

Cayó ante Brasil por 5 a 0

aplastante derrota de Chile

LA PAREJA VENCEDORA en la tarde de fiesta del automovilismo nacional: Ibarra y Garafulic ganaron en Ford Mustang.



GARAFULIC, DUEÑO DE LAS "SEIS HORAS"

Un triunfo cómodo, fácil y reflejado en una cuenta a nplia: cinco por cero, logró ayer en el Estadio Morumal de San Pablo, la selección brasileña ante la representación chilena. El match, primero de los dos que deben jugar ambas selecciones en disputa de la Copa O'Higgins, no tuvo en realidad alternativas sobresalientes, salvo la superioridad que ejerció el elenco local a lo largo de las dos etapas.

El partido lo dirigió el juez brasileño, Armando Márquez, cuyo cometido no fue bueno y en general perjudicó en dos o tres decisiones al equipo chileno. Los cuadros formaron inicialmente así: Brasil: Leao, Carlos Alberto, Joel, Brito y Marco Antonio; Clodoaldo y Gerson; Javirinho, Roberto, Pelé y Paulo César; Entrenador Zagalo. Chile: O. Astorga, Díaz, Cruz, Laube y Herrera; Acevedo y Fouilloux; Caszelly, Zelada, Castro y Hoffman; Entrenador Francisco Normandbal.

Goles: Primer tiempo: 3 minutos: Roberto; 30 minutos: Roberto; 42 y Pelé 44. Segunda etapa: 35 minutos: Pelé.

Cambios: En la selección chilena hubo tres cambios: Vallejos substituyó a Astorga; Silva a Hoffman y Messen a Zelada.

El gol que marcó Roberto cuando recién se habían jugado tres minutos, aclaró definitivamente el panorama para el elenco brasileño. El tanto, aparte de tranquilizar al scratch, tuvo otra significación: fue expulsado Caszelly, quien le discutió al juez Márquez la legitimidad de la conquista, criterio que se ajustó a lo que aconteció en la jugada ya que Roberto estaba en evidente posición adelantada.

En desventaja en la cuenta y con un hombre menos fue natural que el cuadro chileno perdiera toda su chance ya que aparte de los problemas derivados del clima, de un arbitraje poco justo, enfrentó también a un contendidor que incuestionablemente lo superaba en calidad individual y en consistencia colectiva.

En la emergencia, el conjunto chileno trató de evitar lo que se veía venir: la goleada, y para ello recurrió al expediente simple de retirarse y esperar en su zona al codicioso ataque brasileño. Este apoyado constantemente por Clodoaldo y Gerson y aprovechando la conocida solvencia de Pelé y el afán goleador de Roberto, sometió a un trabajo intenso a la retaguardia chilena, cuyo cometido estuvo a tono con la mediocridad de sus integrantes, en los que la excepción la constituyeron Laube y Herrera.

En cuanto a ataque Chile no lo tuvo y sólo giró en torno al violento aunque espaciado remate de Castro, quien en dos ocasiones apremió bastante al meta Leao.

Para oscurecer aun más el panorama ya oscuro de Chile, dos errores garrafales de la defensa (Astorga y Hoffman) exhibieron dos nuevos goles de Brasil con lo que la resistencia chilena se vino decididamente al suelo.

Lo que ocurrió después (goles de Pelé) no agregó nada a la "historia" del match, que se definió prácticamente en favor del scratch, en el primer periodo. En la segunda etapa, los cambios que hizo el elenco chileno no trajeron consigo resultados positivos, ya que ni Silva ni Messen aportaron más que sus reemplazados. Así, con el partido asegurado, Brasil jugó sin ningún apremio y pareció no interesarse mucho por aumentar la cuenta, al paso que el cuadro de Chile trató pero infructuosamente de anotar el gol del "honor".

Ante 12 mil personas

La Serena Venció a Colo Colo por 2 a 1

Colo Colo cayó derrotado por Deportes La Serena en su segundo encuentro de la gira, por 2 goles a 1, en un encuentro disputado en la nortina ciudad y ante 12 mil personas.

El partido correspondió al pase de los jugadores Ahumada y Koscina. Antes de iniciarse el encuentro, el público de pie ovacionó a sus exdefensores rindiéndole así un sentido homenaje.

El encuentro alcanzó ribetes emocionantes, especialmente en la primera fracción, cuando en dos oportunidades el ex serense Ahumada, desvió en claras oportunidades.

No obstante el predominio territorial colocolino, fue La Serena que abrió el marcador a los 30 minutos de la etapa inicial por mediación de Cannevari al

entrevetarse entre atacantes y defensores y derrotar limpiamente a Araya.

Colo Colo siguió buscando, esta vez, el empate y merced a su tesonera labor consiguió el merecido empate por mediación de Ahumada a los 41 minutos, al derrotar con soberbio disparo a su ex compañero Orfel Cortés.

Sin embargo, dos minutos más tarde y en entrevetado Cannevari nuevamente aumentó para Serena, gol que a la postre sería el del triunfo para el cuadro local.

El partido agradó al numeroso público asistente que aplaudió como nunca ante las jugadas de Colo Colo, en esta oportunidad hilvanadas por Ahumada, jugador que se convirtió en la mejor figura de la cancha.

Chile Eliminó a Argentina en la Copa Davis



Gustavo Laube es un jugador extraño en nuestro medio. Extraño, por diversas razones: porque no se preocupa por los convencionalismos sociales ni le interesan las críticas

que recibe por su "barba", porque es valiente para emitir juicios y, por sobre todo, porque tiene confianza en lo que vale como jugador. Esto tiene un nombre: personalidad.

Gran Empate de Unión en La Paz: 1-1



Guillermo García: marcó el gol que Unión empató con Municipal de Lima.

Para Everton fue el Cuadrangular de Valparaíso



RAFAEL ESCUDERO: positivo piloto

Mañana: La "U" Obligada a Ganar a América



ARAYA: esperanza del ataque

Concepción Ganó a la Calera 3-1

En el Estadio Regional de Concepción se presentó ayer el cuadro de Unión Calera con sus nuevas contrataciones Martinelli y el arquero Casco, frente a Deportes Concepción que este año tiene un plantel de muchos jugadores jóvenes, perdiendo por la cuenta de tres tantos contra uno.

El match fue presenciado por numeroso público que de esta manera está respaldando las actuaciones del representativo penquista, que jugó un excelente fútbol y fue un ganador legítimo, pese al entusiasmo y deseos de triunfo que demostró el elenco que dirige Sergio Cruzat.



Sergio Ahumada revivió viejas tardes serenses vistiendo la camiseta del caciue. Recibió un homenaje, convirtió el gol de Colo Colo y fue la mejor figura de la cancha.

1-1 con Municipal de Lima

Con un Empate Unión Española Inició su Actuación en La Paz

LA PAZ (Especial) — Se cumplió en el Estadio Siles de esta capital la serie "A" de las semifinales del torneo sudamericano de fútbol.

El torneo que se disputa por primera vez en nuestro continente, agrupa en dos series a los países continentales. Esta que se disputa en La Paz, con las participaciones de los elencos de Bolivia, Chile, Argentina, Paraguay y Perú, y la segunda que tiene como sede la ciudad de Quito con la actuación de los elencos de Ecuador, Colombia, Venezuela y Uruguay.

La jornada inaugural cumplida esta tarde en esta capital ofreció dos encuentros.

En el primero de ellos se enfrentaron Unión Española de Chile y Deportivo Municipal de Perú. Mantras que en el partido de fondo lo hicieron Mariscal Santa Cruz de Bolivia y Atlanta de Argentina.

Con tiempo inestable los elencos preliminaristas bajo los órdenes del árbitro boliviano Arturo Ortuño y teniendo como colaboradores a Dimas

Larrosa de Paraguay, Juan Albornoz de Bolivia formaron como sigue:

UNIÓN ESPAÑOLA: Olivares, Manuel Rodríguez, R. Angulo, Pacheco, Arias, A. González, Valdés, García, Zárate (Trujillo), Fariñas y Véliz.

DEPORTIVO MUNICIPAL: Espinoza, Solari, Cárdenas, Guerrero, Delpielago, Gzmán, Betancourt, Fernández (García), Cruces, Alfaro y Mosquera (Cap).

El público cercano a las 14 mil personas se percató desde los primeros instantes del encuentro por la planificación impuesta por la dirección técnica del equipo chileno. Es decir, sus hombres con mejor técnica individual a la de los peruanos trataron de imponer un juego de seguridad.

Manteniendo y asegurando el balón, sin arriesgar y tratando de penetrar en las últimas líneas defensivas peruanas en base a las arrancadas del puntero izquierdo Leonardo Véliz. Fue así como la apertura de la cuenta se gestó precisamente por ese sector de la avanzada chilena. Arrancó Véliz, y cuando supe-

ro a su marcador Guerrero, éste lo trabó desde el suelo. Sancionó la falta el árbitro Ortuño, la que sirvió por el propio puntero izquierdo la entró a Zárate quien con tiro fulminante obligó a espectacular intervención al arquero Espinoza. La violencia del disparo fue factor para que el rechazo del arquero fuera parcial. El rebote lo tomó Pedro García, quien en rápida entrada conectó sensacional disparo que dio con la pelota al fondo de las redes. Transcurrieron escasos cinco minutos de la iniciación del cotejo.

La temprana ventaja dio tranquilidad a las líneas de Unión Española, mientras que la misma llevó desorientación a la extrema defensa peruana. Siguió actuando mejor Unión Española de Chile con un trabajo muy arduo en mitad de campo en el cual la laboriosidad de Pacheco se complementaba con la técnica de Valdés un maestro en las entregas largas a las puntas. Sin embargo, al mediar los 30 minutos de juego se observó un decaimiento en el medio sector de Unión

Española de Chile, lo que aprovecharon los mediocampistas peruanos para llegar hasta el área grande de los chilenos, obligando a dura faena a hombres como González y Angulo, quienes cumplieron a satisfacción para anular los intentos de batir al arquero Olivares.

El primer tiempo que finalizó con la ventaja mínima para los chilenos, resultó justa. Mayor coordinación en sus líneas y mayor capacidad técnica e individual de sus hombres.

En la segunda etapa fue evidente que los chilenos sintieron el efecto de la altura. Mantras que los peruanos, que llegaron a disputar el torneo con una preparación de veinte días en zona de la altura de la ciudad de La Paz, imprimieron a las acciones mayor velocidad. Fue así como llevaron insistentes ataques hacia la valla de Olivares, encuadrándose la lucha en un choque entre el ataque peruano en la excelente defensa de Chile, la que logró salir airosa en el apasionante duelo. Este dominio de los peruanos tuvo sus premios a los 32 minutos.

Cuando ante un lanzamiento de Mosquera, el balón fue interceptado con la mano por González, que se encontraba metido en su área. Decretada la sanción máxima, fue ejecutada por el mismo Mosquera quien con un espacio seco a un costado anuló el intento de Olivares.

Los últimos diez minutos del cotejo mostraron a Unión Española con muchos arranques hasta la misma valla de Espinoza, y muchos de ellos obligaron a excelentes intervenciones del meta peruano.

A los 41 minutos una recia intervención de Pacheco en contra de García, obligó al árbitro a la expulsión del capitán chileno.

Al final una igualdad que premió justiciera mente a los dos rivales. Mejor Unión Española y mayor calidad individual de sus hombres, y por otra, la superior preparación de los peruanos que les sirvió para mantener un ritmo regular a lo largo de los noventa minutos de juego.

MEDIOCAMPO Fabres, de... disputa la pelota con el...

EL ASCENSO

Coquimbo: Puso el Fútbol Ferro: La Fuerza y Garra

Coquimbo Unido. Helo, Espinoza, Vargas, Lara, Ortiz, Cárdenas y Ogalde, Puebla, Sierra, Gutiérrez y M. Díaz. ENTRENADOR: Hector Novoa.

GOLES: En el Primer Tiempo a los 8 minutos Cárdenas con lanza niento de distancia. Segundo Tiempo: A los 7 minutos en acción individual.

La igualdad a un gol resulta justa, ya que al hacer un balance general de los noventa minutos, tenemos que convenir en

que Ferroviarios y Coquimbo superaron en su debida oportunidad emplear en buena forma sus mejores armas.

En la primera etapa el representativo nortino, mostró un juego de corte mucho más técnico que su rival, controló mejor la pelota, su fútbol se veía más claro, sus intenciones eran definidas, llevando siempre el juego por las puntas para aprovechar la entrada del ex-



EL GUARDAVALLES de Ferro, Enecha, se lanza a los pies del puntero M. Díaz, de Coquimbo.

Naval: Categórico a 1 a Nublense

CANCHA: Est. Municipal de Chillán. PUBLICO: 4.732. RECAUDACIÓN: \$ 17.848. SOCIOS: Nublense. Arbitro: Agustín Pacheco, los cuadros de la siguiente manera: NAVAL (4): Anadolón, Pérez, Peña, Valdivia y Aliaga. Escobar, Moraga, Salgado, Lera y Hoffman. NUBLENSE (11): Durán, Cerda, Arriagada, Muñoz y Bravo, Gómez, Madel, Vázquez, Vega y Avila.

GO 29 de MARZO. CAMBIO: Miranda por Arriagada y Martínez por Godoy, en Naval Silva por Lara. GOLES: A los 12 y 33 Octavio Moraga. Dos por cero terminó el primer tiempo. Avila, mediante tiro penal, para Nublense a los 38 minutos y a los 41 minutos.

En el segundo tiempo de Naval hizo un match fuerte y en algunos casos los goles navalinos salieron producto de la gran visión de sus delanteros. El score, aunque un poco amargo para Naval, merece llevarse la victoria. Excelente actuación de Moraga que hizo tres goles, influyendo grandemente en el resultado de su equipo.

San Antonio Ganó a San Felipe 2-1

En el segundo encuentro del torneo de San Antonio Unido, que se disputó en el Estadio Municipal de San Felipe, venció el cuadro de San Antonio por la cuenta de 2 a 1. El partido se disputó en la noche, con un tiempo inestable. San Antonio, sin duda que se puede dar como descontado que SAU seguirá actuando en la rueda semifinal de este certamen.

Goleó Iberia a Lister 4-0

Cancha: Estadio Municipal de Linares. Páron: 1.200 personas. Recaudación: no se dio. Arbitro: Walter Krauss, bien sin mayores problemas. EQUIPOS: Lister Rossel, (0) Yerly, Poblete, Gastón Parada, René Parada y Pinochet, Manosalva y Juan Carvajal, J. Sepúlveda, L. Sepúlveda, Bueno y Parra. Iberia: (4) Díaz, Paula, Gutiérrez, Galeano y López, González y Pinto, Sánchez, Gómez, Palma y Nuñez.

GOLES: Primer Tiempo: A los 21 minutos de Galeano desde 45 metros. Segundo Tiempo: A los 7 minutos Sánchez, a los 17 otra conquista de Iberia por intermedio de Gzmán y a los 39 López dejó el marcador 4-0.

Pese al marcador de 4-0 Lister Rossel, el dueño de casa actuó bastante bien. Pero no tuvo suerte. Su delantera llegó en siete u ocho oportunidades en el primer tiempo y no convirtió. En cambio Iberia abrió la cuenta por intermedio de un autogol de Galeano. La conquista no hizo perder interés al match, al contrario, se jugó con mucha velocidad y el público gustó de un excelente espectáculo. En el período final decayeron las acciones. Con la acción de esta manera que las cifras en el marcador se fueran estirando hasta llegar al cuatro por cero que no refleja en absoluto lo que fue el match. Lister probó muchos jugadores, como Luis Sepúlveda que viene de Pan de Azúcar y que según los críticos se puede transformar en atracción de este torneo Copa Isidro Corbino.

Una derrota para Lister que no se ajusta en el marcador a lo sucedido en el campo de juego (Geniliza de Radio Soberanía de Linares).

Morning y Ovalle 1 a 1

Estadio Ferroviarios de Ovalle. PUBLICO: 3.284 personas. RECAUDACIÓN: \$ 12.272. Socios Ovalle: 235, Socios S. Morning: cero.

ARBITRO: Julio Rubio. (Muy bien). OVALLE (11): Araya, Cortez, Orellana, Bonilla y Rodríguez, Juan Díaz, Vega y Tapia, Molina, Juan Díaz, Ossandón, Gallardo y Parro. S. MORNING (11): Díaz, Aguayo, Gaymer, Albornoz y Montalva, Esquivel y Valdez, Quiroz, Dativovich, Cerda y Vázquez.

GOLES: A los 24' del primer tiempo, Molina al recibir de Pardo en magistral jugada individual. Ovalle hizo meritos más que suficientes para hacer suyo el encuentro, pero en la búsqueda del gol siempre encontraron en su camino la valla insalvable que resultó ser Díaz. La actuación del equipo local dejó conforme a los hinchas por la expedición cumplida y por la premura que se produjo en preparar al equipo. Santiago Morning, más canchero más experto, no pudo apurar las acciones en ningún momento consciente de que el empate les era favorable. El partido agradó a la concurrencia.

VALPARAISO. (Por Armando Jorquera Marquez). — Un cuadrangular interesante se jugó este fin de semana en el Estadio Playa Ancha. En la primera jornada, el equipo de Everton a Lota 2-1, con goles de Escudero y Gallegos, descomulgando García y en el encuentro de fondo Palestino venció a Wanderers por dos a cero con tantos de Orlando Ramírez y el argentino Fuentes. En la primera y en la segunda fecha fue expulsado el puntero de Lota Osorio. El público de la primera fecha alcanzó a 3.243 personas dejando una recaudación de \$ 21.597. En la jornada de ayer, el público por confusión mucha gente llegó hasta Sausalito: asistieron sólo 2.529 personas recaudación \$ 15.984.

3-2 la cuenta Everton Ganó a Palestino y se Adjudicó el Cuadrangular

En el primer encuentro de ayer Wanderers derrotó a Lota Schwager por dos tantos contra cero, goles de Herrera y Olivares. Los jugadores de las divisiones inferiores de los catrutos. Los equipos formaron como sigue: Wanderers: Galvez, Mosso, Cantatore, Ulloa y Rivera. Palestino: Escudero, Olenack, Ferrero, Herrera (Olivares) y Montalván. Lota-Schwager: Di-

Meglio, Marín, Azócar, Díaz y Rubilar. Pérez y Merello. Gallegos, Cabrera, (García) Lara y Osorio. Abrió la cuenta Herrera a los 25' del primer tiempo y aumento Olivares a los 15' del segundo tiempo. Un partido agradable donde los porteros tuvieron nuevamente la oportunidad de seguir probando jugadores de las divisiones inferiores.

riores, política que les está dando espléndidos resultados.

GANAR EVERTON. En el cotejo de fondo Everton se impuso a Palestino por la cuenta de tres tantos contra dos y de paso se adjudicó el Cuadrangular tipo Copa Carranza. Un Everton veloz en el primer tiempo que anotó tres goles por intermedio de Vázquez, González y Escudero; en el período final descontó para Palestino el argentino Fuentes, en dos oportunidades. Sin lugar a dudas que de los cuatro equipos el mejor fue Palestino. Equipo que tiene excelentes jugadores, buena disposición y sentido claro de lo que busca. Les falta un poco de mayor acoplamiento al tener varias figuras nuevas, como es el caso de Jaime Ramírez y el argentino Fuentes, que le entregan al cuadro de colonia un fútbol atildado de buen manejo del balón y con mucha penetración.

A las órdenes de Rodolfo Cornejo, árbitro de la Asociación de Árbitros de Valparaíso, los conjuntos formaron así: Everton: Bravo, Pinilla, Escobar, Sánchez y Aravena, Vázquez y Martínez. Gallegos, Lucio, González, Escudero y Durán. Palestino: formó con Strauch, Bilbao, Cortés, Ahumada y Pinto, Jaime Ramírez y Moris en el medio campo. O. Ramírez, Fuentes, Gallardo y Herrera.



OGALDE DESPEJA con golpe de cabeza anticipándose al delantero Blest, carrilano de buen desempeño.

Si transportar por avión fuera más barato que transportar por barco, usted transportaría por avión. Bien. Braniff es más barato.

MERCADERIA:	ARTICULOS DE GREDA Y CERAMICA A DETROIT, MICHIGAN, US		
FLETE:	250 m3. 35.715 Kgs.		
Transporte Marítimo		Transporte Aéreo	
Embalaje	US\$ 4.000,00	Embalaje	US\$ 3.100,00
Transporte terrestre a barco	500,00	Transporte a Aeropuerto	220,00
Trámite Aduanero	35,00	Trámite Aduanero	28,00
Flete 250 m3. Valpso./New York	19.883,25	Flete Santiago/Detroit	26.071,95
Impuesto Marítimo	1.988,33		
Impuesto Marina Mercante	652,15		
Seguro	250,00	Seguro	75,00
Desembarco, documentación Aduanera, estiba y desestiba en New York	2.680,00		
Transporte terrestre New York a Detroit	3.142,92	Transporte Aeropuerto/Bodega	280,00
TOTAL US\$ 33.131,65		TOTAL US\$ 29.774,95	
DEMORA 19 días		DEMORA 2 días	

GANANCIAS:
TIEMPO: 15 DIAS
DINERO: US\$ 3.356,70

Aquí tiene un formulario de comparación de precios que se lo prueba. En nuestras oficinas o en las de su agente de carga, tenemos muchos formularios en blanco, listos para su propia mercadería. Y recuerde que operamos una vez por semana con nuestro Boeing B 707.

Consulte con su agente de carga sobre el servicio "AirGo" de Braniff International.



Salida de la Maratón..., pero la 420 avaparte. Son los más chicos que se preparan para las Olimpiadas de 1985.



"Métale cacao" que hay 300 metros por delante.

S. A. de Béisbol

En el Último Inning Perdió Chile con Perú

Resultado final:
3 carreras
por 2

Chile Brasil en el Match de Clausura

El programa de encuentros en las dos sedes de Antofagasta y Tocopilla es el siguiente:

Antofagasta
Sábado 21 de marzo: 15.30 horas: Chile - Perú

Tocopilla
Domingo 22: 15.30 horas: Argentina - Brasil
Lunes 23: 16 horas: Argentina - Chile
Martes 24: 16 horas: Brasil - Perú

Antofagasta
Miércoles 25: 20 horas: Argentina - Perú

Tocopilla
Miércoles 25: 16 horas: Brasil - Chile
Jueves 26: DESCANSO

Antofagasta
Viernes 27: 15 horas: Argentina - Brasil

Tocopilla
Viernes 27: 15 horas: Perú - Chile

Antofagasta
Sábado 28: 15 horas: Brasil - Perú

Tocopilla
Sábado 28: 15 horas: Argentina - Chile

Antofagasta
Domingo 29: 10 horas: Argentina - Perú
Chile: 15 horas: Brasil - Chile

Riva Máximo Artillero en Italia

ROMA, 22 (ANSA). Los goleadores de la Primera División del fútbol italiano después de la vigesimosegunda fecha de hoy:

- 17 GOLES: Riva (Cagliari)
- 14 GOLES: Vitali (L. Venezia)
- 11 GOLES: Anastasi (Juventus)
- 10 GOLES: Chiarugi (Fiorentina), Prati (Milán) y Boninsegna (Inter)
- 9 GOLES: Chinaglia (Lazio)
- 8 GOLES: Bertini (Inter), Altarelli (Napoli) y Rivera (Milán)

Boxeo en el México

Ricardo Alvarez Destacó en el Torneo de Debutantes

Ricardo Alvarez, peso mosca fue el mejor de la tercera rueda del campeonato de Debutantes que esta organización con bastante éxito el entusiasmo deportivo cultural y social.

México. A pesar de que nada se puede anticipar sobre el futuro pugilístico del inexperto Ricardo Alvarez, es incuestionable que tiene una virtud muy valiosa: pega. Mercet a esa dureza de ma?

nos, liquidó en el primer asalto a José Alfaro.

El resto del programa de la tercera rueda del torneo fue en líneas generales bastante

Fútbol italiano:

Cagliari Virtual Campeón de 1970

ROMA, 22 (UPI). Cagliari se proclamó virtual campeón italiano de fútbol al lograr una ventaja de cuatro puntos sobre Juventus, cuando todavía faltan cinco jornadas para concluir el torneo.

La diferencia parece ahora insalvable en vista de la marcha incontestable del conjunto del astro Luigi "Gigi" Riva, el hombre de las botas de oro del fútbol italiano.

Cagliari derrotó hoy en su cancha a Verona por un 3-0, lo que le permitió adelantarse a la cabeza del campeonato.

ANTOFAGASTA (Por Carlos Bonilla, Enviado Especial).

Perú derrotó a Chile, por 3 carreras a 2, en la fecha inaugural del Campeonato Sudamericano de Béisbol que se realiza en esta ciudad.

El representante nacional, tenía prácticamente ganado el encuentro ya que hasta el último episodio aventajaba a la representación del Rimac por 2 carreras a 1, habiendo terminado su actuación. En el último turno de bateo, Perú anotó dos carreras, haciendo suyo el partido, ante la estupefacción de los numerosos antofagastinos que seguían con vivo interés el desarrollo del encuentro y que ya estimaban como seguro el triunfo de la representación chilena.

