

EL PUEBLO DECIDE
EL DESTINO DE CHILE

ERAN TAN FELICES!

por Miriam Linch

Eso era algo peor que despertar en un lugar extraño. No se trataba de ese momento en que se hacen tanteos con la mente antes de que vuelva el recuerdo. No reconocí absolutamente nada cuando abrí los ojos; nada le parecía familiar.

La habitación era agradable, alumbrada a medias por una lámpara en la cabecera de la cama. Las paredes estaban pintadas de un color suave, y era todo lo que podía ver desde el sitio en que se encontraba: las paredes y una alfombra bien estirada.

Al volver la cabeza para mirar a su alrededor, vio que la cama estaba circundada por una barandilla como las cunas de los niños; era algo así como si estuviera en una pequeña cuna.

Se abrió la puerta y entró una mujer. Sus zapatos tenían suela de goma y el uniforme parecía un leve ruido al caminar. Al ver que era una enfermera, algo empezó a transcurrir en la mente de la protagonista. El hecho de reconocer el rostro le proporcionó una sensación de triunfo.

Sin duda estaba en un hospital. Debía haberle ocurrido algún accidente. Esa sería la razón de que no pudiera acordarse de nada: el shock. Se dio cuenta de que había sido drogada fuertemente porque ni siquiera pudo leer el nombre que estaba prendido en la placa de la enfermera, y a pesar de que ésta se inclinó sobre ella, quedando iluminada por la luz su inexpresiva ca-

No era como los rostros de las que habían atendido a su anterior permanencia en el hospital. Carecía de la alegría profesional y del buen temperamento que acompañaban las repeticiones como éstas: "¡Vamos, vamos, señora Kent, nada de lágrimas! ¡que tendrá los ojos enrojecidos cuando entre su guiso como a verla!". Eso le habían dicho y otras cosas parecidas cuando la consolaban en los meses de dolor. El terrible dolor se había destruido.

Esa enfermera, en cambio, le decía nada. Se concretó a señalar el rostro de Rhoda y a decir: "¡Está despierta! ¡Quiero hablar con usted!". Rhoda cerró los ojos. No quería ni se había sumido de nuevo en la inconsciencia por unos minutos o si fue sólo un momento después que llegó el doctor. Lo reconoció porque llevaba puesta una bata blanca, pero no lo conocía. No era su médico.

Ella y Robert sólo tenían algunos de sus amigos. Algunos de sus amigos parecían tener varios: un médico, un pediatra, especialistas para las distintas partes del cuerpo... Y al referirse a ellos decían: "El de los ojos" o "el de la nariz y garganta".

Rhoda estimaba al doctor y éste la había llamado por su nombre de pila desde la primera visita que le hizo. Era un hombre franco y correcto, a veces hasta algo sueño. En dónde estaría esos momentos?

De pronto se dio cuenta de que había otro hombre en la habitación. No estaba vestido de blanco, y Rhoda, con su lentitud, se imaginó que debería ser algún especialista en pediatría. No lo sería en accidente.

Allí estaban los dos al lado de la cama. El joven médico con su incipiente calvicie y el otro personaje, cuya cara envuelta en una estropeada pasta de yeso.

El que vestía de paisa, quien empezó a interrogar. "¿Quiere usted decirnos lo ocurrido todo, señora?"

¿Sería lo que quería saber? ¿Acercar del accidente? ¿O ella no recordaba nada al tratar de hacerlo lo que conseguía era que le daban las sienes.

El doctor, con un gesto de la mano en el brazo, dijo: "¿Tendrá que ser con calma?"

Volviéndose a ella: "Señora Kent, ¿y su voz? ¿Puede hablar? Hablenos un poco, por favor. ¿Cómo se siente?"

Algo así. Pero... ¿por qué no estaría allí con ella? ¿Otra ocasión apenas si podía acercarse a su lado, y las enfermeras decían que estaba desmayada. El recuerdo de Robert, el atento, el bondadoso, el cálido, el dedicado,



le venía como en marejadas que borraron el temor que sentía de hallarse allí, en ese lugar extraño y con gente desconocida. Entonces empezó a hablar.

Lo que decía sonaba simple, ordinario. Habían estado muy juntos en aquel cocktail party y ninguno de los dos había con nadie durante toda la fiesta. Solo tenían ojos y palabras una para el otro. Su idilio transcurrió entre bares y restaurantes de la Tercera Avenida. Seis meses después se casaron.

Como Nueva York no es lugar para criar a los hijos y ellos anhelaban tenerlos, se mudaron a Klenview, ese refugio de los jóvenes ejecutivos que todavía no llegan a una posición que les permita ingresar en los country clubs. Un refugio que para Rhoda era un paraíso.

Al llegar aquí suspiró: "Era tan hermoso allí, Brighton Crescent".

No había dos casas iguales. Cada una con amplio terreno circundante y su propio estilo arquitectónico. Prados y pequeños jardines; garaje de doble tamaño para dos automóviles. Pero no era eso lo único que hacía de Brighton Crescent un lugar ideal.

¡Es un vecindario tan decente! ¡Tan feliz! Ellos vivían en el extremo sur de Crescent; cuatro parejas que se autodenominaban "el grupo". Erían los Bingham, los Porter, Ed y Jennie Lawrence, y claro, Rhoda y Robert.

Aquel ambiente de alegría era lo que había atraído a las jóvenes esposas Kent hacia las otras tres parejas; aquella aura de alegría de vivir que emanaba de ellos como un resplandor luminoso. Había tanto amor, tantas risas y alegría. Cuando pensaba en los otros, Rhoda se los imaginaba siempre riendo, luciendo sus excelentes dentaduras, cuidadas a todo costo.

Si había amor, mucho amor; pero no de ese desentendido que existe a veces entre amigos. No, nadie se exponía a una cosa así sólo por un estúpido afán de experimentar sensaciones baratas.

No había entre ellos nada de esos tratos extranconjugales, propios de las colonias suburbanas y que tanto se han popularizado entre los novellistas. Rhoda se extendió en aclarar que en "el grupo" no había nada de escarceos amorosos al calor de la parrilla de los barbacoas ni en los sitios oscuros.

La Laura Porter llegó a poner su mano afectuosamente sobre el hombro de Ed Lawrence algunas veces, fue porque la habilidad de Ed al aplicar un torrijete a su esposa, le había

salvado la vida a éste cuando se cortó una arteria al estar trabajando con herramientas en su hogar. La ternura especial de Norbert Bingham hacia Jenny Lawrence estaba plena de recuerdos de las horas que ella había pasado a su lado en la sala de espera de un hospital cuando nació su hija.

Los esposos estaban enamorados de sus respectivas esposas y compartían con ellas pequeños mundos aparte, lejos de sus trabajos, de los niños y de las fiestas. Estas últimas se reducían a un grato conversar amenizado con unas cuantas copas y el placer que todos sentían de hallarse juntos.

Rhoda se había repetido cien veces —no, más bien mil—, cuando afortunados eran ella y Robert de tener amigos como los Bingham, los Lawrence y los Porter.

El hombre vestido de paisa la interrumpió para preguntarle:

—¿Tuvo usted un niño, verdad, señora Kent?

—¡Ah, el niño...!

Y movió inquieta la cabeza de un lado a otro sobre la almohada, porque se sentía prisionera en esa cama con sus barandillas de hierro y prisionera también de los recuerdos que afluyeron a su cerebro como un torrente negro y horrible.

No, no había habido un niño. Tan sólo un dolor lacerante, al rojo vivo. Todos los que habían intentado consolarla le habían dicho que era mejor que hubiera ocurrido así. Le explicaron que era el modo común de la naturaleza para eliminar algo que nunca podría llegar a convertirse en una criatura sana y normal. Una joven estudiante de enfermería, cuya medalla suspendida al cuello con una cademia de plata se balanceaba al inclinarse sobre Rhoda para bañarle con cuidadosos manos, le dijo que Dios sabía mejor lo que convenía. Y le llevó una hojita con una estampa de vivos colores y una oración. Rhoda la dejó en el cajón de la mesita de noche, cuando se marchó a casa.

¡Todos se portaron tan bien con ella...! ¡Aquel invierno hubo más fiestas que de costumbre y las mujeres de "el grupo" se dieron la consigna de "mantener ocupada a Rhoda". Todas las mañanas la visitaban para tomar café y pasaban por ella cuando salían de compras. También la obligaban a acompañarlas cuando llevaban a sus niños a la escuela de danza o a ver al dentista. Siempre que se festejaba el cumpleaños de alguno de los chicos, Rhoda tenía que asistir para ayudar a servir

el helado y el pastel. Se convirtió en algo así como una "tia Rhoda" y le demostraban de mil maneras lo mucho que la querían.

—¡Crecieron tan aprisa...!

—murmuró. Porque se llegó el día en que corrían solos a esperar el omnibus del colegio en la esquina, y volvían a casa llevando carlinas con naranjas deformes y manzanas y plátanos coloreados por ellos mismos; y en la fiesta del halloween —o de las brujas— asistían para bromear o ser embromados.

Rhoda siguió esperando, y de sus labios no se apartaba la pregunta al doctor Paulson: "¿Pero llegará a tenerlo, ¿no es verdad?" Y él contestaba: "Rhoda, querida usted está joven y tiene mucho tiempo por delante".

Pero no lo tenía, porque llegó a los treinta y eso ya no es ser muy joven que digamos. Entonces se percató de lo fútil de su espera. Ella sabía bien que nunca volvería a tener un niño.

El hombre le hizo una nueva pregunta:

—¿Cuando empezaron los disgustos con su marido?

Rhoda abrió los ojos desmesuradamente. Esa sí que era una pregunta extraña. Ella y Robert nunca habían tenido una disputa y ni siquiera un desacuerdo. Claro que él algunas veces se ponía impaciente porque ella lloraba mucho; pero esto era algo que no podía evitar, sobre todo después de las fiestas, cuando ella y Robert volvían al hogar vacío. Y también antes de que él llegara a casa por las noches, a la hora que las otras esposas preparaban las cenas para sus maridos y los niños.

Rhoda hizo cuanto pudo para desecher esos ataques de depresión. El doctor Paulson le dio unas tabletas y ella observó aquello que se le dijo por tantas veces. Escribió una lista de todo lo bueno que tenía; el amor de su esposo, su casa, el afecto de sus amigos. Intentó calentar su corazón con la felicidad de los demás.

—¿Cuándo descubrió usted que su esposo andaba en lios amorosos con otra mujer?

Ella quiso gritar para negarlo; pero no halló cómo eludir la pregunta. Sabía bien que ese hombre serio e indiferente se quedaría allí, con su actitud de espera, hasta que ella le contestara.

Hacia seis meses de eso y ella lo supo luego, casi en el mismo momento en que se inclinó. ¡Qué tonta es la gente a decir que la esposa es la última en llegar a saber! ¡Ridículo! Uno conoce bien el primer indicio de alejamiento, el

primer beso cuyo sabor es de compasión, más bien que de amor. Se ve en la preocupación que aparece en lo hondo de esos ojos que se conocen tan bien como los propios. No se necesita para nada todos esos aparatos de santeo: la camisa con las manchas de pintura labial en el cuello, el billete amoroso en el bolsillo del traje que se va a mandar a la tintorería... Es cosa que se intuye por la familiaridad del amor, en el matiz de una palabra, en el significado de una mirada.

—¿Los amorosos... otra mujer?

—Pero si no fueran lios amorosos! ¡Fue... amor! Rhoda los vio juntos, una vez, en la oficina de Robert. Ella era una jovencita del grupo de secretarias. No había vergüenza en sus miradas, sino una especie de ternura.

Llamarle "la otra mujer" a Ann Jordan era algo que no le ajustaba bien. Porque ella no era una de esas aventureras sin escrúpulos. Mas aún, ni siquiera podía calificarse de mujer, pues apenas si tenía veinte años, contra los treinta y tres de Robert. Tampoco se trataba de esa pasión del hombre de edad mediana que trata de compensar la pérdida de su juventud.

Ann tenía una expresión pura y limpia. Muy bien podría haber sido una chica de la escuela, parroquia que va a visitar a su monja predilecta, o la buena y fiel socia de la Asociación para una Vida Cristiana.

—Ahora llegamos a la noche del sábado.

Rhoda, al oír esas palabras, sintió que el cuerpo se le ponía rígido. Porque, porque entonces había sido un sábado en la noche... ¡Si era verdad! Fue la noche en que tocaba fiesta y a ella le correspondía el turno de recibir a "el grupo".

Ella no les había dicho nada de lo que ocurría en su matrimonio. Había tratado de persuadirse de que las cosas volverían a ser como antes. Los columnistas que se dedicaban a dar consejos sobre problemas sentimentales en los periódicos, viven diciendo que si no se le hace presión a un hombre, si se le trata con paciencia y lealtad y no se le echan en cara las cosas, regresará tan luego como su pasión se quemó a sí misma. Ellos dicen también que la esposa tiene todo en su favor. Afirman que siempre existe la posibilidad de reconstruir un matrimonio con los restos del naufragio.

Fue por eso que mantuvo vivas sus esperanzas y jamás mencionó a Ann Jordan a nadie de los de "el grupo". Cuar-

do Robert empezó a pasar más y más noches fuera de la casa, regresando de la ciudad en el tren de medianoche, ella apenas si se quejó con él del demasiado trabajo que lo hacía quedarse en la oficina hasta tan tarde.

Actuaba así por esperanza y por orgullo... y también porque no quería que nada empañara la resplandiente felicidad de sus amigos. Se hubieran enfermado de pena al saber su sufrimiento y enterarse de la verdadera razón de las largas, solitarias horas que pasaba esperando. ¡Y pensar que todo fue inútil!

El pasó todo el sábado fuera de casa, mientras ella aseaba activamente lo que ya estaba aseado. Preparó los sandwiches y los cubrió con una servilleta húmeda, colocándolos luego en la heladera. Los pastelillos del tamaño de un dedo estaban listos en una repisa. Todos los vasos brillaban de limpios y pulidos y aguardaban en pulcra formación al lado del mezclador de cocteles.

Robert llegó a toda prisa y apenas si tuvo tiempo para darse un baño ligero y cambiarse de ropa para la fiesta. Pero si dispuso del tiempo suficiente para conducir a su estudio, porque, según le dijo, quería hablar con ella.

Y allí le dijo todo, en medio de aquellas cosas que había llevado consigo cuando se casaron, que constituían sus recuerdos de soltero: los usados sillones de cuero, el escritorio con la superficie estropeada, las fotografías de cacerías que a ella siempre le repugnaron, y su colección de rifles colocada en ringlera sobre la pared. Era como si allí, entre sus propias cosas y no las mudas, hubiera podido cobrar valor para decirle aquello que quería.

Con toda sencillez se lo dijo: que él y Ann Jordan se amaban y querían casarse. Tras de eso, le pidió el divorcio.

—¿Creeme que lo lamento —finalmente—. Lo lamento más de lo que pudiera expresar con palabras. Pero así son las cosas.

En ese instante sonó el timbre de la puerta: eran los primeros amigos que llegaban. Se trataba de los Bingham que hicieron su arribo queriéndose da las dificultades que habían tenido para conseguir una vivienda por esa noche. A los pocos minutos llegaron los demás: los Lawrence y los Porter, estos últimos recogidos por aquellos pues su casa quedaba en el trayecto.

Rhoda hizo todo lo que tenía que hacer. Les llevó una bandeja de hors d'oeuvres. Recordaba bien lo que a cada uno le gustaba beber y ayudó a Robert con el hielo, las botellas y los vasos. Se informó de la salud del hijo de Mrs. Porter y del resultado de la visita de Jenny Lawrence a la maestra de la pequeña Jenny.

Todo, en apariencia, era igual a las demás noches de los sábados que pasaban juntos. Rhoda pensaba en eso apoyada en el arco de la sala, al contemplarlos ahí, repartidos en los sillones, el diván y el sofá. Todos sonreían con los labios entreabiertos mostrando sus excelentes y bien cuidadas dentaduras. Erían los mismos de siempre, alegres, sonrientes, felices de estar reunidos.

Robert se hallaba de pie junto a la chimenea, con un brazo apoyado en la cornisa de ella y en la otra mano un vaso. Le pareció más guapo que nunca; una parte de su rostro estaba sombreado por la penumbra, sus amplios hombros y angostas caderas se recortaban contra los ladrillos encalados del hogar. Rhoda lo contempló por unos momentos.

Luego se dirigió a la cocina llevando consigo una bandeja, que depositó con cuidado sobre la mesa. Con rápidos pasos fue hasta el estudio y tomó dos rifles de la ringlera. Fueron dos porque no conocía mucho de armas y quería estar segura de que por lo menos uno de ellos estuviera cargado.

Regresó hasta el arco de la sala, y separando bien los dos pies para asentarse solidamente en el suelo, disparó. El hombre que se hallaba a la vera de su lecho era sin duda un detective. Ahora ya lo sabía. Él le dijo:

—De modo que fue así como usted mató a su esposo, señora Kent.

—¿Cómo? ¿Qué así...? lo había matado? ¡Muerto! ¡Robert, muerto! ¡Recordaba cómo iba resbalando su cuerpo al caer... y la expresión de asombro en su rostro. La única bala le debió matarlo.

Pero... es que ella había seguido disparando. Ahora lo sabía también. Si disparó y disparó, describiendo dobles arcos los rifles, hasta que sólo produjeron "clicks".

Las caras de los demás seguían sonriendo. Mas, ¿serían sonrisas? Los labios seguían curvados hacia arriba; pero no en una sonrisa —¡eso ella bien lo sabía ahora!—, sino en muecas de muerte.

Su voz se convirtió en un grito agudo que brotó del terror que la poseía.

—Entonces... ¿todos...? Las sombrías palabras del detective resonaron con dureza en sus oídos.

—Sí, todos.

Y aunque él no se lo preguntó, ella se lo dijo:

—¡Eran tan felices! —y los sollozos le subieron incontenibles a la garganta.

Millones de Mundos Habitados

Entrevista a Bernard Lovell, Director del Observatorio de Jodrell Bank.

EL FAMOSO SABIO INGLÉS ASEGURA QUE PRONTO PUBLICARÁ LAS PRUEBAS DE LA EXISTENCIA EN EL UNIVERSO DE SERES MAS INTELIGENTES QUE NOSOTROS.

Con sus cabellos blancos sobre un rostro sonrosado, abandonado en una butaca del salón de su casa, Sir Bernard Lovell me ha recibido para concederme una entrevista sobre uno de los problemas más apasionantes de la ciencia moderna: la vida en el espacio, en otros mundos.

Sir Bernard Lovell está reconocido universalmente como uno de los más grandes astrónomos vivos. Fue creado Barón por méritos científicos, premiado con la "Guggenheim International Astro-nautics Award" en 1961, es miembro de cuatro academias internacionales y director del Observatorio de Jodrell Bank, uno de los más importantes del mundo, por los radiotelescopios de que dispone y por sus estudios, que desde hace años

se ha especializado en el conocimiento del espacio.

—¿Profesor Lovell, según usted, existen otros seres vivos en el espacio?

—En muchos planetas del espacio viven, seguramente, razas de seres espaciales. Algunas están más adelantadas que nosotros, en su desenvolvimiento, como centenares de miles de años. Otras, pueden estar millones de años más atrasadas que nosotros.

—¿Quiere decir que no somos los más atrasados entre los seres vivos en el espacio?

—No. En alguno de los mundos siderales viven, probablemente, seres que apenas han llegado al estado de desarrollo de nuestros antecesores, los hombres monos. Otros, más o menos a nuestro nivel, se están aniquilando con su mundo en catástrofes nucleares.

—¿El público no está acostumbrado a oír estas cosas de científicos de gran renombre, como usted, cuáles son las opiniones de sus demás colegas?

—En los últimos años, un número siempre creciente de estudiosos, de mucha ciencia y experiencia, han admitido públicamente estas convicciones mías: en el espacio existen seres vivos, más adelantados o menos adelantados que nosotros, en mundos semejantes al nuestro.

—¿Qué pruebas científicas pueden sostener estas convicciones?

—Recuerde que dentro de pocos meses, un año máximo, estará en condiciones de publicar el resultado de algunos experimentos que probarán más allá de toda duda cuanto afirmo.

—¿Con fundamento de qué consideraciones ha tratado de probar la existencia de la vida en otros mundos?

—Como muchos otros científicos, sostengo que nuestro sistema de planetas, Tierra, Venus, Marte, Luna y demás, ha sido formado por la combinación de polvo y gas que circundaba al sol. Sabemos que los elementos fundamentales para la existencia de seres vivos son el hidrógeno y el carbono. En nuestro caso, ellos formaron el material original para iniciar la existencia de seres vivos, en los primeros años de nuestro planeta. Algunos de estos procesos de aparición de seres vivos han sido reconstituidos exactamente en las condiciones artificiales del laboratorio, y nuestras observaciones astronómicas nos confirman que, únicamente en la Vía Láctea, existen por lo menos mil millones de sistemas planetarios semejantes al nuestro, con planetas que giran alrededor de un sol.

—¿Pero, no puede sostenerse que la presencia de hidrógeno y carbono sea suficiente para originar un mundo con seres vivos, verdad?

—Gases venenosos, o temperaturas muy elevadas o muy bajas, pueden hacer imposible el desenvolvimiento de formas vivientes, naturalmente. Pero, aunque únicamente el uno por ciento de aquellos sistemas estuviera en condiciones de ofrecer las circunstancias adecuadas para el desarrollo de seres vivos a través de un espacio de tiempo suficientemente largo, es decir, que se dieran los "ingredientes" y el clima adecuados para la vida, nos encontraríamos siempre ante la posibilidad de que la vida exista en diez millones de sistemas planetarios.

—¿En la sola Vía Láctea?

—Ciertamente. Si multiplicamos, únicamente para hacer de las cifras un dato relativo, la Vía Láctea por cinco mil, tendremos cincuenta millones de mundos en los cuales la vida es teóricamente posible. Y en la totalidad del universo los sistemas planetarios son millones, trillones, cifras increíbles.

NUEVOS MUNDOS HABITADOS SURGEN A CADA INSTANTE

—¿Se ha podido comprobar en los meteoritos la posibilidad de la existencia de seres vivos de otros mundos?

—El examen de algunos meteoritos ha indicado, en efecto, que formas de mutaciones o de átomos orgánicos no son imposibles fuera de nuestro mundo. Esto sólo bastaría para demostrar que la "vida" puede estar presente incluso en otros planetas. Que el espacio de tiempo necesario para su desarrollo sea corto o largo, tiene poca importancia.

—¿De dónde provienen estos meteoritos?

—¿Quién lo sabe! Son, sin

embargo, indicaciones de que la vida en otros mundos puede existir, pero no nos dicen qué formas puede haber adoptado esa vida ni tampoco dónde. Y, además, de que cualquiera que sea el mecanismo que transforme los elementos primigenios en elementos de desarrollo de la vida, pueden transformarse hasta producir las formas más complejas de vida que nosotros podamos concebir.

—¿Cuál es la relación entre tiempo y vida?

—Demos por admitida la teoría más común, según la cual la Tierra tiene cerca de cuatro mil quinientos millones de años. Los geólogos sostienen que las primeras formas de vida han empleado cerca de dos mil millones de años para surgir. Nosotros sabemos que decenas de miles de estrellas y planetas que hemos observado son centenares de millones de años más viejos que la Tierra. Otras son mucho más jóvenes. Otras, las nuevas, surgen a cada instante. Estoy seguro que sobre los planetas más viejos se perpetúan formas de existencia. Nada puede autorizar a pensar que el desarrollo del ser vivo en cierto estado se bloquee. Por el contrario, hay muchos motivos para creer que continúa siempre.

—¿Pero, pueden intervenir transformaciones externas?

—Admitamos el caso de que la potencia de un sol semejante al nuestro vaya disminuyendo. El momento en que esto constituya un problema, encontrarán en los planetas antiguos el modo de resolverlo.

—La solución puede, entonces, venir de la ciencia de seres vivos?

Debemos tener presente el extraordinario desenvolvimiento de nuestros conocimientos científicos en el pequeño arco de tiempo de nuestra generación. ¿Se imagina, luego, qué niveles pueden haber alcanzado seres vivos de otros planetas más viejos, que han podido disfrutar de un desarrollo respecto al actual nivel de nuestra evolución? A menos que no se hayan destruido ellos mismos, deben ser actualmente seres superdotados de características extraordinarias.

—¿La destrucción de los mundos en el espacio es una etapa a la cual se debe forzosamente llegar?

—Se está autorizado para pensar que en algunos casos esto ha ocurrido. Las probabilidades matemáticas, sin embargo, hacen pensar que algunos planetas deben haber escapado a la destrucción. Por simple cálculo de probabilidades, por puro razonamiento científico, debemos aceptar la tesis de que supereseres, de una u otra forma, existen ciertamente en alguna parte del espacio.

—¿Cómo se imagina usted a estos supereseres?

—Deben haber alcanzado niveles fantásticamente altos de potencia cerebral y de progresos civiles y científicos. A su lado, nosotros debemos ser poco más que monos. O, tal vez, menos. Por otra parte, en planetas más jóvenes que el nuestro, las formas de vida deben estar en el período que nosotros definimos como prehistóricas. En otros planetas, por lo tanto, en condiciones naturales muy distintas a las nuestras que podemos imaginarnos, pueden existir formas desarrolladas de "vida pensante" para nosotros ni imaginables.

—¿Usted no quiere tratar de formular una hipótesis?

—No. Acabo de decirle que debe tratarse de seres increíbles. No quiero hacer hipótesis por que pienso que es muy importante no confundir la ciencia con la ciencia-ficción.

—¿Cómo razona la ciencia a propósito de esto?

—Yo me preocupo principalmente de estudiar sobre todo los hechos y de evaluarlos. En este cuadro, puedo aventurar previsiones razonables.

—¿Usted piensa que existan formas de vida en el sistema solar?

—Si se excluye la Tierra, es prácticamente cierto que no existen ni en Marte, ni en Saturno, ni sobre otros planetas. Nada semejante, al menos, a las condiciones de vida humana nuestra. Las condiciones climáticas lo hacen imposible.

—¿Cuál será el próximo paso en la búsqueda de la "vida" en el espacio?

Dentro de un año o antes, Norteamérica y la Unión Soviética tienen en proyecto enviar instrumentos biológicos a los planetas vecinos. Si con ellos es posible deducir que ciertas formas de desarrollo orgánico existen en estos planetas, tendremos la prueba cierta e indiscutible de que la "vida" puede existir en otra parte. Una vez que los procesos orgánicos se ponen en marcha, alcanzar estados más adelantados sólo es cuestión de tiempo.

—Un grupo de científicos se viétielos ha informado el haber interceptado un mensaje "inteligente" procedente del espacio, una señal de radio "fluctuante", ¿qué piensa usted?

—Es posible que esos "supereseres" estén tratando de ponerse en contacto por radio con nosotros y que seres "inteligentes" existan en el espacio.

—¿Usted piensa que estos supereseres estén también en contacto de visitarnos sobre la Tierra? ¿Qué piensa sobre las observaciones de discos voladores?

—No lo sé. Personalmente, no he dedicado mucho tiempo al estudio de las denuncias de discos volantes. Me parece, sencillamente, que a priori no puede excluirse que se trate de viajeros espaciales.

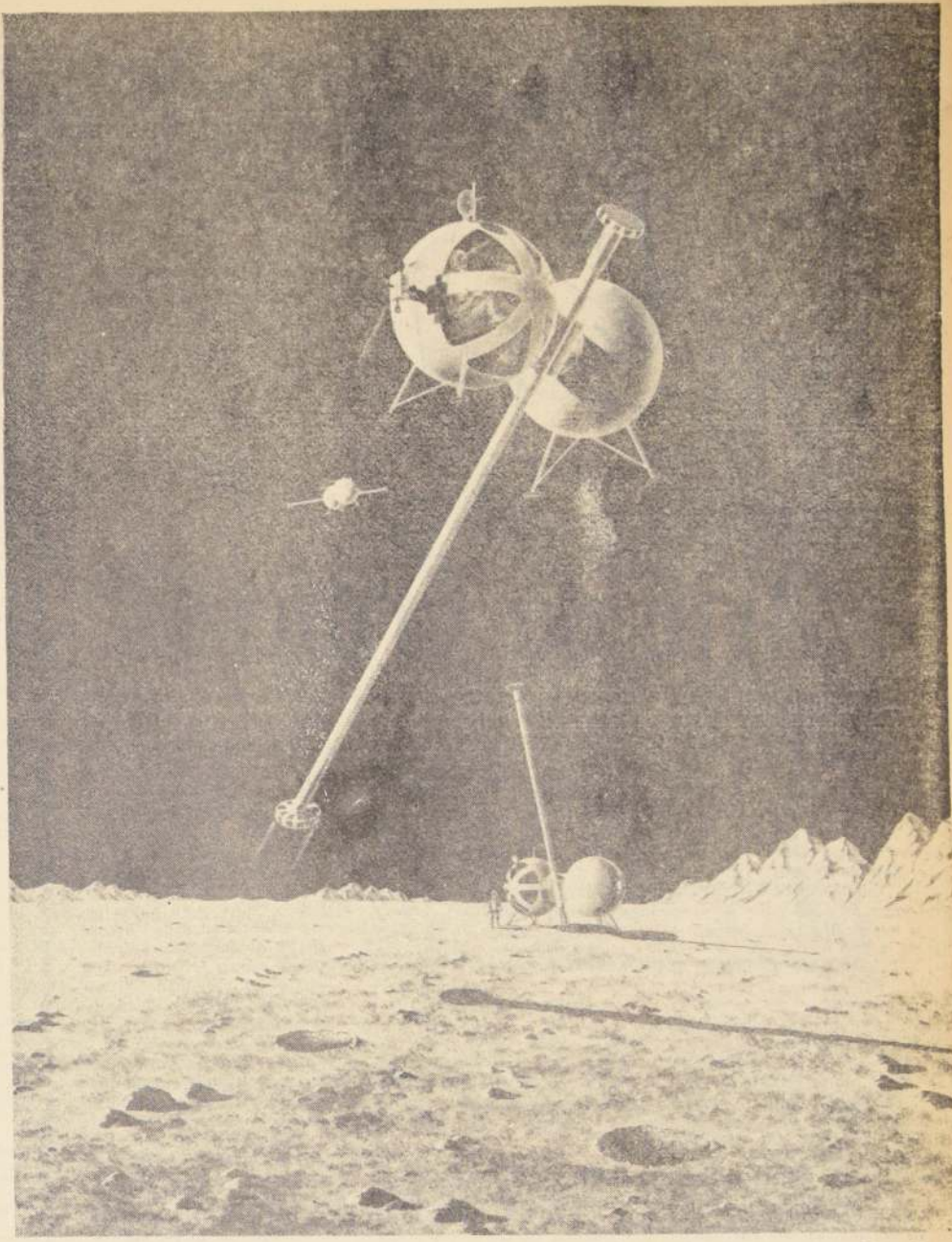
—¿Existen otras explicaciones posibles, científicamente, para los fenómenos conocidos como "discos voladores"?

—En muchos casos, lo que se ha observado puede ser un meteorito, o un reflejo atmosférico producido en condiciones insólitas, por un fenómeno semejante al espejismo. En otros casos, puede ser que se trate de volárgines de aire en forma de cono, en movimiento entre nubes. Un vórtice de aire en movimiento a través de una nube puede tener colores distintos a los de la misma nube e incluso centellear en condiciones semejantes a luces. También puede tratarse de vórtices de aire y polvo que parezcan sólidos y en movimiento.

—¿Cree usted que todas estas interrogantes serán develadas pronto?

—Le decía que ya podemos estar razonablemente ciertos de que formas de vida muy extraordinarias pueden existir en el espacio. En cuanto a mí, estoy seguro de que nos encontramos muy próximos a la época en la cual podremos tener respuestas precisas y muy importantes a todas estas cuestiones.

Comer Clarke



LA SEMANA CIENTIFICA:

Sillón Electrónico Diagnostica Enfermedades

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS

Los médicos están comenzando a chequear enfermos mediante un sillón electrónico. Los latidos del pulso, la respiración y hasta los sonidos cardíacos son actualmente inscriptos, mientras Ud. está cómodamente sentado en este ra de un diagnóstico.

El "Automatic Medical Monitor" mide y proporciona, casi instantáneamente, la información acerca de las reacciones fisiológicas del organismo mientras el atareado doctor elimina virtualmente la necesidad del estetoscopio, electrocardiograma y otros accesorios médicos requeridos para un examen cuidadoso.

El enfermo reposa sus brazos en los del sillón electrónico, cuyo asiento y respaldo acolchados contienen una serie de pick-ups, o sensores, que captan y transmiten los minúsculos impulsos producidos por el funcionamiento orgánico hacia la máquina computadora electrónica. Los pick-ups que son el secreto del nuevo sistema, no van pegados a la piel del paciente pero sirven el mismo propósito de los electrodos usados en un electrocardiograma.

Este sillón extraordinario, diseñado por los científicos de Philco Corporation, Drs. De Paul Corkhill, Mylen Fitzwater y el ingeniero Paul Halvorsen, nació por la idea original de hallar una técnica de control remoto para grabar las respuestas orgánicas de un astronauta.

Los usos implicados del sistema de sillón monitor



Desde el tapiz especial de este sillón giratorio, sus "sensores" envían el computador electrónico los datos sobre el funcionamiento orgánico de la paciente.

son múltiples y de largo alcance, pues el problema de los modernos exámenes en masa necesitan técnicas revolucionarias. Las cifras obtenidas por el sillón, tipo silla eléctrica, avaladas rápidamente por un médico especializado, permiten examinar en corto tiempo gran número de pacientes, con minuciosa precisión.

Un reciente avance técnico, hace, además, posible mantener una ficha permanente de la salud de los examinados pues una especie de sweater vestido por ellos es ahora el transmisor de las respuestas corporales, que son captadas por un sistema Broadcasting en miniatura.

NUEVAS DROGAS ALUCINATORIAS

Doscientos expertos en psiquiatría y farmacología se concentraron hace pocos días en el centro Médico de la Universidad de California para investigar varias sustancias usadas por los pueblos primitivos para conseguir efectos alucinarios más rápidos que los del LSD. En Parícut, de los indios mexicanos, Piaroca, es un rapé que contiene una sustancia del tejido cerebral y otra químicamente similar a los "energizantes" psíquicos. Ellos se anticiparon por siglos a los psiquiatras modernos, quienes sólo recientemente descubrieron que usando varias dro-

gas asociadas obtienen efectos sinérgicos, esto es, mayores que usando los componentes separados.

Los indios desnudos Walica, del Brasil, tan retrasados que ni siquiera conocen las ollas, usan Epena, que aspirada como rapé por las fosas nasales produce un "viaje" rapidísimo que los psiquiatras llaman Macropsia. Los ojos ven todo amplificado, incluso la propia persona, cuya cabeza aparece entre las nubes observando animales y pájaros gigantes. Al despertar de su "viaje" el indio intoxicado relata que habló con Hakula, el Gran Espíritu. Gordon Wasson, quien ha investigado las "calamapas mágicas" de México, dice que esta droga es idéntica a la legendaria sustancia llamada Soma, la inspiración para las farmacofantasías de Aldous Huxley. Esta droga, amanita muscaria, induce 3 a 4 horas de alucinaciones, con aumento de la energía física.

El Dr. Nathan Kline, Director Investigador del "New-York Rockland State Hospital", se refiere a estos medicamentos que corren los lazos entre el ser humano y su mundo exterior. Algunas de estas sustancias, usadas por los hombres primitivos, serán útiles para conocer muchos secretos del sistema nervioso del hombre. Determinando cómo actúan tales medicamentos, los psicofarmacólogos esperan pronto convertir las drogas psicoactivas en herramientas precisas, para investigación y tratamiento psiquiátrico.

LA "RADIOCINEMENSIMETRIA" OBSERVA LA CIRCULACION SANGUINEA

Un nuevo método sensacional, permite desde ahora controlar en forma sencilla la circulación sanguínea humana, registrándose y midiéndose todos los procesos arteriales y venosos sin molestia para el paciente.

Un opacificante yodado se visibiliza en la pantalla de un aparato de rayos X, donde es captado por una cámara cinematográfica, siendo posible mediante este procedimiento descubierto en la Universidad de Kiel medir por vía electrónica, la densidad de las radiosombras según la concentración de la sustancia radiopaca dentro de la sangre.

En una sola operación puede, entonces, determinarse con qué rapidez se desplaza la sangre desde el punto de inyección hasta cualquier lugar del organismo, como se concentra el opacificante en la sangre, y si la mezcla y distribución sanguínea es normal o si ha sufrido una modificación a causa, por ejemplo, de malformaciones cardíacas.

El médico puede calcular ahora, a partir de estos datos, la capacidad de bombeo del corazón, la velocidad de la sangre en las diversas zonas vasculares, la cantidad total de sangre y la irrigación sanguínea de determinados órganos. Además le es posible saber si, por ejemplo, existe un orificio anormal en los tabiques del corazón y, midiendo el paso de la sangre a través de él, el tamaño que tiene.

La "Radiocinemensimetria" constituye un avance decisivo para el diagnóstico de las enfermedades cardiovasculares, ofreciendo además la posibilidad de conocer más a fondo las funciones circulatorias normales.

"QUASARES" DE TREMENDA RADIACION ENERGETICA

En años recientes se presta atención especial a los "Quasares", cuerpos celestes situados más allá de la Vía Láctea, que emiten cien veces más energía que el sol, pese a que están alejados de nosotros varios miles de millones de años luz. Con un nuevo radiotelescopio alemán se ha solucionado este enigma espacial, pues dadas las inmensas cantidades de energía que irradian los "quasares" no parece que surjan de la manera hasta aquí conocida, descubriendo así nociones totalmente nuevas sobre la génesis de las energías.



LECTURAS PARALELAS:

Arte de Críticos

¿Que'est-ce qu'un critique? Un lecteur qui fait des embarras. — J. RE-NARD, Journal.

LONDRES, febrero 1967.

A estas márgenes neblinosas han llegado los ecos de una famosa "tirada" de lujo de Neruda: *Arte de Pájaros*, y junto con ellos, volando, se han depositado sobre mi mesa papeles, libros, recortes de diarios y revistas y otras menudencias, que refieren el bulido "show", seguido de un remate millonario, en que se dieron cita "gentes de pluma" y otros pájaros. Me felicito como bibliófilo in partibus, y evadido a Neruda por sus ediciones espléndidas, no al alcance del "miserio camarada", de un slum cualquiera. También aquí puede producirse un evento aún más magnificado de esta especie, en la Casa Sotheby, cuando salgan a remate las ediciones de Neruda ilustradas por Picasso (Toro), o el Canto General, con guardas de Rivera y de Siqueiros. Los bibliófilos están al margen de ese fenómeno de las "derechas o izquierdas económicas", como cree un filósofo cronista de esa ciudad.

Entre todos estos papeles impresos, por rara coincidencia, han aflorado dos: un artículo del semanario PEC (23 de diciembre), firmado por M.C.G., y un libro, todo un libro, titulado *El Viajero Inmóvil*. Introducido a Pablo Neruda (B Aires, Losada, 1966), por Emir Rodríguez Monegal, crítico de la patria de Lautréamont y de Benedetti.

Sin quererlo, en un trasteo de páginas (como en las novelas de Cortázar), se ha producido entre ellos — M.C.G. y E.R.M. — el siguiente diálogo:

M.C.G.: "Cuando observamos su producción torrencial (la de

Neruda), esa producción que no parece tener otra causa que la de mantener despierta la atención de sus compatriotas, acude algo así como una nostalgia refleja: los silencios de Valéry, los silencios de Saint-John Perse, los silencios de Rainer Maria Rilke..."

E.R.M.: "En este momento de su carrera (las Odas), Neruda cree que la poesía es trabajo y es cantidad, como dijo su gran antepasado Víctor Hugo: el poeta es también un proletario y un trabajador manual".

M.C.G.: "¿Son sus poemas actuales capaces de representar en un hito indeleble la sensibilidad de las nuevas generaciones? Nos atrevemos a decir que no".

E.R.M.: "Como Picasso es un prolongadísimo otoño, Pablo Neruda inventa secuencia tras secuencia, deshace con una mano lo que la otra construye con tanta habilidad, y se regocija en despistar, confundir, enfurecer a sus críticos, que marchan siempre (inevitablemente) muchos pasos detrás del poeta, embriagado de las esencias de su propio ser".

M.C.G.: "...¿qué entendimiento puede haber entre esos grupos que le costean ediciones, cuyo precio va de ciento ochenta a ochocientos mil pesos el ejemplar, y el misero camarada que habita una "casa" hecha de pares de hojalata? Parecería que ninguno".

E.R.M.: "En esta casa superrealista (Isla Negra), Neruda vive y crea. Sabe que es un privilegio muy grande esta casa. Sabe que la rodea un país

y un continente en que muy pocos pueden vivir así, salvo los ricos, los explotadores, los venales. Sobre un vaso de vino y un poco de queso me dice que puede vivir así, porque con su poesía defiende la causa del pobre, porque siente que cada día cumple con sus deberes, porque escribe para todos".

M.C.G.: "No sólo su pluma parece estar inficionada de una especie de impulso acérrimo que no conoce la fatiga, sino también su necesidad "vital" de ser glorificado, aclamado, reverenciado, sin tregua".

E.R.M.: "Junto a tanto ejemplar de poeta que circula por toda América, empavonado en la propia adoración, Neruda da la impresión de ser sobre todo un hombre cortés, hasta tímido, con un fino sentido del humor, franco para hablar de su obra, pero más interesado en comentar la ajena, vivo para todo lo que está realmente vivo".

