



El Cronista

PRECIO: \$3. (Incluido el IVA)



AÑO II - N° 517

Santiago de Chile, Martes 8 de Febrero de 1977

Directora: Silvia Pinto

Israel Ganó el Festival de Viña

- * El segundo lugar fue para "Cancionero", con Hernaldo
- * Chile en tercer puesto con "De Cara al Viento"
- * "Florcita Motuda", el mejor intérprete nacional

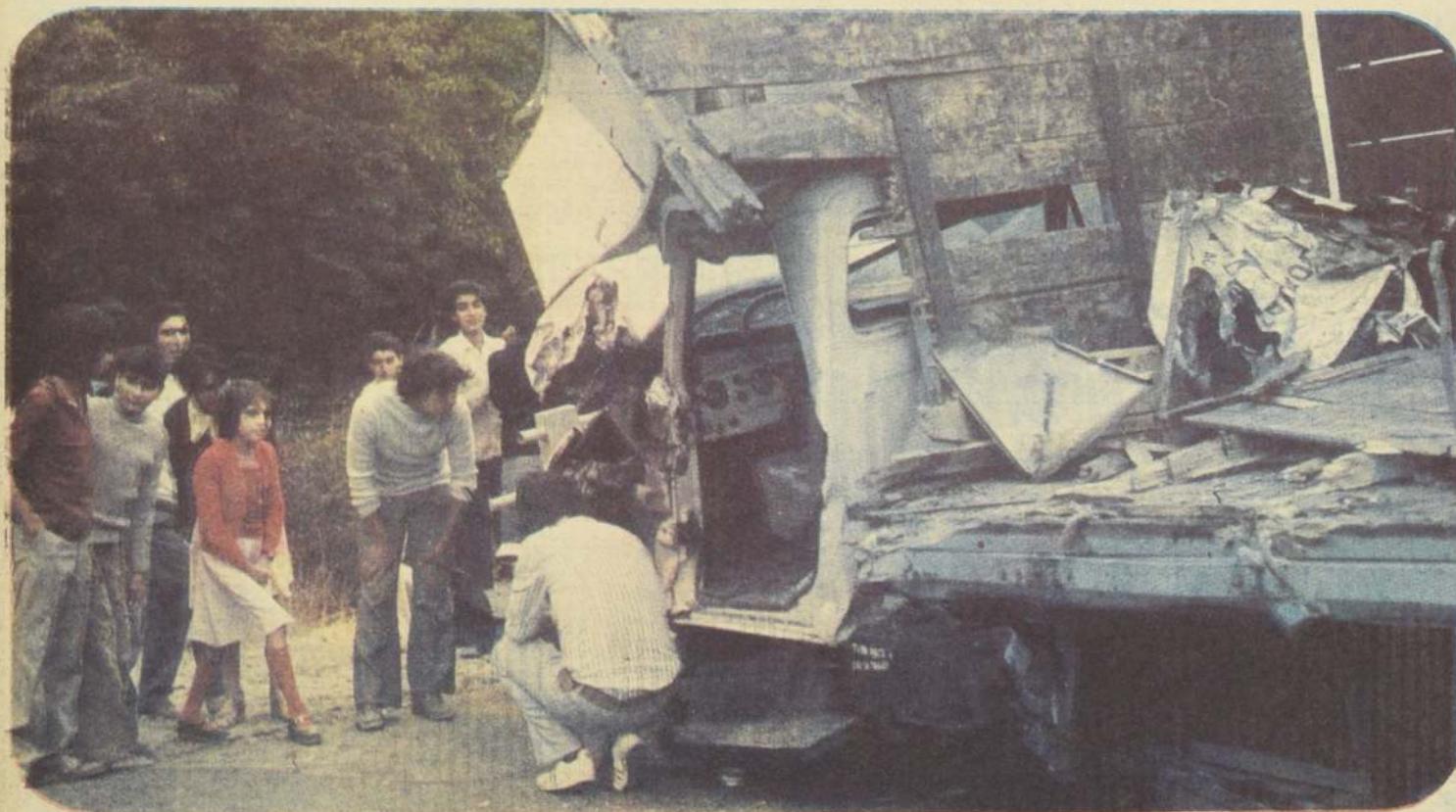
(Informaciones en págs. 15-16-17 y 18).

Colisión de camiones en Hijuelas dejó 25 heridos



Luz Eliana, la expresiva cantante chilena defendió el único tema representante de nuestro país "De cara al viento", en la gran final de anoche.

16 Muertos en Trágico Choque



Así quedó el camión que viajaba con 40 obreros agrícolas de la Cooperativa "Surco Nuevo" que se dirigían a trabajar en faenas de embalaje en Llay-Llay

(Inform. Pag. 9)

Por orden cubana,
Montes cumple hoy

84 Días Preso

El Gobierno de Chile decidió el 16 de noviembre poner en libertad al ex dirigente comunista Jorge Montes, a cambio de la liberación del líder cubano Huber Matos. Pero Fidel Castro guarda silencio, condenando al ex senador comunista a seguir detenido.

Suplemento

SuperStar

con
Intimidades del
Festival
de Viña

**Ahora su carga puede volar a lo grande.
En nuestro BOEING 707.**

Confie en nuestra experiencia que le asegura un transporte rápido y eficiente de 40 toneladas por vuelo, además del carguero Boeing 727 con capacidad para 16 toneladas.

 **LAN-CHILE**



Panorama Internacional

Dictó conferencia en la Universidad de Yale

Gerald Ford Reconoce que Debió Haber Recibido a Escritor Ruso Solzhenitsyn

New Haven, Connecticut

El ex-presidente Ford admitió en una conferencia que debía haberse reunido en Washington con el autor soviético

exiliado Alexander Solzhenitsyn.

"Mirando retrospectivamente", dijo en un aula rebosante de público en la Universidad de Yale,

"creo que habría sido más inteligente de mi parte haberme reunido con él en la oficina Oval".

Tras surgir una polémica sobre la negativa de Ford a recibir al autor soviético disidente mientras estuvo en Washington la Casa Blanca le extendió una invitación tardía, pero esta nunca fue aceptada.

"Fue un problema logístico, y creo que nunca fue explicado adecuadamente por el Gobierno", dijo Ford. Añadió que al presente considera que debió haber cambiado su apretado programa de aquellos días para recibir al escritor exiliado.

Solzhenitsyn vive ahora en Vermont.

Ford inició una serie de días de conferencias y debates en esta Universidad. A la conferencia en una clase de historia, se permitió la entrada a periodistas aunque no al público en general.

El ex-presidente tocó uno de los temas de su discurso del mes pasado sobre el Estado de la Unión y dijo que "los Estados Unidos deben tomar una acción afirmativa en la historia mundial... toda retirada en ese campo sería un error".

Instó al Gobierno de Carter a continuar los esfuerzos norteamericanos por asegurar los Derechos Humanos en el mundo cuando las grandes potencias se reunan en agosto de este año en Belgrado para reexaminar los acuerdos de Helsinki de 1975.

"Espero y confío en que el Gobierno impulsará activamente la cuestión de los Derechos Humanos porque ese fue una parte importante e integral del acuerdo de Helsinki", dijo. (AP).



EL "NUEVO VIETNAM". Escena como este desayuno en la calle en un pueblo cercano a Hanoi muestra la realidad dolorosa del país conquistado por los comunistas tras la larga resistencia de sus habitantes. La foto fue tomada por el reportero gráfico Ruiko Yoshida. FOTO AP.

Almte. Turner Designado Nuevo Director de CIA

Washington

El Presidente Jimmy Carter designó para el puesto de director del Servicio General de Inteligencia (CIA) al Almirante Stansfield Turner, quien es comandante de las Fuerzas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) en el sur de Europa.

Turner, que tiene 53 años, fue escogido por Carter para el importante puesto, después de que inicialmente designara a Theodore C. Sorenson, que fue ayudante del presidente John F. Kennedy y que renunció a la designación al ser objeto de fuerte oposición en el senado. (UPI).

52 horas en "agujero de la muerte"

Rescatan a Espeleólogos

R.F.A. Geislingen

Cuatro espeleólogos alemanes fueron rescatados en perfectas condiciones de salud, tras haber permanecido durante 52 horas bloqueados en la gruta "el agujero de la muerte" en Geislingen (Estado Baden-Württemberg).

El rescate tuvo lugar ayer lunes cuando dos hombres ranas pudieron atravesar una corriente de agua subterránea, que

había aumentado su caudal debido a la lluvia y al deshielo, producido tras la entrada de los espeleólogos en la cueva, a primeras horas del sábado pasado.

La cueva tiene dos kilómetros y medio de largo y los cuatro espeleólogos de edades entre 16 y 28 años quedaron atrapados en lo que se denomina la "Sala Beta", una especie de complicado laberinto. (EFE).

Comisión de ONU Debate Sobre Derechos Humanos

Ginebra

Se inició en Ginebra, la sede europea de la Organización de Naciones Unidas, un debate de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU que se extenderá a lo largo de cinco semanas.

Temas principales a examinar son pretendidas vulneraciones a los derechos humanos en Chile, Sudáfrica y en las regiones árabes ocupadas por Israel, a los que se añaden acusaciones parecidas en la República de Uganda y en Chipre.

El problema ugandés adquirió ahora actualidad debido a la organización "Amnesty International" —que se ocupa del destino de presos políticos en todo el mundo— que apeló a la Comisión a que examine las "graves vulneraciones" a los derechos humanos cometidas en el país desde que hace seis años se hiciera Idi Amín del poder.

Existen 28 puntos a examinar en la agenda de la Comisión, entre los que se encuentra el problema de los objetores de conciencia, la protección de minorías, la libertad de información, el progreso técnico y la defensa de la personalidad.

La Comisión de Derechos Humanos de la ONU está integrada por 32 países.

(DPA)

Muere en Accidente el Jefe de Fuerzas Armadas Iraníes

Teherán

El General Fazayel Tadayon, Comandante en Jefe de las Fuerzas Aéreas iraníes murió ayer en un accidente de helicóptero, se informó aquí.

El aparato en el que viajaba el General Fazayel Tadayon se estrelló en las colinas de Levizan, al noreste de Teherán a consecuencia de una tempestad de nieve.

Su predecesor en el cargo, el General Mohamed Khatan, murió el año pasado en otro accidente de aviación.

(EFE)

Nueva Intriga Comunista en Contra de Chile

El comunismo, que no descansa ni da tregua, sigue imperturbable en su siembra de calumnias para mantener viva la atmósfera adversa con que se ha esforzado en envolver a Chile y a todos los pueblos que han sabido hacerle frente. Ahora arremete a través de declaraciones de uno de "sus soldados", un opositor al régimen de Granada, y que son recogidos por la Agencia Associated Press desde su agencia en Bridgetown, Barbados.

La siguiente es la nueva intriga:

"Un oficial del ejército chileno, el Teniente Coronel García Zamorano, visitó recientemente la pequeña isla de Granada, en el Caribe, y concretó un acuerdo para entregar armas y entrenamiento militar al gobierno del Primer Ministro Eric Gairy, declaró aquí el jefe de un partido opositor de ese país.

"Las naciones del Caribe deberían romper relaciones diplomáticas con el gobierno de Granada" sostuvo en una gira que realiza por la región, Maurice Bishop, jefe del partido opositor "Alianza Popular".

Preconizó la tesis de que las naciones caribeñas deben retirar a sus embajadores ante el gobierno de Eric Gairy.

Bishop, un abogado izquierdista de 32 años, declaró aquí que su partido estaba preocupado por los acontecimientos en Granada. Particularmente sus crecientes vínculos con "Los regímenes fascistas de Chile y Surcorea". Acusó a Gairy a reprimir a sus opositores y de estrechar sus crecientes vínculos con la mafia".

"Hasta donde sabemos, en lo que concierne a Surcorea, Gairy ha prometido públicamente apoyar a ese país en todos los foros internacionales y concluyó acuerdos pesqueros con Seúl", agregó Bishop.

La Alianza Popular de Granada tiene 6 bancas en la Cámara de Representantes luego de las elecciones de diciembre último. Esto representó un firme avance del partido, puesto que anteriormente la mayoría de Gairy en dicho cuerpo era de 14 a 1.

Observadores políticos dijeron aquí que no es probable que Bishop reciba en lo inmediato apoyo tangible de los gobiernos del Caribe, aunque simpatizan con él. Pero en el caso de que logrará persuadir un solo gobierno a romper relaciones con Granada, ello sería contemplado como un gran triunfo político aquí, dijeron las fuentes.

En Orbita Nave Espacial Rusa con dos Tripulantes

Moscú

La Unión Soviética colocó dos cosmonautas en órbita terrestre tripulando la nave Soyuz 24 para que realicen experimentos en el laboratorio espacial Salyut 5.

"Los sistemas de la Soyuz 24 están funcionando normalmente y la tripulación se siente bien. Los cosmonautas comenzaron a cumplir el programa trazado", expresó.

Partido Oficialista Ganó las Elecciones Paraguayas

Asunción

El Partido Colorado Oficialista se adjudicó fácilmente el domingo las elecciones paraguayas para la próxima convención nacional constituyente que deberá enmendar la constitución nacional y dar luz verde a la reelección presidencial del General Alfredo Stroessner.

Las elecciones fueron boicoteadas por todos los partidos políticos de la oposición, el liberal-radical, el febrerismo y la democracia cristiana, oponiéndose a la convocatoria de la convención.

Se espera entonces que los colorados serán los únicos asistentes de la asamblea nacional constituyente, tanto como en las elecciones del domingo, para reformar la constitución y posibilitar la reelección presidencial de Stroessner, quien ya lleva más de 22 años al frente del país. (DPA).

Este es el primer vuelo espacial tripulado de la Unión Soviética desde que los cosmonautas de la Soyuz 23 retornaron sanos y salvos a tierra después de una fracasada misión que duró solo dos días el 17 de octubre. Su regreso anticipado se debió a que desperfectos mecánicos les impidieron acoplarse con el laboratorio espacial. (UPI).

Kremlin apresó al disidente

Estados Unidos Preocupado por Detención de Ginzburg

Washington

El Departamento de Estado manifestó "profunda preocupación" por la detención en la Unión Soviética del activista de derechos humanos Aleksander Ginzburg.

En una declaración autorizada por el secretario de estado Cyrus Vance, el vocero Frederick Brown dijo que los Estados Unidos "observan con preocupación" el tratamiento de Ginzburg.

y que así lo han hecho saber al gobierno soviético.

"Dondequiera que ocurra, el hostigamiento de individuos que preconizan principios establecidos en la declaración universal de los derechos humanos, o que trabajan en favor de la puesta en práctica del acta final de la conferencia de Helsinki, es cuestión de profunda preocupación para todos los norteamericanos", afirmó Brown. (AP)

Rechazó mediación de Katar

Arabia Saudita Insiste en Precio Desigual del Crudo

Jyddha, Nicosia

Arabia Saudita rechazó la mediación de Katar para el establecimiento de un aumento uniforme del 10 por ciento en el precio del petróleo, dijo el Ministro de Petróleo, Jeque Admed Zaki Yamani.

Su declaración, difundida por la Agencia Oficial Saudita, fue emitida después de una breve reunión aquí con Mana Saeed Oteiba, Ministro de Petróleo de los emiratos árabes unidos.

Algunas fuentes dijeron que Oteiba adoptó la misma posición de rechazo que Yamani a la mediación del Ministro de Petróleo de Katar, Jeque Abdulaziz Bin Khalifa al Thani, para establecer un precio uniforme para todos los miembros de la organización de países exportadores de petróleo (OPEP).

Al Thani, que visitó Arabia Saudita el 31 de enero, también viajó por otros siete países productores de petróleo para sanjar la división existente entre los 13 miembros de la OPEP.

Arabia Saudita y los emiratos árabes unidos rechazaron la posición de

los demás miembros de aumentar el precio de un 10 por ciento desde el primero de enero y otro cinco por ciento en julio próximo y dispusieron un incremento del cinco por ciento para todo el año.

Las naciones exportadoras de petróleo tuvieron en 1976 ganancias por 38.000 millones de dólares, 5.000 millones más de lo previsto, según el informe de un Banco norteamericano que publica la revista "Middle East Economic Survey" (informe económico de Medio Oriente).

El Banco Morgan Guaranty Trust estimó que en 1976 las 13 naciones que integran la organización de países exportadores de petróleo (OPEP) tendrían créditos por valor de 33.000 millones de dólares, pero más tarde informó que dicho crédito debía ser calculado en 5.000 millones más.

El aumento, dice el Banco Morgan, se debió a que las naciones consumidoras, se apresuraron a comprar petróleo en el último trimestre del año, en vista de que la OPEP aumentaría los precios en enero de 1977 (AP).

Israel insiste en retiro de Siria

Líbano Cuarta Etapa de la Gira de Kurt Waldheim

Beirut

El Secretario General de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, llegó a Beirut en la cuarta etapa de su gestión para reactivar las conversaciones de paz árabe-israelí.

Waldheim dijo que no competía con los esfuerzos norteamericanos por llevar a Israel y a las naciones árabes a la mesa de negociaciones en Ginebra en el curso de este año.

"Por el contrario, las Naciones Unidas cooperan y coordinan con los copatrocinciantes de la Conferencia de Ginebra", afirmó Waldheim en una conferencia de prensa en el aeropuerto a su llegada de Arabia Saudita.

Estados Unidos y la Unión Soviética son copresidentes de la Conferencia de Ginebra que se reunió brevemente después de la guerra árabe-israelí de 1973 y se postergó indefinidamente.

El Secretario norteamericano de Estado Cyrus Vance efectuará este mes su primer viaje al Medio Oriente para evaluar las perspectivas de un acuerdo de paz. El Kremlin también proyecta desplazar un enviado especial.

Waldheim dijo que los dirigentes de Egipto, Siria y Arabia Saudita, con los que se reunió antes de venir a El Líbano, "asignaron gran importancia a mi esfuerzo actual por restablecer nuevamente el proceso negociador".

El diplomático austriaco tiene señaladas reuniones con el Presidente Elias Sarkis, el Primer Ministro Salm El-Hoss, el Presidente del Parlamento Skamel Assad, y el Canciller y Ministro de Defensa Fuad Butros.

Como requisito para retornar a las conversaciones de paz, se cree que los libaneses exigirán garantías de que su territorio meridional no será atacado ni ocupado por Israel.

Israel ha traspuesto la frontera en numerosas ocasiones en ofensivas contra guerrilleros palestinos, y recientemente objetó la presencia allí de fuerzas pacificadoras árabes enviadas tras la guerra civil libanesa.

Israel no está satisfecho con el grado de progreso diplomático logrado por Estados Unidos sobre la presencia de tropas sirias durante más de dos semanas en el sur del Líbano, dijeron fuentes gubernamentales.

Salisbury Rhodesia

Cuatro sacerdotes y tres monjas católicos blancos alineados y ametrallados frente a su misión, en un acto de atrocidad que dejó atónitos a los grupos cristianos de Rhodesia, dijeron autoridades de la iglesia.

El ataque ocurrió en la noche del domingo en la

Un sacerdote sobrevivió a la masacre

Guerrilleros Nacionalistas de Rhodesia Asesinaron a Siete Misioneros Católicos

El único sobreviviente de la matanza, el padre Dunstan Myerscough, dijo a los periodistas que los guerrilleros discutieron entre ellos, para determinar quien debía efectuar los disparos.

Una octava misionera, la hermana Anna, de 74 años, recibió órdenes de un guerrillero de salir de su habitación. Pero la monja cayó cuando el guerrillero la empujó y le dijo que tenía artritis y que no podía caminar rápidamente. El la dejó y se fue corriendo. "Después oí los disparos", dijo la monja.

En el ataque, tres guerrilleros dispararon más de 100 balas contra el grupo de misioneros, y la policía determinó por las heridas que el tiroteo continuó después que los religiosos se desplazaron. El padre Myerscough, cerca del centro del grupo, no fue alcanzado.

Los asesinados eran tres misioneros jesuitas, los padres Christopher Shephard-Smith, de 33 años, y Martin Thomas, de 45, y el hermano John Conway, de 57, oriundo de Irlanda. Las cuatro

monjas, de la orden dominica, eran las hermanas alemanas Epiphania, de 73; Magdalena, de 42, y Czeslaus, de 59, y la hermana inglesa Joseph, de 58.

Las fuerzas de seguridad seguían el rastro del grupo de doce guerrilleros por el sector montañoso al noreste de la capital. La policía dice estar segura de que los insurgentes son responsables de otros recientes asesinatos de civiles negros en la zona.

El padre Myerscough, inglés, fue obligado a salir de su habitación, a las 22.00 del domingo. Fue conducido a una callejuela que atraviesa la misión, donde el resto de los guerrilleros trajo a sus siete compañeros desde otras habitaciones.

El personal y las hermanas africanas en la misión, no fueron molestados.

"Sólo parecieron rodear a los europeos", dijo el padre Myerscough. "No dijeron una sola palabra de por qué hacían esto. Cuando una de las hermanas preguntó que querían, uno de ellos respondió: 'queremos nuestro país'."

Según Andrew Young

"EE.UU. Asumirá un Papel más Directo en el África"

Nairobi

El Embajador de Estados Unidos ante las Naciones Unidas, Andrew Young, dijo que Washington desempeñará en adelante un papel más directo en los asuntos africanos, pero no contribuirá a los esfuerzos de los nacionalistas negros para derrocar al Primer Ministro de Rhodesia, Ian Smith.

Young se detuvo brevemente en Nairobi en camino al festival de Arte y Cultura que se celebra en Lagos, capital de Nigeria. En Nairobi sostuvo discusiones con el Ministro de Relaciones Exteriores Munyuwa Waiyaki.

Previamente, realizó consultas durante cuatro días en Tanzania y Zambia con los Presidentes respectivos, Julius Nyerere y Kenneth Kaunda y otros líderes.

"Hemos oído temas repetidos una y otra vez. Todos ellos parecen invocar un papel más completo en África, al que creo que está dedicado la administración del (Presidente Jimmy) Carter", declaró Young. (UPI).

misión Masumi, a unos 55 kilómetros al nordeste de Salisbury.

El Papa Paulo VI manifestó su "profundo pesar" por la muerte de los misioneros en un telegrama de condolencias enviado por la Santa Sede al Arzobispo negro Patrick Chakaipa en Salisbury.

"Su Santidad", dice el telegrama, "Ora porque se restablezcan la paz y la justicia en todas las regiones afectadas por estos crímenes atroces".



BARCO CISTERNA DE GAS. (Quincy), Massachusetts. Este es el primero de los 12 enormes barcos-cisternas para distribución del gas natural. Se ve cuando abandona los astilleros por sus propios medios. La nave será sometida a pruebas antes de que se le coloquen esferas para cubrir los tanques de gas. (Foto AP).

Sobre desarme

Carter se Asesora Para las Nuevas Gestiones con Moscú

Washington

Funcionarios de Defensa están preparando, por sugerencia del Presidente Jimmy Carter, un conjunto de posibles proposiciones que podrían hacerse a los rusos, en un esfuerzo por desacelerar la competencia en el poderío naval, dijeron algunas fuentes.

La discusión del desarrollo bélico naval podría ser una nueva vía de negociación en las conversaciones con los soviéticos sobre control armamentista. Hasta el momento, las tratativas se refirieron a las armas nucleares estratégicas, tales como los cohetes teledirigidos de largo alcance y bombarderos, y al equilibrio del poderío terrestre y aéreo en Europa, agregaron.

Funcionarios del Pentágono están explorando la posible aparición de señales de parte de los rusos, quizás incluyendo la retirada de un pequeño número de armas norteamericanas de Europa, en un esfuerzo por promover una atmósfera más apropiada para las estancadas conversaciones sobre reducción mutua de fuerzas en Europa Central, dijeron las fuentes.

Continúa reunión en Montevideo

Planes Concretos Sobre Educación Analiza CIECC

Montevideo

La octava reunión del Comité Interamericano para la Educación, la Ciencia y la Cultura (CIECC) reanudó su actividad con el trabajo de las tres subcomisiones designadas.

Hasta el sábado estuvo escuchando las exposiciones de los representantes gubernamentales de unos 18 países del hemisferio, de los cuales una decena son Ministros de Educación.

Se analizó entonces exhaustivamente el tema central de la agenda, referente a "Articulación" de las políticas de desarrollo educativo con las de desarrollo científico.

Los países aportaron una serie de ideas y principios para posibilitar la concreción de "acciones coordinadas" a nivel regional y subregional.

Luego del breve receso del domingo, en que los delegados aprovecharon para viajar, invitados por el Ministro de

Agregaron que las nuevas ideas surgieron de una larga sesión en la Casa Blanca, hace una semana, cuando Carter y los altos funcionarios de seguridad y asesores de política exterior analizaron cuestiones relacionadas con el presupuesto de Defensa.

Entre las más importantes figuran la de la limitación naval, que según las fuentes fue presentada por Carter, y la proporción de algunas posibles medidas destinadas a descongelar el asunto de la reducción de fuerzas en Europa.

El crecimiento del poderío naval soviético motivó la preocupación de los funcionarios del Pentágono durante la última década.

El Almirante James L. Holloway, Jefe de Operaciones Navales, dijo al Congreso la semana pasada que la Armada aún tiene un "leve margen de superioridad sobre los soviéticos" en sectores de gran importancia, pero advirtió que al ritmo actual del mejoramiento de su capacidad naval "el equilibrio de la superioridad marítima se inclinará a favor de los soviéticos dentro de los próximos cinco a 10 años" a menos que los Estados Unidos aceleren la modernización de su flota. (AP).

Boyd expresó que "la etapa en la cual se discutían los derechos de Panamá a la soberanía sobre todo su territorio está terminada; eso ya no es más tema de discusión".

Agregó que "la paciencia y la tenacidad de Panamá están comenzando a dar resultados" luego de doce años de negociaciones para reemplazar el tratado firmado en 1903.

Indicó que los Estados Unidos "están ahora en condiciones de reconocer que Panamá es profundamente nacionalista y que sus propuestas para un nuevo tratado son razonables".

Dijo sentirse "muy optimista", acerca de sus conversaciones con el Secretario de Estado Vance y otros funcionarios del Departamento de Estado. Manifestó que las conversaciones fueron "positivas y constructivas" y que "estamos muy satisfechos con el resultado". Agregó que el gobierno norteamericano "hizo un gesto de buena fe al invitar a Washington a funcionarios panameños sólo once días después que el Presidente Jimmy Carter asumió la presidencia".

Hasta ahora, agregó, el Departamento de Asuntos Culturales "ha realizado proyectos y estos en sí no constituyen un programa... y ahora hay una programación mucho más coherente".

Hasta ahora, agregó, el Departamento de Asuntos Culturales "ha realizado proyectos y estos en sí no constituyen un programa... y ahora hay una programación mucho más coherente".

En preventión de posible especulación

Se Investiga Situación de Reservas de Gas en USA

Washington

del combustible en medio de temperaturas extremadamente bajas.

Andrus indicó en un programa de televisión que no prevé una rápida solución de la crisis en el suministro de gas y pronosticó que los norteamericanos deberán soportar en lo futuro mayores precios de los recursos energéticos y medidas de conservación más rigurosas.

Si sus comprobaciones sugieren que los productores de gas crearon la escasez artificialmente para aumentar los precios, se iniciará una amplia investigación, dijo Andrus.

La investigación preliminar fue impulsada por el senador demócrata Howard Metzenbaum, de Ohio, uno de los estados más afectados por la escasez

de energía indicaron que hasta abril próximo no reabrirían todas las plantas cerradas. (AP).

Será el tema de próxima reunión

Panamá Espera Fecha de Traspaso del Canal, Anunció su Canciller

Panamá

El canciller Aquilino Boyd declaró que "los dirigentes norteamericanos han convenido extraoficialmente en que las condiciones panameñas para un nuevo tratado sobre el canal son razonables" y "aceptan abiertamente que Panamá tendrá jurisdicción (sobre la vía acuática) a partir del año 2.000".

Formuló sus declaraciones en una rueda informal de prensa en el aeropuerto a su regreso de un viaje de nueve días a los Estados Unidos en el curso del cual mantuvo conversaciones con el Secretario de Estado Cyrus R. Vance.

Boyd expresó que "la etapa en la cual se discutían los derechos de Panamá a la soberanía sobre todo su territorio está terminada; eso ya no es más tema de discusión".

Agregó que "la paciencia y la tenacidad de Panamá están comenzando a dar resultados" luego de doce años de negociaciones para reemplazar el tratado firmado en 1903.

Indicó que los Estados Unidos "están ahora en condiciones de reconocer que Panamá es profundamente nacionalista y que sus propuestas para un nuevo tratado son razonables".

Dijo sentirse "muy optimista", acerca de sus conversaciones con el Secretario de Estado Vance y otros funcionarios del Departamento de Estado. Manifestó que las conversaciones fueron "positivas y constructivas" y que "estamos muy satisfechos con el resultado". Agregó que el gobierno norteamericano "hizo un gesto de buena fe al invitar a Washington a funcionarios panameños sólo once días después que el Presidente Jimmy Carter asumió la presidencia".

Hasta ahora, agregó, el Departamento de Asuntos Culturales "ha realizado proyectos y estos en sí no constituyen un programa... y ahora hay una programación mucho más coherente".

Murió Anciana Tía de Jacqueline Onassis

Southampton
Nueva York

La Sra. Edith Bouvier Beale, tía de Jacqueline Kennedy Onassis, falleció a los 81 años de edad.

La anciana y su hija, la señorita Edith Beale, de 59 años, vivían en una vieja mansión cubierta de enredaderas llamada "Gray Gardens", en East Hampton, estado de Nueva York.

La madre y su hija llamaron la atención pública hace cinco años, cuando fueron amenazadas con ser desalojadas de su finca, luego que inspectores sanitarios comprobaron que vivían sin calefacción ni agua corriente. Residentes de elegantes casas de veraneo que rodean la deteriorada mansión se quejaron por ello ante funcionarios municipales.

La casa, de 28 habitaciones, estaba repleta de excrementos de gatos y el exterior del edificio estaba arruinado. Arboles y arbustos se habían transformado en una intrincada selva.

Los procedimientos para el desalojo fueron detenidos cuando la señora Onassis y su hermana Lee Radziwill pagaron varios miles de dólares para reparar la mansión. La familia también acordó mantener a ambas mujeres económicamente.

Los despachos de prensa llamaron la atención de dos cineastas, Albert y David Maysles, que filmaron una película de 94 minutos titulada precisamente "Gray Gardens".

En la película, la madre habla de su vida en la alta sociedad y sus esperanzas de forjarse una carrera como cantante. Algunos críticos dijeron que el filme era cruel y exponía al ridículo a ambas mujeres.

La señora Beale dijo: "es la cosa más grande que alguna vez me haya pasado en mi vejez. Nadie se interesaba por mí".

La señora Beale falleció el sábado, en el Hospital Southampton de Long Island. (AP).

"La Violencia no Podrá Detener Manifestaciones de Disidentes"

Belgrado

"La violencia no podrá detener ni asfixiar las manifestaciones de disenso en los países de Europa Oriental, porque estamos ante un proceso que no se puede frenar", manifestó el ex dirigente del Partido Comunista yugoslavo Milovan Djilas, en unas declaraciones a la radio italiana.

• El escritor disidente Mihajlo Mihajlov puso fin a su más reciente huelga

de hambre a mediados de enero y decidió abandonar la práctica de negarse a aceptar la comida de la prisión como método para apoyar su causa, dijeron en Belgrado sus amigos.

El sábado pasado, la rama italiana de amnistía internacional dijo que el escritor, de 42 años, estaba moribundo como consecuencia del prolongado ayuno en su celda en Belgrado. (EFE-AP)

Sin Pistas Policía Italiana por el Atentado Contra Tren

Roma

Por José Torres

La policía inició una investigación en escala nacional de la más reciente oleada de atentados terroristas, entre ellos el frustrado ataque dinamitero contra un atestado tren de pasajeros.

La policía desactivó el domingo una bomba de tiempo de 2,8 kilogramos de TNT colocada en el baño de un tren de trece vagones detenido en la estación suburbana Tiburina de Roma. El tren había llegado de Reggio Calabria, en el extremo sur de la península, y se dirigía al paso Brennero en Los Alpes. La policía intervino tras recibir un aviso telefónico.

Las autoridades policiales dijeron que, además de la bomba, hallaron un paquete de vales firmados "Nuevo Orden" (Ordine Nuovo), denunciación de una organización de extrema derecha. Los panfletos decían "vengamos injurias".

Per el diario conservador "Il Tempo" de Roma dice que recibió

una llamada telefónica de un hombre que dijo hablar en nombre del Nuevo Orden" y negó que su organización tuviese que ver con el atentado contra el tren.

Según "Il Tempo", el interlocutor anónimo dijo que "la atribución es una vulgar provocación del escuadrón antiterrorista de la policía, en un intento por salvar al jefe comunista Enrico Berlinguer, que se encuentra en dificultades debido a una de crímenes perpetrada por criminales rojos". Berlinguer es Secretario General del Partido Comunista italiano.

La policía descartó informes de que la bomba estuviese arreglada para incidir con la llegada a la pequeña estación de un tren que iría al Primer Ministro italiano Giulio Andreotti en la dirección puesta desde Reggio Emilia, en el norte de Italia.

Per com prección, Andreotti descendió del tren en la estación Settebagni cerca de Roma, antes que el tren siguiese a Tiburina y continúe.

viaje a Roma en automóvil.

La oficina del Primer Ministro dijo no tener información de que la bomba fuese producto de una confabulación. "Coincidencia, nada más que una coincidencia", comentó un vocero.

El portavoz recordó que Andreotti descendió una vez de un tren en Settebagni... pero fue en 1943 cuando los aliados bombardeaban la zona de Roma. En ese entonces, informó, Andreotti fue obligado a regresar a Roma a pie. (AP)

Mozart era Derrochador

Bonn

Wolfgang Amadeus Mozart murió en la pobreza, a pesar de sus éxitos, por ser un jugador impenitente, según sostiene un historiador musical.

Uwe Kraemer, de Alemania Occidental, sostiene esa teoría en un artículo aparecido en la revista Música.

Kraemer afirma que Mozart amasó una fortuna con su música, pero la perdió jugando a las cartas, quedando tan pobre que a su muerte fue enterrado en una tumba anónima.

El alemán, a través de sus investigaciones, sostiene que Mozart jugaba al billar y a las cartas apostando grandes sumas de dinero, y jugaba tan mal que poco a poco fue arruinándose.

"Probablemente Mozart fue el único responsable por su catástrofe financiera", afirmó Kraemer.

El historiador analizó la documentación de la casa de Mozart entre 1783, un año después de su matrimonio con Constanze Weber, y 1791, el año en que murió de fiebre tifoidea a los 35 años.

Kraemer afirma que entre 1783 y 1786, Mozart ganó unos 10.000 florines al año, cantidad equivalente a 108.000 dólares actuales, por sus conciertos, y además recibió grandes sumas de dinero por sus composiciones y lecciones de música.

Solamente de tres de sus estudiantes, Mozart recibió 800 florines anuales, equivalentes a unos 8.750 dólares. (UPI).

Secuestrado General Villaescusa Envío una Carta a sus Familiares

Madrid

El Teniente General Emilio Villaescusa, secuestrado hace dos semanas por terroristas de izquierda, escribió una carta al viceprimer Ministro Manuel Gutiérrez Mellado en la que asegura que se encuentra bien, dice el diario "Informaciones".

El diario añade que la carta fue dirigida al Teniente General Gutiérrez Mellado y entregada a uno de los asistentes del militar secuestrado.

"Informaciones", de línea política independiente, dice que sólo se sabe que la nota asegura que Villaescusa, presidente de la Corte Suprema de Justicia Militar, vive y goza de buena salud. El General padecía una dolencia cardiaca.

Villaescusa fue secuestrado por un grupo poco conocido denominado GRAPO, en apoyo de sus demandas para que el gobierno libere a los 171 prisioneros políticos en el país.

El GRAPO también secuestró el 11 de diciembre al Consejero Real, Antonio María de Oriol, presidente del Consejo Estatal que asesora sobre legislación. La organización de extrema izquierda se atribuyó la matanza de tres policías el 28 de enero en Madrid y dijo que continuará su campaña de violencia a menos que el gobierno acepte sus demandas.

Entretanto la agencia local Europa Press dijo

que guardias civiles allanaron hoy el domicilio de José Luis Cebrián, director de "El País", diario liberal de Madrid.

"El País" e "Informaciones" han sido los medios empleados por GRAPO para canalizar sus mensajes en relación con los dos secuestros y la matanza de policías.

Un artefacto explosivo fue lanzado en el ves-

tibulo de una sala de espectáculos, cuando se estaba celebrando la representación de una obra de Alfonso Sastre.

El hecho ocurrió durante la función de noche del pasado sábado, en la sala Villarroel, de Barcelona cuando hacia una media hora que se había iniciado la representación de "La Ceniza y la Sangre", de Sastre. (AP-EFE).

Advertencia de Ejército Español a "Derrotistas"

Madrid.

El vicepresidente primero del gobierno español para asuntos de la defensa advirtió contra "los derrotistas o predicadores de grandes desventuras" que con su pasión política desmesurada "dañan gravemente nuestra unidad y confianza en el mando".

El Teniente General Manuel Gutiérrez Mellado, en una reunión celebrada aquí con altos mandos de los tres ejércitos, expuso las líneas fundamentales trazadas por el gobierno para acometer la solución de los problemas que afectan a los ejércitos.

En relación con las principales medidas en curso, Gutiérrez Mellado dijo que la configuración de los jefes de estado mayor de las Fuerzas Armadas diferencia claramente las ramas político-administrativas y de mando puramente militar, lo que evitará interferencias en el futuro, sin "Menoscabo de la lógica dependencia de los ejércitos al poder ejecutivo".

Resaltó "La obligada neutralidad de los ejércitos ante las opciones políticas temporales de gobierno que respeten la legalidad" y dijo que espera ver pronto publicado el proyecto de disposición reguladora de la participación en política de los militares.

El vicepresidente primero habló también del problema de los objetores de conciencia, recientemente aprobado y que a su juicio requiere aún ciertos retoques. (EFE).



CORFO

VENTA DE BIEN RAIZ EN OSORNO

La Corporación de Fomento de la Producción llama a licitación pública por la venta del 7º piso del Edificio Consistorial, calle Mackenna 851, de la ciudad de Osorno.

Superficie : 243 m².
Rol : 168-13, Osorno

Las bases y antecedentes están a disposición de los interesados en el Departamento de Comercialización de CORFO en Santiago, calle Moneda 921, oficina 319, o en las oficinas de la Dirección Provincial de CORFO en Osorno, calle Mackenna 836.

Las ofertas deberán presentarse en duplicado, en sobre cerrado, dirigidas al señor Ministro Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación, el día 11 de marzo de 1977, a las 16 horas, en Moneda 921, 8º piso, oficina 825, efectuándose su apertura y levantándose el acta correspondiente en presencia del señor Secretario General de la Corporación, quien actuará como ministro de fe.

La Corporación se reserva el derecho de aceptar la oferta que a su juicio sea más conveniente o rechazarlas todas sin expresión de causa.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO DE LA CORPORACION DE FOMENTO DE LA PRODUCCION

Cartas

El Cronista

Señora Directora:
Siento tener que dar a conocer públicamente mi caso a las autoridades pertinentes. Se trata de lo siguiente.

Con muchos sacrificios compré una casa por intermedio de la Asociación de Ahorro y Préstamo Ahorromet. Desde 1975 hasta hace poco me estuvieron tramitando con supuestas facilidades ofrecidas para cancelar la deuda, la que crece como la mala hierba... En vez de facilidades se me ha tratado y se me ha dado un trato descomodido. No tengo otros problemas, señora Directora, porque para contrarrestar mi exigua jubilación sigo trabajando a pesar de mi edad avanzada, y creo ser aún útil más allá de lo que ocurre con personas de mi edad.

Por la forma objetable en que atienden a los clientes, por la ninguna facilidad que dan ahora y por los intereses y dividendos inalcanzables para la clase media, que aplican en Ahorromet, pienso que esta asociación está matando las ilusiones a los que aspiran a tener una casa propia.

Por eso, sugiero por intermedio de "El Cronista" que las autoridades correspondientes examinen las actividades de Ahorromet, y también de todo el SINAP, para que se hagan más asequibles las condiciones de pago de préstamos y dividendos, y se mejore el trato al público, especialmente en

la institución a que me refiero.

J. Pino R.
La Cisterna

PROPAGANDA
POLITICA
ENEL QUISCO

Señora Directora:

A fines del año pasado usted publicó la carta de un lector en la cual denunció la existencia de un letrero político de Frei en el muro de un edificio de Alameda frente a la calle San Francisco. A los pocos días de aparecida la misiva, pude observar que el letrero había sido borrado con pintura blanca, seguramente por los dueños del edificio.

Estuve unos días en uso de vacaciones en El Quisco y me acordé de este caso, porque encontré otra propaganda política pintada en ese balneario, que aún está en exhibición sin que la Municipalidad la haya hecho borrar.

En una gran roca que existe en el sector del Quisco Norte, frente a un bosque de pinos que hay al norte de calle Las Banderas, al lado del camino que lleva a Algarrobo, se puede observar el nombre de Allende pintado a todo color más otras letras más chicas que no pude leer a la distancia. Pero Allende se lee clarito.

Como sé que está prohibida la existencia de

pinturas de este tipo político en muros u otros lugares, ahora, a mi regreso a la capital, me apresuro a escribirle esta nota, para que el municipio quisquino ordene que esa propaganda sea borrada de la roca y desaparezca de la vera del camino.

B. Celis M.
Santiago

CITAMOS A
UN LECTOR

Rogamos al lector Rubén Romero Lara, Carnet de Identidad 2.253.885 de Santiago, que pase por la Sección "Discútalo con 'El Cronista'", para que aporte importantes datos emitidos en la correspondencia que envió para ser publicada en esta columna.

Sin esos datos, no se justifica la publicación de la interesante carta que nos ha enviado, pues ella aparece truncada.

"El Cronista"

El Espectro de la Sobre población

Por Hugo Correa

Aunque la Tierra es extensa, y aún posee vastas regiones inexploradas, como en el fondo de los océanos y el subsuelo, ha comenzado a hacerse progresivamente estrecha. La población sigue aumentando con un ritmo sostenido, y parece evidente que los temores de Malthus se convertirán en una realidad en el curso del próximo siglo.

La esfera terrestre tiene una superficie que rebasa los 500 millones de kilómetros cuadrados, de los cuales unos 130 millones corresponden a tierras emergidas, y el resto a la masa oceánica. Hasta ahora la población humana debe conformarse con habitar tierra firme. Son 4.000 millones de personas las que deben compartir los continentes, no todos dotados con las mismas condiciones de habitabilidad. La Antártica, por ejemplo, cubierta de hielos eternos, solamente puede albergar algunas bases militares y científicas, que deben ser provistas de recursos alimenticios y energéticos desde los centros poblados. En la práctica, es como de otro planeta.

Aunque la Tierra todavía es capaz de hospedar su población actual, se calcula que para comienzos del próximo siglo lo hará con cierta precariedad. Para el año 2.000 seremos 7.000 millones los habitantes del planeta. El crecimiento demográfico sigue constituyendo la amenaza mayor y más importante que debe afrontar la humanidad.

Durante millones de años, desde que el primer hombre caminó sobre el planeta, debiendo enfrentarse inerme con una naturaleza implacable, el aumento de la población permaneció bajo. Hasta hace unos pocos siglos se estima que el incremento poblacional representaba algo así como un 0,02 por ciento anual. Este índice comenzó a aumentar en forma perceptible en el siglo XVIII y con brusquedad durante el siglo XIX, hasta convertirse en un real motivo de alarma en nuestros tiempos.

Se cree que la población mundial podría estabilizarse cuando llegue a los 10.000 millones de seres. Desde luego, guerras devastadoras, catastrófes imprevisibles, o alguna plaga desconocida podría contener antes la explosión demográfica. Es necesario señalar que con la actual población ya somos demasiados para las dimensiones y recursos finitos de nuestro planeta.

