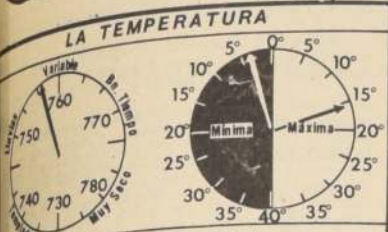


# Triunfo en Dobles Lleva a Chile a la Final de Zona

Cornejo-Pinto vencieron a Olvera-Guzmán en sets seguidos de 10/8, 6/1 y 6/4. La final Sudamericana será con Brasil.



Fundado el 14  
de enero de 1917  
Año LIII 18.792.

# LA NACION

Santiago, Domingo 18 de Mayo de 1969

Deliberadamente obstaculizaron su libertad.

## EL PLAN SEDICIOSO MARXISTA CONSULTABA DETENCION INDEFINIDA DE OBREROS DE 'SABA'

Huelga de hambre de las mujeres, en los jardines del Congreso, era pieza fundamental en su acción desquiciadora para presentarla el día de la apertura de la legislatura.

Lo que "El Siglo" Publica...



Lo que "El Siglo" no publica



LAS ANTEOJERAS DE "EL SIGLO"

En su portada de la edición del sábado 17 el diario comunista "El Siglo", en su intento de acusar a la fuerza pública de agresión, reproduce la fotografía del facsimil, en la cual aparece un funcionario policial lanzando una bomba lacrimígena contra los vandálicos que apedreaban los micros y trolebuses con pasajeros. Sin embargo, el diario comunista, sobre quien pesan las demostraciones estudiantiles anti-sediciosas en Praga, se cuida muy bien de mostrar qué es en realidad lo que los agresores, como bien se pueden apreciar en las fotos que acompañamos.

## La de Violencia Extremista Continuó Ayer por Tercer Día

Ataque de dirigentes miristas grupos trataron de causar nuevos desmanes en las calles céntricas.

En la tarde de ayer, se repitió en el interior de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, ubicada en calle Amunátegui, una serie de incidentes que implicaron el uso de fuerza por parte de los estudiantes que participaron en los incidentes callejeros registrados el día de ayer.

Un grupo de estudiantes buscó refugio en el interior de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, ubicada en calle Amunátegui, una serie de incidentes que implicaron el uso de fuerza por parte de los estudiantes que participaron en los incidentes callejeros registrados el día de ayer.

La policía logró detener allí a: Iván Pablo Isaac Hernández, Ricardo Aguad Yasigi y Oscar Pierentelli González, quienes fueron sorprendidos lanzando pedradas contra Carabineros.

Indudablemente, en todos estos entresijos ha estado en acción el Movimiento de Izquierda Revolucionaria, MIR. El único de sus dirigentes que se ha asomado por los sitios de los incidentes, es Jaime Riera. En cambio, ha permanecido oculto Sergio Pérez Molina, quien hace poco regresó de Cuba, donde por espacio de 6 meses estuvo absorbiendo planes de adiestramiento para las guerrillas.

Hasta la tarde de ayer, había un total de 41 detenidos en la Tercera Comisaría de Carabineros, acusados de haber participado en los violentos incidentes callejeros del día viernes, principalmente. Todos ellos, mayores de 16 años, serán puestos a disposición de los Tribunales de Justicia para que sean procesados por infracción a la Ley de Seguridad Interior del Estado.

Otros deberán ser interrogados en la Fiscalía Militar, por maltrato de obra a Carabineros.

Un hecho indica claramente el repudio del público hacia estas manifestaciones estudiantiles, hecho que es sintomático. Todos los adultos que presenciaban la aprehensión de los estudiantes, aplaudieron a los Carabineros por considerar que a los educandos "ya se les ha pasado la mano en esto de provocar desórdenes."

Los comunistas, en El Siglo, y los otros grupos extremistas, en sus correspondientes medios de expresión (la radio, la TV y un vespertino), ofrecieron ayer una nueva y asquerosa demostración de su cinismo, al proclamar como triunfo propio la excarcelación de los 15 operarios de la industria "Saba" (presos desde hace ocho meses), concedida por la Corte de Apelaciones.

La impudicia de los comunistas sostiene en El Siglo que "La unidad de los trabajadores, la campaña solidaria nacional encabezada por la CUT y los partidos populares, la dramática huelga de hambre de las madres, esposas e hijas de los obreros y la movilización estudiantil, lograron el triunfo".

Y la verdad, fehacientemente comprobada, revela, en cambio, que las organizaciones marxistas, si algún esfuerzo gastaron en estos ocho meses, éste estuvo dirigido, no a obtener la libertad de los presos, sino al revés, a demorarla.

Porque para comunistas, socialistas, miristas y otra gente de la misma jaca, los 15 operarios de la industria "Saba" eran más útiles en la cárcel que fuera de ella.

Y a mantenerlos presos estuvieron dirigidos los ahora debidamente explicados comportamientos de los abogados de la defensa. Y lo consiguieron.

Una afirmación como la precedente pudiera parecerle a la opinión pública, absurda e inverosímil. Porque nadie, salvo que se trate de un pragmático marxista, concibe tan extremado e inhumano refinamiento estratégico o táctico con gente a la que le dan seguridad de estar protegiendo o defendiendo, cuando, en verdad, la están hundiendo más y más en la cárcel.

Pero la historia del proceso incoado por el incendio intencional de la industria "Saba" aporta las suficientes pruebas para respaldar esa afirmación. Y esas pruebas, son estas:

- a) El proceso estuvo paralizado por más de 2 meses, en razón de que el abogado que tenía la defensa de los obreros se tomó todo ese tiempo en contestar la acusación del Juez, no obstante que pudo haberlo hecho en pocos días;
- b) Fue tan ostensible esta demora, que el propio Ministro encargado de sustanciar la causa tuvo que denunciar al Colegio de Abogados la conducta negligente del abogado defensor;
- c) El mismo abogado no hizo uso de los diversos recursos legales para defender a sus clientes y en algunos casos postergó la vista de la causa o no compareció a la Corte a alegar en favor de sus patrocinados; y
- d) Fue completamente negligente en los trámites que había que cumplir para obtener la excarcelación de los detenidos.

### LA ACTUACION DEL GOBIERNO

El Gobierno tuvo con ocimiento de la sospechosa conducta de la defensa de los operarios procesados. Recogió los testimonios de esa conducta (los hizo públicos finalmente ayer en la declaración) y obró consecuentemente. Porque detrás de esa morosidad profesional de los abogados existía, evidentemente, algo más que negligencia culpable. Resultaba ya manifiesta la explotación sediciosa del "caso de los operarios de Saba". Para dramatizarlo, se usó a las esposas, las madres y los hijos de los presos, en tanto se instigaba a grupos juveniles idealistas, pero irresponsables e inconscientes, a cometer toda clase de desmanes y atentados.

Era un hecho que el "caso" de los operarios de la Industria



### IMPUDICIA COMUNISTA

Al informar sobre la libertad de los obreros de Saba procesados por incendiarios, el diario "El Siglo" dice, en su primera página de ayer, que la "unidad de los trabajadores, la campaña de solidaridad nacional encabezada por la CUT y los partidos populares, la dramática huelga de hambre de las madres, esposas e hijas de los obreros y la movilización estudiantil, lograron el triunfo".

Saba se había convertido en un eslabón más de la cadena de actos sediciosos del plan guerrillero urbano que alientan los extremistas de izquierda.

La esposa de los procesados, en huelga de hambre, terminaron por sospechar la verdad. Desoyeron las seguridades, las mismas escuchadas durante ocho meses, de los abogados que nada conseguían y de las organizaciones políticas, que nada hacían, y se decidieron a tomar contacto con la gente de la Fundación "El Ropero del Pueblo" de la Presidencia de la República.

Los abogados y los políticos marxistas gastaron no poco esfuerzos a fin de impedirles que dieran este paso. Las mujeres, movidas por su muy humana y explicable desesperación, lo desoyeron todo y hablaron con la gente de la Fundación.

Fue así como supieron de qué modo habían sido engañadas y miserablemente explotadas por partidos políticos y gente doctrinariamente sin escrúpulos. Hubo hechos, muchos hechos; esos porfiados hechos que se deleitan en citar y en invocar los comunistas, los que

demonstraron el cinismo y la impudicia de los que, ese instante, aparecían ante esas mujeres como defensores de sus maridos.

"Y en atención a esos hechos dice el Ministerio del Interior en su declaración:

La abogado de la Fundación El Ropero del Pueblo, de la Presidencia de la República, doña Rebeca Oyandiel, a pedido de las mujeres en huelga de hambre, hizo las gestiones necesarias para obtener la libertad provisional de los detenidos, diligencia que ella

realizó con éxito en el plazo de 2 días, sin intervención alguna del abogado que tenía a su cargo la defensa de los obreros de SABA ni de otros profesionales de los partidos extremistas, que estaban usando políticamente su penosa situación.

El Gobierno tiene el deber de poner estos hechos en conocimiento de la opinión pública, puesto que ellos prueban en forma palmaria que los que persiguen los extremistas que decían defender a los obreros de la industria SABA no era precisamente esa defensa, sino crear una grave alteración del orden público, usando como instrumento a esos obreros y a sus mujeres.

El Gobierno no puede menos que lamentar que se esté llegando a tan sucios procedimientos con el objeto de engañar al país y de justificar los bastardos intereses políticos que impulsan estas campañas."

### DIVIDENDOS ECONOMICOS

Pero no sólo dividendos políticos trajo a los manipuladores del "caso de los operarios de la Industria Saba" el comportamiento que denunció el Gobierno y que ahora conoce todo Chile. También los hubo de otro tipo, menos doctrinarios tal vez, pero mucho más reconfortantes.

Se ha publicado que organizaciones gremiales, movidas por su espíritu solidario, reunieron mucho dinero para ofrecerle a los procesados una buena defensa.

Ya sabemos en qué consistió esta "buena defensa". Esto está claro. Lo que no está tan claro es el destino de los veinticinco millones de pesos que aportó la Confederación del Cobre, los diez millones del Sindicato "El Toro" y los aportes menores pero reiterados de decenas de sindicatos que totalizan más de cien millones de pesos.

¿Sabían estas organizaciones que lo que estaban pagando no era una defensa, sino al contrario, una maquinación que tenía por objeto hundir más en la cárcel a los procesados? ¿No les pareció sospechosa la tardanza y la morosidad de los profesionales de toda la escala marxista que aparecían como defensores, o sus dirigentes estaban en el juego?

Ha llegado el momento que esos sindicatos exijan una explicación y una rendición de cuentas.



Eugene Gernan, Thomas Stafford y John Young, son los tres hombres que esta tarde iniciarán el vuelo espacial que los llevará a quince kilómetros de la Luna. En su vuelo de ocho días realizarán todas las maniobras de descenso al satélite, exceptuando el descenso mismo. El lanzamiento está fijado para las 16, hora chilena.



# Espectacular Tiroteo Entre Reos Prófugos y la Policía

Uno murió y el otro quedó gravemente herido. También fue alcanzado un detective.

Un reo prófugo resultó muerto, otro herido de gravedad mientras que un detective segundo escapó con lesiones de carácter reservado, en un enfrentamiento con los delincuentes, que se prolongó por espacio de una hora y cuarenta y cinco minutos.

El suceso se registró en la mañana de ayer en el interior de la parcela 35 de Peñablanca, que se encontraba deshabitada. La policía tuvo conocimiento que allí estaban refugiados los reos de la Cárceles de Limache, Manuel Contreras Lizama y Andrus Alizantakis, quienes se habían evadido de ese penal, a principios de abril pasado.

Por considerar que eran peligrosos los maleantes y tener conocimiento que estaban armados, el Sub-Inspector Gastón Figueroa y los detectives Juan Collao y Nelson Pavez González, solicitaron refuerzos a la policía uniformada, destacándose para cumplir con esta misión a 8 carabineros y 2 oficiales de la Subcomisaría de Villa Alemana.

A las 7 de la mañana de ayer, los funcionarios notificaron a los reos que estaban situados y que era mejor que se rindieran. La respuesta fue bastante clara. Tiro de escopeta y revólver salieron desde la casa de la parcela.

El tiroteo se prolongó hasta las 8.45 de la mañana, habiéndose intercambiado más de cincuenta disparos entre maleantes y policías. A esa hora, se hizo el silencio en el interior de la vivienda.

Los funcionarios de la policía civil y uniformada, avanzaron hacia ese punto tomando las

debidas precauciones. Pero éstas no eran necesarias. Los fugitivos estaban tendidos en el interior de la casa, seriamente heridos por los proyectiles balísticos.

Ambos fueron de inmediato trasladados al Hospital de Quilpué, donde a las 9.10 horas, falleció el prófugo Alizantakis, mientras que su compañero de fechorías, Manuel Lizama, era conducido al Hospital de Viña del Mar, para ser sometido a una intervención quirúrgica de urgencia.

También esperaba ayer ser operado el detective segundo Nelson González, quien recibió en la cara los perdigones de un tiro de escopeta, uno de los cuales le comprometió un lagrimal.

Pasado el mediodía, el Director de Investigaciones, Emilio Oelckers, llamó a su despacho a los reporteros policiales a fin de proporcionar antecedentes sobre este encuentro.

Dijo que en la casa donde se habían refugiado los reos fueron encontrados 2 revólveres, 1 pistola, 1 escopeta y 75 tiros. Añadió que ambos eran peligrosos delincuentes que al parecer, en una oportunidad anterior se habían fugado de otro penal.

Hizo presente además que en horas de la tarde viajaba a Valparaíso, un abogado de la institución para asumir la defensa de los detectives, por si era necesario. Al mismo tiempo expresó que en el sitio del suceso se había constituido el Prefecto de Valparaíso, Jorge Maluenda Ponce, quien entregaría un completo informe sobre esta materia.



**AYUDANTE?** Su nombre es Héctor Eleodoro Contreras Meza, tiene 36 años y según espontánea confesión es padre de 5 hijos. Se ofreció para ayudar a los pioneros de camiones que descargaban mercaderías en diferentes puntos de la capital. Cuando el vehículo cumplía su cometido, Contreras regresaba al negocio y manifestaba a sus propietarios que por error le habían dejado cambiada parte de la mercadería. Junto con la detención de Contreras, se recuperaron unos 40 mil escudos en mercaderías surtidas, en diligencia practicada por la Primera Comisaría Judicial de Investigaciones.

## Detenido Baleó a un Cabo de Carabineros

UN DETENIDO en la Subcomisaría de Requinoa, rompió a golpes la puerta del calabozo, desarmó al cabo de guardia y como si ello fuera poco, con el mismo revólver fiscal le disparó tres balazos que hirieron de gravedad al funcionario de la policía uniformada.

El suceso se registró en la madrugada de ayer luego que personal de ronda de esa localidad encontró en las inmediaciones de la puerta del Banco del Estado, a Dante González Godoy.

El individuo no supo explicar los propósitos que lo guiaban para merodear la institución bancaria y fue detenido e ingresado a los calabozos de la Subcomisaría de Requinoa, en calidad de sospechoso.

Momentos después, González con golpes de pie destruyó la puerta del calabozo y cuando el cabo Luis Correa Retamal se acercó a indagar sobre lo ocurrido fue atacado por el detenido que después le quitó su revólver de cargo, con el cual le hizo tres disparos.

El cabo Correa Retamal debió ser internado en el Hospital de Rancagua con heridas de gravedad, mientras se impartían instrucciones para recapturar al sospechoso Dante González.

## 1 Muerto y 24 Heridos al Chocar Bus con un Poste

UNA PERSONA FALLECIÓ en forma instantánea en tanto que otras 24 quedaron heridas algunas de mediana gravedad, en un accidente del tránsito registrado a las 7.20 de la mañana de ayer, en Viña del Mar.

De acuerdo con las informaciones llegadas desde Santiago, el vehículo manejado por Raúl Vergara Galvez de 12 años. En los momentos que el microbús de la línea 21 de Villa Dulce expreso llegaba ala esquina de calle 9 con 24 norte sufrió desperfectos en su sistema de frenos.

El chofer perdió el control del Bus Expreso Viña del Mar; máquina que se deslizó unas diez cuadras por la pendiente hasta inscribirse en un poste del alumbrado público.

Mientras tanto, el pánico de los pasajeros era atroz. Se escucharon gritos de terror y auxilio. Y cuando se produjo el impacto, siguió un silencio sobrecogedor.

Pasados los primeros minutos se pudo establecer que en forma instantánea había fallecido el pasajero Eugenio Barros Delgadillo, de 29 años, mientras que los restantes ocupantes del vehículo presentaban lesiones de mediana gravedad y otros solamente contusiones. En todo caso, fueron trasladados ala Asistencia Pública, en donde quedaron sometidos a los tratamientos de urgencia correspondientes. El chofer del Expreso fue detenido por carabineros.

## De una Puñalada Mató a su Amiga

Funcionarios de la Brigada de Homicidios detuvieron a Orlando Castillo Orellana, quien, en el interior de un restaurante ubicado en calle Gandarillas esquina de Artesanos, atacó con un cuchillo y le ocasionó heridas que momentos después le provocaron la muerte, a su amiga, de 22 años, Eliana del Río Pino.

La joven víctima de este crimen, que ejercía la prostitución callejera, al sentirse herida por Castillo, fue trasladada por una pariente hasta la Posta del Hospital José Joaquín, establecimiento en el cual falleció.

El conviviente aguardó que su amiga llegara hasta el restaurante que visitaba frecuentemente. Cuando la joven hizo su aparición en dicho local, no hubo ningún intercambio de palabras. Simplemente, con un cuchillo le infirió una herida en el tórax, que le provocó la muerte. Castillo será mañana puesto a disposición de la justicia.

## Ministros aprobaron documentos en CECLA

# De su Nueva Actitud Frente a USA Notificará Latinoamérica a Nixon a Fines de Este Mes

Fue clausurada reunión en Viña

CON LA APROBACION DE un documento que codifica por primera vez una política económica latinoamericana común frente a los Estados Unidos, finalizó ayer en Viña del Mar la reunión de Ministros de la Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana, CECLA.

El documento, elaborado en la reunión técnica de la CECLA, fue aprobado por unanimidad por los Ministros de Relaciones Exteriores de Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela, y de Hacienda y Comercio Exterior del resto de los países latinoamericanos, con excepción de Cuba.

Las proposiciones a los Estados Unidos respecto a las relaciones económicas y comerciales con los países latinoamericanos, y las medidas específicas sugeridas sobre comercio, transportes, ayuda exterior y aportes tecnológicos, están contenidas en un documento de 19 páginas que será entregado al Presidente Richard Nixon a fines de este mes por los embajadores latinoamericanos destacados en Washington, encabezados por el Canciller chileno, Gabriel Valdés.

Al respecto, manifestó el Ministro Enrique Krauss a periodistas en Viña del Mar: "El documento de Viña del Mar tendrá una gran importancia en el destino de América Latina. Se ha reafirmado la forma de relación económica que debe imperar ya que en las actuales condiciones latinoamericanas es fuente de financiamiento para otras inversiones, tanto de este continente como en otro. Se planteará a Estados Unidos por medio de esta Carta, cambios en el estilo de inversiones que garanticen una utilidad justa".

Los gobiernos latinoamericanos han manifestado su interés en la respuesta

del Primer Mandatario norteamericano sea entregada a tiempo para la reunión del Consejo Interamericano Económico y Social CIES, que celebrará el 14 de junio en Puerto España, Trinidad Tobago.

El documento comienza con un análisis de la actual ayuda exterior a América Latina la que califica de inadecuada y prestada bajo condiciones insatisfactorias.

"Los principios de solidaridad que inspiran las actividades de la cooperación interamericana en los campos políticos y de la seguridad, necesariamente deben ser aplicados también a los campos económico y social. Su incumplimiento en estas áreas puede perturbar la convivencia de los pueblos y poner en peligro la paz y la seguridad de las naciones hemisféricas", expresan los Ministros en el documento.

Algunas de las propuestas específicas a los Estados Unidos son las siguientes: acatamiento de los acuerdos sobre preferencias comerciales de los países industriales a los productos de naciones en desarrollo; Concertación de esfuerzos con plazos para la sistemática eliminación de gravámenes aduaneros y otros obstáculos tales como restricciones cuantitativas y regulaciones sanitarias para el acceso de los productos básicos latinoamericanos a los mercados de Estados Unidos. Arreglos similares para los productos manufacturados latinoamericanos.

Apoyo norteamericano en una nueva rueda de negociaciones del GATT (Acuerdo General de Comercio y Tarifas) sobre reducciones arancelarias. Apoyo informativo del Departamento de Comercio de Estados Unidos para la promoción de las exportaciones latinoamericanas.

Intervención del Gobierno norteamericano ante armadores privados para impedir aumentos en los fletes a los puertos latinoamericanos que se deban a fenómenos externos, tales

como el causado recientemente por la huelga en la costa oriental de Estados Unidos.

Asistencia Técnica para la expansión y modernización de las flotas mercantes de las naciones latinoamericanas y reconocimiento por parte de Estados Unidos del derecho de esos países para tomar medidas protectoras para fomentar sus flotas comerciales nacionales y regionales.

Eliminación de condiciones para los créditos y asistencia técnica de Estados Unidos a América Latina. Multinacionalización de la

cooperación financiera externa. Liberalización del crédito externo, reducción de las tasas de interés y ampliación del volumen y plazos de créditos.

Apoyo de Estados Unidos a la celebración urgente de una conferencia sobre "la aplicación de la ciencia y la tecnología al desarrollo latinoamericano". Esto con el objeto de fomentar los medios de acceso a las innovaciones tecnológicas bajo condiciones más favorables que el actual régimen de patentes y transferencia tecnológica a través de inversiones extranjeras, lo cual a breve plazo y frecuentemente

encadena a América Latina con métodos ya anticuados en las naciones desarrolladas.

Por último, incremento del apoyo norteamericano para intensificar las investigaciones científicas en América Latina.

## GRUPO ANDINO

Los Ministros de Relaciones Exteriores de Colombia, Ecuador, Perú, Venezuela y Chile y de Economía de Bolivia, que asis-

tieron a la reunión de la CECLA, se reunieron ayer en la tarde a fin de analizar las negociaciones del Pacto Andino que se están celebrando en Cartagena.

Al respecto el Canciller chileno, Gabriel Valdés manifestó que "la Conferencia del Grupo Andino es en Cartagena y es allí donde se tomarán las decisiones". En todo caso, destacó que un franco intercambio de opiniones entre los Ministros de Relaciones de los países miembros del Grupo Andino era de gran utilidad para acelerar la integración.

## Becas Para Hijos de Españoles

EL INSTITUTO ESPAÑOL de Emigración, convocó a 10 becas de Especialización Universitaria y Técnica para pos-graduados hijos de españoles residentes en América.

Las mencionadas becas tienen una duración de nueve meses y sólo en casos excepcionales, en que la especialización lo requiere, podrán ampliarse ello de acuerdo a los resultados obtenidos el primer año.

Por otra parte, se informó que para los cursos de inferior duración, las becas abarcarán únicamente el tiempo total del curso.

Las pensiones de las becas están dotadas de una suma de seis mil pesetas mensuales, en concepto de ayuda al mantenimiento del becario en España. Los gastos del viaje y matrículas en donde haya que abonar cierta suma de dinero, correrán por cuenta del becario.

Los requisitos exigidos para postular a dichas becas son los siguientes: Ser hijo de español residente en ultramar. Poseer un título universitario técnico superior, reconocido o revalidable en España. Poseer un expediente académico con la suficiente solvencia, acreditado por los centros docentes donde haya cursado los estudios.

Asimismo, los postulantes deben presentar certificado consular acreditativo de la nacionalidad del padre. Certificado médico de aptitud física que compruebe que su estado de salud le permita seguir un curso de estudios en España.

Certificado o copia de su expediente académico y programa general de las asignaturas aprobadas. Copia del título universitario, que puede ser fotográfica con la firma del Secretario de la respectiva Universidad. Cuatro fotografías tamaño carnet, firmadas al dorso.

## Protesta por Agresión a Periodistas

EL USO DE LA AUTONOMIA universitaria como un fuero para cometer desmanes "que llegan a configurar delitos comunes", sobre todo cuando con ellos se pretende amedrentar a los periodistas "cualesquiera que sea su orientación o inspiración ideológica", denunció el Consejo Regional de Santiago del Colegio de Periodistas de Chile.

Los términos de su declaración muestran la enérgica reacción de los periodistas de todos los medios informativos de la capital, tanto por la agresión de que han sido objeto algunos de sus miembros como por la pasiva complicidad de algunos decanos, como ocurrió en la Facultad de Ciencias Musicales, desde cuya sede partió uno de los ataques contra la prensa el jueves último.

El jueves en la tarde, miembros de esta directiva señalaron la responsabilidad de la Decana de la Facultad de Ciencias Musicales, Elisa Gayán, quien permaneció impasible frente al ataque que desde el edificio universitario se hacía contra el local del diario "El Mercurio" y los periodistas que en él trabajan y contra las instalaciones de la Agencia Noticiosa Associated Press. Durante dos horas, mientras producían estos desmanes, la Decana que es una connotada militante del sector extremista del P.C., se negó a adoptar medida alguna y luego amparó la salida de los atacantes.

La protesta de la Directiva del Consejo Regional se suma a la formulada el jueves en la tarde por el Consejo Nacional del Colegio de Periodistas y, posteriormente, por la Asociación Nacional de la Prensa, sobre las que informamos ayer.

## Parque Industrial se Construirá en San Antonio

SAN ANTONIO. (Corresponsal). Ha quedado firmado por la Corporación de Mejoramiento Urbano del Ministerio de la Vivienda y la Municipalidad de San Antonio, el convenio que da forma a la creación de una sociedad mixta entre ambas entidades, para la construcción de un gran Parque Industrial en este puerto. El documento respectivo fue suscrito por el vicepresidente ejecutivo de la CORMU, Gastón Saint Jean y el alcalde de San Antonio, Carlos Pérez Santis.

En su primera parte, la ejecución de esta obra contempla la adquisición de los terrenos necesarios donde levantar el parque, urbanización de los mismos y establecimiento de las áreas donde deberán quedar concentradas las diversas industrias de la zona.

En su segunda fase se contempla la promoción, proyección y ejecución de los programas de remodelación, equipamiento, mejoramiento y desarrollo urbano. Lo anterior, sin perjuicio de la puesta en marcha de proyectos específicos de carácter intercomunal.

El capital de la sociedad será de \$ 1.246.000 que se aportará y pagará de la siguiente manera: a) con la suma de \$ 123.000 aportados por cada una de las partes; b) con la suma de \$ 250.000 aportados también por cada una de las partes antes del 31 de diciembre de 1969; y c) con la suma de \$ 250.000 que deberán aportar las partes, en el primer semestre de 1970.

Con la creación de este Parque Industrial, más la remodelación y equipamiento comunitario y la creación de nuevos barrios, San Antonio se transformará no sólo en uno de los más modernos puertos de la zona central, sino que también en un gran centro fabril nacional.

## GUIA CULTURAL

INSTITUTO CHILENO-ALEMAN DE CULTURA  
Martes 20: Quinteto Hindemith, con Clara Pascual, a las 19,15 horas.  
Jueves 22: Conferencia "La Rusia Zarista", por Hans Simon Schlotfeld, en castellano, a las 19,15 horas.  
Jueves 22: Círculo de Teatro, lectura en alemán "Der Doppelgänger", Durrenmatt.

INSTITUTO CHILENO-NORTEAMERICANO  
Lunes 19, a las 19 horas se exhibirá la película "Hollywood" (La Princesa que Quería Vivir). Se cobra en general. La entrada es libre.

Martes 20, en el Salón Helen Wessel, el señor Wessel dará una charla bajo el título de "Los Estados Unidos y la cultura". Esta charla es la última de un ciclo que se ha estado dando en el Instituto. El ciclo terminará con un ciclo da liberada.

Viernes 23: proyección de la película "Español y la cultura". Suspenso. Warner Bros 1966. Film de Terence Young. Las invitaciones se adquieren en las librerías desde el miércoles.

INSTITUTO CHILENO-FRANCES DE CULTURA  
Lunes 19: Cine: "Adieu Leonard", a las 19,15 horas.  
Martes 20: conferencia de Bernard Lefort, "La cultura y el siglo XX", a las 19,15.

Jueves: conferencia "Desarrollo del Ser Humano", por el profesor Robert Debré, a las 19,15.  
Viernes: cine: "Adieu Leonard", a las 19,15.

INSTITUTO CHILENO-BRITANICO DE CULTURA  
Viernes 23: 19 horas, "Islas del Mundo", documental sobre el mundo de la Antártica.  
CICLO DE LITERATURA LATINOAMERICANA  
INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA

Lunes 19 de mayo, 19 horas, CARLOS SANTIS "Carpentier o lo real maravilloso"

Martes 20 de mayo, 19 horas, ADRIANA VIGIL "Sábato y la soledad"

Viernes 23 de mayo, 19 horas, MARTIN CERDA, Jorge Luis Borges

Lunes 26 de mayo, 19 horas, ANTONIO AVALOS "Droguet y la pasión del escritor"

Martes 27 de mayo, 19 horas, LUIS DOMINGUEZ "Rulfo y el viaje mágico"

Viernes 30 de mayo, 19 horas, JORGE EDWARDS "Vargas Llosa y la vocación del escritor"

Lunes 2 de junio, 19 horas, ANTONIO SKARIN "Cortázar y la búsqueda del lenguaje"

Martes 3 de junio, 19 horas, MAURICIO LEITE "Juan Carlos Onetti, las crónicas del fracaso"

Viernes 6 de junio, 19 horas, ALFONSO CALDERA "Juan Carlos Onetti, las crónicas del fracaso"

Lunes 9 de junio, 19 horas, PEDRO LASTRAPA "Márquez y la estructura de sus obras"

Martes 10 de junio, 19 horas, ENRIQUE LIERN "Lezama Lima"

Viernes 13 de junio, 19 horas: Mesa redonda y Literatura Latinoamericana.