M.C.G.: "Se repite... Se repite... Se repite".

E.R.M.: "Abrumados por una producción que compete en cantidad con la de los vigorosos vates del romanticismo, los críticos se han refugiado en la repetición de puntos de vista, la aceptación mecánica o el rechazo racionalizado, sin ver que este poeta no cesa de evolucionar interiormente, de cambiar sin descaracterizarse".

M.C.G.: "Pablo Neruda ha sido superado por esas nuevas generaciones". (Oscar Hahn, Artache, Ibáñez Langlois.)

E.R.M.: "A partir de 1936, la obra de Neruda crece, se hace hondamente americana, se proyecta sobre el vasto mundo. ¿De qué otro poeta de hoy podría decirse otro tanto? ¿Qué otro idioma puede enorgullecerse de una creación tan variada y sostenida? Sin embargo, este poeta oceánico, este poeta continental, no es bastante conocido y reconocido. Muchos se han quedado con viejas imágenes suyas..."

M.C.G.: "Si Pablo Neruda supiera la depresión moral que se produce en quienes vivieron una vida bajo el hechizo de sus poemas, de aquellos que escribían sólo por el milagro de ser el grande poeta que ha sido".

E.R.M.: "...con lecturas parciales, con valoraciones antiguas. Muchos no han sabido compararlo con sus iguales de este tiempo (con Vallejo y con Lorca, pero también con Perse o con Aragon, con Yeats y con Dylan Thomas, con Pound y con Robert Lowell), para reconocer en su obra única la dimensión también única".

Después de este duelo, ¿con quién se quedará el lector? De mi parte, hay que decir que Emir Rodríguez Monegal anduvo por aquí, en Oxford, con una beca, hace años, y sé que conoce muy bien sus literaturas y goza de gran prestigio en la crítica americana. En cambio nada puedo decir de M.C.G., cuyas incógnitas tampoco me dicen nada...

J. Z., esq.
Miembro de la Biblioteca del Parlamento.

(Nota)

* Neruda también lo promete: "Entonces cantará en silencio". (Estravagario.)

Recuerdos Teatrales de Nathanael Yáñez Silva

Por FIDEL ARANEDA BRAVO

En Chile se han escrito muchos libros de memorias, y los mejores y más leídos son aquellos en los cuales el autor desaparece modesta y espontáneamente entre los hombres y acontecimientos recordados. Tomemos algunos títulos al azar:

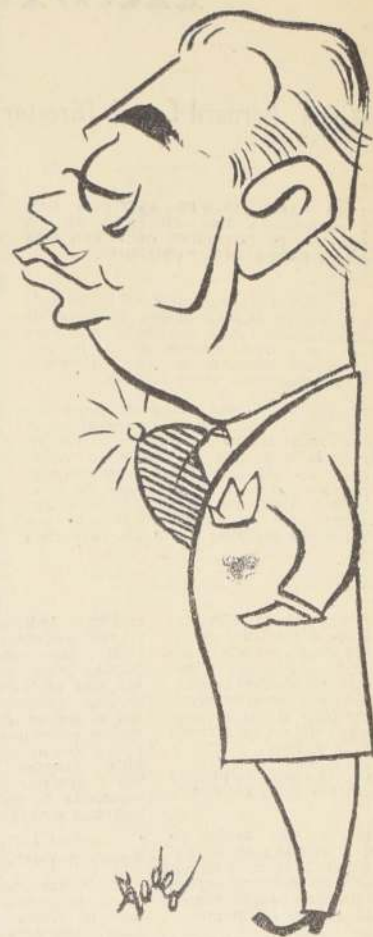
"Recuerdos Literarios" (1878), de José Victorino Lastarria. En ellos el autor, aunque se declara árbitro de la primera época de la literatura nacional, y es egolatra por naturaleza, sabe destacar también a otros escritores y hechos notables y, en general, no siempre es el primer actor.

"Recuerdos del Pasado" (1882), de Vicente Pérez Rosales, libro clásico de nuestra literatura, incomparablemente mejor escrito que el anterior. Con mucho del lenguaje cervantino, gracioso y castizo, el memorialista evoca la vida santiaguina, cuenta muchas cosas políticas y literarias de Chile, refiere sus viajes por América y Europa, se exhibe acerca de la aurifera San Francisco de California y en su obra colonizadora en el sur de Chile. En estas páginas deliciosas, Pérez Rosales, a pesar de su inmensa labor en el sur, no se envanece, y escribe con modestia y sinceridad, sin colocarse en el primer plano de sus recuerdos.

"Algo de lo que he visto" (1934), de Monseñor Crescencio Errázuriz, podrá ser para muchos un libro en el cual el historiador y arzobispo de Santiago recuerda cosas tristes y vergonzosas de nuestro clero; pero él, con discreción elegante, aunque es de los primeros actores, sólo se deja ver cuando es imprescindible su presencia; por lo común oculta puerocosamente la inmodestia tras la gracia de su estilo ágil y punzante.

Las "Memorias de un Hombre de Teatro", de Nathanael Yáñez Silva, son precisamente todo lo contrario de aquellos libros. En estas páginas abundan los pronombres posesivos en primera persona, los "yo" y los "mi" saltan, bailan y se tropiezan tan a menudo que la lectura se torna un tanto fatigosa, aunque contrariamente a lo que el autor afirma en la página 13, no escribe tan mal, y se esfuerza por ser espontáneo; sin embargo, cae a veces en lo cursi y adocenado: el estilo es el hombre. Mas estos defectos no son tantos ni tan graves como para restar mérito al libro. De ninguna manera; las Memorias de Yáñez Silva, a pesar de su forma, a veces descuidada, y de su egolatría, son útiles y permiten revivir las actividades del teatro chileno y de las letras nacionales durante casi un cuarto de siglo, desde 1910 hasta 1933, en las cuales el autor tuvo destacada actuación.

Comienza por recordar a "El Diario Ilustrado" cuando Yáñez Silva ingresó en él a redactar la sección teatro con 150 pesos mensuales, y a escribir artículos sobre arte, remunerados con 10 pesos. Hace rápidos bocetos del director y de los principales redactores y refiere festivas anécdotas de la gente de prensa: "Armando Hinojosa, el hombre del chiste teatral irresistible, le había puesto un sobrenombre, atendiendo a su rostro regordete y a sus ojos pequeños, que se ocultaban tras unos cristales del grosor de un faro de automóvil, a don Joaquín Echénique: "Cara de Nudo Cleo". Todo gira alrededor de su persona y de su obra, y se ocupa de los escritores en tanto cuanto han estado vinculados con él. De Juan Espinosa deja una certera y pintoresca semblanza: "Juan Espinosa era muy generoso con todos sus compañeros, aunque terriblemente burlón. Posiblemente alguien del diario le desiluzó la noticia de que era muy difícil que yo le prestase las tarjetas para el teatro, por lo que llegaba a mi oficina, haciendo de tripas corazón, con un movimiento de cabeza muy característico, demostrando a las claras el esfuerzo que hacía para pedirme en forma contundente. Me parece ver: alto, desgarrado, el alre del provinciano que trajina por Santiago, un hombre calido, una boca increíblemente grande, que lucía las corridas de dientes postizos de esos que se usaban hace cincuenta años, con placa de goma negra, y que se movían al hablar, como si dentro de la boca alguien estuviera dando cuerda a máquina tan rara y formidable". (Página 15). Recuerda a otras figuras notables de su generación: Santiván, Latorre, Maluenda, Silva, Yocham y Jenaro Prieto. Cuenta su amistad con los actores teatrales y artistas que entonces llegaban a Santiago: cándidamente refiere como se enamoró de él "la primera tonadillera profesional



que se conoció en Santiago, Resurrección Quijano, Go, lila, simpática, de ojos azules, excelente voz. Algo libre, de hablar crudo, poco clínica. No me gustaba como persona".

"Un día recibí una invitación a tomar té con ella, que vivía en el Gran Hotel, donde vinieron muchas tonadilleras, entre éstas La Goya. La invitación de la Quijano me extrañó. Me recibí en bata. Sus zalamerías me parecieron exageradas". (Página 94).

A doña María Guerrero la juzga, quizás, con animadversión, dice que sólo servía para representar papeles de reina; pero no emocionaba, sin embargo, cree que "ha sido acaso técnicamente la actriz más completa con que ha contado el teatro español, pero se la juzgaba eminente en reinas del teatro clásico". "Para admirarla en todas sus fases había que verla en "La Malquerida", y, en particular, en el segundo acto". No tuvo el privilegio de ver a doña María Guerrero, pero mi madre la recordaba siempre como la mejor actriz que ella conocía.

Yáñez Silva termina las Memorias con algunos breves recuerdos de este diario en 1938; mas a través de todas ellas se advierte la amargura del autor.

Termina con esta melancólica pregunta: "¿Valía la pena tanta lucha, tanta emoción, tanta miseria, para alcanzar una pequeñísima fracción de gloria, local, sin trascendencia?".

Curiosidad Literaria

No daremos el nombre del libro ni del autor. Vamos a decir algo que nos parece interesante, demasiado interesante.

En las primeras páginas de una novela que por su tema es apasionante, he encontrado tantos errores, verdaderamente tantos, que quisiera repartirlos entre el editor y el autor. No es posible que una sola persona cometa tantos a la vez.

Demons un breve vistazo

1) "...el hombre permanecía inmóvil..." "piedras y montañas calcáreas configuran aspero paisaje. Un cielo proyectaba tonalidades..."

O sea, se usa el pretérito (permanecía, proyectaba) conjuntamente con el presente (configuran).

2) "Este hombre, era uno de los tantos condenados..."

La coma está perfectamente desahogada.

3) "...a fines del siglo pasado..."

Cualquiera cree que es en el Siglo XX. Pero la novela nos advierte que se trata de una novela del siglo XXI. Si uno no ha leído esa información suplementaria, no asuma con miradas muy claras al desarrollo de la novela. Debió decirse explícitamente antes.

4) Otro error de tiempos: "hizo un gesto" y "casi lo derriban".

(Esto es permisible en ciertos casos, pero resulta muy sospechoso en la segunda página de un libro que empieza confundiendo tiempos no permisiblemente).

5) "Cuando estás cerca mío..."

(Quizás estemos equivocados, pero nos parece que se dice habitualmente y quizás retóricamente "cerca de mí").

6) "...preguntó el señor de Oz..."

No, aquí no hay error alguno. Pero uno se pregunta por qué en una novela imaginativa y de anticipación

aparece el mago de Oz, o alguien que lleva su nombre.

7) "desabrochar mis zapatos".

(Por tratarse de una novela futurista, quizás se haya pensado en zapatos y no en zapatos, pero todo ha de pensarse que es simple errata).

8) "Yo no podía permitir que ese caso saltase a pedazos por el aire".

(¿A pedazos? ¿No se dice "en pedazos"?)

No. No quisieramos seguir. ¿Pero cómo aguantar que en la cuarta página falten unas rayas y sobren otras para indicar los diálogos?

Hemos criticado muchas veces la crítica "errática" o de erratas, pero que esa no es función de los críticos ni de los comentaristas de libros, o sea, alguna vez, cuando se dan en un solo libro tantos errores, es necesario ponerlos de relieve para que autores e impresores cuiden un poco más lo que hacen. Evidentemente, los errores pueden perderse por errores, cuando son muchos, persistentes y de toda índole.

9) "Fatigado por el esfuerzo de lo con voz débil..."

(No se sabe si el que dijo fue el pescador que apresuraba el paso o Esteban, que a poco de andar le dio alcance. Cualquiera de los dos podría estar fatigado por el esfuerzo, ya de huir, ya de perseguir).

10) "Tienes razón, a veces, siento esa penosa sensación".

Ambiguo: no se sabe si tiene razón a veces, o si a veces siente esa penosa sensación.

Y nos detenemos en la sexta página. En las cinco que siguen vemos nueve marcas a lápiz colocadas por nosotros, con ira creciente, a medida que el libro nos tentaba a continuar su lectura, pero la disposición de las frases, ya por causa del lector, ya por causa de los impresores, nos impedía seguir adelante.

Crítica de pequeños errores, no. Pero va esta bueno que se nos enseñen libros y no pruebas de imprenta encuadradas.

J. T.

Poemas con Pedagogía

Acaba de aparecer "INSTANTES PARA UN NIÑO", poemas de la educadora ISAURO ABRIGO.

Escribir libros infantiles es tarea harto difícil. Exige del autor no sólo un conocimiento del alma infantil, sino una viva experiencia de la diversidad de matices correspondientes a cada edad.

Esta comprensión de una realidad tan compleja ha llevado a Isaura Abrigo a agrupar sus poemas desde los más sencillos (y seguramente los más difíciles de componer) a los más complicados, clasificándolos en "instantes". Hay un "instante" previo para el "grado preescolar", luego, un "primer instante" para el primer grado, un "segundo instante" para el segundo grado, y así hasta el "cuarto instante" para el cuarto grado.

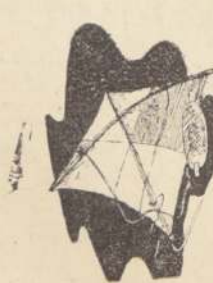
Está bien, sin duda, la agrupación en esa forma, de lo fácil a lo difícil, de lo simple a lo compuesto. Pero... aunque práctica la clasificación, aunque cómoda para el profesor que ha de dar estos poemas a los niños según su edad escolar, precisamente por eso los tífes de un pedagogo demasiado evidente, que si llega con el libro a los ojos del niño, ha de provocarle, sin duda, una reacción contraria. Es raro que un niño desee leer solamente lo que se le dedica a él; lo natural es que quiera ir más allá.

Toda la belleza de estos poemas se quiebra en la segunda portadilla del libro por la razón expuesta. Aparece un dibujo que representa un volán. Y abajo se lee:

"POEMAS PARA EDUCACION GENERAL BASICA".

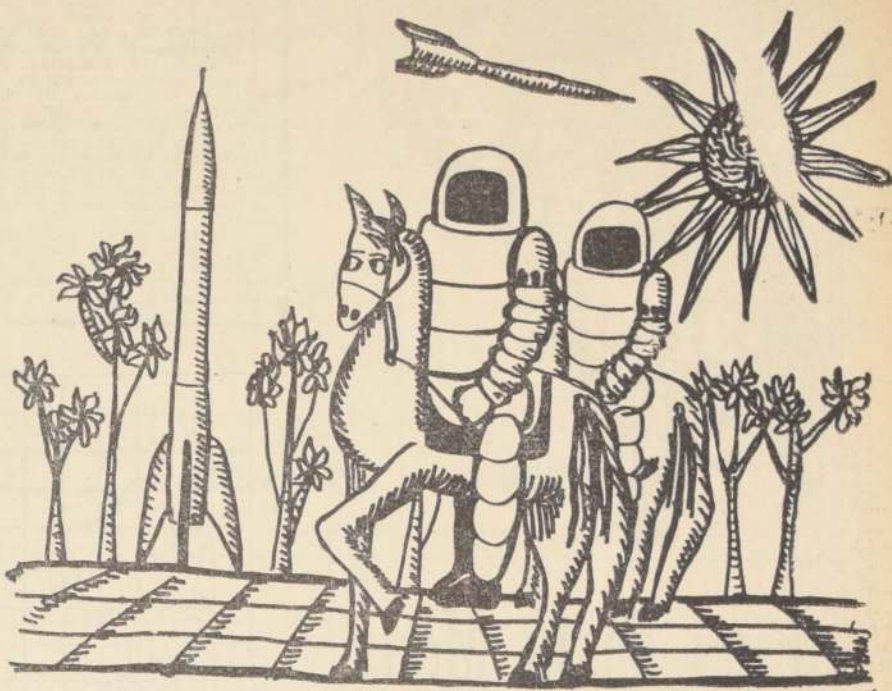
Probablemente estamos equivocados. Pero sintiéndonos niños a la luz de algunos poemas de este volumen, nos valdremos viejos y se nos quitan las ganas de seguir con eso de "educación general básica", que mezclado a la bella palabra "poema", da al conjunto, a nuestro parecer, un aire demasiado prefabricado y hasta burocrático.

Este es un primer comentario que cada dice del fondo de los poemas.



La Epopeya de los Caballeros del Espacio

Por JUAN JOSE PLANS



"Henry miró su reloj. Eran las doce de la mañana. Cerró el libro desesperado. Seguramente lo suspenderían al día siguiente. Cuanto más empollaba la geometría, menos la comprendía. Había fracasado ya dos veces. Con seguridad lo echarían de la Universidad. Sólo un milagro podía salvarlo. Se enderezó. ¿Un milagro? ¿Por qué no? Siempre se había interesado por la magia. Tenía libros. Había encontrado instrucciones muy sencillas para llamar a los demonios y someterlos a su voluntad. Nunca había probado. Aquel era el momento o nunca. Tomó de la estantería su mejor obra de magia negra. Era sencillo. Algunas fórmulas. Ponerse a cubierto en un pentágono. Llaga el demonio, no puede hacerlos nada y se obtiene lo que se desea. El triunfo es vuestro! Despejó el piso retirando los muebles contra las paredes. Luego dibujó en el suelo, con tiza, el pentágono protector. Por fin pronunció los encantamientos. El demonio era verdaderamente horrible, pero Henry se armó de coraje.

"Siempre he sido un inútil en geometría —comenzó—.

"¿A quién se lo dices! —replicó el demonio, riendo burlesco—.

"Y cruzó, para devorar a Henry, las líneas del hexágono que aquel idiota había dibujado en vez del pentágono".

El cuento La terrible aventura del hombre no lateral, de Martín Gardner, se basa en los principios de la topología.

Arthur C. Clarke es, junto con Ray Bradbury, uno de los escritores anglosajones más célebres de la literatura de ciencia ficción. Varias de sus obras ya han sido publicadas en España por Edhasa, entre las que destaca La exploración del espacio. Nació el 16 de diciembre de 1917, en Minehead (Gran Bretaña). A los diez años lee la revista Amazing Stories —creadora del término ciencia ficción—, la primera en lengua inglesa, especializada en el género y publicada por Hugo Gernsback en los Estados Unidos en 1926. Hoy sus primeros números, muy difíciles de encontrar, son adquiridos por los coleccionistas en cifras exorbitantes. Clarke, descendiente de una familia campesina, siente una especial atracción por la física y las matemáticas y obtiene la licenciatura después de unos destacados estudios. Presidente de

la Sociedad Interplanetaria Británica, autor del proyecto del satélite Telstar, uno de los dirigentes de la revista Physical Abstracts y premio "Kalinga" de la Unesco en 1962 —obtenido anteriormente, entre otros, por Julian Huxley, Bertrand Russell y Jean Rostand—, ha editado diversos trabajos científicos de extraordinario interés, como And Elementary Mathematical Approach to Astronautics, The Rocket and the Future of Warfare, Extra-Terrestrial Relays y Perfil del futuro. Sus novelas y cuentos de ciencia ficción están dotados de ese conocimiento que el autor posee acerca de las matemáticas y de la física, no sin dejar paso a la imaginación, siempre encaminada hacia hechos posibles. Porque, como ya señaló alguien, todo lo que el hombre es capaz de pensar, es también capaz de existir. Su obra El fin de la infancia es la más destacada de su producción hasta el presente. Y su cuento La estrella, premio "Hugo 1956" quedará para siempre en lugar de honor de cualquier antología de ciencia ficción. Las arenas de Marte, Expedición a la Tierra, Preludio al espacio, Naufragio en el mar selenita, Encuentro en el alba, Bajo la luz de la Tierra e Islas en el firmamento, son los títulos de sus novelas más traducidas. Bajo la luz de la Tierra relata la vida de los hombres en la Luna, una vez alcanzada y colonizada ésta. Si bien el autor da paso a la imaginación, siempre procura dotar al argumento de un verismo científico exacto, así como ocurre en Las arenas de Marte, en la que se describe ortodoxamente al planeta atendiendo a lo que hasta estos días conocemos de él.

Su ensayo Los caballeros del tercer milenio (estamos más cerca del año 2001 que de los atepados que declararon la guerra del 14) supone una interesante visión de un posible y lógico futuro literario. Escribe:

"La civilización no puede existir sin nuevas fronteras. La necesidad es física y espiritual. La física es evidente: nuevos países, nuevos recursos, nuevos materiales. La necesidad espiritual es menos evidente, pero mucho más importante. No vivimos sólo de pan; necesitamos de la aventura, de la variedad, la novedad, lo novelesco.

Un hombre enloquece si está aislado en el silencio y la oscuridad, sin contactos con el mundo exterior. Lo que es cierto para los individuos lo es también para las sociedades; también ellas pierden la razón si se las priva de estímulos suficientes.

Decir que cuando el hombre salga de la Tierra, y atravesé los espacios interestelares se desencadenará un nuevo Renacimiento, al romper las costumbres en que se atascan nuestra sociedad y nuestras artes, puede parecer casi demasiado optimista. Sin embargo, es exactamente lo que pienso.

Los inmigrantes del siglo XXI se parecerán a los del siglo XVII técnicos y filósofos, o a los caballeros eruditos y místicos de las cruzadas, mucho más que a los del siglo XIX, comerciantes ávidos, corazones fatigados y cabezas blandas".

Leída la novela autobiográfica Si el sol muere, de Oriana Fallaci, en la que se nos narra, con gran crudeza, lo que ocurre en Cabo Kennedy y en las vidas de los astronautas, uno no se extrañaría de que nuevos trovadores se dedicaran a escribir acerca de estos personajes que han nacido con la técnica.

La oración fecha, la misa acabada la an, salieron de la iglesia, ya que, /ren cabalgar. El Cid a doña Ximena ivala /abracar; doña Ximena al Cid la manol /va besar, llorando de los ojos, que non /sabe qué se far.

E él a las niñas tornólas a /catar; "a Dios vos acomiendo, el al /Padre Spiritual; agora nos partimos, Dios sabe el ajuntar".

Así se despidió el Cid de los suyos en Valencia. ¿Es posible que así se despidiera el astronauta de su familia cuando emprendiera rumbo hacia otros planetas? Y el regreso:

Enclinó las manos la barba vellida, a las sues fijas en braco las /prendia, llególas al corazón, ca mucho /las quería Llora de los ojos, tan fuerte /mientras sospira: "ya doña Ximena, la mi mu- /gier tan complida, como a la mie alma yo tanto /vos quería".

Caballeros del espacio, vendrán a ser los astronautas. Y el escritor, indudablemente, se ocupará de sus hazañas como lo hacían los juglares y trovadores de la Edad Media, que, recorriendo pueblos y castillos venían a ser el medio informativo de entonces. Dice Clarke:

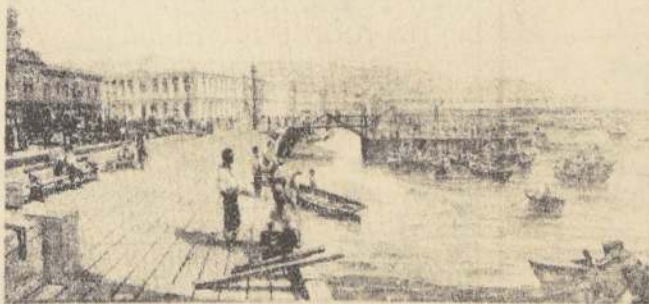
"Pensemos ante todo en la literatura, pues el progreso de una civilización lo expresan, sobre todo, sus escritores. Ningún escritor puede eludir lo que le rodea. Si Lewis Carroll hubiera vivido en nuestra época no nos habría dado Alicia en el país de

las maravillas, sino Lolita. Cuando está abierta, aparecen Homero y Shakespeare, o, para elegir ejemplos menos olímpicos y más próximos a nosotros, Melville, Williams, Mark Twain. Cuando está cerrada es la época de los Tennessee Williams, los beatniks de los jóvenes novelistas limitados y desengañados, o de los gabinetes femeninos de Proust".

Es demasiado ingenio imaginar que la astronáutica restablecerá la epopeya en sus formas originales. El vuelo espacial estará demasiado bien documentado, y Homero comenzó con la ventaja enorme de no estar embarazado por hechos demasiado numerosos. Pero es seguro que los descubrimientos y las aventuras, los triunfos y las tragedias inevitables que acompañarán al vuelo del hombre hacia las estrellas, le inspirarán un día una nueva literatura heroica que nos dará los equivalentes modernos del Toisón de oro, Los viajes de Gulliver, Moby Dick y Robinson Crusoe.

El autor de ciencia ficción se encuentra, por tanto, con un personaje, el astronauta, de quien se puede ocupar y se ocupará, porque con él vendrá de los espacios la aventura lógica, el peligro, la hazaña y un sentido humano que abrirá nuevas perspectivas. Y la epopeya, condicionada a la mentalidad de nuestro tiempo o del futuro, resurgirá.

(De "La Esta eta Literaria")



Somerscales: "Paisaje de Valparaíso"

VALPARAÍSO:

Recuerdos Pictóricos

Por RICARDO BINDIS

Recorriendo las calles centrales de Valparaíso, tan hermosas en sus intrincados ascensos y descensos con la seriedad europea que las caracteriza y con sus inesperadas direcciones, hemos tropezado con el Museo de Bellas Artes, donde

hemos encontrado unas telas que representan momentos culminantes de la producción de algunos notables pintores chilenos o de extranjeros que han quedado

unidos a nuestra historia plástica. El museo, que ofrece en su gran mayoría cuadros de vieja data, nos pone en contacto con instantes románticos de un Chile ya perdido en el tiempo y con cuadros que han fijado a nuestro principal puerto, de tanto colorido y sabor tan único, que llamó la atención de Joris Ivens, el extraordinario cinematógrafo holandés, que realizó un excelente film sobre el bello puerto del Pacífico.

Allí están las casitas que se empujan en los cerros, la apastelada atmósfera que dignifica las cosas y el botecillo que transporta unos pasajeros, en una breve pero evocadora pintura, con sabor de crónica, del legendario Juan Mauricio Rugendas, el pintor alemán que nos visitó en el primer tercio del siglo pasado. En unos cuadros más ambiciosos, con amplia visión del paisaje, está un Valparaíso más arrogante y lleno de vida, en la realización de Thomas Somerscales, el gran pintor británico amante de los tonos dorados, del trabajo minucioso en algunos sectores en oposición a las grandes áreas de color, que dan la nota de la sapiencia técnica, del cuidado en el detalle, que caracteriza al gran paisajista.

A unos pasos, nos sorprende el bello retrato de Enrique del Campo, de Alfredo Valenzuela Puelma, con un fondo apenas tocado, con unos grises aterciopelados que tenuemente insinúan unos grabados en el muro, que nos recuerdan a Manet, el genial padre del impresionismo, que no fue precisamente el estilo que amó el atribulado pintor de "La perla del mercader". Es la pura coincidencia de la nobleza plástica. Por su sobriedad cromática y el dibujo hábil y lineal, nos parece de las obras cumbres de Valenzuela Puelma, del que se exhibe también otro retrato, del hermano del anterior de menor envergadura pictórica, pero dentro de la dignidad artesanal que caracteriza al gran pintor.

Al lado hay un cuadro que nos recuerda un momento cumbre de nuestra historia plástica. Se trata del hermoso retrato del escritor Joaquín Edwards Bello, debido al

pincel de Boris Grigoriev, el pintor ruso que se contrató en Europa para dirigir un taller en la Escuela de Bellas Artes, en 1928, año de reformas y de inquietudes plásticas notables, que culminaron con el viaje conjunto de 26 pintores y escultores chilenos al Viejo Mundo. Temperadamente están aquí las audacias modernas que una juventud bulleante, abierta a las innovaciones, solicitaba. El achurado libre del cuello, los trazos matizados para insinuar la textura del traje, como el colorido sordo y la línea que se define con entereza, nos dan una idea clara de la liberación plástica que se defendía.

"Rosas de otoño" destaca en el grupo de obras de Juan Francisco González, el personalísimo maestro chileno de las pinceladas sueltas, de las tierras luminosas y el empaste jugoso. Las flores en la mata, que tanto pintó y que identificamos de inmediato en cualquier colección de pintura, aquí se nos ofrece en una de sus más felices realizaciones. Las manchas ágiles de blancos con leves matizaciones azules y el juego rítmico de las pinceladas siempre emocionan en los cuadros de don Juan Pancho. Acompañan a este clásico cuadro un grupo de manchas de Valparaíso y un cuadro de gran formato del general Dinamita, con sabor de leyenda.

Una composición de aliento, con una maravillosa como fina variedad de colores, nos sorprende en "Aduar argelino", de Ernesto Malina, el extraordinario pintor de Venecia, Sevilla y el norte de África, que alcanza fama con su personal manera de componer con el formato apaisado y con las amplias superficies vacías, que le dan tono de hechicería a sus cuadros tan directamente pintados y que los une extraordinariamente a la pintura metafísica italiana, que irrumpiría muy posteriormente. El resto del museo, con obras europeas de dudosa calidad y de neto espíritu académico, ofrece piezas de poco interés, salvo excepciones, y sólo destaca por la parte nacional.



Ventana de la Moda

PRESENTAMOS un simpático modelo, que es una fantasía del chemisier, en chantung amarillo claro. El molde, a escala de 10 centímetros, para talla 44, va al costado.

Molde a escala de 10 cms. para talla 44 del vestido presentado en Ventana de la Moda.

- 1 — Manga.
- 2 — Mitad delantero.
- 3 — Mitad espalda.
- 4 — Mitad cuello.

PARA EL HOGAR LA MUJER

Por Georgette

Los Sueños

Muchos filósofos han definido la realidad como un conjunto de sueños bien hilados, pero han tenido dificultades para definir el sueño. Descartes parece sumamente desconcertado cuando dice: "Veo ahora tan claramente que no hay indicios concluyentes ni señas bastante seguras para distinguir netamente la vigilia del sueño, que me siento asombrado, y tal es mi asombro, que es casi capaz de persuadirme que duermo". En cambio, Pascal, lejos de anonadarse declara: "La vida es un sueño un poco menos inconsistente".

En ciertas etapas de nuestra vida tenemos sueños repetidos y continuados y, en cambio, en momentos de crisis, las situaciones que nos rodean, nos parecen dis-

continuadas, fragmentarias y dislocadas.

Por otra parte, el sueño mismo tiene de pronto decorados minuciosos; las sensaciones son tan intensas y prolijas que aventajan a las de una realidad que entonces se nos antoja irreal.

La corriente científica moderna niega al sueño su antigua misión de oráculo y sus relaciones con lo sublime, y le adjudica, en cambio, un incuestionable papel de guía a través de los problemas, las angustias y las situaciones de cada individuo. "El hombre sueña lo que es y es lo que sueña", tal es el principio nuevo. Freud nos dice que el sueño surge de lo inconsciente, donde yacen los recuerdos perdidos, los impulsos y afanes infantiles.

Cofre de Secretos

DISTINGUIDA SEÑORA:

El haber leído algunas consultas masculinas me han movido a escribirle sobre un caso de conciencia.

Tengo 32 años, de muy buena familia y muy relacionado. Siete años atrás conocí a una señorita extranjera, educada aquí, y empezamos una amistad que pronto se transformó en pololeo. Por aquel entonces, había dejado inconclusa mi carrera y estaba trabajando en un banco, pero ella me estimuló y me impulsó a reanudarla hasta que finalmente me recibí, y el mismo día cambiamos argolla con la alegría de ambas familias.

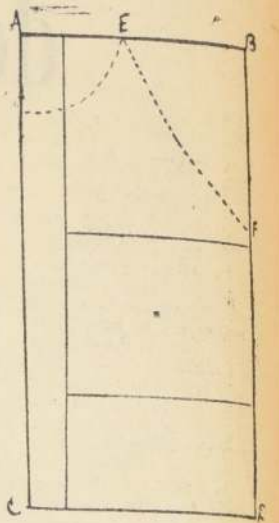
Debido a un accidente que ella sufrió, tuvimos que postergar la boda y ahora, a pesar de los meses, no se recupera por lo que cojea, pero si en forma visible que afea su modo de caminar. Siento mucha vergüenza cuando voy con ella y me encuentro con amistades. Debo, sin embargo, cumplir mi palabra? ¿Me perjudicará en mi carrera? — Acomplejado.

RESPUESTA:

Si usted hubiera planteado su consulta en otra forma, le habría dicho que ese detalle no valía nada ante tanta grandiosidad que demostró ella, que prefirió malgastar 6 años de su juventud para aguardar que usted mirara hacia el porvenir y dejara de vegetar; pero en la forma que se expresa, le aconsejo que rompa ese noviazgo, porque el amor está ausente en su corazón.

Clases de Corte y Confección

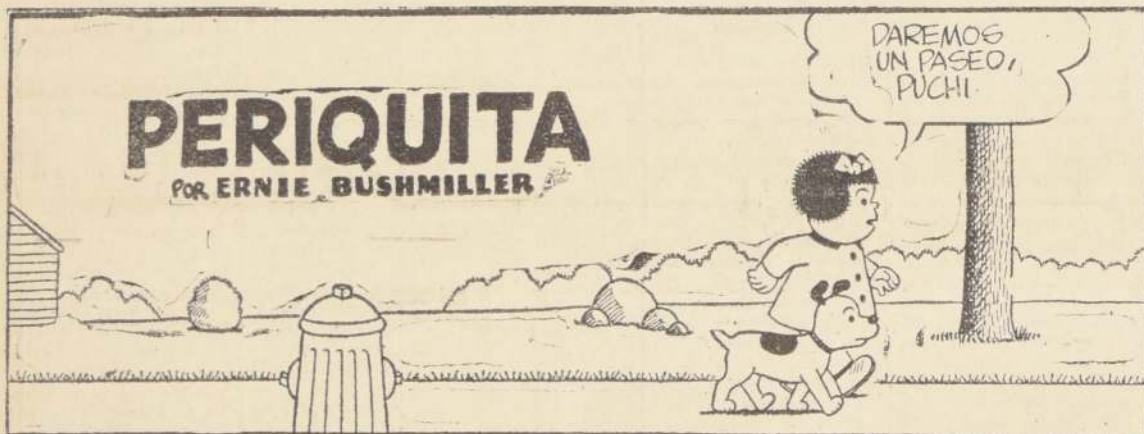
Prop. Registr. 29.720



LECCION N° 13 CORTE RANGLAN

Se traza un rectángulo del largo de la prenda a confeccionar por 1/4 de contorno de caderas o de busto, según sea la medida mayor A.B.C.D., agregando 8 cm. para el cruce o solapa.

Se procede exactamente como en el Base de abrigo recto. Después de separar los cm. del cuello, Punto E se hace la curva de la sisa donde irá aplicada la manga Ranglan hasta el Punto F que queda 5 cm. más arriba de la línea de busto.



SEDA PARA TEJER E° 24.- FANTASTICOS COLORES

- SAN ALFONSO 73
- SAN ALFONSO 37
- SAN ANTONIO (Locales 5-7) 726
- DIAGONAL CERVANTES 725

- IRAHRAZAVAL 2490
- PROVIDENCIA 2353
- TRES ANTONIOS 77

HILANDERIAS CHUAQUI

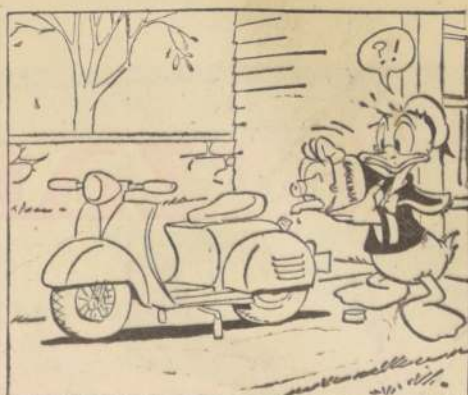
TELEFONOS 258719 — 258762



EL PATO DONALD



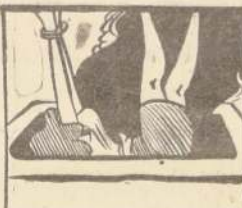
por WALT DISNEY



© 1965 Walt Disney Productions World Rights Reserved



DICK TRACY



PATRULLA JUVENIL
REMARCA VALIA
APRENDA A OBSERVAR
LAS BALAS DE UN REVOLVER SON GENERALMENTE VISIBLES. NO OCURRE LO MISMO EN UNA PISTOLA

EL DIARIO
LA FOTOGRAFIA MAS ESPELUZNANTE QUE SE HA HECHO!
COMO PARA DEMOSTRAR EL RESULTADO DE UNA VIDA DE CRIMENES, FEA CRISTINA CAYO EN UNA CUMENEA.
EXCLUSIVO!
¡LO QUE QUEDA!

RETRATEN TODO EN LA HABITACION ANTES DE RECOGER
¡Y TAMBIEN LA RELACION CON EL NATIVO ENCOTADOR DE CABEZAS, NAH TAY, CUYO CADAVER LO RECOBRAMOS EN ORBITA!

UN CHANTAJISTA EXTRAORDINARIO. TENIA DE TODO PARA SU "NEGOCIO"

ESTO EXPLICA LOS CADAVERES DECAPITADOS ENCONTRADOS EN LOS ULTIMOS DIEZ ANOS!

¡EL CONTADOR CONDUCE DIRECTAMENTE A LA ESCALERA DE ESCAPE!

Y EN UN PISO BARATO, LLENO DE PANICO Y DESANIMADO
¡MI HERMANA! ¡MI PROPIA HERMANA!

MIENTRAS TANTO EL JEFE PATTON Y EL FISCAL ESTAN VIENDO MAS PELICULAS QUE FUERON ENCONTRADAS
¡DIREMOS! JEFE, QUE ES UN REGALO

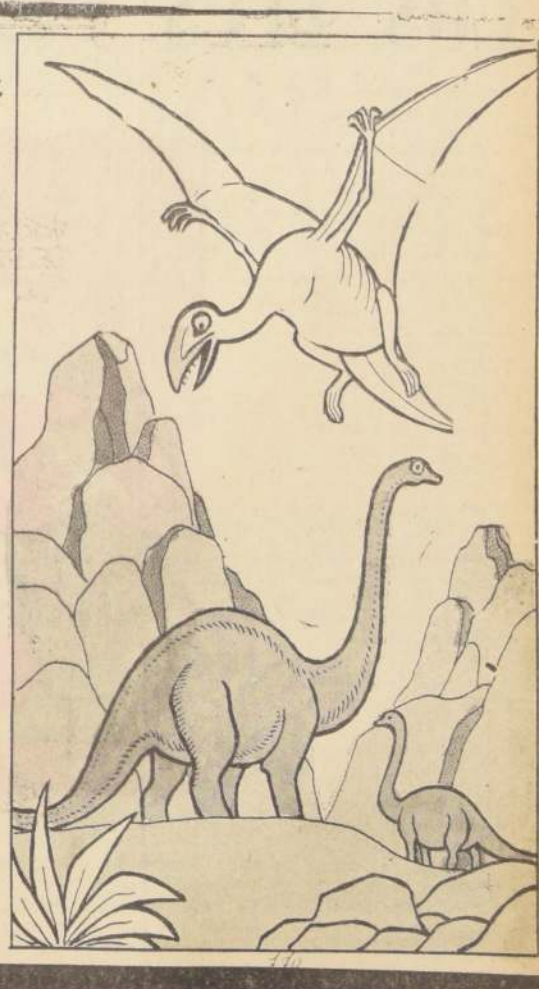
¡ESE ES EL JEFE PLATICA QUE MAS TARDE ENFURECIO AL HAMPA Y CUYA CABEZA ENCOCIDA FIGURABA ENTRE LOS TROFEOS MACABROS QUE TENIA SOBORNO!

¡HE PERDIDO TODO! MI VITRINA CON LAS CABEZAS ENCOCIDAS, MI BANQUITO DE PONER LOS PIES, LLENO DE DINERO, MIS PELICULAS.

NO TODO, SR. SOBORNO. UD. SIGUE TENIENDO EL MILLON DE DOLARES EN ORBITA", DIO LA SRTA. DEAL. "CNO SE ACUERDA?"

¡ESO ES COMO DINERO EN EL BANCO! "¡ESTA USTED LOCA?" DIO SOBORNO

Para Colorear y Ganar Eo 5



El que mejor pinte este dibujo obtendrá E° 5 de premio. El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D, Santiago; o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

Nombre:

Dirección:



CUENTO INFANTIL:

Los Tres Príncipes

Tres príncipes, hermanos, vivían en el palacio de su padre, el rey. Los dos mayores eran alegres y un poco atolondrados, y un buen día, aburridos de la vida que llevaban, abandonaron el palacio en busca de aventuras. Pronto gastaron todo el dinero que llevaron, y como no sabían trabajar, se encontraron en la mayor pobreza. Pensaron regresar, pero temieron al enojo del rey, siguieron andando.

El más joven de los hermanos, que era serio y apocado, decidió salir a buscarlos, pero cuando entró de su desventura, cuando los mayores le vieron se echaron a reír. Sus risas que, como era débil y pequeño, no podía triunfar, puesto que ellos, grandes y fuertes, habían triunfado. Al menor no le importaron sus burlas y siguieron andando juntos.

Un día pasaron cerca de un hormiguero. Los mayores quisieron deshacerlo, para ver cómo se arreglaban las hormigas. Intervino el menor:

—¡Por qué hacerlos inútiles? No permitiré que los molesten.

Los mayores hicieron caso y siguieron caminando. Al cabo de un rato pasaron junto a un lago, donde nadaban muchos patos. El hermano segundo propuso cazarlos para comerlos asados. Otra vez intervino el más joven:

—¡Pobres patitos! ¡Déjalos vivir en paz. No permitiré que los molesten!

