

## LA PREGUNTA DE LA SEMANA

DEBE CONCEDERSE EN CHILE EL VOTO POLITICO A LA MUJER?

INES ECHEVERRIA DE LARRAIN, conocida y talentosa escritora. Su pluma talentosa, suel y deliciosamente irónica, mico una época en la historia literaria femenina de Chile.

Antes que nadie en Chile, tal vez yo deseaba con más ardor el voto femenino, pero la experiencia de la vida hace imprevistas revelaciones a los que regresamos de la cumbre.

Aunque la mujer tiene perfecto derecho al voto, necesaria independencia moral y económica para ejercer debidamente esta atribución cívica. No puede ella votar cobrida por conveniencias políticas ni por intereses materiales, sino con la plenitud de su condición. Aun siendo la mujer chilena la más capacitada intelectualmente entre las mujeres de América, carece del desarrollo espiritual necesario para votar en justicia, por falta de libertad anímica.

La esclavitud y la opresión mental en que secularmente se le ha mantenido lejos de la gran luz del alma, la exponen a aumentar el funesto número de los varones inconscientes. Reconozco aún que la mujer es más responsable que el hombre, quién desde el drama bíblico del Paraíso, esquiva en el pecado original su responsabilidad ante Dios mismo. Todavía trata el varón en la sociedad moderna de disfrazar sus culpas al amparo de excusas fisio-lógicas que nada valen en los altos planes de la eterna justicia. Sólo por orgullo pretende deshonrar a cuenta femenina, lo que también supone cobardía ante las leyes espirituales.

No olvidemos que la mujer ha recibido el encargo divino de mantenerse y resguardar la raza humana, encargo superior al de todas las legislaciones y cancillerías, y mandato más cuestionante que el recibido por poetas, artistas y escritores. Ella responde por el hijo y por la autenticidad de la raza. Esta gran misión le confiere pleno derecho al ejercicio de todas las leyes civiles, previa la formación espiritual correspondiente, y que viene conquistando desde la primera guerra mundial hasta ahora, en que ha probado en otros países las excelentes facultades naturales de que disponen y que nunca pudo manifestar por no haberse dado opción a su ejercicio en los siglos pasados. Una vez obtenido este necesario desarrollo espiritual, nadie ni nada podrá privarla del derecho a hora reclama.

ROLANDO CASTANON, conocido médico tisiólogo de gran prestigio, vicepresidente del Servicio Médico Nacional de Empleados. Varios viajes a Europa y Estados Unidos. Director.

He seguido con profundo interés las diversas opiniones que sobre este tema publica diariamente "La Nación". A respecto puedo decir que creo que una democracia bien organizada, debe contar con el aporte que la mujer puede proporcionar para humanizarla un tanto; aporte de sensibilidad social de la que ha estado caliente. Pero al mismo tiempo, también creo que, por sobre su participación, debería ser diferida hasta cuando una separación política y la independencia sean indispensables. Lo demás sería invalidar una iniciativa.

## UN CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS MORFOLOGICAS

### ACORDO CELEBRAR EN SANTIAGO EL CONSEJO UNIVERSITARIO

En la última sesión extraordinaria del Consejo de la Universidad de Chile se incorporó el nuevo Decano subrogante de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, profesor don Rafael Correa Fuenzalida. El Rector, señor Hernández, le dio la bienvenida a nombre de la Universidad, cuya conferencia le ofreció.

A invitación del Decano de Bellas Artes, señor Domingo Santa Cruz, se acordó solicitar del Gobierno la creación del Instituto de Extensión de las Artes Prácticas, que está llamado a ejercer una importante acción cultural en esta rama artística.

Se acordó, asimismo, la celebración de un Congreso Internacional de Ciencias Morfológicas, a solicitar el apoyo económico del Gobierno para la realización de este torneo.

El Decano de Biología y Ciencias

Medicina, doctor Larrañaga, dio cuenta de la inauguración de la Escuela de Salubridad, y se refirió a la trascendencia que alcanza la enseñanza de la Salubridad, en la forma y con los elementos más modernos que existen, para la defensa de la salud pública.

A invitación del Decano de Bellas Artes, señor Domingo Santa Cruz, se acordó solicitar del Gobierno la creación del Instituto de Extensión de las Artes Prácticas, que está llamado a ejercer una importante acción cultural en esta rama artística.

En 1924 fue Ministro de Guerra y Marina de Presidente señor Alessandri. En ese cargo llevó a cabo la reorganización del Ejército que fue plataforma de bienestar y progreso para las instituciones armadas. Herido por la ingratitud de los hombres y por las pasiones políticas, solicitó y obtuvo su retiro de las filas el 21 de octubre de 1924.

La fundación del Hospital Militar se debe en gran parte a su iniciativa, pues presidió la comisión que estudió los antecedentes para realizar esta sendida aspiración del Ejército. También participó en los trabajos preliminares para la elección de la estatua al General Baquedano reunidos 80 mil pesos para la iniciación de la obra.

Fue consejero de Estado en dos oportunidades y desempeñó en forma brillante diversas comisiones en el país y en el extranjero. Fue presidente y director del Club Militar y como premio a sus múltiples actividades y servicios en el Ejército y en la diplomacia contaba con numerosas condecoraciones.

### LOS FUNERALES

Los funerales del General señor Brieba se efectuarán a las 11 horas de mañana en el Cementerio General.

El cortejo partirá desde su casa habitación, Providencia 1652, después de una misa que se oficiará por el descanso de su alma en la misma residencia.

## LOTEAMIENTO DE TERRENOS DE PANTANO

### EL EXCMO. SR. RIOS EXPRESA QUE NO SE ACEP TARAN INFLUENCIAS

El Intendente de Magallanes envió a S. E. el Presidente de la República, el siguiente telegrama, que fue contestado ayer por el señor Ríos en los términos que damos a continuación:

"Excmo. señor Presidente de la República, Santiago.

"Punto Arenas, 9 de mayo de 1945.

"Señor Presidente: Conociendo

"que la situación de la subdivisión

"de Pantano está causando alarma

"pública. Se cree que los intereses de los antiguos corredores responden

"al interés capital y influencia

"militar de la subdivisión, divirtiendo el anhelo

"magallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

"Intendencia, Punto Arenas.

"Santiago, mayo 15 de 1945.

"Sólo espero informe definitivo

"Consejo Delegado Fiscal para resol-

"ver el caso y que el Punto Arenas

"puede US. tener seguridad que en

"todo caso, se respete anhelo ma-

"gallánico y el espíritu de la ley de

"de tierras punto. Sólo responso

"niente a su voluntad. E. Guillermo Arroyo

"Araujo, Intendente."

# AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

## CARLOS OSSANDON G. OFRECE PROPIEDADES

### SECTOR RECOLETA Y BELLAVISTA

120.000 — ENTRE RECOLETA Y EL SALTO, DOS CASAS de un piso, sólidas, bien tenidas, cada una con 3 piezas, baño, cocina y patio. Fábricas y oficinas de pagos. Ossandon.

150.000 — AVENIDA CIRLE 1 CASAS SÓLIDAS BIEN TENIDAS, cada una con 3 piezas, baño, cocina y patio. Benta 24.000. — Nueva York 25.

160.000 — ENTRE LORETO Y RIO JANEIRO, CASA UN piso, sólida, bien tenida, con comedor, salón, 7 dormitorios, baño, baño, dependencias, 2 patios. Deuda 21.000. — Ossandon.

180.000 — INMEDIATO A BELLAVISTA Y REOLETA, ESQUINA, propiedad de renta, 4 locales, algunas con habitaciones, una casa pequeña. Benta 26.400. — Nueva York 25.

180.000 — INMEDIATO A AVENIDA BELLAVISTA, CASA 2 pisos, sólida, bien tenida. Living con chimenea, comedor, 2 dormitorios, baño, instaladas, dependencias, jardín y patio. Deuda 30.000. — Ossandon.

180.000 — INMEDIATO A AVENIDA REOLETA Y RIO JANEIRO, CASA UN piso, sólida, bien tenida, con living, comedor, 3 dormitorios, baño, instaladas, dependencias, jardín, terraza, parrón. — Ossandon.

180.000 — LADO REOLETA, ANTES DE JUAREZ, PROPRIEDAD DE RENTA, 7 casas que producen 36.000 anuales. Fábricas de pago. — Nueva York 25.

200.000 — AVENIDA EL SALTO, BUNGALOW MODERNO, 420 mts. terreno, construcción sólida, living, comedor, 4 dormitorios, baño, dependencias, jardín y patio. Deuda 32.000. — Ossandon.

### INDICE DE AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

#### 4.—Arriendos buscados —Casas, chalets

NECESITO CASA CHICA, GARANTIA 61167. — 25 Mayo

NECESITO URGENTE ARRIENDAR casa chica con jardín, matrónico solo. Fono 74749. — 25 Mayo

NECESITO ARRIENDAR CASA PABLO, cerca locomotora. Llamada 31574. — 25 Mayo

NECESITO LOCAL CON PISTA BALON, Cochabamba 741. — 25 Mayo

NECESITO CASA CERCA INDEPENDENCIA. Cancha hasta \$ 1.200. Teléfono 5122. — 25 Mayo

#### 5.—Arriendos ofrecidos

INMEDIATO PLAZA ARMAS, ARRIBANDO a familias, piezas extensas, amobladas, con espaldilla comida. Mjnta 696. Teléfono 38337. — 25 Mayo

DEPARTAMENTO INDEPENDENCIA, arriendo a persona honorable. Teléfono 61572. — 25 Mayo

ARRIENDO DEPARTAMENTO, CUA- tro piezas. — San Diego 444. — 25 Mayo

5. 500. DEPARTAMENTO PEGADO Providencia, persona sola. Teléfono 47034. — 25 Mayo

3. 200. TRES DORMITORIOS, AMPLIOS recibos, lujo, en terminación Barrio Plaza Brasil. Fono 93842. — 25 Mayo

ARRIENDO CASA DOS CUADAS DE Alameda. Sols. piezas. Tratar: Cincuen- fagos 153, de 3 a 5. — 25 Mayo

18. 500. DEPARTAMENTO PEGADO de 16. Corres 4. Carnet 170372. — 25 Mayo

OFRECESE JOVEN PRINCIPIANTE OFICIO, buenas referencias. Mjnta 1047. — 25 Mayo

OFRECESE JOVEN PRINCIPIANTE OFICIO, buenas referencias. Mjnta 1047. — 25 Mayo

EX MARINO Y EMPLEADO AFRENTE, cumplida experiencia de 10 años. Carnet 19171. Corres Principe Valparaíso.

ARRIENDO DEPARTAMENTO, CU- tro piezas. — San Diego 444. — 25 Mayo

SEÑORITAS COTOLICA, CULTA, OFRECESE campo, asentar niños. Cartas: Avenida Bernardo O'Higgins 225. — 25 Mayo

OFRECESE SEÑORITA SERIE SA- lón de 16. Corres 4. Carnet 170372. — 25 Mayo

ME OFREZCO COMO GABZON MUY bien recomendado. Tratar: Fono 50978. De 10 A. M. a 6 P. M. — 25 Mayo

OFRECESE PINTOR, RASPADOR, encerador, pulidor, baldosa. Teléfono 90284. — 25 Mayo

JOVEN BARNIZADOR SE OFRECE para toda clase de trabajo fino. Av. España 396. Fono 94129. — 25 Mayo

18.—Ocupaciones bus- cadas

COCINERA NECESITO SAN ANTONIO 56. Desarrollo 262. — 26 Mayo

NECESITO EMPLEADA PARA LA CO- CINA. Suelo \$ 320. — Recetas 246. — 26 Mayo

ARRIENDO PIEZA MATEHONIUS, persona sola, espaldilla locomoción. Suelo 1943. — 26 Mayo

400. REGIAS PIEZAS, C.S. DESAYU- NO, centralismo. 60390. — 26 Mayo

SE ARRIENDAN DOS PIEZAS A MATEHONIUS o persona sola. — Santa Rosa 1659. — 26 Mayo

200. ARRIENDO PIEZA, PERSONA SOLA. — Compañía 1447. — 26 Mayo

EMPLEADA COCINA, CON BUEN SUELDO, para cocina familiar, necesario. Avenida Manuel Montt 1574. — 26 Mayo

350. PIEZA GRANDE, PUERTA A LA CALLE. — Gerostigas 24. — 26 Mayo

7.—Arboles y plantas

ARBOLES FRUTALES, PLANTAS, arbustos, matorrales, greda, oficinas. Círculo Central. Alameda esquina Arturo Prat. Vivero lado Estación Renca. — 26 Mayo

8.—Armas, caza y pesca

11)COMPRO! ESCOPETAS Y ARMAS BLANAS. — San Diego 89. — 26 Mayo

9.—Artículos de escritorio, librerías, imprenta

PLUMAS FUENTES ENCENDEDORAS, etc. — Galería Alessandri, 6 Junio

8. 12.500. VENDO MOTO EUROPA CON PLATEA. — Purísima 212. — 26 Mayo

FORD 1939. 55. PLAMONT. VENDO PLATA. — Randa 86. — 26 Mayo

VENDO GONDOLA CON O SIN RE- corrido. Avenida Centenario 1715, esquina Guanaco. — 26 Mayo

8. 7.000 VENDO MOTO D. K. W. EN BUEN ESTADO. — Bulevar 54. — 26 Mayo

4. 500. CAMIONETA CHEVROLET 1928. Facionada. — Franklin 1631. — 26 Mayo

MOTOCARGA VENDO. FORTES 6-7000. motor, perfecto. — Constan- tina 518. — 26 Mayo

COMPRO FORD O CHEVROLET 1928 al 1938, nago al costado, sin inter- mediarios. Fono 67094. — 26 Mayo

100. HASTA 800. COCINERA COMPE- teniente, necesita matrónico exten- samente. Presentarse con libreta, re- comendaciones. — María 044, por Vic- ente Mackens. — 26 Mayo

SUELDO 300. NISERA MAYOR 22 años. — Triana 860, cerca Providencia. José Manuel Montt. — 26 Mayo

CAMARERA SERIA Y ATENDIENTA cocina, necesita. — Nataniel 125. — 26 Mayo

12.—Compras y ventas variadas

11)COMPRO! DENTADURAS dentes sueltos, usados. — Borda 86. — 26 Mayo

OCASION VENDO DEDOS, FRU- tes, puros, etc. — Calle Arturo Prat 319, paradero 27. La Cisterna. — 26 Mayo

14.—Diversos

MENTALISTA

QUIERE TENER EXITO EN NEGOCIOS, amores, lotería, Pida folleto crítico. — Benifud. Casilla 2823. — 26 Mayo

15.—Educación

1-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Ma- triculas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

2-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

3-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

4-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

5-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

6-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

7-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

8-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

9-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

10-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

11-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

12-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

13-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

14-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

15-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

16-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

17-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

18-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

19-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

20-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

21-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

22-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

23-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

24-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

25-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

26-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

27-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

28-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

29-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

30-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

31-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

32-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

33-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

34-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

35-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

36-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

37-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

38-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

39-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

40-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

41-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

42-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

43-UNIVERSIDAD SUDAMERICANA. Matri- culas. Cursos completos de Com- ercio. Modas "Campi" yudiendo confección trajes desde primeras mts. Lentes 1000. — 26 Mayo

## LA NACION

Santiago de Chile, martes 22 de mayo de 1945

## EL MENSAJE PRESIDENCIAL

S. E. el Presidente de la República dió ayer lectura al Mensaje con que tradicionalmente se abren las sesiones ordinarias del Congreso Nacional. El estado político, económico y la marcha general del país fueron sometidos a una prolífica, serena y severa revisión.