En el partido, destacó la actuación del Pitcher chileno Joaquín Nazar que defendió la carrera de ventaja que tenía Chile hasta la última entrada en que Carlos Oñetti, primer base peruano, disparó un doble permitiendo la anotación de dos compañeros. Nazar logró poner a 12 atacantes peruanos.

Al equipo chileno, muy entusiasmado y aplicado le faltó roce internacional para enfrentar con éxito el torneo, lo que hizo notar en el último episodio del encuentro, cuando en forma lamentable Lino Chirinos que había entrado por Carlos Bugueño, cometió errores consecutivos, precisamente por su falta de experiencia en esta clase de lides internacionales. No obstante, la caída chilena, no puede considerarse como producto de una mala actuación. El triunfo de Perú, al final, resultó inobjetable.

Joaquín Nazar: Confirmó en el match con Perú que es un pitcher de gran categoría.

Perú Sede del Próximo Sudamericano de Béisbol

ANTOFAGASTA. Por CARLOS BRONILLA enviado especial. Hasta la inauguración misma del Congreso Sudamericano de Béisbol realizada en la mañana del viernes en uno de los salones del Hotel Turismo de Antofagasta se mantuvo el suspense. Y a en la reunión previa efectuada el día anterior, se había resuelto elevar el fixture del VIII Campeonato Sudamericano contemplando la participación sólo de Argentina, Brasil, Perú, y Chile. Es más, se resolvió alargar el torneo a dos ruedas, con el propósito de darle al mismo un respiro en lo económico y deportivo.

Comunicada la resolución, lamentando el no poder acceder a lo solicitado, se dio un corte reglamentario al problema. Pero bien podría este, prolongarse ingrata mente, si la delegación benévola llegara, puesto que el dirigente ecuatoriano tal vez en un intento desesperado (supuesto o real) expresó que su equipo habría partido a nuestra casa.

PERU SEDE DEL VIII TORNEO S.A.

Por una unanimidad le fue otorgada la sede de Campeonato Adulto de 1971 a Perú y a Argentina la suplencia. El delegado peruano dio a conocer el interés de su país por organizar el próximo certamen lo que estaría respaldado por las autoridades gubernativas y deportivas de Perú. La fecha fijada para su realización quedó en principio para la segunda semana de mayo.

CONSECUENCIA DE UN RAPTO

Brasil, el grande del béisbol sudamericano que llegó con una delegación joven de gran potencial, en el que los rostros con ojos alargados, son la nota central (todos son descendientes de japoneses) está dispuesto a mantener por un año más su condición de campeón. Pero el problema paulatino, contingente es otro y fue su propio presidente, el extraviado simpático y bonachón Issao Nishi el encargado de exponerlo. El jugador Oshimaga que, sólo arribó el viernes es japonés, con todas las de la ley, y por razones de fuerza mayor no alcanzó a obtener su naturalización brasileña. Sus documentos

habían seguido el curso regular pero cuando se esperaba que el ministro de Justicia de Brasil le cursara su nacionalización se produjo el espectacular rapto del Consol Japonés, con lo cual su tiempo le fue absorbido totalmente. Issao Nishi solicitó que el jugador Oshimaga quedara incorporado al plantel brasileño, esperando tan sólo los documentos que lo acreditan como nacionalizado. (Deben llegar según informó, cerca del martes o miércoles de la semana entrante) para hacerlo jugar. No hubo oposición.

UN CORO QUE IMPACTO (Germán Munich).

El Alcalde de Antofagasta recibió en el Salón de Honor a todas las delegaciones en una sencilla pero muy significativa sesión dándoles la bienvenida a nombre de la ciudad. En este acto que contó con la presencia de autoridades civiles y militares (Sabino Aguado lo hizo a nombre del Consejo Nacional de Deportes y Comité Olímpico de Chile y a la vez presidente honorario del campeonato S.A.), y en que hicieron uso de la palabra, Nelson López por la Confederación y Issao Nishi de Brasil por las delegaciones extranjeras, tuvo su nota emotiva y trascendente cuando un grupo de pequeños (niños y niñas) de la Escuela Hogar "Grecia" N° 35, ofrecieron algunas canciones. El afianzamiento de voces, la calidad del grupo coral, la elección de los temas y la mejor dirección del profesor Mario Alvarez le significó la recepción de entusiastas y cálidos aplausos de todos. Prolongadas fueron las exteriorizaciones de beneplácito,

atractivo con peleas estrechas "como a combo". Los resultados fueron los siguientes: categoría mosca Enrique Figueroa venció por puntos a Víctor Figueroa; medio mediano ligero Fernando Astete derrotó por puntos a Arturo Gálvez; peso liviano Isidoro Torres ganó por puntos a Luis Arias; mosca junior Adolfo Santibáñez batió por retro en la segunda vuelta a Marcos Peña; medio mediano ligero Luis Torres venció por puntos a Francisco Javier Sagredo; pluma Juan Rodríguez ganó por puntos a Guido Catalán; pluma Luis Contreras derrotó por nocaut en el segundo round a Manuel Maturana; mosca Ricardo Alvarez superó por nocaut en la primera vuelta a José Alfaro; categoría gallo José Palma venció por puntos a Juan Urbina y categoría liviano Jaime Pozzo ganó por K.O.T. en el segundo asalto a Raúl Bustos.

La cuarta fecha del campeonato se cumplirá el sábado 4 de abril. No habrá actividades durante la semana Santa.

Son los futuros campeones

Alegría Infantil en Atletismo del Parque

Mucha alegría en la competencia atlética que organizó la Asociación que dirige el Dr. Waldo Bruning.

La mañana deportiva a no mediar la prueba de Cross Country hubiera sido exclusivamente para infantiles, y fueron ellos precisamente los que le dieron la alegría a la competencia.

Los chicos de 8 a 10 años fueron los primeros en competir en la agradable mañana de ayer. Se les reservó una prueba de 200 metros en dos series y el ganador fue Rene Sandoval del Green Cross, en la primera; y Patricio Plaza, también de Green Cross, en la segunda.

En cuanto a la prueba de fondo para adultos y sobre una distancia de 5.600 metros, volvió a ganar Francisco González, que tiene muchas condiciones para las pruebas de fondo. Empleo para la distancia 20 minutos, 45 segundos. Muy de cerca lo siguió Enrique Inostroza, que ocupó el segundo lugar. Mario Castro dejó de hacer pelea y llegó tercero en llegada estrecha.

Los resultados de la mañana atlética fueron los siguientes: 200 mts. planos, para niños de

8 a 10 años: 1. Rene Sandoval, Green Cross; 2. Víctor Díaz, de Green Cross; 3. Eugenio Navarrete, de Green Cross. Segunda serie: 1. Patricio Plaza, Green Cross; 2. Enrique Herrera, Green Cross; 3. Patricio Yañez, Atlántica.

150 metros niñas de 8 a 10 años: 1. Soledad del Valle, Green Cross; 2. Lilian Bermejo, Green Cross; 3. Gladys Sandoval.

50 metros niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross. 1.000 metros planos, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

2.400 metros, niñas de 11 a 12 años: 1. Soledad del Valle, Green Cross; 2. Lilian Bermejo, Green Cross; 3. Gladys Sandoval, Green Cross.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

50 metros, niñas de 6 a 7 años: 1. Aurora Rodríguez, Atlántica; 2. Wanda Paredes, Atlántica; 3. Alejandra Paredes, Atlántica.

600 metros, varones de 11 a 12 años: 1. Nelson Saravia, de

Green Cross; 2. David de la Rosa, Z.G.; 3. Alvaro Andueza, Green Cross.

1.000 metros, varones 13 a 14 años: 1. Jorge Monsalves, Z.G.; 2. Jorge Ordoñez, Z.G.; 3. Isaac Estay, Z.G.

2.400 metros, varones de 15 a 16 años: 1. Pedro Carvino, Z.G.; 2. Nelson Gutiérrez, Z.G.; 3. Eduardo Contreras, Z.G.

Prueba de fondo, 5.600 metros, todos: 1. Francisco González, Atlántica; 2. Enrique Inostroza, Atlántica; 3. Mario Castro, Atlántica.

Resultados Generales del (Club Hípico)

PRIMERA CARRERA. 1.300 metros. Condicional.

Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

1. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

2. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

3. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

4. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

5. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

6. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

7. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

8. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

9. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

10. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

11. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

12. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

13. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

14. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

15. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

16. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

17. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

18. Lancelot, 55, por Espacio Vital y Mastery del Stud "Temple".

SEGUNDA CARRERA. 1.100 metros. Condicional.

Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

1. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

2. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

3. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

4. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

5. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

6. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

7. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

8. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

9. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

10. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

11. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

12. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

13. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

14. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

15. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

16. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

17. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

18. Narcótica, 53, por Jauja y Navegada del Stud "Almita".

TERCERA CARRERA. 1.100 metros. Condicional.

Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

1. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

2. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

3. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

4. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

5. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

6. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

7. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

8. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

9. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

10. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

11. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

12. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

13. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

14. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

15. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

16. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

17. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

18. Maxima, Golden Ray, Chirivella, Brujuzul y Narcótica.

CUARTA CARRERA. 1.100 metros. Condicional.

Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

1. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

2. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

3. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

4. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

5. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

6. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

7. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

8. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

9. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

10. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

11. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

12. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

13. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

14. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

15. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

16. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

17. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

18. Esclavella, 53, por Eyreheid y Darika del Stud "El".

QUINTA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

1. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

2. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

3. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

4. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

5. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

6. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

7. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

8. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

9. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

10. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

11. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

12. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

13. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

14. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

15. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

16. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

17. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

18. Francocilla, 55, por Estuario II y Francavilla del Stud "El".

SEXTA CARRERA. 1.300 metros. 3ª serie.

Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

1. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

2. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

3. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

4. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

5. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

6. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

7. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

8. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

9. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

10. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

11. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

12. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

13. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

14. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

15. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

16. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

17. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

18. Tellah, 50, por Sonja Track y Eiffel del Stud "El Olivo".

SEPTIMA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

1. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

2. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

3. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

4. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

5. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

6. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

7. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

8. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

9. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

10. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

11. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

12. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

13. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

14. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

15. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

16. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

17. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

18. Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador".

DECIMA CARRERA. 1.300 metros. 5ª serie.

Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

1. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

2. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

3. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

4. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

5. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

6. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

7. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

8. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

9. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

10. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

11. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

12. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

13. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

14. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

15. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

16. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

17. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

18. Gemini, 53, por Ghirlanada y Ipanema del Stud "El Olivo".

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

1. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

2. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

3. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

4. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

5. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

6. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

7. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

8. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

9. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

10. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

11. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

12. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

13. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

14. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

15. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

16. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

17. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

18. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

1. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

2. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

3. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

4. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

5. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

6. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

7. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

8. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

9. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

10. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

11. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

12. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

13. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

14. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

15. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

16. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

17. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

18. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

1. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

2. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

3. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

4. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

5. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

6. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

7. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

8. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

9. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

10. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

11. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

12. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

13. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

14. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

15. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

16. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

17. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

18. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

1. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

2. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

3. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

4. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

5. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

6. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

7. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

8. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

9. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

10. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

11. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

12. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

13. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

14. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

15. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

16. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

17. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

18. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

1. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

2. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

3. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

4. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

5. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

6. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

7. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

8. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

9. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

10. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

11. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

12. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

13. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

14. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

15. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

16. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

17. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

18. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 1.300 metros. 8ª serie.

Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

1. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

2. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

3. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

4. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

5. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

6. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

7. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

8. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

9. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

10. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

11. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

12. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

13. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

14. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

15. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

16. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

17. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

18. Viola Shak, 49, por Ben Shak y Miss Viola del Stud "Hepa".

SEPTIMA CARRERA. 1.000 Metros. 8ª Serie.

1. (2) LUMUMBAZO, 56, por Elastic y Samantha del Stud "Mónica Isabel". Jinete P. Ulloa. Bol. 2.226. Pag. 56.60.
2. (9) María Margarita, 52, L. Muriillo. Bol. 6.081. Pag. 20.80.
3. (12) Pincha, 47, L. Toro. Bol. 2.853. Pag. 44.20.
4. (17) Rasgo, 49, L. Rivera. Bol. 2.747. Pag. 46.
5. (1) Pirca, 57, L. Cifuentes. Bol. 199. Pag. 63.20.
6. (16) Ostentosa, 47, R. Sagardia. Bol. 3.799. Pag. 33.20.
7. (14) Retoque, 51, E. Guzmán. Bol. 1.187. Pag. 106.40.
8. (8) Parrish, 54, V. Ubiola. Bol. —. Pag. 20.80.
9. (10) Reflejo, 53, E. Suárez. Bol. 3.858. Pag. 32.60.
10. (5) Welle, 55, J. M. Aravena. Bol. 3.420. Pag. 36.80.
11. (18) Rimen, 49, L. Albornoz. Bol. 816. Pag. 154.60.
12. (4) Ovalina, 55, J. Toro. Bol. 1.776. Pag. 71.20.
13. (15) Navegadora, 49, E. Vázquez. Bol. —. Pag. 33.20.
14. (3) Calamity, 55, E. López. Bol. 2.317. Pag. 54.40.
15. (13) Frelón, 51, L. Carvajal. Bol. 2.21. Pag. 57.1.
16. (7) Laumagra, 54, C. Sepúlveda. Bol. 3.332. Pag. 37.80.
17. (6) Curpeumo, 54, R. Claveria. Bol. 2.28. Pag. 553.40.
18. (11) Nina, 52, C. Ocampo. Bol. —. Pag. 44.20.

GANADA por cabeza y 1/2 cuerpo, el 4º a 1/2 cuerpo y el 5º a 1/2 cuerpo. Tiempo: 1:00 1/5. Preparador: L. Santos. Corrieron todos. DIV. E: 56.60 y E: 16.60. 14.80 y 15.20.

DESARROLLO. — Ostentosa, Laumagra y Navegadora surgieron al frente. Metros ante del "codo". María Margarita estaba en su siga delante de Ostentosa. Dominó María Margarita y quedó al frente. De atrás, por el lado interior, avanzó Lumumbazo. Tuvo contratiempo, debió de cambiar de línea. "tiró" su jinete por el medio logrando, en los últimos metros, la ventaja necesaria para el triunfo.

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros. Especial.

1. (2) EL GAVILAN, por Faubourg y Binding del Stud "El Rosarino". Jinete D. Muñoz. Bol. 6926. Pag. 21.60.
2. (8) Oh Si, 49, J. M. Aravena. Bol. 3430. Bol. 21.60.
3. (10) Que Pasa, 47, L. Rivera. Bol. 5494. Pag. 27.20.
4. (6) Viaraza, 52, L. Toro. Bol. 5389. Pag. 27.60.
5. (11) Zante, 47, R. Claveria. Bol. 4292. Pag. 34.80.
6. (3) Peral, 54, C. Pezoa. Bol. 4995. Pag. 29.80.
7. (9) Principe Valiente, 49, E. Vázquez. Bol. 1.753. Pag. 84.80.
8. (7) Manhur, 51, E. Guzmán. Bol. 1.032. Pag. 144.60.
9. (4) Real Princesa, 53, J. Salinas. Bol. 3563. Pag. 41.80.
10. (5) Los Maquis, 52, R. Sagardia. Bol. 1432. Pag. 104.20.
11. (1) Scarface, 58, P. Ulloa. Bol. 3133. Pag. 47.60.

Total boletos jugados 41.444.

Ganada por 1/2 cpo. los segundos en empate el 4º a 1 cpo. y el 5º a 1 cpo. Prep. O. Silva. Corrieron todos. DIV. E: 21.60 y 84.0 y 80 y 9.

NOVENA CARRERA. 1.300 metros. 7a. serie

1. (14) BARTOLERA, 49, por Muriillo II y Boscosa del Stud "Malicia". Jinete R. Castro. Bol. 1631. Pag. 72.60.
2. (4) Dhualgrin, 53, E. Vázquez. Bol. 3372. Pag. 35.20.
3. (15) Smirna, 49, C. García. Bol. 2024. Pag. 58.40.
4. (3) Dringo, 54, C. Pezoa. Bol. 6180. Pag. 19.20.
5. (5) Rutland, 53, L. Toro. Bol. 3028. Pag. 39.20.
6. (10) Black Spring, 51, E. Guzmán. Bol. 1635. Pag. 72.40.
7. (12) Palpitante, 50, E. Suárez. Bol. 3742. Pag. 31.60.
8. (6) Kasim, 52, R. Castro. Bol. 329. Pag. 360.
9. (9) Palazo, 52, O. Ocampo. Bol. 2049. Pag. 57.80.
10. (2) Gustador, 47, R. Sagardia. Bol. 5645. Pag. 21.
11. (1) Autocenta, 56, P. Jilloa. Pag. 21.
12. (13) Viperia, 50, L. Carvajal. Bol. 1207. Pag. 98.
13. (11) Primer, 51, L. Carosa. Bol. 551. Pag. 214.80.
14. (8) Lady Lola, 52, R. Claveria. Bol. 1501. Pag. 78.80.
15. (7) Nazimova, 52, E. López. DESCARTADA.

Total jugado 32892 boletos.

Ganada por 1/2 cpo. 1 cpo. el 4º a 1 cpo. y el 5º a 1/2 cpo. Prep. A. Gutiérrez. Corrieron todos. DIV. E: 72.60 y 19.20. E: 10.20 y E: 14.80. Div. de la dupla N: 13 E: 73.20.

DESARROLLO. Bartolera, Smirna, Viperia salieron adelante. Luego se agregó Dhualgrin. En la curva Smirna comandaba el grupo con un largo a su favor. Ingresó a la recta en el lugar de privilegio con ventaja sobre Bartolera y Viperia. Restando unos 300 metros Bartolera estaba al lado de Smirna y luego le dominó. Buscaba hacia afuera obligando a Dhualgrin a irse para adentro. El triunfo, pese a la abertura para Bartolera.

DECIMA CARRERA. 1.000 metros. 6a. serie

1. (14) Don Aniceto, 48, por Osiris y Virginia Paz del Stud "Pecador". Jinete L. Toro. Bol. 4119. Pag. 41.
2. (9) Douglas, 51, E. Vázquez. Bol. 4910. Pag. 34.40.
3. (16) Vichita, 52, L. Albornoz. Bol. 3164. Pag. 53.40.
4. (11) Picaró, 56, P. Ulloa. Bol. 5989. Pag. 28.20.
5. (5) Borona, 52, J. M. Aravena. Bol. 5268. Pag. 32.20.
6. (3) Quemante, 54, J. Toro. Bol. 7173. Pag. 23.60.
7. (11) Algorin, 49, E. Suárez. Bol. 3518. Pag. 48.20.
8. (4) Argucia, 52, J. Gutiérrez. Bol. 2406. Pag. 70.40.
9. (13) Compañón, 48, H. Olguin. Bol. 2165. Pag. 78.20.
10. (2) Unionista, 53, R. Gatica. Pag. 28.20.
11. (8) Chary, 51, E. López. Bol. 4765. Pag. 35.60.
12. (7) Beith Sahur, 51, C. Ocampo. Bol. 1274. Pag. 132.80.
13. (10) Filtro, 51, R. Sagardia. Bol. 2270. Pag. 74.60.

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 47021

GANADA por 1/2 cpos. y ventaja apreciable el 4º a 1/2 cpo. y el 5º a 1/2 cpo. Prep. P. Bago. No corrieron Cañaveral y Río Piedras. DIV. E: 41 y 10.80. 9.20. 12.40. DIV. DE LA DUPLA N: 15 E: 99.80.

DESARROLLO. Quemante y Argucia estuvieron adelante en el "pique". Dominó Argucia mientras le escoltaban Quemante, Unionista, Filtro y Vichita. Al derecho, Argucia ingresó con dos largos a su favor. Douglas, que se había agregado a los punteros estaba en su siga dominando cuando aún restaban 350 metros.

Resultados Generales del Sporting Club

1ª CARRERA. 1.000 metros. 5ª serie

- 1 Apacible (1) 49 kilos, por Apolo y Luz del Norte, del Stud "Ova Jinetes" Carlos Jorquera 1.743
- 2 El Valiente (9) 51 S. Azocar Bol 1.512 Pag 7.30
- 3 Balanza (8) 52 J. Burton Bol 866 Pag 12.70
- 4 Apretura (2) 56 R. Araya Bol 898 Pag 12.20
- 5 Sweet Solera (7) 55 E. Romero Bol 823 Pag 17.60
- 6 Razzia (3) 56 J. Farías Bol 84 Pag 12.20
- 7 Kuruhulike (6) 53 D. Ahumada Bol 1.745 Pag 6.30
- 8 Canelillo (11) 50 H. Barraza Bol 295 Pag 37.30
- 9 Palella (11) 51 P. A. Leiva Bol 21.32 Pag 5.20
- 10 Pillanca (7) 53 L. Mejías Bol 84 Pag 130.90
- 11 Amante (5) 53 C. Silva Bol 2.435 Pag 4.50
- 12 Caleuchano (11) 58 F. Catafau Bol 2.935 Pag 3.70 15.268

GANADA por 1 1/2 cuerpos el 3 a 3/4 cuerpo el 4 a ventaja perceptible Tpo 1:00.3/5 Preparador: Humberto Medina Corrieron todos

DIVIDENDOS E 6.30 2.30 2.70 3.50

DESARROLLO: Apretura surgió al frente asediada por El Valiente. Apacible y Caleuchano. A la entrada de la recta Apacible quedó a la cabeza del lote. En los tramos finales apuró El Valiente sin dar alcance

SEGUNDA CARRERA. 1.000 metros. Condicional.

- 1 JOYFUL (12) 51 kilos, por Dunkerque y Jajajá, del Stud "Pucudegua" Jinetes Ernesto Guajardo Bol 9.087
- 2 Imprimante (6) 53 D. Ahumada Bol 918 Pag 15.50
- 3 Tupahue (11) 54 O. Saavedra Bol 635 Pag 22.40
- 4 Guardian (14) 54 I. Saavedra Bol 281 Pag 50.50
- 5 Scottish (9) 54 O. Escobar Bol 474 Pag 29.90
- 6 Starfish (14) 51 J. Monardes Bol 315 Pag 45.10
- 7 Protesta (13) 51 S. Vázquez Bol 4.000 Pag 3.50
- 8 Baturo (12) 53 F. Catafau Bol 488 Pag 29.10
- 9 Stayer (10) 54 C. Astorga Bol 1.200 Pag 11.80
- 10 January (7) 54 C. Jorquera Bol 322 Pag 44.10
- 11 Boreal (3) 54 J. Manríquez Bol 642 Pag 22.10
- 12 Barros Negros (11) 52 S. Leal Bol 1.350 Pag 10.50
- 13 Cancillería (5) 51 L. Vázquez Pag 50.50

Total boletos jugados 19.712

GANADA por 9 cuerpos el 3 a 2 cuerpos el 4 a 1 1/4 cuerpos Tpo 0:59.2/5 Preparador: Alejandro Martínez No corrió (8) Per Bene

DIVIDENDOS E 1.50 1.40 2.30 y 3.90

DESARROLLO: Stayer arrancó adelante vigilado por Tupahue. Boreal e importante. A la entrada de la recta Joyful avanzó al sitio de honor. Mantuvo esa posición hasta la sentencia

TERCERA CARRERA. 1.000 metros. Condicional.

- 1 RESERPINA (15) 51 kilos, por Kestos y Mariquita, del Stud "Anafanta" Jinetes Luis Mejías Bol 1.515
- 2 Bravusca (6) 55 S. Vázquez Bol 1.335 Pag 1.60
- 3 Picada (14) 51 S. Azocar Bol 1.743 Pag 10.40
- 4 Op Art (13) 51 C. Escobar Bol 2.566 Pag 7.10
- 5 Valina (3) 56 C. Astorga Bol 4.559 Pag 4.00
- 6 Como Luz (2) 55 E. Fías Bol 70 Pag 259.30
- 7 Lady Carol (8) 53 R. Araya Bol 381 Pag 47.60
- 8 Chandra (12) 51 E. Guajardo Bol 2.035 Pag 8.90
- 9 Manantiales (4) 55 O. E. Leiva Bol 64 Pag 283.60
- 10 Lombarda (11) 53 C. Hernández Bol 137 Pag 132.50
- 11 Mirista (11) 52 J. Bórquez Bol — Pag 8.90
- 12 El Intrépido (7) 55 L. Vázquez Bol 117 Pag 155.10
- 13 Yanqui (5) 56 I. Saavedra Bol 99 Pag 487.30
- 14 Triana (16) 49 J. Burton Bol 403 Pag 45.00
- 15 Grieta (10) 49 H. Barraza Bol 188 Pag 97.60

TOTAL VENDIDO 25.210 BOLETOS

GANADA Por pescuezo, el 3 a 3 1/2 cuerpos, el 4 a pescuezo Tpo 1:00.1/5 Preparador: Hugo Jara No corrió (9) Felizcote

DIVIDENDOS E 12.00 2.10 1.20 1.90

DESARROLLO: Picada tomó el mando. En los huecos siguientes iban Op Art, Chandra y Mirista. En la recta Picada se mantenía en punta. 2º Op Art, 3º Como Luz y 4º Bravusca. Al comienzo de las tribunas Reserpina dominó la situación a su favor. Al final apuró Bravusca. La puntera no se dejó alcanzar y cruzó la raya con escasa diferencia

CUARTA CARRERA. 1.000 metros. 3ª serie.

