

TRES SOSPECHOSAS Y UNA VICTIMA

CUENTO POLICIAL

por Rufus King



ENTRAB su automóvil en la mayor velocidad posible bajo un torrencial aguacero que dificultaba la visibilidad, haciendo cada vez más peligroso el viaje a lo largo de una de las carreteras menos frecuentadas de la Florida, en dirección a la suntuosa residencia de Jack Carleton, con la intención de llegar a tiempo para evitar un desastre fatal, el doctor Maury se vio más en las novelas de Agatha Christie que en las de su propia vida.

—¿Cómo ha tomado Biny el asunto? —Ha continuado viendo a Frank? —Tengo la impresión de que no se han visto, y esta furiosa. —¿Cree que Frank la ha dejado plantada? —¿Qué otra cosa puede pensar? —Tal vez Frank le habrá expuesto el motivo de su retirada. —Lo dudo. Pero, de ser así, la furia contenida que la domina se hará sentir. Y debo decirle, doctor, que es una furia peligrosa, capaz de matar.

El doctor Maury se preguntó varias veces durante la última etapa de su precipitado viaje si habría alguna relación entre la escena que acababa de recordar y la llamada urgente que lo había hecho salir a toda prisa de su casa bajo un temporal. ¿Había sido accidental o deliberada la excesiva dosis del medicamento a base de opio que había tomado el millonario? Maury hizo un nuevo esfuerzo para recordar detalladamente, palabra por palabra, lo que le había dicho por teléfono la señora de Carleton cuando lo llamó hacia una media hora.

—¿Doctor Maury? —Soy yo, señora. —Le habla Emma Carleton, doctor. —¿Oh, sí? ¿Cómo está Carleton? —Aparentemente Jack ha tomado una sobredosis de la medicina que usted le recetó.

El doctor Maury ahogó una exclamación que hubiera resultado poco elegante para los oídos de una dama. La receta a que hacía referencia la esposa del millonario era un preparado de Pantopon (opio alcaloide en píldoras) contenido en un cincuenta por ciento de morfina, destinada a combatir una peristaltis intestinal.

—¿Ha tomado mucho? —El poco está vacío. Hemos tratado de despertar a Jack, pero no lo hemos conseguido por completo. Me parece que se ha agravado mucho. —¿Puede venir ahora mismo? —Voy enseguida. ¿Cómo está la carretera por allí? —Completamente inundada. Venga con cuidado.

Bien, mientras llega, dele café bien fuerte. ¿Me oye bien? Digo que le dé café muy fuerte. Obliguelo a tomar la mayor cantidad posible. La cafeína evitará el colapso cardíaco. Repito que le dé café continuamente. Además, que le haga una lavada de estómago y le ponga unas toallas bien frías en la cara. No intente hacerle levantar y menos aún que camine. Está demasiado débil y cualquier esfuerzo puede resultar fatal.

Subitamente la voz de Emma Carleton se debilitó. Maury la llamó a gritos, y un instante después la dama se excusaba, diciéndole que el "shock" la había puesto muy nerviosa y que había tenido un vertigo. Agregó que se sentía tan mal que le encomendaría a Biny el asunto del café.

Una descarga eléctrica cortó la comunicación. La línea telefónica quedó

muerta. Instantes después se acababa la luz. El doctor Maury encendió una lámpara de kerosene que siempre tenía preparada para tales emergencias. Terminó de vestirse. Recogió su maletín, añadiéndole al contenido un tubo de permanganato de potasio, y atropina. Luego bajó al garaje, no tardando en ponerse en camino para Halcyon, un pueblo costero situado varias millas al norte de Miami. El viaje, en condiciones normales, era de unos quince minutos; pero esta noche, en medio de un diluvio, el doctor Maury calculó que sería de una hora. Cuando entró en la residencia de su cliente, Carleton había muerto. El mayordomo, mientras recogía el sombrero y la capa de agua, le explicó que el dueño de la casa había pasado a mejor vida quince minutos antes.

—¿Cómo está la señora de Carleton? —Sufrí un colapso y perdí el conocimiento. La llevamos a su habitación. Está desahogada. —¿Y la señorita Biny? —Las señoritas Biny y Malvina se hallan junto a la cabecera del difunto. Maury subió a la habitación donde había ocurrido la tragedia. En la mesa de noche, junto a la cama, vio un reverso, una cafetera y una lata media vacía de café con la etiqueta de una conocida marca. El mismo que el doctor Maury usaba en su casa. Había, además, una taza, en la que aun quedaban residuos de café.

El doctor Maury buscó el pomo que contenía las píldoras de Pantopon con su etiqueta de la botica de Frank Nevin. El frasco estaba vacío. Acercándose al cadáver, advirtió que

aun tenía manchado de café el labio inferior y la barbilla. Algunas gotas de la infusión habían caído sobre el pijama blanco. Con auxilio del estetoscopio escuchó cuidadosamente sobre el área precordial y luego sobre la laringe, donde se oyen las últimas trazas de respiración. Actuó lentamente, porque sabía que en algunos casos el coma profundo que produce la morfina en los centros vitales es de tal naturaleza, que los movimientos cardíacos y respiratorios no pueden apreciarse en un examen ligero. Finalmente les dijo a las dos señoritas, que lo miraban ansiosamente, que nada podía hacerse.

Malvina ahogó un sollozo. Un instante después decía que, a su modo de ver, no se trataba de un envenenamiento accidental. Tampoco podía creer, conociendo como conocía el temperamento de su hermano, que se hubiese suicidado. El doctor Maury pensaba lo mismo, aun cuando no lo había dicho.

Para el galeno no había duda de que se trataba de un crimen; uno de los crímenes más difíciles de probar. ¿Cuántos envenenamientos están en libertad, no obstante las fuertes sospechas y los motivos evidentes de su crimen? Los crímenes de amor, afecto o de sobre conocidos. Veamos los de Emma Carleton. Llevaba diez años de casada, siendo en realidad, más que la esposa, la esclava de un hombre que podía haber de amor, afecto o atracción física al contento de su matrimonio, desde hacía mucho tiempo había desaparecido.

de las cadenas de la tradición por Teodorico fue su refutación y rechazo terminante del "pus laudabile". La idea de que la presencia de pus en una herida era buena señal, se tenía como doctrina médica tan irrefutable —y tan errónea— como era también en ese tiempo idea geográfica equivocada e indiscutible el que la Tierra era plana.

Teodorico escribió que el pus debía y podía evitarse con cuidados y limpieza. Enseñó que las heridas debían limpiarse con vino, enjugadas y vendadas para que los bordes de las heridas estuvieran más próximos para una cicatrización más rápida.

Dijo que el "coito", o los puntos, mantenía a las heridas libres de impurezas y enseñó a sus discípulos que mantener a los pacientes en buena disposición de ánimo era importante para su recuperación, practicando así en el Siglo XIII lo que en nuestros días se conoce como "medicina sicosisomática".

Henry de Mondville, por ejemplo, dijo a un fraile enfermo que lo había nombrado obispo sólo para hacer sentir mejor al paciente y devolverlo a sus pies.

Teodorico escribió que el cirujano tiene tres obligaciones: unir las partes que se han separado; separar las partes que artificialmente se han unido; y eliminar todo lo que sea superfluo. Aun siguen siendo esas las obligaciones de los cirujanos.

Y en cuanto a Biny, el móvil era muy claro. Tanto el fiscal como la policía podrían apreciarlo sin dificultad.

—¿Y Malvina? ¿En qué forma podría considerarse sospechosa del crimen? No tenía dinero suyo. La fortuna de los Carleton estaba enteramente en manos de su hermano. Malvina tenía que pedirle para todo cuanto necesitaba. Tenía que ser una de las tres.

—¿Pero cuál? ¿Y dónde estaba la prueba? El procedimiento normal en estos casos no se había iniciado porque las líneas telefónicas estaban muertas y era absurdo enviar un mensajero a las oficinas del sheriff antes de que amaneciera la tormenta, pues el viaje representaría horas. De aquí que el doctor Maury considerase su deber iniciar las investigaciones aprovechando los primeros momentos, que son los más importantes en casos de esta índole.

Sin tener en cuenta las reacciones directas de Malvina, le preguntó a Biny si le había dado el café. La respuesta fue afirmativa.

—¿Cuántas tazas? —Seis o siete. Muy fuertes, dos cucharadas de polvo de café instantáneo por cada una.

—¿Y pudo tomárselas? —Sí, doctor. A Maury le pareció muy extraño, muy significativo que el café no hubiera surtido los efectos esperados. Por otra parte, conocía el número exacto de píldoras contenidas en el frasco y que el enfermo solamente había tomado cuatro durante la semana. Por lo tanto debía haber ingerido el resto esa misma noche. La dosis necesariamente era fatal al no haber tenido éxito el tratamiento para contrarrestarla, pero sabía, también, que la habían comensado inmediatamente después de su conversación telefónica y consideraba con muy buen juicio que unas cuantas tazas de café debían haber mantenido con vida al paciente por lo menos durante seis horas.

Dirigiéndose a Malvina, el doctor le dijo que habiendo amainado la lluvia debía enviar enseguida un mensajero a casa del sheriff. La solterona salió de la habitación para cumplir el encargo. Una vez solo con Biny, Maury le dijo:

—Me imagino que alguna de las sirvientas estará acompañando a su tía Emma.

—Sí, no la han dejado sola ni un momento.

—La verá enseguida. Pero antes quiera que usted me contestara algunas preguntas. ¿Cómo sucedió todo esto? Cuénteme lo ocurrido desde las diez hasta la medianoche.

Tomaba en consideración que el curso clínico del envenenamiento con morfina era bastante elástico, pero en general podía considerarse que los síntomas se presentaban aproximadamente a los veinte minutos de haber ingerido la droga. El proceso de la muerte podía variar. A veces concluía en cuarenta y cinco minutos, pero en ciertos casos se prolongaba hasta cuatro días. Para el doctor Maury, el cuando o cómo el enfermo había tomado las pastillas no parecía de tanta importancia como el hecho de que el enfermo había muerto durante un ataque que intencionalmente habían puesto la medicina fuera de su alcance.

—Biny, cuéntenme todo lo ocurrido desde una hora antes a la llamada que me hizo la señora de Carleton.

Comencio pues alrededor de las diez de la noche. Volví a decir.

El médico se sentó junto a un escritorio de caoba y al hacerlo se fijó en un "block" de papel en el que aparecían escritas unas palabras que lo hicieron sonreír: "Con sabor tan agradable que parece un néctar... cada gota garantizada... ta da da...".

Arrancando la hoja le preguntó a Biny: —¿Otro de los acertijos en que se entretiene la señora de Carleton? —Probablemente, doctor. Tía Emma siempre está haciendo charadas y otras cosas para los concursos. Es lo más probable que mientras estuvo sentada cuidando a tío Jack se entretuviera en eso.

—¿Cuándo? —Usted quiere que le cuente todo lo ocurrido a partir de las diez de la noche. —Efectivamente.

—Recuerdo que subí la escalera con objeto de ir a mi habitación para acostarme, que tía Emma me detuvo diciéndome que tío Jack quería limpiarse. Volví a bajar y llamé al término que está sobre la mesa. Subí y se lo entregué a tía Malvina que me esperaba en el corredor. Me dijo que iba a relevar a tía Emma durante un rato para que pudiera descansar.

—¿Estaba todavía su tía Emma junto al enfermo? —Sí, la vi cuando tía Malvina abrió la puerta.

—El doctor Maury escribió una nota en el "block" de papel que tenía en la mano. Luego preguntó:

—¿Y usted siguió para su cuarto y se acostó? —No, me acerqué a la ventana y me entretuve viendo la tormenta durante un rato. De pronto, vi que alguien se aproximaba a la casa, desafiando la lluvia y los rayos.

—¿Era Frank Nevin, verdad? —Sería una tontería que tratase de ocultarlo. Frank no tendría inconveniente en decirlo si es necesario. Le llevé hasta la biblioteca para que pudiésemos hablar con tranquilidad. Me dijo que no podía conformarse a que yo pensara que había roto las relaciones sin un motivo de importancia. Quería explicarme todo lo que había pasado. Agregó que iba a vender la farmacia y marcharse de la localidad.

—¿Le contó la conversación que había tenido con su tío? —Sí. Traté de convencerlo de que el dinero y la herencia no me importaban. Pero se negó a cambiar sus planes.

—¿Cuánto tiempo estuvo con usted? —Casi una hora, doctor. Cuando regresaba a mi habitación la puerta del saloncito de tía Emma estaba abierta y pude verla junto al teléfono. Casi enseguida se apagarón las luces, produciéndose bastante confusión mientras los sirvientes buscaban los faroles y los quinqués. Aproximadamente diez o quince minutos más tarde, tía Malvina me explicó que tío Jack estaba envenenado. Y que yo debía darle café bien fuerte mientras ella atendía a tía Emma que sufría un ataque de histeria.

—¿Puede usted quien basó el café, la cafetera y lo demás? —No, todo esto estaba ya aquí. Tía Emma lo había preparado poco antes. —¿Y está usted segura del número de tazas de café que le hizo beber a su tío? —Completamente. Estoy segura de que tomó seis o siete.

—¿Estuvo sola con el enfermo durante todo ese tiempo? —No, tía Emma entraba y salía de la habitación a cada momento. Me ayudó bastante.

El doctor Maury arrancó las hojas.

(PASA A LA PAGINA 11)

ALBERTO BLEST GANA.

NOVELISTA DEL PASADO



Alberto Blest GANA, primer novelista chileno.

EN EL EXTENSO y variado panorama de nuestra literatura, la presencia rectora de Alberto Blest Gana marca el comienzo y entronque definitivo de la novela en Chile a través de todo el siglo XIX y comienzos del XX. A manera de preámbulo digamos también que nuestro más grande novelista de la centuria pasada nació en Santiago el 4 de mayo y muere en París, a los 90 años, el 11 de noviembre de 1900. Hijo de familia acomodada, hizo sus primeros estudios en el Instituto Nacional, ingresando luego a la Escuela Militar. Tenía el grado de subteniente cuando su padre, médico inglés, lo envió a continuar sus estudios a Francia. Allí permaneció cuatro años, regresando en 1851 no como el apuesto oficial que soñaran sus padres, sino como el futuro y más grande novelista de la patria.

Blest Gana jamás tuvo afición por la carrera de las armas. Retraído por temperamento, dióse con ahínco a los estudios del intelecto, moldeando su futura conciencia de novelista hasta convertirse por este hecho en un formidable conocedor de la literatura francesa e inglesa de su tiempo con Balzac y Walter Scott a la cabeza, demostrándose asimismo, por la intensa vida social que desplegaba, como uno de los espíritus que con mayor objetividad histórica pudieron comprender de la evolución social de nuestro pueblo. En 1852 sirvió como profesor extraordinario en la Escuela Militar, luego fue regidor e Intendente de Colchagua. Después de permanecer en Chile durante 15 años (1851-1866), parte por segunda vez a Europa en carácter de diplomático, permaneciendo dos años en Washington, donde integró la Comisión de Asuntos y Límites de Chile y Argentina, dejándose de paso una obra de sus impresiones allí vividas que intituló "Relato de un viaje por el Niágara".

Su extensa y valiosa obra literaria es el fruto largamente digerido de las enseñanzas e influencias de todo orden que nuestro novelista bebió a fondo de Balzac y su escuela del realismo literario. En tal sentido es necesario establecer que antes de la aparición de este escritor en el escenario de nuestras letras, prácticamente no existía la novela en Chile, salvo los ejemplos aislados e ingrávitas de Manuel Bilbao y Wenceslao Vial. Dos posiciones estéticas canalizan la obra literaria de nuestro autor, es decir, hay dos épocas o posiciones espirituales que estructuran el cariz futuro de sus obras. Por un lado el aspecto romántico que en parte vivió en Chile y luego en Francia, de 1848 a 1851, y su embellecimiento completo en el realismo de Balzac, en la segunda etapa de su estadía en París, mientras servía su cargo diplomático. En su novela clásica, de acentos universales, "Martín Rivas", pueden apreciarse estos dos aspectos, más un tinte algo desentendido del naturalismo de Zola. Si Balzac posee el delirio de la descripción adentrándose en la naturaleza psicológica de sus personajes, Blest Gana se mostró como un discípulo reservado, sin profundizar mayormente en el estudio analítico de sus personajes, interesándose más por el reflejo puro, inmediato, sin ver las estridencias del medio que juega. Naturalmente que esta indecisión, este limitado afán por auscultar sólo la superficie o periferia de las cosas, es visible en sus artículos de

costumbres y en sus primeras obras como "Una escena social" (1853), recibida con reticencias por los círculos católicos; "El primer amor" que causó escándalo por la forma realista con que enfocaba los problemas amorosos; "Engaños y desengaños", "Los desposados", ambas publicadas en 1855, como igualmente en "Fascinación" (1858), única obra donde Blest Gana supera a su maestro en su técnica descriptiva.

Quizás si un aspecto un tanto desconocido en la evolución literaria de nuestro autor lo constituya su esperanzado y poco afortunado asomo a los estrados de la escena nacional. Es cierto que, con anterioridad a su fallido intento, tampoco se había escrito teatro, salvo una que otra obra de escaso mérito por algunos autores del "movimiento literario de 1842", como Carlos Bello, Daniel Caldera, Camilo Henríquez, limitaciones que, andando el tiempo con los hermanos Barros Grez, Armando Moock, Germán Laco, Acevedo Hernández y, en la actualidad, Sergio Vodanovic con "De la que los perros ladren", Egon Wolff, Hejerman, y otros, se ha convertido en una actividad viva, de personalísimos acentos y de vivencias plenamente logradas. Nuestro autor escribió en 1857 "El jefe de la familia", obra de teatro en tres actos, siendo publicada al año siguiente en "El Correo Literario", sin que jamás fuera estrenada y sólo se vino a referencia, no es más que una fría sucesión de cuadros costumbristas que nos remontan a un Chile de antaño, semicolonial, romántico y pintoresco, obra que, en general, en nada prestigia la brillante trayectoria artística de Blest Gana como el más grande de los escritores americanos de su época.

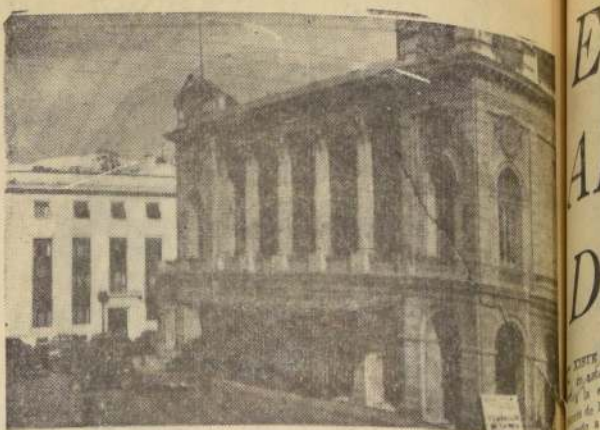
Con la publicación de "La Aritmética en el Amor" (1860), nace en Chile la novela realista. La técnica de novelar ya no tiene problemas para nuestro prolífico autor, quien se demuestra como un genio que domina su oficio y conoce a fondo el ambiente que describe. En sus novelas posteriores como "Martín Rivas" (1862), "El ideal de un calavera" (1863), "La flor de la higuera" (1864), "Durante la Reconquista" (1867), "Los trasplantados" (1868), "El loco estero" (1869), y, por último, "Gladys Fairfield" (1912), el alegorismo de sus personajes se hace obvio, el alegorismo de sus caracteres filosóficos, y que nuestro autor pone en boca de sus personajes, demuestran que el novelista estaba lo suficientemente penetrado de nuestra idiosincrasia criolla.

Se tiene entendido que "Martín Rivas", el libro más difundido de nuestra literatura, ya que lleva algo así como 22 ediciones, es la obra donde se percibe en forma más clara la influencia balzaciana. Es una obra romántico-realista con un pequeño dejo costumbrista. Es en esta obra donde el autor nos regala un estudio a fondo de los caracteres, llegando, incluso, a comparar a Martín Rivas con Julien Sorel, el personaje central de "Le rouge et le noir", obra básica de Stendhal, pero mientras Julien Sorel encarna el triunfo de lo inmoral, los tipos balzacianos obedecen al concepto contrario. Blest Gana como creador de tipos novelescos

incorpora al plano de la novelística de su patria toda una galería de personajes que, por la precisión de sus caracteres comunes con que actúan en nuestro medio, sirven hasta hoy de cartabones para el estudio y comprensión de esa fauna heterogénea de tipos y costumbres que constituyen nuestra sociedad. Es por esta razón que Blest Gana estaba convencido de que el objeto de toda novelística como tal es la representación de la vida cotidiana, no de un solo sector o capa social, sino de la sociedad en su totalidad. Tiene, asimismo, el inmenso mérito de haber incorporado a nuestro pueblo en la novelística americana, erigiéndose así como el primer autor costumbrista de su época. Introduce también el factor económico y sus conflictos como rasgo original en la incipiente producción literaria de América Latina. Sus novelas tomadas en conjunto tienen un valor social permanente, tanto o más como que son verdaderos documentos en el devenir social de nuestro pueblo. "Martín Rivas" (es el símbolo del triunfo que se anticipa a una época donde un tipo de sociedad sojuzgada por el peso enorme de sus rancios convencionalismos, termina por rendirse ante los requerimientos de un nuevo sector social — la clase media —, que pugna por consolidar su espíritu, no por la fuerza bruta dominante, sino por esa justa jerarquía que da la inteligencia.

Largo no sería enumerar todas aquellas excelencias que de uno u otro modo están patentes en el resto de sus obras. No podríamos detenernos, sin embargo, lo que a nuestro juicio constituye la técnica en ese carácter irrenunciable de nuestro novelista, al no interesarse jamás por el estudio de grandes personajes. Quizás al tal olvido pueda explicarse en razón de que Blest Gana se caracterizó siempre por su profundo espíritu burgués y lo equilibrado de su temperamento. Su mejor expresión como creador indiscutido de tipos populares la encontramos en su reza novela de ambiente histórico: "Durante la Reconquista". Hay en esta obra una pintura tan realista del hijo de nuestro pueblo que hasta el presente no ha sido superada. Nuestro personaje en cuestión no es otro que el "roto" Camarero, en donde se retrata de cuerpo entero lo más genuino y viviente de nuestra raza.

No es posible desconocer, asimismo, que la obra literaria de Blest Gana ha influido poderosamente para que en nuestro siglo muchos de los escritores actuales de toda América hayan seguido sus pasos. Así tenemos a Martín Alías (argentino), con "La vida falsa", caricatura de "Los trasplantados", como también "Criollos en París", de Joaquín Edwards Bello; Luis Orrego Luco, con "Casa Grande", a Julián Marías (argentino) con su obra "La Boia"; Fernando Sanjiván con su obra "La Boia". Digamos, por último, que la obra literaria de Blest Gana, en su clásica estructura, es, y seguirá siendo, el mensaje cálido que necesita nuestra fibra y en el carácter de sus obras está latente el canto redentivo de la raza, del verdadero potencial de sus virtudes y el fatalismo trashumante de sus defectos...



El Teatro Municipal de Santiago, tradicional escenario del género operístico en nuestro país.

HABLEMOS DE OPERA

por Miguel ANGEL DIAZ

por Pablo GARRIDO

HAY MUCHOS que piensan que la ópera ha muerto, que es un género totalmente decadente y estéril, y que cualquier esfuerzo por revivirlo debe ser drásticamente torpedeado. Otros, más cómodos, opinan que si siquiera vale la pena intentar leer las reseñas que publican los diarios, y que basta con saber que hubo un tenor llamado Caruso, y otro Mario Lanza, de María Callas, pocos saben si es soprano, contralto o barítono, ya que lo único que logra hacer leer el pie de un grabado es que éste de escándalo acaba de provocar.

Hay quienes van a la ópera sólo a crear dificultades. Y esto no es cosa nueva.

Cuando Rossini estrenó en Roma, el 3 de febrero de 1816, "El Barbero de Sevilla", debió hacerlo burlando su ópera "Almaviva", porque el mismo argumento de Beaumarchais había sido utilizado por su colega Giovanni Paisiello con gran éxito. Paisiello, que estaba vivo, y tenía 52 años más que Rossini, se sintió incomodado ante el intruso, y vendió de 24, y para darle una lección metió en la sala un crecido número de contramanifiestantes. A la que pasaba, rechifla escandalosa que llegaba de todos los ámbitos, Rossini, desconocido al completo de su tarrito colega, abandonó el teatro completamente desalentado, antes que terminara su obra. El fracaso había sido rotundo, y la salubridad memorable. A la segunda función, ausente de los provocadores, el público pudo apreciar que se trataba de una obra maestra.

En Venecia, acaba de suceder algo parecido, en el célebre teatro de La Fenice, durante el estreno de la ópera "Intolerancia 1900", de Luigi Nono. En los titulares de los diarios de ayer último de Venecia se podía leer: "Una atmósfera de fin de mundo". "Tempestad en el Teatro La Fenice". "Una alocada velada en La Fenice". ¿Qué había sucedido? Luigi Nono, veneciano de 37 años de edad, está considerado como el compositor más avanzado de la Italia actual; en atención a ello, Venecia le encomendó a su hijo predilecto, escribiera una ópera y Luigi Nono cumplió. Lo que sucedió al estreno, ya es cosa aparte. El estilo de escritura mu-

sical suyo es, naturalmente, dodecafónico. Esto lo sabían las autoridades municipales de la ciudad de los canales, Bruno Maderna, otra de las grandes figuras renovadoras de Italia, cuando la obra con entusiasmo y dignidad se estrenó. Pero, el estreno casi no se dio a leer que fue tal, porque a medida que transcurría la ópera, las reseñas eran tan españolas que las "reses", los "cancrinas", y las "reses" daban totalmente ahogadas entre las teatras y aplausos de los bandos que formaron impensadamente. En consecuencia, no muy impensadamente, porque, al ver correr las primeras escenas, se vieron volantes desde la catedral, en repelido. "Estamos ya cansados de música dodecáfónica", la juventud protestó de esto que no es música; sea Schenker, y sus falsos imitadores, en fin: un verdadero juicio final. Bruno Maderna hizo cerrar el telón, y tras tras la cortina se abrieron los ojos del autor cantante, transmitiendo musicalmente, en la sala ardía Trova. Como se susurra ahora: ¿quién urdiría la mala? Algunos creen que el propio Nono.

Con lo expuesto, es fácil pensar que si teatros de gran tradición como los nuestros, es que el género no ha muerto. Por el contrario, durante el tiempo en que ha corrido el presente siglo, hay una producción "opera" no menos de 1.500 óperas de las que en Chile no se conoce ni una sola. Hay países que, en sus esfuerzos por mantener bien equipados sus teatros de ópera, no trepidan en buscar la forma de atraer a los jóvenes al espectáculo. En Estambul la Ópera Municipal ha contratado al tenor Muzaffer Tenen, como director interno de los recitales municipales de ópera de la ciudad. La Agencia italiana que tiene el más de ellos, hace poco, agregó mucho sentido de humor: "De esta manera, sus artistas han incrementado su repertorio de efectos legales y salariales, tenor dirigiendo ahora un coro silencioso de recitales de ópera". Si en países como Turquía, ¿por qué no se intenta lo mismo en algunos de nuestros países desarrollados donde se sabe que las piedras cantan?

NACIO UNA NIÑA

por María URZUA



María Urrúa. Escritora chilena. Pertenece a varias sociedades literarias. Ha publicado: "La Isla de los Gatos" y "Alta Marea", volúmenes de cuentos, y "Río Amargo" y "Altavalsel", poemas. Tiene en preparación una antología de la poesía femenina chilena.

Hoy la casa está pura porque nació una niña. Se turban las maderas con la nueva presencia y alas de filigrana abren vuelos azules en el fluir de alba resina de azucenas. No puede ser verdad que es veintitrés de octubre. Hoy es el primer día de un mundo que comienza en el arrobamiento de la primera luz. Y planea en las frentes un concierto de gracias y es rumor de palomas el pecho de la madre. Nadie sabía, nadie, que con sus pies desnudos, y las frágiles manos tan vacías, que sólo con su aliento de leche pura y un corazón apenas entreabierto a la vida, realizaría sola, sin apoyo ni auxilio, el más desconocido de todos los milagros: trasplantar a la casa blancas flores del cielo.

DESPUÉS DEL DESIERTO, por María Elena Gertner (Editorial Orbe)

DESDE HACE algunos años — y esto es sobremediano evidente — la mujer se ha apoderado de la novela. Fue su personaje principal desde un comienzo, se desempeñó como en la vida, es decir, hecha casi siempre destino de cuanto tiene a su lado; pero ahora es autora. Las novelistas están, en todo el mundo, naciendo y desarrollándose con una rapidez tal que la sobreproducción es notoria. Los hombres que escriben novelas suelen ponerse carilagosos ante la competencia que les ha caído encima, pues muchas de las novelistas desparpadas por la tierra conquistan más lectores que ellos y, seguras de sí, adquieren un renombre estable. En Chile no vemos la excepción. Una buena novela escrita por una mujer es, casi siempre, un best-seller, un libro que corre como un galgo.

María Elena Gertner se cuenta entre nuestras autoras más leídas. ¿Por qué? Es audaz, sin perder la medida. Y esto interesa siempre. Lo comprobamos en estas páginas ágiles, sin presunciones estilísticas, donde prevalece el agrado de narrar, de mover personajes, de meterse en rincones donde la vida demuestra a menudo su afición a forjar historias que, hasta hace poco, se consideraban clandestinas. La autora no busca oficio, no quiere "literatura" (palabra que anda ahora entre comillas); lo que se propone es narrar espontáneamente, despreocupada de cuanto no sea fácil desenvolvimiento de la anécdota. Y esta actitud — que puede disgustar a los menos, tal vez demasiado exigentes — satisface a los más, que son el público que engulle novelas con insaciable apetito.

RABINDRANATH TAGORE, por Francisco Orrego Vicuña (Esc. Tipo-Litográfica Sales)

Este breve ensayo obtuvo el primer premio en el Concurso Nacional organizado por la UNESCO con motivo del centenario del nacimiento de Tagore. Lo prologa Tomás P. Mas Llale. Escribió: "No debe sorprender a nadie la actividad intelectual de Francisco Orrego Vicuña, porque pertenece a una estirpe gloriosa de artistas, escritores, diplomáticos y políticos que durante muchos lustros ha provisto a la intelectualidad chilena de interesantes y notables creaciones. Como antepasados en línea recta deben contarse las figuras ilustres de don Benjamín Vicuña Mackenna, gran estadista e historiador de nota, y de don Luis

Escaparate de Libros

por HERNAN DEL SOLAR

Orrego Luco, uno de los novelistas de mayor trascendencia que la historia literaria de Chile cuenta en sus anales.

