



Buen Humor



CRONICA LITERAR

(DE LA PAGINA 2)
times que él. En Teoría de la Patria se estudió la literatura de Panamá, la personalidad de don Justo Arosemena, procer nacionalista; la obra de Rodolfo Aguilera, la filosofía literaria de Guillermo Andreve, la poesía de Darío Herrera, escritor que murió en Chile; el artificionalismo paisajístico de Demetrio Fábregas, la renovación lírica que representó Ricardo Miró, el modernismo rezagado de Gaspar Octavio Hernández, la erudición histórica de Juan Antonio Susto, los cuentos criollos de Nacho Valdés, las mujeres en la poesía panameña, una antología publicada en Panamá en 1890, el método más justo de enfocar la evolución intelectual de ese país, y todavía se completa el volumen con tres ensayos de interpretación histórica. Estos últimos son de los más enjundiosos que ha salido de la pluma de Miró, sobre todo su atinado enfoque de la poesía, símbolo castizo del coro, idílico, sal y gracia de sus mujeres del pueblo. El 'Esquema de la evolución económica y política del Istmo' nos introduce, en seguida, en la compleja atmósfera de una región que sólo hoy se asoma al americanismo literario con sus poetas, novelistas y cuentistas de las últimas generaciones.

Rogelio Sinan, trera, Nacho Bermúdez, Stella Sierra, José María Soto, H. Jurado y Juan

entre otros que clacion aquí.

El último ensayo de Miró es una visión de nuestra historia, los méritos de su autor, que ha sabido evocar

sentido loas a sus peripécias, ora pesimistas, ora en resonancias.

La crítica ejercitó este

en estas páginas datos y de capas, con la inten-

cion de un amig

que condicione

panameñas. Mi

hincar su aguda

en la entraña mu-

rritorio de gran

telectual. Ha lo

y organizar los

iluminar un pa-

trizón la razón

presente, a la vio-

lación la filos

able para en-

gración nacio-

nal amenazada por

versos.

El primitivo alfabeto

(DE LA PRIMERA PAGINA)
contribuido a enmendar mu-
chos pormenores de los he-
chos del pasado.

Los cananeos usaban el al-
fabeto en el año 1.500 antes

de Cristo, pero sus sistemas
alfabéticos son anteriores en
varios siglos. Por el año 300

A. C. empleaban una docena
de alfabetos diferentes. El

más conocido fué el adopta-
do por los fenicios, quienes

difundieron ese sistema de
escritura por todos los países
del Mediterráneo. Los grie-
gos lo modificaron a su vez
y lo transmitieron a los roma-
nos, de quienes viene directa-
mente nuestro alfabeto.

Levanté suavemente por el
cuello la cabeza; pero en cuan-
to lo solté, volví de nuevo a
caerse.

—Te da lástima todavía?
—me dijo mi padre.
—Y quién alimentará a
los polluelos? —pregunté

—Mi padre me miro fijamen-
te y me respondió:

—No te apures, el macho
i mi padre, los alimentará. Mas

—Mira, Tesoro! Los va a matar
ambos. —Sí, sí, ero es.

En efecto, entre los tallos
e la hierba, a dos pasos del
tocón del pérro, vi cuatro
ollitas de codorniz, que se
interpretan unos contra otros,
con el cuello estirado: respi-
raban tan de prisa que pa-
reían temblar. Ya no tenían
hunión, sino piúnia; solan-
tamente las colas eran aún
uy cortas.

—Papá, papá! —grité con
ciento desesperado. —¡Lla-
ma a Tesoro! Los va a matar
ambos!

Mi padre llamó al perro
fue a sentarse un poco se-
jarrado, junto a unos mato-
trales, para almorzar. Pero
yo me quedé pegado al nido
negándose a comer, y sacan-
do del bolsillo un panuelo
blanco puse sobre él la co-
dorniz.

—Míralo, pobrecitos huér-
fanos, he aquí vuestra ma-
dre! Se ha sacrificado por
vosotros!

Los polluelos respiraban
muy aprisa, como antes, pa-
litando todo su cuerpo.

Me acerqué en seguida a
mi madre y le pregunté:
—Me regalas esta codor-
niz?

—Sí, lo quieras... Pero,
qué piensas hacer de ella?
—Quiero enterrarla.

—Sí, allá, junto al nido
ame tu cuenillo para que
ora el hoyo.

—Para que sus hijos va-
n a rezar a su tumba? —me
dijo mi padre, mirándome
con mayor atención.

—No —respondí—; pero
endría gusto en ello. Estará
querida de su nido.

Mi padre buscó el cuchillo
me lo dio. Inmediatamente
me puse a cavar la fosa.
Jesé a la codorniz en el cue-
do, la puse en el fondo del
oyo y la cubri con tierra.
Luego, con el mismo cuchil-
lo corté dos ramitas, quitan-
doles la corteza; forme con
ellas una cruz, atándolas con
un tallo de hierba, y clavé
aquel sagrado símbolo en la
sepultura.

Bien pronto nos alejamos
al padre y yo, pero a cada
así volvía yo la cabeza
la cruz era blanca y se veía
a larga distancia.

Aquella noche tuve un sue-
ño: me pareció estar en el
ielo y ver sobre una nubecita
a la codorniz que había en-
trado junto al nido de sus
polluelos; sólo que era blanca
el todo, como aquella cruz
y la cabeza llevaba un pe-
queño nimbo de oro, sin duda
en recompensa de haber
murierto por sus hijos.

Cuatro o cinco días des-
pués volví con mi padre al
mismo paraje. La situación
del sepulcro me la indicó la
cruz, la cual se había puesto
un poco amarilla, pero no
había caido. Más el nido es-

timos generales.

Rogelio Sinan,

trera, Nacho

cardo Bermudez,

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

Los méritos de

Stella Sierra,

José María Soto,

H. Jurado y Ju-

ancho Valdés.

Entre otros que clacion aquí.

El último ensa-

yo de Miró es

una visión de

nuestra historia.

SE HA SUSPENDIDO EL PAGO
DEL AUXILIO DE CESANTIA
SE REANUDARA CUANDO SE PUEDA SALDAR EL DEFICIT
DE MAS DE \$ 5.000.000.

En cumplimiento a instrucciones impartidas por el Comisario General de Subsistencias y Precios, el Interventor del Comercio en el Matadero, capitán don Armando Valdivieso, deberá proceder mañana a dar un corte definitivo al problema de los industriales del Matadero. Cita a reunión general extraordinaria para hoy domingo a las 10 horas, en Serrano N.º 232, con el objeto de elegir la nueva mesa directiva, correspondiente al período 1948 a 1949. Se recomienda la asistencia a todos los socios y conterráneos residentes en Santiago.

René Doggenweiler Setz, Stuart de Rehausen Jiménez, Julio Barbera Popolizio, Aura Tauber de Kornis y Luis Rojas Osso. De Provincias, Marcial Farias Collarte, América Cobo Encalada y Ricardo Llona Martínez de Valparaíso.

El Consejo de la Caja de Pensiones de Empleados Particulares ha suspendido todo pago de auxilio de cesantía en vista de que el fondo respectivo, cuyo financiamiento ha venido representado desde hace un año, fecha, arroja en la actualidad, un déficit superior a cinco millones de pesos, para solucionar el cual solicitó del Gobierno, con fecha 31 de julio, una modificación reglamentaria que permitiría pagar la asistencia familiar a los cesantistas en cargo al Fondo Especial de Compensación para la Asignación Familiar y restituir al Fondo por ese concepto, a condición de que el 1 de enero del próximo año. Esos pagos se realizarán tan pronto como se dispongan fondos disponibles para efectos y las nuevas solicitudes se anularán recibiéndose, condicionalmente, para ser despachadas en el orden señalado por sus canales de recepción, una vez que obtenga la aprobación de la Comisión reglamentaria solicitante.

Adoptó además, en ambas secciones, diversos acuerdos sobre las siguientes personas:

Eugenio Pagliatini, Arturo Castillo Araya, José y Guillermo Trub Honomato, Ester Moreno López, Guillermo Navas Silva, Pedro Pómer Salas, Eduardo Ovalle Gutiérrez, Olga Lazo, Raúl Urrejola, Mario Prieto C., Sociedad Cooperativa de Empleados y Obreros de la Empresa Nacional de Transportes Colectivos A. Sociedad Cooperativa de Empleados Particulares Valparaíso Ltda, Antonio Gil González, Luisa Ellwanen Prusing, Ovidio Carbonell y Víctor Enrique Sotomayor Soto, Pablo Garriga Moreno, Tomás Taquias Torres y William Mächer Fehr.

Finalmente, aprobó 44 operaciones hipotecarias de compraventa de propiedades, incluyendo trece reconsideraciones, en un total de \$ 8.610.588,29, pertenecientes de Santiago y provincias cuya nómina es la siguiente:

— Mario y Reina Santiago, Juan Julianio, Lucia Alessandri de la Fuente, Julio Echeverría, Cornelio, Elsa Zegers, María Saavedra, Tapia, Jaime Valenzuela Leyton, Juan Wendt Marquet, Otto Schlosser Schumacher, Juan Huerta Gómez, Octavio Tomassini, Fernando Montero Härnecker, Jaime Belchacany, Laura Valenzuela, L. Gabriela Contreras Brun, María González Angulo, Emilio Almaceda Balmaceda, Olga Tomás Menderible, Juan Cortés Molina, Arnoldo Ulrich Wolf, Pedro Tobar Ponce, Santiago Cáceres García, Mercedes Ferrer Vargas, Albertina Ríos Muñoz, María Ramírez Vera, Luis Lieb Espinosa, Miguel Andrade Castillo, Ruby Reyes Mora, Juan Blanco Arenas, Inga Bories, Emma Mora Fuentes, Mella de Buen López de Herrera, Oscar Sandoval Urbina, Octavio Sariego Arriate, Sergio del Ferro Briceño, Rafael Leiva Iza, Gabriel Espinosa Allana, Arturo Didier Silva.

RECLAMAR A LOS
ALCADES SOBRE
LOS MUNICIPALES

A fin de disponer rápidamente de diversos datos indispensables para acelerar los trámites del proyecto pendiente en la Cámara de Diputados, sobre jubilación y montepío para los empleados Municipales de la República, el vicepresidente de la Caja de Retiro y Previsión Social (C.R.P.S.) Municipales, señor Enrique Vergara Robles, ha dirigido a los Alcaldes una circular telegráfica, rogándoles enviar, por oficio en duplicado, la lista del personal que sea imminente, indicando nombres completo, fecha de nacimiento, sexo, civil, hijos menores de 21 años, hijas solteras, años de servicios y sus sueldos, afectos a pensiones ante la Caja al 30 junio último.

POR FIN LLEGARON
impelletas "vala" en
forma de llama.

Keystone

Con base corriente.
Sirve para todas las
clases de lámparas
RECIBIDA DE LOS
ESTADOS UNIDOS

El Palacio de las LAMPARAS
ALAMEDA 410
MUEBLERIA LA CAPITAL
MONEDA 846

SOLO 20 INDUSTRIALES
QUEDARAN EN MATADERO

En cumplimiento a instrucciones impartidas por el Comisario General de Subsistencias y Precios, el Interventor del Comercio en el Matadero, capitán don Armando Valdivieso, deberá proceder mañana a dar un corte definitivo al problema de los industriales del Matadero. Cita a reunión general extraordinaria para hoy domingo a las 10 horas, en Serrano N.º 232, con el objeto de elegir la nueva mesa directiva, correspondiente al período 1948 a 1949. Se recomienda la asistencia a todos los socios y conterráneos residentes en Santiago.

René Doggenweiler Setz, Stuart de Rehausen Jiménez, Julio Barbera Popolizio, Aura Tauber de Kornis y Luis Rojas Osso. De Provincias, Marcial Farias Collarte, América Cobo Encalada y Ricardo Llona Martínez de Valparaíso.

Centro Hijos de
Constitución

LA SEMANA LITERARIA

Hoy a las 20.30 horas se transmitem el número 428 de la revista La Semana Literaria, órgano del PEN Club de Chile, por Radio Sociedad Nacional de Minería, con el siguiente sumario:

"Luis Durand, director de Atenea", por Hernán del Solar. "Necesidad de un mejor tratamiento para los libros", por Jesús Gómez; "Letras inglesas" por G. Collin; "Wai-Ki", de Isidora Aguirre por A. Neira; Crónica francesa de literatura; Informaciones.

EXPOSICIÓN TÉCNICA DE
ORIENTACIÓN PROFESIONAL
SERÁ EXHIBIDA EN EL SUR

del Servicio de Orientación Profesional en la Educación Primaria.

2. "Técnicas y recursos para la dirección pedagógica del proceso de orientación profesional de los escolares primarios".

3. "Necesidad de promover una actitud favorable a la orientación profesional".

Prestigiarán estas jornadas el Director de Educación Primaria, señor Oscar Bustos, y el Jefe de la Sección Enseñanza Vocacional, señor Gonzalo Latorre Salamanca.

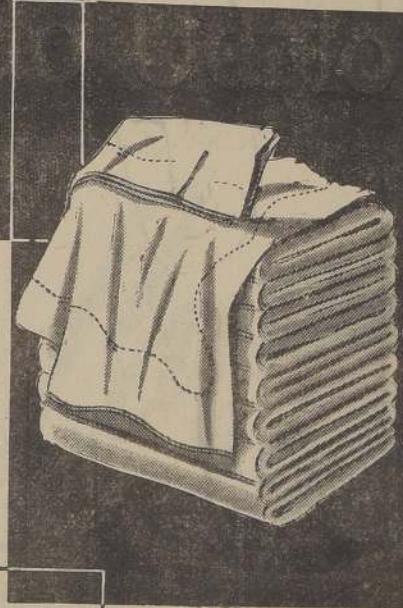
Lo que Ud. necesita en BLANCO cuando Ud. lo necesita...



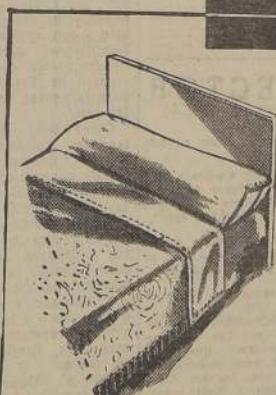
Publicitas

JUEGOS de cama en extraordinaria crea blanca o de colores lavables, recién llegadas de Italia. Con preciosos bordados de novedosos diseños cuidadosamente terminados. Tamaño 2 plazas, 4 piezas, \$ 680; tamaño 1 1/2 plaza, 4 piezas, \$ 545.-

JUEGOS de cama en riquísima crea blanca o de colores lavables, recién llegadas de Italia. Con preciosos bordados en gran surtido de dibujos realizados al realce y punto de aguja. 1 plaza, 3 piezas \$ 340.-



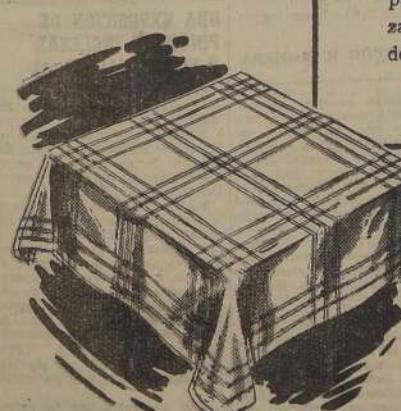
JUEGOS de mantelería para té, en etamina de gran calidad, con dibujos de cuadros en colores garantidos. Tamaño 120 x 120 con seis servilletas. \$ 120.-



OFERTA ESPECIAL

JUEGOS individuales para té, en buen género de colores lisos muy atractivos. Cada juego se compone de 6 carpetas para platos, 6 servilletas y un paño de centro. Precio \$ 33.-

COLCHAS blancas de magnífica calidad, en excelente tejido adamascado de gran relieve. Fabricadas con algodón seleccionado; son sumamente durables y las ofrecemos para cama de 1 plaza al precio de \$ 150.-



COLCHAS blancas nido de abeja, algodón de primera calidad, muy durable, 1 plaza \$ 188.-

COLCHAS blancas de piqué, en precioso dibujo adamascado de gran realce. Duración garantizada. Tamaño 2 plazas \$ 590; 1 y media plaza \$ 520.-



FRAZADAS de pura lana, esponjadas, suaves y abrigadoras. En color vicuña con guardas blancas en las cabeceras. Tamaño 1 plaza \$ 260.-

FRAZADAS de lana merino, seleccionadas. Surtido de finos colores, con guardas blancas y huincha de seda en las cabeceras. Tamaño 1 1/2 plaza, \$ 320; 1 plaza \$ 295.-



SABANAS en crea cruda importada, de mucha duración. Confeccionadas sin costuras ni añadidos, con ancha basta y cordón bordado. Tamaño 1 plaza, 160 x 260. \$ 160.-

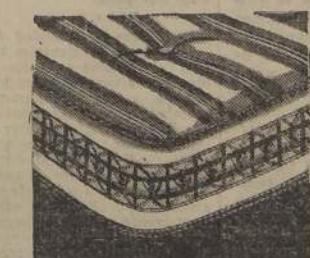
SABANAS en gruesa crea cruda de la mejor calidad. Recomendadas especialmente por su enorme resultado. Confeccionadas con basta de 8 cmts. y deshilado de palito o cordón bordado. Tamaño 1 1/2 plaza \$ 218.-