- 1 OSO BLANCO (2) 48 kilos, por Polito Sur y M. Caroline, del Stud "Vitacura" Jinetes Juan Monardes Bol 11.029
- 2 (2) Californiano, 57 C. Astorga Bol 6.482 Pag 4.50
- 3 (8) Guayabera, 48 S. Azocar Bol 6.943 Pag 4.20
- 4 Ludmilla, 51 F. Catafau Bol 6.059 Pag 4.80
- 5 (7) Zorro del Mar, 49 L. Vázquez Bol 4.104 Pag 7.10
- 6 (3) Adorado, 54 O. Escobar Bol 2.271 Pag 12.90
- 7 (5) Irónica, 48 C. Jorquera Bol — Pag 8.80
- 8 (9) Boom Sail, 47 C. Hernández Bol 3.449 Pag 8.50
- 9 (1) Cantor Gaucho, 58 O. E. Leiva Bol 252 Pag 116.00

Total de boletos jugados: 40.589

GANADA por 1 cuerpo, el 3 a 5 cuerpos, el 4 a 1 1/4 cuerpos Tpo 0:59.2/5 Preparador: Julio Castro R. Corrieron todos

DIVIDENDOS E 2.60 1.40 1.50 1.60

DESARROLLO: Oso Blanco salió a tomar la punta. Más atrás se situaron Irónica, Adorado y Boom Sail. El líder sin rivales al frente hizo un tren a su antojo. Al final superó por cómoda ventaja a Californiano que avanzó desde lugares de retaguardia

5ª CARRERA. 1.500 metros. 3ª serie

- 1 TORO LOBO (2) 48 kilos, por Solferino y Hualicha, del Señor Ignacio Silva M. Jinetes Juan Monardes 13.146
- 2 Lencita (12) 47 C. Hernández 2.751 10.30
- 3 Rauli (13) 47 C. Jorquera 3.926 7.20
- 4 Engañoso (11) 58 S. Azocar s/v 2.10
- 5 El Pipi (11) 47 J. Burton 1.162 24.40
- 6 Hernoscar (9) 50 S. Vázquez 6.541 4.30
- 7 Bananera (3) 57 L. Vázquez 423 66.10
- 8 Besta (8) 52 O. Escobar 4.566 6.20
- 9 Mister K (6) 54 E. Fías 71 398.60
- 10 Roayal Kipling (7) 53 C. Silva 421 64.20

Total de boletos vendidos 39.302

GANADA por cabeza, el 3 a 3 cuerpos el 4 a 1/2 cuerpo Tpo 1:31.3/5 Preparador: Delfín Bernal No corrió (10) Dom

DIVIDENDOS E 2.10 1.90 3.10 y 2.20

DESARROLLO: Betesda avanzó a la primera ubicación. Luego iban El Pipi, Toro Lobo y Engañoso. A la recta rentó en primer lugar El Pipi. 2º Betesda, 3º Engañoso y 4º Toro Lobo. Faltando escasos metros avanzaron Lencita y Toro Lobo. Fue más efectivo Toro Lobo

SEXTA CARRERA. 1.900 metros. Clásico.

- 1 SISAL (4) 53 kilos, por Suelto y Sequia, del Stud "Universitario" Jinetes Sergio Azocar Bol 16.753
- 2 Golden Finger (15) 52 S. Vázquez Bol 3.108 Pag 12.80
- 3 Nancho (6) 49 O. Escobar Bol 4.808 Pag 8.30
- 4 Posilipo (3) 56 O. Saavedra Bol 6.778 Pag 5.90
- 5 Danzante (7) 47 C. Jorquera Bol 7.440 Pag 6.40
- 6 Mariscal (11) 61 S. Arellano Bol 6.179 Pag 6.40
- 7 Perlas (2) 60 C. Astorga Bol 6.349 Pag 6.30
- 8 Scamp (9) 47 J. Monardes Bol 2.255 Pag 17.60
- 9 Goldap (8) 47 F. Catafau Bol 1.573 Pag 25.30

Total boletos jugados 55.243

GANADA por 2 1/2 cuerpos el 3 a 1/2 cabeza el 4 a ventaja perceptible Tpo 1:55.2/5 Preparador: Augusto Breque E. Co. Corrieron todos

DIVIDENDOS E 2.30 1.30 2.00 y 1.50

DESARROLLO: Abierto el camino Perlas fue la encargada de señalar rumbos. Luego se situaron Golden Finger, Danzante y Posilipo. Así pasaron por primera vez frente a la meta. Cubiertos los prieros 300 metros Perlas seguía en la vanguardia, 2º Danzante, 3º Posilipo y 4º Nancho. Cuando enfilaron al poste de los 1.000 metros el orden no sufrió alteración. Sin ninguna variación continuó el grupo en busca de los últimos metros. Faltando 200 Sisal y Golden Finger iniciaron violenta carga. La meta los sorprendió con Sisal en primer lugar con amplia ventaja sobre Golden Finger. Última remató Goldap

SEPTIMA CARRERA. 1.000 metros. 4ª serie

- 1 CORZA (3) 53 kilos por Miguelete y Amambay, del stud "Exito" Jinetes Isidoro Saavedra Bol 6.096
- 2 Vista Hermosa (1) 57 S. Vázquez Bol 9.063 Pag 4.40
- 3 Maniquera (1) 51 S. Azocar Bol 5.984 Pag 6.80
- 4 La Mia (12) 49 C. Hernández Bol 7.982 Pag 5.00
- 5 Graduación (6) 51 J. Bórquez Bol 628 Pag 63.00
- 6 Veridiana (13) 49 C. Jorquera Bol 1.504 Pag 26.30
- 7 Idilio (7) 51 J. O. Escobar Bol 7.812 Pag 5.00
- 8 Silenciada (2) 55 F. Catafau Bol 3.817 Pag 10.40
- 9 Ranchero (10) 50 L. Vázquez Bol 2.572 Pag 15.40
- 10 Peter Toxers (4) 53 J. Manríquez Bol 976 Pag 40.50
- 11 Petite Fadette (9) 50 L. Mejías Bol 260 Pag 152.10
- 12 Alma Sola (5) 52 E. Guajardo Bol 4624 Pag 8.60
- 13 Ventisquero (11) 52 H. Barraza Bol 570 Pag 69.40
- 14 Zaca (14) 49 J. Monardes Bol 2.972 Pag 13.30

Total jugado 54.930 boletos

GANADA por 3 1/2 cuerpos, el 3 a 1/2 cuerpo, el 4 a 1 cuerpo Tpo 0:58.4/5 Preparador: Roberto Saavedra Corrieron todos

DIVIDENDOS E 6.50 2.10 1.90 y 1.90

DESARROLLO: A los pocos metros corridos Corza se adueñó del mando. Tras ella iban Idilio, Maniquera y Peter Toxers. En los últimos tramos se hizo presente Vista Hermosa sin comprometer las posiciones de la quinta

OCTAVA CARRERA. 1.000 metros. Handicap.

- 1 TUBILINA (8) 53 kilos, por Trevieres y Guajá, del Stud "Los Principes" Jinetes Ernesto Guajardo Bol 6.925
- 2 Miletón (9) 51 J. Monardes Bol 11.332 Pag 2.40
- 3 Zedilla (6) 54 J. Bórquez Bol 4.121 Pag 6.70
- 4 Royal Mani (5) 54 C. Silva Bol 4.417 Pag 6.30
- 5 Armoricano (11) 60 C. Astorga Bol 1.939 Pag 14.30
- 6 Flameo (10) 49 L. Vázquez Bol 3.084 Pag 9.00
- 7 El Torero (3) 54 I. Saavedra Bol 987 Pag 28.10
- 8 La Violita (11) 47 C. Jorquera Bol 2.890 Pag 9.60
- 9 Mataquito (4) 54 O. Saavedra Bol 1.389 Pag 20.00
- 10 Efecto (7) 53 S. Azocar Bol 1.452 Pag 19.10

TOTAL VENDIDO 38.536 BOLETOS

GANADA Por 6 cuerpos el 3 a 1 cuerpo, el 4 a 1/2 cabeza Tpo 0:57.1/5 Preparador: Luis Alvarez B. No corrió (2) Picanaza

DIVIDENDOS E 2.40 1.40 1.30 y 1.50

DESARROLLO: Definidas las posiciones Tubilina quedó al frente del grupo. Luego iban Mataquito, Zedilla y Miletón. La puntera no tuvo rivales en los tramos siguientes, logrando amplia ventaja sobre Miletón que avanzó al final

9ª CARRERA. 1.500 metros. Handicap.

- 1 FACISNERO (3) 53 kilos, por Beam Rider y Face Rouge, del señor Manuel Cortés H. Jinetes Oscar Escobar 7.051
- 2 Mont Louis (1) 52 E. Guajardo Bol 1.307 Pag 32.10
- 3 Naisa (7) 49 L. Vázquez Bol 2.330 Pag 18.00
- 4 Chagarama (4) 52 S. Vázquez Bol 12.838 Pag 3.30
- 5 Atención (11) 7% F. Catafau Bol 2.450 Pag 17.10
- 6 Twigg (8) 49 S. Azocar Bol 11.604 Pag 3.60
- 7 Bela Khum (2) 60 C. Astorga Bol 4.991 Pag 8.40
- 8 Lanark (5) 52 S. Leal Bol 1.293 Pag 32.40
- 9 Supercali (1) 62 O. Saavedra Bol 1.354 Pag 31.00
- 10 Emiliano (11) 47 J. Monardes Bol 12.549 Pag 3.30
- 11 Telibó (10) 48 H. Barraza Bol 504 Pag 83.30 58.334

DIVIDENDOS E 5.90 5.10 4.40

DESARROLLO: Bela Khum se posesionó del mando. Más atrás se ubicaron Mont Louis, Lanark y Atención. A la entrada de la recta Mont Louis quedó a la cabeza del grupo. 2º Atención, 3º Chagarama y 4º Naisa. Faltando 200 surgió Facisnero batiendo estrechamente al líder

Aroma Lució en Viña

Los aprontes cronometrados fueron los siguientes:

CAMOTILLO (J. Farías) 1.800 en 2.05

CAÑONAZO (C. González) 1.200 en 1.18

ESPOLETO (aprendiz) 1.600 en 1.48.2/5

AROMA (C. Jorquera) 1.800 en 2.02, últimos 200 en 13.2/5

GRAN KAN (L. Vázquez) 1.200 en 1.19

Buenos trabajos en la pista del Sporting Club, que ya está llegando al término de su temporada veraniega

Aroma fue la que mostró mejor físico al trabajar 1.800 metros en 2.02, con final de 13.2/5 para los últimos 200 metros

NARISAN (O. Escobar) 400 en 25

DOMANI (E. Leiva) 800 en 50.4/5

GIBRALTAR (C. Hernández) 800 en 53.2/5

AZULADO (C. Jorquera) 1.200 en 1.18.2/5

PITONESSA (L. Vázquez) 300 en 17.2/5

PEPSAMAR (C. Astorga) 800 en 37

PORTE D'OR (C. Jorquera) 200 en 12.2/5

DOON RODOLFO (S. Arellano) 200 en 12.2/5, repitió en 12

MANIRROTA (C. Jorquera) 200 en 12.2/5, repitió en 11.3/5

FORRAHUE (J. Mairal) 1.000 en 1.06

MOICEVA (J. Manríquez) 400 en 25



Florista, se impuso con facilidad en la quinta de la tarde, luego a Pinara dos que venían de ganar y quedando novena

Vagabundo fue 5o. con Pilar

Volvió a Ganar Quilche con la Mejor Marca Para los 2.400 Mts.

Quilche, el hijo de Suelto, se ha convertido en una sensación de las pistas norteamericanas. No hacía un mes había batido el record para la pista californiana (y no record del mundo, como se anunció) de los 2.000 metros.

El sábado recién pasado ganó un clásico de gran importancia sobre 2.400 metros y volvió a batir la mejor marca para esa pista. En esa competencia corrió Vagabundo, que había perdido su invicto.

Antofagasta:

Destacó Moduño

ANTOFAGASTA, (especial para LA NACION). Resultados oficiales de las carreras realizadas en este hipódromo:

PRIMERA CARRERA. 1.300 metros. 10ª serie. 1ª CALICHE (Colón) A. Araya. 2º Tormentas 3º Boston. Gda por 1/4 y 2 Cpos. Tpo 1:18.2/5 Prep. L. Gallardo Div. E 7.20 1.80 y 1.40

SEGUNDA CARRERA. 1.200 metros. 8ª serie. 1ª EL TUNTA (Talpaque) A. Díaz. 2º Hatti. 3º Dafne. Gda por 3 y 3/4 Cpo. T. 1:19.2/5 Prep. J. Barraza Div. E 2.2.40 2.80

SEPTIMA CARRERA. 300 metros. 2ª serie. 1ª MODUÑO (T. Moulins) A. Araya. 2º Coalster. 3º Redoble. Gda por 4 y 3/4 Cpo Tpo. 1:23.2/5 Prep. S. Solar Div. E 5.80 2 y 2.40

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros. 7ª serie. 1ª TRUCO (T. Moulins) A. Díaz. 2º Manolo G. Moderno. Gda por 1/4 y 4 Cpos. T. 1:18.2/5 Prep. J. Manríquez Div. E 4.1.20 1.20 1.70

NOVENA CARRERA. 400 metros. 6ª serie. 1ª RECAN-TO (Mio Seal) 2º Pangaré. 3º Thubán. Gda. por 2 1/2 y 4 Cpos. T. 1:23 Prep. J. Barraza Div. E 5.10 1.30 y 1.40

QUINTA CARRERA. 1.200 metros. 4ª serie. 1ª GIAMPERO (Calificado) A. Araya. 2º Cascadero. 3º Calerano. Gda por 1 1/4 y 1/2 cza. Tpo. 1:18.2/5 Prep. L. Gallardo Div. E 7.20 1.80 y 1.40

SEXTA CARRERA. 1.200 metros. 8ª serie. 1ª EL TUNTA (Talpaque) A. Díaz. 2º Hatti. 3º Dafne. Gda por 3 y 3/4 Cpo. T. 1:19.2/5 Prep. J. Barraza Div. E 2.2.40 2.80

SEPTIMA CARRERA. 300 metros. 2ª serie. 1ª MODUÑO (T. Moulins) A. Araya. 2º Coalster. 3º Redoble. Gda por 4 y 3/4 Cpo Tpo. 1:23.2/5 Prep. S. Solar Div. E 5.80 2 y 2.40

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros. 7ª serie. 1ª TRUCO (T. Moulins) A. Díaz. 2º Manolo G. Moderno. Gda por 1/4 y 4 Cpos. T. 1:18.2/5 Prep. J. Manríquez Div. E 4.1.20 1.20 1.70

NOVENA CARRERA. 400 metros. 6ª serie. 1ª RECAN-TO (Mio Seal) 2º Pangaré. 3º Thubán. Gda. por 2 1/2 y 4 Cpos. T. 1:23 Prep. J. Barraza Div. E 5.10 1.30 y 1.40

SEGUNDA CARRERA. 1.100 metros. 9ª serie. 1ª LAMBDO (Vopiri) R. Cárdenas 2º Solterón 3º La Mercedes Gda por 1/2 y 4 cpos. T. 1:08.2/5 Prep. J. Aragon Div. E 7.90 2.150 y 1.50

TERCERA CARRERA. 1.100 metros. 8ª serie. 1ª SODDY (T. pazol) L. Villagra 2º Volcánica 3º Lila Gda. por 1 1/2 y 1 1/2 Cpo. T. 1:06 Prep. M. Román Div. E 2.40 1.40 1.70 y 2.80

CUARTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª NAUDICA (Naudica) C. Romero. 2º L. Blanca 3º Crisalbina Gda por 3 y 2 cpos. T. 1:05 4/5 Prep. S. Parra Div. E 3.80 1.50 1.20 1.10

QUINTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

SEXTA CARRERA. 1.300 metros. 3ª serie. 1ª BLAS (Latido)

CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

SEXTA CARRERA. 1.300 metros. 3ª serie. 1ª BLAS (Latido)

SEPTIMA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

CUARTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª NAUDICA (Naudica) C. Romero. 2º L. Blanca 3º Crisalbina Gda por 3 y 2 cpos. T. 1:05 4/5 Prep. S. Parra Div. E 3.80 1.50 1.20 1.10

QUINTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

SEXTA CARRERA. 1.300 metros. 3ª serie. 1ª BLAS (Latido)

SEPTIMA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

CUARTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª NAUDICA (Naudica) C. Romero. 2º L. Blanca 3º Crisalbina Gda por 3 y 2 cpos. T. 1:05 4/5 Prep. S. Parra Div. E 3.80 1.50 1.20 1.10

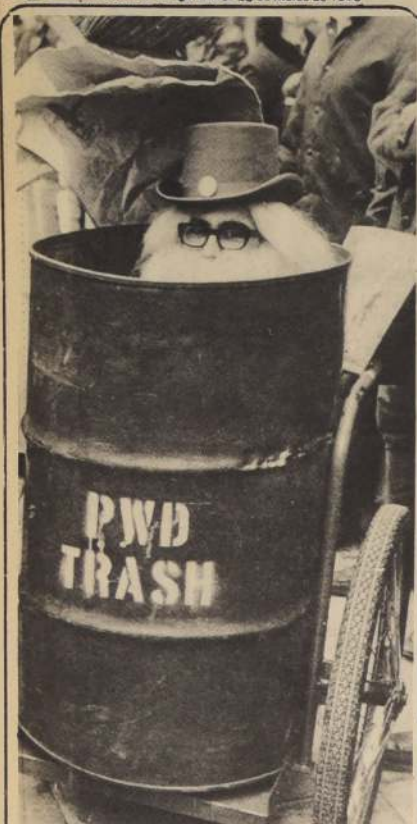
QUINTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

SEXTA CARRERA. 1.300 metros. 3ª serie. 1ª BLAS (Latido)

SEPTIMA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª PANCHULIN (P. Point) H. Ulloa. 2º Gaslucado 3º O. King Gda por 1/4 y 4 cpos. T. 1:08 Prep. A. Campos Div. E 1.90 1.40 2.90 y 1.70

CUARTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie. 1ª NAUDICA (Naudica) C. Romero. 2º L. Blanca 3º Crisalbina Gda por 3 y 2 cpos. T. 1:05 4/5 Prep. S. Parra Div. E 3.80 1.50 1.20 1.10

QUINTA CARRERA. 1.100 metros. 7ª serie



PITTSBURGH. San Patricio es el santo de los ingenieros. Mitchell Pines un estudiante de ingeniería aeroespacial lo representó en la semana de la Ingeniería celebrada en la Universidad de Pittsburgh y disfrazado de santo recorrió el campus dentro de un tarro basurero arrastrado por sus compañeros. (FOTO UPI).

Thailandia Desmintió Intervención en Laos

HONG KONG, 22 (ANSA). Se supo de Bangkok que el Primer Ministro de Tailandia desmintió hoy que unidades militares de su país se encuentran en Laos, si bien no excluyó que "voluntarios" tailandeses actúen en ese país.

En Saigón el comando estadounidense comunicó hoy la pérdida de otro avión en Laos. Se

trata de un aparato de reconocimiento, derribado en la planicie de los Jarros. Fue el segundo avión derribado en dos días consecutivos y el sexto en los últimos diez días.

Aviones estadounidenses bombardearon ayer zonas de Laos donde habían sido señalados nordvietnamitas y Vietcong, según se supo hoy. Fueron empleados también los "B-52".

Emotivo llamado de Paulo VI

"Pobre paz, Deseada y Necesaria Pero Ofendida y Traicionada"

Miles de personas escucharon al Santo Padre en la Basílica de San Pedro ayer en Roma, con motivo de la celebración del Domingo de Ramos

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (ANSA). La necesidad de actuar por la paz, "herida y sangrante en varias regiones del mundo afectadas por conflictos mortíferos", ha sido subrayada hoy por Paulo VI.

En este Domingo de Ramos, fiesta en la cual se recuerda, como dijo el Papa, el ingreso de Cristo a Jerusalén—recibido como "Rey de la paz" por una multitud que agitando ramos de palma y olivo—"la paz está amenazada por crecientes y espantosas armas. Pobre paz—agregó Paulo VI—tan deseada, tan necesaria y sin embargo hoy tan asediada, ofendida y traicionada".

El Papa habló a los fieles y a los turistas reunidos en la Plaza de San Pedro, para recibir su bendición del domingo y para verle en la ventana de su despacho particular.

EXHORTACION

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (UPI). El Papa Paulo VI exhortó hoy a que se ponga fin a la paz ficticia de la opresión, la "paz sufrida" del hambre y la "paz imperfecta" de la avaricia.

En la bendición dominical a miles de turistas y peregrinos que colmaron la Plaza de San Pedro, el jefe de la Iglesia señaló que su pensamiento estaba dedicado a la paz "la paz preciosa que tanto falta en nuestro corazón y en nuestra sociedad".

Aludió el Sumo Pontífice a la "paz imperfecta" de la avaricia entre las naciones que parecen querer poner término a sus diferencias y aunar con justicia. No mencionó por su nombre a ningún país.

Se refirió además a la paz "intolerable y sufrida" que existe donde no hay suficiente alimento, y a la paz "ficticia" que prevalece donde están ausentes las libertades civiles y religiosas.

También citó "la paz sangrienta y herida" de varias partes del mundo, afectadas por lo que calificó de conflictos homicidas y ruinosos. Lamentó asimismo el hecho de que la paz está amenazada por la continua carrera armamentista.

El concepto de la paz ha sido "agraviado y traicionado" expresó, "pero, de todos modos, toda persona debe desear la paz y trabajar por alcanzarla".

El Domingo de Ramos festeja la triunfal entrada de Jesucristo a

Jerusalén, hace más de 1.800 años, manifestó el Santo Padre cuando el Mesías pidió la liberación y la paz para el pueblo de Dios y toda la humanidad.

Más temprano en el día, el Papa había distribuido ramos de olivos, símbolo de la paz y palmas benditas ante la Basílica de San Pedro.

Ante una congregación mayormente formada por jóvenes. Por tradición, esta misa se dedica a la juventud.

Muchas personas hablan hoy de la juventud, pero pocos están

hablando directamente a los jóvenes", apuntó Su Santidad. Quizás no sepan cómo hacerlo o tal vez no confían en sí mismos para poder hacerlo.

La Basílica, que tiene cabida para 7.500 personas, estaba repleta de antes que el jefe de la Iglesia llegara. En la entrada del templo, habían más de 3.000 personas aguardando con palmas y ramos la bendición papal.

La ceremonia es la primera de la Pascua Cristiana que señala los últimos siete días en la tierra del redentor, culminada con su resurrección y resurrección.

La Semana Santa terminará el domingo con la próxima resurrección del señor y servicios religiosos que comprenden la bendición papal Urbi et Orbi (a la ciudad y al mundo).

Paulo VI dijo que quería hablar a los jóvenes porque ese es su deber. "Las palabras, cierto es, no son nuestras, sino de Cristo, y sólo somos su eco fiel", aseguró.

"Queremos que se nos comprenda. Quieren ustedes

escucharnos", prosiguió. "Si lo desean, entonces oiganse primero a ustedes mismos. A esas voces que nacen en lo profundo del espíritu".

Traten de encontrar algunos momentos de meditación.

Agregó que si la juventud hace esto, escuchará muchas voces confusas hablandoles de "curiosidades, fantasías, tentaciones, deseos, los sonidos de la época y el mundo".

Los jóvenes también tendrán pensamientos de libertad, verdad, amor, grandeza, heroísmo, y felicidad, señaló. Afirmó que hay un común denominador para las distintas ideas, es una persona que se llama la luz, es Jesús.

Egiptios Analizan la Declaración de Nixon

EL CAIRO, 22 (UPI). Los diarios de esta capital publican hoy escuetamente, sin acompañar comentarios, las declaraciones del Presidente de Estados Unidos, Richard M. Nixon, en que prometió proteger la seguridad de Israel si los envíos de armas soviéticas a la República Árabe Unida (RAU), alteran el equilibrio de poderes en el Medio Oriente.

El periódico semioficial Al-Ahram presenta los despachos de las agencias de noticias sobre el particular, bajo el título: "Inesperada conferencia de prensa de Nixon".

Sin embargo, en una edición anterior, el diario puso de manifiesto la preocupación por la declaración de Nixon, al atacar, aun antes de anunciarse, la decisión estadounidense acerca de suministrar o no más aviones de guerra al estado judío.

Al-Ahram había afirmado que aun cuando el Secretario de Estado Norteamericano William Rogers, anunciara probablemente mañana la decisión de retener la entrega de más aparatos de guerra a Israel, el gobierno de Washington ha asegurado a los israelíes, aviones para ayudarlos a mantener su actual superioridad en el aire.

Funcionarios competentes dijeron hoy que las declaraciones condicionadas de Nixon vinieron a ratificar este punto de vista.

Entre tanto la Comisión Financiera Nacional del Presidente Nasser se reunió tres horas y media para discutir el presupuesto anual y otras cuestiones relacionadas con la situación del país durante el próximo año fiscal.

En la rueda de periodistas que ofreció ayer en Washington, Nixon señaló que resultan fuentes de preocupación los informes que la Unión Soviética está proporcionando a la RAU nuevos fusiles antiaéreos y el personal técnico necesario para manejarlos.

