

Valparaíso recibe a la "Dama Blanca"

Con sus velas desplegadas, el Buque Escuela "Esmeralda" hará su entrada triunfal a las 11 horas, después de 6 meses de ausencia

Con sus velas desplegadas, destacando su esbelta y bella línea, entrará triunfante hoy a Valparaíso, el Buque Escuela "Esmeralda", después de seis meses de ausencia. En esta forma, la "Dama Blanca" Embajadora de Valparaíso dará término a su décimo quinto cruce de instrucción que esta vez abarcó las costas de Asia Austral, Nueva Zelanda y Polinesia.

Bajo el mando del Capitán de Navío, Cristian Storanger, los 294 miembros de la tripulación, entre los cuales hay dos alferoces de la Armada de Ecuador y dos Guardiamarinas de la Escuela Naval de Paraguay, regresan a la patria después de haber exhibido la gallardía y corrección de la Marina de Guerra de Chile a lo largo de los puertos que visitó en su gira.

Valparaíso recibirá con todos los honores a su hijo preferido. El bergantín Goleta hará una recalada a las 6 de la mañana en Laguna Verde para que embarquen los periodistas a las 8 de la mañana. Media hora más tarde, subirán a bordo, el Ministro de Defensa Nacional, Sergio Ossa, el Comandante en Jefe de la Armada, Almirante Fernando Porta Angulo, el Director General del Personal de la Armada, Contralmirante Luis Everhard y otros altos jefes navales.

Durante su cruce, el Buque Escuela Chileno recibió honores y aplausos. El condor de la proa de la querida "Dama Blanca" decoró las portadas principales de todos los diarios y revistas extranjeras.

En Australia, los marineros desfilaron en honor del bicentenario de esa nación y en Osaka, se presentaron en la Plaza de los Festivales de la EXPO 70, durante la celebración del Día de Chile.

Además, batió un récord de navegación transatlántica. Su última recalada fue la Isla de Pascua y hoy millares de porteños recibirán con alegría y emoción su regreso.

UN POCO DE HISTORIA

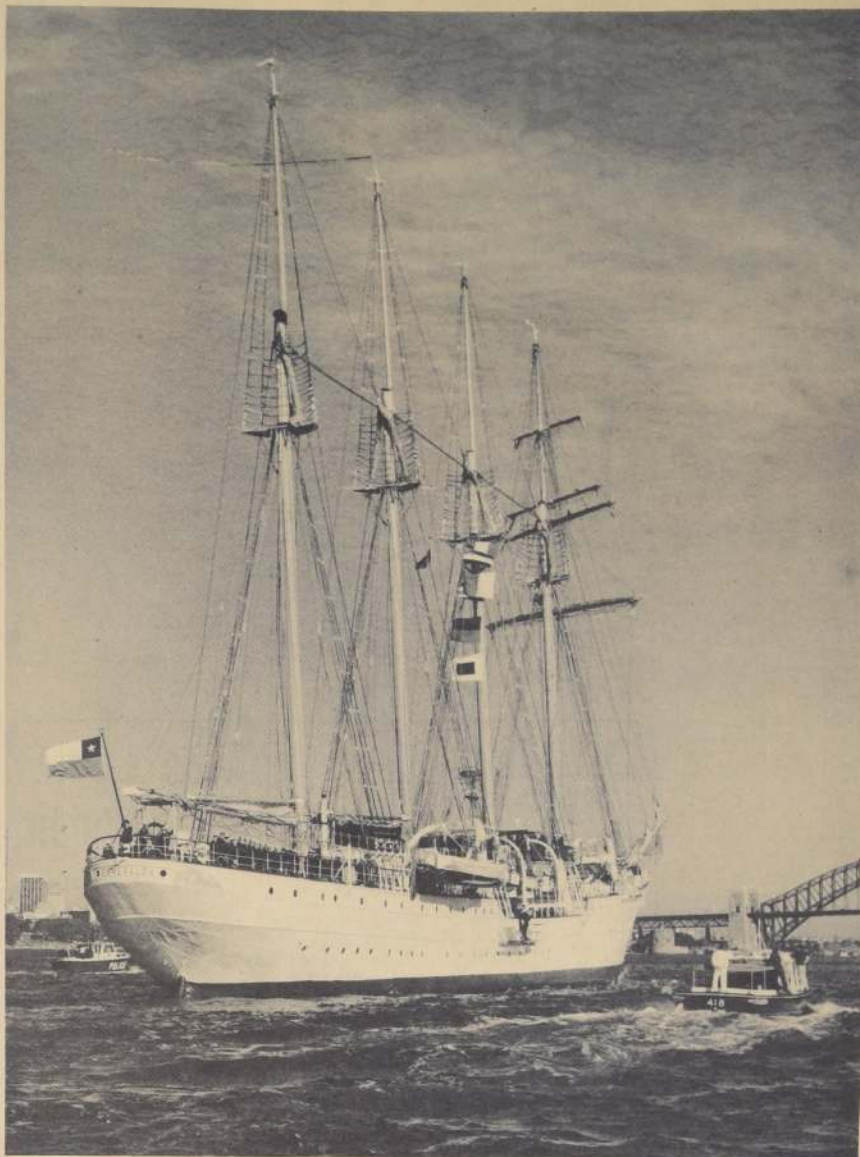
VALPARAÍSO (Por SARA VIAL, Corresponsal). El 15 de Junio de 1954 fue entregado oficialmente a Chile por España el buque escuela "Esmeralda" que diseñado en forma especial para la instrucción de cadetes y grumetes, fue construido en 1942, en astilleros españoles, bajo el nombre original de "Juan de Austria". Se trataba, en ese caso, de crear un nuevo velero en reemplazo de "Sebastián Elcano", que hace pocos meses estuvo en Valparaíso, con su dotación de jóvenes cadetes españoles. El velero hispano, construido en 1929 está considerado ya bastante antiguo. Aunque "muy mariner", según el juicio de su comandante.

Al quedar suspendidos los trabajos de construcción del velero "Juan de Austria", las Armadas chilena y española llegaron a un acuerdo de compra de parte de Chile del bergantín goleta, el cual más tarde pasaría a levantar entre sus 2.870 metros cuadrados de superficie velica el glorioso nombre de "Esmeralda", en recuerdo de la inolvidable barquichuela marítima de la rada de Iquique. Así fue como en 1951, y al mando del capitán de navío, Leopoldo Fontaine Nakio, designado comandante del velero, llegaron al puerto de Cádiz, donde fue construido y terminada la nueva "Esmeralda", por un grupo de oficiales inspectores, en 1951. Tres años más tarde, en marzo de 1954, llega a Cádiz al mando del segundo comandante del buque todavía en construcción, Roberto Kelly, la primera dotación que lo prepara para el viaje inaugural a Chile.

España entrega en forma oficial el 15 de Junio de 1954 al hermoso velero, que este año ha cumplido uno de sus cruces de instrucción por el mundo, de mayores repercusiones, en que ha batido récords de velocidad y ha dejado el nombre de Chile a una altura que testimonian las entusiastas publicaciones de los diarios de los diversos países a donde le tocó arribar. La disciplina, capacitación y bazaría del marino chileno han dado una vez más pruebas de ubicarlo entre los más destacados del mundo.

El buque escuela "Esmeralda", procedente de Cádiz en 1954, recaló en medio de singular entusiasmo en Valparaíso un 10 de Septiembre, quedando, de esa forma, definitivamente incorporada a la Armada chilena.

Los cuarenta y cinco miembros de la tripulación, que asistieron al éxito de esta mujer tan admirada y envidada.



El Buque Escuela "Esmeralda" llega al puerto australiano de Sidney, dentro del largo viaje de instrucción de sus guardiamarinas que hoy finaliza triunfalmente en Valparaíso.

Parte con mil millones de rublos:

Poderoso banco de desarrollo del bloque soviético

MOSCU, 11 (UPI). — La Unión Soviética y seis de sus aliados iniciaron hoy sus actividades como miembros de un banco de desarrollo que tiene 1.000 millones de rublos para invertir.

De todas las naciones del bloque soviético sólo Rumania declinó participar en esta empresa bancaria, que cuenta con la adhesión de Mongolia, Hungría, Polonia, Alemania Oriental, Bulgaria y Checoslovaquia, a más de Rusia.

La Agencia TASS, que anunció la firma del acuerdo en una ceremonia cumplida ayer en Moscú, dijo que Rumania estudia el plan y "hará conocer su posición a la brevedad posible".

La nueva institución se llama el Banco Internacional de Inversiones y tendrá su sede central en Moscú, contando con un capital inicial de 1.000 millones de rublos (1.110 millones de dólares).

TASS no dijo claramente si se permitirá que los capitalistas obtengan préstamos del nuevo banco, pero afirmó que cualquier nación podrá ingresar en la institución si "comparte las metas y principios de las actividades del banco y asume las obligaciones emergentes del acuerdo y del estatuto del banco".

Rumania, la nación más independiente del bloque soviético, no ha mostrado mayor entusiasmo por los planes soviéticos de integración económica y desea mantener la libertad de negociar con naciones capitalistas.

El nuevo banco sólo presenta ligeros cambios en relación al ya establecido bajo la fiscalización del Consejo de Asistencia Económica Mutua (COMECON). Este último, sin embargo, sólo presta sus servicios a los miembros de la Organización Económica, mientras que el ingreso al nuevo establecimiento está abierto a cualquier nación, por lo menos teóricamente.

TASS precisó que los rublos utilizados para financiar el banco son "transferibles", lo que indica que la moneda tiene un valor fijo, aceptado por todos los países miembros. Por lo general las monedas del bloque occidental son consideradas "blandas" y no pueden convertirse en otras, aún dentro de ese mismo bloque.

El rublo, por ejemplo, tiene un valor declarado de 1,11 dólares por determinación de las autoridades soviéticas. Sin embargo, su verdadero valor, si fuera cotizado en los centros internacionales de cambio en competencia con "monedas duras" de Occidente, sería algo menos de 25 centesimos de dólar.

Torturado y envenenado, sindicalista brasileño

RIO DE JANEIRO (DPA). El Diario "Jornal Do Brasil" informa hoy como único diario brasileño sobre las torturas y envenenamiento en una prisión brasileña del Dirigente Sindical Olavo Hansen.

Hansen fue detenido el primero de mayo pasado en São Paulo junto con otros dieciséis dirigentes sindicales en el curso de las celebraciones de este día que habían sido autorizadas por la policía. Ocho días después se comunicó a sus familiares que había fallecido de un ataque al corazón.

La familia pidió inmediatamente que se llevara a cabo una investigación y la autopsia del cadáver demostró claramente que Olavo Hansen había muerto por envenenamiento y que había sido torturado.

Del resultado de la autopsia se desprende que Hansen sufrió ocho fuertes golpes que le causaron graves heridas, una de ellas excluida para el futuro cualquier actividad sexual.

El examen toxicológico determinó que la muerte fue causada por envenenamiento. En la sangre de la víctima se encontraron huellas inequívocas del insecticida "paratión", que puede causar la muerte con una dosis de 0,7 gramos.

Según continúa el periódico "Jornal Do Brasil" Hansen solo fue interrogado una vez desde su detención en el cuartel central de la Policía Política.

Después tuvo que ser trasladado a su celda. El siete de mayo, dos días después del interrogatorio, solo orinó por primera vez un líquido negro y más tarde cesaron en su actividad los ruidos.

Seguidamente fue trasladado con toda urgencia al Hospital del Ejército donde falleció sin salir del estado de coma, termina el informe del periódico.

Jefe de la Armada viaja a Buenos Aires

BUENOS AIRES (UPI). El próximo lunes arribará en vista oficial que se prolongará hasta el 19 del corriente, el comandante en jefe de la Armada de la República de Chile, almirante Fernando Porta Angulo.

Invitado por el comandante en jefe de la armada argentina, Almirante Pedro Gnavi, llegará al Aeropuerto Internacional de Ezeiza en compañía de su ayudante, el Capitán de Corbeta Alberto Mantelero Ogino.

Le dará la bienvenida el Almirante Gnavi y altos jefes de la marina de guerra y miembros de la representación diplomática trasandina.

Poco después de su arribo, el Almirante Porta Angulo efectuará visitas de cortesía al embajador de su país, Hernán Videla Lira, al Comandante en Jefe de la Armada Nacional, Almirante Pedro Gnavi y al Ministro de Defensa, José R. Cáceres Monie.

Luego será recibido en audiencia especial por el Jefe del Estado, Roberto Marcelo Levingston, a la que asistirán los Ministros de Relaciones Exteriores, el Almirante Gnavi y el embajador Videla Lira.

Durante su permanencia será objeto de numerosos agasajos y visitará dependencias navales y recorrerá la zona del delta del Paraná a bordo del Yate Itati.



CINDY TYLER (izquierda), con su amiga chilena, Nadezka Pineda Basso, se dirigen a conocer la Moneda.

Cindy Tyler: un hito en la integración juvenil

La difícil Juventud preocupa a todo el mundo. Profesores, psicólogos, sociólogos, políticos, son algunos de los personajes de la hora actual que se desvelan por indagar y saber donde radica la inquietud universal de los jóvenes. Naturalmente que todo ello, tendente a proporcionar "solución" a los anhelos y rebelías de los que mañana ya adultos, tomarán las riendas del Poder.

Existen, entidades privadas y estatales que se hallan empeñadas en hacer convivir a los jóvenes de diferentes países, singularmente estudiantes. En alguna medida o buena proporción, esos organismos están contribuyendo con este conocimiento mutuo de los estudiantes, a una forma de llegar a la raíz del problema juvenil.

En nuestro país se hallan varios estudiantes norteamericanos, alumnos de colegios equivalente a la Enseñanza Media chilena. Permanecerán tres meses en hogares chilenos, atendidos por sus costeros, que, a su vez, ya estuvieron allí en diferentes ciudades.

Cindy Tyler, alumna del quinto año, colegio Chamberlain de Tampa, Florida, es una muchacha norteamericana de 16 años. Un rostro blanco de sonrosas mejillas, con dos ojos celestes vivaces, enmarcados por una blanca cabellera, nos saluda en una mixtura idiomática en donde el inglés y el castellano se alternan de un modo gracioso, seculera de la curiosa fonética que aflora con una sutil ronquera. Le acompaña su "amiga chilena" Nadezka Pineda Basso, con quien compartió en los EE. UU. hace escasos seis meses.

Nos describe su ciudad natal, Tampa, como "márbonada de Florida". Su clima templado todo el año, su exuberante vegetación, con llanuras o prados ahitos de bosques, grandes lagos donde se practica el sky acuático, le concede a esa comarca un atractivo singular. La ciudad misma conserva aún construcciones arquitectónicas coloniales, que, adorne, mayor majestuosidad al hallarse rodeada por las edificaciones de rigurosas líneas modernas, cuya característi-

(Pasa a la pág. 2)

Grace: 40 años de belleza y sencillez

MONACO (Inter Press Service). — En ocasión de su cuadragésimo cumpleaños, la Princesa Grace de Mónaco ofreció un lujoso recibimiento a fin de que todos pudiesen conocer su edad.

La ex estrella de Hollywood, hoy en el centro de la vida mundana, no quiere esconder su edad.

La Princesa Grace, esposa del Príncipe Ranier de Mónaco, madre de tres bellas hijas y dueña de un viejo palacio de muchos siglos, e incansable dama de la caridad, ¿ha logrado, pues, parar la marcha del tiempo? Y si es así, ¿cómo lo ha hecho?

Esta es la pregunta que se hacen millares de mujeres que la miran por su belleza y el modo de decir su edad sin ocultamiento ni vergüenza.

—Quizá (Grace) sea los días de su vida ante el espejo? —No —contesta la Princesa— por el momento no hago mucho para mantenerme joven. Soy en cambio una maniaca de las dietas de salud.

Para integral, arroz cocido, azúcar sin refinar. Dabo en caminar, admitir que soy muy golosa.

—¿Alteza la Princesa de Mónaco, es activa deportista? —Juega tenis, nada sobre todo camina mucho.

—¿A los cuarenta años, como a los veinte? —El secreto de la belleza es la simplicidad. Quizás esta es la clave del éxito de esta mujer tan admirada y envidada.



"Francisco De Silvestri es el fotógrafo nato, de tan acusada vocación que dijérase que él y su máquina han llegado a constituir una sola unidad". De Silvestri recibe el saludo de Juan Honorato, ex Consejero Nacional Fundador.



"Percy Eaglehurst, sobradamente conocido por sus tiras cómicas de 'Pepe Antártico' y 'La Broma en Vida' ha sabido poner la nota alegre en el ánimo de sus lectores". Antonio Cabello, Presidente del Regional Santiago, le hace entrega de una estatuita.



Con más de 20 años de profesión, ha sabido mantener la juventud en su persona y en sus textos" se dijo ayer de Julio Moreno, Premio Nacional de Periodismo en Crónica. En el grabado, el agraciado recibe insignia y diploma de manos de Simón Eterovic, miembro del Consejo Nacional.

Aniversario de la ley:

Periodismo: una vieja y siempre nueva profesión

Con una sesión solemne durante la cual se distinguió a los profesionales con el Premio Nacional 1969 y se recordó a las figuras fundadoras de la institución el Colegio de Periodistas de Chile conmemoró ayer el décimo cuarto aniversario de la Ley 12.045 creadora de la Orden que agrupa a cerca de dos mil quinientos profesionales a través del país.

El acto, realizado en el Teatro Camilo Henríquez, fue presidido por Alfredo Olivares, Presidente del Consejo Nacional quien en sus palabras, destacó la importancia de la dictación de la ley que ha permitido al profesional periodista alcanzar la jerarquía que merece dentro del desarrollo de la sociedad chilena.

Las actuaciones en guitarra del joven concertista Fernando González, que interpretó piezas de Galilei, Mozart y Taverge, habían iniciado la ceremonia.

Seguidamente el Presidente del Colegio invitó a los periodistas premiados a subir a la mesa oficial. Se encontraban presentes los Premios de Periodismo en crónica Julio Moreno Toledano; en fotografía, Francisco de Silvestri; en dibujo, Percy Eaglehurst. No estaba el premio en redacción, Víctor Solar Manzano, quien reside en Concepción, donde se desempeña como Jefe de Redacción de "El Sur".

La intervención de fondo estuvo a cargo del periodista Edmundo Concha, quien rindió tributo a los forjadores de la Ley que dio nacimiento al Colegio de Periodistas señalando especialmente a los dirigentes del Círculo de Periodistas de ese tiempo, Juan Emilio Paculi, Rodrigo Aburto, Orlando Milas, Alex Varela, Juan Honorato, Genaro Medina, Ramón Cortés, Juan Javier Neira, Nicolás Velasco y René Peña.

En este aniversario hemos creído conveniente

hacer un alto en el camino para entregar los diplomas a las figuras afortunadas a los socios que se han distinguido con el Premio Nacional de Periodismo de 1969 y han pasado a ser de esta vieja y siempre nueva profesión, ya que su materia prima es

precisamente la novedad de la noticia. Ellos son los colegas Víctor Solar, Julio Moreno, Percy Eaglehurst y Francisco Silvestri.

Respecto a Víctor Solar, Jefe de Redacción de "El Sur", donde trabaja desde 1956, señaló: "Objetividad, transparencia, completa documentación y ponderación en sus conclusiones han sido las armas con que este redactor ha sabido enfocar los problemas de la región, donde su juicio tiene vasta vigencia".

Destacó el orador la permanente juventud en su persona y en sus textos, del dibujante Percy Eaglehurst, su capacidad de poner una nota alegre en medio de las asperezas de la jornada diaria y las virtudes del pionero del periodismo gráfico, Francisco Silvestri, quien ha obtenido distinciones internacionales.

Terminada la sesión solemne, la directiva del Colegio ofreció un Vino de Honor a los premiados.

Fue firmado el Acta de Acuerdo entre los empleados y la ex empresa explotadora del diario "La Unión", de Valparaíso, por medio de la cual se pone fin al conflicto que paralizó este órgano de difusión por espacio de casi 200 días y traspaes todos los derechos a una sociedad cooperativa formada por los ex empleados del diario.

La ceremonia se llevó a efecto en el despacho del Intendente de Valparaíso, Enrique Vicente, y a ella asistieron el Obispo Emilio Tagle, Covarrubias, el diputado Eduardo Sepúlveda y representantes de diversos sectores.

Se inició con la lectura del Acta de Acuerdo, en la cual se estipula la formación de la nueva sociedad cooperativa, se deja en claro la buena voluntad de todos para poner fin al conflicto y se establece que todas las querrelas que se hayan interpuesto durante el conflicto quedarán nulas. Tampoco se podrán presentar acciones judiciales en el futuro.

El Acta determina también que el Obispo de Valparaíso, dueño de los talleres, maquinarias y edificio, junto a la ex empresa que explotaba el diario, pone fin por anticipado al arriendo del local y cede las máquinas a los trabajadores para que comiencen, desde el lunes 27, a editar nuevamente el octogenario periódico.

Como tabloide saldrá nuevamente 'La Unión'

El lunes 27 aparece el rotativo

co que se ha transformado en el símbolo del primer puerto nacional.

Después de la lectura del Acta hizo uso de la palabra el Intendente, quien manifestó su agradecimiento a todos los que intervinieron en las gestiones. Además, aprovechó la oportunidad para hacer presente, a la nueva empresa comunitaria, la inmensa responsabilidad que adquirirán a partir de hoy.

Luego habló el Obispo, Emilio Tagle, quien dejó de manifiesto la satisfacción de la Iglesia por el acuerdo a que se había llegado.

Finalmente habló el diputado Eduardo Sepúlveda para dejar de manifiesto las esperanzas que tienen, puestos todos los trabajadores en la gestión que hoy se inicia. Pidió a las autoridades toda la colaboración posible para que esta empresa alcance los objetivos que se ha propuesto, con el respaldo de todos los portuarios. También se dejó en claro en esa oportunidad, que no había existido ninguna gestión de tipo político en el logro de este acuerdo.

Una vez terminadas las intervenciones se procedió a la firma de los documentos correspondientes, con lo cual se abre una nueva ruta para el diario "La Unión".

El diario comenzó su vida como órgano conservador, para después tomar una línea más avanzada en favor de la comunidad de Valparaíso. A partir del próximo lunes 27 saldrá a circulación como un tabloide. Hace 185 días se suscitó el conflicto entre la entonces propietaria PERIOVAL, cuyos dueños eran Jorge Molina y Gonzalo Martínez y los trabajadores—debido a las inmensas deudas que tenía el periódico tanto con la Caja de Empleados Públicos y Periodistas como con la Caja de Empleados Páculas—fueron despedidos, presentándose posteriormente las correspondientes querrelas.

La Intendencia formó una Comisión Mediadora, la que intervino en el asunto reuniendo con los representantes del Obispo de la empresa y de los trabajadores.

Chillán recibió en siete horas saludo porteño

Breves y profundos pitazos de locomotora, una banda militar que contesta el saludo con marciales sonos y una estación embanderada repleta de público que aplaudió la entrada del recién llegado, fue el marco de bienvenida que brindó la ciudad de Chillán, el Automotor Salón que en su viaje inaugural unió en sólo 7 horas al puerto de Valparaíso y la capital de la Provincia de Nuble.

Sol, cielo azul y transparente y una brisa fresca con olor a ciudad recién lavada, por la lluvia transformó el día en fiesta para los chillanenses que quisieron conocer de cerca al forastero italiano que desde ese momento se transformaba en el nexo con el primer puerto.

Numerosas personas que debían viajar al Sur, se embarcaron en Valparaíso, demostrando así la gran necesidad que el público tenía de este nuevo servicio rápido de pasajeros, desde el mismo momento de su inauguración.

A las 7.25, el moderno Automotor Salón con capacidad para 200 personas partió desde la Estación Puerto hacia Santiago. En la Capital, a su llegada fue a las 10 de la mañana, era esperado por más de 30 personas que también querían disfrutar de su viaje inaugural, y autoridades que daban la partida a este servicio ininterrumpido de lunes a viernes.

Sus dimensiones son: eslora máxima, 113 metros; manga, 13,11 metros; altura de palos sobre la línea de agua, 48,50 metros; calado medio, 6,78 metros; desplazamiento, a plena carga, 3.673 toneladas; motores, 1 Diesel, 6 cilindros, 1.500 HP.

A las 14.25 horas, alegres pitazos y una estación multicolor anunciaron la llegada a su destino y el primer encuentro del automotor y la Estación de Chillán.

Autores de la provincia de Nuble esperaban el andén para dar la bienvenida al Director de Ferrocarriles, Luis Falcone, al Subsecretario de Transporte, Sergio Sakdvia, Alcaldes de Valparaíso, Linares, Talca e Intendente de Chillán que llegaron en este primer viaje del Automotor Salón.

En breve ceremonia realizada en la misma estación, Luis Falcone hizo entrega del super rápido, manifestando que era una grata misión entregar a los habitantes de Chillán un servicio que era una meta que se habían propuesto.

Valparaíso...

(De la Primera página)

Cabe señalar entre las características del velero los magníficos equipos de sus pabellones de enfermería y dentística y su excelente instrumental para navegación de altura, su equipo de radio mantiene en forma permanente enlace con radioestaciones de la Armada de Chile y desde luego con las estaciones meteorológicas de la zona en que navega, un factor muy importante para un buque que para su propulsión depende de la aerología.

Sus dimensiones son: eslora máxima, 113 metros; manga, 13,11 metros; altura de palos sobre la línea de agua, 48,50 metros; calado medio, 6,78 metros; desplazamiento, a plena carga, 3.673 toneladas; motores, 1 Diesel, 6 cilindros, 1.500 HP.

velocidad máxima usando solamente motor, 12 nudos; superficie velica, 2.870 metros cuadrados; velocidad máxima usando solamente las velas, 17,5 nudos.

En su carácter oficial de Embajadora del primer puerto de la República, LA DAMA de la Blanca, como es llamada por su alba velamen realiza cada año, al margen de su calidad de instructora irremplazable en el aprendizaje de la navegación a vela, una labor de poderosa difusión cultural, geográfica, humana y de todo tipo. De ello dan prueba elocuente las primeras planas de los diarios extranjeros que le dedican amplios reportajes y llevan páginas enteras con referencias a Chile, su característica geográfica, sus poetas y pintores, su sistema democrático, industrias su historia, etc.

Capacidad legal para mujer casada

Ministros regresan Desarrollo de la comunidad

El miércoles, a las 12.30 horas, será firmado el Mensaje del Ejecutivo, que propone al Congreso Nacional la reforma del Código Civil, para otorgar plena capacidad legal a la mujer casada.

La firma del mensaje se realizará en un acto que se efectuará en La Moneda y que ha sido especialmente preparado por el Ministerio de Justicia y la Oficina Nacional de la Mujer.

Procedente de Punta Arenas regresaron a la capital, el Ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés y el de Vivienda y Urbanismo, Andrés Donoso, quienes viajaron a la

Provincia de Magallanes para asistir a un Seminario auspiciado por Plandesey para conocer situaciones relacionadas con sus respectivas carteras.

DESARROLLO DE LA COMUNIDAD

El abogado Carlos Wilson, consejero nacional de Promoción Popular, presidirá la delegación chilena que participará en la Primera Conferencia Interamericana sobre el Desarrollo de la Comunidad, que se celebrarán en Santiago entre el 20 y el 27 del mes en curso.



Integrar además la delegación chilena, los expertos en el área social, Leonel Calvo, Juan Pérez, Luis Alberto Gálvez, doctor Edo Devoto. En el evento, además de las delegaciones de los países del congreso del BID y de las Naciones Unidas, y observadores europeos.



"El Combatiente", cuadro del pintor mexicano González Camarena, refleja el fuerte contenido humanista de su obra que lo distingue entre los más serios

creadores plásticos de la hora actual de México y Latinoamérica. En Viña del Mar, el mural de proporciones será financiado casi totalmente por la organización cultural mexicana, OPIC.

Muralista mexicano pinta obra maestra en Viña

VALPARAISO. (Por Sara Vial, Corresponsal). Una adquisición artística de notable importancia para el patrimonio cultural de la provincia, será el mural que pintará en Viña del Mar el muralista mejicano Jorge González Camarena secundado por un equipo de ayudantes de la Escuela Municipal de Bellas Artes de Valparaíso.

La noticia fue confirmada a LA NACION por el director de la Escuela de Bellas Artes, Ricardo Santander Batalla, quien manifestó que la Municipalidad viñamarina había llegado al acuerdo de obtener la realización de un mural de 80 metros cuadrados, que provisoriamente quedará instalado en una de las grandes salas del Palacio de Bellas Artes, en la Quinta Vergara. Ello a la espera de su lugar definitivo. El mural será realizado en pintura plástica y con sistema de placas, lo que posibilitará su posterior traslado.

La gestación de una ornamentación plástica de este tipo se originó cuando se realizó la ubicación que ofrece un muro del Puente Capuchinos se pensó pintar allí un gran mural. Pero más tarde tal ubicación fue desmentida, aunque la idea del mural permaneció. En tal sentido, podría decirse que Viña del Mar ha estado mirando con aspiración emuladora el enorme mural que González Camarena pintó en la Universidad de Concepción, "Presencia de América Latina" en 1964, y que al decir del propio autor, "es una de sus piezas más importantes dentro de su labor creadora, realizada hasta la fecha".

Dicho mural, de prescintos, fue donado por el Gobierno de México, a raíz de la destrucción causada por el sismo de 1960 y sirvió para decorar majestuosamente la Casa de la Cultura construida por ese país hermano. Es a su vez el de mayores dimensiones realizado por el artista mejicano.

Viña del Mar, como ciudad de turismo precisa, de una obra artística de calidad internacional y es así como actualmente sólo se está a la espera de las noticias que enviará desde México González Camarena, a quien la Municipalidad viñamarina remitió los antecedentes.

El enlace con González Camarena lo facilitó el pintor y profesor de la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar, Eugenio Brito, quien se

desempeñó como ayudante en el equipo chileno que secundó al autor en el mural de la U. de Concepción. Brito viajó a México con una exposición de sus obras, recientemente y planteó ante la OPIC, organización estatal internacional que realiza una activa labor de difusión cultural, el interés de la Municipalidad de Viña del Mar por contar con una obra mural de autor mejicano. El director del organismo planteó, posteriormente, a González Camarena la posibilidad de realizar un nuevo mural en Chile y es así como la OPIC financiará todos los gastos correspondientes a honorarios del pintor, materiales de trabajo y costos del viaje. Por su parte la Municipalidad de Viña del Mar cancelará el hospedaje del muralista y remunerará al equipo de ayudantes de la Escuela de Bellas Artes de Valparaíso.

El muralista mejicano se hospedará en el Hotel O'Higgins en tanto dure la ejecución de la obra, que se estima en unos dos meses.

BIOGRAFIA

Jorge González Camarena, nacido en Guadalajara, muralista, escultor y pintor de caballete, es actualmente Miembro Titular del Seminario de Cultura Mexicana y se cuenta entre los grandes de la pintura de dicho país, famoso por sus grandes murales de contenido humanista. La obra, realizada por González Camarena en Chile, Concepción, ha despertado una corriente de interés por el arte del mural y la personalidad del autor.

Al visitar Valparaíso en 1962, quedó maravillado con la ciudad. En ocasión de su visita a la Concepción, visitó la Concepción de la NACIÓN en el Museo de la ciudad, donde se encuentra el mural "Presencia de América Latina" de González Camarena.

En su visita a Valparaíso, el muralista realizó una obra mural en la Escuela de Bellas Artes de Valparaíso. Fue la primera obra mural que pintó en Chile. En su visita a Valparaíso, el muralista realizó una obra mural en la Escuela de Bellas Artes de Valparaíso.

La juventud chilena vive con la moda y el consumo de paz. Eso me preocupa porque también un mundo pacífico. Mi mayor deseo es que pudieran viajar a Estados Unidos y conocer de cerca a los jóvenes de ese país, no sólo de los defectos y virtudes, sino de la vida real, de las gentes que allí viven, de los problemas que nos presenta por los sectores de prensa.

La risa broma, la ironía, el rostro de Chile, cuando se expresan a través de expresiones a través de expresiones. Nadie puede decir que Chile es un país serio. Me siento feliz cuando me encuentro con gente que vive con la vida real, con la vida real, con la vida real.

—apunta— cuando me encuentro con gente que vive con la vida real, con la vida real, con la vida real.

ARTE y Técnica se funden en la escultura de Gregorio Berchenko motivo central al mural de cobre al frente del Pabellón Chileno, de la Octava Exposición Internacional de Bogotá.

Mural de cobre de Berchenko en el Pabellón Chileno

Ayer se inauguró en Bogotá, Colombia, la octava exposición internacional. El pabellón chileno instalado por la Corporación de Fomento, Corfo, presenta una muestra compuesta por cinco mil unidades, de diversos productos nacionales.

Entre los rubros chilenos, se destacan los de artesanía, sector industrial, como conservas y productos alimenticios en general. Asimismo, hay una presentación fotografiada de la elaboración del papagayo.

En el frontis del pabellón chileno, se destaca un mural confeccionado en cobre.

UN MURAL en cobre, diseñado por el escultor Gregorio Berchenko, profesor de la Universidad de Chile en Antofagasta, representa el arte de nuestro país en el Pabellón de Chile de la Octava Exposición de Bogotá.

Las planchas de cobre para este mural fueron donadas por Manufacturas de Cobre-MADECO— y la realización de la obra fue encargada a los talleres del Instituto Nacional de Capacitación Profesional, una filial de CORFO.

La obra, de corte abstracto, insinúa tres elementos representativos de América: el sol, el macizo andino y el oleaje del mar.

El autor, Gregorio Berchenko, es un joven escultor, de relieve definido en las actividades artísticas nacionales. Becado por la Academia de Bellas Artes de Belgrado, permaneció dos años en Yugoslavia especializándose en grabado y metalisteria artística. En Santiago acaba de clausurar una exposición de sus trabajos en la sala del Ministerio de Educación Pública.

La ejecución del mural de cobre, a cargo del instructor Fernando Cofré, se realizó en los talleres de soldadura de INACAP. Participaron en esta labor los jóvenes aprendices que se capacitan en esta especialidad en este instituto de CORFO.

El Pabellón Chile de Bogotá está a cargo de la CORFO y será una muestra representativa de la producción de la industria nacional, en la cual la manufactura del cobre ocupa un lugar preponderante.

LA NACION

Distribución Justa de la Economía de Costos

Al darse a conocer el índice de precios al consumidor correspondiente al 30 de junio recién pasado, el Ministro de Economía hizo algunos comentarios atinentes a la materia y que deben ser sopesados por la opinión pública, cuya posición antinflacionaria es la mejor de las aportaciones que puede recibir el país para detener el proceso.