Otra vez se encogieron de hombros los hermanos y siguieron.



ron. Llegaron a un bosque y se tendieron a descansar. Uno de los mayores vio un árbol muy frondoso y dijo:

—Por aquí hay abejas. Mirad cómo corre la miel. Si encendemos un buen fuego, las abejas morirán y podremos quitarles la miel.

El pequeño intervino:

—¡Dejad en paz a esas abejas. No permitiré que las molesten!

Siguieron caminando. Se estaban terminando sus escasas provisiones cuando llegaron a un castillo. Llamaron llenos de alegría, pero parecía abandonado. Entraron a las caballerizas y encontraron varios hermosos en-

ballos, pero de mármol. No encontraban a nadie. Por fin llegaron a una puerta cerrada con tres cerraduras. Intentaron abrirla y no pudieron, cuando el mayor vio que tenía una mirilla y observó.

Adentro había un anciano sentado ante una mesa muy bien servida. Llamó a gritos, pero el anciano no oía. Por fin levantó los ojos y vio a los príncipes. Les abrió la puerta y les ofreció que comieran. Después, siempre sin hablar, los llevó a un aposento a dormir.

Al día siguiente el anciano llamó al hermano mayor y le enseñó una tablita, donde estaba escrita la fórmula para desencantar al castillo. Decía: en el bosque están enterradas las mil perlas de la hija del rey. Hay que encontrarlas antes de la puesta del sol o el que las busque se convertirá en estatua. El príncipe comenzó a buscarlas, pero cuando se puso el sol no tenía ni cien, y quedó convertido en mármol. El segundo hermano corrió la misma suerte. El pequeño príncipe tenía la aventura, pero se convenció de que no podría tener éxito. Cuando estaba desesperado, vinieron las hormigas que salvó y con su ayuda pudo recoger las mil perlas antes de ponerse el sol.

Después el rey le enseñó otra tablita, que decía: "La llave de la cámara de la princesa debe sacarse del fondo del lago". Parecía imposible hacerlo, pero vinieron los patos y antes de ponerse el sol le entregaron la llave. Una última prueba decía: "El rey tiene tres hijas, ¿cuál es la más joven? Se presentaron las niñas y eran iguales. Pero pasó la abeja reina, y como la más joven había desayunado con miel, se paró en ella. El encanto del castillo quedó roto y se casó con la menor. Después fue padrino de sus hermanos, que se casaron con las otras princesas.

Ganó Eo 5 Esta Semana



Ricardo Orrego Amador, Francia 1271, Santiago, ganó esta semana cinco escudo: por haber coloreado mejor el grabado de Adduard. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana de EL DIBUJO PARA COLOREAR, que aparece en la Página 7 de este Suplemento.

estudie
practicando
con estos
materiales

ABONANDO UNA CUOTA REDUCIDA
DE \$20'00 POR MES USTED PUEDE ESTUDIAR POR CORREO EN SU CASA.

ESTE LIBRO
GRATIS



ESCUELAS LATINO AMERICANAS
ESTADO 337, 5º piso, Of. 519
Clasificador 862 - SANTIAGO
NOMBRE
DOMICILIO
CURSO QUE LE INTERESA
REMITA HOY MISMO EL CUPON

El Gobierno Realiza; la Oposición Obstruye

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

SEGUNDA SECCION



Una campaña a nivel nacional iniciará el Servicio Nacional de Salud con el fin de lograr una de las metas que colocaría a nuestro país a la cabeza de las naciones latinoamericanas, cual es disminuir el flagelo de la poliomielitis o parálisis infantil.

Así lo han declarado personeros del Servicio Nacional de Salud, los que iniciarán en breve una campaña que incluye vacunaciones masivas y una amplia divulgación de las medidas preventivas y de los controles que deben realizar las madres en las Postas y Vacunatorios establecidos por el SNS en los grandes y pequeños centros poblados.

Insiste el Fiscal Garrison: HUBO MAS DE UNA CONJURA PARA MATAR A KENNEDY

NUEVA ORLEANS, 25 (UPI).— El agente fiscal Jim Garrison contaba hoy con la promesa de un grupo de hombres de negocios para financiar su investigación sobre el asesinato del Presidente John Kennedy y mantenerla así fuera del conocimiento.

Garrison declaró ayer haber "resuelto el misterio del asesinato del Presidente... fuera de toda duda", afirmando asimismo que no solo hubo una conspiración previa al crimen del 22 de noviembre de 1963, sino varias. También dijo que se registraron cambios de dirección entre los conspiradores de uno y otro complot.

El agente fiscal aseguró que tenía conocimiento de ciudades e individuos complicados y que todos éstos serían detenidos.

Sin embargo, Garrison no presentó ninguna evidencia comprobada de sus aseveraciones, que son contrarias a las conclusiones de la Comisión Investigadora oficial, según las cuales Lee Harvey Oswald asesinó a Kennedy y actuó solo.

Las figuras principales del grupo organizado para financiar la investigación son Willard Robertson, concesionario de automóviles y el mayor contribuyente en la recolección de fondos para la campaña del Gobernador actual, John J. McKeithen, y Cecil Shilstone, cuyo laboratorio tiene el contrato para examinar los caballos que corren en los hipódromos autorizados por el Estado.

"Hubo una conspiración... Varias conspiraciones", manifestó.

El procurador de justicia sostuvo el miércoles último que David William Ferrie, ex

piloto comercial que se describía a sí mismo como investigador privado y psicólogo, se suicidó y que su muerte está vinculada con la pesquisa.

Por su parte, el médico forense del Condado de Orleans, Dr. Nicholas Chetta, afirmó que Ferrie había muerto debido a la elevada presión sanguínea que había causado la rotura de un vaso en el cerebro produciendo una hemorragia. Aseguró que no había indicios de veneno en su organismo.

Garrison sostuvo que Ferrie —hombre solitario que usaba peluca y cejas postizas tras de haber perdido el cabello en una explosión— era una figura clave en el caso. Y afirmó a continuación que su muerte demorará la encuesta, pero "no la interrumpirá".

El nombre de Ferrie fue mencionado nuevamente ayer cuando Perry R. Russo, vecino de Baton Rouge —capital del Estado de Luisiana— declaró en una estación de televisión local que Ferrie le había dicho un mes antes del asesinato de Kennedy: "Lo matarán, y no pasará mucho tiempo".

El mismo Ferrie había declarado a un grupo de periodistas que lo entrevistaron la semana pasada que las autoridades sospecharon que él era el piloto encargado de sacar del lugar a los conspiradores.

El Gobernador de Luisiana, que acompañaba al Presidente Kennedy en el mismo avión, dijo que duda mucho de que la

pesquisa pueda proporcionar nuevas pruebas.

Por su parte, el representante Hale Boggs, miembro de la Comisión Warren, indicó que está satisfecho con los resultados de la investigación realizada por el cuerpo de que formó parte, pero indicó que daría la bienvenida a cualquiera nueva prueba que pudiera descubrir Garrison, o cualquiera otra persona.

WASHINGTON, 24 —(UPI).— Se indicó hoy en un informe del Servicio Secreto depositado en el Archivo Nacional asevera que el investigador privado Jack Martin confesó a dicho servicio y a la Oficina Federal de Investigaciones ("FBI") que mintió cuando dijo que sabía de una vinculación entre el aviador David Ferrie y Lee Harvey Oswald, asesino del Presidente John Kennedy.

Ferrie fue hallado muerto en su apartamento de Nueva Orleans, poco después de haberse revelado que el Fiscal local, Jim Garrison, investigaba la posibilidad de una conjura tras el asesinato. Según el informe, Martin declaró a las autoridades de Nueva Orleans, dos días después del homicidio, que Ferrie había adiestrado a Oswald en el uso de fusiles con mira telescópica, y que sería el piloto de un avión en que habrían huido los presuntos criminales.

El informe asegura que Martin hizo la afirmación por teléfono desde una fiesta, que "tenía todas las características de ser un alcoholismo", y que gustaba de PASA A LA PAGINA 12)



GRAVE EXPLOSION

EN CAMPOS DE

PELDEHUE

Una explosión de graves consecuencias se produjo en los campos de Peldehue, mientras efectuaban maniobras de campaña las diferentes Compañías de la Escuela Militar "Bernardo O'Higgins".

El escueto comunicado dado a conocer en ese plantel militar, señala que en dichos terrenos se produjo una explosión de carga, que afectó a Cadetes de la Segunda Compañía.

El estallido cogió

principalmente a los cadetes Fernando Fuenzalida Vicuña y Jaime Mejías Devivo, el primero de los cuales, en grave estado, fue trasladado de urgencia a la Posta del Hospital José Joaquín Aguirre.

Su compañero, fue evacuado al Hospital Militar donde se le dio internado sin que se señalara su diagnóstico.

Posteriormente se informó que al cadete

(PASA A LA PAGINA 12)

MAS PETROLEO EN ISLA GRANDE

—El ahorro de petróleo que surgió en la Isla Grande, de Magallanes, corresponde a yacimientos ya descubiertos. Se trata de una "llave" más que da paso a la napa petrolífera hasta la superficie.

Esta información fue proporcionada a LA NACION, por Osvaldo Wenzel Grube, jefe del Departamento de Exploración de la Empresa Nacional de Petróleos (ENAP).

El nuevo pozo está ubicado en la Sección "Catalina Sur 15", al noroeste de Tierra del Fuego, y resultó ser una nueva boca de salida para la napa subterránea del yacimiento en explotación.

■ Al respecto, Osvaldo Wenzel señaló: —Un pozo entrega un promedio al día de alrededor de 30 mts. cúbicos. Lo que equivale a unos 200 barriles. El nuevo pozo corresponde a la serie de exploraciones que se realizan en esa vasta zona, y que periódicamente dan salida al petróleo. Pertenecen a yacimientos conocidos y en plena explotación.

■ Indicó que el petróleo surge luego de una perforación media de dos mil metros de profundidad.

■ Estos trabajos se realizan en un mínimo de 7 días y un máximo de tres meses.

—En ocasiones, la perforación se retrasa. Durante las faenas, se registran desprendimientos subterráneos que obstaculizan el avance. Y hay que reiniciar los trabajos.

■ Señaló en seguida, durante la entrevista sostenida con LA NACION, que la importancia neta del nuevo pozo radica en que la explotación se extiende hacia otras salidas. "Es como sacar una nueva llave de agua en una cañería", comentó.

■ En Magallanes, ENAP ha perforado más de mil pozos, de los cuales están en producción entre 200 y 250 en la actualidad.

Al finalizar, Osvaldo Wenzel expresó que toda Empresa petrolera debe mantener continuamente estas faenas de exploración y perforación de pozos.

■ La exploración no puede terminar nunca. Hay que descubrir nuevos pozos. Si se detiene el sistema, paraliza la empresa.

■ Es por este motivo que ENAP consulta, en el curso de los próximos meses, la perforación de nuevos pozos, en busca de nuevos yacimientos.

Estas perforaciones se realizarán en zonas de Maule y Llanquihue, en donde —según antecedentes geofísicos— es probable determinar napas petrolíferas.

Convocada Reunión de Presidentes

BUENOS AIRES, 25 (UPI).— Los Ministros de Relaciones Exteriores de las Repúblicas Americanas convocaron hoy a sus Presidentes para que se reúnan en el futuro próximo en un punto de vista, en el que se discutirán las medidas necesarias para acelerar el proceso de integración económica latinoamericana, y para dar nueva vida a la deficiente Alianza para el Progreso y proclamar solemnemente ciertos principios de cooperación en la lucha contra la miseria, el hambre y la ignorancia.

Los Cancilleres llegaron a un acuerdo básico sobre la importante Conferencia de los Jefes de Estado, pero no se acordó en una Comisión Especial de representantes de los Presidentes, que se instalará en Montevideo el 13 de marzo, la tarea de negociar puntos de diferencia entre los Estados Unidos y la América Latina en materias de comercio internacional y asistencia económica.

Los Ministros decidieron que la undécima reunión de consulta entre en receso mañana y se reanuda en el capítulo de la infra-estructura económica. El entendimiento es que la salida de Bolivia al mar no será discutida por los Presidentes como tal, sino que el tema específico de la "mediterraneidad" en relación con los programas de infra-estructura sea agitado para que Barrientos considere antitético su concepto.

Hasta esta mañana, sin embargo, el Canciller boliviano, Alberto Crespo Gutiérrez, se había abstenido de pronunciarse sobre la determinación de Barrientos, que, según se informó, será dada a conocer personalmente por el Presidente boliviano en la Paz.

El desarrollo de los seis temas convocados para la reunión presidencial constituye un compromiso en torno a las diferencias entre los latinoamericanos sobre la integración y las diferencias entre los Estados Unidos sobre la integración exterior y asistencial.

Entre las propuestas con las que los latinoamericanos, y particularmente de los

Montevideo, el 27 de marzo, si los Delegados presidenciales no llegan a un acuerdo unánime, o tres días antes de la conferencia cumbre al texto de la declaración presidencial no es controvertido.

Por razones de protocolo, la Agenda de la reunión cumbre convenida en Buenos Aires y desarrollada por los Delegados presidenciales el mes próximo, será considerada como "una recomendación" a los Jefes de Estado. El entendimiento, sin embargo, es que se está elaborando la declaración que harán los Presidentes y se están definiendo exactamente los compromisos que serán adquiridos en el encuentro porque, también por razones de protocolo, los Presidentes no podrán entrar en discusiones.

La Agenda convenida, no contiene el tema de la salida al mar de Bolivia, que el Presidente de ese país, René Barrientos, había solicitado como condición para asistir a la conferencia. En el capítulo de la integración económica se le tendió un puente para que pueda asistir.

una política comercial que tiene dos siglos y una política de asistencia económica que está condicionada a las relaciones de Johnson con el Congreso norteamericano. La agenda aquí, permite afirmar que la conferencia de los Presidentes cumplirá lo siguiente:

1) Establecer un plan específico para lograr la integración económica latinoamericana, antes de 1980. Los Presidentes convocados para la comisión de expertos para la integración, que debería comenzar a cumplirse en 1970.

2) Darle vida nueva a la Alianza para el Progreso, mediante el compromiso de acelerar los planes multilaterales (subregionales) de infra-estructura.

3) Impulsar los programas continentales de educación y perfeccionamiento tecnológico.

Los Estados Unidos se han comprometido a que Johnson hará un anuncio sobre ayuda especial y sustancial para estos planes. Además, los Presidentes convocados una reunión de "altas personalidades" 120 días después de la cumbre, para que comiencen a estudiar la ejecución de estos programas.

La Paz, 25 (UPI).— La decisión del Presidente Barrientos de no concurrir a la proyectada Conferencia de Jefes de Estados americanos es firme e inderogable, según se informó en esta ciudad.

Sin embargo, según informaciones enviadas a la Paz, el Gobierno al Canciller Alberto Crespo Gutiérrez, quien actualmente asiste en Buenos Aires a la Reunión de Ministros de Relaciones Exteriores, consignan que Bolivia está dispuesta a oír los planteamientos y seguir las negociaciones que se realizan en esa capital en torno al temario de la Conferencia Interamericana.

Las instrucciones fueron comunicadas a Crespo al regreso del Presidente Barrientos a La Paz, después de una visita al interior del país, para asistir a una feria en Villa Bella.

En esta forma, Barrientos, aparentemente, no se ha conformado con la idea expresada en Buenos Aires que el problema de la mediterraneidad podría ser tratado solo informalmente y que por lo tanto no se concurriría a la Conferencia Cumbre Interamericana es definitiva.

FABULOSO PLATILLO VOLADOR EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 25 (UPI).— Objetos voladores no identificados fueron observados en esta capital a plena luz del día, según ratificó el director del Observatorio Astronómico Aníbal Reyes Febles, quien logró tomar 21 fotografías en colores de los mismos.

Lo que más llamó la atención, según se agregó,

fue que de un mismo "platillo" fueron lanzados al espacio otros objetos más pequeños de idéntica forma y en colores que iban desde el azul y violáceo al amarillado.

De acuerdo a las observaciones de Reyes, compartidas por otros testigos y por las imágenes tomadas, se trataba de un objeto volador no identificado y de forma ovalada, el cual se situó hacia el norte de la ciudad, a una altura aproximada a los 6 mil metros.

"El 'platillo' tenía un borde dentado", señaló Reyes, "pudiéndose observar una cúpula de color oscuro con un borde pronunciadamente blanco y una escollilla abierta en la parte superior que iba desde el borde hasta casi el centro".

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

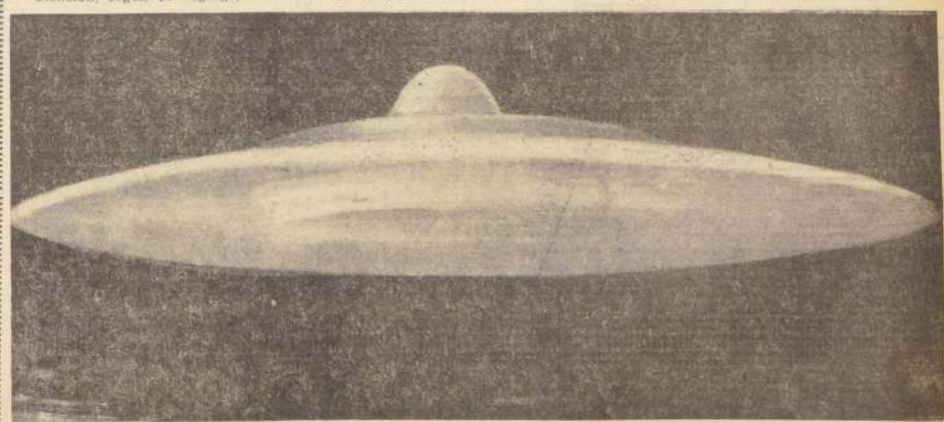
La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.

Señaló, finalmente, que se había podido comprobar que se trataba de "una gigantesca nave espacial que lanzaba de su interior otras naves pequeñas que se desplazaban a una velocidad vertiginosa".

La observación, según dijo, duró ayer una hora y 40 minutos.



Estrangulador de Boston Detenido

LYNN (Massachusetts), 25 (UPI).— El estrangulador de Boston, Albert H. Desalvo, que confesó haber dado muerte a 13 mujeres, fue capturado hoy en un establecimiento comercial de ropa de hombre, 30 horas después de evadirse del Hospital estatal para deméncias, en Bridgewater.

Desalvo, de 35 años de edad, cuya fuga tenía atemorizada a la población temerosa del litoral este de la nación, declaró que "no molestó a nadie", después de escapar el viernes, junto con otros dos reclusos.

Expresándose con incoherencia, Desalvo declaró que huyó del Hospital solo con el

propósito de llamar la atención de la opinión pública para que le sometieran a tratamiento psiquiátrico.

"Ni he molestado ni molestaré jamás a nadie", afirmó el multi homicida confeso.

Miles de curiosos se congregaron en las calles frente a la comisaría de policía

a donde el criminal fue conducido después de su detención en el establecimiento "Simon's Uniform Co.", en West Lynn, suburbio de Boston.

El dueño de la casa, que vende ropa y especialmente uniformes para la policía, telefonó a las autoridades

(PASA A LA PAGINA 12)

Los Frentes de la Política

Segundo trámite del Proyecto de Reforma Constitucional

CONTRAPROYECTO SOCIALISTA

Entre el lunes 20 y el jueves 23, el Proyecto de Reforma Constitucional cumplió su tramitación en el Senado. Desde el primer momento se tuvo la evidencia de que algunos sectores de la Cámara Alta agotarían recursos para poner en jaque el Proyecto del Ejecutivo, no obstante la general aceptación que le dieron inicialmente los partidos en la Cámara de Diputados.

El lunes, en reunión de los Comités Parlamentarios, quedaron perfiladas las posiciones que sustentarán las distintas colectividades en las votaciones subsiguientes. Los comunistas insistieron en su apoyo a la Reforma, con las limitaciones que ya habían señalado en la Cámara y condecorado a las garantías electorales que ofreciera el Gobierno. El Partido Socialista aprovechó la oportunidad para pronunciarse, no sobre el texto enviado por el Ejecutivo, sino para presentar un contraproyecto, cuya consecuencia inmediata implicaba una sustitución de la Constitución al período constitucional del Presidente Frei. En su contraproyecto, los socialistas proponían la celebración de elecciones conjuntas de Presidente y de la República, Senadores y Diputados en marzo de 1969, con una duración para los períodos parlamentarios de 4 años para Senadores y 3 para Diputados. Establecían, además, la facultad del Presidente para disolver el Congreso por decreto fundado y la facultad del Congreso para renovar el mandato del Presidente por acuerdo de ambas Cámaras. Finalmente, proponían el recurso de convocar a la elección de una Asamblea Popular Constituyente como paso inmediato para trazar una nueva Reforma Constitucional.

La audaz maniobra del Partido Socialista suponía un desconocimiento total de los planteamientos del Ejecutivo y perseguía, en último término, ignorar el Proyecto primitivo de Reforma Constitucional, bloqueado desde hace dos años por el Senado, y donde contemplaba el plebiscito como recurso para permitir el pronunciamiento del pueblo en las discrepancias entre Poderes. El Partido Socialista es la colectividad que con más empeño se ha negado a contemplar la posibilidad del plebiscito como recurso constitucional. Su contraproyecto le permitía tender una cortina de humo para ignorar.

A la inversa de los socialistas, los liberales, senadores Sepúlveda y von Mühlenbrock, insistieron precisamente en su Proyecto de plebiscito como una alternativa de transacción que en esta coyuntura permitiera la consulta popular sin necesidad de proceder a la disolución del Congreso Nacional. El senador Tomás Reyes impugnó la maniobra socialista tendiente a escamotear año y medio de Gobierno al Presidente Frei y expresó que el plebiscito, presente en el Proyecto de Reforma Constitucional, podía ser considerado como una posibilidad susceptible de discusión.

DUPLICIDAD COMUNISTA
El martes, el Proyecto fue votado en la Comisión de Reformas Constitucionales presidida por el senador demócrata cristiano Tomás Reyes e integrada por el nacionalista Armando Jaramillo, el radical Julio Durán y los socialistas Raúl Ampuero y Tomás Chadwick. Como puede observarse, el único partido no representado en esta comisión fue el Partido Comunista, que se jugó una carta ambigua, de mala fe, durante toda la tramitación del Proyecto en el Senado. Si la unidad del FRAP es tan férrea y armónica como los comunistas, contra numerosas evidencias, se han empeñado en sostener, ¿cómo se explica que los socialistas tengan dos representantes en la Comisión de Reformas Constitucionales y los comunistas ninguno? ¿Se temían los socialistas a que se les diera un lugar natural en la comisión al otro partido del FRAP? ¿O es que los comunistas, como parece más probable, no se han interesado por pedir ese asiento?

Si los comunistas hubieran optado por un puesto en la Comisión de Reformas y su representante hubiese votado de acuerdo con las aseveraciones del Comité Central, el Proyecto de Reforma podría haberse impuesto en Comisión en el curso del voto comunista.

Si los comunistas tenían un tal interés en que la Reforma fuera aprobada, ¿POR QUÉ NO PIDIERON UN ASIENTO QUE CONTRIBUYERÍA AL ÉXITO DE LA VOTACIÓN?

Aquí, como en lo demás, los comunistas actuaron torcidamente. Hicieron grandes aseveraciones pro-reformistas, pero esquivaron el bulto a comprometer ante las situaciones decisivas. O, contemplando

otra posibilidad, tal vez los comunistas quisieron ese lugar y no lo obtuvieron. En ambos casos se confirmaría la tesis que hemos sostenido desde este diario sobre la actitud de los comunistas: Actúan de mala fe ante el Gobierno o son débiles ante los socialistas. La rotundidad evidente de esta alternativa no se logra borrar con editoriales en "El Siglo" ni con discursos contra nuestro diario en el Congreso.

TRIQUISUELAS EN COMISION

Por cuatro votos, contra uno la Comisión de Reformas se pronunció en favor de la ley sobre el Proyecto del Ejecutivo. El voto contrario correspondió al senador Durán, que ha vuelto a su posición de republicano libertario con que en 1963 se ofreció al país como un dique contra el "pelotero rojo". En esta oportunidad, el frente de sus preocupaciones ha variado, pero mantiene el mismo estilo tremendista y la truculencia verbal destinada a encubrir el vacío de sus argumentos inconsistentes.

Un par de automáticos de los senadores Durán y Jaramillo, luego de la primera votación, dejó enfrentado al senador Reyes con los dos senadores socialistas para votar el detalle de los puntos. Como era inevitable en esa situación, por dos votos contra uno, los señores Ampuero y Chadwick rechazaron la iniciativa de disolución del Congreso y la alternativa de plebiscito planteada por los señores Sepúlveda y Mühlenbrock. Por la misma votación los senadores socialistas impulsaron el contraproyecto de su partido en favor de una Asamblea Constituyente y de la disminución del actual período presidencial.

Si los comunistas hubieran tenido un representante en la Comisión de Reformas, es evidente que el resultado pudo ser distinto, pero también es evidente que los comunistas se habrían visto abocados a un dilema incómodo: o bien el representante comunista votaba de acuerdo con el socialista, con lo que quedaba a la altura del senador Jaramillo, desmascarando la insinceridad de su partido, o bien votaba de acuerdo con el aserado por el Comité Central y ya no había para qué seguir hablando de un "Frente de Acción Popular". Se comprende que el Partido Comunista haya preferido eludir tan riesgosa situación, y en la necesidad de justificarse, haya caído después en dar palos de ciego contra la Democracia Cristiana a través de una desahogada y torpe declaración de su Comisión Política.

EL JUEGO DE LOS PAREOS

El debate en la sala dio oportunidad al Ministro de Justicia para reiterar los puntos de vista del Ejecutivo y ponerlos a salvo de las tergiversaciones con que pretendían desvirtuarlos los partidos de oposición.

El señor Rodríguez insistió en el carácter institucional de la crisis presente y en la falta de herramientas adecuadas para resolver jurídicamente los conflictos políticos que se desprenden como consecuencia de la insuficiente organicidad de nuestras instituciones fundamentales. Señaló como el proyecto del Ejecutivo tendía a remediar estas deficiencias abriendo paso a una mayor participación popular en las decisiones de tipo nacional. Aclaró que esta mayor participación correspondía al concepto de democracia semidirecta que va adquiriendo vigencia en las democracias modernas como una manera de posibilitar el perfeccionamiento de las instituciones democráticas.

La exposición del señor Rodríguez fue combatida con saña por los partidarios de nuestro formalismo democrático tradicional, destacando por su delirante virulencia una descontrolada intervención del senador Durán.

La votación del Proyecto en la Sala no dio el quórum constitucional necesario para la aprobación de una Reforma, debido al procedimiento de los señores nacionales y socialistas, estos últimos con la fácil aquiescencia de los comunistas. Dieciséis votos contra doce dieron mayoría al Proyecto del Gobierno, pero fueron insuficientes para alcanzar los 23 votos que requería el quórum constitucional. Los socialistas amarraron con sus pares, anteriores al surgimiento del conflicto, a tres senadores demócrata cristianos a quienes no concedieron el levantamiento solicitado por el presidente de esta colectividad. Por su parte, dos senadores nacionales se refugiaron en los complejantes pares socialistas para verse liberados de votar en favor de la

Reforma como lo indicaba la posición oficial de su partido. Los seis senadores radicales votaron por la negativa y, de esta manera, con el camino despreciado, los cinco senadores comunistas pudieron votar sin preocupaciones afirmativamente para presentarse después como los impulsores y únicos defensores leales de la Reforma Constitucional.

UNA DECLARACION INCONSISTENTE

Estas insólitas afirmaciones las hizo el Partido Comunista, el mismo día que se votó la Reforma Constitucional en la Comisión Política.

En abono de su posición, los comunistas exhiben sus cinco votos afirmativos, y actúan a la Derecha y a la Democracia Cristiana de haber hundido la posibilidad de una Reforma. Sin embargo, los comunistas se guardan muy bien de hacer ninguna indicación en contra de los socialistas y de sus nuevos aliados radicales que fueron los reales responsables de la votación final. Los comunistas no se pronunciaron tampoco sobre su pasiva actitud ante los socialistas ni sobre la inverosímil conducta del FRAP que, siendo en apariencia una unidad, en el hecho exhibió dos mutades discrepantes.

Abocados a enfrentarse con estas realidades, los comunistas han dado el débil argumento de que socialistas y comunistas son dos partidos diferentes, cada uno de ellos autónomo, por lo que los socialistas estaban en su derecho para actuar como lo hicieron. Esta respuesta tendiente a valor a ambas colectividades no forman una alianza denominada FRAP que se supone ha de tender al trazado de una política conjunta para que dicha unión tenga alguna razón de ser. La "unidad" de que hablan los comunistas no puede consistir solo en las efusivas líneas que se vuelcan torrencialmente en los discursos de los voceros frapistas, sino que ha de verse reflejada también en las actuaciones efectivas de los partidos para que pueda hablarse de una verdadera y legítima unidad política.

En ausencia de tal acción conjunta no cabe hablar de unidad, por lo que hay maduros razones para suponer que el FRAP ya no funciona sin fallas como fórmula política de la izquierda marxista. Y esta observación no obedece al propósito de "dividir al FRAP", como sostienen los comunistas, sino que se limita a reflejar, sin segundas intenciones, una situación de hecho ya advertible.

Y OTRA MAS

El Partido Radical, por su parte, también se sintió obligado a emitir una declaración explicando los por qué de su votación.

El radicalismo se ampara en una posición muy semejante a la comunista y utiliza el pretexto de los pares para hablar de un fraude político y publicitario. Reconoce que nuestra Constitución está anticuada y admite la necesidad de mejorarla, pero, al mismo tiempo, insiste en la doctrina clásica de la distinción de Poderes, en virtud de la cual interpreta la disolución del Congreso como un recurso privativo del régimen parlamentario. Alega que la oposición no ha bloqueado la acción del Ejecutivo sino que, al contrario, ha dado paso a sus proyectos de beneficio nacional haciéndolos, por añadidura, el servicio de mejoramiento de la democracia. Esta declaración muy durapista, la declaración radical presenta a su colectividad como un baluarte democrático resuelto a luchar "por todos los medios" contra lo que llama el "totalitarismo neofascista".

Las desahogadas expresiones radicales estaban contestadas de antemano en el discurso con que el senador Aylwin cerró el debate en la Sala del Proyecto de Reforma Constitucional. En esa oportunidad el Senador Aylwin desbarató los cargos similares que se habían vertido en el debate, aludiendo a la tradición democrática, corregida por treinta años, del Partido ahora en el poder. Señaló la oposición de la Democracia Cristiana a la dictadura de leyes represivas y apertura de campos de concentración en que incurrió sin escrúpulos el radicalismo y destacó la libertad existente en Chile bajo el actual Gobierno donde todas las posiciones tienen espacio bajo el sol.

La acusación radical no sólo proviene de un partido que debería cuidarse mucho de hacer aseveraciones semejantes, sino que contradice la realidad pasada y actual de la Democracia Cristiana y revela un desconocimiento total de su doctrina: Mal se puede llamar totalitario a un partido que cuenta entre sus posturas básicas el respeto a la persona humana con la consi-

guiente garantía de su libertad y que apunta a la conformación de una sociedad plural, que instantáneamente lo opuesto del ideal totalitario.

TERCER TRAMITE
El viernes 24 el Presidente del Senado comunicó a la Cámara de Diputados que el Segundo Trámite del Proyecto de Reforma Constitucional había concluido con su rechazo al no lograrse el quórum constitucional indispensable. El Presidente de la Cámara de Diputados, Alfredo Lora, declaró que dará cuenta de este oficio en la sesión ordinaria que debiera celebrarse la Cámara el próximo 7 de marzo.

EL DEBATE DE LA REFORMA EN EL SENADO:

ODIO Y PASION DEL JUEGO POLITICO

Al votarse en la Cámara Alta la Reforma que disuelve y renueva el Congreso, el senador demócrata cristiano José Musalem dijo:

"En el debate del Senado he surgido un acuerdo muy concreto en cuanto a que el sistema institucional da lugar a conflictos insalvables hasta ahora, entre los poderes del Estado, y que dichos conflictos agravan la situación del país, y producen graves daños a su economía y a las condiciones sociales del pueblo.

"Después de haber escuchado todo el debate desarrollado en el Senado, pareciera que los políticos se encerrarán en una torre de marfil y empezarán a discutir problemas que dicen relación exclusiva a los intereses de sus grupos y muchas veces, como en el caso de los señores senadores, a los intereses electorales. Y digo esto porque lo siento, no por menoscabar el mérito, sino por la sensación que se deja hacia afuera.

"Pareciera que los políticos dieramos a los problemas un ribete muy particular, más relacionados con los intereses nuestros o de nuestros grupos, sin dar cabida a los del pueblo. Da la sensación de que el pueblo y sus intereses están ausentes de la discusión concreta planteada, pues, en definitiva, de este debate sólo surge la imagen del odio de la pasión, del juego político, sin el ánimo constructivo de dar solución a los conflictos y resolver los problemas del país.

"Lamento que dejemos en la boca del pueblo un sabor que, estoy seguro, es amargo, y provoquemos en su corazón una nueva decepción, que, en definitiva, barrena, perjudica y socava las tradiciones y el prestigio de este poder legislativo. A mi juicio, este debate no ha sido un acierto, ha sido más bien perjudicial para el prestigio y las responsabilidades y funciones de esta Corporación, por la actitud que se ha adoptado de no buscar ningún camino.

"Es la crisis moral que sustenta como ésta, amparándose institucional que vivimos.

"Deprecio que sea ésta la imagen que dejamos hacia afuera y que en el juego político se haya llegado a frustrar una iniciativa tan importante como ésta, amparándose en pequeños resquicios del Reglamento del Senado."

PARA LA HISTORIA

A favor de la Reforma votaron los siguientes senadores: Patricio Aylwin, Ricardo Ferrandino, Renán Fuentealba, José Foncía, Alejandro Noemí, Ignacio Palma, Benjamin Prado, Tomás Pablo y Tomás Reyes, demócrata cristianos; Fernando Alessandri y Pedro Ibáñez, nacionales; Julieta Campuzano, Carlos Contreras, Víctor Contreras, Luis Corvalán y Voleidia Tettehoin, comunistas. Total, 16.

En contra votaron: Salvador Allende, Tomás Chadwick, socialistas; Juan Luis Maurás, Sergio Sepúlveda y Julio von Mühlenbrock, independientes; Jaime Barros, ex comunista; Humberto Aguilera, Luis Bossay, Julio Durán, Jonas Gómez, Raúl Juliet y Exequiel González, radicales. Total, 12.



El senador socialista, Salvador Allende, se dirigió anoche por radio al país, en su calidad de Presidente del Senado, para reafirmar al Presidente de la República por sus críticas a la acción de esta rama del Congreso Nacional. Dijo que, al efecto, contaba con el acuerdo de todos los Comités, excepto el Demócrata Cristiano, y comenzó sosteniendo que los discursos pronunciados por el Presidente Frei, en las ciudades de Castro, Llay Llay y Curicó "marcan la culminación de un proceso concebido y dirigido hasta imponer el dictado de un partido y llevar al omnínomo predominio del Ejecutivo".

En el primer capítulo de su exposición, "Graves imputaciones del Presidente de la República", el senador Allende expresó que no hubo transgresión al espíritu y la letra de la Constitución, cuando el Senado declaró inadmisible el veto a la reforma constitucional del Art. 10, No 10, porque se trataba de un veto "aditivo". Agregó que el Senado también se había ajustado a la Carta cuando declaró "sustitutivo" el veto a la disposición del proyecto de reajuste que permitía el retiro de los funcionarios públicos, con 30 o más años de servicios.

Luego de explicar y justificar el retardo en la calificación de la urgencia hecha presente a la Reforma que disuelve y renueva el Congreso, el señor Allende manifestó que el Senado no incurrió en "abuso de poder", al negar el permiso solicitado por el Presidente de la República para viajar a los Estados Unidos. "Aunque la conducción de las relaciones exteriores se encuentra en manos del Presidente de la República —dijo—,

Allende con su Tema:

"el Senado no Obstruye"

do el Senado declaró inadmisible el veto a la reforma constitucional del Art. 10, No 10, porque se trataba de un veto "aditivo". Agregó que el Senado también se había ajustado a la Carta cuando declaró "sustitutivo" el veto a la disposición del proyecto de reajuste que permitía el retiro de los funcionarios públicos, con 30 o más años de servicios.

Ello no es así en términos absolutos.

"La labor del Senado ha sido enorme" —señaló—, después el señor Allende informó que en 1966 despachó 179 proyectos, de los cuales "sólo se han rechazado 5 ó 6, todos sin trascendencia". Añadió que no obstante que el proyecto sobre convenios del cobre fue prácticamente rechazado en el Senado, su tramitación resultó, aquí, "más breve que en la Cámara de Diputados". En cuanto a la Reforma Agraria, dijo que había demorado 240 días en la Cámara y 178 en el Senado. "El Presidente de la República se halla en una posición de preeminencia, respecto al Parlamento, que le lleva a regular en muy amplia cuota todo el proceso legislativo en el, desde las posiciones de leyes hasta la confección de las Tablas de sesiones".

Con respecto al segundo trámite de la reforma que disuelve y renueva el Congreso, el señor Allende dijo: "Aunque no se reunió el quórum requerido para modificar la Constitución, dejó constan-

cia que varios señores senadores pusieron de manifiesto su decisión de buscar fórmulas que brinden soluciones correctivas a los problemas que las distintas colectividades de gobierno y que no me competa a mí analizar. En todo caso, ejercer un derecho que le asigna la Constitución, después de un debate tan amplio en los plazos y normas que aque-

Al final de su discurso, el Presidente del Senado manifestó que no podía guardar silencio acerca de lo que el Senado ha tratado de ser el centro de una confabulación erigida con el propósito de que el Presidente de la República no gobierne. Agregó: "Se trata de un golpe que incurren los señores senadores que desconocen que en la democracia hay un juego clásico: gobierno y oposición".

Por primera vez en nuestra historia política, ha hecho cargo públicamente, a través de la radiotelefonía, de observaciones del Presidente de la República relativas a la labor del Parlamento. De ahí que la forma en que el orador incluyó su discurso "Ciudadanos, Ciudadanos, Pueblo de Chile", si bien en el acápite final se limitó a expresar: "Ciudadanos, Ciudadanos..."

Cursos de Capacitación para el Tercer Distrito

Un programa de Cursos de Capacitación ha elaborado el Departamento respectivo del Partido Demócrata Cristiano y empezará a cumplirse a partir de la próxima semana.

Estos cursos dicen relación con la Campaña de Regidores en el Tercer Distrito de Santiago.

Los días en que se efectuarán y los temas a tratarse, serán los siguientes:

MARTES 28 de febrero: "El sentido de la Elección de Regidores en la Revolución en Libertad", por Jaime Castillo Velasco.

MIÉRCOLES 1º de marzo: "Política económica del Gobierno", por Pedro Buttazzoni.

JUEVES 2: "Planificación económica", por Patricio Aguilera.

VIERNES 3: "Ley de Juntas de Vecinos", por Arturo Aguilera.

MIÉRCOLES 8: "Política Habitacional", por Raimundo Guardia.

JUEVES 9: "Lucha contra la inflación", por Hernán Llaque.

Estos cursos estarán dirigidos especialmente a los candidatos a regidores, a los dirigentes comunales y a los presidentes provinciales.

Escuche Hoy y todos los Domingos la voz de la DEMOCRACIA CRISTIANA hoy habla

RAFAEL AGUSTIN GUMUCIO

SENADOR DE LA D.C.

Por las siguientes emisoras y horarios:

CB 57	Radio Agricultura	Santiago	a las 13.30 hrs.
CB 69	Radio Santiago	Santiago	a las 21.00 "
CB 76	Radio Cooperativa	Santiago	a las 21.00 "
CB 82	Radio Del Pacífico	Santiago	a las 21.00 "
CB 89	Radio Bulnes	Santiago	a las 13.30 "
CB 93	Radio Nuevo Mundo	Santiago	a las 21.30 "
CB 96	Radio J. M. Carrera	Santiago	a las 13.00 "
CB 101	Radio Magallanes	Santiago	a las 13.00 "
CB 106	Radio Minería	Santiago	a las 21.00 "
CB 114	Radio Corporación	Santiago	a las 21.00 "
CB 118	Radio Portales	Santiago	a las 12.30 "
CB 135	Radio Panamericana	Santiago	a las 13.30 "
CB 138	Radio Cruz del Sur	Santiago	a las 13.30 "
CB 142	Radio Nacional	Santiago	a las 13.30 "
CB 146	Radio Yungay	Santiago	a las 21.00 "
CB 149	Radio La Verdad	Santiago	a las 11.30 "
CB 54	Radio Ignacio Serrano	Melipilla	a las 13.00 "
CB 147	Radio Sargento Aldea	San Antonio	a las 20.30 "



Los Hombres de Trabajo quieren un...

MUNICIPIO DEL PUEBLO PARA EL GOBIERNO DE CHILE

Las Exigencias de una Democracia

Las Democracias funcionan en la medida en que se respetan las reglas esenciales que las inspiran. Cuando ello deja de suceder, en corto o en largo plazo, la crisis se precipita, porque no hay ninguna estructura que pueda sobrevivir sin ser fiel a los principios que están en la base misma de los mecanismos que las sostienen.

La teoría democrática, basada en el responsable ejercicio de la libertad por parte de los hombres, tiene exigencias que le son propias. Cien exigencias en el principio de la soberanía del pueblo ella supone un respeto ineludible a esa voluntad soberana, si no quiere degenerar en formulas autocontradictorias de Gobierno. El pueblo decide sobre su propio destino y sólo delega esa responsabilidad en representantes encargados, por mandato expreso, de hacerla carne en la Historia. Es esta la razón por la cual se hacen indispensables aquellos mecanismos que hagan posible la expresión objetiva de esa voluntad. Sin esa expresión explícita, se abren todos los caminos hacia formas oligárquicas de ejercicio del poder y, en definitiva, hacia el desvirtuamiento total de la soberanía popular.