Dibujo de Hernán Rodríguez. Se expone en el Museo Cultural de Las Condes.

## A LOS SEÑORES JESES de Establecimientos Educativos Fiscales y Particulares de la Provincia de Santiago se Informa:

Que los establecimientos con 5° y 8° básico y 2° año de enseñanza media que aún no han entregado sus datos para el censo, deben ponerse en contacto con el Servicio Nacional de Evaluación, solamente los días 19 y 20 del presente, de 9 a 18.30 horas.

SERVICIO NACIONAL DE EVALUACIÓN  
José M. Infante N° 425  
Torre 9, Santiago  
497232







editorial

## Solidaridad con el Gobierno en la Contención de la Violencia

Después de examinar con serenidad los actos de extrema violencia desatados en los últimos meses, particularmente en los últimos días, por estudiantes secundarios y universitarios, instigados por agitadores profesionales, se hace un deber para todo ciudadano responsable meditar sobre el significado que ello involucra para las expectativas de supervivencia de nuestra democracia y hacerse solidario de las medidas que el Gobierno tome, al aplicar el peso de la Ley de Seguridad Interior del Estado, en defensa de la integridad del orden público, de las personas y de la propiedad.

Es preciso que todo chileno sea consecuente consigo mismo y con los destinos que espera sean los de su patria. Si, llegado el caso, las autoridades deben recurrir a la extrema energía policial para precaver el orden, nadie podrá objetarles honestamente el intentar contra alguna forma de expresión democrática, sino, todo lo contrario, reconocer el cumplimiento de una obligación impuesta por nuestra propia organización constitucional. Sólo de esa manera, sabiéndose que el pueblo no se prestará a manejos de baja táctica política, y que será solidario con el Gobierno que salvaguarda los postulados democráticos amparadores de la dignidad y la libertad, será posible terminar con las esperanzas de quienes creen ver en la violencia el método más eficaz para desarticular las bases de la organización social y trepar al poder.

Es evidente que la presente lucha callejera está calculada para provocar graves incidentes y dar pábulo a una imagen del Gobierno en completa disonancia con lo que realmente representa para las posibilidades de redención proletaria.

El extremismo político ha debido acogerse a esta táctica canallasca, pisoteando la dignidad de hombres y mujeres del pueblo, a fin de recuperar de algún modo su tradicional plataforma de lucha — los intereses populares — que el actual Gobierno le ha quitado definitivamente al concretar, en la realidad, una política de promoción social y económica de las clases trabajadoras como nunca antes tuvo lugar en la historia de nuestro país.

La verdad de este proceder del extremismo violento quedó demostrada al saberse los sucios procedimientos

usados por el abogado defensor de los obreros detenidos por el incendio de la fábrica de televisores "Saba". Este profesional, llevado de una calculada negligencia, no echó mano de los recursos que le concedía la ley para pedir la excarcelación de los detenidos, obediendo, sin duda, al propósito de activar la marea del descontento e inspirar un nuevo estallido de violencia. Los comunistas, parapetados detrás de todo este siniestro plan subversivo, no vacilaron en permitir que un grupo de mujeres, esposas de los obreros encarcelados, hicieran una huelga de hambre inhumana y claramente atentatoria a su salud; no vacilaron tampoco en instigar a cierto sector estudiantil, siempre dispuesto a plegarse, irresponsablemente, a todo cuanto signifique desmanes a la propiedad y alteración del orden en la vía pública. Bastó la diligencia de una abogada del "Ropero del Pueblo", dependiente de la Presidencia de la República, para que la autoridad judicial concediera la excarcelación bajo fianza de todos los obreros procesados.

Y no puede decirse que en tal permiso del magistrado haya intercedido un motivo político, pues cualquiera que conozca de las normas legales pertinentes puede informar de la facilidad con que un trámite semejante puede llevarse a efecto, sin necesidad de recurrir a presiones que descalifiquen la independencia del Poder Judicial.

Así como el extremismo no ha vacilado en despreciar el sufrimiento proletario, ciñéndose a su propósito de sacrificar todo al objeto de alcanzar el poder, así también, con esa misma frialdad, el chileno que quiere trabajar en paz y ver prosperar a su país debe considerar las medidas que impidan la expansión de la violencia y ponerse junto al Gobierno en su tarea de defender la estabilidad democrática.

Chile entero espera que sus autoridades pongan fin a los desmanes y, sin duda, no se verá defraudado por ellas; existe en el Gobierno la más firme decisión de hacer entrar en vereda las pasiones desatadas y castigar a los responsables con la máxima severidad. Es su deber hacerlo y nadie podrá objetarle esta sana determinación.



## Apolo 10: Modelo de Iniciativa Colectiva

Quizá sea en la realización de los programas espaciales, tanto rusos como norteamericanos, donde con mayor claridad quede de manifiesto la agonia de la iniciativa privada. En artículos anteriores hemos señalado la especial condición del hombre moderno, o sea, que se encuentra completamente amarrado a un programa, hasta el extremo de que el mismo puede ser reemplazado por otro a última hora, si la seguridad de la prueba así lo exige. En los tiempos antiguos todo dependía, indudablemente, de la iniciativa privada. El hombre se sabía tal desde el instante mismo en que decidía emprender una aventura. Una vez que concretaba un plan — recorrer el Amazonas, por ejemplo — solamente necesitaba buscar un auspiciador — que podía ser un Gobierno o un particular —, adquirir los equipos necesarios y lanzarse en su aventura. Una vez iniciado el viaje se convertía en el amo y señor de su destino, y nadie en el mundo podía hacerle cambiar sus planes.

En la actualidad los auspiciadores de cualquier tipo de hazañas tratan de asegurarse su buen éxito hasta en sus detalles mínimos. Las grandes aventuras de la era moderna requieren, en la mayoría de los casos, de los recursos materiales de una nación entera, porque aun en esta época de gran auge de la iniciativa privada, existen determinadas realizaciones cuyo costo es tan elevado que quedan fuera del alcance de los Mecenases. Señalemos solamente que, para la operación "Hombre a la Luna", se han presupuestado 20.000 millones de dólares, que equivalen más o menos a treinta veces los ingresos que obtiene el Gobierno de Chile con las ventas del cobre.

Es el Estado el que hoy día financia y dirige las grandes hazañas. Y como debe responder ante la ciudadanía de todos los gastos que efectúa, toma responsabilidad por asegurar el éxito de sus realizaciones. Esto ocurre tanto en Rusia como en los Estados Unidos. La era del héroe solitario, que sale a matar el dragón obedeciendo a un impulso personal, pertenece a la historia. Hoy día existe una entidad anónima que elige al matador del dragón entre un grupo de personas fuertes e inteligentes, y determina la hora precisa en que la lucha contra el monstruo deberá llevarse a cabo. Y si al llegar la hora de la batalla el elegido sufre algún percance que le impide cumplir su compromiso, la entidad

impersonal se encargará de buscarle un reemplazante de inmediato.

Hacemos estas consideraciones al estudiar los detalles de la misión de la Apolo 10, cuyo zarpe a la Luna está programado para hoy.

Muchos reflexionarán en la enorme tentación de Thomas Stafford y Eugene Cernan cuando, a bordo del Módulo Lunar o "Árnia", comienzan a aproximarse a la superficie de nuestro satélite, de desobedecer el riguroso programa Apolo y ganar el quien vive a los tripulantes de la Apolo 11, intentando un alunizaje. Nadie podría impedirlo. Recorrer 15 kilómetros para convertirse en los héroes máximos de la historia humana, es una insignificancia. Sin embargo, Stafford y Cernan deberán rechazar la tentación; ya que los realizadores del programa, a pesar de que tienen fe en la disciplina de sus astronautas, pensando en esta eventualidad, han tomado las precauciones necesarias para que una no se materialice. Simplemente

dotarán a la "Árnia" con menos combustible del que necesitaría para alunizar y emprender luego vuelo para unirse con la Apolo 10, que mientras tanto circunvala la Luna.

Si Stafford y Cernan, en un ataque de locura, decidieran de todos modos convertirse en los primeros seres humanos que pisan la superficie de otro mundo, tendrían que arriesgarse a pagar un elevado precio: su permanencia indefinida en la Luna, es decir, su vida. O sea, por mucho que en este siglo de mecanismos cibernéticos se hable de la insustituible iniciativa humana para salvar dificultades imprevistas, los que programan las hazañas espaciales prefieren confiarse en las máquinas y limitar cada vez más las acciones individuales.

Las grandes hazañas de nuestro siglo se hacen ante la mirada crítica de la colectividad. La iniciativa privada, en este caso, pierde terreno fatal y definitivamente.

## El Sillón Está Vacío

Por Repórter 7.

ESTE ES EL MUNDO DE LAS PARADOJAS.

Hace un mes De Gaulle era un personaje imbatible y nadie se habría atrevido a decir que llegaría un día en que tendría que abandonar democráticamente el poder e irse a darle un melancólico vistazo a las costas de Irlanda.

Igualmente hace 30 días el gordito Alain Pöher era Presidente del Senado y nadie habría dado un par de francos por su destino político.

De Gaulle es un tipo histórico. Se sea partidario o enemigo suyo no se puede negar que ha escrito un capítulo irreversible en la historia de Francia.

Sin De Gaulle no hay Liberación, no hay París sin nazis, no hay Francia como potencia mundial, no hay descolonización de Argelia ni hay nada que haya que subrayar con lápiz rojo en los últimos 50 años del país galo.

Malhumorado, gruñón, de mal genio, enemigo de la sonrisa y del palmoteo, lejano y distante, el viejo General estaba convencido que el dorado sillón de Presidente de la República era el trono de Luis XIV y que el poder que le había entregado su país era un cetro real.

El General había pensado ya en su Delfín y le había clavado la vista al hábil y diplomático Pompidou, que resultó el más fiel y capaz de sus ministros.

Alain Pöher, en cambio, se contentaba con su escaño senatorial, con su familia burguesa, con los sabrosos platos que le preparaba su mujer y con la charla frente a la chimenea.

Mientras De Gaulle era la historia de uniforme, con quepi y la mano en la visera, Pöher era la crónica cotidiana, la anécdota familiar y el detalle sin importancia.

Y aquí viene lo grande.



## Posters Sicodélicos

Corresponde al arte un rendimiento de cuentas sobre la situación de la vida. Digamos, de pasada, que la "condición" de que hablara Malraux ya nos parece palabra excesivamente estática. "Situación" jinetee mejor el fluir de los acontecimientos imprevisibles.

Informar de la situación de la vida, tal es la esencia y específica tarea del arte. De ahí que toda obra artística posea un valor testimonial y resulte más elocuente que cualquier alegato interesado para entregarnos una clave valdada del tipo de vida que lo origina.

La arena gris del arte dirigido, con su pesada rigidez burocrática, basta por sí sola para desalentarnos sobre las empresas faraónicas del Estado hipertrofiado. Allí ganaron los funcionarios, pero a expensas de una vida que se vuelve declinante.

A la inversa, el arte irrumpe con frescura de fuente donde la espontaneidad puede manifestarse en una narcisista entrega a su propio quehacer. Quitese al arte toda pretensión edificante y estará en una alegría mozartiana.

Este breve exordio viene a propósito de una exhibición de "posters" sicodélicos.

Los grabados son auténticos y corresponden al afichismo originado por las actividades de los grupos "hippies" de San Francisco. Son trabajos incidentales que no pretenden poseer vida propia a la manera de una tela tradicional, un collage o un ensamblaje. Sin embargo, representan una revolución tan intensa respecto al punto de partida de cualquier arte que es imposible negarse a una evidencia fundamental: aquí hubo una renovación en las formas, porque previamente cambió el sentimiento vital que las nutrió. Como en todo arte verdadero, los posters sicodélicos nos informan que, en su caso, es la situación de la vida que ha cambiado.

Esta constatación se hace más fuerte al atender a la variedad formal de los posters exhibidos, frente a ellos. Sería imposible hablar de "escuela". "Escuela" es, en arte, un término restringido que huele a manifiesto, deliberación especulativa y aplicación mecánica de las fórmulas propuestas como nuevos cánones. Todo lo contrario de una auténtica espontaneidad creativa, de un verdadero movimiento del espíritu.

Los posters sicodélicos son variados: algunos se mantienen dentro del juego de rectángulos introducido por la pintura concreta. Otros van más allá y dinamizan la superficie con las vibraciones del "op art". La nueva figuración se hace presente en construcciones de collages y desenfados humorísticos "pop". Otra línea trae reminiscencias decimonónicas de Aubrey Beardsley y del "art nouveau". Hay afinidades con la ilustración publicitaria y la caricatura política. En polo opuesto, un deslumbrado juego con el color, de estirpe bizantina y oriental. Evocación de vitrales, de tapicerías persas, de la sobretabaja iluminación y caligrafía árabes. Motivos indostánicos y una acumulación barroca de formas vivas y bulientes.

Muchas son las formas, pero unidas por el mismo espíritu. Esta unidad de espíritu que se podría calificar como "radiante" — apoteosis del color, percepción exasperada, embriaguez sensorial — da su medida de autenticidad a la muestra y revela que todas las obras surgieron del mismo fondo. Sería el momento de escudriñar en este fondo lo que nos llevaría a plantearnos la naturaleza del movimiento "hippie". Se lo podrá discutir, pero no se puede negar su floración estética, su estricta contemporaneidad y su intensificación afirmativa del sentimiento de la vida.

RIGEL

## La Semana Política



Con absoluto desprecio por las fuerzas del orden, los grupos estudiantiles, mientras otros se dan a la tarea de tratar de volcar un automóvil, lo consigüeron, no obstante los esfuerzos que desplegaron. En la fotografía se ve a manifestantes desfilando el mismo entusiasmo que sus compañeros en la vandálica tarea de causar daños.

### RECUPERACION DE UN ESPIRITU

Los acuerdos de la última Junta Nacional del Partido Demócrata Cristiano provocaron la renuncia a la colectividad de algunos parlamentarios y dirigentes departamentales que no se sintieron interpretados por la línea mayoritaria. Ha quedado ya sobradamente en claro la impropiedad de tales renuncias desde el punto de vista del correcto funcionamiento de un partido democrático. La democracia implica el respeto de las mayorías hacia las minorías discrepantes, tanto como el acatamiento de esta última a la voluntad mayoritaria. Dentro de este esquema sólo el debate libre y la persuasión racional pueden hacer oscilar los platillos de la balanza y alterar las correlaciones de poder.

En este sentido, las renuncias entregadas sobre la base de una discrepancia con el pronunciamiento vencedor, por todo lo profundo y fundamentado que se quiera presentar tal desacuerdo, aparece como un gesto de intolerancia antidemocrática, tras el cual se agazapa peligrosamente la insinuación de un espíritu totalitarista.

No obstante, es indispensable distinguir entre renuncias y renuncias en el medio centenar de militantes demócratacristianos que optaron por marginarse del Partido. Por todo lo injustificadas que estas renuncias aparezcan ante un celoso tribunal democrático, nadie podría objetar que se ha dado la espalda al viejo espíritu falangista de fraternidad y respeto mutuo en la exposición de motivos hecha por el Senador Gumucio o en la carta conjunta firmada por los ex militantes Alberto Jerez, Julio Silva, Vicente Sotta y Jacques Chonchol.

Cosa muy distinta sucede con el procaz y petulante panfleto con que los recién llegados dirigentes juveniles quisieron irse dando un portazo y que les valió, en lugar de la aceptación de la renuncia, una muy bien merecida sentencia de expulsión.

La carta de los dirigentes juveniles, cargada de injurias y amenazas, constituye el doloroso testimonio de la pérdida de un espíritu que durante treinta años luchó por desatar un proceso renovador en nuestro país y que, al fin, desde el poder político, pudo iniciar la proyectada transformación. El Ethos de la

### UNA EXHIBICION DE DAD POP

A poco que algunos de los grupos de la izquierda se den cuenta de que la "condición" de que hablara Malraux ya nos parece palabra excesivamente estática. "Situación" jinetee mejor el fluir de los acontecimientos imprevisibles. Informar de la situación de la vida, tal es la esencia y específica tarea del arte. De ahí que toda obra artística posea un valor testimonial y resulte más elocuente que cualquier alegato interesado para entregarnos una clave valdada del tipo de vida que lo origina. La arena gris del arte dirigido, con su pesada rigidez burocrática, basta por sí sola para desalentarnos sobre las empresas faraónicas del Estado hipertrofiado. Allí ganaron los funcionarios, pero a expensas de una vida que se vuelve declinante. A la inversa, el arte irrumpe con frescura de fuente donde la espontaneidad puede manifestarse en una narcisista entrega a su propio quehacer. Quitese al arte toda pretensión edificante y estará en una alegría mozartiana. Este breve exordio viene a propósito de una exhibición de "posters" sicodélicos. Los grabados son auténticos y corresponden al afichismo originado por las actividades de los grupos "hippies" de San Francisco. Son trabajos incidentales que no pretenden poseer vida propia a la manera de una tela tradicional, un collage o un ensamblaje. Sin embargo, representan una revolución tan intensa respecto al punto de partida de cualquier arte que es imposible negarse a una evidencia fundamental: aquí hubo una renovación en las formas, porque previamente cambió el sentimiento vital que las nutrió. Como en todo arte verdadero, los posters sicodélicos nos informan que, en su caso, es la situación de la vida que ha cambiado. Esta constatación se hace más fuerte al atender a la variedad formal de los posters exhibidos, frente a ellos. Sería imposible hablar de "escuela". "Escuela" es, en arte, un término restringido que huele a manifiesto, deliberación especulativa y aplicación mecánica de las fórmulas propuestas como nuevos cánones. Todo lo contrario de una auténtica espontaneidad creativa, de un verdadero movimiento del espíritu. Los posters sicodélicos son variados: algunos se mantienen dentro del juego de rectángulos introducido por la pintura concreta. Otros van más allá y dinamizan la superficie con las vibraciones del "op art". La nueva figuración se hace presente en construcciones de collages y desenfados humorísticos "pop". Otra línea trae reminiscencias decimonónicas de Aubrey Beardsley y del "art nouveau". Hay afinidades con la ilustración publicitaria y la caricatura política. En polo opuesto, un deslumbrado juego con el color, de estirpe bizantina y oriental. Evocación de vitrales, de tapicerías persas, de la sobretabaja iluminación y caligrafía árabes. Motivos indostánicos y una acumulación barroca de formas vivas y bulientes. Muchas son las formas, pero unidas por el mismo espíritu. Esta unidad de espíritu que se podría calificar como "radiante" — apoteosis del color, percepción exasperada, embriaguez sensorial — da su medida de autenticidad a la muestra y revela que todas las obras surgieron del mismo fondo. Sería el momento de escudriñar en este fondo lo que nos llevaría a plantearnos la naturaleza del movimiento "hippie". Se lo podrá discutir, pero no se puede negar su floración estética, su estricta contemporaneidad y su intensificación afirmativa del sentimiento de la vida.



Tomás Pablo



Hector Valenzuela

En cierto modo, el proceso político desatado después de la última Junta ha seguido a un fin rectificador. La Democracia Cristiana ha retomado su centro ideológico, luego que se vio amagada por una tendencia centrífuga que cada vez se hacía más ajena a su propio espíritu.

Las renuncias presentadas, tal como lo señaló el Presidente del PDC, eran "lógicas y necesarias", puesto que en su misma enunciación contenían postulados ideológicos y programáticos por entero ajenos a la doctrina democratacristiana.

### LA MEDIOCRACIA

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.

La mediocracia es un fenómeno que se ha ido desarrollando en Chile. Se trata de una forma de gobierno que se caracteriza por la falta de principios y por la búsqueda del poder por cualquier medio. Este tipo de gobierno es el resultado de la falta de principios y de la búsqueda del poder por cualquier medio.



\_\_\_\_\_



# ECONOMICOS



## 2 Bicicletas Triciclos

DIFERENTES medidas, triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. Importadora Ciclos Victoria. Representantes de la "Tour France". San Diego 1317. Fono 55117. Matucana 26-D.

C. 31 Mayo - 4

BI-CICLETAS de niños y niñas, aros 16, 18, 20, 22 y 24. Calidad garantizada. Precios de fábrica. Mayor y menor. Depachos a provincias contrareembolso. Armaduría Interamericano. Exposición 348.

C. 31 Mayo - 6

## 3) ARRIENDOS OFRECIDOS

EN DEPARTAMENTO moderno se arrienda linda pieza para dos personas, con pensión, calefacción, agua caliente, teléfono. Cumming 113. Departamento 33, fono 97777.

14 - 34 - V

## 14) Estatutos y Legales

MUNICIPALIDAD de Maipú. Modificación del Plano Regulador. Se pone en conocimiento público, por Acuerdo Municipal N° 75-B, de 17 de Febrero de 1969, se aprobó la modificación del Plano Regulador en el sentido de incorporar al radio urbano y designar Industrial un área con frente al camino Melipilla, sector Santa Ana de Chena, de esta comuna, en la que se incluyen propiedades del señor Antonio Valdes, Gregorio Amunátegui, Elio Cecconi, Anibal Bañados y otros. Cualquier consulta al respecto deberá ser formulada a la Dirección de Obras de esta I. Municipalidad, Maipú, Mayo de 1969. El Alcalde.

A 25. 14

Por Incumplimiento comercial orden no pago cheque serie A.C. N° 06865682 por E. 750 fecha 20 Mayo y serie B.P. N° 4441358 por E. 500, fecha 31 Mayo, Banco Estado oficina Bandera.

A-20-14.

EXTRACTO SOLICITUD para fijar nuevas tarifas en el FC. de Recreación Turismo Oriente. El señor Sergio Rios Lavín, concesionario del Ferrocarril de Recreación Turismo Oriente, ha solicitado autorización para fijar nuevas tarifas en el mencionado ferrocarril, de acuerdo con lo expresado en su solicitud que fue publicada íntegramente en el Diario Oficial N° 27.348 de 8 de Mayo de 1969. Se hace la presente publicación a fin de que los interesados puedan formular las observaciones u oposiciones que estimen procedentes ante el Departamento de Transporte Ferroviario de la Subsecretaría de Transportes, calle Homero Salas N° 1390, 6° piso, dentro del plazo de 30 días, contados desde la fecha de publicación de la solicitud en el Diario Oficial. Santiago, 14 de Mayo 1969. Ronald Soto Palma. Director Depto. de Transporte Ferroviario de la Subsecretaría de Transportes del Ministerio de Obras Públicas y Transportes.

A-20-14

Habiéndose extraviado libreta Corvi N° 19729 perteneciente a Leonardo Moya Huerta, queda nula por aviso.

A-18-14

SINDICATO PROFESIONAL DE EMPLEADOS DE CIAS. DISTRIBUIDORAS DE PELICULAS CINEMATOGRAFICAS.

Con fecha 13 de Mayo de 1969 y ante la presencia de la Inspectora del Trabajo Sra. María Jaque Valenzuela se verificó la elección complementaria de un Director, resultando elegido Don Francisco Barra Lagos, quedando constituido el Directorio de la siguiente manera: Presidente: Mauricio Abarca Pinto; Secretario: René Núñez Caldera; Tesorero: Miguel Ramírez Ramírez; Director: Washington González Córdova; Director: Francisco Barra Lagos.

Se hace la presente publicación en conformidad a lo dispuesto en el Art. 378 del Código del Trabajo.

EL SECRETARIO.

a-18-14.

REMATE. Ante Quinto Juzgado Civil Mayor Cuantía remítase 4 Junio próximo, 10 horas, fundo Santa Rosa, Comuna y Departamento San Fernando. Mínimo: E.92.000.- pagaderos contado. Garantía: boleta o dinero por 10% mínimo. Más bases, autos "Banco del Estado con Sucesión Eduardo Pérez Canto. Secretario.

A 18/14

JUZGADO LETRAS BUIN concedió posesión efectiva herencia intestada quedada fallecimiento doña Rebeca del Tránsito Salinas Escobedo, hermanas legítimas: Graciela del Carmen Salinas Escobedo; María de la Luz; Susana de las Salinas Escobedo; Lidia Mercedes Salinas Escobedo representada por su hijo Luis Manuel González Salinas; Carmen Rosa Salinas Escobedo, representada por hijos legítimos: Carmen Rosa Jorge Luis, Ana Graciela y Laura Eduvijas Aguilar Salinas Escobedo, casada con

Manuel González Salinas; Carmen Rosa Salinas Escobedo, representada por hijos legítimos: Carmen Rosa, Jorge Luis, Ana Graciela y Laura Eduvijas Aguilar Salinas; Lidia Mercedes Salinas Escobedo, casada con Samuel González, fallecido, heredando por derecho representación sus hijos legítimos: María Servanda, Ottilia del Carmen y Mario Samuel González Salinas, empleado, casado con Nieves Puerto y que le heredan derecho representación sus hijos: Fortunato, Elisa, y Mario González Puerto. Practicó inventario solemne el 17 de Mayo 1969 a las 10 horas. SE CRÉTARIO.

A-17-14

COOPERATIVA de Vivienda y Servicios Habitacionales Villa Las Hormigas Ltda. en formación, de Santiago, constituida el 16 de marzo del 1969, ante el Notario de Santiago, Sergio Rodríguez Garcés,

compuesta por 20 socios fundadores, obreros, que declaran suscribir 210 acciones cada una de E. 10.- causa una. Declaran domicilio común en calle Berlioz N° 5658 Stgo. Finalidad: Construcción de viviendas económicas para cada socio. Domicilio: Berlioz 5658 Stgo. Capital suscrito: E.42.000.- Capital pagado: E. 2.100.- Duración: indefinida. Formará los siguientes fondos: Educación Cooperativa, responsabilidad, otros que acuerde la asamblea de socios de conformidad a los estatutos. Directorio Provisional: Consejeros Propietarios: Srs. Domingo Pereira Aguilera, Segundo Marilao Paillahuqui, Ramón Muñoz Carrasco, Luis Paredes Paredes, Jorge Cea Figueroa. Suplentes: Srs. Eleodoro Contreras Pacheco, Ricardo Gutiérrez Villalobos, René Cid Tiznado, Marta Orellana Escobar, Gladys Sanhueza Escalona. Junta de Vigilancia: Propietarios: Srs. Susana Sastre Baeza, Pedro Figueroa Arteaga, Bernardino Cid Tiznado. Suplentes: Srs. Misael Gómez Carvajal, Daniel Vargas Reyes, René Pardo Pardo. Comité de Educación: Propietarios Srs. María Rifo Cifuentes, Orlando Arias Uzueta, Modesto Gatica. Suplentes: Rosa Leon Palacios.

A/18/14

NOTIFICACION. Ante Primer Juzgado Civil Mayor Cuantía, presentándose Gustavo Neira Baez, demandando juicio de reivindicación a Matilde Guzmán viuda de Neira, Hugo y Raúl Neira Guzmán; José Ramón Neira Farfán, ignorase domicilio, pidiendo restitución cuota proindiviso en propiedades Salvador Gutiérrez 4376, Herrera s/n, de Lampa Anular adjudicaciones acordadas por Juez Partidor Alfredo Muñoz de estas propiedades, cancelándose inscripciones, con costas. Proveíse: Santiago, dieciocho Julio 1967. A lo principal, traslado: Papel: E.0,75. Rol: 37.722. Efrén Araya. Contreras. Ordénese notificar por tres avisos en "La Nación", "Diario Ilustrado", correspondiente "Diario Oficial". Notificado demanda, providencias insertas a: Matilde Guzmán, Hugo y Raúl Neira Guzmán y José Neira Farfán.

A-19-14

QUIEBRA JUAN CAMPS Bonet. Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago. Resolución 7 de Mayo 1969 tuvo por presentada ampliación de inventario. Será aprobado si no se objetare dentro de plazo legal. SECRETARIA.

C-17-14

QUINTO JUZGADO CIVIL concedió posesión efectiva herencia Baldomero Somodevilla a Blanca Ester, Antonio Baldomero, Julia del Carmen, Juana del Carmen, Raúl Sergio, Aurora del Carmen, Rafael Ignacio, Jaime Hugo e Ignacio Stanislaw Somodevilla Quezada, sin perjuicio de derechos, cónyuge Ignacia Julia del Carmen Quezada Zapata - Secretaria.

- 19 - 14

HABIENDOSE extraviado Cheque N° 0576252, del Banco del Estado, queda nulo por aviso correspondiente.

A 19/14

Extravió libreta 1203496, Banco del Estado. Berta Barra Cabello, queda nula. A 9/14

EN CALLE Andes N° 3111 el día 28 abril de 1969 a las 19.45 hrs. y ante el Inspector del Trabajo señor Raúl Flores A., el Sind. Prof. de EE. PP. y O.O. de la Planta de Productos Farmacéuticos de Dunlop Fox y Co. Ltd. eligió su directiva definitiva, quedando constituida de la siguiente manera: Presidente: Rolando Jiménez; Secretario: Guillermo Orellana; Tesorero: Pedro González; Director: Manuel Araya; Directora Gioconda de Filippi. Se da el presente aviso de acuerdo al Código del Trabajo. El Secretario.

19/14

Con fecha 14 de Mayo de 1969, ante la presencia de la Inspectora Comunal del Trabajo de Providencia Señorita Gabriela Peralta se llevó a efecto Elección de Directorio del Sindicato Profesional de Empleados y Obreros "East, Lobos Gother Ltda. siendo elegidos los siguientes señores: Presidente: Luis Cortés Álvarez; Secretario: Oscar Díaz Díaz; Tesorero: Pablo Fonseca Paschuan; Directores: Jorge Rosales Donato y Humberto Ghirardelli González. El Secretario. A 19/14

## ELECCION DE DIRECTORIO.

Sindicato Profesional de Empleados de Producción de S.A. Fundación Libertad Küper Hnos. Procedió a elegir el día 14 de mayo, en Esperanza N° 49 a las 18 horas, ante el inspector de trabajo. Sr. Benito Riveras, la siguiente mesa directiva para el periodo 1969-1970. Presidente: René Sepúlveda R. Secretario: Ricardo Rios B. Tesorero: Diego Indo T. Directores: Roberto Muñoz R., Hipólito Iturrán. Se hace esta publicación conforme a la ley. El Secretario A 19/14

## 38) Peinados, belleza modas

PELUCAS, pestañas, toda clase de postizos, pelo natural. General Bari 115. Providencia altura 600. Fono 43145. Compro pelo largo.