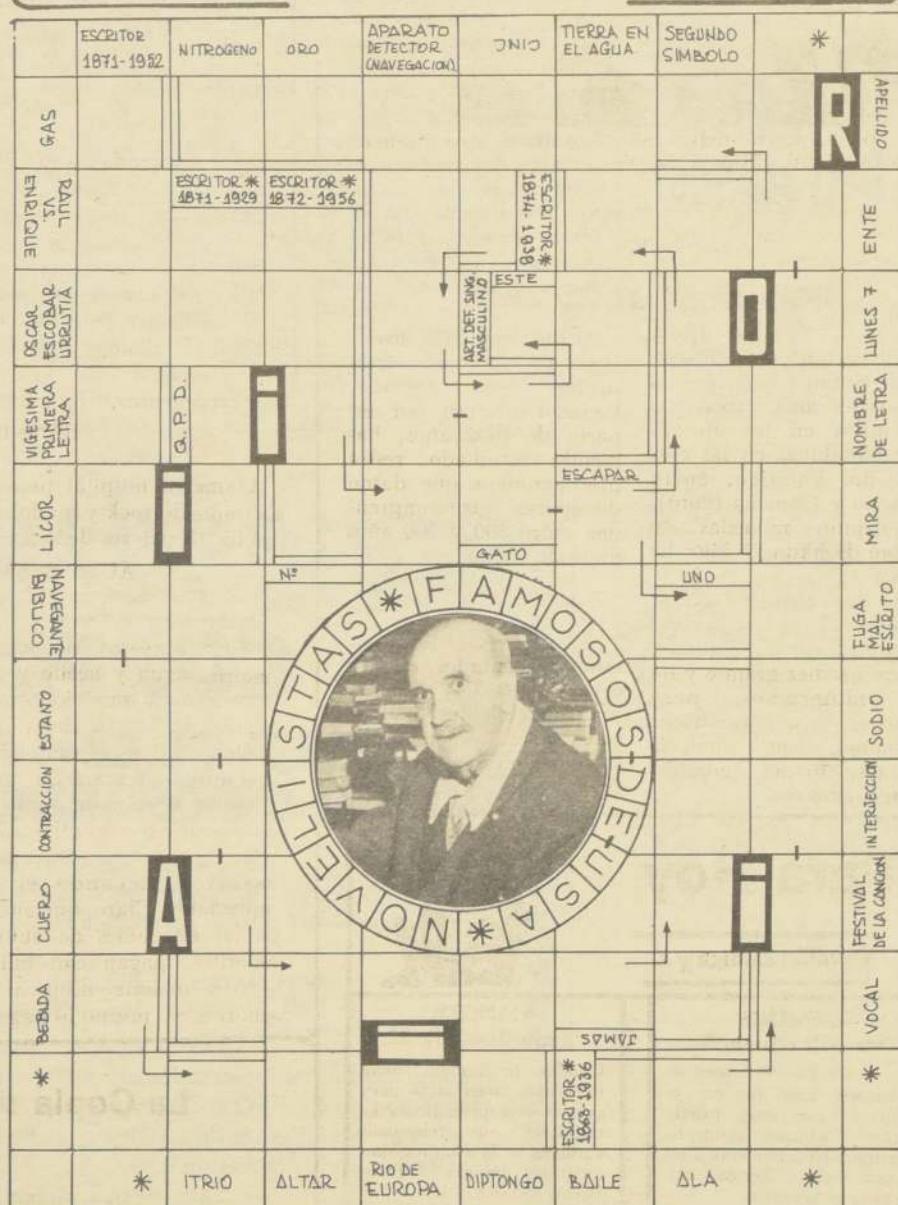
Se calcula que todos los habitantes de la Tierra podrían disfrutar del nivel material de vida de los Estados Unidos de Norteamérica, aumentando 17 veces la tasa de extracción de los minerales críticos cobijados en la corteza terrestre. Pero dada la creciente carestía y escasez de estos recursos, sería imposible alcanzar esta meta, o sea, no es posible que la población mundial disfrute del bienestar que la tecnología ofrece.

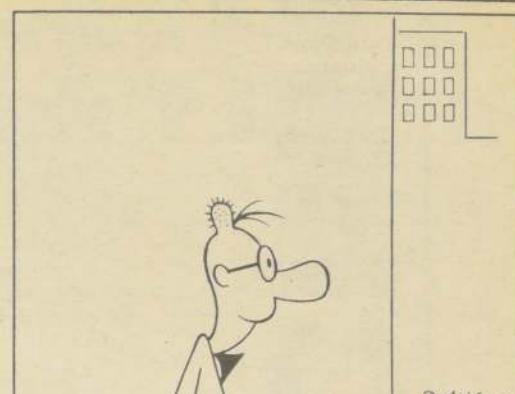
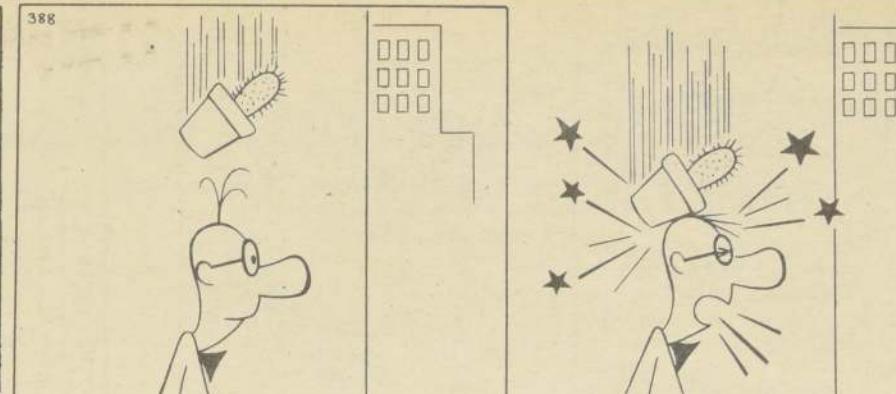
Conviene insistir en este peligro, aun a riesgo de ser considerado majadero. Hay graves amenazas que se ciernen sobre el mundo actual, cuyo conjuro no depende exclusivamente de la bondad de los regímenes políticos y económicos. Es vital crear esta conciencia en la población. Las únicas medidas capaces de prevenir estos riesgos despiertan controversias de toda índole o son difíciles de aplicar. Es indispensable encontrar una fórmula para controlar el crecimiento demográfico, sin herir susceptibilidades morales y religiosas. Debe intensificarse la producción agrícola en todo el mundo. Es importantísimo hallar otras fuentes alimenticias, como asimismo perfeccionar nuevos y económicos recursos energéticos.

Y algo decisivo pero que siempre tropieza con serias dificultades: una ayuda material mucho mayor de los países industrializados y las naciones ricas en petróleo, en favor de aquellos pueblos en desarrollo. Darle más al que no tiene se ha convertido así en una obligación no solamente moral, sino de vitales proyecciones para la supervivencia de la especie humana.

Croni-grama

NOTA Para usar este crucigrama debes tener en cuenta la figura central, principal clave, que te indica las palabras que aparecen para el resto de los cuadros. Los cuadros que no tienen relación con la figura central están vacíos.





Nueva Arma Estratégica del Comunismo

Carlos Godoy Rocca

Las comunicaciones constituyen el sistema nervioso de toda sociedad, en particular, y de todo el mundo, en general. Sin un adecuado sistema que permita la interacción entre los pueblos, se profundizan los abismos existentes y se agudizan los problemas de incomprensión.

Parte importante de este contacto entre los grupos humanos dentro de un Estado, lo forman los medios de comunicación social, más los sistemas de telecomunicaciones. Lo mismo se registra en las relaciones de Estado a Estado, en la transmisión de mensajes oficiales y de informaciones periodísticas.

Cuando este gran sistema sufre una pequeña lesión, se traduce en una serie de problemas internos y externos, que afectan al cuerpo social completo o a buena parte de él.

Recientemente, el comunismo internacional, representado por la Unión Soviética, con plena conciencia de lo que está haciendo, inició pruebas de un sistema capaz de interferir todas las telecomunicaciones en un amplio sector de Occidente.

Siete países: Francia, Gran Bretaña, Alemania Federal, Suecia, Noruega, Dinamarca, y Suiza han sido afectados por el barrido sufrido la acción de alta frecuencia.

emisiones soviéticas de alta frecuencia, provocando serias dificultades en las comunicaciones militares y civiles de Europa Occidental.

A todas luces, los comunistas están ensayando una nueva arma estratégica de vital importancia en un posible conflicto bélico.

Sistematicamente se han estado bloqueando las comunicaciones para comprobar la eficacia del sistema, ante la preocupación del Oeste y de la Unión Internacional de Telecomunicaciones.

Así, la Unión Soviética estaría ahora en condiciones de cortar toda la red de telecomunicaciones de Occidente, en cualquier momento, para luego iniciar la agresión masiva a naciones enteras, desapercibidas para el ataque, por falta de comunicación.

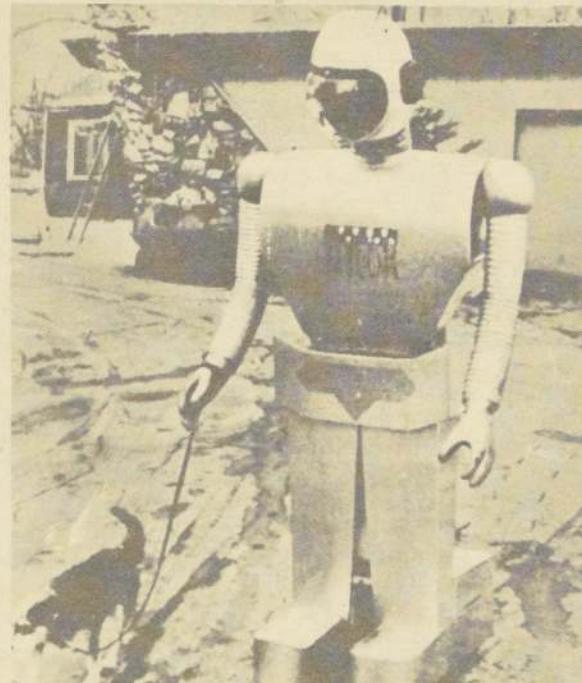
El asunto es de suma gravedad si se toma en consideración que las interferencias no perjudican al país emisor, en cuanto a radiotelefonía y aeropuertos se refiere, por la cercanía de las bases transmisoras.

De acuerdo con este antecedente, el comunismo prepararía una agresión aérea supersónica, puesto que su comunicación interna no

cumpliría con las bases de un sistema capaz de interferir todas las telecomunicaciones en un amplio sector de Occidente.

Siete países: Francia, Gran Bretaña, Alemania Federal, Suecia, Noruega, Dinamarca, y Suiza han sido afectados por el barrido sufrido la acción de alta frecuencia.

Cosas que Pasan



Benji, perro del inventor Ben Skora, que reside en Palos Heights, Illinois, es sacado a pasear frente a su casa por el robot "Arok", construido por el propio Skora. Además de pasear al perro, Arok transporta el tarro de basuras y hace otras tareas domésticas en el hogar de su creador.

Monedas de 25 kilos

Lima

El arqueólogo danés, Olaf Holm, reveló que los nativos americanos que vivieron en las épocas precolombinas en las costas del Pacífico, entre México y Chincha (Perú), emplearon "monedas" de cobre de hasta 25 kilos de peso.

El investigador sostiene que las "hacha-monedas" varían de peso y tamaño, entre los diez gramos y los 25 kilogramos, pero tienen características comunes, como materia prima, forma, bordes, martillados etc.

Afirma que sus investigaciones han sido efectuadas en México, Ecuador y Perú por espacio de diez años, habiendo estudiado restos precolombinos que datan de épocas que comprenden entre 500 y 700 años antes de Cristo.

Dijo que sus estudios están sustentados en los comprobados viajes marítimos de los pueblos preincaicos e incaicos y sus relaciones comerciales. (UPI)

Su Horóscopo Para Hoy

Centro Espírita
"La Verdadera Luz"

ARIES

Marzo 21 a Abril 19

Entendimiento con LIBRA. Siga sus impulsos y sus inclinaciones sentimentales. Trate de crear su alrededor el ambiente más propicio para tener un éxito rotundo.

LEO

Julio 23 a Agosto 22

No haga comentarios sobre sus triunfos amorosos. En familia algunos malentendidos. Aliste sus armas, controle su carácter y examine sus posibilidades de persuasión.

SAGITARIO

Nov. 22 a Dic. 21

Sentimentalmente procure que las cosas se desarrollen lentamente, no haga confidencias ni declaraciones apresuradas. Un buen día para los enamorados, habrá celos.

TAURO

Abril 20 a Mayo 20

Si puede controlar sus reacciones y tiene buena voluntad y paciencia, tanto mejor. Las dificultades materiales o de dinero se irán arreglando en el curso del día.

VIRGO

Agosto 23 a Sep. 22

Algunos VIRGOS sentirán celos o desconfianzas injustificadas. Con las relaciones familiares sea generoso. Demuestre a los que lo rodean cariño y estimación siempre.

CAPRICORNIO

Dic. 22 a Enero 19

No se deje explotar, impónga su personalidad. Observe prudencia con GEMINIS y SAGITARIO, los resultados serán mucho mejores. Actúe sobre seguro para tener lo que se propone.

GEMINIS

Mayo 21 a Junio 20

Considere sus relaciones de amistad. Este día no es muy positivo, puede traer algunas complicaciones, especialmente a los enamorados. Tenga cuidado con los celos.

LIBRA

Sep. 23 a Oct. 22

Espíritu de empresa, pero no se deje tentar por demasiadas cosas a la vez. Posibilidades de conocer personas que le aporten experiencia o conocimientos muy interesantes.

ACUARIO

Enero 20 a Febrero 18

Actúe con seriedad y precisión. Si todavía no encuentra a su amor o por alguna razón siente soledad, entra en un periodo mucho más positivo, que lo hará encontrar lo que desea.



Osvaldo Zúñiga y Z.

CANCER

Junio 21 a Julio 22

Cambio de humor, tome iniciativas, haga algo para que su vida privada sea interesante, sus relaciones cordiales y la comprensión recíproca intensa. Cultive buenos amigos.

ESCORPION

Oct. 23 a Nov. 21

No se obstine en cosas sin importancia y no tome al pie de la letra todo lo que se presente. Sea lo más convincente y suave que pueda. Verá los mejores resultados.

PISCIS

Febrero 19 a Marzo 20

Es posible que tenga deseos de soledad, haga un esfuerzo para que sus relaciones sentimentales no sufran con este estado animado y le perjudiquen. Sea más atento y amable.



Aldo Cammarota

Desde EE.UU.

Humor,
Dulce
Humor

FILOSOFIA

La vida es como un chalet: tiene altos y bajos.

NUEVA FORMULA

Ya salió un nuevo insecticida que no mata a las moscas, pero las pone tan románticas que con un solo golpe de palmeta se matan dos.

NO MAS BURLAS

Más de un candidato rival de Jimmy Carter, en su postulación en las elecciones, se burlaba de la sonrisa de los grandes dientes del gobernador de Georgia. Ahora ha dejado a un lado las burlas, y sabe que esos dientes enormes eran "para comerte mejor".

MELLIZOS

Es curioso: todo el mundo se sorprende de que los mellizos sean exactamente iguales, pero nadie se sorprende que la gente que no es melliza sea distinta de todos los demás miles de millones que andamos en este mundo.

VACIO

¡Qué tremendo vacío sentí el día en que advertí que para adquirir fuerza de voluntad era necesario tener fuerza de voluntad!

VERGUENZA

Nada nos avergüenza más que achicarnos ante el dolor físico. Por eso cuando el dentista nos pregunta "¿Duele?", después de pincharnos los cinco sentidos con una agujita, contestamos hipócritamente: "Un poquito".

RANKING

Llamé al hospital para saber cómo seguía el cantante de rock y me informaron que estaba entre los 10 mejores de la semana.

AUTO SERVICE

Las estaciones de servicio de los EE. UU. tienen tres precios: full serve, (servicio completo) que incluye limpieza de parabrisas, revisión de baterías agua y aceite y aire a las gomas; mini serve, (mini servicio) que consiste en un empleado de la gasolinera poniéndole nafta a su coche, y self serve, (autoservicio) según el cual usted mismo tomará la manguera y llenará de gasolina su tanque, para pagarle luego al empleado que lo controlará. Cada día se abren más estaciones de self serve, porque la diferencia en centavos llenando el tanque, es bastante apreciable. Claro que no faltan los picaros que, en las estaciones de autoservicio atendidas por señoritas, pagan con billetes grandes y dicen: —No se moleste en buscar el vuelto en su bolsillo, señorita, yo mismo lo hago.

La Copla del Día

Siga la Polla - Gol

A la Polla - Gol jugando el pronóstico consulto del más sabio, serio y culto de los que siguen ganando; pues no hay duda que acertando están varios consejeros, que sin ser muy relojeros le dan cuerda a su magín y aciertan cifras que al fin tienen números y ceros.

Manuel Bianchi



Banco del Estado de Chile

Formado por la fusión de la Caja Nacional de Ahorros, Caja de Crédito Hipotecario, Caja de Crédito Agrario e Instituto de Crédito Industrial, en virtud de lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 126, del 12 de Junio de 1953, modificado por Decreto con Fuerza de Ley N° 251, de 4 de Abril de 1960.

FERNANDO BEYTIA SAAVEDRA
Gerente de Operaciones

ENRIQUE BEYTIA BARRIOS
Vicepresidente

CAPITAL	\$ 25.000,00
CAPITAL PAGADO	\$ 25.000,00
FONDOS DE RESERVA	\$ 4.423.458.560,34

FRANCISCO IBÁÑEZ BARCELO
Presidente

HUGO GALVEZ GAJARDO
Fiscal

MARIO BENAVIDES GONZALEZ
Subgerente General

HUGO RETAMAL ACUNA
Gerente General

ENRIQUE PEREZ BEACH
Contralor General

ARICA
IQUIQUE
TOCOPILLA
CHUQUICAMATA
MARÍA ELENA
CALAMA
PEDRO DE VALDIVIA
ANTOFAGASTA
ANTOFAGASTA NORTE
TALTAL
CHANARAL
POTRERILLOS
EL SALVADOR
COPIAPO
VALLENAR
LA SERENA
COQUIMBO
VICUÑA
ANDACOLLO
OVALLE
COMBARBALA
ILLAPEL
SALAMANCA
LOS VILOS

PETORCA
CABILDO
LA LIGUA
PUTAENDO
SAN FELIPE
LOS ANDES
LA CALERA
QUINTERO
CONCON
LLAY-LLAY
QUILLOTA
VIÑA DEL MAR
VINA DEL MAR ORIENTE
S. FCO. DE LIMACHE
VALPARAISO PRAT
ISLA DE PASCUA
VALPSO. PLAYA ANCHA
VALPARAISO ALMENDRAL
VALPSO. CERRO BARON
VILLA ALEMANA
QUILPUE
CASABLANCA
CURACAVI

SANTIAGO: CASA MATERIA
" GCIA. COM. EXTERIOR
" DEPTO. COMISIONES
" DE CONFIANZA
" GERENCIA COMERCIAL
" AHUMADA
" SAN FCO. DE BORJA
" AVDA. MATTIA
" BANDERA
" BRASIL
" DIEZ DE JULIO
" NATANIEL COX
" ESTACION
" HUERFANOS
" INDEPENDENCIA
" AVDA. MEXICO
" VITACURA
" TOBALABA
" SAN DIEGO
" MANQUEHUE
" CONCHALI
" MATUCANA
" SUNOA
" MACUL
" PLAZA EGANA

SANTIAGO: PROVIDENCIA
" QUINTA NORMAL
" RENCA
" RECOLETA
" SAN GREGORIO
" SAN MIGUEL
" LA CISTERNA
" V. MACKENNA
" C. J. M. CARO
MAIPU
SAN ANTONIO
SAN BERNARDO
ESTACION
PEÑAFLOR
PUENTE ALTO
INDEPENDENCIA
AVDA. MEXICO
VITACURA
TOBALABA
SAN DIEGO
MANQUEHUE
CONCHALI
MATUCANA
SUNOA
MACUL
PLAZA EGANA

PEUMO
RENGO
SAN VICENTE DE T. T.
PERALILLO
SAN FERNANDO
SANTA CRUZ
NANCAGUA
CHIMBARRONGO
CABRERO
CURIKO
LICANTEN
CUREPTO
SAN ANTONIO
SAN BERNARDO
ESTACION
PEÑAFLOR
PUENTE ALTO
INDEPENDENCIA
AVDA. MEXICO
VITACURA
TOBALABA
SAN DIEGO
MANQUEHUE
CONCHALI
MATUCANA
SUNOA
MACUL
PLAZA EGANA

BULNES
TALCAHUANO
HUACHIPATO
PENCO
CONCEPCION
DEPTO. COM. CONFIANZA
DE CONCEPCION
CABRERO
CORONEL
YUMBEL
YUNGAY
HUEPIL
MOLINA
CONSTITUCION
TALCA
SAN JAVIER
VILLA ALEGRE
CHANCO
LINARES
CAUQUENES
PARRAL
QUIRIHUE
SAN CARLOS
COELEMU
CHILLAN
TOME

PUREN
VICTORIA
TRAIGUEN
CURACAUTIN
LAUTARO
TEMUCO
CARAHUE
NUEVA IMPERIAL
CUNCIO
FREIRE
PITRUFQUEN
GORBEA
TOLTEN
LAJA
VILLARRICA
PUCON
LONCOCHE
LANCO
S. J. DE LA MARIQUINA
PANGUIPULLI
VALDIVIA
CAÑETE
LOS LAGOS
PAILLACO
LA UNION
RIO BUENO

OSORNO
RIO NEGRO
PURRANQUE
FRUTILLAR
FRESIA
PUERTO VARAS
PUERTO MONTT
MAULLIN
CALBUCO
ANCUD
CASTRO
ACHAO
CHONCHI
QUELLON
CHAITEN
ALTO PALENA
FUTALEUFU
PUERTO AYSEN
COYHAIQUE
CHILE CHICO
COCHRANE
PUERTO NATALES
PUNTA ARENAS
PUERTO PORVENIR

AGENCIAS: Sewell y Caletones.
CAJA AUXILIAR DE CAMBIOS: Pudahuel (Casa Matriz).

OFICINA DE REPRESENTACION EN BUENOS AIRES
Y CORRESPONSALES EN TODO EL MUNDO

CAJAS AUXILIARES: Pueblo Hundido (Chanaral), Mataveri (Isla de Pascua), Anexo Morandé (Casa Matriz), El Toro (Los Angeles), Los Sauces (Angol), Pto. Aguirre (Pto. Aisén), Balmaceda, Pto. Ibáñez (Coyhaique), Cerro Sombrero y Pto. Williams (Punta Arenas).

BALANCE GENERAL EN 31 DE DICIEMBRE DE 1976

ACTIVO Y SALDOS DEUDORES

	Moneda Chilena	Equivalente de Oro y de Monedas Extranjeras	TOTALES	PASIVO Y SALDOS ACREDITORES	MONEDA CHILENA	Equivalente de Oro y de Monedas Extranjeras	TOTALES
	\$	\$	\$		\$	\$	\$
FONDOS DISPONIBLES				EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS:			
Caja y documentos computables como encaje	863.802.561,61	18.618.193,00		Acreedores en Cuentas Corrientes	"	5.480.787.490,69	697.373.930,50
Depositos en el Banco Central de Chile	2.876.827.103,00	155.641.701,21		Depositos a menos de 30 días o de plazo vencido	68.393.545,21	75.866.990,08	"
Documentos a cargo de otros Bancos (canje)	348.965.647,80	402.806,14		Otros saldos Acreedores a la vista	8.264,47	51.602.764,93	56.752.249,25
Depositos en Bancos Comerciales	"	"		SUBTOTAL	68.401.809,68	5.608.257.245,70	754.126.179,75
Depositos en Bancos del Exterior	"	"		Boletas de garantía, consignaciones judiciales, cartas de crédito	"	641.583,22	411.001.563,39
TOTAL	4.089.595.312,41	610.163.818,79	4.699.759.131,20	TOTAL	68.401.809,68	5.608.898.828,92	1.165.127.743,14
COLOCACIONES:				EXIGIBLE A 30 DIAS O MAS:			
Colocaciones con recursos Propios:				Depositos a plazo	"	339.247.134,36	55.999.306,45
Deudores en cuentas corrientes	200.662.484,33	"		Depositos a plazo y condicionales de Ahorro	2.375.413.761,45	"	"
Préstamos	2.896.419.977,36	554.768.923,63		Otros saldos acreedores a plazo	395.904,85	769.865,96	"
Documentos descontados	86.415.832,49	"		SUBTOTAL	2.375.809.666,30	340.017.000,32	55.999.306,45
Otras colocaciones	177.943.314,68	1.904.725.122,22		Boletas de garantía, consignaciones judiciales, cartas de crédito y obligaciones continuadas por avales y/o fianzas			
SUBTOTAL	3.361.441.608,86	2.450.404.045,85					

Actualidad

Falleció General de Carabineros

En nuestra capital dejó de existir el General de Carabineros (R) José Luis Quintanilla Rojas.

Su labor funcionaria comenzó con su ingreso a la institución en el curso del año 1940, prestando, posteriormente, servicios en diferentes guarniciones entre Santiago y Puerto Montt.

Fue oficial graduado del Instituto Superior de Carabineros y se desempeñó con acierto en las asignaturas de nociones de Historia de Fronteras de Chile y Servicio de Resguardo Fronterizo.

El General Quintanilla Rojas se acogió a retiro a comienzo del mes de agosto del año 1972.

Sus funerales se efectuaron ayer luego de una misa en la capilla de la Escuela de Carabineros, partiendo el cortejo en dirección al mausoleo de la institución en el Cementerio General.

En el Camposanto despidieron sus restos el General Jorge Steffens, a nombre de la institución; el General Waldo Cea Quiroz, a nombre del

Círculo de Generales de Carabineros (R), y el General Oreste Salinas, en representación del Club de Leones de Ñuñoa, del cual fue destacado socio.



General José Luis Quintanilla Rojas, cuyos funerales se efectuaron en el día de ayer.

14 son los Detenidos en el Caso de Financieras

En la mañana de ayer prestó declaraciones ante el Ministro en Visita Sergio Dunlop, el ex gerente de Finanzas del Banco Osorno y la Unión, Alberto Blanco Moyeda.

Es la segunda vez que el Magistrado toma declaraciones a Blanco, siendo posteriormente dejado en libertad.

Su citación, expresó su abogado Carlos Cruz Coke, se debe a que su nombre aparece en una de las querellas en contra del ex directorio del Banco Osorno. También declaró ante el Ministro, Emiliano Figueroa, actual Sub Gerente del Mercado de Capitales del Banco Osorno.

El Ministro se constituyó a las 9.45 horas de ayer y de inmediato se abocó a interrogar a las personas citadas.

Entre ellas, declaró la ex secretaria de Caja de la Financiera GAIN, Luisa Riveros.

El Ministro en Visita tiene en estos momentos siete procesos que estudia y da curso, dentro de ellos, y por la implicancia que les cabe a las personas citadas en las diferentes querellas que se han presentado hasta la fecha, figuran catorce detenidos. Dentro del caso Fluxá Yaconi, están detenidos, Francisco Fluxá, Vittorio Yaconi, Bruno Yaconi, Hernán Andaur Ayala, Milton Vargas

Federico Cumming, Sergio Núñez y Marcelo Contreras.

Estos dos últimos detenidos desde el fin de semana, Sergio Núñez, se desempeñaba en el antiguo directorio del Banco Osorno como Secretario General. En estos momentos se encuentra detenido por ser coautor del delito de estafa en una de las querellas en contra del ex directorio de esta entidad.

Marcelo Contreras Petit ingresó a la Cárcel Pública en calidad de detenido en libre plática. Contreras se desempeñaba como Gerente del Banco Osorno en Valparaíso.

Cuatro personas más serían traídas desde Valparaíso a prestar declaraciones ante el Ministro Dunlop, para esclarecer la situación de esta sucursal del Banco con la CRAV.

Hasta aquí todas las personas que han declarado ante el Ministro Dunlop han sido citadas bajo orden de aprehensión si no se presentan.

Los otros detenidos implicados en el caso de las financieras son Cristián López Sagredo, Alberto Hardessen, Búris García y Eugenio Lagos Erazo. Luis Soto, quien se encontraba detenido por su participación en la Financiera del mercado informal Manuel Rodríguez fue dejado en libertad la semana pasada.

Subsecretaría de Investigaciones

Establecen Normas Para Ascensos de Prefectos

Los Prefectos Inspectores de la Policía Civil, para ascender a ese cargo, deberán efectuar estudios en la Academia Superior de Seguridad Nacional.

La medida fue dispuesta por la Subsecretaría de Investigaciones del Ministerio de Defensa Na-

cional, a través de un Decreto Supremo publicado hoy en el Diario Oficial.

"Establécese como requisito para ascender al grado de Prefecto Inspector de la planta de oficiales policiales de la Dirección General de In-

vestigaciones —dice el Decreto—, a partir del primero de enero de 1978, el haber efectuado el curso de seguridad nacional, en la Academia Superior de Seguridad Nacional, sin perjuicio de los requisitos legales exigidos para este efecto".

Hora del Cierre**Corte Verá Recurso de Protección Respecto a la Radio "P. Balmaceda"**

sin dar un fallo y quedando en tabla para hoy.

Hoy la Corte tendrá dos alternativas: o declarar el recurso inadmisible en cuyo caso queda de hecho rechazado o someterlo a tramitación procediendo a solicitar los informes que por derecho corresponden y oyendo los alegatos en los estrados judiciales.

En la tarde de ayer la Corte de Apelaciones, se reunió para imponerse del recurso de protección,

Todavía es posible que el Tribunal resuelva oír a los abogados sobre la procedencia constitucional del recurso, ya que después de la dictación del Decreto Ley 1684 el recurso de protección no procede en las citaciones de emergencias calificadas por el Acta Constitucional N° 4. La mayor parte de los abogados consultados fue de opinión que el recurso será declarado inadmisible ya que su interposición es posterior a la vigencia del Decreto Ley 1684.

Formaban la Primera Sala, Carlos Letelier como presidente; Aldo Guastavino y Hernán Cereceda como ministros y Alberto Novoa como abogado integrante, como relatora María Angélica Zegal.

Anteriormente el recurso presentado por Radio Balmaceda ante la Corte Marcial fue declarado inadmisible por habérse interpuesto fuera del plazo establecido en la ley.

5 Intoxicados al Consumir Queso

Pinochet aprovecha la fecha del segundo aniversario del encuentro con el General Banzer en la frontera chileno-boliviana.

En una carta enviada por el Presidente Augusto Pinochet a Banzer le expresa que frente a quienes han tratado de hacer fracasar las negociaciones entre ambos países, "Estimo conveniente redoblar nuestro empeño y nuestra buena voluntad para avanzar desde el actual estado en que se encuentra la negociación y llegar a la meta que nos hemos propuesto".

La carta del General

Se Estrelló Avión Civil

Ilesos resultaron los dos ocupantes de un avión civil que se salió de la pista en los momentos en que aterriza, a raíz del fuerte viento reinante a las 16.30 horas.

El aparato, matrícula CC-KHB arrasó con un cerco de alambres de púas y fue a estrellarse contra un grupo de sauces.

El avión resultó con daños en la ala izquierda, el fuselaje del lado derecho y el techo de la cabina.

Cuatro adultos y un menor resultaron intoxicados por consumir queso en mal estado, uno de los cuales debió ser hospitalizado con diagnóstico menos grave.

Según Carabineros de Copiapó las 06.30 horas de ayer fueron atendidos en el hospital local René Tapia Pérez, minero de 22 años, Jorge Figueroa Ardiles, también minero, de 22 años, Dina Ardiles Benítez de 42, Nancy Contreras Díaz, de 27 años y Darwin Contreras Ardiles, de 2 años de edad.

Del Diario Oficial de hoy**A Poder del Estado Pasó Camioneta de Mireya Baltra**

A disposición del Estado pasó la camioneta Chevrolet C-10, motor N° M-251-33511, modelo 1971, perteneciente a Mireya Baltra, inscrita a su nombre con el N°

REPUBLICA DE CHILE
MINISTERIO DEL INTERIOR
SUPERINTENDENCIA DE SERVICIOS ELECTRICOS,
DE GAS Y DE TELECOMUNICACIONES
DIVISION DE TELECOMUNICACIONES
Amunátegui 58-Casilla 127-D Teléfono 64226
SANTIAGO

ADMINISTRACION CHILENA DE TELECOMUNICACIONES

Se ha recibido en esta Superintendencia, una solicitud de concesión de Radiodifusión en Onda Larga presentada por el señor Juan Padilla de la Maza, en la cual pide autorización para instalar y operar en la ciudad de Santiago una estación de 250 Watts de potencia. Sus estudios y planta transmisora quedarán ubicados en Mirador Azul 450 de esta ciudad.

La publicación se hace en conformidad al Artículo N° 52 del D.F.L. 4, Ley General de Servicios Eléctricos y con el objeto de que se presenten las oposiciones a que hubiere lugar.

DELEGADO DEL MINISTRO DE DEFENSA NACIONAL
JEFE DIVISION DE TELECOMUNICACIONES

Actualidad

Participa en Regata Internacional

Yate Caleuche Arriba hoy a Río de Janeiro

Hoy cerca del mediodía arribará a Río de Janeiro el yate chileno "Caleuche", capitaneado por Hernán Cubillos, que se encuentra participando desde la semana pasada en la regata internacional entre Buenos Aires y el puerto brasileño.

Informaciones procedentes de la propia embarcación señalaron que el cometido se cumplirá siempre y cuando se mantengan las actuales condiciones de vientos por la proa. Se expresó, por otra parte, que los yates "Zaga", brasileño, y "Cautiva", argentino, se encontraban ubicados en los primeros lugares, en tanto que el "Caleuche", situado a 15 horas del primero y a 28 del segundo, navegaba en el grupo central de yates, cerca de las naves "Lluvias", "Matrero" y "Esperanza".

Este conjunto de embarcaciones se localiza a grandes distancias del resto de los yates, que se hayan muy rezagados.

La Eliminación de Barrios Insalubres se Propone el Ministerio de Vivienda

La eliminación de barrios insalubres, el aumento de la densidad habitacional y la instalación de nuevas viviendas, considera la remodelación de las Operaciones Sitios que está aplicando el Ministerio de Vivienda y Urbanismo.

La iniciativa fue elaborada por la División de Desarrollo Urbano y constituye una respuesta operativa y concreta a la política de vivienda y desarrollo urbano que está aplicando.

La densidad en los sectores insalubres es en la actualidad de 31 viviendas por hectárea, con un promedio de 5,5 personas por vivienda, lo que da 170 habitantes por hectárea.

Por eso se propone aumentar a 80 viviendas y 440 habitantes por hectárea, satisfaciendo de este modo la demanda de terrenos para 30 mil viviendas nuevas de familias participantes en los programas habitacionales del Ministerio de 15.700 viviendas para los actuales pobladores de Operaciones Sitios. Todo esto hace 45 mil 700 viviendas.

Con esta política se limita la expansión del radio urbano de extensas áreas deterioradas en zonas intermedias entre el centro de la ciudad y los barrios periféricos.

Las viviendas de las Operaciones Sitios están destinadas a los sectores de menores ingresos.

En gira por el norte

Ministro de Defensa Arriba a Antofagasta

El Ministro de Defensa, General Herman Brady, viajó entre ayer y hoy desde Iquique a la ciudad de Antofagasta, para continuar con su recorrido por la zona norte del país, que se inició el 26 de enero.

La información la proporcionó en la mañana de ayer el ayudante de Carabineros del Secretario de Estado, Teniente Coronel Luis Hald.

Informó que el objeto de su visita era efectuar por esas regiones un recorrido de rutina, no sujeto a itinerario fijo. Agregó que entre los lugares visitados se cuenta Arica, Tacna e Iquique. Recorrerá posteriormente Antofagasta, Calama, Copiapó y La Serena.

Manifestó, finalmente, que el titular de la cartera de Defensa regresará a la ciudad de Santiago el día 20 de este mes.

**Si la señalización dice
NO ADELANTAR
¡NO ADELANTE!
Así de simple**

Es una indicación de:
Un amigo en su camino

Arriba a Valparaíso el jueves próximo

Vasto Programa Preparan a Buque Escuela "Juan Sebastián Elcano"

Una visita oficial efectuará la tripulación del Buque Escuela "Juan Sebastián Elcano", de la Armada española, a las ciudades de Valparaíso y Santiago, entre los días 10 y 15 de febrero.

El programa contempla: el jueves 10, a las 08.00 horas, la nave recalcará a una milla al noreste de Punta Angeles, desde donde saludará a la plaza con 21 cañonazos y a la insignia del Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval, con 15 disparos.

Posteriormente atracará al sitio asignado.

A las 09.30 horas, el Comandante del Buque Escuela, Capitán de Navío Antonio Malda y Díaz, saludará al embajador de España en Chile, Emilio Beladiez; y al Cónsul General de España en Valparaíso; al Comandante en Jefe de la Primera Zona Naval e Intendente Regional, Vicealmirante Jorge Paredes, y a otras autoridades navales de la provincia.

A las 11.00 horas se ofrecerá a bordo del "Juan Sebastián Elcano" una conferencia de prensa, a la que podrán asistir todos los medios de comunicación locales.

Entre las 12.10 y las 12.40 horas, retribuyen la visita a bordo los Alcaldes de Valparaíso y Viña del Mar, el Gobernador Provincial y Comandante de la Base Naval, el embajador de España y el Comandante en Jefe de la Primera Zona e Intendente Regional.

A las 19.00 horas, el Contralmirante Jorge Paredes ofrecerá un cóctel en honor al comandante, oficiales y guardiamarinas del Buque Escuela español, en el Club Naval de Valparaíso.

A las 19.30 horas, en "La Casa de España", la colectividad hispana residente ofrecerá una recepción a suboficiales y marineros de la embarcación.

El viernes 11, a las 10.00 horas, se realizará un paseo turístico por Valparaíso y Viña del Mar, para 30 tripulantes del buque. A las 19.00 horas habrá un cóctel ofrecido por las asociaciones españolas del puerto para la tripulación, en el Club Español de la ciudad.

Ese mismo día, a las 08.30 horas, saldrán con destino a Santiago el Comandante de la nave y sus ayudantes, dos jefes, diez oficiales, 40 guardiamarinas y banda de músicos.

A las 11.00 horas, el Comandante del Buque Escuela, acompañado del Embajador de España, visitarán al Ministro de Defensa Nacional, General Herman Brady.

Media hora más tarde, el Comandante del buque, junto al representan-

te diplomático hispano, sostendrá un encuentro con el Comandante en Jefe de la Armada e integrantes de la Junta de Gobierno, José Toribio Merino Castro, en su despacho del Ministerio de Defensa.

Al mediodía, toda la comitiva participará en los actos de celebración del aniversario de la fundación de Santiago y depositará una ofrenda floral ante el monumento al Capitán General don Pedro de Valdivia.

A las 13.00 horas, el Jefe del Estado Mayor General de la Armada, Contralmirante Carlos Le May, ofrecerá al Comandante del buque español un almuerzo en el Centro de ex Cadetes y Oficiales "Caleuche".

Paralelamente, la colectividad española, en el estadio de esa agrupación,

ofrecerá un almuerzo a oficiales y guardiamarinas.

A las 20.00 horas habrá un cóctel en el Estadio Español y a las 20.30 horas, una recepción ofrecida por el embajador de España en Chile, en su residencia. Posteriormente, la comitiva regresará a Valparaíso.

El sábado 12, a las 11.00 horas se efectuará un paseo a Villa Alemana y un almuerzo en un centro recreativo para la delegación de tripulantes. Más tarde habrá un partido de fútbol entre los equipos del buque español y el sector naval oriental.

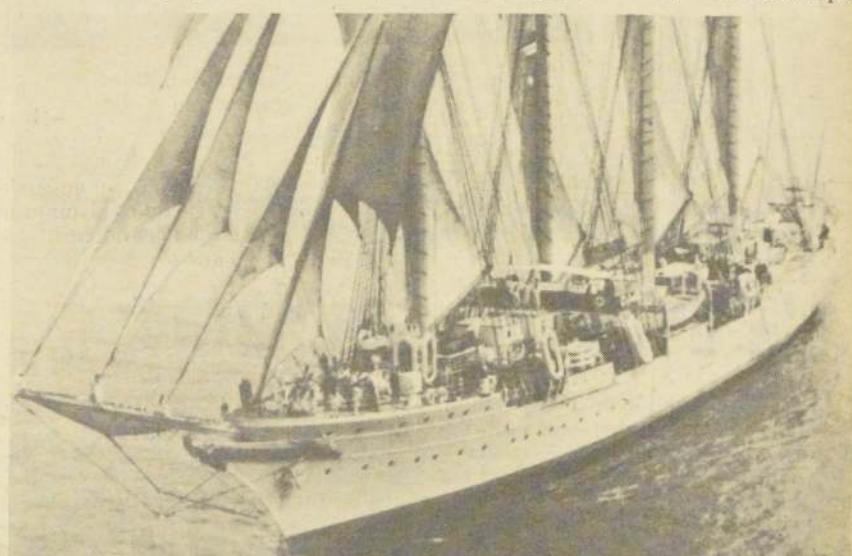
Al mediodía el Comandante del "Juan Sebastián Elcano" saludará al Comandante en Jefe de la escuadra, Contralmirante Arturo Troncoso Daroch; a las 16.00 horas visita a bordo para la colectividad

española y a las 19.00 horas, recepción ofrecida por la colonia española.

El domingo 13, a las 16.00 horas se permitirá una visita del público a bordo. El lunes 14 a las 19.30 horas, habrá una ceremonia de ofrenda floral en el monumento de los Héroes de Iquique y en el de la Reina Isabel La Católica.

A las 11.30 horas, el Comandante del buque español visitará, con el embajador de España en Chile, al Presidente de la República, General Augusto Pinochet, en el palacio presidencial de Cerro Castillo en Viña del Mar. Posteriormente se realizará un almuerzo a bordo, en honor al primer Mandatario y a las autoridades de la Quinta Región.

Finalmente el martes 15 el Buque Escuela zarpará.



El Buque Escuela español "Juan Sebastián Elcano" se apronta a atracar en Valparaíso nuevamente. El navío, de construcción casi gemela al "Esmeralda", es esperado con gran simpatía por todos los porteños.

Para la construcción de 396 casas

Un Llamado de Propuestas Hace el Ministerio de la Vivienda

El Ministro de la Vivienda llamó a propuesta para la construcción de 85 viviendas en Quinta Normal para la Cooperativa "Atilio Giglio", contempladas dentro del programa cooperativo de viviendas con financiamiento obtenido en Estados Unidos con el aval de la Agencia Internacional de Desarrollo (AID).

Se trata de viviendas pareadas de un piso y de 50,96 metros² cada una. La empresa constructora deberá efectuar, además, los respectivos arranques de agua potable, los empalmes de la luz eléctrica y el resto de las obras complementarias. Las propuestas respectivas se abrirán el día 17 del mes en curso en el Departamento de Obras del SERVIU - Metropolitano.

Se fijó a la vez el viernes 11, la apertura de las propuestas para la construcción de 32 viviendas en la ciudad de Talcahuanco, se trata de casas de 57,63 metros² para la cooperativa "Munital" de ese puerto.

El mismo día en Valparaíso se

abrirán las propuestas para la ejecución de 34 viviendas de Albañilería de ladrillo, más las obras complementarias para la cooperativa "Juan Berríos" de la ciudad de Limache, y 20 casas de un piso de 44,80 metros² para la Cooperativa República Federal de Alemania, en Valparaíso.

En la VI Región se iniciará la construcción de 72 viviendas, más las correspondientes instalaciones domiciliarias de urbanización y obras complementarias.

En Rengo se construirán 86 viviendas en la población "Mayor Gregorio Araya", y en la localidad de Alhué, otras 14 viviendas.

Otras 24 viviendas serán construidas en Panguipulli y en Antofagasta se edificarán 50 viviendas tipo "A" y "B" y otras 36 tipo sociales en las poblaciones "General Oscar Boenilla" y "Brasilia".

Las propuestas para todos estos lugares serán abiertas dentro de los próximos días en los SERVIU correspondiente a cada provincia.

Aun cuando el problema se alarga por años, esta temporada nuevamente hizo estragos en algunos balnearios del litoral central; se trata de la falta de agua.

El Quisco parece ser el sector más afectado ya que la mayor parte de las casas de la zona alta no tiene red de agua potable. Ante este problema no queda otra solución que comprar este vital elemento a 27 centavos los 10 litros a alguno de los 26 camiones que están dedicados a esta empresa. No obstante, esta solución no es la más adecuada, a juicio de algunos quisqueños. Estos manifiestan que presenta dos problemas: muy cara y demora del camión distribuidor. "El Cronista" recorrió el balneario para conversar con los habitantes sobre este difícil problema.