SABANAS en gruesa crea importada. Tejido de gran torsión muy resistente. Proligamente confeccionadas con basta de 8 cmts. y vainilla o cordón de 60 cmts. en los costados. Tamaño 195 x 280 cmts. \$ 280.-

PAÑOS para copas, calidad medio hilo, fondo blanco con cuadros azules o laces, tamaño 60 por 60 cmts., calidad especial, que no deja frisa. \$ 22.-

PAÑOS de puro hilo, especiales para cristal fino, fondo blanco con cuadros y guardas en los cuatro lados, en colores laces, azul y verde. Tamaño 60 x 60 cmts. \$ 33.-

PAÑOS de puro hilo de la más fina calidad, importados de Irlanda. Con características especiales que comunican un hermoso brillo a los objetos de cristal. Tamaño 60 por 80 cmts. \$ 59.-



COLCHONES de resorte C.I.C. Prácticos, cómodos y sumamente higiénicos, por sus materiales y el ingenioso sistema de ventilación. Tamaño 1 1/2 plaza \$ 1,900; 1 plaza \$ 1,700.-

COLCHONES de coto adamascado de la mejor calidad. Muy bien confeccionados y rellenos con lana de primera. Tamaño 1 1/2 plaza, \$ 1,900; 1 plaza \$ 1,680.-

TOALLAS blancas afelpadas, de frisa suave y retorcida. Tamaño 45 x 90 cmts. \$ 33.-

TOALLAS excelente afelpado muy absorbente, colores surtidos con guardas en las cabeceras. Tamaño 55 x 110 cmts. \$ 68.-

TOALLAS de gran calidad en lindos colores de fantasía. Con guardas labradas del mismo tono. \$ 84.-

AHUMADA ESQ. COMPAÑIA

Si es de
Los Gobelinos
se distingue

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 11 de enero de 1915
AGUSTINAS 1250 — TELÉFONO ARENA 2-25100
Presidente de Consejo y Director: RAMON CORTÉZ PONCE; Gerentes: ANTONIO FERREIRA MEDINA; Consejeros: CARLOS VASSALLO ROJAS, BOLÍVAR GARCÍA, JOSÉ RAMÓN — HERMOSO M. Y. JOSE RAMSAY — Jefe de Edición: DOMINGO JUANITO GARCÍA; Jefe de Investigación: WILFRINO ESPINOZA C.; Jefe de Propaganda: CARLOS ALZOLA G.
Representante para EE. UU. y Canadá: THE N. DE FILIPES Co. SSI
Representante para Chile: J. G. GARCÍA — Corresponsal en todo el mundo: J. G. GARCÍA — Clases y pouches de Chile
Servicio Noticioso Extranjero: UNITED PRESS ASSOCIATION — Servicio Fotográfico Extranjero: ASSOCIATED PRESS — Corresponsal en todo el mundo: J. G. GARCÍA — Clases y pouches de Chile
SUSCRIPCIONES: Un año, \$ 618; seis meses, \$ 305; tres meses, \$ 108.
Valor del ejemplar del día: \$ 2.—; atrasado: \$ 4.—

Santiago de Chile, domingo 8 de agosto de 1948.

LEY JUSTA Y NECESARIA

Las consideraciones que anteriormente hemos hecho acerca de la necesidad de dar cumplimiento a lo que dispone el artículo 20 de la Constitución Política, y los argumentos con que hemos reforzado el propósito justo y humanitario que envuelve la ley indemnizatoria a que dicho artículo se refiere, serían suficientes para hacer aparecer, como indispensable la dictación de la ley aludida. Pero, a fin de que el Poder Legislativo tome en consideración lo imperativo del mandato constitucional a que nos venimos refiriendo, es preciso insistir, una vez más, con acento de fundamentos irrebatibles, lo imprescindible que es dar cumplimiento a lo que nuestra Carta Fundamental establece en beneficio de quienes no pueden valerse por sí mismos para ejercitar un derecho determinante en el curso de nuestra vida jurídica. Lo contrario ocurre con la ley que debe crear el derecho de indemnización, por cuanto ésta tiene un carácter de impostergabilidad que es imprescindible reconocer. No es lo mismo carecer de organismos cuya falta puede salvarse por medio de medidas o decretos administrativos, que dejar sin amparo legal retributivo a las clases más necesitadas de nuestra sociedad. De aquí se deriva, como anteriormente lo hemos hecho notar, lo imprescindible de esta ley indemnizatoria que ya está establecida en las más modernas constituciones de otros países.

El número de ciudadanos que ha sido víctima de esta falta de una legislación indemnizatoria es más abundante de lo que a primera vista pudiera pensarse. Son aquellos que, por su falencia económica, por su pobreza reconocida o por falta de una defensa oportuna y eficaz, han debido sufrir los rigores de la cárcel y de un justificado encarcelamiento moral al ser injustamente privados de su libertad por error o por dolicia en la investigación de su responsabilidad criminal. Estos "perjuicios efectivos o meramente morales", como los llama, explícitamente, nuestra Constitución Política, son los que una ley especial debe indemnizar en la medida y proporción del daño sufrido y de la calidad de la persona afectada por una injusta sentencia o por un dolooso procedimiento. En un país democrático tal situación es inaceptable, y entraña una denegación de justicia manifiesta.

Si así lo han entendido los constituyentes, los comentaristas y el más ele-

AUXILIO DE CESANTIA

En su última sesión, el Consejo de la Caja de Empleados Particulares tomó el acuerdo de suspender el pago del auxilio de cesantía a los empleados que están gozando actualmente de este subsidio, y no recibir sino condicionalmente las nuevas solicitudes que para la obtención del mismo se presenten.

Funda el Consejo su resolución en el hecho de que el llamado Fondo de Cesantía está desfinanciado en \$ 5.000.000 debido, al parecer, a que se ha cargado a dicho fondo, y no al de Asignación Familiar, el pago de este último beneficio, que también se hace a los empleados cesantes.

El derecho al subsidio de cesantía de los empleados particulares está consagrado por la ley respectiva, y, naturalmente, no puede ser desconocido por un simple acuerdo del Congreso de la Caja, pese a que éste alega no disponer de dinero suficiente para cubrir el gasto.

El Fondo de Cesantía se forma con un aporte de 1 por ciento de sus sueldos que hacen todos los empleados sometidos al régimen de esta Caja y de algunas otras, como la de Marina Mercante, Banca, de Periodistas, etc., y es, seguramente, una de las disposiciones más prácticas de solidaridad social que contienen nuestras leyes de revisión.

Estas consideraciones hacen que el acuerdo del Consejo adquiera una mayor inconveniencia aún que la ya bastante notoria de desconocer, sin mayor trá-

balmental concepto de la justicia, debe agregarse, como argumento básico, que el derecho a indemnización a que la Carta Fundamental se refiere, es un mandato ineludible y perentorio que obliga al legislador a aceptarlo y a darle forma como la Constitución lo establece. Si bien es cierto que algunos mandatos constitucionales no han sido satisfactoriamente cumplidos hasta el presente, como ser la creación de las Asambleas Provinciales y de los Tribunales Administrativos, no puede apercibirse este incumplimiento como un factor determinante en el curso de nuestra vida jurídica. Lo contrario ocurre con la ley que debe crear el derecho de indemnización, por cuanto ésta tiene un carácter de impostergabilidad que es imprescindible reconocer. No es lo mismo carecer de organismos cuya falta puede salvarse por medio de medidas o decretos administrativos, que dejar sin amparo legal retributivo a las clases más necesitadas de nuestra sociedad. De aquí se deriva, como anteriormente lo hemos hecho notar, lo imprescindible de esta ley indemnizatoria que ya está establecida en las más modernas constituciones de otros países.

Sin embargo, han transcurrido ya más de veinte años desde la promulgación de nuestra Carta Fundamental, y la ley a que su artículo 20 se refiere permanece aún en el vicio, contrariándose así suclaro y terminante precepto. Las innumerables víctimas de errores o de injusticias judiciales o policiales pertenecen, en su mayoría, por no decir en su totalidad, a la gente de escasos recursos y a lo que, específicamente, se denomina el pueblo. Por eso estimamos que la dictación de la ley por medio de la cual debe establecerse el derecho a indemnización que la Constitución establece y en los casos que ella señala, es de urgencia indiscutible. No hacerlo sería añadir una injusticia más a las que ya han debido sufrir muchos de nuestros conciudadanos.

Si así lo han entendido los constituyentes, los comentaristas y el más ele-

AL MARGEN DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL.

EN TORNO A LA CRISIS DE BERLIN

Cuando, el martes 6 de julio, los representantes de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia entregaban sendas notas al Gobierno del Kremlin, en las que reclamaban energéticamente el levantamiento del absurdo bloqueo de la zona occidental de Berlín, pudo creerse que la situación había sido llevada a un punto verdaderamente crítico, que debería tener por desenlace, o bien alguna solución satisfactoria para las cuatro partes interesadas, o bien un intento de imponer por la fuerza alguna solución unilateral. Lo que no parecía verosímil y ni siquiera posible era la prolongación indefinida de esta situación grotesca en que una población urbana de más de dos millones de habitantes debe ser abastecida en sus consumos más apremiantes —de los otros no se habla— gracias al transporte aéreo exclusivo. Sin embargo, ha transcurrido más de un mes, y los rusos no dan la menor señal de querer aliviar o aliviar el bloqueo.

Y cuenta que tanto lo que se discute en Berlín —que es la rehabilitación económica de Alemania— como lo que se discute en Belgrado —que es la posibilidad de comun-

semejante, y todavía en un país de absoluta inferioridad como el que crea a los occidentales su inferioridad norteamericana en las votaciones de Belgrado? Pudieron siquiera comenzar aquí exigiendo la regla de la "unanimidad" que siempre esgrimió Rusia en su propio favor, menos en la presente situación, en que le sería un estorbo. Pero tampoco exigieron los aliados la regla de la "unanimidad", ahora que la necesitan. O sea, mientras que Rusia se les muestra intransigente en Berlín, ellos comienzan por ser condescendientes en Belgrado.

Y cuenta que tanto lo que se discute en Berlín —que es la rehabilitación económica de Alemania— como lo que se discute en Belgrado —que es la posibilidad de comun-

AGRADOS DE LA ESCASEZ

—¿Qué tal es tu médico?
—Perfecto: me ha prohibido el té, el café, el azúcar, la carne y la leche.

Máximo Severo

ARTE
EXPOSICION PABLO BURCHARD (HIJO)

Pablo Burchard se aparta fundamentalmente del modo norteamericano de los acuarelistas, especialmente del grupo de los artistas chilenos más avanzados. Basta contemplar sus obras expuestas en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura para advertir lo que decimos.

El color adquiere en ellas un espesor y solidez inesperados hasta el punto de propender a la calidad de gouache. No hay transparencia aquí, ni mucho menos esos efectos húmedos, acuosos, instintivos y temperamentos peculiares de la pintura a la acuarela.

Y conste que no sefámos esto como defecto. Puesto que si se llega a esa manera de aplicar una determinada técnica o un lenguaje figurativo, es —a mi entender— a impulsos de la adecuación y congruencia entre forma y fondo. En otras palabras: Burchard da consistencia y solidez a sus tonos porque así lo exige su especial modo de concebir la plástica. Todo trabajo pictórico debe aunar la sensibilidad creadora con la técnica que le da forma sensible y aparente. Y esto es —en suma— lo que hace Burchard.

Ello se ve más claro en sus paisajes urbanos. Verbigra: Invierno en Santiago, El Mercado, Los Patios. La multiplicación casi cubista de las superficies, la reiteración futurista —a la vez— de los planos cromáticos, con la que se logra un dinamismo en extremo sugestivo, imponen la yuxtaposición de las tintas planas que se excitán y animan en el contraste simultáneo de los valores más opuestos.

Se diría —y esto es su periglio— que tales obras rozan el dominio del arte.

De todas maneras es aquí donde nosotros lo preferimos, por cuanto su vena pictórica (es decir, de pintor) luce con mayor amplitud. Recorremos la extraordinaria exposición realizada en el Museo de Estados Unidos para lamentar que abandona tal ruta.

Otras obras —Melipilla, Taltal— exhiben un esfuerzo, no totalmente conseguido, de ensamblar lo folklórico con atibios super-realistas. Si no negar lo original del intento, la visión se malogra por la rotura de los elementos disparejos. Burchard no debe olvidar la afirmación agustiniana de que "la razón humana es una fuerza que conduce a la unidad". El arte —repetimos una vez más— es fundamentalmente, unidad.

Hay al mismo tiempo en esta temática caídas en lo ilustrativo pueril, aun cuando sea en el sentido jerarquizado que le da Berenson (La ninera, Fiesta, Partido de fútbol). Otras estampas de parecida tendencia (botes, La Feria) son, sin embargo, gráficas y exhiben una delicada poesía que recuerda por más de un motivo la museria humorística y la sencillez del dibujante francés R. Puyet.

En la Audiencia del miércoles 28 de julio de 1948.

CARNET PROFESIONAL. — Especialmente por Ley de un "Carnet Profesional", que agradece la capacidad para desempeñarse como Artista, Locutor, Control de Estudios y Radio-operador de Planta.

LEGISLACION Y PREVISION SOCIAL. — Asimilación de todo el Personal de Radio Emisoras como Imponente a la Sección de la Caja Nacional de la Seguridad Social. Pueden, por lo tanto, ser de gran eficacia, tal vez incontrarrestable, para obtener las máximas concesiones cuando llegara el momento de efectuar la revisión y el reajuste de la situación general de Alemania. La Asamblea Municipal de Berlín denunció el bloqueo como un "crimen de lesa humanidad" y Mr. Bevin dejó traslucir la posibilidad de suspender la desmilitarización británica, ante una emergencia que bien pudiera conducir a la guerra; pero ninguna de tales cosas es de las que pudieran amedrentar al Kremlin, que sostiene su actitud con la impasibilidad pétrea de quien no tiene nada que perder y si mucho o todo que ganar.

Otro signo de debilidad de las potencias occidentales ha sido el dejar de conducir a otra Conferencia Internacional, la actual de Belgrado, sobre régimen de navegación danubiana, para enfrentar la actitud con la impasibilidad pétrea de quien no tiene nada que perder y si mucho o todo que ganar.

Hay en tal comentario de Máximo Severo tan manifiesta falta de información, que no hemos de ocultar nuestra extrañeza de que en un diario que ha alcanzado tan extraordinaria nivel de ética periodística, haya podido deslizarse un comentario basado en inexactitudes, desvirtuando maliciosamente nuestro claro planteamiento hecho al Presidente de la República, en nuestra reciente entrevista.

Lo que nuestro gremio busca, ya todos los artistas, y sus algunos locutores y controladores, carecen de un sistema de prevención que les ampare, es su incorporación a una Caja cuyo equilibrio espiritual y sus soldados institucionales representan una garantía para nuestra prevención.

Con semejante ligereza pudieron hacerse hecho también la actitud de la Caja de Pensiones para el Viejo, que se celebra en esta fecha.

COMISION LEGAL. — Designación de S. E. el Presidente de la

República, de una comisión de su confianza que de forma legal a los postulados anteriores.

El Sindicato Radial de Chile.

LA PATRIA Y LA PORREZA

Señor Director:

LA NACION es el diario de mi hogar desde hace muchos años.

En su edición del 11 de junio de 1948, el Sr. Director, permitió rogarle que abriera una sección para las audiciones de la Sección "Cáritas al Director".

No dudo que accederá a lo que le pido porque es de interés para muchas que viven de la esperanza, como yo.

Las pensiones de montepío de las viudas o familiares de los Veteranos del 79 son miserables.

No alcanza para desayuno durante el día.

La Caja de Pensiones para el Viejo, que se celebra en esta fecha.

El honor de que nos sirve temporalmente.

Cadetes de aviación finalizaron con éxito su raid hasta Temuco

Los alumnos del segundo curso de la Escuela de Aviación "Capitán Avalos", de la Fuerza Aérea de Chile, terminaron ayer en forma magnífica el importante raid al sur del país que fue programado como final del Curso de Vuelo Primario.

El raid se inició el viernes 6, con las etapas: El Bosque-Linares y Linares-Temuco, donde los cadetes proyectaron. Ayer se hizo el viaje de regreso, es decir, en Santiago, llegando las escuadrillas a Santiago más tarde a las 16 horas. En esta prueba se utilizaron 24 aviones P. T. 10, seis aviones B. T. 13 y tres A. T. 6.

Participaron en este crucero los siguientes Jefes, Oficiales, Cadetes y Tripulantes:

Comandante de Grupo señor Félix Olmedo Prat.

Comandante de Escuadrilla, señor Mario Guevara Rodríguez.

Teniente 1.º, señor Germán Diaz Visconti.

EN LA TARDE DE AYER REGRESARON LOS 33 AVIONES

Teniente 1.º, señor Oscar Siquela Avendaño.
Teniente 1.º, señor Enrique Varela Aguirre.
Teniente 1.º, señor Roberto Prieto Vargas.
Teniente 2.º, señor Carlos Uribe Hansen.
Teniente 2.º, señor Fernando Leguizamón Maciá.
Teniente 2.º, señor José Martínez Lema.
Teniente 2.º, señor Sergio Igual Ramírez.
Subteniente señor Augusto Wiegand Hoffmann.
Subteniente señor Roberto Manríquez Bulgos.
Subteniente señor Sergio Espinosa Labarca.
Subteniente señor Jorge Juica Morey.

DE SANTIAGO URZUA VICUNA.

