

## EXPRESION DE AUTENTICA DEMOCRACIA SERA EL GRAN FESTIVAL EN HONOR DEL VICEPRESIDENTE DE E. UU.

SE HARAN REPRESENTAR EN EL TODOS LOS SECTORES NACIONALES Y LAS COLONIAS EXTRANJERAS DEMOCRATICAS. UN NUMERO IMPRESIONANTE SERA EL "DESFILE DE ABANDERADAS", LAS CUALES LLEVARAN LAS BANDERAS DE LOS PAISES Y LOS TRAJES TIPICOS DE LOS MISMOS

Activamente se prosiguen los preparativos relacionados con el desfile y los festejos que se instauraran en su Republica y durante su permanencia en el nuestro pais, al Vicepresidente de Estados Unidos, Excmo: señor Henry Wallace.

Segun informaciones que se nos han proporcionado en cincelos Indigenas, el Ministro de Hacienda, don Guillermo del Pedregal, acompañara al distinguido visitante en el viaje que realizara a la Zona Norte del pais.

El Jefe del Protocolo, don Luis Renard, converso ayer con el señor Manuel Osses Covarrubias, propietario del Fundo "La Rosita", acerquese a la Zona Norte, para que el señor Wallace a este predio agricola.

EL GRAN HOMENAJE POPULAR Extraordinario entusiasmo ha despertado en todas nuestras esferas sociales el grandioso homenaje que esta organizando la Union para la Victoria, como acto de recepcion popular a Mr. Wallace, y que se realizara el proximo domingo, a las 16 horas, en el Estadio Nacional.

La comision organizadora de este festival, que sera presidida por el doctor Leonidas Guzman, ha trabajado intensamente, a fin de presentar un espectaculo que sea la mas autentica expresion democratica de nuestro pueblo y a juzgar por las innumerables adhesiones recibidas, se haran representar en el todos los sectores nacionales, para exteriorizar su solidaridad con las Naciones Unidas, y su adhesión y simpatia al gran movimiento norteamericano.

Las colonias extranjeras democraticas se aprestan tambien para participar en esta demostracion de afecto al gran pueblo estadounidense, para cuyo efecto han designado comisiones permanentes que trabajan en estrecha vinculacion con la comision organizadora.

### DESFILE DE ABANDERADAS

Uno de los numeros mas entrañables de esta gran reunion publica sera, sin duda alguna, el desfile de abanderados, de todos los paises democraticos extranjeros, que rendiran homenaje a Mr. Wallace a nombre de sus respectivos pueblos.

En este desfile que sera encabezado por la "Abanderada de la Victoria" señorita Dolores Soriano, hija del ex Embajador de la Republica Espanola en nuestro pais, cada una de las participantes llevara el pabellon de su patria y lucira el traje tipico de su tierra.

Este acto de especial significacion se efectuara en el Estadio Nacional, el proximo domingo, simultaneamente con el homenaje que rendira la Union para la Victoria al ilustre visitante americano.

Para dar a este festival un caracter amplio y popular y a fin de que sea la mas amplia expresion del progreso agricola, se hace un llamado a todos los agricultores, a fin de que participen activamente en el. Ya se han recibido numerosas adhesiones, lo cual es una prueba evidente del entusiasmo que ha despertado el anuncio.

Un agremiacion del Ministerio de Agricultura asegura recibido de las adhesiones e inscripciones en el local central de la Union para la Victoria, San Antonio 460, 3er. piso, los dias ultimos, miles y miles de la proxima semana, de personas de oficina. Pueden tambien hacerse consultas al telefono 32326.

Se hace un especial llamado a los floricultores y hortaliceros de la provincia, para que concuren a exponer sus producciones en los kioscos que levantara el Ministerio y que estarán a su disposicion con la debida oportunidad.

En estos kioscos actuará, durante el "Festival de las Cosechas" el conjunto criollo "Los Campesinos", que dará a conocer en sus canciones el arte popular de nuestra tierra.

(PASA A LA PAGINA 15)

## "HAY QUE HACER COMPRENDER A LOS CHILENOS QUE TODO TRABAJO DIGNIFICA A QUIENES LO DESEMPEÑAN HONRADA Y LEALMENTE"

"LA DEMOCRACIA NECESITA DIRECCION INTELIGENTE E IDONEA, Y ES EN LA ESCUELA SECUNDARIA DE TIPO HUMANISTA, DONDE SE FORMAN LOS CIUDADANOS QUE POSEEN ESPECIALES APTITUDES DIRECTIVAS". "NO SE PUEDE REALIZAR NINGUNA REFORMA EDUCACIONAL SIN CONTAR PREVIAMENTE, CON UNA LEY ORGANICA QUE OFREZCA LA HERRAMIENTA JURIDICA INDISPENSABLE PARA REALIZARLA"

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE EDUCACION, SR. BENJAMIN CLARO VELASCO

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.

El Ministro de Educacion, se muestra en su despacho, sentado en su silla, con la mesa de trabajo a su lado. En la mesa, se ven papeles y un teléfono. En la pared, se ve un cuadro de un retrato de un hombre.



Santiago de Chile, domingo 21 de marzo de 1943

## DEFENSA SANITARIA DEL PUEBLO

Han culminado en una feliz gestión, las negociaciones que el Gobierno iniciara ante el de Estados Unidos, con el propósito de obtener un empréstito de cinco millones de dólares para destinarlos a un uso exclusivo y primordial, cual es el de atender el problema, ya bastante agudizado por múltiples factores, de la salud de nuestro pueblo del mejoramiento de sus condiciones sanitarias y de la higienización de las poblaciones en general.

Para el objeto de atender a estas necesidades fundamentales, que significan la vida de un pueblo, no interesa, en estos momentos, buscar las responsabilidades de los regímenes políticos y sociales que han conducido al país en los últimos cincuenta años y acaso en muchos más, y que no supieron o quisieron prever hasta donde llegaría una política conjunta de previsión social en un pueblo pobre como el nuestro, y donde el vivir se ha hecho cada día más estrecho y difícil.

En plena Colonia, un filántropo y economista, como don Manuel de Salas, representaba al Rey la miserable condición de existencia de las clases populares, y decía que después de haber estas realizado las cosechas, las viejas grandes cosechas chilenas, los trabajadores quedaban a las puertas de las haciendas esperando el favor de un mendrugo. No mejoraron las cosas en los días de la República. El alimento de las clases populares apenas si bastó para nutrir a una familia, no obstante ser más abundante, aún cuanto de mala calidad.

Todo esto, forma parte del pasado. Lo que ahora interesa es reconocer que la salud nacional se encuentra y está en peligro. Las sumas estadísticas que revelan el avance de la tuberculosis, dejan una sensación que hace pensar. Para mejorar en algo la condición sanitaria de las clases trabajadoras, sería preciso construir trescientas mil casas. Para higienizar las poblaciones obreras, las sumas de pesos se multiplican en cifras fantásticas.

No es sólo, como sabemos, la tuberculosis la que diezma a nuestro pueblo y le resta energías para el trabajo. Las enfermedades sociales van señalando un camino demasiado ligero de agotamiento y de muerte. Estos dos flagelos están segando una raza inteligente y viril. Todavía queda otro, que si es de más larga duración, es tan fatal como aquellos dos. Nos referimos al alcoholismo. Siempre el pueblo chileno buscó la bebida como una compensación para el desgaste de sus energías: pero el alcohol que consumía era de calidad, y no el que hoy se le proporciona, evidentemente nocivo.

Estamos ciertos, de que nuestro Gobierno, en posesión de la alta suma que el de Estados Unidos ha proporcionado, mediante un oportuno empréstito, formulará un plan general de sanidad y de higienización, que venga a favorecer al pueblo chileno, y que ese plan sea entregado a la discusión pública de la prensa, del Congreso y de los organismos técnicos, a fin de que signifique la expresión de la voluntad nacional. La oportunidad que se ha presentado es única y hay que saber aprovecharla. Ha llegado el caso de trabajar en la solución del problema de la salud de nuestra raza, con verdadero patriotismo.

## Tarifas de taxis

Las tarifas de taxis son entre nosotros algo que, como muchas otras cosas, sólo existe en el papel. Se supone que hay un aparato que indica la cantidad que el cliente debe pagar, y aun hay veces en que tal aparato se halla colocado donde debe estar. En uno y otro caso, con contador o sin contador, uno puede estar seguro de que abonará la suma que el chofer tenga a bien cobrar.

No dudamos de que hay dueños y conductores de taxis que proceden con incuestionable rectitud. Pero sería algo ingenioso pensar que todos hacen lo mismo. Lo más frecuente es que el chofer intente engañar al cliente y después de saber a donde va, le responda tranquila: "cuesta tanto". Esto sucede sobre todo cuando se llama un taxi por teléfono. Si el interesado no acepta la tarifa señalada por la voz que se halla al otro extremo del hilo telefónico, la comunicación se corta bruscamente, salvo que, como acontece con frecuencia, la susodicha voz estime procedente expresar una opinión individual sobre la calidad de quien se niega a pagar y sobre las probables virtudes que adoran. Si el auto se toma en la estación o en el centro, es casi seguro que al llegar al término de la "carrera", se producirá una discusión entre el cliente y el chofer cuya amenidad es conocida de cuantos han hecho la experiencia.

Este terminaría si todo a lo destinado al arribo se hallara premiado del correspondiente contador, como sucede en cualquier ciudad civilizada del mundo. Siempre habrá gente dispuesta a abusar; pero el margen de posibilidades quedaría reducido en forma appreciable. El taxímetro, colocado en sitio visible, pondría rápido término a todo intento de discusión.

Actualmente, los choferes

DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

## NUDISMO

## (Carta de lector)

Distinguido señor:  
Debo manifestarle, con esa convicción profunda que proporciona la experiencia que me estudiaron primero y mediado después, sobre el nudismo, concluyendo por transformarme en un decidido cultor de esa modalidad, declarando sin vacilar que aquello es lo más moral y sano que existe. Me fundo en las siguientes consideraciones:

1. — Los nudistas en el orbe suman muchos millones, no tomando en cuenta a los habitantes de los países salvajes.

2. — Las naciones escandinavas que marcan un auge de maestros de progreso de todo género, constituyen una de las razas más fuertes y poseen la moral más alta que se conoce, cuentan con el mayor número de nudistas en densidad de población.

3. — Estados Unidos la gran nación del porvenir en materia que trato, le está haciendo una enorme competencia a Alemania, accentuándose con una propaganda eficaz por medio de revistas y folletos que llegan hasta nuestro país.

4. — No es efectivo que en los pueblos latinos esta costumbre no prospere, dada su cierta idiosincrasia, puesto que en España, por ejemplo, hubo un entusiasmo muy efectivo y que comenzó en Barcelona. Si no prosperó después, se debió al Gobierno de Franco que ejerció su totalitarismo hasta con esa doctrina, no considerando que los fundadores y propiciadores del libreculturismo eran personalidades eminentes, tales como grandes médicos, hombres de ciencia, literatos, artistas, filósofos, damas esbeltas, etc.

5. — Chile, no obstante su esplendido clima, la salud de la mayoría de sus habitantes es infame por el abuso de las drogas y medicinas y también, por los vicios dominantes, que hacen obra negativa en su salud.

fasta en el organismo y en la mentalidad de todos, olvidando o no preocupa-  
do el mejor remedio consistente en estar intimamente ligado con la naturaleza y de no entender que para sanar el cuerpo y el espíritu sin vacilación alguna, se debe llegar hacia el desnudismo integral.

6. — Encuentro antojadizo y fuera de lógica, eso de que no se está preparado para evolucionarse en este sentido, puesto que para ello es esencialmente cuestión de comenzar y que las autoridades no pongan dificultades; asimismo, debe comprenderse que toda idea, transformada en realidad, en un principio tiene que tener defensores, lo grande su perfeccionamiento con el transcurso del tiempo.

7. — Las playas, campos y cordilleras con que contamos aprovechándolas en estado primitivo, nadie debe dudar que pueden hacer el milagro de cambiar a las generaciones futuras y aún a muchos de la presente.

En fin, espero, señor Edward, que esa cinta nudista, en escasas ocasiones visibles para nosotros, no sufran recortes.

Le saluda muy atentamente... LUIS WARNER C.

Respueta:

Primero: los indios fogueados morían por centenares de tuberculosos cuando las milicias católicas les llevaron a Cristo en escuelas cerradas, braseros y camisetas de la iglesia.

Para un nudista y naturalista primitivo la civilización es un tóxico. Igual cosa podría decirse de la práctica de lecturas avanzadas por personas desnudas del espíritu. La instrucción debe ir por partes.

El nudismo y el atletismo repugnan a algunas personas. He leído un ensayo de Ortega y Gasset en que manifiesta la repugnancia resentida por él en las playas cubiertas de larvas humanas en púris. En dicha ocasión pedia la vuelta de los tiempos del Me dioveo, cuando las mujeres se echaban encima kilos de ropas como las cholas del Altiplano.

El mundo, mi querido señor, es el fandango de la copla. Ayer las mujeres tragan píleos orientales, afanadas en poseer bustos opulentos de circasianas que hoy las harían reír. "Dame gorda y yo te daré hermosura", decían en la España de mis veinte años. Actualmente las caderas y las nalgas, tanto gustaron al divino Arisipreste de Hita, están proscritas de la hechura femenina.

En todo pasa lo mismo, mi querido señor, y me hacen reír los artificiales cuando preparan ya lo que ha de ocurrir en la postguerra. Es que no cuentan con el hombre.

En Versalles, nadie contó con Mussolini, menos con Hitler. En esto del naturalismo, sólo sé que puede ser muy bueno y puede no serlo en absoluto. J. E. B.

(1). R. de Gourmont.

## Préstamos hipotecarios de la Caja de Previsión de EE. PP.

Un empleado particular, sólo con un año de imposiciones en la Caja de Previsión, es muy difícil que esté en condiciones de adquirir un bien raíz o pueda iniciar alguna operación hipotecaria por su intermedio, de acuerdo con el monto de los saldos de su Fondo de Retiro y de Indemnización por años de servicios; y completamente imposible, si todavía ese empleado inicia sus actividades con el sueldo vital.

En consecuencia, la disposición del Reglamento de Préstamos Hipotecarios que fija un año como mínimo para solicitar tal beneficio de la institución, no ha sido ni se irá aprovechado por un empleado particular "efectivo" ciento por ciento, como la generalidad denominada a estos colaboradores de la industria y del comercio, de la banca y de la minería, en aquel punto que glosa.

Quienes aprovechan entonces el beneficio establecido en el Decreto N° 193 de 17 de marzo de 1941? Sólo los imponentes que gozan de grandes sueldos, los que cuentan con créditos bancarios, los que para obtener tales prerrogativas de la Caja, se han hecho designar "empleados" por un amigo que a la vez se hace pasar por "empleado"; y los que, no obviando ninguna ley, se registran como voluntarios.

En efecto, la institución ha podido comprobar en la casi totalidad de los casos que los imponentes voluntarios, apenas cumplido el año de registro, inclinan de inmediato las gestiones necesarias para adquirir un bien raíz pasando —desde luego— la diferencia entre el saldo de sus imposiciones y el monto de la cuota mínima que exige la Caja para autorizar el préstamo. Los otros, que no son pocos, para el solo efecto de obtener el máximo de beneficios que otorga la institución a sus imponentes, reconocen un "empleado" de buena voluntad, hacen también idéntico "sacrificio". Depositan en igual forma, parte del saldo indispensable para iniciar la operación y burlan, como en el caso anterior, a la gran masa de empleados con esta verdadera excepción a los fondos generales del gremio, especialmente a aquella porción que disfruta de una renta más reducida y a la que más dificultades debe allanar para cumplir fielmente con las obligaciones que le impone la ley.

Por lo demás, esa diferencia cómo la obtienen, si efectivamente son empleados que se escapan de escasos sueldos?

La Caja hasta ahora ha podido detener muchas de las operaciones de estos "empleados fúllaros" pero no puede evitar que muchas de ellas se filren entre el enorme caudal de tramitaciones que diariamente se realizan por

intermedio de sus diversas secciones.

El Consejo Administrativo de la institución, atendiendo a una sugerencia de la jefatura del servicio y en el desarrollo de una operación hipotecaria por su intermedio, de acuerdo con el monto de los saldos de su Fondo de Retiro y de Indemnización por años de servicios; y completamente imposible, si todavía ese empleado inicia sus actividades con el sueldo vital.

En consecuencia, la disposición del Reglamento de Préstamos Hipotecarios que fija un año como mínimo para solicitar tal beneficio de la institución, no ha sido ni se irá aprovechado por un empleado particular "efectivo" ciento por ciento, como la generalidad denominada a estos colaboradores de la industria y del comercio, de la banca y de la minería, en aquel punto que glosa.

Quienes aprovechan entonces el beneficio establecido en el Decreto N° 193 de 17 de marzo de 1941? Sólo los imponentes que gozan de grandes sueldos, los que cuentan con créditos bancarios, los que para obtener tales prerrogativas de la Caja, se han hecho designar "empleados" por un amigo que a la vez se hace pasar por "empleado"; y los que, no obviando ninguna ley, se registran como voluntarios.

En efecto, la institución ha podido comprobar en la casi totalidad de los casos que los imponentes voluntarios, apenas cumplido el año de registro, inclinan de inmediato las gestiones necesarias para adquirir un bien raíz pasando —desde luego— la diferencia entre el saldo de sus imposiciones y el monto de la cuota mínima que exige la Caja para autorizar el préstamo. Los otros, que no son pocos, para el solo efecto de obtener el máximo de beneficios que otorga la institución a sus imponentes, reconocen un "empleado" de buena voluntad, hacen también idéntico "sacrificio". Depositan en igual forma, parte del saldo indispensable para iniciar la operación y burlan, como en el caso anterior, a la gran masa de empleados con esta verdadera excepción a los fondos generales del gremio, especialmente a aquella porción que disfruta de una renta más reducida y a la que más dificultades debe allanar para cumplir fielmente con las obligaciones que le impone la ley.

Por lo demás, esa diferencia cómo la obtienen, si efectivamente son empleados que se escapan de escasos sueldos?

La Caja hasta ahora ha podido detener muchas de las operaciones de estos "empleados fúllaros" pero no puede evitar que muchas de ellas se filren entre el enorme caudal de tramitaciones que diariamente se realizan por

## LA MUJER Y EL ABRIGO DE PIEL

Pueden ser signos del temor a los avisos que publican los diarios llamando a algunas damas a devolver abrigos o pieles que han substraído de las casas de modas o de casas particulares en días de reuniones. Signos inequívocos de la desvergüenza. O de la necesidad. O de otras razones más íntimas. Pero son signos penosos. A medida que transcurre este tiempo desordenado, incoherente, irresponsable, son mayores los signos de la vivienda y de las relaciones de fuerza.

Si el nudismo sera mejor o peor en el desarrollo del género humano, no lo sé. Desde luego, depende en parte del clima; en Guadalajara un norteamericano habrá a temperaturas de cinco grados bajo cero se vuelve nudista por necesidad. En el polo ocurriría el fenómeno a la inversa.

Licuado, entre muchas predicciones e innovaciones, se demuestra particularmente de cierta forma de nudismo y del cultivo del cuerpo antes que todo. Dijo de él el Remy de Gourmont: "Sus fantasías le trajeron a España la inteligencia: los hombres fueron hermosos como caballos de carreteras y las mujeres iban desnudas, envelutas en su sola ropa interior. La Atenea de las cortesanas y de la libertad en el amor, dió al mundo en cambio su actual conciencia intelectual".

Un fraile dominico famoso nació en Calabria en 1588 y llamado Campanella, poeta, predicó el nudismo. Quería que hombres y mujeres apreciaran en las plazas y en los jardines públicos desnudos, para que pudieran apreciarse en todo su conjunto y proceder a las selecciones sexuales.

De su parte Santo Tomás de Aquino creía que el acto de la generación no debiera ser caprichoso, sino dirigido (1).

En algunas de sus obras el escritor inglés Wells asegura que en el mundo futuro los actos sexuales normales estarán presididos por la ciencia y tenderán a la procreación de seres especializados y diferenciados para cada oficio o estudio intelectual.

El nudismo y el atletismo repugnan a algunas personas.

He leído un ensayo de Ortega y Gasset en que manifiesta la repugnancia resentida por él en las playas cubiertas de larvas humanas en púris. En dicha ocasión pedia la vuelta de los tiempos del Me dioveo, cuando las mujeres se echaban encima kilos de ropa como las cholas del Altiplano.

El mundo, mi querido señor, es el fandango de la copla. Ayer las mujeres tragan píleos orientales, afanadas en poseer bustos opulentos de circasianas que hoy las harían reír. "Dame gorda y yo te daré hermosura", decían en la España de mis veinte años. Actualmente las caderas y las nalgas, tanto gustaron al divino Arisipreste de Hita, están proscritas de la hechura femenina.

En todo pasa lo mismo, mi querido señor, y me hacen reír los artificiales cuando preparan ya lo que ha de ocurrir en la postguerra. Es que no cuentan con el hombre.