C. 31 Mayo - 38

## 48) Remates y citaciones

### HOY 18 DE MAYO A LAS 4

de la mañana efectuaré remate de casa en calle Lo Plaza 445, hay muebles, cuadros, adornos, alfombras, porcelanas, por orden de: don Americo Seppi Magliora y los siguientes consignatarios: J. Gamonal, E. Ruiz, J. Johnson, R. Yáñez, M. Espinoza, H. Contrador, A. Corpiñas, L. Meléndez, M. Silva, A. Romane, G. Bustamante, F. Leal, L. Schumaker, J. Contreras, J. Ramírez, E. Riesco, A. León, L. Herfman, E. Henríquez, V. Reyes, H. Cuellar, Fadeco, Siam. Amplios detalles de las especies a subastar en el aviso del diario El Mercurio en páginas especiales de remates. A la vista. Nicanor Marticorena P. Martillero Público.

C-17-18-48

## CUERPO DE BOMBEROS DE SAN MIGUEL CUARTA COMPAÑIA VOLUNTAD Y ACCION

### CITACION A EJERCICIO.

De orden del Señor Capitán, cito a la Compañía a Ejercicio para el día Domingo 18 del Pte. a las 10 A. M.

Tenida: Uniforme de Trabajo. Punto de Reunión: El Cuartel Ayudante.

SEGUNDA COMPAÑIA DE bomberos Esmeralda. Por Orden del Sr. Capitán, cito a la Compañía a Ejercicio preparatorio Competencia "Ernesto Riquelme", para el Domingo 18 de Mayo, a las 9.15 Hrs. Punto de reunión: Estadio San Ignacio. Tenida: Uniforme de Trabajo. El Ayudante.

O-18-55

## 53.-Varios no Clasificados

ROMANAS Y BALANZAS Reparaciones en general. Romanas para ganado y camiones. San Alfonso 236, Fono 94352.

A. 29 Junio - 4

NOVIOS: COMPREN SUS argollas en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostin. Nueva York 66.

C/IND - 15

## VENDO TRAJE DE NOVIA

Sta. Victoria 454.

A-17-18-42

SABADO Y DOMINGO vendo colchón, frazada, cubrecama 2 plazas nuevas. Sta. Victoria 454, bajos.

A-17-18-9

Cocina gas licuado 2 platos una jugueta Sindlen 14 velocidades, servicio completo para 6 personas flamante; oportunidad vendo.

Angamos 286 - 5 PM. adelante.

7-20-9

## CABLE De Acero

Galvanizado y Negro STOCK permanente 6-12-7 6-24-7 6-7-1 6-19-1 6-27-1 6-37-1 de 1/4 a 3/4 diametro. Reich y Cia. Ltda. Avda. Bernardo O'Higgins N° 3786 - Fonos: 9206 - 97328.

## ATENCION SRES. COMERCIANTES ATENCION A ESTOS PRECIOS

Shampoo Kent, caja de 60 unidades ...	E° 23,40
Shampoo Plotonis, 60 unidades ...	23,40
Shampoo Ballerina, 50 botellas ...	21,00
Jabón Lux y Kent, docena ...	18,00
Pastas dentífricas Forhan's y Filodent, grande, Doc.	18,00
Crema de Lechuga, docena ...	7,80
Crema Macker, grande, docena ...	12,00
Crema Eva King, gigante, docena ...	28,80
Colonia Inglesa legítima, frascos de 1/8 litro, docena ...	27,00
Finisima Laca Leda, tarros de 5 litros ...	65,00
Shampoo crema, 1/2 litro, de huevo, frutilla, almendra, docena ...	46,00
Talco perfumado, bolsas de 200 gramos, kilo ...	2,50
Laca Spray gigante, Annabella y Kolber, docena ...	150,00
Algodón Hidrófilo, paquetes de 25, 50 y 100 gramos, el kilo ...	23,00
Hojas de afeitar Legión Extranjera dorada, el ciento ...	27,00
Hojas de afeitar Super Guiletté doradas, el ciento ...	63,00
Hojas de afeitar Schik, acero inoxidable, el ciento ...	180,00
Lápices Faber N.º 2, gruesa ...	31,20
Lápices pasta cristal, caja de 50 unidades ...	30,00
Gomas de borrar, cajas de 80 unidades ...	11,20
Block carta, papel hilado, docena ...	15,60
Sobre carta, el mil ...	40,00
Cuadernos de 40, 60 y 100 hojas, surtido completo.	
Hilo para coser, bobina, de 100 yardas, caja de 2 docenas ...	5,40
Cepillos dentales de cerda, adulto, docena ...	14,40
Peinetas grandes, tipo Pantera, docena ...	8,00
Peineta grande, bonitos colores, docena ...	2,88
Elastico de seda N.º 4, pieza de 10 metros ...	2,20
Pasadores para calzado, calidad extra, gruesa ...	7,20
Aguja alemana para coser, ojo dorado, el mil ...	80,00
Aguja alemana para máquina de coser, gruesa ...	86,00
Cintillo Stretch, todos los colores, docena ...	10,80
Soquetes para hombre, hilo aborlonado, docena ...	33,00
Soquetes para hombre, Stretch, fantasía, docena ...	84,80
Camiseta hilo, 1/2 manga, hombre, docena ...	84,00
Camiseta y calzoncillo afranelados, gruesos, docena ...	156,00
Slip gamuza peinada, hombre, docena ...	69,00
Calzoncillos popelina, cortos, docena ...	69,00
Guanteras de cuero afranelado, hombre, docena ...	420,00
Cuadro Sra. gamuza peinada, docena ...	86,00
Cuadro Sra. Stretch, docena ...	39,00
Calzon afranelado, pierna larga, docena ...	102,00
Medias Stretch lisas, sin costura, docena ...	66,00
Medias Perlón indelamable, sin costura, docena ...	42,00
Medias caladas Stretch, maila pescador, docena ...	54,00
Surtido completo en artículos de paquetería, librería, perfumería, ropa interior, confecciones de hombres, señoras y niños. Solamente mercadería sana y de primera calidad.	

PEDIDOS DE PROVINCIA SE DESPACHAN CON TRA PAGO ANTICIPADO. SOLICITENOS LISTA DE PRECIOS PARA COMERCIANTES.



Almacén distribuidor de la industria chilena

BANDERA 617 — BANDERA 660

## SOCIEDAD HIPODROMO CHILE

Junta General Ordinaria de Accionistas

Por acuerdo del Directorio se cita a los señores Accionistas a Junta General Ordinaria de Accionistas, para el día lunes 26 del presente mes de Mayo, a las 12 horas, en las Oficinas de la Sociedad, calle Agustinas N° 648, de esta ciudad, con el objeto de conocer y pronunciarse sobre la Memoria, Inventario y Balance correspondiente al Ejercicio terminado el 31 de Diciembre de 1968 y resolver sobre la designación de Inspectores de Cuentas en Conformidad con los Estatutos.

El Presidente

Cierre del Registro

Para los efectos de la Junta General Ordinaria a que se cita por este aviso, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 22 hasta el 26 de Mayo de 1969, ambas fechas inclusive.

SANTIAGO, 18 de Mayo de 1969.

El Gerente General

## ¡Ud. la necesita!



## RADIOS RCA CON E° 15 DE PIE Saldo a largo plazo

<b>RCA MOZART</b> DOS ONDAS ENCHUFE PARA TODOS DISCOS DIAL HORIZONTAL ILUMINADO PIE E° 15	<b>GLOBE-TROTTER MASTER</b> ONDA CORTA Y LARGA ESTUCHE DE CUERO PIE E° 15
<b>RCA CAPRICORNIO</b> DOS ONDAS CONEXION PARA PICK UP PIE E° 15	<b>RCA ACUARIO</b> DOS ONDAS GABINETE DE MADERA CON FRETE PLASTICO CONEXION PICK UP PIE E° 15
<b>RCA SIDERAL</b> EL PORTATIL DE LA JUVENTUD PIE E° 15	<b>RCA VIK</b> A pilas y a corriente 6 transistores onda larga PIE E° 15
<b>RCA VICTROLA NOVA</b> Funciona sin necesidad de radio PIE E° 15	<b>RCA VICTROLA JUNIOR</b> GRAN CALIDAD DE SONIDO PIE E° 15

\* ESTADO 22 Casi esquina Alameda \* BANDERA Esquina San Pablo

\* ALAMEDA 2956 Lado Est. Central \* SAN DIEGO 2123 Casi esquina Franklin

## RADIOHERNANDEZ



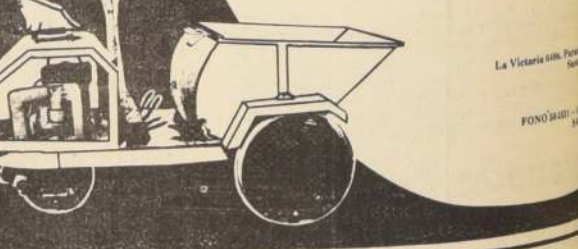
E° 1.495  
bandera 627

## CARRETILLA MECANICA

SR. CONSTRUCTOR: INDUSTRIA METALURGICA LECHUGA HNOS. S.A.

Le ofrece un nuevo producto de su exclusiva FABRICACION. CARRETILLAS MECANICAS con MOTOR a HENICINA y TOLVA de VOLTEO, rueda neumática, sin caja de cambios ni diferencial. Capacidad de concreto para RECTONERAS de 11 pies. Venta directa en NUESTRA industria. Entrega inmediata.

INDUSTRIA METALURGICA LECHUGA HNOS. L.H.S.A.



La Victoria 616, Pudahuel

FONO 3400

## ESTUDIE un CURSO

comodamente en su casa



Estudie y capacítese para GANAR MAS!

Ud. puede estudiar uno de estos cursos con una cuota reducida de E° 40 por mes.

## CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

Tenedor de Libros  
Contabilidad  
Mecánica de Autos  
Elect del Automovil  
Fotografía  
Dibujo Artístico  
Prof. Corte y Confección  
Labores  
Téc. Radio - T. V.  
Radio a Transistores  
Técnico en Petróleo

Carpintería  
Construcciones  
Obras Sanitarias  
Instalador Electric  
Técnico Químico  
Técnico Avicultor  
Inglés con Discos  
Periodismo  
Taquigrafía  
Aritmética  
Dactilografía  
...y 37 cursos más.

## ESCUELAS LATINO AMERICANAS

ESTADO 337, 5º piso, Of. 519

Clasificador 862 - SANTIAGO

ENVÍEME GRATIS EL FOLLETO

NOMBRE \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

CURSO QUE LE INTERESA \_\_\_\_\_

Este será su primer paso para obtener su DIPLOMA

ENVÍE EL COUPON HOY MISMO





### Limitan Derecho a Huelga

ATENAS, 17 (ANSA).— Los sindicatos griegos podrán hacer huelgas que no podrán durar más de tres días, según nuevas disposiciones gubernamentales en materia sindical contenidas en la "Gaceta Oficial" publicada ayer. Las nuevas disposiciones limitarán los decretos de nombramiento de las direcciones provinciales de los sindicatos, en las elecciones que deberán efectuarse en los próximos meses en todos los organismos sindicales. Las abstenciones del trabajo — precisan las nuevas disposiciones — serán limitadas a reivindicaciones políticas, en ninguna relación con consideraciones políticas. Cada huelga deberá ser notificada 48 horas antes de iniciarse y de ella deberán ser informadas todas las autoridades competentes.

### Perú Establece Relaciones con India

LIMA, 17 (ANSA). El Perú y la India establecerán relaciones diplomáticas a nivel de embajadas. El anuncio lo hizo el Embajador de India en Chile y Colombia, Kgm. Sankar, quien adelantó que el próximo mes de julio arribará al Perú un contingente de 10 diplomáticos que se hará cargo de la Embajada india en Lima.

Esta forma parte de una delegación comercial india que se encuentra en Lima desde hace algunos días. De acuerdo a lo anunciado por los integrantes de la delegación y los representantes del Gobierno de Lima, la India comprará al Perú productos textiles, plomo, zinc y antimonio y el Perú, por su parte, comprará equipos de ingeniería, maquinarias y repuestos de energía eléctrica y otras infraestructuras de la India.

La delegación india se prepara a viajar a Colombia, de donde posteriormente pasará a Venezuela en la prosecución de su gira latinoamericana. En Lima establecieron contacto con los representantes de la producción y con los representantes de la Industria, Energía y Minas, Hacienda y Comercio y la Sociedad Nacional de Industrias.

### Reaparecen los Ovnis en Perú

LIMA, 17 (ANSA). Luego de mucho tiempo, nuevamente reaparecieron en el cielo peruano objetos voladores no identificados. Este fenómeno, que se registró con bastante frecuencia durante los últimos meses del año pasado en distintos puntos del país, fue visto ahora en dos lugares distintos, aunque no muy distantes entre sí.

Un campesino de la localidad de Siete Mundos, vecina a la localidad de Cabana, denunció haber visto una flotilla de 19 "platillos voladores", (ovnis) que se dirigía hacia el sur.

Modesto Torrejón, el campesino en referencia, declaró a las autoridades que se encontraba próximo a su casa cuando oyó un extraño ruido y al levantar la vista observó una gran iluminación. Los objetos que la causaban, según lo expresó Torrejón, eran 19 discos que se encontraban suspendidos en el aire, luego de algunos segundos cesó su vuelo hacia el sur.

Los ovnis, según lo manifestado por Torrejón, pasaron en un instante muy cerca de él.

### Rockefeller en Managua

MANAGUA, 17 (ANSA). El Gobernador de Nueva York, John Rockefeller, anunció en esta capital la próxima realización de una reunión entre el Presidente de su país, Richard Nixon y los que calificó de líderes de latinoamérica.

Dijo que esa reunión es imprescindible e inevitable pero no sabe cuándo podrá tener lugar ni en dónde.

En el curso de una conferencia de prensa, Rockefeller expresó que no se siente afectado por las manifestaciones estudiantiles en su contra que se vienen efectuando en los diversos países que está visitando en el curso de su gira de estudio latinoamericano por encargo del Presidente Nixon.

El viajero partió para San José, Costa Rica, penúltima parada del primero de los cuatro viajes por el hemisferio. Posteriormente irá a Panamá y de allí regresará a Nueva York.

### Uruguay Fija Límites de Mar Territorial

MONTEVIDEO, MAYO 17 (UPI). El poder ejecutivo ha decretado la extensión de su mar territorial a 12 millas, pasando así en igualdad de condiciones anteriores de la Argentina y Brasil. En los considerandos del decreto dado ayer se expresa que esta extensión se dispone "sin perjuicio, naturalmente, de las disposiciones que pueda ser necesario dictar en el futuro para ampliar la extensión del mar territorial de la República, de acuerdo con la evolución del derecho internacional público y las exigencias de la soberanía nacional".

### China Rechaza Técnicos de USA

PEKÍN, 17 (ANSA).— Después del retiro de los Técnicos Chinos de China, los EE. UU. trataron de sustituirlos con grupos de especialistas, según fuentes oficiales japonesas. Al no haber sido aceptados, según fuentes oficiales japonesas, el gobierno de las autoridades de Pekín. En 1964 una misión de parlamentarios japoneses y de expositores del programa económico visitó Pekín. El entonces Primer Ministro japonés, el confió el encargo de hacer presente a las autoridades chinas la intención norteamericana. El sondeo, sin embargo, dio resultados completamente negativos.

China rechazó de modo diplomático el ofrecimiento, diciendo "completamente irrealizable e inconcebible".

### Viene Arzobispo de Westminster

LONDRES, 17 (ANSA).— El Cardenal John Heenan, primado de la Iglesia Católica de Gran Bretaña, partió hoy con destino a Lima y Perú donde permanecerá un mes.

El Arzobispo de Westminster, que viaja a Santiago de Chile y Lima, hará una etapa en Nassau, Bahamas, a la ida y a la vuelta, en Nueva York al regreso. El objetivo de su viaje es reunir con los misioneros voluntarios ingleses que operan en América Latina.

El Cardenal distribuirá a los pobres de ambos países más de mil dólares (casi veinte mil dólares), recaudados en la venta de remate de algunas joyas que ornataban las vestimentas de la Abadía de Westminster.

### Premio a Periodista Chileno

MADRID, 17 (ANSA). El periodista chileno Carlos Sepúlveda ha sido galardonado con el premio "Carlos Setien" otorgado anualmente al autor de la mejor colección de crónicas publicadas en la prensa latinoamericana.

### Choques Estudiantiles en Argentina

BUENOS AIRES, MAYO 17 (UPI). La muerte del estudiante de medicina Juan José Cabral en los incidentes estudiantiles en Corrientes, ha desatado una serie de manifestaciones contra la represión policial en tres ciudades argentinas.

Nuevos brotes de violencia surgieron ayer en Tucumán, Córdoba y Buenos Aires, mientras se efectuaban manifestaciones de Cabral en Paso de los Libres.

Los incidentes del jueves en Corrientes se produjeron a raíz de una protesta estudiantil por el alza de las comidas en la Universidad Nacional del Nordeste.



## Segunda Cápsula Descendió en Venus

Durante 55 minutos transmitió importante información del misterioso planeta.

MOSCU, MAYO 17 (UPI). Los científicos soviéticos coronaron ayer con éxito la hazaña de hacer descender en la superficie de Venus una cápsula espacial con instrumentos, la segunda en dos días, y elogiaron su propio triunfo como una "maravillosa contribución" a la ciencia.

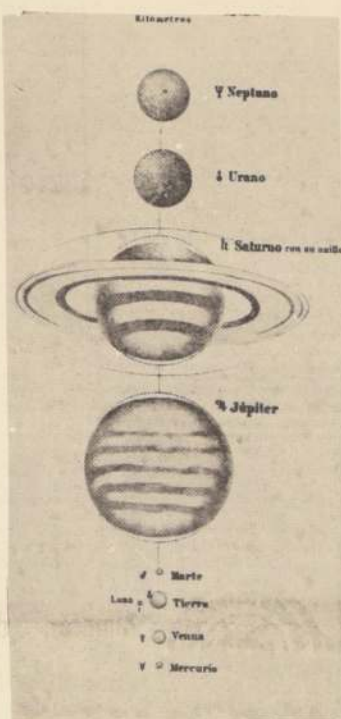
Empero, expertos occidentales expresaron el recelo de que algo pudiera haber funcionado mal en la delicada operación espacial soviética, destinada a estudiar la atmósfera y otros aspectos del misterioso planeta.

La agencia oficial soviética Tass anunció que la nave espacial Venus-6, tal como un día antes lo había hecho Venus-5, dejó caer sobre la superficie del planeta una cápsula con instrumentos, pendiente de unos paracaídas, que penetró a través de la atmósfera venusiana.

El anuncio señala que la cápsula atravesó el banco de nubes que rodea al planeta para posarse a unos 280 kilómetros de distancia de donde descendió un día antes un vehículo gemelo soviético. Ambos fueron dejados caer sobre el "lado oscuro" del planeta.

Durante 51 minutos La Venus-6 (Venera-6, como la llaman los científicos soviéticos) transmitió importante información científica sobre las condiciones del planeta más cercano a la Tierra, así como la Venus-5 lo había hecho el día anterior, después de cumplir el viaje de 121 días a lo largo de 257 millones de kilómetros a través del espacio.

Las cápsulas con instrumentos científicos se encuentran en la superficie de Venus desde hace tres días. Moscú anunció que los equipos están transmitiendo valiosas informaciones sobre la atmósfera y otros aspectos del misterioso planeta. El grabado muestra la posición de los astros y su comparación de diámetros y distancias en relación con el Sol.



## Diferencia de Criterios en Reunión de Cartagena

Se retarda final de la conferencia

CARTAGENA (COLOMBIA), MAYO 17 (UPI).— La imposibilidad de conciliar diferencias y la falta de ánimo para reconocer oficialmente esa realidad negativa, están retardando el final de la conferencia que celebran en esta ciudad, desde hace dos semanas, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela, en busca de un acuerdo sobre integración económica de la subregión.

El curso de las negociaciones ha permitido encontrar puntos de acercamiento, pero también ha precisado que prevalecen sustanciales diferencias entre los seis países, no sólo sobre el concepto de integración sino también respecto del procedimiento para realizarla.

El subgrupo formado por Bolivia, Chile, Colombia y Ecuador, considera que el proceso integracionista debe desarrollarse con base en el proyecto de pacto, elaborado en agosto pasado por la comisión mixta del grupo andino, que se reunió en Cartagena y concluyó también en desacuerdo. Ese proyecto busca una integración inmediata para ampliar el mercado, complementando la capacidad industrial establecida en los países del área programando para el futuro industrias multinacionales.

Venezuela y Perú, a su turno, quieren modificar ese proyecto con la finalidad de proyectar su industria establecida del programa de integración para realizarla con fundamento en industrias nuevas.

Las negociaciones de Cartagena, entre tanto, se encuentran estancadas en la etapa de la memoria.

### In Memoriam.

Con motivo de cumplirse tres años del sensible fallecimiento de nuestra querida esposa, hija y hermana, señora,

PATRICIA PALLAVICINI DE ESPINOZA (Q. E. P. D.)

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la Basílica de la Merced, el viernes 23 del presente, a las 11 Hrs.

La familia

peranza de que puedan ofrecer algún aporte los contactos que están efectuando, en la ciudad chilena de Viña del Mar, los cancilleres de los países andinos que asisten a la reunión de la comisión especial de coordinación latinoamericana (CECLA).

## Bombarderos Atacaron a Comunistas en Camboya

Gigantescos MB-52 bombardearon las concentraciones comunistas. El ataque se hizo con la aprobación del Gobierno

SAIGON, MAYO 17 (UPI). Por primera vez desde que comenzó la guerra los portavoces estadounidenses anunciaron que los gigantes bombarderos B-52 atacaron las concentraciones de tropas comunistas existentes en la zona noroccidental de Camboya. Al parecer los bombarderos se efectuaron con la tácita aprobación del gobierno camboyano.

Al norte de la zona bombardeada, a lo largo de la frontera sudvietnamita con Laos una unidad de unos 500 paracaidistas norteamericanos, empleando gases lacrimógenos para obligar a salir de sus escondites a los tiradores apostados, avanzó hacia la cumbre de una montaña, ocupada por los regulares norvietnamitas como puesto de mando para las operaciones en el valle de Ashau.

Los comunicados militares expedidos hoy dan cuenta de que se ha registrado una disminución en la intensidad de la ofensiva comunista, pero que, sin embargo, las fuerzas aliadas se mantienen alertas en todo el país ante la posibilidad de que se registren nuevos ataques durante el fin de semana.

Fuentes del servicio de inteligencia no ocultan el temor de que los norvietnamitas y el Vietcong podrían emprender una nueva oleada de asaltos coincidiendo con el cumpleaños de Ho Chi Minh, que se celebra el lunes.

Testigos presenciales de

Voceros de diferentes delegaciones aseguraron hoy en Cartagena, que continuarán haciendo todos los esfuerzos necesarios para salvar la actual reunión, buscando una fórmula de avenencia, entre los dos grupos de países, si ello es posible.

## Bombarderos Atacaron a Comunistas en Camboya

Gigantescos MB-52 bombardearon las concentraciones comunistas. El ataque se hizo con la aprobación del Gobierno

SAIGON, MAYO 17 (UPI). Por primera vez desde que comenzó la guerra los portavoces estadounidenses anunciaron que los gigantes bombarderos B-52 atacaron las concentraciones de tropas comunistas existentes en la zona noroccidental de Camboya. Al parecer los bombarderos se efectuaron con la tácita aprobación del gobierno camboyano.

Al norte de la zona bombardeada, a lo largo de la frontera sudvietnamita con Laos una unidad de unos 500 paracaidistas norteamericanos, empleando gases lacrimógenos para obligar a salir de sus escondites a los tiradores apostados, avanzó hacia la cumbre de una montaña, ocupada por los regulares norvietnamitas como puesto de mando para las operaciones en el valle de Ashau.

Los comunicados militares expedidos hoy dan cuenta de que se ha registrado una disminución en la intensidad de la ofensiva comunista, pero que, sin embargo, las fuerzas aliadas se mantienen alertas en todo el país ante la posibilidad de que se registren nuevos ataques durante el fin de semana.

Fuentes del servicio de inteligencia no ocultan el temor de que los norvietnamitas y el Vietcong podrían emprender una nueva oleada de asaltos coincidiendo con el cumpleaños de Ho Chi Minh, que se celebra el lunes.

Testigos presenciales de

1.- BERKELEY, CALIFORNIA; La Guardia Nacional acordonó los alrededores del Campo Universitario de esta ciudad ante las marchas realizadas por estudiantes que protestaban por los incidentes protagonizados por la policía y estudiantes el 15. En el grabado las bayonetas no hacen perder el buen humor a los estudiantes.

(RADIOFOTO UPI).

### Más de un Centenar de Muertos en Malasia

KUALA LUMPUR, mayo 17 (UPI).— Se eleva oficialmente a 107 el número de personas que perdieron la vida en los desórdenes raciales ocurridos recientemente en distintos puntos de Malasia.

El Viceprimer Ministro, Tun Abdul Razak, también manifestó a los periodistas que hubo 115 heridos. Mientras Razak hablaba, los terroristas racistas provocaban nuevos incidentes por quinto día consecutivo. En el distrito capitalino de Kampong Bahru, la policía dio muerte a un hombre. También se provocaron dos incendios con llamas y columnas de humo que se elevaban a gran altura sobre Kuala Lumpur.

Bandas de chinos y malayos han venido chocando en las calles desde la celebración de las elecciones generales hace cerca de una semana.

La orden dada al vecindario de permanecer en casa fue suspendida hoy por tres horas en todas, excepto las más agitadas zonas capitalinas, a fin de que la gente pudiera hacer sus compras.

En contraste con lo ocurrido la primera vez que se levantó el toque de queda, no se produjeron hoy luchas callejeras de mayor importancia. Mañana volverá a concederse tres horas para que los residentes puedan salir de sus casas.

Washington consignó que el presidente Richard M. Nixon aprobó las misiones de los B-52 sobre Camboya como un arma en la campaña dirigida a impedir que los norvietnamitas y el Vietcong sigan utilizando esa zona fronteriza como refugio y a fines de descanso.

### El Perú proyecta Nacionalizar las Telecomunicaciones

Lima, 17 (UPI). El gobierno peruano piensa poner en marcha un plan progresivo de nacionalización del sistema de telecomunicaciones del país por razones de "Seguridad Nacional", según se anunció hoy oficialmente.

El Ministro de Comunicaciones, General Anibal Meza Cuadra, dijo que el plan de nacionalización incluirá a la larga la expropiación de la compañía peruana de telefonos, Filial de la International Telephone and Telegraph Corporation (ITT) de los Estados Unidos, que opera el sistema telefónico de Lima.

La nacionalización tendrá por objeto "lograr un sistema eficiente de comunicaciones que contribuya al desarrollo socio económico del país y a la seguridad nacional", dijo el General Meza Cuadra.

El Ministro señaló que el Perú es uno de los pocos países en que los sistemas de

telecomunicaciones no son propiedad del estado.

El Presidente de la filial de la ITT en Lima, Frazer Ross, dijo que de acuerdo con el contrato para la operación de su empresa en Lima, el gobierno peruano tiene derecho a adquirir por compra en cualquier momento, las instalaciones e intereses de la compañía peruana de telefonos.

**CABLE De Acero**  
Galvanizado y Negro  
STOCK permanente  
6-12-7 6-24-7  
6-7-1 6-19-1  
6-27-1 6-37-1  
de 1/4 a 3/4 diametro.  
Reich y Cia. Ltda.  
Avda. Bernardo O'Higgins N.º 3786 - Fonos: 9206 - 97328.

## INFORME LATINOAMERICANO

### Perú: Nueva Ley de Reforma Agraria

Lima, 17 (INTER PRESS SERVICE).— El Ministro de Agricultura, General José Benavides, anunció que dentro de dos semanas estará lista la nueva Ley de Reforma Agraria.

Benavides había soportado en las últimas semanas una fuerte descarga política en relación con el problema de la Reforma Agraria y la ley de aguas, que se discute actualmente. Se le reprochaba mantener el mismo texto de la legislación sobre Reforma Agraria promulgado durante el régimen del ex Presidente Fernando Belaunde, que fue considerado "tibio y mediatizado" por otro lado, comenzaba a responsabilizarse también por la tendencia al alza en los precios de los productos alimenticios. El Ministro respondió silenciosa y activamente, con un amplio programa de medidas que fueron desde la suscripción de algunos acuerdos con el Ministro de Agricultura de Ecuador, respecto del intercambio de productos agropecuarios entre ambos países, hasta la formulación de un proyecto de construcción de una gigantesca obra de irrigación y derivación financiada por la Unión Soviética.

Finalmente, el Ministro, que suscitó algunos ataques inclusive entre sectores políticos que ofrecen respaldo a la junta militar de Gobierno, anunció una nueva ley de Reforma Agraria, "que será totalmente distinta" a la anterior, y que trazará las pautas de la acción del Gobierno militar en esta materia. Benavides se limitó a agregar que la ley será presentada al Gabinete dentro de dos semanas para su estudio y posteriormente se determinará su promulgación. Finalmente señaló que "durante el presente año, la costa será el escenario en donde se volcará la Reforma Agraria".

