

## LA NACION

EDICION EN 3 SECCIONES  
Precio: \$ 4.-

## El error de Mullighan



## Cuento Policial

Por Luis de la FUENTE

ilustró ZAYDE

## Recuerdo del Itata

por RICARDO VALENZUELA



RICARDO Valenzuela es sin duda uno de nuestros mejores y más amados cronistas marítimos. Varias de sus relatos, publicados en estas páginas, han revelado en él no solamente al agudo periodista que domina a fondo el ambiente en el cual cesáron sus relatós. De él ha dicho recientemente en "El Ulón", de Valparaíso, donde es uno de los redactores principales: "Son muy pocas las que saben que casi todo lo que se dice sobre Valenzuela Gaymer proviene de esa fiesta inagotable e imponente que es la experiencia práctica, el contacto con la realidad misma, la vivencia y la convivencia con la aventura". Todo esto, sin perder sus hábitos burgueses; sí, que nada dejó transparentar de su vida privada que ha devenir una linda misteria.

Así es, en efecto, Ricardo Valenzuela Gaymer acaba de dar término a un libro titulado "Viento en la bahía", en que relata las experiencias a bordo del Bote Salvavidas en su tripulación integrado como voluntario en 1928. En este libro que es próximamente editado, el autor no sólo hace un relato muy bien hecho de la vida de esos valerosos tripulantes, sino que lo ameniza con interesantes narraciones en que, además de trascenderse el escritor enormemente al mar y a Valparaíso —de cuya bahía presenta magníficos cuadros—, también tiene algo de humorístico.

En esta crónica en que re cuerda un viaje a bordo del viejo vapor "Itata", que naufragó hace exactamente treinta años, el escritor muestra plenamente, las cualidades artísticas. Ricardo Valenzuela describe aquí cómo era la vida en ese barco un año antes de producirse la catástrofe, en agosto de 1921.

EN AGOSTO de 1921 navaugó en el Itata desde Coquimbo a Valparaíso, recomendado al capitán. Tanto cerca de diecisiete años. Mi tío viajó desde La Serena a Arica. Encuentramos al ca-

pitán Caldera en el puente. El había servido antes en la Marina de Guerra.

—Ah! Creo que no sospecharon, después supo que no había camarote 233.

—Este es mi sobrino. Regresó a Valparaíso en casa de sus padres. Se lo recomiendo.

—No, no me volvió a mí:

—Tú mareas?

—No, tío.

—Muy bien —dijo el capitán.

—Ha navegado antes?

—Sí, señor; en el Quito, de Valparaíso para acá —respondió.

—Ciento noventa y ocho milas en total... —observó mi tío.

—Exactamente, tío.

—Muy bien —dijo el capitán.

—Si señor; en el Quito, de Valparaíso para acá —respondió.

—¿Qué te parece? —me preguntó mi tío.

—Mucho mejor.

En seguida fulmos al bar. El capitán y mi tío beberon whisky. Me ofrecieron una bala. Llamaron al camarero.

—Dónde va a quedar ubicado este joven? —le preguntó el capitán.

—Camarote 23, a babor, señor.

—Está todo a bordo y en orden, señor.

—El capitán se dirigió a mí:

—Puedo ir a inspeccionar el camarote 23.

—¡Qué gracia! —me permitió el capitán.

—Sali a cubierta y encendí un cigarrillo Lot Smeek. Pregunté al que me guñaba:

—Hay algún sitio donde pude tomar una cervaza?

—Se la puedo pedir.

—Se precipitó a la entrada de la cantina y gritó:

—Una pilsener para el 23.

—¿Cómo? —inquirió el del mesón.

—Había un gran aljibe en la cantina.

—El capitán y mi tío volvieron la cabeza.

—Nada... —exclamé desde la puerta, botando el cigarrillo. Un trosadiente el humo —. Un hombre ha pedido una pilsener para el camarote 233... .

Durante todo la noche el viento sopló furiosamente. El

(PASA A LA PAGINA 5)

EN AGOSTO de 1921 navaugó en el Itata desde Coquimbo a Valparaíso, recomendado al capitán. Tanto cerca de diecisiete años. Mi tío viajó desde La Serena a Arica. Encuentramos al ca-

yo saludó —, sino que quisió poder invertir ese importe en materiales de televisión, Creo que es el negocio del porvenir.

No tuve ningún inconveniente en aceptar esa prórroga. Me gusta ayudar a los muchachos emprendedores, y además quería saber si era capaz de conquistar definitivamente a Sou lange, derrotando a ese tarantula de Georges. Ni siquiera tomé la precaución de hacerle firmar un nuevo documento; teníamos tiempo para hacerlo en cualquier otra ocasión.

Todavía nos quedamos conversando por una media hora de los más divertidos temas y por más que yo se lo mató un par de veces, este idiota de Jack no tuvo el valor de referirse a su problema con Sou lange. Después recordé mi viejo aparato de radio que yo tenía confinado detrás del sofá. No es que me sirviera gran cosa, sino que no pude resistir a la tentación de saber qué su arreglo me resultaría gratis. Jack trepó en el sofá y estuvo un buen rato forcejeando para extraer el armazón de su nicho. Posiblemente éste fué el instante en que perdió la medalla que llevaba colgando de la cadena del reloj.

Se lo expliqué así a Mullighan, pero éste no me hizo caso y fué inútil que gritara y golpeara sobre la mesa del escritorio. Para este estúpido detective era como si yo no existiera, y, pensando bien, convengamos que era así en realidad.

Esa medalla pudo haber sido colocada allí deliberadamente por el asesino —opinó Fairbanks.

Eso era algo más razonable. No se ajustaba a la verdad, pero era una probabilidad a favor del pobre Jack.

—Además, está la declaración de la doncella... —agregaba en ese instante el jefe de policía.

Se refería a mi entrevista con Georges. No fué un secreto para nadie porque gritamos a más y mejor, y cuando se retiró a las cinco y veinte de la tarde traté de calmarme volviendo a mis abandonadas estampillas, pero me fué imposible concentrarme y guardé todo en el ataúd que tengo destinado a mi selección. Acto seguido elegí una guardilla en blanco y comencé la redacción del testamento.

—Ya lo sé... —estaba respondiendo Mullighan a la observación de Fairbanks, y Georges no niega que discutió con su padre, y que éste lo amenazó con desheriarlo, y que estaba posiblemente en promesa cuando fué asesinado. Pero descarto en absoluto a Georges, porque después que éste abandonó la casa, la doncella trajo una taza de café negro a Bendell, lo que es cierto, porque en el escritorio se pueden ver algunas gotas relativamente frescas de esa infusión. Quiero decir que Bendell estaba todavía vivo mientras su hijo se dirigía a la estación. Georges fué detenido cuando se dispuso a tomar el tren de las siete. Por otra parte, Georges no creyó nunca que su padre cumpliera su amenaza, y hay testimonios de que estaba tomando a las seis y diez una infusión.

—Lo que es una linda coartada —afirmó Fairbanks pensativo.

Georges había llegado inopinadamente de Nueva York. Como siempre, venía con sus exigencias de dinero y discutimos con acritud. Ya se había hecho en nosotros un hábito pelear cada vez que nos encontrábamos, y hasta en ocasiones nos permitíamos algunas bromas al respecto. Pero de vez en cuando a esta parte yo me estaba sintiendo un poco cansado, y esta última entrevista concluyó por cerrar la medida.

Estaba también Sou lange. Y yo no quería en modo alguno que Georges hiciera desgraciada a la chica, como sucedió con toda seguridad si llegaba a casarse con ella. No ignoraba que Sou lange solo estaba encandilada por esa aureola que rodea invariablemente a esos hombres de vida azarosa, y que otras a las muchachas que tienen mucho de romanticismo en el alma. Por eso pensé desheriarlo, y así se lo dije, expresándole mis razones. Georges se rió en mis narices con esa falta de respeto hacia mí que lo caracterizaba, y dijo que Sou lange era una chiquilla sin dos dedos de frente, y que él, por su parte, no pensaba casarse con Andre.

—Si tuvieras la buena idea de morirte —prosiguió con todo desparpajo—, heredaría tus negocios, y entonces quizás, ante tanta responsabilidad, siente cabellera. Un señor pide a su doncella que sea su amante, pero de ningún modo casará mientras dependa de un padre desalmado que se niega a dejarla gozar de la vida como deseó...

Yo estaba convencido de que eso de tener cabellera era una solemne mentira. Georges terminaría con mi fortuna en un periquete, y lo mismo sucedería si se la llevaba a Jack Strembold, y así se lo había prometido aquella mañana tarde, y ésa fué la gata que colmó la medida. En su ansia de defenderse y demostrar su inocencia, el tonito de Strembold se lo dijo a la policía y fue inmediatamente apresado. Mullighan podía estar satisfecho de su triunfo. Se había propuesto hacer colgar a Jack, y estén seguros que reunirá tantas pruebas en contra del pobre muchacho que lo va a conseguir.

Y mientras me quedé por aquí, esperando que Jack llegue para explicarme cómo fueron las cosas, pude adelantarles a ustedes que el golpe lo recibí de mi encantadora y bien amada sobrina; que por algo es una de las jugadoras de golf de nuestro club de "swing" más potente. Y que vivía ignorante de todo esto. Ella pensó que Georges me heredaría, que sería rico y que...

Y no necesitas ser un atleta para salvar este obstáculo y desaparecer en el agujero. De otro salto puede salir y huir por la puerta... Pero no contó con esto: ésta es la medalla que Jack Strembold ganó hace dos años en el campeonato regional de levantamiento de pesas. La encontré en el suelo, detrás del sofá...

Fué a esta altura de la investigación que me creí obligado a intervenir:

—Estás siguiendo una pista falsa, Mullighan —exclamé—, y estás interpretando torcidamente los hechos.

Expliqué entonces cómo habían sucedido las cosas.

Jack llegó directamente al escritorio. Aunque aun seguía con mis estampillas, lo había visto llegar y estaba preparado para recibirlo. Se iba a referir a su conflicto con Sou lange y que venía a pedirme un explicación. Debo confessar con franqueza que no había pensado qué le respondería en ese caso, aunque suponía que habría pretextado que no me gustaba el color de sus corbatas o lo habría dicho cualquier otra cosa que come aquella, pero Jack me sorprendió al hablarme de su negocio.

Me dijo que había venido a pedirme una prórroga para su pagare. Yo no recordaba ese detalle, pero lo cierto es que el documento se había venido a modificar el horario del reloj, gopeándose antes de retornarlo a mi muñeca... y dejando una hermosa impresión de su lindo dedo en la contraportada de acero, cosa que ignoraría eternamente el buen idiota de Mullighan...

L. de la E.

# CRONICA LITERARIA

por  
RICARDO A. LATCHAM

EL MUNDO Y LA VIDA A TRAVES DE UNA EXPERIENCIA LITERARIA, por Benjamin Subercaseaux.— Ediciones Ercilla, 1952.

**B**ENJAMIN Subercaseaux tiene diecisiete libros publicados en castellano y francés, aparte de los traducidos al inglés. Es de los grandes en nuestra literatura, y sus opiniones provocan polemicas y comentarios. Todo esto se ve en perspectiva temporal y artística en *El Mundo y la Vida a través de una experiencia literaria*. No son comunes los escritores que alcanzan el honor de ver recogido su pensamiento en una especie de suma intelectual.

Repasar textos y revisar lecturas hechas hace muchos años, es lo más frecuente y a menudo es lo que el crítico no suele componer o recoger trozos con sabor afiambrado.

La tendencia de Subercaseaux es eminentemente ensayística. Cuando se haga la historia de este género en Chile va a ocupar allí un sitio privilegiado el creador de *Jenny Button*. Por esto también ha sido posible comprender la presente galería antológica.

El libro tiene seis frondosas secciones con apartados y subdivisiones de interés: Las Cosas, Los Seres, Las Criaturas, Los Sentimientos, Los Grandes Movimientos del Alma y Las Actitudes Intelectuales. En la primera surge el contacto del escritor con el paisaje y la naturaleza. Es valioso para comprender su conocimiento de la vida chilena y de su variedad geográfica. En la segunda aparece su concepto del mundo animal y vegetal. En la tercera brota su apreciación del amor puro, de la muerte de la nostalgia, de la paternalidad de la cólera del amor físico y conyugal y de los celos. En la cuarta se asoman los bebés, los niños, los adolescentes, los hombres y las mujeres.

En la quinta se enjuician la religión, el sacrificio y el patriotismo. En la sexta hay un breve ensayo ante el "yo" físico del es-



Benjamin Subercaseaux

critor, otro acerca de lo que Subercaseaux designa como la "mirada nueva" y otros más: escritos ante el cuerpo y el alma, actitud ante el viaje, actitud ante la enseñanza y actitud ante la propia patria.

No resulta fácil abarcar a Subercaseaux en todas sus facetas. Cuando lo conocimos, allá en 1927, en la ciudad de París, estaba dominado por la inquietud filosófica. Poseía una disciplinada mente y todavía no surgía el artista que iba a sorprender más tarde. Era una etapa gidiiana, no del Gide exterior, que muchos entendían mal, sino del otro, interior y complejo, crítico y magnífico analista de las almas. De Gide también ha logrado asimilar el autor de Chile o una loca geografía, cierto desprecio por lo ornamental de la lengua y un deseo notorio por la frase cuidadosa. El problema se complica por el hecho de que estamos frente a un autor bilingüe. Sus primeras faenas o divertencias literarias se hallaban escritas en francés. El castellano llegó después y, a menudo, disputationes con el entiendo novel ensayista: cuando se burlaba de nuestra admiración por Valle Inclán, Miró, Asorín y otros maestros de la prosa castellana, Los encontraba frondosos y vacios.

Es curioso advertir más adelante una sedimentación estética que, sin ser todavía perfecta, lo coloca en un plano respetable en las letras nacionales. El pensamiento de Subercaseaux es frecuentemente curvilíneo, y se sale de sus primarios límites geométricos. Sus clásicas están llenas de interpolaciones y abundan los párrafos técnicos o ligeros pedagógicos. Naturalmente que su pedagogismo es más literario que magistral. Sería curiosa faena perseguir sus ideas de Subercaseaux por el laberinto de sus intuiciones.

A veces pierde la frescura por perseguir las actitudes inteligentes y el lector se halla sien-

do. Sólo en este siglo, los escritores chilenos han sentido el mar y han explotado su belleza. Después de Ovalle, los jesuitas Alonso de Ovalle y Diego Rosales cantaron las excelencias de sus productos, pero sin que vieran su realidad.

Asombroso comprobar la pobreza interpretativa del mar en un pueblo de marineros y aventureros navales. Escribió una tempestad con implacable rigor renacentista. Aún decía que el paisaje somos nosotros; el paisaje es nuestro espíritu, sus melancolías, sus plácidas, sus anhelos, sus tartártagos.

Sólo en este siglo, los escritores chilenos han sentido el mar y han explotado su belleza. Después de Ovalle, los jesuitas Alonso de Ovalle y Diego Rosales cantaron las excelencias de sus produjos, pero sin que vieran su realidad.

Subercaseaux, como en La Torre, el mar está vivo y su plenitud circula en bellísimos períodos, más estilizados en el primero, más espontáneos en el segundo.

En "Peces de Coquimbo" (Páginas 93-94) vuelve el escritor a describir la fauna marina del litoral que tanto emocionó a cronistas antiguos. Subercaseaux tiene una sensibilidad plástica que podría competir con sus limitaciones estéticas.

Un partido indispensable de sus temas, pero en Jenny Button, más discutido y escasamente comprendido, alcanza al punto máximo de su carrera como poeta.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibilidad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a estudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote", todas son muy vivas y graciosas.

Fanny Benavides, también se destaca, ya que como profesora de Artes Plásticas, una escue-

rales que, de puro temor a la muerte, dividen vivir".

Son notables sus observaciones en "Presentación de la muerte en la infancia", y el trozo intitulado "El chileno y la muerte". En un creciente estilismo de categorías que podría competir con el más honorífico. El curso es numeroso, 40 alumnos, de los cuales hay un 40% muy bien dotado, y del cual salen más o menos 10 alumnos, no sólo técnicamente preparados, sino que ya instalados con talleres propios.

La greda en obtienen del Tranque Municipal, hacen sus propias mezclas, y usan el horno con bastante expedición.

Forman el curso, Iris Arancibia,

Márcia, Carmen Joachima de Espinoza, su hijo Juan, Adriana Ruiz, Teresa Rofío, Marta Muñoz, Raúl Leh y muchos más. Se distinguen por sus distintas orientaciones, en primer lugar Raúl Muñoz, que trata las formas con conocimiento y sensibili-

dad nueva. Sus trabajos como Alain, Diana y Ballarin, podrían servir de maquetas a es-

tudiantes. Muy pronto establecerá su taller, y parte a Europa a

a estudiar. Sólo tiene 25 años y hasta ahora ha estado trabajando en la Caja de Ahorros, aprovechando sus horas libres en este arte.

Luego da Carmen de Fulla, ha desarrollado una personalidad original, que le permite producir un tipo de cerámica popular y costumbrista, muy nueva. Sus figuras, ya como las "Viñas Cuchupetas", "Marineros atracando el bote",

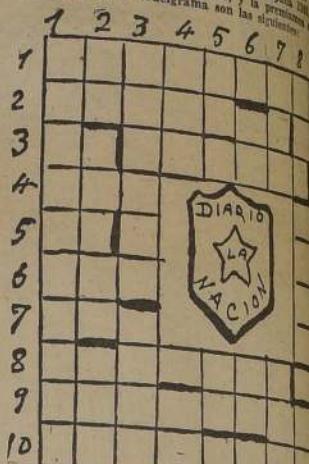


# Buen Humor

## CONCURSO DE CRUCIGRAMA

El premio de \$ 200, sorteado entre las palabras correctas, enviadas al puzzle publicado el domingo, se pondrá a José Angulo A., domiciliado en San José, quien, desde el martes, puede pasar a cobrar el premio a LA NACION.

El crucigrama que publicamos hoy fue enviado por Sara U. de De la Maza, de Avenida Copiapó 100. Las definiciones de su crucigrama son las siguientes:



HORizontales:  
1—Modo de hablar propio de los chilenos; paíso que estableció su cuartel general en el valle. Repetida palabra cariñosa, invertir; 2—Des combatiéndonos, con falta. Iniciales de un partido político; 3—Europea. Iniciales del gerente del Banco de Chile; 4—y tiene una flor. 3 de las 5 vocales; 5—Disimulando; 6—Ilustre familia chilena que se distinguió por la Independencia. Auxilio; 7—Ex Presidente de Chile.

Vérticales:  
1—En el Cerro Santa Lucía encontrará su morada el Primer Mandatario. Lado de una cosa; 2—cons. Si le agregá una o, tiene el nombre de una cosa; 3—Industria. Invertido, substancia que sirve para la Caldera, invertir. Dios egipcio; 4—Hogar, afirmación; 5—Ernesto Garrido Tarrío; 6—Entre andaluces; 7—Del verbo nubrir; 8—Primeras palabras del gran cafetería santiaguina. Héroe naval chileno y puente famoso del sur de Chile. Dos oca; 10—Blechito del sur de Chile. Esconde, invertir.



### ESOS AMIGOS

Lluvia torrencialmente. Un hombre va por la calle, protegiéndose con un paraguas. Se encuentra con un amigo que ya hecho una sopa.

—¡Cómo! —le dice—. ¡Sin paraguas con esta lluvia!

—Es que me lo olvidé en la oficina.

—Caramba! Lo siento mucho; si no lloviera, te prestaría el mío.

### Demasiado poco

En una escuela de Nueva York, el maestro dicta a sus alumnos el problema siguiente:

—¿Cuánto producirán cinco millones de dólares en dos años al interés del uno por ciento?

La clase entera se pone a trabajar diligentemente, con la única excepción de Samuel, que permanece con los brazos cruzados sobre el pupitre.

—Por qué no resuelve el problema, —le pregunta extrañado el maestro.

—Bah! —responde el pequeño Samuel, con desprecio—. El uno por ciento no me interesa.

### Robo frustrado

Un ladrón es sorprendido infraganti, cuando trataba de robar. La señora se acerca, une palma de pie, balbucea: —Cuidado, querido, está casi desmayado, ella dice...

—Qué le sirva de escarmiento, y no ande atacando a pobres mujeres solas, débiles e indefensas como yo.



—Me dicen que Roberto, como es político no hace más que jugar con mi cariño... pero ¡mira! cómo me consuela!

### IRRECONOCIBLE

—Está usted tan cambiado sin bigote, que si no es porque lleva mi paraguas, no lo reconozco,

### BUEN CONSEJO

—¡Hace cuatro noches que no puedo cerrar los ojos!

—Por qué no estudia boxeo? Después de la primera lección los tendré cerrados por varios días.