Al término del primer semestre, el costo de la vida subió en 23,9%; en el mismo período de la anualidad precedente, esta alza fue de 23,4%. La notable identidad de esos dos porcentajes está indicando que la composición inflacionista se encuentra bajo control, pues no sobrepasa el ritmo registrado con anterioridad.

Este hecho tiene una significación particularmente importante, ya que como el mismo Secretario de Estado lo había hecho notar en otras oportunidades, durante el año 1970 se autorizaron casi todos los aumentos ineludibles de precios, en los meses de enero y febrero, a fin de hacerlos menos onerosos para el consumidor. De este modo, el primer semestre experimentó en este sentido un recargo extraordinario. No obstante ello - y esto es lo relevante del caso - en la práctica el avance inflacionario se ha mantenido dentro de los niveles precedentes, cuando no se había aplicado la política de alzas inmediatas a que hemos aludido.

Debe considerarse, asimismo, al glosar este informe estadístico que entre julio de 1968 y junio de 1969, el índice creció en 32,8%; entre las mismas fechas de 1969 y 1970, este aumento alcanza sólo a 29,8%. Estas cifras exhiben, sin lugar a dudas, una contracción del ritmo alcista de los precios internos. Una alentadora y positiva comprobación, que debe animarnos a todos a cooperar con la acción gubernativa que tiende a reducir el flagelo y ha logrado, como las cifras revelan, un éxito que es preciso destacar como corresponde. No se trata de rendir los ni de ponderar bondades de quienes aplicaron con esos resultados estas normas, sino, más bien, de infundir confianza entre el público y la ciudadanía, de que es posible, con la colaboración de todos, poner atajo al gravísimo mal inflacionario que nos aqueja.

El Gobierno, como lo expresó categóricamente el Ministro, hará su

parte en este sentido; no aceptará nuevas alzas en los precios corrientes y está rechazando, sin mayores discusiones, las solicitudes que en este sentido se le presentan por parte de productores y comerciantes. El público debe hacer el resto, como asimismo, cooperar en la empresa los sectores de la producción y comercialización privada, que deben comprender las ventajas que involucra para sus negocios la estabilidad.

No se podría eludir un comentario especial a una precisión que hizo el Ministro con respecto al precio de los televisores: dijo que se les había aceptado un alza de 19%, en tanto que el índice había subido en 29,8. Esto significa, en rigor, una baja en los precios reales y aclaró el Ministro, de modo textual "esto se hizo traspasando toda la productividad derivada del aumento de la demanda, en beneficio de los consumidores". Este procedimiento tiene un contenido de proyecciones que no vacilamos en calificar de inmensas. Porque él introduce en nuestro quehacer económico el concepto básico de que la economía de costos lograda por el productor gracias al incremento de la productividad de su empresa, tiene que ser compartida por el consumidor, que es parte fundamental de la empresa—aunque los partidarios del capitalismo ultrancista lo nieguen— ya que sin demanda no hay empresa ni capitalismo.

El gran justificativo de la empresa privada lo encuentran sus defensores en que bajo tal régimen existe la competencia, que obliga a rebajar los precios y a perfeccionar las calidades. En nuestro medio, en el que siempre hemos vivido bajo el imperio de la escasez de la oferta, este principio es, con frecuencia, olvidado y se abusa ante una demanda surgente e insatisfecha. Las palabras del Ministro de Economía revelan que el Gobierno innova radicalmente en la política a estos respecto.

Constituye esto un augurio feliz de nuevas normas para el crecimiento futuro, que debe ser un beneficio compartido por toda la comunidad y no aprovechado sólo por los que detentan el poder productivo o distribuidor. Justicia económica y social, que nos abre anchas puertas de progreso solidario, armonioso y libre de egoísmos que desnaturalizan cualquier adelanto.

Receso de las Hazañas Espaciales

Nos atreveríamos a decir que los viajes espaciales han perdido en gran parte, el favor del público. No solamente por el fracaso del vuelo de la Apolo XIII, cuya finalidad era efectuar el tercer descenso humano sobre la Luna, sino también porque el gran rival de los norteamericanos en la conquista del espacio, la Unión Soviética, ha resuelto postergar por ahora un posible desembarco en nuestro satélite.

De acuerdo con los informes proporcionados por los médicos que atendieron a los tripulantes de la "Soyuz-9", navío cósmico que batió el record de permanencia en el espacio, "Sevastyanov y Nikolayev se recuperaron satisfactoriamente de las afecciones que sufrieron durante su largo vuelo. No parece entonces tan urgente solucionar el problema de la falta de gravedad, ya que sus efectos demoran en producirse en el organismo humano. Podría entonces instalarse una estación orbital tripulada por dotaciones que fueran relevadas periódicamente, mientras se descubre un medicamento para contrarrestar los efectos de la no gravedad, o se inventa un sistema de gravedad artificial, que como lo manifestábamos en un artículo anterior, bien pudiera ser la fuerza centrífuga. O sea, se necesitaría proporcionar al navío cósmico o a la estación espacial, un movimiento de rotación.

Pero como podrá comprenderse, la gesta espacial se encuentra recién en sus comienzos. Efectuadas las etapas más espectaculares de este primer paso —primer vuelo tripulado en órbita; primera circumnavegación lunar; y primer desembarco del hombre en un mundo distinto a la Tierra— debe venir necesariamente un largo

período de estudios e investigaciones, sobre las experiencias ya adquiridas, para de este modo preparar en un programa de mayor envergadura y más costoso, como lo será un desembarco en gran escala en la Luna, y la instalación de una base espacial que sirva de cosmopuerto a los astronautas.

Según se ha visto, las "Apolos" carecen de la necesaria autonomía de vuelo como para intentar una exploración lunar extensa. Los desembarcos efectuados hasta la fecha por los norteamericanos han abarcado un radio reducido del territorio lunar por cuyo motivo las muestras recogidas no pueden ser esencialmente representativas. Bien ha podido ocurrir que las Apolos 11 y 12 hayan alunizado sobre territorios donde hay concentración de un cierto tipo de minerales, como le ocurriría a una astronave extraterrestre similar que aterrizara en las inmediaciones de Chuquibambilla, por ejemplo. Dichos visitantes, conforme a las muestras allí recogidas, podrían extraer la errada conclusión de que la Tierra es un planeta de cobre.

Si bien espectaculares, las expediciones lunares hasta la fecha realizadas no han aportado, en apariencia al menos, los resultados que su alto costo demanda. Es necesario entonces preparar nuevos vehículos capaces de llevar hasta nuestro satélite mejores equipos y una gran cantidad de aprovisionamiento, de manera que las expediciones que se emprendan abarquen porciones realmente representativas del territorio lunar.

Por lo tanto, no deben esperarse realizaciones demasiado espectaculares durante los próximos meses en cuanto a hazañas cósmicas se refieren.

Desgracias

Marxistas

No corren buenos vientos para la izquierda en nuestro país, conforme a los últimos acontecimientos nacionales. Un paro nacional fracasado, y el plebiscito en la Universidad de Chile contrario a las aspiraciones de la izquierda. Si a ello agregamos el alejamiento de un distinguido intelectual de sus filas, nos encontramos frente a un panorama desolador. Ciertamente que el marxismo, con esa versatilidad que lo caracteriza, recurriendo siempre al uso del doble criterio, intentará hacer una victoria de la derrota, ya sea recurriendo a adjetivos o simplemente, ignorando los hechos, que es otra de sus tácticas favoritas.

La "U" fue durante mucho tiempo un baluarte marxista. Allí la izquierda hacía y deshacía a su amano, cometiendo toda clase de abusos y tropelías. Pero tanto va el cántaro al agua. El resultado del último plebiscito es elocuente: todas las materias agrupadas bajo el número 11, apoyado por demócratacristianos e independientes, obtuvo un triunfo más que holgado sobre el número 1, que recibió la adhesión de los marxistas con militancia partidista.

Como se sabe, en la mencionada consulta se resolvía respecto a cuál de las alternativas del Anteproyecto de Estatuto no aprobadas por el Congreso Universitario transitorio se incorporaba definitivamente a dicho cuerpo legal. Según los votos computados hasta el día de ayer, la alternativa 11 se impuso con holgura, en el estamento académico en las sedes de Talca y Arica, y en las facultades de Agronomía, Arquitectura, Ciencias, Ciencias Económicas, Ciencias Jurídicas y Sociales, Veterinaria y Odontología, todas de Santiago. Todavía falta por conocer el resultado de Antofagasta, Temuco y Osorno de este estamento.

No fue menos desfavorable para la alternativa 1 el estamento estudiantil, donde también los partidarios de la alternativa 1 se impusieron con relativa comodidad. En cuanto al estamento no académico la alternativa democrática triunfó plenamente.

Demás está destacar la importancia que reviste para la democracia el resultado obtenido en este Referéndum. Baste señalar que mediante él la comunidad universitaria se define sobre diez materias que integrarán el nuevo Estatuto Orgánico destinado a regir la Universidad de Chile.

Repetimos - sin el ánimo de revolver heridas - no soplan buenos vientos para el marxismo en nuestro país. Su juego ha quedado en descubierto porque han abusado excesivamente de él. Porque a nuestro juicio, el grave error del marxismo criojo fue creer que constituían la única alternativa dentro de nuestra política. Y se dejaron estar. Se burocrataron, se aburguesaron, pasaron a convertirse en un sector hasta cierto punto tradicionalista, que tenía mucho que defender.

Y una ideología renovadora es la que está al ataque. No a la defensiva.



Impresiones de un Zambiano en Chile

Recientemente ha visitado nuestro país una delegación zambiana presidida por el Embajador de ese país en USA, Mathias Mainza Chona. El objetivo principal era discutir con las autoridades chilenas y peruanas sobre el precio del cobre. Desde junio de 1967 Chile, Congo, Perú y Zambia organizaron una oficina internacional, Comité Intergubernamental de Países Exportadores de Cobre (CIPEC). La baja del precio de este metal en el mercado internacional ha preocupado a las autoridades mineras de estos cuatro países y de ahí la visita de los zambianos a Chile y a toda América del Sur.

Mientras la delegación viajaba a Valparaíso y a la Refinería de Cobre de Las Ventanas, el más importante de sus miembros debía quedarse en el hotel, en Santiago, aquejado por un resfriado.

Mainza Chona es una figura muy conocida en Zambia. Un hombre joven, de 40 años, y con una larga trayectoria política.

Nació en Monze en 1930. Se educó en la Escuela Misionaria y en Munal. Fue el primer Africano de la antigua Rhodesia del Norte, hoy Zambia, que llegó a ser abogado cuando rindió su examen ante lo que aquí llamaríamos Colegio de Abogados en Gray's Inn, Londres, en 1957. Reemplazó a Kaunda en la presidencia del Partido de la Unión Independiente, mientras el actual Presidente de Zambia se encontraba en prisión por ofensa política. Ha sido Secretario General del Partido de Gobierno y ha ocupado diversas carteras en el Gobierno zambiano, tales como Ministro de Justicia y Ministro Sin Cartera.

A Mainza Chona no le veía desde hacía dos años, cuando ambos estábamos en Lusaka. Desde septiembre pasado que es Embajador en Washington.

La Semana Política



DIFERENCIAS DE APRECIACION POLITICA

Los deplorables incidentes que culminaron con la muerte de un estudiante fueron enfocados desde diferentes puntos de vista por las corrientes políticas.

El Partido Demócrata Cristiano dejó constancia que pedía una severa investigación sobre el suceso que no debía interpretarse como una crítica al Cuerpo de Carabineros en su conjunto. Separó, entonces, la crítica de acontecimientos aislados del prestigio institucional de los Carabineros chilenos.

Por su parte, la izquierda marxista interpretó el suceso como un dato más que confirmaba su hipótesis de que se intenta evitar el proceso electoral del 4 de septiembre, aunque no explicó con claridad cómo asociaba los dos órdenes de hechos. Tampoco pudo citar casos en los cuales no se hubiera garantizado la realización de actos y concentraciones por parte del Gobierno.

No obstante, llamó la atención el acto masivo realizado por la comunidad universitaria de Santiago el día viernes, donde no se registraron situaciones de violencia. El contraste con los tumultuosos incidentes suscitados por el paro decretado por la CUT hace pensar que la protesta, cuando no es utilizada como instrumento para otros fines, no elige la destrucción como forma de expresión.

EL PROGRAMA DE LA CANDIDATURA ALESSANDRI

Con notable atraso, a menos de 2 meses de la elección, la candidatura Alessandri ha creído prudente dar a conocer las grandes líneas de su programa de acción.

Ha sido tradicional que círculos de derecha abominen públicamente de los planteamientos de los sectores de izquierda, asegurando que les falta claridad. Es paradójico, entonces, que la derecha incurra ahora en el mismo defecto y sea necesario interpretar con dificultad el contenido de su programa.

La razón de esta oscuridad es, sin duda, política. Deliberadamente, se ha evitado citar literalmente, como corresponde a un planteamiento público definido, los artículos de la Reforma Constitucional que ya fueron redactados en 1964, porque causarían inquietud entre los sectores laborales que la derecha procura atraer con un lenguaje reformista.

"Con respecto al Senado —se lee en la elíptica versión de "El Diario Ilustrado"— expresó que se pretendía restituir a dicha Cámara su verdadero carácter de poder colegislador y consultivo del Ejecutivo estableciendo que no es una Cámara política". En realidad, de acuerdo al texto enviado por Alessandri al Congreso en 1964, la "despolitización" del Senado

consiste en evitar que siga teniendo —según la expresión del ex mandatario— "un origen exclusivamente popular" (el subrayado es nuestro). Para llevar a cabo esta restricción de la participación popular, casi la mitad de los miembros del Senado no serán designados libremente, sino que el electorado se verá forzado a elegir un candidato previamente designado por el Presidente de la República, el mismo Senado, la Cámara de Diputados y hasta la Corte Suprema. Se quita así al pueblo un derecho político fundamental que es el de designar los candidatos en forma libre y sin restricciones.

También omite la exposición del señor Ortúzar el artículo referente al derecho de huelga, que se respeta en el papel, pero concede en la práctica al Presidente de la República la facultad de suprimirlo en todas las actividades nacionales, poniendo especial énfasis en el drástico control de las huelgas campesinas.

En general, la idea básica de la candidatura Alessandri es la "despolitización" del país, intentando suprimir los "intermedios" entre el pueblo y "sus gobernantes". Resulta fácil observar que una concepción de este tipo tiende a liquidar las organizaciones populares, especialmente las organizaciones políticas, atomizando a la clase trabajadora y considerando "gobemantes" sólo al Presidente de la República y no al Congreso.

En realidad, no es difícil explicar esta reciente aversión de la derecha por la "política" y los partidos políticos, si se considera que los resultados electorales, desde 1938 en adelante, le son cada vez menos favorables. Su perspectiva electoral, por otra parte, a mediano y largo plazo, es bastante oscura. Más profundamente, el creciente aislamiento político de la derecha se observa en el hecho de que concentra sus esperanzas en figuras individuales, como Alessandri, porque es incapaz de crear un poderoso movimiento de opinión en torno a un partido. Ha llegado al extremo de permitir que su candidato relegue al Partido Nacional a un oscuro segundo plano para evitar que el descrédito de la derecha política lo perjudique. Naturalmente, la explicación para la impotencia de la derecha de formar un partido político sólido reside en su falta de base social.

Es, pues, natural que la derecha desprecie ahora públicamente un régimen de partidos que ella misma creó y corrompió en el pasado, porque es un camino cerrado para sus pretensiones de perpetuar el sistema capitalista.

El descrédito, por parte de la derecha, de los políticos y los partidos ha sido siempre un preludio al fascismo, porque la organización política colectiva es la única arma que tiene la clase obrera para oponerse a la organización gremial de los empresarios. Cuando las reglas del juego electoral ya no la favorecen, la derecha busca terminar con el juego.

Después habla sobre la política interna de Zambia: "Nadie comprende por qué en África no puede funcionar el sistema democrático representativo. La verdad es que estos países son muy diferentes a los países europeos".

Nos cuenta las últimas informaciones zambianas, que prácticamente no se obtienen sino de vez en cuando en los diarios ingleses. El Presidente Kaunda pasó por una seria crisis política y puso a su partido en reorganización les a la vez el dirigente máximo del partido). Tomó en su mano varios ministerios (entre ellos el de Relaciones Exteriores) y aunque Mainza Chona no lo dice expresamente, queda en claro que la disputa por el poder entre el Presidente Kaunda y el Vicepresidente Kapwepwe ha terminado con el triunfo de Kaunda. Kaunda es un elemento moderado, en cambio Kapwepwe es decididamente anti—blanco. Ha crecido la oposición aumentando a 24 asientos en el Parlamento el Partido del Congreso debido, en gran parte, al problema tribal contra el centralismo de Lusaka. Se ha cambiado el sistema de gobernación provincial colocando un Ministro de Estado (Cargo más o menos equivalente a la de Subsecretario) en cada Provincia, para evitar la secesión de ellas.

Mainza Chona nos cuenta que siente realmente el estar enfermo, con una gripe que agarró en Argentina, ya que tenía muchas ganas de conocer Valparaíso, cuya fama de puerto exótico se compara en el mundo sólo con Hong Kong. Pero con lo poco que vio le basta, está contento e impresionado de la actitud absolutamente no—racial del chileno.

E. A.

Enérgica respuesta de Tomic a falsas imputaciones de alessandristas:

"Ustedes no tienen derecho a utilizar a Carabineros de Chile con fines electorales"

Radomiro Tomic entregó ayer a la opinión pública una declaración puntualizando su pensamiento sobre el Cuerpo de Carabineros de Chile. En ella el líder de la Izquierda Cristiana responde a una serie de falsas imputaciones hechas por un grupo de adherentes de la candidatura de la Derecha, que tratan de distorsionar el pensamiento de Tomic con el propósito de obtener dividendos políticos, utilizando a Carabineros de Chile. Expresa Tomic en su declaración:

"En la prensa del día de hoy apareció una lista de adherentes de los Carabineros en Retiro a una determinada candidatura, lista que es encabezada por el General (R) Arturo Quirolo Fernández. En la fundamentación, del apoyo que hacen público se me alude en términos que debo rechazar categóricamente.

En efecto, en esa declaración se expresa que el suscrito se habría sumado al "coro de los que califican a los carabineros como masacradores del pueblo", "con motivo de los lamentables sucesos acaecidos en Puerto Montt". Tal imputación es absolutamente falsa y emplazo al o a los inspiradores de esa declaración a probar la veracidad de ella. Jamás he pensado, dicho o hablado en los términos en que se dice con tanta irresponsabilidad como ligereza y, por el contrario, siempre he tenido respecto de los Carabineros y su Institución el más alto concepto.

Precisamente con ocasión de lo que se califica como lamentables sucesos en Puerto Montt —y que yo admiro, además, como condenables— tuve ocasión de definir mi criterio a raíz de alusiones de que fui objeto por parte de un semanario. El Senador Carlos Altamirano ha recordado precisamente en estos días (sesión del Senado 20a. de la actual legislatura, celebrada el martes 7 de julio en curso, cuya versión extractada se publica en el diario "El Mercurio" de ayer [viernes 10]) esa polémica y ha obtenido la inserción de mi respuesta a ese comentario.

Sin perjuicio de sugerirles su lectura a los autores de la declaración —útil cuando se pretende formular planteamientos políticos responsables y verídicos— creo conveniente reproducirles desde ya sus principales planteamientos: "Tocar una inscripción notarial de dominio sobre un sitio baldío y estéril, sin aprovechamiento de ningún género por o para su dueño, levantar cuatro tablas miserables para vivir en él, se transforma en 'grave atentado contra el orden público y la seguridad social'. Más aún, 'en delito flagrante' que justifica por sí solo, sin necesidad de orden judicial, la intervención de la fuerza pública, y que 'legítima' (es la expresión de mi contradictor) la orden de disparar a matar contra los que resistieron el desalojo.

LEGALIDAD Y JUSTICIA

"Pero la legalidad", y la justicia no se identifican siempre. Ciertamente no desde el punto de vista de la moral y la conciencia cristiana.

"El Papa en Bogotá y todo el Episcopado Católico de América Latina en Medellín condenaron no solamente la 'violencia explícita' del guerrillero que usa la metralleta o la dinamita en su protesta contra la injusticia, sino que condenaron también, de un modo aún más penetrante, la otra violencia, la llamada, 'violencia implícita' o 'violencia institucionalizada'. La que no es visible, aunque oprime día y noche y priva de derechos esenciales a millones de chilenos.

¿Qué es la 'violencia institucionalizada'? Por supuesto que no es el Cuerpo de Carabineros como tienden a creer erróneamente, o por lo menos parece que lo hicieran el FRAP y otros, al ligar los conceptos 'institución policial' y 'violencia legal'. La luna o el fusil del carabinero no son sino una mera consecuencia, transitoria y visible, de la 'violencia institucionalizada' o 'violencia implícita' que condena la moral cristiana.

VIOLENCIA INSTITUCIONALIZADA

"La violencia institucionalizada" es, por definición, la injusticia creada y amparada por un texto legal. Es la injusticia nacida de la ley y consagrada por ella, al amparar intereses de una minoría contrarios al bien común, o al hacer prevalecer derechos secundarios sobre derechos esenciales de la persona humana. Como en Puerto Montt.

"La 'violencia institucionalizada' es la que nace de un sistema de instituciones que transforman en víctimas del seudo 'orden social' a las mismas vastas mayorías nacionales que se supone que son fundamento cuya protección es, en teoría, su razón de ser.

"Donde quiera que coexistan el poder y las ventajas de una minoría con la miseria, la cesantía, la desnutrición permanente de millones de niños, el retraso mental y biológico de millones de seres humanos, la desigualdad evidente en las posibilidades de acceso a la dignidad de la vida, etc., el 'orden social' descansa en la 'violencia institucionalizada'.

"La violencia del guerrillero se ve. La 'violencia institucionalizada' no se ve; aunque, como acabo de escribir, ella se ejerce incesantemente, día a día y año a año, sin parar, y sus efectos sean infinitamente más destructivos para los intereses supremos de la Patria y del pueblo.

PUERTO MONTT

"Los muertos de Puerto Montt son un caso estridente y típico de 'violencia institucionalizada'. No son los carabineros los primeros ni los mayores culpables, sin perjuicio, de las responsabilidades penales de quienes hayan cometido excesos. Los carabineros existen para hacer obedecer la norma legal, por injusta que sea. Lo que todos deben entender es que si el desalojo hubiese tenido lugar sin un muerto ni un herido, en perfecta paz, seguiría siendo un caso típico y estridente de 'violencia institucionalizada'. Si esto fuese comprendido claramente, la sangre de esos diez chilenos, oscuros hijos del pueblo, pobres anónimos, muertos en Puerto Montt por la injusticia legalizada, no habría sido derramada en vano."

LA POLICIA Y LA LEY

Idéntico criterio he sostenido recientemente al ser entrevistado en el programa "Decisión 70" del Canal Nacional de Televisión en relación con los lamentables e igualmente condenables sucesos de Puerto Alto.



TOMIC. Destruyendo falacias

Dije allí el día 28 de junio pasado:

"Desde el punto de vista policial deseo ser también categóricamente claro. La policía no hace la ley; su deber es hacerla respetar. No existe un solo país en el mundo, ni un solo sistema político —comunista, socialista, capitalista, democrático, búsquese la calificación que se le quiera dar— en donde la policía no sea parte indispensable de la existencia misma de un determinado orden policial cualquiera que el sea y en donde el deber de la policía no sea hacer respetar la

ley de ese determinado orden social. Esto me lleva, sin embargo, a otra conclusión muy clara. Si no es la función de la policía hacer la ley, es injusto imputarle a la policía, en el caso chileno al Cuerpo de Carabineros, la existencia de determinadas normas, que, a veces, traducen la 'violencia institucionalizada', es decir, injusticias consagradas por la ley. Es injusto echarle la culpa de cosas de las que no tienen la culpa. Sin embargo, es perfectamente válido y legítimo que la policía, cuyo deber es aplicar la ley, comience por ceñir su acción estrictamente al marco de la ley."

Hecho este planteamiento categórico esbocé la doctrina de la proporcionalidad de los medios empleados en la acción policial, principio reconocido por todos los Códigos Penales del mundo y recogido por la propia institución de Carabineros de Chile en las instrucciones que imparte a sus hombres.

Es este mi juicio acerca de Carabineros de Chile y a la acción que desarrollan en el plano de la mantención del orden público frente a actos de contenido político, que no es la única función asignada a la institución. ¿Qué Oficial, Sub-Oficial, o integrante del personal en servicio, en retiro o a contrata podría estar en contra de él? ¿Quién podría sostener que Carabineros son los responsables de la violencia que ellos deben contener y que tiene causas y orígenes profundos, derivados de la tensión provocada por un sistema que asfixia y no da posibilidades de exis-

Crece repudio campesino contra Jorge Alessandri y su candidatura

UNA NUEVA muestra del repudio campesino a Jorge Alessandri y a su candidatura presidencial, fue dado a conocer ayer.

La Confederación Nacional de Asentamientos, que agrupa a 17 Federaciones provinciales, con miles de trabajadores afiliados, entregó una declaración, rechazando las insolentes, despectivas y poco atinadas expresiones que el candidato de la Derecha tuvo para con la mujer campesina, representada por la dirigente Lina Basáez de Sanhueza.

Alessandri en el programa de televisión DECISION 70 la trató despectivamente de "inquinada" —señalando que esa condición la inhabilitaba para hacerle preguntas— a él (que representa legítimamente los grandes consorcios patronales).



LINA BASÁEZ. Solidaridad campesina

DECLARACION

La declaración de la Confederación de Asentamientos expresa al respecto:

"La Confederación Nacional de Asentamientos que agrupa a 17 Federaciones Pro-

vinciales Constituidas, repudia energicamente la actitud prepotente y demagógica del candidato de los latifundistas don Jorge Alessandri Rodríguez por sus respuestas en la Televisión Nacional a nuestra compañera de los Centros de Madres, del Asentamiento Los Laureles de Limache, Lina Basáez de Sanhueza.

No nos extraña que el señor Alessandri confunda su incapacidad para responder como candidato en la televisión y cree que los campesinos no estamos capacitados, ya que la opinión pública conoce muy bien que él solo responde como un robot y es manejado por los que siempre han estado junto a él para explotar y seguir engañando a los pobres y al campesinado.

El señor Alessandri desconoce totalmente los cambios que hemos logrado por la Re-

forma Agraria. Ahora no somos todos analfabetos y por nuestra organización estamos en condiciones de defender lo logrado y desenmascarar las mentiras suyas y de su camarilla. Igualmente lo desafiamos cara a cara al señor Alessandri a enfrentarse en un foro radial o de televisión para que la opinión pública conozca la verdad y juzgue el triste pasado de nosotros, los campesinos, en su gobierno.

Por su respuesta poco varonil a una digna madre y compañera campesina, por sus reiteradas mentiras y por sus 75 años de explotación a nuestra clase, los campesinos asentados y centros de madres de Chile lo declaramos persona indigna a postular a la presidencia de la República."

CONFEDERACION NACIONAL DE ASENTAMIENTOS

Por ofensas a las mujeres y campesinos y "affaire" de Encuesta:

Crisis publicitaria en el alessandristismo

Difícilmente imaginaron los publicistas del candidato de la Derecha, Jorge Alessandri, las consecuencias profundamente negativas que para esa declinante postulación tendrían las despectivas expresiones que en la televisión este tuvo para con la dirigente campesina, Lina Basáez de Sanhueza. Quienes escribieron las respuestas que Alessandri debió leer en el Programa DECISION 70 le ordenaron en medio de una serie de alusiones despectivas para la campesina chilena —que la señora Basáez representaba— introdujese el vocativo "inquinada", cargando esta palabra con una serie de connotaciones de ignorancia, falta de preparación y de condiciones de clase inferior ante lo que el señor Alessandri representa: los sectores adinerados y minoritarios del país.

LA IDEA DE VOLVER

Esa palabra, la que Alessandri pronunció con especial entonación despectiva —"inquinada"— era, explicaron sus publicistas, clave para desarmar al campesinado, que en número considerable tiene acceso a la televisión a través del Canal Nacional y de aparatos instalados en Centros Comunitarios, Sedes Sociales, Deportivas y Sindicales.

"Esa simple palabra servirá para que ellos reconozcan su dependencia ante lo que don Jorge representa"— indicaron los publicistas—.

"Hay que recalcar la idea de dependencia e inferioridad que el campesinado naturalmente debe tener ante quienes dirigen y apoyan la candidatura del señor Alessandri"— fue otro de los argumentos que se dio para dar esa connotación— descalificante a la respuesta del candidato del PN.

"Este es un paso más en la gran idea que informa la candidatura que nosotros tratamos de vender al público: la idea del retorno al pasado, que don Jorge interpreta fielmente".

Y como en la candidatura de Alessandri son los publicistas los que deciden todo, los que fijan los pasos y palabras del candidato, éste se limitó a leer las respuestas que se le habían preparado, entre ellas la que descalificaba a la dirigente campesina y a la mujer campesina en general.

REACCIONES Y PREOCUPACION

Sin embargo, el Comando y los publicistas del Alessandristismo que buscaban "poner en su lugar a los campesinos cuya insolencia ha crecido peligrosamente",

obtuvieron resultados diametralmente opuestos con la táctica empleada para responder a Lina Basáez.

La insolencia, mala educación y carencia de respeto por la condición de trabajadora, mujer y madre de la señora Basáez, que Alessandri hizo gala ante la televisión ha obtenido múltiples respuestas de repudio.

Mientras para todos los trabajadores —no sólo para los campesinos— quedó en claro que Alessandri y sus partidarios lo consideran como seres de segunda, para los cuales no debe existir la educación, capacitación, el progreso y la dignidad, el resto de la opinión pública se formó una imagen similar.

Pero la propia afectada por la insolencia y mala educación de Alessandri, reaccionó con la energía propia del campesino libre y digno.

Esperó al candidato de la Derecha, le enrostró su proceder y falta de capacidad para responder a la pregunta que le había hecho, y lo emplazó a un debate público. Alessandri no fue capaz de responder al desafío de la "inquinada incapaz".

Posteriormente han surgido nuevas demostraciones de repudio a la prepotencia del candidato de la Derecha.

Centros de Madres Campesinas, Federaciones de Trabajadores Agrícolas, la Confederación de Asentamientos Campesinos, han rechazado las expresiones de Alessandri y le han notificado claramente que los campesinos nada quieren con su reaccionaria y prepotente postulación.

El verdadero temporal campesino desatado por las poco atinadas expresiones del candidato de la Derecha, que han coincidido con el escándalo internacional provocado por esa misma candidatura al implicar a los Países del Mercado Común Europeo en la realización de una Encuesta ficticia, que favorecía la deteriorada postulación de Alessandri, han provocado un verdadero juicio a los publicistas por parte de los dirigentes políticos de la candidatura Alessandri, los que en esta forma intentan liberarse de la responsabilidad decisiva que les cabe en estas desatinadas y peligrosas maniobras publicitarias.



JORGE ALESSANDRI. Crece el repudio.



MAIRA. Descubriendo "Affaire".

tencia plena a millones de nuestros conciudadanos. ¿Quién podría negarse a sostener que, en todo caso, la acción policial debe ajustarse a principios legalmente universalmente reconocidos y que cualquier exceso culpable debe ser investigado y que cualquier exceso sancionado?

Tengo por Carabineros de Chile y su personal no sólo respeto sino que admiración. Los he visto cumplir con sacrificio sus esforzadas funciones en lo largo y lo ancho de nuestra patria, custodiando sus fronteras, precaviendo la tranquilidad de la comunidad, sirviéndolo en tareas humildes pero tremendamente significativas, como ayudar a leer —que es una nueva forma de nacer— a los analfabetos. He tenido el orgullo de conocerlos como Embajador de Chile a los más solemnes actos celebrados en la Academia Internacional de Policía en Washington, organismo internacional integrado por más de 65 países, en los que se ha reconocido a Carabineros como uno de los mejores cuerpos policiales del mundo entero.

Por ello, me he sentido íntimamente interpelado por una reciente declaración de mi Partido, que Carabineros de Chile es una de las mejores instituciones de policía del mundo, por su motivación política, su organización ejemplar, su disciplina y su eficiencia."

Y no solamente he tenido y mantengo ese respeto respecto de los integrantes de la institución. La extensión a las familias de los Carabineros, particularmente sus mujeres, silenciosas colaboradoras, a menudo ignoradas, que con sus hijos acompañan a los Carabineros en el recorrido geográfico de su carrera, diamante la vigilia de sus turnos, conscientes de que el cumplimiento de su deber juramentado puede transformarlos inesperadamente en uno de los mártires de la organización.

Pensando como pienso, teniendo como he tenido una posición pública sobre la materia, debo rechazar las imputaciones falsas de que he sido objeto a raíz de la adhesión que un grupo de funcionarios en retiro hacen a una candidatura presidencial, acto legítimo, por cierto, pero que no les permite distorsionar mi pensamiento y faltar a la verdad, compromiso moral válido para cualquier hombre, pero más relevante en quien alguna vez comprometió su vida al servicio de la Patria.

Uds. no tienen derecho a utilizar a Carabineros de Chile con fines electorales. Los chilenos sabemos que aquellos de los nuestros que escogen uniformes como la forma más alta de vocación patriótica y de servicio, están por encima de estas contingencias. La mayoría de los chilenos saben también que los lamentables acontecimientos en que se les ve envuelto sólo desaparecerán cuando no haya un niño chileno con hambre, cuando no haya una familia sin vivienda, cuando no haya un hombre o una mujer sin empleo, cuando no haya, en síntesis, una causa de presión injusta sobre ninguno de nuestros compatriotas. Eso es lo que queremos realizar a través de mi postulación. Sólo cuando exista justicia para todos tendremos derecho a vivir seguros.

Ese es mi pensamiento y el de quienes me acompañan. Nadie tiene derecho a alterarlo o distorsionarlo, como se ha hecho en esta ocasión.

RADOMIRO TOMIC

Tomic en Bío-Bío

Un espontáneo recibimiento tributó anoche la ciudad de Chillán al candidato presidencial Radomiro Tomic, quien pernoctó en el Gran Hotel de esa ciudad capital de Nuble.

Hoy Tomic siguió temprano viaje hacia San Carlos, donde se rá proclamado a las 11 hrs. Tres columnas de manifestantes desfilarán por la ciudad.

para reunirse finalmente en calle Maipo, a media cuadra de la Plaza de Armas. Las columnas llevarán los nombres de Hernán Mery, Irene Fariña y Olaya de Tomic.