Es preciso poner un tope, antes que sea tarde, a todos estos desmanes. ¿Cuál es el tope? ¿De qué armas valiente se resiste a entrar en cintura a los que desprecian las formas elevadas de la convivencia social? ¿Cómo hacer para evitar que se produzcan los cataclismos inevitables que no cuentan con el hombre.

En Versalles, nadie contó con Mussolini, menos con Hitler. En esto del naturalismo, sólo sé que puede ser muy bueno y puede no serlo en absoluto. J. E. B.

(1). R. de Gourmont.

## Un triunfo periodístico

El Premio Nacional de Literatura, otorgado este año a Joaquín Edwards constituye en realidad un triunfo del periodismo chileno. No sé quién estableció una absurda diferencia entre el periodismo y la literatura, ya que ésta es un nombre genérico que abarca en su seno no sólo las ramas clásicas de la poesía, el drama, la historia y la novela, sino que comprende y con lógica razón, las expresiones más modernas del pensamiento como son el periodismo, la divulgación científica y los libros y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y estilistas, breves y sketches que se escriben para la radio y el cine.

Y Joaquín Edwards es ante todo un periodista. Sus novelas no se ciñen a los cánones clásicos y son en realidad crónicas extensas, que de puras objeciones lindan en lo subjetivo. Gramáticos y est

# AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS



UNESSES PARA CARRE-  
TELAS, COCHES Y  
ARADORES  
SUELERIA SAN  
FERNANDO  
BASCUNAN 46  
SANTO 1460

GIMNASIO PLENO CENTRO a  
disposición para entretenimiento  
desde 8 hasta 21 horas. Compañía  
1638. 23 Mzo

INSTITUTO FEMENINO, ESTADO  
225, corte y confección, sistema  
tamps. Cursos rápidos de 3 me-  
ses. Señales prospectos.

21 Mzo

CUEROS COMPLETOS CONFE-  
CION, enseñanza perfecta, cuchin-  
te, garantida ramos comerciales.  
Sección separada señoritas. Cursos  
especiales para alumnos sin  
humanidad. Señales. Algunos atra-  
sos. Cursos nocturnos para em-  
prendedores. Solette prospectos.  
Instituto de Contabilidad. Fundado  
1922. Santo Domingo 1030. Corre-  
ciones. Puentec. Fono 49355. 29 Mzo

ACADEMIA CULTURAL DIRIGIDA  
por ex examinadores universi-  
tarios. Humanidades completas. Cursos  
individuales. Señales. Algunos atra-  
sos. Cursos nocturnos para em-  
prendedores. Solette prospectos.  
Instituto de Contabilidad. Fundado  
1922. Santo Domingo 1030. Corre-  
ciones. Puentec. Fono 49355. 29 Mzo

COLEGIO INGLES CATÓLICO  
Andrew Carnegie Couge Amollos.  
edificios. Sección Señoritas. Av-  
nida Manuel Montt 1854. Hom-  
bres. Avenida Manuel Montt 1859.  
Bachillerato. Algunos atrasos.  
Instituto de medicina. Cursos  
Humanidades, preparatorias kin-  
dergarten, jardín infantil. Exame-  
nes válidos. dirección Inglesa. Mi-  
cros. Gondolas pueras. 24 Mzo

"INSTITUTO SAN MARTIN" VI-  
cencia Mackenna 662. Recibe alu-  
nos internos, mediopensiones y ex-  
ternos. Kindergarten. Preparatoria.  
Exámenes válidos. Medio ou-  
pital y extensión para niños.  
Especial atención alumnado pro-  
vincias. Matrícula abierta. 8 Abr

A LOS 50 AÑOS



Integridad del VIGOR SEXUAL y  
DESARROLLO GENITAL se con-  
sigue con el método científico y  
eficaz del doctor Arturo Cuadra  
y sus estudios en Europa. Consulta  
privada

AVENIDA VIEL N.º 1308

Encuadre calle Santiago  
Travesía 8 o 19 (Paredes)

PIDA HORA AL FONO 51325

CONSULTA PERMANENTE

18.- Ocupaciones  
ofrecidas.

SRA. OTEIZA OFRECE NECESI-  
TA servidumbre competente. Cun-  
ten 175. 31 Mzo

50 PANTALONERAS. 50 CAMI-  
SES y 50 calzoncillas, trabajo a do-  
micio, se precisan. Matucana  
1299. 28 Mzo

PELUQUERA COMPETENTE. NF-  
cesto. Lira 1382. 22 Mzo

QUINAS ESCOGEDORAS DE NUE-  
VAS entazas, necesario. Delicias  
4356. 22 Mzo

NIÑAS PARA LIMPIAR NUE-  
CES, necesario. Delicias 3536. 22 Mzo

NECESITO REFRIGERADOR 4  
pies cúbicos, diligente. Cada  
año. Previsión de Carabineros. Ad-  
ministración de Propiedades. 23 Mzo

TIERTAS. VENTANAS, MAMPA-  
Y gárras, standard, baratas y  
materiales. Demoliciones de oca-  
siones. San Diego 743. 21 Abr

— Domésticos.

OFREZCO SERVIDUMBRES RE-  
comendadas. Agencia San Pedro  
Recuete 213. Comisión patrona-  
ta. 1.º Abr.

3.º 150 a 200 EMPLEADA TODO  
servicio poca familia. Copland  
303. 21 Mzo

21.- Metales y mine-  
rales.

DEPOSITO DE ROMANAS, BA-  
IANAS y metales. Chacabuco 25-  
B. Teléfono 91301. 14 Abr

22. Motores, maqui-  
narias y artículos  
eléctricos.

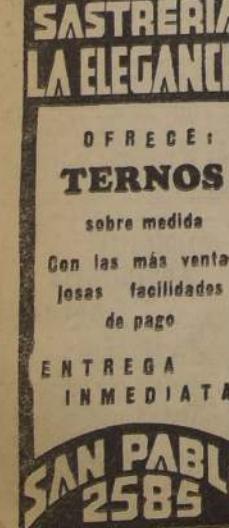
TRANSMISIONES. EJES, DESCAN-  
SOS, consolas, maztones, poleas de  
acerro "American" correas onio-  
nes y pasta para correas, ofrece  
Kupfer Hnos. A. C. — Libertad 88  
2 Abr

PLATOS UNIVERSALES PARA  
Tornos. Medio 944. 1 Abr

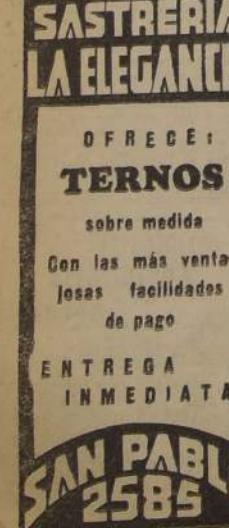
ACERO AL CARBON PARA HE-  
CIMIENTOS, cuadrado, redondo y  
piano, dimensiones corrientes.  
marca Ballou y Bethlehem, ofre-  
ce a precios sin competencia.  
"Fundición Grajales". Calle Gra-  
jales 2548. Santiago. 1.º Abril

23.- Máquinas de es-  
cribir y coser.

VENDO MAQUINA ESCRIBIR, POR  
tastil. Bellavista 6150. 23 Mzo



SAN PABLO  
2585



SAN PABLO  
2585



Para  
COMPOSTURAS de  
PELOJES y JOYAS  
LA YANKEE  
TRABAJO GARANTIDO  
JOSE AIQUEL  
MEIGGS 20

EMPLEADA PARA LA COCINA  
bien sueldo. Vicuña Mackenna  
104 A. 30 Mzo

EMPLEADA RESPETABLE, INDE-  
PENDIENTE, quehaceres casa ha-  
bido cubrir. 22 Mzo

NECESITO PARA EL BARRIO AL-  
TO: buena cocinera y niña de ma-  
ño. Pago bonitos sueldos. 22 Mzo

REGIO LIVING, BLD. CON CO-  
HUES. Santa Rosa 145. 28 Mzo

19. Residencias, ho-  
tels, restaurantes

RESIDENCIAL — MAC IVER 635  
3 cuadras Plaza de Armas. 31 Mzo

Profesora  
de piano  
TITULADA

hace clases a domicilio y en  
su casa. Especialidad en prin-  
cipiantes. Exámenes válidos.

CONSERVATORIO  
San Francisco 86

20.- Materiales de  
construcción

PARA FIERRO SACK. 31 Mzo

FIERRO GALVANIZADO LISO —  
San Pablo 1170. 31 Mzo

ZUNCHOS LISOS AMPOLLOS  
San Pablo 1170. 31 Mzo

FIERRO ACANALADO GALVAN-  
IZADO. Morande 815. 31 Mzo

FIERRO REDONDO. CONSTRUC-  
CIÓN. Sack. 31 Mzo

PINTURA PASTA SACK. 31 Mzo

CEMENTO MELON SACK. 31 Mzo

8 SACK BARRACA FIE-  
RRO. San Pablo 1170. Morande 817. Precios bajos.  
31 Mzo

TALLERES "FENIX". PUERTAS.  
ventanas — San Antonio 816. 3 Abr

1.º OPORTUNIDADES NUE-  
VOS, nuevos, usados con fa-  
cilitades. Mueblería. El Cometa  
San Diego 1789. 27 Mzo

CREACIONES EXCEPCIONALES  
MUEBLES, de alta calidad, especialidad  
en cercados y encapuchados. FA-  
BRICAS de muebles "Las Delicias"  
Avenida Bernardo O'Higgins 3035.  
Visite nuestro establecimiento el  
más surtidor de Sastre. Precios  
bajos. Facilidades sin recargo.

COMEDOR LUJO, ENCHA-  
PADO, muy elegante. — Santa Rosa  
745. 28 Mzo

RECOBRIOS TODA CLASE  
de mercaderías en consignación de  
lanturios, el cincuenta por  
cento de su valor. — Martínez 18  
Lida. Bandera 570. 31 Abr

LINDO DORMITORIO TERCIADO  
con marquesa. — Santa Rosa 245  
28 Mzo

NOVIOS: NO PAGLEN EL LUJO  
manden hacer sus juegos de cama  
y mañanera, etc. Coquimbo 1862.  
23 Mzo

MUEBLISTAS. LINGUE MUY SE-  
GURO para muebles. se vende. San  
Joaquín 1344. 21 Mzo

COKE DE PRIMERA  
Pídalo al  
FONO 92243  
o a ESPERANZA N.º 5  
Puesto a DOMICILIO

CAMBIO MUEBLES AN-  
GÜELOS, viejos, por modernos.  
Fono 51583. 2 Abr

FAMILIA ARGENTINA: VENDE  
dormitorio terciado, comedero, ba-  
ño, cubierta cristal negro, confor-  
table, muchos muebles, suelos  
grandes, facilidades pago serra-  
no. 233. 25 Mzo

VENDO CENTRO ALFOMBRA  
San Pablo 1388. 21 Mzo

COMPRE MUEBLES DIFEREN-  
TEMENTE al fabricante, todos esti-  
los. Créditos. Ahorrara excesiva  
ganancia del comerciante. — Se-  
minario 598. 21 Mzo

OCASIÓN!! VENDO DORMITO-  
RIO terciado, comedero, baño  
muchas piezas sueltas. — Telé-  
fono 4566. 2 Abr

CASA PARTICULAR, VENDE CO-  
medor, 10 piezas, valor \$ 1.100.  
dormitorio terciado \$ 1.400. Baño  
\$ 500 y muebles vivienda.  
283 Serrano 228. 24 Mzo

20 MESES PLAZO VENDO DOR-  
MITORIOS TERCIADOS, comedores,  
baños, juegos, hall, muebles, etc.  
Santa Rosa 363. 30 Mzo

20 MESES PLAZO: DORMITO-  
RIO cubierta, epoxi, juegos, ba-  
ño, desarmables. Santa Rosa 563.  
30 Mzo

URGENTISIMO VENDO COMEDOR  
9 piezas. 1.100 dormitorio, 1.400  
baño, 500 sala; hall 200; espejo  
1.500; salón 500; baño 200;  
espejo 188. 30 Mzo

OCASIÓN!! VENDO URGENTE  
dormitorio terciado, comedero, ba-  
ño, etc. 1.500; sala 500; baño 200;  
espejo 188. 23 Mzo

VENDENOS UN MILLON DE  
ladrillos!!!. Precios sin competen-  
cia. Banco Español-Chile. Estado  
español. Agustinas. 23 Mzo

MADERAS. PUERTAS. FIERRO  
construcciones y otros materiales.  
Bogotá. San Diego 1200. 22 Mzo

— Domésticos.

OFREZCO SERVIDUMBRES RE-  
comendadas. Agencia San Pedro  
Recuete 213. Comisión patrona-  
ta. 1.º Abr.

3.º 150 a 200 EMPLEADA TODO  
servicio poca familia. Copland  
303. 21 Mzo

21.- Metales y mine-  
rales.

DEPOSITO DE ROMANAS, BA-  
IANAS y metales. Chacabuco 25-  
B. Teléfono 91301. 14 Abr

22. Motores, maqui-  
narias y artículos  
eléctricos.

TRANSMISIONES. EJES, DESCAN-  
SOS, consolas, maztones, poleas de  
acerro "American" correas onio-  
nes y pasta para correas, ofrece  
Kupfer Hnos. A. C. — Libertad 88  
2 Abr

PLATOS UNIVERSALES PARA  
Tornos. Medio 944. 1 Abr

ACERO AL CARBON PARA HE-  
CIMIENTOS, cuadrado, redondo y  
piano, dimensiones corrientes.  
marca Ballou y Bethlehem, ofre-  
ce a precios sin competencia.  
"Fundición Grajales". Calle Gra-  
jales 2548. Santiago. 1.º Abril

23.- Máquinas de es-  
cribir y coser.

VENDO MAQUINA ESCRIBIR, POR  
tastil. Bellavista 6150. 23 Mzo

SASTREIA  
LA ELEGANCIA

OFRECE:  
TERNOS

sobre medida

Con las más ventan-  
jas facilidades  
de pago

ENTREGA  
INMEDIATA

3.º 150 a 200 EMPLEADA TODO  
servicio poca familia. Copland  
303. 21 Mzo

24.- Muebles, mena-  
jes y artículos  
sanitarios.

GRANDES OPORTUNIDADES NUE-  
VOS, nuevos, usados con fa-  
cilitades. Mueblería. El Cometa  
San Diego 1789. 27 Mzo

25.- Modas e interés  
para el hogar.

HILOS TODAS CLASES ROSAS  
30 Abril

26.- Mudanzas y  
transportes.

MUDANZAS PARA TODOS SA-  
COS. Personal competente.  
Hormigón. La más antigua Santi-  
ago. Molina 558. Teléfono 80395.  
22 Mzo

27.- Negocios e ins-  
talaciones.

ARTICULOS CORCETEAS RO-  
SAS 1450. 30 Abril

BOTONES BROCHES. PA. UN-  
ROS. Rosas 1430. 30 Abril

JELES, CURTIDOS, TENDIDOS,  
transformaciones garantidas.  
"La Femme Chic". Gran Avenida  
Fono 50407. 22 Mzo

LA LAVANDERIA Y TINTORERIA  
"La Catedral", avisa a su distin

## CRONICA LITERARIA

Por RICARDO A. LATCHAM

LA LOZANA ANDALUZA,  
por Francisco Delicado —  
(Ediciones Nuevo Romance,  
Buenos Aires, 1942).Las Ediciones Nuevo Romance, de Buenos Aires, han dado a luz a una serie singular que abarca los libros raros y curiosos del idioma castellano. Se abre la colección con *La Lozana Andaluza*, de Francisco Delicado, cuya escasez era notable por no existir de ella impresiones al alcance de los lectores.

No es abundante la bibliografía española sobre Francisco Delicado y su discutida novela. Tampoco hallamos grandes referencias en los que se han dedicado a desentrañar los problemas

de la novela picaresca en la literatura española. Frank Wadleigh Chandler en *La novela picaresca en España*, en *The Novel in Spain*, dice: "Fouger de Haag en su estudio titulado *An Outline of the History of the Novel in Spain*, no dicen una palabra sobre tan sabroso cuadro de costumbres del siglo XVI. Edwin B. Place en su *Manual Elemental de Novelística Española* (Madrid, 1926) se remite, para criticarla, al extenso y sólido estudio de don Marcelino Menéndez y Pelayo, incluido en el Tomo Tercero de los *Orígenes de la Novela*. De todo lo dicho, resulta que no hay fuente más segura que la original por el poliglota montañés y que después de su muerte no se ha añadido gran cosa a lo que se sabía del padre de *La Lozana Andaluza*. Tuvo esta novela trazas de ser clandestina y se publicó en 1524 a pesar de haber sido escrita en 1524. Su estilo es de una graciosa sencillez y no participa de los rasgos cultos característicos a la época del Renacimiento español o italiano. Menéndez y Pelayo encuentra que su prosa es la de la conversación, no la de los libros, porque rara vez cita autores o ideas como se escuchaba en el tiempo en que fue compuesta.

*La Lozana Andaluza*, redoblada en Buenos Aires, bajo el cuidado de don Javier Farias y en una colección que dirige Francisco Ayala, tiene muchos rasgos que la actualizan por su crudo realismo y por la desenvolvura con que relata las peripecias de una mujer aventurera. No hay el peligro, como advierte el prólogo, de que ejerza alguna influencia perniciosa porque se habla en Delicado la firma de trazo que en los novelistas posteriores que exhibió el género picaresco. A pesar de que Menéndez y Pelayo lo consideró "un libro inmundo y feo" suyo también considera sus excepciones costumbristas, sus vaivenes folklóricos y su calidad lirística. Las apariencias de *La Lozana Andaluza* no son recomendables y no es de los libros que pueden dejarse en manos de los más jóvenes. Perteneciente al Renacimiento no conoce mestura de cultura directa, de influencias arretnescas que no tiene sino por sus vicios, o sea como la expresión fotográfica de un ambiente estirado. Fue calificado de "retablo o cinematógrafo de figurillas obscenas", que, con todo, se diluyen en medio de las dificultades del lenguaje bastardeando, de los italianoismos abundantes y de algunas deshiladas escenas que abogaban la trama. La in cultura de Delicado fue más bien descriptiva de su poca afición a exhibir citas de autores clásicos. Esto lo llevó a quedarse en temas folklóricos y de primores esplásticos. *La Lozana Andaluza*, nació de la vida rumorosa de una sociedad diciembre por todos los excesos y no de la serenidad angustia de las bibliotecas. De ahí, pues que al considerar este libro con un criterio moderno se le perdonen muchos recargados matices que escandalizaron la ortodoxia de don Marcelino Menéndez y Pelayo. La edición que comentamos, ha conservado la ortografía original y por lo mismo no se presenta a una lectura cómoda. Es de esos libros que revelan la intensidad de las épocas, los contornos de la misma que suelen quedar entreneados en los testimonios singularísimos como son las memorias o epistolarios. Los que se ven conocer como son los de Santiago del Renacimiento, los que intentan penetrar en los misterios de las mancebías los que quieren comparar su lenguaje plagado de italianoismos con el moderno lunfardo americano, pueden hallar provecho en su estudio. Por nuestra parte no podemos menos que celebrar su inclusión en una serie de obras destinadas al público amigo de los clásicos castellanos y de los monumentos del idioma.

*La Lozana Andaluza*, fué originariamente protagonista de un cuento oral que un gran ingenio anónimo lo immortalizó con su pluma. La incorrección estilística del presbítero Delicado se torna pintoresco rebato de costumbre

CRESTOMATIAS DE LITERATURA ESPAÑOLA. (Las más bellas producciones de los más brillantes escritores hispanos, etc.) ..... \$ 15 —  
ENIGMAS ..... \$ 15 —  
LECTURAS CLÁSICAS ESPAÑOLAS. (El teatro, la novela, la poesía, el humorismo en la Edad de Oro) ..... \$ 25 —  
LECTURAS MODERNAS ESPAÑOLAS. (El teatro, la novela, la poesía, el humorismo en la Edad de Oro) ..... \$ 25 —  
LECTURAS AMERICANAS. (En prensa).  
BIBLIOTECA "ESCUELA NUEVA".

Dirigida por J. Hermit. JUAN Y JUANITA APRENDEN ARITMETICA. Vol. I, II y III, el segundo año de las preparatorias. CUENTOS PARA JUAN Y JUANITA. Libro auxiliar de lectura e iniciación al estudio del idioma.

EDICIONES CARTONADAS, con bellos dibujos y ilustraciones, y que ofrecen tanto al maestro como al alumno la mayor facilidad y encanto para la iniciación al estudio de las matemáticas y para los primeros pasos en la lectura de narraciones, con ejercicios gráficos. PRECIO DE CADA LIBRO. \$ 10 — HISTORIA DE CHILE. Por Luis Galdames. (en prensa).

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A. CASILLA 64-D SANTIAGO DE CHILE

## LICEO ROSA ESTER RODRIGUEZ DE ALESSANDRI

CATEDRAL 2963 — TELEFONO 91983

INTERNADO PARA SEÑORITAS ALIMENTACION SANA Y ABUNDANTE. Kindergarten — Preparatorias y Humanidades. Exámenes válidos.