Pues bien: el ensayista, es sobre todo, comprensivo, honesto. En estas páginas traza la biografía de Tagore, analiza concisamente su obra de poeta, dramaturgo, novelista, político, conferenciante, educador que interpreta los temas intelectuales de la India moderna, y pintos que, en su obra, establece, expone en Berlín, en 1930, trescientos cuadros.

Estamos ante una ojeada inteligente de cómo "cumplió" Tagore su misión en este mundo.

CUENTO PARA UN POEMA, por Miguel Budnik (Editorial Alfa)

Unas pocas palabras de introducción de Pablo Neruda. Leemos: "Se trata de un cuento, o mejor dicho, de un poema, que se llama 'Cuento para un poema'. Es un cuento que se trata de un poema, que se llama 'Cuento para un poema'. Es un cuento que se trata de un poema, que se llama 'Cuento para un poema'.

EL VIENTO DEL RENCOR, por Luis Enrique Delano (Austral).

"La niña de la prisión", hermoso libro de cuentos aparecido en 1928, situado en nuestra literatura a este escritor que, desde entonces, ha sido uno de los narradores más ágiles, amenos y valiosos de que podemos enorgullecarnos. Su obra es ya abundante. Destacan: "Puerto de fuego" y "La base". Como biografía, no se olvida su "Balmaceda, político romántico".

En esta novela evoca unos agitados días de Valparaíso, poco después de la Revolución del 91, cuando unos marineros norteamericanos rieron en el barrio del Arroyo con un grupo de chilenos. La historia del "Baltimore" era tentadora para un novelista; pero nunca fue traída a las páginas de un libro. Delano la pone como telón de fondo ante el cual se desenvuelve una aventura amorosa y asoma la existencia de hombres y mujeres humildes, altivos, en lucha constante con su suerte en un tiempo de muy pequeña esperanza para el desamparado.

El novelista traza con vigor el perfil de sus personajes. Segundo Leiva es

EL LIBRO DE LAS REVELACIONES, por Pedro Mercado R. (Biblioteca Pública Iniciativa).

Leemos en el epígrafe que el libro: "La ignorancia, cuando se actúa en la actualidad en el fanatismo, es la ignorancia que nace. Cuando la ignorancia quiere ser luz en la sombra, se convierte en fanatismo. Cuando la ignorancia quiere ser luz en la sombra, se convierte en fanatismo. Cuando la ignorancia quiere ser luz en la sombra, se convierte en fanatismo."

ALGAZUL, por Sylvia Barilla (Editorial Alfa).

Hija del poeta Carlos Barilla y de la poetisa María Lefebvre, Sylvia Barilla es una poeta que pertenece a la generación de estos cuentos nos revela una vocación literaria. En su obra, Sylvia Barilla es una poeta que pertenece a la generación de estos cuentos nos revela una vocación literaria. En su obra, Sylvia Barilla es una poeta que pertenece a la generación de estos cuentos nos revela una vocación literaria.

En sus cuentos es simple y claro. El oficio de escribir tiene, como todos los oficios, sus reglas, sus técnicas, sus exigencias. Sylvia Barilla trata de ellas, las satisface, las manifiesta, las presunción alguna y con alta de perfección evidente.

AMARROTTO, por Osk (Cile-Del).

Con mucho ingenio, el distinguido escritor de este libro crea un personaje tan vivo, tan humano, tan interesante, que sus páginas son muy breves y se convierten en dibujos de gran fuerza. Los personajes y los adolescentes tendrán en Amarrotto un buen amigo que sabe hacer reír.

NOTA: En esta sección damos cuenta de todos los libros nuevos y extranjeros que se nos envían.

EL INDIO ALEGRE DE OAXACA

LA leyenda de que el indio de Oaxaca que quedó en la ciudad de la entrada de Hernán Cortés, fue la de un indio de Guatemotoc, fue la de un indio de Oaxaca. En verdad se trataba

de una escultura, conocida con el nombre de Indio Triste, nombre que se perpetuó en la calle de su emplazamiento. Tal "indio" era un retrato muy realista, casi se diría de un realismo muy popular, ya que se podía incluir en la

serie de los que se colocaban en las plataformas de los templos. Su misión era ornamental y práctica: adornaba y servía para colocar emblemas, como lanzas y aun, en ciertos casos florales, ofrendas; asumía, en este último, la apariencia de un muchacho de inocente apostura y demure.

Muchas otras expresiones realistas se pueden advertir en el arte escultórico de los mexicanos, antes de la llegada de los españoles. Empezando por la representación de los animales, las aves y los frutos, hay todo un considerable repertorio. Además del ya mencionado portaflores, o portalanza, en el dominio de la representación de las formas humanas, habría para agregar ciertos tipos de robustas matronas, nodrizas de gran vigor y natural desenvoltura para lucir sus atributos, junto a sus esposos y señores de más grave y compuesta apariencia. No todo era, pues, "imaginación monstruosa, ídolos barrocos y complicados seres absurdos que amenazan a la humanidad entera", como se nos advierte en una documentada historia del arte.

En la escultura de los mexicanos encontramos los dos extremos: los mismos que se dan en el arte actual: el de la máxima abstracción y el del realismo más apegado a lo natural.

Hace poco hemos encontrado un ejemplar de escultura mexicana del género realista en el Museo de Historia Natural. Es una de las pocas que se pueden admirar en las colecciones públicas de Chile. Procede de una donación de un culto vecino de la ciudad de Concepción. Llegó hasta el Museo capitalino junto a otros objetos de interés científico, sin datos que especificaran su lugar de origen, pero el juicio de los expertos ha sido unánime al juzgar que éste no puede ser otro que Oaxaca.

Al indio de Santiago lo llamaremos el Alegre. Sentado como un Buda, tiene una expresión de satisfecha complacencia. Sonríe, pero no alcanza a sacar la lengua, gesto que en la escultura de los aztecas debe interpretarse de otro modo, que el que imaginamos. Sacar la lengua era gesto comedido, de cortesía y buenas maneras con el recién llegado. El rostro tiene unos dibujos incisos. Puede pensarse en tatuajes o en signos jeroglíficos en los que tal vez se incluyeran las frases que dirige. La terracota está modelada con primorosa gracia y el sentido de la verdad ha llevado a su autor a peinarle los cabellos, cortados como casaca a la moda actual, en estrías que se marcan en gran orden y compostura. Si de traje puede hablarse, se ha de decir que está hecho según la técnica del pastillaje, que consiste en irlo pegando detalle a detalle, sobre los volúmenes. Tal es una de las más hermosas esculturas mexicanas antiguas, propiedad del Museo de Historia Natural.

MIRADOR DE LA ACTUALIDAD PLASTICA

POR EL ALMACEN DE UNA GALERIA DE ARTE.

DESDE EL AÑO pasado existe en Santiago una Galería de Pintura Moderna. Es la de Carmen Waugh. Esta modalidad resulta nueva para nosotros, aun cuando sea lo normal como forma de relación entre la producción de los artistas plásticos y el público en los demás países de Europa y América. Lima, por ejemplo, con reducida pero selecta actividad plástica, casi sin salas de exposiciones como las que tiene Santiago, posee una Galería, desde hace más de diez años, que centraliza casi toda la actividad en torno a la pintura moderna. En América del Sur el movimiento comercial de las obras de pintura, dibujo, grabados, esculturas y obras de arte aplicado, en general, tiene su capital en Buenos Aires. Plazas fuertes son Sao Paulo y Caracas.

Las Galerías seleccionan a los artistas. Al frente de ellas hay personas de buena estimativa, capaces de saber, en un momento dado y frente a un desconocido que empieza, sus posibilidades en potencia con relación al mercado. En los países de fuerte economía firman contratos y por ellos se obligan, marchante y pintor, a entregar una cantidad anual de dinero y de obras. El precio se regula según la categoría del pintor y según el tamaño de sus telas. Matta, por ejemplo, tiene una cotización que no baja de los mil dólares en obras de 45 por 60 centímetros.

La Galería de Carmen Waugh empezó el año pasado, y parece que con resultados positivos, ya que prosigue en el presente. Al contrario de los marchands establecidos en Argentina, Brasil y Venezuela, sólo opera con artistas nacionales o extranjeros residentes en Chile. El público chileno no tiene acceso a las grandes firmas del mercado internacional debido a lo alto de las cotizaciones. Al contrario, la tendencia es al drenaje de obras extranjeras existentes en Chile. Un Picasso de la época azul se sacó del país y está actualmente

en un Museo de los Estados Unidos. Un Teniera encontrado en Valparaíso fue vendido también en los Estados Unidos. Matta y Zañartu no podrían vivir en Chile de su producción, pero si pudiesen hacerlo en América del Norte o en Europa.

Hemos preguntado en la Galería Carmen Waugh sobre las demandas del público. Goza de preferencia la obra de Carmen Silva. Tiene un público que siempre está preocupado sobre lo que está haciendo. Incluso se impacienta por su prolija lentitud. A sus aficionados les gusta encontrar cada semana cosas nuevas de su taller. El hecho es que en cuanto llegan desaparecen.

El público que asiste a esta Galería es de tres clases. En primer lugar está aquel que conoce y sabe lo que quiere. Son gentes que cada vez que vienen al centro bajan a dar una vuelta para revisar lo que hay en existencia. Enseguida vienen los turistas, en procura de recuerdos típicos. La Galería no tiene entre los artistas, ni procura tenerlos, a aquellos que se dedican a la industria artística de la tarjeta con lunas o escenas típicas. El tercer grupo está formado por el gran público, aquel que viene por afición a la pintura y que se recrea en la contemplación pura. Está formado por artistas, intelectuales, estudiantes y jóvenes, fieles, a lo largo de todo el año, con todo lo que se muestra.

Las obras que se exhiben o se tienen en existencia son pinturas, dibujos, grabados, cerámicas y esculturas. Los artistas que durante 1962 proporcionarán sus trabajos son José Balmes, Carmen Silva, Rosa Vicuña, Roser Brú, Taller 99, Gracia Barrios, Oscar Trepte, Dinora Dodchitzky, Lily Garafuie, Rodolfo Opazo, Mario Carreño, Tom Daskam, Sergio Mallol, Ricardo Yrarrázaval, Ernesto Barreda, Pablo Burchard, hijo, Nemesis Antunez, Luis Vargas Saavedra y Adolfo Couve.

TOMAS DASKAM. UN PINTOR DIFERENTE

RESIDE EN SANTIAGO el pintor Tomás Daskam, de nacionalidad norteamericana, el cual, para sus íntimos, es simplemente Tom.

Reservado, es capaz de establecer a su alrededor un círculo del cual es difícil pasar. Es, en suma, hombre reconcentrado. Ha hecho algunas exhibiciones individuales y participa con regularidad en la entrega de algunas obras nuevas a la Galería de Carmen Waugh. Rara vez se le ve por ambientes o círculos. Tiene el don de la disponibilidad. Y se comprende que así sea, cuando se contemplan sus obras. Desde lejos ya producen sorpresa. No se les espera. Pero, se preguntan, aún hay quienes sean capaces de mirar con la

prolijidad con que lo hacían los flamencos? Poco a poco, la cercanía de la pintura de Daskam va revelando que se trata de un artista dotado de pupilas nada vulgares. De la curiosidad se pasa a la contemplación y, lo que no es nada común, a un cierto movimiento de rechazo, compartido con la atracción. Junto a la miel, la hiel.

Aparentemente ama la naturaleza. Pero es un amor que lo lleva a diseccionarla, a transformarla en materia diseccionada por sus detalles más íntimos. En una rama de acacia será capaz de darnos todas las sinuosidades del tronco rugoso, sus espinas y también todas las variantes de movimiento y disposición de las hojuelas. Daskam mira como

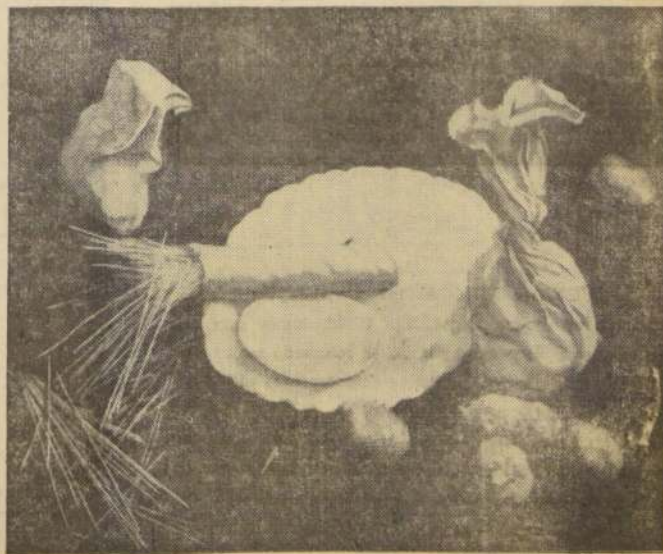
dibujante antes que como pintor; eso explica la importancia que asume la línea en cada una de sus formas. En su estilo el dibujo sostiene con tanto rigor todo, como en las elaboraciones de los orientales, chinos o japoneses. El color, en cambio, es nada más que una entonación sepiá con raras iluminaciones de tintes blanquecinos.

Daskam es implacable en la delineación de los rasgos de las figuras. No perdona ni uno. Es un analítico severo. Notables son las manos con sus retorcimientos febriles de los dedos, como si fuesen pinzas. Los rostros tienen siempre expresión enfermiza y como desmayada. Parece una humanidad convaleciente, estática, a la espera de un abismo o que sale de hondos duelos. No es, ciertamente, una pintura alegre o hecha para la evocación de la felicidad.

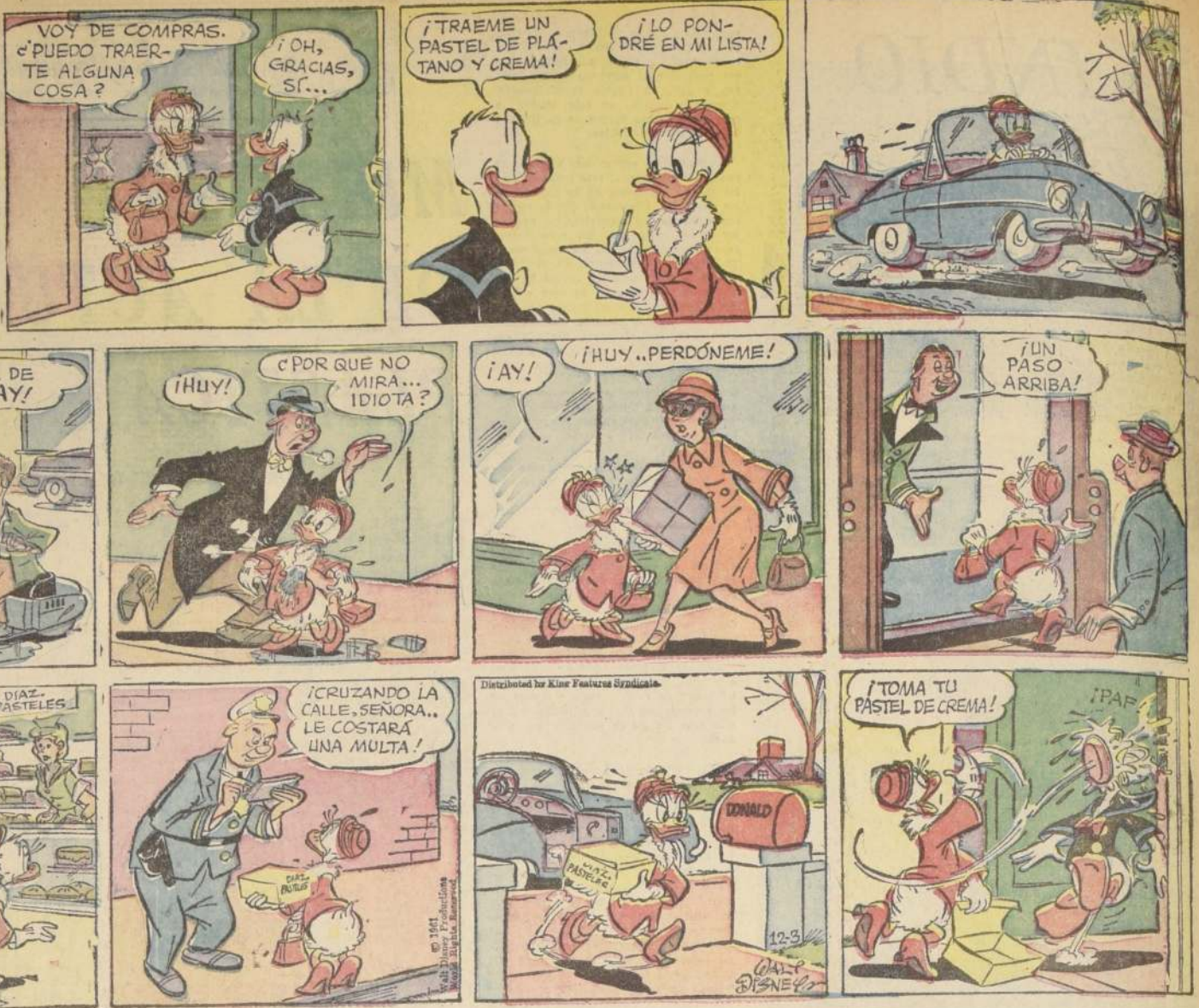
¿Quién entrará algún día en los secretos que puede condensar una pintura como reflejo de lo individual? No sabemos nada de nada. Apenas rozamos la superficie de las cosas y entreveamos algo de todo lo insondable que hay en cada cual. La pintura de Daskam nos pone en esas enervadas del alma. En sus oscuros derroteros. En su dolorosa poesía. Pueda que los grabados que ilustran esta aproximación a su obra distante y distinta preserven algo de lo que revelan los originales.



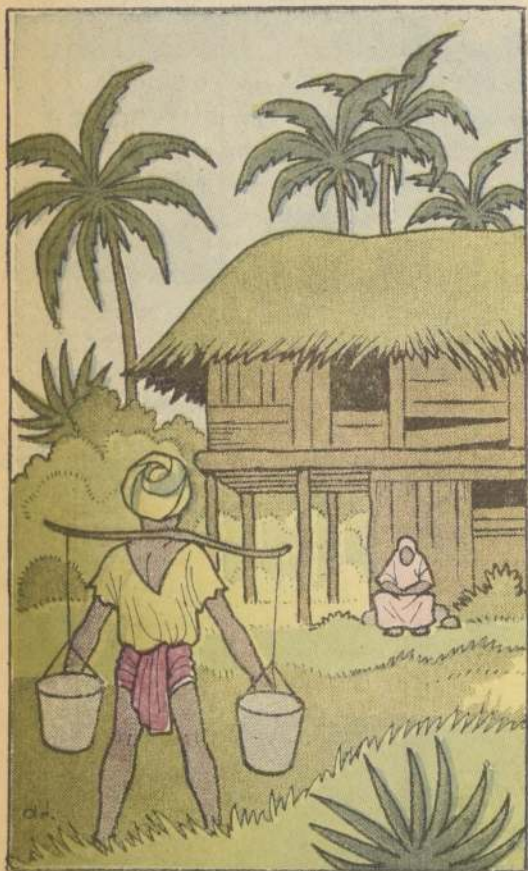
SUEÑO



NATURALEZA MUERTA



En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



MARIA EUGENIA ZUNIGA, joven artista de 9 años, que reside en Pedro Lagos N.º 1036, obtuvo esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el dibujo de Adduard. Hay que continuar, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir, coloreado, el dibujo que aparece en la página 10 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado el 14 de enero de 1962.



El Drama Agrario de un Continente



Los métodos primitivos de explotación de la tierra retardan el trabajo agrícola y no permiten una utilización integral de la riqueza del suelo. En la inmensidad del territorio americano el arado rudimentario es el símbolo vivo de un estilo de trabajo inadecuado y anacrónico.

MENTARIO de la capital de una república latinoamericana admirable
que dinamismo me informó que en su ciudad se terminaba un edificio
en sólo tres días después, a sólo unos cientos de kilómetros
de la gran metrópoli me dijeron que el consumo de velas en ese
momento estaba aumentando constantemente. Si bien la ciudad crecía a un ritmo
que me sorprendió, me dijeron que había una gran cantidad de velas
que ninguna otra ciudad de la tierra donde la venta de velas aque-
jaba entre las ciudades que había viajado por América Latina ha tropezado
con una ciudad que se llama "Cienfuegos".
En las ciudades similares. Todos hemos visto la miseria y la pobreza de algunas
ciudades que no están lejos de las grandes ciudades respectivas de bu-
nos Aires, por las que circulaban lujosos automóviles de bu-
nos Aires. En la ciudad privada.

La dicho muchas veces que América Latina es un mundo de contrastes, una frase atractiva para folletos turísticos, una promesa de escenas para las fotografías en colores de los viajeros. Pero en realidad esos contrastes significan desequilibrio, desarrollo irregular y toda la tensión y el dolor que los acompañan. Y la principal causa de ese desequilibrio en América es el desarrollo desigual de la industria y la agricultura.

Principalmente es tal el desequilibrio en varios países de la región que la lenta evolución de la agricultura comienza a obstaculizar el desenvolvimiento de la industria misma.

El desarrollo tradicional de la economía latinoamericana se ha producido dentro de un esquema de círculos concéntricos. Se empieza por una minoría de altos ingresos y necesidades se basan las nuevas industrias. Desempeñan un papel importante y el progreso económico que esta engendra tienden a ser circulares. La prosperidad de la minoría se extiende y nuevos grupos se benefician. El círculo privilegiado de los grandes consumidores. Como sus propios aumentan, también ellos empiezan a contribuir a la economía y el bienestar de la nación. Los círculos se agrandan cada vez más, el campo de acción de la economía moderna se extiende. Los círculos mayores y más numerosos que están en la periferia de la prosperidad al llegar a las mayorías rurales que están en el campo económico ha resultado repetidas veces incapaz de beneficiar a la mayoría de la población. El problema central de América Latina es esencialmente la lucha por la tierra y el agua, la reforma agraria, la reforma de la estructura por los campesinos. Como cambiar esa situación se está considerando rápidamente en el problema central de América Latina.

POBREZA y el estancamiento de la mayoría de los campesinos de América Latina tienen tanto naturales como causas creadas por el hombre.

propal de las causas naturales sobre mundo del suelo. La mayor parte del territorio de América Latina se encuentra en las zonas tropicales. La erosión del suelo por lluvias excesivas o las sequías prolongadas así como un rendimiento bajo de las zonas templadas, se debe a que limita la productividad de la agricultura. Además, la población de América Latina está distribuida de manera irregular. Las zonas más densamente pobladas se encuentran mal comunicado y aisladas. En muchos casos, los centros de la agricultura moderna. Asimismo, ocurre a menudo que sólo se cultiva una pequeña fracción de la tierra disponible. El ejemplo más conocido es el arroz, donde no se trabaja mucho más del diez por ciento de la superficie disponible y sólo se dedica la mitad de la mano de obra a la producción de materias primas alimenticias.

una de los obstáculos creados
son un legado de la his-
toria otros se arraigan en las
condiciones existentes.

los obstáculos que se oponen a la modernización de la agricultura los monocultivos y el régimen de propiedad de la tierra. Muy pocos se dedican grandes extensiones a los cultivos industriales; muchos productos se exportan. De otra parte suele ocurrir que las regiones fértiles producen cosechas escasas en los mercados mundiales, a variar con frecuencia y en gran medida, determinando una gran inestabilidad económica en los países exportadores. Y aunque los monocultivos pueden proporcionar divisas extranjeras muy necesarias, no contribuyen a remediar la demutrición ni tampoco a mejorar la nutrición.

Alma de la propiedad de la tierra que tiene una importancia mayor en muchos países de América Latina, una abrumadora de los testigos, reduciendo a manos de los terratenientes. En consecuencia, la existencia de enormes explotaciones, coincide con el extremo de la explotación de esas grandes propiedades, que proporcionan un nivel de vida a quienes allí trabajan. Pero no ocurre así, y las condiciones de los trabajadores, que deberían proporcionar un nivel de vida que en la tierra. Además, grandes explotaciones y a las mismas, la masa de campesinos sin trabajo depende del alto estandar de consumo de empleo, que en esos casos, en la zona de la reserva inapropiable de la tierra en el medio rural.

... de campesinos sin tie-
nienta con ingresos defici-
prisionera del círculo vicioso
por la pobreza, la baja pro-
na, la apatía y el retraso. Su
poder adquisitivo limita ade-
cuadamente el alcance de las in-
iciativas.

El aumento de la población
asemas a empeorar la si-
a dificultar aun más la so-
problema. Quizás no haya
lugar en el mundo donde
crezca a un ritmo tan ra-
pido como en América Latina. Ese
es del 1,5 por ciento para
de Asia, del 2 por ciento
para América Latina en
la considera superior al 2,5

por ciento. Además, es improbable que disminuya en el futuro. Por el contrario, el progreso de la higiene pública y la lucha eficaz contra las enfermedades epidémicas contribuirán probablemente a aumentarlo aún más. Sin embargo, América Latina produce ya menos alimentos "per capita" que antes de la guerra.

¿Cómo resolver esta situación trágica?

Se admite en general que solo para mantener los niveles de vida actuales de una población que crece a ese ritmo, los países de América Latina deberían invertir el 10 al 20 por ciento de la renta nacional. Para obtener un ligero progreso y elevar todos los años el nivel actual únicamente en un 1 por ciento, esas inversiones deberían alcanzar al 13-15 por ciento de la renta nacional. La realidad es que en la mayoría de los países latinoamericanos las inversiones están muy por debajo de esos niveles. Ni siquiera la ayuda extranjera en gran escala contribuiría a lograrlos. Sin embargo, para impulsar la industrialización y modernizar la agricultura, la inversión en consumidores de las industrias nacionales, habría que alcanzar por fuerza esos niveles de inversión.

Este es, en pocas palabras, el dilema de América Latina. Dada la escasez de capital, la tarea más urgente es utilizar en su totalidad los recursos disponibles. Entre ellos los dos más importantes son la tierra y la mano de obra. Eso entraña, ante todo, extender la superficie cultivada, explotar tierras fértiles en potencia pero hasta ahora no trabajadas. Pero implica asimismo todas las medidas que contribuirían a diversificar la producción agrícola, a mejorar sus resultados y a aumentar el rendimiento de las cosechas.

En toda América Latina se están iniciando muchos proyectos de desarrollo y mejoramiento de la tierra a fin de acelerar el progreso de la agricultura. En la Argentina funciona un Instituto Nacional de Tecnología que se dedica a la investigación de métodos de agricultura modernos. En Brasil está cobrando impulso un programa subvencionado de expansión del cultivo del trigo, y al noreste del país se llevan a cabo planes de riego en gran escala. Chile ha iniciado un programa de desarrollo agrícola que se llevará a cabo en ocho años. Colombia está coordinando diversas medidas tendientes a la modernización de la agricultura. México mejora la comercialización de productos agrícolas. En Venezuela se han iniciado programas de riego. Venezuela ha lanzado un plan quinquenal para aumentar su producción de carne, y en Perú se está estudiando un programa de desarrollo en gran escala destinado a explorar las vastas zonas del país para mejorar las condiciones de vida de los indios de la región andina.

Sería imposible enumerar en un breve artículo todos los proyectos y planes que, con coherente forma, han pasado ya justificados a la generalización de que todos ellos han producido los resultados que se esperaban. Además, por convenientes y útiles que sean los proyectos, prácticamente ninguno de ellos afecta al régimen de propiedad de la tierra y por consiguiente, en poco contribuye a eliminar el obstáculo principal que coarta el espíritu de iniciativa de los agricultores.

En la mayoría de los países latinoamericanos el régimen de propiedad de la tierra apenas ha cambiado desde la época colonial. Si bien los diversos políticos han reconocido en diversas ocasiones la importancia de la reforma agraria, salvo en dos o tres paí-

tes se ha hecho muy poco al respecto. Sin embargo, varias naciones latinoamericanas han alcanzado ya una etapa de desarrollo económico en que la expansión exige una nueva distribución de la renta, a fin de ampliar el mercado interno que existe en potencia para los productos de las industrias actuales. Entre los argumentos aducidos en contra de esas medidas, el más frecuente es el que sostiene que la simple división de los latifundios, como se hizo en Bolivia, tenderá a disminuir la producción y a contribuir a aumentarla. Además ese procedimiento parece estar en contradicción con la tendencia moderna a los cultivos mecánicos en gran escala. En realidad la reforma agraria, tal como se ha practicado en algunos países de Asia, tiende a confirmar la idea de que la mera distribución de la tierra, cuando no va acompañada de

medidas para facilitar a los nuevos propietarios la maquinaria y herramientas fundamentales, el necesario crédito rural, el acceso a la educación o, llegado el caso, el incentivo para formar cooperativas, puede tener esos efectos contrarios sobre la producción. En el extranjero, en el ambiente político reinante en el país, insuficientemente desarrollados el primer objetivo de la reforma agraria no es obtener mayor rendimiento del suelo, sino más bien distribuir la renta agrícola y calificar a los campesinos. Las pasiones políticas engendradas por el desmoronamiento de la población rural. Recientemente América Latina ha sido escenario de acontecimientos políticos que demuestran la urgencia de esas soluciones.

La fortuna se advierte ya una conciencia cada vez mayor de que el aspecto político se está convirtiendo rápidamente en el tema central del

problema agrario en América Latina. La reforma agraria se considera cada vez más como una medida que neutraliza los efectos negativos de la explotación. En la reunión de la Organización de Estados Americanos, celebrada en septiembre de 1960, se reconoció claramente esa necesidad. En la resolución final, que se conoce con el nombre de "Declaración de Montevideo", se promana nuevamente la legislación relativa a la tenencia de tierras "con miras a asegurar su distribución de manera más amplia y justa". En el mismo texto se enumeran, concretamente, la nueva legislación sobre el régimen de propiedad de la tierra, el crédito rural y la política de impuestos como factores previos necesarios tanto para estimular la ayuda y las inversiones desde el extranjero como para conseguir que los países de América Latina estén en mejores condiciones de atraerlos.

En la práctica, esas reformas contrarían su propia finalidad al estimular la iniciativa de los campesinos y promoverían considerablemente la estabilidad política. Al mismo tiempo estimularían las inversiones extranjeras y en general facilitarían la afluencia de capitales al país. Ese nuevo enfoque de la cuestión agraria en América Latina daría el estímulo necesario y decisivo para vivificar y modernizar la agricultura de la región que podría así servir de base al desarrollo industrial y a la creación de reservas para el futuro. Por último —y no es lo menos importante— ese nuevo enfoque podría ser el anuncio de una ofensiva triunfante de América Latina contra la pobreza, la desnutrición y el hambre que afectan a las poblaciones rurales, que a su vez, hasta ahora su fútil patrimonio.



En el otro extremo de los métodos de trabajo, la utilización intensiva de la técnica permite un máximo rendimiento de la capacidad potencial del agro.



