

Edición de 18 páginas — En dos secciones	
Deportes . . . . .	Págs. 1 a 4
Hípica . . . . .	5 y 7
Económicos . . . . .	6
Cables . . . . .	8
Crónica . . . . .	9 a 11 y 14
Redacción . . . . .	12
Política . . . . .	13
Social . . . . .	14
Provincias . . . . .	15
Teatros . . . . .	16 y 17
Magazine . . . . .	18
Cartas . . . . .	19

AÑO XLVIII — SANTIAGO DE CHILE — MARTES 30 DE JUNIO DE 1964 — PRECIO: Fº 0.15 — N.º 17.009

## A black and white photograph of a soccer game. In the foreground, a player in a dark jersey is crouching low to the ground, looking intently at the ball. Another player in a light-colored jersey is running towards the ball, which is on the grass. In the background, several other players are visible, some standing and some running. A goalpost is visible on the right side of the frame.

VALLEJOS, competente guardavallas de U. Católica, se estira para embolsar una pelota, dejando fuera de acción a Escudero y a Véliz (11), un puntero de ninguna utilidad en el cuadro viamarino. Villarroel salta junto a Vallejos, en tanto que Barrientos (2), cubre el pórtico por si acaso... Por el buen trabajo de la etapa inicial, el equipo estudiantil se hizo acreedor al triunfo.

(Información en página 2)

ASA A LA PAGINA 2)



## La UC ganó tres puestos

Lugar	Equipo	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos
1.º	Green Cross	11	7	3	1	15	9	17
2.º	U. de Chile	10	7	2	1	27	11	16
3.º	La Serena	11	6	3	2	23	17	15
4.º	U. Católica	10	6	1	3	21	13	13
4.º	Colo Colo	11	6	1	4	22	13	13
4.º	La Calera	11	6	1	4	21	13	13
4.º	U. Española	11	4	5	2	19	19	13
8.º	Audax	11	4	3	4	20	18	11
8.º	Wanderers	11	4	3	4	15	14	11
8.º	San Luis	11	4	3	4	10	13	11
8.º	Magallanes	11	3	5	3	17	14	11
12.º	Everton	11	4	2	5	22	18	10
13.º	Palestino	11	4	0	7	17	25	8
13.º	Santiago	11	3	2	6	17	23	8
13.º	Coquimbo	11	2	4	5	12	17	8
16.º	Rangers	11	3	1	7	17	31	7
17.º	Ferro	11	2	2	7	14	25	6
18.º	San Felipe	11	2	1	8	13	23	5

## Universidad Católica Batío... (De la 1a. Pág.)

árbitro a sancionarlo como in-  
ter. En el segundo tiempo, con  
Everton muy conforme con el  
0-0, se mantuvo en función de  
defensa, para irse esporádica-  
mente arriba siempre y cuan-  
do encontrara al rival en mal  
pie. Esto ocurrió justo a los  
10', cuando Begorre pasó el  
balón en profundidad a Escu-  
dero, quien, luciendo de nuevo  
sus condiciones de goleador,  
batío a Valles con un tiroza-  
cruzado. La diferencia de 1-0 a su

## GRAN CONCURSO FOTO-FUTBOL



(Sigo. W.) ALVAREZ



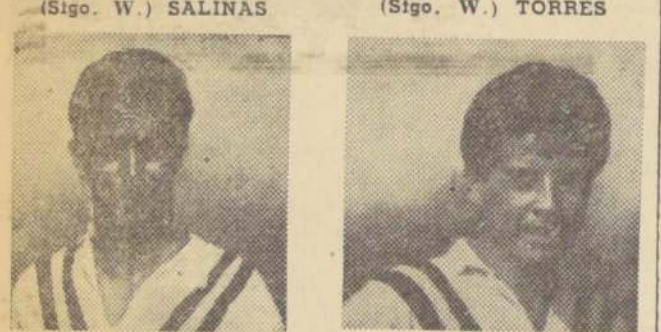
(Sigo. W.) DUBOST



(Sigo. W.) SALINAS



(Sigo. W.) TORRES



(Sigo. M.) RODRIGUEZ



(Sigo. M.) MENDOZA

## Polla del Futbol LA NACION

REG. PROP.  
INT. N° 16.522

## PARTIDO CLAVE

COLO COLO

SAN FELIPE

(12a. Fecha)

Coquimbo - U. Católica  
San Luis - U. de Chile  
Green Cross - Wanderers  
Magallanes - La Serena  
A. Italiano - Santiago  
U. Española - Rangers  
Ferrobad. - Palestino  
Everton - Unión Calera

Nombre

Dirección

Carnet Ciudad

Se publica sólo los días lunes, martes y miércoles.



COMENZO LA UC a lo campeón, sobre todo su ataque que maniobró con mucho acierto, llevando frecuente desazón a la defensa de Everton. Luego, en la segunda etapa, mucho se desdibujó la ofensiva católica, manteniéndose su movilidad y buen fútbol sólo Galdames y Betta, que eludieron frecuentemente a Pal-

## AUDAX ITALIANO VENCIO A VALLENAR POR 3 A 1

Audax Italiano venció por 3 a 1 a la Selección de Valenar, en encuentro disputado en cancha nortina. El equipo italiano accionó muy bien en los primeros 45 minutos, y sacó expresiva ventaja de 2 a 0, mediante goles marcados por Salas, a los 20', y Vázquez, a los 29'. Reaccionó Valenar en el segundo tiempo, desdiciendo a los 18', Luchaba el equipo dueño de casa por el empate, cuando Gentilini, a los 37', estructuró el 3-1 definitivo.

Presenciaron la brega, que gustó, alrededor de 2 mil personas. Arbitró Alberto Vázquez, y las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:  
VALLENAR (1): Patric; Berrios, Rivera y Santander; M. Rivera y Torres; Tapia, González, Alegre, Aracena y Lassalle.  
AUDAX ITALIANO (3): Rodenack (Rivera); Pérez, Zuleta (Alonso) y Vial; Gallardo y Tapia; Aravena (Lepinasse), Vargas, Gentilini, Salas y Vázquez. (Corresponsal.)

## POLLA DEL FUTBOL:

Mañana sabremos si hubo o no un ganador de los E° 500 de la semana recién pasada

Los numerosos cupones que acertaron el partido-clave, recargó labor de los funcionarios. — COLO COLO-UNION SAN FELIPE, partido clave de la presente semana.