Cuando el pueblo expresa su opinión, es deber de sus representantes acatarla lealmente. Sólo así la Democracia funciona y se legitima a sí misma ante la conciencia y las convicciones de su pueblo. Este mecanismo es insustituible si se quiere realmente poner en pie las estructuras representativas que aseguran la eficacia del sistema político sin por ello desvirtuar el principio que las inspiran. Esta es una condición sine qua non de una democracia.

Sin embargo las sociedades no son monolíticas. Existe una gran variedad de creencias, opiniones e intereses encarnados en distintos grupos humanos. Como la libertad está en los cimientos mismos del sistema, se hace indispensable encontrar aquellos mecanismos que hagan posible esta coexistencia de

tendencias contrapuestas. De ahí el principio de las mayorías y de las minorías. Con él se garantiza la eficiencia en la acción, simultáneamente, con el respeto por las opiniones y la libertad de todos.

De estos dos principios se desprenden las exigencias que la democracia hace a los grupos que pretenden representar la voluntad soberana. De ahí se deduce el rol que les corresponde a las mayorías y a las minorías políticas. Expresada la voluntad soberana del pueblo, por medio de las elecciones, y elegidos los equipos encargados de representarlo y de ejecutar la tarea encomendada, queda automáticamente definido el papel que deben asumir quienes tienen la responsabilidad del Gobierno y a quienes han sido relegados a la oposición.

Expresada la voluntad del pueblo en un programa y en un equipo de representantes, sólo cabe a los demás permitir que esa voluntad se cumpla con eficiencia y dentro de las reglas del juego. Pretender alterar dicha voluntad, sólo constituye un atropello a la soberanía del pueblo y un desconocimiento de la esencia misma del sistema. ¿Cuál es el rol de la oposición en este caso? Partiendo de la base de que la unanimidad no se da en las sociedades, pero claramente establecido el principio de las mayorías y de las minorías, sólo les cabe la crítica vigilante y el constituirse en alternativas de Gobierno interpretando más fielmente la voluntad popular. Crítica, fiscalizar, tratar de desviar en el futuro el favor electoral hacia sí mismos, ese es el papel de la oposición en una Democracia. Jamás tratar de impedir, como minoría, lo que explícitamente se encomendara a otros como mayoría.

Eso es lo que deberían comprender los políticos chilenos, si no quieren terminar por destruir los cimientos mismos sobre los cuales descansan nuestras instituciones democráticas, provocando así un desmoronamiento institucional del país.

La Oposición y la Reforma

Constitucional

Conocido ya el resultado de la votación del Senado sobre el proyecto de Reforma Constitucional, el Gobierno y de la Democracia Cristiana, los diferentes partidos políticos han querido explicar su posición ante el pueblo. El CEN del Partido Radical y el diario "El Siglo" han emitido declaraciones al respecto. Es necesario que ellas sean analizadas con detenimiento, para que nadie se deje engañar.

Lo que está sucediendo, por lo menos puede ser definido como sorprendente. Pocas veces la opinión pública ha sido testigo de un esfuerzo tan burdo para tergiversar una situación tan clara. Radicales y comunistas coinciden en una argumentación absolutamente inasistible, pretendiendo culpar al Gobierno de una situación que ellos deliberadamente han creado.

El Partido Radical sostiene que la Reforma Constitucional ha sido un volador de locos, destinado a obtener resultados en la campaña de regiones, en circunstancias en que el Gobierno nunca la quiso realmente. Por esta razón, ellos se vieron en la obligación de votar en contra. Es decir, de darle el gusto al Gobierno para que la fuera aprobada. La lógica de la argumentación es realmente sorprendente.

Si el Gobierno no hubiera querido la Reforma, lo más sensato hubiera sido no enviarla al Congreso. Pocas veces se conocen casos de que alguien haga justamente lo que no quiere hacer. Pero suponiendo que esa paradoja existiera, ¿cómo se explica el hecho de que ella es rechazada por el pueblo. Sin embargo —y continúan las paradojas de la lógica radical— este busca un enfrentamiento, en una elección general, para que el pueblo dirima el conflicto. ¿Esto va de locos? Ante esa tan grave equivocación estratégica, lo que le corresponde a la oposición es tratar de sacar partido de ello. Sin embargo, los radicales prefieren darle el gusto y evitarle al Gobierno el drama de tener que enfrentar un desastre electoral. El país podrá juzgar la seriedad de su posición.

En todo caso, una cosa no se puede dejar pasar: la gratuita afirmación de que el Gobierno ha fracasado en su política. El Partido Radical debe estar dispuesto a un desafío en el que, estadísticamente, se compruebe la eficiencia gubernativa de sus Gobiernos en relación al actual. La opinión pública no puede seguir aceptando que se hagan planteamientos tan burdos, aprovechándose de una libertad que, como paradoja culminante, tienen el descaro de calificar como neofascismo.

Los comunistas, por su parte, rasgan vestiduras en relación al problema de los radicales y a su responsabilidad en el rechazo de la Reforma. Al respecto, "La Nación" sólo ha cumplido con su obligación de impedir que el país sea engañado.

Cuando se pretende afirmar que fueron los demócratas quienes se opusieron a una petición expresa de una reforma, se está tratando de engañar. En esos casos, cuando se es denunciado, sólo cabe afrontar la responsabilidad y no seguir tratando de justificar lo injustificable. En lo demás, los son valedores también las razones que nos merecen los argumentos de sus aliados radicales.

Abel Marchenoir

Ahora bien, estas conclusiones están presididas por un criterio muy claro. Necesitamos unirnos para alcanzar el desarrollo económico; los problemas de América Latina no se resuelven por las armas sino con reformas profundas, y la integración continental debe ser impulsada por órganos políticos dotados de amplias atribuciones. Es decir, todas las ideas que Chile impulsó en América Latina. ¿Cómo negar, entonces, que los resultados de esta Conferencia son el reflejo de una política nueva? ¿Cómo seguir sosteniendo que el Gobierno alista al país? ¿Cómo acusar al Gobierno de tendencias fascistas?

Son preguntas que deben pesar seriamente en la conciencia de todos los chilenos.

A. B.

La Renuncia de Don Juan Goñi

El nombre de Juan Goñi era conocido en muchos círculos. Aparte del mundo profesional, docente y la organización empresarial, Juan Goñi manejó los hilos del Campeonato Mundial de Fútbol de 1962. Su pasión por el deporte y su capacidad organizadora lo llevaron a suceder en el cargo a Carlos Dittborn, fallecido pocos días antes de iniciarse el torneo.

Sin embargo, el nombre de Juan Goñi no era conocido en el periodismo. Llamado a dirigir este Diario, imprimió en él todo su dinamismo, mejorando su organización interna, proyectando medidas de modernización y confirmando la seriedad de sus planteamientos políticos y de todo orden.

En poco tiempo, el Diario fue cambiando su rostro, manteniéndose en la defensa de la política gubernativa dentro de una racional independencia, abriéndose a todos los campos informativos y recibiendo incluso los planteamientos contrarios, sin perjuicio de rebatirlos en seguida.

Juan Goñi mantuvo el prestigio de LA NACION a la altura de su mejor tradición. Así quedó demostrado en los actos con que se conmemoraron los cincuenta años de vida del Diario, a través de los cuales el nombre de su Director emergió con el prestigio y la respetabilidad de un periodista cabal. Así trascendió también cuando en octubre del año pasado de-

fendió en Lima, con excepcional brillo, la existencia de una efectiva libertad de prensa en Chile ante acusaciones formuladas a la SIP.

El alejamiento de la Dirección se le presentó a Juan Goñi como un imperativo propio de sus múltiples actividades. Llamado a desempeñar uno de los más importantes cargos mundiales de la FIFA, e impulsado por su visión y dinamismo que lo hacen desplazarse en muchas direcciones, prefirió declinar el honor de dirigir LA NACION, aunque aceptando permanecer a su servicio en otros aspectos, ya que su presencia en la empresa fue considerada de gran importancia para mantener el ritmo de progreso en que se encuentra empeñada. S. E. el Presidente de la República, por su parte, le ha pedido colaborar con el Gobierno en otras actividades.

Así, el alejamiento de Juan Goñi como Director de este Diario, decidido por él en un gesto de responsabilidad, aunque en contra de la opinión de la empresa y del deseo de sus colaboradores inmediatos, resulta un paso lamentable, ya que lo hace en el momento en que se comenzaba a cosechar los resultados de las medidas que él puso en práctica.

En todo caso, el nombre de Juan Goñi ha quedado incorporado al periodismo nacional como ejemplo de dinamismo, honestidad y valentía estampados en un período breve, pero fecundo.

J. I.

Recordando al Almirante Thomson

Manuel Thomson había nacido en Valparaíso el 27 de febrero de 1839 y era hijo de un capitán de nacionalidad sueca, por eso es que su apellido se escribe sin esa "p" que le solían intercalar en Chile, en diversos libros de historia y en el nombre de algunos edificios, como el "Monumento a Thomson". No era el Thomson británico, sino el Thomson sueco. Su madre era doña Manuela Porto Marín, de procedencia argentina.

Apenas con doce años de edad ingresó a la Escuela Militar y tuvo que participar en la custodia del Palacio de la Moneda, tocándole actuar en los sucesos del llamado "Motín de Urriola" en abril de 1851.

Habiendo ya ingresado a la Marina, por la Escuela de Marina, y con el grado de teniente, fue destinado a la corbeta española "Covadonga", en circunstancias de nuestro conflicto con la Madre Patria, en el que nos vimos envueltos, principalmente, por solidaridad con el Perú.

A raíz de ese combate en aguas de Papudo, fue ascendido a capitán de corbeta y con ese grado le tocó mandar la acción marítima de Abtao, por ausencia de Williams Rebolledo. En ambas acciones tuvo como subalternos a varios oficiales, entre quienes destacaban por su empuje y valentía un par de jóvenes de méritos indiscutibles, los cuales, con los años, iban a dar a la patria una de sus glorias mejores en Iquique: ese binomio lo formaban Arturo Prat y Carlos Condell.

Unido en matrimonio a una joven limeña, Thomson tuvo varios hijos y se alejó de la Armada para trabajar como agrimensor, logrando así ganar lo suficiente para la manutención de su familia. Cuando vino la guerra entre hermanos, contra Perú y Bolivia, fue llamado para

darle a comandar la "Esmeralda".

Al comenzar 1880, la guarnición de Arica estaba al mando del distinguido coronel peruano don Francisco Bolognini y Cervantes, que en junio de ese mismo año iba a preferir la muerte antes que rendirse en el Morro. Veinte poderosos cañones defendían entonces la plaza aricaña, habiendo algunos en el Morro y el resto a nivel del mar, en diversas partes del litoral. Protegido por esa artillería estaba el cañonero "Alanco Cápac", que prácticamente no podía salir de la bahía, por el pésimo estado de sus máquinas.

El 25 de febrero y al mando de nuestro Manuel Thomson, llegó a Arica con la misión de reparar los cañones, que necesitaba urgentes reparaciones. Como recordamos, el terrible monitor había pasado a manos chilenas cuatro meses antes, en Angamos. El "Huascar" llegó acompañado de la cañonera "Magallanes" al mando de "ese diablo" de Condell.

Arrogante temerario, audaz, Thomson anabula la gloria y fue a bucatría a Panamá. El Cañonero "Magallanes", etc. sin lograr conquistar sus favores. ¿Por qué tantos subalternos suyos, como Prat, Latorre, Condell y otros que habían sido sus alumnos ya la habían alcanzado y la desdénosa dama se había mostrado tan indolente con él? Evidentemente los laureles de Papudo y Abtao no le parecían suficientes. Thomson quería mucho más.

Hasta que llegó su día y encontró lo que buscaba.

El 27 de febrero, como a las nueve de la mañana, Thomson se acercó mucho a la costa, para reconocer las fortalezas y fue recibido a cañonazos desde todas direcciones: el Morro, el litoral y el "Manco Cápac". El "Huascar" y la "Magallanes" respondieron el fuego, disparando también hacia la pobla-

ción. Pasó una hora sin mayores consecuencias y el tiro se detuvo.

A las once, Thomson y Condell encendieron dinamita contra un tren que venía de Tacna, con excelente resultado. Se reinició entonces el pleito con los artilleros del Morro y del "Manco". Así murió el aspirante chozano Eugenio Goycolea del "Huascar", y el teniente Emilio Valverde quedó mal herido. Pasaron algunos minutos: el tiro volvió a detenerse. A las dos de la tarde se reinició el fuego y como los peruanos se dieron cuenta que no tenían alcance para las naves chilenas el "Manco" empezó a moverse, muy difícilmente, mar adentro. Cuando Thomson se dio cuenta de esta maniobra, lanzó al "Huascar" a toda máquina contra su audaz adversario, pero al viejo monitor le fallaron las máquinas y se detuvo. Repentinamente y quedó prácticamente al garete, oportunidad que aprovechó la nave peruana para lanzar un certero disparo dirigido contra la torre de mando, haciendo pedruzcos al bravo Thomson y quedando su espada misteriosamente clavada sobre cubierta.

Era el tercer comandante que andaba sobre el glorioso monitor. Primero, Arturo Prat, en Iquique; después, Miguel Grau en Angamos. Y por último, Manuel Thomson, en Arica. Prat murió de un balazo en la frente; Grau y Thomson fueron horriblemente despedazados. De Grau sólo quedaron los pies; de Thomson, el corazón y la cabeza.

El teniente Valverde tomó el mando del buque al día siguiente se hizo cargo Carlos Condell y el bloque de Arica siguió su curso. Thomson ahora descansaba tranquilo. Por fin había hallado lo que tanto había perseguido. Ahora él también era un héroe, comparable a una vez más la sentencia de Cicerón: "A todos nos arrastra el amor a la gloria".

Santiago Polanco Nuño

Frutos del Mar

Así llaman en Francia a la producción animal del océano, al alimento maravilloso que, en Chile, debe ser patrón nutricional para la comunidad. Poseemos más de cuatro mil kilómetros de costa y nadie se acostumbra a mirar al Pacífico como un filón de oro que, tarde o temprano, encarázará gran parte de la economía nacional. Miramos su belleza, Saboreamos, de vez en cuando, sus pescados y mariscos, haciendo su elogio. Pero la verdad es que la educación del pueblo está lejos de considerar que la esencia de nuestra alimentación debe anclarse en los productos marítimos. Su alto precio no permite expendir la opulenta variedad que nutre las costas y siempre subestimamos sus virtudes.

Anteponemos la carne como especie superior y vital. Recordamos las caletas pesqueras de Francia, que datan de siglos, conservando su sello típico. En la Costa Azul innumerables ensenadas, Saint Tropez y Sanary nos mostraron la perla de los bñs pescadores. Regresaban de mar adentro con la carga preciosa de sus redes repletas. Después de acomodarse las lanchas, desahoraban, entre canturreos y risas, las mallas desde cuyos cáñamos brillaban, saltando, miles de peces orlificados. El espectáculo bibliológico y sistema precario representaba también una labor utilitaria. Algunos de ellos re-

cogían la mercadería, estilogandola; otros, ordenaban minuciosamente las cajas cubiertas de hielo. La labor ejecutada con pulcritud casi artística nos enseñaba que la tarea del hombre se unía armoniosamente al destino de la patria.

En el Mediterráneo, fagocitando tantos siglos, siguen buceando diariamente la subsistencia de millones de seres.

Y nosotros, con un océano que puede producir una riqueza incommensurable — casi virgen todavía —, permanecemos algo indiferentes a coordinar e implantar el consumo masivo y permanente de la gran fertilidad chilena. Ni siquiera ocupamos la imaginación, pensando que la harina de pescado será la gran causa económica-social del mundo venidero, especialmente de la América Latina.

Gobernantes y dirigentes deben insistir en asignar a la educación el conocimiento científico de los frutos de mar. El ingenio y fantasía de los niños debe despertarse y dirigirse hacia allí. Las nuevas generaciones aún no se percatan del hondo significado que involucra el futuro económico, porque hemos perdido la virtud pragmática para inducir a las dueñas de casa, a las maestras, a dirigentes y también a los políticos para implantar una nueva modalidad en la alimentación fundamental del pueblo.

Si marcha bien la Reforma Agraria y la apoyan varios sectores, justo sería iniciar a una Reforma Pesquera o algo por el estilo. Las mujeres, que sólo nos limitamos a comprar, pagar, consumir en nuestros hogares los elementos nutritivos, sustentando la fortaleza de la raza, esperamos que se haga mucho más por el fomento del uso de los alimentos del mar. Hoy por hoy es un lujo consumir mariscos y ciertos pescados.

No están al alcance de los pobres.

¿Por qué? ¿Faltan cámaras frigoríficas? Debe estimularse el empleo del refrigerador entre las clases populares, que es el arma de conservación de los alimentos, y a la larga, una economía sanitaria del erario nacional. Más para los frutos de mar, que son la pupila protectora al hombre del porvenir superpoblado. ¿Que hay de inoperante que evita el aumento progresivo de la pesca en proporción "per cápita" y el crecimiento demográfico? Sólo una o dos especies corrientes pueden ser adquiridas por la gruesa población. Pero aquellas variedades apetitosas resultan prohibitivas o una ostentación en la mesa de la clase media y del proletariado.

Es hora de mirar hacia el mar con doble visión: alegre y optimista; lucrativa y patriótica.

Matilde Ladrón de Guevara

Más Sesquicentenarios

Estamos en el año de los sesquicentenarios. Esto quiere decir que 1817 fue muy importante para Chile. En el 26 de febrero de hace siglo y medio, día como hoy, ocurrieron, por la fuerza de las circunstancias, algunos hechos que muestran que la patria del destino estaba nacida en Chile.

Aquel 26 de febrero nació la "Gaceta del Supremo Gobierno de Chile", el primer diario oficial u oficialista, lo mismo que lo había sido la "Aurora de Chile", creada por Carrera con la complicidad patriótica del tal Camilo Henríquez. La "Gaceta", encargada de difundir la obra nacional del Gobierno de O'Higgins, iniciado a pocos días del triunfo de Chacabuco, fue dirigida por el coronel don Bernardo de Vera y Pinta-

chos, marca el afianzamiento de la prensa oficial y directriz, creada antes de la Reconquista por Carrera.

29) Ese mismo día, 26 de febrero, llegó a Valparaíso un bergantín español, el "Aguila". Su arribo ha sido calificado de ingenioso. Sus tripulantes esperaban un recibimiento a cargo de Marco del Pont, que había huido a San Antonio y que había sido do atrapado en unos campos donde se ocultaba en medio de la confusión. Y, en vez de eso, fueron simplemente reducidos. Se iniciaba la "Escuadra Nacional", el primer barco que tuvo Chile. A ese siguieron otros que permitieron liberar la Expedición Libertadora del Perú. El "Aguila" fue enviado, por orden de O'Higgins, a Juan Fernández para traer a los desterrados. Eran muchos, casi todos ancianos. Habían sufrido en la isla las vejaciones de la naturaleza y el rencor. Cuando el "Aguila" llegó a la isla, con la vieja bandera garretina, pues Chile no la había cambiado aún, los exiliados sufrieron porque la abuela les permitía ver la España. Hubo, en consecuencia, un mal día en un día y, al salir, superaron la

insperada nueva: los chilenos habían vencido en Chacabuco. O'Higgins era el Director Supremo, ellos los bergantines. Así ocurrió.

30) El mismo 26 de febrero, San Martín sufrió una crisis. No quiso seguir a cargo de las fuerzas argentinas en Chile. Escribió a su Gobierno abandonándolo. Esto le ocurrió varias veces en su carrera, a causa de sus enfermedades y, sobre todo, de sus remedios, que anulaban su voluntad. El hecho no tuvo mayores consecuencias inmediatas, porque luego se olvidó y, más tarde, pese a muchas dificultades, partió dirigido, en nombre de Chile, la Expedición Libertadora.

1817 fue año crucial para Chile. Fallaba un poco por hacer y se hizo poco. De la nada se sacó una escuadra y con la nada se formó una expedición que libertaría al Perú, con el nombre de la independencia de América. O'Higgins actuó por mandato del destino.

J. I.

Los Ganchos de Sangre Antinazis...

LA VUELTA AL MUNDO DE UN REPORTER

Avanzamos silenciosamente entre los viejos muros grises, donde aún están los ganchos.

Y aquí viene lo que estremece hasta el fondo del alma y hace paranoico, por un segundo, el corazón. Debajo de cada gancho hay un breve rotulo con el nombre, la profesión y el grado de la víctima y bajo la placa se ve perfectamente, después de veinte años, una mancha que fue roja y brillante y que después, al pasar el tiempo, se fue tornando oscura y sombría.

Sí, señor. Sangre. Esto es sangre. Y sobre todo, esta fue la sangre de aquellos héroes que se atrevieron a

desafiar el poder omnímodo de Hitler.

Aquí los trajeron una noche, cuando el frente ruso se derrumbó y comenzaba el round final del dictador. Los trajeron a empujones y puntapiés. Los alinearon frente a estas mismas paredes y sonó esta y metálica la escarapela.

Antes los habían bafado escupido e insultado.

La mayoría de ellos murió gritando "Viva Alemania... ¡Viva la libertad...!"

Después, con maquiavélico satánico, los desnudaron y los colgaron sin maquillaje de estos mismos ganchos para prolongar el suplicio.

Y así estuvieron durante algunos terribles minutos oscureciendo el dolor de las heridas y la muerte, que ya avanzaba implacable.

Todo eso está aquí. Se lo muestran a los turistas y vinieron. Se lo indican muy directamente "en el dedo y usted tiene que ver hoy y acre sabor de tragedia las espantosas películas de drama.

Este es uno de los más impresionantes que he visto en mi vida periodística.

FUNERALES DE PAUL VELASCO

En el Cementerio Católico efectuaron a las 16 horas ayer los funerales de Paul Velasco García, ex integrante del conjunto folklórico de Los Cuatro Huanos, quien sufrió víctima de un ataque cuando se encontraba en El Club.

Numeroso público, entre los que se contaban folklóricos y músicos en general, exteriorizaron en ese Campo Santo el sentimiento de pesar que causó el deceso de quien fuera fundador de ese elenco interdisciplinario de música popular criolla.

El cortejo partió de la Primera Compañía de Bomberos, donde fueron velados en su salubridad de miembro de esa entidad.

GRAVE...

(DE LA PAGINA 9)

Fuenzalida debió practicarle la amputación de la pierna derecha.

Se señaló, además, que las heridas recibidas le afectaron la vista, pero al respecto, no podía entregarse un informe definitivo hasta no conocerse los resultados de la intervención a que fue sometido. En todo caso, en la Posta del Hospital José Joaquín Aguirre se dijo que la vida del cadete Fuenzalida no corría peligro.



Un grupo de alumnas del Quinto Año del Colegio Beata Imelda, de Lima, Perú, llegó a Pudahuel en el avión itinerario de Braniff International, en visita de confraternidad y conocimiento de los principales sitios turísticos que rodean Santiago. En el grabado, aparecen la señora Rosa de Andrade, y las señoritas: Beatriz Brezale, Carmen Pardo, Pilar Andrade, Florencia Duranti, Rilda Piegio, Mariana Cardella, Rosa Lobato, Miriam Ferrer, Magali Bustamante, Teresa Castro, Nariza Cogorno, hermanas Amaya y Claudia Casino, y, finalmente Erica Vinetza.

ASESORAMIENTO DE UNESCO PARA UNIVERSIDADES

Se ha anunciado para luego la llegada a Santiago del señor Jean Pierre Labbens, experto en educación superior.

Para desempeñar una misión de 21 meses, que le ha sido confiada por la UNESCO, a pedido del Gobierno de Chile.

El señor Jean Pierre Labbens asesorará durante dicho lapso a las autoridades educacionales chilenas en materias relacionadas con la educación universitaria.

Además, el experto dedicará dos meses a colaborar con FLACSO, haciendo una evaluación de esa entidad, para lo cual deberá visitar varios países de la región, con el objeto de enterarse de las experiencias de otros países latinoamericanos.

El señor Labbens es un especialista de alto nivel en cuestiones sociológicas y educativas, quien, además de desempeñar diversas cátedras en Universidades francesas, ha llevado a cabo varias misiones de asistencia técnica en la materia en otros países latinoamericanos.

HUBO MAS DE UNA... (De la Pág. 9)

suministrar informaciones falsas a las autoridades.

ROMA, 25. — (ANSA). — El abogado Lane que defendió al difunto Lee Oswald —expuso nuevamente su convicción sobre la no participación de Oswald en el asesinato de Kennedy. Ya lo había hecho en un libro aparecido en el verano 1966. Según su tesis hay un "doble" de Oswald que actuó en el delito, su opinión reiterada ahora en declaraciones hechas en Roma, se vinculan con la de Jim Garrison, procurador del distrito de Nueva Orleans. Lane confía en que Garrison pueda responder ahora a algunas preguntas que el mismo formuló durante tres años.

ROMA, 25. — (ANSA). — Asesinato de Kennedy: ¿Un doble de Oswald? Estas preguntas a que hace referencia Lane, se refieren principalmente a un episodio de septiembre de 1963, cuando la señora Silvia Olimpo, uno de los dirigentes del Movimiento Anticastro de Dallas, recibió la visita de tres hombres, uno de los cuales se presentó como "Leon Oswald". Los otros tenían aspecto de ser cubanos; y los tres dijeron estar descontentos de colaborar en actividades anticastro. Al día siguiente, uno de estos hombres telefonó a la señora para referirle una frase de "Leon Oswald".

El Presidente Kennedy debió haber sido muerto después del intento de desembarco en Cuba, en la Bahía Cochinos, y ello habría sido fácil hacerlo.

ROMA, 25. — (ANSA). — Según esa frase, el presunto Oswald apareció poseído por la idea de asesinar al Presidente.

Doce meses después Kennedy, fue asesinado.

La señora Odio, fue llamada a testimoniar ante la Comisión Warren. Habló de la visita de los tres y dijo que reconocía a Oswald en las fotografías que la Comisión le enseñó. Obviamente las fotos eran las del verdadero Lee Oswald.

Según el abogado Lane, la

señora Odio, afirmó falsamente, y también según la Comisión Warren, que no le creyó, como no creyó según afirma Lane, a otros testimonios de este tipo, ya que concluyó que Lee Oswald no había visitado a Silvia Odio.

Literado a este punto, Lane se pregunta en el artículo publicado por "Paseo Sera": "Debemos preguntarnos quien fue el misterioso individuo que declaró haberse llamado Oswald, ser un ex marino y un experto tirador y que supiera asesinar al Presidente Kennedy tan sólo dos meses antes de la tragedia de Dallas, quien fue, si no Oswald?"

Lane formula hipótesis muy audaces contra las mayores autoridades de su país. Afirma que las autoridades federales no tuvieron en cuenta todos los elementos contenidos en los 26 volúmenes del famoso Informe Warren, completado en noviembre de 1964, y transmitido a Washington, por lo tanto, continúa, "si las autoridades federales, el Presidente y el Ministro de Justicia no hicieron nada en el pasado, ello indicaría que falló, por su parte la voluntad de descubrir a los asesinos de Kennedy."

Como recuerda Lane en "Paseo Sera", dos miembros de la Comisión Warren, los señores Mc Cloy y Ford, afirman "no haber encontrado durante sus investigaciones ninguna prueba de una conjura".

Según Lane, ellos han ignorado simplemente las pruebas recogidas.

"No se entiende", continúa Lane, "cómo Ford pueda sugerir ahora que Garrison transmita todos los elementos por el reconocido a las autoridades federales y al Presidente, desde el momento en que, siendo capaces de leer, ya los tenían a su disposición desde hace algunos años". Efectivamente, Garrison ha puesto el dedo sobre nombres, y hechos del Informe Warren.

Por su parte, Lane ha resuelto poner a disposición

de Garrison todos los documentos por él reunidos en tres años de investigación.

LA PAZ, 25. — (UPI). — El Presidente del Tribunal Supremo de los Estados Unidos, Earl Warren, declaró hoy que no conoce a ningún oficial de Nueva Orleans, quien realice actualmente una investigación sobre el asesinato del Presidente norteamericano John F. Kennedy.

Warren, quien encabezó la Comisión investigadora oficial del crimen perpetrado en Dallas el 22 de noviembre de 1963, expresó hoy que no pudo leer los últimos informes sobre la investigación de Garrison, debido a su viaje a Bolivia.

"No obstante", expresó, "estoy seguro de que cualquier factor positivo podrá determinar su total esclarecimiento".

El Magistrado estadounidense llegó hoy por vía aérea a esta capital, especialmente invitado por el Tribunal Supremo de Bolivia y por el Vicepresidente de la República, Luis Adolfo Siles. Warren vino acompañado de su esposa y del periodista norteamericano Drew Pearson, además del Embajador de Bolivia que está en Washington, Juan Sanjines Gollia.

La comitiva tomó otro avión en el mismo aeropuerto para dirigirse a Santa Cruz, ciudad a la cual viajará mañana el Presidente René Barrientos, a fin de entrevistarse allí con el ilustrado visitante.

Las autoridades gubernamentales y judiciales, han preparado diversos agasajos durante los tres días que durará la visita oficial de Warren a Bolivia.

In Memoriam.



Sra. ROSA ANTONIA ANDRADE DE FIGUEROA.
Se invita a sus familiares y amigos que en vida lo fueron, a una misa que se oficiará por el eterno descanso de su alma, en la Capilla del Cementerio General el día 27/2/67, a las 10 horas, y también se recibirá un responso en la misma capilla, a las 11 horas, a las 12 horas, a las 13 horas, a las 14 horas, a las 15 horas, a las 16 horas, a las 17 horas, a las 18 horas, a las 19 horas, a las 20 horas, a las 21 horas, a las 22 horas, a las 23 horas, a las 24 horas, a las 25 horas, a las 26 horas, a las 27 horas, a las 28 horas, a las 29 horas, a las 30 horas, a las 31 horas, a las 32 horas, a las 33 horas, a las 34 horas, a las 35 horas, a las 36 horas, a las 37 horas, a las 38 horas, a las 39 horas, a las 40 horas, a las 41 horas, a las 42 horas, a las 43 horas, a las 44 horas, a las 45 horas, a las 46 horas, a las 47 horas, a las 48 horas, a las 49 horas, a las 50 horas, a las 51 horas, a las 52 horas, a las 53 horas, a las 54 horas, a las 55 horas, a las 56 horas, a las 57 horas, a las 58 horas, a las 59 horas, a las 60 horas, a las 61 horas, a las 62 horas, a las 63 horas, a las 64 horas, a las 65 horas, a las 66 horas, a las 67 horas, a las 68 horas, a las 69 horas, a las 70 horas, a las 71 horas, a las 72 horas, a las 73 horas, a las 74 horas, a las 75 horas, a las 76 horas, a las 77 horas, a las 78 horas, a las 79 horas, a las 80 horas, a las 81 horas, a las 82 horas, a las 83 horas, a las 84 horas, a las 85 horas, a las 86 horas, a las 87 horas, a las 88 horas, a las 89 horas, a las 90 horas, a las 91 horas, a las 92 horas, a las 93 horas, a las 94 horas, a las 95 horas, a las 96 horas, a las 97 horas, a las 98 horas, a las 99 horas, a las 100 horas, a las 101 horas, a las 102 horas, a las 103 horas, a las 104 horas, a las 105 horas, a las 106 horas, a las 107 horas, a las 108 horas, a las 109 horas, a las 110 horas, a las 111 horas, a las 112 horas, a las 113 horas, a las 114 horas, a las 115 horas, a las 116 horas, a las 117 horas, a las 118 horas, a las 119 horas, a las 120 horas, a las 121 horas, a las 122 horas, a las 123 horas, a las 124 horas, a las 125 horas, a las 126 horas, a las 127 horas, a las 128 horas, a las 129 horas, a las 130 horas, a las 131 horas, a las 132 horas, a las 133 horas, a las 134 horas, a las 135 horas, a las 136 horas, a las 137 horas, a las 138 horas, a las 139 horas, a las 140 horas, a las 141 horas, a las 142 horas, a las 143 horas, a las 144 horas, a las 145 horas, a las 146 horas, a las 147 horas, a las 148 horas, a las 149 horas, a las 150 horas, a las 151 horas, a las 152 horas, a las 153 horas, a las 154 horas, a las 155 horas, a las 156 horas, a las 157 horas, a las 158 horas, a las 159 horas, a las 160 horas, a las 161 horas, a las 162 horas, a las 163 horas, a las 164 horas, a las 165 horas, a las 166 horas, a las 167 horas, a las 168 horas, a las 169 horas, a las 170 horas, a las 171 horas, a las 172 horas, a las 173 horas, a las 174 horas, a las 175 horas, a las 176 horas, a las 177 horas, a las 178 horas, a las 179 horas, a las 180 horas, a las 181 horas, a las 182 horas, a las 183 horas, a las 184 horas, a las 185 horas, a las 186 horas, a las 187 horas, a las 188 horas, a las 189 horas, a las 190 horas, a las 191 horas, a las 192 horas, a las 193 horas, a las 194 horas, a las 195 horas, a las 196 horas, a las 197 horas, a las 198 horas, a las 199 horas, a las 200 horas, a las 201 horas, a las 202 horas, a las 203 horas, a las 204 horas, a las 205 horas, a las 206 horas, a las 207 horas, a las 208 horas, a las 209 horas, a las 210 horas, a las 211 horas, a las 212 horas, a las 213 horas, a las 214 horas, a las 215 horas, a las 216 horas, a las 217 horas, a las 218 horas, a las 219 horas, a las 220 horas, a las 221 horas, a las 222 horas, a las 223 horas, a las 224 horas, a las 225 horas, a las 226 horas, a las 227 horas, a las 228 horas, a las 229 horas, a las 230 horas, a las 231 horas, a las 232 horas, a las 233 horas, a las 234 horas, a las 235 horas, a las 236 horas, a las 237 horas, a las 238 horas, a las 239 horas, a las 240 horas, a las 241 horas, a las 242 horas, a las 243 horas, a las 244 horas, a las 245 horas, a las 246 horas, a las 247 horas, a las 248 horas, a las 249 horas, a las 250 horas, a las 251 horas, a las 252 horas, a las 253 horas, a las 254 horas, a las 255 horas, a las 256 horas, a las 257 horas, a las 258 horas, a las 259 horas, a las 260 horas, a las 261 horas, a las 262 horas, a las 263 horas, a las 264 horas, a las 265 horas, a las 266 horas, a las 267 horas, a las 268 horas, a las 269 horas, a las 270 horas, a las 271 horas, a las 272 horas, a las 273 horas, a las 274 horas, a las 275 horas, a las 276 horas, a las 277 horas, a las 278 horas, a las 279 horas, a las 280 horas, a las 281 horas, a las 282 horas, a las 283 horas, a las 284 horas, a las 285 horas, a las 286 horas, a las 287 horas, a las 288 horas, a las 289 horas, a las 290 horas, a las 291 horas, a las 292 horas, a las 293 horas, a las 294 horas, a las 295 horas, a las 296 horas, a las 297 horas, a las 298 horas, a las 299 horas, a las 300 horas, a las 301 horas, a las 302 horas, a las 303 horas, a las 304 horas, a las 305 horas, a las 306 horas, a las 307 horas, a las 308 horas, a las 309 horas, a las 310 horas, a las 311 horas, a las 312 horas, a las 313 horas, a las 314 horas, a las 315 horas, a las 316 horas, a las 317 horas, a las 318 horas, a las 319 horas, a las 320 horas, a las 321 horas, a las 322 horas, a las 323 horas, a las 324 horas, a las 325 horas, a las 326 horas, a las 327 horas, a las 328 horas, a las 329 horas, a las 330 horas, a las 331 horas, a las 332 horas, a las 333 horas, a las 334 horas, a las 335 horas, a las 336 horas, a las 337 horas, a las 338 horas, a las 339 horas, a las 340 horas, a las 341 horas, a las 342 horas, a las 343 horas, a las 344 horas, a las 345 horas, a las 346 horas, a las 347 horas, a las 348 horas, a las 349 horas, a las 350 horas, a las 351 horas, a las 352 horas, a las 353 horas, a las 354 horas, a las 355 horas, a las 356 horas, a las 357 horas, a las 358 horas, a las 359 horas, a las 360 horas, a las 361 horas, a las 362 horas, a las 363 horas, a las 364 horas, a las 365 horas, a las 366 horas, a las 367 horas, a las 368 horas, a las 369 horas, a las 370 horas, a las 371 horas, a las 372 horas, a las 373 horas, a las 374 horas, a las 375 horas, a las 376 horas, a las 377 horas, a las 378 horas, a las 379 horas, a las 380 horas, a las 381 horas, a las 382 horas, a las 383 horas, a las 384 horas, a las 385 horas, a las 386 horas, a las 387 horas, a las 388 horas, a las 389 horas, a las 390 horas, a las 391 horas, a las 392 horas, a las 393 horas, a las 394 horas, a las 395 horas, a las 396 horas, a las 397 horas, a las 398 horas, a las 399 horas, a las 400 horas, a las 401 horas, a las 402 horas, a las 403 horas, a las 404 horas, a las 405 horas, a las 406 horas, a las 407 horas, a las 408 horas, a las 409 horas, a las 410 horas, a las 411 horas, a las 412 horas, a las 413 horas, a las 414 horas, a las 415 horas, a las 416 horas, a las 417 horas, a las 418 horas, a las 419 horas, a las 420 horas, a las 421 horas, a las 422 horas, a las 423 horas, a las 424 horas, a las 425 horas, a las 426 horas, a las 427 horas, a las 428 horas, a las 429 horas, a las 430 horas, a las 431 horas, a las 432 horas, a las 433 horas, a las 434 horas, a las 435 horas, a las 436 horas, a las 437 horas, a las 438 horas, a las 439 horas, a las 440 horas, a las 441 horas, a las 442 horas, a las 443 horas, a las 444 horas, a las 445 horas, a las 446 horas, a las 447 horas, a las 448 horas, a las 449 horas, a las 450 horas, a las 451 horas, a las 452 horas, a las 453 horas, a las 454 horas, a las 455 horas, a las 456 horas, a las 457 horas, a las 458 horas, a las 459 horas, a las 460 horas, a las 461 horas, a las 462 horas, a las 463 horas, a las 464 horas, a las 465 horas, a las 466 horas, a las 467 horas, a las 468 horas, a las 469 horas, a las 470 horas, a las 471 horas, a las 472 horas, a las 473 horas, a las 474 horas, a las 475 horas, a las 476 horas, a las 477 horas, a las 478 horas, a las 479 horas, a las 480 horas, a las 481 horas, a las 482 horas, a las 483 horas, a las 484 horas, a las 485 horas, a las 486 horas, a las 487 horas, a las 488 horas, a las 489 horas, a las 490 horas, a las 491 horas, a las 492 horas, a las 493 horas, a las 494 horas, a las 495 horas, a las 496 horas, a las 497 horas, a las 498 horas, a las 499 horas, a las 500 horas, a las 501 horas, a las 502 horas, a las 503 horas, a las 504 horas, a las 505 horas, a las 506 horas, a las 507 horas, a las 508 horas, a las 509 horas, a las 510 horas, a las 511 horas, a las 512 horas, a las 513 horas, a las 514 horas, a las 515 horas, a las 516 horas, a las 517 horas, a las 518 horas, a las 519 horas, a las 520 horas, a las 521 horas, a las 522 horas, a las 523 horas, a las 524 horas, a las 525 horas, a las 526 horas, a las 527 horas, a las 528 horas, a las 529 horas, a las 530 horas, a las 531 horas, a las 532 horas, a las 533 horas, a las 534 horas, a las 535 horas, a las 536 horas, a las 537 horas, a las 538 horas, a las 539 horas, a las 540 horas, a las 541 horas, a las 542 horas, a las 543 horas, a las 544 horas, a las 545 horas, a las 546 horas, a las 547 horas, a las 548 horas, a las 549 horas, a las 550 horas, a las 551 horas, a las 552 horas, a las 553 horas, a las 554 horas, a las 555 horas, a las 556 horas, a las 557 horas, a las 558 horas, a las 559 horas, a las 560 horas, a las 561 horas, a las 562 horas, a las 563 horas, a las 564 horas, a las 565 horas, a las 566 horas, a las 567 horas, a las 568 horas, a las 569 horas, a las 570 horas, a las 571 horas, a las 572 horas, a las 573 horas, a las 574 horas, a las 575 horas, a las 576 horas, a las 577 horas, a las 578 horas, a las 579 horas, a las 580 horas, a las 581 horas, a las 582 horas, a las 583 horas, a las 584 horas, a las 585 horas, a las 586 horas, a las 587 horas, a las 588 horas, a las 589 horas, a las 590 horas, a las 591 horas, a las 592 horas, a las 593 horas, a las 594 horas, a las 595 horas, a las 596 horas, a las 597 horas, a las 598 horas, a las 599 horas, a las 600 horas, a las 601 horas, a las 602 horas, a las 603 horas, a las 604 horas, a las 605 horas, a las 606 horas, a las 607 horas, a las 608 horas, a las 609 horas, a las 610 horas, a las 611 horas, a las 612 horas, a las 613 horas, a las 614 horas, a las 615 horas, a las 616 horas, a las 617 horas, a las 618 horas, a las 619 horas, a las 620 horas, a las 621 horas, a las 622 horas, a las 623 horas, a las 624 horas, a las 625 horas, a las 626 horas, a las 627 horas, a las 628 horas, a las 629 horas, a las 630 horas, a las 631 horas, a las 632 horas, a las 633 horas, a las 634 horas, a las 635 horas, a las 636 horas, a las 637 horas, a las 638 horas, a las 639 horas, a las 640 horas, a las 641 horas, a las 642 horas, a las 643 horas, a las 644 horas, a las 645 horas, a las 646 horas, a las 647 horas, a las 648 horas, a las 649 horas, a las 650 horas, a las 651 horas, a las 652 horas, a las 653 horas, a las 654 horas, a las 655 horas, a las 656 horas, a las 657 horas, a las 658 horas, a las 659 horas, a las 660 horas, a las 661 horas, a las 662 horas, a las 663 horas, a las 664 horas, a las 665 horas, a las 666 horas, a las 667 horas, a las 668 horas, a las 669 horas, a las 670 horas, a las 671 horas, a las 672 horas, a las 673 horas, a las 674 horas, a las 675 horas, a las 676 horas, a las 677 horas, a las 678 horas, a las 679 horas, a las 680 horas, a las 681 horas, a las 682 horas, a las 683 horas, a las 684 horas, a las 685 horas, a las 686 horas, a las 687 horas, a las 688 horas, a las 689 horas, a las 690 horas, a las 691 horas, a las 692 horas, a las 693 horas, a las 694 horas, a las 695 horas, a las 696 horas, a las 697 horas, a las 698 horas, a las 699 horas, a las 700 horas, a las 701 horas, a las 702 horas, a las 703 horas, a las 704 horas, a las 705 horas, a las 706 horas, a las 707 horas, a las 708 horas, a las 709 horas, a las 710 horas, a las 711 horas, a las 712 horas, a las 713 horas, a las 714 horas, a las 715 horas, a las 716 horas, a las 717 horas, a las 718 horas, a las 719 horas, a las 720 horas, a las 721 horas, a las 722 horas, a las 723 horas, a las 724 horas, a las 725 horas, a las 726 horas, a las 727 horas, a las 728 horas, a las 729 horas, a las 730 horas, a las 731 horas, a las 732 horas, a las 733 horas, a las 734 horas, a las 735 horas, a las 736 horas, a las 737 horas, a las 738 horas, a las 739 horas, a las 740 horas, a las 741 horas, a las 742 horas, a las 743 horas, a las 744 horas, a las 745 horas, a las 746 horas, a las 747 horas, a las 748 horas, a las 749 horas, a las 750 horas, a las 751 horas, a las 752 horas, a las 753 horas, a las 754 horas, a las 755 horas, a las 756 horas, a las 757 horas, a las 758 horas, a las 759 horas, a las 760 horas, a las 761 horas, a las 762 horas, a las 763 horas, a las 764 horas, a las 765 horas, a las 766 horas, a las 767 horas, a las 768 horas, a las 769 horas, a las 770 horas, a las 771 horas, a las 772 horas, a las 773 horas, a las 774 horas, a las 775 horas, a las 776 horas, a las 777 horas, a las 778 horas, a las 779 horas, a las 780 horas, a las 781 horas, a las 782 horas, a las 783 horas, a las 784 horas, a las 785 horas, a las 786 horas, a las 787 horas, a las 788 horas, a las 789 horas, a las 790 horas, a las 791 horas, a las 792 horas, a las 793 horas, a las 794 horas, a las 795 horas, a las 796 horas, a las 797 horas, a las 798 horas, a las 799 horas, a las 800 horas, a las 801 horas, a las 802 horas, a las 803 horas, a las 804 horas, a las 805 horas, a las 806 horas, a las 807 horas, a las 808 horas, a las 809 horas, a las 810 horas, a las 811 horas, a las 812 horas, a las 813 horas, a las 814 horas, a las 815 horas, a las 816 horas, a las 817 horas, a las 818 horas, a las 819 horas, a las 820 horas, a las 821 horas, a las 822 horas, a las 823 horas, a las 824 horas, a las 825 horas, a las 826 horas, a las 827 horas, a las 828 horas, a las 829 horas, a las 830 horas, a las 831 horas, a las 832 horas, a las 833 horas, a las 834 horas, a las 835 horas, a las 836 horas, a las 837 horas, a las 838 horas, a las 839 horas, a las 840 horas, a las 841 horas, a las 842 horas, a las 843 horas, a las 844 horas, a las 845 horas, a las 846 horas, a las 847 horas, a las 848 horas, a las 849 horas, a las 850 horas, a las 851 horas, a las 852 horas, a las 853 horas, a las 854 horas, a las 855 horas, a las 856 horas, a las 857 horas, a las 858 horas, a las 859 horas, a las 860 horas, a las 861 horas, a las 862 horas, a las 863 horas, a las 864 horas, a las 865 horas, a las 866 horas, a las 867 horas, a las 868 horas, a las 869 horas, a las 870 horas, a las 871 horas, a las 872 horas, a las 873 horas, a las 874 horas, a las 875 horas, a las 876 horas, a las 877 horas, a las 878 horas, a las 879 horas, a las 880 horas, a las 881 horas, a las 882 horas, a las 883 horas, a las 884 horas, a las 885 horas, a las 886 horas, a las 887 horas, a las 888 horas, a las 889 horas, a las 890 horas, a las 891 horas, a las 892 horas, a las 893 horas, a las 894 horas, a las 895 horas, a las 896 horas, a las 897 horas, a las 898 horas, a las 899 horas, a las 900 horas, a las 901 horas, a las 902 horas, a las 903 horas, a las 904 horas, a las 905 horas, a las 906 horas, a las 907 horas, a las 908 horas, a las 909 horas, a las 910 horas, a las 911 horas, a las 912 horas, a las 913 horas, a las 914 horas, a las 915 horas, a las 916 horas, a las 917 horas, a las 918 horas, a las 919 horas, a las 920 horas, a las 921 horas, a las 922 horas, a las 923 horas, a las 924 horas, a las 925 horas, a las 926 horas, a las 927 horas, a las 928 horas, a las 929 horas, a las 930 horas, a las 931 horas, a las 932 horas, a las 933 horas, a las 934 horas, a las 935 horas, a las 936 horas, a las 937 horas, a las 938 horas, a las 939 horas, a las 940 horas, a las 941 horas, a las 942 horas, a las 943 horas, a las 944 horas, a las 945 horas, a las 946 horas, a las 947 horas, a las 948 horas, a las 949 horas, a las 950 horas, a las 951 horas, a las 952 horas, a las 953 horas, a las 954 horas, a las 955 horas, a las 956 horas, a las 957 horas, a las 958 horas, a las 959 horas, a las 960 horas, a las 961 horas, a las 962 horas, a las 963 horas, a las 964 horas, a las 965 horas, a las 966 horas, a las 967 horas, a las 968 horas, a las 969 horas, a las 970 horas, a las 971 horas, a las 972 horas, a las 973 horas, a las 974 horas, a las 975 horas, a las 976 horas, a las 977 horas, a las 978 horas, a las 979 horas, a las 980 horas, a las 981 horas, a las 982 horas, a las 983 horas, a las 984 horas, a las 985 horas, a las 986 horas, a las 987 horas, a las 988 horas, a las 989 horas, a las 990 horas, a las 991 horas, a las 992 horas, a las 993 horas, a las 994 horas, a las 995 horas, a las 996 horas, a las 997 horas, a las 998 horas, a las 999 horas, a las 1000 horas, a las 1001 horas, a las 1002 horas, a las 1003 horas, a las 1004 horas, a las 1005 horas, a las 1006 horas, a las 1007 horas, a las 1008 horas, a las 1009 horas, a las 1010 horas, a las 1011 horas, a las 1012 horas, a las 1013 horas, a las 1014 horas, a las 1015 horas, a las 1016 horas, a las 1017 horas, a las 1018 horas, a las 1019 horas, a las 1020 horas, a las 1021 horas, a las 1022 horas, a las 1023 horas, a las 1024 horas, a las 1025 horas, a las 1026 horas, a las 1027 horas, a las 1028 horas, a las 1029 horas, a las 1030 horas, a las 1031 horas, a las 1032 horas, a las 1033 horas, a las 1034 horas, a las 1035 horas, a las 1036 horas, a las 1037 horas, a las 1038 horas, a las 1039 horas, a las 1040 horas, a las 1041 horas, a las 1042 horas, a las 1043 horas, a las 1044 horas, a las 1045 horas, a las 1046 horas, a las 1047 horas, a las 1048 horas, a las 1049 horas, a las 1050 horas, a las 1051 horas, a las 1052 horas, a las 1053 horas, a las 1054 horas, a las 1055 horas, a las 1056 horas, a las 1057 horas, a las 1058 horas, a las 1059 horas, a las 1060 horas, a las 1061 horas, a las 1062 horas, a las 1063 horas, a las 1064 horas, a las 1065 horas, a las 1066 horas, a las 1067 horas, a las 1068 horas, a las 1069 horas, a las 1070 horas, a las 1071 horas, a las 1072 horas, a las 1073 horas, a las 1074 horas, a las 1075 horas, a las 1076 horas, a las 1077 horas, a las 1078 horas, a las 1079 horas, a las 1080 horas, a las 1081 horas, a las 1082 horas, a las 1083 horas, a las 1084 horas, a las 1085 horas, a las 1086 horas, a las 1087 horas, a las 1088 horas, a las 1089 horas, a las 1090 horas, a las 1091 horas, a las 1092 horas, a las 1093 horas, a las 1094 horas, a las 1095 horas, a las 1096 horas, a las 1097 horas, a las 1098 horas, a las 1099 horas, a las 1100 horas, a las 1101 horas, a las 1102 horas, a las 1103 horas, a las 1104 horas, a las 1105 horas, a las 1106 horas, a las 1107 horas, a las 1108 horas, a las 1109 horas, a las 1110 horas, a las 1111 horas, a las 1112 horas, a las 1113 horas, a las 1114 horas, a las 1115 horas, a las 1116 horas, a las 1117 horas, a las 1118 horas, a las 1119 horas, a las 1120 horas, a las 1121 horas, a las 1122 horas, a las 1123 horas, a las 1124 horas, a las 1125 horas, a las 1126 horas, a las 1127 horas, a las 1128 horas, a las 1129 horas, a las 1130 horas, a las 1131 horas, a las 1132 horas, a las 1133 horas, a las 1134 horas, a las 1135 horas, a las 1136 horas, a las 1137 horas, a las 1138 horas, a las 1139 horas, a las 1140 horas, a las 1141 horas, a las