### Argentina: Reorganización Provincial

Buenos Aires, 17 (INTER PRESS SERVICE).— Las provincias del interior del país tendrían su propio secretario de Hacienda o, en algunos casos, una estructura con rango de Ministerio para ocuparse de estos problemas. Las medidas estarían incluidas en un plan, actualmente en estudio, por el que se busca reactualizar y poner en marcha una modificación en el esquema de gobierno de las provincias. Dicha secretaría sería dependiente del Ministerio de Economía, al estilo del organigrama del gobierno Nacional.

Según trascendió, la nueva repartición a estudio tendría como objetivo primordial la unificación de una serie de funciones que, en este momento, están desgragadas entre las que debe cumplir cada Ministerio. Aunque las causas que inspiraron esta sugerencia que se analiza no han sido confirmadas oficialmente, trascendió que estarían en relación con el deseo de canalizar con mayor eficacia los fondos que las provincias reciben del Gobierno Nacional, así como profundizar el "Regimen Federal" que recientemente pregonara el Ministro del Interior, Guillermo Bordaberry.

### Uruguay: Confuso Panorama Político

MONTEVIDEO, 17 (Inter Press Service).— El senado uruguayo pasó a cuarto intermedio hasta el jueves, después de interperlar durante varias horas a los ministros de Industria y Comercio Jorge Peirano Facio, y de Ganadería y Agricultura Jaime Montaner. Cuando parecía segura la desaprobarción, puesto que la oposición había logrado reunir 19 votos en 31, se decidió la postergación en lo que parece ser el comienzo de un proceso hacia la disolución de las Cámaras convocatorias a nuevas elecciones parlamentarias.

El veterano líder del Partido Blanco, opositor, Martín Recaredo Echegoyen, definió finalmente su línea, y anunció el propósito de desaprobar la gestión de Peirano Facio y de poner en juego los mecanismos constitucionales que conducen a una censura expresa y que obligaría al secretario de Estado a renunciar. Un voto adverso en las sesiones que se vienen realizando desde el martes pasado, no impone al ministro la necesidad de dimitir, aunque entre sus allegados trascendió que lo haría de no cumplir con el respaldo del Senado.

### México: Periodistas Chilenos se Marginan

MEXICO, 16 (Inter Press Service).— Chile se marginó de la Asociación Mundial de Mujeres Periodistas y Escritoras, nacida al clausurarse la primera reunión mundial de mujeres periodistas en esta capital. La posición chilena se basó en:

Negativa a integrarse en un organismo Internacional donde están representadas en conjunto escritoras y periodistas, sosteniendo que ambas profesiones deben reconocerse independientemente.

Rechazó el carácter no profesional dado a reunión mundial de Periodistas celebrada aquí, y

Esencialmente en señal de protesta porque trescientas Delegadas del Periodismo Mundial se negaron a apoyar la moción venezolana que solicitaba un voto de respaldo para la Legislación de Periodismo Profesional en Venezuela.

La delegación chilena —integrada por siete profesionales de periódicos, revistas y agencias noticiosas— mantuvo una fuerte actitud "profesionalista" durante todo el evento, diferenciando del tono dado a éste y a los temas en debate, y obteniendo el apoyo de las profesionales uruguayas, colombianas, venezolanas, hondureñas, costarricenses, guatemaltecas, salvadoreñas, y de un grupo de periodistas profesionales mexicanas. A juicio de observadores, la confrontación entre periodistas y escritoras pareció señalar desarrollo de todas las reuniones en lo que se eludió la problemática del ejercicio profesional.

### Bolivia: Asistencia Alemana

LA PAZ, 16 (Inter Press Service).— La ayuda de Alemania Occidental a Bolivia, alcanzó en 1968 a 292 millones de pesos bolivianos (25 millones de dólares aproximadamente), cooperación que fue dividida en 175 millones de pesos en ayuda financiera y 85.500.000 de pesos en ayuda técnica.

Tal información fue proporcionada en Conferencia de Prensa por el Ministro de Cooperación Económica de Alemania Occidental, doctor Erhard Eppler, quien visitó oficialmente Bolivia. Eppler se fue ayer a Alemania.

El visitante dijo que la ayuda de su país fue destinada en Bolivia al sector de la Minería, infraestructura, desarrollo del Cooperativismo, Agricultura y Geología, principalmente.

Anunció que su gobierno ha dispuesto nuevas y ventajosas condiciones de crédito para los países en vías de desarrollo.

Aseguró que en el futuro, los créditos alemanes se concederán a 25, 30 y 35 años de plazo. En el primer caso los créditos tendrán un periodo de siete años libre de interés y posteriormente este será del 2 por ciento. En el segundo caso, ocho años libres y el 2,5 por ciento de interés y en el tercer caso, diez años libres y el 3 por ciento de interés después del plazo.

### Quito: Política de Integración

QUITO, 16 (Inter Press Service).— Los industriales de todo el país, en un comunicado conjunto dan a conocer cuál es su posición frente al problema de la integración subregional andina y reiteran su decisión de mantener los siguientes principios básicos: Programación de la industria futura, Complementación de la industria existente por sectores afines, Apertura de mercados para los productos ecuatorianos sujetos a normas de origen y a la eliminación de restricciones de todo orden. Desgravación aplicable para el Ecuador en un plazo que duplique los concedidos al resto de países y en una proporción equivalente al 50 por ciento de la desgravación.

### La Paz: Visita de Rockefeller

LA PAZ, 17 (INTER PRESS SERVICE).— De "importante" calificó un vocero del Gobierno boliviano, la visita aquí proyectada para los próximos días por el representante del Presidente estadounidense Richard Nixon para la América Latina, Nelson Rockefeller, a quien, no dudan los círculos locales, se ha encomendado dar un paso decisivo hacia la modernización y ampliación de la cooperación USA-LATINOAMERICA.

El gobierno del Presidente Siles Salinas ha iniciado la elaboración del memorandum que será entregado al Gobernador de Nueva York, y un primer paso ha sido la designación del Coordinador General de la visita de Rockefeller, Héctor Ormachea, quien fuera ministro Consejero en la Embajada boliviana en Washington.



# Club Hípico

DOMINGO, 18 DE MAYO DE 1969

PRIMERA CARRERA.— A las 12 horas.— 1.200 metros.— 7a serie.— Primera válida para la Apuesta Triple Inicial.

8h. 4h.	1 Campaña	58 5	V. Bravo	H. González
7.6.3.2	2 La Preferida	56 15	M. Ruiz	P. Fuentes
23	3 Bambú	54 9	A. Poblete	M. Rodríguez
2h. 2h. 6h.	4 Elmora	53 4	R. Rojas	F. Garmieri
27.13.12	5 Chicopillo	52 12	E. López	O. González
10h. 6.8	6 P. Rojo	52 6	M. Seroy	S. González
10.9.7	7 Acampado	51 16	L. Carvajal	O. Silva
10.10h.	8 My Prince	51 3	P. Bustos	L. Esquivel
84	9 Superpase	51 14	L. Marchant	A. Breyer
4.3.7.8	10 Trajiner	51 7	L. Olivé	Jn. Melero
9.5.6	11 Picunche	50 10	L. Muriel	D. Sandoval
13h. 13	12 Tegama	48 3	E. Muñoz	A. Castro
13h. 7.6	14 Pincha	48 1	Jn. Tapia	P. Inda
9.2.0.4	15 Algorin	47 13	L. Albornoz	A. Bultrú
	16 Patotera	47 6	R. Romero	L. Gajardo

SEGUNDA CARRERA.— 2.400 metros.— 1a. Serie.— Apuesta a ganador y dupla.— 2a. válida para la apuesta triple inicial.— A las 12.30 horas.—

4h. 1h. 6h.	1 Cuadrupang	57 2	P. Ulioa	S. Gajardo
7.3.4h.	2 G. Finger	55 5	C. Astorga	G. Sarmiento
3.3.4h.	3 Batarazo	51 4	J. M. Aravena	A. Valdés
1.6h. 3.2	4 Lustró	50 1	J. Salinas	H. González
1.5.4.5	5 Clio	48 6	J. D. Castro	A. Abarca
4.5.2.5	6 Moustache	47 3	D. Sagardía	G. Urquidí

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.— Tercera válida para la apuesta triple inicial con dividendo a 1 y 2.— Primera válida para la segunda apuesta triple.— A las 13.00 horas.—

6.13	1 B. Latino	56 4	G. Saavedra	J. M. Baeza
5.5.7	2 Cipol	55 8	C. Astorga	G. Sarmiento
3.3.4h.	3 G. Bony	56 9	J. M. Aravena	C. Muñoz
7.4.5.5	4 Lenguaraz	56 3	P. Ulioa	J. Castro Ruiz
Debuta	5 Ramero	56 7	C. Pezoa	O. Silva
11	6 Ralman	56 10	L. Marchant	L. Santos
6.7.9.6	7 Taitabo	56 1	E. Muñoz	P. Fuentes
8h. 5.4	8 Tilingue	56 11	C. García	L. A. García
9	9 Tiparillo	56 6	M. Ruiz	S. Fuentes
10.10h.	10 T. Rojo	56 2	A. Poblete	J. Inda
	11 Stagnapa	53 5	R. Sagardía	E. Inda G.

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— A las 13.30 horas.— 6a. Serie.— Segunda válida para la 2a. Apuesta Triple.—

7.1h. 7h.	1 Alivo	56 3	N. N.	O. González
13h. 4h.	2 Metropolitano	56 8	J. M. Arave	P. Valderrama
9.2.3.2	3 P. Glorioso	56 1	N. N.	P. Inda
10h. 6.6	4 Lufsky	54 1	C. Astorga	P. Bagú
10h.	5 Chucuma	53 2	R. González	M. Velarde
10h. 12.10	6 Sigmanan	52 9	J. García	I. Duque
7h. 15h. 3h.	7 M. Perna	51 7	S. Vázquez	H. González
8h. 6h. 4h.	8 Somerses	49 5	J. Casillo	R. Bernal
6.7.9.4	9 Silver Ring	48 6	R. Clavería	J. Castro R.

QUINTA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 14.00 horas.— Condicional.— 6a. Serie.— Segunda válida para la 2a. Apuesta Triple.—

DEBUTA	1 Adjunto	56 7	J. M. Arave	G. Urquidí
DEBUTA	2 Aristocrático	55 13	C. Pezoa	O. Silva
7	3 Lautaro	55 8	L. Clifuentes	O. Silva
10.10.11	4 Alcariguo	55 9	V. Ubiña	A. Valdés
2h. 2h. 2h.	5 D. que Dele	53 12	C. Díaz	J. Castro
6.4.2.3	6 Dumino	55 10	C. Astorga	G. Sarmiento
3h. Oh	7 Exótico	55 4	E. Guzmán	A. Breyer
2h.	8 Ennesey	55 15	J. Zúñiga	J. Zúñiga
9.7.4	9 N. Grande	55 3	R. Clavería	P. Medina
4.4	10 Peral	55 8	E. López	O. González
8.11.7	11 Polson	55 1	A. Poblete	C. Tapia
6.8.5.9	12 Raepante	55 11	L. Carvajal	J. Melero
6.10.10	13 Richmond	55 9	R. Ruiz	E. Pinochet
9.4	14 Topaco	55 14	L. Yáñez	A. Carroño
	15 Zorrito	55 2	P. Ulioa	S. Fuentes

CORRAL: 2 con 3.

SEXTA CARRERA.— A las 14.30 horas.— 1.200 metros.— 3a. serie.— Segunda válida de la 3a. Triple.—

4.4.4.1	1 Carril	56 6	G. Saavedra	J. Cavieses
14.1.1	2 Capelina	56 2	J. Duarte	M. Rodríguez
6.1.6.1	3 Lustró	54 5	C. Pezoa	J. M. Baeza
9.9.6.11	4 R. Princeps	51 7	J. Salinas	G. Sarmiento
8h. 5h. 2h.	5 Pelirrojo	50 1	S. Azocar	J. B. Castro
2.1.6.3	6 Sertorio	49 8	J. M. Aravena	O. Silva
2.2.4.4	7 Hidalgo	48 4	T. M. Aravena	O. Silva
9.5.12	8 Oruba	48 9	R. Sagardía	O. Silva
1.2.10	9 Redoblon	48 3	R. Clavería	S. Gajardo

CORRAL: 7 con 8.

SEPTIMA CARRERA.— A las 15 horas.— 1.500 metros.— 2a. serie.— Tercera válida para la Apuesta Triple N.º 3, con dividendo a 1 y 2, y la válida para la Apuesta Triple N.º 4.

7.7.6.4	1 Pardis	57 6	P. Ulioa	O. Silva
4h. 3.6h.	2 Elia Gut	54 5	M. Ruiz	S. Fuentes
8.5.6h.	3 Romancera	54 2	N. N.	G. Sarmiento
9.9.6.11	4 Don Carlos	51 8	R. Sagardía	E. Inda
5.6	5 Mutifaz	51 1	J. Salinas	A. Valdés
2.4h. 2	6 Ingratón	49 4	S. Azocar	Alvaro Breyer
18.7.2h. 4h.	7 Husillo	47 9	A. Poblete	C. Tapia
2h.	8 Inspirado	47 7	R. Jaque	J. Cavieses
9.7	9 Tucán	47 3	D. Sagardía	J. Bernal

OCTAVA CARRERA.— 1.100 metros.— A las 15.30 horas.— CLASICO.— (2a. Válida para la Apuesta Triple N.º 4).

8.7-1-3-6	1 Kuritque	62 4	C. Astorga	G. Sarmiento
2-9-4-1	2 Mandurá	56 8	P. Ulioa	José Melero
1-8-8-10	3 Camogli	53 11	G. Saavedra	O. Silva
7h. 3-4h.	4 Piraza	53 7	J. Toro	R. López
7	5 Shangaito	53 6	C. Pezoa	O. González
4-11-9	6 Pitril	52 3	J. Aliaga	C. Covarrubias
1-9-6-8	7 Regalada	51 10	R. Clavería	J.B. Argagnón
3-6-3-2	8 Pudeto	50 14	S. Vázquez	L. A. García
3h-5-6h	9 Tia Pepa	50 1	J. Salinas	L. Herrera
2-3-3-4	10 El Hermoso	49 12	N. N.	A. Baeza
6-2h-3-1	11 Sertorio	48 2	J. Castillo	S. Fuentes
3.7-1.9-1	12 Escarface	49 5	O. Escobar	C. Tapia
10-1-1-5	13 Torpeza	47 13	L. Albornoz	P. León

## Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	LA HIPICA	EL CLUB	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	EL SIGLO	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	RADIO MAGALLANES
1 La Preferida	Trajiner	La Preferida	Patotera	Patotera	Chicopillo	Algorin	Chicopillo	Kismet	Campaña	Campaña
Bambú	La Preferida	Campaña	La Preferida	Campaña	Algorin	Chicopillo	Acampado	Tagama	La Preferida	Patotera
Patotera	Campaña	Tagama	Supergas	La Preferida	Campaña	Campaña	Campaña	Campaña	Campaña	Campaña
Golden Finger	Lustro	Golden Finger	Lustro	Lustro	Cuadrupangue	Lustro	G. Finger	G. Finger	Cuadrupangue	G. Finger
Clio	Golden Finger	Batarazo	Moustache	G. Finger	Lustro	Cuadrupangue	Lustro	Lustro	Batarazo	Batarazo
Tilingue	Trebol Rojo	Lenguaraz	Cipol	Lenguaraz	Trebol Rojo	Trebol Rojo	Palmeiro	Lenguaraz	Tilingue	Lenguaraz
Lenguaraz	Palmeiro	T. Rojo	Tilingue	Palmeiro	Cipol	Lenguaraz	T. Rojo	Cipol	Lenguaraz	Cipol
Príncipe Glorioso	Príncipe Glorioso	S. Ring	P. Glorioso	Somerses	Ludwig	Príncipe Glorioso	Ludwig	Ludwig	P. Glorioso	P. Glorioso
Mercado Persa	Sigmanan	M. Persa	Ludwig	M. Persa	P. Glorioso	Ludwig	Ludwig	P. Glorioso	Ludwig	S. Ring
Exótico	Hennessy	Exótico	Domino	Exótico	Exótico	Exótico	Exótico	Exótico	Exótico	Exótico
Norte Grande	Domino	Domino	Hennessy	Domino	Domino	Domino	Domino	Domino	Domino	Domino
Hidalgo	Carril	Sertorio	Capulina	Pelirrojo	Capulina	Pelirrojo	Redoblon	Sertorio	Carril	Oruba
Capulina	Lustrosa	Carril	Oruba	Lustrosa	Hidalgo	Hidalgo	Lustrosa	Capulina	Pelirrojo	Carril
Pelirrojo	Capulina	R. Princeps	Oruba	Capulina	Hidalgo	Hidalgo	Lustrosa	Capulina	Pelirrojo	R. Princeps
Ingratón	Don Carlos	Ingratón	Ingratón	Ingratón	Ingratón	Ingratón	Ingratón	Ingratón	Elia Gut	Ingratón
Inspirado	Mutifaz	Mutifaz	Mutifaz	Mutifaz	Mutifaz	Mutifaz	Mutifaz	Mutifaz	Inspirado	Inspirado
Mutifaz	Tucán	Tucán	Pardis	Pardis	Pardis	Pardis	Pardis	Pardis	Elia Gut	Elia Gut
Pudeto	Manadura	Kuritque	Manadura	Manadura	Manadura	Manadura	Manadura	Manadura	Piraza	Pudeto
Tia Pepa	Shangaito	Shangaito	Shangaito	Shangaito	Shangaito	Shangaito	Shangaito	Shangaito	Tia Pepa	Camogli
Mareña	Mareña	Miliciano	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Lumi	Lumi
Pangala	Pangala	Gold Boy	Pangala	Pangala	Pangala	Pangala	Pangala	Pangala	Mareña	Pangala
Angulo	Miliciano	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Mareña	Pangala	Viscount
Covadonga Hill	Bridgestone	Bramuglia	C. Hill	Bramuglia	Galatée	Bridgestone	Bramuglia	Bramuglia	Siberiano	Siberiano
Bridgestone	Gowadonga Hill	Siberiano	C. Hill	Bramuglia	Galatée	Bridgestone	Bramuglia	Bramuglia	Siberiano	Bramuglia
Bramuglia	Siberiano	Siberiano	C. Hill	Bramuglia	Galatée	Bridgestone	Bramuglia	Bramuglia	Siberiano	Bramuglia
Diosa Griega	Sindarella	C. Gaucho	Adorado	Encandilada	Sindarella	Adorado	D. Griega	Encandilada	Encandilada	Encandilada
Adorado	Blue Man	Don Grega	Blue Man	Sindarella	Encandilada	Adorado	D. Griega	Encandilada	Encandilada	Encandilada
Sindarella	Adorado	Blue Man	Blue Man	Sindarella	Encandilada	Adorado	D. Griega	Encandilada	Encandilada	Encandilada
Rosa Gris	Dixence	Pisotón	Tolin	Rastrojo	Gombarusina	Gombarusina	Pisotón	Rastrojo	Morabita	Morabita
Tolin	Pisotón	Tolin	Morabita	Rastrojo	Gombarusina	Gombarusina	Pisotón	Rastrojo	Morabita	Morabita
Dixence	Tolin	Tolin	Morabita	Rastrojo	Gombarusina	Gombarusina	Pisotón	Rastrojo	Morabita	Morabita

## Pronósticos de la Prensa y Radio (Sporting Club)

LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	JOHN TIMBA	EL VIÑAMARINO	RADIO MAGALLANES
1 Chatarra	Javer	Silver Blue	Red Seal	Camotillo	Red Seal
Exacta	Camotillo	Pinjarra	Camotillo	Red Seal	Chatarra
Javer	Pinjarra	Javer	Pinjarra	Red Seal	Camotillo
2 Petit Amiral	Contui	Contui	Calina	Calina	Petit Amiral
Calina	Petit Amiral	Apoldora	Contui	Apoldora	Calina
M. Donna	Apoldora	Calina	M. Donna	Petit Amiral	Apoldora
3 Ardilla	Almudeja	West Dame	Ardilla	West Dame	Ardilla
Quitanza	Quitanza	Belle Dame	Quitanza	Almudeja	Quitanza
B. Dame	Xipilly	Quitanza	Almudeja	Almudeja	Quitanza
4 Caleuchano	Melisa	El Majadino	Caleuchano	Flameo	Melisa
Flameo	Balanza	Flameo	Flameo	Flameo	Balanza
5 Pichona	Pichona	Moiveva	Z. del Mar	Pichona	Moiveva
Moiveva	Z. del Mar	Percal	Pichona	Moiveva	Z. del Mar
Percal	Percal	Percal	Pichona	Moiveva	Percal
6 Cautivador	Molinet	Molinet	Zurzulita	Invasora	Invasora
Taita	Martuca	Martuca	Heam	Zurzulita	Zurzulita
Zurzulita	Taita	Cautivador	Invasora	Martuca	Martuca
7 Auditorio	Nipena	Buen Chico	Pilicura	Buen Chico	All Red
Pilicura	Rauli	Pilicura	Nuvoleta	All Red	Nuvoleta
Rauli	Bimstral	All Red	All Red	Auditorio	Auditorio
8 Pitancero	Legislador	Jaimón	Zorzalero	Zorzalero	Pitancero
Jaimón	Jaimón	Frankfurt	Jaimón	Jaimón	Jaimón
Provocador	Calicanto	Provocador	Provocador	Provocador	Provocador

### El Toque: Para Volar

Buena impresión dejó El Toque en la mañana de aprontes palmeños. Montado por R. Hermosilla le vimos cotejar en 1.200 metros anotando 1 minuto 16 segundos 2/5. Últimos 500 metros en 34 segundos 2/5.

Los aprontes controlados en la pista palmeña fueron:

PISTA N.º 2

EL TOQUE (R. Hermosilla) en 1.16,2/5; últimos 500 en 34,2/5.

URUGUAY (N. González) en 1.18,2/5; últimos 500 en 33,3/5.

ENGANOSA (N. González) en 1.16,2/5; últimos 500 en 34,3/5, iguales.

CASI ZORRO (R. Hermosilla) en 1.16,2/5; últimos 500 en 34,3/5.

WHIP (R. Hermosilla) en 52,3/5; últimos 400 en 26,3/5.

NOVENA CARRERA.— A las 16.05 horas.— 1.200 metros.— (Tercera válida para la Apuesta Triple N.º 4, con dividendo a 1 y 2, y la válida para la Apuesta Triple N.º 5.)

8h. 1.3.7

7.9.4.6

8.3.11

2.1.7.0

1.1.5

7.5.0

2.7.10h.

2.3.3.6

4.7.5.7

7.9.11

10.8.3

8.2.8

11.10h.

12.10h.

13.10h.

14.10h.

15.10h.

16.10h.

17.10h.

18.10h.

19.10h.

20.10h.

21.10h.

22.10h.

23.10h.

24.10h.

25.10h.

26.10h.

27.10h.

28.10h.

29.10h.

30.10h.

31.10h.

32.10h.

33.10h.

34.10h.

35.10h.

36.10h.

37.10h.











## Tom Jones y el Juego de la Verdad

¿Te consideras un crooner?  
Por naturaleza soy un cantante de Rock y de Rhythm and Blues.

La línea que tome enseguida se la debo a mi representante...  
Cada vez que siempre vió en mí a un cantante romántico...  
Llegó a un acuerdo de interpretar en escena algunos trozos...  
de películas para satisfacción mía.

¿Cuáles son tus pasatiempos preferidos?  
Adoro el campo, la vida familiar, una buena comida con amigos de la infancia, sobre todo si se cierra con un gran juego de cartas.

¿Me apasionan las carreras en todas sus formas: coches, motos, caballos o autos.

¿Aspiras hacer dúo con un cantante francés?  
No, ya que de todas maneras jamás canto en un escenario con un cantante, sea este inglés, francés o americano. En cambio, me gustaría voluntariamente presentarme en un espectáculo con un cantante como Mireille Mathieu a cantar una gaita con un cantante francés.

¿En qué país te gustaría vivir?  
No soy muy feliz viviendo en Inglaterra, no viviría por nada del mundo en otro país. Claro que si las circunstancias me obligaran a ir a un país, creo que viviría en Nueva York.

¿Que piensas tú de la experiencia Apolo 8?  
Esto lo encuentro prodigioso y muy alentador para el futuro de la humanidad. Espero que los hombres unan ahí todos sus esfuerzos para lo que será la gran aventura de este siglo.

¿Haces tú Hit—parade personal?  
"One, two, three, O'Leary" (Des O'Connor). 2. "Ain't got no love" (Nina Simone). 3. "Son of a preacher man" (Dusty Springfield). 4. "Eloise" (Barry Ryan). 5. "Mayrelin" (Mireille Mathieu). 6. "See saw" (Aretha Franklin). 7. "Dock the door" (Otis Redding).

¿Te has peleado alguna vez en una función de gala?  
No, nunca.

¿Esto me pasó una vez cuando cantaba rock en un salón de baile de Gales. Desde esa época me pasa bastante seguido que me provocan imbeciles en los bares. La mayor parte del tiempo conservo mi sangre fría y permanezco tranquilo, pero esto no quiere decir que las ganas no me faltan para responder a la provocación.

¿Que piensas tú de Engelbert Humperdinck?  
Es una pregunta que me hacen muy a menudo. Ya que sobre todo en un principio nos habíamos asociado, ya que teníamos el mismo productor. Engelbert es un amigo antiguo; fue incluso durante mucho tiempo uno de mis músicos: estoy feliz con su éxito. Nuestros estilos son a mi parecer muy diferentes.

¿Que repodias más?  
La ropa en la cual no me siento bien. No me gustan mucho las corbatas. En el escenario generalmente me saco muy rápidamente la humita del Smoking.

¿Cuál es el mejor conjunto actual?  
Se que no les voy a parecer muy original diciendo que son los Beatles. Pero es la verdad. Su talento creativo me parece admirable.

¿Puedes tener una vida equilibrada?  
Sí, la mejor que pueda tener un cantante. Me gusta ante todo la vida simple, pero reconozco voluntariamente que el éxito me gusta mucho. No es tanto lo que me gusta salir o viajar. En este momento estoy amoblando mi nueva casa de Gales en Sussex.

¿Puedes definirte en menos de veinte palabras?  
Mozart, a lo que me refiero es a un tipo común como todo el mundo contento de ser feliz con todo lo que eso puede encerrar.



# LOS MITOS UNA REALIDAD

Tony, Carlos, José Ignacio, Paco y Oscar son "Los Mitos". Se impusieron en el mundo del disco con el tema "Cuando Vuelvas". Todas las listas de ventas. Todos los rankings los incluyen ahora como triunfadores.

Carlos un día se unió a Tony y Oscar por un anuncio de un diario. Allí nacieron "Los Mitos". Luego, diez meses más tarde, se les unieron Paco y José Ignacio.

Los shows de televisión. Los grandes espectáculos no pueden realizarse sin la presencia de los muchachos bilbaínos. Los Mitos son exigentes. Están calificados como el grupo número uno del norte de España.

TONY: tres años de música. Cantantes favoritos: Tom Jones, Ray Charles, Etta James y Joan Baez. Conjuntos favoritos: los Beatles. Aficiones: la música, el cine, la televisión, los viajes, la ropa y las chicas.

CARLOS: guitarra y órgano. Estudios: bachiller superior. Aficiones: componer canciones, oír música, y leer toda clase de libros. Conjuntos españoles: Los canarios. Cantantes Extranjeros: Ray Charles, Joe Tex, Otis Redding y Tom Jones.

JOSE IGNACIO: guitarra de punteo. Estudiante de ingeniero. Hobbies: los fakes, el agua. Conjunto: Los Beatles. Cantantes: James Brown, Arthur Conley, Elvis Presley, y Tony. Máxima ilusión: llegar a dominar.

PACO: batería. Estudios: bachiller e ingeniero técnico electrónico. Gustos: música clásica, confeccionar circuitos electrónicos y ver fútbol. Cantante Español: Joan Manuel Serra. Extranjero: Jimmy Hendrix. Inquietudes: ciencia ficción, los eclipses y ovnis.

OSCAR: a los 15 años compró una guitarra de bajos. Formó parte del conjunto "Los Famélicos". Luego pasó a Los Mitos. Hobbies: coleccionar fotos, música y pintura. Cantante español: Koldo. Cantante extranjero: Tom Jones y Otis Redding. Conjunto extranjero: Los Beatles.

boración de Jorge Echeverría. Doce temas. En la cara A: "Kalú", "Ambiciones que Matan", "Mano Generosa", "Coimbra", "El Mosquito", "Concierto En La Luna". En la B: "Luna Rossa", "Brasileirinho", "Alma y Corazón", "Delicado", "Las Hojas Muertas", y "Querida Mía".

"LAS SEÑORITAS DE ROCHEFORT". Banda original de sonido, de la película, esta próximo a salir a la venta. Música de Michel Legrand. Letra de Jacques Demy. La versión es en francés. Temas como "Llegada de los carreteros", "Canción de Jumelles", "Viajando de Pueblo en Pueblo" son algunos de los temas incluidos. En total son quince bandas.

"AQUI SUS EXITOS". Jorge Carrasco y su Orquesta incluye en 40 minutos y 22 segundos como dice su título: éxitos. En la faz A: Nunca serás Viejo, "Juego de Amor", el tema de Fredy Nolan que ganó el Festival de Trujillo, "Puedo Morir Mañana", "En Aquellos Días", "Así", "Yo Tengo Penas", "Alguien Canto", "Esta Noche Habrá Fiesta", "O Quizás Simplemente", "Fuistes Mía Un Verano", "Puerto Montt", "Ella, Ella Ya Me Olvidó", "Ob-la di, Oh-la Da".



GASTON BINOU, comprando cigarrillos. Un comentarista dijo que debía haber recibido una gratificación especial, porque no compra nunca. Tal vez se trate que está preparando la segunda fase de la Lotería de Minería que comienza la semana próxima.

JAVIER MIRANDA, con unas "Pintas" y corbatas de última moda, traídas desde Europa, de donde ha vuelto a leer sus resúmenes de noticias y a hacer la Tele-noche de los jueves.