No alcanzó a escrutar la totalidad de los 2.114 cupones de concursantes de la POLLA DEL FUTBOL, que la semana recién pasada acertaron el marcador EXACTO del partido-clave UNION CALERA vs. UNIVERSIDAD DE CHILE que igualaron a dos el encuentro librado como preliminar de la reunión doble dominical del Estadio Nacional. Sin embargo, ninguna de las soluciones computadas hasta anoche había alcanzado el puntaje mínimo de TREINTA (30) puntos, condición para adjudicarse los QUINIENTOS MIL PESOS (E° 500), premio en dinero efectivo que puede ascender a SEISCIENTOS MIL para la presente semana.

El partido-clave de la próxima fecha será el encuentro que deben jugar COLO COLO y UNION SAN FELIPE, en el Estadio que éstos últimos poseen en la capital de la provincia de Aconcagua, el próximo domingo.

El premio de consuelo que semanalmente ofrece CASA SEDERAP, de la firma comercial Escuti y Paredes Ltda., con sus dos locales de venta de Chacabuco No 6, segundo piso y Bandera No 767, para la próxima fecha del campeonato profesional de balompié, será un par de zapatos de fútbol reglamentarios.

En nuestra edición de mañana junto con anunciar el monto definitivo del premio en dinero efectivo que habrá para los ganadores de la decimosegunda fecha del torneo, indicaremos al ganador del premio de consuelo, una pelota de fútbol.

El tramo de hoy, con un total de 208 kilómetros, se desarrolló en terreno montañoso, en el que se especializa el ciclista español, facilitando su desempeño.

La clasificación de la etapa fue ésta:

1. Bahamontes, 7 horas 20 minutos 52 segundos, con bonificación: 7 horas 19 minutos 52 segundos; 2. Poullidor, 7 horas 22 minutos 24 segundos; 3. Junkermann, Alemania, 7 horas 22 minutos 25 segundos; 4. Fouchier, Francia, 7 horas 22 minutos 25 segundos; 5. Clain, Francia, 7 horas 22 minutos 25 segundos; 6. Oqued, Francia, 7 horas 22 minutos 25 segundos; 7. Lebaube, Francia, 7 horas 22 minutos 25 segundos; 8. Anquetil, Francia, 7 horas 22 minutos 41 segundos; 9. Martín, España, 7 horas 23 minutos 10 segundos.

En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria), 49'; 2.º Walter Blaes (Suiza), 51'10"; 3.º Francisco Cortés (S. C. P.), 52'8'10"; 4.º Peter Justinián (S. C. P.), 53'4'10"; 5.º Hernán Briones (S. C. P.), 54'2'10"; 6.º Francisco Boher (U. C.), 56'; 7.º Frank Trauner (Austria), 56'5'10"; 8.º Roberto Izquierdo (S. C. P.), 60'; 9.º Max Errázuriz (S. C. P.), 64'4'10"; 10.º En la Copa Panagra, que se efectuaba por primera vez, los resultados fueron los siguientes: 1.º Herbert Thayer (Austria),



# SIGUE CON GRAN ÉXITO LA TRADICIONAL LIQUIDACION DE INVIERNO en pleno INVIERNO

## DEPOSITO REGULADOR DE PANOS NACIONALES

EL AMIGO SINCERO DONDE MAS RINDE EL DINERO

SANTO DOMINGO 1066 (DIEZ-SEIS-SEIS.)

NO CONFUNDA FRENTE A LA CIA. DE GAS

Las últimas novedades en lanas para señoras:

BOUCLE  
MOHAIR  
BLIN BLIN  
CASTILLA  
DUVETINA  
TWEED

Gran Surtido  
EN TELAS ABRIGOS  
PARA HOMBRES  
Y NIÑOS



### BASQUETBOL

## ate Palestino cumple su segunda representación equipo de Mormones

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL TETISMO:

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### COLO Y UNIVERSIDAD TECNICA

## ADORES EN TERCERA CATEGORIA

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### EL PRELIMINAR

El equipo de Palestino, en su debut ante el equipo de Mormones, cumplió su segunda representación. El partido se disputó en el gimnasio de Palestino, donde el equipo local ganó por 21 a 15. El partido fue muy interesante, con muchos puntos anotados por ambos equipos. El equipo de Palestino mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la defensa. El equipo de Mormones, por su parte, también mostró una gran mejora en su juego, especialmente en la ofensiva. El partido fue muy emocionante y se disputó con mucha intensidad.

### BOXEO AL DIA

## GANADOR DE LIZAMA - BARRERA DISPUTARA CETRO DE LOS GALLO



Por puntos ganó Rubén Loayza, al welter panameño, Enrique Pereda, en un combate que sostuvieron el domingo recién pasado en el ring del Club Green Cross de Antofagasta, ante una asistencia de 2.200 personas.

### MUY BIEN PEREDA EN LOS 3 PRIMEROS ROUNDS

El peleador panameño, se vio muy bien y sacó cierta ventaja en los tres primeros rounds.

Muy rápido de manos y veloz también en los desplazamientos dejó normalmente fuera de distancia a Loayza, quien no podía meter su famosa izquierda ni podía tampoco frenar el zurdazo seco, rápido y variado de Pereda.

### MEJORA LOAYZA A PARTIR DEL 4º

Sin embargo, a partir del cuarto episodio, el trabajo de Loayza mejoró visiblemente y como consecuencia entró a mandar en el ring.

Para frenar la movilidad de Pereda, empezó Loayza a acortar distancias y a golpear abajo, con violentos cruces a la línea alta. El cambio de sistema le dio al ligueño, frutos inmediatos. Se fue parando Pereda que ya sin piernas, se vio obligado a cambiar golpes, terreno donde Loayza lo dominó totalmente, consiguiendo a la postre una victoria inobjetable.

El welter chileno, acompañado de su manager Andrés Toledo, volvió ayer a la capital.

### PRUEBA DE SUFICIENCIA

Conforme lo anunciamos ayer, esta tarde, en el ring de la Federación, a las 18.30 horas, se disputó la prueba de suficiencia Julio "Shiray" Barrera y Sergio Lizama, rivales del combate principal de la velada profesional del viernes próximo.

### EL GANADOR DISPUTARA EL TITULO DE LOS GALLOS

La pelea entre Barrera y Lizama, tiene para ambos contendientes un incentivo especial, ya que esta resuelto que el ganador tendrá la oportunidad de enfrentarse a Elias Vargas por el título nacional de los gallos.