Inglés obligatorio desde el Kindergarten. Mediopropinaje. — Externado. — Los alumnos adquieren una base sólida. — Matriuclia abierta.

A NEXO. SANTA LUCIA 284 entre Huérfanos y Agustinas. Lily Letson de León. Directora.

## JOAQUIN EDWARDS BELLO

El gran escritor y periodista chileno que acaba de ser agraciado con el Premio Nacional de Literatura debido a su vasta obra, en la que ha puesto lo mejor de su capacidad para orgullo de las letras chilenas, en algunas de sus mejores obras:

EL CHILENO EN MADRID, novela, obra de ambiente español, que el autor conoció y describe en forma maestra ..... \$ 11 —

CRONICAS. Valparaíso-Madrid. El género periodístico que tan magistralmente cultiva Joaquín ..... \$ 11 —

DON JUAN LUSITANO. Ejercicios portugueses dedicados a los lectores de Eca de Quiroga. Con una carta del ex Embajador de Portugal en Chile. Dr. Ferreira D'Almeida ..... \$ 5.50

EDICIONES DE TIBMRES, ESTAMPILLAS Y PAPEL SELLADO. Acaba de publicarse en nuestra "Colección de Leyes con Indicaciones y Notas" el texto legal definitivo y refundido recientemente aprobado ..... \$ 5. — \$ 300. — Precio por cien ejemplares.

LEGISLACION SOCIAL. CODIGO DEL TRABAJO. por Alberto Ruiz de Gamboa, ex Inspector de Trabajo y Juan Díaz Salas, abogado.

Obra que por lo completa constituye una verdadera enciclopedia de la legislación social chilena, contiene además del texto del Código, Reglamento, Leyes, Decretos, Leyes, Leyes Complementarias, Jurisprudencia, Diccionarios Jurídicos, Formularios, etc.

Una edición en dos tomos con más de 1.600 páginas ..... \$ 187.50

Edición empastada en tela. Los dos tomos ..... \$ 177.50

GUTANJALI. Por Rabindranath Tagore. Acaba de publicarse esta obra, revisada la traducción por su autor, Abel Alarcón. Edición especial ..... \$ 15.50

PENAMIENTOS, por Gibrán Jali. Gibrán. Traducción directa del árabe, por Benedito Chacuqui ..... \$ 16.50

CAMINOS DE LOCUPA. poemas, por Gregorio Reynolds, el mayor poeta boliviano y uno de los mejores de América. Edición especial ..... \$ 22. —

FABULAS DE PROMETEUS, por Víctoriano Vicario. Poemas \$ 16.50

FABULAS DE FANTINZO, por Enzo Fantinzo. Ilustraciones de su autor ..... \$ 22. —

RESPONSABILIDAD FASCISTA Y REALIDAD PRUSIANA, por Ettore Viola. La obra de este escritor, ex combatiente de la Guerra Mundial, nos presenta la política de Mussolini, la realidad italiana y su situación frente al actual conflicto ..... \$ 16.50

PRESENCIA DE CHILE, por Luis Durand. Obra premiada en el concurso del Cuarto Centenario de antiguo. En suyo sobre tema, crículos tratados con la maestría de nuestro gran escritor ..... \$ 22. —

RELATOS POPULARES, por Baldomero Lillo. Recopilación y prólogo de J. González Vera. Cuentos hasta ahora inéditos del gran autor de Subicción y Subterfugio ..... \$ 16.50

LIBRERIA Y EDITORIAL NASCIMENTO Ahumada 125 :: Casilla 2298

Los pedidos de provincias acompañados de su importe en giro postal o letra bancaria, no pagan gastos de remisión. Surtido completo en textos escolares. Solicite nuestro catálogo gratis.

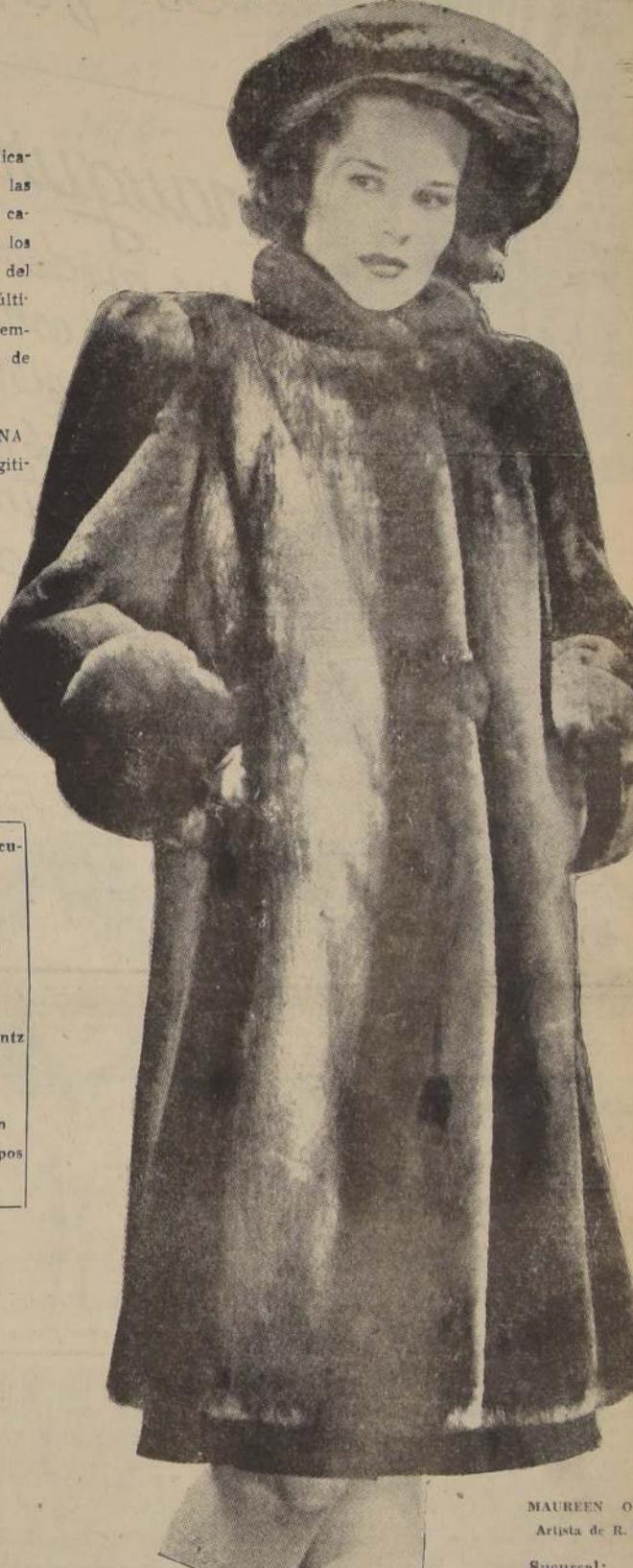
de la novela picaresca en la literatura española. Frank Wadleigh Chandler en *La novela picaresca en Spain*, dice: "Fouger de Haag en su estudio titulado *An Outline of the History of the Novel in Spain*, no dicen una palabra sobre tan sabroso cuadro de costumbres del siglo XVI. Edwin B. Place en su *Manual Elemental de Novelística Española* (Madrid, 1926) se remite, para criticarla, al extenso y sólido estudio de don Marcelino Menéndez y Pelayo, incluido en el Tomo Tercero de los *Orígenes de la Novela*. De todo lo dicho, resulta que no hay fuente más segura que la original por el poliglota montañés y que después de su muerte no se ha añadido gran cosa a lo que se sabía del padre de *La Lozana Andaluza*. Tuvo esta novela trazas de ser clandestina y se publicó en 1524 a pesar de haber sido escrita en 1524. Su estilo es de una graciosa sencillez y no participa de los rasgos cultos característicos a la época del Renacimiento español o italiano. Menéndez y Pelayo encuentra que su prosa es la de la conversación, no la de los libros, porque rara vez cita autores o ideas como se escuchaba en el tiempo en que fue compuesta.

*La Lozana Andaluza*, redoblada en Buenos Aires, bajo el cuidado de don Javier Farias y en una colección que dirige Francisco Ayala, tiene muchos rasgos que la actualizan por su crudo realismo y por la desenvolvura con que relata las peripecias de una mujer aventurera. No hay el peligro, como advierte el prólogo, de que ejerza alguna influencia perniciosa porque se habla en Delicado la firma de trazo que en los novelistas posteriores que exhibió el género picaresco. A pesar de que Menéndez y Pelayo lo consideró "un libro inmundo y feo" suyo también considera sus excepciones costumbristas, sus vaivenes folklóricos y su calidad lirística. Las apariencias de *La Lozana Andaluza* no son recomendables y no es de los libros que pueden dejarse en manos de los más jóvenes. Perteneciente al Renacimiento no conoce mestura de cultura directa, de influencias arretnescas que no tiene sino por sus vicios, o sea como la expresión fotográfica de un ambiente estirado. Fue calificado de "retablo o cinematógrafo de figurillas obscenas", que, con todo, se diluyen en medio de las dificultades del lenguaje bastardeando, de los italianoismos abundantes y de algunas deshiladas escenas que abogaban la trama. La in cultura de Delicado fue más bien descriptiva de su poca afición a exhibir citas de autores clásicos. Esto lo llevó a quedarse en temas folklóricos y de primores esplásticos. *La Lozana Andaluza*, nació de la vida rumorosa de una sociedad diciembre por todos los excesos y no de la serenidad angustia de las bibliotecas. De ahí, pues que al considerar este libro con un criterio moderno se le perdonen muchos recargados matices que escandalizaron la ortodoxia de don Marcelino Menéndez y Pelayo. La edición que comentamos, ha conservado la ortografía original y por lo mismo no se presenta a una lectura cómoda. Es de esos libros que revelan la intensidad de las épocas, los contornos de la misma que suelen quedar entreneados en los testimonios singularísimos como son las memorias o epistolarios. Los que se ven conocer como son los de Santiago del Renacimiento, los que intentan penetrar en los misterios de las mancebías los que quieren comparar su lenguaje plagado de italianoismos con el moderno lunfardo americano, pueden hallar provecho en su estudio. Por nuestra parte no podemos menos que celebrar su inclusión en una serie de obras destinadas al público amigo de los clásicos castellanos y de los monumentos del idioma.

*La Lozana Andaluza*, fué originariamente protagonista de un cuento oral que un gran ingenio anónimo lo immortalizó con su pluma. La incorrección estilística del presbítero Delicado se torna pintoresco rebato de costumbre

## PIELES NAMUR

Temporada Otoño-Invierno 1943



La casa NAMUR dedicada exclusivamente a las pieles de las más altas calidades procedentes de los principales mercados del mundo, presenta las últimas creaciones para la temporada otoño-invierno de 1943.

Es norma de la casa NAMUR garantizar la legitimidad de sus pieles.

Visón del Canadá (oscuro).  
Castor Americano  
Arniño ruso natural  
Arniño Ruso teñido  
Breitschwartz  
Astrakan de Persia  
Patitas de Breitschwartz  
Patitas de Astrakan  
Nutria natural  
Petit Gris lustre Visón  
Zorros de todos los tipos y procedencias.

Casa Central:  
HUERFANOS 1020  
Santiago

MAUREEN O'HARA  
Artista de R. K. O.

Sucursal:  
BARROS ARANA 882

Concepción



MANUEL UGARTE

El gran escritor continental recuerda en su última obra.

ESCRITORES IBEROAMERICANOS DE 1939

a la más brillante generación de América. La obra maestra de la Literatura americana.

García, por Reinaldo Lombay. Gran éxito literario. 500 páginas cuadros ..... \$ 25. —

CAÑO DE HORNS, por Francisco A. Colomé. Edición ilustrada. Una de las mejores obras norteamericanas. Cuadros ..... \$ 25. —

ARMINO NEGRO, por R. José Matheo. Cuadros ..... \$ 25. —

LAS MUJERES ESTAN LEJOS, por Luis Matienzo. Cuadros ..... \$ 20. —

HUMANO LIMITE, por Amadeo Richardson. Cuadros ..... \$ 15. —

SOCIE, por Eugenio González. Cuadros ..... \$ 15. —

MARIA, por Joaquín Edwards Bello. Cuadros ..... \$ 22. —

MEMORIAS DE UN ENFERMANTE, por Benedicto Chacuqui. Edición de lujo. Cuadros ..... \$ 40. —

GRAFICOS DEL IMPUESTO A LA RENTA. Próximamente.

EN EL VIEJO ALMENDRAL

por Joaquin Edwards Bello. Premio Nacional de Literatura 1913.

Una primicia de la Editorial Orbe.

EN VENTA EN TODAS LAS BUENAS LIBRERIAS.

Despacho contra reembolso, libre de franquicia.

EMPRESA Orbe EDITORES

CASILLA 1316 SANTIAGO

TRES EXITOS DE EDITORIAL LAUTARO, DE BUENOS AIRES

LA DEFENSA DE STALINGRADO (Tzaritzin 1918), por Alejo Tolstoi. Revista de la resistencia Rusa al agresor extranjero.

LAS FUERZAS MILITARES DE RUSIA, por el Cap. Sergio N. Kurnakov. Conocza lo que es el Ejército Rojo, a través de las opiniones de un destacado ex oficial del Ejército Imperial Ruso.

SOLITARIO. LAS ESTRELLAS SON NEUTRALES, por Quintín Reimold. Revista de la resistencia Rusa al agresor extranjero.

Uno de los periodistas más extraordinarios de nuestros días, relata en un lenguaje de singulares atracciones, lo que ha visto en los campos de batalla y en la refugia, en los despachos de los dirigentes y en las casamatas de los soldados.

Pidales en todas las buenas Librerías del país, o a su distribuidor:

ARMANDO MOYA y CIA LTDA.  
SANTO DOMINGO 1216  
CASILLA 2700 — TELEFONO 85049  
SANTIAGO DE CHILE

**MILLARAY**  
*Pieles finas.*

*Inaugura sus modernos salones con un extenso surtido en pieles finas de ultima moda*

AHUMADA 351 TEL. 89411

## LOS LIBROS DE ARTE

## PINTURA MODERNA

JULIO E. PAYRO.—ED. POSEIDON.—B. AIRES

Se trata de un estudio panorámico de la pintura que va desde 1800 a 1940. Desde David al surrealismo. Su autor, el crítico argentino Julio E. Payro, es hombre de gran agudeza crítica y conocedor, no solamente de la pintura, sino de lo que ésta representa dentro del movimiento espiritual de la humanidad.

En este libro expone someramente la evolución de la moderna plástica europea, y, dando lo complejo, de ese movimiento, el estudio resulta por fuerza excesivamente somero y limitado. La prosa es limpia, tersa; el lenguaje claro y no exento de galanura literaria. La falta profundidad, sin embargo. Por otra parte, su título, "pintura moderna", nos hace pensar en una visión crítica de la que no se exceptúan grupos, tendencias y personalidades que aquí faltan. Se trata más bien de la pintura moderna... francesa.

Solamente así se concibe que se omita la figura extraordinaria de la cual deriva todo el arte moderno. Nos referimos a Goya, cuyas mejores telas fueron pintadas con posterioridad a 1800. Es indudable, y esto no lo debía haber ignorado el autor, que don Francisco de Goya es más importante como precursor que su contemporáneo David.

Julio E. Payro justifica otra omisión en forma peregrina. Excluye a Picasso del grupo cubista porque éste, "inspirador, animador y creador de la escuela", no la representa cabalmente dada su ubicuidad artística. Después de esta explicación aun comprendemos menos que la figura del maestro haya desaparecido de su libro.

**NO PIDA JABON de OLORE ESTA JABON ESTRELLA del ORIENTE**



## CURSOS DE ECONOMIA DOMESTICA

PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS

ESTA ABIERTA LA MATRICULA PARA ESTOS INTERE-  
SANTES CURSOS QUE SE INICIARAN EN BREVE

CIA. DE CONS. DE GAS DE STGO.

STO. DOMINGO 1061

## MATRICULESE

Matriculese. Frente en algunos de las diferentes PROFESSIONES que enseñan en clases personales. Ningún requisito de ingreso.

LEER ESCRIBIR. INADA MAS!

UNIVERSIDAD COMERCIAL  
MERCE 313 FONO 33756

Reservarse a Víctor Samaníz

MANIFESTACION EN EL SA-  
VOY.

Los jefes y personal de empleados de los establecimientos chilenos Collíere Ltda. y amigos, ofrecerán una manifestación el sábado 27 del presente, a las 19.30 horas, en el Savoy, a la señorita Georgina Ilabaca Figueroa y señor Carlos Canto Fernández, con motivo de su próximo matrimonio.

Las adhesiones se reciben en la caja del Savoy.

LA DEFENSA DE  
STALINGRADO

(TZARITZIN 1918) por ALEJO TOLSTOI

Tzaritzin, la histórica capital del Ucrania hoy convertida en el heroico Stalingrado, fue en 1918 una de las plazas fuertes de la resistencia a la intervención extranjera. La suerte de la Revolución de Octubre se jugaba en sus puertas, como hoy se juega la libertad del mundo. Las grandes figuras de aquella época, Lenin y Stalin, ante todo aparecen en esta novela deslumbrante del escritor Alejo Tolstoi.

Tzaritzin y Stalingrado ha sido elegida por la geografía y la historia para demostrar la pujanza de los pueblos, agrupados en un continente, que agredidos en un continente, hacen morder el colmillo de la derrota a los enemigos de la democracia más avanzada y progresista. Alejo Tolstoi nos da en su novela un cuadro intenso y veraz de aquellos días en que el nuevo poder nacido de la Revolución defendió su derecho a la vida.

LAS VITRINAS DE  
LOS GOBELINOSUNA LABOR ARTISTICA QUE  
HA LLAMADO LA ATENCION

En otras ocasiones nos hemos referido a la artística colección de las vitrinas de Los Gobelinos frente a la Plaza de Armas de Santiago. No puede mirarse el labor del decorador simplemente como una manifestación de espíritu comercial sino que principalmente como una expresión de singular mérito artístico.

Tal es el caso de la novedosa presentación de las mismas vitrinas hecha por el artista decorador señor Vargas, al servicio de la firma Gobelinos, Cia. propietaria de Los Gobelinos y de los grandes almacenes que llevan su nombre. Las vitrinas de Los Gobelinos, arregladas expresamente con telas de Otoño e Invierno, están llamando considerablemente la atención del público, juzgándolas como verdadera obra de arte que nada tiene que envidiar a las del mismo género que se han exhibido o se exhiben en las grandes capitales del mundo. Nueva York, Buenos Aires, etc.

Es un motivo de satisfacción para Santiago poder presentar vitrinas como las de "Los Gobelinos".

FALLECIO AYER DON  
PEDRO URZUA ALEGRIA.

Ayer falleció en esta capital el señor Pedro Urzúa Alegria antiguo funcionario de la Caja de Accidentes del Trabajo y padre del Secretario-Taquigrafo de la Secretaría de la Presidencia de la República, señor Pedro Urzúa.

Nació el año 1882, toda su vida la consagró al trabajo. Sus austeras virtudes le conquistaron el aprecio y respeto de cuantos lo conocieron. Sus compañeros de labores supieron valorar sus merecimientos y hoy lamentan su partida con sincera emoción.

Una penosa enfermedad lo llevó a la tumba, arrebatándole del cariño de su esposa, que durante 32 años fué su más leal compañera, de sus hijos y de cuantos personas y colectividades tuvieron la satisfacción de contarle en su seno.

MISA.—

Mañana lunes 22 de marzo se oficiará una misa por el descanso de su alma a la señora Rosa vda. de Román, en la Parroquia de la Santísima Trinidad, San Francisco esquina de Nuble, a las 9 horas, se invita a todos sus familiares y amigos.

MATRIMONIO COVARRUBIAS OVALLE ZANARTU ORREGO.—

El 12 de junio será bendecido en la iglesia de los RR. PP. Franceses el matrimonio de la señorita Isabel Margarita Covarrubias Ovalle, con el doctor don Ramón Zanartu Orrego.

MATRIMONIOS.—

Ayer quedó concertado el matrimonio de la señorita Alicia Vergara Paredes, con el señor Juan Edwards Nava.

—Ha quedado concertado el matrimonio del señor J. Roberto Sommer A., con la señorita Adriana Vega V.

—Don Enrique Pereyra K. con la señorita Eliana Bunsen Iríñiguez, en Montevideo.

—Don Marcial Martínez Fuentealba, con la señorita Alicia Fernández Martínez.

—El 8 de mayo próximo, se efectuará el matrimonio de la señorita Isabel Montero Rivera, con el señor Fernando García Izquierdo.

—Se ha efectuado privadamente en casa de la novia, el matrimonio de la señorita Sylvia Remis Jofré, con el arquitecto, señor Carlos Canto Fernández, con motivo de su próximo matrimonio.

Las adhesiones se reciben en la caja del Savoy.