MATRICULAS PARA MARZO: INSTITUTO COMERCIAL N° 9

El establecimiento dispone de 87 vacantes para los cursos de "Electricidad" y 41 vacantes para "Electricidad de Automóviles"; 65 para los cursos de "Peluquería" (Belleza Femenina) y 29 para "Peluquería para Hombres"; sólo 27 vacantes para los cursos de "Modas" y 43 para la especialidad "Sastre-ría", entre los cursos de "Pantalonerías", "Vestideros", "Chalequeros" y "Cortadores Sastres"; el Depto. Comercial dispone de 112 vacantes para los cursos de "Escritura a Máquina al Tacto"; ahora, en cursos "Económicos", "Intensivos" y "Superintensivos", de 6 horas diarias de clases.



Prof. Málaca Muñoz, Director.

CON ENSEÑANZA GRATIS. CURSOS PROFESIONALES

Inscribanse en los "cursos complementarios" que soliciten, previa "prueba de madurez", con la finalidad de asegurarse el máximo de aprovechamiento en los cursos elegidos.

A continuación se enumerarán los cursos complementarios, que mantiene el colegio, con enseñanza gratuita, con el único objeto de una mejor preparación en la carrera elegida: Contabilidad, Redacción Comercial, Taquigrafía, Inglés Comercial, Ortografía y Aritmética Comercial; cursos gratuitos para DACTILOGRAFÍA, Electricidad de Automóviles, Refrigeración, Vendedores de Radio, Aire Acondicionado y Electricidad, y de Medicina; cursos gratuitos para ELECTRICIDAD, Moda Infantil, Camisería, Telados, Lencería, Bordados y Telar; cursos gratuitos para MODAS, Densilación, Corte de Pelo para Hombres, Pedicura, Masajes Facial y Capilar, Mantención de Sillas y Elaboración de Comestibles; cursos gratuitos para PELUQUERÍA (BELLEZA FEMENINA).

Improvisadores, instalados a "la entrada" de la Galería, aprovechan solidez y prestigio del Instituto Comercial N° 9, para sorprender y matricular a estudiantes que concurren a nuestro establecimiento.

Se pone en conocimiento de la opinión pública en general, y muy especialmente de padres, apoderados y estudiantes —los que concurren al Instituto, diariamente, guiados por las publicaciones Oficiales de Matriculas que aparecen en los diarios de Santiago— que deben evitar ser engañados y matricularse a "la entrada" de la Galería. El Comercial N° 9 no se responsabiliza por estos actos, que son ejecutados por improvisadores que, aprovechándose de su proximidad a la calle, se escudan en la solidez y prestigio de una organización ampliamente conocida, como lo es el Instituto Comercial N° 9.

En el dibujo que se observa más arriba se puede ver con claridad que la exacta ubicación del Comercial N° 9 está al FONDO de la Galería, donde mantiene su única "oficina de atención al público".



Setenta nuevas máquinas de coser entregó CEMA a madres de escasos recursos de la comuna de Quinta Normal, que las adquirieron por intermedio del Banco del Estado. Esta ayuda a los hogares modestos, que demuestran interés por elevar su standard de vida, forma parte de los planes de los Centros de Madres para ofrecer un porvenir más venturoso a las familias humildes. CEMA, que preside la Primera Dama, María Ruiz Tagle de Frei, agrupa a miles de madres que reciben ayuda para perfeccionar sus industrias caseras o aprender algún oficio para aliviar la situación económica de sus hogares. Al acto de entrega asistió el diputado Fernando Buzeta, quien aparece en el grabado acompañado por las señoras María E. de Buzeta, Elsie de Canals, Marta de Rojas y las madres favorecidas con las máquinas de coser.

Rectores de América Analizan en Viña la Educación Superior

Hoy se inicia en el Hotel O'Higgins, de Viña del Mar, la Novena Conferencia del Consejo de Educación Superior en las Repúblicas Americanas (CHEAR), que analizará el impacto del crecimiento urbano y de la explosión demográfica en la universidad contemporánea.

En las reuniones, que se prolongarán hasta el 3 de marzo próximo, se tratarán tópicos relativos a la responsabilidad de la Universidad por la agricultura y la producción de alimentos y la autonomía universitaria.

PARTICIPANTES

CHEAR es una organización privada que reúne a rectores y presidentes universitarios de América Latina, Estados Unidos y Canadá.

Fue fundada en 1958, a fin de estimular el intercambio de ideas entre los dirigentes de la educación superior del hemisferio y fomentar la cooperación interuniversitaria para el estudio y solución de los problemas de desarrollo nacional.

Forman el Comité Ejecutivo, el Rector de la Universidad de Concepción, Dr. Ignacio González; el Director del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, Dr. Marcel Roche; el Rector de la Universidad de los Andes de Bogotá, Dr. Ramon de Zubiria; el Presidente de la Universidad de Columbia, Dr. Grayson Kirk; el Presidente de la Universidad de Nebraska, Dr. Clifford Hardin, y el Presidente de la Universidad de Notre Dame, R. P. Theodore Hesburgh.

Secretario General del Consejo es el Dr. Kenneth Holland, Presidente del Instituto de Educación Internacional.

Asistirá a la Conferencia el Presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Felipe Herrera.

SESION ESPECIAL

El programa de CHEAR es financiado con donaciones de la Fundación Ford, la Fundación Rockefeller y el Banco Interamericano de Desarrollo.

Entre sus áreas principales de interés, se incluyen la administración universitaria, problemas demográficos y de urbanización, ciencias básicas, ciencias sociales y educación agrícola.

En una sesión especial de la Conferencia, participarán los rectores de las ocho universidades chilenas. Se discutirá el tema de las organizaciones regionales e inter-institucionales de universidades.

Esta es la segunda vez que la Conferencia Anual del Consejo se reúne en Chile. La primera se realizó en 1960, en Santiago.

Algunas de las discusiones y estudios serán publicados, como una manera de proporcionar una palestra para la libre discusión de problemas comunes de educación superior sobre una base personal.

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

A V I S O

En el Diario Oficial del día 28 de febrero próximo se publicarán los listados de la TERCERA SELECCION de imponentes que optaron al Préstamo Especial de Ahorro Prejio, artículo 23 de la Ley 15.163, en el llamado a inscripción realizado entre el 1° y el 30 de abril de 1965.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

El mundo moderno y su auge de la electrónica SEA UD. UN DESTACADO PROFESIONAL Y GANE MUCHO DINERO EN POCO TIEMPO ESTUDIANDO

RADIO-TELEVISION

Y CONSTRUYA SIN COSTO ALGUNO SU PROPIO RECEPTOR



EN UN SOLO CURSO APRENDA: Radio, Televisión, Amplificación Alta Fidelidad, Frecuencia Modulada, Transistores, Tocariscos y Grabadoras. Y EL SERVICIO TECNICO DE ELLOS

LAS CLASES COMIENZAN EL 13 DE MARZO

ESCUELAS "NUEVO MUNDO" Santiago - Montevideo - Buenos Aires AMUNATEGUI 266 - FONO 89940

Champaña . . .	E\$ 5,90
Ron	E\$ 4,90
Gin Booth's . .	E\$ 10,90
Gin Seagots . .	E\$ 10,90
Dalmoral . . .	E\$ 49.-
Old Gold . . .	E\$ 50.-
Botillería "GEREZANA"	
MIRALORES 498. Fono 39070	

ESCOBAS AMERICANAS

ESPECIAL PARA EL HOGAR

SOLICITE UN VENDEDOR

VENTAS POR MAYOR

SOC. ESCOBILLERA LA INDUSTRIAL LTDA

ISAÑEZ 411 esq. Pinta

Fono 272963

Por 4 cuadras L. Mapacho

Casilla 6603

DIRECTIVA

DEL CUERPO CONSULAR

Su nueva mesa directiva eligió el Cuerpo Consular de Santiago, elección que debió verificarse ante el fallecimiento del Decano de dicha entidad, Carlos Nasir Sellán.

El cargo de Decano ahora es ocupado por el Consular General de Nicaragua, Ignacio Izquierdo Saavedra; como Vice Decano se designó a Hugo Couchonnal Lavigne; secretario, el Consul de Argentina, Raúl Pacheco Quiroga, y tesoroero, Tomás Díez Serrano.

NECESITAN SE EGRESADOS DE ESC. INDUSTRIAL EN ELECTRICIDAD

El Depto. "Ayudantía de Profesores" recibirá a los postulantes personalmente mañana lunes y pasado mañana martes, de 19 a 20 horas. Sueldo inicial: vital emplead- dos particulares.

INSTITUTO COMERCIAL 9, DEPARTAMENTO "ELECTRICIDAD", SAN DIEGO N° 119, AL FONDO DE LA GALERIA.



CHEVRON es mi orgullo

EL RELOJ SUIZO DE RENOMBRE MUNDIAL

CHEVRON PIE 30 SALDO 10 MESES

JOYAS FINAS

RELOJERIA gabor ESTADO 48

La Juventud quiere un... MUNICIPIO DEL PUEBLO PARA EL GOBIERNO DE



RECUPERACION DE HUMANIDADES

3 Humanidades en 1 año. Con profesores especializados y exámenes de acuerdo con las disposiciones vigentes. Cinco horarios a elección (diurnos y vespertinos). Cursos muy adecuados para mayores de edad y personas que trabajan. Eficiencia y éxito. Matrícula abierta.

LICEOS DE RECUPERACION

HUERFANOS 1642 — Atención de 9 a 21 hrs.

cuando se trata de SU cabello

SHAMPOO Sinalca

¿Quiere Ud. conservarlo sano, suave, brillante y fácil al peinarse? Confíe su limpieza sólo a SINALCA el Shampoo moderno sin alcohol ni jabón y de grato perfume.

Para una cabellera esplendorosa elija entre cualquiera de sus formas: Polvo, Líquido, Crema o el nuevo tipo con Huevo y Lanolina.

CONSEJOS PARA SU JARDIN

COMO CONSTRUIR UN JARDIN DE ROCAS

Recomendamos elegir piedras porosas, cuanto más triadas mejor. Si se elige un tipo de colorido con muy ligeras variaciones de color, combinan bien. Las piedras demasiado blancas o demasiado oscuras no se recomiendan para jardines de mucho sol, pero si se prestan para los sombríos, porque el musgo y la cubierta de líquenes y quedan muy hermosas.

DISTRIBUCION DE LAS PIEDRAS

Se distribuirán imitando a la naturaleza, de manera que parezcan surgir del suelo y no estar encima de él. El material que sirve de base se entierra y las demás

piedras se colocan en capas iguales, dejando entre ellas espacio para la tierra que debe sostener las plantas. Es necesario limpiar el suelo del jardín de rocas, eliminando las plantas cuyo ciclo ha terminado. Esto se divide en: división, renovación de la tierra, riego, poda de las rastreras invasoras, prolijidad de las especies delicadas de invierno, etc.

La mayoría de las plantas viven bien en suelo neutro, de modo que es mejor preparar una mezcla normal, acidificándola o alcalinizándola de acuerdo a las necesidades de algunas especies. Esa mezcla puede contener por partes iguales, "arena", "humus", "resaca", "arena", "humus", "resaca", para que el

agua lluvia o riego penetre rápidamente.

Al colocar las piedras se dejan huecos de 30 centímetros de profundidad, para llenar con tierra y entre las de mas arriba otro tanto para el drenaje.

Abono: Cuando es necesario se agrega "humus", "ceñiz", "resaca", un poco de harina de hueso y abono de trigal. A principios de la primavera la mezcla puede ser: harina de hueso, tierra vegetal (humus), y tierra común.

El riego debe ser hecho con lluvia fina, para evitar arrastrar la tierra y dejar al descubierto las raíces.

UNA PLANTA DE INTERIOR: "CLIVIA"

De hojas persistentes, radicales, distantes situadas en un mismo plano, nacen alternativamente a derecha e izquierda, de aproximadamente 50 centímetros de largo y de color verde muy brillante.

Se cultivan también en macetas y pueden durar varios años (con abonos en períodos de crecimiento).

Al preparar la maceta se colocará un trozo concavo de maceta (rota) sobre el agujero, rodeado de otros más chicos, para el drenaje perfecto.

Las clivias soportan bien las variaciones de temperaturas interiores. Son de vegetación continua; es necesario colocarlas cerca de ventanas, en sitios iluminados.

Todos los años se cambiarán a macetas más grandes, después que hayan florecido. Se riegan copiosamente en época de floración.

Al aire libre sirven para borduras y formación de grupos aislados en el césped.

ENFERMEDADES DEL CLIVIA Y DEL ROSAL

La roya y antracnosis afectan al clivia. Estas enfermedades se controlan mediante pulverizaciones con fungicidas cúpricos, en dosis de 300 gramos por cada 100 litros de agua, repitiéndose la operación 2 y 3 veces.

Debe evitarse el exceso de humedad que favorece el desarrollo y propagación del hongo.

OIDIO DEL ROSAL

Se manifiesta por un polvillo ceniciento que las hojas y brotes tiernos de las plantas presentan en forma de manchas, provocando la desecación de ellas.

Las esporas del hongo son capaces de resistir las condiciones adversas de la temporada invernal y mantener el patógeno que se propaga la temporada siguiente.

Para el control, se aconseja destruir por el fuego las hojas caídas y los restos de poda y efectuar aplicaciones de azufre en polvo a humeante, a las plantas que aparecen sintomas. Se repite la operación cada 15 días.



Arturo Martínez, conocido como "El Hombre Pájaro", cumplirá hoy entre las 11 y 13 horas en el Zoológico del Cerro San Cristóbal, una prueba que consiste en "dialogar" con los animales utilizando un sistema especial de altoparlantes. El artista asegura que lo guía solamente la idea de establecer que los animales también sufren y que demuestran sus sentimientos en los sonidos que emiten. Arturo Martínez se inició en la imitación de voces y cantos de animales y aves en 1935 en un programa de una radio de Santiago. La prueba será transmitida por algunas emisoras de la capital.

Mayor Protección a Madres que Trabajan

Todas las madres imponentes del país, empleadas públicas, particulares, semipúblicas y obreras, podrán acogerse a las disposiciones contenidas en la ley 16.434 que establece que "si el cuidado del niño recién nacido lo requiere, deberá prorrogarse por seis semanas más el subsidio maternal postnatal".

El dictamen fue emitido por la Contraloría, luego de un exhaustivo estudio de la ley y del espíritu del legislador. La consulta le fue formulada por la Oficina de Informaciones de la Cámara de Diputados.

La Contraloría en su informe expresa que el Servicio Médico Nacional de Empleados (SERMENA), está obligado a cumplir las disposiciones contenidas en la ley 16.434.

SIN DISCRIMINACION

Según la presentación hecha por la Cámara la "Fiscalía del SERMENA" se ha negado a reconocer dichos beneficios postnatales a las imponentes de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas, dando una interpretación restrictiva de la ley 16.434, que esta no tiene, por estimar que habría sido preciso que la ley hiciera referencia expresa a la discriminación administrativa.

Como se trata de una norma legal destinada a proteger a todas las madres que trabajan y a todos los niños que nacen prematuramente, no se justificaría la discriminación planteada por la Fiscalía del SERMENA.

La Contraloría consideró que los agentes públicos que se hayan sometido a las normas del DFL N° 338 de 1960, no se gobiernan por los preceptos que se contienen en el Código del Trabajo.

"Por el mérito de estas consideraciones, dice el organismo contralor, la ley 16.434 del 26 de febrero de 1965, se aplica tanto a las funcionarias del sector público cuanto a las trabajadoras del sector privado".

PREMATUROS

Por su parte, el Servicio Nacional de Salud (SNS), está empeñado en una campaña destinada a reducir las cifras de nacimientos prematuros, que en Chile alcanzan a 30 mil al año.

PETROLEO, BASE DE INTEGRACION

Después de haber analizado la situación de la industria del petróleo en América Latina, y sus perspectivas y proyecciones en los próximos 15 años, concluyó sus actividades en Santiago el Seminario Regional, convocado por Naciones Unidas a través de la CEPAL, la Dirección de Operaciones de Asistencia Técnica y la División de Recursos y Transporte.

En este evento participaron expertos funcionarios gubernamentales, directivos de empresas y firmas de Argentina, Brasil, Bolivia, Cuba, Chile, México, Perú, Trinidad y Tobago, Uruguay y Venezuela. Los participantes tomaron parte en las deliberaciones representativas de entidades privadas que realizan investigaciones sobre el desarrollo mundial de la industria del petróleo.

POLITICAS PETROLERAS

El Seminario trató aspectos relacionados con las políticas petroleras nacionales, con las inversiones y los precios, con las reservas de hidrocarburos y su explotación racional, y con el papel que corresponde al petróleo en la integración económica de América Latina.

BASES DE LA INDUSTRIA

En los debates se llegó al convencimiento de que para continuar ahondando en muchos aspectos particulares

RUSIA DESEA COOPERAR CON PLANES DE LA "CORFO"

El Embajador de Chile en Moscú, Máximo Pacheco Gómez, comunicó oficialmente que en una reunión del Comité de Relaciones Económicas de la Unión Soviética se le informó que el Gobierno ruso estaría dispuesto a cooperar en proyectos de desarrollo de la CORFO.

Entre las iniciativas aprobadas figuran fabricas de laminas de cobre de hasta 8 mil toneladas, planta de elaboración y enriquecimiento de molibdeno y cobre, fabrica de aceites y de engrasantes con una capacidad de 30 a 70 mil toneladas anuales, asistencia técnica e intercambio de experiencias entre especialistas de ambos países en el campo de la exploración geológica y enriquecimiento de minerales y combinados de piezas prefabricadas para la construcción de viviendas.

Los detalles y especificaciones de esta cooperación serán puestos en conocimiento del Presidente Frei en marzo próximo.

Federación del Metal Reiteró Respaldo a Política Sindical

Con el Ministro del Trabajo, William Thayer, se entrevistó en la mañana de ayer el Consejo Nacional de la Federación de Trabajadores del Metal para plantearle un diálogo a alto nivel con autoridades de carácter bi y tripartito, a objeto de enASIMET, y otros.

En forma básica los dirigentes plantearon, además, "considerar los pliegos de peticiones pendientes, el estudio de los salarios mínimos y profesionales en esta industria, la puesta al día de las imposiciones atrasadas en algunas empresas, la necesidad, y finalmente, señalar el más amplio apoyo a la política sindical en Chile, en consideración a que los mismos principios señalados en el Proyecto de Sindicatos Campesinos deben servir de pauta para los demás sindicatos, "por ser ellos también partidarios de las conversaciones a alto nivel y de que sean respaldados los acuerdos logrados por los grupos grandes representativos".

Refiriéndose a la sindicación campesina, expresó que "la incorporación de los sectores marginados a través de la herramienta sindical al mundo de la representación, tiene objetivos muy claros, porque —agregó— creemos que sin organización sindical no hay forma posible de diálogo o de contacto entre el Gobierno y el pueblo trabajador y no hay tampoco forma de que el pueblo se conecte o se relacione entre sí".

"Solo grandes grupos sociales —añadió— y organizados, tienen posibilidad de representar su pensamiento y hacerlo valer para la marcha de los objetivos que una comunidad desea llevar adelante".

IMPOSICIONES

Respecto al tema planteado sobre los atrasos en las imposiciones, el Ministro se puso en contacto inmediato con la Dirección del Servicio de Seguro Social, solicitándole un informe de las denuncias. Por último, los trabajadores quedaron haciendo llegar un memorándum con las peticiones y representativamente.

NEUEA SOCIEDAD

En Chile —dijo— se está organizando una nueva sociedad fundada principalmente en los valores del hombre y del trabajo. Sin embargo, los trabajadores —que son muchos— la inmensa masa de la población del país, no podrán participar si no se organizan libre y representativamente.

PROLIFERACION DE SEMAFOROS

Puede Paralizar el Tránsito

La proliferación de semáforos en determinadas circunstancias puede llegar a producir la paralización del tránsito en algunas vías que son atravesadas por arterias de intenso movimiento vehicular, como sucede en Avenida Matía.

Con estas palabras Mario Montecinos, Director del Departamento de Tránsito de la Municipalidad de Santiago, aclaró declaraciones suyas que fueron mal interpretadas por un matutino. La capital con los semáforos que tiene en condiciones aceptables para afrontar la intensa corriente de vehículos que atraviesa sus calles.

Los semáforos no pueden impedir los accidentes del tránsito. Solo prevenirlos. La imprudencia o el apuro de un chofer por ganar unos minutos destruyen muchas vidas. De nada sirven los elementos técnicos si el conductor no respeta la señalización y si no conoce o no interpreta las ordenanzas del tránsito. Pasar una luz roja significa que hay un 80% de posibilidades para que ocurra un accidente.

PROBLEMA COMUN

El problema del tránsito concierne a toda la ciudad, pero es la comuna de Santiago la que tiene que abordar las mayores dificultades. Para paliar momentáneamente el problema, el Alcalde y la Corporación Edilicia han aumentado los sistemas de semáforos, luces automáticas, ensanches de calzadas, expropiación de nuevas calles, señalización, pintura de vías.

La continua y permanente incorporación de nuevos vehículos motorizados y la mayor concentración que va adquiriendo el núcleo central harán que en un futuro próximo sea mayor la carga de vías, tiempo y dinero que la congestión produzca.

Las líneas de movilización colectiva convergen casi todas al centro de Santiago, al igual que los vehículos particulares.

EN BARRIOS

"La Dirección a mi cargo en el curso del presente año, instalará semáforos en diecinueve cruces aislados, para dar facilidades y satisfacción a sectores populares en las que aumenta el número de vehículos. Se instalarán en Cumming con Mapocho, Pariente de la Carretera Panamericana con Vialcruz, Recoleta con Avenida España, Avenida Chile con Recoleta, Iquique con Bernal del Mercado y otros.

"Además en 11 cruces de la Avenida Diez de Julio, que se acondicionará para dar paso a la corriente de tránsito del oriente hacia Pudahuel, La Valdeira y Mapocho.

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

DEVOLUCIONES DE IMPOSICIONES POR HORAS EXTRAORDINARIAS, LEY 16.617, ARTICULO 229

Se pone en conocimiento de los empleados semifiscales que han trabajado horas extraordinarias, que las solicitudes en demanda de la devolución de imposiciones deberán formularlas por intermedio del respectivo representante de la Asociación de Empleados o del representante legal autorizado de la Institución en que prestan sus servicios.

El plazo para la presentación de estas solicitudes vence el 2 de marzo de 1967, de acuerdo a lo establecido por el inciso último del artículo 229 de la ley.

Las solicitudes deberán acompañarse de una Declaración Jurada suscrita por cada uno de los funcionarios en forma individual y extendida ante Notario, en la que éste deberá aclarar:

— QUE LAS IMPOSICIONES CUYA DEVOLUCION SOLICITA NO HAN SIDO CONSIDERADAS PARA REGULAR EL MONTO DE BENEFICIOS PREVISIONALES QUE HAYA OBTENIDO EL IMPONENTE DESDE LA VIGENCIA DE LA LEY 15.386.

Por razones del plazo previsto en la ley, las solicitudes podrán presentarse sin las declaraciones juradas, antecedentes que deberán acompañar posteriormente, advirtiéndose que deben ser individuales y que no se cursará pago alguno a quien no haya presentado la Declaración. Toda solicitud deberá presentarse en el Departamento de Inspección, Santo Domingo 1285, 6° piso, sólo hasta el jueves 2 de marzo del año en curso, de 13 a 17.30 horas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



MARIO MONTECINOS

Vuelva a la Realidad: los Utiles Escolares

Ya se acerca marzo, y con él, los problemas de matrícula, libros y útiles, uniformes, etc. Los últimos días de verano se ensombrecen un poco ante esta preocupación de los padres.

Para orientarlos un poco sobre el precio de los útiles, damos a continuación una lista de algunos de ellos, tomados de varias librerías centricas:

ARTICULOS PARA ESCOLARES	E\$
Cuadernos 40 hojas tipo corriente	0.18
" 60 " " " "	0.27
" 80 " " " "	0.37
" 100 " " " "	0.48
Cuadernos blancos empaste flexible, 25 por ciento de recargo al precio corriente	0.15
Lápices grafito negro "Faber" colores (6)	0.65
Lápices colores (12 cortos)	1.28
" " (12 largos)	2.86
Lápis pasta "BIC"	1.20
Regla tipo colegial	0.44
Libro de Lectura cursos primarios (Autor Vilches)	4.50
Libro de Lectura primer ciclo Hdes.	5.40
Sacapunta plástico alemán	1.90
Compás corriente	2.90
Compás tipo especial	5.90
Acuarelas "Angora" 12 colores	3.50
Acuarelas "Angora" 7 colores	2.90
Archivador portafolio plástico	0.15
Gomas borrar tipo colegial	0.35
Gomas borrar tamaño grande	0.70
Gomas Supper Tex	0.75
Tinta Stephen Aral 1/2 onza	1.20
Tinta Stephen Aral 1 onza	0.05
Fornos cuadernos plástico grueso	1.10
Fornos cuadernos plástico delgado	0.17
Hojas perforadas, el ciento	2.00
Bolsón cuero tipo escolar (25 centímetros)	5.90
" " " " (28 " " " ")	9.90
" " " " (32 " " " ")	7.70
" " " " (36 " " " ")	8.20

Librería Héctor Herrera Moyano, ubicada en Catedral 1075, ofrece a los padres de familia rebajas en la adquisición de material escolar, por cada número determinado de unidades. Ejemplo: Cada diez forros se rebaja la unidad a E\$ 0.04.

PELICULAS PARA NIÑOS

CINES	TELEFONOS	PELICULAS	HORARIO
ALHUE	581427	"Gol en la Copa del Mundo". "Festival de los Dibujos Animados". "La Diablella es del Convento".	2 P. M.
AMERICA	52443	"20 Segundos sobre Tokio". "Desapareció un espía". "Ringo el vencedor de Oro".	1.30 P. M. 11.35 P. M.
ARTURO ALESSANDRI	96648	"De Rusia con Amor".	Dmgo. 13 h.
AV. MATTA	51450	"Zorba el Griego". "Drácula". "Diligencia al Oeste".	2 P. M.
BAQUEDANO	51787	"Siete tras un botín". "Rebelión Apache".	2 P. M.
BLANCO	91787	"30 segundos sobre Tokio". "Ringo el vencedor de Oro". "Desapareció un espía".	2 P. M.
CALIFORNIA	498061	"Mundo sin sol".	Dmgo. Marti- nés 11 h.
EGANA	271036	"Amor y besos".	3 P. M.
EL GOLF	480046	"El Alfrérez Pulver".	3 P. M.
ESMERALDA	64303	"El Agente Secreto Mac Hale". "Mum Lake ha desaparecido". "Héroes de Barro".	2 P. M. Rotativo
ESPANA	308488	"La Familia y uno más".	Matinée 1 P. M. 3.50 y 6.30 9.30 P. M.
FLORIDA	34289	"Fantoma se desenfrena".	10.30 P. M.
GRAN AVENIDA	52163	"El Fabuloso mundo del Circo".	Lunes rota- tivo
HOLLYWOOD	42389	"El Conquistador de Maracaibo". "Mary Poppins". "El Gran Gorila".	Rotativo 2 P. M.
HULLEN	31603	"Blanca Nieves".	Sábado 10.30 adelante y Domingo en matinée 10 A. M., 4.45, 3.00, 6.10 y 9.15 horas.
LIBERTAD	371627	"Los Diez". "Caballeros a la Medida". "Los tres chiflados".	P. M. adelante.
LO CASTILLO	481981	"El moñín del Kaine".	Matinée 3 P. M. Ver- mouth 6.45 P. M. No- che 9.45 P. M.
MARCONI	731982	"Papá Ganso".	Matinée 3 P. M. Dmgo.
MINERVA	63994	"Mi vida es mía". "Festival de Pájaro Loco". "Mateos al tiro".	Rotativo 1 adelante.
Mistral	63994	"Mi vida es mía". "Festival de Pájaro Loco". "Mateos al tiro".	Rotativo 1 adelante.
MONACO	41345	"El viaje fantástico". "Mamma". "Robin Hood".	Rotativo 2 adelante.
ORIENTE	382845	"Los valientes mueren de pie".	Matinée 3 P. M. Dmgo.
PEDRO DE VALDIVIA	43948	"Amor y besos".	Matinée 3 P. M. Dmgo.
REGINA	36097	"El profesor y el león".	3 P. M. adelante. Matinée los domingos.
REPUBLICA	93613	"Los Vengadores de Oro". "La feria de San Marcos". "Gualajara en Verano".	2 P. M. adelante
SAN ANTONIO	33605	"Abajo el Tío". "El Maravilloso Mundo de los Hnos. Grimm". "La Cenicenta".	11.30 adelan- te. Rotativo.
SANTIAGO	33444	"El rayo de luz".	Dmgo. a las 10 A. M.
SEPTIEMBRE	94321	"El Abombrado". "La Espada en la Piedra". "Winny Too el Guerrero".	2.10 adelan- te.
SUE	61534	"Mary Poppins". "El Conquista- dor de Maracaibo". "El Gran Gorila".	12.30 adelan- te.
VERDI	499704	"La Espada en la Piedra". "El Temerario Rescate". "Winny Too el Guerrero".	Rot. 2 P. M. adelan- te.

Hijos de Campesinos se Educan en la Escuela Mixta N.º 29

CURICO.— A un extenso sector campesino servirá el local que acaba de entregar la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos S. A. en el sector llamado Isla de Marchant.

El edificio en el cual realizará sus actividades la Escuela Mixta N.º 29, dependiente de la Dirección Provincial de Educación de Curico, tiene capacidad para 360 alumnos y fue inaugurado el viernes, con asistencia del Presidente de la República, autoridades, entre las cuales se encontraban Ministros de Estado y parlamentarios.

El local entregado durante la ceremonia del viernes es del tipo conocido como M.C., sobre estructura metálica, de un piso, y que consta de cuatro salas de clase, que funcionarán en forma alternada mañana y tarde para recibir y atender niños y niñas.

Dispone además de dos talleres, un gimnasio-patio cubierto, ya que la zona es de prolongada estación de lluvias, cocina, despensa, con una bodega, biblioteca, oficinas de administración con despacho para el director, sala de útiles, sala de profesores, secretaria y sala de espera en la cual también podrán reunirse los padres y apoderados.

Los servicios higiénicos, más apartados rincones de la provincia.

El nuevo local viene a sumarse a otras obras, que en su mayoría han sido entregadas por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos en los sectores urbanos y por el Ministro de Obras Públicas en los sectores agrícolas.

El hecho de que la inauguración del edificio se haya hecho con asistencia del Presidente de la República, le da mayor jerarquía a la labor que está realizando la Escuela Mixta N.º 29, para la cual está destinada la moderna construcción.

Obra de Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos.— Capacidad para Mil Alumnos

Tiene Escuela Normal de Curico

CURICO.— Esenciales relieves, dentro de los planes educacionales del Gobierno del Presidente Eduardo Frei, alcanzaron el viernes último los actos destinados a la inauguración de los edificios para dos planteles educacionales en esta provincia.

Las ceremonias contaron con la asistencia del Primer Mandatario, Ministros de Estado, parlamentarios, autoridades locales, entre ellas el Intendente, Guillermo Maturana, y representantes de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos.