### Entre andaluces

—Había en mi tierra un hombre tan rápido, pero tan rápido, que cuando corría un kilómetro tenía que sentarse a esperar que lo alcanzara la sombra.

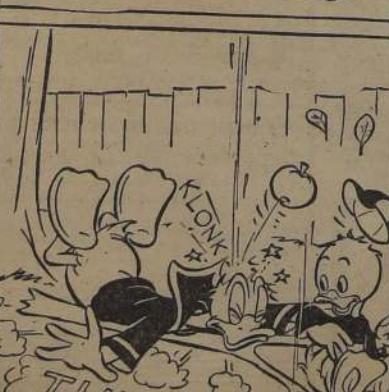
—Eso no es mío —dice el otro andaluz—, pues en mi tierra había uno más veloz: cuando se ponía a correr alrededor de un poste, se pisaba los talones y se daba mordiscos en la nuca.

### PERSPICACIA

EL MEDICO: ¡Por qué no te tomas el remedio que te receté?  
JUANITO: Porque vi que en la etiqueta decía: "consérvese siempre cerrado".



### SIN PALABRAS





## Rincón de los Niños

### LOS PITILLOS DEL DIABLO

**A**RTURO era un muchacho vivo como el azogue y travieso como él solo. Algunos malos amigos dieron en la rica de enseñarle a fumar, y cuando una cosa no podía, fumaba cortezas de patañas envueltas en papel de periódico. Todo esto era a escondidas de papá, que, si le vieran del primer soplamoco le sacó el cigarro por el cogote.

Era Arturo hijo del Juez, quien tuvo que prender a su jefe llamada la Media Orela, a causa de que en cierta ocasión le echaron abajo de un tablazo la mitad del pabellón suditorio.

Se contaban de ella verdaderos horrores. Unos decían que los buñuelos salían por el boquillo de la chimenea montada en una escoba; otros que había cocido a fuego lento a varios niños para formar un ungüento misterioso. Y, por fin, no faltó gente razonable que dijera de ella que sólo se trataba de una embustera redomada y una picara de siete suelas.

El hecho es que don Justo, que tal era el nombre del juez, recibió una denuncia en regla, y se vió precisado a prender a Arturo, embargando al propio tiempo, cuanto en su casa se encontró.

Entre otras cosas, qué casuadí, figuraba una peleita con cigarrillos.

Mandaron aquellos objetos a casa del juez, el cual los colocó sobre la mesa de su despacho, cuando Arturito, aprovechando un descuido de su padre, se apoderó de la petaca, encerróse en su cuarto, y sentado en una butaca, sacó un cigarro.

Encendió Arturo un fósforo, lo aproximó al cigarro, dio una chupada, y, ¡oh portentoso!, suena el terrorífico estallido, se ilumina vivamente la habitación y brota del suelo una horroiosa figura. Era el Diablo, el propio

Arturo, que se había quedado dormido.

Surgió una disputa y, de ella una pelea; todos se colgaron contra Arturo, y todos fueron vencidos. Le bastaba levantar la mano, para que todos a un tiempo, recibieran una cruel bofetada.

Regresó el nifío a su casa, y allí tuvo la idea de volver a contemplar su variante. Hizo una manga más, más de dos dedos.

Al mirar a Arturo en un espejo, se encontró notablemente cambiado, había envejecido diez años en dos horas.

En vista de lo cual, deseaba menos que de costumbre.

Así pasó algún tiempo. Su sa-

coche, mandando al escritor Godrich-Haviland, cuidará la ma-

dría hasta que su señor marido no comenzó a meterse hasta en la sopa.

En todo opinaba Marcus. Especialmente en lo concerniente a la carrera artística de su mujer, que ya era estrella (*de las mejores*) cuando se casaron.

Hasta que un buen día se aburrió Olivia, mandando al escritor paquete y con cajas destempladas.

Del hijo habido de la unión

Edmund Gwen —que figura como padre de Ann— tiene difícil rol, pero no hay nadie que Edmund no ejecute bien. Como competencia no tiene rival; también emocionalmente sabe hacer vibrar los corazones.

«All because of Sally» gustará a mis lectores.

ANN RYTH ES DE LO MEJOR DE HOLLYWOOD.—Su última pro-

ducción, «All because of Sally», demuestra que la diminuta actriz, Ann Ryth posee extraordinario talento bistrónico, pues la vemos

actuar cual estudiante sencilla y

pesca, emergiendo como vampiresa, cuando así lo requiera la ocasión.

Edmund Gwen —que figura como madre de Ann— tiene difícil rol, pero no hay nadie que Edmund no ejecute bien. Como competencia no tiene rival; también emocionalmente sabe hacer vibrar los corazones.

«All because of Sally» gustará a mis lectores.

DINERO GANADO HONRADAMENTE POR TESTAS SEMICORRIDAS.—La idea salió del fértil círculo de William Wilder, a la sazón en Italia, filmando película

para el estudio de cinema, «Para-

mount», en que figuran como estrellas principales, Gregory Peck, Elizabeth Taylor, etc., cuando no hallaran «extras» de suficiente prestancia que lucieran bien en la obra, «Roman Holiday».

Hasta que un buen día se aburrió Olivia, mandando al escritor paquete y con cajas destempladas.

Del hijo habido de la unión

David O. Selznick, quien la mantiene oculta del mundo, en general, y de la prensa en particular.

Tal ha sido siempre el sistema del ex-hijo político de Louis B. Mayer. Ahí crece revestido a las artísticas de misterio y solitud (a lo Greta Garbo) adquiriendo extraordinaria prestancia.

A la terminación de la faena, \$ 2.400 (dólares) fueron entregados por las nobles damas para instituciones de caridad. «Número mejor ganado».

JENNIFER JONES VUELVE A LA PANTALLA DE PLATA.—Una de las mejores actrices de Hollywood, Jennifer Jones, vuelve al cine tras larga ausencia bajo los auspicios de su segundo marido, David O. Selznick, quien la mantiene oculta del mundo, en general, y de la prensa en particular.

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount». Para aumentar su fama, John, su esposo, hace carteleras anunciantes que dice: «John Jones, el jefe de la patrulla juvenil, es el hombre que refleja el espíritu de la juventud. Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

Tal es el caso de la actriz, que se gana la vida actuando en «Paramount».

ENERGICAS MEDIDAS ADOPTARA  
EL GOBIERNO SI EMPRESARIOS  
DE MOVILIZACION VAN AL PARO

Gobierno adoptará las medidas más energicas que usen los medios legales, si los empresarios autoconvocados en provocar un paro de la movilización convocan a mediodía de ayer el Ministro del Interior Carlos Torres Hevia. El intercambio por los periodistas sobre el desahucio de los laudos arbitrales suscritos con la Comisión de Choferes, el Ministro dijo:

"Los industriales cumplen el anunculado desahucio, el 15 de agosto se retirará de inmediato del Congreso Nacional, el 15 de agosto se arbitran fondos para el pago de las cuotas hasta finales de año".

El Ministro Torres Hevia no había recibido ayer el informe del Sindicato Profesional de Dueños de Autobuses

que, después de 9 considerando, le manifiestan que

se pone en evidencia la necesidad de proceder al

desahucio arbitral, pues los empresarios carecen

de financiamiento para el normal desarrollo de los

trabajos, dice el oficio, como lo hemos manifestado

en numerosas ocasiones, que la industria particular caerá

en carretera si el Gobierno no le fija una tarifa

que no autoriza la adquisición de 350 buses, ya

que estos dos puntos incide todo el financiamiento re-

stado a los servicios".

—La lista de mártires del

Cuerpo de Bomberos constituye un galardón moral para la Ré-

pública.

Pero en los funerales hubo

también más de una nota singular.

El Embajador de Venezuela, señor Attilio Carnevali, envió

una corona con una sencilla

tarjeta en que destacaba que

en su concepto el Cuerpo de Bomberos era un timbre de

legítimo orgullo para la Democ

racia Chilena. En Venezuela,

siendo Ministro de Estado, fué

precisamente el señor Carnevali

el que fundó el Cuerpo de Bom-

beros.

Y un último aspecto. En el

Cementerio, hasta las enlutadas

máquinas del Cuerpo de Bomber-

os daban una última despedida

a los restos del mártir. Sus si-

renas sonaban tristemente, co-

mo si también hubieran sido hu-

manas.

En el viernes el bombero voluntario Humbser re-

tiene el peso de la muerte.

La Compañía en cuyo nombre pronunció estas pocas pa-

labras su suyo a Maximino Humbser, el 18 de junio de 1919

destinó que fuese mi Compañía la que diere a

el sepelio al bombero y ha querido también el Des-

de la "camilla ambulancia" de la Sexta, la que re-

sta noche se dio de su alegre.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

trajo a sus filas con el alma plena de ilusiones y el

espíritu de un bombero que sabe obedecer y mandar.

Una palabra de su nutrita hoja de servicio que ya

se ha oido sonar es el eco dolorido, como si fuese

el más puro homenaje al cumplimiento del deber.

Maximo Humbser puede decirse con verdad:

"Vivir como bueno y morir como mártir".

Esta Compañía de Bomberos hace este último recuerdo

los primeros días de su juventud fuera su voluntario,

## Notas de la gran ciudad

**L**OS huéspedes empleados del Correo Central encontraron una voluminosa sorpresa a su regreso a trabajo ayer en la mañana: una montaña de cartas impresas sobre la verde puerta de rejas que durante 24 horas permaneció muda e impasible ante la impaciencia del remitente público que deseaba tener llegada su correspondencia a lejanos destinos. Illeto el busón de madrugadora corrió a responder miles de nerviosas sacatiquinas y decidieron echar sus cartas por entre las rejas en hermética puesta y poco a poco empezó a elevarse el montón hasta formar un cerro. Cuidadosamente fueron seleccionando las cartas los empleados hasta que el cerro desapareció en los diversos buzones del edificio.

**T**RES alitas del Gran Santiago son los mudos testigos de las despedidas viajeras y del angustioso "sentirse perdido" de los pasajeros de trenes de retrogrados. Son sus tres estaciones de Mapocho, Alameda y Puebla, que primalemente es un tiempo —la época de oro de "La Perla del Pacífico"— enormes multitudes de viajeros procedentes de lejanos países que después de viajar por el mundo, vienen a parar a Santiago, con el objeto de perfeccionar sus estudios.

### UNA JIRA POR VARIAS CIUDADES INICIARA EN BREVE MARIO MIRANDA

**E**l joven pianista chileno Mario Miranda, de 26 años, que obtuvo el primer premio en el Concurso Nacional de Piano celebrado en Valdivia, iniciará en breve una gira por diversas ciudades de nuestro país, para luego dirigirse a Alemania, con el objeto de perfeccionar sus estudios.

**M**iranda, que es el único pianista de las pasadas olimpiadas que no obtuvo medalla, se presentó en el salón del casillero del cine "El Gallo" en la noche del jueves, donde realizó una actuación que causó sensación entre los aficionados al piano. Los que habían visto a Miranda en el festival de Santiago el pasado viernes quedaron satisfechos de su actuación.

Al término de su jira por nuestro país, se dirigirá a Alemania, donde permanecerá durante tres años, perfeccionando sus estudios. Tiene proyectado también visitar otros países del Viejo Continente, como Francia, Gran Bretaña, España e Italia.

**M**iranda inició sus estudios a la edad de 8 años en el Conservatorio Nacional de Música, bajo la dirección de la profesora Juanita Pázen, con quien ha estudiado este delicado arte que adquirió rápidamente, convirtiéndose en una central casa comercial a ciento noventa y cinco pesos.

En medio de su desaparición, la existencia de los artistas que marcan el transcurso del tiempo con impresionantes títulos y cuya perforante campañilla saca de sus ensorfladoras vistolas a la dormida mente del nómada escéptico,

debe, hoy más que nunca, despertar el deseo de para acallar la chirriante voz que lo llama a liberarse. V. G. G.

## CALCETINES Y SOQUETES NYLON

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| NYLON con hilo . . . . .        | 75.-  |
| NYLON puro . . . . .            | 89.-  |
| ESPUN NY-LON . . . . .          | 98.-  |
| NYLON, 50 Denier . . . . .      | 110.- |
| DOBLE refuerzo . . . . .        | 39.-  |
| HILO con seda . . . . .         | 33.-  |
| HILO importado . . . . .        | 49.-  |
| HILO importado, extra . . . . . | 64.-  |

Hay 200 tipos más diferentes, para caballeros y niños.

## INDUSTRIA NACIONAL DE CALCETINES MAC-IVER 286

## ¡¡¡SALVE EL AÑO ESCOLAR DE SU HIJO!!!

Como en años anteriores, el 1.º de septiembre se iniciarán los siguientes cursos:

a) PREPARATORIAS: 1.º a 6.º.

b) HUMANIDADES COMPLETAS: Cursos de 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º y 6.º año, completos.

c) HUMANIDADES: Las distintas asignaturas, separadamente, en cursos individuales y colectivos, con el objeto de preparar los exámenes previos que deben rendirse en el mes de noviembre próximo.

d) BACHILLERATO: Pruebas generales y especiales.

e) EXAMENES PRIVADOS: Para aquellos alumnos que rendirán sus exámenes privados, ante comisiones fiscales o que han sido retirados de algún establecimiento educacional, por cualquier motivo.

f) VALIDACION DE ESTUDIOS: Para extranjeros o adultos que rendirán varios cursos de Humanidades en un examen.

Profesorado titulado en la Universidad de Chile y en actual servicio en establecimientos dependientes del Ministerio de Educación, cuyos nombres y cargos se indican: Mario Dussuel G., Internado Barros Arana; Alfonso Bravo, Internado Barros Arana y Liceo Lagarriga; Isidoro San Martín, Instituto Nacional; Alberto González M., Liceo Valentín Letelier; Walter Uriarte Urrutia, Liceo Lastarria; Ramón Aguirre, Gimnasio School y Escuela Industrial de Quinta Normal; René Vásquez, Liceo Lastarria; Piemont Castellón, Liceo M. Bulnes; Pedro Padilla, Liceo M. Bulnes; Violeta Wenzel, Liceo de Niñas y Hombres de San Bernardo; Jorge Muñoz, Escuela de Artes y Oficios y Liceo de San Miguel; Graciela Gilbarro, Liceo Gabriel Mistral; Luis Gilberto, Escuela Industrial de San Miguel; Sergio Fuenzalida, Liceo M. Bulnes.

DURACION DE LOS CURSOS: 15 de agosto hasta el 30 de octubre.

VALOR: Se cobrará sólo un derecho de matrícula de \$ 200 — \$ 600 — y \$ 800 —, según el curso.

MAORES INFORMES: Diariamente de 11 a 12, 4 a 6 y 7 a 10, en la secretaría del Liceo Manuel Bulnes, Agustinas 1688. Teléfono 88518.



## Con buses de la ENT hacen el servicio a Puente Alto

Recorrido San Pablo también retira las máquinas a 20 horas

### ASOCIACION DE PADRES DEL LICEO DE NIÑAS N.º 2 ELIGIO SU DIRECTORIO

En reunión recientemente celebrada por los miembros de la Asociación de Padres y Apoderados del Liceo de Niñas N.º 2, de esta capital, se aprobó por unanimidad, los estatutos que regirán la institución.

También se procedió a elegir la directiva quedando constituida en la siguiente forma: presidente, señor Alberto Liberno; vicepresidente, señor Abelardo Ilabaca; secretaria, señora Lucila de Veloso, y tesorero, señor Octavio Meza.

También se nombraron directores honorarios a las siguientes personas: señora Isauro Díaz de Guzmán, María Surie de Lautié, Jovina de Narango Magdalena Silva, Guillermo Contreras y Bernardo Leighton.

### CELEBRACION DE LA FIESTA DEL ARBOL

La Sociedad Amigos del Árbol, con el objeto de formar una conciencia popular de protección al Árbol, como elemento de salud, recreación y belleza para la ciudad, ha organizado "Fiestas del Árbol" en las distintas comunas de Santiago, con la cooperación de las Municipalidades correspondientes.

Estas festividades se efectuarán hoy, con la colaboración de las brigadas de boy-scouts de cada sector. En la comuna de Providencia se harán exhibiciones de los scouts en la Plaza Rodó, a las 10 horas, y habrá uso de la palabra, a nombre de la Sociedad, el director señor Domingo Rivero Parra. En Ñuñoa se realizarán arboles en la Avenida Tobalaba entre Elicer Párraga y García Moreno, a las 11 horas, y representará a la Sociedad el director señor Fernando Larenas Salvo. En La Cisterna serán en la Plaza Cervantes entre 10 y 12 horas, y representará a la institución el director señor Guillermo Flores Gómez. En Conchalí se efectuarán en la Plaza Einstein (final paradero micros Aviación Chile, El Salto), y en esta comuna representará a la Sociedad el director señor Alfonso Leng, Enrique Soro y Humberto Allende.

Al término de su jira por nuestro país, se dirigirá a Alemania, donde permanecerá durante tres años, perfeccionando sus estudios. Tiene proyectado además visitar otros países del Viejo Continente, como Francia, Gran Bretaña, España e Italia.

Miranda inició sus estudios a la edad de 8 años en el Conservatorio Nacional de Música, bajo la dirección de la profesora Juanita Pázen, con quien ha estudiado este delicado arte que adquirió rápidamente, convirtiéndose en una central casa comercial a ciento noventa y cinco pesos.

En medio de su desaparición, la existencia de los artistas que marcan el transcurso del tiempo con impresionantes títulos y cuya perforante campañilla saca de sus ensorfladoras vistolas a la dormida mente del nómada escéptico,

debe, hoy más que nunca, despertar el deseo de para acallar la chirriante voz que lo llama a liberarse. V. G. G.

Integrado sobre la polémica a que dio lugar su primer concierto como solista con la Orquesta Sinfónica Nacional, nuestro joven entrevistado declara que prefiere no pronunciarse, para su juicio, el pianista debe limitarse a interpretar las composiciones del programa y conocer, al día siguiente, la opinión de la crítica, para su perfeccionamiento personal, sin tomar parte en las polémicas de prensa que pudieran suscitarse, y que pueden ser el resultado —diseño de discrepancias de orden particular entre los críticos, que en nada afectan a la carrera de los artistas.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

Celebró nuevas reuniones mañanas en la mañana. Por otra parte, se ha anunciado que es probable que la Federación Bancaria celebre una sesión también mañana con el objeto de adoptar una resolución respecto de la apoyo que prometió a los trabajadores de los bancos en su huelga.

## CONFERENCIAS, EXPOSICIONES Y REUNIONES CIENTÍFICAS

**EXPOSICIÓN DE LUIS LAZZARO.**—Este pintor inaugura mañana en la Sala del Banco de Chile una interesante muestra de cuadros y dibujos, con temas tomados en los alrededores de Santiago.

**Sobre Astronomía.**—El doctor Camilo Branchi expone los últimos adelantos sobre esta ciencia en una charla que dictará el miércoles, a las 19 horas, en la Sala Barros de la Biblioteca Nacional.

**CENTRO SUDDHA HARMA MANDALAM.**—Don Benjamín Valenzuela disertará hoy, a las 19 horas, en Martín 411, sobre el significado esotérico de los cuentos de "Las Mil y Una Noches".

**R E U N I Ó N C I E N T Í F I C A**  
**M A N A S A L A S 11 H O R A S S E R E A L I Z A R A** la reunión científica mensual del Servicio Dental del Hospital Clínico de la Universidad de Chile. Asistirá el Decano de la Facultad, profesor Rafael Hunziker.

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.  
AGUSTINAS 1509. — TELÉFONO 8222. — Casilla 91-D  
Presidente: C. COELLO. Director: EDUARDO GONZALEZ. Gerente:  
ANTONIO FERREIRA MEDINA. Corresponsales: BOLIVIA Y APARICIO, JULIO;  
RIETHMULLER, ELEKT HERUD Y JOSE RAMOS ALLEN. Subdirector:  
GUILLERMO EDUARDO FELIU.—Jefe de Informaciones: WARING ESPINOSA.  
Representante para los Estados Unidos: CARLOS L. ZEGRÍN. Co. 331.  
Editor: J. FIDEL AVENUE, New York 17, N. Y.  
Servicio Noticioso Extranjero: UNITED PRESS ASSOCIATION. — Servicio  
Fotográfico Extranjero: ACME. — Agentes y Corresponsales en todas las  
naciones.

SUSCRIPCIONES: Un año, \$ 1.250; seis meses, \$ 650; tres meses, \$ 325.  
Valor del ejemplar del día: \$ 5.— Ejemplares atrasados: \$ 8.—

Santiago de Chile, domingo 24 de agosto de 1952

## OTRA CONQUISTA SOCIAL

En los primeros días de la semana entrante el Presidente de la República procederá a promulgar la ley sobre jubilación de los empleados particulares. Una conquista en la previsión social de esta naturaleza, tiene una elevada significación, y, por su resonancia misma, constituirá un acontecimiento que ha de marcar una fecha en la historia del progreso del seguro social chileno. De ahí que el acto de promulgación haya de realizarse con una solemnidad en relación con la importancia de estos hechos.