Añadió que Rogers dará a conocer mañana si Estados Unidos resolvió no suministrar a Israel por el momento los 25 aviones de combate Phantom y las 80 máquinas Skyhawk que ese país le había pedido.

Explicó que hasta ahora, los envíos de armas soviéticas a la

nación egipcia no indican una alteración significativa en la balanza del poder en el Levante, pero aseguró que si el equilibrio dejara de existir, Estados Unidos actuaría para hacer frente a la situación.

El Primer Mandatario Norteamericano también habló de otros temas, apuntando que la lucha en Laos no cambiará los planes de Washington para retirar fuerzas adicionales en

Vietnam del Sur, opinando que la situación en Camboya no está muy clara todavía tras haber sido destituido allí como jefe de estado al príncipe Norodom Sihanouk, y afirmando que pronto expedirá una declaración sobre la integración racial en las escuelas públicas con vista a definir la posición de su gobierno ante los fallos, aparentemente contradictorios de los tribunales.

Aviones B-52 Bombardean la Ruta de Ho Chi Mihn

SAIGON, 22 (UPI). Bombardeos B-52 atacaron la ruta de Ho Chi Mihn en Laos y selvas situadas cerca de la frontera con Camboya, según informó hoy el comando de Estados Unidos.

Aparatos caza-bombarderos norteamericanos también realizaron misiones en apoyo de las tropas reales laosianas durante el fin de semana, de acuerdo con la versión militar. Cientos de toneladas de explosivos fueron dejados caer en estas incursiones.

Una máquina de observación fue derribada sobre la llanura de Jars para elevar a ocho el número de aviones perdidos sobre Laos desde que se empezó a anunciar oficialmente esta clase de acciones. El piloto fue rescatado, ileso.

Los portavoces del comando estadounidense explicaron que ocho bombarderos B-52 llevaron a cabo siete misiones en Vietnam del Sur, entre ayer y hoy, descargando más de 600 toneladas de bombas pesadas en zonas selváticas situadas cerca de la frontera con Camboya y el Golfo de Tailandia.

Se informó, por otra parte, que 26 infantes de marina norteamericanos sufrieron heridas al viernes al dispararse antes de tiempo una carga de artillería en una posición ubicada a poca distancia de An Hoa, al sudoeste de Danang. Se está investigando el incidente.

En combates terrestres, tropas gubernamentales dieron ayer muerte a 20 comunistas, 180 kilómetros al sudoeste de Saigón y cerca de Vinh, capital de la provincia de Chuong-Thien. Durante la noche, los

guerrilleros bombardearon ocho posiciones aliadas en todo el país sin causar bajas.

Tropas norteamericanas ocuparon ayer en selvas al norte de la capital casi siete toneladas de arroz en dos depósitos. Fuerzas sudvietnamitas encontraron alrededor de 12 toneladas más de arroz en una región selvática al noreste de Saigón.

SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE ESTABLECIMIENTOS HOSPITALARIOS S.A.
VIGESIMA QUINTA JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por acuerdo de Directorio y en conformidad a lo prescrito en el artículo 42 de los Estatutos, citase a Junta General Ordinaria de Accionistas de esta Sociedad para el día jueves 26 de Marzo de 1970, a las 18 horas, en calle Victoria Subercaseaux 381, 6° piso.

El Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 23 de Marzo de 1970.

EL PRESIDENTE
Santiago, 16 de Marzo de 1970.

SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE ESTABLECIMIENTOS HOSPITALARIOS S.A.
16a. JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

En conformidad al artículo 44 de los Estatutos y a lo prescrito en el artículo 43° de los mismos, se cita a Junta General Extraordinaria de Accionistas de esta Sociedad para el día Jueves 26 de Marzo de 1970, a las 18.30 horas, en calle Victoria Subercaseaux 381, 6° Piso.

Objeto de la convocatoria: Modificación de los artículos 5° y 7° de los Estatutos por aumento y distribución del Capital Social en la cantidad de \$ 50.000.000, fijando en \$ 330.000.000.

El registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el día 23 de Marzo de 1970.

EL PRESIDENTE
Santiago, 17 de Marzo de 1970.

COMPANIA DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

Dividendo Bimestral

Se comunica a los señores Accionistas que el dividendo bimestral de \$ 0,008 por acción correspondiente al mes de Abril próximo, se pagará en las oficinas de la Compañía, calle Santo Domingo N° 1061, a partir del día 20 de dicho mes.

Cierre del Registro de Accionistas

Para los efectos de determinar el derecho al dividendo bimestral anunciado, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 27 al 31 de Marzo de 1970, ambas fechas inclusive.

Santiago, 17 de Marzo de 1970

EL GERENTE GENERAL

un TACOGRAFO puede evitar CHOQUES



Porque el conductor de Microbús, Camión o Taxi SABE QUE EL TACOGRAFO ANOTA TODO: aceleraciones bruscas, exceso de velocidad o frenazos.

Y, además, el TACOGRAFO anota la duración de cada viaje, cuánto dura cada detención y los kilómetros recorridos.

ENTREGA INMEDIATA



Representante Exclusivo para Chile

E. CASTRO DONOSO
bandera 627

Casilla 2642 Dirección Telefónica CASTROD

SERVICIO PERMANENTE A

MENDOZA

COMPANIA DE TURISMO EN AUTOMOVILES
NUEVA O'HIGGINS SAN MARTIN
CORDOBA, ROSARIO
Y BUENOS AIRES

SALIDAS DIARIAS DOMINGOS Y FESTIVOS A LAS 6 DE LA MANANA



SANTIAGO-CHILE. SAN FRANCISCO 24. FONO: 380410 * MENDOZA-ARGENTINA. LAS HERAS 346. FONO 19630

Lider de
Al Fatah de
en China

PEKIN, 22 (ANSA). El líder de la organización de los guerrilleros palestinos, Yasser Arafat, se reunió hoy con Nien, Viceprimer ministro chino, en un momento clave de la delegación de una delegación.

La agencia "Nueve" informó que Arafat, quien se reunió en una atmósfera amistosa, la visita de Arafat a China ha sido un momento importante en la historia de la relación entre los dos países, ya que Arafat ha sido el primer líder de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) en visitar China.

En la reunión, Arafat y Nien discutieron la situación en el Medio Oriente y la cooperación entre la OLP y China. Arafat expresó su esperanza de que la visita fortalecería la amistad entre los dos países.

Los jóvenes también tendrán pensamientos de libertad, verdad, amor, grandeza, heroísmo, y felicidad, señaló. Afirmó que hay un común denominador para las distintas ideas, es una persona que se llama la luz, es Jesús.



I. MUNICIPALIDAD DE NUÑOA

REMATE PATENTES DE ALCOHOLES

Se comunica al público que por Decreto N° 448 (12.3.70) de la Alcaldía de Nuñoa, se ha ordenado el remate de las patentes de alcoholes indicadas, en conformidad a lo dispuesto en el Art. 147 de la Ley N° 17.105.

Este remate se verificará el próximo 5 de abril, a las 10 horas, en el Hall Central de la Casa Consistorial (Plaza Nuñoa) por el Sr. Tesorero Comunal.

Las patentes que se rematan son:

- 3 patentes de cerveza de la Categoría 1
- 1 patente de cerveza de 2ª Categoría, y
- 1 patente de depósito de Licores de 2ª Categoría

BALBINA VERA DE SAINTARD ALCALDESA

ENRIQUE VERGARA FLORES Secretario Municipal



CHEVRON

EL RELOJ SUIZO DE RENOMBRAMIENTO MUNDIAL
CHEVRON
PIE'30
SALDO 10 MESES



RELOJERIA

ESTADO 48

MANUFACTURAS SUMAR S.A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

En conformidad a lo dispuesto en los arts. 29 y 30 de los Estatutos Sociales, el Directorio ha acordado citar a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el día Martes 24 de Marzo en curso, a las 5 P.M. en Avda. Carlos Valdivia N° 200, con los siguientes objetivos:

a) Pronunciarse sobre la Memoria y Balance General de 1969, por el ejercicio comprendido entre el 1° de Enero y el 31 de Diciembre de 1969.

b) Elegir los 7 Directores a que se refieren los arts. 13, 14 y 15 de los Estatutos Sociales.

c) Elegir dos inspectores de Cuentas titulares y dos suplentes, para la revisión de las cuentas y libros, según lo dispuesto en los arts. 31 y 42 de los Estatutos Sociales.

REPARTO DE DIVIDENDO PROVISORIO

El Directorio ha acordado pagar el 26 de Marzo de 1970 un dividendo provisorio de \$ 0,010 netos por acción a los accionistas inscritos en el Registro respectivo al 19 de Marzo de 1970.

CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS

Para la celebración de la Junta General Ordinaria de Accionistas y para el pago del dividendo provisorio, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 20 al 25 de Marzo de 1970, ambas fechas inclusive.

Santiago, 12 de Marzo de 1970

EL PRESIDENTE

Santiago, Lunes 23 de
Marzo de 1970.

LA NACION

EL DIARIO DE LOS
DEPORTISTAS

Toma forma el sueño de los peatones santiaguinos

Propuestas para un nuevo tramo del metropolitano

Red de transporte independiente de Santiago
constará de cinco líneas con una longitud
total de 56,2 kilómetros. Se estudian
propuestas para el tramo Cumming-Nataniel

La Dirección General de Obras Públicas comenzó a estudiar diversas propuestas recién abiertas para la construcción del tramo Cumming - Nataniel, del futuro "Metro" de Santiago, mientras se cursa un decreto que acepta otra para ejecutar las obras civiles correspondientes al sector Pajaritos Estación Central.

El conjunto de dichas obras forma parte de la llamada Línea 1 del Metro, que se extenderá entre Pajaritos y la Portada de Vitacura sobre una distancia de 11,4 kilómetros.

De acuerdo con el proyecto pertinente, la red de transporte independiente de Santiago constará de cinco líneas con una longitud total de 56,2 kilómetros. Consistirá en un sistema mixto de superficie y de subterráneo, que constituirá la más importante realización emprendida en su historia por el Ministerio de Obras Públicas y Transportes.

Revelador de su importancia es el hecho de que cada proponente concurre a las licitaciones con un total de 500 distintos planos. Normalmente, sólo se presentan tres o cinco.

Las propuestas ahora abiertas, que estudia una comisión de técnicos de la D.O.P. bajo la supervisión del Director General Alfonso Díaz y el Director de Planeamiento, Juan Parrechia, se refieren al llamado tramo "1-E" entre las calles Cumming y Nataniel. Con él se completaría más de un 30% de la línea 1 del "Metro", que ya se construye en su primera fase. El presupuesto oficial para dicho sector asciende a 45 millones de escudos.

Para instalar provisoriamente las oficinas en que operará el equipo técnico del "Metro", el Ministerio de Obras Públicas adquirió los terrenos de Alameda O'Higgins 1426, cuya superficie es de 1.210 metros cuadrados.

PROPUESTA ACEPTADA

El decreto que se cursa, una propuesta para que se ejecuten las obras civiles correspondientes a los tramos 1-B y 1-C del "Metro", que se extenderán desde el camino de Pajaritos hasta general Velásquez y desde allí a Estación Central. Comprenderán el túnel necesario para la red, estaciones, accesos y terminaciones.

El monto de la propuesta, seleccionada entre 19 y otros cinco oponentes, asciende a 49 millones 310 mil 472, 40 escudos. El plazo para ejecutar los trabajos se fijó en 306 días corridos.

Las propuestas antedichas se abrieron el 15 de enero último, en presencia también del Director General de Obras Públicas y jefes de servicios del Ministerio. Antes de ese trámite se dio a conocer el presupuesto oficial establecido para el conjunto de las obras, ascendente a 64 millones 146 mil escudos. La

ejecución de ambos tramos se iniciará el 10 de abril.

De acuerdo con el trazado, la línea 1 correrá por Alameda y Providencia hasta la altura de Los Leones y Vitacura. Se construirá por sistema elevado o a tajo abierto en su tramo poniente, desde el terminal hasta el sector avenida Brasil-plaza

Buñes y continuará el subterráneo en todo su recorrido oriente.

En la parte central, entre Estación Alameda y Plaza Baquedano, las estaciones del Metro estarán a una distancia de 550 metros unas de otras y en las continuaciones de las líneas a ambos extremos, a 750 metros entre sí.



TAMPA, Florida (UPI). Los hombres siempre han preferido montar un animal que andar a pie, pero el sistema que emplea nuestro personaje de la fotografía parece no ser el más fácil. Tommy Hayes, un domador famoso, se las ingenia para montar "en pelo" a un joven rinoceronte en el Zoológico del Reino de Animales Salvajes de Busch Gardens. Hayes descubrió que el "pequeño" rino, de casi 800 kilogramos de peso, aceptaba tranquilamente la idea. Claro que el deporte no será tan agradable cuando el animal alcance su estatura normal y pese casi 2.000 kilogramos.

Pesquería Chilena Interesa al Japón

VALPARAISO (Por Sara Vial Corresponsal). El Embajador de Japón en Chile, Sakito Sato, visitó este puerto invitado por la Escuela de Pesquería y Alimentos de la Universidad Católica de Valparaíso, acompañado del segundo secretario de la Embajada, Toshitatsu Hatta. La visita tuvo como finalidad principal conocer la actividad que en la docencia y en la investigación cumple dicha Unidad Académica de la UCV.

Momentos antes de su llegada a Valparaíso sostuvo una reunión con el director de la Escuela de Pesquería y Alimentos, Sergio Kaiser. Lillo, profesor y personal docente en general de dicha Universidad, ocasión en que se le informó detalladamente de los planes y programas de investigación que cumplen tanto los profesores como los alumnos de las posibilidades en materia pesquera en nuestra zona, interesándose

especialmente el diplomático japonés por conocer detalles y experiencias que se realizan en materia de conservación de alimentos etc.

Fue recibido posteriormente por el Rector de la Universidad Católica, Raul Alfaro, junto al presidente del Senado Académico, Reinhard Zorn y el decano de la División de la Reforma Académica, Duncan Livingston. Este intercambio de ideas acerca de programas de intercambio y de colaboración con entidades japonesas vinculadas a la actividad pesquera en general. En esta oportunidad el Embajador Sakito Sato señaló, en especial, el interés que existe en los organismos universitarios de su país por esta apertura hacia el Pacífico, que se advierte en algunos países de América, manifestando su confianza en las posibilidades de un mayor desarrollo en beneficio tanto del Japón como de Chile y otros países.

Domingo de Ramos: Fiesta Preludio de Sacrificio



Entre mil y 3.500 pesos se pagó por un ramo vendido a la entrada de los templos. Los

había pequeños, medianos y grandes, pero todos con palma, olivo y romero.

Millones de católicos del mundo, incluyendo a los fieles chilenos, llevaron ayer en sus manos palmas benditas, unidos nuevamente en torno de la figura digna y sencilla de Cristo que montado en un humilde jumento pasó hace 1937 años por las calles de Jerusalem mientras los judíos vivaban su paso.

Pese a las diferencias que dividen a los católicos, la Semana Santa de 1970, con el dolor y la muerte de Jesucristo, sirve nueva nente de lazo de unión a la multitudinaria familia que cree en el Nazareno y sigue su doctrina.

Desde el rayar el alba, los templos santiaguinos abrieron sus puertas para recibir a los fieles que portaban los tradicionales ramos de olivo, romero y palma tejida, comprados en las puertas de las iglesias y por los cuales ayer se pagaron entre mil y tres mil quinientos pesos.

Para los niños, el ramo fue como un juguete nuevo, entre los remolinos, globos y pelotas domingueras. Para los adultos, el ramo significó un "trozo de Iglesia" o un recuerdo del Cristo que murió en la Cruz y que debemos recordar.

Ayer, el domingo de siempre fue distinto. Más que un llamado o una obligación de buen cristiano, la Misa fue la necesidad de sentirse cerca del Hombre hecho Dios. Algo así como un anhelo de retornar al credo muchas veces olvidado o de mustiar la oración sólo recordada en momentos de necesidad o de angustia.

En la Iglesia Catedral, el Cardenal Raúl Silva Henríquez ofició la Santa Misa y bendijo los ramos. Allí en Roma, cora-

Los sacerdotes, en todos los templos, repitieron ese gesto. Los fieles, entrecruzados los ojos, cantaron los himnos que un día saludaron la entrada de Cristo a la Ciudad Santa. En sus manos estaban los ramos con sus hojas verdes de olivo, y el amarillo de las palmas como un recuerdo más concreto y real que las oraciones, los cánticos y las bendiciones.

MUCHO MAS QUE UN RAMO VERDE

Aunque la venta de ramos de palma, olivo y romero es un negocio para los que trabajan en ellos, trenzando las amarillas hojas o dándoles forma de cruz, lo hacen con respeto.

"Esto lo vengo haciendo desde muchos años, nos dice la vieja pero dinámica Herminia Ossa, ubicada a la entrada de la Catedral, y esto lo vengo haciendo desde que me ha ido bien."

Yo tengo cinco hijos y todos desde hace tres días hemos trabajado en estos ramos, con cariño. Parece que fuera algo bonito porque aquí hay mucho trabajo uno se va más cerca del Señor."

En la Plaza de Armas una joven mamá vigila al pequeño Eduardo que corre tras su pelota. Ella, junto al paquete de barquillos y el remolmo, sujeta cuidadosamente su ramo recién bendito.

"Yo soy católica pero no voy mucho a Misa, pero a los

Domingos de Ramos no falta nunca. Parece que el llamado de Dios se hiciera mucho más fuerte."

"Quizás no entienda el significado de este ramo, sin embargo tenerlo en mi casa es como tener un crucifijo o una imagen santa. Lo coloco detrás de la puerta del dormitorio del niño y lo conservo hasta el año siguiente que lo renuevo con más cariño."

Una jovenita acompañada al parecer por su hermana, se oculta a la entrada de la Iglesia San Agustín, para comprar el ramo que rociará con agua bendita.

"Para mí esta es la semana más significativa de todas. Creo que todos debemos dejar de lado nuestras labores para acercarnos, aunque sea sólo por una vez, a la Iglesia."

"Esto es como la redención de cada día que hemos vivido. El agradecimiento por poder sentir estas cosas y tener la oportunidad de comprenderlas. Al llegar a mi casa coloco este ramo bajo los pies de Cristo y parece que un poco de Iglesia y tranquilidad hubiese entrado al hogar."

Y aunque quizás no todos sepan que con esos ramos se saludó la llegada de Cristo hace casi 1.500 años, todos instuyen en su interior que esos ramos los están acercando a Él."



En sus manos un ramo de flores, regalado por una mujer campesina, Olaya de

Tomé responde las muestras de cariño y apoyo, que miles de adherentes de la candidatura

presidencial de su esposo le tributaron en Calbuco. (Información en PAG 10).

LA NACION

Oportunidad Para la Juventud

El Servicio de Cooperación de la CORFO acaba de lanzar una línea de créditos para la juventud que, seguramente, tendrá un gran éxito, para nuestro crecimiento industrial, a miles de chilenos en la disposición empresarial y profesional, no obrero o empleado, no en la fuerza económica, acercándose al Servicio de Cooperación Técnica y exhibir sus talentos industriales. Allí se les dará un estudio, se darán indicaciones para su perfeccionamiento y, para su perfeccionamiento, se otorgará el crédito que sea necesario y conveniente para el desarrollo del caso.

Las condiciones de los préstamos son las mejores, con mayor amplitud de plazos, otorgados auténticamente revolucionarios. Los montos individuales van desde 100.000 dólares hasta 1.000.000 dólares, en cantidad más que suficiente para la realización de actividades de efectivo nivel profesional y económico. Basta obtenerlos la calidad del crédito y la probada disposición del interesado como ejecutor del mismo, constituyendo tal garantía una novedad extraordinaria en la historia de los créditos. Nada de garantías de carácter financiero, de comodidades con los acreedores del crédito y la riqueza, de particiones en desmedro de los intereses impulsores y creativos.

Una forma de impulsar la industrialización nacional utilizando esa inventiva que permanece desaprovechada por la carencia de una estructura financiera que posibilite a su concreción el plano crediticio. Es un generoso apoyo por restaurar la justicia en el crédito, como el referido, en que se abra hacia la comunidad, y en la ayuda económica que otorga sólo a los privilegiados, a los que escasean, a una verificación de su capacidad personal. Esta línea de crédito será un círculo hermético que otorga la paulatina disminución de la elasticidad entre las distintas clases sociales por la concentración, y a la vez, de los recursos económicos en unos pocos, lo que otorga a los más ricos los verdaderos beneficios del poder y los controladores de las circunstancias sociales hasta el extremo de eliminarlos de la economía y en cambio, cederles las ganancias que van a parar a las manos de los formidables gravitantes.

Los Adelantos de la Junta de Adelanto

Después de transcurrido algún tiempo de los "años locos" del nylon, pareció claudicar el Decreto con fuerza de ley 303 y sus modificaciones, que crearon la Zona Libre de Arica y el esfuerzo industrial) resultaba insuficiente, en cuanto a instrumentos para alcanzar los fines que se tuvieron en cuenta. Ello se debió a varias causas, entre las cuales el hecho de que las acciones efectuadas por las industrias no hicieron al amparo de las disposiciones de excepción del puerto libre, no de menor importancia. Se dictó el Decreto con fuerza de ley 13.039 que modificó el DFL 303 y creó la Junta de Arica (JAA), cuerpo legal, sin facultades, que contenía disposiciones demasiado amplias, a cuyo amparo se alentó el comercio de especulaciones y esfuerzos para orientarse a la actividad industrial.

Las convenciones y la voluntad de dar un impulso a las creaciones y a la actividad económica, determinaron la creación de la Ley 14.824 en enero de 1969, en cuya virtud se conservaron los beneficios de que gozaba la industria de excepción de todos los elementos que requiera; pero se modificó el régimen aduanero para la importación indiscriminada de mercancías destinadas al uso y consumo del personal que trabaja en la industria.

La legislación ciertamente provocó un aumento de la actividad fabril y de la mano de obra, pero a la vez, se creó un empleo temporal de mano de obra y una inestabilidad en la oferta de mano de obra. Se ha adoptado para todas estas carencias y necesidades en el esfuerzo fabril, la Ley 16.840, dictada bajo el gobierno de Frei, en cuya virtud la JAA, que antes era un Plan Anual de desarrollo, debe ser un presupuesto para 1970 permite la creación de la JAA se encuentra actualmente en el camino de alcanzar a 200 millones de dólares el 12 por ciento se dedica a la industria y el 14 por ciento a la agricultura.

Una línea de créditos que consulte la sola capacidad, exigiendo como garantía el puro valer individual, rompe, sin duda, ese esquema férreo que somete a los detentadores de la riqueza todos los impulsos creadores en los terrenos científicos y tecnológicos, haciendo de sus autores simples piezas en el tablero ampliamente controlado por el gran mundo de los propietarios del dinero y sus poderes anexos.

La juventud chilena, gracias a esta revolución inspiración del Servicio de Cooperación Técnica, que obedece muy exactamente a las líneas directrices de este Gobierno, tendrá, de ahora en adelante, la oportunidad más favorable que jamás se le haya ofrecido en el país, tanto para su avance individual como para entregar su cooperación al desarrollo general.

La industria de mediano nivel tiene la misión de posibilitar el funcionamiento de otras actividades manufactureras de gran escala, pues las piezas o los repuestos de procesamiento especializado sólo pueden conseguirse en talleres que cuenten con el calificado empeño de un reducido personal técnico. Así, pues, permitiendo la instalación de industrias complementarias de la producción básica, lo que da al país autonomía para su propio crecimiento manufacturero y el logro de las metas desarrollistas en plenitud, se estará contribuyendo al bienestar no sólo de los que obtendrán quehacer en las nuevas tareas industriales, sino principalmente al de la nación. Y si se enmarca este progreso en el cuadro de la integración continental, es evidente que todo este esfuerzo por descubrir y alentar el espíritu creador de nuestra juventud redundará en beneficio de la consolidación y expansión económica y regional.

Súmase como un importante factor a los considerandos que positivizan esta política de créditos a la juventud con espíritu empresarial el hecho que se contribuya así a descongestionar el aparato burocrático y a aliviar los gastos públicos. La creación de nuevas fuentes de trabajo es un aspecto interesantísimo que concurre a dar a la iniciativa del Servicio de Cooperación Técnica características sobresalientes haciéndola merecer toda la atención y apoyo que debe tener en un paso tan importante en la estructuración de nuestro avance hacia el abandono del subdesarrollo económico y la frustración de los mejores elementos de la comunidad.

correspondiente al año en curso permite ser examinado desde el doble punto de vista internacional y nacional. En el primero, es preciso destacar los esfuerzos que se están realizando para convertir Arica, a la vez que en la salida natural del amplio hinterland que la rodea, en un centro de reuniones internacionales. Sin duda, ello será favorecido por la creación del nuevo sistema andino que está naciendo como consecuencia del Convenio de Cartagena. La modernización del ferrocarril Arica-La Paz y el camino Arica-Oruro, en donde se está levantando un complejo minero boliviano, son dos de los aspectos más señeros en esta línea de trabajo que, con los necesarios resguardos para la seguridad del país y guardándose las debidas proporciones puede otorgar, a Arica el papel que en Europa juegan Hamburgo y Rotterdam como salida de un vasto complejo de comunicaciones. En el nivel nacional, uno de los aspectos de mayor importancia y más ambiciosos es convertir Arica en el corazón electrónico del país y, acentuar sus atracciones turísticas, de modo de aprovechar su clima y sus naturales disposiciones. Para cumplir ambos fines, la ciudad se encuentra en proceso de remodelación, a través del llamado "complejo envolvente" y de mil operaciones habitacionales, mientras la Zona Industrial se amplía para albergar más y más industrias. La ciudad parece haber llegado al límite de su capacidad de extensión, por lo cual ha empezado ya a besar su limpiado cielo con altos edificios.