NUESTRO DIOS Y NUESTRA PATRIA

Desde que tengo uso de razón se ha sido el lema de mi larga vida y lo he ejercitado y practicado con mucha firmeza e intensidad durante largo tiempo para defender Sus Designios y las Leyes de Chile, y digo nuestro porque en la forma más sentida deseo y anhelo que este lema sea el de todos mis conciudadanos.

Todos saben que lo que antes digo en cuanto a la defensa de la Patria es lo más sencillo y también en Chile todos saben que por culpa de las Autoridades Diocesanas del Arzobispado de Santiago, no he podido obtemperar mis respetos para las Leyes de Dios ni tampoco sus deberes para las Leyes de Chile, y por esto es que abro envolviendo mi sacrificio de 20 años en aquellas banderas de mi convicción religiosa a que ya he abdicado. Esta noche, en el momento de su aniversario en Chile, Monseñor Amaro Zamán, la Oficina a SU SANILLAD PIO XII. Y para concretar y fundamentalizar esta dedicación, continuo entregando al conocimiento público una carta que el 2 del presente personalmente dejo para S. E. el señor Nuncio Apostólico en la Nunciatura. La carta de mi respeto dice así:

"EXCELENCIA: Desde las alturas en que yo me siento, para asumir mi acervo ejerzo para dirigirme a los que por la voluntad de DIOS están a cargo de sus Designios en la tierra. Le dirijo esta nota. Excelencia, para manifestar que no contento con las explicaciones que le he dado

desde la prensa, por la inmensa satisfacción religiosa que me ha dado, he dejado una misiva en el Oficio de su Magestad Mensaje que en el día del Apóstol San Pedro, nos hizo a todos los chilenos, van estas líneas llenas de respeto y de gratitud para vuestra Excelencia.

No es el caso que en esta oportunidad le diga el por qué no me pasó a salvajar, pero es el caso que la manifiesta desdicha de los chilenos es una Nunciatura que hace estos años antecesores y quienes fueron con ellos Eminentísimos Sacerdotes que se llamaron Aldo Lagni y Maurilio Silvani, y quienes por desgracia no estaban fueron conmigo muy diferentes, y esto se lo digo porque, excelentes aquellos sacerdotes, depositante en mi su confianza mis entregas a sus padres, degradaron y degradaron a los que fueron conciudadanos, para las Autoridades Diocesanas de mi país, que no se calificó porque yo antes que todo, gracias a DIOS, soy un hombre digno y patriota".

Quiero aprovechar también esta oportunidad, para hacer un recuerdo del más sentido y cariñoso acercamiento de esos otros jóvenes sacerdotes y quienes por ser mis mentores pasaron por su Oficio. Encargados de Negocios de Su Santidad Pio XII. Los Sacerdotes de mi referencia fueron los Monseñores Armando Lombardi y Gastón Moisayak, los que en distintas oportunidades manifestaron sus anhelos en cuanto a que la justicia por mi buscada, debían recordarme porque además de quererme defender, yo la había sido.

"Le repito, no pasare a molestarlo, pero puedo asegurarle que cuando haya triunfado en mi favor la Justicia de la Iglesia de Cristo, y la Verdad de DIOS, que tan intimamente están ligadas a los destinos de mi patria, pasare a verlo para darle mis más sentidos agradecimientos por su fidel interpretación de que Vuesa Excelencia le ha dado en Chile los anhelos de justicia que para toda la humanidad tiene y quiere su Santiago Pio XII. Respetuosamente lo saluda su Atto. y S. S. — Santiago Urzua Vicuña.

Se hace la presente publicación en conformidad a la ley.

SINDICATO CIRCENSE DE CHILE

En la Elección Compromisaria efectuada el día 4 de agosto de 1948, resultó elegido director el señor

MIGUEL CAMPUSANO ROJAS quedando el Directorio compuesto en la siguiente forma:

Presidente, señores León Rojas, Secretario, Miguel Campusano Rojas.

Tesorero, Ramón Díaz Muñoz.

Direciores, señores Manuel Sánchez Gallardo y Mario Almeida Rivero.

Se hace la presente publicación en conformidad a la ley.

MANDEL, LOY
UFRECE:
Las mejores bicicletas nacionales de todas las medidas y 1/2 pista.
S 295 MENSUALES
DIEGO 1642

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PÚBLICAS

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

Postúlgase la petición de las propuestas solicitadas para la construcción del Pabellón Incomunicados y Cuerpo E, de la Galería Central de la CARCEL DE OSORNO, cuya apertura se ha fijado para el día 2 de agosto.

Las propuestas se abrirán el día 12 de agosto a las 16 horas en la Sede de Despacho de los señores Intendente de Osorno y Director del Departamento de Arquitectura.

Santiago, 26 de julio de 1948.

EL DIRECTOR DE ARQUITECTURA.

EJERCITO DE CHILE

DIRECCION DE LOS SERVICIOS

DEPARTAMENTO DE OBRAS MILITARES

Se piden propuestas privadas para la construcción de letrinas, garaje y otros en el Depósito General de Vestuario y Equipo.

Las propuestas se abrirán el día 23 de Agosto de 1948, a las 16 horas, en la oficina del Jefe del Departamento.

Bases y antecedentes en el Ministerio de Defensa Nacional, 8.º piso, Secretaría.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO.

Subteniente señor Alfredo La postal Orrego.
Subteniente señor Eduardo Lago Diaz.
Subteniente señor Enrique Ruiz Bunger.
Subteniente señor Raúl Martínez Labra.
Cirujano señor Juan Troncoso.
Teniente 1.º, señor Oscar Siquela Avendaño.

Teniente 1.º, señor Enrique Varela Aguirre.

Teniente 1.º, señor Roberto Prieto Vargas.

Teniente 2.º, señor Carlos Uribe Hansen.

Teniente 2.º, señor Fernando Leguizamón Maciá.

Teniente 2.º, señor José Martínez Lema.

Teniente 2.º, señor Sergio Igual Ramírez.

Subteniente señor Augusto Wiegand Hoffmann.

Subteniente señor Roberto Manríquez Bulgos.

Subteniente señor Sergio Espinosa Labarca.

Subteniente señor Jorge Juica Morey.

DR. DAMASO ALONSO VISITO "LA NACION"

El eminentísimo catedrático y poeta español doctor Damaso Alonso, quien viene a nuestro país a dictar varias conferencias en la Universidad de Chile, estuvo ayer a visitarnos en compañía del señor Roque Esteban Scarpa, profesor de nuestra Universidad. Durante algunos momentos el distinguido catedrático departió cordialmente con nuestros redactores, a quienes expresó el agradecimiento con que ha venido a este país.

El doctor Alonso, catedrático de la Universidad Central de Madrid y miembro de la Real Academia Española, y de la Hispano Society of America, es un filólogo de renombre internacional. Ha dictado conferencias en distintas universidades europeas y norteamericanas.

Ha enseñado literatura y lengua castellana en las universidades de Berlín, Leipzig, Cambridge, Oxford, Stanford y Columbia. Paralelamente a sus investigaciones sobre filología e historia, ha producido obras literarias de carácter diverso, algunas de las cuales han merecido premios en su país tales como: "La poesía de San Juan de la Cruz" (Premio Pasternath de la Real Academia Española, 1942); "La lengua poética de Góngora" (Primer premio nacional de literatura, 1927), entre otras.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

Ha enseñado literatura y lengua castellana en las universidades de Berlín, Leipzig, Cambridge, Oxford, Stanford y Columbia. Paralelamente a sus investigaciones sobre filología e historia, ha producido obras literarias de carácter diverso, algunas de las cuales han merecido premios en su país tales como: "La poesía de San Juan de la Cruz" (Premio Pasternath de la Real Academia Española, 1942); "La lengua poética de Góngora" (Primer premio nacional de literatura, 1927), entre otras.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa de Garcilaso". Ademas dará otras conferencias sobre temas filológicos, bajo el patrocinio de la Facultad de Filosofía y Educación, en fechas que se anunciarán oportunamente.

El profesor Alonso dictará en el Salón de Reuniones de la Universidad de Chile las conferencias de alto interés: la primera el miércoles 11.08. "España y la Novela" y la segunda, el jueves 12, titulada "La Musa

DEMOCRATICOS Y SOCIALISTAS ESTAN DESPLAZANDO AL TOTALITARISMO ROJO DEL PLANO SINDICAL DEL MUNDO

Declara en entrevista exclusiva a LA NACION, el líder de los trabajadores americanos

Bernardo Ibáñez

TOMANDO EL PULSO A LA REALIDAD DEL MOVIMIENTO OBRERO INTERNACIONAL

Hay que mejorar el standard de vida en Chile, por medio de un esfuerzo de todo el país

Ayer visitamos en su lecho de enfermo, el Secretario General del Partido Socialista y líder de los trabajadores americanos, señor Bernardo Ibáñez Agüila.

Al obstante el deciamiento producido por varios días de cama el señor Ibáñez nos recibe con su típica sonrisa de siempre, y nos dice: "Nada mejor que el aumento salarial de un ampliado de mi partido o de una reunión de trabajadores".

Queremos conocer —decimos— la situación internacional del Movimiento Obrero.

El líder se anima en sus palabras: "Nada mejor que estas conferencias del trabajo, donde discutir patrones y obreros para observar el panorama obrero mundial, o, más bien, para tomar el pulso a esta época que viene sosteniendo el aumento de trabajo a través de la lucha por elevar su standard de vida en el aspecto material y espiritual".

En la Conferencia del Trabajo celebrada en París entre octubre y noviembre de 1945 —agrega el señor Ibáñez— el mundo obrero parecía dominado por la euforia del triunfo de la democracia sobre el totalitarismo. Esta euforia capitalizada por los soviéticos y los pro-soviéticos, quienes querían dominar en la Directiva de la Federación Sindical Mundial, poniendo el esfuerzo y la acción de los trabajadores del mundo al servicio unilateral de sus intereses peligrosos: Rusia.

El Consejo Ejecutivo estaba integrado por británicos, rusos, franceses, belgas, australianos, chinos, norteamericanos; Toledano, de México, y Peña, de Cuba, todos comunistas y comunizantes.

EL MISMO FENOMENO

El mismo fenómeno que se adueña en el plano político —continúa diciendo el señor Ibáñez— presenta dentro del movimiento obrero del mundo. Esto es, la lucha entre la democracia y el comunismo totalitario, entre el comunismo y el capitalismo.

En el año próximo se efectuará en Canton, un gran Congreso para echar las bases de una Confederación Pan-asiática de trabajadores libres de la tutela comunista.

Igual cosa está ocurriendo en todo el mundo, donde democráticos socialistas y social-cristianos están tomando las directivas del movimiento obrero.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

Creo que de aquí a un año y medio más, tendremos un movimiento depurado de las puntas de



Bernardo Ibáñez desde su lecho de enfermo formula declaraciones a LA NACION

seas generales de los trabajadores. Fué esta política la que produjo la división en Argentina, Chile, Francia, Italia, Brasil, Cuba y en el mundo entero, de la clase trabajadora.

DESPALZAMIENTO DE LOS COMUNISTAS

La lucha entre la democracia y el comunismo ha comenzado dura en el campo obrero. En este combate de todos los días ha ocurrido una actuación preponderante del socialismo democrático —expresa con énfasis el Jefe de la O.I.T.— y agrega —en esta lucha han caído muchos socialistas, pero su sacrificio no ha sido en vano por cuanto con la ayuda de los demócratas, social-cristianos y todos aquellos que aman la libertad, estamos desplazando a los totalitarios rojos de las organizaciones sindicales, y ya se ve un amanecer de esperanzas en la noche de la inquietud que viene sosteniendo el mundo de trabajo a través de la lucha por elevar su standard de vida en el aspecto material y espiritual.

Como una prueba de este aserto —dice el señor Ibáñez— puede decirles que los representantes del trabajo en el Consejo, en la última Conferencia del Trabajo, son los siguientes: Aftab Ali, del Pakistán (socialista); Fenton, de Estados Unidos (demócratico); Finch, de Bélgica (socialista); Indra, de Chile (socialista); Joubert, de Australia (socialista); Nordahl, de Noruega (socialista); Monk, del Reino Unido (socialista); Bengough, de Canadá (demócratico); Liu Sun-sen, de China (demócratico); Mori, de Sula (socialista); Pequeno, de Brasil (socialista); Cottiford, de Cuba (democrático); Sven, de Suecia (socialista); Santi, de Italia (socialista); Serrarena, de los Países Bajos (social-cristiano).

—Y cómo ve Ud. el panorama nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo nacional que tienda a regular el costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

Luego el señor Ibáñez, tras una breve pausa, prosigue: "Este esfuerzo de tipo nacional hay que

ser exclusivo de Rusia, está siendo rechazado por el proletariado,

que ella trae como lógica consecuencia, el olvido de los intereses

de los demás países.

El régimen stalinista no es otra cosa que un neo-nazismo, pues tiene la misma ferocidad, con violencia policial, sin garantías ciudadanas y con un pueblo hambriento y con hambr.

—Y cómo ve Ud. el panorama nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo nacional que tienda a regular el costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.

Para conjurar esta situación, es indispensable realizar un esfuerzo

nacional que tienda a regular el

costo de la vida con los salarios.

TODO EL PAÍS CONTRA LA MISERIA

—Y cómo ve Ud. el panorama

nacional? —preguntamos.

El líder socialista contesta a su pregunta: "Durante diez años hubo un mejoramiento en el standard de vida de nuestro pueblo, pero hoy hay decadencia, y la crisis de los empleos ha demostrado una clara evidencia en los últimos meses.

Vuelven los harapos. Los más altos salarios y sueldos son insuficientes para la vida del obrero y del empleado.</

EN EL HOTEL CAPRI



Asistentes a la manifestación de despedida al señor Efraín Suárez Alvarado, con motivo de su retiro de la firma "Cristal Yungay W. Scott y Cia".

ESCUELAS "DIAZ - GASCOCNE"

Cursos de Invierno

Ponemos al conocimiento de las interesadas, que las Escuelas Politécnica "Díaz - Gascogne", de Santiago, han abierto la matrícula para los cursos de invierno de las siguientes materias: Mecánica dental, modas (alta costura en general y infantil), modas finas, peinados artísticos en sus diversas formas y estilos, belleza, manicura, recuperación escolar, contabilidad, astreña, etc.

Además, estos establecimientos cuentan con un internado para señoritas de provincias, en condiciones de comodidad y económicas, y servicios de apoderados para quienes carecen de familia en la capital.

Mayores informes pueden solicitarlos en su local, Santiago 670, o al teléfono 32468.



Medias NYLON \$58:
Enaguas mongol \$100.

ENAGUAS mongol con ruedo encaje ancho	100.-
JUEGOS mongol, ruedo encaje ancho	170.-
ENAGUAS chisela o satén, con vuelo	160.-
CAMISONES gamuza gruesa, bordada	95.-
BLUSAS finas bordado Singer, elegantes	110.-
JUEGOS satén fino, para novias, \$ 250 y	230.-
JUEGOS mongol de 3 piezas	200.-
JUEGO chisela de 3 piezas	240.-
CAMISONES de seda atractiva	240.-
MEDIAS Nylon 54. 20 Denier ultrafinas	60.-
MEDIAS Nylon 66. 15-D., tipo americano	180.-
EN VENTA: Aguja Autom. "ARGENTINA" para tomar puntos, portentosa, fácil manejo, instrucciones impresas	100.-
Reparamos sus medias: precio bajísimo, \$ 0.60 la corriente, puntualidad, perfección.	
MERCED 864 — LOCAL 37 (Pasaje Colonial, al fondo) FABRICA DE ROPA INTERIOR PARA SEÑORAS INDEPENDENCIA 671, ALTOS. REEMBOLSOS A PROVINCIAS	

DEL EXTRANJERO.

De Buenos Aires han regresado los señores Luis Merino Liriana, Pedro Valenzuela, Esteban Ivovich y Jorge Bande. — En el vapor Santa Isabel ha regresado la señora Antía Zotteler de Araya, después de haber permanecido durante un año en los Estados Unidos.

MATRIMONIO CONCERTADO. — Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Eliana Correa Prado con el señor Osvaldo Astaburuaga Goycolea. Hicieron la visita de estilo don Osvaldo Astaburuaga Bascuñán y la señora María Goycolea de Astaburuaga.

Desde luego agradecemos su asistencia, rogándole comprometa a las compañeras de la época, quedándose muy reconocidas y a sus gracias órdenes SS. SS. — Santiago, agosto de 1948".

MATERNIDAD
"LUISA KAPLAN"
SERVICIO MEDICO
PERMANENTE
ARTURO PRAT N.º 139
TELEFONO: 82188

TRIUNFE USTED!



"PROFESIONALES"

34 años prestigio, experiencia, al servicio del país. Reconocidas oficialmente Sup. Gobierno "INTERNADO FEMENINO". Pida prospectos. Apresúrese.

SANTO DOMINGO 670
(Escuela Matriz)

\$180.000.-
VENDO CASITA

tres piezas, hall, baño moderno fiamante, completo, instalado a gas, cocina, patio. Casa enteramente limpia y asendida. EXPOSICION Y VENTA DE FALDAS, DESDE \$ 350 PURA LANA.

TENDERINI 121 — FONO 85973
COSTADO TEATRO MUNICIPAL.