EL CHIQUITO
ABNER
POR (R)
AL CAPP



EN AMERICA NACIO LA IDEA DE LOS PUEBLOS-CONTINENTES

por Manuel SEOANE



LO REVOLUCIONARIO de esta época de la historia humana es que el hombre de hoy ha rebasado los límites restringidos de su antigua comarca. La universalidad de las comunicaciones y la interdependencia comercial han sido factores decisivos y convincentes. Los grandes espacios económicos son fruto de la necesidad, hijos del método deductivo, característico de la capacidad reflexiva de los pueblos maduros. Pero la idea se incubó antes en la América nuestra, y fue sobre todo intuición genial, presentimiento telúrico, anticipo visionario de los grandes capitanes de la Independencia. Ellos sintieron la unidad como imperativo militar, para rechazar a los ejércitos coloniales, e idearon América Latina como una gran nación de hombres libres. Así la convocó Bolívar en el Congreso Anfictiónico de Panamá, y así la entendió San Martín al cruzar las fronteras de Chile primero y del Perú después, cimentando la independencia de su propio país. En general, esa fue la idea central de los grandes capitanes de la Emancipación.

Ya antes de la Conquista, México y Perú fueron Estados que integraban la universalidad de sus espacios conocidos. Moctezuma reunió a los mayas, toltecas y aztecas, y Pachacútec, desde el Cuzco, fundió a los chancas, mochicas y chimúes en el Tahuantinsuyo. La Conquista incrustó una demarcación arbitraria, sin fundamentos geoeconómicos,

fuentes de conflictos que todavía se arrastran. Los caudillos menores de la Independencia cometieron el error de prolongar la mentalidad regionalista y competitiva, manteniendo la desunión de pueblos que fueron un todo durante largas centurias. Cuando Bolívar escribió la Carta de Jamaica, en 1815, señaló con desconcertante exactitud el nacimiento de los Estados individuales latinoamericanos, sus zonas geográficas y sus luchas por fronteras "naturales" (Robert Strausz-Hupé, "Geopolítica", pág. 39). En ese documento afirma sobre la unidad del continente: "Es una idea grandiosa pretender formar de todo el Nuevo Mundo una sola nación, con un solo vínculo que ligue sus partes entre sí y con el todo". (Bolívar, "Carta de Jamaica", 6 de septiembre de 1815.) Cuando diez años después convocó la Conferencia de Panamá para unir las Américas tuvo dos adversarios: los terratenientes del sur de los Estados Unidos, temerosos de la emancipación de los esclavos que Bolívar proclamaba, y la influencia hostil de Gran Bretaña, recelosa del futuro poderío de ambas Américas. La Conferencia fracasó. San Martín sólo llamaba "extranjeros" a los no americanos. El mexicano Hidalgo era "Generalísimo de las Américas". Y el procer argentino Manuel Belgrano propuso la creación de las Provincias Unidas de Sudamérica, con Cuzco como capital y un Inca como soberano. En el siglo XIX hubo otros inten-

tos: la Federación Centroamericana que impulsó Morazán; la Confederación Perú-Boliviana ideada por el Mariscal Santa-Cruz; las Conferencias Sudamericanas de Lima, de 1848 y de 1865, y el Tratado Continental de Santiago en 1856. La idea de integración de América Latina estuvo yacente, postrada por la intolerancia, preterida por el ánimo pendenciero y distrital. Durante el primer cuarto del siglo XX, llamaron a la Unión Continental los escritores Manuel Ugarte, Alfredo Palacios, Joaquín Edwards Bello y otras eminentes personalidades. En 1924 surgió el movimiento aprista, dirigido por Haya de la Torre, izando esta bandera, por la cual padeció el prematuro mote de "internacionalista". Toda una generación creció, procurando darle osamenta económica al sentimiento unificador, alumbrao, entre muchas, por las frases videntes de Francisco Bilbao, pronunciadas en París en 1856: "Las columnas de Hércules están hoy en Panamá, que simbolizan la frontera, la ciudadela y el destino de ambas Américas. Unidos, Panamá, será el símbolo de nuestra fuerza, el centinela de nuestro porvenir. Desunidos, será el nudo gordiano, cortado por el hacha del yanqui, y quedará la posesión del imperio, el dominio del segundo foco de las elipses que describen la Rusia y los Estados Unidos en la geografía del globo" (Francisco Bilbao, "La América en Peligro", pág. 154). Corresponde al peruano Antenor

Orrego, filósofo combatiente, el mérito de haber entrevisto, en síntesis, la inminente etapa de las grandes unidades supranacionales, como la de los Pueblos-Continente. "En el Nuevo Mundo, el futuro y foráneo, es lógico y antinatural, es una redundancia y, por ende, un retroceso de la historia cultural, un paso regresivo; es la que el calco irracional y servil de la vida europea nos impone. Si nosotros es una tragedia conmovedora, porque encierra todo el drama de su pasado, en América es una estupidez y un crimen inexcusable contra el porvenir. Somos, pues, un Continente de la historia, y nuestro patriotismo y nacionalismo tienen que ser un patriotismo y un nacionalismo continentales" (Antenor Orrego, "El Pueblo Continente", pág. 77).

No era difícil pronosticar que la utopía de ayer sería realidad mañana un hecho cualquiera precipitara la reacción en cadena. El suceso decisivo fue la creación del Mercado Común Europeo y la resonante proclama del Presidente del Brasil, Juscelino Kubitschek, al convocar a la Reunión de los 21 países americanos en 1959.

(Del libro de Manuel Seoane, "Las seis dimensiones de la Revolución Mundial", Edición Zig-Zag.)

EL MENSAJE DE PUERTO RICO

por Alicia SANTAELLA

UNA ISLA subtropical. La más pequeña de las Grandes Antillas. Una isla de origen volcánico que parece surgir, ella misma, de alguna cadena montañosa sumergida en el Caribe. Remanso de árboles, flores y pastos siempre verdes, de enero a diciembre. Paleta de colores que pincelan del rojo al salmón, del amarillo al lavanda. Tierra de la

nuez moscada y el acitillo, del tabaco y el cedro hembra. Isla que tiene nombre de promesa: Puerto Rico.

Cadenas de cerros y montañas van bajando hacia el Valle de La Plata. Altos cañaverales guardan el tesoro del azúcar. Por el Valle Lajas, a los pies de verde colina, dos parejas de bueyes cansinos arrastran rústico arado, a la mane-

ra española. Un fondo de paisaje agrupa incansable escalonar de palmeras, alzándose del valle hacia lo alto como plumeros en la distancia.

Pequeña la isla es, sin embargo, sede de intensa actividad cultural. La antigua ciudad de San Juan, mezcla de lo viejo y lo nuevo, ha dado lugar, por influencia de su cultura, a la ciudad de Río Piedras, cuya Universidad ha hecho, de la formación de profesionales y artistas, motivo permanente de orgullo. Mientras a la entrada de Puerto Rico el Morro señala antiguo fuerte español, centinela en el mar asolado del Caribe, allí, en Río Piedras, una vieja torre con antiguo reloj parece indicar a los estudiantes la hora de la formación y el adelanto espiritual.

Quizá esta ubicación entre el Océano Atlántico y el Mar Caribe signifique, para el portorriqueño, la visión amplia de un mundo que se expande. No tiene límite en la tierra, ni el horizonte se detiene ante finito en torno a las costas rocosas, nada. Gosa de la amplitud del cielo cubre un cielo azul, que ni las lluvias del trópico alcanzan a ensombrecer, y donde el sol sale con igual brillo todos los días del año.

Puestos en esa atalaya entre mares, los portorriqueños tienen un acierto exacto de americanismo. Están próximos a todos los países de esta América nuestra. Pueden mirar hacia el norte y hacia el sur, y atisbar sin barreras hacia el este y el oeste. Recibiendo la benéfica innovación de los modernos adelantos, no han perdido, sin embargo, la raíz hispánica que los formó y el castellano que hablan está lleno de los sólidos términos que vinieron de Iberia.

Pueden ser caballeros del mundo, andantes de la soledad, pero llevan a su isla en la tejada roja del corazón. Esta visión de la "isla de los huracanes" nos ha llegado en oleadas al leer a José A. Balseiro, el poeta de "La Pura Cautiva". El profesor que hace conocer la literatura iberoamericana a la juventud bulliciosa de la Universidad de Miami.

Balseiro es un asceta en el panorama intelectual de América. Ya lo dice Alfonso Reyes: "ha paseado por medio mundo el alborozo tropical que lleva en la sangre", "siempre liberado en alas de las palabras".

Es al escritor de la pluma densa, al orador de la bella frase, al que tiene el coraje de su acento único y la serenidad de su cultura exquisita, a quien los visitantes de la Universidad de Coral Gables deben el conocer a fondo la realidad que oculta la ciudad de Miami.

Junto a su amplia visión de la juvenil presencia norteamericana, Balseiro ofrece su conocimiento del mundo que está más al sur de Río Grande, y a quien él está empeñado en revelar. Brillante ensayista, exquisito poeta, novelista hispanoamericano, tiene más que un fondo de cultura sólida, la sinceridad de su corazón que tiende a la unión espiritual de los hermanos de un mismo continente.

Para Balseiro no existen barreras de distancias. Coral Gables, con la

amplitud de sus escuelas modernas, de sus planes de estudio al alcance de los jóvenes que llegan de lejos, resulta la catedral permanente donde cada país americano se vuelve un poema vivo que debe aprenderse, como si fuera el Cid o un soneto de Lope de Vega.

Rafael Marquina asegura que José A. Balseiro es, en categoría de intelectual militante, un hombre de su tiempo. Sencillo, elude la entrevista o el boceto, la fotografía o el elogio. Con esa misma sencillez, mantiene a lo largo del continente los imprescindibles contactos con las mentes representativas de nuestra cultura americana. Orgullosos del éxito alcanzado, con ese orgullo sano del padre que muestra sus hijos, o del maestro que ofrece sus obras, habla de la Universidad, y de los alumnos y los egresados en los términos entusiastas de quien ve agrandarse la obra que soñó.

Quizá por eso, no sea José A. Balseiro sólo un hombre de Puerto Rico, ni un ciudadano de Estados Unidos. Es como si en él estuviera, junto al habla castellana, lo más hondo del sentir continental. Lo más humano de la visión universal. Por su palabra, Miami deja de ser la ciudad del mar cálido, de las noches de hoteles y hoteles de lujo, de los atardeceres en tiendas fantásticas espejando las luces multicolores de Lincoln Road o el Boulevard Vizcaino. Y se transforma en la sede de una Universidad que mira hacia la formación cultural de América, con aquellas clases de español donde Balseiro vuelve lo más intenso de su elocuencia y lo más profundo de la reflexiva erudición de su mente culta.

Allí, en el panorama exótico de la península de La Florida, Balseiro habla de América. Y retuerce en lo hondo del corazón aquellos poemas que la isla de huracanes provocó a su pluma, goteante de amor y morriña.

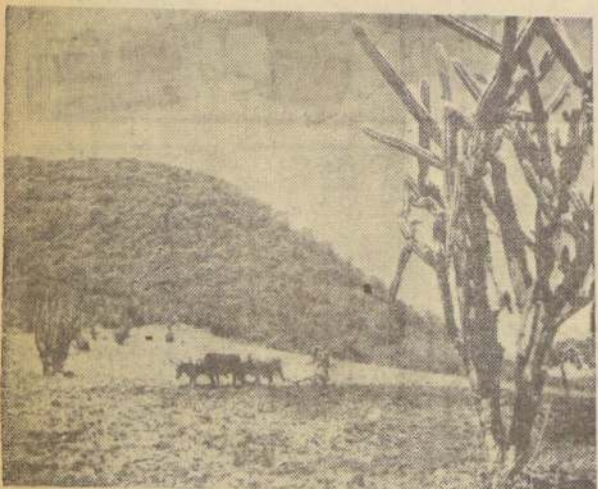
Es el lamento del mar sanjuanero que acunó su niñez. Es la sequedad de Coamo, donde

"tu río ya no es río,
es una pena tan pena,
que se te volvió suspiro."

Una sensación de patria destina el alma universal de Balseiro. Y deja en la nota silente un rebullir de lluvia sobre la tierra recién nacida al sol de la mañana.

En la lejanía, una mirada. Y en la mirada, la isla, la península, el continente. Para el profesor Balseiro, hablar de América es sentir en el ánimo la realidad de los hombres que pretenden hacer de ella, un mundo espiritual, donde quepamos todos, con nuestras ansias dispares, pero con la única realidad de comprendernos.

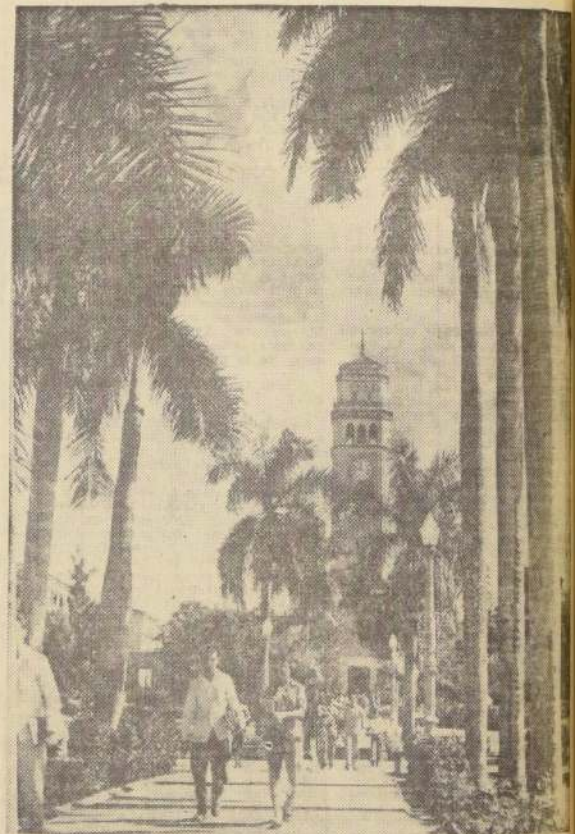
José A. Balseiro está como "El Vigilante" que da nombre a sus libros, empujado en lograr esa palabra que ate la sensibilidad americana y la vuelva gaza azul, verde y rosa, sobre una veintena de molinos que irán triturando entre gruesas ruedas de esperanzas niveles un común futuro espiritual que permita a los hombres conocerse y amarse más.



Estos campos secos cerca de Ensenada en la costa sur de Puerto Rico, fueron fertilizados mediante un sistema de irrigación, que cubrió 30.000 acres de terreno.



La mayoría de los visitantes que llegan a Puerto Rico advierten el notable desarrollo de las construcciones en la isla. Las casas han sido construidas en su mayor número privadamente.



Los estudiantes abandonan la Universidad de Puerto Rico al término del período de clases. Al fondo se divisa la torre con el reloj, uno de los lugares característicos de la ciudad universitaria de Río Piedras.



Las plantaciones de azúcar constituyen una de las principales fuentes de recursos de Puerto Rico.

AUNQUE PAREZCA RARO

ELSIE HIX



GEORGE WASHINGTON CARVER--

FAMOSO CIENTÍFICO NORTE-AMERICANO, QUIEN ENCONTRÓ MÁS DE 300 USOS PARA EL CACAHUETE, Y LOGRÓ UNA COSECHA DE \$60,000,000 AL AÑO. FUE CONOCIDO TAMBIÉN INTERNACIONALMENTE COMO PINTOR. LA REAL ACADEMIA DE ARTES DE LONDRES LO ELIGIÓ MIEMBRO, UN HONOR QUE HAN ALCANZADO POCOS NORTE-AMERICANOS!



EN VARIAS PARTES DEL MUNDO AL ARCO IRIS SE LE LLAMA... ARCO DE VERTEAGUAS, ARCO DE INDRA, ARCO EN EL CIELO, LA NOVA DE LA LLUVIA, LA FAJA DE DIOS Y LA VENTANITA EN EL CIELO!



EL RATÓN DE NIEVE, DE ASIA Y LA AMÉRICA DEL NORTE TIENE LAS GARRAS MÁS LARGAS EN EL INVIERNO, Y SE PONE BLANCO. ¡ES EL ÚNICO RATÓN QUE HACE ESTO!



LA PRIMERA NOCHE QUE GALILEO MIRÓ POR SU TELESCOPIO A JÚPITER, DESCUBRIÓ TRES DE SUS LUNAS...

LA AGUA DE CLEOPATRA QUE ESTÁ EN EL PARQUE CENTRAL DE NUEVA YORK, FUE CONSTRUIDA MIL CUATROCIENTOS AÑOS ANTES DE QUE NACIERA CLEOPATRA. ¡HACE ALREDEDOR DE 3400 AÑOS!



¡LAS FUERZAS ARMADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS GASTAN UNOS DOS MILLONES DE DÓLARES EN CAFÉ TODOS LOS MESES!



EL CORONEL GEORGE A. CUSTER

TUVO QUE PEDIR PERMISO POR TELEGRAMA AL PRESIDENTE GRANT PARA DIRIGIR LA SÉPTIMA CABALLERÍA CONTRA LOS INDIOS SIOUX EN LA BATALLA FATAL DEL "PEQUEÑO GRAN CUERNO"!

1876

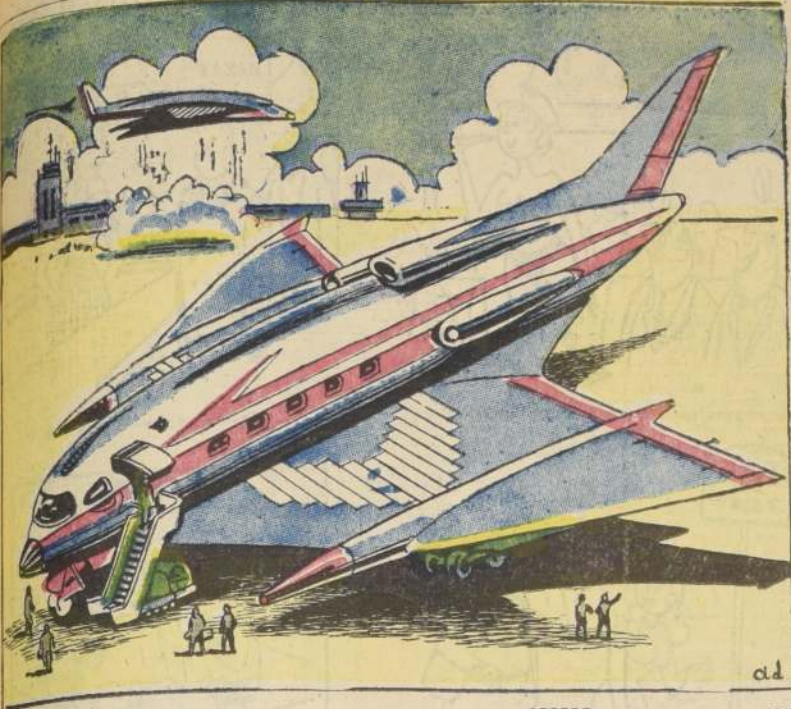


EL PERRO GABUESO ES EL ÚNICO PERRO CUYA EVIDENCIA ES ACEPTADA EN LAS CORTES DE LOS ESTADOS UNIDOS

CASA García
alameda esq. avenida españa

cada sección... una tienda,
cada artículo... una ocasión





LA SEMANA CIENTÍFICA

por Fernando CASASBELLAS

(Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

El Rotavión ofrece las máximas seguridades y comodidades. Puede despegar y aterrizar verticalmente y sus inventores garantizan que nunca se cae.

ROTAVIÓN JAMÁS SE CAE

El Rotavión es el resultado de la concentración de varias disciplinas de ingeniería aeronáutica, desarrolladas en las factorías de propulsión y aviones de California, reunidas para construir lo que ha resultado ser la máquina aérea más segura del mundo.

El Rotavión es un ventilador entubado que gira y aterriza verticalmente, pero que puede volar a 250 kilómetros por hora. Lo notable es que sus alas no se caen nunca, aunque el motor se detenga.

El Rotavión XR-42 tiene dos rotors, uno para el despegue y otro para el aterrizaje. Los rotors están dentro de un conducto circular de aluminio de 2,5 metros de diámetro. Por dentro del conducto se hallan hélices de aluminio, para cerrarlas o abrirlas, y por debajo hay otro conducto que se cierra hacia adelante o hacia atrás, formando una especie de ala.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

El Rotavión es el resultado de los esfuerzos de los ingenieros de la Lockheed y de la General Electric, y de los datos de los vuelos de los Rotaviones de la Lockheed.

Protección contra las Radiaciones Nucleares

por Ernest ATKINSON

VEINTE FIRMAS británicas exhibieron instrumentos y equipos especializados, relacionados con las radiaciones nucleares, en una exposición organizada por la Asociación de Fabricantes de Instrumentos Científicos de Gran Bretaña. La exhibición fue llevada a cabo en combinación con una conferencia de verano sobre Protección contra Radiaciones Nucleares, en el "Imperial College of Science and Technology", de Londres, durante el mes de julio último. Dicho curso fue dirigido por el doctor H. D. Evans, que tiene a su cargo la cátedra de Salud Física y Protección contra Riesgos Nucleares en el mencionado instituto. Los instrumentos expuestos en la exhibición estaban relacionados primordialmente con la detección y medición de la radiación, incluyendo su acción sobre el aire, el agua —particularmente la utilizada con fines de refrigeración—, la vestimenta y el organismo humano. En el primer grupo se incluía un indicador de rayos gamma para ser utilizado en plantas nucleares, con el fin de indicar y advertir cualquier aumento en el nivel básico de dichas radiaciones.

El detector utilizado consiste en una cámara de ionización T. P. A. Mark I, y la carga puede ser variada de acuerdo con la sensibilidad requerida. Puede ser montado sobre la caja del instrumento o estar separado para su instalación a distancia. El instrumento de medición utiliza la técnica de transistores y está construido en forma de subunidad. Incluye una unidad de suministro de energía, amplificadora logarítmica de corriente continua, fuente E. H. T. (tensión extremadamente alta) y unidades de disparo. La caja, para ser montada sobre la pared, también aloja a un indicador de larga escala, alimentación de corriente y lámparas de advertencia. Se han previsto zócalos de salida para indicación a distancia y alarmas.

Un sistema de indicación local construido por Elliot Nuclearon posee una serie de unidades detectoras, que alimentan a un registrador central de puntos múltiples. Las unidades detectoras locales están esparcidas estratégicamente en derredor del lugar elegido, y la unidad detectora es un tubo Geiger con una cubierta protectora de aluminio colado, de forma tal, que se cubre con ella una superficie conocida. La pieza de aluminio colado aloja igualmente a una amplificadora con transistores, un detector inductor local y un instrumento provisto de una bobina móvil de 8,35 cm., que proporciona una indicación visible de la medición local. El equipo ha sido construido a prueba de cualesquiera condiciones meteorológicas y funciona continuamente, sin re-

querir mantenimiento alguno. Puede ser ubicado hasta a 2.000 m. de distancia de la estación central.

El elemento detector está constituido ya sea por un contador totalmente metálico de rayos gamma o por un contador de rayos beta-gamma de paredes delgadas. Sus pulsaciones son amplificadas por circuitos de transistores y transmitidas por un cable coaxial a la estación central. La potencia suministrada a cada estación local es de 12 V. de corriente continua a 200 mw. conducida por el cable común de señales. Cada detector es explorado por un mecanismo interruptor a intervalos de 30 a 60 segundos.

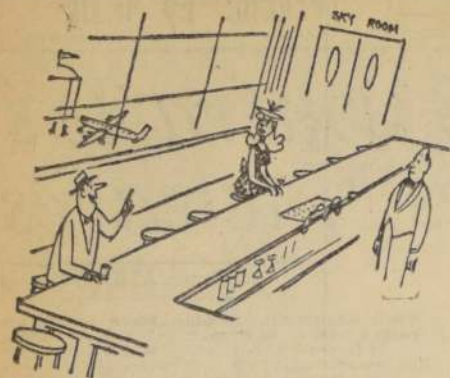
Un nuevo indicador portátil de contaminación, que es accionado por una batería o por la red, y que detecta simultáneamente los rayos alfa, beta y gamma, emplea una probeta doble de fósforo. Ello evita, naturalmente, la necesidad de cubrir la misma zona dos veces o de cambiar las probetas. Su alcance es de hasta 5.000 computaciones por segundo y posee una resolución de 100 microsegundos. Funciona a temperaturas ambientales de 0 a 45° C. Un instrumento similar, más grande, pero fijo, construido por la misma firma, está destinado a realizar verificaciones de la contaminación de las manos y de la ropa.

Dos nuevos motivos de exposición consistieron en pantallas de protección biológicas. La primera de ellas es un material denominado "densithene", compuesto por una mezcla finamente pulverizada de polvo de plomo y polietileno, que puede ser utilizado para servir como pantalla de protección biológica, en lugar de capas separadas de plomo y de polietileno u otros materiales conteniendo hidrógeno, tales como el agua. Las proporciones de plomo y de polietileno pueden ser variadas dentro de límites muy amplios. Una mezcla típica está compuesta por 5 partes de plomo y una de polietileno, en peso. Ello da un peso específico de 3,9 con 110 kg. por 0,028 m³, un equivalente de plomo de 28,7 por ciento y átomos de H por cm³ 5,65 por 10²³. El material se asemeja al polietileno en cuanto a sus propiedades térmicas, no mostrando ningún punto de fusión definido, pero ablandándose gradualmente por encima de 60° C.

El segundo instrumento interesante fue una unidad esférica de plomo para ser utilizada por las pinzas de manipuleo. Tiene cojinetes de bolillas montados de manera tal, que las pinzas poseen una absoluta libertad de movimiento, y está diseñada de modo que se adapta a los conjuntos standard de los dispositivos de plomo, comprendiendo una esfera interna y una esfera externa ranurada con cuatro apoyos, constituidos por cojinetes de bolillas.



BUEN HUMOR



"Eh, garzón! ¿Por mi cuenta una corrida de tragos para TODA la clientela!"



"¿Cuál de las lunas estás mirando?"



"Me encanta este trayecto de Nueva York a Miami"



"¿Cuanto por morderle una oreja?"



"Pero es que DEBE sucederle algo extraño, doctor! Durante varios días no he tenido quejas de los vecinos!"



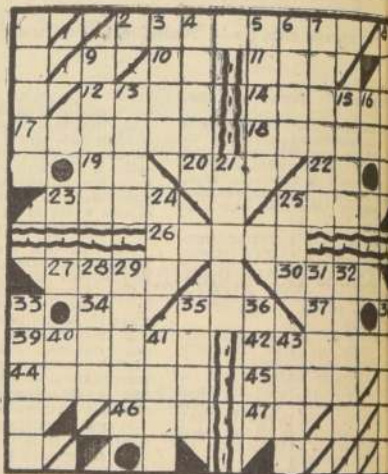
"Disculpe, señorita. A lo mejor usted desea una estola de armiño... o un prendedor de brillantes... o un avión a chorro..."



PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

- 2.-Presidente de una república sudamericana.
- 10.-Antimeridiano.
- 11.-Punto de partida de cada cronología particular.
- 12.-Sigla de Unión Cívica Radical Intransigente.
- 14.-Ciudad de Francia.
- 17.-Conjunto de semillas.
- 18.-Inocua.
- 19.-Pref. que denota separación.
- 20.-Alga filamentosas de las aguas corrientes.
- 22.-Doble consonante.
- 23.-Prov. de la India; cap. Silang.
- 25.-Que llena sus compromisos.
- 26.-Gaspard, ex Primer Mandatario brasileño.
- 27.-Figura geométrica.
- 30.-Líquido que se extrae de algunos vegetales.
- 34.-Afirmación en dialecto correntino.
- 35.-Sigla de los Estados Unidos de América.
- 37.-Interjección.
- 39.-Lugar en la prov. de Pontevedra.
- 42.-Político argentino, ex candidato, p. presidencial (contemporáneo).
- 44.-Gran lago de África austral, desagua en el Zambesi.
- 45.-Estadista coreano.
- 46.-Asociación Anglo-Sudanesa.
- 47.-Las dos vocales débiles.



RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR



VERTICALES

- 1.-Parte inferior del tejado.
- 3.-Poco frecuente.
- 4.-Plojo, descuidado.
- 5.-Expresaba su pensamiento con palabras.
- 6.-Nombre oficial de Persia.
- 7.-Adivino, persona peripatética.
- 8.-Robar algo al comprar por cuenta ajena.
- 9.-[San] uno de los evangelistas n. en Antioquia, m. hacia el 70.
- 10.-La mayor isla de las Antillas; patria de Martí.
- 15.-Tierra arcillosa, amarilliza o parda.
- 16.-Reino Unido.
- 21.-Promesas que se hacen a Dios.
- 24.-1550.
- 25.-Rostro, cara.
- 28.-Cumple con su deber.
- 29.-Persigue con empeño.
- 31.-Río de África (confluente del Congo).
- 32.-Nombre propio de un río.
- 33.-Cap. de Indochina francesa, a orillas del río Rojo.
- 35.-Pron. indeter. que significa una persona cuyo nombre se ignora, i. p. n.
- 36.-Hice que lo que estaba cerrado dejase de estarlo.
- 38.-Nombre propio de un río.
- 40.-Sigla que significa Danubio.
- 41.-Río de Alemania (norte en el Tiro); se arroja al Danubio.
- 43.-Raza de muchos mexicanos de persona oscura.