En el aspecto político, el Excmo. señor Ríos se refirió a la ejemplar actitud democrática de la Nación y de sus instituciones fundamentales cuando se alejó temporalmente del Poder para restablecer su quebrantada salud. Expresó que "el leal entendimiento y colaboración con los demás Poderes del Estado, la solidez de nuestra estructura administrativa, la ejemplar sujeción de las fuerzas políticas y órganos de la opinión a las convenciones de las doctrinas republicanas, y, sobre todo, el profundo arraigo de los deberes democráticos en la conciencia cívica de nuestro pueblo, dieron una vez más prueba irrefutable del vigor de nuestro organismo institucional y político".

En la vida ciudadana campó la más amplia libertad política. Los catorce actos electorales para repetir elecciones de regidores municipales, los otros dos para efectuar elecciones para senadores y los comicios generales para efectuar la renovación de rigor del Cuerpo Legislativo se realizaron sin coacciones, en condiciones ideales para que el ciudadano eligiera a sus mandantes sin presiones de ninguna especie. "Con orgullo de ciudadano de una verdadera democracia republicana, expreso ante ustedes que esos actos de soberanía popular estuvieron rodeados de un ambiente de tranquilidad y pureza cívica, que, si ha sido igualado, no ha sido superado en ocasiones anteriores de la vida del país".

La vitalidad de una nación depende de su vigor económico. El Gobierno ha concebido una bien ajustada política constructiva, y a ella se ciñe en el cumplimiento de sus altas funciones. Los rasgos esenciales de esta pauta de acción son: equilibrio de los Presupuestos de la Nación; aumento de la producción útil y encauzamiento de la población hacia tales actividades, con la paulatina eliminación de los intermediarios y la burocracia; la estabilidad monetaria, a fin de que la producción nacional busque su protección legítima y ventajosa en los derechos arancelarios y no en el abatimiento de nuestra medida de labores; la disminución de los costos de producción, por todos los medios técnica y económicamente aconsejables; la protección y apoyo a las industrias que ofrecen medios propios de estabilidad, y la coordinación de los factores de la producción, al amparo de nuestra avanzada legislación social, para hacer desaparecer la lucha de clases, con la aplicación del concepto de que en una sociedad sana y en una economía bien organizada los intereses del capital y del trabajo son armónicos y recíprocamente complementarios".

En el orden educacional, la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales entregó treinta y nueve escuelas de tipo moderno, con capacidad para veinte mil alumnos, y con fondos del Presupuesto de la Nación se terminó o prosiguió la construcción de diecinueve pequeñas escuelas; se ha procurado el perfeccionamiento de la enseñanza rural; se estudia la modernización y afianzamiento del liceo; se procura la ampliación de la enseñanza industrial y minera. Los asuntos relacionados con la salud pública, la prevención y asistencia social han experimentado un progreso evidente, con el funcionamiento de nuevas unidades sanitarias, la creación de las Sociedades Constructoras de Hospitales, la distribución de medicamentos a los escolares; con las reformas en materia de prevención social que atañen a los Notarios Conservadores de Bienes Raíces, de Comercio y de Marina y los Archiveros Judiciales, a la Caja de la Marina Mercante, a los aclarados, a los periodistas, y, finalmente, a los abogados.

El balance del año de que se da cuenta es, pues, muy satisfactorio. Existen sobradas razones para "comprobar que la Nación se mantiene en un estado de paz social y política, de seguridad económica y adelanto general que ninguna circunstancia previsible podrá turbar en los días que se aproximan". Son progresos que no deben malograrse y si centuplicarse, lo cual es posible con la cooperación del país entero y la acentuación de los hábitos de trabajo. Y nadie negará esta patriótica colaboración.

## Inversiones de los Estados Unidos en América Latina

La guerra ha planteado una glosa en moneda no utilizable manera particular de encajar las operaciones que en épocas normales podrían ser consideradas como de orden comercial. La intervención de los particulares durante este período ha sido reducida a su expresión mínima, y habría desaparecido si no hubiese existido, por una parte, la participación de éstos en el esfuerzo bélico y, por otra, los Gobiernos de los Grandes Estados no hubiesen comprendido la necesidad de mantener, contra todo riesgo, una continuidad en su envío de mercaderías y un contacto con la clientela de los países consumidores.

Gran Bretaña y Estados Unidos realizaron en este terreno verdaderas hazañas. La primera llevó como es lógico su pondero, la parte heroica puso la distancia, el peligro submarino y la angustia de las circunstancias afectaban más a su comercio que al de Norte América. Esta, considerada a servir de arsenal a las Naciones Unidas, debía atender a las necesidades vitales de los Gobiernos aliados, especialmente de las Repúblicas americanas, y obtener de éstas las materias primas indispensables a su impulso guerra e industrial.

De aquí se deriva una situación peculiar en el intercambio de productos y de servicios entre el Norte y el Sur del Hemisferio. Mientras los pueblos latinos proveían a la gran usina septentrional de elementos básicos que eran pa-

## EL ALMUERZO CONSERVADOR...

Un discurso positivo, realista, práctico, en el almuerzo al señor Prieto Concha, fué el pronunciado por el presidente del Partido Agrario, señor Necochea. El señor Necochea no lanzó pullas contra la Izquierda, no ofendió a la combinación política adversaria ni hizo demagogia. Se concretó a establecer una especie de programa de trabajo, en un tono convencido y elevado. Cosechó pocos aplausos, y lo comprendemos. El señor Necochea no fué a ese almuerzo a arrancar losas bulliciosas de los comensales ni a herir a los enemigos políticos. No dijo que la Izquierda era esto y lo de más allá, ni se refirió al pueblo desde el Olimpo, de donde suelen mirarlo de mímica, que son huecos, por cierto, y que sólo miran a las

galerías o a la cosecha de electores.

Por eso el señor Necochea, volvemos a repetirlo, fué muy levemente aplaudido. Por razones de cortesía, qué diálogos..., había que golpear las manos. Si no aquello habría pasado sin mayores demostraciones. Y por eso el señor Larraín García Moreno... y el discurso fué silenciado. Esto lo dijimos días después de pronunciarlo en el Senado, y ningún diario de Derecha se dió por aludido. Ninguno contestó a nuestra pregunta: "¿Por qué fué silenciado?"

Los diarios de Derecha hacen mucha alharaca con otros discursos que no tienen interés alguno, que carecen de mímica, que son huecos, por cierto, y que sólo miran a las

galerías o a la cosecha de electores.

Por eso el señor Necochea, volvemos a repetirlo, fué muy levemente aplaudido. Por razones de cortesía, qué diálogos..., había que golpear las manos. Si no aquello habría pasado sin mayores demostraciones. Y por eso el señor Larraín García Moreno no fué invitado a pronunciar un discurso en ese almuerzo ofrecido al señor Prieto Concha por una victoria que todavía nadie ha podido establecer con claridad en qué consiste. ¿En un senador y en uno o dos diputados? Pero si los mismos derechistas, tiemblan con esa mayoría, y cada noticia que enciende velas a no saber qué santo electoral... por siaca...

## Abaratamiento de telas y calzado

El Ministro de Economía y Comercio ha dado a conocer su pensamiento acerca de la solución de un problema de vital importancia para las clases populares, y que se refiere al abaratamiento de las telas destinadas al vestuario como así mismo al calzado.

La iniciativa de este Secretario de Estado ha sido recibida con enorme satisfacción, porque ella aborda una materia de vital importancia. En el último tiempo tanto el vestuario como el calzado han experimentado alzas tan sensibles, hasta el extremo de si tuarios prácticamente fuera del alcance económico de las clases más necesitadas.

La producción chilena de zapatos puede fácilmente cubrir el mercado interno e incluso subir al extranjero en competencia con las de otros países. No se justifica entonces que ella no pudiera fabricar un tipo de precio popular, destinado a los empleados y obreros de escasos recursos económicos, lo que además le aseguraría una regular y permanente clientela.

Acácer de este problema se informa que el plan trazado contempla la implantación de cuatro tipos de calzado, en los cuales no se emplearán materiales de mala calidad pero cuyos precios serán compatibles con las posibilidades económicas del gran sector social que vive de un sueldo o de un salario.

Es indudable que la autoridad debe encaminar su acción hacia el estricto cumplimiento del convenio a que se ha llegado con los industriales, a fin de que en la práctica se alcance la finalidad perseguida.

Estimamos que la iniciativa del nuevo Ministro de Economía y Comercio está llamada a producir positivos beneficios y a llevar una parte del bienestar que, con tanta insistencia como justicia, está reclamando tanto el sector de empleados como el de obreros.

El éxito depende, como decimos, del control y supervisión que se ejerza para el cumplimiento de las nuevas modalidades en la fabricación y venta de estos artículos de primera necesidad.

Como lógica consecuencia de la mayor demanda habrá también mayor producción y más trabajo en la industria nacional de puros y calzado.

En resumen, la solución que encara el Gobierno en este aspecto mira hacia el desarrollo industrial del país al propio tiempo que vela porque los precios de los artículos fundamentales sean compatibles con las posibilidades económicas de la mayoría del país.

C.

## EDICADOR MEXICANO DR. BAEZ CAMARGO

Esta noche a las 21 horas se dará lugar en el Templo de la Primera Iglesia Metodista de Portales, esquina de Cuesta, la única conferencia pública que promoverán en nuestra ciudad el eminente periodista, escritor y educador mexicano doctor Gonzalo Baez Camargo.

Hombre de vasta cultura, observador incisivo de los acontecimientos humanos, vista de penetrante visión, el doctor Baez Camargo, es uno de los oradores más distinguidos de la gran República mexicana y un incansable promotor de la buena educación.

En cambio, el señor Larraín García Moreno habría dicho

Al acto de nuestra referencia se invita cordialmente al público. La entrada es libre.

## NUEVO DIRECTORIO DEL PEN CLUB DE CHILE

El nuevo directorio del Pen Club para el período 1945-46 ha quedado constituido en la siguiente forma: presidente, don Eustaquio Latcham, reelecto; vicepresidente, don Augusto D'Hallesy, secretario-tesorero, señora Cheila Reyes, directores los señores Domingo Mell, Mariano Latorre, Juanario Espinosa, Pepe Francesc Trabal, Hernán del Solar, Oreste Plath, Santiago del Campo, Leónidas Guerrero y Eugenio Pereira.

Se nombró director honorario al ex vicepresidente señor Roberto Meza Fuentes. Además se nombraron las comisiones de trabajo a desarrollar durante el año en curso que son las siguientes:

Comisión Club del Libro, para elegir el mejor libro del mes nacional y extranjero; el jurado secreto; Comisión Ediciones de la Semana Literaria; Comisión de Exposiciones; Comisión de Exposiciones de la B. B. C. de Londres, cuentos biográficos norteamericanos.

Se comisionó a don Roberto Meza Fuentes para fundar una filial del Pen Club en el Ecuador. Este trabajo de las Comisiones se repartió entre los directores de la institución.

Al acto de nuestra referencia se invita cordialmente al público. La entrada es libre.

El concepto de criminal de guerra, elaborado en la mente democrática durante los últimos años a la vista de los horrores totalitarios, ha debido parecer a un lejuey como Laval inexistente. Y ha pensado que si los propios franceses, conforme a una ley preexistente interna, no lo jugaban, el juicio no llegaría nunca, porque no hay legislación ni tribunal capaz de encima de las perturbaciones circunstanciales, el típico esfuerzo hecho por los Estados Unidos para llevar a la paz.

Para formarse una idea de la magnitud de este desequilibrio y poder calcular sus repercusiones durante el conflicto, y sus consecuencias en la postguerra hasta con anotar que mientras los Estados Unidos desembolsaron en efectivo para sus comisiones, en el exterior la suma de 9.127 millones de dólares tuvieron una entrada global de 2.533 millones. Naturalmente, las inversiones no comprenden las capitidades afectas al régimen definitivamente durante la

guerra será, al plantearse internacionalmente, revolucionario y no legal, conviene fijar estas dos verdades terminantes: Primera, que los criminales "de guerra" lo son precisamente por haber desencadenado y practicado una guerra contra toda norma del derecho de gentes, lo que los hace reos ante el fuero de guerra, sin perjuicio de la concurrencia de otros tribunales de indole civil, circunscrita a una determinada nación. Segunda, que ha existido en Europa el Alto Mandato intercalado en plenas funciones, y que a él corresponde claramente, llegado el caso, constituir los tribunales contra criminales de guerra y establecer la reglamentación necesaria para los juicios, en aquello que no estuviere ya consignado.

Sería absurdo que el Alto Mando del Generalísimo Eisenhower, que ha juzgado en ocasiones a personas de las Naciones Unidas, inclusive soldados de tropas expedicionarias, con toda seriedad, no pudiera hacer lo mismo con los enemigos del género humano. Todo lo reproable que se quiera, por ser en tiempos de guerra, los hechos de "bolsa negra" o análogos que motivaron penas de muerte, no son nada ante los crímenes de un Laval o de un Cárdenas que éste no se puede sostener honradamente que cazar y entregar a quienes danó cuanto pudo pero que no son sus connacionales, envía la esperanza para que el enemigo los que se desciende después en sus campos de concentración origina una mera responsabilidad política en el caudillo y establecer la reglamentación necesaria para los juicios, en el verano de los 40.

Finalmente, que la Universidad de Chile ha multiplicado hasta lo infinito la capacidad productiva de las grandes potencias mediante la adopción de modernos procedimientos, y mientras tanto los conservadores, en Chile nos deleitan con la posibilidad de una industria siderúrgica, la guerra ha evidenciado la conveniencia de reemplazar en lo futuro, hasta donde sea posible, los metales pesados por los metálicos livianos, sin que esto importe afirmar que los primeros serán totalmente eliminados: seguirán empleándose en menor escala y con muchas menos posibilidades que las que se previeron antes del conflicto.

Es también innegable que el establecimiento de la Universidad de Chile ha multiplicado hasta lo infinito la capacidad productiva de las grandes potencias en la balanza mundial. Sin embargo, es útil considerar que el fin de esta guerra librada por la independencia y la libertad de vida de los pueblos no ha derivado a ciertos sistemas capitalistas y monopolizadores que escapan al control de los regímenes de Gobierno y dictan condiciones en los mercados.

Por tales razones estimamos de interés las opiniones que desde el Parlamento puedan mover la conciencia pública acerca de las proyecciones de esta etapa dramática en que se debate la Humanidad.

C.

## NOTAS DEL DIA

## "A PLAZA ITALIA!"

LLEGAN a nuestra redacción los ecos del detectable servicio de movilización en lo que atañe a los tranvías. Recibimos numerosos llamados telefónicos, y cartas en donde se exponen las quejas de los pasajeros, que se han alcanzado un éxito político inmediato: probar con hechos que el aludido señor Senador ocupaba, de nuevo y públicamente, la tienda política que le cobijó al iniciar su carrera.

Era una mera observación política, ajustada a la realidad. Pero el diario conservador se molestó por ello, y como sucedió de una culpa, no imputable a su Partido, desminuyó el hecho.