FABRICA DE SEDERIAS
"DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO 536 — TELEFONO 52155

HASTA EL SABADO 14

Continuamos la gran venta de RETAZOS de SEDAS LISAS y ESTAMPADAS, los que estarán marcados como de costumbre a precios de verdadera ocasión.

APROVECHE ESTAS OPORTUNIDADES

EL LUNES 16 iniciamos la gran exposición de SEDAS LISAS y ESTAMPADAS, para la próxima temporada.

FABRICA DE SEDERIAS
"DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO 536 — (Entre Carmen y San Isidro)

En el Hotel Carrera.

Cóctel a la señorita Blanca Cornejo Bravo. — El próximo sábado la señorita Cornejo será objeto de un cóctel que le ofrecen sus relaciones para agasajárla por celebrar su día cumpleaños.

Las adhesiones se están recibiendo en la caja central del hotel.

Te-canastra con presentación de las últimas modas de París. — Esta fiesta social se realizará el próximo martes, y tiene como fin el allegar fondos para el sostentimiento de las obras sociales de la Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe.

Las últimas mesas disponibles pueden pedirse a Teatino 20, departamento 57, teléfono 87365, o en Avenida Santa María 180, teléfono 65306, o en Ahumada 345, teléfono 87947.

Desfile de modelos. — En la tarde del jueves 19 se efectuará en este hotel un té-bridge-canasta, organizado como un beneficio para la Cruz Roja del vecino pueblo de La Granja, y en cuya oportunidad se efectuará una exhibición de modelos nacionales.

ESTRENOS EN SOCIEDAD

— ¡Aló! ¡Aló! — ¿Con el 91647? Sí, señorita. — Deseaba saber cuánto vale una camisa completa para el Preventorio "Doctor Marcial Rivera", que beneficiará a las niñas desnutridas de liceos, para observar en mi extremo en su cedida?

Vale, señorita, \$ 3.000.

Muchas gracias, y se le enviará en cheque cruzado a nombre de la Fundación, a Moneda 3109 o a Dieciocho 118.

— ¡Dios se lo pagará, señorita, y su nombre quedará grabado para siempre en los corazones de estas niñas y en

MISA. — Mañana 17.00 aniversario del fallecimiento del doctor don Víctor Gómez Martínez, se rezará una misa por el eterno descanso de su alma en la capilla del Instituto de Humanidades (Bernardo O'Higgins 390), a las 9.30 horas.

una plancha en la cabecera de la cama.

Lo que ha sido un sueño, ¿será algún día realidad? Sí. Puede ser, pues nuestra sociedad es cristiana y generosa. Esperamos ese día y el llamado telefónico. ¿Quién será la primera señorita?

AMANDA MARDONES M.

MATRONA

Diagnóstico — Casos urgentes — Consultas diarias.
AVENIDA INDEPENDENCIA 452 — TELEFONO 87005

GRATIS LE CORTAMOS SU FALDA
"PLISADOS"

MAISON LASSEUR, UNICA EN CHILE QUE GARANTIZA LA DURACION
PLISADOS EN TODAS FORMAS, ESTILOS Y LARGOS.
HECHURAS — MAQUINARIA ULTRAMODERNA.
PERSONAL ARGENTINO

EXPOSICION Y VENTA DE FALDAS, DESDE \$ 350
PURA LANA.

TENDERINI 121 — FONO 85973
COSTADO TEATRO MUNICIPAL.

RELETERIA
Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4, ALTOS

Casa de Confianza
OPRECE gran surtido en toda clase de pieles.

ULTIMOS MODELOS
PRECIOS BAJOS

RELETERIA Baron

21 DE MAYO 585

OFICINA N.º 4,

SEMANA SOCIAL

LA NACION. — Domingo 8 de agosto de 1948

en la primera semana del mes de agosto ha estado llena de acontecimientos sociales interesantes, han destacado los siguientes:

estreno del film titulado "En la carne", en el Teatro Rex, ha sido muy aplaudido, sus maestras damas y jóvenes de nuestro mundo elegante acudido a la "premier", entre este cine totalmente lleno recordados las siguientes:

Lucia Cummins de Vial, Lourdes Rivera de Vargas, Elvira Moreno, Rebeca Ortúzar de Egurrola, Teresa Claro de Cruz, María Pérez de Del Río, María Sarrano de Martínez, Horma de Egurrola, María González de Meza, Amparo de Sommers, Inés de Robles, María Angélica de Castello-Branco, María González de Jara, Luisa Bustamante de Infante, María González de Salinas, Graciela de De la Cerdá, Chiquián de Vidal, Adriana González de Montal, Luis María de Yáñez, Rebeca Ortúzar de Egurrola, Sylvia de Alvarado, Judith Verón de Cox, Mariana Vidal de Cox, Olga Tagle de Velasco, Rebeca Egurrola de Yáñez, Anita Solan de Ortúzar, Ana Yáñez, María Pérez de Fernández, María Madrid de Cruz, Teresa Langlois de Matos, Olga Pizarro de Astorga, Bustamante de Valenzuela, María Matilde de García Huerta, Blanca Herranz de Orellana, Alida Marchant de Claro, Cora de Tupper, Teresa de Perera, Teresa Gómez de Canales, Loreto Morán, Alessandri, Graciela de la Svet, Inés Silva de María Salas de Larraín, Alicia Cahas de Errázuriz, Eugenia Valenzuela de Del Río, Inés Donoso de Valenzuela, Teresa Donoso de Forte, Teresa Valdovinos de Barros, González de Cruz, María

ores Artificiales

salido la segunda edición sencilla e interesante "Compendio de Flores Artificiales" en el alcance de to-

talidad.

MON DEL EJEMPLAR: \$ 20

venta: Nataniel N.º 152, apartamento B — primer piso, atendiendo pedidos de profesionales, incluyendo las Librerías

nueva Profesional



EMILIA JAQUE MEDINA

siguiente alumna del curso

de Maquillaje y Peluquería

del taller y maquillaje del

Instituto Técnico, San-

luis 1907 esquina de Te-

atrofia Jaque dio un exce-

pcional examen de los ramos que

componen el curso, por lo que se

obtuvo el diploma de compe-

to.

EXPOSICIONES

En DEDALO (Miraflores 431) se inaugura hoy la exposición de dibujos del señor René Gallinato.

En LA ALHAMBRA (Compañía 1340) abre hoy su exposición de óleos el pintor húngaro Lajos Janosa.

Echeverría de Izquierdo, Luis Larrazábal de Sutil, Edith Larraín de Casanova, Clotilde Alamos de Fernández, Liddle Hartmann de Gaete, Rebeca Tagle de Valdés, Anita Wilms de Beza, Raquel Barros de Ortízar, Rebeca Barros de Riesco, Domingo Montaño de Decombe, María Isabel Domínguez de Oliva, Matilde Borne de Baeza, Sofía Vilcaufa Velasco, Ana Aguirre de Puelma, Berta Zafaritu de Montaño, María Echeverría de Renfro, Blanca Schiell de Mackenna, Dilia Reyes de Valdivieso, Alicia Chaux de Larrain, Paulina Pereira de Swinburn, Elena Bulnes de Jiménez, y Adriana Jiménez de Ibáñez.

Como siempre, los clásicos aperitivos del día sábado en el Cri-

terio, se han visto muy concurridos. En el día de ayer pudimos ver a:

Olga Bravo de Riveros, Susana Montes de Luco, María Elvira Piwonka de Chadwick, Lucia Ortízar de Egurrola, Elena Larraín de Droguett, Lily Radbil de Michels, Lucía Piedrabuena de Trucco, Virginia Sánchez de Guevara, Luisa Poisson de Holzmann, María Osso de Cruz-Coke, Luz Gacitúa de Fernández, Adriana Bascuñán de Arteaga, Carmen Cortínez de Pacheco, Carmen Molina Ureta, Marita Claro Marchant, Mary Rose Scrogie Alessandri, Gloria Montes Brunell, Carmen Andwanter Fernández, Lucy Stewart León, María Victoria Claro Zafaritu, María Luisa Valdivieso Loa, María Angélica Fabres Rucker, Loreto Reyes Lyon, Carmen Bascuñán Letelier, María Zafaritu Errázuriz, Gloria Hormann del Campo, Casilda Velasco Phillips, Valentina Talavera Balmaceda, Cecilia Noguera Echenique, Mónica Garcés Fernández, Teresa Arroyo Cortes, Jaime Larraín García Moreno, Paul Aldunate Phillips, Aníbal Matte Pinto, Roberto Barros Torres, Jorge Bravo Zuaznabar, Comandante Rafael Calderón Silva, Antonio Silvano Ahumada, doctor Gustavo Ross Bravo, Arturo Droguett del Fierro, Carlos Achábarán Arece, Abelardo Pizarro Herrera, Mario Prieto Letelier, Salvador Hess, Gustavo Rivera Baeza, Raúl Bravo Zuaznabar, Germán Vergara, Donato Manuel Trucco Gómez, Humberto Valenzuela García, Alfonso Riveros Sotomayor, Benito del Villar, Luis Barros Torres, Radil Arteaga Gómez, José Manuel Egurrola Errázuriz, doctor Ernesto Prieto Trucco y otros.

Al té ofrecido por la señora Adriana Vargas de Jiménez, en su elegante residencia de la calle Agustinas, asistieron las siguientes personas:

Señora de Bowers, esposa del Embajador de Estados Unidos; señora de Fornari, esposa del Embajador de Italia; señora de López Muñiz, esposa del Embajador de Argentina; señora de Correa Elias, esposa del Embajador del Perú; señora Aguero de Silva Neves; señora esposa del Consejero de la Embajada de Italia; Della Izquierdo de Reyes, Raquel Izquierdo de Alamos, Rosita Garrido de Vicuña, María Pereira de Castello-Branco, Elena Pereira Igízquez, Paulina Valdés de Pereira, Elena Sanfuentes de Zafaritu, Flora Yáñez de Echeverría, Margarita

de la Sotta Errázuriz (Foto Warner).

VITAMINAS

LA ESQUISITA MIEL DE MANZANAS

QUE LLEVARÁ LA ALEGRIA a su hogar y hará la FELICIDAD de los niños (y ancianos).

TONICA
ESTIMULANTE
MUY DIGESTIVA
(MARAVILLOSA)
FORMIDABLE EN
EL DESAYUNO.
En los almacenes
SURTIDOS.

PRE ALONDO VALLE 771-CAL 9476-FONO 9547



Señorita Paulina de la Sotta Errázuriz (Foto Warner).

Importante para la mujer

ES CUIDAR DE SU BELLEZA
DENTRO Y FUERA DEL HOGAR

ELEGANTES batas de levantarse en chisela e
tampada acolchadas

\$ 1.250.-

MAÑANITAS acolchadas
en fino satán, lindo m
dido

\$ 355.-

FINO JUEGO 3 piezas, he
cho a mano, enca
inglés

\$ 1.250.-

Hay varios modelos e
elegantes batas, man
anitas y fina ropa inte
rior para todo presu
uesto.

EL GUIPUR
ESTADO 264

Nueva Profesional



Sra. TERESA CUBILLOS LOPEZ
Ha recibido su diploma de Corte
y Confección, en el Instituto
"Alonso Figueira", Catedral 1207.

La señorita Cubillos obtuvo en
sus extensas, buenas calificacio
nes.

Nueva Profesional



Sra. GLADYS CONTRERAS LIRA
Después de un excelente examen
ha recibido su diploma de Corte
y Confección, en el acreditado
Instituto Técnico, Sto. Domingo
1307.

La señorita Contreras presentó
novedosos y elegantes trabajos.

"BLANCA NIEVES", EN
MATINAL DE HOY DEL
TEATRO SANTIAGO.—En la
matinal de hoy, a las 11 ho
ras y a precios rebajados
actuará en el escenario del
Santiago, la Compañía Pa
tricia Morgan, que dirige Pe
dro Sienna.

Fondrá en escena el ma
ravilloso cuento "Blanca Nie
ves y los siete enanitos", que

se destina a los niños y que

que lo hacia en el Municipio

pal, pues para estas funcio
nes se usa el decorado y la

sastrería de ese teatro.

que lo hacía en el Municipio

pal, pues para estas funcio
nes se usa el decorado y la

sastrería de ese teatro.

★ BAILE ★

ESTUDIANTES, EMPLEADOS, DEPORTISTAS

Cuando deseen organizar bailes, no olviden esta dirección:

ROSAS 1853

donde usted puede conseguir todo lo que necesita para esta

clase de reuniones. — Con fiestas culturales y benéficas, danceras, todo clase de facilidades en obtener helados, gaseosas, carnes, etc., todo lo cual puede liquidarse después del baile.

HAY VARIOS SALONES DE QUE DISPONER

SE VENDE

Bar-Restaurante

SAN ANTONIO

Sant'Antonio 717 — Fono 33912
Almuñero o comida, con vino res
ervado, \$ 20 — Sano, abundante,
en aceite

ALMUÑERO

DOMINGO: Entrada, puchero, cre
ma de paimentor, pollo al jugo;
ravioles; fruta.

Ordenes para banquetes

Ahora: Atención de sus dudas.

La I. Municipalidad de Viña del Mar ofrece en

venía 450.000 kilos de fierro proveniente de rieles.

Los rieles pueden ser sacados por el interesado

del terreno o bien entregados por la Municipalidad

listos para embarque.

Bases y especificaciones en la Dirección de Obras

Municipales.

Las propuestas se abrirán en la Sala de la Al
caldía, el Sábado 14 del presente, a las 11 horas.

EL ALCALDE

Fábrica
"ANANIAS"
VENTA DIRECTA AL PÚBLICO
SAN DIEGO 793



\$ 150.— MANGA LARGA \$ 170.— MANGA LARGA

FÁBRICA ANANIAS OFRECE A SUS CLIENTES, COMO PRINCIPIO DE TEMPO
RADA, UN GRAN SURTIDO EN

BATAS, MAÑANITAS ACOLCHADAS, BLUSAS,
ROPA INTERIOR, MEDIAS.

A PRECIOS COMO VERTADORES FABRICANTES — REEMBOLSOS
A PROVINCIAS.

SABADO ABIERTO TODO EL DIA

En la Avenida de los
RASCACIELOS
Huerfanos esq. Mac Iver

Departamentos con terminación de lujo, con cocina y
baño instalados, y calefacción central:

Con vestíbulo, living-dormitorio,

\$ 198.000

con closet, cocina y baño.

\$ 352.000

Con vestíbulo, living-comedor, dor
mitorio con closet, cocina, baño,

\$ 525.000

Con vestíbulo, living-comedor, dos
dormitorios, dos baños, cocina, 3
balcones a la calle

Hágase propietario: 10 por ciento al contado y el resto con grandes facilidades

GANA-LARRAID LTDA.

Teatinos 248 Piso 3º Oficina 38

SECCIÓN PROPIEDADES:

JAI ME BULNES SANFuentes

GRUPO GANA

AL LADO DEL TEATRO REX

PARÍS CREA SOMBROS: TOCAS ALTAS QUE DEJAN VER LA NUCA; LINDAS PLUMAS

en el auge de pluma de todo color en trajes de vestir y mediovestir

Gisèle Lemmonier.

maginativa Exposición de Primitivos Flamencos en el Museo de L'Orange de Paris, es el origen de la creación de "Bérat", que complementa a la moda evolucionada, según un proceso lógico.

En todo caso los modelos se complementan, se unifican para crear ese "todo" que representa esencialmente la moda francesa, típicamente femenina y artística.

Para las próximas colecciones se siguen anunciando el auge de las plumas, con preferencia el "couteau de faisan", de tonos míticos y exageradamente largos, y la pluma "duvet" para adornos y tocados de vestir y mediovestir.

Esta veleidad que los creadores ponen en el uso y podríamos decir abuso de la pluma, tiene su origen en no haber podido emplearla durante la guerra. Ahora tratan de resarcirse buscando las plumas más hermosas, los colores más tonalizados.

Es una verdadera paleta de pintor compuesta de todos los tonos imaginables empleados en el teñido de este "producto comercial" tan caro y con el que sueña la castidad de las mujeres, que nos brindan tan mansa y tan desinteresadamente los pequeños moradores de los bosques.

Nuestras entrevistas CON CARMEN AMUNATEGUI DE MORO



CARMEN A. AMUNATEGUI DE MORO

"Continuaremos usando las faldas largas y anchas, pero sin exageración. Durante las próximas temporadas, ilusión clara Carmen Amunategui de Moro, recordará cuando en la gran revista de modas americana "Vogue", quien acusa de seguir la moda de las plumas, con preferencia el "couteau de faisan", de tonos míticos y exageradamente largos, y la pluma "duvet" para adornos y tocados de vestir y mediovestir.

La figura de la muñeca americana ahora, con sus amplios vapores, vestidos de algodón, sumamente escotados y de frisos, y pálidos colores, completan casi siempre por estólicas del mismo material; con su cabello corintino y llevando en sus manos, en lugar de cartera, una especie de canasta, es realmente encantadora" —nos dice.

Carmen Amunategui de Moro comenzó a trazar su nace ya seis años como modelo, gracias a que fue descubierta en una fiesta del gran mundo neoyorquino por una jefa de la revista "Aita, espigada, y con un atractivo físico trigueno, pasó durante cerca de dos años, y al volver a Chile, se hizo cargo de un programa radial, junto con su madre señora Eva Silva de Amunategui, audición que actualmente se transmite en Radio Sociedad Nacional de Minería, las 17.30 horas.