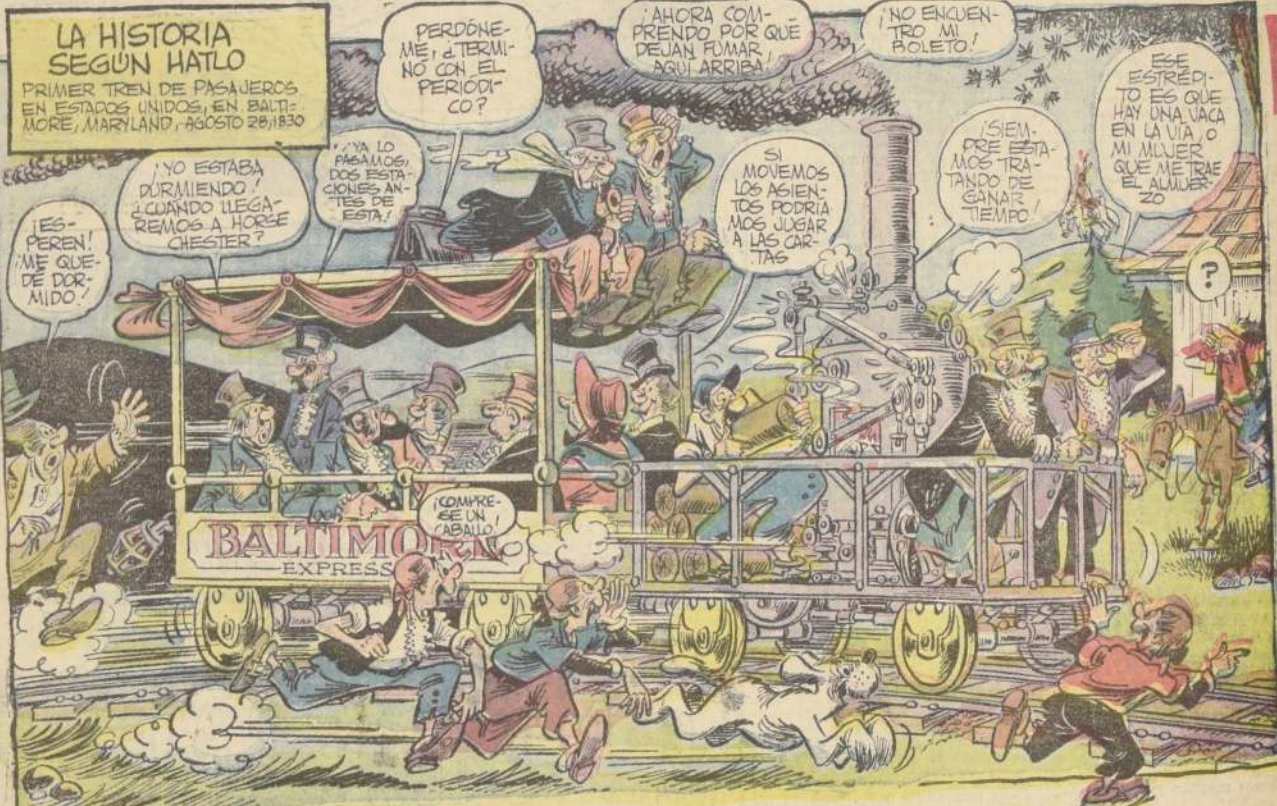
Para Pintar y Ganar un Escudo

Lápices de colores, témpera o acuarelas, servirán para ejercitar las dotes de artista de nuestros pequeños lectores y darle color a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Adduard. El que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo de premio.

El dibujo, ya pintado, debe enviarse antes del próximo domingo a la casilla 81-D, Santiago, o depositarse en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

NOMBRE
DIRECCION
EDAD



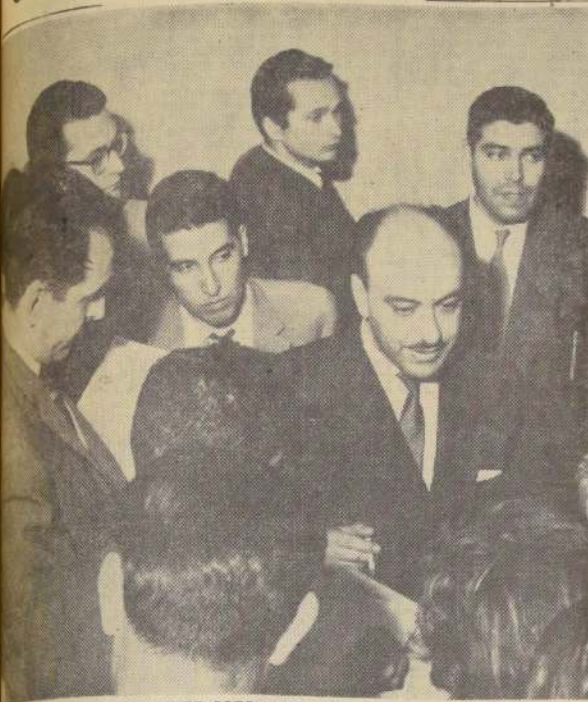


TODOS LOS DOMINGOS EN "LA NACION"

Y siempre el agrado de proporcionar selecto material informativo y de lectura.

- SUPLEMENTO DE DOCE PAGINAS
- MAS DE DIEZ HISTORIETAS EN COLORES
- ARTICULOS DE LITERATURA Y ARTE
- MAGAZINE DE PERMANENTE ACTUALIDAD
- INFORMACIONES CIENTIFICAS...

Con los periodistas en Ezeiza



CANCILLER CARLOS MARTÍNEZ SOTOMAYOR fue abordado por periodistas argentinos en el aeropuerto internacional de Ezeiza, en su viaje a Montevideo. En la foto, el Canciller con el periodista argentino Rafael Kitzstener, quien le entregó un telegrama de bienvenida. A la izquierda del grabado, nuestro enviado especial Rafael Kitzstener.

Medaron congelados precios de artículos de primera necesidad

En vigencia decreto que establece el control estricto para el cumplimiento de estas disposiciones

El decreto, que entró en vigencia ayer, establece el control estricto para el cumplimiento de estas disposiciones. En el documento se excluyen a los productos del agro, que tienen precio libre y variable por razones estacionales. En el mismo decreto se deja constancia de que todos los productos declarados "de primera necesidad" mantendrán congelados sus precios a los valores que regían al 30 de diciembre de 1961. La Dirección de Industria y Comercio del Ministerio de Economía establecerá los precios, a los que dará "la debida publicidad para conocimiento del comercio y de los particulares".

MEMORIA OFICIAL EN PETORCA:

LA NATAL DE MANUEL MONTT FUE DECLARADA MONUMENTO NACIONAL

El ministro de Educación rindió homenaje al ilustre educador por su labor como impulsor de la educación en Chile

El pueblo natal de Manuel Montt, en la provincia de Aconcagua, por el Instituto de Monumentos Históricos, la casa restaurada en que vivió el ilustre educador, fue declarada Monumento Nacional. En el mismo decreto se deja constancia de que todos los productos declarados "de primera necesidad" mantendrán congelados sus precios a los valores que regían al 30 de diciembre de 1961. La Dirección de Industria y Comercio del Ministerio de Economía establecerá los precios, a los que dará "la debida publicidad para conocimiento del comercio y de los particulares".

El ministro de Educación, Barros Alespierre, rindió homenaje al ilustre educador por su labor como impulsor de la educación en Chile. En el mismo decreto se deja constancia de que todos los productos declarados "de primera necesidad" mantendrán congelados sus precios a los valores que regían al 30 de diciembre de 1961. La Dirección de Industria y Comercio del Ministerio de Economía establecerá los precios, a los que dará "la debida publicidad para conocimiento del comercio y de los particulares".

CHILE SE EMPEÑARÁ EN ROBUSTECER EL SISTEMA INTERAMERICANO EN PUNTA DEL ESTE

Declaraciones formuló el Canciller Martínez Sotomayor al llegar a Montevideo. — Conferencias con Cancilleres de Ecuador y Brasil se realizaron durante el viaje y ayer

MONTEVIDEO. (Por Rafael Kitzstener, enviado especial). — El Canciller de Chile, Carlos Martínez Sotomayor, declaró a los periodistas su llegada al aeropuerto de Carrasco, que Chile se empeñará en el robustecimiento del sistema interamericano, pues esa ha sido la política chilena en organismos hemisféricos en forma permanente.

El Canciller Martínez Sotomayor llegó a las 15 horas locales a este aeropuerto, siendo recibido por el Canciller uruguayo, Héctor Martínez Montero, por el Embajador de Chile en Montevideo, Ricardo Latcham; personal de la Embajada y por Abelardo Silva, representante de Chile ante la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio. Inmediatamente fue abordado por periodistas de diarios, cine, radio y televisión, que lo interrogaron sobre la posición chilena en la Conferencia de Punta del Este.

El Canciller informó a los periodistas que "Chile tendrá una línea acorde con cuatro puntos básicos: Ejercicio de la democracia representativa, defensa de los derechos humanos, derecho de autodeterminación de los pueblos y observancia del principio de no intervención".

En el vuelo de Buenos Aires a Montevideo, el Canciller Martínez Sotomayor, en conferencia privada con el Canciller de Ecuador, Jorge Acosta, que viajaba junto con otros delegados ecuatorianos en el mismo avión.

Inmediatamente el Ministro de Relaciones Exteriores de Chile viajó a Punta del Este, escoltado por motocicletas policiales, alojándose en el Hotel Cantegril. Hoy (ayer), se reunió a comer con el Canciller brasileño Santiago Dantas, para cambiar puntos de vistas relativos a la Conferencia.

CANCILLER SE ENTREVISTA HOY CON DEAN RUSK

PUNTA DEL ESTE. (Por Rafael Kitzstener, enviado especial). — Atendiendo a una petición expresa del Secretario de Estado de EE. UU., Dean Rusk, hoy domingo el Canciller chileno, Carlos Martínez Sotomayor, sostendrá una entrevista previa a la Reunión de Consulta.

La audiencia al Canciller



A su paso por Buenos Aires, el Canciller Carlos Martínez Sotomayor recibió los saludos del jefe del Departamento Sudamericano del Ministerio de Relaciones Exteriores de Argentina, Tulio Tordesillas, quien aparece a la derecha. Al fondo se ve al Embajador de Chile ante el Gobierno de la Casa Rosada, Sergio Gutiérrez Ulloa.

Tanto en Buenos Aires como en Montevideo, los periodistas mostraron gran interés por conocer la posición chilena frente a la Conferencia de Punta del Este, que se iniciará el 22 del presente.

La comitiva que representa a Chile y que preside el Ministro de Relaciones Exteriores Carlos Martínez Sotomayor, está integrada por: Carlos Valenzuela Montenegro, Subsecretario del Ministerio de Relaciones; Walter Müller, Embajador de Chile en los Estados Unidos y Embajador Representante de Chile ante la OEA; Ricardo Latcham, Embajador de Chile ante el Gobierno uruguayo; Abelardo Silva, Embajador Representante Permanente de Chile ante la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio; Fernando Orrego Vicuña, Jefe del Departamento Político del Ministerio de Relaciones Exteriores, quien tiene rango de Embajador; Enrique Gajardo Villarroel, Embajador, Jefe del Departamento de Fronteras de la Cancillería; Enrique Bernstein, Embajador Asesor del Ministerio de Relaciones; y Ramón Huidobro Domínguez, Jefe del Subdepartamento Político de la Cancillería.

Componen además, la delegación, los señores Olegario Russi, Jefe de la Sección OEA del Ministerio de Relaciones; Alberto Yocham, Jefe de la Sección Centroamérica y Caribe de la Cancillería; Hernán Sánchez, Rolando Stein y Claudio Allaza, todos los cuales actuarán como secretarios de la delegación; Emilio Kernhard, Jefe de Prensa de la Oficina de Informaciones y Radiodifusión de la Presidencia de la República; y Eduardo Carmona, radiocontrolador del mismo organismo.

A continuación de la audiencia con el Subsecretario de Estado Adjunto, Robert Woodward, el Canciller Martínez Sotomayor tuvo una entrevista con el Secretario General de la Conferencia, Gustavo Margarithos.

En la noche recibió en su residencia oficial al Canciller de Brasil, Santiago Dantas, con quien cenó privadamente en compañía del Subsecretario de Relaciones Exteriores, Carlos Valenzuela, y del Embajador chileno en USA, Walter Müller.

Esta reunión provocó el interés de periodistas de diversos países, quienes tomaron fotografías y filmaron diversos aspectos en que los Cancilleres se venían acompañados de sus asesores.

Ha llamado poderosamente la atención en los círculos oficiales el hecho de que el Secretario de Estado norteamericano Dean Rusk haya solicitado la entrevista con el Canciller chileno, no bien llegara a tierra uruguaya, sin embargo, ha trascendido que el objeto es que sea Chile el puente entre Brasil, que tiene una posición neutralista frente al problema cubano y los Estados Unidos, que propicia una acción enérgica.

Conforme al orden de los oradores fijados por la mesa que presidirá la Octava Reunión de Consulta, el Canciller de Chile hablará el próximo martes, en cuarto lugar. Será precedido en el uso de la palabra por los representantes de Colombia, México y Guatemala, en ese mismo orden.

En general, existe un ambiente de expectativa frente a la Octava Reunión de Consulta, a iniciarse mañana en este balneario uruguayo.

El Canciller y el Embajador Latcham



EL EMBAJADOR EN URUGUAY, RICARDO LATCHAM, dio la bienvenida al Canciller Carlos Martínez Sotomayor a su llegada al aeropuerto de Carrasco. También le dio cuenta de la labor que le ha correspondido en el referente a negociaciones sostenidas con diplomáticos de otros países sobre los asuntos que serán debatidos en la Conferencia de la OEA.

1.437 servicios atendieron bomberos durante el año 1961

En el mes de diciembre concurren a 147 incendios

Un total de 190 servicios prestó a la comunidad el Cuerpo de Bomberos de Santiago durante el transcurso del mes de diciembre, de los cuales 147 correspondieron a incendios y principios de incendio y 43, a otros servicios, según ha informado el cuerpo de Rector de la institución.

Durante el curso del año 1961, del 1.º de enero al 31 de diciembre, el Cuerpo de Bomberos de Santiago realizó en total 1.437 actos. Según las estadísticas del Cuerpo, los incendios y principios de incendio en que le correspondió actuar, tuvieron un origen en inflamaciones 49,8 por ciento de los casos; 31,2 por ciento por accidentes eléctricos; y un 19 por ciento, por recalentamientos.

Ante estos hechos, el Cuerpo de Bomberos señala que hay que extremar las precauciones al usar grifos que emplean líquidos inflamables y la exigencia de que se almacenen en recipientes metálicos y con tapas a prueba de escapes y mantenidos y operarios sistemáticamente.

Ministro Del Rio no postula para Rector de la "U"

El Ministro del Interior, Dr. Sotero del Río, desmintió categóricamente las informaciones aparecidas en algunos diarios, en el sentido de que postularía al cargo de Rector de la Universidad de Chile. Al formular el desmentido, el Ministro manifestó que si bien tuvo entrevistas con el diputado Juan Martínez Campa, primero, y con el Secretario General de la Universidad de Chile, Alvaro Bustos, y con el Decano de la Facultad de Arquitectura, Juan Martínez, en ninguna de las dos reuniones se habló de la posibilidad de que el tema de la elección de Rector del primer plantel de estudios, agregando que el "no era candidato a nada".

SU PRIMER AÑO DE GOBIERNO CUMPLIO AVER EL PRESIDENTE JOHN F. KENNEDY

La unidad de Occidente y la Alianza para el Progreso constituyen sus mejores éxitos

WASHINGTON, 20 (UPI). — Poco antes de cumplir su primer año en la Presidencia de la República, John F. Kennedy recibió una comunicación telefónica de uno de sus principales colaboradores, que le recitó la serie de acontecimientos que habían ocurrido la noche anterior en todo el mundo.

El jefe del Estado, después de escuchar atentamente, contestó: "¿Es qué nunca tiene usted buenas noticias?".

Es muy posible que ese sea el lema de operaciones del jefe de Estado, al iniciar su segundo año en la Casa Blanca.

En su discurso inaugural que pronunció el 20 de enero del año pasado, Kennedy dijo a la nación que "ni siquiera a



JOHN KENNEDY

las sombras de un mundo que hace frente al peligro de una guerra, no creo que ninguno de nosotros cambiaríamos de lugar con ningún otro pueblo ni ninguna otra generación".

Durante los últimos doce meses, los planes más ambiciosos del Primer Mandatario con vistas a mejorar la situación del país, fueron perturbados por crisis constantes en los problemas mundiales. Y se da cuenta de que la situación se mantendrá.

En el Congreso, Kennedy obtuvo grandes victorias y amargas derrotas. A su pedido, fueron liberalizadas las disposiciones de la Ley de Seguridad Social, el salario mínimo en todo el país fue aumentado y ampliado de manera que incluía a otros 3.000.000 de obreros, además, comenzó otro programa gubernamental de ayuda a los desempleados en regiones que hacen frente a una depresión económica.

El Presidente obtuvo aprobación, además, para la creación de un cuerpo para la paz y para comenzar un nuevo y vasto programa de ayuda a América Latina. El Congreso lo autorizó a intensificar sus programas para la construcción de carreteras, viviendas

y para luchar contra la delincuencia organizada. En materia de defensa nacional, obtuvo más de lo que pidió. El Congreso aprobó las medidas que solicitó para hacer frente al desempleo y a la crisis de Berlín. En parte a los descomulgados fue aumentado y se lo autorizó a convocar hasta 250.000 reservistas.

Kennedy sufrió una derrota importante en lo concerniente a su plan de ayuda federal al régimen de guerrilla. La Cámara de Representantes bloqueó su programa para invertir 2.500 millones de dólares para ayudar a la construcción de escuelas públicas y pagar los sueldos de los maestros. Tampoco se concretó su plan de 2.000 millones de dólares para la construcción de universidades y el establecimiento de becas.

La misma suerte corrió su programa para que la atención médica de los ancianos este a cargo del Sistema de Seguridad Social.

Con respecto a la ayuda exterior, el jefe de Estado luchó una recia batalla. A pesar de que el Congreso le acordó cierta autoridad en ese sentido, rechazó su iniciativa de que se aprueben con cinco años de anticipación las asignaciones de empréstitos a los países insuficientemente desarrollados.

UNIDAD OCCIDENTAL Y ALIANZA PARA EL PROGRESO

El nuevo Presidente no obtuvo victorias espectaculares en su política exterior durante su primer año en el cargo. En análisis general, su acción ha permitido logros alentadores en una serie de frentes.

En esta capital y en círculos aliados, el consenso es que después de un período inicial de rotos —que incluye el fracaso en Cuba— comenzó su función tendiente a que el mundo no comunista realice mayores esfuerzos en la conducción (PASA A LA PAGINA 14)

La Fiesta del Roto Chileno



LA FIESTA DEL "ROTO" CHILENO. — Con los tradicionales actos que se realizan anualmente en la Plaza Yungay, en el aniversario de la batalla de este mismo nombre en las márgenes del río Santa en el Perú, fue celebrada ayer la Fiesta del Roto Chileno, actos que fueron presididos por el Intendente de Santiago, Ramón Álvarez Goldsack y asistencia de representantes de las Fuerzas Armadas, regidores y vecinos del lugar. El Párroco de la Iglesia de San Saturnino, ubicada en esta Plaza, ofició una Misa de Cam-

paña, a las 10.40 horas y leyó una alocución patriótica. Al izarse la bandera en el mástil, junto al monumento al Roto Chileno, ésta le fue a media asta, como homenaje a las víctimas de la tragedia del Perú, en los alrededores de Yungay, donde perecieron más de 4 mil personas al ser sepultadas por un aluvión del Huarar. En el grabado, el Intendente, Alcalde y el secretario de la Municipalidad, Ramón Álvarez Goldsack y Sergio Rengifo, llevan la ofrenda floral que depositaron al pie del monumento. — (INF. PAG. 15.)

LECHE = SALUD
QUESO = LECHE
LECHERA DEL SUR S.A.
PRODUCTORES
LECHES - QUESOS - MANTEQUILLAS
SANTIAGO - Andres Bello 844 - Matucana 17 - A. El Salto 2710
Franklin 822 - Av. Matta - 1122 Matucana 773, Tenderini 14.
VALPARAISO. Yungay 2815 - Bellavista 461
CONCEPCION Las Heras 615

A photograph of a long, narrow, light-colored object, possibly a piece of wood or a book cover, with a ruler and a color calibration strip placed next to it for scale and color reference. The ruler is marked in inches (0 to 8) and centimeters (0 to 20). The color strip includes various color patches and grayscale steps. The object has a textured surface and a small red mark near the right end.

ASAMBLEA "PEDRO AGUIRRE CERDA" PROTESTA POR AUMENTO DE LA DIETA

En su última sesión, la Asamblea Radical "Pedro Aguirre Cerda", del Primer Distrito de Santiago, aprobó el siguiente acuerdo:

"En conocimiento de que diputados y senadores obtuvieron en la Ley de Presupuestos del presente año un aumento considerable, indirecto, de la Dieta, sin que ello fuera advertida la opinión pública y en circunstancias de que los sectores de empleados y obreros obtuvieron un reajuste de remuneraciones insignificante, la Asamblea Radical "Pedro Aguirre Cerda", acuerda:

"Formular su más enérgica protesta por la forma silenciosa con que pasó en el Congreso Nacional el aumento de la Dieta Parlamentaria."

Dirección de Obras Portuarias chileno invitado al Japón

El Embajador del Japón, Masao Tanaka, visitó en la mañana de ayer al Subsecretario de Obras Públicas, Guillermo Ríos Mackenna.

El diplomático manifestó al personal de Gobierno su interés por que el Director de Obras Portuarias, Carlos Stehr, viaje a su país, a fin de que conozca las obras portuarias niponas. Al mismo tiempo, para que tome contacto con la misión japonesa que estudia la rehabilitación de los puertos chilenos que fueron seriamente dañados por los sismos de mayo de 1960.

El Subsecretario chileno agradeció al señor Tanaka tan cordial invitación y le manifestó que pondrá en conocimiento del Presidente de la República dicha invitación, quien resolverá al respecto.

Redactado el Proyecto de Reglamento de Pasaportes

El Director del Servicio de Registro Civil e Identificación, don Juan Antonio Mackenna, ha redactado el proyecto de Reglamento de Pasaportes que será sometido al Subsecretario de Relaciones Exteriores para su aprobación.

En la redacción del proyecto, el Director del Servicio de Registro Civil e Identificación tuvo en cuenta las recomendaciones de la Comisión de Pasaportes, creada por el Subsecretario de Relaciones Exteriores, y se basó en la opinión de la Junta de Asesores de la Dirección de Registro Civil e Identificación.

tipos de pasaportes; la redacción bilingüe, los requisitos para obtenerlos, las limitaciones para ciertos ciudadanos, la situación de los apátridas y de los exilados, la salida de menores de edad y el registro de los extranjeros. Se mantuvo la norma por la cual la mujer casada puede pedir pasaporte sin la venia del marido.

REGISTRO ADMINISTRATIVO DE NULIDADES

La Corte Suprema dictó una norma administrativa por la cual los jueces civiles de mayor cuantía cada vez que dicten una sentencia de nulidad de matrimonio deben comunicarla al Archivo General de Registro Civil. Durante el año 1961 los jueces de la República emitieron 696 sentencias de nulidad ejecutoriadas, las que fueron anotadas de inmediato en los libros registros de matrimonios.

PRONTUARIOS PENALES EN MICROFILM

Por la iniciativa del director del Servicio de Registro Civil e Identificación, don Juan Antonio Mackenna, se han regularizado totalmente los prontuarios penales de la República. Algunos de los últimos prontuarios correspondientes a 1961, y que suman alrededor de 27.500.

Conferencias sobre neurofisiología para graduados se dictarán

Dos conferencias sobre Neurofisiología dará el doctor Carlos Eyzaguirre el 22 y el 23 del mes en curso. La primera se efectuará a las 11.30 del día 22, en el Auditorium "Hector Ducci", del Servicio de Medicina del Profesor Alessandri, en el Hospital del Salvador. Versará sobre Regulación refleja de la presión arterial.

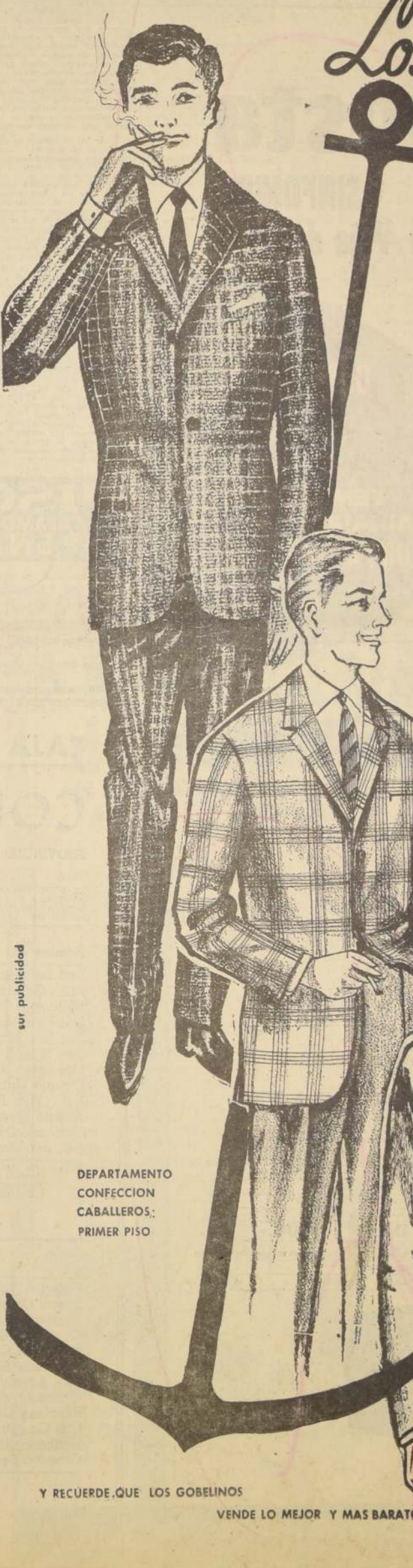
La segunda, día 23, a la misma hora, en el Auditorium del Hospital del Tórax, y versará sobre "Regulación neurohumoral de la ventilación pulmonar".

Ambas conferencias se llevarán a efecto bajo los auspicios de la Escuela de Graduados de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile y del Instituto de Fisiología de la misma Universidad.

El conferenciante es profesor asociado de la Universidad de Utah, Estados Unidos.

formidable - única - verdadera LIQUIDACION SEMESTRAL

Los Gobelinos



PANTALON EN FINA GABARDINA
DE ALGODON, COLORES OLIVA
AZUL PIEDRA Y BEIGE
SURTIDO DE TALLAS

E° 7,50

PANTALON CONFECCIONADO
EN FINISIMO TUSSOR DE AL
GODON, LAVABLE,
INDISPENSABLE
PARA EL VERANEO

E° 9,48

EXTRAORDINARIO SURTIDO DE AMBOS
CONFECCIONADOS EN TELAS
DE TEMPORADA,
SURTIDO DE COLORES,
TODAS LAS TALLAS

E° 29,80

E° 33,90

AMBO DE LINO, SUPER LIVIANO,
CALIDAD EXTRA FINA,
COMODOS Y FRESCOS,
VARIEDAD DE COLORES,
EXTENSO SURTIDO DE TALLAS

E° 36,80

VESTONES SPORT
HECHOS EN TWEED, PALM-
BEACH Y LINO, LIVIANOS,
COLORIDOS DE MODA,
IDEAL PARA LA TEMPO-
RADA. TODAS LAS MEDIDAS

E° 21,80

E° 22,50

E° 25,90

DEPARTAMENTO
CONFECCION
CABALLEROS;
PRIMER PISO

Y RECUERDE, QUE LOS GOBELINOS

VENDE LO MEJOR Y MAS BARATO

UNA OFERTA EFECTIVA

A PLAZO: COTAS MENSUALES DE SU AGRADO

Precio
contado
E° 53..



VICTORY
El radio mas barato
en Chile

ORDINA
ALAMEDA 2981.

VEA EL MUNDIAL GRATIS

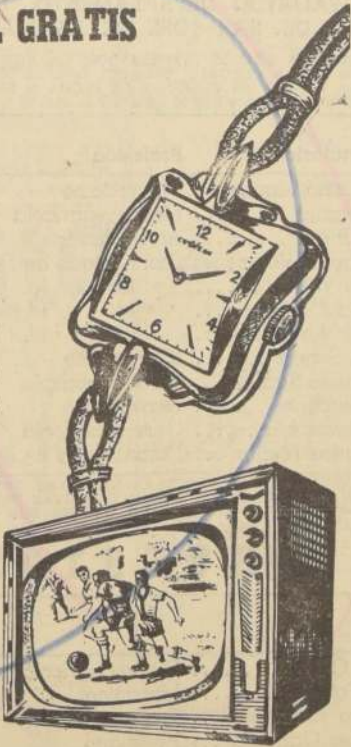
Y APROVECHE NUESTRAS

FACILIDADES

EN LA HORA DE LOS REGA-
LOS JUNTO A UN REGALO
CHEVRON OBSEQUE EL
CUPON NUMERADO QUE
PARTICIPA EN LOS SOR-
TEOS ANTE NOTARIO, DE
TELEVISORES PARA VER
GRATIS EL MUNDIAL

20 DE MAYO

PROXIMO SORTEO



PIE E° 3
SALDO DIEZ MESES

RELOJERÍA

Gabor

ESTADO 48
CERCA DE ALAMEDA

ESTADO 91
A UN PASO DE MONEDA

Promulgada ley que autoriza un anticipo de E° 50 a hospitalarios

- Será descontado de sus remuneraciones mensuales en diez parcialidades

Quedó promulgada la ley N° 14.828, que autoriza un anticipo de cincuenta escudos a todos los empleados y obreros de los establecimientos hospitalarios y servicios asistenciales, dependientes del Servicio Nacional de Salud. Este cuerpo legal fue publicado en el "Diario Oficial" de ayer, y beneficia tanto al personal de planta como a contrata y a jornal.

Señala la ley que este anticipo será descontado en diez mensualidades, de las remuneraciones de estos personales, a razón de cinco escudos, a contar del presente mes de enero.

En vías de solución la huelga de mineros de "Cerro Imán", en Atacama

- Colabora con dirigentes sindicales en las gestiones pertinentes, el diputado radical Manuel Magalhaes

Numerosas gestiones tendientes a resolver el conflicto colectivo del trabajo surgido en el mineral de "Cerro Imán", de la provincia de Atacama, realizaron los últimos días de la semana que termina los dirigentes sindicales de empleados y obreros que se encuentran en Santiago.

Los dirigentes son el presidente y el secretario del Sindicato de Empleados, Carlos Tapia y Naborio Vázquez, y Matías Collao y Carlos Silva, que ocupan, respectivamente, cargos similares en el Sindicato Industrial de Obreros. En todas sus diligencias han sido acompañados por el diputado radical por Atacama, Manuel Magalhaes.

El Presidente de la República aceptó la renuncia que el Vicepresidente de la Caja de Colonización Agrícola, Jorge Barona Puelma, presentara el 9 del mes en curso en carácter de indeclinable. La aceptación fue materializada mediante la dictación del Decreto N° 89, emitido el 19 del presente.

En el mismo decreto se designó como Vicepresidente Interino al Fiscal de la institución indicada, Eduardo Silva Pizarro. Al mismo tiempo, designó como Fiscal Interino al Abogado-Jefe de esa Caja, Carlos Grebe Hernández.

Aceptada renuncia del vicepresidente de Caja Colonización Agrícola

El Presidente de la República aceptó la renuncia que el Vicepresidente de la Caja de Colonización Agrícola, Jorge Barona Puelma, presentara el 9 del mes en curso en carácter de indeclinable. La aceptación fue materializada mediante la dictación del Decreto N° 89, emitido el 19 del presente.

En el mismo decreto se designó como Vicepresidente Interino al Fiscal de la institución indicada, Eduardo Silva Pizarro. Al mismo tiempo, designó como Fiscal Interino al Abogado-Jefe de esa Caja, Carlos Grebe Hernández.