"Hace tres días que estaba pidiendo el agua, contó Luis Martínez, santiaguino que veranea todos los años en este lugar. Su casa está ubicada en los terrenos de la Cooperativa Tralcamañuida; indicó que cuando él la adquirió junto a otros veraneantes abrigaban la esperanza que el sector sería urbanizado "algún día"; no obstante ha pasado el tiempo y las calles siguen sin urbanizar y por ende sin red de agua potable.

"En el verano el agua nos dura muy poco", prosigue Martínez, porque viene mayor cantidad de gente a veranear".

• Toman alguna medida de restricción en el uso de este elemento?

- Solamente les pedimos a nuestros hijos que no derrochen agua, pero cuando hay niños chicos es más problema, ya que se ensucian a cada rato.

Luis Martínez tiene un pozo encemento donde almacena los 5 mil litros de agua que compra cada semana. Cada vez que necesitan usar de ella deben sacarla desde este lugar con un pequeño balde de metal.

Distinto es el caso de la Sra. María: ella vive en el mismo sector, donde tiene una residencial. Su principal queja está dirigida a los camioneros. "Han subido tanto el agua, además nunca vienen los litros que ellos indican, por ejemplo, si dicen que traen cinco mil nunca vienen los 5 porque por el camino se pierde bastante".

Agrega que su principal inquietud es saber la forma cómo se va a dar solución al problema. "Yo creo que hay que aclarar luego esto ya que no podemos estar toda la vida con estas dificultades; a mí una camionada de agua no me dura más de dos días".

Aun cuando la residencial que ella tiene es bastante pequeña algunas veces tiene de 10 a 13 pasajeros, muchos de los cuales son turistas argentinos.

La casa posee una noria pero sólo en casos extremos recurre a ella, "lo que pasa es que como en

En sector más alto de este balneario

Frente al Océano los Quisqueños ven el Agua una vez a la Semana



"Por fin puedo tomar toda el agua que quiero", parece decir este pequeño de Algarrobo, el junto a su padre acudió al estero de ese balneario en busca del vital elemento.

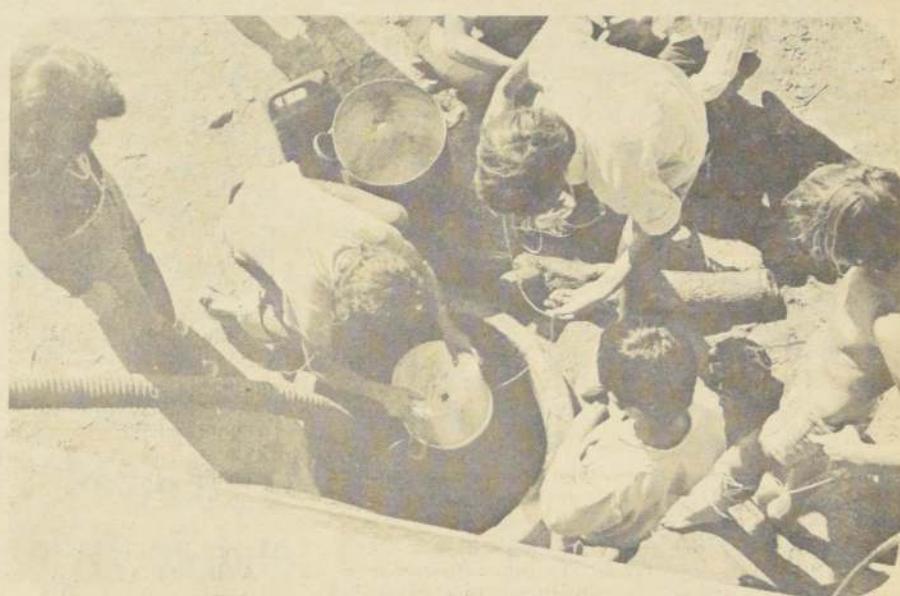
todas las casas hay pozos negros, generalmente el agua sale contaminada, por eso preferimos esperar que llegue el camión repartidor".

Recogemos la queja de la Sra. María, y preguntamos a Carlos Sepúlveda, camionero, cuál es la razón para que el agua alcance un precio que os-

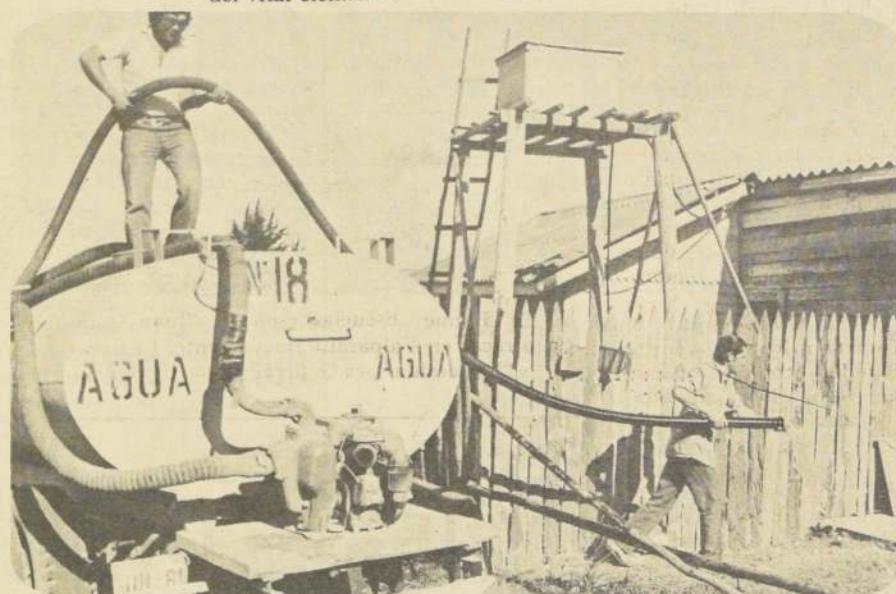
Maria Eugenia Vargas
Fotos: Jorge Soto

cila entre los 150 y los 200 pesos la camionada..

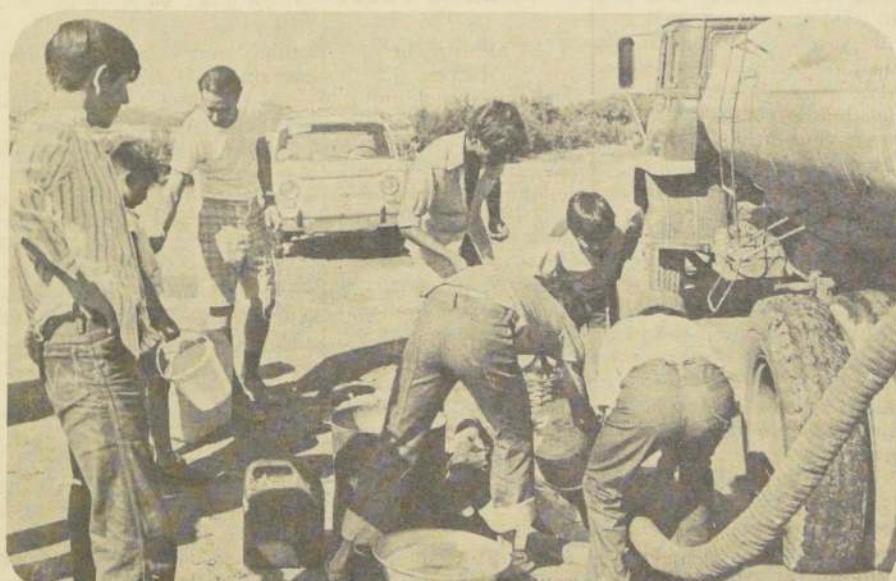
"El problema del precio señala, se analiza conjuntamente con la Municipalidad, la que en última instancia fija los valores. En todo caso nosotros tenemos grandes



Un grupo de veraneantes del Campamento Metodista de Algarrobo sacan agua para sus menesteres. Todos colaboran en la empresa hasta los más pequeños.



Después de tres días de espera, aparece finalmente el agua a la casa de Luis Martínez. Desde hace siete años vive en el Quisco, con la esperanza de ver solucionado este grave problema.



Cualquier tiesto sirve si se trata de juntar el agua para la semana, opinan miles de veraneantes de el Quisco. Con la típica característica "chasquilla" de los chilenos cada uno inventa el mejor método para sacar el agua del estero.

cia de agua. El campamento fue levantado a una distancia aproximada de tres cuadras del estero. Para evitar quedarse sin agua, han establecido un sistema de turnos para acarrear el vital elemento.

En la misma ciudad de algarrobo nos dirigimos hasta el barrio La Puntilla, para comprobar la supuesta falta de agua. Conversamos con William Lyaudet quién se encontraba arreglando el jardín en el momento de nuestra llegada.

"El problema acá indica, no es que falte el agua sino que la cortan como a las tres de la tarde, entonces hay que empezar

a juntar temprano para evitar que falte.

En este barrio indican otros residentes, la presión disminuye, fundamentalmente porque mucha gente utiliza gran cantidad de agua en regar los jardines.

Más adelante indica que los gastos de bencina son muy elevados aparte que debe contar con un pionero que le ayude a llenar y a vaciar los camiones, tarea que es bastante larga. Esto fue comprobado por "El Cronista" que hizo el viaje en uno de estos vehículos desde el estero de Algarrobo hasta el sector alto de El Quisco.

Por otra parte, agrega Sepúlveda, nosotros pagamos en total 4 mil 600 pesos de impuesto anual, lo que incide fundamentalmente en el precio final del agua. A esto hay que agregar que muchos dueños de camiones no tenemos estanque, de modo que lo tenemos que arrendar, lo que cuesta más o menos 300 pesos diarios.

En el momento que nuestro diario llegaba al estero antes mencionado había varios camiones, tanto particulares como fiscales abasteciéndose de agua, al igual que diversas personas que llenaban sus tiestos; cuando ocurre esto los vehículos deben esperar largo rato para llenarse.

En el lugar encontramos a un grupo de personas que residen en un Campamento de la Iglesia adventista ubicado cerca de Algarrobo. Dicho núcleo está compuesto por 60 personas.

Indicán que su veraneo ha sido muy bueno con la sola excepción de la caren-

cia de agua. El campamento fue levantado a una distancia aproximada de tres cuadras del estero. Para evitar quedarse sin agua, han establecido un sistema de turnos para acarrear el vital elemento.

En la misma ciudad de algarrobo nos dirigimos hasta el barrio La Puntilla, para comprobar la supuesta falta de agua. Conversamos con William Lyaudet quién se encontraba arreglando el jardín en el momento de nuestra llegada.

"El problema acá indica, no es que falte el agua sino que la cortan como a las tres de la tarde, entonces hay que empezar

Actualidad

Ultiman Preparativos Para el "Festival de la Sandía"

Con entusiasmo marchan los preparativos para el Tercer Festival de la Sandía, a realizarse en Paine entre el 11 y 13 del presente mes, en el escenario monumental que se levanta en estos momentos en el Estadio Municipal. El evento contará con lo mejor en materia musical tanto de los concursantes como de los invitados especiales y en calidad y tamaño de la fruta (sandía) de esa comuna que será presentada por los productores de la zona.

En el torneo artístico organizado por la Cuarta Compañía de Bomberos y el Comité de Ayuda a la Comunidad y auspiciado por la Municipalidad de Paine, tomarán parte representantes de instituciones estatales y privadas.

Entre los ya inscritos figuran los ganadores del Primer Festival de la Comuna de Conchalí llamado "Conchalí canta a Chile", Héctor Molina, José Luis Lara, Grupo "Llamas", "Trío Mimbral" y otros; además los que obtuvieron el primer lugar en el Festival de Chimbarongo "La Amistad": Igidio Aguilera, Humberto Onetto, Víctor Poblete, de Curicó; Juan Peña, de Chimbarongo; Jaime Ramírez, Carlos Moya, Mario Iriarte, Dúo Sonia y Maruja, Patricio Ferrada, de Chillán; Conjunto Hupally, de Chimbarongo; Luis Valenzuela de la Gobernación San Bernardo y Los de la Viña, de San Bernardo.

A los vencedores que obtengan del primer al tercer lugar en el Festival se les obsequiará "La Sandía de Plata", además de trofeos, pergaminos y regalos.

El certamen artístico-musical premiará también al mejor productor de la zona, ya que se quiere estimular a quienes cultivan la mejor y más jugosa fruta de la región.

La lista de invitados especiales es variada destacando Marcelo Rossi; "Tierra Joven", conjunto que interpreta temas del folklore argentino; Lolita Myriam, ganadora de numerosos festivales de la canción; los humoristas Nelson Arancibia, Robert y Patricio; además de otros que darán realce al evento que cuenta con el auspicio de la Municipalidad y del programa Discoteca Criolla de Radio Chena, que se transmite diariamente entre las 12.30 y las 13.30 horas.

Dotarán de Agua a Localidades Rurales

La Dirección General de Obras Sanitarias puso oficialmente en marcha un vasto programa para dotar de agua potable a 150 localidades rurales del país.

El plan cuenta con un aporte crediticio de 12 millones de dólares entregados por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), según se indicó.

En la primera etapa de su aplicación, la Dirección de Obras Sanitarias llamó a propuestas públicas para ejecutar obras de agua potable en las regiones sexta, octava y novena, con una inversión superior a los 12 millones de pesos.

La publicación de este llamado a propuestas apareció en el Diario Oficial, y de acuerdo con las metas generales del programa, los trabajos se ejecutarán en todo el territorio rural comprendido entre Coquimbo por el norte y Puerto Montt por el sur.

Nuevos Trenes Servirán Recorrido a Cartagena

Tres convoyes más se agregaron al servicio que mantiene los días sábados al balneario de Cartagena la empresa de Ferrocarriles del Estado, según se informó ayer.

Asimismo se estableció una serie de refuerzos para los veraneantes que los fines de semana regresan a la capital luego de disfrutar de la playa y el sol.

La empresa informó que el tren llamado "excursionista" que sólo circulaba desde Alameda a Cartagena los días viernes a las 18.30 horas lo hará todos los días en el mismo horario.

Este mismo tren que habitualmente regresaba desde el balneario los sábados y lunes a las 7.30 horas, lo hará también desde ahora todos los días para llegar a las 10.05 a Santiago.

De esta manera el servicio a Cartagena se mantendrá con tres trenes diarios a las 7.50, 8.20 y 18.30 horas. Los días sábados se agregarán los convoyes de las 9.05, 9.35 y 14.35 horas, y los domingos, a las 9.05, 9.35, 16.30 y 20 horas.

El regreso a la capital será así: diariamente a las 7.30, 8.15 y 19 horas. Los refuerzos de fines de semana serán, los sábados a las once y media, dieciseis cuarenta y 17.10 y los domingo a las 16.40, 17.10 y 19.25 horas.



Pedro Méndez, fundador de la Cooperativa, agradece las gestiones del Vicepresidente de la Caja de EE. PP., General Martínez, por agilizar el sistema de préstamos para terminar las viviendas.

Con esfuerzo del grupo

22 Empleados Particulares

Tendrán Viviendas en Mayo

Veintidós empleados de Fanaliza están a punto de recibir igual número de casas que se construyen a través de la primera Cooperativa en Chile, "Viviendas Villa Venezia Limitada", en la calle Las Campanas 151, de Las Condes.

Pedro Méndez Capello, empleado particular, iniciador y fundador de la Cooperativa, informó a este diario que las viviendas se encuentran en la última etapa de trabajo gracias a las gestiones materializadas por el Vicepresidente de la Caja de Empleados Particulares, General Héctor Martínez Amaro, quien ha agilizado el sistema de préstamos a estos tra-

bajadores interesados en la edificación de su nuevo hogar.

Los trabajos para comenzar la construcción se iniciaron en el año 1969, con un primer préstamo de la Caja, cifra que fue insuficiente; en el año 1975 la Cooperativa recibió un segundo préstamo y al año siguiente, 1976, un tercero que les permitirá concluir las casas y entregarlas a mediados del mes de mayo.

Las viviendas tienen distintos tipos de edificación con un piso, tres dormitorios, living comedor y 2 baños, más pieza de empleada, en superficies de 90, 104, y 110 metros.

Publican Reglamento Orgánico de Servicios de la Vivienda

Fue publicado en el Diario Oficial el reglamento orgánico de los servicios de vivienda y urbanización, regionales y metropolitanos.

En 77 artículos el cuerpo legal establece para este servicio la sigla "SERVIU" y define sus funciones como el organismo ejecutor de las políticas, planes y programas que disponga desarrollar el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, encargándose de adquirir terrenos, efectuar subdivisiones prediales, formar lotes, proyectar y ejecutar urbanizaciones, llevar a cabo remodelaciones y construir viviendas individuales.

Asimismo, es su responsabilidad la formación de áreas verdes y parques industriales, vías y obras de infraestructuras y, en general, cumplir toda otra

Lo que Sigue en España

Don José M. Navasal ha escrito el 26 del presente mes un casi perfecto artículo titulado, LA VIOLENCIA EN ESPAÑA, patria de Inés de Suárez, Almagro y Don Pedro de Valdivia.

Cuando mediante engaño Allende engatuzó a la Democracia Cristiana para que lo eligieran Presidente haciéndoles promesas que nunca pensó cumplir, yo no las creí y quedé sorprendido ante tanta ingenuidad. Después de un año de Unidad Popular me fui a España, donde nació en 1892.

España ha sufrido dos repúblicas, la de 1873, después de la renuncia como monarca de Don Amadeo de Saboya, cuando las Cortes proclamaron la república, un pandemónio quasi federal, luego de unas elecciones constituyentes. En esa república reinó la anarquía más completa. Cuatro presidentes consumieron esa trágica opereta. Don Estanislao Figueras, quien a los dos meses y medio trastornado abandonó el Palacio disfrazado de pordiosero, lo fue por carencia de mando.

Huyó de la anarquía reinante y se fue a París en un vagón de tercera - no había cuarta - y desde la ciudad Luz despachó un telegrama renunciando. ¿Para qué? No lo dice la historia. Don Francisco Pi y Margall, sobrio catalán, autor de "Las Nacionaldades" es elegido en reemplazo y muy luego le sucede Don Nicolás Salmerón, profesor de metafísica en la entonces llamada Universidad Central de Madrid, para terminar con el gran orador Don Emilio Castelar y Ripoll, el menos malo de los cuatro. Nadie obedece, pues nadie sabe mandar y hacerse obedecer. Dijo un griego antiguo y famoso "Dónde no manda uno, mandan todos y donde todos mandan, nadie obedece y to se vuelve anarquía y confusión".

Quieren hacer de España una Suiza, pero les resulta de pandereta y hasta se proclaman cantones! Se toman la exigua marina española surta en el puerto militar de Cartagena, la que se recupera con la ayuda de las flotas inglesa y alemana. Se sublevan los Carlistas y hay insurrección en Cuba. Frente a ese maremagnum de desórdenes al General Pavía se le encierra reestablecer el orden en Andalucía. Otro pronunciamiento restablece a los Borbones. Pronunciamiento ha pasado al léxico universal casi tanto como Don Juan.

En 1936 es asesinado Don José Calvo Sotelo, parlamentario y ex Ministro de Hacienda durante el gobierno de Primo de Rivera. El señor Calvo Sotelo fue asesinado a mansalva luego de ser arrestado en su casa por oficiales de los guardias de asalto de uniforme. Cuatro días después siendo Capitán General de las Islas Canarias el ya famoso General Don Francisco Franco Bahamonde (Q.E.P.D.) con sede en Tenerife se levanta el Ejército pero, desgraciadamente fallan los levantamientos de Madrid y Barcelona. De lo contrario no habría habido guerra civil como no la hubo aquí. Esa guerra civil costó a España medio millón de muertos en casi tres años de una cruelísima contienda ciudades enteras destruidas como Teruel, y ríos de lágrimas. Franco demuestra que además de ser un gran guerrero en Marruecos y en la Península-Petain lo llamó "la espada más limpia de Europa" es también un gran estadista y goberna con éxito singular desde 1936 hasta su dolorosa muerte.

La historia ha demostrado que el gobierno republicano no se adapta para el pueblo español en su etapa actual. Un pueblo que dice "Yo hago lo que me da la "real" gana" requiere un gobierno fuerte y central. Los tristes acontecimientos acaecidos desde el fallecimiento de Franco lo demuestran. El brillante artículo de Navasal lo confirma.

Si bien hay violencia en otros países como el Líbano, Argentina, etc. en España la ha habido con demasiado frecuencia. El siglo XIX transcurre con una serie de desgobiernos desde Carlos IV hasta Don Alfonso XII y el XX no ha sido mejor muy especialmente por la guerra civil de 1936-1939. En la España actual se está desarrollando un programa de que debe llevar a un gobierno moderado como el de Chile actual por lo que respecta al orden, pero con un régimen representativo. Yo no creo en el socialismo aunque se llame laborismo.

Yo conozco a Gran Bretaña, donde tuve la suerte de educarme, como el Imperio más grande y fuerte del mundo moderno. Los laboristas lo han derribado. Alemania perdió las dos guerras mundiales de este siglo y Rusia la desmembró, pero el marco es más firme que el dólar y tanto como el franco suizo, ¿Dónde está la diferencia? Gobierno de régimen capitalista moderado - no manchesteriano - y socialismo disfrazado de laborismo que es la misma cosa con otro nombre. Italia con sus socialistas y comunistas va por el mal camino, Francia también. Australia se dio cuenta de que el socialismo la llevaba a la ruina y viró en redondo. En los Estados Unidos de Norteamérica país donde he vivido años y que conozco bien tiene ahora un gobierno que no se diferencia mucho del de Ford, pero sí del de Nixon, pues es poca la diferencia entre republicanos y demócratas y frecuentemente los electores de uno y otro partido "cruzan líneas" lo que quiere decir que no votan ciegamente por su partido. No hay lo que aquí se llamaba votos "inmaculados". El comunismo no está proscrito, pero a sus seguidores se les toma por dementes y la inmensa mayoría lo son. El actual rey de España Don Juan Carlos reina por encima de partidos y clases. Su objetivo es servir a España y a todos los españoles y como el ilustre Balmaceda "ama a su patria por sobre todas las cosas de la vida".

Español - Chileno

Avanzados estudios de la CORFO

Energía de la Luz Solar Reemplazará al Petróleo

El sol reemplazará al petróleo en la obtención de la energía que el hombre necesita para el desarrollo de la vida moderna. Así se puede desprender del preliminar estudio de factibilidad sobre plantas solares de potencia eléctrica que fue entregado a la CORFO por la firma Battelle Research Centre Ginebra.

La Corporación de Fomento de la Producción contrató, con la mencionada empresa extranjera, la realización de un estudio que sirviera de base para considerar la eventualidad de iniciar trabajos sobre la obtención de potencia eléctrica de la energía del sol.

Los antecedentes técnicos fueron proporcionados a la entidad estatal chilena por el Dr. Jacquez Fournier, Jefe del Proyecto Solar de Battelle. Participaron, entre otros expertos nacionales, Pedro Vergara, ex Gerente de Desarrollo de CORFO, y el Ingeniero Mario Saavedra Ahumada.

Este último calificó a los antecedentes y conclusiones del trabajo en cuestión como "el primer documento serio y responsable relacionado con la utilización de la energía solar en centrales de potencia eléctrica y es el primer paso concreto que da Chile en esta materia".

Los primeros cálculos señalan un costo de unos 55 mil dólares, considerado bajo por los expertos en relación con los proyectos y resultados de otros países.

• "Con el objeto de no crear falsas esperanzas en la opinión pública ni deteriorar el real alcance de la utilización de la energía solar como recurso energético, es conveniente indicar algunos as-

pectos que la Corporación tuvo en cuenta al contratar el estudio de factibilidad".

En primer lugar, existe urgencia en buscar nuevas formas de energía que permita de alguna manera una cierta independencia del petróleo. Esta fuente de energía además de conflictiva, constituye un fuerte egreso de divisas para el país.

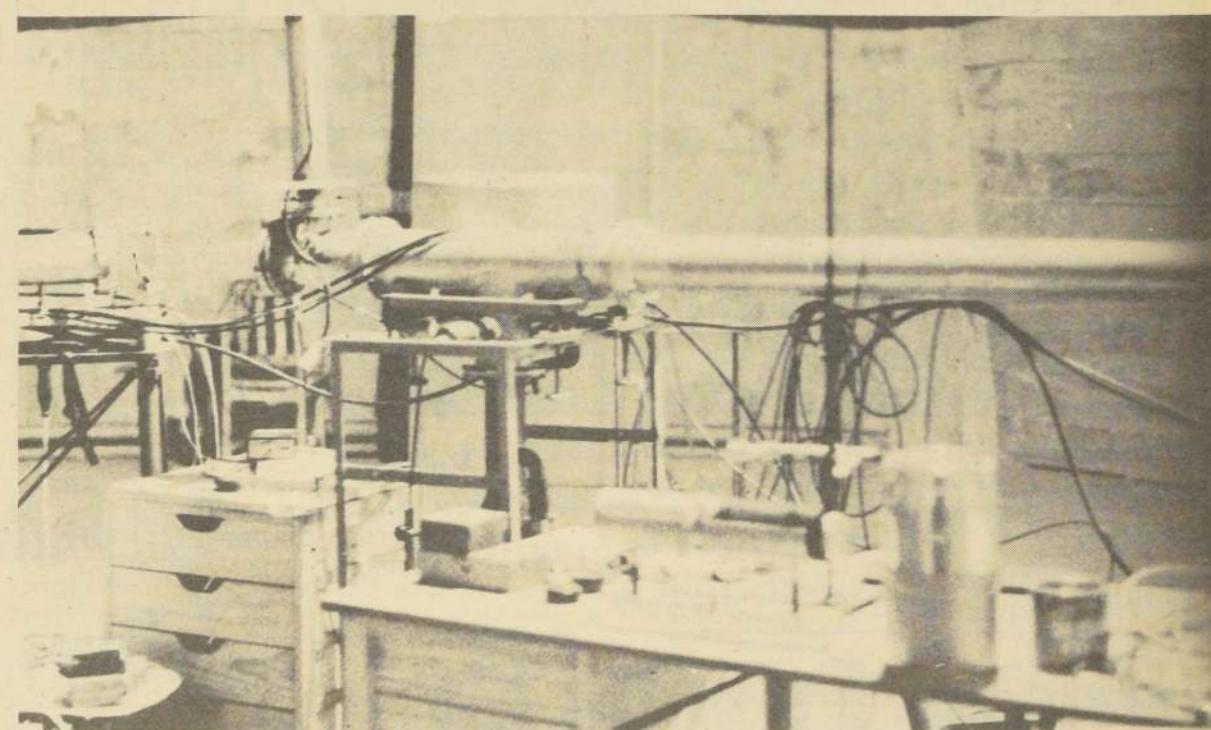
Se planteó la búsqueda de soluciones mixtas, es decir, considerando que el carbón es un recurso productor de energía que perfectamente puede combinarse con el sol para obtener energía eléctrica a precios más bajos que a los obtenidos por centrales que utilizan solamente petróleo o carbón.

Infuyó también en la decisión, la necesidad de obtener, con una baja inversión inicial, el costo de estudio, los suficientes conocimientos y elementos de juicio para decidir si debía seguirse adelante o no en el desarrollo de este recurso energético.

El resultado del análisis del estudio de factibilidad de la Battelle muestra como se cumplió perfectamente con la estrategia planeada por CORFO.

• Mario Saavedra explicó que la situación actual de la energía solar en plantas de potencia es muy clara, no existen plantas solares de potencia eléctrica funcionando en ninguna parte del mundo.

Estados Unidos y Francia tienen programadas algunas para el año 1980 en el rango de los 10.000 KW, para lo cual los respectivos gobiernos han aportado cantidades del orden de los 70 millones de dólares. Para 1985 se esperan plantas comercializadas



En poder de CORFO se encuentra el estudio de factibilidad para utilizar la energía de la luz solar como productora de potencia eléctrica. Complejo instrumental, como el que se aprecia en la fotografía, permitirá aprovechar al sol, que en la próxima década podrá reemplazar al petróleo como fuente de energía.

en el rango de 100 mil KW.

En la actualidad empresas estadounidenses importantes, como la Boeing Mac Donnel Douglas, Martin Marietta, Honey Wall y la francesa Cetkel y Pirdes, están desarrollando proyectos de centrales solares de potencia eléctrica y en ellas se probarán los sistemas soportantes de los espejos, que orientan los rayos solares hacia el sitio adecuado para producir la energía (Heliostatos) a las calderas solares, etc.

Destacó Saavedra que en 10 años se habrá avanzado suficientemente en estas materias como para comercializar la energía solar, aspectos del desarrollo en que participa nuestro país.

El recurso solar es prácticamente ilimitado pues el sol no se agota, como sucederá con el petróleo y el carbón.

"Para dar una idea de lo que puede obtenerse en energía - nos señala el ingeniero Saavedra - citaremos la siguiente referencia: Si tomamos en el norte de Chile una superficie de 10 Km, por 10 Km (insignificante para la extensa área desértica) se puede obtener una potencia del orden de 10.000.000 de KW, es decir, unas tres veces más que toda la potencia instalada en Chile. Naturalmente que se trata de una potencia obtenida durante el día, pero lo interesante es señalar que el potencial es prácticamente ilimitado comparado con nuestras necesidades".

"El estudio - agrega - entrega muchas combinaciones y alternativas dependiendo del rango, la potencia y otros factores técnicos, pero para tomar una idea diremos que las inversiones para la planta de 100.000 KW, en Calama, es de orden de US\$ 130.000.000, lo que significa 1.300 dólares por KW instalado a precios de hoy. Si consideramos

ahora una caldera auxiliar a carbón o petróleo (para funcionamiento las 24 horas del día) se llega a unos 150.000.000 de dólares".

Finalmente el ingeniero Mario Saavedra dijo que todos los antecedentes contenidos en el estudio de Battelle demuestran que Chile va por buen camino

CORFO tiene en estos momentos demuestra el deseo de buscar nuevos recursos energéticos para ayudar a lograr menores importaciones de petróleo, así como una más amplia utilización de recursos propios como el carbón, sobre todo cuando para Chile las alternativas energéticas con futuro son escasas".

Informe

El Banco Central puso en vigencia la lista de mercaderías cuya importación no requerirá de visaciones previas de dicho instituto. Los productos mencionados sólo deberán ser calificados, en cada caso de internacionalización, por el administrador de Aduanas. Tampoco será necesario llevar un registro de importación, ni planillas, para estos efectos. Entre los artículos que se mencionan, figuran aquellos de importación no prohibida, hasta por un monto de 200 dólares FOB y que corresponden a operaciones que no tengan carácter comercial. También se incluyen obras artísticas ejecutadas en el extranjero por autores chilenos, animales domésticos que viajan acompañando al pasajero, donaciones efectuadas por personas naturales o jurídicas y otros.

CERVECEROS

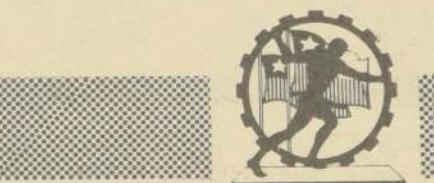
Acaba de ser publicado el Directorio de Afiliados de la Asociación Latinoamericana de Fabricantes de Cerveza, ALAFACE, entidad que agrupa a las cervecerías y malterías de América Latina y que cuenta con un importante número de miembros adherentes, que corresponden a proveedores de la industria cercevera y maltería continental. El directorio contiene, además, información sobre capacidad de producción, ventas y otros datos de interés de este rubro manufacturero. La sede de coordinación de la entidad está en Lima.

CAMBIOS

El Banco Hipotecario y de Fomento fue autorizado para efectuar operaciones de cambios

internacionales de moneda. La autorización fue acordada por el Comité Ejecutivo del Banco Central. Asimismo - indica la Resolución - el Comité Ejecutivo acordó fijar al Banco Hipotecario y de Fomento de Chile una posición global de sobrecompra en el mercado bancario ascendente a 125 mil dólares".

Las bases y antecedentes están a disposición de los interesados en el Departamento de Comercialización de CORFO en Santiago, calle Moneda 921, oficina 319, o en las oficinas de la Dirección Provincial de CORFO en Valdivia, calle Maipú 187.



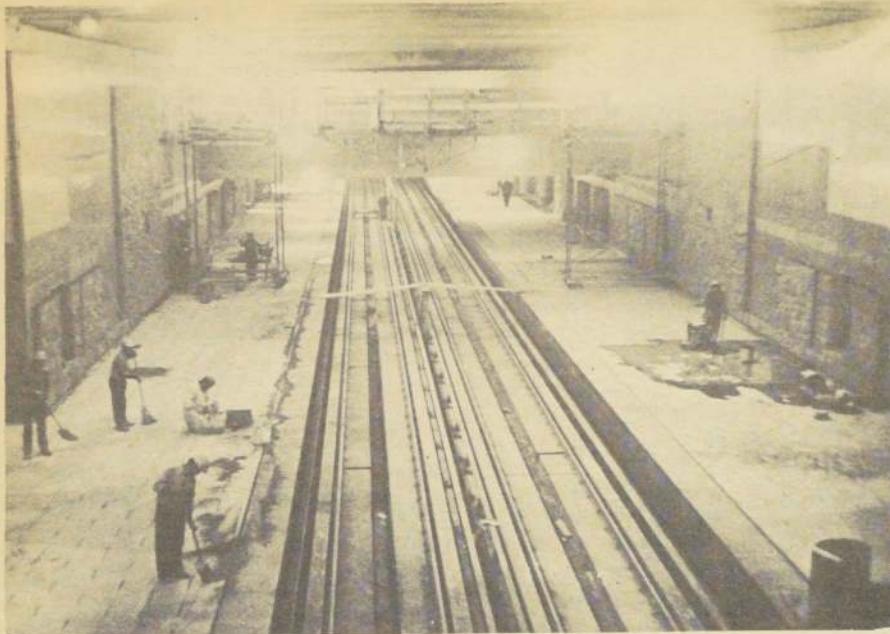
VENTA DE EMBARCACIONES

La Corporación de Fomento de la Producción llama a licitación pública por la venta de las embarcaciones "Angélica" y "Felita", ubicadas en el muelle Astillero de Immar en Valdivia.

Las ofertas deberán presentarse en duplicado, en sobre cerrado, dirigidas al señor Ministro Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación, el día 11 de marzo de 1977, a las 16 horas, en Moneda 921, 8º piso, oficina 825, efectuándose su apertura y levantándose el acta correspondiente en presencia del señor Secretario General de la Corporación, quien actuará como ministro de fe.

La Corporación se reserva el derecho de aceptar la oferta que a su juicio sea más conveniente o rechazarlas todas sin expresión de causa.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO DE LA
CORPORACION DE FOMENTO DE LA PRODUCCION



El Metro definitivamente se incorporó a la realidad cotidiana de los santiaguinos. El domingo se realizó el primer ensayo en la línea 1 de este moderno transporte, ésta no presentó ninguna dificultad y entrará en servicio el 31 de marzo.

No presenta ninguna dificultad

Primer Ensayo en Línea 1 del Metro

Sin ningún tipo de problemas se efectuó, a las 19 horas del domingo, la primera pasada de un tren por el tramo oriente de la línea N° 1 del Metro de Santiago.

El Director General de dicho servicio, ingeniero Edgar Kistler, informó que no hubo dificultad alguna en el desplazamiento del primer convoy, tanto de ida —por la línea "A"— como de regreso, por la vía férrea "B".

Desde ahora hasta la fecha de inauguración del tramo, el tren rea-

lizará diarias pasadas, a fin de obviar cualquiera dificultad técnica que pueda presentarse y entregar a los usuarios un convoy absolutamente seguro. Desde ayer lunes, de acuerdo a un plan prefijado, los ensayos se iniciaron a las 22.30 horas.

El tramo oriente de la línea 1 deberá entrar en servicio el 31 de marzo próximo. Dicho tramo se extiende desde Estación Moneda, en Avenida O'Higgins, hasta Estación Salvador. El sector tiene una longitud de 3 ki-

lómetros 200 metros, que se agregan a los ocho kilómetros 400 metros del tramo poniente.

Cabe señalar que cada kilómetro del Metro de Santiago, incluidos los equipos y edificios, tiene un costo de aproximadamente 20 millones de dólares.

Por otra parte, se ha proyectado poner en servicio el primer tramo de la línea N° 2 —que cruza Santiago de norte a sur— a mediados de 1978. Ese sector tiene 4,5 kilómetros de longitud y se extiende desde Estación Los Héroes, en Alameda Bdo. O'Higgins, hasta calle Franklin.

Para transporte internacional

Autorizan a Línea de Buses Peruanos

Mediante decreto publicado hoy en el Diario Oficial, se autoriza a la empresa "Roggero", Sociedad Anónima, de origen peruano, para efectuar el servicio de transporte internacional, de pasajeros —por tierra—

entre Lima y Santiago, por el paso Chacalluta.

Este servicio, que trabaja con buses marca Sultana, se atenderá con dos frecuencias semanales, cuyos días y hora fijará el departamento correspondiente del Ministerio de Transportes.

Reasumió Contralor

Luego de hacer uso de su feriado legal reasumió ayer en sus altas funciones el Contralor General de la República, Héctor Humerez. Durante su ausencia fue subro-

gado por Osvaldo Iturriaga Ruiz, Subcontralor suplente quien tomó ahora su feriado hasta el 14 de marzo, siendo reemplazado por el fiscal Arturo Alwin Azócar.

Sigue en Alza el Cobre

A 64,732 centavos de dólar la libra se cotizó ayer el precio del cobre en el mercado de metales de Londres, para las operaciones al contado.

El día viernes, el cobre

se cotizó a 64,207 centavos de dólar.

Los precios promedios son, para lo que va corrido del año, de 63,600 centavos de dólar la libra y para el presente mes, de 64,615.

Audiencias en Viña del Mar

Presidente Pinochet Recibió a Ministros de Justicia y Hacienda

El Presidente de la República, General Augusto Pinochet, dedicó la mañana de ayer lunes al estudio de materias de Gobierno, según informó la Secretaría de Prensa, en el Edificio Diego Portales.

El Jefe del Estado se encuentra pasando algunos días en el palacio presidencial de Cerro Castillo, en Viña del Mar, donde continúa atendiendo asuntos pendientes y otorgando audiencias y entrevistas especiales.

Esta tarde recibirá, a primera hora, al Subsecretario de Minería, coronel de Carabineros Rubén Schindler, quien concurrirá acompañado por el Presidente de CODELCO, general (R) Orlando Urbina.

Posteriormente, en forma separada, recibirá a los Ministros de Justicia y Hacienda, Miguel Schweitzer y Sergio de Castro, respectivamente, con quienes considerará materias relacionadas con ambas carteras.

San Bernardo, la Capital del Folklore, Cumple 156 Años

Cieno cincuenta y seis años cumple mañana San Bernardo, la capital del folklore, fundada el 9 de febrero de 1821, en lo que los conquistadores llamaron Llanos de Lepe, herencia correspondiente a don Pedro del Villar. La comuna surgió en un perímetro de 36 manzanas mediante un Decreto de Gobierno de ese mismo año.

Sus primeros años fueron modestísimos. En el año 1834, se creó el Departamento de La Victoria, teniendo como capital a San Bernardo, recibiendo el título de Villa cinco años más tarde, en 1839. El 12 de marzo de 1868, la Villa es reconocida como ciudad comenzando a funcionar la Municipalidad.

El fundador de San Bernardo fue don Domingo Eyzaguirre, hombre sencillo y cuya caridad y amor impone un sello de dignidad a todos los quehaceres a que se ve enfrentado.

Una de sus principales obras fue la canalización de las aguas del río Maipo; fue fundador y primer presidente de la Sociedad de Agricultura y Colonización; Director del Hospicio Nacional y uno de los asupciadores de la Asociación de Canalistas del Maipo; también llegó a ocupar un cargo parlamentario como diputado de la región.

• Por sus características actuales, San Bernardo, continúa siendo un sector importantísimo para el suministro de productos agrícolas para la Región Metropolitana. La comuna es famosa por su producción frutícola principalmente, cuyo color y sabor es conocido en mercados nacionales e internacionales.

Considerando el crecimiento de la población, sus autoridades han realizado un trabajo destinado a entregar a los nuevos centros poblacionales las comodidades de la urbanización moderna sin descuidar la preservación de las zonas destinadas al cultivo de



Desde su nacimiento, San Bernardo se ha ido superando para satisfacer las necesidades de sus 216 mil habitantes. La piscina del Estadio Municipal es una de las obras de adelanto comunitario.

las especies indispensables.

En materia industria y comercio ha ido ensanchando su poder y radio de acción para llegar a satisfacer las necesidades de la población. Es así como la serie de Supermercados —ubicados en distintos puntos de la comuna— han ido reemplazando a los sistemas tradicionales, con nuevas técnicas que redundan en la mejor calidad y precios menores para los usuarios.

La actividad industrial ha experimentado un notable desarrollo. En este momento son más de treinta los grandes complejos que día a día producen para satisfacer las necesidades locales, nacionales y del exterior.

Mediante este trabajo es posible obtener desde una planta de concentrados para la gran minería, hasta muebles metálicos de cocina, productos químicos, electrónicos, plásticos, alimenticios, automotrices, tubos de cemento e innumerables implementos y complementos para otras industrias del país.

La determinación de una zona definitivamente industrial dentro del Plano Regulador y la

eliminación próxima de la plaza de peaje Lo Espejo, surgen como palancas que proyectarán el poder industrial de la comuna de 216 mil habitantes.

• La realización del VI Festival Nacional del Folklore ha permitido que San Bernardo ocupe un lugar importante dentro de la actividad folklórica a nivel nacional. Cerca de 900 folkloristas se reúnen anualmente en este evento. De esta manera, San Bernardo se proyecta conservando las raíces culturales de nuestro pueblo.

El Gobernador del Departamento Pedro Aguirre Cerda es el Coronel Jorge Dowling Santa María, de dilatada trayectoria tanto en su institución como en todas sus responsabilidades. Tal como lo hiciera en la ciudad de Arica, ha integrado a los organismos comunitarios en una labor que van en beneficio directo de la población.

A Fernando Amengual, Alcalde durante seis años, le ha correspondido conocer los problemas comunales y darles solución integral, de acuerdo a prioridad.



Un Luis Dimas renovado fue otra de las novedades del Festival.

Semifinal del Festival de Viña

Con más de 50 mil personas desbordante de espectadores, se llevó a cabo la quinta y penúltima etapa del Festival de la Canción.

El Ballet Folklórico de la Universidad Técnica del Estado interpretó una serie de danzas chilotas. Como ha sido característico hasta el momento, el grupo ofreció un espectáculo impecable y con mucha gracia. Cada día se ha mostrado el folklore de cada región del país, un verdadero recorrido por nuestra geografía musical. A la vez la mejor oportunidad para difundir nuestro patrimonio artístico, especialmente considerando la gran cantidad de extranjeros presentes. El público le ha dado su aprobación. La dirección es de Miguel Sepúlveda, quien realmente tiene oficio.

Aunque en esta oportunidad reinaba gran expectación por conocer a los diez finalistas, indudablemente la mayor

* Julio Iglesias: el ídolo

* Luis Dimas: un cantante internacional

* El triunfo de Luz Eliana

atracción era la participación de Julio Iglesias en el show.

Una vez que desfilaron por el escenario los 17 títulos incluyendo "Brevemente gente", de Raúl Alarcón, tema que no fue descalificado como se había asegurado insistente, la jornada continuó con los artistas programados para la noche.

"Trigo Limpio", de España, inició el espectáculo. En realidad este año los conjuntos e intérpretes de la Madre Patria han invadido la Ciudad Jardín. Hemos visto de todo y para todos los gustos, siendo éste otra buena muestra del actual

nivel de la música española. La canción en lengua vasca impactó por su melodiosidad y también la cantante, además físicamente muy atractiva y con mucha simpatía. Combinan bien los temas rápidos con los lentos, incluso los ritmos vaqueros en el estilo de "Oh Susana".

La otra atracción de la quinta jornada fue la intervención de Luis Dimas, "el rey del twist", quien después de varios años de ausencia regresó a su patria, como un triunfador. Lógicamente su debut fue un twist (baile de moda en la década del 60) y la aclamación demostró que sus admiradores no lo habían

olvidado. A continuación contó —a través de una canción— sus aventuras en el extranjero y la emoción casi le hizo arrancar lágrimas, después de empezar lavando platos, es uno de los principales intérpretes y empresarios artísticos en Canadá. Para evocar los viejos tiempos recordó su repertorio que lo lanzó a la fama en el país, los años de "la nueva ola". Y su nueva producción, un estilo actual que demuestra que Luis Dimas no se durmió en los laureles y supo renovarse y actualizarse. Indudablemente durante su ausencia estudió, conoció lo mejor de lo internacional y aquí está el resultado. Una renovación para el ambiente artístico nacional. Demostrando su profesionalismo, trajo su propio coro. Dimas no descuidó ningún detalle. Un ejemplo para todos.