MONICACO, conversando animadamente en el Consejo de la Cámara de Cuero y del Calzado. El humorismo de Monicaco se estira como cuero y se amolda a todos los pies y a cualquier andar. ¡Viva el humor!

ANTONIO SANTIS, chocando como por tercera vez con su auto. Si sigue así es mejor que tome taxi o vaya simplemente a pie. "Quiva piano, va sano e va lontano..."

EUGENIO LIRA, animando uno de los programas que ha manejado. Dejó de hacer "Aquí se imprevista".

CARLOS GONZALEZ, asombrado escuchando al jazzista Peterson, en el Hotel Carrera.

## ¿QUE VIENE...



"EL INIMITABLE ROBERTO CARLOS". Así se llama el disco CBS que lanzará al mercado Philips en nuestro país. El extraordinario cantante brasileño tiene temas como: No Voy a Dejarte Mas Tan Sola; "Nadie Te Llevará de Mi Lado"; Es Mío, Es Mío; Yo Te Amo, Te Amo; Celos. El disco incluye doce temas.

"THE CON'S COMBO". Catorce éxitos de los melenudos que seguramente será del gusto de la Juventud. Una portada de mucha calidad. Con excelentes colores. Temas como "La Chica Suiza"; "No Quiero Quedarme"; "Amor En Venta"; "Bailando Shake Toda La Noche"; "Tengo Una Mujer"; Tropical Beat N° 1; "Nadie Lo Sabe"; "Navegando Sin viento".

"LAS HOJAS MUERTAS": Así ha llamado Odeon un LP Stereo que está próximo a salir al mercado. El disco es un tema de reconstrucción Técnica 1969 para nuestro país. La reconstrucción a cargo del técnico Víctor Vidal. La Recopilación de Roberto Carmona con la cola-



### esta semana discos single de mayor venta

	hace 1 semana	hace 2 semanas	permanencia
1	ELOISE (Barry Ryan)	1	6
2	ELLA ES (Lenny Kravitz)	2	1
3	ROSA... ROSA (Santitas)	-	1
4	CASATROCK (Estudiantes de Medicina)	3	3
5	ME GUSTAS (Manzanera - Angélica Rivera)	7	2
6	EL MIMOSO (Pepi Pérez - Luchito Ortiz)	5	1
7	FOR AMOR (Estudiantes de Medicina)	-	1
8	ORLANDO ORLANDO (The Beatles)	6	7
9	DE MI CORAZON (El A. Fuentes)	10	2
10	NO LO VES MI AMOR (Julio Iglesias)	8	7

### esta semana discos L.P. de mayor venta

	hace 1 semana	hace 2 semanas	permanencia
1	EL SENSACIONAL (Héctor Ynduráin)	4	6
2	FUISTES MÍA UN VERANO (Lenny Kravitz)	2	8
3	METAMORFOSIS (Arturo Merino)	1	2
4	LA MAGIA DE SANDRO (Santitas)	3	2
5	ENGELBERT HUMPERDINCK II	5	2

### esta semana discos más escuchados

	hace 1 semana	hace 2 semanas	permanencia
1	ELOISE (Barry Ryan)	1	6
2	BOOM! BOOM! BOOM! (Lenny Kravitz)	3	3
3	ELLA ES (Lenny Kravitz)	2	5
4	NO LO VES MI AMOR (Julio Iglesias)	1	3
5	DE MI CORAZON (El A. Fuentes)	8	3
6	FOR AMOR (Estudiantes de Medicina)	5	2
7	MUNDO DE PONT (Santitas)	-	1
8	ORLANDO ORLANDO (The Beatles)	7	7
9	CASATROCK (Estudiantes de Medicina)	6	5
10	ROSA... ROSA (Santitas)	-	1



# LA TELEVISION ES UN MISTERIO: DE REPENTE UNO 'PEGA' Y TRIUNFA

**No se necesita un físico determinado para tener éxito. Soy judío pero la colonia judía no me ayudó más que a cualquier persona.**

¿Qué es necesario tener o hacer para triunfar en la Televisión?

"El éxito en la televisión es un misterio. Hay gente que le va mal y de pronto todo cambia y 'pega'. Ahí tiene usted a Leonardo Favio, fracasó durante mucho tiempo como cantante y director de cine y ahora se convierte en un ídolo en Chile y Argentina. Claro que si fuera a Francia a lo mejor no lo escucharía nadie. Pero creo que hay algunas cosas fundamentales para triunfar; por ejemplo, tener suerte. Es necesario además que el público crea lo que uno está diciendo y haciendo, no tratar de falsearse. Repito, mantener la personalidad de uno, llegar a la gente. Por lo demás, creo que el triunfo en sí, es un misterio".

Le creo: Al verlo animando Sábados Gigantes o Sábados Alegres, a menudo uno se pregunta ¿cómo, por qué le dan trabajo en la televisión a este caballero? De cerca y conversar un rato con él la pregunta se repite. Don Francisco en la pantalla y Mario Kreutzberger Blumenfeld en la vida particular, no parece indicado para conducir el programa que varias veces ha sido considerado como la primera sintonía en la televisión.

¿Se le critica que usted es ignorante y lo deja en claro en sus programas?

"Nunca he escuchado ese tipo de críticas. En todo caso respeto la opinión de todos. Le repito, nunca he sabido que alguien diga que soy inculto".

Es raro señor Kreutzberger porque una revista especializada publica una entrevista a usted y Jaime Celedón, en la que al final Celedón dice que le criticaría la imagen poco culta que da.

"Respeto la opinión de Jaime Celedón. Pero tengo más cultura que él en algunas cosas y seguramente él tiene más que yo en otras".

¿Y las reiteradas caídas en sus programas?

"Son culpa de estos 'h...' que me escriben mal las cosas. Se dirige a un grupo que lo acompaña. Además como usted comprenderá yo estoy arriesgando durante seis horas frente a las cámaras y tengo que hablar desde COA hasta de música clásica. Es cierto que me documento mucho y converso antes con los entrevistados, pero uno no puede saber de todo. Imagínese que para entrevistar a Nelson Orellana tendría que saber de trasplantes...".

Don Francisco viste con elegancia. La pulsera del reloj, las



colleras de oro y en general la ropa que lleva corresponden a un hombre con buena posición económica. Es dueño de una industria textil. Don Francisco cuánto dinero mueve mensualmente su programa 'Sábados Gigantes'.

"En realidad no tengo la menor idea. Todo eso es problema del canal y aquí somos, unos más otros menos, empleados del trece. Muchos creen que soy el dueño del espacio. Eso es falso. Aquí nadie es dueño de nada; claro que si alguna vez me preguntan cómo hacer propaganda en mi programa, yo les doy las instrucciones sobre a quien tienen que dirigirse, etc."

El ser judío le ayudó en los primeros instantes cuando es difícil conseguir auspicios?

Reacciona con enojo, parece que la pregunta le llega como insulto. Sube la voz y comienza a responder con mucho énfasis...



"La Colonia judía colabora conmigo como podría hacerlo con cualquier persona. Por lo demás es absurdo pensar que ellos tienen que ayudarme ¿Usted cree que si se encuentra en el extranjero los demás chilenos tendrían la obligación de ayudarlo a usted? Creo que no".

En ese momento la secretaria abre la puerta y pregunta ¿puede decirle a un concursante que ganó un pasaje a Buenos Aires y quiere retirarlo?

"Dígame que se vaya a la 'm...'. Luego trata de sonreír, llama de nuevo a la secretaria y le señala que lo cite para el Sábado. Agrega un comentario y parece tranquilizarse."

Don Francisco, cree usted que los concursos están de acuerdo con lo que un canal universitario debe entregar en Televisión?

"Por supuesto que sí. A la gente le damos cultura y entretenimiento semanalmente. Damos regalos y premios como medio de 'insistir' a la gente a participar en los concursos. Así se entretienen todos. Los que están en el auditorio y los que están en la casa piensan en la respuesta y participan, aunque sea en forma indirecta. Por lo demás en todo el programa estamos entregando entretenimiento y cultura. Este sábado llevamos la NASA, vamos a explicar que es y como es el lanzamiento del Apolo 10. Vamos a hablar del Smog y de muchas otras cosas."

Pese a que trata de ser amable, su voz y sus gestos aparecen sobrados, prepotentes. Cuando gesticula y mueve la cabeza, la doble - pero que lo caracteriza en la pantalla desaparece. Tiene el pelo crespo y la cabeza grande. Se le critica su descortesía con los entrevistados. ¿Que ha hecho para evitarlo?

"En primer lugar le voy a decir que leo todas las críticas que se me hacen y trato de perfeccionarme. Me dijeron que gritaba en vez de hablar y deje de gritar; medieron que era descortes y trato de ser amable con los entrevistados."

Pero el sábado que llevó a Nelson Orellana y su hermano dejó a este en una situación casi ridícula cuando lo marginó totalmente de la conversación pese a mantenerlo en cámara.

Señor Kreutzberger ¿en que se diferencia Don Francisco de un buen animador de televisión?

"No entiendo la pregunta. ¿Que quiere decir con eso de ¿en que se diferencia Don Francisco de un buen animador? En realidad no lo entiendo. El físico no tiene importancia. En Estados Unidos hay muchos feos que tienen shows famosos. Se puede ser bonito o feo no importa para triunfar. Tiene usted el caso de Julio Martínez, que de ninguna manera es el ideal de una mujer, ni menos para un hombre, y es el mejor de todos."

¿Hasta cuando va a seguir con los Sábados Gigantes?

"Ese es un programa que puede durar mucho tiempo. Claro que todo tiene que terminar, mi programa va a finalizar cuando lo diga el telespectador."

Usted ha viajado bastante. ¿para que le han servido esos viajes?

"Me permitieron conocer mas de cerca como es el mundo. Pude también complementar los idiomas."

¿Solo eso le han dado sus viajes? Nunca ha tenido una reacción interna al conocer realidades diferentes, ver los contrastes entre los países, etc.?

"Si creo que sí. Hay cosas que a uno lo hacen virar 180 grados, o en 180 o en 360. Por ejemplo entiendo como países desarrollados que le dan a su gente de todo: televisión, teatro, medicina, alimentación, que crían y cuidan muy bien a los niños, mandan después a esos muchachos a la guerra para que los maten."

## Canal Porteño ya Llegó a Santiago

Un sistema de envíos especiales en Santiago inauguró este mes el Canal Cuatro de la Universidad Católica de Valparaíso. Durante 30 días viajara a residir en la capital uno de los tres camarógrafos periodísticos de la estación porteña. En estas lides debutó Raúl Cuevas. De esta manera quieren mejorar sus informativos y darles una nueva estructura. El noticiero comienza a las 21.45 minutos con notas sobre Valparaíso para luego presentar informaciones de Santiago y Aconcagua que captan sus emisiones; continúa con noticias a nivel nacional donde se utiliza el material enviado por su correspondiente en la capital; para terminar con un breve vistazo de la actualidad internacional. De esta manera un Departamento de prensa que cuenta con siete personas incluidos los tres camarógrafos entrega un panorama completo a los televidentes porteños.

"Ah! Y por si no lo sabía, el canal 4, se capta perfectamente en casi todo Santiago. Si los domingos usted no alcanza a ver IRONSIDE en el tele-trece, no se preocupe, tendrá la oportunidad de recuperar el capítulo perdido los martes en el cuatro porteño"



Esta tarde va a tener que ponerle ojo a los dos canales al mismo tiempo. Si, porque resulta que ambos van a transmitir vía satélite el lanzamiento de la APOLO 10 directamente desde Cabo Kennedy. Incluso el canal 13 envió especialmente a Estados Unidos a Armando Bravo para que desde allá explique y relate todas las incidencias del lanzamiento. El nueve va a salir desde las 12 y el 13 lo hará media hora más tarde. Luego a las 16.30 la Universidad de Chile saldrá con la primera transmisión directa desde la misma Cápsula Apolo 10 mientras el 13 se limitará a entregar un resumen en la noche a las 10.20 al fin de Martini al Instante.

CANAL 9	CANAL 13
Transmisión directa del lanzamiento de la APOLO 10, vía satélite.	12.00
EL OBSERVADOR. Los periodistas del Canal 9 resumen la semana noticiosa nacional e internacional.	12.30 LANZAMIENTO APOLO 10. Transmisión directa desde Cabo Kennedy vía satélite. Desde Estados Unidos Enrique Armando Bravo enviado especial, en Santiago Fernando Reyes-Matta.
LA DESIDERIA IN. Ana González anima este programa cómico satírico con libretos de Enrique Ermani. Dirección de ALBERTO Suarez.	13.30 LOS PICAPIEDRAS.
PEPE EL MARINO. Una serie de dibujos animados.	13.35 MIS ADORABLES SOBRINOS. Tele-serie comica.
CLUB DISNELANDIA. Programa infantil con la animación de "Cantitas" y libretos de Jodorha Rosa. Seriales y la participación de pequeños invitados.	14.00 PERFIL NOTICIOSO. El Departamento de Prensa del Canal trece resume las noticias nacionales e internacionales más importantes de la semana.
TARZAN Aventuras con el legendario hombre mono y su lucha por imponer las tribus de la selva.	14.05 MATINE EN EL TELETRECE. Presenta la serie El Espía Submarino.
JERICO. Tele-serie con temas de la Segunda Guerra Mundial.	15.03
GOLES Y MARCAS. Sergio Brofffeld anima este programa deportivo.	15.08
EL CONTINENTAL. El Departamento de prensa del trece resume las noticias del día.	15.08 DAKTARI. El deseo de vivir.
LOS COMANDOS DE GARRISON. Serie filmica donde un importante espía es capturado por sus enemigos.	17.00 DOCTOR MISTERIOSO. Tele-serie en gleses de ciencia ficción.
FASCISMO CORRIENTE. Largo metraje donde se muestran algunos postros históricos de esa ideología.	18.00
FIN DE LA TRANSMISION.	18.10 VIAJE AL FONDO DEL MAR. Tele-serie. Las tripulantes de una nave realizan investigaciones secretas en el fondo del mar, poniendo en peligro sus vidas.
	18.30
	19.04 PANTALLA DEL DEPORTE. Hernán Solís comenta los acontecimientos deportivos nacionales e internacionales.
	19.30 LA HECHIZADA. Hoy: Samantha contra el alcalde.
	20.00
	20.05 EL DRAMA AMERICANO: Un joven-doso programa preparado por la Vice-rectoría de Comunicaciones de la Universidad Católica. Hoy presenta "Deseos Reprimidos" con Susan Glaspell.
	20.28
	20.34 IRONSIDE. Tele-serie policial norteamericana, en las que un jefe policial pese a su invalidez se enfrenta a peligrosas aventuras resolviendo crímenes, desde su silla de ruedas.
	21.00
	21.30 MARTINE AL INSTANTE. Resumen Informativo con la locución de Cesar Antonio Sanz.
	21.53 RESUMEN DEL VUELO DEL APOLO 10.
	22.00 LOS VENGADORES. Tele-serie con las aventuras de un solterón y una joven muy buena para los golpes.
	22.20
	22.30
	22.50
	23.15 A ESTA HORA SE IMPROVISA. Un grupo de periodistas se sientan frente a las cámaras para comentar los hechos noticiosos de la semana.
	24.30
	23.30 CIERRE DE LA TRANSMISION.

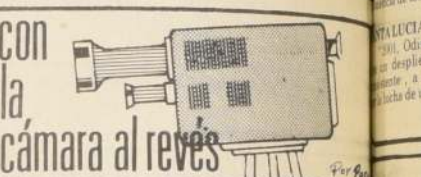


Parece cierto eso de que con artistas nacionales se pueden montar buenos S. hows de Televisión. Nosotros así lo demostró Sábados Alegres el pasado sábado. Buen espectáculo, excelente Lillo, muy bonitos los cambios en la jefatura de Prensa, siguen saliendo bien los programas, pero el Departamento de Prensa marca mal los límites de culpa del locutor.

A todo el mundo le parece bueno el programa DOMINGOS. "Aquí se Improvisa", o por lo menos la ta. Sin embargo están exajerando en eso de la semana. A menudo todos hablan al mismo tiempo, hablan y no dejan hablar al entrevistado y algunos, especialmente hasta las preguntas. El domingo pasado llegaron a Chonchol y a un piloto que fue llevado a Cuba, especialmente desde Ecuador y apenas le dedicaron minutos para contar su experiencia. Enrique Campa, uno de los animadores se las arregló para hacer el programa, interrumpir cada pregunta y oír la respuesta. Sin duda que cuando se lleva entrevistado a un mejor es dejar que las preguntas las hagan los periodistas. El pre sale de que está hablando.

Menos que regular resultó el MIERCOLES. Al la Verdad que anima Igor Entrada en el 3. Siempre así cuando un programa depende solo de la calidad de invitados. Hay que cambiar la estructura o hacer un mejor que sea capaz de levantar el programa cuando los foristas son malos o aburridos.

El JUEVES me di el trabajo de ver gran Parte de la sin Mirella Latorre el programa se muere.



Seguro que usted no lo conoce, a menos se a su vecino.

Es uno más de la Legión de trabajadores la televisión que jamás aparecen en cámara. En el gremio periodístico lo conocen como "Uruguayo Navarro", o simplemente "Uruguayo del Trece". Su nombre completo es Juan Emilio Navarro Da Rosa, 39 años, argentino en Chile por segunda vez desde 1952. Antes estuvo aquí en 1952 a 1957. En ese período aprendió algo de fotografía, se fue luego a la zuela y a fines de 1958 se convirtió en camarógrafo. Ganó una medalla de oro por su trabajo en un corto comercial y ahora está contratado como uno de los buenos camarógrafos periodísticos que trabajan en nuestro país. Está en el Trece desde Marzo de 1965. Él que lo conoce no se olvide. Hay muchos que usted no ve, pero que son los que realmente hacen posible la televisión.



El jueves debutó en el Telenoche el excelente locutor Javier Miranda. Buen que falta una voz más educada para leer las noticias. Así el trabajo de Rosemarie Gröppel a lo que mejor hace, entrevistar y Pepe Guixé a su trabajo de conductor. En la foto que le dió Rosemarie, una de sus mejores sonrisas.



## Cartelera Teatral



Los muchachos se tomaron la Universidad.



Circo Estatal de Hungría.



Manolo González, Eugenio Reta, Sergio Feito y dos curros en "Sapalo 10".



Americo Vargas y Pury Durante son los papás.



Susana Bouquet con Charles Beecher hace "Vidas Privadas".

**ANTONIO VARAS** (61200). A las 19.30.  
"Viet - Rock", un "show" musical de la norteamericana Megan Terry, que lamenta los desastres de la guerra de Vietnam, en una psicoplástica versión de Víctor Jara y del ITUCH. Impacto audio visual, no emocional.

**CAMILO HENRIQUEZ** (88959). A las 19.30.  
"Nos Tomamos la Universidad", un drama de Sergio Vodanovic, el idealismo pueril destruido por la realidad adulta, en una aguda versión del taller de Experimentación Teatral del TEUC. Buena presentación de un plato indigesto.

**BULNES** (88342). A las 19.30 horas.  
"La Transformación", una farsa en dos actos, de Tomás Ordoñez, un autor joven de imaginación teatral a lo Ionesco, interpretado por un elenco joven, el del TEKNOS, dirigido por Alejandro Cohen. Aceptables caracterizaciones farsescas; reprochable la elocución vociferante continua.

**CARLOS CARIOLA**. A las 19.15 y 22 horas.  
Silvia Piñero y Emilio Gaete, en "Juani en Sociedad".

**CAUPOLICAN**. A las 2.15 y 7.15 horas.  
"Circo Hungaro". Una de las grandes atracciones espectaculares de Venturino, con números de excepcional calidad. Gusta a todo público.

**LA COMEDIA** (39152). A las 19 y 22 Horas.  
"Malcom X", teatro-documento de Hiber Conteris, uruguayo, sobre el líder del Poder Negro de EE.UU. Contenido de alto interés político, en una puesta en escena con mucha patilla de iluminación, pero con escaso efecto. Dirigió Jaime Celedón con un elenco heterogéneo. A medio camino entre el documental y el teatro. La buena voluntad puede hacer el resto.

A las 22 horas. "Enunciados y Asficciones", un espectáculo del actor argentino Bonino, quien puede hacer reír mirando idiomas que nadie conoce pero que todo el mundo entiende o hacer reír con las frases hechas que todos dicen y nadie entiende.

**MARU** (39797). A las 19 y 22 horas.  
"La Tía de Carlos", una comedia que ha dado vuelta el mundo haciendo reír y que en la versión libre de Lucho Córdova es el despoir.

**MONEDA**. A las 19 y 22 horas: Cía. de Americo Vargas y Pury Durante: "La Casa de Alejandro Caso los 7 balcones", de Alejandro Casona.

**PETIT REX** (34143).  
Compañía de los Cuatro. Descanso.

**PICARESQUE** (37266). A las 19.45 y a las 23 horas.  
Pluchas, "strip-tease", chistes de grueso calibre.

**OPERA** (30176). A las 19.21, 40 y 23.15.  
Pluchas, chistes de calibre mediano, atracciones. Cía. de Revistas Bin Bam Bum.

**LAS CONDES**. A las 19 y 22 horas.  
"Tú sabes que no te puedo oír cuando el agua está corriendo", un título largo para cuatro cuadros de comedia de Robert Anderson, el autor de "Te y Simpatía". Buenas interpretaciones de Roberto Parada, Carmen Bunster, Leonardo Perucci, Mario Montiel, dirigidos por Domingo Tessier.

**SAN ANTONIO**. A las 19.15 y 22 horas.  
"Vidas Privadas", una comedia de Noel Coward, con muchos diálogos directos y pocas sorpresas, situaciones geométricas jugadas con corrección formal, por la Compañía de Susana Bouquet.

**CAPRI**. Monjitas 825 (392414). Rot. Desde las 10 hrs. "La indomable Angélica" Helga. Mayores de 21.

**CERVANT'S**. Matías Cousiño 134 (381824). Rot. Desde las 10.30 hrs. "El Adorable Canalla". Aventuras. Mayores de 21.

**CINELANDIA**. Puente 540 (65732). Rot. Desde las 14 hrs. "Los Cañones de San Sebastián". Mexicana. Mayores de 14.

**CINETECA UNIVERSITARIA**. Amunátegui 73 (714052). Descanso.

**CITY**. Agustinas 1022 (66687). Desde las 10 Horas. "Barrabás". Mayores de 14 años.

**CONTINENTAL**. Plaza Bulnes 41 (60735). Rot. Desde las 14 hrs. "Los cañones de San Sebastián". EE. UU. Acción. Mayores de 18.

**ESPAÑA**. Estado - Huérfanos (398488). A las 14; 16.00; 19 y 21.30 hrs. "Sor Ne-yé". (Española Musical, Menores).

**FLORIDA**. Estado 226 (34289). Rot. Desde las 10.30 hrs. "Días de Iras". Cowboy. Mayores de 21.

**GRAN PALACE**. Huérfanos 1176 (60082). A las 14.45, 18.15, y 21.45 hrs. "Oliver". Musical. Menores.

**HUELEN**. Huérfanos 779 (31603). Desde las 10.30: La noche del día siguiente a ama-suspense. Mayores de 21 años.

**HUERFANOS**. Huérfanos 930 (34555). A las 11, 14.30, 18, y 21.40 hrs. "Las Sándalias del Pescador". Aventuras. Mayores de 21.

**KING**. Huérfanos 840 (32838). Rot. Desde las 10 hrs. "Fuga del Infierno". Guerra. Acción. Mayores de 18.

**MAYO**. Monjitas 873 (391201). Rot. Desde las 10 hrs. "Marnie". "James Bond". Mayores de 18.

**METRO**. Bandera-Unión Central (83361). A las 10; 12.45; 15.30; 19 y 22 horas. Los cañones de San Sebastián. (Mayores de 14 años)

**NILO**. Monjitas 873 (302078). Rot. Desde las 10 hrs. "El Macho". Cowboy. Italiana. Mayores de 18.

**PACIFICO**. Huérfanos 1147 (62921). Rot. Desde las 10.30 hrs. "Marnie". James Bond. Mayores de 18.

**PLAZA**. Compañía 1068 (84714). Rot. Desde las 10 hrs. "El Macho". Cowboy. Mayores de 18.

**REAL**. Compañía 1040 (65555). Rot. Desde las 10 hrs. "Fuga del Infierno". Guerra. Acción. Mayores de 18.

**RIO**. Monjitas 743 (33550). Desde las 11 horas. Al Maestro con cariño. Digan lo que digan. (Musical, menores).

**RITZ**. San Antonio 50 (38061). Rot. Desde las 11 hrs. "Benjamin - el despertar de un joven inocente". Francesa. Comedia. Mayores de 21.

**RIVIERA**. San Antonio - I. Valdes V. (36093). Rot. Desde las 13 hrs. Insaciable en el amor. Los Despiadados.

**ROXY**. Huérfanos 1055 (80809). Rot. Desde las 10 hrs. "El Poker de la Muerte". Cowboy. EE. UU. Mayores de 18.

**SAN MARTIN**. Alameda-San Francisco (35357). Rot. Desde las 14 hrs. "Los cañones de San Sebastián". Mexicana. Mayores de 14.

**SANTIAGO**. Merced 829 (32888). Rot. Desde las 11 hrs. "La Brigada del Diablo". EE. UU. Guerra. Menores.

**SAO PAULO**. Merced 772 (397946). Rot. Desde las 10 hrs. "Donde las águilas se atreven". Guerra. Acción. Mayores de 18.

**TIVOLI**. Huérfanos 757 (30611). Rot. Desde las 10 hrs. La cueva del Vampiro. Vivirás Huyendo.

**TOESCA**. Huérfanos 1313 (711562). Rot. Desde las 11 hrs. Así no se trata a una dama. Extrapareja.

**VICTORIA**. Huérfanos 827 (30021). Rot. Desde las 10.30 hrs. "El adorable Canalla". Aventura. Mayores de 21.

**YORK**. Abumada 166 (60697). Desde las 10.15 horas. "La Vuelta al Mundo en Ochenta Días". Mayores y Menores.

**ALESSANDRI**. Avenida B. O'Higgins 2879 (96848). El macho. Mayores 21 años.

**BLANCO ENCALADA**. Avenida Blanco Encalada 2820 (91787). Descanso del personal.

**CARRERA**. Avenida B. O'Higgins 2151 (86685). Desde las 13 horas. 24 horas de fuego. Por un puñado de dólares. El rebelde.

**Sector Vivaceta, Independencia, Recoleta, El Salto**

**CHILE**. Recoleta 2104 (372566). Desde las 14 horas. Las tijeras del diablo. El salvaje. Requiem para un dandy.

**LIBERTAD**. Avda. Fermin Vivaceta Sur (371627). Desde las 14 horas. Requiem para un dandy. El salvaje. Las tijeras del diablo.

**COLON**. San Pablo esquina Maipú (73946). Desde las 13 horas. Los tuyos, los míos y los nuestros. El puerto de la muerte.

**NACIONAL**. Independencia 801 (370594). Desde las 13 horas. 24 horas de fuego. Por un puñado de dólares. El rebelde.

**SANTIAGO**. San Bernardo: Desde las 14. El credo de un hombre solitario. Mejor viuda que... Mayores 18 años.

**ALAMEDA**. Avenida B. O'Higgins 2987 (91254). Desde las 12.30 horas. Mal de África. Madame La Guillotina. Besos y balas.

**ALCAZAR**. Avenida Brasil 373 (80122). Desde las 14 horas. La sentencia del fugitivo. Espera la oscuridad.

**MODERNO**. Gran Avenida 6644 (582782). Desde las 14 hrs. Las boinas verdes. Viva la mafia. La venganza de Fu Man Chu.

**MONACO**. Diez de Julio esquina Arturo Prat (382845). Desde las 13 hrs. Cuando tú no estás. Buenos días condesita.

**PORTUGAL**. Diez de Julio 252 (34816). Desde las 14 hrs. Acompañame. Amor en el aire. Yo el valiente.

**PRAT**. San Diego 2117 (50754). Desde las 13 horas. Amor en el aire. Acompañame. Yo el valiente.

**ROMA**. San Diego 236 (67258). Rot. Desde las 14 hrs. Cuando tú no estás. Buenos días condesita.

**SAN DIEGO**. San Diego 812 (81093). Rot. Desde las 14 hrs. Las Tocables. El Dios Fingido. Mayores de 21.

**SAN MIGUEL**. Av. Euclides 1202 (51262). Desde las 14. Donde las águilas se atreven. Festival de Tom y Jerry. Acción.

**SUR**. San Diego 935 (61524). Desde las 14 horas. Mal de África. Madame La Guillotina. Besos y balas.

**SANTA ROSA**. Santa Rosa 3890 (50965). Desde las 14 hrs. El regreso de Ringo. La trampa. Robinson Crusoe siglo XX.

**NAVIA**. (731720) El bueno, el malo y el feo. La marca de la horca. Ocho de fuga.

**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.



**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.

**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.

**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.

**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.

**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.

**MELENICK**, el terrible león africano, salta por encima de la cabeza de ZINKA casi rozándole el cabello con sus enormes zarpas. Algo insólito. La gran "Sorpresa" 1969 para adultos y niños del Norte de Chile. Ella solita enfrenta 10 leones africanos todos juntos en el redondel de hierro.

## Cine Guía

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.

**DEL CENTRO**  
"La Brigada del Diablo", a las 15.30 y a las 19 horas. "La Linterna Mágica", maravillosa sincronización entre el espectáculo vivo y las imágenes simultáneas de tres pantallas. Con un aire de revista juvenil. Para mayores y menores. BUENO.







## Sergio Navarro Firmó Para San Luis de Quillota

Este sí que es record! Recién cumplida la primera fecha del Campeonato de Ascenso del fútbol profesional, ya un equipo desahucia a su entrenador. Antes de que empezara a trabajar con el cuadro de honor de San Luis de Quillota se "le abrió el piso bajo sus pies" al entrenador Daniel Torres.