Buscan solución a conflicto textil en Concepción

Continuarán mañana, en Concepción, las conversaciones directas entre las partes, orientadas a resolver favorablemente el conflicto colectivo del trabajo que afecta a los obreros de la Fábrica de Paños "Bio-Bio", de esa ciudad.

Un veinte por ciento de reajustes de remuneraciones solicitan los trabajadores y la empresa hasta el momento sólo ha ofrecido un seis por ciento. Según noticias recibidas en la capital, los dirigentes sindicales tienen interés en que este asunto sea terminado cuanto antes, para lo cual estarían conformes hasta con un 12 por ciento de reajuste.

Además, se informó que el plano legal estipulado por la Junta de Conciliación, para hacer efectiva la huelga legal, vence el 28 del mes en curso.

BACHILLERATO INDUSTRIAL

Ingreso al Instituto Pedagógico Técnico. Para egresadas de las Escuelas Técnicas Femeninas. INFORMES: ERASMO ESCALA 2185-A TELEFONO 90558.

PISCINAS "ALAMOS BLANCOS" de PENAFLOR.

Paradero 10% de Peñaflor. Fono 29. Gran piscina para saltos ornamentales con plataformas de lanzamientos a 2, 3, 5 y 6,70 metros de alto. Otras dos piscinas para adultos y una especial para niños. Micros Peñaflor hasta la puerta de las piscinas. Salidas de Avenida Exposición esquina de Plaza Argentina. Servicio de almuerzo y de once. Tarifas sábados, domingos y festivos: Adultos, E° 0,80; Niños, E° 0,50. Días hábiles, E° 0,50; Niños, E° 0,35. También Tarjetas de Abono. NO DEJE DE VISITAR LA PISCINA ALAMOS BLANCOS DE PENAFLOR.

CONSULTORIO DE Leyes Sociales

CONTINUIDAD DE LA PREVISION

CONSULTA.— El lector A. E. A., carnet 34642, de Talca, nos ha consultado sobre la materia. Conforme a la ley N° 14.828, la Caja de Previsión de Empleados Particulares no sólo un año de su derecho a jubilar. Pero, dice, el año obligatorio, cumplido en su oportunidad, consulta al punto todavía acreditado.

RESPUESTA.— Puede hacerlo. Está vigente, hasta el 1.º de octubre de 1962, el plazo para acogerse a la continuidad de la previsión, conforme a la ley N° 14.828, publicada en el "Diario Oficial", correspondiente al 2.º de octubre de 1961. Consulte en la Agencia local de la Caja de que es actualmente imponente.

ST. DOMINGOS DE GARAJES y EMPRESARIOS

No olviden que **CASA DEL EMBRAQUE** es mejor socio, porque les hace ganar **TIEMPO Y DINERO** por su embrague viejo lo damos un Recambio al mismo. No olviden su mejor socio.

CASA DEL EMBRAQUE
10 de JULIO 565 Fono. 34688
ALAMEDA 2285 Fono 85095

UNIVERSIDAD DE CHILE ESCUELA DE MEDICINA

EXAMEN DE ADMISION PARA EL PRIMER AÑO 1962

CURSO DE SANTIAGO

El Concurso de Selección se efectuará para proveer 100 plazas de Primer Año de Medicina. Para ello los postulantes deberán inscribirse en Santiago entre los días 1.º y 9.º de marzo de 1962, en la Escuela de Medicina, calle Zañartu 1042, entre 9 y 12 horas.

Para la inscripción, es indispensable presentar los siguientes documentos:

- 1.— Certificado oficial (concentración) de las notas obtenidas en los tres últimos años del Liceo.
- 2.— Certificado de Bachillerato con mención en Biología y su votación.
- 3.— Una fotografía tamaño carnet.
- 4.— Estampillas de Impuesto Universitario de un escudo.

Se recomienda que los candidatos que tengan menos de 25 puntos en el Bachillerato no se inscriban en esta selección.

El examen de admisión se rendirá el lunes 12 de marzo de 1962, a las 8.30 A. M. en el Hospital "J. J. Aguirre", de Santiago (calle Santos Dumont N° 999).

CURSO DE VALPARAISO

En 1962, se iniciará el segundo curso de Medicina con 25 plazas, en Valparaíso. Para llenar estas plazas se hará un concurso de selección en el Departamento de Ciencias de la Universidad de Chile en Valparaíso, sobre las mismas bases y con los mismos requisitos anteriores. Las inscripciones se recibirán en dicho Departamento (calle Gran Bretaña N° 1111 — Playa Ancha), entre el 13 y 9 de marzo.

La inscripción se limitará a postulantes de las provincias de Valparaíso, Aconcagua y demás provincias del Norte.

El examen de admisión se efectuará en Valparaíso el 12 de marzo, a las 8.30 A. M.

El resultado de los Concursos será publicado dentro de los diez días siguientes al examen.

El Decano

Orquesta Sinfónica de Viña del Mar

Conducida por **Carmen Dragon**
Director de la Orquesta Sinfónica del Hollywood Bowl.

Un extraordinario esfuerzo de la ILUSTRE MUNICIPALIDAD de VIÑA del MAR, y de la SANA... DELICIOSA... REFRESCANTE

CERVEZA chilena
DE LA COMPAÑIA CERVECERIAS UNIDAS

HOY DOMINGO 21
a las 18,30 horas
EN EL SEGUNDO GRAN CONCIERTO de la TEMPORADA AL AIRE LIBRE QUINTA VERGARA

ENTRADA GENERAL: S 500

E° 10.000

BIEN SERVIDO TODA LA VIDA

Sus **BOLETAS**

DE COMPRAVENTAS le darán "el mejor servicio"

Con sus BOLETAS de ENERO hágase MILLONARIO en FEBRERO.

Exija y guarde las suyas para el **PREMIO MAYOR DE E° 10.000.-**

2 segundos premios de **E° 5.000** 5 viviendas económicas y miles de Escudos más en premios.

SORTEO NACIONAL DE BOLETAS DE COMPRAVENTAS

CAJA DE COLONIZACION AGRICOLA COLONIA "IÑAQUE"

PROVINCIA DE VALDIVIA, DEPARTAMENTO DE VALDIVIA, COMUNA DE SAN JOSE DE LA MARIQUINA

SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS INTERESADOS LA NOMINA DE LOS ASIGNATARIOS DE PARCELAS Y HUERTOS DE LA COLONIA "IÑAQUE" QUE EL H. CONSEJO DE LA CAJA DE COLONIZACION AGRICOLA ASIGNO EN SESIONES DE FECHA 24 DE OCTUBRE DE 1961 Y 17 DE ENERO DE 1962, EN CONFORMIDAD AL ART. 50 DEL D.F.L. N° 76.

Nombre del Asignatario	Profesión	Parcela asignada	Puntaje
José Domiciano Barria Martínez	Mayordomo	1	19
Atilio Gabrielli Pezzani	Mediero-agricola	2	16
Waldemar Hille Unger	Arrendatario	3	17
Suc. Francisco Segovia Velásquez	Dannificado de Rupanco	4	—
Suc. José Mancilla Villarroel	id. id. id.	5	—
Suc. Ramón Cerda Cerda	id. id. id.	6	—
José Diego Aguilar Aguilar	id. id. id.	7	—
Enrique Mahncke Schulz	Mayordomo	8	15
Julio César Rebolledo Suárez	Obrero agrícola	9	16
Alberto Knopel Leuchner	Mayordomo	10	19
Guillermo Díaz Almonacid	Obrero agrícola	11	18
Suc. Bautista Méndez Muñoz	Dannificado de Rupanco	12	—

NOTA: LOS ASIGNATARIOS DE LAS PARCELAS Nos 4-3-6-7 Y 12 CORRESPONDEN A COLONOS DAMNIFICADOS DE LA COLONIA "IÑAQUE" QUE EL H. CONSEJO DE LA CAJA DE COLONIZACION AGRICOLA ASIGNO EN SESIONES DE FECHA 24 DE OCTUBRE DE 1961 Y 17 DE ENERO DE 1962, EN CONFORMIDAD AL ART. 50 DEL D.F.L. N° 76.

HUERTOS

Huerto N.º	
1	Federico Valdés Oth
2	Santos Catalán Farfán
3	Humberto Alarcón Almonacid
4	Oswaldo Henríquez Gallardo
5	Sebastián Cárcamo Jaramillo
6	Saturnino Abusto Mellafilo
7	Luis Armando Mella Guzmán
8	Carlos Álvarez Delgado
9	Reuciano Garrido Ríos
10	Luis Garrido Ríos
11	Heriberto Alarcón Nahuelpan
12	Gregorio Segundo Gil Patiño

SANTIAGO, 21 de enero de 1962.

EDUARDO SILVA PIZARRO
Vicepresidente Ejecutivo
Subrogante

CRONICAS SOCIALES

Por LUCIA ARRIETA



En Bahía, una de las playas más concurridas por la juventud, vemos en este grupo a Ana María Mujica, Cecilia Valenzuela, Ana María Blanco y Magdalena Ahumada.

LOS ESTADOS UNIDOS. — El próximo mes de agosto, a los Estados Unidos, donde se quedará por una temporada, el señor Arturo Infante Biggs.

EN SAN FRANCISCO DE MOSTAZAL. — Se encuentran pasando una temporada en San Francisco de Mostazal el señor Fernando Covarrubias Prieto y señora Teresa Prieto de Covarrubias.

EN VINA DEL MAR. — En Vina del Mar se encuentran veraneando las siguientes familias: Searle Pardo, Eyzaguirre Echeñique, Pellegrini García Moreno, Valdes Lira, Lira Lira, Lira Ovalle, Riesco Barcelo, Lora Balmaceda, Errazuriz Covarrubias, Fernández Boonen, Izquierdo Ovalle, Zañartu Covarrubias, Covarrubias Prieto, Covarrubias Montt, Robert Bravo, Marchant Searle, Vidaurte, Medina de la Parra, Boidades Valdes, Lyon Edwards, Lyon Subercaseaux.

NACIMIENTOS EN LA CLINICA SANTA MARIA. — En la Clínica Santa María ha nacido un hijo del señor Edmundo Searle Ariza y de la señora Lucy González de Searle.

— Un hijo del señor Julio Canales Guemes y de la señora Carmen Montaner de Canales.

— Una hija del señor Juan Achurra Larraín y de la señora Ximena Montes de Achurra.

— Ernesto Ennio, hijo del señor Ernesto Comparini Páncani y de la señora Carmen Luz Abt de Comparini.

ENFERMOS. — Se encuentra delicado de salud el señor Roberto Ossandón Guzmán.

— Reestablecido está el señor Julio Ovalle Covarrubias.

VIAJEROS Y VERANEANTES. — Se encuentra en Quintero la señora Juana Edwards de Gandarillas.

— En su fundo, en Graneros, se encuentran el señor Eduardo Yrarrázaval Concha y señora Carmen Flech de Yrarrázaval.

— En su fundo "Santa Lucía", en Molina, pasa una temporada la señora Valentina Balmaceda de Talavera.

— En su fundo, en Ocoa, el señor Fernán Luis Concha Garmendia y señora Inés Larraín de Concha.

— En su fundo, en Hospital, se encuentran el señor Ricardo Sánchez Cerda y señora Elena Correa de Sánchez e hijos.

— En Rengo el señor Carlos Beganilla Reyes, señora Ana Valdes de Beganilla e hijos, y la señora Blanca Infante de Beganilla e hijos.

A MONTEVIDEO. — Próximamente se dirigirá a Montevideo el señor Gonzalo Sánchez Rivas.

DE BUENOS AIRES. — Ayer llegó procedente de Buenos Aires, ciudad donde reside, la señora María Victoria García-Huidobro de Saenz. Pasará una temporada en nuestra capital, y después en Vina del Mar.

— Ayer se efectuó, privadamente, en la Iglesia Dominicana, el matrimonio de la señorita Tatiana Yagnam Dahdán con el señor Eduardo Araya Heredia.

— Bendijo la ceremonia el Rvdo. Padre Hernán Toro.

NACIMIENTO. — En la Clínica Central de esta capital, ha nacido Lucía Verónica, hija del señor Luis Revenco y de la señora Alicia Zarricueta de Revenco.

NOVIOS. — Compran sus argollas en la fábrica más antigua de Chile.

CASA SOSTIN. — Fábrica de Argollas Calle Nueva York 66 SANTIAGO. Garantía. Seriedad. Rapidez.

SU DESTINO. — ¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál será vuestro destino? ¿Tendréis alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulta, de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.

Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas. Sus resultados son prodigiosos.

Santo Domingo 1897

"La Registradora" ARTURO PRAT 1950 Balanzas de Precisión 2 y 5 kilos en carta Capacidad: 10 y 15 kilos Partes: Abarrotos, Cauda, Ventas, Flambereja, etc. GARANTIA. Entrega inmediata Reparación y Reinstrucciones.

SERVICIO TECNICO.

NEUMATICOS "INSA"

2a. Garantizados, dibujo corrido. 20 por ciento descuento del precio de lista. De automóviles, camiones, tractores y motocicletas. Banda negra.

Neumáticos BANDA BLANCA

700 x 15 42,50
710 x 15 41,50
670 x 15 37,50
590 x 15 25,50
580 x 15 25,30
500 x 15 20,50
750 x 14 29,50
590 x 14 27,50
520 x 14 23,50
700 x 13 34,50
670 x 13 32,50
600 x 13 28,50
590 x 13 28,50
560 x 13 27,50

Cameras en todas medidas, al precio de lista

CORREAS DE TRANSMISION "INSA"

1 Pulg. 3 telas, el Mt. \$ 450
1 Pulg. 4 telas, el Mt. 600
1 1/2 Pulg. 3 telas, Mt. 675
1 1/2 Pulg. 4 telas, Mt. 900
2 Pulg. 3 telas, el Mt. 900
2 Pulg. 4 telas, el Mt. 1.200
2 1/2 Pulg. 3 telas, Mt. 1.125
2 1/2 Pulg. 4 telas, Mt. 1.500
3 Pulg. 3 telas, el Mt. 1.350
3 Pulg. 4 telas, el Mt. 1.800
3 1/2 Pulg. 3 telas, el Mt. 1.575
3 1/2 Pulg. 4 telas, el Mt. 2.400
4 Pulg. 4 telas, el Mt. 3.000
5 Pulg. 6 telas, el Mt. 4.500
6 Pulg. 5 telas, el Mt. 4.500
6 Pulg. 6 telas, el Mt. 5.400
6 1/2 Pulg. 4 telas, el Mt. 3.900
7 Pulg. 5 telas, el Mt. 5.250
7 Pulg. 6 telas, el Mt. 6.300
8 Pulg. 4 telas, el Mt. 4.800
8 Pulg. 5 telas, el Mt. 6.000
8 Pulg. 6 telas, el Mt. 7.200
10 Pulg. 5 telas, el Mt. 7.500
10 Pulg. 6 telas, el Mt. 9.000
13 Pulg. 6 telas, el Mt. 11.700
16 Pulg. 5 telas, el Mt. 12.000

CORREAS TRANSPORTADORAS de 3 y 4 telas, de 4 a 24 Pulg. de ancho, a muy bajo precio. FORMALITA decorativa en muchos colores y tamaños, m2. \$ 7.600. Despachos contra reembolso

MEIGGS N.º 67 FONO N.º 92252 ESTACION CENTRAL SANTIAGO SABADO ABIERTO TODO EL DIA JOSE TOPELBERG G.

TANE MAS DINERO

CON LA TEJEDORA QUE ASOMBRA AL MUNDO !!

SUPER SPECIAL STRICK 62



Eº 325,50 DESDE SIN PIE HASTA 24 MESES

Con Dispositivo Especial para... **TEJIDOS DE PRIMAVERA Y VERANO** en nylon, algodón, lã, seda, perlon y lana. Dispositivos antideslizante de agujas y punto inglés automáticos. 0,95 cms. de ancho. Transformable en máquina eléctrica.

GALLARDO GRANELLO HNOS. LTDA. ESTADO 359 - OFICINA 7 SANTIAGO

VENTA POR INTERMEDIO DE BANCOS
ENTREGA INMEDIATA
Máquinas Eléctricas, desde Eº 650.- a Eº 980.
Máquina OVERLOCK Eº 580.-
ENSEÑANZA GRATUITA Y A DOMICILIO EN 178 CIUDADES DEL PAIS.
DESPACHOS A PROVINCIAS
DISTRIBUIDORES GENERALES PARA CHILE Y SUD AMERICA

Matrimonio.



Ayer se efectuó, privadamente, en la Iglesia Dominicana, el matrimonio de la señorita Tatiana Yagnam Dahdán con el señor Eduardo Araya Heredia.

Bendijo la ceremonia el Rvdo. Padre Hernán Toro.

NACIMIENTO. — En la Clínica Central de esta capital, ha nacido Lucía Verónica, hija del señor Luis Revenco y de la señora Alicia Zarricueta de Revenco.

NOVIOS. — Compran sus argollas en la fábrica más antigua de Chile.

CASA SOSTIN. — Fábrica de Argollas Calle Nueva York 66 SANTIAGO. Garantía. Seriedad. Rapidez.

SU DESTINO. — ¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál será vuestro destino? ¿Tendréis alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulta, de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.

Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas. Sus resultados son prodigiosos.

Santo Domingo 1897

"La Registradora" ARTURO PRAT 1950 Balanzas de Precisión 2 y 5 kilos en carta Capacidad: 10 y 15 kilos Partes: Abarrotos, Cauda, Ventas, Flambereja, etc. GARANTIA. Entrega inmediata Reparación y Reinstrucciones.

SERVICIO TECNICO.

NEUMATICOS "INSA"

2a. Garantizados, dibujo corrido. 20 por ciento descuento del precio de lista. De automóviles, camiones, tractores y motocicletas. Banda negra.

Neumáticos BANDA BLANCA

700 x 15 42,50
710 x 15 41,50
670 x 15 37,50
590 x 15 25,50
580 x 15 25,30
500 x 15 20,50
750 x 14 29,50
590 x 14 27,50
520 x 14 23,50
700 x 13 34,50
670 x 13 32,50
600 x 13 28,50
590 x 13 28,50
560 x 13 27,50

Cameras en todas medidas, al precio de lista

CORREAS DE TRANSMISION "INSA"

1 Pulg. 3 telas, el Mt. \$ 450
1 Pulg. 4 telas, el Mt. 600
1 1/2 Pulg. 3 telas, Mt. 675
1 1/2 Pulg. 4 telas, Mt. 900
2 Pulg. 3 telas, el Mt. 900
2 Pulg. 4 telas, el Mt. 1.200
2 1/2 Pulg. 3 telas, Mt. 1.125
2 1/2 Pulg. 4 telas, Mt. 1.500
3 Pulg. 3 telas, el Mt. 1.350
3 Pulg. 4 telas, el Mt. 1.800
3 1/2 Pulg. 3 telas, el Mt. 1.575
3 1/2 Pulg. 4 telas, el Mt. 2.400
4 Pulg. 4 telas, el Mt. 3.000
5 Pulg. 6 telas, el Mt. 4.500
6 Pulg. 5 telas, el Mt. 4.500
6 Pulg. 6 telas, el Mt. 5.400
6 1/2 Pulg. 4 telas, el Mt. 3.900
7 Pulg. 5 telas, el Mt. 5.250
7 Pulg. 6 telas, el Mt. 6.300
8 Pulg. 4 telas, el Mt. 4.800
8 Pulg. 5 telas, el Mt. 6.000
8 Pulg. 6 telas, el Mt. 7.200
10 Pulg. 5 telas, el Mt. 7.500
10 Pulg. 6 telas, el Mt. 9.000
13 Pulg. 6 telas, el Mt. 11.700
16 Pulg. 5 telas, el Mt. 12.000

CORREAS TRANSPORTADORAS de 3 y 4 telas, de 4 a 24 Pulg. de ancho, a muy bajo precio. FORMALITA decorativa en muchos colores y tamaños, m2. \$ 7.600. Despachos contra reembolso

MEIGGS N.º 67 FONO N.º 92252 ESTACION CENTRAL SANTIAGO SABADO ABIERTO TODO EL DIA JOSE TOPELBERG G.

EL VIEJITO PASCUERO SE QUEDO REGALANDO EN CASA GARCIA

LO QUE USTED QUERIA

SASTRERIA LIQUIDA

Casa García



Vestones de Sport para caballeros, confeccionados en tweed, casimires, de fantasía y de colores unidos, desde

Eº 19⁹⁰



Pantalones para caballeros confeccionados en Terylene

Eº 12⁴⁹

Pantalones confeccionados en Terylene, para jóvenes de 16 a 18 años

Eº 11⁴⁵



Pantalones para caballeros confeccionados en telas de algodón, lavables, lo más indicado para la playa y el campo, desde

Eº 5⁹⁰



Ambos para caballeros confeccionados con lino de la más alta calidad, Colores beige, gris azulado, petróleo, marengo, etc.

Eº 28⁷⁰



Ambos para caballeros confeccionados en Palm Beach de fantasía. Finísima calidad y extraordinariamente frescos. Tonos gris, azul marino, etc.

Eº 33⁷⁵



Ambos para jóvenes de 16 a 18 años, confeccionados en fino Palm Beach. Colores unidos azul, gris y marrón

Eº 23⁹⁰

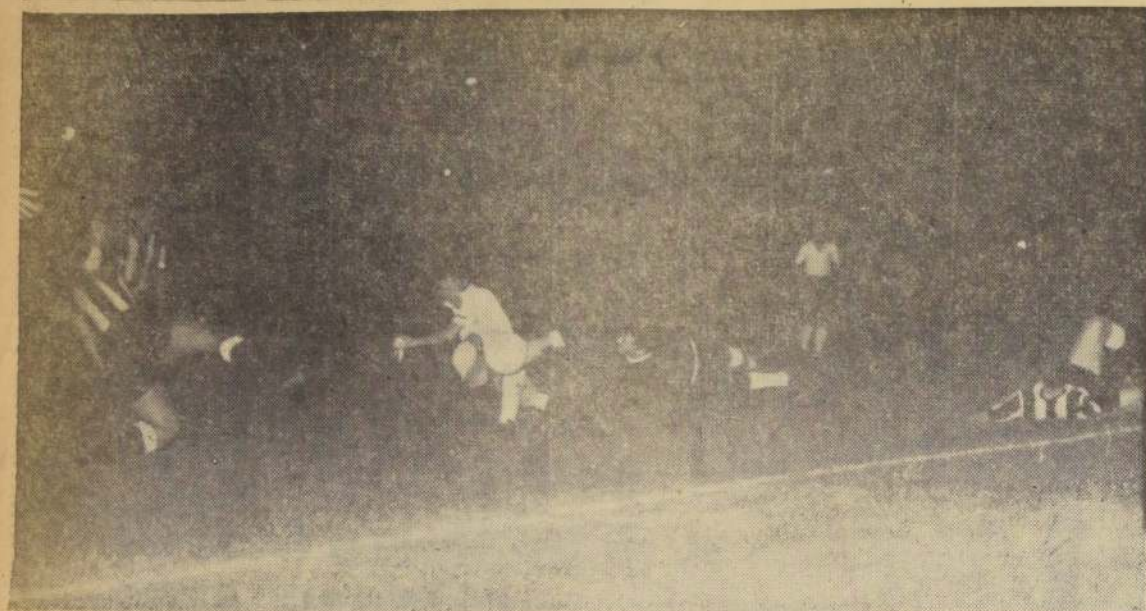


Ambos con pantalón corto para niños de 6 a 12 años, confeccionados en lino de óptima calidad. Colores claros. Primera edad

Eº 16⁸⁰

Compré con tranquilidad. Estacione cómodamente su auto frente a nuestra casa

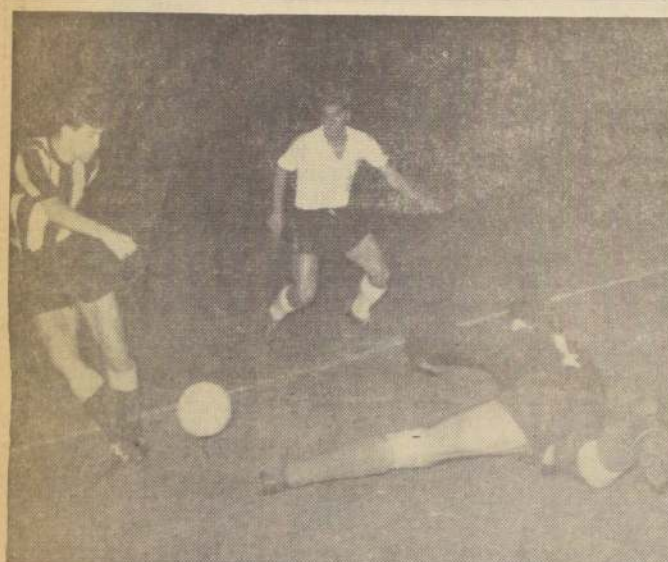
CASA García
alameda esq. avenida española



EL GOL DE COLO COLO fue excepcional por la jugada previa de Jorge Toro que "le puso" el pase a Soto entre varios defensores yugoslavos. El piloto falló en su primer intento, pero al insistir, batió a Sostic, como lo muestra la nota gráfica.

ANOCHÉ EN EL ESTADIO NACIONAL:

Colo Colo no supo abrir el cerrojo de Partizán y cayó por 3 goles a 1



KOVACEVIC, una de las figuras más valiosas del campeón yugoslavo, se encargó de empujar a uno. Aquí aparece el habil y veloz insólito de Partizán, cuando toca la pelota de "taco" para batió a Escuti que, quedó en tierra en el primer remate. Peña, lento de piernas y reacción, quedó fuera de toda opción.

Kovacevic (2), y Vislawsky anotaron los tantos por el cuadro campeón de Yugoslavia. Juan Soto consiguió la única conquista para los albos. Le faltó buena dirección técnica al cuadro popular.

CANCHA: Estadio Nacional, **PAGARON:** 12.500 personas. **ARBITRO:** Lorenzo Cantillana, solo regular. Dejó pasar el juego brusco.

EQUIPOS: Partizán (3): Sostic, Jusuf, Jovanovic, Mihunovic, Rodovic, Vasovic, Vislawski, Kovacevic, Galich, Ognjanovich, Mihalovic. **Colo Colo (1):** Escuti, Peña, Navarro, José González, Enrique González y Mario Ortiz; Moreno, Toro, Juan Soto, Hernán Alvarez y Francisco Valdés. Entrenador, Hernán Carrasco.

PRIMER TIEMPO.— A los 20 minutos abrió la cuenta Juan Soto en bonita combinación con Jorge Toro, quien lo habilitó entre un enjambre de defensas yugoslavos. A los 35' Galich tras realizar dos intentonas bate a Escuti.

SEGUNDO TIEMPO.— A los 15', Kovacevic, con tiro alto, desde la izquierda, logra batió a Escuti. Cuando estaba atacando el equipo albo en un contraspele, el puntero Vislawski consigue el tercer y último gol.

Un rival porfiado y duro fue anoche Partizán, campeón del fútbol de Yugoslavia, para el cuadro de Colo Colo, a quien logró vencer por tres goles a uno.

Tras un comienzo vacilante en sus líneas defensivas, el cuadro albo jugó un primer tiempo bastante satisfactorio.

Satisfactorio en cuanto a técnica se refiere, ya que trabajó en el medio sector y en el ataque con soltura y precisión. A este juego, el cuadro de Partizán ofreció una defensa cerradísima, un verdadero "cerrojo". Con 7 y hasta 8 hombres defendiendo el área grande. Partizán mostró un sistema de acción muy peculiar, de desordenado, pero con una consigna que a la postre le dio grandes resultados. El balón siempre alejado del sector de peligro con firmeza, con resolución. Incluso, en varias jugadas, sin más trámite, los defensas yugoslavos lanzaron el balón al corner, como jugada extrema. Un fútbol de corte defensivo, sin problemas, a veces simple en su construcción, pero de efecto en lo destructivo.

En una jugada confusa en el área grande—las que abundaron en el sector yugoslavo—Jorge Toro, su mejor valor en el ataque, dio entre cuatro defensas de Partizán la oportunidad a Juan Soto de abrir el marcador. Con esta conquista se pensó que el juego se le haría más fácil a los albos, pero Partizán que Partizán abandonó la posición estática que tomaban sus hombres en la defensa. Pero esto no ocurrió.

Los yugoslavos insistieron en este juego, mediante contragolpes velocísimos de los punteros y del piloto.

En cada intervención del ataque yugoslavo se podía apreciar claramente los vacíos defensivos, los claros manifestados que dejaba la defensa chilena, con un Navarro fuera de forma y dos marcadores de punta que daban demasiadas facilidades.

En este primer tiempo, Colo Colo debió haber logrado un score más tranquilizador. Pero por Omar Marchant, con la intervención del relator Hernán Solís, dar a conocer hoy una audición especial titulada Reportaje al Campeonato Mundial de Fútbol. El programa se iniciará a las 15 horas.

El planteo táctico usado por los albos en este encuentro estuvo equivocado. El fútbol yugoslavo es conocido en nuestro país. Una clara demostración de ello ya la realizó Estrella Rojas y de ahí entonces que resultaba inadmisibles el acorralar del equipo chileno. Que no aún nunca a jugar por los costados, abriendo la defensa, con velocidad e intención de arco.

En la segunda fracción, y cual si Partizán hubiera meditado ya la estatura de su adversario, modificó su planteamiento y entró ya de lleno a jugar de igual a igual. Se adelantaron los medios Rodovic y Vasovic, y Colo Colo se perdió del campo. La defensa yugoslava es dura y sabe dar. El juego estático que había ofrecido su defensa en el primer tiempo se hizo más elástico y jugó adelantándose siempre, al accionar del quinteto chileno.

Roberto Lobos pelea el 2 de febrero con Raúl Vargas

Decepcionó Cornejo en su derrota ante Osorio. Domingo Rubio enfrenta el 9 del mes próximo a Gerardo Pérez. Selecciones de livianos y plumas. Raúlismo. En el Comercio Atlético comienza hoy el Campeonato de los Barrios.



Boxeo al DIA

Raúl Vargas, conocido peleador mendocino, será el próximo rival de Roberto Lobos. El combate está fijado, en principio, para el 2 de febrero. Paco Bermúdez, el manager del argentino, manifestó su asentimiento al combate, aunque aclaró que en esa misma fecha tiene su pupilo un compromiso en Argentina. De todos modos, se está tratando de solucionar este problema, para que así la pelea pueda realizarse.

Mientras tanto, el próximo viernes, en la segunda velada de esta temporada, Godfrey Stevens peleará con el argentino Luis Díaz, a quien derrotó en otra oportunidad, aunque en un fallo estrecho. En el semifondo, Manuel Hernández enfrentará a Regino Aguirre, también argentino.

El viernes 9 de febrero, Domingo Rubio tendrá como oponente a Gerardo Pérez, el liviano que cayó ante Luis Silva.