Otra exitosa jornada para la "Cuatro Dientes", la reina del humor en la Quinta Vergara, siempre ofreciendo un material distinto y para hacer reír hasta a los más serios.

Cuando Julio Iglesias fue anunciado, la Quinta resplandeció de antorchas y su poster cubrió la platea y las galerías. Un recibimiento que sólo merece un ídolo como es el caso del cantante.

El fenómeno Iglesias es único en estos momentos, ya que gusta por igual a las madres, abuelitas y a todo el mundo. Ha sabido conquistar el afecto de todos con su sencillez y cordialidad. Los triunfos en su carrera los sitúan en la cumbre y en el país sus últimos long plays han batido records de venta.

LOS DIEZ

Después de la actuación de Julio Iglesias, se despejó la incógnita y los asistentes conocieron la decisión del jurado en cuanto a la selección de las diez mejores canciones: "Bienaventurado el que ama", de Uruguay; "Rolling Stone please come home", de Aruba; "Cancionero", de Nicaragua; "Marie Marimba", de Francia; "Al despertar del sueño", de Japón; "Tu soledad y la mía", de España; "Olvidame, olvidate", de Argentina; "Far, far, aw'ay", de Gales; "Canción de amor" de Israel, y "De cara al viento" de Chile.

El tema de Luis "Poncho" Venegas, interpretado por Luz Eliana, se impuso definitivamente en la quinta etapa. De los extranjeros, la elección fue buena, salvo una excepción: hubo quizás canciones mejores que la presentada por Argentina y que podrían haber ocupado ese lugar.

Festival de Viña

La Opinión de los Finalistas

Antes de la medianoche, y mientras en el escenario hacía su debut Luis Dimas, conocieron los participantes la lista de canciones que pasaron a la final.

La determinación fue considerada justa, si bien muchos cantantes, compositores y músicos, opinaron que el tema del chileno, Raúl Alarcón, "Florcita Motuda", mereció figurar entre los mejores. Claro que esto significaba descalificar a la de Luis Poncho Venegas y defendida por Luz Eliana.

JULIO BERNARDO EUSON

Consultado una vez que se conoció la decisión del jurado, Euson, uno de los participantes más asiduos a los festivales de Viña del Mar, señaló: "Estoy más que contento de haber que su tema pasaba a la quedado entre los diez finalistas. Expresó que tenía fe en él y la decisión del jurado le causó gran porque es buena. Agregó alegría y le dio nuevos que consideraba de caídos. Sin embargo, no lidad todas las demás quisieron aventurar una composición, "por la opinión acerca de cuáles menos sé que fueron podrían ser las tres venclasificadas las que yo elegiría. tenía en mi cabeza como posibles finalistas", puntualizó.

ELDER BARBER

Elder Barber fue informado por los periodistas contento de haber que su tema pasaba a la quedado entre los diez finalistas. Expresó que tenía fe en él y la decisión del jurado le causó gran porque es buena. Agregó alegría y le dio nuevos que consideraba de caídos. Sin embargo, no lidad todas las demás quisieron aventurar una composición, "por la opinión acerca de cuáles menos sé que fueron podrían ser las tres venclasificadas las que yo elegiría. tenía en mi cabeza como posibles finalistas", puntualizó.

ROMANA

Romana, en cambio, espera ocupar uno de los tres primeros puestos respaldada en la confianza que le da "La respuesta bárbara del público", según lo indicó.

MICHEL JOURDAN

Michel Jourdan, mientras tomaba un combi-

público chileno y, especialmente el de la Quinta Vergara, ha apoyado su canción. "Lo adoro", expresó.

KEIKO ISHIDA

Con dificultad para entender y darse a entender, incluso en inglés, la autora y cantante japonesa, Keiko Ishida, manifestó su alegría por la posibilidad de seguir participando hasta la última etapa. Informó que compuso el tema hace poco tiempo. Para su gusto, la canción de Israel merece el primer lugar, seguida por la chilena que defiende Luz Eliana y la de España en tercer puesto.

LUIS PONCHO VENEGAS

— "Recién ahora, con la posibilidad de llegar al final, puedo decir que vengo a descansar", declaró Luis Poncho Venegas, autor de "De cara al viento", que en la interpretación de Luz Eliana logró el total apoyo del público. "Había canciones muy buenas, como por ejemplo "Brevemente...gente". Considera, sin embargo, que su canción es difícil, con notas que la gente no podrá dar fácilmente,

pero reconoció que el tema tenía méritos como para estar entre las diez mejores.

HERNALDO

Sorprendido todavía Hernaldo indicó que esperaba y no esperaba esta decisión. Si bien entró a participar provisto de ambiciones, no empezó a sentirse dentro de los diez mejores sino hasta ver que había apoyo de parte del público, de los músicos v

de las encuestas realizadas.

Su candidato era, sin embargo, el tema de Alarcón porque lo considera de vanguardia y de exportación. También es de su agrado la canción de Israel.

Esta competencia, opinó, es como una escalera, en la cual ha dado el paso hacia el segundo escalón, y no quiere comenzar a hacerse ilusiones con pasar al tercero peldaño.



Antonio Vodanovic, animador del evento viñamarino.

Balance del XVIII Festival de la Canción

Al fin Chile volvió a la normalidad... después del huracán llamado Festival de Viña. Durante ese período del 2 al 7 de febrero- todo el mundo habló, discutió... y siguió con interés las alternativas del máximo evento artístico nacional.

Ahora que ha vuelto la calma, conozcamos como fue este Festival de la Canción Internacional en su décimoctava versión.

Antes que nada, hay que destacar a la pareja animadora del torneo: María Graciela Gómez y Antonio Vodanovic. Ambos supieron imponerse ante el difícil público y finalmente conquistaron su afecto. Los dos poseen condiciones, manteniendo una línea de sobriedad y un nivel profesional. Por ser Vodanovic ampliamente conocido en nuestro medio, la revelación fue la joven María Graciela Gómez. Con ello su nombre ha saltado a la fama y seguramente le surgirán varias ofertas en la televisión.

Excelente fue también la iniciativa de los organizadores del "Festival de incluir diariamente en la apertura la actuación del Conjunto Folklórico de la Universidad Técnica del Estado. El grupo -dirigido por Miguel Sepúlveda- mostró a los numerosos turistas una visión geográfica del folclor. Sobre saliente.

LA COMPETENCIA

Diecisiete fueron los temas participantes en esta oportunidad. En general, en lo internacional el nivel fue parejo, sin destacarse mayormente ninguna de las composiciones seleccionadas.

Haciendo una selección en un nivel más alto estarían "Far far away" de Gales, "Canción de Amor" de Israel, "Riding on the magic horses of love" de Canadá, "Al despertar del sueño" de Japón, "Amarse para siempre" de Estados Unidos, "Marie Marimba" de Francia, "Bienaventurado el que ama" de Uruguay, y "Cancionero" de Nicaragua.

Aunque "Rolling Stone please come home" de Aruba no es mala, quizás es demasiado similar a otras interpretadas anteriormente por el popular cantante Euson, concretamente "Julia".

También la de España, en la voz de Elder Barber y titulada "Tu soledad y la mía" es buena, pero su autora (en este caso también Elder Barber), nos muestra a través de esta composición su estilo de siempre.

En un nivel más bajo figurarían "Sonrisa al viento" de Honduras, "Olvidame olvídate" de Argentina, "Yo mañana" de Italia, "Easy life, easy ways" de Inglaterra.

Respecto al tema británico, aunque no es de gran calidad, utiliza recursos

*Destacada participación de Chile

*El Resto de la competencia fue débil

*"La Cuatro Dientes" y Julio Iglesias: los vencedores



Sergio y Estibaliz, o Estibaliz y Sergio fueron -indudablemente- quienes acapararon la parte emotiva del Festival. El aprecio del público se reflejó en todo instante y llegó al máximo cuando ambos aparecieron ante el público de la Quinta Vergara con un pequeño que se mostró sorprendido por tanto aplauso.

que en la música de vanguardia están de moda (la voz de falsete, por ejemplo) y al menos, dentro de la monotonía y poca renovación del torneo, esto siquiera es un aporte... aunque curioso.

En cambio Chile fue muy bien representado en esta ocasión. "De cara al viento" de Luis "Poncho" Venegas, en la voz de Luz Eliana, Brevemente Gente, original de Raúl Alarcón y defendida por él, y "No mientas esta noche" de Ramón Gallego Alonso, interpretada por Patricia Maldonado.

De este trío, indudablemente lo mejor fue la canción de Venegas y su éxito confirma el alto profesionalismo y calidad de Luz Eliana, una

cantante que ha madurado mucho con el correr de los años, ya que sin lugar a dudas está a un nivel internacional.

Aunque polémico "Florcita Motuda" gustó y su impacto se debe a su original composición. "Brevemente Gente" es distinta y su aceptación demuestra también que la gente está un tanto aburrida de oír siempre las mismas cosas, mientras en el mundo las corrientes musicales se suceden en forma vertiginosa. Entre otras cosas Alarcón se basó en el sintetizador electrónico, para su creación, instrumento que hoy se utiliza en todas partes... incluso en Chile, pero cuyo uso masivo es casi desconocido.

Por otra parte, "No mientas esta noche" es un tema bueno, en la voz de Patricia Maldonado,

En resumen, Chile intervino con tres temas muy diferentes entre sí, pero todos de calidad.

EL SHOW, BUENO

También el show es otro de los aspectos que merece comentarse y haciendo un balance fue bastante bueno, al menos superó al del año pasado con creces.

Como característica, este año los españoles invadieron la Quinta Vergara, con gran placer de los asistentes, ya que este tipo de música es el furor en estos momentos en el país, al menos refiriéndose a los sectores masivos, ya que indudablemente los norteamericanos y los ingleses también tienen gran arrastre y basta colocar una radio FM para comprobarlo.

Pero como traer a "Pink Floyd" o a "Chicago" a la Quinta es un sueño (lógicamente por los miles de dólares que cobran), situándonos en la realidad, los invitados fueron muy buenos.

Manolo Otero sigue siendo uno de los preferidos y cuando actuó (las dos primeras noches) muchas antorchas se encendieron en su homenaje. Tiene talento y se comunica con la gente.

El grupo "Barrabás" no impactó mayormente, aunque en el país se editó recientemente un long play. Ellos cultivan un estilo similar al de Santana.

Al Bano y Romina Power fue otra de las parejas que gustó. La voz de Al Bano (cantó desde temas rápidos hasta el "Ave María") se complementa con la juvenil belleza de su esposa Romina y el resultado fue un triunfo.

El otro dúo que arrasó fue Sergio y Estibaliz, ampliamente conocidos y con gran calidad vocal. Ambos. Supieron conquistar el público, especialmente con dos temas chilenos "Mi caballo blanco" y "Si vas para Chile".

También gustaron el grupo "Rumba Tres" y "Trigo Limpio", procedentes de la Madre Patria, con varios temas editados por las casas grabadoras en el país.

El fenómeno de Julio Iglesias es único y su triunfo era por todos esperado. Sabe gustar y su estilo es preferible por todos, sin distinción de sexos, edades y condiciones. Superó a Hammond, aunque no se llevó a cabo el tan publicitado duelo, al contrario cantaron a dúo y Hammond también fue ovacionado.

Dos conjuntos nacionales intervinieron en el show, "Las Tres Monedas" y el conjunto "Shalom". En el primer caso no pasó nada y, en cambio, el grupo "Shalom" es una renovación y un aporte.

Luis Dimas convenció y el otrora "Rey del Twist" demostró que no había quedado en su etapa inicial. Muy bueno.

En cuanto a la parte humorística, se presentaron Coco Legrand, Los Muleros, y la "Cuatro Dientes".

De los tres, la "Cuatro Dientes" supo ofrecer a los asistentes lo que ellos querían y por ese motivo triunfó.

sta
VIÑA



Luz Eliana, la intérprete chilena que ocupó el tercer lugar con el tema "De cara al viento", de Luis "Poncho" Venegas.

Autor del tema "De cara al viento"



Navah Baruchin de Israel, triunfó en el XVIII Festival de la Canción de Viña del Mar, con el tema "Song of Love".

Poncho" Venegas Considera un Triunfo el Tercer Lugar

Luis "Poncho" Venegas, autor del tema chileno que ocupó el tercer lugar en el Festival, es un joven de 29 años, medio desgarado y que ha logrado dar el corazón de los llenos con sus canciones. Ha paseado su música



Luis "Poncho" Venegas se otorgó otro triunfo en su carrera.

en certámenes internacionales de la canción.

¿Desde hace cuánto tiempo compones?

Desde los doce años. Recuerdo que le hacía versos a mis compañeros para que se los enviaran a su "pololitas". Yo creía entonces que todo el mundo tenía esa facilidad.

¿Y cómo te has dado a conocer en el exterior?

La primera vez fue con el tema "Toma mi mano" con que fuimos a Japón al Festival de Tokio en 1970. Ahí salimos muy bien ubicados con la interpretación que hizo Osvaldo Díaz.

Luego fue en Chiclayo, Perú. Más tarde competí con Gloria Simonetti en dos oportunidades en el festival de la canción de Puerto Rico. Ahí ganamos un cuarto puesto con "Las pueras del mundo". De ahí fui a Hollywood a competir en el American Sound Festival con el tema "Canción para tí".

Eso fue largo y penoso. Anduve ocho años tratando que algún intérprete grabara mis canciones. Recuerdo que en muchas oportunidades me quedaba sin almorcizar para ir a conversar con alguno. Fueron ocho años de tramitaciones, hasta que un día conocí en el festi-

tival de El Quisco a Osvaldo Díaz, que luego de escuchar mis temas me ofreció grabarlos. Ahí cambio todo para mí. Pase a llamarle Luis "Poncho" Venegas y gané el Festival en El Quisco.

¿Cómo te diste a conocer en el ambiente artístico?

La actuación que hizo Osvaldo Díaz. Luego fui en Chiclayo, Perú. Más tarde competí con Gloria Simonetti en dos oportunidades en el festival de la canción de Puerto Rico. Ahí ganamos un cuarto puesto con "Las pueras del mundo". De ahí fui a Hollywood a competir en el American Sound Festival con el tema "Canción para tí".

Sobre el tema vencedor Nava Baruchin señaló que "tiene un estilo distinto, además muestra el aire de nuestra música. Creo que eso lo diferencia de los otros. Cuando lo interpreto lo entrego con todo mi corazón. Para mí lo más importante es cantar y componer. Esta profesión yo la tomo en serio y me entrego enteramente. La Gaviota se la dedico a todos. A este público maravilloso que me apena dejar".

Otras designaciones fueron: Mejor Intérprete chileno: Florcita Motuda; mejor intérprete extranjero: Romana de Argentina. Mejor arreglo orquestal, determinado por los Músicos de la Orquesta Festival: Brevemente Gente, de Raúl Alarcón (Chile).

Luz Eliana al conocer el fallo del Jurado Internacional del Festival, declaró. "Sinceramente pienso que ha habido un poquito de esnobismo en el Jurado, porque le presentamos una canción innovadora. Yo creí que quedaría en el segundo o primer lugar. Verdaderamente lo siento mucho por 'Poncho' Venegas, el autor, porque hizo un gran esfuerzo".

A su lado se encontraba el director artístico de la cantante, Jorge Oñate, quien dijo. "Las canciones que han quedado en los dos primeros lugares no podrán darle la trascendencia internacional del festival. La canción de Luis

Nicaragua y Chile: a continuación

"Song of Love" Ganó la Gaviota

Alfonso Venegas es mucho más comercial y ya ha sido pedida, en la interpretación de Luz Eliana, para ser grabada en Argentina.

Creo que este será el comienzo de una nueva etapa para esta gran cantante.

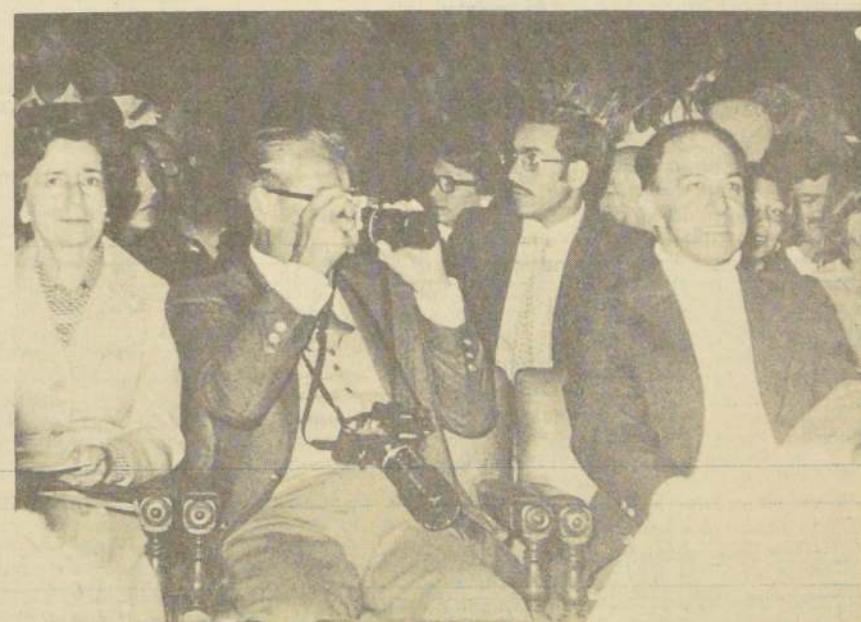
La función de clausura del XVIII Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, fue transmitida vía satélite a Perú, Venezuela, Ecuador y Bolivia, lo que ratifica el gran auge que ha tomado la gran fiesta de la canción que se realiza en nuestro principal centro de veraneo, la Ciudad Jardín.

La Nota Tierna

Julio Iglesias puso la nota tierna durante el XVIII Festival de la Canción al cantar a dúo con María Cristina, una pequeñita que conoció en el Casino viñamarino. A su vez "La Cuatro Dientes" formó su dúo con "Florcita Motuda" con quien cantó "Brevemente gente", tema que también fue coreado por el público asistente que, al concluir la actuación, aplaudió agitó pañuelos y gritó por la sobresaliente participación de ambos cantantes. Luego, los asistentes exigieron que se le entregara la distinción de la Gaviota de Plata, lo que le fue concedido.

El Show Internacional contó con la participación de Palito Ortega, quien se presentó "como un amigo, no como un cantante". El espectáculo se cerró con la actuación de Luis Dímas, quien lo hizo antes de conocerse el resultado de los vencedores.

Centenares de personas se quedaron sin poder ingresar a la Quinta Vergara, privándose de un espectáculo que culminó con un éxito inesperado, con cantos entonados por el público y miles de antorchas encendidas.



Dos miembros de la Junta de Gobierno, el Comandante en Jefe de la Armada Nacional, Almirante José Toribio Merino, y el comandante en Jefe de la FACH, General Gustavo Leigh, acompañados de sus esposas, observan la jornada del domingo del Festival de la Canción.

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

El Cronista

EN EL FESTIVAL DE VIÑA



El jurado del Festival fue el encargado de elegir a los ganadores.

General Leigh se Sorprendió con Nueva Faceta de Gloria Benavides

El General Gustavo Leigh calificó como verdadera revelación la nueva faceta de Gloria Benavides en su excelente papel de "La Cuatro Dientes". Con mucha atención escuchó sus interpretaciones en la penúltima presentación de la artista. Al mismo tiempo indicó que estos números en el Festival reflejan la idiosincrasia del pueblo chileno. Resaltó también el alto nivel de las canciones presentadas en este XVIII Festival, y la gran jerarquía de los artistas invitados. Respecto a la actuación de Julio Iglesias dijo que era excelente, como de costumbre, ya que es un artista con gran profesionalismo. Comentó que ha seguido el desarrollo del evento a través de la televisión.

El General Leigh, Comandante en Jefe de la FACH y miembro de la

Junta de Gobierno asistió a la semifinal del evento, acompañado de su esposa Gabriela García de Leigh. Muy cerca del General Leigh estaba también el Almirante José Toribio Merino con su señora. Es la segunda oportunidad que asiste al espectáculo que se realiza en la Quinta Vergara. Al parecer es hincha del famoso cantante español Julio Iglesias porque también presenció la actuación del artista en el Casino Municipal.

JULIO IGLESIAS LIBRA

Es notoria la espontaneidad del ídolo de las lolas, muchas veces actúa tan natural que parece más un hombre común y corriente, más que el universalmente famoso cantante español, Julio Iglesias. Las características son típicas de los nacidos bajo el signo de

Libra al cual pertenece el astro, ya que nació el 3 de octubre de 1944.

Cuando comentamos sus giras artísticas a diferentes países del mundo, le consultamos si dejaba alguna fotografía en su casa. "Oh si tuviera que dejar una fotografía en mi casa para que se acordaran de mí estaría muy mal".

CONFUSIÓN

Las lolas que se instalan frente al Hotel O'Higgins ya no saben quién es quien. Ayer se lanzaron en picada a pedir autógrafos a un artista. Unas lo besaban otras le sacaban botones y el se dejaba querer. De pronto una le dice oye Albert dame un beso y el contesta yo soy "Mulero" adiós.

CHASCO

En el Hotel O'Higgins las noches prácticamente parecen días, pues el movimiento es tal que los que piensan dormir en los pisos más bajos se pegan un gran chasco. La tanda es de toque a toque.

Anoche el Gerente Comercial Eduardo Meis, confundido entre los mozos y cocineros del establecimiento, preparaba sandwiches hecho un loco. De pronto su corbata italiana quedaba con palta, o con tomates. Por hacerlo más rápido se agachaba mucho olvidándose de su pinta. Luego de esta labor, hizo una paleteada a este cronista y otras colegas que les pilló el toque de queda en pleno hall del hotel. Estábamos apunto de pedir un radiopatrullas cuando aparece en un pasillo. Le contamos la triste historia y de inmediato solucionó el problema. Lo cómico fue que una de las periodistas estaba hospedada en el Hotel Alcazar debió dejarla en el establecimiento de la competencia exponiéndose más encima a terminar la noche en una fría comisaría.

Luz Eliana Defiende a Patricia Maldonado

A raíz de las pifias que el público de la Quinta Vergara brindó a la cantante chilena Patricia Maldonado, con lo cual hizo que la cantante saliera derecho a su camarín con lágrimas en sus ojos, Luz Eliana angustiada formuló una petición.

"Que piensen un poco. Miren dentro de sus corazones y se pongan un ratito chiquitito en el lugar del intérprete que esté arriba del escenario. No voy a decir el resultado que ellos tomen luego de haberse mirado hacia adentro, lo dejo a la conciencia de cada uno de los que hicieron eso la noche del domingo antes de ser eliminada.

Les digo que los quiero mucho y todos los que nos paramos en el escenario, los queremos mucho y los respetamos. Por eso tratamos de dar lo más de sí, arreglarnos, vestirnos bien, todo por nuestro público. Entonces esperamos lo mismo de parte de Uds."

Al respecto Luz Eliana señala que no comprende la actitud del público hacia Patty. "Creo que deben darle un apoyo porque es chilena. En primer lugar porque es una artista que tiene la valentía de enfrentarse al público a pesar de tantas cosas que han sucedido otros años. Además siendo una excelente intérprete, pararse en un escenario como el de la Quinta Vergara, no se lo doy a cualquiera" creo que pocos pueden hacerlo. Hay que tener cierto magnetismo, ángel o como quieran llamarle y tener gran responsabilidad".

Elder Barber, Romana y Luz Eliana

Tres Finalistas Cuentan su Trayectoria Artística

La mayoría de los intérpretes finalistas en el teatro San Martín que es el más importante de Buenos Aires y siguió recorriendo diferentes países. En el año 1971 vino por primera vez a competir al Festival de la Canción de Viña del Mar donde interpretó la canción "Qué me pasa esta mañana", y en que defendió "Comencemos el milagro", luego dejó dos años de trabajar por motivos de salud reintegrándose posteriormente a la televisión y ahora compite por tercera vez con el tema "Olvidame, Olvidate".

"El Cronista" conversó con los diez y a todos les formuló las siguientes preguntas:

—¿Cómo sintetizarias tu trayectoria artística? ¿qué diferencia notas entre tu interpretación y la del resto de los participantes? ¿si obtienes la Gaviota de Plata, ¿a quién se la dedicarías?

ELDER BARBER, de España, que defiende la canción "Tu soledad y la mía", dice que comenzó en Argentina, Buenos Aires, con una canción que fue muy importante para ella, "Canario Triste". Cuando llegó a España hubo canciones como "Una casita en Canadá". Fui a España solamente por dos meses y resulta que estoy desde 1958. Ahí conocí al compositor español Manuel Moreno Buendía, nos enamoramos y fue como un flechazo. Nos casamos a los tres meses. Tenemos dos niñas y estoy muy feliz de estar en Viña del Mar".

Creo que mi canción es totalmente antifestivalera. Es de dentro para fuera, no hace ostentación absolutamente de nada. Es más bien sentida. Tengo que transmitir directamente al corazón de la gente.

Si obtuviera la gaviota le dedicaría este triunfo a los seres queridos que tanto me han ayudado. ¿Cuáles? Son tantos que los voy a enumerar por tamaño: A los dos niños, a mi marido y a mis padres que son los que siempre me han ayudado en esta larga y pesada carrera artística donde hay tantos inconvenientes mí, se lo debo a Poncho Venegas, el y es necesario tener un aiento constante autor chileno que ahora me dio su cancion. Ahora ha confiado en mí cuando dedicaría a los chilenos, con todo el el año 1968 tuve que ganar el Festival con un tema español. Por eso lo recalco.

LUZ ELIANA, la representante de Chile seleccionada entre los diez finalistas con su canción "De cara al viento" comenzó el año 1962 en Radio Portales de Valparaíso en "Calducho", el mismo año grabó su primer single "Déjame llamarle querido" y desde entonces ha grabado 45 singles y un long play.

De estudiante saltó a la vida artística.

—¿A qué atribuyes el éxito de tu carrera?

—"Creo que porque soy honesta, soy honrada conmigo misma, no pretendo más de lo que soy ni tampoco trato de dar más de lo que yo puedo dar porque sé que estoy dando lo máximo en este momento. Este "re debut", también se lo debo a mi esposo que ha confiado en mí cuando otros antes no lo tuvieron.

La representante de Argentina, Romana, que defiende la canción "Olvidame Olvidate", se inició cantando como profesional a los 18 años en la este público que siempre me ha estado provincia de Córdoba. Despues de dos apoyando que aunque me han dicho "años de trabajar por todo el norte del Mira el vestido feo que sacaste. Estás país se fue a Buenos Aires a hacer te-sobrepasada en el peso". Pero es gente a televisión en los tres canales. Luego grabó quien le debo agradecer que me hayan discos en Odeón y en 1968 viajó a aceptado como cantante, como intérprete que da su alma cuando interviene con Mary Santer en una compañía preta algo. Yo creo que eso soy yo. Soy una voz. Soy una intérprete con mucha alma y eso es lo que le estoy dando y la volví a Argentina en 1968 y dio conciertos gente lo ha comprendido".

A su arribo, Ignacio Prieto dijo:

"Vengo en Perfectas Condiciones y a Ponerme a las Ordenes de Peña"

Vengo a ponerme a las órdenes del entrenador Caupolican Peña. Con él hablaré a su retorno desde Porto Alegre. Estas fueron las primeras palabras del jugador internacional Ignacio Prieto, quien regresó al país en un vuelo Swissair que arribó a Pudahuel a las 15,15 horas. Acompañado de su esposa y tres hijos, vistiendo una tenida deportiva, una polera blanca con figuras de color azul y blue jean, se sometió al asedio periodístico. Con una voz un poco ronda, producto del cambio de clima, y del miedo que le produjo que el avión sobrevolara Santiago por 10 minutos, confirmando y en ningún momento ocultando el terror que le producen los viajes aéreos.

Estoy en perfectas condiciones. Ayer (domingo) jugamos con Marsella, perdiendo por dos a uno en los minutos finales. Merecimos mejor suerte. El gol lo conquistaron en los descuentos.

¿Hubo problemas de parte de su club Laval?

Ninguno. Dirigentes, técnico y entrenadores

gustosos accedieron a que viniera a integrar la selección chilena. Laval es un equipo que aún mantiene su espíritu amateur y en la actualidad está ocupando un lugar intermedio en la tabla, pero sin escapar aún del descenso. Mi permiso se prolongará hasta el 27 de marzo. Lo que significa que podré jugar todas las eliminatorias.

¿Y su lesión?

Estoy completamente restablecido.

¿Qué puesto ocupa en Laval?

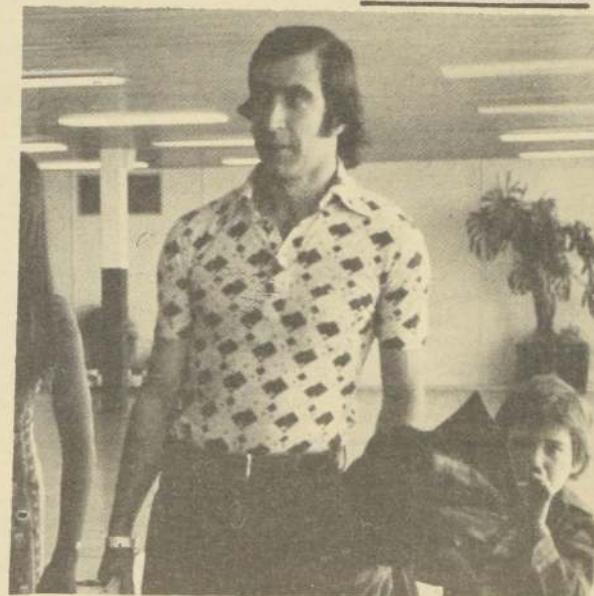
Estoy jugando de libero. Al principio ocupé la plaza de medio campista.

¿Ocupará la misma posición en la selección?

Eso lo decidirá Caupolican Peña. Anteriormente en junio conversé con él y me dijo que me necesitaba en el medio campo. De todas maneras habrá que ver primero mi acción en la cancha.

¿Se habla que sería Ud. la salvación?

No se puede hablar que un jugador pueda salvar a un equipo. El fútbol es un juego de conjunto y depende de los 11



"Chile dispone de buenos jugadores", ganaremos la clasificación.

hombres. Ellos serán los responsables del éxito si este se alcanza. Los 11 son fuerza y el caso de Chile se conseguirá la clasificación porque está integrado por buenos jugadores, que me alegra volver a jugar con ellos.

Me agrada integrar la selección. Es lo más grande estar en la selección.

¿Existe algún ofrecimiento de algún equipo chileno?

Ninguno. Tengo contrato vigente con Laval hasta junio. Si alguien quiere conversar conmigo estará gustoso de hacerlo.

¿Qué le ha parecido la campaña de la selección?

Solamente he leído los resultados pero no tengo mayores antecedentes. No sé quiénes juegan, no podría emitir algún juicio. Pero son sólo partidos de preparación y los resultados no son tan importantes.

Para muchos la llegada de Ignacio Prieto es la solución para una importante función en el equipo chileno, como es el medio campo y que ha sido uno de los puntos débiles. Prieto ha manifestado que no es la solución, que sólo la fuerza de los 11 le dará el triunfo en las eliminatorias ante Perú y Ecuador.

Ignacio Prieto acompañado de su familia camina hacia el recinto de aduana. En la plenitud de sus condiciones físicas viene el consagrado jugador.



Ignacio Prieto acompañado de su familia camina hacia el recinto de aduana. En la plenitud de sus condiciones físicas viene el consagrado jugador.

San Felipe Sacude la Modorra de dos Años

Perdió en su primera presentación el cuadro de San Felipe. Pero la derrota tiene muchos atenuantes e incluso de la misma se pueden sacar algunas conclusiones que resultan positivas para un plantel que ha recibido un nuevo técnico, una nueva plana de dirigentes y un contingente de jugadores venidos de

varias tiendas que conforma la imagen de una entidad que empieza a sacudirse de la modorra en que estuvo sumida durante casi dos años para terminar en el fondo del pozo, oscuro y que insinuó que no tendría porvenir. Sin embargo, en San Eugenio ya observamos un nuevo espíritu en todos aquellos que tienen algo que ver con San Felipe.

Otra vez está a la cabeza Hugo Yuri, el mismo dinámico dirigente que llevó de la mano a San Felipe al título de campeón del fútbol chileno, y junto a él, figuras prominentes del comercio y la banca de la simpática ciudad enclavada en los cerros cordilleranos. Y de esa unión económica-deportiva está surgiendo

otra vez el San Felipe que consiguió adentrarse en el corazón de la hinchada que primero miró con sorpresa el alza de un cuadro modesto codeándose con los grandes y más tarde le tuvo respeto cuando se coronó campeón. De toda esta vorágine económica que sacude al fútbol profesional, sin duda que hay entidades como la sancfelipeña que rompe los cuadros convencionales y se empina con ese calor que ojalá debieran tener todas las entidades provincianas.

Isaac Carrasco es el nuevo técnico. Viene de cumplir nada menos que el sueño de los chillanejos de dejarlos en Primera División. Los avatares del fútbol, siempre engañosos, infieles, lo de-

jaron. Y ahora Isaac, con esa misma tranquilidad que ha mantenido durante toda su trayectoria como técnico, con ponderación, sencillez y sobre todo mucha caballería, ha tomado a este grupo de jugadores, incluyéndoles mística, sacrificio, cariño por la camiseta y personalidad para imponer una línea de fútbol y una conducta deportiva.

Se perdió frente a Audax por dos-uno, y esa tarde la dupla Unda-González, venida de Unión Española, dio sus frutos en largos pasajes del encuentro. La entrada de Metamal, en la zaga extremada, fue otro de los puntos rescatables de esta primera actuación.

Mario Benavente comenta la derrota

"Estamos muy Preocupados por lo que nos Sucedió"

Roberto Mario Gasc

Grandes sorpresas se produjeron en la primera jornada de la Copa Chile. La caída de Regional Antofagasta a manos del Benjamín del fútbol profesional chileno el cuadro de Cobre Loa. También fue impactante la caída de Lota Schwager en su casa ante Huachipato. Curicó Unido cuadro que milita en la segunda división dio cuenta de Santiago Morning al derrotarlo categóricamente por tres a uno.

Santiago Morning cuenta en sus filas con jugadores de real categoría al lado de su rival Curicó. Guillermo Pérez, Carlos Rivas, Angel Cabrera, Raúl Toro, Bruno Arrieta por nombrar algunos de los jugadores que actuaron en el Estadio Carabineros de Curicó y no pudieron vencer a un modesto equipo.

Mario Benavente ariete bohemio y quien fuera uno de los actores del match y que en parte cooperó a la derrota haciéndose expulsar tontamente señala que: "La verdad es que no sabemos qué nos pasó a lo largo del partido. Estamos todos tan sorprendidos porque en ningún momento nos aplicamos. Curicó Unido no es un cuadro para que en estos momentos pueda volver a repetir la gracia de ganarnos.

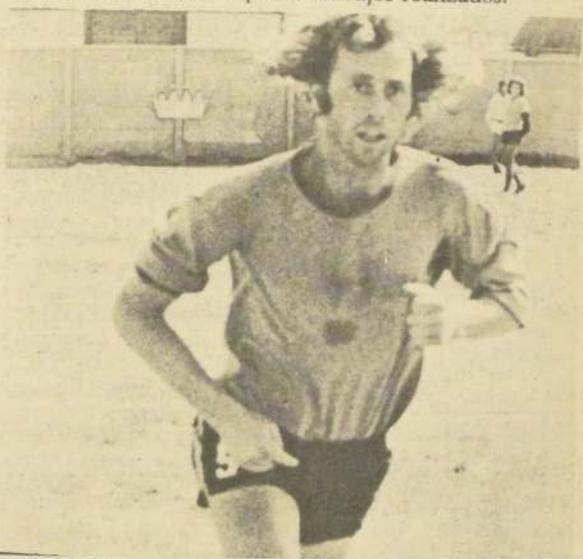
Curicó tiene un fútbol rápido, elegante, que está muy de moda con la onda actual.

Lamento haber sido expulsado. Pero creo que el árbitro se equivocó conmigo, porque mi única infracción, si la podemos llamar así, fue trancar una pelota con mucha fuerza, haciendo caer pesadamente al piso a un jugador rival. Antes de mi expulsión pude haber asegurado el partido, pues tuve una excelente ocasión para convertir un gol, le di muy mal a la pelota y quedé con las ganas de conquistar una cifra determinante para el partido nuestro.

Estamos preocupados porque combiamos del cielo a la tierra nuestras actuaciones realizadas en los partidos de entrenamiento al match que jugamos el domingo en el sur.

Don Luis Alamos está molesto con justa razón, porque no encajamos jamás en su planteamiento. Esta derrota nos obliga a superarnos en el próximo que será ante Unión Española acá en la capital en dos domingos más".

Tendrá que darles a sus jugadores Luis Alamos un gran tiro de orejas porque después de haber estado casi un mes entrenando no cumplen con lo que se ha planeado en el tiempo de trabajos realizados.



Mario Benavente cooperó a la derrota de su cuadro al hacerse expulsar tontamente. En la primera fracción tuvo en sus pies la posibilidad de cambiar el destino del partido. Santiago Morning tiene desorientado hasta los jugadores.

Cruzeiro Derrotó a Selección de Ecuador

Quito

El seleccionado ecuatoriano completó 11 encuentros de preparación para las eliminatorias para el Campeonato Mundial de Fútbol de 1978 con la derrota sufrida en Guayaquil frente al Cruzeiro de Brasil.

Cruzeiro, campeón de la Copa Libertadores de América 1976, se impuso al elenco local por 2/0, con goles de Moraes, de

penal, a los 25 minutos del segundo tiempo, y de Ze Carlos a los 37.

La última selección que enfrentarán los ecuatorianos será a la de Paraguay antes de medirse con el Perú el 20 de este mes. El otro integrante del grupo es Chile.

Las finales del Campeonato Mundial se disputarán a mediados del próximo año en cinco ciudades de Argentina. (UPI).

Martes 8 de Febrero de 1977

ESLECO

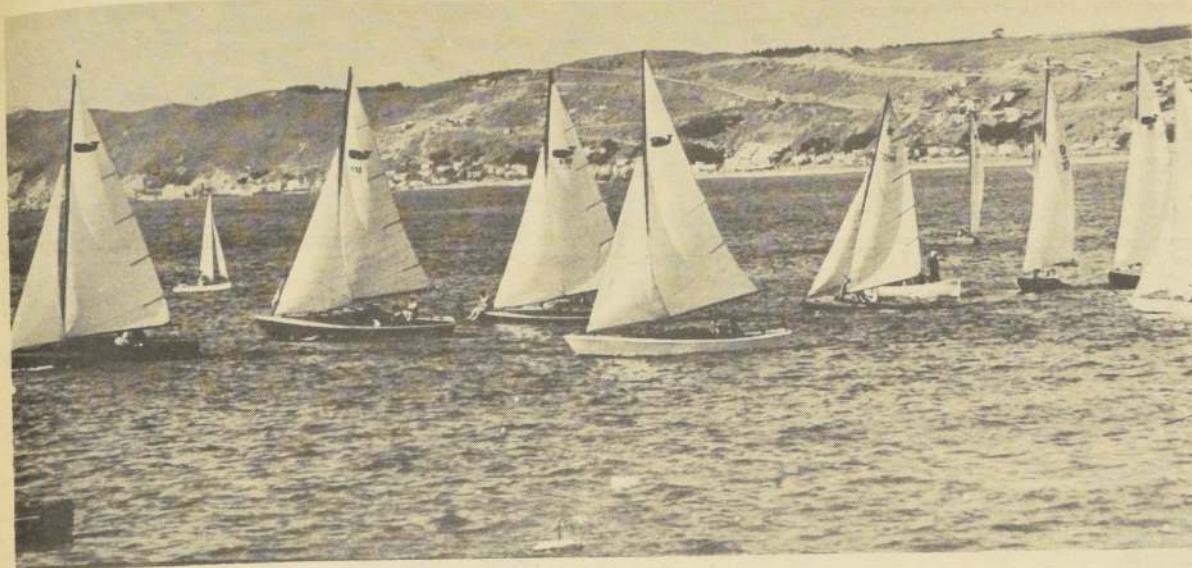
Estudio Legal Contable Comercial

DEPARTAMENTO CONTABLE

Contabilidad:
COMERCIAL
INDUSTRIAL
AGRICOLA

Leyes Sociales, Leyes Tributarias
Contadores Especializados

Estado 235- Of. 313
Fono 30241-Santiago



Este sábado se inicia en Algarrobo la VI Regata a Isla Juan Fernández que realizan los yates oceánicos.

Snipe se Prepara Para Nacional en Papudo

Después de haber disputado el "Trofeo Higuerillas" en Concón los yates snipe se van a preparar el próximo fin de semana para su VI Campeonato Nacional que se va a realizar en el

balneario de Papudo los días 19, 20, 26 y 27 de este mes.

Esta regata de preparación tiene como principal objetivo que los yatistas de esta clase hagan un reconocimiento de la cancha, que será el escenario del gran encuentro nacional.

Se espera que en esta preparatoria se encuentren los punteros del ranking, Luis Herman, con su bote "Wind II" de la clase A, y Gonzalo Tirado, con "Malinche", en yates de madera.

Los oceánicos, por su parte, anuncian para el sábado a las 12 horas la partida de la VI Regata a Isla Juan Fernández, desde el Club de Yates de Algarrobo.

En esta competencia

han comprometido su participación, hasta el momento, sólo 3 embarcaciones: "Afrodita", de Juan Cerva, "Yagán", representando a la Escuela Naval, y "Viking III", de Claudio Sondek. Además hay otros cinco botes que se están preparando para competir, ellos con "Igmar", "Cygnum", "Viking II", "Horizonte" y "Femis-tre".

Mientras que los Cor-sarios inician este jueves 10 una serie de encuentros, empezando en Vichuquén con la Semana Aquelarre que finaliza el día 12.

Más adelante van a disputar las copas "Vichuquén" y "Amulén", para terminar con su IX Campeonato Nacional en las aguas del Lago Villarrica.

Se corre entre Valdivia y Puerto Montt

Gran Entusiasmo en el Sur por el Gran Premio Décima Región

al vecino país. Un bonito proyecto que comenzará a concretarse con esta prueba.

Los automóviles que podrán participar han sido divididos en dos categorías. Turismo Nacional y Anexo Iota, Grupo dos. En el primero habrá cuatro clases. Hasta 850 cc; 851 hasta 1000 cc; 1001 a 1.300 y 1.301 hasta 2.000 cc. Por su parte el Anexo Iota, Grupo dos tendrá hasta 850 cc, 851 a 1.300 cc, 1.301 a 2.000 y 2.001 cc, arriba.

El orden de partida según lo establece la reglamentación se largará desde las menores a mayores empezando por Turismo Nacional.

Arce de Venezuela Puntea "Conquista de Los Andes"

El colombiano Rodolfo Arce, que corre para un equipo venezolano, continúa al frente de la clasificación general de la carrera ciclista "Conquista de los Andes", que se disputa actualmente por carreteras de la zona andina venezolana.

La segunda etapa, sobre una distancia de 90 kilómetros, fue ganada ayer por el venezolano José Castellanos, quien empleó dos horas, tres minutos y 35 segundos.

En la clasificación general las posiciones son las siguientes:

1. Rodolfo Arce, Venezuela, 4. 11.11 ; 2. Nortberto Cáceres, Colombia, 4. 11. 26; 3. José Castellanos, Venezuela, 4. 11.29; 4. Epifanio Arcila, Venezuela, 4. 13.56; 5. Luis E. Murillo, Colombia, 4. 14.30; 6. José Duax Hernández, Venezuela, 4. 14.35; 7. Efraín Pulido, Colombia, 4. 14. 35; 8. Jesús Torres, Venezuela, 4. 14.42; 9. Arturo Ibarra, Colombia, 4. 15.16 (UPI).

"El Caleuche" iba primero

Mal Tiempo Retrasa Llegada de Regata Buenos Aires-Río

Río de Janeiro

La falta de vientos esta mañana paralizó y retrasó aún más la llegada de la regata Buenos Aires -Río de Janeiro, informó el club de Yates local.

El más reciente informe indica que a las 09.30 horas cuatro yates — los brasilienses "Saga" y "Wa-Wa-Too III" y los argentinos "La Cautiva" y "Fortuna" — estaban en idéntica posición, frente a la Isla Rasa, a unas 40 millas de Río. Los cuatro están inmóviles por falta de viento, informó la sala de radio del club.