## EN EL HOTEL CARRERA.-



La señorita Alicia Diaz Montes, rodeada de un grupo de sus amigas, que la despidieron de su soltería, con un té en su honor.

MATRIMONIO CONCERTA-  
DO.—

Ayer quedó concertado, en nuestra ciudad, el matrimonio de la señorita Teresa Brana de Diego con el señor Armando Mujica González, secretario del Ministerio de Agricultura. Hizo la visita de estilo la señora Raquel Mujica de Fuentes.

## MANIFESTACION.—

Ayer sábado, a las 13 horas, un grupo de compañeros de oficina, ofreció un almuerzo al funcionario del Ministerio de Defensa Nacional, don Gustavo Torres Elgueta, con motivo de su próximo matrimonio.

CONCIERTO EN EL CARRE-  
RA.—

Como de costumbre esta tarde a las 17.30, la orquesta sinfónica que dirige Nograday, nos presentará un selecto programa musical, que consulta las siguientes interpretaciones: Amor y Primavera, de Waldteufel; Caballería Ligera, obertura de Suppé; El Mincielago, de J. Strauss; y Rapsodia Hungara N.º 2, de Liszt, con solo el piano del maestro González.

Una penosa enfermedad lo llevó a la tumba, arrebatándole del cariño de su esposa, que durante 32 años fué su más leal compañera, de sus hijos y de cuantos personas y colectividades tuvieron la satisfacción de contarle en su seno.

Una penosa enfermedad lo llevó a la tumba, arrebatándole del cariño de su esposa, que durante 32 años fué su más leal compañera, de sus hijos y de cuantos personas y colectividades tuvieron la satisfacción de contarle en su seno.

Comida.— El 3 de abril próximo se efectuará la comida anual del curso Militar de Alférez del año 1941. Las adhesiones se reciben en la caja del Hotel.

El año 41, encontrándose en Estados Unidos, el Gobierno de ese país le otorgó una beca simultáneamente con el presidente de la

## COLEGIALES

MEDIAS SPORT, tamaños 7, 8, 9 y 10.

PRECIO DEL PAR \$ 9.—

Por media docena, \$ 8.—y por docena, el par, \$ 7.—

## FABRICA

BELLAVISTA 0503 — Final de los carros 2.

## MUSICA

## LA PIANISTA OFELIA CARMAN

Se encuentra en Santiago la concertista argentina, Ofelia Carmen, quien piensa presentarse muy pronto en uno de nuestros principales escenarios. Ofelia Carmen recibió de su madre las primeras nociones artísticas. Luego inició sus estudios con Rafael González, ingresando muy pronto a la clase de cursillo del Conservatorio Nacional de Música y Declamación, en el que se graduó a fines del año 1929. Más tarde siguió cursos de perfeccionamiento con el maestro Vicente Scaramella; Armonía, con Troiani; y Contrapunto, con Athos Palma.

Ha tocado con la Orquesta Filideffa y en el Carnegie Hall de Nueva York.

Ayer tuvimos ocasión de escuchar en una audición privada, nos es grato dejar constancia, un buen efecto que produjo en el público su madura musicalidad. Una técnica muy clara y una gran pulsación dan a sus piezas un brillo singular. Una pieza de Mozart y otra de Claude Debussy se hace visible en su mano.

Al año 30, en ocasión de la inauguración del Conservatorio Nacional de Música y Declamación, en el que se graduó a fines del año 1929. Una técnica muy clara y una gran pulsación dan a sus piezas un brillo singular. Una pieza de Mozart y otra de Claude Debussy se hace visible en su mano.

Esperamos que pronto se le oír en Santiago, deseando a esa acogida que merece por sus levantes cualidades de interpretación y dolido sentimentalidad.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Una importante reunión celebró ayerante el Consejo Directivo del Teatro Municipal.

Este acto fue presidido por el Alcalde-Intendente de Santiago, señor Washington Bannen, y el director del Teatro Municipal, Rogelio Ugaric, Héctor Flores y René Flores.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Cabe destacar que, por vez primera, se ha logrado concertar un programa artístico conjunto con la Facultad de las Artes, para desarrollar en el próximo verano.

Este concierto se efectuará el 12 de junio, en la Escuela de Coros, con la participación de las más eminentes figuras artísticas de todos los géneros, que serán tratados especialmente para el público.

El director del Teatro Municipal, Rogelio Ugaric, y el secretario de la Escuela de Coros, señor Renato Salas, entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

Entre los numerosos acuerdos que se adoptaron, figura portar en las reuniones que se celebran en la Escuela de Coros.

## SEÑORA MORAL

Embarazos toda época; tratamientos casos urgentes

GENERAL MACKENNA 1938

DEPTO 1 — FONO 85132

## CURSOS GRATUITOS

## PARA EMPLEADAS DOMESTICAS

ESTA ABIERTA LA MATRICULA PARA ESTOS CURSOS

QUE SE INICIARAN PROXIMAMENTE

CIA. DE CONS. DE GAS DE STGO.

STO. DOMINGO 1061

## KARDONSKY

ESTADO 384

RELOJES, CINTURONES, MALETAS, BOLSOS, ESTUCHE, CIGARRILLOS, SOMBREROS, ETC.

JOYAS MODERNAS: Cinturones en platino y brillantes, en oro, rubíes y brillantes. Relojes de oro, rubíes y brillantes, etc.

GRAN surtido en pulseras de oro para \$100.

ANILLO de brillantes, desde \$1.700.—

ANILLO de brillantes y par argollas \$2.000.—

ANILLO de diamantes y par argollas \$3.000.—

## MEDIAS NYLON

## BAILE EN EL "CIRCULO ESPAÑOL"

Enteras de vidrio de la mejor  
máscara, en diferentes marcas.  
Máscara 51: Nros 8 al 11.  
Precios incomparables.  
Caladas de vidrio - \$ 190.  
Máscara - Laces - \$ 100.  
Medias: Imitación Nylon - 25.  
Especialidad en arreglos de  
medias caladas y Nylon: se cambian  
pies.  
HUERFANOS Nro 1048  
■ la entrada del Teatro Miami  
(Splendid)

## NACIMIENTOS.—

Ha nacido Lola Lucia, hija  
de don Jorge de la Fuente  
y de la señora Mireille  
Laborde de De la Fuen-  
te.

— Ha nacido un hijo de

## CALZADO - FABRICAS

PROTEJA SUS PIES  
USANDO BUEN CALZADO

CALZADO  
Guante" M. R.  
para DAMAS y CABALLEROS

Guante es imitado  
pero jamás igualado

## ARTICULOS PARA CABALLEROS

LA CASA  
A. EWART

1024 - Huérfanos - 1024

OFRECE EL MAS SELECTO  
SURTIDO EN TRAJES  
DE SPORT

Sombreros «Robinson»

PIJAMAS, CAMISAS, SPORT Y  
PULL-OVER PARA PLAYA  
ROPA INTERIOR, etc.

TODA CLASE DE ARTICULOS  
PARA CABALLEROS

## TAPICES Y ALFOMBRAS

HAGA COMODO Y CONFORTABLE  
SU HOGAR

Visite nuestra casa que le da  
garantía de precio y competencia

DESDE HACE MAS DE 80 AÑOS SOMOS  
ESPECIALISTAS EN

## TAPICES Y ALFOMBRAS

Contamos con un experimentado personal  
técnico para todo trabajo de tapicería

"La Riojana" - 64 Estado 64

## CALZADO

## CALZADOS

## Royalty

PUENTE 577

Siempre las últimas creaciones  
para

SEÑORAS y CABALLEROS

## MALETERIA SUIZA

110 — ESTADO — 110

## Sigue Liquidando

Saldos de las existencias de

## MALETAS

por conclusión de este negocio.

Se vende el negocio con todas sus existencias

El domingo 4 de abril se  
celebrará en los espléndidos  
salones del Círculo Español  
una gran matinée baileable en  
honor de los señores socios  
y sus familias para inaugurar  
la temporada de fiestas de  
presente año y que promete  
alcanzar gran lucimiento da-  
do el entusiasmo que reina  
entre los jóvenes de la  
comisión de fiestas de la  
institución hispana.

don Carlos Correa Valdés y se-  
ñora Blanca Bulnes de Co-  
rrea.  
— Un hijo de don Manuel  
Montt Lehuedé y de la señora  
Selma Dubournais-Rom-  
mer de Montt.

Peleteria  
SANTIAGO

invita a  
conocer sus  
nuevas  
creaciones  
para la  
temporada de

OTOÑO e  
INVIERNO

CREDITOS  
SIN  
RECARGO

CATEDRAL 1115  
frente al Congreso

## POR CONCLUSION de NEGOCIO

LIQUIDAMOS TODAS LAS EXISTENCIAS, A CUALQUIER PRECIO, A MODIS-  
TAS Y COMERCIANTES; PRECIOS ESPECIALES. APROVECHE LOS ULTIMOS

DIAS

CASA CHAME. - MONEDA 843

En el Gran Hotel Termas de Puyehue.



Hermosos salmones de más de 5 kilos, pescados por los señores John Curphy, Luciano Pinto  
Alfredo Haussler, en el río Pesquero, de Puyehue

CULTO EVANGELICO.—  
En los oficios religiosos que  
tendrán lugar hoy en las ca-  
pillas de la iglesia Metodista,  
habrá momentos especiales de  
oración por la salud de la  
distinguida metodista de la  
China, Madame Chiang Kai  
Shek. Las predicaciones se  
efectuarán como sigue:

— En el Templo de la Ave-  
nida Portales, esquina de Ge-  
neral Körner, estudio bíblico  
a las 10 horas. Sermon a las  
10 horas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la  
señora Patrocinia V. de  
Salas.

— En el Templo de calle  
Sargent Aidea Nro 1045, a  
las 10 horas. estudio bíblico  
a las 11 horas, sermon por el  
Pastor Pedro Zottelle. A las  
10 horas evangelización

Juliet 89; estudio Bíblico,  
a las 10 horas. Predicación  
a las 10 horas, por el Pbro.  
José M. Díaz.

— Mapocho Nro 4636; estu-  
dio Bíblico, a las 10 horas.  
Predicación a las 20 30 ho-  
ras, por el Pbro. Max Ara-  
zón.

— Somavíer esquina de

Martínez de Rozas; estudio  
bíblico, a las 10 horas y ser-  
món, a las 20 30 horas, a car-  
go del Pbro. Aselmo Navarrete.

— Andes Nro 3987; estudio  
bíblico, a las 10 horas, y pre-  
dicación a las 20 30 horas.

— En San Simón Nro 0234,  
La Cisterna; estudio bíblico  
a las 10 30 horas y predicación,  
a las 21 horas, a cargo de la<br



## ELECCIONES GENERALES HABRA HOY EN PARANA, R. ARGENTINA

PARANA, 20. — (U. P.) — Por segunda vez, desde la reforma introducida a la constitución de la provincia en 1933, se realizarán mañana elecciones de carácter general, para renovar la totalidad de los cargos electivos. Se cerrará de tal suerte el ciclo político-administrativo de una etapa de cuatro años y se fijará punto de partida para otro de igual duración, para lo cual el electorario entrerriano elegirá gobernador, vicegobernador; un senador titular y un suplente por cada uno de los 14 departamentos de la provincia; 28 diputados provinciales; igual número de suplementos; 15 presidentes municipales; 15 consejos deliberantes y 16 juntas de fomento.

Para la elección de gobernador, vicegobernador y diputados, la provincia constituirá un solo distrito electoral, mientras que para las elecciones de senadores quedaría dividida en los catorce departamentos que la forman. Para la renovación de los consejos deliberantes y juntas de fomento, se elegirán mañana un número de candidatos proporcional al de la población de sus respectivas localidades.

## CANDIDATOS A GOBERNADORE

El gobernador y vicegobernador para el período constitucional de cuatro años que, conjuntamente con los demás poderes electorales en el ejercicio del 10 de julio, se elegirán a simple voto de voto, en forma directa y en forma individual. Las mesas receptoras de votos funcionarán de 8 a 16 horas, y una vez clausuradas se efectuará en las mismas el escrutinio provisorio en presencia de los fiscales de los partidos. El resultado de la elección se conocerá mañana mismo, alrededor de mediodía.

En la elección gubernativa se presentarán tres distintos binomios de candidatos: La Unión Cívica Radical (Comité Nacional) aplicará la fórmula integrada por los doctores Eduardo Laurencena y Fermín Garay, como candidatos a gobernador y vicegobernador, respectivamente. El Partido Demócrata Nacional tendrá el binomio formado por los doctores Pedro Radio y Justo G. Medina. El Partido Liberal Nacionalista, de reciente actuación en la provincia, se presentará con las candidaturas a gobernador y vicegobernador del doctor Miguel E. Faccini, y el señor Julio Díaz Híjar. La lucha por la conquista de la gobernación así como las demás posiciones electivas se reducirá, inevitablemente, a la Unión Cívica Radical y al Partido Demócrata Nacional, pues a pesar de la presencia de una tercera parte, su minuscúlo poder no podrá hacer oscilar la balanza de los sufragios.

Además de las aspiraciones mencionadas, actuará en las elecciones de legisladores pro-

## SALDO MUY FAVORABLE TIENE CHILE EN SU COMERCIO CON ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 20. — (U. P.) — Las exportaciones de mercaderías latinoamericanas a Estados Unidos en 1942 han superado a sus importaciones de productos norteamericanos en 271 millones de dólares, según informa el Departamento de Comercio. Esta situación es un reflejo del aumento en la cantidad de materiales estratégicos enviados a Estados Unidos. Simultáneamente, las compras de América Latina son cada vez menores, debido a la escasez de producción de artículos de consumo civil y a la escasez de barcos.

El saldo latinoamericano de exportación de mercaderías en 1942 es el más del doble de las cifras del Departamento de Comercio, que incluye los saldos de importación, que esencialmente subidos en el comercio con Chile, Argentina, Brasil, Colombia, estos países están proporcionando a Estados Unidos enormes cantidades de salitre, cobre, cincos, tungsteno, manzano, etc. Chile tiene el mayor saldo favorable, con 99.982.000 dólares, seguido por Argentina, con 77.848.000 dólares; Brasil, con 66.247.000 dólares, y Colombia con 48.790.000 dólares.

Otros países que exportan a Estados Unidos más de lo que importan son: Guatemala, con 6.234.000 dólares; Nicaragua, 152.000; Cuba, 30.786.000; Bolivia, 13.354.000; Paraguay, 1.363.000; y Uruguay con 3.105.000 dólares.

En el comercio con Venezuela, México y Panamá, Estados Unidos exportó una mayor cantidad de mercaderías que lo que importó. Los países con saldos desfavorables en la balanza comercial son: Costa Rica, 1.178.000 dólares; Panamá, 23.315.000; República Dominicana, 834.000; Ecuador, 2.000 dólares; Perú, 5.898.000; y Venezuela, con 26.933.000 dólares.

**PUERTAS FENIX**

Sr. PROPIETARIO CAMBIE SU PUERTA de CALLE POR UNA MODERNA PUERTA TERCIADA FENIX Soc. MADERERA FENIX Ltda SAN ANTONIO 816 SANTIAGO BLANCO 1158 VALPARAISO

**Soc. Cooperativa de Consumos de Empelados Particulares Limitada**  
Iniciarán sus operaciones en el mes de Abril próximo en su local calle ROSAS N.º 1240 al 1244

Los imponentes de la Caja de Previsión de Empleados Particulares y de los organismos auxiliares que tengan interés en suscribir acciones, pueden presentar sus solicitudes en las oficinas provisoriales de la Cooperativa, ubicadas en el edificio de la Caja de Previsión de Empleados Particulares, Huercanos N.º 1270, octavo piso, oficina N.º 819, de las 9 1/2 hasta las 18 horas. El valor de las acciones es \$ 500.00 CADA UNA y para ser cooperado se necesitan las equivalentes al monto de un sueldo mensual, considerándose también las fracciones.

Mayores antecedentes y forma de pago en la oficina ya indicada

EL GERENTE

## LA LUCHA EN TUNEZ SEGUN ELMER DAVIS

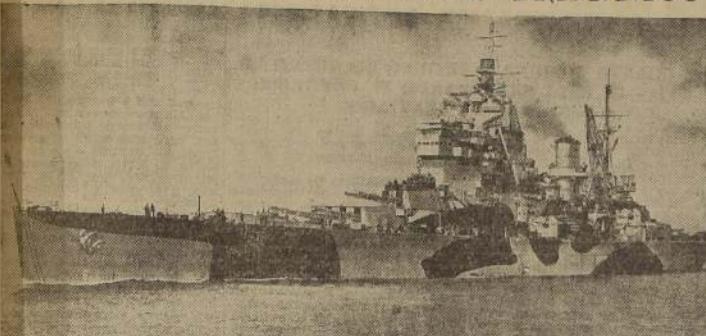
## A. HITLER BUSCA LA PAZ POR TEMOR A OTRO WATERLOO

POR A. OSBORNE, ESP PARA "LA NACION"