Desde hace muchos años, la jubilación ha representado uno de los anhelos más caros de los empleados particulares. La previsión social de este importante gremio estaba incompleta a causa de las condiciones adversas que encontraba en su vida el empleado que se retiraba para descansar de sus labores de toda una existencia. Ese instante en que los años o la enfermedad lo obligaba a abandonar su trabajo, constituía una especie de negra pesadilla, ya que a pesar de los beneficios contenidos en la actual legislación, no hay duda que enfrentaba años duros y severos por el desamparo económico en que iba a encontrar. De ahí el temor a ese incesante desenlace de toda una vida de laborioso trabajo.

Pues bien, gracias a la jubilación, que ha de ser un hecho dentro de escasos días, ahora el empleado particular no ha de considerar con pesadumbre el alejamiento de su empleo. La incertidumbre y la inseguridad serán reemplazadas por la confianza; el abandono económico, por el goce de una pensión de jubilación. Cuando sobrevenga la necesidad del descanso, tendrá a su disposición una cantidad mensual cuyo monto será proporcional a los años trabajados y a la cuantía

DE REINALDO LOMBOY

## Etapa de transición en el rearne europeo

Aunque no se han producido modificaciones visibles en las condiciones que indujeron a los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, en la reunión sostenida hace unos seis meses en Lisboa, a fijar los montos numéricos de las fuerzas terrestres y aéreas que deben ser alcanzados a fines de 1952, es ya del dominio común que ese objetivo no será logrado por todos los países de la Europa Occidental.

La prolongación de la huelga del acero y la preocupación por la campaña presidencial en los Estados Unidos han contribuido a restar impulso a la ayuda norteamericana. Sus consecuencias restrictivas se han hecho sentir con especial intensidad en Francia. Con todo, esta acumulación de circunstancias no ha tenido tan poderosa influencia en la disminución del ritmo en el cumplimiento de las resoluciones acordadas en Lisboa como cierta suspicacia, manifiesta en todos los países miembros de la Organización del Atlántico, de que sus vecinos acusen menos celo del que pudieran mostrar.

Por esto, la decisión del gobierno belga de prolongar de 18 meses a dos años el período del servicio militar obligatorio, llevó ataques reiterados de la oposición y condujo a manifestaciones y huelgas de protesta fundadas en que algunos de los demás países no hacen lo mismo, y en que es injusto que la juventud de otros países miembros de la organización escapen más ligamente: Francia e Italia, por ejemplo, el período del servicio militar es de 18 meses, pero es de dos años en Gran Bretaña, los Estados Unidos, Grecia y Turquía.

En la última reunión sostenida en París por los representantes de las naciones que se proponen formar el ejército europeo, Francia, Holanda, Luxemburgo e Italia rehusaron aumentar a dos años el período de su servicio militar, el punto de que el general Ridgway, supremo comandante aliado en Europa, había advertido que las fuerzas de la Organización del Atlántico son todavía inadecuadas para una defensa eficaz. A raíz de la negativa, el gobierno belga ha anunciado que licenciará a sus conscritos a los 21 meses de servicio, aun cuando quedaría inmutable en la forma la ley que lo fija en dos años.

En realidad, los gobiernos de Francia e Italia tendrían dificultades no pequeñas para encontrar, en estos momentos, los fondos suficientes para la instrucción militar por un período superior al actual, y ambos países sostienen que necesitarían

## 140 MIL DOLARES PARA CAJA DE SEGURO OBRERO

Por decreto del Ministerio de Economía y Comercio se autorizó ayer a la Caja de Seguro Obligatorio la inversión de US\$ 140.000 para la adquisición de diferentes equipos y medicinas para el uso de esa institución.

Estos dólares se encuentran consultados en el actual presupuesto de divisas.

## Solución de un grave problema

Es conocida la importancia que para la normalidad nacional reviste la industria del cobre, a cuyo buen funcionamiento están ligados factores tan importantes como la obtención de divisas de cambio, el financiamiento de los presupuestos y la vida misma de regiones de Chile que aportan un muy elevado contingente de producción a la economía del país.

A través de los años, por motivos derivados de contingencias internas y principalmente externas, el cobre ha adquirido las características de un metal de primera importancia por sus múltiples usos, tanto en la guerra como en la paz.

Debe agregarse a ello, desde

el punto de vista chileno, el rol que la industria cuprífera juega en la riqueza del país, los inmensos capitales en ella invertidos, el número de sus empleados y obreros, más otros factores relacionados con el proceso de industrialización y comercio del mineral y con el mercado de consumo que la industria representa para la producción de otras zonas de Chile.

Toda esta serie de consideraciones, unidas a las que miran en forma directa a las relaciones del capital y del trabajo, justifican la permanente preocupación del Gobierno del Excmo. señor González Videla, que, desde la iniciación de su período administrativo, ha otorgado a la industria cuprífera la importancia que en realidad merece en el plano de las actividades de mayoría y influencia en la economía nacional.

Ha habido también allí, como en otras faenas productoras, conflictos del trabajo, pleitos de peticiones y hasta huelgas que han repercutido seriamente, en sentido muy desfavorable, en rubros básicos para la normalidad financiera del país.

Uno de estos conflictos, acaso el más grave, fue el que afectó a los personales de dos poderosas empresas cupríferas, Chile Exploration Company y Andes Copper Mining Company, en sus establecimientos de Chuquicamata, Potrerillos y Tocopilla.

Representantes de la parte patronal y de los personales en huelga obtuvieron del Primer Mandatario que tomara a su cargo el estudio del problema y le diera solución mediante su personal arbitraje.

El incidente fronterizo de Palena

Sin otro título que el de chilote, y por tratarse de un incidente ocurrido en la parte continental de la Provincia de Chiloé, me permito opinar a propósito del desgraciado incidente fronterizo ocurrido en la zona de Palena.

Creo que el se ha debido, de una parte, a la prepotencia de empleados subalternos del Gobierno de la República hermana de Argentina, y, por la otra, al descuido en que Chile tiene esa apartada región.

No puedo pensar que, deliberadamente, el Gobierno argentino haya provocado una cuestión de esa naturaleza, y por ello lo atribuyo exclusivamente a la acción prepotente de un funcionario subalterno de la policía argentina.

Esa justificación no excluye, en modo alguno, la responsabilidad, no sólo de este Gobierno sino de todos los gobiernos anteriores, a los que el abandono total en que se mantiene esa igualmente parte del territorio nacional.

Se da, y siempre se ha dado, como justificación del olvido, la falta de medios económicos para hacerlos producir; pero basta pensar que, con lo que cuesta construir un tronque, que consigue regar muy poco superficie, se habilitarían cientos de miles de hectáreas de esplendidos suelos, aptos para la agricultura y la ganadería.

A los últimos gobiernos les cabe menos responsabilidad, pues durante ellos se han hecho los esfuerzos más serios en bien de las comunidades de Yelcho, del departamento de Quinchao, provincia de Chiloé. Pero esto no excluye que, haciendo justicia, deban citarse en lugar prepotente, como verdaderos campeones del adelanto de esa zona, los nombres de don Ricardo Basúñez, actual Ministro de Vías y Obras Públicas, y del Director de Obras Públicas, don Oscar Teniente.

Ellos, conjuntamente con el saliente dinámico Ministro de Obras Públicas, don Ernesto Merino Segura, que merece el respeto, la consideración y el agraciamiento de todas las provincias por la constante preocupación que demuestran por ellas, han sido los impulsadores de la construcción del camino internacional de Chaitén a Futaleufú y del camino que une al Lago Yelcho con el Lago Llanquihue.

Conjuntamente con esas medidas, debe ser atención preferente del Gobierno el establecer rápidas líneas de comunicación marítima entre Puerto Montt y Chile Continental.

Si existe, realmente, el propósito de resolver esos problemas, como lo informó a S. E. la Comisión parlamentaria que visitó hace poco tiempo esa parte del territorio, debe irse a la creación del Departamento de Yelcho.

Esa sería, inquestionablemente, la solución definitiva, siempre que se abordara también la construcción e instalación de todos los servicios públicos y hospitalarios.

El costo total para incorporar a la riqueza nacional tan vasta parte del país, no sería superior a unos 350 millones de pesos y podría realizarse en un lapso de tres años.

En otros términos, sería necesario un sacrificio del presupuesto de nuestra joven plasticista: Neomarina Antúnez, grabador y pintor; María Luisa Señoret, que obtuvo un señalado éxito en la Salón del Pacífico; René Leal, un pintor de 17 años, considerado como una revelación; Pedro Burchard, hijo y hermano de pintores; Victor Carvacho, pintor y crítico; Carlos Sotomayor, Hermannsen, Susana Mardones, Marelli Riesco, Edmundo Campos, y otros.

Especialmente capacitada estaría para presentar a S. E., primero, y al Congreso después, una comisión formada por un delegado de los servicios de Estadística, otro de la Dirección de Obras Públicas, otro de la Dirección de Tierras y Colonización, y el señor Subsecretario del Ministerio del Interior.

Dejo estas modestas ideas entregadas a la consideración de los Poderes Públicos.

OSCAR EUGENIO ANDRADE

Santiago, 22 de agosto de 1952.

## PINTURA

## Exposición de Sergio Montecino



En la excelente sala de Pro-Arte, nos da a conocer Sergio Montecino una colección de sus últimas telas, que incluye a la que obtuvo el Premio de Honor en el Salón Oficial de 1950.

51.

Bien se sabe que este artista es uno de los más interesantes, talentosos y hábiles de la joven generación. La presente muestra confirma ventajosamente su prestigio.

Al parecer, la pintura de Montecino se ha ido desplazando

desde el paisaje,

atmosféricas

cálidas,

encerradas,

cuidadas,

encerradas,

en la

luz,

que

son

que

# TEMUCO PROCLAMARA HOY A PEDRO ENRIQUE ALFONSO

En la capital de la frontera se realizará gigantesca demostración cívica



50 MIL PERSONAS VIBRAN DE FERVOR DEMOCRÁTICO EN VALPARAISO.— La visión del fervor democrático que durante la proclamación del señor Pedro Enrique Alfonso se borrará ni empañada, y difícilmente superada.

Hay consenso unánime para estimar que no menos de 50 mil personas vibraron incesante y entusiastamente durante 4 horas el nombre del abanderado de las fuerzas progresistas de Centro-Izquierda, en una jornada cívica de la que no se tiene recuer-

do. La Plaza Sotomayor, frente a la Intendencia, desbordaba por sus cuatro costados de radicales, conservadores, falangistas, demócraticos, socialistas y ciudadanos de todas las categorías y edades. El señor Alfonso recibió, de esta manera,

uno de los más fuertes y definitivos espaldarazos de toda su campaña y es el augurio de que obtendrá una abrumadora mayoría en los comicios electorales del 4 de septiembre. Hoy, la agrícola provincia de Cautín lo confirmará elocuentemente.

## Política de siete días

Hasta esta semana que habría llenado de rencor espiritual a los iconoclastas. Dos bandos han sido derribados. El ibanés había logrado convencer a la opinión que Santiago y Valparaíso eran dos sectores de su predominio. No sólo asesinaron a las élites, sino que también tuvieron la entereza moral de no hacerlo. Se abstuvieron. Los avatares de la política y de la elección cercana les impidieron votar la absolución directamente. La votaron de modo indirecto. Ellos sabían que su abstención significaba el rechazo.

Hasta aquí la primera parte del comentario y el rumor callejero.

Pero, hay aún más. Hay charlistas de vereda y café que difunden buscando ocultas explicaciones de los hechos políticos. Y han encontrado para esas abstenciones, una más compleja y más trascendental.

Veamos cómo ellos plantean la situación.

Dicen: en la lucha presidencial hay tres candidaturas que tienen unidad de propósitos en cuanto a sus deseos de progreso social y económico, y que están formadas por fuerzas afines en cuanto a estas finalidades. Diferen, así si en los métodos. Ibáñez quiere el progreso por la tiranía fascista; Allende por la dictadura comunista; Alfonso, por la democracia y la ley.

Por otra parte, es verdad que la candidatura de Centro-Izquierda coincide con la Derecha en cuanto a su anhelo de legalidad, de libertad. De allí que en este exclusivo aspecto se produzcan entre ellas ciertos contactos.

Pero, cuando se trata de una decisión fundamental, los hombres proceden más por conciencia de clase social y sobre todo económica, que por razones de doctrinas jurídicas.

Esta sería, a juicio de aquellos comentaristas, la razón por la cual ni ibanistas, ni frenistas se prestaron para llevar agua al molino de Alfonso.

Está quizás hacer una especie de ensayo general. Veía a ibanistas y a frenistas atacar e invadir al Centro-Izquierda, y pensó que bien valía la pena intentar la posibilidad de unir todas estas fuerzas por el común factor de ese odio... pensando, desde luego, que podía hacerlo en su propio beneficio.

Pero, su error radicó en que pensó solamente en lo que dividía a esos grupos y no en lo que puede unirlos, en lo que necesariamente tienen de común..... y el resultado se conoce!

La candidatura del señor Maté sufrió una grave derrota en el Senado. Y fué una derrota que no se infligieron sus propios parciales y no sus enemigos.

La votación de los senadores liberales y conservadores tradicionistas de una indicación del senador general Onofre Consuegra, que desvirtuó por completo la finalidad social de la ley de inamovilidad de los empleados particulares, ha colocado a los grupos de este gremio que propiciaron la candidatura de Derecha, en inconformidad con su posición.

No resulta, en verdad, fácil para ellos de ahora en adelante defender la postulación del señor Maté, cuando todos los senadores con los que debería realizar su posible Gobierno han votado de manera tan expresa, clara y definitiva contra una de las conquistas fundamentales del gremio de los empleados particulares.

Muchas visitas a fábricas, sindicatos y gremios verdió en el Senado don Arturo Maté, con esos 9 votos de sus amigos, que nevaron la inamovilidad a los empleados particulares.

DELFOIS.

## A LA CHILENA FUE HOMENAJE EN CURACAVI

Bajo una lluvia torrencial, pasó por Curacaví en automóvil de represión de Valparaíso el candidato popular, señor Pedro Enrique Alfonso, siendo objeto, a pesar del mal tiempo, de una calorosa recepción, a la que siguió un animado cocktail y festivales de cuecas y tonadas.

Medio millar de personas acudieron al abanderado de centro-izquierda, quien debió permanecer una hora en esta localidad ante los requerimientos de sus entusiastas partidarios.

CONCENTRACIONES PARA AFIANZAR LA VICTORIA, HABRA HOY EN COMUNA QUINTA NORMAL

Los partidos aliados de centro-izquierda de Quinta Normal, que dirige el Comandante de la comuna, Sr. Juan Muñoz Aruleira, tienen programado hoy diversos actos cívicos a favor de la victoria de las fuerzas democráticas y abanderado de centro-izquierda, el señor Pedro Enrique Alfonso.

En el sector de centro-izquierda, en el amplio local social, cultural y político "Pichilemu" en el Barrio Pichilemu y Político Angel Bustamante, en calle Ercilla N° 4534. El acto inaugural del presidente municipal, señor Alejandro Gómez, y a continuación, hará la palabra un representante de cada partido aliado al

## SAN MIGUEL INICIA HOY MOVILIZACION PARA LA VICTORIA

Todos los elementos y partidos de San Miguel, don Pedro Enrique Alfonso, para la proclamación oficial del candidato. Don Alejandro Valdés, habrá para el Partido Conservador, y para el Partido Conservador, don Vicente Navarro.

Este acto se realizará en la Plaza de Armas Casablanca con Silos, a las 11 horas, y asistirá especialmente la esposa del candidato, señora Esperanza G. de Alfonso. Abrirá el acto el presidente del Comando Alfonista de la Población, don Humberto Collarte. En Alcalde de San Miguel, don Carlos Valdovinos, hará la proclamación oficial del candidato. Don Alejandro Valdés, habrá para el Partido Conservador, y para el Partido Conservador, don Vicente Navarro.

Los sectores de la ciudadanía de Cautín esperan dar manifiesta rotunda y definitiva demostración de fervor cívico y de inquebrantable apoyo a la candidatura presidencial de don Pedro Enrique Alfonso.

ESTOS INQUILINOS, que son medidores de un fondo de la ve-

nia, se han reunido en una gondola del servicio rural, pero el pesimismo estatal del camino produjo la "panne" del vehículo, debiendo continuar a pie. Canados y sudorosos pero felices porque habían hablado con "don Pedro" como lo llaman cariñosamente. Departieron cordialmente con el señor Alfonso durante media hora. El gesto de estos auténticos trabajadores agrícolas impresionó profundamente a don Pedro Alfonso, quien no pudo ocultar su emoción al abrazar a los campesinos.

## VIAJARON 30 KLMTS. A PIE PARA ASISTIR A LA PROCLAMACION

TEMUCO, 23.— Treinta kilómetros recorrieron a pie doce campesinos de Loncoche para asistir a la proclamación a don Pedro Enrique Alfonso, a quien esperaban en la puerta del Hotel La Frontera, donde se hospeda.

ESTOS INQUILINOS, que son medidores de un fondo de la ve- cina localidad, viajaron en una gondola del servicio rural, pero el pesimismo estatal del camino produjo la "panne" del vehículo, debiendo continuar a pie. Canados y sudorosos pero felices porque habían hablado con "don Pedro" como lo llaman cariñosamente. Departieron cordialmente con el señor Alfonso durante media hora. El gesto de estos auténticos trabajadores agrícolas impresionó profundamente a don Pedro Alfonso, quien no pudo ocultar su emoción al abrazar a los campesinos.

## SECRETARIA DE CENTRO IZQUIERDA DE LA LEGUA QUEDÓ INAUGURADA AYER

Con gran entusiasmo fue inaugurada ayer la secretaría de centro-izquierda de la Legua, en Alvaro de Toledo 70, con asistencia del diputado del tercero distrito, doctor Hermes Ahumada, la señora Inés de Pistono, Eva de Flores, presidenta del cuarto distrito y señora Rosa Valenzuela, y otros dirigentes.

La concurrencia, superior a cuatrocienas personas, escuchó a Alfonso en expresivas manifestaciones y de fervor cívico y de democrática.

Hicieron uso de la palabra el diputado Ahumada; la señora Inés de Pistono, quien se refirió a la preocupación que habían tenido los gobernantes de izquierda por el mejoramiento de las poblaciones.

Destacó el rol que la correspondencia cumplieron los miembros en este mejoramiento histórico para el hombre en su doble carácter de madre y de esposa. La señora Eva de Flores exhortó a los asistentes a reformar la unidad democrática en torno a Pedro Enrique Alfonso, genuino representante de la Libertad y de la Democracia. En miles de términos habló la señora Rosa Valenzuela, siendo muy aplaudida.

RECIBIÓ MÁS TARDE A UNA DELEGACIÓN DE MAESTROS Y FERROCARRILEROS, CON QUIENES DEPARTÍO EXTEMPORÁNEAMENTE ACERCA DE LOS DIVERSOS PROBLEMAS QUE AFECTAN A ESTOS GRUPOS.

## ORDENES DEL ACTO DE HOY

TEMUCO, 23.— En la proclamación que Cautín hará hoy, hablarán los siguientes oradores: Alberto Arcil, presidente provincial del Comando de centro-izquierda; el senador Eduardo Frei, Bernardo Ibáñez, Horacio Walker, Larraín, Beatriz Pérez Walker, el agricultor Jorge Labarca, por los liberales de Cautín; el senador Rettig, y el abanderado de las fuerzas democráticas y progresistas, don Pedro Enrique Alfonso.

SE CONSTITUYÓ EN ESTE ACTO EL COMITÉ DE CENTRO-IZQUIERDA, INTEGRADO POR LAS SIGUIENTES PERSONAS: Presidente, don Leopoldo Gutiérrez; secretario, don Manuel Salazar; tesorero, Manuel Rojas Pavez; secretario de propaganda, Luis Rubio González; directores, Eduardo Ossio, Juan Aranguiz, Berta Valdivia Romero, Juan Pichumán, Mario Montecinos, Mario Cartagena y Raúl Rubio.

## NO PARTICIPO EN NOMBRE DE JUNICH

Hemos recibido la siguiente comunicación:

En la información del acto proclamatorio de don Pedro Enrique Alfonso, efectuado por el personal de los Servicios de Beneficencia, el 21 de agosto, se dice que don Bernardo Yuras habla a nombre de JUNICH.