La Junta misma ha debido adecuarse a estos nuevos requerimientos y darse un sistema más eficiente y racional de trabajo. De acuerdo a un organigrama recientemente aprobado, se ha dividido en tres funciones esenciales: administrativas y financieras; ejecutivas, y de planificación y estudio. Se trata de algo de la mayor importancia, no sólo porque la JAA había crecido tan desordenadamente como lo había hecho Arica, sino también porque es el instrumento inapreciable con que cuenta para su desarrollo. Humorísticamente dicen los ariqueños "Dios en el cielo y la Junta en Arica"; pero unos pocos días bastan para comprender que hay una gran dosis de verdad en estas palabras.

Carlos Naudon
Arica, verano de 1970

El Impulso Socio-Económico del BID

De los casi 3.500 millones de dólares que el Banco Interamericano de Desarrollo ha facilitado a los distintos países latinoamericanos para sus planes y proyectos de expansión económica y social, casi 300 millones han estimulado proyectos educacionales, de comunicaciones, vivienda, industria, agricultura y saneamiento en Chile.

El Banco Interamericano de Desarrollo no es una entidad paternalista, que otorgue préstamos o financie planes caprichosos o emocionales, sino que instauró un sistema de estímulo que podría traducirse en la expresión popular de "ayúdame que yo te ayudaré". Si un país estudia un proyecto de desarrollo, interesa en él a sus técnicos, especialistas y eventuales usuarios, y organiza sus propias finanzas para iniciar el trabajo, solamente entonces el Banco Interamericano de Desarrollo hace el aporte que a juicio de sus propios técnicos y especialistas han estimado como útil para mantener la obra en desarrollo y llevarla a su término.

Los beneficiarios del BID no los elige caprichosamente una persona o un grupo con finalidades políticas determinadas, sino son "auto elegidos" por los propios interesados, siempre que preparen su plan de acuerdo con las posibilidades reales de participación financiera propia.

Esta situación explica el interés de los mercados mundiales de capital para invertir en el BID, transformado en algo más que una institución crediticia mundial. Los mil millones de dólares con que comenzó sus actividades hace diez años, se han incrementado hasta los seis mil millones, incluyendo en esta cifra el capital ordinario, el Fondo de Operaciones Especiales, el Fondo Fiduciario de Progreso Social, aportado por el Gobierno de los Estados Unidos y fondos provenientes de países no miembros de la comunidad latinoamericana, tales como Canadá, Reino Unido, Suecia y el Vaticano.

En el caso de Chile, el BID ha encontrado allanado el camino para alentar obras de alto interés continental, como también para tareas locales pero de proyecciones internacionales, como son la educación o las telecomunicaciones.

En el terreno universitario, los aportes del BID han permitido la ampliación de plazas y de capacidad tecnológica de las Universidades de Chile, Católica, Concepción, Santa María y Técnica del Estado, lo que a la vez favorece a los estudiantes de otros países latinoamericanos, que ahora disponen de mayor número de vacantes para realizar sus estudios en Chile.

Y para los chilenos, no deja de ser motivo de orgullo, al celebrarse los diez años del Banco Interamericano de Desarrollo, recordar que la iniciativa no solamente surgió de jóvenes economistas chilenos, sino que gran parte de su progreso y desarrollo ha contado con la decisión positiva y pujante del Gobierno, actuando a través de los Gobernadores que integran su Asamblea.

En la última Asamblea de Gobernadores, el Ministro de Hacienda, don Andrés Bello, quien intervino en su calidad de Gobernador del BID, destacó la "gran importancia y provecho" del "apoyo que el Banco nos ha dado para el desarrollo de programas educacionales", junto con "la significativa ayuda que el Banco ha otorgado a la agricultura chilena y a nuestro esfuerzo de reforma agraria".

Chile se ha ganado con justicia el apoyo del BID para muchos de sus más importantes proyectos, por la calidad de los proyectos presentados y por la trascendencia social de los mismos. De ahí que el Ministro Zaldívar haya declarado públicamente que "Chile pondrá todo su esfuerzo para que se cumpla la finalidad para la cual fue creado, que no es otra que lograr el desarrollo de las naciones americanas y, por ende, lograr la satisfacción de sus pueblos".

El Caso del Millonario Marxista

Ser "millonario marxista" suena como a "canibal vegetariano", más o menos, ya que evidentemente se trata en ambos casos de conceptos reñidos entre sí. No obstante el millonario marxista suele darse, pero exclusivamente en la democracia, ya que en los países donde imperan las ideologías marxistas o comunistas, el millonario no puede proliferar "por convicción y doctrina".

Es muy cómoda la posición de estos especímenes, porque la verdad de las cosas es que no se comprometen con nadie. Disfrutan de todos los agostos que les dan sus millones, y posan de marxistas, cosa que "viste mucho", como se dice. Porque lo lógico sería que este tipo particular de marxista renunciara a sus millones, repartiéndolos entre los pobres o en instituciones de beneficencia, y se fuera a vivir entre marxistas, a practicar esta doctrina. Pero, al igual que el joven del Evangelio, son incapaces de desprenderse de los bienes terrenales para seguir al Maestro. Afortunadamente, para estas personas, el maestro es de manga ancha, ya que les permite conservar sus bienes y posar de su ideología, ya que algo de promoción recibe la doctrina. Como quien dice, estas personas reciben una "dispensa".

Ninguno de ustedes ha meditado alguna vez en las ventajas que debe ser el vivir como "dispensado"? Son tipos a los que se les permite lo que para el común de los mortales se encuentra prohibido. Se decía por ejemplo que a muchos católicos se les autorizaba para ingresar a la masonería y

La Semana Económica

ACTIVIDAD DE LOS NEGOCIOS

La postergación de la fecha de iniciar las clases en los colegios del país, adoptada por razones de conveniencias técnicas, pareció que repercutiría sobre el volumen de ventas de los establecimientos comerciales que se especializan en el aprovisionamiento de niños y jóvenes estudiantes. Sin embargo, pasado el breve período inicial de confusiones, ya se ha normalizado el ritmo de ventas de uniformes, libros, útiles escolares, zapatos, ropa interior y de la variada gama de mercaderías que componen tanto el ajuar estudiantil como de los elementos del quehacer escolar.

En general, estos negocios han tenido demanda incrementada, y ello se explica por razones tan lógicas como el hecho de que en este año, la matrícula en la enseñanza básica crece en alrededor de 300.000 plazas; en tanto que la secundaria, aumenta en unos 100.000 y la universitaria lo hace en más o menos 20.000. Todas estas cifras aparte de las que corresponden a ramas educativas de tanta densidad de alumnado como las escuelas profesionales, los institutos comerciales y diversos establecimientos no universitarios pero que dependen de esos Institutos Superiores.

El mejoramiento de ingresos de los padres de los educandos tiene, asimismo, influencia en esta fuerte demanda: los padres contaron en 1970, desde la iniciación misma del año, con sus reajustes normales, fuera de que diversos grupos recibieron, además, compensaciones extras para reparar el retraso en que se encontraban con respecto a los demás grupos de trabajado res.

Las fuertes ventas anotadas han llevado optimismo al comercio distribuidor que, animado por ellas y en posesión de fondos para ordenar adquisiciones, está haciendo compras y encargos cuantiosos a la industria elaboradora de artículos de otoño e invierno, en especial en los rubros de vestuario. Las respectivas industrias trabajan a casi el total de su capacidad instalada, que, en la actualidad, es bastante superior a la de anualidades precedentes, pues en 1969, se terminaron modernizaciones muy importantes, por renovación y aplicación de equipos e instalaciones, en casi todas las industrias manufactureras del país.

Ha comenzado, pues, 1970, con gran actividad de negocios, sin que se vean afectadas sus perspectivas, como ocurrió en los tres años precedentes, por la incertidumbre que en el marco económico derivaba de la crisis agropecuaria provocada por la sequía, que, felizmente, desapareció ya en la gran mayoría del territorio nacional.

LA COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA SIGUE CERRÁNDOSE

Según acuerdo de los "Seis" tomado con la debida anticipación, el 31 de diciembre recién pasado debían haber terminado las discriminaciones que hacen los monopolios estatales aún subsistentes en el área de la CEE en favor de los propios productores nacionales, a los que otorgan franquicias que no se extienden a los restantes miembros de la comunidad.

Es interesante anotar, para quienes no están debidamente informados sobre estas características de la industria europea, que Alemania tiene un monopolio oficial de alcoholes; Italia mantiene los del tabaco, los fósforos, los encendedores, el papel de fumar, las piedras de mecho y la sal; en Francia existen los de la potasa, el tabaco, los fósforos, las escorias Thomas, alcohólicas, pólvora y explosivos, así como el régimen de abastecimientos petroleros.

Se insiste en que la política interna de la Comunidad debe unificarse, de modo que todos los productores y comerciantes de estos ramos dentro del territorio de la CEE gocen de las franquicias nacionales

en vigor; no se busca, pues, la desaparición de los monopolios estatales referidos, sino liberalizarlos en favor de los miembros del Tratado de Roma. No sin gracia y recurriendo a un símil que envuelve una ironía un tanto amarga, desde Inglaterra se opina respecto a estas reglamentaciones de la CEE: "Los monopolios deberían tener, como Juno, dos caras: una liberal, respecto de los productos competitivos originarios de los países aliados, y su cara habitual restrictiva respecto de los productos de los países exteriores al Mercado Común".

Traemos a colación estos comentarios para poner de relieve cómo la Comunidad fortalece sus vínculos y transacciones, encerrándose, sin mayor preocupación, dentro de sus propias fronteras, para asegurar su crecimiento interno, aun con detrimento de abastecedores exteriores con los que mantuvo intercambios por largo tiempo. Nuestros ALALC y Mercado Sub Regional Andino, tienen que tomar nota de estas actitudes y seguir ejemplos que vigorizarán nuestro comercio interzonal, preparándonos, de esta manera, para establecer explotaciones —industriales y de otras clases— capaces de competir, en calidades, precios y otras características, con los abastecedores del resto del mundo, al que algún día tendremos que imponer la consigna de que les compremos sólo en el monto en que ellos nos compren a nosotros.

- o o -

EL PRECIO DEL COBRE

A fines de la semana antepasada y durante casi todo el curso de la comprendida entre los días 15 y 21, el precio internacional del cobre, determinado por las transacciones en el Mercado de Londres, sobrepasó la barrera de los 80 centavos de dólar por libra de peso de metal rojo.

Una cotización record, que se había demorado en alcanzarse, pese a que desde hace varios meses predomina en las operaciones respectivas una tendencia de firmeza que no se registraba desde hacía muchos años en la bolsa metalera británica, que es tomada por base para cerrar los negocios de este ramo en casi todo el mundo.

El ritmo de avance de estos precios, que ha sido, como queda dicho, lento y mesurado, revela que se trata de una influencia orgánica y estable, es decir, no un repunte ocasional provocado por razones especulativas y que, como tales, significan próximos y cuantiosos retrocesos.

En las condiciones presentes no existen compras de especuladores para almacenamientos que liquidarían cuando ya los niveles de cotización hicieran atractivo, recoger las ganancias logradas. En la actualidad, las compras son efectuadas por los usuarios, que emplean el cobre en sus industrias y que, por lo tanto, no lo devolverán al mercado en ofertas masivas o apresuradas que son las que producen las bajas espectaculares que en otras épocas sorprendían con frecuencia a ese mercado.

La demanda sigue firme, con un monto superior a los 7.500.000 toneladas anuales, en tanto que la producción no sobrepasa, todavía, los 7.000.000 de toneladas. A este desnivel oferta-demanda se debe incontestablemente la buena cotización, que tiende a consolidarse frente a empleos más y más abundantes del cobre en todo el orbe.

La adecuada política implantada por el Gobierno de Chile permite que esta bonanza de los precios del cobre se traduzca en ingresos para el país, en lugar de quedar, como ocurría antes, en manos de las empresas extranjeras que explotaban los yacimientos ubicados en nuestro territorio.

En la actualidad, con el gravamen establecido a los sobrepresos y la propiedad del 51% de las compañías, la entrada nacional regulada por el precio mundial del cobre bordea el 93% de dicho precio. Antes, no subía del 60%.

ce millones de dólares. Algo así como doscientos treinta mil millones de pesos chilenos. Y todo para el solo. Y si bien Porst vive con cierta modestia en un bungalow de ocho habitaciones en Nuremberg, posee un avión bimotor para trasladarse a su casa de vacaciones en Suiza.

Como se ve, es lo que se llama un millonario excéntrico en todo el sentido de la palabra. Gana millones por toneladas, vive como un príncipe y es marxista. Son los milagros de las democracias, sin duda. Pareciera ser que la acumulación de millones, en muchos casos, "seca el cerebro", como diría don Quijote. No hace mucho tiempo un millonario americano se dedicó a repartir millones. Es decir, a anunciar que los repartiría, porque en el hecho fue poco lo que distribuyó. Al parecer, lo que deseaba era publicidad. Paul Getty, el "supermillonario" a norteamericano que vive en Londres, digno émulo de Rico MacPato en cuanto a cantidad de millones se refiere —se le calculan dos mil millones de dólares, cantidad que quita el aliento—, posee en su mansión un teléfono con fichas para sus invitados.

Uno de los pocos archimillonarios normales, por así llamarlo, vendría a ser Aristóteles Sócrates Onassis, propietario de yates, líneas aéreas, barcos petroleros, islas, hoteles, casinos y recientemente de Jacqueline Kennedy.

El caso del millonario marxista nos parece francamente notable. De todo hay en las viñas del Señor.

X.X.



San Antonio, un Viejo Marinero que Espera su Semana del Mar

"Jesucristo está en San Antonio y por eso la marea nunca subirá como para hacernos peligrar. Entre cerros bajos y dunas de arena creció el Puerto de San Antonio, primero como un forén de los norteamericanos durante la pesada guerra y luego, como importante puerto que hacía la competencia a Valparaíso."

Hoy en día San Antonio está quieto. Poco movimiento de barcos que llegan hasta allí, cuando Valparaíso no da abasto para los muchos que llegan hasta sus costas. Inquietud entre los estibadores y los habitantes que ven con pena como su puerto se duerme.

cerros. Si como puerto en futuro se ve incierto, las atracciones turísticas que tiene han crecido como una nueva fuente para explotar.

Y pensando en eso es que durante los días de Semana Santa se dará comienzo a "La Semana del Mar", con la cual se espera atraer la atención de todo el país, si es posible, como un

foco permanente de atracción turística del Litoral Central.

La idea partió después de ver y conocer las expectativas que puede ofrecer San Antonio en este aspecto, del joven Gerente de la Agencia de Turismo CARFLET, Esteban Rocha, quien junto a las autoridades de la zona se dieron a la tarea de convertir a San Antonio en una eterna

prolongación del corto verano chileno.

"Nuestra intención, dice Esteban Rocha, es recibir todo el rebalse que Valparaíso y Viña tienen durante el invierno. Queremos, que la gente venga aquí a realizar sus conferencias y torneos. Nosotros podemos ofrecer permanente transporte, hoteles y un clima que se mantenga más o menos parejo durante todo el año."

Solo a poco más de 100 kilómetros de Santiago, el puerto de San Antonio como viejo marinero llena su pipa y prepara el

ron para todos aquellos que disfrutaron su "Semana del Mar" Jueves al Domingo próximo



Esteban Rocha, gerente de CARFLET muestra a los periodistas la forma en que se organizará San Antonio para la próxima fiesta. A su lado el relaciones público Shabik Hassan.

Escritor italiano Bigiaretti afirma:

"Proceso Político Sudamericano: Centro de la Atención Europea"



En el foro de literatura en el Instituto Chileno Italiano de Cultura, Ettore Rognoni, Leocicio Guerrero, Luis Arenas, Libero Bigiaretti, Roque Esteban Scarpa, Luis Droguetti y Braulio Arenas.

"Me interesaba conocer el centro de atención no sólo de Italia sino de Europa. Hasta hace algunos años se hablaba de Sudamérica en forma muy general. Me interesó viajar no sólo porque hay italianos y amigos de mi país. Existen en Sudamérica movimientos políticos y sociales muy interesantes. Es un continente que está en un proceso de cambios y volviéndose moderno."

Así manifestó el destacado escritor italiano Libero Bigiaretti, ganador del Premio Viareggio 1968, quien realiza una gira por Latinoamérica invitado por los Institutos Italianos de Cultura del continente.

Durante su estadía en Santiago, Libero Bigiaretti recibió numerosas manifestaciones de aprecio de sus colegas chilenos. El visitante es Presidente del Sindicato Nacional de Escritores de Italia, institución similar a la Sociedad de Escritores de Chile.

En homenaje al escritor italiano, en el Instituto Chileno-Italiano de Cultura de Santiago, se realizó un animado foro en que participaron el homenajeado y los escritores Roque Esteban Scarpa, Director de la Bibliote-

ca Nacional, Luis Droguetti, en representación del PEN Club de Chile; el poeta Braulio Arenas, los narradores Leocicio Guerrero y Edgardo Garrido Merino, y el crítico Vicente Menéndez.

PRE Y POST GUERRA

En este encuentro el escritor dio una amplia visión de las letras italianas de pre y post guerra. Destacó la figura de Alberto Moravia que surgió en la época que hacía crisis el concepto tradicional de novela. Fue la época de la fragmentación del personaje a lo Proust, del monólogo interior de Joyce, de las innovaciones de Vukobratovic y de Thomas Mann en "Doctor Fausto".

Moravia anticipó el Nouveau Roman, tomando una perspectiva fenomenológica en el relato, rompiendo resuelta mente con las formas del idealismo, expresadas en filosofía por Croce y en política por el fascismo.

Una generación que giró en



Libero Bigiaretti. "He tenido más éxito de crítica que de lector. Espero vivir lo suficiente para escribir un libro del que esté suficientemente satisfecho."

ESCRITORES COMO PERSONAJES

A usted como novelista, ¿qué escritores italianos le interesan como personajes de una novela?

En primer lugar, Carlo Emilio Gadda por su vida singular, su carácter muy neurótico, personaje angustiado, muy complejo, muy tímido, de difícil contacto con los demás, y que sufre mucho. Luego Pasolini, que se dice marxista y siente un espíritu religioso, unido a un impulso político. Su temperamento lo lleva en varias direcciones la novela, la poesía, el teatro, el cine. No se sabe lo que puede hacer mañana y tampoco lo sabe el mismo. Tiene un sentimiento poético de la vida. Toma los asuntos angustiosos y los ve con una sensibilidad moderna. En sus films se manifiesta su gusto visual figurativo. Su "Teorema", encuentro que tiene demasiados símbolos. Pasolini es inquieto, contradictorio. Podría hasta terminar de sacerdote.

RETRATO DE UNA CIUDAD: "ROMA E MOBILE"

Bigiaretti, respondiendo a una consulta del escritor Luis Droguetti, sobre su visión de la ciudad de Roma, que ha llamado la atención de los críticos, declaró:



Luis Droguetti. "Bigiaretti ha mostrado, según los críticos, una inquietante 'Roma sin esencia'."



Ettore Rognoni. Adicto Cultural de Italia, presentó el Libero Bigiaretti.



Leocicio Guerrero. "En lo referente a escritores y críticos, en todas partes se escuchan hablas."



Braulio Arenas. "Desde Marietti a Ungaretti, en la poesía italiana del siglo XX, hemos sentido su impulso renovador inagotable."

Respaldo a Cooperativa del Diario "La Unión"

La Federación Chilena de Cooperativas de Viviendas FEDACOVA, filial Valparaíso, bajo la firma de su Vicepresidente Juan Poblete Herrera, entregó una declaración en la cual expresa su más amplio respaldo a la "Cooperativa de Trabajo y Producción" en formación del personal del diario "La Unión" de Valparaíso y se hace partícipe de sus pretensiones de expandir sus servicios a la comunidad de Valparaíso y Aconcagua.

La declaración expresa textualmente: FEDACOVA, respalda la

gestión de los empleados y obreros que componen esta Cooperativa en formación, en consideración que es desde todo punto de vista, totalmente factible y altamente

necesario para la Comunidad y al movimiento cooperativo en general, tener un órgano de publicidad, perteneciente a los trabajadores y al cooperativismo nacional.

Cámara Sur de Comercio se Reunió con Zaldivar

UNA DELEGACION de las Cámaras de Comercio del Sur plantó al Ministro de Hacienda diversos problemas que afectan al comercio de esa región del país y solicitó facilidades tributarias y mayores recursos crediticios para agilizar la economía de la zona de Cautín a Llanquihue.

El Ministro Zaldívar manifestó contrario a nuevas condonaciones tributarias, aunque señaló estaba convencido de que no se debían establecer nuevos impuestos ni aumentar los existentes.

Respecto del Banco del Esta-

do, el Ministro de Hacienda manifestó que sería reformado mediante la creación de cuatro bancos regionales, autónomos entre sí que atenderían las necesidades zonales avitándose los tropiezos que inevitablemente se producen en una entidad de esta magnitud.

El puerto de San Antonio quizás sea ese viejo marinero un poco achispado, pero que quiere verse remozado con nuevas gentes que escuchen sus corrientes y sus andanzas por el mar.

Sobre el Cerro Panul, junto al fuerte y el faro, las roncacas bocinas de los barcos están llamando al nuevo despertar del puerto.

Voluntarios Clausuraron Asamblea Latinoamericana

Con cena bailable se despidieron las delegaciones asistentes a la Cuarta Asamblea Latinoamericana del Servicio Voluntario IV ALOSEV desarrollada en Millahué desde el lunes 16 y clausurada el sábado pasado.

Más de 50 representantes de 13 países del continente y de

organizaciones internacionales tales como Naciones Unidas, debatió en un clima de hermandad, no desprovisto de violentos diálogos, la problemática socio-económica que afecta a los países en vías de desarrollo con respecto al Servicio Voluntario.

Entre las conclusiones adoptadas por la IV ALOSEV se de-

Curicó:

Ministro Pacheco en Seminario de Profesores

Con la asistencia del Ministro de Educación, Máximo Pacheco, se inauguró hoy en la ciudad de Curicó un Seminario para profesores normales denominado "Elaboración, criterio y líneas en la enseñanza normal chilena".

El Seminario durará hasta el 10 de abril y a él concurrán

más de cien profesores normales y autoridades máximas de educación. La organización de éste está a cargo del jefe del departamento de Enseñanza Normal, Hilda Carrasco Seguel. Además tendrán destacada participación Omar García y Germán Alexander Chaparro.



Liceo Gabriela Mistral Sirve a la Comunidad

21 años al servicio de la enseñanza cumple en 1970 el Liceo Experimental Gabriela Mistral que dirige doña Olga Schachtelbeck Yávar, y funciona en el populoso sector del barrio Independencia sirviendo a miles de jóvenes.

El moderno edificio se hace pequeño sin embargo para atender el contingente anual de estudiantes que llegan hasta las puertas del Liceo en busca de matrícula. La directora, en conversación con "LA NACIÓN", señala que la gran presión que hay por obtener matrícula se debe principalmente al prestigio

ganado por el establecimiento especialmente en los resultados de las pruebas de Aptitud Académica que ha permitido que sus alumnos ingresen con facilidad a las diversas universidades del país.

La directora, profesora de castellano que enseña en su propio colegio, cuenta con un eficiente cuerpo de profesores y personal administrativo y la colaboración generosa y espontánea del Centro de Padres del Liceo que ahora dedica sus afanes a la construcción de un refectorio en el Tabo para las vacaciones de los alumnos.

Ultimos espectáculos finales en la Piscina

Plástica del Teatro Caupolicán:

LOS DELFINES DE MIAMI

Hoy Vermut a las 7 y Noche a las 10

Toca a su término la exitosa temporada de LOS DELFINES DE MIAMI que desde hoy Lunes 23 al Domingo 29 cumplirá, su última semana final de despedida de Santiago.

Los niños de Santiago que en el cine y televisión vieron y gozaron con las aventuras de FLIPPER siguen ahora gozando mil veces más por que de cerca pueden apreciar la inteligencia y capacidad artística de estos mamíferos marinos de talento casi humano.

Los niños de Santiago que en el cine y televisión vieron y gozaron con las aventuras de FLIPPER siguen ahora gozando mil veces más por que de cerca pueden apreciar la inteligencia y capacidad artística de estos mamíferos marinos de talento casi humano.

Los precios son así: Palcos con 4 sillones \$ 100, platea baja numerada adultos \$ 20, media platea baja num. niños \$ 10, 10 platea alta adultos \$ 2, piso \$ 10 platea niños alta \$ 2, piso \$ 6 galería y \$ 3 galería niños.