Muchos coinciden en señalar el desorden del horario. Nosotros mismos somos víctimas y testigos de la anarquía que reina en ese aspecto. La gente se resigna pacientemente y soporta toda clase de incomodidades. Pero se aproximan los días de frío, y debemos agradable aguardar en una estación que nunca llega.

Ultimamente ha surgido, o se ha intensificado, un hábito que no puede ser más reprochable. Nos referimos a la costumbre de retirar tranvías en los momentos de mayor movilización. Pase que a veces uno de los coches averiados en pie no se servicio debe ser conducido al depósito, o que a ciertas horas de menor tránsito se disminuya la circulación de algunos tranvías. Mas lo que es inadmisible es que en las horas en que nutridos grupos de ciudadanos aguardan a los coches para retirarse a sus hogares o para dirigirse a los lugares de trabajo se interrumpe el servicio por simples razones burocráticas o de reglamento.

Las líneas del 25 y del 26 tienen el privilegio de comprobar con harta frecuencia esta anomalia. Cuando el súbdito vecino de nuestra capital se ha ilusionado al ver de nuevo ante él un tranvía, ello podrá ser fácilmente controlado mediante el sistema de abrir almacenes de venta en diferentes sectores de la capital, en los cuales regirán los nuevos precios.

Estimamos que la iniciativa del nuevo Ministro de Economía y Comercio está llamada a producir positivos beneficios y a llevar una parte del bienestar que, con tanta insistencia como justicia, está reclamando tanto el sector de empleados como el de obreros. El éxito depende, como decimos, del control y supervisión que se ejerza para el cumplimiento de las nuevas modalidades en la fabricación y venta de estos artículos de primera necesidad.

Como lógica consecuencia de la mayor demanda habrá también mayor producción y más trabajo en la industria nacional de puros y calzado.

En resumen, la solución que encara el Gobierno en este aspecto mira hacia el desarrollo industrial del país al propio tiempo que vela porque los precios de los artículos fundamentales sean compatibles con las posibilidades económicas de la mayoría del país.

C.

## INICIATIVAS DE LA EXTENSION UNIVERSITARIA

La Universidad de Chile, a través de su Departamento de Extensión Universitaria, ha tomado tres nuevas iniciativas para estrechar aún más su relación con el público. Una consiste en organizar una convención anual de los socios de la Universidad, de acuerdo con la cual abonarán tanto los conservadores, que, para responder al "nido piado" que se ha mencionado en el cuartel de 1924 con el único propósito de volver al Gobierno del país...

Nada comparable a la cariñosa emoción del verdadero homenajeado. Porque la realidad es que el jefe conservador

vapor aparecía como un mero pretexto; el incierto todo era "para el otro". Como quien se siente a la diestra de Dios Padre, él rendía también su homenaje. Por ello se colocó a la Derecha... del señor presidente conservador.

Era una colocación simbólica.

Fué tal la alegría, que el señor senador por Talca, fuera de programa, no pronunció un solo discurso, sino dos: el uno dentro del recinto del Liceo y el otro cerca de su habitación.

Ni la Academia ni la Historia conservarán esas piezas.

Sorprendidos de lo ocurrido, mi compañero de observación y yo abrimos más tarde, al azar, algunos Boletines del Congreso Nacional. Por curiosa casualidad dimos con la página que contiene el discurso "oficial" del Partido Conservador para dar respuesta a uno del señor Ministro de lo Interior, hoy Senador por Talca, Curicó y Maule. Dice en su parte final: "Largas horas "ocupó SS. en la tarea de "demostrarlos que no nubia "formado parte en Gabiniéres de Coalición, que no había sido, de un modo real y efectivo, coaccionista. Podría probar hasta la saciedad que el jefe liberal don Ladislao Errázuriz Lazcano el inolvidable artículo "Análisis deportes" (publicado en sitio de honor por el Ilustrado), el que motejó de "canalla dorada" a los turiferarios de hoy, esencialmente el hijo pródigo que volvía, con el deleite de su familia, a recoger el botín.

"Acepto, aunque no sea la verdad, que nunca ha estado con nosotros. El Partido Conservador está ahora en la oposición y necesita más que nunca, prestigio a su país".

"Cuando al Partido Conservador se le arroja el guante del guerrero, lo recoge y acepta el desafío, pero no se rebaja a recoger el botín.

"Inquietan y agostan y fatigan el corazón los amores y amor, y en un amor como el tuyo, descansa".

"Descansa, corazón



# LA RECEPCION DE AYER EN LA MONEDA.



Todo un acontecimiento social fué la recepción ofrecida ayer a las 18 horas, en los salones de la Moneda, por S. E. el Presidente de la República y señora Marta Ide

Ríos, con motivo de la apertura del período ordinario de sesiones del Congreso Nacional. Estuvieron presentes miembros de los Poderes Ejecutivo, Legislativo

y Judicial, de las Fuerzas Armadas, del Cuerpo, Diplomático y Consular, funcionarios civiles y eclesiásticos, miembros de la Prensa y amigos personales de los es-

posos Ríos Ide, todos los cuales fueron objeto de exquisitas atenciones.

## Semana Nacional de Oración y Estudio.

Hoy se dará comienzo en Santiago, a la Sexta Semana Nacional de Oración y Estudio de la A. J. C. F.

Reunirá a representantes de los Consejos Diocesanos de todo el país que vienen a formarse más y a estudiar en conjunto sus problemas para llegar a la solución precisa y hacerla después una realidad en todo Chile.

Las Conferencias, incluidas en el programa de la Semana, hay tres Conferencias que darán a las jóvenes una visión amplia del momento que vive el mundo y el conocimiento de su rol en la sociedad actual.

Las Conferencias prometen ser magníficas tanto por los oradores como por los temas Hablarán:

Hoy martes 22, el doctor Jorge Mardones Restat sobre "La Familia".

Mañana miércoles 23, don

En el Círculo Español.

El sábado 26, a las 13 horas, se efectuará el "Almuerzo de amistad", que mensualmente reúne a los señores socios del Círculo Español, acto al que asistirá como invitado de honor el estimado miembro de dicha Institución hispano, don Julián Echavarría Elorza.

Las adhesiones se reciben solamente hasta el viernes 25 en las oficinas del Círculo bien personalmente o por teléfono 8208.

— El domingo 27, a las 13.30 horas, se llevará a efecto en los salones del Círculo Español la matinée bailable acordada por el Directorio y dedicada a los señores socios y sus familiares.

**OPTICA ROTTER**  
Novedades en  
ANTEOJOS Y LENTES  
AHUMADA 268  
ROTTER

### MATRIMONIOS.

Han concertado su matrimonio:

En Viña del Mar don Carlos Duval Cerda con la señora Marta Vargas Valdés.

Hicieron la visita de estilo don Carlos Duval Egüiguren y señora Ester Cerda de Duval.

— Don Eugenio Ruiz Tagle Humères con la señora Alvaro Orrego Rodríguez. Hizo la visita de estilo don Oscar Ruiz Tagle Solar.

Circula la siguiente invitación:

— Arturo Rodríguez Izquierdo de participa a Ud. su matrimonio con la señora Luz Herrera Lira, que se efectuará privadamente el sábado 2 de junio.

Santiago, mayo de 1948.

### En el Carrera.

El jueves 24 de mayo será ofrecido en el Hotel Carrera un té en honor de la señora Olga Cortines Bascuñán, con que sus amigas la despiden de su vida de soltera, con motivo de su próximo matrimonio.

Las adhesiones para esta manifestación social se están recibiendo en la caja central del hotel.

— Las distinguidas damas de nuestra sociedad que forman el comité organizador del té-bride-poker a beneficio de la Policlínica "Elisa Balmaceda de Belli" a llevarse a efecto el jueves 7 de junio en los salones del 2.º piso del hotel Carrera, trabajan con tono en sus amigas la despiden de su vida de soltera, con motivo de su próximo matrimonio.

— Las adhesiones para esta manifestación social se están recibiendo en la caja central del hotel.

**DON GUILLERMO MONTES MONTES**

Ha dejado de existir en esta capital don Guillermo Montes Montes, perteneciente a una de las más distinguidas familias de nuestra sociedad.

Unido en matrimonio con la señora Margarita Fuenzalida de Montes, formó un hogar en que su esposo cariñoso y paciente modelo de sus tres pequeños hijos.

El señor Montes fallece a la edad de treinta y cuatro años víctima de grave enfermedad que minó su existencia, pero con santa conformidad y abnegación superó sobrelevemente sus sufrimientos.

A sus numerosas relaciones sociales causará dolorosa impresión su fallecimiento, porque era altamente estimado por sus condiciones de carácter y caballeridad.

**Tome Mandarina Brockway**  
M.R.  
ES DELICIOSA

### De la Legación de Noruega.

### EL GENERAL ECUATORIANO SR. DELFIN B. TREVIÑO.

VINO.

Para cuantos conocieron al distinguido general ecuatoriano don Delfín B. Treviño, que desempeñó el cargo de Ministro del Ecuador en nuestro país por el año 1912 y sucedió a su conquistarse con su gentil esposa y su hija Aurora, — que se casó después con el señor Fermán Díaz Paul, secretario que fué de la Legación de Venezuela en Chile, no hace muchos años — la noticia de su sensible fallecimiento les causará una dolorosa impresión.

Fué también, Ministro del Interior y de Guerra y Marina, en señaladas oportunidades, y las letras le atraerón con singular predilección; fué escritor de nota y distinguido periodista. Como político militó en las filas del viejo Partido Liberal, donde ocupó cargos de evidente responsabilidad, demostrando siempre su devoción patriótica y sus anhelos cívicos.

Su fallecimiento, ocurrido en Guayaquil, es una irreparable pérdida para los suyos y para su patria, como para sus amigos chilenos, que lo recordarán siempre con gran afecto y simpatía.

### MATRIMONIO CONCERTADO.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señora Fanny Santa María Ovalle con el señor Carlos Santa María Berstein.

Hicieron la visita de estilo el señor Carlos Santa María Richard y la señora María Berstein de Santa María.

### FALLECIMIENTOS.

Han fallecido:

En Temuco la señora Emilia Harricó Leopold vda. de Tepper.

— Don Julio Walton Resse, caballero vastamente vinculado a los círculos sociales de Valparaíso.

El señor Walton era hijo del ex Superintendente de Aduanas, don Marcos Walton Green y desempeñaba el cargo de Inspector Visitador de la Junta Central de Beneficencia.

El extinto actuó en los círculos intelectuales de Valparaíso con gran intensidad, fué escritor, poeta y periodista interesándose siempre por todo lo que tuviera relación con el arte.

— Don Rolando Menares natural de Valparaíso, que fué empleado civil de la Armada desempeñó durante varios años el puesto de secretario de la Escuela Naval y hace poco tiempo se le había concedido su jubilación.

Era autor de una monografía de la Escuela Naval obra de mérito muy conocida en los círculos de la Marina.

### A LA COLECTIVIDAD ISRAELITA

La Federación Sionista de Chile y el Comité Representativo tienen el agrado de invitar a Ud. y su familia al

### BANQUETE DE LA VICTORIA

que se llevará a efecto el día miércoles 23 de Mayo, a las 9 P. M., en los salones del Círculo Israelita.

Asistirán a este acto, especialmente invitado, el señor Samuel Margoshes, dirigente del Congreso Judío Mundial.

ESTE BANQUETE SERÁ AMENIZADO POR UNA DE LAS MEJORES ORQUESTAS DE SANTIAGO

PIDA SU ADHESIÓN A LOS TELEFONOS  
87707 y 69908

### Instituto Chileno-Británico de Cultura

Están transmitiéndose clases de

### INGLES POR RADIO

todos los Martes, Jueves y Sábados, a las 19 horas, por la

### Radio Sociedad Nac. de Agricultura

Se puede adquirir el texto "English by Radio", Book I, en el local del Instituto Moneda 948, y en las principales Librerías

APRENDA INGLES POR RADIO

### NACIMIENTOS.

En la Clínica de Maternidad Tarnier han nacido:

Una hija del señor Raúl Valenzuela y de la señora Elsa Valenzuela de Varela.

— Una hija del señor Bernar

### A EUROPA.

Se han dirigido a Europa el Secretario de la Legación de Chile en Francia don Pedro Eyzaguirre del Carril y su esposa la Princesa Wagram.

# GRAN QUINCENA del HOGAR

Es este el momento oportuno para adquirir todo lo necesario para la renovación de su Hogar, ante la proximidad de la nueva Estación.

## PRECIOS CONVENIENTES

|  |  |
|--|--|
| <b>Tapicería 2.0 piso</b>  | <b>Padres Centro Reimbolda • Casilla 75 D Santiago</b> |
| ETAMINA tejido colado, con preciosas fantasías en colores, para visillos y cortinas vivianas Ancho 90 cms. El metro \$ 29                                  |  |
| PANTALLAS para lámparas de velador, de celuloide fantasía, con bonitos dibujos pintados a mano a \$ 52 y \$ 48   |  |
| CUBRECAMAS prelijamente confeccionados en fino reps de seda para 1 1/2 plaza, en colores rosa, azul, granate y verde \$ 395                                |  |
| <b>Alfombras 2.0 piso</b>  |  |
| ALFOMBRAS para bañada de cama, muy atelpadas y de gran duración. Medidas 60 x 120 cms en lindos dibujos orientales y modernos \$ 298                       |  |
| ALFOMBRAS para centros, tripe cortado, muy atelpadas y de gran duración. Medidas 120 x 180 cms; gran variedad de dibujos \$ 950                            |  |
| <b>Bazar 2.0 piso</b>  |  |
| JUEGO DE CUBIERTOS de alpaca tipo "Dixon", garantizado, inalterable con cuchillos de acero español hoja cromada, compuestos de 84 piezas \$ 2.175.         |  |
| JUEGOS DE COPAS pie bajo, modelo "Casino", compuesto de 50 piezas \$ 390.  |  |
| VASOS FACETADOS muy sólidos, para chicha, cerveza refrescos c/u \$ 350   |  |
| MANTEQUILLERA de bañada en varios colores, con depósito de cristal \$ 2980   |  |
| <b>Manaja 2.0 piso</b>   |  |
| ESTANTE con útiles de cocina, madera de laurisilva esmaltado en color verde níla y azulino, compuesto de 12 piezas c/u \$ 98                               |  |
| CUCHILLOS para cocina mango de madera, hoja acero buena calidad importado, largo de la hoja 20 cms. \$ 2.150 18 cms. \$ 1950                               |  |
| CEDAZOS tela de crin calidad seleccionada Tamaños N o 32 35 20 80 N o 29 35 19 80, N o 26 \$ 18 50, N o 23 31 17 y N o 20 \$ 14 80                         |  |
| JUEGOS DE MANTELES en tela fantasía para 12 colores garantizados, compuestos de un mantel de 80 x 80 cms. y 6 servilletas de 20 x 20 cms. \$ 125.          |  |
| SERVILLETAS para comiendo, en muy buenos colores, color blanco tamaño 45 x 45 cms. \$ 750  |  |
| <b>Blanco 1.er piso</b>  |  |
| JUEGOS DE MANTELES bordados a mano en muy buena tela colores garantizados, compuestos de un mantel de 80 x 80 cms. y 6 servilletas de 20 x 20 cms. \$ 185. |  |
| ACOLCHADOS de raso de seda forrados con brín, rellenos con algodón blanco. Tamaño para 1 1/2 plaza \$ 390.   |  |
| ACOLCHADOS de raso de seda de excelente calidad modelo con vueltas hechas a mano Tamaño para 1 1/2 plaza \$ 850.   |  |

**Gath & Chaves**  
ESTADO ESQ. HUERFANOS - SUCURSALES VALPARAISO Y CONCEPCION

## FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

10 DE JULIO 536 - TELEFONO 52155

## RETAZOS

Avisamos a nuestros clientes y al público en general que desde HOY MARTES 22 pondremos a la venta un gran lote de retazos de géneros de lana que serán ofrecidos al público a precios bajísimos.