WASHINGTON, 20. — (U. P.) — Elmer Davis, director de la Oficina de Información de Gobernación, se presentará a la Cámara de Representantes el 10 de marzo. La Unión Cívica Radical se presentará a la Cámara de Diputados el 12 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 14 de marzo. La Cámara de Senadores el 16 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 18 de marzo. La Cámara de Senadores el 20 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 22 de marzo. La Cámara de Senadores el 24 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 26 de marzo. La Cámara de Senadores el 28 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 30 de marzo. La Cámara de Senadores el 32 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 34 de marzo. La Cámara de Senadores el 36 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 38 de marzo. La Cámara de Senadores el 40 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 42 de marzo. La Cámara de Senadores el 44 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 46 de marzo. La Cámara de Senadores el 48 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 50 de marzo. La Cámara de Senadores el 52 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 54 de marzo. La Cámara de Senadores el 56 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 58 de marzo. La Cámara de Senadores el 60 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 62 de marzo. La Cámara de Senadores el 64 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 66 de marzo. La Cámara de Senadores el 68 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 70 de marzo. La Cámara de Senadores el 72 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 74 de marzo. La Cámara de Senadores el 76 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 78 de marzo. La Cámara de Senadores el 80 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 82 de marzo. La Cámara de Senadores el 84 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 86 de marzo. La Cámara de Senadores el 88 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 90 de marzo. La Cámara de Senadores el 92 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 94 de marzo. La Cámara de Senadores el 96 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 98 de marzo. La Cámara de Senadores el 100 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 102 de marzo. La Cámara de Senadores el 104 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 106 de marzo. La Cámara de Senadores el 108 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 110 de marzo. La Cámara de Senadores el 112 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 114 de marzo. La Cámara de Senadores el 116 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 118 de marzo. La Cámara de Senadores el 120 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 122 de marzo. La Cámara de Senadores el 124 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 126 de marzo. La Cámara de Senadores el 128 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 130 de marzo. La Cámara de Senadores el 132 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 134 de marzo. La Cámara de Senadores el 136 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 138 de marzo. La Cámara de Senadores el 140 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 142 de marzo. La Cámara de Senadores el 144 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 146 de marzo. La Cámara de Senadores el 148 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 150 de marzo. La Cámara de Senadores el 152 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 154 de marzo. La Cámara de Senadores el 156 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 158 de marzo. La Cámara de Senadores el 160 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 162 de marzo. La Cámara de Senadores el 164 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 166 de marzo. La Cámara de Senadores el 168 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 170 de marzo. La Cámara de Senadores el 172 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 174 de marzo. La Cámara de Senadores el 176 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 178 de marzo. La Cámara de Senadores el 180 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 182 de marzo. La Cámara de Senadores el 184 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 186 de marzo. La Cámara de Senadores el 188 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 190 de marzo. La Cámara de Senadores el 192 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 194 de marzo. La Cámara de Senadores el 196 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 198 de marzo. La Cámara de Senadores el 200 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 202 de marzo. La Cámara de Senadores el 204 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 206 de marzo. La Cámara de Senadores el 208 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 210 de marzo. La Cámara de Senadores el 212 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 214 de marzo. La Cámara de Senadores el 216 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 218 de marzo. La Cámara de Senadores el 220 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 222 de marzo. La Cámara de Senadores el 224 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 226 de marzo. La Cámara de Senadores el 228 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 230 de marzo. La Cámara de Senadores el 232 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 234 de marzo. La Cámara de Senadores el 236 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 238 de marzo. La Cámara de Senadores el 240 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 242 de marzo. La Cámara de Senadores el 244 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 246 de marzo. La Cámara de Senadores el 248 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 250 de marzo. La Cámara de Senadores el 252 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 254 de marzo. La Cámara de Senadores el 256 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 258 de marzo. La Cámara de Senadores el 260 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 262 de marzo. La Cámara de Senadores el 264 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 266 de marzo. La Cámara de Senadores el 268 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 270 de marzo. La Cámara de Senadores el 272 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 274 de marzo. La Cámara de Senadores el 276 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 278 de marzo. La Cámara de Senadores el 280 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 282 de marzo. La Cámara de Senadores el 284 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 286 de marzo. La Cámara de Senadores el 288 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 290 de marzo. La Cámara de Senadores el 292 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 294 de marzo. La Cámara de Senadores el 296 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 298 de marzo. La Cámara de Senadores el 300 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 302 de marzo. La Cámara de Senadores el 304 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 306 de marzo. La Cámara de Senadores el 308 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 310 de marzo. La Cámara de Senadores el 312 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 314 de marzo. La Cámara de Senadores el 316 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 318 de marzo. La Cámara de Senadores el 320 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 322 de marzo. La Cámara de Senadores el 324 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 326 de marzo. La Cámara de Senadores el 328 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 330 de marzo. La Cámara de Senadores el 332 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 334 de marzo. La Cámara de Senadores el 336 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 338 de marzo. La Cámara de Senadores el 340 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 342 de marzo. La Cámara de Senadores el 344 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 346 de marzo. La Cámara de Senadores el 348 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 350 de marzo. La Cámara de Senadores el 352 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 354 de marzo. La Cámara de Senadores el 356 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 358 de marzo. La Cámara de Senadores el 360 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 362 de marzo. La Cámara de Senadores el 364 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 366 de marzo. La Cámara de Senadores el 368 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 370 de marzo. La Cámara de Senadores el 372 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 374 de marzo. La Cámara de Senadores el 376 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 378 de marzo. La Cámara de Senadores el 380 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 382 de marzo. La Cámara de Senadores el 384 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 386 de marzo. La Cámara de Senadores el 388 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 390 de marzo. La Cámara de Senadores el 392 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 394 de marzo. La Cámara de Senadores el 396 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 398 de marzo. La Cámara de Senadores el 400 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 402 de marzo. La Cámara de Senadores el 404 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 406 de marzo. La Cámara de Senadores el 408 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 410 de marzo. La Cámara de Senadores el 412 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 414 de marzo. La Cámara de Senadores el 416 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 418 de marzo. La Cámara de Senadores el 420 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 422 de marzo. La Cámara de Senadores el 424 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 426 de marzo. La Cámara de Senadores el 428 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 430 de marzo. La Cámara de Senadores el 432 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 434 de marzo. La Cámara de Senadores el 436 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 438 de marzo. La Cámara de Senadores el 440 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 442 de marzo. La Cámara de Senadores el 444 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 446 de marzo. La Cámara de Senadores el 448 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 450 de marzo. La Cámara de Senadores el 452 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 454 de marzo. La Cámara de Senadores el 456 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 458 de marzo. La Cámara de Senadores el 460 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 462 de marzo. La Cámara de Senadores el 464 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 466 de marzo. La Cámara de Senadores el 468 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 470 de marzo. La Cámara de Senadores el 472 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 474 de marzo. La Cámara de Senadores el 476 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 478 de marzo. La Cámara de Senadores el 480 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 482 de marzo. La Cámara de Senadores el 484 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 486 de marzo. La Cámara de Senadores el 488 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 490 de marzo. La Cámara de Senadores el 492 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 494 de marzo. La Cámara de Senadores el 496 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 498 de marzo. La Cámara de Senadores el 500 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 502 de marzo. La Cámara de Senadores el 504 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 506 de marzo. La Cámara de Senadores el 508 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 510 de marzo. La Cámara de Senadores el 512 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 514 de marzo. La Cámara de Senadores el 516 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 518 de marzo. La Cámara de Senadores el 520 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 522 de marzo. La Cámara de Senadores el 524 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 526 de marzo. La Cámara de Senadores el 528 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 530 de marzo. La Cámara de Senadores el 532 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 534 de marzo. La Cámara de Senadores el 536 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 538 de marzo. La Cámara de Senadores el 540 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 542 de marzo. La Cámara de Senadores el 544 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 546 de marzo. La Cámara de Senadores el 548 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 550 de marzo. La Cámara de Senadores el 552 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 554 de marzo. La Cámara de Senadores el 556 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 558 de marzo. La Cámara de Senadores el 560 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 562 de marzo. La Cámara de Senadores el 564 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 566 de marzo. La Cámara de Senadores el 568 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 570 de marzo. La Cámara de Senadores el 572 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 574 de marzo. La Cámara de Senadores el 576 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 578 de marzo. La Cámara de Senadores el 580 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 582 de marzo. La Cámara de Senadores el 584 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 586 de marzo. La Cámara de Senadores el 588 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 590 de marzo. La Cámara de Senadores el 592 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 594 de marzo. La Cámara de Senadores el 596 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 598 de marzo. La Cámara de Senadores el 600 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 602 de marzo. La Cámara de Senadores el 604 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 606 de marzo. La Cámara de Senadores el 608 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 610 de marzo. La Cámara de Senadores el 612 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 614 de marzo. La Cámara de Senadores el 616 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 618 de marzo. La Cámara de Senadores el 620 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 622 de marzo. La Cámara de Senadores el 624 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 626 de marzo. La Cámara de Senadores el 628 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 630 de marzo. La Cámara de Senadores el 632 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 634 de marzo. La Cámara de Senadores el 636 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 638 de marzo. La Cámara de Senadores el 640 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 642 de marzo. La Cámara de Senadores el 644 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 646 de marzo. La Cámara de Senadores el 648 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 650 de marzo. La Cámara de Senadores el 652 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 654 de marzo. La Cámara de Senadores el 656 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 658 de marzo. La Cámara de Senadores el 660 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 662 de marzo. La Cámara de Senadores el 664 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 666 de marzo. La Cámara de Senadores el 668 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 670 de marzo. La Cámara de Senadores el 672 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 674 de marzo. La Cámara de Senadores el 676 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 678 de marzo. La Cámara de Senadores el 680 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 682 de marzo. La Cámara de Senadores el 684 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 686 de marzo. La Cámara de Senadores el 688 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 690 de marzo. La Cámara de Senadores el 692 de marzo. La Cámara de Diputados se reunirá el 694 de marzo. La Cámara de Senadores el 69



## UN RECENTE ACORAZADO BRITANICO



"Hawke", poderoso acorazado británico de 35.000 toneladas, que con su gemelo el "Anson", forman las magníficas y nuevas unidades de la Flota británica. Ambos barcos tienen una velocidad superior a los 30 nudos. llevan 4 aviones y un armamento principal de 10 cañones de 14 pulgadas y 18 de 5.25. Este acorazado lleva el nombre del famoso almirante del siglo XVIII, Conde Howe. — (Foto Bippa).

## GOBERNADOR DE LA GUAYANA FRANCESA NOMBRE DE GAULLE

LA DESIGNACION RECAYO EN M. MAURICE BERTAUT

LONDRES, 20. — (U. P.) — Los Franceses combates anuncian que el general De Gaulle, designado a Maurice Bertaut Gobernador de la Guyana Francesa, es actualmente Administrador Jefe de Colonias, de la Francia Combatiente.

Serán así informa, un comisionado local de la Guyana Francesa, que el alto funcionario del Gobierno Mr. Collat, para que se leiera cargo de la dirección los asuntos corrientes del territorio de Guyana, por lo que Guyana, recordó que "soy, en especial, bien acogido por la Francia Combatiente. El Gobernador será nombrado inmediatamente.

El Alcalde de Cayena, M. Gaspard, cablegrafó al general Grand dándole cuenta de la situación. De Gaulle, por su parte, expresó: "Deseo ofrecer nuestras más calorosas felicitaciones a la Guyana Francesa. El Patriotismo de su población ha hecho que la Guyana Francesa se pliegue al Imperio que está combatiendo por la libertad de Francia y la libertad del mundo. Estoy en completo acuerdo con las medidas tomadas por el comité local, de la Guyana Francesa.

Esta perspectiva, cuenta lo menos con la aprobación de los Franceses combatientes de Guyana Francesa, se ha pliegue a De Gaulle, pero que no pretende producirse juntamente a un territorio francés, como el de Guyana, la separación que el general Giraud ha indicado que la colonia se ha unido a sus fuerzas. Un voto de la Francia Combatiente explicó que el Gobernador

autorizadamente se sabe que el fondo de lo que sucedió cuando renunció el Gobernador.

BLANCO 1161 VALPARAISO TELEFONO 4427

## ARAVANAS DE MENDIGOS ASALTAN A LOS ARINOS YANQUIS IMPLORANDO LIMOSNA

NO HAY QUIEN EVITE ESTE VERGONZOSO ESCENARIO QUE A CADA INSTANTE SE PRESENTA EN CALLES PORTENAS

VALPARAISO ha sido siempre una ciudad muy comercial para los profesionales, especialmente para aquellos que cuentan con una "pandilla" de muchachos muy bien adiestrados a la tarea de implorar con la lastimera "una chauchita". Clientes de veces hemos visto ese aspecto intolerable y se ha conseguido que se establezcan medidas de represión por unos días, para luego volver a su mismo estado.

MARINOS AMERICANOS en las actuales circunstancias en que periódicamente llegan a la bahía de Valparaíso buques de la Marina de guerra de Estados Unidos, cuyos tripulantes bajan a tierra de vivir horas tranquilas dentro de ese oasis de paz que ocupa sus brazos de par y par, los términos de la República del Norte.

La presencia en esta ciudad de una nota grata p. los yanquis y, por desgracia, una que también muy ingrata, visitantes son asediados por quienes, asaltados por quienes zaparrastrosos con manos sucias, que imploran de limosna, que pronto van a

entregar a "empresario" que les

asegura en la esquina o en una covacha de un cerro cualquier cosa.

LES CORTAN LOS BOLSILLOS

Frente a nuestra oficina de Valparaíso se registró recientemente un hecho inaudito. Un pequeño de siete u ocho años armado de una hoja de afeitar, siguió a un marinero yanqui, y en un instante en que éste estaba desprenderse, le cortó el bolsillo del pantalón, para sacarle por ahí los dineros que llevaba. El joven tripulante yanki no hizo más que cuestionar el asunto, y pidió al policía que dejara en libertad al muchacho, por quien hubo personas demasiado compasivas que intercedieron en su defensa.

ENERGICA ACTITUD

Es indispensable que Carabineros adopte una actitud energica para extirpar la mendicidad, terminar con este espectáculo denigrante. Los lugares más frecuentados por los marineros americanos son fáctiles de resguardar con policía que podría abuyuntar a los lamerentes y evitar que esos visitantes se lleven una triste impresión de nuestro país.

RRADO EL CASINO, EL JUEGO CLANDESTINO COBRA GRAN ESPLendor

ESTE PUERTO, Y EL VECINO BALNEARIO SE EGABA TRANQUILAMENTE, AL MARGEN DE LA LEY. — CASOS CONCRETOS

Algunos días pasados decimos que la noche de la temporada oficial Casino Municipal, y una vez pasados el día 15 de marzo se calendarios y almanaque, anualidad volvió a Valparaíso y Viña del Mar, especialmente a esa última ciudad que en una esperada "elegancia" para descansar del acelerado de que vivió por más de seis meses.

JUEGO CLANDESTINO

ro junto con surgir esa actividad, que se apreda en aulas y plazas, en los establecimientos comerciales, hoteles, restaurantes, etc., renace en este y en el vecino balneario enemigo de la sociedad: en agravio sus fauces insaciables, esos cerdos que se juegan desvergüenza, a beneficio para nadie, a margen de todas las disposiciones legales.

CASOS CONCRETOS

En tarde llegaron hasta oficina en Valparaíso a denunciar casos concretos. En Valparaíso y Viña del Mar se jugando bacarát y "chemin de fer" en clubes muy conocidos de la Prefectura de Investigaciones TIENE LA PALABRA

Denunciamos el hecho que se nos ha expuesto en nuestra co-

## Norteamericanos ocuparon Sened sin resistencia

NUEVA YORK, 20. — (U. P.) — La BBC informó que las tropas de choque norteamericanas que avanzan desde Gafsa, entraron a Sened a 40 kilómetros al Este de Gafsa sin haber encontrado resistencia de parte del enemigo.

Se ha dicho que el destacamento se retiró más tarde, después de haber penetrado hasta la mitad de la ciudad.

## ESTADOS UNIDOS

## LAS MUJERES ALEMÁNDES NIEGAN A SER MOVILIZADAS

NUEVA YORK, 20. — (U. P.) — Una estación de radio clandestina alemana dice que del cuarenta al setenta por ciento de las mujeres alemanas que han sido llamadas a trabajar en las industrias de guerra del Reich, se han negado a presentarse ante las autoridades de movilización.

El radio dice que las mujeres de Essen, Duisburg y Hamburgo se han negado a contestar el llamado.

Expresa que la burla del decreto de movilización es facilitada por el hecho de que cientos de miles de mujeres de las ciudades bombardeadas por la RAF no tienen una dirección permanente. Informa que algunos grupos de mujeres han hecho demostraciones en Kiel y Dresden.

Por otra parte, se sabe que Estados Unidos verá con satisfacción que un territorio francés como el de Guyana cooperará con De Gaulle o Giscard, quienes intentarán seguir las órdenes de Vichy, pero a la fuerza de las circunstancias Estados Unidos está asociado más activamente ahora con Giraud, debido a su importante cargo en el norte de África. Estados Unidos sigue trabajando estrechamente con territorios franceses, tales como Nueva Caledonia y otras islas del Pacífico que están asociados a De Gaulle.

Se espera que los grupos de De Gaulle y Giraud lleguen a una completa armonía, unificándose así todos los franceses contra los esfuerzos alemanes. Se tiene entendido que la visita de Mr. Eden a esta capital está relacionada con este problema, que se informa se acerca a una sola de los que desde el punto de vista de Estados Unidos, la principal, imparten un reciente cambio de actitud de la Guyana Francesa, es que sigue siendo amigable hacia De Gaulle, pero que no pretende unir su destino con el de Giraud, cuando un territorio francés como el de Guyana, preferiría trabajar especialmente con Giraud.

El cuartel general de los Franceses Combatientes en esta capital emitió la siguiente declaración: "El Comité Nacional de los franceses combatientes de la Guyana Francesa, se ha informado de que el general Giraud ha sido autorizado que el nuevo régimen en que el nuevo régimen se encontrará asociado principalmente con Giraud, debido a su importancia en el norte de África. Estados Unidos sigue trabajando estrechamente con territorios franceses, tales como Nueva Caledonia y otras islas del Pacífico que están asociados a De Gaulle.

RESERVA EN WASHINGTON

WASHINGTON, 20. — (U. P.) — Las informaciones de Londres de que De Gaulle ha nombrado un Gobernador para la Guyana Francesa, fueron recibidas en ésta con reserva. Se dice que el Gobernador será nombrado por el cargo de Gobernador de la Guyana Francesa.

Se espera que los grupos de De Gaulle y Giraud lleguen a una completa armonía, unificándose así todos los franceses contra los esfuerzos alemanes. Se tiene entendido que la visita de Mr. Eden a esta capital está relacionada con este problema, que se informa se acerca a una sola de los que desde el punto de vista de Estados Unidos, la principal, imparten un reciente cambio de actitud de la Guyana Francesa, es que sigue siendo amigable hacia De Gaulle, pero que no pretende unir su destino con el de Giraud, cuando un territorio francés como el de Guyana, preferiría trabajar especialmente con Giraud.

Los funcionarios de la Misión Giraud en ésta, se ha abstenido de hacer comentarios.

Entre tanto el "Washington Star" ha comentado editorialmente:

"La noticia de que la Guyana Francesa ha comprometido su adhesión a Giraud, es bienvenida. Su alejamiento del régimen de Vichy indica la posibilidad de que otras colonias francesas del Caribe puedan pronto imitar su ejemplo".

El cuartel general de los Franceses Combatientes en esta capital emitió la siguiente declaración: "El Comité Nacional de los franceses combatientes de la Guyana Francesa, se ha informado de que el general Giraud ha sido autorizado que el nuevo régimen en que el nuevo régimen se encontrará asociado principalmente con Giraud, debido a su importancia en el norte de África. Estados Unidos sigue trabajando estrechamente con territorios franceses, tales como Nueva Caledonia y otras islas del Pacífico que están asociados a De Gaulle.

RESERVA EN WASHINGTON

WASHINGTON, 20. — (U. P.) — Las informaciones de Londres de que De Gaulle ha nombrado un Gobernador para la Guyana Francesa, fueron recibidas en ésta con reserva. Se dice que el Gobernador será nombrado por el cargo de Gobernador de la Guyana Francesa.

Se espera que los grupos de De Gaulle y Giraud lleguen a una completa armonía, unificándose así todos los franceses contra los esfuerzos alemanes. Se tiene entendido que la visita de Mr. Eden a esta capital está relacionada con este problema, que se informa se acerca a una sola de los que desde el punto de vista de Estados Unidos, la principal, imparten un reciente cambio de actitud de la Guyana Francesa, es que sigue siendo amigable hacia De Gaulle, pero que no pretende unir su destino con el de Giraud, cuando un territorio francés como el de Guyana, preferiría trabajar especialmente con Giraud.

Los funcionarios de la Misión Giraud en ésta, se ha abstenido de hacer comentarios.

Entre tanto el "Washington Star" ha comentado editorialmente:

"La noticia de que la Guyana Francesa ha comprometido su adhesión a Giraud, es bienvenida. Su alejamiento del régimen de Vichy indica la posibilidad de que otras colonias francesas del Caribe puedan pronto imitar su ejemplo".

De CALZONCILLOS

de rizo brin. para niño. a

\$ 4.90

En ricos telas blancas y hechura esmerada (salido). a

\$ 36.50

De Bramante de hilo, muy bien hechas, color unido, a

\$ 39.80

De Oxford listado en fondo blanco, de gran clase y linda hechura fina a

\$ 53.

En popelinas de lindos y variados estilos con encaje duro al gran precio de

\$ 59.

Popelinas de hilo inglesas, confección amplia, y gran surtido de colores a

\$ 67.80

Ofrecemos todo en:

## OFERTA MAGICA!

Un Sombrero de fieltro fino en lindos colores y modelos, de \$ 180.—

Una Camisa de popelina blanca o de color, linda hechura, de un valor de \$ 80.—

Una Corbata de fina seda en lindas fantasías, a gusto del cliente, de \$ 40.—

Valor total \$ 300.—

OFRECEMOS TODO EN:

**\$ 120.-**

## CALZONCILLOS

de rizo brin. para niño. a

\$ 7.50

En lindas fantasías de la más alta novedad, de un valor de \$ 10. a

\$ 9.60

Calzoncillos, punto fino con elástico, rizo hilo, a

\$ 17.90

Camisetas afebradas. Grandes saldos. a

\$ 21.80

Camisetas de manga larga, a

\$ 10.—

Slip de punto, acordonado. a

\$ 21.80

Ofrecemos una gran partida de ropa fina alargada, importada, de un valor de \$ 100 la pieza, en telas Gigantes, la pieza, desde

\$ 48.—

PAÑUELOS DE MANO

De Batista lavada de fondo blanco, con lindas guardas de colores, a

\$ 4.20

ROPA INTERIOR DE PUNTO

Camisetas de Sport, de buena calidad, toda talla, a

\$ 7.80

Gruesas, en colores varios, a

\$ 9.80

Algo Fantástico!

Sombreros Borsalino. Look Battersby y Knox de las mejores marcas europeas.

Grandes saldos. a

\$ 195.—

TOALLAS

para colegiales, en color, a

\$ 7.80

Gruesas, en colores varios, a

\$ 9.80

Batas de Baño

Gruesas, en blanco y en color cielo, níllo y rosa, a

\$ 110.—

Felpas listadas. a

\$ 145.—

CASA ORENSE

ESTADO 62

DEL INTERIOR

TALCA

FUERON SOBRESEIDOS LOS SUPUESTOS ESPIAS

TALCA, 20. — Fiscal de la Corte planteó que los tres acusados,

**COMISION DEMOCRATICA  
PARA PARTICIPAR EN  
FESTEJOS A MR. WALLACE**

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos que se celebrarán en honor a Mr. Henry Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital. La Comisión de festejos, nos encarga citar a los miembros de la Mesa Directiva, demás componentes y, también, a todos los presidentes y secretarios de los centros y clubes democráticos de Santiago, a una reunión que se llevará a efecto, con los fines indicados anteriormente, en la luna de Pascua, P.M., en el local del Partido Socialista Santiago.

**PARTIDO SOCIALISTA**

LA CONCENTRACION DE HOY EN SANTIAGO NORMAL. — Hoy se realizó la concentración popular que la Seccional Quinta Normal del Partido Socialista venía preparando para tratar los problemas comunales y de interés general.

A las 9.30 horas se concentraron en Augusto Matte N.º 52 todos los efectivos socialistas, Brigadas y Sindicatos para marchar en seguida hacia la plaza El Tropozón donde se alzara la tribuna.

Se nos encarga recomendar a los socialistas que se acerquen a su cuadra puntualmente en el sitio indicado a fin de que la manifestación se desarrolle dentro del tiempo que se dispone.

A nombre del Partido Socialista, el Vicepresidente, Doctor Salvador Allende, el diputado don Luis González Olivares, Secretario Regional de Santiago don Agustín Álvarez Villablanca y el Secretario Político Regional de Santiago, Sr. Héctor Escalona y dirigentes seccionales y sindicatos.