El resto de la velada del viernes se hará esta tarde, al término de la prueba de suficiencia, pero sobre la base de que actuarán varios de los pesos livianos que están disputando la selección del título actualmente vacante.

### Gijón empató a 1 gol con Sporting

GIJÓN, 29 (UPI).— Gijón empató a un gol con Sporting, de Portugal, adjudicándose así el torneo triangular de fútbol en que también intervino Flamengo, de Río de Janeiro, cuando se disputó el primer partido de la primera jornada del torneo oficial del fútbol juvenil.

### RUGBY: 20x9 batió Country Club a U. Católica

Con la victoria de Country Club sobre Universidad Católica por 20 tantos a 9, se resolvió el partido más importante de los que correspondían a la tercera fecha del Campeonato de Chile de Rugby. El match jugado en la cancha del Country, fue sólo regular en el aspecto técnico, aunque alcanzó interés por la disposición entusiasta con que actuaron los dos rivales. El triunfo de los "ingleses" no merece objeciones en su expresión general, pero sí en lo que respecta a la cuenta, que resultó y premió con excesiva holgura al cuadro ganador.

### EQUIPOS

Los cuadros ante el árbitro, Steve Walburn, de desempañó sólo discreto, formaron así: COUNTRY CLUB: Campbell, Herrera, Dickson, Page, Kinglake, Vela, Wright (captán), Soruco, Huggins, Barriga, Armas, Illanes, Juillerat, Leontic y Montedón.

UNIVERSIDAD CATOLICA: Mingo, Velasco, Elchavarry (captán), Gómez, Voight, Peña, Chaud, Ilabaca, Marti, Simer, Leiva, Jory, Reszka, Muñoz y Román.



RUBÉN LOAYZA — En una faena convincente ganó por puntos, en Antofagasta al panameño Enrique Pereda.

## El Club Santiago, Primer Campeón Nacional de Caza

Ganó el título en el Torneo de Panihue, Santa Cruz con 260 piezas.

En Panihue, departamento de Santa Cruz, tuvo lugar el Campeonato Nacional de Caza, que organizó el Club de Caza y Pesca Panihue y que fue controlado por la Federación de Caza y Pesca de Chile. Participaron en este I Campeonato Nacional Oficial de Caza, 20 clubes, que abarcaron la zona de La Serena-Conceptión, y que se hicieron representantes por 130 deportistas. Se adjudicó el título, el Club de Caza y Pesca Santiago, con un total de 260 piezas; 2º el Club Panihue, de Santa Cruz, con 218; 3º Universidad Católica, con 156; 4º Valparaíso, con 145; 5º Colina, con 144; 6º Curicó, con 138; 7º Braden, de Rancagua, con 135; 8º Stade Français, con 129; 9º Club Deportivo Nacional, con 117; y 10º Melipilla, con 107 piezas.

Integraron el equipo del Club de Caza y Pesca Santiago, que obtuvo el primer título nacional, los siguientes cazadores: Miguel Fuentes Pinto, colega que actúa periódicamente bajo el pseudónimo de "Pancho Rueda"; Tomás Bravo, Sixten von Flach, Waldemar de Petrow y Andrés Rivas.

Los premios y estímulos fueron otorgados durante un almuerzo que fue servido en el muelle "Federico Errázuriz" de Santa Cruz, al que asistieron alrededor de 300 personas y entre las cuales se encontraban presentes las siguientes autoridades: Gobernador de departamento, don Carlos Cardeño; Alcalde, don Jorge Aliende Pereira; mayor comisario de Carabineros, María Olivares; Rector del Instituto Errázuriz, P. José Kuhl; los diputados Fernando Maturani y Fernando Gaona; la directiva del Club organizador, don Raúl Sanhueza; el presidente de la Federación de Caza y Pesca de Chile, don Carlos Cardeño; y para los organizadores, cazadores: Miguel Fuentes Pinto, colega que actúa periódicamente bajo el pseudónimo de "Pancho Rueda"; Tomás Bravo, Sixten von Flach, Waldemar de Petrow y Andrés Rivas.

Podemos destacar como gesto simpático que todos los clubes que ocuparon los primeros lugares donaron el producto de su cacería al Instituto "Federico Errázuriz", al hospital local y a la Cárcel de Santa Cruz.

## BENFICA DE PORTUGAL

VERSUS

## UNIVERSIDAD DE CHILE

MIÉRCOLES 15 DE JULIO

ESTADIO NACIONAL

A las instituciones deportivas e industriales, casas comerciales, Bancos, reparticiones públicas y privadas, etc., cuyos empleados y trabajadores se interesen por asistir al partido de fútbol entre Universidad de Chile y Benfica, de Portugal, el gran equipo de la Competencia de Campeones Europeos, se les comunicará que, a partir del jueves 2 de julio, podrán reservar sus entradas en la sede de la "U", Santa Lucía 240, mediante carta en duplicado de la institución interesada.

A los socios de la "U" y público en general se les hará su reserva con la sola presentación de su carnet de socio o de identidad, respectivamente.

Benfica trae entre sus más altos valores a EUSEBIO, el Pelé de Europa, y a SIMOES. Reserve con tiempo sus localidades, hay plaza hasta el 8 de julio.

Horas de atención: de 10 a 13 y de 17 a 20.30 horas.

LA GERENCIA

59.1  
1.01.4  
1.02

5.67

4.35.8

4.39.9

4.43.5

4.52.6

4.53.5

4.56.3

4.35

4.45

4.45.3

4.47.3

4.47.3

### Deportes "El Crack"

Ofrece el famoso

## Balón Super Fino

de 32 cascós, a E° 28.40 (garantido)  
Surtido completo en artículos para deportes.  
Bajos precios y alta calidad.

Obsequiamos a cada cliente un BANDERIN GIGANTE.

SAN DIEGO 399-ESQ. CONDOR-FONO 88602



# Radiolandia, auspiciador del millonario "Foto-Fútbol" le obsequiará discos y productos de la marca Philips

El jueves con la Cartilla de UNIVERSIDAD DE CHILE finaliza primera serie de documentos publicados, en donde los concursantes pegan los cracks de FOTO-FUTBOL.— A partir del lunes 6 de julio publicaremos cuatro cartillas semanales.— Contestamos a los concursantes que formulen consultas o peticiones.