Se trata de un gran lote de RETAZOS SALDOS, MUESTRA S Y FINALES DE PIEZAS y se compone de gran variedad de telas para abrigos y batas.

DIEZ DE JULIO 536 (Entre Carmen y San Isidro)

Marco Antonio Bontá, maestro de artes plásticas.

POR CARLOS CASASUS



En nuestro país hace mucho Presidentes de Venezuela, un tiempo que las Artes Plásticas llegaron a su mayor edad, a su plenitud de valores y de manifestaciones, y puse a asegurarse, rotundamente, que nuestros artistas no hubieran fallado, pese a la sorda resistencia del ambiente y a la falta de acústica espiritual de las llamadas altas esferas oficiales. Han sido y sigue siendo una lucha desalentadora la que los tienen los que se han dado a la tarea de hacer patria por medio de las artes plásticas. Todo lo cual pone de evidencia la verdad que entraña la frase amarga que dejó al respecto Gatica Martínez: "En Chile hay que trabajar con una mano y con la otra hay que defenderte. Así nos robó la mitad de la vida".

No hay una manifestación artística superior a la otra. No hay escuela tal o cual. Hay artistas, valor y auténticos, auténticos y no hay nadie. En arte se es o no, nadie debe haber términos medios.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Con muchas consideraciones más, pudieramos hacer la introducción de la interpretación que deseamos ofreciendo en estas líneas al insigne artista que es Marco Ant. Bontá, maestro de artes plásticas, resegrado al país después de una sobresaliente jornada americana de divulgación de nuestras altas posibilidades artísticas.

No queremos que Bontá oyes que de haber prestigiado en su grado que lo ha hecho a nuestro país en Venezuela, tenga necesidad de repetir ante la falta de acústica espiritual de las esferas oficiales la triste frase de Bolívar: "He sido al mar".

A los que se ríenmos nos preocupa más la trayectoria cultural de nuestro país nos duele y nos conduce a considerar, una vez más, la inadvertencia demostrada ante la significación de un grande artista plástico de la talla de Marco Ant. Bontá, que acaso de regresó al país.

Para refreshar la memoria de nuestros compatriotas queremos recordar que nuestro notable pintor, después de haber logrado la más ejeritoria consagración con los primeros premios en los Salones nacionales y la Medalla de Oro en la Exposición de Sevilla, el primero y segundo premio en la Exposición Internacional de Víña del Mar, y de haber desempeñado con el más singular éxito el cargo de profesor Jefe del Taller de Artes Gráficas de la Escuela de Artes Aplicadas de la Universidad de Chile, y de haber fundado esta enseñanza en nuestro país, hasta debérsela la forma de la mayoría de nuestros actuales grabadores, fué nombrado el año 1938 por el Gobierno de Venezuela, para crear estas enseñanzas técnicas en la patria de Bolívar.

Poco y nada se ha alcanzado a decir de la trascendental labor que nuestro gran artista realizó en Venezuela, donde le supo organizar la Enseñanza de las Artes Plásticas y creó los Talleres de Artes Gráficas, Pintura Mural y Vitrales, conocimientos que dominó hasta la perfección, y le fueron necesarios seis años de permanencia para cumplir debidamente su programa. En ese gran país hermano, trabajó infatigablemente, alentado por un ambiente de alta consideración, estimulado por las esferas oficiales, artísticas y sociales, que apreciaron en Bontá la recia personalidad del artista, la honda y madura preparación del maestro y la sencilla y honesta caballería del señor que hay en él.

En el arte de los vitrales ha dejado, en Venezuela, numerosos y importantes trabajos tales como la Batalla de Carabobo, en un amplio ventanal del scriptorio de la Casa de los

#### REGRESO DE DON ANTONIO PLANET.

Ha regresado al país últimamente después de un interesante viaje por los países del Atlántico el distinguido ex diplomático don Antonio Planet Cordero.

El señor Planet visitó el Paraguay invitado especialmente por el Gobierno del país hermano a objeto de efectuar estudios para intensificar acuerdos comerciales entre estos dos países.

Después de esta visita de estudio el señor Planet recorrió Brasil, Uruguay y Argentina siendo objeto en todas partes de sinceras demostraciones de afecto y simpatía.

Se puede calificar, sin exageración, que la visita efectuada por nuestro ex Canciller, tuvo un feliz éxito propendiendo a estrechar los vínculos espirituales y comerciales de los países atlánticos americanos, con el nuestro.

#### Recepción en Viña del Mar.

El Agregado Naval adjunto norteamericano en Valparaíso, señor Robert Wald, ofreció una recepción en los salones del Hotel O'Higgins de Viña del Mar.

Un numeroso y selecto grupo de las relaciones del distinguido ministro estadounidense, como asimismo, de altos jefes y oficiales de las Fuerzas Armadas, asistió a esta reunión que se prolongó hasta después de las 21.30 horas.

Los esposos Wald atendieron con toda gentileza a sus invitados. Esta recepción la ofreció el comandante Wald con motivo de su próxima partida a la zona del Canal de Panamá, a donde ha sido destinado por la superioridad naval norteamericana.

Marco Ant. Bontá es, por encima de todo, un retratista insigne, vigoroso y original. Dejó en el seno de la sociedad venezolana más de cuarenta retratos de las damas y señoras más bellísimas. Allí que daron los retratos de las hijas del presidente López Contreras, de la hija del ex Embajador de Venezuela en el Perú, señor Machado Hernández; otros de las señoritas Zuluaga Mosquera, Tovar Zuluaga, Machado Gómez, Zuluaga de las Casas; López Méndez, Mendoza. Las señoras Orrego de Anglado, Soublette de Irizarren, Rodríguez Brulé, Ariasmenil de Ugarte, Palacio de Fries, de los señores Alejandro Pietri, Enrique Planchar, Rubén González, etc.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que se ríenmos nos preocupa más la trayectoria cultural de nuestro país, que deseamos ofreciendo en estas líneas al insigne artista que es Marco Ant. Bontá, maestro de artes plásticas, resegrado al país después de una sobresaliente jornada americana de divulgación de nuestras altas posibilidades artísticas.

No queremos que Bontá oyes que de haber prestigiado en su grado que lo ha hecho a nuestro país en Venezuela, tiene necesidad de repetir ante la falta de acústica espiritual de las esferas oficiales la triste frase de Bolívar: "He sido al mar".

A los que se ríenmos nos preocupa más la trayectoria cultural de nuestro país, que deseamos ofreciendo en estas líneas al insigne artista que es Marco Ant. Bontá, maestro de artes plásticas, resegrado al país después de una sobresaliente jornada americana de divulgación de nuestras altas posibilidades artísticas.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágrimas la obra de belleza que brinda el artista al medio ambiente.

Los que aplican el desgraciado criterio de que a los artistas hay que angustiarlos para que produzcan, cometes el más incalificable delito de la cultura, con el enfermizo y sádico principio de pagar con fastidio y con lágr



# EXCMO. SR. RIOS INAUGURO LA LEGISLATURA ORDINARIA

EL PRIMER MANDATARIO, EN TRADICIONAL CEREMONIA QUE ALCANZO ESPECIAL BRILLO, DIO CUENTA DE LA MARCHA ADMINISTRATIVA Y POLITICA DEL PAIS, ANTE LOS PARLAMENTARIOS, MIEMBROS DEL PODER JUDICIAL, DIPLOMATICOS, DELEGACIONES DE LAS TRES RAMAS DE LA DEFENSA NACIONAL Y ALTOS FUNCIONARIOS

TROPAS DE LA GUARNICION, AL MANDO DEL GENERAL DON RAMON CAÑAS MONTALVA, RINDIERON HONORES AL EXCMO. SR. RIOS Y A SUS SECRETARIOS DE ESTADO, EN EL VIAJE DE IDA Y DE REGRESO AL CONGRESO NACIONAL

S. E. Y SUS MINISTROS FUERON OVACIONADOS A SU PASO POR LAS CALLES

FUERZAS DEL EJERCITO Y DE LA AVIACION HICIERON UN BRILLANTE DESFILE ANTE SU GENERALISIMO, QUE LO PRESENTO DESDE LOS BALCONES DEL PALACIO DE GOBIERNO

DE 19 A 21 HORAS SE EFECTUO UNA RECEPCION EN LOS SALONES DE LA MONEDA

Ayer quedó inaugurado el periodo ordinario de sesiones del Congreso Nacional, ceremonia que fue presidida en Congreso Pleno por el Primer Mandatario de la Nación, Excmo. Sr. Juan

efectuó su viaje de ida y de regreso al Palacio Legislativo, ansiando de presenciar este acto que es una de los principales de la vida constitucional de la República.

## EL GENERAL CASAS REVISTA LAS FUERZAS

A las 14.30 horas el Comandante General de la Guarnición, general de brigada D. Ramón Casas Montalva, acompañado de

iniciándose ésta por la Escuela Militar apostada frente al Congreso Nacional y terminando por la Escuela de Aviación formada en el Palacio de la Moneda.

Mientras el general Casas Montalva revistaba las tropas bajo su mando, que le presentaron armas, las bandas de los Estados, fueron objeto de cariñosas manifestaciones de parte del público que llenaba por completo las aceras de las calles Morandé y Catedral.

## S. E. ABANDONA LA MONEDA

Momentos antes de las 15 horas, un toque de atención del corneta de la Guardia de Palacio anunció que el Presidente de la República, Excmo. señor Arturo Alessandri y sus Ministros de Estado bajaban del segundo piso de la Moneda para llegar hasta la calzada, en donde los esperaban las carrozas de gala

de la Escuela de Aviación rompió con los aplausos del Horno Nacional, mientras los cadetes le presentaban armas.

En el recorrido hasta el Congreso Nacional, tanto el Excmo. señor Ríos como los Ministros de Estado, fueron objeto de cariñosas manifestaciones de parte del público que llenaba por completo las aceras de las calles Morandé y Catedral.

## EN EL SALON DE HONOR

A la hora señalada para el comienzo de la sesión, el Salón de Honor del Congreso Nacional, se llenó de representantes de la diplomacia, Excmo. señor Arturo Alessandri y sus Ministros de Estado, bajaban del segundo piso de la Moneda para llegar hasta la calzada, en donde los esperaban las carrozas de gala

efectuaron a tomar colocación en el lema de honor.

Los asientos fueron ocupados en la siguiente forma: en centro, el Presidente de la República, Excmo. señor don Juan Antonio Ríos; a su derecha, el Presidente del Senado, señor Arturo Alessandri; y el secretario del mismo, señor Fernando Altamirano; y a su izquierda, el Pre-

## S. E. LLEGA AL CONGRESO NACIONAL

Los señores Alessandri y Compañía acompañaron al Jefe de Estado hasta el pórtico, y desde allí lo hicieron hasta los jardines, los senadores Sres. Carlos Haverbeck, Ladislao Errázuriz, Alberto Moller, Salvador Allende, Eleodoro Domínguez, Fernando Aldunate, Elias Lafaucí, Humberto Alvarez, Gregorio Amunátegui, Marmaduke Grove,

nedia, la recepción que el Presidente de la República, Excmo. señor Juan Antonio Ríos distinguió a su esposa, señora la Idea de Ríos, ofrecieron a los de los miembros de la Corte, Excmo. Presidente Legislativo; de altos jefes de Instituciones armadas; del Cuerpo Diplomático; de las autoridades civiles y eclesiásticas.



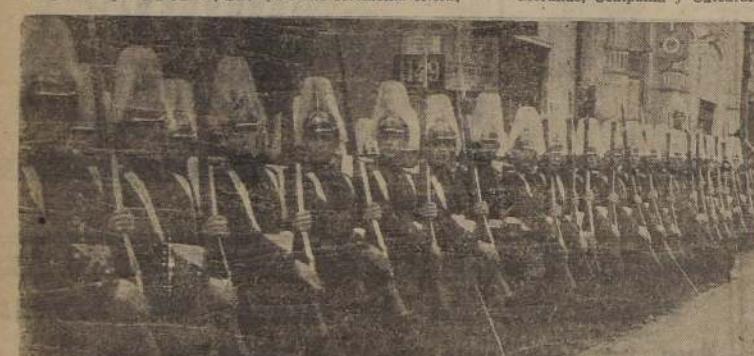
Parte de la numerosa concurrencia asistente al acto de ayer.

Antonio Ríos, quien concursó con su acompañante de todos sus Ministros de Estado.

Desde antes de las 14 horas, miles de personas de situaron en las calles por las cuales, S.E.

Tropas de la guarnición formaron para rendir los honores al Excmo. señor Ríos.

A continuación damos una reseña del desarrollo de esta importante ceremonia cívica.



La Escuela Militar presenta armas al paso del Primer Mandatario.



...Pero Vd. si puede adquirir un magnífico abrigo de corte impecable y del mejor material, en el departamento de venta **Ruddoff** que le ofrece una rica colección



## LOS CARABINEROS Y LA PRENSA

Como ha ocurrido en otras ocasiones, con innumerables dificultades debieron tropezar ayer los periodistas para cumplir con su misión de informar al público en todos sus detalles, de la ceremonia de la inauguración de la Legislatura Ordinaria del Congreso Nacional.

Carabineros entraron la acción de los representantes de la prensa, no permitiéndoles trastocar los cordones, a fin de colocarse en los sitios que les eran necesarios para captar en todos sus detalles el acto que se realizaba.

Se anuncia con anticipación que quedaban sin valor alguno las tarjetas rompecabezas de los particulares que se extienden no sabemos por qué causa, en gran número y con demandada facilidad; pero tampoco se reconoció valor a la placa de "Prensa" que los diarios adquirieron para su personal con el objeto de facilitar su labor y de acuerdo con las autoridades respectivas.

Se hace ya necesario que el Ministerio del Interior adopte una medida clara y definitiva, en que se le dé a la placa de "Prensa" su verdadera valoración y no como ocurre en la actualidad, que está sujeta al criterio, nunca uniforme en este caso, del Cuerpo de Carabineros.

El acceso de la prensa a todos los actos públicos debe ser absolutamente libre, no permitirlo es ir contra un principio que se considera inviolable en todos los países, donde se reconoce al periodista el papel importante que juega en la vida nacional.

Ayer no sólo hubo obstáculos para los representantes de la prensa, sino que tampoco se les guardó la deferencia a que ellos son acreedores por su trabajo al servicio de la colectividad.

para hacer el viaje hasta el Congreso Nacional.

En la primera carroza tomaron colocación el Ministro de Salubridad, doctor Sotero del Río; Ministro del Trabajo, don Mariano Bustos; Ministro de Agricultura, don Jorge Urra y Ministro de Obras Públicas y Vías de Comunicación, D. Eduardo Frei Montalva.

En la segunda carroza, el Ministro de Defensa Nacional, general don Arnaldo Carrasco; Ministro de Justicia, don Enrique Arriagada; Saldías; Ministro de Tierras y Colonización, don Fidel Estay C. y el Edecán Aéreo don Félix Olmedo.