Caritas Ofrece Cursos de Capacitación

La Cruzada de la Caritas tiene para Uds los siguientes cursos:

1. Auxiliere de Parvulos 1 mes y medio.
2. Asistente Social 3 meses.
3. Asistente Social 3 meses.
4. Educadora 3 meses.
5. Capacitación en Maquillaje 2 meses de duración.
6. Voluntario de la Cruzada de la Caritas 3 meses.
7. Formación de líderes juveniles 3 meses.
8. Dirigente de Clubes 3 meses.
9. Primeros Auxilios 3 meses.
10. Asistente Social 3 meses.
11. Nutrición y Alimentación 3 meses.

Revelación de la "Clave" del "MIR" Acorralará a Dirigentes

- Semana crucial en procesos al Movimiento de Izquierda Revolucionaria
- Fiscal Militar interroga hoy a Sergio Zorrilla



OPERACION SITIO EN ACONCAGUA. En los próximos días serán erradicadas 560 familias a una Operación Sitio. La medida forma parte de una intensa actividad que se pondrá en marcha en materia de viviendas en la provincia de Aconcagua. Esos propósitos y los proyectos que ya se están realizando y el interés de los pobladores por acogerse a los planes de vivienda de CORHABIT, exigieron la creación de una Delegación Regional, cuyas oficinas se inauguraron en la ciudad de San Felipe. En las fotografías aparece el Vicepresidente de CORHABIT, Eduardo San Martín, haciendo uso de la palabra en el acto inaugural y en una reunión con los pobladores de la zona.



Rotarios de San Miguel Celebran Aniversario

SAN MIGUEL. Rotary Club de San Miguel, cumplió recientemente 20 años al servicio de la comunidad. Este nuevo aniversario será celebrado el miércoles en la casa rotaria ubicada en el Llano Subercaseux, comprada durante la presidencia del abogado don Julio Carvallo Muñoz, el año 1964.

Preside el club, el industrial don Julián Ayarza Contreras y han sido presidentes desde 1950, los siguientes vecinos: Horacio Henríquez S. Alfredo Salinas Mohor, Mario Rodríguez Fernández, Luis Fajardo Irujo, Jorge Bohrer Arassa, Carlos Valdovinos Valdovinos, Julio San Miguel Ibáñez, Antonio DOUGNAC Sánchez, Carlos Monreal Bello, Julio Carvallo Muñoz, Luis Schmidt Herman.

Antonio Postigo Toribio, Ernesto Aguilar Zuloaga, Eduardo Mella Mella, Julio Carvallo Muñoz, Romeo Rodríguez Santitán, Eduardo Azúa Walsh, Máximo Loewer, Guillermo Novoa Verdejo, Julián Ayarza Contreras, (G. Bustos V. Corresponsal).



Julián Ayarza Contreras, presidente del Rotary Club de San Miguel.

Raptaron Guagua de Seis Meses

Una empleada doméstica despidida abandonó la casa de sus patrones llevándose una guagua de seis meses de edad y la suma de un millón de pesos.

El insólito episodio ocurrió en la madrugada de ayer en el vecino puerto de San Antonio. Cuando el matrimonio formado por Luis Fuentes Pereira y Ana Brizuela Muñoz, regresó al hogar luego de haber asistido a la función nocturna de cine y no hallaron a su empleada María Cristina Quevedo Gómez.

En un comienzo los padres pensaron que podía haber salido a visitar alguna amiga en el vecindario y temerosa de que algo ocurriera a la guagua en su ausencia, la había llevado consigo.

DOCUMENTOS EN CLAVE

En las próximas horas, el Ministro sumariante José Cánovas Robles, debe recibir de parte de los peritos un amplio informe sobre los documentos en clave que la policía civil obtuvo junto con la captura de Sergio Zorrilla.

De fracasar los peritos del

Laboratorio de Policía Técnica en sus afanes de dar con la "fórmula" que permita transcribir la clave utilizada por los miristas, no se descarta la posibilidad de recurrir a los servicios del "SIM" (Servicio de Inteligencia Militar) en donde a juicio de las esferas judiciales "no hay clave que resista".

Resulta fácil comprender la importancia que para el magistrado Cánovas Robles, reviste poder descifrar los documentos incautados y que portaba el

dirigente del MIR, Sergio Zorrilla en los instantes de su aprehensión. Se piensa que el curso de la investigación judicial podría estar a una etapa decisiva.

APELACION DE "MIRISTAS"

La Séptima Sala de la Corte de Apelaciones, que preside el Ministro Jorge Cernuti Narváez e integran los Magistrados Gustavo Chamorro Garrido y Adolfo Bañados Cuadra, tie-

ne en tabla para el próximo miércoles el recurso de apelación de la defensa de los reos Jorge Alberto Silva Luveco y Juan Martínez Briceño "expropiadores" de 160 millones de pesos al Banco Continental, cuando uno de sus cajeros recoja dicha suma en el Mercado "Portofino", situado en avenida Irazábal N° 5353. Este recurso se halla en cuarto lugar de la tabla y su relator será José Benquís.

PREVISION PARA LOS COMERCIANTES

INFORMACION OFICIAL DEL CONSEJO GENERAL DEL REGISTRO NACIONAL DE COMERCIANTES ESTABLECIDOS DE CHILE

Por ser desumero interés para los srs. Comerciantes del país, este Consejo General hace público el texto de una nota oficial emitida por el Sr. Presidente de la Comisión de Trabajo y Seguridad Social de la Cámara de Diputados, la que informa sobre el estado del PROYECTO DE LEY DE PREVISION PARA LOS COMERCIANTES.

"CAMARA DE DIPUTADOS" CHILE

"En relación con las numerosas consultas formuladas a la Comisión de Trabajo y Seguridad Social de la Cámara de Diputados, he solicitado al Secretario de la Comisión un certificado sobre diversos aspectos de la tramitación del Proyecto que dicta normas sobre previsión de los comerciantes, que es del tenor siguiente:

"El Secretario de la Comisión de Trabajo y Seguridad Social certifica:

- 1° Que el proyecto de Ley que dicta normas sobre Previsión de los Comerciantes, fue incluido en la actual Convocatoria de sesiones del Congreso Nacional con fecha 28 de Noviembre último.
- 2° Que la Comisión de Trabajo y Seguridad Social empezó a conocerlo en su sesión 27° celebrada el 18 de Diciembre último en la cual acordó, además por unanidad, colocarlo en el primer lugar de la Tabla, sacándolo del 7° lugar en que se encontraba.
- 3° Que en atención a que en el Congreso Nacional se habían presentado varias mociones sobre Previsión para los Comerciantes, la Comisión, a petición del Presidente de ella, acordó confeccionar un boletín comparado con todas las iniciativas pendientes, a objeto de facilitar el estudio de un proyecto definitivo.
- 4° Que la discusión del Proyecto continuó en las sesiones de los días 8, 15 y 29 de Enero, aprobándose en general, por unanidad, en esta última.
- 5° Que la Sesión 30° celebrada el 29 de Enero último, la Comisión acordó continuar tratando el Proyecto una vez que sean remitidos a ella los estudios actuariales pedidos a los representantes de los comerciantes y el informe del Superintendente de Seguridad Social sobre la materia. Otorgo el presente certificado a petición del Señor Presidente de la Comisión, don Héctor Olivares Solís.

Santiago, 12 de Marzo de 1970.

(Fdo)

Fernando Errazuriz Guzmán, Secretario de la Comisión de Trabajo y Seguridad Social.

"Estos hechos demuestran el interés de la Comisión por el pronto despacho de la iniciativa y su esfuerzo por reunir el mayor número de antecedentes que posibiliten un completo estudio del Mencionado Proyecto"

Hector Olivares Solís, Presidente de la Comisión de Trabajo y Seguridad Social.

SINTESIS

SEMANA SANTA

SE INICIO en las parroquias de todo el país la recordación de la Semana Santa, según lo estipulado en el rito de la religión Católica. En la Parroquia La Merced, ubicada en El Salto N° 1502, se celebró hoy a las 20 horas la ceremonia de "Paraliturgia". Mañana a las 20.30 horas, se efectuará una representación de "El Martirio de San Juan Bautista", a cargo de los distintos movimientos y centros de parroquia. Dirigirá el P. Juan Suárez, mercedario. El jueves es el día de la Eucaristía, a las 20 horas, en la Parroquia de San Juan. Mañana a las 20 horas se celebrará la Misma Solemnidad y el "Lavatorio de los pies". Posteriormente, a las 20.30 horas, se dirigirá en procesión hasta el Monumento a la Eucaristía y Adoración del Sismo. El viernes es día de la Eucaristía y se inician los actos sagrados de piedad y oración. A las 10.30 horas, se efectuará el retiro especializado para matrimonios. El domingo finalizan las conmemoraciones con una gran procesión de Cristo Resucitado, a las 5 de la mañana. Todos los creyentes participan en ella, recorriendo las calles El Salto, Los Hornos, Dos Nubes, México, Dr. Ortonol y El Salto.

IGLESIA DE LAS AGUSTINAS

EL PROGRAMA de Semana Santa en la Iglesia de Las Agustinas, comprende una serie de charlas y conferencias sobre temas de fe, moral y espiritualidad, a cargo de sacerdotes y profesores universitarios. Hoy a las 20 horas se abordará el tema "La realidad y el pensamiento". Mañana a las 20 horas, el P. Charles Müller disertará sobre "Cristo Resucitado". El miércoles a las 20 horas, el P. Renato Silva, sacerdote de la Iglesia Ortodoxa, dará una conferencia sobre el tema "El llamado de Cristo a la conversión". Los días viernes y sábado la Iglesia permanecerá cerrada.

CLUB ZONTA

EL DIRECTORIO del Club Zonta, que preside la Dra. Paula Zonta, se reunirá hoy para tratar el Programa de actividades para el presente año. La sesión se realizará en Av. José Domingo Cañas 160, a las 17 horas.

POSTULANTES A CASAS

CORHABIT informó a los postulantes a viviendas del plan N° 4, que deben presentar las solicitudes en la calle Moneda N° 723, hoy de 14 a 16.30 horas, con el objeto de marcar preferencias para la población de la zona. Al mismo tiempo, que las prelatas 1 a 560 que se encuentran anteriormente mantienen vigentes sus derechos y deben solicitar su convenio en esta población. Los interesados podrán presentar la población los días 22 y 23 de los corrientes.

DUENOS DE AUTOBUSES

SEGUN sus funciones, por el periodo de un año, la nueva directiva del Sindicato General de Dueños de Autobuses de Santiago, se reunirá en Asamblea General. La mesa quedó integrada por Carlos Buladé, presidente y Ernesto Cisternas, directores.

AGRUPACION DE FERROVIARIOS

LA AGRUPACION de Ferrovios envió una carta a "LA NACION" para informar a sus asociados que se encuentra realizando una campaña de recolección de firmas para obtener la construcción de una línea férrea que se encuentran en vieta de sostener una entrevista con el Superintendente Ejecutivo de la Caja de Retiro y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado.

CITACION A BOMBEROS

EL CUERPO DE BOMBEROS de San Miguel cita a sus miembros a las 21 horas en 3° y 4° Compañías a elección de Comandante para su respectivo cuartel.

Más de 100 mil Escudos

Estafaba con Cheques más Falsos que Judas

Delincuente que utilizaba el conocido expediente de la "mujer goma" estafó al comercio santiaguino con cheques falsos en la cantidad de más de cien millones de pesos.

Detectives de la Brigada Móvil de Investigación Criminal lograron aprehender en la madrugada de ayer al conocido estafador Francisco Rodolfo Selman Sassi o Rolando Sassi Selman, quien ya ha cumplido condenas por estos mismos delitos.

Selman se presenta en las casas comerciales como "Ingeniero Civil" de manera que no encuentra mayores dificultades respecto de su "Solvencia". Además, con una frecuencia digna de los pingüinos, extrae de sus bolsillos dos libretos de cheques y comienza a "asacar el saldo" ante los ávidos ojos de la caja. "Le voy a

cancelar con la "cuenta" del Banco de Chile, expresa con melosa voz, porque es la más holgada que tengo". Y firma el documento mercantil privado sin temblarle el pulso.

En los momentos de ser capturado, Selman portaba nada menos que seis talonarios de diversos bancos y uno de ellos completamente

de la sucursal Rancagua del Banco del Estado de Chile.

Confesó que entregaba dinero suficiente a una mujer, a quien la hacía abrir una "cuenta corriente". Cancelaba a la dama una pequeña cantidad y ¡chao! Con los libretos en su poder giraba como si el banco fuera propio.

Chofer Curadito Chocó un Poste

Una camioneta luciendo un atractivo título "prensa" embistió a un poste en el Paradero 35 de la Avenida Santa Rosa, a las 9 horas de ayer. Carabineros detuvo al conductor de la camioneta patente M.E. 959 de la Cisterna que era gobernada por Edwin Olivares

Hernández y que llevaba como acompañantes a Oscar Ahumada y un tercero no identificado por carecer de documentos personales. Los tres resultaron lesionados y fueron conducidos al Posta de Auxilios del Hospital Barros Luco.

AHORRE EN CAR

CERTIFICADO DE AHORRO REAJUSTABLE "CAR"

Emitidos por el Banco Central, los Certificados de Ahorro Reajutable son el sistema más seguro y con mayores ventajas para ahorrar a lo largo del país.

Exíjalo en todos los bancos y en el

BANCO CENTRAL

Total seguridad para ahorrar





En un momento de humor, anterior a la actuación profesional, las modelos Eva, Jessica, Denise y Mora, y los modelos Fernando, Andrés y el argentino Héctor, posan para LA NACION, en torno a Margarita Tellez, con su mini camisa, que debió lucir descalza y... con muy pocos aditamentos

Festival de la Moda: Peruano Concursa en Moda y Antimoda

Declara que en Chile "no se atreven a ser audaces y se autodefinen como un vanguardista de hecho"

Afirma que en 1980 todas las mujeres vestirán pallas y... algunas cosas encima nada más. Las pieles hacen impacto en el IV Festival. Se imponen zapatos con plataformas y strass

VIÑA DEL MAR. (Por SARA VIAL, Corresponsal). Especial impacto han causado en el IV Festival de la Moda, en Viña del Mar, las creaciones en pieles presentadas por diversas boutiques y que fueron la nota distintiva de la segunda exhibición, para tarde y cocktail, presntada el viernes en el Casino Municipal. En conversación con LA NACION, el matrimonio Dagoberto y Bernadette, nos

informaron que "Vienen llegando de Francia" en donde dedican preferente atención a los modelos en pieles que están acaparando el interés general y visitador además numerosas exposiciones en pieles para captar la onda exacta que predomina en el Viejo Mundo en esta materia". Como se sabe, las pieles de todo tipo, ocuparán este año un sitio de preferencia en las tenidas de la temporada que se avecina.

BOUTIQUE PERUANA

En la última edición del Festival de la Moda, en Viña del Mar, las creaciones en pieles presentadas por diversas boutiques y que fueron la nota distintiva de la segunda exhibición, para tarde y cocktail, presntada el viernes en el Casino Municipal. En conversación con LA NACION, el matrimonio Dagoberto y Bernadette, nos

la pintura y el teatro, motivo por el cual abandonó en definitiva la arquitectura. Sin embargo no me importa no vender, si se trata de crear cosas realmente originales.

"¿Qué le parece el IV Festival de moda chileno?"
"Muy convencional, aquí necesitan aventarse, deben diseñar sin miedo, hay que hacer arte, no cobijarse. De venderse, se vende. Yo tengo mi 'argolla' de artista que me compra todo. (Esto significa como quien dice 'mi cartera' en términos más chilenos).

Freddy nos agrega que el trabajo en base a 'ojalillos, napa, lentejuelas y con ello' logra un efecto que no se consigue con el brocado más fino. Y que tiene la ventaja además de ser muy barato. 'No más de veinte soles'. 'Lo que más vale es el trabajo a mano que por cierto se cobra aparte'.

TRAJE PARA REINA

Nos cuenta que uno de los modelos que ha traído para el Festival de Viña, fue especialmente creado para la Reina del Con-

curso de Azafatas, celebrado en Punta del Este, a fines de febrero. Recien pasado y que ganó Ivonne Ezcochaga, peruana. 'Es muy bonito, a base de plaquitas, taigu, ve charol blanco y adornado con lentejuelas turquesas, lleva una gargantilla (o sea echarpe) de gasa, chiffon hasta el suelo, del mismo color turquesa. Ya lo verán en la exhibición del sábado para trajes de noche'.

ANTIMODA

Pero siendo Freddy un vanguardista de hecho, no podía estar ausente de un Festival de la Antimoda, como se llama el Festival de Ancón, que se ha estado realizando, al mismo tiempo que el Festival chileno en el Perú. Nuestro entrevistado nos detalla dos de los 'modelitos' que presentará como 'anti modelos' en este curioso Festival, que por supuesto carece en absoluto de cualquier tipo de 'inhibición'. El primer 'anti modelo' 'BUCA RUMBO A LA LUNA' no tiene nada que ver con escalafones, por cierto, eso ya está pasado de moda.

La modelo entra 'desnuda' cubierta por una malla color carne, con lentejuelas plateadas y



Freddy Burguer, de la boutique BUCA, de Lima, se declara un vanguardista de hecho en el terreno de la moda y ha traído veinte creaciones al Festival de Viña del Mar. Aquí aparece formulando declaraciones a LA NACION, en que manifiesta que "el diseñador debe ser un artista sin temor al público. La 'naxifalda le parece' un retroceso".

en los dientes unas lentejuelas blancas, en los labios lentejuelas rojas. Nos agrega que la niña pesa 45 kilos por lo que no tendrá problemas con la falta de 'gravedad' o el exceso de ella. El otro 'antimodelo', está hecho en 'papel', 'pero plástico DURO DURO' nos destaca; 'faldita acampanada hasta las axilas, sube en forma así y el ruedo es a base de vitraux'. Además nos cuenta que 'al mismo tiempo que en Chile, al presentar el sábado su modelo para noche en fucsia, con profusión de lentejuelas', 'en el Antifestival presentó uno idéntico pero en color blanco y con las mismas lentejuelas'.

La boutique de FREDDY, por si alguien se entusiasma con la 'antimoda' está en Miraflores Alcañones 122 Lima

MAXIFALDA

Sobre la naxifalda, es drástico. 'No es más que una copia de lo anterior, que aporta ninguna renovación. Creo que poco llegaremos al uso general de la malla y encima, claro, faldras de cuero y otras cosas, más o menos para el 80. Desde luego, el cuero y el plástico se impondrán en toda la línea: 'los colores que prefieren: morado, cian, combinación marrón y blanco y rojo azul y blanco'.

Le hacemos una última pregunta: '¿Cree Ud que los snobistas gustan de sus creaciones más audaces?'
"Claro que sí, aunque no las entiendan. Ciertamente con los snobs se puede especular".

DEBATE

En el segundo desfile de modelos exclusivos creados para el Festival de la Moda en el balneario, surgió el pasado viernes un debate muy animado en torno a la polémica maxifalda. Lo singular es que de los abrigos maxis no se dijo nada, ni tampoco de la 'midi' que es

El hecho es que el anfitrión Eduardo Riveros, que tiene a la misión de rifar numerosos premios durante el desfile de los modelos respectivos, preguntó a una asistente su opinión sobre la falda maxi y la

bastante más larga que lo habitual pero que parece haber sido bien tolerado, especialmente por la parte más 'madura' de la concurrencia a este torneo.

respuesta fue rotunda: 'No me gusta'. Otras encuestadas contestaron 'lo mismo y agregaron' que era muy fea, que hacía verse las piernas más flacas, que daba aire de 'pava', 'pasada de moda' o 'antiestética' etc. etc. Al preguntarse al público por a nobas, la 'naxi' y la 'midi' y pedir que levantaran la mano, los respectivos partidarios, hubo risas, ya que todos los hombres levantaron la mano al tratarse de la mini.

Pero creemos que hubo una distracción. No se trata ya solamente de mini o maxi. Hay una falda intermedia, más clásica y con mayor gracia que la maxi y mayor 'recato' que la mini, dejando siempre al descubierto las rodillas, pero sin exagerar la nota. De este tipo de faldas, hemos visto numerosas diseños, muy hermosos, en el presente Festival (por Ejemplo, el de Ester Jara, lucido el primer día, un conjunto o cuadros marrón y blanco) y el vestido azul, también de Ester Jara, de Viña del Mar, lucido por Eva por citar dos ejemplares. Consideramos que la encuesta debió hacerse tomando en cuenta no solamente los dos extremos del caso, sino también este apreciable 'tercer medio' que sin duda, será el que este año se impondrá con mayor facilidad.

Cuando este despacho apareció publicado, ya se había efectuado la tercera exhibición, con modelos de noche y la clausura del Festival de la Moda con gran Cena de Gala en el Casino de Viña del Mar. En próximas crónicas, comentaremos para nuestros lectores los pormenores de las dos últimas presentaciones, ya que el domingo se exhibieron también diversos diseños fuera de concurso, realizados por Laura Rivas Vial. Ella no pudo concursar este año por una razón muy curiosa. En el Festival arrasó con casi todos los premios, pero de todas formas, sus creaciones han podido ser apreciadas y aplaudidas y servirán también para un próximo comentario.

Valparaíso:

Pronibida Internación de Víveres Desde Zona Franca Alimenticia: Valp.

VALPARAISO. (Por Sara Vial, Corresponsal). Informaciones de la Superintendencia de Aduanas entregadas a LA NACION en esta ciudad nos dan cuenta que se encuentra prohibida en el resto del país la internación de alimentos provenientes de la zona franca alimenticia que comprende las provincias de Tarapacá y Antofagasta, los departamentos de Chañaral y Copiapó en la provincia de Atacama y Huasco y Freirina en la de Coquimbo.

Uruguay Sede de Reunión de Directores de Aduanas

VALPARAISO. (S. Vial Corresponsal). En Agosto próximo, entre los días 18 y 23, se efectuará en Uruguay la II Reunión de Directores Nacionales de Aduanas de los países miembros de ALALC.

Entre otras materias se considerará un examen de las bases del anteproyecto de convenio internacional para la represión del contrabando que se aprobó el año pasado. Se hará también un análisis de los problemas que confrontan las direcciones nacionales de Aduanas en relación con la adopción y aplicación de la Nomenclatura Arancelaria de Bruselas para el establecimiento de un lenguaje aduanero común y se estudiará el funcionamiento de los mecanismos de cooperación administrativa.

Se efectuará además, un examen de los resultados alcanzados en los grupos de asesoría en técnica aduanera, valoración y estímulos a las exportaciones.

Previamente a esta reunión, que tendrá como sede Montevideo, se efectuará en esa misma ciudad la cuarta sesión del grupo de expertos en técnica aduanera, reunión programada para realizarse entre el 9 y 18 de Julio próximo. Los expertos en técnica aduanera proseguirán los trabajos iniciados para la normalización y unificación de los documentos aduaneros y no aduaneros utilizados en las operaciones de Comercio Exterior y para la armonización del régimen de tránsito aduanero de vehículos destinados a transportes de personas y mercancías.

Finalmente, se efectuará además un estudio sobre los regímenes de puertos o zonas libres o de naturaleza semejante existentes en los países de la ALALC y se hará un examen de los trabajos de elaboración del anteproyecto de código aduanero uniforme.

Por último, se ha recibido la confirmación de la realización en Uruguay de una nueva reunión de directores de Escuelas de Aduanas de los países signatarios de ALALC, la que tendrá como objeto adecuar a un mismo nivel los estudios para la carrera aduanera.

Asistirá en representación de Chile el director de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas, Especialidad Aduanera, de la U. de Chile. Esta reunión se efectuará en Junio o Julio del presente año.

Petróleo Crudo Persa Para Refinerías de ENAP

Llegó a Santiago el Vice-Presidente del Directorio de la British Petroleum Co., de Inglaterra, señor R.B. Dummet, en compañía de otros altos ejecutivos de ese importante consorcio petrolero, que figura como uno de los mayores del mundo, a fin de formalizar la iniciación de sus operaciones de abastecimiento de petróleo crudo a la Empresa Nacional del Petróleo. La British Petroleum Co. es una de las tres entidades que a través de contratos por cinco años, que comenzaron a regir el 1° de enero, entregarán a la ENAP el crudo que es necesario para completar su producción procedente de los yacimientos en Magallanes y con la cual se satisfacen las crecientes demandas de petróleo crudo para las refinerías de ENAP, de las cuales se obtienen los productos refinados que requiere el país. El primer cargamento de 50 mil toneladas de petróleo crudo entregado por la B.P.C. llegó al terminal de Quintero, en febrero último, procedente de la Isla Das (Abu Dhabi) en el Golfo Pérsico.

El programa de compras futuras de ENAP ha contemplado la obtención de petróleo crudo de zonas como la del Golfo Pérsico, que resultan apreciablemente más económicas que otras fuentes. El transporte de este crudo se efectuará en barcos metaleros-petroleros de gran tonelaje, lo que incide, asimismo, en una importante economía de fletes. De regreso a su punto de origen, los barcos cargarán mineral de hierro chileno con destino al Japón, completando en cada de sus viajes una vuelta alrededor del mundo. Los grandes barcos a que se hace referencia llegarán al terminal que ENAP posee en Quintero, para lo cual sus instalaciones han comenzado a ser ampliadas, de modo que puedan recibirse barcos de hasta 200 mil toneladas, actualmente este terminal recibe barcos de hasta 60 mil toneladas.