En la tarde Tomic trasladará a Los Angeles, donde también se rá proclamado.

El regreso del candidato a la capital está fijado para hoy en la noche.

Neruda ofrece recital en Lima

"Respeto todos los movimientos que expresen el deseo de transformar la sociedad".

"¿Sólo los respeta señor?"

"¿Qué más puedo hacer?"

Este fue el diálogo que sostuvo con un periodista el poeta Pablo Neruda que se encuentra en Lima, para ofrecer un recital en beneficio de las víctimas del terremoto que azotará a Perú, el pasado 31 de Mayo.

En la entrevista de prensa Pablo Neruda manifestó que al retirar su candidatura para Presidente de la República había permitido la unificación de los movimientos populares y de la izquierda chilena. "Retirar la candidatura fue más fácil que aceptarla", dijo Neruda.



Un periodista peruano, le entregó un memorial solicitando la libertad de los guerrilleros peruanos Héctor Barrera y Hugo Blanco, que están detenidos procesados desde hace algunos años. Al firmar la solicitud que según el periodista se le alcanzó "es la materialización de un movimiento que apoya autoridades peruanas", Neruda dijo que algo similar se había hecho en el Congreso Iberoamericano de Poetas, en relación a los poetas presos en América.

En ese momento —afirma el cable de ANSA— otro periodista le preguntó si en el Congreso se había tratado el problema de los intelectuales perseguidos en Rusia. Neruda respondió que había mucho trabajo y que además ese no era un problema Iberoamericano.

Anunció Neruda, que en breve publicará el libro "La Espada Encendida" que está escribiendo otro titulado "Las Piedras del Cielo". Prometió también escribir un poema sobre Ernesto Che Guevara a su tiempo.

Finalmente recomendó a los poetas que se inician, a escribir en primer lugar amor, segundo lugar amor y tercer lugar también amor.

Magallanes 0 Audax 0: Se esperaba algo; no ofrecieron nada

Cancha: Estadio Nacional. **Árbitro:** Ricardo Romero. **Audax Italiano (0):** Godoy, Torrejón, Berly, Valenzuela, Pablo, Benedetto, Rodríguez, C. Valenzuela, J. Vargas, L. Salah, Villanueva y Penaloza. **Entrenador:** Salvador Bondi. **Magallanes (0):** Lara, Livingstone, Posenatto, Rosales, Díaz, Martinovic, Novoa, Huico, Torres, Pantoja y Aravena. **Goles:** No hubo. **Cambios:** Manuel Rodríguez por Villanueva en Audax a los 30'; Eduardo Valero por F. Torres en Magallanes a los 41'. Ambos en el segundo tiempo.

Ante escaso público que en momentos de silencio mostró interés por el juego, empataron a cero Audax Italiano y Magallanes, en el preliminar de ayer en el Estadio Nuñoa.

La inoperancia de los dos ataques, que de tales sólo tuvieron el nombre, conspiró para que el desarrollo de las acciones pareciera de

situaciones de guerra. Basta decir que recién a los 12' fue requerido y por primera vez —en una jugada de limitado riesgo— el arquero Adán Godoy. Una corrida por el costado izquierdo de su ofensiva, realizada por Huico, le permitió patear con fuerza al arco, encontrando bien ubicado al meta audaxino.

Por su parte a los 23' en una jugada previa excelente que debió terminar en gol el promisor delantero del equipo de colonia, Salah, luego de superar a la defensa, intentó sobrar al arquero, fracasando en su intento. De ahí hasta el término de los 45', el juego se desenvolvió en el sector central del campo. Hubo predominio absoluto de los bloques defensivos que a pesar de permitir algunos errores siempre respondieron ante las pocas llegadas de los forwards.

En general el juego fue lento, demasiado cansino. A pesar de todo, Audax estuvo en el primer tiempo más cerca de abrir el marcador.

por CARBON

ador. A los 30' Penaloza, recogió el balón de un rechazo parcial —luego de un corner— desviando por centímetros, cuando su posición era inmejorable. Y a los 35' nuevamente el puntero verde lanzó con posibilidades.

El segundo tiempo sin ser idéntico al anterior, mantuvo en todo el predominio de las defensas.

Mejor se vio Magallanes hasta los 15 minutos, donde Martinovic se constituyó en guía de su equipo. Firmó una estatura privilegiada, jugando a veces largo, buscando a sus punteros y en otras probando al arco con lanzamientos de media distancia dio trabajo a Godoy. Mas este chispazo no encontró la respuesta de sus restantes compañeros.

Audax equilibró el match en la siguiente media hora, llegando incluso a hacerse merecedor a un gol. En este sentido fue su centrodelfantero Salah, el que buscó con denuevo el tanto. Las veces que tuvo el balón en su poder creó problemas a sus marcadores. De una jugada suya bien pudo salir el tanto de triunfo. Rebajó a su custodio enviando un excelente centro que sobró incluso al propio arquero, Villanueva que se encontraba en el otro costado quedó corto en el cabezazo cuando la portería estaba sin custodia.

En los últimos 10 minutos el match más por entusiasmos que por orden tuvo sus mejores momentos. Y fue a los 41' cuando el equipo magallánico se procuró la única ocasión auténtica de anotar su gol, al que le habría otorgado los dos puntos Huico, lanzó con fuerza desde la línea penal sacando Benedetto, la pelota prácticamente de la misma raya.

La igualdad a cero fue el justo resultado para dos equipos que muy poco hicieron para ganar.



SALAH, el delantero que más inquietó a la defensa de la otrora gloriosa "Academia". En el grabado se le anticipó Lara.



TORRES no pudo con los zagueros verdes. Berly caído junto al delantero alcanza a desviar.

Ganó a Palestino 1-0:

Corriendo un poco más... Unión consiguió otro triunfo

CANCHA: Estadio Nacional. **PAGARON:** 5.273 personas. **RECAUDACION:** 38.085,50 escudos. **SOCIOS:** Audax Italiano 150, Magallanes 97, Unión Española 249, Palestino 171. **ÁRBITRO:** Mario Gasc, respaldado en Santiago dirigiendo un partido difícil, muy bien. En el penal estuvo acertado: Fue penal.

UNIÓN ESPAÑOLA (1): Olivares, Avendaño, J. Rodríguez, Angulo, y Anas, González y Pacheco, Fariás, E. Zárate, F. Valdés y Véliz. **Entrenador:** Pedro Areso.

PALESTINO (0): Strauch, V. Castañeda, Ahumada, Bilbao y Cortés, N. Torres y Moris, Fuentes, O. Ramírez (Herrera), Acevedo y Negrete. **Entrenador:** Isaac Carrasco.

GOLES: Primer tiempo no hubo. Segundo tiempo. A los 35' ante un centro de Valdés largo que cruzó todo el área chica, entró por el otro costado Zárate a la carrera sin ángulo devolvió el balón al centro permitiendo la entrada de Véliz que sin nadie al frente anotó el único gol del partido.

Resultado final: Unión Española 1, Palestino 0.

Ya tenemos tema para comentar toda la semana. Volvió a ganar Unión Española. Lo hizo por el mismo marcador de la fecha pasada, por un gol y estuvo a punto de repetir todo, una actuación solo mediocre.

Y el tema otra vez lo da el escaso público que consignamos al iniciar la información. Dos partidos y sólo 8 mil aficionados. Los dos encuentros de regular hacia abajo. Quizás mejor jugado que el domingo, con mayor intención y con mayor brío. En eso varió la presentación de Unión Española en consideración a la jornada pasada. Ahora corrieron más los jugadores del plantel rojo, se movilizaban con prontitud, trataron de llegar y llegaron en varias oportunidades y a ratos dominaron el medio campo y se vacacionaron en el cuadro tricolor, pero no aumentaron la cuenta. De eso no hay duda. Unión con la inclusión de Chamaco Valdés en el medio campo tuvo mayor ataque, tuvo mayores oportunidades y explotó la velocidad de Véliz que fue el más ganador con la inclusión de Chamaco.

El primer tiempo fue aburrido, juego de medio campo, exceso de pases, poca precisión. Palestino con seis y siete ataques, dificultando el camino del ataque rojo, interponiéndose a los avances, sin marcar muy de cerca, pero con mucha gente, lo que imposibilita la claridad en la acción decisiva. En eso estuvo bien Palestino, en ese trabajo defensivo fue un éxito su actuación, pero a cambio de ese poder defensivo, no tuvo ataque, ya que la mayoría del tiempo Unión controló el balón y lo hizo rotar por todos los sectores del campo. En el segundo tiempo, mejoró Unión. Como si hubiera despertado a una realidad, a una necesidad imperiosa de ganar. Agilizó el trabajo de medio campo, González de una obscuridad abismante, resurgió en el segundo tiempo y fue un buen acompañante de Chamaco que tomó el control del medio campo, los hilos del partido y proyectó su fútbol, largo, abierto, hacia las puntas. De sus pies salió el pase que Zárate habilitó a Véliz para que este obtuviera el único gol del partido. Luego del gol Unión tuvo otras oportunidades. El mismo Véliz quedó solo frente a Strauch que le salió a su encuentro, tiró cruzado y el balón pegó en la base de un poste volviendo a la cancha.

En Palestino sólo una oportunidad de gol. Un tirazo de Fuentes que Olivares sacó al corner con gran esfuerzo y en gran estrada. Un partido discreto, de poca técnica. Unión mejoró no en el grado que se espera, pero se notó, se apreció que quiere volver a conseguir esa fuerza que tuvo en los primeros encuentros.

Merckx sigue puntero: Wagtmans ganó 15a. etapa del Tour

**LO MEJOR
en
TANAX
es
TANAX
TONTA**

MONTPELIER 11 DPA. El Holandés Riny Wagtmans ganó hoy la 15a. etapa de la vuelta ciclista a Francia disputada entre Carpentras y Montpellier sobre un recorrido de 140,5 kilómetros.

Eddy Merckx continúa en posesión del Maillot amarillo de líder.

Orden de llegada de la etapa de hoy:

- 1) Riny Wagtmans (Hol) 3:53:58' promedio de Km 36,929 con la bonificación 3:53:38'
- 2) Marino Basso (It) M.T. con la bonificación 3:53:48'
- 3) Pieter Nassen (Bel) M.T. con la bonificación 3:53:53'
- 4) Evert Dolman (Hol) 3:54:01'
- 5) Cyrille Guimard (Fr) 3:54:02'
- 6) Rolf Völshel (Ger) 3:54:03'
- 7) G. Van Den Berge (Bel) 3:54:04'
- 8) Lees Zoetemelk (Hol) 3:54:05'
- 9) Attilio Benfatto (It) 3:54:06'
- 10) Harry Stevens (Hol) todos con el tiempo del vencedor

Clasificación general del Tour después de la etapa 15:

- 1) Eddy Merckx (Bel) 75:27:33'
- 2) Joop Zoetemelk (Hol) A 9:26'
- 3) Marnius Wagtmans (Hol) A 12:09'
- 4) Costa Pettersen (Sue) A 12:21'
- 5) Raymond Poulidor (Fr) A 14:06'
- 6) Martin Van Den Bossche (Bel) A 15:09'
- 7) Lucien Van Impe (Bel) A 15:12'
- 8) Francisco Galdos (Esp) A 15:15'
- 9) Georges Pina (Bel) A 16:15'
- 10) Antoine Houbrechts (Bel) A 17:33'

SALE STRAUCH y entre cinco defensores de Palestino y dos atacantes de Unión se cuega del balón.

Italia en otra "finalísima"

NAPOLES 11 (UPI) — Italia derrotó a México por dos a uno y se clasificó para disputar la final del Campeonato Mundial de Fútbol Femenino.

En la otra semifinal Dinamarca ganó a Inglaterra por dos a cero.

Elena Schiavo anotó los dos tantos de las italianas, con un penal a los cinco minutos del primer tiempo y un gol de campo también, pero de la segunda etapa. La defensora local Marissa Mondo batió su propia valla para dar a las mexicanas su única conquista.

Los equipos se alinearon así:

Italia: Seghetti, Pinardo, Castello, Canepa, Mondo, Bonanni, Molino, Avom, Cerutti, Colla, Schiavo.

México: Ramírez, Barrera, Salgado, García, Lara, Huerta, Vargas, Tovar, Zaregosa, Coronas, (Hernández) Rubio, Referee: Mollo, de Italia.



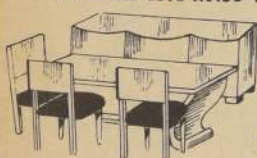
Floyd Paterson piensa recuperar el terreno perdido.

Floyd Paterson vuelve al ring

CARACAS 11 (ANSA). Floyd Paterson, campeón mundial del peso pesado, dejó por García al campeón de la fuerza de combate, el norteamericano Ken Norton, hasta ese momento invicto con 16 triunfos y 10 empates. Por lo pronto la pelea de los conductores de Gallo de los conductores de Gallo, está en Lison, que anda en la taja, pero en última instancia se buscará a Paterson para medirle al campeón del estado Sucre.

MUEBLERIA SALVADOR

MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO



E°100

ENTREGAMOS: Muebles — Comedor, Dormitorio y Living. Gran surtido muebles Bomba, estantería y muebles sueltos.

REFRIGERADORES Cocinas a Gas Licuado, LAVADORAS FENSA.

SALVADOR SANFUENTES N° 2879, A UNA CUADRA DE ESTACION CENTRAL

ACERO INOXIDABLE

En Planchas
AISI 430 - 304 - 316 - 316 L
Espesores de 0,5 hasta 15 mm.
Llegadas en vapor "MONORATO"

E. CASTRO DONOSO Bandera 627

REDUCCION DE RESTOS

Mausoleo de la Soc. Juan M. Dávila Baeza

CEMENTERIO GENERAL

Por acuerdo directivo, comunicamos a los familiares de los socios fallecidos y sepultados en el Mausoleo Social N° 1, que por disposición legal se procederá a reducir las siguientes sepultaciones por tener más del tiempo reglamentario.

José María Espina Flores, José Romero Romero, J. Ramón Contreras, Florindo Acuña, Valenzuela, Julio Merino Alcaino, Carlos Marmolejos López, José de la C. Salgado Reyes, Augusto Bert Oliveros, Humberto Soto Cerda, Jorge Pino Achurra, Manuel Portales Riquelme, Luis A. Requena Román, Guillermo Ville Aliste, Macario Soto Turriete, Alfredo Aravena Garro, Santiago Quintana Guzmán, Juan F. Palma Vargas, Enrique Lemus Zúñiga, Arsenio Cáceres Riquelme

Se avisa a los familiares e interesados que las reducciones serán el 27 de Julio de 1970

EL DIRECTORIO

Servicio Permanente a MENDOZA

COMPANIA DE TURISMO EN AUTOMOVILES.

NUEVA O'HIGGINS SAN MARTIN.
Cordoba, Rosario y Buenos Aires

SANTIAGO-CHILE: SAN FRANCISCO 24. FONO: 380410. MENDOZA-ARGENTINA: LAS HERAS 346. FONO: 53199-18103

CHEQUE EXTRAVIADO

HABIENDOSE extraviado cheque N° 3767417 Serie 08 contra Banco de Chile girado por Empresa Penolística "La Nación" S.A. a la misma orden por \$ 10.000, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente

HOY DIA DOMINGO

DIA de USAR DOLLY PEN

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

se impuso con ritmo foráneo

"Lucho" Oliva, un chileno que fue profeta en su tierra y fuera de ella. Perú lo señala entre sus grandes cantantes populares. La fama es la recompensa del esfuerzo

Lima 1960.
Es el mes de Julio. El mes de la Patria.
Los negocios lucen escarpados con los colores de la tierra.

En todas partes está el rojo y el blanco. Por primera vez llegamos a esa hermana nación. Vamos a trabajar. Tenemos la oportunidad de tener un amigo. David Oliva. La noche es su vida por aquellos días. La amistad nos hace seguir su carro. El primer día de vida limeña recorremos la ciudad. El auto va y viene. La ciudad duerme. Nosotros estamos despiertos viendo la noche. Cerca del amanecer llegamos a un lugar donde los trasnochados "recuperan" energías comiendo leche o anticuchos. Cuando llegamos los párpados de muchos están cerrados. También se les cae la mandíbula. Hablan con dificultad. Un día suena en el parlante. El ritmo se lleva con los pies —es Lima de amanecida— por los parlantes surge una voz.

"Hermano —me acota alguien— es tu compatriota. Aquí tiene mucho éxito". Una extraña sensación. Efectivamente es la voz de un chileno que canta al Perú. "Lucho" Oliva. Hoy, luego de haber vivido por aquellos lados, haber partido regresado en más de una ocasión, seguimos teniendo y comprobando aquella impresión: "Lucho" Oliva es un chileno famoso en tierra extraña.

En nuestro país, tal vez por mala difusión sólo se cree que "Lucho" canta valses. Cuidado! en Perú giran discos donde el chileno que le canta al norte interpreta marineras, polkas, huaynos, zambos, festejos tristes y otros bailes totalmente folklóricos poco difundidos en nuestro medio, pero que en Perú se siguen escuchando, se siguen bailando.

"Lucho" Oliva, no es artista de hoy. Tiene muchos años de labor. De esfuerzo. De trabajo. Nada le cayó fácilmente. Por eso hoy, cuando los aplausos surgen, cuando sigue recibiendo el apoyo de su público, siente que está viviendo el resultado de muchas jornadas, jornadas de ilusiones. Jornadas de espera.

Con su guitarra, su alegría, sus canciones, ha visitado muchos países. Con sus temas se impuso en muchos escenarios.

Donde voy llevo el cantar de un pueblo que realmente vive. Vive buscando la verdad. Vive buscando la felicidad de sus suyos. Vive para sus hijos que le quieren y le aman. Que luchan porque él sea aún más grande.

"Lucho" Oliva canta al Perú.

En su música encontró la manera de expresar su arte. En un país extraño, se sintió un día como si fuera de él. Nunca hubo un peruano que se sintiera extraño por que un chileno le cantaba al vals, a la polka, por el contrario, se le estimuló con premios y distinciones por ser un extranjero que logró imponerse y hacer sentir el cantar de una tierra hermana.

Muchos son, también muchos fueron, los que no resultaron profetas en su tierra. "Lucho" Oliva puede decir, con orgullo, que la alegría lo fue, fue en su tierra y fuera de ella.

No pertenece a la promoción de hoy. Sus discos no aparecen entre los primeros en los rankings pero sus discos se venden.

Son fenómenos —dice— del mundo del disco. No gustamos a algunos actores, pero sí logramos tener aceptación entre los que compran discos. Es un fenómeno, pero muy cierto.

Y las muestras están en las estadísticas. Cada año un "boom" (así le dicen a los éxitos), perdón varios considerados. Le llaman. Le buscan, son aquellos artistas que quedan. Cantan lo que agrada. "Lucho" Oliva pertenece a esa categoría.

Aquella primera noche en Lima es inolvidable. Todos sabían que aquél era chileno: un peruano que le cantaba al Perú cuando la noche se iba, el amanecer estaba presente y un nuevo día llegaba. Hoy es así que ayer, y nada menos que han pasado diez años.



Perú le ha reconocido

Perú le ha retribuido su difusión de la música criolla a "Lucho Oliva MEDALLA DE ORO del Perú Y DIPLOMA DE HONOR, ganado como el mejor intérprete en 1966 y entregado en sesión solemne por el Embajador del país hermano en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, son el testimonio.

También con orgullo, están los dos Laureles de Oro de los años 57 y 59. Dos discos de plata como gran vendedor de su sello.

Y el más grande de los premios: el aplauso de su público en Perú, Argentina, Uruguay. Sus discos se han editado en España Colombia, Perú, Argentina, Japón, Bolivia y Hawai.



Desde el año 1943

De donde vino "Lucho" Oliva?
Nació en Antofagasta.

Cuando te iniciaste artísticamente?

El año 1943.

Debutaste en alguna boite?

No! lo hice en Radio Sudamérica.

Qué canciones peruanas cantabas en esa época?

(sonríe) ¡, era cantante de una orquesta.

De qué Orquesta?

De la que tenía el maestro Enrique Cerda.

Cuántos años al lado de él?

Aproximadamente unos tres.

Y luego?

Sufrió un cambio. Por espacio de seis años canté folklóre.

Fuiste solista?

Solista y también integrante de conjuntos.

Hasta cuando el folklóre?

Hasta el año 1950.

Actuaba en el Rosedal junto a Mirna Carrasco, cuando cambie de ritmo en buena hora.

Y cuando grabaste por primera vez música peruana?

El año 1952 cuando grabé el vals de Adalberto Uribe Lara "Que Novia Tan Cara" por un lado y la polka de Erasmo Díaz "Suspirando".

Y como se te recibió?

Mejor que lo que yo esperaba, creo que fue un gran momento el haberme decidido a cambiar.

Cuando viajaste por primera vez al exterior?

El año 1958 fui a Mendoza, en mi primera oportunidad internacional.

Ese mismo año me fui al Perú.

Gusta la música peruana en nuestro país?

Mucho, está en la gran venta que tienen. Los cantantes de vals no nos morimos de hambre.

Cuántos discos has grabado hasta el momento?

Cuando eran aquellos discos grandes, de 78 revoluciones, logré hacer 75. Ahora con los "chiquitos", he logrado en total 179 simples. Luego, muy luego, sale mi long-play número 12.

El de más éxito?

Son muchos. Un nombre sería poco: "Propiedad Privada".

"Con Locura".

"Que Novia Tan Cara".

"Co-

pa Rota". "Donde Está Yolanda". "La Flor de la Canela". Y bueno, muchos más.

Cuál es el que más te gusta cantar?

Todos. No tengo preferido. Creo que todos significaron un momento de mi carrera.

Te crees un viejo cantante o un cantante viejo?

Me creo un cantante de siempre nada más. Lo importante no es pasar de moda.

Se vive, o se pasa la vida como un cantante?

Se vive alegrando a los demás, se pasa la vida junto a los suyos.

Eres un triunfador?

Solo un artista que, siente mucho cariño por su profesión. Me gusta que la gente cante mis discos. Creo que he cumplido con lo que me he propuesto.

Una foto del recuerdo. Cuando era más joven (nótese el más.) Los muchachos de antes usaban bigotes.

Los viejos...

"nos dicen los "viejos", pero no importa. Videla, Gatica, Millán, Fernando Trujillo no fueron "flor de un día. Quien discute la calidad de Antonio Prieto, ¡nadie! La razón está en que siempre estovos tomáron con cariño, además lo que le sobra es profesionalismo. No son artistas por salir en revistas o le hagan entrevistas. Son artistas por que lo sienten".

Los jóvenes...

"Son pocos los que pueden perdurar. Creo que en este momento hay sólo uno que tiene un gran futuro. Osvaldo Díaz. Es un muchacho que tiene un gran porvenir. Otro que puede ser tomado en cuenta es Marcelo si sabe elegir su repertorio. Creo que podría ser un triunfador. Del resto no hay nada que contar. Creo que están muy lejos de los nombrados. Hoy falta la gran figura".

El futuro...

"El futuro de los artistas chilenos está en nosotros mismos. Si nos unimos y mostramos que somos capaces de luchar juntos, podremos ser un gremio muy respetado. En este momento no tenemos futuro. Cada uno navega en barco diferente. No hemos comprendido lo que significamos. Creo que estamos perdiendo una gran oportunidad. Hay gente que quiere trabajar por nosotros, ayudemosla".

La sencillez: su presentación

¿Me pides que defina a "Lucho" Oliva?

Te diré que es un buen "cabro". Sencillo. Trabajador. Tiene como todos los seres humanos, defectos pero los trata de superar. Tiene muchos amigos y eso es un buen síntoma.

¿Me pides que hable de mi hogar?

Te contaré que tengo tres hijos "Lucho", Sarita y Zulema. Junto a mi esposa, Zulema, lo son todo. Para ellos están dirigidos mis esfuerzos. Quiero que mis hijos tengan una profesión. Espero que la fortuna me dé esa satisfacción.

¿Mi último disco?

Ese que está dedicado a reunir fondos para nuestros hermanos del norte. Yo le debo mucho al Perú, tenía que hacer algo por ellos.

¿Qué recuerdo del Perú?

El cariño con que recibieron mis canciones. Mis discos. A mí, personalmente, cuando llegué por aquellos lados. Tengo para ellos un reconocimiento eterno. Me habría gustado hacer mucho más por esa nación amiga que tanto ha sufrido por estos días.

¿Qué cuándo me voy?

Nunca he pensado si tengo fecha. Sólo espero tener fuerzas y voz, para poder seguir por muchos tiempo y ver a mis hijos convertidos en profesionales. Esa es mi gran ambición.

¿Un recuerdo grato?

El que me brinda mi hogar cada día. Una sonrisa de Zulema o de "Lucho", o de Sarita, son el mejor aplauso. Un recuerdo imborrable en la vida de "Lucho Oliva".

Y lo dice todo con sencillez.

La misma sencillez que encontramos en sus canciones.





Ahumada y Beirut, de nuevo juntos en el ataque al bo

Tenis en Irlanda: Tony Roche ganó a Rod Laver

DUBLIN, 11 (UPI). Tony Roche derrotó hoy a su compatriota Rod Laver por seis sets en una final del torneo abierto de tenis de Irlanda.

Roche, que era el segundo favorito, tras de Laver para lograr el máximo trofeo de individuales, necesitó tan solo 40 minutos para superar al supercampeón Laver, quien últimamente no se muestra muy inspirado como lo confirmó su eliminación del torneo de Wimbledon por el británico Roger Taylor hace dos semanas.

Roche inició su victoria sobre su compatriota en el sexto juego cuando este falló en su propio servicio. En el segundo set, Roche tomó una ventaja de cuatro a cero, para finalmente ganar por seis sets uno.

Prosigue fútbol en Conchalí

Hoy prosigue en la Comuna de Conchalí la competencia oficial de Fútbol organizada por la Liga Independiente. El programa a desarrollarse hoy es el siguiente:

DIVISION DE HONOR

Cancha M. Rodríguez: Manuel Rodríguez vs. Juventud Torino 14 hrs. 3 equipos.

Cancha 21 de Mayo: 9:30 hrs. 21 de Mayo vs. Verde Nilo 3 equipos.

Cancha Palas Royal 14 hrs. Palas Royal vs. Sampdoria 3 equipos.

Cancha El Rayo 14 hrs. El Rayo vs. Vidal Araya 3 equipos.

Cancha Sampdoria 14 hrs. San Fernando vs. Nueva Monterrey.

DIVISION DE ASCENSO

Cancha Relampago 9:30 Relampago vs. Vía La Palma 3 equipos.

Cancha Independiente 9:30 hrs. Juventud Independiente vs. Los Beatties 3 equipos.

Cancha Torino 14 hrs. Palmilla vs. Estrella de Roma 3 equipos.



Damitas como estas animarán la jornada de hoy en el Estadio Manquehue donde se enfrentan los equipos de Vía del Mar y las dueñas de casa

Por la 7a. fecha del Provincial:

Everton y la Serena concentran atención

Cinco encuentros anuncia que vienen cerca de dos mil hinchas para alentar a su equipo y por su parte los hinchaños se aprestan también a asistir en gran cantidad para respaldar a su equipo. No se anuncian cambios en ninguno de los dos planteleros de La Serena podrá contar con Orfel Cortez en la valla y Landa, Carnevari y Galdames en el ataque.

EN LA CALERA. El colista juega en su reducto de La Calera ante Rangers, de Talca. El match tiene una importancia vital para el entrenador Donato Hernández que ahora dirige al cuadro cenero, se le ha dado la última oportunidad de conseguir una rehabilitación.

Rangers, con 13 puntos, no anuncia cambios. Saldrá con Barria, Clavatta, Donoso y Díaz en el ataque.

EN CONCEPCION. En el Estadio Regional de Concepción se enfrentan los nortinos de Antofagasta Portuño frente al cuadro dueño de casa y su famoso "Pata Bendita" Castro.



HONORINO LANDA. Dirigirá el ataque nortino frente a Everton.



David Henry. El hábil puntero de Everton.

Final Copa "Isidro Corbinos":

San Antonio juega de local hoy con Coquimbo

A dos "patas" se juega la final de la Copa "Isidro Corbinos". La primera se juega esta tarde en el puerto de San Antonio. Coquimbo Unido y San Antonio Portuño, con lo mejor de su gente, en busca de los dos primeros puntos. El partido de vuelta se jugará la próxima semana en la ciudad nortina, de manera que el resultado de hoy dará la pauta para la planificación de la revancha.

Para nadie es novedad que los

equipos que juegan, de visita se conforman con un empate, lo que en buenas cuentas significa un excelente resultado. De sunder así hoy. Coquimbo Unido tendrá la primera opción para llevarse la "Isidro Corbinos" a su estantería de trofeos.

El panorama se aclarará en parte esta tarde, cuando jueguen ambos cuadros su primer partido.

Hockey Césped en Manquehue

Tres partidos de hockey césped animarán la jornada de hoy en el Estadio Manquehue.

A las 11 horas se enfrentará el equipo dueño de casa y Vía del Mar con sus equipos secundarios. A las 14:30 juegan los equipos infantiles de ambos clubes.

Por la tarde, a las 15:30 horas jugará el equipo de damas de Vía. Consideradas el mejor equipo de nuestro medio, con las defensoras del club de Vitacura. La jornada promete ser interesante ya que Manquehue demostró ante el equipo uruguayo que nos visitará la semana pasada que en el año que lleva trabajando ha aprendido suficiente como para brindar un buen espectáculo. En este deporte aún desconocido para la mayoría del público.

JORNADAS INTERNACIONALES EN SEPTIEMBRE

Ya han confirmado su asistencia al Campeonato Internacional que se organiza para septiembre cuatro equipos argentinos: "Sociedad Alemana de Gimnasia", "Banco Provincia", "San Martín" y "Huracán". Este último es el actual campeón argentino de hockey césped. Los clubes invitados traerán sus equipos de damas y varones.

Urtain peleará con campeón peruano

SAN SEBASTIÁN (ESPAÑA), julio 11 (UPI). El campeón europeo de los pesos pesados José Manuel Urtain celebrará aquí su próxima pelea el primero de agosto, según anunció la empresa que le representa.

La empresa "Losa-Bamala" anunció que el próximo combate de Urtain será aquí, el 1º de agosto, frente al campeón del Perú o tal vez contra un italiano.

Marco Antonio Rocca, Director General de Deportes del Estado, brinda la bienvenida a los representantes provinciales de los Consejos Deportivos que asisten a la primera reunión anual, bajo la tutela de la Ley del Deporte y Recreación.

Esta tarde en el Nacional:

Colo Colo revitalizado enfrenta a O'Higgins

En el preliminar, el clásico universitario, pero sin barras

Con el tradicional programa doble del Estadio Nacional, se pondrá término esta tarde a la quinta fecha de la segunda rueda del campeonato de fútbol Metropolitano en su versión 1970.

Conforme al programa, corresponde enfrentarse en el preliminar de la reunión (13:30 horas) a los cuadros de Universidad Católica y Universidad de Chile, que en esta oportunidad jugarán sin barras.

El match de fondo, fijado para las 15:30 horas, tendrá como oponentes a Colo Colo y O'Higgins de Rancagua, quienes llegan al cotejo separados por 3 puntos.

Colo Colo 12 y O'Higgins 9.

LA "U" AL DESQUITE

Al margen de la importancia que el match encierra para los elencos universitarios por los puntos en disputa, tiene un carácter muy especial para la "U", quien de ganar se disputaría el contraste que sufrió en la primera rueda donde fue pulverizado por el cuadro católico por un concluyente 4 a 1.

Esta derrota y otras sufridas por el equipo que dirige Ulises Ramos, fueron influyendo en el cómputo del torneo al extremo que en estos momentos, ocupa el tercer lugar con 12 puntos, mientras que Universidad Católica, luego de una campaña muy



Juan Carlos Sarnari. Es uno de los "importantes" en el elenco católico



Esteban Aránguiz, vuelve a la vanguardia de la "U"



Alfredo Rojas: experiencia y gol en O'Higgins

Comenzó reunión de Consejos Provinciales de Deportes:

M.A. Rocca: "una escuela deportiva en cada ciudad"

- El Director General de Deportes del Estado, Marco Antonio Rocca, señaló que en el plazo de 5 años debía existir una Escuela Deportiva en cada ciudad cabecera de departamento.
- 11 Delegados Provinciales asisten a este 1º Congreso

El Director General de Deportes y Recreación, Marco Antonio Rocca, dio por inaugurada al mediodía de ayer la primera reunión anual de Presidentes de Consejos Provinciales de Deportes, cuyo principal objetivo es considerar la planificación regional de las actividades deportivas a lo largo de todo el país y aprobar el Reglamento de Organización, Atribuciones y Funcionamiento de los Consejos Locales y Provinciales de Deportes.

A la primera sesión del Congreso, realizada en la Sala de Conferencias del Departamento Cultural del Ministerio de Educación, asistieron los delegados de los 11 Consejos Provinciales de Deportes que en el país. Junto al Director, se encontraban presentes Guido Ossandón, Sub Director del organismo, que fue el encargado de informar a los miembros sobre el programa de la reunión; Marco Julio Zúñiga, Sub Director de Recreación; Anibal Salazar, Sub Director Administrativo; y los dirigentes de Arica, Iquique, Antofagasta

Valparaíso, Santiago y Puerto Montt, que fueron invitados en forma especial.

QUEDÓ ATRAS LA ETAPA ROMANTICA DEL DEPORTE

Los Consejos Provinciales de Deportes tienen una alta misión en los años venideros. Creo que el deporte nacional ha vivido dos etapas diferentes. Hasta hoy hemos presenciado la etapa romántica, plena de esfuerzos y sacrificios, con insuficiente respaldo económico, con limitaciones extraordinarias, carente de la integración de las áreas rurales al deporte nacional. Y esa etapa heroica indudablemente que debe llenarnos de orgullo. Pero ahora, con la promulgación de la Ley del Deporte, comienza una nueva era, una etapa en la cual tenemos que transformar el angustioso período anterior por otro planificado, en el que debemos alcanzar las metas propuestas mediante métodos científicos y con el debido respaldo económico", señaló a los asistentes, Marco Antonio Rocca, luego de hacer un bosquejo histórico de la creación y labor de los Consejos Locales de Deportes.

ESCUELAS DEPORTIVAS PARA TODO EL PAIS

En este momento existen 158 Consejos Locales de Deportes desde Arica hasta Tierra del Fuego. En la Isla de Pascua, la única agnada, no hay una escuela deportiva del país. Los Consejos Provinciales alcanzan 11 y próximamente se contarán con estos organismos en todas las provincias para cubrir todas las necesidades del deporte nacional.