En la tercera carroza, el Ministro de Hacienda, don Pablo Ramírez; Ministro de Educación don Juan Antonio Iribarren;

Administración Pública. También se hallaban igualmente ocupadas las tribunas y galerías y entre los asistentes, se destacaba la presencia de numerosas damas.

La concurrencia de ayer al Salón de Honor fue muy superior a la de todos los años anteriores, a tal extremo, que hubo necesidad de aumentar en forma considerable los asientos destinados a las representaciones oficiales.

**LA LLEGADA DE S. E.**  
Cuando los acordes del Himno Nacional, ejecutado por las bandas, anunciaron la llegada del Presidente de la República al recinto del Congreso Nacional, todos los asistentes al Salón de Honor se pusieron de pie.

Eran las 15.02, cuando el Excmo. señor Ríos entró al Salón de Honor.

Terminada la ceremonia el Excmo. señor Ríos regresa a la Moneda.

Presidente de la Cámara de Diputados, señor Juan Antonio Coloma, y el secretario de esta Corporación, señor Luis Astaburuaga. Detrás de ellos, tomaron colocación los Edecanes de la Presidencia de la República, del Senado y de la Cámara de Diputados.

**LECTURA DEL MENSAJE**

Acabados los aplausos, el Presidente Provisionario del Senado, señor Arturo Alessandri, leyó la fórmula de rigor, declarando abierta la sesión y anunciando que el Presidente de la República daría lectura a su Mensaje.

Immediatamente después,

Carlos Alberto Martínez, Horacio Walker, Guillermo Guevara y Humberto del Pino, y los diputados señores Marcelo Ruiz, Enrique Maíz, Ricardo Herreño, Andrés Escobar, Pedro Cáceres, Orlando Sandoval, Paul Aldunate, Gustavo Loyola, Clímaco Pontigo, Astolfo Tapia y Dionisio Garrido, que habían sido especialmente designados para el objeto por sus respectivas Corporaciones.

Tanto en el pórtico, como en la puerta de los jardines, S.E. se despidió de cada uno de los senadores y diputados que lo habían acompañado, al mismo tiempo que agradecía los aplausos que se renovaron en la calle, cuando el público advirtió que salía para tomar la carroza de gala que había de conducirlo de regreso a la Moneda. Desde los balcones, de los edificios que dan frente al Congreso, por calle Catedral, varias damas le arrojaron flores.

**REGRESO A LA MONEDA**

Terminada la ceremonia en el Congreso, el Presidente de la República y Ministros de Estado regresaron a la Moneda, siempre por la calle Morandé y con los honores correspondientes que les rindieron las unidades del Ejército y de la Aviación.

**EL DESFILE**

Luego que el Excmo. señor Ríos llegó al Palacio de los Presidentes de Chile, apareció en uno de los balcones, en los precisos instantes en que se acercaba el Comandante General de la Guarnición, general don Ramón Casas Montalva, quien, de inmediato, solicitó la venia del Primer Mandatario para iniciar el desfile de las tropas. Concedida la autorización de S.E. quien estaba acompañado del Ministro de Defensa Nacional, general señor Carrasco, y del Ministro del Interior, señor Alfonso Quintana Burgos, se dio comienzo al desfile, encabezado por el Jefe de las Tropas, general don Ramón Casas Montalva, Ayudantes de Cuartel, teniente coronel don Daniel García Masfay y del capitán don Estanislao León Aguirre, y el Cuartel General de la Segunda División del Ejército. En seguida, desfilaron imponentes contingentes de la Escuela Militar, la Escuela de Aviación y el Regimiento Escuela de Artillería Antiaérea, en bloques de Batallón, formación que fué largamente aplaudida por el público.

A continuación la Escuela de Ingenieros Militares, los Regimientos "Bulín", "Tucna", "Cazadores" y Grupo de Artillería a Caballo "Maturana", lo hicieron en columna de marcha.

**MAGNIFICA PRESENTACION**

La presentación realizada ayer por las Fuerzas del Ejército y de la Aviación ante el Presidente de la República, Ministros de Estado y altas autoridades, puede señalarse como magnífica. Todas las unidades rivalizaron en su presentación especialmente como siempre la Escuela Militar y la Escuela de Aviación. Los regimientos estaban formados en su gran parte por los jóvenes que hace apenas un mes reconocieron cuartel para cumplir con su servicio militar.

Muy justos puse los aplausos que el numeroso público ovacionó a las bizarras fuerzas de la guardia que desfilaron al mando del general señor Ramón Casas Montalva.

**RECUPERACION EN LA MONEDA**

De 19 a 21 horas, se llevó a efecto en el Palacio de la Mo-



sus amigos personales y miembros de la prensa invitados.

La recepción resultó brillante y el Excmo. señor Ríos y sus invitados atendieron exquisitamente.

**CAMARONE DE ARIC**

AL

**"RINCON NORTINO"**

San Francisco 28

Teléfono 69250

OO

Haga su pedido

antes que se agoten.

Pase a saborear

famoso chupin a

peruana de cam

rones gigantes.

El Rincón Nortino

es un pedazo de

Norte en el cora

de Santiago.

Un local fué decorado

do por el artista

ZAYDE.



El Presidente de la República agradece las ovaciones del público desde los balcones de la tana Burgos y del Ministro de Defensa Nacional General Carrasco.

mo. señor con Juan Antonio Ríos inició la lectura del intervento documental en que pasó revista a la situación política y administrativa del país, deteniéndose en la exposición de la obra realizada por cada una de los Ministerios y Servicios Públicos durante los últimos doce meses. Terminó la lectura del Mensaje a las 16.28 horas.

**S. E. SE RETIRA**  
Terminada la lectura del Mensaje, el Presidente del Senado levantó la sesión, y S. E. se retiró del Salón de Honor, en medio de cariñosos aplausos que se prolongaron hasta que el Jefe del Estado tomó colocación en la Mesa Directiva.

Al llegar S. E. al estrado, se acercaron a recibarlo el Presidente del Senado, señor Arturo Alessandri Palma, y de la Cámara de Diputados, señor Juan Antonio Coloma, quienes lo in

vitaron a tomar colocación en el lema de honor.

Los asistentes fueron ocupados en la siguiente forma: en centro, los señores Sres. Carlos Haverbeck, Ladislao Errázuriz, Alberto Moller, Salvador Allende, Eleodoro Domínguez, Fernández Aldunate, Elias Lafaucí, Humberto Alvarez, Gregorio Amunátegui, Marmaduke Grove,

la recepción que el Presidente de la República, Excmo. señor Juan Antonio Ríos, ofreció a los miembros de la Corte, Excmo. Presidente Legislativo; de altos jefes de Instituciones armadas; del Cuerpo Diplomático; de las autoridades civiles y eclesiásticas.

Los señores Alessandri y Compañía acompañaron al Jefe del Estado hasta los jardines, los senadores Sres. Carlos Haverbeck, Ladislao Errázuriz, Alberto Moller, Salvador Allende, Eleodoro Domínguez, Fernández Aldunate, Elias Lafaucí, Humberto Alvarez, Gregorio Amunátegui, Marmaduke Grove,

la recepción que el Presidente de la República, Excmo. señor Juan Antonio Ríos, ofreció a los miembros de la Corte, Excmo. Presidente Legislativo; de altos jefes de Instituciones armadas; del Cuerpo Diplomático; de las autoridades civiles y eclesiásticas.

Los señores Alessandri y Compañía acompañaron al Jefe del Estado hasta los jardines, los senadores Sres. Carlos Haverbeck, Ladislao Errázuriz, Alberto Moller, Salvador Allende, Eleodoro Domínguez, Fernández Aldunate, Elias Lafaucí, Humberto Alvarez, Gregorio Amunátegui, Marmaduke Grove,

la recepción que el Presidente de la República, Excmo. señor Juan Antonio Ríos, ofreció a los miembros de la Corte, Excmo. Presidente Legislativo; de altos jefes de Instituciones armadas; del Cuerpo Diplomático; de las autoridades civiles y eclesiásticas.

Los señores Alessandri y Compañía acompañaron





tos, 43 Jardines Infantiles y 100 grados vocacionales. La matrícula ascendió a 547.063 alumnos, con una asistencia media de 452.826. La atención docente estuvo a cargo de 1.201 directores y profesores. Por su parte, la enseñanza particular, que contaba con una matrícula general de 307 alumnos y una asistencia media de 93.185. Las 1.236 escuelas particulares recibieron una subvención fiscal aproximada de más de 10 millones de pesos.

Para la protección social del alumbrado funcionaron 23 escuelas-hogares con 1.188 alumnos. Existen, además, 208 Juntas de Auxilio Escolar, las cuales, durante el año 1944, prestaron ayuda a cerca de 300 mil alumnos de cortos recursos. El Estado contribuyó a su sostención con la suma de 8 millones 800 mil pesos.

La Sociedad Constructores de Establecimientos Educativos, cuyos miembros son ampliamente durante la actual Administración, en el curso de 1944, 35 Escuelas de tipo moderno, con capacidad para 20.000 alumnos. Inició, también, la construcción de 8 escuelas más en diversas zonas, establecimientos que, como los anteriores, son entregados por la Sociedad con su dotación total de mobiliario.

Con fondos del Presupuesto de la Nación se terminó o prosiguió la construcción de 19 pequeñas escuelas más en medios rurales. Esta labor contó, en muchos casos, con la cooperación y auxilio de los vecinos.

Se invertieron 8.450.000 pesos en adquisiciones y reparaciones de mobiliario y material de enseñanza; aunque no obstante harto modesto, estos datos prueban la necesidad de una inversión inmediata de 25 millones de pesos para la atención de lo más preciso y urgente en la materia.

Intensa preocupación ha habido en torno al porvenir de la enseñanza rural. Se invierte en ella, anualmente, no menos de la mitad del Presupuesto de Educación Primaria. Los resultados, no obstante esto, han sido, en general, enteramente satisfactorios, debido, entre todo, al tipo de organización que se había dado a los establecimientos respectivos. Con tales antecedentes, la Dirección del Servicio de Trabajo, de acuerdo con las disposiciones del Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, evitando la equivocada interpretación que solía hacerse de las disposiciones anteriores sobre la materia, la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

sibilidad de ser dado a si misma y a la colectividad que la forma. En lo que se refiere a la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al período anterior.

Las 13 Escuelas Técnicas Femeninas que se reunieron en sus aulas, 4.646 alumnas. La Enseñanza Comercial se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar, no sólo de las ciencias y las artes y las letras sino de la totalidad de la actividad nacional, ha iniciado un período de revisión de sus planes y métodos de enseñanza, a fin de adaptarlos a las necesidades de la sociedad. Tal finalidad no mira solamente que atañe a la preparación de profesionales idóneos, sino asimismo a cuando concierne a la formación en el mejoramiento intelectual del pueblo y en el incremento de la producción nacional.

Con estos propósitos, se ha decretado la reorganización de las Facultades de Filosofía y Educación, de Ciencias Físicas y Matemáticas; se ha dotado de nuevos planes a los establecimientos que dependen y se han puesto a su disposición métodos de enseñanza que responden a las innovaciones ya vividas en los más modernos Institutos de los países.

Continuando esta misma labor renovadora, en el curso de este año se ha establecido la reforma integral de la Universidad, en conformidad con la orientación general que el Supremo Gobierno tiene el propósito de imprimir a la totalidad de la actividad educativa del Estado.

El Ministerio de Justicia continúa los trabajos relacionados con la modernización de nuestra Legislación codificada. Elaboró tres nuevos proyectos que presentan a vuestra consideración y aprobación por votación: son las Leyes de la República: la Ley N° 7.823, de 18 de diciembre de 1944, que modificó el Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, y la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

versión de franco progreso, que en el año en curso continuará actuándose, mediante la inversión de la suma de \$ 1.200.000 que el Plan de Obras Públicas consolida para su mejoramiento.

Este mismo Plan incluye, para el año en curso, la inversión de \$ 11.500.000 que se destina a construcciones de cárceles y a reparaciones de los edificios actuales. Con estos fondos será posible dejar avanzadas las construcciones en Ovalle, Taltal, Coronel, Lautaro, Osorno, Valparaíso y Santiago, y efectuar importantes reparaciones en las de Antofagasta.

En el año 1944, se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar,

en el año en curso, la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al período anterior.

Las 13 Escuelas Técnicas Femeninas que se reunieron en sus aulas, 4.646 alumnas. La Enseñanza Comercial se impuso en 21 establecimientos.

En el año en curso, la Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar, no sólo de las ciencias y las artes y las letras sino de la totalidad de la actividad nacional, ha iniciado un período de revisión de sus planes y métodos de enseñanza, a fin de adaptarlos a las necesidades de la sociedad. Tal finalidad no mira solamente que atañe a la preparación de profesionales idóneos, sino asimismo a cuando concierne a la formación en el mejoramiento intelectual del pueblo y en el incremento de la producción nacional.

Con estos propósitos, se ha decretado la reorganización de las Facultades de Filosofía y Educación, de Ciencias Físicas y Matemáticas; se ha dotado de nuevos planes a los establecimientos que dependen y se han puesto a su disposición métodos de enseñanza que responden a las innovaciones ya vividas en los más modernos Institutos de los países.

Continuando esta misma labor renovadora, en el curso de este año se ha establecido la reforma integral de la Universidad, en conformidad con la orientación general que el Supremo Gobierno tiene el propósito de imprimir a la totalidad de la actividad educativa del Estado.

El Ministerio de Justicia continúa los trabajos relacionados con la modernización de nuestra Legislación codificada. Elaboró tres nuevos proyectos que presentan a vuestra consideración y aprobación por votación: son las Leyes de la República: la Ley N° 7.823, de 18 de diciembre de 1944, que modificó el Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, y la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

versión de franco progreso, que en el año en curso continuará actuándose, mediante la inversión de la suma de \$ 1.200.000 que el Plan de Obras Públicas consolida para su mejoramiento.

Este mismo Plan incluye, para el año en curso, la inversión de \$ 11.500.000 que se destina a construcciones de cárceles y a reparaciones de los edificios actuales. Con estos fondos será posible dejar avanzadas las construcciones en Ovalle, Taltal, Coronel, Lautaro, Osorno, Valparaíso y Santiago, y efectuar importantes reparaciones en las de Antofagasta.

En el año 1944, se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar,

en el año en curso, la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al período anterior.

Las 13 Escuelas Técnicas Femeninas que se reunieron en sus aulas, 4.646 alumnas. La Enseñanza Comercial se impuso en 21 establecimientos.

En el año en curso, la Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar, no sólo de las ciencias y las artes y las letras sino de la totalidad de la actividad nacional, ha iniciado un período de revisión de sus planes y métodos de enseñanza, a fin de adaptarlos a las necesidades de la sociedad. Tal finalidad no mira solamente que atañe a la preparación de profesionales idóneos, sino asimismo a cuando concierne a la formación en el mejoramiento intelectual del pueblo y en el incremento de la producción nacional.

Con estos propósitos, se ha decretado la reorganización de las Facultades de Filosofía y Educación, de Ciencias Físicas y Matemáticas; se ha dotado de nuevos planes a los establecimientos que dependen y se han puesto a su disposición métodos de enseñanza que responden a las innovaciones ya vividas en los más modernos Institutos de los países.