Posteriormente, se realizará una selección de livianos, destinada a buscar al campeón de esta categoría, cuyo último dueño fue Sergio Salvia. Actuarán en esta ronda de livianos: Lobos, Arca, Silva, Sirá, Rubio y Arturo Rojas. En otra selección, pero en el peso pluma, combatirán, entre otros, Stevens, Vargas y Barrientos.

Los aficionados Rubén Loayza, Luis Zúñiga y Luis Valenzuela, han hecho saber a la Comisión de Boxeo Profesional su deseo de ingresar al profesionalismo. El organismo que dirige el boxeo rentado, en una resolución muy discutida, ha manifestado el propósito de no dar el pase, hasta que no se realice el Campeonato Intercontinental. Decimos que merecen discusión esto, porque los tres cumplen con todos los requisitos, y aunque desde el punto de vista deportivo pudiera ser atendible el argumento de la Comisión, hay que considerar que son aficionados, y que, naturalmente, es voluntad de ellos pasar o no al pugilismo rentado, donde tendrían, incluso, un desahogo económico que no tienen ahora.

Sin duda alguna que Osorio retuvo bien su título. Fue la suya una faena impecable desde el punto de vista técnico, pero llena de tesón, de honestidad, de disposición combativa. El campeón estuvo en lo suyo: golpeando, exprimiendo al rival, sus energías, defendiendo su primacía con su entereza ya tradicional. En cambio Cornejo no supo caer como un aspirante a un cinturón nacional. Decepcionó el peleador santiaguino, y en esto no cuenta el resultado, sino la labor que cumplió en el ring.

La derrota en sí no interesa o interesa; pero en menor proporción. Lo que importa en realidad es lo que mostró el derrotado como aido negativo. Aparte de equivocarse el camino, el enfoque del match careció de fibra, de garra, de ganas de triunfar. Esto es lo reprochable. Que haya perdido no puede ser objeto de crítica; en sí que en los momentos en que debió jugar entero hubiera visto reluciente. Así perdió una chance y dejó abierto un margen de dudas sobre su futuro en la categoría.

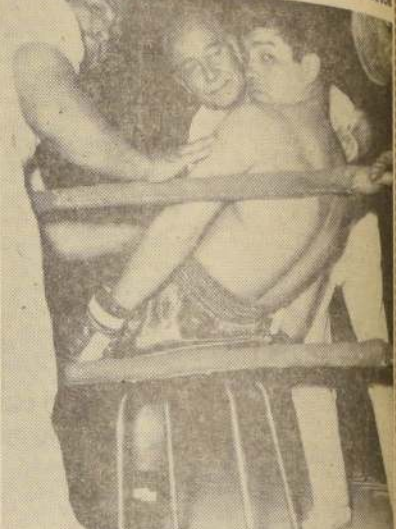
Luis Silva, en el semifondo, consiguió en la postmería del match lo que debió haber logrado mucho antes. Sentido el argentino Pérez en varios pasajes del combate, no quería más guerra. Era cosa que Silva se decidiera y el finiquito hubiera llegado de inmediato. Esta falta de decisión para finalizar una faena que ya estaba lista a menguarse un poco el triunfo del campeón, así se expuso innecesariamente, recibió golpes y prolongó hasta el décimo asalto una pelea que, como reiteramos, pudo haber terminado mucho antes.

Comenzará hoy, a las 19 horas, en el ring del Club Comercio Atlético, un torneo tradicional en el pugilismo metropolitano. Se trata del campeonato de los Barrios, que en su edición 1962 será como en años anteriores organizado por la Asociación Municipal de Fútbol. El programa de la velada inicial de este certamen consta de los siguientes combates:

CATEGORIA MOSCA: Carlos Sepúlveda (C. Hípico) con Adrián Mellado (Yarur).

CATEGORIA GALLO: Daniel Rodríguez (Plaza Yungay) con Hernán Antisoli (Bernal del Mercado).

CATEGORIA PLUMA: Patricio Carvajal (San Diego) con Miguel Rodolfo (Yarur).



LA PRESENCIA de Hector Rodriguez en el ring de Domingo Rubio influyó mucho en el triunfo conseguido por el norino Experimentado y de conocimiento, el veterano coach dio las indicaciones que eran lógicas y que al ser seguidas fielmente por el pupilo lo llevaron al triunfo.

Sergio Bustamante (Plaza Yungay), con Oscar Canales (Matadero); Hugo Sandoval (Plaza Yungay), con Carlos Martínez (Matadero); José Lecaros (San Francisco), con Manuel Tornarelli (Bernal del Mercado).

CATEGORIA LIVIANO: Carlos Vega (Club Hípico), con Juan Astorga (Bernal del Mercado); René Muñoz (Plaza Yungay), Manuel Meneses (Matadero); Hector Figueroa (Yarur), con Luis Venegas (Bernal del Mercado); Eugenio Soto (Matadero), con Jacobo Tacer (Sta. Elena); Julio Cabeza (Yarur), con Juan Yáñez (Matadero).

En una amplia asamblea que tendrá lugar hoy domingo, a las 11 horas, en el local de San Pablo 127, se reunirán los socios del Místico Boxing Club, con el fin de elegir las nuevas autoridades de la entidad, encargadas de la dirección de las actividades de la institución durante el presente año.

Previo al acto electoral, el presidente que termina sus funciones entregará a un funcionario de la asamblea la memoria de las actividades realizadas durante su mandato. El tesoro dará a conocer, por su parte, el balance financiero del ejercicio 1961.

LONDRES. 20.—(U.P.)—El pugilista José Esteban, anteriormente de Cuba y que ahora reside en Miami, Florida, llegó a esta ciudad en viaje a Liverpool, donde el 25 del corriente enfrentará a Dave Charley.

Stable, que tiene 20 años, y que aspira a ganar el título por vez, dijo que la "en excelente estado" y que hará su mejor pelea en Charley.



ASI DESTROZADO, deshecho y literalmente colgando de las cuerdas quedó el argentino Gerardo Pérez al finalizar el combate que perdió por nocaut técnico en Luis Silva. La falta de decisión del peleador chileno provocó esta pelea que pudo definirse mucho antes.

PENQUISTA VICTOR OVIEDO GANÓ EL CIRCUITO DEL ROTO CHILENO

Promisorias condiciones, especialmente de coraje para la lucha, exhibió el novicio de Concepción. 2.º se clasificó Carlos Pulgar, de Valparaíso. 3.º y 4.º otros atletas sureños.

Victor Oviedo, el pequeño atleta de Concepción, se impuso ayer en buena forma en el circuito del "Roto Chileno" que realizó nuevamente la Federación Atlética, en el que participaron 49 competidores de todo el país, de los que llegaron 45 a la meta. Todos, como ya habíamos informado, sin actuaciones oficiales, y desde 17 años arriba.

La nota destacada de la prueba fue el interés de elementos de provincias por probar condiciones en Santiago. Solo contrató con las designaciones —limitadas así— de los inscritos de la capital, de los que solo corrieron dos, que se clasificaron en los últimos lugares por errores inexplicables en quienes concibían mejor la ruta que las vistas.

Un problema serio que afecta al fondo de la zona principal de Chile, ya que se pudo ver que en estas pruebas de carreras justamente a estimular aptitudes, no hay quienes quieran hacerlo, a pesar del esfuerzo de las Jirgentes. Las provincias volvieron ayer a brindar un ejemplo, que pone optimismo, por lo menos, en encontrar sucesores a las actuales figuras, fuera de Santiago.

LO QUE FUE LA PRUEBA. A las 10.30, desde la Plaza Yungay, fueron Oviedo, Pulgar y Soto quienes tomaron la iniciativa, en tres vueltas, pero no lejos de Santa Marmolejo, con los que se integró un grupo parejo de habilidades, que acortaron el salir de la Avenida de la Independencia de la Quinta Municipal.

Después, y ya próximos a las 11.30, por falta de energías, o por mala preparación, o por el momento de la prueba, se perdió el interés en ellos, quedando a los 10.6.12 que quedaban. Ahí la lucha fue realmente trecha entre Oviedo y Pulgar, aunque este pareció perder definitivamente a su rival, hasta los últimos 12 metros. Pero resaca Oviedo, en los tramos decisivos, triunfando en fuerte ritmo.

CLASIFICACION.— Los ganadores fueron: 1.º Victor Oviedo (Con.) 15.37. 2.º Carlos Pulgar (Val.) 15.41. 3.º Jorge Soto (C.) 15.42. 4.º Pulgar (Val.) 15.43. 5.º Soto (C.) 15.44. 6.º Soto (C.) 15.45. 7.º Soto (C.) 15.46. 8.º Soto (C.) 15.47. 9.º Soto (C.) 15.48. 10.º Soto (C.) 15.49. 11.º Soto (C.) 15.50. 12.º Soto (C.) 15.51. 13.º Soto (C.) 15.52. 14.º Soto (C.) 15.53. 15.º Soto (C.) 15.54. 16.º Soto (C.) 15.55. 17.º Soto (C.) 15.56. 18.º Soto (C.) 15.57. 19.º Soto (C.) 15.58. 20.º Soto (C.) 15.59. 21.º Soto (C.) 16.00. 22.º Soto (C.) 16.01. 23.º Soto (C.) 16.02. 24.º Soto (C.) 16.03. 25.º Soto (C.) 16.04. 26.º Soto (C.) 16.05. 27.º Soto (C.) 16.06. 28.º Soto (C.) 16.07. 29.º Soto (C.) 16.08. 30.º Soto (C.) 16.09. 31.º Soto (C.) 16.10. 32.º Soto (C.) 16.11. 33.º Soto (C.) 16.12. 34.º Soto (C.) 16.13. 35.º Soto (C.) 16.14. 36.º Soto (C.) 16.15. 37.º Soto (C.) 16.16. 38.º Soto (C.) 16.17. 39.º Soto (C.) 16.18. 40.º Soto (C.) 16.19. 41.º Soto (C.) 16.20. 42.º Soto (C.) 16.21. 43.º Soto (C.) 16.22. 44.º Soto (C.) 16.23. 45.º Soto (C.) 16.24. 46.º Soto (C.) 16.25. 47.º Soto (C.) 16.26. 48.º Soto (C.) 16.27. 49.º Soto (C.) 16.28.

Argentina se concentrará en El Sauzal e Inglaterra en Coya

Visitas de los dirigentes argentinos e ingleses a los respectivos lugares así lo determinaron. Comisión conocerá el próximo miércoles sugerencias e informes de los delegados que han viajado a las subdesdes. Funcionará un "pool" especial para las fotografías, que tendrán un valor de \$ 4.00 cada una. \$ 200.000 costarán las localidades de los periodistas en el Estadio Nacional.

Los dirigentes que concurren al sorteo de las series de los cuatro grupos, por las semifinales de la Copa Jules Rimet, han continuado desplegando intensa actividad.

Ayer en la tarde visitaron el Estadio de la Braden de Rancagua, Ottorino Barassi, Stanley Rous y Mordy Maduro, con el fin de conocer los trabajos realizados en ese campo, como asimismo percibir de las facilidades que tendrá la prensa en esa ciudad.

Cumplida esta primera parte de la visita, los dirigentes argentinos se trasladaron en un autocarri de la Braden Coyer hasta el campamento número de Coya.

Los dirigentes mundiales, después de recorrer todo el recinto, manifestaron que encontraban excelente el lugar, aprovechando el pretexto de la FIFA. Stanley Rous, de nacionalidad inglesa, de concretar para su país la estancia del seleccionado argentino durante su participación en el grupo N.º 4.

La visita de los dirigentes de la FIFA fue acompañada por los periodistas Enrique Biteri, presidente del Comité de Prensa en Europa para Chile, y de Pedro Fernandez, jefe de Informaciones del Comité Ejecutivo del Campeonato del Mundo.

Hoy viaja a la ciudad de Arica, subdesde del grupo N.º 1, el vicepresidente del Comité Organizador, Valentín Granatkin. La visita del dirigente ruso a ese puerto tiene como objeto conocer los trabajos realizados en el Estadio arriqueño, y aprovechar, además, para arreglarle a su país la estancia durante las semifinales. El sorteo

realizado el jueves pasado, señaló a Rusia en el grupo N.º 1.

Anteriormente, viajó a ese mismo puerto el médico de la delegación uruguay, doctor Mealli, con el mismo objeto. Hasta el momento, tanto Uruguay como Yugoslavia, que es el tercer participante, están tratando de conseguir el Hotel El Paso de Arica, para concentrar a sus delegaciones.

A Villa del Mar viajan hoy los periodistas que representan a la Organización de Cronistas Deportivos de Europa. Las visitas observarán las localidades y comodidades que tendrá la prensa durante el torneo mundial.

La misma delegación se dirigirá mañana a la ciudad de Arica, con igual fin.

La delegación de Argentina, con Raúl Colombo a la cabeza, viajó ayer a Rancagua, desde donde se trasladó a El Sauzal, campamento que está al interior de la cordillera en Rancagua, para en forma definitiva tomar ese recinto para que sirva de concentración, al conjunto transandino, para esa serie. Acompañaron al dirigente Colombo el entrenador Juan Carlos Lorenzo y el dirigente de la AFA, Juan Russo.



Reportaje al Mundial del 62 en Nuevo Mundo

El programa Deportes en Radio Nuevo Mundo, que se transmite por CB 92, dirigido por Omar Marchant, con la intervención del relator Hernán Solís, dar a conocer hoy una audición especial titulada Reportaje al Campeonato Mundial de Fútbol. El programa se iniciará a las 15 horas.

Anular el match con Racing desea ahora Colo Colo

Colo Colo concertó un encuentro con Racing, campeón argentino, para el microciclo de la semana próxima en el Estadio Nacional. Sin embargo, anoche, luego del match con Partizán, Antonio Labán, presidente de los albos, inició gestiones a fin de anular el compromiso. El propósito es hacer descansar al cuadro hasta el match del 31, con el combinado francés Reims-Racing.

Rosaleen, nuestra favorita para El Derby

OLD BAILEY Y TESEO SON LOS MAS FIRMES RIVALES DE LA PUPILA DE JUAN CAVIERES

"El Derby" No 77 se disputa esta tarde en el Valparaíso Sporting Club, con la actuación de 17 rivales que lucharán por el primer premio de 15.000 escudos.

La incertidumbre que rodea a esta competencia en el presente año es mayor que en otras oportunidades, porque el mejor valor de la generación de 3 años —la gran favorita Miss Therese— no será de la partida. Seguramente, si ella hubiese actuado no se habrían inscrito 17 adversarios, pero las pronto se conoció la gravedad de su lesión y el largo reposo a que tenía que ser sometida, en muchas escueltas se empezó a buscar "el caballo" para "El Derby".

Y así estamos hoy en la víspera de una competencia de hermosa tradición, que representa el segundo punto de la Triple Corona del turf chileno. (El primero es "El Ensayo" y el tercero el "Saint Ledger").

LA NACION, durante toda la semana, y que realizó insuperables esfuerzos informativos, para dar a sus lectores la mejor y más completa información de este clásico, ha tomado también las medidas necesarias para cubrir hoy estos importantes clásicos. Viajarán hasta la ciudad balneario los reporteros gráficos y tres de nuestros cronistas.

El pronostico para "El Derby" 1962 del "diario de los hipicos" estará integrado por Rosaleen, Old Bailey y Nelson, advirtiéndose que la prueba se presenta muy abierta. A continuación, nos preocupamos de las chances de cada uno de los rivales:

BIG COMBAT, 58 (Oscar Saavedra). — En su caballería se le estima como un rival de fondo. Ha corrido 15 veces y tiene solo 2 triunfos. Difícil.

CARROUSEL, 58 (Hernán Obregón). — Fue 6.º en la Copa Jackson. Ha ganado 3 veces en 15 presentaciones. Poca chance, pero con el riesgo tardío que se le dio a la pista su opción ha aumentado considerablemente. Ojo.

CHUMMY, 58 (Sergio Vera). — Tiene un triunfo en 12 presentaciones. Cuenta con dos segundos puestos en 1.800 metros, uno de ellos en el Paddock Stakes.

CONDECORADO, 58 (Carlos Pezoa). — Tres triunfos en 10 actuaciones. Pocos títulos, pero ha sido siempre tenido por bueno.

EL ZORRO, 58 (Gastón Saavedra). — Uno de los favoritos en Viña del Mar, no sólo por la actuación en la Copa Jackson, que hizo suya estrechamente, sino que porque tiene capacidad de fondista. Cuatro triunfos en 12 presentaciones.

FLAUBERT, 58 (Jorge Pacheco). — Fue 4.º en la Copa Jackson. Tres triunfos en 16 carreras. Ha mejorado en la Copa Jackson, y ha mejorado mucho en sus aptitudes. Es una sorpresa muy posible. Dos triunfos en 11 carreras.

HARPA, 58 (Fernando Toro). — Escotó a escasa distancia a El Zorro, en la Copa Jackson, que debió haber hecho suya. Ha progresado y es una de las cartas más firmes. Dos victorias en 14 carreras.

NANAVATI, 58 (Gustavo Farfán). — Es muy rápido, y si se aguantara puede dar la sorpresa. Dos triunfos en 12 carreras.

NELSON, 58 (José Escobar). — Es el que más veces ha ganado: 5 en 12 presentaciones. Se le tiene por muy bueno,

y ya lo ha demostrado. Fue 2.º de Miss Therese, en el Gran Premio. Se reservó especialmente para este compromiso. Gran opción.

OLD BAILEY, 58 (Luis Espinosa). — Este potrillo es uno de los buenos de la generación. Cuenta con 3 triunfos en 12 presentaciones, y el clima viamariano le ha caído muy bien. Nosotros lo dejaremos para el 2.º lugar de nuestro pronostico.

TESEO, 58 (Enrique Araya). — Se insinuaba como uno de los buenos, pero tuvo dos fracasos seguidos. Se le ha preparado especialmente para "El Derby". Sus aptitudes son excepcionales, y aunque siempre ha trabajado bien, creemos que ahora está mucho mejor. Dos triunfos en 10 carreras.

THOR, 58 (Ricardo Madariaga). — No anduvo bien en la Copa Jackson. Puede que ahora responda. Un triunfo en 12 carreras.

AMITA, 58 (Pedro Ullón). — Fue 2.º de Miss Therese en "El Ensayo", y resulta así la línea estricta de la carrera. Veremos como lo hace, aunque siempre la hemos tenido en alta estimación. Un triunfo en 12 carreras.

PARASHIMA, 58 (Carlos Astorga). — Tres triunfos en 11 carreras. En la Copa Jackson, fracasó.

ROSALEEN, 58 (Rogelio Parodi). — Tiene 3 triunfos en solo 3 presentaciones. Un segundo puesto y un "no tabla" son las otras actuaciones cumplidas por esta excepcional hija de Jardiniere y Rosette, por Vicinity, Juan Cavieres —quien por algo ha ganado 13 "Derbies"— la reservó especialmente para esta oportunidad, llega muy bien preparada y con el mejor aptitud, y si actúa bien en pista blanda, que es la que habrá, sobre todo en las curvas. Le damos la preferencia de nuestro pronostico.

FICHAS INDIVIDUALES DE LOS 17 RIVALES

BIG COMBAT

Mulato, nacido el 17 de septiembre 1958. Hijo de Big Burn y Quick View, por Precipitation.

JINETE: OSCAR SAAVEDRA

PREPARADOR: LUIS ALVAREZ R.

Fecha	Distancia	Condición	Lug.	Kil. Caballo	Tiempo	Cancha
1961	Mts.					
16-Abr.	1.000	Condición	7.º	54	1:00.45	VINA
7-Mayo	1.000	Condición	4.º	54	1:00.45	VINA
14-Mayo	1.000	Condición	3.º	54	1:00.45	VINA
28-Mayo	1.000	Condición	2.º	54	1:00.45	VINA
4-Junio	1.000	Condición	1.º	54	1:00.45	VINA
2-Julio	1.000	Condición	6.º	54	1:00.45	VINA
27-Agos.	1.400	3a. Ser.	6.º	50.4	1:23.35	VINA
3-Sept.	1.500	C. Esp.	8.º	56	1:27.25	VINA
10-Sept.	1.500	C. Esp.	8.º	56	1:27.25	VINA
24-Sept.	1.700	3a. Ser.	4.º	54	1:27.25	VINA
8-Oct.	1.500	3a. Ser.	9.º	54	1:27.25	VINA
15-Oct.	1.500	Condición	2.º	53	1:27.25	VINA
26-Nov.	1.300	Condición	2.º	56	1:27.25	VINA
3-Dic.	1.500	C. F. Ant.	12.º	56	1:27.25	VINA
10-Dic.	1.500	Condición	3.º	56	1:27.25	VINA
16-Ene.	1.500	C. F. Ant.	12.º	56	1:27.25	VINA
TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS:	Diez y Seis (16).					
FIGURACIONES:	10. NO TABLA 6.					
TOTAL DE SUMAS GANADAS:	F\$ 2.827.50.					

CARROUSEL

Colorado, nacido el 5 de octubre de 1958, ex Estampido. Hijo de Bayard III y Baria, por Lied.

JINETE: HERNAN OBREGON

PREPARADOR: HUMBERTO GARRETON.

Fecha	Distancia	Condición	Lug.	Kil. Caballo	Tiempo	Cancha
1961	Mts.					
12-Feb.	1.100	Condición	1.º	53	1:07	Club
11-Mayo	1.400	Condición	4.º	53	1:26.35	Club
28-Mayo	1.400	C.D. 2.º	15	54	1:27.15	Club
30-Julio	1.200	4a. Ser.	10	52	1:24.15	Club
15-Ago.	1.200	4a. Ser.	7.º	51	1:24.15	Club
27-Ago.	1.200	4a. Ser.	10	52.4	1:26.35	Club
3-Sept.	1.500	Condición	10	53	1:35.35	Club
10-Oct.	1.500	Condición	13	54	1:36.35	Club
22-Oct.	1.200	1a. Ser.	8.º	54.7	1:17.35	VINA
3-Nov.	1.400	2a. Ser.	8.º	58	1:24.15	VINA
19-Nov.	1.300	1a. Ser.	6.º	55	1:17.45	VINA
26-Nov.	1.400	1a. Ser.	5.º	54	1:24.15	VINA
3-Dic.	1.400	1a. Ser.	14	48.4	1:24.15	VINA
10-Dic.	1.500	1a. Ser.	10	48.2	1:31.15	VINA
7-Ene.	1.500	C.J.S.J.	6.º	51	1:34.35	VINA
TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS:	Quince (15).					
FIGURACIONES:	4. NO TABLA 11.					
TOTAL DE SUMAS GANADAS:	F\$ 1.740.—					

CHUMMY

Colorado, nacido el 1.º de septiembre de 1958. Hijo de Basilus II y Chumville, por My Chum.

JINETE: SERGIO VERA

PREPARADOR: ENRIQUE RODRIGUEZ.

REFARADOR: ENRIQUE RODRIGUEZ						
Fecha	Distancia Metros	Condición	Lug.	Kil.	Caballo	Tpo. Cancha
—Junio-61	1.100	Cond.	5.º	55.4	Zipón	1.10 7/8 CL.H.
—Junio	1.200	Condición	15.º	55	Marchamara	1.19 CL.H.
—Sept.	1.600	Condición	4.º	53	Balcón	1.19 3/8 CL.H.
—Sept.	1.300	Condición	1.º	53	Cumbión	1.19 CL.H.
—Oct.	1.500	Condición	1.º	53	CHUMMY	1.19 4/3 CL.H.
—Oct.	1.800	CL.D. 2.º	2.º	54	Hiparco	1.48 3/8 CL.H.
—Dic.	1.800	CL.D. 2.º	2.º	52	Condecorado	1.52 7/8 CL.H.
TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS: Siete (7). Figuras: 8.						
TOTAL DE SUMA GANADA: F\$ 2.200. No tabla: 2.						

CONDECORADO

Mulato, nacido el 21 de septiembre de 1958. Hijo de San Prince y Korinna, por Talia.

JINETE: CARLOS PEZO.

PREPARADOR: JORGE INDA.

8-Abr.-61	1.200	Condición	1.º	55	Condecerado	1.11.35	CL.H.
10-Mayo	1.800	Condición	1.º	53	Condecerado	1.58	CL.H.
13-Ago.	1.800	C.I. V.I.	3.º	55	Nanavati	1.58.35	CL.H.
3-Sept.	1.700	C.I. Pol. Pot.	8.º	56	Pamperley	1.48	CL.H.
10-Sept.	1.800	Condición	3.º	50	Mauca	1.47.45	CL.H.
10-Oct.	2.000	C.I. N.R. Ly.	10.º	56	Old Bailey	2.02	CL.H.
24-Oct.	1.800	C.I. P. Stak.	3.º	54	Hiparco	1.48.35	CL.H.
15-Nov.	1.800	Condición	16.º	57	Shabaiako	1.53.15	H.C.H.
3-Dic.	1.800	C.I. D.T.H.	1.º	52	Condecerado	1.52.35	CL.H.
Ene.-62	1.900	C.I. J.S.J.	10.º	54	El Zorro	1.54.35	VINA

TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS: Diez (10). FIGURACIONES: 8.

TOTAL DE SUMA GANADA: F\$ 6.660. No tabla: 4.

ESTRATO

Mulato, nacido el 19 de septiembre de 1958. Hijo de Kooligan y Emborne por Airborne.

JINETE: ENRIQUE MUÑOZ.

PREPARADOR: FRANCISCO PARISI.

Fecha	Distancia	Condición	Lug.	Kil. Caballo	Tiempo	Cancha
1961	Mts.					
13-Ene.-61	800	Condición	2.º	54.5	0:45	VINA
19-Ene.	1.200	P. El Est.	9.º	54.5	1:24.45	VINA
12-Marzo	1.200	P. Col. Pot.	1.º	52	1:05	VINA
14-Marzo	1.200	P. Col. Pot.	1.º	52	1:05	VINA
26-Marzo	1.200	P. Col. Pot.	1.º	52	1:05	VINA
29-Abril	1.200	P. Col. Pot.	1.º	52	1:05	VINA
20-Abril	1.000	Condición	6.º	50	1:00.35	VINA
28-Mayo	1.400	P. D. 2.º	13.º	54	1:27.15	VINA
17-Julio	1.500	Condición	11.º	56	1:24.35	VINA
18-Julio	1.500	Condición	13.º	52	1:24.35	VINA
8-Ago.	1.200	Condición	2.º	54.1	1:15.35	VINA
15-Ago.	1.200	P. Prog.	6.º	54	1:15.35	VINA
3-Sept.	1.700	C. P. de P. 11.º	10.º	54	1:48	VINA
10-Sept.	1.400	1a. Serie	10.º	50	1:24.35	VINA
17-Sept.	1.200	1a. Serie	8.º	55	1:19.15	VINA
10-Oct.	1.500	2a. Serie	7.º	54	1:24.35	VINA
13-Oct.	1.200	Car. Esp.	1.º	50	1:19.45	VINA
22-Oct.	1.500	Car. Esp.	1.º	55	1:19.45	VINA
29-Oct.	1.700	P. A. 2.º	8.º	51.3	1:44	VINA
3-Dic.	1.500	P. F. Ant.	4.º	56	1:32.15	VINA
TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS:	Veintidós (22). FIGURACIONES: 8.					
TOTAL DE SUMAS GANADAS:	F\$ 2.895. NO TABLA: 1.					

EL ZORRO

Colorado, nacido el 8 de septiembre de 1958. Hijo de Espase Vital y Emiliante, por Dicho.

JINETE: GABRIEL SAAVEDRA

PREPARADOR: GUILLERMO SARMIENTO.

Fecha	Distancia	Condición	Lug.	Kil. Caballo	Tiempo	Cancha
1961	Mts.					
4-Abril-61	1.000	Condición	2.º	54	1:00	VINA
14-Mayo	1.000	Condición	2.º	54	1:00.15	VINA
14-Mayo	1.000	Condición	1.º	54	1:00.15	VINA
11-Junio	1.400	Condición	1.º	54	1:21.25	VINA
8-Julio	1.300	1a. Serie	4.º	53	1:21.25	VINA
24-Julio	1.400	C. Esp.	5.º	54	1:21.25	VINA
3-Sept.	1.500	C. Esp.	6.º	56	1:21.25	VINA
17-Sept.	1.700	C. Esp.	1.º	57	1:21.25	VINA
23-Octubre	1.500	Condición	1.º	57	1:21.25	VINA
12-Nov.	1.800	P. La Huz.	12.º	56	1:32.15	VINA
3-Dic.	1.500	C. F. Ant.	2.º	56	1:32.15	VINA
7-Ene.-62	1.900	C. J. S. J.	1.º	52.8	1:54.35	VINA
TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS:	Diez (10). FIGURACIONES: 11.					
TOTAL DE SUMAS GANADAS:	F\$ 2.420. NO TABLA: 1.					

FLAUBERT

Alazán, nacido el 7 de septiembre de 1958. (Lote No 734). Hijo de Atopban y Jinete, por Dicho.

JINETE: Jorge Pacheco

PREPARADOR: Gregorio Mancilla.

Fecha	Distancia	Condición	Lug.	Kil. Caballo	Tiempo	Cancha
1961	Mts.					
23-Ene-61	800	Condición	3.º	54.1	0:45.43	VINA
23-Feb.	1.000	Condición	9.º	53	0:58.23	VINA
14-Mayo	1.000	Condición	9.º	54	1:00.15	VINA
14-Mayo	1.000	Condición	9.º	54	1:00.15	VINA
8-Julio	1.400	Condición	6.º	54	1:01.15	VINA
16-Julio	1.300	Condición	10	51.2	1:01.15	VINA
6-Ago.	1.200	4a. Serie	29	51.2	1:18.15	VINA
20-Ago.	1.200	4a. Serie	29	51.2	1:18.15	VINA
3-Sept.	1.500	Car. Esp.	7.º	54	1:27.25	VINA
17-Sept.	1.700	C. Esp.	6.º	56	1:27.25	VINA
23-Oct.	1.500	Condición	1.º	54	1:27.25	VINA
23-Oct.	1.700	Handicap	2.º	50.3	1:31.15	VINA
26-Nov.	1.500	1a. Serie	10	53	1:29.35	VINA
10-Dic.	1.700	Car. Esp.	10	45.3	1:31.15	VINA
3-Dic.	1.500	C. F. Ant.	12	56	1:31.15	VINA
7-Ene.-62	1.900	C. J. S. J.	3.º	51.2	1:54.35	VINA
TOTAL DE CARRERAS CORRIDAS:	Dieciséis (16). FIGURACIONES: 9.					
TOTAL DE SUMAS GANADAS:	F\$ 2.607.50. NO TABLA: 6.					

HALCON

Colorado, nacido el 3 de noviembre. Hijo de Tale of Two Cities y Jinete, por Orango.