Russo, el señor Director se sirvió de la oportunidad de informar a las autoridades que JUNICH no participó en la publicación de estas horas rectificando tal información, porque la verdad es que habló a nombre de los empleados administrativos de Beneficencia que apoyan a don Pedro Enrique Alfonso para lo cual fundó un comité de centro-izquierda.

LA "JUNICH", como nuestra Asociación de Empleados Administrativos, constituyen organizaciones gremiales totalmente ajenas a la política y no pueden pronunciarse respecto a determinados causas.

Así, cuando se habla de la posibilidad de hablar a nombre de numerosas centrales en estos políticos, pero, como ciudadano puedo tener la opinión política que estime del caso, sin por ello mezclar la Central de Empleados "JUNICH", que presido, seguramente de lo cual ha venido el error de información.— Bernardo Yuras.

## ENTUSIASMO POPULAR OBLIGO AL FLECHA A DETENERSE EN BULNES

TEMUCO, 23.— El "Flecha del Sur" debió amigar su marcha a la altura de Bulnes, debido a que un grupo de más de cien personas avanzaba por la vía férrea.

SE TRATÓ DE PARTIDOS DE CANTÓN, que hicieron una manifestación popular en la calzada y la mentira. La concentración de mañana probará lo que digo de manera más elocuente que lo pudieran hacerlo mis palabras.

## GIGANTESCO DESFILE

TEMUCO, 23.— A las 10:30 horas, todas las fuerzas progresistas de Temuco se reunieron frente a la Estación de los Ferrocarriles para dar comienzo a la más extraordinaria movilización popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

Delegaciones de muchachos y campesinos desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

DELEGACIONES DE MARCHAS Y CAMPAÑAS, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

DELEGACIONES DE MARCHAS Y CAMPAÑAS, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

EL FLECHA, que desfilaron en el desfile, a pie, a caballo y a bicicleta, a fin de reunir a los vecinos de los barrios y colonias, y organizarlos para que participen en la manifestación popular que recuerda la capital de la frontera y que se denominará "Marcha de la Victoria".

## UN LIBRO NOVEDOSO Y DE LA MAYOR ACTUALIDAD

## GEOGRAFIA ELECTORAL DE CHILE

POR RICARDO CRUZ-COKE

Por primera vez se presenta una síntesis completa de todos los elementos que determinan la realidad electoral chilena, ilustrada y complementada con mapas y cuadros estadísticos.

Precio: \$ 150.—  
EL MAYOR ÉXITO EDITORIAL DEL AÑO  
LOS LIBROS DE CARLOS VIAL

CUADERNO DE COMPRENSIÓN SOCIAL  
CUADERNO DE LA REALIDAD NACIONAL  
Precio de los dos volúmenes: \$ 220.—



EDITORIAL DEL PACÍFICO S.A.  
AHUMADA 57 - CAS. 3126-STGO.

# Marcha del Pueblo rubricará triunfal campaña de Alfonso

**SE EFECTUARA EL SABADO PROXIMO EN LA CAPITAL**

Con la resolución de superar la apoteosis de Valparaíso, los comandos de centro-izquierda de la candidatura popular de don Pedro Enrique Alfonso, activan los preparativos de la gran "Marcha Triunfal del Pueblo con Alfonso", que se realizará el próximo sábado 30 del presente en esta capital.

En la semana se efectuará una serie de concentraciones preparatorias en todas las comunas urbanas y suburbanas de Santiago con el objeto de impartir instrucciones sobre la ubicación y distribución de las columnas en el desfile.

La gran marcha tendrá el siguiente recorrido: partirá desde la Estación Alameda hasta la calleza sur de Avda. Bdo. O'Higgins hasta la calle San Francisco, volviendo por la calleza norte de esta misma avenida hasta la Plaza Bulnes, donde se erguirá una monumental tribuna con un alegórico homenaje a la democracia.

El general de la marcha, ha sido designado don Ventura Antúnez, y comisarios los señores Oscar Gajardo, Waldo Palma y Armando Rodríguez Quizaña. El Departamento de organización lo integran los señores Manuel Trucco, Daniel Sánchez y Hernán Fries. Todas las consultas relacionadas con el acto deben ser hechas a estos dirigentes.

Según se nos ha informado, esta demostración de poderío de las fuerzas que apoyan al alderado del centro-izquierdista está llamada a ser una profunda reacción en el electorado santiaguino del país, por cuanto existe la seguridad de que ella superará todas las más optimistas expectativas. En el desfile formarán todos los efectivos de los partidos Radical, Conservador, Falange Nacional, Democrático, Socialista, de Unidad Popular, como así mismo los gremios y sindicatos que acompañan al candidato popular a la Presidencia de la República, don Pedro Enrique Alfonso.

Oportunamente informaremos sobre más detalles de esta gran manifestación popular que postulan los demócraticos de libertad y justicia social que caracterizan la postulación de la combinación de centro-izquierda.

**DON ARTURO OLAVARRIA ENVIA RESPUESTA AL SEÑOR DARIO POBLETE**

N. de la R.— El señor Olavarria nos ha pedido la publicación de la respuesta que va en continuación, invocando su deposito de confidencialidad. Aunque cuando la ley establece que dicha publicación sólo debe ocupar el mismo espacio del artículo o información studia, publica la respuesta en extensión la carta del señor Olavarria

"En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En un país como el nuestro y en medio de una guerra civil que la vida hace poco en la inauguración del Monumento al Presidente Balmaceda, como ensalzar al gran Mandatario que lo combatió hasta empurrarlo al exilio. La Asamblea "Pedro Aguirre Cerdá" no engaña invitando igualmente a los correligionarios de las demás comunas de Santiago que deseas concurren a dicha reunión.

**Declaración del Comando EE. de Centro-izquierda**

El Comando Nacional de Empleados Públicos de Centro Izquierda formuló ayer la siguiente declaración:

Ante la huelga nacional declarada por algunos servicios de la Administración Pública, por el atraso en el despacho del proyecto de reestructuración de 24 servicios, pendiente en la Comisión de Gobierno Interior de la Honorable Cámara de Diputados:

**ACUERDO:**

1.º Continuar las gestiones tendientes a resolver el problema de la reestructuración de los servicios indicados y

2.º Manifestar públicamente su solidaridad con los movimientos tendientes a solucionar este problema.

Santiago, 23 de agosto de 1952.

—Eduardo Chorrín, presidente.

—Carlos Fries Merín, secretario general.

—Iván Araya V., presidente.

**COMITE INDEPENDIENTE DE MORTINOS TRABAJA POR CANDIDATO POPULAR**

Se ha formado un Comité Independiente de Hijos de Atacama y Coquimbo, que está trabajando por el triunfo del candidato presidencial, contrariando ovillino, don Pedro Enrique Alfonso.

La secretaría de este Comité funciona en Rosas 1165, segundo piso, y el registro de adhesiones de sacerdotes y coquimbanos lo atiende el secretario general, don Oscar Díaz Ramos, teléfono 84883 y casilla 9641.

El Comité ha quedado formado así:

Miembros honorarios, señores Juan Antonio Iribarren, doctor José Rojas, doctor Francisco Hidalgo Aguirre, general Jacinto Ochoa Ríos, Anastasio Barrasa, Víctor Domingo Silva, Humberto Álvarez Suárez, Gustavo Olivares, Hugo Miranda, Carlos Meleñez Nazar, Alejandro Ríos Valdivia, Marmaduke Grove, Horacio Soíza Battistella, Manuel Magallanes, Gilberto Tirado, Isidro Torres, Alfredo Názar, Pedro Oyarzún, Galvarino Moreno Araya.

Presidente activo, don Jorge Sánchez, secretario general, don Arturo Espinoza Aguirre, director de los servicios públicos, y sus directores, y el presidente del Comité, don Pedro Poblete, quien ha hecho lo mejor para solucionar las circunstancias de la industria salitrera, el tema de la creación del Banco del Estado, la posibilidad de un monopolio de los ferrocarriles, y la exasperación universitaria que provocó en los grandes maestros la suspensión de sus actividades, que pusieron al interior de su patria a la defensa del capitalismo internacional, necesitando, para su finalidad, el combate de las ideas de Balmaceda, hiriendo poderosamente las fuerzas que, desgraciadamente, se aliaron con él.

Presidente, venciendo en la guerra civil, y llevando, por último, hasta la victoria, a su patria, el interior de su patria a la defensa del capitalismo internacional, necesitando, para su finalidad, el combate de las ideas de Balmaceda, hiriendo poderosamente las fuerzas que, desgraciadamente,

se aliaron con él.

Presidente, que es el mejor presidente que ha tenido frente a su hombre, es imponente y magnífico.

La historia que el andar del tiempo descorre los veles más tupidos, nos enseña ahora, a la luz de documentos ocultos, que las ideas patrónicas, propuestas que los

descubiertos hicieron poderosamente, las que desgraciadamente, se aliaron con él.

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Carabineros, habría hecho lo mismo por la situación de Jefes del P. Plaza, encarcelados en determinados subalmacenes de su institución.

El señor Dario Poblete, en lugar de contestar directamente el cargo que mi prelado importaba contra su conducta funcional, ha creído conveniente negar mi pasado "poder de manejarse" como "manillero del error político", de haber combatido violentamente a don Carlos Ibáñez, y exhortarme ahora, entre los que apoyan su postulación presidencial,

En carta dirigida al señor Ministro del Interior, precisó que si el presidente del Gobierno se hubiera permitido suponer una actitud contraria al Cuerpo de Car

## ARTHUR HONNEGER Y "EL REY DAVID"

comenzado este año el "Rey David", de Arthur Honneger, con el 80.º aniversario de esta importante figura musical francesa. Honneger es, sin duda, el esencial anclaje de su generación musical, como se sabe, Honneger pertenece a la promoción de los compositores surgidos de la primera guerra de Francia.

de sus compañeros. Hablando de sí mismo, escribió una vez: "Doy gran importancia a la arquitectura musical, que no desearía nunca que fuera sacrificada a razones de orden literario o pictórico. Mi gran modelo es Juan Sebastián Bach. No busco como ciertos músicos antillipresionistas un retorno a la sencillez armónica. A mi ver, debemos servirnos de los materiales armónicos creados por esta escuela, que nos precedió, pero en sentido distinto, como base a líneas y a ritmos. No siento el culto de la feria y el "music hall", pero si el de la música de cámara y de la música sinfónica en lo que ella tiene de más grave y de más austero".

Aquí encontramos parte de los materiales en que se basa "El Rey David". Decimos porque, realmente, Honneger muestra en él una gran diversidad de recursos, no siempre combinados de manera que se note las uniones y los vacíos entre ellos. Sobresale en esta obra el dramatismo, la acción tráducida directamente por la música, con el auxilio de una inventiva rítmica sobresaliente. Se une a ella el uso de una armonización muy libre, que combina tonalidades y usos disonantes y efectos de color orquestal a la vez que procedimientos tradicionales con amplia liberalidad, todo lo cual produce la movilidad constante del discurso musical encargado a la orquesta tanto como al coro y los solistas. La parte coral es de una gran dificultad. No sólo la escritura rítmica es compleja, sino que se necesita entrenamiento seguro para orientarse en su estructura armónica.

"El Rey David", además de los solistas soprano, mezzo soprano y tenor encarnados en su estreno de anteayer por: Clara Ouyela, Ilse Hagemann y Hernán Würth, cuenta con dos papeles de recitantes que estuvieron a cargo de Roberto Parada y Fanny Fischer, del Teatro Experimental. La obra, dirigida por Víctor Tevah, significó una prueba de las posibilidades interpretativas del Coro Universitario, que dirige Mario Baeza. A los pormenores de la interpretación de "El Rey David", nos referiremos en una crónica siguiente.

D. Q. N.

**CURSOS  
SOMBRIEROS  
MODAS**  
Sistema Camps  
Cursos diurnos y nocturnos  
**MOLES**  
MOLDES DE MEDIDA  
CURSOS COMERCIALES  
Solamente a señoritas. Dactilografía, Taquigrafía Pitman, Contabilidad, Redacción, Áritmética.  
Instituto Femenino  
ESTADO 225

**SEÑORA MORAL**  
REGRESO DE ESTADOS UNIDOS  
Embarazos, casos urgentes. Diagnósticos.  
Últimos adelantos.  
Avda. Santa María 435, Depto. 311  
TELÉFONO 38738

**Muebles finos**



**HECTOR ALARCON VENEGAS**  
CASA ESPECIALISTA EN MUEBLES PARA LIVING  
Fábrica y salón de ventas:  
ALAMEDA N° 240 — TELÉFONO 36778

**LIVINGS:**

|   |           |
|---|-----------|
| Living XV, de lino, modelo chico ...                        | \$ 17.000 |
| Francés, Capitone, tapiz a elección ...                     | 19.500    |
| Chippendale tapiz a elección, muy fino ...                  | 14.000    |
| Francés, Capitone, con flecos MARABU, tapiz a elección ...  | 21.000    |
| Superior, doble colín, con flecos y cortinas, tapicería ... | 19.500    |
| MARABU ...  | 3.900     |

**COMEDORES:**

|   |           |
|---|-----------|
| Francés normando, en placa ...                              | \$ 13.900 |
| Living XV, tapiz ...  | 32.000    |
| Francés, tapiz a elección, muy fino ...                     | 45.000    |
| Chippendale, tapiz, con flecos MARABU, tapiz a elección ... | 35.000    |

**DORMITORIOS:**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| Francés normando, 10 piezas ... | \$ 17.500 |
| Living XV, 10 piezas ...        | 27.000    |
| Francés, tapiz ...              | 27.000    |
| Chippendale, 10 piezas ...      | 36.000    |

**GRANDES FACILIDADES DE PAGO**  
Gran surtido de tapices, cretonas y alfombras, directamente de fábrica  
A los vascos estimados clientes de provincias atendemos con la deferencia de siempre.



**EN PLENA RESBALOSA**— Una artística presentación de bailes folklóricos nacionales presentó el viernes pasado, en el Hotel Carrera, durante el beneficio de las Conferencias de San Vicente de El Salvador, la señorita Raquel Barros Aldunate. El conjunto "Santa Rosa de las Sierras", que dirige la señorita Barros, realizó interpretaciones del Cuadro, la Resbalosa y la Cieca. Tomaron parte en esta presentación, las cuatro hermanas Barros Aldunate: Raquel, Rosalia, María Magdalena y María Verónica, y la señorita María Angélica Eyzaguirre Edwards. Las acompañaron los jóvenes Andrés Hunález Pérez, Jaime Salazar Domínguez y Víctor Miega.

**YOUNG AND HAWTHORPE**— Los padres de la señorita Andrés Hunález Pérez, Jaime Salazar Domínguez y Víctor Miega.



**LYLIANA GARCIA PETERSON**, cuyo fallecimiento ocurrió hace justamente un mes, en Valparaíso, causó un rudo golpe en la sociedad de ese puerto. Viuda del Mar y Quillpué. Recién cumplidos los 21 años y cuando aún permaneció entre ellos. Sobresale la sonrisa espontánea y juvenil con que presidió, como la reina mayor dotada, las Fiestas de la Primavera de 1946, en el Puerto. Se puso para siempre el 24 del mes pasado. Su breve trayectoria por este mundo, se puede reducir en pocas palabras. Fue alumna del Liceo Inglés de la ciudad de Quillpué y del Colegio de Nuestra Señora de la Misericordia de Valparaíso. Bachiller a los 16 años y prometida en matrimonio, el 10 de abril de 1950, con el subteniente de la Armada don Jorge Vogel Blaya. Pero, si bien es cierto que en tan poco espacio de tiempo que permaneció entre nosotros, no pudo realizar plenamente las inquietudes de su alma, dejó la huella del ejemplo de su espíritu juvenil, siempre optimista y dispuesto para todo lo que quería entregar generosamente a una noble causa.

**EN MEMORIA DE LA SEÑORA LUISA LARRAZBAL DE SUTIL**.— Mañana, fecha del día onomástico de la señora Luisa Larrázabal de Sutil, se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las 10 horas, en la Basílica de El Salvador. Huerfanos esquina Almirante Barroso.

**IN MEMORIAM**.— Hoy hace un año que se reintegró al cielo don Manuel Mena Elgueta, representante de muy antiguas familias de esta capital que supo a través de su dilatada existencia formar un hogar virtuoso, en el que sus hijos continúan tradicionales principios de rectitud y honestidad.

Sus numerosos familiares se darán cita hoy a las 12 horas en la Iglesia de la Guadalupe para ofrecer sus oraciones por el eterno descanso de su alma.

**SU DESTINO**

Queréis conocer nuestro futuro? Saber cuál será vuestro destino? Tenéis alguna desilusión amorosa o íntima? Saber por qué vuestra negociación no prospera? Consulta de 10 a 12 y de 2 a 8 P.M. Elia os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida; vencer en todas vuestras empresas; sus resultados son prodigiosos. Santo Domingo 1897.

**CRETONAS**

de lino, medio lino y algodón, en preciosos dibujos, colores inalterables, de 130 centímetros de ancho, ofrecemos a precios oficiales de fábrica. Hacemos fundas de muebles, cubrecamas, cortinas, tapicería.

**CONSULTENOS**

**DEPOSITO YARUR**

al lado del Capri

**SAN ANTONIO 533**

FONO 33906 — CASILLA 528

**CURSOS DE MODAS**

Corte y confección. Rápida y económica. Sistema moderno. Profesora especialista. Alumnas confeccionan trajes, primer mes.

Lencería. Clases diurnas y nocturnas. Ingresar hoy mismo. Si usted no quiere de lleno su dinero. Cursos de 2 meses convenientes para dueñas de casa.

**DIPLOMAS VALIDOS**

**ACADEMIA NACIONAL**

DE CORTE Y CONFECCION

EDITH DAVIES CORREA

Rossas 1353 — Fono 87174

M. C. R.

**GRANES FACILIDADES DE PAGO**

Almacenes

directamente de fábrica

estimados clientes de provincias atendemos con la deferencia de siempre.

## Acontece...

**OTRO DIPLOMÁTICO QUE SE ALEJA**

Al verdadero desfile de diplomáticos que se olejan de nosotros año a año, viene ahora a sumarse la partida de Juan Manuel Alcaraz Tornel, Consejero de la Embajada de México. Se va a Colombia para ocupar el cargo de Encargado de Negocios de su país.

La partida de Juan Manuel es doblemente sentida: un auténtico diplomático menos y un mejor amigo que nos deja.

Sus numerosas amistades despiden mañana a "chamaca

to", el apodo cariñoso con que lo llamaron durante los dos años y medio que permaneció en Santiago y... las damas capitales, en breves días más, aforrarán la galantería refinada y oportuna que como un botón de rosa se desliza de los labios del hombre que es Juan Manuel.

\* \* \*

**EN EL SIGLO XIX**

Un auténtico sabor de romance y reminiscencias de la Colonia vivido en días pasados durante la presentación del conjunto "Santa Rosa de las Sierras", en beneficio de las Conferencias de San Vicente de El Salvador.

Las cuatro hermanas Barros Aldunate, hijas del Ministro de la Corte de Apelaciones don Miguel Barros de la Barra y de la señora Raquel Aldunate de Barros; Raquel, Rosalia, María Magdalena y María Verónica, dieron muestra de su ferviente admiración por el folklore de la región, destacándose por sus actuaciones en "la resbalosa" y "el cuándo". Raquel, quien tiene a cargo la dirección de dicho conjunto, lucía un traje de la época restaurado en tela tafán y tul con fieltro de encaje y adornado con una garandilla de flores de perlas. Una amplia crinolina, ayudaba a la gracia y elegancia características con que se realizan estos bailes.

**NORMA QUIERE LIBROS**— Sobre todo un buen manual simplificado en español pide Norma Shearer, la conocida actriz que se encuentra deshecha de hace algún tiempo en Portugal. A pesar de su entusiasmo por el deporte blanco, necesita llenar sus momentos libres y le encarga a una amiga en Santiago sus libros predilectos. En el pedido figuran de T. S. Elliot, Aldous Huxley, G. K. Chesterton, Virginia Woolf, The Unquiet Grave, de Cyril Connolly, Reconstruction in Philosophy, de John Dewey, y The Swimming Up, de Somerset Maugham.

Para muestra, un botón. Es sólo una parte de la lista que incluye Norma. Buena lectura y buen panorama.

\* \* \*

**EN EL SIGLO XXI**

Un auténtico sabor de romance y reminiscencias de la Colonia vivido en días pasados durante la presentación del conjunto "Santa Rosa de las Sierras", en beneficio de las Conferencias de San Vicente de El Salvador.