También se encontraban presentes dirigentes de las Juntas de Vecinos, Centros de Madres, de Padres y Apoderados, entidades docentes y de otras organizaciones comunitarias.

La inauguración del edificio para la Escuela Normal de Curico, plantel que había sido cerrado en 1930 y reabierto en 1948, dio lugar a un acto de significativa importancia y durante su desarrollo habló el Subsecretario de Educación, Patricio Rojas, quien se refirió a la política educacional del Gobierno y a la colaboración que en este sentido estaba prestando la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos.

Respondió a sus palabras, agradeciendo la entrega oficial del nuevo edificio, el Director de la Escuela Normal, Sergio Alexander, quien manifestó, que este local, con modernas instalaciones, permitiría perfeccionar aun más y acrecentar la formación de profesores primarios y secundarios.

EL MODERNO LOCAL

La parte inaugurada

el viernes por el Presidente Frei correspondió a la tercera etapa del plan de edificios para la Escuela Normal de Curico, que lleva el nombre de uno de sus más activos colaboradores, Cecilio Imbabre, profesor y educador.

Comprende un bloque de tres pisos que consta de: Sala de Director, Profesores, Inspector, Orientador, Contador, Práctica Docente, cinco toilettes, archivos, Secretaría, Sala de Espera, Biblioteca, Laboratorios de Ciencias, Educación, Biología, Trabajos Manuales, Ayuda Audiovisual, Artes Plásticas, Sala de Libros, anexo música, Hall de acceso y Portería.

Esa construcción se hizo de albanilería de ladrillo, reforzada con losas de hormigón armado.

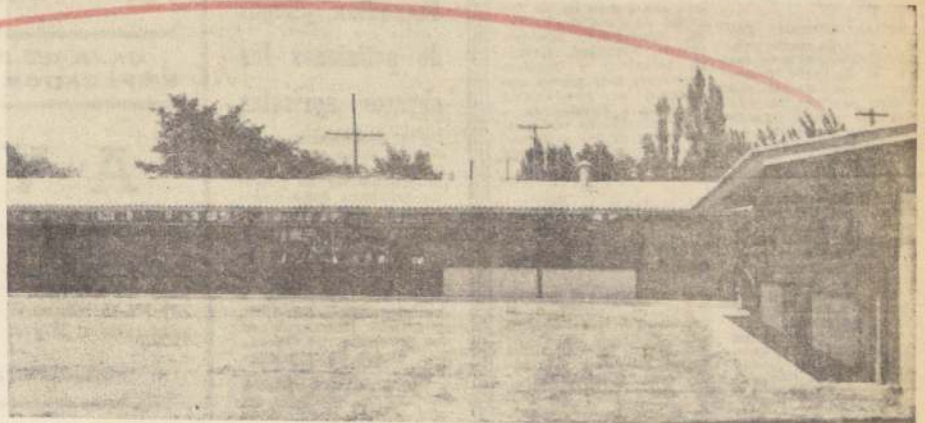
La capacidad total de la Escuela será de 1.000 alumnos.

LABOR EDUCACIONAL

Después de inaugurar el edificio de la Escuela Normal el Presidente Frei fue hasta la Intendencia, desde uno de cuyos balcones había a la multitud reunida en la Plaza de Armas para darle cordial bienvenida.

En relación con los programas educacionales el Primer Mandatario expresó que: "Ha sido para mí también una satisfacción muy honda inaugurar aquí, a seis kilómetros de la ciudad, una hermosa escuela que es una más de las 22 escuelas construidas en el breve espacio de dos años; de inaugurar el magnífico edificio de la Escuela Normal. Y esta tarde visitar e inaugurar otras poblaciones, porque desde el año 1959 al 64, durante el periodo de seis años, aquí se construyeron 844 viviendas, o sea un ritmo de 141 viviendas por año. Y este Gobierno ha iniciado ya 1.270 viviendas. Este año piensa iniciar aquí en la provincia, otras 508, hacer un masivo esfuerzo por una gran "Operación Sitio", que comenzará con 380 sitios para pobladores. O sea, en un año este Gobierno está haciendo lo que se hizo en seis años en el pasado.

Por eso —agregó enseguida— resulta insolente y hasta ridículo, que los que administran así, se atrevan a decir que este Gobierno no está realizando el Plan Habitacional. Es como dice un viejo adagio chileno, "el papel lo aguanta todo", y en este momento estamos viendo que quienes pueden pagar avisos en los diarios, el papel lo aguanta todo, aunque ello sea contrario por los hechos que el pueblo está mirando."



A un extenso sector rural atiende la Escuela Mixta N.º 29, a la que se le ha hecho entrega de un moderno local, con capacidad para 360 alumnos. Está en Isla de Marchant, cerca de Curico.

2000
INDUSTRIAS
DE SANTIAGO
EMPLEAN
GAS REFINADO

RAZONES DE CALIDAD, RENDIMIENTO Y SUMINISTRO LO IMPONEN

El GAS DE CÁNERIA REFINADO responde 100% a las más rigurosas solicitudes industriales. Por ello, más industrias existentes y otras nuevas lo consultan. Son empresas científicamente planificadas, cuya producción satisface necesidades vitales de la población y obedece a normas técnicas y controles de alto nivel. Pequeñas y medianas industrias también basan su standard de calidad y desarrollo en el uso del GAS REFINADO. Porque GAS REFINADO significa: — CALIDAD: óptima — constante — 100% puro — RENDIMIENTO: 100% — SUMINISTRO: directo — instantáneo — ilimitado — continuo

GASCO
CIA. DE CONSUMIDORES
DE GAS DE SANTIAGO

Santo Domingo 1061 - Santiago
TARIFAS ESPECIALES PARA INDUSTRIAS
CONSULTE AL FONDO 89677



El Intendente de Curico, Guillermo Maturana, da la bienvenida al Presidente Frei, cuando llega a inaugurar los edificios para la Escuela Normal y para la Escuela Mixta N.º 29, ambos entregados por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos.

De NORTE a SUR

ARICA SE PREPARA PARA RECIBIR AL PRESIDENTE

ARICA.— Grata satisfacción ha producido en los círculos locales la noticia de que el Presidente Frei, en compañía de su esposa, señora María Ruiz Tagle de Frei, visitará esta ciudad el mes próximo, accediendo a una petición formulada por las organizaciones de las fuerzas representativas de Arica.

El Primer Mandatario lo hará acompañado de los Ministros de Defensa Nacional, Juan de Dios Carrasco, de Obras Públicas, Edmundo Pérez Zuloaga, y de Minería, El Ministro Pérez Zuloaga está actuando como comisionado presidencial para el Estatuto que consolidará el desarrollo de Arica.

Examen de ingreso a la U. del Norte

ANTOFAGASTA.— Los días 14 y 15 de marzo próximo, los interesados en ingresar al Instituto Tecnológico de la Universidad del Norte rendirán los exámenes de prueba. En la misma fecha serán seleccionados los alumnos en Arica y Santiago.

VALLENAR.— Numerosas organizaciones del Departamento de Huasos han hecho llegar a los parlamentarios, Raúl Barrionuevo y Alejandro Noemí, sus felicitaciones por haberse extendido la zona franca alimenticia a toda la provincia de Atacama.

Planta conservera piden: S. Lorenzo

SAN LORENZO.— Los habitantes de esta zona que se dedican al cultivo de la papa, están preocupados de activar ante INDAP, la instalación de una planta conservera en la zona, para aprovechar parte

de la cosecha que actualmente se pierde por que es anticomercial enviarla a la capital.

Felicitan a Dip. Raúl Barrionuevo

Por su parte el senador Noemí, se preocupó en el Senado que esta iniciativa fuera aprobada favorablemente, pues favorece a una región que necesita la zona franca alimenticia.

Así, esperan aumentar sus entradas los productores de papas que arrastran una vida llena de inquietudes y sinsabores por que continuamente por factores ajenos a ellos, pierden sus pequeños capitales de explotación y quedan endeudados por varios años.

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

CURSO DE PEDIATRIA CLINICA Y SOCIAL

El 2 de Mayo próximo se iniciará en el Hospital Roberto del Río el VI Curso de Pediatría Clínica y Social y tendrá una duración de tres meses. Los antecedentes de acuerdo a la Circular 2.214, deben enviarse al Subdepartamento de Fomento de la Salud (Monjitas 665, Depto. N° 31, SANTIAGO), antes del 15 de Marzo.

DIRECTOR GENERAL

RADIOS R.C.A.
• Tocadiscos
• Discos
CASA TOMAS IVANOVIC
- SAN ANTONIO 282 -

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS
- CHILE -

Dirección de Arquitectura

SOLICITANSE PROPUESTAS PUBLICAS para la construcción de la Obra Gruesa y Terminaciones de Pabellones de Emergencia de la ESCUELA DE CARABINEROS DE SANTIAGO.

Contratistas de Primera Categoría y superiores del Registro General de Contratistas en la especialidad "B" (Obras de Arquitectura).

FINANCIAMIENTO: Cargo Presupuesto de la Dirección de Arquitectura.

Apertura propuestas sala de despacho del Arquitecto Jefe del Departamento de Construcciones y Reparaciones de esta Dirección, el día 29 de marzo próximo, a las 10.30 horas.

Antecedentes, en el Archivo Técnico de la Dirección.

Dirección de Aeropuertos

LLAMASE A PROPUESTAS PUBLICAS por la importación de Equipos y Accesorios y su instalación para Acondicionamiento de Aire en el Edificio Terminal del Aeropuerto de Pudahuel.

Bases, Especificaciones Técnicas y Planos estarán a disposición de los señores Proponentes a partir del día 27 del presente, en la Oficina de Adquisiciones de la Dirección General de Obras Públicas, calle Moneda N° 59, 3er. piso, diariamente, de 10 a 12 horas.

Las propuestas serán abiertas el día 20 de marzo, a las 11 horas.

EL DIRECTOR GENERAL



Una delegación de autoridades y vecinos del puerto y balneario de Huasco, ubicado en el Departamento del mismo nombre, de la provincia de Atacama, visitó "La Nación" para expresar sus agradecimientos al senador por Atacama y Coquimbo, Alejandro Noemí Huerta, por el valioso apoyo que les había prestado en sus gestiones ante el Ejecutivo. En el grabado, el Alcalde de Huasco, Herman Araya; el presidente del Centro para el Progreso, Aldo Reyes; y los dirigentes de los obreros marítimos, Guillermo Amaro y Octavio Cereceda, en nuestro diario.

SAN FERNANDO. Presentan pliegos de peticiones los obreros agrícolas

SAN FERNANDO.— En diversas zonas agrícolas de la región central se inició la presentación de pliegos de peticiones socio-económicas de tipo único y regional, especialmente de fundos trigueros y viñas.

Estos pliegos son patrocinados por la Unión de Campesinos Cristianos y la Federación Campesina e Indígena afiliada a la CUT, y se han centralizado en las provincias de Colchagua, Curicó, Talca y Santiago.

Las discusiones pueden iniciarse a mediados del mes próximo y extenderse hasta abril.

Los pliegos colectivos son presentados por grupos de 7 hasta 30 fundos. Se estima que, hasta el momento, ellos alcanzan a un total de 75 predios agrícolas.

Arribará a Valpo. 2.a nave polaca

VALPARAISO.— El 11 de marzo arriba a Valparaíso el segundo mercante polaco que realizará viajes comerciales entre Chile y Polonia, el "Powel Szwydko", que cubrirá el mismo itinerario que el vapor anterior, a saber: Callao, Matanzas, Arica, Valparaíso, Talcahuano, San Antonio e Iquique, siendo optativos estos dos últimos puertos.

Embarcará en nuestra ciudad 16 mil cajas de manzanas para Hamburgo y 220 cabezas de ganado vacuno en pie para el Callao. Se anuncia, además, la llegada de un tercer mercante polaco que zarpó desde el puerto de Gdynia de Polonia, el 23 de febrero, y que llegará a comienzos de abril a Valparaíso, es el "Staszko".

INGLES

MAXIMO 7 ALUMNOS POR CLASE.

THE "ROLLITT" ACADEMY

Mac-Iver N° 175

CABLE DE ACERO

Galvanizado y Negro

STOCK permanente

6-12 7 6-24-7

6-7 1 6-19-1

6-2 1 6-37-1

de 1/4 a 3/4 de pulgada

Reich y Cia. Ltda.

Avda. Bernardo O'Higgins N° 3786 - Fonos: 90206 - 97325

Neumáticos Bridgestone

Llegaron para:

• MOTONETAS

• MOTOCICLETAS

• AUTOMOVILES

• CAMIONETAS

• CAMIONES

• TRACTORES

• MOTONIVELADORAS

• INDUSTRIALES

FACILIDADES

SALOMON DIAZ A.

Serrano 32

Fono 382412

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

A V I S O

En el Diario Oficial del día 28 de febrero próximo se publicarán los listados de la PRIMERA SELECCION de imponentes que optaron al Préstamo Especial de Ahorro Previsión, artículo 23 de la Ley N° 15.163, en el llamado a inscripción realizado entre el 1° y el 30 de septiembre de 1956.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Organización Internacional VENDE

MERCEDES BENZ 220 SE, AÑO 1955, COLOR BLANCO INVIerno, TAPIZ ROJO, POCO RECORRIDO Y EN BUENAS CONDICIONES MECANICAS. VERLO EN AVENIDA PROVIDENCIA 871, DE 9 A 18 HRS. PROPUESITAS POR ESCRITO DIRIGIRLAS A:

Pago al contado. Entrega inmediata. Las propuestas se abrirán en la dirección mencionada, el viernes 3 de marzo, a las 16 horas, reservándose el derecho de rechazarlas todas.

MERCEDES BENZ — Providencia 871 — Casilla 10095

EN MIAMI
1966 VOLKSWAGENS
\$3900 SEMANAL
MILLAJE GRATIS
IMPALAS MUSTANGS
CAMAROS
\$500 por día de 24 horas, más millas
ALEXANDER
Serviendo Miami 40 años en CARROS DE ALQUILER
Tel. NE 4-8585 — NE 4-2647
7800 N.W. Le Jeune Road
Siempre a la orden

CABLE DE ACERO

Galvanizado y Negro

STOCK permanente

6-12 7 6-24-7

6-7 1 6-19-1

6-2 1 6-37-1

de 1/4 a 3/4 de pulgada

Reich y Cia. Ltda.

Avda. Bernardo O'Higgins N° 3786 - Fonos: 90206 - 97325

Neumáticos Bridgestone

Llegaron para:

• MOTONETAS

• MOTOCICLETAS

• AUTOMOVILES

• CAMIONETAS

• CAMIONES

• TRACTORES

• MOTONIVELADORAS

• INDUSTRIALES

FACILIDADES

SALOMON DIAZ A.

Serrano 32

Fono 382412

MOTORES COMPLETOS Y ENSEMBLES

Para Jeep Willys, años 53 al 66.

CARLOS COPETTA G. E HIJOS

LTD.

AVENIDA BULNES N° 265

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Solucionaron con Rapidez las Necesidades de Huasco

HUASCO.— La solución de importantes obras de adelanto que incidirán en forma notable en el progreso y bienestar de los habitantes del puerto y balneario de Huasco, obtuvo en la capital, una delegación de la zona integrada por el Alcalde Hernán Araya Villalobos, el presidente del Centro para el Progreso, Aldo Reyes Peralta, y el secretario y el tesorero del Sindicato de Obreros Marítimos, Guillermo Amaro Balmonte y Octavio Cereceda Sotomayor, la no en compañía del senador por la provincia de Atacama y Coquimbo, Alejandro Noemí.

Entre los principales puntos tratados en las entrevistas celebradas en la capital se consiguió que el Secretario General de CO-NORTE, Javier Larraín, realice una visita a Huasco para estudiar la conveniencia de que todas las mercaderías que llegaran por la zona franca alimenticia para el Departamento de Huasco, sean descargadas en Huasco en vez de como se hace actualmente por Antofagasta, en que se recarga por concepto de fletes en cien pesos el kilómetro.

2º) Que se activara la construcción de una Escuela Consolidada para la cual la CAP, se ha comprometido a efectuar un aporte de \$ 15.000; la ENDESA, \$ 15.000, y se han destinado 50.000 escudos de los fondos del COBOP.

3º) Que se considerara la pronta construcción de una población CORVI en terrenos donados para este objeto por la Municipalidad de Puerto Huasco.

4º) Nomenclamiento de un médico mas para el Hospital de Huasco, que será inaugurado el 13 de marzo próximo.

5º) 30 por ciento de ampliación del presupuesto de pavimentación, lo cual fue obtenido en una conversación directa del senador Noemí con el Director del servicio respectivo.

6º) Que se estudie el levantamiento de la línea férrea para mejorar el balneario de Huasco.

7º) Donación de tres camiones para el Sindicato de Obreros Marítimos.

8º) Terminación del alcantarillado con una ampliación que faltaba, y en favor de la COBOP de \$ 25.000 a la Municipalidad de Huasco.

Antes de regresar al norte, la delegación de Huasco, visitó LA NACION, para agradecer al senador Noemí la valiosa ayuda que le había prestado durante su estadía en Santiago y que fue decisiva en el éxito de las gestiones realizadas. El Alcalde Hernán Araya, agregó que igual que el resto de la delegación estaba profundamente agradecido por el pensamiento que había dado a sus peticiones. Sin su apoyo, dijo, otro hubiera sido el resultado. Luego agregó: "Que creo dejar constancia para el efecto de que vicerrecien mejor mis palabras, que pertenecen a un partido de oposición: el Radical."

Finalmente hizo presente que el senador Noemí había sido el primero en pararse del coque político de los integrantes de la delegación.

En una entrevista celebrada recientemente por el Gobernador de Puente Alto, Rodolfo Torres, con el Subsecretario del Ministerio de Salubridad, le planteó las siguientes peticiones: a) Instalación de una policlinica en San Juan de Pirque, en un local construido con aportes de la comunidad; b) el nombramiento del personal que la atenderá; c) Instalación de una policlinica en el sector Macul, de Puente Alto, que sirva a los obreros y empleados de la Colonia El Peral; d) Elección de obras sanitarias en la Colonia El Peral, de acuerdo al plan presentado por el jefe subrogante del Area de Salud, Dr. Araneda.

El Subsecretario de Salubridad prometió al Gobernador que adoptaría las medidas necesarias para buncar la solución de las necesidades expuestas, las que encontraba muy atendibles. Agregó también que se preocuparía personalmente de que las medidas se tomaran con rapidez, para que las policlinicas estuvieran en servicio cuanto antes.

Por otra parte, el Gobernador Torres, acompañado del presidente del Club Andino de Chile, Salvador Leizaola, se entrevistó con el Director de Vialidad, Luis Erazo, para poner en su conocimiento la colocación de un andarivel de gran capacidad en las canchales de esquíes de Lagunillas, el cual transformará a este lugar en un centro de atracción turística.

Para completar esta obra el Gobernador Torres solicitó el mejoramiento integral del camino a Lagunillas y la habilitación de una playa de estacionamiento de vehículos, reduciendo la promesa de que de inmediato se iniciara los estudios del conteo que demandará la ejecución de los trabajos solicitados. (Isla Rios, corresponsal)

SE SOLICITAN propuestas públicas para la provisión de diferentes materiales, artefactos y ejecución de trabajos para las poblaciones que se mencionan según los detalles que se indican:

Para "SAN FELIPE"

— Unidades sanitarias

— Medidores de agua potable

— Cierros interiores y exteriores

Para "LA CALERA"

— Unidades sanitarias

— Medidores de agua potable

— Cierros interiores y exteriores

Para "STA. MONICA" (SANTIAGO)

— Unidades sanitarias

— Cierros interiores y exteriores

Para "EINSTEIN" (SANTIAGO)

— Unidades sanitarias

— Arranques de agua potable

— Cierros interiores y exteriores

Para "INDEPENDENCIA" (SANTIAGO)

— Unidades sanitarias

— Arranques de agua potable

— Medidores de agua potable

Para "SANTA JULIA" (SANTIAGO)

— Unidades sanitarias

— Cierros interiores y exteriores

Para "PUENTE ALTO"

— Unidades sanitarias

— Cierros interiores y exteriores

Para "LA CISTERNA"

— Unidades sanitarias

— Cierros interiores y exteriores

Para "TALCA"

— Unidades sanitarias

— Cierros interiores y exteriores

— Medidores de Agua Potable

Para "SANTA MARTA" (CONCEPCION)

— Unidades sanitarias

— Uniones domiciliarias de alcantarillado

— Red de alcantarillado

LA ENTREGA DE LAS BASES, antecedentes y especificaciones técnicas, se efectuará solamente desde el día 6 al 10 de marzo inclusive, en nuestras Oficinas de Estudios y Propuesta del Subdepartamento de Autoconstrucción y Asistencia técnica de la Corporación de Servicios Habitacionales, Serrano N° 89, segundo piso, interior, Santiago.

LA APERTURA de las propuestas se efectuará el día 23 de marzo de 1967, a las 10 horas, en nuestras oficinas de Serrano N° 89, segundo piso, interior.

LOS LICITANTES que lo deseen, podrán postular a una o más poblaciones, como, asimismo, a cualquiera de los ítems que se solicitan.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera	10ª Carrera	11ª Carrera
CUARTEADO Egmont	LEGAL Nina Male Rucamanqui	MARIA LORENA Quilumba Oraniza	HUMANISTA Chima Eslera	ARIZONA Guilmina Guayas	Ninguhue Patty Bay Monide	EL FUGITIVO Sullivan	BULLANGUERO Sullivan	DON CARLOS Cito Afinzade	ARTICO Ki Ku Justicia	AUDINA Toscania Ramilia
Quilumba Egmont	Rucamanqui Legal	M. Lorena Oraniza	Polinesia Eslera	Polinesia Eslera	Luritan Ninguhue Malona	El Fugitivo Sullivan	Salidor Bullanguero Pardia	Cito Shepard Michimalongo	Orbel Justicia Al Pasar	Orbel Justicia Al Pasar
Jaque Egmont	Nina Male Rucamanqui	Quilumba Oraniza	Eslera Guilmina	Guilmina Guayas	Monide Ninguhue Luritan	El Fugitivo Sullivan	Salidor Bullanguero Pardia	Afinzade Damietta Cito	Orbel Justicia Al Pasar	Orbel Justicia Al Pasar
Jaque Egmont	Nina Male Rucamanqui	Quilumba Oraniza	Eslera Guilmina	Guilmina Guayas	Monide Ninguhue Luritan	El Fugitivo Sullivan	Salidor Bullanguero Pardia	Afinzade Damietta Cito	Orbel Justicia Al Pasar	Orbel Justicia Al Pasar
Jaque Egmont	Nina Male Rucamanqui	Quilumba Oraniza	Eslera Guilmina	Guilmina Guayas	Monide Ninguhue Luritan	El Fugitivo Sullivan	Salidor Bullanguero Pardia	Afinzade Damietta Cito	Orbel Justicia Al Pasar	Orbel Justicia Al Pasar

Pronósticos de la Prensa para el Sporting Club

1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera	10ª Carrera	11ª Carrera
PRESIDENTE Arapuca Tegate	RED CANYON Caroline Kuncar	VICTORIOSO Cachativa Larky	POCAHO SUP Ledy Bird La Furibonda	AGAVE Aky Manhur	MARY MOON Briza Justo	PUNCHI Rizotto Silvinho	NOTA BUENA Sharif Bosca Nova	FLORIA Nathalie Nathalie	NININA El Tremendo Baptista	N. EL OCHO Rifado Aplaudida
Tegate Arapuca	Red Canyon Caroline	Victorioso Cachativa	Pocaho Sup Ledy Bird	Agave Aky	Mary Moon Briza	Punchi Rizotto	Nota Buena Sharif	Floria Nathalie	Ninina El Tremendo	N. El Ocho Rifado
Chamulo Presidente	Red Canyon Kuncar	Victorioso Cachativa	Pocaho Sup Ledy Bird	Agave Aky	Mary Moon Briza	Punchi Rizotto	Nota Buena Sharif	Floria Nathalie	Ninina El Tremendo	N. El Ocho Rifado
Presidente Arapuca	Caroline La Valerita	Victorioso Baritone	Pocaho Sup Ledy Bird	Agave Aky	Mary Moon Briza	Punchi Rizotto	Nota Buena Sharif	Floria Nathalie	Ninina El Tremendo	N. El Ocho Rifado



ERNESTO INDA SANCHEZ: ¿doblona?.

CLUB HIPICO DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967

A las 13.30 horas - 1.400 metros - Condicional - de la Aposta Triple Inicial.)			
Bombino	55.8	N. N.	O. Silva
Chimpacón	55.9	K. Toro	O. Silva
Mister Ed	55.10	L. Albornoz	O. Silva
Cuartado	55.10	P. Ulloa	E. Inda S.
Dar Teufel	55.11	E. Albornoz	A. Castro
Dardón	55.13	D. Bascaltó	H. Cisternas
Egmont	55.11	J. Toro	T. Herrera
Epilaphas	55.12	L. Romero	A. Castro
Epilaphas	55.14	E. Cuatrecasas	E. Inda S.
Laver	55.13	M. Ruiz	J. Salas
Lyndon	55.17	C. Pezoa	J. M. Benza
A las 14 horas - 1.000 metros - Condicional - de la Aposta Triple Inicial.)			
Guerrido	55.2	E. Guajardo	J. Zúñiga
Alidino	55.6	J. Martínez	G. Urquidí
Lamings	55.8	C. Pezoa	A. Castro
Agal	55.11	L. Toro	O. Silva
Almagro	55.11	A. Núñez	O. Silva
Almagro	55.5	E. Cuatrecasas	O. Silva
Alm. Férril	55.10	O. Muñoz	A. Carreño
Alm. Férril	55.13	O. Olivares	C. Covarrubias
Alm. Férril	55.13	E. Gómez	J. Freire
Alm. Férril	55.7	P. Ulloa	A. Castro
Alm. Férril	55.9	E. Cuatrecasas	A. Abcaré
Alm. Férril	55.3	R. Romero	E. Inda
A las 14.25 horas - 1.000 metros - Condicional - de la Aposta Triple Inicial.)			
Unrrada	55.1	E. Peña	L. Espinoza
Unrrada	55.2	N. N.	C. Muñoz
Unrrada	55.2	N. N.	A. Castro
Unrrada	55.10	E. Guzmán	P. Valderrama
Unrrada	55.13	N. N.	J. Freire
Unrrada	55.13	M. Aravena	J. Freire
Unrrada	55.8	P. Martínez	E. Inda S.
Unrrada	55.12	E. Sukras	A. Abcaré
Unrrada	55.15	V. Ubbila	A. Prochile
Unrrada	55.6	J. Ballester	M. J. Maldonado
Unrrada	55.9	P. Castillo	G. Melaj
Unrrada	55.11	F. Venegas	A. Abcaré
Unrrada	55.12	C. Campos	A. Castro
Unrrada	55.6	R. Riquelme	L. Guzmán
A las 15 horas - 1.400 metros - 2a. serie - de la Aposta Triple Inicial.)			
Black	54.5	J. Toro	Alv. Breque V.
Humana	54.4	A. González	P. Belones
Palencia	54.1	C. Pezoa	J. M. Benza
Palencia	54.1	C. Pezoa	C. Covarrubias
Palencia	54.7	H. Olguín	F. Castro
Palencia	54.2	C. Ocampo	O. González
Palencia	48.8	E. Sukras	H. González
Palencia	54.6	C. Muñoz	C. Muñoz
A las 15.30 horas - 1.400 metros - 1a. serie - de la Aposta Triple Inicial.)			
Desancho	54.13	E. Guajardo	M. Rodríguez
Desancho	54.4	J. Soto	P. Belones
Desancho	54.13	N. N.	P. Belones
Desancho	54.13	N. N.	P. Belones
Desancho	54.13	H. Pilar	O. Silva
Desancho	54.13	G. Meneses	H. Yáñez
Desancho	48.8	H. Olguín	H. Yáñez
Desancho	54.13	E. Ubbila	E. Ubbila
Desancho	54.13	J. Martínez	M. Velarde
Desancho	54.13	E. Guzmán	A. Mucari
Desancho	54.13	E. Guzmán	A. Mucari
Desancho	48.8	R. Jaque	V. Ramírez
Desancho	48.13	L. Toro	V. Ramírez
Desancho	48.13	J. Miranda	L. A. García
Desancho	48.6	C. Muñoz	C. Muñoz
A las 15.55 horas - 1.400 metros - 3a. serie - de la Aposta Triple Inicial.)			
Nequibun	54.1	A. Núñez	O. Silva
Nequibun	54.2	E. Guajardo	L. Guajardo
Nequibun	48.8	N. N.	L. Guajardo
Nequibun	54.13	O. Meneses	C. Covarrubias
Nequibun	54.2	V. Ubbila	C. Tapia
Nequibun	54.13	R. Romero	M. Rodríguez
Nequibun	54.13	E. Cuatrecasas	G. Urquidí
Nequibun	54.2	D. Muñoz	J. L. Borrell
Nequibun	48.13	H. Olguín	O. Orellana
Nequibun	48.13	F. Meneses	D. Sanjovani
Nequibun	48.6	C. Muñoz	C. Muñoz
A las 16.20 horas - 1.700 metros - CLASICO - de la Aposta Triple Inicial.)			
Bacel	55.21	J. Toro	A. Castro
Bacel	55.21	C. Pezoa	O. Sarmiento
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C. Pezoa	E. Cáceres
Bacel	55.21	C.	

El Fugitivo

Busca Prueba de Mucho Valor

■ Pobre quedó el Clásico del Club Hípico. Tan solo para rivales para 1.700 metros. En esta carrera no pueden correr ni el ganador de El Ensayo ni el ganador de El Derby, ni el ganador de el "Gran Premio Hipódromo Chile". Pasa a ello quedó con pocos rivales. Todos valores que "se quieren hacer un nombre".

Los rivales de la prueba central de esta tarde son:

■ BRACELET, Juan Toro, 52 kilos. En el mes de diciembre anotó dos victorias. Una en 1.600 metros en una prueba condicional, y la otra en 5ª Serie, en 1.800 metros. Este año dos actuaciones. Un segundo lugar, en 1.600 metros en 4ª Serie, detrás de Sullivan a medio peso, y un tercer puesto detrás de Bullanguero también en milla.

■ EL FUGITIVO, Carlos Perce, 62 kilos. El año pasado dos triunfos en los trayectos de 1.300 y 1.600 metros. El primero de esos triunfos conseguido en Vía del Mar. El otro en el Club Hípico en una 4ª Serie. Este año ha ganado una vez más, en una 3ª Serie, sobre 1.700 metros cargando 53 kilos. Es el dueño de los rivales que hoy enfrentan. Nuestro favorito.

■ SULLIVAN, Aurelio Noguez, 52 kilos. El que más triunfos ha conseguido entre todos los anotados. En total suma cuatro victorias. Salto de perdedores en 1.200 metros. Luego ganó otra condicional sobre ese recorrido. Sus otros dos triunfos en 4ª Serie. Una en 1.000 metros la otra en 1.600 metros. El enemigo de nuestro favorito.

SE LLAMA CAROLINO DEBUTA UN HERMANO DE BABY JANE

■ Nuestra recomendación será NININA, que repasa en esta cancha, donde cumplió sus primeras performances. Es muy rápida y trata de venir de un volio. Será de las favoritas. Enemigo preciso lo vemos en EL TREMENDO, que viene de ser segundo de Piliuelo, en 1.400 metros. Es muy honrado el alazán y merece un triunfo. La segunda puede venir de RAPINITA, que no nos extrañaría en absoluto, pues se trata de un elemento especialista en esta distancia y que ha mejorado mucho últimamente y ha corrido con mejores resultados.

■ PUEDE aprovechar desde Quinto Carrera (1.000 metros).

■ A pesar de los kilos AGAVE será la indicada para el puesto de honor. El año pasado cayó estrechamente batido por Suerte Limpia con 50 kilos en 1.300 metros. En esa oportunidad se abrió durante la carrera, pues era primera vez que corría en esta cancha. Le toco muy buena salida y debe ser una de las "figas" del día. El segundo lugar será para AKY, tercera de Manhur, que viene de batido a Cantor Gitano en 1.300 metros.

■ Para ganador nos quedamos con MERY MOON, que viene de perder estrechamente ante Fox Face en 1.400 metros con 48 kilos, en una carrera que debió haber ganado. Sube en los kilos, pero esto son otros rivales. Como segunda opción vemos a BRISCA, peligrosamente liviana y con jinetes rendidos. Llegará muy bien al recorrido. Para tercero dejámoslo a JUSTO, que es el que mejor llega a tiros largos a pesar de sus años, en su anterior fue cuarto de Bosca Nova en 1.600 metros.

■ Por el gran estado en que atraviesa NOTA BUENA, aparcaremos nuestras preferencias en esta carrera especial, que tiene una recompensa de \$8.000 al primer lugar. Todas las presentaciones de Nota Buena en Vía han sido excelentes. Su última actuación fue un segundo tras Cosa Nostra en 1.300 metros, con 57 kilos. Atraviesa por el mejor momento de su campaña la hija de Espaca Vital. Para el segundo lugar indicaremos a SHARIF, otro que ha realizado magníficas campañas en esta pista. En su última, fue cuarto de Cosa Nostra, con 57 kilos. Anteriormente había batido a El Polo, en 1.000 metros. El pelirrojo para nuestra recomendación. El tercer lugar será para BOSCA NOVA, pensionista de Navarro, que lleva tres triunfos consecutivos y con "cuerda" para rato. No sabemos hasta dónde llegará la mulata.

■ Por la forma cómo se impuso en su última, FLORIA será nuestra recomendación. Fácilmente se impuso a Aval, en 1.000 metros con 51 kilos. Sube en el peso, pero su estado es sobresaliente y corre una distancia que le acomoda. Va muy bien montada. Rival de cuidado lo vemos en FOTORA-LILLO, otro que solo de perdedores en forma holgada. Se impuso a Presidente en 1.400 metros, con 48 kilos. Este jinete conoce de sobra al hijo del recordado Obsequio. La tercera opción la encontramos en NATHALIE, que viene de imponerse a Negro el Ocho, con 51 kilos, en un kilómetro. Contraria, además, con una eficiente conducción.

■ Prueba central del programa de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club es el Premio "ALFREDO L. S. JACKSON", carrera clásica para todo caballo sobre la distancia de 2.400 metros y con una recompensa de \$10.000 al primero. Solamente ratificaron su inscripción cuatro elementos, lo que nos demuestra la ausencia absoluta de elementos para distancias largas. He aquí los participantes:

■ PUNCHI, 52 (S. Azocar). En su última actuación escoltó a Ultimaceno en 1.900 metros cargando 50 kilos. Por la manera de correr no creemos que la distancia sea inconveniente para el colorado que entrena Luis

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Rebato de la noche

El mejor

En todos los anotados. En la suma cuatro victorias. de perdedores en 1.200 metros. Luego ganó otra adicional sobre ese record. Sus otros dos triunfos en la Serie. Una en 1.000 metros la otra en 1.600 metros enemigo de nuestro favorito.

■ Nuestra recomendada es para NININA, que reciente en esta cancha donde cumplió sus primeras performances. Es muy rápida tratará de venirase de viaje. Será de las favoritas. Enemigo preciso lo vemos en EL TREMENDO, que viene de ser segundo de P. lueño, en 1.400 metros. Muy honrado el alazán merece un triunfo. La apuesta puede venir de RAP NITA, que no nos extrañaría en absoluto pues se trata de un elemento especializado en esta distancia y que ha mejorado mucho últimamente y ha corrido con mejores.

Undécima Carrera (1.000 metros).

■ La primera opción la vemos en NEGRO E OCHO, que viene de ser sexto de Verdiana en 1.300 metros. Anteriormente había escuchado a Nathalie en 1.000 metros. Va muy liviano en su tiro. A tan bajo peso le cundirá su atropellada final. El segundo favorito para para RIFESO, tercero de Nathalie en 1.000 metros, los 54 kilos. Nuevamente lo "pica" este finete, que lo concen muy bien. Para el tercer lugar, sugerimos a APLAUDIDA, elemento muy veloz que puede venirase de un canter. Para muy buen día viendo.

■ Prueba central del programa de esta tarde es el Valparaíso Sporting Club es el Premio "ALFREDO S. JACKSON", carrera clásica para todo caballo sobre distancia de 2.400 metros con una recompensa de \$10.000 al primero. Solamente ratificarán su inscripción cuatro ejemplares, que nos demuestra la ausencia absoluta de elementos para distancias largas. En aquí los participantes:

■ PUNCHI, 32 (S. Azócar). En su última actuación escoltó a Montecascino en 1.900 metros cargando 50 kilos. Por la manera de correr no creemos que la distancia será inconveniente para el colorado que entrena Luis.

Jueves de Madrid

Municipio de El Gordo

El Gordo

VALPARAISO SPORTING CLUB

DOMINGO 26 DE FEBRERO DE 1967

PRIMERA CARRERA - 1.500 metros - Condicional.									
5-6-5	2	Huberte	55.13	J. Manríquez	G. Avila				
0-2	2	Chamul	54.4	E. Romero	Alv. Brines				
0-0-0	3	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	4	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	5	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	6	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	7	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	8	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	9	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	10	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	11	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	12	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	13	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	14	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	15	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	16	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	17	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	18	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	19	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	20	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	21	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	22	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	23	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	24	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	25	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	26	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	27	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	28	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	29	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	30	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	31	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	32	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	33	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	34	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	35	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	36	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	37	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	38	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	39	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	40	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	41	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	42	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	43	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	44	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	45	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	46	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	47	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	48	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	49	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	50	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	51	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	52	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	53	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	54	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	55	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	56	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	57	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	58	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	59	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	60	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	61	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	62	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	63	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	64	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	65	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	66	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	67	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	68	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	69	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	70	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	71	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	72	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	73	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	74	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	75	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	76	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	77	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	78	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	79	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	80	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	81	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	82	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	83	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	84	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	85	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	86	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	87	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	88	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	89	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	90	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	91	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	92	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	93	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	94	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	95	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	96	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	97	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	98	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	99	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	100	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	101	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	102	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	103	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	104	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	105	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	106	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	107	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	108	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	109	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	110	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	111	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	112	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	113	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	114	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	115	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	116	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	117	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	118	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	119	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	120	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	121	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	122	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	123	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	124	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	125	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	126	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	127	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	128	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	129	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	130	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	131	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	132	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	133	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	134	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	135	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	136	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	137	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	138	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	139	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	140	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	141	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	142	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	143	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	144	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	145	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	146	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	147	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	148	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	149	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	150	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	151	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	152	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	153	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	154	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	155	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	156	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	157	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	158	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	159	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	160	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	161	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	162	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	163	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	164	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	165	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	166	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	167	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	168	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	169	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	170	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	171	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	172	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	173	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	174	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	175	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	176	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	177	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	178	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	179	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	180	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	181	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	182	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	183	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	184	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	185	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	186	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	187	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	188	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	189	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	190	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	191	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	192	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	193	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	194	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	195	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	196	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	197	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	198	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	199	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	200	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	201	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	202	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	203	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	204	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	205	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	206	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	207	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	208	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	209	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	210	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	211	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	212	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	213	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	214	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	215	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	216	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	217	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	218	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	219	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	220	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	221	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	222	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	223	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	224	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	225	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	226	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	227	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	228	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	229	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	230	Albornoz	53.8	C. González	A. Marín				
0-0-0	231	Albornoz	53.8						

Los Centros de Madres quieren un... MUNICIPIO DEL PUEBLO PARA EL GOBIERNO DE CHILE



Se lucharon colocolinos y universitarios, con la fuerza que refleja Campos en su entrada, con la arriesgada intervención de Santander y el ritmo veloz y de dientes apretados con que Valentini busca cubrir las espaldas de su arquero. Gran partido y un empate gusta a los aficionados.

"U" - Colo Colo:

Choque que Prestigia al Fútbol Nacional

En una brega vibrante, intensa y emotiva, albos y azules exhibieron, en un solo partido, atributos futbolísticos y físicos que confirman el buen momento de nuestro balompié

Las confrontaciones de Colo Colo y Universidad de Chile, son tradicionalmente importantes. Pero cuando la hacen en la competencia oficial, por la proyección que tienen los puntos en disputa, a veces dan demasiado y la brega, tensa y dramática, a ratos es demasiado conservadora para ser muy intensa. En esta oportunidad no aconteció eso, quizás si por tratarse de un compromiso amistoso, aunque en un certamen internacional, y los dos cuadros ofrecieron un partido vibrante, emotivo, de buen fútbol y de variantes en el marcador, que recibieron, al momento de la despedida, el aplauso generoso y merecido de esas 60.000 personas que llegaron a presenciar el match, y que vieron un excelente y dramático cotejo.

Empezó mejor Colo Colo. Y cosa extraña, esa superioridad se debió a que el elenco popular fue más rápido y utilizó más la velocidad, que su adversario, que tiene en esa herramienta su mejor arma. Y no se trata solamente de que Colo Colo haya corrido más, sino que trasladó la pelota de su defensa al ataque, y la movió en el medio campo, con más presteza, con mayor rapidez, que los azules, un tanto conservadores en esa fase del partido.

El gol de Bravo, luego del contrataque llevado por "Chamaco" Valdés, el disparo de éste en un vertical, fue el reflejo y confirmación de lo que estamos afirmando. En esos instantes Colo Colo, dirigido por Walter Jiménez y Valdés, el primero más retrasado en posición defensiva y el otro al punto neto como le gusta, ofreció lo mejor de su juego del primer tiempo. Bien planteada la defensa, con un Clarín que está jugando cada día con más confianza en sus me-

diados, con "Chita" Cruz anulando a Yávar, con Valentini bien sobre Ramírez, y con González ayudando en ese sector por Jiménez, custodiando bien a Araya, el elenco albo parecía camino de una clara victoria sobre la "U". Lamentablemente, para sus posibilidades, Zelada y Bravo, no supieron aprovechar bien las oportunidades que desde el medio campo o los puentes Moreno y Astudillo en sus bandas, generaron.