La entrevistamos en su elegante casa-departamento del barrio El Golf.

—Encuentra usted que la mujer chilena se viste de acuerdo con los nuevos rumores de la moda? —preguntamos.

—Francamente, y esto lo digo sin ánimo de ofender, considero que andamos un poquito erradas, y si se quiere, somos un poquito exageradas —nos dice—. Traigo en mis ojos la visión realmente maravillosa de los modelos americanos, y todos ellos, sin excepción, no son exagerados. Existe una diferencia apreciable entre el largo de los vestidos de mañana y deportivos y los de tarde. Mientras los primeros son generalmente de tweed alegre y de un largo prudente, los de tarde son realmente fastuosos, de ricos materiales: lámé, chifón, y muy largos y descortados. Otra cosa que aquí he visto —añade— es el uso inadecuado del zapato con respecto al largo del vestido. En este sentido "Vogue" da una regla estrictísima: "El largo de la falda depende del alto del zapato". Por ningún motivo se debe usar el tacón bajo con la pollera campana, exceptuando, naturalmente, en el traje de tarde, donde se admite en el modelo llamado "Ballina Shoe" y en la sandalia, confeccionados en dorado o en gamuza.

Nos alegra:

—Hay una cosa que realmente me llamó la atención en Estados Unidos, y es el uso de la bolina. Todas las modelos

llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

moda que creo sera adoptada por las chilenas durante la temporada de estilo que se aprueba.

—Encuentra usted que la muñeca americana tiene una coqueta sonrisa, sobre sus cortos cabellitos, porque han de saber ustedes que ahora que es verano allá, las mujeres americanas llevan su cabello de un largo

no superior a 5 centímetros, ingeramente ondulados en las puntas,

MADRES QUE OLVIDAN, FRENTE A LA HIJA CASADA, SU PROPIA VIDA MATRIMONIAL

Hay esposas que renuncian a la tarea de crear felicidad para su hogar

UNA MUJER de mi relación, madre de varias muchachas casadas y de otras ya casadas, tiene una costumbre invariable: la víspera de la boda de una hija la dice, en un aparte:

"Desde mañana comienzas una vida que te propongo: En ella hallarás problemas y dificultades, pero tendrás que resolverlas tú sola, sin ayuda y sin consejos. No acudas a mí dema-

sino a menudo y nunca en soñar de queja; te advierto que siempre me negaré a oír el relato de los muchos defectos de tu marido, así como siempre me negué a escuchar las lasas a tu prometido. No quiero conocer los defectos ni las virtudes del hombre que elegiste libremente para que te acompañe por el sendero de la vida".

Si todas las madres dirigieran a la hija la víspera de la boda palabras tan prudentes, tan sensatas, y si todas las futuras esposas las guardaran en el corazón para recordarlas en el momento oportuno, existirían sin duda menos matrimonios desgraciados. No sucede tal cosa ciertamen-

te porque la madre sea una arpía, un espíritu mezquino que encuentre un placer sádico en destruir la felicidad de la hija y separarla del esposo. Por el contrario, la madre es una mujer llena de virtudes cristianas, bondadosa, comprensiva, leal, incapaz de causar voluntariamente daño a una mosca. Pero, el afecto maternal la ciega y la torna injusta, porque no puede soportar la idea de que a su querida mimosa y consentida le falten en el hogar conyugal los lajos a los cuales está acostumbrada, lajos que el marido no puede costear, y tampoco se resigna ante la idea de que sus responsabilidades de la vida y cumplir con la parte que le corresponde en las obligaciones matrimoniales.

Y, en consecuencia, cuando la hija llega hasta ella, llorando, y se refugia en su pecho para hablarle entre sollozos de la crudidad del marido que se niega a comprarse un abrigo de pieles, la joya que tanto deseaba, o para repetirle las cosas terribles dichas por él cuando le presentó la comida quemada, la madre olvida su propia experiencia adquirida en treinta años de matrimonio, olvida la situación y sentimientos personales de su hijo político, y se dedica a consolar a su "PEQUEÑA", y a compadecerla hasta hacerla sentirse como una verdadera mártir.

Cuando la hija corre llorando hacia la madre para volcar en su oído el largo relato de las imperfecciones del marido, y hace el recuento de todos los defectos y desequilibrios del pobre hombre, los cuales, naturalmente, parecen tornarse más y más graves, y más imperdonables, en tanto ella se explaya al respecto; cuando asegura que no es más que la esclava y servidora de un cruel tirano que la exige levantarse a la mañana temprano para prepararle el desayuno y se niega a llevarla a bailar por las noches; y cuando la madre la estrecha contra su pecho lanzando diatribas contra el "TORTURADOR", entonces po-

NOTAS DE BELLEZAS.

Los 40 años de la mujer

Los cuarenta años son una edad hermosa para la mujer, a condición de que haya sabido conservar sus condiciones físicas y de estética. Puede competir fácilmente con las más jóvenes,

demás asegurar que la larga lista de los matrimonios desavenidos contaría con otra entrada más.

Si Ud. es estimada lectora, está en el borde de los cuarenta, abuyente todo pensamiento triste. No se deje abatir por las pequeñas e inevitables contrariedades que la vida depara a todas. Mantengase alerta en el control de sus pensamientos para combatir los estados turbulentos de la mente y reemplazar los pensamientos tristes por ideas y proyectos alegres. Para algunas, esa será una tarea difícil, pero nunca es irrealisable. La mente se acostumbra pronto.

Desde luego, es imprescindible disfrutar de buena salud para ser hermosa a los 40 años. Si algún mal la aqueja, visite al médico y no olvide que todos, o casi todos los males tienen remedio y quedan muy pocas enfermedades difíciles de curar. Le conviene un poco de ejercicio al aire libre y una alimentación cuidadosamente equilibrada, ante todo si hay tendencia a aumentar de peso en demasía.

Algunas pensaran, ¿quién me dirá cuáles son los cuidados que necesito para conservar la lozana de mis atractivos?

Para guiar a la mujer en el cultivo de su hermosura, tenemos en Santiago una institución de excepcional competencia. Nos

puso las avenas en juicio y en experiencia, y tomar la vida en sus manos y manejarla según sus deseos. Cultivando su físico, tendrá el don de ser atractiva y simpática, y también bella. Toda mujer podría llamar suyo un cutis terso y un cuerpo esbelto, de líneas armoniosas, aun mucho después de aquella edad.

Si Ud. es estimada lectora, está en el borde de los cuarenta, abuyente todo pensamiento triste. No se deje abatir por las pequeñas e inevitables contrariedades que la vida depara a todas. Mantengase alerta en el control de sus pensamientos para combatir los estados turbulentos de la mente y reemplazar los pensamientos tristes por ideas y proyectos alegres. Para algunas, esa será una tarea difícil, pero nunca es irrealisable. La mente se acostumbra pronto.

Desde luego, es imprescindible disfrutar de buena salud para ser hermosa a los 40 años. Si algún mal la aqueja, visite al médico y no olvide que todos, o casi todos los males tienen remedio y quedan muy pocas enfermedades difíciles de curar. Le conviene un poco de ejercicio al aire libre y una alimentación cuidadosamente equilibrada, ante todo si hay tendencia a aumentar de peso en demasía.

Algunas pensaran, ¿quién me dirá cuáles son los cuidados que necesito para conservar la lozana de mis atractivos?

Para guiar a la mujer en el cultivo de su hermosura, tenemos en Santiago una institución de excepcional competencia. Nos



Hermosos muebles de estilo, muy modernos, útiles y prácticos son los de "Grim". Esquina de Santa Lucía. — En el grabado, un conjunto de muebles para la sala.

Manjares
insectos

Según estudios
señores Harant y
lor alimenticio de
es de desfear. Es
más perfectamente
Los más grandes
un manjar la cia
seco comestible po
el termis u horne
to exquisito para
muchas regiones.

El Bar del Hotel SAVOY

En el Bar del Hotel SAVOY



El Bar del Hotel Savoy, de esta capital, es, por su confort y ambiente distinguido, el punto de reunión obligado de nuestro mundo social. Diariamente se ve concurrido por numeroso público, que sigue en esa forma la tradición santiaguina, de ser el "Savoy" su Bar preferido.

Preferida de todas las damas



CREMA DE LECHUGA

Aplicada antes de acostarse, (grasa) y al aplicarse los poros seca invisible. EN ENVASES DIFERENTES

en su nuevo envase de porcelana \$25.

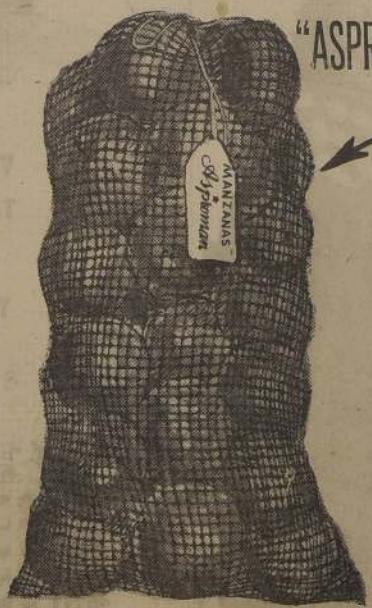


y Ahora...
PARA SU MAYOR COMODIDAD

Asproman

LE OFRECE SUS EXQUISITAS MANZANAS EN SU NUEVO ENVASE.
PODRÁ USTED ADQUIRIR LAS MANZANAS

"ASPROMAN"



en saquitos que contienen 3 kilos de manzanas cada uno, de variedad que usted prefiera.

Se encuentran a la venta, actualmente, en los siguientes puestos de la

COMPAÑIA FRUTERA SUDAMERICANA

21 DE MAYO — MERCADO PRESIDENTE RIOS — MERCADO PROVIDENCIA

y próximamente, en todas las buenas fruterías y almacenes.

EXIJA LA ETIQUETA
"ASPROMAN"
SELLO DE GARANTIA

ASOCIACION DE PRODUCTORES DE MANZANAS Y PERAS DE CHILE

Muebles GRIM

Su satisfacción... nuestro orgullo! Estamos ofreciendo los mejores muebles de estilo: DORMITORIOS, COMEDORES, LIVINGS. GRAN SURTIDO EN PIEZAS SUELTAS EN TODOS LOS ESTILOS. CREDITOS

MERCED 388 CASI ESQ. CERRO

SE HA REAGRAVADO LA TENSION RUSO-ALIADA

La semana próxima puede ser la más crítica

Trygve Lie sostiene que la NU debe resolver el problema alemán

Desde un dirigible proyecta noticias diario neoyorkino

NUEVA YORK, 7. — (UP) — Esta noche al levantar la antena por encima de los rascacielos envíamos en la oscuridad y una tempestad nevada, los neoyorkinos vieron algo extraordinario en el campo del periodismo moderno. Como si respondido del cielo apareció un gran letrero luminoso, eléctrico que iluminó rápidamente las últimas noticieras del día. Las palabras que formaban las noticieras corrían a lo largo del ancho constituido por miles de jarras lámparas eléctricas, de modo que el lector podía enterarse de los últimos acontecimientos mundiales.

Se trataba de un globo dirigible, de la clase de los "blimps" que Estados Unidos utilizó durante la guerra, y que ha sido utilizado por el diario "New York Post", sobre cuyos lados se ha instalado un letrero eléctrico de 30 metros de largo por alrededor de tres metros de altura.

En garaje especial se preparaban autos para gangsters de Chicago

CHICAGO, 7. — (UP) — Los delincuentes allanaron un garaje secreto en el que se arreglan y perfeccionan automóviles para los gangsters y las pandillas de los maestros de Chicago.

La policía pudo comprobar que algunos coches eran capaces de acelerar su velocidad hasta 180 kilómetros por hora, en pocos segundos es decir al recorrer un corto tramo. Algunos automóviles eran capaces de velocidades fantásticas en caminos rectos. Los gangsters pasaban entre estos arreglos, para después dar sus golpes y huir.

Uno de los coches encontrados en el garaje era un Ford de 1934 con un motor Mercury 947, equipado con un doble embrague, neumáticos especiales, etc. La prueba que se hizo en este coche dejó asombrada a la policía.

Será devuelta a los alemanes la dirección de las fábricas I. G. Farben Industries

FRANCFORT, 7. — (U. P.) — Funcionarios anglo-norteamericanos anunciaron hoy que la dirección administrativa de las fábricas I. G. Farben, será devuelta a los alemanes; pero las autoridades británicas y norteamericanas retendrán la facultad de "veto" sobre los actos de los directores alemanes.

De acuerdo con el anuncio "no se trata de seis y no más de ocho" administradores alemanes serán seleccionados para actuar bajo la autoridad de los gobiernos militares. Los administradores tendrán la responsabilidad de supervisar propiedades del gigante monopolio y poner fin a los diversos directores combatientes.

Los directores de la I. G. Farben fueron convocados de crímenes de guerra, en Nuremberg, la semana pasada. Todos los 23 fueron acusados, sin embargo, absueltos de conspirar

Países que forman la Gran Colombia firmarán mañana su unión económica

QUITO, 7. — (UP) — Cuatro países firmarán mañana el convenio que crea la organización de Unión Económica. Aduanas Nacionales Colombianas, con consejos de aduanas, producción minera y finanzas.

AVISO AL PUBLICO

PELIGRO DE CONSUMO DE CARNES

CRUDAS DE CERDOS

La autoridad sanitaria de Santiago advierte al público que ante la existencia de casos comprobados de triquinosis en la ciudad, debe proteger su salud como sigue:

1.º—Abstenerse de consumir carnes crudas de cerdo (chorizos, longanizas, bife, hamburguesas, salame, salchichón, JAMONES CRUDOS, costillar aliñado, chuletas, etc.). La fritura o cocimiento insuficiente, no basta para destruir las triquinas que quedan albergar dicha carne.

2.º—Se recomienda sólo comprar carnes que tengan etiquetas en las cuales se indique su procedencia y el nombre del fabricante.

EL JEFE SANITARIO PROVINCIAL DE SANTIAGO

EL JEFE SANITARIO PROVINCIAL DE SANTIAGO

Rusia urgió a Roma para que le entregue 46 naves de guerra

Para entregarlas, los aliados exigen a los rusos que les devuelvan los barcos prestados durante la guerra

Díaz Arosemena proclamado Pde. de Panamá

CIUDAD DE PANAMA, 7. — (U. P.) — El Jurado Nacional proclamó Presidente de la República al candidato del partido liberal Domingo Díaz Arosemena, a quien se le entregaron las credenciales de su alta investidura, a las 16 horas.

ROMA, 7. — (U. P.) — Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores, confirmó que Rusia había pedido oficialmente a Italia la "segurra" la entrega de las 46 unidades navales que le corresponden conforme al tratado de paz con esa país.

El portavoz dijo que Rusia pidió estas unidades "tan pronto como fuera posible", que esas unidades navales que le corresponden conforme al tratado de paz con esa país.

El Gobierno, entretanto, se mantuvo vigilante dentro de una atmósfera de tensión. La policía informó que "numerosas" personas han sido detenidas con motivo de un presunto complot revolucionario fraguado por los miembros del Partido Revolucionario Auténtico. La policía en "condiciones" tal como se estipula el protocolo naval acordado entre los países respectivos.

Según el portavoz, que la entrega de los barcos se hará bajo la condición que la marina soviética devuelva los barcos de guerra que le fueron prestados durante la guerra por Gran Bretaña y Estados Unidos.

Actualmente la flota rusa dispone de un acorazado, siete destructores y tres submarinos británicos y el crucero Milwaukee de la Marina norteamericana.

Fuentes navales aliadas dicen que no hay indicios de que Rusia esté dispuesta a devolver estos barcos por el momento.

INTERROGADO EARL BROWDER

NEW YORK, 7. — (U. P.) — La "testigo misterioso", que es esencial dentro de las investigaciones sobre espionaje, fue interrogado hoy en secreto por los tres miembros del subcomité de las actividades norteamericanas.

En forma fidedigna se informa que el testigo no fué funcional del gobierno, y que se presentó voluntariamente al tener conocimiento de las revelaciones hechas a la Cámara por Elizabeth Bentley, que ha confesado haber sido miembro de una organización de espionaje. Es posible que se llame a otros testigos a estas sesiones secretas.

INTERROGADO EARL BROWDER

NEW YORK, 7. — (U. P.) — Hoy se reunió en secreto en Nueva York la subcomisión de la Cámara de Representantes que investiga las actividades antisoviéticas. Interrogando a Earl Browder, ex jefe del Partido Comunista norteamericano, y a Victor Perlo, quienes fueron mencionados anteriormente en Washington, para ser readmitido en el partido.

Un miembro de la subcomisión dijo que ésta había interrogado a Alexander Korol, identificado como integrante de la red de espionaje. Este miembro de la subcomisión no quiso decir si él era el testigo misterioso que el comité había predicho abría de par en par las puertas del edificio del espionaje comunista.

ZAMORA (Méjico), 7. — (U. P.) — En el pueblo de Matilla la Seca, ha nacido un niño con seis dedos en cada mano y siete en cada pie. Los informadores dicen que este fenómeno es corriente cuando se trata de las manos, pero muy extraordinario al producirse en los pies. Los dedos sobrantes de las manos son los meñiques, y de los pies, los pulgares.

A Brasil va Misión Comercial de Suecia

LISBOA, 7. — Hoy pasó por esta capital en viaje a Rio de Janeiro, una misión comercial sueca, que va a negociar un acuerdo comercial con el Gobierno brasileño.