Y como en estas materias, donde hay uno hay otro, ya el viernes San Luis tenía su nuevo y flamante entrenador, recayendo esta designación nada menos que en el ex-técnico de Unión Española, Sergio Navarro el que por fin trabajará algún tiempo más o menos tranquilo (en estonuncia se puede decir lo que ocurrirá) sin tener por sobre su hombro a un Alonso vigilándolo.

Esta tarde, en el compromiso de San Luis con Lota-Schwager, debutará "Checho" Navarro y los

quillotanos esperan el milagro de que la cábala de nuevo entrenador le permita ganar a los lotinos y nada menos que como visitante.

### Básquetbol;

#### Copa Europa: España Ganó a Bélgica 78 - 64

MATARO (ESPAÑA), 17 (ANSA).— España derrotó a Bélgica por 78 a 64 (39-23), en el torneo la Copa Europea de Básquetbol.

HAARLEM (HOLANDA), 17 (ANSA).— Yugoslavia derrotó a Eslovenia por 114 a 47 (58-17), en un encuentro válido por la Copa Europea de Básquetbol, jugado en Haarlem (países bajos).

## Mañana se revela el misterio Los 20 que Van a Europa...

Mañana en la noche entregará Salvador Nocetti la lista de los jugadores que llevará a la gira por Europa. Los días, horas y minutos antes de este acto oficial que echará por tierra muchas ilusiones, son de indiscutible nerviosismo. Todos quieren conocer la lista. Todos quieren saber si son de la partida. Los hinchas para reclamar en contra del entrenador que llamó a uno de su club, los dirigentes reclamando también porque obligan a pagar los sueldos a las tesorerías de los clubes en circunstancias que de haber seguido en el plantel, los sueldos los paga la Asociación Central. En fin, son muchos los que esperan.

Nosotros tenemos esa lista. La conocemos. No en forma oficial, porque querria decir que el propio Nocetti se adelantó a darnos esa primicia cosa que es realmente difícil, pero llegó a nuestras mesas de trabajo por ese tremendo edificio que se llama el Correo de las Bru-

jas... Van dos arqueros Neff y Olivares; Juan Rodríguez y Gustavo Laube como zagueros derechos; Humberto Cruz, Alberto Quintana y Raúl Angulo, como zagueros centrales; Eduardo Herrera y Daniel Díaz como zagueros izquierdos; Roberto Hodge y Alfonso Lara en el medio campo; Carlos Reynoso y Rubén Marcos, también en el medio campo; Pedro Araya y Carlos Caszelly, como punteros derechos; Olivares y Valdés como pilotos y Veliz, Fouilloux, y Castro como punteros izquierdos.

La única duda que tiene Nocetti, es Laube o Berly. El zaguero de Católica, llegó muy tarde al plantel, pero tiene la ventaja de jugar en varios puestos de la línea de cuatro. En cuanto a Berly ha jugado muy poco este año en Audax, ha pasado lesionado. Esa es la duda. ¿quién va...?

## Reacción de "Picado"

PEDRO ARESO, amigo mío de hace tiempo, hizo unas terribles declaraciones después del match de Unión Española con Magallanes. Habló de que el árbitro había dejado que los jugadores albicelestes masacraran a sus hombres en ese empate del otro día en Santa Laura. ¿No será mucho decir eso?

Yo entiendo que esa tarde se jugó fuerte y que el árbitro estuvo blando en algunas ocasiones. O demasí... lo duro cuando expulsó a Zárate que, detenido el juego, le dio un puntapié a un jugador rival. Acepto todo, pero que Areso se queje de que le dieron muy duro a sus muchachos, vamos, que anda equivocado el vascó. Porque no vio el partido nada más que de un lado. Y no contabilizó lo que dieron los suyos. Si se jugó fuerte ¿no fue por ambos bandos?

Comprendo que le haya dolido el empate, porque pensaba que los rjos iban a ganar. Pero tratar de justificar el resultado como lo hizo, es feo.

Como dicen por ahí, fue una reacción de picado.

SE ME había olvidado, compañero, de contarle algo más de lo que vi en Buenos Aires. Le contare que, una tarde, me quedé tiempo para irme al cine y, es claro, fui a ver una película de esas que no llegan a nuestra capital. Una película argentina. ¡Estupenda, hermano! Se trata de "La Fiebre", esa obra que se dio aquí en teatro y que, llevada al cine, es muchísimo mejor. Una cinta bien hecha, con buen gusto, liviana y con bastante fondo también. Curiosa. Y muy, pero muy recontrita bien interpretada y presentada. Con un color perfecto y con actores del "Sabe". El protagonista es ese fulano que usted debe haber visto en la televisión, en los avisos. Es ese al que le robaron la hoja de afear que había puesto en la maquina y que, pese a ello, se pegó la mejor afearada de su vida. Es un tal Morman no sé cuanto. Me cuentan que fue mimo antes de actor, pero yo le respondo que, como actor, es sensacional. Uno no se da ni cuenta cuando el film se termina. Se le va a uno por entre los dedos y se queda con las ganas de seguir la historia. Que es muy simple, por lo demás.

Si usted va a Buenos Aires en estos días, no se olvide. No se conforme con ir a ver las piluchas del Maipo y del Nacional y oír los chistes bastante groseros de los cómicos que ahí trabajan. Hágase un tiempo y métese a un cine que hay en Lavalle, creo que es el Ocean. Donde dan "La Fiebre", hermano. No se le olvide.

### Atletismo:

#### Mini-Torneo en la UTE.

11,15 Hrs.  
1.000 mts. planos - damas.  
11,30 Hrs.  
Posta Sueca - varones.  
12,00 Hrs.  
Posta 4 x 200 mts. - damas

Resalta en el programa la actuación de los porteros Jorge Grosser y Manuel Rodríguez, los que fueron especialmente invitados para competir en la prueba de 5.000 metros.

La competencia comenzará a realizarse a partir de las 10.00 hrs. en el Estadio de la Universidad Técnica ubicado en la Avenida Ecuador.

### PROGRAMA.

10,00 Hrs.  
60 mts. vallas - damas.  
Salto alto - varones.  
Lanz. Jabalina - varones.  
10,15 Hrs.  
5.000 mts. (Invitación).  
Salto Triple.  
10,30 Hrs.  
250 mts. planos - damas.  
10,45 Hrs.  
2.000 mts. planos - varones.  
Salto Largo - damas.  
Lanz. Jabalina - damas.  
11,00 Hrs.  
300 mts. planos - varones.  
Lanz. Bala - varones.



JORGE GROSSER será uno de los principales animadores del Mini-Torneo que organiza la UTE.



DERECHA alta de Mario Molina a la cabeza que bloquea a media Román. La puntería y velocidad del chileno fueron sus mejores cartas de triunfo.

Diez asaltos intensos, peleados con técnica y guapeza, donde se impuso el contundente boxeo del campeón chileno sobre la brava dureza de Angel Román.

## Mario Molina Calentó la Noche

Por ADAM OL

Fotos: Víctor Rojas

Fue un lindo combate. Con todos los ingredientes para calentar una noche bastante helada, con baja temperatura en la calle y algo de frío en las graderías. Apenas unas mil personas.

Pero Mario Molina (61,700), campeón chileno de welters junior, aportó con los grados de calor necesarios para hacer del combate una lucha colorida, donde se mezclaron el buen boxeo, la reciedumbre, la agresividad y no poca contundencia de parte del vencedor.

Angel Román (61,100), un argentino español de muchas agallas, que venía de empatar en fallo a nuestro juicio dudoso, a Luis Zúñiga, surgía como un rival demasiado difícil para el chileno. Si el campeón liviano no había logrado doblegarlo hace quince días, ¿con qué armas Mario Molina iba a superarlo?

Lo dijimos en el anuncio: "Por línea técnica y velocidad, creemos en una victoria de Mario Molina. Con su boxeo a distancia, con rectos de ambas manos que coloca con justeza, ofrece mayores cualidades que Zúñiga para superar a Román, que compensa deficiencias técnicas con una dosis de encomiable temperamento y afán combativo".

Y en esa tónica se fue dando la pelea desde el comienzo. La movilidad del nacional, su sorpresa para dispartar las manos velozmente, para replicar con derecha sobre el recto izquierdo del adversario, fueron abriendo el camino a Molina.

### Round de Consuelo

MARIO MOLINA:— Yo también tenía que hacer una buena pelea. Con los triunfos de mi hermano (Héctor) ya se estaban olvidando de mí (risas). Yo sabía que el combate era difícil, pero arriba me jugué entero por hacer una pelea que agradara a todos. Yo no estaba muy bien con el público y necesitaba este triunfo. La verdad es que sentí un poco el castigo de Román. Para qué le voy a andar con cuentos.

RAUL VILLALON (entrenador):— "Claro que era difícil la pelea, pero teníamos confianza en ganar. Mario está bien, se ve veloz y con pegada, que es importante. El ha peleado con lo mejor que hay en la categoría en Argentina, y si perdió con algunos fueron fallos discutidos, en combates parejos. Especialmente los con Paladino y Corradi, este último en el décimo lugar del ranking mundial. Mario le boxeo a Román mejor que Zúñiga. ANGEL ROMAN:— Me ganó bien Molina. El puntaje me parece demasiado. Pero no tengo nada que decir. Es mucho más boxeador que Luis Zúñiga. No creo que pegue más, sólo que el golpe que me dio es para botar a cualquiera por su justeza. Me gustaría hacer la revancha con Molina o con Zúñiga.

MIGUEL DOMÍNGUEZ (entrenador):— Lo único que puedo objetar es el puntaje. Dan demasiados puntos al ganador. Pero Molina nos ganó bien. Ahora si no mete ese derecho "de suerte", el asunto habría sido parejo. Si hay ofertas, nos quedamos peleando en Chile.

## Carlos Aro Retuvo Título S. A. de los Livianos

MENDOZA (ARGENTINA), 17 (ANSA). Carlos Aro, campeón argentino y sudamericano de los pesos livianos, retuvo este último título al vencer anoche por abandono en el noveno round al brasileño Jossue de Moraes. La pelea, pactada a doce vueltas, había despertado gran expectativa en Mendoza —de donde es natural Aro— y el estadio ofreció un lleno completo. El pugil argentino se mostró superior desde el comienzo, pero la velocidad y guapeza del brasileño le impidió concretar antes una definición.

No obstante en el octavo round Aro castigó duramente a su rival, cuyos segundos arrojaron la toalla al sonar la campana para el inicio de la novena vuelta.

## Dice Rocky Marciano: Joe Louis, el Mejor de Todos los Tiempos

El ex campeón mundial de boxeo de la categoría de peso pesado, Rocky Marciano, dijo que el campeón de los medianos, Nino Benvenuti, es probablemente el mejor pugil de la actualidad.

Marciano dijo que Benvenuti pelea con el estilo de Sugar Ray Robinson, pero, sin embargo, reiteró que para el mejor boxeador de todos los tiempos fue Joe Louis.

## Distéfano fue a España a Conocer su 5º Hijo

Madrid (UPI).— Alfredo Distéfano, entrenador del club del fútbol argentino Boca Juniors, regresó hoy por vía aérea a Buenos Aires después de una estancia en La Madre Patria de cuatro días.

De Stefano vino a la capital Española para conocer y asistir al bautizo de su quinto hijo, una niña.

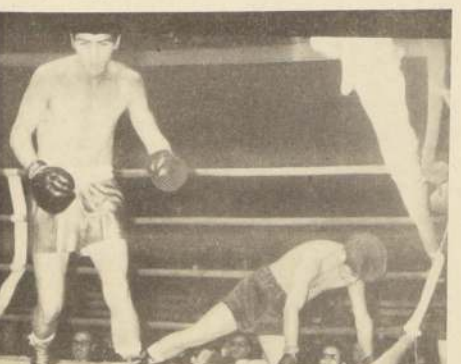


MOLINA esquiva la izquierda del trasandino y replicará con derecha. Su diestra sentó en una cuerda a Román en el tercer round. El campeón welter junior volvió con ganas.



## Héctor Sigue Subiendo

HECTOR MOLINA (53,500) ganó espectacularmente por KO al tercer round al portero José Riquelme (52,400), y continuó su ascenso al primer plano de nuestro boxeo profesional. Un preciso y veloz hook izquierdo al hígado casi al filo de la tercera vuelta dio con Riquelme en la lona, quien no se pudo recuperar después del tañido del gong. Héctor volvió a mostrar sus ricas condiciones, en un tren constante de superación pugilística. Incluso se adelantó más recto, más variado en el castigo y muy despierto cerebralmente para ir acomodando en breves asaltos a un rival que impresionó mejor de lo que se suponía al comienzo. En la nota gráfica, el contraste de victoria y derrota.



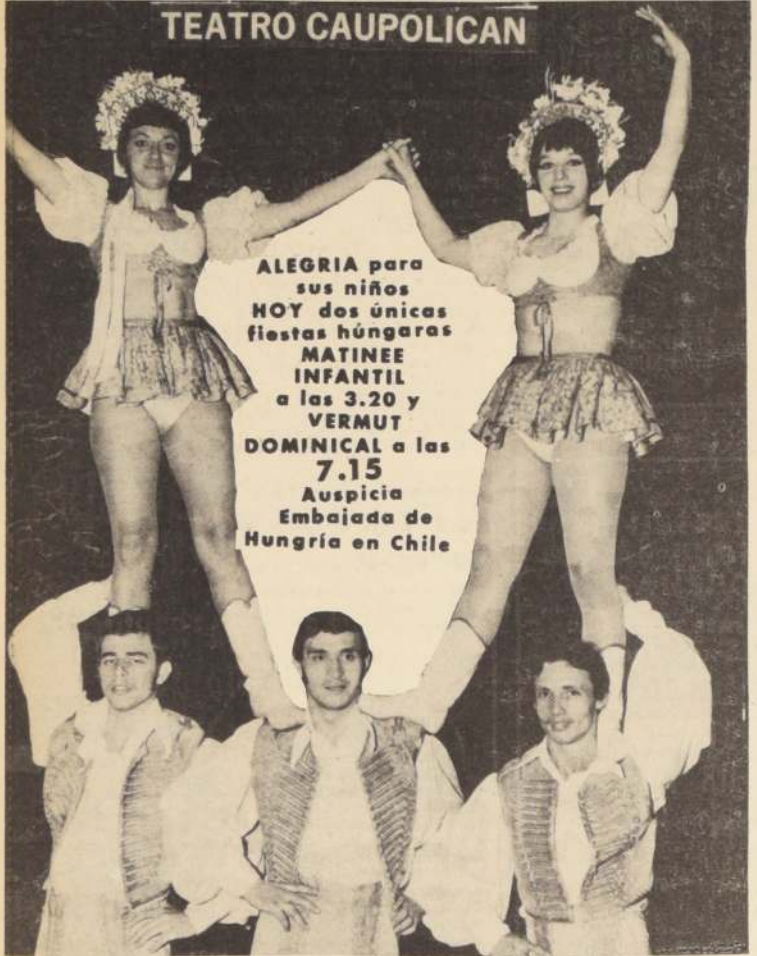
## Nilo: un Debut Auspicioso

VICTOR NILO (65,000) debutó auspiciosamente en el profesionalismo al derrotar al experimentado mediano preliminarista Osvaldo Pizarro (65,700), por KOT al sexto round. Este había caído en el segundo round, pero reaccionó a los 8 segundos de la cuenta. Aunque en las cuatro primeras vueltas Nilo se vio nervioso, sin continuidad en el castigo, en los asaltos finales —quinto y sexto— terminó "soltándose" y vapuleó abiertamente a su rival hasta obligar a la detención del combate. El joven debutante (17 años) mostró virtudes estimables que debe perfeccionar con un buen trabajo de gimnasio. Pega fuerte con las dos manos, su recto izquierdo daña —aunque recoge demasiado esa mano sobre su pecho, debiendo adelantarla más—, y cuando se pone a la línea baja derrumba. En los dos últimos rounds se vio más completo al castigar con ganchos en una acción sostenida. En la nota gráfica, Nilo va al rincón neutral después de ubicar un potente cross izquierdo al mentón de Pizarro.

Resparece.



# CIRCO ESTATAL DE HUNGRIA



**ALEGRIA para sus niños**  
**HOY** dos únicas fiestas húngaras  
**MATINEE INFANTIL**  
a las 3.20 y  
**VERMUT DOMINICAL** a las 7.15  
Auspicio  
Embajada de Hungría en Chile

**ASISTA UD. TAMBIEN**  
**A CONOCERLO**  
**Lo más grande de Europa.**  
**en el mismo nivel del Circo de Moscú**  
**"Caupolicán"**  
**CALEFACCIONADO**  
**a gas rayos infrarrojos.**

**AL ARTE NO NECESITA PASAPORTE NI TIENE FRONTERAS**  
**Teatro Caupolicán**  
**exalta todo lo que sirva para el desarrollo del ser humano.**

**NELSON VILLAGRA**  
**ACTOR INVITADO**  
**EN "VIET-ROCK"**  
DIARIAMENTE VERMUT  
19 HORAS T. ANTONIO VARAS



Esta conocida figura del teatro, cine y televisión es Actor Invitado por el Departamento de Teatro de la Universidad de Chile para integrar el elenco de "Viet-Rock", la obra de la norteamericana Megan Terry, que todos los días ocupa la cartelera del T. Antonio Varas en única función vermut. También interviene en el reparto de "Los que van quedando en el camino", original de Isidora Aguirre y que actualmente está en etapa de ensayos.

El Departamento de Teatro anuncia, además, la iniciación de sus "Lunes Experimentales del Teatro", a partir de mañana, con el estreno del vodevil surrealista de Roger Vitrac titulado "Victor, o Los Niños en el Poder" que dirigiera Eugenio Guzmán. Única función a las 19 horas. Precios populares. Foro con participación del público.

Del 23 al 29 de Mayo se presentará la primera temporada popular en barrios, con el estreno de "El Evangelio según San Jaime", con texto del dramaturgo chileno Jaime Silva y música del compositor Sergio Ortega. Dirección de Pedro Ordoñez. Se realizará en el Teatro de la Escuela de Artes y Oficios, ubicado en Av. Ecuador 3659. Precios popularísimos.

Hoy domingo a las 11 horas y el próximo 21 de Mayo a la misma hora, habrá nuevas funciones especiales para estudiantes de "Comedia de Equivocaciones", de William Shakespeare. Entradas totalmente agotadas.

## PUDAHUEL: SALIDAS Y LLEGADAS

**AEROLINEAS ARGENTINAS**  
Teléfono 73-3180

**VUELO 216.** Llega a las 17.55 horas procedente de Mendoza y Buenos Aires.  
**VUELO 217.** Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

**APSA AEROLINEAS PERUANAS**  
Teléfono 73-4447

**VUELO 452.** Llega a las 13 horas procedente de Nueva York, con escalas en Miami y Lima.  
**VUELO 61.** Llega a las 14 horas procedente de Buenos Aires.  
**VUELO 61.** Llega a las 13.15 horas procedente de Miami, con escalas en Panamá y Lima.  
**VUELO 90.** Llega a las 19.45 horas procedente de Buenos Aires.  
**VUELO 90.** Llega a las 19.45 horas procedente de Buenos Aires, con destino a Los Angeles (California) y escalas en Lima, Guayaquil y ciudad de México.

**AVIANCA AEROLINEAS COLOMBIANAS**  
Teléfono 73-4905

**VUELO 071/041.** Llega a las 17.15 horas procedente de Caracas, con escalas en Lima y Bogotá. Sale a las 18 horas con destino a Buenos Aires.

**BRANIFF INTERNATIONAL**  
Teléfono 73-4191

**VUELO 81.** Llega a las 12.35 horas procedente de Miami y con escalas en Panamá, Lima y Antofagasta. Sale a las 13.20 horas con destino a Buenos Aires.

**VUELO 979.** Llega a las 13.40 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.  
**VUELO 920.** Sale a las 18.15 horas con destino a Los Angeles y San Francisco y escalas en La Paz y Lima.  
**VUELO 80.** Llega a las 19.10 horas procedente de Buenos Aires. Sale a Lima, Panamá y Miami a las 19.55 horas.

**IBERIA LINEAS AEREAS DE ESPAÑA**  
Teléfonos 73-4881/73-4619

**VUELO 982.** Sale a las 7 horas con destino a Madrid y escalas en La Paz, Lima, Quito, Bogotá, Caracas.

**KLM COMPANIA REAL HOLANDESA DE AVIACION**  
Teléfono 73-3570

**VUELO 792.** Sale a las 9.15 horas con destino a Amsterdam y escalas en Buenos Aires, Montevideo, Rio de Janeiro, Lisboa y Zurich.

**LAN CHILE Linea Aerea Nacional Pudahuel**  
Teléfono 73-4307

**VUELO 101.** Sale 16.30, con destino a Mendoza.  
**VUELO 452.** Llega 19.00, procedente de Buenos Aires.  
**VUELO 452.** Sale 20.00, con destino a Lima-Panamá-Miami-Nueva York.  
**VUELO 100.** Llega 18.35, procedente de Mendoza.  
**VUELO 151.** Llega 09.30, procedente de Nueva York.  
**VUELO 151.** Sale 10.20, con destino a Buenos Aires y Rio de Janeiro.  
**VUELO 131.** Llega 9.00, procedente de Tahiti, Isla de Pascua.

## Museos

**MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN.**  
AVDA. DIEZ DE JULIO 641.— Abierto al público: lunes a viernes de 9 a 19 horas; sábado de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

**MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU.**— Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos, de 15 a 19 horas.

**CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA).**— Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.

**MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DE HIDALGO, CERRO SANTA LUCIA.**— Abierto al público: martes a sábado, de 10 a 12 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos de 15 a 18 horas.

**MUSEO NACIONAL VICUÑA MACKENNA, VICUÑA MACKENNA 94.**— Abierto: martes a sábado, de 10 a 13 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos: de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.

**MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL, QUINTA NORMAL.**— Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 18 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas; cerrado los lunes.

**MUSEO HISTORICO NACIONAL, MIRAFLORES N° 50.**— Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 12.30 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos, de 15 a 18 horas; cerrado los lunes.

**MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, PARQUE FORESTAL.**— Abierto al público: martes a sábado, de 9.30 a 13 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 17 a 20 horas; cerrado los lunes.

**MUSEO PEDAGOGICO DE CHILE, CIENFUEGOS 60.**— Abierto al público: lunes a viernes, de 13 a 18 horas; sábado de 9 a 12 horas; cerrado los domingos y festivos.

## SERVICIO NACIONAL DE SALUD CONCURSO DE BECAS PARA MEDICOS

Se llama a concurso para proveer 38 plazas de Becas Residencias en las siguientes especialidades:

Medicina Interna	8	Dermatología	1
Cirugía	2	Medicina Física y Rehabilitación	1
Pediatría	6	Neurología	2
Obstetricia	2	Psiquiatría	2
Anatomía Patológica	2	Radiología	2
Anestesiología	4	Traumatología	4
Cancerología	1	Urología	1

El plazo de oposición para el presente concurso permanecerá abierto hasta el 31 de Mayo inclusive y los interesados deberán presentar sus antecedentes en la Secretaría de la Escuela de Graduados (Hospital J. J. Aguirre, Sector E, 3er Piso).

Mayores informaciones en la Escuela de Graduados y en la Sección Profesiones Médicas del Servicio Nacional de Salud, Monjitas 665, Septo. 55.

DIRECTOR GENERAL DE SALUD.

## CORPORACION DE LA REFORMA AGRARIA

## PROPUESTA PUBLICA

Postérgase para el día 28 de Mayo a las 11 horas, la apertura de la Propuesta Pública por la provisión de 148 paquetes de viviendas prefabricadas para asentamientos de la VII Zona (provincia de Nuble). La entrega de antecedentes se prorroga hasta el día 20 de Mayo de 1969.

La propuesta se abrirá en la oficina del Jefe Zonal de Obras Civiles, Calle Rosas N° 524 - Chillán.

DIRECTOR TECNICO

## ENDESA

**CONSTRUCCION LINEAS Y SS/EE SISTEMA EL TORO CHARRUA-ALTO JAHUEL**

ENDESA está llamando a propuestas internacionales para el suministro de:

Item	Cant.	Descripción
1	Seis (6)	Tractores diesel tipo industrial montado sobre neumáticos equipados con pala de empuje, pala retroexcavadora y cargador frontal.
2	Cuatro (4)	Tractores diesel sobre orugas equipados con pala retroexcavadora, pala de empuje angular y huinchal.
3	Dos (2)	Grúas montacarga tipo horquilla para 2.000 Kgs. aprox.
4	Dos (2)	Motoniveladoras de 12.000 Kgs. aprox.
5	Dos (2)	Grúas hidráulicas autopropulsadas para una capacidad máxima de 25.000 Kgs.

La ENDESA ha recibido un préstamo del Banco Internacional y Fomento, en diversas monedas, para contribuir al financiamiento de la Central Hidroeléctrica El Toro y se proyecta utilizar parte del producto de dicho préstamo para pagar el equipo por el cual se solicita esta propuesta.

Los antecedentes y especificaciones técnicas de los ítem 1, 2, 3 y 4 estarán a disposición de los interesados, a partir del 16 de Mayo y el ítem 5 a partir del 26 de Mayo, en Santa Rosa, Edificio ENDESA, 11° piso y su valor será de E° 50 para cada uno de los 4 primeros y E° 100 para el ítem 5.

## PROPUESTA PUBLICA N. 6/69

**COMPUERTAS PARA TOMA DEL RIO MAIPO**

## EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO

Llámanse a propuesta pública por el suministro de:

2 Compuertas N° 7 y sus accesorios para Toma Independiente en el Río Maipo para la Alimentación Planta de Filtros Las Vizcachas y Las Vizcachitas.

Las dimensiones de cada compuerta son: 2,85 x 3,20 metros.  
Antecedentes en Av. Bulnes 129, 6° Piso, Sección Adquisiciones. Valor E° 50,00  
La propuesta se abrirá el día 13 de Junio de 1969, a las 16 horas, en la Oficina del Ingeniero Jefe Sec. Materiales y Transportes.

ADMINISTRADOR

## MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

## SUB-DEPTO. DE PERSONAL Y BIENESTAR

LLAMASE a Concurso de Antecedentes y Oposición para proveer los siguientes cargos vacantes de la Planta de Profesionales de la Dirección de Planeamiento y Urbanismo, dependiente de esta Dirección General de Obras Públicas.

**6 Ingenieros Civiles** Residencia: Valparaíso Concepción Santiago

**5 Arquitectos** Residencia: Valparaíso Santiago

Las solicitudes de los interesados se recibirán hasta el 30 de Mayo, inclusive, de 14 a 16 horas, en el Sub-Depto. de Personal y Bienestar, Dirección General de Obras Públicas, Morandé 59, 6° Piso.

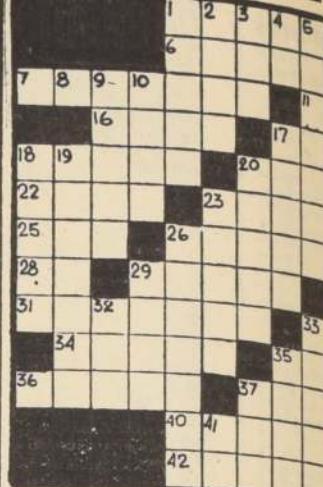
EL DIRECTOR GENERAL

## HOY DIA DOMINGO DIA de USAR DOLLY PEN

## Radios de Automóvil

Para todos los coches  
**"AUTRONIC"**  
**MARCOLETA 573**  
Fono N° 396139

## PUZZLE



## HORIZONTALES

- estado normal del organismo
- árbol de madera negra.
- pitarras, legañas
- sin asperezas
- vestidura de los sacerdotes israelitas
- residen en un lugar
- adquirir caudal
- conchas en espiral
- quieran mucho
- unir con aguja e hilo
- punto cardinal
- naturaleza
- rey de Frigia
- diez veces ciento
- prep. insep. que significa dentreo
- calzado que cubre el pie y la pierna pl.
- espada de cuadrúpedos
- fig. y neol. Colmas
- caña del ecuador pl.
- mar, soltar desatar
- quita la vida
- extraña una cosa
- maquina de imprimir pequeña
- ciudad de Ucrania
- planto de rosales

## VERTICALES

- tratamiento de cortesía hacia un hombre
- superior de un monasterio
- artículo fem. pl.
- apócope de uno
- ciudad de la prov. de Bs. Aires.
- poseer una cosa
- trabajo penoso
- se trasladan
- tipo de champán
- que no lleva nombre de autor
- argen. pastelillos
- cuerpo aeriforme a las temperaturas y presión pl.
- da a entender que quiere hacer el mal a otro
- periodo musical que termina en trozo, pl.
- tontos, simples
- referir textualmente
- el que reside en un lugar
- muela
- cómica, jocosa
- da latidos el corazón

## Resultados del puzzle anterior

1. RIGOR  
2. CABO  
3. ALA  
4. ANA  
5. DONA  
6. REO  
7. INDEPENDENCIA  
8. OIR  
9. ATA  
10. SGI  
11. ONO  
12. AGO  
13. SEDO  
14. SI  
15. BOR  
16. RENAR

## RECORDS

**BETTY CUTHBERT**  
RECORDS DE LA OLYMPIADA DE ROMA  
LA HACE REINA DEL CORREDOR  
JULIO DA SILVA  
RECORDS DE LA OLYMPIADA DE ROMA  
LA HACE REINA DEL CORREDOR  
JULIO DA SILVA

## TURNO DE FARMACIAS

SEMANA COMPROMETIDA DESDE EL 17 AL 24 DE MAYO DE 1969

**1er. SECTOR.**— Mapocho, Avenida Bernardo O'Higgins, Cerro Santa Lucia.  
Farrú Avenida Bernardo O'Higgins esquina de Estadio, Portal Bulnes N° 445; Santo Domingo, San Antonio N° 42; Cañón Bandera N° 719; Metro, Ahumada N° 42.