"Esta es la primera vez realizada bajo el amparo de la ley y ella servirá como modelo de consulta permanente de acuerdo al funcionamiento de los Consejos Provinciales de Deportes. Tenemos una meta y un plazo, en el que debemos alcanzar las metas propuestas mediante métodos científicos y con el debido respaldo económico", señaló a los asistentes, Marco Antonio Rocca, luego de hacer un bosquejo histórico de la creación y labor de los Consejos Locales de Deportes.



convicente esta en la tabla a un punto de la Unión Española.

A pesar de lo que la tabla es difícil evaluar, pronostico, máxime en el cuadro azul, una serie de cambios que posiblemente den mayor potencia ofensiva y un tipo de juego que en la defensa, según lo planteó el entrenador, será un bloque extremo y sólido. El reemplazo de Carvallo por el izquierdo y pasado al centro de la defensa. Además, habrá cambios en el ataque ya que no serán sustituidos por Aránguiz y Perata.

COLO COLO CON CAMBIOS

En el match este, el cuadro azul, con mayores posibilidades de ganar, no obstante su derrota en la fecha anterior ante la Universidad de Chile, se reemplazó como jugador de punta por Barrientos Maldonado. El resto del equipo será el mismo de la anterior.

Los cambios los hizo Colo en tres partes: en el cuadro, vale decir, del medio campo y ataque. Será sustituido por el experimentado Chiriqui. En el medio campo, se reemplazó a Carvallo por el izquierdo y pasado al centro de la defensa. Además, habrá cambios en el ataque ya que no serán sustituidos por Aránguiz y Perata.

Comenzó reunión de Consejos Provinciales de Deportes:

M.A. Rocca: "una escuela deportiva en cada ciudad"

El Director General de Deportes del Estado, Marco Antonio Rocca, señaló que en el plazo de 5 años debía existir una Escuela Deportiva en cada ciudad cabecera de departamento.

11 Delegados Provinciales asisten a este 1º Congreso

QUEDÓ ATRAS LA ETAPA ROMANTICA DEL DEPORTE

Los Consejos Provinciales de Deportes tienen una alta misión en los años venideros. Creo que el deporte nacional ha vivido dos etapas diferentes. Hasta hoy hemos presenciado la etapa romántica, plena de esfuerzos y sacrificios, con insuficiente respaldo económico, con limitaciones extraordinarias, carente de la integración de las áreas rurales al deporte nacional. Y esa etapa heroica indudablemente que debe llenarnos de orgullo. Pero ahora, con la promulgación de la Ley del Deporte, comienza una nueva era, una etapa en la cual tenemos que transformar el angustioso período anterior por otro planificado, en el que debemos alcanzar las metas propuestas mediante métodos científicos y con el debido respaldo económico", señaló a los asistentes, Marco Antonio Rocca, luego de hacer un bosquejo histórico de la creación y labor de los Consejos Locales de Deportes.

ESCUELAS DEPORTIVAS PARA TODO EL PAIS

En este momento existen 158 Consejos Locales de Deportes desde Arica hasta Tierra del Fuego. En la Isla de Pascua, la única agnada, no hay una escuela deportiva del país. Los Consejos Provinciales alcanzan 11 y próximamente se contarán con estos organismos en todas las provincias para cubrir todas las necesidades del deporte nacional.

"Esta es la primera vez realizada bajo el amparo de la ley y ella servirá como modelo de consulta permanente de acuerdo al funcionamiento de los Consejos Provinciales de Deportes. Tenemos una meta y un plazo, en el que debemos alcanzar las metas propuestas mediante métodos científicos y con el debido respaldo económico", señaló a los asistentes, Marco Antonio Rocca, luego de hacer un bosquejo histórico de la creación y labor de los Consejos Locales de Deportes.

BICICLETA

GRAN LIQUIDACION. Tiro de repartos, bicicletas, chicas y grandes, repuestos importados grandes facilidades. Liquidación total, pague dinero o San Diego 1317. Fono 551.17. Matucana 26. D. Importadora Cycles, Victoria reparaciones.

BICICLETAS. Tipo mini familiar, adaptable para todo, a precio de fábrica. Armadura Internacional. Exposición 348.

FABRICAMOS tricolores de repartos especiales con barandales, ruedas 26 x 225 reforzadas. Ruedas baja 20 x 225. Alta 26 x 225. Bicicletas de reparto. Armadura Internacional. Exposición 348.

JUDICIALES LEGALES

QUIEBRA. Sociedad "LUX AUTOS LTDA." Cuentas Juzgado Civil Mayor Cuarta de Santiago. Resolución 29 Julio 1970, declara en quiebra a la Sociedad "Lux Autos Ltda.", sociedad comercial, domiciliada en Nueva Valdivia N° 935 y/o misma calle N° 929 de esta ciudad, representada por don José Ortíz Ansoléaga, se ignora profesión, mampis dominios. Quiénes tengan bienes o papeles pertenecientes, sociedad fallida deben entregarlos, dentro de tercero día, al Síndico, bajo pena de ser considerados embudores o cómplices de la quiebra. Advertencia pública no debe pagar ni entregar mercaderías a la sociedad fallida, bajo pena nulidad de los mismos. Acreedores residentes Chile, deben verificar créditos y preferencias dentro 30 días, bajo apercibimiento legal. Notificaciones se harán en el diario "LA NACION". Secretario.

C-9-10-11-13-14-6

NOTIFICACION. Segundo Juzgado del Trabajo, en juicio "Máximo Fuentes con Pedro Lizana Armo", ordenó notificar al demandante, Máximo Fuentes, profesión y domicilio ignorados. Parte demandada solicitó declarar prescrita deuda \$250.000, y alzar prohibición celebrar actos y contratos respecto a los 40 y 60 millones 22. Población Vista Hermosa, inscrita fojas 1706 N° 3585. Registro Prohibiciones Conservador Bienes Raíces Santiago 1947, otrosí, notificación demandante por avisos Tribunal proveyó: "Al principal, traslado, al otro, como se pide. Consecuencia, legalmente demandante individualizado Ana María González, Secretaria".

AVISO de consignación. Ante Tribunal Agrario Provincial de Santiago, expediente Rol 7, caratulado "López Ureta Javier con Corporación de la Reforma Agraria", relativo a la expropiación del predio "Lo Echevitis, Parcela 19", de propiedad de Javier López Ureta, Jaime López Ureta, Francisco Ureta Morandé y Eliana Manríquez Toro, ubicado en Comuna de Quilicura, Departamento y Provincia de Santiago, Rol de avalúo N° 117.152 de Quilicura, la Corporación ha consignado la cantidad de \$ 3.304.06, correspondiente cuota al contacto de la indemnización provisional en conformidad con lo dispuesto artículo 7° de dicha disposición legal. Vicesecretario Fiecu. A-6-13.

SEPTIMO Juzgado Civil Mayor Cuarta de Santiago, Rol N° 63.70. CORPORACION DE

MEJORAMIENTO UR BANO ha expropiado a AARON BENNETT KAHANE, inmueble de calle Merced N° 629-631, rol N° 152-2, comuna y departamento de Santiago. Inmueble expropiado tiene superficie aproximada de 783 m² y siguientes deslindes y medidas según plano catastral N° 1388 de Diciembre 1969 confeccionado por Dirección Obras Municipales NORTE en 11.50 m con predio rol 152-75, en 5.50 m y en 2.00 m con predio rol 152-1, SUR, en 14.70 m con calle Merced y en 3.50 m con predio rol 152-3. ORIENTE, en línea quebrada de 68.50 m aproximadamente, con predio rol 152-1. PONIENTE, en línea quebrada de 60 m aproximadamente con predio rol 152-3. Inscripción dominio expropiado a fs. 7041 N° 12677 Registro Propiedad 1962 Conservador Bienes Raíces Santiago. Indemnización fijada como acordado en \$ 587.250, 50% de esa suma depositada en cuenta corriente ante Tribunal ordenándose presente publicación para que terceros interesados hagan valer sus derechos conforme art. 30 Ley 5.604. El Secretario.

C-6-13 TERCER Juzgado Civil Mayor Cuarta de Santiago, Autos 208.70. Herencia Yacente Resolución 30 Julio 1970, declara yacente herencia quedada fallecimiento Antonio Perdigueria Sanz Curador doña María Cristina San Martín Segura. Secretaria.

HABIENDOSE extraviado tarjeta de identificación Fuerza Aérea N° 38845 perteneciente al soldado 1° Luis Méndez Núñez, ruega devolverla al Ministerio de Defensa. Su uso indebido es penado por la ley.

Z 12/6

NOTIFICACION. Tercer Juzgado del Trabajo, en juicio "Máximo Fuentes con Pedro Lizana Armo", ordenó notificar, diario La Nación, demandante, Máximo Fuentes, profesión y domicilio ignorados. Parte demandada solicitó tener por reconstituido expediente tramitado 1947, primer otro, declarar prescrita deuda \$15.000, intereses y costas, y alzar embargo sobre propiedad ubicada Avenida Centenario, inscrito fojas 3713 N° 7967 Registro Prohibiciones Conservador Bienes Raíces Santiago 1947, segundo otro, notificación demandante por avisos Tribunal proveyó: "Al principal, como se pide, al primer otro, se proveerá oportunamente al segundo, como se solicita. Consecuencia, notificación legalmente demandante individualizado Carlos Ríos R. Secretario".

AVISO de Consignación. Ante Tribunal Agrario Provincial de Santiago, Rol 131 (Antiguo 2), caratulado "Zamorano, González, Humberto con Corporación de la Reforma Agraria", relativo a la expropiación del predio "Lo Echevitis, Parcelas Números 1.4.5.9.11.12.14.15.16.17 y 18", de propiedad de Humberto Zamorano González, ubicado Comuna Quilicura, Departamento y Provincia Santiago, Roles de avalúo: 117.1, 117.38, 117.39, 117.43, 117.45, 117.60, 117.47, 117.48, 117.49, 117.50 y 117.51 de Quilicura, la Corporación ha consignado la cantidad de \$68.587.89 correspondiente cuota al contacto de la indemnización provisional en conformidad artículo Segundo Transitorio Ley 16.640. Efectuase esta publicación por resolución veintiseis septiembre 1969, en conformidad inciso séptimo de dicha disposición legal. Vicesecretario Fiecu. A-10-11-13/6

AVISO de Consignación. Ante Tribunal Agrario Provincial de Santiago, expediente Rol 5, (Antiguo 8), caratulado "Martínez, Bahamondes, Luis, Martínez Pozo, Javier, y Rojas Pavez, José con Corporación de la Reforma Agraria", esta Corporación consignó la cantidad de \$ 10.133.88 correspondiente a cuota al contacto de la indemnización provisional que corresponde pagar por expropiación del predio "Lo Echevitis, Parcela 7", de propiedad de Javier Martínez Pozo y ubicada en Comuna de Quilicura, Provincia y Departamento de Santiago, inscrita fojas 1694 número 1838 del registro Propiedades año 1955 Conservador Bienes Raíces Santiago Rol de Avalúo 117.41, efectuase esta publicación en cumplimiento artículo 7° del DFL Número tres publicado en "Diario Oficial" nueve de febrero 1968, para que el expropiado y terceros interesados puedan verificar sus acciones y derechos y créditos. Vicesecretario Fiecu. A-10-11-13/6

CAUSA N° 9709. Posesión efectiva Gaete Pardo José y otra ampliase auto de fecha 21 Noviembre 1961 en favor de Doña Luzmerna Lizama Gaete, Ana Olivia Lizama Gaete y Alicia Margarita Gaete Lizama hijas legítimas de los causantes dictado Juan Letrad, Mayor Cuarta de Departamento de Maipo. BUIN Guillermo Pérez Bórquez Secretario.

RESOLUCION 1er Juzgado Trabajo. Día 16 Julio en curso 16 horas, en Huérfanos 1854, ante Martillero Público Sergio R. Ravalan Valenzuela, efectuárase Remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor, indicase. Exped. Rol N° 56.984. C/ Cohen Kogan Leonardo. Mesura estructura médica, escribir a máquina, dos sillones madera, tapizados, dos teñil café, escritorio madera, siete cajones, cuatro sillones, tapizados, teñil café, archivador madera, puerta, cortina, seis

nes y derechos y créditos. Vicesecretario Fiecu.

QUIEBRA. Industria de Artefactos Termo Mecánicos Caming S. A. C. I., resolución de 8 Mayo 1970 del 2° Juzgado Civil San Miguel tuvo por verificado extraordinariamente el crédito de la Compañía de Seguros La Transandina S. A. por \$ 11.999.26 preferente de segunda clase Secretaria.

SEPTIMO Juzgado Civil, concedió posesión efectiva herencia intestada de María Teresa Blanco Suárez, a hijos legítimos Javier Rolando, Renato Matías Modesto, María Lucía Eliana y Rodolfo Oscar Eugenio Menares Blanco. Secretario.

POR EXTRAVIO. Cheque 97.100 del First National City Bank queda nulo.

POR AUTO de 10 de abril de 1970, Juzgado de Letras de Puento Alto, concedió posesión efectiva herencia intestada. Ante el Segundo Pino Madariaga a hijos legítimos: María Olivia, Gustavo Heriberto, Anibal Segundo, Luz Aurora, María Olga Margarita de las Mercedes, Luis Frolán, Blanca Lidia Juan Segundo, Claudia Eugenia y Teresa del Carmen sin perjuicio de derechos, conyuge sobreviviente Claudia Gilvez María. Practicarse inventario solemne el 15 de julio a las 10 horas. Clansia Vidal Fuentes Secretaria Subrogante.

SINDICATO Profesional de Comerciantes. Minoristas Vega Pontine Santiago. Con fecha 22 de junio de 1970, se efectuó la elección de directiva ante el Inspector del Trabajo Sr. René Sepúlveda. Resultando elegidos: Jorge Cortés Q. Presidente; Juan Olivos S. Secretario; Manuel Faudiez M. Tesorero; Luis dovinio C. Director; Sergio Santander A. Director. Se hace la presente publicación de acuerdo al artículo 375 del Código del Trabajo. Siglo 10 de Julio 1970. El Presidente.

QUINTO Juzgado Civil Mayor Cuarta, Quiebra Sociedad Pesquera Algama S. A. presentase Banco Estado Chile, verificando y alegando preferencia créditos por \$ 15.000.00, \$ 100.000.00 y \$ 32.553.98 juzgado proveyó: Santiago diez diciembre 1968, principal y otros, cuatro y quinto, tengase presente; primero segundo y tercero como se pide. Secretario.

JUZGADO Letras Buin concedió posesión efectiva intestada fallecimiento Rosa Ester Zúñiga González a hijos legítimos: María Silvia, Margarita del Carmen, Sergio Eugenio, Zulema del Carmen, Norma de las Mercedes, Rosa Ester, Juana Luisa y Alicia Mónica Ortega Zúñiga, sin perjuicio de derechos conyuge sobreviviente Florencia del Carmen Ortega Madariaga. Practicarse inventario solemne 15 julio 1970, diez horas.

SEPTIMO Juzgado Civil, concedió con beneficio inventario posesión efectiva herencia intestada de Felisa del Carmen Rebollo Durán a hijos legítimos: Juan Rolando y María Edith Reyes Rebollo. Tramitase con arreglo arts. 32 y 37 Ley 16.271. Secretario.

CAUSA N° 9709. Posesión efectiva Gaete Pardo José y otra ampliase auto de fecha 21 Noviembre 1961 en favor de Doña Luzmerna Lizama Gaete, Ana Olivia Lizama Gaete y Alicia Margarita Gaete Lizama hijas legítimas de los causantes dictado Juan Letrad, Mayor Cuarta de Departamento de Maipo. BUIN Guillermo Pérez Bórquez Secretario.

RESOLUCION 1er Juzgado Trabajo. Día 16 Julio en curso 16 horas, en Huérfanos 1854, ante Martillero Público Sergio R. Ravalan Valenzuela, efectuárase Remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor, indicase. Exped. Rol N° 56.984. C/ Cohen Kogan Leonardo. Mesura estructura médica, escribir a máquina, dos sillones madera, tapizados, dos teñil café, escritorio madera, siete cajones, cuatro sillones, tapizados, teñil café, archivador madera, puerta, cortina, seis

bandejas interiores, caja madera, con chapa laca, mesita metal, para teléfono, sillón madera, tapizado teñil café, perchero de colgar, metal cromado, mesita centro, madera, cubierta vidrio, quebrada dos partes, perchero madera, cinco ganchos, sillón giratorio, de escritorio, asento tapizado teñil café, y mesita centro, madera, cubierta forma rectangular, más o menos 0.60 x 0.30 m. secretaria.

RESOLUCION 5° Juzgado Trabajo. Día 16 Julio en curso, 16 horas, en Huérfanos 1854, ante Martillero Público Sergio R. Ravalan Valenzuela, efectuárase Remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social contra deudores indicase. Exped. Rol N° 59.292 c/ Biela López Pascual, Balanza mostrador, Reynaud, N° 879, Serie 649. 59.399 c/ Man Herrera Olivetti, N° 151782. 59.289 c/ Pino Mondaca Slatel, N° Máquina coser, "Singer" tipo industrial, número EJ 128159, Modelo 196-K 205, con motor igual marca, número K-1137226, sin bobina y con portalampara y otra máquina, igual marca y tipo, número PA 891016, Modelo 307-G, 2, con motor "Singer", número K-1160472, con bobina y lámpara 58.290 c/ Vilches Allende, Ofelia, encendedor eléctrica "Sindelen", N° 321949, tres escobillas. La Secretaria.

EN SANTIAGO, a 7 de Julio de 1970, ante la presencia del Inspector del Trabajo, señor Luis Amello Fuentes, se llevó a efecto la renovación del directorio del Sindicato Profesional de Obreros de Estaciones de Servicios y Servicios de Bombas Beniceras de la Provincia de Santiago, quedando constituida la Directiva de la siguiente forma: Presidente: Víctor Orellana Apablaza, Secretario: Juan Saiz Escobar, Tesorero: Aurelio Ramírez Poblete, Directores: David Salamancas San Martín y Leonel Figueroa Osses. Se hace la presente publicación de acuerdo con el artículo 378 del Código del Trabajo. El Secretario.

EXTRACTO. Cooperativa de Vivienda y Servicios Habitacionales "Vecinos Unidos Lo Blanco Limitada" en formación. Constituida en Santiago 9 Julio 1970, según consta escritura protocolizada ante José Muñoz Muñoz, N° 10 Julio 1970, 30 socios fundadores, empleados, que suscriben 100 acciones cada uno de \$ 100, Domicilio Morandé 440 oficina 36. Santiago. Objeto adquisición de Viviendas y Servicios Habitacionales. Capital suscrito \$ 300.000, pagado \$ 30.000, responsabilidad otros que se acuerden conformidad Estatutos formados fondos Educación Cooperativas. Consejo Administración, propietarios Carlos Ossandón Briones, Mario Campos Castillo, Davis Guajardo Urtubia, Jaime Rodríguez Monsalvo, Jorge Muñoz Soto, suplentes: Sergio Becerra Miranda, José Carrasco Mendoza, Rantao Martínez Planes, Zúñiga Abarcá Romero, Gerardo Mino Benavides, Junta Vigilancia, propietarios Guillermo Alamos Labra, Mario Varela Trivino, Fulberto Amador Alcazar, suplentes: José Figueroa Muñoz, Isolina Pereira Lobos, José Ortega Miran da.

ELECCION DE Directores. Con fecha 9 de julio de 1970, ante la presencia del Inspector del Trabajo señor Héctor Cuevas Santana, se procedió a la elección de la Directiva por el periodo 1970-1971 del Sindicato Profesional de Dueños y Empleados de Peluquerías de Quinta Normal, quedando constituido de la siguiente forma: Presidente: Carlos Reyes Ibarra, Secretario: Marcos Cuevas Espinoza, Tesorero: Sonia Palma, Director: Sonia Peña Kremer, director: Abraham Aparicio Contreras. Se hace la presente publicación de acuerdo con el artículo 378 del Código del Trabajo. Secretario.

7 REMATES. EN EL REMATE que efectuare el Día Domingo 12 de julio, en Av. Santa María 0112 Departamento 1, Remataré especies consignadas en nuestras oficinas. Por orden de los señores comitentes, Luis Meléndez Elene Bustamante, Luis Reyes Fedeo, Luis Latorre, Carlos Leal, Nicanor Marticorena Cia Ltda.

8 CITACIONES. SINDICATO Profesional de Empleados Particulares The West Coast Of America cita a elección de un director para el 16 de julio de 1970 a las 18.30 hrs, ante un inspector del trabajo.

REMATE Judicial. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuarta de Santiago, se rematará 29 Julio 1970, 15.30 horas, inmueble ubicado esquina no-oriental de calle Sauce y Larraín Gandarillas ciudad de Llo-Lleo. Sus deslindes y dimensiones son: Norte, 37 metros con casa particular sur, 37 metros con calle Sauce, poniente, en 40 metros con calle Larraín Gandarillas, Oriente, en 40 metros con casa particular. Superficie terreno: 1.480 metros cuadrados. Mínimo subasta, \$ 72.000. Forma pago, contado, saldo 50% contado a tres meses y 50% en pago a 6 meses. Fecha otorgamiento escritura intereses 18% anual y 22% también anual caso mora. Tomar parte subasta interesados deberán acompañar vales de dinero efectivo nombre Tribunal 10% mínimo. Gastos e impuestos serán cargo subastador. Demás bases y antecedentes autos 1428-69, caratulado "Alegría Ricardo con Meza Emilia Ejecutivo. Secretaria".

AVISO El Viernes 17 de Julio a las 15 horas en calle Chacabuco N° 763 Remataré por orden del Primer Juzgado Civil de Mayor Cuarta en Juicio Comuna con Rotella Eugenio. Tres estufas de gas licuado marca Fensa y Gasco. Tres muebles de cocina diversos medidas. Una mesa de hierro cubierta de cristal. Una parrilla para auto. Tres sillones tapiz de brocado. Dos sillones de fierro con cojines. Un sofá balancín de fierro con cojín. Dos sillones estilo pendiente tapiz felipa verde. Una mesa de centro de marquetina. Una silla de fierro, asiento fibra amarilla. Un escritorio de mármol. Una caja de fondos Bash con pedestal de madera sin llaves. Un tornillo mecánico N° 5. Un motor eléctrico de 1/4 H.P. monofásico. Un conjunto de máquina tejedora textil con motor eléctrico una máquina tejedora con transmisión cuatro tambores tejedores con siete porta hilos y una llave de punta Nicanor Marticorena Pereira Martillero Público.

REMATE Judicial. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuarta se rematará 30 Julio 1970, 15.30 horas, departamento 1005, décimo piso de Huérfanos 1150 al 1168, Comuna y Departamento Santiago, inscrita fojas 27.488 N° 32527 Conservador año 1967. Mínimo subasta \$ 72.976. Forma pago, contado. Tomar parte subasta interesados deberán presentar boleta garantía, consignación cuenta corriente Tribunal o dinero efectivo por 10% mínimo, o sea, \$ 7.297.60. Gastos e impuestos serán cargo subastador. Demás bases y antecedentes autos 2916-68 caratulado "Asociación Ahorro y Prestamo Huefano con Eva Emilio" Ejecutivo. Secretaria.

REMATE Tercer Juzgado Civil Mayor Cuarta - Santiago. Audiencia veintisiete Julio dieciséis horas, rematarase departamento 15, edificio Valentín Letelier 1376, inscrito fojas 17.511, número 18.956 Conservador Santiago 1963, Mínimo \$25.705. Avalúo fiscal. Pagarase con \$10.705, contado dentro diez días fecha remate. Saldo dos cuotas semestrales desde fecha subasta iguales sucesivas de \$7.500, cada una con interés 18% anual y máximo caso mora. Boleta garantía 10% mínimo. Bases antecedentes juicio "Comunidad Valentín Letelier con Barbagelita Norma" Secretario.

REMATE Judicial. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuarta se rematará 30 Julio 1970, 15.30 horas, propiedad Juan Nieto 2768 A San Miguel inscrita fojas 5205 N° 6600 Conservador Bienes Raíces San Miguel 1965. Mínimo \$ 46.750. Forma pago: contado o 50% contado saldo un año plazo cuatro cuotas trimestrales intereses 15% anual y 18% caso mora. Demás bases y antecedentes autos "Ahorrom con Aguirre Juan" Secretario.

REMATE Judicial. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuarta se rematará 30 Julio 1970, 15.30 horas, propiedad Juan Nieto 2768 A San Miguel inscrita fojas 5205 N° 6600 Conservador Bienes Raíces San Miguel 1965. Mínimo \$ 46.750. Forma pago: contado o 50% contado saldo un año plazo cuatro cuotas trimestrales intereses 15% anual y 18% caso mora. Demás bases y antecedentes autos "Ahorrom con Aguirre Juan" Secretario.

REMATE Judicial. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuarta se rematará 30 Julio 1970, 15.30 horas, propiedad Juan Nieto 2768 A San Miguel inscrita fojas 5205 N° 6600 Conservador Bienes Raíces San Miguel 1965. Mínimo \$ 46.750. Forma pago: contado o 50% contado saldo un año plazo cuatro cuotas trimestrales intereses 15% anual y 18% caso mora. Demás bases y antecedentes autos "Ahorrom con Aguirre Juan" Secretario.

FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS compren sus argollas en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostin Nueva York 66°.

VARIOS NO CLASIFICADOS

SEÑORITA de respeto con conocimiento de enfermería se ofrece, en casa solvente, la capital o fuera del país. S. S. B. Blanco 1173 Depto 20 Valparaíso. A 12.10

CHAMPAS de espárragos blancos, semilla importada, vivero en Santiago, amplios créditos. Fono 582243. A 12/10

REPARACIONES Máquinas. Escritor, Sumadora, Calculadora, Compa, y demás. Amunátegui 431, 89927. A 12/10

TAXIMETROS Entrega Inmediata

Estamos en condiciones de instalar en forma inmediata, a través de todo el país, los taxímetros que se requieren de nuestras acreditadas marcas:

- CASTAX E° 1.250
- ALCON E° 2.195
- NOVEL E° 2.195
- SUPER CASTAX E° 1.395

E. CASTRO DONOSO bandera 627. Casilla 2542 - Dirección Telefónica CASTROO

TURNO FARMACIAS

SEMANA COMPRENDED ENTRE EL 11 AL 18 DE JULIO DE 1970

PRIMER SECTOR: MAPOCHO AVDA. BDO. O'HIGGINS TEATINOS - CERRO SANTA LUCIA

FARRU, Alameda esq. Estado. BRAND, Portal, Bulnes N° 10. SANTO DOMINGO, San Antonio N° 229. KLEIN, Ahumada N° 10. CANON, Bandera N° 719.

SEGUNDO SECTOR: TEATINOS - CATEDRAL - BALMAZCO OCC. - QUINTA NORMAL - CARRASCO - BLANQUEADO

MATUCANA, Matucana N° 830. VALDIVIA, Catedral N° 100. SAN PABLO, San Pablo N° 1796. ROXANA, San Pablo N° 10. LO PRADO, San Pablo N° 6303. JACOBSEN, Mapocho N° 10. MARAMBIO, J. J. Perez N° 4587. LO ESPINOZA, La Esquina 2854. WINTER, Serrano N° 1336. Barrancas.

TERCER SECTOR: AVDA. BDO. O'HIGGINS - RAMON FREIRE POBLACION LOS NOGALES ZANJON DE LA AGUADA - SAN DIEGO

INDIO N° 3, Matucana N° 2-E. 5 DE ABRIL, Bernal del Monte N° 301. REPUBLICA, Alameda N° 2298. RONDON, Bernal del Monte N° 2398. IMPERIAL, Bascuñán N° 699. CARRERA, Los Reyes N° 4294. O'HIGGINS, Ramón Freire N° 2969. Mapu.

CUARTO SECTOR: AVDA. BDO. O'HIGGINS - FRANKLIN DIAZ AVDA. BUSTAMANTE

VICUÑA MACKENNA, Vicuña Mackenna N° 521. SAN DIEGO, San Diego N° 853. RENCORET, Avda. Matia N° 350. AMERICO, Arturo Prat N° 1401. LA NACIONAL, Portugal N° 1399. CAMILO, Avda. Portugal N° 162. IVON, Avda. Matia N° 10. GIRON, Franklin N° 1538. GIRON, Franklin 1538. CONDOR, San Diego N° 19.

QUINTO SECTOR: PROVIDENCIA - VITACURA - APOQUINDO LAS CONDES - BILBAO

BRISTOL, Avda. Providencia N° 1364. KENT, Vitacura N° 10. CHEUL, Avda. Providencia N° 2699. EL TRANQUE, Isabel La Católica N° 6072. TAMAYA, Vitacura N° 7584. EL ALBA, Apoquindo 8486.

SEXTO SECTOR: IRRARAZAVAL - BILBAO - BUSTAMANTE MACUL - LA REINA

CARRILLO, Irrarazaval, N° 1280. SAN JORGE, Pedro de Valdivia N° 2883. SANTA JULIA, Yrarazaval N° 3800. LORELEY, Niquén N° 6435. VALPARAISO, Alejandro Chazal N° 10. ORIENTE, Los Leones N° 2006. STRUBE, Pucara N° 4201. (Calle de Macul) NIDO, J. P. Alessandri N° 3120. LOS ESPINOS, P. de Valdivia N° 5814. VILLA LA REINA, Nueva Larraín N° 9000.

SEPTIMO SECTOR: VICUÑA MACKENNA - ZANJON DE LA AGUADA - CAMINO MELIPILLA SAN MIGUEL - LA CISTERNA - LA GRANJA

SAN LAZARO, Caupein N° 2625. OCHAGAVIA, Monja Alameda 4797. GRAN AVENIDA, Gran Avenida N° 5693. UNDA, Gr. Avenida N° 9017. SLENIDIO, Avda. La Fe N° 4760. ARELLANO, Cairo N° 835. DON BOSCO, Covarrubias N° 9463. SAN MIGUEL, DOR, Avda. Ecuador N° 899. Pobl. San Ramón, SAN MIGUEL, La Rosa N° 3465. JOAO GOULART, Avda. Central N° 0483. NAR, Avda. Lo Espejo N° 979. LA REINA, Fernández Albarrán 02880. JOSE MARIA CARO, Avenida Central N° 7597. A. K. Avenida Central N° 6553.

OCTAVO SECTOR: AVDA. SANTA MARIA - RENCA - FERMIN VIVACETA AVDA. INDEPENDENCIA - AVDA. EL SALTO - ROULETA

CITY, Independencia N° 572. COLON, Vivaceta N° 700. UNIVERSITARIA, Salomón Sack N° 593. LA POPULAR, Vivaceta 1811. OHERENS, Independencia N° 3527. BREMEN, J. M. 1472. PIO NONO, Pio Nono N° 201. CENTENARIO, Avda. Renca N° 2298. VALDIVIESO, Avda. Valdivieso N° 0123.

NOTA: Los turnos son solo para la atención del despacho recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y postoperatorios después de las 20 horas en invierno, y 20.30 horas en verano, por la ventanilla correspondiente.

Guía Profesional

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales. Posesiones efectivas. Particiones. Alimentos. Refundaciones nombres. Cheques. Testamentos. Exhortos. Tramitaciones urgentes. Moneda N° 1137 Of. 78. Teléfono: 80813.

DENTISTAS

CLINICA DENTAL EDWARD
Protesis Dentales. Soldaduras. Reparaciones inmediatas. Compañía N° 1048 3er. piso Of. A. Edificio Teatro Real.

RESTAURACIONES URGENTES

Placas. Puentes. Reparaciones. **Clinica Dental Central** Compañía 1068 Of. 1102. Fono 85702.

MEDICOS

DR. JOSE FROIMOVICH
ESPECIALISTA EN VEJEZ
Avenida Bulnes 377. Departamento 605. Fono 67170.

DR. HERIAN DEL PINO
Enfermedades de niños. Rayos X. Consultas de 14 a 16 hrs. Mac Iver 142. 2° piso. Oficina 204. Fono 393601.
Pedro nota Lunes. Mercoledì y Viernes. Domicilio. Fono 496745.

DR. NORBERTO SAINZ RECIO
Medicina Interna.
Corazón. Hacia. Rindón. Estomago. Obesidad. San Antonio 427. Of. 715. Hora de atención: de 5 a 7. Teléfono: 35361.

DR. SERGIO PUENTE GARCIA
Cirujía General. Vías biliares y Pancreas. Martes y Viernes 5 a 7 p.m. Avda. Bulnes 80. Depto 108. 10° piso. Fono 71977.

OPTICAS

OPTICA SERRA
General Bari 174 - 251519.
Entre Avenida Salvador y Eliodoro Yáñez.
Despacho recetas anteojos. Precios razonables.

OPTICA SANTA LUCIA
San Antonio 194. Moneda 818.
(Incluso los exóticos de recetas. Bifocales. Contactos. Atención a la provincia).

OCULISTAS

DR. WALDO INOSTROZA C.
Enfermedades de la vista. Ahumada 11 Depto 405. Fono 717445. Santiago.
Consultas de 12.30 a 13.30 y de 17 a 19.30 hrs.

DOCTORA TOBAR

Moneda 1040 Oficina 1204. Teléfono 64837.
Consulta 18 a 19.30.
Horas: Sábado de 12 a 13.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Edificio Waldorf. Ahumada 131. Depto 916. Fono 60828.
Atiendo prescripciones medicas en via urinarias. curaciones. Inyecciones. Atención domiciliar.

LABORATORIO CLINICO

Dr. SOTOTELLO
Analisis Transfusiones. San Isidro 91. Fono 36338 - 394871.

ESTUDIE

CON SOLO

50

por mes

Aprovechando sus momentos libres, usted podrá estudiar cómodamente en su casa, hasta recibir SU DIPLOMA.

REMITA EL CUPON HOY MISMO

CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

Tenedor de Libros.	Mecánico de Autos.
Perito en Contabilidad.	Técnico Mecánico.
Secretario Comercial.	Motociclistas.
Empleado de Comercio.	Construcciones.
Corresponsal Comercial.	Técnico Electricista.
Dibujo Artístico.	Corte y Confección.
Dibujo Arquitectónico.	Labores.
Caricaturas e Historietas.	Inglés.
Dibujo Comercial.	Aritmética Comercial.
Técnico en Radio.	Taguigrafía.
Técnico en Televisión.	Periodismo.
Radio o Transistores.	Técnico en Petróleo.
Fotografía Artística.	Y 30 cursos más.