Las cuatro hermanas Barros Aldunate, hijas del Ministro de la Corte de Apelaciones don Miguel Barros de la Barra y de la señora Raquel Aldunate de Barros; Raquel, Rosalia, María Magdalena y María Verónica, dieron muestra de su ferviente admiración por el folklore de la región, destacándose por sus actuaciones en "la resbalosa" y "el cuándo". Raquel, quien tiene a cargo la dirección de dicho conjunto, lucía un traje de la época restaurado en tela tafán y tul con fieltro de encaje y adornado con una garandilla de flores de perlas. Una amplia crinolina, ayudaba a la gracia y elegancia características con que se realizan estos bailes.

**Partes de matrimonio...**

Max Henzi L. y Lina S. de Henzi participan a Ud. el matrimonio de su hija Elva con el señor Francisco Betzhold Schaechli. Emilia Schaechli de Frey participa a Ud. el matrimonio de su hijo Francisco con la señorita Elva Henzi.

**MISA..**

Hoy, domingo 24, se cumple el segundo aniversario de la muerte del eminente hombre público y gran Presidente que fuere don Arturo Alessandri Palma. Vivo su recuerdo entre nosotros, que recibimos especialmente deferencias de su bondadoso corazón, lo recordamos en este día aniversario, celebrando una misa que ofreceremos en sufragio de su alma.

Invito a este acto todos mis amigos, en quienes el sentimiento de la gratitud subsiste, y a quienes comprenden que la figura egregia de don Arturo Alessandri debe mantenerse incólume, para enseñanza de la actual y de las generaciones futuras.

La Santa Misa será en la capilla del Cementerio General, a las 11.30 horas. La oficiará el Presbitero don Gilberto Lizana, quien rezará despedida en su tumba, un responso solemne.

Invito y agradezco la asistencia de todos mis amigos.

Gilberto Godoy C.

**MISA DE REQUIEM SOLAR**— Aerolíneas Argentinas está enviando la siguiente invitación a una misa por el descanso del alma de la señora Eva Perón:

El representante de Aerolíneas Argentinas en Santiago

de Chile y señora de Rizzo invitan a Ud. a la misa de requie-

memoria que, en sufragio del alma de la señora Eva Pe-

rón, se cantará en la Iglesia

de San Agustín, el martes pró-

ximo, a las 12 horas.— San-

tigao, agosto de 1952.

**DON JULIO MIERES G.**

Ha fallecido repentinamente don Julio Mieres Gallo,

oriundo de la Provincia de Atacama, y último varón de

una rama directa de los Gallo.

Radical de antiguo cepa,

señor Gallo, y entregó todo lo suyo en bien de los demás. Era

hijo de don Francisco Solano

Mieres Gallo y Lillo, y de do-

mila Juana Gallo Peña y Lillo.

El deceso del señor Mieres

ocurrió a los 66 años, rodeado

del cariño de sus familiares,

sus hermanas doña Olivia

Mieres Gallo de Cortés, y sus

sobrinos, todos hoy inconsolables ante su sensible desaparición.

de Santiago.

**VI**

**GRAN EXPOSICION**

**Y VENTA DE**

**INDUSTRIAS CHILENAS**

**CASA GARCIA**

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224

**ENFERMOS**— En la Maternidad de la Clínica Tarnier, fue sometida a una delicada intervención quirúrgica la señora Adriana Jiménez via. de Maturana.

—De cuidado, la señora Erilia San Cristóbal de Castro Gana.

## AUTORES DE HOMICIDIO EN LITIGIO DE TIERRAS CONDENADOS A 20 AÑOS

CONCEPCION. 23.—Quince de las personas que protagonizaron hace cuatro años un litigio de tierras que culminó con la muerte de dos hombres, fueron condenados veinte años de prisión.

El Juez del Crimen de Lebu, don Humberto Apolonio Palma, dictó sentencia en contra de los acusados después de un proceso que se inició a raíz de los incidentes ocurridos en la Higuera Catren en la localidad de Los Alamos, la tarde del 20 de agosto de 1948.

Ese día se originó una riña en la que resultaron muertos a balazos Agustín Melita Riquelme y Manuel Melita Recabarren, y lesionados graves Juan Melita, Bastías y Sergio Melita Leal.

Esas personas fueron agredidas en su propio predio por Miguel y Manuel González San Martín, quienes se hicieron acompañar de más de veinte ingleses.

El Juez de Lebu emitió el fallo condenando a veinte años de prisión a los siguientes procesados: Miguel y Manuel González San Martín, Eugenio Garrido Molina, Mora Campuzano, Manuel Zamora, Alegria, Aníbal Mora, Saavedra, Juan de Dios Silva Soto, Ernesto Ramírez Durán, Moisés Chávez Burgos, José Domingo Gómez Vega, Zenobio Oviedo Contreras y José Ignacio Antúñez Huichumán.

Los condenados deberán pagar además a los parientes de las víctimas, doscientos mil pesos en compensación de daños morales.

### ESTRENO DE BALLET EN TEATRO DE S. FELIPE

SAN FELIPE, 23.—A mediados del próximo mes, se estrenará en el Teatro de S. Felipe el ballet titulado "Las Silifides", que está preparando desde hace algunos meses la profesora Clotilde de Roblant, en el que participarán sus alumnos más avanzados.

La institución ha invitado a las autoridades locales, al profesorado y a los círculos sencillos un justificadísimo interés, en atención al éxito que alcanzó el año pasado las presentaciones de la Escuela de Ballet, que dirige la señora de Roblant. (VENTURA, correspondiente).

DE LA SECRETARIA DE DON ARTURO MATTE.—

### Extraordinario será el homenaje que los gremios obreros tributarán hoy a Matte

En un ampliado sindical, el candidato nacional a la Presidencia de la República, Arturo Matte, recibirá la adhesión de los trabajadores a su Programa Obrero.

El candidato nacional a la Presidencia de la República, Arturo Matte, recibió el miércoles de hoy, en la quinta "El Rosedal", situada en el paradero 18 de la Gran Avenida, el homenaje de los Comandos de Ramas Industriales y de los Comités Mattistas de Fabrica, dependientes del Departamento Sindical Nacional, en una graniosa manifestación, a la cual han adherido más de cuatro mil obreros, entre ellos, centenares de dirigentes sindicales de la capital.

La manifestación de hoy tendrá los caracteres de un aniversario sindical, en el cual los obreros y dirigentes ratificarán su adhesión al Programa Obrero de Matte, que consulta la solución definitiva de los problemas más urgentes de la clase trabajadora.

Dado el enorme entusiasmo que existe en el seno de las or-

ganizaciones sindicales de Santiago por reiterar su firme apoyo a la causa del abanderado de las fuerzas del trabajo, la demostración de hoy alcanzará proporciones llamadas a tener resonancia a través de todo el país.

#### DIRIGENTES SINDICALES QUE MATTE

Durante la manifestación pronunciará un importante discurso el candidato nacional, tanto para agradecer este especial homenaje de los obreros de Santiago, como para dar a conocer su manera de pensar ante las necesidades de los trabajadores chilenos, de las cuales se ha impuesto en sus demandas juntas por el territorio de la República. Fuerá de referirse al contenido del Programa Obrero, a la defensa de la libertad sindical y a la protección que en su programa de

Gobierno se consulta para los hombres de trabajo, tratará todo lo relacionado con la educación, la habitación y la alimentación del pueblo.

#### IMPORTANT DISCURSO DE MATTE

También harán uso de la palabra en esta oportunidad los señores Juan Corsi, secretario general del Departamento Sindical Nacional, Lorenzo Palacios, presidente del Comando de la Marina; Alfredo Barrera, presidente del Comando de la E. N. T.; Arturo Avendaño, presidente del Comando de Sindicatos Varios; Arturo Rojas, presidente del Comando de la Construcción; René Avenidaño, presidente del Comando Textil; Adalberto Venegas, presidente del Comando Metalúrgico, y Manuel Emparanza, subsecretario general del Departamento Sindical Nacional.

Importante discurso de Matte

que pronunciará el candidato

en la manifestación

de hoy

que se realizará en la

Quinta "El Rosedal"

en Santiago

en el marco de la

gran manifestación

que organiza el

Comité Mattista

de Santiago

que incluye a los

comandos de

las ramas

industriales

de la capital

que se han

adherido

a su

programa

que es

de

trabajo

y

sindicalismo

que

defiende

los

derechos

de

los

trabajadores

que

están

en

desarrollo

en

Chile

en

1932

# CHILE con Matte

## "marcha de la Patria"

el viernes 29



### Cabildo Abierto proclamó las más urgentes necesidades de Cartagena

#### SE APROBARON IMPORTANTES CONCLUSIONES

CARTAGENA, 23.—Con numerosa concurrencia que llenaba el Teatro Diana de Cartagena, se realizó el Cabildo Abierto que había convocado la I. Municipalidad de ese balneario. Presidente del acto el Alcalde don Bernardo Hauser Cousiño, el Gobernador Departamental don Juan Guerrero, el diputado señor Simón Olavarria, el Primer Regidor, el Alcalde del Comercio, el Alcalde de San Antonio Dr. Henriquez, el Jefe Sanitario Departamental Dr. Luis Courtin, el Jefe Sanitario Supiente, Dr. Fernando Vivero, el señor Agustín Palacios, el Jefe de Sección Jurídica de la Jefatura, señora Carlota Ríos, y personeros de los gremios de Hoteles y Restaurantes.

Hicieron uso de la palabra el Alcalde, don Bernardo Hauser, quien precisó el temario del Cabildo y puntualizó que éste era exclusivamente de carácter local y sin ningún aspecto político. El Dr. Courtin, expuso en una brillante improvisación los aspectos sanitarios más sobresalientes del balneario sus aspectos técnicos y la solución de ellos. El diputado Olavarria, hizo una intervención parlamentaria para llevar adelante las conclusiones del Cabildo. Diferentes vecinos del balneario hicieron uso de la palabra para referirse a los problemas señalados en la Convocatoria.

Finalmente, el señor José del Carmen Cartagena, condensó las diferentes ideas expuestas y las demás sugerencias que se tradujeron en las siguientes conclusiones:

1.º—Creadión de un comité de defensa permanente de la

comuna de Cartagena, que será presidido por el señor Alcaldé e integrado por representantes de las principales actividades de la localidad.

2.º—Agradecer públicamente al señor Ministro de Obras y Vías de Comunicación, don Ricardo Gascúñan, su intervención en la obtención de los fondos para repara-

re el Emisario.

3.º—En lo concerniente al problema del agua potable, se acuerda solicitar a la Dirección General de Aguas Públicas, la promoción de las obras para que alcancen a estar terminadas antes del comienzo de la temporada veraniega.

4.º—Colaborar entusiasticamente con el Servicio Nacional de Salubridad para obtener el saneamiento del balneario en un plan de acción gradual y progresivo que contemple facilidades para que los vecinos puedan cooperar con las medidas de saneamiento.

5.º—Invitar al Director del Servicio Industrial Cooperativo de Cartagena, para que visite el balneario y conozca en el terreno mismo algunos de los problemas en cuya solución pudiera colaborar ese Departamento.

6.º—Solicitar a la Comisión Unida de diputados del 4.º Distrito, su colaboración para modificar la ley 9.724, que permita la terminación del Estado Municipal y la ejecución de un Mercado Modelo.

8.º—Agradecer a la Prensa de la capital su actitud constructiva en favor de Cartagena.

### ADMINISTRADOR DE FUNDO ASESINO A UN CARABINERO

MELIPILLA, 23.—Cuando cumplía una orden del Séptimo Juzgado del Crimen de Santiago, fue asesinado anoche en la vecina localidad de Codigus el cabó de Carabineros Luis Octavio Gutiérrez. El cabó, junto con el carabinero Juan Miranda, había ido a buscar a un individuo llamado Enrique Ewertz Guarrido, que estaba en un negocio de licores con su amigo Marcelo Cerdá Muñoz.

Ewertz, que es administrador de un fundo cercano, solicitó que se le diera lectura a la orden de arresto y cuando lo hacia el cabó Gutiérrez, el buscado por la policía disparó la propia carabina del policía, dándole muerte. Después el propio Ewertz Guarrido y Cerdá se abalanzaron sobre el carabinero Miranda, lo desarmaron y emprendieron la fuga.

Investigaciones de Melipilla, que tomó a su cargo las pesquisas, persiguieron a ambos prófugos y los detuvo pocas horas después. Ambos serán puestos a disposición de la Fiscalía Militar de Santiago. (El correspondiente).

FONDOS PRO JARDIN INFANTIL DE P. ALTO

VICTORIO ALTO, 23.—Con el auspicio del Club de Leones, el 30 del presente mes, a las 12 horas, se efectuara una rifa para allegar fondos para un jardín de infantes.

Los premios se exhiben en la Casa Blanca, calle Concha y Toro N° 31.

Se nos encarga avisar que se están agotando los números para esta rifa de beneficio social. (El correspondiente).

TOCOPILLA, 23.—Falleció el Veterano de la Guerra del 79, don Antonio Rivera González, que era una de las reliquias que tenía la ciudad. En todos los actos patrióticos tradicionales, como las Fiestas Patrias, Mayo y otros era invitado de honor.

Nicanor Illescas, fallecido de 10 hijos, de los cuales viven ocho,

deja una numerosa descendencia que se calcula en más de 70 miembros. Combatió con el grado de cabó 1.º en la toma de la Sierra de Huamachucu, en donde tuvo brillante actuación guerrera, motivo por el cual fue condecorado con hermosas medallas.

Sus funerales serán solemnes y en ellos se hará representar delegación de buques y carreta que se trasladó de su localidad, de las unidades militares de Tocopilla, colegios, carabineros etc.

La Marina del Grupo de Defensa de Costa le rendirá los honores militares correspondientes. (ENZO POLCH, correspondiente).

DON GUSTAVO HELLE W., FALLECIO EN VALDIVIA

VALDIVIA, 23.—Víctima de un ataque al corazón falleció el conocido y querible vecino de esta ciudad, Gustavo Helle Will, que durante largos años dedicó a la agricultura y distintas actividades comerciales.

Se decau en la tarde de ayer en su domicilio de la calle San Antonio, en donde vivía con su esposa, María Antonia, y sus tres hijos.

En su funeral se presentaron numerosos amigos y familiares, así como autoridades y funcionarios.

EN PICHICUY MURO AHOGADO UN PESCADOR

QUINTERO, 23.—En circunstancias que hasta la fecha no se conocen, un pescador de la localidad de Pichicuy, que llevaba una embarcación en la noche de ayer, se ahogó.

Algunos vecinos de la localidad, que se acercaron a la playa, encontraron el cadáver de un hombre que llevaba una mochila en la espalda.

EL COLEGIO DE FARMACEUTICOS DE VALDIVIA

VALDIVIA, 23.—Murió ayer en su casa el doctor Arturo Gómez, de 60 años, que era presidente del Colegio de Farmacéuticos de Valdivia.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.

NOTA.—En el funeral se presentaron numerosos amigos y familiares.



**Franco pide precio muy caro por uso de bases aéreas y navales**

WASHINGTON, 23.—(UPI).—Estados Unidos considera que el Gobierno de Franco está ridiendo un precio demasiado elevado por el uso de bases aéreas y navales españolas; pero, según informaciones recibidas aquí, proseguirán las negociaciones para llegar a un acuerdo.

Estas negociaciones se vienen realizando desde hace 18 meses. Las informaciones que dan las condiciones españolas que Estados Unidos considera inaceptables, son:

1) España no acepta el pedido de Estados Unidos para establecer un régimen permanente de las bases.

2) España estudiará posteriormente la concertación de un acuerdo sobre el precio que debe pagar la utilización de las bases.

3) Entretanto, España pide la inmediata entrega de los 125 millones de dólares de ayuda norteamericana a los países extranjeros que le han sido destinados, según la Ley de Seguridad Recíproca.

4) España pide una importante

**Entidades para fomento de tierras de pastoreo para América y Europa**

STATE COLLEGE, Pensilvania, 23 (UPI).—Al terminar el sexto Congreso Internacional de Tierras de Pastoreo, quedaron creadas dos organizaciones para el fomento de tales tierras, una para América Latina y otra para Europa.

Fue elegido Presidente de la organización latinoamericana Claudio A. Vello, Ministro de Agricultura e Industrias de Costa Rica y vicepresidente de este Congreso internacional. Se eligieron vicepresidentes a Alvaro Barreiros Faúndez del Brasil, y Adolfo Alarcón, de México.

El delegado chileno señor Mario A. Rogers, que propuso la organización, fue nombrado secretario. Se espera que la organización latinoamericana se reúna cada cuatro meses. La próxima reunión se hará en diciembre próximo en Brasil.

La organización servirá de centro de intercambio y distribución de informaciones y de semillas, como también para despertar interés en las tierras de pastoreo.

**RELOJES**

en finos materiales plásticos y de cuero, elegantes modelos Pequeños, desde . . . \$ 60.— Grandes, desde . . . . . 220.— Son oaciones que sólo puede ofrecer 1 BAZAR de

**CASA NINQUE**

OCCASIONES Y CALIDAD

Huertos 611 — Fono 32065  
Abierto los sábados todo el día

**Muebleria  
"LA EUROPEA"**

Por balance SE-MESTRAL ofrece rebajas en todos los muebles y en últimos estilos.

Despachos garantizados a provincias

**FACILIDADES**

Alameda Bernardo O'Higgins 1673

**VENDO  
TUPÍ ALEMANA**

enteramente de fierro, con motor independiente 2 HP, con 4 trompos de TUPI y para CANTEAR.  
ESTADO GENERAL, FLAMANTE, y

**CANTEADORA  
ALEMANA**

de 200 mm. de cuchillos, con motor independiente de 1 HP, FLAMANTE

LAS 2 EN  
\$ 79.000.—  
AL CONTADO

Avenida General Freire 780  
ESQUINA DE IQUIQUE  
(Paradero 19, Gran Avenida)

# Acusación a las compañías de petróleo de EE. UU. de crear un odioso monopolio

Informe dado a la publicidad lo afirma

—

WASHINGTO

N.—(UP).

La comisión de Comercio Mínimo del Senado publicará el próximo lunes un informe, que fué mantenido en secreto durante largo tiempo, sobre un supuesto "cartel" internacional petrolero en el que participan cinco empresas norteamericanas y otras británicas.

Se acusa a estas empresas

de ser las principales entida-

dades en la creación de un mo-

nopolio destinado a repartir

los mercados mundiales, fijar

precios, regular la producción

y limitar los competidores y

exorbitantes a los europeos

y partidarios de tener más comunistas

y había pronunciado un discurso

Eisenhower apoyará a del Partido sin dar "carta blanca"

DENVER (Colorado), 23.—(UP).

El General Dwight D. Eisenhower declaró que no dará "carta blanca" al senador Joseph R. McCarthy o a ningún otro candidato del Partido Republicano que manifieste puntos de vista contrarios a lo que él considera "decentemente equitativo y justo".

Cuando un periodista le recordó que McCarthy encabezó la recorrida contra el Gobierno actual y partidarios de éste en su seno, el general respondió: "No

se ha tratado de un ataque personal, pero es un ataque contra el Gobierno actual y sus partidarios".

En su intervención, el general

expresó que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

se ha acusado y que el presidente

no ha hecho nada de lo que

**Magallanes se acerca**

en el empate de ayer, Magallanes quedó a 4 puntos del líder del torneo. Igual diferencia separa al "U", quien juega hoy con Colo Colo, que lleva

| PARTIDOS | GOLES Pts. |    |    |    |         |
|----------|------------|----|----|----|---------|
|          | J.         | G. | E. | F. | C.      |
| 11       | 9          | —  | 2  | 28 | 15   18 |
| 11       | 5          | 4  | 2  | 11 | 10   14 |
| 12       | 6          | 2  | 4  | 27 | 22   14 |
| 11       | 5          | 3  | 3  | 19 | 13   13 |
| 12       | 4          | 5  | 3  | 18 | 15   13 |
| 11       | 4          | 4  | 3  | 19 | 15   12 |
| 11       | 3          | 4  | 4  | 25 | 21   10 |
| 12       | 4          | 2  | 5  | 21 | 22   10 |
| 11       | 3          | 3  | 5  | 17 | 20   9  |
| 12       | 1          | 2  | 9  | 15 | 38   4  |

**OFERTAS ESPECIALES  
VEA-COMPARE!**

|   |  |
|---|--|
| AVADORAS, Thor,<br>Giribit, Presto, etc.<br>Mujer<br>\$ 4.000, \$ 21.000 y<br>\$ 9.500<br>MENSUAL, \$ 2.000.— | Jugueras y<br>Batidoras,<br>importadas,<br>\$ 5.800<br>y<br>\$ 2.180 |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| ENCERADO-<br>RAS con aspira-<br>dora. Menta-<br>sual,<br>\$ 2.000<br>Otros tipos,<br>desde<br>\$ 8.500 | NOVEDAD - Ma-<br>quina de coser,<br>eléctrica. Prá-<br>ctica, moderna<br>\$ 8.650<br>y<br>\$ 700 mensuales |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
| OLLAS auto-<br>máticas, im-<br>portada, de 4 a 16<br>litros. Métodos mo-<br>dernos, desde<br>\$ 2.900 y \$ 2.100 | TERMOS eléc-<br>tricos, automá-<br>ticos. Las me-<br>jores marcas<br>desde<br>\$ 1.000<br>mensuales |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| MIGUEL YAIKIN Y CIA.<br>ALAMEDA 1169-BANDERA 570<br>FONO: 63727. 65500 | COCINA eléctrica,<br>con horno y toda<br>enlozada, desde<br>\$ 500<br>MENSUALES |
|--|---|



"CHIDENA" Y CASI GOL.— De espaldas al arco, Flores toma bien una "chilena", no obstante estar cargado por Violi. La pelota llegó hasta el arco, donde la embolsó Marín, quien estaba en su ubicación precisa. Rodean al centro forward albiceleste Tapia, Vidal y Espinoza. Mucho premio resultó el empate para el Iberia, que solo se dedicó a una labor de contraataque. El arbitraje de Mr. Mackenna dejó mucho que desear.