**2o. SECTOR.**— Testinos, Catedral, Balmaceda, Normal, Carrascal, Blanquedo.  
Matucana, Avenida Matucana N° 830; Valdivia, Centro N° 1990; San Pablo, San Pablo N° 6303; Jacobari, Mapocho N° 5704; Marambio, J.J. Pérez N° 4587; Diagol, Centro N° 2401.

**3er. SECTOR.**— Avenida Bernardo O'Higgins, Freire, Población Los Nogales, Zanjón de La Aguada, Diego.  
Del Indio N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 301; República, Avenida Bernardo O'Higgins N° 2298; Ximena, Bascuñán N° 699; Victoria, Rondizzoni N° 2398; Imperial, Bascuñán N° 699; Victoria, Cochran N° 1396; Harlem, Las Catalpas N° 137; Población Rejas, Carrera, Los Pinguinos N° 4294; Población Los Pinguinos N° 3, Avenida Matucana N° 2-E; Cine de Bernal del Mercado N° 30



## Deporte Popular

### 66 Años Celebra La Santiago, "Decana" del Fútbol Amateur

La Asociación Santiago, de Fútbol Amateur, cumple el 66 aniversario el 18 de Mayo, 66 años de vida institucional. Por tal motivo, se le ha organizado una gran fiesta, que se celebrará el día domingo 18 de mayo, en el Cementerio General, a las 10 horas.

El Domingo 18 se efectuará una romería al Cementerio General en memoria de los ex-dirigentes fallecidos. Como punto de reunión para este acto, se fijó la Plazaleta

del Cementerio, a las 10 horas.

El Lunes habrá una sesión solemne; y el Martes 21, a las 21.30 horas, se llevará a efecto el tradicional banquete aniversario, en los salones del Casino de la Asociación, ubicado en Santo Domingo 1334.

A estos actos, y en especial

al banquete, han sido invitados autoridades del deporte amateur; ANFA, presidente de Asociaciones congeneres, de clubes amigos, y redactores deportivos de prensa y radio.

La Asociación de Fútbol de Santiago, desde hace 9 periodos está presidida por el destacado dirigente Sr. Aurelio Soto Moraga. Lo acompañaron en esta gestión las siguientes personas: Vice-Pdte. Sr. Jorge Pacheco Cruz; Secretario Sr. Jaime Collado Lizama; tesoro Sr. Guillermo Fraile Pérez; y directores Sres: Ramón Concha Prieto; Julio Veldén Bustamante y Guillermo Silva Pozo.

### Liga Dep. Cámara de Comercio Inicia el 17 sus Actividades

La Liga Deportiva de la Cámara Chilena de la Construcción, con seis años de existencia y fundada a inisurción de la Comisión de Acción Social de la Cámara, donde tuvieron especial actuación donña María Villegas, Manuel Valcarcel y Guillermo Marchant, eligió, en fecha reciente, su nueva mesa directiva. Esta quedó integrada por las siguientes personas: Presidente Luis Castro, Vice Presidente Segundo Rojas, Secretario Oscar Nuñez, Tesorero Enrique Román, Pro Tesorero Roque Fenix y Director Ernesto Muñoz.

recuerdo en esta crónica, el primer Presidente de la Liga, don Luis Roco, quien con el entusiasmo y el espíritu de sacrificio que lo anima, logró darle vida y forma a este organismo que hoy marcha a la vanguardia de las instituciones deportivas.

La Liga empezará el próximo Sábado 17, su competencia de apertura en las canchas de la Asociación General Velasquez, haciéndose los trámites de rigor para que ingresen nuevos conjuntos a este torneo, ya se cuenta con la posible participación de: Fleischmann, Maestranza Cerrillos, Ladillos Princesa, Parquet Kupfer y posiblemente "Renat" de la Fuerza Aérea, faltando solo el visto bueno de los ejecutivos de la Cámara para que puedan intervenir, ya que en este certamen solo pueden hacerlo los clubes deportivos de instituciones afiliadas a la Cámara Chilena de la Construcción. Hernán Verdugo Meza (Corresponsal).

Merece un justificado



### Lleva 41 Partidos sin Perder

Destacamos, aquí, al Club Deportivo Flor de Castaños, que acaba de clasificarse, en invicta forma, Campeón de Apertura de la Liga Independencia. Esta disciplinada institución superó en su último compromiso por dicho certamen al C.D. Río Jachal, al que venció con su primer y tercer equipo, empatando en el segundo. Este último elenco se mantiene invicto en 41 encuentros jugados en la temporada, hazaña digna de mención y elogio. campeón invicto: Bernardo Jorquera, Alejandro Acevedo, Daniel Burgos, Sergio Ulloa,

Antonio Figueroa, Mario Espinoza, Fernando Peñaloza, Humberto Sánchez, José Guerra, José González (capitán), Mario González, Jorge López y René Zamora. Director técnico: Raúl Contreras.

El C.D. Flor de Castaños se adjudicó la copa "Gran Trofeo", premio que fue colocado por el presidente de la entidad, Eduardo Pino, en el hall central de su sede social en calle Belisario Prat 1422 (Luis Roco, corresponsal).



### "Sindicato" Buen Quinteto de Graneros

"Bienvenidos", es la frase de recepción que tienen los deportistas de Graneros para las entidades de básquetbol que están participando en el Cuadrangular de este deporte, organizado por el Deportivo "Sindicato" y que cuenta con la participación del Club "Liceo" Nacional Instituto y los dueños de casa.

En el grabado: El famoso quinteto "escala", del dep. "Sindicato", los llaman así porque desde el más pequeño hasta el más alto, levantan un juego rápido y efectivo y han escalado las posiciones con amplios triunfos sobre todos los rivales de Rancagua, Graneros y alrededores.

¡PREPARESE!



## LLEGO EL INVIERNO ESTO LE CONVIENE...

LANA GRUESA  
2 hebras, kilo. E° 22.-

FRAZADAS  
a cuadros, c/u 58.-

LANA GRUESA  
3 hebras, kilo 26.-

FRAZADAS  
a cuadros, gruesas 65.-

LANA 6/3 EXTRA,  
kilo 35.-

CHALONES VIAJE.  
grandes c/u 65.-

LANA para ropa  
guagua 3 hebras,  
kilo 35.-

CHALONES VIAJE  
sencillo, c/u 30.-

LANA PEINADA  
MOHAIR,  
4 hebras, kilo 50.-

CHALES GUAGUA  
escocés fino c/u 30.-

LANA INDUS  
TRIAL SUPER,  
kilo 50.-

CHALES GUAGUA  
tamaño grande,  
c/u 20.-

LANA ALPACA  
para máquina 33.-

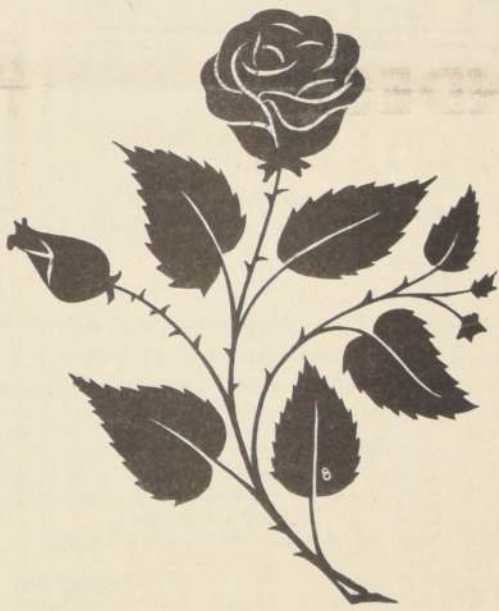
CHALES GUAGUA  
lavables, c/u 14.-

## TEXTIL CHUAQUI S. A.

CALIDAD Y PRECIOS BAJOS EN NUESTRAS 6 DIRECCIONES

Los 3 Antonios  
San Antonio 726, Local 7  
Diagonal Cervantes 785

Providencia 2353  
Arturo Prat 237  
San Alfonso 73



# EXPOSICION DE OTOÑO DEL CLUB DE JARDINES DE CHILE

EN EL INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA

### Santiago National Cita a sus Tres Divisiones

Se celebrará a las 18 horas, en la cancha Municipal de Providencia. Se encarece la asistencia.

### Encuentros el Domingo por el Torneo de la Decana

La fecha de la Liga de Fútbol de la Asociación Nacional, que se celebrará el domingo 18 de mayo, en el estadio de la Asociación Nacional, a las 18 horas, en la cancha Municipal de Providencia. Se encarece la asistencia.

### SERIE REPUBLICA

CANCHA EST. NACIONAL N° 4 Muzzio Hnos. con Veloz. Turno: Unión Arauco

CANCHA EST. NACIONAL N° 5 Libertad con Germinal. Turno: Estrella Santa Fe.

CANCHA SANTA TERESITA. Sta. Teresita con Liv. Wanderers. Turno: Mado.

CANCHA UNION CONDELL. Mademsa con Carlos Walker. Turno: Union Conde.

CANCHA MEXICO CENTRAL. Unión Arauco con Gimnast. A. Prat. Turno: México Central.

CANCHA LAN CHILEN° 3 Ipiranga con Borgoño. Turno: Arco Iris.

Nota: Todas las reuniones con tres equipos, empezando los primeros cuadros a las 13.45 horas, menos los del Estadio Nacional que se iniciarán a las 13.30 horas.

Turno telefónico: Small Star, de 18 horas.









**DE GAULLE:  
UN PROFETA  
CON INTUICION**

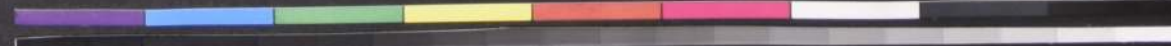
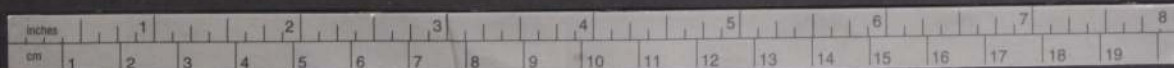


**UNA NURSERY  
ES MAS IMPORTANTE  
QUE EL 'OSCAR'**

**nd** la  
nación  
dominical  
Santiago, domingo 18 de mayo de 1969



**¿DEVORARA  
EL MAR A  
CALIFORNIA...?**





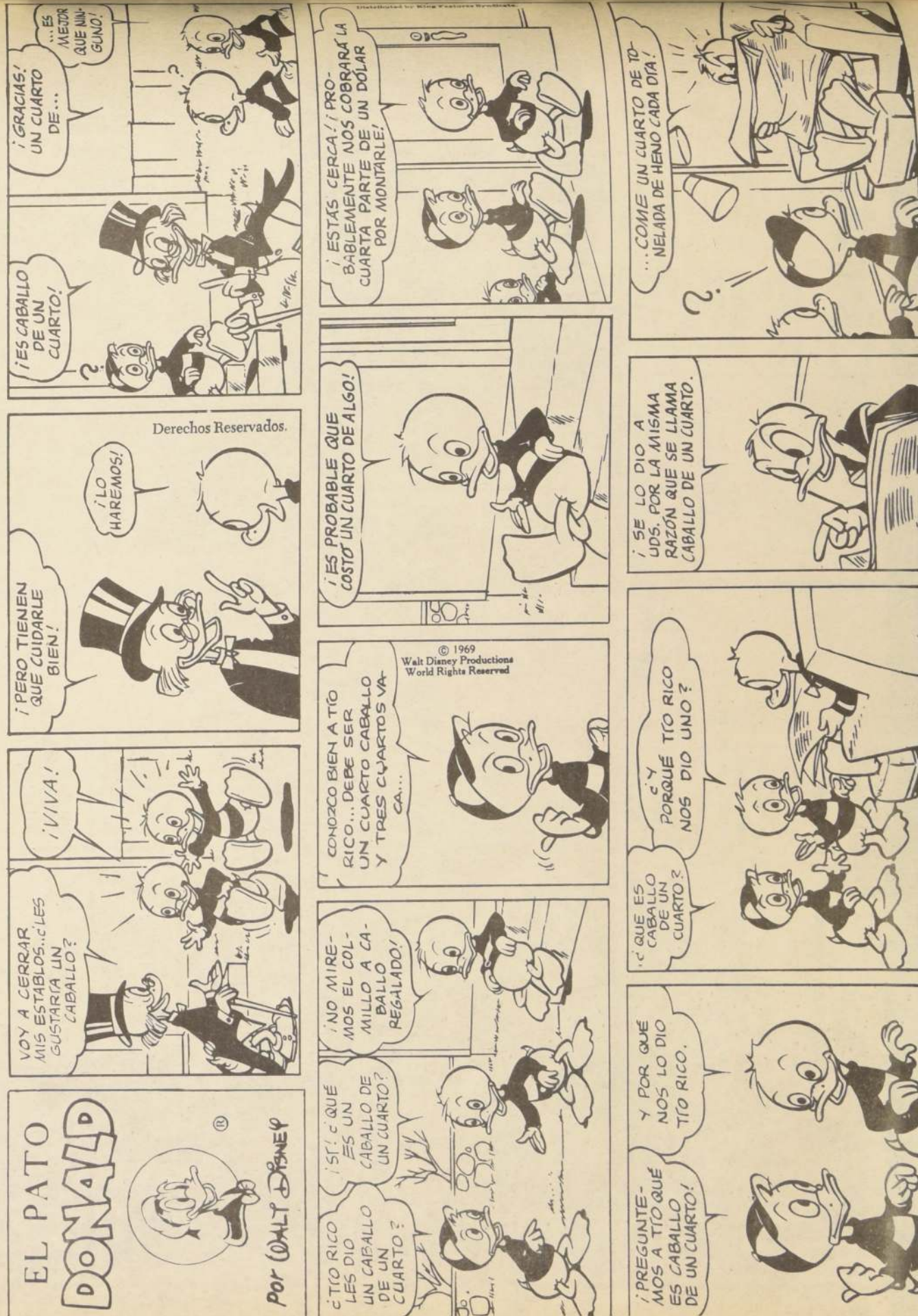
# EL PADRE SOL: DUEÑO DE LA VIDA Y DE LA MUERTE

En Moscú, en el mes de febrero se celebraron conferencias dedicadas a la memoria del Profesor Alexander Chizhevski, fundador de la heliobiología, que estudia la influencia de la actividad solar sobre la biosfera de la Tierra. En dichas conferencias participaron representantes de 40 centros científicos de la URSS: sabios de Moscú, Leningrado, Novosibirsk, Odesa, Riga y otras ciudades.

A pedido de la Agencia NOVOSTI, los problemas de la joven ciencia, la heliobiología, son comentados por uno de los participantes Nikolai Agadzhanian, candidato a Doctor en Ciencias Biológicas.

EL PATO  
DONALD

Por WALT DISNEY







¡UN PASADIZO SECRETO  
DETRÁS DE LA ESTRUTURA  
DE SOKAR... POR LA QUE  
DEBIO LLEGAR LA VOZ  
DE DIBS. ¡VEN, CAZ-AK!

¡BUENA  
SUERTE  
TARZÁN!



CAZ-AK  
TAND KORI  
(GASADO)

TAND-PANDAI (SILENCIO)

¡VEO UNA  
LUZ!



POR ESTE AGUERO  
SE VE LA CÁMARA  
DEL PROPIO SOKAR...  
Y ESTE SIN LA  
MÁSCARA.



¡OÍ QUE EL PELUDO  
HABÍA ENLOQUECIDO...  
PUSO EN FUGA A DOS  
GUARDIAS Y ROMPIÓ  
EL MOLDE.

SU OLFATO  
LE DIJO QUE  
YO ESTABA  
DENTRO.



YADI TAR-  
MANGANI  
YUDI!

¡VENEN LOS  
GUARDIAS! SON  
MUCHOS PARA  
NOSOTROS.



PERO TU PUEDES  
ESCAPAR SIN  
SER VISTO...  
PER. VE Y DILE  
A KOKAK QUE  
ATRAQUE PRONTO.

CAZ-AK Y YO  
TRATABAMOS  
DE RESISTIR  
HASTA QUE...  
¡UÉ! ¡MIRA!



Tarzan  
Por EDGAR RICE BURROUGHS

¡TARZÁN!  
¿PUEDES  
OÍRME?

¡SÍ, JOOPER!  
¡AYÚDAME  
A SALIR DE  
AQUÍ!



LO QUE ME  
DIERON SÓLO  
AFECTÓ MI  
MENTE... HE  
RECUPERADO  
LA VOLUNTAD  
DE LUCHAR.

Tenemos derecho de considerar al organismo enfermo -escribe el sabio- como un sistema sacado del estado de equilibrio estable. Para dicho sistema basta un leve impulso exterior para que la inestabilidad aumente gradualmente o de golpe y que el organismo se perturbe. De tal impulso, dirigido al organismo desde el exterior, pueden servir los cambios bruscos en el curso de los factores meteorológicos y geofísicos, entre los cuales no se debe perder de vista los elementos eléctricos y magnéticos, como se hacía hasta ahora.

Los inesperados aumentos del nivel de la actividad solar y la perturbaciones atmosféricas ligadas con ellos no pueden por sí mismo provocar enfermedades. Solamente favorecen el desarrollo de complicaciones. Gracias al ordenado sistema de los mecanismos compensadores, el organismo de la persona sana se adapta muy sutilmente a las constantemente variables condiciones del medio ambiente. En cambio, un organismo enfermo tiene estas posibilidades considerablemente disminuidas. Las variaciones solares y magnéticas pueden, según Chizhevski, sacar al organismo enfermo del Estado Equilibrio estable y agravar la enfermedad. Para prevenir la influencia de la actividad solar, es necesario en cada caso concreto aclarar las relaciones causales-consecuentes de los complejos procesos de las interacciones: físicas y biológicas.

#### COSAS ENIGMATICAS

La revolución científico-técnica contemporánea, los éxitos de la ciencia natural cósmica **Catalizaron en los últimos tiempos** las investigaciones de los heliobiólogos, representantes de diferentes especialidades: de los astrofísicos hasta los fisiólogos, que estudian las oscilaciones en el organismo vivo, provocadas por los caprichos del sol.

Los trabajos de Alexander Chizhevski relacionados con la heliobiología contribuyeron a la organización de laboratorios

especiales en muchos países, laboratorios en los cuales los fenómenos terrestres empezaron a estudiarse en relación directa con los resultados de las observaciones astronómicas. Los médicos comenzaron a corregir las medidas terapéuticas en dependencia de la actividad solar. Pero las complejas formas de la relación mutua entre el Sol y la biosfera terrestre distan mucho de haber sido estudiadas a fondo; muchas cosas siguen siendo poco claras, enigmáticas.

El estudio de los ritmos biológicos adquieren una particular importancia en relación con la salida del ser humano al espaciomundial; con el sobre todo de la duración de los vuelos cósmicos. A lo largo de millones de años, la persona y todos los seres vivos de la Tierra se adaptaron a un determinado ritmo de vida, al estereotipo existente en la naturaleza. Después de la noche. En el cosmos no existe esta secuencia exacta, que cabe en los marcos de las 24 horas. Durante el vuelo de la nave cósmica por la órbita en torno a la Tierra el día y la noche se turnan en cada circulación. Y SEGUN SEA LA ORBITA DEL VUELO; ESTE CAMBIO PUEDE DIFERIR: Durante el viaje interplanetario en el espacio cósmico no habrá, en general cambios del día y de la noche.

Para los cosmonautas desembarcados en otros planetas todo será des acostumbrado: la presión y composición de la atmósfera, la temperatura y la iluminación. Preparándose para la conquista del Universo, la fisiología cósmica debe armarse de conocimientos acerca del papel del factor tiempo en las diversas funciones de los organismos vivos. Pues bien, ¿Cómo se portará el reloj biológico en el cosmos, en otros planetas?

En el espacio cósmico, igual que en las profundas cuencas oceánicas, las condiciones exteriores son constantes. Y en cada caso concreto, el hombre se adaptará, probablemente, a la existencia en el cosmos no sólo mediante la reorganización de las reacciones del organismo, sino también

creando artificialmente condiciones óptimas para su actividad vital. La práctica del dominio del cosmos mostró que durante los vuelos cortos, en los cosmonautas persiste la periodicidad diaria terrestre de las reacciones fisiológicas del organismo. Lo confirman los vuelos de los cosmonautas soviéticos que vivieron en el Cosmos según el reloj biológico terrestre. "Me despertaba regularmente a las cuatro. Al segundo día, a las cuatro menos dos minutos; al tercer día justo a las 4. Yo mismo me extrañaba por el hecho de despertarme sin poner despertador a la hora determinada", contaba Andrián Nikolaiev después del vuelo en grupo durante varios días.

En la etapa actual del estudio del Cosmos los ritmos biológicos terrestres de los cosmonautas deben conservarse. En un vuelo cósmico, para vivir y trabajar normalmente, es necesario tener a bordo de la nave, no sólo un eficaz sistema de aseguramiento de la subsistencia, no sólo un "trocito" de atmósfera terrestre, sino "llevar consigo" el horario de vida terrestre, el régimen terrestre al que estamos acostumbrados. Es necesario crear el ciclo diario de iluminación de temperatura y si es posible, también las variaciones diarias de la presión y humedad del aire. El ritmo diario de iluminación de temperatura será también necesario para las plantas y animales, acompañantes indispensables de la persona en los futuros vuelos espaciales. Durante la preparación de los vuelos interplanetarios duraderos será preciso, probablemente, decidirse a la reorganización del ritmo biológico terrestre que se ha formado en el hombre, teniendo en cuenta las peculiaridades concretas del vuelo. (APN).

La biosfera de la Tierra representa un engendro directo del calor y de la luz solares. Y en este sentido, el hombre no es una excepción. Durante mucho tiempo no se prestaba atención al hecho de que entre la biosfera terrestre y

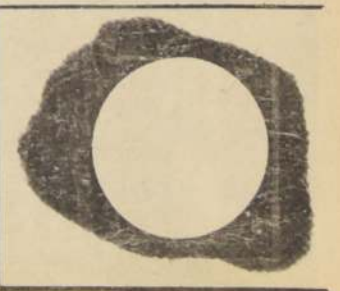
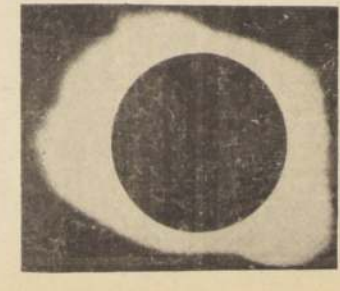
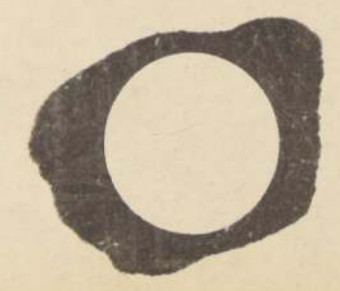
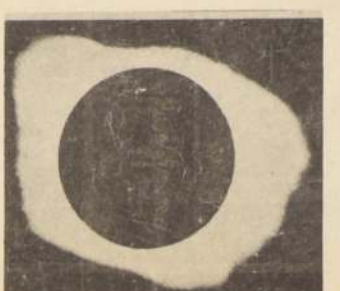
el Sol existen diversas formas de relaciones mutuas. Hoy ya puede afirmarse con razón que todos los organismos vivos reaccionan de una manera sensible a los procesos que se operan en el Sol.

La Tierra se encuentra bajo la influencia directa del Cosmos, siendo protegida contra las irradiaciones nocivas por su atmósfera. Pero las variaciones cíclicas de la actividad solar son transmitidas constantemente a la biosfera de la Tierra, a todo lo que vive y se calienta en los rayos solares.

Los anales y manuscritos antiguos testimonian que el curso pacífico de la vida de los pueblos era alterado periódicamente, en un grado no menor que las guerras e invasiones, por calamidades naturales, inundaciones o sequías, terremotos o erupciones de los volcanes, invasiones en masa de insectos parásitos, enfermedades epidémicas del hombre, de los animales y de las plantas. Estas catástrofes espontáneas sucedían a países y continentes enteros, se llevaban centenares de miles de vidas, barrían de la faz de la tierra centros culturales. Pero, sólo hace poco se logró establecer la relación entre estos fenómenos y las oscilaciones de la actividad solar.

Con pleno derecho se considera fundador de la heliobiología al Profesor Alexander Chizhevski, prestigioso hombre de ciencia soviético; hace medio siglo que el sabio descubrió que la rítmica solar condicior. Los ciclos de la mayoría de los procesos biológicos sobre la Tierra. Periódicamente en la superficie de nuestro lucero aparecen manchas, se encienden brillantes antorchas y, como si las siguieran, en el planeta estallan epidemias, se acelera el crecimiento de los árboles, se multiplican catastróficamente algunos parásitos agrícolas.

En 1938 fue editado en París el libro de Chizhevski acerca de la relación de las epidemias con las variaciones del campo electromagnético de la tierra.







UNA NURSERY  
ES MAS  
IMPORTANTE  
QUE EL  
"OSCAR"







LA ESPADA PL  
TEADA SE EN-  
CUENTRA SOLO  
EN LAS ISLAS  
MAUI Y HAWAI  
CECE DE CUATRO  
A VEINTE AÑOS  
ANTES DE FLORE-  
CER, Y ENTONCES  
MUERE!



EL NOMBRE DE  
AIEA, UN PUEBLO  
A UNOS CINCO  
KILÓMETROS DE  
HONOLULU, TIENE  
SOLAMENTE  
VOCALES

# AUNQUE PAREZCA BARO POR HIX

EN  
WAIKIKI

CERCA DE WAIHIA-  
MA, HAWAI, ESTÁN  
LAS PIEDRAS DE  
NACIMIENTO, MU-  
CHAS DE LAS CUA-  
LES TIENEN UN  
METRO O METRO  
Y MEDIO DE ALTO,  
EN UN ÁREA USA-  
DA POR LAS MUJE-  
RES DE RANCHO  
REAL, COMO PA-  
REJÓN DE MA-  
TERNIDAD

LA PIEDRA CENTRAL EN KUKI'ANILOKO TIENE UNA FORMA ADECUADA PARA AGUANTAR A UNA MUJER EN EL PARTO, Y ESTA RODEADA DE 40 PIEDRAS GRANDES PARA QUE LOS JEFES SE SIENTEN Y PRECENCEN LOS NACIMIENTOS

6-16

LA BANDERA DEL ESTA-  
DO DE HAWAI ES TAM-  
BIÉN LA BANDERA OFI-  
CIAL DE LA REPÚBLICA  
DE HAWAI Y DEL TERRI-  
TORIO DE HAWAI

LAS TRIBUS DE BON-  
TOK, EN EL NORTE  
DE LUZON, EN FILI-  
PINAS, TIENEN UNA  
FLAUTA QUE TOCAN  
CON LA NARIZ

6-16

LA ISLA DE WAIHIA-  
MA, HAWAI, ESTÁN  
LAS PIEDRAS DE  
NACIMIENTO, MU-  
CHAS DE LAS CUA-  
LES TIENEN UN  
METRO O METRO  
Y MEDIO DE ALTO,  
EN UN ÁREA USA-  
DA POR LAS MUJE-  
RES DE RANCHO  
REAL, COMO PA-  
REJÓN DE MA-  
TERNIDAD

# HONOLULU, HAWAI

ES LA CIUDAD-  
Y CONDADO MÁS  
GRANDE DEL MUN-  
DO, PERO LA MA-  
YOR PARTE DE SUS  
13,983,460  
KM. CUADRADOS  
ESTÁN EN EL  
OCEANO  
PACÍFICO

LA MAYORÍA DE LOS  
280 HABITANTES  
DE LA ISLA NI'HAU  
SON PUROS HAWAII-  
ANOS QUE HABLAN  
HAWAIIANO QUE VI-  
VEN - PORQUE AG-  
LO DESEAN - SIN  
ELECTRICIDAD, TV  
Y CAMINOS PARA  
AUTOMÓVILES

LA ISLA  
PALMIRA

ISLA  
MAUI

HONOLULU

OAHU

LA ISLA DE WAIHIA-  
MA, HAWAI, ESTÁN  
LAS PIEDRAS DE  
NACIMIENTO, MU-  
CHAS DE LAS CUA-  
LES TIENEN UN  
METRO O METRO  
Y MEDIO DE ALTO,  
EN UN ÁREA USA-  
DA POR LAS MUJE-  
RES DE RANCHO  
REAL, COMO PA-  
REJÓN DE MA-  
TERNIDAD

# HAWAI

LA PIÑA NO VIENE ORIGINALMEN-  
TE DE HAWAI, EL NOMBRE HA-  
WAIANO ES HALOKAHIKI, QUE  
SIGNIFICA "PLANTA DE UN PAÍS  
EXTRANJERO"



Treinta y tres años (no los representa) Alta, delgada, con el pelo rubio suelto sobre los hombros. Sus rasgos parecen pintados por el pincel de Velázquez. Lleva anteojos con marco de oro. Enciende innumerables cigarrillos, pero no los fuma. Dos hijas. Separada.

Eso es lo personal. En lo profesional: "Blow Up", "Camelot", "Seagull" e "Isadora".

En lo afectivo: le encanta la política, aunque ya no asiste a marchas ni a reuniones de comité, adora a sus hijas y está construyendo una guardería infantil en su barrio.

Vanessa Redgrave ha cambiado. Ya no es la misma.

(Por SIDNEY EDWARDS)

la pieza a medida que habla. De vez en cuando nos mira mostrando su amplia sonrisa.

## MIEDO

—¿Cuáles fueron, Vanessa, las escenas más difíciles durante la filmación de "Isadora"?

—Ninguna. Al principio creí que iban a ser aquellas en que debía aparecer vieja y gorda. Pero esas fueron precisamente con las que más disfruté. En realidad, no hubo escenas particularmente difíciles... Ni siquiera las de los desnudos.

—¿Es verdad que tiene miedo sobre el escenario?