El sábado se había dicho que los yates deberían comenzar a llegar ayer por la tarde a la meta de Playa del Arpoador, en Ipanema. Ayer se dijo que se retrasarían hasta la madrugada de hoy.

Y hoy se dijo que "ahora todo depende de la suerte. Nada se puede pronosticar".

Cualquier de los cuatro yates frente a Isla Rasa puede llegar primero, pero eso no significa que ganará la prueba. Para definir el ganador es necesario hacer el cálculo de tiempo corregido ya que se estableció un sistema de ventajas que exige a los yates más grandes un tiempo menor.

No hubo esta mañana un anuncio sobre las posiciones actuales. El último que se conoció, el sábado por la mañana, indicaba que estaba en primer lugar, por tiempo corregido, el chileno "Caleuche".



La emoción de las competencias en ruta vuelve con el Tercer Gran Premio Décima Región que se correrá entre Valdivia y Puerto Montt reuniendo a volantes de todo el sur y la capital.

Mario Felipe Fuentes, Defensor de Haras Nacionales

Hijo de dos destacados deportistas chilenos, el equitador Capitán (R) Mario Fuentes Fernández y de la nadadora y equitadora, Eliana Busch, Mario Felipe, teniente de ejército, es integrante del equipo de Haras Nacionales.

En los hermosos parajes de esa Institución en San Bernardo, conversamos con este joven que además de sus condiciones de deportista tiene un verdadero cariño por su profesión, una simpatía innata y grandes dotes de caballerosidad. Por otra



El teniente de Ejército, Mario Felipe Fuentes junto a su caballo, al que cuidó con gran esmero al estar atacado de influenza. (Foto Raúl Inzunza).

Juan C. Zegers Vencedor de la "Copa Naciones"

Mientras conversábamos con Rodrigo Unda, profesor de la Escuela de Deportes y de la rama de equitación de la Universidad Católica que nos contaba que ese es el único club civil que forma jinetes nuevos y que realiza un trabajo permanente con los niños, se acercó a nuestro lado Juan Carlos Zegers, quien venía llegando el día anterior de Venezuela a donde concurrió con Américo Simonetti a representar a nuestro país en dos campeonatos internacionales, el "Derby de Valencia" que fue ganado por Simonetti y la "Copa Naciones" en la que fue vencedor Juan Carlos, con cero falta y el mejor tiempo.

"En total participaron en estas competencias 19 jinetes de Canadá, Irlanda, Francia, Argentina, Guatemala, Venezuela y Chile, fue una magnífica experiencia ya que entre

parte, Mario Felipe se ha desenvuelto desde pequeño en este ambiente y es un gran conocedor de la equitación chilena. Su primer comentario se centra en el escaso interés que demuestra la prensa por este deporte el que a su parecer "es el que ha dado más satisfacciones a Chile y que próximamente será el que nuevamente hará vibrar al país en los Panamericanos de Puerto Rico, a efectuarse en 1978". Para él la equitación chilena está en buen pie y la Federación está prestando todo tipo de facilidades a los jinetes.

Al hablar de sus padres, demuestra un gran orgullo. De Mario dice "es una lástima que haya dejado de competir, debería volver" y de Eliana opina, "compite por Haras Nacionales y es el mejor refuerzo que tenemos".

Mario Felipe está también consciente del apoyo que le brinda a su carrera deportiva el Comandante de Haras Nacionales, Teniente Coronel Mario Manterola, quien se ha preocupado de mejorar las instalaciones existentes y de darles a los equitadores grandes facilidades para entrenar.

Quisiéramos escribir más al cerca de este joven que empezó a montar a los cuatro años y que ha sido vicecampeón nacional en su categoría y vicecampeón del Ejército, lamentablemente nos topamos con el problema de espacio, su trayectoria deportiva daría para muchas líneas más, esperamos más adelante seguir hablando de sus triunfos y de las glorias que estamos seguros dará el deporte nacional.

La rama de equitación del Club Deportivo de la Universidad Católica es una entidad pequeña pero que agrupa a jinetes de figuración internacional, como Américo Simonetti, Juan Carlos Zegers, Bárbara Barone, Gustavo Rosselot, Eduardo Meschi, estos dos últimos "lolos" que al verlos se les ubica en la categoría juvenil. Pero el caso es que ellos dejaron atrás esa categoría y ya se empinan en la de adultos "A" por sus destacadas actuaciones tanto en el ámbito nacional como internacional.

Queríamos conocer sus opiniones acerca de la equitación nacional sus puntos de vista y en verdad, saber algo más de ellos como representantes de la juventud chilena.

Eduardo Meschi Montaldo, es el benjamín del grupo, tiene 19 años y pasó a segundo año de Ingeniería civil en la Universidad Católica. Nos contó que hace ocho años que empezó a montar y que no hay tradición ecuestre en su familia. "Para el no tiene quién le introduzca en este medio —dice refiriéndose a la

equitación— es difícil entrar y ambientarse, se requiere poseer verdadero entusiasmo y contar con los medios económicos para solventar los gastos que demanda este deporte". Su vida la comparte entre sus estudios universitarios y la equitación, no hay tiempo para hobbies ni para ninguna otra cosa que no sea entrenar, preocuparse de los caballos, en fin dedicarse por entero a este deporte que apasiona y exige un entrenamiento diario a lo menos de dos horas y competir durante la temporada, sábados y domingos".

Eduardo fue Campeón Juvenil de Chile en 1974 y tercero en el Campeonato B Adultos realizado en Brasil y recientemente, en la última competencia efectuada en Viña del Mar, ganó el Premio "Alberto Larraquibel", saltando dos metros en su caballo "Pillería" antes había ganado la prueba "San Cristóbal" y otras, las cuales no precisa porque al parecer son muchas. Los jinetes chilenos los considera muy buenos, hacen falta caballos, ese es el gran problema que enfrentamos, por lo general cuando se obtienen buenos ejemplares los compran desde afuera, especialmente desde Venezuela.

Felizmente para nosotros la Federación de Equitación se preocupó, ahora que existen medios, de comprar 10 caballos nuevos y 3 fogueados, que naturalmente serán de gran ayuda para los jinetes que no disponen de cabalgadura

Gladys de la Jara

propia". Y al seguir hablando de los jinetes Eduardo opina que el mejor montado, es decir a nivel internacional es Américo Simonetti, pero que sin embargo es muy positivo para la equitación nacional la pleyada de cultores jóvenes, como son Pablo Rodríguez, Pablo Karam, Joaquín Larraín, lo que constituye una renovación del elemento humano. "Pienso que estos jinetes deberían tener roce internacional y que deberían participar en competencias en Argentina y Brasil, ya que en la equitación vale mucho la experiencia".

A su lado, tenemos a Gustavo Rosselot Piedrabuena, con 20 años de edad y casi doce de equitación. Su currículum deportivo es bastante extenso y se inicia en 1973, al triunfar en el Campeonato Juvenil de Chile, en 1974 salió vicecampeón juvenil y en 1975 salió segundo en el campeonato juvenil realizado en Buenos Aires, ese mismo año fue vicecampeón de jinetes de la categoría B. Prosiguiendo con su trayectoria de triunfos, Gustavo figuró en segundo lugar en el Campeonato Venezuela 1976, realizado en Caracas. Hay que agregar a los triunfos internacionales, su figuración en las recientes competencias realizadas en Viña del Mar y por qué no decirlo, los que obtendrá en el "fin de fiesta" de la temporada ecuestre en Valdivia, a donde viajará en representación de su club la U.C.



Los "lolos" de la rama de equitación de la Católica, Eduardo Meschi y Gustavo Rosselot, figuras destacadas de la equitación chilena. (Foto de Marcos A. Muga).

Opinan los jinetes de la U. C. Meschi y Rosselot

1976, una Buena Temporada Para la Equitación Chilena



Una elocuente demostración de la unión que existe entre el binomio protagonista de la equitación, es esta fotografía de Juan Carlos Zegers, y uno de sus caballos. (Foto de Marcos A. Muga).

Sintas, el Jugador con más Dinamita

El jugador Carlos Sintas de Nublense resultó el "hombre-gol" de la primera fecha de la Copa Chile realizada el fin de semana pasado. El ex goleador de Huachipato anotó cuatro goles de los seis que su equipo hizo para ganar a Iberia 6-1.

Entre los otros resultados más abultados de la jornada, aparecen también las goleadas de Wanderers sobre San Luis de 5-2, la de Everton sobre Calera de 5-1, la goleada de U. Católica sobre San Antonio de 4-0, y la de Curicó ante Santiago Morning de 3-1.



Carlos Sintas

Los resultados de cada uno de los grupos y los cañoneros son los siguientes.

GRUPO UNO

Universidad de Chile: 2 (Neumann y Salah), Deportes Linares: 1 (Ramos).

Rangers: 0, Aviación: 1 (Villalba).

GRUPO DOS:

O'Higgins: 2 (Vargas y Herrera), Colo Colo: 2 (Pontigo y Ponce).

San Antonio Unido: 0, Universidad Católica: 4 (Olivos 2; Sanhueza y Cavallieri).

GRUPO TRES:

Audax Italiano: 2 (Silva y Ponce), San Felipe: 1 (Araya).

Trasandino: 1 (Carcosa), Palestino: 3 (Messen 2, Fabbiani).

GRUPO CUATRO:

Cobreloa: 2 (Alarcón y Núñez), Antofagasta: 0 Ovalle: 1 (Conti), Coquimbo: 1 (García).

GRUPO CINCO:

Lota Schwager: 0, Huachipato: 1 (Méndez) Concepción: 2 (Lamour y Astudillo), Naval: 1 (Bravo).

GRUPO SEIS:

Malleco: 2 (Inostroza y Bascur), Independiente: 0.

Iberia: 1 (Inostroza), Nublense: 6 (Sintas 4; Gangas 2).

GRUPO SIETE:

Colchagua: 2 (Ibarra y Pizarro), Unión Española: 3 (Quiroz, Las Heras y autogol de Muñoz).

Curicó: 3 (Miranda, Herrera y Sánchez), Santiago Morning 1 (Toro).

GRUPO OCHO:

San Luis: 2 (Rivera), Wanderers: 5 (Pérsico 2, Quinteros 2 e Illescas).

Everton: 5 (Martínez 2, Lara, Spedaletti y Ceballos), Unión Calera: 1 (López).

Premios de consuelo

Dos Volkswagen en Área Metropolitana

En el Área Metropolitana quedaron los dos automóviles Volkswagen 1.300, modelo 1976, sorteados ayer entre los 290 concursantes que acertaron 12 puntos en el concurso N° 43 de Polla Gol.

El acto se realizó en el salón auditorium de Polla Chilena de Beneficencia en presencia de ejecutivos de la institución y del notario público, Horacio Soissa. Como siempre, la ceremonia contó con un crecido número de concursantes y público que con tarjeta en mano esperaban que la fortuna los favoreciera con los valiosos vehículos.

Realizado el sorteo, en la forma habitual, los afortunados ganadores resultaron los poseedores de las tarjetas número 00048906, vendida por la agencia 04050 que se adjudicó el Volkswagen 1976, motor N° 155.393, siendo el número correlativo el 211; y la 01319450, emitida por la agencia 00370, que ganó el Volkswagen, 1976, motor 155.770, con el número correlativo 41.

Los dos vencedores de estos Volkswagen de color blanco pueden retirar sus vehículos cuando lo estimen conveniente presentándose en la sede de Polla Chilena de Beneficencia.

PROXIMO SORTEO

El próximo sorteo de los premios de consuelo se hará el próximo lunes al mediodía. Se sortearán dos automóviles Peugeot 404 entre los concursantes que totalizaron 12 puntos en el concurso N° 44. La cantidad oficial de estos, sin considerar los reclamos que pudieran presentarse durante la semana, es de 3.879.

Cobreloa fue gran sorpresa en la Polla-Gol

Palestino con Audax y Wanderers con Everton Destacan en Próxima Jornada

*Primeros sondeos del concurso N° 45

*Colo Colo, atracción de la segunda fecha

*Debutan en el torneo Green Cross, Ferroviarios, Serena y Magallanes.

Por Boris del Campo

GANADOR LOCAL	EMPATE	GANADOR VISITANTE	Partido	Doble	Triple
AVIACION	U CHILE	1			
COLO COLO	SAN ANTONIO	2			
MAGALLANES	O'HIGGINS	3			
SAN FELIPE	TRASANDINO	4			
PALESTINO	A ITALIANO	5			
ANTOFAG	OVALLE	6			
SERENA	COBRELOA	7			
NAVAL	LOTA	8			
HUACHIPATO	CONCEPCION	9			
GREEN CROSS	MALLECO	10			
FERROVIARIOS	COLCHAGUA	11			
CALERA	SAN LUIS	12			
WANDERERS	EVERTON	13			

Tres partidos de la cartilla N° 44 del sistema de pronósticos de Polla-Gol resultaron decisivos para los 169 ganadores que lograron los 13 aciertos, adjudicándose cada uno la cantidad de 20 mil 434 pesos con 48 centavos. Estos fueron el triunfo de Cobreloa sobre Antofagasta por 2-0, jugando como "local" en la cancha antofagastina; la victoria de Curicó Unido frente a Santiago Morning por 3-1; y la conquista como visita de Huachipato sobre Lota Schwager por la cuenta mínima.

Veamos:

PARTIDO UNO: Aviación-U. de Chile: un partido complicado para el pronóstico. En el papel, las preferencias estarían con la "U" por disponer de mejor plantel, pero el debut del equipo estudiantil no fue muy auspicioso pese a ganar 2-1 a Linares. Los aviáticos ganaron de visita a Rangers por la cuenta mínima.

PARTIDO DOS: Colo Colo-San Antonio. En este cotejo, la preferencia total de los apostadores estará con el Cacique. Mejor escuadra y un prestigio que defender. San Antonio viene de caer por goleada de 4-0, ante U. Católica.

PARTIDO TRES: Magallanes-O'Higgins. El local Magallanes debutó en la Copa y en la Polla Gol. O'Higgins, que exhibió gran poderío en el empate 2-2 con Colo Colo, será un rival peligrosísimo.

PARTIDO CUATRO: San Felipe-Trasandino. Un clásico de Aconcagua. San Felipe, pese a perder ante Audax por 2-1, será guapo adversario para los andinos que vienen de caer ante Palestino por 3-

ATRACCIONES

Para el Concurso N° 45 de esta semana, las atracciones de Polla-Gol se centrarán en los encuentros en que figuran los equipos "grandes" que no entraron en el sistema la semana pasada. Ellos son U. de Chile, Colo Colo, Everton y también le darán color Green Cross, Magallanes y O'Higgins.

Es interesante señalar que Everton, campeón del torneo 1976, debutó en la Copa Chile con una goleada de 5-1 sobre Unión Calera. Ahora, tendrá que medirse con su tradicional rival porteño,

Wanderers. Colo Colo, por su parte, sólo consiguió un empate 2-2 ante O'Higgins, y U. de Chile superó con dificultades a Linares por 2-1, en la cancha de San Eugenio. El equipo de O'Higgins será visita de Magallanes y la "U" se medirá con Aviación en la segunda fecha copera.

PRIMEROS SONDEOS

Aparentemente la cartilla de Polla Gol N° 45 es bastante más difícil que la pasada ya que se observa un mayor equilibrio en la mayoría de los 13 partidos.

A continuación les entregamos una breve pauta de los partidos de Polla-Gol, con el fin de que empiecen a brujulear para dar con la fórmula que les permita alcanzar el máximo puntaje o en el peor de los casos sumar 12

puntos para postular a los premios de consuelos que para este sorteo consistirán en dos automóviles Volkswagen 1976.

1. El equipo del "marinero" Carrasco dejó buena impresión frente a los itálicos.

PARTIDO CINCO: Palestino-Audax Italiano. Un clásico de colonias que seguramente acapará la atención de los aficionados. En el papel, el favoritismo estará con Palestino.

PARTIDO SEIS: Antofagasta-Ovalle. Un encuentro en que el local tendrá la responsabilidad de borrar su primera derrota ante Cobreloa. Ovalle igualó en su casa con Coquimbo Unido 1-1.

PARTIDO SIETE: La Serena-Cobreloa. El conjunto local de Serena con

la conducción de Alfonso Sepúlveda aportará la incógnita. Debuta en la Copa. Favorito sería Cobreloa por su triunfo ante Antofagasta por 2-0.

PARTIDO OCHO: Naval-Lota. Un clásico de colonias que seguramente acapará la atención de los aficionados. En el papel, el favoritismo estará con Palestino.

PARTIDO SEIS: Antofagasta-Ovalle. Un encuentro en que el local tendrá la responsabilidad de borrar su primera derrota ante Cobreloa. Ovalle igualó en su casa con Coquimbo Unido 1-1.

PARTIDO NUEVE: Huachipato-Concepción. Se jugará en Las Higueras. Los penquistas con sus alemanes puede ser indicado para adjudicarse los dos puntos luego de su victoria ante Naval de 2-1. Los acereros, pese a ganar a Lota, no convencieron en la cancha del mineral.

PARTIDO DIEZ: Green Cross-Malleco. El local Green Cross debutó en la Copa luego de una gira victoriosa por canchas argentinas. Será favorito frente a Malleco que en la fecha pasada venció a Independiente 2-0.

PARTIDO ONCE: Ferroviarios-Colchagua: Los tiznados juegan su primer encuentro copero. Colchagua, que perdió con Unión Española por 3-2, será un rival complicado ya que mostraron un equipo joven, pero con mucha ambición.

PARTIDO DOCE: Calera-San Luis. Los dos equipos vienen de perder y deben intentar una rehabilitación. Los caleranos en su casa pueden hacer olvidar a su hincha de la caída de 5-1 ante Everton. Los canarios cayeron por 5-2 ante Wanderers.

PARTIDO TRECE: Uno de los buenos partidos de la jornada. El clásico porteño de Wanderers y Everton. Desde ya habría que recomendar una apuesta triple en este encuentro, aunque el campeón viñamarino captaría la mayoría de las preferencias.



Una situación de peligro para el arquero Flores, de San Felipe. Ocurrió en el partido jugado el domingo en que los itálicos vencieron por 2-1 a los aconcaguinos. San Felipe recibirá en la segunda fecha copera a Trasandino y Audax enfrentará a Palestino.



La barra del Fiorentina celebra el nuevo triunfo de su cuadro que se mantiene invicto en la competencia "Líderes de América" y que tendrá como próximo rival al deportivo de "Vivaceta Matadero", gran clásico de guapos.



El árbitro del encuentro entre María Méndez y Fiorentina se sacó nota 6 por su magnífico desempeño. Norambuena siempre estuvo en las jugadas y su desempeño fue aplaudido por todos.

Ganó al Unión Victoria, de Las Cabras

Juventud "Nueva Estrella" Triunfó Como Local

Una tarde de agradable amistad deportiva disfrutaron los jugadores, socios y dirigentes del deportivo "Unión Victoria", de la localidad de Las Cabras, que llegaron hasta el estadio del Deportivo Juventud Nueva Estrella, de La Granja, a disputar tres encuentros de fútbol adulto.

Desde su bajada de los buses fueron atendidos y después llevados a la cancha, donde los terceros equipos empataron a 1 gol en una brega de acción fuerte, pero parejo.

En la segunda división se impusieron los representantes locales por la cuenta mínima, en un partido intenso y con alternativas de buen fútbol.

por parte de los visitantes, los que buscaron con ansias el empate, pero no llegó.

En primera, Latorre y el "chanchito" Sepúlveda lograron los dos goles con que el Juventud Nueva Estrella, de La Granja doblegó al "Unión Victoria"; dos a cero fue la cuenta y podían haber sido muchos más, sin embargo la defensa local se afirmó y las jugadas de Alvear, Baeza, Morel, Willie, Verde, Prado y

otros, murieron en la solidez defensiva de los representantes de Las Cabras.

Después del encuentro se fueron a la secretaría de los locales, y ahí se cantó, se bailó y se brindó por la amistad. Fue una tarde linda, donde los visitantes se comprometieron a invitarlos "con recibimiento", antes que los "granjeros" empiecen su torneo oficial, en la Liga de la comuna.



Juventud Nueva Estrella, de La Granja, se alzó con un buen triunfo ante el Unión Victoria, de Las Cabras, aquí están los jugadores de los segundos cuadros de visitas y locales.

**Avda. Bulnes 96
Tel. 721796**
RESTAURANTE POMAIRE
Almuerzo rápido y económico
COMIDA CRIOLLA
Pastel de Choclos
Humitas-Cazuelas
Acompañado de ARPA Y GUITARRA

"Diablitos Sports Juniors" Ganó al "Tabancura" 3-2

Resultados de "Líderes de América"

Texto: Rodolfo Donoso

Fotos: Luis Roco

Los resultados de la cuarta fecha del Campeonato "Líderes de América", dieron algunas "sorpresa", pero la más significativa fue la del triunfo del Deportivo Diablito Sports Junior sobre "Tabancura" de Las Condes, institución que en el encuentro anterior se había "floreado" ante su rival, pasándole 8 goles.

El triunfo de los Panameños fue estrecho, un 3 a 2 que habla por si solo de la capacidad de los rivales y del juego rápido y solvente que pusieron ambas escuadras.

Atlántico (Ecuador) nuevamente goleó a su rival, Porvenir (Canadá) nada pudo hacer ante la avasalladora potencia de los campeones de La Cisterna, 6 a 3 fue la cuenta, con los líderes del Grupo 1.

Y, en Hijuelas, la nota emotiva la puso la entrega de libros y revistas que llevaron los deportistas de la Editorial Lord Cochrane que llegaron en dos buses a esa localidad para enfrentarse con el Deportivo "Hijuelas Argentinas", pero antes, el compromiso era deuda, y el Secretario Municipal Héctor Castillo agradeció en brillante discurso, la gentileza de estos deportistas de la editorial que presidió Juan González Alvarado y fue acompañado por Guillermo Córdova y el tesorero Mario Lanio.

Después el público y jugadores de ambos cuadros rindieron homenaje al Pabellón Nacional mientras los capitanes izaban la bandera de Chile.

201 personas fueron controladas, las que pagaron \$ 1.101 y a las 18,30 horas, ante el árbitro Rebeco, los cuadros formaron con: (Editorial Lord Cochrane); Gabriel Loma (6), Mario Briones (4), Juan Bozzo (4), Luis Orozco (4), Juan Vargas (6), Reinaldo González (6), Mario Méndez (5), Hernán Padilla (6), Sergio Pezoa (6), Carlos Vargas (6) y Jaime Pavez (5), además jugaron; Rodolfo Díaz (6), Carlos Cáceres (6) y Jorge Aravena que se hace merecedor a nota 7, por su excelente desempeño. D.T. José Aliaga.

Los celestes de Argentina Hijuelas, formaron con; Luis Variola (6), Héctor Pérez (5), Jorge Gelles (6), Pablo Gelles (6), Rodolfo Olmos (5), Carlos Fernández (7), muy buen elemento, Orlando González (6), Pedro Cueto (5), Francisco Orellana (6), Héctor Montenegro (7) y Hugo Nelson Frez (6). D.T. Jorge Tapia Pino.

El partido fue jugado a gran ritmo, donde los "hijuelinos" perdieron en la primera fracción 3 a 4 goles "cantados". En la segunda fracción se mantuvo el dominio de los dueños de casa y Orlando González logró, junto a

tivo "Nueva Las Condes", en la cancha de la C.C.U., el domingo.

Romilán está recuperando terreno y con su triunfo sobre Nueva Las Condes las posibilidades de entrar en la Liguita final se amplian, 3 a 2 ganó y su próximo rival será la Unidad Vecinal 1, de La Cisterna, el domingo en la cancha de Magallanes.

Faltan algunos resultados pero no llegaron a la hora y quedarán pendientes para una próxima oportunidad.

A noche se hizo la reunión de delegados, en la nueva sede social y deportiva de Compañía 1255, y se acordó hacer una comida de hermandad americana e inauguración oficial, para el día 24 del presente, a las 20 horas, con asistencia de las directivas de los clubes representantes de los países que están en este evento de verano que ha sido la sensación deportiva del año, "Líderes de América".

La comida tendrá invitados especiales, en Embajadores, Agregados Culturales, Cancilleres, los cuales serán invitados por cada club que están representando a ese país.

La comida tendrá un menú criollo, con un borrego de aperitivo, tomate relleno, granados con bife, fruta de la temporada, una botella de vino por persona y un bajarivo, todo por el precio irrisorio de \$ 65 por persona, costo especial concedido por el Sr. Bernardo Collao para los deportistas.

Los clubes deberán nombrar a sus dirigentes para formar el comité de recepción de autoridades internacionales.

La sede atenderá todos los días desde las 15 horas hasta las 21, en Compañía 1255, o al teléfono 64311.



Jugadores y árbitros rindieron homenaje a nuestro Pabellón Patrio en el encuentro jugado en Hijuelas Argentinas entre Lord Cochrane y los dueños de casa, más de 200 personas presenciaron este encuentro.

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

TOTAL
OBLIGACIONES CON BANCOS, CORRESPONSALES Y OTROS:

4-469.035,28 305.175.124,43
2-375.809.600,30 345.600.114,95
1-768.845.800,78 227.299.943,01
A.490.142.100.000
Creditos para importación contraídos con el Banco Central y Acreedores nacionales con garantía CEPAC
Colocaciones Contingentes:

COLACIONES CON ACRÉDITOS O GARANTÍA DEL BANCO CENTRAL DE CHILE:
Créditos para importación con financiamiento del Banco Central y
Acréditos negociados con garantía CEPAC

4.469.035,28 305.175.124,43

Colocaciones Contingentes:

Deudores por Boletas de Garantía, consignaciones judiciales, cartas de créditos, créditos contingentes por avales y/o fianzas, y acreditivos abiertos con garantía CEPAC v Acuerdo N° 790

5.620.981,46 2.039.944.413,20
3.371.531.625,60 4.804.613.583,48 8.176.145.209,08

TOTAL

INVERSIONES:

Financieras
Bienes Raíces
En Especies
Otras Inversiones

522.000.895,95
643.234.046,19
957.946.836,25
134.431.814,09

—o—

—o—

150.351,50

—o—

2.257.613.592,48 150.351,50 2.257.763.943,98

TOTAL

OTRAS CUENTAS DEL ACTIVO:

Saldos con sucursales del país
Documentos a cargo de Sucursales
Préstamos en Bonos Hipotecarios
Operaciones de cambio y varios
Activos Transitorios

—o—
468.378.031,84
31,33
3.799.137.913,44
4.833.731.346,75

2.482.825,63

—o—

—o—

819.550.740,46

1.004.714.535,53

TOTAL
TOTAL GENERAL

9.101.247.323,36 1.826.748.101,62 10.927.995.424,98
18.819.987.853,85 7.241.675.855,39 26.061.663.709,24

TOTAL

2.375.809.666,30 345.669.114,95 1.768.963.865,78 4.499.442.647,04

OBLIGACIONES CON BANCOS, CORRESPONSALES Y OTROS:

Adeudado al Banco Central de Chile
Adeudado a Bancos Comerciales del país
Adeudado a Bancos del exterior
Obligaciones a favor de terceros

227.299.943,01 52.260.000,00
—o—
391.864.872,87 1.352.305.454,92
—o—
188.343.934,88

619.164.815,88 1.592.909.389,80

SUBTOTAL

Al Banco Central - Por Créditos concedidos con financiamiento del Instituto Emisor

4.469.035,28 304.493.036,63

TOTAL

623.633.851,16 1.897.402.426,43 2.521.036.277,59

OTRAS CUENTAS DEL PASIVO:

Saldo con Sucursales del país
Operaciones de cambio y varios
Pasivos Transitorios

257.311.195,89
246.231.560,59
5.468.125.034,09

616.952.466,33
1.018.196.733,00

5.971.667.790,57 1.635.149.201,33 7.606.816.991,90

TOTAL

177.455.850,64

UTILIDADES DEL EJERCICIO

CAPITAL Y RESERVAS:

Capital autorizado
Fondos de Reserva
Otras Reservas varias

25.000,00
166.947.076,61
3.481.478.865,02

775.032.618,71 4.423.483.560,34

TOTAL

TOTAL GENERAL

2.444.211.475,98 16.375.776.377,87 7.241.675.855,39 26.061.663.709,24

CUENTAS DE ORDEN

Obligaciones de Directores y Empleados (1):

a) Directores \$ —o—
b) Consejeros Regionales \$ —o—
c) Empleados \$ 2.440.934,92

2.440.934,92 —o—
—o— 416.831.470,33
1.147.568,86
1.629.253.775,44

Deudores por Créditos del Exterior
Bienes Administrados en calidad de Comisiones de Confianza
Valores en Custodia
Valores y Letras en Garantía
Documentos en Cobranza
Certificados de Importación en Tramitación, Custodia y Garantía
Otras Cuentas de Orden

1.629.253.775,44 9.593.194,00
570.725.908,79 39.472.206,65
176.494.503,92 882.260.114,42
524.789.611,67 10.296.783.402,02

TOTAL

2.904.852.303,60 11.744.077.607,42 14.648.929.911,02

Obligaciones de Directores y Empleados contabilizadas en las Colocaciones
Beneficiarios de Créditos del Exterior
Responsabilidad del Banco por Comisiones de Confianza
Depositantes de Valores en Custodia
Depositantes de Valores y Letras en Garantía
Depositantes de Documentos en Cobranza
Depositantes de Certificados en Tramitación, Custodia y Garantía
Otras responsabilidades por Cuentas de Orden

2.440.934,92
—o— 416.831.470,33
1.147.568,86
1.629.253.775,44 9.593.194,00
570.725.908,79 39.472.206,65
176.494.503,92 882.260.114,42
99.137.220,00
524.789.611,67 10.296.783.402,02

TOTAL

2.904.852.303,60 11.744.077.607,42 14.648.929.911,02

DEBE

CUENTAS DE PERDIDAS Y GANANCIAS

QUE CORRESPONDEN AL PERIODO ENTRE EL 1º DE ENERO Y EL 31 DE DICIEMBRE DE 1976

INCLUIDA LA "CORRECCION MONETARIA" APlicada SOBRE MONEDA CHILENA Y ORO SELLADO CHILENO Y MONEDAS EXTRANJERAS (ART. 41 — DL 824 — LEY DE LA RENTA)

HABER

Remuneraciones, aportes patronales y otros gastos de Personal

564.975.145,28

—o—

Remuneraciones al Directorio

95.957.519,28

—o—

Otros Gastos Generales

989.337.285,99

—o—

Gastos Financieros y otros de Operación

117.714.376,43

—o—

Impuestos, Contribuciones y Aportes

178.065.132,27

—o—

Provisiones y Castigos

1.946.040.459,25

—o—

TOTAL COSTO FINANCIERO

CORRECCION MONETARIA:

a) MONEDA CHILENA

\$ 666.444.493,93

2.380.052.063,3

b) MONEDA EXTRANJERA

\$ 287.407.370,00

697.305.110,5

UTILIDAD FINANCIERA

Menos: Pérdida por corrección monetaria

953.851.863,93

—o—

UTILIDAD NETA

177.455.850,64

3.077.357.173,8

TOTAL

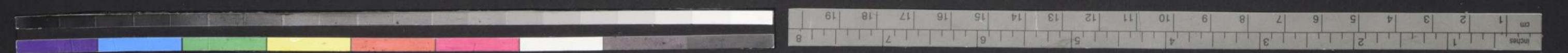
3.077.357.173,82

3.077.357.173,8

1) CONTABILIZADAS EN LA COLOCACIONES

GABRIEL ANDAUR SALINAS
GERENTE DE CONTABILIDAD Y FINANZAS
CONTADOR REGISTRO N° 11.655
LICENCIA N° 612.839

HUGO RETAMAL ACUÑA
GERENTE GENERAL



Económicos

El Cronista

PARAPSICOLOGO

ENFERMEDADES CRONICAS?

TRATAMIENTO CIENTIFICO

SAN FRANCISCO 224 DEPTO 21

FONO 233313

ATENCION LUNES A SABADOS

MASAJES CORPORALES

(DAMAS-VARONES)

COSMETOLOGIA-PSIQUICA

MARAVILLOSAS PELUCAS

SAN FRANCISCO 224

DPTO. 21

AUTOMOVILES VENDEN Y COMPRAN

VENDO Austin Cooper 1969-
\$ 62.000. Recibo vehiculos.
Facilidades. Agustinas 1818
Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO Mercury Cougar 1969
\$ 185.000. Recibo vehiculos.
Facilidades. Agustinas 1818
Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece: Impala 1972. Full
equipo un dueño \$ 285.000.-
Apoquindo 3337 Las Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece: Ford Capri 2.600.- Full
equipo \$ 285.000.- Apoquindo
3337 Las Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece: Land Rover 1963 \$
56.000.- Apoquindo 3337. Las
Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece: Citroen AK6 año 1970 \$
33.000.- Apoquindo 3337. Las
Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece: Lancha a motor Mer-
cury 40 H. P. con trailer \$
60.000.- Apoquindo 3337. Las
Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
recibe vehiculos en consi-
gación, además amplias fa-
cilitades. Apoquindo 3337. Las
Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece: Fiat 124 Italiano \$
90.000. Apoquindo 3337. Las
Condes.

1 al 10-

AUTOMOVILES "El Patio"
ofrece Mercedes Benz 230 S.
Impecable toda revisión \$
175.000.- Apoquindo N° 3337
Las Condes.

1 al 10-

VENDO "Lancia" año 1960 \$
28.000. La Castellana 29.

1 al 10-

VENDO Austin Mini 1.000
año 1971 \$ 54.000. Recibo
vehiculos. Facilidades. Agus-
tinis N° 1818 Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO o permuto por auto,
derecho de casa, llamar
214740. Punta Arenas 6248
Paradero 10 Vicuña Mackenna
Villa María Los Angeles.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO Peugeot 404 año 1969
\$ 78.000. Recibo vehiculos.
Facilidades. Agustinas 1818
Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO Camión Fiat 4.000
Kilos Petrolero año 1967 \$
70.000. Recibo vehiculos.
Facilidades. Agustinas 1818.
Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO Camioneta Ford F.
100 año 1966 \$ 68.000. Recibo
vehiculos. Facilidades. Agus-
tinis 1818. Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-

VENDO Citroneta 1964 \$
23.000. Recibo vehiculos
Facilidades. Agustinas N°
1818. Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO Fiat 125 Familiar
nueva \$ 195.000. Recibo
vehiculos. Facilidades. Agus-
tinis N° 1818. Cavem.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-

VENDO "Fiat 600" año 1972 \$
50.000. La Castellana 29.

1 al 10-

VENDO "MG" año 1974 \$
66.000. La Castellana 29.

1 al 10-

VENDO "Renoleta" año 72. \$
66.000. La Castellana 29.

1 al 10-

PEUGEOT 404 nuevos en-
trega abril Facilidades Repues-
tos legítimos y servicio de
primera. Consulte Automotriz
Santander. Portugal 223
Teléf. 223644.

9 - 28 -

DISPONEMOS de un stock
permanente de neumáticos
para tractores y maquinarias
agrícolas. Tenemos en todas las
medidas: Ej. 18X4 X26;
15X38; 14X38; 15X30, etc.
además tenemos todo tipo de
neumáticos para camiones,
automóviles, motos, etc.. Y
como siempre les damos las
tres alternativas : Nuevos,
Recauchados y Usados útiles.
14 x 30 \$ 5.200 nuevos. 14x 30
\$ 1.500 usados útiles. También
disponemos de una partida de
neumáticos importados,
tubulares, radiales cinturado.,
años 13, 14 y 15. Venga a Av.
España 72, donde le daremos
las tres alternativas con
neumáticos nuevos, recau-
chados y usados útiles,
créditos. Av. España 72.
Fono: 97305-98548.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-

15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-

25-26-27-28-1".

MARIO Nelson Araya Araya.
Importador "Repuestos Santa
Rosa", Santa Rosa 2262 Fono.
54821. Casilla 9524. Stgo.
Aceites Shell. Bujías Bosch
alemanas \$ 27.00. Encendido
para todas las marcas. roda-
mientos, bombas de agua, de
aceite y bencina Repuestos
Peugeot. Fiat 600 - 125 Ford.
Chevrolet

1 al 10-

SINGER agujas todas dimen-
siones en oferta, industriales,
artesanas y de familia. Av
Libertador B. O'Higgins 2444 -
Interior. Fono 98498.

5-6-7-8-9-10-11-12

SINGER, venta de toda clase
de repuestos, agujas y acce-
sorios para máquinas de coser
y tejedoras. Av. Libertador B.
O'Higgins 2444 Interior. Fono
98498.

5-6-7-8-9-10-11-12

SINGER, a los comerciantes
descuentos especiales en
aceites, agujas y accesorios.
Ilámenos al 98498, le enviaremos
su pedido a domicilio.

5-6-7-8-9-10-11-12

SINGER Servicio Técnico a
domicilio y en sus talleres.
Trabajo garantizado y con
descuentos. Av. Libertador B.
O'Higgins 2444 - Interior. Fono
98498.

5-6-7-8-9-10-11-12

SINGER Servicio Técnico
reparaciones máquinas de
coser, tejer, motores y acce-
sorios de cualquier marca,
trabajo garantizado Av. Libertador
B. O'Higgins 2444 - Interior. Fono
98498.

5-6-7-8-9-10-11-12

SINGER Oferta jardineras \$ 280.
mezclilla importada \$ 260.
gabardina. Gran oferta Miel.
Blusa \$ 80. Pantalones gabar-
dinas \$ 130. Local 27-60-72-
63. Santiago Centro.

28-29-30-31-1-2

SERVICIO Técnico Reming-
ton, Repuestos en general.
Visitas a domicilio \$ 160. San
Diego 347, Fono 62071.

3-4-5-6-7-8

MAQUINAS de coser Reming-
ton, Servicio Técnico auto-
rizado, reparaciones y repuestos
en máquinas de coser. San
Diego 347, fono 62071.

4-5-6-7-8

SERVICIO Técnico Reming-
ton. Máquinas de coser de
todas las marcas y modelos.
Llámenos, le atenderemos con
gusto, San Diego 347, Fono
62071.

4-5-6-7-8-9-10-11-12

REPARACIONES, repuestos
para toda olla nacional e
importada. Tenderini 223 esq.
Jofré. Teléf. 223644 y 221432.

9 - 28 -

SERGIO SANTANDER F.
Neumáticos - cámaras - Ba-
terías - correas en V. Parches
en frío Recauchajes. Lo mejor
CORFO-INSA en la mejor
ubicación Portugal 223 esq.

4-5-6-7-8-9-10-11-12

REPARACIONES, repuestos
para toda olla nacional e
importada. Tenderini 223 esq.
Jofré. Teléf. 223644 y 221432.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré
Vehículos Peugeot Productos
INSA. Lubricantes
Shet - Sport Wagon, precios de
fábrica. Facilidades. Descuentos
Servicio. Teléf. 223644

9 - 28 -

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré
Vehículos Peugeot Productos
INSA. Lubricantes
Shet - Sport Wagon, precios de
fábrica. Facilidades. Descuentos
Servicio. Teléf. 223644

9 - 28 -

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré
Vehículos Peugeot Productos
INSA. Lubricantes
Shet - Sport Wagon, precios de
fábrica. Facilidades. Descuentos
Servicio. Teléf. 223644

9 - 28 -

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré
Vehículos Peugeot Productos
INSA. Lubricantes
Shet - Sport Wagon, precios de
fábrica. Facilidades. Descuentos
Servicio. Teléf. 223644

9 - 28 -

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré
Vehículos Peugeot Productos
INSA. Lubricantes
Shet - Sport Wagon, precios de
fábrica. Facilidades. Descuentos
Servicio. Teléf. 223644

9 - 28 -

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré
Vehículos Peugeot Productos
INSA. Lubricantes
Shet - Sport Wagon, precios de
fábrica. Facilidades. Descuentos
Servicio. Teléf. 223644

9 - 28 -

REPUESTOS y reparaciones.
Trabajos rápidos y garantidos
dentro de las 48 horas. Ten-
derini 77-396330.

9 - 28 -

LO mejor en la mejor ubicación:
Portugal 223 esquina Jofré

e PERMUTAS EN GENERAL

PERMUTO calculadora electrónica por máquina de escribir o sumar. Huérfanos 1373. Local 20-.

1 al 10

e DEPORTES Y PASATIEMPOS

SPORT Center, pesca, caza camping, náutica, piscinas. Todo para el deporte, atención de lunes a domingo desde las 9.30 Hrs. a 13 Hrs y de 15 Hrs a 21 Hrs. Las Condes 10161.

1º-2-3-4-5-6-7-8-9-10-14

e OCUPACIONES BUSCAN

SEÑORITA Parvularia se ofrece para trabajar medio día tarde, no tiene pretensiones de sueldo, cuidar niños, negocios aseo, departamento, etc. Fono 576339 - 736348 Villa México, calle Golfo de México Block 358 departamento 302, 2º piso.

1-2-3-4-5-8

NECESITO señora dueña de casa, puertas adentro. *Sueldo de acuerdo a sus condiciones Tratar Estado 235, Of. 313.

4 al 12

JOVEN se ofrece para trabajar en cualquier oficio y también se desempeña como ayudante de Tapicería. Comunicarse al fono 731959 Humberto Fierros Mella

8-9-10-11-12-13-14-15

e TURISMO

ROTARIOS a Europa; Invitación a los Rotarios chilenos a España con motivo de la reincorporación de los Rotarios españoles al Internacional. Recepciones especiales a las Delegaciones Sud-Americanas por el Rotary Español. Salida: 18 de abril, visitando España, Francia, Inglaterra, Alemania, Suiza e Italia, 36 días. Valor Total Programa: US\$ 1.949. Incluye pasaje aéreo, hoteles con media pensión y excursiones. Créditos 12 meses. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158. Agencias de Viajes Clase A. Autor. S.N.T. 431. Teléfs. 726904-726950.

4 al 13

e PROPIEDADES VENDEN Y COMPRAN

ALFONSO Gil Ortín (Huérfanos 786 Of. 321) Venta de casas y sitios en el balneario consistorial de la comuna de "El Tabo" desde \$ 7.000 cada sitio.

5 al 23

e ARRIENDOS OFRECIDOS

\$ 800 arriendo pieza con derechos, casa esquina. Blest Gana 6748 La Reina.

6 al 8

e DIVERSOS

INDUSTRIAS: Venta productos Concepción-Sur cuéntase oficina, bodega, teléfono, vehículo, excelentes contactos. Amplias garantías. CGLM San Martín 423, Concepción. Entrevista: 290098, Santiago.

3-12-13

4 al 12

A NUESTROS Distinguidos clientes avisamos por vacaciones este negocio cerrará del 3 al 16 de febrero. Inálvia Molina M. San Diego 119. Local 8.

4 al 12

e PARA EL CONSUMO

ELIMINATORIAS Mundial de Fútbol. Acompañemos a nuestra Selección a Ecuador, visitando Guayaquil (Las playas de Salinas) y visita opcional por el día a Quito. Salida 25 de febrero. Regreso 1º de Marzo. Valor Programa: US\$ 515. Incluye: pasaje aéreo, 4 noches de alojamiento, entrada al Estadio, excursiones y traslados. Hotel Atahualpa. Crédito: Pie US\$ 154.50 y 3 letras de US\$ 82.17 y 9 de US\$ 34.17. Todo pagadero en pesos al cambio del día de cierre de

la operación, sin reajuste. Opcional Quito: US\$ 40 con transporte aéreo incluido. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158 Agencia de Viajes Clase A. Autor. S.N.T. 431. Teléfs. 726904-726950.

4 al 13

ATENCION Textiles Comerciantes, inversionistas extranjeros, regalo magnífica industria hilandería lana cardada. Tejedura especial trabajando productos afamada calidad, propiedad 1.800 mts. galpones 690 y 120 mts. construcciones adicionales. Bodegas, oficinas y otros. Toda maquinaria parte Stock \$ 1.500.000. Moneda 1040, oficina 1304, fono 710610

5-6-7-8-9-10-11-12

FRUTOS del país.- Bodega C. C. F. San Vicente 981. Fono: 91520. Vega Poniente. Señores Productores: Se les comunica que nuestro negocio está en condiciones de recibir y comprar frutos y verduras de la temporada.

5 al 20

FRUTO del país.- Bodega C. C. F. San Vicente 981. Fono: 91520. Vega Poniente. Señores Comerciantes: Se les comunica a nuestra distinguida clientela que nuestra bodega está expendiendo productos de la temporada, de primerísima calidad y a los más bajos precios.

5 al 20

DISTRIBUIDORA ELFLE Ltda. Gral. Jofré 337. Sigo. Alambre eléctrico 1 mm. \$ 1.14; 1.5 mm. \$ 1.50; Automáticos Saime \$ 77. Todo material eléctrico en Gral. Jofré 337. Pida descuento con este aviso.