La Sección Resguardo Marítimo de la Aduana de Valparaíso ha instruido al personal que controla las puertas de acceso a la zona portuaria que no se permita por ningún motivo la salida de esos artículos indicando que quien abandone o intente abandonar la zona aduanera con tales víveres, comete el delito de contrabando.

De igual forma recomienda hacer pasar a la sección Revisión, para la aplicación de las disposiciones legales correspondientes, a tripulantes u otras personas que porten alimentos procedentes de la zona franca.

Por otra parte, se ha dado a conocer que sólo debe permitirse el acceso a la zona aduanera portuaria con motivo de la llegada de naves de turismo, de sólo aquellos comerciantes con permiso otorgado por la Administración de la Empresa Portuaria de Chile visado por el Jefe del Resguardo marítimo.

Esta fiscalización se aplica a los comerciantes que se dedican al expendio de mercancías nacionales típicas, pascúenes y souvenirs a los turistas. Los comerciantes están obligados a presentar en duplicado una nómina detallada de los artículos destinados a la venta

con indicación de tipo, nombre, cantidad y composición cuyo original debe ser entregado en la puerta de entrada para su verificación a la salida de los recintos aduaneros portuarios.

Finalmente, el personal de control de puertas no puede revisar a los pasajeros, ya que esta labor corresponde a la Sección Revisión, que funciona de lunes a viernes de 8 a 14 horas. Además, cuando se presenten pasajeros o tripulantes con equipaje fuera de horario normal debe ser extendida una boleta de retención, salvo que los tripulantes deseen retornar sus bultos a bordo.

IMPORTACIONES

Por último, podemos informar que Chile importó 3.195.878 toneladas de mercancías entre enero y julio del año pasado, según informe estadístico elaborado por el Centro de Procesamiento de Datos y enviado por la Superintendencia de Aduanas al Ministerio de Hacienda.

Esas importaciones demandaron una inversión de US\$ 502.641.602. Las mayores importaciones hechas por nuestro país proceden de Estados Unidos, Argentina, Alemania Occidental, Gran Bretaña y Venezuela.

De Norte a Sur

Reina de las Playas de Mejillones

MEJILLONES. Reina de las playas de Mejillones fue elegida la hermosa y escultural Miriam Miranda Lora, en un acto que tuvo lugar en el teatro Alianza de este puerto, y en el que el jurado tuvo una difícil labor por las muchas cualidades que tenían todas las candidatas. Después de proceder a varias eliminaciones, quedaron en empate las candidatas Miriam Miranda y Hilda Santander, por lo cual hubo que elegir a la postulante que más se acercaba a las medidas que son normas en los concursos internacionales, resultando así elegida Miriam Miranda, con 90,66 y 91.

El sábado 14 de el presente se efectuará un baile de gala en honor de Miriam y el domingo 15 finalizarán estas fiestas que son organizadas por el Rotary Club y el Centro "Gabriela Mistral" a beneficio de sus obras sociales, con paseo por la bahía.

Seminario Para Comandantes del Ejército

ANTOFAGASTA. En una visita que hizo a esta ciudad el lunes pasado el Comandante en Jefe del Ejército, General René Schneider Chereau, procedió a inaugurar un seminario para adiestramiento de los nuevos Comandantes de Unidades. En una conversación que tuvo con los periodistas de esta y corresponsales de Santiago, manifestó el General Schneider, que el seminario de adiestramiento corresponde a una nueva idea en cuanto a proyectos de actividades futuras y para dar, además, sugerencias e ideas de la oficialidad.

El Seminario se prolongó por cuatro días en la Primera División del Ejército, y estuvieron presentes en el alto jefe de Santiago que vivieron con el General Schneider, entre ellos, el Jefe de Estado Mayor del Ejército, General de División Pablo Schaffauer Acuña, el General Eraldo Rodríguez Theodor, y el Coronel Manu Sepúlveda Squella.

Tanto a su llegada como a su partida, el General Schneider fue saludado en Cerro Moreno por el Comandante en Jefe de la Primera División del Ejército, General de Brigada Galvarino Mandujano López, el Jefe de la Primera Brigada Aérea Coronel Antonio Espinosa, el General Inspector de Carabineros, Javier Provoste Sáez, el Gobernador Marítimo, Luis Armijo Videla, y otras autoridades.

Magistrados Aceleran Integración

San Juan-Coquimbo

COPIAPO. Los magistrados de las provincias de Atacama y Coquimbo darán un paso importante en favor de la integración de la zona argentina de San Juan con el Norte Chico de nuestro país, al concurrir en un número aproximado de 40 a una Mesa Redonda organizada por la Asociación de Magistrados de San Juan durante los días de Semana Santa.

Esta Mesa Redonda servirá para discutir temas relacionados con la Organización de los Tribunales, Código de Procedimiento Criminal y la Asociación de Magistrados.

Se estima que a esta reunión en San Juan concurrirán más de 400 personas de esa provincia, entre magistrados, abogados y otros funcionarios de la judicatura argentina. Los delegados chilenos tendrán una reunión previa en las Termas de Socos para preparar los trabajos que llevarán a la discusión en San Juan.

Iglesia Israelita del Nuevo Pacto

Bautiza en el Bio-Bio

CONCEPCION. Una Iglesia de un rito casi desconocido en Chile está captando gran número de fieles en Chiguayante, la Iglesia Israelita Apóstolica del Nuevo Pacto, la cual observa sus principios de acuerdo con el Antiguo y el Nuevo Testamento, aunque sus jefes, a los que se les da el nombre de "Ancianos", afirman que es en el Antiguo en el que están contenidas las doctrinas, las normas del culto y las leyes morales y espirituales que todo cristiano debe cumplir.

Esta Iglesia recientemente ha practicado el sacramento del bautismo a ocho de sus nuevos fieles, sumergiéndolos en las aguas del Bio-Bio, frente a Chiguayante, ceremonia que se reserva sólo para los adultos, porque según afirman sus "Ancianos", el "bautismo es para perdonar los pecados y los niños no los tienen, ya que el pecado original no existe".

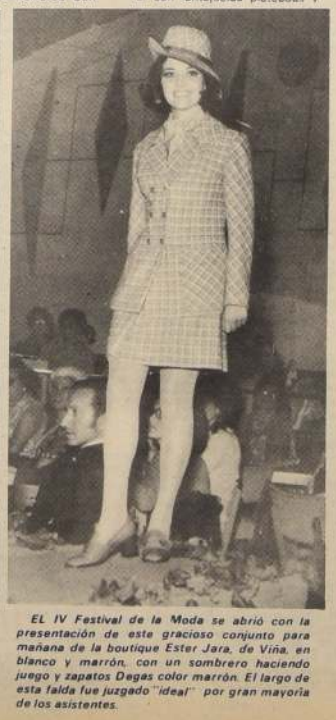
Esta secta de Chiguayante tiene ya 62 fieles, y hay otras iglesias de igual rito en Chillán, Osorno, Chanco, Lota y Pinares. El nombre viene de la primera Iglesia de igual culto, que según sus jefes se fundó en Israel.

Cabe destacar que esta Iglesia Israelita del Nuevo Pacto, es totalmente diferente a una Iglesia Israelita integrada por chilenos, que existe en Temuco, y en la que se observa el culto judío, y por lo tanto como libro sagrado tiene únicamente el Antiguo Testamento. Sobre esta Iglesia Israelita de Temuco, en la cual sus miembros actúan aislados del resto de la comunidad, no hay antecedentes acerca de su origen, pero algunos estudiosos afirman que es un remanente del culto judío que a escondidas practicaban en Chile algunos descendientes de los conquistadores, que eran de origen israelita y que en apariencia, se habían convertido al catolicismo y adoptado apellidos españoles para evitar la persecución de la inquisición.

Fibras Vegetales Para

Envases Desechables

LOS ANGELES. Un gran peso en favor de la venta de leche en envases desechables, en los cuales puede durar varios meses sin necesidad de ser refrigerada, se ha dado al anunciarse que la fibra vegetal que se necesita para fabricar este tipo de envase será hecha por la Planta Papelera de Laja. Estas fibras, con las cuales se fabrican estos envases en los Estados Unidos de Norteamérica y en algunos países de Europa como Alemania Occidental, han sido encontradas en especies arbóreas de los bosques de Bio-Bio, lo que vendrá a constituir una nueva fuente de entradas económicas para la provincia. Según se ha anunciado, ya se están realizando ensayos de la fabricación de estos envases, de modo que la venta en estos envoltorios que se botarán después de usados, será una realidad antes de lo esperado.



EL IV Festival de la Moda se abrió con la presentación de este gracioso conjunto para mañana de la boutique Ester Jara, de Viña, en blanco y marrón, con un sombrero haciendo juego y zapatos de color marrón. El largo de esta falda fue juzgado "ideal" por gran mayoría de los asistentes.

BICICLETAS

FABRICAMOS triciclos de repa-
to, especiales con barandas, rue-
das altas 26 x 225 reforzados

BICICLETAS tipo mini familiar
adaptable para todos a precios
de fábrica Armadura Inter-
nacional Exposición 348

GRAN LIQUIDACION Triciclos
de reparto bicicletas chicas y
grandes repuestos importados.
Liquidación total traiga dinero San-
tiago 1317 Fono 55117 Matuca-
na 26. D. Importadora Cycles
Victoria Reparaciones

RUEDAS baja 20 x 225 Alta 26
x 225 Bicicletas de reparto
Armadura Internacional
Exposición 348

JUDICIALES Y LEGALES

SEPTIMO Juzgado Civil, con-
cedió posesión efectiva herencia
intestada de José Pizarro Ver-
gara, sin perjuicio de derechos con-
yugue sobreviviente Elisea Michel
Villalón, e hijos legítimos, José
Guillermo, Cristina Elisa, Emma
Victoria, Laura Amelia, María Ra-
quel y Margarita Concepción Piz-
arro Michel. SECRETARIO

Séptimo Juzgado Civil concedió
posesión efectiva herencia inte-
stada de Raquel del Carmen de la
Jara Urrutia a Sergio Edecio Go-
nález Lagos, calidad conyuge so-
sobreviviente y sin perjuicio de
sus derechos. SECRETARIO

A-23-6

Cuarto Juzgado Civil de Mayor
Cuantía de Santiago, con fecha 2
de enero del año en curso, con-
cedió posesión efectiva de la heren-
cia intestada, con beneficio de
inventario, de los bienes queda-
dos al fallecimiento de don
Armando Vargas Granger a su hija
legítima doña Rosa del Carmen
Vargas Guajardo, sin perjuicio de
los derechos que le corresponden
a su conyuge sobreviviente doña
Carmen Rosa Guajardo Narváez. EL
SECRETARIO

Z-2021-23-6

Primer Juzgado Civil de Mayor
Cuantía de Santiago, con fecha 5
de marzo del año en curso, con-
cedió posesión efectiva, con be-
neficio de inventario de la heren-
cia intestada, con beneficio de in-
ventario, de don Oscar del Carmen
Franco Henríquez, a sus hijos legítimos
Francisco Fernando y Héctor
Silvestre Franco González, sin per-
juicio de los derechos de su con-
yuge sobreviviente doña María
Inés González Hernández. EL
SECRETARIO

Z-20-21-23-6

Tercer Juzgado Civil de Mayor
Cuantía de Santiago, con fecha 12
de enero del año en curso, con-
cedió la posesión efectiva de la
herencia intestada, con benefi-
cio de inventario, de don José Ire-
nio Morales Villalobos a sus hijos
legítimos Emilio Hernán, Danilo
Anibal, Raúl Orlando, Juan
Clemente Irán y Erminia del
Carmen Morales Rojas, sin per-
juicio de los derechos de la con-
yuge sobreviviente doña Hilda Irene
Rojas Saldaña. EL SECRETARIO

Z-20-21-23-6

TERCER Juzgado Civil de Mayor
Cuantía Stgo. Rol N° 57-70
Corporación de Mejoramiento
Urbano ha expropiado a Manuel
Alfaro Camus y Adelaida Alfaro
Camus de Avonius, inmueble de
calle Principal N° 1111 rol N°
2810-2 comuna de Conchalí
departamento de Santiago. Inmue-
ble expropiado tiene superficie
aproximada de 2.330 m² y
siguientes deslindes y medidas:
según plano N° 1031 confecciona-
do por expropiante NORTE en
líneas Z-E de 50,70 m con
propiedad de doña Victoria Ur-
ibe Calderón SUR en línea Y-D de
53 m con calle Principal ORIENTE
en línea E-D 48,40 m con
propiedad de la Suc. Pedro
Urbina PONIENTE en línea Y-Z
de 41 m con Presidencia de la
don Julio Olivares Valenzuela.
Inscripción de rol expropiado a
fs 303 N° 595 Registro pro-
piedad Conservador de Bienes Ra-
ices Santiago. Indemnización fide-
común acuerdo en E° 50.000
suma depositada cuenta corrien-
te este Juzgado, ordenándose
presente publicación para que
terceros interesados hagan valer
sus derechos conforme art. 30 Ley
5.604. El Secretario

C-25-6

QUINTO Juzgado Civil de Mayor
Cuantía Stgo. Rol N° 439-70
Corporación de Mejoramiento
Urbano ha expropiado a doña
Adriana Gellona Ansaldo inmue-
ble de calle Avda. B O Higgins N°
263 rol N° 7-11 comuna de Santiago
departamento de Santiago. Inmue-
ble expropiado tiene
superficie aproximada de 248
m² y siguientes deslindes y me-
das, según plano N° 1078
confeccionado por expropiante
Norte en 8,40 m con predio rol 7-
12 Sur en 2,60 m y en 7,90 m
Alameda B O Higgins Oriente
en 28 m con predio rol 7-10.
Poniente en 28,30 m con calle
Corvalán Melgarejo inscripción
de rol expropiado a fs 3421 N°
6207 Registro Propiedad.
Conservador de Bienes Raices
Santiago. Indemnización fide-
común acuerdo depositada cuenta
corriente este Juzgado, ordenándose
presente publicación para que
terceros interesados
hagan valer sus derechos
conforme art. 30 Ley 5.604. El
Secretario

C-23-24-25-6

CUARTO Juzgado Civil Mayor
Cuantía de Santiago. Quebra. So-
ciedad Minera Cerro Imán. Propo-
siciones de convenio. Presentóse
Samuel Baez en representación
sociedad fallida formulando
proposiciones de convenio ju-
dicial del siguiente tenor: 1°
Abandono siguientes bienes ac-
tivo sociedad a sus acreedores, a)
interés o cuota social en socie-
dad Embarcadora Puerto de Cal-
dera Ltda. b) créditos emanados
contrato cesión de derechos de
explotación minera celebrado
con Cia. Minera San Andrés, es-
critura 27 de Septiembre
1963. Eliseo Peña. c) derechos
que corresponden sociedad como
arrendadora en contrato de
arrendamiento pertenencias
"Yacimientos Cerro Imán", cele-
brado con Cia. Minera San An-
drés, escritura 27 Septiembre
1963. Eliseo Peña. y d) instala-
ciones, maquinarias y demás bienes
dados en arrendamiento en vir-
tud contrato señalado letra c) 2°
Abandono activo facultad
acreedores para disponer bienes
abandonados a objeto de pagar
sus créditos. Si no fueren suficien-
tes se entenderán remitidos los
créditos en saldos no cubiertos.
Si hubiere un sobrante pertene-
rá sociedad deudora. 3° Desig-
nación por acreedores comisión
compuesta tres miembros con a-
mplias facultades para desarrollar
funciones encomendadas y dar
cumplimiento convenio. Especial-
mente a) percibirá sumas que
periódicamente se pagan Cia.
Minera San Andrés en virtud con-
trato letra b) n° 1 representando
con amplias facultades a sociedad
deudora y acreedores en mismo
contrato, b) enagrar a título
oneroso en representación
acreedores y sociedad fallida, el
interés social, derechos, parti-
cipación y beneficios que fallida
tienen como socia en sociedad
Embarcadora Puerto de Caldera
Ltda. teniendo amplias facultades
al respecto. Queda autorizada
para recibir en permuta o en pa-
go créditos reconocidos en que-
bra o fracciones de dichos crédi-

tos, el percibirá rentas arrenda-
miento contrato referido letra c)
n° 1 y hará valer todos derechos
y cumplirá obligaciones eme-
nadas de dicho contrato y velará
por la vigencia contrato hasta tér-
mino contrato de cesión de de-
rechos de explotación minera refe-
rido letra b) n° 1. Terminado este
arrendamiento por causa legal
antes pago integral créditos
comisión, procederá a enagrar
título oneroso los bienes sobre
producto líquido entre acree-
dores conforme regla genera. d)
procederá a distribuir entre los
acreedores a prorrata del valor
actual de sus créditos las sumas
percibidas por los conceptos
señalados en letras a) b) y c) de
este número en el plazo de cinco
días, contados desde la fecha de
cada percepción. Al practicar
cada distribución deberá dar
cumplimiento art. 5° Ley 14.949
siendo equivalencia cambiaria la
del día en que comisión haya per-
cibido el respectivo pago de
permuta o pago de crédito
reconocido en quiebra o parte
de ellos, se producirá pleno
derecho, confusión y extinción del
crédito o parte, debiendo comi-
sión rebajarlo del pasivo concu-
rrente a repartos, e) al pagar ca-
da dividendo deberá entregar
acreedor estado que señale mon-
to saldos pendientes. 4° Los repa-
tos de dividendos que efectúe la
comisión se imputarán a capital
hasta que quede cubierto valor
actual de los créditos. Pagado to-
talmente valor actual entrarán
participar repartos ulteriores por
intereses devengados que serán
del 10% anual a contar desde fe-
cha declaratoria de quiebra. 5°
Comisión deberá funcionar con
sus tres miembros y sus acuerdos
tomarse con el voto concorde de
todos ellos. Miembros tendrá
honorarios conjunto equivalente
1% de lo que perciban en virtud
contrato cesión derechos de
explotación minera referido letra
b) n° 1 y se liquidará y pagará en
cada reparto de fondos acreedo-
res. 6° Comisión estará integrada
por un miembro nombrado por
Banco del Estado como repre-
sentante de tenedores de debentures,
serie B emitidos Ley 13.620 Otro
designado mayoría de
acreedores y tercero por Banco
Estado en el citado carácter y
mayoría otros acreedores. Mayo-
ría mencionadas no inferior al
51% del valor actual crédito sec-
tor electoral respectivo. 7° Cada
miembro Comisión podrá designar
por escritura pública libre-
mente reemplazante por período
no superior cada vez a tres me-
ses, para desempeñar idénticas
funciones y facultades del dele-
gado. 8° Caso Fallecimiento,
incapacidad, renuncia o que fal-
tara por otra causa miembro de la
Comisión será reemplazado por
los mismos sectores electorales
de que haya derivado su desig-
nación efectuándose nueva
elección en forma establecida n°
6. En caso que se reconocieran
nuevos créditos a representa-
tantes por entidades fiscales,
semifiscales o de administra-
ción autónoma o correspondiente
a llamado sector público, o ellas
adquirieran o representaran cré-
ditos ya reconocidos ellos se
incorporarán sector electoral
Banco del Estado y no se computará
en el sector electoral de
acreedores. 9° Diferenciación
créditos por sectores electorales
se hace único objeto de dar
representatividad a todos los
acreedores. 10° Miembros de
comisión solo podrán ser removi-
dos por sectores electorales
que intervinieran en su designación
y por mismo quórum. 11° Todos
gastos incurrirá comisión para
ejecución convenio se pagarán
con cargo a deudora. Asimismo
serán de cargo deudora honorarios
comisión. 12° Cubierto la totalidad
del pasivo en capital intereses y
cargos de legítimo abono lo
declarará comisión por escritura
pública, la que será notificada a
Cia. Minera San Andrés. 13°
Aprobado convenio se enten-
derá terminados y desistidos los
procesos seguidos por los
acreedores en contra Sociedad
Minera Cerro Imán háyase o no
acumulado quiebra. En vigor el
convenio los acreedores no po-
drán iniciar o continuar acciones
individuales en contra deudora
para el cobro sus créditos actua-
les ni siquiera en bienes no
comprendidos en abandono. 14°
Aprobado convenio se devolverá
a deudora bienes y documentos
no comprendidos en abandono
respecto de los que no quedará
sujeto a intervención en su admi-
nistración. Resolución. San-
tiago, 31 de Enero de 1969. A prin-
cipal por presentadas las propo-
siciones de convenio. Convoca-
ción a los acreedores a Junta Ge-
neral para deliberar sobre dichas
proposiciones fijándose al efecto
20 de Marzo 1969, a las 15 ho-
ras, al afrosi como se pide y deli-
berase sobre los puntos propues-
tos en la Junta General convoca-
da al proveer lo principal de es-
ta misma presentación. Fómese
cuaderno separado. Julia Mc
Hugh, juez subrogante. Mario
Zaharín secretario subrogante.
Con fecha 9 de Enero último, a
pedido de fallido y acreedores,
el Tribunal acordó fijar audien-
cia día nueve Abril próximo, a las
QUINCE HORAS para continuar
la Junta. La Secretaría

A-20-21-23-6

SEPTIMO Juzgado Civil Mayor
Cuantía Santiago Rol N° 2715-70
Corporación de Mejoramiento Ur-
bano ha expropiado a Roberto
Fernando Muñoz Cifuentes, in-
mueble de calle Curicó N° 107
o Arrate N° 195, comuna y
departamento de Santiago. Inmue-
ble expropiado tiene superficie
aproximada de 142 m² y siguien-
tes deslindes y medidas, según
plano N° 875 confeccionado por
expropiante NORTE 8,50 m con
predio rol 420/6 SUR 4 m con
calle Curicó ORIENTE 13 m
con calle Arrate PONIENTE 17 m
con predio rol 420/18 SUR-
ESTE 4 m intersección calles
Curicó y Arrate. Inscripción domi-
nio 10930 Registro Propiedad 1968.
Conservador Bienes Raices de
Santiago. Indemnización por
expropiación fijada común acuer-
do en E° 80.000, su suma depo-
sitada cuenta corriente este Juz-
gado, ordenándose presente
publicación para que terceros
interesados hagan valer sus de-
rechos conforme art. 30 Ley N°
5.604. El Secretario

C-25-6



JUAN MARINO



DICK TRACY



EN Santiago a 3 de Marzo de
1970, Presidido el Señor Fernan-
do Riquelme Burgos Inspector de
la Inspección del Trabajo de
Conchalí. Se constituyó la mesa
Directiva del Sindicato
Profesional de Comerciantes en
Ropa Usada y Objetos Varios de
Santiago. Sector Vega Central
don Personería Jurídica 122. Que
regirá los destinos por el año 1970.
1971. Quedando constituida de la
siguiente manera:
Secretario: Osvaldo Barrera Barrera, Secre-
tario Luis Viranda Ahumada
Tesorero: Pedro Albornoz Araya
Director: Carlos Toro Toro; Direc-
tor, Santiago Soza Aguilar. El
Secretario

A-24-6

EXTRACTO. Quinto Juzgado
Menores autos Rol N° 15165,
menores Stuardo Olivares, noti-
ficase Rafael Stuardo Piedra resolu-
ción fija nuevo comparendo prue-
ba día 7 de abril, 14.30 hrs. Secre-
taria

A-24-6

HABIENDOSE extraviado cheques
Serie 7 - A N° 108923 y 108924
Banco Israelita quedan nulos

A-24-6

JUVENTUD General Extraordinaria
de la Compañía de Seguros
"La Adriática" S.A. Por
acuerdo del Directorio de la
Compañía de Seguros "La Adriá-
tica" S.A. se cita a los señores
accionistas a Junta General
Extraordinaria para el día 1° de abril
próximo a las once horas en calle
Huérfaños 886, 2° piso, con el ob-
jeto de tratar las siguientes reformas
a los estatutos de la Sociedad: 1°-
Modificar el artículo de los esta-
tutos en el sentido de cambiar el
nombre de la Compañía, sustituyen-
do de la razón social las palabras
"La Adriática" por la de
"Prebanc" 2° Modificar el artículo
tercero de los estatutos en el sen-
tido de aumentar el capital de la
Compañía de E° 10.000 a E°
300.000 mediante la emisión de
5.000.000 nuevas acciones de
pago y/o liberadas, según se acue-
de de un valor nominal de cinco
centésimos de escudo cada una.
3° Modificar el artículo duodécimo
de los estatutos en el sentido de
eliminar de la parte final de dicho
artículo las palabras "sintener
designado" su reemplazante
quedando dicha parte final redac-
ta de la forma siguiente: "El Direc-
tor que abandone sus funciones
responderá a la Sociedad de los
perjuicios que por su culpa se
produzcan". 4° Modificar el
artículo décimo quinto de los esta-
tutos, en cuanto dice relación con
el quórum para sesiones ordinarias
de las referencias que en dicho
artículo se hacen al quórum cuan-
do el Directorio tuviere 5
miembros en atención a que
según los actuales estatutos el
Directorio está compuesto sólo de
7 miembros. 5° Modificar el
artículo décimo sexto de los esta-
tutos en el sentido de eliminar la
participación de los Directores en
las utilidades y aumentar la dieta
por asistencia a sesiones. 6°
Modificar el artículo vigésimo
segundo de los estatutos, en el
sentido de eliminar la limitación
relativa al número de Sub-
gerentes que puede tener la
Compañía y eliminar la disposi-
ción que obliga al Directorio a
designar necesariamente a un Sub-
gerente como reemplazante
transitorio del Gerente. 7°
Modificar el artículo vigésimo
tercero de los estatutos en el sen-
tido de establecer que la citación a
Junta de Accionistas se hará por
medio de un aviso que se publica-
rá por tres veces en días distintos
en un diario de Santiago dentro de
los veinte días anteriores a la
reunión. El primer aviso no podrá
publicarse con menos de diez días
de anticipación a la Junta. 8°
Acordar las disposiciones transito-
rias que fueren necesarias para
llevar a cabo las reformas que se
apruében y facultar suficientemente
a la o las personas que
tramitarán y legalizarán dichas
reformas. El presidente