JINETE: Galvarino Jorquera

PREPARADOR: Ernesto Inda G.

Fecha	Distancia	Condición	Lug.	Kil. Caballo	Tiempo	Cancha
1961	Mts.					
19-Abril-61	1.300	Condición	10.º	53	1:19	CL.H.
23-Abril	1.300	Condición	10.º	53	1:19.25	CL.H.
4-Junio	1.300	Condición	7.º	55	1:01.25	CL.H.
14-Julio	1.300	Condición	1.º	53	1:01.25	CL.H.
18-Sept.	1.600	Condición	1.º	51	1:19.25	CL.H.
10-Oct.	2.000	C.I. N.R. L.	10.º	56	1:48.35	CL.H.
2-Ago.	1.800	Condición	12.º	54	1:48.35	CL.H.
13-Nov.	1.800	Condición	12.º	54	1:48.35	CL.H.
26-Nov.	1.800	4a. Serie	10	40	1:48.35	CL.H.
3-Dic.	1.200	Condición	2.º	53	1:11.35	CL.H.
7-Ene.-62	1.900	C. J. S. J.	3.º	51	1:54.35	VINA

CLUB HIPICO

Domingo 21 de enero de 1962

PRIMERA CARRERA - 1.000 metros - Condicional - A las 13.30 hs.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

SEGUNDA CARRERA - 1.300 metros - Condicional - A las 14 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

TERCERA CARRERA - 1.800 metros - Condicional - A las 14.35 hs.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

CUARTA CARRERA - 1.600 metros - A las 14.55 horas - Sexta serie.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

QUINTA CARRERA - 1.800 metros - A las 15.25 horas - Tercera serie.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

SEXTA CARRERA - 1.800 metros - A las 16 horas - Sexta serie "A".

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

SEPTIMA CARRERA - 1.600 metros - 5a. serie - A las 16.30 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

OCTAVA CARRERA - 2.400 metros - Clásico "EL DERBY" - A las 17 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

NOVENA CARRERA - 2.000 metros - Handicap - Especial - A las 17.40 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

DECIMA CARRERA - 1.000 metros - 4a. serie - A las 18.15 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

UNDECIMA CARRERA - 1.000 metros - 5a. serie - Handicap - A las 18.45 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

DUODECIMA CARRERA - 1.000 metros - 5a. serie "A" - Handicap - A las 19.20 horas.

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

Servicio Médico
Nac. de Empleados

LLAMASE A

CONCURSO MEDICO

conforme a lo dispuesto en el Reglamento del Servicio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo número 212, para proveer los siguientes cargos en el Servicio Regional de VALPARAISO:

UN MEDICO "TRANSFUSOR", CON DOS HORAS, GRADO 5.º Y QUINQUENIO.

UN MEDICO "PEDIATRA DOMICILIARIO", CON DOS HORAS, GRADO 5.º, QUINQUENIO Y ASIGNACION DE MOVILIZACION.

Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera No 77, 5.º piso, Santiago, hasta el día 30 de enero de 1962, a las 12 horas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

LA NACION	1. Carrera	2. Carrera	3. Carrera	4. Carrera	5. Carrera	6. Carrera	7. Carrera	8. Carrera	9. Carrera	10. Carrera	11. Carrera	12. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	13. Carrera
LA NACION	Golden Age Borinquen	Dante Alcazar	V. Esperanza Sicilia	Pretoria Ambición	Atolón Paríen	Bing Conjurado	Palumbario Gavia	Rosaleen Old Bailey	Niterol Queen Beas	Angurriente A. Queen	Saga Sagas	14. Carrera

NITEROL, NUESTRO FAVORITO EN PRUEBA DE 2.000 MTS.

El hijo de Nipigón tiene buenos apurtes y debe ganar en el Club

NITEROL, que fue 2.º de Tabacal a un pescuezo en 2.400 metros, y que trabajó para no perder, defenderá nuestro pronóstico en la carrera especial que recuerda al desdorado preparador Humberto Pérez y que es el número 10 en el Club Hípico de Santiago. Manojó, que va en constante progreso, y Tabacal, quedan para los otros lugares del marcador.

También ha programado para esta tarde la institución de la calle Blanco Encalada la transmisión del tradicional Derby que se disputará en Vinas del Mar.

A continuación, nuestra acostumbrada Selección de Apurtes.

1. BORQUINQUE: 400 metros en 24 segundos, con Jorge Caro.

2. GOLDEN AGE: 500 metros en 31.25, con Héctor Salas.

3. ANTIMACO: 700 metros en 49.35, con Sergio Escudero.

4. CAPITULO: 800 metros en 51.35, con Héctor Salas.

5. DANIEL: 700 metros en 47 segundos, con Mario Yáñez.

6. MUZIANO: 700 metros en 44 segundos, con Omar Muñoz.

7. SHAMELESS: 700 metros en 44.35, con Carlos Galdames.

8. HIROTA: 400 metros en 24.35, con Juan Martínez, Hipódromo Chile.

9. VILLA ESPERANZA: 500 metros en 30.15, con Raúl Valenzuela.

10. MELELE: 500 metros en 31.15, con Sergio Escudero.

11. MISS AMORES: 400 metros en 24 segundos, con M. Valdivieso, de bajada, en el Hip.

12. FURTIVA: 400 metros en 24.15, con Raúl Neira, Hipódromo Chile.

13. PRETORIA: 400 metros en 24.45, con Luis Hevia, Hipódromo Chile.

14. BIG ROMANCE: 400 metros en 24.25, con Artemio González, Hipódromo Chile.

15. BIG DANDY: 800 metros en 52.35, con Jorge Caro.

16. MATAINDA: 800 metros en 51.15, con Eulogio Salas.

17. LA BULY: 400 metros en 25 segundos, con Eulogio Salas.

18. PALUMBARIO: 400 metros en 24.25 y en 24.35, con J. L. Silva.

19. BRAMANTE: 800 metros en 53 segundos, con Pedro Muñoz.

20. YALE: 500 metros en 30.35, con O. Oliva.

21. EPIGRAMA: 1.000 metros en 1.05.25, con Mario Yáñez.

22. QUEEN BESS: 1.000 metros en 1.04.35, con Héctor Salas.

23. FENICIO: 1.000 metros en 1.05.45, con Ángel Jaques.

24. NITEROL: 800 metros en 49.35, con José M. Aravena.

25. MANOJO: 800 metros en 52.35, con Jorge Caro.

26. EL EXILADO: 1.000 metros en 1.04, con Raúl Gatica.

27. TABACAL: 500 metros en 51.35, con Eulogio Salas.

PRONOSTICOS DE "LA NACION" PARA PRUEBAS DEL "DERBY DAY"

- 1a. Carrera: LATINO, Isiero, Dunkerque.
- 2a. " TAMALERA, Respeto, Cayena.
- 3a. " TENSION, Flamme, Escritor.
- 4a. " REMEZON, Periquilla, Ben Hur.
- 5a. " BRAVIO, Guirigay, Siempre Bien.
- 6a. " CONSPIRADORA, La Ingrata, Agradecida.
- 7a. " MIRA RIOS, Ponte Di Re, Lambelle.
- 8a. " ESQUIRE, Paso Firme, New Sun.
- 9a. " INTERINO, Quelle Nuit, Beltrame.
- 10a. " ROSALEEN, Old Bailey, Tesco y Nelson.
- 11a. " MARISTELLA, Marusiña, Filisteo.
- 12a. " CIMBRON, Sixty, Granadino.
- 13a. " ARLETTE, Serafin, Sevillano.

TRANSMISION DE "EL DERBY" AL HIPODROMO CHILE

SE PONE EN CONOCIMIENTO del público que el Hipódromo Chile transmitirá la reunión completa que se efectuará hoy domingo en el Valparaíso Sporting Club, cuya prueba principal es el tradicional premio "EL DERBY". Esta transmisión se efectuará en la cancha del Hipódromo Chile y en su Oficina Central de Huéspedes 757, donde se recibirán apuestas para esta reunión hípica.

30.25: repitió en 30.15, con Jorge Caro.

AZORELLA: 800 metros en 51 segundos, con Héctor Salas.

VICTORIA EUGENIA: 500 metros en 31.25, con Ángel Jaques.

ANGURRIENTE: 400 metros en 24.25, con Aurelio Núñez.

MOSQUETE: 400 metros en 24.25, con Renato Montoya.

SUZU BENY: 400 metros en 25 segundos, con Mario Yáñez.

TRILALEO: 400 metros en 24.25, con Santiago Veliz, en el Hip. Chile.

ROMA: 1.000 metros en 1.02.25, con Mario Yáñez, y 500 metros en 32 segundos.

NORTE CHICO: 400 metros en 25.15, con Raúl Valenzuela.

ULTIMA HORA: 200 metros en 13 segundos, con Mario Valdivieso, en el Hip. Chile.

BYRON: 500 metros en 31.25, con Omar Muñoz.

ORGIA: 600 metros en 37.15, con Héctor Salas, y acompañado.

TIBERIO: 500 metros en 31.25, con Jorge Caro.

LA LINOTE: 500 metros en 32.25, con Mario Yáñez.

LA BULY: 400 metros en 25 segundos, con Eulogio Salas.

AQUILA: 700 metros en 47 segundos, con Mario Yáñez.

PALUMBARIO: 400 metros en 24.25 y en 24.35, con J. L. Silva.

BRAMANTE: 800 metros en 53 segundos, con Pedro Muñoz.

YALE: 500 metros en 30.35, con O. Oliva.

EPIGRAMA: 1.000 metros en 1.05.25, con Mario Yáñez.

QUEEN BESS: 1.000 metros en 1.04.35, con Héctor Salas.

FENICIO: 1.000 metros en 1.05.45, con Ángel Jaques.

NITEROL: 800 metros en 49.35, con José M. Aravena.

MANOJO: 800 metros en 52.35, con Jorge Caro.

EL EXILADO: 1.000 metros en 1.04, con Raúl Gatica.

TABACAL: 500 metros en 51.35, con Eulogio Salas.

TERMAS DEL FLACO

SOLICITE INFORMES Y RESERVAS A

CASILLA 188 - SAN FERNANDO

del pacífico al atlántico

EN LOS BANDEIRANTES

JET DC-8

DE

PANAIR



Un vuelo más rápido y más confortable a Asunción, Sao Paulo y Río de Janeiro, con conexiones directas a Europa y Cercano Oriente.

Escuche por Radio Santiago, C B 70, "Viajando con Los Bandeirantes de PANAIR" Lunes a Sábado de 13.30 a 14 hrs.

Salidas todos los Sábados

TARIFAS ECONOMICAS Y DE LUJO
CONSULTE A SU AGENTE DE VIAJE O A

PANAIR DO BRASIL

Huérfanos 1178 - Edificio "Gran Palace", 2.º Piso, Of. N.º 201/202.

Gerencia 60728 - Informaciones y pasajes 84555 - Reservaciones y Carga Aérea 63614

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

LA NACION — 21 — Enero — 1962 — 27

HIPODROMO Chile

Domingo 21 de enero de 1962



NO CORREN

Los siguientes ejemplares, fueron retirados para las reuniones de hoy, de ambos Hipódromos:

HIPODROMO CHILE
2a.— MALDADOSA (6).
CLUB HIPICO
8a.— EXCELSA (1).
11a.— TRI SULARA (14).
12a.— BIG BEN (12).

PRIMERA CARRERA.— 1.300 metros.— Condicional.— A las 7.45 horas.

R. Jaques	1 Agasajada	54 5	C. Tapia	90 30 30
E. Soto	2 Big Moon	54 1	T. Herrera	2 4 3 2
J. Carr	3 Caldeana	54 1	S. González	Reaparece
M. Díaz	4 Cecilia Ida	54 6	A. Donati L.	0 4 0
L. Hevia	5 Gray Hill	54 12	A. Donati L.	0 4 0
F. Meneses	6 Discretita	54 7	C. Rivera	90 0 0
R. Valentín	7 Every	54 4	E. Inda S.	30 0 0
J. García	8 Gorila	54 3	A. Valdes	5 4 0
A. Mora	9 Interesada	54 8	H. González	0 0 0
E. Miranda	10 La Misteriosa	54 10	G. Sepúlveda	0 4 0
N. Vázquez	11 L. Temblorosa	54 2	G. Sepúlveda	4 4 0
J. L. Silva	12 Maruja	54 9	L. A. García	4 4 0

SEGUNDA CARRERA.— 950 metros.— Condicional.— A las 8.15 horas.

F. Suárez	1 Garrochita	54 8	C. Sepúlveda	---
M. Lázaro	2 Jordania	54 1	H. Farra	---
V. Barra	3 La Escocesa	54 5	A. Muñoz	---
S. Vela	4 My Hill	54 6	A. Muñoz	---
No corre	5 Llamada	54 10	O. Becerra	---
J. Martínez	6 Maldadosa	54 2	F. Garmuri	---
F. Guzmán	7 Manakara	54 12	J. Bernal	---
E. Soto	8 Night Hill	54 4	O. Lizama	---
L. Camus	9 Palpitación	54 7	J. Suárez	---
F. Piñero	10 Pascualina	54 9	A. Valdes	---
	11 Rara	54 3	E. Cáceres	---
	12 Remusat	54 11	J. García	---

TERCERA CARRERA.— 1.400 metros.— 8a. serie.— A las 8.45 horas.

O. Hermosilla	1 Magallita	59 11	P. Buitos	0 0 0
A. Jaques	2 Emula	56 5	M. Ortiz	2 3 7 3
L. E. Toledo	3 G. Future	55 1	H. Olivas	0 0 0
L. Camus	4 Apolita	55 2	A. Luna	5 7 5 6
R. Jaques	5 Moulart	54 2	T. Herrera	3 1 1 7
S. Vela	6 Mañanita	53 6	O. Becerra	---
D. Cerdá	7 Galitro	53 13	A. Donati L.	4 7 3 4 0
P. Muñoz	8 M. Tuerca	51 7	Donati L.	0 0 0
O. Cerdá	9 Bajita	52 8	F. León R.	0 0 0
F. Suárez	10 Leleito	51 3	F. Medina	0 0 0
S. Escudero	11 Bahue	48 9	J. García	2 8 5 3
	12 Lucero	47 4	V. Ramírez	0 0 0
	13 M. Malone	47 10	H. Medina	0 0 0

CUARTA CARRERA.— 1.400 metros.— 7a. serie.— A las 9.20 horas.

L. E. Toledo	1 Dorman	54 3	J. Santos	0 0 0
R. Salas	2 Eybar	54 10	A. Castro	30 10 0 0
F. Guzmán	3 Sinicola	54 8	O. López	0 0 0
S. Vela	4 Conde Hugo	52 12	A. H. García	0 4 3
I. Sandoval	5 Lady Fan	52 11	A. Luna	1 0 0
A. González	6 Azulejo	52 4	A. Valenzuela	5 3 1 5 3
O. Meneses	7 Bayón	49 3	V. Valenzuela	3 0 2 3
J. Martínez	8 Martines	54 2	Bernal	4 4 3
L. Hevia	9 Torrensao	55 1	D. Torres	4 6 3 2
E. Soto	10 Ignorado	51 1	J. Salas	0 0 0
L. Camus	11 Mehlin	51 9	A. Hernández	6 0 3 2 4
H. Basy	12 Floretista	50 11	F. Garmuri	0 0 0
D. Cerdá	13 Nika	48 4	J. Posadas	0 0 0

QUINTA CARRERA.— 1.400 metros.— 6a. serie.— A las 9.55 horas.

J. Araya	1 Little Hill	54 8	P. Araya	0 0 0
D. Cerdá	2 Romancero	53 11	P. Briones	6 7 0
E. Salas	3 Ivan	53 1	L. O. Alvarez	4 3 0 0
S. Vela	4 Jordin	50 5	E. Castillo	0 0 4 0 0
M. Alguaita	5 Triunfador	54 2	T. Herrera	5 3 1 5 3
L. Camus	6 Chambery	52 8	J. Salas	3 1 1
J. M. Aravena	7 Pampa Mia	52 7	J. Melero B.	90 40 90
E. Soto	8 Soto	52 6	O. Becerra	0 1 0
L. A. Pareda	9 Pandión	50 10	C. Inda S.	40 40 0
J. Martínez	10 Principe Azul	50 5	J. Garmuri	2 3 4 3
A. González	11 Blacpie	49 9	R. Albornoz	0 0 0
G. Parán	12 Montepin	49 13	J. Castro R.	0 0 0

SEXTA CARRERA.— 1.400 metros.— 5a. serie.— A las 10.40 horas.— (Primera válida para la Apuesta Triple).

J. Sandoval	1 Candente	62 10	E. Cáceres	6 3
R. Salas	2 Vergel	53 2	E. Cáceres	6 4
E. Soto	3 Maribin	53 1	O. Becerra	0 0 0
M. Díaz	4 Anita Luisa	50 11	E. Rodríguez	0 0 0
O. Hermosilla	5 Bonachón	54 6	H. González	3 7 4
J. Martínez	6 Hermosilla	54 1	A. Peit	3 2 7
E. Salas	7 Big Chancelor	53 7	A. Peit	3 2 7
L. Camus	8 Itak Bar	53 3	P. Valderama	3 1 4
A. González	9 Triunfador	49 6	F. Castro	40 40 0
H. González	10 Vitiado	48 8	S. Garmuri	10 4 0 0
	11 Quick Ideal	47 9	O. Lizama	6 0 0 0

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Clásico.— A las 11.30 horas.— (Primera válida para la Apuesta Doble).

M. Díaz	1 Atropello	61 2	A. Sepúlveda	1 0
S. Vela	2 G. Nuchaco	61 2	S. Olivas	3 0 0
H. Salas	3 Javayer	61 6	J. González	4 0 0
C. Sandoval	4 Le Bourget	61 1	J. Castro R.	Reaparece
R. Paredi	5 Paredi	60 13	J. Castro R.	10 10 30
E. Soto	6 Maquavelito	57 8	J. Cáceres A.	10 10 30
	7 Ana Frank	54 4	J. Suárez	10 10 30

OCTAVA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 12.10 horas.— Cuarta serie.— (Segunda válida para la Apuesta Triple).

J. Martínez	1 Heteje	56 3	G. de la Cerdá	1 0
R. Valenzuela	2 Tazajo	53 8	S. Olivas	3 0 0
J. L. Silva	3 Atril	53 6	L. A. García	5 4 3
D. Cerdá	4 R. Tajo	52 9	P. Medina	0 0 0
E. Soto	5 Numen	51 4	J. Salas	2 0 0
M. Alguaita	6 Philus	51 1	S. Miceli	0 0 0
R. Neira	7 Ahora Si	50 7	S. Garmuri	0 0 0
G. Parán	8 Balandro	50 10	M. Valenzuela	0 0 0
A. González	9 Garnir	50 7	R. Vella	0 0 0
H. Olguin	10 Kim West	48 5	R. Babelo	0 0 0

NOVENA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 12.50 horas.— Quinta serie.— (Segunda válida para la Apuesta Doble).

J. Martínez	1 Free Life	53 6	M. Viballos B.	0 0 0
E. M. Engaña	2 M. Engaña	53 4	L. Gualardo	0 0 0
L. Rojas	3 Nomo	53 7	M. Amaya	Reaparece
R. Valenzuela	4 Calerano	53 5	J. Suárez	4 4 3
I. Sandoval	5 Chambery	51 9	D. Torres	1 2 3 6
E. Soto	6 Bobby	52 1	A. Vodonov	0 0 0
V. Barra	7 Noctámbulo	52 11	H. Yáñez	0 0 0
H. Basy	8 Palaví	54 5	S. Olivas	1 1 3 0
O. M. Aravena	9 Pichingal	52 7	J. Salas	1 1 3 0
J. Riquelme	10 Pastelón	51 10	L. Orellana	0 0 0
L. Camus	11 Noris	51 12	F. Castro	0 0 0
H. Salas	12 Cortijero	50 8	H. Clatemas	Reaparece

DECIMA CARRERA.— 1.400 metros.— A las 13.30 horas.— Tercera serie.— (Tercera válida para la Apuesta Triple).

O. Olivas	1 A. y Verde	56 6	A. Castro	30 70 5 0
S. Vela	2 M. Marcela	54 1	O. Becerra	Reaparece
I. Sandoval	3 P. Todos	53 3	N. Vargas	3 3 1
C. Ojeda	4 P. Nuevo	53 2	F. Castro	0 0 0
H. Olguin	5 Tambailo	52 6	R. Babelo	0 0 0
M. Alguaita	6 A. la Carga	51 10	J. Duque	0 0 0
E. Soto	7 Agala	51 9	J. Melero	0 0 0
A. González	8 El Cuyano	51 11	H. Clatemas	1 2 3 0
O. Hermosilla	9 Anjou	49 8	D. Torres	0 0 0
L. Camus	10 Curipumo	49 7	J. Castro R.	0 0 0
F. Meneses	11 Ypanqui	48 4	G. de la Cerdá	Reaparece

Ana Frank debe ganar el Clásico "Velocidad"

ANA FRANK, que en Vía del Mar ganó con 57 kilos a Quisilú, en 1.000 metros, viéndose insuperable, defende hoy el pronóstico de LA NACION, en los 950 metros del Clásico Velocidad, número principal del programa del Hipódromo Chile.

La hija de Faubourg, recibirá varios kilos de ventaja de sus competidores, ya que es una prueba a peso de reglamento. Para el 2.º lugar dejamos a Le Bourget, que reaparece en gran estado, y para 3.º a Maquavelito, cuya campaña es de primera calidad.

El Hipódromo Chile ha dispuesto la transmisión completa de las pruebas que se disputarán en el Valparaíso Sporting Club, y por consiguiente de "El Derby", que debe disputarse en esa pista.

A continuación nuestra acostumbrada Selección de Apuestas:

1a. BING MOON: 400 metros en 24 1/5, con Eduardo Soto.
GRAY HILL: 400 metros en 24 2/5, con Luis Hevia.

2a. LA MISTERIOSA: 600 metros en 37 1/5, con Eduardo Soto.
LA TEMBLOROSA: 600 metros en 37 1/5, con Neftalí Vázquez.

3a. LA ESCOCESA: 950 metros en 1.02 1/5, con Manuel Lázaro.
MY HILL: 950 metros en 1.01 3/5, con Vicente Barra.

4a. MANAKARA: 400 metros en 24 3/5, con Juan Martínez.
RARA: 400 metros en 24 3/5, con Luis Camus.

5a. MOULINET: 700 metros en 45 3/5, con Mario Yáñez en el Club Hípico.
MANOSITA: 200 metros en 12 2/5, con Santiago Véliz.

6a. GAITERO: 400 metros en 24 3/5, con Gabriel Meneses.
MARIA THEHESIA: 400 metros en 24 3/5, con David Cerdá.

7a. CONDE HUGO: 400 metros en 24 1/5, con Santiago Véliz.
AZULEJO: 600 metros en 36 2/5, con Artemio González, y de bajada.

8a. BAYON: 600 metros en 36 3/5, con Gabriel Meneses.
FLORETISTA: 600 metros en 37 segundos, con Hernán Basy.

9a. ROMANCERO: 500 metros en 30 2/5, con David Cerdá.
IVAN: 400 metros en 26 3/5 y 600 metros en 39 4/5, con Eulogio Salas, Club H.

10a. CHAMBERY: 400 metros en 25 2/5, con Radi Medel, acompañado y en el Club H.
PRINCIPE AZUL: 1.300 metros en 1.19, con Iván Sandoval.

11a. CANDENTE: 600 metros en 37 3/5, con Luis A. García.
HUARELLO: 400 metros en 24 2/5, con

12a. OVALDO HERMOSSILLA: 400 metros en 24 1/5, con Juan Martínez.

13a. ATROPELO: 400 metros en 24 segundos, con Manuel Díaz.

14a. GRAN MUCHACHO: 200 metros en 12 segundos, repitió en 12 1/5, con Santiago Véliz.

15a. LE BOURGET: 800 metros en 49, con Gustavo Farfán y 400 metros en 22 segundos, con Clemente Ojeda, acompañado de Le Bourget por 1 cuerpo.

16a. RIESCO: 800 metros en 49 2/5 con Ojeda y 400 metros en 22 segundos, con Iván Sandoval, acompañado de Le Bourget.

17a. HEREJE: 200 metros en 12, con aprendiz.

18a. ATRIL: 300 metros en 19 2/5, con J. L. Silva en el Club Hípico.

19a. NUMEN: 400 metros en 25 2/5, con Enrique Núñez, acompañado y en el Club Hípico.

20a. GARNIR: 400 metros en 24 1/5, con Artemio González.

21a. FREE LIFE: 600 metros en 37 segundos, con Juan Martínez.

22a. CHAMBERCO: 200 metros en 12 1/5 y repitió en 12 segundos, con Iván Sandoval.

23a. PAICAVI: 400 metros en 24 2/5 con Hernán Basy.

24a. CORTIJERO: 600 metros en 35 segundos, con Clemente Ojeda.

25a. A LA CARGA: 800 metros en 51 segundos, con David Cerdá.

26a. EL CUYANO: 500 metros en 31 segundos, con Agustín Torres.

27a. ANJOU: 500 metros en 31 1/5, con Ovaldo Hermosilla.

28a. CURIPUMO: 600 metros en 27 segundos, con Augusto Díaz, acompañado.

PRECIOS NUEVOS

NUEVAS REBAJAS

SEÑORAS

7 de baño Last-Nylon	9.500	7.500
7 de baño Helanca	15.900	13.900
7 de baño Imprimé	6.500	4.500
Bañar popelina	2.400	2.100
Pierres hilo	2.900	1.800
Pierres	3.000	2.400

JOVENCITAS

7 de baño Last-Nylon	7.700	6.200
7 de baño Imprimé	3.900	3.400
Pierres	1.600	1.300

CABALLEROS

Pantalones Last-Nylon	6.900	4.500
Surtos	3.900	3.400
Pierres	4.200	3.300

NINOS

Pantalones Last-Nylon	2.500	1.900
Surtos	1.900	1.600
Camisetas	2.500	1.900
Pierres	1.600	1.200

Gorras de baño	780	600
Bolsas de playa	2.300	1.800
Toallas	970	670
Chalecos-hilo	8.300	2.600
Carteras	5.800	4.700
Sonajetes nylon	720	660
Pañuelos	880	840

FABRICA
The New York Jersey
SOTOMAYOR 9



UNA CORRIENTE ESTABLE Y SEGURA EN CUALQUIER TIPO DE INSTALACION ELECTRICA. USE CONDUCTORES PLASTICOS "MADECO". SU RENDIMIENTO Y SU DURACION ESTAN GARANTIZADOS POR LA EXCELENTE CALIDAD DE SUS MATERIALES. COBRE Y PLASTIVIN-Y POR LA EXPERIENCIA Y PRESTIGIO DE QUIENES LOS FABRICAN. PIDALOS EN TODOS LOS TIPOS Y CALIBRES. CONDUCTORES PLASTICOS "MADECO" SE INSTALAN UNA VEZ Y SIRVEN PARA SIEMPRE.

CUANDO EL FIN ES

MAS ALLA DE LA CRONICA

R. LEPPÉ

Ferrovial campeón en torneo de básquet jugado Antofagasta

Cumpliendo una brillante campaña, Ferrovial de Santiago se tituló campeón del torneo de básquet "Los Grandes de Chile", que finalizó anoche en Antofagasta y que fue organizado por la Asociación Local Antofagastina. En el certamen los quintetos de Israelita y Universidad Católica, de Valparaíso, Español, de Osorno y los conjuntos locales de Renacimiento y Caxa, Ferrovial sólo perdió un partido, el primero de la serie, frente a Universidad Católica, ocasión en que no contó con su máxima figura, Juan Lichinsky. Incorporado al equipo posteriormente Lichinsky, Ferrovial arrasó con todos sus rivales.

Fusileros Defensores de Chile reajustarán hoy nueva directiva

Hoy se llevará a efecto en el Polígono del Regio, "Quinta", la asamblea general de Fusileros Defensores de Chile, convocada por el Club de Fusileros "Defensores de Chile", de los registros de la Asociación de Tiro al Blanco de Santiago, para reestructurar su actual mesa directiva y llevar a efecto las elecciones complementarias a que hubiere lugar. La reunión se iniciará a las 10.30 horas, en primera citación, y a las 11 horas, con el número de socios que se encuentren presentes, en segunda citación. Se encarecerá la puntualidad en la hora de asistencia a esta asamblea.

Automovilismo: 3 de febrero: cierre de inscripciones para la 5ª Santiago-Arica

La Comisión Deportiva del Automóvil Club de Chile, organizadora del Gran Premio Internacional Santiago-Arica, evento a efectuarse entre los días 11 al 14 de febrero próximo, nos pide encarecer a los pilotos que se apresen a tomar parte en la carrera, se sirvan ratificar cuanto antes sus inscripciones, con el objeto de reservar con la debida anticipación los alojamiento en La Serena, Antofagasta y Arica, ciudades terminales de etapas.

La misma comisión, en reunión efectuada en la mañana de ayer, acordó, asimismo, fijar como plazo fatal para el cierre de inscripciones, el sábado 3 de febrero, a las 12 horas. Estas se seguirán recibiendo hasta esa fecha, en las oficinas del Automóvil Club de Chile, calle San Antonio 220, segundo piso.

Congreso anual del deporte escolar secundario: finaliza

Esta mañana finalizó el Congreso anual de la Federación Escolar Secundaria de Chile, al que han asistido delegados de todo el país, presidido por el profesor Erick Muñoz. Después de la ceremonia de inauguración, y la cuenta del trabajo realizado, se inició el debate de los diversos temas y ponencias, cuyas conclusiones se conocerán en la última sesión.

Atlético Royal elige directorio

En asamblea general que se realizó a las 11 horas, en su sede, Atlético Royal eligió sus nuevas autoridades para 1962, que ahora preside Oscar Riveros. Pero antes, y siempre dentro del clima habitual de entusiasmo de la vieja entidad, se efectuó un torneo interno en el Estadio Municipal de Quinta Normal, en el que participaron desde novatos hasta consagrados. También las damas que anima Adriana González.

VEINTE MILLONES PAGARA LA CATOLICA POR TOBAR

Por esta suma transferirá Wanderers a su centrodelantero. Audax se interesa por Jorge Dagnino, de Green Cross. Martín García renovó con Schwager. Sergio Navarro firmó en blanco con la "U". Huachipato contrató como entrenador a Amadeo Silva



ARMANDO TOBAR: Universidad Católica está conforme con pagar por su pase la suma de veinte millones de pesos.

★ Veinte millones de pesos pidió Santiago Wanderers a Universidad Católica por el pase de Armando Tobar. Según fuentes informadas, a pesar de lo alto de la suma, la institución católica aceptó faltar a la operación lo que se hará en el curso de la próxima semana.