6a COMUNA. — En vista de los incidentes provocados por el militante Pedro Araya, que se manifiestó por los Municipios burla su mano, en el local de la Seccional el viernes 19 del presente, esta Dirección Regional, resuelve: 1.º El Comité Seccional elegido reglamentariamente por el Comité Regional, presidido por el Comandante Hernán Ortega y Seco, F. González, Raúl Capuano, Edmundo López y Venancio Yáñez, debe reunir de inmediato a la dirección de la Seccional, 2.º La Seccional de la 6a Comuna Recoleta N.º 899. 3.º Se desautoriza a todo militante que ejecute cualesquier actividad de Partido al margen de las directivas ya indicadas, y 4.º Los anarcosindicalistas, sindicatos y tribuna de disciplina respectivos.

DECIMA COMUNA. — Por orden del Tribunal de Disciplinarias para el lunes 22 y las 21 P. M. a Luis Garrido y las 21 P. M. a Luis Gómez, Arturo Martínez, Martín Martínez, Andrés Moscoso S., militantes de la Brigada de Obreros Municipales, la Comuna.

La asistencia es obligatoria al local del Partido.

11 COMUNA. — CONCHAL. — Esta Seccional deberá repetir la elección de Secretariado. Se le fija para el domingo 28 del presente para realizar esta elección, quedando designado como inspector en representación del Regional el señor José M. Cerdá.

SECCIONAL QUINTA NORMAL. — Se cita en carácter obligatorio, para el viernes 22 a las 21 horas, al Secretario Seccional, Secretario y componentes del Comité Técnico, P. de Valdivia N.º 9360.

SECCIONAL PROVIDENCIA. — Se cita a un ampliado para el viernes 26 del presente a las 16 horas. La asistencia será estíncitamente contraria y considerada para la calificación. Asistirán un Inspector de Organización Regional.

SECCIONAL BENCA. — Se cita a un ampliado para hoy domingo a las 17 horas en el local de costumbre. Asistirán el Jefe de Organización señor Armando Herrera Santana.

CITACIONES. — Se cita a todos los Secretarios de Organización

**ARMADA NACIONAL  
PROPIUESTA PUBLICA N.º 26**

Construcción de tres Casas y sus Servicios Anexos en el Faro Este de la Isla Mocha

Llámase la atención hacia el aviso que publica el DIARIO OFICIAL solicitando Propuestas Públicas para la construcción de tres casas y sus servicios anexos, en el Faro Este de la ISLA MOCHA.

APERTURA: El lunes 5 de Abril, a las 16 horas, en la oficina del Director del Litoral y Marina Mercante, en VALPARAISO.

Para el transporte de materiales a la Isla MOCHA, la Armada proporcionará los medios, de acuerdo con las bases y especificaciones que pueden consultarse en el DEPARTAMENTO DE NAVIGACION E HIDROGRAFIA en Valparaíso y en la COMANDANCIA EN JEFE DEL APOSTADERO NAVAL DE TALCAHUANO.

EL DIRECTOR DEL LITORAL Y M.M.

**ARMADA NACIONAL  
PROPIUESTAS PUBLICAS N.os 54 y 55**

Llámase la atención hacia el aviso que publica el DIARIO OFICIAL, solicitando propuestas públicas para diversos artículos destinados al abastecimiento de la ARMADA.

Propuesta Pública N.º 54. Zapatos. (V.) Propuesta Pública N.º 55. Cebada o avena. (V.) y (T.)

APERTURA: Martes 23 de marzo de 1943, a las 16 horas, en la DIRECCION DE ABASTECIMIENTOS DE LA ARMADA, calle Prat N.º 620 2.º Piso, en VALPARAISO, y la N.º 55, simultáneamente en la COMANDANCIA EN JEFE DEL APOSTADERO NAVAL DE TALCAHUANO.

Bases y folletos pueden consultarse y adquirirse en las Oficinas de Apertura y en la SUBSECRETARIA DE MARINA, en SANTIAGO.

EL DIRECTOR DE ABASTECIMIENTOS DE LA ARMADA.

**PERSONAL DE LA CENTRAL DE LECHE  
DESPEDIDO SOLO POR SER RADICAL**

ACUERDO DE LA ASAMBLEA DE LA 9.a COMUNA SOBRE LA MATERIA. — COMITE DE CESANTES. — COMITE EJECUTIVO DE LA JUVENTUD

(VERSION OFICIAL)

Profundamente molestar se viene expresando en las últimas reuniones de la Comisión, al ver que valiosos elementos de sus puestos se ven separados de sus puestos, que desempeñaron eficazmente en la Central de Leche Santiago, por el solo hecho de haberse declarado como radicales en su actividad y, por lo tanto, designó una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

La Comisión de festejos, nos encarga citar a los miembros de la Mesa Directiva, el Directorio General y, también, a todos los presidentes y secretarios de los centros y clubes democráticos de Santiago, a una reunión que se llevará a efecto, con los fines indicados anteriormente, en la luna de Pascua, P.M., en el local del Partido Socialista Santiago.

**PARTIDO SOCIALISTA**

LA CONCENTRACION DE HOY EN SANTIAGO NORMAL. — Hoy se realizó la concentración popular que la Seccional Quinta Normal del Partido Socialista venía preparando para tratar los problemas comunales y de interés general.

A las 9.30 horas se concentraron en Augusto Matte N.º 52 todos los efectivos socialistas, Brigadas y Sindicatos para marchar en seguida hacia la plaza El Tropozón donde se alzara la tribuna.

Se nos encarga recomendar a los socialistas que se cuadren puntualmente en el sitio indicado a fin de que la manifestación se desarrolle dentro del tiempo que se dispone.

A nombre del Partido Socialista, el Vicepresidente, Doctor Salvador Allende, el diputado don Luis González Olivares, Secretario Regional de Santiago don Agustín Álvarez Villablanca y el Secretario Político Regional de Santiago, Sr. Héctor Escalona y dirigentes seccionales y sindicatos.

6a COMUNA. — En vista de los incidentes provocados por el militante Pedro Araya, que se manifiestó por los Municipios burla su mano, en el local de la Seccional el viernes 19 del presente, esta Dirección Regional, resuelve: 1.º El Comité Seccional elegido reglamentariamente por el Comité Regional, presidido por el Comandante Hernán Ortega y Seco, F. González, Raúl Capuano, Edmundo López y Venancio Yáñez, debe reunir de inmediato a la dirección de la Seccional, 2.º La Seccional de la 6a Comuna Recoleta N.º 899. 3.º Se desautoriza a todo militante que ejecute cualesquier actividad de Partido al margen de las directivas ya indicadas, y 4.º Los anarcosindicalistas, sindicatos y tribuna de disciplina respectivos.

DECIMA COMUNA. — Por orden del Tribunal de Disciplinarias para el lunes 22 y las 21 P. M. a Luis Garrido y las 21 P. M. a Luis Gómez, Arturo Martínez, Martín Martínez, Andrés Moscoso S., militantes de la Brigada de Obreros Municipales, la Comuna.

La asistencia es obligatoria al local del Partido.

11 COMUNA. — CONCHAL. — Esta Seccional deberá repetir la elección de Secretariado. Se le fija para el domingo 28 del presente para realizar esta elección, quedando designado como inspector en representación del Regional el señor José M. Cerdá.

SECCIONAL QUINTA NORMAL. — Se cita en carácter obligatorio, para el viernes 22 a las 21 horas, al Secretario Seccional, Secretario y componentes del Comité Técnico, P. de Valdivia N.º 9360.

SECCIONAL PROVIDENCIA. — Se cita a un ampliado para el viernes 26 del presente a las 16 horas. La asistencia será estíncitamente contraria y considerada para la calificación. Asistirán un Inspector de Organización Regional.

SECCIONAL BENCA. — Se cita a un ampliado para hoy domingo a las 17 horas en el local de costumbre. Asistirán el Jefe de Organización señor Armando Herrera Santana.

CITACIONES. — Se cita a todos los Secretarios de Organización

en segundo término se trató la reorganización de la Comisión Ejecutiva de la Juventud, la cual fue encabezada por el Secretario de la sección, señor Chelirsky y que al término de la reunión mereció un voto de aplauso por su labor desarrollada. Acto seguido se pasó a nombrar la nueva Comisión quedando formada como sigue: presidente en la siguiente forma: presidente don Moisés Chelirsky, secretario don Alvaro Blanco y tesorero, don Raúl Kloss.

COMITE DE RADICALES CHILENOS. — El público, — se ha impuesto, seguramente con orgullo, de una carta enviada por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de 1943, designa una Comisión compuesta por los miembros de la Mesa Directiva del diputado don Pedro Cárdenas, los Directores generales señores Serafín Soto y Víctor Arce, el Directorio General de la Agrupación Santiago, don Clemente Garay, para que confeccione y lleve a la práctica el programa de acción que en su sentido deberá desarrollar los organismos y la estación del ramo, en el arribo y la estancia del Ilustre visitante en esta capital.

Con motivo de la invitación hecha por el señor Ministro del Interior al Partido Democrático, para participar oficialmente en los festejos a Mr. Wallace, Vicepresidente de la República de los Estados Unidos de Norteamérica y, a petición de los señores Poupin y Clifetius, el Directorio General se ha reunido para acordar que el próximo viernes 26 de marzo de

## FELICITACIONES RECIBIDAS POR EL M. DEL INTERIOR CON MOTIVO DE SU EXPOSICION

El Ministro del Interior ha recibido numerosas felicitaciones de diversos puntos del país, con motivo de la exposición que hizo en radio el jueves último.

Entre estas felicitaciones se destacan las siguientes: Asamblea Radical de Curicó; Asamblea Radical de Maipú; Asamblea Provincial de Chacabuco; Junta Provincial Radical, de Linares; Junta Provincial Radical de Arauco; Junta Provincial Radical de Santiago; Asamblea Radical de San Gregorio; Juventud Radical de Quillan; Asamblea Radical de Aysén.

Senadores: Abraham Valdés, secretario privado de S. E.; Luis Contreras Bahamón, Horacio Sotiles; Lautaro Benítez; Jorge Orlandini; José Pérez Barrios; Roberto Garrido Borda; Gobernador subrogante de Pisagua; Julio G. Sánchez; M. Geno Blanco, corresponsal de LA NACION en Senegal; Enrique Salas Narsuti; Julio Finger; Roberto Cuadra; Arturo Oyarzún; Tomás Peña A.; García Díaz; Gobernador de Combarbalá; Intendente de Arauco; Cesáreo Nogueira; Rafael García; Alfonso Vera; Gustavo Ruiz; Alberto Cárcamo; A. calde de Aysén.

## LOS FOTOGRAFOS DE LA CAPITAL CELEBRARON IMPORTANTE REUNION

### TRATARON DE LA GRAVE SITUACION QUE AFECTA A ESTE IMPORTANTE GREMIO.— ACUERDOS ADOPTADOS

En el Salón de Conferencias de "El Mercurio" se efectuó ayer la reunión de los fotógrafos profesionales de Santiago, con el objetivo de formular una Asociación que defendiera los intereses del gremio y en especial en los momentos actuales, debido a la escasez y material, que ha creado una situación crítica a más de 3.500 fotógrafos del país, que con sus familiares representan a cerca de veinte mil personas.

A esta primera reunión asistieron alrededor de 400 fotógrafos de la capital, recibiendo adhesiones telegráficas de muchos profesionales de diferentes ciudades del país.

Después de exponer los principales motivos de la reunión, y la necesidad imperiosa de formular una comisión que se asesore al Gobierno, solicitándole la cooperación para obtener la brevedad posible en el material necesario para que este numeroso gremio pueda continuar en sus labores sin dificultades.

CONSULTORIO DE LA MADRE Y EL NIÑO SE INAUGURARA EN NUÑOA

Mañana, de 14 a 15 horas, comenzará a funcionar el Consultorio de la Madre y el Niño, de Nuñoa, que se ha instalado gracias a la iniciativa de un grupo de damas de ese sector.

Este consultorio estará ubicado en la Avenida Los Clárines N° 3079, Macul, y atenderá a la madre durante su período de embarazo, y al niño hasta la edad de dos años.

Las inscripciones para recibir la atención correspondiente deberán hacerse de 14 a 17 horas. El martes, a las 14 horas, habrá una reunión general del personal que tendrá a su cargo este consultorio.

## SOBRE DIQUE FLOTANTE Jefe de Talleres de "LA NACION" DE VALPARAISO INFORMO A S. E. MIN. DE ECONOMIA DON JOSE BARROS, FUE FESTEJADO

El Ministro de Economía señor Jaramillo, y el Subsecretario, señor Hesley, se entrevistaron ayer con S. E. el Presidente de la República a quien dieron cuenta de su visita a Valparaíso en donde estudiaron lo relacionado con el arrendamiento del dique "No anle Valparaíso" a una firma extranjera.

El señor Jaramillo partió el martes a Talcahuano a fin de estudiar los servicios que prestará el dique de ese puerto en relación con el proyecto de arrendamiento de que da cuenta.

### CONFLICTOS QUE CONOCERAN JUNTAS DE CONCILIACION

Las Juntas de Conciliación conocerán los siguientes conflictos:

Martes 23.—Agricultura, — 14.30 horas: Obreros fundo "Santa Sofia" de Polpaico c. Ramón Zafra. — 15.00 horas: Obreros fundo "Lo Punto" c. Senén Castaños G.

15.10 horas: Obreros fundo Sta. Adela de Manquehue c. Antoni Rabat.

15.15 horas: Personal de obra (sec. Polpaico) c. José L. Lira.

15.30 horas: Personal de oficina Industrial c. Ka z. Johnson y Cia. Ltda.

15.45 horas: Obreros picadores de leña contra Carlos Díaz, contra Antoni Pincetti y contra Miguel Sosa, contra José Reinaldo Alarcón y contra Guillermo Rabiz.

16.00 horas: Personal de oficina Industrial contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés Hidalgo (Presidente del Círculo de Periodistas Gráficos); por los Empleados de Laboratorios, don Emilio Kroppman; contra los Bremuristas, y Retocadores don H. Quintana; por los Fotógrafos Cinematógrafistas, don René Bertelón; por los Fotógrafos Reporteros y Gráficos don Andrés



## “Hay que hacer comprender...

(DE LA 1.a PAGINA)  
corresponde a la realidad social actual?

—Circo que debemos mantener el Liceo como el baluarte más sólido de nuestra cultura humanista, de nuestro progreso espiritual y de perfeccionamiento de nuestra democracia. Por consiguiente, más pronto se encaminan a hacerlo cada día más eficiente y rodearlo de un sólido prestigio general.

Per al mismo tiempo estoy convencido de que nuestra sociedad con marcado rasgo colonial tiene una exagerada tendencia al humanismo y de ahí surge su errado concepto de la dignificación social sólo a través de las profesiones liberales.

El resultado es la languidez de nuestras profesiones liberales, que corre a nuestra juventud y el desplazamiento de los elementos nacionales en las actividades productoras por elementos extranjeros.

—Me parece, señor Ministro, que no es el Liceo el que influye en nuestra decadencia económica, sino que factores de órdenes muy diversos...

—Si No es el Liceo el culpable de este mal, pues el no ha sido más que la resultante de la presión social cegada por un falso patrio.

Cuál debe ser en entonces, la orientación que conviene a nuestra juventud?

—Desde luego debe orientarse hacia las actividades productoras, incrementando al máximo las escuelas de artesanos, industriales, técnicas, etc., y al mismo tiempo convertir el Liceo en el centro de las actividades culturales y en el núcleo de atracción para aquellos individuos que tengan espíritu de aventura, para aquellos que tengan en cambio mayor cultura, mayor preparación y sobre todo, un profundo sentido del cumplimiento del deber.

—Por qué habla Ud. de falta de conciencia profesional y sentido de la responsabilidad? Es sólo un defecto en la preparación de los egresados del Liceo?

—Cuando se ha tenido la suerte de viajar como en mi caso, por diversas partes del mundo, una de las cosas que más dolorosamente llaman la atención al volver al país es la sensación de que la mayoría de nuestros conciudadanos no cumplen ni las más elementales funciones que les han sido encendidas o que competen a la función que desempeñan.

—Pero el humanismo, señor Ministro no desea el aislamiento sino que apoya fraternamente todo esfuerzo encamado al mejoramiento de la condición del hombre.

—Perfectamente; mas es indispensable recordar que si la escuela ha de ser lugar de preparación para la ciudadanía sus productos deben estar equipados de una manera útil y sana. Por eso, las grandes democracias modernas o sean, los Gobiernos en que impera la opinión pública, ponen cuidado en que la educación provea a lo práctico y inmediatamente, al mismo tiempo, la cultura general que coloca al hombre en el concierto del progreso económico de la humanidad.

Así como hay un Newton, existe también un Shakespeare; al lado de un Berthold; hay un Rafael; un Kant y un Beethoven; un Darwin y un Carlyle.

Si Ud. edifica una casa o hace reparaciones en ella, todos los trabajos la hacen "a la diabla". Tanto el 45-minuto criollo, la labor ejecutada por un obrero, el destruye el que lo sigue: el pintor ensucia los pisos; el encerador pone sus manos sin lavar sobre el muro recién pintado; el electricista para arreglar un interruptor rompe todo el estuco y el estucador se da la vuelta para concentrarse, disminuirse o distribuirlo de otra forma?

—Cree que los Liceos deben concentrarse en una forma especializada para atender a la población escolar de un sector de la población o llegada de los trenes, cosa que no ignoran igualmente los choferes de taxi en una ciudad, por grande que sea del extranjero.

Si Ud. tiene la mala idea de ir a un restaurante, el "maître" y mucho más los mozos, desvocan la existencia de provisión-

No en cada uno de ellos, sino en todos está completo el progreso humano.

### CONOCIMIENTO Y PRACTICA

—Ud. cree que al "conocimiento" es indispensable agregarle "práctica" y "utilidad inmediata" en el proceso educativo?

—Naturalmente. No basta que nuestra educación proporciona a los jóvenes el conocimiento de la civilización que los rodea; ha de prepararlos también para la formación de esa civilización a fin de subsistir en ella.

—Siembra, señora, asegura que los egresados del Liceo no han podido seguir hasta alcanzar una carrera liberal demuestran capacidades muy soñables y bastante elocuentes.

—El resultado es la languidez de nuestras profesiones liberales, que corre a nuestra juventud y el desplazamiento de los elementos nacionales en las actividades productoras por elementos extranjeros.

—Me parece, señor Ministro, que no es el Liceo el que influye en nuestra decadencia económica, sino que factores de órdenes muy diversos...

—Si No es el Liceo el culpable de este mal, pues el no ha sido más que la resultante de la presión social cegada por un falso patrio.

Cuál debe ser en entonces, la orientación que conviene a nuestra juventud?

—Desde luego debe orientarse hacia las actividades productoras, incrementando al máximo las escuelas de artesanos, industriales, técnicas, etc., y al mismo tiempo convertir el Liceo en el centro de las actividades culturales y en el núcleo de atracción para aquellos individuos que tengan espíritu de aventura, para aquellos que tengan en cambio mayor cultura, mayor preparación y sobre todo, un profundo sentido del cumplimiento del deber.

—Por qué habla Ud. de falta de conciencia profesional y sentido de la responsabilidad? Es sólo un defecto en la preparación de los egresados del Liceo?

—Cuando se ha tenido la suerte de viajar como en mi caso, por diversas partes del mundo, una de las cosas que más dolorosamente llaman la atención al volver al país es la sensación de que la mayoría de nuestros conciudadanos no cumplen ni las más elementales funciones que les han sido encendidas o que competen a la función que desempeñan.

—Pero el humanismo, señor Ministro no desea el aislamiento sino que apoya fraternamente todo esfuerzo encamado al mejoramiento de la condición del hombre.

—Perfectamente; mas es indispensable recordar que si la escuela ha de ser lugar de preparación para la ciudadanía sus productos deben estar equipados de una manera útil y sana. Por eso, las grandes democracias modernas o sean, los Gobiernos en que impera la opinión pública, ponen cuidado en que la educación provea a lo práctico y inmediatamente, al mismo tiempo, la cultura general que coloca al hombre en el concierto del progreso económico de la humanidad.

Así como hay un Newton, existe también un Shakespeare; al lado de un Berthold; hay un Rafael; un Kant y un Beethoven; un Darwin y un Carlyle.

Si Ud. edifica una casa o hace reparaciones en ella, todos los trabajos la hacen "a la diabla". Tanto el 45-minuto criollo, la labor ejecutada por un obrero, el destruye el que lo sigue: el pintor ensucia los pisos; el encerador pone sus manos sin lavar sobre el muro recién pintado; el electricista para arreglar un interruptor rompe todo el estuco y el estucador se da la vuelta para concentrarse, disminuirse o distribuirlo de otra forma?

—Cree que los Liceos deben concentrarse en una forma especializada para atender a la población escolar de un sector de la población o llegada de los trenes, cosa que no ignoran igualmente los choferes de taxi en una ciudad, por grande que sea del extranjero.