ESUELAS LATINOAMERICANAS

ESTADO 337 - 5° piso - Of. 519

CLASIFICADOR 862 - SANTIAGO

ENVIEME GRATIS EL FOLLETO

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

CURSO QUE LE INTERESA _____

Club Hípico

Domingo 12 de Julio

PRIMERA CARRERA a las 12.05. 1.000 metros. PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 1.

1	Retrogrado	55	5	D. Muñoz	J. Melero
2	Daty	54	1	C. Campo	L. Santos
3	Rostro Palido	54	11	M. Alquinta	L. Santos
4	Frankito	52	11	E. Vázquez	J. Cavieles
5	Quelle Blague	52	3	N. V.	H. Salas
6	Demo	51	10	L. Albornoz	F. Jacal
7	Doradita	51	17	A. Salas	E. Inda
8	Emiliene	51	7	R. Jaques	D. González
9	Manolo A.	51	16	E. Guzmán	L. Herrera
10	Refugio	51	6	M. Aravena	C. Bagü R.
11	Adita	50	14	O. Escobar	C. Barticevic
12	Balentina	50	8	A. Poblete	S. Fuentes
13	La Pila	50	2	R. Sagardia	E. Zil
14	My Fox	50	9	L. Albornoz	E. Zil
15	Marim	50	13	C. Sepúlveda	O. Silva
16	Navegador	50	12	N. Urrutia	A. Carreño
17	Succo	50	4	L. Carvajal	A. Proschle

SEGUNDA CARRERA a las 12.30. 1.000 Metros. SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 1.

1	Bachadero	55	5	N. Urrutia	J. Melero
2	Rio Cautin	55	1	C. Leighton	H. Jara
3	Cato	55	11	O. Insunza	E. Inda
4	Fantastico	55	11	O. Escobar	J. Cavieles
5	Mefisto	55	3	G. Jorquera	L. A. Garcia
6	Mano Caza	55	10	L. Gutiérrez	P. Bagü
7	Moki	55	7	E. González	M. Martínez
8	New Master	55	6	A. Poblete	S. Fuentes
9	Purito	55	14	V. Ubbila	J. B. Castro
10	Querendón	55	8	L. Oliva	O. Silva
11	Reconcho	55	2	E. Guzmán	G. Sarmiento
12	Truf Truf	55	9	J. Gutiérrez	A. Valdes
13	Vacilante	55	12	L. Carvajal	M. Velarde
14	White Prince	55	4	C. Sepúlveda	J. Inda

TERCERA CARRERA a las 12.55. 1.600 Metros. TERCERA VALIDA TRIPLE N° 1. PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 2.

1	Correcto	55	5	A. Salas	J. Zuhiga
2	Zante	55	1	O. Escobar	A. Breque
3	Magari	50	3	S. Vázquez	A. Breque
4	Yaverán	50	7	O. Osorio	L. Santos
5	Rangoso	49	6	J. Castillo	S. Miceli
6	Contrafuerte	48	2	J. M. Aravena	L. Gajardo
7	Geminal	47	4	L. Rivera	L. Gajardo

CUARTA CARRERA. A las 13.35 horas. 1.100 metros. CONDICIONAL SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2.

1	Admisible	55	5	E. López	G. Urquidí
2	Asunto	55	1	A. Poblete	G. Sarmiento
3	Canto Gaucho	55	11	N. N.	P. Polanco
4	Cascarin	55	11	V. Ubbila	J. B. Castro
5	Chanel	55	3	S. Vázquez	A. Breque E.
6	Giro	55	10	M. Ruiz	V. Ramirez
7	Il Trovatore	55	7	O. Escobar	J. Cavieles A.
8	Pomodoro	55	14	L. Gutiérrez	P. Bagü
9	King	55	16	J. M. Aravena	P. Inda
10	San Chile	55	6	C. Leighton	Juan Melero
11	Quinhue	55	8	O. Osorio	Juan Melero
12	Ramsés	55	2	D. Muñoz	J. Castro R.
13	Rey Colombo	55	13	C. Pezoa	O. Silva
14	Sirler	55	9	O. Insunza	L. E. Toledo
15	Uso	55	12	G. Jorquera	G. Mele
16	Vivo el Ojo	55	4	E. Guzmán	E. Inda

QUINTA CARRERA. A las 13.55 horas. 1.000 metros. 9a. serie. TERCERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2.

1	Mucha Chancé	54	5	E. Suárez	E. Pinochet
2	Chandra	53	1	R. Claveria	L. Santos
3	Ovallina	53	15	J. M. Aravena	L. Herrera
4	Capitula	52	11	G. Jorquera	L. A. Garcia
5	Chicotazo	52	3	O. Escobar	M. Martínez
6	Panquehuina	52	18	L. Toro	José Melero
7	Sans Souci	52	10	J. Marín	R. Bernal
8	Muy Buena	51	17	H. Olguín	D. Torres
9	P. Rosa	51	7	A. Salas	M. Muriilo
10	Sangallo	51	16	N. N.	H. Gazmuri
11	Tropic	51	6	R. Claveria	I. E. Beuzenberg
12	Tres Joyas	51	14	L. Rivera	L. Gajardo
13	Lasta	50	8	C. Sepúlveda	J. M. Baeza
14	Master Bean	50	2	L. Carvajal	A. Abarcá
15	Tver	50	13	R. Sagardia	E. Zil
16	Corola	49	9	J. Gutiérrez	P. Polanco
17	Ojos Verdes	49	12	C. Leighton	G. Mele
18	Quemazona	49	4	S. Vázquez	A. Breque

SEXTA CARRERA. A las 14.25 horas. 1.800 metros. 5a. serie. PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 3.

1	Aterrada	58	5	C. Pezoa	O. Silva
2	Pimpón	55	1	A. Salas	A. Castro
3	Privilegio	51	3	L. Toro	J. C. Tapia
4	Catadrático	50	10	R. Claveria	J. Zuhiga
5	Enes	50	7	S. Vázquez	A. Proschle
6	Pipilo	50	6	E. Suárez	J. Melero
7	Enric	49	8	J. M. Aravena	F. Jacal
8	Bridgestone	47	2	C. Leighton	M. Herrera
9	Lady Silver	47	4	L. Carvajal	C. Muñoz
10	Luchador	47	4	L. Albornoz	E. Zil

SEPTIMA CARRERA. A las 14.55. 1.000 Mts. 8a. Serie. (2a. Valida para la Apuesta Triple N° 3).

1	Agradecido	54	5	C. Sepúlveda	S. Alamos
2	Infernal	54	1	R. Sagardia	A. Carreño
3	Ritual	54	15	E. López	Juan Melero
4	Wild Hunter	54	11	J. M. Aravena	P. Bagü
5	Bramuglia	53	3	A. Poblete	S. Fuentes
6	Fino	52	10	L. Gutiérrez	M. Velarde
7	Perkins	52	7	O. Osorio	José Melero
8	Pica	52	7	C. Leighton	A. Proschle
9	Tatacoque	52	16	C. Pezoa	J. Castro R.
10	Envidable	50	6	M. Ramirez	A. Quiróz
11	Manby	50	14	C. Ocampo	L. Espinosa
12	Retoque	50	8	L. Rivera	V. Contreras
13	Aguahai	49	3	G. Fernández	A. Donati
14	Criterio	49	13	R. Claveria	L. Santos
15	Marginado	49	12	J. Marín	H. Galaz
16	Selva Negra	48	4	J. Gutiérrez	P. Polanco

OCTAVA CARRERA. A las 15.25. 1.000 Mts. Clásico. (3a. Valida para la Apuesta Triple N° 3).

1	Traveso	59	5	J. M. Aravena	T. Jacal
2	Alán	55	1	C. Pezoa	G. Sarmiento
3	Cachivachera	56	1	P. Ulloa	C. Muñoz
4	Multiplicado	56	1	V. Ubbila	C. Tapia
5	El Coipo	51	10	E. Guzmán	E. Inda
6	Pantufiera	50	7	S. Azocar	Juan Melero
7	Vierza	49	6	E. Suárez	J. B. Castro
8	Demostenes	48	2	L. Muriilo	P. Bagü
9	El Hermoso	47	2	N. N.	L. Herrera
10	Onassis	47	9	L. Toro	C. Tapia
11	Raphue	47	4	R. Claveria	L. Santos

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA UNDA	LA TERCERA	MAGALLANES	EL SIGLO	EL CLUB	SILOS PASTOS CONVERSARAN
1	Doradita Manolo A. Parsifal	Doradita Manolo A. Parsifal	Manolo A. Q. Brague Parsifal	Doradita Manolo A. Q. Brague	Doradita Manolo A. Retrogrado	Retrogrado Maniem Doradita	Refugio Maniem Balentina	Q. Blague Manolo A. Parsifal	Parsifal Retrogrado Maniem	Doradita Manolo A. Q. Blague	Parsifal Adita Maniem
2	Truf Truf Mi Cazula Maestre	Mefisto Truf Truf Puntito	Mefisto Truf Truf Reconcho	Mefisto Truf Truf Mi Cazula	Mefisto Puntito Truf Truf	Mefisto Truf Truf E. Cautin	Mefisto Truf Truf Mi Cazula	Reconcho W. Prince Mefisto	Mefisto R. Cautin N. Master	Mefisto Truf Truf Mi Cazula	Reconcho Truf Truf W. Prince
3	Zante Rangoso	Magari Germinal Correcto	Magari Rangoso Contrafuerte	Zante Rangoso Magari	Rangoso Zante Magari	Zante Magari Rangoso	Magari Zante Germinal	Magari Germinal	Magari Rangoso	Zante Rangoso Magari	Germinal Magari
4	Rey Colombo King Lan Chile	Rey Colombo Cascarin Lan Chile	Rey Colombo Ramses Lan Chile	Rey Colombo Cascarin Lan Chile	Rey Colombo King Cascarin	Rey Colombo Lan Chile Cascarin	Lan Chile R. Colombo Cascarin	R. Colombo Giro Lan Chile	R. Colombo Ramses Asueto	Rey Colombo Ramses Lan Chile	Lan Chile R. Colombo Cascarin
5	Panquehuina Quemazona Mucha Chance	Quemazona Ojos Verdes Muy Buena	Quemazona Trapiaca Chicotazo	Quemazona M. Buena M. Chance	Quemazona Ojos Verdes Chicotazo	Quemazona Ojos Verdes Chicotazo	Quemazona O. Verdes T. Joyas	Quemazona M. Chance Muy Buena	M. Chance Chicotazo Muy Buena	Quemazona M. Buena O. Verdes	Quemazona Muy Buena O. Verdes
6	Pipilo Luchador Bridgestone	Pipilo Luchador Bridgestone	Privilegio Pipilo Luchador	Privilegio Pipilo Catedrático	Privilegio Bridgestone Enes	Catedrático Luchador Privilegio	Catedrático Bridgestone Enico	Pipilo Catedrático Luchador	Privilegio Catedrático Enico	*Privilegio Pipilo Catedrático	Pipilo Privilegio Catedrático
7	Marginado Tatacoque Retoque	Tatacoque Bramuglia Retoque	Bramuglia Tatacoque Marginado	Tatacoque Marginado Criterio	Criterio Tatacoque Retoque	Tatacoque Bramuglia Marginado	Tatacoque Marginado Bramuglia	Tatacoque Bramuglia Marginado	Tatacoque Bramuglia Agradecido	Tatacoque Marginado Criterio	Tatacoque Bramuglia Retoque
8	El Coipo Onassis Raphue	El Coipo Onassis Viaraza	El Coipo Pantufiera Traveso	Raphue Onassis Raphue	Onassis El Coipo Raphue	El Coipo Raphue Onassis	Traveso Cachivachera Raphue	El Coipo Traveso Raphue	Traveso Raphue Onassis	Raphue El Coipo Onassis	El Coipo Traveso Demostenes
9	Hill Big Promossa Quick Luck	Promossa Rubén Darío Hill Big	Quick Luck R. Darío Promossa	Quick Luck R. Darío Secuestrada	Quick Luck R. Darío Magarota	Quick Luck R. Darío E. Darío	Rubén Darío Secuestrada Promossa	Promossa Secuestrada Mileton	Hill Big Promossa R. Darío	Q. Luck R. Darío Secuestrada	Promossa Manolo Quick Luck
10	Noche de Grillos Rigel Frelón	Anamuru Esperanza Parrish	Anamuru Quemante Biyey	Noche de Grillos Ziggy Lumumbazo	Noche de Grillos Esperanza Lumumbazo	Esperanza N. de Grillos Ziggy	Ziggy Frelón N. de Grillos	Prosuda Lumumbazo Frelón	N. de Grillos Ziggy Lumumbazo	Parrish N. de Grillos Anamuru	Parrish N. de Grillos Anamuru
11	Rareza Mars Azul Marino	Azul Marino Carmen Maria Mars	C. Mars Mars Azul Marino	Buen Niño Mars Tosti	Buen Niño A. Marino Mars	Azul Marino B. Niño Mars	Mars B. Niño Rareza	Rareza A. Marino Mars	A. Marino Mars F. Love	Buen Niño Mars Tosti	Mars Chiribirin C. Maria
12	Borona Suerte Loca Cahuel	Suerte Loca Cahuel Borona	Suerte Loca Cahuel Borona	Cahuel S. Loca Sello	Suerte Loca Sello Cahuel	Suerte Loca Cahuel Borona	Borona Roberto C. Cahuel	S. Loca Vorona Sello	S. Loca Borona Cahuel	Cahuel S. Loca Sello	S. Loca Nagano Borona

Retiros

Los siguientes retiros se han registrado para la jornada de esta tarde en el Club Hípico.

4a. Carrera: N° 15 USLERO
5a. Carrera: N° 2 CHANDRA (también inscrita en Viña del Mar)
7a. Carrera: N° 8 Pica
10a. Carrera: N° 13 Quemante.

NOVENA CARRERA. A las 16.00. 1.000 Mts. Handicap. 4a. Serie. (1a. Valida para la Apuesta Triple N° 4).

1	5-6-7-9	1	55	5	C. Sepúlveda	O. Silva
2	2-9-6-8-8	2	55	1	S. Vázquez	A. Breque
3	6-8-4-4-11	3	55	11	R. Sagardia	A. Valdes
4	13-8-10-4-1	4	53	3	C. Pezoa	O. González
5	2-4-2-0-2	5	53	6	G. Jorquera	O. González
6	6-10-6-7-6	6	50	2	E. Suárez	Juan Melero
7	4-9-9	7	52	10	L. Gutiérrez	P. Bagü
8	7-6-4-10-12	8	51	7	N. N.	S. Alamos
9	1-2-4-4-7	9	50	8	R. Claveria	A. Castro
10	Hill Big	10	49	13	L. Toro	Alv. Breque
11	Mileton	11	49	9	R. Rivera	J. Castro R.
12	Rubén Darío	12	49	12	O. Escobar	J. Castro A.
13	Secuestrada	13	49	4	J. M. Aravena	R. Bernal G.

DECIMA CARRERA A LAS 16.30. 1.000 metros. 7a. serie. Valida para la Apuesta Triple N° 4.

1	14-1-6	1	55	5	S. Vázquez	A. Breque
2	6-9-5-3-1	2	55	1	R. Claveria	Juan Melero
3	11-11-11-5-3	3	53	15	D. Muñoz	Juan Melero
4	6-11-12-3-2	4	53	3	M. Ruiz	A. Castro
5	reaparece	5	52	18	E. Vázquez	A. Carreño
6	Colcuma	6	52	10	L. Garcia	C. Santos
7	Marimán	7	51	17	C. Sepúlveda	E. Scaia
8	Esperanza	8	51	7	E. Guzmán	O. Silva
9	Lanzazo	9	50	16	O. Osorio	S. Gajardo
10	Alara	10	50	6	E. Suárez	P. Inda
11	13-1-7-2	11	50	14	N. Urrutia	L. Gajardo
12	15-12-16-11	12	50	8	C. Leighton	F. Gazmuri
13	10-6-5-11-4	13	50	2	L. Toro	J. Salas
14	16-8-9-12-13	14	50	13	J. M. Aravena	José Melero
15	5-12-14-2-3	15	49	9	L. Muriilo	P. Bagü
16	9-13-8-7	16	49	12	L. Rivera	A. Quiróz
17	4-10-8-7-13	17	49	4	H. Olguín	L. Castro
18	7-5-3-8-1	18	49	4	H. Olguín	H. Gazmuri

NOTA: En caso de retirarse el N° 5 PROMOSSA, el N° 4 QUICK LUCK, no hará corral con el N° 6 MARIOLE.

UNDECIMA CARRERA A LAS 17.00. 1.000 metros. 5a. serie. Valida para la apuesta triple N° 4.

11-7-4-4	1	Barco Rota	54	5	E Vázquez	A Petit
9-9-11-5	2	First Love	54	1	C Pezoa	O González
8-7-5-2	3	First Kiss	53	15	D Muñoz	O Silva
7-4-3	4	Tosti	53	11	R Castro	E Becar
3-8-12-4	5	Carmén María	52	3	L Toro	M Muscat
3-10-10-9	6	Silver Ring	52	3	J Claveria	J Castro R
7-14-10	7	Don Carlos	51	7	R Sagardia	E Inda
	8	La Lore	51	16	J Castillo	F Castro
4-3-9-2	9	Mars	51	6	S Vázquez	A Breque V
6-6-2-1-4	10	Nueva Ola	51	14	A Poblete	D Sandoval
1-11-11-13	11	Huapango	50	8	M Ramirez	A Quiróz
1-6-6-6	12	2-10-4-6-6	50	N	N	J Maldonado
12-6-14-1	13	Azul Marino	49	13	J M Aravena	J Inda
1-9-4-10-3	14	Buen Niño	49	9	O Escobar	P Pagu
1-9-4-10-3	15	Demonstre	49	12	L Gutiérrez	M Venturi
4-1-4-3	16	Rareza	48	4	C Sepúlveda	C Contreras

Andreotti organizará nuevo gobierno italiano

ROMA (UPI) El Presidente Giuseppe Saragat llamó hoy a su despacho a Giulio Andreotti para pedirle que trate de formar un nuevo gobierno.

Andreotti, líder del Partido Demócrata-Cristiano en el Parlamento, comenzará las consultas casi inmediatamente después de su entrevista con Saragat, según se afirma, para tratar de mantener la coalición de cuatro partidos que renunció el lunes después de sólo cien días en el poder.

En esta la primera vez que Andreotti será designado Primer Ministro, aunque ha servido en dos gobiernos desde el fin de la guerra que ningún otro demócrata cristiano.

El político a quien Saragat pedirá que integre el nuevo gabinete ha servido en 17 distintos gobiernos durante sus 23 años de vida política y tratará ahora de unir de nuevo a los demócratas cristianos, los Socialistas, Socialistas Unitarios y

Rescatado cadáver del Gral. Casey

SAIGON 11 (UPI) — Los cadáveres del Mayor General W. Casey, Comandante de la primera división aerotransportada de los Estados Unidos, y de seis de sus subalternos, fueron extraídos de entre los escombros del helicóptero en que viajaban a un hospital de campaña.

El aparato cayó el martes último a unos 150 kilómetros al noreste de la capital, y fue avistado el jueves por grupos de rescate y aviones de reconocimiento, pero, las fuertes lluvias del monzón impidieron hasta hoy retirar los cadáveres. Estos están desfigurados por la acción del fuego, haciéndolos imposible su identificación.

Voces militares dijeron que los siete seguirán figurando como desaparecidos hasta que se haga la identificación definitiva.

Casey era uno de los más jóvenes generales de dos estrellas. En mayo último asumió el mando de la Primera División Aero, transportada cuando sus fuerzas trataban de establecer una punta de lanza para penetrar en Camboya. Es el sexto general norteamericano que muere en el frente de Vietnam.

Se da como posible que Casey de 48 años, haya ido al mando del helicóptero ya que era un consumado piloto. Hasta ahora no se sabe cómo ocurrió el accidente, pero se cree que no fue víctima de batallas antiaéreas.

El jefe del Estado Mayor del Ejército, General William C. Westmoreland, llegó esta mañana a Saigón, y expresó su pesar por la muerte de su compañero de armas, que deja una viuda y cinco hijos.

Cardenal da a conocer al Papa inquietud de clérigos holandeses

CIUDAD DEL VATICANO (UPI) El Cardenal Bernard J. Alfrink, primado católico de Holanda, se reunió hoy con el Papa Paulo VI en audiencia privada al término de seis meses de desaprobación oficial del Vaticano respecto a la liberal Iglesia de los países bajos.

Fue esa la primera vez que el Papa recibe a un alto dignatario de la Iglesia de Holanda, desde que los clérigos de ese país votaron a principios de año a favor de convertir el celibato sacerdotal en norma optativa, acción que trastornó la usanza de nueve siglos de la Iglesia Católica.

Alfrink llegó a Roma hace dos días, para conversar con el Santo Padre sobre el espinoso problema del celibato y las consecuencias de la experimentación en la Iglesia holandesa.

El Papa nunca atacó a Alfrink o a ningún otro miembro de dicha Iglesia, pero expresó oposición al voto tomado en Holanda.

En una carta de 2.000 palabras atacando a los abanderados del concepto de poner fin al celibato, el Santo Padre mencionó que cambios de ese tipo harán a la Iglesia sufrir graves problemas.

El Cardenal Alfrink, de 70 años de edad no habló con los periodistas a su llegada, pero un ayudante dijo que había venido a Roma a invitación del Papa.

El Santo Padre —dijo el ayudante— mostró el deseo de que el Cardenal Alfrink viniese para examinar con él y sus más cercanos colaboradores la forma de aplicar a la Iglesia holandesa los principios claramente afirmados en su carta del dos de febrero.

En esa fecha se dio a la publicidad la carta mencionada, que fue escrita al Cardenal Jean Villot, Secretario de Estado del Vaticano. Fue ste un medio poco usado por el Papa para dar a conocer sus puntos de vista, pero los papas Pío XI y XII lo utilizaron.



ROMA, ITALIA. Manifestación realizada en favor del Divorcio con más de 5 mil manifestantes portando carteles, en la Plaza de Navona, en que los oradores culpaban de la ingerencia del Vaticano en el Gobierno que impide que el Senado trate a fondo el caso del Divorcio. (Radio Foto UPI)

Repúblicas para formar el gobierno de Italia desde la caída del fascismo en 1943.

Durante tres días de consultas con Saragat sobre la crisis los tres partidos, que con los demócratas y cristianos integraban el gabinete de coalición, declararon que estaban dispuestos a tratar nuevamente

de formar gobierno bajo un nuevo Primer Ministro. No obstante, los socialistas dijeron que sólo tomarían parte en el gobierno si este se hallara dispuesto a implantar las reformas prometidas sin demora alguna.

Una de las razones tras la abrupta renuncia del Gobierno del Primer Ministro Mariano Rumor, fue las diferencias profundas entre los asociados de la coalición sobre las reformas. Otra sin embargo, fue la discrepancia que existe dentro del Partido Demócrata.

Andreotti debe convencer a los socialistas de que la nueva coalición seguirá adelante con la larga lista de reformas que han exigido los sindicatos, que fueron causa de una serie de huelgas y agitación durante los 100 días del gobierno de Rumor.

Gobierno Jordano logró acuerdo con guerrilleros

AMMAN 11 (UPI) — Un acuerdo alcanzado por el gobierno y los guerrilleros palestinos entra en vigencia hoy en todo el país para traer la paz a la perturbada Jordania.

El convenio, firmado ayer por el Primer Ministro, Abdel Naim Rifai y el líder guerrillero Yasser Arafat, establece una coexistencia pacífica entre las partes que lucharon encarnizadamente entre sí a comienzos del mes de junio último, dice el anuncio del gobierno.

Los signatarios debieron otorgar concesiones para hacer posible el acuerdo alcanzado, se señala el comunicado.

De acuerdo con las cláusulas del documento el gobierno retirará las unidades del ejército de

la capital. Los guerrilleros, por su parte, prometen trasladar sus bases y sus arsenales de Amman y otras ciudades jordanas.

El propósito dicen las fuentes, es mantener a Amman como ciudad neutral y evitar el derramamiento de sangre civil en caso de que estalle nuevamente la lucha en el futuro.

Pero los guerrilleros lograron bajo el acuerdo el permiso de mantener sus milicias —ciudades armadas— en las ciudades.

El gobierno promete también disolver todos los organismos que trabajan contra la revolución palestina, referencia al servicio de inteligencia jordano al que los comandos culpaban de

la lucha que libraron el mes pasado con el ejército.

Por su parte los guerrilleros afirman que evitarán llevar armas y realizar ejercicios militares en las ciudades; que cumplirán al pie de la letra las leyes del país y que entregarán al gobierno a aquellos que las violen.

El acuerdo fue alcanzado merced a los esfuerzos de un grupo de mediadores que incluía representantes de la República Árabe Unida, Libia, Argelia y Sudán.

Los cuatro mediadores pusieron sus iniciales al pie del documento haciendo así a sus respectivos gobiernos los caracteres del cumplimiento de los términos del convenio.

18.000 hombres vigilan la convulsionada Belfast

BELFAST 11 (UPI) — Más de 180 miembros de las Fuerzas de Seguridad fueron colocados hoy en estado de alerta, mientras la población protestante se apresaba para festejar una decisiva victoria de las fuerzas de su confesión sobre los católicos.

Centenas de miembros de la orden de Orange se concentraron en calles y parques para iniciar la observación de la batalla del Boyne, en que Guillermo III de Orange venció al Rey católico Jacobo II, en el año 1690.

Unos 11.000 soldados británicos se mantendrán alertas durante los tres días de festejo, pero procurarán mantenerse fuera de la vista del público.

En Belfast, además, 2.000 soldados y las Fuerzas de policía extremaron las medidas de precaución, levantando incluso nuevas barreras en las zonas donde las refriegas entre protestantes y católicos el mes pasado costaron 10 vidas y centenares de heridos.

El fin de semana de desfiles comenzó con una manifestación de unos 150 hombres de expresión severa, con fajas de la sociedad organizada que al compás de Pianos y el redoble de tambores marcharon a mediodía para celebrar un acto en que el Reverendo Ian Paisley, el dirigente

protestante-activista, era el principal orador.

El Primer Ministro Edward Heath cursó un mensaje al Jefe de Gobierno de Irlanda del Norte, James Chichester-Clark, que decía: «Estamos resueltos a velar porque el orden y la seguridad sean mantenidos con completa imparcialidad».

Un portavoz del ejército reveló que las tropas tenían órdenes de hacerse ver lo menos posible y se declaró «optimistamente» esperanzado de que el fin de semana transcurra en calma.



FROBISHER, Territorio del Canadá. El Príncipe Carlos de Inglaterra y su hermana la Princesa Ana, durante su visita a esta región ártica, luciendo abrigadoras parkas. (UPI)

FORT PROVIDENCE (Canadá), 10 (UPI) — La familia real británica se dirige hoy hacia la provincia de Manitoba continuando la gira por territorio canadiense que les ha deparado pequeños inconvenientes tales como la presencia de las llamadas «moscas negras», insectos de notable agresividad.

Las moscas fueron alejadas de esta región durante los cuatro primeros días de la visita ártica por los fuertes vientos y las bajas temperaturas.

Pero ayer a la tarde el viento se calmó y llegaron las moscas seguidas por los mosquitos.

La Reina y la familia real mantuvieron su continente y cumplieron con los diversos pasos de las ceremonias tal como habían sido programadas permitiéndose nada más que un ocasional gesto para alejar a las moscas, famosas en el noroeste del país por su agresividad.

En libertad presos políticos ecuatorianos

QUITO (UPI) El Gobierno dispuso la libertad de nueve presos políticos, tras de una gestión hecha por dirigentes gremiales y de la Federación Ecuatoriana de Indios, ante el Ministro de Gobierno, Galo Martínez, quien afirmó luego que sólo quedan once personas en esta situación.

En tanto fueron desmentidas nuevamente las versiones rechazadas anoche, acerca de una posible reorganización del Gabinete del Presidente José María

Velasco Ibarra quien está gobernando el país con poderes extraordinarios, desde hace tres semanas.

Tras la entrevista de Martínez con gremialistas dirigentes de la Federación Ecuatoriana de Indios, realizada en la víspera, se ordenaron las libertades, que se hicieron efectivas anoche.

Resultaron beneficiados, entre otros, el rector de la Universidad de Cuenca, Luis Cordero León, el Vice Rector de la Universidad de Quito, Arturo Zambrano los dirigien-



ALFREDO OVANDO CANDIA

Nuevos rituales católicos

BUENOS AIRES (UPI) A partir de septiembre comenzarán a regir nuevos rituales del matrimonio y bautismo católicos en Buenos Aires según informó hoy el Consejo Litúrgico de la Arquidiócesis.

En una conferencia de prensa celebrada en el arzobispado de esta capital, el presbítero Alberto Balsa explicó que esas ceremonias fueron instauradas en el marco del Concilio Vaticano Segundo cuyas orientaciones fueron recientemente publicadas por mandato del Papa Paulo VI y del episcopado argentino en lo que se refiere a su aplicación en todo el país.

De acuerdo con las nuevas modalidades litúrgicas los párrocos deberán mantener reuniones con las parejas que deseen contraer matrimonio y con los padres y padrinos que demanden el sacramento del bautismo para sus hijos.

En el caso específico del bautismo, se tenderá a jerarquizar el papel de los padres de la criatura bautizada, debiendo ser la madre la que a partir de la fecha indicada tendrá en sus brazos al niño durante la ceremonia reservándose para la madrina y el padrino un papel de menor preponderancia.

Anticipó asimismo que en otra etapa se contemplará la modificación del ritual de las exequias, señalando al respecto que en el caso del velatorio del angélico costumbre que tiene gran arraigo en el interior de manera especial en el noroeste, la misma será respetada e inclusive, serán incorporados al ritual otros hábitos folclóricos ya establecidos por la tradición y el uso.

Científicos afirman:

Explosiones nucleares no provocan temblores

WASHINGTON 11 (UPI) — Científicos del Centro Nacional de Investigaciones sobre terremotos han llegado a la conclusión de que no existen motivos para considerar que esos fenómenos naturales son provocados por las explosiones nucleares subterráneas.

El grupo de técnicos del centro, dependiente del servicio geológico de Estados Unidos, fue dirigido por los doctores J. J. Healy y P. Anthony Marshall, quienes refutaron así las conclusiones de un estudio anterior, cumplido por un equipo científico de la Universidad de Miami.

Según la investigación de la Universidad de Miami, dirigida por el Doctor Cesare Emiliani, una comparación entre las fechas de los terremotos y las explosiones nucleares subterráneas —entre septiembre de 1961 y el mismo mes de 1966— permitió comprobar que se producían más sismos en las 24 horas siguientes a un estallido atómico que en el mismo período previo al experimento subterráneo.

En el análisis que publicaron en la revista Science, periódico técnico de la Asociación norteamericana para el Progreso de la Ciencia, los especialistas del Centro Nacional de Investigaciones sobre terremotos observaron que comprobaron la misma coincidencia en el examen de

Aparentemente, Ovando conjuró crisis boliviana

LA PAZ (INTER PRESS SERVICE) El Presidente Alfredo Ovando Candia ha asumido el mando absoluto de las Fuerzas Armadas de la nación, luego que el Consejo de Ministros, después de más de diez horas de sesión, aprobó un decreto supremo por el que se suprime el comando en Jefe de las FFAA y se crea el Consejo Superior que habrá

constituido por los comandantes de las tres fuerzas y un estado mayor combinado. Ese decreto, y la decisión de que el Presidente de la República asume, en su calidad de Capitán General de las Fuerzas Armadas, el mando de la institución culmina una crisis política-militar, después de cuatro días de tensión y de una verdadera ola de rumores en torno a la inminente caída del régimen y la asunción al poder de una junta militar encabezada por el General Rogelio Miranda, Comandante del ejército.

Todo empezó cuando el semanario de los periodistas

publicó una entrevista —la primera desde que dejó de ser ministro— Marcelo Quiroga Santa Cruz, quien denunciaba un golpe militar y la reestructuración del alto mando militar con la finalidad de apartar al General Juan José Torrez, hasta ahora Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas, quien es considerado en los círculos civiles allegados al gobierno uno de los inspiradores de la línea nacionalista imperante desde el 26 de septiembre del año pasado.

El propio Ovando dijo a los periodistas que una vez que asumió el mando absoluto de las Fuerzas Armadas, que la nueva estructura de las FFAA (el Consejo Superior y el Estado Mayor combinado) tiene la finalidad esencial de la planificación y coordinación entre las fuerzas, con el objeto de asesorar en su calidad de capitán general.

Explicó que su mando lo ejercerá a través del Ministerio de Defensa. El General

Juan José Torrez, quien fue designado Ministro de Defensa, en tanto que el General David La Parra sería nombrado Comandante de ejército, en reemplazo de Miranda, quien sería enviado al exterior en una diplomática.

ATOLÓN DE MURUROA, Iles Francesas (UPI) El ministro de Defensa de Francia, Michel Debré, convalida los manifiestos a bordo del barco "De Grasse", ante la explosión de una bomba nuclear de potencia igual a la megatón, realizada en la zona. Una nube nuclear se elevó hacia el cielo, después que Francia hizo explosión de una bomba de un megatón de potencia.

En ese período adicional por el contrario, hubo más terremotos antes de las explosiones nucleares que después de estas.

Los doctores Healy y Marshall observan que como conclusión absurda basada

en la correlación de terremotos podría sostenerse que "en el primer período las explosiones nucleares desencadenaron los terremotos y en el segundo los terremotos precipitaron las explosiones nucleares".

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES (COLOMBIA) (UPI) Las autoridades militares han iniciado un movimiento en gran escala en varios departamentos en busca del Ex-Ministro y diplomático Fernando Londoño y Londoño, mientras su familia está adelantando negociaciones con los secuestradores para obtener la libertad del diplomático, según hoy fuentes autorizadas.

El Ejército Nacional de Liberación (ELN), se atribuyó el secuestro de Londoño anoche y exigió como rescate la suma de cuatro millones de pesos (unos 200.000 dólares).

El gobernador del departamento, Gonzalo Jaramillo, se reunió desde las primeras horas de la mañana con el Comandante del Batallón Ayacucho, Coronel José

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías rurales con perros amestrados rodean el vehículo que conducía el ex Canciller, Fernando Londoño, cuando fue secuestrado por el llamado Ejército de Liberación Nacional. Los guerrilleros reclaman 200 mil dólares por su liberación. RADIO FOTO UPI

Desapareció ayer hacia los cielos y media de la tarde, Aviones de diplomático y político, fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Tiene 60 años y pertenece al Partido Conservador. Fue uno de los nombres que se discutió en el año pasado como posible candidato a la presidencia de la república, cuando tal convención nacional conservadora cayó en un punto muerto para elegir el candidato.