★ Mañana lunes en el Salón de Honor de Universidad Católica proclamará la Asociación Central a los campeones de las series de Honor, Ascenso, Reservas y Copa Green Cross de la temporada de 1961. La ceremonia se efectuará a las 20 horas, y consistirá en la proclamación misma y en la entrega de los premios a los distintos ganadores. Recibirán estos estímulos: Universidad Católica, en Honor; Unión Calera, en Ascenso; Universidad de Chile, en Reservas; y Wanderers, en la Copa Green Cross.

★ Parece que luego de tantas gestiones y ofrecimientos se decidió Huachipato a contratar como entrenador a Amadeo Silva, hombre experimentado y muy conocido en el ambiente del fútbol penquista. De ser efectiva esta noticia que tomamos de un colega sureño quedarán en nada las conversaciones que al respecto el establecimiento de Huachipato con los entrenadores de la capital y de provincias. El último con quien trató fue Carlos Orendell, quien le pidió cinco millones por dos años.

★ Conrado Conte, ex arquero de Audax Italiano que se había retirado del fútbol ha vuelto a entrenar y piensa reaparecer muy pronto. Conte, italiano de origen, tiene actualmente 21 años, está con su pase en blanco y recién hace pocos días consiguió su nacionalidad chilena.

★ Respecto de Audax, ha tomado cuerpo el rumor que se interesa por Jorge Dagnino, el forward de Green Cross. Dagnino rechazó una buena oferta de Huachipato, por no poder alejarse de Santiago donde trabaja como empleado bancario.

★ La cuarta especial de Green Cross que se apresen a iniciar una gira por el sur del país se presentará mañana en el Estadio Municipal de Maipú, enfrentando a la selección local, formada sobre la base del Club Campos de Batalla, que ostenta el título de campeón de la competencia 1961. Este match se jugará a las 18.15 horas y será el estelar de un festival que organiza el Deportivo Mecánico, de los registros de la Asociación Quinta Normal.

★ Guajardo un buen volante de San Bernardo Central que se inició en Universidad de Chile ha recibido una interesante propuesta del Club Huachipato. ★ Hugo Berly el defensa de Santiago Wanderers tiene su contrato vencido, pero existen muchas posibilidades que lo renueve. Hay conversaciones al respecto y falta para ello ultimar sólo algunos detalles. En cambio, Ricardo Díaz, Reinoso y Valenzuela tienen contratos vigentes hasta fines del año en curso. Sin embargo, de acuerdo a un convenio que

65 millones de pesos costará el Torneo Mundial de Hockey

Este fin de semana, el hockey sobre patines, al igual que el fútbol, guardando las debidas proporciones, también se jugó una carta decisiva en su lucha por realizar un Mundial de ese deporte en nuestro país. En conferencia de prensa, el presidente de ese organismo, Carlos Sagredo, desnudó con valentía la realidad con que el hockey ha emprendido una empresa que sobrepasa los 65 millones de pesos, al dólar actual. De este total, el hockey sólo cuenta con una cantidad que es ínfima para el global de gastos, 12 millones de pesos. Pero Carlos Sagredo, conoce el interés que despierta en nuestro país un torneo de este deporte. Se piensa reunir los 53 millones restantes, con la venta de abonos y entradas de los partidos. Estos han sido fijados para 15 reuniones, en un total de 45 partidos.

También en esta reunión de la Federación con la prensa, se conoció la labor desplegada por los entrenadores Domingo Tunali e Ignacio Spadaro, quienes, conjuntamente con la Comisión Técnica, formada por: Freddy Sabaté, Oscar Ahumada y Carlos Araya, iniciaron desde los primeros días del mes en curso los entrenamientos del plantel seleccionado, los cuales se llevan a efecto en la cancha del Thomas Bata, de Peñafiel. Sobre el bultado asunto de la subselección de Concepción, Sagredo aclaró que la entidad penquista, después de realizar gestiones ante todos los organismos oficiales sureños, había desistido de cumplir su compromiso, por no contar con los fondos necesarios para realizarlos. En esta primera parte de la exposición, Carlos Sagredo puso especial énfasis en aclarar que pese a todos estos inconvenientes la Federación confiaba en que solucionar todos los problemas, y que el Mundial de Hockey en Chile tendría éxito. La segunda parte, tuvo ribetes interesantes, al conocerse los trabajos por realizar. Existen ya comisiones encargadas del estudio de diferentes problemas, como son hoteles, alimentación y estadías. Sobre esta materia sólo se ha planificado la forma cómo llevar a cabo estos trabajos, y a la vez, ir coordinando la labor de estas comisiones, con el fin de llevar a la iniciación del torneo con una sólida organización, que refleje la madurez deportiva que existe en Chile en este deporte como, asimismo, solucionar todos los problemas de los equipos visitantes, para el logro de una reunión deportiva, tanto en lo económico como en lo deportivo.

COLCHONES Y SOMIERES

A Precios más Bajos que en Remate

Desde \$ 4 en adelante. Sigue liquidando por mayor y menor, con venta directa en la fábrica. También una cabina prefabricada, con cuatro camas, especial playa o campo, solo por \$ 200.

Atención de lunes a viernes.

INGENIERO LLOYD N.º 01556
(POR JOSE JOAQUIN PEREZ, ALTURA DEL 5100)
Quinta Normal — Teléfono N.º 95568

GRAN LIQUIDACION DE VERANO

VEA

ALGUNOS PRECIOS:

ALGODONES ESTAMPADOS Eº 0,49	
PERCALA ESTAMPADA	
SUMAR	0,69
CEFIRO ESCOCES "YARUR"	0,78
POPELINA ESTAMPADA "YARUR"	1,93
SEDAS FANTASIAS, SALTOS	1,58
SEDAS ESTAMPADAS, SALTOS	1,89
DUCHESSES, SALTOS	1,89
LANELAS EN TODOS LOS COLORES	1,48
LINOS EN LINDOS COLORES	1,95
TOCUYOS, CREAS, LIENZOS, POPELINAS Y MILES DE ARTICULOS MAS.	

TODOS REBAJADOS

HAGA SU ECONOMIA comprando en

CASA SIERRA

Sn. DIEGO y Avda MATA
donde la vida esta más BARATA

TAXITUR

MONEDERO DE ECONOMIA.

Movca la huella del progreso con sus Autos Colectivos.

Santiago — Coquimbo — La Serena

COLECTIVO: Salida diaria: 7.30 A.M. 13.30 horas. SERVICIOS ESPECIALES: 8 A.M. a 20 horas; Eº 70, 20 horas a 6 A.M. a 90.

Viajes a Cualquier Punto del País.
Informes y reserva: Teatino 869 — Fono 68663.

VACACIONES

NO OLVIDE LLEVAR

El pantalón del hombre moderno para su week-end

Casacas de temporada

CORTE AMERICANO CON CIERRE ECLUIR SIN BATILLA LUVABLES

WEEK-END PLAYA CAMPO CORDILLERA

FABRICA A CANADIENNE

Av. VICUÑA MACKENNA 171

NUEVA TEMPORADA

TERMAS MINERALES DE TOLHUACA

EL BALNEARIO DE LAS AGUAS MILAGROSAS, ATENDIDO POR SUS PROPIOS DUEÑOS

UN PRODIGIO DE SALUD Y BELLEZA, DE FACIL ACCESO Y COMODAS INSTALACIONES TOTALMENTE RENOVADAS

Haga sus reservas oportunamente
Casilla 3858-Teléfono 53055-SANTIAGO
Casilla 47-Teléfono 5-CURACAUTIN

ALFA

La mejor máquina de coser y bordar.

GARANTIA TECNICA

\$ 10.000 AL MES

Enrique Palma

ESTADO 30

PINCOS

MONEDA 1037, FONOS 8244-5160

OPTICO DIPLOMADO EN CHILE Y EUROPA

TURISTAS

"CHILE LINDO" tiene su regalo típico

Visítanos sin compromiso y será cordialmente

AGUSTINAS 1017 Santiago.

CASIMIRES DE TOME Eº 7,50

ALPACAS OVEJA Eº 6,50

TERYLENE

PARA TERNOS Y FALDAS

A PRECIOS BAJISIMOS EN EL "DEPOSITO REGULADOR DE PAÑOS NACIONALES"

STO. DOMINGO 1066

Fronte a Fronte Cía. de Gas



UNION ESPAÑOLA será el cuadro que tomará el pulso al poderoso Minas Tennis Club, de Belo Horizonte, Brasil. En el grabado están, de derecha a izquierda, los cinco titulares del quinteto rojo: Sibilla, Lonsos, Bute, Torres y Saray.

Información a la FIFA privó de sub-sede a Antofagasta

Después del rechazo de la petición formulada por Antofagasta para obtener algunos partidos que corresponden a la realización en Arica de acuerdo con el sorteo del torneo mundial de fútbol, y en la condición de ciudad sede, el Alcalde de la Comuna, Santiago Gajardo, el presidente y secretario del Comité subdelegado Antofagasta, Alberto Chaves, y Miguel Bascuñán, formularon anoche una declaración a la opinión pública y deportistas. Se expresaron en ella que repudian la actitud asumida por Carlos Dittborn, presidente del Comité nacional, al haber marginado a Antofagasta de presencia algunos de dichos partidos.

Se agregó que comprobaron que tal eliminación no proviene del Comité Organizador Internacional del evento mundial, sino del chileno, y sin que se les dieran a conocer las razones que se tuvo. También, que la medida que afecta a Antofagasta, nació de una proposición formulada por Dittborn al Congreso de la FIFA, de Londres, en base a un documento del Ministerio del Interior, y que esa ciudad, lo mismo que Concepción, La Serena y Talca, habían realizado importantes obras, con el objeto de colaborar con el



ISAIAS MACAYA: "Mejor Deportista" de 1961, en ciclismo, será una de las figuras que esta tarde darán mayor categoría e importancia a la reunión pedaletera en el velódromo de San Eugenio.

torneo en preparación. Esto, atendiendo promesas que se les habían hecho para satisfacer al interés de miles de aficionados.

Finaliza la exposición, la delegación de Antofagasta, ex-

presando que regresa a su ciudad, no con desilusión al haber sido nueva e injustamente postergada en sus aspiraciones, sino que sorprendida por la resolución adoptada por el Comité Ejecutivo del Campeonato.

BASQUETBOL:

MINAS TENIS CLUB, CONTENDOR DE UNION ESPAÑOLA, LLEGO AYER

El cuadro brasileño viene precedido de valiosos antecedentes. Jugará dos partidos en Santiago y uno en Quillota. Debuta mañana, a las 22 horas, en el Gimnasio Nataniel.

Para mañana lunes fue aplazado el debut de los brasileños del Minas Tennis Club, de Belo Horizonte, que llegaron ayer a mediodía a Santiago por vía aérea. Los dirigentes de la Asociación Universitaria Católica, organizadora de la temporada internacional, de común acuerdo con los de Unión Española, decidieron aplazar el partido, estimando que el domingo no es día apropiado para esta clase de espectáculo.

Unión Española entrenó intensamente de 14 a 16 horas, en el Gimnasio de la UC, con todos sus elementos, incluso los norteamericanos Berkley Bute y Robert Lee Rossin, viéndose a todos en buenas condiciones físicas.

A pesar de llegar sólo a mediodía a la capital, los brasileños entrenaron a las 17 horas, en el gimnasio univer-

sitario. Todos dejaron muy buena impresión, dado su técnica en el manejo del balón y gran agilidad de desplazamientos. A su juventud, casi todos estudiantes universitarios, unen una altura más que indicada para el básquetbol.

Componen la delegación, nueve jugadores, el entrenador y dos dirigentes. Los jugadores son: Carlos Alberto Fonseca, 22 años; Carlos Alberto Belizario Campos, 26; Heleio Reis Palva, 27; Israel Blás, 22; Lucio Octavio Magalhães, 22; Marcio Flavio Ladeira, 20; Mareio Leite de M. Pinto, 21; Moisés Blás, 24 y Paulo Andrade Rodriguez, 21.

Los visitantes son hospedados en el Hotel Emperador, y pasarán el día en el Estado Santa Rosa de Las Condes. En definitiva, Unión Española será el único equipo que los enfrentará en Santiago.



ISRAEL BLAS, 22 años, 1,85 de altura, es uno de los jugadores jóvenes más cotizados en el básquetbol brasileño y forma parte del equipo de Minas Tennis Club, que jugará dos partidos en Santiago frente a Unión Española, campeón dos años seguidos del básquetbol local.

CICLISMO:

300 corredores actuarán esta tarde en San Eugenio

En el festival pedaletero organizado por el Club Chacabuco en honor de los periodistas deportivos de la capital.

Los mejores valores del pedal metropolitano tomarán parte esta tarde, en el festival que, como primer torneo oficial de calendario, ha organizado el Club Ciclista Chacabuco en el Velódromo de San Eugenio, en honor de los cronistas deportivos de la capital.

El valor y cuantía de los premios que se han conseguido para esta reunión, ha hecho que el número de inscripciones supere, en verdad, las mejores expectativas, asegurándose que en la competencia se hagan presentes no menos de 300 corredores.

PROGRAMA EN PISTA

Dos fases, ambas de interés, tendrá el torneo de hoy en San Eugenio. La primera de ellas se desarrollará en pista y tendrá por números principales, los siguientes eventos: JUNIORS: 2.000 metros con 2 llegadas. NOVIOS: Series de Australiana y final a 6.000 metros con 3 llegadas. CUARTA CATEGORIA: 12.000 metros con 4 llegadas. PRIMERA, SEGUNDA Y TERCERA CATEGORIAS: Match Semi-Omnium (dos pruebas): a) Australiana, y b) 30 Kilómetros con 10 llegadas.

Las pruebas en ruta partirán a las 14 horas con una "Doble Graneros" para Prime-

ra, Segunda y Tercera Categorías, para seguir con una "Doble Hospital" para Cuarta y una "Doble Linderos" para Novicios.

Programa completo del Mundial

La Comisión Organizadora de la FIFA aprobó el siguiente programa del Campeonato:

DIA	I ARICA	II SANTIAGO	III VINA	IV RANCAGUA
30 Mayo	Uruguay-Colombia	Chile-Suiza	Brasil-México	Argentina-Bulgaria
31 Mayo	URSS-Yugoslavia	Alemania-Italia	España-CSSR	Hungría-Inglatera
2 Junio	Uruguay-Yugoslavia	Chile-Italia	Brasil-CSSR	Argentina-Inglatera
3 Junio	Colombia-URSS	Suiza-Alemania	México-España	Bulgaria-Hungría
6 Junio	Uruguay-URSS	Chile-Alemania	Brasil-España	Argentina-Hungría
7 Junio	Colombia-Yugoslavia	Suiza-Italia	México-CSSR	Bulgaria-Inglatera
	N.º 1	N.º 2	N.º 3	N.º 4
10 Junio	I-1-II-2	II-1-I-2	III-1-IV-2	IV-1-III-2
13 Junio		N.º 2-N.º 4	N.º 1-N.º 3	
16 Junio		Perdedores		
		3.º, 4.º lugar		
17 Junio		FINAL		
		1.º y 2.º lugar		



PANTALONES

EN FINA GABARDINA
COLORES DE TEMPORADA
CORTE MODERNO
SIN BASTILLAS
FACIL DE COMBINAR
BOLSILLOS OBLICUOS

\$ 5.850



CAMISAS SPORT

CUELLO CON BARRILLAS PERMANENTES
DIBUJOS Y COLORES ESTAMPADOS
TALLAS: 36 AL 44

\$ 2.980

Feliz Veraneo
CON
UNA TENIDA
NELBEC

BLUE JEANS

AUTENTICO AMERICANO

PARA DAMAS JOVENES Y NIÑOS
EN TELA SANFORIZADA
NO ENCOGE TRES COSTURAS REFORZADAS
CIERRE ECLAIR Y BROCHE DORADO

\$ 4.580

NEBRASCA
AUTENTICO AMERICANO

nelbec



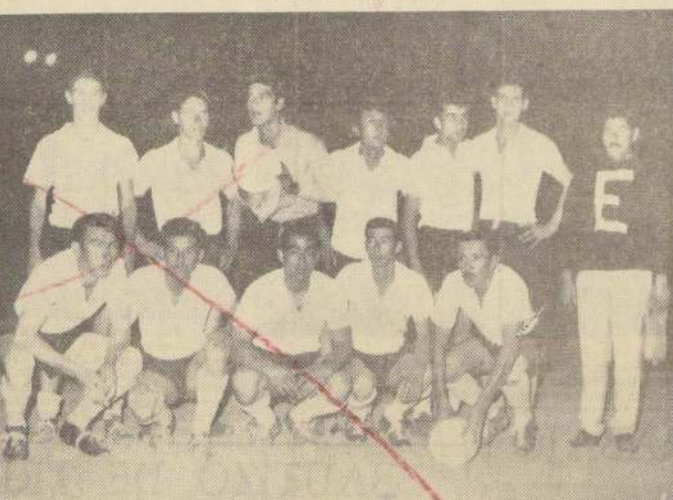
Mecánica" y "Calderería" empataron Clásico Interseccional Polpaico



LOS CANCELLERES: Aquí el grupo de personeros de los diferentes países que actuaron en el Estadio de Polpaico, en la festiva presentación hecha por la barra de "Calderería" en el clásico de la fábrica de cemento. Perfectamente caracterizados, posan junto al "Secretario General", que dirigió sus debates. Al fondo el símbolo de la industria.



EQUIPO DE MECANICA: El fuerte conjunto de esta Sección de la industria de cemento que empató anteayer en estrepitosas acciones, en su tradicional partido con "Calderería", en el clásico jugado en la cancha de esa industria. Sus figuras: el volante Covarrubias y su buen goleador Letellier, que evitó que se abriera la cuenta en su contra.



EQUIPO DE CALDERERIA: Los "albos" de esta Sección de la industria del fútbol de Cerro Blanco Polpaico, que igualaron anteayer con "Mecánica" en el clásico jugado en la cancha de esa industria. Sus figuras: el arquero Alborno y el centro de ataque, Venegas.

El espectáculo que brindaron durante una hora y media, perfectamente sincronizada música y libretos, entraron a la cancha los equipos que disputarían el clásico: "Mecánica" y "Calderería", en el clásico jugado en la cancha de esa industria. Los jugadores de "Mecánica" eran: Alborno, Castro, Venegas, Díaz y Tapia. Los jugadores de "Calderería" eran: Alborno, Castro, Venegas, Díaz y Tapia. Los jugadores de "Mecánica" eran: Alborno, Castro, Venegas, Díaz y Tapia. Los jugadores de "Calderería" eran: Alborno, Castro, Venegas, Díaz y Tapia.

FÚTBOL EN EL Mundo

LONDRES, 20. — (UPI). — Los siguientes son los resultados de los partidos de primera división jugados hoy entre los equipos de la Liga Inglesa de Fútbol, porque Tottenham, clasificado en el segundo lugar, tuvo que enfrentarse con otro empate, esta vez por dos a dos, en su partido contra Manchester United.

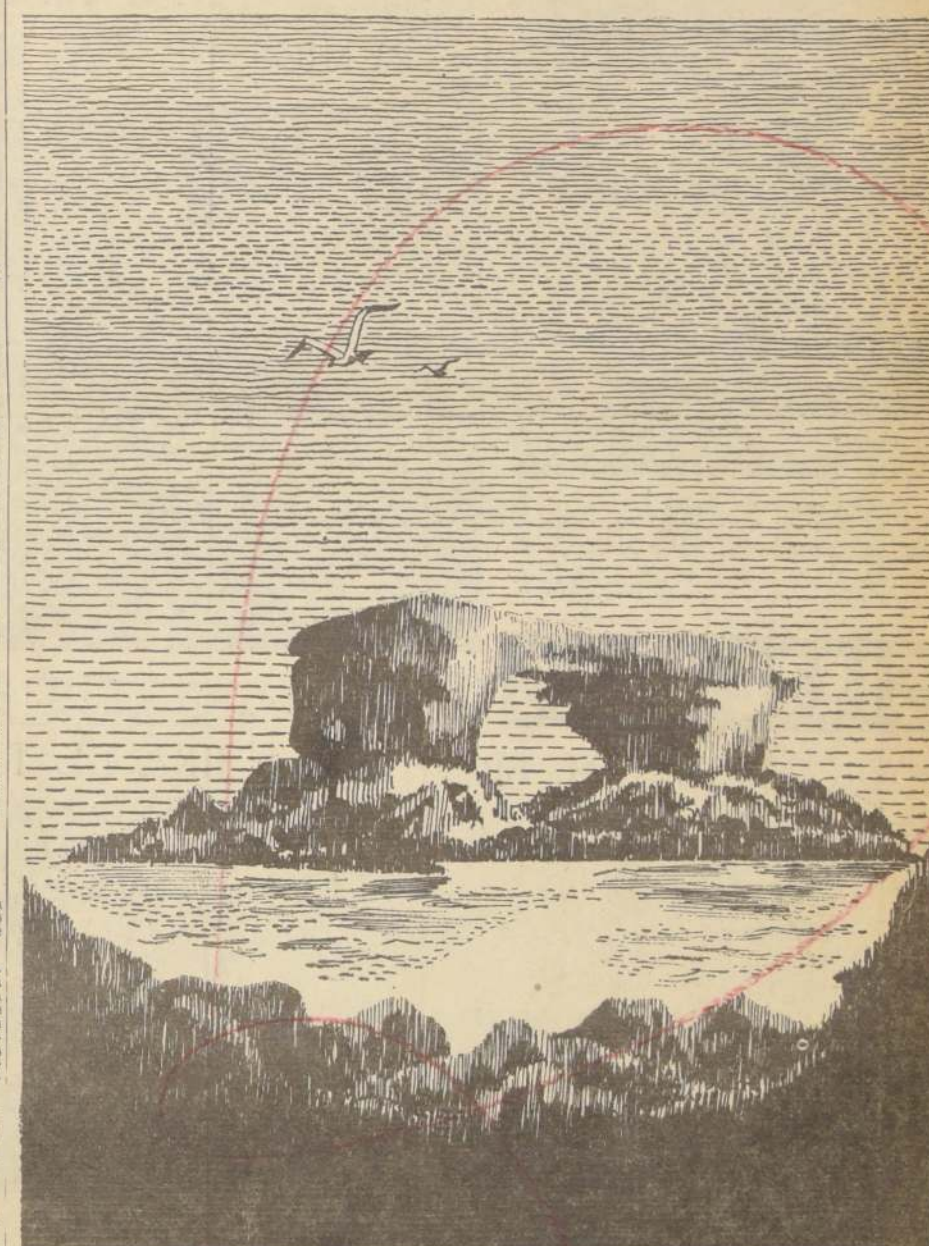
Burnley, líder del fútbol inglés, empató a un tanto con West Bromwich

Tottenham igualó a dos con Manchester United. Estrella Roja, de Belgrado, superó por tres a cero a América, de Cali, Colombia. Banik sigue ganando en Cuba. Sorpresas en el torneo inglés

Los resultados de hoy de la Liga Inglesa de Fútbol son: Burnley, líder, empató a un tanto con West Bromwich; Tottenham igualó a dos con Manchester United. Estrella Roja, de Belgrado, superó por tres a cero a América, de Cali, Colombia. Banik sigue ganando en Cuba. Sorpresas en el torneo inglés.

AQUI JUEGA SU CLUB

BLUE STAR — SANTA TERESA, juegan en 3 equipos, en la cancha del segundo, en Malpú. La delegación del primer equipo saldrá a las 13.30 horas, desde Martínez de Rosas con Chacarabuco.

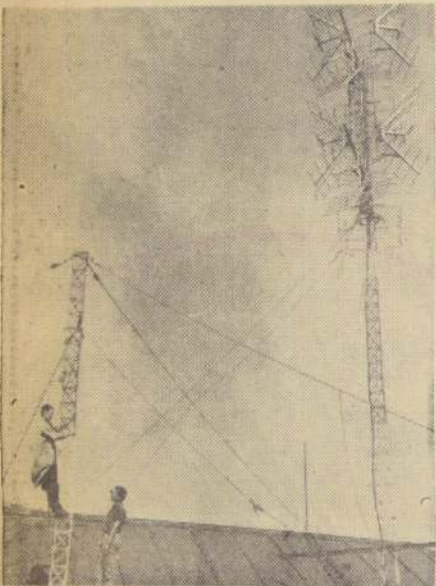


CONOZCA
CHILE
CON LOS **120** MIL ESCUDOS
EL 28 DE ENERO
2 TERMINACIONES CENTENAS
ENTERO E° 12 VIGESIMO E° 0,60
EN UN BOLETO DE **Polla** ESTA SU FORTUNA
Agente General de Probenanda: Rosa Valdés de Contín

A PUNTA DEL ESTE



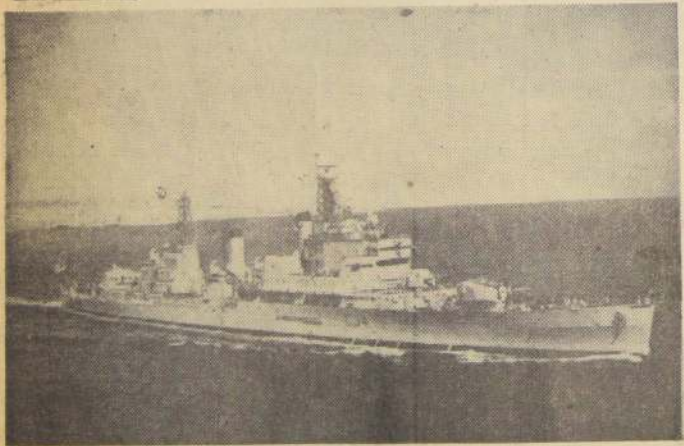
TORRES PARA TV



SI EL AMBIENTE DEPORTIVO ha estado agitado al comenzar las actividades previas al Campeonato Mundial de Fútbol, los técnicos de radio y televisión de Santiago no se han quedado quietos. La Universidad de Chile alzó nuevamente las torres de su transmisor de televisión que había sufrido daños en un temporal de viento. Las nuevas instalaciones le darán un alcance de 40 kilómetros, cuando transmita los partidos internacionales desde el Estadio Nacional.

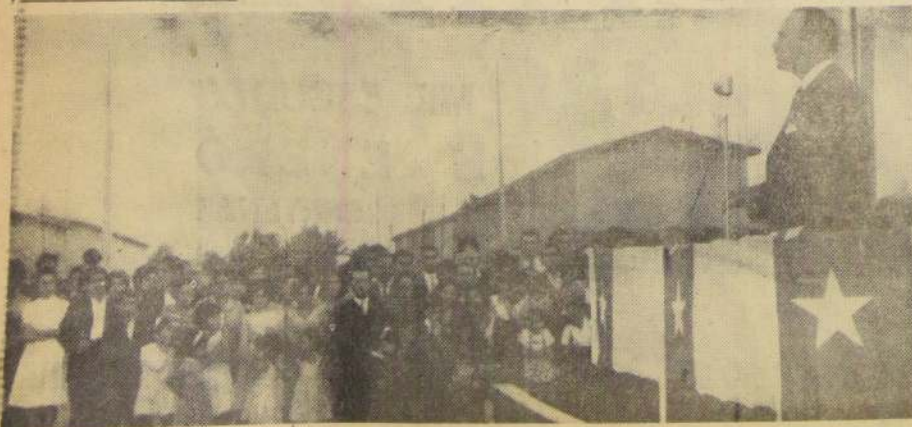
SIETE DIAS

BARCOS DE S. M. BRITANICA



EL CRUCERO británico "Lion" navega en aguas territoriales chilenas, cuando una flotilla de Su Majestad Británica cumplió una visita de cortesía en puertos de nuestro litoral. La flotilla, además de reavivar los lazos de amistad con los marinos chilenos, dejó en Valparaíso varios aportes al progreso de la ciudad.

POBLACION PARA OBREROS



LOS OBREROS PANIFICADORES y molineros construyeron una población para ellos en el Paradero 12 de la Gran Avenida, la que fue inaugurada recientemente. En el acto estuvo presente el Ministro del Trabajo, Hugo Gálvez, quien destacó el aporte de los trabajadores para colaborar a la solución del problema creado por la falta de viviendas.

CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL



LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FUTBOL ASOCIADO completó la formación de las series y las sedes en que se jugarán los octavos de final del Torneo Mundial 1962, por la Copa

"Jules Rimet", los que se desarrollarán en nuestro país. La ceremonia inaugural de las deliberaciones contó con la asistencia del Ministro del Interior, Dr. Sotero del Río, quien aparece

en el grabado junto a los dirigentes de la FIFA y del Comité Organizador del Campeonato Mundial de Fútbol que preside el chileno Carlos Dittborn.

PREMIOS DE LA BRADEN COPPER



LA BRADEN COPPER CO. entregó los premios que anualmente otorga para distinguir a las personas que se destacan por la mejor aplicación de la racionalización en la

administración de empresas. Los premios 1961 fueron otorgados a Sali Hoshchilid y a Recaredo Ossa, y fueron entregados en una ceremonia realizada en el Hotel Carrera.

CONDECORACION



EL EMBAJADOR del Perú en Chile, Manuel Seoane, fue condecorado por el Gobierno con la Orden al Merito en el Grado de Gran Cruz, al término de su misión diplomática en nuestro país. El Embajador Seoane, de brillante labor periodística en Santiago, regresará a Lima para participar como candidato a la Vicepresidencia de la República, en el Partido Acción Popular Revolucionaria Americana, junto a Víctor Raúl Haya de la Torre.

JIRA DE TRABAJO



EL MINISTRO de Obras Públicas, Ernesto Pinto Lagarrigue, visitó la zona que en 1960 fuera devastada por los terremotos y las salidas de mar, para inspeccionar las obras de reconstrucción. Durante su jira, el Ministro Pinto resolvió la totalidad de los problemas que podían afectar la buena marcha de esas obras.

BAUTIZO DE TRILLIZAS



EN SENCILLA pero emotiva ceremonia fueron bautizadas las trillizas Ingrid Niles, Verónica Ximena y Maritza Silvana, hijas del cabo de Carabineros Oscar Cosgrove Araya y de la señora Norma Fuentes Araya. El cabo Cosgrove desempeña sus funciones en la Guardia del Palacio de la Moneda y el nacimiento de sus tres hijas provocó un momento de general simpatía.

MISION DE CHILENIDAD



PROSIGUIENDO con su labor de chilenidad en la zona de Palena, el Ministerio del Interior envió la semana pasada a una delegación de funcionarios, artistas y periodistas para tomar parte en un rodeo que tendrá lugar en Alto Palena. La delegación partirá en un avión de LAN-Chile, para regresar hoy domingo, llevando premios a los vencedores en el rodeo.

En debate



FIDEL CASTRO, Primer Ministro de Cuba, y su régimen serán el tema central a debatirse en la Conferencia Consultiva de Cancilleres de la OEA, que se inicia mañana en Punta del Este. Sus contactos con el comunismo y su política interna han sido denunciados como peligro para la solidaridad continental.