## La gente ya se retiraba cuando Iberia empató con Magallanes

EL SCORE: 2 A 2

Pésimo el arbitraje de Charles Mackenna

Magallanes e Iberia se dividieron los puntos al empatar ayer a 2 goles, en el primer match de la segunda rueda del campeonato profesional de fútbol de 1952.

El estado de la cancha, que presentaba lagunas en varios sectores, impidió la vistosidad de las acciones. Fueron conduciéndose siempre por los costados y con pases largos, la mayoría que pocas veces llegaron al destinado deseado, pues el terreno no se adaptaba para un juego espectacular ni ordenado. Sin embargo, llegó a gustar y a hacerse grato, en razón del entusiasmo y esfuerzos gastados por albicelestes y azulgranas, que porfiaron ardorosamente en la conquista.

Un análisis frío de lo que fue el match, viene a destacar que el empate resultó demasiado premio para el Iberia, igualdad obtenida en los segundos finales, y cuando todo hacía pensar en una merecida victoria para Magallanes. Por que en verdad, si hubo un equipo que merecería la satisfacción, este no fué otro que la "academia", por su trabajo mejor dispuesto a través de largos pasajes, donde prácticamente atacó a su valiente rival. En el primer periodo, la ofensiva del Magallanes surgió con frecuencia en el campo de su oponente, sin embargo de su ocupación adversario, menudeando las cargas, y los lanzamientos que llegaron hasta el arco de Marín. Pero la buena ubicación del guardavalla y la suerte que tuvo para que muchos tiros golpearan los postes, hizo que este dominio apenas quedara concretado en el marcador, con un gol de Flores. Para ser más exactos, debemos anotar que hubo 6 lanzamientos que rebatieron en los palos. Más pudo la buena suerte de Marín, que el esfuerzo de sus rivales...

Con la ventaja de 1-0 se



SE ESFUERZAN.— Vidal, half del Iberia, quien ayer actuó oficialmente, salta junto con Flores, tratando de rechazar. Mientras tanto, Logan obstaculiza a Méndez, que ayer conquistó un magnífico gol con golpe de cabeza. En el primer tiempo, Magallanes dominó abiertamente, pero Marín estuvo con toda la suerte. Hubo seis tiros que dieron en los postes.

renunció el partido, siendo posible observar que el Iberia había cambiado de táctica. Ubicó a Víquez sobre el costado izquierdo dedicándose el "morochito" a llenar de preocupaciones a la defensa albiceleste, con un trublante más lento que efectivo. López cargo al insidier, y en pocas ocasiones logró contenerlo, lo que provocó un retroceso de la retaguardia del Magallanes. A los 9 minutos empató a 1 Novoa, y desde ese momento tomó más confianza el team azulgrana, que se dispuso a una cerrada defensa. Mucho lo logró el "morochito" en el resto de la temporada. Green Cross presentará frente a los albicelestes, el siguiente equipo: Hilda Matus, Alicia Torres, Nancy Encalada, Trinidad Torres; Ercilia Paire y María Donayre.

BÁSQUET juegan hoy Magallanes y Green Cross

El equipo de básquetbol femenino del Green Cross no podrá presentarse a cumplir su compromiso oficial de hoy frente a Magallanes con su plantilla titular completa. Están lesionados jugadoras principales del team, tales como Ellana Zapata, Inés Torres y Amelia Espinoza, que las danes la gravedad de sus lesiones no podrán jugar en el resto de la temporada. Green Cross presentará frente a las albicelestes, el siguiente equipo: Hilda Matus, Alicia Torres, Nancy Encalada, Trinidad Torres; Ercilia Paire y María Donayre.

HABRA 13 LANCES DE BASQUETBOL FEMENINO

La Asociación Femenina de Básquetbol de Santiago ha programado para esta tarde los siguientes partidos oficiales:

CANCHAS FAMAE.— 15 horas: Famae con Colo Colo, 16 horas: Pedro Monti con Green Cross, 17 horas: Ferrobadminton Segundo equipo; 17 horas: Colo Colo con Green Cross, segunda división; 18 horas: Sergio Galvez con Ferrobadminton primera división; 19 horas: Magallanes con Green Cross, división de honor.

CANCHAS CARRERA GANA.— 15 horas: Iberia con Francisco Arcilano, segunda división; 16 horas: Universidad Técnica con Pavez, segunda división; 17 horas: Francisco Arcilano con Iberia, primera división; 18 horas: Pavez con Universidad Técnica, primera división.

CANCHAS UNION MATERIALES.— 16 horas: Pedro Monti con Erika, segunda división; 16 horas: Población Delicias con Unión Materiales, segunda división; 17 horas: Erika con Pedro Monti, primera división; 18 horas: Unión Materiales con Población Delicias, primera división.

ENQUÍTOS.— En los dos principales encuentros, los cuadrados formarán como sigue:

MAGALLANES: María Ramírez, Olga Pizarro, Luz Silva, Bertha Bravo, Edith Martínez, Antonia Santamaría, Empresaria Tora y Amanda Garrido.

GREEN CROSS: Ercilia Paire, Trinidad Torres, Hilda Matías, Nancy Encalada, María Donayre, Inés Torres y Amelia Espinoza.

SERGIO GALVEZ: Gábelo Inostroza, Hilda Olivarte, Luciana Maldonado, Teresa Silva, Judith Vaca, Alicia Jara, Adriana Gutiérrez, Alicia Contreras, Ermelinda Torres y Sara Fernández.

FERROBADMINTON: Rosa Riveros, Zunilda Miranda, Ana Núñez, Consuelo Olate y Mejía Rojas.

Como lo decimos anteriormente, Mr. Mackenna cometió muchos errores de apreciación en las faltas. Menos mal que juzgó por igual a los equipos.

**Ediciones Argentinas**

a 1/3

más baratas

**GRAN LIQUIDACION LIBRERIA "HISPANO-AMERICANA"**

MERCED N.º 846

FRENTE AL T. SANTIAGO

LITERATURA DE GRAN EXITO

| ANTES                                   | AHORA          |
|---|----------------|
| BARRABAS, por Far Lagerkvist            | 120.— \$ 108.— |
| EL CASO LOPEZ, por Max Green            | 160.— 144.—    |
| AGOSTINO, por Alberto Moravia           | 112.— 100.—    |
| LA DESOBEDIENCIA, por Alberto Moravia   | 80.— 72.—      |
| ABASSON, ABASSON!, por William Faulkner | 108.— 98.—     |

| ANTES  | AHORA       |
|--|-------------|
| LA COLMENA, por Camilo José Cela                               | 144.— 130.— |
| LA SECRETA DE LA KOMINTERN,                                    | 112.— 100.— |
| por E. Castro Delgado  | 190.— 180.— |
| PIEDAD CONTRA PIEDAD, por Guido Piccione                       | 120.— 108.— |
| VIENTO MUERTO EN LA URSS, por Valentín González (El Campesino) | 130.— 108.— |
| EL MANTO SAGRADO, por Lloyd C. Douglas (Edición "Abril")       | 192.— 170.— |

| ANTES  | AHORA       |
|--|-------------|
| LA HORA VEINTICINCO, por C. Virgil Gheorghiu           | 178.— 150.— |
| UN GENIO ALEGRE, por Lin Yutang                        | 368.— 330.— |
| UNA HOJA EN LA TORMENTA, por Lin Yutang                | 208.— 188.— |
| LA IMPORTANCIA DE VIVIR, por Lin Yutang                | 224.— 200.— |
| LA SAGA DE LOS FORSYTHE, por John Galsworthy (3 tomos) | 480.— 440.— |
| JUNTOS Y SEPARADOS, por Margaret Kennedy               | 160.— 145.— |

## LITERATURA GENERAL

| ANTES   | AHORA           |
|---|-----------------|
| LA GRAN ALIANZA, por Winston Churchill (Tomo III)   | 400.— \$ 360.—  |
| MATRICA Y MI PUEBLO, por Lin Yutang   | 120.— 108.—     |
| EL GOCE DE LA VIDA, por Ling Yutang   | 128.— 110.—     |
| LADRONES EN LA NOCHE, por Arthur Koestler   | 98.— 80.—       |
| LA FILOSOFIA DE LA TRAGEDIA, por León Chastel   | 120.— 108.—     |
| EL MUNDO RUSO, por Gonzague de Reynold  | 192.— 172.—     |
| LA LOCURA DE ALMAYER, por Joseph Conrad   | 72.— 65.—       |
| CUENTOS DE INQUIETUD, por Joseph Conrad   | 72.— 65.—       |
| CHESTERTON MAESTRO DE CEREMONIAS, por G. K. Chesterton  | 98.— 85.—       |
| EL ALMA DE LA MUJER, por Gina Lombroso  | 112.— 100.—     |
| EL HOMBRE DELICADO DE LOS GANSOS, por J. W. Somersett   | 180.— 150.—     |
| LAS MIL NOCHES Y UNA NOCHE (6 tomos), por W. Somersett Maugham (versión española de Vicente Blasco Ibáñez) (páginas prolijamente decoradas) | 2.000.— 1.700.— |
| EL COLLAR DE PERLAS, por W. Somersett Maugham   | 78.— 65.—       |
| ESTAMPAS CHINESCAS, por W. Somersett Maugham  | 76.— 55.—       |
| CATALINA, por W. Somersett Maugham  | 76.— 55.—       |
| LA CASUARINA, por W. Somersett Maugham  | 76.— 55.—       |

| ANTES | AHORA |
|-------|-------|
|-------|-------|

||
||
||



**AUDAX (3)-GREEN CROSS (0)** — Los verdes superaron al team del Green Cross, reciente vencedor del Evertón por 3 goles a cero, con tantos señalados en el segundo tiempo. En el grabado, Chirinos por sobre Navarro y Olivos, para despejar con el puño.

### CAUPOLICAN, 1.o EN LA DIVHA, JUEGA CON EL LUIS MATTE, QUE VA ULTIMO

En el Estadio Municipal de Puentel Alto se jugará hoy el único encuentro oficial de fútbol programado por la Divha y con el cual se pondrá término a la primera rueda. Sus protagonistas serán los cuadros del Caupolicán Chiguayante. Puntiero e invitado y el Luis Matte, que ocupa el último lugar en la tabla de posiciones.

El match se iniciará a las 16 horas y bajo la dirección del referéndor señor Juan Villagrán. Los elencos deberán formar así:

**CAUPOLICAN:** Azola; León y Aguirre; Fuentes, Camus y Carvaljal; Larrea, Machuca, Gómez, Arancibia y López.

**Luis Matte:** Echeverría; Román y Arce; Aguila, Orellana y Velásquez; Navarro, Labbé, Orellana, Valenzuela y Olate.

### BREVES DEL DEPORTE

**CICLISMO DEL COLO COLO** — Con motivo de conmemorar su cuarto aniversario, la sección ciclismo de Colo Colo ha organizado una carrera para hoy a las 10.30 horas, con participación de los clubes Wanderers de Valparaíso, Gobernación de San Antonio y Ciclista Granero. Al mediodía habrá un almuerzo con aistencia del presidente del Directorio Central señor Pedro Fonseca.

**FUTBOL DE PROVIDENCIA** — Los partidos oficiales que debían realizarse hoy por la Asociación de Providencia, han sido suspendidos por mal estado de las canchas.

**NUeva DIRECTIVA** — El Deportivo Bandera Atlético eligió la siguiente directiva para el nuevo período: presidente señor Juan Román; vicepresidente señor Hernán Quesada; secretario señor Víctor Pinto; prosecretario señor Manuel Guerra; tesorero señor Luis Aravena; protesorero señor Segundo Guzmán; directores señores Benjamín Soto y Juan Canales. Se nombró diario oficial a LA NACION.

**FUTBOL DE QUINTA NORMAL** — En las canchas Zambrano y Los Naranjos se jugarán hoy los siguientes partidos: Palmiras con Capitán Trizano; Prat Olivera con Nacional Fischer; Juventud Loyola con Rosario Central y Enrique Zúñiga con Benjamín Bravo. Este último a las 14, y los demás a las 9.30 horas.

**RATIFICACION DE PUGILES** — El México Boxing Club ratificó las siguientes inscripciones de sus púgiles que intervendrán en el Campeonato de Santiago: Humberto Martínez, José Pérez, gallo; Roberto Urrutia y Luis Márquez, pluma; Luis Silva, liviano; Gastón Briones y Manuel Guerra, mediomediano liviano; Sergio Vergara, mediomediano; Mario Gómez, gallo; Guillermo Caro, pesado.

**JUGAR EN RENCA** — Los equipos masculino y femenino de básquetbol del Real Academia Juvenil en Renca enfrentando al San Miguel. La delegación saldrá de calle Teniente Bello 79, a las 13.30 horas.

**CELEBRAN 37.o ANIVERSARIO** — Socios del "Arthur Alessandri Sporting Club" de Iquique, residentes en esta capital, celebrarán el 37.o aniversario de esta institución que fue fundada el 1.o de septiembre de 1915. El domingo 21 del presente habrá una misa en la Parroquia La Viñita a las 11 horas, en memoria de los socios fallecidos; 12.30 horas, romería a los cementerios; sábado 8 comida de los recuperados en calle Arturo Prat 294, finalizando con un baile.

**ACEPTA DESAFIOS** — El Deportivo "Noche Buena", prepara jugar partidos de básquetbol con dos equipos masculinos y uno femenino. Tiene cancha. Díspirse a Cotopaxi 1074, teléfono 67877, señorita Elisa Ahumada.

**AGRUPACION "DANIEL PALMA"** — Hoy se cumplirá la sexta fecha del campeonato de esta Agrupación con los siguientes partidos: Cancha 1. Alcalde Flores con Población Arauco, tres equipos a las 9.40 horas. Royal-Chile con Galvarino, tres equipos. Cancha 2. River Plate con San Joaquín, tres equipos en la mañana. Esfuerzo Juniors con Areneros de San Miguel, dos equipos por la tarde. Socofa y Chafarcillo, libres.

**DEPORTIVO "KERRY"** — Esta institución iniciará una competencia infantil de fútbol el 7 del próximo mes en su cancha, en disputa de la Copa José Bustos Basas, en la secretaría de Maipú 1507. El segundo infantil venció 3-1 al Ricardo Cummins, perdiendo 4-3 en el tercer elenco. Scopers fueron J. Olea, J. Chanda y P. Solis.

**A BUENOS AIRES**

**EXCURSIONES DE FIESTAS PATRIAS 1952**

VIAJES EN AVION DE IDA Y VUELTA CON STADIAS EN HOTELES A SU ELECCION  
ACOMODACIONES DISPONIBLES EN TODAS LAS LINEAS AEREAS  
INSCRIBASE A TIEMPO!  
Consulte precios sin compromisos

**TURISMO MUNDITUR**  
AFILIADA A I.A.T.A.  
AGUSTINAS 1036 · FONO: 63900

**C**ANCHAS: Santa Laura, público: 2.577 personas; socios del Audax, 608; del Green Cross, 143; de la Unión Española, 150.

**RECAUDACION:** \$ 55.960.  
**ARBITRO:** señor Walter Manning.

**AUDAX ITALIANO** (3 goles): Daniel Chirinos, Néstor Bello y Alfredo Olivos; Ramiro Cortez, Luis Vera y Juan Toro; Oscar Carrasco, Isaac Carrasco, Raúl Aguilera, Victor Álvarez y Osvaldo Morales.

**GREEN CROSS** (0 goles): Sergio Zácaras, Domingo Pino y Manuel Machuca; Joaquín Sepulveda, Emilio Contreras y Mario Ortiz; Fernando Sandival, Félix Díaz, Tomás Alderete, Jorge Peñaloza y Pedro Navarro.

**GOLES.** — En el primer tiempo no hubo goles. En el segundo, a los 23 minutos centró Isaac Carrasco y Morales, ubicado en el centro del área, lanzó un shot de primera, violento y alto, que no pudo detener Zácaras. ¡Goooo! A los 25', se corrió Oscar Carrasco y centró hacia atrás. Entro ISAAC CARRASCO y derrotó a Zácaras. ¡Goooo! Sobre los 45 exactos, OSCAR CARRASCO inició una corrida individual con mucha fortuna, ya que batió a sus rivales y dio término con un remate arrastrado y a una esquina. ¡Goooo!

# Audax, esforzándose, ganó a Green Cross

## TANTOS EN EL 2.o PERIODO

Audax Italiano ganó a Green Cross por 3 goles a 0, y quebró así una racha de malas actuaciones que para sus hinchas y dirigentes parecían inexplicables. Este match, que correspondía a la 12a fecha, la primera de la segunda rueda, efectuó en la cancha de Santa Laura, y no alcanzó un interés muy grande, aunque en ciertos pasajes, entusiasmó por el temor con que los delanteros trataron de superar a defensas firmes.

Audax y Green Cross casi no hicieron méritos que justificasen la apertura del score en el primer tiempo. Con excepción de un gol que perdió Aguilera a los 10 minutos y de un lance libre de Díaz, que dio en el travieso, el empate a cero tanto con que terminó la primera fracción, fue un reflejo fiel de la inoperancia de las delanteras y de la superación que se observó en las líneas posteriores, siempre dispuestas a poner término a las jugadas con rechazos no muy exactos, pero efectivos. De este modo, el lance no entusiasmó a nadie en estos primeros 45 minutos.

En la fracción complementaria, las cosas cambiaron sustancialmente. Green Cross, que había jugado bastante bien en los primeros 20 minutos de la etapa inicial, para ser dominado luego por los verdes, terminó en este trámite por sufrir un asedio constante del team de Daniel Chirinos, que careciendo de delanteros peligrosos pudo, sin embargo, abrir el score a los 23 minutos, por intermedio de Morales. Dos minutos después, aprovechando el descanso de la defensa, Isaac Carrasco dejó el tanteador en 2-0 y prácticamente definió así mismo el match, ya que ni Audax hizo más por aumentar el score, ni tampoco Green Cross contó con la necesaria fortuna como para descontar. Cuando Oscar Carrasco, sobre la hora, señaló el tercer tanto para los verdes, la verdad es que dio una ventaja excesiva a su equipo. Audax Italiano, supervisor justo, no concurrió en su juego y demostró, de paso, que la defensiva en variaciones de sus elecciones, es evidente. Dista mucho de ser el elenco del año pasado y sólo cabe esperar que ese triunfo de ayer constituya el punto de partida en una superación que sus miles de hinchas esperan desde hace tiempo. No pueden olvidarse en un triunfo, los errores ni las fallas. En lo que se refiere al Green Cross, no sólo no tuvo suerte varios tiros de sus delanteros dieron en los postes, sino que tampoco mostró la "garra" de su espectacular victoria frente a Evertón. De todos modos, es destacable su buen estado de preparación.