Y la "U" fue lenta, pero perceptiblemente rehaciéndose y empezando a encontrarse el ritmo a los albos. Reinoso inmóvil a Jiménez y Hodge paró, con fútbol y sobre todo fuerza, al habi haber poco luchador Valdés. Sobre la hora, y en una genialidad de Pedro Araya, U. de Chile logró equilibrar el marcador con consecuencia de ese trabajo que comenzó a partir de los 25 minutos de la primera etapa, y que merecía el premio alcanzado. Pero el 29 tiempo tenía reservada una nueva y dramática sorpresa al público, que creía que ya había sido suficiente con el buen primer tiempo de albos y azules.

Efectivamente, la "U" entró en la etapa final a "degollar", a arrollar a su adversario y a ponerlo "necaut" rápidamente. Utilizó ahora aquella arma a que hacíamos alusión: la velocidad. Y arrolló a un Colo Colo sorprendido por el cambio de ritmo y la tonalidad avasalladora de su antagonista. Guillermo Yávar, Jaime Ramírez y Pedro Araya, empujados por sus hombres de medio campo, "se echaron a correr" y enloquecieron a la defensa colocolina, logrando dos goles espectaculares y tener presuntamente liquidado el partido.

Pero eso no estaba tan claro para los de Colo Colo. Y sacando fuerza de flaquezas, en un esfuerzo desesperado, debieron parar primero a sus rivales y luego de lograr estabilizar el ritmo, a uno más de acuerdo a su estilo, empezaron a buscar con tesón y en viril reacción, mejor suerte. Algunos errores en la

banca de U. de Chile (como el inexplicable cambio de posiciones que por un rato realizaron Reinoso y Hodge), más un cambio en el ataque albo, entrando Berail, pasando al centro Zelada, lograron lo que parecía imposible. Y ahora la tromba fue alba. La "U" se vio empata también en pocos minutos y luego, al parecer más enteros físicamente los de Colo Colo, arrinconados en su zona defensiva, sufriendo las acciones angustiosas en la valla de Astorga.

En ese ritmo se llegó al término del partido, con el público en vilo, con gritos de gol ahogados en las gargantas y con dos elencos que, a pesar del cansancio explicable, por el ritmo de la brega, lucharon hasta el minuto 90, por lograr la victoria final. El empate, de tono espectacular y vibrante, fue un justo premio para el esfuerzo de estos muchachos, que recibieron, con sus brazos en alto el aplauso generoso y recompensador del público. — JUAN CARLOS FRANCO.

poco que posee el cuadro uruguayo y que lo explota con habilidad y todas las veces que puede, la maniobra sorpresiva, el chispazo genial, la tan llamada "inspiración", que durante años y años ha sentido sus reales en el Río de la Plata. Para nosotros Vassas jugó un partido falso, muy por debajo de sus rendimientos anteriores y como lo señaló el entrenador Lajos Czorda, "frente a Católica tenemos que ganar, es difícil que nuestro equipo pueda cumplir otra vez una actuación tan pobre". Pero tuvo una virtud, luchó hasta el final, insistió en una manera de jugar, que es la única que puede romper el "cerrojo", el jugar por las puntas y provocar centros y centros hasta que una defensa falle a se realice un saque defectuoso o se produzca el desorden ante las continuas sacudidas de un lado a otro. El gol de Mezoly el zaguero central, fue producido de este accionar. Tres centros, largos y altos, anunciados, pero que obligan a las defensas a cambiar, de frente con rapidez, cuando no se tiene como no la tiene Peñarol en sus desplazamientos, viene el desorden y se producen los claros, el claro por donde se metió Mezoly y anotó la cifra con entrada violenta y espectacular. Un cotejo que, en realidad fue bastante bueno, pero que el público no logró meterse, porque había quedado con el sabor a angustia y drama, que fue el que le ofreció el cotejo preliminar entre la "U" y Colo Colo.

ACUSA WALTER JIMENEZ:

"Su Política Equívoca me Alejó de Colo Colo"

Nota de ALEX VILLAL

El Tuñín es un restaurante céntrico muy pequeño y muy acogedor. Sus murallas, adornadas con retratos de pescadores, estrellas marinas y algunas algas, crean un ambiente que invita a la charla y al esparcimiento. Grandes ventanales miran hacia la calle Agustinas, mientras que en un extremo, un extractor de aire produce un suave ronroneo que es acallado por las voces de los parroquianos. Estos son casi siempre los mismos. Todo el mundo se conoce y las conversaciones se deslizan con facilidad de una mesa a otra.

Y los futbolistas "extranjeros" que se encuentran actuando en nuestros clubes, han hecho del Tuñín su centro de reunión. Allí almuerzan y comen en un ambiente de camaradería difícil de encontrar en otro lugar. Y entre estos no puede faltar Walter Jiménez, el extraordinario jugador argentino, que ha conmovido el ambiente futbolístico, al dejar a Colo Colo, después de cuatro años de actuación.



FRENTE A UNIVERSIDAD DE CHILE en el Hexagonal. Walter Jiménez cumplió su última actuación, defendiendo la casaca albá. En la foto gráfica, Jiménez recibe las felicitaciones de los universitarios al término del encuentro.

ahora Jiménez está en Italia y las críticas, las conjeturas y las especulaciones por su actitud, son el cominillo del día. A Jiménez lo encontramos ayer a la hora de almuerzo en el Tuñín. Le explicamos el motivo de nuestra visita: nosotros queríamos saber qué había de cierto tras toda esa ola de rumores. Queríamos conocer su versión, sin distorsiones ni falsos conceptos.

Walter se mostró complacido. En realidad, se dan tantas versiones, hay tanto que aclarar, se especula tanto, que hasta los mismos protagonistas se encuentran confundidos. Por eso, Walter Jiménez se alegra de tener la oportunidad de

lidad, la diferencia no era tan grande y como yo salía de vacaciones, me prometió que al regreso estaría todo arreglado. Me fui a Buenos Aires tranquilo y feliz de seguir en Colo Colo. Confiado de que a la vuelta no habría problemas y todo sería solucionado armónicamente. "Pero al regresar me encontré con una desagradable sorpresa: Ya no se me ofrecía 50 millones, sino que sólo 35. Como podía aceptar eso, en circunstancias que había decidido un ofrecimiento de 70 millones en Colombia por permanecer en Colo Colo. Traté de arreglar la situación en forma cordial, pero Guillermo Herrera ya



esa hinchada tan numerosa y tan fiel. Sé que es gente del pueblo que vibra con sus victorias y que sufre con las derrotas. Pero Colo Colo ya no es respetado, por su errada política. Esa gente terminará un día por cansarse y abandonará al club, cuando por el contrario, Colo Colo debía ser cada día más grande". Pero, Walter, lo interrumpimos, ¿cuáles fueron aquellas declaraciones de Guillermo Herrera que a Ud. le molestaron? "Guillermo Herrera dijo que yo era un semilla de maldad dentro de Colo Colo, refiriéndose a mi vida privada."

"Basándose en esto, el contrato quedaba supeditado a mi actuación privada. Es decir, cuatro años en Colo Colo; durante ese largo tiempo me han conocido como un jugador rendidor y parejo. La misma prensa se ha encargado de corroborar lo que digo. Ahora, en mi quinto año en Colo Colo, no podían hacerme eso. Ese es el verdadero motivo de mi alejamiento de la horda alba."

"No puedo aceptar que se mezclen en mi vida privada. Esta me pertenece y mi. Yo soy una persona normal y tengo derecho a divertirme como cualquier hombre. Pero dentro de la cancha soy responsable, me entrego por completo a la hinchada, que domingo a domingo llega al Estadio. No a los dirigentes. ¿Hago algún mal en eso? Yo creo que no, porque mis diversiones están dentro de lo normal y se pueden apreciar en mis actuaciones. Anoche mismo, sin ir más lejos, yo sabía que no estaba bien, hacía mucho que no jugaba, sin embargo mi juego fue más que regular. Jiménez termina de almorzar, algunos conciben que se encuentran en una mesa cercana le hacen una broma. El sonríe y continúa. "El día que supe lo que Guillermo Herrera había de mí, Audax me llamó. Conversé con los dirigentes y aceptaron mis condiciones. En seguida hablé con Andrés Prieto, le di mis razones y lo mismo hice con la comisión directiva de Colo Colo. En Audax Italiano he quedado bien, claro que no participaré en la Copa Libertadores, que podría haberme reportado buenos beneficios, pero acá tengo la seguridad de recibir los sueldos oportunamente. En cambio en Colo Colo una para ver el dinero tiene que hacer huegas, pasar dolores de cabeza y molestias. Se recibe finalmente, pero después de muchas discusiones. Son casi las cuatro de la tarde. En el Tuñín queda muy poca gente. Casi no hace calor. Nos levantamos y nos despedimos de Walter Jiménez que aún permanecerá unas minutos en el restaurante."

PEÑAROL: CAJA DE SORPRESAS

Peñarol es equipo que nunca se sabe a ciencia cierta cuánto es lo que puede rendir. Cambia en forma impresionante de una noche a otra. Ante la "U" el martes, no mostró nada, absolutamente nada y el cuadro de Urutzu se pasó en el campo sin tener adversario al frente. Desganados, sin fuerza, sin coraje, sin habilidad, el bicamión mundial trapeó con sus entorchados y pergaminos y dejó una sensación de inseguridad en sus propios medios, que nuestra afición, comentó con desdén: "Pero este equipo es dos veces campeón del mundo, no puede ser?". Sin embargo ante Vassas, y luego de los primeros 15 minutos en que pareció que el "tercerito" húngaro, repentinamente la cosa se dio de lado en su debut ante Colo Colo, los orientales fueron tomando contacto en el balón, adquiriendo confianza, jugando el balón con seguridad y lentamente fueron equilibrando una lucha que ya antes, en el campeonato, se les presentaba adversa.

Peñarol es equipo lento, excesivamente lento, pero exhibe una equivocación sobre su físico, tienen estado físico para soportar noventa minutos de juego. A su ritmo, desde atrás, para sacar el balón al área rival y proyectar centros y medidos. Lo que no tiene es velocidad, rapidez de acción y de nervios, porque cuanto a rapidez mental,

la tienen y en grado sumo. Ahí está el tercer gol, que les permitió por primera vez en el partido pasar a la vanguardia en el marcador. Estaban atrincherados atrás, todos pendientes de los centros de los puentes húngaros que estuvieron toda la noche tratando de sacudir a la defensa. Hubo un quite en un costado, la cabeza arriba, el pase largo y la entrada rápida de Cabrera que

entre dos defensas disparó violentamente consiguiendo la cifra. Eso es tener chispa mental, eso se llama saber jugar al fútbol, aprovechar el milímetro, la fracción de segundo y encajar el "zapato", justo. Vassas en cambio, tiene todo lo que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo

que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol.

que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol.

que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol.

que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol. Ritmo, velocidad, solidez defensiva, fuerza y contundencia en ataque, pero le falta lo que le falta a Peñarol.

Esta es la escena del gol que consiguió Cabrera para Peñarol, poniendo en ventaja al conjunto oriental sobre Vassas 3-2. Corrió 25 metros para luego clavar el balón lejos del alcance de Varga. Alentados observan: Mezoly, Ithaz y Mathsz, mientras el autor festeja en el suelo la conquista.

ALFREDO LEONEL PARRA.

SARGAS Y FRANELAS

PARA

UNIFORMES DE COLEGIALES

GRANDES REBAJAS PRO-ESCOLARES EN HOMENAJE A

LOS PADRES DE FAMILIAS EFECTIVA LABOR SOCIAL

DEPOSITO REGULADOR DE PAÑOS NACIONALES

El amigo sincero donde más cunde el dinero.

SANTO DOMINGO 1066 DIEZ SEIS SEIS

Las Juntas de Vecinos quieren un...

MUNICIPIO DEL PUEBLO PARA EL GOBIERNO DE CHILE

PREMIOS PARA EL CONCURSO "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCIÓN"

- **UNA CASA PREFABRICADA** de dos dormitorios, living comedor, cocina y baño, de la Compañía Agrícola y Forestal "COPIHUE" S. A.
- **DIEZ TELEVISORES "GELOSO"**, de Bonacic y Caro Ltda., Vicuña Mackenna 2245.
- **VEINTE MILLONES DE PESOS** en artículos tejidos de "ROSE MARIE REID", con su nueva línea Elizabeth Stewart, fabricados en Chile por Industrias Textiles "REVLON".
- **DIEZ MILLONES DE PESOS** en artículos para el hogar de la firma "ANTIVERO" S. A. C. Radios portátiles a transistores, radios de sobremesa, fregaderos, en el local 11 de Ahumada 254, Apoquindo 4765, y en Viña del Mar, Etchevers 215.
- **CUARENTA RELOJES "CHEVRON"**, importados por "RELOJERIA GABOR", Estado 48.
- **OCHO MILLONES DE PESOS** en artefactos para el hogar: refrigeradores, cocinas y estufas a gas licuado, con sus equipos completos, de la firma "ABASTIBLE", Vicuña Mackenna 55.
- **DELANTALES y OVEROLES** del Rey de los Delantales, "JULIAN SERRA", de San Antonio 559 y Diagonal Cervantes 684.
- **PELOTAS DE FUTBOL** y artículos deportivos, de la Casa de Deportes "HERNAN SOLIS", Galería Imperio 831.
- **OBRAS FAMOSAS** de la literatura universal, de "LIBRERIA RENACIMIENTO", Estado 50.
- **DISCOS PHILIPS** de la Casa "RADIOLANDIA", de José Ricart, Diagonal Cervantes 806.

CONCURSO "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

JUNTE A LAS "ESTRELLAS" Y "COPIHUE S. A." LE REGALARA UNA LINDA CASA PREFABRICADA

Canje o venta del Album de "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", en dos horarios: 9 a 12.30 y de 15 a 19 horas, de lunes a viernes - Sábado, en la mañana. Respondemos a los concursantes que nos escriben.

La Compañía Agrícola y Forestal "COPIHUE S. A." regalará a los participantes del concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", una hermosa casa prefabricada de dos dormitorios, living-comedor, cocina y baño. Usted pone el terreno y nosotros le ponemos la casa prefabricada. Este es uno de los millonarios galardones que integran la cadena de premios del certamen de las "Estrellas".



FRESIA SOTO, la talentosa cantante juvenil chilena que recibió el espaldazo de la popularidad definitiva durante el Festival de la Canción, celebrado recientemente en Viña del Mar, será, dentro del concurso millonario de las "Estrellas", quien, a no dudar, alcanzará una enorme legión de partidarios. ¡Se lo merece de sobra, esa belleza morena que es la simpaticísima Fresia Soto!

40º NACIONAL DE NATACION: ROSITA GUZMAN MEJORO RECORD DE CHILE EN 200 METROS ESPALDA

VALPARAISO, 24 (Especial para LA NACION por Armando Jorquera Márquez).— Tres records fueron mejorados durante la tercera jornada del 40º Campeonato Nacional de Natación que se está disputando en este puerto, y que tiene por escenario la pileta del Club Playa Ancha. Los registros que fueron mejorados son los de 200 metros espalda todo competidor, donde la notable Rosita Guzmán se impuso con 2' 58" 2/10, mejorando el viejo record de la recordista Ruby Bonder, que era de 2' 57" 8/10 y que había sido establecido en 1937. En la misma prueba, la juvenil María Simunovic también superó esta marca, anotando buenos 3' 25" 7/10. El segundo registro superado fue en los 100 metros estilo espalda infantil, que correspondieron a la poeta de 4 por 100 metros cuatro estilos, Kelly Larroque fue la estrella, al anotar un tiempo de 1:35.3, que de paso permitió al cuarteto que además integraron Junnita Fuster, Claudia Cortés y Jacqueline Messina, mejorar el record de la estatista, dejándolo en 6' 20" 9/10.

Envío del Album de las "Estrellas" a provincias

El Concurso "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCIÓN" aún no completa sus contactos con los Agentes Distribuidores de LA NACION a lo largo del país, respecto de los detalles de entrega y envío del ALBUM para su posterior entrega a través del sistema de CANJE o VENTA a los lectores concursantes.

En nuestro deseo de facilitar a los lectores de provincias la adquisición del ALBUM DE LAS "ESTRELLAS", y su consecuente participación en los sorteos previos a la gran final de diciembre próximo, hemos consultado en el Servicio de Correos la forma segura de permitir que los concursantes de Chile puedan, simultáneamente con los de la capital, CONTAR OPORTUNAMENTE CON EL ALBUM.

Mediante el sistema de CERTIFICADOS, el Concurso "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCIÓN" está en condiciones de atender la demanda de álbumes desde las provincias. En consecuencia, los lectores pueden enviar una carta CERTIFICADA con los VEINTE (20) CUPONES canjeables por un ALBUM, o bien el valor correspondiente a UN ESCUDO (E\$ 1.—) en estampillas de franqueo postal. ¡No lo olvide, amigo lector, no envíe dinero en sus cartas, hágalo en franqueo postal!

¿Cuánto cuesta el envío del ALBUM DE LAS "ESTRELLAS" en forma CERTIFICADA? Por correo ordinario, SEISCIENTOS PESOS (E\$ 0.60), y por VIA AEREA, su valor es de MIL TRESCIENTOS PESOS (E\$ 1.30).

Lo anterior significa, concursantes de provincias, que si desean COMPRAR el álbum de las "Estrellas", deben remitir en estampillas de correo el valor correspondiente al álbum, MÁS la cantidad anteriormente señalada para su remisión CERTIFICADA. Esto último, desde luego, a plena elección del concursante, es decir, correo ordinario o por vía aérea. El interesado deberá consignar en la carta su nombre completo y dirección con letra clara.

Los sobres deben venir dirigidos en la siguiente forma: CONCURSO "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCIÓN", Diario LA NACION, Casilla 81-D, Santiago.

CITRONETAS

REVISIONES Y MECANICA GENERAL

Especialidad en desabollado y pintura

GAJARDO HNOS.

Santa Isabel N° 83 — Teléfono 35197

En Rosario juega Deportivo Luminor

El Club Deportivo "Luminor", viajó esta mañana a la vecina localidad de Rosario, donde enfrentará con sus tres equipos, al Deportivo "Juventud Guacahue" de esa localidad.

La delegación salió en un bus especialmente contratado. Los partidos se jugarán en la tarde y el regreso se hará alrededor de las 13 horas.

ELIECER VILLARROEL

Tarea — El CERTIFICADO POSTAL es lo más recomendable. La otra pregunta se la responderemos en el transcurso de la próxima semana.

Nuestro deseo es que participe, aunque sea pretencioso decirlo, todo Chile en el certamen. Muy gentil si carita y a sus órdenes aquí en "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción".

FORMA DE OBTENER EL ALBUM

Desde el día 2 de febrero último LA NACION está publicando los cupones que en cantidad de VEINTE (20) permiten al lector canjearlos por un Album de las "Estrellas". Otra forma de adquirir ese importante documento para concursar es comprarlo en la suma de mil pesos, en nuestras oficinas situadas en el primer piso de LA NACION, calle Agustinas 1269.

Tanto el canje como la venta la atendemos en dos horarios, matinal y vespertino. En la mañana, de 9 a 12.30 horas, y en la tarde, de 15 a 19 horas, de lunes a viernes. Sábado, solamente en la mañana.

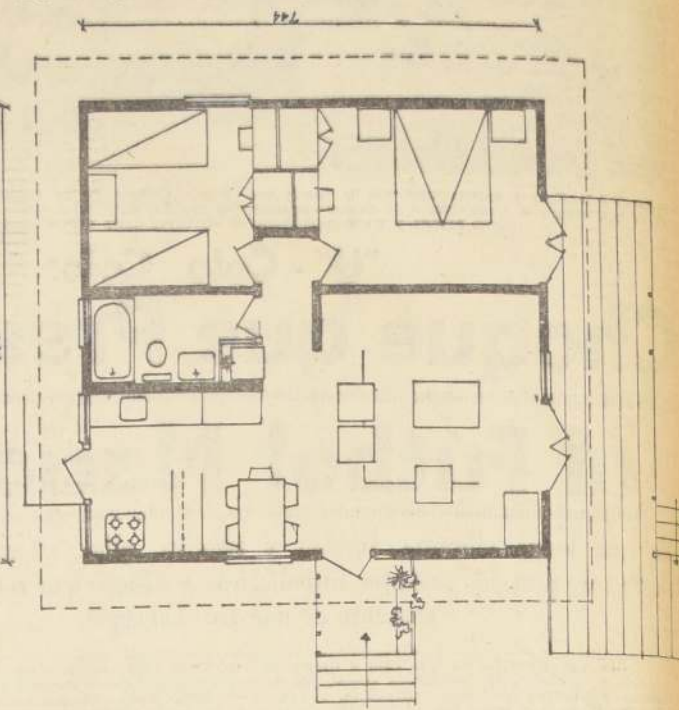
CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

Como ya es habitual en esta parte de la crónica diaria, damos respuesta a las cartas que nos envían a nuestra casilla 81-D de Santiago los lectores de provincias y de la metrópoli.

RUBEN DARIO MENESES Valparaíso.— En la semana próxima el Album de las "Estrellas" estará a la venta en ese puerto, el más lindo del litoral. Paciencia, amigo porteno. Muy amables sus conceptos sobre el concurso.

ALBERTO PARDO, Valdivia.— Los cupones tienen que ser VEINTE (20), nada más. Usted decide la forma de remitirlos. Lea la información que en párrafo aparte entregamos a los lectores de provincias. No hay de qué.

EMETERIO BARRIENTOS, Ancud.— A nuestro juicio, usted está en las mismas condiciones de los concursantes de Arica, Iquique, Antofagasta, es decir, de todo el Norte Grande, y debe emplear la vía postal aérea. Nos alegramos que sean muchos los que aspiran a concursar. ¡Vivan los ancuditanos!



AMIGO CONCURSANTE, AQUI TIENE UNA VISION ESQUEMATICA de la casa prefabricada que obsequiará la COMPAÑIA AGRICOLA FORESTAL "COPIHUE S. A." a uno de los concursantes del millonario certamen de las "Estrellas". Participe ahora mismo en el concurso y esta hermosa casa podrá ser suya.

PUERTAS - VENTANAS - PERSIANAS

- SURTIDO COMPLETO PARA ENTREGA INMEDIATA.
- TRABAJOS DE MEDIDAS ESPECIALES.
- PRECIOS Y CALIDAD SIN COMPETENCIA!

MADERAS DE RAULI EN BRUTO
FABRICA: CHILOE 3870 — FONO 52243.
POR GRAN AVENIDA, PARADERO 8, CAS. 1634



BASES DEL CONCURSO

1º

El lector deberá llenar las páginas del ALBUM "ESTRELLAS DEL DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCIÓN" con las fotografías de los deportistas, actores y cantantes que se publican en "LA NACION", en el orden y ubicación que a cada uno se le señala en el ALBUM.

Es necesario hacer presente la conveniencia que existe para los lectores de "LA NACION" de llenar totalmente su ALBUM, o, mejor dicho, la mayor cantidad de ALBUMES, ya que recibirá un boleto por cada seis páginas llenas y, por cada ALBUM completo, adicionalmente, dos boletos más.

Cada boleto da derecho a participar en uno de los Sorteos Menores, el más próximo a la fecha en que se haya efectuado el canje, y en el GRAN SORTEO FINAL.

Los Sorteos Menores se llevarán a efecto en las siguientes fechas: el Primero, en el mes de abril y podrán participar en él todos los boletos canjeados hasta el 30 de Marzo; el Segundo, en el mes de Julio y tomarán parte en él todos los boletos canjeados en los meses de Abril, Mayo y Junio; el Tercero, en el mes de Septiembre y participarán en él todos los boletos canjeados en los meses de Julio y Agosto, y en el Cuarto, en el mes de Noviembre y en el entrante, solamente, los boletos canjeados en los meses de Septiembre y Octubre.

El CONCURSO se CERRARA el 31 de Octubre.

El GRAN SORTEO FINAL, se realizará en el mes de Diciembre de 1967 y en él participarán todos los boletos canjeados hasta el 31 de Octubre. En consecuencia, como se ha explicado, los boletos que se canjeen tienen opción a participar en UN SORTEO MENOR y en el GRAN SORTEO FINAL.

Los boletos tendrán Serie y Número y, tal como los de la Póla Chilena de Beneficencia, la numeración empezará con el número 1.001 y terminará con el 51.000. La primera Serie será la "A" y continuarán en orden alfabético hasta las que sean necesarias.

Los boletos se emitirán en duplicado a fin de que uno de los ejemplares quede pegado en el ALBUM y el otro entre, materialmente, al Sorteo Menor correspondiente y al GRAN SORTEO FINAL, ya que, repetimos, todo boleto tiene derecho a participar en dos Sorteos: en uno de los Sorteos Menores y en el GRAN SORTEO FINAL.

El boleto que haya obtenido premio en un Sorteo Menor, no pierde el derecho a participar en el Gran Sorteo Final.

2º

Los Sorteos Menores se llevarán a efecto en las siguientes fechas: el Primero, en el mes de abril y podrán participar en él todos los boletos canjeados hasta el 30 de Marzo; el Segundo, en el mes de Julio y tomarán parte en él todos los boletos canjeados en los meses de Abril, Mayo y Junio; el Tercero, en el mes de Septiembre y participarán en él todos los boletos canjeados en los meses de Julio y Agosto, y en el Cuarto, en el mes de Noviembre y en el entrante, solamente, los boletos canjeados en los meses de Septiembre y Octubre.

El CONCURSO se CERRARA el 31 de Octubre.

El GRAN SORTEO FINAL, se realizará en el mes de Diciembre de 1967 y en él participarán todos los boletos canjeados hasta el 31 de Octubre. En consecuencia, como se ha explicado, los boletos que se canjeen tienen opción a participar en UN SORTEO MENOR y en el GRAN SORTEO FINAL.

Los boletos tendrán Serie y Número y, tal como los de la Póla Chilena de Beneficencia, la numeración empezará con el número 1.001 y terminará con el 51.000. La primera Serie será la "A" y continuarán en orden alfabético hasta las que sean necesarias.

Los boletos se emitirán en duplicado a fin de que uno de los ejemplares quede pegado en el ALBUM y el otro entre, materialmente, al Sorteo Menor correspondiente y al GRAN SORTEO FINAL, ya que, repetimos, todo boleto tiene derecho a participar en dos Sorteos: en uno de los Sorteos Menores y en el GRAN SORTEO FINAL.

El boleto que haya obtenido premio en un Sorteo Menor, no pierde el derecho a participar en el Gran Sorteo Final.

Los boletos tendrán Serie y Número y, tal como los de la Póla Chilena de Beneficencia, la numeración empezará con el número 1.001 y terminará con el 51.000. La primera Serie será la "A" y continuarán en orden alfabético hasta las que sean necesarias.

Los boletos se emitirán en duplicado a fin de que uno de los ejemplares quede pegado en el ALBUM y el otro entre, materialmente, al Sorteo Menor correspondiente y al GRAN SORTEO FINAL, ya que, repetimos, todo boleto tiene derecho a participar en dos Sorteos: en uno de los Sorteos Menores y en el GRAN SORTEO FINAL.

El boleto que haya obtenido premio en un Sorteo Menor, no pierde el derecho a participar en el Gran Sorteo Final.

Los boletos tendrán Serie y Número y, tal como los de la Póla Chilena de Beneficencia, la numeración empezará con el número 1.001 y terminará con el 51.000. La primera Serie será la "A" y continuarán en orden alfabético hasta las que sean necesarias.

Los boletos se emitirán en duplicado a fin de que uno de los ejemplares quede pegado en el ALBUM y el otro entre, materialmente, al Sorteo Menor correspondiente y al GRAN SORTEO FINAL, ya que, repetimos, todo boleto tiene derecho a participar en dos Sorteos: en uno de los Sorteos Menores y en el GRAN SORTEO FINAL.

El boleto que haya obtenido premio en un Sorteo Menor, no pierde el derecho a participar en el Gran Sorteo Final.

FOTOS DE LOS ASTROS PARA LLENAR SU ALBUM



REABIERTAS CONVERSACIONES ENTRE LA U. C. Y GALLARDO

Julio Gallardo reapareció ayer en los entrenamientos de la Universidad Católica, práctica que se cumplió en la mañana en el Estadio Santa Rosa de las Condes. El piloto cru- zado se vio acompañado por sus compañeros de equipo, pero las conversaciones están muy limitadas y no se a- daptan al contrato que se firmó en la tarde. Según rumores, Gallardo habría recondi- cionado su determinación de no jugar la Copa Libertadores de América, para vestir de blanco.

MEJORA ISILLA
La lesión que mantiene a Isilla fuera de las canchas no ha sido de la gravedad que se pensó en un principio y el jugador fue autorizado por el doctor Mauricio Wainer para que realice ejercicios livianos, en pro- pósito de recuperar su me- jor estado. De todas ma- neras, el lunes y ahí se verá si puede retornar al equipo crucado en los primeros partidos de la Copa Libertadores de América.

SE POSTERGARÁ MATCH COLO-COLO
Dirigentes de Universi- dad Católica y Colo Colo continúan las gestiones oficiales para conseguir la postergación del match que deberá disputar el sábado 4 de marzo en la sede de la Copa Li- bertadores de América. Ambos clubes prefieren enfrentarse el martes 7, la explicación a este cambio de fecha obedece a que según estiman los directivos, el público, los aficionados, están acos- tumbrados a ir al fútbol los martes y no los sa- bados.

SANTIAGO GARCIA A ANTOFAGASTA
Santiago García, el joven entrenador que tuvo buen éxito la temporada pasada, conduciendo al primer clasifi- cado de San Antonio Unido, regresará esta temporada al cuadro de Antofagasta. Por- tuario, según lo estipula un contrato firmado reciente- mente con la entidad nor- tina.

Santiago García viajó el miércoles a Antofagasta y estuvo en las prácticas del equipo, luego de lo cual se trasladó a Chiguacama para ver y recomendar a algunos jugadores, que fue- ron aceptados por los diri- gentes antofagastinos. García ya firmó su con- trato por un año, y aunque no se dieron a conocer las condiciones en que quedó, se adelantó que son al- tamente favorables en lo económico y deportivo.

REGRESO PESAROL

A las 10.30 horas de ayer regresó a Montevideo la delegación del Club Peñarol que finalizó la actuación en el Campeo- nato Hexagonal. En el puerto aéreo de Pudahuel los peñarolenses fueron despedidos por dirigien- tes de U. Católica, Ru- ben Maleuore y Pedro Se- gú, quienes expresaron su agradecimiento por la atención recibida en su estadía en San- tiago, especialmente de los dirigentes de la U.C. que pusieron a su disposi- ción todas las dependen- cias del club estudiantil, especialmente el Estadio Santa Rosa de las Con- des, haciéndoles grata su permanencia que los hizo sentirse como en su pro- pia casa.

LUIS VARGAS INTERESA AL CHAGO
Luis Vargas, puntero derecho de Audax Italia- no que fuera enviado por los hállicos a la Bolsa en la suma de 80 mil escu- dos no ha llegado a nin- gún arreglo, pero si hay varios clubes que se in- teresan por él, especial- mente Santiago Morning. Cla- ro está que la suma en que se cotiza Vargas, es un poco alta. De sacarlo Audax Italiano de la Bol- sa, inmediatamente lo compraría el club auto- busero.

SIGUE EXODO A EL SALVADOR
Ya son varios los jua- dores chilenos que actúan en El Salvador. Actual- mente triunfan allí Mi- guel Hermosilla, Ricardo Sepúlveda, Luis Hernán- dez, y Andrés Paretti. Ahora parte al país cen- troamericano el jugador Salas, de Audax Italiano, que obtuvo de los verdes su libertad de acción. Además ayer pasó por el Aeropuerto de Pudahuel el ex jugador argentino de Magallanes, Colechio, que viaja acompañado de dos cracks transandinos para enrolarlos en el fút- bol salvadoreño.

LOS SEIS
En la cancha del Club Juventud Atacama se in- cia esta tarde el Décimo Campeonato de Los Seis. En esta oportunidad se enfrentarán desde las 15 horas Palestino con De- fensor Boroa; Santiago Morning con Germania y Magallanes con Juventud Atacama. Los cuadros pro- fesionales actúan con sus equipos de cuarta espe- cial. La cancha del club organizador está ubicada en el Paradero 15 de la Gran Avenida.

COMPARENDO U. CATOLICA- ANDRES PRIETO
Para el 15 de marzo tiene fecha el comparen- do en el que se deberán enfrentar los represen- tantes de Universidad de Católica y el entrenador Andrés Prieto, por in-

cumplimiento de contra- to, según el coach. El ju- cio del trabajo se ventila en el Sexto Juzgado. La demanda es del orden de los 220 mil escudos.

GANÓ PALESTINO EN HONDURAS
Palestino debutó en Honduras con un ajusti- do triunfo sobre la pre- selección local. La aper- tura del marcador corrió por cuenta de Tambasco, la más reciente conquis- ta tricolor. El segundo tanto lo consiguió Vilja- garcia. El descuento fue obra del centro de- lantero Flores. La segun- da actuación del equipo nacional será esta tarde, frente al mismo rival.

FERNANDO PEREZ A LA U. TECNICA
Universidad Técnica con- siguió el pase de Fernan- do Pérez, delantero que el año pasado cumplió buenas actuaciones en defensa de Deportivo Col- chagua, de San Fernan- do. Pérez juega indistin- tamente de centro delan-tero o interior adelantado. Buena conquista para los estudiantes técnicos.

EN LA U. C.
ESPERAN RESPUESTA DE FDO. RIERA
Cuando Fernando Riera estuvo en Santiago con el



JULIO GALLARDO, el goleador centro delantero de la U.C., está a punto de firmar nuevo contrato con el institu- to cruzado.

Club Benfica, dirigentes de Universidad Católica, trataron de conseguir su regreso a Chile, para que se hiciera cargo del fút- bol cruzado. Las conver- saciones fueron privadas, pero trascendió que el ofrecimiento fue concreto y que el cotizado coach

SELECCION JUVENIL DE FUTBOL VIAJA MAÑANA

Solucionadas todas las dificultades que surgieron a último momento, el plantel cadete de la Asociación Central de Fútbol de Chile podrá viajar a Asunción pa- ra intervenir en el Cam- peonato Sudamericano Ju- venil que se inicia el mié- rcoles 10 de marzo.

Hasta el jueves en la no- che la concurrencia de la selección juvenil a este evento sudamericano era dudosa, debido al alto co- sto del viaje y estadía, lo

que felizmente se solucio- nó. La delegación viajará mañana lunes a las 17.15 horas vía Aerolíneas Argen- tinas, con estadía de una noche en Buenos Aires, pa- ra seguir el martes en la mañana a Asunción. Pre- sidente el grupo, el presidente del Plantel Cadete, Elias

Vila; secretario, Abel Se- gundo Troncoso; tesorero, Hugo Cero; C. médico, Dr. Patricio Arroyo; Pinochet, Entrenador, José Santos Arias.

El equipo lo integran los siguientes jugadores: Jo- se Orlando Anabalen, Ma- ría, Fernando Rubén Car- vaño Muñoz, Pedro Hugo Ci- camois Díaz, Daniel Orlan- do Díaz Muñoz, Manuel Jesús Gaete Collao, Luis Andrés Livingstone Balboa y Alfredo Enrique Madri- ga Vargas, de Universidad Ca- tólica; Carlos Eduardo Arra- tia González, Pedro Alfon- so Acuña Ramírez, Manuel Gines González Lizama, Arturo Julio Guerrero Za- mudio, Ivan Erraín Negrer- ta Provvedi, Hector Eduar- do Peralta Castillo y Octa- vio Alejandro Silva Vilches, de Universidad de Chile; Manuel Enrique Araya Díaz, Juan Carlos Amaya Villalobos y Ernesto Carlos Aramenda Montalva, de Co- lo Colo; Mario Sergio Os- ella Morales, de Unión Es- pañola; Miguel Portales Pinto, de O'Higgins.



Hugo Cicamois, zaguero cen- tro de la selección juvenil, que asistirá al Sudamericano de Asunción.



Meditaciones del camino

Cuando uno ha partido temprano a la playa y se queda "en panne" a medio camino, por culpa de un tubo de escape suelto, una serie de consideraciones filosóficas se vienen solas a la cabeza.

Por ejemplo: ¿Cómo diablos se puede apretar esa abrazadera? O bien: ¿Dónde encontraré un garage abier- to en día festivo?

Pero don Alfredo López no tuvo tiempo para hacer ninguna de esas meditaciones porque el Servicio de Auxilio Caminero de INSA, que estaba patrullando el camino a Cartagena y Algarrobo, como todos los domi- gos, salió en su ayuda y en cinco minutos le arreglaron el desperfecto, sin costo alguno para él, desde luego.

Y, por lo tanto, don Alfredo López pudo llegar ese día temprano a la playa con su familia, a pesar de te- do, lo cual para INSA es muy importante porque

INSA ES SU AMIGO EN LA CARRETERA



COLEGIO ALEMAN
"VICENTE PEREZ ROSALES"

KINDERGARTEN — a 5a. PREPA-
RATORIA. ALEMAN INTENSI-
VO. LAS CLASES EMPIEZAN
MARTES 7 DE MARZO.

ANTONIO VARAS 1633 — FONO 43236
E. MEYER E. HOCHSTETTER

¿NECESITA UN TAXI?
LLAME A:
RADIO TAXI "ANDES PACIFICO"

A LOS TELEFONOS
30104 — 251733 — 40530

ATENCION DIA Y NOCHE

Repuestos
PARA
SU
FORD,
CHEVROLET.

SURTIDO COMPLETO.

- Ruedas - Ejes
- Radiadores Dirac
- Amortiguadores Delco
- Baterías Helvetia
- Accesorios - Molduras

ANTONIO CASTILLO H.
10 DE JULIO 860

Eladio También Acusa

Mucha actividad noticiosa en el camarín de Colo Colo, antes del partido. Y como consecuencia de las declaraciones del entrenador y de algunos jugadores, mucha actividad también al término del



"Voy a ganar teóricamente, pero en Colo Colo, pero me van a pagar oportunamente", dice Eladio Rojas.

vibrante empate entre albos y azules.
Eladio Rojas también llegó al vestuario de los colocolinos en los instantes previos al match. Lo hizo para despedirse de sus ex compañeros de dos temporadas y del entrenador Andrés Prieto. Lo requirieron un momento, para confirmar la noticia dada en estas páginas de su contratación por Everton y luego de confirmar y darnos algunos detalles, explicó el motivo de su visita:

"Vengo a despedirme de quienes en dos años se convirtieron en amigos entrañables, como son mis compañeros de equipo. Lamento sinceramente por esta misma amistad tener que alejarme, pero tengo que pensar en mi futuro, ya que mi carrera no está, ni con mucho terminada. La directiva de Colo Colo en pago de su deuda conmigo me entregó el pase y yo firmé con Everton. No es un club que presume de grande, ni lo que voy a ganar es una fortuna, pero, y esto es lo más importante, me serán pagados oportunamente, cuando corresponde y con documentos que serán también pagados como corresponde".

Las palabras de Eladio, son clara alusión a las dificultades en los pagos que hubo en Colo Colo durante todo el año pasado y una alusión irónica, a esos hechos.

Estas alusiones a los muchos problemas que afronta la entidad del calcio, pusieron una nota más de tensión, en el ya bastante difícil ambiente que en esos instantes reinaba en el mencionado camarín y constituyeron una nueva acusación a la directiva de la entidad popular.

CAMPEONATO DE LOS BARRIOS.—

EN COLINA, OCOA Y CHENA SE JUEGA ESTA TARDE

Esta tarde continúa en diversas localidades el Campeonato de los Barrios, organizado por la Liga Independiente de Fútbol.

El programa completo es el siguiente:

Colina. 14 horas: Deportivo Lo Espinoza con Dep. Santa María, equipos de 3º; árbitro, Juan Correa.

15 horas: Dep. Lo Espinoza con Dep. Santa María, equipos de 1º; árbitro, Octavio Valencia.

16.10 horas: Equipos B. del Deportivo Lo Espinoza con Dep. Unión San Ignacio de Calera de Tango; árbitro, R. Núñez.

17.30 horas: Dep. San Ignacio con Dep. Santa María, equipo de 1º; árbitro, Octavio Valencia.

18.30 horas: Dep. Cultural Lo Espinoza con Dep. San Ignacio; árbitro, Mario Tobías; director de turno, César López. Controla señores Martín Ampuero, Ramón Núñez, Mario Tobías.

Cancha S. de Chena.— 14 horas: Dep. Unión Conchal con Dep. Antonio Valde, terceros equipos; árbitro, Roselio Ibarra.

15 horas: Dep. Conchal con Dep. Antonio Valde, segundos equipos.

16.10 horas: Dep. Adriana Coussío con Dep. Los Bohemios, equipos B.; árbitro, Carlos Romero.

17.30 horas: Dep. Antonio Valde con Dep. Unión Conchal, equipos de honor; árbitro, Luis Hurtado.

18.30 horas: Dep. Los Bohemios con Dep. Adriana Coussío; árbitro, Elías Cornejo.

Director de turno, Segismundo Quirón.

Canchas de Ocoa.— 14 horas: Tres equipos del Dep. Independiente con Dep. Sampodora.