ENTRE LOS MEJORES DEL MUNDO.— Juan Enrique Lira acaba de obtener otro gran triunfo en tiro al vuelo: ganó ayer, en Múnich, la "Copa de Alemania", con nuevo récord alemán y nuevo récord europeo: 196 en 200. Hazaña de tanta resonancia como la conseguida en Chicago por Gilberto Navarro y con record mundial para la especialidad "Skeet". En el grabado, Lira y Navarro, segundo y cuarto, de izquierda a derecha, teniendo respectivamente a su lado a Alex Llorens y Gerardo Werner, otros notables tiradores nacionales.

## OTRO TRIUNFO RESONANTE DEL CHILENO JUAN ENRIQUE LIRA EN TIRO AL VUELO

Ganó ayer en Múnich, con 196/200, nuevo récord alemán y nuevo récord europeo en "Pedana Olímpica" la Copa de Alemania.— Gilberto Navarro vuelve por sus fueros: pasó exitosamente por la primera prueba de preselección olímpica.

Otro triunfo de resonancia, que lo coloca espectacularmente entre los mejores especialistas del mundo en tiro al vuelo y que tiene aún más trascendencia e importancia que el conseguido hace algunos días en España, acaba de obtener nuestro compatriota Juan Enrique Lira, actualmente en gira por Europa. Comptiendo ayer en Múnich contra los mejores platinistas del Viejo y Nuevo Mundo, entre ellos los seleccionados olímpicos de Estados Unidos, España, Portugal, Inglaterra, Francia, Alemania y Japón, ganó la "Copa de Alemania", y con una marca de gran jerarquía: 196 blancos en 200 platinos, nuevo Record de Alemania y nuevo Record Europeo para la especialidad "Pedana Olímpica", que es la que se disputará en la Olimpiada del Japón.

La grata nueva nos fue comunicada por el presidente honorario de la Federación Nacional de Tiro al Blanco, comandante Waldo Ramírez Escobedo, miembro del Consejo Nacional de Deportes y del Comité Olímpico de Chile, quien recibió, por cable, la información oficial desde Alemania.

### "La Red Nacional del Básquetbol" transmitirá partidos

Los torneos oficiales, tanto de básquetbol masculino, como femenino, podrán ser escuchados por los amantes del deporte y en especial al básquetbol. El programa deportivo que se preocupará de transmitir estos partidos correspondientes a los campeonatos oficiales de básquetbol se llama "La Red Nacional del Básquetbol", cuyo director es el prestigioso periodista Enrique Valdes Jaña. Las transmisiones se harán desde las canchas los días martes y jueves, de 22.30 a 24 horas, por C.B. 142 Radio Nacional; los domingos, de 11 a 13 horas, por C.B. 154, Radio Cervantes, y los domingos, de 19 a 21 horas, por C.B. 142 Radio Nacional. El equipo de periodistas deportivos que estará encargado de dar vida a este programa, está integrado por: Enrique Valdes Jaña, Raúl Valverde, relatores; Juan Agud, Luz Silva, Miguel Nieto, Carlos Lora, y Antonio Andrade, comentaristas; director, Enrique Valdes Jaña.

**ABRIGOS CHAQUETONES**  
DE SASTRERIA "ARGENTINA"  
BANDERA 763  
Pague como pueda  
CREDITOS

El millonario concurso FOTO-FUTBOL, pasado mañana jueves publicará la décima quinta y última Cartilla de club y ella corresponderá al conjunto estudiantil laico, UNIVERSIDAD DE CHILE. Posteriormente, y a partir desde el próximo lunes 6 de julio, FOTO-FUTBOL entregará a sus millares de favorecedores, CUATRO (4) Cartillas semanales, con el propósito de ayudar a los concursantes a reunir el mayor número de cupones para el sorteo de septiembre próximo, que realizaremos en colaboración con la POLA CHILENA DE BENEFICENCIA.

Las fotografías de los jugadores serán repelidas en la cantidad suficiente como para

CONTESTAMOS A CONCURSANTES

Como ya es habitual en esta parte de la crónica damos respuestas a las cartas que envían los concursantes de FOTO-FUTBOL, formulando las consultas o peticiones.

PABLO POZO ESTAY (Rancagua): HUGO TORO TRUJILLO (Punta Alto); SERGIO LOPEZ (La Serena); MIGUEL MENESSES CORTEZ (Ovalle); e INES P. DE BARROS (Lima).

Atendemos peticiones de diarios atrasados.

LUIS ZAVALA G. (Linares); MANUEL TOBAR W. (Til-Til); M. DIAZ J. (San Antonio); MARIO E. PINO BARRA (Temuco); y JOSE BRIONES C. (Rancagua). Despacharemos a sus domicilios Cartillas de Promoción.

CARLOS G. AROZ A. (Ovalle).— Despacharemos Cartillas de Promoción y ejemplar atrasado pedidos.

MARIO BARBI ILIC (Linares).— Vargas de Audax Italiano salió el 13 de junio, y J. González, de Colo Colo, el 19 del mismo mes. Las Cartillas quedan archivadas en FOTO-FUTBOL. Una vez finalizado el concurso, puede reclamarlas.

MANUEL VARGAS ROJAS (Sewell).— Remita quinientos pesos en estampillas de correo y le enviaremos las Cartillas de Promoción. Es difícil que pueda concretarse su otra pregunta.

MANUEL GONZALEZ R. (Chépica).— Tiene derecho a la fotografía en colores del equipo de sus afectos, al canjear las 18 Cartillas, porque se trata de una familia.

VICENTE MORALES (San Fernando).— Los jugadores se repartirán en la cantidad suficiente, como ya se está realizando.

ROBERTO URRUTIA CONCHA (Cauquenes).— La respuesta anterior vale para usted.

TENIS EN WIMBLEDON:

Bungert sorprendió al eliminar a Rafael Osuna

En otro cuarto final, McKinley ganó al sudafricano Abe Segal.

WIMBLEDON (Inglaterra). 29. (UPI).— El tenista alemán Willy Bungert, con absoluta sangre fría, venció hoy al mexicano Rafael Osuna, que ocupaba el cuarto lugar en el cuadro del torneo de Wimbledon por 6-4, 6-2 y 6-3, en partido de individuales de cuartos de final.

La eliminación de Osuna del campeonato le cuesta quizás al mexicano una oferta de cien mil dólares para convertirse en profesional, pero él no pudo dar explicación alguna al respecto.

—¿Qué puedo decir?, expresó.

El promotor Jack Kramer dijo por su parte que apenas podía creer lo que vieron sus ojos. "Resultado tan fácil, Rafael nunca tuvo oportunidad de ganar". Y el triunfador, que llega así a la semifinal del campeonato por segundo año consecutivo, manifestó que le pareció que él había jugado "tan bien en un principio, que Osuna se puso nervioso".

En partido de tercera rueda de dobles para damas, la brasileña Maria Esther Bueno y Robyn Ebber, de Australia, batieron a Anna Dmitrieva, de Rusia, y Susan Pachta, de Austria, por 6-1 y 6-2.

José Edson Mandarino y Carmen Coronado de Brasil y España respectivamente, vencieron a los italianos Alberto Lazzarino y Lea Pericoli, en partido de la segunda rueda de los dobles mixtos, por 6-2 y 6-3.

Por su parte, Chuck McKinley, de Estados Unidos, pasó a la semifinal de individuales para caballeros del torneo de Wimbledon derrotando al sudafricano Abe Segal, por 6-3, 6-3, 4-6 y 6-4.

En ningún momento se vio a Osuna en disposición de reaccionar para imponerse en su match frente a Bungert. El alemán devolvió con facilidad el servicio de Osuna en todo momento, utilizó con efectividad su backhand y mantuvo su propio saque a nivel sostenido para salir victorioso.

Osuna pareció estar fuera de paso desde que comenzó el encuentro. Daba la impresión de que temía volar la pelota, en forma alta y tendida. Su forehand no resultó eficaz y sus voléos fuertes fallaron.

Bungert acertó todos los retos de Osuna, sin expresión en el rostro, calmado y sereno. Cuando el mexicano le sirvió, él devolvió con intereses.

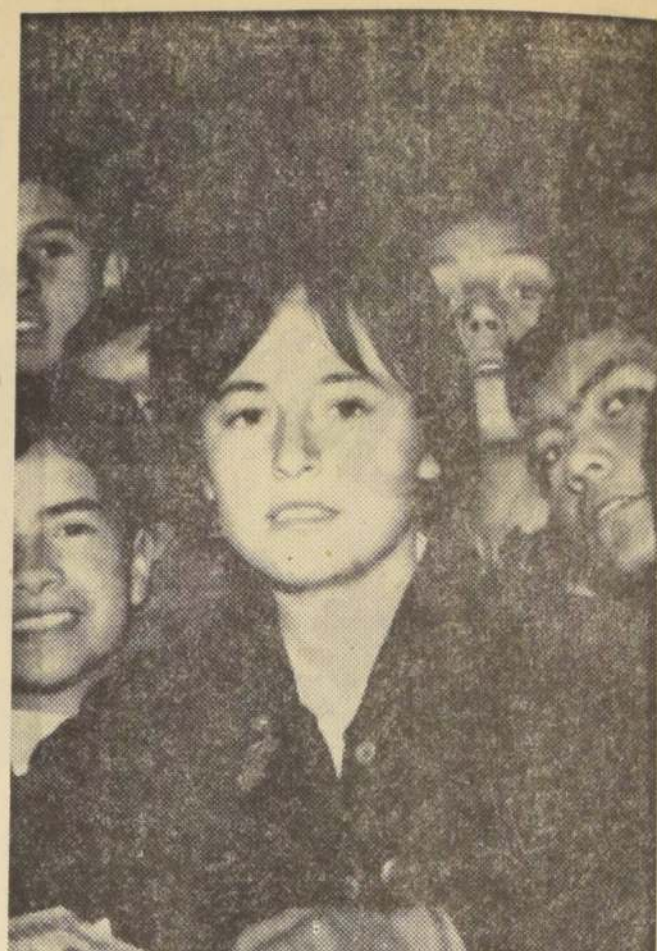
En el segundo game del primer set, Bungert quebró el servicio de su rival, mas Osuna hizo perder el saque a Bungert en el noveno game para situarse cuatro a cinco. Pero, haciendo primero tres grandes devoluciones de forehand, el alemán ganó el punto que le dio el set en el décimo game cuando Osuna voló fuera de la cancha.

En el segundo set, Bungert quebró el servicio en el segundo game y de nuevo en el octavo, para volver al servicio en tanto Osuna desconcertado, miraba al cielo y repetía: "¿Cómo, cómo?".

Osuna hizo concebir breves esperanzas a sus partidarios cuando pareció poner a la defensiva a su adversario en el primer game del tercer set. Pero Bungert reaccionó en poco tiempo y en el cuarto game empató a dos, recurriendo a backhands y buen voleo. Siguió presionando, y el punto final lo ganó cuando Osuna sacó la bola fuera del sideline con un forehand. En ese momento el alemán dio la primera señal de emoción al lanzar la raqueta al aire. Enseguida recobró la compostura e inclinó la cabeza ante la princesa Marianna, la que le contestó el saludo. Luego, Bungert comenzó a brincar por el court, satisfecho.

En la semifinal enfrentará al australiano Roy Emerson.

Después del match, Osuna declaró: "Creí que podría ganar este año. Parece que tendré que volver el próximo año, pero cuando lo lleve al fondo de la cancha, contesté en gran forma para ganar. No creí que podría mantener esa forma todo el tiempo, pero lo hice".



## ANA CORREA, AFIRMA: PEGAR LOS JUGADORES EN LAS CARTILLAS ES UNA DISTRACCION

En diversas oportunidades hemos dicho que el millonario y sensacional FOTO-FUTBOL, apasiona a grandes y chicos de ambos sexos. Hace algunos días, en medio del griterío de los que canjeaban una muchachita liceana con una Cartilla en su mano, mientras el bolsón colgaba de su hombro derecho, esperaba tranquilamente junto al mesón.

Cuando le correspondió su turno del canje, al entregar el funcionario de FOTO-FUTBOL la Cartilla completa de Coquimbo Unido y requerida sobre el jugador favorito que deseaba, respondió con suave tono:

—¿Dónde estudia?

—Curso el sexto año de humanidades en el Liceo Mixto N.º 12, de Conchalí.

—¿Su identidad?

—Ana Correa Soto.

—¿Adicta de la "U"?

—Sí, señor, mi calidad de estudiante, una vez que me entusiasmo el balompié, me llevo a simpatizar con la enseña azul del chuncho. Además, se trata de uno de los mejores equipos chilenos.

—¿Cuántas personas concurren en su hogar?

—Mis padres y dos hermanos, en total cinco personas. Como somos todos partidarios del balompié, nos hemos entusiasmado, naturalmente, con el certamen organizado por LA NACION, el Diario de los Deportes. Por otra parte, sabemos de la seriedad de los concursos que organiza este diario y en el caso de FOTO-FUTBOL, a mi juicio los premios son muy buenos y valiosos.

—¿Tiene problemas para juntar los jugadores o pegarlos, dado su condición de estudiante de sexto año de humanidades en relación al tiempo disponible?

—Sinceramente, no; una vez que estudio y ejecuto las tareas, el pegar los jugadores a mis padres y míos en las Cartillas, constituye una distracción agradable. La verdad que me resulta entretenido.

—¿El próximo año con mayor razón vibrará con el equipo estudiantil azul?

—Espero que sí, porque estudiaré Tecnología Médica en la Universidad de Chile.

Se aleja de nuestras oficinas la simpática Anita Correa, pero antes nos confidencia que en el próximo canje solicitará la foto de Rubén Marcos, "el tescnero defensor de la divisa azul", como ella denomina al osornino, valor ya consagrado en el concierto del balompié nacional e internacional.

## RENOVARON DIRECTIVA

DEPORTIVO MUNICIPAL

LA CISTERNA: Presidente, Jaime Urrutia; vicepresidente, Federico Catrileo; secretario, José Sanzanza; secretario de prensa y propaganda, Froilán Retamal; tesorero, Jovino Troncoso; directores, Juan Torres, Manuel Espinoza, Héctor Arias, Domingo García y José Gutiérrez.

DEPORTIVO MANUEL RIOSECO: La Legua.— Presidente, Juan Riquelme; vicepresidente, Carlos Suazo; secretario, Guillermo Chandra; secretario, Sergio Lara; tesorero, Manuel Zúñiga; prosecretario, Carlos Calderón; directores, Pedro Rodríguez, Jorge Cruz, José Gómez, Oscar Vera y Manuel Meneses. Director de prensa, Luis Sepúlveda.

CLUB DEPORTIVO 10 DE JULIO.— Presidente, José Chaud; vicepresidente, Arnoldo Silva; secretario, Daniel Fernández; prosecretario, Freddy Abrego; tesorero, Sergio Castro; prosecretario, Luis Bachiur y directores, Eliseo Salazar, Julio Alvarez y Juan Sagaz.

DEPORTIVO DAVID ARELLANO.— Presidente, Roberto Acevedo; vicepresidente, José Acevedo; secretario, Sergio Moya; prosecretario, Juan Dante; tesorero, Guillermo Alvear; prosecretario, Antonio Belmar; directores, Enequel Quintero, Arturo Aranda, José Sánchez, Manuel Pérez y Amador Guzmán.

DEPORTIVO ELADIO ROJAS.— Presidente, Manuel Cárcamo; vicepresidente, Oscar López; secretario, Manuel Riveros; prosecretario, Omar Aravena; tesorero, Luis Molina; prosecretario, Jorge Muñoz; y directores, Segundo Herrera, José Espinoza e Hipólito Sepúlveda.

DEPORTIVO "CULTURAL FERRELOZA".— Presidente, Guillermo Pavez; vicepresidente, Manuel Vázquez; secretario, Raúl Valenzuela; tesorero, Gabriel Martínez; y directores, Pedro Pinto y Manuel Munizaga.

DEPORTIVO PLASTICOS COLUMBIA. Presidente, René Rojas; vicepresidente, Sergio Salas; secretario, George Riveros; prosecretario, Mario Salas; tesorero, Alejandro Meneses; profesor, Rómulo Espinoza y directores, Jaime Baeza, Pedro Moscoso, Eduardo Cerda, Dionisio González y Humberto Ochoa.

AGENCIA TALCA

2 Oriente N.º 1032

Agencia "LA NACION" Blanco N.º 1161 — VALPARAISO

## Buena asistencia torneo cross-country de U. de Chile

Con buena asistencia competitiva, entre jóvenes universitarios, el torneo de Cross-Country, que se cumplió ayer en el Cerro San Cristóbal, organizado por la Universidad de Chile, tuvo una asistencia de 150 atletas.

Los resultados generales fueron los siguientes:

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA VARONES. 1.º Mauricio Barrios, 2.º Mauricio Barrios, 3.º Mauricio Barrios, 4.º Mauricio Barrios, 5.º Mauricio Barrios, 6.º Mauricio Barrios, 7.º Mauricio Barrios, 8.º Mauricio Barrios, 9.º Mauricio Barrios, 10.º Mauricio Barrios, 11.º Mauricio Barrios, 12.º Mauricio Barrios, 13.º Mauricio Barrios, 14.º Mauricio Barrios, 15.º Mauricio Barrios.

CATEGORIA INTERMEDIA DAMAS. 1.º Mónica Mery, 2.º Antonieta Viqueza, 3.º Gloria Navarro, 4.º Yvonne Barrios, 5.º Yvonne Barrios, 6.º Yvonne Barrios, 7.º Yvonne Barrios, 8.º Yvonne Barrios, 9.º Yvonne Barrios, 10.º Yvonne Barrios, 11.º Yvonne Barrios, 12.º Yvonne Barrios, 13.º Yvonne Barrios, 14.º Yvonne Barrios, 15.º Yvonne Barrios.



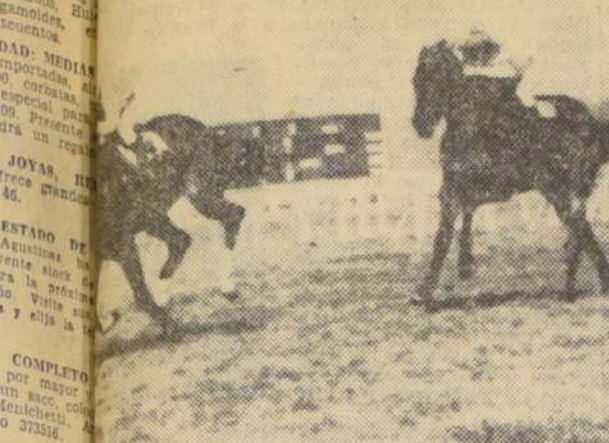








## ¿QUE HIZO SU CABALLO?



**CLUB HIPICO**  
**PRIMERA CARRERA**  
IMPOSIBLE: corrió a la expectativa. DON SABA: muchos problemas tuvo su jinete. MOLINERO: no pudo correr adelante como a él le gusta. COQUERA: venía última. SENECHAL: peleó un lugar desde el inicio. MERIANA: estuvo en las primeras distancias, un momento al frente. SUZY: punteó. MISS LOCURAS: nada.

**SEGUNDA CARRERA**  
EVERT: atacó por el medio cuando se abrió el grupo. MARK TWAIN: lo pillaron el final. CAPITANO: avanzó muchos en los últimos 200 metros. ARPAADOR: venía entredado. CHIRIBOLO: peleó la punta. PUNTAL: otro que corrió mucho cuando quedó libre. WHIST: buscaban plaza blanda y no le cundió. EL RESTO: nada.

**TERCERA CARRERA**  
TAPATIO: al jinete le dominó su maña. GOLD CANON: opuso resistencia entre los 150 y los 100 metros. PLATO: punteó. ESPADON: desde el inicio vino con ellos. Tuvó que abrirse mucho en la curva. RECURSO: nunca corrió libre. SASSON y SECUR: vino con ellos desde el inicio. NISSIN: se tiró por el medio. FINAL: se paró. EL RESTO: nada.

**CUARTA CARRERA**  
ALONADA: desde el inicio peleó un lugar. PERSEGUIDOR: cayó peleandola. COURT VIEW: entró a la recta en el primer lugar. PEDRO LEON: lo taparon a 350 metros. Tuvó que cambiar de línea. GAUCHA LINDA: pesó en la partida. QUEEN OF CLUBS: hasta los 300 metros la peleó. ANSIEDAD: hasta los 400 metros estuvo con los punteros. EL RESTO: nada.

**QUINTA CARRERA**  
HAMURABI: desde el inicio peleó un lugar. WATSY: paró último. Mucho avanzó a la llegada. DON QUIJOTE: mucho la peleó. REQUERIDO: no pudo avanzar por la calidad de la vez anterior. FRU FRU: le faltó chispa. EL RESTO: nada.

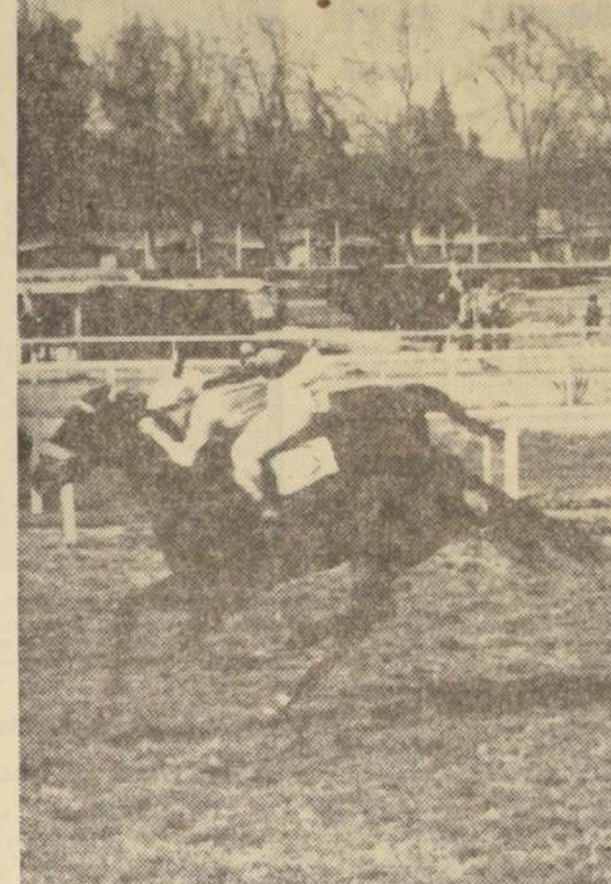
**SEXTA CARRERA**  
SORRENTINO: lo pillaron de atrás. Se defendió bien. PIO PIO: impresionante su avance. Alcanzó en la meta. RAJAH: se agotó a 300 metros. IRUPE: avanzó abito. PAGANA: punteó. CLAVELINA: persiguió a la puntera. LOS OTROS: nada.

**SEPTIMA CARRERA**  
FABULOSO: de punta a punta. SOLTERITO: tiene sus mañas. Corrió toda la recta con cabeza doblada. RECIDIVA: su jinete por desdicha destruido. LOS OTROS: nada.

**OCTAVA CARRERA**  
QUELONA: de punta a punta. FASCINATION: mucho arremetido, pero no pudo pillar. CASTIZO: por dentro hizo una acomoda a 250 metros. ACHETADO: peleó la punta con la ganadora. VANCOUVER: venía última. EL RESTO: nada.

**NOVENA CARRERA**  
JUANUCHO: avanzó en los últimos 300 metros. Fácil triunfo. CIELO CLARO: siempre con ellos. PEPE GRILLO: muy desordenado su jinete. Corrió muy abierto en la curva. SIMPATICO: NA: vino en punta. EL ROTITO: nada hizo. Siempre tienen explicaciones para sus malas carreras. LOS OTROS: nada.

**DECIMA CARRERA**  
PELANDRIN: un "regalo". TEJUELLITA: partió adelante y llegó adelante. Había pista anormal. SESENTA: muy mal venía. BELLA CHILLANEA: venía mal. DARIC: punteó a la entrada de la recta. RANCO: lo encerraron. EL RESTO: nada.



**ESCANDINHAS GANÓ LA PRUEBA CENTRAL DE LA TARDE.** En su victoria, la hija de Birikil fue muy bien dirigida por Hector Pilar, látigo que tuvo una tarde muy afortunada. En los metros finales, la mulata respondió a los requerimientos de su jockey, y un cuerpo la separó de Guardiana, que punteó casi todo el desarrollo. Megere y Acetoso terminaron más atrás.



**PIO PIO empató la sexta carrera de la tarde con SORRENTINO** que va pegado a la baranda interior y no aparece en el grabado. Impresionante fue la arremetida final de Pio Pio, que alcanzó a Sorrentino en la misma línea de sentencia. Rosa Morena y Pagana terminaron más atrás.