Los familiares no se querían hablar con los periodistas y aún alegado dijo que estas medidas habían sido adoptadas para no entorpecer las negociaciones. Sin embargo no se indicó en que forma se está adelantando los contactos con los secuestradores.

Las mismas fuentes indicaron que la nota de rescate llegó a la casa de Londoño en un papel con membrete del ELN pero nadie pudo precisar por qué conducto.

Londoño y Londoño, considerado por muchos políticos como uno de los mejores oradores parlamentarios de Colombia

MANIZALES, Colombia. Policías

CINE GUIA

EXTOR NUNCA —PROVIDENCIA—VITACURA

ANDES Avda. Irazábal 1435 Tel. 43811 Desde las 14 hrs. Ayer hoy mañana. Mujeres en la noche. Casanova 70.

CALIFORNIA Irazábal 1568 Tel. 498061 A las 16, 19 y 22 hrs. Los Tres Caballeros Walt Disney. Menores.

DANTE Washington 26 Tel. 494359 A las 16, 19 y 22 hrs. Carole de la Noche. Menores.

EGARA Plaza Egaña Tel. 271026 Desde las 15 hrs. Los soldados vírgenes. Alameda gringo.

EL GOLF Apoquindo 3368 Tel. 480048 A las 16, 19 y 22 hrs. Los tres caballeros Walt Disney. Colores. Menores.

HOLLYWOOD Irazábal 2900 Tel. 42389 Desde las 13 hrs. Si el hombre vino del norte. Si quieres vivir disparas. Batalla de guerra. Mayores 14 años.

LAS CONDES Apoquindo Tel. 484067 A las 16, 19 y 22 hrs. El puente de Remagen. Guerra. Mayores 14 años.

LAS LILAS E. Yáñez J. de Dios Tel. 421160 A las 16, 19 y 22 hrs. El arreglo. Mayores 21 años.

LO CASTILLO Vitacura Tel. 481981 A las 16, 19 y 22 hrs. Almas en guerra. Mayores 18 años.

MARCONI Manuel Montt Tel. 42867 A las 15, 30 hrs. La cabolla verde. A las 19 y 22 hrs. Los principiantes. Mayores 21 años.

MACUL Tel. 213418 Desde las 14 hrs. Sabinsky Point. La décima víctima. Acción mayores de 21 años.

ORIENTE P. De Valdivia 099 Tel. 41345 A las 16, 19 y 22 hrs. Los tres caballeros Walt Disney. Menores.

P. DE VALDIVIA P. De Valdivia Tel. 43948 A las 16, 19 y 22 hrs. El puente de Remagen. Guerra. Mayores 14 años.

VERDI Tel. 499704 Desde las 14 hrs. Entre dos fuegos El grito. Dios perdona, yo no.

10 DE JULIO—FRANKLIN AVDA. MATTA—GRAN AVE NIDA

ALHUE Población Dávila Tel. 581427 Desde las 14 hrs. Quien mató a mi mujer. Busco mi destino. Ajuste de cuentas.

AMERICA Nucleo 390 Tel. 52443 Mejor viuda que... La noche del día siguiente. Madame X.

ESMERALDA San Diego 1035 Tel. 64303 El Hombre que vino del norte. Si quieres vivir disparas. Batalla de héroes.

GRAN AVENIDA Gran Avenida Tel. 4830 Desde las 13 hrs. El puente de Remagen. Guerra. Mayores 14 años.

EL BOSQUE P. 33 Gran Avenida Desde las 17 hrs. Programa doble. Sopresa. Mayores.

CINES DE CENTRO

AUDITORIUM. Bandera 246 Tel. 84688 Desde las 13,30 hrs. El mago de Oz. musical. Colores. Además festival de Tom y Jerry. Dibujos animados. Menores.

ASTOR Estado 257 Tel. 392112 Desde las 13 hrs. El puente de Remagen. George Segal. Robert Vaughn. Colores. Mayores 14 años.

BANDERA Bandera 76 Tel. 714403 Desde las 10 hrs. El puente de Remagen. George Segal. Robert Vaughn. Colores. Mayores 14 años.

CITY Agustinas 1022 Tel. 66687 Desde las 10,25 hrs. El Extra. Centinella. Colores. Mexicana. Menores.

CENTRAL Huérfanos 930 Tel. 33555 Desde las 11 hrs. La Pasiones. drama. Colores. Mayores 21 años.

CERVANTES M. Cousiño 134 Tel. 381894 Desde las 11 hrs. Ectissimo. Annie Girardot. comedia. Mayores 21 años.

CINELANDIA Punte 540 Tel. 67532 Desde las 14 hrs. El caballo Bato. Una chica para dos. Mexicanas. Colores. Menores.

CAPRI Monjitas 825 Tel. 39414 Desde las 10 hrs. Si estás vivo disparas. Tomas Milian. Una ráfaga de plomo. ambas de Cowboy Mayores.

CONTINENTAL Plaza Bulnes 41 Tel. 60735 Desde las 14 hrs. Los tres caballeros Walt Disney. Colores. dibujos animados. Menores.

DUCAL Agustinas 777 Tel. 35375 A las 14,45, 16,45, 19,15 y 21,55 hrs. El diablo por el rabo. Yves Montand. drama. comedia. Mayores 18 años.

ESPAÑA Estado 337 Tel. 398488 A las 14, 16, 19 y 21,30 hrs. El día de la madre. española. Colores. Menores.

FLORIDA Estado 226 Tel. 34289 Desde las 11 hrs. Zeta. Yves Montand. Irene Pápas. Mayores 18 años.

GRAN PALACE Huérfanos 1176 Tel. 60082 A las 15, 18,45 y 21,45 hrs. Aeropuerto. Burt Lancaster. Dean Martin. Jean Seberg. Mayores 14 años.

HUELEN Huérfanos 779 Tel. 31603 Desde las 11 hrs. Los tres caballeros Walt Disney. Colores. Menores.

HUERFANOS Huérfanos 930 Tel. 36707 Desde las 11 hrs. Shalako. Sean Connery. Brigitte Bardot. Mayores 18 años.

IMPERIO Estado 215 Tel. 397960 Desde las 14 hrs. Almas en guerra. drama. Colores. Susan Strassberg. Mayores 21 años.

KING Huérfanos 840 Tel. 32838 Desde las 11 hrs. Mash. comedia. EE.UU. Mayores 21 años.

LIDO Huérfanos 680 Tel. 34366 A las 15, 19 y 22 hrs. Can Can. Frank Sinatra. Musical. Mayores 18 años.

MAYO Monjitas 879 Tel. 391201 Desde las 10 hrs. Phatton. guerra. Colores. Aventuras. Mayores 15 años.

METRO Bandera Unión Central Tel. 83361 A las 16, 19 y 21,45 hrs. Los tres caballeros. José Carioca. Pato Donald. Panchito. dibujos animados. Menores.

NILO Monjitas 879 Tel. 392078 Desde las 10 hrs. Comandos. Lee Van Cleef. guerra. Colores. Mayores 21 años.

PACIFICO Huérfanos 1147 Tel. 62921 Desde las 10,30 hrs. Carole de la Noche. Marisol. Española. Colores. Menores.

PLAZA Compañía 1068 Tel. 84714 Desde las 10 hrs. Tarzan. Steve Hawkes. Fernando Sancho. Mayores 14 años.

REAL Compañía 1068 Tel. 65565 Desde las 11 hrs. Los buitres. western. Mayores 14 años.

REX Huérfanos 735 Tel. 31143 Desde las 11 hrs. Triángulo femenino. Beryl Reid. Susannah York. Mayores 21 años.

RIO Monjitas 743 Tel. 33550 Desde las 11 hrs. Festival de películas de terror. La sombra del gato. La venganza del Vampiro. Mayores 15 años.

RIZ San Antonio 50 Tel. 38613 Desde las 11 hrs. El milagro de amor. drama. sexual. Mayores 21 años.

RIVIERA D. Cervantes 802 Tel. 36093 Desde las 13 hrs. Insaciable en el amor. Jean Seberg. La vida desnuda de un hombre vestido. comedia. Colores. Mayores 21 años.

ROYX Huérfanos 1055 Tel. 80809 Desde las 10 hrs. Phatton. guerra. Colores. Aventuras. Mayores 15 años.

SAN MARTIN B. O'Higgins 776 Tel. 35357 Desde las 11 hrs. Tarzan. El rey de la Selva. aventuras. Colores. Menores.

SANTA LUCIA A.B. O'Higgins San Isidro Tel. 34718 A las 15, 18,30 y 22 hrs. Estación Polar Zebra. Rod Hudson. Jim Brown. Cierma. Menores.

SANTIAGO Merced 829 Tel. 37898 Desde las 11 hrs. Carole de la Noche. Marisol. musical. española. Colores. Menores.

SAO PAULO Merced 772 Tel. 397946 Desde las 13 hrs. Mi bella dama. Rex Harrison. Festival de dibujos animados. Menores.

THOLI Huérfanos 757 Tel. 30611 Desde las 13 hrs. Los muchachos de antes no usaban gomina. Rodolfo Bebán. Susana Campos. Colores. Mayores 14 años.

TOESCA Huérfanos 1313 Tel. 711562 Desde las 13 hrs. Ejército de cinco. Cowboy. aventuras. Los buscadores de oro. Walt Disney. Colores. Mayores 15 años.

VICTORIA Huérfanos 827 Tel. 30021 Desde las 11 hrs. Comandos. Lee Van Cleef. guerra. Aventuras. Mayores 18 años.

WINDSOR Moneda 1025 Tel. 89761 A las 13,45, 16, 18,40 y 21,30 hrs. El arreglo. Kir Douglas. Faye Dunaway. drama. Mayores 21 años.

YORK Alameda 166 Tel. 66687 Desde las 10,20 hrs. Perdidos en la noche. Dustin Hoffman. drama. Mayores 21 años.

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

EGANA Plaza Egaña Matinée a las 14,30 hrs. El libro de la selva. menores.

MACUL Matinée a las 11 hrs. Programa sorpresa. Colores. dibujos animados.

MARCONI Manuel Montt 032 a las 11,30 hrs. Recital hito Beat. musical. menores.

P. DE VALDIVIA Matinée 15 hrs. Marina contra monstruos. (menores) colores.

LAS CONDES Matinée 15,30 hrs. Marina contra monstruos. (menores) colores.

LO CASTILLO Matinée 15,30 hrs. Carnaval de dibujos. (menores) colores.

LAS LILAS Matinée 15 hrs. Carnaval de dibujos. (menores) colores.

SANTA LUCIA Matinée a las 11 hrs. Estación polar Zebra. cine. Colores. menores.

METRO Matinée a las 11 hrs. Las aventuras de Merlín Jones. además dibujos animados. Colores. menores.

LO FRANCO Carrascal 4604 Tel. 734625 Desde las 13 hrs. La loca misión del Dr. Schaeffer. El bebe de Rosemary. Los bandidos de Milán.

ALBESANDRI Alameda 2987 Tel. 86848 Desde las 11 hrs. Los muchachos de antes no usaban gomina. argentina. Mayores 18 años.

COLON San Pablo Maipo Tel. 733146 Desde las 14 hrs. El Angel. El Gólo. La vida del misterio.

MINERVA San Pablo 3230 Tel. 733342 Desde las 13 hrs. Tango Bar. Tango de Broadway. Vuelan las cigüeñas.

MONUMENTAL Tel. 91555 Desde las 14 hrs. Los bonitos. verdes. El indomable. La batalla decisiva.

LA PALMILLA Pedro Fontova 5021 Desde las 15 hrs. Programa doble. Sopresa. Colores.

NACIONAL Independencia 801 Tel. 370594 Desde las 13 hrs. Bala por bala. Cabalgata para una masacre. Los tres despiadados.

VALENCIA plaza Chacabuco Tel. 370288 Desde las 14 hrs. Con la miel en los labios. Los pajaros. Entre dos pasiones.

ALCAZAR Avda. Brasil 373 Tel. 80122 Desde las 14 hrs. Mujeres en la noche. Ayer hoy y mañana. Casanova 70.

BLANCO ENCALADA Blanco Encalada 2820 Tel. 91787 Desde las 14 hrs. "Dios los crea Ringo los mata". "Días de ira". Maciste el gladiador de España.

CARRERA Alameda 2147 Desde las 13 hrs. Si quieres vivir disparas. El hombre que vino del norte. Batalla de héroes.

CINES DE CENTRO

AUDITORIUM. Bandera 246 Tel. 84688 Desde las 13,30 hrs. El mago de Oz. musical. Colores. Además festival de Tom y Jerry. Dibujos animados. Menores.

ASTOR Estado 257 Tel. 392112 Desde las 13 hrs. El puente de Remagen. George Segal. Robert Vaughn. Colores. Mayores 14 años.

BANDERA Bandera 76 Tel. 714403 Desde las 10 hrs. El puente de Remagen. George Segal. Robert Vaughn. Colores. Mayores 14 años.

CITY Agustinas 1022 Tel. 66687 Desde las 10,25 hrs. El Extra. Centinella. Colores. Mexicana. Menores.

CENTRAL Huérfanos 930 Tel. 33555 Desde las 11 hrs. La Pasiones. drama. Colores. Mayores 21 años.

CERVANTES M. Cousiño 134 Tel. 381894 Desde las 11 hrs. Ectissimo. Annie Girardot. comedia. Mayores 21 años.

CINELANDIA Punte 540 Tel. 67532 Desde las 14 hrs. El caballo Bato. Una chica para dos. Mexicanas. Colores. Menores.

CAPRI Monjitas 825 Tel. 39414 Desde las 10 hrs. Si estás vivo disparas. Tomas Milian. Una ráfaga de plomo. ambas de Cowboy Mayores.

CONTINENTAL Plaza Bulnes 41 Tel. 60735 Desde las 14 hrs. Los tres caballeros Walt Disney. Colores. dibujos animados. Menores.

DUCAL Agustinas 777 Tel. 35375 A las 14,45, 16,45, 19,15 y 21,55 hrs. El diablo por el rabo. Yves Montand. drama. comedia. Mayores 18 años.

ESPAÑA Estado 337 Tel. 398488 A las 14, 16, 19 y 21,30 hrs. El día de la madre. española. Colores. Menores.

FLORIDA Estado 226 Tel. 34289 Desde las 11 hrs. Zeta. Yves Montand. Irene Pápas. Mayores 18 años.

GRAN PALACE Huérfanos 1176 Tel. 60082 A las 15, 18,45 y 21,45 hrs. Aeropuerto. Burt Lancaster. Dean Martin. Jean Seberg. Mayores 14 años.

HUELEN Huérfanos 779 Tel. 31603 Desde las 11 hrs. Los tres caballeros Walt Disney. Colores. Menores.

HUERFANOS Huérfanos 930 Tel. 36707 Desde las 11 hrs. Shalako. Sean Connery. Brigitte Bardot. Mayores 18 años.

IMPERIO Estado 215 Tel. 397960 Desde las 14 hrs. Almas en guerra. drama. Colores. Susan Strassberg. Mayores 21 años.

KING Huérfanos 840 Tel. 32838 Desde las 11 hrs. Mash. comedia. EE.UU. Mayores 21 años.

LIDO Huérfanos 680 Tel. 34366 A las 15, 19 y 22 hrs. Can Can. Frank Sinatra. Musical. Mayores 18 años.

MAYO Monjitas 879 Tel. 391201 Desde las 10 hrs. Phatton. guerra. Colores. Aventuras. Mayores 15 años.

METRO Bandera Unión Central Tel. 83361 A las 16, 19 y 21,45 hrs. Los tres caballeros. José Carioca. Pato Donald. Panchito. dibujos animados. Menores.

NILO Monjitas 879 Tel. 392078 Desde las 10 hrs. Comandos. Lee Van Cleef. guerra. Colores. Mayores 21 años.

PACIFICO Huérfanos 1147 Tel. 62921 Desde las 10,30 hrs. Carole de la Noche. Marisol. Española. Colores. Menores.

PLAZA Compañía 1068 Tel. 84714 Desde las 10 hrs. Tarzan. Steve Hawkes. Fernando Sancho. Mayores 14 años.

REAL Compañía 1068 Tel. 65565 Desde las 11 hrs. Los buitres. western. Mayores 14 años.

REX Huérfanos 735 Tel. 31143 Desde las 11 hrs. Triángulo femenino. Beryl Reid. Susannah York. Mayores 21 años.

RIO Monjitas 743 Tel. 33550 Desde las 11 hrs. Festival de películas de terror. La sombra del gato. La venganza del Vampiro. Mayores 15 años.

RIZ San Antonio 50 Tel. 38613 Desde las 11 hrs. El milagro de amor. drama. sexual. Mayores 21 años.

RIVIERA D. Cervantes 802 Tel. 36093 Desde las 13 hrs. Insaciable en el amor. Jean Seberg. La vida desnuda de un hombre vestido. comedia. Colores. Mayores 21 años.

ROYX Huérfanos 1055 Tel. 80809 Desde las 10 hrs. Phatton. guerra. Colores. Aventuras. Mayores 15 años.

SAN MARTIN B. O'Higgins 776 Tel. 35357 Desde las 11 hrs. Tarzan. El rey de la Selva. aventuras. Colores. Menores.

SANTA LUCIA A.B. O'Higgins San Isidro Tel. 34718 A las 15, 18,30 y 22 hrs. Estación Polar Zebra. Rod Hudson. Jim Brown. Cierma. Menores.

SANTIAGO Merced 829 Tel. 37898 Desde las 11 hrs. Carole de la Noche. Marisol. musical. española. Colores. Menores.

SAO PAULO Merced 772 Tel. 397946 Desde las 13 hrs. Mi bella dama. Rex Harrison. Festival de dibujos animados. Menores.

THOLI Huérfanos 757 Tel. 30611 Desde las 13 hrs. Los muchachos de antes no usaban gomina. Rodolfo Bebán. Susana Campos. Colores. Mayores 14 años.

TOESCA Huérfanos 1313 Tel. 711562 Desde las 13 hrs. Ejército de cinco. Cowboy. aventuras. Los buscadores de oro. Walt Disney. Colores. Mayores 15 años.

VICTORIA Huérfanos 827 Tel. 30021 Desde las 11 hrs. Comandos. Lee Van Cleef. guerra. Aventuras. Mayores 18 años.

WINDSOR Moneda 1025 Tel. 89761 A las 13,45, 16, 18,40 y 21,30 hrs. El arreglo. Kir Douglas. Faye Dunaway. drama. Mayores 21 años.

YORK Alameda 166 Tel. 66687 Desde las 10,20 hrs. Perdidos en la noche. Dustin Hoffman. drama. Mayores 21 años.

CARTELERA TEATRAL

ANTONIO VARAS. Morandé 25. Tel. 61200 Departamento del teatro de la Universidad de Chile. Presenta: "El señor Puntilla y su criado Matti" a las 19 horas.

BULNES. Plaza Bulnes 188. A las 19 hrs. "Mariana Pineda" de Federico García Lorca.

CAMILO HENRIQUEZ. Amunátegui 31. Tel. 88959 Cia. Romo Ferrada Presenta: A las 19 hrs. "Don Juan" de Molière.

CARLOS CARIOLA. San Diego 246 Tel. 89350 Presenta: A las 19 hrs. "Aprobado en Castidad" con Silvia Piñero.

COUSINO. San Ignacio 1249. Nueva revista "Humoresque" a las 22 hrs. "La chica del lunar".

CAUPOLICAN. San Diego 840 Tel. 85912 Hoy dos funciones del Ballet URSS Moisseiev. Matinée a las 15 y vespertina 19 horas.

LA COMEDIA. Merced 349 Tel. 391523. A las 19 hrs. "Todo en el jardín". Pronto estreno.

MARU. San Antonio Huérfanos Tel. 397907 Cia. de comedias de Lucho Córdoba y Olvido Leguía. Presenta: A las 19,15 y 22,15 hrs. "Extranjera por viaje vende" de José Antonio Garrido y Lucho Córdoba.

MONEDA. Moneda 920 Tel. 715451. Cia. de Comedias de Pury Durante y Olvido Leguía a las 19,15 hrs. "Canción para un crepúsculo" de Noel Coward.

MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES. Avda. Apoquindo 3384 Tel. 480532. A las 19,15 hrs. "Liturgia para comodos" de Sergio Diaz.

OPERA. Huérfanos 937 Tel. 30176. Cia. de Revistas Bim Bim Bum Presenta: A las 19, 21,40 y 23 hrs. "Pucosis Presidencial" con Manolo González.

PICARESQUE. Recoleta 343 Tel. 776883. Cia. de revistas Strip Tease Presenta: A las 20 y 23 hrs. "Campeonato de Strip".

PETIT REX. Huérfanos 747 Tel. 31143. Cia. de los cuatro Presenta: Amor a Jocer rounds. a las 19,15 hrs.

MAIPU (Cinco de Abril Pajantos). Desde las 15 hrs. Inferno en el pacífico. Valparaiso mi amor.

NACIONAL. Punte Alto. Desde las 15 hrs. Programa. Doble. Colores. Mayores.

PLAZA. Punte Alto. Desde las 15 hrs. Programa doble. Colores. Mayores.

MUNICIPAL (San Bernardo). Desde las 14 hrs. Los comandos. John el bastardo.

PLAZA (Talagante). Tel. 66 Desde las 17 hrs. Digan lo que digan. El Gólo. El misterio de los hongos.



Pury Durante y América Vargas, juntos nuevamente en la comedia de Noel Coward, Moneda.



Oneta Escamez y los Hnos. Duvauchelle, continúan con mucho éxito en "Amor a doce rounds", Petit Rex.



"El señor Puntilla y su criado Matti", ha sido de gran éxito en el Antonio Varas.

NUEVA DIRECTIVA DE LA CAMARA DE COMERCIO CINEMATOGRAFICO

Desde el 1 de julio en curso, la Cámara de Comercio Cinematográfico está regida por una nueva directiva que es la siguiente: Presidente: señor Ernesto Laupheimer. Gerente de Columbia Pictures: señor Wilfred Dowling. Gerente de Warner Bros. (South Inc.): Teodoro señor David Lamping. Gerente de U. A. South American Corporation.



bandera 627

SE VENDE PROPIEDAD

ubicada en Eugenio Matte N° 2039 Casa A. Por Vivaceta a la altura del 2.000.

Tratar en ARZOBISPO VICUÑA N° 38 OFPTO (Seminario con Providencia).

CORPORACION CULTURAL DE SANTIAGO

Municipalidades de Santiago y Providencia

ORQUESTA FILARMONICA DE MOSCU

DIRECTOR KIRIL KONDRASHIN



EL ACONTECIMIENTO ARTISTICO DEL AÑO 2 CONCIERTOS EN CHILE

MIÉRCOLES 15 Y JUEVES 16 DE JULIO A LAS 19 HORAS

PROGRAMA

Miércoles 15
Beethoven L. van. Obertura "Conolano" Op. 62
Bartok B. Música para cuerdas, percusión y Celesta
Shostakovich D. Sinfonía N. 9. en Mi bemol mayor Op. 70
Ravel M. La Valse. Poema coreográfico
DIRECTOR: K. KONDRASHIN

Jueves 16
Prokofiev Sinfonía N. 1. en Re mayor Op. 25 (Clásica)
Strauss R. "Don Juan". Poema Sinfónico Op. 20



Un marciano en Roma

por
Ennio Plaiano

Plaiano, libretista de "La Dolce Vita" y "Ocho y Medio" de Fellini

12 de octubre. Hoy un marciano ha descendido en su aeronave en Villa Borghese, en el prado del Hipódromo. Trataré de mantener, al escribir estas notas, la calma que he perdido totalmente al anuncio del increíble acontecimiento, de reprimir el ansia que en seguida me ha empujado hacia las calles para mezclarme con la multitud. Toda la población de la periferia se ha volcado sobre el centro de la ciudad y obstaculiza todo tráfico. Debo decir que la alegría y la curiosidad se mezclan, en los ánimos de todos, en una esperanza que podía parecer absurda ayer y que de hora en hora se va, por el contrario, haciéndose más viva. La esperanza de "que todo cambiara". Roma ha tomado de pronto el aspecto descuidado y doméstico de las grandes ocasiones. Hay en el aire algo que recuerda al 25 de julio de 1943: la misma gente que se abraza; las viejas mujeres del pueblo que marchan hacia imaginarias barricadas, entonando himnos a la libertad; los mismos oficiales de reserva que se han vestido de uniforme, convencidos de poder hacerse paso así y alcanzar el Hipódromo, el cual, sin embargo, está custodiado por tanques de la policía y por dos regimientos en pie de guerra.

Ya en la plaza Fiume no hay modo de moverse: la multitud apretada, ondeante, espera, canta, grita, improvisa danzas. He visto los primeros borrachos. Los techos de los autobuses (detenidos en las calles como navíos sorprendidos por el invierno en el mar) bullen de jóvenes y niños que gritan agitando grandes banderas sucias. Las tiendas han bajado sus cortinas metálicas. A ratos llega, arrastrado por el viento, un lejano estallido de aplausos que reaviva la curiosidad y provoca desbandadas, una mayor y más alegre confusión.

Hacia las siete he encontrado, pálido, trastornado por la emoción, a mi amigo Fellini. Él estaba en el Pincio en el momento en que la aeronave tocó tierra, y al principio creyó que se trataba de una alucinación. Cuando vio a la gente correr gritando y oyó que desde donde estaba la aeronave alguien gritaba secas órdenes en un italiano un poco frío y académico, Fellini lo comprendió todo. Arrastrado de pronto por la multitud, pisoteado, se encontró sin zapatos, la chaqueta en pedazos. Estuvo caminando por la ciudad como atontado, con los pies desnudos, tratando de dar con una salida cualquiera. Yo era la primera persona amiga que se encontraba. Lloró al abrazarme, agitado por una emoción que bien pronto me comunicó también a mí. Luego me describió la aeronave: un disco de enormes dimensiones, amarillo y resplandeciente como un sol. ¡Y el rumor inolvidable, un frufú como de "foulard" de seda, en el momento de tocar tierra! ¡Y el silencio que siguió a aquel momento! En aquel breve instante sintió que un nuevo período estaba iniciándose para la humanidad. Las perspectivas son —dice— inmensas e inescrutables. Acaso todo: la religión y las leyes, el arte y nuestra vida misma, nos parecerá dentro de algún tiempo ilógico y pobre. Si el solitario viajero descendido de la aeronave es verdaderamente —y después del comunicado oficial, ya sería absurdo dudar— el embajador de otro planeta donde se sabe todo del nuestro, esto es el signo de que en otra parte "las cosas son más sencillas". El hecho de que el marciano haya venido solo demuestra que posee medios para nosotros desconocidos de defenderse y argumentos para cambiar radicalmente nuestro sistema de vida y nuestra concepción del mundo.

En el Policlínico, adonde le acompaño para que curen las heridas de los pies, encuentro entre los médicos a Giovanni Russo y a Carletto Mazzarella. El primero ha perdido las gafas y no me reconoce; el segundo ha perdido los zapatos y no le reconozco. Están todavía trastornados por las emociones; antes que la multitud se desencadenase, tuvieron tiem-

po de ver al marciano. ¡Por tanto es cierto!: su ironía (creían en una estratagema publicitaria) cesó de golpe cuando vieron descender al rubio navegante del aparato. Russo le describe como un hombre alto, de aspecto noble, un poco melancólico. Viste comúnmente, como podría vestir un sueco por ejemplo, ha señalado Mazzarella. Habló en perfecto italiano. Dos mujeres se desmayaron cuando él pasó, sonriendo, entre los cordones de policía para alcanzar el auto del Prefecto. Nadie osó acercársele demasiado. Sólo un niño corrió hacia él. La escena que siguió arrancó gritos y lágrimas a los presentes. El marciano habló con el niño, dulcemente, acariciándole. Nada más. Sonreía y estaba cansado.

Mazzarella es un gran entusiasta del marciano. Deducir que las marcianas son, desde luego, mejores que las españolas y acaso incluso que las americanas. Y espera que el marciano haya traído consigo textos poéticos de la literatura marciana.

13 de octubre. El marciano ha sido recibido por el Presidente de la República, ayer por la noche. Hacia las dos, Via Veneto bullía de gente como en una mañana de domingo. Se formaban círculos en torno a los afortunados que han visto de cerca al marciano. Las impresiones son todas muy favorables. Parece que el marciano conoce muy bien nuestra situación económica, social y política. Es un hombre de maneras sencillas pero muy amables. No da muchas explicaciones y no pide ninguna. Cuando le han preguntado por qué había elegido precisamente Roma para su visita ha sonreído finamente. Parece también que se quedará en Roma mucho tiempo, acaso seis meses. Hacia las dos y media me he encontrado con Mario Pannunzio en la acostumbrada Peña de "Il mondo". Se hablaba del marciano, pero con cierto escepticismo que me ha asombrado. —No se tienen todavía noticias oficiales —ha dicho Sandro de Feo—, el comunicado ha sido desmentido—. A lo que Pannunzio ha añadido: —No lo creo ni aun cuando lo vea.

A las tres han salido las ediciones extraordinarias, prohibidas hasta entonces por las autoridades por motivo de orden público. El marciano se llama Kunt. Tiene propósitos pacíficos, aunque otras aeronaves, según dice, atraviesan la atmósfera. El viaje desde Marte a la Tierra no dura más de tres días. De las conversaciones en curso entre el marciano y las autoridades no se tienen indiscreciones. Esto es todo. Al volver a casa me he detenido a leer el manifiesto de un partido, lleno de injurias para otro. Todo me ha parecido de pronto ridículo. He sentido la necesidad de gritar. ¡Creo en el marciano y creo, sobre todo, en su buena fe! Estaba emocionado. ¿Y a quién me encuentro? Al viejecito que vigila los coches en Via Sicilia, aquel que lleva la gorra con el letrero "Journaux suisses". Le he dado todo el dinero que tenía en el bolsillo, no mucho, y le he besado las manos, rogándole, cristianamente, que me perdonase. La escena no les ha parecido en absoluto nada extraña a dos o tres personas que han asistido a ella y que se apresuraron a dar dinero al viejecito. En casa, me he tumbado en la cama y me dormí de golpe, feliz y ligero como un niño. Se preparan días grandes y terribles.

14 de octubre. Las autoridades han hecho rodear de un cordón de seguridad la aeronave, que de ahora en adelante sólo se podrá ver previo el pago de una cantidad en beneficio de ciertas obras asistenciales católicas. El marciano ha dado su aprobación. La cantidad ha sido fijada en 100 liras, para que hasta las personas menos pudientes consigan ver también la aeronave. Sin embargo, los mutilados de guerra, los funcionarios del Ministerio del Interior y los periodistas con carnet pueden entrar gratis. Los enanistas, las escuelas y las colectividades pueden obtener un descuento.

15 de octubre. Caminamos por Roma como hormigas enloquecidas, buscando a algún amigo a quien comunicar nuestra embriagadora felicidad. Todas las cosas se nos aparecen en una nueva dimensión. ¿Cuál será nuestro futuro? ¿Podremos alargar nuestra vida, combatir las enfermedades, evitar las guerras, dar pan a todos? No se habla de otra cosa. Más aún que en los días precedentes sentimos que algo nuevo se prepara. No es el fin del mundo, sino "el principio" del mundo. Hay esa espera de antes de levantarse el telón, pero agudizada porque se trata de un espectáculo que no conocemos. Sólo es turbada esta espera, por los profetas fáciles, por aquellos que siempre lo habían dicho, y que ahora están dispuestos para la nueva prueba; por los comunistas,

1 La E.N.A.L. es una organización del Estado que tiene por objeto facilitar el descanso dominical y de vacaciones a los trabajadores. (N. del T.).

que ya han intentado acaparar al marciano, y por los fascistas, que aventuran las dudas propias de la raza.

18 de octubre. He logrado por fin ver la aeronave. Es impresionante. Los policías de la guardia son amables, hablan en voz baja, como para hacerse perdonar su presencia. Nadie, por lo demás, comete el menor acto irreverente. Un niño que ha intentado escribir algo con tiza en la brillante superficie de la aeronave fue zurrado por sus padres. Yo también toqué, como todos, la aeronave y ante aquel color metálico he sentido una profunda dulzura, nunca antes experimentada. Sonreíamos un desconocido y yo, mirándonos, y al fin nos hemos estrechado la mano, llevados por el mismo impulso fraterno y he sentido después vergüenza por mi emoción. Parece que la aeronave hizo ya dos milagros, pero no está probado, aunque algunas mujeres hayan insistido en dejar en el suelo lápidas de mármol haciendo constar su agradecimiento. Un empleado del Ayuntamiento ha conseguido ya la adjudicación para vender las velas, pero lo que se obtenga parece que quedará en beneficio de una Obra.

Al salir del recinto veo a Mario Soldati. Está allí sentado en la hierba, con la corbata suelta, en mangas de camisa y chaleco. Sollozaba, visiblemente conmovido por aquella realidad que estaba a dos pasos de nosotros. —¡Empezar otra vez!—, me ha dicho al verme. Me ha estrechado las manos y he sentido que su emoción era sincera. —¡C'est la fin!—, ha añadido en francés, y repitió la frase tantas veces que él y yo perdimos su significado: nos mirábamos asombrados, sin saber qué decir. Fuimos después a beber algo en uno de tantos quioscos improvisados, surgidos abusivamente en el Hipódromo. Soldati quería una gaseosa, de esas que en otro tiempo se vendían en las ferias con una bolita, y ha insistido, pero en vano. No se fabrican ya. De nuestras consideraciones sobre el marciano, muy favorables, nos arrancó el curioso incidente provocado por un joven ladrón que había logrado introducirse en la aeronave. Reconocido por un guardia como uno de esos tipos que roban en los coches extranjeros, ha intentado salvarse fingiendo un ataque epiléptico. Tiene un rostro opaco, sospechoso y endurecido por su trabajo. El miedo le hacía feroz.

19 de octubre. El recibimiento en el Capitolio ha tenido momentos bellísimos, me dicen. Yo no he podido llegar ni siquiera a la plaza Venezia; tan grande era el gentío que se agolpaba. Había en el aire una curiosidad más tranquila, que me ha gustado. Esta calma degeneraba acaso en indiferencia en los conductores y en los guardas de los autobuses, que tenían un aspecto cansado y nervioso. Bloqueados desde hacía horas, siempre con la esperanza de que la multitud se despejara, no abandonaban sus vehículos. Algún insensato empezaba ya a tomarla con el marciano. ¿Pero qué ha venido a hacer? —dijo un guarda. Le contestó, un compañero suyo: —¡Quiéres comparar como se está en Roma y como se está en Marte? ¿Te quedarías en Marte? —Ni muerto —replicó el primero. Poco después, al volver a pasar, he oído a los mismos que hablaban de fútbol. El domingo próximo parece que va a celebrarse un partido bastante importante.