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

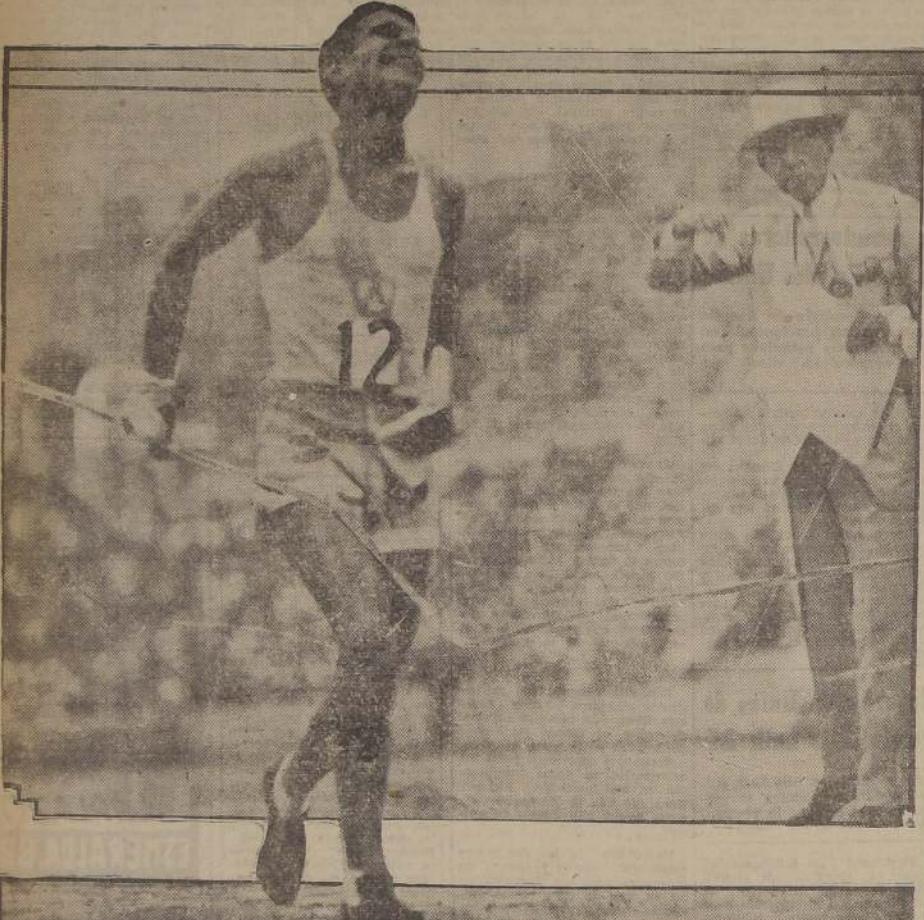
El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

El despacho, cuyos derechos son anónimos, está titulado "Colombia y el mundo".

¡CABRERA GANO LA MARATHON!

El gran corredor argentino empleó 2 horas 34'51" 6/10

EL CHILENO E. INOSTROZA LLEGO 15.



JUAN CARLOS ZABALA, EN 1932, EN LOS ANGELES.— No es la primera vez que Argentina tiene la satisfacción de que uno de sus atletas gane la maratón olímpica. En 1932, en la Olimpiada de Los Angeles, Juan Carlos Zabala venció con récord en la clásica prueba de los 42 kilómetros. Aquí se le vé en el momento en que cruza la meta en un esfuerzo supremo. Ayer, Del Cabrera, dio a Sud América una gran victoria.

Alicia Coachman, de Estados Unidos, vencedora del salto alto, con 1.68

Dorothy Tyler, inglesa, también colocó esa marca

ESTADIO OLÍMPICO DE WEMBLEY, 7. — (U.P.). — Alice Coachman, de Estados Unidos ganó hoy la prueba de salto alto para damas quebrando el récord olímpico que detenía la norteamericana Jean Shiley.

Dorothy Tyler de Gran Bretaña también logró una marca mejor que el antiguo récord, al clasificarse segunda.

El salto alto para damas fué la última competencia de atletismo de la Décimocuarta Olimpiada.

El resultado final fué al siguiente:

1.º Alice Coachman, Estados Unidos, 1.68 metros.

2.º Dorothy Tyler, Gran Bretaña, 1.68 metros (tuvo más faltas).

3.º Mom Ostermeyer, Francia, 1.61 mts.

4.º V. Veket, Jamaica, 1.60 mts.

5.º H. Dredge, Canadá, 1.58 metros.

6.º Betty Crowther, G. Bretaña, 1.56 mts.

POSTA 4x100. HOMBRES

ESTADIO IMPERIAL DE WEMBLEY, 7. — (U.P.). — Resultados de la final de posta 4x100, hombres:

1.º Gran Bretaña (Alastair Mc. Corquodale, Gregory K. J. James y John Archer). Tpo.: 41'810.

2.º Italia (Perucconi, C. Conti, A. Siddi y otro). Tpo.: 41'510.

3.º Hungría (F. Tima, L. Bartha, B. G. Chanyi, B. Góldani). Tpo.: 41'610.

4.º Canadá.

5.º Holanda.

Descalificado el equipo de Estados Unidos por falta de uno de sus integrantes que no pasó el báston dentro del límite de 20 yardas.

SERIES EN LAS POSTAS

ESTADIO IMPERIAL DE WEMBLEY, 7. — (U.P.). —

Resultados de la posta femenina, 4x100. Los equipos que ocupan los dos primeros lugares se clasificaron para la final que se correrá esta tarde.

PRIMERA SERIE: 1.º Canadá (Maya, Maclean, Foster y Jones). Tpo.: 47'910.

2.º Australia (S. Strickland, Maston, McKinnon, King). Tpo.: 48'400.

3.º Francia (Toulouse, Faquin, Pichot, Moussier). Tpo.: 48'110.

4.º Brasil (B. Yacaza, Oliveira, L. Piña, U. Luez y M. Gómez). Tpo.: no se computó, se cumpuso.

SEGUNDA SERIE: 1.º Gran Bretaña (Manley, Piette, M.



EMPEZO BIEN.— Celestino González, el destacado pugilista chileno de la categoría gallo, inició su actuación en Londres con un triunfo sobre un polaco. El boxeo nacional puede brindar muchas satisfacciones.

Walker, M. Gardner). Tpo.: 48'410.

2.º Austria (Jenny Elfriede, Steurs, Pavlousek, Oberbreyer). Tpo.: 50'.

3.º Eliminado: Chile (M. H. A. Weller, A. Millard, P. Kretschmer). Tpo.: 51'510.

TERCERA SERIE: 1.º Holanda (D. J. Witziers, J. Witziers, Van der Kade, Fanny Blankers Koen). Tpo.: 47'610.

2.º Dianmarca (G. Lovos Nielsen, B. Ergendorff, B. Nielsen, H. Nielsen). Tpo.: 48'610.

3.º Eliminado: EE. UU. Tpo.: 48'310.

POSTA DE 4x100, DAMAS

ESTADIO IMPERIAL DE WEMBLEY, 7. — (U.P.). —

Resultado final de la posta de 4x100:

1.º Holanda (Stad de Jong, J. M. Witziers, G. J. van der Kade, Fanny Blankers Koen). Tpo.: 47'510.

2.º Australia (Shirley Strickland, J. E. Maston, B. L. McKinnon y J. A. King). Tpo.: 47'610.

3.º Canadá (V. Myers, MacKay, D. Foster y P. Jones). Tpo.: 47'810.

4.º Gran Bretaña (D. J. Manley, M. Piette, M. Walker, M. Gardner). Tpo.: 48'410.

5.º Dianmarca (G. Lovos Nielsen, B. Ergendorff, B. Nielsen, H. Nielsen). Tpo.: 48'28.

6.º Austria (Jenny Elfriede). Tpo.: 47'2.

Lo que fué la clásica prueba

Por cansancio no venció un belga

ESTADIO IMPERIAL DE WEMBLEY, 7. — (U.P.). — El argentino Delfor Cabrera ganó hoy los 42 kilómetros de la famosa maratón olímpica.

Detrás de él llegó el británico Tom Richards, quien llegó a la meta en buenas condiciones físicas.

En segundo lugar, de Gómez, de Argentina, también se corrió casi toda la prueba en los primeros lugares, terminó 5.º.

Ante la sorpresa general, Cabrera pasó la raya de la meta al trotar largo, conquistando el más preciado laurel y el título olímpico de los Décimocuartos Juegos en la maratón. El tiempo empleado por Cabrera para la distancia, fue de 2 horas, 34 minutos, 51 segundos, 6 décimas.

Pocos minutos antes de largar la carrera, el sol se abrió poco entre las densas nubes que cubrían Londres, y los 44 competidores que representaban a 23 países, se lanzaron en busca de la gloria entre los aplausos ensordecedores de 80.000 simas que llenaban el magnífico Estadio Imperial de Wembley. Los tres corredores argentinos y el chileno Inostroza partieron con paso seguro y sostenido en medio del grupo central, dejando que los más rápidos se gastaran en la punta.

La escueta policial en motocicletas despejaba el camino que debían seguir los maratonistas y en las esquinas detenía el tráfico. Una extensa caravana de autos llenos de periodistas, fotógrafos, cameramen, comentadores y aficionados, seguía a los corredores.

Con el clásico paso de los grandes atletas los competidores de la magna prueba iniciaron el ascenso de la pista de colina que encontraron después del parque de Wembley y la estación ferroviaria. El recorrido estaba marcado en cada kilómetro con señales pintadas en negro y en cada milla con indicadores colorados de rojo.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerveza, para contemplar el sano espectáculo que brindaban esos atletas. Frente a la barra ya se habían recogido 18 kilómetros.

Los primeros signos de la lucha final se hacen notar a la altura del poste indicador de los 25 kilómetros, es decir un poco después que los corredores habían pasado el puente de la estación de Radlett.

Los punteros se habían distanciado como 400 metros del grupo central y Gómez se había colocado en el segundo puesto y llegó a 200 metros de Gally.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerveza, para contemplar el sano espectáculo que brindaban esos atletas. Frente a la barra ya se habían recogido 18 kilómetros.

Los primeros signos de la lucha final se hacen notar a la altura del poste indicador de los 25 kilómetros, es decir un poco después que los corredores habían pasado el puente de la estación de Radlett.

Los punteros se habían distanciado como 400 metros del grupo central y Gómez se había colocado en el segundo puesto y llegó a 200 metros de Gally.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerveza, para contemplar el sano espectáculo que brindaban esos atletas. Frente a la barra ya se habían recogido 18 kilómetros.

Los primeros signos de la lucha final se hacen notar a la altura del poste indicador de los 25 kilómetros, es decir un poco después que los corredores habían pasado el puente de la estación de Radlett.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerveza, para contemplar el sano espectáculo que brindaban esos atletas. Frente a la barra ya se habían recogido 18 kilómetros.

Los primeros signos de la lucha final se hacen notar a la altura del poste indicador de los 25 kilómetros, es decir un poco después que los corredores habían pasado el puente de la estación de Radlett.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerveza, para contemplar el sano espectáculo que brindaban esos atletas. Frente a la barra ya se habían recogido 18 kilómetros.

Los primeros signos de la lucha final se hacen notar a la altura del poste indicador de los 25 kilómetros, es decir un poco después que los corredores habían pasado el puente de la estación de Radlett.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerveza, para contemplar el sano espectáculo que brindaban esos atletas. Frente a la barra ya se habían recogido 18 kilómetros.

Los primeros signos de la lucha final se hacen notar a la altura del poste indicador de los 25 kilómetros, es decir un poco después que los corredores habían pasado el puente de la estación de Radlett.

Los coreanos, con su físico menguado, corrían con paso firme y montaron la colina de Barn — que los automóviles subieron enseguida — como si fueran caminando. Los europeos estaban entre los diez corredores que seguían a los punteros.

El belga Gally, de 1.80 de altura comenzó a descontar terreno y sobrepujó al coreano que iba encabezando el lote, a la altura de Cannons Park, situado a 8 kilómetros de la partida. En la encrucijada de Watling, donde el tráfico estaba detenido, el chino Wang Lou iba segundo detrás del belga, y a continuación venían colocados el francés Oestling, de Suecia, Rörikula de Finlandia, Yun Chia Chia de Corea, y Senni, de Argentina.

Los que iban a ganar la prueba guardaban con toda prudencia sus energías y corrían despacio. En Barn los clientes de un antiguo bar que se encuentra a la vera del camino, salieron precipitadamente del interior del local, abandonando sus vasos de cerve

Muchos quieren que Green Cross gane al Audax

Resaparece esta tarde el puntero del torneo profesional de fútbol: Audax Italiano. En el Estadio Nacional enfrentará al irregular, pero siempre peligroso equipo del Green Cross.

Los antecedentes de los rivales, friamente expuestos en los números, permiten emitir una opinión enteramente favorable a los "verdes", pero no olvidemos que lo bello del fútbol es, precisamente, esa lógica que impera en todos los encuentros. Si otra vez hoy, es ese el atractivo principal del match. Si hubiera una línea para seguir, habría que estar de acuerdo en que Audax debe ser el ganador, pero si a Green Cross se le ocurre redituar una de sus buenas performances?

Seguramente que el partido habrá de ofrecer aspectos de interés. El mismo hecho de ver nuevamente, después de tanto tiempo, al cuadro puntero, ha derivado en el aumento de

la expectativa. Por otro lado, queda en el tintero la pregunta: qué podrá hacer Green Cross frente a tan sólo rival?

Los equipos están anunciantos así:

AUDAX ITALIANO: D. Chirinos; R. Villasante y V. Klein; M. Acuña, R. Cabrera y J. Henríquez; M. Píñero, C. Varela, D. GREEN CROSS: R. Lamel; S. Salfate, Y. R. Adrover; M. L. Orlando, T. R. Alderete y H. Navarro.

EN INDEPENDENCIA

Tiene sus atractivos, y muy interesantes, el encuentro que se disputará en la cancha de la Universidad Católica. Santiago.

El equipo que empezó el certamen sin respetar a nadie, tendrá en Iberia un adversario de méritos indudables. El entusiasta y pujante elenco de Osvaldo González, habrá de exi-

gr seriamente a los de Freddy Wood, y por lo mismo, el triunfo puede premiar a cualquiera, ya que ambos conjuntos ofrecen una capacidad hasta cierto punto similar, aun cuando son de características diferentes.

Observarán la siguiente formación:

IBERIA: Aurencio; González y Carrasco; Garrido, Araya y Aller; Tapia; Concha, Vidal, Soares y Vázquez.

SANTIAGO: Marín; Velázquez y Ramírez; Fernández, Wood y Zamora; Ferrer, Díaz, Rebello, Vera y Medina.

"CLASICO" FORTESO

Se viste de fiesta Valparaíso. Playa Ancha servirá hoy de escenario al gran clásico del balompié porteño: Wanderers y Everton. Durante un día, verdes y auriazules lucharán como los más encendidos adversarios, pero seguramente que el lunes ya se unirán otra vez, y juntos seguirán buscando satisfacciones

para el fútbol de la región. Es el de hoy un día excepcional para todos los "hinchas" de Valparaíso y Viña del Mar. Los niños se olvidan de la matinée y hablan de las proezas de Mascaró o de Montenegro; las señoras abandonan sus tertulias y charlan de las excelencias del juego de Meléndez o Sáez; y los demás, para qué contar: todos piensan en Wanderers y Everton. Es un día diferente para Valparaíso y Viña del Mar.

Martin García y Francisco Platko han anunciado esta alineación:

EVERTON: Mascaró; Uribe y Chávez; Biondi, Listos y Co.

WANDERERS: Montenegro; A. Rodríguez y Escobar; Montada, Berrueto y Cepeda; Rivera, Sáez, Fernández, Campos y Cortés.

Colo Colo fué más equipo que Badminton

En el 2.º tiempo jugó la "academia"

Abultado fué el score de 4 a 0 con que venció al S. National

El básquetbol del "Barcelona" celebrará su 13.º aniversario

CANCHA: Estadio Nacional. PÚBLICO: 8,448 personas. RECAUDACION: \$ 80,178. ARBITRO: señor Higinio Madrid.

MAGALLANES (4 goles): Vl. Sotomayor, Miguel Flores y Juan Cuevas; José López, José Aguilar y Carlos Albadíz; Manuel Salamanca, Jorge Salinas, Luis Méndez, Luis López y Juan Jordán.

E. NACIONAL (4 goles): Alfonso Avilés, Manuel Arriagada y Manuel Sereno; Arturo Calderón, Jorge Ibáñez y Oscar Medina; Oscar Carrasco, Manuel Palacios, Alberto Jiménez, Enrique Villanueva y Apolo Jiménez; Víctor M. Sepúlveda; tesorero, señor Juan Cratocas; directores, señores Enrique Casagrán, Miguel Antúnez, José Fernández y Juan Jordana.

GANARON LOS 3 EQUIPOS DE BASQUETBOL DEL INTERNADO

POR EL TORNEO ESCOLAR FRENTE AL V. LETELLER

Prosiguió ayer la competencia escolar de básquetbol en la cancha del Internado Nacional Barros Arana, donde el equipo local se impuso con sus tres divisiones al Liceo Valentín Letelier.

Orecremos a continuación los principales detalles de los partidos:

INFANTILES: Internado (7)-V. Letelier (2).