—Sí. Le tome miedo desde que actúe en "Jean Brodie". Una noche, seis semanas antes del estreno, me llené de pánico. Tuve la impresión de que cuando saliera a escena se me iban a olvidar todas las palabras. Y así ocurrió. Cinco minutos antes de que comenzara la función no recordaba nada del libreto. Ahora me río de eso, pero fue horrible.



Tuve que reconstruir todo mi papel en un rincón del escenario y la iniciación de la obra se atrasó. Ojalá nunca más me suceda.

Hace un gesto con la mano, mientras camina.

—Pero el tener dificultades ayuda mucho. Yo misma tenía muy mala voz y me esforcé hasta lograr desarrollarla. Ahora me doy cuenta de lo que puede hacer una buena voz. Vuelvo a repetirlo: las dificultades ayudan un montón.

## POLITICA

—¿Qué comentario puede hacer respecto a su vida personal y su dedicación a la política?

—Quiero dedicarme por completo a la zona donde vivo. Quiero echar raíces y descubrir en qué consisten las raíces de los demás.

Nos habla acerca de una nursery que está construyendo:

—En la actualidad, la estamos planeando. Junto con las madres de la localidad, estamos tratando de descubrir cuál es el mejor sistema de operación. Esperamos poder atender a unos 40 niños cada día.

—¿Ha cambiado su opinión acerca de las marchas en las que antes participaba?

—Hace ya algún tiempo que me di cuenta de que estaba malgastando tiempo, energías y dinero en una infinidad de partes sin obtener resultados apreciables. Llegué a la conclusión de que puedo ser mucho más útil si se que está ocurriendo aquí en casa. Todavía no se a ciencia cierta que quiero hacer. De una cosa sí estoy segura: quiero hacer algo aquí. Algo que nos beneficie a nosotros y no a terceros. Pero primero hay que descubrir que está pasando, que piensa el resto de la gente. Además hay que comprender a los demás. Una puede verse envuelta con todo el mundo y no tener la más mínima idea de que está pasando ni hacia dónde se va.

El tema la entusiasma.

—Es por eso que ya no asisto a más reuniones de comité. Ahora me junto más con la gente. Estoy peligrosamente cerca de convertirme en una joven "institución de controversia". Había algo terriblemente humano en mi reacción ante las invitaciones para asistir a reuniones de comité. En aquel tiempo creía que era un honor que se me invitara. Pero ahora me doy cuenta de que el principal interés que ellos tenían era poseer en sus filas a una figura que se prestara a controversias, de modo que todos los intereses estuvieran representados. En resumen, se trataba de hablar y no de tomar decisiones. Ya me aburrí de esos. Si uno hacer realmente algo como es el caso mío — hay que llegar al fondo del problema.

Las pequeñas interrumpen la charla. Vanessa les ha prometido llevarlas de paseo y vienen a cobrarle la palabra. La actriz nos mira como pidiendo perdón.

—Otro día continuamos, ¿quiere?... Venga cuando quiera...



Las dos caras de Vanessa: la de antes y la de hoy. La actriz se ha puesto más seria, pero sigue considerándose inmensamente feliz.







# DE GAULLE: UN PROFETA CON INTUICION

*Un chiste parisino: "Dios hizo el mundo en seis días y al séptimo llamó a De Gaulle para preguntarle que le parecía..."*

**"Los amigos de lo pequeño han dicho que yo hago un culto público de mi personalidad. Falso. Sólo digo lo que tengo que decir y en el momento en que debo decirlo".**

Por  
Bernardita Aguirre.

La caída de un gran estadista se veía llegar. Durante los dolorosos acontecimientos de agosto pasado, el hombre fuerte de Francia, l' enfant terrible de la política y de la economía, pareció vacilar, tropezar, pero no cayó. Hoy día, el fin de su gobierno, que muchos llaman irónicamente "reinado", ha llegado. Su derrota es indiscutible.

"Los días del general De Gaulle están contados: dijo en esos días un famoso periodista francés de 'L' Express'. Quizá no se produzca mañana, ni la próxima semana, pero su fin llegará pronto. La verdadera crisis no está en el degaullismo, sino que es un problema mucho más vasto que el degaullismo y que la misma Francia. Es el problema del mundo industrializado que se enfrenta con una rápida aceleración

de cambios en la industria y en todos los órdenes intelectuales. En un momento dado, esta aceleración chocará directamente con la regidez de las estructuras tradicionales y cuando ocurra esto, lo primero que se derrumbará son las estructuras. La revolución ha estallado en Francia primero porque sus estructuras son más rígidas."

El degaullismo había atiesado y endurecido a la nación francesa, dicen otros. No había diálogo entre los sindicatos y la industria, entre ésta y el Ejecutivo, entre éste y la Asamblea. Todo lo había congelado la dictadura intelectual de De Gaulle.

**PROFETA CON INTUICION**  
Por su parte, el famoso periodista Jean

Jacques Servan Schreiber afirmaba:—"De Gaulle posee gran intuición. Comprendió y dijo muchas cosas a las que la Historia dará razón. Como por ejemplo la descolonización, que Europa debía romper su alianza militar con Estados Unidos. Pero, la esencia de De Gaulle es el monólogo y lo que ahora se está derrumbando en Francia es la idea de una sociedad regida por el monólogo. Creo que Francia está al borde del caos total, ya que una revolución nunca halla su estabilidad rápida ni fácilmente. Tendremos que reconstruir el poder político, porque el viejo, el establecido, ya no lo respeta nadie"

Los mejores escritores, estadistas y biógrafos del mundo escribieron sobre la extraña, apasionante y apasionada personalidad de este estadista que hoy ya

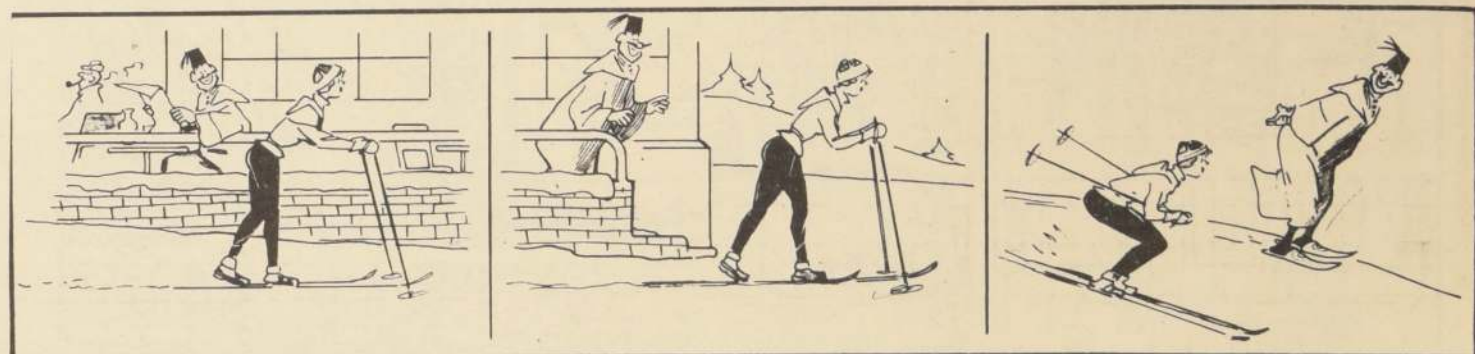
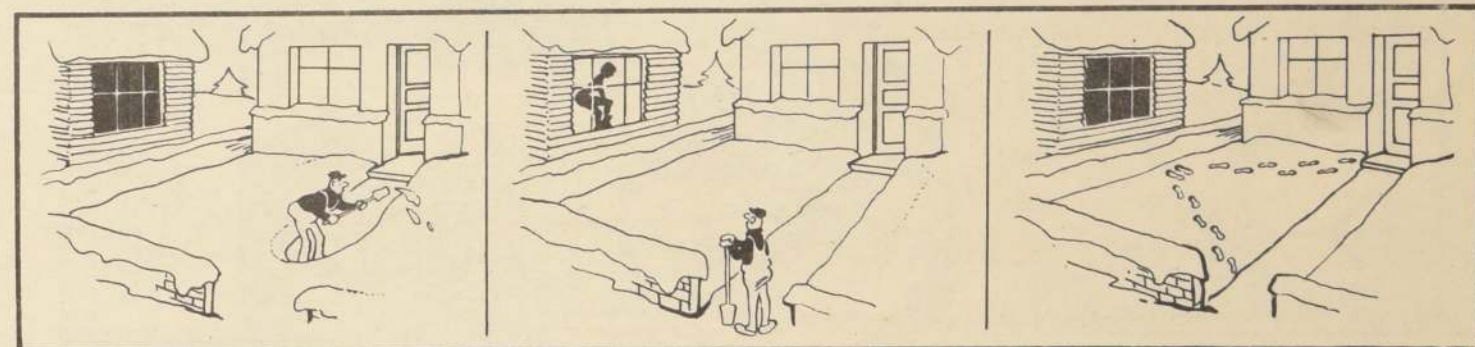
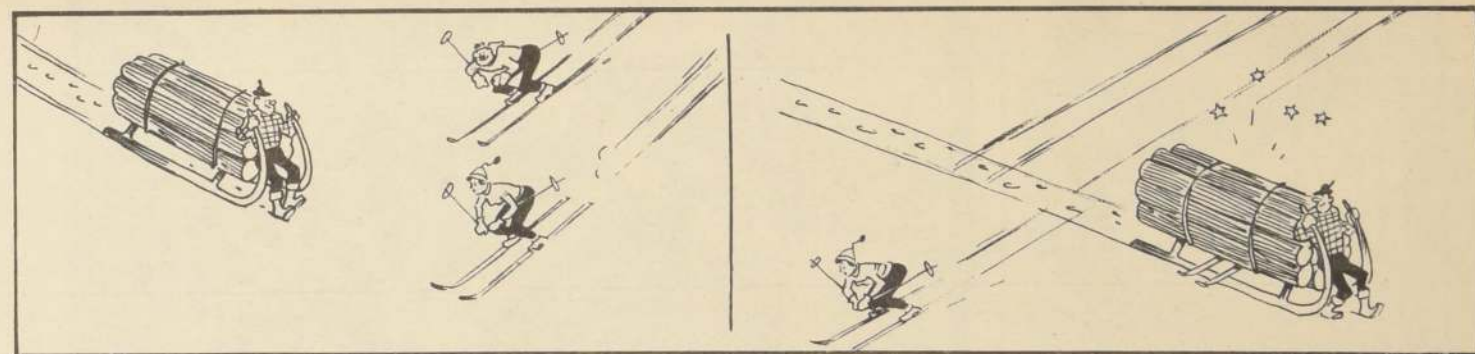
pertenece al pasado de Francia. A través de ellos, sea de admiradores y amigos como Francois Mauriac o de sus enemigos, se vislumbra una personalidad excepcional. Al respecto, el mismo De Gaulle dijo una vez:—"Los amigos de lo pequeño han dicho que hago un culto público de mi personalidad. Falso. Sólo digo lo que tengo que decir y en el momento en que debo decirlo"

El mito que el general fue para los franceses durante la Resistencia, pasó una prueba de fuego, porque De Gaulle pareciera haber recibido el bautismo que la Historia reserva a algunos escogidos. Y este elegido se diferenció de los otros en que se unió íntimamente a su patria, Francia, a su desgracia o a su alegría, no como una causa sino como una curación.



## NANETTE

Por Coq







# ¿DEVORARA EL MAR CALIFORNIA...?

El día 4 y el 11 de abril indicados como fatídicos pasaron tranquilamente y California no se hundió en el Océano Pacífico, como algunos lúgubres profetas habían anunciado.

clismo: los primeros ya abandonaron San Francisco y se establecieron en el Sur de Estados Unidos, donde, según dicen, "la gente es más respetuosa de Dios que los californianos". Se calcula que por lo menos 500 secuaces de cuatro sectas religiosas californianas ya se alejaron del Estado: "El terremoto dijo antes de marcharse el Reverendo Robert Theobald, de la Iglesia Bíblica Apostólica, convertirá en polvo a Los Angeles antes de 1970". Centenares de "hippies" por su parte, huyeron a México, pero en su caso no se sabe muy bien si han huido por temor al terremoto o a la policía de California que persigue a los fumadores clandestinos de marihuana.

han quedado en sus casas; pero el terremoto trasciende las "fronteras lunáticas de la sociedad" como las define un funcionario municipal y forma parte de la vida de cada día de la gente normal. Así, las librerías venden cualquier cantidad de libros que traten de terremotos. Un escalofriante afiche amarillo y negro que muestra a los rascacielos de San Francisco desapareciendo entre las olas del Pacífico, se ha convertido en el "souvenir" más solicitado de California. Las radio locales transmiten con mucha frecuencia canciones catastróficas, con estribillos dedicados al terremoto; en cualquier lugar público el terremoto es el protagonista preferido de todas las conversaciones.

"Reina mucha ansiedad en la vida moderna, dice un psicólogo de Los Angeles para explicar esta psicosis colectiva y se trata de una ansiedad apocalíptica. El temor de un desastre natural permite a la gente localizar, y por lo tanto descargar, la ansiedad que nos perturba". Otros subrayan el conflicto entre la tradición puritana y la abundancia de bienes materiales: la gente trataría de castigarse, pensando en el sismo; "muchos sienten un placer religioso al pensar en una catástrofe".

rigurosa realidad científica. Tarde o temprano, dicen los hombres de ciencia, California sufrirá un terremoto más o menos devastador. Y la verdad es que cada año California es sacudida por millares de movimientos sísmicos equivalentes al noventa por ciento de los fenómenos telúricos que se verifican en Estados Unidos.

El subsuelo californiano tiene muchas hendidas: el petróleo que en Santa Bárbara contaminó el Océano salió de una hendidura del terreno y no de una instalación defectuosa. La hendidura más grande es la de St. Andreas, que divide a California en dos partes, paralelamente a la costa. A lo largo de esta hendidura de mil kilómetros de longitud se produce un roce entre dos masas de tierra y cuando la presión alcance cierto nivel, ambas masas se juntarán. Este fenómeno ya se produjo en el pasado: en 1857 en California meridional y en 1906 en San Francisco, que quedó semidestruida por el sismo y por el fuego.

“Casi todos los centros habitados de California están amenazados por una o más hendiduras, dice un geólogo del Gobierno de Washington y un desastroso terremoto se producirá en California dentro de 30 años, o quizás dentro de diez.” Científicos y Técnicos trabajan febrilmente para calcular la fecha exacta del temido cataclismo.

Mientras tanto, los profetas de desventuras continúan describiendo la catástrofe. Abril termina tranquilamente; ahora se anuncia el desastre para el 12 de diciembre. Y naturalmente, el 12 de diciembre es viernes. (ANSA)

Desde 1940 no dejó de ser el David frente a varios Goliath. Casi 26 años después de haber comenzado su gran lucha, el más débil parecía ser el más fuerte, sin someterse a la realidad nunca sino para hacerse dueño de ella finalmente.

No son palabras, ni recuerdos, ni alabanzas al hombre que guio a Francia hacia la prosperidad. Son hechos concretos que hoy día, cuando su imagen comienza a entrar en el ámbito del pasado, nos parecen mucho más fáciles de analizar con frialdad y justicia.

## UN JOVEN INSOLENT

Nació el 22 de Noviembre de 1890, Época crítica para Francia, que aún no se reponía de las revueltas comunales y estaba aún sitiada por el enemigo. De Gaulle era un joven militar muy insolente ya que declaraba a diestra y siniestra no sentir ningún respeto por sus superiores, ni por la "añeja escuela militar y su estrategia" como dice en sus famosos "Mémoires de Guerre".

Corrían los duros días de la guerra. Entonces, el irrespetuoso militar perdió definitivamente la confianza en sus superiores jerárquicos. Es entonces cuando De Gaulle traza la línea de su futuro y dice textualmente: "Entonces fue cuando decidí ser político". Y sin duda que lo fue y muy firme. No cedió ni ante Lloides ni ante Washington. Se alió con los comunistas durante la Resistencia y cuando comprobó que el caduco sistema parlamentario vuelve a florecer, dejó su cargo para retirarse y no volver hasta 1958, cuando el pueblo francés lo reeligió.

Esta que podríamos llamar la "primera retirada del General de Gaulle", fue un paso doloroso para el estadista. Levendo sus Memorias, podemos vislumbrar al hombre sentimental, al hombre emotivo que el mundo muchas veces tildó de duro: "Durante la Asamblea Constituyente sentía las miradas de los parlamentarios sobre mí y el peso del muestar general". Sin embargo, el general se abstuvo de presentar su candidatura ya que según sus palabras "me tomarían como yo era o no me tomarían".

Dos días después, era designado Presidente de la República. Churchill, le envía un cable de felicitaciones. De Gaulle comenta irónicamente: — "Este voto era una reverencia hacia mi actuación pasada y no una promesa que comprometiese el futuro". . . .

Pero, ¿ilata el momento de formar su equipo para gobernar. De Gaulle se ve asediado por los partidos políticos, especialmente por los comunistas, que anhelan ocupar importantes ministerios. La presión fue tan fuerte que se vio obligado a renunciar. En efecto, los parlamentarios pretendían dominarlo. El general les habla: "Estas palabras no son para el presente sino para el futuro. Lo que me separa de ustedes es un concepto general de gobierno. Hemos comenzado a reconstruir la República. Si los comunistas desoysen el consejo que les doy hoy, dentro de cincuenta años, alguien dirá lamentablemente: haber tomado este camino. Luego agrega apesadumbrado: "Al salir del palacio ese día 10 de Enero, mi decisión estaba tomada. Mi partida era definitiva".

Mientras tanto, la masa francesa se replegaba en su tristeza. Con De Gaulle, se iba la esperanza del triunfo. Cada francés, cual fuera su tendencia, experimentaba el sentimiento de que De Gaulle se llevaba

LA FRANCIA ETERNA

De Gaulle, por sobre todas las cosas, lleva a Francia en su mente. Nunca creyó en la "Francia eterna" sino por razones del corazón, que en el fondo habría servido de la razón. De nada le habría servido todo su poder si no se cambiaban las instituciones y las costumbres políticas que provocaron un desastre. Durante el interregno de doce años, De Gaulle hace algunas apariciones en público, ocasiones en que naturalmente es aclamado por los franceses. Incluso se reúne con los periodistas. Nunca en entrevistas privadas, porque no le gustaba. En una de estas ruedas de prensa, en abril de 1954, François Mauriac se encuentra presente y después escribe: "De Gaulle parece no envejecer. Sus fracasos no le concierne. Su mirada sobre Europa es simplificada y no simplista. En lo interno, sabe resistir solo



consigo algo permanente, necesario, que encarnaba por mandato de la Historia. "Sin embargo, el entonces joven general presentía que su destino estaba en guiar a su patria. Dice:—"A la larga, yo sé que me impondré, en cuanto Francia corra el riesgo de ser una vez más desgarrada y

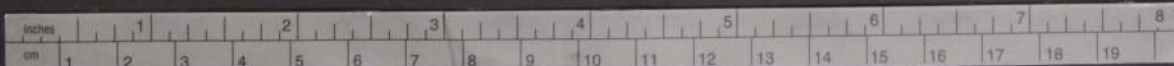
contra el comunismo y las bajas formas del anticomunismo. Rige una política francesa frente a la política de abdicación del gobierno, desde que él no está en el poder. Pero, para los orgullosos partidos políticos, llamar de nuevo a De Gaulle era el suicidio."

SOLO FRENTE AL MUNDO

Sin duda, la carta más fuerte del General fue su posición firme frente a los acontecimientos mundiales y frente a las grandes potencias. Su política exterior fue un asunto personal, ya que él se identificaba con Francia. De Gaulle veía a Francia como un país que ocupa un lugar especial entre las naciones del orbe, por su civilización y su cultura. Confería a su patria un gran prestigio y el derecho al gran poder. Aplicó la mente de un soldado; su táctica en la escena internacional.

Ni un país tan poderoso como Estados Unidos o la URSS amedrantó al general. Frente a Estados Unidos sostuvo siempre una política de total independencia, a través de diversos hechos. El más importante, indiscutiblemente, fue su posición en la guerra del sudeste asiático. Y esta porfiada oposición lo alejó

Ni un país tan poderoso como Estados Unidos o la URSS amedrentó al general. Frente a Estados Unidos sostuvo siempre una política de total independencia, a través de diversos hechos el más importante, indiscutiblemente, fue su posición en la guerra del sudeste asiático. Y esta porfiada oposición lo alejó de su







antiguo amigo y aliado. Amigo pero con desconfianza, de parte del agudo general. Ya en 1948, cuando se produjo un incidente, De Gaulle y Truman intercambiaban cartas en las cuales se trataban duramente. Poco después, al término de la guerra, De Gaulle reflexionaba: "En una coalición, las rosas de la gloria no pueden dejar de tener espinas. La guerra está ganada. Es la victoria de las Naciones Unidas y la de Francia. Seguramente, los ambiciosos Churchill y Truman dirán lo mismo".

Respecto a la amistad franco-yanqui que a menudo se veía quebrantada durante su gobierno, De Gaulle respondía: "La amistad franco-americana es un capital antiguo y precioso al cual me siento ligado y el cual no gustaría de ver disminuido. Por supuesto que nuestras relaciones respecto a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) no fueron bien acogidas por ellos, porque son ellos los que juegan en la OTAN un papel esencial y ello compromete al país entero. Lo que los yanquis deberían comprender es que nuestra posición no tiene como intención doble quitarles poder. Estoy seguro de que cuando se saque algo positivo de esta situación, los americanos comprenderán que más vale tener a su lado un aliado con sentido de responsabilidad que un ejecutante fiel, que en los momentos de peligro reaccionaría en forma equivocada".

En cuanto a las consecuencias que esta enconada posición podría traer consigo, De Gaulle pensaba que la amistad franco-yanqui era más poderosa que estas rencillas, no sin antes agregar que la posición norteamericana en Vietnam era reprobada energicamente por Francia. Recién cuando este conflicto comenzaba, De Gaulle predijo que los Estados Unidos se verían metidos en un conflicto de tal envergadura, que a la larga le sería muy difícil salir. Las divergencias se repitieron durante todos estos años. Incluso, De Gaulle llegó a declarar totalmente negativa la acción de la NU en este conflicto, por no estar allí representada una parte muy importante que es China y el Vietnam del Norte.

En reiteradas ocasiones, el general aseguró que la solución del conflicto vietnamita no era, de ninguna manera, una solución militar, sino una solución pacífica, siempre y cuando se respetaran los acuerdos de Ginebra de 1954. Todas sus esperanzas estuvieron en que Estados Unidos aplicasen en Vietnam el principio de la autodeterminación de los pueblos, que reconocieran que ninguna negociación

sería fructífera sin la participación de la China Popular.

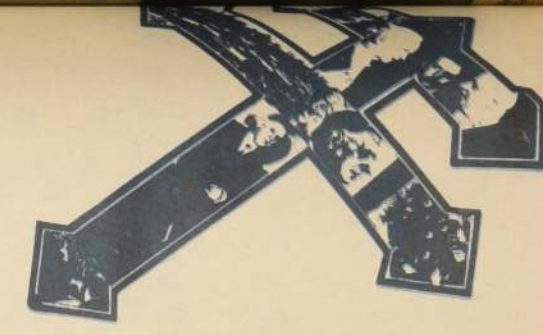
Esta posición francesa fue sostenida por De Gaulle durante años. A Eisenhower, a Kennedy y a Johnson, De Gaulle repitió sus protestas. Pero, sus consejos no fueron escuchados y la guerra del sudeste de Asia se veía crecer aún más en los días pasados, en que el general abdicó después de su derrota electoral.

#### DE GAULLE Y LA OTAN

Cuando el general tomó repentinamente la decisión de alejarse del seno de dicha organización, se suscitó una ola de críticas y alabanzas, por parte de sus seguidores. Era para ellos, un símbolo de valentía, de independencia frente a los grandes del mundo. Y era, para sus detractores, una señal de que De Gaulle quería una vez más llamar la atención del mundo. Pero, como siempre, él respondió a su adversarios con sólidos argumentos. Según su opinión, la OTAN no respondía a las condiciones preponderantes en el mundo actual, las que eran completamente diferentes a las dominantes en 1948, fecha en que se firmó dicho tratado de protección de Europa. Dijo en una ocasión: "Las amenazas que en dichos años pesaban sobre el mundo ya no son las mismas. No representan un peligro inmediato para Europa. Los países europeos han restablecido sus economías y sus gobiernos, situación que era muy diversa recién terminada la guerra. Por otra parte, agregó, es un hecho que Europa ya no es el centro de la crisis internacional. Por estas razones, no comprendo que prevalezcan en la actualidad disposiciones añejas, cosa que, por lo demás, va contra el tratado mismo que establece que la "alianza durará mientras sea necesaria".

Posteriormente, cuando se le preguntó en una ocasión si no temía represalias de parte de los antiguos aliados, por esta actitud, el general respondió: "Nuestro retiro de la OTAN no significa un peligro para Francia ni para la seguridad de Occidente. Se sabe que continuaremos como miembros de la alianza en el caso que surgieran antiguas amenazas. Organizaciones como estas fueron creadas en tiempo de crisis y el mundo ya no está en ese tipo de crisis".

Al respecto, cabe reflexionar que el aflojamiento de esas tensiones fue captado por muchos estadistas europeos, quienes, a despecho de las susceptibilidades de los yanquis, decidieron estimular las tendencias pacifistas y junto a ello, situar a



sus países en una posición cada vez más independiente. Pero, fue sin duda el general De Gaulle el que asumió el liderazgo de esta nueva y osada actitud occidental. Con su slogan de "Europa para los Europeos", su determinación de exigir el retiro de las tropas norteamericanas de Francia y luego excluir a su país de la OTAN, convenció a muchos de que el mundo se estaba operando un cambio fundamental en lo que respecta a la tradicional agrupación de fuerzas de Oriente y Occidente.

#### DE GAULLE VERSUS INGLATERRA

La tradicional amistad entre Francia e Inglaterra se vio, durante el gobierno del general, quebrantada. De Gaulle, sin dejar conmovirse por esa amistad, negó en reiteradas oportunidades el ingreso de Gran Bretaña al Mercado Común Europeo. Y UNA DE LAS CAUSAS ALUDIDAS POR EL ESTADISTA, PARA JUSTIFICAR ESTE VOTO EN CONTRA, ERA QUE Inglaterra estaba demasiado ligada a Estados Unidos, y por lo tanto, difícil le sería mantener en el Mercado una política independiente y desinteresada en materia económica y militar.

Pero De Gaulle justificó siempre este veto a Inglaterra con el argumento de que dicho país, no podría desgajarse de sus aliados de la Commonwealth, ni tampoco de los países nórdicos con los cuales comercia, lo que convertiría al Mercado Común en una simple zona de libre cambio y nada más.

A pesar de su veto, el general declaró dignamente: "Cualquiera solución a que se llegue en esta discusión, no deberá atentar contra la vieja amistad franco-inglesa".

#### Y LA CHINA?

En sus memorias de guerra, De Gaulle hablaba sobre el mundo dominado por dos grandes potencias enemigas: EE UU y la URSS. Después de la guerra, cuando Francia volvió a levantarse, parecía que la política internacional era el objetivo predilecto del general. Se opuso tenazmente al mundo bipolar dominado por dichas potencias. "Tal mundo podría ser peligroso porque significaría la consagración de la actual división del continente europeo y podría ser evitado por una política de amistad y de cooperación en Europa, desarrollada sólo por los mismos europeos" dijo en una ocasión.

Esta visión degaullista se basa en el concepto de la Europa de las patrias. Una Europa reconciliada y unida a ambos lados

del "viejo telón de acero", se rigiría en el fiel de la balanza de los dos super poderes y serviría como polo de atracción para el Tercer Mundo, siempre deseoso de evitar su satelización por parte de uno de los colosales. Por su calidad de profeta a largo plazo, De Gaulle previó la ruptura en el seno del bloque comunista y el actual enfrentamiento ruso-chino. Vio a la URSS debilitada por problemas internos, reducida frente a Estados Unidos y amenazada por el poder de China. Declaró que ningún país que no fuera China podría a la larga unir a Europa. "Por qué", se preguntó el mundo asombrado por tan atrevida aseveración. Porque el general veía a China como la principal potencia del mundo y como la nación del futuro. De ahí sus alegatos por el veto en las Naciones Unidas para la entrada de la China maosista a la organización.

"Se está ignorando en el concierto mundial a un país de setecientos millones de habitantes, que necesita comerciar con los demás, ampliar sus relaciones culturales y económicas y tener, al menos, una representación en la NU, como cualquier otro Estado de la tierra".

Finalmente, declaraba: "Nada podrá ser hecho por la paz del mundo sin la participación de China. Su presencia en los debates internacionales es indispensable, ya que no hay punto que no sea discutido sin evocar el poder chino".

#### AMIGOS DE RUSIA

Sus largos años de gobierno los dedicó a cumplir con lo que afirmaba. Porque sus declaraciones tenían peso y, por lo tanto, no se quedaban en el papel. En este afán de unir a Europa y desgajarla del Tío Sam, De Gaulle buscó también la amistad de Rusia. Después de la guerra, las relaciones entre ambas naciones sufrieron altos y bajos. Hubo periodos de acercamiento y periodos de alejamiento. Sin duda, el momento culminante fue la visita de De Gaulle a Rusia, en 1966. El general se convirtió así en el segundo jefe francés, después de Napoleón que se alojaba en el Kremlin. En esa ocasión, siendo aclamado por millones de soviéticos y escuchado por millones de franceses orgullosos, declaró: "Este viaje representa la línea general de mi política exterior, favorable al desarrollo de las relaciones con todos los países, cuales quiera sean sus regímenes, en pro del acercamiento entre oriente y occidente. De ello depende el futuro de la paz mundial. Con este viaje, tengo conciencia de estar contribuyendo a disipar el clima de guerra fría que pesa sobre Europa desde la última guerra".