Si Ud. tiene la mala idea de ir a un restaurante, el "maître" y mucho más los mozos, desvocan la existencia de provisión-

nes y comestibles que pueden ofrecer al cliente. Y no es raro el caso que, después de preparar laboriosamente un menú, con la colaboración del cliente, porque poco o nada saben sugerir, vuelvan al poco rato para representar que tal o cual artículo se ha terminado...

—Ud. va a una casa comercial, los dependientes lo atienden como si "nacieran un ser" en el servicio en venderle, pues nada les importa que el negocio en que trabajan y en el cual se ganan la vida, progrese o no.

—Si va a una oficina, nadie sabe dar razón de nadie ni les importa las molestias que impone a la víctima que los consulta a la víctima que los consulta y a quien tratan con un aire de superioridad que va en razón inversa del cargo que desempeñan.

Y para qué seguir cuando la experiencia de la vida diaria nos señala a todos este mal que es indispensable corregir cuanto antes.

—No cree Ud. que con la salida de 2 o 3 mil artesanos no puede producirse una escasez de ellos, debido a la numerosa población y por lo tanto suministro y productora.

—No. Al menos por muchos años. Recuerda Ud. la Fábrica de Aviones que se instaló hace más o menos 15 años, para armar las máquinas que el Gobierno compró en Estados Unidos? Pues bien, su gerente me decía un día: "El obrero chileno no está mal pagado, pero el obrero chileno es muy caro". Y esto es una gran verdad. La falta de rendimiento del obrero es una consecuencia de su falta de cultura y preparación. Deben llegar al ideal que no existe ningún obrero que no tenga una preparación profesional especial y una cultura básica general.

Por otra parte, la disciplina y educación que los infundieron estos establecimientos los alejaron de la bebida y formaron en ellos mejores hábitos, que contribuyeron a levantar su condición espiritual.

—Para este objeto he creado en el Ministerio un Departamento de Publicaciones y Cultura, encargado de desarrollar los planes que ya tengo trazados.

—Este año me propongo que a los menos 100 mil escolares de Santiago, oigan la Orquesta Sinfónica de Chile, dirigida, incluso, por los grandes maestros como Kleiber y Burch, que actúan en esta temporada.

Los niños irán al teatro como parte de su educación y a horas de clases y al precio de 20 centavos los estudiantes primarios y 40 los secundarios.

—Por qué piensa cobrar la entrada?

—Porque considero que no hay peor error de educación ciudadana que la gratuitad. Nadie aprecia lo que se hace gratuitamente.

—Cree que se obtengan de estos pases se tributarán en premios las mejores composiciones de los escolares sobre los actos culturales a que han asistido.

—El Decreto a que Ud. hace referencia se funda en las siguientes consideraciones:

Los maestros ganan una parte desproporcionada de sus sueldos para trasladarse desde la ciudad a comunas rurales donde ejercen sus funciones.

Los pescadores medianos de vivificación actual hacen que las inasistencias y sarrasos de los maestros perjudiquen seriamente el funcionamiento de las escuelas.

La labor del maestro, pendiente del reloj para tomar el omnibus o el tren, se resiente porque su espíritu está más cansado que la partida que a las tardes docente.

Finalmente, la residencia de un maestro fuera de la localidad donde ejercen sus funciones priva a la comunidad de un importante factor de progreso cultural, especialmente en las pequeñas localidades en las cuales la acción de los profesores es muchas veces decisiva.

La medida no puede perfectamente lograrse estableciendo que el sueldo no exista en una localidad habitación suscavable por ser ocupada dignamente por ellos, podrían ser autorizados para residir en una localidad cercana, previa comprobación de los antecedentes. El Ministerio puede también, en casos calificados, conceder autorización a otras personas.

LA JUBILACION DEL PROFESORADO

—Piensa abordar el problema de la jubilación obligatoria con 30 años de servicios?

—Piensa abordar este problema dentro del Estatuto orgánico de la Enseñanza. Mi idea es establecer una jubilación que puede ser invocada tanto por el profesor como por el Estado, en sustitución del sistema actual que es unilateral y por lo tanto creador de muchas situaciones que es preciso considerar a la brevedad posible.

—Y qué nos puede decir, señor Ministro, sobre las posibilidades de un mejoramiento económico del magisterio, en el presente año?

—Nada, pero adelantámonos en conocimiento. Pero tengan en cuenta que los estudios que realizan en estos momentos sobre el particular, están muy adelantados y... ¡nadie más por ahora!

CLUB DE LOS ESTUDIANTES

Estoy preparando también la fundación del Club de los Estudiantes.

—Será un Club al cual solo tendrán acceso los alumnos que se hayan distinguido por su dedicación al estudio y conservarán el derecho de asistir a los clubes subvencionados.

—Tendrá acceso los alumnos de la enseñanza infantil, cine-club, biblioteca, círculos de perfeccionamiento, etc. Traerá de formar con los niños una orquesta sinfónica. Habrá talleres de escultura, pintura, dibujo, medición, electricidad, aerodinámica, etc.

La asistencia de los niños a cualquiera de las actividades del Club será voluntaria y ellas encontrarán una valiosa oportunidad de expresión para su personalidad. El niño que demuestre aptitudes sobresalientes

participará en concursos que se celebrarán en el local central de la Institución ubicado en San Antonio 460, y otros locales que se darán a conocer mañana.

LOS ORADORES

Durante el festival harán uso de la palabra el Vicepresidente de Estados Unidos, quien se dirigirá al pueblo de Chile en castellano para dar cuenta de los problemas que los más candentes presentan de este hora; el Canciller de Chile, señor Fernández, para presentar los saludos oficiales del Gobierno de la República, y don

Marcial Mora Miranda, para saludar al señor Wallace, a nombre de la Unión para la Victoria.

LLAMADO A LAS ORGANIZACIONES DEMOCRATICAS

El comité organizador de este acto ha dispuesto que el entrado a las asambleas sea gratuito. A la tribuna solo tendrán acceso las personas que sean miembros de la Unión para la Victoria y satisfechas, por consiguiente, en posesión del carnet respectivo. Se advierte a los que deseen arquillar que pueden hacerlo diariamente en el local central de la Institución ubicado en San Antonio 460, y otros locales que se darán a conocer mañana.

HOY SE FESTEJARA AL SR. OMAR BARRERA Z.

El Sindicato Profesional de Empleados de Panaderías lleva a efecto hoy, a las 17 horas, la manifestación que ha anunciado en honor del abogado de la Federación de Trabajadores de la Alimentación, señor Omar Barrera Z., por los servicios que ha prestado a la institución.

La manifestación se efectuará en la sede de la Federación, ubicada en Andes 2314.

CONF. DEL RODADO A TRACCION ANIMAL

La Confederación del Rodado a Tracción Animal, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, una amplia reunión del Comité Directivo Nacional y de los sectores de la Federación, en la sede de la Federación, ubicada en Andes 2314.

HOY SE REUNIRAN LOS EMPLEADOS DE FARMACIA

El Sindicato Profesional de Empleados de Farmacias, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, en el local social de calle Arturo Prat 64, una reunión general de socios, con el fin de tratar diversos puntos de interés para la colectividad.

Los temas de mayor importancia a tratar serán la revisión de los acuerdos que se han

hecho en la reunión anterior.

HOY SE REUNIRAN LOS EMPLEADOS DE FARMACIA

El Sindicato Profesional de Empleados de Farmacias, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, en el local social de calle Arturo Prat 64, una reunión general de socios, con el fin de tratar diversos puntos de interés para la colectividad.

Los temas de mayor importancia a tratar serán la revisión de los acuerdos que se han

hecho en la reunión anterior.

HOY SE REUNIRAN LOS EMPLEADOS DE FARMACIA

El Sindicato Profesional de Empleados de Farmacias, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, en el local social de calle Arturo Prat 64, una reunión general de socios, con el fin de tratar diversos puntos de interés para la colectividad.

Los temas de mayor importancia a tratar serán la revisión de los acuerdos que se han

hecho en la reunión anterior.

HOY SE REUNIRAN LOS EMPLEADOS DE FARMACIA

El Sindicato Profesional de Empleados de Farmacias, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, en el local social de calle Arturo Prat 64, una reunión general de socios, con el fin de tratar diversos puntos de interés para la colectividad.

Los temas de mayor importancia a tratar serán la revisión de los acuerdos que se han

hecho en la reunión anterior.

HOY SE REUNIRAN LOS EMPLEADOS DE FARMACIA

El Sindicato Profesional de Empleados de Farmacias, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, en el local social de calle Arturo Prat 64, una reunión general de socios, con el fin de tratar diversos puntos de interés para la colectividad.

Los temas de mayor importancia a tratar serán la revisión de los acuerdos que se han

hecho en la reunión anterior.

HOY SE REUNIRAN LOS EMPLEADOS DE FARMACIA

El Sindicato Profesional de Empleados de Farmacias, llevará a efecto hoy, a las 10 horas, en el local social de calle Arturo Prat 64, una reunión general de socios, con el fin de tratar diversos puntos de interés para la colectividad.

Los temas de mayor importancia a tratar serán la revisión de los acuerdos que se han

hecho en la reunión anterior.

# "LA PREVISION"

Compañía Chilena de Seguros

Autorizada por decreto supremo N.º 4,019, del 26 de Septiembre de 1928

(Continuadora de las operaciones de seguros que efectuaba el Departamento de Previsión de la Caja de Crédito Hipotecario y las Cajas de Ahorro de Chile)

Capital, Reservas y Fondos Acumulados ..... \$ 37.986.291,93

## CONSEJO DIRECTIVO

MOISES GOMEZ DEL FIERRO,  
Presidente.

J. Ramón Gutiérrez A.,  
Vice-Presidente.

Manuel Barrios Barrios.  
Tristán Espinosa Miers.  
Eulogio Guzmán de la Fuente.

Enrique Loyola G.  
Ramón Luco Acuña.  
Víctor Morales Guzmán.  
Domingo Morales Reveco.

DANIEL BARRIOS VARELA,  
Gerente.

Luis Rodríguez Ewer,  
Sub-Gerente.

## BALANCE GENERAL EN 31 DE DICIEMBRE DE 1942

CORRESPONDIENTE AL DECIMO QUINTO EJERCICIO

ACTIVO	Responsabilidad	Primer	Segundo	Total
	Común	Grupo	Grupo	General
<b>INVERSIONES Y FONDOS.</b>				
Acciones	\$ 304.704,78	1.819.194,54	9.757.111,54	11.881.010,86
Avances a Tenedores de Polizas			5.184.263,21	5.184.263,21
Bienes Raíces	247.945,87	1.480.311,92	7.939.540,26	9.567.796,15
Bonos	202.256,17	1.307.540,38	6.476.550,95	7.886.347,50
Depositos a Plazo	14.281,34	65.264,62	457.310,27	556.856,23
Depositos en Caja y Bancos				
Moneda Corriente	9.862,89	58.885,04	315.825,51	384.573,44
Caja Reaseguradora (E. 52.16.11)	135,53	809,16	4.339,89	5.284,58
Caja Reaseguradora (U. S. 470,55)	301,69	1.801,24	9.660,82	11.763,75
Préstamos con Garantía Hipotecaria	42.724,56	255.880,56	1.368.105,23	1.665.910,35
Retenciones de Reservas Técnicas			202.822,51	202.822,51
Sumas	\$ 822.210,83	4.908.887,46	31.715.530,29	37.446.628,58
<b>MUEBLES, UTILES Y MATERIAL.</b>				
Mobiliario	\$ 15.123,87	90.294,79	484.289,21	589.707,87
<b>DEUDORES DIVERSOS.</b>				
Agentes y Corredores		1.183.237,31	208.275,10	1.391.512,41
Compañías Congénères		445.214,92	48.024,28	493.239,20
Cuentas de Directores y Personal	4.283,67	25.574,98	137.169,44	167.026,05
Deudores por Siniestros		4.078,22	25.000 —	29.078,22
Letras y Documentos por Cobrar		140.533,57		140.533,57
Primas por Cobrar		74.426,79	616.256,70	690.683,49
Cuentas Varias:				
Arriendos por Cobrar	166,95	996,80	5.346,25	6.610 —
Especies Valoradas			17.688,50	17.688,50
Intereses por Cobrar	6.061,33	36.186,23	194.022,37	236.849,93
Edificación en Concepción	30.648,26	182.980,92	981.404,21	1.185.033,39
Operaciones Pendientes	3.088,41	18.438,88	98.885,56	120.422,85
Valores por Cobrar			694,19	694,19
Sumas	\$ 44.248,62	2.111.870,62	2.332.847,10	4.488.766,34
<b>ACTIVO DE RESERVAS TÉCNICAS.</b>				
Res. Téc. de Reaseguros Cedidos	\$ 1.702.119 —			
Menos dep. de la Caja Reaseguradora de Chile y Compañías Congénères	848.165 —		853.954 —	853.954 —
<b>ACTIVO TRANSITORIO.</b>				
Dividendos Provisionarios N.os 38 — 39 y 40	\$ 33.399,92	199.409,26	1.069.516,39	1.302.335,57
<b>TOTALES</b>	<b>\$ 914.983,24</b>	<b>7.310.262,13</b>	<b>38.456.136,99</b>	<b>44.681.382,36</b>

PASIVO	Responsabilidad	Primer	Segundo	Total
	Común	Grupo	Grupo	General
<b>RESERVAS TÉCNICAS</b>				
De Seguros y Reaseguros Aceptados			2.158.968,12	27.594.695 —
De Cesiones a la Caja Reaseguradora de Chile				986.333 —
De Cesiones a Compañías Congénères				715.786 —
De Cesiones en el Extranjero				803.974 —
Sumas			2.158.968,12	30.100.788 —
<b>PASIVO DE INVERSIONES.</b>	<b>\$ 14.763,06</b>	<b>88.140,65</b>	<b>472.735,69</b>	<b>575.628</b>
Acreedores Hipotecarios				
Acredores por Siniestros			261.784,42	187.100 —
Agentes y Corredores			463.993,11	162.022,30
Compañías Congénères			795.006,46	164.112,11
Cuentas de Directores y Personal			8.955,94	53.470,15
Les Reaseguranzas de París				355.320,90
Cuentas Varias:				
Cuentas Corrientes de Médicos				7.349,90
Dividendos de Accionistas				2.094 —
Excedentes por Rescates Forzados				104.051,58
Gratificaciones Legal Pendiente de Pago			428,35	13.716,52
Intereses Pendientes y no Ganados				121.181,11
Operaciones Pendientes			514,99	16.490,95
Primas Pendientes				14.274,90
Primas por Pago Anticipado			38,36	86.113,10
Valores por Pagar				179.759,85
Sumas			9.937,64	1.756.504,05
<b>PROVISIONES.</b>	<b>\$ 7.012,99</b>	<b>345.104,60</b>	<b>251.551,79</b>	<b>603.681</b>
Para Participaciones Obligatorias				40.000 —
Para Gratificación Legal de Agentes				87.598,78
Para Leyes Sociales de Agentes				131.826,12
Sumas			7.012,99	472.703,38
<b>TOTAL DEL PASIVO</b>	<b>\$ 31.713,69</b>	<b>4.476.316,20</b>	<b>32.757.281,80</b>	<b>37.265.310</b>
<b>CAPITAL Y RESERVAS DE CAPITAL.</b>				
Capital pagado, 30.000 acc. a \$ 100 c/u.				1.500.000 —
Reservas:				
Legal			783.883,40	783.883
De Futuros Dividendos			7.445,48	238.415,35
De Fluctuación de Valores			4.288,93	137.333,22
De Previsión Social del Personal			2.304,21	13.756,95
De Revalorización de Bienes Raíces			22.230,59	73.784,32
Sumas			820.152,61	711.837,47
<b>GANANCIAS Y PERDIDAS.</b>	<b>\$ 63.116,94</b>	<b>1.117.406,06</b>	<b>1.037.460,03</b>	<b>2.217.961</b>
Utilidad				
<b>TOTALES</b>	<b>\$ 914.983,24</b>	<b>7.310.262,13</b>	<b>36.456.136,99</b>	<b>44.681.382</b>

## CUENTAS DE ORDEN

VALORES EN GARANTIA ..... \$ 18.000 —

GARANTIA OTORGADA POR DIRECTORES

\$ 18.000

## GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE	Responsabilidad	Primer	Segundo	Total
	Común	Grupo	Grupo	General
<b>PRIMAS DE SEGUROS Y REASEGUROS.</b>				
Reaseguros: de Primer Año y Renovaciones	\$ 2.847.355,16	1.152.174,38	3.999.529,54	
Por Cobrar: del Ejercicio anterior		524.887,80	524.987,80	
Pago Anticipado: del Ejercicio actual		86.113,10	86.113,10	
Reservas Técnicas:	\$ 2.158.968,12	27.594.695 —	29.753.660	
Del Ejercicio actual			986.333 —	986.333
DESCUENTOS DE REASEGUROS.	\$ 951.952,47	329.925,27	1.381.877,74	
De Aceptaciones			428,35	428,35
<b>COSTO DE INTERMEDIARIOS Y COMISIONES.</b>	<b>\$ 812.994,16</b>	<b>1.724.986 —</b>	<b>2.547.980,18</b>	
Comisiones de Seguros Directos		419.579,95	419.579,95	
Comisiones de Cobranzas		422.178,28	422.178,28	
Premios de Producción				
<b>IMPUESTOS Y CONTRIBUCIONES.</b>	<b>\$ 277.786,32</b>	<b>494.916,90</b>	<b>772.706,23</b>	
Cifra de Negocios		222.955,04	254.387,24	
Fiscal, sobre Primas		81.821,52	81.621,52	
Mantenimiento del Cuerpo de Bomberos		22.566,64	58.190,64	
Mantenimiento de la Superintendencia		3.359,		

## DETALLE DE LAS INVERSIONES EN ACCIONES, BONOS Y BIENES RAICES

## ACCIONES:

20.294	Compañía Nacional de Tejidos "El Salto"
20.000	Fábrica Nacional de Vidrios Planos
14.400	Compañía Fábrica de Paños de Concepción
12.500	Compañía Industrial de Cutres
12.000	Sociedad Agrícola "Viña La Rosa"
11.000	Compañía Carbonífera e Industrial de Lota
10.500	Fábrica Nacional de Sacos
8.085	Sociedad Ganadera "Laguna Blancas"
7.590	Compañía Cerveceras Unidas
7.040	Compañía Refinería Azucaral de Viña
7.000	Compañía General de Electricidad Industrial
6.200	Sociedad Agrícola Nuble y Rupanco
5.000	Sociedad Ganadera Tierra del Fuego
5.000	Compañía Petrolera de Chile
5.000	Vestuario Ruedoff S. A.
4.200	Sociedad Nacional de Paños de Tomé
4.422	Manufacturera de Metales — Soc. Anónima
4.444	Fábrica Italo Americana de Paños
4.000	Compañía Carbonífera y Fundición Schwager
4.000	Sociedad Cristalerías de Chile
4.000	Compañía Industrial "Indus"
3.000	Sociedad Renta Urbana Pasaje Matte
2.665	Compañía Chilena de Tabacos
2.266	Fábrica Textiles "Caupolicán" Chiguayante
2.000	Electricidad (Préferidas)
2.000	Sociedad Establecimientos Metalúrgicos "Indac"
1.500	Sociedad Ganadera "Gente Grande"
880	Compañía Muebles "Población Vergara"
793	Compañía Consumidores de Gas de Santiago
178	Caja Reaseguradora de Chile — clase "B"
50	Clinica Santa María
24	Sociedad Balneario "El Recreo"

Cotización Oficial	Cantidades
37 — \$	750.878
22.50	450.000
35.50	511.200
43.50	543.750
31	372.000
67.25	739.750
50.75	532.875
69	557.924
85	645.150
100 —	704.000
55	385.000
80	504.000
292	1.460.000
19	227.000
30.75	153.750
43.75	210.000
35.25	158.554.50
37.50	160.000
138	544.000
92	128.000
63	253.000
227	67.000
121	322.485
54	122.364
6	12.000
55.50	111.000
205	307.500
39.50	34.760
55.50	44.011.50
1.888.87	336.218.85
1.000	50.000
50	1.200

TOTAL

## BONOS:

6.063.500	Nom. Caja de Crédito Hipotecario 6.34%
1.854.000	Garantías Fiscales 7-1%
1.425.000	Deuda Interna 7-1%
12.200	Debentures Compañía Chilena de Electricidad, 7%

TOTAL

Cotización Oficial	Cantidades
73.50	4.456.672.50
80.—	1.483.200—
84.50	1.263.275—
56.—	683.200—

\$ 7.886.347.5

TOTAL

\$ 10.862.820.54

## Taverne y Achondo siguen formando la mejor pareja chilena de dobles

VENCIERON AYER A PAGE-SAN MARTIN, EN 5 SETS DE EXCELENTE JUEGO, EN LA FINAL DEL C. DE LA ZONA CENTRAL — TOMAS FACONDI SE CLASIFICO FINALISTA DEL SINGLE DE HONOR.—LOS PARTIDOS DE HOY

Dos partidos francamente interesantes correspondientes a la Serie de Honor se disputaron ayer por los Campeones de Tenis de la Zona Central, en los courts del Stade Francés.