A-23-7

REMATÉ. Tercer Juzgado Civil
Mayor Cuantía Santiago. Audiencia
veinticinco Abril 1970, die-
ciés horas, departamento 200-
2° piso edificio calle Manque-
hue 275 Las Condes inscrito fo-
jas 5344 número 5731. Conserva-
dor Santiago 1968. Mínimo
E° 76.000. Pagador contado a
30% contado dentro quinto día
fecha subasta más E° 1.400 res-
ponder gastos, saldos, quince
años cuotas reajustables. Ante-
cedentes autos rol 2054-69. Car-
atulados "ASOCIACION AHORRO
Y PRESTAMOS" Huelen con
Núñez Guerra Eduardo. Reque-
rimiento Secretaría

A-23-7

REMATÉ. Tercer Juzgado Civil
Mayor Cuantía Santiago. Audiencia
veinticinco Abril 1970, die-
ciés horas, departamento 200-
2° piso edificio calle Manque-
hue 275 Las Condes inscrito fo-
jas 5344 número 5731. Conserva-
dor Santiago 1968. Mínimo
E° 76.000. Pagador contado a
30% contado dentro quinto día
fecha subasta más E° 1.400 res-
ponder gastos, saldos, quince
años cuotas reajustables. Ante-
cedentes autos rol 2054-69. Car-
atulados "ASOCIACION AHORRO
Y PRESTAMOS" Huelen con
Núñez Guerra Eduardo. Reque-
rimiento Secretaría

A-23-7



PUZZLE



TERCER Juzgado Civil de Mayor
Cuantía Stgo. Rol N° 58-70
Corporación de Mejoramiento
Urbano ha expropiado a don Luis
Undurraga Herrera inmueble de
calle Portugal N° 108-110 rol N°
423-14 comuna de Santiago
departamento de Santiago. Inmue-
ble expropiado tiene
superficie aproximada de 306
m² y siguientes deslindes y me-
das, según plano N° 975
confeccionado por expropiante
Norte en 31 m con predio rol 423-
13 Sur en 29,50 m con predio
rol 423-15 Oriente en 10,35 m
con predios rol 423-12 y 423-15.
Poniente en 10,35 m con calle
Portugal. Inscripción dominio
expropiado a fs 4300 N° 7896
Registro Propiedad Conservador
de Bienes Raices Santiago.
Indemnización fijada común
acuerdo en E° 175.000 suma
depositada cuenta corriente este
Juzgado, ordenándose presente
publicación para terceros intere-
sados hagan valer sus derechos
conforme art. 30 Ley 5.604. El
Secretario

C-23-24-25-6

7 REMATES

REMATÉ. Tercer Juzgado Civil
Mayor Cuantía Santiago. Audiencia
veinticinco Abril 1970, die-
ciés horas, departamento 200-
2° piso edificio calle Manque-
hue 275 Las Condes inscrito fo-
jas 5344 número 5731. Conserva-
dor Santiago 1968. Mínimo
E° 76.000. Pagador contado a
30% contado dentro quinto día
fecha subasta más E° 1.400 res-
ponder gastos, saldos, quince
años cuotas reajustables. Ante-
cedentes autos rol 2054-69. Car-
atulados "ASOCIACION AHORRO
Y PRESTAMOS" Huelen con
Núñez Guerra Eduardo. Reque-
rimiento Secretaría

A-23-7

REMATÉ. Tercer Juzgado Civil
Mayor Cuantía Santiago. Audiencia
veinticinco Abril 1970, die-
ciés horas, departamento 200-
2° piso edificio calle Manque-
hue 275 Las Condes inscrito fo-
jas 5344 número 5731. Conserva-
dor Santiago 1968. Mínimo
E° 76.000. Pagador contado a
30% contado dentro quinto día
fecha subasta más E° 1.400 res-
ponder gastos, saldos, quince
años cuotas reajustables. Ante-
cedentes autos rol 2054-69. Car-
atulados "ASOCIACION AHORRO
Y PRESTAMOS" Huelen con
Núñez Guerra Eduardo. Reque-
rimiento Secretaría

A-23-7

REMATÉ. Tercer Juzgado Civil
Mayor Cuantía Santiago. Audiencia
veinticinco Abril 1970, die-
ciés horas, departamento 200-
2° piso edificio calle Manque-
hue 275 Las Condes inscrito fo-
jas 5344 número 5731. Conserva-
dor Santiago 1968. Mínimo
E° 76.000. Pagador contado a
30% contado dentro quinto día
fecha subasta más E° 1.400 res-
ponder gastos, saldos, quince
años cuotas reajustables. Ante-
cedentes autos rol 2054-69. Car-
atulados "ASOCIACION AHORRO
Y PRESTAMOS" Huelen con
Núñez Guerra Eduardo. Reque-
rimiento Secretaría

A-23-7

REMATÉ. Tercer Juzgado Civil
Mayor Cuantía Santiago. Audiencia
veinticinco Abril 1970, die-
ciés horas, departamento 200-
2° piso edificio calle Manque-
hue 275 Las Condes inscrito fo-
jas 5344 número 5731. Conserva-
dor Santiago 1968. Mínimo
E° 76.000. Pagador contado a
30% contado dentro quinto día
fecha subasta más E° 1.400 res-
ponder gastos, saldos, quince
años cuotas reajustables. Ante-
cedentes autos rol 2054-69. Car-
atulados "ASOCIACION AHORRO
Y PRESTAMOS" Huelen con
Núñez Guerra Eduardo. Reque-
rimiento Secretaría

A-23-7



PUZZLE



TERCER Juzgado Civil de Mayor
Cuantía Stgo. Rol N° 58-70
Corporación de Mejoramiento
Urbano ha expropiado a don Luis
Undurraga Herrera inmueble de
calle Portugal N° 108-110 rol N°
423-14 comuna de Santiago
departamento de Santiago. Inmue-
ble expropiado tiene
superficie aproximada de 306
m² y siguientes deslindes y me-
das, según plano N° 975
confeccionado por expropiante
Norte en 31 m con predio rol 423-
13 Sur en 29,50 m con predio
rol 423-15 Oriente en 10,35 m
con predios rol 423-12 y 423-15.
Poniente en 10,35 m con calle
Portugal. Inscripción dominio
expropiado a fs 4300 N° 7896
Registro Propiedad Conservador
de Bienes Raices Santiago.
Indemnización fijada común
acuerdo en E° 175.000 suma
depositada cuenta corriente este
Juzgado, ordenándose presente
publicación para terceros intere-
sados hagan valer sus derechos
conforme art. 30 Ley 5.604. El
Secretario

C-23-24-25-6

8 CITACIONES

EL Sindicato Profesional
Gastronómico y R S cita a reu-
nión Ordinaria para el Martes 24
de Marzo a las 19 horas en el
local de Compañía 1489 donde
se tratará la siguiente Tabla
Acta y correspondencia
Admisión de nuevos socios
Cuentas. Elección de Terna para
renovación de Directorio. Se en-
cargue la asistencia y puntual-
dad en la hora

A-24-6

SINDICATO Profesional de EE PP
Burger S. A. C. I cita a reunión
extraordinaria para efectuar elec-
ción directorio 1970-1971, en
Chile N° 1876, a las 19 hrs P. M.
día martes 7 de abril 1970. El
Directorio

A-23-8

EL SINDICATO Profesional
de Músicos de Chile, cita a
reunión para el martes 31 de
Marzo a las 18.30 horas, en su
local social de calle Portugal N°
442. El motivo de esta reunión
tiene por objeto la modificación
del artículo 11 de nuestros estatutos.
Por esta razón, se encarece la
asistencia de todos los socios. La
Asistencia será controlada. El
Secretario

A-24-6

CITASE a reunión general para efec-
tuar elección complementaria de 1
director del Sindicato de Dueños
de Peluqueros y Salones de
Belleza de Renca y Conchalí, para
el día 28 de Marzo de 1970, a las
10.15 hrs. en Domingo Santa
María 2984 - La Directiva

A-26-8

10 VARIOS NO CLASIFICADOS

Vendo 1 bolsón sin uso E° 75. Tres
pares de zapatos tipo colegial
N° 36 y 37 E° 100. Un juego
mantel con 12 servilletas, ita-
liano, bordado a mano E° 700. Tra-
tar Carmen 443 Stgo

A-24-10

OPORTUNIDAD vendo casa en E°
25.000 ver en Moneda 2650 o 7,
tratar en Nicasio Retamales 166

A-25-4

PROPIEDAD grande muy
central en Concepción, ven-
do. Martínez de Rozas 374 Con-
cepción. Tratar en Santiago
Tel 572438

Z-19

SOMBREROS

SOMBREROS Hechuras Com-
posturas Fajas Sombreros Nue-
vos Feltro Vaqueros Texanos Pi-
tas Clínica Sombreros Mac Iver
579 Fono 35106

A-11-11

Guía Profesional

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales. Posesiones efectivas.
Particiones Alimentos. Rectificaciones nombres.
Cheques. Testamentos. Exhortos.
Tramitaciones urgentes.
Moneda N° 1137 Of. 78
Teléfono: 80813

DENTISTAS

CLINICA DENTAL EDWARD
Prótesis Dentales. Soldaduras. Reparaciones inmediatas.
Compañía N° 1048 3er piso Depto. A.
Edificio Teatro Real

DR. KEGEVIC
CIRUJANO DENTISTA

Especialista. Estética. fundas, prótesis, porcelana fundida.
Rayos X, tratamientos rápidos.
Portal Fernández Concha 760. 5° piso. Depto. 501.
Plaza de Armas.
Teléfono: 60747

RESTAURACIONES URGENTES

Placas. Puentes. Reparaciones.
Clínica Dental Central
Compañía 1068 Of. 1102.
Fono: 85702

¡Exclusivo!

HUERFANOS

7-10. - 4.15 - 7 Y 10 P.M.
PARA CADA PADRE SU HIJA ES PURA



LOS PRINCIPIANTES

ROBERTO GUERRA, JACK KLUKMAN
Y SU CASTING

mayores de 21 años

dores malabaristas gimnásticos

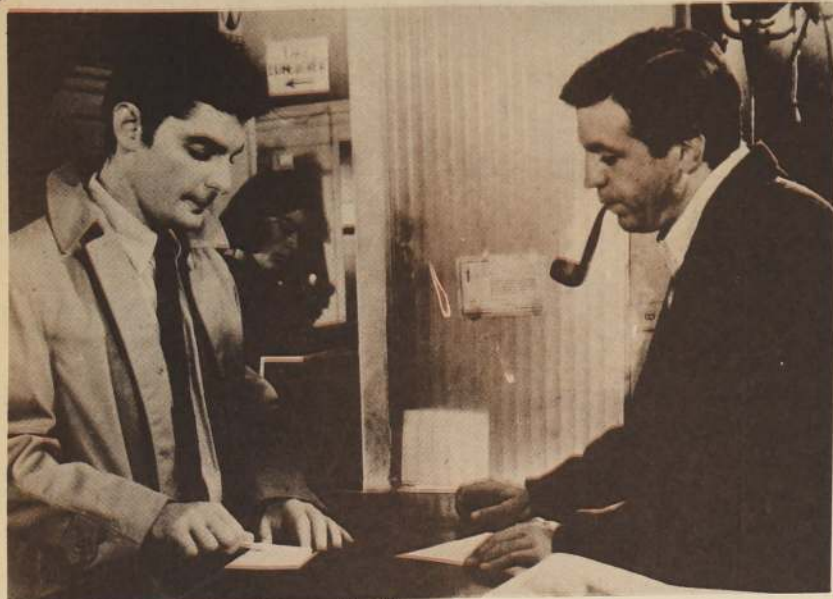
atracciones "Los Rafeles Acrobáticos" conjunto español de saltadores malabaristas gimnásticos.

E° 5 platea alta niños
general 2° piso; E° 6 galería adultos
y E° 3 gal. niños.

Piscina-plástica
25 mil litros agua
de Mar-Redondel
centro platea.
GRAN ORQUESTA
AMERICANA Y
20 MARINEROS
ARTISTAS.

Anual E° 262
Semestral E° 135
Trimestral E° 70

Presidente del Consejo y Director: Jorge Cash Molina
Director responsable: Raúl González Allier
Representante Legal: Mario Panfili Vargas
Propietario: Empresa "La Nación" S. A.
Todos domiciliados en Agustines 1269, Santiago



RICHARD BENJAMIN (a la izquierda) hace su debut filmico como Neil Klugman, un joven licenciado del Ejército recientemente, quien no se adapta a la sociedad, en la película de Paramount Pictures, LOS PRINCIPIANTES. Basada en la novela ganadora del

National Book Award de los Estados Unidos por Philip Roth, LOS PRINCIPIANTES, es protagonizada por Benjamin, Jack Klugman y Nan Martin, y presenta a Ali MacGraw.

Ante el Juez Termina Disputa Belmondo-Delon

Por primera vez los dos actores aparecen juntos. Hay rivalidad entre ambos

PARIS (ANSA). El guano y tenebroso Alain Delon y el feo aunque simpático Jean Paul Belmondo —los dos actores principales del cine francés actual— actúan juntos en el film "Borsalino" de Jacques Deray, que es un cuadro de la mala vida de Marsella en la década del treinta. La película ha sido costosa y se cree que atraerá a mucho público. Su presentación tendrá lugar contemporáneamente en 155 cines de Francia. La campaña publicitaria es enorme y el mismo Alain Delon la promueve, así como promueve la realización del film que ha sido producido por la Adel Productions, empresa que como su nombre indica le pertenece.

Justamente el hecho de la producción ha enturbado las relaciones entre los dos brillantes protagonistas, isse nota que no se trata de un expediente publicitario más. Hasta hace unas semanas ambos se producían en declaraciones de redipco afecto, en desmentidos sobre presuntas rivalidades, en elogios del uno para el otro. De pronto todo cambió. Ahora Belmondo y Delon han acabado ante el juez y su desavenencia amenaza con retrasar la presentación del tan publicitado film.

Ha ocurrido que en los afiches y en los manifestos publicitarios de "Borsalino" el nombre de Jean Paul Belmondo aparece una sola vez, en tanto que el de Delon aparece los veintiseis, como actor y como productor. Belmondo protestó por vía legal el contrato establecía que los dos actores debían recibir igual tratamiento en la campaña publicitaria. Delon replica que además de actor es productor y que ha invertido mucho dinero en el film, por lo que sus intereses son superiores a los de Belmondo. Este contesta que para la producción ha de usar sólo el nombre de la casa productora, tanto mejor para que los actores reciban el mismo tratamiento. Delon replica que pertenece al Delon pero no es admisible que en virtud de la producción, Delon se atribuya una posición más destacada. Desde el punto de vista moral, es posible que Delon tenga ciertos derechos, pero desde el punto de vista jurídico hay que atender a la letra del contrato, tal ha sido el parecer del juez, a pesar de lo cual no ordenó el secuestro del material publicitario. Según la sentencia, la "Adel Productions" tendrá que poner a disposición de Belmondo 50.000 francos (alrededor de 9.000 dólares), antes del 10 de marzo, si no cumple dentro de este término, Belmondo podrá hacer secuestrar el material publicitario.



DELON: asegura que él puso más dinero



BELMONDO: Protesta porque su nombre aparece sólo una vez

Claire Robilant Visita N.York

Claire Robilant, experta en ballet, fundadora y directora del Archivo Municipal de Ballet Elena Polakova del Teatro Municipal de Santiago, ha desplegado intensa actividad profesional durante su reciente visita a Nueva York invitada por el Departamento de Estado.

La señora Robilant asistió a presentaciones y conoció a los miembros de las más importantes compañías de ballet de los Estados Unidos, como son la Compañía de Martha Graham, el Ballet Joffrey y el Ballet de Nueva York. Visitó además el Metropolitan Opera House.

Conocidas figuras del teatro internacional se reunieron con la visitante, entre los que se contaban Tito Capobianco, productor de la ópera de la Escuela Juilliard de Nueva York y Gabriela Ropke, autora teatral chilena.

La señora Robilant destacó el estilo de la Escuela de Danza de Martha Graham, el que calificó como "la principal fuerza individual en la danza contemporánea".

Entre sus experiencias más interesantes su encuentro con Alexandra Danilova, una de las más prestigiosas bailarinas del mundo, quien gentilmente le dedicó gran parte de su tiempo libre para intercambiar impresiones sobre ballet.

Su estadía en Nueva York fue parte de una gira por los Estados Unidos y Europa destinada principalmente a recolectar material que posteriormente formará parte del archivo del Teatro Municipal. "Busco", dijo la señora Robilant, "todos los objetos que contribuyan a formar una biblioteca para investigaciones que sea lo suficientemente buena como para atraer a los estudiosos de todo el Hemisferio".

Desde ya la Colección de Ballet de la Biblioteca Pública de Nueva York, ubicada en el Lincoln Center, ha ofrecido material en préstamo para el archivo, el que será enviado a Chile inmediatamente después del regreso de la señora Robilant.

Su estadía en Nueva York fue parte de una gira por los Estados Unidos y Europa destinada principalmente a recolectar material que posteriormente formará parte del archivo del Teatro Municipal. "Busco", dijo la señora Robilant, "todos los objetos que contribuyan a formar una biblioteca para investigaciones que sea lo suficientemente buena como para atraer a los estudiosos de todo el Hemisferio".

Desde ya la Colección de Ballet de la Biblioteca Pública de Nueva York, ubicada en el Lincoln Center, ha ofrecido material en préstamo para el archivo, el que será enviado a Chile inmediatamente después del regreso de la señora Robilant.

"Phakavali Dance" de Tailandia al Teatro Municipal

La Corporación Cultural de Santiago informó que a mediados del próximo mes se inicia la Temporada de espectáculos internacionales del Teatro Municipal con el debut del "Phakavali Dance", de Tailandia. Esta es la primera vez que visitará el país un conjunto de esa nación.

Los artistas ofrecerán un programa de danzas exóticas con trajes enojados tradicionales. Todos y cada uno de sus integrantes están entrenados desde su niñez e interpretan tanto los clásicos "Thai" como obras contemporáneas.

Altamente apreciado en Tailandia donde actúa todo el año en su propio teatro de Bangkok, frecuentemente se presentan ante el Rey y gozan de fama envidiable todo el Sudeste del Asia.

El "Phakavali Dance", integrado por 30 bailarinas, vendrá acompañado por la Orquesta "Phat" formada por gongs, instrumentos de vientos, cimbalos, un xilofono con teclas de bambú y una gran variedad de tambores.

La Corporación Cultural programó la presentación de este extraordinario elenco entre el 17 y el 21 de Abril próximo, iniciando así la Temporada Internacional que este año alcanzará especial brillo en nuestro primer Coliseo.

Los Gatica Deberán Repetir su Recital en la Ciudad de Sewell

CUANDO Arturo Gatica decidió realizar un recital en Rancagua, su tierra, sabía lo que hacía. Iba donde su gente. Donde siempre es esperado un Gatica. Y obtuvo éxito. Tan bueno fue el recibimiento que le dieron, que Arturo y Turin volverán a Sewell.

—¿... la gente de mi tierra es muy buena. Nos recibieron muy bien pese a que la hora —las siete y media de la tarde— no era la más apropiada. Creo que hemos cumplido, ahora sólo nos queda volver...

Arturo Gatica y su hijo Turin debieron interpretar, entre ambos, 24 canciones para poder satisfacer los pedidos del público. La actuación de Armando Navarrete se prolongó por 35 minutos. No podía abandonar el escenario. El público no lo dejaba...

—¿... Cuándo volverán por aquellos lados Arturo...?

—... la primera semana de Mayo. Lo podríamos haber hecho antes, pero tengo otros compromisos...

—¿... Compromisos para luego...?

—... mañana me voy al sur junto a "Los Angeles Negros", los Hermanos Campos, Chicho Azúa, Pedro Messone, Luisín...

—¿... Demasiada actividad...?

—... por lo menos así se trabaja. Nuestro medio es difícil por ello hay que movilizarse...

Arturo Gatica sigue presentándose con éxito en Radio Portales. Fue uno de los grandes números de Febrero en el Casino, cuando un artista vale... se nota. La muestra está en Arturo, que es llamado de todas partes...



"EL CHACAL EN LA CARCEL", para el "amansamiento y educación" Nelson Villagra y su interpretación de José...

El 27 de Abril Estrenan "El Chacal de Nahueltoro"

Miguel Littin, Director del "Chacal de Nahueltoro", se encuentra en Buenos Aires procesando las copias definitivas de la película en el Laboratorio Alex de esa ciudad.

Antes de su regreso a Chile, a mediados de la próxima semana, Littin tiene proyectada una exhibición del Chacal a la crítica argentina.

"El Chacal de Nahueltoro" será estrenado en Santiago el 27 de Abril, aunque ya fue presentada en el Festival de Viña del Mar, donde tuvo una excelente acogida de los críticos, especialmente de los europeos, como José Yvans. Ello le valió ser invitado al Festival de Berlín, a realizarse a fines de Junio.

La Dirección y Guión de la película son de Miguel Littin. Los personajes protagonistas son Nelson Villagra, como el Chacal, Shenda Román, la viuda que él asesina (en la vida real, casada con Nelson Villagra), Marcelo Romo, reportero policial que cubre la noticia y que sirven de nexos entre los hechos y la película. Héctor Noguera, en el papel del capellán que acompaña hasta los últimos momentos al condenado a muerte y Luis Alarcón, el juez.

La película será distribuida por Erco Films y fue realizada por la Productora Tercer Mundo, en combinación con Cine Experimental de la Universidad de Chile.

Barbara Streisand, por fin Compró Casa en el Barrio que ella Quería

NUEVA YORK (UPI). Barbra Streisand, a quien se rechazó dos veces cuando trató de comprar un apartamento en un elegante sector de Manhattan, declinó discutir los rumores de que adquirió una mansión en el mismo sector en 420.000 dólares.

La cantante y actriz cinematográfica ganadora del premio Oscar del cine, se había quejado en diciembre último de que su oferta de 240.000 dólares por un apartamento de 20 habitaciones en Park Avenue había sido rechazada, quiza en parte por ser ella judía.

Los propietarios no comentaron el asunto, pero la esposa de uno de ellos dijo que se le había negado a la Streisand el derecho a comprar "por ser una mujer extravagante".

Un año antes se había rechazado otra oferta de ella para comprar otro apartamento en el mismo sector.

Amigos de ella han dicho ahora que ha adquirido o está a punto de cerrar el trato, para la compra de la mansión.

MIRLA CASTELLANOS

CARACAS (ANSA). "No me gustaría ser la ganadora del Festival de la Canción de México por descalificación de la que fue considerada ganadora por el jurado" así se expresó la cantante venezolana Mirla Castellanos, cuando se le preguntó en el aeropuerto internacional de Maiquetía, a su regreso al país después de haber participado en el Festival de la Canción de México, si era cierto que la canción ganadora "Canción de Amor y de Paz" que fue interpretada por la brasileña Claudia Brasil, esta cuestionada.

"La canción que ganó es preciosa —dijo Mirla— y Claudia Brasil lo hizo muy bien".

Mirla Castellanos clasificada en el segundo lugar con la canción "Con los brazos Cruzados" conquistó y la que mereció los mejores elogios de la crítica periodística.

La cantante venezolana anunció que dentro de una semana volverá a México para cumplir compromisos de televisión, centros nocturnos y teatro además de una gira por el interior del país.

La Filarmónica se Presentará Sólo Para Gremios

Hoy se inicia en el Teatro Municipal una Temporada de Difusión artística para diversos gremios de los sectores públicos y privado.

La Orquesta Filarmónica se presentará en un concierto dirigido por el Maestro Joaquín Taulis, para los empleados del servicio de Correos y Telégrafos, Asociación Nacional de Empleados Fiscales, Funcionarios de Prisiones y Gabinete de Identificación.

Mañana se repetirá el mismo concierto para los empleados

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica, Ballet Municipal, Ballet Folklórico, Pucará y Sociedad de Arte Escénico.

del Servicio Nacional de Salud, Servicio de Seguro Social y Registro Civil.

Esta Temporada de divulgación cultural dedicada a los sindicatos, se prolongará hasta el 9 de Abril y en ella participarán todos los conjuntos dependientes de la Corporación Cultural. Es decir, Orquesta Filarmónica,