

HE AQUÍ LO QUE EL HOMBRE HA PENSADO SOBRE EL UNIVERSO A TRAVÉS DE LOS SIGLOS

nes heréticas, que existían infinitos mundos.

DE KEPLER A EINSTEIN, LAS MATEMÁTICAS INTERVIENEN

Juan Kepler (1571-1630) resolvió, con sus tres leyes del movimiento planetario, el enigma de los misteriosos movimientos de los planetas.

Galileo Galilei (1564-1642) formuló las leyes básicas de la mecánica para la caída libre de los cuerpos. Pero fue Sir Isaac Newton (1642-1727) quien, reuniendo los

constantemente cósmica. Encontró dos soluciones admisibles: correspondían respectivamente a un universo en expansión y a un universo en contracción.

Los modelos posteriores al modelo estático de Einstein se ajustaban más a la realidad, pero eran difíciles de concebir físicamente, por ser primordialmente matemáticos. Ninguno cautiva nuestra imaginación como lo había hecho el modelo de Einstein. Pero el golpe de muerte para el modelo de Einstein fue dado en 1929, cuando se descubrió que el universo no era

estático, sino dinámico, pues estaba en expansión.

EXPANSION SIN TERMINO

La historia de este descubrimiento se remonta a 1842, cuando el físico austriaco Christian Doppler descubrió lo que hoy se denomina "efecto Doppler". El fenómeno se produce cuando la fuente de una onda acústica y el oyente se alejan o se acercan uno con respecto al otro. El mismo fenómeno tenía lugar en el caso de ondas luminosas provenientes de objetos móviles. Fue el astrónomo inglés Sir Guillermo Huggins (1824-1910) quien comprendió por primera vez que el efecto Doppler podía ser utilizado para medir las velocidades de acercamiento y alejamiento de los cuerpos celestes con respecto a nosotros.

Edwin P. Hubble (1889-1953), que retomó la cuestión, descubrió en 1929 que las remotas galaxias se estaban alejando de nosotros, con velocidades proporcionales a la distancia. El método que se usa para medir las velocidades de alejamiento es fotografiar el espectro de la galaxia que se está estudiando. Las líneas del espectro de una galaxia que se aleja, están desplazadas hacia el rojo (la longitud de onda de la luz emitida ha aumentado). La magnitud del desplazamiento hacia el rojo indica la velocidad de alejamiento de la fuente luminosa. El alejamiento de las galaxias tiene una interpretación mucho más amplia: el universo entero está en expansión.

Desde el descubrimiento de la expansión universal se tiene la impresión de que estamos en el centro del universo y que éste está expandiéndose radialmente hacia fuera de nosotros. Sin embargo, nuestro universo no tiene centro.

Por otra parte, el límite observable estaría dado por la distancia a la que se supone una galaxia alcanza la velocidad de la luz. Y nada podemos conocer más allá del universo observable. No podremos nunca ir o aun ver más allá de nuestro universo observable actual.

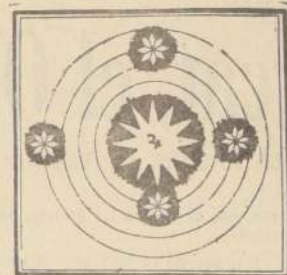


GRABADO DE 1666.— En la fantasía popular, los cometas estaban siempre asociados a presagios de desventura, y todos los acontecimientos del cielo eran explicados por medio de leyendas mitológicas.

Además, nuestro universo es infinito (por su carácter expansivo) e ilimitado (ninguna barrera física impide nuestro movimiento en cualquier dirección). Finalmente, preguntar cómo se originó el universo está directamente relacionado con cuándo se originó. Actualmente numerosos métodos y pruebas diferentes indican que la edad del universo está comprendida entre 4 y 24 mil millones de años; las estimaciones más fide-

El transformismo de Darwin tiene su secuela en el siglo veinte para el universo en su totalidad: era inevitable que surgiera una teoría evolutiva del universo. Comenzó con el cosmólogo belga Georges Lemaitre, para quien el universo ha pasado por tres etapas: comenzó como un enorme superátomo que explotó y se expandió rápidamente. Durante el estado subsiguiente, llamado etapa de equilibrio de Einstein (2 mil millones de años), la fuerza de atracción gravitatoria equilibraba la fuerza de repulsión cósmica. La etapa posterior se caracteriza por su creciente expansión, continúa actualmente y seguirá todavía hasta que el universo sea idéntico al modelo de De Sitter: densidad tan baja de materia, que nada queda para ser expandido. La forma más elaborada de teorías evolutivas es la expuesta por el físico teórico Jorge Gamow, en 1946. El universo tendría 1.500 millones de años. La modificación posterior de esta cifra, hasta 10 y 13 mil millones de años, no invalida su teoría. En ese entonces, el universo, constituido por radiaciones y algo de materia en forma de neutrones, estaba en un estado de condensación muy alta. Se produjo luego una tremenda explosión, después de la cual el universo se expandió muy rápidamente. Los neutrones comenzaron a transformarse en protones y electrones inmediatamente; pero durante los primeros cinco minutos, neutrones, protones y electrones del caliente gas nuclear se movían a velocidades inmensas y no podían combinarse debido a las altas temperaturas. Después de cinco minutos, las velocidades y temperaturas de la hyle (sustancia primordial a partir de la cual se for-

(PASA A LA PAGINA 10)



Hace tres siglos, Galileo, el astrónomo y físico italiano, descubrió los cuatro satélites de Júpiter y dibujó sus órbitas.

dignas la sitúan entre 5 y 13 mil millones.

TEORIAS ACTUALES SOBRE ORIGEN Y EXPANSION DEL UNIVERSO

Los nuevos descubrimientos han dado origen a teorías cosmológicas que tratan del origen y evolución del universo.

INVESTIGACION DE LA NEBULOSA ANDROMEDA

UNOS 20 KM. al norte de la ciudad universitaria e industrial de Jena, situado en un panorama encantador, se encuentra el Observatorio "Karl Schwarzschild", de Tautenburg. A pesar de los pocos años de su existencia este centro de investigación ha adquirido fama extraordinaria.

INTERES POR LA SCHMIDT-KAMERA

En la mundialmente conocida fábrica Carl Zeiss Jena fue construido el potente telescopio catóptrico universal de 2 metros. Este aparato puede aplicarse en tres sistemas ópticos diferentes con distancias focales de 421 y 92 metros. Denominado Schmidt-Kamera (distancia focal 4 metros, apertura de la placa de corrección 134 cm.), este instrumento es el más grande de su clase en el mundo. Supera en alcance al famoso "Big Schmidt", en el Monte Palomar, en California, en aproximadamente 0,6 categorías astronómicas.

Constantemente llegan a Tautenburg solicitudes de astrónomos que desean permanecer allí un tiempo para



TELESCOPIO CATOPTRICO UNIVERSAL DE 2 METROS.— El tubo mide 10 metros de largo y pesa 26 toneladas. El espejo se encuentra protegido por la tapa redonda que forma el extremo del tubo. A los lados de esta tapa, a la derecha abajo y a la izquierda arriba, se distinguen los oculares de los dos telescopios conductores y otros elementos de manejo y observación. El cuerpo del tubo de forma cuadrangular descansa en una horquilla masiva.



GRAN NEBULOSA ORION.— Esta foto fue sacada en treinta minutos con la Schmidt-Kamera de Tautenburg. La nebulosa Orion se encuentra a una distancia de 1.500 años luz. Es una concentración extremadamente densa de gas y polvo siderales. La materia total concentrada en la nebulosa corresponde a aproximadamente 1.000 masas solares. La luminosidad de la nebulosa se debe a la combustión de los gases producidos por estrellas muy calientes. La materia nebulosa se encuentra en constante movimiento turbulento. Es aceptada la hipótesis de que todavía hoy se forman en la nebulosa estrellas en gran cantidad.

observación en el telescopio catóptrico de 2 metros. Notables científicos, entre otros de Inglaterra, Francia, Holanda, Japón y Estados Unidos, han ido a Tautenburg para conocer por sí mismos los métodos de investigación y las realizaciones del observatorio. El Dr. J. Smith, director del Observatorio McDonald, New Haven, calificó las fotos de la nebulosa de Andrómeda hechas en Tautenburg como las mejores del mundo.

EXPLORACION DE LA VIA LACTEA

Los trabajos de investigación del observatorio de Tautenburg se concentraron, en los últimos años, en los sistemas estelares situados fuera de la vía láctea. Ha quedado demostrado que por su enorme alcance como por otras características de su construcción (gran distancia focal, relación de apertura favorable y alta concentra-

ción de la imagen), la Schmidt-Kamera está especialmente predestinada para la investigación en el campo espectral de ondas largas.

Los astrónomos de Tautenburg elaboraron un programa especial de investigación, el llamado "Tautenburger Felderplan". Contiene la estadística astrofísica de nebulosas extragalácticas y la investigación de sus principales rasgos característicos.

Los trabajos relativos a este grandioso plan durarán muchos años. Hasta ahora se ha podido ya recoger material valioso sobre los llamados "cuerpos azules" (sistemas estelares que emanan una radiación azul) y también sobre las galaxias concentradas esféricamente. Ambos proyectos de exploración constituyen ahora el centro de la labor científica.

EL CUENTO DOMINICAL EN
PAGINA 8.

descubrimientos de sus predecesores, los agrupó en afirmaciones simples: las tres leyes de movimiento gobernaban no sólo los fenómenos terrestres, sino también los movimientos de todos los cuerpos celestes y la fuerza de la gravedad suministraba el impulso necesario para el movimiento de los planetas.

El inglés Tomás Wright expuso en 1750 la teoría de que si nuestro sol y el sistema solar estaban en un único "universo" de estrellas, entonces, las nebulosas podían ser otros universos de estrellas completamente separados del nuestro. El filósofo alemán Emmanuel Kant desarrolló en 1755 la teoría de Wright y dio origen a la teoría de los "universos islas", que se extendían sin límite en un universo de dimensiones infinitas.

Con los descubrimientos del astrónomo Guillermo Herschel (1738-1822) la observación astronómica empezó a acumular pruebas suficientes por lo menos para reclamar a la cosmología como una rama de la ciencia.

En los cien años posteriores a las investigaciones de Herschel, las contribuciones prácticas a la cosmología fueron nulas: se desarrollaban las matemáticas (Riemann, Lobachevsky), base de las teorías modernas.

EL UNIVERSO EINSTEINIANO, FINITO E ILIMITADO

Alberto Einstein (1879-1955) presentó en 1917 su modelo de universo finito e ilimitado desarrollado en base a dos suposiciones: la isotropía y la homogeneidad. A estos dos elementos se agregó la constante cósmica.

El modelo de universo del astrónomo holandés Guillermo de Sitter (1872-1934) conserva la mayoría de las características del modelo de Einstein, pero su rasgo esencial es que el continuo espacio-tiempo existe por sí solo, independiente de la presencia eventual de materia. El modelo no se alteraría si introdujésemos materia en él. Se dice que el universo de Einstein contiene materia sin movimiento, mientras que el universo de De Sitter tiene movimiento, pero carece de materia.

Como la densidad de la materia en los universos de De Sitter y Einstein es constante y no cambia con el tiempo, ambos modelos se denominan estáticos. Fue el astrónomo inglés Sir Arturo Eddington (1882-1944) quien reconoció más tarde que el modelo de Einstein era esencialmente inestable y que un movimiento de contracción o expansión en el mismo provocaría su desplazamiento total en esa dirección.

UN PASO MAS HACIA EL GRAN MISTERIO

En 1922, el matemático ruso Alejandro A. Friedmann descubrió que no era necesario recurrir a la





Jean Lurcat frente a su tapiza "Fax"

LOS GRANDES DECORADORES:

Jean Lurcat, el Obstinado

(Especial para LA NACION, por Valentine FOUGERE)

NO ES NECESARIO que un hombre muera para que se reconozca su grandeza y se mida la acción que ha ejercido sobre su tiempo. Pero la muerte es un término; se retorna, se mira y ya aparecen las grandes líneas fuertes que dirigieron la vida de Lurcat desde las primeras manifestaciones de su vigorosa personalidad hasta su culminación definitiva.

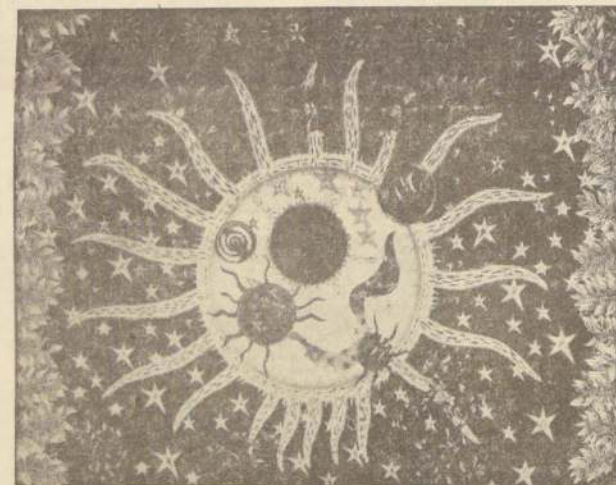
Jean Lurcat fue el hombre de un gran deseo, que realizó con inteligencia, con obstinación, con un justísimo conocimiento de sus propios medios —y de su época— y una presencia de lo que iba a convertirse en incomparable. Este gran deseo era la resurrección de la tapicería francesa en el mismo momento en que la pared, que la evolución de la arquitectura había despojado de todo ornamento, se presentaba como el soporte de elección de "un objeto de dos dimensiones, esencialmente móvil", hecho de lana, es decir, de "un material rugoso, terroso, enérgico, pesado", y, como lo dijo también el artista en su discurso de recepción de la Academia de Bellas Artes, cuya virtud primordial es ante todo calentar y decorar, trascender, apasionar".

El siglo en que vivimos comenzó en Francia en el terreno estético —y entre otros grandes acontecimientos— por el nuevo descubrimiento de la Edad Media, con la gran exposición de 1904 en el Museo de Artes Decorativas de París. Lurcat, nacido en 1892 en Bruyères, en Los Vosgos, por lo tanto loreño, pero con sangre española, tenía entonces 12 años. Gracias a la Edad Media francesa vuelta a encontrar, y mediante la contemplación de una de las más bellas obras de esa edad de exuberancia en la que las técnicas diversas —según las disciplinas elegidas— eran aplicadas con rigor para expresar el lirismo místico, el ideal caballeresco, los trabajos de las estaciones y los días, el encanto de la flora primaveral, la obsesión de lo vegetal, Jean Lurcat experimentó esa "iluminación" en el umbral de la edad madura que le condujo a las realizaciones hacia las cuales se dirigía tanteando desde hacía años. Claro está, no sin haber creado ya numerosas obras tanto en el terreno de la pintura como en el de la tapicería, pero le faltaba la certidumbre definitiva de tener ra-

zón, que conduce a las grandes acciones.

Esto ocurrió en 1937, ante el tapiz titulado "El Apocalipsis de Angers". Veinte años más tarde, cuando había consagrado ya la mayor parte de su actividad a la elaboración de un millar de tapices, Lurcat mostró al público los primeros paneles de una obra monumental, de la que dijo que era su testamento, que comienza también por la representación de un Apocalipsis que la muerte interrumpió y a la que dio el bello nombre de "Canto del Mundo".

Jean Lurcat sentía gusto por lo grandioso, y fue este gusto el que lo condujo al arte mural y los tapices



"El cielo", diseño de Jean Lurcat tejido en la Manufactura Nacional de Gobelines.

monumentales cada vez más vastos, y hasta al "Canto del Mundo", cuyos paneles, puestos contiguos, tienen 125 metros de ancho. No se trata, evidentemente, de una especie de competición consigo mismo para hacer cada vez algo más grande, sino también de una visión clara de los acontecimientos contemporáneos. Porque el mundo, bajo los efectos de una gigantesca muta-

ción, está camino de cambiar de escala.

El problema era, ante todo, romper con la lentitud de ejecución del trabajo utilizando precisamente los principios (la técnica) de la Edad Media, es decir, lo que se ha llamado los tonos contados, las gamas restringidas, el grueso punto. Y volver a dar trabajo y talleres a una ciudad que estaba camino de morir. Y crear obras de calidad dirigiéndose a verdaderos artistas.

En vísperas de la guerra Lurcat estaba en posesión de un oficio que había tardado veinte años en adquirir, desde sus primeras tentativas al cañamazo en los 17 años. Cuando sobrevino el armisticio, que se firmó estando él en Aubusson, estableció el mismo día una especie de acta, o si se prefiere de declaración solemne comprometiéndose con todas sus fuerzas al servicio de la tapicería. Es un bello recuerdo que un acta de tal significación, a la vez estética y espiritual, se realizara en uno de los días más sombríos de nuestra historia contemporánea.

Son conocidas las obras plenas de lirismo que le inspiraron las desgracias de su país, y como el gusto activo de decir NO y su confianza en el hombre, su confianza en su patria, le hicieron encontrar los símbolos capaces de expresar plásticamente sus emociones y su rebeldía. Además, supo agrupar en torno suyo a artistas, jóvenes y menos jóvenes; suscitó vocaciones, convenció a todos por el ardor de sus convicciones. Porque Lurcat siempre pensó que un movimiento debe apelar al mayor número posible para que se practique la selección necesaria. Y no importa que se trate de personalidades y de estéticas diferentes. "Hay en la Escuela de París, decía en 1945 al volver a su apostolado, una circulación poética muy importante. Los que van a decidirse aportarán aire fresco".

Pues bien, el aire fresco ha circulado. Las mejores obras que su incansable actividad en favor de la tapicería —manifestada en muchas formas— dio lugar a que nacieran, directa o indirectamente, no se parecen a las suyas. Y gracias a Dios (él lo decía también). Porque el arte no es el plagio. Está en perpetuo movimiento, y si bien vive de intercambios, muere de inmovilidad. La visión del mundo ha cambiado, han nacido una estética del espacio y una nueva escritura. Pero el guerrero obstinado ha encontrado también, en su corazón generoso y en su amor por los demás, después de tantos tapices difundidos por el mundo, la fuerza y el poder de im-

poner una última vez su estilo y sus símbolos en la obra testamento de que ya hemos hablado, y que un film va a dar a conocer al gran público. Es el "Canto del Mundo". La narración patética que se desarrolla en esos grandes paneles, comienza con el nacimiento de la creación cerca de Irse a pique bajo la Gran Amenaza, pero termina con "El Hombre en Gloria en la Paz".

La Real Academia Hispanoamericana

Celebró su 55.º Aniversario

por José María PEMAN (De la Real Academia Española)

EN CÁDIZ existe una Academia, el más veterano de los centros culturales animados por una idea de hispanoamericanismo. Recientemente ha celebrado su 55º aniversario. Es curioso que en las disposiciones reglamentarias de sus fundadores figure la obligación de celebrar tres fechas como fiestas mayores de su calendario: el aniversario del Descubrimiento, que entonces se llamaba "Fiesta de la Raza"; el aniversario de Cervantes, o "Fiesta del Idioma"; y el aniversario de su propia fundación. Parece que la Real Academia Hispanoamericana de Cádiz tenía la conciencia o intuición de que su mayor gloria era ésta de haberse fundado. Y de haberse fundado tan precoz y anticipadamente.

No hacía mucho, en efecto, que había ocurrido lo que, traduciendo la "débacle" francesa, se llamaba genéricamente "el desastre": la pérdida de los últimos restos de lo que se llama, con discutible precisión, nuestro Imperio Colonial. El contragolpe español de esa pérdida de Cuba, Puerto Rico y Filipinas se había resuelto en un ambiente de desistimiento escéptico y encogimiento aldeano. Es cuando se habló de "cerrar con siete llaves el sepulcro del Cid"; consigna de explicable intención, pero que muchos ampliaban tratando de meter en el mismo sepulcro a Cervantes, a Ercilla a fray Junipero Serra o a fray Bernardino de Sahagún. Demasiado sepulcro, demasiado olvido.

En esa atmósfera de incomunicación y desistimiento, apenas rota por la agudeza de don Juan Valera, que hacía él solo de Instituto de Cultura Hispánica, con sus "Cartas americanas"; por algunas páginas de Unamuno, que fue el primero que percibió el binomio Quijote-Bolívar, y que le dijo a los americanos que cuando se enfadaban con los conquistadores se enfadaban con sus abuelos; por algunos atisbos de Ganivet; en esa metáfora, digo, rompió de pronto a rugir, como un león, pretendiendo despertar a sus compatriotas hacia la idea hispanoamericana, don Rafael María de Labra, en el Ateneo de Madrid. Poco después, un grupo de soñadores —don Cayetano del Toro, don Pelayo Quintero, don Julio Moro y algunos consules americanos— fundaban en Cádiz la Academia Hispanoamericana.

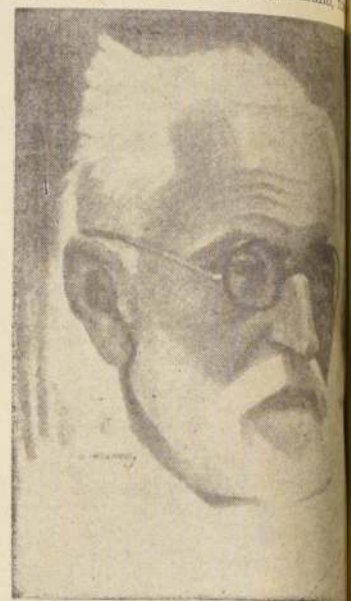
¿Por qué en Cádiz? La realidad es que, aparte del ambiente trasatlántico propio de su puerto, tan activo desde el siglo XVIII, la Academia surgió del mismo impulso que había animado la celebración centenaria —1912— de las Cortes de Cádiz. Realmente España fabricó, desde un principio, y entregó a América, los instrumentos jurídicos y las estructuras políticas que habían de servir de herramientas para la Independencia. Esta venía estando en potencia en las Leyes de Indias y en los Cabillos. Luego, las Cortes de Cádiz no pudieron ocuparse de libertad y de democracia, sin empezar indirectamente la emancipación americana. La colaboración americana en las Cortes de 1812 tenía inevitablemente una significación independentista. Por eso no es nada extraño que de la misma atmósfera del centenario de las Cortes naciera la fundación de la Academia en Cádiz. Las piedras de Cádiz lo aconsejaban. Cádiz es la ciudad de las lápidas americanistas. En la casa fronteriza a la que yo vivo está la lápida que conmemora la muerte de Mexia Lequerica; la fachada de San Felipe Neri está empedrada materialmente de nombres de americanos doceañistas; un poco más allá está la lápida que recuerda la muerte de Rivadavia; un poco más allá todavía, colocada por la Academia, la que evoca la muerte del precursor, Miranda.

Pero no se crea que la Academia gaditana nació, como Minerva, de la cabeza de Júpiter, armada de todas las armas. Aquella criatura que se encontró entre sus brazos —la idea hispanoamericana— era lo suficientemente extraña e inédita para que se tratara con perplejidad y ensayara posturas diferentes. La Academia pasó por las varias etapas por

las que ha pasado la misma idea hispanoamericana: etapas catalogadas en reciente libro por el profesor Ruiz Jiménez.

Primero, la etapa de la "utopía". Entonces era cuando la fiesta mayor de hispanoamericanista revelaba su desengaño, mandándose "Fiesta de la Raza", siendo nuestra obra en América fue todo lo contrario de un "racismo", porque fue una obra de integración.

Después pasó por la etapa "metanacional". Se estableció ya la relación de América, pero con una falsa idea de arrastrada y superviviente de relación de tropo-mundo colonial. El conferenciante a América a enseñar y nunca a escuchar, adoctrinar y no a entender. El "nosotros" se colocaba en una disparatada de separación y jerarquía. El barreno viejo esquema, iniciado por Unamuno,



Miguel de Unamuno fue el primero que propuso el binomio Quijote-Bolívar, y que le dijo a los americanos que cuando se enfadaban con los conquistadores se enfadaban con sus abuelos.

sumado por Ramiro de Maeztu, exégetico y común "nosotros" de la Hispania

Entonces empezó a entenderse la americana como "empresa". Empresa con el ir y venir de profesores, libros, tesis y títulos que va creando como una danza cultural hispánica. Empresa cuando, al aglutinarse el mundo por la todavía se puede llegar a tiempo de agencias económicas nacionalistas americanas, nomía desdeñada de España, para que compongamos el voluminoso intercambio para la Europa del Mercado Común, prensa social y política, finalmente: consecuencias de un mundo que, como concelos, es la "tierra del hombre"; que anticipadamente el problema colonial agobia a todo el orbe; que tiene muchachos listas para intervenir en esta construcción gánica del planeta, cuyos protagonistas grandes volúmenes antropológicos y po-

Esta última etapa de la "Hispania" es la que representa el actual Instituto de Cultura Hispánica. Hoy día es una de comunidad, de circulación, de participación del espíritu hispánico. A ella se le da esta Academia gaditana. Pero intenta de haber empezado por aquella idealista, lírica y soñadora. Porque esa la empresa hispanica, como a cualquier humana, le es aplicable la palabra Juan de la Cruz: "a la última hora examinados en el amor".

¿Perderemos en Sensibilidad lo que Ganemos en Información?

por José DE SEMPRUN-GURREA

escencia se vendían a cinco céntimos), una parte exigua de esa masa de informaciones que el telegrafo podía procurarse; sus lectores, quitando algún diario de alcance mundial, eran tertulias comedidamente ensanchadas.

Pero andando este siglo, la prensa, como fenómeno social, se abre sobre el mundo en una gigantesca explosión. Sus periódicos se multiplican, las páginas de cada uno, con tamaño de sabanas, se multiplican también, y las noticias, las informaciones, las comunicaciones, a cual más reciente, más "última hora", que el telegrafo irrada, secundado por las telecámaras, y substituido en casos concretos muy especiales por la conferencia telefónica de un corresponsal, un enviado especial, un cronista, ocupan superficies increíbles de esas increíbles planas cubiertas de letras de molde. El repertorio informativo de la vieja prensa se enriquece por ensalmo proporcionalmente al enriquecimiento de sucesos en que se diversifica la actualidad. Espeluznantes accidentes de aviones de líneas, con cientos de víctimas, huracanes que barren las costas del Atlántico y del Pacífico, desmantelando los edificios más sólidos; trombas que se deben embarcaciones como sorbetes; "los recios tifones del mar de la China", que dijo Rubén, en su deliciosa "Sinfonía en gris mayor". Ciertamente esto no agota el repertorio de calamidades que la prensa difunde: guerras y guerrillas, por ahora localizadas, pero desde ahora de sangrantes, inhumanas y... amenazadoras; epidemias, improductividades, hambres... ¡Hambres! Sabemos por la prensa que en un país de tan vieja y noble alicurnia religiosa, moral, sapiencial como la India, re-

gida hoy por instituciones políticas modernas, hay doce millones de personas muriéndose literalmente de hambre, día a día.

Docientos diarios con 60 millones de lectores en EE. UU.; 30 en Inglaterra; 100 con 37 en Japón; también un centenar de periódicos con unos 5 millones de lectores en Italia, y con cifras sensiblemente recidas a éstas en todos los países salidos del analfabetismo, con su ruidosa de noticias, inunda el mundo, y —aparte de los diarios, revistas, críticos, humorísticos— sumerge al hombre moderno en un mar de sus informaciones y noticias. Por si fuera poco, Radio y televisión han invadido los ámbitos de la publicidad, duplicándola y triplicándola: hay sucesos que leéis en el diario, que oís en la radio, que veis en la TV. Tal vez, radio y televisión anticipan o amplían las informaciones periodísticas. Y así, el pobre hombre actual está sometido a esa triple cascada de informaciones, que actualiza la par imprescindible e... insoportable.

Me guardaré de seguir a no recuerdo ahora qué intelectual célebre moderno cuando exclamaba: "La vida es triste, el amor es arte es triste: todo es triste..." Sería darse a la facilidad de un pilsno; grave en este caso porque condevaria a fomentar el pesimismo e impresionables el pesimismo y quizá ese torbellino de dolor humano, que es la desesperación. ¡No! Por fortuna no es la vida y la triste. Hay cosas vistosas y hasta festivas; y tantas cosas destinadas a divertirlas. (Lo malo es que muchos resultados tristes, a veces, como una tabla redonda sobre las discrepancias moscovitas).

Para concluir, creemos colocarnos en el justo medio entre lo que si no todo es triste y calamitoso, muchísimo lo es. Entre las noticias, que crónicas, que informaciones pueden tomar de la vida propinqua a tormentos 24 horas al día. Prensa, Radio y TV, que nos dan armadas de desastres, horrores y dolores para nuestra vida cotidiana? Y aquí surge la inquietante, dramática cuestión: ¿qué humanidad humana así tratada, así sometida al roce, al fuego, al amargura, al espanto, a las congojas, a las desesperanzas, a las terribles perspectivas de una continua y triple fuente de información, tanto más implacable cuanto más abundante, rápida y verídica, se habituara por saturarse, por encallecerse por insensibilizarse a cualquier peligro y la mayor catástrofe? Y eso, en la era de la astronáutica; no digo hoy más.

CUANDO el que escribe este comentario era un muchacho, lo cual no quiere decir ayer, pero tampoco en tiempo de los godos, no eran muchas las casas, incluso con salones y comedores costosamente amueblados, que tuvieran instalado el teléfono. Este, si acaso, funcionaba en las dependencias destinadas a oficinas y despachos. Pero ¡cómo funcionaba!... Había que darle vueltas y vueltas al pequeño manubrio del aparato telefónico, y, fuese porque la señorita telefonista estuviera empeñada en atender a otros, fuese porque no tenía la prontitud y la soltura necesarias, lo cierto es que casi siempre antes de que la central os atendiera, habíais de emplear minutos interminables en darle que le das vueltas al inconcluyente manubrio.

Una vez al habla con la centralista, había que dictarle el número deseado. Podía suceder que la telefonista no lo captase, o lo captase mal, la primera vez. Tropiezos semejantes daban lugar a réplicas y contrarreplicas, que diferían, cuando no impedían, la comunicación requerida. De manera que, desde que poníais las manos en vuestro aparato telefónico, hasta que comenzabais —si comenzabais— a dialogar con quien habíais deseado, podían, y solían, pasar largos momentos, hechos de fastidios, demoras, y otras molestias, suficientes para exasperar vuestra explicable impaciencia. Así, era imposible que el teléfono constituyese entonces un vasto, rápido y satisfactorio dispositivo de informaciones y noticias.

El telegrafo es otra cosa. Mientras el teléfono de aquel entonces y el de hoy son en casi todos sus aspectos como la noche y el día, en cambio, el telegrafo viene realizando substancialmente las mismas funciones que cumple desde sus orígenes. En la vida pública, nacional e internacional, transmite las órdenes, los informes, las propuestas, las respuestas, las protestas, las demandas, las decisiones, etc., de carácter urgente, entre el público y las autoridades, entre autoridades del mismo país o entre las de países diversos. En la vida privada, sigue su papelito azul, plegado y engomado, suscitando sobresaltos y escalofríos cuando, sobre todo, a horas inopinadas y serenas, hace su repentina aparición en los umbrales de nuestro domicilio. Finalmente, el telegrafo ha hecho siempre lo mismo: poner su rapidez fulminea a la disposición de centros y agencias poseedoras de noticias, cuanto más impresionantes mejor, para hacerlas llegar lo más rápidamente posible a los órganos de publicidad: los periódicos. Sólo que hace cincuenta, sesenta años, los periódicos eran todavía muy pocos, incluso en las grandes ciudades; recogían y publicaban, por falta de espacio y de dinero (en la España de mi ado-

Carlitos Chaplin Abandona su Retiro

LA NOTICIA de que Carlos Chaplin retornaba al cine cayó como bomba en el ambiente cinematográfico internacional. Después de diez años de obstinado silencio, en los que resistió todas las proposiciones y sugerencias de productores y amigos, decidía, al parecer, volver a la luz de los reflectores. Pero cuando se supo que sus intenciones eran hacer una película con Sofia Loren, muchas de las conjeturas se aclararon. ¡Sofía! Se necesitaba toda una Sofia Loren para despertar de nuevo el entusiasmo perdido.

El mismo Chaplin ha contado que tenía un vago proyecto desde hacía mucho tiempo, pero no pensaba que llegaría el día en que pudiera realizarlo. Esto sucedió cuando vio por televisión (casi nunca va al cine) la película "Matrimonio a la Italiana", en que Sofia Loren tenía un papel humano, simpático, tragicómico. Fue tal su entusiasmo por la actriz, que se dedicó por semanas a ver todas sus películas. Mientras tanto, con el dinamismo que le es habitual, el "vago proyecto" de un comienzo se convertía en diálogo, música, escenografía y los mil detalles inherentes a una producción cinematográfica.

"La condesa de Hong Kong" se está fil-



Sofia Loren, la actriz italiana que ha logrado hacer volver a Carlos Chaplin a la luz de los reflectores.

mando actualmente en Londres. La historia cuenta de una condesa empobrecida, que por huir de algo se embarca de pavo en un transatlántico, escondiéndose en el camarote de un diplomático (Marlon Brando). El mismo Cha-



Sofia Loren y Carlos Chaplin, mientras filman una escena de la película "La condesa de Hong Kong" en Londres.

plin aparecerá en una escena, seguramente de mozo, y también ha dado pequeños papeles a sus hijos Geraldine y Michael.

Según Sofia Loren, como director Chaplin es duro y obstinado, y no se conforma mientras no ha obtenido el resultado prefijado. No deja nada a la iniciativa del actor, porque cada escena la ha planeado anticipadamente. Los resultados según opinión de los actores que trabajan en la película, son maravillosos. Están todos felices de trabajar bajo la dirección del hombre que ha dado al cine aquel toque de genialidad que lo aparta de la simple industria.

Sus 82 Años Encuentran al Ex Presidente Truman Fuerte y Sereno

INTENTA VISITAR ISRAEL, QUE EL FUE EL PRIMERO EN RECONOCER

por Drew PEARSON

CUANDO por la carretera número 24, más acá de los puentes de ferrocarril y los corrales de los Estados Unidos, viene a dar un homenaje a un ex Presidente de los Estados Unidos, que cumple ochenta y dos años de edad, el progreso, a veces algo chillón, Truman en estos días a la Biblioteca Truman. Los prados, los presuntos "bungalows" de los suburbios de Kansas City, los cartelones en los que hasta la colina donde se alzan la casa y la oficina, donde el presidente de la Corte Suprema de los Estados Unidos quien recibirá un grado honorario de la Universidad

de los Angeles, y los judíos de todos los Estados Unidos como un tributo a la pronta acción de Truman, reconociendo al Estado de Israel en 1948. Sin ese inmediato reconocimiento, Israel probablemente no existiría hoy.

Cada año, dicho Centro otorgará un premio al hombre que haya hecho más por la paz. Y Truman mismo anunciará el primer ganador esperando hacerlo desde Jerusalén. Le acompañará Earl Warren, Presidente de la Corte Suprema de los Estados Unidos, quien recibirá un grado honorario de la Universidad

Hebreo. Uno democrata, el otro republicano. Truman y Warren han llegado a ser íntimos amigos.

Poco después de que Truman dejara la Casa Blanca, le sugirió un viaje a Francia, para visitar los campos de batalla en Los Vosgos, donde peleó como capitán de la batería de artillería "D". Y también que visitara Atenas, donde su Doctrina Truman mantuvo a Grecia como una democracia. Me contestó en tal ocasión:

"Claramente que me gustaría regresar a las montañas de Los Vos-

gos. Recuerdo cada uno de sus senderos que conducían al frente de batalla. Me gustaría volver a visitar a algunas de las viejas campesinas que nos cuidaban, hasta remendarnos nuestros pantalones. Me gustaría ir a Atenas, visitar la Acropolis y luego ir a Roma, que no conozco. Y me gustaría ir a Israel, donde he puesto mi nombre a una población que desearía conocer. Ahí está su fotografía colgando de esa pared. Pero a ellos no les gustaría y mejor no voy."

Al principio no comprendí quienes eran "ellos" a quienes se refe-



ría. Pero luego me di cuenta de que se refería a la administración Eisenhower, cuyo jefe había hecho un desdén a Truman cuando este fue a Washington.

Pero este verano, si su salud sigue siendo buena, el señor Truman verá finalmente la población de Israel que lleva su nombre y posiblemente también visitará Atenas y Roma. Pero no Francia. Las anclas de Los Vosgos, si todavía viven, no verán otra vez al capitán de la batería "D", de la Guardia Nacional de Misouri, que conocieron...

TRUMAN E ISRAEL. El señor Truman espera poder ir a Israel en la primera semana de mayo, para inaugurar el "Centro de Truman" donado por Louis Bo-

Al acercarse a la cuarentena, circulan diferentes versiones por la capital británica respecto a la buena armonía de sus relaciones con el príncipe Felipe.

COMO DE costumbre el cumpleaños de la reina —el 21 de abril— se celebrará oficialmente en junio. En 1966 este festejo acontecimiento nunca olvidado por la prensa, ni por la opinión pública, revestirá una importancia particular, pues se trata de los 40 años de Isabel. Fecha que cuenta en la vida de una mujer, ya sea una soberana o una modesta sirvienta. Se asegura, por cierto, que la reina desearía que no se insistiese demasiado en demostrar que, incluso para el estado civil, ya no es una jovenzuela.

Y ello porque, entre otras cosas desagradables, su entrada en la nueva década volverá a plantear. Inevitablemente, la ya consabida pregunta referente a si es o no feliz en su matrimonio.

Aparentemente, la duda parece ociosa: ha traído al mundo cuatro hijos que no le han creado excesivas preocupaciones, o por lo menos no más que a cualquiera otra madre, y puede presumir de poseer un marido que, a los cuarenta y cinco años, se conserva como un apuesto galán. Sin embargo, es de notoriedad pública que el matrimonio real comienza a dar signos de "cansancio", acaso menos ostensivos que los usuales entre tantísimos y tantísimos otros "viejos esposos" —diecinueve años de vida conyugal en su caso— británicos pero mucho más observados y comentados por proceder de quien proceden.

REINA MODELO, PERO FRÍA Y AUTORITARIA

¿A quién cabe achacarle la culpa? Isabel es una reina modelo, tan fiel cumplidora de sus obligaciones y tan respetuosa de la democracia y de la constitución como lo fueron su abuelo Jorge V y su padre Jorge VI, lo que ya es un elogio. Si es menos popular y menos querida que sus ilustres antepasados, hay que atribuirlo ciertamente a su carácter frío, distante, autoritario. En los cuarenta años que lleva ocupando el trono sus súbditos no han podido sorprender en ella, excepto en contadas ocasiones, esos gestos o impulsos sentimentales espontáneos, característicos de los seres dotados con un corazón generoso. Ni con motivo del asunto Margarita-Town-

¿ES FELIZ LA REINA ISABEL?



Según la reina Victoria, "Una reina de Inglaterra no ha de dejar traslucir en ninguna circunstancia sus sentimientos".

send, ni en sus relaciones con su anciano tío el duque de Windsor. Isabel pudo desembarazarse de su glacial actitud habitual.

Según ciertas personas de la Corte, esa frialdad y ese autoritarismo son los responsables de sus contradicciones conyugales. Felipe, de sangre griega, mucho más apasionado y expresivo, parece haberse ido separando poco a poco de su mujer, y el matrimonio pese a algunos períodos de amarte-amoramiento provisional se halla hoy totalmente desunido. Buena prueba de ello es —siguen asegurando los pessimistas— que el duque pasa, por lo menos, quince días al mes "viajando", y que ni siquiera festejó el Año Viejo con su esposa, sino con Carlos y Ana en Liechtenstein.

FALTA DE TACTO

Los partidarios de Isabel, que tampoco faltan, opinan, claro está, de

distinta manera. Para éstos, la reina ha sido la más afectuosa y la más sumisa de las mujeres, y no tiene la culpa de nada. Es Felipe quien la ha defraudado en múltiples circunstancias. Obscuro príncipe en el exilio, sin fortuna alguna, sólo se casó con ella para alcanzar la categoría de "casi rey" y poder luego vivir a su antojo. Lo que está haciendo con la mayor desfachatez posible y sin que le importen un bledo no ya los sentimientos, sino tampoco la susceptibilidad y la dignidad de la soberana. Y en apoyo de su tesis, los que la sustentan citan diversos ejemplos en los que Felipe obró con falta de tacto poniendo en situación delicada, e incluso ridícula a su conyuge.

LAS COSAS NO VAN TAN MAL

Tercera versión, en fin: las relaciones entre los esposos no son tan tirantes como se pretende. Evidentemente, al cabo de diecinueve años de vida común es normal que no se amen como durante los primeros días, pero es falso sostener que ya no les une un profundo y sincero cariño. En cuanto a las frecuentes ausencias de Felipe, éstas es explicables: el duque adora la caza, los deportes y los viajes, mientras que la reina prefiere quedarse en el hogar. Aparte de que, por patriotismo, la soberana, al igual que su padre, no cree conveniente ir a pasar las vacaciones fuera del Commonwealth sin querer obligar por ello a su esposo, hombre menos ocupado, a imitarla.

SALVAR LAS APARIENCIAS

Argumento que resulta tan convincente como los otros y que los británicos aceptan o rehúsan según sus simpatías por Isabel o Felipe. Lo esencial, en resumidas cuentas, para casi todos ellos es que se salven las apariencias, que no llegue a producirse el escándalo, que no se hable de separación o —librenos el Señor!— de divorcio. Hipótesis ésta inconcebible puesto que la soberana es sumamente respetuosa de sus deberes y de su rango para ni remotamente considerarla, aunque realmente fuera infeliz. Pero, ¿lo es?

"Una reina de Inglaterra —decía ya su antepasada Victoria— no ha de dejar traslucir en ninguna circunstancia sus sentimientos." Isabel parece dispuesta a seguir su consejo al pie de la letra.

FRANCIS IEHMAN

LA MISTICA ALEMANA

SEXTO CENTENARIO DE LA MUERTE DEL BEATO ENRIQUE DE SUSO

EL historiador Hermann Heimpel califica la baja Edad Media alemana de "herencia transmutada de la gran época imperial", rechazando la opinión, tan generalizada, de que sea un período de decadencia. Indudablemente, no cabe negar que la lucha secular entre el imperio y la Iglesia, había debilitado a ambas potencias universales, que la unidad del Occidente —si es que efectivamente existió alguna vez— hacía tiempo que había desaparecido, y que la diversidad regional había substituido a la idea imperial de la época de los Hohenstaufen. Pero en medio del particularismo de los principados alemanes y dentro de los muros de las ciudades, floreció un poderoso vigor popular. Estas energías desbordantes se canalizaron en el Este a través de la colonización de extensos territorios eslavos, colonización solicitada por sus mismos duques. Las ciudades se convirtieron en los verdaderos centros culturales de la baja Edad Media, decayendo lentamente la caballería, la vida cortesana y la actividad de los trovadores.

Pero una de las señales características de la baja Edad Media alemana fue un movimiento religioso de gran profundidad, cuyas raíces arrancan de orígenes muy diversos.

Por una parte obró la aversión hacia una escolástica desnaturalizada, ya que esta orientación teológica, que trataba de llegar con la ayuda de la filosofía a una comprensión más honda de la revelación cristiana, se había perdido muchas veces en una maraña de artilugios dialécticos, apartándose de los caminos de la fe.

A esto hay que añadir la toma de conciencia del fracaso definitivo de las potencias universales de la época. Precisamente la secularización del espíritu medieval tardío que discurre paralelamente a este proceso, fomentó el retorno a la vida interior.

Los azotes seculares, representados por la peste y los incendios —baste pensar en el hacinamiento de edificios y personas, típico de las ciudades medievales—, y el bandillaje, hicieron el resto. Y si se considera que en los últimos conflictos entre el imperio y el Papado se utilizó con frecuencia el interdicto o prohibición de toda actuación religiosa a lo largo de muchos años, no cabe negar que el terreno estaba preparado para la aparición de tendencias religiosas especiales.

"Horologium aeternae sapientiae"

Sobre estas bases se desarrolló la mística alemana. El siglo XIV está considerado en Alemania como la época de floración de la mística, en la que resucitó en otros moldes y con otro carácter lo que San Bernardo de Claraval ha-

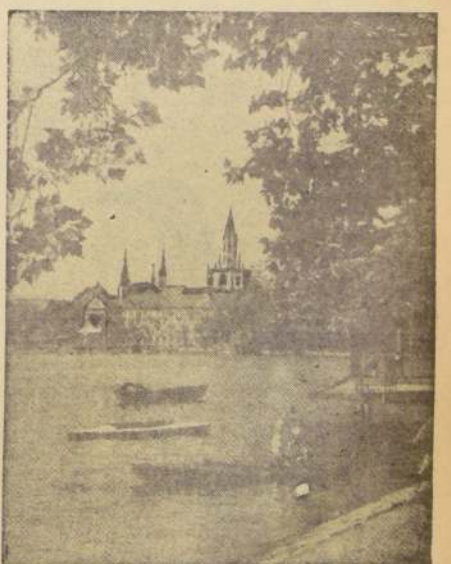
bía testimoniado ya en el siglo XII, pues la mística en lo que tiene de introversión religiosa no es exclusivamente un fenómeno de la baja Edad Media.

El más atrayente y también el más hondo y vigoroso de los místicos alemanes fue el beato Enrique de Suso, del que se conmemoró el sexto centenario de su muerte el 25 de enero. Del linaje aristocrático de los Berg, se dio a sí mismo el nombre de Suso (Seuse) que era el de su madre, que había ejercido una gran influencia sobre él. Nació en Constanza —probablemente en 1295—, ingresó a los 13 años en la Orden de Santo Domingo, convirtiéndose en 1324 en discípulo del maestro Eckart en Colonia.

Producto de su influencia directa sería una de las obras piadosas más notables de la baja Edad Media alemana: el "Reloj de la eterna sabiduría", libro "cuyo sentido es encender de nuevo en muchos corazones el amor a lo divino que últimamente comienza a apagarse en tantos de ellos". Así describe su pretensión pastoral este dominico formado en la oración y la penitencia. Enrique de Suso enseñó y predicó en el Sur de Alemania, muriendo en Ulm en 1366. Fue beatificado en 1831.

A su pluma se debe la más antigua autobiografía escrita en alto alemán medio.

En comparación con el maestro Eckart y Juan Tauler, otro de sus discípulos más sobresalientes, Suso fue el artista caracterizado por una fantasía poética y un estilo suave y etéreo. Su vocabulario y sus imágenes recuerdan los de la poesía de los trovadores.

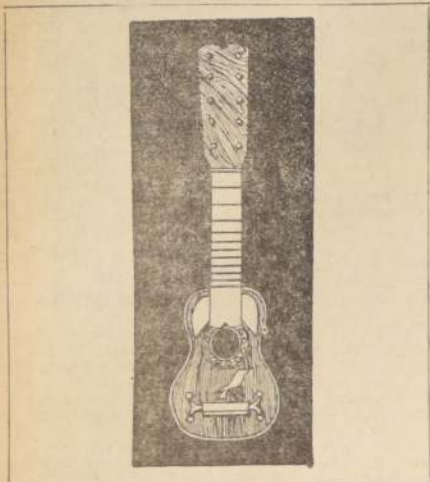


Vista de Constanza, la ciudad donde nació Enrique de Suso. Desde el año 610 aproximadamente hasta 1831, Constanza fue sede episcopal. Actualmente, la ciudad constituye un importante centro turístico a orillas del lago que lleva su nombre.

EL QUIQUE: GACETA de CAMPO

ESCRIBE E ILUSTR A : RAUL DE RAMON

El Vendedor de Chilladores



De las secas y terribles soledades del desierto del Norte Grande, donde ninguna forma de vida animal ni vegetal logra sobrevivir, donde no hay siquiera la más primitiva variedad de líquenes, ni se encuentra otra cosa que ardiente tierra arenosa, surgen en determinada época, intermitentes y delgados arroyos humanos. Son los incesantes viajeros del desierto, que lo cruzan en todas direcciones, siguiendo las rutas ancestrales, sin cuidarse de barreras de fronteras, para realizar su comercio de intercambio. Muchos de estos arroyos se canalizan hacia centros como Arica, refugiada a la orilla del mar y en el extremo más septentrional del territorio. Allí, todos los domingos, se juntan los comerciantes tras, humantes, los indios y los turistas en torno al mercado al aire libre. El mercado de Arica se distribuye a lo largo de una calle ancha y bien soleada, y los puestos de ven-

ta se alinean en tres corridas, dejando entre ellas, dos vías de compradores, que se alborotan de gente. Allí se encuentra de todo: artículos de tocador y ropa interior, alguna excepcionalmente fina, comestibles ultramarinos, hojalatería casera, ponchos serranos, ropa de hombre hecha, objetos de plástico y, en fin, todo cuanto pudiese encontrarse en un gran bazar muy surtido.

En medio de toda esa selva de práctica vulgaridad está el puestecillo del vendedor de chilladores. En varias corridas se ordenan los instrumentitos re- vueltos con dos o tres guitarras que parecen puestas allí solo para resaltar la pequeñez de los chillado- res. El puesto atrae como imán.

El chillador apenas alcanza a tres palmos. Cons- truido solamente en cedro, exhibe los distintos tonos de barniz con decoración y un pequeño pajarito incrustado bajo la boca, como para ayudarlo a can- tar. Las clavijas, de acero muy fino, le dan su to- no característicamente dulce y agudo. Es pariente del más conocido "charango" y como él tiene cinco cuerdas dobles, pero su caja no es de quirquincho, sino de madera plana, como una guitarrita recién nacida.

El vendedor es un hombre basto y sólido, con una placida y cuadrada cara de indio. Bajo su direc- ción probamos un chillador.

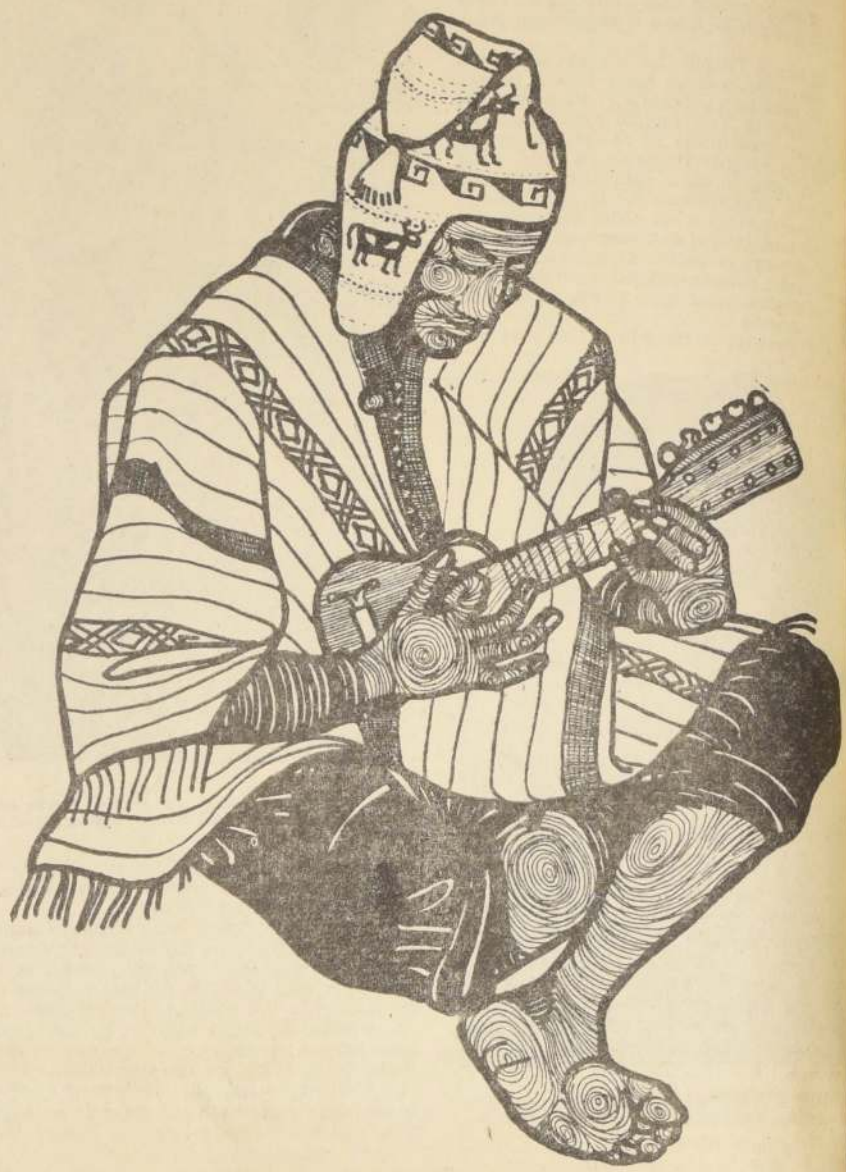
—¿Cuanto vale? le preguntamos. Vale, pues mil setecientos. Y sonríe con esa sonrisa de los pobres cuando creen que a uno le están cobrando de más.

No es fácil afinar las diez clavijas de naranjo. Nos damos por contentos y tocamos un poco. En la cara del indio parece salir el sol.

—Tocas, dice. Tocas el chillador!

Un grupo de cholitas, recién bajadas de la sie- rra cuchichean en aymará con risitas y tirándose del rebozo. Pronto hay una tropilla de curiosos frente al puesto. El indio distribuye chilladores que se ven como pequeños juguetes entre sus dedos os- curos y toscos. Todos quieren probarlos y un alegre gorgor de agudos trinos se alza como un follaje en el aire.

—¿Tóquenlos, tóquenlos! dice, y manojos de chi- lladores van surgiendo como por arte de magia en- tre sus dedos, como bandadas de alegres pájaros de esperanza.



El Indiecito del Chillador

Por los caminos de los desiertos pobre-indiecito del chillador va disipando la camanchaca con su toquido claro de sol. Sobre la caja del instrumento que aprietas junto a tu corazón tu tosa mano va redoblando como las alas de un picaflores.

Cuerdas de acero, palo de cedro forman el cuerpo del chillador junto a la boca para ayudarlo un claro pajarito cantor. Y cuando entregas tus instrumentos a los humildes de corazón

les das bandadas de pajaritos que los alegran en su dolor.

Calste un día en pleno desierto bajo la lanza de oro del sol quedaste mudo sobre la arena miriú tu canto trasnochador. Los arenales fueron cubriendo tu viejo poncho multicolor pero los vientos siguen tocando sobre las cuerdas del chillador.

Pobre indiecito del chillador... chillando canta tu corazón... chillita que chillita tu corazón... chillita que chillita tu corazón.

VIDA SOCIAL

Cuando fuimos al norte ha- ce algunos años, nos tocó pasar los días del 15 de Sep- tiembre en Arica. Había una fuerte corriente entre las autoridades para chile- nizar el gusto de los nativos, en base a dárles en la cabeza con la mayor canti- dad posible de cuecas y to- nadas. En ese entonces na- ció en nosotros la profesión de hacer comprender que la incorporación de distin- tos climas y costumbres a la nacionalidad, tiene como típica vía seria, la acepta- ción de su diferenciación regional.

Fuimos a unas fondas

abundantemente surtidas de trago, cuyes asados y cho- litas serranas —bolivianas—, decían nuestros amigos, que no entendían que las indias del sur del Perú, oeste de Bolivia, norte de Argentina y norte de Chile, son iguali- tas y que, lo que es más, estas divisiones políticas con sus llos de fronteras, las de- jan solennemente indiferen- tes. El cuequeo era formi- dable y entusiasta, ya que

este baile, con ligeras modi- ficaciones se baila en todos los países citados y llega hasta el Ecuador, con el nombre de "cachullapi". Los músicos vestidos de hua- so! eran un ciego y un chi- no, que era como bala para los puentes, aunque fueran de marinera. Los bailarines, un mulato y una india, con guagua a la espalda y todo. Las tonadas no tenían acogida. Nadie entendía, qué

era aquello de esteros mur- muradores, raudales y alame- das. Estábamos en pleno desierto. Uno de los impug- nadores de este "chilenis- mo" nos dijo con inocencia: —No se les dé nada. Ha- ce algunos años llevamos un mozo de aquí a una quinta que teníanamos en las afue- ras de Santiago; pero los primeros días no había quién lo hiciera trabajar". —¿Por qué?

—Porque se llevó sentado debajo del parrón mirando para arriba, con la boca abierta, tantas hojitas ver- des juntas."

PLANTAS Y ANIMALES

LA PERDIZ DE LA PUNA (Tinamotis Pentlan. dii, Vigors).

SUPER-ORDEN: Paleognathae, Orden Tinami- formes, Familia Tinamidae.

Erróneamente han sido llamadas perdices, es- tas aves, atendiendo a su semejanza con los géneros europeos de ese nombre. Las perdices americanas pertenecen, junto con las avestruces y los pinguinos, a las llamadas aves ancestrales o primitivas, aten- diendo a que sus características físicas las acercan extraordinariamente a sus antepasadas prehistóri- cas. Están lejos, pues, nuestras perdices de tener parentesco alguno con las gallináceas.



Llamada keu en Tarapacá, kiula en Arica, y Pisaca en Antofagasta y Atacama, nuestra perdiz es un ave excepcionalmente grande, de color gris- azul listado transversalmente de leonado en el dor- so, con el lomo y supracaudales color oliva. Su ca- racterística más notoria es carecer del dedo poste- rior.

Es relativamente abundante en los alrededores del Salar de Huasco. Con el alba se escucha su grí- to que se aleja como un eco: "kiula-kiula-kiula", mientras camina entre las matas de tola buscando hierbecitas e insectos. Anida directamente en el suelo sobre la arena poniendo hasta cinco huevos de color amarillito y pulidos como porcelana.

LA CORVINILLA DELICIOSA (Sclaiena Delicio- sa, Tschudi).

ORDEN: Perciformes; Sub-orden Percoidae, Fa- milia Sclaienidae.

También se conoce este pez por el nombre de Avancue, aunque son varios los peces que reciben este nombre en Chile.

Se le encuentra de Antofagasta al norte y en la costa peruana. Mide hasta 40 centímetros de lar- go y su color general es gris plateado, algo más blanqueado en el vientre, el lomo azulado oscuro y dotado en general de grandes escamas. Tiene el cuerpo alto y aplastado lateralmente, con la aleta dorsal dividida en dos segmentos: el primero, de 10 a once espinas y dispuesto en triángulo; el segundo bajo y más largo.

En los mercados del Norte de Chile es suma- mente apreciado por su carne, que se considera ex- quisita.



LIRA SANTACRUZANA

Romance de la Espi- neta, recogido en la Zona Central a principios de siglo por don Julio Vicu- ña Cifuentes.

El sol detenga sus rayos, la luna sus luces veras, traduzca el mar con sus olas y estreméscase la tierra. Digan, pues, con atención de una mujer las finezas, de una alegoría el veneno y de una sierpe la audien- cia.

Yo nací entre los de Ronda, y llevándome a la iglesia, en el sagrado bautismo me pusieron Espineta. Y mis padres con amor me pusieron a la escuela, y en poco tiempo aprendí a leer y escribir, ciencias, para ser mujer bastante al bien se aprovechaban [d'ellas].

Aprendí a jugar las armas con gran valor y destreza, que al poco tiempo salí como el instructor, más [diestra].

Apenas tuve las luces, cuando la parca sangrienta quitó la vida a mis padres quedando yo tan resuelta, que de mi furor tenían muchos de la ciudad mes- ma.

Vivía junto a mi casa, de lindo cuerpo y presencia el hijo de un caballero, llamado Fabián Herrera.

Este gustaba de hablarme y que yo le respondiera Como dice aquel adagio, las burias pasan a veras: me robó el amor y el alma y quedando yo sin ellas, le dije si me quería por esposa y la respuesta me dijo que no igualaba en calidad y en hacienda, y que me fuese con Dios cuando en hora buena. Obedeciendo el mandato, como una leona sangrienta, troqué mi amor en rigor y en veneno la fineza.

Dentré a mi casa furiosa, aguardando a que viniera la noche, para vengarme de mi enojo la soberbia.

Me puse un calzon de ante con una media de seda y un colete de mi padre, que Dios en la Gloria ten- ga.

Vestida de punta en blan- co, tomé la espada y rodela, y con una garabina bajé veloz a la puerta. Lo hallé que estaba en la ca- bera.

hablando por una reja con cierta dama, y llegan- do le dije d'esta manera: —Ingrato y sin atención, ¿cómo atrevido desprecias el honor de mi linaje, sabiendo que soy tan buena como cuántos podrán ser. Y así, yo vengo dispuesta a que me quiteis la vida o yo quedar satisfecha. ¡Eso, cobarde! ¿Qué ha- céis?—

El mozo, puesto en defensa, se defendía bizarro, pero poco le aprovecha, que con cuatro o seis heri- das cayó mortal a la tierra. Alborotóse la dama al ver su esperanza muerta, y de un garabino cayó como una cordera. Este fue el primer principio para olvidar a mi tierra: dejé mi nombre y me puse Ru'iendo Espineta.

Un barquillo me pasó a la ciudad de Antioquera, que iba con su capataz a ver su casa y hacienda. Me desembarqué, y estando una noche en la alameda, divirtiéndome en un juego de turcos en una mesa, no me acuerdo sobre qué se ofreció una escarpela. Eran seis contra mi sola, donde me obliga la fuerza de la razón, a sacar los instrumentos de guerra. A la primera mudanza cayeron tres a la tierra, y los demás se huyeron. que, al no, lo mismo fuera. Llegué a Málaga un día y, estando en la calle Nue- va,

Me puse un calzon de ante con una media de seda y un colete de mi padre, que Dios en la Gloria ten- ga.

Vestida de punta en blan- co, tomé la espada y rodela, y con una garabina bajé veloz a la puerta. Lo hallé que estaba en la ca- bera.

hablando por una reja con cierta dama, y llegan- do le dije d'esta manera: —Ingrato y sin atención, ¿cómo atrevido desprecias el honor de mi linaje, sabiendo que soy tan buena como cuántos podrán ser. Y así, yo vengo dispuesta a que me quiteis la vida o yo quedar satisfecha. ¡Eso, cobarde! ¿Qué ha- céis?—

El mozo, puesto en defensa, se defendía bizarro, pero poco le aprovecha, que con cuatro o seis heri- das cayó mortal a la tierra. Alborotóse la dama al ver su esperanza muerta, y de un garabino cayó como una cordera. Este fue el primer principio para olvidar a mi tierra: dejé mi nombre y me puse Ru'iendo Espineta.

Un barquillo me pasó a la ciudad de Antioquera, que iba con su capataz a ver su casa y hacienda. Me desembarqué, y estando una noche en la alameda, divirtiéndome en un juego de turcos en una mesa, no me acuerdo sobre qué se ofreció una escarpela. Eran seis contra mi sola, donde me obliga la fuerza de la razón, a sacar los instrumentos de guerra. A la primera mudanza cayeron tres a la tierra, y los demás se huyeron. que, al no, lo mismo fuera. Llegué a Málaga un día y, estando en la calle Nue- va,

un mercader que ha llegado, que el diablo todo lo orde- na, va un ministro y me pre- gunta que de qué paraje era. Le respondí: —¿Que te im- porta?—

Sobre cierta dependencia, me dijo que me pondría en un cepo la cabera. Alcé la mano furiosa y, en mitad de la mollera, le di un golpe y se quedó bailando la pataleta. A cuyo tiempo llegó la justicia, y me amonesta que me entregue a la pri- sión.

por voluntad o por fuerza. Le dije que no quería y, tomando la vihuela, ahí me puse a cantar una bocanada de cuentas. Con verdad que no pensé salir bien d'esta refriega, si no es por un extranjero que compasivo se muestra, resguardándome la espalda; bajo la cólera ciega a cual herido a cual mato. Finalmente, hice puerta para escaparme, y salí con tres heridas pequeñas.

El valeroso Alejandro me seguía; en una cueva pasamos aquella noche y, antes que el alba luciera, caballeros nos subimos a lo alto de la sierra. Topamos un sacerdote que pasaba en una yegua, era noble caballero y lo bajamos a tierra. Al tiempo de registrarlo muy compasivo se muestra, diciéndome: —No me matéis, amigos, que yo quisiera traer a vuestro servicio d'este mundo las rique- zas.—

Y sacó ochenta ducados y, en pago d'esta fineza le dejamos maniatado. Sin ninguna resistencia a Cartagena llegamos, y a una pobre tabernera le quitamos cien ducados dejándola media muerta. En el monte de Antioquera topamos una calera con un noble caballero y una señora discreta

A el me atraque y... Bajese, usé al... que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

que quiero que me el oro y plata que Sacó al punto para para tirarme con y mi dicha, pues me que diera lumbre a Me arriné a él y a cuatro o cinco palos y la señora se quedó al ver su fatal desgracia más pálida que una que sus suspiros ahlandar las duras y mi compañero me el despojarla, más le dije que no lo haré Y volviendo al canto le hallamos en la ochocientos mil ducados como refugio entre Entramos a río de y la justicia que y sin poderme valer nos aprisionan y me Mi compañero dispuso y, viéndome sola hice tanta resistencia que para prenderme

"Antología del Arbol", de Alone

(Ed. Zig-Zag, Santiago)

SILENCIO!, que va a nacer un árbol. Con estas palabras de Vicente Huidobro, palabras que tienen algo de un conjuro mágico, comienza a nacer la "Antología del Arbol", de Alone. Es una antología de doble filo. Por un lado, una podadora estética, que corta y separa muchas de las hojas que en Chile se han escrito sobre los árboles. Por otro, una podadora educativa, de promoción vegetal, destinada a crear amor por el árbol y, a través de él, lograr lo que muchos discursos no alcanzaron, lo que muchas iniciativas dejaron a medio camino: ganar la lucha a las aguas que se llevan la tierra hacia el mar y hacer crecer a Chile "hacia arriba", plantando árboles.

En el prólogo, elegante y documentado, con citas oportunas y hasta cierto punto dramáticas, con algunas cifras y con algunos casos, el autor de esta antología da una lección muy clara acerca de cómo van disminuyendo los bosques y cómo Chile no podrá subsistir si no repoblamos de árboles nuestras tierras.

Los antologados son de todos los matices, en prosa y en verso, de la Colonia, del Siglo XIX y del Siglo XX, y todos ellos, unos más y otros menos, dan su aporte a la comprensión del árbol y a su humanización. Por ese camino se llega al amor y es por el camino del amor por el cual se llega a cualquier parte.

Da gusto leer al padre Alonso de Ovalle por ese gozo con que nombra plantas y árboles de esta tierra, algunos autóctonos, otros traídos por los colonizadores. Por aquí desfilan viñas, higuera, olivos,



manzanos, camuesos, melocotones, duraznos, albaricocos, membrillos, peras, granadas, albaricoques, ciruelas, naranjas, limas, limones, cidros, almendros... garbanos, coles, rábanos, cardos, escarolas, melones, coihombros y sandías. Nisperos, aguacates, guayabas, mameyes, guanabanas, zapapotes... Minucioso en sus descripciones, el padre Ovalle pone un candor y una delectación tales en ellas, que su informe sobre los árboles que se crían en Chile llega a los límites mismos de la poesía.

Está en este árbol prolijado por Alone el abate Molina, menos poético y más exacto que Ovalle. Vicente Pérez Rosales nos recuerda los lejanos tiempos en que todo el territorio se hallaba "cubierto de espesísimas selvas, las cuales, desde las nieves eternas de los Andes, parecían desprenderse y marchar sin interrupción hacia las mismas aguas del mar". La humanización del árbol comienza. Senen Palacios compara el espino con el roto; cree que ambos encarnan el alma de la nación: "Ambos se ven relegados al olvido y empujados por elementos de afuera, y sólo se acuerdan de ellos cuando necesitan de sus fuerzas: el espino para las mazas de carreta, el roto para la guerra". Augusto d'Halmar cuenta la historia de un niño y un árbol de la misma edad.

Pedro Prado canta a la patagua, y Vicente Huidobro se lanza en un amor correntoso por las selvas y se erige en su lírico capitán, en bellísimas páginas de las que a la vez antologamos este breve trozo:

"Hermanos, vendrá un día en que ya no podré contemplaros, ni oír vuestro rumor ni coger vuestras hojas. ¡Ah!, venid conmigo, venid tras mis pasos, toda una selva en marcha, venid al asalto de las ciudades! Es preciso aplastar a los hombres estúpidos. Adelante, adelante, marchemos sobre los hombres. Yo seré vuestro capitán. Selvas y selvas, todos los árboles del mundo con la espada vengadora en la mano, cortando cabezas de hombres. Y los hombres arrojados gritando perdón, aullando al infinito un tardío perdón".

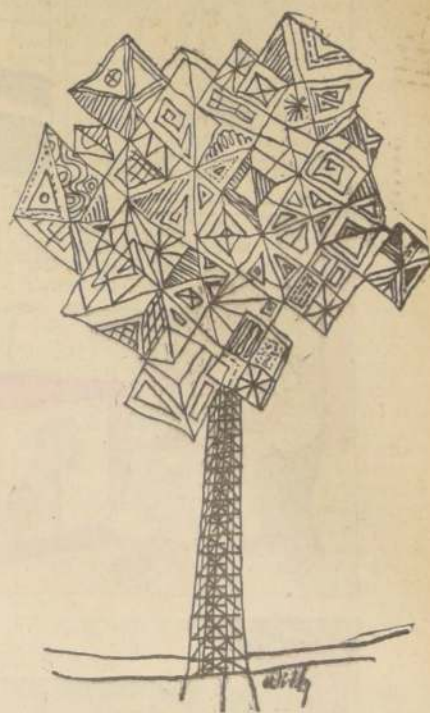
Calmosa, en su recado sobre la alameda chilena, Gabriela Mistral continúa en el proceso de humanización del vegetal: "la marcha romana de la alameda —¡qué buen andar y qué espaldas...!". Y luego: "Sola se queda a nuestras espaldas, surcada de pisadas rápidas o lentas, huellas de niño y de viejo; turbada se queda mascullando tal vez nuestras palabras mejores y peores". Y también: "¡Cuál es mejor, la alameda de verde primavera, que rie como el niño con dientes de leche, o la de su otoño, el otoño de ella, que es un morir llevando la resurrección ya encima, en el cuerpo glorioso?".

Ernesto Montenegro, en "La Piegaria del Arbol" nos muestra la caída inevitable de un viejo olmo bajo los hachazos del leñador. Conversan. Pero el hacha es implacable.

Mariano Latorre nos muestra el prodigioso nacimiento de unos pifones, en su estilo siempre moroso, pero en este caso necesariamente así, haciéndonos partícipes de un fenómeno misterioso y maravilloso. Miguel Serrano, vegetal él mismo, siempre en comunicación, en comunión casi, con árboles, hojas, plantas, paisajes, nos da una visión de la madera sentida desde dentro. Según todos los antologados, tanto de los que cantan al árbol en prosa como en verso, siempre el hombre vence al árbol. Para Serrano, el vencedor es siempre el paisaje. Leamos este pequeño trozo, quizás el menos poético de su aporte, pero el más singular:

"Hace muchos años un titán de la antigua raza cortó un árbol y sostuvo un gran tronco sobre su hombro, por días y noches. El árbol, el peso del árbol, le dio el poder sobre su pueblo y lo hizo jefe. Fue Caupolicán. El árbol le dio la vida y un día también le dio la muerte. Junto al patíbulo, vencido ya por los conquistadores, una pica aguda, de roble vernáculo, o de raulí, perforó sus entrañas en el suplicio infamante, recorriéndole por dentro del cuerpo y de la vida, hasta llegarle al corazón y a los sesos. El guerrero apretó los dientes y no profirió un quejido; porque sabía que no era el español el que vencía, sino que era la madera, que eran el bosque y el paisaje, que también son los que han triunfado sobre nosotros, como sobre el indio y el español".

Julio Barrenechea, Benjamín Subercaseaux, Luis



Oyarzún, continúan en la senda de la humanización del vegetal, lo mismo que Jacobo Nazare. Pero éste se alza en otra dimensión: la del tiempo encasado en un alerce.

Dice Nazare:

"En el hueco de uno de estos árboles puede uno tenderse a meditar en el tiempo. Por cada metro de diámetro corresponde una edad de tres mil años. Son como los años luz de las estrellas. Cuando cobijamos nuestro cuerpo bajo un ejemplar de catorce metros de circunferencia, nos sobresalta una sensación de insignificancia en el tiempo; de ser nosotros sólo un parpadeo."

"No obstante, el hombre, en su pequeñez, es capaz de concebir y cometer crímenes. Sus hachas pueden derribar los alerces".

Hemos citado algunos pocos nombres de los muchos que componen esta antología. No hemos nombrado a ninguno de los poetas, que harta poesía hay ya en esta llamada prosa. Son casi cuarenta antologados. Todos nos entregan un mensaje de amor a la naturaleza y, en especial, al árbol. Todos cooperan en la gran batalla, que es, a la vez, de supervivencia del país y de vivencia de la literatura nacional.

Quizás no estén todos los que son; pero estamos ciertos de que todos los que están, son. Alone tiene buena mano para las antologías. Por la que hizo de Proust comunicó a casi toda una generación con el gran novelista del tiempo recobrado. La de nuestros poetas popularizó a muchos escritores. La del árbol, si echa frutos, y estamos seguros de que los echará, tendrá quizás una repercusión más verificable. Deberán pasar algunos años para que quienes alcanzan a ver al país repoblado de bosques, afirmado tenazmente frente al mar, sepan qué influencia tuvo en el nacimiento de esos futuros paisajes un libro, un simple librito de 180 páginas, hecho por cuarenta escritores, incluidos el antologador y su podadora.

J. T.

Dos Voces de Provincias

"MAITENES BAJO LA LLUVIA", por Eric Troncoso (Araucanía Hnos.) "BAJO EL SOL DE CADA DÍA", por Rubén Campos Aragón.

preocupado de las técnicas y proyecciones de la poesía moderna. Vos limpia y nobilita de este joven, interiorizado con el habla, las costumbres, supersticiones y leyendas del pueblo mapuche, tan nuestro, y, a la vez, tan ajeno para con

aeris y a las cosas más humildes. Nada se torna inasequible como material poético para este joven autor: el cochuayuyo, la cambucha, el carpintero, el juego al luche, el cantor popular, el organillero, las gallinas o el vino con frutas, son sus elementos primitivos y cotidianos, que él reviste de leves imágenes, sin ambiciosas pretensiones. Se percibe, como sostenido eco, la vida provinciana, con sus simplicidades, sus alegrías y pesares, en versos de gran objetividad expresiva, y depuración sentimental. Es así como canta, con ternura, al carpintero ído: "Para dar más luz a las semanas / puso la rosa en su tarea. / Un día de invierno / hizo una guitarra con la lluvia. / Heredero del lingüe. / Padre de las sillas y la mesa. / Silbando el mar y las palomas / Regó al final / sereno y limpio como un río. / Un sábado de vino / dejó viuda la caja de herramientas."

O con nostálgico recuerdo provinciano, dirá: "Tierra adentro / la sabiduría del cochuayuyo / trá abriendo puertas / como una tórtola del mar / en la mañana."

Existen, sin embargo, en ambos poetas, algunos poemas de débil estructura, de ritmo quebradizo y monotonía idiomática; pero que, en conjunto, dejan un sabor agradable y un aire renovador.

Ramiro Rivas Rodríguez

CORRESPONDENCIA

La correspondencia y obras destinadas a esta página, se ruega enviarlas a J. T., Diario LA NACION, Santiago.

CONOZCAMOS LOS PREMIOS MUNICIPALES

— III —

El Premio de Poesía

EL PREMIO de Poesía de la Municipalidad de Santiago recayó en "El Libro de los Astros Apagados", obra de Mahfud Massis, editada por la Sociedad de Escritores de Chile, ediciones Alere.

De acuerdo con nuestro propósito de familiarizar al lector con los autores premiados, damos en esta oportunidad un poema de Mahfud Massis.

Poema de Mahfud Massis

EXPEDICION AL TIEMPO

DESPISTADO, lo roto, me sigue detrás como un caballo muerto. Lo que cayó en el paño de las imitaciones, agua terca, y quedó tirado en el camino. En este vaso con un perro adentro, y ya bebo solitario en esta noche, tomo resoluciones quemadas, a un án como si fuese de hueso, para otra vez en mí, desolando en un viaje, por el camino, fumándome el tabaco del alma. Interrogando al enano que vive a espaldas de mi rostro. Pero hay una piel negra, un tiempo de libro leporino, algo rugado y esencial entre esta muerte de ahora y el candado seco de otras floraciones. Partieron los días, como golondrinas de arena, o la amante de tristes ojos, y cuanto intenté rescatar está como cuerpo tendido. No te recuerdo atravesada por la jabalina del tiempo. Qué largo andar! Qué largo viaje para este día! Abrazabas el espacio negro, acariciabas el hocico de las horas, y yo, tenaz, ardiente, miserable, retrayendo un azar temible, un velo despedazado en el estúpido pretérito, pero lejano, irremediable, como una nube entre la pierna abierta.

HOJEANDO LIBROS Y REVISTAS

- Estados Unidos al borde de la inflación.
- Cristo visto por un marxista.
- Tomie a la Moneda en 1970, pero...
- Ciencia y conciencia ante De Gaulle.
- Nueva izquierda norteamericana.
- Alemania prepara guerra nuclear.

Esta revista trae artículos sobre ciencia, literatura, teatro, cine, arte y cultura en general. En esta edición colaboraron Luis Advís, Claudio Aguirre, Fernando Alegria, Edeolo Alvarado, Jorge Leiva, Hugo Marín, Carlos Ossa, Aníbal Pinto, Manóla Robles, Gonzalo Rojas, Jorge Teillier, Juan Tejeda y Jaime Valdivieso.

"MADRE SOLTERA"

Novela de Matilde Ladrón de Guevara

La Editorial del Pacífico ha dado a la publicidad "Madre Soltera", libro de Matilde Ladrón de Guevara, que sin duda dará lugar a comentarios de toda índole. Matilde Ladrón de Guevara nació en Santiago, Estudió Ciencias Políticas, Sociología y Filosofía, en la Sorbona. Su primer libro de poemas fue publicado en 1947. Desde entonces, su producción literaria es fecunda.

Se nos ha informado que en "Madre Soltera" desarrolla con audacia de estilo, que corresponde a la época, un tema vedado hasta ahora: la maternidad de las solteras. Matilde Ladrón de Guevara analiza, en esta obra, distintos tipos de mujer en forma humana y científica, uniéndolos separados, comparándolos y alzándolos frente a los conflictos de la mujer moderna.

FUNDAMENTOS PARA UNA NUEVA CIENCIA

Bajo el título de "Orgánica" (fundamentos para una nueva ciencia), J. M. Moreno nos entrega un ensayo. Impreso por Editorial del Pacífico, Santiago.

J. M. Moreno es un escritor hispano-chileno que ha incurrido en las más variadas ideologías y escuelas filosóficas.

Ha sido inventor, ensayista, poeta, novelista y organizador de empresas.

El estudio de J. M. Moreno es un esfuerzo para crear la ciencia de la Orgánica, que sería la base de un nuevo orden.

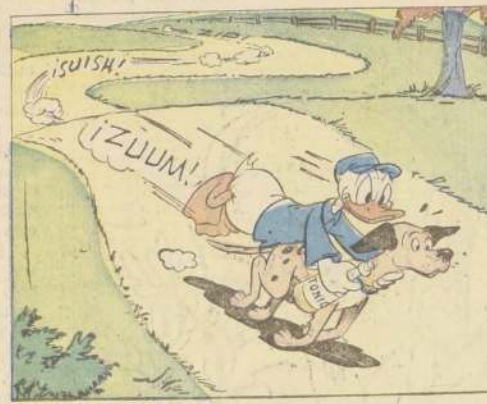
"¿Qué espectáculo nos ofrecen en la actualidad nuestra sociedad, nuestros Estados, nuestras asociaciones culturales? Un Apocalipsis en el cual los intereses, las cábalas, el favoritismo y la audacia han copado las directivas de los grupos y de las naciones, siendo el mérito personal postergado a un simple instrumento técnico, sometido la mayoría de las veces a un vergonzoso juego de estrategias ambiciosas dirigidas por gentes sin principios de humanismo ni de moral social."

Sería de gran importancia el poder orientar a todos los valores individuales hacia un nuevo orden: fundamentado en la Orgánica, como ciencia madre. La primera conquista de ese nuevo orden debería ser el incluir los conocimientos de organización, defensa, dirección y desarrollo en los programas de enseñanza, evitando así que el ciudadano deba caer en el proselitismo sea por curiosidad insatisfecha o por la magia engañosa de lo oculto."

EL PATO DONALD



por WALT DISNEY



En Santiago Cayeron

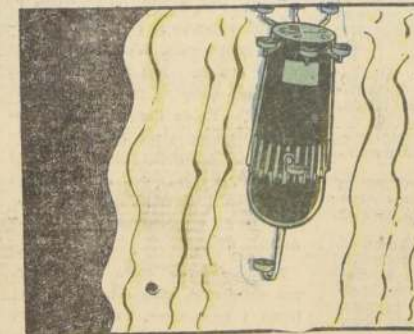
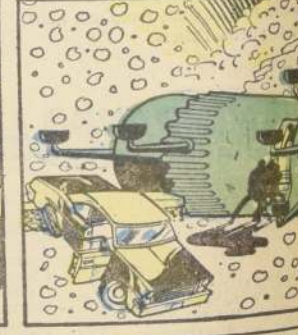
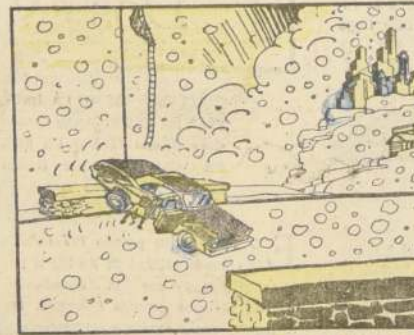
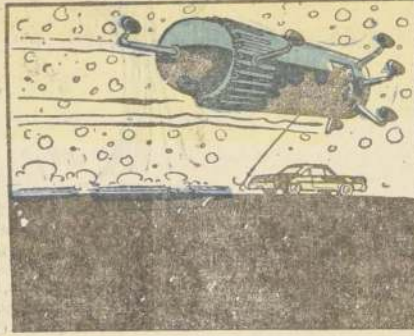
Esta Semana los 5 Escudos

por el Mejor Dibujo



MARIA ELENA GONZALEZ TORO, calle Radar N.º 4814 C. Quinta Normal, ganó esta semana Eº 5, de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduad. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 11 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cual fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY



Dos Importantes Publicaciones Plásticas

Por Ricardo BINDIS

Bellas Artes, demostrando un amor entrañable por las manifestaciones artísticas nacionales. Es un libro surgido del esfuerzo personal, sin el respaldo de instituciones oficiales o universitarias, lo que eleva mayormente sus méritos, ya que no es una obra que lleve fines comerciales.

Este espíritu desinteresado no es de hoy día ni ha surgido de improviso. Con ardiente pasión de estudioso ha contribuido con su esfuerzo para divulgar valores plásticos nacionales y ha publicado "Seis retratos", monografía dedicada al trabajo artístico de seis maestros chilenos, publicada en 1956, y "Vida del pintor Carlos Lundstedt". Es un investigador acucioso y atento, ya que toma en cuenta todo lo que puede servirle para sus ambiciosos trabajos, que aparte de entregar conocimientos tienen una gran amenidad, se leen con suma facilidad. Haciendo un esfuerzo, complementa sus juicios con ilustraciones de pinturas, esculturas y edificios, lo que da un cuadro mucho más completo de las materias que aborda.

Las citas ajenas que el autor intercala en su texto demuestran la atención con que Melcherts ha tomado en cuenta la opinión de diversas personalidades en los últimos años. Muchas veces saca juicios completos, que le toman

páginas, de determinados autores, con gran modestia profesional y que mucho ayudan para formarse una opinión sobre algunos tópicos de la creación plástica. Sin caer en la erudición exagerada y evitando el hermetismo en el lenguaje, sabe sintetizar y ser, además, muy minucioso para destacar ciertos detalles históricos que a veces dan la clave de un asunto complejo. Nada escapa a su deseo de conocer, y el modesto trabajo anónimo del artesano del pueblo tiene para él la misma importancia que el artista foráneo, de formación clásica, que nos vino a enseñar los fundamentos artísticos cuando recién surgía la Academia de Bellas Artes.

Una línea nitida en su deseo de cooperar a destacar los valores del pasado, con datos precisos y fundamentos estéticos muy sólidos, que mucho enseñarán a los jóvenes. Un libro de consulta, manuable y sintético, sobre materias vastas y de las que se tenían pocos datos precisos. En un solo volumen podemos apreciar la labor del indígena, el noble artesano popular, los arquitectos y los precursores en el estudio sistemático de las bellas artes en el país. Una obra que es preciso destacar muy notoriamente, ya que demuestra gran pasión investigadora y sitúa a Enrique Melcherts en un plano relevan-

te entre los amantes del ensayo plástico. Una obra que cala hondo en los problemas que aborda y que constituye un evidente progreso en lo que le conocíamos al autor porteño.

Hemos recibido el N° 135 de los "Anales de la Universidad de Chile", la vieja publicación trimestral de nuestra principal casa de estudios superiores. En lo que concierne a artes plásticas, se entrega una confesión artística de Camilo Mori, como se viene realizando hace unos meses con pintores y escultores nacionales, con abundante material fotográfico, que incluso recurre al color para explicar más claramente lo que destaca el pintor en sus opiniones. Toda la trayectoria del viejo guerrero de la vanguardia, del gran defensor de los movimientos de la innovación desde hace casi medio siglo, se puede apreciar en una docena de impecables ilustraciones, que ostentan su característica vitalidad creadora y solvencia de oficio.

Es la de Mori una pintura en permanente cambio, alerta a lo que ofrece la gran aventura del arte de hoy, pero no ha perdido nunca de vista "La probidad del oficio, el correcto dibujo", como él mismo destaca en una parte de su escrito, que denota fluidez y conocimiento plástico, para explicar sus cambios y sus emociones artísticas. El arte del maestro venerado por los jóvenes, a los que ha defendido con especial cariño, parece acomodarse mejor en la postura metafísica, que tiene sus mejores logros en la década del cuarenta. Ultimamente parece retornar a este mundo de los sueños con nuevos bríos, pero él mismo se encarga de quitarnos nuestros entusiasmos cuando dice: "Y nadie puede asegurar —menos yo mismo— que mañana no vaya a expresar una faceta más —sumergida o ignorada— de mi ser integral".

EXTINGUE EL ARBOL

LA LECHE EN LA SELVA AMAZONICA

De él se deriva el chicle de mascar

El árbol que produce la llamada leche caspi, la cual se utiliza como materia prima para la fabricación del chicle de mascar (chewing gum), se está extinguiendo en la selva peruana, a causa de la gran demanda de su producción completa ausencia de reforestación.

La demanda de la leche caspi que se extrae del árbol de la selva aumentado enormemente en los últimos años, lo que ha hecho al alza considerable de su precio en el exterior.

La explotación de la leche-caspi data de hace unos cuarenta años. El árbol de la leche, como se le llama, se encontraba entonces en terrenos o zonas como plantaciones naturales cercanas a los poblados de la selva. Pero este corpulento árbol, de una tala desordenada y despiadada, sólo se halla actualmente en los lugares de más difícil acceso de la selva.

Mientras tanto la producción de la leche caspi está bajando mucho, que entre la gente de los pueblos de la selva se habla de la total desaparición de este producto.

Según estadísticas, hasta 1963 el volumen de producción era de 100.000 a 2.000.000 de kilos al año. Hasta hace poco, esa producción bajó a 750 mil kilos.

La leche cruda se vende a 7,25 soles (unos 0,30 de dólar) en los principales centros comerciales de la selva.

Después de ser tratada la leche cruda, se la exporta a Europa y Estados Unidos, donde existen mercados que absorben el producto en limitados volúmenes.

Los explotadores de la selva describen la leche caspi como el producto de un árbol frondoso de madera suave que produce un látex dulce y hasta ser empalagoso.

Se beneficia en forma diferente al jébe o caucho. La leche caspi se obtiene por medio de la sangría del árbol. Hay que cortar para obtener el látex.

El árbol no rinde más de dos kilos y medio, siempre y cuando se haya desarrollado debidamente; porque para alcanzar ese volumen de extracción el árbol debe tener por lo menos 20 años.

Se ha realizado investigación alguna para emprender una campaña de replantación. Este árbol es un aporte a la economía de los habitantes de la selva peruana.

Actualmente, el Gobierno del Perú estudia la forma de regular la explotación de este árbol y evitar su tala indiscriminada.

Hay dificultad en el proceso de la germinación de la semilla.

Las semillas que se siembran, apenas nacen veinte o treinta días.

Ricardo León P.

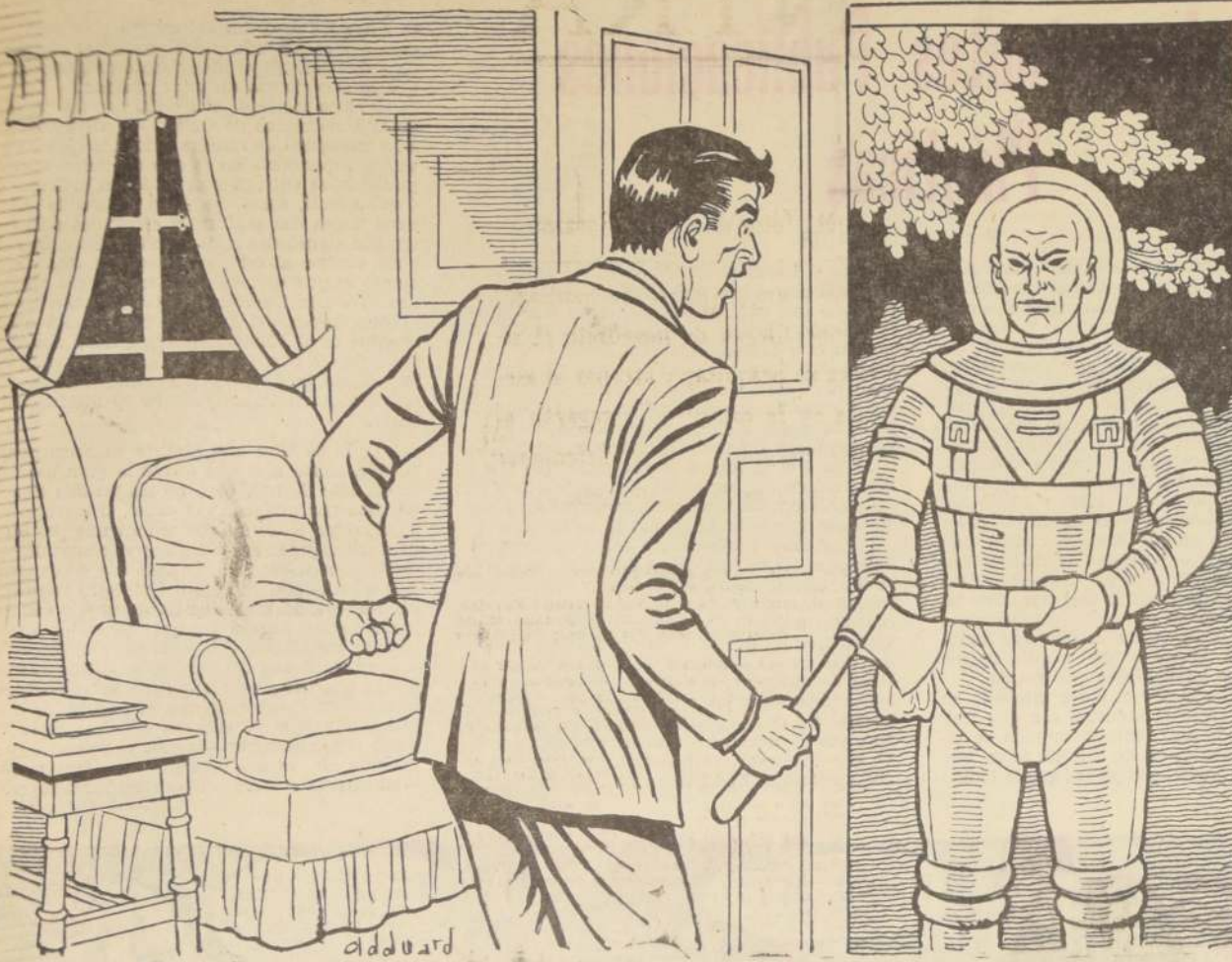


LANA MECHA MARENGO Y COLORES: E° 16.- EL KILO

● SAN ALFONSO 73
● SAN ALFONSO 57
● SAN ANTONIO 726-LOCALES .. 57
● DIAGONAL CERVANTES 785

● IRARRAZAVAL 2490
● PROVIDENCIA 2353
● TRES ANTONIOS 77

HILANDERIAS CHUAQUI - FONOS 258719-258762



SOSTENGO —me repetía serio, pero vehementemente, mi amigo y antiguo condiscípulo de colegio— que aquí mismo en esta casa, en una noche de agosto, fui visitado por un ser increíble... venido de otros mundos...

Me quedé mirándolo perplejo, desconcertado y escruté con disimulo el rostro de Angela que, reidora y complaciente, nos acompañaba en la charla, pero mi asombro fue mayúsculo, ya que ninguno de los dos sonrió, dejando entrever la posibilidad de una chanza bien urdida. Pensé que a lo mejor, en el transcurso de los años que nos habían separado, mi viejo camarada de libros y diabluras hubiera sufrido alguna aflicción nerviosa o algún trastorno mental y que Angela, plácidamente, por ocultarlo no sólo prestaba atento oído a las palabras de Adolfo, sino que me confirmaba también tan insólita declaración.

—Ya sé lo que estás pensando —me dijo con voz que acusaba una preocupación profunda—. Que me estoy volviendo loco, ¿no es eso...? Cualquier persona pensaría lo mismo que tú, frente a una cosa aparentemente tan inverosímil... Lo comprendo, pero eso no me extraña que me mires de esa manera. Consciente de lo que ocurriría si hubiese comentado con terceros esta extraña aventura, he guardado estricto silencio hasta hoy. Sólo Angela la sabe porque te la contó al día siguiente y ahora... si tú quieres dar crédito a las palabras de tu viejo amigo, no tendría inconveniente alguno en decirte cómo fue todo eso...

—Naturalmente que sí —le replicó, observándolo receloso—, pero, sinceramente, Adolfo, no crees que esto resulta tan fantástico... tan imposible de aceptar, y créeme, que aún fuera porque te conozco desde muchacho, francamente, te habría dicho ya que éras un grandísimo mentiroso o un chiflado ávido de figuración...

Terminábamos de cenar esa noche de diciembre en su casa y disfrutábamos el delicioso café de pepa que Angela, siguiendo una vieja costumbre provinciana, había preparado. No estaba a mi amigo desde unos 6 años, quizás un poco más, y naturalmente que en esa ocasión la conversación se prolongó franca, cordial e íntima. Habla tanto de qué hablar, que las horas pasaron sin sentirse...

—Me imagino —le dije— que debes leer mucho sobre discos voladores, viajes espaciales, ¿en fin, hombre!, cosas que hoy por hoy apasionan a la humanidad entera... Me temo que, a lo mejor, algo tenga eso que ver con tu caso increíble...

—Te equivocas. Para ser franco, es muy poco lo que acostumbro a leer sobre eso. No puedo decir que antes me consideraba escéptico; pero siempre pensaba que en ello había mucho de especulación y un grado de ficción muy alto. Fue indudablemente la experiencia vivida esa noche la que me hizo pensar de un modo totalmente diferente y lo que antes desestimaba por lógico, carente de pruebas concluyentes, ahora, mi viejo, he tenido que emprender a dar aceptación ya casi definitiva... Ya no podría dudar...

—¿Quieres decir, entonces, —le interrumpí— que ahora tú tienes alguna de esas pruebas?

—Sí, tengo dos pruebas... una de ellas es extraordinariamente concluyente... podría decirte que definitiva para cualquier duda humana. La otra, me la dejó la nave sideral junto al manzano viejo del huerto. Ya te las mostraré, no te impacientes...

Me intranquilizó el brillo de los ojos de mi amigo, extraño para mí, que siempre los había conocido serenos. Sus gestos acusaban un estado de excitación que gradualmente iba creciendo; pero, por otro lado, también, la curiosidad me aguijoneó de tal manera que le insté a que me relatará el caso con todos sus detalles.

—No omitas ninguno —le pedí— para poder así saber cuando me estás mintiendo...

—Tú sabes que siempre he sido amante de los libros y que mi devoción por ellos me lleva por las noches a leer bastante... Bueno, precisamente esa noche releí un libro viejo que días antes encontré al ordenar recortes de diarios, papeles y cartas amarillentas.

—La lectura —dicho sea de paso— nada tenía que ver con lo que sucedió minutos después. Eran sátiras risueñas y hábilmente escritas hace años y, como puedes imaginar, en ningún caso este tipo de lectura podría haber contribuido a "crear" el clima propicio para llegar a producir una situación como ésta...

CUENTO DOMINICAL:

El Extraño Visitante

Por MARIO VALENZUELA V.

—Angela se acostó después de ordenar la cocina, cerca de las 11, y yo me quedé como de costumbre en la poltrona vieja, junto a la estufa que allí ves arrinconada. Siempre he preferido ese rincón de la casa en las noches de invierno, dado que su reducido tamaño permite que se templé rápidamente. Además, tengo el café al alcance de mi mano.

—Como a la una, aproximadamente, dejé de leer. Los ojos se me empezaron a cerrar y los bostezos largos se repitieron. Decidí irme a la cama. El gato regalón de Angela seguía ronroneando voluptuosamente junto a la estufa, aprovechando al máximo el agradable calorillo. Antes de retirarme del cuarto me aseguré que en el cenicero las colillas estuvieran apagadas, preocupación que hemos adoptado con Angela, puesto que la casa es totalmente de madera.

—Estaba cerrando la llave de paso de la estufa, cuando sentí pasos en el patio. Puse atento oído y por un breve instante éstos se silenciaron. Pensé por un momento que podrían ser los gatos del vecindario, que habitualmente entran a rebuznar restos de alimentos en el tarro de la basura; pero mis oídos no me habían engañado, los pasos volvieron a repetirse suaves, lentos como de alguien que sigilosamente atisba, tratando de ubicar un objetivo determinado...

—Me inquieté, naturalmente, y entonces deseché ya la idea de que fueran los gatos. Podría ser, pensé, algún ratero que merodea cerca del gallinero; pero ¿cómo podría haber entrado, si los muros, divisorios del huerto son demasiado altos y además, los perros de los sitios vecinos, habrían fácilmente delatado al intruso?

—Instintivamente apagué la luz del cuarto y traté de atisbar por la ventanilla rectangular que da a uno de los costados del patio; pero el mueble de cocina que la tapa en gran parte, dejando sólo libre un tercio de ella me hizo difícil la inspección. Me ubiqué, entonces, en el ángulo desprotegido de la ventana y acerqué el rostro al vidrio, empujándome cauteloso. Afuera brillaba una luna invernal bellísima que iluminaba las copas de los árboles desnudos y toda esa zona del huerto que desde mi incomodo mirador podía dominar. El silencio mismo que se apodera por las noches de este lugar era tan puro y profundo, que en un instante sentí los latidos de mi propio corazón anhelante.

—Las pisadas volvieron a sentirse, ahora ya muy cercanas a la puerta que comunicó el cuarto con el huerto y creí que me maldiré por primera vez mi vieja y absurda aversión por las armas. La verdad fue que en ese instante sentí la imperiosa necesidad de tener una en mis manos y enfrentar la situación, como fuera...

—Afortunadamente recorrí con la mirada los rincones del cuarto y de pronto mi vista tropezó con el hacha pequeña que suelo utilizar en mis tareas domingueras, apoyada al muro, entre el mueble y la puerta.

—Casi maquinalmente la tomé con fuerza. Tuve la extraña sensación de que en esos mismos instantes alguien me espiaba desde la puerta. Fue algo así como un presentimiento, no sé, quizás el subconsciente que a veces nos habla inexplicablemente... Algo me hizo circular la sangre bajo la piel precipitadamente.

—Descorrí el cerrojo de la puerta violentamente. El aire helado de esa noche se coló como ráfaga y me lamó asperamente el rostro y las manos. El hacha se me fue escurrendo de la mano lentamente, sin poder evitarlo el grito de terror que debió brotar se ahogó en mi garganta. El gato, que hasta ese momento había dormitado junto a la estufa, arqueó el lomo y con los ojos encendidos como brasas, presenció también del terror, salió disparado como un bolido hacia el patio.

—Frente a mí había un extraño ser de pesadilla, un fantástico habitante de otros mundos, que me miraba sereno y escrutador. Quedé paralizado, con los brazos laxos, como ramas secas, muertas.

—Angela, solicita, nos repitió el café. El relato me empezaba a tomar con fuerza y anhelante encendí nuevo cigarrillo. Adolfo, nerviosamente, aspiró el humo de otro y con manos trémulas, se llevó luego la taza a los labios. Confieso que volví a dudar del relato de mi amigo... Las ideas se atropellaban en mi cerebro, confusas, pero no quise volver a interrumpirlo, preferí escucharlo hasta el final.

—Lo más extraordinario para mí fue que no me desmayé. Creo que debiera haber perdido el control frente a una visión de esa naturaleza, sin embargo, mi inexplicable resistencia me permitió que le viera su rostro, su cuerpo encerrado en un buzo incoloro, sus formas perfectamente humanas, sí, eso es, tan humanas como las de cualquier habitante de nuestro planeta. La cabeza iba protegida por un globo de material transparente y los ojos serenos, almendrados, que remotamente tenían cierto aire mongólico. El cráneo brillaba, totalmente ausente de cabellos, y la barbillita, ligeramente achatada... Creo ahora que es todo cuanto puedo recordar de él.

—Luché desesperadamente con la angustia que me hacía tritirar como un perro mojado. Francamente nunca podré explicarme qué extraña fuerza me hizo resistir tanto; pero en un instante logré reaccionar un poco y en un esfuerzo supremo, el último, anhelantemente traté de cerrar la puerta. Fue entonces cuando el extraño visitante se movió por primera vez, rápido su brazo se interpuso entre ésta y mi cuerpo. Retrocedí desesperado y vi con horror que sobre el globo que protegía su cabeza, una pequeña vela azulada de aspecto metálico, cuyo recuerdo podría asociarse con el de una antena de radio portátil, se encendió de súbito y una luz suave, verdosa, azulada, empezó a brotar de ella, en forma intermitente. Sentí que esos destellos me golpeaban suavemente la nuca y caí tumbado sobre la vieja poltrona, donde minutos antes había permanecido leyendo...

Adolfo calló un instante. Se llevó las manos a la frente, como si quisiera borrar de su mente la indescribible angustia vivida esa noche y luego, con la voz enronquecida, lentamente continuó su relato.

—Esa luz extraña, implacablemente, se fue apoderando de todo mi ser. Luego los miembros no obedecieron a los mandatos del cerebro y los senti torpes, pesados, inertes, exactamente como si una parálisis hubiera adormecido totalmente mis brazos y piernas. Estaba acorralado, solo e indefenso, encerrado en el propio cuarto de la cocina. Tenía conciencia de todo, pero no podía moverme. Hasta mis oídos llegaban nitidamente los ronquidos de Angela, que a esa hora ya dormía profundamente...

—El rostro del hombre de otros mundos seguía muy cerca de mí, inmutable, con la misma serenidad en sus ojos almendrados. Algo así como una laxitud me fue envolviendo y creí que ya no sentía horror... nada...

—No podría ahora precisar cuánto tiempo permanecí en ese estado. La verdad fue que perdí la noción del tiempo. ¿Fueron minutos, horas? No sé; pero recuerdo que al recuperar mi normalidad, tenía la cabeza, el cuerpo y manos empapadas de transpiración y me imaginé que ésta debe haber sido copiosa, producida quizás por esos rayos amarillos verdosos, que sólo me dejaron libre cuando el increíble ser abandonó el cuarto, tan silencioso como había llegado...

—Instantáneamente sentí que la sangre empezaba a circular por mis brazos y piernas. Me restregué los ojos como si hubiese estado bajo los efectos de un sueño soporífero y me precipité a tropezones al patio. Desde el

fondo del huerto, entre el manzano y el muro alto, un objeto cuyas formas no pude captar por la vertiginosa rapidez, se elevaba en esos precisos instantes. La misma luz que me había producido el letargo, la volví a ver ahora que brotaba de esa extraña nave sideral; pero con una intensidad tal, que iluminó el cielo de la noche. Los techos de las casas, todo... nada escapó de esa luz poderosísima, verdosa, azulada. No había producido más ruido que un fugaz chasquido; como un coche moderno que pasa frente a nosotros, lanzado a gran velocidad.

—Me apoyé en el tronco del manzano estupefacto y totalmente desconcertado. Me dolían terriblemente los músculos y ahora sentía el frío de la noche que me clavaba sus finas agujas. Volví al cuarto con pasos torpes vacilantes y ansiosamente busqué en el compartimiento inferior del mueble de cocina la botella de ron.

—En ese momento mi cuerpo entumecido y mis nervios casi rotos reclamaban un trago largo... Cuando mi mano temblorosa asió la botella, reparé en algo que en el piso del cuarto reinaba. Era una pequeña placa de aspecto metálico, de no más de 10 centímetros de largo. La tomé receloso y pude apreciar que su peso era ínfimo, casi tan liviana como una pluma. Tenía grabados unos signos extraños indecifrabiles por cierto, para mí y para cualquier ser humano...

—¿Cómo había llegado hasta allí?... ¿Quién la había dejado en el piso del cuarto esa noche, si aparte del extraño visitante y yo, nadie más había permanecido en la pieza...? Bueno... tú puedes comprender fácilmente todas las conjeturas que me asaltaron... ¿Había sido él? ¿O simplemente una atroz pesadilla y todo eso se desvanecería con la llegada del día...?

—Naturalmente que no pude dormir esa noche. Tampoco podía despertar a Angela y me limité a esperar que la noche se fuera; pero la prueba no se había esfumado, cuando clareó el amanecer lechoso del día siguiente. Estaba junto a mí y yo no estaba loco...

—Angela, ¿quieres traerla y de paso, sirveme un cortito, lo estoy necesitando... creo que a ti también te hace falta me dijo con una leve sonrisa...

—Por cierto que sí —le respondí. Estaba ya por pedirlelo...

Angela regresó muy luego con una caja pequeña, plástica y allí estaba la extraordinaria prueba dicha, material, innegable de la presencia del hombre sideral. Cuidadosamente la tomé y mis manos pudieron también, como Adolfo, sentir su leve peso. Tenía el mismo brillo del acero inoxidable de nuestros relojes, pero no era acero. Tan liviano como el aluminio y tampoco le era...

—¿Has mandado a analizar su composición?... le pregunté.

—Sí. Fue un estudio concienzudo, tanto de sus átomos como del material mismo. Resultó más duro que todas las metales y metales conocidos hasta hoy por el hombre; además resistió grandes temperaturas, que funden cualquier cuerpo nuestro.

—En cuanto a esos signos, son indecifrabiles... Tengo casualmente un clérigo muy amigo y a quien conozco desde muchos años. Es un viejo arqueólogo, poliglota y un erudito en lenguas antiguas. Fue infructuoso su esfuerzo por conseguirlo. No responde a ninguna de esas lenguas milenarias y cuyos vestigios suelen aflorar de tarde en tarde en excavaciones de tipo etnográfico.

—Nos bebimos de un sorbo la copa y salimos en silencio al patio. —Aquí están bien marcadas aún las huellas —me dijo mi amigo—. Como la tierra estaba húmeda con las lluvias de invierno, he podido, cuidándolas del trabajo, que se conservaran intactas. El sol del verano las endureció, permitiendo que ahora me sirvan de evidente testimonio.

En el cielo de esa noche azulmarino de diciembre, las estrellas lejanas titilaban. Los tres, juntos, unidos como si por qué extraños presentimientos, nos miramos silenciosos, sin valor de decirnos nada...

ARTE Musica TEATRO

ESCUELA INTERNACIONAL PARA CONSTRUCTORES DE INSTRUMENTOS DE CUERDO

CREMONA ES FAMOSA en el mundo como la patria de estas maravillas artísticas. En efecto, en dicha ciudad surgió la primera "bottega" por iniciativa de Andrea Amati (1595-1579), de quien aprendieron los cretinos de construcción de los instrumentos de arco su hijo Gerolamo y sus nietos, Nicola; considerado como el auténtico maestro de artesanía de violeros, en Cremona y en el mundo. Entre los más famosos alumnos formados en la escuela de Nicola Amati recordaremos Andrea Guarneri (1698-1744) y el Stradivari (1644-1737) fundadores, a su vez, de estirpes de "maestri d'artisti".

El culto de estos grandes hijos se perpetúa en Cremona no sólo por monumentos y calles dedicadas a los sumos artistas, sino también mediante una nobilísima institución susceptible de preservar el arte de los famosos violeros cremoneses: la "Scuola Professionale Internazionale di Liuteria", abierta a jóvenes italianos y extranjeros. Dispone este instituto de un taller de construcción de los instrumentos de arco, donde se pone a los alumnos en condiciones de construir instrumentos sobre el modelo de los antiguos. Existen en la Escuela un laboratorio de estudio y las aplicaciones de los barnices; un laboratorio tecnológico de fundamentos sobre los materiales usados para construir los instrumentos de construcción de dichos instrumentos. Dispone este último de un instrumental especializado y entre el único en el mundo, un aparato de estudio y realizado en la escuela misma: mediante este instrumento alcanza grados de extrema perfección, es posible descubrir los defectos de un violín, localizar su punto exacto y atender a la corrección. La "Scuola Internazionale di Liuteria" se vale también de los modelos de los violeros cremoneses, más renombrados, conservados en el "Museo Stradivariano" que, asimismo, conserva interesantes documentos sobre los modelos de los Amati y de los Stradivari, para la instrucción de sus instrumentos; dibujos, planos y estudios para los instrumentos de arco, firmados por sus autores; apuntes de suma importancia sobre las formas y los estudios para los instrumentos destinados al "Quinteto de cámara" de 1690 y las "formas para violines y violas", una de las cuales fue diseñada por Antonio Stradivari en 1736 a la edad de 92 años; o sea, antes de su muerte.

LA GRECA", aclamada como legítima sucesora de Carmen Amaya, en el baile gitano, ha deslumbrado a Buenos Aires con su arte y su gracia.

Olivia Martínez Alonso, "La Greca", llegó a Buenos Aires acompañada de un hermano de Carmen, Antonio, y el cantante Juan José con quienes completa un espectáculo febril, intenso, que no da tregua al espectador.

Baila, canta y también torea, asegurando que es la única mujer a quien se permite lidiar reses bravas de pie en España.

La hermosa viajera, que baila y canta desde los cinco años de edad, arribó vestida con ropa "calé" —traje "corto", capa, sombrero de ala ancha y botas— tras su sombrero un pañuelo beige recogía su negra cabellera.

—Me gustaría cantar un tango —es el saludo que hace a los periodistas—. "Porque, agrega, ¿a quién no le gusta el tango, chico?"

A los cinco años entró al Conservatorio de Danza en Madrid y más tarde a la Academia de Baile de París. Tras diez años de fatigosos estudios, La Greca, consideró que había llegado el momento de establecer su propio estilo mediante la fusión armónica de la danza clásica con el baile calé. El nombre de "La Greca" le fue puesto por un empresario griego, quien la presentó ante los públicos de Atenas, Estambul, Teherán y Beirut. El calificativo de heredera del arte de Carmen Amaya, corresponde a los hermanos de la gran bailarina fallecida recientemente, pero La Greca lo rechaza diciendo:

—Yo no la suero, ella era única. Indica que vino a la América precisamente por recomendación de Carmen, algunos meses antes de morir le dijo: "No dejes de visitar a los americanos, niña. Es una gran experiencia".

La Greca cantó, bailó y hasta toreó (sin toro) en el aeropuerto de Ezeiza, para deleite de la gente que estaba allí reunida.

—Ultimamente, dice, intervine en 19 corridas de toros, y en Colombia dejé una pendiente que, justamente, era para cortarme la coleta. Aquí (en Buenos Aires), mi gran deseo es conocer a la esposa del Presidente y pedirle que ella me trate el permiso necesario para hacer una novillada, sin matar al animal. Y si tampoco esto es posible, pues ha-

HELIKE, CIUDAD DE LEYENDA

UN GRUPO de arqueólogos griegos y extranjeros está convencido de haber encontrado Helike, la ciudad desaparecida, que, según los historiadores, fue devastada por un violento terremoto y después engullida por el mar, 373 años antes de Cristo.

Construida en época remota sobre la costa norte del Peloponeso, era una ciudad de intenso y floreciente comercio. Al momento del cataclismo contaba con veinte mil habitantes. Su importancia y potencia, unida a su anhelo de expansión, la habían hecho fundar colonias en la Magna Grecia. Los monumentos de Helike eran famosos. Las crónicas hablan con admiración especialmente de una estatua de Poseidón hecha por Fidias.

Píndaro y Pausanias, entre otros,

Conquista Buenos Aires Heredero del Arte de los Amaya



La famosa bailarina Carmen Amaya.

La Greca es casada y tiene un hijo en Venezuela, quien cumple sus compromisos en Argentina. Su esposo, Llanos, es también su empresario.

La artista-madre confiesa que, guile, con su hijo, Ricardo, do de Carmen Amaya, está la, siendo su principal apoyo y la luna.

Alberto Ostria

autores, han hecho del desastre. Aristóteles el cometa (señal nefasta) cido en el cielo algunos días tes de la catástrofe. Para los critores se trató de un agn monitorio del fin de la caecido años más tarde.

Hoy, 2.339 años después tragedia, se hacen con todos los medios que cia ofrece a la arqueología ubicación de las ruinas de chialistas no se ponen de do. Para algunos se encuen a treinta o cuarenta metros jo el nivel del mar, pero los norteamericanos afirman que halla a unos 800 metros adentro, a profundidad no rada.

De todos modos la ubica Helike, geográficamente, tra concordada a los especo El descubrimiento pone en elio otros problemas, el de ve de los cuales es de suma financiera. Los trabajos de cesariamente costosos y p Gobierno helénico está a recurrir a un organismo nacional, seguramente el CO.

LA GUERRA CONTRA EL CRIMEN

Crónica de C. M., fotos de Carlos Rosales

EL RELOJ de una iglesia de Santiago marca las tres. Cinco minutos más tarde, el silencio de la noche se rompe con el estampido de un arma de fuego.

Sigue un grito angustioso. Y pasos presurosos corren hasta el teléfono más cercano. La voz que pide auxilio llega hasta la Dirección General de Investigaciones, donde un puñado de hombres mantiene día y noche su lucha a muerte contra la delincuencia.

Se ha cometido un crimen en un punto de Santiago. Los hombres de Investigaciones llegan de inmediato al sitio. Sobre ellos recae la tarea de pesquisar y atrapar al asesino, arriesgando sus vidas en la captura. Entregarán al culpable a la Justicia, y la comunidad podrá defenderse castigando al infractor de las leyes de convivencia.

Los chilenos podemos vivir más tranquilos por que 2.020 hombres, por turnos, vigilan día y noche, combatiendo la delincuencia. Este puñado de hombres, adiestrados física y técnicamente, exponen sus vidas para combatir el crimen, la estafa, el contrabando, el robo y todo daño a la propiedad y al individuo, amenazado constantemente por esos seres en que el instinto atávico, viejo como el origen del hombre, y determinadas condiciones socio-económicas les inducen a delinquir.

¿Quiénes son este grupo de hombres que han buscado la profesión de defendernos? ¿Qué los llevó a buscar esa carrera peligrosa y mal reconocida aun por los mismos a quienes defienden? Dejemos que ellos hablen. Varonilmente, y sin jactancia, conversaron con LA NACIÓN. Oigámoslos. Existe una vocación que lo induce a uno a combatir la delincuencia —dice Ernesto Artigas, jefe del Departamento de Criminología, con 20 años de servicios en Investigaciones, que significaron desempeños desde novel detective hasta llegar al cargo que hoy ocupa—. Los dos primeros años resultan siempre difíciles; luego, uno se encarna con el Servicio y

"En general, hay pocos pistoleros en Chile —afirma Rolando Quirland Concha, jefe Inspector de Asesoría Técnica—. Parece que no se atreven con la policía chilena. Van afuera, a otros países vecinos. Sólo de vez en cuando llegan algunos extranjeros, como el caso del cambista de Valparaíso, Luis Ramírez Oróstica, en 1961."

Ese caso fue descubierto con una red de detectives que operaron en las provincias de Santiago y Valparaíso y con alarma en todo el país. "Los pistoleros abandonaron un camión —recuerdan los detectives— pero dejaron una huella de la palma de la mano en un vidrio. Usaban guantes." En el álbum aparece el crimen de 1960, Haebig. Luego seguimos dando vuelta hojas.

"¡Ese 'gallo' me gustó...! —exclama para sí Rolando Quirland Concha—. ¡Fue un caso bonito...!" Interrogamos la causa de su admiración, y explica:

"Teníamos indicios de sus operaciones, pero no podíamos ubicarlo. Trabajaba solo. Se llamaba José Segundo Tamayo Carter. De poco físico, pero iba armado siempre. Desconcertaba... No era jugador, no

la experiencia —afirma un detective—. Todos nos hemos servido alguna vez de ella."

El secuestro de la hija del industrial Fullman, por la que pedían \$9.000, cuando el dólar estaba al par con nuestra moneda, fue un caso descubierto por una "tincada".

"Esa noche se trabajó como nunca —dice Artigas, que intervino en el caso—. El inspector Díaz y Daroch salieron en el patrullero y por "tincada" de este último, marcaron un coche que detuvieron en la plaza Baquedano. Dentro llevaban a la niña secuestrada."

La "tincada" fue descubrir una cabezita rubia dentro de un automóvil a altas horas de la madrugada, y aplicar la experiencia registrada durante muchos años por el cerebro del detective.

"Si ustedes conocen a los delincuentes habituales, ¿no sucede igual cosa con ellos, que los conocen a ustedes?", pregunto.

"Por cierto —responde riendo Quirland—. Muy a menudo me subo en un micro y, de inmediato, se dejan caer dos o tres lanzas que iban en el vehículo dispuestos a trabajar."

EL CRIMEN NO PAGA

En turnos de 24 horas consecutivas, trabajan los equipos de la Brigada de Homicidios. Está compuesta por un Oficial de Grupo, 5 detectives, un médico examinador, un perito fotógrafo, un perito de dibujo y planimetría y un perito balístico.

"Hoy ha sido tranquilo —declara el Oficial de Grupo, Manuel Bancheri—. No ha sucedido nada."

Pero en vez de calmarse esta tranquilidad, convierte en más vigilante al detective. Nada hay tan sospechoso en Investigaciones que la aparente calma.

"Cada caso de muerte no natural se investiga como si fuera un crimen —explica Eliczer Constentia Navarro, Subcomisario de la Brigada de Homicidios, con 18 años en el Servicio—. Incluso los que a primera vista aparecen claramente como suicidios." Una curva estadística en la oficina de Constentia, indica el porcentaje de suicidios relacionados con el de los crímenes. Son más los primeros.

"Las damas suelen suicidarse por asuntos pasionales —indica Constentia—. Pero cuidan de no estropear el físico. Incluso algunas se maquillan antes de suicidarse. En los varones es más frecuente la determinación por fracasos económicos, o la certeza de una enfermedad incurable. Suelen, de vez en cuando, suicidarse por motivos pasionales. Curiosamente, algunos se quitan la vida porque están aburridos. ¿Cuando es tan bonita...!"

LAS NOVELAS DE DETECTIVES

Eliczer Constentia declara gustarle leer novelas policíacas.

"Me gusta francamente Simeon —afirma—. Su Inspector Maigret es humano. Tiene hambre, y entra a comer; está sucio, y se lava. Es el que más se asemeja al detective chileno. Anda a pie. Inicia sus pesquisas en forma metódica, con un sistema muy parecido al nuestro. En cambio, en otras novelas policíacas, los detectives viven tomando whisky; andan con rubias soberbias, y no se bajan sino de aviones o automóviles último modelo."

Las novelas policíacas tienen un profundo impacto en los futuros detectives chilenos.

"De muy jóvenes comenzamos a leerlas —declara Artigas—. Y queremos ser detectives cuando grandes. Después uno ve que muy pocas de ellas se asemejan a la realidad de la vida policial."

Quirland prefiere las novelas de Perry Masson, pues estudia leyes, para seguir después como detective, y Masson es el policía que aplica la jurisprudencia en sus casos.

"Conan Doyle, con su Sherlock Holmes también usa muy bien el sistema de los indicios —dice Constentia—. Su sistema de rastreo es como el nuestro. Busca el resto de un rouge en un vaso, o en un cigarrillo fumado, no olvida las pistas que puede dar un cabello..."

LA CAZA DEL DELINCUENTE

¿Hay algún vínculo que se produzca entre el detective que rastrea un criminal o delincuente, y el que elude ser cazado? preguntó asombrada por cierta cordialidad que observo entre los detectives y los delincuentes que han atrapado ese día y están presos en los calabozos de Investigaciones, por 24 horas, antes de ser entregados a la justicia.

"Es curioso, pero hay un vínculo —declara Artigas—. Digo curioso, porque hay veces que uno sólo vive pensando en ese delincuente para atraparlo. Lo estudia psicológicamente durante el día, y aun así se puede decir que durmiendo. Se buscan sus debilidades, sus características de operar. Muchas veces se sabe tanto de ese individuo sin aún haberlo visto jamás. Luego se le atrapa y se le entrega a la Justicia. Al pescarlo, termina nuestra tarea, la que, a menudo, ha durado años..."

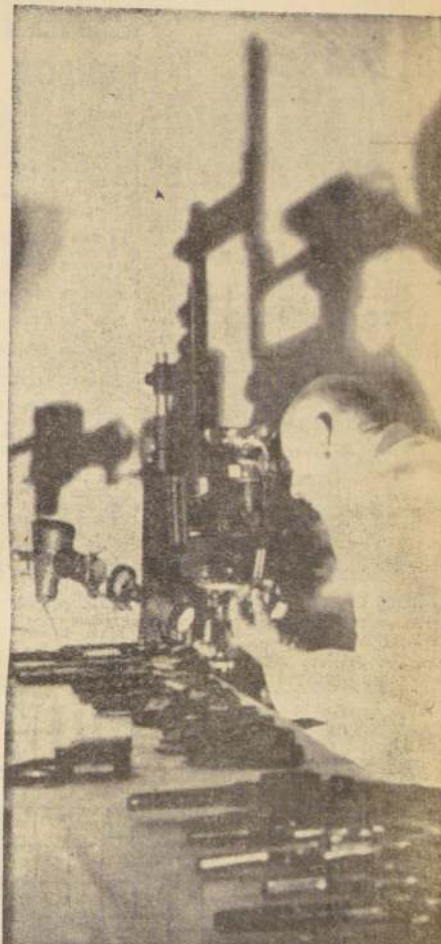
Como los marinos que se juntan para recordar tormentas y experiencias en el mar, los inspectores y detectives también gustan de recordar casos pasados.

"Recuerdo un estafador que nos eludía mucho tiempo sin dejar rastros —dice uno—. Poco a poco fuimos acorralándolo hasta que después de año y medio lo atrapamos. Primero negó ser el autor de los robos. Pero cuando ya se vio identificado, comenzó a revivir la pesquisa. Me contó como en dos o tres oportunidades estuvo muy cerca de tomarlo, indicando fechas y sitios. Finalmente me dijo: 'Hizo buen trabajo, yo creía que me iban a dejar tranquilo', reconoció que lo habían vencido."

LA NACION — Domingo 19 de Junio 1966 — 9



Investigaciones está conectada con todo Chile y países vecinos por medio de sus radios y radiofonía que trabajan sin interrupción.



El perito balístico Rogelio Tillería inspecciona bajo microscopio un arma de fuego.

INTERPOL

"En estas 4.300 carpetas con la vida de criminales y delincuentes internacionales hay 4.300 novelas —afirma Hugo Villegas Garín, Prefecto Jefe del Departamento Extranjería y Policía Internacional.

INTERPOL fue creada para perseguir y destruir delitos policíacos internacionales, y no de orden político, racial, religioso o laboral."

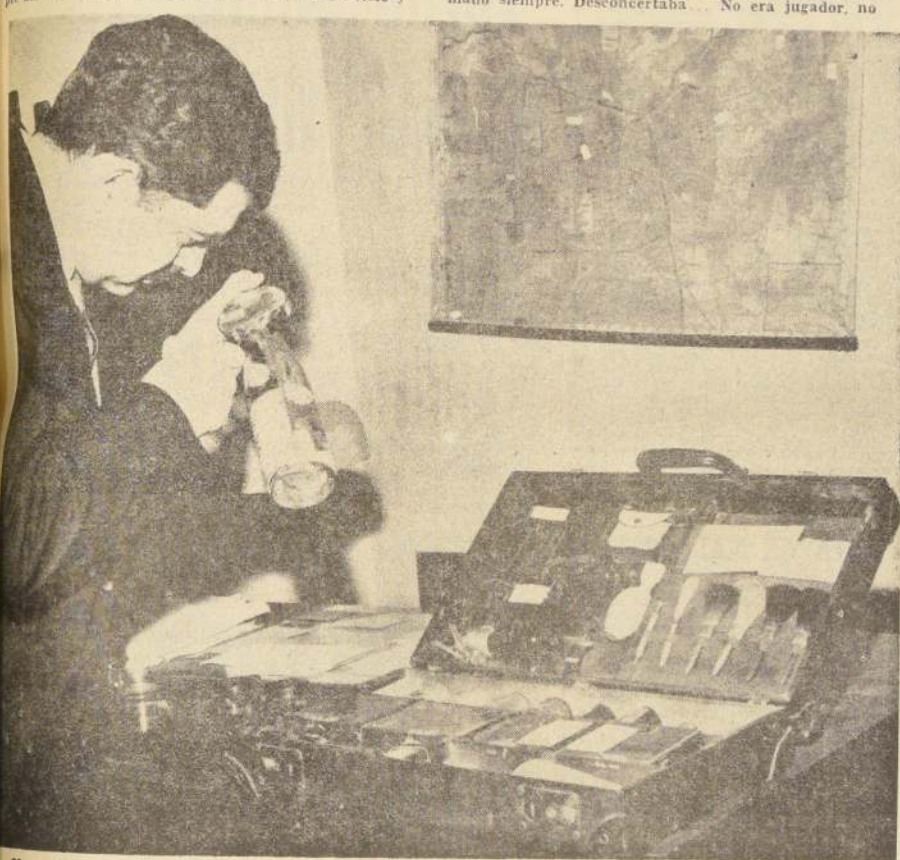
Aunque el contrabando y el tráfico de estupefacientes —especialmente cocaína— son los delitos más usuales con que se enfrenta INTERPOL, seguimos con curiosidad un caso de "trata de blancas".

"Hace poco tiempo se instaló en el centro de Santiago un argentino —relata Hugo Villegas—. Se declaró agente de un canal de televisión en Buenos Aires y puso avisos en los diarios, pidiendo candidatas de buena presencia."

INTERPOL siguió los avisos con curiosidad. Hasta envió dos de sus detectives mujeres para contraatacar a la TV."

"El supuesto agente de artistas de TV tenía su propio archivo de jovencitas chilenas, todas bonitas —dice Villegas y muestra las fichas confeccionadas por el tratante de blancas, con las direcciones, datos y fotografías de las incautas que cayeron en sus redes—. Afortunadamente, ninguna alcanzó a salir del país."

Se ha ido formando lentamente este equipo de 2.020 hombres que incansables luchan contra el crimen y el robo. Pasando por las deficiencias iniciales de todo organismo nuevo, hoy la Dirección General de Investigaciones, con su personal disciplinado y valiente, en nada tiene que envidiar a un Scotland Yard. En 25 años de vida ha llegado a ser un justificado orgullo de los 8 millones de chilenos que defienden de los delincuentes.



Un perito en huellas digitales busca rastro en una botella de vino. Al lado, su equipo-laboratorio móvil.

que adelante aunque ello signifique severos sacrificios pecuniarios. Indudablemente existe una vocación.

Los detectives que inician la carrera están de acuerdo con Artigas y uno de ellos agrega:

"Y esta vocación parece hereditaria, pues tenemos casos de varias generaciones que han seguido esta carrera. Por ejemplo: Jorge Maluenda Ponce, hoy subprefecto, tiene dos hijos detectives, y uno de ellos, a su vez, tiene un hijo que sigue la misma profesión. Son tres generaciones de detectives."

Que la profesión de detective es peligrosa, sólo basta alzar los ojos para ver la placa de bronce con los nombres de los que ahí no cupieron. Muertos en el Servicio. Hay 18 nombres en ella. Comienza con Víctor Pavez Guerra, Detective 19, muerto en 1934. Le sigue Roberto Gaete Matheiu y Luis Sepúlveda Silva.

Taitán —dice uno de ellos, que observa mi milagro—. Hay que agrandar la placa para colocar los nombres de los que ahí no cupieron."

LA FLOR Y NATA DE LA DELINCUENCIA

Los 15 mil individuos delincuentes están registrados en los archivos de la Dirección General de Investigaciones. Están colocados por sus nombres alfabéticos y por sus apodos. De este archivo, hay cuatro mil delincuentes habituales, que tienen datos duplicados en la Sala de Reconocimiento. Los otros son clasificados por la especialidad de su delincuencia.

"Esta es la flor y nata de los delincuentes —explica el jefe de la Sección—. Aquí es donde el público del delincuente —reconoce al culpable."

El orden de los delitos está visible en la bandeja de los delitos que se han separado como: lanzas, ladrones de autos, ladrones de vehículos en movimiento (robos dentro de los micros), tenderos (que roban en las tiendas), cuenteros (que se dividen en los de la lotería, balurdos y otros), delitos sexuales, moneros (que fuerzan su entrada), falsos señores (incluido los que se hacen pasar por detectives e inspectores del Servicio), falsificadores de dinero, estafadores, cafiches, ladrones domésticos, tráfico de estupefacientes, y una docena de otros delitos.

"El delincuente se especializa —explican los detectives—, y va adquiriendo con los años la perfección en su delito. Existe en cada uno de ellos una especialidad que lo individualiza de otro delincuente de la misma categoría."

Los delincuentes, luego de ser aprehendidos por las Investigaciones, son puestos a disposición de la Justicia. A veces son absueltos. Otras, pagan su condena y quedan libres para continuar con su oficio.

EL RETRATO HABLADO
Sobre una mesa están colocados algunos álbumes. Contienen fotografías de casos espectaculares de loterías.

bebía, ni fumaba. Sólo tenía una debilidad, era muy enamorado del sexo débil. Era un montero, forzaba su entrada para robar radios, alhajas, objetos de valor. Por una huella se estableció que él era de tipo era y comenzamos a buscarlo."

Dos detectives disfrazados de obreros municipales, Sergio Yamet y otro, acecharon durante días y noches consecutivas en las inmediaciones de donde se presumía que trabajaba Tamayo. También sirvieron las informaciones de un padre que sospechaba de un pretendiente de su hija. Tamayo debió ser asegurado por los detectives antes de que pudiera escapar.

"Este es el resultado de un retrato hablado —me indican, mostrando un dibujo, exacto al retrato obtenido después del delincuente. El detective Iván Pizarro es el artista. El delincuente es "El Cuchara", con más de 80 estafas en Santiago."

"Según los detalles que van dando las víctimas —explica Pizarro—, se van agregando o borrando los rasgos del dibujo, hasta llegar a retratarlo a lápiz."

Más de un delincuente en Chile ha sido detenido con este sistema de identificación.

LA "TINCADA" DEL DETECTIVE

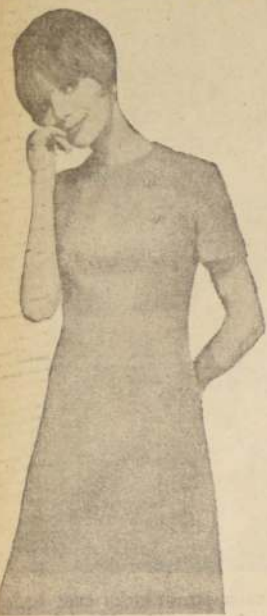
Mil experiencias y conocimientos registrados por el maravilloso cerebro humano van a depositarse en el subconsciente del individuo y salen al consciente cuando un invisible botón lo hace funcionar, que es la necesidad. Para muchos esto se llama "la tincada".

"Existe indudablemente una "tincada" fruto de



Siete lanzas aprehendidos en una mañana por detectives de Investigaciones, robando en micros o con el cuento del fajo de billetes hallados en la calle.

VENTANA DE LA MODA



Presentamos un simpático vestido de lana. Un corte semidiagonal que parte del escote hacia el ruedo, da la impresión de abotonar por los ojales de paño sobrepuestos.

El molde a escala de 10 cm. para talla 46 va en esta página.

EL DONAIRE

EL DONAIRE en el andar vale más que la buena figura; hasta una mujer de fea figura presenta un buen aspecto si anda garbosamente. Moviendo el cuerpo con donosura se cambian sus contornos. El abultamiento adiposo de la nuca y la región abdominal desaparecen o, por lo menos, no se notan tanto, cuando el cuerpo se mantiene erguido con naturalidad y los músculos funcionan debidamente.

Llevando algo pesado en la cabeza se adquiere garbo al andar. Las mujeres que en algunos países transportan en la cabeza cestos o baldes, tienen por lo general el cuerpo derecho y son de movimientos agradables. Para evitar que se les caiga lo que llevan en la cabeza, en tener que sostenerlo con las manos, les es necesario conservar el equilibrio del cuerpo y coordinar perfectamente sus movimientos.

Cupón

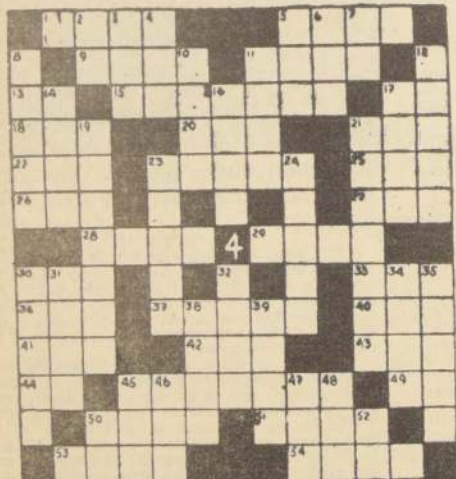
Sorteo 10 Cursos Moda Infantil

A efectuarse el 13 de Septiembre

Nombre

Dirección

PALABRAS CRUZADAS



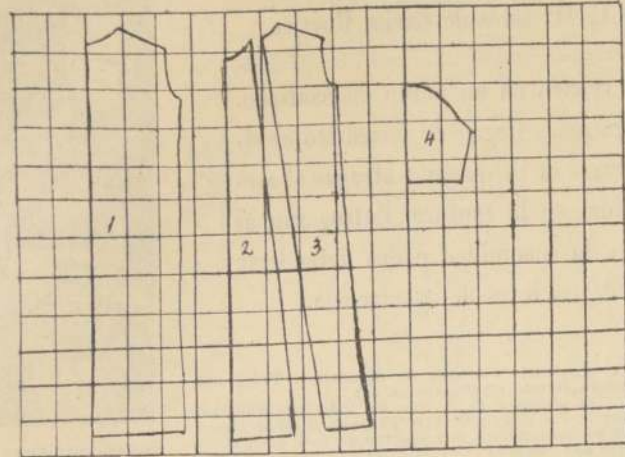
HORIZONTALES

- 1.— Matrimonio celebrado y no consumado.
- 5.— Zapallito blanco con una cruz bordada que da el Papa a besar a los que le son presentados.
- 9.— Disparo. (Inv.)
- 11.— Puz de río.
- 13.— Historia Patria.
- 15.— Canción con que los liberales se burlaban de los absolutistas.
- 17.— Compañía Anónima.
- 19.— Anillo.
- 21.— Esposa de Booz. (Biblia). (Inv.)
- 23.— Pluma en inglés.
- 25.— En México, nombre que da el pueblo bajo a los gendarmes.
- 27.— Eleva una cosa en alto.
- 29.— De mi propiedad.
- 31.— Poco común.
- 33.— Serpientes de gran tamaño.
- 35.— Igual al 25 horizontal.
- 37.— Plantigrado.
- 39.— Batida que dan hacia atrás las bestias. (Inv.)
- 41.— Remeda.
- 43.— Lirio, flor heráldica.
- 45.— Metal precioso.
- 47.— De esta manera.
- 49.— Nombre de mujer.
- 51.— Negación.
- 53.— Una de las islas Comores al norte de Madagascar.
- 55.— Nota de la escala musical. (Inv.)
- 57.— Martillo de madera.
- 59.— Nombre oficial de Persia.
- 61.— En Colombia, colapo, cochinitillo de Indias.
- 63.— La sangre de los dioses en los poemas homéricos.

VERTICALES

- 2.— Artículos ortopédicos.
- 3.— T. R. T.
- 4.— Escuchar.
- 6.— Un millar.
- 7.— Acostumbra.
- 8.— Nota de la escala musical.
- 10.— Prohibición.
- 12.— Quien. (Inv.)

PARA EL HOGAR LA MUJER



Molde a escala de 10 cm. para talla 46 del modelo presentado en VENTANA DE LA MODA.

1.— Mitad espalda.

2.— Mitad corte central del delante.

3.— Mitad pieza costado del delante.

4.— Mitad de manga.

RESULTADO DEL SORTEO DE LOS CURSOS DE CORTE Y CONFECCION

Con todo éxito se efectuó el sorteo, correspondiente al sexto grupo, de los cursos de Corte y Confección, que se dictan en el cuarto piso de este diario, como obsequio de la página femenina a sus lectoras, y como un aliemento a sus afanes de cooperar en los hogares chilenos.

La lista de las lectoras de Santiago, es la siguiente:

Hermilina Revoco R., Av. Portugal N° 193

Albertina Molina, Unión Americana N° 483

Rosa de Buñes, Roberto Espinosa N° 2168

Ernestina Candia H., Castor Villalón 30, Dpto. 2

Gerarda de Rodríguez, Avda. La Paz 179

Aurora E. de Lira, Janiqueo 5070

Quinta Normal

Anamaria F. de Soto, Almirante N° 8360, Cisterna

Erna de Núñez, General Gortázar N° 1082

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia Yáñez M., Rodríguez 1080, Curicó

Maria Olvera, Portales 810, Puente Alto

Alicia Betmar Tello, Casilla 136, Caldera

Marta Tor, General Baquedano 1114, Paine

Con un molde de Base para vestido, y un Base para Abrigo:

Oriana de Martínez, Almagro 777, Los Angeles

Maria Angélica Canales, Casilla 130, Los Andes

Patricia

AUNQUE PAREZCA RARO

ELSIE HIX

HANDEL Y BACH NACIERON EL MISMO AÑO - 1685 - A 120 KM DE DISTANCIA, UNO DE OTRO. AMBOS ERAN PROTESTANTES Y COMPUSIERON MÚSICA RELIGIOSA. AMBOS ERAN CIEGOS AL FINAL DE SUS AÑOS, ¡Y NUNCA SE CONOCIERON!



¡AMSTERDAM, HOLANDA, ESTA CONSTRUIDA SOBRE 90 ISLAS Y TIENE ALREDEDOR DE 300 PUENTES!



¡DE CADA DIEZ NORTEAMERICANOS, DE MÁS DE 50 AÑOS, UNO PADECE DE FRAGILIDAD EN LOS HUESOS!



¡VERDAD PERMANENTE,

EL NOMBRE QUE ADOPTÓ ISABELLA HARDENBURGH, CUANDO SE HIZO LÍDER RELIGIOSA Y TRABAJADORA POR LOS DERECHOS DE LA MUJER! 1843-83



EL CUELLO LARGO DEL LAGARTO COLLARÍN TIENE USO PRÁCTICO. ¡CON LA BOCA ABIERTA Y EL COLLARÍN EXTENDIDO, EL LAGARTO ASUSTA A SUS ENEMIGOS!



¡EL RIO BRANCO, QUE TIENE AGUA BLANCA, SE UNE AL RIO NEGRO QUE TIENE EL AGUA NEGRA!



¡LA PATA DEL PÁJARO ESTA CONSTRUIDA DE TAL MANERA QUE LOS DEDOS SE CIERRAN INVARIABLEMENTE CUANDO SE DOBLA LA PATA, ASÍ PUES, SE SOSTIENE EL PÁJARO AGARRADO AUNQUE DUERMA!



¡TENNYSON NUNCA FUMÓ DOS VECES EN LA MISMA PIPA! ¡USABA PIPAS DE BARRO Y LAS ROMPIA MIENTRAS FUMABA!

¡GRATIS!

ESTOS MATERIALES PARA USTED

...y estudie prácticamente

DIBUJO

CORTE Y CONFECCION

MECANICA

RADIO

INGLES

CONTABILIDAD

GRATIS

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS

ESTADO 337 - CLASIFICACION 5.º PISO - OF. 519 - SANTIAGO

Guía de emergencia GRATIS en Guía de la ciudad

NOMBRE _____

DIRECCION _____

CUIDAD _____

CURSO _____

HOY MISMO EMITA SU

PERIQUITA

Por ERNIE BUSHMILLER



Primeras Experiencias de Reforma Agraria

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

La reforma agraria, a través de la campaña electoral, se ha convertido en una de las prioridades de la gestión gubernativa, el país en su totalidad, de que la reforma agraria constituye uno de los puntos fundamentales de su programa. Y ello, por razones empíricas que se refieren a la necesidad económica de aumentar la producción agrícola, y de razones morales que inciden en el orden social que inspira a la reforma.

Mientras la ciudadanía descansa o labora, el personal de Investigaciones vela porque los elementos antisociales, una minoría fatal y común a todos los países, responda de sus actos ante la Justicia o vea imposibilitada su oportunidad de cometerlos.

Lejos está de ser fácil la tarea de estos servidores públicos, que deben sufrir conjuntamente con los riesgos propios del oficio, muchas veces, además, la incompreensión de quienes desconocen su importancia y dificultad.

El Servicio de Investigaciones, creado por Decreto con fuerza legal en 1933, ha experimentado los cambios estructurales aconsejados por los avances de la tecnología de la represión del delito. Es así como, a pesar de las deficiencias de orden material y financiero comunes a los distintos servicios públicos y propios de una situación económica general que tiende a resolverse, su organización y su capacitación profesional ostentan singular grado de eficiencia.

Resulta natural, por ello, la simpatía y cordialidad con que, al cumplirse sus 33 años de actividad, los distintos sectores de la ciudadanía le hayan hecho llegar ayer sus parabienes.

Hay conciencia, mercedamente ganada por jefes y subalternos, de la eficacia, abnegación y trascendencia de la labor que Investigaciones realiza a favor de la colectividad.

Junto con la actividad rutinaria: Policía Técnica, Departamentos de Bienestar, Sanidad y Administrativa; Gabinete de Investigaciones Criminológicas, etc., el Servicio cumple, con una dotación de apenas 2.020 hombres, importantes tareas especiales, a través de Brigadas como la de Homicidios, Estupradores, Juegos de Azar, o de Patrullas Móviles y otras de igual beneficio colectivo y exigentes de gran espíritu de sacrificio y de delicada especialización profesional.

Constituye, por todo ello, un acto de justicia, la iniciativa del Gobierno de elevar a un sueldo vital imponible la suma de \$ 120 que percibe actualmente el personal como asignación de riesgos.

Al solo meditar en el significado que tiene el choque frontal, permanente y sin género alguno de ventajas, con lo más ominoso del mundo delictual, se conforma y explica el sentimiento de gratitud de la ciudadanía hacia Investigaciones y la sinceridad de los votos formulados por su prosperidad institucional, por el bienestar de su personal y por la felicidad particular de sus familiares.

Y, en verdad, en el aniversario de este Servicio, no podría eludirse un saludo muy especial a las madres, esposas e hijos del personal de Investigaciones, cuya angustia constante, tantas veces justificada en hechos dolorosos, pocas veces es apreciada por la ciudadanía.

Acuerdo en el CIES

Después de varios días de intensas deliberaciones, se ha anunciado un acuerdo entre los planteamientos disímiles de Latinoamérica y Estados Unidos en torno a los artículos económicos y sociales que deberá contener la nueva Carta de la Organización de Estados Americanos (OEA).

Como se sabe, en la Conferencia Interamericana Extraordinaria que se celebró a fines del año pasado en Río de Janeiro, los países americanos convinieron en los lineamientos esenciales de una reforma de la Carta constitutiva de la OEA y encargaron a representantes especiales de todos los países interesados que redactaran una nueva Carta, de acuerdo con los lineamientos, reunión que a principios de este año se verificó en Panamá.

En Panamá, al concretarse en disposiciones con fuerza y eficacia jurídica, las reformas acordadas de una manera general en fin de febrero, se produjo un impasse entre EE. UU. y América Latina respecto de la solidaridad económica, pues, a juicio del primero, las proposiciones de América Latina contenían disposiciones que estimaba lesivas para su soberanía y, de consiguiente, serían rechazadas por el Congreso de Estados Unidos.

Las recientes declaraciones de nuestro Embajador en EE. UU., señor Radomiro Tomić, han aclarado bastante lo delicado de la posición del Ejecutivo norteamericano. Dijo el señor Tomić: "Aquí a veces los otros tendemos a creer que el Gobierno norteamericano controla al Congreso norteamericano. Y no es así, como se puede comprobar por el hecho de que la mayoría democrática del Senado es la que está dirigiendo la relación a la política del Gobierno democrático de los Estados Unidos en algunos aspectos internacionales." En su reciente visita, el asesor de política exterior del Vicepresidente de Estados Unidos, el doctor John E.

Rielly, confirmó esta situación, agregando que la cuestión de la reforma del pacto constitutivo del sistema interamericano se veía dificultada por esta discrepancia entre Ejecutivo y Congreso.

Así las cosas, el Consejo de la OEA resolvió entregar la resolución de la impasse al Consejo Interamericano Económico y Social (CIES), el cual, después de laboriosos esfuerzos, ha llegado a un acuerdo.

Aunque no se conocen aun los detalles de este consenso, se sabe que el texto acordado expresa que debe buscarse la eliminación de las barreras arancelarias y realizar esfuerzos para lograr mejores condiciones en el comercio de productos básicos, mediante convenios internacionales cuando ello sea apropiado, procediendo a evitar perturbaciones de mercados y otras medidas, todo ello destinado a obtener ingresos seguros y precios estables y remunerativos, es decir, hacer del comercio mundial un instrumento del desarrollo de nuestra región y no un obstáculo, como sucede en la actualidad.

Estas ideas estaban contenidas en el proyecto de nueva Carta de la OEA presentado en Panamá por América Latina, especialmente en su artículo 13.

Además, el acuerdo establece que los recursos puestos a disposición periódicamente por los Estados americanos, lo sean en condiciones de flexibilidad y en apoyo general de los programas nacionales y multilaterales de desarrollo, con especial atención a los países relativamente menos desarrollados, todo lo cual se efectuará en la medida de los recursos y en conformidad con las leyes del país que los otorga. La ayuda, el acuerdo alcanzado en Washington sin duda abre nuevas perspectivas de cooperación y de solidaridad americana que son elementos esenciales en nuestra marcha hacia la justicia social y hacia la efectiva libertad.

NOS CONTESTAN:

Respuesta a Varios Jubilados

En edición de fecha 9 de los corrientes, de ese matutino, en la sección "Cartas al Director", se publica una carta firmada por Varios Pensionados, mediante la cual, haciendo un alegato a la respuesta dada por esta institución en relación al pago del reajuste establecido en Ley N° 16.466, se expresa textualmente: "Lo que la señora Relaciónadora no ha dicho e interesado a los jubilados, es saber qué gestiones ha hecho la Caja para obtener los fondos de referencia."

Al respecto, me hago un deber en reconocer que existió la omisión señalada, pero ella en ningún momento fue producto de negligencia de este organismo, sino solamente de una apreciación diferente en relación a la importancia de las informaciones.

Los Frentes de la Política

SINDICALISMO CONSTRUCTIVO

El Congreso Sindical del Partido Demócrata Cristiano demostró la madurez política lograda por algunos sectores laborales chilenos y el extraordinario grado de disciplina y responsabilidad que exhibe el Partido de Gobierno.

Los congresales de la Democracia Cristiana efectuaron un análisis comprensivo de la hora que vive el país, de donde emergió una reafirmación de su ideología y del programa de Gobierno, al mismo tiempo que una apreciación equilibrada de los esfuerzos realizados por el Ejecutivo.

Hubo conciencia de que el factor determinante en la política laboral seguida por el Gobierno contempla un mejoramiento sustancial y definitivo de la suerte de los asalariados, que sólo podrá consolidarse si se controla debidamente el proceso inflacionario. De ahí que las medidas adoptadas por el Ejecutivo estén incluidas dentro de este propósito fundamental, persiguiendo no crear condiciones que alienten la inflación, a la vez que procurando un mejoramiento inmediato de los asalariados a través de iniciativas como la nueva porcentualidad de los reajustes.

Se reconoció la diferencia de métodos que supone una revolución en la legalidad y dentro del respeto democrático a los adversarios, con relación a las revoluciones violentas que desembocan en regímenes de fuerza. La unidad y la disciplina en torno a las decisiones partidistas a nivel nacional aparecieron como una condición ineludible de la buena marcha del partido y del consiguiente afianzamiento de su programa de renovación.

El Congreso Demócrata Cristiano terminó dejando entre los participantes una sensación de unidad reafirmada y la comprensión del papel que juega el Gobierno como mandatario democrático de las grandes mayorías nacionales.

Frente a este panorama claro y sin grietas no dejan de causar extrañeza las antojadizas versiones de los sectores socialista y comunista, que quisieron presentar este evento sindical como una demostración del divisionismo que afectaría a la Democracia Cristiana, donde habría primado una "rebeldía" contra la política del Ejecutivo.

MANIOBRAS ALARMISTAS

El propósito de tergiversar el espíritu

que animó el Congreso Sindical Demócrata Cristiano corresponde a una maniobra constante sostenida por los Partidos del FRAP y que ha tenido una nueva manifestación durante el curso de la semana. Los órganos de prensa de la extrema izquierda, con el puntual asesoramiento de la extrema derecha, han desatado una campaña alarmista sobre el abastecimiento de combustibles, destinada a inquietar a la población.

Se ha especulado sobre un agotamiento de la bencina, petróleo y gas licuado que se produciría en breve plazo, lo que ha empujado a compras masivas por encima del ritmo normal de venta de estos productos. La finalidad obvia de esta campaña es producir una escasez artificial de combustibles motivada por las adquisiciones precautorias de los consumidores. Con ello, los gestores de la campaña se asegurarían el éxito de la misma, producirían un clima de intranquilidad que les interesa fomentar y, lo que es más grave, originarían dificultades inevitables en algunos servicios de utilidad pública.

Este infundado extremo a que han llegado algunos grupos de la oposición pareciera desvanecer las posibilidades de un entendimiento constructivo entre los distintos sectores políticos y abrir la puerta a situaciones conflictivas que sólo van en desmedro de la conveniencia general.

RADOMIRO TOMIC

La presencia de Radomiro Tomić en Chile sirvió para despejar intencionalmente rumores que se habían propagado en los últimos días sobre un informe negativo para nuestro país que habría emitido el Subsecretario Lincoln Gordon después de haber visitado nuestro territorio. El Embajador ante la Casa Blanca negó la existencia de dicho informe, cuyo contenido adverso estaría en abierta contradicción con la opinión personal de Lincoln Gordon, tal como éste se la manifestara a Radomiro Tomić en Estados Unidos.

En posterior conferencia de prensa, el personero demócratacristiano puso énfasis en la necesidad de trabajar en la realización de una revolución en libertad consolidando y apoyando las etapas concretas que debe cumplir el actual Gobierno.

DESDE ESPAÑA:

Las "Armas Secretas" en Acción

(Especial para LA NACION, por Mario de los Reyes)

El caso de los seis aviones franceses "Mystère", que fueron abandonados por sus pilotos en pleno vuelo, sobre Huelve, fue para los españoles todo un caso. No sólo el necesario "suspense" que reviviera los dramáticos instantes del rescate de la bomba caída en los alrededores de Palomares y ese otro tan divulgado sobre armas secretas, espionajes y otras actividades por el estilo. Los cineastas locales tienen en sus carteleras las más variadas producciones sobre "Agentes", que van desde Flint hasta James Bond, y la semana de todos ellos en un film que protagonizan un cuadro de actores que encabeza Henry Fonda y que dirigieron, en sus respectivos escenarios, entre ellos, Roma, Terence Young, Christian-Jaque y Carlos Lazzari. Se llama, en su versión española, "La Guerra Secreta".

La caída de estos aviones nos sorprendió en Sevilla, hasta uno de cuyos hoteles, el "Trinidad", donde nos hospedábamos, fue llevado uno de los pilotos sobrevivientes. Sevilla, donde estuvo a punto de producirse la ruptura entre dos famosas exponentes del mundo femenino, Jacqueline Kennedy y la Princesa Grace de Mónaco, fue el escenario español de las investigaciones del sextuplo accidente.

El propio nombre dado a las máquinas, "Mystère", tuvo también cierta influencia en las especulaciones a que todos nos entregamos, españoles y visitantes, sobre la posibilidad de que hubieran sido interceptados por un arma secreta. Los franceses, por su parte, no sólo comentaron el incidente, sino que haciendo gala de su tradicional "esprit" lanzaron sabrosos chistes que no hicieron otra cosa que entretener a Pierre Messmer, su Ministro de la Defensa, entregado en esos días a la celebración del cincuentenario de la batalla de Verdun.

El accidente en el mismo ha tenido abundante divulgación en la prensa a través de las informaciones periodísticas, pero no así los traslados a que se entregaron las comisiones que investigaron el suceso. Una española, por haber ocurrido el suceso en su territorio y la otra, francesa, propietaria de las máquinas siniestradas.

Existen o no armas secretas capaces de interceptar un avión en pleno vuelo y derribarlo, sin señales palpables de esta acción. Y estas armas, ¿son aplicables a la navegación marítima y a otros medios que tienen influencia en la defensa, como es el arsenal cohetero de que disponen las potencias mundiales? Los accidentes, a veces inexplicables, como este de los seis aviones franceses y el de uno de los submarinos nucleares norteamericanos, ¿no condu-

cen al público —y también a los técnicos y entendidos— a creer en la existencia y en la acción de estas fuerzas ocultas de destrucción? Y esto es lo lógico. La paternidad de estas armas se las atribuye esta parte del mundo libre a la otra parte del mundo, el socialista, pero esto no es excluyente —de acuerdo con los films— del mundo asiático.

Si la designación por Pepe Villalonga de los "22 Inmortales" que representarían a España en el Mundial de Londres —los que están concentrados en Santiago de Compostela— no otras noticias que corren, pero que no se publican, tienen a los españoles tan enfrascados como ésta, la de las armas secretas. Si existen, ¿quién son y quiénes las tiene? ¿Cuál es su poder y su alcance? ¿Son ellas tan peligrosas como para que los neutrales empleen a perder el sueño y aquí la fiesta y la charla de café, verdaderas instituciones nacionales?

Nadie escapa al tema y éste está latente en los clásicos cafés madrileños, como el de "Chicote", en cuyo museo de vinos figuran los tragos más científicos, como el de los neutrales, como para neutralizar una división entera, o las tascas, como el Bodegón Andúzar o la Cueva de don Pedro, cuyos vinos causan tantas bajas como las bombas en Vietnam.

¿Zi, señor, se lo aseguro, yo que de ésta no va a quedar nada, ni pa contar el cuento", dice don Severino, el amable mesonero del Bodegón, mientras hace sus desesperadas mezclas o pica algunas cebollas para el gazpacho.

Pero, ¿cuál es el arma secreta que avolvió los aviones franceses? Nos preguntan y preguntamos a la vez. Todos hablan de un rayo, cuyo nombre nadie conoce, pero si sus efectos. Ahí están los seis "Mystère", que según la primera investigación y en forma simultánea, advertieron dificultades en su instrumental, en las cercanías de la Base de Rota, y que, según una declaración oficial francesa, se originó por la falta de combustible y como consecuencia de algunos errores sobre la precisión del itinerario de vuelo. Esta precisión se había fijado al abandonar la base de Cazaux, situada en las proximidades de Burdeos.

El tema, es apasionante y calza con el ambiente local. España, ahora en el pórtico de la OTAN, se ve muy cerca de la guerra fría después de veintidós años de paz y luego de haber permanecido neutral a pesar de las presiones en la última Guerra Mundial. Además, está viva la tensión por Gibraltar. Y, entorpeciendo más el asunto que está a punto de actualizarse, España, el que surge el finalizar las temporadas oficiales de fútbol y de los toros.



El indiscriminado uso de pilones y grifos es otra de las causas que provocan cuantiosas pérdidas de agua potable en el sector del área sur de la capital. EN EL GRABADO, una muchacha sonríe sin conocer la real magnitud que origina la apertura sin control de un grifo.

Cinco millones anuales de M³ de agua se pierden en Area Sur

Pérdidas de agua potable, en área sur de Santiago, alcanzan a un 47 por ciento de la producción total de abastecimiento para el sector. — Otras noventa mil personas podrían ser beneficiadas

Más de 150 litros de agua potable por segundo se pierden en el sector del área sur de Santiago, de acuerdo a informes técnicos proporcionados por expertos del Ministerio de Obras Públicas.

Un estudio estadístico realizado por personal de la Dirección de Obras Sanitarias del mencionado Ministerio, indica que el 47,2 por ciento de la producción que se obtiene para abastecer a la zona sur de la capital — que alcanza a 330 litros por segundo —, se pierde por causas diversas, sin alcanzar a ser utilizado por la población.

Las pérdidas, por este concepto, en la zona, se elevan a un total anual cercano a los 5 millones de metros cúbicos de agua potable.

Se determinó —a través de las investigaciones realizadas por expertos— que el mayor porcentaje de pérdidas corresponde a deficiencias en instalaciones domiciliarias —laveros y artefactos en mal estado—; escapes de agua en grifos y pilones, por destrucción o manipulación indiscriminada, y fugas en edificios colectivos por mal estado de válvulas y estanques.

De los datos estadísticos reunidos se desprende que otras 90 mil personas podrían ser beneficiadas con el considerable volumen de agua potable que se pierde.

En el sector del área sur de la capital, en donde se realizaron los estudios e investigaciones especializadas, habitan 150 mil personas, distribuidas en trece poblaciones.

FORMAR CONCIENCIA
Ante la gravedad del problema —que en Verano repercute en otros sectores de la capital—, las autoridades re-

comiendan a la población la necesidad de tomar conciencia de lo que significa esta pérdida de agua, sumando una y otra llave en mal estado.

GRIFOS Y PILONES
Otro de los factores determinantes en este considerable "escape de agua" lo constituyen los pilones y grifos en mal estado y manipulados en forma indiscriminada.

El índice porcentual de pérdidas por estas causas —grifos y pilones— alcanza a un 27 por ciento.

REPARACIONES
Como norma general para la inmediata aplicación por parte de la población —en especial la que habita en el sector del área sur de Santiago—, la Dirección de Obras Sanitarias recomienda la rápida reparación de todo artefacto conductor de agua potable que se encuentre en mal estado. Solo con la cooperación de la comunidad consciente, este grave problema será solucionado.

En la Sala de Conferencias del Colegio de Contadores de Chile —ubicada en Avenida Bulnes 2450—, se entregó a los profesionales que participaron en el seminario de "Planificación", dictado por el Dr. Osvaldo Padilla Gant y Ernesto Bastián Nery, el presidente de ese Colegio, Guillermo Bado, hace entrega del diploma a uno de los participantes.

BOMBEROS RINDIERON HOMENAJE A MARTIR

En ceremonia que se vio conmovida de familiares y voluntarios, el Cuerpo de Bomberos de Santiago hizo un homenaje de recuerdo y gratitud a dos jóvenes voluntarios que rindieron sus vidas hace dos años, cuando se dirigían a un incendio en Independencia esquina de Nueva de Matte.

En la ceremonia fueron descubiertos cuadros al óleo de los mártires, Oscar Alcalá Caceres y Mirko Brnic Tabacera.

Al declarar abierta la sesión solemne, el Superintendente del Cuerpo, Hernán Figueroa Anguita, agradeció la presencia de los familiares de los voluntarios, cuyas memorias serían honradas en esta tradicional ceremonia de la institución.

Luego agregó: "Para nosotros, la gloria de juventud que observamos en estos instantes es la gloria que guardamos en el fondo de nuestros corazones. Hoy cumplimos con una tradición muy nuestra, de gratitud, al colocar los retratos de esos dos queridos y recordados compañeros en nuestra sala de sesiones. Aquí señores y señoras, es donde se sienta el organismo más alto de la institución. Ellos, desde algunos minutos más van a observarnos con esa mirada juvenil que siempre recordaremos".

Al retirar el diploma, el Sr. Figueroa Anguita, agradeció la presencia de los familiares de los voluntarios, cuyas memorias serían honradas en esta tradicional ceremonia de la institución.

Luego agregó: "Para nosotros, la gloria de juventud que observamos en estos instantes es la gloria que guardamos en el fondo de nuestros corazones. Hoy cumplimos con una tradición muy nuestra, de gratitud, al colocar los retratos de esos dos queridos y recordados compañeros en nuestra sala de sesiones. Aquí señores y señoras, es donde se sienta el organismo más alto de la institución. Ellos, desde algunos minutos más van a observarnos con esa mirada juvenil que siempre recordaremos".

Al declarar abierta la sesión solemne, el Superintendente del Cuerpo, Hernán Figueroa Anguita, agradeció la presencia de los familiares de los voluntarios, cuyas memorias serían honradas en esta tradicional ceremonia de la institución.

Luego agregó: "Para nosotros, la gloria de juventud que observamos en estos instantes es la gloria que guardamos en el fondo de nuestros corazones. Hoy cumplimos con una tradición muy nuestra, de gratitud, al colocar los retratos de esos dos queridos y recordados compañeros en nuestra sala de sesiones. Aquí señores y señoras, es donde se sienta el organismo más alto de la institución. Ellos, desde algunos minutos más van a observarnos con esa mirada juvenil que siempre recordaremos".

QUINTA NORMAL: CONSEJO COMUNAL DEL P. ELIGIO NUEVO DIRECTOR

QUINTA NORMAL. En reunión realizada por el Partido Demócrata Cristiano de la Quinta Normal, se procedió a la elección del Consejo Comunal que regirá el año 1966-67, quedando integrado por las siguientes personas:

Presidente, Eduardo Jeria; primer vicepresidente, Jorge González Aravena; segundo vicepresidente, Héctor Zuleta Olmos; secretario, Nelson Méndez Ureta; y tesoro, Luis Jara. Asimismo, los concejales por el mismo periodo, quedaron designados: Ernesto García Apablaza, Boris Naranjo Carreño y la doctora Ester Sotelo.

Este nuevo directorio sesionará los días lunes y miércoles en el local que se encuentra en el Mapocho 1740, donde se tomarán acuerdos de interés para la comunidad en general. (Además, el secretario, Nelson Méndez Ureta, es corresponsal.)

QUINTA NORMAL: CAMBIO DE DIRECTIVA
En una asamblea general de socios del Club de la Cruz, se procedió a la elección de la nueva directiva para el periodo 1966-67. EN EL GRABADO, el ex presidente del Club de la Cruz, A. Silva V., corresponsal.

LA CRUZ: MODERNO EDIFICIO PARA CORREOS Y TELEGRAFOS INAUGURARON

LA CRUZ. Con asistencia del Intendente de la Cruz, Sr. Enrique Vial, y del Sr. Alvarez, jefe de Correos y Telégrafos, se efectuó ayer, a las 18 horas, la inauguración del edificio de Correos y Telégrafos, el cual fue terminado de construir.

Durante el desarrollo del acto, el Intendente, Enrique Vial, se refirió al esfuerzo que esta institución ha realizado para el desarrollo de la Cruz, y destacó la importancia de contar con un edificio de utilidad pública, que por muchos años fueron desatendidos.

A las 17 horas, los vecinos de esta localidad, en un acto a las 18 horas, se refirió al esfuerzo que esta institución ha realizado para el desarrollo de la Cruz, y destacó la importancia de contar con un edificio de utilidad pública, que por muchos años fueron desatendidos.

LA CRUZ: MODERNO EDIFICIO PARA CORREOS Y TELEGRAFOS INAUGURARON

LA CRUZ. Con asistencia del Intendente de la Cruz, Sr. Enrique Vial, y del Sr. Alvarez, jefe de Correos y Telégrafos, se efectuó ayer, a las 18 horas, la inauguración del edificio de Correos y Telégrafos, el cual fue terminado de construir.

Durante el desarrollo del acto, el Intendente, Enrique Vial, se refirió al esfuerzo que esta institución ha realizado para el desarrollo de la Cruz, y destacó la importancia de contar con un edificio de utilidad pública, que por muchos años fueron desatendidos.

A las 17 horas, los vecinos de esta localidad, en un acto a las 18 horas, se refirió al esfuerzo que esta institución ha realizado para el desarrollo de la Cruz, y destacó la importancia de contar con un edificio de utilidad pública, que por muchos años fueron desatendidos.

LA CRUZ: MODERNO EDIFICIO PARA CORREOS Y TELEGRAFOS INAUGURARON

LA CRUZ. Con asistencia del Intendente de la Cruz, Sr. Enrique Vial, y del Sr. Alvarez, jefe de Correos y Telégrafos, se efectuó ayer, a las 18 horas, la inauguración del edificio de Correos y Telégrafos, el cual fue terminado de construir.

Durante el desarrollo del acto, el Intendente, Enrique Vial, se refirió al esfuerzo que esta institución ha realizado para el desarrollo de la Cruz, y destacó la importancia de contar con un edificio de utilidad pública, que por muchos años fueron desatendidos.

A las 17 horas, los vecinos de esta localidad, en un acto a las 18 horas, se refirió al esfuerzo que esta institución ha realizado para el desarrollo de la Cruz, y destacó la importancia de contar con un edificio de utilidad pública, que por muchos años fueron desatendidos.

LA CRUZ: MODERNO EDIFICIO PARA CORREOS Y TELEGRAFOS INAUGURARON

LA CRUZ. Con asistencia del Intendente de la Cruz, Sr. Enrique Vial, y del Sr. Alvarez, jefe de Correos y Telégrafos, se efectuó ayer, a las 18 horas, la inauguración del edificio de Correos y Telégrafos, el cual fue terminado de construir.

Primera sucursal de CAPRECA se inauguró ayer en Valparaíso

"Esta es una valiosa contribución a la política gubernativa del trato igualitario en materia previsional", dijo el Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander

VALPARAISO. (Por Renán Andrade, Enviado Especial). — Con asistencia del Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander, el General Director Vicente Huerfano Celis, el Vicepresidente Ejecutivo, Jorge Zúñiga Garvacho, y el Arzobispo Monseñor Emilio Tagle Covarrubias, se inauguró al mediodía de ayer en Valparaíso la primera sucursal de la Caja de Previsión de Carabineros de Chile.

El nuevo organismo, que tiene a defender la atención a los imponentes, de acuerdo con el criterio del Ejecutivo, está situado en calle Urriola N° 332, sector central de nuestro principal puerto y su primer Agente es la funcionaria Esther Miguel Gilegüas. Esta primera sucursal atenderá a más de dos mil imponentes con domicilio en Valparaíso y Viña del Mar.

CEREMONIA INAUGURAL. A las 12 horas se dio comienzo a la ceremonia con el himno del pabellón patrio en la puerta de la sucursal, a los sonos del himno nacional ejecutado por la Banda de Carabineros del puerto.

Intervino a continuación el Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander, quien expresó: "En mi carácter de Subsecretario de Previsión Social, traigo el saludo oficial del Gobierno a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, que con este acto celebra la inauguración de su primera Sucursal en Valparaíso. Con esta nueva sede que hoy se inaugura oficialmente al primer puerto de la República, se reafirma el compromiso de la institución con el desarrollo de esta prestigiosa institución. La oportunidad se presta para dejar un testimonio del profundo beneplácito con que todas las instancias de mejoramiento y superación de los Servicios Previsionales a lo largo del país, con la ayuda de la Comisión de Previsión Social, en donde encuentran y habrán de encontrar siempre, el decidido e incondicional estímulo del señor Ministro titular, don William Thayer, y en este instante, el del señor Ministro suplente, don Jaime Castillo".

Finalizó sus palabras el Subsecretario Santander, señalando: "El esfuerzo de las Cajas para condicionar mejor el servicio de los imponentes, lo spreada el Gobierno como una contribución valiosa, porque se configura con ellas un sentido nuevo y necesario, que implica hacer primar en las prácticas administrativas la defensa y el amparo irrestricto de las prerrogativas y derechos de toda la población beneficiaria, tanto del personal activo como en retiro, de acuerdo al trato igualitario que propugna el Gobierno en materia previsional. Séame permitido expresar la cordialidad espontánea con que sumamos el oficial saludo nuestra personal admiración por esta iniciativa a la que se halla ligada Carabineros de Chile, justamente señalados por todos como una institución ejemplar, respetable y respetada".

Se puso término a la ceremonia con un coctel servido en el mismo recinto de la Sucursal.

Según informó Guerrero, en esta oportunidad se conversó sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Intervino a continuación el Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander, quien expresó: "En mi carácter de Subsecretario de Previsión Social, traigo el saludo oficial del Gobierno a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, que con este acto celebra la inauguración de su primera Sucursal en Valparaíso. Con esta nueva sede que hoy se inaugura oficialmente al primer puerto de la República, se reafirma el compromiso de la institución con el desarrollo de esta prestigiosa institución. La oportunidad se presta para dejar un testimonio del profundo beneplácito con que todas las instancias de mejoramiento y superación de los Servicios Previsionales a lo largo del país, con la ayuda de la Comisión de Previsión Social, en donde encuentran y habrán de encontrar siempre, el decidido e incondicional estímulo del señor Ministro titular, don William Thayer, y en este instante, el del señor Ministro suplente, don Jaime Castillo".

Finalizó sus palabras el Subsecretario Santander, señalando: "El esfuerzo de las Cajas para condicionar mejor el servicio de los imponentes, lo spreada el Gobierno como una contribución valiosa, porque se configura con ellas un sentido nuevo y necesario, que implica hacer primar en las prácticas administrativas la defensa y el amparo irrestricto de las prerrogativas y derechos de toda la población beneficiaria, tanto del personal activo como en retiro, de acuerdo al trato igualitario que propugna el Gobierno en materia previsional. Séame permitido expresar la cordialidad espontánea con que sumamos el oficial saludo nuestra personal admiración por esta iniciativa a la que se halla ligada Carabineros de Chile, justamente señalados por todos como una institución ejemplar, respetable y respetada".

Se puso término a la ceremonia con un coctel servido en el mismo recinto de la Sucursal.

Según informó Guerrero, en esta oportunidad se conversó sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

Intervino a continuación el Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander, quien expresó: "En mi carácter de Subsecretario de Previsión Social, traigo el saludo oficial del Gobierno a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, que con este acto celebra la inauguración de su primera Sucursal en Valparaíso. Con esta nueva sede que hoy se inaugura oficialmente al primer puerto de la República, se reafirma el compromiso de la institución con el desarrollo de esta prestigiosa institución. La oportunidad se presta para dejar un testimonio del profundo beneplácito con que todas las instancias de mejoramiento y superación de los Servicios Previsionales a lo largo del país, con la ayuda de la Comisión de Previsión Social, en donde encuentran y habrán de encontrar siempre, el decidido e incondicional estímulo del señor Ministro titular, don William Thayer, y en este instante, el del señor Ministro suplente, don Jaime Castillo".

Finalizó sus palabras el Subsecretario Santander, señalando: "El esfuerzo de las Cajas para condicionar mejor el servicio de los imponentes, lo spreada el Gobierno como una contribución valiosa, porque se configura con ellas un sentido nuevo y necesario, que implica hacer primar en las prácticas administrativas la defensa y el amparo irrestricto de las prerrogativas y derechos de toda la población beneficiaria, tanto del personal activo como en retiro, de acuerdo al trato igualitario que propugna el Gobierno en materia previsional. Séame permitido expresar la cordialidad espontánea con que sumamos el oficial saludo nuestra personal admiración por esta iniciativa a la que se halla ligada Carabineros de Chile, justamente señalados por todos como una institución ejemplar, respetable y respetada".

Se puso término a la ceremonia con un coctel servido en el mismo recinto de la Sucursal.

Según informó Guerrero, en esta oportunidad se conversó sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

FORMAN CENTRO DE MADRES BLANCA VERGARA: QUILICURA

QUILICURA. Recientemente se formó en esta comuna el Centro de Madres "Blanca Vergara de Zamorano" eligiendo a su nueva directiva, la cual quedó integrada por las siguientes personas:

Presidenta, Hilda Salate Chamorro; vicepresidente, Ivett Durán; secretaria, María Palacios; prosecretaria, Elisa Campoy; tesorera, María Sequel; protectora, Silvia Acoos; y directores, Violeta Rivas, Noemí Vargas y Gladys Miranda.

INAUGURAN VUELOS DE LINEA PANAGRA

Las nuevas rutas comerciales serán inauguradas por PANAGRA, esta semana, con vuelos entre Santiago-Lima, Los Angeles y Santiago-Lima-Miami.

La 1ª ruta será inaugurada mañana lunes, a las 21 horas, para llegar a Lima a las 23.15.

El vuelo Santiago-Lima-Miami se iniciará a las 21.45 horas del martes.

Autoridades civiles y militares y personal de diversas actividades fueron invitados por la empresa de aeronavegación para inaugurar los nuevos servicios.

Intervino a continuación el Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander, quien expresó: "En mi carácter de Subsecretario de Previsión Social, traigo el saludo oficial del Gobierno a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, que con este acto celebra la inauguración de su primera Sucursal en Valparaíso. Con esta nueva sede que hoy se inaugura oficialmente al primer puerto de la República, se reafirma el compromiso de la institución con el desarrollo de esta prestigiosa institución. La oportunidad se presta para dejar un testimonio del profundo beneplácito con que todas las instancias de mejoramiento y superación de los Servicios Previsionales a lo largo del país, con la ayuda de la Comisión de Previsión Social, en donde encuentran y habrán de encontrar siempre, el decidido e incondicional estímulo del señor Ministro titular, don William Thayer, y en este instante, el del señor Ministro suplente, don Jaime Castillo".

Finalizó sus palabras el Subsecretario Santander, señalando: "El esfuerzo de las Cajas para condicionar mejor el servicio de los imponentes, lo spreada el Gobierno como una contribución valiosa, porque se configura con ellas un sentido nuevo y necesario, que implica hacer primar en las prácticas administrativas la defensa y el amparo irrestricto de las prerrogativas y derechos de toda la población beneficiaria, tanto del personal activo como en retiro, de acuerdo al trato igualitario que propugna el Gobierno en materia previsional. Séame permitido expresar la cordialidad espontánea con que sumamos el oficial saludo nuestra personal admiración por esta iniciativa a la que se halla ligada Carabineros de Chile, justamente señalados por todos como una institución ejemplar, respetable y respetada".

Se puso término a la ceremonia con un coctel servido en el mismo recinto de la Sucursal.

Según informó Guerrero, en esta oportunidad se conversó sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Intervino a continuación el Subsecretario de Previsión Social, Ramón Santander, quien expresó: "En mi carácter de Subsecretario de Previsión Social, traigo el saludo oficial del Gobierno a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, que con este acto celebra la inauguración de su primera Sucursal en Valparaíso. Con esta nueva sede que hoy se inaugura oficialmente al primer puerto de la República, se reafirma el compromiso de la institución con el desarrollo de esta prestigiosa institución. La oportunidad se presta para dejar un testimonio del profundo beneplácito con que todas las instancias de mejoramiento y superación de los Servicios Previsionales a lo largo del país, con la ayuda de la Comisión de Previsión Social, en donde encuentran y habrán de encontrar siempre, el decidido e incondicional estímulo del señor Ministro titular, don William Thayer, y en este instante, el del señor Ministro suplente, don Jaime Castillo".

Finalizó sus palabras el Subsecretario Santander, señalando: "El esfuerzo de las Cajas para condicionar mejor el servicio de los imponentes, lo spreada el Gobierno como una contribución valiosa, porque se configura con ellas un sentido nuevo y necesario, que implica hacer primar en las prácticas administrativas la defensa y el amparo irrestricto de las prerrogativas y derechos de toda la población beneficiaria, tanto del personal activo como en retiro, de acuerdo al trato igualitario que propugna el Gobierno en materia previsional. Séame permitido expresar la cordialidad espontánea con que sumamos el oficial saludo nuestra personal admiración por esta iniciativa a la que se halla ligada Carabineros de Chile, justamente señalados por todos como una institución ejemplar, respetable y respetada".

Se puso término a la ceremonia con un coctel servido en el mismo recinto de la Sucursal.

Según informó Guerrero, en esta oportunidad se conversó sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

OTROS APOYOS
Por otra parte, Walter Sommerhoff, como Consejero del Banco Cooperativo ofreció apoyo de las organizaciones privadas tanto para la asistencia técnica, como para la ayuda crediticia.

Finalmente, Arnoldo Guerrero señaló encontrarse impresionado por la amplia información que tenía el Presidente Frei sobre la forma en que el movimiento cooperativo autónomo colaborará en las diferentes tareas del Gobierno.

Señaló que el Presidente Frei se mostró vivamente interesado en la disposición del movimiento cooperativo que se concretará en una base educativa para la Reforma Agraria.

TERCERA COMUNA SE INTEGRA A LA CAMPANA CONTRA LA INFLACION

El Comando de Consumidores contra la Inflación, en la Tercera Comuna.—
Adhesión a CONCI de la Confederación Nacional de Dueños de Camiones

El Comando de Consumidores contra la Inflación, en la Tercera Comuna, se integró oficialmente a la Campaña Nacional de Dueños de Camiones, a través del Departamento de Cooperativas y en coordinación con la UZAC, presidiendo su apoyo para que este anhelo se realice.

Las dos tareas inmediatas a seguir por esta nueva Unión serán:

- 1) Conseguir que cada Cooperativa tenga su almacén propio; y
- 2) Que cada Cooperativa adherida a UZAC llegue a ser un Supermercado o un Autoservicio dentro de su población.

Las siguientes cooperativas son las que integrarán de principio la Unión Zonal de Cooperativas: Cooperativa ASLAC, de Las Condes; Clara Estrella, de La Cisterna; Los Nogales, de Santiago; San Gregorio, de La Granja; El Progreso, de Isla de Maipo; Socometal, de Santiago; Cilestra, de Santiago; San Antonio, de San Antonio; Lo Valledor Sur, de Santiago, y muchas más que están solicitando su ingreso.

Terminó haciendo un llamado a todas las cooperativas de o con sección consumo a que participen "en esta nueva Unión que es y deberá ser la Cooperativa de las Cooperativas".

CONFEDERACION NACIONAL DE DUEÑOS DE CAMIONES RECONOCE LABOR QUE CUMPLE CONCI.— Visitaron la sede del Comando Nacional contra la Inflación el presidente y el secretario de la Confederación Nacional de Dueños de Camiones, señores León Vilarín Marín y Moisés Pastrián, para expresar su plena adhesión a la labor que cumple este organismo.

En su primera impresión al ser abordado por los periodistas el señor Vilarín Marín expresó: "CONCI es un organismo útil para la defensa de los intereses del consumidor. Nosotros creemos que en lo realizado hasta ahora —a través de todo el país— ha demostrado que es posible controlar el flagelo inflacionario y también al comerciante, sin

perseguirlo, disciplinándolo al consumidor a través de un organismo que inspire confianza".

Más adelante señaló: "La Confederación Nacional de Dueños de Camiones, formada a base de sindicatos y gremios, desde Arica hasta Punta Arenas, sabe lo que significa CONCI en el desarrollo del país. Recordó que el presidente nacional del Comando Nacional contra la Inflación, diputado Mario Hamuy, tuvo decisiva intervención para que nuestro gremio obtuviera del Gobierno del Presidente Frei, el año recién pasado la importación de más de doscientos chasis para camiones que hoy están recorriendo todo el territorio y ayudando para el progreso de Chile".

Terminó sus declaraciones formulando un llamado a todos los dueños de camiones organizados en la Confederación para que concurren como delegados al Primer Congreso del Comando Nacional contra la Inflación y cooperen en toda forma al éxito de este torneo.



COMANDO CONTRA LA INFLACION EN LA OCTAVA COMUNA.— Con asistencia de más de doscientas personas fue inaugurado oficialmente el Comando de Consumidores contra la Inflación de la Octava Comuna. La directiva de este Comando quedó integrada en la forma siguiente: Presidenta, señora Yolanda Castañeda; vicepresidente, Isaias Pino Díaz; secretaria, Amateid López, y directores Elsa Herrera de Barra y Ester Alvarez.

Escenario gigante para Torneo Universitario de la Canción

Con la inscripción de ciento cincuenta participantes partirá el lunes 20, a las 19 horas, en el Estadio Nataniel, el IV Festival Universitario de la Canción, organizado por la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica.

En un ambiente de alegría, voces juveniles y guitarras, como un anticipo al festival, el comité organizador efectuó en la tarde de ayer una conferencia de prensa para informar acerca de los últimos detalles del torneo musico-estudiantil próximo a iniciarse.

"Los objetivos que persigue el IV Festival Universitario de la Canción, de promover y estimular a los intérpretes y creadores musicales, están siendo cumplidos ampliamente", manifestó el presidente de FEUC, Fernán Díaz. "Además —agregó—, se ha logrado otro propósito igualmente importante, tal es el acercamiento, la confraternidad y el conocimiento mutuo de los estudiantes pertenecientes a las

diferentes universidades del país.

"Esperamos que el próximo año este evento se realice a nivel internacional, y por tal motivo hemos invitado como observadores a varios dirigentes estudiantiles universitarios de varios países latinoamericanos".

Hasta el momento han registrado su inscripción ciento cincuenta participantes, de los cuales noventa son compositores y sesenta intérpretes. Es digno de destacarse que alrededor del 50% de las composiciones pertenecen al género folklórico chileno.

Una demostración del interés que ha despertado el evento en todo el país significa la inscripción de representantes de siete universidades: la del Norte, las tres de Valparaíso y las tres de Santiago. Entre los participantes de provincia cabe destacar el conjunto folklórico de la Universidad del Norte "Música del Desierto", compuesto por 22 alumnos y

que han realizado un estudio sobre la música de la zona de Tarapacá.

ESCENARIO

Deseando realizar un espectáculo en grande, los músicos del comité organizador han montado dos escenarios en el Estadio Nataniel, separados por cortinas de luz y sombra. Las partes laterales fueron decoradas con paneles de cajas de huecos pintados en blanco y rojo, y al fondo, presidiendo el espectáculo, se ubicó un afiche con la figura del ratón Jeremías, símbolo de estos festivales. Frente a los escenarios se encuentran una fuente con surtidores de colores, que darán a las presentaciones luz y luminosidad.

CONJUNTOS INVITADOS

Entre los conjuntos invitados figuran, entre otros, "Los Huasos Quincheros", "Los Cuatro Cuartos", "Los Cuatro Brujas", "Los de la Escuela", Jorge Romero "Fidélite" y la orquesta "Los Satélites".

Los premios, que alcanzan a treinta y tres, están divididos en tres géneros: folklórico chileno, folklórico latinoamericano y música internacional.

Los fondos que se obtengan en este festival están destinados a los trabajos que realizan los universitarios en poblaciones de la capital y para continuar los iniciados durante el verano en la provincia de Arauco.

ENTRADAS Y ABONOS

La comisión organizadora puso a disposición del público la venta de abonos. Habrá de dos clases: en sillas de preferencia, numeradas, cuyo valor alcanza a \$ 15, y en localidades corrientes a \$ 9. Las entradas podrán adquirirse con anticipación en la sede de la FEUC, Alameda 340. El precio será de \$ 1,50 para los días corrientes y tres escudos para el día de la presentación final.

FIERRO
C.A.P. e IMPORTADOR
PERFILES CARVIERAS
Y LANCHAS

FERROGLOBO LTDA
S. ROSA 2265 TEL 52797

ANTEOJOS
RODOLFO
HAMMERSLEY

AGUSTINAS 1090
E.O. BANDERA
TEL. 81075 CASILLA 3898

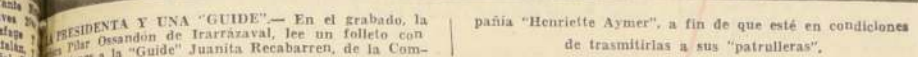
br
Innova
la fórmula

olivetti

PRODUCE
EL
MAYOR
NUMERO
DE
MAQUINAS
DE
OFICINA
DEL
MUNDO
Y
ASEGURA
SU
PERFECTO
MANTENIMIENTO
EN
CUALQUIER
PARTE

La OLIVETTI tiene un facturado anual de 441.634.080 dólares, 51.600 empleados, fábricas en nueve países, sociedades aliadas en 25. El 22 % de las máquinas de escribir y el 34% de las máquinas sumadoras y calculadoras producidas en el mundo son de Olivetti; su calidad y su estilo han dado a la Olivetti fama y prestigio a escala mundial. Con su red de representantes, la Olivetti está en condiciones de proporcionar en todo el mundo un servicio de asistencia de primer orden para todos sus productos que constituyen la más completa gama existente de máquinas de oficina: máquinas de escribir eléctricas, standard, semi-standard y portátiles, sumadoras y calculadoras impresoras, máquinas contables y facturadoras, equipos para la elaboración y la transmisión de datos.

Representante para Chile:
DAVISCO S. A. C.
Bandera 135 - Santiago



"Hay que ayudar a la joven chilena", afirma la señora Pilar Ossandón de Irarrázaval, Presidenta Nacional del Guidismo

(En estas palabras dichas con una vehemencia Propia por la Nación Práxima.)

El movimiento nacional. Se le exige que practique su mejor destino.

Los mejores dueños de las cosas y efectuar un mejor empleo de ellas y, de un modo singular, a confeccionar presupuestos. Todo cuanto aprende la guide le será útil en la vida, especialmente cuando asuma responsabilidades como madre en el hogar.

c) Miembros más útiles a la sociedad. La guide ama a su Patria, porque adquiere conciencia de que los hombres del futuro serán sus hijos y a ellos corresponderá regir los destinos de Chile. El carácter de la niña es adecuado a su desarrollo, haciéndola una persona optimista alegre y orgullosa de vivir al servicio de los que la rodean.

LA PROMESA DE SERVICIO

Las Girls Guides chilenas formulan una Promesa que las liga responsablemente con la institución. Ese vínculo moral es del tenor siguiente: PRO-METO POR MI HONOR HA-CER CUANTO DE MI DEPEN-DE PARA CUMPLIR M-I DEBER CON DIOS Y M-I PATRIA, AYUDAR AL PRO-GRESO EN TODAS LAS OC-CASIONES Y OBEDECER LA LEY DE LA GUIDE."

"JUVENTUD DIVINO TESORO"

En la charla con la Presidente Nacional de las Girls Guides chilenas, señorita Osando de Irujozával, se mencionó "elaboración de..."

EN INSTRUCCION TEORI-
ca el grabado, un grupo de Patru-
lla recibe instruccion teorica de partes
Guadoras de la Compania. Desde su
ingreso a las Girls Guides, "Alitas" y "Gul-
de" son sometidas a un plan de ensenanza
que resulta agradable porque se alterna
con alegres juegos.

Oficio Médico Nacional de Empleados

se abre un CONCURSO MEDICO, en conformidad a lo establecido en el Reglamento de Concursos Médicos del Servicio de Oficio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo Nº 212, de 1964, para proveer el cargo que se indica:

OFICIO MEDICO PEDIATRIA, para la Sección Materno-Infantil del Regional de Concepción, con dos horas de jornada diaria y quinquenios correspondientes.

Los interesados se recibirán en la Oficina de Partes, Bangor 1373 (3º piso), Santiago, y en la Secretaría Regional de Concepción, hasta el día 5 de Julio de 1966, a las 12 horas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

El Ideario de Lord Baden Powell creador del escultismo me dejó como legado a la juventud que tanto amó una serie de máximas o pensamientos. Hé aquí algunas de ellas.

- Una buena acción debe ejecutarse todos los días y sólo vale cuando no se acepta por ella retribución alguna.
- Haced vuestra buena acción no sólo con vuestros amigos, sino también con los desconocidos.
- Si tenéis hábito de tomar las cosas con alegría, rara vez os encontraréis en circunstancias difíciles.
- La camaradería necesita firmeza y rectitud si se quiere.

[illegible]

Para máquinas de coser, docena - \$4.200
de coser, fabricación gruesa 18.000

PRECIOS SON LOS MAS BAJOS, POR FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES, SURTIDO COMPLETO EN ARTICULOS DE PERFUMERIA, LIQUOR, PAQUETERIA, ROPA INTERIOR Y CONFECIONES PARA HOMEBRES, SEÑORAS Y NIÑOS, PEDIDOS DE PROVINCIAS SE DESPACHAN CONTRA PAGAR ANTICIPADO, SOLICITE LISTA DE PRECIOS POR MAYOR.

EN MIAMI

1966 COMPACTOS

\$3500 SEMANAL
MILLAJE GRATIS


IMPALAS MUSTANGS

\$400 por día de 24 horas más millas

ALEXANDER

Sirviendo Miami 40 años en CARROS DE ALQUILER

Tel. HE 4-8693 — NE 4-2642
2600 N. W. La Jolla Road
Siempre abiertos.



ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA
Bandera 660

DOMINGO

DIA de USAR DOLLY PEN

ALALC

La presencia de Olivetti impulsará decisivamente el proceso de sustitución de importaciones que ahora está desarrollándose en Chile. Olivetti, compañía mundial de máquinas de oficina, señala en cada país una etapa más de su propia industrialización. El emblema Olivetti simboliza más trabajo para los latinoamericanos y menos problemas en el cálculo y las tareas de oficina para las empresas grandes, medianas y pequeñas.

olivetti

Representante para Chile:

DAVISCO S. A. C.

Bandera 135 - Santiago

* Una buena acción debe ejecutarse todos los días y sólo vale cuando no se acepta por ella retribución alguna.

- * Haced vuestra buena acción no sólo con vuestros amigos, sino también con los desconocidos.
- * Si tenéis hábito de tomar las cosas con alegría, rara vez os encontraréis con dificultades.
- * La camaradería necesita firmeza y rectitud si se quiere obtener resultados perdurables.
- * Algunas veces habrá que aventurarse para tener éxito y entonces es cuando no hay que echarse para atrás sino avanzar con los ojos bien abiertos.
- * Es el espíritu, no la indumentaria superficial la que hace al Héroe.
- * Por malo que sea el carácter de una persona, siempre hay en el un lado bueno.
- * El amor es buena voluntad y la buena voluntad es la voluntad de Dios.
- * Hay algo que es seguro y es que Dios no es un ser de mente estrecha como algunos parecen imaginarlo. Tiene un amplio espíritu de amor que bendice a todo aquel que trata en verdad de hacer cuanto puede por lograr el bien, de acuerdo con su conciencia y su servicio.
- * La felicidad es el resultado de un trabajo activo, más que el gustar pasivamente del placer.
- * Un mal ciudadano es aquel que sólo ve su provecho; el buen ciudadano es aquel que está listo para tender la mano a la comunidad en cualquier momento.
- * Las aficiones, artes manuales, inteligencia y salud son esenciales para desarrollar el amor al trabajo y habilidad para soportar las luchas de la vida. Lo esencial es la consecución del éxito.

EN MIAMI
1966 COMPACTOS
\$35⁰⁰ SEMANA
MILLAJE
GRATIS
IMPALAS MUSTANGS
\$4⁰⁰ por día de 24
horas más millas
ALEXANDER
Srviendo Miami 40 años en
CARROS DE ALQUILER
Tel. ME 4-8685 — NE 4-7642
7600 N. W. Le Jeune Road
Siempre abiertos

HOY DIA
DOMINGO
DIA de USAR
DOLLY PEN

33 AÑOS DE EFICIENTE LABOR CUMPLE HOY INVESTIGACIONES

Aniversario sorprende a este servicio en franco plan de modernización para combatir a la delincuencia siempre creciente

— Crónica de ANTONIO SALGADO —

La edad de Cristo cumple hoy el Servicio de Investigaciones de nuestro país. Han sido 33 años donde la policía civil empleando métodos y sistemas que se modernizan a medida que los presupuestos estatales lo permiten, ha logrado rebajar en un alto porcentaje el índice accionar de la delincuencia.

Fue justamente el 16 de junio de 1933 cuando el Presidente de la República de aquel

entonces, Arturo Alessandri Palma, dictó el Decreto con Fuerza de Ley 311, que colocó a Investigaciones bajo la tutela del Ministerio del Interior, y extrayéndolo del Cuerpo de Carabineros, del que dependía anteriormente.

Pero para que esta idea se materializara fue necesario que la prensa nacional levantara sus voces más airadas de protesta por el asesinato del periodista Luis Meza Bell. En

efecto, desde las columnas de la revista "Week-End", Meza Bell desató una campaña contra carabineros, negocios clandestinos y traficantes en general, que actuaban incuestionablemente amparados por algunos policías que maleaban a la entidad unificada de ese entonces.

Luis Meza Bell fue detenido y conducido a los calabozos policiales sufriendo un trato peor que los delincuen-

tes más reconocidos. La mafia había entrado a funcionar sin tapujos y cobrar su víctima, por cuanto Meza Bell fue encontrado muerto días después, en una calle de la comuna de Quinta Normal que lleva hoy su nombre.

A partir de la dictación de ese decreto que elevó al cargo de Director General de Investigaciones a Pedro Álvarez Salamanca, el Servicio de Investigaciones inició un período de trabajo que se ha visto salpicado con algunos pasajes oscuros, pero que en ningún caso logran empañar la labor que se ha desplegado en favor de la colectividad.

Durante estos treinta y tres años, se han construido numerosos cuarteles, se crearon unidades, existe una protección ciudadana pocas veces alcanzada, llegando incluso a formar un equipo de funcionarios que además de su reconocida idoneidad, agregan la necesaria honestidad y honradez para el cumplimiento de estas labores delicadas y complementarias de la justicia.

La eficacia de la Prefectura Móvil puesta en práctica en nuestra capital, ha hecho que esta labor de prevención sea extendida a Valparaíso y Concepción y de la que próximamente disfrutará otras ciudades importantes, cuando arriben al país 90 vehículos adquiridos a través de la Dirección de Aprovechamiento del Estado. Un avión bimotor se incorporará además a estas funciones para que los peritos y personal especializado se traslade con mayor rapidez cuando ocurra un caso trascendente en lugares alejados de Santiago.

Paralelo a la actividad netamente policial, Investigaciones mantiene la Escuela Técnica donde jóvenes egresados de 69 Año de Humanidades parti-

cipan en cursos intensivos que les permiten graduarse de detectives y poder incorporarse con conocimientos prácticos, en la lucha contra la delincuencia. De allí se desgajan a través de las diversas unidades policiales que como Policía Internacional, Asesoría Técnica, Prefectura Confidencial y Brigada de Homicidios, juegan un rol importante en este engranaje bien sincronizado y efectivo.

EXISTEN MARTIRES

Sin embargo, en esta verdadera batalla contra el delito también ha tenido sus bajas. La constituyen aquellos funcionarios que cayeron en cumplimiento del deber. Allí está por ejemplo, iniciando esta lista el 13 de marzo de 1938, el detective 39 Víctor Pavez Guerra, quien fue ultimado en Curicó por el delincuente Oscar Yáñez Miranda. Y le siguen, el Inspector Roberto Gaste Mathieu y el detective 40 Luis Sepúlveda Silva, muertos en Ovalle el 12 de abril de 1938, por una banda de maleantes; el detective Luis Padilla Bravo falleció en marzo de 1941, víctima de los golpes que le propinó un delincuente; Carlos Morales Morales, murió el 19 de septiembre de ese mismo año, baleado por José Blanco Urzúa, apodado "el Hueso Blanco"; el 22 de abril de 1945 fue ultimado el detective 29 Heriberto Ortiz Vivanco, mientras que el 18 de agosto de 1946, dos individuos asesinaron en Puente Alto al detective 30 René Maruri Langshaw; el 7 de agosto de 1946 falleció el Subinspector Guillermo Toledo Donoso, a raíz de las heridas a las inferidas por un delincuente.

Finalmente, el 31 de mayo de 1961, el delincuente Humberto Rojas Vergara, apodado el "Saraqiqui" disparó un



Durante la ceremonia efectuada ayer con motivo de celebrarse el Día del Detective, el Ministro del Interior, Bernardo Leighton, departe con el Director General de Investigaciones, Emilio Oleckers, y con el Prefecto de Carabineros de Santiago, general Barrios Araya.

tiro de carabina que dio muerte al Subcomisario Raúl Cisterna Solís, que lo buscaba en el interior de una cabaña en la calle Bernal del Mercado. Aparte de esta nómina trágica, otros funcionarios de Investigaciones han muerto al volcar los vehículos en que viajaban cumpliendo órdenes o pesquisas.

MENSAJES DE HOY

Con motivo de esta celebración, el Director General de Investigaciones Emilio Oleckers, en un mensaje enviado al personal de la institución, expresó que el aniversario encuentra a Investigaciones en una etapa de franca superación. El Supremo Gobierno ha proporcionado mayores medios económicos para nuestros elementos de locomoción y comunicaciones. Se ha obtenido una modificación legal que extiende el período de estudios de nuestra Escuela Técnica a dos años, para así ampliar la preparación básica de los detectives, se han creado nuevas plazas de técnicos y profesionales para perfeccionar nuestras intervenciones policiales; se ha logrado un mejoramiento económico con la ley que promulga que aumenta el riesgo a un sueldo vital del departamento de Santiago para el personal policial y lo crea para los chofers, demostrando así el Gobierno una vez más su preocupación por el bienestar de los leales y abnegados servidores de esta institución, y el personal todo viene demostrando día a día mayor comprensión de la importancia de sus delicadas funciones, se adelanta con seriedad, rectitud y humanidad, captando la confianza del Supremo Gobierno, de los Tribunales de Justicia y de la ciudadanía. Agradece, por tanto, el Director General, toda la cooperación que le ha brindado el personal en este esfuerzo, los invita a seguir por la senda de dignificación y el progreso y le ruega hacer llegar a sus familiares sus atentos respetos.

EL SUBDIRECTOR

A su vez el Subdirector de los servicios, Eduardo Zúñiga Pacheco, envió el mensaje que a continuación insertamos al personal de Investigaciones: "Al cumplir nuestra institución su trigésimo tercer aniversario, es profundamente grato para el subdirector inscribirse a todos los funcionarios del servicio, que silenciosamente, abnegada y

lealmente laboran a lo largo del país. Sirva este día especial para reafirmar el camino que nos hemos trazado, en defensa de los superiores intereses de la comunidad y de las instituciones fundamentales del Estado.

Desearía expresar que, a pesar del corto tiempo que llevo en este cargo, he aprendido a apreciar la labor que cumplen y a considerarme uno de ustedes. Sé que vuestros familiares también vibran en este día con nuestro aniversario, háganles saber la fe

que tenemos en el servicio y en la institución que nos representa a la patria.

En la mañana de hoy, el Director General de Investigaciones, Emilio Oleckers, se reunió con el Subdirector, Joaquín Chinchón Barrios, y con el Prefecto de Carabineros de Santiago, general Barrios Araya, para celebrar el aniversario de la institución. Durante la reunión, se discutió la labor que cumplen y a considerarme uno de ustedes. Sé que vuestros familiares también vibran en este día con nuestro aniversario, háganles saber la fe que tenemos en el servicio y en la institución que nos representa a la patria.

Una delegación del Cuerpo de Carabineros encabezada por el general Subdirector, Joaquín Chinchón Barrios, se reunió en la mañana de ayer al Director General de Investigaciones para presentarle los saludos a nombre de la policía uniformada, a su congener civil, al cumplir el trigésimo tercer aniversario de su fundación.

CARTOMANTICA DETECTIVA

A PETICION DE CLIENTES

Claudia Elena Pérez González, de 46 años, natural de Talagante, a quien se le conoce bajo el apodo de "la Bruja Elena", cayó en las redes de los funcionarios de Investigaciones de Renca, que dirige el Comisario Victorino Pantoja Morales. La mujer, luego de explotar la credulidad de sus congeneres y económicos en Talagante, viajó a Santiago, donde comenzó a ubicar sus clientes, encontrando bastantes en la Comuna de Renca.

"La bruja Elena" a una de ellas, que esperaba la visita de la cliente, le hizo presente que su criatura naciera de la explosión de la bomba atómica, a consecuencia de la explosión de la bomba atómica francesa en el Pacífico. Pero que para curarla, disponía de unos polvos mágicos que le evitarían esta complicación internacional y al mismo tiempo, le permitirían mantener a su conyugue en un plano de fidelidad que se extendería por toda la vida. Todo lo reconocía a través de las cartas y a veces recurriendo a una imprevista bola de cristal. A cambio de sus consejos, polvos y zahumerios, la "bruja Elena" cobraba dinero efectivo y además prendas de vestir que debían estar nuevas.

Su clientela fue creciendo poco a poco, pero de pronto, las denuncias arrebataron en Investigaciones, para mejorar sus negocios, al poco tiempo estaban al borde de la quiebra. Lo propio ocurría con las mujeres que tenían problemas sentimentales, las que en lugar de solucionar los sufrían un distanciamiento extraordinario. Las andanzas de la "bruja Elena" terminaron en la madrugada de ayer, cuando su gastado naipo no supo darle a conocer que los clientes que tenían al frente eran los detectives José Tapia Segura y Raúl Ortega Zamora, que en la mañana de ayer a disposición de la justicia, se presentaron a este sistema de "la bruja Elena" para que se les hiciera el diagnóstico de su vida.

ESPECTACULAR

Un espectáculo cartomántico, a las 12 horas de ayer, el miércoles, en el local de la "Bruja Elena", en la esquina de Pío y Grecia al Sur, en el barrio de la Guadalupe, se celebró una sesión de espiritismo. En esta última sesión, sobre un conchal, recibiendo los clientes el chofes y el chofes, la doctora Adrián Guzmán, que nació en el Hospital de la Santa Cruz.

ANCIANA INVALIDA PERECIÓ

AL INCENDIARSE SU CASA

Una anciana de 67 años, semi invalida, pereció horriblemente carbonizada en el interior de su pieza, cuando las llamas de un brasero alcanzaron las ropas de la camadora permanencia postrada la víctima.

Raimundo Grez Grés, domiciliado en calle Carmen Lúcia N° 5148, de nuestra capital, dio cuenta a Carabineros que cuando a las 17.30 horas de ayer regresó a su hogar, pudo comprobar que una densa humareda cubría la pieza interior del inmueble que ocupaba y en la que su hermana, Luminia Grez Grés, se encontraba.

De inmediato se fue al lugar, donde se encontraba postrada la víctima, y al verla, se dio cuenta de que se había quemado la ropa que llevaba puesta, y que se encontraba carbonizada. Al intentar moverla, se dio cuenta de que estaba muerta.



Esta es la actual plana mayor de los servicios de Investigaciones, institución que hoy cumple 33 años de vida independiente. De izquierda a derecha, Prefecto Hernán Romero Espinoza, jefe de la Confidencial; Subdirector, general Eduardo Zúñiga Pacheco; Director General, Emilio Oleckers; Subinspector General, Francisco Aceval Cid, y Prefecto Jefe de Santiago, Eduardo González Torres.

ABASTECIMIENTO DE GAS LICUADO

Comunicamos a nuestros consumidores que a fin de normalizar de inmediato el abastecimiento de Gas Licuado, resentido durante la semana pasada por dificultades en el transporte marítimo y en la descarga en Quintero, expendiremos este combustible

HOY DOMINGO DE 9 A 13 HORAS

en las siguientes direcciones:

COMUNA	DIRECCION	
SANTIAGO:	Av. B. O'Higgins	3333
	Bernal del Mercado	1700
	Av. Matta	1167
	Diez de Julio	064
	Mapocho	3270
	Av. Independencia	1175
	Recoleta	2228
SAN MIGUEL:	Gamero	1623
	Gran Avenida	5135
	Pobl. Dávila, Quenchi	5853
LA CISTERNA:	San Joaquín	2820
	Pobl. José María Caro, Central	6553-D
	Pobl. Clara Estrella, Isabel Riquelme	6996
RENCA:	Gran Avenida	9288
	Gran Avenida	7998
	Pobl. Juan Antonio Ríos, Longitudinal Cinco	601
LA GRANJA:	Michimalongo	3618
	Santa Rosa	8207
	Vicuña Mackenna	4184
LA FLORIDA:	Vicuña Mackenna	7585
	José Joaquín Pérez	7213
	Mapocho	3270
QUINTA NORMAL:	Independencia	1175
	Independencia	3705
	El Salto	3330
CONCHALI:	Providencia	2129
	Diez de Julio	064
	Av. Irarrázaval	3239
NUÑO A:	Fco. de Villagra	054
	Diego de Almagro	5435
	Av. Vitacura	3908
LAS CONDES:	Av. Apoquindo	3461
	Las Condes	7090

FUERA DE ESTAS HORAS,

habrá entrega permanente, como de costumbre, a cualquiera hora, de día o de noche en:

BERNAL DEL MERCADO 1700 y AV. VITACURA 3908

Solicitamos a los clientes que dispongan de Gas Licuado hasta la fecha en que les corresponda abastecimiento por nuestro sistema de reparto automático, abstenerse de solicitar combustible, por cuanto este sistema de reparto no ha sido ni será interrumpido con motivo de esta emergencia. La entrega a domicilio contra pedidos, se normalizará a partir del martes próximo.

Rogamos a nuestros consumidores disculpar las molestias ocasionadas, que se han debido a circunstancias ajenas a toda responsabilidad de nuestra Empresa.

GASCO

Compañía de Consumidores de Gas Santiago



EL MINISTRO DEL INTERIOR, BERNARDO LEIGHTON, prefiere en la etapa del Comisario Carlos Hidalgo, que se desempeña en San Miguel, la insignia "Al Mérito" acordada por la superioridad de los servicios de Investigaciones como estímulo por su labor realizada en la lucha contra la delincuencia.

DETENIDOS ASALTANTES

DE UN GITANO CRIOLLO

Dos delincuentes habituales que le jugaron una mala pasada a un gitano nacido en Santiago, ingresaron a la Cárcel Pública en calidad de autores de lesiones y robo con violencia. Tal es lo ocurrido con los hermanos Nicolás y René José Robles Carrillo, de 26 y 28 años, respectivamente, que hasta el momento de su aprehensión residían en la Población Julio San Martín.

Contra los hermanos existía una denuncia formulada por el "gitano" Hugo Pantiich Arechiga, de 23 años, el que fue sorprendido con bastantes monedas extranjeras cuando bebía en el interior de un negocio clandestino ubicado en Pedro Fontova N° 4339. Un grupo de individuos, entre los que se encontraban los detenidos, decidieron arrebatarle de alguna manera el dinero que portaba el gitano. Pero cuando trataron de concretar sus propósitos, Pantiich Arechiga extrajo un revólver y a balazos se abrió paso hasta llegar a la calle; pero sin herir a nadie.

Cuando caminaba hasta su hogar, el grupo lo alcanzó, por lo que los disparos se reanudaron; sin embargo, llegó el momento de la revólver, situación que aprovecharon sus perseguidores para arrebatarle el arma y el reloj de oro. El dinero lo salvó la víctima por cuanto a sus gritos, acudió el vecindario en su auxilio, mediación que hizo huir a sus asaltantes, que le infirieron heridas de mediana gravedad.

El Subinspector Archibaldo Loreto y el detective Ezequiel Carrasco, lograron dar con el paradero de los hermanos Robles Carrillo, que confesaron plenamente su participación en este atraco.

INCENDIO EN VALPARAISO



Más de dos horas debieron bregar los bomberos de Valparaíso para contener un incendio declarado en el inmueble de calle Matriz N° 325, que destruyó parcialmente ocho locales comerciales y dejó sin hogar a diez personas, causando, de paso, pérdidas estimadas en \$ 200 mil. El fuego comenzó en el segundo piso de dicho inmueble y, al parecer, tuvo su origen en velas que fueron prendidas descuidadamente, luego que un corte de luz afectó a todo ese sector. La propiedad pertenecía a Valentina Fernández, siendo administrada por Juan Ovalle. Aparte de los ocho locales destinados a variados negocios, que perdieron gran parte de sus mercaderías, resultaron destruidos casi en su totalidad los cuartos del obrero portuario Emilio Vázquez; de Carlos Cofre Gómez, Erasmo Elizalde, Alejandra Moreno viuda de Pizarro, y de la dueña del inmueble. No hubo desgracias personales, ignorándose la existencia de seguros comprometidos. EN EL GRABADO, los bomberos en plena acción.

Raimundo Grez Grés, domiciliado en calle Carmen Lúcia N° 5148, de nuestra capital, dio cuenta a Carabineros que cuando a las 17.30 horas de ayer regresó a su hogar, pudo comprobar que una densa humareda cubría la pieza interior del inmueble que ocupaba y en la que su hermana, Luminia Grez Grés, se encontraba.

GREMIOS - CONFLICTOS - TRABAJO - CAMPESINOS - SEGURIDAD SOCIAL

COMACH" INTERVIENE EN EL CONFLICTO MERCANTE

Mañana prosiguen reuniones con Ministro Castillo, en Santiago

Mañana prosiguen reuniones con Ministro Castillo, en Santiago. La COMACH, al mediodía de ayer sábado, oportunidad en la cual se designó a los representantes de la Federación de Empleados de Balsa, Juan Luviana, y al dirigente máximo de los tripulantes, Pedro Duarte.

ORGANIZADO POR CENTRALES DE COMPRA:

Hoy se realiza gran acto en Teatro Velarde: Valparaíso

VALPARAÍSO.—Hoy se efectuará en el Teatro Velarde, de Valparaíso, el magno acto organizado por la Unión de Centrales de Compra de esta zona, en que participarán ejecutivos de CONCI, parlamentarios, miembros de la Federación de Centrales de Compra, etc.

Con la posible asistencia de la Primera Dama, doña María Ruiz Tagle de Frei, se realizará el acto a las 10 de la mañana, haciendo uso de la palabra en primer término el presidente regional de CONCI, Patricio Yáñez, que se referirá en forma de resultados en nuestro país, lucha que se está dando en forma intensa y con posibilidades de una gran perspectiva futura de realizaciones.

Luego hará uso de la palabra Adelfa de Cordova, presidenta de la Federación de Centrales de Compra de Valparaíso. Enrique Vicente, el Presidente de la Cámara de Comercio, Eugenio Ballesteros, el senador Benjamín Prado Casas y el diputado General de CONCI, diputado Mario Hamuy, que llegó ayer desde Santiago a nuestra ciudad para participar en este importante acto en el Teatro Velarde. Se cuenta con la asistencia en masa de Juntas de Vecinos, Centros de Madres, grupos comunitarios, etc., que se encuentran vivamente interesados en participar en este vivo momento que están efectuando las Centrales de Compra en favor de los consumidores.

SERVICIO TELEFONICO A UNTO DE PARALIZAR AYER

La intervención de los sindicatos de telefonistas de Chile, que preside el Sindicato de Telefonistas de Chile, evitó que se paralizara el servicio telefónico en Chile. Los telefonistas de Chile, que preside el Sindicato de Telefonistas de Chile, evitó que se paralizara el servicio telefónico en Chile. Los telefonistas de Chile, que preside el Sindicato de Telefonistas de Chile, evitó que se paralizara el servicio telefónico en Chile.

EDGARDO CHUQUIPIONDO, EJECUTIVO DE TURISMO EXPRESO PULLMAN S. A. (CHILE), RECIBE DIPLOMA DE HONOR



EN EL GRABADO, Carlos Joaquín Gutiérrez, jefe de la División Estudiantil del Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación, hace entrega de un diploma de agradecimiento, en la conferencia de prensa realizada en el Hotel Emperador, al apoderado para Latinoamérica de la Empresa Peruana Turismo Expreso Pullman, señor EDGARDO CHUQUIPIONDO, empresa que hace viajar en bus a chilenos y peruanos. Están acompañados del señor Calisto Núñez, quien está a cargo de la oficina en Santiago, donde se está atendiendo discretamente a los pasajeros que hacen el turismo por tierra. El señor Edgardo Chuquipiondo agradeció al Ministerio de Educación por tan alta distinción a Turismo Expreso Pullman, y destacó el papel importante que están realizando los estudiantes en sus respectivos países.

Como dirigentes mediadores al presidente de la Confederación, Wenceslao Moreno, al presidente de la Federación de Empleados de Balsa, Juan Luviana, y al dirigente máximo de los tripulantes, Pedro Duarte.

EL LUNES CON EL MINISTRO CASTILLO. Los nuevos mediadores, conjuntamente con representantes de los oficiales en huelga y de los armadores, se entrevistaron mañana lunes, con el Ministro de Tierras y Subrogante del Trabajo, Jaime Castillo, con el fin de continuar las negociaciones de arreglo del conflicto.

Estas últimas, según trascendió, no han prosperado hasta el momento, a raíz de la negativa de los armadores, a aceptar la creación de un tribunal tripartito —propuesto por los oficiales— que tendría a su cargo la supervisión de las relaciones entre las partes, pudiendo imponer multas a la parte patronal —la Asociación Nacional de Armadores— de hasta ochenta vitales.

En lo que respecta al punto referente al establecimiento de un Colegio de Oficiales Mercantes, se informó que existe ya un acuerdo en principio en particular. El conflicto, en consecuencia, se encuentra detenido en el punto referente al tribunal tripartito.

LA SITUACION EN EL PUERTO

Entretanto, la situación de los barcos afectados por la huelga de los oficiales, se ha estado normalizando paulatinamente en los últimos días, gracias a las contrataciones de personal jubilado y empleo de efectivos de la Armada, que han logrado poner en marcha gran número de las naves mercantes paralizadas.



Roberto Calderón y Pablo Hernández, dirigentes de la Unión de Campesinos Cristianos, viajaron ayer por vía aérea a Roma, para participar en la reunión de la FAO, que se aborará al problema de la Reforma Agraria en los países Subdesarrollados. Los delegados chilenos permanecerán treinta días en la capital italiana. EN EL GRABADO, los dirigentes campesinos en los momentos en que se aprestan a subir al avión de Alitalia que los conducirá a la Ciudad Eterna.

SENDAS DECLARACIONES SOBRE PROBLEMA MEDICO-PROVISIONAL

Las declaraciones relacionadas con el problema planteado por el Colegio Médico respecto de los honorarios en los Servicios de Bienestar de diversas Cajas de Previsión de Chile, han sido dadas a conocer en el curso de las últimas 24 horas.

La primera pertenece al vicepresidente de la Caja de Previsión de EE. PP., Roberto León Alquinta, y la segunda al año 1965, todo lo cual va en contra de lo dispuesto en el art. 9.º de la Ley N.º 9263 y en el art. 4.º del Decreto Supremo N.º 659 antes citado.

ROBERTO LEON ALQUINTA

Roberto León Alquinta al referirse al problema, dice textualmente lo siguiente:

- 1.— La consulta que la Caja de Empleados Particulares hizo a la Contraloría General de la República tuvo por objeto precisamente dilucidar la legalidad del "Rol de Honorarios para los Sistemas de Libre Elección" aprobado por el Colegio Médico de Chile para aplicar a partir del año en curso.
- 2.— La Ley N.º 9263 Orgánica del Colegio Médico, facultaba en su art. 4.º al Consejo General de esa corporación para "dictar el Arancel de honorarios profesionales, el cual deberá ser sometido a la aprobación del Presidente de la República", y al haberse usado de esta facultad por el Colegio Médico para "dictar el Arancel de honorarios profesionales, el cual deberá ser sometido a la aprobación del Presidente de la República", en el Arancel aprobado por Decreto Supremo N.º 659, del año 1955, del ex Ministerio de Salud Pública y Previsión Social se dispuso en su art. 4.º que a contar del 1.º de enero de cada año, los honorarios mínimos que consultará el Arancel se aumentarán en el porcentaje que fije el Banco Central respecto del aumento del costo de la vida en el año inmediatamente anterior.
- 3.— La duda sobre la legalidad del "Rol de Honorarios para los Sistemas de Libre Elección" surgió en esta Caja, porque dicho Rol, que es un Arancel, no fue ni ha sido sometido a la aprobación del Presidente de la República, y porque, en todo caso, contiene modificaciones al Arancel vigente que exceden de mucho al porcentaje de aumento de costo de la vida

- 4.— La Contraloría General de la República ha dado la razón al Servicio de Bienestar de esta Caja, y ha llegado a la conclusión de que el "Rol de Honorarios para los Sistemas de Libre Elección" no se conforma a las disposiciones de la letra c) del art. 9.º de la Ley N.º 9263, de 1953, y que "no puede aplicarse en los Servicios de Bienestar de los organismos públicos, en el carácter de obligatorio".
- 5.— Como consecuencia de todo lo anteriormente expuesto, el vicepresidente ejecutivo de la Caja de Previsión de Empleados Particulares declara que la información del diario "El Mercurio" del día 11 de junio en curso, en cuanto aparece expresando lo siguiente: "Reconociendo el derecho que tiene el Colegio Médico para dictar un rol de honorarios para los profesionales de libre elección", etc., se presta a confusión, ya que el rol de honorarios que el Colegio Médico ha dictado para los profesionales de libre elección, no es un rol de honorarios, sino un rol de honorarios para los profesionales de libre elección, etc., se presta a confusión, ya que el rol de honorarios que el Colegio Médico ha dictado para los profesionales de libre elección, no es un rol de honorarios, sino un rol de honorarios para los profesionales de libre elección, etc.
- 6.— Para evitar cualquier mal entendido, el vicepresidente ejecutivo infrascripto declara que no ha habido modificación alguna en la posición jurídica sustentada por el Servicio de Bienestar sobre esta materia y que, de conformidad con la decisión del señor Contralor General de la República, dicho Servicio no podrá acatar, por ilegal, el Rol de Honorarios para los Sistemas de Libre Elección.

IMPUESTOS INTERNOS

Por su parte, el Comité Nacional del Escalafón de Oficiales de Impuestos Internos dice lo siguiente:

Considerando la determinación unilateral tomada por el Colegio Médico de Chile, en el sentido de aplicar un nuevo rol de honorarios a los distintos Servicios de Bienestar de los trabajadores, y considerando lo que su aplicación, carente de responsabilidad y sentido social, para ellos significa, el COMITÉ NACIONAL DEL ESCALAFÓN DE OFICIALES DE IMPUESTOS INTERNOS cumple con el deber de hacer presente su malestar ante esta medida, haciendo la siguiente declaración:

1.— El Colegio Médico, haciendo valer el respeto a

EN TRES DIAS SUPERADO PLIEGO DE PERIODISTAS DE "LA NACION"

En tiempo record, solamente tres días desde la fecha de su presentación y conocimiento de parte del Director de la Empresa, Juan González, fue solucionado el pliego de peticiones presentado por el Sindicato de Periodistas de LA NACION.

El documento solicitaba mejoramientos de beneficios de tipo económico, social y funcional.

Durante los tres días que duró la negociación del pliego, dirigentes gremiales periodistas, y la Dirección del diario, realizaron conversaciones directas, destacándose la cordialidad y la comprensión de parte del Sindicato y la Dirección. Esto hizo posible que en la asamblea general realizada por el Sindicato de Periodistas para dar cuenta de la respuesta al pliego, los ofrecimientos de la Dirección hayan sido aceptados y aprobados por unanimidad.

LA UCC INAUGURA HOY UNA OFICINA EN PUEBLO DE BUIN

Con una reunión general y un almuerzo de camaradería será inaugurado hoy a las 12 horas, en la localidad de Buin, una oficina de la Unión de Campesinos Cristianos.

Dicha oficina estará ubicada en el Instituto Cardenal Caro de esa localidad. Al acto de hoy han sido invitados ejecutivos de la UCC y otros dirigentes campesinos de la zona.

Como se ha informado, existe en Buin un Sindicato Profesional y Comunal de los Campesinos de Buin.

Profesores dieron término a paros de protesta por reajuste

Total fue el reintegro de los profesores a sus actividades docentes, luego de dos días de huelga, originada por motivos económicos ya resueltos.

El Subsecretario de Educación, Patricio Rojas, informó que a partir de mañana proseguirán los estudios tendientes a buscar solución a los problemas del Magisterio, que realiza una Comisión especial.

da al Comité Nacional del Escalafón de Oficiales de Impuestos Internos.

El problema es grave en atención a que hay más de 6 mil funcionarios que por la actitud de los médicos, no cuentan con atención para sus familiares. Estos 6 mil funcionarios con sus familias hacen un grupo social de 30 mil personas.

la dignidad que su profesión requiere, a juicio de ellos, ha determinado alzar sus honorarios en un porcentaje que fluctúa entre el 150% y 600%, desconociendo la real situación económica y social del país, especialmente la de la clase asalariada.

2.— Con esta actitud este Colegio está desconociendo el subido aporte que proporciona la comunidad para la formación de sus profesionales, cuya suma es del orden de los 50.000 escudos.

3.— Ante los vergonzosos argumentos dados por este Colegio, donde, según sus declaraciones, son víctimas de una explotación colectiva del médico y las amenazas que hace a aquellos que no se atengan al cobro de sus honorarios, a este gremio no le queda otra alternativa que repudiar públicamente esta mezquina actitud mercantilista que estos profesionales pretenden imponerles a los trabajadores, a los que se les priva del derecho mínimo que tiene una persona, cual es el de la atención médica.

4.— Censuramos energicamente la irresponsabilidad del referido Colegio al haber ordenado a los médicos que deben negarse a atender a los trabajadores pertenecientes a Servicios de Bienestar, pues considerando que es el peor atentado contra un enfermo y la comunidad



Asoc. de los Empleados de la Empresa de Agua Potable de Santiago

INSERCIÓN

A RAIZ DE UNA INSERCIÓN APARECIDA EN LA PRENSA DEL DÍA 17 DEL PTE. MES EN EL SENTIDO DE QUE SE HABRÍA FORMADO UNA AGREGACIÓN Gremial EN LA EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO, LA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN DE EMPLEADOS ANEXADO EL CONTENIDO Y LOS FINES QUE AQUELLA AGREGACIÓN PERSEGUIE SE HACE UN DEBER DE IMPONER A LA OPINIÓN PÚBLICA DE LO SIGUIENTE:

1) Que en la Empresa de Agua Potable de Santiago existe una Asociación, cuya Directiva fue elegida por votación directa, con la participación de todos los asociados de esta Empresa y del Servicio de Agua Potable "El Canelo".

2) Que la pseudo agrupación que se autodenomina Acción Gremial, dirigida por elementos a los cuales les bases trabajadoras les quitaron su confianza, como quedó demostrado en la última elección, no tiene otro carácter que el de ser un núcleo de claras tendencias políticas encerrado de actuar como agente perturbador y disolvente dentro del gremio.

LA DIRECTIVA (Única organización oficial)

SANTIAGO, 18 de junio de 1966.

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

NUEVOS HORARIOS FERIAS Y MERCADOS

Desde el 19 de julio próximo, el HORARIO GENERAL DE ATENCIÓN AL PÚBLICO en los establecimientos municipales de Ferias y Mercados, queda fijado desde las 6 a las 14 horas.

Este horario afecta exclusivamente a los locales interiores en los Mercados y Ferias Municipales; aquellos ubicados hacia la vía pública, según sus giros, se regirán por el Decreto Sec. 2.º N.º 791, de fecha 16 de junio en curso, dictado por esta misma Alcaldía.

MANUEL FERNANDEZ DIAZ
Alcalde

LUIS MANRIQUEZ REYES
Secretario

¡ATENCIÓN, SRES. COMERCIANTES; ATENCIÓN A ESTOS PRECIOS!

Medias nylon inelastables, sin costura, docena	\$ 26.400
Medias "Borlón" inelastables, sin costura, docena	33.000
Medias "Stretch" sin costura, docena	42.000
Enaguas nylon, encaje ancho, arriba y abajo, docena	57.600
Cuadros para señoras, "Borlón" elástico, docena	15.600
Cuadros para señoras, "Stretch", docena	26.400
Cuadros para señoras, afanados, docena	36.400
Calzón para señoras, plegado, largo, docena	39.600
Camisetas para dormir, "Moleton", estampado, docena	15.600
Slip, punto elástico, para hombre, docena	18.000
Slip, gamuza plegada, para hombre, docena	21.600
Calzoncillos cortos de popelina, docena	38.400
Camisetas afanadas para niños, docena	35.400
Camisetas y calzoncillos afanados para hombre, docena	78.000
Camisetas para hombres, blancas y celestes, con repuesto, docena	10.800
Camisetas para hombres, finisimas, con repuesto, docena	138.000
Camisetas para hombres, perlon, "Wash and Wear", docena	192.000
Camisetas para hombres, franela fantasía, docena	114.000
Soquetes, hombre, de hilo, aborlados, docena	18.000
Soquetes para hombres, borlón stretch, fantasía, docena	19.000

GRAN SURTIDO EN ARTICULOS DE "BANLON" CAMISAS, POLERAS "BEATLES", CONJUNTOS, ETC. NUESTROS PRECIOS SON LOS MAS BAJOS, POR SER FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES. SURTIDO COMPLETO EN ARTICULOS DE PERFUMERIA, LIBRERIA, PAQUETERIA, ROPA INTERIOR Y CONFECIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS. PEDIDOS DE PROVINCIAS SE DESPACHAN CONTRA PAGO ANTICIPADO. SOLICITE LISTA DE PRECIOS POR MAYOR.

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA
Bandera 660

Carlos Copetta G. e Hijos Ltda.

repuestos WILLYS JEEP

AVENIDA BULNES 265
TELÉFONO 68074-CASILLA 9228

SIEMPRE EL MEJOR SURTIDO LA MEJOR ATENCIÓN LOS MEJORES PRECIOS



LINALES.— REUNION CON EL RECTOR DE "UTE". Recientemente se efectuó en esta ciudad, una reunión con el Rector de la Universidad Técnica del Estado para estudiar la posibilidad de que se abriera una Escuela Universitaria en esta ciudad. EN EL

GRABADO. de pie, el diputado Castilla hablando sobre la necesidad de la creación de este centro educacional. A su lado, el Intendente de la Provincia, Hector Taricio, el Rector de la UTE, Hector Aravena, y asistentes a la reunión.

Creación de Escuela Universitaria en Linares impulsa Dip. Castilla

Activamente está trabajando por esta iniciativa, que cuenta con el apoyo de todas las fuerzas vivas de la zona

LINALES.— Activamente está trabajando el diputado Guido Castilla por la creación de una Escuela Universitaria en esta ciudad, para lo cual ha efectuado diversas gestiones ante el Gobierno y ante el Presidente de la República, recibiendo la promesa de que se accederá a sus peticiones tan pronto se hagan los estudios de su financiamiento y se establezca el monto del di-

nero que se necesita para poner en marcha este Centro Universitario. Hace algún tiempo, invitado por el diputado Castilla, visitó Linares el Rector de la Universidad Técnica del Estado, Horacio Aravena Andaur, quien fue recibido en un Gran Cabildo, donde las autoridades de la zona le dieron un caluroso recibimiento y le solicitaron que la Universidad Técnica abriera una escuela en esta ciudad.

INTEGRACION PROVINCIAL

"La creación de un Centro Universitario para esta zona, expresó el diputado Guido Castilla a LA NACION, permitirá una integración económica y socio-educacional entre dos provincias que durante muchos años vieron sus aspiraciones de progreso postergadas. Linares y Maule, para las cuales el actual Gobierno ha hecho planes que van a requerir de los elementos humanos capaces de llevarlos adelante, como la Planta Celulosa de Constitución y la reciente ampliación de TANA, que ha hecho posible que Linares produzca 50.000 toneladas."

Por otra parte, agregó el diputado Castilla, en Linares y Maule existen escuelas técnico-agrícolas, como la Escuela Industrial de Constitución, el Politécnico de Linares, la Escuela Agrícola Femenina de Yumbes, que formarán y son la base de estudios superiores. Todos estos elementos son claros para señalar que un Centro Universitario en Linares es de una urgente necesidad."

Al mismo tiempo, el diputado Castilla informó a LA NACION que ha sostenido una nueva entrevista con el Rector de la Universidad Técnica del Estado para plantearle la posibilidad de abrir una Escuela de Temporada, idea que aceptó el Rector y prometió su colaboración para realizarla en agosto o septiembre del año en curso.

APOYAN INICIATIVA

Esta iniciativa del diputado Castilla es apoyada por todas las fuerzas representativas de las dos provincias. En Linares está constituido un Comité que está trabajando por la Escuela Universitaria, la Municipalidad ha donado un terreno para el edificio en que deberá funcionar y diversos particulares han ofrecido su cooperación económica, lo que demuestra el interés existente. (Krauser, Corresponsal especial.)

SUPERINTENDENCIA DE SEGURIDAD SOCIAL

CONCURSO DE ANTECEDENTES Y OPOSICION

Llábase a concurso de antecedentes y oposición para proveer tres vacantes de **AYUDANTES AUDITORES** del Departamento de Inspección de esta Superintendencia. Renta mensual \$ 903,00.

Los interesados deberán cumplir los siguientes requisitos y presentar los antecedentes hasta el 27 de junio en curso en Huérfanos N° 1376, 6° piso, Oficina de Partes.

A.—REQUISITOS ESPECIALES

- 1.— Estar inscrito en el Colegio de Contadores, y
- 2.— Edad máxima: 30 años.

B.—DOCUMENTACION:

- 1.— Los certificados y declaración jurada que señala el DFL 338, de 6 de abril de 1960, Estatuto Administrativo, y
- 2.— Certificado de título de Auditor o Contador General.

Los postulantes que sean seleccionados por sus antecedentes deberán rendir un examen escrito el 1° de julio próximo.

EL SUPERINTENDENTE

LE OFRECE OPORTUNIDADES DE REGALOS PRÁCTICOS PARA SUS SANTOS

Hermoso ajuar en finas telas. Novedosas mantas, camisas de dormir, toallas, Precioso surtido en batas de levante, pijamas, paños y nylon. Gran surtido en ropa interior de lana, falda, medias, guisus, chalecos y sweaters de finísima lana, paraguas y muchas novedades de temporada.

ARTICULOS FINOS PARA REGALOS

COMPANIA 1078
(Entre Ahumada y Bandera, lado Cine Plaza)
Plaza — Casilla 6695, Teléfono 81123, SANTIAGO.

"La Florida"
COMPANIA 1078 (LADO CINE PLAZA)

TREN NOCTURNO "EL VALDIVIANO"

Con el fin de reajustar su itinerario en el Sector Santiago-Talca, desde el 20 del actual el tren nocturno "El Valdiviano" adelantará su salida de la Estación Alameda a las 22.15 horas, manteniendo su horario de llegada a Valdivia a las 16.15 horas y su combinación a Puerto Montt a las 21.15 horas.

FOLLETO ITINERARIOS TRENES PASAJEROS

Desde esta fecha se encuentra a la venta en las principales estaciones y oficinas de informaciones el folleto de itinerarios de los trenes de pasajeros que circulan en los sectores Santiago-Valparaíso y Santiago-Puerto Montt y ramales, el cual incluye también un resumen con los itinerarios de los trenes de pasajeros del sector Calera-Iquique y vallores de pasajes.

Ferrocarriles del Estado

Aquí...el Puerto

VIAJA A ARICA.— Ayer sábado viajó a la ciudad de Arica, el Jefe de la Sección Remates, Francisco Santoro, para vigilar la subasta de mercaderías correspondientes al segundo remate de Aduana, efectuado en el año y que se realizará el 23 del presente. Se nos informa que el tercer remate se llevará a efecto en Talcahuano, el 5 de julio del presente año. Tanto la Jefatura Aduanera como el propio Gobierno se encuentran interesados en intensificar estos remates de mercaderías rezagadas que significan buenos ingresos al Fisco proporcionados por mercadería que de otro modo no tendrían beneficios a nadie, destruyéndose posteriormente por el transcurso del tiempo.

ABOVEDAMIENTO DE QUEBRADA PORTENA.— 26 millones de pesos costará la parte inicial del trabajo que se realizará en este puerto, para abovedar la Quebrada existente entre Simpson y Santos Ossa en esta ciudad, según se informó a LA NACION. Ya fue firmado por el Alcalde el permiso correspondiente para que se abran las propuestas públicas para esta obra que beneficiará a más de 80.000 pobladores que han exteriorizado su satisfacción por la iniciativa.

TENDRAN NUEVAS.— Se nos ha informado que la Municipalidad de Viña del Mar ha resuelto la adquisición de 12 nuevas sedes sociales para Juntas Vecinales de la Ciudad Jardín, accediendo así a las demandas de los pobladores. En la próxima reunión de regidores se acordará la distribución de las mencionadas sedes.

NUOVA ESTACION VISAMARINA.— 800 millones de pesos costará la nueva estación de Ferrocarriles, con que contará Viña del Mar, y que será construida a fines de este año. La estación tendrá una sola salida, subterránea, frente a la plaza de Viña.

AGRADECIMIENTOS A EMBAJADOR DUNGAN.— El Alcalde Juan Rodríguez, envió una carta al Embajador de Estados Unidos en Chile, Ralph Dungan, agradeciéndole la donación de un puente que será construido en el cerro Rocuant, y que según manifestó a su vez el Embajador en carta al Alcalde, el Gobierno de Estados Unidos entrega a Valparaíso conforme el programa de la Alianza para el Progreso.

Como hemos informado, esta obra favorecerá al populoso sector de Rocuant cuyos pobladores colaborarán en la construcción de dicho puente que se precisa hace años.

HERMOSO GESTO.— Elogiosamente comentado en círculos municipales ha sido el gesto de la firma Otto Korbler de este puerto, que evidenciando buen espíritu comunitario, ofreció a la Corporación portuaria tres camiones tolvas para acelerar la limpieza de la ciudad, embarrada tras los días de temporal. El Alcalde Rodríguez, manifestó su más calida gratitud por el gesto, hondamente comprensivo de la ardua labor municipal en estas emergencias invernales.

INAUGURAN PABELLON EN EL HOSPITAL DEFORMES

VALPARAISO.— De un pabellón quirúrgico dispondrá el Hospital Deformes de nuestra ciudad, que se vio gravemente afectado con el mismo del año pasado en su ya bastante antigua edificación. El nuevo pabellón ofrece todas las seguridades del caso, ya que el viejo debió ser prácticamente demolido para dar paso a esta construcción que será oficialmente entregada a la ciudad el sábado de la próxima semana.

Se informó a LA NACION que el monto de los trabajos realizados alcanzó la suma de 74 millones de pesos. Junto con entregarse este pabellón quirúrgico, será entregado el nuevo servicio de Maternidad con que contará el puerto.

establecimiento hospitalario, y para el 15 de julio próximo se anuncia la entrega de las obras del servicio de Cirugía, que completan las mejoras que beneficiarán al viejo hospital.

realizando una campaña para obtener que todos los propietarios hagan aportes para contribuir al financiamiento de estas obras, pues así se facilitará la solución del problema, pues estiman que así el Gobierno podrá apreciar el espíritu de colaboración de los pobladores, que en su mayor parte son personas de modestos recursos.

demuestran claramente sus propósitos de ayudar a resolver sus problemas. Por eso, que aproveche esta oportunidad para hacer un llamado público a los habitantes del sector norte de La Palmilla, para que realicen sus aportes, pues en la actualidad solo hay reunido la módica suma de mil pesos. (CORDOVA, corresponsal.)

NANCAGUA: HOY ENTREGAN SU NUEVO EDIFICIO A LA CRUZ ROJA

NANCAGUA.— Un moderno edificio entregará la colectividad de esa Comuna a la Cruz Roja de Nancagua. La inauguración se realizará hoy con la asistencia del Alcalde de la Comuna, regidores y el Director del Hospital local, doctor Marcos Pereira Díaz.

Se trata de un moderno edificio que consta de sala de acto, politécnico, sala de clases para enfermeras, el terreno fue donado por José Gatica, y su construcción se realizó mediante aportes de los

vecinos. Recibirá a nombre de la Cruz Roja local el moderno edificio la presidenta del Comité, María Lorea de Pérez, quien ofrecerá un cóctel a las autoridades asistentes al acto. (El Corresponsal.)

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

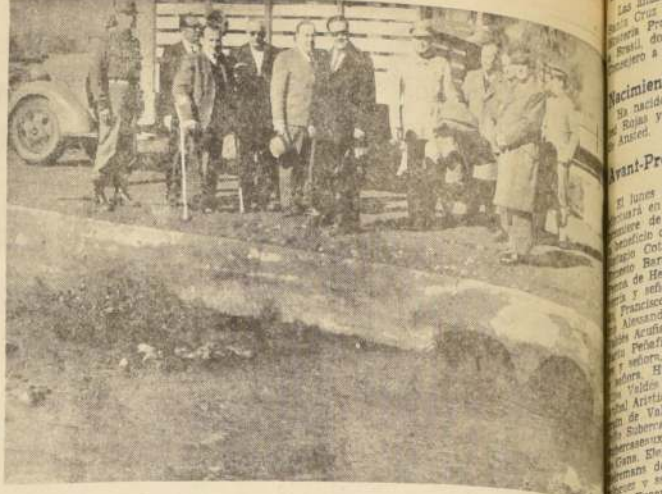
Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que

que tenga relación con el valor de la obra, que es aproximadamente de \$ 400.000.

Luego señaló: Hemos sido informados los dirigentes de esta Junta de Vecinos, que debemos reunir la mitad de este valor, para que se haga esta obra, pues como es lógico, el Gobierno da preferencia a los trabajos en que los vecinos han hecho aportes que



LLAY LLAY.— Visita del Intendente.— El Intendente de Valpo, Enrique Vicente ha iniciado una serie de visitas a diversas localidades de la provincia para comprobar el avance de los trabajos dispuestos para la ejecución de obras de adelanto. Durante el día de ayer estuvo en Llay Llay, observando las obras realizadas para evitar el embancamiento

to del estero Los Loros. Fue acompañado por el Intendente de la Municipalidad de esa ciudad, Llay Llay, y el Regimiento de Aconcagua de Quillota. EN EL

las autoridades observando parte de los trabajos realizados.

del Intendente de Valpo, Enrique Vicente, las autoridades municipales expresaron su

cimiento a la provincia por personal del Regimiento de Aconcagua, en el estero Los Loros, que circunda Llay Llay y que durante los años por consecuencia de las lluvias de la región y de las aguas corren desde los cerros vecinos con

duradamente, inundando con serios perjuicios a los habitantes de Llay Llay.

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.500, que se sumaron a los \$ 6.000 destinados por la Municipalidad, con lo que fue posible efectuar con 20 hom-

En conocimiento de este problema y mediante la intervención del subdelegado de Llay Llay, Carlos Inoskorra, y del Alcalde de esa localidad, señor Juan Lasen, se hizo posible obtener de fondos disponibles en la Intendencia de la provincia que para esta obra se destinara la cantidad de \$ 3.50

NOTAS SOCIALES

Matrimonio.



Oriana Singer M. y Raúl Vergara Meneses, abandonan la Iglesia de San Francisco, luego de recibir la bendición de su matrimonio, efectuado el 12 del presente.

El Público y el Jazz.

Patrocinado por el Comité de Jazz del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, se llevará a efecto el próximo jueves, a las 19 horas, en la sede de la institución, Moneda 1467 una mesa redonda con ilustraciones musicales sobre "El público y el jazz". Participarán: Luis Artigas, Francisco Dera, Luis Córdova, Iván González y Carlos Elster. Entrada libre.

Cambio de residencia.

La señora Carolina Ortíz de Covarrubias e hija, han trasladado su residencia a la Avenida Seminario N° 291, tercer piso.

Coté.

Don Eduardo Silva García Huidobro ofreció un coté el viernes pasado, a un grupo de sus relaciones.

Profesionales Italianos.

Mañana, a las 21.30 horas, se efectuará en el primer piso del Hotel Crillon, la reunión mensual del Círculo de Profesionales de Origen Italiano. En esta oportunidad, se procederá a la elección del nuevo directorio de la institución y se rendirá un homenaje a Italia. El señor Horacio Aravena Andaur dará, además, una charla sobre el tema "El centenario del ilustre sabio italiano Raffaello Piria".

A Montevideo.

Ha viajado por una temporada a Montevideo, la señora Sara García de la Huerta de Eyzaguirre.

Recepción.

La señorita Josefina Mekis Martínez ofreció anoche en su residencia, una recepción a sus relaciones.

Parte de matrimonio.

Circula el siguiente parte de matrimonio: Constanza Bravo Santibáñez y Angélica Maruri de Bravo participan a usted el matrimonio de su hija María Angélica con el señor Mauricio Teillery Garay y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles (El Golf), el viernes 24 de junio, a las 18 horas.

CHALES DE VIAJE
FABRICA DE TEJIDOS

Vende directamente en su bodega del centro

- CHALES
- LANAS PARA ABRIGOS DE SEÑORAS
- LANAS PARA BATAS
- TWEEDS PARA SEÑORAS Y CABALLEROS

A PRECIOS DE FABRICA
MONEDA 812 - Oficinas 906
DE 9 A 12 Y 15 A 19 HORAS
UNICAMENTE DE LUNES A VIERNES

ABRIGOS

Ofertas:

Blin y Blin	E: 175
Piel de durazno	" 170
Tweed	" 164
Duxetina Fina	" 155
Gamuza	" 148

CREDITOS

Roffe

SAN DIEGO 107
FONO 81108

FABRICA DE
PARAGUAS
REPARACIONES

Gran surtido en paraguas
de hombres y señoras
INDEPENDENCIA 439

LOS MEJORES Y MAS BARATOS
DELANTALES Y
TODAS CLASES DE
UNIFORMES

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

PARA EMPRESAS
PRESUPUESTOS ESPECIALES
FCA.STYL
MERCED 523-FONO 337656

RESTAURANT NATURISTA

Llegó de repente el campo de tiempo. Santiago y nos encontró a todos desprevenidos y buscando un refugio acogedor para cultivar la amistad, dentro de un ambiente acogedor. Y sin darnos cuenta, encontramos los salones del "NATURISTA" que nos ofrece sus sabrosos picnics, en un aire agradablemente calefaccionado, junto a las exquisitas típicamente chilenas propias de la estación que se inicia.

EL NATURISTA invita a saborear los últimos platos de la temporada que terminan con el menú de chochos, purras, gremes, humitas ensaladas a la chilena y toda la variedad de verduras existentes.

Además, presenta los deliciosos postres "NATURISTA", ensaladas de frutas con crema y helados, peach melba, frutillas, fresas, etc., y toda clase de jugos de frutas naturales con todos sus elementos vitamínicos.

El más típico
Restaurante
de la capital,
AHUMADA
N° 149

El más típico
Restaurante
de la capital,
AHUMADA
N° 149

ROPA DE TRABAJO
MECHA PARA DURAR

Overoles, guardapolvos, delantales, slacks de gabardina, ambos de mezclilla, para fábricas, industrias, laboratorios. Delantales para personal de oficinas. El mayor surtido. Los precios más bajos. SOLICITE PRESUPUESTO.

FCA. DE ROPA
ALFONSO RUSSO
AV. ESPAÑA 141-TELEFONO 90362

FCA. DE ROPA
ALFONSO RUSSO
AV. ESPAÑA 141-TELEFONO 90362

FCA. DE ROPA
ALFONSO RUSSO
AV. ESPAÑA 141-TELEFONO 90362

FCA. DE ROPA
ALFONSO RUSSO
AV. ESPAÑA 141-TELEFONO 90362

FCA. DE ROPA
ALFONSO RUSSO
AV. ESPAÑA 141-TELEFONO 90362

MODAS JACQUELINE
NOVIAS-MADRINAS
Vestidos de fiesta, trajes de baño, blusas, artículos de temporada CREDITOS
CONFECCION EN GENERAL
MAC-IVR 334

LOS GRANDES POETAS GALANO
ANTOLOGIA POETICA UNIVERSAL
LOS MEJORES VERSOS PARA LA DECLAMACION EN VENTAS EN LAS PRINCIPALES LIBRERIAS
MORANDE 436 ST60

sala RYLLOR
GRANDES
COMODIDADES
PRECIOS MUY
REBAJADOS
SURTIDO completo
en ropa interior
blusas para dormir,
trajes de baño y
falda, blusas
medias
TODA CLASE DE ARTICULOS
PARA DAMAS
AHUMADA 43

Neumáticos Bridgestone
Llegaron para:
● MOTONETAS
● MOTOCICLETAS
● AUTOMOVILES
● CAMIONETAS
● CAMIONES
● TRACTORES
● MOTONIVELADORAS INDUSTRIALES
SALOMON DIAZ A.
Serrano 32
Fono 382412

TEXTOS ESCOLARES Y
Siempre a la altura Chile
y extranjeros en
LIBRERIA CULTURA
HUERFANOS 1179
Entre Morande y Bondari

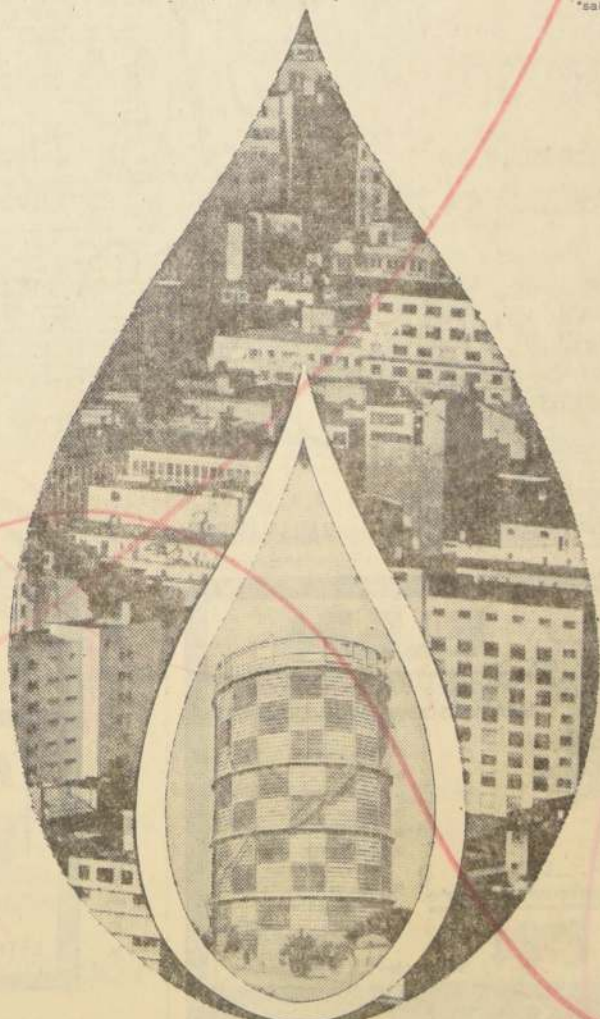
CLINICA DE MUEBLES YORK SOC. LTDA.
Basta llamar al fono 382774.
Vamos a su casa, le hacemos el presupuesto, traemos y llevamos sus muebles listos
— Funda para Muebles —
ARTURO PRAT 189

PESTANAS POSTIZAS
DE PELO NATURAL DESDE \$110.
PELUCA, OMBRELLAS OTROS
ARTICULOS
Maquillaje
PEDIR HORA AL FONO 86081
EJERCITO 102-DEP 15

¡SU MODERNA LLAMA CRECE HACIA UNA VIDA MEJOR!
INSTALE GAS REFINADO

Las modernas INSTALACIONES DE GAS REFINADO DE GASCO EN SANTIAGO, llevan a miles de hogares e industrias su pujanza progresista. En constante desarrollo, GASCO incorpora a sus Plantas las técnicas más avanzadas del mundo y su llama de GAS REFINADO, 100% pura, crece impulsada hacia una vida mejor. Consulte hoy mismo en GASCO

GASCO
CIA. DE CONSUMIDORES
DE GAS DE SANTIAGO
"sabe más de gas"



Compre sus artefactos para Gas Refinado en el establecimiento de su confianza y soliciten su **CONEXION GRATIS**

LO QUE REALMENTE PREOCUPA
AL GRAN PÚBLICO DE SANTIAGO
HOY, EN EL "CAUPOLICAN"

FESTIVAL 34º ANIVERSARIO RADIO NUEVO MUNDO C. B. 93...
HOY, VERMUT 6.40 Y NOCHE 9.40, SHOW ESPECTACULAR
DIGNO DE APLAUDIRSE



HOY, ¡ESPLÉNDIDA ATRACCIÓN CARIOCA 1966...! TRIO FANTASISTAS BRASILE-
NOS "LOS PAGAOS", HOY POR PRIMERA Y ÚNICA VEZ EN EL "CAUPOLICAN" NOS
BRINDARÁN "FIESTOCA" DE RITMOS DO BRASIL... ESTUPENDOS "LOS PAGAOS"

Hay interés y expectativa
ante el gran festival 34º an-
versario-cumpleaños de RA-
DIO NUEVO MUNDO, CB-93,
precisamente porque se reúnen
dos factores especiales.
El prestigio, simpatía y con-
fianza que inspira en todos
los sectores RADIO NUEVO
MUNDO y la calidad del show

espectacular conmemorativo,
floridos abridores: GIANINA, la
en base a auténticas estrellas
de la Nueva Olla, justificando
se el lema "El Mundo Nuevo
de la Juventud" de la emisora
festejada.
Y ya están listas para HOY
DOMINGO 19, en vermut 6.40
y 9.40 noche.

FRESIA SOTO, cantando
mejor que nunca.
MARISOLE, la estrella
triumfadora de solamente 15
años, con voz de oro de riquísimos
máticos.

RUBEN ISLA y sus gita-
ras electrónicas.
LOS LARKS, el mejor con-
junto instrumental chileno
(Nano Vicencio, El Gran Basi-
lio, Roberto Carvajal y Carlos
Palacios), los eximios cantan-
tes PEPE GALLINATO, JO-
GE REBEL y FERRAN ALA-
BERT, tres nucleos coloridos
musicales favoritos: OSCAR
ARRIAGADA y SUS DI-
XONS, con "WENDY", can-
tante de cumbias, "LOS
TRUENOS" y Los Beatles me-
lenciosos chilenos "LOS YOC-
KERS", el gran espectáculo
brasilero "TRIO CARIOCA
"LOS PAGAOS" (Cooperación
Santiago Zubirga-Buddy Day),
el extraordinario cuarteto de
cumbias "LOS BAMBYS", de
C.A. Victor; "LOS DOS EN
ORO", novedad artística 1966;
"LOS COLEGIALES COLERI-
COS", show cómico, revisteril
de la Cía. PICARESQUE, con
los graciosos Lysette Lyon, Vi-
dela Carvallo, Daniel Vilches y
el gordo inefable Orlando
Castillo-Balmaceda y las OR-
QUESTAS TÍPICAS de MA-
RIO CORDOVA y ELISEO
MARCHESINI.

Y también habrá la actua-
ción especial del ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE,
autorizado por la Superintendencia
en reconocimiento a la labor
social de "Radio Nuevo Mun-
do".

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

HOY DOMINGO 19, en ver-
mut 6.40 y noche 9.40, habrá
entrega de premios y agra-
dado a los valores chilenos que
Radio Nuevo Mundo opera en la
especialidad respectiva a los
señores RAUL JARAS (Pa-
pini), BARTOLOME ORTIZ,
JUAN ENRIQUE LIRA, JUAN
MORALES ESPINA, PURY
DURANTE, AMERICO VAR-
GAS, JUAN GONZALEZ
TRONCOSO y al ORFEO DE
CARABINEROS DE CHILE.

Conviene HOY adquirir su
plata numerada a E 4.—
(cuatro escudos) y E 2.— bal-
cones, evitarse reventas y co-
las.

TEATROS

ANTONIO VARAS, Macondo 35
(61200).— Hoy 19 horas: Inti-
tulo de Teatro de la Universi-
dad de Chile, presenta: "Espi-
ando a Gomer", de Samuel
Beckett.
AUDITORIUM (34688).— 15 y 18.30
horas: Cía. de Espectáculos In-
ternacionales. Presenta: La sentencia
de Juan el loco. Polichinela en-
mascarada. La farsa del jamón.
CAUPOLICAN, San Diego 840
(32427).— 18.40 y 21.40 horas:
Festival Aniversario Radio Nue-
vo Mundo. Fresa Soto, Giani-
no, Mariela, Brasilian, "Los
Pagaos" y Variedades Nueva
Olla.
LA COMEDIA, Merced 349 (391523).
19 horas: CTUS. Presenta:
"Lenta danza en el fatibulo"
de William Hanley.
KARU, Huérfanos 786 (397907).—
19.15 y 22.15 horas: Cía. de Ol-
teguilla-Córdoba: "De profesión
invitado".
MONEDA, Estado 82 (31477).—
19.10 y 22.10 horas: Cía. de
Comedias de América Vargas y
Pury Durante. Presenta: "La
Mamma", de André Roulin.
PETIT REX, Huérfanos 735 (31441).
—19.10 horas: Cía. de Comedias
de Susana Bouquet. Pre-
senta: "Operación Sacatratón".
SAINT GEORGE (41968).— 19 ho-
ras: Cía. de los Mosaicos presen-
ta: "Los Fantásticos".
SILVA PIREIRO, 19 y 22 horas:
Presenta: La Lechuga y el ga-
tito.
TALLA, San Diego 242 (89350).—
19 horas: Ultima Cinta. Em-
civi. Los verdugos. Arrabal. El
difunto. Obaldía. Taller de Arte
Dramático.

CINES
HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112).—
12.30, 14, 16.30 y 22.30 horas: Los
Intrepidos hombres en sus má-
quinas voladoras. Colores. Ma-
yores y menores.
CALIFORNIA, Irarrázuvel 1544
(498061).— 15, 18.30 y 21.30
horas: Hecho en París. Noticias y
agregados. Mayores de 18 años.
Mayores y menores.
CENTRAL, Huérfanos 930 (33555).—
14, 16, 18.45 y 21.45 horas: Ador-
ado John. Sueca. Drama. Mayores
de 21 años.
DUCAL, Agustinas 777 (33575).—
19, 21.30 y 22.30 horas: Los
Intrepidos hombres en sus má-
quinas voladoras. Colores. Ma-
yores y menores.
EGAS, Los Guineos 3348 (471028).
—18.30 y 21.30 horas: El Uhu-
mo Tren. (EE. UU.), acción, ma-
yores de 15 años.
ELASA, 15, 18.30 y 21.30 horas: Rocio
de la Mancha. Española. Musical.
Mayores y menores.
EL GOLÍ, Agustinas 614 (480046).
—18.30 y 21.30 horas: La má-
scara del doctor Syn. EE. UU.
Aventura. Suspense. Mayores y
menores. Matinée a las 15 horas:
La máscara del Dr. Syn.
GRAN PALACE, Huérfanos 1176
(40082).— 14, 17.30 y 21.30
horas: Mi bella dama (My fair
lady). Mayores y menores.
HUÉRFANOS, Huérfanos 930
(33555).— 14, 16.45 y 21.45
horas: La máscara del Doctor
Syn. EE. UU. Suspense. Aven-
tura. Mayores y menores.
LAS CONDES, Noruega 6316
(48067).— 19 y 22 horas:
Adorado John. Sueca. Drama.
Mayores de 21 años. Matinée 15
horas: Máscara contra los mon-
struos. Agregados.
LIDO, Huérfanos 600 (34366).—
14, 16.30, 19 y 21.30 horas:
Los Parques. Comedia. Fran-
cés. Comedia. Musical.
LO CASTILLO, Vitacura 2284
(48198).— 18.30 y 22 horas:
Hecho en París. (EE. UU.), co-
media, musical, mayores de 18
años. Matinée a las 14 horas:
Pistolos de Texas. El rostro de
Fu. de la Cía.
MARCONI, Manuel Montt 032
(42867).— 18.30 y 21.30 horas:
Cuando sólo el corazón va. EE.
UU. Drama. Mayores de 18 años.
METRO, Bandera 137 (83361).—
13, 16, 19 y 22 horas: Hecho en
París. Comedia. Mayores de 18
años. Matinée a las 11 horas:
Viajes educativos. Cortos, có-
micos y dibujos de Tom y Jerry.
ORIENT, Pedro de Valdivia 019
(41345).— 14.30, 16 y 21.30 ho-
ras: La novicia rebelde. EE. UU.
Comedia, musical, mayores y
menores. Matinée a las 14.30
horas: La novicia rebelde.
PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de
Valdivia 1713 (43948).— 18.30
y 22 horas: Los Intrepidos hom-
bres en sus máquinas voladoras.
Especial. EE. UU. Comedia. Ma-
yores de 18 años. Matinée a las
13 horas: Sancho. Agregados.
REX, Huérfanos 735 (31441).—
13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 ho-
ras: Alroha para un espi. Ma-
yores de 18 años.
SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins
615 (34718).— 15, 18 y 21
horas: La más grande historia
jamás contada. EE. UU. Cine-
rama. Biblia. Mayores y me-
nores.
WINDSOR, Moneda 1025 (89761).
—14, 16, 18.45 y 21.50 horas:
Misión secreta. Americana. Es-
pionaje. Colores. Mayores y
menores.

ROTATIVOS

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).—
Rotativo desde las 13 horas: La
bella Lola. El secreto de Tony.
Impresión del corazón.
ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2927
(91254).— Rotativo desde las 11
horas: Amor en cuatro dimensiones.
¿Dónde están los espías?
A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins
2879 (96848).— Rotativo desde
las 12 horas: El gran rombo.
EE. UU. Acción. Mayores de 14
años.
CINELANDIA, Puelo 540 (67537).
—Rotativo desde las 13 horas:
El pequeño asesino. Crucero de
Noticias y agregados.
CITY, Aguirre 1022 (66887).—
Rotativo desde las 11 horas:
Misión secreta. Americana. Es-
pionaje. Colores. Mayores y me-
nores.
COLON, San Pablo 3001 (90577).—
Rotativo desde las 14 horas:
El hombre que se enamoró. Cortes
de amor de Jorge Negrete. Sui-
cidio mi amor.
CONTINENTAL, Pisco Bulnes 41
(60725).— Rotativo desde las 14
horas: Ursus y la princesa. Mé-
xico. Menores Colores. Agra-
gados.
CHILE, Retolera 2104 (372566).—
Rotativo desde las 14 horas:
La era de oro de Laurel y Hardy.
Fiesta en el harén. El gran Ca-
ruso. Fiesta en el harén.
DIEGO PORTALES (49594).— Ro-
tativo desde las 14 horas: Espi-
as infidels. Cuando me vaya.
Pecado de amor.
FONTAN LUNA, astro del
tango, de lucida actuación en
Radio Portales y Canal 8 de
TV en los "GRAN SABADOS
GRAN", que dirige Alejandro
Michel Talento. Pronto se di-
rigirá a Lima, donde va a cum-
plir ventajosos contratos en
boites y TV.

GUIA DEL ESPECTADOR

ALHUE

(581427).— Rotativo desde

las 14 horas: El misterio de los

29 escalones. Corresponsal ex-

tranjero. Código 7, víctima 5.

AMERICA, Nuble 290 (52443).—

Rotativo desde las 12 horas:

Santo contra los zombies. Sui-

cidio mi amor. Los invisibles.

ANDES, Irarrázuvel 435 (43811).—

Rotativo desde las 14 horas:

Cuatro por Texas. Fieras huma-

nas. Los invasores.

AVENIDA MATTA, Av. Matta 618

(545185).— Rotativo desde las

14 horas: Loco por las muchas-

chas. La morena de Tahiti. Agra-

dos.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073

(31787).— Rotativo desde las 14

horas: Corresponsal extran-

jero. El misterio de los 29 esca-

lones. Código 7, víctima 5.

BLANCO ENCALADA, Blanco Enca-

lada 2820 (91787).— Rotativo

desde las 14 horas: Loco por las

muchachas. La morena de Ta-

hiti. Agregados.

CAPRI, Monjitas 825 (392414).—

Rotativo desde las 14 horas:

El rostro de Fu Man Ché. Infla-

ción en los nubes.

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151

(86685).— Rotativo desde las 14

horas: El hombre y la mujer.

(La vida conyugal). Aberto. Ma-

yores de 21 años.

CEIVANTES, Marica Constela 134

(28198).— Rotativo desde las 11

horas: Operación trueno. EE. UU.

Acción. Suspense. Colores. Ma-

yores de 18 años.

CINELANDIA, Puelo 540 (67537).

—Rotativo desde las 13 horas:

El pequeño asesino. Crucero de

Noticias y agregados.

CITY, Aguirre 1022 (66887).—

Rotativo desde las 11 horas:

Misión secreta. Americana. Es-

pionaje. Colores. Mayores y me-
nores.

COLON, San Pablo 3001 (90577).—

Rotativo desde las 14 horas:

El hombre que se enamoró. Cortes

de amor de Jorge Negrete. Sui-

cidio mi amor.

CONTINENTAL, Pisco Bulnes 41

(60725).— Rotativo desde las 14

horas: Ursus y la princesa. Mé-

xico. Menores Colores. Agra-

gados.

CHILE, Retolera 2104 (372566).—

Rotativo desde las 14 horas:

La era de oro de Laurel y Hardy.

Fiesta en el harén. El gran Ca-

ruso. Fiesta en el harén.

DIEGO PORTALES (49594).— Ro-

tativo desde las 14 horas: Espi-

as infidels. Cuando me vaya.

Pecado de amor.

FONTAN LUNA, astro del

tango, de lucida actuación en

Radio Portales y Canal 8 de

TV en los "GRAN SABADOS

GRAN", que dirige Alejandro

Michel Talento. Pronto se di-

rigirá a Lima, donde va a cum-

plir ventajosos contratos en

boites y TV.

NUEVA

PROGRAMACION

DE CB-135,

Radio PANAMERICANA

DE LA NOCHE A LA

MAÑANA, EN SU HOGAR

PANAMERICANA

Destacamos

HOY DOMINGO:

★ FONO SERVICIO MU-

SICAL FANNI, 8 a 12

horas. Animas: Juan

Cárdenas y sus

campanas.

★ CAMPEONATO PRO-

FESIONAL DE FUT-

BOL, 13.30 a 14.45.

Dirige: Mantolain.

★ AQUÍ ESTA MAIPU,

17.45 a 18.30 horas. Ani-

mas: Gabriela Mora.

★ FESA FOLKLORICA

DE PANAMERICANA,

21.30 horas. Anima:

Mario de Castillo.

★ RESUMEN DE EXI-

TOS DE LA SEMANA,

22 horas. Anima: el

discjockey Daniel Bravo.

LA EJEMPLAR ESTADISTICA DEL REAL BALLET DE LONDRES

Fue fundado en 1931 por una mujer, sin dinero, y con 12 alumnos

En el curso de la última semana se ha escuchado con frecuencia el comentario de que el Ballet Municipal, bajo la dirección de Charles Dickon, se estaría convirtiendo en una simple compañía de "repeticiones".

A este respecto, sólo podemos decir, que es precisamente la reposición de los clásicos en su forma correcta lo que puede afirmar una compañía en sus primeros pasos. Esto se hizo no precisamente cuando hace 25 años se fundó el ballet profesional

en Chile, solamente 11 años después del Ballet Real de Londres.

Lo que allí se construyó con enormes contratiempos y sin dinero alguno, se levantó, sin embargo, sobre cimientos fundamentales de "cemento espiritual" y de herencias comprobadas. Este fundamento ha perdurado, mientras que después de 25 años, el Castillo del Ballet Nacional, construido sobre arena, se está ahora desmoronando.

UNA MENTALIDAD CLARA

Dame Ninette de Valois, nacida en 1888, bailarina ella misma, no de las "modernas" que buscan un corte rápido hacia el camino triunfal, sino bailarina que ha escalado todas las gamas del ballet, tanto clásico como moderno, relató en una entrevista antes de retirarse como Directora del Ballet Real: "...Los clásicos son la espina dorsal de cualquier compañía de ballet, que es ya de por sí, una representación de la cultura de su país. A través de los clásicos, los coreógrafos jóvenes y nuevos, reciben su primera lección en el arte de la coreografía y lo que no es menos importante, en el arte escénico en general. Para los coreógrafos como para los bailarines, cada papel

tradicional es una prueba de fuego y la mejor manera de estudiar la gran tradición. En los primeros días de nuestra precaria existencia, alcanzábamos a montar a los clásicos sólo en miniatura y en un teatro pequeño. Sabíamos, sin embargo, que más adelante, con una producción podría ser en su base de utilidad para el escenario más grande".

EL REAL BALLET HOY

El resultado de tales pensamientos y razonamientos está a la vista. El Real Ballet de Inglaterra fundado por una sola mujer, determinada en 1931 de construir en su país un ballet nacional y duradero, se compone ahora en 1966, según recientes estadísticas llegadas al ARCHIVO MUNICIPAL DE

BALLET, de 143 miembros, divididos en las siguientes agrupaciones:

Artistas invitados, 15; Bailarines principales, 26; bailarines solistas, 29; Cuerpo de Baile 73 miembros. La Orquesta de la Real Opera del Covent Garden que acompaña por turno al Real Ballet en todas sus funciones, se compone de 112 miembros con un director titular y tres directores auxiliares.

El personal administrativo se compone así: Director artístico principal y tres directores ayudantes; un coreógrafo residente; un Administrador General; un Administrador Comercial; un maestro de Ballet Principal; tres maestros auxiliares; cuatro maestros repertorios de obras; pianistas, una principal y cuatro auxiliares, un bibliotecario, directores de escena, etc. La compañía del Real Ballet misma se divide en dos secciones: la sección principal que actúa en la Real Opera y la Sección en Gira que se desplaza con regularidad por las ciudades de Inglaterra y el continente europeo.

No hemos mencionado aquí el personal y alumnado que pertenece a la Escuela Real de Ballet, fuente inagotable para adiestrar nuevas generaciones.

Todo esto es la obra de Dame Ninette que en 1931 comenzó con 12 alumnas, sin un centavo a su haber y considerada por todos como "mana de la cabeza". Esto fue once años antes a la formación del ballet profesional chileno por la Universidad de Chile. Esta rechazó la base fundamental. Comenzó con "lo moderno" y con el dinero del contribuyente. El resultado también está a la vista.

El ejemplo invita a la meditación.

Claire Robilant

PRODUCTO DE EXPORTACION



No todo lo bueno es importado. En Chile también tenemos excelentes productos de exportación, como esta suculenta Ligia Ferrari, muy conocida por los lectores de Fotonovelas. La simpática Ligia ha actuado también en programas de Televisión, destacando en "La Quintrala" donde tuvo amplia oportunidad de desplegar sus talentos innatos. Ahora, Ligia ha recibido ofertas para trabajar en la televisión peruana, siendo muy probable que parta a Lima en las próximas semanas. Esperamos que Ligia pueda deleitar a los televidentes del norte, con una inmejorable interpretación de "La Pericholi".

ANDRE VANDERNOOT VUELVE A DIRIGIR LA SINFONICA

artista extranjero que visitó Chile en 1964.

André Vandernoot es uno de los más relevantes directores jóvenes de Europa. Laureado en 1961 en el Concurso Internacional para jóvenes, director de Orquesta de Beccan y diplomado con las más altas calificaciones en la Academia de Viena. En 1963 dicha Academia le confió la dirección en la gira oficial de su orquesta, que fue recibida por el público y la crítica con un igual entusiasmo. Al año siguiente se hizo cargo de la Orquesta de Cámara de la Sinfónica de Viena, conjunto

con el cual debutó en 1956, en París, consagrándose definitivamente como director. A consecuencia de esto fue invitado por prestigiosas firmas europeas a hacer una serie de grabaciones gramofónicas. Posteriormente, el ya famoso maestro Vandernoot ha actuado frente a las más importantes orquestas de toda Europa.

Desde 1960 es Director Musical del Teatro Real de la Monnaie, de Bruselas.

París, Ginebra, Viena, Bruselas, Barcelona han expresado su admiración por el maestro en críticas como la de "L'Express" de París: "...Un director de orquesta que será, tal vez, uno de los más grandes de nuestros tiempos..."

POREL HANDMAN.

Por su parte, el "Wiener Zeitung" de Viena ha dicho: "Un gran talento; André Vandernoot. Se ha mostrado digno de la confianza excepcional que pusimos en él". J. MARX.



NINETTE DE VALOIS, fundadora del Real Ballet de Londres

FESTIVAL ANIVERSARIO RADIO NUEVO MUNDO, TEATRO CAUPOLICAN

El interés y la colaboración del Orfeón Musical de Carabineros de Chile, bajo la batuta del capitán don Jorge Veloso Bastías.

Los Dos de Oro, y gentil colaboración del Orfeón Musical de Carabineros de Chile, bajo la batuta del capitán don Jorge Veloso Bastías.

MARISOLE, juvenil estrella de la Canción Nueva Ola, favorita del gran público capitalino, hoy en vermouth 6.40 y noche 9.40 hará sucesos en los shows del "Caupolicán".

Los Yocoyes, juveniles chilenos, con la voz de Lita Beltrán.

Los Yocoyes, juveniles chilenos, con la voz de Lita Beltrán.

Los Yocoyes, juveniles chilenos, con la voz de Lita Beltrán.

MODAS SAMY NOVIAS-MADRINAS



VESTIDOS FIESTA, ARTICULOS PARA LA TEMPORADA, TRAJES DE BAÑO, CREDITOS, BLUSAS ETC.

AV. MATTA 115

PROTEJA SU CUTIS



Elimine restos de maquillaje con LECHE HAREM N (Cold Cream) Durante el día y como base adecuada para los finos POLVOS HAREM, aplique LECHE HAREM D (Vanishing Cream) y tendrá la protección que su cutis requiere para lucir hermosa.



LECHE

harem

REVISTAS

COUSINO, San Ignacio 1249 (50657) — 19.30 y 22.30 horas: Cl. de Revistas Homosexuales.

OPERA, Huérfanos 837 (30176) — 19.21.40 y 23.15 horas: Cl. de Revistas Musicales Bim Bum presentando: "Carayana en colores".

PICARESCO, (273406) — 19.30 y 23 horas: Cl. de Revistas Strip Tease.

Mimeógrafos portátiles

E° 205 (800 copias hora)

CAJA 24 STENCILS: E° 14.50

Copias a Mimeógrafos

Nueva York 35

FONO 65052

CLUB DE LA MEDIANOCHE

Rendez Vous de la Bohemia Santiaguina

AV. MATTA Y SAN DIEGO - TEL. 83725

7 SHOWS: DOS Y CUATRO DE LA MAÑANA

LUELY FIGUEIRO

VEDETTE CARIOCA DE LA RADIO-CINE TELEVISION

Jacqueline Pascal

MAESTRA DE CEREMONIAS

TRIO PAGAO

LOS DEMONIOS DEL RITMO Y EL ZAMBA

HNOS. BELTRAN

LA PRIMERA ORQUESTA MIXTA CON LA VOZ DE LITA BELTRAN

FIESTA LINDA

con Lucha Bahamonde y C. Venegas

MILLY YORK

La Rubiada del Mambo

NENE FRANK

La Gitana de Bronce

LUCY REY

Juvenil Vedette

LUPE LIZ

Estrellita del Bim-Bam-Bum

KATTY MAYO

La Pimienta Chilena

MARIO CORDOBA

y la típica de Ángel Rodríguez

Ballet de Medianoche

SUSANA Geisa-Sania-Irma-Sandra

ABIERTO TODOS LOS DIAS DEL AÑO



I. Municipalidad de Santiago TEMPORADA DE OPERA MUNICIPAL 1966

"TOSCA"	G. Puccini
"EL BARBERO DE SEVILLA"	G. Rossini
"GIANNI SCHICCHI"	G. Puccini
"SOR ANGELICA"	G. Puccini
"LA MEDIUM"	C. Menotti
"LA SUGESTION"	P. Garrido
"LA TRAVIATA"	G. Verdi
ARTISTAS INVITADOS:	
CLAUDIA PARADA	(Soprano)
RAMON VINAY	(Baritono)
BARRY MOREL	(Tenor)
MANUEL AUSSSENSI	(Baritono)
MAESTROS DIRECTORES:	
Héctor Carvajal y Agustín Cullell	
Waldo Aránguiz	
Agustín Siré	
Emilio Hermansen	
ORQUESTA FILARMONICA MUNICIPAL-CORO FILARMONICO MUNICIPAL	
INICIACION DE LA TEMPORADA: 25 de Junio, con	
"TOSCA"	
TEATRO MUNICIPAL	

GABINETE ARGENTINO POSTERGA REUNION

BUENOS AIRES, 18 (ANSA).— La reunión de gabinete prevista para el próximo martes en esta capital fue suspendida. El Ministerio del Interior dio a conocer un comunicado explicando las razones de la suspensión: «La coincidencia de la fecha prevista para la reunión con la celebración de la Conferencia Latinoamericana de Ministros de Educación».

DECLARACION OFICIAL

El texto del comunicado es el siguiente: «Se ha resuelto la postergación de la reunión de gabinete nacional, que debía realizarse el martes próximo, en razón de coincidir dicha fecha con la celebración de la Conferencia Latinoamericana de Ministros de Educación y encontrarse ausente del país el señor Secretario de Energía y Combustibles y el Presidente del Banco Central. En la nueva reunión de gabinete será considerada la situación de las empresas estatales, con el propósito de superar inconvenientes en los servicios públicos».

En cuanto a la consideración de la reorganización del Estado de los Partidos Políticos, tendrá lugar luego de la consulta con los representantes de las distintas agrupaciones».

BUENOS AIRES, 18 (Inter Press Service). (Por Fernando Más).— Ante la supuesta intención de algunos grupos civiles y militares de producir un golpe de Estado contra el Gobierno radical de Arturo Illia, la mayoría de los sectores políticos se han declarado contrarios al mismo.

Además del radicalismo del pueblo, que ha vuelto al poder

luego de más de 30 años en la oposición, se han manifestado oficialmente contra un golpe de Estado, el Partido Socialista Democrático (PSD), la Democracia Cristiana, los grupos de izquierda marxista, dirigidos por peronistas, del frondismo y del Partido Socialista Argentino (PSA). Prácticamente, esto reduce a una minoría los partidos que no se han pronunciado contra el golpe del ex Presidente General Pedro Aramburu, la Unión Cívica Radical Intransigente, aunque se supone que tampoco lo respaldarían.

ACUERDOS DEL GABINETE

«Muy singular» es esta reunión de Gabinete cuyas decisiones son analizadas por un Consejo público-militar con facultad de conocer y voluntariamente para aceptar, enmendando, proponer y vetar».

dice la declaración del PSP, que pertenece a la derecha. «Como otras veces en la historia nacional, las Fuerzas Armadas toman participación en los asuntos civiles prometiendo cortar el nudo que no se ha querido deshacer».

Por primera vez, el PSD coincide con el PSA, el socialismo argentino, inclinado hacia la izquierda castrista, aunque sin influencia en la política nacional, se manifestó por medio de su comité nacional, contrario al cambio de Gobierno.

DECLARACION FEMENINA

Esa misma actitud ha asumido toda la izquierda.

—La Unión de Mujeres Argentinas, organismo colateral del comunismo, distribuyó una declaración en la que expresa

su «pública indignación ante la pretensión de los sectores golpistas de gobernar el rumbo de nuestra patria, de suprimir los derechos y garantías democráticas, de quebrar el orden constitucional».

—El movimiento por la Autodeterminación y Solidaridad de los Pueblos Latinoamericanos (MASPLA), organización de izquierda en la cual coinciden elementos comunistas, castristas, trotskistas y aun de la izquierda cristiana, publicó una solicitud a los diarios en la cual señala que

«El golpe militar ha tomado estado público». Luego de analizar lo que algunos órganos de prensa han dado a conocer como el «plan del gobierno del golpe», MASPLA afirma que

eso involucra «una absoluta libertad para algunos empresarios, para la oligarquía y el

imperialismo, y una férrea dictadura contra el pueblo».

DEMOCRACIA CRISTIANA

—La Democracia Cristiana, por su parte, luego de enjuiciar severamente la gestión del gobierno en un documento de la Junta Nacional presidida por el Dr. José Antonio Allende, terminó diciendo que no cree «concluida la posibilidad civil en la Argentina». El diputado Enrique de Vedia, que acudirá al ala izquierda de ese partido, afirmó que hoy daría ante la convención partidaria de la provincia de Buenos Aires «Nombres y apellidos de los políticos y militares e intereses económicos que están detrás de la salida militar. De Vedia denunció un golpe que debía producirse en el año 1963, poco antes de las elecciones generales de julio de aquel año y fue detenido por orden del Ministro del Interior de entonces, general Osiris Villegas, uno de los militares a quienes se señala ahora como posible implicado en un eventual golpe contra Illia».

TERREMOTO Y MAREJADA EN SUDAFRICA

JOHANNESBURGO, 18 (UPI).— Un intenso terremoto que causó fuertes marejadas sacudió esta madrugada diversas partes de la provincia sudafricana de Natal y Gricelandia oriental.

El mismo hizo que la población se lanzara a las calles en la ciudad de Mkhotlongo, al este de Rasutlandia, gritando que la brujería y la magia negra habían hecho temblar a la tierra.

EFFECTOS SISMICOS

Las primeras noticias no mencionan muertos ni heridos.

La capital provincial de Natal, Pietermaritzburg, fue sacudida dos veces en pocos minutos.

En la costa meridional de Natal, violentas olas azotaron el puerto de Shepstone durante un breve e intenso temblor. Despachos de radio de Port Edward dicen que «el mar se volvió loco».

Los hombres de ciencia de Natal dicen que la mayor parte de los temblores de la región fueron causados por hundimiento del sedimento en el fondo del mar o por causas subterráneas naturales.



MOSCU.— En la apertura de la exposición de fotografías «Rostro de Chile» en EL GRABADO, el Subsecretario de Relaciones Exteriores de Chile, señor Nochet; el famoso fotógrafo Antonio Quintana, y el Viceministro de Negocios de la URSS, Vasili Kuznetsov (a la derecha).— (Foto V. Noskov, AP)

Vivo elogio de crítica romana al Conjunto Musical de la U

ROMA, 18 (IPS).— Con su 2º concierto que se realizó anoche en «El Gonfalone», ha terminado su breve actuación en esta capital el Conjunto de Música Antigua de la Universidad Católica, dirigido y organizado por la señora Sylvia Soublette de Valdés.

Los aplausos que habían saludado ya en su primera presentación al conjunto en sus apreciadas ejecuciones, se han vuelto a repetir calurosos y entusiastas. Pieza tras pieza, críticos, representantes del mundo musical romano y público en general, han manifestado su satisfacción total no solamente con sus aplausos, sino con comentarios altamente favorables, los que arrojan un éxito rotundo para el conjunto.

FAVORABLES CRITICAS

Estos conceptos, además de los directos para los cantantes y músicos del conjunto romano de música antigua, han sido motivo de elogios de la cofradía del Coro Romano anoche.

La prensa romana, resumiendo para ella todo lo publicado por «Il Giornale D'Italia», en cuya sección de crítica de arte se reúnen las firmas más prestigiosas del ambiente artístico romano, ha unanimemente elogiado los ejecutantes chilenos y sus organizadores, dedicando amplios espacios a los comentarios, pese al hecho de que justamente en estos días la prensa de toda Italia, y de esta capital en particular, está sumamente ocupada por la inminente realización de elecciones administrativas que involucran a cerca de diez por ciento del electorado nacional.

REUNIONES INVOLVIDAS

Bajo el título «Universidad Católica de Chile en el Gonfalone», el «Giornale D'Italia» hace un extenso análisis de las obras y de la calidad de la ejecución, concluyendo: «Dos reuniones inolvidables, una verdadera lección de cultura musical y artística nos han brindado los integrantes del Conjunto Musical Antigua de la Universidad Católica de Chile, quienes han sido justamente premiados por los músicos y bien merecidos aplausos de todo el público presente».

EMBAJADA CULTURAL

Los mismos conceptos expresados por las personalidades, vienen a corroborar las palabras de Carlos Alberto de Ferrarri-Valbona, presidente de la Asociación «El Gonfalone», quien dijo: «Las ejecuciones del conjunto chileno han constituido una verdadera embajada cultural de Chile». La posibilidad de exhibir el conjunto en Italia, agregó el presidente de Ferrarri-Valbona, ha significado una feliz iniciativa del Ministro de Relaciones Exteriores de Chile y de su Embajador ante el Quirinal y ha significado «una superpuesta» una puesta al día «en el conocimiento de manifestaciones culturales de Chile en Italia, algo abandonadas en épocas anteriores».

El maestro Gastone Tosato, Director del Coro Polifónico de Roma, manifestó: «Ha sido el más agradable de los encuentros. Después de presentarnos los solitos ensayos del conjunto chileno de música antigua acreditada», de inmediato la genialidad y maestría de sus componentes. El «afiatamiento» entre sus ejecutores y cantantes es excepcional».

OPINIONES VALIOSAS

El Embajador Archi—Director del Departamento Cultural del Ministerio de Asuntos Exteriores, entrevistado por I. P. S.— expresó que para «el realmente había constituido una sorpresa. El alto grado de preparación del conjunto chileno». Se congratula de la existencia en América Latina de un grupo de tanta calidad artística en relación con las perspectivas de intercambio cultural, incrementado ahora con la fundación del

«Instituto Italo-Latinoamericano». Igualmente conceptos elogiosos manifestó el Embajador Ortoña, eminencia económica del Gobierno italiano y al mismo tiempo, exímio pianista y experto musical.

HOMENAJE DE FANFANI

En el curso del almuerzo, ofrecido a Sylvia Valdés y a su conjunto hoy en «Villa Madama», por el Ministro Fanfani, este tuvo ocasión de recordar que la idea de la actual presentación surgió en Siena, donde había tenido la ocasión de acompañar para presenciar el famoso «Pallio» a Sylvia Valdés y a su colega el Ministro de Relaciones Exteriores de Chile, el año pasado, en la oportunidad de la visita del Presidente Frei a Italia. La «real visita» y actuación del conjunto chileno dirigido por Sylvia Soublette de Valdés —ha subrayado el Ministro Fanfani— es un «anticipo» de lo que deberán ser las actividades del Instituto y, como tal, un estímulo para que

DEMOCRACIA CRISTIANA UNA ELECCION EN VENEZUELA

CARACAS, 18 (INTER PRESS SERVICE).— Las elecciones realizadas en las últimas horas de la tarde en la Democracia Cristiana (COPEI), que logró la reelección de Carlos Andrés Bello, como presidente de la Federación de Centros, con un total de 1.977 votos.

Los resultados del escrutinio final

EBIHARA ESTA SEGURO DE GANAR A ACCAVIA POR EL TITULO MEXICANO

MEXICO, 18 (UPI).— El pugilista japonés Hiroyuki Ebihara partió hoy de México hacia Buenos Aires donde disputará la corona mundial de peso mosca al argentino Horacio Accavio. Ebihara viaja confiado en que regresará con el cinturón.

El apodadoado del japonés, Hasaki Kanehira, declaró que ambos están tan seguros de que su pupilo acabará con el argentino y que si siquiera piensan entrenarse intensamente en Buenos Aires.

«Ebihara ha hecho todo su entrenamiento en Tokio y está listo ya para pelear», dijo Kanehira. «No necesita entrenarse más para ganar».

Ebihara, sonriendo al público mexicano en el aeropuerto, manifestó que Accavio lo combatirá precisamente con el estilo que me gusta enfrentar —precisamente con el estilo que yo sé como vencer».

«El argentino es viejo y lento, no tiene ni la velocidad ni los pies, ni la velocidad». Además es débil pegador. He peleado con otros que podrían pesar dos veces más duro. No puedo decir si lo pondré fuera de com



HOUSTON, TEXAS.— El astronauta, Gene Cernan, tripulante de la «Geminis-9», explica en una nueva conferencia de prensa, las dificultades con que tropezaron durante la misión de 3 días que cumplió recientemente. Gene, mientras explica prácticamente los tropiezos, luce en su pecho la condecoración que el Gobierno le otorga, por su misión.— (RADIOFOTO UPI).

VICEPRESIDENTE DE LA CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES FIJA POSICIONES

Declaraciones formuladas por el suscrito a la prensa, en relación con el diferendo que en materia de fijación de aranceles se han suscitado entre el Colegio Médico de Chile y los servicios de Bienestar de diversas instituciones, han motivado interpretaciones que es necesario esclarecer:

- 1.— La consulta que la Caja de Empleados Particulares hizo a la Contraloría General de la República tuvo por objeto, precisamente, dilucidar la legalidad del «Rol de Honorarios para los Sistemas de Libre Elección» aprobado por el Colegio Médico de Chile para regir a partir del año en curso.
- 2.— La Ley Nº 9263, Orgánica del Colegio Médico, faculta en su Art. 9º al Consejo General de esa corporación para «dictar el Arancel de honorarios profesionales, el cual deberá ser sometido a la aprobación del Presidente de la República», y al hacerse uso de esta facultad por el citado Consejo General, en el Arancel aprobado por Decreto Supremo Nº 659, del año 1955, del ex Ministerio de Salud Pública y Previsión Social, se dispuso en su Art. 4º que a contar del 1º de enero de cada año, los valores mínimos que consulta el Arancel se aumentarán en el porcentaje que fije el Banco Central respecto del aumento del costo de la vida en el año inmediatamente anterior.
- 3.— La duda sobre la legalidad del «Rol de Honorarios para Sistemas de Libre Elección» surgió a esta Caja, porque dicho Rol, que es un Arancel, no fue ni ha sido sometido a la aprobación del Presidente de la República, y porque, en todo caso, contiene modificaciones al Arancel vigente que exceden con mucho al porcentaje de aumento de costo de la vida del año 1965, todo lo cual va en contra de lo dispuesto en el Art. 9º de la Ley Nº 9263 y en el Art. 4º del Decreto Supremo Nº 659, antes citado.
- 4.— La Contraloría General de la República ha dado la razón al Servicio de Bienestar de esta Caja, y ha llegado a la conclusión de que el «Rol de Honorarios para Sistemas de Libre Elección», «no se conforma a las disposiciones de la letra c) del Art. 9º de la Ley Nº 9263, de 1955», y que «no puede aplicarse en los Servicios de Bienestar de los organismos públicos, en el carácter de obligatorio».
- 5.— Como consecuencia de todo lo anteriormente expuesto, el Vicepresidente Ejecutivo de la Caja de Previsión de Empleados Particulares declara que la información del diario «El Mercurio» del día 12 de junio en curso, en cuanto aparece expresando lo siguiente: «Reconociendo el derecho que tiene el Colegio Médico para fijar un rol de honorarios para los profesionales de libre elección», etc., se presta a confusión, ya que él ha sido precisamente quien objetó la legalidad del mencionado «Rol de Honorarios» ante la Contraloría, con tanto fundamento como que este organismo acogió plenamente su posición y la del Servicio de Bienestar Personal de la Institución que dirige.
- 6.— Para evitar cualquier malentendido, el Vicepresidente Ejecutivo infrascripto declara que no ha habido modificación alguna en la posición jurídica sustentada por el Servicio de Bienestar sobre esta materia y que, de conformidad con la decisión del señor Contralor General de la República, dicho Servicio no podrá actuar, por ilegal, el Rol de Honorarios para Sistemas de Libre Elección.

Vicepresidente Ejecutivo

IN MEMORIAM.



Con motivo de su onomástico, se oficiará una misa por el eterno descanso del alma de don

LUIS CRIADO THOMAS (Q.E.P.D.)

el martes 21 del presente, a las 10 horas, en la Iglesia de San Alfonso (Confesión esq. Blanco Encalada).

LA FAMILIA

DEFUNCIONES.

Ha fallecido, la señora

AURELIA CUEVAS vda. de ZAMORA

Sus funerales se efectuarán ayer privadamente.

La familia.

Ha fallecido de existir nuestro querido esposo, padre, abuelito y bisabuelito, señora

CLEMENTINA MIRANDA DE GUTIERREZ

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, por Recoleto, después de una misa que se oficiará a las 10.30 horas, en la Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Blanco Encalada 2950).

La familia.

Ha fallecido de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, don

JORGE POBLETE DEL CANTO

(Q. E. P. D.)

Sus restos serán sepultados hoy domingo en el Cementerio Católico. El cortejo partirá a las 11 horas, desde la Capilla de dicho Cementerio.

Familia Poblete-Moreno.

Ha fallecido de existir nuestro querido esposo, señor

ALAMIRO FLORES ARAYA

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico, después de una misa que se oficiará a las 15 horas, en la Capilla del mencionado Cementerio.

La familia.

Ha fallecido nuestro querido padre, señor

ALBERTO ANTICQUO HUAQUILLANCA

Sus funerales se efectuarán mañana lunes 20, en el Cementerio Metropolitano, saliendo el cortejo, a las 18 horas, desde la casa habitación, ubicada en calle Once N.º 1110, Población Excepcional González Cortés, Nuñoa, (continuación Villa Olímpica). Sus hijos.

La familia.

Ayer sábado 18 del presente, ha fallecido de existir la distinguida dama, doña

JULIA SOTO vda. de ARIZA

La ociosa tenía varios hijos y nietos.

Su hijo mayor, don Pedro Ariz, es gerente de la Central de Leche Delicias.

Estaba vinculada a distinguidas familias, tanto de Santiago, como de Lima, Perú, dado que su esposo, es un respetado hombre de negocios de esa ciudad peruana.

Sus funerales se efectuarán hoy domingo 19, de junio, partiendo el cortejo desde la Iglesia Santa Rosa de Lima, ubicada en calle Federico Scott, hacia el Cementerio General, a las 15 horas.

La familia.

Ha fallecido nuestro querido esposo, don

OSVALDO PEREZ PEREZ (Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, puerta de Recoleta, saliendo el cortejo desde la Iglesia San Francisco Solano, General Achaena con Riquelme, a las 15 horas.

La familia.

DEFUNCIONES.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, abuelito y bisabuelito, señor

GUILLERMO RIVEROS GONZALEZ

Sus funerales se efectuarán mañana en el Cementerio de Matipilla. El cortejo partirá desde la Iglesia San Francisco, a las 10.30 horas. Se oficiará una misa a las 11.30 horas.

La familia.

Ha dejado de existir nuestro querido hermano y tío, señor

BALTASAR DOMINGO TRAVIESA

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación, de calle Chacabuco N.º 26-B, a las 11.30 horas.

La familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, don

JUAN GUTIERREZ DE GUZMAN

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico. El cortejo partirá desde su casa habitación, de calle Los Alamos N.º 490, casa H, a las 10 horas.

Sus hijos Arturo e Inés Guzmán Gutiérrez.

La familia.

Demos nuestros sinceros agradecimientos a todos los amigos y familiares que nos acompañaron en nuestro dolor, ante el fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, abuelito, hermano, tío, suegro y cuñado, don

JOSE SANTIAGO DURAN DURAN

(Q. E. P. D.)

La familia.

Demos nuestros sinceros agradecimientos a todos los familiares, amigos, Compañerías Mutualistas de Chile, Federación Provincial Mutualista de Santiago, Círculo Santiago de Zapotlán, Sociedad de Soc. Mutualista «La Aurora», Sociedad de Soc. Mutualista Imprenta Ferrocarriles del Estado, Círculo de Amigos José Rafael Carrasco, Círculo Los Patos, «Amigos Generación Año Veintiuno», Sociedad Femenina Estrella Chilena, Sociedad Femenina Protección de la Mujer, Círculo de Suboficiales en Retiro de la FF. AA. Luis A. Soto, Patrulla de Caballería Efraín Model, y tantas otras entidades que nos acompañaron en el dolor, ante el fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, abuelito, hermano, tío, y familiares, señora

EMMA VALENTINER MARANJO DE LAUNTE

(Q. E. P. D.)

Falleció el 15 de junio de 1966. José Valente Vergara y familia.

La familia.

Recordando a nuestro querido esposo, padre y abuelito, don

FELIPE DUARTE VILCHES (Q. E. P. D.)

Se oficiará una misa en su décimo aniversario en la Iglesia de San Francisco, a las 10.30 horas, en la Iglesia de San Francisco.

La familia.

Cuando U. Católica jugó su fútbol derrotó a Santiago

Espectacular levantada, el juvenil elenco universitario volcó a su favor un partido que perdía 2 a 0.— El fútbol que jugó en el segundo tiempo le permitió a la UC una victoria dramática

Cuando Universidad Católica se encontró a sí misma y dejó de jugar como de rocos, enredado y lento que Santiago le estaba imponiendo, la UC que sería una levantada espectacular, emotiva y dramática y que permitiría transformar una derrota de 2 a 0 en una sonada victoria por 3 a 0.

Antes era Santiago Morning el que imponía su estilo. Muy solos los jugadores de la UC, los juveniles Mario Livingstone y Juan Inostroza, en la faena de área, eran fácil presa para la zaga "bohemia". Retrasado Ibañez, y muy "cucarro" Rómulo Betta, nada era como expresión de ataque la oncenca católica. Juan Barrales que debía ser un medio de apoyo estaba enredado en una marcación y en continuas rocas con Santiago Leiva, lo que, indudablemente, redundaba en ventajas para el 8 de Santiago, más dueño y conocedor de su misión.

PRIMO LLEGA HOY Y JUEGA CON COLO EL PROXIMO MIERCOLES

Después de las 16.30 horas, el equipo italiano de fútbol, que el sábado llegó a Chile, jugará mañana en el Estadio Nacional, a las 19 horas, contra el equipo de Colo Colo.

El primer partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El segundo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El tercer partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El cuarto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El quinto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El sexto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El séptimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El octavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El noveno partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El décimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El undécimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El duodécimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El treceavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El catorceavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El quinceavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El dieciséimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El dieciséimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo primer partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo segundo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo tercer partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo cuarto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo quinto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo sexto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo séptimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo octavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo noveno partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo décimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo undécimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo duodécimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo treceavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo catorceavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo quinceavo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo dieciséimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo dieciséimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo vigésimo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo vigésimo primer partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo vigésimo segundo partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo vigésimo tercer partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

El vigésimo vigésimo cuarto partido fue en el Estadio Estrella del Sur, donde se disputó un encuentro a 2 con el equipo de Colo Colo.

pre tuvo las ideas más claras el vencedor parcial y sobre todo en medio campo, donde Leiva y Esquivel, gravitaban mucho más que Barrales y el novel Carvallo.

En el segundo tiempo, varió el panorama, a pesar de que, aprovechando una nueva decisión de Villarreal, el delantero Valenzuela "le puso" la pelota a Capot para que aumentara a dos. Sin embargo ya la UC había insinuado su cambio de línea y mentalidad.

Levantó Barrales su acción, adelantándose y con ello empujando al ataque, y sobre todo, empezó el equipo de los "caras acucias" a mostrar un fútbol de TOQUE, VELOCIDAD, intención y desmarcación. Con esas armas y bajo la batuta de Juan Barrales, ahora si bien asesorado por Luis Hernán Carvallo, el equipo universitario empezó a mostrar su fútbol. Ese que tantas satisfacciones le había venido dando.

Inostroza y Livingstone, con Barrales y Carvallo cerca, con Ibañez más en su función de puntero, empezaron a mostrar los defectos de la zaga "bohemia", la lentitud de González y la ineficacia de los marca-

dores Tapia y Collo. L. Ramírez no lograba dar abasto en el desorden de su defensa y, además, Leiva dejó de contar con el apoyo de Esquivel, al parecer prematuramente agotado y muy marcado.

La levantada, que contó con el aliento casi unánime del público que hizo suyo el equipo de más juventud, fue realmente dramática y espectacular. Inostroza en maniobras brillantes anotó tres goles. Mario Livingstone empezó a mostrar las virtudes de área y dominio de balón que lo llevaron a debutar en primera y toda la defensa de Santiago

U. Católica . . . 3
Sigo. Morning . . . 2

CANCHA: Estadio Santa Laura. PAGARON: 9.536 personas. SOCIOS: Universidad Católica, 513; Santiago Morning, 280. RECAUDACION: \$ 19.722.20. ARBITRO: José Luis Silva, muy mal. Si no es porque los propios jugadores reaccionaron y dejaron de golpear, el partido pudo transformarse en una batalla. Dejó pasar infracciones violentas; en cambio, con grandes aspasientos, se preocupaba de incidentes sin mayor importancia.

UNIVERSIDAD CATOLICA: Vallejos; Hormazabal; Villarreal y Cicamois; Adriaola y Barrales; Betta, L. H. Carvallo, M. Livingstone, Inostroza e Ibañez. Entrenador: Andrés Prieto.

SANTIAGO MORNING: Fuentetaba; Tapia, González y Collo; Ramírez y Esquivel; Cuevas, Leiva, Valenzuela, Díaz y Canet. Entrenador: José L. Boffi.

GOL: Primer tiempo: 1. LEIVA, de lanzamiento penal, por falta de Villarreal sobre el propio Leiva.

Segundo tiempo: 7. CAPOT, líquido con suave toque, una maniobra de Vallejos, LEIVA, de lanzamiento penal, por falta de Villarreal sobre el propio Leiva.

BRILLANTE MANIobra descontó para U. Católica, al aprovechar pase de Livingstone. 21. INOSTROZA, habilitado por Ibañez, logra el empate para la UC. 31. INOSTROZA, con golpe de cabeza ante centro de Hormazabal.

empezó a fracasar ante este estilo de sus rivales.

Ahora si que Universidad Católica, volvió a ser la de huesos de rocas. Su fútbol de toque, velocidad y espíritu juvenil, le permitió arrollar a un Santiago Morning un poco atónico y desconcertado ante la levantada de su rival. Ahora nadie falló. Incluso se afirmó, como era lógico, la defensa, en especial Villarreal y Adriaola, ya que Hormazabal y Cicamois se habían visto siempre bien.

Resumiendo, un partido espectacular, con goles para todos los gustos y en el que hubo dos tiempos realmente distintos. Primero Santiago y luego, cuando U. Católica entró en su ritmo y línea, empezó a ser inmensamente superior. — Juan Carlos Franco

BASQUETBOL:

Designada Selección Chilena para Sudamericano de Mendoza

Stjepan Spandarian, el entrenador soviético contratado por la Federación para dirigir a los equipos chilenos durante un año, entregó la lista de los preseleccionados nacionales que actuarán en el próximo torneo sudamericano que se efectuará en la ciudad de Mendoza, organizado por la Federación Argentina.

Esta es la primera noticia que se tiene de la actividad que cumple Spandarian luego de finalizado el torneo mundial.

Spandarian viajará próxima mente a la ciudad de Punta Arenas donde realizará un curso para entrenadores que tendrá una duración de un mes.

SE PIDE POSTERGACION DEL 5. A.—

La Federación de Basquetbol al igual que la entidad peruana pedirá que el Torneo Sudamericano que tiene como fecha de iniciación el 2 de diciembre, sea postergado para enero, por los diferentes problemas que se presentan con los exámenes de algunos jugadores. Esta petición será presentada a la Comisión de Zona Sudamericana.

A FINES DE JULIO se iniciarán los entrenamientos de esta preselección, que además cumplirá algunos encuentros

Jugador yugoslavo fue castigado por vida en Belgrado

BELGRADO, 18 (ANSA).— El jugador Nikola Relic, del "Sibenik", equipo que milita en el Campeonato de Segunda División de Yugoslavia, ha sido suspendido por vida.

La drástica decisión fue adoptada por la Comisión Disciplinaria de la Unión de Fútbol de Yugoslavia, por "ilicitud deportiva". Otro jugador del "Sibenik", Svetozar Stankic, fue suspendido por un año, y el portero del mismo equipo, Ante Sirkovic, por ocho meses. También estos jugadores fueron reconocidos responsables de ilicitud deportiva.

Una investigación de la Comisión Disciplinaria comprobó que el partido entre el "Sibenik" y el "Celik" había sido "arreglado".

La Comisión ordenó además, la prosecución del procedimiento de disciplina a cargo del "Celik", de Zenica, equipo que se encuentra actualmente en el primer puesto del campeonato de Segunda División.

¿Qué pudo levantarse? Es muy difícil, ya que los golpes fueron fortísimos, y en todo caso hubiera sido un alarde de bravura que sólo le significaba recibir más golpes y caer de todas maneras.

El ex monarca había jugado su chance, y lo hizo con inteligencia, bravura y astucia, como para estar ganando cuando se produjo el final.

Lo concreto es que Zúñiga es muy superior. El "nocaut" de antecampo, no hace más que ratificarlo y abrir una senda que puede llevar al nuevo campeón por el camino de los grandes del boxeo chileno.



JORGE TORO.— El martes próximo, en Alemania, se incorporará a la selección nacional.



El scorer del partido de ayer entre Universidad Católica y Santiago Morning fue el interior Inostroza, que convirtió los tres goles de los estudiantes. El grabado lo muestra en plena acción, cuando apremiado por el mediocentro Ramírez, dispara de izquierda sobre Fuentetaba, que a duras penas logra detener el balón.

PAREJO RENDIMIENTO EN EL ATLETISMO DE AYER

Con registros de aceptable jerarquía para la naturaleza del certamen, finalizó ayer la 2ª etapa del torneo atlético para novicios y segunda categoría que organizó la Asociación Santiago de este deporte en el Estadio Nacional.

Aunque no hubo marcas realmente destacadas, la verdad es que entre los principales animadores que ganaron sus respectivas pruebas, se pudo apreciar un nivel bastante parejo de rendimiento.

Aparte de ello, destacaron algunas figuras novicias, como Viviana Borlando, velocista de la Universidad de Chile; Susana Platt, Verónica Madson, Rosa Gutiérrez y Elsa Feres, que mostraron estimables aptitudes.

Entre los registros destacados de algunas figuras ya conocidas del ambiente atlético

habría que mencionar los 13 segundos una décima de Cecilia Goddard en los 80 metros con vallas; el tiempo de 1.02.7 de Héctor Koych, de la Universidad Técnica, en los 400 metros con vallas, los 23 segundos de Patricio Saavedra, del Stade, en 200 metros planos; los 9.63 de Patricia Mora, en lanzamiento de la bala, y los 43.85 de Sergio Guardia, en el lanzamiento del martillo.

Los resultados de la jornada de ayer fueron los siguientes: 400 metros con vallas: Héctor Koych, Universidad Técnica, 1.02.7.

800 metros planos, damas: Rosa Gutiérrez, Universidad de Chile, 2.54.7.

300 metros planos: Patricio Saavedra, Stade Français, 23 segundos.

200 metros libres, damas: Ana María Andrés, Universidad de Chile, 28.4.

800 metros varones: Rodolfo Valdivieso, Stade Français, 2.03.4.

Lanzamiento del dardo, damas: Elsa Feres, Universidad Técnica, 31.18.

Lanzamiento del disco, varones: Guillermo Arias, Universidad Técnica, 38.35.

Salto largo, damas: Julia Santana, Colo Colo, 4.27.

Lanzamiento bala, damas: Patricia Mora, Colo Colo, 9.63.

100 metros planos, damas: Viviana Borlando, Universidad de Chile, 13.8.

Salto triple, varones: Claudio Soto, Universidad Técnica, 11.84.

Lanzamiento del martillo: Sergio Guardia, Universidad de Chile, 43.85.

JORGE TORO SE UNE EL MARTES EN ALEMANIA A LA SELECCION

Antonio Labán le "envió" ayer un cable a Jorge Toro, en el que le comunica que este atleta mañana lunes a un llamado telefónico que el Dr. Mauricio Wainer le hará desde Alemania Oriental, para que el jugador chileno se una el martes mismo a la Selección Nacional en Leipzig, para lo cual deberá viajar a Alemania Oriental en la forma que le indique el mencionado dirigente.

Toro deberá actuar en el partido que el domingo 26 sostendrá la Selección con el equipo nacional de Alemania Oriental en Leipzig, para que Luis Alamos logre apreciar su estado y determinar si lo incorpora al plantel que actuará en Inglaterra en el Mundial de Fútbol.

BUACHIPATO RECIBE EN LAS HIGUERAS A LUIS CRUZ

Los partidos pendientes de la cuarta fecha se disputarán esta tarde en canchas provincianas

De estos ocho equipos son las siguientes: Colchagua Municipal, encuentro de igualdad, ya que ambos cuadros tienen dos partidos ganados y uno perdido, leve ventaja se le asigna al equipo sureño, ya que juega en su casa.

BUACHIPATO — LUIS CRUZ: Buachipato recibe en su cancha de Las Higueras a Luis Cruz Martínez y por lo tanto los usineros llevan todas las de vencer. El local con seis puntos en la tabla, marcha invicto, su rival ocasional sólo una victoria y dos derrotas, dos puntos.

SCHWAGER — OVALE: Los mineros no han andado bien en estos primeros tramos del ascenso y ahora tendrán una oportunidad de renacimiento. Ovalle ocupa el último lugar de la tabla, sin puntos, el antirrollo con tres puntos de un triunfo y una igualdad.

NUBLENSE — SAN ANTONIO: Con iguales posibilidades de triunfo cuentan los equipos de Nuble y San Antonio Unido. Los dos tienen cuatro puntos en sus haberes y tratarán de recuperar el terreno perdido, a la espera de cualquier tropiezo del líder.

San Antonio no desmiente sus pretensiones de llegar entre los primeros. Los sureños, igual. Total se espera un partido intensamente disputado.

PROMESA CUMPLIDA: ZÚÑIGA: CAMPEON CUANDO QUISO

(Por CESAR JUNIOR)

que sorprendió hasta a los más optimistas. Es cierto que Zúñiga cargaba con el favoritismo de la crítica y la hinchada, pero todos esperábamos un desenlace menos volado, menos rápido que el espectacular K.O. que brindó el nuevo campeón.

No queda ninguna duda, entonces sobre el resultado que podría ser considerado como fruto de alguna circunstancia fortuita si el que lo hubiese logrado no fuera Luis Zúñiga, y si lo hubiese hecho de otra manera.

El combate mismo —a pesar de la brevedad— no pudo menos que dejar satisfecha a la hinchada que en ningún momento protestó. Y no podía hacerlo, porque el aficionado es por sobre todo, amante del "nocaut" y máxime si este es de la factura del que brindó Zúñiga.

Por otra parte, en los dos minutos que se había prolongado el pleito, Poblete había jugado su chance, le había tratado de dar guerra y lo había conseguido en bastante holgada medida. El ex campeón entonces cayó luchando, marcando puntos, y cuando succumbió, ya nada tenía que hacer.

La lucha se planteó desde el primer momento, porque Zúñiga estaba empeñado en finalizar rápido. Así las cosas, con su proverbial guardia cerrada el Ferroviario fue buscando distancia para colocar sus formidables impactos, que en los primeros minutos no pudieron entrar, porque encontró a un Poblete atento, despierto, que lo paró en varias oportunidades con su recto izquierdo a la cabeza y un fuerte hook izquierdo a la línea baja.

Insistió Zúñiga —ahora buscando arriba— pero, también allí respondió Poblete, cambiando una sucesión de rectos de

Ganó cuando quiso, tiró fuerte de la brevedad, como aquella vez que al caer su rival sobre la lona, parece que hubiera dicho: "¡Ah! lo tienen, lo gané cuando me lo propuse".

El combate mismo —a pesar de la brevedad— no pudo menos que dejar satisfecha a la hinchada que en ningún momento protestó. Y no podía hacerlo, porque el aficionado es por sobre todo, amante del "nocaut" y máxime si este es de la factura del que brindó Zúñiga.

Por otra parte, en los dos minutos que se había prolongado el pleito, Poblete había jugado su chance, le había tratado de dar guerra y lo había conseguido en bastante holgada medida. El ex campeón entonces cayó luchando, marcando puntos, y cuando succumbió, ya nada tenía que hacer.

La lucha se planteó desde el primer momento, porque Zúñiga estaba empeñado en finalizar rápido. Así las cosas, con su proverbial guardia cerrada el Ferroviario fue buscando distancia para colocar sus formidables impactos, que en los primeros minutos no pudieron entrar, porque encontró a un Poblete atento, despierto, que lo paró en varias oportunidades con su recto izquierdo a la cabeza y un fuerte hook izquierdo a la línea baja.

Insistió Zúñiga —ahora buscando arriba— pero, también allí respondió Poblete, cambiando una sucesión de rectos de

MESAS Y JUEGOS DE PING-PONG

EL DEPORTE PARA TODA EDADE

Adell

MONEDA 1549 SANTA ROSA 676

Entrega inmediata

PARABRISAS

CURVOS

Importados-Legítimos

Para vehículos americanos, europeos y japoneses

Colocación Inmediata Garantizada

Envíos a provincias en el día

VIDRIERIA PIMSTEIN S.A.

COMPANIA 1832

UN AUDAX RENOVADO BATIÓ SIN APELACION A MAGALLANES 3-0

Reinoso, autogol de Schiro, y Rodríguez, estructuraron el marcador. Destacada actuación le cupo ayer en el cotejo, al autor de la primera conquista itálica

En cierto modo, sorprendió la faena de Audax Italiano en su cotejo de ayer frente a Magallanes. Su manera de jugar en la cancha, la sincronización de sus líneas y el fútbol acordado que mostró, diferenciaba mucho del equipo que habíamos visto en las primeras fechas del campeonato, antes de que suspendiera el torneo, por las razones de todos conocidas.

Luego de un comienzo más o menos parejo, las

posibilidades de gol estuvieron de parte de cualquiera de los quintetos ofensivos. Pero después de cumplirse los primeros 15 minutos de juego, fue uno solo el equipo que se vio en el campo y este no fue otro que la oncenita de colonia, donde actuaba un Reinoso inspirado y con muchos deseos de decir: "aquí estoy yo, el que desiera haber viajado a Inglaterra".

continuo presionando Audax y los continuos ataques que llevó hasta la ciudadela magallanista, hicieron crecer la figura del meta Germinario, que ayer debutó bajo los tres palos de Magallanes. Sino hubiese sido por él, bien podía haberse ido Audax al descanso con una ventaja mayor que la que hoy tiene.

No varió la fisonomía del partido en la 2ª etapa, con relación a los primeros 45 minutos. Siempre fue el equipo de colonia el que impulsó su fútbol y obligó a un intenso trabajo a la defensa rival, donde su pieza más baja era el zaguero Fuentes, por cuyo costado precisamente se hilaban los mejores avances de las huestes que adiestra Salvador Biondi.

Mientras tanto en el otro costado, los zagueros verdos, no tenían mayores problemas para detener los esporádicos ataques de Iruarte y Alvarez.

los únicos forwards carabelleros que incursionaban sobre esas posiciones. Tuvieron algunas buenas oportunidades estos atacantes; pero cuando no fueron contenidos por los defensas contrarios, ellos mismos los desperdiciaron por exceso de "individualismo".

En síntesis, una victoria muy justificada. Audax fue en muchos aspectos superior a Magallanes y evidenció ayer en el campo de Santa Laura, que supo sacar provecho a la gira que realizaron a Perú, aprovechando el receso del torneo. Por lo menos, ayer en el Estadio de Unión Española, no fue el mismo equipo que había ganado solamente un punto en las tres primeras fechas del actual campeonato. Este fue un "don equipo", con una nueva concepción del fútbol de ataque y con una figura extraordinaria en sus filas, el interior Reinoso, EUGENIO SANCHEZ C.

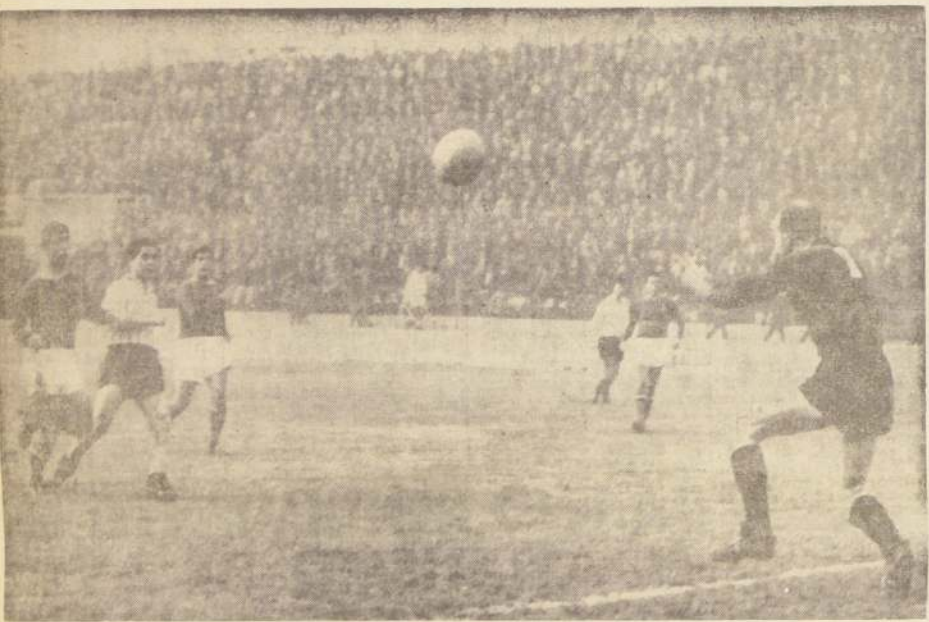
AUDAX ITALIANO 3
MAGALLANES 0

CANCHA: Estadio Santa Laura.
SOCIOS: Audax Italiano: 248 — Magallanes: 405.
ÁRBITRO: Carlos Valdés (más que regular).

AUDAX ITALIANO: Nistche, Vial, Zuleta y Cataldo; Vargas y Tapia; Vázquez, Reinoso, Villanueva, I. Vargas y Rodríguez.—Entrenador: Salvador Biondi.

MAGALLANES: Germinario, Fuentes, Schiro y Arías; Rosales y Ampuero; Gómez, Dagnino, Alvarez, Iruarte y Navarro.—Entrenador: Sergio Cruzat.

GOLES: En la 1ª fracción, a los 34' REINOSO. En el 29 tiempo, a los 8' autogol de SCHIRO y a los 28' RODRIGUEZ.



La escena muestra uno de los pocos ataques de Magallanes y quien lo realiza, es el mediocentro Ampuero, que aparece junto a Reinoso, la gran figura de ayer en el partido que

Audax ganó a los académicos. Nistche, sin ningún apremio, se apresuró a contener el balón. No dejó lugar a dudas el triunfo de la oncenita de colonia.

CONTINUA EL FUTBOL PROFESIONAL

La "U" - Palestino y Colo Colo ante Unión en el doble de Ñuñoa

Con siete encuentros, a jugarse tres en Santiago y cuatro en provincias, finaliza la cuarta fecha del Torneo Profesional de Fútbol 1966

Con un programa doble en el Estadio Nacional, uno simple en Santa Laura y cuatro encuentros en provincias continúa esta tarde la cuarta fecha del Torneo Profesional de Fútbol de 1966.

En el campo de Ñuñoa, a las 13.45 horas, se enfrentan las oncenitas de Universidad de Chile, actual puntero del certamen, y Palestino. En el match de fondo, fijado para las 15.45 horas, Colo Colo ante Unión Española.

En el reducido hispano de Santa Laura, Ferrobádminton recibe la visita de Green Cross de Temuco, cotejo que se iniciará a las 15.45 horas.

En Valparaíso, en el Estadio Playa Ancha, Wanderers con Unión Calera; en Quillota, San Luis frente a Everton; en San Felipe, San Felipe recibe a Rangers, y, finalmente, en Rancagua, O'Higgins con La Serena.

EL DOBLE DE ÑUÑOA: El año pasado el cuadro de Palestino fue uno de los pocos equipos que logró vencer a Universidad de Chile a través de todo el certamen. Esta vez, la dirección técnica del conjunto de colonia tiene fe en que esta victoria se volverá a repetir. La "U" viene llegando de

una corta gira por Iquique y Arica, donde actuó en forma satisfactoria. Empatizó frente a los iquiqueños sin goles y venció a la Selección de Arica por la cuenta mínima.

En Palestino la formación será la siguiente: J. C. Moreno, en el arco; Víctor Castañeda, José Moris o Montene-

gro, si no pudiera actuar el ex defensor azul, quien tiene un pequeño tirón a un muslo, Angulo y Cortés; Nelson Torres, Ahumada y Coll; Sulantay, Saastre y Villagracia. En cuanto a la "U", actuará con Neff, en el arco; Juan Rodríguez, Quintano y Albanés; Contreras y Manuel Rodri-

guez; Musso, Coll, Olivares, G. González y Gangas. En el cotejo de fondo, Colo Colo frente a Unión Española. Encuentro con características propias, por la vieja rivalidad que existe entre estos cuadros. En Colo Colo se anuncia la reaparición de Eladio Rojas, esta vez como interior derecho. En cuanto a la otra novedad, es que seguirá Kusmanic bajo los tres palos, ahora en forma obligada por lesiones de Santander y Storch.

En cuanto a Unión Española ha venido entrenando en forma intensa bajo la dirección de Francisco Molina, quien aún no tiene en definitiva el plantel que saldrá actuando.

SIMPLE EN SANTA LAURA: Green Cross de Temuco, equipo que alcanzó un buen rendimiento en los encuentros anteriores, esta vez tendrá que actuar de visita ante Ferrobádminton. El match se iniciará a las 15.45 horas. La delegación temucueña llegó ayer al mediodía a nuestra capital y según informaciones del entrenador Mociola, actuará el mismo equipo que terminó jugando antes de la suspensión del certamen.

ALINEACION DEL TREN DELANTERO

Balaceo de ruedas (máquinas electrónicas)
REPARACIONES DEL TREN DELANTERO

GEMACO

GERMAN MAYO CORREA
Rauli N.º 651 — Teléfono 392327

ARTICULOS PARA CABALLEROS

casa PEREZ

MES DE SANTOS
CUMPLA SUS COMPROMISOS

ALAMEDA 3005 CASI ESQ. MAIPU



UNA DESPEDIDA, que los propios jugadores del Seleccionado no esperaban, se realizó el viernes en la noche en Los Cerrillos. Más de dos mil aficionados llegaron al aeropuerto y de una manera u otra exteriorizaron su simpatía al elenco nacional que actuará en Inglaterra. EN EL GRABADO, el pun-

tero Leonel Sánchez, toma en sus brazos a un niño, que le entregó cartas para sus jugadores, en las cuales les da aliento para triunfar. El único niño que entró al avión de Panagra. Foto Contr-

Selección Chilena, Huésped de Honor de Miami

Una intensa actividad cumplirá el plantel chileno en la ciudad norteamericana. Se le brindó las llaves de la ciudad. Calurosa recepción se le brindó en el aeropuerto, ofrecida las autoridades municipales

MIAMI, 18 (UPI).— El equipo nacional de fútbol de Chile, que intervendrá en el Campeonato Mundial de Inglaterra, llegó hoy a las 9.10 de la mañana, por vía aérea, procedente de Santiago.

Los jugadores chilenos, que mañana enfrentarán a un combinado local, fueron recibidos en el aeropuerto por autoridades municipales y deportivas de Miami.

El aparato en que arribaron los chilenos llegó más

de una hora después de lo originalmente esperado.

Los 38 miembros que componen la delegación, objeto de un caluroso agasajo organizado en el aeropuerto por las autoridades municipales, la Cámara de Comercio y la colonia chilena de Miami.

Inmediatamente después, los miembros de la delegación partieron hacia el Hotel Atlantic Towers, en Miami, donde se hospedarán.

Al mediodía, les será ofrecido un almuerzo en el mismo hotel.

Dos horas después, las autoridades municipales harán entrega de las llaves de la ciudad a la delegación.

Posteriormente, habrá un

desfile uniformado, en el Flamingo Park Hill, en Miami Beach.

A las cinco de la tarde, la delegación recibirá a los representantes de la prensa.

A las siete y treinta, los chilenos ofrecerán un coctel en su hotel.

A las nueve de la noche asistirán a una cena ofrecida por la colonia chilena en esta ciudad.

Mañana, a las siete de la noche, Chile jugará contra una selección de estrellas residentes en Miami, en el Curtis Park de Miami.

La alineación serán las siguientes:

CHILE: Godoy, Eyzaguirre, Donoso y Villanueva; Cruz y Marcos; Araya, Yavar, Orlando Ramírez, Jaime Ramírez y Leonel Sánchez o Landá.

MIAMI: Bonacossa (Argentina), Szabo (Húngaro), Truzzo (Argentina).

En la cena de bienvenida, en nombre de la ciudad de Miami, se entregó a los chilenos la llave de la ciudad.

BATA Y CICLON, DE VINO UNICO MATCH DE HOY

Juegan hoy en la cancha de Peñal-

Un solo partido se programó para hoy, correspondiente al torneo de apertura de Hockey-Patin, que se encuentra cerca de su finalización.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

Este encuentro tiene una importancia especial, que ha causado irregular actuación de los locales. Los peñalinos han perdido el primer punto y se encuentran en una posición crítica.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.

En la amplia cancha de Bata en Peñal, el quinto local recibirá a Ciclón de Viña del Mar.



Obras Sanitarias, de Buenos Aires, enfrenta hoy a la "U"

El campeonato internacional correspondiente a la categoría de hombres de Rugby se disputarán el próximo fin de semana en el partido internacional que enfrentará los equipos de la Universidad de Chile y la Universidad de Obras Sanitarias, partido que pone fin a una serie de juegos programados para celebrar el centenario de la fundación de la universidad de plata. El equipo de la Universidad de Chile jugará a las 16 horas en la cancha central del Estadio Nacional, y el equipo de la Universidad de Obras Sanitarias jugará en el estadio de la Universidad de Chile. El partido será transmitido por televisión por cable y por radio.

SE CORRE EN SAN BERNARDO

Para ello permite, esta vez, avarar el Circuito de la "Ciudad de México" evento mecánico anunciado para el domingo y que la semana. Ahora con el anuncio, se lanzará esta semana, es, sin la intención de las peruano. El "City Block, que hubo que a su patria sin perder.

La competencia es organizada por la Asociación de Volantes de Chile y organizada en distintos puntos para máquinas de todas las modalidades permitidas por la legislación vigente, para la serie de "burrito".

Ausente "Pity" Block, será Raúl Jarras, el popular "Papín" el astro de la competencia y a él será que tratarán de vencer los otros equipos. Entre los equipos que sobresalen Juan Gac, Juan Armando Buan, Hnos. Calderón, Hugo Tagle, Alfredo Rebollar, Joaquín Petró, Enrique Hagemann, y otros, de tanta capacidad como los burritos.

La reunión mecánica de esta tarde en San Bernardo, es a beneficio de obras sociales y por Pasqua de los niños necesitados, lo que agregado al indiscutible interés de la programación, hacen esperar que gran número de aficionados concurrirán a ver en acción a los más destacados del deporte automovilístico nacional.

De salir vencedor, habrá de pasar un poco tras la obtención del título. Stade Français superó antes a Club de Campo y Country Club, lo que asegura los trofeos antes de los Olímpicos. Los atletas anuncia varias reparaciones en su alineación, lo que hace esperar una lucha tensa. Ninguno de los equipos está dispuesto a perder, pero las intenciones de quedarse con el título y en este terreno se entablará el duelo.

El equipo local se vio motivado en su victoria sobre Club de Campo, y a ella fue conseguida casi el pitazo final, su dominio territorial marcaba esa conquista. Además si consideramos

A B R I G O S

• CHAQUETONES de
CASTILLA
• CASACAS

GUIDE la carrocería de su coche
SELLANDOLA A PRUEBA DE OXIDO POLVO Y RUÍDOS

INVESTIMIENTO A BASE DE CAUCHO
PARA ESTRUCTURAS QUE MANTIENE
SIEMPRE NUEVA LA CARROCERÍA

Evita la corrosión. Impide filtraciones
de agua y tierra. Elimina ruidos.
Mantiene firmes los pernos.

18

La capacidad de las jugadoras y la proporción del elenco chileno brasileño, por llegar a estos compromisos en la mejor forma posible avallan una buena brega en la jornada inicial sanguiña. Numeroso publico seguidor de las actuaciones del Chile Brasil, se dará cita en el principal escenario básquetbolístico de la capital,

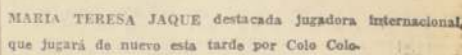
Chile Brasil entrenado por Manuel Flores, se hará representar por las siguientes jugadoras: Lucila Mercado

capitana, Luz María Opazo, Maíra Araya, Luisa Pinto, Laura Leiva, Fressa Soto, Fra-
sca Fernández, Graciela Bar-
Corrala Soto y Gladys Ba-
rra.

En el mismo Gimnasio Natanje se jugarán encuentros preliminares a cargo de La Granja y Geomil a las 17 ho-
ras y por la División Interme-
dia. Luego, a las 18 horas:
Juan Varur y Cabrera Gana
en División de Honor.

El resto de la programación
es el siguiente:

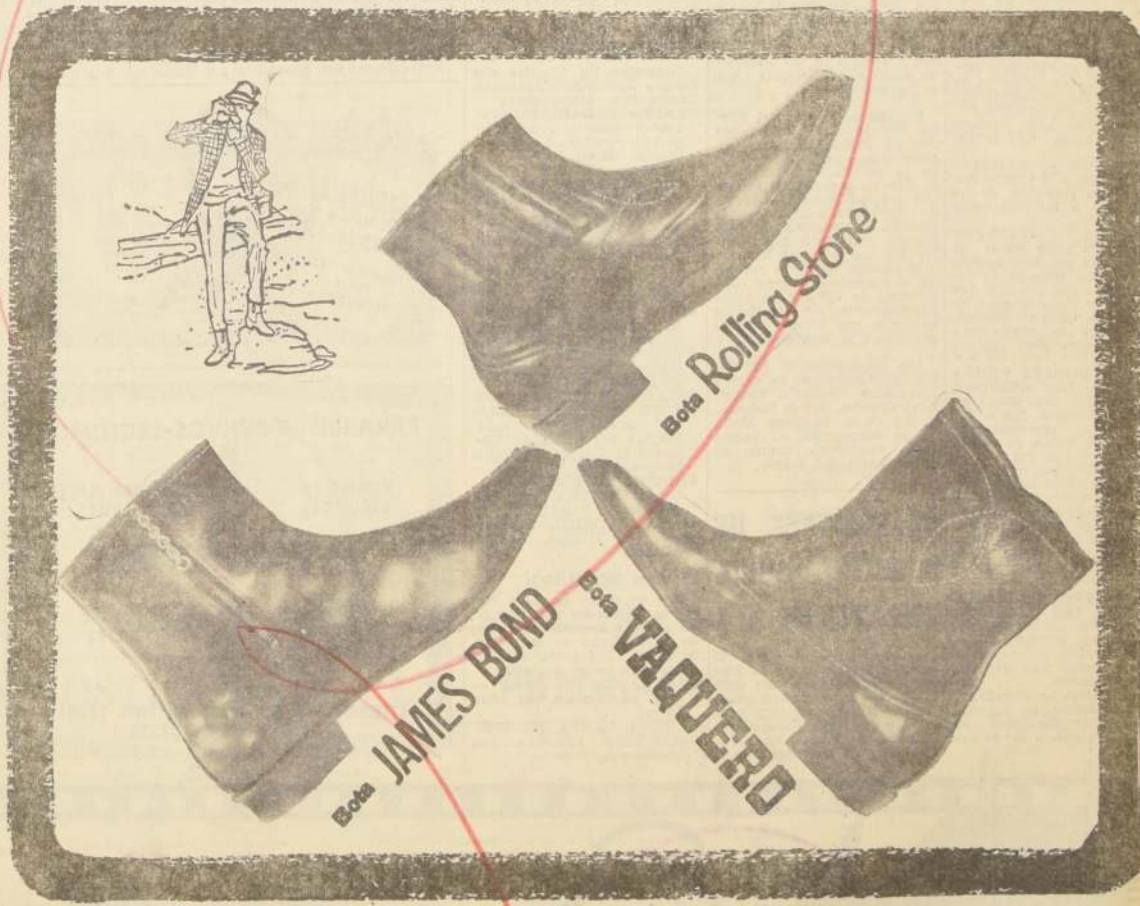
GIMNASIO MADECO.—
17.00 horas: Juventud Llico
con Gimdeister
División de Ascen-
so.
18.00 horas: MADECO con
Iberia. División
de Ascenso.
GIMNASIO MEXICO.—
17.00 horas: Hipódromo Chile
con Ferrobadi-
nación. División
Intermedia.
18.00 horas: Santiago Morning
con Magallanes.
División Interme-
dia.



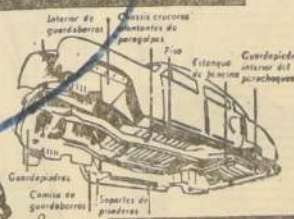
Huérfanos 1052 local 18,
y ahora la que al fin esperaba
en Providencia 1960,
casi esq. P. de Valdivia. Fono 64587-Casilla 3164, Stgo.

Seriedad profesional, rapidez en el despacho de recetas de oculistas. Hammersley por generaciones al servicio de sus ojos.

Entrega como siempre los últimos modelos exclusivos para caballeros, con la calidad que solo GINO fabrica.



LA PRIMERA ZAPATERIA EN CHILE QUE VENDE CON GARANTIA



GEMACO
RAULI 651
FONO 392327

El mundo es una pelota de fútbol

■ CUANDO LEIMOS el cable ayer, que los equipos sudamericanos que actuarán en el próximo Mundial habían invadido prácticamente Europa para jugar encuentros previos a su intervención en el certamen mundial, nos hicimos la reflexión, que antes nunca para un torneo continental había sucedido algo semejante. Y no sólo los planteles de esta parte del orbe sino todos aquellos que están aprovechando el último minuto para llegar mejor preparados.

Las facilidades que ahora se tienen para trasladarse de un punto a otro en Europa. La rapidez y la buena atención de las diferentes compañías de aeronavegación producen estos milagros que ciudades pequeñas y otras de mayor envergadura reciban en sus estadios selecciones geniales de países que van tras un lugar de preferencia en la tabla final.

■ OTRO TANTO sucede con las organizaciones deportivas que hoy existen y que han llegado a un punto organizativo casi perfecto. Responden y realizan empresas de muchos millones de pesos.

En lo deportivo el clamor es general. Los diferentes entrenadores buscan y rebuscan los mejores elementos para alinearlos en la justa de julio. Hay muchos nombres todos en un plano de igualdad en cuanto a calidad y destreza. Y las dudas se mantienen se agigantan y falta la última palabra. Se estima al máximo la decisión final. Como sucedió en Chile, y que fue largamente comentado, la lista final es el epicentro informativo en los 16 países que actuarán en Inglaterra.

■ TODOS HAN ANUNCIADO sus encuentros previos. Sólo Corea del Norte, no quiere mostrar su poderío y está entrenando en Alemania en un Instituto de Educación Física. Parece ser que para el cuadro rival de Chile lo primero es un estado físico perfecto y luego ir al campo a jugar al fútbol. Cada uno con su idea.

Alemania en cambio, en esta oportunidad va a llegar, casi con la misma preparación que cuando fue campeón en el año 1954. El plantel teutón no ha modificado nombres de los que iniciaron su preparación, sólo la inclusión de Seidler, motivo una pequeña y corta indisposición del entrenador que más tarde los médicos se encargaron de solucionar, al dar el veredicto que condenó al famoso piloto a quedarse en su casa.

■ PERO EN TODO CASO, todos los encuentros previos que se realicen antes del certamen mundial, sólo tendrán un valor: que el aficionado no entienda, y que sólo el entrenador aprecie. No se trata de jugar bien, ni de ganar a cualquier precio. Ni tampoco de dejar en la cancha el último gramo de energías. Insistimos que se busca la complementación. La mantención de un ánimo y de un físico capaz de actuar en días seguidos o alternados, pero en forma intensa. Ahí sí, que ya todo se vuelve serio. Todo ha quedado atrás. Se sacan todas las armas y se exponen como en una vitrina. Es el empuje que tienen los torneos mundiales. Nunca se sabe quién está mejor preparado que otro, ni cuál equipo rendirá más. Es la gran incógnita. —ALFREDO LEONEL PARRA.

EN VALPARAISO SE CUMPLE 3ª FECHA DEL MOTO CROSS

Se realiza en el Estadio Español del vecino puerto y participarán los más connotados especialistas de Santiago, Valparaíso, Viña del Mar, Quillota, Limalche y otros puntos

Esta tarde se cumple en el Estadio Español de Recreo, Valparaíso, la tercera fecha del Campeonato de Chile de Moto Cross, evento que es organizado por la Asociación Norte de Motociclismo. La programación que se inicia a las 14 horas, contempla la realización de pruebas para máquinas de 50, 100, 125, 175 y 250 cc.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.

Intervendrán en esta competencia los más connotados motociclistas de Santiago, en donde se adelantó, sensacionalmente, el buen club de las Condes, Luis Eyzaguirre, Instituto del barrio San Diego con Eyzaguirre; La Selección de No Oyentes, de magnífica organización; Juventud Maturana, del barrio Brasil, Arturo García, de Quinta Normal, Independencia Oriente, de la Población del mismo nombre de Conchalí y Deportivo Hoovel, del interior de Quinta Normal.



DEPORTIVO PUDAHUEL es el actual Campeón de Las Barrancas. Fue tercer Campeón del Monumental de los Barrios. Ahora, este año, nuevamente será uno de los animadores en el Campeonato Intercomunal de Santiago, junto a más de 25 instituciones, cuyo sorteo se efectuará el martes próximo en Catedral N° 1290. Pudahuel está constituido por jóvenes elementos de promisorias condiciones, y seguramente estarán en primera línea en las finales de diciembre próximo. Espera superar su tercer puesto.

Monumental de Fútbol de los Barrios. LIGA SANTIAGO DA "EL VAMOS" EN MONUMENTAL

Reaparecen elencos, como Pudahuel, Círculo Social Las Barrancas y Francisco Urroz. Partidos en San Bernardo, y San José de Maipo

A la iniciación de los campeonatos de la Liga Intercomunal y Autobuseros, quienes dieron comienzo a sus competencias ayer y el miércoles pasado, respectivamente, se agrega hoy la inauguración de su torneo, a la Liga "Santiago", que reúne en su seno a clubes que tienen nombradía. Ahí figuran el Deportivo Pudahuel, tercer Campeón del Monumental de Fútbol de los Barrios de 1955; Círculo Social de Las Barrancas, club semillero de crácks del fútbol nacional, y en donde se formó Carlos Reinos, Francisco Urroz, de la institución de San Miguel; Unión Pérez Caldera, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SAN- TA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos: EN LA MAÑANA, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos: CANCHA N.º 1.— Juventud Conchalí con Bulnes. Turno: Ecuador. CANCHA N.º 2.— Brasil, campeón 1955, con Hijos de la Estrella. Turno: J. Abtao. CANCHA N.º 3.— Benedito XV con Hijos de Marchigra, disputan balón. CANCHA N.º 4.— Juventud Comercial con Attila Paredes. Turno: Alonso Ercilla. CANCHA N.º 5.— Alonso Ercilla con Juventud Abtao. Turno: Juventud Conchalí.

EN LA TARDE, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos, se jugarán los siguientes encuentros: CANCHA N.º 2.— Unión Santa Isabel con Mirasol de

La LIGA FERNANDO SANDOVAL afiliada al Campeonato Monumental de los Barrios ha programado para hoy durante todo el día interesantes partidos correspondientes a la 10ª fecha de su competencia oficial. Sobresalen en el programa los partidos que sostendrán: BRASIL, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SANTA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos:

EN LA MAÑANA, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos: CANCHA N.º 1.— Juventud Conchalí con Bulnes. Turno: Ecuador. CANCHA N.º 2.— Brasil, campeón 1955, con Hijos de la Estrella. Turno: J. Abtao. CANCHA N.º 3.— Benedito XV con Hijos de Marchigra, disputan balón. CANCHA N.º 4.— Juventud Comercial con Attila Paredes. Turno: Alonso Ercilla. CANCHA N.º 5.— Alonso Ercilla con Juventud Abtao. Turno: Juventud Conchalí.

EN LA TARDE, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos, se jugarán los siguientes encuentros: CANCHA N.º 2.— Unión Santa Isabel con Mirasol de

La LIGA FERNANDO SANDOVAL afiliada al Campeonato Monumental de los Barrios ha programado para hoy durante todo el día interesantes partidos correspondientes a la 10ª fecha de su competencia oficial. Sobresalen en el programa los partidos que sostendrán: BRASIL, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SANTA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos:

EN LA MAÑANA, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos: CANCHA N.º 1.— Juventud Conchalí con Bulnes. Turno: Ecuador. CANCHA N.º 2.— Brasil, campeón 1955, con Hijos de la Estrella. Turno: J. Abtao. CANCHA N.º 3.— Benedito XV con Hijos de Marchigra, disputan balón. CANCHA N.º 4.— Juventud Comercial con Attila Paredes. Turno: Alonso Ercilla. CANCHA N.º 5.— Alonso Ercilla con Juventud Abtao. Turno: Juventud Conchalí.

EN LA TARDE, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos, se jugarán los siguientes encuentros: CANCHA N.º 2.— Unión Santa Isabel con Mirasol de

La LIGA FERNANDO SANDOVAL afiliada al Campeonato Monumental de los Barrios ha programado para hoy durante todo el día interesantes partidos correspondientes a la 10ª fecha de su competencia oficial. Sobresalen en el programa los partidos que sostendrán: BRASIL, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SANTA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos:

EN LA MAÑANA, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos: CANCHA N.º 1.— Juventud Conchalí con Bulnes. Turno: Ecuador. CANCHA N.º 2.— Brasil, campeón 1955, con Hijos de la Estrella. Turno: J. Abtao. CANCHA N.º 3.— Benedito XV con Hijos de Marchigra, disputan balón. CANCHA N.º 4.— Juventud Comercial con Attila Paredes. Turno: Alonso Ercilla. CANCHA N.º 5.— Alonso Ercilla con Juventud Abtao. Turno: Juventud Conchalí.

EN LA TARDE, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos, se jugarán los siguientes encuentros: CANCHA N.º 2.— Unión Santa Isabel con Mirasol de

La LIGA FERNANDO SANDOVAL afiliada al Campeonato Monumental de los Barrios ha programado para hoy durante todo el día interesantes partidos correspondientes a la 10ª fecha de su competencia oficial. Sobresalen en el programa los partidos que sostendrán: BRASIL, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SANTA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos:

EN LA MAÑANA, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos: CANCHA N.º 1.— Juventud Conchalí con Bulnes. Turno: Ecuador. CANCHA N.º 2.— Brasil, campeón 1955, con Hijos de la Estrella. Turno: J. Abtao. CANCHA N.º 3.— Benedito XV con Hijos de Marchigra, disputan balón. CANCHA N.º 4.— Juventud Comercial con Attila Paredes. Turno: Alonso Ercilla. CANCHA N.º 5.— Alonso Ercilla con Juventud Abtao. Turno: Juventud Conchalí.

EN LA TARDE, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos, se jugarán los siguientes encuentros: CANCHA N.º 2.— Unión Santa Isabel con Mirasol de

La LIGA FERNANDO SANDOVAL afiliada al Campeonato Monumental de los Barrios ha programado para hoy durante todo el día interesantes partidos correspondientes a la 10ª fecha de su competencia oficial. Sobresalen en el programa los partidos que sostendrán: BRASIL, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SANTA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos:

EN LA MAÑANA, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos: CANCHA N.º 1.— Juventud Conchalí con Bulnes. Turno: Ecuador. CANCHA N.º 2.— Brasil, campeón 1955, con Hijos de la Estrella. Turno: J. Abtao. CANCHA N.º 3.— Benedito XV con Hijos de Marchigra, disputan balón. CANCHA N.º 4.— Juventud Comercial con Attila Paredes. Turno: Alonso Ercilla. CANCHA N.º 5.— Alonso Ercilla con Juventud Abtao. Turno: Juventud Conchalí.

EN LA TARDE, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos, se jugarán los siguientes encuentros: CANCHA N.º 2.— Unión Santa Isabel con Mirasol de

La LIGA FERNANDO SANDOVAL afiliada al Campeonato Monumental de los Barrios ha programado para hoy durante todo el día interesantes partidos correspondientes a la 10ª fecha de su competencia oficial. Sobresalen en el programa los partidos que sostendrán: BRASIL, puntero invitado del torneo, con HIJOS DE LA ESTRELLA, y MIRASOL DE LAS CONDES con UNIÓN SANTA ISABEL. El programa completo a efectuarse en cancha de Alameda N° 4780, fijado para esta Liga, señala los siguientes partidos:

NUEVAS VUELTAS DE FUTBOL DE ASOCIACIONES Y LIGA

La Asociación Santiago de Fútbol y entidades congeneres, Ligas, y agrupaciones de la capital, y comunas vecinas, han fijado, para hoy, los siguientes programas de competencias oficiales en las canchas y horarios que se indican:

ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO

Si el tiempo lo permite, los encuentros se jugarán con tres divisiones, empezando a las 14.35 horas. No así los fijados en las canchas del Estadio Nacional, que se iniciarán a las 13.30 horas.

El programa por la séptima fecha de las series Honor y Unión, como el de la sexta fecha de la Serie República, es el siguiente:

SERIE DE HONOR

Cancha Estadio Nacional N.º 5.— Arco Iris con Cuarta Zona. Turno: Tte. Godoy. CANCHA Copal.— Copal con La Cruz. Turno: Ipiranga. CANCHA Ibarra.— Ibarra con Unión Pacifico. Turno: Fortín Mapocho. CANCHA Madeco.— Madeco con Unión Condell. Turno: Mds. CANCHA Almirante Latorre.— Alm. Latorre con Estrella. Turno: México Central. CANCHA Santa Rosa.— Santa Rosa con Stos Aybar. Turno: Primavera de Mayo. CANCHA Mademsa.— Mademsa con Small Star. Turno: Unión Condell.

SERIE UNION

Cancha Estadio Nacional N.º 14.— Tte. Godoy con Lautaro Atlético. Turno: Germinal. CANCHA Est. Nac. N.º 18.— Carlos Walker con Valdebeito. Turno: Muzio Hnos. CANCHA Caupolicán.— Caupolicán con Propia. Turno: Unión Pacifico. CANCHA Gimnástico A.— Prat con Liv. Wanderers. Turno: U. Arauco. CANCHA Nacional El Salto.— Nac. El Salto con Melsico Central. Turno: Estrella. CANCHA Hosp. J. J. Aguirre.— Fortín Mapocho con Diablos S. Jr. Turno: Stos. Aybar.

SERIE REPUBLICA (sta. fecha — 7a. rueda)

Est. Nac. N.º 19.— Muzio Hnos. con Germinal. Turno: Lautaro Atlético. CANCHA Dep. Agua Potable.— Veloz con Agua Potable. Turno: Libertad. CANCHA Estadio CORVI.— Defensor Corvi con Everton. Turno: Copal. CANCHA Cuarta Zona.— Unión Arauco con Borsoño. Turno: Cuarta Zona. CANCHA Academia de Humanidades.— Albión con 1.º de Mayo. Turno: Small Star.

CITACION

La LIGA DE DEPORTES DE O.O. y E.E. MUNICIPALES cita para el viernes 24 de junio a las 14.15 horas, en Catedral 1534, a una importante reunión de presidentes de clubes y de la Directiva de esta Liga, a fin de tratar importantes asuntos. Se cita a los señores presidentes de los siguientes clubes: Consistorial, Capremia, Equipo Móvil, Los Murciélagos, Primera Zona, Segunda Zona y Deportivo Tránsito Municipal. Además deberán concurrir los dirigentes de esta Liga, señores: José Tapia E., Manuel Cubillos, Manuel Morales, Hernán Ibarra, Humberto Espina, Juan Pino y Francisco Acevedo.

NOTA

Es obligación de los directores de turno, comunicar los resultados de los partidos, caso contrario serán MULTADOS. Por tal motivo la Secretaría de la Liga, atenderá hoy DOMINGO 19 de junio, de 13 a 19 horas. Estos resultados los pueden dar por teléfono o personalmente. La Sede de la Asoc. está ubicada en Sto. Domingo 1334, y el fono es el 84057.

Fuera de la hora indicada: NO HABRA ATENCION.

ASOCIACION DE FUTBOL SAN MIGUEL

En la mañana y tarde de hoy, se jugará la octava fecha de la primera rueda de los torneos oficiales por la Copa San Miguel y Copa Antonio Sagredo.

Los encuentros y horarios son los siguientes: Copa San Miguel 13, 30; 14.45 y 16 horas: CANCHA Victor Domingo Silva.— V. de Chile con V. de Silva. Turno: Palermo. Arbs. 3a. y 2a. San Javier. Arbs. Of. Jorge Araya. CANCHA Atacama.— J. L. Vergara con Juv. Atacama. Turno: Balmaceda. Arbs. 3a. y 2a. Maruenco. Arbs. Of. Raúl Albornoz. CANCHA Defensor.— Pedro Monti con Defensor A. Turno: Los Zorros. Arbs. 3a. y 2a. Norteamérica. Arbs. Of. Hernán Cortés. CANCHA Esperanza.— Francisco de Toledo con Juv. Esperanza. Turno: Hueracán. Arbs. 2a. y 3a. To. de Línea. Arbs. Of. Manuel Palma.

Cancha Malaquias.— Estrella del Pacifico con M. Concha. Turno: L. Ramírez. Arbs. 3a. y 2a. Jorge Suárez. Arbs. Of. Marchant. CANCHA Estadio N.º 1.— Germania con Hung Hau. Turno: Coquimbo. Arbs. 3a. y 2a. 16 de Febrero. Arbs. Of. Juan Soto.

COPA ANTONIO SAGREDO 9; 10.15 y 11.30 horas: CANCHA Balmaceda.— Los Zorros con Balmaceda. Turno: Juan Planas. Arbs. 3a. y 2a. Gustavo Díaz. Arbs. Of. Directorio. CANCHA Coquimbo.— 7.º de Línea con U. Coquimbo. Turno: J. Dávila. Arbs. 3a. y 2a. Directorio. Arbs. Of. Humberto Morales. CANCHA Huemul.— Luis Marchant con Juv. Población Huemul. Turno: Juv.

FUTBOL:

Desde las 15.30 horas, de hoy comenzará a disputarse en canchas de Malleco, Buin, Melipilla, El Monte, Maipo, San Vicente, Rengo, El Bosque, Graneros, Nuble y Caballero, la 7ª. fecha del Campeonato Regional de Fútbol Zona Central.

Los encuentros por la 1ª División, tienen gran importancia al enfrentarse los tres punteros del certamen, ante series valiosas que pueden sin temor a sorpresas, derrotarles.

En este caso están: Gasco, Ignacio Serrano y Lautaro, todos ellos con 9 puntos.

El calendario de partidos y localidades es el siguiente:

1ª DIVISION

En Malleco: Malleco (5 puntos) con Baito (1) y Llan (6).

En Buin: Lautaro (9) con Melipilla (3) y En Melipilla: Buin (3) con Pudahuel (3).

En Rengo: Gasco (9) con San Vicente (3) y En San Vicente: Gasco (9) con Rengo (3).

En Maipo: Maipo (5) con Maipo (5) y En Maipo: Maipo (5) con Maipo (5).

En Nuble: Nuble (3) con Nuble (3) y En Nuble: Nuble (3) con Nuble (3).

En Caballero: Caballero (3) con Caballero (3) y En Caballero: Caballero (3) con Caballero (3).

En Huemul: Huemul (3) con Huemul (3) y En Huemul: Huemul (3) con Huemul (3).

REGALE A SU SANTO

Con E° 15. de pie

TRAIGANOS E° 15 Y COMPRUEBELO PERSONALMENTE NO ES PURA PROPAGANDA

LLÈVE LO QUE QUIERA

AFEITADORA PHILISHAVE

PARABRISAS CURVOS-LEGITIMOS

VIDRIOS DE SEGURIDAD PARA TODA CLASE AUTOMOVILES

REPARACIONES CHAPAS Y CREMALLERAS

SELLADOS DE PARABRISAS

ATENDIDO POR SU DUEÑO ANTONIO TORRES

Av. VIEL 1606-FONO 52338

RADIOHERNANDEZ

ESTADO 22 CASI ESQUINA ALAMEDA

BALATAS VULCANIZADAS

PARA U AUTOMOVIL DURAN MUCHO TIEMPO FRENOAN MUCHO

SERVICIO FRENO ALBORNOZ

CASTRO TEL. 7124

Espectacular triunfo del caballo chileno Sacramento en Monterrico

POR NARIZ SUPERO AL PERUANO DARICO, SIENDO TERCERA CORTINA, UNA YEGUA CHILENA PREPARADA EN PERU. CUARTO FUE SIGNORINO. ENCANTA LLEGO EN EL 7º PUESTO, PERO TUVO TROPIEZOS

(De nuestro enviado especial, Sergio Alonso)

LIMA, 18. — (De nuestro enviado especial, Sergio Alonso). — Sacramento repitió la hazaña de Capatzen. En un final espectacular superó por nariz al peruano Darico, en una carrera que estuvo prácticamente remisa en favor del local. Sacramento impuso su fuerte temperamento y con una conducción magnífica de Fernando Toro pudo sacar la ventaja mínima para unirse vencedor. Encanta — la otra representante chilena — llegó en el 7º lugar, pero tuvo serios contratiempos.

Sacramento actuó en el grupo mientras las acciones eran comandadas por Darico, y el favorito Pretty Boy tenía serias dificultades en la partida al cerrarse Cortina. Encanta, que no pudo tomar la punta con Encanta y vino 2a y 2a, pero en la recta no fue capaz de alcanzar a Darico. Este caballo trata por lo menos 5 cuerpos faltando 200 metros para la meta, pero su dueño J. Carrido la hizo pasar al recibir castigo se "chupó". Fue entonces cuando se vio avanzar como exhalación a Fernando Toro, para sacar la ventaja mínima en la meta. Un triunfo espectacular, notable en que nuevamente se vio la gran capacidad de nuestros profesionales y de nuestros jinetes. El público aplaudió con entusiasmo al caballo y a Fernando Toro, su jinete.

EL DESARROLLO. No fueron de la partida Tachy y Libero. En la partida a Equis Equis se dio la vista. Cuando se dio la largada salió adelante Signorino seguido por Darico. Encanta y Jamaicano. En los 1.300 metros, Darico ya era el puntero seguido de Jamaicano y Encanta. El orden se alteró un poco a esta altura al tener tropiezos Encanta, que fue encadenada.

Darico se afirmó en la vanguardia y empezó a tomar las ventajas sobre el grupo. Encanta, al paso que Sacramento actuaba abierto y se colocaba ya en línea de ataque. Cuando entraron a la recta, Darico aumentó sus ventajas y Signorino quedó atrás, viéndose avanzar a Encanta, que estaba segunda, y a Sacramento, que lo atropellaba abierto. Faltando 200 metros, la carrera parecía definida en favor de Darico, pero su jinete lo hizo caer y esto hizo que el pupilo de A. Salas se "chupara". Fue entonces, cuando Sacramento que venía lanzado lo alcanzó para sacarle nariz en un fallo fotográfico que fue corregido con la inquietud propia de una gran ocasión. Cuando se dio a conocer el fallo este Enviado Especial desapareció en medio de los abrazos... Diferencia entre el primero y el segundo: una nariz. Tercera llegó la chilena

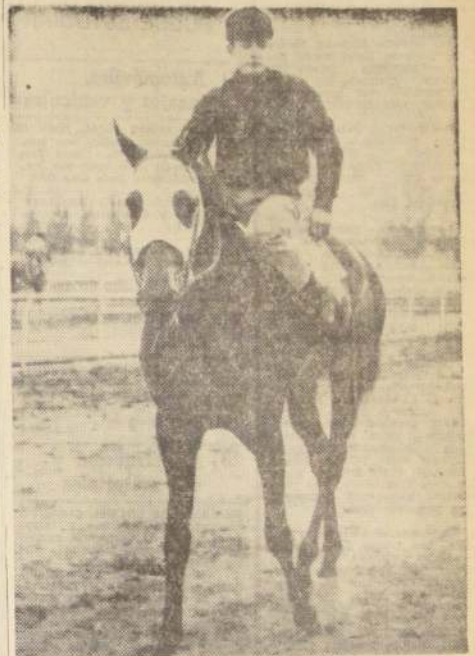
Cortina, a 6 cuerpos. 4º Signorino, a 34, de cuerpo; 5º Mario, a un cuerpo; 6º Zepellín; 7º Encanta (Chile); 8º Matador; 9º Jamaicano; 10º Pretty Boy; 11º Estreno; 12º El Firulete; 13º Prudente; 14º Sultan Junior, y 15º Equis Equis que salió mal y vino lejos del grupo.

Para la distancia, Sacramento puso 1 minuto 38 segundos y quintos. El mejor registro de la pista es de 1'37"3.

¡UNA NARIZ!

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----|
| 1º | SACRAMENTO, 57; F. Toro | 12 |
| 2º | Darico, 57; J. Garrido | 7 |
| 3º | Cortina, 54; R. Cárdenas | 4 |
| 4º | Signorino, 60; A. Aburto | 11 |
| 5º | Mario, 60; A. Morales | 6A |
| 6º | Zepellín, 57; E. Fernández | 11B |
| 7º | Encanta, 54; E. Araya | 10 |
| 8º | Matador, 57; M. Santos | 8 |
| 9º | Jamaicano, 60; A. Vázquez | 5 |
| 10º | Pretty Boy, 60; E. Jara | 2 |
| 11º | Estreno, 60; S. Vera | 11B |
| 12º | El Firulete, 57; J. Cacho | 3A |
| 13º | Prudente, 60; O. Gómez | 6 |
| 14º | Sultan Junior, 57; P. Alquinta | 9 |
| 15º | Equis Equis, 57; F. Irigoyen | 1 |

GANADA por 1 nariz; el 3º a 6 cuerpos; el 4º a 3/4 cuerpo; el 5º a pescuero. Tiempo: 1:38 3/5. Dividendo a ganador: 161,60 soles por unidad de diez soles.



SACRAMENTO, el hijo de Serotius y Belle Aurora, se agregó a la ya larga lista de los ganadores internacionales de Chile al ganar ayer en brillante estilo el clásico disputado sobre una milla en Monterrico. Fernando Toro lo condujo como un maestro y Alvaro Braguer, joven y sobresaliente entrenador, se lució con su training.

FAVORITISMO PARA SALTEADORA

Un clásico, reservado a potrancas de dos años, sirve de base a la reunión palmar.

Dieciséis potrancas animarán los 1.500 metros del premio "Estados Unidos del Brasil". Todas ratificaron su participación y llegan a esta carrera con la siguiente campaña:

MANDORLA, 54 (E. Guajardo). — Por Monterrico y Lucha por Diadema. Deberá dar dos kilos por su victoria sobre su compañera de sedas. Puerile, en los 1.200 metros del clásico "Panamá". En su última carrera de Rayta, en 1.400 metros, con 53 kilos, venció por cinco cuerpos.

PUERILE, 52 (C. Pezo). — Por Paddy's Point y Trinity por Welsh Honey. En coral con Mandorla. Ganadora de Buena Esperanza en condicional de 1.400 metros con 53 kilos. Venció por cinco cuerpos.

SALTEADORA, 54 (H. Pillari). — Por Susepi y Sed Lex por Filibuster. Propia hermana de Yumbel. El 13 de marzo corrió en la última vez donde venció en el clásico "Cotejo de Potrancas", en el Club Hípico. Hace su primera actuación en la arena, Favorita.

ADAMITA, 52 (J. Toro). — Por Al Solero y Aragonés por Apolo. Debutó ganando a Buena Esperanza. Luego fue cuarto de Rayta y sexta de Panfilia en el Club Hípico.

AMPULOSA, 52 (J. Pacheco). — Por Ariles y Girona por Light Craft. Ganadora de los dos carreras en el Sporting Club. Cuarta de Marea-dora en 1.300 metros con 57 kilos, en el Sporting Club.

BABY JANE, 52 (G. Farfán). — Por Prince of Orange y Ana Frank por Faubourg. Una de las mejores potrancas palmaras. Ha figurado en todas sus presentaciones. En su última corrió a Rayta por 2 1/4 cuerpos.

LANDA AZUL, 52 (A. González). — Por Monterrico y Sorra por Big Burn. Ha participado en seis carreras y nunca ha bajado del cuarto lugar. En su última presentación entró tercero — a 7 1/2 cuerpos — de Puerile.

BUENA ESPERANZA, 52 (G. Meneses). — Por Volpi y Bandolina por Bar el Ghazal. Su salida de perdedora sobre Anucha. Su mejor presentación la última cuando escoltó a Puerile — a cinco cuerpos — en condicional de 1.400 metros.

CANTIGA, 52 (D. Cerda). — Por Behner y Canzon por

de 1.200 metros derrotó a La Ranchera. En su última actuación, novena de Puerile en 1.400 metros.

LA BOHEME, 52 (L. Chávez). — Por Achaz y Bahama II por Calormen. Hace su debut en la arena palmar. En condicional de 1.000 metros venció a Cucaracha en el Club Hípico.

LIDIA, 52 (M. Alquinta). — Por Los Teques y Salamina por San Francisco. Sexta de Puerile en 1.400 metros. Saló de perdedora en 1.200 metros.

EVADNE, 52 (N. González). — Por Estuardo II y Escalbur por Bambino. En condicional.

MAGELONA, 52 (E. Soto). — Por Bokara y Matea por

Musoon. Ha cumplido varias presentaciones en el Club Hípico. Venció a su pista. Si hay barro, debe mejorar muchos cuerpos.

PRUDENCE, 52 (V. Ubbila). — Por Phant y Plucky Dipper por Norreman. Sus dos últimas bastante aceptables. Sexta de Rayta y tercera de La Barrientos en el Club Hípico.

TRES AMORES, 54 (M. Ralves). — Por Ben Shuk y Lautarina por Treble Crown. En su última presentación y de reparedora salió de perdedora.

As de Trébol, Ninarella, Figura y Quilmen corren hoy en Lima

LIMA, 18 (De nuestro Enviado Especial). — Estos serán los rivales de los dos clásicos internacionales que se disputarán hoy domingo en el Hipódromo de Monterrico:

GRAN PREMIO INTERNACIONAL "AMERICA" — 8/5. 150.000 \$2.500 \$7.500 \$2.500 15000. — Para todo caballo de 3 años y más de edad. — Peso por Edad. — Distancia 1.000 metros. — Partida aproximada: 3:25 P.M. (14.25 horas de Chile).

1. — Dardanus	59	H. J. V.	P. Filippuzzi	R. Cárdenas
2. — Bloody Mary	56	Chantilly	L. Palma	F. Alquinta
3. — Carrillon	56	Buenos Aires	A. Griasi	J. Montes
4. — Vitencamps	59	Mull	C. Salas	J. Camoretti
5. — Rubencito	53	Cedro Azul	J. Boeme	A. Sánchez
6. — Grass Coeur	53	Rosa Mercedes	A. Soto	J. Garrido
7. — Tundra	58	Nacional	O. Salaverry	A. Aburto
8. — Predicador	59	M. Pichu	O. Salaverry	S. Ruiz
9. — As de Trébol	59	Danny Boy	J. Herrera	O. Gómez
10. — Ninarella	58	G. Gil	E. Maraglia	J. Valdivia
11. — Aristote	58	Repard	R. Maggi	F. Toro
12. — Niquella	58	Pacifico	D. Torres	E. Araya
		Los Andes	A. Lancien	S. Vera
			E. Hernández	A. Marchesini

GRAN PREMIO INTERNACIONAL "Jockey Club del Perú" — 500.000 soles; 125.000, 75.000 — 50.000. — Para todo caballo de 3 años y más de edad. — Distancia 2.400 metros. — Partida aproximada: 4:35 P.M. (16.35 horas de Chile).

1. — Tennenbronn	61	Manolo	Hernández II	F. Irigoyen
2. — Alcipe	57	Colorin	J. Herrera	J. Cacho
3. — Coquito	57	Coty	O. Vera	P. Alquinta
4. — Brandal	57	La Pampa	V. Salas	O. Gómez
5. — Mamborrio	57	Albur	A. Quimper	C. Astorga
6. — Figura	57	E. Angula	C. Covarrubias	E. Araya
7. — Quilmen	57	Botafogo	O. Silva	A. Morales
8. — Tajón	57	Lima	J. Morales	F. Cárdenas
9. — Dajama	57	Quaker State	V. Fuentes	F. Cárdenas
10. — Tarazadora	54	Anónimo	S. Arías	C. Planes
11. — Fusión	61	San Esteban	A. Milia	E. Perdomo
12. — Tamaco II	61	El Espinero	J. Fregonese	A. Sánchez
13. — Golden Gate	61	El Resero	L. Palma	J. Guajardo
14. — Polaris	61	Djorje	J. Suárez	A. Vázquez
15. — Le Voltur	61	Barlovento	J. Suárez	S. Vera

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera	10ª Carrera	11ª Carrera	12ª Carrera	13ª Carrera	14ª Carrera
LA NACION	Medallie Quilmen	Antonia Zeferna	Trasa Celinda	M. Angélica Bolívar	Matizado Botolero	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	B. Palmano Cuchufli	Esponja Spartana	Cabrita Quatropala	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
LA TARDE	Quilmen Medallie	Zeferna Antonia	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
LA HIPICA	Quilmen Medallie	Tantado Rancul	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
EL CLUB	Quilmen Medallie	P. Oetay Antonia	Diosa Grieta	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
EL ENSAYO	Quilmen Medallie	Chilpote Rancul	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
EL SIGLO	Quilmen Medallie	Zeferna Rancul	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
LAS ULT. NOTICIAS	Quilmen Medallie	Zeferna Rancul	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
LA SEGUNDA	Quilmen Medallie	P. Oetay Zeferna	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
LA TERCERA	Quilmen Medallie	Zeferna Rancul	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
ULTIMA HORA	Quilmen Medallie	P. Oetay Zeferna	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa
RADIO NACIONAL	Quilmen Medallie	Zeferna Rancul	Randolfo Celinda	Caravaggio Libertad	Matizado Alcongo	Cri de Guerra Talento	Atle Cuatrecasas	Salteadora Puerile	Buen Palam Spartana	Esponja Spartana	Quatropala Loca Linda	Cartacho Miribita	Bullitona Sabra	Quá Sabrosa

Hipódromo Chile			
DOMINGO 19 DE JUNIO DE 1966			
Los caballos marcados con un asterisco tuvieron su última actuación.			
CARRERA — 1.200 metros — 11a. serie — A las 7.45			
1. Cabrita	54.16	J. Pacheco	G. Ayala
2. Dardanus	54.18	D. Torres	D. Torres
3. G. Jara	54.19	E. Cárdenas	E. Cárdenas
4. G. Jara	54.20	R. Quirós	R. Quirós
5. G. Jara	54.21	R. Quirós	R. Quirós
6. G. Jara	54.22	R. Quirós	R. Quirós
7. G. Jara	54.23	R. Quirós	R. Quirós
8. G. Jara	54.24	R. Quirós	R. Quirós
9. G. Jara	54.25	R. Quirós	R. Quirós
10. G. Jara	54.26	R. Quirós	R. Quirós
11. G. Jara	54.27	R. Quirós	R. Quirós
12. G. Jara	54.28	R. Quirós	R. Quirós
13. G. Jara	54.29	R. Quirós	R. Quirós
14. G. Jara	54.30	R. Quirós	R. Quirós
15. G. Jara	54.31	R. Quirós	R. Quirós
16. G. Jara	54.32	R. Quirós	R. Quirós
17. G. Jara	54.33	R. Quirós	R. Quirós
18. G. Jara	54.34	R. Quirós	R. Quirós
19. G. Jara	54.35	R. Quirós	R. Quirós
20. G. Jara	54.36	R. Quirós	R. Quirós
21. G. Jara	54.37	R. Quirós	R. Quirós
22. G. Jara	54.38	R. Quirós	R. Quirós
23. G. Jara	54.39	R. Quirós	R. Quirós
24. G. Jara	54.40	R. Quirós	R. Quirós
25. G. Jara	54.41	R. Quirós	R. Quirós
26. G. Jara	54.42	R. Quirós	R. Quirós
27. G. Jara	54.43	R. Quirós	R. Quirós
28. G. Jara	54.44	R. Quirós	R. Quirós
29. G. Jara	54.45	R. Quirós	R. Quirós
30. G. Jara	54.46	R. Quirós	R. Quirós
31. G. Jara	54.47	R. Quirós	R. Quirós
32. G. Jara	54.48	R. Quirós	R. Quirós
33. G. Jara	54.49	R. Quirós	R. Quirós
34. G. Jara	54.50	R. Quirós	R. Quirós
35. G. Jara	54.51	R. Quirós	R. Quirós
36. G. Jara	54.52	R. Quirós	R. Quirós
37. G. Jara	54.53	R. Quirós	R. Quirós
38. G. Jara	54.54	R. Quirós	R. Quirós
39. G. Jara	54.55	R. Quirós	R. Quirós
40. G. Jara	54.56	R. Quirós	R. Quirós
41. G. Jara	54.57	R. Quirós	R. Quirós
42. G. Jara	54.58	R. Quirós	R. Quirós
43. G. Jara	54.59	R. Quirós	R. Quirós
44. G. Jara	54.60	R. Quirós	R. Quirós
45. G. Jara	54.61	R. Quirós	R. Quirós
46. G. Jara	54.62	R. Quirós	R. Quirós
47. G. Jara	54.63	R. Quirós	R. Quirós
48. G. Jara	54.64	R. Quirós	R. Quirós
49. G. Jara	54.65	R. Quirós	R. Quirós
50. G. Jara	54.66	R. Quirós	R. Quirós
51. G. Jara	54.67	R. Quirós	R. Quirós
52. G. Jara	54.68	R. Quirós	R. Quirós
53. G. Jara	54.69	R. Quirós	R. Quirós
54. G. Jara	54.70	R. Quirós	R. Quirós
55. G. Jara	54.71	R. Quirós	R. Quirós
56. G. Jara	54.72	R. Quirós	R. Quirós
57. G. Jara	54.73	R. Quirós	R. Quirós
58. G. Jara	54.74	R. Quirós	R. Quirós
59. G. Jara	54.75	R. Quirós	R. Quirós
60. G. Jara	54.76	R. Quirós	R. Quirós
61. G. Jara	54.77	R. Quirós	R. Quirós
62. G. Jara	54.78	R. Quirós	R. Quirós
63. G. Jara	54.79	R. Quirós	R. Quirós
64. G. Jara	54.80	R. Quirós	R. Quirós
65. G. Jara	54.81	R. Quirós	R. Quirós
66. G. Jara	54.82	R. Quirós	R. Quirós
67. G. Jara	54.83	R. Quirós	R. Quirós
68. G. Jara	54.84	R. Quirós	R. Quirós
69. G. Jara	54.85	R. Quirós	R. Quirós
70. G. Jara	54.86	R. Quirós	R. Quirós
71. G. Jara	54.87	R. Quirós	R. Quirós
72. G. Jara	54.88	R. Quirós	R. Quirós
73. G. Jara	54.89	R. Quirós	R. Quirós
74. G. Jara	54.90	R. Quirós	R. Quirós
75. G. Jara	54.91	R. Quirós	R. Quirós
76. G. Jara	54.92	R. Quirós	R. Quirós
77. G. Jara	54.93	R. Quirós	R. Quirós
78. G. Jara	54.94	R. Quirós	R. Quirós
79. G. Jara	54.95	R. Quirós	R. Quirós
80. G. Jara	54.96	R. Quirós	R. Quirós
81. G. Jara	54.97	R. Quirós	R. Quirós
82. G. Jara	54.98	R. Quirós	R. Quirós
83. G. Jara	54.99	R. Quirós	R. Quirós
84. G. Jara	55.00	R. Quirós	R. Quirós
85. G. Jara	55.01	R. Quirós	R. Quirós
86. G. Jara	55.02	R. Quirós	R. Quirós
87. G. Jara	55.03	R. Quirós	R. Quirós
88. G. Jara	55.04	R. Quirós	R. Quirós
89. G. Jara	55.05	R. Quirós	R. Quirós
90. G. Jara	55.06	R. Quirós	R. Quirós
91. G. Jara	55.07	R. Quirós	R. Quirós
92. G. Jara	55.08	R. Quirós	R. Quirós
93. G. Jara	55.09	R. Quirós	R. Quirós
94. G. Jara	55.10	R. Quirós	R. Quirós
95. G. Jara	55.11	R. Quirós	R. Quirós
96. G. Jara	55.12	R. Quirós	R. Quirós
97. G. Jara	55.13	R. Quirós	R. Quirós
98. G. Jara	55.14	R. Quirós	R. Quirós
99. G. Jara	55.15	R. Quirós	R. Quirós
100. G. Jara	55.16	R. Quirós	R. Quirós
101. G. Jara	55.17	R. Quirós	R. Quirós

FARMACIAS
DE TURNOSEMANA COMPRENDIDA EN-
TRE EL 18 DE JUNIO Y EL 25
DE JUNIO DE 1966.1.º Sector.— Mapocho, Alameda,
Teatino, Curro Santa Fe,
Alameda, Estado 269,
Klein, Alameda 218, SAN
ANTONIO, San Antonio 501,
ROJAS, Alameda 1187.2.º Sector.— Catedral, San
Pablo, Matucana, YUNGAY,
Matucana 760, AVILA, San
Pablo 1596, ANDACOLLO, Ma-
pocho 2301, CRUZ BLANCA,
San Pablo 2299, CUMINGO,
Aguilera 2009.3.º Sector.— Quinta Normal,
Carrales, Blanquero, 81-
MON, BOIVAR, San Pablo
4085, PLAZA GARCIA N.º 2,
Samuel Inguirto 1987, LAU-
TAR, Salvador Quiroz 3947,
RODRIGUEZ, Estados Unidos
1221, MARAMBA, J. J. Pérez
4397, NAVIDAD, Miguel de
Alero 894, LA ESTRELLA, San
Pablo 8735.4.º Sector.— Estación Cen-
tral, Alameda, San Diego, Zan-
do de la Alameda, 2992, ECHAU-
REN, Alameda 2196, SOLÉ,
Infante, Corda 402, Población
Alejandrino, UNION,
Esudor 1412, ROJAS, Bascu-
lán 1401, CLUB HIPICO, Blan-
co 2108, VIEL, Avda. Vial 1808,
UNION, Matucana 502, CARRERA,
Los Pinguinos 1800.5.º Sector.— Alameda, Fran-
cisco, San Diego, Avda. Busta-
manche, VICTORIA MACKEN-
NA, Victoria Mackenna 521,
SAN DIEGO, San Diego 881,
RINCORIT, Avda. Matia 350,
SAN FRANCISCO, San Fran-
cisco 1615, LIRA, San Fran-
cisco 380, AMERICA, Arturo Prat
1407, GILLOS, Franklin 1090.6.º Sector.— Providencia, Vi-
tales, Apudelo, SERENA,
RIO, Seminario 101, ROJAS,
DEBIA, Avda. Providencia 2569,
LO CASTILLO, Francisco de
Aguirre 4729, EL GOLPE, Bata-
lón Sánchez 7725, TRUB, Avda.
Apoquindo 5254.7.º Sector.— Tránsito, Bil-
bao, Macul, La Reina, 2270,
BILBAO 3885, BILBAO, ORENTE,
Príncipe de Gales 6567, RA-
BEL, Simón Bolívar 2718, RA-
DUM, Manuel Montt 2562, PE-
SALOMEN, Avda. Matia 350,
LOS OLIVOS, J. P. Alessandrini
4239, ZUNIGA, P. Matia 681.8.º Sector.— Gran Avenida,
Santa Rosa, La Cisterna, 22-
AGROPUERTO, Camino a Me-
lilla 6076, BILBAO, Quilpa
2885, BILBAO, Avda. La
Cisterna 2270, J. M. CARO, Avda.
Cerro 1997, SAN ROJO, San
Ignacio 2804, DEPARTAMEN-
TAL, 7a. Transversal, 5419, ZE-
LLANO, Gran Avenida 3385,
MONACAL, Gran Avenida 7329,
MARTINEZ ACERA, Gran Ave-
nida 3320, CARMEN SERA,
C. Mesa 684, POYERINER, Santa
Rosa 5652, DIOU, Santa Rosa
4297, SANTA ELENA, Santa
Rosa 2297, TEBERITA, Cate-
lar 191, SAN RAMON, Bata-
lón 8494, LISBOA, José Ureta
832.9.º Sector.— Recoleta, El
Salto, 6410, BLANCO, Andrés Bello
488, VIEJO, Recoleta 875,
MATO, Avenida Recoleta
3131, BOLIVAR, Avda. Valde-
te 1611, SEPULVEDA, Avda.
B. Salto 3899.10.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.NOVA.— Por tratarse de una
contribución generosa que la
profesión Químico-Farmacéutica
hace a la comunidad, sin ma-
yor remuneración, los turnos
nocturnos son sólo para la aten-
ción del despacho de recetas,
medicamentos de urgencia y
quitas de curación y podrán ser
atendidos después de las 21 ho-
ras por la ventanilla correspon-
diente.11.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.12.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.13.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.14.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.15.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.16.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.17.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.18.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.19.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.20.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.21.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.22.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.23.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.24.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.25.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.26.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.27.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.28.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.29.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.30.º Sector.— Independencia,
Vizcarra, 489, PANAMERICANA,
Pinto 5001, SAN LUIS, Inde-
pendencia 1500, TERRA, Avda.
Dro. Santa Rosa 2736, PORT-
LAN, Vivera 1811, SANTA
MARIA, Avda. México 1298,
IMPERIAL, Vivera 2803, LA
PALMILLA, Pedro Fontana 8610,
TURNO PERMANENTE: PAR-
MACIA DE URUGUAY, San
Francisco 75.estudie
practicando con
estos materialesABONANDO UNA CUOTA REDUCIDA DE E\$ 15 POR MES USTED
PUEDE ESTUDIAR POR CORREO EN SU CASA.

GRATIS

PIDA
ESTE
LIBRO

ESCUELAS LATINO AMERICANAS
ENSEÑANZA POR CORREO
ESTADO 337, 5º piso, Of. 519
Clasificador 862 - SANTIAGO
Sirvase enviarme GRATIS el libro "GUÍA DE ENSEÑANZA"
NOMBRE _____
DOMICILIO _____
CURSO _____

4) Automóviles,
garajes y vehículosE\$ 2750 PRECIO TOTAL, NASH 31,
convertible, color amarillo, muy bo-
no, oportunidad única. Santa Rosa
8000, Motocicleta Honda Balla, muy bu-
na, E\$ 1.250 total, Santa Rosa 8000.
A-19-14URSAUR NEKESITA UEGUYE
automóviles y camionetas. Avenida
Vulnes 187.
C. 4/4QUIERA VENDER SU COCHE O
comprar otro Jorsacor. Avenida
Vulnes 187.
C. 4/49) Compraventas
variasCALCETINES DE LANA, SOQUETES
stretch para colegiales. Calentones
varios. Dos pares 4.000, 5.000,
6.000 García Reyes 428.
A-3-VIII-910) Construcción y
sus materialesMUEBLES DE COCINA, CLOSETS,
cajoneras, instalaciones y cerria-
jería artística. Carrocería camio-
neta, estructuras metálicas. Fono
584167. Presupuestos.PARA CORTINAS METÁLICAS,
puertas plegables y mallas trans-
parentes, reparaciones domicili-
arias. Atención a provincias. Solicite
cotizaciones módicas. Bivanderre,
Arturo Prat 1444, teléfono 584171,
casilla 8108, Santiago.
C. 13-18CORTINAS METÁLICAS "FACOR-
met". Presupuestos, reparaciones,
atención domicilio y provincias.
Puntualidad. Precios fuera de com-
petencia. San Diego 1071. Fono
51096, Casilla 7132.
A. 24-10

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHE-
que serie C. B. N.º 00099133, Ban-
co Agustín Edwards, queda nulo
por aviso correspondiente.
A-19-14CUARTO JUZGADO CIVIL MAYOR
Cuenta Santiago.— Rol N.º 1247, La
Corporación de la Vivienda ha ex-
propiado a Magdalena Valdés Marín
ubicado en comuna San Miguel, de-
partamento Pedro Aguirre Cerdas, pro-
vincia de Santiago, con una super-
ficie aproximada de 196.710 metros
cuadrados, cuyos deslindes y dimen-
siones aproximadas son: Norte, en
línea A-B en 251,80 metros con
línea departamental; Sur, en línea C-D,
en 247,80 metros, con varios prople-
tarios; Oriente, en línea E-F, en
226,60 metros con propiedad de Hu-
berto Gensioy y Poniente en línea
A-D, en 836 metros con varios pro-
prietarios. El monto de la indemniza-
ción fue fijado de común acuerdo en
E\$ 314.736. El predio figura inscri-
to a nombre de los expropiados a
f. 551 N.º 476 del Reg. Propiedad de
Aguas de 1955, Conservador Puen-
te Alto. La suma de E\$ 314.736 fue
depositada ante el Cuarto Juzgado
Civil Mayor de Santiago, ordenán-
dose publicación presente a fin de
que terceros puedan hacer valer sus
derechos sobre dicha cosa, consi-
guiente artículo 50, ley 5.604.— El
Secretario.HABIENDOSE EXTRAVIADO EL CHE-
que 5552499 del Banco Sud America-
no queda nulo por aviso correspon-
diente.
A-19-14HABIENDOSE EXTRAVIADO TITULOS
Nos 28 y 273 de la Inmobiliaria
Huérfan S. A., a la orden de don
Nicolás Campos González, por
250 y 70 acciones respectivamente,
quedan nulos por haberse dado el
aviso correspondiente.
A-19-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie B. N.º 0584492, del Banco de
Crédito, Sucursal Avda. Matia, girado
en blanco, queda nulo y sin efecto
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-18-14POR HABERSE EXTRAVIADO EL
Boletín de Ingreso N.º 3232, de
1965, de la Corporación de la Vi-
vienda, a nombre de Benjamín
Boccha Quiroz, queda nulo, por
haberse dado el aviso correspon-
diente.
C-22-14POR EXTRAVIO QUEDA NULO CHE-
que BF 0584492 del Banco de Crédi-
to.
A-20-144) Automóviles,
garajes y vehículosNECESITA DINERO, SEÑOR EN-
tre a Jorsacor su automóvil.
Avenida Vulnes 387.
C. 4/4

Repuestos STUDEBAKER
CHAMPION - LARK

- METALES BIELA
- METALES BANCADA
- ANILLOS - VALVULAS - EMPAQUETADORAS
- CILINDROS DE FRENO
- BOMBAS DE FRENO
- JUEGOS REPARACION BOMBA Y CILINDROS
- DISCOS EMBRAGUE
- RODAMIENTOS - FRETES
- PLATINOS - PUNTEROS - TAPAS - DISTRIBUIDOR
- CABLES CUENTA KILOMETROS

CARLOS COPETTA G. E HIJOS LTDA.
Av. Bulnes 265 Fono 68907 Casilla 9326

QUIEN USA "EVA KING" SIEMPRE TENDRA VEINTE AÑOS

EMBELECE SUAVIZA
CUATRO EN UNA
LIMPIA PROTEGE

**CREMA DE BELLEZA
EVA KING**

POR CADA AVISO ECONOMICO QUE UD. COLOQUE EN "LA NACION" RECIBIRA COMO OBSEQUIO:
UNA CREMA DE BELLEZA "EVA KING". GENTILEZA DE "EVA KING" "LA NACION"

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

DR. JOSE FROMOVICH
Medicina, geriatría, vejez.
Avenida Bulnes 377. Departam-
ento 605. Fono 8778.
GP. 31/1DOCTORA NAVARETE
Señoras Obstetricia Ginecología.
Vizcarra Mackenna 722. Teléfono
35912. Consultas de 16 a 19 hrs.
GP. C. H/ODR. GASTON RAMIREZ
Fisiología, fisiología, vejez.
Fono 8833.
H/O C. PG.DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños.
Consultas de 14 a 18 horas.
Max Iver 142. 2º piso. Oficina
204. Fono 373601. Lunes miércoles
y viernes.
Domicilio. Fono 496745.
Pedir hora.MONTORO
Hernias.— Varices.— Hemor-
roides, sin operación.— Impo-
tencia.— Reumatismo. Avda.
Santa María 449. Consultas: 4-7.
GP. 15-VIII-66DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras: Obstetricia, Ginecología,
Consultas. Clínica Boston, Ala-
ameda 1620. Fono 81921. Aten-
ción de 11:30 a 14:30. Domici-
lio: Teléfono 372379.DR. ABRAHAM WASSILUTH
Especialista: Corazón, Pulmón,
Estómago, Hígado. Reyes X.
Consultas. República N.º 68,
Santiago. Teléfono 940972-465451.
Atención de 16 a 19 hrs.
GP. 12-IXSOCIEDAD ASISTENCIAL
MEDICA DE CHILE
Atiende todas las especialidades
médicas: Medicina Interna, Ne-
frólogos, Internistas, Cardiólogo, Cir-
ujía, Ginecología, Pediatría, Urolo-
gía, Otorrinolaringología, Obstetricia,
Oftalmología, Piel, Neurología, Trauma-
tología, Odontología, etc. Cuerpo
médico de 40 doctores y 15 den-
tistas.TARIFAS MINIMAS
Atención permanente. Consultas:
Victorino Latorre 92, segunda pla-
za (frente Universidad Católica),
Teléfono 382112.
GP. 8-VII-66DOCTOR DIAZ
Medicina General, Trastornos
neurológicos, Anestesiólogo, nevro-
logía. Rancagua 233. Depto. 31.
Reservar hora: 382872.
GP. 7-VII-66

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE
serie C. B. N.º 3345341, de la Comu-
nidad de la Vivienda, queda nulo
por haberse dado el aviso correspon-
diente.
A-21-14

DENTISTAS

SOLDADURAS DE PLACAS
ENTREGA, 30 MINUTOS
Molina 12, esquina Alameda
Dr. FROMOVICH. Fono 90536,
sábados abierto todo el día.
GP. 12-VI-66ESPECIALISTA: PLACAS-REAJUS-
TES. Reparaciones reforzadas.
Garantizadas. LIBERTAD 11 —
92743.
GP. 15-VIDR. BENJAMIN FICH
Exámenes sangre, orina.
Hematología, Bacteriología.
San Antonio 418. Depto. 1003.
Teléfono 372443.
GP. 30-VI-66ORTOPEDICOS
ESTABLECIMIENTO
ORTOPEDICO
EDUARDO THEOULOZ
Prótesis sobre medida. Fajas or-
topédicas. Medias elásticas. Aná-
lisis. Colostomía. Hernias. Planti-
llas. Vendas. Sillas ruedas. Plantillas.
CARMEN 105 — 382068.
GP. 30-X-66

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

LA NACION	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera
LA TARDE	Gregory Mushon Emu	Mary Hill Cambridge Amurru	Mary Hill Cambridge Amurru	Toscani Blue Eyes Preconcebida	Sahumerio Blue Eyes Humana	Granite Rojo Libertad Kenia	Monte Alegre Crown Obitinado	Silvinho Crown Gulroga	Lipita Naval Naval	Aly Rosa Pisano	Surfist Masopoma Oxide	Vandolina Halla Alas
LA HIPICA	Charlot Emu	Axioma Nota Buena Malona	Muy Elegante Cubana Sunderland	Blue Eyes Toscani Falsa	Navilino Humana Sahumerio	Kenia Termer A. Tachou	Galvarino Stroco Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Don Baucha Cantahor	Naval Don Baucha Cantahor	Naval Don Baucha Cantahor	Naval Don Baucha Cantahor
EL CLUB	Guatador Charlot Emu	Axioma M. Hill Compasion	Muy Elegante Cubana Sunderland	Toscani Pulida M. Soledad	Humana Sahumerio El Escudo	Kenia Termer Dramatica	Galvarino Thunderbird Mucarina	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Norilla	Naval Lipita Norilla	Naval Lipita Norilla	Naval Lipita Norilla
EL ENSAYO	Pindora Charlot Emu	Smolenski N. Buena Malona	Muy Elegante Cubana Lucena	Toscani M. Soledad Blue Eyes	Humana Sahumerio Navilino	Repos Kenia Abelardo	Galvarino Chavez Thunderbird	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Norilla	Naval Lipita Norilla	Naval Lipita Norilla	Naval Lipita Norilla
EL SIGLO	Emu Guatador Charlot	Axioma Nota Buena Compasion	Muy Elegante Cubana Sunderland	Toscani Blue Eyes Extraheza	Humana Sahumerio Panguecillo	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor
ULTIMAS NOTICIAS	Emu Guatador Charlot	Axioma Nota Buena Compasion	Muy Elegante Cubana Sunderland	Toscani Blue Eyes Extraheza	Humana Sahumerio Panguecillo	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor
LA SEGUNDA	Charlot C. Secret Pindora	Compasion Axioma N. Buena	Night Life Muy Elegante Lucena	Preconcebida Toscani Falsa	Sahumerio Navilino Morinda	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor
LA TERCERA	C. Secret Emu	Compasion Axioma N. Buena	Night Life Muy Elegante Lucena	Preconcebida Toscani Falsa	Sahumerio Navilino Morinda	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor
ULTIMA HORA	Emu Guatador Charlot	Axioma Nota Buena Compasion	Muy Elegante Cubana Sunderland	Toscani Blue Eyes Extraheza	Humana Sahumerio Panguecillo	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor
DIARIO HIPICO DEL AIRE	Emu Guatador Charlot	Axioma Nota Buena Compasion	Muy Elegante Cubana Sunderland	Toscani Blue Eyes Extraheza	Humana Sahumerio Panguecillo	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor
CLARIN	Emu Guatador Charlot	Axioma Nota Buena Compasion	Muy Elegante Cubana Sunderland	Toscani Blue Eyes Extraheza	Humana Sahumerio Panguecillo	Kenia Fantasia A. Tachou	Galvarino Obitinado Chavez	Crown Gulroga Silvinho	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor	Naval Lipita Cantahor

Pista propicia para Aquilonia

Así vemos las triples finales en ambos hipódromos santigueros:

HIPODROMO CHILE

10ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.

LA MAS LINDA, viene de ser cuarta de Cuchufli, con tropiezos en 1.200 con 52, en 4a. serie. Buena carta, SHANGHAI, finalizó novena en la misma de la anterior. No fue afortunada su dirección. Nos parece una buena opción.

12ª CARRERA, LOS OLIVOS.

venido a Minuendo en 1.300 con 52 en octava serie. Buen barrero y mejor carta. MIRTHITA, en una sexta serie de 1.200, escoltó a uno y un cuarto cuerpo a Guariopila. Estará en la pelea de nuevo. BOSTON PAL, tercero de Shelltox en sexta serie de 1.500, con 54. Recomendable juego.

13a. CARRERA, SABRIA.

may cerca de la meta la dominó Shelltox en una sexta serie de 1.400 con 51. Medio cuerpo fue la diferencia entre ella y su vencedor. Destaca bastante aquí, BULLICIOSA, en 1.200 con 53, octava serie, fue derrotada por Trapal, por uno y medio cuerpo. Por estado de la pista su opción se agranda. MAR SOLEADO, ganó a Qué Sa-

14ª CARRERA, SPARTANA.

en su más reciente presentación, aventaja a Cabrita por 3 cuerpos en 1.200 con 52. La pista normal le acomoda.



POLO SUR, con Juan E. Cruz, regresa al pesaje victorioso, luego de uno de sus triunfos.

POLO SUR: NUNCA FUERA DE TABLA

El descendiente de Orégano batío por un cuerpo al favorito a Knout, quedando tercero Botafogo, a medio pesuero, delante de Cambullon, Vito Añejo, Gorrion, Precavido y Jerez.

Al encuentro sobre la distancia de 1.100 metros con una recompensa de \$ 70 al primer y reservada para productos de la generación nacidos en el país, se presentaron entorces de los diecisiete inditos. No fueron de la partida Kiff Entente, Norte Claro y Zafarrancho, quienes rehusaron el compromiso por diversos motivos.

En las apuestas el público hizo su favorito a Knout, cotizando más de sesenta mil ganadores, contra veintidós mil de Polo Sur, para un total de 160.115 boletos.

Polo Sur al vencer en el Clásico "Cotejo de Potrillo", la segunda de su campaña, se reveló como un producto de grandes aptitudes, abrigando, de paso, entre sus allegados, la esperanza de un lucido desempeño en clásicos futuros y de mayor envergadura.

El hijo de Laponia, que dirigió a Knout, hoy en la carrera, fue conducido a la victoria con todo acierto por el piloto Lisandro Céspedes.

Cumplidos los trámites de rigor, el lote tomó colocación

ante las cintas y después de corta espera, fueron despachados en espléndidas condiciones. Predilecto fue el primero en surgir en la vanguardia, pero muy pronto Dumbo y Pedestal dominaron al punto, situando en cuarto lugar Solito, delante de Knout, Vito Añejo, Botafogo, Polo Sur, Cambullon y los demás en larga fila, que cerraban Precavido y Jerez.

Sin que se registraran cambios, llegó el grupo a tierra de recha, sitio donde Precavido se desprendió de Dumbo y Pedestal, quienes poco más adelante retrocedieron, dando paso a Knout y Vito Añejo, al mismo tiempo que avanzaban Cambullon, Botafogo y Polo Sur.

En los comienzos de las populares, Knout, más efectivo en su atropellada, liquidó a los punteros y se "cortó" al frente, cuando todo hacía presumir que sería el ganador, surgió Polo Sur, y en violenta atropellada final, devorándose el terreno, cayó él sobre el favorito en los últimos cien metros, y después de reñida y emocionante lucha, logró aventajarlo por un cuerpo. Tercero, a medio pesuero, avanzando con muchos bríos, Botafogo; 4.º Cambullon, 5.º Vito Añejo, 6.º Gorrion, 7.º Precavido, 8.º Jerez, 9.º Solito, 10.º Knout, 11.º Dumbo, 12.º Mista, 13.º Campana, 14.º y último Pedestal.

Para los 1.100 metros el vencedor registró el tiempo de un minuto, seis segundos y dos quintos.

En las apuestas el público hizo su favorito a Knout, cotizando más de sesenta mil ganadores, contra veintidós mil de Polo Sur, para un total de 160.115 boletos.

Polo Sur al vencer en el Clásico "Cotejo de Potrillo", la segunda de su campaña, se reveló como un producto de grandes aptitudes, abrigando, de paso, entre sus allegados, la esperanza de un lucido desempeño en clásicos futuros y de mayor envergadura.

El hijo de Laponia, que dirigió a Knout, hoy en la carrera, fue conducido a la victoria con todo acierto por el piloto Lisandro Céspedes.

Cumplidos los trámites de rigor, el lote tomó colocación

ante las cintas y después de corta espera, fueron despachados en espléndidas condiciones. Predilecto fue el primero en surgir en la vanguardia, pero muy pronto Dumbo y Pedestal dominaron al punto, situando en cuarto lugar Solito, delante de Knout, Vito Añejo, Botafogo, Polo Sur, Cambullon y los demás en larga fila, que cerraban Precavido y Jerez.

Sin que se registraran cambios, llegó el grupo a tierra de recha, sitio donde Precavido se desprendió de Dumbo y Pedestal, quienes poco más adelante retrocedieron, dando paso a Knout y Vito Añejo, al mismo tiempo que avanzaban Cambullon, Botafogo y Polo Sur.

En los comienzos de las populares, Knout, más efectivo en su atropellada, liquidó a los punteros y se "cortó" al frente, cuando todo hacía presumir que sería el ganador, surgió Polo Sur, y en violenta atropellada final, devorándose el terreno, cayó él sobre el favorito en los últimos cien metros, y después de reñida y emocionante lucha, logró aventajarlo por un cuerpo. Tercero, a medio pesuero, avanzando con muchos bríos, Botafogo; 4.º Cambullon, 5.º Vito Añejo, 6.º Gorrion, 7.º Precavido, 8.º Jerez, 9.º Solito, 10.º Knout, 11.º Dumbo, 12.º Mista, 13.º Campana, 14.º y último Pedestal.

Para los 1.100 metros el vencedor registró el tiempo de un minuto, seis segundos y dos quintos.

En las apuestas el público hizo su favorito a Knout, cotizando más de sesenta mil ganadores, contra veintidós mil de Polo Sur, para un total de 160.115 boletos.

Polo Sur al vencer en el Clásico "Cotejo de Potrillo", la segunda de su campaña, se reveló como un producto de grandes aptitudes, abrigando, de paso, entre sus allegados, la esperanza de un lucido desempeño en clásicos futuros y de mayor envergadura.

El hijo de Laponia, que dirigió a Knout, hoy en la carrera, fue conducido a la victoria con todo acierto por el piloto Lisandro Céspedes.

Cumplidos los trámites de rigor, el lote tomó colocación

ante las cintas y después de corta espera, fueron despachados en espléndidas condiciones. Predilecto fue el primero en surgir en la vanguardia, pero muy pronto Dumbo y Pedestal dominaron al punto, situando en cuarto lugar Solito, delante de Knout, Vito Añejo, Botafogo, Polo Sur, Cambullon y los demás en larga fila, que cerraban Precavido y Jerez.

Sin que se registraran cambios, llegó el grupo a tierra de recha, sitio donde Precavido se desprendió de Dumbo y Pedestal, quienes poco más adelante retrocedieron, dando paso a Knout y Vito Añejo, al mismo tiempo que avanzaban Cambullon, Botafogo y Polo Sur.

En los comienzos de las populares, Knout, más efectivo en su atropellada, liquidó a los punteros y se "cortó" al frente, cuando todo hacía presumir que sería el ganador, surgió Polo Sur, y en violenta atropellada final, devorándose el terreno, cayó él sobre el favorito en los últimos cien metros, y después de reñida y emocionante lucha, logró aventajarlo por un cuerpo. Tercero, a medio pesuero, avanzando con muchos bríos, Botafogo; 4.º Cambullon, 5.º Vito Añejo, 6.º Gorrion, 7.º Precavido, 8.º Jerez, 9.º Solito, 10.º Knout, 11.º Dumbo, 12.º Mista, 13.º Campana, 14.º y último Pedestal.

Para los 1.100 metros el vencedor registró el tiempo de un minuto, seis segundos y dos quintos.

En las apuestas el público hizo su favorito a Knout, cotizando más de sesenta mil ganadores, contra veintidós mil de Polo Sur, para un total de 160.115 boletos.

Polo Sur al vencer en el Clásico "Cotejo de Potrillo", la segunda de su campaña, se reveló como un producto de grandes aptitudes, abrigando, de paso, entre sus allegados, la esperanza de un lucido desempeño en clásicos futuros y de mayor envergadura.

El hijo de Laponia, que dirigió a Knout, hoy en la carrera, fue conducido a la victoria con todo acierto por el piloto Lisandro Céspedes.

Cumplidos los trámites de rigor, el lote tomó colocación

ante las cintas y después de corta espera, fueron despachados en espléndidas condiciones. Predilecto fue el primero en surgir en la vanguardia, pero muy pronto Dumbo y Pedestal dominaron al punto, situando en cuarto lugar Solito, delante de Knout, Vito Añejo, Botafogo, Polo Sur, Cambullon y los demás en larga fila, que cerraban Precavido y Jerez.

Sin que se registraran cambios, llegó el grupo a tierra de recha, sitio donde Precavido se desprendió de Dumbo y Pedestal, quienes poco más adelante retrocedieron, dando paso a Knout y Vito Añejo, al mismo tiempo que avanzaban Cambullon, Botafogo y Polo Sur.

En los comienzos de las populares, Knout, más efectivo en su atropellada, liquidó a los punteros y se "cortó" al frente, cuando todo hacía presumir que sería el ganador, surgió Polo Sur, y en violenta atropellada final, devorándose el terreno, cayó él sobre el favorito en los últimos cien metros, y después de reñida y emocionante lucha, logró aventajarlo por un cuerpo. Tercero, a medio pesuero, avanzando con muchos bríos, Botafogo; 4.º Cambullon, 5.º Vito Añejo, 6.º Gorrion, 7.º Precavido, 8.º Jerez, 9.º Solito, 10.º Knout, 11.º Dumbo, 12.º Mista, 13.º Campana, 14.º y último Pedestal.

Para los 1.100 metros el vencedor registró el tiempo de un minuto, seis segundos y dos quintos.

En las apuestas el público hizo su favorito a Knout, cotizando más de sesenta mil ganadores, contra veintidós mil de Polo Sur, para un total de 160.115 boletos.

Polo Sur al vencer en el Clásico "Cotejo de Potrillo", la segunda de su campaña, se reveló como un producto de grandes aptitudes, abrigando, de paso, entre sus allegados, la esperanza de un lucido desempeño en clásicos

Agricultores

OFERTAS INTERESANTES

del DEPARTAMENTO AGRICOLA

del Banco del Estado de Chile

SEMILLAS

SEMILLAS DE TRIGO:
Candealfén
Platifén
Rulofén
Orofén 60

ALFALFA:
Alfalfa Caliverde

TREBOL:
Rosado Certificado

FREJOLE:
Tórtola

SEMILLAS DE MAIZ:
Cristal Bayo
Cristal Blanco
Coscorrones
Red Kidney

PESTICIDAS

FERTILIZANTES

Superfosfato
Triple
Bifos
Huesos
Salitre

Maquinarias e Implementos

Molinos Trituradores
Equipos Pulverizadores
Carros de Arrastre
Alambre de púas
para cercos
Pizarreños
Discos para Arados
Rastras
Segadoras de Pasto
Planchas de Zinc (CAP)

FENOTIAZINA

Antiparasitario para
ganados porcinos,
ovinos, caprinos, bovinos
También para aves.
Es el producto tera-
péutico más seguro
para tratamientos
de infestaciones
intestinales

"PARA QUE CHILE CONSUMA SU PROPIO PAN,
QUE PRODUZCA SU PROPIO TRIGO."

BANCO DEL ESTADO DE CHILE
AL SERVICIO DE LA AGRICULTURA

EL MAIZ, EL CULTIVO MAS REMUNERATIVO

Es dúctil en predios agotados, pero revitalizados con abonos

UNA REVISIÓN parcial de los beneficios que presenta el cultivo de maíz, permite incluir las siguientes ventajas: es posible mecanizarlo completamente, desde la siembra hasta la cosecha; responde muy bien a las aplicaciones de abonos, lo que permite obtener buenos rendimientos en suelos cuya fertilidad ha sido agotada con cultivos sucesivos; siempre que se lo abone convenientemente, da rendimientos muy superiores a los de los otros cultivos; es fácil de comercializar; es probablemente el cultivo más remunerativo.

Actualmente, los inmensos éxitos obtenidos en la formación de híbridos muy rindedores, los progresos alcanzados por la industria de abonos y mecanización agrícola, como también en el control de insectos y malezas, son factores que se han combinado para dar al maíz una posición preponderante en la revolución agraria que estamos viviendo.

¿ES INDISPENSABLE CULTIVAR EN ROTACION?

Los primeros experimentos agrícolas en los Estados Unidos consistieron en comparar diferentes rotaciones y los resultados obtenidos convencieron a muchos agricultores que, para tener buenos rendimientos, necesitaban seguir rotaciones que incluyeran empastados de leguminosas. Pero en Mississippi un muchacho miembro de un club 4-C, aplicando abonos cosechó año 1955 190 Qq.m. por hectárea de maíz (304 Qq.m. por cuadrado), en un campo que estuvo dedicado a maíz durante los últimos seis años consecutivos y que nunca produjo más de 10 Qq.m. por hectárea antes de 1950.

En la Universidad de Illinois se ha comparado desde el año 1876 una rotación a tres años de maíz, avena y pasto con el monocultivo de maíz, sin aplicación de abonos; los rendimientos del maíz en rotación fueron muy superiores. Pero el año 1955 abonaron una parte de cada parcela de experimentación con cantidades abundantes de nitrógeno, fósforo y potasa. El 79° cultivo consecutivo de maíz rindió sin abonos 27 Qq.m. y con abonos 53 Qq.m. por hectárea. El maíz cultivado en una rotación, sin abonar durante 79 años rindió 39 Qq.m. y 63 Qq.m. por hectárea con aplicación de abonos. Así, en este experimento las diferencias de productividad del suelo causadas por 79 años de manejo diferente se redujeron con una sola aplicación de abonos químicos.

Estos casos y muchos otros que sería interminable relatar, permiten afirmar que la siembra de maíz, cereales y pastos en rotación, para conservar la productividad del suelo, es un concepto que ya no es válido. En un artículo anterior hemos analizado las importantes ventajas que se obtienen restringiéndose a uno o dos cultivos solamente.

Aún más, dedicar el campo al cultivo continuado de maíz es mucho más remunerativo. Entonces, es importante que usted conozca la aptitud de su terreno para el cultivo de maíz y la posibilidad de sembrarlo continuamente.

¿DESTRUIRA SU SUELO EL MONOCULTIVO DE MAIZ?

Es de primordial importancia mantener una buena estructura en los suelos dedicados al monocultivo de maíz. Mientras más labores de preparación se den al suelo y de limpieza al cultivo, más rápidamente usted destruirá la estructura granular que hace poroso el suelo, bien aireado, de fácil drenaje y libre de terrones.

Sin embargo, es posible evitar la destrucción de suelo sin necesidad de recurrir a rotaciones. Con la aplicación de dosis adecuadas de abonos, los rendimientos de maíz en monocultivo se han mantenido en 65 Qq.m. por hectárea y aún superiores. Estos rendimientos altos dejan mucho rastrojo que, enterrado en los suelos, les incorporan más materia orgánica que una rotación de maíz, trigo y dos años de empastado. Esta materia orgánica mejorará notablemente las condiciones físicas de su suelo. Si además usted sigue un sistema de labores mínimas al suelo y control químico de malezas, es posible que pueda sembrar su suelo año tras año con maíz, sin deteriorar la estructura.

En los suelos franco arenosos y francillosos (livianos), el cultivo continuado de maíz con dosis abundantes de abonos y limitado número de labores, rinde tanto o más que el maíz en rotación que sigue a una empastada. Además usted tendrá tres cosechas seguidas de maíz en tanto que siguiendo una rotación tendrá sólo una cada tres años.

En suelos franco arcillosos, arcilloso limosos y arcillosos densos (pesados), es más importante mantener una buena estructura pero es más difícil conseguirlo si se lo dedica únicamente a cultivos de primavera. Entonces, el cultivo continuado de maíz no conviene a estos tipos de suelos pesados. Sin embargo, usted podrá sembrar maíz obteniendo rendimientos altos a lo menos cuatro o cinco años consecutivos y dejándolos con empastados los dos o tres años siguientes, si toma las siguientes precauciones:

- Aplicar abonaduras abundantes que, además de producir cosechas altas, den cantidades grandes de rastrojo para incorporar al suelo como materia orgánica.
- Evitar el mínimo de labores.
- Trabajar el suelo solamente cuando tenga el contenido apropiado de humedad.
- Arar en otoño si la topografía es plana.
- Incorporar Yeso Abono para estimular la granulación del suelo.

Es posible que en estos suelos pesados los rendimientos del maíz alcancen en promedio sólo un 60 por ciento en rotación, pero pueden fluctuar entre 80 por ciento en años desfavorables hasta más de 100 por ciento en los mejores años.

Los suelos pesados que se dedican al cultivo continuado de maíz deben ser observados cuidadosamente, para notar si aparecen uno o más de los siguientes signos de advertencia:

- En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura.
- La aradura exige más potencia de tracción.
- La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros.
- Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas.
- Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

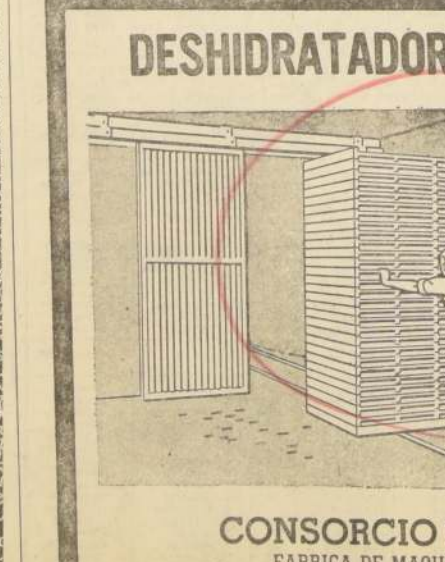
REFRIGERADORES SIAM
SIN PIE
Con facilidades, a precio de contado E° 1.885



• Licencia Westinghouse
• Gabinete interior de acero
• 9,5 pies

Enrique Palma
ESTADO 30

DESHIDRATADORES DE VEGETALES
PARA SECAR:
CEBOLLAS
AJOS
ZANAHORIAS
PAPAS
APIO
PIMENTONES
CHOCLOS
AJES
CALLAMPAS, ETC.



UNIDADES DESARMABLES DE FACIL TALLACION. MAQUINARIAS COMPLETAS. TARIAS. PELADORAS. LAVADORAS. TADORAS, ETC.

ASISTENCIA Y SERVICIO TECNICO COMPLETO

CONSORCIO NIETO HNOS. S.A.C.I.
FABRICA DE MAQUINARIAS SANTA ROSA N° 2668

incorporar al suelo como materia orgánica y así revitalizarlo. Los suelos en los que se controla la erosión por el viento, no es aconsejable el monocultivo de maíz.

LAUENTARÁN LAS GASES Y ENFERMEDADES EN EL MONOCULTIVO DE MAIZ?

En realidad, los gases que se desprenden de la materia orgánica que se incorpora al suelo, no son perjudiciales para el cultivo de maíz. Aunque algunas personas dicen que el cultivo de maíz en rotación con leguminosas daña el suelo, esto es falso. Las leguminosas fijan el nitrógeno en el suelo, lo que mejora la estructura y la fertilidad.

Los signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.

Estos signos de advertencia revelan a Ud. que sus prácticas agrícolas no están manteniendo la estructura de sus suelos. Ud. puede estudiar la posibilidad de reducir el número de labores para evitar la oxidación de la materia orgánica, mejorar sus abonaduras para producir más rastrojo que

En la primavera el suelo seca muy lentamente, lo cual atrasa la aradura. La aradura exige más potencia de tracción. La cama de semilla queda terronuda, aún después de varios rastros. Se producen apozamientos de agua después de lluvias o riegos, lo que atrasa el cultivo de las entrelinas. Los rendimientos son muy inferiores a los de otros cultivos con igual tipo de suelo, donde se cultiva en rotación.