Facondi demostró que atra-  
via por el mejor partido que se le ha visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

seguían formando la mejor pareja chilena de dobles

que hemos visto desde que juega

ojo de instantes como en sus me-  
jores tiempos — ganó a Alfre-  
do Trullenque en seis consecuti-  
ves, pero de lucha en todo mo-  
mento, estupendo.

Taverne y Achondo

</div

# MATCH DE EMOCIONES HARAN ESTA TARDE F. OESTE Y MAGALLANES

Juegan en el Estadio de Carabineros. — El rival que tendrán los argentinos en su quinta presentación es el más calificado que han encontrado hasta ahora. — El zaguero internacional Humberto Roa reforzará al conjunto local.

DEBUTARA POR LA "ACADEMIA" EL INSIDER BONAERENSE ROBERTO MARTIN

En la cancha del Estadio de Carabineros, ubicado en Avenida Cumming con Balmaceda, se realizará esta tarde un encuentro de fútbol profesional, con intervención del equipo argentino del Club Ferrocarril Oeste, de Buenos Aires, y del Magallanes.

Este match, en circunstancias distintas a las de ahora, es posible que no haya merecido un interés destacado, sobre todo después de haber visto expedirse a cuadros como River Plate, San Lorenzo de Almagro, Independiente, Boca Juniors, etc.; pero toca el caso que Ferrocarril Oeste se halla realizando por nuestro país una jira que ellos reconocen ha superado las mejores expectativas, luego de que en su gira dentro y fuera del país, han tenido que superar una serie de adversidades que han impuesto a estos equipos de auténtica categoría, como Santiago Morning y Colo Colo, equipos estos que si bien no han jugado de acuerdo con lo que indicaban sus antecedentes, al menos siempre tuvieron en vista su indiscutible cartel, de campeón el primero, y de ser el más popular, el segundo.

Así, Magallanes asume hoy una responsabilidad que no debe haber escapado a sus dirigentes ni a sus jugadores. El entrenador del team, señor Jorge Orth, ha declarado que todos sus hombres se encuentran en la plenitud de sus condiciones físicas, pues han estado en constante actividad, tanto en el período de receso, de modo que bien puede desentenderse una parte de los abusos que se han hecho. Actuarán conforme a su rendimiento habitual, el mismo que les valió en 1942 la segunda clasificación oficial y con el que derrotaron no hace mucho al Santago.

Está bien el equipo local, y como se sabe por otra parte lo que vale Ferrocarril Oeste, es de suponer que el match internacional de hoy corresponda a la justa expectación que ha logrado despertar. Magallanes es un team que cuenta con muchos parciales y que lo alentaron esta tarde con el natural deseo de aumentar su prestigio con una victoria de trascendencia, a sabiendas de que los méritos del rival son también indiscutibles.

ROA Y MARTIN

Los abusos que se han cometido en la noche del miércoles próximo frente a Colo Colo en el Estadio Nacional, han anulado equipos, siendo 39 de ellos pertenecientes a la ciudad metropolitana, y los restantes o sea, 31, afiliados a diversas asociaciones comunales y de localidades vecinas. Los encuentros designados para hoy se desarrollarán en canchas como la capital y las comunas de Maipú, Los Guindos, Quinta Normal, El Monte, Talagante, Puebla Alto, San Bernardo y La Cisterna.

Participan en este importante torneo los siguientes clubes: ASOCIACION TALAGANTE: Maltreco, Unión Andarivel, Malloco Atlético, Unión Ochagavía y Estrecha de Chile de Nalchua.

ASOCIACION SAN BERNARDO: San León de Nos, Luis Acevedo, Unión Cisneros, etc.

ASOCIACION MAIPU: Iriarte Hnos, Deportivo Maipu, Florida Loma Blanca, etc.

ASOCIACION PUENTE ALTO: Júpiter y Maipuquio.

ASOCIACION CISTERNA: Deportivo Aviación y Unión Cisterna.

ASOCIACION QUINTA NORTE: Cauquén, Deportivo Maturana, Juventud y Progreso, Patricio Lynch, Deportivo Sotomayor, Textil Lourdes Deportivo Klockmann, Deportivo Pavez, Julio Ruiz y Deportivo Comercial.

ASOCIACION NUNO: Boca Juniors, Independiente Aro Iris y Arrieta Guindos.

ASOCIACION PROVIDENCIA: Unión Santa Elena y Jorge V.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2: Juventud y Progreso con Cisneros, 16 horas; árbitro, señor C. Rojas; director de turno, don Juan Rodríguez.

CANCHA ANDARIVEL (McNeil): Estrella de Chile (Cauquén) con Arauco y Unión Providencia (Santiago); 15 horas; árbitro, señor L. Ossorio; director de turno, La Cruz y Unión Andarivel con La Cruz, 16:45 horas; árbitro, señor H. Salinas; director de turno, Arauco de Providencia.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2: Juventud y Progreso con Cisneros, 16 horas; árbitro, señor C. Rojas; director de turno, don Juan Rodríguez.

CANCHA ARRIETA GUINDOS: Arrieta Guindos con Loma Blanca (Santiago) 15 horas; árbitro, señor A. Herrera; director de turno, Simpson y Deportivo Simpson, 16:45 horas; árbitro, señor J. Zamora; director, señor H. Tillería.

ESTADIO MUNICIPAL (Cisneros): Deportivo Aviación (Cisneros) con Deportivo Albién (Santiago), 15 horas; árbitro, señor L. González; director, Santiago Rangers y Jóvenes con Santiago Rangers (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor R. Osorio; director, Deportivo Olimpia.

ESTADIO MALLOCO: Malloco Atlético con Borgoño (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor V. Tapia; director, señor H. Tillería.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. S. Blasch; director, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X 2: San León de Nos (S. B.) con Deportivo Libertad (Santiago), 15 horas; árbitro, señor B. Bustamante; director, señor H. Ruiz con Nacional El Salto (Santiago), 16:45 horas; árbitro, señor J. Fernández.

ESTADIO ZAMBRANO N° 2 (Santiago): Unión Nos S. B. X

# PROPIAS PARA REMUNERATIVOS DIVIDENDOS SE PRESENTAN LA MAYORIA DE LAS PRUEBAS QUE FORMAN EL PROGRAMA DEL C. HIPICO

LEJANO ORIENTE Y TOPA TOPA NOS GUSTAN EN LAS COMPETENCIAS RESERVADAS A PRODUCTOS DE LA NUEVA GENERACION, NO GANADORES — TRANSMARINO SE DESTACA EN LA CARRERA PARA TRES AÑOS — GARDENIA TIENE UN COMPROMISO MUY FAVORABLE EN LA CONDICIONAL SOBRE 1,900 METROS — CUARTO CRECIENTE, BALAMBARASSI, SPINSTER, LOVE LY Y NELSON, NOS GUSTAN EN LOS HANDICAPS RESTANTES.

El programa organizado para hoy por nuestro principal Hipódromo se presenta de indiscutibles méritos, y al mismo tiempo, de pronóstico en extremo difícil, pues la mayoría de las competencias cuentan con numerosos participantes lo que seguramente dará margen para presenciar bonitos finales y que pueden ir acompañados de remunerativos dividendos.

**PRIMERA CARRERA** Se dará comienzo a la reunión con el premio Mary Garden, que corresponde a la última serie de los handicaps sobre 1,500 metros, y en donde intervendrá un lote tan modesto como nuboso.

Selecciónando en este conjunto de "notabilidades", los mejores resultados serán Frine, California, Cuarto Creciente, Hechicero, Babucha, Quifinim y Stangtadius, que se han desempeñado discretamente, pero como son tan faltos de clase, sue-

len defecionar con demasiada frecuencia, y en este caso se arriesgan por Gardenia, que mantiene su estado sobresaliente, indicando a Ellina de escollarla a su llegada.

**TERCERA CARRERA** La tercera carrera, premio Millimetro, sobre 1,000 metros, que está reservada a potrillos no ganadores, ha reunido seis rivales, aspirantes a cambiar de categoría.

Los preferidos del público serán Baco, que viene de clasificarse tercero de Dichtado y Guinimedes, en esta misma distancia; Borgón, un hijo de Broadwalk y Gran Flauta, que cuenta con movidas muy satisfactorias, Graziani, por Milenio y Trasfuerza, que se nota muy "puestero" y finalmente Lejano Oriente, que hace sus primeras armas prolijamente con trabajos como para no perder, y que seguramente le valdrán los honores de la estafeta.

En la esperanza de que Lejano Oriente responda a lo que ha evidenciado en privado, le recomendaremos la defensa de nuestro pronóstico, indicando a Baco como su enemigo más peligroso.

**CUARTA CARRERA** La Simpática acaba de escoltar a Saratoga II, Katiusha y Macanudo, en esta misma distancia, pero como estos rivales son inferiores destaca innegable opción: Gardenia fue cuarta de Royal Maid, Faetón y Blimbo, en un clásico disputado en el Chile; Ellina dió cuenta de Crispín y Nelson en 1,800 metros, y por fin, Waldemor que se ha solidarizado en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y cons-

iderando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

Esta medida afecta al Comisario del Hipódromo Chile, señor Raúl Galdames, que es empleado judicial y que, en cumplimiento al acuerdo de nuestra referencia deberá presentar su renuncia.

En los circuitos hípicos se estimaba que el resto del Comité del Hipódromo Chile solidarizara en su actitud con el señor Galdames, para dar oportunidad al Directorio de la institución que designe personas capaces de desempeñar con éxito tan delicados cargos.

Por nuestra parte, y consi-

derando que los resultados judiciales del país y empleados subalternos, concuerdan a cualquier local donde se practiquen juegos de azar.

## LA SEMANA BURSATIL

## ASPECTO DE LA PLAZA

Muy activo para los Bonos se presentó el movimiento del mercado durante la semana. Se anotaron transacciones por valor de 10.219.000 nominales, con pequeñas diferencias en contra en las cotizaciones.

En acciones el movimiento fue variado y de interés en diversos papeles mencionados. Algunos de subido valor y buen rendimiento de títulos industriales, entre los que se destacan: Rio Negro, Chacaral, Condoríaco, Manganeso, Mercedita, Tocopilla, Alhué, Vapores, Ruddoff, Maderas Hernández, Vidrios, Indac, Mademsa, Papeleras y Cartones y Copee. Los precios en general cierran firmes, anotándose algunos importantes altas y otros bajos de poca consideración.

En Bancos y Ganaderos, los conformes fueron reducidos, ocupando el primer lugar entre los cotizados, en el primer grupo, las acciones del Chile, y en el segundo, Tierra del Fuego. El cierre anotó fijedad para los Bancos y firmeza y alta para los ganaderos.

Las operaciones registradas en Salitres, se concretaron a 1.000 Lautaro, y en Seguros, a 1.000 Chilean Consolidadas Generales. El primero de los citados, no varió y el segundo, bajó 2 puntos.

## BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO, DURANTE LA SEMANA

Total de operaciones. — Valor pagado. — Precios más altos, más bajos y cierre

Títulos	Total de operaciones	Valor pagado	Precios más alto	Precios más bajo	Cierre
Caja 6 3/4	5923500	100	74	71	71 3/4
Hipoteca 6-1	1652500	100	73	71 1/2	71 3/4
Hipoteca 8-1	12000	100	90	90	90
Hipoteca Valp 6-1	72000	100	74	73 3/4	73 3/4
Deud. Int. 7-1	1115000	100	83	83	83
Garant. 7-1	100000	100	80 1/2	80	80
Obr. P. 7-1	49000	100	86	85	85
Pavimentac. 7-1	1202000	100	82	80	80
Regat. 7-1	33000	100	80	80	80
<b>BANCOS</b>					
Credito	500	50	50	50	50
Chile	1895	100	368	367	368
Hipotecario	450	100	260	258	260
Espanol	639	100	168	185	185
<b>GANADERAS</b>					
Clane	500	22	66	66	66
Gente Grande	1000	1	204	202	204
Suble y Rup.	200	20	77	76	77
T. del Fuego	3900	1	311	302	305
<b>SALITRERAS</b>					
Lautaro	1000	1	43	42	43
<b>MINERAS</b>					
Alhué	2000	5	5 3/4	5 1/2	5 1/2
Amigos	1000	20	11 1/2	11 1/2	11 1/2
Bellavista	1000	10	11 1/4	11	11
Carahue	5000	4	3 1/2	3	3 1/2
Cerro Grande	7400	10	38	28 1/4	29
Condoríaco	3200	4	6 3/4	6 1/8	6 1/8
Chacaral	64300	5	15	13 3/8	14 3/4
Disputada	3765	20	40	37 5/8	39 1/2
Lota	6400	80	69 3/4	69	69 3/4
Manganeso	33200	10	27 1/4	25 1/2	33 5/8
Merceditas	30010	10	67 1/2	33 1/2	33 1/2
Monserrat	2250	1.5	28	25	25 1/2
Olipocas	400	1	190	189	189
Oroku	B 20	286	284	284	
Patino	300 D 10	725	705	720	
Punitaqui	8500	25	48 1/2	48 1/2	48 1/2
P. de Lobos	4100	10	31	29 1/2	31 1/2
Rio Negro	79044	10	25 1/2	22 1/2	25 1/2
Schwager	12000	1	137	132	137
Tocopilla	27300	40	93 1/2	86	92
<b>INDUSTRIALES</b>					
Alcoholes	2650	10	16	15 1/4	16
As. Habas	1000	100	275	269	269
Caires	2800	20	44	42	42 1/2
Caupolicán	3600	20	69	63	67 1/2
Cem. Melon	4500	40	76 3/4	76	76 1/2
Cervezas	700	20	86 1/2	86	85
Co. Industrial	10900	10	23 1/4	22 1/2	22 1/2
Crustales	2100	20	67	66	66
Club Gol.	8300	20	33 1/2	32 1/2	33 1/2
Condoríaco	6700	4000	4000	4000	4000
Elect. Ind.	3300	20	310	275	310
Fusiones Ind.	530	0	59 1/2	57 1/2	57 1/2
Frap	400	10	15 1/2	15 1/4	15 1/2
Fusidores	1109	20	37 1/2	37	37 1/2
Gas de Santiago	200	25	52	49	52
Indac	2460	50	55	55	55
Ingecas	16927	20	59	57 1/2	57 1/2
Intercocanica	700	22	22 1/2	22	22
Lamifum	3300	5	76 3/4	74	75
Loza de Penco	3200	20	63	62	63
Mad. Hernández	14500	20	36	35	35
Mecánica	20000	100	126	120	136
Muelles	4200	20	94	92	92
P. v. Cartones	18153	20	43 1/2	43 1/4	43 1/2
Pap. v. Cartones	4600	20	37	39	39
Pizarreño	3940	20	45	44 1/2	44 1/2
Promotorias	820	20	20	20	20
Parinámita	5100	20	37	35 1/2	37
Ref. Vifa	1821	40	100	98	100
R. Urbana	450	100	250	250	250
Ruddoff	33290	100	27 3/4	26	26 1/4
Sacos	1050	50	59	58 1/2	58 1/2
Saavedra B.	100	100	152	150	150
Sanitas	205	50	105	99	98
Tabacos	700	20	113	113	113
Tel. Saito	2925	100	300	290	300
Tel. S. Alto	200	100	300	290	300
Vapores	124900	40	163	149	161
Vidrios	24581	10	23	21	22
Vifa C. y Toro	4300	20	54	53	54
Vitales	500	10	13 1/4	13	13 1/4
Volcan	1600	20	50 1/2	50	50 1/2
Yarur	700	100	162	161	162
<b>SEGUROS</b>					
Chil. Cons. Gn.	1000	40	150	148	148

## DIFERENCIAS DE PRECIOS QUE EXPERIMENTARON LOS VALORES DEL VIERNES 12 AL SABADO 20 DEL PTE.

DE 71 TITULOS, SUBIERON 30 Y BAJARON 41

SUBIERON	BANCOS	Industriales
Benes	Chile, de 369 a 368.	Alcoholes, de 272 a 270.
Caja 6 3/4 de 71 1/2 a 71 3/4.	Espanol, de 188 a 186.	Caires, de 28 1/2 a 27.
Mineras	Alhué, de 5 3/4 a 5 1/2.	Caupolicán, de 14 1/2 a 11.
Carahue, de 3 a 3 1/2.	Bellavista, de 11 1/4 a 11.	Cerro Grande, de 38 a 35.
Chacaral, de 14 a 14 3/4.	Cerro Grande, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 30 1/4 a 33 5/8.
Disputada, de 38 a 38 1/2.	Cerro Grande, de 14 1/2 a 11.	Merceditas, de 28 1/2 a 28 1/2.
Lota, de 69 1/2 a 69 3/4.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Monserat, de 28 1/2 a 28 1/2.
Manganeso, de 24 1/2 a 24 26.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Oroku, de 28 1/2 a 28 1/2.
Schwager, de 136 a 133.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Patinio, de 760 a 720 ex div.
Rio Negro, de 22 a 25 1/4.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Patinio, de 760 a 720 ex div.
Tocopilla, de 67 a 62.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Patinio, de 760 a 720 ex div.
Salitreras	Chacaral, de 42 a 43.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Gente Grande, de 202 a 204.	Chacaral, de 42 a 43.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Rupanco, de 76 1/2 a 77.	Chacaral, de 301 a 305.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Frap, de 301 a 305.	Chacaral, de 42 a 43.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Industriales	Chacaral, de 15 1/2 a 16.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Alcoholes, de 15 1/2 a 16.	Chacaral, de 62 1/2 a 67 1/2.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Caupolicán, de 275 a 310.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Enlazados, de 15 a 15 1/2.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Frap, de 37 a 37 1/2.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Intercocanica, de 74 1/2 a 75.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Mad. Hernández, de 130 a 136.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Muelles, de 43 a 43 1/2.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
P. Concepción de 34 1/2 a 25.	Chacaral, de 14 1/2 a 11.	Condoríaco, de 6 3/8 a 6 1/8.
Pap. Cart. de 38 1/2 a 37.		

**MARTES**  
matines vermouth noche  
**REAL**  
ENTRADAS EN VENTA

**Son Cartas de Amor**  
Pedro Lopez Lagar. Amelia Bence  
una película romántica... humana... emocionante...

**CIA. NACIONAL DE TEATROS SA CHILENA**  
**LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS**

**CENTRAL ★ SANTA LUCIA**

Abbott y Costello, en su fara más divertida: **QUIEN MATÓ A QUIÉN?** (Mayores y menores)

3 P. M. - 6 - 9.40 P. M. MIRTHA LEGRAND, en la más sentimental creación: **"EL VIAJE"** (Mayores y menores)

**CONTINENTAL ★ CERVANTES**

3 P. M. - 6 - 9.40 P. M. Mirtha Legrand en su más sentimental creación: **"EL VIAJE"** (Mayores y menores)

3 P. M. - 6 - 9.40 P. M. Michelle Morgan en: **"JUANA DE PARÍS"** La película de la hora presente: (Solo mayores)

**ORIENTE ★ ALCÁZAR**

2.30 P. M. - 6 - 9.40 P. M. "Idolo, amante y héroe" y "Víctimas del pasado" (Menores)

6 P. M. - 9.40 P. M. "EL VIAJE" (Mayores y menores)

**ALAMEDA ★ PORTUGAL**

2.00 P. M. - 6 - 9.40 P. M. "El fantasma de Carmelita", "Bandidos encubiertos" y "El vaquero enamorado" (Menos)

5.30 P. M. - 9 P. M. "Idolo, amante y héroe"

**IMPERIO** ESTADO 239 FONO AGUSTINAS 567 32627

3 P. M. - 6.30 P. M. - 10 P. M. CIA. CHILENA DE COMEDIAS COMICAS  
"EL RELEGADO DE PICHINTUN"

Impuesta por el público! La más cómica obra de Gustavo Campaña Creación de Anita González "La Desideria". Dirige: JOSE BOHR.

**PICARONES CALIEN. TITOS...**

Es el título de la próxima revista que estrenará el martes 23 la Compañía Internacional de Revistas del Teatro Balmaceda.

**CENTRAL SANTA LUCIA**  
Mañana noche première MARTES estreno

**LA MAS FASCINANTE COMEDIA DEL ULTIMO TIEMPO!**

**CARY GRANT ★ JEAN ARTHUR y RONALD COLMAN**

**TRES CONTRA TODOS** (la película de 1943)

Los dos principales teatros de Santiago han escogido esta joya para inaugurar su temporada de grandes estrenos.

Sintonice HOY a las 19 horas la "Premiere" radial de esta película en la audición "Cine en el aire" por C. B. 126 "Radio Carrera".

Entrada permanente de 11.25 y 4 horas.

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film: **"HOMBRES DE PELIGRO"** RICHARD LESTER, TAYLOR, EDGAR BUCHANAN, FRANCES GIFFORD, DON CASTLE, CLEM REVANS, VICTOR JORY

El gran film:

