

EDICION EN TRES SECCIONES

El barrilito daba vueltas entre sus dedos con gran habilidad, casi mágica, mientras lo pon-de-  
Observe las cúpulas en la de cebolla — y el men-  
fino e imperpinente se-  
na como un índice—, to-  
coloreadas con tonos pri-  
los como sólo saben ha-  
los pueblos primitivos.  
se pierde después con la  
nación, esa decantada ci-  
ción. Y observe que es-  
tallado todo en una sola  
de madera. Por eso le  
que no es sólo una obra  
arte, sino también de una  
trabaja artesanía.  
to tomó del brazo para  
sar los vehículos que se  
agitaban como un alud al  
pedear la luz verde.

El autor de este hermoso cuento inédito, Joaquín Guti-  
érrez, es, además de escritor, ad-  
mirable poeta. La revista "Ate-  
nea" ha publicado algunos poe-  
mas suyos. Costarricense de  
origen, vive entre nosotros des-  
de hace algún tiempo ligado  
a nuestros circuitos artísticos.

# \$17.30

Cuento por Joaquín Gutiérrez

ristas de primera oyeron la  
fiesta y fueron a mirar a po-  
pa, en el rincón de las grúas,  
donde viajan los inmigrantes,  
y se entusiasmaron tanto con  
sus balles que le arrojaron  
hasta monedas de a dólar.  
Pero por más economías que  
hizo, ya estaba en la banca-  
rrota, de modo que cuando  
salimos del teatro y me dió  
el brazo, yo me dije para mis  
adentros: "esto es cuestión  
de tiempo". Y así fué.  
Un niño, totalmente en-  
frasado con su aro, como un  
pájaro ciego, vino a tropezar  
de bruces en mis piernas.  
El hombrecillo le dió un cos-  
corron, y subiendo la voz pa-  
ra dominar el llanto prosti-  
gulo:  
—Sin embargo, nunca se  
han podido hacer de mí los

pero, vamos al grano. Ya voy a aburrir con tanto cir-  
cuñulo. Yo lo obtuve, sí—  
y miró, casi con ternu-  
ral barrilito de madera —  
Nueva York. Sólo en esas  
ciudades metrópolis suceden  
cosas como la que voy a  
contar. Aquí, en esta Amé-  
rica bárbara que "aún reza  
evangelio", no es posible  
que ocurra nada, sólo apatía,  
tristeza, envidia y murmuraciones. ¡Y la gente tan medio-

— ¡Oh, tan mediocre! Yo pronto — que en el Parque Central, en primavera, van las viejas que no tienen otro oficio que esperar la muerte, a na, cuando la veo, muy acurrucada en un rincón. La salud por el hombro para saludarla y la cabeza le cae recio donde en mi brazo, justo como si estuviera muerta, pero sólo estaba dormida. — Yo también heve que utilizar más de una vez el subterráneo para dormir, ¿sabe? Es económico y en invierno tiene calefacción. Paga uno los cinco centavos y lo demás es cuestión de acostumbrarse al traqueteo que no termina nunca, de terminal a terminal, y las luces y los codazos. Pero se puede dormir, no crea, es cuestión de costumbre, ¡como todo!

**NATURALISMO Y BARROCO EN REMBRANDT**  
 Por ANTONIO R. ROMERA

—Y Olga tenía que dormir allí los domingos, porque arrendaba una pieza a medias, con una corista, y se turnaban la única cama. Y los domingos, su amiga tenía libre y le gustaba tener algunas entradas extras. Usted me comprende, ¿claro!

—Desde entonces nos seguimos viendo más a menudo. Nos entendíamos a las mil maravillas, aunque el inglés de los dos fuera tan deficiente, y yo nunca haya sabido más ruso que decir "papiroska, lekra", y unas palabrejas más.

—Y Olga tenía que dormir allí los domingos, porque arrendaba una pieza a medias, con una corista, y se turnaban la única cama. Y los domingos, su amiga tenía libre y le gustaba tener algunas entradas extras. Usted me comprende, ¿claro!

—Desde entonces nos seguimos viendo más a menudo. Nos entendíamos a las mil maravillas, aunque el inglés de los dos fuera tan deficiente, y yo nunca haya sabido más ruso que decir "papiroska, lekra", y unas palabrejas más.

...ALLI la concé. Entre los  
...nos entendíamos a las  
...maravillas, pero no aca-  
...de abrir la boca la pro-  
...tea como una lora bo-  
...za, y nos quedábamos sin  
...nderle ni jota. Claro, en-

hambre es una cosa res-  
...ble, pero muy respetable. Pe-  
...zo ¿qué le estaba contando?

Después de tomarla, a mil  
...vez, por el brazo para cruzar  
...la calle, contacto que me pro-  
...dujo un malestar impreciso,  
...le recordé el tema.

...cultorios. Las superfluides. Ma-  
...máticas adas dan, además, la  
...una sensación estática. El espíritu, pues, empieza



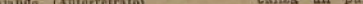
El hombrecillo a mi lado,  
...por la larga avenida tibia-  
...mente sombreada, daba, de  
...vez en cuando, ese saltito mi-  
...litar para conservar el ritmo  
...de la marcha, y proseguía:  
...—Después, una noche la lle-  
...—espas y dukras en la bu-

—Oh, pero esos letreros de  
...los subterráneos merecen un  
...cuento que tal vez escriba al-  
...gún día. Había uno que ad-  
...vertía: "Señor, si usted tiene  
...mal aliento, tome no se qué  
...pidloritas". Con una caricatu-  
...ra, un sujeto resplandecien-



—Ah, ¡claro!, Olga. Porque se llamaba Olga. Por lo demás tenía que llamarse Olga. Le venía el nombre como anillo al dedo, baja, más bien gordita, con la cara redonda y la barbilla partida. Desde los días de la escuela, a la que de repente no regresó, pasó un buen tiempo sin volverla a ver.



<p>—Me la volví a encontrar en el subterráneo. Yo venía, no sé ahora de dónde, y eran cerca de las tres de la mañana.</p>		<p>un recorrido voluntario dentro de la línea señalada. Con Rembrandt el tránsito del Renacimiento al Barroco alcanza un punto muy alto.</p>	<p>Rembrandt recorre esa línea y con ello no hace otra cosa que seguir la evolución</p>	<p>—Oiga no había conseguido idea de que le estaba dando trabajo y vivía casi de milagro, con unos pocos dólares que ganó en el barco. Los tu-</p>
<p>Rembrandt dibujando (Autorretrato)</p>		<p>(PASA A LA PAG. 4)</p>	<p>(PASA A LA PAG. 4).</p>	

# NATURALISMO Y BARROCO EN REMBRANDT

Por ANTONIO R. ROMERA

**L**A EVOLUCIÓN plástica de Rembrandt se produce en la dirección que va del naturalismo al barroco. Sus primeras obras muestran una sumisión excesiva a las formas aparenciales. Rembrandt quiere representar las cosas con minuciosa realidad. La pielada es suave, los contornos aparecen nítidos, los pliegues de las ropas y las arrugas de la frente tienen un relieve casi escultórico. Las superficies cromáticas lisas dan, además, una sensación estática.

Sin embargo, estamos lejos de la pureza de línea y de la unidad psicológica que caracterizan al Renacimiento. Se adviene en estas obras —especialmente en El cambista— la importancia que el maestro dará al claroscuro y, por lo tanto, a "lo musical". Hay excesivas concesiones al pintoresco, como el uso del color plástico o recto, pero la mano del pintor se afirma y la emoción comienza a incidir en el momento en que la técnica se hace más suelta.

El espíritu, pues, empieza

A dark, textured portrait of a man, likely a historical figure, wearing a hat and a dark coat. He is looking down at a book or document he is holding. The image is framed by a thick black border.

Rembrandt dibujando (Autorretrato)


Usar más de una vez el subterráneo para dormir, ¿sabe? Es económico y en invierno tiene calefacción. Paga uno los cinco centavos y lo demás es cuestión de acostumbrarse al traqueteo que no termina nunca, de terminal a terminal.

# ROCO EN REMBRANDT

Por ANTONIO R. ROMERA



This detail focuses on the lower half of the painting, where the hands of the men lowering Christ's body are visible. The texture of the body and the folds of the shroud are rendered with great detail and dramatic lighting.



**"Jan Luitma"**

a regir la mano, y la sensibilidad está sobre la facilidad técnica. Rembrandt se dirige de lo espacial a lo expresivo. Su pintura elude lo puramente plástico y se encamina hacia una idea polifónica en

Wolfflin en sus "Conceptos fundamentales de la historia del arte" marca el punto de partida en lo lineal y su meta en lo pictórico; del valor superficial va al valor de profundidad.

En el arte europeo en ge-

un recorrido intuitivo dentro de la línea señalada. Con Rembrandt el tránsito del Renacimiento al Barroco alcanza un punto muy alto.

y las luces y los codazos. Pero se puede dormir, no crea, es cuestión de costumbre, ¡como todo!

—Y Olga tenía que dormir allí los domingos, porque arrendaba una pieza a medias, con una corista, y se turnaban la única cama. Y los domingos, su amiga tenía libre y le gustaba tener algunas entradas extras. Usted me comprende, ¿verdad?

—Desde entonces nos seguimos viendo más a menudo. Nos entendíamos a las mil maravillas, aunque el inglés de los dos fuera tan deficiente, y yo nunca había sabido más ruso que decir "papiroska, iskra", y unas palabrejas más.

El hombrecillo a mi lado, por la larga avenida tibiamente sombreada, daba, de vez en cuando, ese saltito militar para conservar el ritmo de la marcha, y proseguía: —Después, una noche la leñé a esas ratonas un bu-

re a cenar, y vamos a un burlesco. ¡Me costó 50 centavos! Daban, además de la película, unos números de variedades bien lindos. ¡Había que estar allí para oír a aquellos marineros rugiendo! Se me ocurrió besarla, pero después con fuerza los labios mientras el pecho se le hinchaba tanto que amenazaban reventarse

los pulmones. Justo, como si estuviera aprendiendo a respirar. Me di cuenta de que tenía toda la sangre en el rostro, y comprendí que no había besado antes a nadie. Estas cosas siempre impresionan aunque uno no lo quiera, porque jamás se termina de superar, el sentimentalismo, háganse los esfuerzos que se hagan.

—Olga no había conseguido trabajo y vivía casi de milagro, con unos pocos dólares que ganó en el barco. Los tu-

ristas de primera oyeron la fiesta y fueron a mirar a poca ya, en el rincón de las grúas, donde viajan los inmigrantes y se entusiasmaron tanto con sus bailes que le arrojaron hasta monedas de a dólar. Pero por más economías que hizo, ya estaba en la bancarrota, de modo que cuando salimos del teatro y me di el brazo, yo me dije para mí adentro: "esto es cuestión de tiempo". Y así fue.

Un niño, totalmente enfrascado con su aro, como un pájaro ciego, vino a tropezar de bruces en mis piernas. El hombrecillo le dio un coscorrón, y subiendo la voz para dominar el llanto protestó:

—Sin embargo, nunca se han podido burlar de mí las mujeres. Porque mire, yo tengo la siguiente máxima: si una mujer no pide nada es porque tiene desarrollado el instinto de la maternidad, de sacrificio, de la bondad, y ese espíritu de entrega que la hace arrostrar cualquier cosa por el extraño al que cree solo y desamparado. Pero si pide, entonces quiere decir que tiene el instinto de la prostitución, y no hay que darle dinero tampoco para no temer de envilecerla. Y Oligo nunca me pidió nada. Me miraba, me miraba tristona como sus ojitos sacros, como se proclomándose, ¿sabes?, pero me dejaba hacer.

—Nos seguimos encontrando en el subterráneo, en Fourth Street, aunque yo ya llegué luego a tomar muchedumbre a los subterráneos. Es no se ha hecho para los latinos. Sobre todo en verano llega uno a la estación, viene el tren y lo levantan en viles abogándose, patealeando, como un corcho en una inundación. Detrás se clerran esas puertas metálicas impertinentes y se queda uno tiso, como un monigote, sin poderse mover ni un centímetro, porque la apretazón es terrible. Y en verano resulta que las mujeres andan con sólo una bata de cualquier género, y se le toca a uno en suerte, ¡maldita la suerte!, que frente a uno vaya una clatrada de esas de chuparse los dedos, entonces no tiene más remedio que rememorar contra él con el ritmo loco del tren. Así, los dos con las cabezas casi pegadas, hacen todo el viaje oliéndose, casi besándose. Uno les mira los labios como se humedecen ellas, claro que se dan cuenta también de lo que a uno le pasa, pero no pueden evitarlo.

tampoco y continúa el suplicio de Tántalo para ambos. Lo peor de todo es que enfrentándose siempre surgiendo frente los ojos!, hay un aviso con grandes letras rojas que advierte que si se comete una querfrescura con una mujer le cae una gran multa. ¡No se han hecho para los hombres! Todavía para los gringos, muy felices de ir comiendo sardinas en lata con sus

cas de pescado y esos ojos azules que no dicen nada ni piden nada, como ojos ahorcado al amanecer. Y aun que frente a ellos viaje re-tregándose una rubia fantástica, doblan el diario y las columnas delgadas y lee durante todo el viaje.

—Oí, pero esos letrados de los subterráneos merecen un cuento que tal vez escriba algún día. Había uno que advertía: "Señor, si usted tiene mal aliento, tome no se qué pilorritas". Con una caricatura un sujeto resoplando fedecede y sabandijaa. Y dió casualidad que siempre que le leí iba a mi lado un italiano que recién venía de hacerse de rebollaa.

El hombrecillo se rió, mostrando sus agudos, careados dientes de roedor. Después que le recordé de nuevo el tema prosiguió:

—Pero lo peor de todo fue cuando Olga comenzó a enfermarse.

Me detuvo tirándome de la manga y se señaló, patético con el índice, los pulmones.

—Eso sí fue cosa, sería, pero que al fin y al cabo los éramos jóvenes y fogosos que quiere usted, esas cosas son así. Y cada vez que me enamoraba era una tortura física de que le estaba dando empujoncitos hacia la mi-

CPASA A LA PAG. 4

(PASA A LA PAG. 4)

(PASA A LA PAG. 4)



## CRONICA LITERARIA

## "MI ULTIMA LECCION DE HISTORIA"

OBRA POSTUMA DE DON DOMINGO AMUNATEGUI

SE llega a la modestia por el camino del conocimiento. La obra propia, el personal esfuerzo en la ciencia o en el arte, son apenas un pedacito. Los hombres y las cosas están siempre lejos. Se observa, se estudia, se investiga, y entonces se advierte que el conocer no es sino un incansable descubrir nuevos secretos.

De aquí, pues, seguramente, este acento de anhelo modesto de todos aquellos que en verdad saben algo. Respetan en la utilidad de esto que ellos saben, como punto de partida a todo lo que se ignora.

Don Domingo Amunátegui Solar, hombre de estudio, ejerce la sinceridad de la palabra modesta. Sabe que la actitud de quien investiga ha de ser paciente, y que hay un gozo en saber más, porque así se más lo que se ignora y pide ser conocido. Nadie dirá nunca la última palabra acerca de nada, y el esfuerzo para alcanzar esta última palabra es una hermosa razón de vivir. Los que efectúan este esfuerzo merecen ser oídos, porque siempre tienen que decir. Y los demás hombres debemos atender, respetar, recibir aquello que se nos otorga.

"Mi última lección de Historia", libro postumo de don Domingo Amunátegui Solar, publicado en las Ediciones de la Universidad de Chile, empieza con una explicación desasosegada. Dice en ella el autor que en este volumen reúne algunos artículos ya aparecidos en diarios de Santiago, y agrega: "He creído que ellos merecían reproducirse en un libro, por cuanto contienen interesantes noticias sobre los procesos de la independencia. En cuanto al primero, es inédito. El lector encontrará si encierra verdadero valor histórico. En la narración mencionada hay algunos datos no conocidos por la actual generación, y hay otros que ya habían sido conocidos por nuestros historiadores, pero sin suficientes



Don Domingo Amunátegui

pruebas. He sido bastante feliz para encontrarlas gracias al auxilio del distinguido Director del Archivo Nacional, don Ricardo Donoso Novoa. La labor que se debe a mi propio esfuerzo es la menos importante.

Estas sencillas palabras son las de un maestro que ve lo suyo, su aporte individual, como una indicación hacia nuevos trabajos, más prolíficos, más variados, más interesantes. Si ha encontrado valiosos documentos, no serán estos los que permitan una interpretación absoluta de los hechos. La Historia no es sino el arte de contar la vida. Los hallazgos documentales aproximan a interpretaciones más justas. El trabajo de un historiador consiste en abrir seguras puertas para el tránsito de otros historiadores.

En "Mi última lección de Historia", como en todos sus demás libros, don Domingo Amunátegui Solar no sólo nos enseña a mirar y comprender mejor el pasado. Sin que se lo proponga, nos muestra su vida ejemplar. Porque es, indudablemente, un ejemplo este amor del trabajo, de la verdad, y del esfuerzo para conseguir.

HERNAN DEL SOLAR.

## Subercaseaux y su "Reportaje"

EL último libro de Benjamín Subercaseaux, "Reportaje a mi salmo", ha provocado algunas críticas literarias que no acerto a comprender; más aún, que me parecen de tal modo negativas y fuera de foco, que no resisto a la tentación — en vista del silencio de los lectores — de hilar una línea, una línea mostrando mi parecer. Conozco a Benjamín y sé que a él no le agrada un comentario favorable de una persona que lo aprecia de cerca. No importa; la literatura y la crítica son los pilares que sostienen la cultura de un pueblo; si estos no han podido asentarse en el criterio de escritores y críticos, será necesario que los lectores contribuyamos a la tarea.

Hay en Chile una manía de ser "lo que dice este autor". Los lectores no podemos contemplar fríamente el afán de destrucción de las obras nuestras por el bajo pretexto: "de que no hay que darle muchas alas a Fulano o Mengano", como he oído repetir más de una vez. No son tantos nuestros valores intelectuales para andar apesadumados hasta que, por fin, quedemos todos en una perfecta obscuridad.

Se ha hablado de la falta de estilo de Subercaseaux. ¿Es como para la risa? No hay quien lo tenga más personal, elegante, liviano. ¿Que es "afrancés"? No veo el menor galicismo en sus últimas obras. Al contrario, parece que ha logrado, gracias a su sangre francesa, una lengua chilena (en Chile hacen galicismo hasta los que no hablan francés...) muy nuestra, infinitamente más castiza que la de los "afrancados", y desde luego más divina que el español de España. Tal vez este español chileno de Subercaseaux, es más pobre en vocablos que el otro, pero infinitamente más rico en matices e ideas. No es la riqueza de la paleta la que vale sino el talento y el gusto para concebir la forma y combinar los colores. ¿No me denos esos pesados muestrarios del vocabulario, que no dicen nada y se aboga en la sintonía armoniosa de las palabras huecas?

El chileno es preciso y de expresión concreta. Subercaseaux ha enriquecido nuestra lengua en su estructura y profundidad; entre todo, unida a la intuición y a la brevedad, características tan raras. Y esto logrado sin observación ni apesadumamiento. Es precisamente el defecto que me tiene y tanto es así que, al leerlo, he hecho la crítica de su primer libro, lo definí como un "cansado de ideas claras"; apreciación injusta, a mi manera de ver, pero donde no se pudo negar por lo menos, la claridad primitiva y fundamental de Su-

bercaseaux. Y esto dicho por un hombre que yo considero el primer crítico de Chile y un maestro en su oficio.

¿Que el libro es superficial? El mismo Subercaseaux dice en su obra "que el papel del crítico es desentrañar el pensamiento del autor dentro de toda su obra, para así explicar ese segmento incompleto que es el libro" (cito de memoria). Lo dicho tiene, pues, su contrapartida en otra parte de su obra. Por lo demás, como llamar superficial — sin falta a la buena fe — a un escritor que no sabe escribir cuatro líneas sin dar una línea profunda y original? Me parece casi una falta de respeto hacia un autor que, aunque nos parezca acertado o no en sus juicios, ya está consagrado por la opinión de la mayoría de los lectores chilenos. ¿No en balde su "Loca Ginebra" tiene seis ediciones? ¿Se ha de juzgar igual al principiante y al maestro?

Hay críticos que con una inconsciencia que raya en la estupidez, se han puesto a analizar trozos secundarios de este "Reportaje" sin mencionar siquiera lo trascendental como es "Posición de la Inteligencia y la Estupidez" (tal vez por eso). "Fecundidad del 'rojo' (los tres años)" — la "Crisis al lector del año 3000" que Latamón Hamón con razón "página de Antología". ¿No son entonces capítulos de "belleza"? ¿No quedó grande el libro? Así Chile no llegará nunca a nada si se pretende matar cada idea en su cuna. ¿Es acaso la aspiración a un nuevo récord de mortalidad infantil de un género muy particular?

Algunos le critican la Gramática a Subercaseaux, equivocándose el crítico lamentablemente en los plurales genéricos, y corrigiendo con una falta verdadera la otra imaginaria. Le va proclama también que no distingue entre "creatura" y "criatura", y que esta última aceptación era la única válida en español. ¿Dios, entonces, habría de "criar" en sentido fisiológico a sus creaturas? El Diccionario no hace a los escritores, señores críticos, sino que son ellos quienes hacen el Diccionario. ¿No hay nadie, entonces, en este país, que no sufra del manoseado inferioridad complex?

Estoy por creer que Subercaseaux es más de lo que yo mismo me figuré. El mira desde lejos, en conciencia, observa con serenidad y expone en forma elegante sencilla, sensible y... autoritaria. Esto último chico sin duda. ¿Pero es un defecto el que su sultura sobrepase a la de nuestro medio ambiente y que "contrariamente a los escritos, habile con autoridad" de lo que verdaderamente sabe? Deberíamos estarle agradecidos de eso en lugar de reprocharlo. Quien desea apren-

## "Mis Memorias", de Angel Ossorio y Gallardo

(COMENTARIO DE LUIS MELENDEZ)

AQUI el comentario podrá ser mínimo, y si tiene cabida habrá sólo información y la dará el propio libro. No podemos olvidar que tendrá la palabra un español, don Angel Ossorio y Gallardo, prez del foro hispánico, abanderado de la España en exilio, polemista insigne y ágil periodista, y quien se define así: "Al cabo de los años, siendo monarca sin rey al servicio de la República" (Pág. 232).

Estas memorias no se olvidarán fácilmente, además de pertenecer a la Historia, son el verdadero grácil de un hombre muy antiguo, formado en el latido de un torbellino moderno.

Por las 360 páginas desfilan no la España múltiple y única, sino nada menos que los españoles. ¿Y con qué colorido! Véase: "Aquel maldito, aquel execrable, aquel destructor gobierno de Maura, presidido por un hombre vil, sanguinario, odiado en toda Europa — el autor lo dice en un sentido peyorativo — había vivido cerca de tres años en normalidad de funciones, con normalidad abierta a todas las horas, dando ejemplos constantes de democracia y de convivencia con el pueblo. Al cabo de la época, cuando ya el mundo entero, era evidentemente que no podía volver a surgir. Sobre el había caído, no ya la muerte, sino la maldición universal. Hombre de la miseria moral de Maura no habrá ya de resultar en los siglos de los siglos."

¿Ocurrió así? No. La Lógica tiene sus leyes. Poco más de cuatro años duró el veto, y aún hubo que forzar dos o tres ocasiones para impedir que tuviera término. Además, que ese interés de cuatro años, no fue vivir, porque lo que en España ocurrió durante ese plazo, no fue vida verdadera, sino la época del año 14, brotaron como símbolo de la más desastrosa indisciplinación, las llamadas "Juntas Militares de Defensa".

Agrupados los jefes, oficiales y soldados, salvadores de la patria, omiscientes, impulsivos. No obedecieron a Gobierno ni a autoridad de ningún género, deshicieron todos los gobiernos y perdieron el gobierno. Los que no dejan gobernar", hubo de decir Maura. Cundió el incendio por toda la península. Un grupo de capitanes de infantería que siguieron sus ideas, dio en la Escuela Superior de Guerra y se negaron a firmar los documentos de rebeldía, fueron expulsados del ejército en tribunal de honor... etc.

"Gobierno de Dato, concesión al Rey de un plazo de doce horas para resolver una crisis, reunión asediada de parlamentarios en Barcelona, en julio de 1917, huelga revolucionaria, el 15 de agosto del mismo año, vergonzoso lanzamiento de Dato del poder. Tres gobiernos de García Prieto, juntas de defensa, ya no sólo de la caleta de la Cabaña, sino también de las clases de tropa y de los elementos civiles de Hacienda, Comunicaciones y Fomento, disolución de los Cuerpos de Correos y Telégrafos, amonesta del Rey de abandonar el trono y la patria... etc).

"Al fin surgió con insuperable altura un Gobierno nacional."

"Y saben ustedes quién presidió ese Gobierno? Pues lo presidió don Antonio Maura, el hombre fustaje, contra quien se der tomará esta última actitud. A los demás, habrá que repetirles la otra frase bíblica: 'no seas como el caballo o el mulo que no tienen entendimiento y que con freno hay que acercharlos para conducirlos'."

Lo que más me subió fue ver en cierta crítica la palabra desear, aplicada a este libro. ¿Desear es tiernismo? "Carta a mi hijo ausente", ese "Salmo", esa página de alma bien puesta, sobre la paz, o esa "Carta al amigo pascuense"? ¿Desear?

Habría que creer que debe ser muy baja la calidad intelectual y moral de nuestra crítica para juzgar así al hombre que se revela completo, con todos los repliegues de bondad, solidez, profundidad, viveza de descripción y sensibilidad que requiere el escritor de verdad, y que hace difícil, cuando se le ha hablado, no quererlo y apreciarlo como a un amigo lejano o un hermano mayor.

Mal porvenir se le espera al pensador que, al tener por mentores semejantes, inaptos. Por suerte no lo son todos; pero los deficientes engañan al público lector y lo alejan del alimento intelectual que más necesita.

Yo no soy escritor — demás está decirlo — sino una simple mujer que lee mucho, y aseedo su juventud, que aprecia y sabe distinguir lo bueno de lo malo, y lo peor. No pienso que "Reportaje a mi salmo" por su mismo carácter fragmentario, sea la obra cumbre de Subercaseaux, ni que el libro sea, en buenas cuentas, del otro mundo. Pero para nuestro propio ambiente intelectual sí que lo es. No debería ser dado a leer en la escuela, no debería ser leído por los profesores, para que ellos lo expliquen en las escuelas, y que ahí se sepa (por lo menos ahí) de que hay en Chile escritores de una estatura que no consuela de la vulgaridad trana de la bonad, inconsistente del hombre de la calle, aún cuando éste se corne ante sí y porque sí, del título — tan poco controlado entre nosotros — de "crítico literario".

No es otro el propósito de estas líneas mal hilvanadas pero perfectamente indignadas por una noble y justa razón.

MARIA HUBER DE U.

había conludado toda Europa. ¿Y saben ustedes quién lo propuso para presidente? Pues todos aquellos mismos que se habían conjurado para excomulgarlo y maldecirlo. ¿Y saben ustedes quienes fueron los Ministros que se pusieron bajo su mandato?..." (etc., etc.). Pág. 167 y siguientes.

Luego viene la proclamación de la República española en 1931, pero no todo resultaba color de rosa para el nuevo Gobierno. Don Angel le dice a Maura (pág. 184):

"La opinión que le voy a dar a Ud. le pesará toda la vida y le hará mucho daño, pero pienso que Ud. debe seguirlo porque no tiene otro camino decoroso. Usted no puede admitir, aunque la sobre razón para hacerlo. La República del 73 cayó porque ningún Ministro duraba quince días en su sillón. Si ahora, a menos de un mes de instauración de la segunda República, empieza usted el mismo camino... etc., etc."

La actitud digna tiene que ser la contraria: salvar la República aunque pierda usted. Tal es mi dictamen, pero de nuevo le repito que éste es el mayor sacrificio que pueda usted prestar al nuevo régimen, porque de hoy en adelante las derechas se volverán aliadas contra usted y le acusarán de ser el verdadero culpable de la quema de las Iglesias. Prepárese usted a sufrir pero cumpla con su deber."

DE FERNANDO SANTIVAN

## "PUERTO MAYOR" Y "CHILENOS DEL MAR"

LA Empresa Editora Zig Zag ha reunido en un solo volumen una novela corta de Mariano Latorre, "Puerto Mayor" y los cuentos "Chilenos del mar". Los que no conocen estos libros encontrarán en el volumen lo mejor que ha producido Latorre en su vida literaria, junto a "Cuna de cóndores" y "Zurullita".

Las páginas de "Puerto Mayor" son leves y graciosas. La simplicidad espiritual de nuestros abuelos gallardos aquí al compás de gavotas y "laneros" ejecutados en primitivos clavos, precedidos por los sonoros planes de concreto.

En "Chilenos del Mar", Latorre presenta una serie de interesantes cuadros de nuestra vida marina. Encabeza el grupo de narraciones un relato corto titulado "El llamado del mar". El narrador tiene gran parecido con el propio Latorre: ávido de sensaciones nuevas y curiosas, paciente rebuscador de términos y tipos populares característicos, embelesado admirador de paisajes vírgenes.

Hace numerosos viajes a una caleta distante, sólo para descubrir la solución de un pequeño problema etnológico encendido en su imaginación por un vendedor de pescado, tipo rubio, ojos azules, "de Cabaña", hijo de indígena de pura cepa.

Ofrece al padre, ladrón, flojo y cruel, antiguo marino de buques de guerra; escudriña el pasado de la abuela de Cabaña, india que detestaba el mar, estudia las costumbres de la tribu de mapuches que rodean al chico y llega a la conclusión de que Cabaña es una resurrección del abuelo noruego, marino de cepa, incrustado artificialmente en la sangre de pescadores indígenas, marinos por necesidad. El desenlace se produce sin molestias, con la fuga de Cabaña, que se integra a la vasta patria de sus antepasados noruegos; el mar; mientras el gato Malgo que vivía alzado en la barca de Huenupil, personificación de mapuches montañeses descontentos, regresa a tierra, en donde engorda y prospera cazando los ratones que asolan el mapu.

La narración de "El llamado del mar", título acaso rugido por "El llamado de la selva", de Jack London, está salpicada de numerosas descripciones. Aquí Mariano se ha procurado el placer de pintar sin medida, con la voluptuosidad del ave que se embriaga sin controlarse, con la embriaguez de su propio canto. Justo es agregar que las descripciones son hermosas y precisas. La adjetivación, sobria, de exquisita plasticidad y de gran justeza. "Pelotón de arena moviéndose", llama a los ratones de la playa.

He aquí como interpreta a los indios.

"Reconcentrados en sí mis-



Don Angel Ossorio y Gallardo

plable de la quema de las Iglesias. Prepárese usted a sufrir pero cumpla con su deber."

El destino le ha reservado una función. Vive para florecer en el último día de su existencia. El finado tiene su minuto de gloria. Adosado a una misión de Gobierno compuesta por unos diputados de la izquierda, que tenían la misión de arreglar un conflicto obrero en las minas del sur, este hombre que no hablaba nunca, se convierte en charlatán; él, que jamás demostró interés por nadie, en contacto con los obreros, contrarresta y penetra hondamente en el corazón de las masas, convirtiéndose para ellos en luz de consuelo y esperanza.

Mariano cuenta con fina ironía la epopeya del finado Valdés. Pero es la ironía emocionada del psicólogo que sabe ver lo conmovedor que existe en ciertos actos ridículos de cada ser humano.

Muerto Valdés en el fondo de las minas de Lebu, es vedado por los obreros como un héroe y llevado a bordo para devolver su cadáver a Santiago. Aquí la amable ironía se torna macabra. Sorprende en alta mar una tempestad al barco del Estado que conduce a la comisión y su funebre carga. El atado, arrastrado por las olas sobre cubierta, vaga de babor a estribor y de proa a popa como un cajón fantasma.

El atado parecía preso de la misma exacerbación nerviosa que se apodera de Valdés en sus últimos días de vida. A través de las toscas tablas de pino, algún fluido comunicarse al revolucionario caído de los mineros en huelga.

Algo — termina el narrador — tal vez los restos de una manilla, lo sujetaron al colante candelero de la bodega, pero el rocío lo empujó por detrás, y se precipitó en una rápida zambullida a la negra convulsión de las olas."

El asunto de este novella merece los honores de la gran novela. Tiene todos los elementos para interesar vivamente en un desarrollo ameno. Psicología de un personaje, humildes, problemas sociales, movimiento de multitudes, estudio y crítica de tipos comunes en la política nacional.

El piloto Oyarzo es también un cuento de corte clásico. Sobrio, intenso, emocionante. La embriaguez de descripciones que suele apoderarse de Latorre, aquí se halla reducida a su mínima expresión. El tipo de Oyarzo, viejo lobo de mar, es de una nobleza ejemplar, digno de ser incluido en un libro de narraciones heroicas destinadas a la juventud en formación.

Puerta de los y mencionados, vienen otros cuentos interesantes: "El pontón No 5", "En un vapor caletero" picaresca historia de un jugador de oficio. "Santiago en el mar", amable narración que ambienta la figura de rústicos lobos marinos, en demerito de afeinados hombres de ciudad comidos por el burocratismo; y, por fin, "Lloro no más, no Benoit", relato en donde la vena trágica de Latorre chispea con un grado de intensidad por su arte. Es de una sencillez irresistible ese gringo Benoit, obligado a alternar con acorones guanayes maullinos, coardea con las cincuenta chanchas en celo que lleva sobre la cubierta de su goleta, cuando desafortunadamente en demanda del compañero se que la falla.

"Chilenos del mar" es uno de esos libros que se pueden llamar definitivos en la obra de un autor y que constituyen una honra para nuestro país, al mismo tiempo que la mejor propaganda en favor de nuestra tierra áspera y bella.

Los Pinos, 1946. F. S.

empresario editor zig-zag empresa editora zig-zag-empresario

EL LIBRO del MES

EL PEN CLUB DE CHILE

Se recomienda como el mejor libro del mes de ABRIL de este extranjero:

"LAS AVENTURAS ESPAÑOLAS DE WASHINGTON JEVING"

por Claudio O. Benavente

El célebre periodista norteamericano, que representó a su país en España, nos cuenta, con documentos y credibilidad, las aventuras españolas de su antecesor del siglo XIX y su intervención directa o indirecta, en momentos decisivos de la historia de España.

PARIS: 1946.

EN TODAS LAS BUENAS LIBRERIAS PARA CHILE

REMITIR FONDA REEMBOLSO EN CASO DE FRAUDE PARA EL COMPRADOR.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

Calle 11-D.

empresario editor zig-zag empresa editora zig-zag-empresario

## Mme. Chiang-Kai-Shek su libro "China Resurgiendo"

Por ZARELA FRIA

POCAS veces la historia contará con una personalidad tan interesante como Mme. Chiang Kai-Shek. Y más es nuestro asombro aun cuando siempre que hacemos recuerdos de la mujer china, la visualizamos como mujer sometida a dulce dumbre de hogar, exquisitamente femenina, pero de muy frágil personalidad.

Y ahora nos sorprende ver irrumpir dentro del escenario mundial a una figura femenina, de qué valor y de qué altura.

Ya los periódicos comentan su misión como Embajadora ante Estados Unidos, en los momentos más críticos en que atravesaba su patria, y en ese lapso, sus discursos lamaron la atención por su emotividad y su autoridad moral.

Y esta figura se completa a la vez como literata. Por primera vez se traduce un libro de Mme. Chiang Kai-Shek al habla castellana: "China Resurgiendo".

El país del Dragón y del Jade con sus cinco mil años de cultura, con sus grandezas y sus defectos y su milenaria, pasa a través de la pluma de Mme. Chiang Kai-Shek.

Mme. Chiang Kai-Shek explica la retardada evolución de algunas regiones orientales de China, bida a su estructura geográfica de escarpadas e inexploradas montañas, en que sólo los montes Taoístas tenían sus templos, y en que en estáticas posiciones contemplaban la naturaleza, culto apesadumado a la alma china como el pan a nuestra mesa.

Sólo los territorios occidentales presentan suelos ricos en materias agrícolas y desarrollo cultural, y en donde el enemigo atacó despiadadamente.

Pero de ese ataque vinieron los desplazamientos de masas humanas hacia los territorios orientales. La mujer

china marcha al hombre, cara a cara, a pie y en su propio blaje de su casa, universidades.

Y de esta unión de valores ético-sociales, se deriva una evolución de la mujer china, de un milenario completo, ferocidad, para la mujer occidental.

El camino hacia Kamsu y Szechuan, quedará, dice ella, en un monumento perpetuo, mujeres de Kamsu, mujeres frías y emplearon hermanas, mujeres muy felices, y en esta obra, una sincera y constructiva filia Mme. Chiang Kai-Shek la maneja, las bilicas, impulsando la acción de las masas, entre el estallido bomba y el rugir de la guerra.

En su patria y en el mundo, representa Mme. Shek la más femenina y la más patriótica.

LE BAILLON DENOUÉ

(UNA SELECCION DE ARTICULOS DE FRANCOIS MAURIAU)

Por CARLOS CAMERON

EDICIONES "Grasset", de París, acaba de editar la colaboración de Mauriac al diario "Figaro", desde el mes de agosto de la liberación de Francia hasta marzo de 1945. Algunas de esas bellas páginas del escritor católico más admirado de Francia nos habían llegado a través de agencias, pero agradecemos al editor ofrecernos la oportunidad de seguir paso a paso el pensamiento de Mauriac en una época en que tantos escritores franceses no

mus (de cuyo último número de "Literaria", un compañero nuestro nos habla "Noces", a la que dedica a Camus, a los sonetos rellenos, a través de las polémicas, que poseen, guir únicamente el do de Mauriac, de impresión, de que "Therese Desquerra" vive con más juventud, momento presente de Mauriac representa el lo de la resistencia, nos aparece como el de la eterna Francia, y de la Francia antes, y de la guerra, no tuvo contagio los últimos años, en definitiva un noso que no ha de minar en ningún momento a los franceses. Ni aguramente en el día de mañana, aguramente fante Mauriac y no la de la resistencia, obra culminada con honores.

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".

Los lectores de "Le baillon dénoué" descubrirán el libro el pensamiento de Mauriac ante la fragilidad europea. Y en ese breve espacio, pañar nuestra mente, muchos ejemplos, refiere a menudo, expresa catástrofe, admiración al extranjero (rojo de sangre, los campos de batalla, la ciudad su gran rita y habla de la sus enormes escrituras. Es en ese cuando dice cosas, vas como estas, sin novelistas, "desconocido".



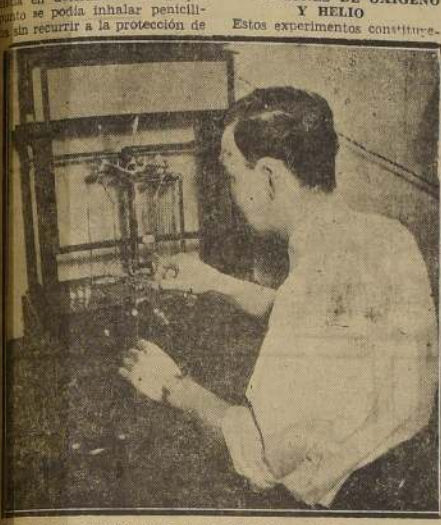
# Nuevas aplicaciones de la penicilina

Éxito de las inhalaciones de helio, penicilina, sulfanilamidas y oxígeno

Por Leona Alberts Wasserburg, especial para LA NACION

Leona Alberts Wasserburg, se licenció en "Simmons College" y ha estado empleada como técnica en laboratorios de química. Además, últimamente ha escrito sobre asuntos científicos para varias de las principales revistas de los Estados Unidos.

En un laboratorio de investigaciones químicas situado en Inglaterra hace unos meses había dos individuos sentados, hojeando una revista. Sin embargo, esos hombres parecían estar completamente ociosos en aquel preciso instante, se hallaban en realidad sumergidos en un aire invisible que cambiaba radicalmente la práctica de la medicina; porque mientras allí estaban sentados, el aire de la estancia con una vana rapidez se estaba llenando de penicilina apenas visible. Los investigadores en cuestión eran P. A. Knott y W. H. Clark, quienes inmediatamente problema cuando se podía inhalar penicilina sin recurrir a la protección de



Este químico del laboratorio de la Administración Federal de Drogas y Alimentos de Washington, comprueba el poder de la penicilina para ver si se conforma a las prescripciones establecidas.

mas u otros artificios. Aquella era la primera parte de su investigación. La segunda tendría por objeto descubrir si la penicilina aspirada por los pulmones penetraba en la sangre. La penicilina inhalada podría resultar beneficiosa en el tratamiento de algunas afecciones pulmonares, como la pulmonía. En la sangre, la sustancia sería tal vez inasimilable contra otras muchas enfermedades.

La habitación en que estaban los dos hombres de ciencia resultó ser un laboratorio perfecto. El primer experimento, era el de determinar el tamaño de la penicilina que se había inhalado herméticamente su puer y ventanas, para impedir el escape de aire. El pulverizador de la segunda cámara, a través de la cual se aspiraba la penicilina, se colocó a una distancia de un pie del sujeto, y a la vez se le indicó que se hallaban los experimentadores. Se había ajustado el aparato en forma tal que el sujeto podía respirar por toda la estancia.

La penicilina inhalada en solución, convertida en una nebulización llamada "aerosol", permaneció minutos los investigadores, permaneciendo respirando el aire saturado de penicilina. Su efecto era algo parecido al del helio, un poco desagradable, pero no exactamente irritante ni

irritante. Entonces, para determinar si la penicilina había penetrado en la sangre, se le indicó al sujeto que se le hiciera un análisis de la sangre y orina. Estos análisis probaron que la penicilina, absorbida por los pulmones, empezaba a aparecer en los fluidos del cuerpo, y en el acto los investigadores se dieron cuenta de la importancia de su descubrimiento.

Las probables aplicaciones de la penicilina, aspirada en un ambiente saturado con esta sustancia, parecen ser verdaderamente numerosas, dicen los doctores Knott y Clark, agregando: "En una estancia de 4.000 a 5.000 pies cúbicos, varios adultos o un niño mayor de niños podrían recibir tratamiento simultáneo, sin molestarse para nada, cuando estuvieran respirando". Si se pudieran perfeccionar los procedimientos de nebulización de penicilina, sería posible aplicarlos en las salas de hospitales, cuartos de operaciones y aun en lugares más cómodos de personas, tales como salones y salas de cine. Aunque las inhalaciones de penicilina administradas por nebulización a un solo individuo habían sugerido ideas antes por los investigadores, los doctores Knott y Clark fueron los primeros en conseguir demostrar que la sustancia puede administrarse en forma de grupos de personas. La inhalación de penicilina, convertida en un tratamiento contra enfermedades ha sido a coronar una serie de experimentos con "aerosoles" de diferentes clases. Si bien los médicos han estado prescribiendo varias generaciones de las inhalaciones de vapores medicinales, como las afecciones del pecho tales como la asma y la bronquitis,



La penicilina es cuidadosa y científicamente ensayada antes de exponerla al público

se puede crear un vapor muy parecido al de un cigarrillo. Los "aerosoles" obtenidos de sulfanilamidas, no son simplemente un juguete de hombres de ciencia sofisticados. Son, por el contrario, un arma poderosa para el tratamiento contra enfermedades del aparato respiratorio. Es posible probarlos experimentalmente en el laboratorio, así como clínicamente a la cabeza del enfermo. Los ratones, por ejemplo, pueden ser infectados con gérmenes de pulmonía, debilitándolos primero con inhalaciones del virus de influenza y rotando neumococos sobre ellos. Si se expone un grupo de ratones a los efectos combinados de estos gérmenes, podrá observarse que el 70 u 80 por ciento de ellos, empieza a enfermarse en pocos días, muriendo al fin de pulmonía. Pero, si las jaulas en que están encerrados se llenan de una nube de sulfato, en solución pulverizada, antes de ponerlos al germen fatal de la pulmonía, será posible inmunizarlos contra esta enfermedad, en la mayoría de los casos. Examinados a través del microscopio, se ha podido comprobar que en el sesenta por ciento de los casos los pulmones de estos animales se han escapado al germen de la pulmonía.

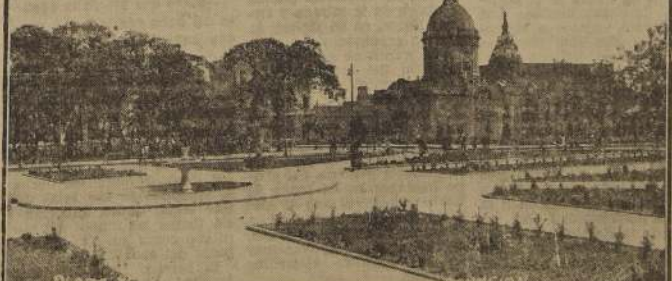
Poco tiempo después de esos experimentos, el doctor Chaplin y su asistente intentaron varias veces aplicar con extremo cuidado sus conocimientos, contra enfermedades en seres humanos. Casi todas las personas que padecían de diversas infecciones bacteriales, en las vías respiratorias, fueron sometidas a la acción de los vapores de sulfanilamidas. Estos experimentos demostraron, entre otras cosas, que los tratamientos eran bastante efectivos, pero que en un solo caso se pudo observar indicios de reacciones desfavorables. En segundo lugar, muchos de los pacientes, especialmente aquellos que habían padecido de irritación a la garganta, declaraban que el vapor de las sulfanilamidas tenía un efecto paliativo y calmante que duraba de dos a tres horas. Además de esto, se observó un detalle de grandísima importancia: Las espesas y purulentas emanaciones de las fosas nasales cesaron muy pronto y todos los síntomas fueron de menor duración bajo el tratamiento.

En la actualidad, los vapores de sulfanilamidas se usan no sólo en el tratamiento contra infecciones bacteriales de la parte superior del aparato respiratorio, sino, igualmente, contra las de los bronquios y los pulmones. Así, por ejemplo, en el "Hospital Gorgas", situado en la zona del Canal de Panamá, el doctor Irving L. Applebaum, sometió a los pacientes de bronquitis crónicas a las inhalaciones de una solución que contiene cinco por ciento de sodio sulfato. Se dice a los pacientes que sujeten la boquilla del pulverizador entre sus dientes, y respiren por la boca durante veinte minutos. El pulverizador está conectado con un depósito de oxígeno, y los pacientes, al inhalar como podrían hacerlo aspirando el humo de un cigarrillo, ingieren un fino vapor de sulfato directamente en los pulmones. Estos tratamientos se administran tres veces al día, y continúan por un período de diez días consecutivos aproximadamente.

No es justo esperar mejoría en todos los pacientes sometidos a este tratamiento. Si la afección bronquial es de cualquier tipo, y no a las bacterias, las sulfanilamidas no producen el más ligero beneficio. Asimismo, si la afección del pecho es causada por un germen que no es susceptible a las sulfanilamidas, fallará igualmente el tratamiento. Pero, en la mayoría de los casos (86 por ciento), de acuerdo con las observaciones del doctor Applebaum, los tratamientos alivian a los pacientes, reducen los espasmos, y producen mejoría general en el paciente.

Especially contra enfermedades como la bronquitis crónica (una dolencia caracterizada por tos crónica, espasmo y abundante secreción dentro de los bronquios), las inhalaciones de sulfanilamidas pueden aliviar a los pacientes que no ceden fácilmente al tratamiento con el medicamento usual. De cinco casos sometidos a este remedio recientemente, la reacción fue muy satisfactoria en tres pacientes, aunque en los otros dos fue menos notable. Un hombre de 33 años de edad, que se había sometido a una operación de neumotomía contra la tuberculosis, la cual operación tuvo éxito, continuaba tosiendo y expectorando grandes cantidades de esputo, debido a una complicación de bronquitis crónica.

El paciente fue sometido a tratamiento con vapor de sulfato de sodio, diariamente por espacio de tres semanas, al cabo de las cuales la tos y la expectoración desaparecieron por completo. Seis meses más tarde el paciente se encontraba en un estado de salud excelente, sin que le amenazara el menor indicio de recaída. Un detalle incidental, muy digno de mención en estos casos, es el hecho de que el paciente que no puede tragar la sulfita, toma satisfac-



La Plaza de los Héroes en Asunción

tos maravillosos de sus selvas vírgenes. El suelo del país es caracterizado por formaciones diluvianas y aluvianas en los litorales del Paraguay. El litoral izquierdo es el más alto, y representa el país cultivado, porque ocurre la curiosa característica de que las posiciones altas se han cubierto casi todas de montes, formando así un suelo húmedo y fértil. En tanto el litoral derecho, llamado Chaco forma un plano extenso, hostil, y por lo tanto, todavía bastante cerrado a la cultura. Sin embargo, esta extensión que parece absurdamente grande e inútil, puede proporcionar

En este mes de mayo le toca al Paraguay celebrar su aniversario patrio en la primera quincena, y con este motivo queremos dedicarle

COMENTARIOS DE AMANDA LABARCA H.

## HOGAR, DULCE HOGAR

Está Juanita de que vamos a hablar bordeando los treinta años. Creció en un hogar normal, en que se le concedió rango e importancia idénticos al de sus hermanos. A decir verdad, quién sabe si un tío superior, porque al bien mamá tenía debilidad por sus muchachos, en cambio el padre adoraba a la hija y respaldaba cada vez que ella demostraba su personalidad, inteligencia y buen gusto.



Llegó el momento en que se enamoró y se empeñó en casarse. De buena gana, sus progenitores lo hicieron, pero a pesar de que no había reparo serio que hacer al novio, un hombre visto crecer y que le había un homenaje caluroso.

Y pasaron unos pocos, muy pocos años.

En la casa antigua, que les ha quedado grande desde que los hijos han partido a formar cada uno su hogar, los padres comentan con pena inquietud las trizaduras que advierten en los jóvenes matrimonios.

Como si la hubiesen llamado telepáticamente, Juanita aparece. Los padres se miran. La conocen tanto y tan bien que presienten una desgracia.

A poco de conversar, Juanita interroga como no dando importancia a la pregunta:

—Padre, me permites venir a pasar una temporada aquí?

—Naturalmente, pero ¿tu marido? ¿qué pasa?

—Llanto, palabras entrecortadas, frases de consuelo... total, que ella explica que ha decidido divorciarse.

—¿Cómo es posible? ¿Y tu niñita?

—Precisamente por mi hija. Está en edad en que ya principia a comprender.

Después de una conversación difícil, preñada de palabras ininteligibles y confusas, van apareciendo las causas.

Somos incompatibles. Esa mujer a quien él quiere por esposa no soy yo. Cuando me case fui su hija adorable, y ¡claro! a mí me encantaba que me tratase con tanto mimo; pero fuere pasando los años y acaso dejé de ser adorable, pero continúo siendo para él la niña de la que se dispone, que se trae y se lleva sin consultar, la que debe obediencia a un varón superior. Uds. — añaden — me educaron como a persona y jamás se les pasó por la mente que obedeciera a mis hermanos, por el solo hecho de ser hombres, y sin que estuviera convencida de que lo instauraban era justo. Uds. me enseñaron a ir a los conciertos, a cultivar amistades, a gustar de los trapos lindos. Pues mi marido cree que todo eso está de más en una mujer casada, y que deben bastarme la cocina, la costura y la crianza de la niña. Sin duda que me gustan, los estimo fundamen-

al país el mayor beneficio económico que es posible soñar, si se hace realidad la esperanza de que en sus entrañas albergue, el tan codiciado oro negro, anhelado de todos los países del mundo. Actualmente los técnicos del petróleo trabajan con toda actividad en los sondeos preparatorios, mientras el pueblo todo espera que el destino los premie con esta fortuna muy legítima. ¡Dios lo quiera! El Paraguay lo merece todo. Es un país único por su calidad moral. Una visita a Asunción es un baño purificador de todo mal deseo. Sus gentes son integrales, sinceras, sencillas y leales. Aman su tierra y ofrecen gustosos todo lo que tienen. Esa misma tranquilidad colonial de sus calles y su comercio tiene una dulzura inefable ante la angustia que produce la urgencia devastadora con que se vive en las grandes metrópolis.

La gran profusión de árboles, plantas y flores que adornan permanentemente las calles, las plazas y los caminos, dan una nota risueña en el conjunto. Allí no pueden surgir la neurastenia ni el hastio, porque el clima, la tranquilidad y la visión natural de la capital paraguaya, es el mejor reconstituyente de los nervios. Y eso que aún no hemos mencionado lo más grandioso; el espectáculo soberbio, mágico, terriblemente atractivo que es una noche de luna llena bajo el cielo de Asunción. Aquello es fantasía y delirio. Visión incomparable. Quien vio allí una noche de plenilunio, ya no podrá olvidar jamás el Paraguay.

G. D.

les, pero no me bastan, y ya no puedo soportar más que todos los días y a todo momento me eche en cara que, faltó a mis deberes tal como él los concibe. Asegura que la dicha del hogar es obra de la mujer; pero él no pone nada de su parte; debo ser yo siempre la que ceda, la que se sacrifique, la que tienda mis inclinaciones, quiere que yo le respete su personalidad, pero a mí no me concede ninguna, y cuando suplico se irrita, pierde el control, me ofende, incluso delante de la niña y de las empleadas.

—Pero esas no son causas de separación — aduce la madre — cuando se ha oído jamás de que alguien rompa un matrimonio por eso? Nada serio e irrevocable ha ocurrido entre Uds.

—¿Cómo que no? — arguye Juanita. Si para él no soy una compañera, sino una mala ama de casa, si no me respeta, y me humilla por cualquiera pequeña cosa, ¿creo Ud. que yo no estoy al borde de convertirme en lo que Ud. llamaría una mala mujer? Y tampoco mi hija saldrá indemne, porque inconscientemente concluirá yo por verter esta irritación en ella, tal como yo lo hace mi marido.

En un intento de conciliación, los padres van en busca del yerno.

Las quejas de éste son de otro tenor.

Juanita es soberbia, voluntariosa, porfiada y no hay quien la haga variar cuando se le ha ocurrido tomar una decisión. Es intrusa, quiere saber qué hago con mis horas, con mi dinero y hasta pretende inmiscuirse en mis negocios. Es frívola, mundana y coqueta... amigas, tés, conciertos, pretextos para salir a lucirse... quien sabe a quien intena parecerse bien.

¿Y de qué se queja? ¿No le doy el dinero que necesita para su casa? ¿No trabajo para ella? Si Juanita vuelve a ser con la condición de que una vez por todas se acomode a que en la casa mande yo. Su obligación es obedecerme.

Ya de retorno, los padres comentan sus tristezas.

—Yo recuerdo dice él — el hogar de los abuelos, en donde los niños no podían hablar en la mesa si no se les dirigía previamente la palabra, en donde la mujer estaba a su marido de Ud. y por el apellido, en donde se enseñaba a las muchachas a servir obedientemente a los hermanos. Nosotros superamos esa etapa y creímos que era mejor que los niños crecieran en un ambiente de compañerismo, de igualdad, consideración y ayuda mutua. Y nuestras hijas lo llevan en la sangre, porque así han vivido desde que nacieron. Mas, la ley, los códigos y la tradición quieren todavía que sea el hombre quien ordene y la mujer obedezca.

En un mundo de democracia creciente, se conserva un matrimonio que legalmente es autocrático en lo que se refiere a marido y mujer, de

educación de los niños. La democracia ampara la evolución de la mujer y ella se ha adaptado rápidamente, porque la favorece; en cambio, por regla general, el hombre ha conservado su antigua actitud, porque la apoya la fuerza de la tradición secular, y porque le resulta más cómoda y satisfactoria. Ya maduro, con la ley y la costumbre de su parte, se necesita de mucha inteligencia o de mucho amor para abandonar voluntariamente sus privilegios, dejar de ser el amo y pasar al rango de compañero. Además, ese compañerismo es muchísimo más difícil de equilibrar, requiere más tacto de ambos que la fórmula antigua.

Si existe hoy tanta disatisfacción en el matrimonio, es porque algo falla en la institución misma. El divorcio es la operación quirúrgica a la que se recurre cuando los tratamientos han fallado. Es un resultado y una causa. Si nos oponemos al divorcio de Juanita, no vamos a hacerle más feliz a ella ni a su hijo, porque como podría educarla sanamente si se considera una desgraciada y una fracasada en su remedio? Y si su marido no abandona su pugna de principios, ¿cómo esperar que exista esa paz indispensable a la amable convivencia? (No irá cualquiera de los dos, y pronto, a buscar en otra parte la dicha que no encuentra en casa).

—El hogar en unión, comprensión y paz, es el ideal — exclama la madre.

—Sin duda, responde él. Ningún nido, ninguna escuela, ningún ambiente más propicio al desarrollo de los niños que un hogar normal. Mas, para formarlos hacen falta dos voluntades que quieran y puedan armonizarse. El hogar es como una orquesta sinfónica; cada cual desempeña un papel acordado con el de los otros, diferente en sí mismo, armonioso con el resto. Y todos obedecen al director y a la partitura que en este caso se confunden en el anhelo de dicha, compartida en bien del sano desarrollo de la personalidad de los conyuges y de los hijos.

Hogar, dulce hogar! ¿a qué precio se logra su dicha? No es obra del azar ni de la improvisación. Es un edificio construido en el tiempo, con la ayuda de materiales sutiles, delicados, casi imperceptibles. Es obra de conjunto de él y de ella, de sacrificios y de concesiones mutuas, de paciencia, comprensión y discreción; de perdonar en silencio, de benevolencia inalterable, realización sin amarguras, porque el conyuge ofrece la compensación en moneda de amor o de afectuosa y perenne solidaridad.

Precisa, sin duda, educar a la niña para la vida doméstica. Igualmente importante es preparar al muchacho, y de esto nadie se acuerda.

A. L. H.

## Novelas tamosas

DOS PRISIONEROS, por Zilaby Lajos. — El odio que estalla entre los hombres, que incita a la violencia, que habita de lenguaje de guerra y de muerte, muere a través de estas recias páginas un viento de tragedia hondo, ciego, devastador en su vuelo inevitable. Edición de lujo... \$ 50.—

LA LUZ NO ESTÁ LEJOS, por José María Souvet. — Mucho se ha escrito sobre el tema eterno del amor, pero pocos son los novelistas que han tratado este tema con tanta originalidad y personalidad como en esta obra. Edición de lujo... \$ 70.—

ADIOS MR. CHIPPE, por James Hilton. — Un lapso apreciable de la vida de un hombre, desde su nacimiento en la vida sencilla, simple y tímida de un provinciano. Edición de lujo... \$ 15.—

MARIE DE RIVAS, por Alberto Blest Gana. — El libro que ha sido y seguirá siendo por muchos años la novela favorita de un mundo de lectores, por su trama y la simpatía humana de sus tipos y por la fuerza y colorido de sus cuadros de costumbres y de la vida. Edición de lujo... \$ 25.—

JUANA EYRE, por Charlotte Brontë. — Un romance inolvidable en un drama conmovedor. La vida de una muchacha huérfana, cuyos sufrimientos le dan una calidad humana impresionante. Edición de lujo... \$ 25.—

EL ROSARIO, por Florencia Barclay. — La delicada y emotiva historia de amor que fuera llevada al cine en un film de gran éxito. Fíjese como una de las más sobresalientes novelas femeninas, y la obra indiscutiblemente es más completa que la película. Edición de lujo... \$ 15.—

SEÑORES BORDAS, por Emily Brontë. — Una novela que describe una trágica historia de amor y de ventura desdichada alrededor de una mujer. La trama apasionada y mantiene un interés expectante hasta el final. Edición de lujo... \$ 20.—

LOS HERMANOS KARAMAZOV, por Fedor Dostoyevski. — La congoja y angustia de nuestros días analizada en una obra maestra de la novela moderna. Edición de lujo... \$ 70.—

## DESTACAMOS MONSIEUR QUINE

Por GEORGES BERNANOS.

En un argumento recio y dramático, el gran escritor francés nos presenta un desgarrado retrato de una persona y de todo un pueblo. A Bernanos le basta con un minúsculo pueblecito francés y con sus habitantes para presentarnos la doliente existencia del hombre y la ansiedad que sólo halla su término en la verdad inabarcable de su destino. Edición de lujo... \$ 40.—

EN TODAS LAS BUENAS LIBRERÍAS, PARA EL INTERIOR REMITIDOS CONTRA REMBOLSO, SIN GASTOS DE FRANQUEO PARA EL COMPRADOR

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG S. A. CASILLA 840 SANTIAGO DE CHILE







CASILLA 81 D.

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 12 DE MAYO DE 1946.

100

**LECHE**  
*para todos los hogares de Chile*



Ya no hay problema, porque con Leche Condensada Nestlé, que se elabora ahora en abundancia, siempre podrás disponer de una leche sana, segura y nutritiva.

**LECHE CONDENSADA**  
**NESTLÉ**

doctrina y nuestras tradiciones que están tambaleando ante los golpes de una directiva que olvida su responsabilidad, y esto, sin duda, nos reflexionan por todas las asambleas radicales del país, cuya integridad se ve

Nuestro país ha designado una delegación para que lo represente en la Conferencia de Aviación Civil a efectuarse en el Canadá. Ciudad de Montreal, que se iniciará el 21 de mayo.

Como objeto se dirijirá al citado país a mediados de la próxima semana el Comandante de la Fuerza Aérea, Sr. Director de Aviación, señor Gregorio Blasquez Rubio y el Abogado, Jefe de la Sección Legación Aérea de la misma rama, Sr. Juan José de la Cruz.

Después, que son los dos representantes de Chile a esta Conferencia.

La delegación chilena lleva importantes proyectos de carpeta, que se discutirán, sin duda, al futuro de nuestra Aviación Civil.

LECHE CONDENSADA  
NESTLÉ















EN EL HOTEL CARRERA.



Sus relaciones sociales ofrecieron una comida en el Hotel Carrera, a la señorita Carmen Sánchez Bustamante y señor Miguel Ruiz, con motivo de con traer próximamente matrimonio.

Don Francisco Javier Bascuñán Astaburuaga.

Una vida meritoria se ha extinguido con el fallecimiento de don Francisco Javier Bascuñán Astaburuaga, estrechamente vinculado a distinguidas familias de esta capital.

El señor Bascuñán fue un notable ingeniero que se especializó en el ramo de construcción de puentes ferroviarios y carreteras. Numerosas obras de esta especie, a lo largo de todo el país, testimonian en forma elocuente su espíritu de esfuerzo y vasta preparación. Entre ellas pueden citarse los puentes de Tinguirica, Itata, Penco y Angostura, y asimismo, los caminos de Longavi a Miraflores, obras ejecutadas en con-

formidad a los más modernos procedimientos de la ingeniería.

Como jefe de la Sección Puentes y Caminos de la Dirección General de Obras Públicas, y en el Departamento de Estadística y Contabilidad de la misma repartición, le cupo desarrollar una inteligente y tesonera labor que será recordada con justiciero elogio.

En los diferentes círculos de su actuación, el señor Bascuñán Astaburuaga se conquistó general aprecio y consideración por sus dotes de cumplido caballero y hombre de bien, que complementaban su relevante personalidad.

Matrimonio Illanes Edwards Piedrabuena Richard.

Hoy a las 12 horas, en la Iglesia de los RR. PP. Franciscanos, será bendecido el matrimonio de la señorita Isabel Piedrabuena Richard con el señor Jaime Illanes Edwards.

Serán padrinos don Guillermo Piedrabuena Borjes y señora Lucía Richard de Piedrabuena, don Ernesto Illanes Beytia y señora Adriana Edwards de Illanes.

Actuarán de testigos en la ceremonia religiosa los señores Ventura Piedrabuena Domínguez, Jorge Richard Barnard, Carlos Fernández Casallo, Luis Richard Barnard, Vicente Richard Barnard, Oscar Illanes Benítez, Emilio Valverde Jaramillo, Eduardo Martí Edwards, Eugenio Va-

ras Guzmán y Gustavo Rossetot Rossetot.

Actuarán de testigos en el matrimonio civil los señores Enrique Piedrabuena Richard, Manuel Trucco Gaete, Carlos Viviani Contreras y Rafael Richard Barnard; Ernesto Illanes Edwards, Charles Leighton Kirwood, Osvaldo Illanes Benítez, Gerardo Ortúzar Rojas y Jorge Rayo Edwards.

**RESIDENCIA.**— El doctor Eduardo Valdés Castañón, hijo, en su residencia en calle Catedral 2360, teléfono 55233.

En la misma, la señora Lucrecia Valdés, de don Eduardo Valdés.

La señora Ernestina Keller Benavides vda. de Vergara.

Rodeada del afecto y cariño de los suyos ha dejado de existir ayer la distinguida dama cuyo nombre encabeza estas líneas.

Nacida en el Perú, estaba vinculada a distinguidas familias de ese país, como la del ex Presidente Benavides, Valverde y otras. Contrajo matrimonio con el coronel don Belisario Vergara Hurtado, con quien formó un virtuoso y respetable hogar, que se vio alegrado por numerosos hijos que, inspirados en su noble ejemplo y enseñanzas, hoy ocupan situaciones destacadas en diferentes actividades. Su sensible deceso será causa de hondo pesar en quienes pudieron aguiatar sus elevados sentimientos y dignos procederes.



Vergara Casias, Vázquez Vergara, Ekolt Vergara y Keller Elizalde.

Hoy a las 10.30 horas, se oficiará una misa en su memoria en su casa habitación, Rosas 977, y sus funerales se efectuarán esta tarde, a las 16 horas, en el Cementerio General.

En el Hotel Carrera.

Manifestación en honor de la señorita Norma Fidelli Tarabá: Sus amigas la despedirán de su vida de soltera, con cuyo motivo le ofrecerán un té a las 17 horas del jueves 16.

Las adhesiones se reciben en la caja central del hotel.

—Tea-Bridge-Poker de beneficencia: Bajo los auspicios de las señoras Raquel Montes de Cruchaga, Rebeca Sanfuentes de Edwards, Victoria

Echeñique de Noguera, Hortensia Tupper de Izquierdo, y Blanca Zanetti de Errázuriz, se ha organizado un Tea-Bridge-Poker a beneficio de las Obras Sociales de la Parroquia del Buen Consejo, el que se llevará a efecto el martes 28 del presente.

Antecedentes, inscripciones y reservas de mesa en el teléfono N.º 86985 y en Avda. Bernardo O'Higgins N.º 2224, Departamento C, 4.º piso.

FALLECIO DON GUILLERMO CAZORLA L.

Ha dejado de existir el señor Guillermo Cazorla L., vinculado a distinguidas familias de esta capital, en donde su desparecimiento ha causado un profundo pesar.

Sus funerales tendrán lugar hoy a las 16 horas en el Cementerio Católico.

DON CARLOS BARRAZA PAEZ.

Ha dejado de existir en Valparaíso, víctima de una rápida enfermedad, el señor Carlos Barraza Páez, caballero salvadoreño, vinculado a conocidas familias porteñas.

El señor Barraza llegó a nuestro país hace cuarenta años, formando aquí su hogar con una dama chilena, cuyos hijos actúan en forma destacada en la Administración Pública.

MATRIMONIO THIERNANN ISENSEE-BORIES GUTIERREZ.

Ayer se efectuó en Viña del Mar el matrimonio del señor Gustavo Thiernann Isensee con la señorita Beatriz Bories Gutiérrez. Fueron padrinos el novio don Augusto Thiernann y señora Felisa Isensee, y de la novia don Jorge Ceardí Ferrer y la señora Josefina Gutiérrez de Bories. Testigos en lo religioso, por el novio, el señor Jorge Dittborn V., José Leute y Hermann Isensee, y por la novia, los señores Siegfried Lewin B., Manuel Blanco V. y Siegfried Lewin S. En lo civil, por el novio, los señores Wilhelm Brunst, Rodolfo Isensee y Federico Thiernann, y por la novia los señores Enrique Villarrino G., Lionel Meredith y Gonzalo Reyes.

MANIFESTACION.

Con motivo de su próximo viaje a Valdivia, un grupo de sus compañeros del Banco Sudamericano, ofreció a mediodía de ayer una manifestación al señor Fernando Escanilla Olivares, acto al cual concurren las siguientes personas: señores Fernando Escanilla O., Misael Vergara R., Luis Díaz Z., Roberto Balboa L., Raúl Fernández, Baldomero Villeda J., Daniel Vidai, Raúl Hidalgo, Arturo Canales, Luis Ferrada, Mario Blanco, Oscar Orellana, Edgardo Ramírez, Luis Valenzuela, Waldo Gómez, Mauricio Arrate, Max Vicuña C., Guillermo Goldschmidt, Ernesto Hoffmann, Guillermo Rivas, Renato Calderón, Carlos Gray, Enrique Vergara Clarck, Dagoberto Escobar y Enrique Izquierdo E.

FUNDACION DR. I. MARCIAL RIVERA A.

De 392 niñas desnutridas, sólo pudieron ir a la cordillera 100, debido a no tener local propio y dinero. Dejaremos en el presente año a esos 292 sin favorecerlas, o a más? Si es usted persona caritativa y filantrópica, amane de la niñez de la clase media, contribuya con su obolo a la construcción del local propio en Paredones, para las Colonias Escolares del Liceo 2 y demás liceos femeninos.

Salvada a la niñez de que caiga en la peste blanca. Envíe su ayuda a la señora Marta Sudy de L., directora, Alameda B. O'Higgins 2245 o a Pbro. Edmundo I. Rivera Marabombi, Moneda 3109. Teléfono 91647.

MATRIMONIO OYANDEL GREVE-MUNOZ ANSSTEIN.

Recientemente se efectuó el matrimonio del señor Jorge Oyanedel Greve con la señorita Marina Muñoz Ansstein. Sirvieron de padrinos, por parte del novio, don Abraham Oyanedel Urrutia y señora Ema Greve de Oyanedel, y de la novia, don Alvaro González y señora Laura C. González.

Matrimonios.

Recientemente se efectuó el matrimonio del señor Hernán Bravo Moreno con la señorita Lydia María Muniz Herrera. Circula la siguiente invitación:

Javier Arrieta Correa participa a Ud. su matrimonio con la señorita M. Isabel Larraín Errázuriz y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franciscanos el sábado 18 del presente, a las 12 horas. — Santiago, mayo de 1946.

—Se ha concertado el matrimonio de la señorita Mercedes Reyes Fernández, con el señor José Joaquín Cervero Barros.

Hizo la visita de estilo, la señora Margarita Correa de Cervero.

—En Rancagua, fué concertado el matrimonio del Te-niente señor Ildelfonso Araya con la señorita Gabriela Soto Abarca.

—Quedó concertado el matrimonio del señor Oscar Cuadra Miranda con la señorita Isabel Margarita Ugarte Edwards.

—Circula el siguiente parte: "Victor D. Geddes y Kitty T. Geddes participan a Uds. el matrimonio de su hija Kitty Rowena (Ronnie) con el señor James D. Blair, que se efectuará en su residencia, Vista Hermosa 241, Cerro Castillo, el sábado 25 de mayo, a las 17.30 horas.

Viña del Mar, mayo de 1946".

¿Sabe usted comprar una piel?



Las pieles tienen el raro prestigio de ofrecer en la misma clase de piel una variedad infinita de calidades distintas, sólo el verdadero experto sabe a ciencia cierta distinguir las mejores. Por eso las pieles — más que ningún otro artículo — han de comprarse en términos de confianza, y su valor ha de medirse, tanto como por su precio, por la fe que inspira la etiqueta que las prestigia. Así, cuando Ud. compra una piel en PELETERIA SANTIAGO, tiene Ud. la satisfacción de elegirla entre las pieles seleccionadas como las mejores por autorizados técnicos en ellas, y tiene, a la vez, la seguridad de elegir por un precio limitado una piel de ilimitado valor en términos de calidad, de elegancia y de belleza, pudiéndolas adquirir con su sistema de CREDITOS SIN RECARGO, con plazos a capacidad del cliente.

**Peliteria SANTIAGO**  
CATEDRAL 1115 • frente al Congreso

Culto Evangélico.

Vivimos días en que podemos comprobar lo que le ocurre al hombre cuando la cultura humana se materializa, olvidada a Dios y menospreciada sus leyes.

En efecto, cuando se va la fe de Dios, la vida nace de desición, salvada a la niñez de que caiga en la peste blanca. Envíe su ayuda a la señora Marta Sudy de L., directora, Alameda B. O'Higgins 2245 o a Pbro. Edmundo I. Rivera Marabombi, Moneda 3109. Teléfono 91647.

conyugales se han convertido en intolerable escándalo. El interés personal ha venido a ocupar el lugar preeminente. La política se ha vuelto sucramura para disfrutar de privilegios e influencias. Así, pues, cuando se va la fe en Dios, los valores humanos no son debidamente mantenidos. El respeto hacia la personalidad humana depende del que se reconoce al hombre como hijo de Dios. Si se niega este hecho, es inevitable que el hombre se le considere sólo como un medio. Rebasar el que el hombre es hijo de Dios, equivale a menoscabar la confianza en la posibilidad del Gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Es dejar abierto el camino para las dictaduras.

Acertadamente ha representado nuestras actuales necesidades el famoso novelista judío, Sholem Aich, cuando escribe: "No veo esperanza alguna para este mundo fuera de la que hallamos en aquellos estados morales y espirituales que nuestra común teología ha bautizado con el nombre de Dios. Encontrando a esta divina realidad en nosotros mismos (también al hombre, su creación suprema).

Continúa decididamente la campaña de Evangelización que la Iglesia Metodista efectúa en nuestra ciudad con motivo de ser el Mes de Mayo el Mes Misionero Metodista. Hoy habrá los siguientes oficios:

—Templo de la Primera Iglesia Metodista, Avenida Portales esquina de Curicó. Estudio Bíblico, a las 10 horas. Sermón por el Pastor Pedro Zottel, a las 11. A las 10 horas el sermón será predicado por el Revdo. Obispo, Dr. Roberto Elphick. Habrá música y otros especialistas preparados.

COMIDA.

La señorita María Cristina Ureta Mackenna, ofrecerá el día 25 del presente, una comida en los salones del Club Hípico a un numeroso grupo de sus relaciones.

A LIMA.

El próximo sábado 18, se dirigirá a Lima el Embajador en el Perú, señor José Francisco Urrejola.

HORA DEL EVANGELIO

C. B. 138 Radio "El Mercurio" en cadena con Radio "El Loa" de Antofagasta. Los domingos de 21.30 a 22 horas. Conoce las Escrituras, es conocer a Cristo. Conoce el Evangelio es conocer al Corazón de Cristo.

Domingo 12 de mayo. Programa: 1. — Homilía del Evangelio de la III Dominica, después de Pascua. Pbro. don Alejandro Huneeus Cox. 2. — Credo de la Misa "Quarta Tonal". Tomás, Lúis de Victoria. 3. — "El cordero de Dios". Pbro. don Daniel Iglesias Beaumont. 4. — Himno religioso final.

des 1945. — Estudio bíblico a las 19 horas. Sermón a las 11. A las 20.30 horas. Servicio de Evangelización. —Templo de Mapocho 4676. —Estudio bíblico a las 18 horas. Sermón por el Pastor Pbro. Federico Neemann a las 20.30 horas. A todos estos oficios se invita al público.

**GRAN VENTA ESPECIAL**  
EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS de **CASA MASSUH**  
**GRANDES REBAJAS**

**LANA**  
PRIMER PISO

El más completo surtido en lanas para batas, trajes y abrigos, a los precios más bajos

**ROPA INTERIOR**  
PISO BAJO

OPORTUNIDADES

En juegos de 2 y 3 piezas, camisones, batas, mañanitas y chinelas.

**MODAS**  
SEGUNDO PISO

Las mejores confecciones en batas y abrigos, trajes sastres y faldas, a precios realmente rebajados.

**INAUGURACION DE LA SECCION TAPICERIA**  
PISO BAJO

Este nuevo departamento cuenta con todo lo indispensable para el adorno interior de su hogar. Visitenos y pida un presupuesto sin compromiso

**BLANCO**  
PISO BAJO

Mantelería y juegos de cama, frazadas y colchas a precios muy rebajados.

**CASA MASSUH**  
ESTADO 348 - PASAJE MATTE FONO 33741



SASTRERIA  
**Suffiotti**  
Artículos finos para  
caballeros  
ESTADO 19

## MATRIMONIO.



SEÑORITA CARMEN GARCÍA PACHECO.

cuyo matrimonio con el señor Senén Cornejo Salgado, se efectuará hoy a las 12 horas, en la Iglesia de San Pedro, Mac Iver 688. Pondrá las bendiciones el Ilustrísimo señor Obispo don Teodoro Eugenio.

Serán padrinos don Ignacio García Henríquez y señora Aida Pacheco de García y don Senén Cornejo Salomayor y señora Mary Salgado de Cornejo.

Testigos de la ceremonia religiosa, señores Fernando García Pacheco, Máximo Pacheco Gómez, Lincoln Stevenson Pacheco, Alvaro García Garay, Hernán Cornejo Alemparte, Wilfred González Gallardo, Raúl González Gallardo y Germán Becker Silva. Testigos de la ceremonia civil, señores Manuel Barahona Vargas, Tobias Barros Ortiz, Manuel Penjeán Silva, Jaime García Pacheco, Dr. Raúl Celis Rivero, Héctor Cornejo Tagle, Carlos Ludwig Hüber y Dr. Joaquín Astorga Cártes.

## CALZADOS

**Maribel**  
EN MENDOZA  
9 DE JULIO 1529  
EN PRO DE LA ELEGANCIA FEMEVINA

## CURSOS DE ITALIANO

PATROCINADO POR LA ESCUELA ITALIANA DE SANTIAGO

Se avisa a los interesados por este curso vespertino de lengua y literatura italiana que por razones de carácter pedagógico y dado el gran número de inscritos, la matrícula se cerrará definitivamente el 15 de Mayo.

Horario de matrícula: de 9 a 17 horas.

Agustinas N.º 571 —: Teléfono N.º 31364

## LIQUIDACION TOTAL DE LIBROS DE MEDICINA

librería **SALVAT**

Barcelona-Santiago

MIEMBRO DE LA CÁMARA DEL LIBRO

1043, Agustinas 1043 Casilla 2326

SANTIAGO

EL MEJOR SURTIDO DE LIBROS EN LA MEJOR LIBRERÍA



## TEJIDOS

GRAN SURTIDO DE TODA CLASE DE PALETOES, CHALECOS, SWEATERS, etc., ABRIQUITOS Y VESTIDOS PARA COLEGIALES, TODAS EDADES.

**HUGO**  
SANTO DOMINGO 973  
(FRENTE A LA BOMBA)

UNA CASA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL RANCHO DE TEJIDOS

10%  
de REBAJA  
a la  
PRESENTACION  
DE ESTE  
AVISO

## EN EL ORIENTE.



Manifestación ofrecida a los jefes y altos empleados de la firma Madema y Madeco, por el señor H. W. Flindt de la Home Insurance Co. de Nueva York, y servida en los salones de recepciones del Oriente.

## LA SRA. MARIA DEL ROSARIO URRUTIA.

—Ha dejado de existir en Concepción la señora María del Rosario Urrutia, relacionada con distinguidos hogares de esa ciudad, Pissis y Santiago.

Ejemplo admirable de virtudes cristianas, entregó su alma a Dios con la placidez y serenidad de los justos, después de una breve enfermedad, rodeada de sus familiares y confortada con todos los auxilios de la religión que constituyó el cetro de toda su piadosa existencia.

## CLUB FEMENINO AMERICANO.

El directorio del Club Femenino América, invita a sus socias, amigas, amigos y simpatizantes en general, a una manifestación de simpatía que se ha organizado en honor de su presidente, señora Hilda Müller Hess, consistente en un cocktail que se realizará en los salones del Club en Vergara 325, el jueves 15 de mayo, a las 19 horas.

Las adhesiones se recibirán en Vergara 325 y sección "Hogar y Modas" "El Mercurio".

## CENTRO DE EX CADETES Y OFICIALES DE LA ARMADA.

Se comunica a los connavagantes que el martes 21 de mayo, a las 13 horas, se efectuará en el Club de la Unión un "Bogatin de Combate" en celebración de la Epopeya de Iquique. Las banderas disponibles pueden ser registradas en la detallada Caluche, hasta las 18 horas del lunes 20.

## La Revista "Alejandra"

Está en circulación el N.º 2 de la revista "Alejandra", que ha aparecido con un extenso material de literatura y notas sociales que pertenecen a nuestro gran mundo y a la diplomacia chilena y extranjera. En una edición elegante que ejerce el diseño José Walker Barzaarte.

En la portada aparece el retrato de la distinguida dama, señora María de Otero Prelo, esposa del Embajador de los Estados Unidos del Brasil, Excmo. señor Carlos Otero de Otero Prelo, quien hace interesantes declaraciones a "Alejandra", relacionadas con la amistad brasileño-chilena, y de futuras futuras interacciones comerciales.

Todo el gran mundo social de Chile, a través de una bien documentada nota, escrita por María Ovalle Ordóñez, el tema que siempre llega al alma, por Joaquín Ortega Pich (Amadeo Richardson): "Cansancio", inspirado en el cuento de Angélica Irarrázaval, "Una aventura de amor en Java"; "Notas de Arte"; "Por el mundo de la música"; de Luis Espinoza Alagá; el poema que la sinceridad del hombre escribe para la mujer: "Puertas cerradas", de Víctor Domingo Silva; los últimos libros nacionales comentados por Mariel Tamayo; "Alejandra en la Literatura Nacional"; "Recuerdos del cine chileno"; "El cine del mar", por Mariel Tamayo; el cuento crítico que escribe Luis Durand: "El rodeo"; "Algo sobre la novela", por Carlos René Correa; "Dialoguemos", por Angélica Irarrázaval; "Porque hoy vendrá", de María Elvira Pivonka, etc.

## COMUNICACIONES...

(DE LA PAGINA 7)

por algunos años o volar entre Puerto Montt y Magallanes sólo cuando el tiempo lo permitiera, lo que haría esta línea absolutamente ineficaz y antipopular.

Debe dejarse expresa constancia de que si la Línea Aérea Nacional ha solicitado y obtenido el permiso del Supremo Gobierno argentino para sobrevolar el territorio argentino, sólo en casos en que el mal tiempo así lo exija, lo ha hecho para iniciar, lo más pronto posible, el vuelo regular entre Puerto Montt y Punta Arenas, no postergando por más tiempo esta necesidad pública.

En esta ocasión se ha buscado, única y exclusivamente, la seguridad del vuelo que es lo que más debe cuidar una empresa aerocomercial. Esto no quiere decir que ha descuidado, o olvidado, los esfuerzos magníficos hechos por la Fuerza Aérea de Chile para establecer una línea aérea constante por la costa del país, ni que no se piense llegar, lo más pronto posible, a la seguridad del vuelo regular sobre nuestro territorio.

Esta es una esperanza que, por igual, alcanza a todos los chilenos.

RAFAEL SAENZ SALAZAR, General de Brigada Aérea, Vicepresidente Ejecutivo.

## Por la Cultura.

No faltan quienes consideren las Universidades como instituciones de lujo o de secundaria importancia, a lo sumo le reconocen otros una misión profesional, y pocos los que comprenden los múltiples beneficios que las Universidades contribuyen al progreso general con su vigorosa vitalidad y orientación.

Es un hecho comprobado que la Ciencia avanza con suma lentitud fuera del ambiente universitario, al igual que ocurre cuando la Universidad desvía sus actividades hacia objetivos ajenos al saber. Las ciencias, por abstractas que sean, al ser impartidas en las Universidades, fecundan la enseñanza profesional en todas sus disciplinas, adquiriendo así un carácter eminentemente práctico. Personal universitario es el que administra la justicia, realiza la red caminera de un país, edifica las ciudades, lucha contra las enfermedades y preside las actividades de la industria, el comercio y la producción, hermanándose así en el campo del progreso, la teoría y la práctica.

La investigación científica de las Universidades es eminentemente desinteresada, pero su actividad tiene como fin el beneficio e interés de la sociedad.

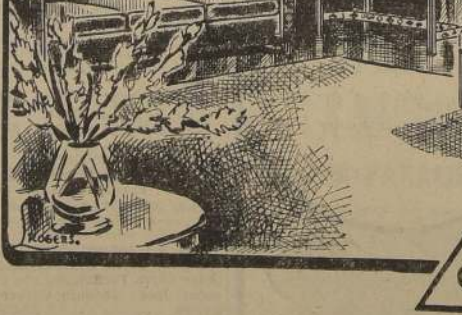
Desinteresados eran los trabajos de Pasteur, como más tarde los estudios hechos en Biología del bacilo de Koch y pronto sirvieron ambos para aliviar los grandes sufrimientos de la humanidad. Y lo que decimos como ejemplo en el campo de la medicina, puede multiplicarse por miles en el terreno de la ingeniería, la química y las demás formas del saber, y son más que suficientes para justificar las inversiones económicas que demanda el funcionamiento de las Universidades.

La Universidad desempeña también una alta función social. En ella se forman los grandes ideales que han de orientar la actividad de los pueblos.

Todas las grandes doctrinas sociales carecen de fuerza de expansión, ni arraigan en la conciencia de los hombres si no tienen como base de sustentación, además de su esencial consistencia, las Universidades o los grandes centros de cultura. El ideal político, científico y religioso de la Universidad ligada condiciona la manera de ser del país, que ni el tiempo, ni los climas u otros ambientes hacen variar. La cultura del inglés de la India, apunta G. Le Bon, es enteramente igual a la del ciudadano de las Islas Británicas. Cada vez que un país necesita poner en marcha nuevas realizaciones de transformación nacional, las Universidades dan la pauta y orientan la opinión hacia los nuevos intereses. "La cultura superior, dice Sadler, es indispensable para la prosperidad moral y social de una democracia. El patriotismo debe estar inspirado en el saber. Las naciones más poderosas corren el riesgo de arruinarse si la cultura no alcanza a aquellos que deciden su suerte, la moralidad personal afecta siempre a la moralidad pública". Quien escribe la historia de las Universidades de un país, escribe la historia de la cultura y civilización de ese país.

Dentro de los marcos de nuestra República, la "Universidad Católica de Chile" tiene una trayectoria ascendente reconocida y respetada no sólo en los países de habla hispanica, sino en el mundo entero. Su mantenimiento, por ser Universidad particular, constituye un timbre de orgullo para los chilenos, que con su despendimiento y sacrificio proporcionan los medios económicos.

Las exigencias siempre crecientes de una Universidad moderna la hacen recurrir todos los años a la generosidad del público en demanda de cooperación para mantener y mejorar sus institutos de investigación y laboratorios, bibliotecas, cátedras y demás dependencias universitarias. Hoy es el día fijado para hacer la Colecta Nacional que se recoge en todos los templos de la República, esa es también la oportunidad en que todos los chilenos que comprenden la misión de la Universidad Católica acuden en su ayuda con generosidad, hoy más que nunca necesaria, como es fácil suponer.



EN NUESTRA SALA DE EXPOSICION ENCONTRARA UD. EL AMOBLADO PARA LIVING DE ESTILO QUE REALZARA LA ELEGANCIA Y DISTINCION DE SU HOGAR.

CON LA EXCLUSIVIDAD DE NUESTROS DISEÑOS Y LA SOLIDEZ DE NUESTRAS CONSTRUCCIONES

**CIA. INDUSTRIAS CHILENAS "CIC" SA**

BEAUCHEF 1621 SANTIAGO TELEFONO 93041

**¡CANCIONES y ALEGRÍA!**  
en el gran Espectáculo del  
"PATIO" ahora con  
nuevas atracciones.

**¡Desde Media Noche!**

JORGE DEL PRADO.  
El caballero de la canción sentimental.

CARMEN MAYER.  
La gracia de España.

ELISA LABARDEN.  
Hermosa intérprete del Tango.

EVA GONZALEZ.  
graciosa vedette nacional.

MERY CALDERON.  
simpatía intérprete del folklore nacional y mexicano.

ORQUESTAS de J. KOHAN y TIPICA LACASSIA con su vocalista, el CANARIO REYES.

## Patio ANDALUZ

## EN EL HOTEL CRILLON.



Asistentes a la manifestación ofrecida por sus relaciones a la señorita Corina del Hotel Crillon, para despedirla de su vida de soltera.

## MATERNIDAD

"LUISA KAPLAN"  
ARTURO PRAT N.º 139  
TELÉFONO: 83128  
SERVICIO MEDICO PERMANENTE

E. V. D.

## NACIMIENTOS.

Han nacido: En la maternidad Carolina Freire, un hijo de don Ramón Carvallo Montes y de la señora María Besoain Hermann de Carvallo.

—En Talca, un hijito del doctor Rafael Soto Aguilar y de la señora Ana Novoa de Soto Aguilar.

—En la Clínica de la Maternidad Tarnier: Una hija del Dr. Gastón Ramírez Bravo y de la señora Laura Vargas de Ramírez.

—Un hijo del señor Goffredo Iomma y de la señora Ximena Amunátegui de Iomma.

—Una hija del señor Juan Cavada Bosques y de la señora Julia Parga de Cavada.

—Una hija del Dr. Héctor Barrios Ortiz y de la señora Elba Ferrada de Barrios.

## RETRETA EN LA ARMADA.

Programa que ejecutará Orfeón Nacional de Marineros en la Plaza de Armas, hoy, de 11 a 12.30 horas, la dirección del señor rector de Bandas, Ballarín Bravura.

1.— Wagner, Los gólgos. Marcha.

2.— Infantes, Chile da.

3.— Silesu, Un amor Canción, amor maestro Ballarín.

4.— Schubert, Ständchen. 1.º tiempo.

5.— Bolto, Fantasia, solista: F. roa, R. Torre y R. brilla.

6.— Waldeuter, nuncia. Vals.

7.— Ballarín, Carabineros. Marcha.

## CULTO CATOLICO

## Tercer Domingo después de Pascua

El Evangelio de hoy es lo ocurrido en la Cruz. Viera de la Pasión. El desaliento tiene a los Apóstoles sumidos en la tristeza. Esperaban de Cristo la restauración de la libertad de Israel y en esa noche de despedida sentían desvanecerse sus ilusiones. Jesús intenta alentarlos, y con ternura les dice: "Un poco y ya no me veréis; pero otro poco y me volveréis a ver". Significábaseles Cristo que en breve estarían privados de su presencia, pues debía morir; pero de pronto se consolaron porque en breve plazo resucitaría glorioso entre los muertos. Pero el sufrimiento ofusca la inteligencia de los Apóstoles, que nada entienden, por eso Jesús advirtiéndoles su confusión, quiere calmarlos y cortando la discusión que se ha formado, les dice: "Disculen entre vosotros lo que os acabo de exponer. En el mundo se gozará, vosotros estaréis tristes; pero vuestra tristeza se convertirá en gozo. Sufriréis ahora, pero cuando yo os envíe, ya no estaréis tristes, sino gozando".

Quien conoce al verdadero dolor, nada tiene que aplicar a la vida. Sufrir es una necesidad, una necesidad que el dolor mismo nos enseña. El dolor es una necesidad que el dolor mismo nos enseña. El dolor es una necesidad que el dolor mismo nos enseña.

Las tristezas que producen el dolor, nada tienen que aplicar a la vida. Sufrir es una necesidad, una necesidad que el dolor mismo nos enseña. El dolor es una necesidad que el dolor mismo nos enseña.





**NO SOLO DE ARICA A MAGALLANES!**  
SU NOMBRE VA MAS ALLA DE NUESTRAS FRONTERAS!  
**OFRECEMOS:** Escritorios Metálicos; Lámparas de Colgar, Pie, Velador; Plaque; Trofeos; Muebles para hall; Radiadores; Cocinas, Califontes, Cuchillería fina; Hermosos muebles para cocina; Objetos para regalos; Fittings para baño tipo Crane, etc.

**MATEIAS COUSINO 174 610 62882**



Señora María Aida Minerva Gallo Valdés, cuyo matrimonio con el señor Manuel Carmona Salvo, se efectuó ayer privadamente.

**eplogor**  
AHUMADA 67  
FONO 61193 CASILLA 1004  
LA MEJOR CASA EN  
TAPICERIA Y DECORACIONES EN SANTIAGO

**modas Anita**  
• SAN DIEGO 261 •

EL MAS GRANDE SURTIDO EN  
ABRIGOS, TRAJES, VESTIDOS,  
PIEL DE OSO, ASTRAKAN.

TRAJECITO, para lana, lindos colores, todas tallas \$ 249.-

VESTIDO rica lana, última moda, lindos colores \$ 198.-

ABRIGO tipo americana, fina lana, foto seda \$ 498.-

**OCASION**  
Por viaje vendo 5 parcelas cercadas con pinos insignia de F. y F. Los Lirios, en medio de un hermoso terreno en Quintero frente plantarum.

**OCASION**  
Por viaje vendo 5 parcelas cercadas con pinos insignia de F. y F. Los Lirios, en medio de un hermoso terreno en Quintero frente plantarum.

**A BUENOS AIRES.**  
El martes se dirigirá a Buenos Aires, el jefe de crónica de "El Mercurio" don Hugo Ercilla, quien va acompañado de su hija señorita Adriana Ercilla Ciruente.  
Don Hugo Ercilla hará el viaje en avión, y va invitado por el Gobierno de la vecina República, para participar en las ceremonias oficiales de la transmisión del mando presidencial, que se efectuará el 4 de junio próximo.

**AL EXTRANJERO.**  
Por vía aérea se dirigió a Bruselas la señora Marie Thérèse Herman de Cuevas Irizabal.

**SANTIAGO UNION CHURCH.**  
Interdenominational Pedro de Valdivia at Providencia, Sunday May 12, 1946, Divine Worship at 10.45 A. M.  
Rev. Robert B. Elmore, Minister; phone 490409 Sunday School at 9.45 A. M. Rev. David Brackenridge, Supt.  
Culto en castellano a las 18.30 horas. Rev. R. B. Elmore, Monday May 13, Ladies Guild at 3.30 P. M. Mrs. White will give a talk on Syria. All members and friends are cordially invited to attend these services.

**BAUTIZOS.**  
Ha sido bautizada una hija del señor Agustín Ross y de la señora María de la Paz Díaz de Ross.  
Fueron sus padrinos el señor Alvaro Díaz Cruchaga y la señora María Teresa Prieto de Covarrubias.  
Ha sido bautizado Gabriel Pablo, hijo de don Alfredo Echazarreta Salinas y de doña Adriana Amunátegui de Echazarreta. Fueron sus padrinos Monseñor don Augusto Salinas y doña Marta Silva de Amunátegui.

**OVIOS**  
de oro, macizas, grabadas y selladas, desde \$ 140 el par.

**CA SOSTIN**  
de oro, macizas, grabadas y selladas, desde \$ 140 el par.

**MATRIMONIO THOMAS GARCIA-GARFAS VILLARREAL.**  
Hoy, a las 11.30 horas, se efectuará en la Capilla de la Universidad Católica, el matrimonio de la señorita Raquel Garfías Villarreal, con el Sr. Reginald Thomas García. Ponderá las bendiciones el Ilmo. Monseñor Don Enrique Valenzuela y Donoso.  
Serán padrinos el Coronel D. Carlos Garfías Prado y la señora Mercedes Villarreal O'Hara de Garfías; el señor Harold Thomas García y la señora Coloma García Etcheberry de Thomas.  
En el matrimonio religioso serán testigos, los señores Enrique Contreras Brun, Carlos Villarreal O'Hara, Jorge Garfías Villarreal y Mario Garfías Villarreal, Oscar Araya Correa, Ricardo Cerda Cañas, Miguel Guerrero Ramírez y Carlos Thomas García.  
Sirvieron de testigos en la inscripción civil, los señores Dr. José Santos Salas, Dr. Jorge Castro Guevara, Leonardo Albónico Meneses, Eduardo Silva Prado y Ambrosio Vialva Aguilar; Arturo Lorca Pellross, Luis MacKay Searle, Raúl Pimstein Lamm, Kurt Huckle Brumling y Ricardo Villalobos Ossa.

**MUSICA EN NUÑOA.**  
Programa que ejecutará la Banda de la Escuela de Carabineros, hoy, en la Plaza de Nuñoa, de 11 a 12.30 horas, bajo la dirección del Sargento 1.º, señor Apolo Lago Mejías:  
1. Fco. Bustos, Los buenos amigos. Marcha.  
2. F. Wittman, Skobejeff. Obertura.  
3. Franz Lehar, Sarewisch. Potpourri.  
4. M. Marsden, Desde una Villa Rusa. Intermezzo.  
5. L. Friml, Mosca de fuego. Selección.  
6. Johan Strauss, Bouquet de valse.  
7. M. Valenzuela, De mi tierra. Tónada.  
8. Fco. Bustos, Mi amigo el Contrabajo. Paso doble.

**Matrimonio Cornejo Salgado-García Pacheco.**  
Hoy se efectuará el matrimonio del señor Senén Cornejo Salgado, con la señorita Carmen García Pacheco.  
co, a las 12 horas, en la Iglesia de San Pedro, Mac Iver N.º 688.  
Pondrá las bendiciones el Ilustrísimo señor Obispo don Teodoro Eugenio.  
Serán padrinos don Ignacio García Henríquez y señora Aida Pacheco de García y don Senén Cornejo Sotomayor y señora Mary Salgado de Cornejo.  
Testigos de la ceremonia religiosa, señores Fernando García Pacheco, Máximo Pacheco Gómez, Lincoln Stevenson Pacheco, Alvaro García Garay, Hernán González Alemparte, Wilfredo González Gallardo, Raúl González Gallardo y Germán Becker Silva.  
Testigos de la ceremonia civil, señores Manuel Barahona Vargas, Tobias Barros Ortiz, Manuel Pemjean Silva, Jaime García Pacheco, doctor Raúl Celis Riquelme, Héctor Cornejo Hagle, Carlos Ludwig Huber y doctor Joaquín Astorga Cartes.

**BELLAS ARTES**  
**EXPOSICION DE ARTE ITALIANO CONTEMPORANEO**



Continúa abierta en las Salas del Museo de Bellas Artes la notable exposición de Arte Italiano Contemporáneo. Un público numerosísimo concurre diariamente a estas cinco salas repletas de obras admirables para gustar las bellezas que se encierra en ellas. Tanto la distribución como la catalogación y el orden en las salas y esculturas exhibidas convierten este certamen en uno de los más su-

**MUSICA**  
La destacada pianista chilena Flora Guerra sigue triunfando en La Habana

En la foto aparece nuestra compatriota (con traje negro) rodeada de damas de la aristocracia cubana, en una manifestación que se le ofreció después de un concierto en la capital de Cuba.

La brillante actuación de nuestra joven pianista ha merecido la prensa cubana juicios de los que extraeríamos algunos párrafos:  
"Lux": "Flora Guerra es un exponente más de la inagotable fuente de cultura que Chile es para el hemisferio, y el mundo entero tiene la feliz oportunidad de conocer a Pablo Neruda, poeta cuyo nombre no admite aléjicos; a Róberta Renard, que por su genio y su modestia se ha ganado para ella y para Chile el cariño del público cubano a Claudio Arrau, que va a traspañarse los límites continentales; a la gran Gabriela Mistral, y ahora a esta nobilísima pianista que es Flora Guerra a cuyo arte de gran altura una joven, pura, su belleza y su cautivadora sencillez.

Estas misiones son las que hacen entrañable la amistad de los pueblos, son un mensaje de superación y de cultura que siempre por encima de la diplomacia rutinaria y, muchas veces, simplemente burocrática.  
Nuestra devoción por Flora Guerra y por los demás artistas nombrados se hace extensiva, esperamos presentarla haciendo el alto de su magnífica escuela, de su gran musicalidad, la personalidad de su arte, que no es de cople, sino íntimo, profundo y serio, comprende todas las más elevadas cualidades de un espíritu exquisito y refinado. Flora Guerra es pianista que conquista al público inteligente de una manera completa".

**CONCIERTO DOMINICAL DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES**  
Hoy, de 14.30 a 16.30 horas, Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile en colaboración con la Dirección Histórica del Conservatorio Nacional de Música y las emisoras de C. B. 66, Radio Chilena, ofrecerá al siguiente programa en un nuevo concierto radiofónico dominical: 1.ª parte: Noticiario: Beethoven, Op. 18 No. 2, interpreta el Cuarteto Budapest; M. Havel, Cuarteto en Fa Mayor, interpreta el Cuarteto Lener; Jacques Ivert, concierto para saxofón y orquesta, II parte: Prospero Bisquetti, "Metropolitano", ciudad colonial, prologa. En una fábrica, ciudad moderna. Roy Harris: Sinfonía para voces sobre un poema de Walt Whitman, interpreta el Coro de Westminster bajo la dirección de John William son.

A las 11 horas de hoy tendrá lugar en el Teatro Municipal un concierto a precios populares bajo la dirección del maestro Victor Teyah y con la actuación destacada de la eminente pianista Rosita Renard.  
Este concierto, en cuyo programa figuran la Sinfonía "Londres" de Haydn y el Concierto en Si Bemol Mayor de Brahms, para piano y orquesta, reunirá seguramente un numeroso público en el Municipal en la mañana de hoy, como quiera que da la oportunidad de escuchar nuevamente a Rosita Renard, bajo la dirección del maestro Victor Teyah.  
El maestro Teyah ha programado la Sinfonía "Londres" de Haydn que la Orquesta Sinfónica de Chile, bajo su dirección, realiza en una versión ajustadísima al espíritu del notable compositor. Tanto el director como solista harán del concierto matinal de hoy una magnífica jornada musical.

**MUSICOS CHILENOS EN GRABACIONES SINFONICAS Y DE CAMARA**  
Como una novedad, el Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile ofrece este año un repertorio especial de grabaciones realizadas directamente de los teatros en que se ejecutaron los conciertos. Estas grabaciones tienen por objeto valorar y comprender mejor al compositor nacional, al mismo tiempo que son un exponente de los ejecutantes chilenos. Los interesados por estas grabaciones pueden obtenerlas en un álbum adscrito, con folletos que contienen comentarios, analíticos, históricos y biográficos. Las personas que deseen incrementar sus discotecas con obras nacionales pueden suscribirse para adquirir estas colecciones en Agustinas 620, 1.º piso, todos los días de 11 a 12.30 horas. Son estas colecciones numeradas del 1 al 50. Una de estas obras puede ser escuchada hoy en el concierto dominical de radiodifusión de la Facultad de Bellas Artes, por Radio Chilena de 14.30 a 16.30 horas, con el siguiente programa: Beethoven Cuarteto Op. 18 No. 2, por el Cuarteto Budapest; Ravel, Cuarteto en Fa Mayor ejecutado por el Cuarteto Lener; Jacques Ivert, "concertino" para saxofón y orquesta, por Marcel Mule y orquesta, dirigida por Philippe Gaubert. II parte: Prospero Bisquetti, "Metropolitano", ciudad colonial, prologa. En una fábrica, ciudad moderna. Roy Harris: Sinfonía para voces sobre un poema de Walt Whitman.

**ORIENTE**  
PLAZA BARQUEDANO

**RECEPCIONES COCKTAILS BANQUETES**  
en domicilio, y en nuestro nuevo SALON DE FIESTAS

**PRESUPUESTOS FONO 63767**

**BARRIO ALTO**  
JOSE M. INFANTE 2971  
TELEFONO: 46921

A caballeros solos ofrecemos baños con penión, incluyendo baño y teléfono.

CASA TRANQUILA; SOL JARDIN.

**SEÑORA MORAL**  
TRATAMIENTO CASOS URGENTES DIAGNOSTICOS

AVENIDA SANTA MARIA 259, 3er PISO  
TELEFONO: 84931







# EXITOS "CULTURA"

## Premio Municipal 1945

### LA TABERNA DEL PERRO QUE LLORA

El maravilloso conjunto de cuentos y narraciones que **MAS** EDITO DE CRITICA OBTU- VIERA EN 1945, acaba de ser agraciado con la máxima re- compensa literaria municipal. Se trata de una obra acabada y madura, que contiene y for- ma la prosa alcanza su máxima pu- reza expresiva. Imaginación poética, humanidad en busca de su liberación. Todo un haz maestro de relatos que encami- nan al espíritu hacia fronteras al poder emocional.

**UN TRIUNFO JUSTAMENTE LOGRADO DE UN AUTOR CHILENO!**

**UNA VICTORIA MAS DE EDICIONES CULTURA!**

Magnífica edición: \$ 25.—

### OTRAS OBRAS DEL AUTOR:

**BALADAS DEL PAIS DE LOS VIENTOS**, poemas marí- timos de recta factura. Bella edición, con ilustracio- nes de Lautaro Alvia. \$ 15.—

**FUNDACION DEL OCEANO**, otro conjunto de varon- les y audaces poemas de Jacobo Danke. Hermosa edición a gran formato, con ilustraciones del célebre pintor chileno Edmundo Campos. \$ 25.—

**OTRAS DE NUESTRAS GRANDES NOVEDADES:**

**LOS GUSANOS**, por Edmundo Concha Contreras. Una novela de fondo contenido humano, destinada a apasionar desde las primeras páginas. Bella edición po- pular. \$ 30.—

**EL MUNDO DORMIDO DE YENIA**, por María Caroll- na Geda. Filas y a la vez poderosas páginas en que se revela un talento creador de primer orden. Vida, poesía, dierna humanidad en lucha a través de una sensibilidad poco común. Magnífica edición, en pa- pel pluma nacional. \$ 50.—

### NUESTRA NOVEDAD MAXIMA!

#### COLECCION "LA HONDA"

Doce autores, doce títulos, una síntesis humana extraordi- naria. Toda una visión real y vigorosa de Chile a través de la expresión de nuestros más significativos autores nuevos.

SOLICITE INFORMES Y PROSPECTOS.



### EN BREVE, OTRAS GRANDES NOVEDADES:

#### EL LAUREL SOBRE LA LIRA

Por Luis Enrique Delano, una novela que se basa en la vida del gran poeta Pedro Antonio González.

#### CALEUCHE!

Por Magdalena Petit. Una admirable novela de la vida.

#### Editorial Cultura

El sello del auténtico libro chileno.

HUERFANOS 1165 (entre Ban- dera y Morandé, lado frente a la Galería Alessandri). Casilla 4130 — Teléfono 81291 Santiago de Chile

Solicite nuestro Catálogo Extraordinario de Autores Nacionales

**SASTRERIA Suffigati**

Corbatas, guantes y bufandas

**ESTADO 19**

### NUEVAS REDUCCIONES EN LAS RACIONES DE ALIMENTOS EN EUROPA

A consecuencias de la menor entrega de cereales por los países productores

WASHINGTON, 11.—(U. P.).—El Director General de la UNRRA, Fiorenzo La Guardia, dijo que en vista de que los países productores de cereales del Hemisferio Occidental no han prometido a la UNRRA más que 461.000 toneladas del mínimo necesario de 700.000 para el mes actual, Viena se ha visto obligada a reducir sus raciones a 867 calorías diarias, cuando se necesitan 1.800 para la vida normal.

Añadió que también Polonia ha destinado 20.000 toneladas de cereales, que tenía destina- dos para semilla, para el consu- mo con lo que ha reducido las raciones en cerca de cien mil hectáreas, lo que causará gran escasez de cereales en la proxi- ma cosecha.

La Guardia dijo que en la se- mana terminada el seis del ac- tual los envíos de las naciones del hemisferio han sido inferio- res al promedio normal.

Los envíos llegaron a sólo 87 mil 384 toneladas, en compara- ción con las 461.000 que se ne- cesitan semanalmente.

Agregó que no se han enviado arroz y arroz, y que se envia- ron 2.500 toneladas de carne en- vasa, en lugar de 10.500; 4.275 mil toneladas de leche, en vez de 10.300, y 18 mil 732 toneladas de carbón en vez de 185.000.

Por otra parte, Chester Bow- les, Director de la Oficina de Estabilización Económica vatic- ana, dijo que los Estados Unidos tendrán que conformarse con me- nos carne este invierno y la pro- piedad primavera como resultado del aumento de precios en los granos. Dijo que la disminución de las existencias de carne se- ñaló el resultado de haber aumen- tado el gobierno los precios má- ximos del trigo y del maíz —me- dida destinada a lograr mayo- res suministros de alimentos pa-

### Fernando García Oldini llegó a la capital española

MADRID, 11.—(U. P.).—Hoy llegó el nuevo Ministro Consejero de la Embajada de Chile en España, señor Fernan- do García Oldini.

### 2 soldados de EE UU fueron asesinados en tiros en Nuremberg

NUREMBERG, 11.—(U. P.).—Un misterioso asesino mató a dos a dos soldados norteamer-icanos anoche, mientras éstos se encontraban dentro de un jeep conversando con otro solda- do y tres mujeres, una norteamer-icana y dos británicas. El jeep transaba cerca del parque de Nuremberg, frecuentado por soldados norteamericanos.

Los agentes del servicio de se- creto militar opinan que el asesi- no es un alemán celoso que cre- yó que las mujeres que estaban en el jeep eran compatriotas su- yas. Fuentes oficiales declaran que las víctimas eran miembros de la redacción del "Stars and Stripes", periódico del Ejército de Estados Unidos, que se pu- blica en Hoerdt, cerca de Fran- cfort.

Han ocurrido varios inciden- tes desagradables cerca de di- cho parque, debido a la "frate- rización" entre soldados norteamericanos y mujeres alemanas, y los celos que dichas amas- tas suscitan en el ánimo de los civiles alemanes.

Las últimas informaciones proporcionadas en la noche de- claran que las autoridades mili- tares daban cada vez más crédito a la teoría de que fueron alema- nes los responsables de la muerte de los dos soldados norteamericanos.

Un anuncio oficial dado des- pués de las 7 P. M. no con- tiene informaciones adicionales, confirmando solamente que el jeep se encontraba en movi- miento cuando se produjeron los disparos, probablemente en via- je al alojamiento de una de las muchachas.

El capitán George Margolis, del 385.º hospital, efectuó la au- topsia, extrayendo una bala de cada uno de los soldados mu- tuos. Las balas fueron entregadas al Departamento de Investi- gaciones Criminales para el exa- men correspondiente.

### Rusia ofrece de 50 a 60 mil tons. de papel a Argentina

BUENOS AIRES, 11.—(U. P.).—Los periódicos matutinos de hoy informaron que la misi- on comercial soviética ha ofrecido de 50 a 60.000 toneladas de pa- pel de imprenta a la Argenti- na.

Los rusos han ofrecido "papel Viadivostok" y ya están en via- je muestras del mismo.

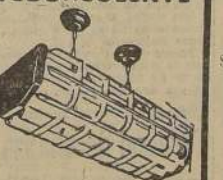
Dicen también que los argen- tinos han manifestado su prefe- rencia por el papel finlandés— que Finlandia está embarcando a la Unión Soviética como par- te de las reparaciones — pero aún no se ha llegado a ninguna decisión.

Los importadores de papel de diario se han mostrado escépti- cos en cuanto a que Rusia pue- da suministrar esa cantidad de papel y expresaron que duda- ban que hubiese actualmente en el mundo algún país que pudiese ofrecer esa enorme cantidad en una sola partida. También se han mostrado sorprendidos por la denominación de "Viadivostok" del papel, que, dijeron no conocían.

### ARTEFACTOS MODERNOS PARA EL HOGAR

OFICINAS FABRICAS, etc.

**LUZ FLUORESCENTE**



### TERMOS Y COCINAS ELECTRICAS



desde \$1950 y \$3250

CONSULTENOS LE CONVIENE

**PRECIOS BAJOS**

**M. YAIKIN**

HUERFANOS 701

AV. B. O'Higgins 1434

### "Nuestra civilización no podría sobrevivir a la guerra atómica"

Declaró Truman al recibir el título de Doctor Honoris Causa, de la U. de Fordham

NUEVA YORK, 11.—(Agence France Presse).—El Pre- sidente Truman recibió hoy el título de doctor "honoris cau- sa" de la Universidad de Fordham, conjuntamente con el Car- denal Griffin, Arzobispo de Westminster, en una solemne ce- remonia presidida por el Rev. Gannon, presidente de la Universidad.

En la ceremonia del "campus", que conmemora el centenario de la fundación de ésta, la primera Universidad católica del noreste de Estados Unidos, Monseñor Gannon recordó que ésta ha conferido más de 25 mil di- plomas, incluso diplomados de honor al Presidente Roosevelt, a los Presidentes de Perú, Bolivia, Polonia y Paraguay, al Cardenal Spellman y al Gobernador Leh- man.

Evocando la libertad de en- señanza religiosa en Estados Unidos, Gannon agradeció a Truman que asista a esta ce- remonia centenaria, así como al Cardenal Griffin, el primer Car- denal británico que haya venido a Estados Unidos y agregó:

"Se puede decir que nuestro país es el mejor ejemplo en el mundo de la verdadera libertad, de la libertad de hombres que obedecen la ley, temen a Dios y consideran que el reino de la licencia y la anarquía impone tanta esclavitud como un Esta- do totalitario".

**DISCURSO DE TRUMAN**

Luego tomó la palabra el Presidente Truman, quien de- claró:

"La ignorancia engendra las dictaduras y las dictaduras en- gendran la guerra".

Concluyó la primera parte de su discurso a los ex combatien- tes recordando que el Gobierno norteamericano ha tomado las disposiciones necesarias para que los que estudian puedan rea- lizar los estudios interrumpi- dos.

"En el pasado — dijo — se acordaron algunos privilegios a los ex combatientes pero en-

### Proyecto para un nuevo camino entre Argentina y Chile

BUENOS AIRES, 11.—(Agen- cia France Presse).—El diputado Arévalo Cabezas presentó un proyecto de ley que destina 1 millones y medio de pesos para la prolongación del camino a Chile.

Se trata de la carretera de Las Flores hasta la Quebrada Paso de Agua Negra, en el li- mite chileno- argentino.

enseñar y los jóvenes libres pa- ra aprender, es un baluarte con- tra la dictadura".

Después de haber citado una frase de Roosevelt, según la cual la civilización sobrevivirá a la condición de que los hombres aprendan a trabajar juntos y en paz, Truman declaró:

"Existe por lo menos una de- fensa contra la bomba atómica y es el entendimiento entre los hombres. Cuando hayamos aprendido estas cosas, estaremos en situación de pensar que Hi- roshima no fue el fin de la civi- lización, sino el comienzo de un mundo nuevo y mejor".

Después de la ceremonia, el Presidente Truman regresó in- mediatamente por vía aérea a Washington.

# Rayos Solares EN SU CAMA?

¡IMPOSIBLE!! pero, si, usted puede reemplazar ese calor con Frazadas y Sobrecamas de CASA GARCIA

**FRAZADAS** de pura lana merino de doble tela, colores unidos, rosa, ce- leste para 2 1/2 plaza \$ 490 y 1 1/2 plaza \$ 330

**FRAZADAS** de pura lana en doble faz, rosa, celeste o vicuña de un lado y blanco del otro. Tamaños 200 x 240, \$ 540; 180 x 220, \$ 398; 160 x 210, a \$ 360 y 145 x 200 a \$ 325

**SOBRECAMAS** de colores li- sos de ambos lados, muy bien rellenas, pa- ra 1 plaza, a \$ 105

**FRAZADAS** de lana grisón, de excelente calidad y gran abri- go, tamaño 160 x 210 centí- metros, a \$ 130 y de 145 x 200 a \$ 105

**SOBRECAMAS** de raso de seda de un lado y brin del otro, en co- lores unidos, rellenos de lana mecánica, para 1 1/2 pla- za, a \$ 350

**SOBRECAMAS** de pura seda de un lado y satín fino del otro, en colores unidos: la- cre, azul, verde, oro y palo- rosa para 1 1/2 plaza. Relleno- nos de pura lana a \$ 620 y rellenos de algo a \$ 460

**SOBRECAMAS** de cretona floreada de un lado y li- so del otro, coneción y relleno especial para 1 1/2 plaza a \$ 198 y 1 plaza a \$ 170

**FRAZADAS** de pura lana, muy abrigadoras con an- cho ribete de seda en las cabeceras en colores rosa, celeste y vicuña, para 2 plazas \$ 275; 1 1/2 pla- za \$ 255 y 1 plaza a \$ 225

# CASA GARCIA

ALAMEDA ESQUINA AVENIDA ESPAÑA



# LA CONSTANCIA EN SU FORMIDABLE LIQUIDACION DE INVIERNO

## VIYELLAS

UN GRAN SURTIDO RECIENTE RECIBIDO, A PRECIOS REBAJADOS



SEDAS SPUMELLA especial para trajes de niñas, surtido completo, \$ 62.-	LANAS RUMAIN DE LANA, la última novedad para trajes, importado, ancho 130, \$ 92.-
RAYON en colores de última moda, \$ 90.-	LANA JASPEADA especial para trajes suaves, ancho 140, \$ 88.-
SEDA DE FANTASIA, un gran surtido en dibujos, \$ 82.-	DIAGONAL colores de última moda, para abrigo, ancho 140, \$ 80.-
LANA LISTADA, ancho 0,95, \$ 39.-	UN GRAN SURTIDO de lanas para abrigo, importado, 140, \$ 99.-
CREP DE LANA, un gran surtido, ancho 140, \$ 75.-	RAMA, lo más elegante para abrigo, de fabricación extranjera, \$ 180.-
ESCOSES de lana, ancho 140, \$ 90.-	PELO DE CAMELLO, en tres colores de moda, ancho 130, \$ 220.-

# LA CONSTANCIA

429 PORTAL BULNES 433

## Hoy continuarán las negociaciones entre ingleses e hindúes

SIMLA, 11 (UP). — La misión de ministros británicos levantó la sesión en que intentó negociar con los dirigentes hindúes y musulmanes, después de 2 horas y 45 minutos.

El domingo a las 6 de la tarde se reanudarán las negociaciones, en un esfuerzo para que la India obtenga su independencia, a pesar de las demandas opuestas de los partidos políticos indios.

Se dice que la Liga Musulmana propuso diversas medidas para resguardar "los fundamentales derechos musulmanes". Tales proposiciones incluyen: primero, la soberanía en las provincias, sobre la base de las fronteras existentes; segundo, una asamblea doble, que represente tanto a los musulmanes como a los no musulmanes de las provincias; tercero, igual distribución en los fondos comunes para la administración de la defensa, las comunicaciones, y las relaciones exteriores.

## Francia recibirá una indemnización por el "Normandie"

WASHINGTON, 11. — (Agence France Presse). — Según informaciones de círculos norteamericanos, Francia recibirá próximamente una indemnización de veinticinco millones de dólares por la pérdida del "Normandie", o sea la mitad del valor de este navío.

Los franceses harán uso de créditos especiales para la adquisición de barcos norteamericanos, destinados a enriquecer la flota mercante francesa.

Este acuerdo formará parte de las negociaciones que lleva a cabo actualmente la misión Blum con el Departamento del Tesoro de Estados Unidos y expertos norteamericanos.

## La Corte de Dachau declaró culpables a 61 nazis procesados

FRANKFURT, 11 (UP). — Hoy fueron declarados culpables los 61 alemanes procesados en Dachau por las atrocidades cometidas en el campo de concentración de Mauthausen.

El veredicto fue dictado a las cuatro de la tarde. Las sentencias individuales serán dictadas cuando la corte se reúna de nuevo el próximo lunes.

## Huelga de obreros agrícolas fineses

HELSINKI, 11. — (Agence France Presse). — La huelga de obreros agrícolas continúa ampliándose, afectando aún a los trabajadores no sindicalizados.

Ante la gravedad de esta situación, el Primer Ministro finlandés, Pekala, hizo un llamado por radio a los obreros, recordando que el Gobierno ha prometido solucionar esta situación.

Los intereses de la patria de bien primar sobre los intereses particulares, dijo en su alocución el Premier, pero los agricultores no parecen ser de esta misma opinión.

El hecho de que el Gobierno no haya aprobado huelga, prueba que los obreros no tenían la razón.

Pekala hizo notar, en seguida, las consecuencias graves que podría tener la huelga en todo el país.

La comunidad, dijo, debe ser protegida y lo será por todos los medios que estén al alcance del Gobierno.

## SOLO 22 DIAS DURARÁ EL REINADO DEL NUEVO SOBERANO DE ITALIA

El 2 de junio se decidirá si Italia sigue como monarquía o república

ROMA, 11. — (U. P.). — El Rey Humberto II, dió comienzo hoy a su reinado, que posiblemente sólo dure 22 días. Humberto ha recibido la aceptación formal del Gobierno italiano, pero encara la perspectiva de ser despojado del trono el 2 de junio, cuando la nación decida en un plebiscito si se abolirá la monarquía.

En una proclamação real, dice que está seguro de que el plebiscito "estará inspirado en el mejor futuro de la patria". Se ha dicho que Humberto en declaraciones privadas antes de ascender al trono, dijo que creía que los elementos republicanos tienen la mayoría en Italia.

Un vocero de la casa real dijo que no habría ceremonia oficial de juramento antes del plebiscito.

El nuevo rey hizo su primera aparición pública en un balcón del Quirinal, a las 5.30 P. M. del viernes, ante una multitud de 10.000 o más entusiastas monarquistas.

Despachos de El Cairo dicen que el ex rey Víctor Manuel y la ex reina, llegarán a las 6.30 A. M. del domingo a Alejandría y pasarán el verano en el Palacio Zizina de esa ciudad. Más adelante la ex reina espera visitar Estados Unidos.

## MANIFESTACIONES CONTRA HUMBERTO

Alrededor de 40.000 antimonarquistas se congregaron hoy en la enorme Piazza del Popolo, para escuchar a oradores de ala izquierda que denunciaron en energéticos términos la monarquía, instando al pueblo a mantenerse tranquilo y lanzando por los menos en dos ocasiones amenazas veladas de coacción a la fuerza para asegurar que el plebiscito institucional del 2 de junio tenga lugar en la forma en que ha sido proyectado.

La multitud que repleto la Piazza, situada justamente dentro de los muros de la antigua Roma, era enormemente superior a la que se reunió ante el palacio real ayer para aclamar al nuevo rey Humberto. El Palacio del Quirinal estaba hoy rodeado por fuertes destacamentos de policía para impedir escarabios de violencia.

La reunión de hoy fue convocada por la Federación General del Trabajo, que incluye a todos los partidos de izquierda, además del ala republicana de los demócratas cristianos, y lo que resultó el factor más importante para la multitud fue el hecho de que el orador izquierdista republicano fue el más violento al denunciar a la monarquía.

El orador republicano izquierdista, Avvocato Fuschini, dijo que las clases trabajadoras deben ponerse de pie para la defensa de la libertad y democracia. "Tenemos el Gobierno en nuestras manos, y no dejaremos que nadie nos lo quite", dijo.

Aroldo Azzi, otro orador izquierdista, dijo que en el caso de que las fuerzas reaccionarias traten de postergar las elecciones, "estamos listos para defender a la República, incluso con las armas".

Otro orador del partido de acción amenazó con la reorganización de las brigadas de población en el caso de que cualquiera trate de postergar las elecciones, y Giuseppe Saragat, uno de los líderes socialistas, dijo: "Con la abdicación del rey, los monarquistas trataron de provocar una crisis de Gabinete para postergar la elección. Debemos conservar la calma y reunir nuestras fuerzas para el caso de que intenten otras maniobras".

## REMOTAS LAS POSIBILIDADES DE PONER PRONTO TERMINO A LA GUERRA CIVIL EN CHINA

SE LLEGO A UN ACUERDO ENTRE NACIONALISTAS Y COMUNISTAS EN LA PROVINCIA DE HUPEH

CHANGCHUN, 11. — (U. P.). — (Por Reynolds Packard). — Toda esperanza de poner término a la guerra en China en un futuro inmediato tiende a esfumarse, con lo que esta ocurriendo en Manchuria, donde tanto los comunistas como los nacionalistas hacen extensos preparativos para la guerra civil.

Hasta hoy han fracasado los esfuerzos en favor de la paz de las comisiones del Cuartel General Ejecutivo y del propio general Marshall. Después de estar más de un mes en Changchun, primero con los nacionalistas, y después con los comunistas, Marshall ha anunciado que ninguna de ambas partes abandonará sus reclamaciones sobre Manchuria, y que cada una se propone respaldar tales reclamaciones con las armas, si ello es necesario.

Mientras que las negociaciones progresan lentamente entre Yen y Nanking, ambos lados se preparan febrilmente para la lucha, la cual probablemente adquirirá las proporciones de una verdadera guerra civil.

Mañana, que si se llegará a tal impasse, se quedará muy poco que hacer al Cuartel General Ejecutivo, fuera de esperar el desarrollo de los acontecimientos, o proceder más resueltamente a hacer recer sobre quién correspondía la responsabilidad por la ruptura completa.

Según los círculos comunistas de esta, los nacionalistas intensifican sus esfuerzos para romper la línea de Sze-ping hacia Changchun. Desde que los comunistas ocuparon a Changchun, hacen toda clase de esfuerzos para conservar esta vía de acceso a toda Manchuria septentrional, incluso a Harbin, y todas las posiciones fortificadas entre Sze-ping y la propia Changchun.

Una señal de que los comunistas continúan en retener la ciudad es el hecho de que han designado a Changchun capital de la Manchuria comunista. La batalla de Changchun, que fue más feroz y sangrienta que muchas de la guerra civil española, hace pensar a muchas personas que esta guerra civil no ha comenzado todavía. Los comunistas se proponen la defensa de Changchun, y no es probable que los nacionalistas entren a la ciudad, si se mantienen entre las líneas entre quince y cinco kilómetros al sur.

Parece que los comunistas creen que la conservación de la mayor parte de Manchuria les ayudará en sus esfuerzos en pro de la reunificación económica, y se ha indicado que indudablemente tienen aspiraciones territoriales sobre las minas de carbón y el importante puerto de Yinkow.

El poder militar de los comunistas en Manchuria es mucho mayor de lo que se hubiera podido creer ante del fracaso para tomar Mukden.

NANKIN, 11. — (Agence France Presse). — Los generales Hei Yung Chang y Chu Hsi Lai, representantes gubernamentales y comunistas, respectivamente, y el general Henry Byrd, anunciaron que se había llegado a un completo acuerdo que solucionara el conflicto en la provincia de Hupeh, donde los comunistas habían anunciado que se preparaban una campaña de exterminio contra ellos. Se prevé, en consecuencia, la interrupción de las "escaramuzas" y los movimientos de tropas.

El regreso a Nankin de los representantes gubernamentales y comunistas permitiría la reunificación de las negociaciones para el arreglo del conflicto manchú.

CIUDAD DEL VATICANO, 11 (UP). — El papa Pío XII hablará por radio el lunes próximo en español, a las 11.30 horas, el horario de Chile.

El papa hablará por radio del Vaticano, a las 25.55 metros y 11.74 metros, en 15.095 kilociclos.

Mañana habla por radio en español

HOY 12 FIESTA PRINCIPAL DE SAN PANCRACIO

Misa de Comunión General a las 9, por el Excmo. señor Obispo Mons. Teodoro Eugenio

SOLEMNE PROCESSION

Por las calles de la ciudad, a las 5 P. M.

presidida por el Excmo. señor Obispo Monseñor Teodoro Eugenio

Abandonó Calcuta panda gigante del Zoo de Londres

CALCUTA, 11. — (UP). — El "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.

En el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe, el "panda" abandonó Calcuta después de una breve estancia en la ciudad, para ir a un nuevo hogar en el Zoo de Londres.

El doctor George C. Lilliput Harbour, un pequeño asistente de enfermería que en inglés se llama "Unidad", carecía de bag documentales que certificaran que no había oportunidad de contraer alguna enfermedad contagiosa en el curso de su viaje, como el tifo, la peste, o la gripe.



# Previo acuerdo sobre el Tratado con Italia exige Rusia para que se fije la fecha de la Conferencia de Paz

Gabinete británico estudia el Tratado propuesto Byrnes

LONDRES, 11 (UP).—(Por vía de Thaler).—Un portavoz de la Cancillería británica, que el gabinete británico está estudiando la propuesta de James F. Byrnes en favor de un tratado de paz por veinticinco años, acerca de Alemania, que Bevin había acordado "mucho más pronto" el día anterior, y que el mismo Byrnes había añadido que, en caso de la importancia de las proposiciones, se había acordado "un cuidadoso estudio" de las mismas.

El mismo portavoz desmiente que el Gobierno británico tuviera intenciones de proponer una revisión del acuerdo de Berlín sobre el futuro de la industria alemana. Gran Bretaña, es cosa sabida, en ciertas estipulaciones para la revisión del acuerdo, lo cual se planteaba en el caso, por ejemplo, que se decidiera separar a Alemania. Sin embargo, indicó el portavoz, en el momento no se ha

## reparan película a base de un poema de G. Mistral

EN LA CASA DE MRS. E. ROOSEVELT. — LA POETISA ALMORZARÁ HOY EN EL "ARAUCAÑO"

BUENOS AIRES, 11.—(Agencia France Presse).—La embaixada cinematográfica Artistas Argentinos Asociados, prepara una película que comenzará a rodarse en una fecha próxima, y cuyo tema central pertenece a un poema de Gabriela Mistral, la que ya dio su consentimiento para que ese tema se utilizara.

El señor Magaña y Sábina Olmos serán los intérpretes de la película, que será dirigida por Lucas Demare, el más prestigioso director cinematográfico argentino.

ALMORZARÁ HOY EN EL "ARAUCAÑO"

BUENOS AIRES, 11.—(U. P.).—Gabriela Mistral, que el día de ayer almorzará a bordo del barco chileno "Araucano", a la orden del capitán, dijo hoy: "Por ahora sólo me dedico a la subcomisión de la ONU sobre la condición de la mujer, lo que el hecho de que no crea en aque-lla que luchaba la comisión, la había inducido a presentarse a ella. Dijo que no cree que las mujeres puedan ser la igualdad con los hombres, por medio de una ley protectora especial, lo cual, según ella, es el objeto de la subcomisión, y, que antes de provocar discusiones, prefería renunciar."

Dijo que aunque creía que era su deber servir, ello no le impedía de acuerdo con su carácter, pues "no soy una luchadora". Agregó, que los problemas de las mujeres le interesan, pero no soy una feminista oficial. Ese es un mundo que conozco muy bien. Quiero morir sin pertenecer a una corriente política."

Dijo que era inútil tratar de legislar para los países más avanzados. "Les corresponde a los dirigentes de esos países elevar sus costumbres, y purificar sus hábitos".

Agregó, que haría todo lo que pudiera por medio de sus hijos, para ayudar a la subcomisión a conseguir su objetivo.

HOMENAJE DE E. ROOSEVELT

BUENOS AIRES, 11.—(U. P.).—La columna que escribe para Roosevelt en "My Day", tributo un homenaje a Gabriela Mistral.

Dijo: "El sábado pasado tuve el gran placer de invitar a Gabriela Mistral, a quien sólo había conocido casualmente. Tengo una gran admiración por la ganadora del Premio Nobel en Literatura en 1945, y como que estuve encantada de conversar con ella."

Gabriela Mistral, es uno de los Consules permanentes en San Diego, pero su interés está lejos de ser político. Como es humanitaria, desea que cesen todas las injusticias que sufren hombres o mujeres. Pero su verdadero interés está en la literatura y las artes, y no en el mundo político, sobre muchas cosas por las que ambas sentimos una gran simpatía."

asesinato fueron asesinados rebeldes Isla de Alcatraz

FRANCISCO, 11 (U. P.).—Los prisioneros de la prisión de la Isla de Alcatraz, la semana pasada, han sido acusados de asesinato, con motivo de la muerte de dos guardias de prisión.

La misma acusación contra tres reclusos que

Este acuerdo deberá incluir una resolución sobre la suerte de Trieste. — Ayer se debatió extensamente el problema de las reparaciones

## EE. UU. NO ALTERARÁ SU POSICION FRENTE A LA CUESTION DE TRIESTE

PARIS, 11.—(U. P.).—(Por vía de Joseph W. Grigg).—El Canciller ruso Molotov indicó esta tarde que si los Cuatro Grandes llegaran a un acuerdo definitivo acerca del tratado de paz con Italia—incluyendo sobre la cuestión de Trieste—Rusia no se opondrá a que se fije una fecha para la conferencia general de paz propuesta por Estados Unidos, aun cuando no se haya llegado a un entendimiento definitivo respecto a los tratados de paz con los ex satélites balcánicos de Alemania.

Molotov dijo a conocer esta decisión durante una sesión secreta efectuada por los Cancilleres esta tarde en el despacho de Byrnes en el Luxemburgo, sesión durante la cual los Cancilleres batallaron durante dos horas y cuarto para tratar de salir del impasse acerca de las reparaciones a pagar por Italia. Aunque los Cancilleres se aproximaron a un acuerdo basado en la fórmula de transacción propuesta por Francia, el Consejo levantó la sesión finalmente sin haber llegado a un en-

tercuerdo ninguna situación que obligue a Gran Bretaña a pedir una revisión del acuerdo de Berlín.

## reparan película a base de un poema de G. Mistral

EN LA CASA DE MRS. E. ROOSEVELT. — LA POETISA ALMORZARÁ HOY EN EL "ARAUCAÑO"

BUENOS AIRES, 11.—(Agencia France Presse).—La embaixada cinematográfica Artistas Argentinos Asociados, prepara una película que comenzará a rodarse en una fecha próxima, y cuyo tema central pertenece a un poema de Gabriela Mistral, la que ya dio su consentimiento para que ese tema se utilizara.

El señor Magaña y Sábina Olmos serán los intérpretes de la película, que será dirigida por Lucas Demare, el más prestigioso director cinematográfico argentino.

ALMORZARÁ HOY EN EL "ARAUCAÑO"

BUENOS AIRES, 11.—(U. P.).—Gabriela Mistral, que el día de ayer almorzará a bordo del barco chileno "Araucano", a la orden del capitán, dijo hoy: "Por ahora sólo me dedico a la subcomisión de la ONU sobre la condición de la mujer, lo que el hecho de que no crea en aque-lla que luchaba la comisión, la había inducido a presentarse a ella. Dijo que no cree que las mujeres puedan ser la igualdad con los hombres, por medio de una ley protectora especial, lo cual, según ella, es el objeto de la subcomisión, y, que antes de provocar discusiones, prefería renunciar."

Dijo que aunque creía que era su deber servir, ello no le impedía de acuerdo con su carácter, pues "no soy una luchadora". Agregó, que los problemas de las mujeres le interesan, pero no soy una feminista oficial. Ese es un mundo que conozco muy bien. Quiero morir sin pertenecer a una corriente política."

Dijo que era inútil tratar de legislar para los países más avanzados. "Les corresponde a los dirigentes de esos países elevar sus costumbres, y purificar sus hábitos".

Agregó, que haría todo lo que pudiera por medio de sus hijos, para ayudar a la subcomisión a conseguir su objetivo.

HOMENAJE DE E. ROOSEVELT

BUENOS AIRES, 11.—(U. P.).—La columna que escribe para Roosevelt en "My Day", tributo un homenaje a Gabriela Mistral.

Dijo: "El sábado pasado tuve el gran placer de invitar a Gabriela Mistral, a quien sólo había conocido casualmente. Tengo una gran admiración por la ganadora del Premio Nobel en Literatura en 1945, y como que estuve encantada de conversar con ella."

Gabriela Mistral, es uno de los Consules permanentes en San Diego, pero su interés está lejos de ser político. Como es humanitaria, desea que cesen todas las injusticias que sufren hombres o mujeres. Pero su verdadero interés está en la literatura y las artes, y no en el mundo político, sobre muchas cosas por las que ambas sentimos una gran simpatía."

asesinato fueron asesinados rebeldes Isla de Alcatraz

FRANCISCO, 11 (U. P.).—Los prisioneros de la prisión de la Isla de Alcatraz, la semana pasada, han sido acusados de asesinato, con motivo de la muerte de dos guardias de prisión.

La misma acusación contra tres reclusos que

## Una onda de frío amenaza cosechas en Estados Unidos

CHICAGO, 11.—(U. P.).—Una ola fría primaveral sin precedentes azota los estados del alto Mississippi y la zona de los grandes llanos de los Estados Unidos, amenazando seriamente el futuro de los cultivos de verduras, hortalizas y frutas.

Grandes lluvias han sido seguidas de temperaturas de cero grados o cerca de cero, congelando los Estados afectados por la zona del Norte: Sur, Nebraska, Iowa, Wisconsin, Illinois, Misouri, Kansas y la porción septentrional de Texas. Las temperaturas de cero se sienten en la zona triguera que parte desde la región norte y llega hacia el suroeste hasta la porción noreste del Estado de Nuevo México. El frío no ha crecido aún lo suficiente para que el maíz afectado seriamente, pero los técnicos agrícolas temen que el maíz recientemente sembrado, se congele en la tierra. Las hortalizas son las que están en mayor peligro de dañarse.

Los trigales del occidente de Kansas están experimentando temperaturas de un grado bajo cero. Estos trigales habían sido ya afectados por la sequía, y aún no pueden estimarse los daños que les causará el nuevo azote del frío.

El frío se ha sentido en los trigales de Kansas un día después de anunciarse oficialmente por las autoridades federales del Estado, que la cosecha de este año en la región sería aún menor que el promedio de los últimos 10 años, pese a los efectos causados por la sequía.

La Oficina de Meteorología de esta ciudad dijo hoy que la ola de frío avanzará esta noche sobre la región de los grandes lagos, avanzando mañana hacia el sur y hacia el este desde el valle del Mississippi durante las próximas 48 horas.

que de guerra italiano, no tenía derecho a tal botín y que, si obtenía buques de guerra, era justo que ello fuera a título de reparaciones.

Sin darse por vencido por esta argumentación, Molotov respondió que Rusia había recibido parte de la flota de guerra alemana como botín de guerra, no como reparaciones, a lo cual respondió Byrnes que la flota alemana debía ser considerada "como una excepción, no como la regla".

En la sesión de la mañana se discutió también el problema de los pactos comerciales bilaterales firmados por Rusia con los ex satélites, pero sin que se llegara a un acuerdo.

El problema de las reparaciones volvió a ser planteado en la tarde, en los mismos términos, pero tampoco esta vez se llegó a un entendimiento.

Byrnes y Bevin sostuvieron que Yugoslavia y Grecia logran más de cien millones de dólares en reparaciones con las instalaciones dejadas por los italianos en sus territorios.

## NO CEDERAN SOBRE TRIESTE

Mientras tanto, un portavoz de la delegación norteamericana desmintió categóricamente esta noche el rumor de que Byrnes tenía la menor intención de ceder en sus puntos de vista sobre Trieste, accediendo a entregar esta ciudad a Yugoslavia a cambio de un acuerdo sobre las colonias o las reparaciones.

El portavoz citó indicio que la posición de los Estados Unidos a este respecto sigue inalterable.

## REPARACIONES

La mayor parte de la sesión de la tarde fue dedicada a debatir el problema de las reparaciones. Ya el mismo tema había sido agitado durante la reunión efectuada por los Cancilleres en la mañana.

Byrnes reiteró lo convenido ayer y dijo que aceptaría que se pagara a Rusia una reparación de cien millones de dólares, siempre que estas reparaciones fueran sacadas de las siguientes fuentes: primero, los valores italianos en el extranjero; segundo, los excedentes de equipo industrial de Italia, tales como fábricas de material bélico; tercero, algunos buques mercantes italianos, incluyendo el "Vulcania" y el "Saturnia", evaluados por los franceses en su proposición en la suma de 25 millones de dólares; cuarto, los buques de guerra italianos.

Esta última sugerencia fue objetada de inmediato por Molotov, quien sostuvo nuevamente que los buques de guerra italianos debían ser considerados simplemente como botín de guerra, no como fuentes de reparaciones.

Byrnes le respondió secamente que entendía la expresión "botín de guerra" como algo capturado que pertenece al captor, agregando que, como Rusia no había capturado ningún bu-

## RECUPERADOS 58 LINGOTES DE PLATA EN JAPON

TOKIO, 11.—(U. P.).—Los buscadores de tesoro del Ejército y la Armada de Estados Unidos, han recuperado 58 lingotes de plata avaluados en 333.000 dólares, aproximadamente, del montón de metales preciosos arrojados por los japoneses a la bahía de Tokio, antes de la ocupación.

El valor total de dicho tesoro se calculó al principio en 2.000 millones de dólares, sobre la base de la afirmación de obreros japoneses, según los cuales algunos de los lingotes eran de oro y platino. Ninguno de esos ha sido encontrados.

la noche del 25 de abril, pero que circunstancias imprevistas la hicieron adelantarse. En efecto, circulaba el rumor de que un grupo extremista tenía la intención de apoderarse del cadáver del Duce. Por esta razón los planes fueron ejecutados con dos días de anticipación.

El periodista participante, narra que se colocaron "minas de bolsillo", de fabricación alemana, en las rejillas del cementerio, por la policía italiana. Los trabajos de exhumación fueron penosos, pues la tierra se había endurecido con las pisadas de los innumerables visitantes. El ataúd se encontraba a una profundidad de un metro cincuenta.

Se había pensado, primero, llevar el ataúd, pero el cadáver estaba bien conservado, por lo que se prefirió llevar solamente el cadáver, que fue envuelto en una tela impermeable. El referido periodista expresa que la operación duró una hora treinta.

El referido diario expresa que la acción debía desarrollarse en

*Bien vestido... Bien recibido.*

**FALABELLA**

AHUMADA 242

Abigeros precio de propaganda.

Telas seleccionadas para fanfarras de moda.

Novedosos diseños. Optima calidad

\$195

\$980

\$1150

## SUSPENDIDAS LAS MEDIDAS DE CONTROL SOBRE FERROCARRILES POR GOBIERNO NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 11.—(U. P.).—Por Charles Herrod, como consecuencia de la próxima reanudación de la producción de la hulla, en virtud de la tregua declarada por el sindicato de mineros en cumplimiento de las instrucciones oficiales, el Gobierno levantó hoy el embargo sobre todo el tráfico ferroviario no esencial y dejó en suspenso igualmente la orden que había dado para reducir aún más el transporte de pasajeros por los ferrocarriles que consumen carbón y que debía entrar en vigor el miércoles próximo.

No obstante, han quedado en vigor las órdenes referentes a la limitación del alumbrado público en varias importantes ciudades de los Estados Unidos y las restricciones de consumo de electricidad industrial.

Noticias procedentes de Detroit informan que como consecuencia del levantamiento del embargo del movimiento ferroviario, la General Motors canceló los planes que había hecho para suspender la producción de sus fábricas el lunes próximo. Sin embargo, otras grandes empresas fabricantes de automóviles tienen el proyecto de cerrar total o parcialmente sus fábricas hasta que se alcance más definitivamente el abastecimiento y la distribución de hulla.

El Gobierno, por su parte, ha redoblado sus esfuerzos con la esperanza de que la tregua, que comenzará el lunes, sea permanente y ha pedido a los líderes obreros y patronales que trabajen "día y noche" hasta llegar a un acuerdo.

El presidente del sindicato de mineros John L. Lewis tomó parte en las negociaciones de esta mañana por vez primera desde el martes pasado, pero no se sabe si se ha hecho progreso en ellas.

Mientras tanto, los mineros se disponen a regresar a las minas en la mañana del lunes de acuerdo con la tregua de doce

Se dice que en la reunión de Truman con los representantes de ambas partes quedó resuelta la cuestión de la contribución patrimonial al fondo de bienestar de los mineros, que había sido otro de los grandes obstáculos a un acuerdo.

Lewis aún no ha dicho cuáles son sus aspiraciones en cuanto al aumento de jornales, pero personas bien informadas dicen que pedirá posiblemente una reducción de las horas de trabajo sin reducir los salarios que los mineros ganaban por la semana de 54 horas en tiempo de guerra. Los mineros ganaban en tiempo de guerra 63.50 dólares a la semana y Lewis quiere que sigan obteniendo este mismo jornal, pero trabajando solamente 48 horas semanales. Esto representaría un aumento en los jornales de 27 centavos por hora.

Los funcionarios oficiales tratan de que la tregua se convierta en la reanudación permanente de las actividades de las minas, pues consideran que una nueva paralización de la distribución de hulla puede causar daños irreparables en mucho tiempo a las industrias que dependen de ese combustible.

Aunque el Presidente Truman ha dado a los líderes obreros y patronales plazo hasta el miércoles próximo para acordar un contrato entre ellos, las perspectivas de una solución de la huelga son muy inciertas. Las objeciones principales a una pronta solución son la petición de Lewis de un pago de sobre tiempo por los días feriados trabajados por los mineros el año pasado y la exigencia de que las empresas mineras paguen al sindicato derechos por cada tonelada de carbón producida.

**PALACE HOTEL**  
PROPIETARIO: ENRIQUE BALBI  
COMFORTABLE, LUBICADO, PLENO  
CENTRO DE MENDOZA  
Edificio moderno y  
antiasmico  
BOHEDIACIONES CON BANO PRIVADO  
RESTAURANT A LA CARTA Y  
PRECIOS FIJOS  
TARIFAS RAZONABLES  
AVENIDA LAS HERAS 70  
TELEFONOS 17138-1720-1727

## "REVISTA de EDUCACION"

El contenido de sus páginas lo informará ampliamente del movimiento reformador de nuestra enseñanza, a la vez que lo orientará en muchos aspectos de orden intelectual.

El No 34, que acaba de aparecer, está dedicado especialmente a tres grandes acontecimientos: la implantación del PLAN DE REFORMA EDUCACIONAL en nuestros liceos, el SEMINARIO DE EDUCACION SECUNDARIA celebrado en Valparaíso, y la obtención del Premio Nobel de Literatura por nuestra gran poetisa GABRIELA MISTRAL.

La "REVISTA DE EDUCACION" aparece mensualmente y está a la venta en las principales librerías del país y en las Inspecciones Provinciales y Departamentales de Educación. Número suelto: \$ 6.— Suscripción a 10 números: \$ 50.— Para pedidos directos y contratación de suscripciones, escriba al Secretario-Administrador de la

**"Revista de Educación"**  
CASILLA 5365 — SANTIAGO

FABRICA de CATRES, SOMMIERS y COLCHONES

**La IBERIA**

SAEZ, SAENZ y CIA. LTDA.

San Diego 1245 :- Teléfono 51789

Completo surtido en:

**COLCHAS, FRAZADAS, SÁBANAS Y SOBRECAMAS**

HACEMOS COLCHONES SOBRE MEDIDA

Ventas por mayor y menor

**SOMOS VERDADEROS FABRICANTES**

**Inglés**

EL IDIOMA CADA DIA MAS UTIL ...

puede Ud. aprenderlo cómodamente

**EN SU PROPIO HOGAR**

pagando tan sólo

**CUOTAS MÓDICAS**

y bajo nuestro

**SISTEMA FÁCIL Y PRÁCTICO**

con discos para la pronunciación

Pida este libro GRATIS

**NATIONAL SCHOOLS**  
AV. B. O'HIGGINS 1561 Dpto. L-C-5-793  
SANTIAGO — CHILE

Servicio en forma SIN COMPROMISO DE MI PARTE el folleto ilustrativo GRATIS sobre el idioma Inglés.

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Prov. o Edo. \_\_\_\_\_







# IMPORTANTE Y GRAN REMATE AGRICOLA Gran Lechería Holandesa en Lampa



LOS DIAS VIERNES 17, SABADO 18 Y DOMINGO 19  
DEL PRESENTE (AUNQUE LLUEVA)



Por venta de la hacienda "LO VARGAS" y por cuenta de la Sucesión de don JUAN DE DIOS MARTICORENA remataremos la totalidad de esta antigua y acreditada lechería y crianza "Marca Oro, maquinarias, enseres, herramientas y menaje de casa de esta hacienda, compuestos de:

## LECHERIA HOLANDESA

- 370 VACAS EN LECHE.
- 270 VACAS PRENADAS.
- 150 VAQUILLAS de 2 a 3 años, cubiertas y preñadas.
- 220 VAQUILLAS DE 1 AÑO.
- 20 TOROS finos inscritos procedentes del criadero "Las Palmas de Llalay", de la señora Selma S. de Werner.
- 40 TOROS criollos finos por cruzamiento.
- 340 MACHOS Y HEMBRAS.

Esta lechería y crianza "Marca Oro" tiene una selección de más de 30 años, llegando a tener gran fama aún en el extranjero por sus grandes condiciones lecheras.

Esta lechería la remataremos, las recién paridas individualmente, y las de terneros de 2 meses y más, en lotes.

## VACUNOS

- 160 NOVILLOS de 3 años, muy preparados para engorda.
- 160 NOVILLOS DE 2 AÑOS.
- 80 NOVILLOS DE 1 AÑO.
- 90 BUEYES ESPECIALES DE TRABAJO.

## CABALLARES

- 120 CABALLOS Y VEGUAS DE PIARA.
- 40 POTRONES y potrancas de 1 y 2 años.
- 1 POTRO PERCHERON FRANCES.

Todo el ganado que se remata es criollo de esta hacienda.

Maquinarias, Enseres y Herramientas  
Detalles de las maquinarias, enseres, herramientas y menaje de casa, daremos en los próximos avisos

# SOCIEDAD "EL TATTERSALL"

## SERAN RENOVADOS LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACION PRIMARIA

PARA ESTE EFECTO FUERON DESIGNADAS TRES COMISIONES ESPECIALES. — LOS PROYECTOS DEBERAN SER ENTREGADOS AL MINISTRO DE EDUCACION ANTES DEL 1.º DE AGOSTO DEL PRESENTE AÑO

### TEXTO DEL DECRETO DICTADO AYER

La carencia de un moderno programa escolar en las escuelas del país, instrumento técnico de carácter fundamental para el correcto desarrollo del proceso educativo se hacía sentir desde hace años entre nosotros, y que el programa vigente data desde el año mil novecientos treinta y dos y en su orientación y estructura está lejos de responder a las necesidades presentes de la educación primaria.

Por otra parte, se ha seleccionado un equipo de técnicos organizados en varias comisiones que integran pedagogos de gran prestigio de las diferentes ramas

de los servicios educacionales, sabida medida que garantizará la posibilidad de correlación y continuidad de la acción educativa de las diferentes instituciones escolares que atienden el proceso escolar. Educadores de enseñanza primaria, normal, secundaria y profesional encontrarán en la oportunidad de plantear la unidad del proceso educativo partiendo desde la enseñanza básica.

El Decreto es del tenor siguiente:

1.º.— Nómbrase las siguientes comisiones de profesores para que confeccionen los nuevos programas de Educación Primaria: PRIMERA COMISION.— Encargada de redactar los nuevos programas de Actividades Manuales; Actividades Agrícolas; Dibujo, Música y Canto; Educación Física; Economía Doméstica; Labores Femeninas y Puericultura e Higiene.

Esta Comisión estará integrada por los siguientes profesores: don Gonzalo Lalorrie Salamanca, Jefe Subrogante de la Sección Vocacional, que la presidirá; don Ortelio Parra Pradenas, Jefe de la Sección Rural y los Inspectores de Enseñanza Especial de la Dirección General de Educación Primaria. En lo relacionado con Educación Sanitaria, será asesorada por el Jefe del Departamento de Educación Sanitaria de la Dirección General de Sanidad.

SEGUNDA COMISION.— Encargada de redactar los nuevos programas de: Idioma Patrio, Matemáticas, Estudio de la Naturaleza y Educación Social. Esta comisión estará integrada por los siguientes profesores: don Daniel Naves Acevedo, Jefe de la Sección Pedagógica de la Dirección General de Educación Primaria, que la presidirá; don Samuel Zenteno Anaya, don Domingo Valenzuela Moya, don Luis Gómez Catalán y doña Berla Riquelme Salinas, de la Escuela Normal Superior "José Abelardo Núñez"; don Manuel Rodríguez, Director de la Escuela de Artes y Oficios; don Marcos Barros, Profesor del Instituto Nacional; don Oscar Medina Vega, Inspector Escolar de Santiago; doña Adriana Azócar Gauthier; don Desiderio Oviedo y don Santiago Quevedo Moya.

TERCERA COMISION.— Encargada de redactar un plan programático de actividades preescolares e integrado por doña Tusseld Lelva y doña Luisa Gujón.

2.º.— Las Comisiones podrán tomar como base de su trabajo los estudios e investigaciones que sobre programas tiene actualmente elaborados la Dirección General de Educación Primaria tanto en su sección Pedagógica como en la Escuela Normal Superior.

3.º.— Los presidentes de la 1.ª y 2.ª comisiones, asesorados por dos miembros integrantes de cada una de dichas comisiones, tendrán a su cargo la tarea de correlacionar los contenidos de los diversos programas que se elaboren, antes de ser entregados a la consideración de la Dirección General para los efectos de su revisión última.

4.º.— Las comisiones deberán darán comienzo a su trabajo a partir desde el día 13 de mayo hasta el 13 de Julio del presente año, fecha en que deberán presentar sus informes.

5.º.— Los profesores nombrados, excepto los Jefes de Sección de la Dirección General de Educación Primaria, dedicarán todo su tiempo al desempeño de esta comisión, debiendo ser reemplazados en sus respectivas funciones por el personal que la Dirección General designe.

6.º.— Hecha la revisión de los proyectos de programas elaborados por las distintas comisiones y después de establecer las debidas correlaciones de sus contenidos, no sólo con referencia a las materias de un mismo ramo o asignatura sino que también entre las diversas disciplinas y los grupos sistemáticos que las integran, la Dirección General de Educación Primaria los hará llegar al Ministerio de Educación antes del 1.º de Agosto del año en curso.

## AL PASAR...

## ¡INTOLERABLE!

¿Hasta cuándo toleramos todavía tanta infamia? — Fresco aún está el choque horrendo, macabro, ocurrido anteayer a las 19 horas, en Menjitas con Miraflores, con sus consecuencias de muertos y heridos graves, en pleno centro de Santiago. Un metro, fué volado con sus terribles resultados.

¿La causa del accidente? No lo sé. ¿Seguramente el exceso de velocidad? ¿Por qué todavía no adoptamos nosotros el práctico sistema de la República Argentina? Ahí, les está estrictamente prohibido a los autobuses, etc., tomarse la delantera; es decir el pasarse velosamente unos a otros, durante la marcha. Si alguno de ellos detiene su carrera en una esquina, todos los que le siguen, esperan silenciosos, sin ruidos molestos de bocinas, la partida de primero. Aquí, nuestras vidas, son juguetes, burla, desprecio y atropello.

Ya está bueno, que los turistas extranjeros que nos visitan se lleven otra impresión de nosotros en este sentido.

El señor Ministro de Justicia, hace poco, en su despacho, nos habló de una nueva ley que se está redactando, sumamente severa; extremadamente enérgica, como único remedio salvador contra este espantoso mal callejero, que hoy nos tiene en completa alarma.

Que venga, pues, pronto, señor Ministro, la nueva ley: la espere ansiosamente la sociedad hoy cruelmente amenazada, y cual sus palabras, que sea aplicada con justicia, sin excepción, como corresponde a un pueblo civilizado como el nuestro.

## Terrenos para Liceo de Punta Arenas

Por decreto N.º 1.198 del Ministerio de Vías y Obras, se han declarado sujetos a expropiación de acuerdo con la ley 8.080, los terrenos adyacentes al Liceo de Hombres de Punta Arenas.

## Los últimos temblores

De la Sección Sismológica del Observatorio del Salto, resumimos: "El mes de mayo ha comenzado con una intensificación del período de actividad sísmica."

El 3 de mayo a las 15.23 horas un temblor del 4.º grado de intensidad se registró desde Aconcagua hasta Concepción, con sordos ruidos subterráneos. El lunes 8 a las 10.35 horas, un "temblor eco" del 4.º grado de intensidad sacudió Los Angeles y Angol; es miércoles 8, la actividad sísmica entró a un período culminante: a las 1.45 de la madrugada se produjo un terremoto en las profundidades del Pacífico; a las 2.07 horas, poco después, un "temblor eco" sacudió con el 7.º grado San Juan, República Argentina, y el interior de las provincias chilenas de Aconcagua, Coquimbo y Atacama. Roto el equilibrio sísmico sacudió a las 11.57 horas, con el 4.º grado de intensidad, las provincias de Tapa-cá y Antofagasta, mientras en Arica, la tierra oscilaba suavemente.

La causa de estos fenómenos reside en ondas Bradisísmicas imperceptibles, de dilatación y contracción, como mareas que se producen en la corteza terrestre, determinando los desequilibrios, causa de los temblores y terremotos.

El profesor de Geología de la Universidad de Chile, doctor Juan Bruggen, ha confirmado en su libro "Contribución a la Geología sísmica de Chile", los estudios del Observatorio del Salto, en orden a que estos movimientos positivos y negativos de la corteza terrestre, determinarían los desequilibrios en las zonas de "fallas sísmicas", produciendo los temblores y terremotos.

Científicamente, es imposible hacer anuncios de fechas de temblores y terremotos, pero, en cambio, es razonable admitir que una "serie de temblores" son la forma más favorable de descargar la formidable energía potencial acumulada por estos movimientos de la corteza terrestre.

## Curso de natación dará María Lenk

Invitada por el Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile, ha llegado a Santiago la eximia nadadora brasileña, María Lenk. La señora Lenk es profesora de educación física y profesora de Natación en la Escuela Nacional de Educación Física de la Universidad de Río de Janeiro.

El profesor de Geología de la Universidad de Chile, doctor Juan Bruggen, ha confirmado en su libro "Contribución a la Geología sísmica de Chile", los estudios del Observatorio del Salto, en orden a que estos movimientos positivos y negativos de la corteza terrestre, determinarían los desequilibrios en las zonas de "fallas sísmicas", produciendo los temblores y terremotos.

Ella merece lo mas fino



SHEAFFER'S "TRIUNFO"

Un juego "Sheaffer's ULTIMO MODELO" de delicada belleza, es el regalo que ella esta ansiosa de recibir. Elegante en su excentricidad. Útil en su simplicidad. La calidad de "Sheaffer's" es insuperable. Adquiere hoy mismo

SHEAFFER'S

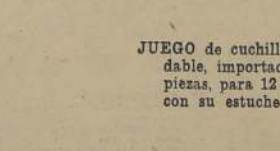


FONCK

Preciosos regalos para el hogar, ahora a precios excepcionales, en



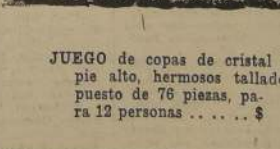
JUEGO de té de plaqué Windsor, modelo Elkington, compuesto de 5 piezas, tamaño grande \$ 790



JUEGO de cuchillería de acero inoxidable, importado, compuesto de 84 piezas, para 12 personas, con su estuche \$ 3,100



BANDEJAS de plaqué con moldura, imitación Sheffield, en diferentes tamaños, desde \$ 210



JUEGO de copas de cristal Yungay, pie alto, hermosos tallados, compuesto de 76 piezas, para 12 personas \$ 1,990



# ANUNCIAMOS

LA LLEGADA DE UNA PEQUEÑA PARTIDA DE COCINAS A PARAFINA "AURORA"



COCINA "Aurora" EN EXHIBICION EN

MORANDE 242 - TELEFONO 69356

DISTRIBUIDORA COMERCIAL

Sábado abierto todo el día  
Despachamos reembolsos a provincias en el día  
CASILLA 786 SANTIAGO

Almacenes y Muñerías PARIS Alameda y San Antonio



**UN MODELO PARA CADA CUERPO SON LOS MODELOS DE SOSTENES Y FAJAS ESBELT.**

DE MEDIDA Y MEDIA MEDIDA SANTA ROSA 777 TEL 52589

**LENERIA Y TEJIDOS**

**NADA LE CUESTA**

PREMIER demostración gratis a domicilio de la única máquina de costura que, efectivamente, ahorra tela, evita el desperdicio, evita el desperdicio, evita el desperdicio.

**VELOX LTDA.**

Av. Bernardo O'Higgins 1436 Teléfono 38500 - Casilla 3082

**FABRICA "SILBER"**

VEHICULOS PARA NIÑOS

PORTUGAL 622

**AL BARRIO NUNDA**

TINTORERIA VIENESA

Tiene el placer de ofrecer sus servicios en el ramo de tintorería.

Impresiones químicas y en seco, en toda clase de telas, lanas, zafarinas, etc.

Sección especial en limpieza de telas.

Precios sin competencia

**VICENTE REYES 4030**

**CAMISERIA City**

TODA CLASE DE ARTÍCULOS PARA CABALLEROS

COMPLETOS, CAMISAS, SWEATERS, PULLOVERS, CALCETINES, LANA FINA, etc.

**BANDERA 278**

**MUEBLES**

DORMITORIOS, COMEDORES, ESCRITORIOS

CON POCO DINERO 25 MESES DE PLAZO

**263-SERRANO-283**

**MODAS SAMY**

ABRIGOS, TRAJES, SASTRE, VESTIDOS ELEGANTES, BLUSAS, CARTERAS, CREDITOS

ENTREGA INMEDIATA

**AV. MATTA 1226 CABA PARTICULAR**

## Partido Democrático

**ASAMBLEA DE SANTIAGO.**— Presidencia por don Julio Fuenzalida. Sesión ordinaria, celebrada el día 11 de mayo, a las 10 horas, en el salón de sesiones de la Cámara de Diputados.

Se acordó celebrar y aprobar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio.

Se designó comisión encargada de estudiar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio.

Se acordó apoyar la candidatura de don Julio Fuenzalida para la presidencia de la Cámara de Diputados, en las elecciones generales del próximo año.

Finalmente, se dispuso patrocinar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio.

**SOMMIERES METÁLICOS**

**BOMBERO NUÑEZ 197**

EX ALMACÉN (Bella Vista)

## CINCO PERSONAS MURIERON SEPULTADAS POR LA NIEVE AL INTERIOR DE LA CUNA

**LAS SORPRENDIÓ EL FUERTE TEMPORAL, CUANDO SE DIRIGIAN A BUSCAR EL GANADO QUE HABIAN DEJADO A PASTOREO, EN EL PUNTO DENOMINADO "LOS CUARTITOS". — LOS CADAVERES ESTABAN A MAS DE TRES METROS BAJO LA NIEVE**

**VIÑA, 11.**— A consecuencia del temporal que se abatió sobre la zona de Viña del Mar, cinco personas murieron sepultadas por la nieve al interior de la cuna.

Las víctimas fueron: don Juan Díaz, don Ramón Díaz, don Andrés Díaz, don Juan Díaz y don Ramón Díaz. Los cadáveres fueron encontrados por los vecinos de la zona, quienes los llevaron al hospital para ser sepultados.

El temporal que se abatió sobre la zona de Viña del Mar, causó graves daños a la propiedad y a la vida humana. Se estima que la pérdida material asciende a varios millones de pesos.

## ROL DE PROPIEDADES AFECTAS AL IMPUESTO ESPECIAL

**ESTABLECIDO EN EL ARTICULO SEPTIMO DE LA LEY N.º 8.412, DE CONSTRUCCION DE LA AVENIDA GENERAL MANUEL BULNES, DE LA CIUDAD DE SANTIAGO**

Se pone en conocimiento de los propietarios de inmuebles situados en el sector comprendido entre las calles Vidaurri y Tarapacá por el Norte, Avenida Matía por el Sur, calles Santa Rosa por el Oriente y calle Castro por el Poniente, que el Rol de Tribuciones correspondiente se encuentra publicado en el diario LA NACION del día 9 del presente mes, y está fijado en el hall del Ministerio de Obras Públicas y Vías de Comunicación.

Los que se consideren perjudicados por el monto del impuesto asignado a sus propiedades podrán reclamar ante la Comisión Ejecutiva de aplicación de la ley N.º 8.412, reclamos que deberán tramitarse en papel sellado de \$ 2.— y presentarse en la Oficina de Partes del Ministerio de Obras Públicas y Vías de Comunicación, Morandé 45, 2.º piso, dentro del plazo de 15 días contados desde la fecha de dicha publicación.

La Dirección General de Impuestos Internos fallará los reclamos previo informe de la Comisión Ejecutiva y oído a los interesados, en el curso del mes de julio próximo.

En la primera quincena del mes de Agosto se publicará el Rol definitivo de Tribuciones. El impuesto será exigible desde la fecha de esta publicación y podrá pagarse en la Tesorería de Santiago en la siguiente forma:

- a) Al contado con un descuento del diez por ciento;
- b) En diez cuotas semestrales sin interés;
- c) En treinta cuotas semestrales, con un interés de 7 por ciento anual.

SANTIAGO, Mayo de 1946.

**LA DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS.**

**LA DIRECCION GENERAL DE IMPUESTOS INTERNOS.**

## NOTAS POLITICAS

### COMISION ELECTORAL ELIGE MAÑANA LA ASAMBLEA RADICAL DE STGO.

**TAMBIEN DESIGNARA LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL DE DISCIPLINA. — LISTAS PRESENTADAS Y MESAS RECEPTORAS DE SUFRAGIOS**

Mañana tendrá lugar en esta ciudad la elección de la Comisión Electoral y del Tribunal de Disciplina, y de la Asamblea Radical de Santiago. La Mesa Directiva, el acta electoral y el acta de la Asamblea, así como los nombres de los candidatos, serán publicados en el diario LA NACION.

**COMISION ELECTORAL.**— Lista 1: Pablo Díaz F., Gastón Trincardi, Luis Valdés Varas, Luis Mayorga Uribe y Víctor Aguila. Lista 2: Pablo Díaz F., Manuel Fernández F., Luis Rechmann A., Alfredo Leyton Prodenas y Guillermo O'Ryan A.

**TRIBUNAL DE DISCIPLINA.**— Lista 1: Víctor Valdés Valdez, Julio Arriagada A., Emiro Vargas de Jara y Rafael Señores L. y Moisés Muñoz.

**ROGAR DEMOCRATICO.**— Acorde celebró asamblea general el 16 del actual a las 20 horas, en el salón de sesiones de la Cámara de Diputados, y se acordó celebrar y aprobar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio.

**Partido Democrático.**— Sesión ordinaria, celebrada el día 11 de mayo, a las 10 horas, en el salón de sesiones de la Cámara de Diputados. Se acordó celebrar y aprobar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio. Se designó comisión encargada de estudiar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio. Se acordó apoyar la candidatura de don Julio Fuenzalida para la presidencia de la Cámara de Diputados, en las elecciones generales del próximo año. Finalmente, se dispuso patrocinar el proyecto de ley de creación de la Biblioteca Nacional, con el fin de reunir en un solo lugar las bibliotecas de los distintos departamentos, para facilitar el acceso a los libros y facilitar el estudio.

## ENCABILDO ABIERTO SE TRATO SOBRE EL ALZA DE LAS TARIFAS DE CABOTAJE

**SE HICIERON REPRESENTAR TODAS LAS FUERZAS VIVAS DE LA PROVINCIA PARA OPOSERSE AL PROYECTO QUE PROPONIA LAS COMPANIAS NAVIERAS. — VERDADERA ALARMA PUBLICA HA PRO VOCADO EN TODOS LOS SECTORES DEL NORTE EL ANUNCIO DE UNA POSIBLE ALZA. — CONCLUSIONES DEL CABILDO**

**VIÑA, 11.**— Bajo la presidencia del Alcalde, señor Anaximandro Bermúdez Morales, y con asistencia del Alcalde, señor Anaximandro Bermúdez Morales, se reunió el Cabildo de Viña del Mar, para tratar el proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje.

El proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, que fue presentado por las compañías navieras, fue rechazado por el Cabildo de Viña del Mar, por considerar que el aumento de las tarifas era excesivo y perjudicial para la economía local.

El Cabildo de Viña del Mar, en su sesión del día 11 de mayo, decidió oponerse al proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, y pidió al Gobierno que reconsiderara el proyecto.

El proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, que fue presentado por las compañías navieras, fue rechazado por el Cabildo de Viña del Mar, por considerar que el aumento de las tarifas era excesivo y perjudicial para la economía local.

El Cabildo de Viña del Mar, en su sesión del día 11 de mayo, decidió oponerse al proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, y pidió al Gobierno que reconsiderara el proyecto.

El proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, que fue presentado por las compañías navieras, fue rechazado por el Cabildo de Viña del Mar, por considerar que el aumento de las tarifas era excesivo y perjudicial para la economía local.

El Cabildo de Viña del Mar, en su sesión del día 11 de mayo, decidió oponerse al proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, y pidió al Gobierno que reconsiderara el proyecto.

El proyecto de ley de aumento de las tarifas de cabotaje, que fue presentado por las compañías navieras, fue rechazado por el Cabildo de Viña del Mar, por considerar que el aumento de las tarifas era excesivo y perjudicial para la economía local.

## ANTOFAGASTA Abusos en precios de las revistas en Chuquicamata

**CHUQUICAMATA, 11.**— Tengo entendido que las Editoriales dan a los dueños de librerías un porcentaje de utilidad no despreciable, pero que los revendedores, los suplementos, las expensas al mismo precio, y secretamente, el trabajo de los editores, alguna ganancia. Las librerías locales recagan estos precios por lo menos en un 20 por ciento, y los suplementos aumentan en veinte centavos más el valor de cada revista. Y este es humano y justo, porque no por amor a la cultura se trabaja de todo alimento espiritual. (MANCILLA, correspondiente).

## Grave accidente a empleado del Banco de Osorno

**OSORNO, 11.**— Un lamentable accidente, del cual fué víctima el señor Lorenzo Rodríguez Espensberger, ocurrió en Osorno, al retirarse de su trabajo.

El caso de accidente del señor Rodríguez, ocurrió en la estación de ferrocarril, cuando se encontraba esperando el tren. El tren, al pasar, le cayó encima, causándole graves lesiones.

El señor Rodríguez, que es un distinguido funcionario del Banco de Osorno, se encuentra en el hospital, donde se le está prestando los primeros auxilios.

Se espera que el señor Rodríguez se recupere pronto y pueda regresar a su trabajo.

El accidente ocurrió a las 10 horas, cuando el señor Rodríguez estaba esperando el tren. El tren, al pasar, le cayó encima, causándole graves lesiones.

El señor Rodríguez, que es un distinguido funcionario del Banco de Osorno, se encuentra en el hospital, donde se le está prestando los primeros auxilios.

Se espera que el señor Rodríguez se recupere pronto y pueda regresar a su trabajo.

El accidente ocurrió a las 10 horas, cuando el señor Rodríguez estaba esperando el tren. El tren, al pasar, le cayó encima, causándole graves lesiones.

El señor Rodríguez, que es un distinguido funcionario del Banco de Osorno, se encuentra en el hospital, donde se le está prestando los primeros auxilios.

## SE INSTALARA GRAN FABRICA DE CELULOSA

**SE ABASTECERA DE MATERIA PRIMA DE LOS BOSQUES DE PINOS**

**ADQUISICION DE MAQUINARIAS EN ESTADOS UNIDOS**

**CONCEPCION, 11.**— Se estudia por fuerzas empresarias la instalación de una gran fábrica de celulosa en la zona de Concepción, para abastecer a la industria local y nacional.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

Se espera que el proyecto sea aprobado pronto y se pueda comenzar la construcción de la fábrica.

El proyecto de instalación de la fábrica de celulosa, que será de gran importancia para la economía local, está siendo estudiado por las fuerzas empresarias.

**MODAS**

Últimas novedades en telas, abrigos, trajes, blusas, etc.

**COQUIMBO 926 242**

Entre A. Prat y Serrano. Crédito. Entrega inmediata.

**CARTER**

MALETA, ALFOMBRAS, etc.

**FABRICA**

**MERCED 55**

**FONO 354**

**CREDITO**

**MUEBLES para VIVIENDA**

DESDE \$ 3.500 en adelante

**CO LE OFERTA**

**Héctor Alarín**

en modelos exclusivos

**AVENIDA MATIA**

**Esq. Maipo**

**TIMBRES de PAPEL**

**RAPIDO**

**CASA**

CON SU MODERNA FABRICACION

**REEMBOLSO**

**SAN DIEGO 27**

**SANTIAGO**

**FRAZAR**

COLCHAS, CHALES PARA NIÑOS, etc.

**TEJIDOS de LANA**

**DOMINICA**

**VENTAS por mayor**

**detalle**

**EXPRESION DE GRACIAS**

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todas las personas que se dignaron acompañarnos a la sepultura de nuestro querido hijo, don **RAMON MORAN GOST**, que se efectuó el día 10 en el Cementerio General.

**Rosa Lara de Morán, y familia Morán, Gost y Morán Frías**

Atendido por la Empresa **Azócar**

**DEFUNCION**

Ha fallecido la señora **FLORA ROJAS de GONZALEZ**.

Sus restos serán sepultados en el Cementerio General, mañana lunes.

**La familia.**

**IN MEMORIAM**

Hoy domingo 12 de mayo, 1.º aniversario del fallecimiento de nuestra querida esposa, **MARTA ARGUONDE de BRAVO** (Q. E. P. D.).

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, en la Capilla del Hospital de San Bernardo, el lunes 13, a las 8 A. M.

**Ignacio Bravo Castillo.**

**DEFUNCION**

Ha dejado de existir nuestra querida madre, doña **PETRA IBARRA de MANZANARES**.

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, hoy domingo a las 11.30 A. M., después de la misa que se oficiará en la Parroquia de San Saturnino, en San Diego, a las 10.30 A. M.

**Sus hijos Juan y Eliseo Manzanares Ibáñez**

Atendido por la Empresa **Azócar**

**DEFUNCION**

Ha dejado de existir nuestra querida madre, doña **ERNESTINA KELLER de VERGARA**.

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, hoy domingo a las 11.30 A. M., después de la misa que se oficiará en la Parroquia de San Saturnino, en San Diego, a las 10.30 A. M.

**La familia.**

**EXPRESION DE GRACIAS**

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todas las personas que se dignaron acompañarnos a la sepultura de nuestro querido hijo y hermano, **JUAN ACOSTA CEPEDA** (Q. E. P. D.).

Se ofició ayer en el Cementerio General.

**Remona y familia de Acosta**

**EMPRESA FORLIVE**

**POMPAS FUNEBRES**

**TORTORA, MENENDEZ y ROSA**

**COMPANIA 1037**

**Tel. 88716**

FORLIVE es la empresa de mejores servicios funerarios, con los más modernos. Cuenta con las mejores carrozas y tallas.

Especialidad en urnas metálicas, en plomo y en bronce.

Atención diurna, nocturna y a domicilio.

Atiende pedidos de provincias y del extranjero.

**EN VALPARAISO: AVENIDA PEDRO MONTT 1700**

**CARRERA — FONO 5420**



SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 12 DE MAYO DE 1948.

## ANIVERSARIO DE LA ESC. DE DIETISTAS FUE CELEBRADO EN HOSP. EL SALVADOR

SE IMPUSO LA INSIGNIA PROFESIONAL A LAS NUEVAS ALUMNAS



Doctor Kemeny, Director de la Escuela de Dietistas, con el profesorado y las nuevas alumnas del establecimiento.

Se celebró su séptimo aniversario la Escuela de Dietistas, la Junta Central de Beneficencia, con este motivo se efectuó una reunión en la que participaron los altos jefes de la Dirección General de Beneficencia y las nuevas alumnas.

Esta Escuela se fundó el 8 de mayo de 1938, bajo la dirección de su creador y organizador, Dr. Esteban Kemeny, y ya son numerosas las egresadas que cumplen sus funciones en establecimientos de la Beneficencia, y en la Dirección de Sanidad.

## Industria Nacional de Neumáticos S. A.

**DIVIDENDO N.º 1**  
**CIERRE DEL REGISTRO**

Por acuerdo de la Junta general ordinaria de accionistas, celebrada el 30 de abril último, se repartirá un Dividendo final de cuatro pesos cincuenta centavos (\$ 4.50) neto por acción, a partir del 16 de mayo en curso.

El pago se hará en las oficinas de la Compañía, Alameda Bernardo O'Higgins N.º 499.

Para los efectos del pago de este Dividendo, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 13 al 15 del presente, ambas fechas inclusivas.

LEOPOLDO INFANTE V. Gerente

## EL CANCELEER AGRADECE SU ACTUACION A LA DELEGACION DE CHILE A LA "ONU"

EN NOTA AL EMBAJADOR EN LONDRES, REITERA QUE SERA MANTENIDA IGUAL POLITICA

El Ministro de Relaciones Exteriores, don Joaquín Fernández, dirigió ayer la siguiente comunicación al señor Embajador en Londres, don Manuel Bianchi, presidente de la Delegación de Chile a la primera asamblea general de las Naciones Unidas: "El señor Germán Vergara Denoso, Asesor de este Ministerio, que regresó recientemente a Londres una vez terminadas las labores de la Primera Asamblea General de las Naciones Unidas, me ha hecho entrega del informe correspondiente que presenta al Gobierno los delegados de Chile.

Esta memoria viene a completar la reseña de los trabajos de la representación chilena, sucesivamente, en el Comité Ejecutivo y en la Comisión Preparadora de las Naciones Unidas que estuvo a cargo de U.S. y del señor Vergara, actuando como Secretario Asesor el señor Faustino Soto, y que corresponde a los meses de agosto a diciembre del año pasado. Como en su debut a U.S., la actuación de ambos representantes en reuniones de notoria importancia — destinadas a consolidar los acuerdos generales adoptados en San Francisco — mereció no sólo la más amplia y completa aprobación de este Gobierno, sino también las felicitaciones del Ministerio a mi cargo.

Fue justamente en consideración a la activa participación vestida por Chile en aquellas reuniones preparatorias que S.E. el Presidente de la República designó, para representar al país en la Primera Asamblea General, una delegación cuidadosamente seleccionada, formada por U.S. como presidente, y por los señores Luis Subercaseaux, Germán Vergara y Gonzalo Montt, como delegados. Cuando el señor Subercaseaux tuvo que partir a Roma para hacer cargo de su puesto en la Santa Sede, lo reemplazó el señor Enríque Gajardo.

En la extensa memoria presentada por la Delegación, y que ha sido objeto de cuidadoso estudio por parte de este Ministerio, se consideran detenidamente los importantes problemas de carácter político, social, económico y administrativo que abordea la Primera Asamblea General, asuntos todos que motivaron, en su oportunidad, una nutrida correspondencia entre este Ministerio y la delegación chilena. La actuación de los señores delegados en problemas tan variados y discutidos como el de la situación de las federaciones sindicales, el control de la energía atómica, el ajuste de precios en la posguerra, los privilegios e inmunidades de los funcionarios, la liquidación de la Sociedad de las Naciones o la sede de la nueva Organización Mundial, etc., merece la más completa aprobación del Gobierno, que vio sus instrucciones con diligencia siempre cumplidas y sus puntos de vista siempre interpretados con rectitud.

Analiza la memoria en cuestión, en forma detallada, los hechos que mucho honraron a Chile y que tuvieron la más alta repercusión en la opinión pública nacional. Me refiero a la elección de Chile — por el período máximo de tres años y con la votación más alta de todas las producidas en la Asamblea — para integrar el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, y por último, al nombramiento de otro compatriota, el señor Benjamín Cohen, que ocupaba el cargo de Embajador General Asistente de las Naciones Unidas, siendo el único latinoamericano designado para tan alto puesto.

El Gobierno de Chile que, interpretando la política de S.E. el Presidente de la República, atribuyo, desde un comienzo, la más alta importancia a su participación en la nueva organización internacional, ha acreditado en alto grado la distinción de que fue objeto al ser elegido para intervenir tres de los más importantes organismos de las Naciones Unidas. Como U.S. lo hace notar en la memoria que contesto, "Chile ha alcanzado en los diversos organismos de la Institución Internacional una posición firme y considerada y de prestigio". No puedo menos de atribuir este feliz éxito a la nítida política internacional del Gobierno, siempre dispuesto a cooperar en todo lo que diga relación con la búsqueda de la paz mundial, política que, con diligencia, tino y capacidad, U.S. y los señores delegados supieron servir en las reuniones de Londres.

Ruego a U.S. hacerse intérprete de los agradecimientos del Gobierno ante los señores Subercaseaux, Gajardo y Montt, extendiéndolos a los funcionarios que diligentemente prestaron sus servicios en la Secretaría de la delegación y manifestando que su actuación ha sido de positivo beneficio para los intereses generales del país. He tenido oportunidad ya de presentar idénticos sentimientos de gratitud y aplauso al señor Germán Vergara Denoso, quien desde la organización de las Naciones Unidas de San Francisco hasta la última reunión de Londres — ha prestado sin descanso ni interrupciones todo el caluroso concurso de sus conocimientos y de su inteligencia a la obra de incorporación de Chile a dicho organismo internacional.

Al terminar la primera parte de la labor de las Naciones Unidas y al iniciarse la segunda etapa de sus trabajos, ahora en los Estados Unidos, puedo asegurar a U.S. que la política internacional de Chile, tan bien interpretada y servida por los señores delegados, política de amplia y sincera cooperación con la organización internacional, será mantenida sin vacilación por el Gobierno de la República.

Dios guarde a U.S. — Joaquín Fernández F.

## Libros Médicos

LIQUIDACION TOTAL DE NUESTRA SECCION MEDICA

Verdadera oportunidad para Bibliotecas Públicas y Particulares

ESCALA DE REBAJAS

Por compra hasta de \$ 500 ... 20% de descuento  
Por compra desde \$ 501, hasta \$ 3.000 ... 30% de descuento  
Por compra desde \$ 3.001 arriba ... 40% de descuento  
Sobre todos los precios indicados:

Gallier — Diccionario ilustrado de medicina usual ...	\$ 90.-
García, J. — Curso de Patología quirúrgica ...	188.-
Garranhan, J. — Raquitismo ...	70.-
Garranhan, J. — Vitamina K en pediatría ...	64.-
Garretón, A. — La digital ...	35.-
Goyena, A. — El equilibrio ácido-básico del organismo ...	60.-
Grau, R. — Digestión y metabolismo ...	130.-
Meard, S. V. — Enfermedades de la boca, Tomo II ...	192.-
Méndez, A. — Prostatectomía por vía perineal ...	150.-
Milanes, — Sprue, Tomo II ...	120.-
Miller, R. — Angina de pecho ...	180.-
Mirizzi, P. — Patología del hígado y del páncreas ...	330.-
Olarán, A. — Higiene y alimentación del niño ...	120.-
Oviedo, J. M. — Pancreatitis crónica ...	100.-
Pavlovsky, A. — Abdomen agudo quirúrgico, Tomo II ...	352.-
Pas, C. E. — La introducción de la quina en la terapéutica ...	30.-
Pesgo, — Coronas y puentes odontológicos ...	120.-
Pescador del H. — Los trastornos cardíacos de naturaleza alérgica ...	80.-
Pfaundler — Tratado enciclopédico de las enfermedades de la infancia, Tomo II ...	360.-
Pfaundler — Tratado enciclopédico de las enfermedades de la infancia, Tomo III ...	360.-
Pi Suñer, — La sensibilidad trófica ...	30.-
Pierini, E. — Las artritis gonocócicas agudas ...	120.-
Pierini, E. — Introducción al estudio de la dermatosifilografía ...	95.-
Pittaluga, G. — La patología de la sangre y el sistema retículo-endotelial ...	400.-
Pons, P. — Anales de la clínica médica, 2 tomos ...	200.-
Prat, D. — Ileco, oclusión y obstrucción intestinal, 2 tomos ...	160.-
Puente, N. — Anatomía patológica, Tomo I ...	200.-
Puente, N. — Linfomas de las glándulas mamarias ...	45.-
Pugliese, A. — Fisiología, 2 tomos ...	400.-
Quinto Congreso Panamericano de tuberculosis, 3 tomos ...	178.-
Raffo, J. M. — Proctología clínica y quirúrgica ...	380.-
Rey, A. J. — Tratado de fisiología ...	240.-
Ramond, L. — Pequeñas clínicas, 2.ª serie (Péla) ...	100.-
Ramond, L. — Pequeñas clínicas, 7.ª serie (Rústica) ...	60.-
Rodríguez, — Insuficiencia ventricular izquierda ...	120.-
Rojas, N. — El contagio venéreo ante la medicina forense ...	100.-
Rojas, N. — Pelvicología forense ...	70.-
Romano, N. — Lecciones de clínica médica, Tomos I y II ...	140.-
Ros, A. — El tracoma, rebelde y milenario ...	95.-
Santmanat, R. — Sistema nervioso central ...	200.-
Sergent, E. — Infecciones por gérmenes conocidos ...	84.-
Sergent, E. — Intoxicaciones ...	60.-
Sodi, D. — Nuevas bases de electrocardiografía, 1945 ...	170.-
Soto, M. — Farmacología y terapéutica, 2 tomos ...	480.-
Spivack, — Técnica quirúrgica en las operaciones abdominales ...	450.-
Stajano, A. — Fisiología patológica y sus aplicaciones a la clínica ...	80.-
Tabier, J. — Tuberculosis infantil ...	120.-
Teterina, W. — Peritonitis biliar sin perforación ...	60.-
Taddeas, S. — Aplicación terapéutica de la hormona supra-renal cortical ...	80.-
Ullmann, H. — Tratado de cirugía general y especial, 3 tomos ...	600.-

Esta lista de obras médicas en castellano es complemento de la publicada en "LA NACION" el domingo 5 del presente. Si no la posee y la desea, sírvase pedirla. También tenemos libros médicos en francés e inglés, cuya lista enviaremos a solicitud, con idénticas rebajas.

Libros en todas las ramas del saber universal. Servicio rápido de reembolso a provincias.

**LIBRERIA PLUS ULTRA**

EX LIBRERIA ERCILLA. LUIS PEREZ NOGUEZ.

AGUSTINAS 1639 — FONO 62222 CASILLA 9351 SANTIAGO DE CHILE

# Labores campesinas

con MONTURAS, APEROS y ARNESES de

## Calabarbarteria "Curicó"

MERCADO REGULADOR N.º 1 "PRESIDENTE RIOS" MARCOLETA 250 CASI ESQ. PORTUGAL

## CASTRERIA APSÉ

INICIA en su nuevo local de

### ESTADO 94

SU GRAN VENTA DE

## ABRIGOS

A PRECIOS DE RECLAME

ABRIGOS en casimir de primera, on forros de raso de seda, desde ...

# \$ 650.

ABRIGOS en casimir peinado, colores de última moda, forrados en seda ...

# \$ 1.100.00

## ESTADO 94



# A 10-15 Y 20 MESES PLAZO

\$ 23.520.93 para el Comité Interamericano de Seguridad Social

La Tesorería General de la República, por medio de su Sección Exterior, pondrá a disposición del Comité Interamericano de Seguridad Social la cantidad de \$ 23.520.93 (veintitrés mil quinientos veinte y tres dólares americanos) que corresponde a la cuota que debe concurrir el Gobierno de Chile, y cuyo valor debe depositarse en la cuenta que tiene en el American Security and Trust Company, en la ciudad de Washington, D. C.

## BPTO. COOPERATIVO INTERAMERICANO DE OBRAS DE SALUBRIDAD CUMPLE HOY TRES AÑOS DE EXISTENCIA

INTERESANTE LABOR HA DESARROLLADO EN ESTE LAPSO

Hoy se cumplen tres años desde la creación, en Chile, del Departamento Cooperativo Interamericano de Obras de Salubridad. Este Departamento, que forma parte del Servicio Nacional de Salubridad, fue financiado con fondos proporcionados por el Gobierno de los Estados Unidos y por el Gobierno de Chile, para realizar una campaña cooperativa de salubridad con finalidades de interés continental.

Por la firma del convenio sanitario con los Estados Unidos, Chile se hizo parte de la campaña interamericana de salubridad e higiene de la cual participan ya 15 países del hemisferio.

El Departamento ha iniciado la ejecución de treinta obras a cargo de técnicos y obreros chilenos. Quince de estas están terminadas y prestan sus servicios al país en forma de edificios que son centros de salud, alcantarillado y otros medios de saneamiento de poblaciones, etc.

El Departamento Cooperativo ha contribuido también eficazmente a la formación de personal especializado para el trabajo sanitario.

En la mañana del viernes 10 del actual visitaron a S. E. el Presidente de la República, Excmo. señor Juan Antonio Ríos, en su residencia de Pudahuel, los señores Arturo Matte Larraín y Desiderio García, presidente y gerente general, respectivamente, de la Compañía de Acero del Pacífico, y el Intendente de Concepción, señor Armando Alarcón del Canto.

En esta entrevista, que revistió especial importancia, se cambiaron ideas respecto a las actividades que desarrollará la nueva Compañía, recientemente creada, y de las proyecciones que tendrá su funcionamiento para el futuro económico del país.

Sobre esta misma materia, el señor Arturo Matte dirigió una carta a S. E., con fecha 8 del actual, contestada por el Excmo. señor Ríos el 10 del mes en curso. El texto de estas comunicaciones es el siguiente:

Excmo. señor Juan Antonio Ríos, Villa Pudahuel, Chile: Mi estimado Presidente y amigo, Me es muy grato cumplir el honoroso encargo de transmitir a V. E. el acuerdo tomado por el Directorio de la Cia. de Acero del Pacífico en la sesión en que se constituyó en el sentido de manifestar a V. E. el reconocimiento de la Cia. por la dedicación que en todo momento le ha concedido a la creación de la empresa en que la Sociedad está empeñada, y en que la Sociedad está empeñada, y en que la Sociedad está empeñada.

En efecto, fué S. E. quien acordó designar la Comisión que en 1942 estudió los aspectos generales de la implantación de esta industria en Chile, y una vez emitido el informe de la Comisión, S. E.

## NADIE TIENE FACULTAD PARA HACER DECLARACION A NOMBRE DEL GREMIO FERROVIARIO, EN EL ASUNTO RUDOFF

LA FEDERACION INDUSTRIAL DESIGNO UNA COMISION PARA QUE ESTUDIE LA MATERIA. LA QUE NO HA EMITIDO AUN SU INFORME. — SE DUDA DE LA EXISTENCIA DE UN SEÑOR PARADA

La comisión designada por el secretariado nacional de la Federación Industrial Ferroviaria, para investigar los términos de la formación de una empresa de confección de ropa civil, en la cual los Ferrocarriles del Estado han participado con cinco millones de pesos, no entregó ayer la siguiente declaración: "En la reunión del secretariado nacional de la Federación Industrial Ferroviaria, del martes 7, al tratarse sobre la formación de una sociedad de ropa hecha, en la cual participará la Empresa de los Ferrocarriles del Estado, se delegó la investigación de este asunto a una comisión compuesta por los señores Romeo Pizarro y René Corvalán, quienes deberán entregar un informe que conculcará la directiva máxima para emitir su pronunciamiento. En consecuencia, ni el presidente de la Fe-

ca los intereses del personal, y no, necesariamente, la de la firma "Vestex" o de la firma Gastón Rudoff. Nuestro deber es defender los intereses del personal ferroviario, y no el que puedan tener otras entidades. Finalmente, manifestamos que es sólo el secretariado nacional de la Federación Industrial Ferroviaria quien puede pronunciarse al respecto, o no la formación de la Sociedad "Gastón Rudoff". Por tal motivo, el gremio ferroviario no ha determinado todavía su posición. De ser efectivas las declaraciones atribuidas a dos personas manifestadas en nombre del gremio son tendenciosas, y, además, contrarias a los acuerdos de nuestra organización.

### Falsos rumores sobre renuncia del Sr. Alcázar

En el Ministerio del Trabajo fuimos informados ayer que corren en absoluto de fundamento los rumores que han circulado en el sentido de que el Gobierno pediría su renuncia al Vicepresidente Ejecutivo de la Caja de la Habitación Popular, don Abraham Alcázar.

Estamos en condiciones de decir que el Gobierno está satisfecho de la eficiente labor que el señor Alcázar cumple en la Caja de la Habitación, la que, por lo demás, ha sido reconocida por los habitantes de numerosas poblaciones construidas por la Caja.

En cualquier otro miembro, pueden hacer declaración alguna sin que esta refleje únicamente su criterio personal y, además, contrario a los acuerdos adoptados en forma unánime. Se dejó establecido que el señor Guillermo Parada, que se atribuye una representación definitiva de nuestro gremio, no lo conocemos, y hasta suponemos que no existe.

De acuerdo al espíritu unánime de la Federación Industrial Ferroviaria, la misión de esta comisión es reunir todos los elementos de juicio posibles que permitan determinar una posición frente a esta empresa en formación. En todo caso, nuestra posición será la que favorezca

Conflicto que conocerán Juntas de Conciliación

Las Juntas de Conciliación conocerán los siguientes conflictos:

**JUNTA PERMANENTE DE CONCILIACION**  
Martes 14.—18 horas: Obreros Empresa Pampas Púnteros con Ramón Valdes y Cia. Ltda. (2.a audiencia).

10.30 horas: Sindicato Industrial con Fábrica Nacional de Acelas. (2.a audiencia).

Jueves 16.—19 horas: Sindicato Industrial con Shell Mex Ltda. Chile (1.a audiencia).

**JUNTA METALURGICA**  
Lunes 13.—18 horas: Sindicato Industrial con Antonio Spaloni (1.a audiencia).

**JUNTA DE LA CONSTRUCCION**  
Miércoles 15.—18 horas: Obreros con Valdivieso y Vergara (2.a audiencia).

18.15 horas: Obreros con Antonio Guerrero (1.a audiencia).

18.30 horas: Obreros con Departamento Técnico de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas (1.a audiencia).

**JUNTA DE LA MADERA Y DEL MUEBLE**  
19 horas: Obreros con Enrique Martínez (2.a audiencia).

**JUNTA TEXTIL**  
Jueves 16.—17 horas: Sindicato Industrial con (1.a audiencia).

Jueves 16.—17 horas: Sindicato Industrial con Puentes Alto S. A. (3.a audiencia).

Países, mayo 10 de 1946.  
Santiago, mayo 11 de 1946.

DE DON ALEJANDRO ECHEGOYEN  
"Santiago, 29 de abril de 1946. Excmo. señor don Juan Antonio Ríos, Presidente de la República. — Presente.

Excmo. señor: Como seguramente S. E. lo sabe, el sábado pasado quedé firmada la escritura de constitución de la Compañía de Acero del Pacífico. Con este motivo me permito hacerle llegar mis felicitaciones muy cordiales y mis personales agradecimientos por la coronación de esta obra que en todo momento contó con el apoyo resuelto y patriótico del Presidente de la República, cuya clara visión del porvenir de Chile le hizo comprender la importancia de la implantación de la industria del acero en el país.

Hago votos muy sinceros por su pronto restablecimiento y me es grato expresarle una vez más S. E. como su afmo. y S. S. (Firmado): Alejandro Echegoyen

"Juan Antonio Ríos M., saluda"

## TODO EL COMERCIO DEBE RENOVARSE INTERIORMENTE NOS DICE UN CONOCIDO TECNICO EN INSTALACIONES

EL SEÑOR MUIXI ES DINAMICO JEFE DE LA FIRMA "DECOR"

"CREO EN LA CAPACIDAD DEL OBRERO, Y TENGO FE EN LA INDUSTRIA CHILENA". NOS DICE. — ALGUNOS PROBLEMAS NACIONALES

No es vanagloria, al afirmar que los artesanos chilenos son tal vez los primeros entre los países americanos, en cuanto a capacidad técnica se refiere, ello ha sido comprobado por los mismos industriales y jefes de importantes firmas extranjeras en nuestro país.

Así tenemos que en el ramo de la carpintería y mueblería, nuestros técnicos han dado la nota alta en gusto artístico y acabado estilo, a pesar de la deficiente capacidad mecánica de nuestros talleres.

Uno de estos artifices es el dinámico y conocido industrial don Francisco Muixi, de cierta ascendencia española, pero que ahora se siente más chileno que el mejor de los criollos nacidos en nuestra patria, quien ha regresado del norte, después de haber cumplido un importante compromiso comercial en aquella zona.

**UNA VOLUNTAD AL SERVICIO DEL COMERCIO EN CHILE**

Conocedores de varios trabajos de su especialidad, que constituyen verdaderos records de competencia, y como al periodista le interesa todo lo humano, hemos creído de interés entrevistar a un auténtico hombre de trabajo, que es ejemplo de tenacidad en la industria nacional.

Llegamos hasta su casa, y le damos a entender que deseamos hacerle una entrevista. Después de un apretón de manos, nos dice que a él le interesa siempre hablar de su industria pero le gusta más hacerlo en el terreno mismo, en su taller, entre el ruido de las máquinas y ajetreo de su personal.

Este es mi ambiente, nos expresa el señor Muixi, aquí les

En esta capital, nos informa nuestro entrevistado, el personal técnico a mis órdenes, ha realizado la instalación de las siguientes Casas: "El Crack", Peletería Santiago, Casa "Filo", Fletcher, Castel, Mastel, Berthe Modes, El Turista, Arod, etc., en las cuales ha quedado plenamente probada nuestra competencia.

**4 AÑOS DE LABOR Y LO QUE FALTA HACER**  
¿Qué nos puede decir señor Muixi, sobre el futuro de la industria maderera en Chile?

En mi opinión, que el actual progreso del comercio exige una renovación casi total de todos los establecimientos, para dar eficiencia y comodidad al enorme crecimiento de la población en general y de la clientela consumidora en especial.

Los locales se hacen cada vez más estrechos e incómodos, esto lo he notado tanto en provincias como en Santiago. Desgraciadamente hay muchos hombres de negocios, e incluso las grandes firmas bancarias e industriales, que tienen locales e instalaciones que desprecian a la misma firma.

Hoy día el comercio es de competencia, y la clientela no se gana solamente con la calidad, nos dice el señor Muixi, sino que en un gran porcentaje, con la buena presentación de la mercadería.

Muchos comerciantes, son reacios a las modificaciones en los interiores de sus negocios, porque creen que con modern-

**Bibliografía**  
"TECNICA PARLOSCOPICA" de El Jefe de la Oficina de Identificación del Hecho Nacional, profesor don Humberto Orrego Gaudier, ha reunido en un interesante y documentado volumen sus experiencias y estudios sobre la identificación humana.

Este libro que lleva el título de "Técnica Parloscopica", es el fruto de muchos años de intensa labor relacionada con la aplicación de esta moderna técnica, que propone en forma progresiva y específica a la solución de los diferentes aspectos sociales y jurídicos que se derivan de la falta adecuada de inscripciones en los registros rectores, y que son de gran utilidad y necesaria aplicación en nuestro pueblo.

Uno de los más entusiastas y decididos propulsores de la implantación en Chile de este moderno sistema de identificación del recién nacido, fué don Felipe Irujo, ex Jefe de los Servicios de Identificación y Registro Civil y actual Director General de Correos y Telégrafos.

El libro a que hacemos referencia viene a prestar un valioso concurso no sólo en beneficio de la colectividad, sino también a los Servicios mismos de Identificación.

**BOLETIN INFORMATIVO UNIVERSITARIO**  
Acaba de aparecer el número 7 del "Boletín Informativo de la Universidad de Chile", que dirige Carlos Acuña, con un material de verdadero interés.

En él se hace, desde la portada, un homenaje especial al rector don Domingo Amunátegui Solar.

Entre sus informaciones más importantes, se destaca la realización de fotografías tomadas en el terreno, de la tira de estudios de 30.000 Hm. que efectuó un grupo de estudiantes de Agronomía a través de Argentina, Brasil, Perú y Uruguay.

Otros rubros del sumario: Entrevista sobre la Universidad Popular "Valentín Letelier", recién inaugurada; los nuevos Consejeros y Decano, respectivamente.



El señor Francisco Muixi y familia, acompañado del técnico de los Establecimientos "Decor", a su regreso del norte, después de haber cumplido importantes misiones comerciales.

Ahora, prosigue el señor Muixi, estoy en condiciones de atender cualquier compromiso de trabajo desde Arica a Magallanes. Cuento con los medios materiales y un personal seleccionado para el difícil arte de las instalaciones modernas, ya sea en instituciones bancarias, comerciales, industriales y de oficinas públicas.

**ALGUNAS DE SUS PRINCIPALES OBRAS**

Uds. conocen sin duda, las confortables instalaciones de Los Gobiernos, frente a la plaza de Armas, ese trabajo interior lo realicé íntegro, desde el sótano hasta el cuarto piso, y su propietario, don Severiano García, ha manifestado su conformidad en varias oportunidades ante respetables personalidades del comercio metropolitano.

También, prosigue don Francisco Muixi, bajo la responsabilidad de los Establecimientos Modernos "Decor", que yo dirijo, hemos ejecutado la instalación completa, en 150 horas, de la tienda-zapatería "El Negro", en la ciudad de Curicó. Asimismo, la zapatería "Royle" en Talca. La sastrería "Blasón" en Antofagasta, y en muchos otros pueblos del norte y sur del país.

En esta capital, nos informa nuestro entrevistado, el personal técnico a mis órdenes, ha realizado la instalación de las siguientes Casas: "El Crack", Peletería Santiago, Casa "Filo", Fletcher, Castel, Mastel, Berthe Modes, El Turista, Arod, etc., en las cuales ha quedado plenamente probada nuestra competencia.

**EL PROGRESO DEL COMERCIO EXIGE RENOVACIONES**  
¿Qué concepto le ha merecido el progreso del comercio en el norte y sur?

Soy de opinión que el actual progreso del comercio exige una renovación casi total de todos los establecimientos, para dar eficiencia y comodidad al enorme crecimiento de la población en general y de la clientela consumidora en especial.

Los locales se hacen cada vez más estrechos e incómodos, esto lo he notado tanto en provincias como en Santiago. Desgraciadamente hay muchos hombres de negocios, e incluso las grandes firmas bancarias e industriales, que tienen locales e instalaciones que desprecian a la misma firma.

Hoy día el comercio es de competencia, y la clientela no se gana solamente con la calidad, nos dice el señor Muixi, sino que en un gran porcentaje, con la buena presentación de la mercadería.

Muchos comerciantes, son reacios a las modificaciones en los interiores de sus negocios, porque creen que con modern-

**Visitadora Social**  
Uruguay estudiará en nuestro país

Procedente de Montevideo ha llegado a Santiago la señorita María Massone, Visitadora Social del Uruguay, que se incorporará a la Escuela de Dietistas de la Dirección General de Beneficencia y Asistencia Social.

La señorita Massone ha sido comisionada para estos estudios en el plantel citado, por el profesor doctor Víctor Escardó y Anaya.

Entre sus informaciones más importantes, se destaca la realización de fotografías tomadas en el terreno, de la tira de estudios de 30.000 Hm. que efectuó un grupo de estudiantes de Agronomía a través de Argentina, Brasil, Perú y Uruguay.

Otros rubros del sumario: Entrevista sobre la Universidad Popular "Valentín Letelier", recién inaugurada; los nuevos Consejeros y Decano, respectivamente.

Entre sus informaciones más importantes, se destaca la realización de fotografías tomadas en el terreno, de la tira de estudios de 30.000 Hm. que efectuó un grupo de estudiantes de Agronomía a través de Argentina, Brasil, Perú y Uruguay.

Otros rubros del sumario: Entrevista sobre la Universidad Popular "Valentín Letelier", recién inaugurada; los nuevos Consejeros y Decano, respectivamente.

Otros rubros del sumario: Entrevista sobre la Universidad Popular "Valentín Letelier", recién inaugurada; los nuevos Consejeros y Decano, respectivamente.

Otros rubros del sumario: Entrevista sobre la Universidad Popular "Valentín Letelier", recién inaugurada; los nuevos Consejeros y Decano, respectivamente.

# UN EMPLEADO, AL SONREIRSE, DEBE LUCIR DIENTES LIMPIOS

## COLGATE LIMPIA LOS DIENTES Y CONTRIBUYE A CONSERVARLOS

En que descuida la higiene bucal pierde su simpatía entre sus compañeros y sus jefes. El uso diario de la Crema Dentífrica Colgate le ayudará a mantenerla. Colgate limpia los dientes y refresca la boca. Comience a usarla hoy mismo.

NOTA: el tubo gigante contiene 100 gramos de Crema.

La espuma de Colgate, mediante el cepillo, se introduce entre los dientes y actúa sobre los microbios y residuos alimenticios, que a veces son la causa de caries dentales. Colgate limpia de verdad y deja la boca fresca.

CREMA DENTÍFRICA COLGATE

EN LA BUENA ESTÁ LA FUERZA, Y EN LA FUERZA EL TRIUNFO

AMIGOS PARA SIEMPRE

TRANSFORMACIÓN ESPECIAL

Casa BERCOVITZ

San ANTONIO

Tapados Trajes Sastre Vestidos

Abende pedale de provincia Solicite catálogo











CATORCE MIL PERSONAS PRESENCIARON AYER ESTE MATCH DISPUTADO CON VEHEMENCIA. — NO HUBO FUTBOL DE CALIDAD, PERO SI MUCHO ENTUSIASMO Y DESEOS DE TRIUNFO. — EN GENERAL, LE CUPO UN MEJOR COMPORTAMIENTO AL EQUIPO ESTUDIANTEL, CUYOS PARCIALES NO QUEDARON SATISFECHOS CON EL SCORE DE 2 POR 2

Cuando Colo Colo hizo su aparición en la cancha, hubo un momento revelador de pocas dudas, frente a las localidades de tribunas, mientras que al pasar por las gradas se alcanzaron paños y saludos especiales para el equipo favorito. A la inversa ocurrió cuando se presentó el conjunto de la Universidad de Chile, al que hubo de entusiasmarse el sector de "hinchas" y en un gesto un tanto de hincapié, hizo uso de bocinas para que llegara más de cerca en su representación. Los estímulos de sus aficionados — pero en el otro extremo — en un espacio que pareciera estar destinado a los albos, hubo un clima enorme para los estudiantes que cantaban sus alabanzas. El clima de estas alabanzas formado y ha sido en la actualidad una mala nevrosidad en exceso. Equivocadamente — porque los motivos existentes no lo justifican — los fanáticos y el segmento de una disputa en sumo difícil, la situación producida a raíz de los esfuerzos de Colo Colo por tener un servicio de televisión en el estadio de "U". Mas sucedió

En el momento en que el partido estaba en el momento de la Universidad Católica, sabían perfectamente que el triunfo iba a costar mucho.

El partido reflejó con exactitud el ambiente que predominaba en la concurrencia. Albos y estudiantes se dieron un comienzo a una lucha por la victoria en la cual tuvo preponderancia el de suponer, el ansia del goal, la necesidad de la victoria a cualquier precio y descuidando los aspectos tan indispensables como la inteligencia que quiere laborar con inteligencia sus posibilidades de ser el ganador. Abundaron los casos en la intervención recia a cada paso, lo que contribuyó de manera elocuente al sistema de marcación de que hicieron alarde ambos contendores. Por eso fue que hubo tantos penales al arco, pero cuando la hazaña de los colegiales motivó un empleo más frecuente de Escutti, el mérito de Colo Colo.

Con excepción de los dos primeros minutos, los dos contendidos se mejoraron, y

CON NUMEROSOS ENCUENTROS. — PROGRAMAS

En las canchas del Club Santiago se ablandan en el Parque Coquimbo, a cumplir hoy la etapa final del III Campeonato de Clausura organizado por la Federación de Lawn Tennis de Chile.

El programa arrampa los siguientes partidos:

9 horas: Zegers-Pahat con Ferro-Aismo.

Eichle-Mattheis con Weeks-Bedrick.

10 horas: Mortheil-Stange con Val-Ozoreo.

Yello-Mena con E. de Garcia.

Alvarez-Castellano con ganador.

Noelle-Taverne-D. Solar-Silva.

Governa-Silvea con Holtschok-Castellano.

11 horas: Semifinal doble, primera categoría, superior.

12 horas: Semifinal doble, primera categoría, inferior.

de Héctor Rojas y de Ubaldo Cruche — los restantes fueron, en realidad, obra de las circunstancias, pues Pilasi estaría ahora muy apesadado de haber dejado involuntariamente a su cuadro en desventaja, como también el segundo tanto del mismo Cruche debió producirse en forma mucho más lucida, puesto que las ocasiones tuvieron a granel. Frente a esta apreciación, más de alguien — que sin duda no haya visto el encuentro, pero que se ha

Harnecker — Page con ganador  
Block-Arana-Harnecker-Schrader,  
Semifinal doble, honor inferior.  
Final individual, damas, primera  
categoría.

Final escalafón: E. de Heerswald-  
Araya con Donoso-Paez.  
Final escalafón: Salvador Dell  
con Carlos Sonhues.  
12 horas: Semifinal mixto, segun-  
da categoría, superior.  
Semifinal mixto, segunda cate-  
goría, inferior.  
15 horas: Final mixto, primera ca-  
tegoría.  
16 horas: Final mixto, segunda ca-  
tegoría.  
Final doble, primera categoría.  
Final, doble, honor.  
Sanhues-Lizana con ganador Ta-  
verne-San Martín con Paez-Balboa.

ante tales acontecimientos el empate estuvo bien y que así hubo lógica en el desenlace de tan disputada braga, pero la verdad fue distinta.

Más atributos de vencedor mostró el equipo de la Universidad de Chile que el Colo Colo y a poco que éste no hubiera estado en una tarde afortunada, hoy la "U" llevaría scs puntos en el cómputo y 5. El equipo estudiantil se movió mejor en la cancha y hubo también una disposi-



SE LUCE IBÁÑEZ.—Frente a Tomás Rojas, el guardavallas de la U. de Chile, Ibáñez, se lanza en pos de la pelota. Antes hubo un hand, de modo que la jugada fué anulada. Los partidarios de los albos siguen esperando una reacción de su equipo.

UN EXCESIVO NUMERO DE GOLES: 8 POR 5. — LOS AURINEGROS DEBIERON EMPLEARSE A FONDO PARA DOBLEGAR A UN ADVERSARIO QUE CON FALLAS Y TODO, NO CEDIO TERRENO EN NINGUN MOMENTO. — FUE EL PRIMER MATCH DE LA REUNION DE AYER EN EL ESTADIO DE INDEPENDENCIA

En nuestro bello estatus, entre "pioneros", Hay algunos cuya virilidad perdura desde hace muchos años y cada vez que se enfrentan sus presentaciones son rotundamente aplaudidos y admirados por el público. A los aficionados a estas cosas se les da vividos detalles que otras veces son de gran importancia. Se relatan los hechos de la vida de cada uno de los contendientes en la tabla, como también no se consideran sus más peculiares actitudes, no importa si son de carácter o de carácter sexual. Se ha conocido nada más aparte de una serie de contrarios. Lo que interesa es que juega lo tal y lo tal y que sea el más fuerte y la virilidad existente, cada uno será en esa oportunidad el máximo y vencerá simplemente al que marque más golpes. Los éxitos se propalaban en el margen del caudal.

Al encuentro inicial efectuado ayer en la tarde en el Estadio de Fútbol, el presidente de la República, Juan Antonio Corcuera, se reunió con el jefe de la División de Honor, Jorge Cárdenas, para explicarle el papel de "clariviso". Así, el presidente le dijo: "Yo soy un clariviso" entre Damascón y Barrio. Seguramente lo fue ayer por única vez. Había extraordinario entusiasmo por ver a estos dos jugadores que habían sido protagonistas de esta expectación. Estos dos jugadores estuvieron en el campeonato durante la semana de los aficionados durante la cual se jugaron los partidos de la "Escuela" y descendieron a la categoría que Damascón, fuera de fútbol, nada más había hecho en la vida. Barrio, en cambio, había hecho un derecho a subir a la serie de honor, luego de triunfar en la División de Honor. El presidente le dijo que Barrio era un jugador que había conseguido reunir las condiciones necesarias y que la pre-

A vertical, sepia-toned photograph showing a close-up of a wooden structure, possibly a fence or a building's exterior, with a prominent vertical beam and diagonal bracing.

tes para sacar el mejor provecho posible de las flaquezas del enemigo. Los jugadores, asustados, los aules incursionaron en zonas peligrosamente en la zona antagónica y cada vez que la pelota estaba en los pies de un Cruche o de un jugador de los otros equipos, fous, parecía inminente la caída de Escutit quien juró muy bien. Marcaban los albos, cumpliendo, por cierto, las instrucciones precisas; mas, en la práctica, el jugador no estaba contemplando el factor capacidad individual, es decir, el recurso y la habilidad del hombre. Vimos, por ejemplo, que el jugador Pino se pagaba un cuentero fogllo, con estricteza, con persistencia. Sin embargo, por lo general fué el de la "U" quien se quedaba con el balón. Con igual custodia actuaron Cruche, Ramos y Xori, y las reglas de juego no permitieron la excepción del último de los nombrados, a quien Serrano cortó gran parte de sus avances. El half que viene de Punta Alto será un elemento valiente una vez que se despierte.

Colo Colo no sólo o no pudo encontrar la fórmula precisa para la obtención del gol, o bien la defensa estudiantil, o la jueza, o la especulación de las que cumple a entera conciencia, Alcántara y Peña-loza, por ejemplo, no se vieron y sobrellevó, entonces la elocuencia de Rector, Rojas, en la última jugada, y después se apagó, y el empuje de Aranda que se sintió aislado en la ofensiva. La comprobación de que decimos está en el hecho de que Colo Bióni tuvo escasa labor, Cacho recibió un tiro imbarajable y, en seguida, ante una de esas jugadas en las que hay que aceptar el factor suerte.

Hay algo más todavía que va en contra de lo observado: la idea es nada más que desde el punto de vista de los merecimientos de uno y otro elenco. Podría decirse que los albos entrarían favoritos porque, al menos, ya se había se-daba como razón los circuns-tancias de que los elegidos, frente al Audax, su único ven-cedor del campeonato, hasta ahora, soportaron sólo un pe-queño número de goles. Pero, si dieron un match que iban ga-nando por 2 a 0. Los albos forman un equipo de más em-puje y tesón que el de los ver-des y entonces sus posibili-

tudantes los que incursionaron en el campo adversario una frecuencia tal que dieron lugar a la idea que el partido duraba diez minutos más, el triunfo era difícil que se los arrebataran. Este síntoma de superioridad evidente hay que hacerlo resaltar, pues el jugador de fútbol imparcial el vencedor de ayer, debió ser el cliente universitario.

Si bien es cierto que el fútbol practicado en este lance no fué de los mejores, en el fondo, el partido no podría decirse que a la larga no tuviera atractivo, pues hubo bastante emotividad y afán de lucha. Derrocharon entusiasmo y abiertos deseos de triunfo los dos equipos, además, es verdad, esto, arrebató el interés de una brecha difícil por derivaciones que nacen del mismo calor de la lucha. Abundaron los fouls, pese a los energéticos procedimientos del árbitro que, como bien, pero no en otras apreciaciones, es usual y de criterio que resulta no perjudicial. Mejor controlado y más tranquilo, el referee oficial señor Humberto

Y vaya una impresión resumen: Colo Colo no rinde lo que es de esperar de un cuadro de la talla de las universidades de Chile y Católica, pero se sigue comportando con tal afán de superación y de entusiasmo que ya se puede decir de él que es un equipo que cuesta doblegar. Parece que los albos tendrán que esperar aún que elementos como Pino y Alcántara ofrezcan una revalorización de los esfuerzos gastados por la popular institución para disponer de sus servicios. Tampoco Urroz conforma del todo, y Medina ha dado ya cuanto corresponde a un jugador de categoría. No obstante, los albos dejan la impresión de que a lo largo del campeonato adquirirán una capacidad que esté a tono con las exigencias de su "binchero" y de su "deca", que es su muy enérgica directiva.

**COLO COLO (2) — U. DE CHILE (2)** — U. DE

**ARBITRO:** señor Humberto Barahona.

**COLO COLO (albos):** Escuti; Urroz y Pino; Serrano, Romo y Medina (capitán); H. Rojas, Aranda, Alcántara, Penaloza y T. Rojas.

**UNIVERSIDAD DE CHILE:** (rojos) Robles, Pineda, Ros-

PARTIDOS PARA HOY, POR LA 3.ª FECHA

En canchas de Buenos Aires y Rosario se cumplirá hoy la tercera fecha del campeonato oficial de la Asociación Argentina de Fútbol que, hasta el momento, encuentra en el lugar de honor de la tabla de posiciones a los elencos de Chacarita Juniors, Vélez Sarsfield, Racing Club y River Plate.

El programa es el siguiente:

- Boca Juniors con Chacarita Juniors.
- Atlanta con Racing.
- Huracán con Newell's.
- Lanus con Platense.
- River Plate con Estudiantes.
- Rosario Central con San Lorenzo.
- Independiente con Vélez Sarsfield.
- Tigre con F. C. Oeste.

Los teams nombrados en primer término harán de locales.

**POSICION:**

Hasta el momento, la posición de los equipos es la siguiente:

Con 6 puntos: Chacarita Juniors, Racing, Vélez Sarsfield y Platense.

Con 4½: Boca Juniors, San Lorenzo y Rosario Central.

Con dos: Estudiantes de la Plata.

Con uno: Atlanta, Platense, Lanús, Newell's y Independiente.

Con cero: Tigre, Ferrocarril Oeste y Huracán.

al (autogol), por Colo Colo; y Cruché (2), por la U.

**RECAUDACION:** 13.204 personas pagaron \$ 81.415.40.

**Impuestos de socios:** 4.380, de los cuales 2.325 corresponden a Colo Colo.

23' Yori combina con Neg. quien se ha adelantado por sector izquierdo, y éste habita oportunamente a Ramos, c. yo shot final se va muy al perdiendo así buena oportunidad.

**CAMPONATO DE 1945:** Primera rueda: U. de Chile (2) - Colo Colo (1).

**PRIMER TIEMPO:** 15.50 horas: movió Alcantara.

**8'** Ramos tira por bajo y Escudé se cae.

**10'** Cheloni marca un goal que es anulado, con razón, pues antes hubo foul del mismo delantero.

**33'** Aranda patea en juego Hector Rojas. El veloz portero de los albos, se va por costado, elude con dificultad Negri, y desde un ángulo expresa un lanzamiento alto y escuadrado, que deja sin chances a Ibañez. ¡Goal! En las galerías hay verdadera explosión de entusiasmo y... silencio en

12° En peligrosa incursión. Peñalosa combina con T. Rojas, y éste vence a Ibáñez, pero el puntero estaba off-side y el referee sancionó bien.

15' El fuego no indica superioridad determinada. Hay vehemencia en las acciones, fous, e intranquilidad en las "barras". En la tribuna está la de la "U", que vociferan su clásico "C-H-T", y en las galerías, la de Pino y centró enseguida. Allí estaba CRUCHE, su compañero patriota, quien cómoda e intencionalmente, cabeceó hacia el costado y por bajo. ¡Goo! Pareció como si Escuti se hubiese paralizado. Terminó la primera etapa en empate a

**SEGUNDO TIEMPO**  
10.50 horas: Parte Cruché.  
4' Alcan los estudiantes. E  
tutti, ha salido mai y rema  
Vogholo, sin pérdida de tiempo

(PASA A LA PAG. 24)

**DEL MATCH BADMINTON-IBERIA.** — Centró Villariño y Oscar Riveros, el ex crack riojetano, atacó con ímpetu, pero inútilmente, pues Quiral, tomó la pelota con mucha seguridad, valiéndose de su buena estatura, emoción en este encuentro que era, en verdad un "pleito".

[illegible]


tercer boricuero movilizándose en un sa-  
lón con entusiasmo. El primero, que en ese  
momento era el capitán, el número record  
de quiles obligó a los espectadores  
a permanecer en constante espe-  
ctación.

El que convenir que Bodmian-  
in, sin deslección, no pudo re-  
sultar de acuerdo con sus espe-  
rancias. Desde el primer momento  
de la actuación, se motivó una serie de  
imprevisaciones en sus líneas, y el  
citado jugador permaneció en el  
campo prácticamente inactivo, no  
mostrando ninguna habilidad. En  
ocasiones, en que se jugó en forma  
mucho brusca, debió ir adelante y  
portar el cedio de la defensa, ya  
cuando se le dio la oportunidad de  
desarrollarse favorablemente, ha-  
ciendo como omiso de los efectos, y  
expedir con bríos por el campo. Pese a  
los quiles sumamente elevados  
que se registraron en su contra,  
liberó de una imprevisión, que en  
favorable, las condiciones que en  
cuanto a las condiciones de condiciones  
para substituir a aquellos elemen-  
tos que ayer le fallaron. En el  
momento, el jugador, que debió ser  
sustituido, sufrió que, a nuestro  
sentir, pudo destinar fácilmente  
por lo menos tres de los ocho im-  
pulsos que le fueron dados. En  
suma, el jugador que es Odalidis  
López, que debe llevar el nombre a

centro. En la casa Rivera ya no está para la dignidad de honor. Se sabe que para reemplazarlo se ha contratado a Solo, un famoso back del fútbol, un jugador que no es defensor sino delantero, un jugador que perdió oportunidades muy propias. Seguramente él se complace en jugar en la cancha, al menos al principio, pero al final se equivocó de táctica, pues mientras se custodió celosamente a algunos adversarios, entre ellos a Ramírez, que apareció en la cancha, se dejó escapar a otros se los dejó totalmente libres, como ser a Zaccara. Repetimos que, no obstante el contrato de que se habla, el jugador no se comprometió a base para presentar un buen cuadro en futuras compromisos.

Concretamente, principalmente, y desordenadamente, Pisto y Ortiz, nos parecen los mejores defensores del ganador, mientras que en el libre sobras los jugadores de campo, como los de los mejores del "field", seguido por Aller, el centro halt, aunque Uruguay, Fernández y Villalón, es del todo evidente el arbitraje del señor Bonatti, pese que el par-

20 RADMINTON (S) - IBERIA (35).  
 21 Acción de la Manuel Benita.  
 22 RADMINTON (aurinegreas): Ocultri,  
 23 candelas (capitán) y Caballero). Re.  
 24 Alca, Villanueva y Morán.  
 25 26 IBERIA (aurules con franja blanca  
 27 González y Riveros, Rojas  
 28 Amado y Adler (capitán). Villan-  
 29 30 31 Valenciana. Correo.  
 32 SCORBERS: González (2), Carugatti  
 33 34 Zamora (2), Orell y Moccia, de  
 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016



PENALBA

**SAS**  
Significa eleganza  
SASTRE

**STREIF**  
...cia y distinción, y por  
**ERIA PENALBA: ES**

A black and white photograph showing a curved architectural element, possibly a balcony or a section of a building facade. Large, bold, sans-serif letters are mounted on the surface. The visible letters are 'L', 'I', 'B', and 'A', with the 'R' partially obscured or cut off on the right edge. The image has a grainy, high-contrast quality.

**ERIA P**  
so antes, ahora y siempre  
TADO 144, ESQUINA

A black and white photograph of a multi-story building with a curved facade and several windows. The image is grainy and has a high-contrast, almost abstract quality. The building appears to be made of stone or concrete, with a series of windows visible on the upper floors. The perspective is from a low angle, looking up at the building.



**PENALBA**

**EÑAL**

re, marcamos el rumbo  
**DE RAMON NIETO**

A black and white photograph of a multi-story building facade, showing numerous windows and architectural details. The image is oriented vertically on the left side of the page.



**B A**

de la moda.

# SASTRERIA PEÑALBA

Significa elegancia y distinción, y por eso antes, ahora y siempre, marcamos el rumbo de la moda



# Con la actuación de 52 coches se realiza hoy la prueba automovilística a Curacaví

SE HA DIVIDIDO EN DOS CATEGORÍAS. — LOS DE PRIMERA DEBERÁN CUMPLIR UN DIFÍCIL RECORRIDO. CON UN PROMEDIO DE 90 KILOMETROS. — LA PARTIDA SE DARA A LAS 8 HORAS. — EL EXCMO. SEÑOR DUHALDE DONO EL PRIMER PREMIO

Con la intervención de 52 máquinas se efectuará en la mañana de hoy la carrera automovilística de regularidad de Santiago a Curacaví, organizada por la Asociación de Volantes con motivo de la inauguración de la nueva Estación de Servicio que ha instalado el Automóvil Club de Chile en Curacaví.

La competencia ha sido dividida en dos categorías: en la primera intervendrán los pilotos ya consagrados y en la segunda los novatos.

**PRIMERA CATEGORÍA**  
La prueba reservada a los conductores de serie superior, practicaráse a ritmo de carrera, recorriendo la ruta de Santiago a Curacaví, considerando que el promedio fijado es de 90 kilómetros por hora, para un recorrido bastante extenso y que en largos tramos ofrece dificultades por la irregularidad de los caminos. Se partirá a las 8 horas de Santiago, para seguir a Colina, Polanco, Casapalca, La Dorsada, Llanquihue, Chaitén, Zapala, Curacaví. Deberán cubrirse, aproximadamente, 300 kilómetros.

Sabemos que muy pocas de las inscripciones podrán cubrir el promedio consignado, figurando entre las con mayores posibilidades de triunfo Tito Fernández, Armando Román, Ricardo Oufrey y Miguel Naezer.

**NOVICIOS**  
A los novatos las cosas se les presentarán más fáciles, ya que el recorrido será de 75 kilómetros con un promedio de 60 kilómetros por hora. Se partirá a las 8 horas de Santiago, seguirán a Mercurio, Curacaví, Baitén y Curacaví.

**INSCRIPCIONES**  
Después de haber en seguida la nómina oficial de los inscritos:

**PRIMERA CATEGORÍA**  
1. Oscar Gómez, Ford.  
2. Jorge Rivera, Ford.  
3. Tito Fernández, Ford.  
4. Miguel Naezer, Ford.  
5. Ricardo Oufrey, Chevrolet.  
6. Armando Román, Ford.  
7. Juan Bayestrello, Oldsmobile.  
8. José Fernández, Ford.  
9. Guillermo Méndez, Ford.  
10. Rafael Pizarro, Chevrolet.  
11. Alfredo Valenzuela, Mercury.  
12. Juan Cárdenas, Ford.  
13. Roberto Siquiera, Oldsmobile.

**NOVICIOS**  
1. Guillermo Méndez, Chevrolet.  
2. David Alegre, Studebaker.  
3. Julio Tizón, Special.  
4. Raúl Llanquihue, Studebaker.  
5. Juan Bayestrello, Oldsmobile.  
6. José Fernández, Ford.  
7. Guillermo Méndez, Ford.  
8. Rafael Pizarro, Chevrolet.  
9. Alfredo Valenzuela, Mercury.  
10. Juan Cárdenas, Ford.  
11. Roberto Siquiera, Oldsmobile.

## LOS ARBITROS DE FUTBOL QUE ACTUARAN HOY

**DESIGNACIONES**  
La Asociación de Arbitros de Santiago ha efectuado las siguientes designaciones oficiales para los partidos que se jugarán hoy en diferentes canchas:

**Estadio Central:** Santiago Nacional con Magallanes. Arbitro: Gabriel Barrios.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

**Estadio La Florida:** Universidad Católica con Audax Italiano. Arbitro: Francisco Rojas.

## Estrecho empate...

(DE LA PAG. 23)

Se aclaraba el tanto, pero surgió un empate en gran esfuerzo y con el correr del tiempo se aclaró.

15. El juego está parejo y con cierta lentitud, debido seguramente al agotamiento de los jugadores, pues se ha actuado con intensidad. Ramos cambia su puesto con Alvarez. Medina se ve resentido.

28. Peñalosa y T. Rojas intercambiaron pelotazos en el campo de juego. Idáñez salió a "cortar" una pelota. No advirtió la acción PILAS. Y creyendo en su puesto, le tiro el balón a su guardavallas... La pelota entro calmadamente. Goál! Héctor Rojas cambia su puesto con Alcantara.

38. Los colegiales atacan con persistencia y muy bien apoyados por su "barra" quizás al como una reacción al auto-goál. Hay un tiro en la zona de los albos, varios hombres en el suelo, y CRUCHE pone término a la escena con puntazo que lleva al esférico a pegar en el vertical, para luego irse a las redes. Goál! Escuti nada pudo hacer.

40. El equipo azul se siente estimulado por sus partidarios y domina claramente, actuando a mitad de cancha.

43. Faltando dos minutos, para que se cumpla el tiempo reglamentario, el árbitro da por terminado el encuentro, y cuando el resultado es un empate a 2 goles.

**Certamen oficial de la Asociación de Quinta Normal**  
La Asociación de Fútbol de Quinta Normal, ha programado para hoy, los siguientes partidos oficiales:

**Estadio Zambrano (cancha N.º 1):** Blue Star con Deportivo. Primeros equipos, a las 15 horas, segundos a las 16 horas. Cancha N.º 2, 16.15 horas. Textil Lourdes con Juventud y Progreso, primeros equipos, segundos a las 15.45 horas.

**Cancha Campesino:** Serie de Honor: Deportivo Solomayor con Carlos Klockmann, a las 16.15 horas, primeros equipos, segundos a las 15 horas y terceros a las 16.15 horas. En esta misma cancha jugarán a las 16 horas los terceros equipos del Blue Star con Paves.

realizarán en Londres. El Comité Olímpico Argentino, en efecto, recibió una invitación del Comité Olímpico Internacional, con lo que quedan resueltas las relaciones oficiales entre ambos organismos, relaciones que se encontraban interrumpidas desde 1939.

El comité argentino ha prometido su participación en estos juegos y, para que la representación argentina tenga un honroso desempeño en los mismos, se está preparando un plan de trabajo que abarca los dos años que faltan para la realización de certámenes, período durante el cual se efectuarán prácticas intensivas y progresivas en todos los deportes, con el fin de que la delegación tenga una amplitud y una capacidad que esté de acuerdo con la importancia de la gran competencia.

## En Providencia prosigue hoy el torneo de fútbol

Por el Campeonato Oficial de la Asociación Deportiva de Providencia, corresponden jugar hoy los siguientes partidos oficiales:

**Cancha Talleres:** 15 horas.—Colocho con Eleuterio Ramírez. 16 horas: Nacional con Italia. Se enfrentarán con tres elencos.

**Cancha Municipal N.º 1:**—Providencia con Real Olimpo, tres equipos.

**Cancha Municipal N.º 2:**—14 horas: River Plate con California, tres equipos.

**INSERCIÓN.**  
**El Club de Setiembre solo practica entretenimientos permitidos**

Se ha publicado con motivo de la campaña ordenada por el Supremo Gobierno, con el beneplácito de la opinión pública, para combatir el juego clandestino, se ha producido el allanamiento del Club de Setiembre, junto con el de otros clubes señalados como de práctica de aquel vicio.

La responsabilidad de este único establecimiento, derivada de la importancia que el juego clandestino tiene en la zona, como se demuestra a diario con sus actividades de todos los días y de las apuestas, y del prestigio que le confiere, hace indispensable que la opinión pública se informe de la situación en que el Club y sus socios se encuentran, en cuanto al aspecto social.

Así, podrá entenderse, según lo han reconocido autoridades y tribunales, que sólo un exceso de celo se le atribuya, incomprendido en el momento de actuar, pues en el momento de actuar, el nombre del Club de Setiembre, junto al de los otros clubes señalados, como de práctica de aquel vicio.

El Club de Setiembre es una corporación de derecho privado, creada en virtud del Decreto Supremo N.º 1.007, de 13 de agosto de 1874, expedido por el Ministerio de Justicia, que aprobó los estatutos por los cuales se creó el Club, y declaró que por la parte de los juegos de azar, el Club de Setiembre, junto al de los otros clubes señalados, como de práctica de aquel vicio.

En uso de la atribución que le confiere la disposición preterita, el Directorio ha acordado el allanamiento del Club y ha determinado en los juegos permitidos y prohibidos, y sus límites. En efecto, se continúan en el Reglamento los siguientes artículos:

**Art. 85.** Unicamente serán permitidos los juegos de azar, denominados, dados, póker, piquet, billar, rombo, etc., y los juegos de habilidad, como el ajedrez, etc., y los juegos de fuerza, como el tiro, etc., y los juegos de velocidad, como el ciclismo, etc., y los juegos de resistencia, como el atletismo, etc., y los juegos de estrategia, como el ajedrez, etc., y los juegos de memoria, como el ajedrez, etc., y los juegos de cálculo, como el ajedrez, etc., y los juegos de lógica, como el ajedrez, etc., y los juegos de imaginación, como el ajedrez, etc., y los juegos de fantasía, como el ajedrez, etc., y los juegos de humor, como el ajedrez, etc., y los juegos de ironía, como el ajedrez, etc., y los juegos de sátira, como el ajedrez, etc., y los juegos de parodia, como el ajedrez, etc., y los juegos de imitación, como el ajedrez, etc., y los juegos de caricatura, como el ajedrez, etc., y los juegos de exageración, como el ajedrez, etc., y los juegos de simplificación, como el ajedrez, etc., y los juegos de abstracción, como el ajedrez, etc., y los juegos de concreción, como el ajedrez, etc., y los juegos de generalización, como el ajedrez, etc., y los juegos de particularización, como el ajedrez, etc., y los juegos de especificación, como el ajedrez, etc., y los juegos de clasificación, como el ajedrez, etc., y los juegos de ordenación, como el ajedrez, etc., y los juegos de agrupación, como el ajedrez, etc., y los juegos de separación, como el ajedrez, etc., y los juegos de combinación, como el ajedrez, etc., y los juegos de descombinación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de creación, como el ajedrez, etc., y los juegos de destrucción, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y los juegos de transformación, como el ajedrez, etc., y los juegos de invariación, como el ajedrez, etc., y los juegos de variación, como el ajedrez, etc., y los juegos de conservación, como el ajedrez, etc., y



# ESTA NOCHE SE DA COMIENZO AL TORNEO SUDAMERICANO DE BASQUETBOL FEMENINO

EN LA CANCHA DEL TEATRO CAUPOLICAN, LES CO-RESPONDE ACTUAR A LOS EQUIPOS DE CHILE Y BOLIVIA. — CEREMONIA INAUGURAL DEL CAMPEONATO. — SELECCIONADOS DE CONCEPCION Y SEWELL. HAN EL SEMIFONDO. — LA REUNION SE INICIARA A LAS 21.30 HORAS

En la noche de hoy, en el Teatro Caupolicán, se llevará a efecto la reunión inaugural del Primer Campeonato Sudamericano Femenino de Básquetbol, que ha organizado la Federación de Chile y que ha convalidado a las representantes de Brasil, Argentina y Bolivia.

Por circunstancias imprevistas, y que no fueron conocidas oportunamente por la diligente organizadora, se registrará la ausencia de la delegación de Uruguay, que estaba en Buenos Aires regresando a Montevideo, sin dar información de las dificultades que se le presentaron a última hora.

También, no obstante las múltiples diligencias cumplidas por la Federación local, se observará la inasistencia del conjunto de Perú, cuyas actividades en el deporte femenino, han alcanzado una temprana edad que bien pudieran dejar a firme en el campeonato que se inicia hoy.

Con todo, y a pesar de las consideraciones que se puedan deducir después del campeonato de atletismo reservado a las damas, verificadas últimamente en nuestro principal campo de deportes, el certamen que comienza esta noche será un índice más del progreso registrado hasta aquí en las actividades femeninas que buscan, en la reunión del Congreso Sudamericano, en el cual se han hecho representar Brasil, Argentina, Chile, Bolivia, Perú y Colombia.

Se conocerán diversas ponencias presentadas por los delegados de los distintos países, las cuales serán conocidas y sancionadas por las comisiones respectivas.

Las localidades. El valor de las entradas para la reunión de esta noche, fue fijado en la siguiente forma por la Federación Femenina de Básquetbol de Chile: plateas, 1 a 2, \$ 50; — 3 a 5, \$ 30; — 6 a 10, \$ 15; y galerías, \$ 5.

En el Estadio Ferroviario, se efectuará esta tarde el único partido por el 11.º Campeonato Provincial de Fútbol Amateur, entre los equipos de los clubes Small Star con La Salle, de Puente Alto.

En los cuadros, que hasta el presente han realizado una buena campaña, se harán ingresar en esta ocasión por los siguientes jugadores: SMALL STAR: Quijano; Morales y Luján; Oyadel, Salinas y Hermosilla; Arenas, Martínez, García, Mondaca y Abundía. LA SALLE: Martínez, Salas y Del Valle; Ponce, Díaz y Rulic; Silva, Jiménez.

El partido se iniciará a las 14 horas, con el partido a cargo de los terceros elencos.

COPA REPUBLICA: Club Borgoño con Everton, tres conjuntos, en la cancha Fábrica de Gas.

En la cancha Santa Filomena se enfrentarán los tres equipos del Deportivo Albión con Santos Aybar, a las 14 horas.

COPA CHILE: Deportivo Libertad con Club Ipiranga, a las 14 horas, tres cuadros.

En la cancha del Club Enrique Bravo, jugarán los tres equipos del Santiago Rangers con el 1.º de Mayo, a las 14 horas.

LOS PRESELECCIONADOS. En el Estadio Ferroviario practicarán hoy por primera vez los preseleccionados de la Asociación de Fútbol de Santiago, que deberán constituir el equipo que enfrentará el 21 de mayo al seleccionado amateur de Valparaíso. El entrenamiento estará a cargo del coach húngaro, Máximo Garay, y deberán concurrir

por la entidad que dirige el deporte femenino de nuestro país y con cuya colaboración ha sido posible la realización de una justa de la importancia de la que se inicia esta noche.

REUNION INAUGURAL. La primera etapa del certamen a cumplirse hoy a las 21.30 horas, en el Teatro Caupolicán, se iniciará con la ceremonia inaugural que consistirá en la presentación de las distintas delegaciones participantes y el izamiento de la bandera de cada uno de los países, a cuyas representaciones presentará en el estadio la Federación de Básquetbol Femenino de Chile.

En el preliminar de la reunión intervendrán los conjuntos seleccionados de Concepción y Sewell, que vienen dispuestos a marcar una superioridad.

Finalmente, y en el primer match internacional, actuarán los conjuntos de Chile y Bolivia, que se harán representar así:

BOLIVIA: — Marina Azcárraga y Julia Iriarte; Marina Iriarte, Luis Azcárraga y Delina Villarroel.

CHILE: — Zulema Lizana y Yolanda Penelli; Fedora Penelli, Iris Buendía y María Gallardo. Los jueces del partido serán designados hoy.

EL CONGRESO. En el local del Instituto de Educación Física se efectuó en la tarde de ayer, la primera reunión del Congreso Sudamericano, en el cual se han hecho representar Brasil, Argentina, Chile, Bolivia, Perú y Colombia.

Se conocerán diversas ponencias presentadas por los delegados de los distintos países, las cuales serán conocidas y sancionadas por las comisiones respectivas.

Las localidades. El valor de las entradas para la reunión de esta noche, fue fijado en la siguiente forma por la Federación Femenina de Básquetbol de Chile: plateas, 1 a 2, \$ 50; — 3 a 5, \$ 30; — 6 a 10, \$ 15; y galerías, \$ 5.

## SMALL STAR Y LA SALLE JUGARAN EN EL UNICO PARTIDO POR EL 11.º CAMPEONATO PROVINCIAL DE FUTBOL

### OTROS PARTIDOS OFICIALES DE HOY

En el Estadio Ferroviario, se efectuará esta tarde el único partido por el 11.º Campeonato Provincial de Fútbol Amateur, entre los equipos de los clubes Small Star con La Salle, de Puente Alto.

En los cuadros, que hasta el presente han realizado una buena campaña, se harán ingresar en esta ocasión por los siguientes jugadores: SMALL STAR: Quijano; Morales y Luján; Oyadel, Salinas y Hermosilla; Arenas, Martínez, García, Mondaca y Abundía. LA SALLE: Martínez, Salas y Del Valle; Ponce, Díaz y Rulic; Silva, Jiménez.

El partido se iniciará a las 14 horas, con el partido a cargo de los terceros elencos.

COPA REPUBLICA: Club Borgoño con Everton, tres conjuntos, en la cancha Fábrica de Gas.

En la cancha Santa Filomena se enfrentarán los tres equipos del Deportivo Albión con Santos Aybar, a las 14 horas.

COPA CHILE: Deportivo Libertad con Club Ipiranga, a las 14 horas, tres cuadros.

En la cancha del Club Enrique Bravo, jugarán los tres equipos del Santiago Rangers con el 1.º de Mayo, a las 14 horas.

LOS PRESELECCIONADOS. En el Estadio Ferroviario practicarán hoy por primera vez los preseleccionados de la Asociación de Fútbol de Santiago, que deberán constituir el equipo que enfrentará el 21 de mayo al seleccionado amateur de Valparaíso. El entrenamiento estará a cargo del coach húngaro, Máximo Garay, y deberán concurrir

por la entidad que dirige el deporte femenino de nuestro país y con cuya colaboración ha sido posible la realización de una justa de la importancia de la que se inicia esta noche.

REUNION INAUGURAL. La primera etapa del certamen a cumplirse hoy a las 21.30 horas, en el Teatro Caupolicán, se iniciará con la ceremonia inaugural que consistirá en la presentación de las distintas delegaciones participantes y el izamiento de la bandera de cada uno de los países, a cuyas representaciones presentará en el estadio la Federación de Básquetbol Femenino de Chile.

En el preliminar de la reunión intervendrán los conjuntos seleccionados de Concepción y Sewell, que vienen dispuestos a marcar una superioridad.

Finalmente, y en el primer match internacional, actuarán los conjuntos de Chile y Bolivia, que se harán representar así:

BOLIVIA: — Marina Azcárraga y Julia Iriarte; Marina Iriarte, Luis Azcárraga y Delina Villarroel.

CHILE: — Zulema Lizana y Yolanda Penelli; Fedora Penelli, Iris Buendía y María Gallardo. Los jueces del partido serán designados hoy.

EL CONGRESO. En el local del Instituto de Educación Física se efectuó en la tarde de ayer, la primera reunión del Congreso Sudamericano, en el cual se han hecho representar Brasil, Argentina, Chile, Bolivia, Perú y Colombia.

Se conocerán diversas ponencias presentadas por los delegados de los distintos países, las cuales serán conocidas y sancionadas por las comisiones respectivas.

Las localidades. El valor de las entradas para la reunión de esta noche, fue fijado en la siguiente forma por la Federación Femenina de Básquetbol de Chile: plateas, 1 a 2, \$ 50; — 3 a 5, \$ 30; — 6 a 10, \$ 15; y galerías, \$ 5.



LAS CHILENAS. — Representantes del equipo femenino de básquetbol de nuestro país que actuará en el Campeonato Sudamericano que se inicia esta noche en el Teatro Caupolicán. Atriba, de izquierda a derecha: Antonia Karzulovic, Fedora Penelli, Iris Buendía, Geny Gleisser, Yolanda Penelli, Marina Bustos, Zulema Lizana (capitán), y Catalina Meyer. — Abajo: Hilda Camus, Olga Millán, Elvira Ordenes, María Gallardo, Olga Gutiérrez y Ginette Ansuearena.

## División de Honor de la Federación de Fútbol de Chile

COMPETENCIA OFICIAL 1946 — PRIMERA RUEDA — PROGRAMA OFICIAL DE LA CUARTA FECHA — ESTADIO UNIVERSIDAD CATOLICA

DOMINGO 12 MAYO DE 1946:

10.45 horas: Santiago Nacional vs. Magallanes. Arbitro, Gabriel Estellé. Director turno, señor Fructuoso Esteban. Médico, doctor Chechilnitsky.

14. — horas: Audax Italiano vs. Univ. Católica. Arbitro, Fco. Rivas. Director turno, señor Carlos Forlin. Médico, doctor A. Donghi.

15.45 horas: Santiago Morning vs. Santiago Wanderers. Arbitro, Carlos Leeson. Director turno señor Abel Rojas. Médico, doctor O. Monasterio.

ESTADIO EL TRANQUE. — VINA DEL MAR. 15.45 horas: Unión Española vs. Everton. Arbitro, David Amaro. Director turno, señor Fco. Candelari. Médico, doctor O. Marín.

PRECIOS GENERALES. — Galería \$ 6; niños hasta 12 años \$ 3; tribunas \$ 30; niños hasta 12 años \$ 15.

TRIBUNAS NUMERADAS \$ 50. DOMINGO EN LA MAÑANA: Galerías \$ 6 y tribunas \$ 20; niños mitad de precio.

SOCIOS DE CLUBES. — Los socios de los clubes con su cuota al día, mas de Mayo, entrarán liberados en los matches en que intervengan sus equipos, cancelando el impuesto de \$ 2 a tribunas y de \$ 0.40 a galerías. Los socios de Universidad Católica, acreditando estar al día en sus cuotas, entrarán liberados sin pago alguno.

EL SECRETARIO

## EL CAMPEONATO DE APERTURA DE LA S. CADETES

### SEMIFINALES

En tres canchas se disputarán hoy las semifinales del torneo de

apertura de la Sección Cadetes de la División de Honor. Correspondrá jugar los siguientes partidos:

ESTADIO DE CARABINEROS. — Colo Colo con Audax Italiano a las 9.30 horas, primera división infantil. Santiago Nacional con Universidad Católica, a las 10.15 horas, división juvenil.

Colo Colo con Santiago Morning, a las 11.15 horas, división especial.

CANCHA CENICIENTO GRAL. Audax Italiano con Universidad Católica, a las 10.15 horas, segunda división infantil.

Magallanes con Audax Italiano, a las 11 horas, tercera división infantil.

Colo Colo con Universidad Católica, a las 9.30 horas, tercera división, match amistoso.

CANCHA YANCOVICH. — (AV. Inglaterra 250). — Badminton con Audax Italiano, a las 11.15 horas, división intermedia.

Han quedado finalistas los clubes, Colo Colo, en las divisiones infantil y segunda infantil; Badminton, en especial, primera y tercera infantil y Magallanes en división juvenil.

En el Club de Fútbol de la Unión Católica, y Abelardo Morales, del Walter Miller.

## VARIAS NOTICIAS SOBRE DEPORTES

ATLETISMO. — El Club Atlético Real efectuó hoy, a las 14.30 horas, en la pista de la Quinta Normal un torneo en honor de su atleta señor Augusto Peña, por el triunfo que consiguió en la última maratón sudamericana. Se verificaron las siguientes pruebas: 100, 400, 1.600 y 5.000 metros planos; lanzamiento del disco y de la bala; salto triple y posta 4 por 100.

RAYUELA. — El Club El Real celebró hoy su tercer aniversario con una tarde deportiva que se desarrollará en su local social, ubicado en Avenida Lo Ovalle 1773.

FUTBOL. — En la cancha del Club Bantfield de Yungay se enfrentarán esta tarde, a las 15 horas, los equipos de esta última institución con los del Club Metropolitano. Se iniciará la reunión con el partido a cargo de las Divisiones Especiales, para efectuarse después el match entre los elencos de honor. El field queda ubicado en Mapocho N.º 8307.

EN SAN BERNARDO. — En esta localidad se efectuará hoy, a las 10 horas, una reunión de los elencos del "Círculo de Antiguos Deportistas Juan Ramsay", que reúne en San Bernardo y los del Club Unión Veterana, con el objeto de fundar una filial de la institución santiaguina.

UN FESTIVAL. — El Deportivo Valdebenito ha organizado en su cancha, situada en Avenida Bilbao con Jorge Matte, un festival de fútbol, en el que participarán destacados equipos de la capital. El programa que se efectuará es el siguiente: 13.30 horas: Juventud Forrester con Club Valdebenito; divisiones especiales: 14.30 horas: Estrella Blanca con Miner.

CITACIONES. CLUB COSTA AZUL. — Reunión general, el próximo miércoles, a las 21.30 horas.

VICTORIA SUR ORIENTE. — A sus jugadores de rayuela hoy, a las 13.30 horas en Sierra Be. 1318.

DEPORTIVO 1.º DE MAYO. — A los jugadores de sus tres equipos hoy, a las 13.45 horas en la cancha de la Población Chaca, buco.

CLUB FLOR DE CHILE. — A los jugadores de su primer elenco, hoy, a las 16 horas en la cancha O'Higgins.

ELEUTERIO RAMIREZ. — A sus jugadores, hoy, a las 13 horas, en la cancha Talleres.

PRIMEROS EQUIPOS: 15.30 horas: Juventud Unida con Valdebenito, primeros elencos; 16.30 horas: Victoria Junior con Chail Plumo, conjunto de honor.

PROSIGUE HOY EL TORNEO INTERNO DE "LA NACIÓN". En la cancha del Hospital Roberto del Río continuará en la mañana de hoy el campeonato interno de fútbol de LA NACION, en disputa de las medallas donadas por el señor Miguel Castro.

Corresponderá medirse en esta oportunidad a los equipos de talleres diurnos con talleres gráficos. La reunión se iniciará a las 9.45 horas, con el match a cargo de los segundos elencos.

NUEVA DIRECTIVA. — El Deportivo Santiago Morán Poblete, en una de sus últimas reuniones designó al siguiente Directorio: presidente, señor Raúl Zamorano, vicepresidente, señor Santiago Berrios; secretario, señores César Toledo y José Rodríguez; tesorero, señores Rosendo Muñoz y Fernando Berrios; directores, señores Manuel Zúñiga, Jorge Colina y Sergio López; utilero, señor Humberto Ceballos; capitán, señores Santiago Berrios, Juan Casanella y Antonio Castro; vicecapitán, señores Fernando Cardones, Waldo Montecinos y José Álvarez.

## PARTIDOS AMISTOSOS DE FUTBOL: CLUB GAMERO CON REAL COLOMBUS

### NOMINA DE LOS QUE SE JUEGAN HOY

En diferentes canchas de la capital y alrededores se cumplirán hoy numerosos partidos amistosos de fútbol entre instituciones amateurs. Indicamos los siguientes:

SANTIAGO ORIENTE. — LAS MERCEDES. — Tres equipos, a las 13 horas, en La Florida. ALIRO GONZALEZ-U. SAN CARLOS. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha del Club U. San Carlos.

VIVACETA-21 DE MAYO. — Un equipo infantil y tres adultos, a las 14 horas, cancha Vivaceta.

JUVENTUD CHILENA-SANTA RAQUEL. — Tres equipos, a las 13 horas, en Malloco. La delegación del Club Juventud Chilena partirá a las 12.30 horas desde su secretaría.

30 DE JULIO. — GABRIELA MISTRAL. — Tres equipos, a las 14 horas, en cancha situada en Antonio Varas al llegar a Baraibaral. El primer team del Deportivo "30 de Julio" estará constituido por los siguientes jugadores: Moreno; Santana y Suau; Silva, Navarrete y Segura; Kerner, Bravo, Gómez, Sanhueza y Rojas.

VICTORIA SUR ORIENTE. TRICOLOR ROYAL. — Tres equipos, a las 14.30 horas, cancha Baños de San Agustín.

LA UNION-SIARIZ MUJICA. — Tres equipos, a las 10 horas, cancha Independiente.

RIVER PLATE. — CALIFORNIA. — Tres equipos, a las 13 horas, Estado Proviencia.

JOAQUIN CABEZAS-SAN VICENTE. — Tres equipos, a las 15 horas, en Colina. La delegación santiaguina partirá a las 13 horas, cancha Independiente.

GUILLERMO BALBOA. — 1.º DE MAYO. — Tres equipos, a las 14.30 horas, en el Estadio Papeete de Puente Alto.

ESTUDIANTES RITMICOS. M. VALDES DE BARROS. Tres equipos, a las 14 horas en la cancha del Regimiento de Comunicaciones. El primer team del Estudiantes Rítmicos estará integrado por: Muñoz, O. Gálvez y Aguirre; E. Gálvez, Ramírez y Pineda; Venegas, Fernández, Núñez, Reyes y Espinoza.

LUMINOR-MUJICO HERMANOS. — Tres equipos, a las 14 horas, cancha Radio de la Armada.

ASUNCION-BOCA JUNIORS. Cuatro equipos, a las 9 horas, Estadio San Ignacio.

HAYDUC-MADREMA. — Los equipos, a las 13.40 horas, cancha Madema.

RACING CENTRAL-UNION BRASIL. — Tres equipos, a las 14 horas, cancha Regimiento de Tren. El primer equipo del Racing Central será el siguiente: Pérez; Barreta y Castro; Ramos, Fernández y Sepúlveda; Martínez, O. Rojas, A. Giglio, F. Giglio y A. Rojas.

HURACAN JUVENTUD-BERNARDO O'HIGGINS. — Tres equipos, a las 14 horas, cancha O'Higgins.

REAL COLOMBUS-GAMERO. Tres equipos, a las 14 horas, cancha situada en calle Gamero 2413.

1.º DE MAYO-SANTIAGO RANGERS. — Tres equipos, a las 13.45 horas, cancha de la Población Chacabuco.

VALENTIN LETELLIER-CANTILLAS DE PROVIDENCIA. Equipos de divisiones, especial juvenil e infantil, a las 9 horas.

En el Estadio Morán Poblete, en una de sus últimas reuniones designó al siguiente Directorio: presidente, señor Raúl Zamorano, vicepresidente, señor Santiago Berrios; secretario, señores César Toledo y José Rodríguez; tesorero, señores Rosendo Muñoz y Fernando Berrios; directores, señores Manuel Zúñiga, Jorge Colina y Sergio López; utilero, señor Humberto Ceballos; capitán, señores Santiago Berrios, Juan Casanella y Antonio Castro; vicecapitán, señores Fernando Cardones, Waldo Montecinos y José Álvarez.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

cancha Hospital San Luis. PERGOLA SAN FRANCISCO-VICTORIA DE CHILE. — Tres equipos, a las 14 horas, cancha El Salto.

ESTRELLA DE GALVEZ-LOS LEONES. — Tres equipos, a las 14.30 horas, Estadio San Ignacio. El primer equipo se hará representar por: Bascur; Martínez y Rojas; Ulloa, Nilo y Maldonado; Ahumada, Muñoz, Riquelme, Salvo y Morandé.

SANTIAGO POBLETE-HALCON. — Primeros equipos a las 10.30 en Lo Ovalle.

ORIENTAL ACACIAS-MARI-TO. — Equipos infantiles, a las 9.30 horas, cancha Oriental Acacias. En este mismo field se medirán en la tarde los elencos adultos de la institución dueña de casa con los del Deportivo Alhambra Masul.

UNION SAN PABLO-SAN JOAQUIN. — Tres equipos, a las 15 horas, en Renca, la delegación metropolitana saldrá a las 13.30 horas, desde su secretaría.

Actividades del Deportivo Juan Planas F. C.

Hoy en la mañana, con sus tres equipos, primero infantil, juvenil y cuarta especial, se medirán con los conjuntos de igual categoría en la cancha que ellos poseen, en calle Lira con Berri, el Deportivo Corinthiana, a las 9 horas.

La directiva de este club es la siguiente: presidente, señor Manuel Burboa; vicepresidente, señor Raúl Muñoz; secretario, señor Manuel Burboa; tesorero, señor Rafael Pardo; directores, señores Efraín Álvarez, Carlos Casas, Enrique Quesada; concertador de partidas, Julio Alfaro; secretario de prensa y propaganda, señor Luis Aránguiz.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice, Rafael Alarcón; juvenil, Roque Alarcón; vice, Mario Canas; Cuarta Especial, Jorge Ortiz, vice, Miguel Planas.

En su última reunión se tomaron los acuerdos de nombrar capitán de sus equipos a los señores nombrados en el primer infantil, José Barreta; V. vice



# EL CLÁSICO "PALERMO", PARA PRODUCTOS DE LA NUEVA GENERACION, SE DISPUTARA HOY EN EL CLUB HIPICO

Competencia básica de la interesante reunión de esta tarde en nuestro principal circo de carreras es el premio clásico "Palermo", destinado a productos de los años nacidos en la República Argentina, o hijos de padre y madre de esa procedencia. El recorrido es sobre 1.200 metros, y la prestigiosa institución turfística del país hermano, el Jockey Club de Buenos Aires, ha otorgado una recompensa de ocho mil nacionales para el ganador. Con el retiro de Copetudo, ocho rivales han quedado en condiciones de luchar por el im-

OCHO RIVALES SE ENFRENTARAN POR LOS 8.000 NACIONALES DE RECOMPENSA. — FULGOR DEFENDERÁ EL PRONOSTICO DE "LA NACION". — DESABRIDA NOS GUSTA EN LA PRUEBA DESTINADA A POTRANCAS NO GANADORAS. — DAMASQUINO, KREISLER, MASHENKA, JANDRO, BRANDSEN, MY BOY Y HAWKER NOS PARECEN LOS DE MEJORES TITULOS EN LAS COMPETENCIAS RESTANTES

portante premio, y aunque entre ellos hay cuatro o cinco que se destacan el resultado de la prueba presentará un cuadro de

to, no hay línea para poder apreciar sus aptitudes con respecto a los otros.

Análizando la opción de cada uno de los competidores, tenemos que Barroso ha corrido en una sola oportunidad y fue cuando Trelaris se impuso en el Hipódromo Chile, sin figurar. Por esta circunstancia, obligadamente hay que prescindir de él.

En cambio, Bromazo, el gran precio, hijo de Requiere y Bromas, II, exhibe una mejoría aunque otra campaña, pues en las dos veces que ha corrido, en una ocasión fue segundo de Rayón en los 1.000 metros del primer premio, y en la otra, en la misma distancia sobre Profano y Sosiego, por media cabeza. Actúa inmejorable estado y seguramente estará entre los primeros a la llegada.

Clavero, el primer pupilo del preparador don Cesar Covarrubias, que aparece en la lista, tiene también dos presentaciones en las canchas, batiendo en la primera, en la distancia de 1.000 metros, a Complot y Batna, y escapando después a Florete en los 1.300 metros del clásico "El Estremo". El hijo de L'Oriflamme, según nuestros informes, reaparece en gran estado, dispuesto a vender cara su derrota.

Cuatro Vientos, a su vez, destaca una opción secundaria, pues en su última presentación fue batido por gran diferencia por Igor, Luis XV y Mongol, y asimismo, venía de ser apenas cuarto en una prueba ganada en el Hipódromo por Ranger a Babalero y Alfil. Estimamos que batiendo la definición de dos o tres de los favoritos podrá darle un puesto en el marcador.

Fulgor aparece en calidad de invierte, pues ha corrido una sola vez, obteniendo un triunfo aplastante sobre Chabacano y Trelaris, en 1.000 metros. El hijo de L'Oriflamme y Pelusilla no ha vuelto a correr, pero como delo la mejor impresión en su victoria y ha seguido en entrenamiento sin interrupción, es estimado una carta de primer orden.

Igor es el que más ha corrido, pues viene presentándose en las canchas desde la temporada de verano en el Sporting Club, donde obtuvo figuraciones tras los mejores potrillos, como Copetudo y Florete. El hijo de Oriflamme demostró, finalmente, lo que valía al imponerse por cuatro cuerpos a Luis XV y Mongol, el último domingo, empleando 14 segundos para los 1.000 metros. Por esta última performance, obligación considerarlo como uno de los ases de la prueba.

Sosiego, como hemos señalado, remató tercero de Bromazo y Profano en los 1.000 metros del Premio "Oronipelo", y después ganó al galope una carrera que traía perdida a Mongol y Pegajoso, en 1.100 metros. Por la forma en que obtuvo este triunfo y sus grandes servicios, el pupilo del Sr. Covarrubias es considerado por muchos entendidos el seguro ganador.

Finalmente, Pechada será con Barroso el favorito de la interesante competencia, pues ha corrido también una sola vez re-

# Un handicap de dos mil metros la prueba principal de la mañana

SIMUN, HALCONERO Y GAUCHO INTEGRAN LA FORMULA RECOMENDADA POR NUESTRO DIARIO. — EN LOS COMPROMISOS RESTANTES INDICAMOS A PAGANINI, KALMUK, PANIAHUE, MORITO, SENEGALITA, CHAULICO, LIADIN Y FARANGUITA

APRECIACIONES, PRONOSTICOS Y PROGRAMA COMPLETO

forma de perdedores y que por su parte, campaña anterior va en condiciones de anotarse un triunfo. Los placés se los dejamos a M. Lass a la que vemos muy bien puesta y Tiro Real.

CUARTA CARRERA. — Sólo el lote de la novena carrera, que es nada menos que 25, supera al de la cuarta prueba, cuyos integrantes suman 31.

QUINTA CARRERA. — Ocupa quinto lugar del programa.

PRIMERA CARRERA. — A las 1.00 P. M. — 1.200 metros. — Premio VIRGINIA. — Serie A. — Para caballos de tres años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: \$ 80. — Premios: \$ 10.000 al 1.º; \$ 3.800 al 2.º; \$ 2.400 al 3.º y \$ 800 al 4.º.

## C. Hípico.- Domingo 12 de Mayo de 1946

PRIMERA CARRERA. — A las 1.00 P. M. — 1.200 metros. — Premio VIRGINIA. — Serie A. — Para caballos de tres años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: \$ 80. — Premios: \$ 10.000 al 1.º; \$ 3.800 al 2.º; \$ 2.400 al 3.º y \$ 800 al 4.º.

O. Muñoz G.	1/Fake II	58.14	J. Ortiz	Fox Cub	58.14	Olmué	C. Silva
Eduardo Bregi	2/Pomer	58.5	G. Vergara	Huntera Moo	58.5	C. Silva	P. Pantini
Luis A. Pastor	3/Amantia	58.5	C. Cruz	El Ocho	58.5	C. Silva	P. Pantini
Peto, León	4/Damasquino	58.5	B. Sandoval	Heidelberg	58.5	C. Silva	P. Pantini
Alto, Castro	5/Kashim	58.5	H. Bravo	Digno III	58.5	C. Silva	P. Pantini
Carlos Quera	6/Mamozar	58.5	G. Martínez	Knocker	58.5	C. Silva	P. Pantini
Gmo. de la I.	7/Paisado	58.5	H. Ravello	Agro	58.5	C. Silva	P. Pantini
J. S. Bustam	8/Aza Pura	58.5	A. Soto	Pomerana	58.5	C. Silva	P. Pantini
Luis A. Pastor	9/Luis A. Pastor	58.5	G. Silva	Princesa Nancy	58.5	C. Silva	P. Pantini
L. G. Alvarez	10/Opereta	58.5	J. Rivera	Chadina	58.5	C. Silva	P. Pantini
V. Valderrama	11/Parabola	58.5	R. Morales	Odessa	58.5	C. Silva	P. Pantini
Jaime Cappa	12/Ballita	58.5	A. Salazar	The Pond	58.5	C. Silva	P. Pantini
A. Fletcher	13/Rupia	58.5	N. Valenzuela	Good Wood	58.5	C. Silva	P. Pantini
	14/Boney	58.5	L. Diaz	Nicotivision	58.5	C. Silva	P. Pantini
	15/Silvestro	58.5	L. Diaz	Milmetro	58.5	C. Silva	P. Pantini

SEGUNDA CARRERA. — A las 1.30 P. M. — 1.200 metros. — Premio VITELIO. — Serie B. — Para caballos de tres años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: \$ 80. — Premios: \$ 10.000 al 1.º; \$ 3.800 al 2.º; \$ 2.400 al 3.º y \$ 800 al 4.º.

Miguel Barrer	1/Boy Twin	58.2	H. Caballero	Parvin	58.2	M. Barrera	A. Aguilera
A. Brague	2/Vol au Vent	58.4	L. A. Correa	Poxalove	58.4	M. Barrera	A. Aguilera
L. A. Pate	3/Zahar	58.6	B. Sandoval	Heidelberg	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Carlos Quera	4/B. de Chile	58.6	J. Orellana	Apple Jack	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
A. Fletcher	5/Borras	58.6	P. Pérez	Pierment	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Gmo. de la I.	6/Luis A. Pastor	58.6	C. Cruz	Donnie	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
C. Rodriguez	7/Carrico	58.6	J. E. Bravo	Fox Cub	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
S. Puentes	8/Citico	58.6	J. Ortiz	King Lomond	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Rina de Con	9/Crescente	58.6	J. P. Vidal	D'Alembert	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
A. B. Bustam	10/Doddy	58.6	M. Salas	Donnie	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Amador Loco	11/Kreiser	58.6	R. Morales	Oakland	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Edo. Inda	12/Serpia	58.6	R. Morales	Statuto	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Edo. Inda	13/Vitello	58.6	H. Vergara	Mad Mahon	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
V. A. Polanco	14/Procedo	58.6	L. Valenzuela	Joe Tishia	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
S. Barrer	15/Zardo	58.6	C. Cruz	Poor Chap	58.6	M. Barrera	A. Aguilera
Dulo Castro	16/Sidora	58.6	O. Castillo	Teneriffe	58.6	M. Barrera	A. Aguilera

TERCERA CARRERA. — A las 2.00 P. M. — 1.200 metros. — Premio VIDALITA. — Para potrancas de dos años que no hayan ganado. — Peso: 52 kilos. — Inscripción: \$ 100. — Premios: \$ 20.000 al 1.º; \$ 6.000 al 2.º; \$ 3.000 al 3.º y \$ 1.000 al 4.º.

Juan Medina	1/Cancha	54.7	V. Gonzalez	Crater	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
A. Beheveria	2/Desabrida	54.7	P. Irigoyen	Resalao	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
C. Muñoz G.	3/Endless	54.7	J. Araya	British Empi	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
A. Brague	4/Mid	54.7	J. Ortiz	Carteto	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
J. Morales	5/Pierment	54.7	C. Cruz	Donnie	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
C. Quera	6/Citico	54.7	J. Orellana	Pantera	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
M. Barrera	7/Receles III	54.7	G. Martínez	Cardenlo	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Arturo Canas	8/Romulo	54.7	H. Caballero	Snowfall	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Luis A. Pastor	9/Cam Raga	54.7	L. P. Vidal	Comment	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Juan Meleto	10/Lakosario	54.7	J. E. Bravo	Eleva	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Abel Muscat	11/Luna Nueva	54.7	A. Salazar	Firmament	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Juan Gálvez	12/Pila	54.7	R. Sandoval	Donnie	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Amador Loco	13/Satura	54.7	A. Soto	Cope	54.7	C. Negro	C. de la Bastille
Amador Loco	14/Serpentina	54.7	L. Diaz	Brick	54.7	C. Negro	C. de la Bastille

CARRERA A las 2.30 P. M. — 1.200 metros. — Premio FERNANDO SUBERCAEUX BROWN. — Steeplechase. — Para caballos de tres años y más. — Peso de Regimiento. — Inscripción: \$ 250 el lunes 6 de mayo. — Premios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º y \$ 1.250 al 4.º.

E. H. Labra	1/Barbero	72.2	J. Gutiérrez	Torpedista	72.2	R. Medina	R. Medina
J. Medina	2/Caribero	72.2	S. Vázquez	Indio Buena	72.2	R. Medina	R. Medina
J. Medina	3/Panama	72.2	M. Alfaro	Panista	72.2	R. Medina	R. Medina
A. Pérez	4/Trillado	72.2	T. Rojas	Bañuello	72.2	R. Medina	R. Medina
V. A. Polanco	5/Negrita	72.2	J. Gallequillas	Quirón	72.2	R. Medina	R. Medina

CUARTA CARRERA. — A las 2.35 P. M. — 1.500 metros. — Premio VETURIA. — Para caballos de tres años ganadores de una carrera. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: \$ 80. — Premios: \$ 18.000 al 1.º; \$ 4.500 al 2.º; \$ 2.400 al 3.º y \$ 800 al 4.º.

J. S. Bustam	1/Ballito	58.6	M. Salas	Duranto	58.6	Yelcho	Yelcho
H. Remoto	2/Coselle	58.6	L. Pérez	King Lomond	58.6	Yelcho	Yelcho
M. Barrer	3/Coselle	58.6	G. Martínez	Gimbal	58.6	Yelcho	Yelcho
E. Castro	4/Neco	58.6	O. Castillo	Knocker	58.6	Yelcho	Yelcho
E. Inda	5/Pedregal	58.6	H. Vergara	Proalov	58.6	Yelcho	Yelcho
E. Inda	6/Pelonia	58.6	G. Vergara	Trelavny	58.6	Yelcho	Yelcho
P. Loco	7/Sooland Yard	58.6	E. M. Cruz	Nid d'Or	58.6	Yelcho	Yelcho
E. Valenzuela	8/Zapir	58.6	J. E. Bravo	Norton	58.6	Yelcho	Yelcho
Nabarra	9/Aido	58.6	M. Quera	D'Alembert	58.6	Yelcho	Yelcho
A. Fletcher	10/Machanka	58.6	L. Diaz	Milmetro	58.6	Yelcho	Yelcho
A. Loco	11/Palestina	58.6	A. Salazar	Trelavny	58.6	Yelcho	Yelcho

QUINTA CARRERA. — A las 3.10 P. M. — 1.600 metros. — Premio VIDENTE. — 4.ª serie. — Para caballos de tres años y más ganadores. — Handicap. — Inscripción: \$ 80. — Premios: \$ 16.000 al 1.º; \$ 4.000 al 2.º; \$ 2.400 al 3.º y \$ 800 al 4.º.

C. Rodriguez	1/Jandro	60.8	R. Morales	Silper	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
C. Rodriguez	2/Sidney Ark	60.8	J. Araya	Curculita II	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
L. H. Labra	3/Barbero	60.8	B. Sanchez	Babara	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
A. Fletcher	4/Menquhuana	60.8	L. Diaz	Jubilo	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
D. Sotomayor	5/Serewek	60.8	L. Capades	Sidra	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
T. Medina	6/Compenie	60.8	J. E. Bravo	Nid d'Or	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
O. Urbina	7/Villo Carmen	60.8	F. Gonzalez	Duranto	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
J. Meleto	8/Citico	60.8	No corre	Mandorla	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
J. Meleto	9/Melito	60.8	J. P. Vidal	Honolulu	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
E. Inda	10/Compedor	60.8	N. N.	Happy Grey	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
E. Inda	11/Pedregal	60.8	J. E. Bravo	Humoroso	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
A. Muñoz	12/Granadina	60.8	G. Martínez	Gran Hazienda	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
J. Medina	13/Indio	60.8	L. Pérez	Barata	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
J. Medina	14/El Mador	60.8	J. Orellana	Statuto	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
F. P. Pantoja	15/Gay Boy	60.8	J. E. Cruz	Duranto	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
N. Pantoja	16/Aido	60.8	J. E. Cruz	D'Alembert	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
C. Quera	17/Santa Negra	60.8	C. Cruz	Amor y Fuego	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez
M. Pato	18/Pitillo	60.8	J. P. Vidal	Sidra	60.8	J. Rodriguez	J. Rodriguez

SEXTA CARRERA. — A las 3.45 P. M. — 1.200 metros. — Premio PALERMO (Clásico). — Para productos de dos años nacidos en la República Argentina o la madre o padre o madre nacidos en esa República. — Peso: 54 kilos. — Inscripción: \$ 200. — Premios: \$ 10.000 al 1.º; \$ 3.000 al 2.º; \$ 1.500 al 3.º y \$ 500 al 4.º.

S. J. J. J.	1/Barbero	54.2	C. Moreno	Ex	54.2	B. Barro	B. Barro
J. Medina	2/Bromazo	54.2	J. F. Marchant	Requiere	54.2	B. Barro	B. Barro
C. Covarrubias	3/Clevo	54.2	L. Diaz	L'Oriflamme	54.2	B. Barro	B. Barro
J. Medina	4/Copetudo	54.2	M. Alfaro	Knocker	54.2	B. Barro	B. Barro
R. Quira	5/Vientos	54.2	M. Quera	Grimby	54.2	B. Barro	B. Barro
D. Sotomayor	6/Fulgor	54.2	P. Flores	L'Oriflamme	54.2	B. Barro	B. Barro
M. Barrera	7/Igor	54.2	H. Caballero	Organo	54.2	B. Barro	B. Barro
C. Covarrubias	8/Sosiego	54.2	C. Cruz	Polygove	54.2	B. Barro	B. Barro
J. Meleto	9/Pechada	54.2	J. F. Vidal	Cráter	54.2	B. Barro	B. Barro

SEPTIMA CARRERA. — A las 4.20 P. M. — 1.600 metros. — Premio VIDA TRIUNFA (1.ª serie). — Para caballos de tres años y más ganadores. — Handicap. — Inscripción: \$ 100. — Premios: \$ 20.000 al 1.º; \$ 5.000 al 2.º; \$ 3.000 al 3.º y \$ 1.000 al 4.º.

Edo. Inda	1/P. de Valdivia	58.2	H. Vergara	Nid d'Or	58.2	Isabella	"La Puerta"
M. Barrera	2/Dichato	58.2	H. Caballero	Bachus Rex	58.2	Isabella	"Los Lagos"
A. Pérez	3/Ed	58.2	F. Irigoyen	Signatura	58.2	Isabella	"Rosas"
G. de la Cerda	4/Endi H.	58.2	M. Quera	British Empire	58.2	Isabella	"Las Termas"
A. Lancia	5/Neubuco	58.2	F. Santander	Eotografico	58.2	Isabella	"Eotografico"
A. Loco	6/Terek	58.2	A. Orellana	The Font	58.2	Isabella	"R. Labbe"
J. Morales	7/Gay Hussard	58.2	J. Orellana	Agro	58.2	Isabella	"Kayka"
C. Covarrubias	8/Branden	58.2	C. Cruz	Badrudin	58.2	Isabella	"Kayka"
M. Portuqez	9/Paris	58.2	J. E. Cruz	Rondinella	58.2	Isabella	"Kayka"
C. Muñoz G.	10/Cockney	58.2	J. Araya	Trelavny	58.2	Isabella	"Kayka"
J. E. Bustam	11/Pacto	58.2	J. E. Bravo	Parishin	58.2	Isabella	"Kayka"

OCTAVA CARRERA. — A las 5.00 P. M. — 1.600 metros. — Premio VESUBIO (1.ª serie). — Para caballos de tres años y más ganadores. — Handicap. — Inscripción: \$ 80. — Premios: \$ 18.000 al 1.º; \$ 4.500 al 2.º; \$ 2.400 al 3.º y \$ 800 al 4.º.

J. Medina	2/Ludendorff	57.11	H. Vergara	Garboso	Vampiresa	A. Rodriguez
A. Castro	3/Tobhuaca	58.15	C. Cruz	Digno III	Picardis	A. Oelker
R. de Costam	4/Contrapunto	54.14	J. F. Vidal	Magnan	R. de Costam	"Odeón"
J. Castro Ruiz	5/Bolche	33.7	L. Diaz	Blandon	Filipica	"Conrado"
E. Inda	6/Rol Solis	37.4	L. Céspedes	King Lomond	Sunflower	"Remark"
L. G. Alvarez	7/Atropellador	31.13	J. Gonzalez	Pianista	Caleta	Go
C. Muñoz G.	8/Cutter	31.7	J. Ortiz	Duranto	Santuzza	A. Orellana
J. Salas	9/Santuzo	51.3	A. Soto	Duranto	Caleta	"Lealtad"
E. Cáceres	10/C. Abarca	50.8	R. Cruzat	The Perry	Mallorea	L. Maurella
D. Sandoval	11/My Boy	39.2	J. Araya	Releas	Ford Cub	L. Maurella
D. Sotomayor	12/Bombardero	47.3	F. Irigoyen	Patinazo	Comandrea	E. Muñoz U.
Edo. Inda	13/Rocinante	49.12	J. E. Cruz	Grassie Paint	Josephine Bak	"La Candelari"
C. Covarrubias	14/La Luna	48.3	C. Cruz	Phirigallo	G. mi Padre	R. Diaz
R. Diaz	15/Pacha	48.16	L. Pérez	Portero	Zobeida	"Mizala"
del Muscatt	16/Zéfero	47.9	J. E. Bravo			



TRES GRANDES FUNCIONES COM  
TRES PROGRAMAS DISTINTOS, HOY  
EN EL MUNICIPAL

La compañía de zarzuelas que con éxito cada vez mayor actúa en el Municipal, congregando a cuanto de más selecto tiene nuestro mundo artístico y social se ha anunciado anoche uno de los mejores. La del Soto del Parral, en la cual se lucieron Cándida Asencio, Alicia Armisen, Pablo Hertogs, Hispano Santos, Joaquín Arenas, Ernesto Vicente y Arturo Salvador.

res triunfos de la temporada con el estreno de la ópera cómica en tres actos y cinco cuadros, del maestro Penella "Don Gil de Alcala", cuyos roles principales estarán a cargo de los grandes artistas, que han perfeccionado sus dotes, que bajo Joaquín Arenas, cantando la primera, en el segundo

cuadro del primer acto, el vals de la ópera Dinorah, y el segundo El Brindis, uno de los trozos más bellos de esta obra; de Adolfo Sivente, Alicia Arismen, Ernesto Villante, Pepito Fernández, Pepe Erti, Nemado Lampo. A las 8 de la tarde, reestreno con un éxito, la hermosa zarzuela de Bontulio Marina, que irá en esta oportunidad, con Mercedes Arce, el tenor Hispano Santos, el barítono Pepe Erti y el bajo Joaquín Arenas. En la noche habrá un solo, un festival del género chico, interpretado por "Gran Vía". Verben de la Paloma y Millos de Viento.

**EXITO DE LAS PRESENTACIONES  
DE LIA ZABAY-RICHARD SUAY Y  
OSVALDO GOMEZ EN EL  
PALMAGERA**

Un éxito obtuvieron anoche en el popular Teatro Balmaceda la celebrada balserina y cantante de rango español, Lya Zabay, conjuntamente con el aplaudido piumonista Richard Suay y nuestro

**"TARTUFO", EN FUNCION MATINAL**

**DEL SANTA LUCIA**

Un justo interés ha despertado el anuncio de la nueva representación de la célebre obra de Mo-

líser, "Tartufo", ahora en función matinal y a precios populares. Esta representación se efectuará el próximo domingo 19 a las 10.15 de la mañana, en el Teatro Santa Lucía.

**LOS CANTABRICOS**

**EN "LA QUINTRALA"**

Después de triunfos por la costa del Atlántico, se presentan hoy a la barra de La Quinta Tralla los famosos cantantes del candombe, pero español, "Los Cantabrics". Los cinco voces que se llevarán los mejores aplausos de nuestro pu-

Esta pieza ha logrado el mayor de los éxitos, debido a la espléndida realización que ha hecho de ella el Teatro Experimental de la Universidad de Chile. En el aspecto de la dirección artística se destaca el trabajo de Pedro de la Barra, quien, buscando en

Libo. Artistas cortados exclusivamente para "El Sotano de la Quinta" y Radio Minería.

El debut de Gloria Fortuni fue un acontecimiento artístico, teniendo ocasión de presentarse Archán, además, Arudis y Don Pañillo, Venturita López y el famoso Quinteto Woody P.

**TRICICLO DE REPARTO**

NUEVOS Y GARANTIZADOS.  
Vendemos a precios muy convenientes.  
FACILIDADES.

PLACER 792 :-: GALPON B.  
(Barrio Matadero).



Two bags of rice are shown. The bag on the left is labeled 'CALACUTA' and features a cartoon character of a man in a hat and shirt. The bag on the right is labeled 'CALACOLINA' and features a cartoon character of a man in a suit. Both bags have a small circular logo with a smiley face.

INDUS

GUAYAS

INDUS CEMENT CO. LTD.

CEPSA

GUIDORES  
 AL-GILDEMEISTER Y CIA. LTD.  
 LLIAMSON BALFOUR Y CIA. S.A.



# HOY - TEATRO MUNICIPAL - A LAS 11 LA MANA

## CONCIERTO SINFONICO MATINAL

INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

EN EL PROGRAMA: CONCIERTO N.º 2 PARA PIANO Y ORQUESTA, DE BRAHMS - SINFONIA "LONDRES", DE F. J. HAYDN

DIRECTOR: VICTOR TEVAH : — : SOLISTA: ROSITA RENAR

Platea \$ 20.- Platea alta \$ 15.- Balcón \$ 10.- Anfiteatro \$ 6.- Galería \$ 3. -- Palcos con 4 entradas y Baignoire 1.a fila \$ 80. - 2.a fila \$ 60. - 3.a fila \$ 40.

"GUNGA DIN", UN FILM DE EXTRAORDINARIA ACCION SE REESTRENA EN COPIA NUEVA EN EL ROTATIVO MIAMI EL PROXIMO JUEVES



Extraordinario interés ha despertado el anuncio del reestreno en copia nueva de la película "GUNGA DIN", una extraordinaria película de RKO que está considerada como la mejor película de acción producida hasta el momento. En esta película, protagonizada por Robert Montgomery, Victor McLaglen y Joan Fontaine, se relata la historia de tres soldados británicos que se enfrentan a una horda de bárbaros en la India.

"WILSON" EL ACONTECIMIENTO MAS IMPORTANTE DEL CINE. SE ESTRENA EL MARTES EN EL TEATRO CENTRAL



Han transcurrido largos cincuenta años para que el cine llegue a producir una película de la importancia y categoría de "Wilson". Esta película que a pesar de ser una biografía de uno de los más grandes hombres, está realizada con extraordinario movimiento y una acción continua. Aún siendo la dramatización de la ardua vida del gran hombre de Estado Woodrow Wilson, sus escenas comprenden toda una época.

FESTIVAL ARMANDO BONANSCO

En el reciente incendio del "Rosedal" de Gran Avenida, el cantor Armando Bonansco resultó damnificado, quemándose la totalidad de los instrumentos de su aplaudida orquesta. Con tal motivo un grupo de músicos y compañeros artísticos de Bonansco han organizado un festival artístico a realizarse el próximo miércoles, en el amplio escenario del Teatro Caupolicán. La fiesta de beneficio a Armando Bonansco, asumirá mercedos relevantes, y caracterizados elementos del teatro y radiotelefonía nacionales actuarán su concurso.

TRES GRANDES FIGURAS DEBUTAN ESTA SEMANA EN RADIO PRAT



ENRIQUE FORTÉ, CARLOS VARELA Y CHOLA LUNA

Radio Prat dará comienzo el miércoles a la presentación de celebrados artistas extranjeros con la gran orquesta típica de Enrique Forté, su cantor Carlos Varela y la cantautora folclórica argentina Chola Luna. Se trata de tres figuras ampliamente prestijadas en Argentina y que el público chileno conocerá por primera vez.

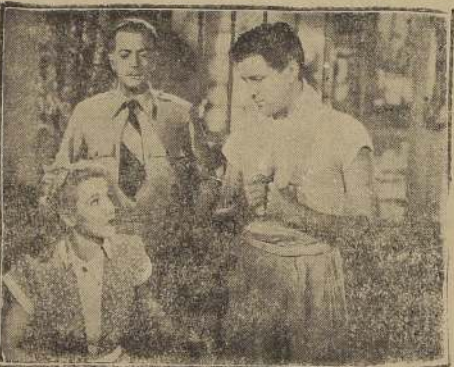
Enrique Forté, al frente de su orquesta y Carlos Varela, debutarán mañana a las 21.30 para seguir actuando los lunes, miércoles y viernes, de 13.30 a 14 y de 21.30 a 22. Chola Luna, el jueves, Chola Luna, considerada como la más fiel intérprete del cancionero transandino, viene de cumplir una exitosa gira por las principales ciudades argentinas. Fue durante 10 años, artista inamovible de Radio Belgrano, de donde pasó a Radio El Mundo, que la cuenta ahora en su elenco estable. Sus actuaciones en Radio Prat la comprometen por un mes de permanencia en Chile. Su debut está anunciado para el jueves próximo, de 21.30 a 22 horas. Seguirá actuando los martes, jueves y sábados, también a las 21.30, acompañada por una orquesta formada especialmente para tal objeto.

"CUENTAME TU VIDA"



Una escena de la superproducción de David O. Selznick, distribuida por Artistas Unidos, titulada "Cuentame tu vida", que dirigió Alfred Hitchcock, y que protagonizan Ingrid Bergman y Gregory Peck por primera vez juntos en la pantalla. Esta interesante producción será estrenada en fecha próxima en el Teatro Central.

EXCITANTE Y LLENA DE ACCION ES LA PELICULA "EL CAZADOR DE HOMBRES" QUE ESTRENARA EL "SANTA LUCIA" EL MARTES



Excitante, llena de intriga y de acción, la película "EL CAZADOR DE HOMBRES" se estrenará el martes en el Teatro Santa Lucía. Este film de RKO describe la extraña desviación mental que sufre un hombre que se convierte en un cazador de hombres utilizando feroces perros amestrados y arcos con flecha. Las dramáticas y dantescas persecuciones de las presas a través de la selva dan al film un desarrollo lleno de acción y de profundo interés.

TRES FUNCIONES HOY EN EL IMPERIO

HOY 3 P.M. 6.30 P.M. 10 P.M. IMPERIO

Compañía de Comedias Esteban Serrador

III. Sigue el triunfo brillante de la deliciosa comedia!

LOS AMANTES TERRIBLES

La atrevida y sugerente historia de dos amantes que se adoran... a matarse. (Entradas numeradas en venta para hoy y todos los días)

Las tres funciones de hoy de la compañía de Esteban Serrador, en el teatro Imperio, serán con la divertida y audaz comedia "Los amantes terribles", adaptación a la escena castellana por Lenka Franulic, de la obra del famoso autor británico Noel Coward. "Los amantes terribles" ha sido

recolida triunfalmente por nuestro público, que la ha aplaudido con entusiasmo. Se trata de una comedia frívola y elegante, ingeniosa y atrevida. Las elegantes y bellas actrices de Juanita Sujo y Chela Bon, creación de Maite, son un verdadero acierto. La labor de Esteban Serrador, Juanita Sujo, Chela Bon y Heriberto Castro Olivares es, realmente, encomiable, y ha merecido por igual los elogios de la crítica y los aplausos del público. Las funciones de hoy del Imperio, serán, como de costumbre, a las 15, 18.30 y 22 horas.

ANTONIO BADU Y MARIA LUISA ZEA, FIGURAN EN LA PELICULA "LA FERIA DE LAS FLORES"

SE ESTRENARA MAÑANA EN EL VICTORIA

Para mañana en las funciones habituales del Teatro Victoria se anuncia el estreno de la producción mexicana "La feria de las flores", que destaca en sus roles de mayor responsabilidad a María Luisa Zea, Estela Inda, Antonio Badu, Víctor y Tito Junco y otros. La dirección de este film estuvo a cargo de José Benavides Jr., quien realizó con el argumento de "La feria de las flores" una cinta agradable y con excelentes canciones. Cabe mencionar la actuación del Trio "Los Calaveras", que tiene a su cargo la parte cantada. Por los antecedentes de este conjunto se tiene y por el anuncio de su

próxima visita, está demás anticipar la expectación que hay por verlos. Antonio Badu supo aprovechar esta magnífica ocasión, que le brinda su papel en "La feria de las flores", para imprimir a su trabajo los matices de una realidad que masma y que hace sentir, admirar y comprender al personaje, a pesar de tener ante sí a una estrella como María Luisa Zea. Por los antecedentes anotados no cabe duda que "La feria de las flores" es una de esas películas que llamarán poderosamente la atención de los amantes del séptimo arte.

La Academia Teatral "Libertad Lamarque"

La Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

VIENE PRONTO RICHARDI JR.

Comentarios elogiosos ha merecido de parte de la crítica y del público de Buenos Aires el espectáculo que en estos últimos meses presentará el ilustre Richard Jr. y sus Girls espectáculo que gracias a la actividad de la empresa Gallo, pronto habrá de hacer las delicias del público santiaguino. Ya es un hecho que antes de finalizar el presente mes Richardi que es un artista múltiple — mago, bailarín, cantante — mostrará sus fantásticas creaciones de fusionalismo en el escenario del Lux.

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

VIENE PRONTO RICHARDI JR.

Comentarios elogiosos ha merecido de parte de la crítica y del público de Buenos Aires el espectáculo que en estos últimos meses presentará el ilustre Richard Jr. y sus Girls espectáculo que gracias a la actividad de la empresa Gallo, pronto habrá de hacer las delicias del público santiaguino. Ya es un hecho que antes de finalizar el presente mes Richardi que es un artista múltiple — mago, bailarín, cantante — mostrará sus fantásticas creaciones de fusionalismo en el escenario del Lux.

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

VIENE PRONTO RICHARDI JR.

Comentarios elogiosos ha merecido de parte de la crítica y del público de Buenos Aires el espectáculo que en estos últimos meses presentará el ilustre Richard Jr. y sus Girls espectáculo que gracias a la actividad de la empresa Gallo, pronto habrá de hacer las delicias del público santiaguino. Ya es un hecho que antes de finalizar el presente mes Richardi que es un artista múltiple — mago, bailarín, cantante — mostrará sus fantásticas creaciones de fusionalismo en el escenario del Lux.

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

"CAMINO DEL INFERNO"



Fuerte, audaz es la obra de Günter Kaus, "CAMINO DEL INFERNO". La realizó Estudios San Miguel. Amor supremo y trágico. Tensión oculta y silencio. Estos son los sentimientos que emanan de este drama amoroso, intensamente personificado por la sigla más importante argentina: MIPCA. DRG LOPEZ LAGAR, BENCE.

REAL TELEFONO 65555 SANTIAGO

TEATROS DE LA COMPAÑIA CHILENA DE ESPECTACULOS

MATINEE A LAS 3 TARDE A LAS 6.30 NOCHE A LAS 9.45

Ultimos días de exhibiciones de la producción Warner Bros y que ha constituido el gran éxito cénico de la temporada:

ARSENIO Y ENCAJE

ANTIGIO

por Carl Grant, Patricia Lane y Peter Lorre.

Noticiero Paramount y variedades.

El film mexicano de SARA GARCIA y BERTO SILVA:

"EL JAIQUEY DE LAS RUINAS"

Complemento: Estudios descriptivos y técnicos. Paramount.

Martes: "Cine de Buenos Aires por Carlos Gardel."

VICTORIA

FUNCIONES A LAS 1.15, 3.15, 5.15, 7.15 y 9.15

LEO FILM presenta a TITO GUZAR, ESTEBAN SERRADOR, CHAPLAN y SARA GARCIA en

ALLA EN EL TROPICO

(PARA MAYORES Y MENORES)

REAL - Martes

¿ERA BUENA O MALA?



BARBARA STANWYCK

"Mi Reputación"

UN DRAMA EN QUE SE DISCUTE EL ALTO BIENTE TEMA DE LA VIRTUD DE LA MUJER LO QUE ELLA SIGNIFICA PARA SU FELICIDAD

con GEORGE BRENT - LUCILE WATSON

EVE ARDEN

Directo CURTIS BERNHARDT

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

VIENE PRONTO RICHARDI JR.

Comentarios elogiosos ha merecido de parte de la crítica y del público de Buenos Aires el espectáculo que en estos últimos meses presentará el ilustre Richard Jr. y sus Girls espectáculo que gracias a la actividad de la empresa Gallo, pronto habrá de hacer las delicias del público santiaguino. Ya es un hecho que antes de finalizar el presente mes Richardi que es un artista múltiple — mago, bailarín, cantante — mostrará sus fantásticas creaciones de fusionalismo en el escenario del Lux.

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

VIENE PRONTO RICHARDI JR.

Comentarios elogiosos ha merecido de parte de la crítica y del público de Buenos Aires el espectáculo que en estos últimos meses presentará el ilustre Richard Jr. y sus Girls espectáculo que gracias a la actividad de la empresa Gallo, pronto habrá de hacer las delicias del público santiaguino. Ya es un hecho que antes de finalizar el presente mes Richardi que es un artista múltiple — mago, bailarín, cantante — mostrará sus fantásticas creaciones de fusionalismo en el escenario del Lux.

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

El programa consta de la presentación del juguete cómico en dos actos original de Mario Palma y Tito Moreno, titulada "Ca-

sa y Cereza", con actuación de todo el elenco artístico de la Academia poniendo fin al programa un acto de variedades.

VIENE PRONTO RICHARDI JR.

Comentarios elogiosos ha merecido de parte de la crítica y del público de Buenos Aires el espectáculo que en estos últimos meses presentará el ilustre Richard Jr. y sus Girls espectáculo que gracias a la actividad de la empresa Gallo, pronto habrá de hacer las delicias del público santiaguino. Ya es un hecho que antes de finalizar el presente mes Richardi que es un artista múltiple — mago, bailarín, cantante — mostrará sus fantásticas creaciones de fusionalismo en el escenario del Lux.

El programa de hoy de la Academia Teatral "Libertad Lamarque" de la Federación de Subdistritales en Beltró "Luis A. Soto", inicia desde esta tarde una activa campaña artística por distintos escenarios de la capital. Hoy a las 15 horas ofrecerá en la Ciudad del Niño Presidente Ríos, situada en Gran Avenida N.º 6041, una matinee a 800 niños y sus familiares, quienes gozarán de una magnífica tarde teatral que le proporcionará es.

Martes CONTINENTAL

DOS HERMANOS QUE SE ODIAN POR CAUSA DE UNA MUJER... UNA MADRE INCOMPRENSIVA... UNOS CELOS FEROCES... Y LA FATALIDAD ACECHANDO PARA CAER SOBRE SUS VICTIMAS!



RECUERDOS DE MI VALLE

Basado en la novela "DESAMOR" de FRANCISCO GONZALEZ VILLEGAS

MAGISTRAL CREACION DE LINA CROX

MONTES ALVARADO

ANDRES SOLER - ALICIA RAVEL - EMMA ROLDAN

V.M. MENDOZA y MIGUEL ARENAS

DISTRIBUIDA POR "COLUMBIA PICTURES"

OLIV.

CIA. NACIONAL DE TEATRO / S.A. CHILENA

HOY EN LOS TEATROS

CENTRAL FONO 33555 SANTA LUCIA FONO 61377

3.15 y 9.45 P.M. 3.15 y 9.45 P.M.

"TAMBIEN SOMOS HUMANOS" Una picaresca comedia por Gyula Rose Lee.

"LA DIVINA AVENTURERA"

la epopeya de un famoso revolucionario de guerra.

CONTINENTAL FONO 60725 CERVANTES FONO 80519

3.15 y 9.45 P.M. 3.15 y 9.45 P.M.

"DESPERTAR A LA VIDA" (Siguen los preestrenos sensacionales)

"MAÑANA ES VIVIR"

la novela de una romántica novela.

BANDERA FONO 89111 NORMANDIE FONO 87749

8.10, 6.30 y 10 P.M. 2.30, 6 y 9.30 P.M.

Una cinta elegante "EL SEPTIMO VELO" por Ann Todd.

"CARNE Y FANTASIA" por Charles Boyer

"LAS CAUTIVADORAS"

ORIENTE FONO 41845 ALCAZAR FONO 80127

2 P.M. 3 P.M. 6.10 y 9.30 P.M.

"Como te quisiera" la de "Guerra en los planetas" y la de "El monstruo"

"TAMBIEN SOMOS HUMANOS"

ALAMEDA FONO 91256 PORTUGAL FONO 51473

1.30 P.M. — "Salomé, la empujadora" — "Cara a cara"

5.30 y 9 P.M. — "MALA MUJER" y "AQUELLA NOCHE CONTIGO"

1.30 P.M. — "Lazos humanos" — "Amores y dolores"

5.30 y 9 P.M. — "MALA MUJER" y "PERDONA MI PASADO"



**METRO HOY**  
Sólo para mayores de 15 años  
3PM-6.15-9.30PM  
Hoy a las 11 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL  
Hoy a las 11 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL  
Hoy a las 11 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL

**SPENCER TRACY**  
en  
**Sin Amor**  
con  
**KATHARINE HEPBURN**

HOY A LAS 11 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL  
Hoy a las 11 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL  
Hoy a las 11 A. M. COLOSAL MATINAL INFANTIL

**HOY MIAMI**  
LA OBRA MAS PERFECTA DE LA CINEMATOGRAFIA CONTEMPORANEA  
CHARLES BOYER  
RITA HAYWORTH  
HENRY FONDA  
GINGER ROGERS  
CHARLES LAUGHTON  
PAUL ROBESON  
EDW. G. ROBINSON  
ETHEL WATERS  
"ROCHESTER"

**"SEIS DESTINOS"**  
El destino tragico de seis vidas diferentes a traves de una mujer  
TEL. PRODUCCION (MAYORES - MEHORES)

**Martes CENTRAL**  
ESTRENO OFICIAL  
En tecnicolor!  
**WILSON**  
DARRYL F. ZANUCK  
LA PELICULA DEL SIGLO PRODUCIDA POR LA 20TH CENTURY-FOX!

**TEATRO MUNICIPAL**  
ARTE LIRICO ESPAÑOL  
GRAN COMPANIA DE OPERA Y ZARZUELA  
**HERTOGS-ARCE-PALACIOS**  
con **ADOLFO SIRVENT**  
**HOY 3 FUNCIONES GRANDIOSAS**  
MATINEE: 3 P. M. LA FIESTA DEL GENERO CHICO  
**LA GRAN VIA - MOLINOS DE VIENTO**  
TARDE: 6.30 P. M. — Colosal éxito de la bellísima obra de Penella:  
**DON GIL DE ALCALA**  
NOCHE: 10 P. M. — Un programa excepcional:  
**LA DEL SOTO DEL PARRAL — LA GRAN VIA**  
Mañana, Tarde: — "MARINA".  
Noche: Fantástico programa de género chico: "LA GRAN VIA" y "LA VERBENA DE LA PALOMA".  
Localidades en venta para hoy y mañana. Boletería, Fono 31407.

**GRAN PARQUE DE ATRACCIONES**  
**BULNES**  
HOY ABRE SUS PUERTAS A LAS 3 DE LA TARDE PARA PRESENTAR UN EXTRA-ORDINARIO FESTIVAL DE ATRACCIONES MECANICAS  
LA ATRACCION MAXIMA, EL ESPECTACULO DE LA EMOCION, CON EL GRAN MOTOCICLISTA INTERNACIONAL CASTRO, QUE HACE DERROCHE DE VALENTIA EN CADA PRESENTACION  
TREN FANTASMA, que en cada metro de su largo recorrido le presenta una espeluznante sorpresa.  
ROTES VOLADORES, el espectacular columpio de 12 metros de altura.  
AUTO ESCUTER, que hacen de Ud. un crack del automovilismo.  
PALACIO DE LA RISA, el sitio de recreación de la risa permanente.  
SILLAS VOLADORAS, para quebrar todos los records de velocidad.  
AUTOPISTA Y CARROUSEL, las dos entretenimientos preferidos por todos los niños.  
NOVEDOSOS STANDS PRESENTADOS A TODO LUGAR, CON UNA GRAN VARIEDAD DE ENTRETENIMIENTOS QUE LE HARAN PASAR MOMENTOS MUY AGRADABLES.  
TIRO AL BLANCO, BILLARES, PALITROQUES, AMETALLADORAS, FUTBOL, MAQUINAS ELECTRICAS, FENOMENOS, HOMBRES DE LA GRAN GUERRA, ETC., ETC.  
UNA REZAQUITA MUSICAL QUE LE HARA OIR LA MEJOR MUSICA DEL MUNDO, UNA MARAVILLA MUSICAL  
ENTRADA GENERAL UN PESO.

**OIA. FLORES**  
**SALDRA EN JIRA**  
En vista del éxito alcanzado en la temporada de comedias que se terminaron en el Lux la Cia. de Alejandro Flores, su empresa, o sea, la empresa Gallo, ha decidido que el conjunto tal como está compuesto en la actualidad haga un recorrido que, comenzando por Valparaíso, abarque el sur de la República, las plazas de Argentina y Uruguay. La Cia. en esta gira de largo alcance desea a conocer un seleccionado repertorio de obras de autores chilenos.

**CINES UNIDOS FRANKLIN**  
SAN DIEGO 207 TEL. 50754  
Matinée a la 1:  
"EL GRAN CAMPESINO", "SALOME" y "La Patria del Barco".  
Rotativo de 3 a 12  
"AQUELLA NOCHE CONTIGO"  
Continúa en "UN DIA CON EL DIABLO"

**MINERVA**  
SAN DIEGO 207 TEL. 50754  
Matinée a la 1:  
"ANDY HARDY SE ENAMORA", LA PATRULLA DE BATAAN y "La Selva Perdida".  
Rotativo de 3 a 12  
Humphrey Bogart y Lauren Bacall, en "TENER Y TENER".  
Luchó Córdoba, en "MEMORIAS DE UN CHOFER DE TAXI".

**REPUBLICA**  
Auda REPUBLICA 243 TEL. 50754  
Matinée a la 1.30:  
"EL CIRCO", "EL JINETE ROJO", FANTASMAS RUMBEROS y "La Selva Perdida".  
Rotativo de 3.30 a 12  
John Wayne, en "REGRESO A BATAAN".  
Van Johnson, en "DOS NOVIAS PARA UN MARINO".

**CB 114**  
ESTACION DE RADIO DE LA CORPORACION CHILENA DE BROADCASTING  
La Emisora más poderosa de América Latina, y la más moderna del mundo.

**DOMINGO 10 DE MAYO**

7.30 Noticias LA NACION.	WANDERERS y SANTIAGO MORNING.
7.45 Noticias del Mundo.	Relata: GUSTAVO AGUIRRE.
8.00 BAZAR DE VARIEDADES.	17.45 Selecciones.
9.00 POTPOURRI.	18.00 Variedades.
10.00 DISCOMANIA.	18.15 Charla señor Goodwin.
La Revista del Oyente.	18.30 RADIOTEATRO DE AMERICA.
10.30 MELODIAS EMMA SCOTT. Con Eliana Méndez.	19.00 Balle.
11.00 Sinfónico.	19.30 Hora Luterana.
12.00 Boletín de la BBC.	19.45 Selecciones.
12.15 Demostraciones de Jazz.	20.30 SUX HABLA NBO.
12.30 Un Número de Balle y Una Canción.	20.45 CRONICA DEPORTIVA Juan E. Pacull.
13.00 Canciones del Mundo.	21.00 Selecciones.
13.15 Noticias LA NACION.	22.00 EL ESCENARIO DEL AIRE.
13.30 Concierto.	"Cuando los hijos de Adán no son los hijos de Eva". Jacinto Benavente.
14.00 CRONICA DE HOLANDA.	MARTA UBILLA, ELIANA MAYORNO, RAUL BARNES, ALFONSO JORQUERA, LIONEL GODOY.
14.15 Discos.	23.30 Selecciones.
14.30 ORQUESTAS SINFONICAS DE LOS ESTADOS UNIDOS.	24.00 Buenas Noches.
15.30 Balle.	
15.45 CRONICA DEPORTIVA PHILCO.	
Match: SANTIAGO	

**TRES FUNCIONES HOY EN EL TEATRO LUX**  
La Compañía Flores ofrecerá hoy en el escenario del Teatro Lux, tres funciones con la gran obra de Alejandro Flores, de Pepe Rojas y demás elementos del repertorio. Como decimos, esta comedia se dará en las tres funciones de hoy.  
que sirve para lucimiento de la primera actriz argentina Malvina Posiorino de Alejandro Flores, de Pepe Rojas y demás elementos del repertorio. Como decimos, esta comedia se dará en las tres funciones de hoy.

**'LA ZARINA'**  
LA MUJER DEL ZAR DEL AMOR  
Hoy a las 5.30 en Vermouth

**'LA ZARINA'**  
HOY A LAS 5.30 EN VERMOUTH DOBLE

**CAUPOLICAN**  
Empresa Chilena Céntrica Enrique Venturino Soto. FONO 88012  
HOY a la 1.30 gran MATINEE CUADRUPLA, con Ray Milland  
**"PRISIONEROS DEL TERROR"**  
Además, "EL PIRATA CAPITAN KIDD", Charles Laughton; 3a "Agente Secreto 99", y 7a "Camión del Oregón".  
HOY en Vermouth 5.30  
"La Zarina" y Meche Ortiz, "CRISTINA", 5.6 puestas.  
HOY en Noche 9.15  
Primera Rueda Campeonato Sudamericano de Béisbol Femenino.

**Mañana Estreno**  
**VICTORIA**  
Las aventuras de un personaje que la leyenda ha hecho popular en labios de todos los mexicanos.  
**MARIA LUISA ZEA**  
ANTONIO BADU  
ESTELA INDA  
**La FERIA de las FLORES**  
ACTUACION ESPECIAL DE "TRIO CALAVERA"  
MUSICA DE MANUEL ESPERON  
DIRECCION DE JOSE BLANCAVIDES  
Otro azule de Cinematografica IBARRA.

... GUIA DEL ESPECTADOR ... TEATROS, CINES Y VARIEDADES ...

**TEATROS**

**APOLLO** — Victoria número 162. Teléfono N.º 8746. — Matinée: Gran Campeón, Comedia y Agente secreto 99. 2a. Agente secreto 99. 3a. Agente secreto 99. 4a. Agente secreto 99. 5a. Agente secreto 99. 6a. Agente secreto 99. 7a. Agente secreto 99. 8a. Agente secreto 99. 9a. Agente secreto 99. 10a. Agente secreto 99. 11a. Agente secreto 99. 12a. Agente secreto 99. 13a. Agente secreto 99. 14a. Agente secreto 99. 15a. Agente secreto 99. 16a. Agente secreto 99. 17a. Agente secreto 99. 18a. Agente secreto 99. 19a. Agente secreto 99. 20a. Agente secreto 99. 21a. Agente secreto 99. 22a. Agente secreto 99. 23a. Agente secreto 99. 24a. Agente secreto 99. 25a. Agente secreto 99. 26a. Agente secreto 99. 27a. Agente secreto 99. 28a. Agente secreto 99. 29a. Agente secreto 99. 30a. Agente secreto 99. 31a. Agente secreto 99. 32a. Agente secreto 99. 33a. Agente secreto 99. 34a. Agente secreto 99. 35a. Agente secreto 99. 36a. Agente secreto 99. 37a. Agente secreto 99. 38a. Agente secreto 99. 39a. Agente secreto 99. 40a. Agente secreto 99. 41a. Agente secreto 99. 42a. Agente secreto 99. 43a. Agente secreto 99. 44a. Agente secreto 99. 45a. Agente secreto 99. 46a. Agente secreto 99. 47a. Agente secreto 99. 48a. Agente secreto 99. 49a. Agente secreto 99. 50a. Agente secreto 99. 51a. Agente secreto 99. 52a. Agente secreto 99. 53a. Agente secreto 99. 54a. Agente secreto 99. 55a. Agente secreto 99. 56a. Agente secreto 99. 57a. Agente secreto 99. 58a. Agente secreto 99. 59a. Agente secreto 99. 60a. Agente secreto 99. 61a. Agente secreto 99. 62a. Agente secreto 99. 63a. Agente secreto 99. 64a. Agente secreto 99. 65a. Agente secreto 99. 66a. Agente secreto 99. 67a. Agente secreto 99. 68a. Agente secreto 99. 69a. Agente secreto 99. 70a. Agente secreto 99. 71a. Agente secreto 99. 72a. Agente secreto 99. 73a. Agente secreto 99. 74a. Agente secreto 99. 75a. Agente secreto 99. 76a. Agente secreto 99. 77a. Agente secreto 99. 78a. Agente secreto 99. 79a. Agente secreto 99. 80a. Agente secreto 99. 81a. Agente secreto 99. 82a. Agente secreto 99. 83a. Agente secreto 99. 84a. Agente secreto 99. 85a. Agente secreto 99. 86a. Agente secreto 99. 87a. Agente secreto 99. 88a. Agente secreto 99. 89a. Agente secreto 99. 90a. Agente secreto 99. 91a. Agente secreto 99. 92a. Agente secreto 99. 93a. Agente secreto 99. 94a. Agente secreto 99. 95a. Agente secreto 99. 96a. Agente secreto 99. 97a. Agente secreto 99. 98a. Agente secreto 99. 99a. Agente secreto 99. 100a. Agente secreto 99. 101a. Agente secreto 99. 102a. Agente secreto 99. 103a. Agente secreto 99. 104a. Agente secreto 99. 105a. Agente secreto 99. 106a. Agente secreto 99. 107a. Agente secreto 99. 108a. Agente secreto 99. 109a. Agente secreto 99. 110a. Agente secreto 99. 111a. Agente secreto 99. 112a. Agente secreto 99. 113a. Agente secreto 99. 114a. Agente secreto 99. 115a. Agente secreto 99. 116a. Agente secreto 99. 117a. Agente secreto 99. 118a. Agente secreto 99. 119a. Agente secreto 99. 120a. Agente secreto 99. 121a. Agente secreto 99. 122a. Agente secreto 99. 123a. Agente secreto 99. 124a. Agente secreto 99. 125a. Agente secreto 99. 126a. Agente secreto 99. 127a. Agente secreto 99. 128a. Agente secreto 99. 129a. Agente secreto 99. 130a. Agente secreto 99. 131a. Agente secreto 99. 132a. Agente secreto 99. 133a. Agente secreto 99. 134a. Agente secreto 99. 135a. Agente secreto 99. 136a. Agente secreto 99. 137a. Agente secreto 99. 138a. Agente secreto 99. 139a. Agente secreto 99. 140a. Agente secreto 99. 141a. Agente secreto 99. 142a. Agente secreto 99. 143a. Agente secreto 99. 144a. Agente secreto 99. 145a. Agente secreto 99. 146a. Agente secreto 99. 147a. Agente secreto 99. 148a. Agente secreto 99. 149a. Agente secreto 99. 150a. Agente secreto 99. 151a. Agente secreto 99. 152a. Agente secreto 99. 153a. Agente secreto 99. 154a. Agente secreto 99. 155a. Agente secreto 99. 156a. Agente secreto 99. 157a. Agente secreto 99. 158a. Agente secreto 99. 159a. Agente secreto 99. 160a. Agente secreto 99. 161a. Agente secreto 99. 162a. Agente secreto 99. 163a. Agente secreto 99. 164a. Agente secreto 99. 165a. Agente secreto 99. 166a. Agente secreto 99. 167a. Agente secreto 99. 168a. Agente secreto 99. 169a. Agente secreto 99. 170a. Agente secreto 99. 171a. Agente secreto 99. 172a. Agente secreto 99. 173a. Agente secreto 99. 174a. Agente secreto 99. 175a. Agente secreto 99. 176a. Agente secreto 99. 177a. Agente secreto 99. 178a. Agente secreto 99. 179a. Agente secreto 99. 180a. Agente secreto 99. 181a. Agente secreto 99. 182a. Agente secreto 99. 183a. Agente secreto 99. 184a. Agente secreto 99. 185a. Agente secreto 99. 186a. Agente secreto 99. 187a. Agente secreto 99. 188a. Agente secreto 99. 189a. Agente secreto 99. 190a. Agente secreto 99. 191a. Agente secreto 99. 192a. Agente secreto 99. 193a. Agente secreto 99. 194a. Agente secreto 99. 195a. Agente secreto 99. 196a. Agente secreto 99. 197a. Agente secreto 99. 198a. Agente secreto 99. 199a. Agente secreto 99. 200a. Agente secreto 99. 201a. Agente secreto 99. 202a. Agente secreto 99. 203a. Agente secreto 99. 204a. Agente secreto 99. 205a. Agente secreto 99. 206a. Agente secreto 99. 207a. Agente secreto 99. 208a. Agente secreto 99. 209a. Agente secreto 99. 210a. Agente secreto 99. 211a. Agente secreto 99. 212a. Agente secreto 99. 213a. Agente secreto 99. 214a. Agente secreto 99. 215a. Agente secreto 99. 216a. Agente secreto 99. 217a. Agente secreto 99. 218a. Agente secreto 99. 219a. Agente secreto 99. 220a. Agente secreto 99. 221a. Agente secreto 99. 222a. Agente secreto 99. 223a. Agente secreto 99. 224a. Agente secreto 99. 225a. Agente secreto 99. 226a. Agente secreto 99. 227a. Agente secreto 99. 228a. Agente secreto 99. 229a. Agente secreto 99. 230a. Agente secreto 99. 231a. Agente secreto 99. 232a. Agente secreto 99. 233a. Agente secreto 99. 234a. Agente secreto 99. 235a. Agente secreto 99. 236a. Agente secreto 99. 237a. Agente secreto 99. 238a. Agente secreto 99. 239a. Agente secreto 99. 240a. Agente secreto 99. 241a. Agente secreto 99. 242a. Agente secreto 99. 243a. Agente secreto 99. 244a. Agente secreto 99. 245a. Agente secreto 99. 246a. Agente secreto 99. 247a. Agente secreto 99. 248a. Agente secreto 99. 249a. Agente secreto 99. 250a. Agente secreto 99. 251a. Agente secreto 99. 252a. Agente secreto 99. 253a. Agente secreto 99. 254a. Agente secreto 99. 255a. Agente secreto 99. 256a. Agente secreto 99. 257a. Agente secreto 99. 258a. Agente secreto 99. 259a. Agente secreto 99. 260a. Agente secreto 99. 261a. Agente secreto 99. 262a. Agente secreto 99. 263a. Agente secreto 99. 264a. Agente secreto 99. 265a. Agente secreto 99. 266a. Agente secreto 99. 267a. Agente secreto 99. 268a. Agente secreto 99. 269a. Agente secreto 99. 270a. Agente secreto 99. 271a. Agente secreto 99. 272a. Agente secreto 99. 273a. Agente secreto 99. 274a. Agente secreto 99. 275a. Agente secreto 99. 276a. Agente secreto 99. 277a. Agente secreto 99. 278a. Agente secreto 99. 279a. Agente secreto 99. 280a. Agente secreto 99. 281a. Agente secreto 99. 282a. Agente secreto 99. 283a. Agente secreto 99. 284a. Agente secreto 99. 285a. Agente secreto 99. 286a. Agente secreto 99. 287a. Agente secreto 99. 288a. Agente secreto 99. 289a. Agente secreto 99. 290a. Agente secreto 99. 291a. Agente secreto 99. 292a. Agente secreto 99. 293a. Agente secreto 99. 294a. Agente secreto 99. 295a. Agente secreto 99. 296a. Agente secreto 99. 297a. Agente secreto 99. 298a. Agente secreto 99. 299a. Agente secreto 99. 300a. Agente secreto 99. 301a. Agente secreto 99. 302a. Agente secreto 99. 303a. Agente secreto 99. 304a. Agente secreto 99. 305a. Agente secreto 99. 306a. Agente secreto 99. 307a. Agente secreto 99. 308a. Agente secreto 99. 309a. Agente secreto 99. 310a. Agente secreto 99. 311a. Agente secreto 99. 312a. Agente secreto 99. 313a. Agente secreto 99. 314a. Agente secreto 99. 315a. Agente secreto 99. 316a. Agente secreto 99. 317a. Agente secreto 99. 318a. Agente secreto 99. 319a. Agente secreto 99. 320a. Agente secreto 99. 321a. Agente secreto 99. 322a. Agente secreto 99. 323a. Agente secreto 99. 324a. Agente secreto 99. 325a. Agente secreto 99. 326a. Agente secreto 99. 327a. Agente secreto 99. 328a. Agente secreto 99. 329a. Agente secreto 99. 330a. Agente secreto 99. 331a. Agente secreto 99. 332a. Agente secreto 99. 333a. Agente secreto 99. 334a. Agente secreto 99. 335a. Agente secreto 99. 336a. Agente secreto 99. 337a. Agente secreto 99. 338a. Agente secreto 99. 339a. Agente secreto 99. 340a. Agente secreto 99. 341a. Agente secreto 99. 342a. Agente secreto 99. 343a. Agente secreto 99. 344a. Agente secreto 99. 345a. Agente secreto 99. 346a. Agente secreto 99. 347a. Agente secreto 99. 348a. Agente secreto 99. 349a. Agente secreto 99. 350a. Agente secreto 99. 351a. Agente secreto 99. 352a. Agente secreto 99. 353a. Agente secreto 99. 354a. Agente secreto 99. 355a. Agente secreto 99. 356a. Agente secreto 99. 357a. Agente secreto 99. 358a. Agente secreto 99. 359a. Agente secreto 99. 360a. Agente secreto 99. 361a. Agente secreto 99. 362a. Agente secreto 99. 363a. Agente secreto 99. 364a. Agente secreto 99. 365a. Agente secreto 99. 366a. Agente secreto 99. 367a. Agente secreto 99. 368a. Agente secreto 99. 369a. Agente secreto 99. 370a. Agente secreto 99. 371a. Agente secreto 99. 372a. Agente secreto 99. 373a. Agente secreto 99. 374a. Agente secreto 99. 375a. Agente secreto 99. 376a. Agente secreto 99. 377a. Agente secreto 99. 378a. Agente secreto 99. 379a. Agente secreto 99. 380a. Agente secreto 99. 381a. Agente secreto 99. 382a. Agente secreto 99. 383a. Agente secreto 99. 384a. Agente secreto 99. 385a. Agente secreto 99. 386a. Agente secreto 99. 387a. Agente secreto 99. 388a. Agente secreto 99. 389a. Agente secreto 99. 390a. Agente secreto 99. 391a. Agente secreto 99. 392a. Agente secreto 99. 393a. Agente secreto 99. 394a. Agente secreto 99. 395a. Agente secreto 99. 396a. Agente secreto 99. 397a. Agente secreto 99. 398a. Agente secreto 99. 399a. Agente secreto 99. 400a. Agente secreto 99. 401a. Agente secreto 99. 402a. Agente secreto 99. 403a. Agente secreto 99. 404a. Agente secreto 99. 405a. Agente secreto 99. 406a. Agente secreto 99. 407a. Agente secreto 99. 408a. Agente secreto 99. 409a. Agente secreto 99. 410a. Agente secreto 99. 411a. Agente secreto 99. 412a. Agente secreto 99. 413a. Agente secreto 99. 414a. Agente secreto 99. 415a. Agente secreto 99. 416a. Agente secreto 99. 417a. Agente secreto 99. 418a. Agente secreto 99. 419a. Agente secreto 99. 420a. Agente secreto 99. 421a. Agente secreto 99. 422a. Agente secreto 99. 423a. Agente secreto 99. 424a. Agente secreto 99. 425a. Agente secreto 99. 426a. Agente secreto 99. 427a. Agente secreto 99. 428a. Agente secreto 99. 429a. Agente secreto 99. 430a. Agente secreto 99. 431a. Agente secreto 99. 432a. Agente secreto 99. 433a. Agente secreto 99. 434a. Agente secreto 99. 435a. Agente secreto 99. 436a. Agente secreto 99. 437a. Agente secreto 99. 438a. Agente secreto 99. 439a. Agente secreto 99. 440a. Agente secreto 99. 441a. Agente secreto 99. 442a. Agente secreto 99. 443a. Agente secreto 99. 444a. Agente secreto 99. 445a. Agente secreto 99. 446a. Agente secreto 99. 447a. Agente secreto 99. 448a. Agente secreto 99. 449a. Agente secreto 99. 450a. Agente secreto 99. 451a. Agente secreto 99. 452a. Agente secreto 99. 453a. Agente secreto 99. 454a. Agente secreto 99. 455a. Agente secreto 99. 456a. Agente secreto 99. 457a. Agente secreto 99. 458a. Agente secreto 99. 459a. Agente secreto 99. 460a. Agente secreto 99. 461a. Agente secreto 99. 462a. Agente secreto 99. 463a. Agente secreto 99. 464a. Agente secreto 99. 465a. Agente secreto 99. 466a. Agente secreto 99. 467a. Agente secreto 99. 468a. Agente secreto 99. 469a. Agente secreto 99. 470a. Agente secreto 99. 471a. Agente secreto 99. 472a. Agente secreto 99. 473a. Agente secreto 99. 474a. Agente secreto 99. 475a. Agente secreto 99. 476a. Agente secreto 99. 477a. Agente secreto 99. 478a. Agente secreto 99. 479a. Agente secreto 99. 480a. Agente secreto 99. 481a. Agente secreto 99. 482a. Agente secreto 99. 483a. Agente secreto 99. 484a. Agente secreto 99. 485a. Agente secreto 99. 486a. Agente secreto 99. 487a. Agente secreto 99. 488a. Agente secreto 99. 489a. Agente secreto 99. 490a. Agente secreto 99. 491a. Agente secreto 99. 492a. Agente secreto 99. 493a. Agente secreto 99. 494a. Agente secreto 99. 495a. Agente secreto 99. 496a. Agente secreto 99. 497a. Agente secreto 99. 498a. Agente secreto 99. 499a. Agente secreto 99. 500a. Agente secreto 99. 501a. Agente secreto 99. 502a. Agente secreto 99. 503a. Agente secreto 99. 504a. Agente secreto 99. 505a. Agente secreto 99. 506a. Agente secreto 99. 507a. Agente secreto 99. 508a. Agente secreto 99. 509a. Agente secreto 99. 510a. Agente secreto 99. 511a. Agente secreto 99. 512a. Agente secreto 99. 513a. Agente secreto 99. 514a. Agente secreto 99. 515a. Agente secreto 99. 516a. Agente secreto 99. 517a. Agente secreto 99. 518a. Agente secreto 99. 519a. Agente secreto 99. 520a. Agente secreto 99. 521a. Agente secreto 99. 522a. Agente secreto 99. 523a. Agente secreto 99. 524a. Agente secreto 99. 525a. Agente secreto 99. 526a. Agente secreto 99. 527a. Agente secreto 99. 528a. Agente secreto 99. 529a. Agente secreto 99. 530a. Agente secreto 99. 531a. Agente secreto 99. 532a. Agente secreto 99. 533a. Agente secreto 99. 534a. Agente secreto 99. 535a. Agente secreto 99. 536a. Agente secreto 99. 537a. Agente secreto 99. 538a. Agente secreto 99. 539a. Agente secreto 99. 540a. Agente secreto 99. 541a. Agente secreto 99. 542a. Agente secreto 99. 543a. Agente secreto 99. 544a. Agente secreto 99. 545a. Agente secreto 99. 546a. Agente secreto 99. 547a. Agente secreto 99. 548a. Agente secreto 99. 549a. Agente secreto 99. 550a. Agente secreto 99. 551a. Agente secreto 99. 552a. Agente secreto 99. 553a. Agente secreto 99. 554a. Agente secreto 99. 555a. Agente secreto 99. 556a. Agente secreto 99. 557a. Agente secreto 99. 558a. Agente secreto 99. 559a. Agente secreto 99. 560a. Agente secreto 99. 561a. Agente secreto 99. 562a. Agente secreto 99. 563a. Agente secreto 99. 564a. Agente secreto 99. 565a. Agente secreto 99. 566a. Agente secreto 99. 567a. Agente secreto 99. 568a. Agente secreto 99. 569a. Agente secreto 99. 570a. Agente secreto 99. 571a. Agente secreto 99. 572a. Agente secreto 99. 573a. Agente secreto 99. 574a. Agente secreto 99. 575a. Agente secreto 99. 576a. Agente secreto 99. 577a. Agente secreto 99. 578a. Agente secreto 99. 579a. Agente secreto 99. 580a. Agente secreto 99. 581a. Agente secreto 99. 582a. Agente secreto 99. 583a. Agente secreto 99. 584a. Agente secreto 99. 585a. Agente secreto 99. 586a. Agente secreto 99. 587a. Agente secreto 99. 588a. Agente secreto 99. 589a. Agente secreto 99. 590a. Agente secreto 99. 591a. Agente secreto 99. 592a. Agente secreto 99. 593a. Agente secreto 99. 594a. Agente secreto 99. 595a. Agente secreto 99. 596a. Agente secreto 99. 597a. Agente secreto 99. 598a. Agente secreto 99. 599a. Agente secreto 99. 600a. Agente secreto 99. 601a. Agente secreto 99. 602a. Agente secreto 99. 603a. Agente secreto 99. 604a. Agente secreto 99. 605a. Agente secreto 99. 606a. Agente secreto 99. 607a. Agente secreto 99. 608a. Agente secreto 99. 609a. Agente secreto 99. 610a. Agente secreto 99. 611a. Agente secreto 99. 612a. Agente secreto 99. 613a. Agente secreto 99. 614a. Agente secreto 99. 615a. Agente secreto 99. 616a. Agente secreto 99. 617a. Agente secreto 99. 618a. Agente secreto 99. 619a. Agente secreto 99. 620a. Agente secreto 99. 621a. Agente secreto 99. 622a. Agente secreto 99. 623a. Agente secreto 99. 624a. Agente secreto 99. 625a. Agente secreto 99. 626a. Agente secreto 99. 627a. Agente secreto 99. 628a. Agente secreto 99. 629a. Agente secreto 99. 630a. Agente secreto 99. 631a. Agente secreto 99. 632a. Agente secreto 99. 633a. Agente secreto 99. 634a. Agente secreto 99. 635a. Agente secreto 99. 636a. Agente secreto 99. 637a. Agente secreto 99. 638a. Agente secreto 99. 639a. Agente secreto 99. 640a. Agente secreto 99. 641a. Agente secreto 99. 642a. Agente secreto 99. 643a. Agente secreto 99. 644a. Agente secreto 99. 645a. Agente secreto 99. 646a. Agente secreto 99. 647a. Agente secreto 99. 648a. Agente secreto 99. 649a. Agente secreto 99. 650a. Agente secreto 99. 651a. Agente secreto 99. 652a. Agente secreto 99. 653a. Agente secreto 99. 654a. Agente secreto 99. 655a. Agente secreto 99. 656a. Agente secreto 99. 657a. Agente secreto 99. 658a. Agente secreto 99. 659a. Agente secreto 99. 660a. Agente secreto 99. 661a. Agente secreto 99. 662a. Agente secreto 99. 663a. Agente secreto 99. 664a. Agente secreto 99. 665a. Agente secreto 99. 666a. Agente secreto 99. 667a. Agente secreto 99. 668a. Agente secreto 99. 669a. Agente secreto 99. 670a. Agente secreto 99. 671a. Agente secreto 99. 672a. Agente secreto 99. 673a. Agente secreto 99. 674a. Agente secreto 99. 675a. Agente secreto 99. 676a. Agente secreto 99. 677a. Agente secreto 99. 678a. Agente secreto 99.



## EL MERCADO DE VALORES

Con operaciones variadas inició ayer la Bolsa de Comercio de Santiago su última mañana de actividades de la presente semana, transcurrida de preferencia, durante la única rueda, y el fuero de ella, en Deuda Interna 7 por ciento, Lota, Punitaqui, Chitcheo, Vapores, Yauru, Lamifun, Madema y Victoria de Puerto Aifo.

El movimiento se encuadró dentro de 22 fluctuaciones, produciéndose 13 alzas y 9 bajas que marcaron en títulos bancarios, 1 alza; en mineras, 1 alza y 2 bajas; en ganaderos, 1 baja; 3 alzas y 1 baja, en los de Seguros, y en industriales, 9 alzas y 3 bajas.

El volumen de negocios ascendió a \$ 847.500 nacionales en bonos y a 30.728 acciones.

El Mercado cerró firme y con leve tendencia al alza.

La semana bursátil se mostró activa y cerró con cotizaciones superiores a las de la precedente.

## OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RUEDA	10000	20000	30000	40000	50000	60000	70000	80000	90000	100000
Deuda Int. 7% OD	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 1-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 2-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 3-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 4-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 5-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 6-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 7-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 8-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 9-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85
Deuda Int. 7% 10-1	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85

PRECIOS DE VALORES NO COTIZADOS OFICIALMENTE	PRECIO
MAPYCSA, 125 v.	125
JUAN SOLADO, 20 3/4 v.	20 3/4
Carlos Combarrios V.	35
Banderas 35	35

FLUCTUACIONES	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

COTIZACIONES AL CIERRE	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

PRECIOS DE FRUTOS DEL PAIS	PRECIO
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100

TRANSACCIONES	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

LABORATORIO Y CLINICA DENTAL "RAKOS"	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

ABOGADOS	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

## INDUSTRIAS Y COMERCIO

### LOS REMATES DE HOY

Menaje del departamento del señor W. M. Phillips, a las 10.30 horas, en Avenida Santa María 469. Martilleros, señores Víctor Araya L., Carlos Schmidt R. y Alfredo Recart.

Menaje de casa del señor Stanley R. Gill, a las 10.30 horas, en Lota 1265. Martillero, señor Ramón Ryngaert Gutiérrez.

Menaje de casa del señor Hernán Carrasco Hurtado, a las 14.30 horas, en Avenida Lyon 1615. Martilleros señores Jorge Balmaceda Alamos y Gustavo Echeverría Vigil.

### MERCADO DE CAMBIOS

COTIZACIONES PROPORCIONADAS POR LOS SEÑORES IRRARRAZAVAL, RODRIGUEZ Y CIA. LIDA, CORREDORES DE LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### INFORMACIONES DE INTERES BURSIL

Las cotizaciones de valores en la Bolsa de Comercio de Santiago, a las 10.30 horas, se mantuvieron firmes, con ligeras fluctuaciones en los títulos de Deuda Interna 7 por ciento, Lota, Punitaqui, Chitcheo, Vapores, Yauru, Lamifun, Madema y Victoria de Puerto Aifo.

El volumen de negocios ascendió a \$ 847.500 nacionales en bonos y a 30.728 acciones.

El Mercado cerró firme y con leve tendencia al alza.

La semana bursátil se mostró activa y cerró con cotizaciones superiores a las de la precedente.

### SOCIEDADES ANONIMAS

TITULOS	CIERRE	REGISTRO	DIVIDENDOS Y CITACIONES
Deuda Int. 7% OD	85	85	85
Deuda Int. 7% 1-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 2-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 3-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 4-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 5-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 6-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 7-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 8-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 9-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 10-1	85	85	85

### PRECIOS DE FRUTOS DEL PAIS

PRECIO	PRECIO
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100

### TRANSACCIONES

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### LABORATORIO Y CLINICA DENTAL "RAKOS"

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### ABOGADOS

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### LABORATORIO Y CLINICA DENTAL "RAKOS"

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

## BOLSA DE NUEVA YORK

### BOLSA DE VALORES

NUEVA YORK 11.- (U. P.).— Al cierre de la Bolsa de Valores, las acciones estaban a las 10.30 horas, en Lota 1265. Martillero, señor Ramón Ryngaert Gutiérrez.

Menaje de casa del señor Stanley R. Gill, a las 10.30 horas, en Lota 1265. Martillero, señor Ramón Ryngaert Gutiérrez.

Menaje de casa del señor Hernán Carrasco Hurtado, a las 14.30 horas, en Avenida Lyon 1615. Martilleros señores Jorge Balmaceda Alamos y Gustavo Echeverría Vigil.

### INFORMACIONES DE INTERES BURSIL

Las cotizaciones de valores en la Bolsa de Comercio de Santiago, a las 10.30 horas, se mantuvieron firmes, con ligeras fluctuaciones en los títulos de Deuda Interna 7 por ciento, Lota, Punitaqui, Chitcheo, Vapores, Yauru, Lamifun, Madema y Victoria de Puerto Aifo.

El volumen de negocios ascendió a \$ 847.500 nacionales en bonos y a 30.728 acciones.

El Mercado cerró firme y con leve tendencia al alza.

La semana bursátil se mostró activa y cerró con cotizaciones superiores a las de la precedente.

### SOCIEDADES ANONIMAS

TITULOS	CIERRE	REGISTRO	DIVIDENDOS Y CITACIONES
Deuda Int. 7% OD	85	85	85
Deuda Int. 7% 1-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 2-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 3-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 4-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 5-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 6-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 7-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 8-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 9-1	85	85	85
Deuda Int. 7% 10-1	85	85	85

### PRECIOS DE FRUTOS DEL PAIS

PRECIO	PRECIO
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100
Trébol, exposición, los 100 kilos	100

### TRANSACCIONES

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### LABORATORIO Y CLINICA DENTAL "RAKOS"

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### ABOGADOS

PRECIO	PRECIO
Deuda Int. 7% OD	85
Deuda Int. 7% 1-1	85
Deuda Int. 7% 2-1	85
Deuda Int. 7% 3-1	85
Deuda Int. 7% 4-1	85
Deuda Int. 7% 5-1	85
Deuda Int. 7% 6-1	85
Deuda Int. 7% 7-1	85
Deuda Int. 7% 8-1	85
Deuda Int. 7% 9-1	85
Deuda Int. 7% 10-1	85

### LABORATORIO Y CLINICA DENTAL "RAKOS"

FAJDA RETIRAR ESPECIES ERROCARRIL.	FORMA
servicio propios para facilitar el carros de FF. CC. del Estado.	Se exigirá garantía a todo ninguna especie.— VENTA S
oy, de 9 horas, hasta las 17 ho ras.	
NICANOR MARTICORENA PEREIRA	