En el Camidoglio, el Alcalde se ha cubierto de ridículo hablando de Roma, maestra de civilización. Ha habido toses, pero la plancha era ya irreparable y el Alcalde se ha limitado a abandonar ese tema, limitándose a elogiar el sistema planetario, a cuyo descubrimiento contribuyó el italiano Galileo con su telescopio y con los estudios sobre el sol. El marciano sonreía y en cierto momento parece que se ha inclinado al oído de un cardenal, que estaba sentado a su lado, para decirle algo. El cardenal ha sonreído paternalmente. Al ofrecerle el diploma de ciudadanía de honor, el marciano dijo unas palabras. Los altavoces las transmitieron pero no claramente. La prensa las reproduce, no es nada excepcional, acaso nos esperábamos algo mejor por su parte, pero hay que tener en cuenta también la delicada situación del marciano, que se siente huésped.

21 de octubre. La primera fotografía del marciano, me dicen, fue vendida, la misma noche de su llegada, por tres millones, a una agencia americana.

complicaciones alemanas del mundial



el juego de lo mismo



¡oh! la revista



España y los toros



(Viene de la vuelta)

El afortunado fotógrafo podía sacar más pero cedió en seguida a la vista de los billetes de banco.

La vida de los partidos parece haberse parado. Hoy, el marciano asistió a una sesión de la cámara de los diputados. Los oradores balbucean. Una propuesta de ley sobre el aumento de ciertas tarifas aduaneras fue aprobada por unanimidad, eufóricamente. Los diputados vestían casi todos de oscuro y se cedían el paso unos a otros, con cortés frialdad. Parecía —me decía Vittorio Gorresio— un fin de curso en la escuela. Todos aparentaban no mirar al marciano, sabiendo muy bien que el marciano les observaba a todos. Parece que el marciano se ha llevado buena impresión.

27 de octubre. ¿Qué hace el marciano? Se esperan novedades, se confía en grandes novedades. Por ahora los periódicos se limitan a informarnos sobre el empleo de su tiempo. Se podría pensar que participa en demasiadas recepciones, banquetes y cocktails, pero tiene deberes de representación y está solo para cumplirlos. ¿Acaso hay una conjura de silencio sobre sus intenciones, que habrá expresado claramente a las autoridades gubernativas? Los comunistas ya lo dicen, aunque veladamente. Se ha hablado incluso de su decisión de marcharse y un periódico de la noche vendió cien mil ejemplares dando la noticia, que luego resultó falsa, de que el marciano había partido. Se publican aún muchas fotografías del marciano. La aristocracia, sin embargo, se dice que ya le ha abandonado. Pero son chismes de café, inevitables. Y ya empiezan a circular chistes y bromas de una atroz frialdad. No las repito, por lo humillantes que son para la raza humana.

3 de noviembre. La vida en Roma ha vuelto casi a la normalidad. Las autoridades restablecieron la antigua hora para el cierre de los bares, y grandes redadas se llevan a cabo en las horas nocturnas por los parques públicos, que se habían ya convertido en lugares de cita de todas las parejas. Están en preparación nuevos films sobre el marciano, uno de ellos con el actor Totó.

5 de noviembre. El marciano ha sido recibido por el Papa. Da la noticia el "Osservatore Romano", aunque sin publicar fotografías, en su sección "Nuestras Informaciones". En esta sección, como es sabido, son publicados por orden de importancia, los nombres de las personas que el Santo Padre accede a recibir en audiencia privada. El marciano está entre los últimos y se le nombra así: el señor Kunt, de Marte.

8 de noviembre. Hoy, el marciano aceptó imprevistamente formar parte de un jurado de artistas y de escritores para la elección de Miss Nuevas Calles. Al hacerse notar que el jurado estaba formado por artistas y escritores de izquierdas, el marciano mostró cierta decepción, pero había dado ya su palabra. La sesión se ha desarrollado en un clima de gran alegría, y los comunistas no ocultaron su satisfacción por esta primera victoria. El marciano, sentado entre Carlo Levi y Alberto Moravia, no ha dicho una palabra. Los fotógrafos le han literalmente cegado con sus cámaras. Las bellezas del concurso han pasado inobservadas. Alberto Moravia nervioso, ha roto su silla de tanto moverse.

Por la noche me encuentro a Carlo Levi con otros amigos. Me acerco para oír sus impresiones sobre el marciano. Favorables. El marciano conoce la cuestión meridional, aunque no desde luego como el mismo Levi. Es un hombre inteligente, por más que su formación se resienta de las lagunas de la enseñanza marciana. En resumen, Carlo Levi tiene mucha simpatía por el marciano, que podrá hacer mucho si sigue sus consejos. Le ha dado dos libros para leer y, entre ellos, "Cristo si è fermato ad Eboli", que el marciano conocía ya en la edición americana.

19 de noviembre. Me encuentro a Amerigo Bartoli. Se habla del tiempo. Me enseña unos calcetines rojos de lana que comprara en una tienda del centro, a buen precio. Luego me pregunta si he recibido su tarjeta. —¿Qué tarjeta?— Te envié una tarjeta para pedirte un cigarrillo. ¿No la recibiste? Me cuenta que ahora, con el frío, se ve obligado a meterse en la cama pronto porque por la mañana tiene que levantarse tarde. En fin, me confía que está buscando una idea para un dibujo humorístico sobre el marciano. En realidad, el tema está un poco en decadencia: todo está hecho. Mino Maccarì ha acertado con uno, estupendo, en "Il mondo". Se ve a unos viejos imperialistas fascistas, en uniforme, que gritan: —¡O Roma o Marte! Bartoli quiere hacer algo literario, no político. Le sugiero intentar este dibujo: el marciano, desde la terraza del Pincio, mira conmovido su lejano y pequeño planeta natal. No hace reír —observa Bartoli—. No debe hacer reír —replico—, debe, más bien, conmover. Bartoli no contesta y se habla de otra cosa. Bartoli no comprenderá jamás al marciano.

20 de noviembre. Hasta hoy, el marciano ha recibido más de doscientas mil cartas. Un cuerpo de secretarios está dedicado a leerlas. Son en su mayor parte inventores incomprensidos, mujeres desilusionadas, niños buenos. En una carta, con el sello de Catania, han encontrado una sola palabra: "Cornudo". Pero llegan también cartas en las que se pide

al marciano que haga algo pronto, y se le echa en cara estar perdiendo un tiempo precioso. La desilusión ya empieza a serpentear. Mario Soldati, a quien he encontrado hoy en una librería, me susurró al oído: —¡Traición!— Y se marchó, encorvado bajo el peso de sus pensamientos, como un conjurado que medita las dimisiones.

27 de noviembre. La escena que se desarrolló la otra noche en la Cisterna, en Trastevere, entre el marciano borracho y un popular actor de cine me dio asco. Parece que el actor insistió para que el marciano aceptase comer unos "spaghetti" en su mesa. Naturalmente los fotógrafos no dejaron escapar la ocasión de volver a tomar el marciano engullendo "spaghetti", invitado por el actor. Los periódicos de la tarde reproducen las fotografías. El sentido de los vulgares comentarios es éste: el marciano aprecia mucho la cocina romana, y está encantado de vivir en Roma, donde la vida es indudablemente mejor que en cualquier otra ciudad del planeta.

28 de noviembre. Me paso por la redacción de "Il Mondo" para saludar a los amigos. Viene el fotógrafo con el paquete de las novedades. Le echan en cara traer demasiadas fotos con el marciano. Parece que Pannunzio ha decidido no publicar más. ¡Basta ya!

2 de diciembre. Me telefona F. para invitarme a un cock-tail que da hoy en honor del marciano. Contesto yo, imitando la voz de la criada y diciendo que no estoy en casa. Conocer al marciano entre gente que querrá acapararle, quién por contarle cómo están verdaderamente las cosas en Italia, quién para invitarle a otro cock-tail, quién para enredarle en un premio literario, me parece inútil.

6 de diciembre. Por fin he visto al marciano. Fue ayer por la noche, a las dos, en Via Veneto, Pierino Accolti-Gil y yo estábamos fumando, silenciosos, cuando le vimos venir en compañía de dos muchachas, altas, con algo de yeguas, acaso dos muchachas de ballet. Se reía y hablaba en inglés. Dejé de reír al pasar junto a nosotros, aunque nosotros evitásemos mirarle. A la altura del quiosco de los periódicos de la Via Lombardia, el marciano se cruzó con el ex-rey Faruk que paseaba lentamente, aburrido. No se saludaron; el ex-rey Faruk buscaba cigarrillos y hizo un gesto al viejo que allí está vendiéndolos. ¡En seguida! —respondió el viejo, y corrió hacia su cliente.

Nos acercamos más tarde a dos prostitutas que estaban hablando entre ellas. Una decía: —¿Vienes con el marciano? ¡Ven con él!— La otra parecía nerviosa y cortada: —Yo no. Vete tú. Yo con el marciano no voy—. No comprendí si su negativa era debida al temor de lo desconocido o sólo a un mal entendido nacionalismo.

7 de diciembre. Me cuenta Ercole Patti que al marciano, invitado al aeropuerto de Ciampino para recibir a una celebridad cinematográfica, los fotógrafos le pidieron por favor que se apartara. Parece, en efecto, que su presencia en una fotografía perjudica la venta de ésta en las revistas ilustradas. —¡Eh, marciano!, ¿te apartas? —le decían riendo, pero secamente. Y el marciano, bueno, sonriente, sin comprender bien lo que le decían, agitaba la cabeza y las manos, saludando.

18 de diciembre. Hablábamos de las cosas italianas Vittorio Ivella y yo, la otra noche, cuando Ivella expuso su hipótesis. No sé por qué me divertí mucho. Decía: "¿Pero por qué razón ha tenido que descender precisamente aquí? Yo digo que no ha venido a propósito: ¡se ha caído!" La idea del marciano que se ve obligado a un aterrizaje forzoso y se comporta como un descubridor de mundos, repito me divertí mucho. En toda la noche no hice sino más que reír pensando en ello. Attilio Riccio afirma, por el contrario, que el marciano es un caso típico de idolatría de lo desconocido; prevé que acabará linchado.

Se dice también, y yo lo apunto a título de crónica, que el marciano se ha enamorado de una bailarina que se hace desear y habla de él en términos innobles.

20 de diciembre. Hoy, por primera vez, he hablado con el marciano. Me encontraba en Fregene y súbitamente le reconocí. Se paseaba por la playa llena de sol, pero batida por el viento. Miraba al mar y se detenía a recoger conchas: una que otra se la metía en el bolsillo. Como estábamos solos en la playa, se acercó para pedirme un fósforo. He hecho como que no le reconocía, para no ofenderle con mi curiosidad y también porque en aquel momento deseaba estar solo con mis pensamientos. Ha sido él quien me dijo, apuntándose un dedo hacia el pecho: —Yo, marciano—. Fingí sorprenderme. Luego se me ocurrió la idea de entrevistarle. Pensaba realizar una entrevista distinta de las otras, una cosa un poco literaria, para entendernos, llevándole a hacer consideraciones de mayor alcance que las acostumbres, que la presencia del mar acaso hubiera justificado, si es cierto lo que dice Flaubert de que el mar inspira a los burgueses pensamientos profundos. Luego la pereza me ha frenado. Tendría que hacer preguntas, insistir, explicar. No —me he dicho—, contentémonos con mirarle de cerca. Su estatura, enorme, me llamó la atención desfavorablemente. Es demasiado alto, tanto que parece indefenso, como ciertos hombres ancianos del norte que re-

presentan una edad inferior a la que tienen realmente, pero que en su infantil sonrisa revelan una existencia transcurrida sin grandes dolores y alejada del pecado, es decir, privada de interés ante mis ojos. Le invité a beber algo. En el bar ha pedido whisky y, desde luego para agradecerme, me puso una mano en el hombro, sonriendo. Por un instante sólo fugaz y leve impresión, tuve la certeza de que era desgraciado.

21 de diciembre. Ayer por la noche, en un café de Via Veneto, en una mesa de jóvenes pederastas se hablaba del marciano, y tan en voz alta que no se podía dejar de oír lo que decían. Parece, pues, que el marciano ha trabado relación con un joven y conocido actor cinematográfico. Pero parece también que el marciano vive en la preocupación de parecer políticamente ortodoxo a los ojos (invisibles) de sus coplanetarios, los cuales, indudablemente, le vigilan con los medios que poseen y que nosotros no podemos ni siquiera imaginar. ¿Acaso microfones radiodirigidos? Todas las hipótesis son posibles. Por lo tanto, el marciano, encerrado en la habitación de su hotel con el joven actor, después de haberse deleitado largamente, parece que se puso de pie, y, exactamente con el aire de quien pretende dirigirse a un visible escucha, dijo en voz alta y clara, marcando bien las palabras: —¿Pero por qué no te vienes a vivir a Marte, país de la verdadera democracia?

22 de diciembre. El marciano ha aceptado hacer un papel de marciano en un film que tenía que dirigir Roberto Rossellini, el cual está interesado en que una sociedad marciana financie parte del film. Mario Soldati, a quien he visto hoy en casa de Rossetti, me habló del nuevo libro, que pretende escribir antes de empezar su nuevo film. Es una historia que se desarrolla en Turín, en 1932. Soldati estaba muy contento contándome la trama. Me ha dejado porque iba de prisa a hacerse afeitarse. Había hecho adquisiciones de papelería. Le vi desaparecer como una mariposa.

6 de enero. Las fiestas navideñas han transcurrido como de costumbre, melancólicamente. ¡Y hace calor! Me entretuve un poco esta noche, en Via Veneto, porque no tenía sueño. En una mesa del Rosati estaban Pannunzio, Libonati, Saragat, Barzini y otros periodistas políticos. Hablaban de la representación proporcional. En otra mesa, el marciano, junto con Nino Guerrini, Talarico y Accolti-Gil, que decía al marciano: —Si viene a Capri para Pascuas, le presentaré a Malaparte, gran ingenio, más que Levi, profundo conocedor de la cuestión central y septentrional. El marciano se aburría, cortés y distraído. Como un camarero, con poca urbanidad, dio a entender que era hora de cerrar, todos se levantaron. También el marciano salió y en la puerta nos saludó, dirigiéndose luego hacia el hotel Excelsior. Sentado en la última mesa, junto a la bomba de la gasolina, esquina a Via Lombardia, estaba Faruk. Silbaba mirando al cielo, denso de nubes rosas, y parecía sumido en melancólicos pensamientos. Apoyados los codos en el sillón de mimbre, tenía las manos unidas delante de la boca, agitaba despacio los dedos y silbaba.

Este cuadro me es tan familiar que no deja de conmovirme nunca y, en efecto, he sonreído pensando en esta dulce Roma que mezcla los destinos más diversos en un girar maternal e implacable.

Al cuadro se ha añadido el marciano que pasó por delante de los conductores y de Frank, tranquilamente, sin hacerles caso, pero sacando un poco el pecho. Hacia el Excelsior, se detuvo y volvió sobre sus pasos. No tenía ganas de irse a dormir, lo comprendí muy bien. El aburrimiento de la noche, el miedo a la cama, el horror a una habitación que rechaza, le mantenían clavado ora delante de un escaparate de juguetes, ora delante de uno de flores. Parece que en Marte no crecieran flores tan bellas como entre nosotros. Ha decidido, por fin, atravesar la calle y, en este punto, en medio del silencio, alguien ha gritado fuerte: —¡Eh, marciano!— El marciano se ha vuelto en seguida, pero por segunda vez el ruido fue roto, ahora por un largo ruido desgarrado, grosero. El marciano se quedó quieto mirando a la oscuridad. Pero no había nadie o, mejor, no se veía a nadie. Ha avanzado para continuar su paseo; un ruido todavía más fuerte, múltiple, fragoroso, le ha clavado sobre el asfalto: la noche parecía rasgada por un concierto de diablos.

—¡Bribones! —gritó el marciano.

Le contestó una salva de ruidos prolongada, resallante como un tremendo fuego de artificio, que no se ha apagado, en una corona de hábiles florituras, hasta que el marciano pudo mezclarse con la pequeña multitud estacionada ante el Café Strega. Hemos podido deducir que los jenzuelos estaban en apretado grupo, escondidos detrás del quiosco de los periódicos de Via Boncompagni.

Más tarde, al volver a casa, he visto a Kunt que se dirigía, solo y con blando y largo paso, hacia Villa Borghese. Sobre las cabelleras de los pinos brillaba el rojo puntito de Marte, casi solitario en el cielo. Kunt se detuvo para mirarlo. Se habla, en efecto, de su próxima partida. Siempre que logre recuperar la aeronave, que los hoteleros, se dice, hicieron empear.

el difícil sistema parlamentario en Africa

por Eugenio Araya

El Continente Negro. Sus últimas variaciones políticas le han valido para que los europeos (y aún para que nosotros los americanos) hayamos vuelto los ojos hacia África.

El extraño desenvolvimiento político produjo repercusiones tan diversas como unas canciones "¿Qué pasa en el Congo?" y "Al Continente Negro", o películas que provocaron enorme controversia tal como "Africa Addio", de Gualterio Giaccopetti.

Se habla mucho de África, y generalmente se habla sin saber. Se barajan muchos datos, gran parte de ellos erróneos y se echa mano a una serie de argumentos sentimentales y completamente ilógicos.

África es el continente que ha obligado a saltarse etapas completas de desarrollo.

Carente de una auténtica cultura, el África Negra no pasó de ser una civilización primitivísima y sus habitantes, los más atrasados del mundo, después de los llamados "negros" de Nueva Guinea, en Oceanía, se vieron de pronto introducidos en la edad moderna.

Gran Bretaña trató de transplantar su sistema político sin éxito. Quizás porque aunque buena administradora es mala colonizadora. Sus colonias no eran movimientos masivos (como ha sido la española y portuguesa) sino simple administración estatal. Además, los nuevos países que crearon no se debían a división geográfica y étnica, sino a las fronteras que podía alcanzar la Compañía Explotadora.

Un ejemplo claro es la de Sir Cecil Rhodes. Comenzó en la provincia del Cabo, en Sud África, a fines del siglo pasado cruzó el río Limpopo que separaba Transvaal y unió en un solo país, separado por el majestuoso río Zambese (Rhodesia del Sur y del Norte) a más de 120 tribus diversas y no muy fraternales entre ellas. Se detuvo cuando encontró que más al norte estaban las tropas belgas del Rey Leopoldo en su Congo.

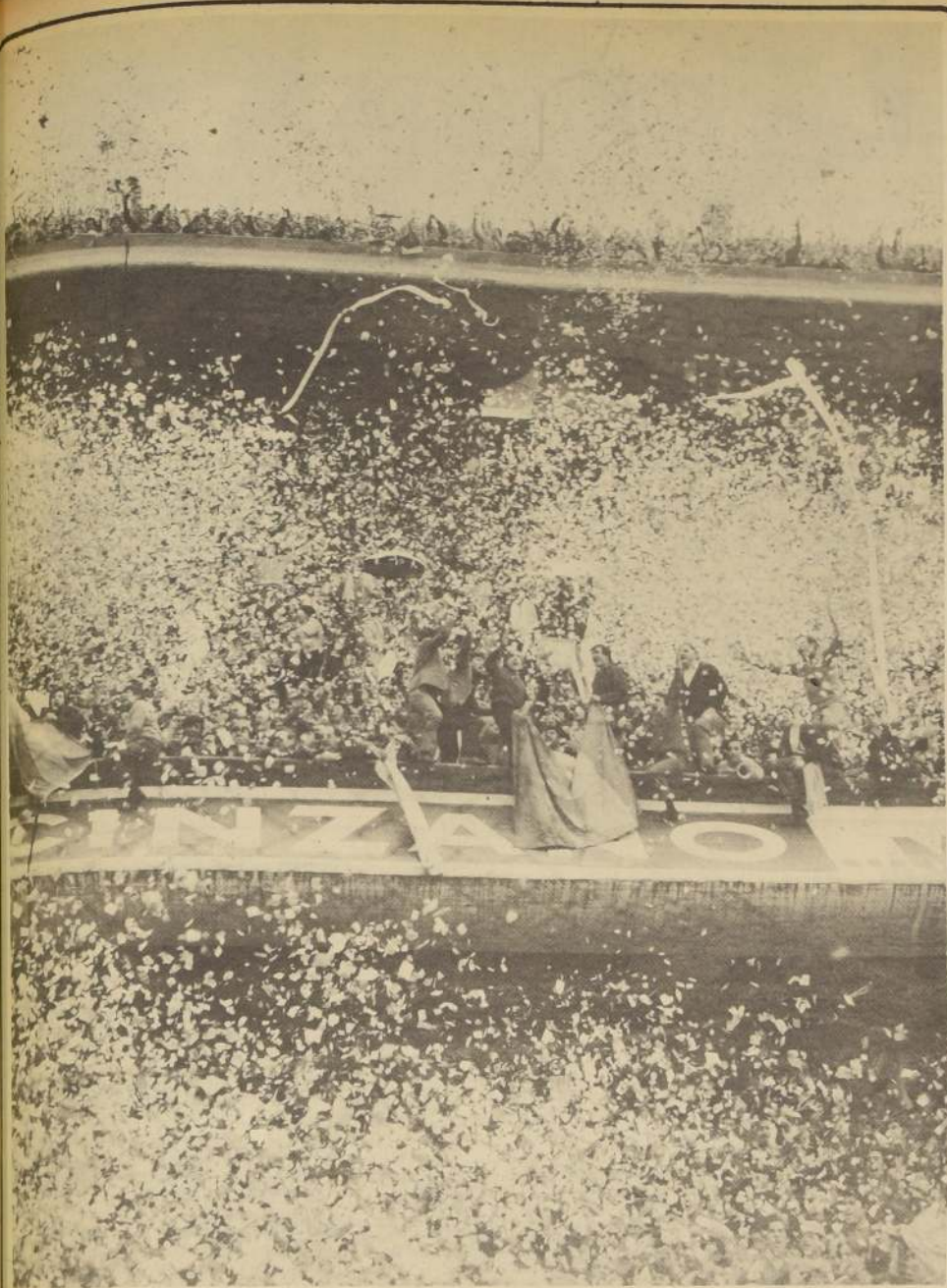
1964 fija una etapa especial. La última fecha de independencia para los países africanos. Zambia y Malawi reciben la Independencia desde Londres y Rhodesia se la concedió a sí misma. Ya en 1960 ha-

party" en la State House del Presidente Kaunda. Allí decía: "Para tratar de comprender la política zambiana, es necesario penetrar en la mentalidad de este pueblo, mezcla extraña de africanismo con tradición británica. Un país en donde el Presidente invita a una recepción en su palacio, una antigua residencia del gobernador, rodeada de jardines, a la cual asiste el cuerpo diplomático y representaciones extranjeras encabezadas por Ministros de Estado".

"Todo dentro del más estricto protocolo británico, con una orquesta militar como la de "Gunga Din" en donde se toca el himno nacional al llegar y al irse el Primer Mandatario, y en donde unos músicos vestidos con trajes rituales ejecutan danzas tribales a las que se une el Ministro del Exterior en una danza guerrera y después la esposa del mismo Presidente baila con un hechicero. Un país en donde se ha desterrado el frac y el smoking por considerarlo trajes colonialistas, y el Speaker (Presidente) del Parlamento viste con los atuendos monárquicos de los ingleses, con peluca, medias de seda, collar de oro, toga larga, etc. En donde el Ministro del Exterior, educado en una Universidad norteamericana, luce en su brazo una pulsera de pelo de elefante para la buena suerte. Un país en donde la mayoría profesa la religión animista y cada noche, al terminar los programas de radio y televisión, un ministro protestante o un sacerdote católico, reza una acción de gracias invocando el nombre de Cristo".

Después de haber vivido dos años en África se pueden agregar muchos más detalles. Baste decir que en Zambia, una de las mejores "democracias" africanas, en donde se ha construido un magnífico edificio para la Asamblea Nacional (Parlamento), el jefe de la Oposición no puede hablar porque no le permiten usar la palabra y la mayor parte del tiempo el viejo Harry Nkumbula pasa en la cárcel.

En la revista americana "Think" del primer bimestre de este año, Stanley Meisler escribe un largo artículo titulado "Democracy in Africa: A Legacy Disavowed" (Democracia en África: Una herencia



complicaciones alemanas del mundial

Los resultados del Mundial de Fútbol eran claros para muchas familias alemanas cuando el campeonato aún no había concluido: crisis matrimoniales. Centenares de mujeres formularon un ultimátum a sus maridos exigiéndoles terminaf con las veladas nocturnas ante el televisor para seguir, vía satélite, los partidos de México. "En caso contrario —advirtieron— me voy a casa de mis padres". Una veintena de casos concretos ya han sido señalados por las crónicas de los diarios. Son alarmantes las cifras de un sondeo de opinión realizado por el autorizado Instituto Wiekert de Tubinga. Entre los aficionados que descuidaron los deberes conyugales para seguir durante la noche los encuentros por televisión, uno sobre cuatro está en abierta polémica con su esposa. El 24 por ciento de los mil quinientos maridos interrogados por el Instituto declara haber soportado litigios graves con su mujer durante la primera fase

del campeonato y temer otras consecuencias.

En compensación, el 72 por ciento de los interrogados afirman haber encontrado comprensión en su familia. Comprensión relativa ya que en algunos casos se limitaron a señalar leves reyertas nocturnas con amenazas de hacer saltar por los aires el televisor.

La fiebre futbolística, bautizada por los diarios como "fiebre mexicana" cobró otras víctimas. Las suspensiones, advertencias bajo formas de apercibimiento y también preavisos de despido, están a la orden del día en las grandes empresas industriales y en las oficinas públicas y privadas. En numerosos sectores de la producción, la "fiebre mexicana", caracterizada por las largas sesiones nocturnas ante el televisor, ha provocado la alteración de los turnos de trabajo normales. Las ausencias más o menos justificadas han batido todos los records.

También la tradicional y legendaria puntualidad germana se vio desbaratada por la epidemia; nadie llegó a asombrarse durante las noches de los retardos de los autobuses o del caos subterráneo o del metropolitano. Hasta en la austera Bolsa de Hamburgo, donde todavía está de moda el cuello duro y la tradicional galerita británica, se han visto operadores y empleados trasnochados como sonámbulos.

Al margen de los resultados finales, el Campeonato de Fútbol de México, arrojó una pesada hipoteca sobre la vida cotidiana de la República Federal Alemana. A la crisis matrimonial se sumó el fenómeno del alcoholismo colectivo. Las noches pasadas ante la pantalla chica hicieron subir vertiginosamente el consumo de cerveza y otras bebidas alcohólicas. "Ein ter-Ein schnaps" (un gol - un trago), tal el lema de los aficionados alemanes en pantuflas.



bían logrado su independencia los países del noroccidente (Ghana, Nigeria, etc.).

Se ha querido comparar el proceso de independencia del África al de América Latina. No hay relación alguna. Si bien es cierto que ambos fueron procesos adelantados, su desarrollo fue diferente porque su colonización era distinta. América Latina se separó por incompreensión de la Corona de España y la estupidez de un Monarca, que los mismos españoles no titubean de llamarlo canalla: Fernando VII. España perdió sus colonias por el despotismo ilustrado de un incapaz, ya que sus súbditos americanos formaron los primeros gobiernos para guardar la corona a su "amado rey" prisionero de los franceses. Después, la dinámica transformó este hecho en una guerra civil entre realistas y republicanos.

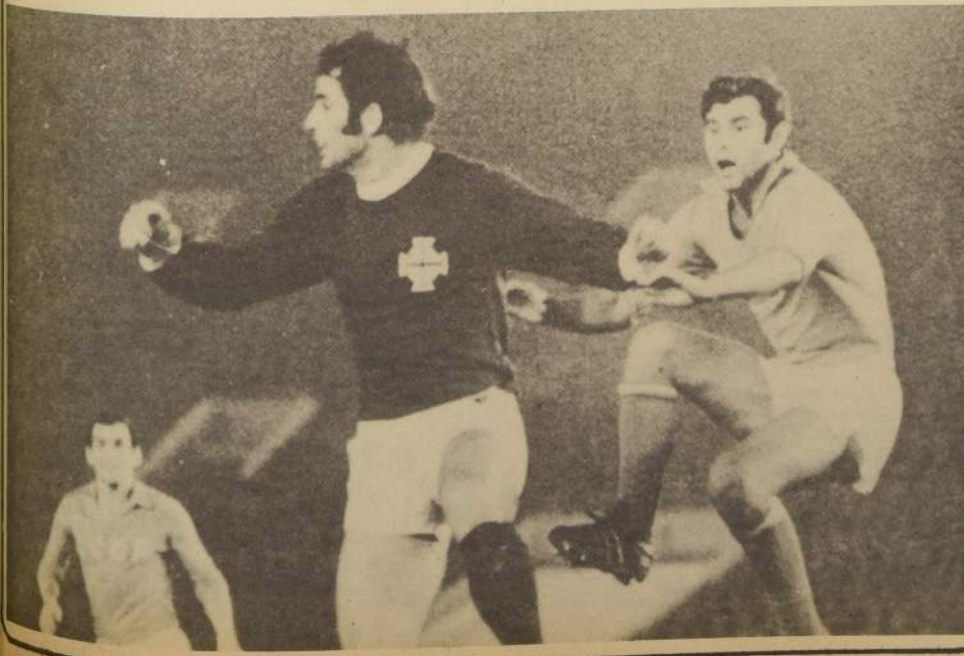
En África, especialmente en el África inglesa, se trasplantó costumbres que los administradores coloniales creyeron que seguirían funcionando una vez que ellos dejaran las colonias.

Pero la maquinaria no funcionó. Las estructuras estaban falsamente sobrepuestas. Y por cierto, debía producirse el derrumbe de un sistema democrático parlamentario.

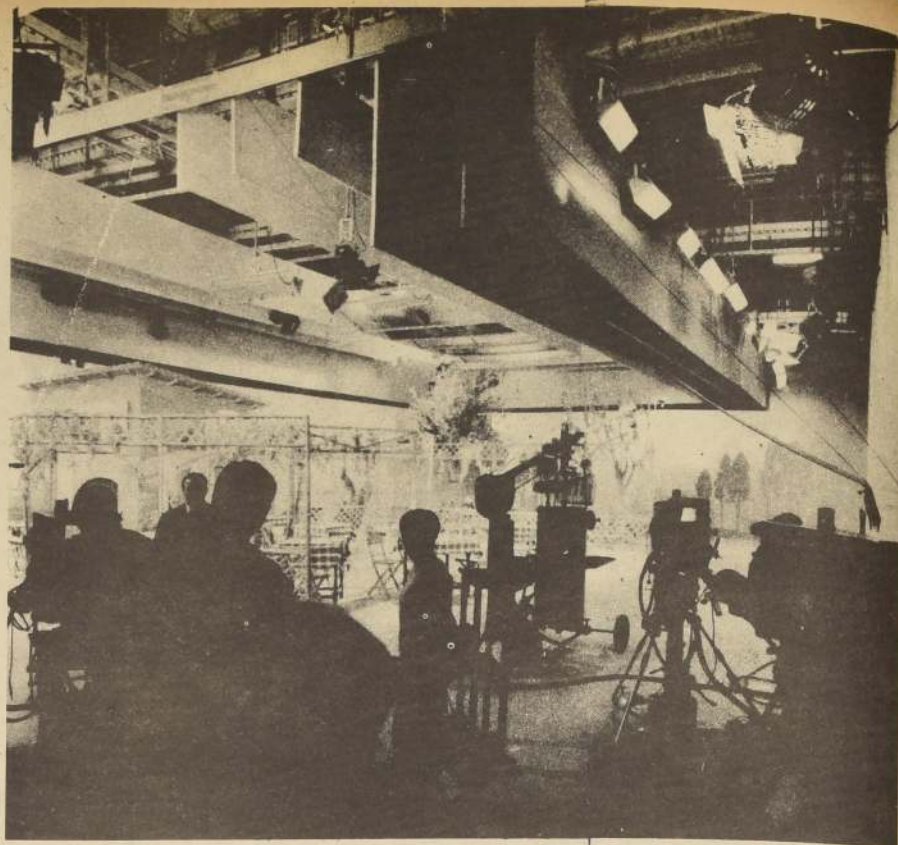
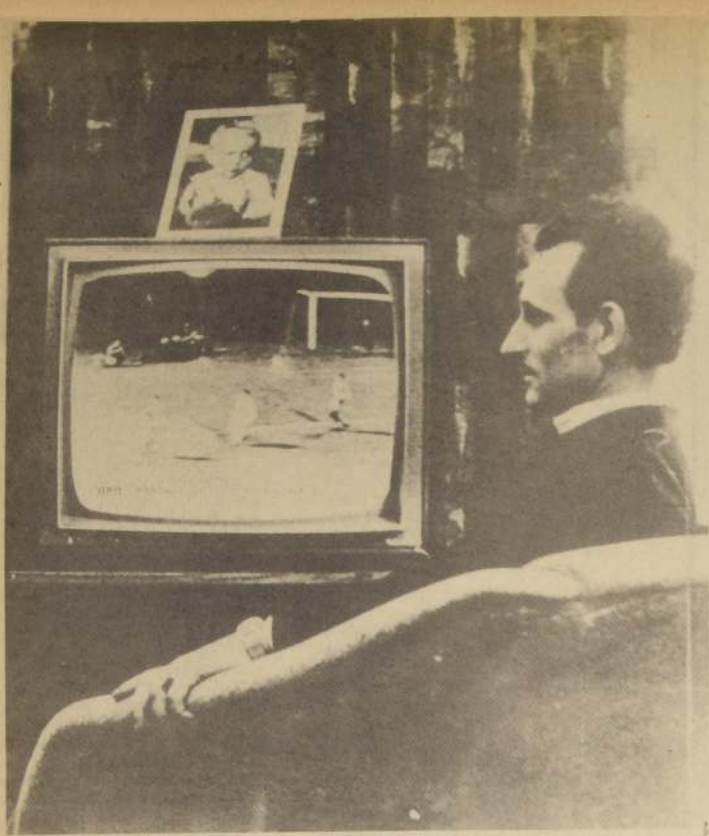
El autor de este artículo, escribía una crónica, hace tres años, viéndose entonces en Zambia, y que en Chile se publicó en la revista "Desfile" del 8 de agosto de 1967. Había sido invitado a un "garden

echada al olvido). Y cuenta: "Observé por primera vez a un parlamento africano en funciones en 1962. Era la Cámara de la Asamblea de Nigeria Occidental en Ibadan. Un paje africano con jubones azules y medias de seda rojas entraba a la cámara portando el mazo. "El Spiikaas", gritó. El Speaker (Presidente), un africano alto con peluca blanca y toga negra cruzó la sala y se sentó en una enorme silla. El paje colocó cuidadosamente el mazo sobre la mesa que estaba más abajo del Speaker y lo saludó respetuosamente. Me admiré del transplante de la tradición democrática británica a tres mil millas de Westminster, todo el simbolismo de la manera de ser británica había sido transplantado con su sistema parlamentario en África".