**ACTUACIONES INDIVIDUALES.** — **ÁRBITROS:** Zácaras y Chirinos respondieron bien. — **ZAGUEROS:** Bello demostró, una vez más, que su juego es mal intencionado y que constituye un verdadero peligro para sus colegas, que también se ganan la vida con las piernas. Olivos, discutido. En el Green Cross, Pino superó a Machuca. — **MEDIOPIEDRAS:** Vera es el más eficaz en el Audax. En el Green Cross, Pino superó a Machuca. — **DEFENSORES:** Mirabet (Asoc. Fútbol) y D. Mirabet (Asoc. Fútbol). — **TALAGANTE:** Tarde, señores J. Castro F. C. H. Díaz A y A. Rojas. — **SAN MIGUEL:** Tarde: señores A. Alb. Cantillana y A. Fernández. — **PAINÉ:** Tarde, señores A. Gómez A. y C. R. Díaz. — **HUFLQUEN:** Tarde, señor R. Pérez M. — **SAN BERNARDO:** Tarde, señores J. Rodríguez, J. Valencia, C. de la Cerda y J. Chacón. — **BUIN:** Tarde, señores C. Poblete y C. Vergara M. — **SAN ANTONIO:** Tarde, señores A. Vergara y V. Martínez (mañana). — **LO HERMIDA:** Tarde, señor J. Saba. — **EST. EL LLANO:** Mañana, señor H. Yáñez. — **EST. EL LAMBRICO:** Mañana, señores O. Núñez y A. Arriagada. — **EST. EL SAAZ:** Tarde, señor R. González. — **MARQUECOS:** Tarde, señor J. Aguilera. — **PEÑAFLOR:** Tarde, señor A. Luero. — **LA CISTERNA:** Tarde, señor H. Arredondo. — **MAIPÚ:** Tarde, señores C. Mouat, J. Argomedo y C. Pérez. — **ISLA DE MAIPÚ:** Tarde, señor R. Morales. — **ESC. ARTES 1 y 2:** Tarde, señores T. Guzmán, Julio Casares y D. Behar. — **Maipu:** señor Fco. Flores. — **FAMAÍNA:** señor R. Flores y S. Brienes. — **FAMAÍNA:** Mañana, señor S. Brienes. — **Tarde:** señores O. Fuentes y R. González. — **MALLOCO:** Tarde, señor R. González. — **EST. NACIONAL 1:** Tarde, señor E. Miranda. — **MALLOCO:** Tarde, señor R. González. — **EST. NACIONAL 2:** Tarde, señor R. González. — **EST. NACIONAL 3:** Tarde, señor R. González. — **LO SAEZ:** Tarde, señor R. González. — **EST. NACIONAL 4:** Tarde, señores J. Escobar y C. Aguilera. — **EST. NACIONAL 5:** Tarde, señores J. Celis y G. Rivera. — **EST. NACIONAL 6:** Tarde, señores C. Toro y M. Aguirre. — **EST. W. MUJICA:** Tarde, señor Ant. Jiménez. — **Maipu:** señor R. Poblete. — **BORGOS:** Tarde, señores M. Gallardo y G. Bohn. — **SAN RAMÓN:** Tarde, señores E. Flores y E. Barandiaran. — **BANFIELD Y.** — Tarde, señores J. Fawcett y A. Saavedra. — **MAIPU:** señor G. Vergara. — **SAN AGUSTIN:** Tarde, señores A. Benítez y A. Saavedra. — **EST. NACIONAL 4:** Tarde, señores J. Escobar y C. Aguilera. — **EST. NACIONAL 5:** Tarde, señores J. Celis y G. Rivera. — **EST. NACIONAL 6:** Tarde, señores C. Toro y M. Aguirre. — **EST. W. MUJICA:** Tarde, señor Ant. Jiménez. — **Maipu:** señor R. Poblete. — **BORGOS:** Tarde, señores M. Gallardo y G. Bohn. — **SAN RAMÓN:** Tarde, señores E. Flores y E. Barandiaran. — **BANFIELD Y.** — Tarde, señores J. Fawcett y A. Saavedra. — **EST. NACIONAL 3:** Tarde, señores A. Cuevas y A. Castro. — **LO SAEZ:** Tarde, señores R. Neira y Hto. Valderrama. — **CUARTA ZONA:** Tarde, señores J. Ibáñez y O. Maruau. — **SDYLIAN:** Tarde, señores J. Alegría y J. Bta. Vera M. — **ILHARFORDE:** Tarde, señor J. Escobar. — **EST. NACIONAL 2:** Tarde, señores E. García de la H. y E. Soto. — **EST. NACIONAL 8:** — Tarde, señores G. Sepulveda y R. Fineda. — **SANTA FILOMENA:** — Mañana, señor Luis Arias. — **PAPELERA:** — Mañana, señor D. Sierrastra.

## JUGADA PELIGROSA.

Es la que hace Ramiro Cortez, para tratar de que Jorge Peñaloza no siga en su carrera. Mr. Manning la sancionó como foul. Venció el Audax al Green Cross por tres a cero, esforzándose mucho.

### Experiencias olímpicas

## Cómo hay que prepararse

**L**OS países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No se trata de excusas, sino que de razones. Es una diferencia tan notoria y de tales proporciones, que en un estudio de la Olimpiada, no de los países que intervienen en los XV Juegos Olímpicos, y que tuvieron sobre saliente actuación, guardan una diferencia apreciable con nosotros los sudamericanos, en cuanto a la preparación de sus deportistas. No



# 1<sup>a</sup> LIQUIDACION CON MERCADERIAS DIRECTAS DE LA FABRICA AL CONSUMIDOR

COPA Carolina, color verde, para vino, al bajo precio de

\$ 26.80

PANOS para muebles, gamuza amarilla, a

\$ 23.80

ALCUZOS de baquelita, 4 frascos, en colores surtidos, a

\$ 78.-

VASO para el vino, vidrio grueso, a

\$ 5.60

CENICEROS en colores surtidos, a

\$ 6.-

Creamopal PLATOS comida, hondos y extendidos, a

\$ 22.80, tazas té el

platillo, a \$ 26.80, y

plato pan, a

\$ 19.80

TOSTADOR PARA EL PAN A \$ 9.60

PERROS PARA LA ROPA LA DODENA A \$ 9.60

RAYADOR PARA EL QUESO A \$ 9.60

COPA PARA VINO TIPO AMERICANO A \$ 8.-

ESPONJAS PARA OLLAS A \$ 2.80

GRAN SURTIDO!!

Sailes de baño, importadas y nacionales: Termos Winter, Cocinas Immar a gas y leña, Lavacotas Crane, Muebles de cocina y toda clase de artefactos en general.

Tramitaciones por Cajas.

Consulte precios al económico.

GRANDES REBAJAS

101 Arturo Prat 101

OFERTAS DE HOY, AL CONTADO

ABRIDOR para tarros, sacacorchos y destapador cerveza importado, a

\$ 19.80

PLATOS espiga, hondos y extendidos, para comida, a

\$ 23.60

COLADORES para el té, nylon, en colores surtidos, a

\$ 9.60

JUEGO de mantel para el té, en colores cl., 6 servilletas, a

\$ 132.-

BANDERAS estandartes tamaño de 25 x 25, a

\$ 20.-

Cuchillería CUCHARAS té a \$ 5.50

CUCHARA y tenedor mesa, a .. \$ 14.20

CUCHILLO mesa, acero inoxidable \$ 39;

CUCHILLO cocina, alemanes, a

\$ 49.-

COMPRAMOS Y PAGAMOS MAS POR AUTOS EN BUEN ESTADO

COMPRAS - VENTAS PERMUTAS CONSIGNACIONES

CASA Morgan  
TELEFONO 60901

OFERTAS DE HOY, AL CONTADO

VAUXHALL, nuevo .. 1952

CITROEN, nuevo .. 1952

MORRIS, nuevo .. 1952

DE SOTO, nuevo .. 1952

PEUGEOT .. 1950

AUSTIN "10" .. 1947

BUICK, torpedo .. 1948

FORD, nuevo .. 1951

OLDSMOBILE, nuevo .. 1951

CHRYSLER, de Luxe .. 1950

HUDSON, oportunidad .. 1947

DODGE, 10 pasajeros .. 1948

OLDSMOBILE .. 1949

CHEVROLET, nuevo .. 1951

FORD, Coupé Club .. 1950

NASH Ambassador .. 1948

FORD, cuatro puertas .. 1938

FORD .. 1946

FORD .. 1936

RENAULT .. 1947

CHEVROLET .. 1937

FURGON FIAT .. 1950

CAMIONETAS Chevrolet 1952

REVISADOS Y GARANTIZADOS DURANTE 5.000 KILOMETROS DE RECORRIDO.

6, 10, 15 MESES PLAZO

102-Nataniel-102  
esquina  
ALONSO OVALLE

SASTRERIA Y CAMISERIA

Athos

ofrece antes de las Fiestas Patrias PRECIOS SUMAMENTE REBAJADOS

A 20 MESES PLAZO

Se reciben hechuras finas

750 - MERCED - 750

DEMOLICION SANITARIOS



Evite los intermediarios!

MALETAS PORTADOCUMENTOS etc. Compre directamente en la

FABRICA MALETERIA MUNDIAL 21 DE MAYO 665

BELLEZA Y VIGOR CON BANOS DE VAPOR "SALUD"

Con termo eléctrico Plegable, portátil y de fácil manejo.

CARLOS RECINE M.  
Merced 748 - Fono 33809  
ENVIOS A PROVINCIAS CONTRA REEMBOLSO

CASIMIRES

No pague el lujo del centro, económico más de \$ 400. en un corte, visitando el Depósito Directo de la Fábrica "OVEJA TOME", de

Marcelo Uranga

COMPANIA 1291  
OFICINA 214

RADIOS SIN PIE METALUX MONJITAS 843 ENTREPISO

A SASTRERIA ONIX

Lleve su corte y le confeccionarán un

TRAJE de primera y con facilidad.

Gran surtido en CASIMIRES Y CONFECIONES

Al precio de barrio.

FACILES CREDITOS

Primera calidad

AV. INDEPENDENCIA 449

VISTASE CORRECTO SIN PAGAR EL LUJO

Moisés Jara SASTRE

Especialista en cuerpos difíciles, ofrece a Ud.

Hechuras finas \$ 1.500.

(Forros y armados finos)

Llévelo su casimir a:

Merced 490 - Of. 3

Será bien atendido

AGUSTINAS 826

SABADO ABIERTO TODO EL DIA

Una oportunidad para Ud!

ESTANTES CAMAS

COLCHON SIMONS

CATRES DE BRONCE

10 MESES PLAZO

Casa BRONCELAN

SAN PABLO 2715

CON CORTINAS

2.300-

GRAN SURTIDO!!

100% DE REEMBOLSO

100% DE REEM



**PRIMERA CARRERA**, a las 8 A. M.—1,200 metros.—Premio MORELOS.—**8 a serie**—Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más, que puedan clasificarse entre cuarta serie e inferiores.—Inscripción: \$ 350.—Premio: \$ 35,000 al primero; 10,500 pesos al segundo; \$ 5,250 al tercero y \$ 3,000 al cuarto.—Jinetes aprendices.

A. Sepulveda P. Briones 1/Marconario . . . . . 53 5 9 Misterio  
A. Fletcher P. Vargas 2/Artista . . . . . 54,5 8 Villeta  
R. Quiros H. Vergara 3/Miss Gloria . . . . . 54,5 14 Titto  
R. Martínez R. Contreras 4/Areslina . . . . . 54 6 Ebedas  
A. Luna J. Arriagada 5/Amago . . . . . 54 10 International  
J. Herrera N. N. 6/La Luz . . . . . 54 12 Leonora  
M. Jara R. Valencia 7/Delirio . . . . . 54 17 Pitador  
F. Castro A. D. Adams 8/Don L. . . . . 54 17 S. Sewell  
R. Quiros R. Vargas 9/C. Basso . . . . . 53,5 4 A. Vodanovic  
Propietario O. Olivares 10/Rochelero . . . . . 53,5 1 M. Vanin  
V. Vilas R. Contreras 11/J. Madon . . . . . 53 2 B. R. Mag.  
J. Troys J. Pizarro 12/Guadalupe . . . . . 53 15 Pichumch  
S. Miceli N. corra 13/Chim-Pum . . . . . 51,5 12 Cancionista  
M. Segura M. Silva 14/Pollito . . . . . 51 3 Blasmarck  
O. Jara L. Rosales 15/Esmasacada . . . . . 51 21 El Galgo  
J. Jimenezmorro N. Chamorro 16/Huval . . . . . 51 2 Acapulco  
P. Soza N. N. 17/Longolvo . . . . . 51 2 P. F. Rob.  
A. Valdés R. Aguilar 18/Ancker . . . . . 50 13 Forestal  
J. Maggi N. N. 19/Matamalilla . . . . . 50 7 H. Honorato  
R. López I. Núñez 20/Matty . . . . . 50 22 Taltiman  
L. Orellana L. Contreras 21/Sobresalto . . . . . 50 19 B. Zegers  
M. Andaya R. Márquez 22/Sambuca . . . . . 49,5 20 M. Ferrer

**SEGUNDA CARRERA**, a las 8.30 A. M.—1,200 metros.—Premio MESINA.—**Serie A**—Para potrancas de tres años, nacidas en Chile; no ganadoras.—Peso: \$ 500.—Inscripción: \$ 500.—Premios: \$ 30,000 la primera; \$ 15,000 la segunda; \$ 7,500 a la tercera, y \$ 5,000 a las cuartas.

D. Moreno L. Contreras 1/Anegrette . . . . . 53 6 Trumao  
M. Quemada M. Campaña 2/Aracida . . . . . 53 1 Shangay  
R. Quiros G. Retamal 3/Cambalachera . . . . . 53,5 17 G. Cabonne  
F. Jacial M. Guerrero 4/Cobra . . . . . 53 2 S. Gentil  
J. Suárez B. Sandoval 5/Griselda . . . . . 53 2 B. Lagos  
J. Suárez R. Contreras 6/Griselda . . . . . 53,5 11 Chim-Pum  
L. Araya L. Pérez 7/Chuleria . . . . . 53 14 Cinta Roja  
L. Araya L. Vargas 8/Churruca . . . . . 53 19 Sing-Song  
Propietario J. Pizarro 9/Fuente Fria . . . . . 53 18 R. Maga  
J. Dermal M. Silva 10/Gloria . . . . . 53 19 Irma  
M. Segura G. Núñez 11/Luna . . . . . 53 9 P. León R.  
Propietario E. Diaz 12/Luna . . . . . 53 2 Dos M.  
E. Diaz J. García 13/Lunata . . . . . 53 2 N. Ferlita  
Propietario I. Núñez 14/Marca . . . . . 53 15 L. Sanchez  
Propietario F. Arredondo 15/Montañesa . . . . . 53 12 S. Fuentes  
R. Rebello E. Muñoz 16/Pivisa . . . . . 53 16 E. Ebano  
L. Cespedes R. Cornejo 17/Villaseca . . . . . 53 13 Audax  
Propietario R. Cornejo 18/White Visión . . . . . 53 10 A. Proschle

**TERCERA CARRERA**, a las 8 A. M.—1,200 metros.—Premio MESINA.—**Serie B**—Para potrancas de tres años, nacidas en Chile; no ganadoras.—Peso: \$ 31 kilos.—Inscripción: \$ 500.—Premios: \$ 30,000 la primera; \$ 15,000 la segunda; \$ 7,500 a la tercera, y \$ 5,000 a las cuartas.

A. Vodanovic O. Olivares 1/Achitín . . . . . 53 4 Spit  
J. Suárez R. Madariaga 2/Antinea . . . . . 53 1 G. Forum  
R. Quiros G. Retamal 3/Artemisa . . . . . 53 11 M. Mur  
O. Becerra N. corra 4/Chiquito-Vel . . . . . 53,5 16 California  
Propietario L. Orellana 5/Cantaria . . . . . 53 9 E. Maggi  
J. Suárez D. Núñez 6/Dehesa . . . . . 53 6 Piquera  
Propietario C. Giraldas 7/Fondista . . . . . 53,5 17 La Leandaria  
A. Freque G. Silva 8/Gentry . . . . . 53,5 14 La Leandaria  
G. Urquiza J. Sánchez 9/Hermosa . . . . . 53 18 León  
L. Cespedes E. Muñoz 10/Huachina . . . . . 53 8 Hernan  
M. Serrano M. Silva 11/Melody . . . . . 53 8 S. Valencia  
E. Sciala J. Adams 12/Intida . . . . . 53 10 Juan Carlos  
M. Quemada L. Contreras 13/Plata . . . . . 53 10 Tintor  
E. Sepulveda G. Mesa 14/Piñata . . . . . 53 2 Confianza  
R. López A. Cornejo 15/Pulguita . . . . . 53 20 Nilida  
A. Rodríguez R. Pizarro 16/Samardan . . . . . 53 1 Cerro Negro  
R. Villa R. Diaz 17/San Ramon . . . . . 53 1 Coradonga  
R. Rebello F. Diaz 18/Spada Giri . . . . . 53 7 Caricola  
R. Cornejo R. Vargas 19/Spira . . . . . 53 7 Rollo

**CUARTA CARRERA**, a las 8.35 A. M.—1,400 metros.—Premio MUSICO.—**I. A. serie**—Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más, que puedan clasificarse en 1. a, 2. a y 3. a series.—Inscripción: \$ 390.—Premios: \$ 39,000 al primero; \$ 11,700 al segundo; \$ 5,850 al tercero y \$ 3,600 al cuarto.

M. Quemada M. Contreras 1/Carreño . . . . . 53 1 Fúlmine  
D. Sotomayor P. Flores 2/Castanero . . . . . 53,5 3 Salomon  
A. Buletti L. Espinosa 3/Castanero . . . . . 53 5 Vincaya  
M. Vidallo L. Valencia 4/Chiquito . . . . . 53 8 Anita  
G. Sarmiento G. Silva 5/Chiquito . . . . . 53 12 Rita  
Propietario R. Olivares 6/Chiquito . . . . . 53 12 Quilpué  
J. Suárez B. Madariaga 7/Reino . . . . . 49,5 9 Arjui  
Eto. Inda J. Sánchez 8/Corral . . . . . 49 7 San Francisco  
M. Torres C. Farnez 9/Cabildo . . . . . 49,5 11 Gold  
Propietario J. Garcia 10/Chillan . . . . . 49 6 A. Amaro

**QUINTA CARRERA**, a las 10.15 A. M.—1,200 metros.—Premio MORELOS.—**B. serie**—Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más, que puedan clasificarse entre cuarta serie e inferiores.—Inscripción: \$ 350.—Premios: \$ 35,000 al primero; \$ 10,500 al segundo; \$ 5,250 al tercero y \$ 3,000 al cuarto.

M. Quemada M. Contreras 1/Carreño . . . . . 53 1 Fúlmine  
D. Sotomayor P. Flores 2/Castanero . . . . . 53,5 3 Salomon  
A. Buletti L. Espinosa 3/Castanero . . . . . 53 5 Vincaya  
M. Vidallo L. Valencia 4/Chiquito . . . . . 53 8 Anita  
G. Sarmiento G. Silva 5/Chiquito . . . . . 53 12 Rita  
Propietario R. Olivares 6/Chiquito . . . . . 53 12 Quilpué  
J. Suárez B. Madariaga 7/Reino . . . . . 49,5 9 Arjui  
Eto. Inda J. Sánchez 8/Corral . . . . . 49 7 San Francisco  
M. Torres C. Farnez 9/Cabildo . . . . . 49,5 11 Gold  
Propietario J. Garcia 10/Chillan . . . . . 49 6 A. Amaro

**SEXTA CARRERA**, a las 10.30 A. M.—1,400 metros.—Premio MUSICO.—**C. serie**—Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más, que puedan clasificarse en 1. a, 2. a y 3. a series.—Inscripción: \$ 400.—Premios: \$ 40,000 al primero; \$ 12,000 al segundo; \$ 6,000 al tercero y \$ 4,000 al cuarto.

M. Quemada V. González 1/Carreño . . . . . 53 1 Fúlmine  
L. Almanza V. González 2/Chillan . . . . . 53 10 Los Chongos  
A. Muñoz E. Flores 3/Feliz . . . . . 49,5 11 Los Monos  
I. Inda J. Sánchez 4/Trebol . . . . . 53 6 Vencedor  
E. Segura J. Olivares 5/Voltaire . . . . . 53 14 Vencedor  
M. Segura J. Olivares 6/Delito Solo . . . . . 53 5 Moscos  
A. Navarro J. Olivares 7/Mar . . . . . 53 12 Vencedor  
Propietario A. Diaz 8/Marco . . . . . 51,5 12 J. Castro  
A. Vodanovic O. Olivares 9/Ordon . . . . . 49 1 La Hora  
J. Argazcon R. Cornejo 10/Pirro . . . . . 49 12 Mesquita  
J. Fuentes P. Gatica 11/Scotte . . . . . 49 4 S. F. C. Prain  
J. Maggi P. Gatica 12/Vargamundo . . . . . 49 2 Cecor  
R. Rebello J. Garcia 13/Florada . . . . . 49,5 12 L. Pino  
M. Vidallo L. Valencia 14/Scotte . . . . . 49 12 Flores

**SEPTIMA CARRERA**, a las 10.30 A. M.—1,200 metros.—Premio MORELOS.—**D. serie**—Handicap para tres años ganadores y para cuatro años y más, que puedan clasificarse entre cuarta serie e inferiores.—Inscripción: \$ 250.—Premios: \$ 35,000 al primero; \$ 10,500 al segundo; \$ 5,250 al tercero y \$ 3,000 al cuarto.