Continuando esta misma labor renovadora, en el curso de este año se ha establecido la reforma integral de la Universidad, en conformidad con la orientación general que el Supremo Gobierno tiene el propósito de imprimir a la totalidad de la actividad educativa del Estado.

El Ministerio de Justicia continúa los trabajos relacionados con la modernización de nuestra Legislación codificada. Elaboró tres nuevos proyectos que presentan a vuestra consideración y aprobación por votación: son las Leyes de la República: la Ley N° 7.823, de 18 de diciembre de 1944, que modificó el Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, y la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

versión de franco progreso, que en el año en curso continuará actuándose, mediante la inversión de la suma de \$ 1.200.000 que el Plan de Obras Públicas consolida para su mejoramiento.

Este mismo Plan incluye, para el año en curso, la inversión de \$ 11.500.000 que se destina a construcciones de cárceles y a reparaciones de los edificios actuales. Con estos fondos será posible dejar avanzadas las construcciones en Ovalle, Taltal, Coronel, Lautaro, Osorno, Valparaíso y Santiago, y efectuar importantes reparaciones en las de Antofagasta.

En el año 1944, se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar,

en el año en curso, la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al período anterior.

Las 13 Escuelas Técnicas Femeninas que se reunieron en sus aulas, 4.646 alumnas. La Enseñanza Comercial se impuso en 21 establecimientos.

En el año en curso, la Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar, no sólo de las ciencias y las artes y las letras sino de la totalidad de la actividad nacional, ha iniciado un período de revisión de sus planes y métodos de enseñanza, a fin de adaptarlos a las necesidades de la sociedad. Tal finalidad no mira solamente que atañe a la preparación de profesionales idóneos, sino asimismo a cuando concierne a la formación en el mejoramiento intelectual del pueblo y en el incremento de la producción nacional.

Con estos propósitos, se ha decretado la reorganización de las Facultades de Filosofía y Educación, de Ciencias Físicas y Matemáticas; se ha dotado de nuevos planes a los establecimientos que dependen y se han puesto a su disposición métodos de enseñanza que responden a las innovaciones ya vividas en los más modernos Institutos de los países.

Continuando esta misma labor renovadora, en el curso de este año se ha establecido la reforma integral de la Universidad, en conformidad con la orientación general que el Supremo Gobierno tiene el propósito de imprimir a la totalidad de la actividad educativa del Estado.

El Ministerio de Justicia continúa los trabajos relacionados con la modernización de nuestra Legislación codificada. Elaboró tres nuevos proyectos que presentan a vuestra consideración y aprobación por votación: son las Leyes de la República: la Ley N° 7.823, de 18 de diciembre de 1944, que modificó el Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, y la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

versión de franco progreso, que en el año en curso continuará actuándose, mediante la inversión de la suma de \$ 1.200.000 que el Plan de Obras Públicas consolida para su mejoramiento.

Este mismo Plan incluye, para el año en curso, la inversión de \$ 11.500.000 que se destina a construcciones de cárceles y a reparaciones de los edificios actuales. Con estos fondos será posible dejar avanzadas las construcciones en Ovalle, Taltal, Coronel, Lautaro, Osorno, Valparaíso y Santiago, y efectuar importantes reparaciones en las de Antofagasta.

En el año 1944, se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar,

en el año en curso, la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al período anterior.

Las 13 Escuelas Técnicas Femeninas que se reunieron en sus aulas, 4.646 alumnas. La Enseñanza Comercial se impuso en 21 establecimientos.

En el año en curso, la Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar, no sólo de las ciencias y las artes y las letras sino de la totalidad de la actividad nacional, ha iniciado un período de revisión de sus planes y métodos de enseñanza, a fin de adaptarlos a las necesidades de la sociedad. Tal finalidad no mira solamente que atañe a la preparación de profesionales idóneos, sino asimismo a cuando concierne a la formación en el mejoramiento intelectual del pueblo y en el incremento de la producción nacional.

Con estos propósitos, se ha decretado la reorganización de las Facultades de Filosofía y Educación, de Ciencias Físicas y Matemáticas; se ha dotado de nuevos planes a los establecimientos que dependen y se han puesto a su disposición métodos de enseñanza que responden a las innovaciones ya vividas en los más modernos Institutos de los países.

Continuando esta misma labor renovadora, en el curso de este año se ha establecido la reforma integral de la Universidad, en conformidad con la orientación general que el Supremo Gobierno tiene el propósito de imprimir a la totalidad de la actividad educativa del Estado.

El Ministerio de Justicia continúa los trabajos relacionados con la modernización de nuestra Legislación codificada. Elaboró tres nuevos proyectos que presentan a vuestra consideración y aprobación por votación: son las Leyes de la República: la Ley N° 7.823, de 18 de diciembre de 1944, que modificó el Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, y la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

versión de franco progreso, que en el año en curso continuará actuándose, mediante la inversión de la suma de \$ 1.200.000 que el Plan de Obras Públicas consolida para su mejoramiento.

Este mismo Plan incluye, para el año en curso, la inversión de \$ 11.500.000 que se destina a construcciones de cárceles y a reparaciones de los edificios actuales. Con estos fondos será posible dejar avanzadas las construcciones en Ovalle, Taltal, Coronel, Lautaro, Osorno, Valparaíso y Santiago, y efectuar importantes reparaciones en las de Antofagasta.

En el año 1944, se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar,

en el año en curso, la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al período anterior.

Las 13 Escuelas Técnicas Femeninas que se reunieron en sus aulas, 4.646 alumnas. La Enseñanza Comercial se impuso en 21 establecimientos.

En el año en curso, la Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar, no sólo de las ciencias y las artes y las letras sino de la totalidad de la actividad nacional, ha iniciado un período de revisión de sus planes y métodos de enseñanza, a fin de adaptarlos a las necesidades de la sociedad. Tal finalidad no mira solamente que atañe a la preparación de profesionales idóneos, sino asimismo a cuando concierne a la formación en el mejoramiento intelectual del pueblo y en el incremento de la producción nacional.

Con estos propósitos, se ha decretado la reorganización de las Facultades de Filosofía y Educación, de Ciencias Físicas y Matemáticas; se ha dotado de nuevos planes a los establecimientos que dependen y se han puesto a su disposición métodos de enseñanza que responden a las innovaciones ya vividas en los más modernos Institutos de los países.

Continuando esta misma labor renovadora, en el curso de este año se ha establecido la reforma integral de la Universidad, en conformidad con la orientación general que el Supremo Gobierno tiene el propósito de imprimir a la totalidad de la actividad educativa del Estado.

El Ministerio de Justicia continúa los trabajos relacionados con la modernización de nuestra Legislación codificada. Elaboró tres nuevos proyectos que presentan a vuestra consideración y aprobación por votación: son las Leyes de la República: la Ley N° 7.823, de 18 de diciembre de 1944, que modificó el Código Civil en lo relativo al pago de indemnización, y la Ley N° 7.836, de 28 de agosto de su mismo año, median te la cual fué promulgada una

versión de franco progreso, que en el año en curso continuará actuándose, mediante la inversión de la suma de \$ 1.200.000 que el Plan de Obras Públicas consolida para su mejoramiento.

Este mismo Plan incluye, para el año en curso, la inversión de \$ 11.500.000 que se destina a construcciones de cárceles y a reparaciones de los edificios actuales. Con estos fondos será posible dejar avanzadas las construcciones en Ovalle, Taltal, Coronel, Lautaro, Osorno, Valparaíso y Santiago, y efectuar importantes reparaciones en las de Antofagasta.

En el año 1944, se impuso en 21 establecimientos. Su matrícula, con los cursos de extensión para adultos, llegó a la cifra de 9.573 alumnos, lo que acusa un aumento de 2.743 alumnos en el año que acaba de transcurrir.

La Universidad de Chile, siguiendo su tradición de propulsar,

en el año en curso, la enseñanza profesional, debe mencionarse el funcionamiento de 42 Escuelas Industriales, de Minas y Artesanas, con una matrícula general de 10.023, cifra con la cual el año 1944 excede en 1.904 alumnos al

# BADMINTON NO FUE UN RIVAL DE PELIGRO PARA MAGALLANES NI AUDAX PARA UNION ESPAÑOLA

LOS ALBICELESTES, SIN IMPRESIONAR BIEN, TRIUNFARON CON UN SCORE DE 4-2, Y LOS ROJOS, LUEGO DE IR GANANDO 5-1, TERMINARON SU ACTUACION ENTUSIASMA Y MUY EFECTIVA CON LA CUENTA DE 5-3. — COMO INFUYLE LA AUSENCIA DE UN CENTRO HALF: EL CASO DE ATAGLICH Y DE CABRERA. — CON LOS PARTIDOS DISPUTADOS AYER EN EL ESTADIO DE CARABINEROS FINALIZO LA ETAPA INICIAL DEL CAMPEONATO PROFESIONAL DE FUTBOL. — SEIS EQUIPOS OCUPAN EL PRIMER PUESTO

Los dos partidos efectuados ayer en la tarde en cancha del Estadio de Carabineros, sirvieron para poner término a la primera fecha del Campeonato Profesional de Fútbol Central, que organiza la Asociación Central, merecen su inclusión en nuestro "Cuadro de Honor", los plazos que indicamos a continuación:

1. CROSS: Zambrano.  
2. U. DE CHILE: Sepulveda.  
3. U. NACIONAL: Ceballos.  
4. S. NACIONAL: Rebesch.  
5. SANTIAGO: Necetti.  
6. COLO COLO: T. Rojas.  
7. MAGALLANES: Contreras.  
8. GREEN CROSS: Caballero.  
9. U. ESPAÑOLA: Martínez.  
10. A. ITALIANO: Fabrini.  
11. EVERTON: Valdivia.  
12. WANDERERS: Berruezo.

Podrá observarse a la simple vista, que en la jornada inicial hubo escuadras bastante altas, con excepción de la derrota de Colo Colo, dirigida por el capitán Martínez, una afiliación sin mayores preámbulos para juzgar la capacidad de vencimientos y vencidos, pero que admite a la vez que subieron en ligero los niveles. Los importantes como este: el deseo de impresionar favorablemente desde el comienzo la ausencia de una prudencia acusada, que una competencia que se sabe será demasiado difícil. Los equipos aspiran ahora a marcar cuantos goles como sea posible, lo que resultaría indudablemente en la emotividad del juego, pues nada puede haber de más atracción para el espectador que ver batido al ganador.

En el debut de magallanes en el Campeonato oficial, no obstante su superioridad, salió derrotado, a quien ganó por 4-2, y en el primer lugar no hubo demasiada diferencia de capacidades, en seguida, porque el vencedor no alcanzó a confirmar su auge, ni las victorias, ni el triunfo, ni con el score que obtuvo.

Lo sorpresivo de la reunión fue la facta victoria de Unión Española, que no obstante no llegó al primer lugar porque a los rojos les faltara antecedentes para conseguir una actuación así, y sin embargo su adhesión a la defensión puebla clara que en forma inexplicable aún teniendo muy presente lo que significa la victoria de su centro, mejor zagueo como caballo. El score llegó a 5-1 y con un Audax totalmente entregado, lo que es extraño en un cuadro que siempre convierte por esta vez, no regalando ni un solo gol, se atinó importando bastante para las pretensiones del trámite.

En resumen, fué el preludio de ayer en el Estadio de Carabineros, que no obstante no llegó al primer lugar porque hubo demasiada diferencia de capacidades, en seguida, porque el vencedor no alcanzó a confirmar su auge, ni las victorias, ni el triunfo, ni con el score que obtuvo.

Desmemoriemos, sin embargo, el fracaso de los verdes y veremos como resultó un resultado imponente en la constitución de su zaga — hombres leños y con modalidades idénticas para el despegue frente a una ofensiva rápidamente de una actividad extraordinaria ante la posibilidad del gol. Compromiso este aspecto, como perjudicado evidentemente para Audax, que más tarde, con perjuicio similar, trajo Audax hasta su adhesión a la defensión, pero que no había razón que ver en el fracaso de Fabrini y al entusiasmo de Romo, desde su puesto de wing izquierdo.

En la Unión, en cambio, hubo siempre gana, de triunfar y una efectividad que resultó de una rápida recuperación que también tuvo su motivo, tanto que existían puntos altos, tales como Pérez, Trejo, Gómez y Martínez. Con tal que, el equipo rojo, alzóse, el equipo rojo diera mucha que hacer en el Campeonato. Eliminar y doblegar a un Audax en la misma que ocurrió ayer, no es una que pone a su favor, para aspirar a una victoria mejor, pese a la rotación intensiva y esforzada de Fabrini y al entusiasmo de Romo, desde su puesto de wing izquierdo.

SCORERS

Complida la primera fecha del Campeonato Profesional de Fútbol, la posición oficial de los equipos es la siguiente:

CON 3 GOLES: J. Araya (G. Cross), Mancilla (U. Católica) y Gómez (U. Española).

CON 2 GOLES: J. Araya (G. Cross), Mancilla (U. Católica) y Gómez (U. Española).

CON 1 GOLE: G. Cross, Orlandelli (Audax), Martínez (U. Española).

CON 0 GOLES: J. Araya (G. Cross), Orlandelli (Audax), Martínez (U. Española), Pérez (U. Católica), Sáez (Audax), Caballero (Audax), Baez (Audax), Rebesch (Audax), Rubens (S. Nac.), Latre (S. Nac.), Martínez (Verde), Morales (Audax), Pérez (Verde), Contreras (Colo Colo), T. Rojas (Colo Colo), Colom (Audax), Orlandelli (Magallanes), Lorch (Audax), Martínez (Audax), Georges (A. Italiano), Toledo (E. Wanderers), Villarrubia (Everton), Baez (Everton), Valdivia (Everton) y M. Olvera (Everton).

En total se han marcado 35 goles.

En la Unión se mantiene...

DE LA PAGINA 11

opinión: el Congreso Nacional y los Partidos Políticos. He llevado a cabo una labor gubernativa, esa colectiva, siempre que los Partidos no se cohesionan interna, por la elevación de sus propuestas, y las diferencias y los puntos de vista que se presentan en el Congreso, estatal, permanecen en un arraigo en una labor ministerial concordante con la política general, que directamente me compete, de acuerdo con el régimen que la Carta Política ha establecido.

Así pues, en algunos períodos de mi Mandato he cumplido mis tareas de Gobierno y Administración asesorado por Ministros sin alcance o representación política, lo he hecho completamente, y solo cuando estuve por la parte que las condiciones de nuestra vida político-partidista no ofrecían los requisitos que acabo de referirme una vez más.

Concordando a lo actual y inmediato, el momento central de mis tareas, di a conocer al país con fecha 23 de abril pasado, un programa preciso y real de acción gubernativa, para cuya cumplimiento me pareció ser más apropiado la formación de una administración y establece mayoría política y parlamentaria. Solicté que a este fin, la concordancia de los cuatro Partidos Políticos, que, en mi opinión, podían llevar a tener una administración que pudiera cumplir con las necesidades del público actual. No me fué posible obtener éxito en mi proposición y en mi llamado a esa colaboración de conjunto. Las razones que lo impidieron son ampliamente conocidas y no necesito, ni deseo, en este caso, en ellos.