Internado: Espinoza (0), Brañol (0), Regnati (0), Lepé (0), Reyes (4) y Andone (3).

V. Letelier: Hernández (0), Ramírez (2), Díaz (0), Retama (0) y Curas (0).

INTERMEDIA: Internado (27)-V. Letelier (25).

Internado: Cárcamo (0), Regnati (6), Verdugo (13), Cañas (8), Irubain (0), Hernández (0) y Mardones (0).

V. Letelier: Guerrero (0), Ortega (6), Gajardo (1), Madariaga (6), Awad (8), y Bandera (4).

SUPERIOR: Coeducacional N.º 6 (26)-Mannel de Salas (23).

COEDUCACIONAL N.º 6 (22)-Manuel de Salas (7).

INTERMEDIA: Coeducacional N.º 6 (22)-Manuel de Salas (7).

Arriaza (4), Mazzaro (4), Sanabria (6), Verdugo (13), Cañas (8), Irubain (0), Hernández (0) y Mardones (0).

V. Letelier: Madariaga (1), Rodríguez (0), Irubain (0), Araya (0), Barrera (0), Meza (0) y Mirando (0).

SUPERIOR: Internado (42)-V. Letelier (25).

Internado: Cárcamo (0), Regnati (6), Verdugo (13), Cañas (8), Irubain (0), Hernández (0) y Castro (0).

MANUEL DE SALAS—Salcedo (6), Yavar (0), López (1), Berrios (0) y Verdugo (0).

SUPERIOR: Coeducacional N.º 6 (26)-Mannel de Salas (23).

COEDUCACIONAL N.º 6 (22)-Mannel de Salas (7).

INTERMEDIA: Internado (22)-Superior de Comercio (9).

LASTARRIA—Calderón (10), Montes (2), De la Fuente (8), Rueda (2) y Alvarez (0).

SUPERIOR DE COMERCIO: González (1), Pérez (4), Muñoz (2), Serey (2) y Alarcón (0).

SUPERIOR: Juan Antonio Ríos (24)-Comercial N.º 3 (17).

J. A. Ríos—Jaques (0), Gutiérrez (4), Campa (10), Gajardo (4), Rauch (4) y Meltzer (0).

COMERCIAL 3.º: Godoy (6), Sírio (4), Molina (6), Araneda (2), Vial (0) y Vial (7) y Canessa (6).

COMERCIAL 6.º: CON MANUEL DE SALAS CON INFANTILES.—Villalba (5), Fernández (4), Vergara (1), Silva (4), Ollande (0).

OTROS RESULTADOS LICEO JUAN ANTONIO RÍOS—COMERCIAL N.º 3 (17).

IFANTILES.—Ganó Liceo J. A. Ríos por W. O.

INTERMEDIA: Ganó J. A. Ríos por W. O.

SUPERIOR: Juan Antonio Ríos (24)-Comercial N.º 3 (17).

J. A. Ríos—Jaques (0), Gutiérrez (4), Campa (10), Gajardo (4), Rauch (4) y Meltzer (0).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

SUPERIOR DE COMERCIO: Jiménez (5), Fernández (4), Vergara (1), Silva (4), Ollande (0).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

SUPERIOR DE COMERCIO: Jiménez (5), Fernández (4), Vergara (1), Silva (4), Ollande (0).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6).

LASTARRIA: De la Fuent (6), Blanco (2), Fuentes (12), Benavides (2), Del Valle (7) y Canessa (6

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

CLUB HIPICO									
La carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera	9.a carrera	
Perceal	Trébol	Mabruk	Kardano	Deserrado	Agraria	Cut Out	Sátrapa	1 Esperanza	
Coyunche	Cordobán	Hindú Smoke	Cambalache	Descartes	Norte Claro	Sud Oscuro	Mosquito	58/26	
Quirquinch	Knobkerry	Eximio	Olaf	Bueno Union	Finolls	Royal Hunter	Balancho II	58/22	
Perceal	Trébol	Mabruk	Arcano	Deslaura	Norte Claro	Junco	1 Esperanza	58/23	
El Imparcial	Huaruna	Hindú	Orinoco	Descartes	Morse	Springhill	2 P. Escondido	58/23	
D. Tu	Frutillar	Smoke	Zapatazo	Chingolero	Riojana	Cut Out	2 P. Escondido	58/23	
Coyunche	Trébol	Winnipeg	Cambalache	Belaoura	Cut Out	Cut Out	2 P. Escondido	58/23	
Perceal	Zafarrancho	Mabruk	Arcano	Descartes	Sátrapa	Sátrapa	2 P. Escondido	58/23	
Paracelto	Frutillar	Jamalcano	Kardano	Bueno Union	Maestria	Sud Oscuro	2 P. Escondido	58/23	
Revista	Coyunche	Eximio	Livingstone	Belaoura	Maestria	Prefacio	Sátrapa	2 P. Escondido	58/23
TURF	Perceal	Mabruk	Cambalache	Bueno Union	Maestria	Cut Out	Tito	2 P. Escondido	58/23
Lipin	Knobkerry	H. Smoke	Campero	Descartes	Juncos	Camembert	Guayacán	2 P. Escondido	58/23

Cut Out es nuestra carta en la milla clásica del "Alberto Vial Infante"

Un programa de nueve competencias, como ya es costumbre, ha confeccionado el Club Hipico para su reunión de esta tarde. Esta carilla, que se presenta bastante interesante, consta de una competencia base que es el clásico sobre una milla "Alberto Vial Infante", evento condicional con una recompensa de 100,000 pesos y un trofeo donado por la familia Vial. Leteles a 1.º.

También hay dos competencias para productos de tres años perdedores, con una distancia de 1,000 metros; un handicap de milla y media que será disputado antes del clásico y cinco series handicap sobre la distancia de 1,200 metros.

Daremos comienzo a nuestro comentario, comenzando por la competencia que sirve de principal atractivo a la reunión. El clásico "Alberto Vial Infante"

Como ya lo hemos dicho, sobre la distancia de una milla, se disputará esta competencia condicional que cuenta con la presencia, según nuestras informaciones hasta ayer, de diecisiete de

los anotados, ya que se sabía que Zorro Azul no sería de la partida.

El peso ha sido fijado en 53 kilos con recargo de dos para los ganadores de los o más carreras y de dos kilos extra a los ganadores de carreras clásicas.

En estas condiciones ha quedado Sud Oscuro, una de las cuatro bravas a 57 kilos, Cut Out, que se perfila como el más crudo adversario a 56 y el resto de los aspirantes a sólo el peso básculo.

En examen que hacemos de los

competiciones nos permite decir que los lectores que en el primer planteo se quejaron de que esté destinada a perdedores de tres años.

Pachí es comprendible que no son sobrepasados los elementos que han logrado por obtener una primera victoria pero de ellos resultan, por las performances cumplidas anteriormente, Córdoba, que ha escalado a elementos mejores; Frutillar, tercero de Leteles y Trébol, en esta pista; Knobkerry, que muy al final aflojó en la garrada por Camembert y Trébol, que como ya lo hemos dicho, acaba de escalar a Leteles.

Por nuestra parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los 60 kilos, ya que obtiene el estado que es premio a la victoria en una prueba de alto nivel como Finolls, suya última victoria, más allá que el pasado domingo en el Chile, de una pauta de su magnífico estadio, o Norte Claro, que ha dado cuenta de Furlana en esta pista, y llega en magnifica postura a cumplir su compromiso.

Este es un descartado, por su

puesto Campante, que se presenta como suero oponente a sólo 54 kilos; Prefacio, que en la distancia ha saboreado triunfos, y que ha llevado sin apremios, a su lado Río Grande y Finolls, que viene bien a sueldo de escoltar a Leteles.

En esta parte, creemos que lo ha hecho el turno a Trébol para abandonar la categoría de perdedores y en su ésta nuevamente se ha establecido triunfo, de acuerdo a elementos mejorados.

Entre ellos tanto opción tiene

Florino, con los

Nos han dicho que...

El programa "Topas en el aire", nacido a los microfonos de Radio Corporación. — "La feria de los deseos", de Radio Minería, sortió tres viajes gratis entre los auditores de ese espacio que deseaban concurrir al clásico universitario. — "La escuela romántica", abrió sus clases en los microfonos de C. B. M. — Peterson Romeo tiene de todo, y para todos en la emisora de la galería musical. — Deban controlar la risa de estos locutores de nuestras emisoras. — Arturo Gatica, se reincorporó a Radio Minería. — Hasta cuando se escucharon discos rayados en las llamadas emisoras "grandes".



MATINEE
A las 1.40 de la tarde: Don América, en el éxito "AQUEL HOMBRE MÍO" Eleanor Parker en "EL CABALLERO DEL PELIGRO".
En "La Araña Negra" a "Nuevas bandas de Jessie James".
ESPECIAL Y NOCHE:
Festival de despedida de Chile, de Ricardo Pimentel con Tito y Lalo.
En cine: Emilio Tucu en "EL RECUERDO DE AQUELLA NOCHE".

TEATRO MUNICIPAL

COMPANIA ITALIANA DE COMEDIA
EVI MALTAGLIATI - LUIGI CIMARA

UN ESPECTACULO DE ALTA JERARQUIA

HOY DOS FUNCIONES

3 P. M. — UNICA MATINEE DE LA TEMPORADA —
A PRECIOS REDUCIDOS.

EL GRAN EXITO DE LA COMEDIA DE GERALDY

SE VOLESSI

(Si yo quisiera)

VERMOUTH: 7 P. M. — LA GRAN COMEDIA DE
L. PIRANDELLO

COME TU MI VUOI
(Como tu me quieras)

Mañana lunes, tarde 7 P. M. — Función fuera de abono —
la deliciosa media de SOMERSET MAUGHAM:

¿MA COSTANZA SI PORTA BENE?
(Pero Costanza se porta bien?)

Localidades en venta para hoy y mañana. — Boletería:
Teléfono 31407.

Mañana PREMIERE
SANTA LUCIA

MATINEE
VERMOUTH
NOCHE

HENRY FONDA
BARBARA BEL GEDDES
VINCENT PRICE - ANN DVORAK

LA NOCHE
ETERNA

Martes ESTRENO
SANTA LUCIA
CONTINENTAL

MAYORES

GUIA DEL ESPECTADOR

EL NUMERO QUE VA ENTREPA-
RENTES CORRESPONDE AL
NUMERO DEL TELEFONO

TEATROS

IMPERIO (32627). — Compañía de Comedias. Julio Asumus. Vermouth y noche: Deuda con el destino.

MUNICIPAL (83604). —

CINES

ALAMEDA (81254). — Matines: Viuda y sabia y Su Altera desafía a la muerte. Vermouth y noche: Cual copa de cristal y Lección de amor.

ALMAGRO (82425). — Rotativo: La mano del muerto y Su única salida.

ALCAZAR (80122). — Matines: El halón en México y Match Louis-Walton. Vermouth y noche: Luna de miel en México.

AMERICA (82442). — Matines: Huracán negro y Qué par de vieneses y Serial. Rotativo: Los amores de Carmen y El astro del tango.

BLANCO ENCALADA (81787). — Matines: Melodías románticas y Serial. Rotativo: Los amores de Jessie James.

CONTINENTAL (80735). — Matines:
vermouth y noche: Nueva Orleáno.

COLON (80577). — Matines:
El vengador inviolable y Buriala Bill. Rotativo: La navidad de los píntos y Cual copa de cristal.

FRANKLIN (80754). — Matines:
La fuga de Tarzán y Arco Iris en el cielo. Rotativo: Cual copa de cristal, El astro del tango y Natividad de los pobres.

HOLLYWOOD (82389). — Matines:
Viuda y sabia y Su Altera desafía a la muerte. Vermouth y noche: Cual copa de cristal y Lecciones de amor.

MAIAMI (85815). — Rotativo:
Beau Geste.

MANUEL RODRIGUEZ (86859). — Matines:
Todos son mis hijos y Al calor de la rumba. Rotativo: Cual copa de cristal.

FLORIDA (84229). — Matines:
vermouth y noche: Canción del sur.

MANUEL RODRIGUEZ (86859). — Matines:
Todos son mis hijos y Al calor de la rumba. Rotativo: Cual copa de cristal.

ONIGRES (86605). — Matines:
Todas son mis hijas y Al calor de la rumba. Rotativo: La mano del muerto y Su única salida.

PIERRE (85355). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

REPUBLICA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

RUNOA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

SAFARI (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:
vermouth y noche: La noche de la muerte.

VALIENTE DE OKLAHOMA (84152). — Matines:<

El TEATRO EXPERIMENTAL Universidad de Chile * **"SEIS PERSONAJES en BUSCA de AUTOR"** **VERMOUTH 6⁴⁵ PM NOCHE 10 PM.**

en UNA BREVISIMA TEMPORADA Y PRECIOS POPULARES con la PRESENTACION del SUENO de 1948, LA GENIAL OBRA de LUIGI PIRANDELLO

DIRECTOR: CARLO F. PICINATTO

- Lunes DEBUT! Imperio

Luminaria inglesa en un film yanqui



Peggy Cummins, la joven estrella inglesa que tan destacada

TEATRO MUNICIPAL

INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

HOY 11 A. M.

SINFONICO MATINAL, DIRIGIDO POR MARTINON

SEPTIMA SINFONIA DE BEETHOVEN, y "La Tombeau de Couperin", de Ravel — "Ifigenia en Aulida", de Gluck.

VIERNES: FESTIVAL FRANCES, DIRIGIDO POR JEAN MARTINON

actuación tuya en el lado de Rosalind Colman en "Tengo derecho al amor", reaparece ahora en un papel dramático en "Rosas trágicas", producción de 20th Century Fox que se estrenará el martes en la pantalla del cine.

Poésia, sugerencia realismo, se entremezclan en esta producción de alta jerarquía artística, en la que la joven estrella inglesa, tiene amplia oportunidad de demostrar sus notables cualidades para el drama, ya que su primera película en Hollywood, era una comedia.

En el grabado, aparece Ethel Barrymore, que también actúa en el

UN BUEN REPARTO ENCONTRAMOS EN LA PRODUCCION "EL TURCO NEGUIB"

Problema grande es adaptarse la vida y costumbres de pueblos diferentes, máxime cuando ni siquiera se domina el idioma, pero eso es meritaria la labor de esos extranjeros que buscando honradamente una posición viven en otra América, dándole mayor impulso a su industria y comercio. Una pareja de estos hombres trabajadores es la que juega el principal papel en la cinta mexicana "El turco Neguib", donde se abordan las suyas y una peripeccia, a veces cómica y a veces dramática, que debieron sufrir para crearse un hogar.

Los papeles principales fueron encarnados a esa pareja que tantas veces hemos visto juntos en

películas inolvidables por su emoción, formada por Joaquin Pardave y Santa García, a quienes se unen Marilú, una chiquilla de quince años que ya hemos aplaudido en otras oportunidades y el cantante que ha causado verdadera sensación por el parecido extraordinario que tiene al cantar con el máximo astro del cine actual Jorge Negrete.

LA COMPAÑIA ITALIANA ESTRENARA DOS PIEZAS

Dos nuevas presentaciones ofrecerá hoy en el Teatro Municipal la Compañía de Comedias Italianas, que ayer realizó su debut en nuestro primer coliseo. Para la noche de mañana anuncia "Si te quieren", y en la tarde estrenará la obra de Luigi Pirandello "Como tu me quieras".

Se nos informó que mañana estrenará la obra de Somerset Maugham, "Pero Constanza se porta bien".

MAÑANA SE EFECTUA LA PREMIERE DE LA CINTA "LA NOCHE ETERNA"

Barbara Bel Geddes ha sido señalada como el descubrimiento estrella número uno del año, en EEUU. Después de haber obtenido todos los premios por la crítica neoyorquina, tras su sensacional labor en la obra dramática "Profundas son las raíces", todos los principales estudios hoy lwyocedenas tratan de obtener sus servicios. Pueda la RKO Radio Pictures quien logrará firmar con ella un impor-

Un espectáculo de categoría es el que están presentando las Hermanitas Mireles en sus actuaciones radiales y en la confitería Luceña. La verdad es que este trío portugués cautiva con su arte excepcional y con un desfile admirable y de las más bellas páginas norteamericanas portuguesas, italianas, españolas, británicas y brasileras, a través de creaciones personalísimas.

Con motivo de ser hoy el último día de actuación de Lolita Torres, se realizará en este Museo Hal, un festival en honor de la cantante argentina con la participación de algunas artistas que deseen testimoniar sus simpatías a la estrella nombrada.

El conjunto teatral que dirige Barbara Bel Geddes ha sido sa-

mosa de la noche a la noche, y la noche de ayer comparte honores estelares junto a Henry Fonda, Vincent Price y Ann Dvorak, bajo la dirección de Anatole Litvak.

"La Noche Eterna" será presentada por RKO mañana lunes en pre-

miere en Santa Lucía y el martes

estrenada en los teatros Santa

Lucía y Continental.

Este ha tomado el acuerdo de

realizar hoy tres funciones, en

las cuales se presentará la obra

"Deuda con el Destino".

Todo un suceso artístico deberá

obtener la estrella cinematográfica Silvana Roth, en su debut teatral. En efecto, el sábado próximo realizará su primera presentación en el Teatro Imperio, secundada por el actor chileno Rodolfo Onetto. Silvana Roth, empieza muy pronto en Chile a filmar la película "Esperanza".