A. Vodanovic O. Olivares 1/Balticano . . . . . 60 18 G. Yáñez  
E. Rodriguez R. Castillo 2/La Tocra . . . . . 55,5 7 Don Hilde  
R. López N. corra 3/Julita . . . . . 55 1 Juanita  
J. Martínez J. Contreras 4/Madreza . . . . . 51,5 12 Vodanovic  
E. Sepulveda G. Retamal 5/Chile . . . . . 53 19 Vina  
J. Orellana M. Arellano 6/Choco . . . . . 54 20 M. Palma  
A. Freque R. Aguirre 7/La Crisanta . . . . . 51,5 18 Talleman  
A. Poblete R. Arellano 8/La Flor . . . . . 53 12 Almenral  
J. Suárez R. Arellano 9/La Flor . . . . . 53 12 Almenral  
Propietario R. Arellano 10/La Flor . . . . . 53 12 Almenral  
J. Suárez R. Arellano 11/Dantesco . . . . . 53,5 22 M. Gráficas  
L. Orellana R. Arellano 12/Rodero . . . . . 53,5 10 Almita  
M. Vidallo R. Arellano 13/Bromuro . . . . . 52,5 14 Hoton  
A. Castro M. Arellano 14/Palanco . . . . . 52,5 17 Millahullin  
Propietario R. Arellano 15/Palanco . . . . . 52,5 17 Millahullin  
A. Muñoz R. Arellano 16/Palanco . . . . . 52,5 17 Millahullin  
A. Castro M. Arellano 17/Vanacoma . . . . . 51,5 15 R. de Consta  
Propietario R. Arellano 18/Vanacoma . . . . . 51,5 15 R. de Consta  
J. Suárez R. Arellano 19/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
L. Orellana R. Arellano 20/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 21/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 22/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 23/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 24/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 25/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 26/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 27/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 28/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 29/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 30/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 31/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 32/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 33/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 34/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 35/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 36/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 37/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 38/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 39/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 40/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 41/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 42/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 43/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 44/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 45/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 46/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 47/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 48/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 49/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 50/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 51/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 52/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 53/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 54/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 55/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 56/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 57/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 58/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 59/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 60/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 61/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 62/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 63/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 64/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 65/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 66/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 67/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 68/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 69/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 70/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 71/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 72/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 73/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 74/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 75/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 76/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 77/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 78/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 79/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 80/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 81/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 82/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 83/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 84/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 85/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 86/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 87/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 88/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 89/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 90/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 91/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 92/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 93/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 94/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 95/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 96/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 97/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 98/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 99/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 100/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 101/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 102/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 103/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 104/Gladiola . . . . . 52 1 C. Gatica  
A. Muñoz R. Arellano 105/Gladiola .



Mañana se repetirá "La noche de los recuerdos"

Con la actuación de la compañía Leguia-Córdoba, Pepe Hujsa, Eugenio Retez, la soprano Lírica Laura Didier, Matilde Broder, Raquel Ferreyra, Kika, Yolanda Vigil, Marta Lencini, Teresa Malibé, Arturo González, Mano Blanca Arce, Iris del Valle, Pury Durán, Américo Vargas, Carlos Corri, Mario Arancibia, Alejandro Lita, Jorge Quevedo, Carlos Rayero, Manolo González, María Pizarro, Alberto Mery, don Adolfo Rojo, Pedro Sienna, Gabriel Maturana, Ernesto Urra, los maestros Fueima, Contardo, etc., y muchos otros distinguidos artistas, se efectuará mañana en la noche en el teatro Baquedano la presentación del gran festival realizado hace días en el Teatro Santiago, con el nombre de "La noche de los recuerdos" esta vez.

#### VARIADO PROGRAMA OFRECERA A. CORTOT

Mañana a las 19.45 ofrecerá Alfred Cortot, el segundo y último concierto programado para su corta visita a nuestra capital, y que fué posible gracias a la Entrevista con el Embajador Gobernador-Solari, y a la buena disposición del notabilísimo músico francés que recorre los países de América.

El programa que ofrecerá en este concierto es el siguiente: Variaciones Sinfónicas de Mendelssohn; Momento Musical de Schubert; Invitación al Vals de Chopin; Vals en Sol Menor Op. 23; Chópin; Vals en Sol B de Chopin; Tarantela de Chopin; Polonesa Heroica de Chopin; Escenas Infantiles de Schuman; Rapsodia Húngara de Liszt.

a beneficio del Sindicato de Actores Teatrales de Chile, que preside Alejo Álvarez.

EMPRESA CHILENA



PEDRO ORTHOUS, Director de la versión de "Fuenteovejuna" que está presentando el Teatro Experimental y que se dará nuevamente hoy, en tarde y noche en el Municipal. "Fuenteovejuna" volverá a presentarse los días 28 y 30, pero solamente en ver-

mouth.

"Yo quiero ser cogotero", estrenará Lugo Córdoba

Una nueva comedia anuncia para pronto la Cía. Leguia-Córdoba en el Teatro Imperio. Se trata de "Yo Quiero ser Cogotero", una creación original de Lugo Córdoba.

cúña, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

cuñía, que como escultora conciuró a la bienal de São Paulo.

Estos últimos cinco, fueron alumnos del Manuel de Salas, cuando lo dirigió doña Irma Salas.

Otro estreno teatral para el jueves:

"Ya estuve aquí", de J. B. Priestley

La nueva obra de J. B. Priestley, el celebrado dramaturgo británico, basa su trama en un problema enormemente debatido: el transcurso temporal; problema que Priestley, tras de una larga amplitud, resuelve esta vez en el autor inglés entreteje su contenido entrañable. Ya se conoce el ingenio del creador de "La Visita del Inspector", para armonizar en un todo los problemas de la forma y el fondo de una pieza dramática. La obra que anunciamos se titula "Ya estuve aquí" (J. B. Priestley), se estrenó y pertenece a la trilogía de "píes sobre el tiempo" ("Time plays") que se completa con "Esquinas Peligrosas" y "El Tiempo y los Conways".

El estreno se efectuará el jueves 28, a las 18.30 horas en L'Atelier. En esa misma fecha, en función nocturna, a las 23 horas, se hará una presentación especial para la prensa de esta interesante obra escénica.



COMPANIA NACIONAL DE TEATROS S.A.  
LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS

ALCAZAR (80122). — 2 P. M.: La isla del tesoro. Desfile deportivo de Walt Disney. Vigilantes de la ley. 4.0 y El crucero fantasma. 15.0 y 0.40 P. M.: La mujer sin lágrimas.  
AUDITORIO (84688). — Rotativo desde las 2 P. M.: Fantasia. BANDERA (89111). — 8.10, 8.30 y 10 P. M.: Hijo de padre desconocido.  
BRASIL (8086). — 2 P. M.: Cyrano de Bergerac. Los cuatro hijos del Polvo y Nuevas aventuras de Frank y Jessie James; rotativo desde las 8 P. M.: La isla maldita y Si yo fuera diputado.  
CENTRAL (88558). — 8.00 y 8.45 P. M.: Jocelyn.  
CEVANTES (88569). — 8.00 y 8.45 P. M.: La dama alegre.  
CONTINENTAL (80782). — 8.00 y 8.45 P. M.: La mujer sin lágrimas.  
EL GOLF (El Golf 287). — 8 P. M.: La isla del tesoro. Vigilantes de la ley. 8.0, y Aventuras de Bill Cody. 1.0, 6.40 y 10 P. M.: Jocelyn.  
FLORIDA (22974). — Rotativo desde la 1 P. M.: Ni un paso atrás.  
IMPRESO (82627). — 8.45 y 10 P. M.: Cia. Leguleyo-Córdoba: El cinturón de castidad.  
NORMANDIE (87749). — 2.30, 6 y 8.30 P. M.: Estampida y Bajo el cielo de París.  
ORIENTE (41846). — 2 P. M.: El rebaño de la muerte. Patria de los misterios. Guardacostas alerta. 9.0, y El crucero fantasma. 15.0 y 0.40 P. M.: Hijo de padre desconocido.  
PEDRO DE VALDIVIA (48048). — 2.30 P. M.: La isla del tesoro. El valle de los cráneos. Guardacostas alerta. 6.0, y El crucero fantasma. 11.0: 8.30 y 10 P. M.: Jocelyn.  
PORTUGAL (84818). — 1 P. M.: Cyrano de Bergerac. Los cuatro hijos del Polvo. Vigilantes de la ley. 4.0, y El crucero fantasma. 18.0; rotativas desde las 8.30 P. M.: La que quería ser pícara y Un gallo en corral sieno.  
REINA (Vienda Mackenna 802). (86097). — 2.30 P. M.: La isla del tesoro y El espíritu salvaje; 6.30 y 8.40 P. M.: La dama alegre.  
SANTA LUCIA (86718). — 8.00 y 8.45 P. M.: La mujer sin lágrimas.



## "EL ANTICUARIO" SE DA HOY POR SEPTIMA VEZ

La octava representación de la tragicomedia de Enrique Suárez de Díaz, basada en el "Cuento de Navidad" de Dickens, que está creciendo el Teatro del Saint George's College, se efectuará hoy domingo, las 6.45 en Avenida Pedro de Valdivia 1425.

Los jóvenes actores de este teatro se han anotado un triunfo con esta pieza dramática, llena de ternura, humorismo y humanidad. La crítica ha reconocido la calidad y bondades con que se ha presentado la obra, la actuación noble de los actores, la hermosura y propiedades de los decorados, lo animado y entretenido de la trama.

Famosa troupe "Yacopis" llegará pronto a Chile

La duodécima nueva temporada en Chile del prestigioso Circo Las Aguilas Humanas, ha suscitado entusiasmo.

The Yacopis Troupe, atracción central del famoso Circus Ringling Bros. Barnum & Bailey de Estados Unidos, viene a Chile mediante el Plan de Superación Internacional. The Yacopis Troupe, los mejores saltadores en el aire de mundo, compuesto por ocho gimnastas norteamericanos, será la sensación del Nuevo Circo Chileno Condor 1952-53. De Europa vienen a Chile, Cordia y Wanda, con su grupo de cincuenta Palos Amarraderas en libertad. Tina Garay única mujer ventrilocua del mundo. Trío español, Bramonides, Louise Lozano y la más hábil personificación del Ratón Mickey de Walt Disney. The Bigoll con el Robot Huano. Debémont y "El Gorila Humano" y muchos otros más, de categoría mundial como los sieteefantes de Sumatra. The Golden Boys. The Keyaton Bros.

"LA LEY DEL PIRATA" REPRISA MAÑANA EL ROTATIVO VICTORIA

El Cine Rotativo Victoria presenta mañana "La Ley del Pirata" que lleva en el reparto a Jean Peters, Louis Jourdan y Debra Paget.

Trata de las aventuras de los piratas que asolaron los mares del Caribe y en una tripulación lía una hermosa mujer, todos castañeteados por el temible Barba Negra. "La Ley del Pirata" fue filmada enteramente en técnico.

Transforman cuerpos más difíciles en la situación de la actual moda.

Gran comodidad en duración.

FAJAS MODELODORES BAFOS

Gran especialidad en cuerpos difíciles.

FAJAS DE NYLON ELASTICO

PUENTE 559 Piso 2

Lado Correo Central



## MODAS Claramy liquida SALDOS de TEMPORADA CREDITOS MERCED 788

FONO 55482 SABADO ABIERTO TODO EL DIA

Color por TECNICOLOR

20th CENTURY FOX

LA LEY DEL PIRATA

Jean PETERS · Louis JOURDAN · Debra

PAGET · HERBERT MARSHALL

Thomas Gomez · James Robertson Justice

ESTRELLA del DESTINO (MAYORES)

GARY MERRILL · EMLYN WILLIAMS

ARTISTAS UNIDOS

Martes CENTRAL

"AHÍ ESTÁ MI MARIDO... MUERTO,

¡YO LO MATE!" y así comenzó

su infame amor!

Bette DAVIS en

VENENO PARA TUS LABIOS

con GARY MERRILL · EMLYN WILLIAMS

ARTISTAS UNIDOS

ALFRED CORTO

El notable pianista francés de fama mundial ofrecerá un último concierto

MANANA LUNES, A LAS 6.45 P. M.

Interpretando: Mendelssohn — Schubert — Weber — Chardin — Schumann

LOCALIDADES AGOTANDOSE

— TEATRO MUNICIPAL

BOLETERIA 31407

## TEATRO EXPERIMENTAL U. DE CHILE

fuenteovejuna

La más notable producción del año!

HOY, extraordinariamente, en vermouth, a las

19, y noche, a las 22 horas.

LOCALIDADES AGOTANDOSE

TEATRO MUNICIPAL

T. MUNICIPAL Instituto de Extensión Musical — Universidad de Chile

ULTIMO CONCIERTO MATINAL DE LA TEMPORADA

ORATORIO "EL REY DAVID"

D. ARTHUR HONEGGER

CORO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Director: VICTOR TEVAV

Orquesta Sinfónica de Chile

Solistas: Clara Oyuela (soprano), Hernán Würth (tenor), Ilse Hageman (soprano). Narrador: ROBERTO PARADA — Recitante: FANNY FISCHER

Rafael Belotti

al cine en la

Hoy, en matiné, a las 8.45 y noche, a

las 10 P. M. Arturo Cordova da

Imperio la chistalina comedia

situaciones absurdas: "El chit

vaca madame", que ya está en

su última exhibición en ese

exito después de haber sido un

público.

TRES FUNCIONES HOY EN EL IMPERIO

Clark Gable y Ava Gardner en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE Y AVA GARDNER EN EL LUX DESDE MAÑANA LUNES

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana

CLARK GABLE y AVA GARDNER en el Lux

desde mañana



Por T. Lobos

LA NACION.—Domingo 24 de agosto de 1952—25

## 30.—MUEBLES Y MENAJES.

11-OCTUBRE!!! Vendo ambolados dormitorio, comedor, nall, muebles sueltos. Delicias 2456. 2-A

## 34.—NOTIFICACIONES Y CITACIONES.

TINTAS Gráficas S. A.—Junta directiva ordinaria. Por acuerdo del directorio, citase a Junta general ordinaria de accionistas para el día martes 26 del presente, a las 17 horas en las oficinas de la Sociedad, Avenida Santa María 076, con el objeto de tratar sobre la situación balance correspondiente al ejercicio financiero comprendido desde la iniciación de su giro hasta el 30 de junio del presente año y proceder a la elección de directores en los términos establecidos en los estatutos sociales.—Junta general extraordinaria. Por acuerdo del directorio citase también, a Junta extraordinaria de accionistas que tendrá lugar el viernes 29 de este mes, en la sede social, con el objeto de tratar sobre el aumento del capital social y modificación de diversas disposiciones de los estatutos sociales. Con estos objetos se reformarán los artículos 12 y 13 de los estatutos de los estatutos sociales.—Cierre del registro. Para los efectos de la celebración de las Juntas ordinaria y extraordinaria de accionistas, el registro permanecerá abierto hasta el día 23 al 26 del presente, ambos fechas inclusive. Santiago, 18 de agosto de 1952.—Carlos Rellez L., gerente.

## 43.—PROPIEDADES, VENDEN.

SITIOS 6.000, saldo 70 mareas, entrega inmediata. Independencia 3791. 2-A

TINTAS Gráficas S. A.—Junta directiva ordinaria. Por acuerdo del directorio, citase a Junta general ordinaria de accionistas para el día martes 26 del presente, a las 17 horas en las oficinas de la Sociedad, Avenida Santa María 076, con el objeto de tratar sobre la situación balance correspondiente al ejercicio financiero comprendido desde la iniciación de su giro hasta el 30 de junio del presente año y proceder a la elección de directores en los términos establecidos en los estatutos sociales.—Junta general extraordinaria. Por acuerdo del directorio citase también, a Junta extraordinaria de accionistas que tendrá lugar el viernes 29 de este mes, en la sede social, con el objeto de tratar sobre el aumento del capital social y modificación de diversas disposiciones de los estatutos sociales. Con estos objetos se reformarán los artículos 12 y 13 de los estatutos de los estatutos sociales.—Cierre del registro. Para los efectos de la celebración de las Juntas ordinaria y extraordinaria de accionistas, el registro permanecerá abierto hasta el día 23 al 26 del presente, ambos fechas inclusive. Santiago, 18 de agosto de 1952.—Carlos Rellez L., gerente.

## 47.—RESIDENCIALES, PENSIONES.

RESIDENCIAL "Pienca". Tarifas invierno, Avenida Argentina 264, teléfono 8873. Valparaíso. O. PIEZAS pension mesa. Recibo pasajeros. Huérfanos 1399. 4-S. HUERFANOS 1578. Residential. Excelente comida. Teléfono. 30-A.

## 49.—SASTRERIAS.

YA SE INICIO LA LIQUIDACIÓN ANUAL de casa "Salazar", Alameda 2783. en sastrería, casimires, confecciones y forros. Activo de los propietarios es alquiler dínero. 1380 clavos. Alameda 2783. 10-S. CASIMIRES nacionales desde 250 pesos metro; importados, desde 510 pesos. Depósito directo de fábricas. Casa Salazar, Alameda Bernardo O'Higgins 2783; esquina Libertad.

ANTIGUA FABRICA de cocheras y sillas de paseo, en cómodos y lujosos modelos. Unicamericana ent. Alameda 2099 — Fono 88065 JOAQUIN URQUIZA

LIQUIDACION POR ANIVERSARIO

Juego ajedrez, representando figuras REALES, similares a los de marfil ... \$ 210.— Lámparas fuentes, modelo Parker 81, FINA, pluma tridium. USA ... \$ 130.— Correpasadas con llaves, imitación sonchapería, alemana ... \$ 65.—

LIBRERIA "IMARES" MERCED 792

Optica ROTTER

Despacho de recetas EXACTITUD Y PRECISION HUERFANOS 1029

COMEDORES

Nuevos y de ocasión. En todos los estilos, modernos, coloniales, rusticos, etc. precios bajos, etc., permanentemente variedad. Visita sin compromiso nuestros salones de exposición y consulta precios.

CREDITOS A 18 MESES CONTADO BUENOS DESCUENTOS

CASA MINOVE

Huérfanos 611 — Teléfono 22065 ABIERTO LOS SABADOS. TODO EL DIA.

MODAS "SAMY"

CON SOLO \$ 200.— ENTREGA: Abrigos, Chaquetones, Vestidos elegantes, Trajes sastre gabardina importada, Pilotos, Y. ahora, su nueva Sección Novias!

AV. MATTIA. 1151

RELOJERIA "BELGICA" RELOJES SUIZOS

Entregamos inmediatamente con sólo

\$ 300.— DE PIE Saldo en pequeñas cuotas mensuales

BANDERA 84 SABADO ABIERTO 3-8 P.M.-DE 3-50-CASEJO MONEDA 1000 EL DIA

BATERIAS SUECAS

Precios de competencia 6 MESES PLAZO

Descuento a comerciantes

A. TIRAVANTI COTT &amp; Cia. Ltda.

AV. B. O'HIGGINS 1490-98

SANTIAGO FONO 67112

MODAS "SAMY"

Disponibles en su HOGAR ROPEIRO GUARDARROPIA

con puertas correderas, zapateras, cajoneras, etcétera. Modelo exclusivo. Toda clase de muebles de pino, para playa o campo.

De la mano del obrero al consumidor. San Ignacio 1075, esquina Avda. Matia. Grandes facilidades de pago.

SANTOS DE HOY SANTOS DE MANANA  
ARTOLOME LUIS, REY DE FRANCIA

## BOLETIN DEL TIEMPO

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

ESTADISTICA A LAS 20 HORAS DEL DIA 23 DE AGOSTO DE 1952

ESTACIONES DE RAILWAY DE VARIADA IMPORTANCIA EN EL NORTE CHICO Y EN EL SUR DEL PAIS. ESTACIONES DE RAILWAY DE CORTA DURACION EN LA CAPITAL.

ESTACIONES DE BUEÑO TIEMPO FRESCO, CON SUBSIDADES Y NEBLINAS DESPUES DE BUEÑO. EN LA REGION AUSTRAL COMENZARA A DESAPARECER.

ESTACIONES DE BUEÑO. NUBLADOS LOCALES Y PARCIALES. VIENTOS DE 7 KILOMETROS.

ESTACIONES CENTRALES. TENDENCIA A MEJORAR.

ESTACIONES CHILOE. NUBLADOS LOCALES. NEBLINAS MATINALES.

ESTACIONES SANTO DOMINGO. NUBLADOS LOCALES EN EL NORTE DEL PAIS. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTIAGO. NUBLADOS LOCALES EN EL NORTE DE LA PARTE SUR DEL PAIS. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA CRUZ. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA FE. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA ROSA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA TERESA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA BARBARA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA CLARA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA CRUZ. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA ISABEL. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES SANTA MARIA. BUEÑO, ALGO NUBLADO. VIENTOS DE 8 KILOMETROS.

ESTACIONES