"Después de una oración, el Speaker reconoció a un miembro del Parlamento. No había dicho cuatro palabras cuando se lanzó por encima de la fila de sillas. "Eres una eulebra venenosa" le gritaba. Las sillas comenzaron a volar a través de la cámara. Los legisladores comenzaron a pegarse unos a otros. Uno de los diputados tomó el mazo y trató de machacar al Speaker. El Speaker saltó arrancando con peluca y toga. Finalmente la policía nigeriana debió despejar la cámara con gases lacrimógenos y con sus bastones de mando. Mis ilusiones sobre el éxito del transplante de la tradición parlamentaria británica se habían destruido".



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



el juego de lo mismo

NOTAS SOBRE NUESTRO PERIODISMO

por Luis Dominguez

Creemos ser país
y la verdad es que somos ape-
(nas paisaje
Nicanor Parra

ALGUIEN NOS MALVERSA LA REALIDAD

No nos sucede nada. O parece que nos sucede lo mismo. Vemos, oímos, leemos y es así: las mismas palabras para los mismos temas. Esto es el juego de lo mismo. Y ni usted ni yo podemos honestamente creerlo. Se repiten los candidatos; las frustraciones del fútbol; hay idéntica sordidez en los crímenes y escuché con detención lo que están cantando: es un tipo que se lamenta. Hora, ella lo dejó; claro, por supuesto que ya no está ahí con él, pero él dale que dale, a morco tendido. Esto es una lata. ¿Qué negocio es esto del juego de lo mismo?

Una conversación con un amigo, la clase de un buen profesor, la poesía de los jóvenes, el bulldozer por las calles de Santiago nos reconcilian con la atmósfera. Pero ésta es mi experiencia directa, y la suya, si quiere; el juego de lo mismo se da en los medios de comunicación de masas. Aunque el condicionamiento es tan fuerte que de tanto oír y leer lo mismo, se nos hace carne, se nos pega como la peste, y repetimos, y vemos eso donde hay otra cosa. Lo mismo nos deja sin futuro, y con una pura ficción sobre el presente.

En los diarios, en la radio, en la televisión están repitiendo las mismas preguntas sobre la cuestión de toda la vida a uno de los "conocidos de siempre". Se sabe: un parlamentario, un cantante, un futbolista o alguien que tiene que ver con cierto crimen. La verdad es que, aparte de los que tenían que ver con el crimen, todos nos parecían gente optimista. No tan aburridos como usted y yo, al menos. Gente sana, que cree en la prensa y en todo eso con que los mayores sustituyen al Viejo Pascuero en Chile: Nuestras mujeres son las más lindas del mundo; nuestros vinos los mejores; la cordillera es formidable; no hay nada que hacer con nuestra tradición democrática; y ¿qué se dice usted de la proverbial cordialidad chilena con los extranjeros? Sí, es cierto, hay siempre un terremoto a la vista, y ya ve, lo del agua, o sequía, como quiera llamarlo, porque la verdad es que no nos llueve y, si llueve, justo llueve cuando no debiera o llueve demasiado y alguien se inunda. Pero entonces surge esa otra cualidad: la solidaridad que nos gastamos, vea usted...

Una mitología nacional para esas superestructuras o rubros de explotación de la prensa: la politiquería, los ídolos, el crimen, el fútbol. ¿El periodismo y la prensa en Chile, informa, conforma o deforma? ¿El derecho del pueblo a estar informado es lo mismo que el derecho que tiene la prensa a hacer negocio con la noticia? Porque las encuestas son cuantitativas y no cualitativas. De lo que estamos cierto es de qué se vende y qué no se vende. Y, ahora, cuando diariamente sorprendo el juego de lo mismo, y diariamente mi experien-



cia lo desmiente, se afirma la sospecha: alguien nos ha estado malversando la realidad; alguien nos ha estado imponiendo una retórica que nos impide ver. ¿Cómo es este juego sucio?

LA PRENSA CREA LAS REGLAS DEL JUEGO

La prensa crea las reglas del juego: inventa la realidad que explotará. Así sucede con los triunfos de los ídolos, los éxitos de los candidatos y la notoriedad de un criminal. Lo que la prensa silencia, socialmente no existe. Así sucede con todo lo que es dejado fuera de estos rubros señalados. Si un poeta, un profesor o un simple hombre del pueblo hacen noticia es por su relación con el mundo de la politiquería o el crimen; si esto sucede a un estudiante es que será ídolo de la canción o dirigente político, quizás futbolista. Una mujer deberá ser diputada, cantante, modelo o reina de belleza. En todo caso, es mejor que haga un striptease que la carrera de visitadora social o una pintura comprometida.

Las actividades que no caben en estos rubros van a dar a los gettos de la prensa y no tocan parte en esa imagen de la realidad. El desarrollo de los rubros, con sexo, chovinismo y retórica da origen a la prensa especializada. También se especializa la retórica. Es preciso moverse entre cuatro o cinco términos más o menos para no desconcertar al público lector o auditor. Este, generalmente, ve la realidad nacional a través del crimen, la politiquería, el fútbol o los ídolos. Pocos son los que se interesan por cuatro, tres o dos de los rubros por igual. El público lector o auditor, también se ha especializado. Así, como ve usted, qué fácil es saber lo que nos sucede. O mejor, que no nos sucede nada, nada grave, ¿verdad?

El juego de lo mismo deja fuera por igual la música selecta de nuestros compositores como la canción popular que canta lo que nos

sucede: la primera, porque no vende; la segunda, porque ya no es lo mismo, sino que entra en una dinámica social que busca el cambio. El juego de lo mismo evita también la crítica de la canción de los ídolos. No importa qué estupidez se canta, la cosa es que vende.

El juego de lo mismo deja fuera los estudios políticos que se llevan a cabo en las universidades, la sociología y economía. El mundo universitario existe en la prensa cuando cabe de alguna manera en la politiquería vigente que, naturalmente, tiende a repetirse.

El juego de lo mismo ha dejado sistemáticamente fuera la expresión de los sectores populares, en todo lo que no convenga a su utilización política. La prensa acostumbra a individualizar a los más pobres cuando se hacen criminales. Los criminales ayudan a vender; salvan de muchas noches negras a la prensa. Muy pocas veces se muestra que los chacales no son chacales; entonces es ya tarde, siempre es entonces tarde. Si nos anticipáramos sería algo diferente: probaría demasiado, y ya no sería lo mismo.

Así, en la prensa, somos gente que no piensa, que no crea, con el sexo hipertrofiado y mente criminal. No tenemos arte; nuestros políticos se repiten hasta en las caras; cantamos canciones de amor sobadas y en los deportes nos agotamos antes de pasar del segundo puesto. ¿Cómo mantener la sonrisa? ¿Encarnamos acaso el cuento de la hiena que se ríe a pesar de todo? ¿De qué nos reímos? Pero, vamos, la cosa es mucho peor en otros lados. Mire la pornografía en Suecia; las drogas en Estados Unidos; la literatura en Rusia y a los generales en Argentina. ¿Qué me dice de los peruanos y su terremoto? Todos nuestros cantantes se vuelven locos de éxito en el extranjero. Y usted supo cómo le ro-

baron el partido con Peñarol a la U. de Chile, y lo del japonés desgraciado que tiró agua en el ring cuando la pelea de Stevens. Sí, pues, si no es por la trampa que siempre nos hacen. Total, hay que ver las cosas que suceden en otras partes.

El empobrecimiento intelectual nos aleja de la tragedia. El nivel es literatoso, sentimentaloides, fanático, pretencioso, ridículo. El Topaze languidece; lo grotesco se ha oficializado. Un día los diarios muestran el Presidente de la Cámara recibiendo a Raphael; otro día los diarios, en primera plana, discuten si Raphael es o no es. El juego se ha hecho esmerpento.

Y A NOSOTROS NOS JIBARIZA

Al cabo, si pedimos a los chilenos meditar sobre lo que se canta; diferenciar doctrinariamente los partidos políticos; discutir sobre la inflación, la literatura nueva o los directores de cine más conocidos; contarnos qué pasó con Biafra o de qué se trata el bloqueo de Cuba... cualquier cosa será mucho. En general, pocos saldrán del anecdotario frívolo de los actores y criminales, los chismes políticos y las consignas sobre economía, y un tarareo moviendo las caderas, al compás de una historia de amor, desengaño y soledad.

Estará dispuesto a abandonar cualquier cosa por el partido de fútbol, incluso el mitin por la revolución. Su moral tendrá dos versiones: la maravillosa tolerancia para los pecados de los ídolos y el rigor honesto y frío para el vecino. En el mundo del crimen criminal está la ética del barrio; para ese otro más brillante e idílico, la de las agencias de informaciones, ágil y moderna.

Pero su condicionamiento será más evidente aún en las frases hechas y slogans, que habrán seca-

do su imaginación hasta impedirle pensar por sí mismo. Si la influencia de la prensa no está frente a un suficiente contrapeso, el empobrecimiento del lenguaje será también el de sus ideas. Las retóricas de los rubros habrán marcado su mente que ya no funcionará fuera de los límites de lo mismo. Un periodismo de valores usa la lengua como multiplicador cultural; un periodismo comercial o entregado a superestructuras políticas convierte la lengua en agente de la alienación. La sintaxis, expresión de formas de pensar de una comunidad, reemplazada o anulada por las formulas retóricas, impone la tontificación masiva.

La imposición de formas culturales extrañas a través de los medios de comunicación y de prensa, se produce en la medida en que estos medios no llegan a nuestra cultura o deliberadamente dejan fuera sus manifestaciones. En lo que es necesariamente nuestro y la prensa comercial o de las superestructuras políticas explota como noticia, superficialmente, el vacío todavía peor y conduce al envilecimiento, ya que no solamente se está conformando o deformando sino que con ello se entrega una retórica que es posesiva e impide ver.

La prensa es, más que un poder, un condicionamiento. Y a nosotros, hoy, nos jibariza.

EL PERIODISTA... ¿QUE VENDA!

Envuelto en este condicionamiento y detrás de él está el periodista, un profesional de segundo orden. Pero los niños no piensan esto. En una encuesta reciente sobre la imagen del periodista en la

comunidad, los niños lo consideraron especialmente choro; viaja, se roza con gente importante, se bota a insolente con los más pintados... De ahí que las escuelas de periodismo estén entre las preferidas de la nueva generación.



las tensiones de la vida intelectual en Rusia

La decisión de Anatolio Kuznetsov de permanecer en Gran Bretaña puede entenderse mejor teniendo en cuenta los antecedentes de la historia literaria soviética, particularmente en su presente fase.

Hace una década y media, *El deshielo*, de Ehrenburg, dio su nombre a las esperanzas de los escritores soviéticos, y el artículo de Pomerantsev sobre la «Sinceridad en la literatura» indicaba su preocupación básica. Desde entonces, ha habido muchos altos y bajos, períodos durante los cuales a los escritores se les permitía un grado mayor de amplitud, alternando con tiempos de estricto control partidario en la literatura.

Sin embargo, esos quince años de altibajos han sido testigos también de un progresivo desencanto por parte de la «intelligentsia», cuyas esperanzas se agostaron en la misma medida en que se encontraron todavía enfrentados a sólo dos perspectivas: o ser sirvientes obedientes del régimen (con algún mayor grado de seguridad personal que los «ingenieros de almas humanas» de Stalin) o convertirse en víctimas si se mostraban a sí mismos demasiado comprometidos con el primer requisito de la vocación literaria que señalaba Pomerantsev.

Es un dilema cruel. Durante los pasados cinco años de «liderazgo colectivo» en el Kremlin, se han hecho continuos esfuerzos para poner a los escritores «en su lugar». Su posición se hizo más difícil por el refuerzo de la censura, una política de publicaciones más intolerante, la restricción de contratos extranjeros, la persecución de escritores no conformistas como Siniavski o Soljenitsin.

El ídolo de la juventud soviética, el poeta cantor Bulat Okudzhava, el cual dijo recientemente en una conversación con un periodista italiano que la literatura soviética estaba hecha con máscaras, quejándose amargamente de que estaba «cansado de vivir», refleja la actitud general, que alcanzó su nadir en 1968, después de la invasión de Checoslovaquia.

Como en otras ocasiones parecidas, esta última ha afectado profundamente a los escritores soviéticos. La decisión de invadir de nuevo el fin no sólo de las esperanzas de Checoslovaquia en un «socialismo con rostro humano», para su país, sino también las esperanzas de alguna «liberalización» en la misma Unión Soviética.

Los escritores soviéticos están tironeados entre sus lealtades «patrióticas» y «liberales». Muchos de ellos se dan cuenta del abismo que existe entre las actitudes prevalentes en los medios más esclarecidos de la «intelligentsia» hacia Checoslovaquia y las de la población en general. La hostilidad mostrada por la muchedumbre contra los valientes pero solitarios manifestantes encabezados por Larisa Daniel, no puede considerarse sin mayor significado.

Pero si el fervor «patriótico» —o chantaje— inhibe a algunos y lleva al aislamiento en sus hogares a otros, no frena completamente las manifestaciones literarias, por discretas que sean, de desaprobación de la invasión.

Costó dos meses de esfuerzos a las autoridades del redactor una carta abierta (que apareció en *Literaturnaya Gazeta* el día 23 de octubre de 1968) en la que varios escritores de segunda categoría expresaban su apoyo a la citada invasión.

Pero las firmas de tres miembros del secretariado del directorio de la Unión de Escritores Soviéticos (todos los demás firmaron la «carta abierta») faltaban en forma llamativa: las de Alejandro Tvardovski, director del periódico literario mensual *Novy Mir*; la de su anterior director, Constantino Simonov, y la del famoso novelista Leónidas Leonov. Alejo Kosterin, miembro de la Unión de Escritores, ha devuelto su carnet de afiliación al partido, «para liberarme de la disciplina partidaria que me priva del derecho a pensar». Este fue su último acto público; poco después falleció.

Privados de toda salida, aun para expresarse en forma «esopiana», las protestas liberales toman cada vez más una actitud no oficial, tanto como literatura «subterránea» o como documentos y escritos publicados en el extranjero.

Como han sido bloqueadas otras salidas para la expresión, hay un extraordinario incremento de la circulación de *Samizdat*, la literatura copiada a mano y que circula de mano en mano. Algunos de estos escritos encuentran un camino hacia el exterior; pero lo que ha sido publicado fuera de la Unión Soviética es sólo parte de las innumerables novelas, ensayos, poemas y cartas de pro-

testa que circulan dentro del país.

Hay ahora un periódico, distribuido clandestinamente, que trata de seguir la huella de las publicaciones clandestinas y materiales no oficiales, y asimismo da noticias que no publica la prensa soviética oficial. Se titula *Crónica de sucesos corrientes*, cuyo primer número apareció en abril de 1966 y el último en abril de 1969.

La *Crónica* provee información sobre asuntos que a menudo no llegan ni a la prensa soviética ni a la occidental. Por ejemplo: el número 5, del 31 de diciembre de 1968, pasa revista de la *Samizdat* del mismo año y revela que no obstante la presión sufrida por los intelectuales para ponerlos «en su lugar» y las duras represalias tomadas por las autoridades, están siendo contraatacadas por sus más valientes representantes. Estos continúan sus actividades literarias y sus protestas, pese al clima represivo; el precio que se paga puede incluir la pérdida de su modo de vida, el exilio, la prisión o algunos medios rutinarios «blandos», como el confinamiento forzoso en instituciones psiquiátricas.

Las autoridades no se quedan cortas en sus advertencias, repetidas una y otra vez, a los escritores sobre los límites de sus derechos de expresión. Se les recuerda que sus «inalienables derechos de crítica» no incluyen la «ilimitada busca de faltas que suponga una actitud antisoviética» o «calumniar la realidad socialista y debilitar la conciencia de clase del pueblo soviético» (*Sovetskaya Rossiya*, 29 de mayo de 1969).

Hay una renovada insistencia para que se limiten a la rígida interpretación de la doctrina del «socialismo realista», con sus principios de *narodnost* y *partinost*, y en la necesidad de que los escritores creen más «héroes positivos», esos parangones de virtud que hacen bostezar a los lectores.

Los escritores que en el pasado han mostrado una tendencia que no era totalmente conformista, se ven presionados o atacados. Persisten los rumores de la expulsión de Tvardovski del *Novy Mir*. Hasta el momento, a pesar de las presiones se ha negado a renunciar.

Otro órgano «liberal», *Yuncst* (Juventud), que ha perdido de su dirección no sólo a Basilio Aksionov, Eugenio Evtushenko y Victor Rozov, sino también a Anatolio Kuznetsov (designado como uno de los sucesores), difícilmente podrá continuar durante mucho tiempo en su antigua línea.

Hay muchas otras pajas en el viento, tales como la aguda crítica de *Pravda* (30 de junio de 1969) a los directores de la *Pequeña Enciclopedia de Literatura*. *Pravda* se sintió especialmente provocada por las notas de la Enciclopedia sobre Boris Pasternak (mencionaba al Dr. Jivago sin ningún comentario abusivo) y sobre Osip Mandelstam (señalando que había sido arrestado dos veces y que pereció luego de la segunda detención).

En general, el presente clima ha envalentonado a los duros como Kochetov, Sofronov y Chakovsky, los cuales tienen el control de importantes periódicos y revistas (*Oktyabr*, *Ogonyok*, *Literaturnaya Gazeta*). Los escritores más «liberales» deben censurarse a sí mismos aun antes de que el censor oficial haga su trabajo.

En los tiempos que corren actualmente esta política de fría represión tiene un efecto algo contradictorio en los más jóvenes escritores. Habiendo fallado sus primeras y rosadas esperanzas, aquellos que escriben para *Samizdat* no tienen ninguna necesidad de autocensura ni de lenguaje «esopiano». Pueden por tanto ser más explícitos y abandonar el inevitable ingrediente orwelliano del mundo impreso soviético, el doble pensar. Uno puede llegar a darse cuenta del significado total de los versos de Ajmatova:

Perder la frescura de las palabras
y la singularidad del sentimiento
es para nosotros lo mismo que para el pintor
perder su vista.

Si las autoridades soviéticas piensan liquidar el *Samizdat*, el número de desertores literarios podría incrementarse. A menos que el gobierno soviético, guiado por la lógica interna de la censura, impidiera aun las visitas ocasionales de los escritores soviéticos a los países extranjeros. En cuyo caso las palabras de Zamyatin volverían a ser actuales. En 1921 dijo que mientras la literatura rusa tenga que temblar ante el sonido de cada palabra herética, tendrá «sólo un futuro: su pasado».

El día del reposo dominical para los toreros. Los toreros más célebres hidieron votos en las iglesias de no torear en días hábiles. Se logró al fin dicha abrogación, y los toreros volvieron a «trabajar» los domingos, estableciéndose que su día de descanso fuese, como para los peluqueros, el lunes.

En la actualidad los españoles prefieren el fútbol y otros entretenimientos; sin embargo, las corridas nunca han gozado de tanto auge y nunca han constituido un negocio tan grande como en estos últimos veinte años, el período del «boom» turístico en España. Son precisamente los turistas los que llenan las plazas de toros, pagando precios elevados por localidades a la sombra. Se trata, sobre todo, de escandinavos, ingleses, norteamericanos, alemanes. Y lo curioso del caso es que ahora las únicas protestas contra las corridas llegan de los países de tales turistas: cartas abiertas, dirigidas a diarios y revistas, y aún misivas y telegramas dirigidos al «señor Don Caudillo Franco» pidiendo, por humanitarismo y piedad hacia los toros, la abolición de las corridas.

Los españoles, aunque ya prefieran el fútbol, no prestan ninguna atención a tales protestas. Desobedecieron a Papas y Reyes, y mantuvieron en pie la famosa «fiesta nacional». ¿Cómo la van a suprimir ahora, cuando son una de las mayores atracciones para los turistas?



retrato del publicista

Por JUAN TEJEDA

Trabajo en propaganda.
Estoy viudo y oveja negra de mi (mismo).
¿Mi espíritu? Se desvía en folletos, anuncios de radio, «spots», documentos (tales, afiches, Los caminos sirven para influir con letreros camineros. ¡Abajo los árboles!
Me levanto al sol de cada día y pienso: el sol sería buena imagen para dar la sensación de un sobretodo (caliente, de una humilde casita a plazos, de familia feliz, y siento orgullo de mi ingenio.

Miro en la noche las estrellas y pienso: en un «spot» televisivo, estrellas brotando de copas en fondo (negro, harían apetecible un vino cualquiera.

Ya no siento la vida.
Siento motivaciones del consumidor, cosas, quesos, margarinas, aceites, zapatos.

Me transformo en una viejita para hacer un anuncio de lanas.
Me convierto en tío para vender (juguetes.

Cada día, cada hora, soy otro.
Ya no sabría hacer un aviso para mí. Si me piden un noticiero para ser leído por erizos, en erizo me convierto: ya no podré transfigurarme en lo que creí que podría quizás tal (vez ser.

No me suicido porque no tengo (tiempo.

Vuele por Avianca: pega un mundo de cosas... ¡y para (siempre!
Embarque su carga por la Sud (Americana: llegará a cruzir de puro frescas que (son.

Use calzado Joya para damas: ¡una decisión de hombre!

Una decisión de hambre v no de hombre me hace falta: hacer añicos mi oficio, recuperarme a mí mismo: recoger de cada secuencia y enfocar, una parte desprendida hasta re- (hacerme.

Será más nuro el cielo y más brillante el sol aunque ya no use calzado Guante. Tendré más vida. Ahora no me suicido porque no (tengo tiempo.



España y los toros

El Papa Pio V amenazó de excomunión a los toreros y a los espectadores de las corridas, incluyendo al Rey Felipe II. De este modo quería prohibir este género de espectáculo, que los españoles llaman «fiesta Nacional», y que muchos consideran sanguinario y bárbaro. Los españoles obedecieron a medias: siguieron haciendo corridas con terneros, novillos y vacas en vez de toros. El arzobispo de Toledo prohibió entonces las corridas «con cualquier animal», y los toledanos organizaron «corridos de mujeres»: eran corridas campesinas en que podían participar «mujeres de toda edad y condición». Estas corridas resultaron escandalosas, por lo que, considerándolas el menor de los males, se volvieron a permitir las corridas de toros.

El Papa Gregorio XIII abolió la bula de Pio V; pero Sixto V, mediante un breve

dirigido al obispo de Salamanca, volvió a prohibir las corridas. Los profesores y estudiantes de la célebre Universidad, el clero y toda la población protestaron. El más ilustre profesor de Salamanca, nada menos que el gran poeta místico fray Luis de León, fue enviado a Roma para defender la causa de las corridas; fracasó en sus gestiones; pero en España siguieron celebrándose las corridas. Más tarde Clemente VIII decidió permitir las corridas, pero prohibiendo presenciarse a prelados y religiosos; éstos se vistieron de paisanos para ir a las plazas de toros.

En 1805 el rey Carlos IV, aduciendo el gran número de toreros y auxiliares que morían a cornadas, dictó un edicto que prohibía las corridas. El nuevo rey José Bonaparte, impuesto por el conquistador Napoleón, logró una efímera popularidad fomentando la celebración de las corridas.

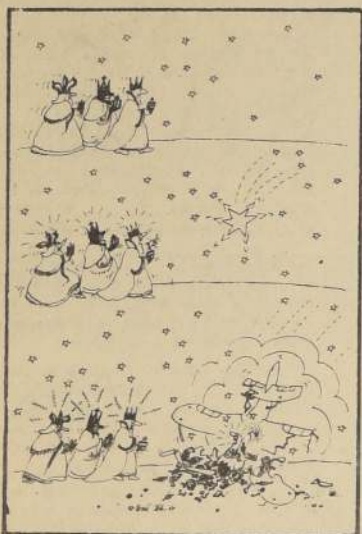
En 1905 la monarquía española trató de prohibir las corridas basándose en la nueva ley del reposo dominical obligatorio. Para el pueblo era inconcebible que las corridas no se celebraran en la tarde de domingo y días festivos. Impuesto el reposo dominical a los toreros, no podía haber corridas, a no ser en los días hábiles de la semana. Las protestas fueron grandes; muchos miles de personas se congregaban en el Retiro para escuchar a los oradores (entre ellos el conde de Romanones) que clamaban por la abroga-



LA PAGINA DISTINTA



UNA CREACION: ANJOLI



De todo un poco

—El padre de la cantante Aretha Franklin, Reverendo Arthur Franklin, fue detenido por la policía por manejar en estado de intemperancia.

—Una encuesta practicada en Holanda y Dinamarca demostró que un noventa por ciento de los hombres ya no se interesan por los desnudos femeninos. La razón para tal reacción se debe, seguramente, al exceso de exposiciones pornográficas que se han exhibido últimamente en forma reiterada en éstos dos países. Todo exceso es pernicioso.

Sin embargo, algunos pedagogos europeos han decidido utilizar este sistema de quitarle el misterio al cuerpo de la mujer, para enfriar a los muchachos especialmente en la edad adolescente donde las tentaciones son más frecuentes al igual que la autosatisfacción.

—Franz List, el famoso músico húngaro, protegió durante muchos años a Richard Wagner. Fue, prácticamente, su mecenas. Después, el autor del "Anillo de los Nibelungos", devolvió el benevolente trato de List, seduciéndole a su hija favorita. En ese entonces, Wagner ya estaba casado.

—Balzac, tuvo su primera experiencia amorosa con Madame de Berny, treinta años mayor que él.

—Los DC-4 de la Douglas fueron retirados de circulación poco después de su distribución mundial por el elevado número de accidentes que registraban. Otra marca de aviones buenos para venirse al suelo fueron los Comet, que más adelante fueron perfeccionados. Pese a todo, las compañías aéreas ya desconfiaban de la marca y no los siguieron adquiriendo.

Postre para hoy:

Fresas a lo "barbero de Sevilla"



—José Feliciano dedicó un recital en Nueva York a Josephine Baker. Por supuesto que la recaudación también fue a parar a las manos de la filantrópica negra que acoge a niños desamparados.

—Chile tiene más radioemisoras que Suiza, Alemania, Francia, Italia, Portugal, Inglaterra y España juntos.

—Y más canales de televisión que Alemania, Suecia, Dinamarca, Holanda y Noruega. Entre todos éstos países, acumulan nueve canales.



Sepa usted la edad de sus artistas favoritos

Los artistas y las mujeres siempre tratan de ocultar su edad.

Nosotros pecamos de indiscretos y por lo tanto, sin pelos en la lengua, delatamos las primaveras que tienen sus artistas preferidos. Y, como corresponde a buenos caballeros, nada menos que por orden alfabético, procedemos a entregar nuestro secreto. Indicamos país y fecha de nacimiento.

Julie Andrews, Inglaterra, 1935.
Bing Crosby, Estados Unidos, 1904.
Arlene Dahl, Estados Unidos, 1927.
Danielle Darrieux, Francia, 1917.
Bette Davis, Estados Unidos, 1908.
Doris Day, Estados Unidos, 1924.
Vittorio de Sica, Italia, 1902.
Yvonne De Carlo, Canadá, 1924.
Sandra Dee, Estados Unidos, 1942.
Dolores del Río, Estados Unidos, México, 1905.
Diana Dors, Inglaterra, 1932.
Kirk Douglas, Estados Unidos, 1917.
Anita Ekberg, Suecia, 1932.
Federico Fellini, Italia, 1920.
Fernandel, Francia, 1903.
Mel Ferrer, Estados Unidos, 1917.
Jane Fonda, Estados Unidos, 1937.
Glenn Ford, Canadá, 1916.
Jean Gabin, Francia, 1904.
Zsa-Zsa Gabor, Hungría, 1920.
Ava Gardner, Estados Unidos, 1923.
Juliette Greco, Francia, 1923.
Alec Guinness, Inglaterra, 1914.
Rex Harrison, Inglaterra, 1908.
Katy Jurado, México, 1927.
Elia Kazán, Turquía, 1907.
Burt Lancaster, Estados Unidos, 1913.
Janet Leigh, Estados Unidos, 1927.
Jack Lemmon, Estados Unidos, 1925.
Gina Lollobrigida, Italia, 1928.
Sofía Loren, Italia, 1932.
Sue Lyon, Estados Unidos, 1946.
Shirley MacLaine, Estados Unidos, 1934.
Ana Magnani, Italia, 1908.
Dean Martin, Italia, 1907.
Virginia Mayo, Estados Unidos, 1920.
Hayley Mills, Inglaterra, 1946.
Rita Moreno, Puerto Rico, 1931.
Paul Newman, Estados Unidos, 1925.
Julie Newman, Estados Unidos, 1933.
Kim Novak, Estados Unidos, 1933.
Maureen O'Sullivan, Irlanda, 1911.
Lili Palmer, Alemania, 1917.
Anthony Perkins, Estados Unidos, 1932.
Paula Prentiss, Estados Unidos, 1939.
Anthony Quinn, México, 1915.
Debbie Reynolds, Estados Unidos, 1932.
Roy Rogers, Estados Unidos, 1912.
Jane Russell, Estados Unidos, 1921.
Jean Seberg, Estados Unidos, 1938.
Elizabeth Taylor, Inglaterra, 1932.
Roger Vadim, Francia, 1927.
Ell Wallach, Estados Unidos, 1915.
Susannah York, Escocia, 1942.
Efrem Zimbalist Jr., Estados Unidos, 1923.



¡oh! la revista

Se llama revista a una combinación teatral de pornografía. Y pornografía. Escenografía. Y senografía.

I

La revista es lo que salvó del circo. La demostración de que se puede amaestrar a cualquier animal. Pero sólo hasta cierto punto. Y hacer hablar a cualquier animal. Siempre que esté apenas vestido.

II

La revista siempre tiene una diva. Es lo que se llama una artista completa. Porque no le falta nada. Salvo la ropa. En cambio, le sobran algunas cosas. Una diva de revista es un conjunto de cosas. Casi baila. Casi canta. Casi recita. Casi habla. Por eso, muchos teatros de revistas se llaman casinos. En donde sólo nos va bien si tenemos suerte.

III

El libreto de la revista tiene mucho ingenio. Tal ingenio lo inventan los estudiantes en sus chistes más gruesos. Lorepito y aumenta el capocómico. Y lo cobra el autor. Quien es el autor, es uno de los chistes más grandes de la revista. Se llama capocómico a un actor que tiene capacidad de decir cosas socas. Que es, precisamente, lo que el público espera de él. Si no las dice, la gente afirma que la revista es mala. Y tiene razón.

IV

La revista es el triunfo del similor. La orquesta parece una banda. La coprolalia parece gracia. Las contorsiones parecen baile. Y la cosa más antigua parece nueva. No sabemos jamás si hemos visto diez revistas. O la misma revista diez veces. Por eso se llama revista.

V

Pero volvemos siempre. Como al lugar del crimen. Y porque las revistas gustan mucho a las damas de provincias. Que vienen a la Capital. En busca de cultura capitalina.

PIOLIN DE MACRAME

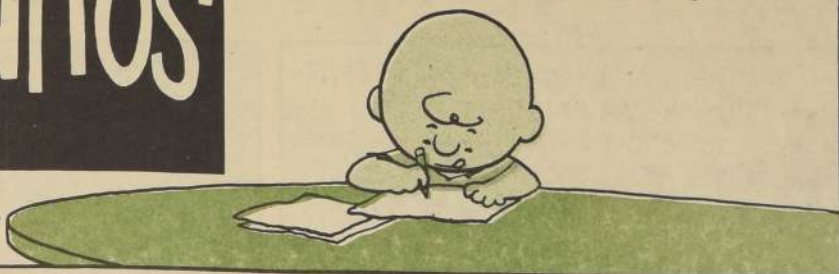
Florencio Escardo (Piolin de Macramé), médico y célebre maestro de la prosa humorística argentina, publicó sus ¡OH! en "El Mundo", de Buenos Aires.



RABANITOS

por SCHULZ

JOE SHLABOT



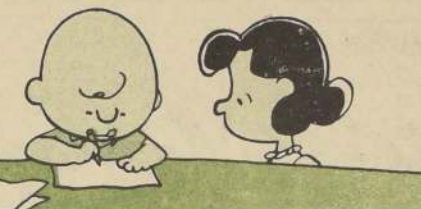
JOE SHLABOTNIK
BOLETÍN DE FANÁTICOS
PRIMER EJEMPLAR



QUERIDOS FANÁTICOS
DE JOE SHLABOTNIK,
BUENO, YA ESTÁ
ACERCANDO LA PRIMA-
VERA Y TODO EL
MUNDO PIENSA EN
EL Béisbol



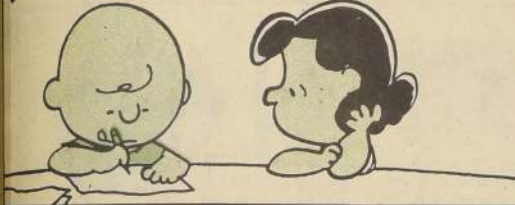
NUESTRO HÉROE JUGARÁ
CON LOS SAPOS EN LA LIGA
DE YERBA VERDE OTRA VEZ



YO DEBERÍA TENER ALGUNAS FOTOGRA-
FIAS EN MI REVISTA, PARA DARLE CLASE,
PERO NO SÉ COMO IMPRIMIRLAS



EL AÑO PASADO JOE BATEÓ 1143.
É HIZO UNA JUGADA SENSACIONAL DE
UN "FLY" DE RUTINA. TAMBIÉN "SACÓ"
A UN JUGADOR QUE SE CAYÓ CORRIEN-
DO DE PRIMERA A SEGUNDA.



BUENO, FANÁTICOS, RECUERDEN
QUE ESTE BOLETÍN ES DE UDS....
AGRADECEREMOS SU COMENTARIO.



¿QUIÉN NECESITA
ESA BASURA?



NO DEBÍ HABERLE
PEDIDO UN
COMENTARIO



EL PATO DONALD