Sabemos que durante la semana

se dedicará a ensayar la comedia

"La rosa azul", obra que servirá

para el debut de la citada estrella.

El Teatro Experimental de la

Universidad de Chile debutará

mañana en el escenario del Imperio, donde ofrecerá la obra de

Luigi Pirandello "Seis personajes

en busca de autor", comedia mo-

derna que ha contado con el

aplauso del público en anteriores

ocasiones.

Frank Borzage aprovechó la música de Rachmaninoff para una película

"Siempre te he querido" es una intensa historia dramática en la que se ejecuta la mejor música de Sergio Rachmaninoff, Frederick Chopin, Ludwig Van Beethoven, Mendelssohn, Richard Wagner, Amadeo Mozart y Juan Sebastian Bach.

La música es una de las características más extraordinarias y sobresalientes de este melodrama, ya que no detiene la acción dramática del film, sino que es una parte integral del mismo. Las interpretaciones al piano intensifican las escenas seccionales que tienen lugar en el desarrollo de la película.

Las escenas musicales, filmadas en technicolor, son artísticamente auténticas, ya que la música que escucha fue especialmente grabada para el film Rubinstein y sin duda alguna con el apoyo de la pantalla. A causa de que las principales personas de la trama es un famoso pianista y su discípulo, podemos escuchar las interpretaciones de Rubinstein durante todo el film.

Por una feliz coincidencia, Catharine Mac Leod, que es la discípula de una pianista, también de considerable talento, Perita en la ejecución de difíciles conciertos de piano, pudo dar una sensación perfecta a la música interpretada por Arturo Rubinstein. Esta acción es impresionante durante el Concierto No 2 de Rachmaninoff, que se ejecuta casi integramente con un movimiento de de-

dos logrado a la perfección mediante un ejercicio de día y de noche, antes de la filmación.

Esta película será estrenada el

20 de agosto en el Teatro Plaza,

en una grandiosa función premi-

re, de acuerdo con la categoría de

esta cinta.

PHILLIP DORM

dos logrado a la perfección mediante un ejercicio de día y de noche, antes de la filmación.

Esta película será estrenada el

20 de agosto en el Teatro Plaza,

en una grandiosa función premi-

re, de acuerdo con la categoría de

esta cinta.

Martes

SANTIAGO

MATINEE TARDE Y NOCHE

Joaquín PARDAVE para GARCIA

ESTA NO ES UNA PELICULA MAS... SINO LA CONFIRMACION DE QUE SI EXISTE LA CARCAJADA, CONTINUA.



El turco NEGUIB

CON MARILU Y FERNANDO SOTO

UNA PELICULA DE FILMEX, S.A.

Distribuye: CINEMATOGRAFICA IBARRA

(MAYORES Y MENORES)

Martes

NUEVO TEATRO BAQUEDANO

James Cagney Humphrey Bogart Ann Sheridan Pat O'Brien

ANGELES CON PARAS SUCIAS

PARA MAYORES

SIEMPRE LAS MEJORES PELICULAS

Pronto REX LA VOZ DE LA TORTOLA

LA OBRA QUE DIVERTIO A TODO SANTIAGO

MATINEE VERMOUTH NOCHE

Mañana florida

¡EL PRIMER CONTACTO SOLIDO Y HERMOSO DE UN ADOLESCENTE CON EL AMOR CRUDO Y REAL!

Suplicio

CON STIG JARREL ALF KJELLIN MAI ZETTERLING

DISTRIBUIDO POR RKO RADIO

ADHOT 121

PARA MAYORES

WALTER WANGER presentó a

JOAN BENNETT MICHAEL REDGRAVE

en la represión de

FRITZ LANG

EL Secreto TRAS LA PUERTA

(MAYORES)

Martes

CENTRAL

"FERRILLO"
EL AUTOMATA

Por
T. LOBOS

MATERIALES DE
CONSTRUCCION.

PRO REDONDO PARA
CONSTRUCCIONES. Sack. 31 A.

PRO PARA TECNO, PUER-
VENTANAS, GALERIAS, SÓCIALES,
TANQUES, VENTANAS DE TIERRA, TA-
PAS, CEDRO ROBLE Y PINO, ORE-
BOLAS, PARQUE DE LIN-
GRO, ETC. DE LAS NUEVAS
EDIFICACIONES. Arturo Prat 630.
6749 (compro edificios
demolidos). 2 B.

VENTANAS, VENTANAS, PER-
MITO PARA ENTREGAS INMEDIATAS.
ESTO PESQUETOS. Fábricas
H. San Diego 743, teléfono
31 A.

ADMINISTRAMOS PROPIEDADES
ANTICIPAMOS RENTA, Caja Pro-
prietaria. 2 E 49



¡BUAA! PATRÓN:
¡QUÉ VERGUENZA!
ME DIERON LA TO-
LOLA.
¿QUÉ?
¿EH? ALGUIEN HA
VENCIDO A FERRILLO.
QUIEN ES CAPAZ DE
HACERLO, DEBE SER
UN SUPERHOMBRE...
¡U OTRO AUTOMATA
MÁS PODEROSO QUE
EL MÍO!



25.—MAQUINARIAS.
CAFETERAS EXPRESS, BA-
nos maría, loncheras, jugueras
ventiladores, lavadoras, ropa,
"Precios Hispana" Avenida
Bernardo O'Higgins 237. Tele-
fono 34223. H.A.

25.—MAQUINARIAS.
BOMBAS TRANSVASAJAS VI-
NOS SOBRE CARROS. Fábrica Inge-
niero Chitollesco Santo Domingo
4140 Fono 93732 H.A.

26.—MAQUINAS DE COSER.
MAQUINAS COSER Y ESCRIBIR
PARA COMPRO-VENDO. Reparaciones
garantizadas. Ex jefe técnico
Hobart-Dayton, 24 años "Pre-
cisión Hispana" Alameda B
O'Higgins 237 Fono 34223. H.A.

27.—MAQUINAS DE
ESCRIBIR.
SIMS, OFICINA TECNICA MA-
QUINAS ESCRIBIR, SUMAR, CALCOLA-
TEOS, 222 Teatinos 532. 10 A.

28.—MAQUINAS ESCRIBIR, CAL-
CULAR, SUMAR, COMPRO VENTA RE-
CONSTRUCCION GENERAL. Servicio
mechanico. Ahumada 20 altos.
Fono 61207. H.A.

BALANZA MOLINILLOS. PI-
DADORES CORTADORES FIAMBRAS VEN-
DEMOS, compramos. Reparaciones
garantizadas. Ex jefe técnico
Hobart-Dayton, 24 años "Pre-
cisión Hispana" Alameda B
O'Higgins 237 Fono 34223. H.A.

29.—MODAS
Y CONFECIONES.
MONJITAS 843, 3er PISO B,
Oficina 22. Alta costura, Corte
Americano. 28 A.

29.—MODAS
Y CONFECIONES.
DE REMATES E IN-
CENDIOS: Confecciones
nacionales e importadas.
Alameda 2218, interior.
H/A

30.—NOTIFICACIONES Y CI-
TACIONES.
CON FECHA 29 DE JULIO SE
LEVÓ A Efecto ante el Inspector
del Trabajo señor Roberto Mon-
tero, la renovación de la mesa
directiva del Sindicato Profesio-
nal de Comerciantes en Ropa
Usada, dando el siguiente re-
sultado: Presidente, Badí Alve-
rado Brizo; secretario, Eduardo
Rojas Herrera; tesorero, Manuel
Pino; directores: Claudio Mar-
tinez y Arturo Ilabaca. 8 A.

31.—NEGOCIOS, VENDER.
PELUQUERIA VENDO: \$ 7.000.
Victoria 1350. 8 A.

32.—PROPIEDADES
VENDER.
VENDO PAQUETERIA Y MODAS
por enfermedad de su dueña.
Díes de Julio 434. 10 A.

33.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 180.000 BARRIO HIPÓDROMO
Recleta, vendo propiedad de
25 x 65, construcción só-
lida, 5 departamentos, servicios
facilitados pago. Ramón del Río.
Banderas 552.

34.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 QUINTANA PROXIMO
Pinto, vendo propiedad renta,
13 piezas, apropiada para dividir
en dos. Ramón del Río.
Banderas 552.

35.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 SAN BERNARDO.
vendo gran casa-quinta, esqui-
na, 12 piezas, arbolada, facil-
dades pago. Ramón del Río.
Banderas 552.

36.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 HUGO DONOSO. PO-
BLACION Santa Rosa, vendo pro-
piedad, fachada ladrillo, 7x20,
cuatro piezas, servicios. Ra-
món del Río. Banderas 552.

37.—PROPIEDADES
VENDER.
EN PETORCA, VENDO O
arriendo casa, 10 piezas, 20x50,
próximo Plaza, apropiada para
hotel o residencial. Ramón del Río.
Banderas 552.

38.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 SAN BERNARDO.
vendo gran casa-quinta, esqui-
na, 12 piezas, arbolada, facil-
dades pago. Ramón del Río.
Banderas 552.

39.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

40.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

41.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

42.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

43.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

44.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

45.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

46.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

47.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

48.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

49.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

50.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

51.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

52.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

53.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

54.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

55.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

56.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

57.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

58.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

59.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

60.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

61.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

62.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

63.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

64.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

65.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

66.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

67.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

68.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

69.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

70.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

71.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

72.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

73.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

74.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

75.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

76.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

77.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

78.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

79.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

80.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

81.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

82.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

83.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

84.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

85.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

86.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

87.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

88.—PROPIEDADES
VENDER.
\$ 220.000 VENDO PROPIEDAD
esquina con Fábrica de Bebidas
Gasosas instalada. Ramón del Río.
Banderas 552.

AVISOS ECONOMICOS

48.—RELOJERIAS.

RELOJES COMPOSTURAS baratas, garantías. Negocios muy serio. San Diego 351. Vista-benito!!! H.A.

H. NACHMANN. RELOJERO. Técnico. Huérfanos 757. 4.0 piso, oficina 405. Compañeros relojes toda clase. Abogados: Frente a Gath y Chávez. Pórtico 31278. H.A.

49.—SASTRERIAS.

DE REEMBOS E IN- cendios: Confecciones nacionales e importadas. Alameda 2218, interior. H/A

SASTRERIA "LAS DOS NACIONES": Basurcón 36. Ternos abrigos de medida y confección. 12 meses plazo!!! H/A

DESPUES \$ 850 TRAJES SOBRE medida; desde \$ 700, trajes confeccionados. Sastreña Salazar. Alameda Bernardo O'Higgins N.º 2783, esquina Libertad. 31 A.

CASIMIRES INGLESES. ITALIANOS. Llegaron a precios rebajados. Casa Salazar. Alameda Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad. 31 A.

SASTRERIA VASQUEZ. Banda 564 (altos). Teléfono N.º 61867. Casimires finos. Huchifras. H/A

GUENDELMAN, SASTRE. HE churas finas. Créditos. San Diego 832, edificio Teatro Caupolicán. 31 A.

SASTRERIA WELLDRASS. Hechuras \$ 550. virados, surdi dos, compostura, transformaciones en traje sastre y huésp. Independencia 353. H.A.

CON SOLO \$ 50 SEMANALES Ud. ordena su traje, terno so bre medida. Casimires importa dos y nacionales. Sastreña "La Mundial", 2545, San Pablo 2545. H.A.

GUIA PROFESIONAL MEDICOS

DOCTOR JIRON. NIÑOS. Unión Americana 168. — Lunes 9-10. Viernes, sábado 3-5. Teléfono 491403-80204. 8 VIII

DOCTOR BATINOFF. Pulmón — Niños. Agustinas 681 — 3 a 6. Corazón — Rayos X. 22521 — 46406. 31 VIII

Dr. HERNAN PARODI. Piel — Venéreas. Serrano 333. Teléfono 89693. 2 IX

CLINICA PIEL VENÉREAS. Dr. Sylvester. Examen salud. Rayos X. 8-10 y 12-5. — Teléfono 21232. Monjitas 298. 4-1-48

DR. MANUEL MUÑOS. VALDEHUELLA. Enfermedades de niñez. Almirante Pastene 244-A. Teléfono 41270.

DR. WORTZMAN. Medicina Interna. Reumatología. Rayos X. Monjitas 350 2.º piso. Depto. 1. Fono 81813. — Horario: 5-6:30. Dr. CLAUDIO COSTA. Cardiología. Electrocardiograma. Rayos X. Horario: 8-5.

DR. CASTAÑON. Exclusivamente pulmón. Agustinas 1569 (edificio LA NACION)

Dr. WASSERLUTH. Corazón. Pulmón. Estómago. Hígado. Rayos X. Serrano 140. — Fono 64177-44958. 81 XII

INSTITUTO DE ENFERMEDADES DEL CORAZON. Dr. DESIDERIO GROSS. Titulado Europa y Chile 2 años en Nueva York. EXCLUSIVAMENTE PARA ENFERMOS DEL CORAZON. Cansancio, presión, sarta, angina, coronarias, sarna, trastornos nerviosos del corazón. Tratamiento de los trastornos circulatorios de las piernas. Providencia 309. — Fono 491403. 81 VIII

DOCTOR THOMPSON SCHWARZENBERG. Señoras: glandulas, obesidad, arterioesclerosis, reumatismo, hígado, estómago, intestinos, sexual. Merced 458-A. — Fono 83788. 2 IX

DR. GORGESWYK. Rayos X. Broncopolmonares. Estómago. Hígado. Diabetes. (De 2 a 5). Almirante Barroso 67. 14-XI

DR. STUTZIN. Ex Director Hospital Europa. Utricularia, sexología, impotencia. Ultraterapia. Monjitas 845-B. — Departamento 44 — 3 a 6 P. M. 2 IX

GALLERGUILLOS. Rayos X. Corazón. Pulmón. Hígado. Estómago. Nataniel 457. — Fono 80691. 31 X

DR. GRIESCHMUN. Corazón. Ríñon. Hígado. Intestinos. Endocrinias. Sexología. Rayos X. Consultas 1-15-4-19. Miraflores 260. Fono 23655. H.A.

49.—SASTRERIAS.

SASTRERIA PASCUAL. GRANDES facilidades de pago. Entrega inmediata. San Diego 928. Tercos, confecciones, hechuras finas. H/A

ANTEZANA* SASTRE ANÁTOMICO. Casimires Ingleses. Huérfano 880. Segundo piso. Frente a Gath y Chávez. Pórtico 31278. H/A

TRAJES MEDIA CONFEC- ción. Sastreña Enrique Guen- delman. San Diego 225. Créditos. 20 JI. 49

SASTRERIA "SALAZAR". CABALLEROS, niñas, extenso surtido de ropa elegante. Precios incomparables. Alameda Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad. Atendemos a provincias contra reembolso. 31 A.

CASIMIRES NACIONALES de 125 pesos metro. Importadas desde \$ 175. Depósito directo de fábrica. Casa Salazar. Alameda Bernardo O'Higgins 2783, esquina Libertad. Atendemos a provincias contra reembolso. 31 A.

AMPLIOS CREDITOS! SASTRE "La Flor de Matucana". Casimires nacionales e importados. Martínez de Rozas 3284. (Edo Correo) H/A

53.—JUDICIALES.

REMADE — EL PRIMERO

SEPTIEMBRE 1948, 15 horas, se remata

en el Segundo Juzgado Civil de Santiago, la propiedad Pare- la N.º 43 y 17 de la Colonia de Paine del Fondo San Juan de Bui- llo, del departamento de Bui-

llo, de esta ciudad efectuará re-

mate especiales embargadas en juicio

seguidos por Caja Seguro

Obligatorio en contra don Jorge

Marín: Amoblado compuesto un

sólo y dos sillones, mal estado; y

don Adolfo Larraín, tres hornos

de laboratorio para cultivar micro-

organismos, funcionamiento eléctri-

co. Secretario. 8 Ag.

SENTO JUZGADO TRABAJO — EL 24 agosto en curso, once horas, ante Martillero don Enrique Gon- zález Echeverría, en San Martín 173, de esta ciudad efectuará re-

mate especiales embargadas en juicio

seguidos por Caja Seguro

Obligatorio en contra don Jorge

Marín: Amoblado compuesto un

sólo y dos sillones, mal estado; y

don Adolfo Larraín, tres hornos

de laboratorio para cultivar micro-

organismos, funcionamiento eléctri-

co. Secretario. 8 Ag.

vista orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

53.—JUDICIALES.

CAJA CREDITO HIPOTECARIO. 26 agosto 1948, 15 horas, ante Juez ante 3.º Juzgado Ma- yor Criminal Santiago, propiedad Nos 916 a 920, calle San Diego de esta ciudad. Mínimo \$ 250.000. Pagadero: a) reconociendo deuda favor Caja, primitivo de \$ 49.200 por saldo días remata; b) \$ 80.000 al conzido; c) el saldo 6 meses plazo. Bases: Se- cretaria Juzgado. Juicio: Caja-De- laca. Títulos: Archivo Caja. Boleta: 10 ojo mínimo. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale

de orden Tribunal. Boleta 10%, demás bases y antecedentes juicio Caja Previsión E. Particular con Jaime Pizarro Daniel, cobro ejecutivo peso — Secretario. 10 A.

REMADE — QUINTO JUZGADO

Civil Mayor. Oficina de Santiago, rematarse 25 de agosto próximo en la Suárez Mujica N.º 1700, esta

ciudad. Mínimum posturas \$ 220.000. Garantía boleta bancaria o vale