5 al 12

EXCURSION a Aysen. Descubra la Patagonia Central, Laguna San Rafael y sus ventisqueros eternos. Termas de Chincón navegando por el río Aysen y las bellezas de la Región. 10 maravillosos días. Contado \$ 7.647; alojamiento y pensión completa, pasaje aéreo desde Santiago y todas las visitas en la zona. Próximas salidas 14 y 23 de febrero. Consulte su Crédito. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158 Agencia de Viajes Clase A. Autor. S.N.T. 431 Teléfs. 726904-726950.

4 al 13

TALLERES DIVERSOS

FABRICA de ropa ofrece a su distinguida clientela toda clase de ropa en Polycron, especialidad combinaciones de ninitas todas las tallas. Precios rebajados. Venta por mayor y menor fono 770426. Purísima 280.

2-3-4-5-6-7-8-9-10

MONTERO Providencia: avisamos a nuestra distinguida clientela que el mes de febrero permanecerá cerrado nuestro local de Los Urbina 130, por vacaciones, todo el mes de febrero.

2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

INSTALACIONES de agua, alcantarillado y electricidad habitacionales industriales. Bravos Alvarez Ltda. Fono 299921-93312.

3-12-13

JORGE Batarce Zerene, Compro directamente al contado: lentejas, miel y frejoles tortillas. Huérfanos 1022, Of 601, Sigo.

1-10

PARA EL CONSUMO

DESGRANADORA DE MAIZ DM-500 se paga con la cosecha. La desgranadora de maiz DM-500 es la máquina agrícola que da gran alivio a las faenas del campo ya que su producción horaria es de 50 a 80 quintales de grano limpido. Su funcionamiento toma fuerza tractor polea plana o con motor estacionario de 16 HP. Su precio \$ 13.500 crédito directo. Esta desgranadora de granos la encuentra en ICOMA. Además tenemos máquinas revolvedoras de alimentos, tostadoras de grano, al cambio del día de cierre de

la operación, sin reajuste. Opcional Quito: US\$ 40 con transporte aéreo incluido. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158 Agencia de Viajes Clase A. Autor. S.N.T. 431. Teléfs. 726904-726950.

elevadores de sifón, etc. Industria Constructora de Maquinaria agrícola ICOMA. Bernal del Mercado 148 Fono 97690.

ahora. Adquírela donde su distribuidor Alejandro Senzaca Salvado por \$18.600 Bernal del Mercado 159. Fono 97690.

3-12

COMPRO directamente al contado: lentejas, miel y frejoles. Huérfanos 1022, Of. 601 Stgo.

10-28

e OCUPACIONES OFRECEN

ME ofrezco para mantenimiento mecánico o similar, llevo tornillo, soldadoras, taladros, herramientas varias, etc. San José 6036. Hasta 16 Gran Avda. Fono: 584940 • viajo a cualquier ciudad.

6 al 12

e REMATES

REMASTE Caja de Crédito Popular Sucursal N° 3. Matucana N° 33. Exhibición Lunes 7 de 9 hrs, adelante. Alhajas y ropa. Préstamos concedidos en junio 1976 con vencimiento en Diciembre 1976.

7-9

REMASTE Caja de Crédito Popular. Sucursal N° 3. Matucana N° 33. Hoy martes 8 de 14 hrs, adelante. Alhajas de 833830 a 836068. Ropa 882684 a 885848. Pago al contado y retiro al término del Remate.

8

REMASTE Caja de Crédito Popular Sucursal N° 2 Vic. Mackenna 200. Exhibición Martes 8. 9 horas adelante. Alhajas, Ropa Emitidos junio vencidos diciembre.

8-12

PRONOSTICOS GANADORES

M. R.	LOCAL	EMPATE	VISITA
1	●		1
2	●		2
3	●		3
4	●		4
5	●		5
6		●	6
7		●	7
8			8
9		●	9
10	●		10
11	●		11
12			12
13	●		13

Polla CHILENA DE BENEFICENCIA

Polla Gol

D.L. N° 1.298, DE 23 DE DICIEMBRE DE 1975 Y D.S. N° 29 DE 14 DE ENERO DE 1976. (Ministerios de Hacienda y Defensa Nacional).

CONCURSO N° 43 – 30 de Enero de 1977

LISTADO Definitivo DE GANADORES CON 13 PTOS.

MONTO DEL PREMIO: \$ 3.162.283,60

10 GANADORES A \$ 316.228,36 C/U.

Nº Ganadores	Provincia	Agente	Tarjeta
1	01	00150	00179806
2	01	00510	00078585
3	01	00630	00109902
4	01	01890	00077110
5	01	02450	00209877
6	01	02810	00100741
7	01	03070	00084444
8	01	03240	00587326
9	01	04420	00021377
10	02	10620	00175237

RESULTADO DEL SORTEO DE 2 AUTOMOVILES VOLKSWAGEN MODELO 1300 L, AÑO 1976, ENTRE LOS APOSTADORES QUE OBTUVIERON 12 PUNTOS EN ESTE CONCURSO.

Nº CORRE-LATIVO	PROV.	TARJETA	MOTOR	AUTOMOVIL
211	01	04050	00048906	1 155.393 BLANCO
41	01	00370	01319450	2 155.770 BLANCO

Notas. 1.- Este resultado tiene el carácter de "Definitivo". 2.- Los premios se pagarán únicamente según este listado oficial, desde el martes 8 de febrero de 1977, hasta el 9 de marzo de 1977 (30 días) de 9 a 16 horas, en nuestras oficinas ubicadas en

Compañía 1085, quinto piso. 3.- Los interesados deberán presentarse con su tarjeta recibo y/o cédula de identidad. 4.- Quienes padecan impedimento físico, podrán hacerlo representar, confiriendo poder notarial.

Santiago, 8 de Febrero de 1977
HORACIO SOISSA BATIFOULIE
Notario

POLLA CHILENA DE BENEFICENCIA
CARLOS ELBO HERFORTH
Gerente



Económicos

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

tuará el mismo día y hora, en Amunátegui N° 31. Objeto de la Junta: 1.- Cuenta del Sr. Presidente respecto a la Expropiación de los Activos de la Compañía. 2.- Informe sobre la situación de los Pasivos de la Sociedad y juicios pendientes. 3.- Informe sobre la fijación del monto de la indemnización que recibirá la Sociedad por la Expropiación de sus Activos. 4.- Someter a la consideración de los accionistas la posibilidad de reclamar la fijación del monto de la Indemnización y forma de pago ante el Tribunal Especial creado por el Decreto Ley 1264, de 28 de noviembre de 1975. Cierre del Registro de Accionistas. Para los efectos de la celebración de la Junta tanto Ordinaria como Extraordinaria, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado entre el 9 y el 22 de febrero de 1977, ambas fechas inclusive. El Presidente.

4-16-

e JUDICIALES Y LEGALES

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva a Matilde Olhagaray Ayhens a Marie Bernadette, Marcelle y Roberto Juan María Hourton Olhagaray, sin perjuicio cónyuge Juan Alfredo Hourton Poisson.

5-7-8.

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva César Nilo Pinto Pinto a Ligia Paola y Fabiola Lorena Pinto Pacheco, sin perjuicio cónyuge Gladys del Rosario Pacheco Serrano. Inventario solemne 9 actual, 10 horas.

5-7-8.

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva María Eliana Jaramillo Toledo y Jorge Mario Augusto Palma Eckart a Jorge Augusto y Fernando Carlos Palma Jaramillo.

5-7-8.

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva Alberto Blamey Richards a María Inés y Carmen Graciela Blamey Maschke, sin perjuicio cónyuge María Maschke Tornero. Beneficios Ley 16.271.

5-7-8.

POR robo queda nulo Carnet de Fiscalización de Impuestos Internos a nombre de María E. Román Alarcón. Su uso es penado por la ley.

POR extravío queda nulo cheque Serie A-K N° 0872223 del Bco. de Chile.

5-6-7-8

POR extravío quedan nulos los siguientes títulos del Bco. Sudamericano N° 17.232, 12.956, 8.506 y 3.303 por 60, 74, 52 y 245 acciones respectivamente a nombre de Eliana San Román Acuña.

5-6-7-8

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva Matilde Olhagaray Ayhens a Marie Bernadette, Marcelle y Roberto Juan María Hourton Olhagaray, sin perjuicio cónyuge Juan Alfredo Hourton Poisson.

5-7-8.

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva Olivia Gladys Fuentes Guerrero a Hernán Patricio, Ximena Cecilia y Claudia Alejandra Latorre Fuentes, sin perjuicio cónyuge Hernán Raúl Latorre Ortega. Inventario solemne 9 actual 10 horas.

8-

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva César Nilo Pinto Pinto a Ligia Paola y Fabiola Lorena Pinto Pacheco, sin perjuicio cónyuge Gladys del Rosario Pacheco Serrano. Inventario solemne 9 actual 10 horas.

8-

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva María Eliana Jaramillo Toledo y Jorge Mario Augusto Palma Eckart a Jorge Augusto y Fernando Carlos Palma Jaramillo.

8-

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva a Matilde Olhagaray Ayhens a Marie Bernadette, Marcelle y Roberto Juan María Hourton Olhagaray, sin perjuicio cónyuge Juan Alfredo Hourton Poisson.

8-

QUINTO Juzgado Civil concedió posesión efectiva Alberto Blamey Richards a María Inés y Carmen Graciela Blamey sin perjuicio cónyuge María Maschke Tornero. Beneficios Ley 16.271.

8-

SEXTO Juzgado modifica inventario solemne bienes Antonio Serrano Martínez, 8 febrero 15 horas Secretaría.

5-7-8.

POR EXTRAVÍO de cheques Serie CZC-I N°s 59797 y 59800 del Banco Nacional del Trabajo, Sucursal Alameda, se dejan sin efecto.

8-

EXTRACTO. Con fecha 2 de febrero de 1977, ante el Notario Público Interino, don Rafael Rivera S., se protocolizó la modificación de los Estatutos de la Cooperativa de Trabajo Servicios y Asesoría Legal S.A.L. Ltda. que fueron protocolizados con fecha 12 de Noviembre de 1976. Ante el Notario Público don Herman Chadwick Valdés, Las modificaciones son las siguientes:

a) Se reemplaza el art. 32, aumentándose a 4 el número de socios Directivos. b) Se modifica el art. 34 agregándose al final: "la que no podrá exceder de 4 unidades tributarias mensuales por socio al mes". c) Se modifica el art. 35 letra "m", agregándose al final "sin perjuicio de las atribuciones que a este respecto le corresponden al Departamento de Cooperativa". d) Se modifica el art. 57 en el sentido de que el gerente podrá ser miembro del Directorio, cuando un consejero sea designado para tal cargo. e) En el art. 45 se suprime la letra b). f) Se compatibiliza el art. 57 con lo dispuesto en el art. 78 inciso 2º de la ley de Cooperativa. g) Se rectifica error de fletado en el art. 1º (transitorio). h) Se modifica el art. 2º transitorio, estableciéndose que el capital suscrito asciende a la suma de \$ 137.000 y el pagado a \$ 27.400. i) Se agrega un nuevo art. 3º transitorio en el cual se designan los socios Directivos comité organizador.

7-8

Por robo, talonario serie PB 5445715-750, Banco de Chile Central queda nulo por haber dado aviso.

8-9-10

ANULÁNSE Títulos extraídos 102466 - 102467 por 800 - 3729 acciones Chilena Tábacos, de Ruth Fajardo - Ana Fajardo.

8-9-10

EXTRACTO. Por resolución de fecha 7 de enero de 1977, Cuarto Juzgado Civil de Santiago, concedió posesión efectiva herencia intestada, señores José María Gamboa Menares y María Mercedes Ramírez a hijos legítimos Luisa Ester Gamboa Ramírez, María Cristina Gamboa Ramírez y Lorenzo Gamboa Ramírez, este último representado por sus hijos legítimos Elizabeth de Lourdes, Lorenzo Jaime, Margarita Mercedes, Gustavo, Marlene Marisol y Alejandro José. Todos de apellido Gamboa Araya. El Secretario.

8-9-10-

**LO MEJOR EN
TANAX
ES
TANAX**

HABIENDOSE extraviado títulos de acciones N° 8527-28359- 46529- 50513- 9487-29063- 9488- 29064- 9489-9490- 9491- 29991 de Forestal Constructora y Comercial

del Pacífico Sur S. A. N°s 15347- 19468 de Minera Valparaíso S. A. quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente.

8-9-10

FARMACIAS DE TURNO

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 5 Y EL 12 DE FEBRERO

1º SECTOR: Alameda—Teatinos Santa Lucía

GRUPO "A". FRANCO INGLESA, Portal Bulnes N° 405; PORTEÑA San Antonio N° 94; ROJAS Mandé N° 13. GRUPO "B". GUZMAN, San Ani N° 581; IBERIA, Estado N° 190; Klein Huérfanos N° 1095

2º SECTOR: Teatinos—Balmaceda—Quinta Normal—Carrascal—Blanqueado

GRUPO "A". CRUZ BLANCA, San Pablo N° 2679; SAN MARTIN, San Martín N° 222; FENIX, José Joaquín Pérez N° 6099. GRUPO "B". ANVI, San Pablo N° 3221; VENEZIA, Catedral N° 2201; QUINTA NORMAL, José J. Pérez N° 4223; WINTER, Serrano N° 1336; DIAGONAL, Gonzalo Bulnes N° 2491; BLANQUEADO, San Pablo N° 5125.

3º SECTOR: Alameda—Ramón Freire—Pob. Los Nogales—Zanjón de La Aguada—San Diego

GRUPO "A". LA SANITARIA, Bascuñán Guerrero N° 698; MEXICO, Pedro Montt N° 2195; OTERO, Brasil N° 99; CARRERA, Los Pingüinos N° 4294. GRUPO "B". SAN IGNACIO, Avda. Bdo. O'Higgins N° 1500; ANDRADE N° 1, Avda. Bdo. O'Higgins N° 2902; AEROPUERTO N° 1, Camino Melipilla N° 6075; MONUMENTO, Ramón Freire N° 2042 Maipú

4º SECTOR: Alameda—Franklin San Diego—Bustamante

GRUPO "A". BAQUEDANO Vicuña Mackenna N° 2; AVDA. MATTÀ Avda. Matta N° 994; SANTA ROSA Santa Rosa N° 1398; HOSPITAL San Francisco N° 78; ARGENTINA, San Diego N° 1505. GRUPO "B". ALHAMBRÀ, Lira esq. Diez de Julio; MAULE, Pedro León Ugalde N° 1599; BELEN, Naaniel N° 935; UNION, Franklin, N° 899; BRUSELAS, San Diego N° 551.

5º SECTOR: Providencia—Vitacura—Apoquindo Las Condes—Bilbao

GRUPO "A". SAN JUAN Avda. Colón N° 5083; DE LA CRUZ Providencia N° 2012; VITACURA Viacura N° 5343; BENELUX Manuel Montt N° 779; LA CASTELLANA La Castellana N° 28. GRUPO "B". TOBALABA, Tobalaba N° 1191; LEGUIA, Augusto Leguía Norte N° 210; DEL ORIENTE, Las Condes N° 7172; LAS TRANQUERAS, Las Tranqueras N° 1056.

6º SECTOR: Irarrázaval—Bilbao—Bustamante La Reina—Macul

GRUPO "A". FARR, José P. Alessandri N° 6; AMAPOLAS, Eliecer Parada N° 2032; ANDES Fco. Bilbao N° 7495; LA REINA, Simón Bolívar N° 5708; VILLA MACUL, José P. Alessandri N° 4239; RAMON CRUZ, Ramón Cruz N° 1431; VILLA LA REINA, Nueva Larraín N° 9047. GRUPO "B". LOS ALMENDROS, Diagonal Oriente N° 4508; SUR Avda. Grecia N° 1004; RADIUM Manuel Montt N° 2562; SANTA MARTA, Leonardo Da Vinci N° 7169-Local 2; LO PLAZA Los Olmos N° 4172; SAN LUIS DE MACUL Calle Uno N° 5950 Pob. San L. de Macul; PRINCIPE DE GALES Príncipe de Gales N° 5786.

7º SECTOR: Viña Mackenna—Zanjón de La Aguada—San Miguel—La Cisterna La Granja

GRUPO "A". TURQUESTAN Enrique Matte N° 1551; PUNTA ARENAS Gran Avenida N° 6045; EL DORADO Manuel Rodríguez N° 020 Pobl. Jardín-La Granja; KARIN Santa Rosa N° 5912; LA LINEA Fernández Albano N° 02880. GRUPO "B". BERMACO, Gran Avenida N° 9878; LA LEGUA Santa Rosa N° 3890; LOS MANIOS, Avda. Las Industrias N° 4421; SPLENDID, Avda. La Feria N° 4760; DIEZ Y SIETE Y MEDIO Viña Mackenna N° 8430

FARMACIAS DE URGENCIA: AHUMADA, Portugal N° 155; FARRU, Pedro de Valdivia N° 87; ABC, Vitacura N° 3820; LAS AZALEAS, Las Condes N° 8400; COVENTRY, Irarrázaval N° 4818; ASTOR, Huérfanos N° 896; ABC N° 2, Independencia N° 1175.

FARMACIAS DE TURNO: GRUPO "A" 8 a 24 horas. GRUPO "B" 8.00 a 22 horas. Ambos grupos deben atender incluso sábado, domingo y festivos. Las farmacias de turno son sólo para atender recetas, medicamentos y útiles de curación.

Teléfonos Para Llamados de Emergencia

RADIOPATRULLAS 62261

INVESTIGACIONES

82211

ASISTENCIA PÚBLICA

POSTA CENTRAL: Portugal 155, 394871

POSTA 3: Chacabuco y Compañía 91011. POSTA 4: Núñoa 499004. POSTA LA CISTERNA: Gran Avenida 3204, 516878 POSTA MUNICIPAL DE providencia, avda. Salvador 364, 257216 POSTA DE PUDAHUEL: 732904 POSTA DIRENCIA: Blanco Encalada 33, 732687. POSTA DE SAN MIGUEL: Gran Avenida 3204, 516878. POSTA DEL SALVADOR: Salvador 34 27216. POSTA INFANTIL: Santa Elvira 637, 526811.

BOMBAS
ALARMAS DE INCENDIO
61171 y 60141

LA CISTERNA 58122

CONCHALI 370793

MAIPU 571212

SUNOA 40052

PUDAHUEL 732020

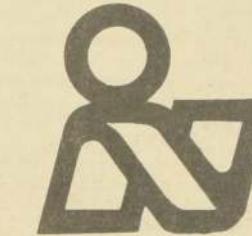
QUINTA NORMAL 732222

SAN MIGUEL 53020

LA GRANJA 583414

VARIOS

CUERPO DE SOCORRO ANDINO 94764, SERVICIO DE BUSQUEDA Y SALVAMENTO DE LA FACH (SAR) 571722, CHILECTRA 370051, GASCO 93067, AGUA POTABLE 50276



**EMPRESA PERIODISTICA
"LA NACION" S.A.**

**IMPRESOS
TIPOGRAFICOS Y OFFSET**

MEMORANDUMS-REVISTAS

HOJAS DE CARTAS-DIARIOS

FORMULARIOS-FOLLETOS

AFFICHES-PROPAGANDA

MEMORIAS-FACTURAS-RECIBOS

GUIAS DE ENTREGA, ETC.

**TALLERES GRAFICOS
"LA NACION" S.A.**

AGUSTINAS 1269-SANTIAGO

**SOLICITE LA VISITA DE UN VENDEDOR
AL FONO 85572**

**El Cronista
EN LA VIII REGION**

AGENCIA COMERCIAL Y PERIODISTICA

AVISOS-SUSCRIPCIONES

DIARIO OFICIAL

**BARROS ARANA 935, LOCAL 11, FONO 28073
CONCEPCION**



Acusó Carlos Bagú

Terceras Personas Querían la Eliminación de Positivo

"El caballo 'POSITIVO' fue examinado al igual que todos los otros participantes y pasó el examen, porque se le tomó temperatura y lo encontraron en condiciones de correr. Ahora

El Almirante José Toribio Merino, también sacó instantáneas de la llegada de "El Derby", como la que publicamos al lado obtenida por Jonny Lepe mientras lo observaba sonriente el General Gustavo Leigh Guzman.



Refuta Dr. Crovari

Sólo Hice lo que Correspondía

Luego de que se produjo el pequeño incidente que suscitó la repetición del examen clínico previo al caballo "Positivo" y al conocer la dura crítica hecha por el profesional Carlos Bagú, "El Cronista" conversó brevemente con el médico jefe de ese Servicio, Dr. Crovari, quien nos expresó que la misión del personal a su cargo era conseguir que la totalidad de los caballos que participaran en el programa lo hicieran en buenas condiciones y por ello habían extremado el control.

"Cuando el caballo Positivo fue presentado al

examen, se le registró temperatura normal y salvó la valla sin dificultades. Luego, se acercaron a mí varias personas diciéndome que nos habían pasado un "gol" con el pupilo del señor Bagú, ya que estaba tosiendo y presentaba síntomas de estar agrupado. Como una manera de que no existiera ninguna duda al respecto, ordené que llamaran nuevamente al ejemplar a examen. Efectivamente el animal tosía con frecuencia pero su temperatura seguía siendo normal. Yo no puedo, por esa razón, retirarlo. La tos puede derivar de muchos factores: polvillo, el clima, alergia, etc.

Dos años de experiencia en esto me avalan en esta apreciación. Para proceder a declarar un retiro, debo conformar todo un cuadro clínico. Estamos conscientes de que nuestro trabajo tan acucioso causó algunos malestares pero es la única manera de estar seguros que los caballos que hoy están corriendo, lo están haciendo completamente sanos. Sobre Positivo di el pase correspondiente, porque, como yo dije, la tos no es un síntoma comprobatorio de gripe". —terminó expresando el Dr. Crovari.

parece que se presentó un reclamo porque algún colega lo sintió toser y aseguró que el animal estaba enfermo y solicitó que fuera nuevamente examinado. Le hicieron caso ya que lo llevaron nuevamente al examen clínico. El veterinario oficial lo examinó y comprobó que efectivamente tenía tos, pero que la temperatura era normal y por lo tanto estaba en condiciones de correr. Este no es el único caso. Hay muchos caballos que están tosiendo, no voy a dar nombres, pero los hay. En ese caso habría que examinarlos a todos de nuevo y sencillamente dejar correr a los que diga el veterinario, es decir, los que estén en condiciones, aunque sigan tosiendo. Vamos a ver qué pasa".

Esta fue la ácida crítica hecha por el preparador Carlos Bagú ante el doble examen clínico a que fue sometido su pupilo Positivo" antes de efectuarse "El Derby".

Comentario de A. Bullezu N.

"Tablao" Perdió por un Error de su Conductor

"As de Espadas" tuvo un tirón en una cuerda y se sintió de la mano derecha. Creí que podría recuperarse y por eso no había hecho el retiro correspondiente. Lamentablemente la recuperación no llegó. El potrillo tenía una de las primeras opciones. Sobre "Tablao", tenía prácticamente ganada la carrera y por una mala maniobra de su jinete Claudio Leighton el caballo se asustó y se

abrió. Tenía instrucciones de no apurarlo y él hizo lo contrario. Estoy contento con la performance de Magnolio. Peleó toda la carrera y llegó segundo en buena forma".

Expresó Jorge Inda G.

Carrilero Tuvo Repentino Aumento de Temperatura

Al pasar por el examen clínico, "Carrilero" acusó 39,4° de temperatura y eso es un estado prohibido para presentar un caballo a correr. Hoy en la mañana (domingo) el hijo de Kamen estaba en buenas condiciones, pero esto se produce de un momento a otro. Subió de temperatura y es peligroso hacerlo actuar en esas condiciones. En realidad, el caballo, al haber estado en muy buen estado físico, habría tenido opción de

pelear la carrera. De otra manera, creo que habría fracasado".

Esta fue la versión entregada a "El Cronista" por el capacitado entrenador Jorge Inda Guzmán en relación al retiro de su pupilo Carrilero, ejemplar que integraba la lista de suplentes en "El Derby" y que desecharon la oportunidad de actuar ante las deserciones que se registraron antes de la magna prueba.

CAJA DE PREVISIÓN DE EMPLEADOS PARTICULARES

EMPLEADOS DE EMPRESAS ADHERIDAS
A CAJAS DE COMPENSACIÓN
DE ASIGNACIÓN FAMILIAR
(D.L. N° 1.596)

Se comunica a los señores empleadores adheridos a cajas de compensación de asignación familiar, que se encuentran a su disposición las nóminas que deberán usar para la cotización de las imposiciones de sus empleados, correspondientes a las remuneraciones pagadas durante el mes de enero de 1977, con las modificaciones relativas a los aportes.

Estas modificaciones consisten en que no se aporta a esta Caja el 25% correspondiente al Fondo Único de Prestaciones Familiares, ni se compensan las asignaciones familiares pagadas, por cuanto desde el 1º de Enero de 1977, las cajas de compensación asumen todas las obligaciones que en relación con ese fondo tienen las instituciones de previsión de las que son imponentes los empleados de las empresas adheridas a esos organismos.

Se agrega, en todo caso que las imposiciones que adeuden a esta Caja esos empleadores por meses anteriores a Enero de 1977 y que paguen con posterioridad al 1º de dicho mes y año, deberán enterarse en las nóminas usuales en esta Institución, con todos los aportes, incluido el 25% del Fondo Único de Prestaciones Familiares. Además procederá que compensen las asignaciones familiares pagadas a sus empleados en aquellos meses.

Asimismo se hace presente, a dichos empleadores, que para la recepción de imposiciones que correspondan a remuneraciones de Enero de 1977 y de los meses siguientes, esta Caja les exigirá en cada oportunidad, que acrediten el pago de las cotizaciones para asignación familiar mediante el comprobante emitido por la respectiva Caja de compensación, en el que se deberá indicar el número de empleados y el de cargas compensadas por esos empleados.

Vicepresidente Ejecutivo.

Concepción

Meritoria Performance del Preparador Luis Soto H.

CONCEPCION.- ESPECIAL PARA "EL CRONISTA".- Una brillante actuación cumplió en la reunión celebrada en el Club Hípico de Concepción el preparador Luis Soto H.

El destacado profesional se anotó cuatro triunfos. Abrió la jornada con la victoria de su pupilo Bordón, mulato que se impuso bajo la conducción del jinete Luis Chávez. Luego, su pensionista Viento Sur cruzó airoso la meta en la segunda competencia, con la dirección del látigo Juan Fica. Siguió la seguidilla con Girón, el veterano hijo de Ghirlaia que montado por Hugo Torres se adjudicó la Carrera Especial Premio "Flautero" aventajando por nariz a Sorry. Tercero llegó a media cabeza Pekín. Finalmente su adiestrada Marlinda venció en la séptima prueba.

SEGUNDA CARRERA.- 1.100 metros. Indice 37-50.- 1º VIENTO SUR (Silver Moon II), Juan Fica 2º Topahue 3º Alimapu y 4º Bengali. Ganada por 3 cuerpos el 3º a cabeza. Tiempo 1.06 1/5 Preparador Luis Soto H. No corrió (5) Polar DIV. \$ 2,80, 1,10 y 1,30.

TERCERA CARRERA.- 1.400 metros. Especial 1ª Serie.- 1º CIRO (Ghirlaia), Hugo Torres, 2º Sorry 3º Pekín y 4º Peregrino Ganada por nariz, el 3º a

1/2 cabeza. Tiempo N. S.T. Preparador Luis Soto H. Corrieron todos DIV. \$ 4,50 1,90 y 1,70.

CUARTA CARRERA.- 1.100 metros. Indice 0-8.- 1º HIPER NASA (Hiper Crack), Ramón Garcés 2º Nahuelpan, 3º Coñiquito y 4º Sin Par. Ganada por nariz, el 3º a 5 cuerpos.

Tiempos 1.07 Preparador Andrés Paiva T.- No corrió (10) Absurdo DIV. \$ 3,00 y \$ 3,20 (HIPER NASA en corral con Don Andrés); \$ 2,70.

QUINTA CARRERA.- 1.100 metros Indice 7-13.- 1º ESCOTE (Escaño) Luis Chávez 2º Malicia 3º Reginald y 4º Doña Cata.

Ganada por 1 cuerpo el 3º a nariz Tiempo 1.07 1/5 3/5, Preparador Mario Román A. Corrieron todos. DIV. \$ 5,00 - 2,10 y 9,50.

SEXTA CARRERA.- 1.100 metros Indice 25-35.- 1º MUSTANG (Nanavati) Luis Villagra

2º Delfín 3º Toronjil y 4º Rítmico. Ganada por 2 1/4, cuerpos el 3º a nariz. Tiempo 1.06 4/5 Preparador Sergio Romero C. Corrieron todos. DIV. \$ 5,10 - 2,70 y 2,20.

SEPTIMA CARRERA.- 1.100 metros. Indice 15-25.- 1º MARLINDA (Ghirlaia), Rufino Galindo 2º Gran Mogol 3º Rolera y 4º Nangalo.

Ganada por 1/2 cuerpo el 3º a nariz. Tiempo 1.07 1/5 Preparador Luis Soto H. No corrieron (5) Brebaje. (9) Flor de Tango y (12) Julius. DIV. \$ 2,50 - 1,50 y 2,70.

OCTAVA CARRERA.- 1.100 metros. Indice 12-20.- 1º KASAN (Kronprinz II) Antonio Mella,

2º Frutillero 3º Dessin y 4º Tellere. Ganada por pescuez el 3º a 1/2 cuerpo. Tiempo 1.07 1/5 Preparador Eleodoro López R. Corrieron todos DIV. \$ 4,00 - 3,40 y 2,60.



Televisión

MISCELLANEA DE TV

"Diablos del mar" se llama la película de aventuras que presentará a las 15 hrs. Canal 9. La acción transcurre en la época de Napoleón en una pequeña caleta de pescadores, donde se efectúan contrabandos entre Francia e Inglaterra. Una alta autoridad británica enciende a un pescador trasladar a una bella mujer hasta una riviera francesa, con motivos muy particulares...

Los protagonistas del filme son Yvonne de Carlo, Rock Hudson y Maxwell Reer.

oooooo

Frank Sinatra, Debbie Reynolds y Celeste Holm son las principales figuras de "La edad del deseo", el largometraje que Canal 13 ha programado para las 18 hrs. En esta entretenida y romántica comedia un joven agente de artistas conoce a una chica con ideas muy particulares respecto al matrimonio y su planificación.

En el espacio de "Cine en su casa" de mañana se presentará "Invierno en el alma", con Deborah Kerr, Walter Pidgeon y Janet Leigh.

oooooo

El comentario económico de Ramiro Urenda incluye esta noche el noticiero central "A las nueve en el nueve", que prepara el departamento de prensa del canal, dirigido por el periodista José Pérez Cartes.

La conducción de este noticiero está a cargo de Pepe Abad.

oooooo

Desde el Estadio Palestino se transmitirá el domingo el show infantil de Canal 9 "Mandandirum dirum show". El programa que ofrece mucha alegría y sana entretenimiento a los pequeños, es conducido por los afamados payasos Copucha, Cuchara y Chirola. La producción es de Yolanda Allemandi y la dirección de Alfredo Lamadrid.

oooooo

Con nuevos capítulos para este verano, se anuncia el retorno a las pantallas de Televisión Nacional de la exitosa serie "Harry O", que protagoniza David Jans-



Harry O vuelve el jueves a las pantallas de TV Chile.

sen en el rol de un investigador privado muy especial.

La serial vuelve el próximo jueves, a las 23 hrs., con el capítulo "Los falsificadores".

oooooo



El "Mandandirum dirum show" del domingo será transmitido desde el Estadio Palestino. En la foto, la productora del programa infantil, Yolanda Allemandi.

Interesantes se anuncian los largometrajes que ofrecerá mañana Canal 9. El primero de ellos —que irá a las 15 hrs— se llama "Holliday Affair", una comedia interpretada por Robert Mitchum, Janet Leigh y Griff Barnett en los roles principales.

Más tarde, en el "Séptimo Arte", irá "Misión en El Cairo", un filme de espionaje en el que un científico alemán huye de su país y se refugia en el Medio Oriente, donde el gobierno le da todas las facilidades para que realice un experimento de misiles espaciales. Los protagonistas de la película son Audie Murphy, George Sanders, Marianne Koch y Gila Almagor.

oooooo

Spencer Tracy, Elizabeth Taylor son, entre otros, los protagonistas de la matinée veraniega de UCV Televisión. El filme se llama "El padre es abuelo" y constituye la segunda parte de la famosa película "El padre de la novia". En esta versión trabaja el mismo elenco de estrellas, bajo la dirección de Vicent Minelli.

La película refleja en forma brillante la vida familiar norteamericana, a principios de la década del cincuenta. UCV la exhibirá a las 15,35 hrs.

CANAL 5

- 15.15 CARTA DE AJUSTE. La mejor música orquestada para el inicio de las transmisiones.
- 15.30 IDENTIFICACION Y APERTURA.
- 15.35 MATINEE VERANIEGA.
- 17.20 ASTRO BOY. Sus increíbles aventuras en el espacio.
- 17.45 JACINTA PICHIMAHUIDA.
- 18.10 BEN CASEY. Los apasionantes casos clínicos de un hospital de Los Angeles, en Estados Unidos, con el humanitario Dr. Ben Casey.
- 19.10 VALLE DE PASIONES.
- 20.05 COMANDO AEREO. Acciones bélicas de un escuadrón de la fuerza aérea norteamericana durante la 2^a Guerra Mundial.
- 21.00 UCV NOTICIAS. Todo el acontecer nacional e internacional en una breve síntesis noticiosa, preparada por el departamento de prensa de UCV Televisión, conducido por Mario Herrera y Jorge Gaete.
- 21.30 COMANDOS DE GARRISON.
- 22.30 LOS DEFENSORES.
- 23.30 RANDALL EL JUSTICIERO. Emocionantes aventuras de una caza recompensas, interpretada por Steve Mc Queen.
- 23.55 MENSAJE RELIGIOSO. Reflexiones con el padre René Pienovi.
- 00.00 IDENTIFICACION Y CIERRE.

CANAL 7

- 12.30 CARTA MUSICAL.
- 13.00 APERTURA. María Olga Fernández presenta nuestra programación de hoy.
- 13.05 ROSTRO DE CHILE. Con un homenaje a la ciudad de Santiago. Hoy: el aspecto tradicional. Libretos de Dario Rojas y dirección de Carmen Román.
- 13.10 NOTICIAS. Con Rodolfo Herrera.
- 13.20 EL CHOFER.
- 14.20 AYER FUE MENTIRA. De cómo el odio se puede transformar en amor. Teleserie argentina con Cristina Alberó.
- 15.10 MI RIVAL.
- 16.00 BLOQUE INFANTIL.
- 17.30 DE ROMA CON AMOR.
- 18.00 LA HECHIZADA. Hoy: "No hay mejor bruja que una vieja bruja", con Elizabeth Montgomery. Dick York y Marion Lorne en el papel de la tía clara.
- 18.30 PLATEA NUMERADA.
- 20.00 CHAPULIN COLORADO. Con "Chespirito".
- 20.30 SESENTA MINUTOS.
- 21.25 SWITCH.
- 22.30 JOE FORRESTER.
- 23.30 SOMBRAS TENEBROSAS. Con Barnabás Collins, el vampiro de 175 años que hace de las suyas en Collinport. En el rol protagónico actúa Jonathan Fried.
- 23.50 NOTICIAS.
- 24.00 CIERRE DE LAS TRANSMISIONES.

CANAL 9

- 07.15 SINTONIA MUSICAL.
- 07.20 DESPERTADOR MUSICAL. Gratas melodías que alegran su despertar y la hora al minuto.
- 07.30 EDICION MATINAL. Primer Noticiero del día preparado por el Departamento de Prensa de nuestro canal. Conduce: Gastón Binout. Dirección TV del periodista Eduardo Segovia.
- 08.00 CIERRE DE TRANSMISIONES.
- 10.50 PUNTO NUEVE. Espacio Musical en espera de la programación. Hoy: Elton John. Recorded live in concert".
- 11.15 ROCKET ROBIN HOOD. Serial de dibujos animados que nos presenta a Robin Hood en la era espacial.
- 11.30 EL HOMBRE DE ACERO. Serial de dibujos animados.
- 11.55 JOHNNY QUEST. Serial de dibujos animados.
- 12.20 MARVEL SUPERHEROE. Serial de dibujos animados.
- 12.40 VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA. Serial basada en la obra de Julio Verne.
- 13.00 PRIMERA EDICION. Noticiero preparado por el Departamento de Prensa de nuestro Canal. Conduce: Marcela Rodríguez y Gastón Binout. Dirección TV de la periodista Mariluz Contardo.
- 13.15 EL ESTUDIANTE DE SALAMANCA. Teleserie española.

- 13.45 VUELTA A LA VIDA. Teleserie con actuación de Elizabeth Perry.
- 14.05 EL REFUGIO. Teleserie española.
- 14.30 MUNDO INSOLITO. Los acontecimientos más increíbles de la Humanidad llegan a su pantalla por Canal 9.
- 15.00 TARDES DE CINE. Hoy presentamos: "DIABLOS DEL MAR" Aventuras, con Yvonne de Carlo, Rock Hudson, Maxwell Reer. Durante la época de Napoleón en una pequeña caleta de pescadores se efectúan contrabandos entre Francia e Inglaterra. Una alta autoridad británica encomienda a un pescador trasladar a una bella mujer hasta una riviera francesa con motivos muy particulares.
- 16.00 ULTRA SEVEN. Serie de aventuras.
- 16.30 SPIDERMAN. El hombre araña. Serial de dibujos animados.
- 17.00 MAGNIFICOS JUSTICIEROS. Serie de aventuras.

- 17.25 CLUB DE LOS BOCHINCHEROS. Programa Infantil conducido por el tío Memo y la tía Pucherito. Directamente desde el parque de entretenimientos de Buenos Aires.
- 17.30 ULTRAMAN. Serie de acción infantil japonesa.
- 17.55 CLUB DE LOS BOCHINCHEROS. Segunda Parte.
- 18.00 RATON DE 2000 AÑOS. Un simpático ratoncito enseña interesantes episodios de la historia.
- 18.05 CLUB DE LOS BOCHINCHEROS. Tercera Parte.
- 18.10 CAPITAN ULTRA. Serie de ciencia ficción japonesa.

- 18.35 LAUREL Y HARDY. Serie de dibujos animados basada en los famosos cómicos del mismo nombre.
- 18.40 VIVA MI MUSICA. Programa Juvenil con la participación de los lolos de Studio 3. Directamente desde diferentes lugares de atracción. Coreografía Mirta Furioso. Dirección Pepe Gallinato.
- 19.10 POLLAGOLEANDO. Esteban Lob le informa de todo cuanto acontece con la Polla Col, dando consejos para el próximo juego.

- 19.20 SEPTIMO ARTE. Hoy presentamos: "ESTRELLA DE MEDIANOCHE" con Ginger Roger, Paul Kelly, Ralph Morgan, Leslie Fenton. Un prestigioso abogado se ve envuelto en un asesinato de un periodista y el rapto de una famosa artista. Con la ayuda de su joven prometida y su criado, decide investigar en forma particular la verdad de los acontecimientos.
- 21.00 A LAS NUEVE EN EL NUEVE. Edición 9. Noticiero central preparado por el Departamento de Prensa de nuestro Canal. Conduce: Pepe Abad. ECONOMIA AL DIA con Ramiro Urenda. Dirección General de José Pérez Cártes.
- 21.55 LAS GRANDES NOTICIAS DEL SIGLO. Hoy: "Filipinas gana su independencia".
- 22.00 LA RUBIA PELIGROSA. Una mujer detective en acción, con Ann Francis.
- 22.30 EL JUICIO. Un personaje es sometido a juicio por un tribunal que analiza su vida. Ud. emite el juicio. Hoy presentamos: "Lucrencia Borgia".
- 23.30 CIERRE DE TRANSMISIONES.

CANAL 13

- 12.00 CARTA DE AJUSTE: "Al Séptimo" de Linea" con Los Cuatro Cuartos.
- 12.30 MUSICA, MUSICA, cinco minutos de hermosas canciones.
- 12.35 APRENDIENDO GIMNASIA con Hannyberty Reuss, clase N° 6.
- 12.45 REVOLVIENDO RECETAS, con Laura Amenabar: guiso de zapallitos.
- 13.00 EL EXTRAORDINARIO O'BRIEN, serie que narra las aventuras del abogado O'Brien en las cortes. Protagonista: Peter Falk.
- 13.45 UNA MUCHACHA LLAMADA MILAGROS, teleserie con la actuación de José Bardina y Rebeca González.
- 14.35 OTRA VEZ AYER, teleserie argentina.
- 15.35 LA USURPADORA, teleserie.
- 16.40 DEFENSORES PUBLICOS,
- 17.20 BIRDMAN, dibujos animados.
- 17.50 LOS TRES CHIFLADOS, comedia.
- 18.05 MI BELLA GENIO,
- 18.00 CINE EN SU CASA:
- 20.25 HOY EN LA HISTORIA,
- 20.30 TELETRECE,
- 21.30 HAWAI 5-0,
- 22.30 FBI EN ACCION,
- 23.30 CINE ESTELAR.

7:arte ESTRELLA DE MEDIANOCHE



MARTES 19:20 HRS.

Superada crisis financiera

A Mediados de Marzo Debuta la Nueva Programación en Canal 4

Junto a Televisión Nacional transmitirá las noticias Canal 4 de la Universidad Católica de Valparaíso, que inicia a partir del 15 de marzo un nuevo sistema de programación, al superar su crisis económica.

En relación a la nueva etapa en la que entra el más antiguo canal televisivo del país, Canal Cuatro de la Universidad Católica, aclara algunos puntos de vista por intermedio de su director ejecutivo de la Corporación de Televisión de la Universidad Católica de Valparaíso, Juan José Donoso Astaburuaga, quien entregó la siguiente declaración oficial:

"Superada definitivamente la situación financiera que afectó a UCV Televisión, la marcha de Canal 4 estará sujeta a normas económicas estrictas previas al desarrollo futuro".

TEATROS

CAMILO HENRIQUEZ. Amunátegui 31 (88342) TEKNOS. Martes a domingo "La familia de Marta Mardones", de Fernando Cuadra.

CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350). Cia. Silvia Piñeiro y Emilio Gaete. Jueves a domingo. "Cien mujeres y un playboy" de Miguel Mihura.

HUMORESQUE. San Ignacio 1249 (569753). 19.30 y 21.30 hrs. "Un marica llamado Milagros". \$ 50.

OPERA. Huérfanos 837 (30176). Ensayando "La pérgola de las flores". Hoy descanso.

PETROPOL. Villavicencio 349 (383166). Mimos de Noisvander. Jueves a domingo. "El show debe seguir".

PICARESQUE. Recoleta 246 (776883). Cia. de Revistas Strip Tease. 19.30 y 21.30 hrs. "Piratas en la familia". \$ 40.

SALA DEL ANGEL. San Antonio 255 (33605). Teatro de comediantes. Martes a domingo. "Home".

CINE ARTE

EGASA. Plaza Egaña. 16.30, 19 y 21.30 hrs. "Fellini Amarcord" (18). \$ 15. Univ. \$ 12. **INST. CHILENO NORTEAMERICANO DE CULTURA.** Moneda 1467 (63215). Viernes "Barrio Chino" de R. Polanski. Las entradas gratuitas para estas funciones se retiran con anticipación.

CAFE CONCERT

CAFETIN MUSIQUERO. Vitacura 3418. 21.30 hrs. Willy Bascuñán y sus invitados.

DI TREVI. El Bosque Norte 08 (746849). Descanso.

LA ROSA NEGRA. Apoquindo 4830. 19 hrs. Ana María Toledo y sus invitados.

PUB THE OLD YELLOW BOOK. Galería Drugstore (234129). Show de Jorge Moncayo y Carmen Drago.

SHOW

CANTAGALLO. Av. Las Condes 12345 (489 pedir 215). 21 hrs. Angelo Cherry.

COCO LOCO. Nueva de Lyon 92. 21 hrs. Jaime Pinto y su acordeón electrónico.

CHINGANA DEL 900. Gamero 1942 (775577). Folklore.

ENOTECA. Cerro San Cristóbal (400499). 21 hrs. Canciones folklóricas

FAR WEST TOWN. Av. Las Condes 14459 (489 pedir 255). Show de vaqueros.