Ante tal circunstancia, que debo lamentar, procedí a la organización ministerial que incluyó las tarifas el 14 de mayo corriente. Ello resultó en el enfrentamiento de las fuerzas productoras y los derechos de los trabajadores. El Gobierno, en fin, tuvo que, con el auxilio de la lealtad, trabajo y disciplina de la fuerza social que la Nación deseaba ver asentado en forma imponente y vigor, espero que de permanecer el criterio con que este problema se abrió de acuerdo con algunas directrices. El contenido que, de acuerdo con el ministerio inmediato es suficientemente conocido, también en mi decisión de proporcionar a ésta una base política y parlamentaria, cada vez más amplia y definida. Espero, pues, concretamente, que la concordancia a realizar este objetivo y que signifique, a la vez, mejorificación para la situación político-ministerial y seguridad en la tarea de Gobierno, de acuerdo con el programa en actual realización.

Mientras tanto, cumplímos relaciones que la dirección general de la policía gubernativa pone en su dominio, pero que no tienen constitucional lo exige de la exclusiva y superior responsabilidad del Jefe del Estado. No se asentará, pues, mi Gobierno de lo que constituye la esencia de la orientación y de las directrices establecidas en el acuerdo legal.

## Campeonato Profesional de Fútbol

### 1945

|                 | A. Italiano | Badminton | Colo Colo | Everton | Green Cross | Magallanes | S. Morning | S. Nac. | S. Wanderers | U. Católica | U. de Chile | Unión Española | PUNTOS    |
|-----------------|-------------|-----------|-----------|---------|-------------|------------|------------|---------|--------------|-------------|-------------|----------------|-----------|
| Audax Italiano  | —           | —         | —         | —       | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 3-5 0 7-0 |
| Badminton       | —           | —         | —         | —       | 0-4         | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 0 7-0     |
| Colo Colo       | —           | —         | —         | —       | 2-3         | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 0 7-0     |
| Everton         | —           | —         | —         | —       | —           | 4-1        | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 2 1-0     |
| Green Cross     | —           | —         | —         | —       | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 2 1-0     |
| Magallanes      | —           | —         | 4-0       | —       | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 2 1-0     |
| Stgo. Morning   | —           | —         | 3-2       | —       | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 0 7-0     |
| Stgo. Nac.      | —           | —         | —         | —       | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 0 7-0     |
| Stgo. Wanderers | —           | —         | —         | 1-4     | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 2 1-0     |
| Univ. Católica  | —           | —         | —         | —       | —           | 5-1        | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 0 7-0     |
| Univ. de Chile  | —           | —         | —         | 2-5     | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 2 1-0     |
| Unión Española  | —           | —         | 5-3       | —       | —           | —          | —          | —       | —            | —           | —           | —              | 0 7-0     |

CONTRERAS FUÉ EL MEJOR. — Teodoro Contreras, el discutido puntero izquierdo del Magallanes, ha empezado bien la temporada oficial y ayer fué el mejor delantero albiceste. La instantánea nos muestra el momento preciso en que Contreras bate a Escutti con violento cabezazo, casi el segundo gol para el vencedor.

CONTRERAS FUÉ EL MEJOR. — Teodoro Contreras, el discutido puntero izquierdo del Magallanes, ha empezado bien la temporada oficial y ayer fué el mejor delantero albiceste. La instantánea nos muestra el momento preciso en que Contreras bate a Escutti con violento cabezazo, casi el segundo gol para el vencedor.

Los jugadores se retiran hacia el descanso, siendo el score favorable a los rojos — 4 tantos contra 1.

### SEGUNDO TIEMPO

6 MINUTOS. — Bueno aplauden le público, y GONZALEZ, quien se encargó de batir por segunda vez a Escutti. Goal.

21 MINUTOS. — El eficiente centro, Pérez, y los delanteros GOMZ, que se mostró tenaz en los lanzamientos al arco, logró su propósito, tras combinación que liquidó con efecto arremetido de gol que Chirino no pudo contener.

24 MINUTOS. — Dejan fuera a Pérez, y Fernando, que se encargó de liquidar el balón en el centro de la cancha y luego arremetió violentamente en las jas contrarias, sin que pudieran lograr detenerlo el avance. Goal.

28 MINUTOS. — Un señor que se hallaba en tribuna, llamó a Romo y Román, y el primero se dirigió al centro de la cancha y el segundo al lado del perdedor.

32 MINUTOS. — Dejan fuera a Pérez, y Fernando, que se encargó de liquidar el balón en el centro de la cancha y luego arremetió violentamente en las jas contrarias, sin que pudieran lograr detenerlo el avance. Goal.

33 MINUTOS. — Una "cortada" de Fabrini la recibe GORGOLI, quien logró de avanzar corto y realizar un golpe violento tiro que Fernando, fue incapaz de tapar.

41 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área, retrocede profundamente y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

45 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

48 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

50 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

53 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

56 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

58 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

61 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

64 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

68 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

71 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

74 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

77 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

80 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

83 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

86 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

90 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

93 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

96 MINUTOS. — Un avance que lleva Pérez desde media cancha hasta el área chica de los rojos y saca un centro que provoca un entretiempo. La pelota cae en poder de FABRINI, que alcanza a duras penas a tirar hasta el fondo, y de la red, del gol custodiado por Fernando. Goal.

# OSORNO SE ADJUDICO ESTRECHAMENTE EL CLASICO "21 DE MAYO" DISPUTADO AYER

EL HIJO DE TRELAWNY BATIO POR 12 PESQUERO A DICHATO, QUEDANDO TERCERO, A MEDIA CABEZA, BUFON, DELANTE DEL FAVORITO CO. RINTO, CHOKER, OLHAVERRY, Y TEMPESTUOSO. DAHLIA (AGORERO) ABANDONO LA CATEGORIA DE PERDEDORES. TAMANDARE, BILLARCIOTO, AMARGURA, CHISPERO, OROVILAC Y BACO GANARON LAS PRUEBAS RESTANTES QUE INTEGRAN EL PROGRAMA

RELACION, RESULTADOS GENERALES Y NOTICIAS DIVERSAS

La numerosa concurrencia de costumbre asistió a presencia de las carreras de ayer en nuestro principal hipódromo, las que se desarrollaron en medio de general entusiasmo.

Los favoritos tuvieron discreta actuación, ya que tres de ellos lograron imponerse y que fueron Dahlia, Tamandare, y Orovilac, entre los demás, Nieve Roja, Glinys, se clasificaron tercero.

Corinto ocupó el último puesto del marcador y la misma Pacifica II no consiguió figuración.

Entre todos, las posiciones no variaron entre los delanteros y el favorito Olhaverry avanzó con seguridad, hasta situarse en quinto término, relegando a Dichato y Corinto al fondo, y sin otra alternativa, entró el lote a tierra.

Cubiertos los primeros tramos de la recta, Tempestuoso dominó y Bufon y mantuvo su situación de privilegio hasta las galerías, donde se tripolaron simultáneamente Dichato y Osorno, los que conjuntamente con Bufon liquidaron al puro de Sandovia que se entregó sin oponer resistencia.

A continuación hacemos nuestra acostumbrada relación sobre el desarrollo de las distintas competencias del clásico "21 de Mayo".

Principal atractivo de la reunión era la disputa del clásico "21 de Mayo", handicap sobre 1.600 metros, para caballos de 3 años y más, dotado con una recompensa de \$ 40.000, al vencedor y en donde hicieron acto de presencia 7 de los 11 animados, pues a última hora desertaron Ligeraza, Leicester, Coventry II y Vistoso II, por diferentes motivos.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS

PRIMERA CARRERA

Se dió comienzo a la reunión con el premio Yokoika, sobre 1.200 metros, para potrancas nacidas en Chile, no ganadoras y en donde la favorita Dahlia, que logró batir desfases a Corinto, se situó a 12 pescueros.

Tercero, Tamandare, y sexto, Olhaverry, separadamente.

El ganador fue dirigido con todo al acierto por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más alto interés correspondiente a los historiales. Osorno, su bata estrechamente a Dichato y Bufon, en tanto que Corinto, que fue el preferido en las apuestas, sólo conseguía el último puesto del marcador.

El selecto grupo fue presentado por el piloto P. Vidal.

La carrera tuvo un final del más

**Teatro LUX**  
**Mañana**  
ESTRENO EXCLUSIVO  
SACUDIMIENTO DE EMOCIONES  
asaltará su corazón viendo la heroica lucha de sus favoritos por su amor y por la libertad de su pueblo.  
**Errol Flynn**  
**ANN Sheridan**  
en  
**"REBELLION"**  
(EDGE OF DARKNESS)  
WALTER HUSTON NANCY COLEMAN  
JUDITH ANDERSON RUTH GORDON  
Dirigida por LEWIS MILESTONE  
Un film magnético de WARNER BROS

## ACTUALIDAD RADIAL

CINCO AÑOS DE LABOR

Hoy, esta Sección cumple su quinto año de vida. Durante este lapso hemos estado al servicio de la radio, informando y publicando actualidades. Nuestros esfuerzos han dirigido — dentro de las posibilidades — a promover la mayor calidad artística y cultural de los programas radiales.

Siempre hemos estado siempre a los cambios de las tendencias y preferencias de la audiencia, y hemos hecho lo que hemos podido para satisfacer las necesidades de los oyentes.

Los valores artísticos han crecido en nuestras emisiones estando a la altura. Hemos logrado lo que es nuestro: ofrecer más beneficio para la radiofórmula. Hemos cumplido todo lo que ofreció y hemos acogido con gusto las sugerencias que han hecho los lectores. La crítica serena, levantada, constructiva, ha sido la norma invariable o la que hemos seguido en todo momento.

Esta ha sido nuestra labor. Cada día, esfuerzo que se quiere, pero de colgar en toda forma al progreso del ambiente radial.

Al cumplir cinco años de vida al servicio de la radio, queremos reiterar nuestros propósitos de mantenernos en la misión que nos hemos impuesto, en la confianza de contar con la buena acogida de nuestros lectores. E.

INES MORENO ACTUA EN "LA AMERICANA"



SONIA Y MIRIAM EN RADIO MINERIA



LOS BOHEMIOS EN RADIOS N. A.

La música internacional, especialmente los ritmos sincopados, el cante de Centro América, y las melodías de la canción popular, es el repertorio de "Los Bohemios", el magnífico conjunto que a vuelta de aparecer frente al público de Chile, presenta en su programa, organizado por la Sociedad Nacional de Agricultura. Cantan los días jueves, miércoles y viernes, a las 21.30 de la noche, logrando deslumbrar a los oyentes con una calidad vocal sin sentido ritmico digno de ser encomiados.

Isabel Cruz sigue en "LA AMERICANA"

ESTADO 149

NOVELAS POLICIALES POR R. AGRICULTURA

Los micrófonos de Radio Sociedad Nacional de Agricultura han empezado a transmitir un nuevo espacio de radioteatro bajo el título de "Grandes Novelas Policiales". Los auditores, a través de la radio, han escuchado con sorpresa esta audición con las diferencias esenciales que establecen con otras de idéntico tipo. En cada episodio, el autor de las novelas policiales hará desfilar a los mejores escritores del género detectivo, en una selección cuidadosa que hace que el oyente se divierta. E. M. A. las mejores frutas de esta clase de literatura. En segundo lugar, las versiones radiales que ofrecen esta audición, han sido realizadas por el prestigioso "Radio Agricultura", que sigue siendo la Radio Agrícola, un modelo de adaptación para el micrófono. Cada episodio suma a la emoción e intriga de la novela policial la intensidad de trama con que el librero lo adapta a la radio.

SONIA Y MIRIAM EN RADIO MINERIA



UN "ABUELITO" TIENE LA ONDA DE C. B. 101

Isabel Cruz, sigue actuando con la seguridad de una figura que viene de ser una de las más destacadas en el repertorio musical, tanto como para calificar entre las mejores interpretaciones de nuestro cantor popular. Excelente es el acompañamiento de su marido, el violinista César, cantando todos los jueves, miércoles y sábado, a las 21.30 horas.

TITO MARTINEZ HA VUELTO A C. B. 57

Después de transmitir el Campeonato Sudamericano de Atletismo de las principales ciudades de América del Sur, Tito Martínez, el locutor chileno de Chile, ha regresado a Santiago, para incorporarse nuevamente a los alientos de Radio Sociedad Nacional de Agricultura. Martínez, transmitirá en su nueva temporada deportiva el Campeonato Profesional de Fútbol de 1945, frente los más notables equipos de la capital y los más notables jugadores. A pesar de los numerosos precipitados, Tito Martínez no abandona los micrófonos en donde consagró tantas jornadas de éxito.

AUDICIÓN INFANTIL HOY EN RADIO PRAT

Por los micrófonos de C. B. 57 Radio Prat se han iniciado las audiciones infantiles "Aladín y su Compañía Mágica", espacio dedicado al mundo infantil.

Sus primeros programas han contado con la colaboración de niños de ambos sexos y que han logrado una audición amena.

## "UN HIJO, DOS HIJOS, TRES HIJOS", ESTRENA CORDOBA MAÑANA

El estreno de una obra original anuncia para mañana Lucha Córdoba. Se trata de la graciosa comedia de los celebrados autores españoles Antonio y Manuel Pao, que se titula "Un hijo, dos hijos, tres hijos", obra que incluye cuatrocientas representaciones en

España y ha constituido uno de los éxitos festivos de los últimos tiempos. Lucha Córdoba tiene ocasión en esta comedia de realizar una labor de excepción y cada artista de su conjunto una ocasión de brillar. Este estreno se anuncia para las dos funciones de mañana en el Imperio

## HOY FUNCIONES POPULARES EN EL TEATRO IMPERIO

Lucha Córdoba ofrece hoy dos funciones populares a precios rebajados en el Imperio, poniendo en escena la graciosa comedia de Vicente Sallorrenco titulada "Que

no lo sea nadie" y que ha constituido un éxito para el conjunto.

Esta obra irá hoy por última vez, ya que mañana Córdoba anuncia un estreno de importancia.

## NOTICIAS DE HOLLYWOOD

HOLLYWOOD.— Cuando una estación empieza a armar su repertorio, insiste que se ponga en el aire.

Al día siguiente, a Marcha Vickers (según dice ella, aunque en su propia opinión su figura es una de las mejores en Hollywood), y por el primer actor radial Mario Gómez, que se presentó en el Imperio entre otros: Mecha Vargas, María Pizarro, Manolo González, Guillermo Gana Edwards de Calixto, Marta Charlin, Chichita, Roberto Alfonso, Pepe Palau, Lucio del Real, Pepe Moreno.

Estudio Warner Bros le regaló su contrato con un sueldo de 100 mil dólares al doble de lo que había recibido: y segundo, una de sus admiradoras le encargó entregarle que se encargara de enviarle cada semana cajetillas de cigarrillos.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

Mary Livingston y Paulette Goddard en el Hotel Long Beach en Palm Springs, California, en honor de la boda, que pasó al matrimonio.

Paulette tiene su casa cerca del hotel, propiedad de Helmut Dantine, famoso director de orquesta.

Denis Morgan recibió dos buenas semanas de respuesta.

Al Johnson y su nueva esposa fue felicitado por Jack Benny.

</div

**"UN HIJO, DOS HIJOS, TRES HIJOS."**  
EL DESPIDOR DE LA RISA por ANTONIO Y MANUEL PASO

**LUCHO CORDOBA.**  
MAÑANA MIERCOLES  
Teatro IMPERIO

**Teatro LUX**  
EX-COMEDIA. HUERFANOS 1180.

**Hoy** Mayores

**HORARIO DE FUNCIONES:**  
La primera función comienza a las 11 A.M. exhibiéndose la película **CASABLANCA** en las siguientes horas:  
A las 11:40; 3:40; 6:8 y a las 10 P.M.