Cancha Hualape.— 14 horas: Dep. San José con Dep. Philips de Valparaíso.

Cancha Las Palmas.— 14 horas: Dep. Don Bosco con Dep. Condorito, 17.30 equipos.

Cancha de Valparaíso.— Deportivo Tricolor con Dep. Carlos Bravo, tres equipos.

"COLO COLO" PUCCIO VIAJA A LA FLORIDA

El Club Deportivo Colo Colo Pucio, de la Cisterna, iniciando sus actividades deportivas en la presente temporada se enfrentará esta tarde al Deportivo San José, de la Florida.

Para tal efecto se ha contratado un micro especial que saldrá de la secretaría, ubicada en calle Industria N° 8875, a las 14 horas.

Se encarece la asistencia y la puntualidad.



Héctor Jiménez sorprendió con su fácil triunfo ante el campeón chileno, Walter Ader, en la primera fecha, del Torneo Magistral de Ajedrez que organiza el Club Chile. En contraposición con la impecable conducción de la partida por el maestro Jiménez, quedó la impresión de que el titular nacional no pasa por buen momento ajedrecístico. En la nota gráfica, ambos jugadores en un instante de la partida.

Magistral de Ajedrez.—

Pilnik, Jiménez y Canobra Destacaron en Jornada Inaugural

Anteayer se inició en el local del Club de Chile de Ajedrez, el Primer Torneo Magistral de Verano, organizado por el primer club del país, con la participación de las mejores figuras de nuestro medio, entre ellas el campeón de Chile, Walter Ader; el gran maestro argentino Herman Pilnik, ajedrecista de categoría mundial; Héctor Jiménez, maestro nacional de reconocido prestigio; José Luis Carmona, que hace algún tiempo tuviera destacada actuación en el zonal americano en Buenos Aires al derrotar octavo entre 18 participantes de primera línea en el concurso sudamericano; y las jóvenes figuras, que continúan en constante ascenso: Mauricio Carvallo, campeón universitario; David Godoy, joven maestro de notables condiciones; Pedro Donoso, talentoso ajedrecista que ha estado alejado de la práctica de torneo al igual que Juvenal Canobra, que después de larga ausencia volvió a la "arena".

Un auspicioso comienzo tuvo el certamen, cuyas partidas, salvo el encuentro Pilnik-Carvallo, tuvieron un carácter violento y se decidieron antes de las cuarenta movidas correspondientes a las cinco horas de juego iniciales. Y un resultado sorprendente, al menos por su desenlace rápido que provocó la derrota del campeón nacional Walter Ader ante el maestro Héctor Jiménez. En la partida más larga, Herman Pilnik debió emplearse a fondo para doblegar la portada, resistencia que le puso el joven jugador de serie de honor y

a Carmona crear complicaciones para sacar provecho del apuro de tiempo que tenía su rival, las que fructificaron al caer el negro en un lance táctico, que comprometió seriamente la situación de su rey, debiendo abandonar en la movida 37. Godoy (blancas), O. CANOBRA (negras), I. Sicliana, variante Dragon. El negro, jugando en una idea de Geller, salió de una variante simplificada con ventaja posicional, que tras acertada conducción de la partida se arribó a un final de peones superior para Juvenal Canobra, que hizo su "reentré" con renovados bríos. Godoy prácticamente tenía un menor por estar doblado en la columna caballo dama, hecho que no pudo contrarrestar, debiendo abandonar en la jugada 38.

Ader, O-JIMÉNEZ. India del Rey Antiguo. Resultó sorprendente el triunfo de Héctor Jiménez sobre el campeón chileno, dado el equilibrio de fuerzas que debe imperar entre ambos maestros. Sin embargo, el negro jugó con mucha precisión y fue creando una serie de amenazas sobre el monarca rival, hasta que un error de proporciones del blanco permitió un desenlace fulminante en la jugada 28. Ader perdió la dama o le daban mate. La excelente conducción de la partida por parte de Jiménez contrastó con la superficialidad del planteo de su adversario, que mostró no encontrarse en su mejor forma para afrontar el torneo.

CARMONA. 1-Donoso. O. Rey López. El negro jugó con mucha precisión y fue creando una serie de amenazas sobre el monarca rival, hasta que un error de proporciones del blanco permitió un desenlace fulminante en la jugada 28. Ader perdió la dama o le daban mate. La excelente conducción de la partida por parte de Jiménez contrastó con la superficialidad del planteo de su adversario, que mostró no encontrarse en su mejor forma para afrontar el torneo.

Carmona crear complicaciones para sacar provecho del apuro de tiempo que tenía su rival, las que fructificaron al caer el negro en un lance táctico, que comprometió seriamente la situación de su rey, debiendo abandonar en la movida 37. Godoy (blancas), O. CANOBRA (negras), I. Sicliana, variante Dragon. El negro, jugando en una idea de Geller, salió de una variante simplificada con ventaja posicional, que tras acertada conducción de la partida se arribó a un final de peones superior para Juvenal Canobra, que hizo su "reentré" con renovados bríos. Godoy prácticamente tenía un menor por estar doblado en la columna caballo dama, hecho que no pudo contrarrestar, debiendo abandonar en la jugada 38.

Ader, O-JIMÉNEZ. India del Rey Antiguo. Resultó sorprendente el triunfo de Héctor Jiménez sobre el campeón chileno, dado el equilibrio de fuerzas que debe imperar entre ambos maestros. Sin embargo, el negro jugó con mucha precisión y fue creando una serie de amenazas sobre el monarca rival, hasta que un error de proporciones del blanco permitió un desenlace fulminante en la jugada 28. Ader perdió la dama o le daban mate. La excelente conducción de la partida por parte de Jiménez contrastó con la superficialidad del planteo de su adversario, que mostró no encontrarse en su mejor forma para afrontar el torneo.

CARMONA. 1-Donoso. O. Rey López. El negro jugó con mucha precisión y fue creando una serie de amenazas sobre el monarca rival, hasta que un error de proporciones del blanco permitió un desenlace fulminante en la jugada 28. Ader perdió la dama o le daban mate. La excelente conducción de la partida por parte de Jiménez contrastó con la superficialidad del planteo de su adversario, que mostró no encontrarse en su mejor forma para afrontar el torneo.



Seria resistencia opuso el campeón universitario, Mauricio Carvallo, al gran maestro Herman Pilnik, en la fecha inaugural del Torneo Magistral de Ajedrez de Verano, que se está disputando en el Club Chile. Finalmente pudo más la alta técnica de Pilnik, que explotó hábilmente una ventaja posicional que le reportó el triunfo. En la nota gráfica, Carvallo analiza su posición, mientras el gran maestro bebe un café.

Monumental de Fútbol de los Barrios:

HOY QUEDARAN CLASIFICADOS LOS DOS CLUBES FINALISTAS

Tropezón con Brasil, en Estadio Municipal de La Reina, y Pudahuel con Hnos. Clark, de Los Andes, en Pudahuel

La jornada más electrizante del Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios, se efectuará hoy. De los cuatro clubes que intervienen hoy, dos de ellos, de lograr la clasificación, habrán logrado llegar a la etapa que consagra al campeón, en la disputa del título de 1967, y por ende, quien viajara a la gira internacional a la República Argentina.

Cuatro calificados elencos han llegado a la clasificación.

En el Estadio La Reina, se miden Linar Tropezón y Deportes Brasil. En la primera semifinal ganó Tropezón 2 por 1, en un match de intensas acciones y que sólo se vino a definir en los últimos minutos.

Ahora, Brasil se ha preparado con el ánimo de alcanzar la victoria, y jugar tiempos adicionales de 15 minutos por lado para lograr clasificarse finalista. El match ha logrado expectativa. El domingo pasado concurren cerca de dos mil personas a presenciar la primera confrontación a Puente Alto. Ahora se estima que al Estadio Municipal de La Reina, la cantidad de aficionados será aún mayor. Hay locomoción en Mapocho (Buses Municipal La Reina), que dejan en las puertas del Estadio y eso, hará más fácil llegar hasta donde se realizará el match en el sector alto.

PUDAHUEL CON HNOS. CLARK.—

Pudahuel, según los entendidos, se juega una "fiesta" en su reducida de la misma localidad, junto al aeropuerto internacional. El domingo pasado de visitantes, lograron una victoria amplia ante los representantes de Los Andes 3 por 0, lo que pueden repetir esta tarde. Los muchachos de Hnos. Clark, consideraron injusta esa derrota en su propia casa, y ahora piensan realizar "la gran hazaña", en cancha de Pudahuel.

Tanto Tropezón con Brasil como Pudahuel con Hnos. Clark, iniciarán su confrontación a las 17.15 horas, por si hay necesidad de jugarse tiempo.

Deportivo "La Reina" enfrenta a Boca Juniors

El Club de Deportes "La Reina", se medirá con sus 3 equipos con el Deportivo "Boca Juniors".

Los encuentros se jugarán en el Estadio Agua Potable, ubicado en Bilbao esquina de Marchant Pereira, comenzando el 1º de ellos a las 14.30 horas.

Se encarece la puntualidad, ya que en esta ocasión habrá en juego un balón de fútbol.

"DO BRASIL" ENFRENTA A "JUVENTUS"

El club de deportes "Do Brasil", de la Asociación Metropolitana, luego de un prolongado receso, reinicia sus actividades deportivas, enfrentándose al deportivo "Juventus", con tres equipos adultos, en la cancha ubicada en Avenida Vicuña Mackenna esquina de Pedros (paradero 8 por Vicuña Mackenna).

En este encuentro se disputará un balón de fútbol. El primer partido ha sido fijado para las 14.30 horas. Se invita a socios y simpatizantes y se encarece la puntualidad.

La jornada de hoy. Uno de provincianos, Hnos. Clark, de Los Andes y tres de la capital, Tropezón, Deportes Brasil y Deportivo Pudahuel. Mayor chance lucen para la clasificación de ser los disputantes del título, los elencos de Tropezón y Pudahuel, quienes, sólo con un empate les basta para cumplir ese anhelo, aún cuando sus rivales, Brasil y Hnos. Clark, tienen las tendencias de hacer variar el pronóstico.

Las Barrancas, ya que se quiere brindar a esta provincia una muestra de un espectáculo de fútbol. La Municipalidad de Barrancas, a través de su Alcaldía y Cuerpo de Regidores, prestarán su amplia colaboración al respecto, a fin de que dicho título se juegue en esa comuna.

COMIENZA TRADICIONAL CAMPEONATO DE LOS "6"

Con el auspicio de la Ilustre Municipalidad de San Miguel, se inicia esta tarde el tradicional Campeonato de los Seis, que realiza anualmente el Club de Deportes Juventud Atacama, de la Asociación de la populosa comuna.

El torneo de este año, que será el número diez, contará con la atractiva participación de las divisiones especiales de los clubes Magallanes, Palestino y Santiago Morning, además de la concurrencia de los clubes amateurs, Defensor Boroa, Germanía y la institución organizadora, Deportes Juventud Atacama.

El certamen continuará los días 5, 12, 19 y 26 de marzo.

Seis Nadadores Envía Chile al Sudamericano Infantil en el Perú

Pasado mañana, vía AFSA, partirá con destino a Lima, el seleccionado chileno de natación, que participará en el próximo Campeonato Sudamericano Juvenil e Infantil de este deporte, que se efectuará en la capital peruana. Luego de los controles y torneos de selección respectivos, los siguientes nadadores ganaron su derecho a representar a nuestro país en esta justa internacional: Jacqueline Mesina, de Pedro de Valdivia; Katty Larroque, de Unión de Chile; Juanita Puster, de Universidad Católica; y Rodrigo Iglesias, de Universidad de Chile, en infantiles.

Los nadadores juveniles, en número de dos, y sólo del sexo femenino, son Cecilia Puster, del Estadio Español, y Margarita Sahla, de Universidad Católica.

Australiana batió record mundial de las 1.650 yardas

ADELAIDA, 25 (ANSA).— La nadadora australiana Kathy Wainwright, batió ayer el record mundial de las 1.650 yardas estilo libre, en 18'48" 3. El record anterior, pertenecía a la norteamericana Patty Caretto con 18'51" 1. El nuevo record fue establecido en el campeonato de natación de Australia, que se desarrolla en Adelaida.

BOTELLAS VACIAS

Compra de todas las botellas vacías de: Vinos, Licores, Champagner, frascos, etc. — Voy a retirarlo a domicilio. Malaguitas Cenebi N° 6170 (Seminario altura 600). Teléfono N° 451367. - Bodega Portugal N° 1381 (Licores MITJANS). Luis D'Aurain 6

Caja de Retiro y Previsión de los Empleados Municipales de la República

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores Imponentes, que a contar del día 1º y hasta el 31 de marzo permanecerán abiertas las inscripciones para optar al préstamo contemplado en el Art. 23 de la Ley 15.163.

Este préstamo es para enterar el 60% del Ahorro Previo que se deposita en cualquiera Asociación de Ahorro y Préstamo, con el objeto de poder efectuar operaciones hipotecarias por intermedio de estas Asociaciones.

El máximo de este préstamo es de 3.000 Unidades Reajustables, equivalentes a E\$ 7.800.—

ESTER ROA DE PABLO
Vicepresidenta Ejecutiva

IGRAN VENTA PARA COLEGIALES!

BANDERA 660

Atención a estos Precios:

CUADERNOS 40 Hojas	...	\$ 180 c/u.
CUADERNOS de Dibujo N° 1	...	\$ 650
BLOQUE de dibujo liso	...	\$ 1.780
LAPIZ FABER N° 2	...	\$ 140
GOMA de borrar colegial	...	\$ 120
LAPIZ pasta "AS" gran calidad	...	\$ 390
LAPIZ pasta "BIC Cristal"	...	\$ 590
SACAPUNTAS Importados	...	\$ 690
CAJA de 6 lapices de colores, Faber	...	\$ 640
CAJA de 12 lapices de colores, Faber	...	\$ 1.270
REGLAS plásticas de 20 centímetros	...	\$ 190
REGLAS plásticas de 30 centímetros	...	\$ 700
GOMA líquida Caymán, con pincel	...	\$ 590
LAPICEROS Importados	...	\$ 4.900
ESTUCHES para lapices Imatex	...	\$ 1.980
OVEROL Tator sanforinado, 6 años	...	\$ 9.900
DELANTAL blanco, bon Yauru, 6 años	...	\$ 7.800
BLUSA piqué blanco	...	\$ 7.800
PANTALON franela Flap-Tomé, 6 años	...	\$ 24.800
VESTON uniformes Flap-Tomé, 6 años	...	\$ 59.800
UNIFORMES niñas lino físico, 6 años	...	\$ 57.800
CORBATAS lanilla para uniformes	...	\$ 1.780
CAMISAS blancas colegial, 6 años	...	\$ 5.900
PARUELOS hilo	...	\$ 890
SOQUETES Stretch	...	\$ 1.490 par
CALCETINES Sport Stretch	...	\$ 2.880 par
SLIP Gamuza Feinada	...	\$ 1.980 c/u.
POLERAS Gamuza para gimnasia	...	\$ 3.900
PORTADOCUMENTOS colegial en plástico	...	\$ 6.800
PORTADOCUMENTOS colegial en cuero	...	\$ 13.900
BOLSON de cuero para colegial	...	\$ 10.800
BOLSON de plástico para colegial	...	\$ 7.200
SURTIDO COMPLETO EN CUADERNOS DE 40 — 60 — 80 — 100 y 200 HOJAS
FORROS PARA CUADERNOS EN PAPEL Y PLASTICO
SURTIDO COMPLETO EN ARTICULOS DE PAQUETERIA, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEDIAS, CONFECCIONES PARA HOMBRERES, SEÑORAS Y NIÑOS.— SOMOS FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES NUESTROS PRECIOS SON LOS MAS BAJOS PRECIOS ESPECIALES POR MAYOR

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA
Bandera N° 660

CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL

PAGO DE PENSIONES DE FEBRERO

OFICIALES Y EMPLEADOS CIVILES MONTEPIOS, Ctas. 1 al \$ 2.200 JUEVES 2 DE MARZO 9.00 a 12.00 HRS.
MONTEPIOS, Ctas. 2.201 y siguientes VIERNES 3 DE MARZO 9.00 a 12.00 HRS.
SUBOFICIALES, Ctas. 1 al 20.700 VIERNES 3 DE MARZO 13.30 a 16.30 HRS.
SUBOFICIALES, Ctas. 20.701 al 31.300 SABADO 4 DE MARZO 9.00 a 12.00 HRS.
SUBOFICIALES, Ctas. 31.301 y siguientes LUNES 6 DE MARZO 9.00 a 12.00 HRS.

DEPOSITOS BANCARIOS

SE EFECTUARAN EL VIERNES 3 DE MARZO DE 1967.

PAGO DIRECTO DE ASIGNACIONES FAMILIARES Y RETENCIONES JUDICIALES

OFICIALES, EMPLEADOS CIVILES, MONTEPIOS Y SUBOFICIALES MARTES 7 DE MARZO 9.00 a 12.00 HRS.

PAGO DE REZAGADOS

MIÉRCOLES 8 DE MARZO, DE 9.00 a 12.00 HORAS.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

NOTA.— Se pone en conocimiento de los señores Imponentes que pueden pasar a retirar los COMPROBANTES DE HABERES PERCIBIDOS DURANTE EL AÑO 1966, para los efectos de la declaración del Impuesto Global Complementario.

Dueñas de Casa Deben Planificar su Trabajo

¿Sabe cuánto tiempo dedica diariamente una dueña de casa promedio chilena a la distracción? ¿Una hora, dos horas, media hora? ¿Cuánto, cree Ud.? Pues asómbrase. Sólo 23 MINUTOS DIARIOS. Es un increíble, pero cierto.

El dato lo obtuvimos de una interesante encuesta realizada por las alumnas del Instituto de Educación Física y Técnica, Sección Educación para el Hogar de la Universidad de Chile.

Las encuestadas fue un grupo de madres de alumnos del Liceo Experimental Gabriela Mistral, de la Escuela de Aplicación Anexa a la Normal N° 1 de Santiago y del Liceo N° 7.

Es decir, madres de estudiantes de tres planteles santia- guinos diferentes, de barrios distintos, grupos diferentes. Pero que tienen en común, a juzgar por el resultado de la encuesta que nuestras dueñas de casa, en la mayoría de los casos distri- buyen mal el tiempo, por no planificar el trabajo. Por este mo- tivo, no se aprovechan convenientemente los recursos humanos y materiales disponibles en los hogares, lo que las obliga a reali- zar personalmente una actividad mayor de la que deberían des- arrollar.

Vamos cómo las mu- dres encuestadas, repa- ran las 24 horas del día. Actividades culinarias (co- cina), 5 horas 7 minu- tos. Aseo y mantención de la casa y ropa, 4 horas 21 minutos. Costura tejidos, 4 horas 36 minutos. Atención de los niños, 1 hora. Recreación, 23 minutos. Es decir, durante 15 ho- ras y 4 minutos, las ma- dres están en pie dedica- das a la mayor parte del tiempo a los quehaceres de su hogar, que según tam- bién el estudio, los reali- zan sólo por obligación y no porque les agrade. La encuesta permite sa-

car numerosas conclusio- nes. Pero la más impor- tante probablemente sea la que nuestra madre de familia, quizás por falta de información adecuada, no es feliz con su status, por- que trabaja demasiado y tiene en cambio muy po- cas compensaciones. Llama también mucho la atención, lo poco que la madre se preocupa del ni- ño que estudia. Indiscuti- blemente que el muchacho o la niña están en el colegio la mayor parte del día. Pero eso no quita que una hora diaria dedica- da al hijo, o a los hijos que generalmente son va- rios, sea demasiado poco para entablar una verda- dera amistad entre madres y polluelos.

BELLEZA Y CEREBRO MARCHAN DE ACUERDO

Joanna Leslie Yamas es una redutación viviente del viejo adagio de que "la belle- za y el cerebro no marchan

de acuerdo". Cuando en la Universidad del Estado de Pennsylvania se graduaron de Ingenieros 320 alumnos de una clase, Joanne fue la es- tudiante más destacada de su grupo. La ingeniero química de 21 años de edad, se llevó los honores, después de man- tener el promedio más eleva- do de la clase durante el cur- so completo de 4 años. Es del- gada y de ojos oscuros, con abundante cabellera negra y una sonrisa que se trasluce en todo su rostro. Igualmen- te atractiva, con ojos casta- ños, otra estudiante de inge- nieria se graduó, en el lugar más sobresaliente de su cla- se, en el Instituto Tecnológi- co de Massachusetts, una de las principales instituciones científicas y tecnológicas del mundo. Mahin Rahmani su- peró por buen margen a la mayor parte de sus compañe- ros de clase, a pesar del he- cho de que realizaba telecom-unicaciones eléctricas com- plicadas, no en su primer idioma, el iraní, ni aún en su segundo, el francés, sino en su tercera expresión verbal, que es el inglés.



MI COLUMNA

Siempre se ha dicho que el perro es el más leal amigo del hombre. De eso no hay duda. Y hasta aprenden las mañas y pro- fesiones de sus dueños. De eso tampoco hay duda, des- pués de leer una noticia salegráfica informando que un perro "cogido" a una linda enfermera neoyor- quina, permitiéndole a su feón dueño, que robaba tranquilamente la cartera de la víctima.

Inesible acólón canina. Un perro cogido. Es lo único que faltaba para completar el cuadro delictivo mundial. Probable- mente deba haber muchos otros animalitos que siguen elegantemente las órdenes de su no muy limpio dueño, y cumplen misiones que nos dentro del campo del delito. Le cierto del caso es que la enfermera resultó con un mordisco en una mano y varias magulladu- ras en el rostro, a más de perder 45 dólares que lle- vaba en su bolso.

La acción del can mal- hecho, me ha traído a la memoria las hazañas de Luli, una gatita regalona que tenía cuando pequeña y que cuando menos se pensaba, se lamia los bigo- tes muy ondda tras engu- lar las salchichas que ma- tenía reservadas para el almuerzo. Además, nues- tro "pincho", un fox-terrier blanco y juguetón, te- nía dos inclinaciones la- domiles: le gustaban los autos y los zapatos. Nadie sabía para que quería estas especies femeninas. Pero Pincho había su recogida muy de mañana por los permitorios y escondía, sólo el sabía, un za- pato, o dos, o tres, pero siempre de a uno. Lo de los autos era más complicado, pero se las ingenia para encaramarse en los velado- res, salir cascando con su trón inonato. Pero muy que nunca le entamamos a los vecinos, pese a que habría sido un magni- ficio cómplice.

Lieba.



CORREO

Rehabilitación—

A la lectora que nos solici- tó información sobre la Es- cuela Especial de Rehabilita- ción Anexa al Departamento de Psiquiatría del Hospital Calvo Mackenna, y sobre la cual publicamos una intere- sante crónica, le informamos que puede dirigirse a la Direc- tora, señora Yolanda Navar- te. La escuela funciona en Calle Galvarino Gallardo 1710. (Costado del Hospital), y tie- ne el fono 490361.

Caderas finas.— Satisface- mos una pregunta, contestan- do que las caderas y también el estómago pueden afinarse con el siguiente ejercicio:

- 19.— Siéntese en el suelo con las manos en la espal- da.
- 20.— Cruce una pierna sobre la otra tan lejos como le sea posible.
- 30.— Cruce la pierna del otro lado.
- 40.— Alterne el ejercicio de 20 a 40 veces.



CALZADO CAMISAS
Y todo el equipo complementario para colegiales

...y aproveche los **SALDOS** de la **LIQUIDACION** de todos nuestros locales... en la calle de **FALABELLA**



DONDE LAS

mujeres

SON NOTICIA

Un coronel con falda pasó por Santiago. No hay por qué asustarse, cuando las falda corresponde lucirlas gracias a su condición de mujer. Agnes Arrington, jefa de las Enfer- meras Aéreas Norteamerica- nas, nos hizo una corta visita

COMO FIJAR EL MAQUILLAJE

Antes de maquillarse, va- porizar el rostro con un poco de agua fría y dejar secar sin pasar la toalla. Aplicar luego la base y el rouge de cara con una peque- ña esponja húmeda. Actrices y modelos utilizan siempre el agua fría para fijar sus plu- turas, sometidas a dura prue- ba bajo el fulgor de los pro- yectores. Debe hacerse como ellas: después del maquillaje, posar delicadamente sobre el rostro unas compresas de agua fría que se mantendrán por un rato. Si la piel es grasosa y no frías, se puede pasar sobre el rostro un cubo de hielo envuelto en una gasa, lo que producirá el mismo efecto.

de cortesía en una gira de amistad por el continente.

La Coronel Arrington fue saludada en Santiago por sus hermanas chilenas del aire, que tienen el mérito de ser las únicas que existen en el con- tinente bajo el nombre de Cuerpo de Enfermeras Aéreas Voluntarias. Se trata de mu- chachas que después de obte- ner sus títulos profesionales en la Universidad o en la Cruz Roja, efectúan cursos de espe- cialización en la Fuerza Aé- rea de Chile. Su misión -her- mosa y a la vez llena de pro- fundo humanitarismo- es pre- star servicios en el traslado de enfermos y heridos por el aire.

600

Por último, para conservar durante la jornada la frescu- ra del maquillaje, se debe va- porizar de nuevo con agua fría, agua mineral de prefe- rencia, pura, no calcárea, que no reseca la piel.

mente "Extremo-Centro", que presentará tres candidatos a las próximas elecciones de la Asamblea Nacional. Por su- puesto, que él es el candidato principal. El slogan del Par- tido: "Ingenues de todos los partidos: uníos". Sus militan- tes de base son "los camisas rosadas" y su programa, una especie de cóctail un poco indigesto: una dósis de so- cialismo (para lo indispensable), una dósis de capitalismo (para lo superfluo), y una de escepticismo (para no perder la lucidez y ser dueños de sí). Estrel, enemigo de todos los nacionalismos, propone la in- mediata y total supresión del presupuesto de Defensa Na- cional, y la creación de dos canales suplementarios de te- levisión: uno con sus cáma- ras apuntando hacia a la Asamblea Nacional en forma constante, y otro hacia el Pa- lacio del Eiseo. El motivo hay que saberlo todo. A lo mejor Estrel tiene tanto éxi- to en política como lo ha te- nido en la alta costura.

AHORA a clase los leones! UNIFORMES

Falabella
SANTIAGO - CONCEPCION



ACUARIOS

EL PEZ TROPICAL EXTENSO SURTI-
do en peces. Implementos nacionales
e importados. Rancagua 320
GC. 9-IV-67

ART. METALICOS

"ARTICULOS DE BRONCE" ESMAL-
tado. Regalos finos decorativos. Fe-
rrería, Alonso Ovalle 713.
GC. 30-IV-67

FABRICA DE MUJERES PIERRE MIL-
lars. Madera. Plástico. Avenida Ma-
tía 1357 — 713032.
GC. 14-IV-67

VENTANAS DE CORREDERA. REJAS
entre-jardín, cobertizo automóviles,
instalaciones comerciales. Estructuras
comerciales en general. Franklin 575
— Teléfono 567922.
GC. 25-IV-67

AUTOMOVILES,
GARAGES,
ACCESORIOS

AUTOVIA SANCHEVICHI. COMPRA-
venta, consignación, autos 1945.
Aurora Prat 775 — 383454.
GC. 20-IV-67

AUTO STOP. CONSIGNACIONES
Autos, camionetas, camioneros. Negocios
rápidos. San Francisco 340.
GC. 4-III-67

ACOLCHADOS ELECTRONICOS PARA
automóviles. Tapicería a la moda. Li-
nea europea. Tapicería San José.
Copiapó 370. GC. 17-III-67

ASIENTOS CAMIONES
camionetas. Tapicería Automóviles
San José. Copiapó 370. 17-III-67

DE TODO PARA SU FORD. REPUESTOS
económicos, desarmaduras. Motocic-
listas. Importación directa. Alameda 2221.
Teléfono 84458.
GC. 2-III-67

SEÑOR AUTOMOVILISTA. BUSCANDO
repuestos de gama ligera a "Goma-
tes". Alameda 2124. Teléfono
712780.
GC. 2-III-67

IMPORTADORA "SANTOJA" FRS.
Autos, camionetas, camioneros. Ne-
gocios rápidos. Alameda 2124. Teléfono
712780.
GC. 4-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

JUNGUNN & WINKLER. ALINEACION
Optica. Tren delantero. Mecánica. Co-
pilotos 777. Teléfono 922274.
GC. 9-IV-67

DESARROLLADOR MECANICA. FRS.
reparación de tren delantero. Bal-
tazo. Ruedas. Luz Autos. Nueva de
Valde 935 — 31471.
GC. 14-IV-67

ARVENA & VIDAL LTD. TECNICOS
especializados. Ajustes motores. Tap-
cería - desarmadura - pintura. Vi-
ctoria 530.
GC. 1-IV-67

MANUEL CASTILLO. TECNICO ESPE-
cializado. Chinos, trabajos gase-
rías. Manuel Rodríguez 754. Telé-
fono 714362.
GC. 9-IV-67

TODOS LOS REPUESTOS PARA CA-
mineros. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

REPOSICION. DISTRIBUIDORES BA-
tallas. Benz, Chrysler, Embroider,
repuestos. Alameda 4050. Bi-
ciclas 6. GC. 22-III-67

SU ALMANAQUE COMERCIAL

RAMONA POR LINO PALACIO

¡AY, SEÑORA, QUÉ CANSADA ESTOY!
AYER FUI A PE
HASTA LUJÁN
¿CÓMO? ¿NO
IBA EN TREN?
¡FUI EN TREN,
PERO PARADA

MAQUINAS DE
ESCRIBIR

HUGO PALMERO C. MAQUINAS DE
escribir, sumar, Reparatrices, compra
venta, San Martín 91, teléfono 60659
25-III-67

MAQUINAS DE COSER

COMPRVENTA - REPUESTOS - RE-
paraciones. Máquina coser - escribir,
San Pablo 1776 — 86659.
GC. 18-III-67

MENAJE

"CASA HIDALGO". ARTEFACTOS PA-
ra el hogar. Fenas, Sánderson, Hovey,
Radio Philips. Amplias facilidades de
pago. Alameda 1993. (Mencionando es-
te aviso obtendrá un descuento)
GC. 4-III-67

"HIDALGO". CRISTALERIAS, LOZA,
enlozados. Artículos regalo. Cocinas.
San Alfonso 42. GC. 17-III-67

TECNICAS. TRANSFORME SU COCINA
a gas licuado. Repuestos. Morandé
547 — 84971. GC. 11-III-67

TECNICAS. TRANSFORMACIONES CO-
cinas gas licuado, estufas. Arturo
Prat 1085. San Pablo 1444.
GC. 1-III-67

"CASA DE LA OLA A PRESION".
Repuestos, reparaciones. Olas nacio-
nales e importadas. Tardent 77, telé-
fono 392494. No tiene sucursal.
GC. 1-III-67

MUEBLERIAS

MUEBLES CENTRAL. OFICINA, VIVINOS,
dormitorios, comedores modernos y de
estilos. Facilidades. Precios bajos.
Despacho a provincia. Alameda 2636.
GC. 1-III-67

CARMEN 12. EXCLUSIVAMENTE LI-
ving anatómico, sofá, 2 sillones, ta-
piz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

FABRICA DE LIVING-HALL "KING".
El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

El dormitorio de calidad y elegancia.
Tapiz lana, chimenea, tv. 280.
Credencia. GC. 1-III-67

NEUMATICOS

ECONOMIA GARANTIA NEUMATI-
cos. Bantitas todo tipo. Avenida Es-
paña 72.
GC. 17-III-67

NEUMATICOS. CAMARAS. BATERIAS
General Insa en todas las medidas.
sucursales Jorge Castillo Bascor, J. M.
de Barra 451. Fono 31396. Estación de
Servicio, Matutena 1298. Fono 744.
GC. 20-IV-67

RADIO Y TV

"REAL HNOS.". FABRICA DE MUE-
bles para radio y televisión. Encomen-
das al dueño. Encomendado y barate-
do. Precios sin competencia. San Diego
819.
GC. 11-III-67

CENTRAL TV - SERVICIO TECNICO.
televisores "Gelsco". Instalaciones
de antenas. TELEFONO 51209.
GC. 30-IV-67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVI-
siones. Enceradoras. Lavadoras. Arta-
factos eléctricos en general. San Jo-
se 1498.
GC. 17-III-67

ELECTRONICA A. S. M. REPARAMOS
televisores. Equipos. Alta Fidelity.
Instalamos Antenas. Santiago. Provin-
cia. Antonio Varas 46. Teléfono
f. 500. GC. 11-III-67

MESAS TELEVISORES. METALICAS Y
maderas. Todas medidas. San Fran-
cisco 460.
GC. 1-III-67

CASA LOPEZ. RADIO. TELEVISION.
Requisitos. Fono 51614. San Diego
1009. GC. 17-III-67

"TELERADIO" SERVICIO DOMICILIO.
Construcción equipo. Stereo. Provi-
dencia 1422. Local 13. — 254577.
GC. 17-III-67

RADIO AMERICA LTDA. ANTENAS PA-
ra TV - F. M. Automóviles. Repues-
tos. San Diego 524. Teléfono 85101.
GC. 11-III-67

REPARACIONES TELEVISORES. TRAN-
sistores. F. M. Amplificadores. En-
ceradoras. Repuestos. Fono 52801.
GC. 11-III-67

REPARACIONES TELEVISORES. F. M.
grabadoras. Instalaciones antenas. Na-
taniel 2029. Teléfono 568802.
GC. 15-III-67

SOCHTEL SERVICIO COMPLETO TE-
levisión. Selecciona. Repuestos. Re-
puestos. Importación propia. Lira 112. Telé-
fono 383444. GC. 20-IV-67

REPARACIONES ARMADO DE RADIOS
Amplificadores. Transformadores.
Llamar teléfono 53437. GC. 20-IV-67

CUADROS Y MARCOS

SUTTER Y VARAS - PINTURAS.
Oleas. Acuarelas. Reproducciones.
Marcos. Provisión 2309.
GC. 30-III-67

JUAN SUTTER - PINTURAS.
Acuarelas. Reproducciones. Noventa
723. fono 39341.
GC. 30-III-67

Leo Dan, Juan Ramón y Ahora Se Casa Palito Ortega; Ella Es Evangelina Salazar

Palito Ortega, uno de los dos "niños tristes" de la discomanía argentina, anuncia su casamiento desde Baires, con Evangelina Salazar, su novia desde hace tiempo, para el día 3 de marzo de este año.

Palito ha estado por contraer matri-

monio en diferentes oportunidades, pero primero, su gira por Estados Unidos y luego por otros países, la hizo imposible. Al comenzar se pensó en que podían casarse, efectuando el viaje juntos, pero Evangelina, tiene a su vez múltiples compromisos y eso no

fue posible. La novia, que todos conocen muy bien por sus actuaciones en las películas de TV que llegan a Chile, fue seleccionada por Walt Disney, antes de morir, para doblar todos los discos que mantiene esta compañía en idioma español.

Con Palito Ortega, se completa así el trío matrimonial más famoso de muchos años en Argentina y América: Leo Dan, Juan Ramón y él.

Por curiosa coincidencia, el romance de la célebre pareja, comenzó cuando Palito debía filmar "Mi primera

novia". La elegida fue Evangelina Salazar y el romance comenzó, exactamente al tercer día de filmación.

El matrimonio, no implica el alejamiento de la actriz de su carrera, todo lo contrario, ya que Palito desea que ella siga en lo suyo. En cuanto a su propia carrera, el astro está dispuesto a darle un vuelco fundamental, abandonando de plano, la llamada línea juvenil, para tratar de identificarse como una voz melódica, al mismo tiempo que continúa en su carrera de compositor.



"SIEMPRE EN DOMINGO" ya tiene cinco años de vida, y los celebró "cumpliendo" con sus auditores. Veinte personas que solicitaron sillas de ruedas, fueron agraciadas con ella en el verdadero caupolicanazo que ofrecieron sus auditores a Raúl Palma el domingo pasado. En el grabado, el fundador de "Siempre en Domingo", junto a la regidora de Las Condes, señora Silvia Boza de Alvarez hace entrega de una silla de ruedas al enfermo, ex garzón, Manuel González. Nótese el gesto de agradecimiento del enfermo.

Novedades Disqueras

He aquí los últimos LP aparecidos a la venta:

PARA BAILARINES

DON CANUTO Y LOS DE ANTONO. Una buena selección bailable con temas antiguos, y mucho ritmo.

PARA TANGOMANOS "Ché Timbero", con Juan D'Arienzo. Buena selección de tangos en el tradicional ritmo del Rey del Compás.

Cien años de tango, una verdadera joya para los coleccionistas, con Carlos Gardel, Azucena Maizani, Alberto Gómez, Libertad Lamarque, Julio de Caro, y otros.

Osmar Maderna, una excelente selección de los mejores tangos que dejara grabado el malogrado pianista argentino.

PARA ESCUCHAR LIBERTAD LAMARQUE, una selección de melodías de toda América, cantadas por la famosa actriz.

LUZ Y SOMBRA, segunda edición del álbum de José Feliciano, el famoso cantante portorriqueño.

PARA CLASICOS

Caruso, una selección de famosas arias de óperas cantadas por el recordado tenor.



"Solo se Vive dos Veces" El Ultimo Film de Bond

Siempre que ha sido capturado por un agente de la oposición, James Bond generalmente se enfrenta mejor con el sexo opuesto. En el film "Solo se vive dos veces", el apuesto agente secreto británico, es capturado por la atractiva Helga Brandt, la cuñilina piloto personal del industrial japonés

Osato, que es el N° 2 de la Organización SPECTRE. Interpreta el papel la atractiva Karin Dor, que comete el error de escuchar a James Bond. James Bond recupera el conocimiento y encuentra a Miss Brandt amenazándolo con un escape de cirugía, en menos de 5 minutos James Bond la tiene en la falda, y unos minutos más

tarde tiene libre las manos. "Solo se vive dos veces", dirigida por Lewis Gilbert, de un libreto de Roald Dahl, está basada en la famosa novela de Ian Fleming. Coestrellas de Sean Connery y Tetsuro Tanaka, son las más atractivas estrellas jóvenes japonesas, Mie Hama y Akiko Wakabayashi.

Murió Raúl Velasco

RAUL VELASCO GARCIA, murió ayer. Fue uno de "Los Cuatro Huasos", los primeros folcloristas nacionales de éxito internacional. Impusieron la cueca y la tonada y dieron paso a las generaciones más jóvenes para introducirse en el folclore. Velasco se caracterizó, entre los primeros "Cuatro Huasos" (después fueron cambiando sus componentes) por su bellísima voz, que aún conservaba a los 57 años, y que lucía cada vez que se le solicitaba. Hombre culto, uno de los mejores elaboradores de textos publicitarios ("Nugget a sus pies", fue frase suya), fue entusiasta bombero de la 1ª Compañía. Contribuyó a desmoronar el mito de que el hombre "caballero" podía dedicarse al arte, en tiempos no muy lejanos en que aquello parecía imposible. Sus últimos años los dedicaba alegremente a un estudio histórico del nacimiento de la música popular chilena. Era hermano de Hernán Velasco, cuya voz lo recuerda, y que ha grabado últimamente algunos long-play de éxito. El renacimiento del folclore le debe mucho a Raúl Velasco, cuya voz se seguirá oyendo como la de un clásico del arte popular.



BOND EN AFUROS: James Bond (Sean Connery), está firmemente atado a una silla, y la encantadora agente de Spectre (Karin Dor), está segura de que ya no podrá más interferir los malvados planes de su criminal jefe, como se ve en esta escena del film "Solo se vive dos veces", de ARTISTAS UNIDOS.

A QUE NO SABES A QUIEN VI

LA SONORA PALACIOS, preparando viaje a Europa. Los llevan por seis meses. ¡La suerte!

LOS HNOS. ARRIAGADA, anunciando su regreso a Chile para el mes de marzo. Están ahora en Costa Rica.

LAUTARO MANQUILEF, preparándose para viajar al sur a buscar más repertorio araucano. Se van al exterior.

LA ORQUESTA SAKAMOTO, preparando para la despedida que le ofrecerá el Opera el martes 28, después de la última función.

MALU GATICA, muy elegante, por calle Agustinas, sin mirar ni ver a nadie. Cada día luce mejor.

SYLVA KOSCINA, aparecerá así en el film "Tres Mordiscos a la Manzana", que será estrenado próximamente en nuestra capital. No puede negarse que las manzanas son muy saludables, ¿no?

LUCHO IBARRA, ensayando con su típica nuevos tangos para el "gordo" Córdoba. Le salía humo a la "cuncuna".

BELLA BELL, almorzando con unos amigos, en un céntrico departamento. Comió poquito.

WALDY BACALE, asegurando que ella solita monta sus bailes africanos. Así debe ser.

CARMEN RUIZ, cantando mejor que nunca, con Lucho Bahamondes y los Fiesta Linda.

FRESIA SOTO, muy bonita, y con sus ojos cafés. ¿Cuál es el color al fin y al cabo? ¡Ya no se sabe!

MAGDA, la recordada estrella de la canción, muy sericita por calle Ahumada. No conocía a nadie.

JUAN CARLOS GIL, asegurando que no tiene romances con nadie. Cualquiera semejanza con algo parecido, es pura coincidencia asegurado.

FERNANDO RIVAS, mirando la reposición de "Los Ultimos Dias". Parece que le gusta la obra.

JOSE MIGUEL VARAS, asegurando que él será un perfecto Adán, junto a Kanda Jaque y Miguel H. Aguirre. "Tengo dudas de Miguel", aseveró.