LA ERMITA. Catedral 1149. 21 hrs. Show folklórico y cotillón.

LA PIRÁMIDE. A. Vespucio Norte s/n (281151). 22 hrs. Patricio Alarcón y su órgano electrónico.

Espectáculos y Cines

LO CURRO. Av. Costanera Norte 7850 (202697). 21 hrs. The little Jazz Quartet
LOS GORDOS. San Enrique 14880 (489 pedir 554). Tommy Davies. "El cabaret del Toso".
PISO CERO. Holanda 66 (225042). 21 hrs. Pablo Rosetti y sus melodías internacionales.
SAMBO'S. Manuel Montt 1759 (12755). 21 hrs. Soledad Ubilla, Gladys Day, Carmen Vélez, Alicia López y Grupo Fiesta Chilena.

FOLKLORE

LA CAMPANA. Agustinas 1875 (89582). 22.15 hrs. Tierra Chilena y Conjunto Sawasiray.
PEÑA LA FRAGUA. Merced 864 (2º piso). 21 hrs. Folklore. Entrada libre.
PEÑA LA PARRA. Teatinos 657. 21 hrs. Conjunto Antahuaya y Huente Leuquén, Los Crismas, Manantial.
PEÑA LA SIEMBRA. Monjitas 308 (41623). 21.30 hrs. Epuñaku, D. Zaninetti, C. Cárdenas, Chabela Soto y E. Gálvez.
PEÑA FOLKLORICA DOÑA JAVIERA. San Diego 849 (63054). Descanso.

CINES DE CENTRO

ASTOR. Estado y Huérfanos. (392112). Desde las 11.30 hrs. Un tren para el infierno (18). \$ 18.
BANDERA. Bandera 76 (714403). Desde las 11 hrs. El mundo está loco, loco, loco. (Men.) \$ 18.
CAPRI. Monjitas 825 (392414). Desde las 10 hrs. Entrega inmediata. Providence el magnífico. (Men.) \$ 10.
CENTRAL. Huérfanos 930 (33555). Desde las 11 hrs. Una vez no basta (21). \$ 18.
CERVANTES. M. Cousiño 134 (38189). Desde las 11 hrs. La mosca del amor (18). \$ 18.
CINEMA UNO. Merced 772 (397946). Desde las 11 hrs. El fugitivo Josep Wales (18). \$ 12.
CINELANDIA. Puente 540 (67532). Desde las 13.15 hrs. Charleston, Trinity y Sartana hijos de... (Men.) \$ 9.
CITY. Agustinas 1022 (66687). Desde las 11 hrs. Recuerdos del futuro (Men.) \$ 12.
CONTINENTAL. Plaza Bulnes 57 (60735). Desde las 14 hrs. Siluetas de terror (18). \$ 12.
DUCAL. Agustinas 777 (35375). Desde las 11 hrs. Soy virgen, pero no fanática (21). \$ 18.
ESPAÑA. Estado y Huérfanos (398488). 12.30, 16.10 y 19.50 hrs. Barry Lyndon (Men.) \$ 20.



Después de una exitosa temporada teatral, la compañía del ICTUS se encuentra gozando de unas merecidas vacaciones... para regresar nuevamente en marzo posiblemente con "Pedro, Juany Diego".

WINDSOR. Moneda 1025 (89761). Desde las 11.30 hrs. Bubu, un amor enfermo (18). \$ 18.
YORK. Ahumada 166 (66687). Desde las 11 hrs. Una ventana al cielo (Men.) \$ 12.

SECTOR SUÑOA—PROVIDENCIA—VITACURA
LAS CONDES—PLAZA ITALIA

CALIFORNIA. Irarrázaval 1598 (230976). 16, 19.15 y 21.45 hrs. La mosca del amor (18). \$ 20.

LAS CONDES. Apoquindo y Noruega (484067). 16.15, 19.15 y 22.15 hrs. Soy virgen pero no fanática (21). \$ 20.

LAS LILAS. E. Yáñez y J. de Dios Vial (43116). 16.30, 19 y 21.45 hrs. Encuentro en la playa (18). \$ 20.

MACUL. J.P. Alessandri 3547 (213418). Desde las 15 hrs. Dos valientes contra Kung Fu. Especialistas en crímenes (18) \$ 10.

NORMANDIE. Alameda 129 (392719). Desde las 14 hrs. Jesucristo Superestrella (14). \$ 12.

ORIENTE. P. de Valdivia 099 (41345). 16.15, 19 y 21.30 hrs. La mosca del amor (18). \$ 20.

PEDRO DE VALDIVIA. P. de Valdivia y Bilbao (238546). 16.30, 18.45 y 21.45 hrs. Un tren al infierno (18) \$ 20.

SECTOR DIEZ DE JULIO—SAN DIEGO

ALHUE. Av. Alhué 2983 (581427). Desde las 14 hrs. Los invencibles hermanos Maciste. El hombre del revólver de oro. \$ 7.

MONACO. A. Prat y 10 de Julio (382845). Desde las 14 hrs. Entrega inmediata. Providence el magnífico (Men.) \$ 7.

SAN MIGUEL. Euclides 1202 (561262). Desde las 14 hrs. El hombre del revólver de oro. Fibra de valientes (2º parte). \$ 7.

SECTOR ALAMEDA

ALESSANDRI. Alameda 2879 (96848). Desde las 13 hrs. Mónica. El hombre de Singapur (21) \$ 10.

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (731384). Desde las 14 hrs. Pánico en el parque. Fibra de valientes (2º parte). Popular. \$ 5.

MAIPO. San Pablo 4215 (771982). Desde las 14 hrs. Ladrón de caballos. El erotista (21) \$ 8.

SECTOR VIVACETA—RECOLETA

CHILE. Recoleta 2104 (778176). Desde las 14 hrs. El regreso del Sansón chino. Cuando las mujeres jugaban Ding Dong (18). \$ 7.

LIBERTAD. Vivaceta 1598 (773454). Desde las 14 hrs. El hundimiento del Japón. Papá Corazón quiere casarse. Cleopatra Jones en Casino de oro. Popular \$ 4.

EL MEJOR PROGRAMA JUVENIL DE LA TELEVISION

viva mi música

DE LUNES A VIERNES A LAS 18.15 HRS. EN CANAL 9



El Tiempo

Despejado y con temperaturas probables de 30 grados y una mínima de 13 grados anuncia para hoy en la capital la Oficina Meteorológica de la Fuerza Aérea de Chile.
Las extremas de ayer fueron: la mínima 14.2 grados a las 07.50 horas, y la máxima de 26.7, a las 17 horas.

Fono 82222

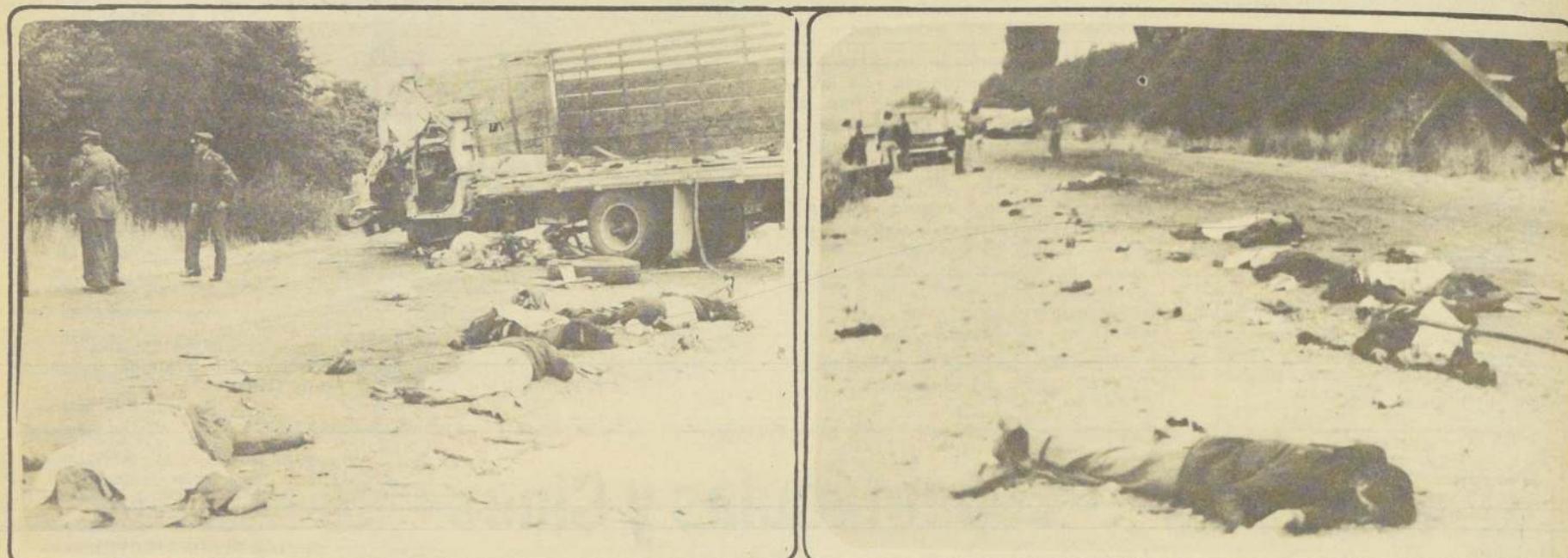
Santiago de Chile, Martes 8 de Febrero de 1977

AÑO II — Nº 517

Representante Legal: Saverio Sprovera

Agustinas 1289

El Cronista



Sólo instantes después de producido el choque de los dos camiones, se pueden observar los cadáveres diseminados en una gran extensión del pavimento. Es-

cadáveres para ser identificados.

cenas desgarradoras se produjeron en el lugar de los hechos y en los centros asistenciales, donde fueron atendidos los heridos y en la morgue donde esperan los

16 murieron y otros 25 están graves

Con más de Cuarenta Obreros Agrícolas Viajaba Camión de la Muerte en Calera

Dieciséis muertos y 25 heridos, la mayoría de ellos de extrema gravedad, fue el trágico saldo de una violenta colisión entre dos camiones ocurrida a las 8.50 horas de ayer en la Ruta 5 de la Carretera Panamericana Norte, a la altura del kilómetro 101.

El camión, patente FLV-92 de Llay Llay era conducido por Sergio Leiva Fuenzalida, de 29 años, domiciliado en Fernández Albano 474 de La Cisterna, Santiago, y transportaba aproximadamente a 40 obreros agrícolas que se dirigían a Llay Llay a trabajar en faenas de embalaje.

Todos los obreros agrícolas pertenecían a la Cooperativa "Surco Nuevo". El camión que los conducía trató de adelantar a un ciclista casi al llegar a la comuna de Hijuelas cuando apareció en sentido contrario el vehículo patente SF-604 de Curacaví, conducido por Alfredo Enrique Figueroa Rubilar 29 años, domiciliado en San Felipe y que transportaba material de desecho de cobre. Según testigos presenciales coleteó con su acoplado y prácticamente se montó sobre el otro camión dejando el saldo inmediato de diez muertos.

● Las víctimas sin identificar fueron trasladadas a la morgue de Quillota. Los heridos fueron llevados al Hospital de La Calera y allí fallecieron cuatro: Luis Humbero González Méndez, 21 años; Luisa González Méndez, de 23 años; Luis Roco Figueroa, de 30 años, y Eduardo Basáez Baez, de 14 años. Fue atendida de urgencia la menor de 13 años Bernarda Pérez Gallardo quien fue trasladada a la Posta Central de la Asistencia Pública de Santiago, falleciendo casi al ingresar en ese centro asistencial.

En el Hospital de Llay Llay está hospitalizado en estado grave el chofer que transportaba a los obreros agrícolas, Sergio Leiva Fuenzalida. En esa posta falleció Gabriela Reinoso Reinoso según informaciones de la Subcomisaría de La Calera.

En esa unidad policial se encontraba en calidad de incomunicado el chofer del camión con acoplado Alfredo Enrique Figueroa Rubilar. Según informó Carabineros a ambos choferes se les practicó el Alcotest y su resultado fue negativo.

Todos los funcionarios policiales y asistenciales de La Calera se mantuvieron en sus puestos de trabajo aun cuando algunos habían cumplido turnos nocturnos, ya sea en la Subcomisaría o en el centro asistencial.

En el Hospital de La Calera el director del servicio, doctor Patricio Vargas Webar, manifestó a

"El Cronista" que una vez prestadas las primeras atenciones de urgencia se enviaron a Santiago para su hospitalización y mejor atención con los medios modernos los siguientes heridos: Oscar Quintero, de 22 años; Mario López Ossandón, de 44 años y Bernarda Pérez Gallardo, de 13 años, quien fallecería posteriormente en la Posta Central de Santiago.

En el Hospital de La Calera se encuentran internados: Ana Galea Tapia, 22 años, diagnóstico: T.E.C. simple; Germán Mena Figueroa, 24, traumatismo renal; Gabriel Vega Figueroa, 15, fractura mandibula y herida cortante superior; Manuel Robles Santos, 19, T.E.C. simple cerrado; Miguel Marín Reyes, 22, T.E.C. simple cerrado y herida cortante mejilla izquierda; Graciela Vilches, contusión torácica; Ernesto Iturrieta Castro, 36, T.E.C. simple cerrado y fractura antebrazo derecho

y pierna derecha; Inger Pérez Gallardo, 16, herida cortante pierna izquierda; Marcos Díaz Orellana, 13, contusiones múltiples, T.E.C. simple cerrado y Daniel Rojo Rojo, 14, T.E.C. cerrado.

"SI NO ES POR LA DEMORA DEL PEAJE, UNA HERIDA SE HUBIERA SALVADO"

El director del Hospital de La Calera culpó a un funcionario de la Plaza de Peaje de Lampa donde la ambulancia que trasladaba a la herida de 13 años, Bernarda del Carmen Pérez Gallardo, fue demorada alrededor de 20 minutos porque ninguno de los funcionarios que viajaba en el vehículo asistencial llevaba plata para pagar el peaje. El funcionario se negó a dejarlos pasar y pidió comunicación y autorización a Santiago. Después de la larga espera la ambulancia se dirigió rápidamente a la Posta Central donde falleció por la tardanza. "Si no hubiera sido por la demora del funcionario del peaje de Lampa tal vez la hubiéramos podido salvar", manifestó Patricio Vargas.

"ME QUEDÉ DORMIDO Y ME SALVE DE LA MUERTE"

Escenas de dramatismo se pudieron observar en el Hospital de La Calera y en la Subcomisaría del mismo lugar ayer en la tarde cuando familiares de las víctimas del accidente preguntaban por sus amigos o conocidos.

Eric Collao tiene 19 años, y vive en La Calera, se nos acerca y nos dice: "Sabe? Me quedé dormido y eso me salvó la vida, yo debía viajar en el camión de la muerte. Era el tercer viaje que hacía el chofer Sergio Leiva Fuenzalida. Ahora traslada a los obreros por menor cantidad, pero antes viajábamos hasta 200 obreros de un solo tirón. La verdad es que extraña que no hubiera sucedido un accidente más grave antes", confidenció el obrero agrícola.

Se nos informó en la Subcomisaría de La Calera que a pesar de que los ejecutivos de la Cooperativa Surco Nuevo, donde pertenecían los obreros, manifiestan que el chofer del camión que llevaba a los obreros tenía permiso para conducirlos, pero este documento todavía no ha podido ser encontrado; es posible que se haya extraviado en la colisión, pero hasta la fecha de despachar la información aún no aparecía.



Parientes de uno de los fallecidos se enteran de la muerte de un obrero agrícola en la Subcomisaría de La Calera y rompen en llanto sin poder esconder su intimo drama.

SuperStar

Superstar N° 33 - 8 de Febrero de 1977
Revista de espectáculos de EL CRONISTA

CONVERSANDO
CON
AL BANO
Y
**ROMINA
POWER**

Entretelones
del
Festival

Cine, Teatro, TV., Noticias,
Comentarios, Discos y....

.....
ALBERT HAMMOND

En el espejo de la verdad y en un
super- poster a todo color.

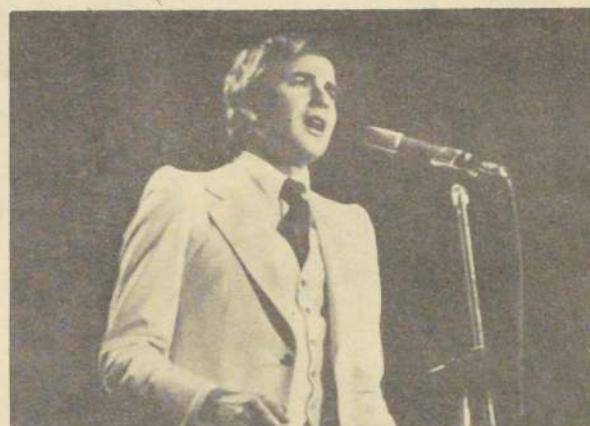
SUPLEMENTO GRATUITO DEL DIARIO "EL CRONISTA"

inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
cm
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

ECOS DE FESTIVALES.



Sergio Lillo, trofeo N° 5



Osvaldo Díaz, folklorista?

El encuentro artístico-cultural fue organizado por la Confederación Nacional de Conjuntos Folklóricos, que preside Jorge Cáceres y contó con el patrocinio ya tradicional de la Ilustre Municipalidad de San Bernardo, cuyo alcalde es Fernando Amengual, y el apoyo del Gobierno a través del Canal Recreativo de Santiago.

Con una asistencia que superó a las 50.000 personas y una participación de más de 1.000 folkloristas, se realizó este encuentro que año a año gana prestigio en nuestro país y en el continente.

El primer gran éxito de este año fue el número de conjuntos asistentes—30—considerando que la organización no financia en forma absoluta los gastos de pasaje, otorgando, eso sí, alojamiento y comida. De esta manera los participantes llegaron movidos por su propio interés y lo hicieron desde los puntos más alejados.

Es importante destacar que tampoco se presentaron para obtener un primer lugar ni un premio, puesto que este Festival no es competitivo. El único y gran estímulo es quedar clasificados en Categoría A, la máxima calificación dada a un conjunto folklórico.

Los grupos que llegaron hasta San Bernardo ya habían sido seleccionados con anterioridad, bajo la supervisión de la Confederación o de Federaciones Regionales lo que garantizó la presentación solamente de conjuntos de excelente calidad y que cumplieron con el requisito de ser auténticamente folklóricos.

Luego de las diferentes presentaciones, quedaron en Categoría A, los siguientes grupos: "Tegual", de Curicó; "Río Limari", de Ovalle; "Los Quirtales" de Santiago; "Quillauquén", de Coquimbo; Universidad de Chile, de Arica; "Los de la Costa" de Iquique y "Pelancura" de Santiago.

Los siguientes grupos quedaron en categoría A no definitiva, con posibilidades de obtener la definitiva en caso de clasificarse en categoría A por tres años consecutivos: Universidad Técnica, de La Serena; "Tanume", de Curicó; "Arcilla", de Peñaflor"; "Maula de Talca"; "Aquelarre", de Curicó; "Penihuén", de Chillán; "Goizama" de Talca; "Altué" de Angol y Angelmó de Puerto Montt.

En categoría B clasificaron a "Naicahuán", de San Fernando; "Norte Andino", de Arica; "Achao" de Chiloé; "Donosa", de San Miguel; Universidad Católica de Temuco; "Amancay" de Los Angeles y "Paillay" de Pudahuel.

Obtuvieron clasificación C: "Liarana" de Arica; "Alinay" de Valparaíso; "Niculma", de Talca; Universidad del Norte de Arica; Magisterio, de Punta Arenas; Liceo de Linares; "Sierra Larga", de Valparaíso y "Cisnes de Vichuquén" de Curicó.

Junto con entregar los estímulos a los conjuntos, se entregó un reconocimiento a los directores de cada grupo.

OTRAS ACTIVIDADES

Además de la presentación de los conjuntos en el magnífico escenario del Estadio Municipal, el programa fue complementado con charlas dictadas por las integrantes del jurado internacional María Teresa Melfi, de Argentina, Mildred Merino de Perú y Julia Fortún de Bolivia. A ellas se agregó, en el jurado, Antonio la Rosa, de España.

El Festival se inauguró con un desfile de los conjuntos participantes y se cerró con la presentación del cuadro "Imagen de Chile". Entre la inauguración y la clausura hubo una serie de otras actividades como competencias de rayuela y de volantín y una peregrinación y misa cantada en el Templo de Maipú.

SUPER...

EL BUSCADOR... CULTURAL

"EL BUSCADOR DE CAMINOS" se llama la serie que presenta Canal 13 en la Franja Cultural de los días jueves. Dejando descansar un poco a los ingleses (Isabel de Inglaterra, Jennie, La Pequeña Princesita), el canal católico nos muestra esta vez a los norteamericanos de los primeros días de la república.

Del mismo autor de "El Último de los Mohicanos"—Fenimore Cooper—la novela fue calificada de obra maestra. De Cooper se ha dicho que es un genio (Mark Twain). Victor Hugo, por su parte, lo describió como el más grande novelista "fuera de Francia". Balzac agregó a estos conceptos uno aún más elogioso: "sus obras son un monumento a la moral y una escuela para la literatura de la que todos deberían aprender, porque en sus obras se trascienden todos los secretos del arte".

En "El Buscador de Caminos" se logra una combinación de lo civilizado y lo salvaje, expresado por la nueva nación que se abre paso, y los indios que defienden su naturaleza virgen.

LA PEQUEÑA CASA...CULTURAL TAMBIEN

Y como la onda de las teleseries culturales prendió, televisión Nacional decidió presentar también, una película que cuenta las aventuras de una familia norteamericana de aquellos difíciles tiempos en que el territorio comenzaba a poblar: "LA PEQUEÑA CASA EN LA PRADERA", protagonizada por Mike Landon, en el papel del padre y Karen Grassle, en el de la madre, la "Pequeña casa" también bitada por dos niñas que son, en realidad, las verdaderas protagonistas.

Los cuatro son personas extremadamente bondadosas y a veces se meten en problemas por ayudar al prójimo, pero generalmente el problema se resuelve en forma favorable dejando además, una enseñanza para los protagonistas y lo que es más importantes, para los telespectadores.



Mike Landon y Karen Grassle.



Las pequeñas Ingalls... de "la pequeña casa"...

PANORAMA

CONCIERTOS PARA LA JUVENTUD EN TV 13

Nuevamente comenzó a exhibirse en Chile, a través de Canal 13, el programa "CONCIERTOS PARA LA JUVENTUD", con la participación de la Orquesta Filarmónica de Nueva York dirigida por el maestro LEONARD BERNSTEIN, quien también conduce el programa. El espacio va los domingos a mediodía.

Bernstein se encarga de mostrar obras de

grandes compositores, explicadas en forma sencilla y amena y destinadas a ser comprendidas incluso por quienes no poseen conocimientos musicales. Los conocimientos se van adquiriendo a través de las explicaciones del maestro y de la ejemplificación auditiva.

Piezas como Obertura, 1812, de Tchaikovsky, concierto para 4 violines en si menor

de Vivaldi, Obertura Carnaval Romano de Berlioz, arreglos de Coplan interpretados por la soprano Shirley Verret Carter, están incluidos en esta serie de programas.

Y además de lo estrictamente musical, Bernstein enseña cosas como la importancia de la sonoridad en una sala de conciertos; la diferencia entre eco y reverberación, como se

consigue una buena acústica, como lograr la sala perfecta etc.

Lo importante es que Bernstein logra que todo esto sea entretenido y que el programa se haga cortísimo. No en vano es ganador de dos Emmy (el premio más importante de la TV norteamericana), dos de O'Hoy y dos Edison.

Sin duda es uno de los buenos programas del canal católico. ★

40 AÑOS COMO DIOS MANDA

Los HUASOS QUINCHEROS, el conjunto de más larga trayectoria en nuestro país se prepara para celebrar, durante todo el año, su aniversario número cuarenta. Aunque éste tendrá lugar en julio. Los Quincheros pensaron que cuarenta años no se celebran en un día o en un mes sino que merecen mucho más tiempo de manera que decidieron iniciar en febrero, su programa de festividades.

LAS MEMORIAS

Para empezar, realizarán un espectáculo en la Quinta Vergara, que llevará por título "LAS MEMORIAS DEL PATITO", convirtiendo en protagonista de él, al personaje de una de sus más populares interpretaciones.

La comedia musical fue escrita por Lucho Córdoba y será dirigida por Gonzalo Bertrán, en el mismo escenario del Festival de la Canción, pero una semana después que éste haya terminado, vale decir, habrá "Patito" los días 10, 11, 12 y 13 de este mes.

La obra contará la historia del grupo desde que Los Quincheros eran niños (habrá niños en el escenario) y a través de su desarrollo hasta llegar a los días actuales. El narrador será por cierto el Patito, interpretado por el actor, Manuel Guerra. Se supone que el personaje conoce muy bien la historia de los Quincheros puesto que él también tiene cuarenta años y los ha vivido siempre al lado del conjunto habiendo sido creado por Ariel Arancibia.

En esta oportunidad habrá un cambio. Siempre Los Quincheros cantaron El Patito; ahora el Patito cantará a Los Quincheros el tema especialmente compuesto para esta oportunidad por Patricio Reyes: "40 años, Quincheros".

Además de la obra misma, habrá un recital del grupo que interpretará los temas que han popularizado a lo largo de su carrera.

La presentación será acompañada por la conducción de Jorge Rencoret y la actuación del conjunto Antumás.

El recital será grabado por Televisión y luego exhibido al resto del país.

CONCIERTOS

Ya en julio, Los Huasos Quincheros presentarán una serie de conciertos en el Teatro Municipal a los que llevarán como invitados a conjuntos de otros países, equivalentes, en cierta forma, a nuestros Quincheros. Los integrantes del grupo piensan acompañar estos conciertos con muestras audiovisuales que incluirán fotos y recuerdos de los viajes del conjunto por otros países y a bordo del trasatlántico "France" en su travesía por el Pacífico.

Los conciertos culminarán en septiembre, para Fiestas Patrias, fecha en que se presentarán probablemente en Carnegie Hall en Nueva York. Según cuentan los propios Quincheros, este concierto será transmitido a Chile en forma directa.

Será sin duda, una digna y espectacular forma de entrar en la quinta década de vida artística ininterrumpida. ★



"40 años, Quincheros".

"SENTENCIA" teleserie chilena y educativa

Terminaron de grabarse los últimos capítulos de la teleserie chilena "SENTENCIA", filmada en los estudios de Chile Films. La serie, compuesta de doce capítulos, muestra problemas legales teatralizados lo que la hace apta para ocupar el espacio de la Franja Cultural en que la incluirá a partir de marzo, Televisión Nacional.

Cada programa es un teleteatro de cincuenta minutos que tiene la finalidad de enseñar al público a aplicar la ley en casos de ocurrencia común y darle a conocer los derechos y deberes que tiene en cada oportunidad.

Este espacio de difusión legal es un paso más avanzado de lo que se hiciera en forma inicial en Radio Colo Colo durante los años 75 y 76. A raíz de este radioteatro (60 capítulos), el TEA

(Departamento de Tecnología Educativa Audiovisual) realizó una encuesta en sectores poblacionales comprobando el efecto positivo que este programa había causado.

La versión televisiva comenzó a planearse en marzo y el rodaje se inició en julio. La iniciativa correspondió a la Vicerrectoría de Comunicaciones y de la Escuela de Teatro, Cine y TV de la Universidad Católica, que estuvieron a cargo de la producción y del Departamento de Asistencia Legal, también de la Universidad Católica, que prestó su asesoría en las materias jurídicas. La evaluación de este programa también estará a cargo del TEA.

LO QUE VEREMOS

Cada programa mostrará un caso diferente. Es así



Una escena de la grabación del último capítulo de "Sentencia".

como se pueden anotar: derecho de alimentación, giro doloso de cheques, separación de un matrimonio, abandono de hogar de una menor, despido de una empleada doméstica, etc.

Los libretos estuvieron a cargo de Alicia Santaella, Ignacio Vicuña, Juan Pablo Donoso, y Liliana Ross, quienes realizaron su trabajo en estrecha relación con el Departamento de Asistencia Legal.

Todos los capítulos tienen en común la oficina de tres abogados instalada en un barrio residencial popular. Los abogados son interpretados por Enrique Heine, Liliana

Ross y Osvaldo Silva. Están también la secretaria, a cargo de Carolina Benítez. Hasta ellos llega, en cada ocasión algún vecino a plantear su problema.

Entre los actores que interpretan los diferentes casos, figuran Gabriela Medina, Violeta Vidaurre, Cora Díaz, Jaime Azocar, Pablo Vera, Patricio Achurra y Mario Montt. Hugo Miller realizó el trabajo de dirección (es jefe del Área de TV de la Escuela de Cine, Teatro y TV de la U. Católica), en tanto que la producción correspondió a Guillermo Murúa. La escenografía es de Ramón López y el vestuario de Sergio Zapata. ★

EL APORTE DE TV NACIONAL



Felipe Pavez.

Sin duda, el aporte que hizo Televisión Nacional al Festival de la Canción de Viña del Mar fue extraordinario. Permitió nada menos, que todo Chile pudiera sentirse en la Quinta Vergara durante el desarrollo del acontecimiento musical más popular del país.

Pero ¿Qué significa ese aporte, expresado en datos técnicos? Veamos:

Cinco cámaras de televisión, más de diez mil metros de cables de energía, amplificadores de gran alcance, tres consolas de iluminación con ochenta proyectores y siete consolas de audio con cuarenta y seis entradas de micrófono y diecisésis de salida, son sólo algunos de los elementos con que trabajó TV Nacional para lograr su objetivo.

Direktor, camarógrafos, técnicos en iluminación y sonido y un equipo conformado por setenta hombres en

acción, no descansaron para que todos los chilenos pudieran ver diariamente las alternativas del certamen.

Dos unidades móviles, una grabadora completísima con sistemas de comunicación conectados a los distintos elementos de trabajo y un complicado sistema de micro-ondas que enlazó la Quinta Vergara, Plaza de Viña, Agua Santa, El Roble, Santiago, Cerro Estudios, con tres líneas de bajada, completan el panorama.

La escenografía correspondió a Pedro Miranda, la realización de la misma a Claudio Priscoff. Ambos junto a un equipo de varios maestros, se instalaron en Viña del Mar un mes antes de que empezara el Festival, para tener el escenario a punto y asegurar a todos los chilenos la posibilidad de disfrutar del importante acontecimiento.

El hombre a cargo de todo, fue el director Felipe Pavez. ★

Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

CINE



UNA VEZ NO BASTA

La tercera novela de Jacqueline Susan llevada a la pantalla ha superado, según las cifras, el éxito de las que la precedieron : "El Valle de las Muñecas" y "La Máquina del Amor".



Silvia León

Aunque en la película, lo mismo que en el libro se asegura que tanto las personas como los acontecimientos son ficticios y cualquier similitud con gente o hechos de la vida real es pura coincidencia, cualquier lector o espectador tiene derecho a dudarlo. Es que la obra de Jacqueline Susan guardó siempre estrecha relación con la realidad y especialmente con el mundo del espectáculo y de las grandes personalidades entre las que le tocó vivir.

Tal vez sea precisamente por eso que se convirtió en una autora de "best sellers" logrando que todas sus novelas alcanzaran el éxito aunque la primera y la última, que quedó inconclusa, estuvieran muy alejadas de la temática de las otras obras.

La meteórica carrera de Jacqueline Susan se inició el 14 de noviembre de 1963, cuando apareció su primer libro, "Todas las noches, Josephine", que, a pesar del insinuante título, se trata de su perrita poodle, a la que también pensaba dedicar "Buenas noches, dulce princesa", novela que no alcanzó a terminar puesto que murió de cáncer en septiembre del año 74.

Entre estas dos tiernas obras hay, sin embargo, una serie de novelas que preocuparon a más de alguien que pudo

sentirse identificado, y atrajeron la atención de cantidades increíbles de lectores que llevaron estos títulos a los primeros lugares de ventas de USA y de muchos otros países.

El segundo libro, "El Valle de las Muñecas", además de ser un best seller por muchas semanas, fue llevado al cine con un éxito increíble. Luego vino "La máquina del amor", que también ocupó el primer lugar de ventas, razón que muy pocos autores logran en tan corto tiempo. Los derechos filmicos de esta novela le fueron comprados en un millón y medio de dólares que constituye un verdadero récord en lo que a venta de derechos se refiere.

El siguiente libro era, por cierto, esperado con impaciencia. Apareció entonces "Una vez no basta"—que es la obra que nos preocupa en esta oportunidad y que vio la luz en marzo de 1973, diez años después de la primera. El éxito fue aún mayor que los anteriores, batiendo Jacqueline otro récord: convertirse en la única autora cuya tercera novela consecutiva encabezó la lista de ventas en los Estados Unidos.

Hubo además una novela corta, "Dolores", cuya protagonista se parece demasiado a Jacqueline Kennedy Onassis, razón por la cual, seguramente no pudo ser llevada a la pantalla.

UNA VEZ NO BASTA

Siguiendo el destino de las creaciones anteriores, UNA VEZ NO BASTA fue inmediatamente solicitada para ser filmada. Paramount obtuvo los derechos, siendo producida por Irving Mansfield, esposo de la autora. El guión fue realizado por Julius J. Epstein y la dirección estuvo a cargo de Guy Green.

En la historia participan ocho personajes, especies de arquetipos del mundo del espectáculo, según lo vio la desaparecida escritora. Estos personajes están cuidadosamente trasladados a la pantalla en las interpretaciones de KIRK DOUGLAS, ALEXIS SMITH, DAVID JANSSEN, GEORGE HAMILTON, MELINA MERCOURI, GARY CONWAY, BRENDA VACCARO y DEBORAH RAFFIN en el papel de la protagonista "January".

"Una vez no basta" cuenta lo que le sucede a una muchacha llena de sueños e ilusiones que de repente debe enfrentar una realidad que es muy distinta a como ella la suponía.



January espera ansiosa el día en que terminará de estudiar, para reunirse con su padre y compartir su vida, que le parece llena de maravillosas promesas.

Linda suele ser muy generosa con su vida privada. Tom Colt (DAVID JANSSEN) es un escritor de éxito no muy joven, pero atractivo e interesante.

Lo único malo es que tiene algunos problemas de tipo físico. Y por último está el "ángel de la guarda" de January, encarnado por el astronauta Hugh Robertson (GARY CONWAY), quien trata de advertir a la muchacha de los peligros que la amenazan en medio de este zoológico.

Aunque la novela es bastante conocida, no contaremos el argumento. Basta con haber hecho un ligero retrato de cada personaje. Diremos, si, que la película se filmó en lugares bellísimos, como Marbella, en España y Ginebra, Suiza y que la fotografía de estos lugares es fantástica.

También se rodó en Nueva York, ciudad en la que se destacan el Central Park, Queensboro Bridge, El Morocco, el Waldorf Astoria, el Hotel Pierre, el Museo Whitney y el edificio de la Gulf and Western. Muchos de estos lugares se repiten constantemente en las novelas de Jacqueline Susan, especialmente Central Park y El Morocco, por lo que la autora parecía sentir especial predilección. Para quienes leyeron sus libros (incluido Josephine) y sintieron deseos de conocer el famoso restaurante, esta película realiza ese sueño... y de paso enseña que si bien es cierto, algunas cosas nos parecen muy brillantes. No siempre el brillo es sinónimo de pureza. *





ARISTOCRATAS DEL CRIMEN

Una entretenida película, dirigida por Sam Peckinpah, que muestra algunas supuestas actividades de la C.I.A. Protagonizada por James Caan y Robert Duvall, a ambos actores los conocemos en "El Padrino" como Sonny Corleone y Tomás Hagen.

Y esta agencia ComTeg no lo hace precisamente por amor a la humanidad sino por unos cuantos cientos de miles de dólares.

La misma película se encarga de poner en claro algunos puntos en su comienzo: "No existe un solo sistema social o político en el mundo entero que haya sido creado con el propósito definido y honrado de ayudar a la humanidad, de comprenderla, de encaminarla hacia el disfrute de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes ciudadanos".

También explica que el guión, como la novela que lo inspiró son sólo producto de la ficción porque... "un departamento semejante al servicio de la C.I.A. sería ridículo" pero...

Sin embargo es una historia de hombres, y no sólo de instituciones y los hombres siempre tienen algo de buenos y algo de malos, no muy bien equilibrado, por supuesto. Algunos se cargan para allá y otros para acá. En esta película hay ejemplares de los dos tipos, pero, por la cantidad de encapuchados que aparecen en las escenas finales, parece que abundan más "los de allá".

También hay escenas de amor, de medicina, de karate, francamente sensacionales y además un ejemplo de superación notable. Lo único malo es que este deseo de superación está basado en un afán de venganza, pero, para qué negarlo, considerando las circunstancias, el deseo de venganza es bastante explicable.

LA HISTORIA

Todo comienza cuando dos agentes de ComTeg reciben a un misterioso personaje y lo trasladan a un lugar secreto. Se trata de un refugiado que debe ser protegido. Los dos

agentes Mike Locken (JAMES CAAN) y George Hansen (ROBERT DUVALL) se ven de lo más amigos, hacen bromas, cantan juntos (muy desafinados) y cumplen su misión con un optimismo increíble.

Lo que menos se espera es que uno de los dos esté planeando algo tan horrible como es asesinar al refugiado y disparar contra su colega para tratar de dejarlo inválido para toda la vida... y todo porque el enemigo ofreció más plata.

Pero eso es lo que sucede. En la mesa de operaciones los médicos hacen todo lo posible por dejar a Locken en buenas condiciones, sin embargo luego le comunican que jamás volverá a usar normalmente su brazo y su pierna izquierda puesto que el codo y la rótula fueron totalmente astillados. Será un inválido.

Sus jefes le ofrecen una buena pensión y lo dejan fuera del servicio, prometiéndole sin embargo, un trabajo digno".

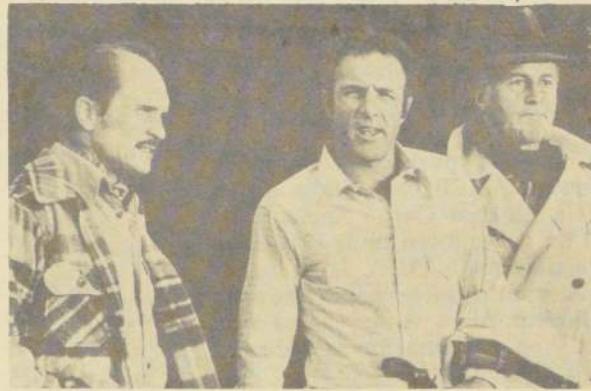
Lo que menos le interesa a Locken es un trabajo digno. Lo único que él quiere es recuperarse para encontrar a Hansen y vengarse. El gesto de lástima de los jefes no lo hace desistir de sus propósitos y, ayudado por Amy (KATHY HEFLIN) su enfermera, comienza una dura pero tenaz rehabilitación.

Cap Collins (ARTHUR HILL) uno de sus jefes y segundo en la organización, sigue de cerca sus progresos y cuando la C.I.A. contrata nuevamente los servicios de la organización, decide darle a Locken una nueva oportunidad.

Este busca la colaboración de dos amigos suyos, Mac y Miller (BOB HOPKIN y BURT YOUNG) un jubilado de ComTeg y el otro dado de baja por "loco". Nunca te comprendieron -dice Locken- yo sé que eres el poeta de los deprimidos". La misión: proteger a un político chino que viaja con su hija. Lo importante -según el jefe- es que no lo maten... mientras esté en Estados Unidos. Se sabe, por otra parte, que el grupo de chinos que intenta matar a su compatriota ha contratado los servicios de un norteamericano experto: George Hansen.

Contar lo que sigue sería quitar interés a la película pero es necesario decir que, desde este momento, ya no hay un minuto de respiro, y si el pobre chino no se muere de un infarto es porque es chino, nomás. Las principales peleas no son con rifles, ni pistolas ni metralletas (también hay un poquito de eso) ni siquiera a puñetes sino al más puro estilo oriental y hasta la china chica participa con bastante éxito.

Moraleja: No hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague... aunque sea de un millón de dólares".



ARISTOCRATAS DEL CRIMEN, que obtuvo uno de los premios UC otorgados a las mejores películas de 1976, aparte de cualquier consideración más profunda, puede ser calificada, sin duda, de entretenida. Es una de esas cintas que logran mantener la atención del espectador durante toda su proyección y en espera de un desenlace que promete ser tan emocionante como aquellos de las mejores cintas de "otros tiempos" con la gran pelea final en la que deben vencer los buenos, para no perder la fe en la humanidad.

Claro que lo de "buenos" y "malos" son términos un poco relativos si se considera que los buenos venden sus servicios y a veces, como buenos profesionales, se cambian para el equipo que paga más... aunque sea el equipo de los "malos".

Y para no perder la costumbre, la que queda en tela de juicio es la C.I.A. que, de un tiempo a esta parte, se ha venido convirtiendo en "protagonista" de una serie de películas, que, por lo demás, han sido estupendas, como "Todos los hombres del Presidente" y "Los tres días del Cóndor". Claro que la C.I.A. no es la que interviene directamente, pero es la que contrata los servicios de una agencia privada para que haga "el trabajo sucio", como dice uno de los implicados... pero un trabajo sucio indispensable para que algunas personas sobrevivan.

LO QUE VEREMOS EN EL FUTURO

PANICO EN EL ESTADIO

Charlton Heston protagoniza otra película de tragedia, esta vez causada por un francotirador en un partido de fútbol.



Las películas de tragedias siguen estando de actualidad. Están demostrado que a la gente le gusta sentir miedo y le gusta mucho más que otros lo sientan... y como no pueden andar por la calle asustando al prójimo, van donde si hay individuos que lo hacen, y por una módica suma: lo que cuesta una entrada al cine.

Cierto: esos pánicos desatados son presenciables sólo en el cine... pero podrían serlo en la vida real. Y ahí está la gracia de este miedo contemporáneo que, a diferencia del que infundían Drácula, la Momia o cualquiera de esos "asustadores" profesionales del pasado, éste está al alcance de cualquiera.

Cualquiera puede estar nadando en el mar y encontrarse frente a frente con la sonriente expresión de un tiburón: el mar existe, los tiburones existen.

Cualquiera puede estar en el piso número veinte de un edificio justo cuando a la tierra se le ocurren acomodarse o cuando los cables eléctricos se les dan de fuegos artificiales: los edificios de veinte pisos existen, los temblores existen, los incendios existen (afortunadamente los bomberos también).

Cualquiera (salvados los problemas de distancia y "divisas") puede estar paseando en un Parque Nacional norteamericano y de pronto ser abrazado por un oso pardo (aquí podría ser por un puma): los animalitos existen... y los distraídos también.

Es decir, nada sobrenatural.

Y ahora, tendremos la oportunidad de ver algo mucho más natural aún: un partido de fútbol de esos que llenan el estadio incluyendo las tribunas oficiales.

Por ahí, un hombre escucha radio... música selecta, para colmo, y come dulces. Junto a su inofensiva radio portátil hay otro invento de nuestra época aunque no tan inofensivo: un rifle de alto poder con mira telescópica.

Se supone que el hombre no tiene buenas intenciones y no es precisamente por el detalle de que está escuchando música selecta. De todas maneras, en esta película lo importante no es la historia del individuo, sino el relato de un momento dramático, uno de los tantos momentos dramáticos que vive el hombre actual, enfrentado a una crisis de violencia.

Y frente a este hombre -causante de la violencia en este caso- están los que deben evitarla: policías y agentes de

seguridad. Y en medio de ellos, noventa mil fanáticos que lo único que quieren es aliviar sus tensiones mirando un emocionante partido de fútbol, por el Campeonato Nacional en el inmenso Coliseo de Los Angeles (el mismo que sirvió de escenario a los Juegos Olímpicos de 1932).

Millones de personas, además, miran el partido por TV. Los agentes, enterados de la existencia de un francotirador, deben detenerlo a cualquier precio, aunque no saben quién es ni qué pretende: ¿asesinar a alguna autoridad en particular?, ¿asesinar al mismo Presidente de los Estados Unidos, que también asiste al encuentro? ¿Es un asesino de masas que lo que quiere es convertir el estadio en una arena cubierta de sangre?

La policía debe además, actuar con mucho cuidado para evitar que el público sea presa del pánico... pero el pánico es más explosivo que la más peligrosa de las bombas y una pequeña chispa basta para encenderlo y provocar una horrible "estampida humana".

En el reparto de "Pánico en el Estadio" figuran CHARLTON HESTON, ANTHONY DAVIS, JOHN CASSAVETES, MARILYN HASSET, JACK KLUGMAN, DAVID JANSEN, GENA ROWLANDS, BROCK PETERS y BEU BRIDGES, entre otros.