**BOGART - BERGMAN**  
EN UN GRAN FILM LLENO DE AVENTURAS... EMOCION... AMOR...

**CASABLANCA**  
COM CLAUDE COUARD, SYDNEY RAINS, VELDIT-GREENSTREET, LORRE

## LOS TRES CABALLEROS

El próximo lunes tendrá lugar el preestreno de la última producción de Walt Disney: "Los tres caballeros". Filmada íntegramente en Technicolor, la actuación de Pancho Pistolas es el mayor plus que creó por el lindo maravilloso de Disney el Pato Donald y José Carioca. Los tres caballeros representan un extraordinario esfuerzo de realización técnica en cine puro junto con la actuación de los dibujos animados se presentan también personajes de carne y hueso que trabajan simultáneamente con los personajes animados. Disney eligió para este film

## EL ACTOR DE CINE HUMPHREY BOGART CONTRAJO MATRIMONIO

(Chiloé). El concierto actor cinematográfico Humphrey Bogart contraió matrimonio con Carmen Bacall, la ceremonia se celebró en la hoyada del escritor Louis Bromfield.

Se trata del cuarto matrimonio de Bogart, que tiene 44 años; ella tiene 23.

## HOY ESTRENA "ASI ES EL AMOR" LA PANTALLA DEL SANTIAGO

Para hoy se nos anuncia en el Teatro Santiago el estreno de un gran film de amor que reúne en sus roles de mayor responsabilidad, la actuación de Andrés Soler, María Elena Marques, Blanca de Castelón y Pedro Infante.

Esta película que no es otra que "Así es el amor" tiene la particularidad de hablar directamente al corazón de toda mujer que reconoce en sus escenas, algo de su propia existencia. Es una pa-

gina cruda de la vida, escrita con lágrimas de dos mujeres enamoradas de un mismo hombre.

Tal es a grandes rasgos, la primera parte de este drama, tomado de la realidad y distribuido por Selman Verdaguer, que promete un suceso cinematográfico. Esta nueva producción asteca seguirá exhibiéndose durante toda la semana en el escenario del cine Santiago.

## HOY Estreno T. SANTIAGO



¡LA HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO!

**¡Así es el amor!**

con  
Maria Elena MARQUES  
Andres SOLER  
BLANCA de CASTEJON  
y PEDRO INFANTE

EL CARINO PURO Y SANTO LAS UNIO. PORQUE ERAN MADRE E HIJA, PERO EL AMOR A UN MISMO HOMBRE LAS HIZO RIVALES UNA DE OTRA, ENVOLVIENDO LAS EN TORBELLINO DE ODIO Y DE CELOS.

(SOLD PARA MAYORES)



## HOY MATINEE TARDE Y NOCHE SANTA LUCIA

SU DESLUMBRADORA BELLEZA INDUCIA AL CRIMEN

DICK POWELL CLAIRE TREVOR ANNE SHIRLEY



**"El enigma del collar"**

LA PASION DE SU MIRADA ERA UNA INVITACION AL CRIMEN

OTTO KRUGER MIKE MAZURKI MILES MANDER DOUGLAS WALTON DON DOUGLAS (SOLO MAYORES)

## CAUPOLICAN FONO 85912-5-DIEGO 850

HOY: Popular a \$ 2.40  
Plata  
A las 8:30 y 9:30 (mañanas).  
Carlos Gardel en:  
El día en que me quieras  
También, Barbara Stanwyck en:  
Recuerdos de una noche  
Además: fin de la serie  
LA MUJER TIGRE  
También: 3. a función de  
"Tarzán el Indomable"  
\$2.40 platera, \$2.20 balcón  
\$1.80 platea.

**ASISTA!**  
EL MARTES 22  
A LAS 7 P.M.  
Al Salón Auditorium  
de  
RADIO SOC. NACIONAL DE MINERIA.  
CHELA BON y HOBACIO PITTNER  
entregarán las fantásticas Medias  
"RECAMIER"  
a los favorecidos en el  
Concurso:  
PERSONAJES INOLVIDABLES

**Aliviol**

**HOY Simultáneamente BAQUEDANO y CARRERA**

MATINEE  
VERMOUTH  
Y NOCHE



**Maria Eugenia**

con  
MARIA FELIX y  
RAFAEL BALEDON

¡Sola, en su lucha  
contra un mundo  
dispuesto a  
perderla!...

**Ingrid BERGMAN**  
**Leslie HOWARD**

LA PELICULA QUE HABLA CON UN LENGUAJE APASIONADO AL CORAZON DE TODAS LAS MUJERES Y QUE MUESTRA LOS SACRIFICIOS DE UNA HEROINA DE AMOR...

**"Intermezzo"**  
(UNA HISTORIA DE AMOR)

**GUIA DEL ESPECTADOR - TEATROS, CINES Y VARIEDADES**

## TEATROS

IMPERIO — Estado número 220 — Teléfono número 8223 — Compañía Leguiz-Cordoba — Vermouth y noche: "Quién no lo sabe bádate!"

ALMAGRO — Avenida número 841 — Teléfono N.º 8268 — Compañía de Páginas "De Gutiérrez-De Real" — Matines vermuth y noche: El carro del aire, Caledonia y Sinfonía. Las nardinas de Copucha el colegial.

ALMENDRA — Calle número 200 — Teléfono número 82443 — Teléfono: El apetito y Deudas impensables.

BAQUEDANO — Plaza Baquedano — Teléfono número 82000 — Matines vermuth y noche: María Eugenia y Intermezzo.

BLANCO ENCALADA — Av. Blanco Encalada — Teléfono 4-8122 — Matines vermuth y noche: El enigma del amor.

ALCAZAR — Avenida Brasil — Teléfono número 82122 — Matines vermuth y noche: El enigma del amor.

ANDES — Avenida Irarrázaval N.º 433 — Teléfono N.º 62111 — Matines vermuth y noche: El enigma del amor.

AVENIDA — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

ALMADA — Calle número 100 — Teléfono 62144 — Matines vermuth y noche: La canción del amor.

ALMENDRA — Avenida 21 — Teléfono 62144 — Matines vermuth y noche: La canción del amor.

ALMENDRA — Avenida 21 — Teléfono 62144 — Matines vermuth y noche: La canción del amor.

APOLLO — Victoria número 768 — Teléfono número 61244 — Matines. Vermouth y noche: El ruiseñor y el cuervo.

AVENIDA MATTIA — Av. Mattia N.º 618 — Teléfono N.º 61405 — Matines y noche: Escenas de amor. Vermouth y noche: El ruiseñor y el cuervo.

AVENIDA — Av. Edm. O'Higgins número 8151 — Teléfono N.º 80555 — Matines, vermuth y noche: María Eugenia e Intermezzo.

ALMAGRO — Plaza Almagro — Teléfono número 82423 — Matines. Vermouth y noche: Agua de la lluvia.

CENTRAL — Horizonte número 2000 — Teléfono número 82330 — Matines, vermuth y noche: Agua de la lluvia.

CREVANTES — Málaga Consilia N.º 1000 — Teléfono N.º 82000 — Matines, vermuth y noche: Los tres caballeros.

AMERICANA — Río Negro número 82443 — Teléfono N.º 82330 — Matines. Vermouth y noche: El ruiseñor y el cuervo.

CLUB DE SEÑORAS — Málaga N.º 748 — Teléfono número 82330 — Matines desde las diez hasta las once. El ruiseñor y el cuervo y Mi secreta brasileña.

COLOM — San Pablo con Málaga — Teléfono N.º 80000 — Matines, vermuth y noche: El ruiseñor y el cuervo y Su hombre primitivo.

CONTINENTAL — Plaza Bulnes número 11 — Teléfono N.º 62725 — Matines, vermuth y noche: Delirio, Párez y Veneciana del rural.

BRASIL — Plaza Brasil — Teléfono número 82122 — Matines, vermuth y noche: El ruiseñor y el cuervo y Su hombre primitivo.

FRANKLIN — San Diego 2117 — Teléfono número 50120 — Matines. El ruiseñor y el cuervo, Góndola del honor, Atrundo subterráneo. Teléfono N.º 3 y Agredados.

HOLLYWOOD — Av. Irarrázaval N.º 7000 — Teléfono N.º 62280 — Matines y noche: El ruiseñor y el cuervo y Su hombre primitivo, La gitanita Luisa y Chantaje.

CAPITOL — Avenida Independencia N.º 2551 — Teléfono N.º 60865 — Matines y noche: 3 de medianoche, La gitanita Luisa y Chantaje.

COUSINO — Avenida B. O'Higgins N.º 2000 — Teléfono N.º 62280 — Matines, vermuth y noche: El ruiseñor y el cuervo y Su hombre primitivo y La gitanita Luisa y Chantaje.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

EL MUNDO — Avenida 21 — Teléfono 624 — Matines. La canción de los mosquitos.

AGUSTINAS 1269.- CASILLA 81 D

SANTIAGO DE CHILE, MARTES 22 DE MAYO DE 1945

PRECIO EN TODO EL PAIS: UN PESO

## ACTIVIDADES GREMIALES

FIESTA PARA LOS NIÑOS EN EL  
SINDICATO DE EE. DE ZAPATERIAS  
SERÁ PRESIDIDA POR LA SEÑORA ELENA  
BAQUEDANO DE FREEMAN

En los salones del Club Comercio Atlético San Diego 1180 se efectuará el próximo domingo la tradicional fiesta de los niños con que este Sindicato conmemora la epopeya Naval de Iquique y que ofrece a los hijos de sus asociados.

Una mañana infantil con obsequios de regalo a los niños reunidos la cual se efectuará la madrina de la fiesta señora Elena Baquedano de Freeman, que por tener año es designada para presidir este acto de confraternidad social de Empleados Particulares y sus familias.

ASUME DIRECTORIO  
DE LOS CHOFERES

Hoy a las 10 horas en Lord Coopers, 2000, se reunirán los nuevos directores del Sindicato Profesional del Directorio que termina su mandato con la iniciativa de su presidente, el Comisionado de Recursos Humanos, y el Inspector Ecuatoriano y de prestigiosos personalidades del movimiento sindical y democrático chileno.

A la reunión asistirán a todos los asociados del Sindicato Profesional de Choferes de Chile, especialmente a los miembros de Comisiones y Delegados de Paraderos.

**Dr.**  
**SAAVEDRA**  
GALVEZ 178  
FONO 66811

**S. SACK**  
FIERO NACIONAL  
REDONDO - CUADRADO - PLANO  
**S. PABLO 1172**  
**MORANDE 817**

**TIPOS DE IMPRENTA NUEVOS**  
PARA TITULARES Y AVISOS  
Se venden colecciones completas, en  
**"LA NACION"**  
AGUSTINAS 1269

**GUIA PROFESIONAL**

## ABOGADOS

LITRRE QUIROGA  
Abogado  
Edificio de LA NACION, 2er Piso  
De 10 a 12 horas.  
Teléfono 82356.

## MEDICOS

STUTZIN  
Urinarias - Sexología.  
Cómplexo. - Teléfono 61472.  
Ex-Director Hospital Berlin  
Ahuadura 47.  
2 Junio

ABRAHAM WAISERLUTH  
Especialista: Cardiología, Páncreas, Estómago, Riego, Raya X.  
Avenida República 68.  
2-6. Fono 9409 - 85402.  
2 Junio

DR. RAFFO SIVORI  
Medicina Interna.  
Raya X.  
Agustinas 681 - Teléfono 81212.  
2 Junio

DOCTOR THOMAS RENZBERG  
Mielitis, Impotencia sexual, sifosis, glandulas, obesidad, arteriosclerosis, rosas, reumatismo, hígado, estómago, intestinos. - Merced 486 A. - Fono 23783.

DR. GORGEWSKY  
Raya X.  
Broncopolmonitis. Estómago. Hígado. Diabetes.  
Almirante Barros 57. - 2 a 5.  
24 Mzo.

RAIMUND RATINOFF  
Broncopolmonitis. Aves. Aros. Cigarras. Raya X.  
26-4. Agustinas 681. Raya X.  
21 Mayo

DOCTORA BEHN  
Ahuadura 47.  
12 Julio

GASTON RAMIREZ  
San Isidro 65.  
Piso - Vestidor.  
2 Junio

Dr. DRINBERG  
Entremedades niñas.  
Consultas: 3:30 a 5.  
Compañía 3005. - Fono 20092  
23 Mayo

Dr. CASTAÑON  
Exclusivamente cuadros.  
Consultas: 5 a 7.  
Agustinas 1369. Edificio LA NACION  
4to Piso

Dr. LUISA PACHECO P.  
Médico Clínico.  
Especialista en enfermedades de señoras.  
De 1 a 8. - Nacional 425. Fono 86702  
20 Julio

DENTISTAS

Dr. RECTOR FACHECO P.  
Extracciones dísticas. Fuentes.  
placas modernas  
De 8 a 1. Edificio LA NACION  
Agustinas 1369. Teléfono 1409 - 47000  
24 Mayo

OPTICA OSCAR HAMMERSLEY  
Anteojos.  
Bandera 200.  
2 Junio

MATRONAS

RAQUEL GONZALEZ  
Precios médicos. - Serrano 218  
25 Mayo

MERCEDES DARRIGRANDI  
Estudios extranjeros.  
Últimos aduanas.  
Avenida Holanda 335 - Cerca  
Irarrázaval.  
2 Junio

BLANCA CINEDA  
Consulta gratis.  
Rebeca pensionistas.  
San Diego 267.  
31 Mayo

SERORA MORA  
Embarazo todo época.  
Tratamiento casos urgentes.  
Monjitas 281. Dpto. 2. Fono 31894  
31 Mayo

BLANCA FISHER  
Agustinas 2408.  
Teléfono 92788.  
18 Junio

SESORA MATUS  
Atienda en provincias.  
Tratamientos especiales.  
Agustinas 1758.  
Teléfono 81106.  
18 Junio

MATERNIDAD PARTICULAR  
Avenida España 324.  
Teléfono 94094.  
18 Junio

FIGURAS CÉLEBRES Y HECHOS FAMOSOS  
POR WALTERIO MILLAR

"LUISA KAPLAN"  
ARTURO PRAT 139  
TELÉFONO 8312  
Serrano 218  
25 Mayo

INDEMNIZACION DE UN  
MES POR CADA AÑO DE  
TRABAJO PARA  
OBREROS

En la sesión celebrada el día  
más reciente por el Consejo Di-  
rectivo del Frente Sindical del  
Partido Democrático se acordó  
que se establecería, a petición  
de la Junta de Consultas y de  
organismos legales correspondientes,  
la petición de la Confederación  
Sindical de Obreros y Campesinos  
de Chile, a la Comisión de Trabajo  
para establecer la indemnización  
de servicio de los trabajadores de  
la industria.

El anuncio hecho de la pelea  
del sábado próximo por el ring  
del Teatro Caupolicán, entre  
Buccione y Reyes, ya constituye  
el verdadero acontecimiento para  
la ciudad de Santiago.

El anuncio hecho de la pelea  
del sábado próximo por el ring  
del Teatro Caupolicán, entre  
Buccione y Reyes, ya constituye  
el verdadero acontecimiento para  
la ciudad de Santiago.

Los entusiastas unánimes  
esperan este encuentro con  
entusiasmo.

Los entusiastas unánimes<br