La película es producida por Edward S. Feldman, dirigida por Larry Peerce y distribuida por Cinema International Corporation.





TEATRO

UNA PAREJA DE ACTORES: PURY DURANTE-AMERICO VARGAS

Teatro para adultos,
Teatro para niños y
Academia de teatro.

Mariluz Correa

Formaron su propia compañía hace 24 años, y durante todo ese tiempo la han mantenido en forma constante y permanente. También, y de esto hace poco más de un año, dieron vida a una Academia de Teatro. El PREMIO NACIONAL DE ARTE, cumplió ya 45 años de actividad profesional. Ella, solamente 29. Han pasado la mayor parte de sus vidas unidos, pues la pareja formada por PURY DURANTE y AMERICO VARGAS cumplirá dentro de pocos meses treinta años de feliz matrimonio.

SUS COMIENZOS

Comenzaron su vida profesional de modo muy distinto. Mientras AMERICO saltaba de ser un empleado de la antigua Caja Nacional de Ahorros, al papel de galán joven de la compañía "Leguía-Frontaura-Córdoba"; PURY debió luchar bastante para obtener un pequeño papel otorgado por Sandrini en Buenos Aires. Antes, había sido estudiante de leyes y en ese momento se dedicaba al periodismo de espectáculos.

También en el aspecto familiar a PURY le costó mucho más convencer a su familia. "Mi madre veía en esto el camino directo a la prostitución". Felizmente los tres tíos que hacían de tutores de la muchacha, y que eran bastante liberales y muy aficionados al teatro, dieron el consentimiento.

AMERICO tenía 20 años cuando conoció al actor Rafael Frontaura, que con su compañía llegaba hasta el entonces pequeño pueblo de La Unión, donde el muchacho vivía y trabajaba. Rápidamente se hicieron amigos y Frontaura prometió darle un papel en la próxima obra. Dos meses después, la promesa se cumplía. AMERICO VARGAS llegaba hasta Valparaíso para integrarse al mundo del espectáculo. Su salida del pueblo despertó ácidos comentarios entre las autoridades. Era hijo único, y único sostén de su madre viuda. Pero el teatro tuvo más poder que todas las críticas.

PURY se acercó al periodismo solamente para estar en contacto con actores y actrices. Desde pequeña el teatro le había fascinado y pensaba que el único modo de llegar a él era por medio de los ya astros famosos "Vivía molestandolos para que me dieran un papel. Creo que ya todos me tenían miedo y de sólo verme arrancaban". Finalmente Sandrini, que en ese entonces estaba en Montevideo, accedió. Un telegrama le anunció que debía partir a Buenos Aires.

DE LA AMISTAD AL AMOR

Fue en Buenos Aires donde la pareja se conoció. El primer "cumplido" que la incipiente actriz recibió de AMERICO fue casi un balde de agua fría. ¿Por qué esta mujer intelectual no se dedicaba a otra cosa, si para el teatro no servía? Después la amistad nació entre ellos. Para el actor PURY era su mejor "amigo". Salián, conversaban y se contaban todas sus cuitas y problemas. Así pasó un año. Jamás se mencionó el amor entre ellos.

Hasta que llegaron las tan ansiadas vacaciones de AMERICO. Y fue ella quién le aconsejó que viniera a pasarlas a Chile. Un mes de descanso le haría muy bien. AMERICO, que obedecía ciegamente los consejos de este buen "amigo", sacó pasajes y llegó a nuestro país.



UN TRABAJITO MUY BIEN HECHO

TEATRO INFANTIL Y ACADEMIA

Pero PURY parece que sabía muy bien lo que hacía. Sólo cinco días necesitó el actor para darse cuenta que estaba enamorado de esa mujer. "Si no se me iba del pensamiento", recuerda AMERICO. Le puse un telegrama anunciándole que llegaba a Buenos Aires. Ella, lo esperaba sonriente. Bajando del avión le propuso que se casaran a lo que PURY con su mejor sonrisa accedió. Dos horas después habían comprado las argollas. Seis meses más tarde se habían convertido en marido y mujer. Para todos había sido una sorpresa este romance. Para todos menos para la actriz. "Es que el trabajo estuvo muy bien hecho", dice AMERICO.

EN CHILE

El 20 de enero de 1948, "y prácticamente en plena luna de miel" nos vinimos a Chile contratados por la compañía "Leguía-Córdoba". Cinco años más tarde fundaron su propia compañía en el Teatro Maru. También, y es curioso, la compañía trabajó en el teatro Municipal, el Miraflores, el Maru y posteriormente el Moneda. O sea, sólo teatros cuyo nombre empezaba con la letra M.

CON SU COMPAÑIA

Y con su propia compañía AMERICO VARGAS y PURY DURANTE han tenido mucho éxito. "Fracasos rotundos ninguno, aunque sí —reconoce AMERICO— obras que no han gustado al público".

Pero entre las obras que sí han gustado al público y han sido un éxito resonante hay que recordar dos. La primera de ellas "Crimen perfecto", que alcanzó a 1008 representaciones consecutivas. "Esto significó mantener la obra más de dos años en cartelera, y es la prueba más dolorosa para un hombre de teatro", dice AMERICO. "Nuestra mayor pesadilla era dar comienzo a cada función. La mayor alegría, cuando la retiramos. Todos los hombres que trabajamos en ella estábamos neuróticos. En cambio a PURY parecía no importarle nada". Porque PURY tiene una alegría y un humor a toda prueba, a diferencia de AMERICO que dice que "mientras más envejezco, peor me pongo". "Es que nunca he sido precisamente unas castañuelas, reconoce, aunque tampoco he sido un tonto grave".

Otra de las obras de éxito de la pareja de actores ha sido "La Casa de los Siete Balcones", de Alejandro Casona, que han repuesto en numerosas oportunidades.

Dos operaciones para AMERICO que le han significado largas convalecencias hicieron variar los programas de la Compañía. "Había que seguir adelante", pero, ¿cómo?

A PURY se le ocurrió la idea. Y nació "El caramelo concert", un juego de niños y para niños, en definitiva portavoces del espectáculo. Es más que nada una improvisación, dice PURY. Nosotros empezamos a contar un cuento y son los niños los que continúan. Ellos cantan, bailan, recitan y actúan. Se desenvuelven y hacen lo que les gusta.

Pero eso no fue todo. También nació la idea de formar una academia teatral. Una academia por la que han pasado (y seguirán pasando) hombres y mujeres de todas las edades. No todos van a aprender a actuar. Muchos profesionales llegan allá para mejorar su dicción, para aprender a expresarse mejor. Para vencer problemas de timidez.

Y todo ha funcionado con mucho éxito.

Las clases son más que nada prácticas y en teoría sólo está la clase de Historia del teatro, a cargo de AMERICO VARGAS al igual que todo lo referente a dicción.

La clase de actuación la realiza PURY DURANTE, mientras que Expresión Corporal y Relajación la trabaja ISABEL CORROÑO, actriz que por años ha pertenecido a la compañía.

Las clases son los días lunes, martes y miércoles y hay dos horarios de 4 a 6 de la tarde y de 7 a 9.

La pareja va trabajando alumno por alumno, empezando por ejercicios fáciles hasta llegar a los trozos de obras y a las obras completas. Así, sin presiones, son los mismos alumnos quienes se van dando cuenta si sirven o no sirven como actores. Muchos han debido abandonar. Otros, ya han dado exámenes y ostentan con orgullo sus carnet de actores profesionales.

Y en cuanto a actores profesionales, muchos son los que tuvieron su primera oportunidad o pasaron por la Compañía de AMERICO y PURY. Entre ellos podemos mencionar a Pepe Guixé, Víctor Meiggs, Orieta Escámez, Jorge Lanza, Sara Astica y muchos otros.

Es que PURY DURANTE, "un muy especial caso de locura" como dice su marido, y AMERICO VARGAS han formado escuela en las tablas nacionales. ☆

Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

SuperStar



Albert Hammond:
Invitado Estelar
XVIII Festival de la
Canción de Viña
del Mar

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

inches cm



DISCOS

LO ULTIMO EN LARGA DURACION

ORQUESTA SOM BATEAU PARA LOS ENAMORADOS

Orquesta y coros, que con arreglos muy simples y agradables, ponen ritmo a grandes clásicos del repertorio romántico internacional. Es interesante comprobar que al hacer la selección se eligió realmente entre música que llegó a la popularidad desde muy diversos países. Están aquí los latinos como "Sabor a mí", "Quiéreme mucho", "Perfidia", "El Reloj"; los europeos como "Yesterday", "Michelle", "Cuando calienta el sol", "La distancia"; los norteamericanos como "There's a kind of hush", "Monday, monday", "All the way"... En total 28 temas muy apropiados para bailar o escuchar. (POLYDOR).

VIOLENT IN GOLD HELMUT ZACHARIAS

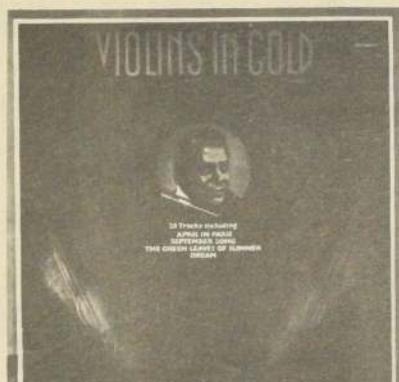
Curiosamente, son también 28 los éxitos que ofrece el último LP de Helmut Zacharias. Este músico de tan larga y brillante trayectoria está hace muchos años presente en las discotecas del público de todo el mundo, con sus álbumes que recogen los hits del momento, tratados al estilo Zacharias. Este estilo es, a pesar de las pequeñas variaciones que el maestro ha ido incorporando a través de los años, realmente inconfundible. Aunque existen numerosas orquestas cuyo fuerte está en las cuerdas, Helmut Zacharias es el único que usa el violín como instrumento solista, en largos pasajes. "Violins In Gold" incluye hermosas baladas y melodías románticas como "April in Paris", "September Song", "The man I love", "Moonglow", "Nuestro Concierto" y "Gigi" (POLYDOR).

CUMBIAS CON RAFAEL BUENDIA

Hay muchos estilos de cumbias. Todos se editan en Chile donde este popular baile encuentra buena acogida y seguros compradores para cuanto álbum aparece. Rafael Buendía está en la línea de la cumbia simple, sencilla y primitiva. Su conjunto no tiene, por lo tanto, sonido de "sonora", ya que las instrumentaciones presentan acordeón, percusión y voces humanas primordialmente. Los temas elegidos son picarescos como suelen serlo las cumbias y entre ellos están "Nerón", de los chilenos Carlos Alegría y Juan Carlos Gil. (MUSART).

LA BANDA SALSA VIVA LA SALSA

Aquí tenemos verdaderamente "Salsa". Porque tenemos que reconocer que en Chile se ha metido al público bastante gato por liebre con este estilo. Cuando había muchas



cumbias en el mercado jazas, se editaba cualquier selección tropical y se rotulaba como "Salsa". Este disco está hecho por latinos-norteamericanos que tienen un dominio instrumental y musical bastante más evolucionado al que poseen generalmente los cultores de la música tropical. Es interesante escuchar versiones como "And Y love her" de Lennon y McCartney que demuestran cómo los ritmos de Latinoamérica han influido en la música rock y han enriquecido este campo. (CBS).

WAKE UP EVERYBODY HAROLD MELVIN AND THE BLUE NOTES

Otro grupo de color de gran calidad. Es increíble la cantidad de conjuntos que surgen cada día en U. S. A. Harold Melvin and the Blue Notes están en la línea hustle o Philly. Nos hemos quejado algunas veces de la cantidad de grabaciones de este tipo que se están editando. Sin embargo, hay que reconocer que este conjunto es bueno y original. El cantante solista recuerda un poco a Barry White, pero los temas son novedosos y los arreglos de mucha calidad. El tema fuerte "Wake Up Everybody" tiene una melodía



pegajosa y su letra con claras raíces "gospel" es muy hermosa. Puede convertirse en hit en nuestro país. (CBS).

LA CENICIENTA- PULGARCITO CAPERUCITA ROJA- BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS

Seguramente la carátula de este disco les parecerá familiar. En los días de Pascua presentamos una muy similar que pertenecía a la misma serie española de cuentos infantiles. Esta colección ofrece la gran ventaja de unir en un solo LP varios relatos para los peques, elegidos entre las historias tradicionales de mayor popularidad. Los más chiquitos pueden tener problemas con el acento español un tanto "cerrado" de los actores... Pero en general el saldo es positivo, ya que se trata de producciones hechas con gusto, cuidado y que también tienen música. (FONTANA).

ARTISTAS DEL ACERO

Esta edición es muy especial. Se trata de una grabación hecha por los ARTISTAS DEL ACERO, grupo integrado por los trabajadores de la

Planta de Huachipato de la Compañía de Acero del Pacífico S. A. y sus familiares.

Las actividades artísticas de este grupo de trabajadores se iniciaron con la formación de un coro. En 1957, sin embargo, surgió un centro que agrupó a todos aquellos que tenían inquietudes ya fueran musicales o plásticas. Entre los varios grupos que existen actualmente, este LP da a conocer la labor de "MILLANTU", cultores del folklore; "CAP SWINGERS", jazzistas, y "TUNA", grupo que con voces, guitarras, bandurrias y mandolinas, ofrecen el estilo de las tradicionales "tunas" de la Madre Patria.

Una linda iniciativa, digna de todo elogio, que el público debiera conocer.

ALGUNAS NOVEDADES EN SINGLE

JUAN PEDRO

Nos llegó el disco de verano de Juan Pedro, quien, como es su costumbre, se pone en "onda" cada año cuando el sol quema... La edición es buena en general. Las orquestaciones a cargo de Nino García, de mucha calidad; la interpretación de Juan Pedro grata, liviana y juvenil. En nuestra opinión, el tema del lado B, "En la puerta de tu casa", es superior ya que su letra y su melodía son más novedosas. El tema "Como otros veranos" es poco innovador. Nos parece que el público está un poco cansado de canciones de playa que riman "verano" con "tu mano". (GATO NEGRO).

DOS VERSIONES DE "AMOR DE VERANO"

Dos versiones del tema europeo "Amor de Verano", de Posit y Costantinos, edita PHILIPS. La primera (MERCURY), a cargo del cantante DIMITRI, quien tiene una voz muy personal y sugerente. La segunda (PHILIPS) viene en versión de ZAMFIR, virtuoso de la flauta dulce, y orquesta. El tema es excelente y justifica su éxito.

RANDY PIE

Un grupo realmente sensacional. Nos agradaron especialmente los arreglos instrumentales que unen las mejores cualidades de la música bailable, con elementos progresivos e innovadores. Destaca el lado A: "IRON OTTO".

PURE PRAIRE LEAGUE

"BAILA" y "AYUDATE" son los títulos de este single que evoca los primeros tiempos del rock and roll. Hay en él características de Bill Haley y sus Cometas. Bueno y muy bailable. (RCA).



Juan Pedro



AL BANO Y E



Se conocieron filmando.

Ninguno sabía de la existencia del otro. Años actuaron como solistas

hasta imponerse como dúo. Se convirtieron en los regalones del festival.

Y conversaron con SUPERSTAR.

Mariluz Correa

Parecen un par de adolescentes enamorados. Ella, alta, delgada, con un pelo lacio que le llega más abajo de la cintura y unos ojos que nos recuerdan a su padre. El, bajo, con una hermosa sonrisa y con sus ojos siempre enmarcados tras los anteojos ópticos. Una pareja encantadora. Unidos en matrimonio y como profesionales del cine y la canción, ROMINA POWER y AL BANO, en su primera visita a nuestro país, se han visto asediados tanto por el público como por la prensa.

Lo primero que llamó la atención de todos fue que la famosísima pareja llegó acompañada de sus dos hijos, Ylenia y Yari a los que, siempre que pueden, llevan en sus giras.

Lo otro, y lo más importante para quienes los admirán, es que a pesar de su fama y su éxito, son sencillos y sin poses de divos. Acceden fácilmente a las entrevistas y como ambos, y especialmente ROMINA, hablan perfectamente el español, éstas transcurren sin dificultades.

CINE Y AMOR

Una película musical, "En el Sol", fue la causante de que ambos se conocieran. Hasta ese entonces ni

AL BANO sabía de la existencia de la que sería su mujer, ni ella había oido hablar nunca del famoso cantante. Es más, cuando le pasaron el guion cinematográfico, que incluía el reparto preguntó: "Y esto, AL BANO, que cosa es?"

Muy pronto lo sabría.

Se hicieron amigos pero durante más de un año no hubo absolutamente nada fuera de la amistad y la simpatía que ambos se profesaban.

Fue necesaria la filmación de otras dos películas para que descubrieran que estaban enamorados. Como ven, indica AL BANO, no fue en ningún caso un "flechazo". "Con la primera película no pasó nada, con la segunda tampoco, pero con la tercera, y aquí hace un ruido y un gesto ininteligible.

Así fue como en 1970 ROMINA POWER y AL BANO se casaron. La boda naturalmente causó todo un revuelo, no sólo en Italia, donde la pareja reside, sino que también en Europa y América.

El famoso cantante italiano se unía a la no menos famosa ROMINA. Famosa primero por ser hija del actor Tyrone Power, luego, por derecho propio.

Y vinieron los hijos. Ylenia y Yari, que no fueron impedimento para que AL BANO y ROMINA POWER continúaran trabajando. "Es que somos como los gitanos, que viven y trabajan juntos", dice el marido. Nosotros hacemos igual. Pensamos en los niños y realizamos nuestras actividades sin abandonarlos. Y como ROMINA es también compositora, las veces que tuvo que dejar sus actuaciones, se dedicaba a componer, o a escribir versos.

NACE EL DUO

ROMINA y AL BANO habían triunfado ampliamente como solistas. El, que se había iniciado con el Clan Celentano en 1963, había grabado muchos discos de éxito, así como también la muchacha.

Pero fue la RAI italiana la que tuvo la ocurrencia de lanzarlos como dúo. "Ellos querían una canción de éxito pero debía ser un tema para ambos". Y como el tema lo fue y gustó, un contrato en EUROVISION también les impuso la condición de dúo.

Y lo que nació como una imposición se transformó en deseo. Si tal como lo reconoce AL BANO, desde ese recordado tercer filme que hicieron juntos no se separaron más,

Martes 8 de Febrero de 1977

Y ROMINA POWER

en lo que a sus vidas privadas se refiere, ésta era la oportunidad para no hacerlo tampoco profesionalmente.

Como dúo llegaron hasta Viña del Mar, como profesionales de la canción fueron contratados para el show de este XVIII Festival y también como jurados.

EL FESTIVAL

Para la pareja este FESTIVAL era completamente desconocido. Con un poco de timidez confiesan que jamás habían oído hablar de él. Firmamos contrato como se firma cualquier otro, confidenciaron, pero nos entusiasmaba la idea de llegar hasta acá.

Es primera vez que tienen a su cargo la labor de jurados. "Yo tengo muy marcadas mis preferencias musicales, dice AL BANO, así es que de seguro voto por el tema que a MI más me guste. ROMINA indicó que ella hacía igual, pero que no le gustaba esto por las canciones que naturalmente quedaban fuera. "Es terrible, me da una pena saber que alguien se preocupó, se esforzó tanto para no lograr nada". Pero así son las competencias

Y hablando de festivales, ROMINA nos cuenta que ha participado en varios como compositora e intérprete. "Pero cuando llevo un tema mío, no pasa nada, seguro me eliminan. En cambio cuando llevo uno de AL BANO es éxito asegurado", confiesa sonriendo.

EN EL SUR DE ITALIA

Su casa se encuentra escondida "en algún lugar del sur de Italia". Y no precisamos con exactitud el lugar, porque ambos quieren guardar el secreto... y evitar intromisiones poco gratas. "Es un sitio solitario, apartado de todos y muy bonito", dicen al unísono.

Una de las razones por la que lo eligieron, aparte de tan deseada soledad, es "porque nos gusta respirar aire limpio y comer las cosas genuinas de esa región, como distintas pastas de puré de aves, por ejemplo".

EN LA COCINA, EL

Pero si bien ROMINA sabe cocinar, el experto en la materia es el marido. "El es cocinero, porque le encanta hacer y también inventar distintas comidas".

"Buscando en los distintos platos que he comido en las diferentes partes donde he estado, voy sacando lo que más me ha gustado. Así, con diferentes elementos, voy preparando mis propias comidas". No tiene muchas preferencias porque casi siempre los inventos son diferentes. "No uso ni recetas ni medidas. Hago las cosas como a mí me gusta".



MUCHAS GIRAS

Y de la cocina nos saltamos a las giras. Ellos ya mencionaban las "distintas partes donde hemos estado". Y esas distintas partes son muchas. Juntos han llegado a Estados Unidos, Canadá, América, Japón y Australia. AL BANO ha ido también a Irán, Grecia y España.

A algunos de estos lugares han ido con sus niños, como lo hicieron ahora. Otras veces, deben dejarlos en casa.

PLANES FUTUROS

A la pareja le gusta hablar poco de planes a futuro porque "es muy poco lo que programamos. Generalmente vivimos al día... o la semana".

Sin embargo, como siempre hay algo escondido quisimos saberlo. Y descubrimos que el sueño de ambos es hacer una película juntos. Pero no una película simple, como las que hemos hecho hasta ahora, que tienen entre sus compromisos profesionales.

mucho sentimiento y bonitas canciones para nada más. No.

"En estos seis años que hemos vivido juntos, muchas ideas han nacido entre nosotros. Ideas que queremos llevar al celuloide, poner en una película. También hemos visto lo que es el cine contemporáneo europeo, y hacia eso queremos llegar."

COMO LOS VEMOS

AL BANO es un hombre tranquilo por excelencia. Poco ruido, sobrio y mesurado en el escenario. Ella en cambio es más movimiento, mucho más inquieta que su marido, al que continuamente mira con adoración. Se rié, se besan, y se aman.

ROMINA causó impacto entre los varones. Mucho más hermosa que en las fotografías, tiene los ojos iguales a los de su padre. Y es en recuerdo de él precisamente que lleva sus negras y pobladas cejas sin depilar, a diferencia de las lolas chilenas. Prácticamente no lleva maquillaje y lo único que usa es una pincelada de sombra sobre los párpados.

Ambos hablan muy bien el español (eso ya lo dijimos), pero además ROMINA domina a la perfección el inglés y el francés, por lo que no hay jamás problemas en las giras.

Pese a que él cuenta con 33 años, ocho más que ROMINA, ambos parecen dos jovencitos de apenas 20 años.

Confiesan que uno de sus hobbies es la pesca submarina, a la que ambos son aficionados y que practican en los momentos libres que tienen entre sus compromisos profesionales. Otro de los pasatiempos de ROMINA, y que le viene por afición a la pesca submarina, es colecciónar conchitas de todos los tamaños, formas y colores. En este sentido AL

BANO no la sigue. El prefiere las mariposas.

Y siguiendo con las preferencias, mientras él cocina o jardinea, algo que también le gusta mucho, ella prefiere leer o pintar. Porque todo lo artístico le apasiona desde pequeña. "Desde que estaba en el colegio, me gustaba bailar, pintar, escribir...".

Pero así como hay algunas diferencias en sus hobbies, éstas se acentúan en lo artístico. Mientras para ROMINA el actor preferido es su ya desaparecido padre, Tyrone Power, AL BANO se queda con la actuación de Dustin Hoffman. Sus cantante favoritos son Ray Charles para él, Paul Mc Cartney para ella.

UNA VISITA ESPERADA

Desde que el contrato de la pareja fue confirmado en los medios oficiales y organizativos del Festival de Viña del Mar, el público esperaba impaciente la llegada de AL BANO y ROMINA POWER. Por eso cuando llegaron al hotel se produjo un verdadero revuelo. Todos querían verlos en persona, "en vivo". Y la verdad es que ambos son mucho mejores que en las fotografías. Sin artificios, naturales cien por ciento, fueron un impacto.

Con muchos singles y varios larga duración grabados, sus temas más conocidos en Chile son "El seto", "Arena blanca, mar azul" y "La Mañana" entre otras, que arrancaron eufóricos aplausos del público en sus presentaciones en la Quinta Vergara. También impactó la extraordinaria interpretación que hizo AL BANO de "El Ave María" de Schubert.

Por fin la expectación se había despejado. La tan esperada pareja demostró con creces que sus voces suenan igual, e incluso mejores personalmente que en los discos.



Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



*Florcita Motuda:
"Brevemente... gente"*



*Nara Baruchin:
"Song of love".*



Romana: "Obridame, obridale".



Hernaldo: "Cancionero".



MAÑANA DE FESTIVAL MAÑANA DE CARNAVAL

Cuando ustedes lean estas líneas, ya la incógnita estará aclarada. Habrán pasado sólo unas breves horas desde esos momentos espectaculares en que la gaviota plateada del festival, se elevó en la noche, alzada por el brazo de los triunfadores.

Ah... ¡Quien fuera adivinol Pero ni mi amplia experiencia de gato conocedor de la vida y los techos es suficiente para abrir la puerta del futuro y ver cuales son los rostros que con una sonrisa y algunas lágrimas que insisten en escapar, reciben los máximos galardones en la décima octava edición Viña del Mar.

Hay algunas cosas que si puedo imaginar, sin embargo. Veo el hall del Hotel O'Higgins esta mañana, y pienso en esa canción que habla del despertar en una mañana de Carnaval. Luego de días de alegría, de emoción, de vital intensidad, la fiesta ha llegado a su fin. Todo ha quedado atrás y ha sido tan breve... Luego de meses de preparación, de sueños, de esperanzas, esos seis días han pasado como un relámpago y los corazones se resisten a volver a la normalidad y a la rutina. Hay cansancio es verdad. Hay quienes dicen: "Por fin terminó todo esto: ya no daba más..." Pero sin confesarlo, sentirán que todo parece un poquito gris. Los viajeros comienzan a organizar su regreso; despedidas, intercambio de direcciones, promesas de volver.

Y los ganadores ¿qué sucede con ellos? Descubren con sorpresa que el premio que tanto habían soñado, no es la suprema felicidad. Cuando preparaban su participación, en su secreta esperanza de llegar al triunfo, había el convencimiento que no podía existir felicidad tan grande que la de lograr el máximo galardón, y, con la gaviota en las manos, sienten que esta dicha imaginada, se ha transformado en una serenidad muy grande, un sentimiento de "deber cumplido". En ellos también hay nostalgia. Nostalgia de esas horas en que el nerviosismo hacía presa de ellos; de esos momentos en que una mano de hielo les apretaba la garganta y su suerte pedía del dictamen que daría el jurado.

¿Y los que NO triunfaron? Algunos muy heridos, meditarán sobre la estupidez del mundo en general y del jurado en particular, otros con optimismo, recordarán cada aplauso que recibieron y dirán: "El próximo año no me para nadie..."

Pero todos, absolutamente todos, habrán cambiado algo en su vida. Los nuevos que dan sus primeros pasos y pelean sus primeras batallas al igual que los veteranos de innumerables festivales internacionales. Una experiencia o una cicatriz. El Festival de Viña del Mar cada

año se hace más vital y arrollador al nutrirse del espíritu del público multitudinario que vibra con él y del talento y el arte de esos seres privilegiados que llamaremos simplemente los artistas del mundo.

UN JURADO SUPER-SECRETO

Que desilusión. Que terrible desilusión. Cuando nombraron a Scottie miembro del jurado, yo me dije: "Rasquito" estamos al otro lado; como directora de SUPERSTAR, nos va a dar las más sabrosas copuchas y podremos enterarnos de los más ocultos secretos festivaleros.

Eso es lo que yo creía pero... El día que se inició el Festival, acabaron mis ilusiones. Cuando los miembros del jurado tomaron sus lugares, trepó sobre mi asiento y el palco de prensa, traté de llamar a Scottie. ALBERT HAMMOND, que estaba a su lado, me vio gesticulando y le avisó. Mi querida jefecito miró hacia atrás y yo pude gritarle: "Eh... Scottie... cuando te guste un tema, levanta el brazo derecho; si no te gusta, guíña dos veces".

Scottie abrió los ojos en forma desmesurada y llevándose un dedo a los labios, me hizo callar en forma bastante brusca y poco delicada. Luego escribió algo en un papelito que pasó hacia atrás con instrucciones que se me hiciera llegar. Cuando estuve en mis manos, lo desdoblé lleno de júbilo. Allí vendría la primera primicia que golpearía desde las páginas de Rasco. El papel decía simplemente. Estás despedido.

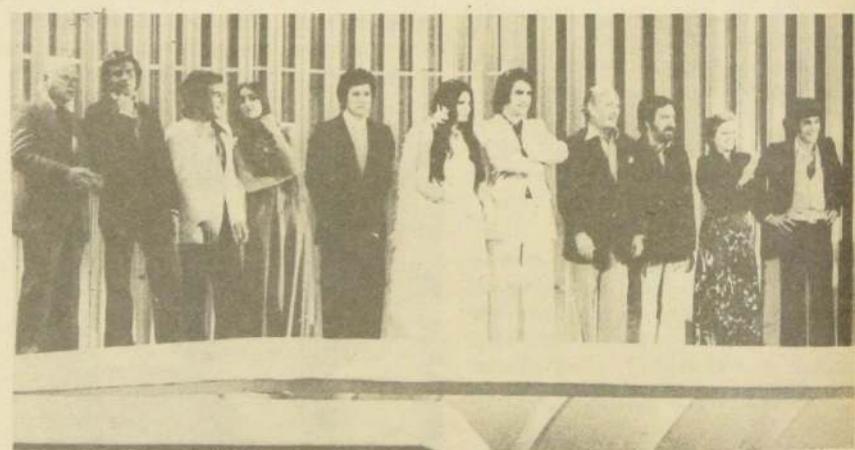
Aunque soy un gato bastante seguro de mí mismo, quedé un poquito anonadado. Algo andaba, muy mal. Luego, más tarde, cuando terminó la función, me dirigí al hotel. Ahí estaba Scottie en una mesa, entrevistando a MANOLO OTERO. Me acerqué y no había aún alcanzado a saludar, cuando mi extraña directora me dijo: "Tú otra vez? Piérdete".

—Pero, Scottie... no entiendo que sucede. Yo supuse que...

—No supongas nada mejor. No te voy a decir absolutamente nada así es que te ruego que no vuelvas a portarte en esa forma bochornosa. Me quería morir en la Quinta...

—Pero tú tienes que decirme lo que piensa el jurado. Tengo que saber con tiempo quiénes van a ser los premiados para...

—Rasco, entiende. -Esto me lo dijo con más suavidad.- No te diré absolutamente nada, porque no puedo, ni debo. En la primera reunión de nuestro jurado, entre



UN JURADO SUPER-SECRETO: El dr. Luis Sigall, Juan Carlos Calderón, Al Bano, Domina Power, Palito Ortega, María José Cantudo, Ramón Acosta, Paucho Flores, Horacio Malvicino, Scottie Scott y Albert Hammond.



*Patricia Maldonado:
"No mientas esta noche".*

Luz Eliana:
"De cara al Viento"



Ronald:
"Bienaventurado
el que ama"



Tony Steven: "Far,
far away".



Manolo Otero.

los puntos más importantes que se trataron, estuvo la resolución de actuar en forma totalmente secreta. Acordamos no dar a la prensa ni a los competidores la menor pista sobre nuestro dictamen, nuestra opinión, ni nuestra votación. Esto tiene un propósito muy claro: evitar las especulaciones y evitar que se juegue con los sentimientos de los artistas, participantes, quienes merecen todo el respeto como profesionales y como seres humanos.

—Pero —
—Ivo nay peros. Ahora desaparece. ¿no vez que estoy entrevistando a Manolo?

—Me fui dejando a Scottie cumpliendo tan penosa obligación y con el total convencimiento que iba a tener que arreglármelas solito.

EL OTRO JURADO

Me quedaba para mis encuestas otro jurado. Un jurado muy grande y muy especial cuya opinión no coincide necesariamente con la del oficial: el público de la Quinta Vergara. Ha habido ocasiones en que ambos han estado de acuerdo, como el Festival del '76 o aquél que dio el triunfo a Elpidio de Grecia. ¿Qué pasará este año?

Esperé el segundo día, cuando la totalidad de los temas ya estarían escuchados y provisto de mi grabadora, me puse a entrevistar a los espectadores que abandonaban la Quinta.

He aquí lo que capté. Los chilenos rindieron un examen brillante. Un gran entusiasmo con Luz Eliana y la canción de Poncho Venegas "De Cara al Viento". Patricia Maldonado y su tema "No mientas esta noche" también tenía muchos seguidores. Por otra parte, unas lolas marchaban muy alegramente cantando unos compases que identifiqué como pertenecientes a "Brevemente... gente" del controvertido Florcita Motuda.

De los extranjeros, los más elogiados por mis encuestados, fueron Nava Baruchin de Israel; Romana, de Argentina; Ronald, de

Uruguay; Hernaldo de Nicaragua y Tony Steven de Gales.

Este fue el dictamen de la Quinta. El del jurado internacional, ya a estas alturas ustedes lo conocen.

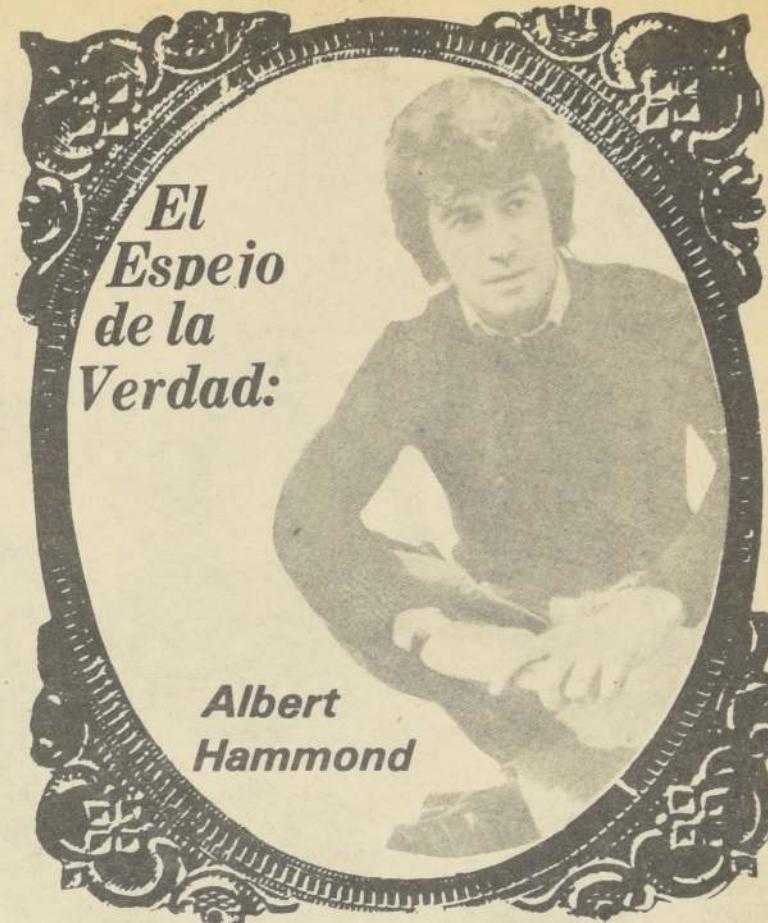
Y... ALGUNOS COMENTARIOS

Los más angustiados entre todos los cientos de ejemplares que forman el núcleo festivalero, eran los periodistas. "Oye, please... cuéntame algo". Y es que para desesperación de muchos, nadie peleaba con nadie, nadie hacia escándalo y todos los participantes insistían en portarse en la forma más civilizada... Que mal gusto y que falta de sentimientos ¿no?

Los Reyes del mal ojo, fueron el grupo Trigo Limpio. Se vinieron a Chile sin los arreglos de "Adiós Mamá", que es el único tema del conjunto que se conoce en nuestro país. El sello Philips debió mandar a hacer las partituras al maestro Saavedra.

Manolo Otero, quien fuera el primer cosechador de antorchas esta temporada, quedó al parecer muy emocionado con los suspiros que motivó en sus miles de admiradoras. El muchacho no tenía cabeza para nada. Todo lo perdía. Los arreglos, los papeles, las carpetas, las revistas que guardaba para llevar de recuerdo... Todo, todo.

La yimkana de la temporada. ¿Dónde está Julio Iglesias? Chicas sigan la pista. Al final está la sonrisa de su favorito. Será en el O'Higgins? Frio, frio. ¿Será en Reñaca? Tibio, tibio. Que no te encuentren Julito pues no dejarán de tf, ni un pedacito.



¿Cómo nace un astro? O mejor dicho, ¿cuándo un astro entra en el corazón de un país y de sus habitantes?

Cuando nos visitara ALBERT HAMMOND por primera vez, llegó rodeado de un aura de glamour y de sólida popularidad, apoyada en triunfos logrados a nivel mundial en los más importantes mercados disqueros.

Sin embargo eso no garantiza nada. Muchos han llegado en similares circunstancias y no ha pasado nada. Por eso es interesante descubrir en qué momento preciso, Chile comenzó a enamorarse de Albert Hammond. Ya desde su primera conferencia de prensa, los profesionales de la noticia fueron conquistados por la sencillez y el enorme encanto de ese muchacho que parecía no conocer de poses ni de trucos promocionales. Que decía lo que pensaba y unía a su imagen de joven moderno, un trato de verdadero "gentleman".

Pero faltaba que hablara el público. Cuando éste lo hizo, fue evidente que la primera impresión era la correcta, Hammond sería uno de los grandes favoritos, Chile y la Quinta Vergara lo esperaban con ansiedad y cariño.

Por eso, cuando se dijo que el astro inglés habría cancelado la gira a Sudamérica, y la visita a Viña del Mar, la noticia causó verdadera consternación. Pero, por una vez, la mala noticia, que todos parecían dispuestos a creer, resultó falsa.

Hoy, estamos frente al amigo Hammond, quien forrado hasta la nariz en una blanca bufanda, protege su garganta del frío nocturno de la Quinta Vergara.

Nada podría haberme evitado

venir al Festival —nos explicó—. Como vez, estoy bastante delicado de la garganta, pero mi deseo de estar junto a ustedes era tan grande, que quise venir a integrar el jurado y vivir en alguna forma el Festival de Viña del Mar y estar cerca del público chileno que me ha dado tanto cariño y que está recibiendo tan bien mis grabaciones.

En realidad, Albert existía mucha inquietud y desconcierto. La noticia de la suspensión de tu viaje llegó a través de una conversación telefónica sostenida entre un empresario chileno y la oficina del señor Vicente Salas, tu representante en España. En esa oportunidad, la secretaria de ese señor se limitó a anunciar en forma muy lacónica que tú no vendrías y que se informara de esta decisión a los organizadores del Festival.

Vicente Salas ya no es mi representante. Estoy trabajando con Manolo Sánchez... Y, como ven, estoy aquí, tal como prometí.

(Manolo Sánchez, mis Rascoletores, es el ágil manager de Camilo Sesto... Igual que su representado, un tipo sensacional. Por ahí vamos bien).

Pero ¿crees que el público de Viña del Mar, que espera hace meses el momento de escuchar tus éxitos, se resignará a verte tan silencioso ante la mesa del jurado?

Los ojos de Albert brillaron mientras bajo la bufanda se adivinaba esa sonrisa amplia y alegre que es tan suya. Luego se encogió de hombros y me dio una palmada en el hombro a modo de despedida.

Pero ustedes ya lo saben. Chile no se resignó a tener a Albert en silencio, y fuera del escenario. No se resignó y...

SUPERSTAR
Revista de espectáculos de EL CRONISTA
Agustinas 1269 - Casilla 81-D
Dirección:
SCOTTIE SCOTT

Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



Saltaron a la fama mundial cuando decidieron ir a USA. a "armar alboroto" con una "especie de música latina".

BARRABAS

Hacemos el tipo de música que pueda divertir a la gente de discotecas y de hecho estamos catalogados en los hit parade de discotecas de Nueva York como uno de los dos mejores grupos de este género.

Esa es la forma en que Miguel Morales describe la música de su conjunto, el grupo español (pero muy cosmopolita) BARRABAS, sensación este año en el festival de la Canción de Viña del Mar. De BARRABAS recordábamos grandes éxitos como "Safari Salvaje" y "Casanova". En esta oportunidad nos han dejado muchos más temas que, seguramente, se convertirán en impacto dentro de poco.

Respecto a la composición del grupo, el mismo Miguel Morales se encarga de explicarla, luego de algunos "cambios en el equipo".

Los últimos cambios han sido mi hermano Ricky, que tocaba la guitarra de punteo y el cantante, que también dejó el grupo y en su lugar hemos integrado a Ernie Garret. Es decir, antes éramos seis y ahora somos solamente cinco. Ernie, el cantante, que es neoyorquino; Juan Antonio Vidal, que toca los instrumentos de teclado y es portugués; Daniel Louis Jacques, que toca la batería y es francés; Ernesto Duarte Junior, encargado de la percusión, flauta y saxo y que es cubano, y luego estoy yo en el bajo y también toco guitarra y canto. Soy nacido en Filipinas, pero español de nacionalidad.

¿Cómo explicas tú que un grupo de origen latino haya entrado de lleno a la discografía norteamericana y mundial a "ganarle en su ley" a los que siempre dominan este tipo de mercado (en inglés)?

Lo cierto es que, aunque llevamos ya más de cinco años

trabajando juntos (desde octubre del setenta y uno) y ya veníamos de otros grupos, como "Brincos" que fue bastante famoso, esto ocurrió cuando decidimos ir a "armar alboroto" a Estados Unidos con una especie de música latina y luego integrando el estilo "funk" al grupo. Nos divierte tocar este tipo de música un "funky latino".

Y también trasladaron a Estados Unidos sus grabaciones. Los tres últimos discos los hemos hecho en Atlantic de Nueva York. El anterior lo grabamos en Los Angeles y los dos primeros en Madrid, actualmente grabamos en Nueva York para tener más contacto con la casa de discos Atlantic.

¿Cuál es el último éxito de ustedes en el ranking? Quizás el más sonado sea "Hi-jack", pero también últimamente ha pegado un LP que se llama "Watch out" donde hay un tema que ha resultado muy comercial y que es "Desperate".

BARRABAS espera que todos estos discos salgan pronto a la venta en Chile, aunque en nuestro país sólo hay dos LP del grupo en el mercado, siendo que este conjunto se prepara para grabar el séptimo álbum.

Sin lugar a dudas, BARRABAS representó lo más progresivo en música, traído al show de la Quinta Vergara... y recibió la lógica acogida del público joven.

Eso era justamente lo que deseábamos, entregar el aliciente de lo último en música para que no todo fuera música de festival, solamente.

Las composiciones ¿Les pertenecen a ustedes mismos? Sí. Los que más hemos estado metidos en la composición

dentro del grupo, hemos sido mi hermano Rocky y yo y también tenemos temas importantes en nuestra lista discográfica que son de Fernando Arvés, nuestro productor.

Admiradores de Peter Frampton consideran que existe hoy tal diversidad de música y de estilos que es imposible nombrar a uno o dos conjuntos que aporten más que otros.

Personalmente me gusta el moderno jazz -explica Miguel- grupos como "Chic Corea", pero sobre todo, y sin que nosotros hagamos el tipo de música que hace él, me gusta Peter Frampton, y siento gran respeto por su trabajo que ha tenido repercusión mundial.

¿Qué otros países latinoamericanos conocen?

Habíamos actuado antes en Caracas (Venezuela), en Costa Rica, El Salvador, Nicaragua, Panamá, Perú y tenemos que haber venido a Chile, pero tuvimos problemas técnicos y suspendimos el viaje hasta que por fin, ahora, hemos podido tener un contacto personal con los chilenos. Luego que grabemos este LP en Nueva York realizaremos otra gira latinoamericana.

¿Cómo se produjo la venida de Barrabás a Viña? ¿Había oido hablar del Festival?

Por supuesto. El Festival de Viña es probablemente el más importante de Sudamérica. Tiene repercusión internacional. Luego está el de la OTI. De Viña del Mar tenemos conocimiento desde hace bastante tiempo y estamos felices de haber venido para conocer Chile y estar presentes en este gran escenario.

sta
VIÑA

az Eliana
upó el te
ra al v
utor C
Pon
in T

Luis "Pon
autor del
e ocupó e
Festival.
29 años,
do y qu
car el co
llenos co
ha pasea

is "Pon
otó otro
car

J

e

Siempre
as partes
os en to
chas vec
eran. o
la jamá
cho"; fu
ciones q
o Iglesia
izada ay
Hotel O
riste, in
ción en
o de la
ón del

Siendo