**ESCANDINHAS GANÓ LA PRUEBA CENTRAL DE LA TARDE.** En su victoria, la hija de Birikil fue muy bien dirigida por Hector Pilar, látigo que tuvo una tarde muy afortunada. En los metros finales, la mulata respondió a los requerimientos de su jockey, y un cuerpo la separó de Guardiana, que punteó casi todo el desarrollo. Megere y Acetoso terminaron más atrás.

**PIO PIO empató la sexta carrera de la tarde con SORRENTINO** que va pegado a la baranda interior y no aparece en el grabado. Impresionante fue la arremetida final de Pio Pio, que alcanzó a Sorrentino en la misma línea de sentencia. Rosa Morena y Pagana terminaron más atrás.

**ESCANDINHAS GANÓ LA PRUEBA CENTRAL DE LA TARDE.** En su victoria, la hija de Birikil fue muy bien dirigida por Hector Pilar, látigo que tuvo una tarde muy afortunada. En los metros finales, la mulata respondió a los requerimientos de su jockey, y un cuerpo la separó de Guardiana, que punteó casi todo el desarrollo. Megere y Acetoso terminaron más atrás.

**PIO PIO empató la sexta carrera de la tarde con SORRENTINO** que va pegado a la baranda interior y no aparece en el grabado. Impresionante fue la arremetida final de Pio Pio, que alcanzó a Sorrentino en la misma línea de sentencia. Rosa Morena y Pagana terminaron más atrás.

**ESCANDINHAS GANÓ LA PRUEBA CENTRAL DE LA TARDE.** En su victoria, la hija de Birikil fue muy bien dirigida por Hector Pilar, látigo que tuvo una tarde muy afortunada. En los metros finales, la mulata respondió a los requerimientos de su jockey, y un cuerpo la separó de Guardiana, que punteó casi todo el desarrollo. Megere y Acetoso terminaron más atrás.

## 30 DIAS DE CASTIGO PARA SERGIO ESCUDERO

Por las molestias que con Tejuellita ocasionó a Pelandrín.

**PRIMERA CARRERA** — Reclamaron: J. Allaga (Meriana) contra R. Cespedes (Suzy), por abrir a 400 metros de la meta y por molestar a 200 metros de la llegada, y E. Peña (Senchal) contra R. Cespedes por cruzar en la curva de los 100 metros. Casualidad: E. Peña a 10 y a R. Cespedes.

**QUINTA CARRERA** — Reclamó: Rotito y exhibió juego hecho. El C. Pezoa (Requerido) contra R. Cespedes (Hamurabi), por cruzar a 50 metros de la meta, de más de 25 metros, ya que se encuentran a 400 metros de la meta.

**SEXTA CARRERA** — Reclamó: S. Alcaide (Recanto) contra R. Cespedes (Hamurabi), por cruzar a 50 metros de la meta, de más de 25 metros, ya que se encuentran a 400 metros de la meta.

**SEPTIMA CARRERA** — Reclamó: S. Alcaide (Recanto) contra R. Cespedes (Hamurabi), por cruzar a 50 metros de la meta, de más de 25 metros, ya que se encuentran a 400 metros de la meta.

**OCTAVA CARRERA** — Reclamó: S. Alcaide (Recanto) contra R. Cespedes (Hamurabi), por cruzar a 50 metros de la meta, de más de 25 metros, ya que se encuentran a 400 metros de la meta.

**NOVENA CARRERA** — Reclamó: S. Alcaide (Recanto) contra R. Cespedes (Hamurabi), por cruzar a 50 metros de la meta, de más de 25 metros, ya que se encuentran a 400 metros de la meta.

**DECIMA CARRERA** — Reclamó: S. Alcaide (Recanto) contra R. Cespedes (Hamurabi), por cruzar a 50 metros de la meta, de más de 25 metros, ya que se encuentran a 400 metros de la meta.

**PRIMER TRIUNFO en Santiago de Ernesto Romero**

ERNESTO ROMERO, el jinete que ganó en secretaría la 10a. carrera del programa de jinetes poco conocido en el Club Hípico. Después del triunfo, y mientras se vestía nos contó:

—Es la primera vez que gano en esta pista. Nunca antes había tenido esta oportunidad.

—Mucho tiempo que no venía a Santiago... Si no me equivocó, harán unos dos años que no venía por estos lares.

—Extraño la pista... La verdad es que no. Además algunos colegas (nombró a Fernando Toro y José Miguel Aravena), me indicaron por dónde estaba mejor la pista. Fue una gran ayuda.

—Le tenía confianza a Pelandrín... Es un elemento muy rápido y había quedado bastante bien.

ERNESTO ROMERO, que ha desarrollado este oficio por espacio de ocho años, es ganador en Viña del Mar, de aproximadamente 200 carreras.

**SERVICIO NACIONAL DE SALUD CENTRAL DE ABASTECIMIENTO**

**PROPUESTA PUBLICA N° 19/64 - DE PLAZA**  
**MEDICAMENTOS (137 Item)**  
Bases y antecedentes solicitarlos en Avenida Matta N° 644 —entrepiso—, Sección Adquisiciones, de lunes a viernes, de 13 a 18 horas, y sábados, de 9 a 12 horas.

## TRIPLITA DE H. PILAR

estadísticas de preparadores y jinetes.

**PILOTO PILAR**, fue el jinete más destacado de la tarde. Ganó 4 carreras en la tarde, incluyendo el Clásico de los 1500 metros. Carlos Tapia, Emidido y Enrique Núñez, entre los preparadores, fueron los más sobresalientes. Estadísticas al día:

PREPARADORES	ENRIQUE VIDAL	41
1.0	Enrique Vidal	41
2.0	Gmo. Sarmiento	33
3.0	Augusto Breque	32
4.0	Juan Suárez	27
5.0	Hugo Jara	26
6.0	César Covarrubias	25
7.0	Julio Castro	24
8.0	Juan Caviedes	21
9.0	Oswaldo Urbina	21
10.0	Juan B. Argagnon	20

## LA VICTORIA DE ESCANDINHAS

abierta en tierra derecha y sin exigirla superó claramente a Guardiana.

La favorita Escandinhas, bien dirigida por Hector Pilar, que no la exigió y abrió con mucha tranquilidad, sin que se impusiera el premio "Nicolas", prueba central de la tarde que se abrió sobre un recorrido de 1.500 metros. Escandinhas, que venía en la punta, se abrió a 300 metros de la meta, y se abrió a 400 metros de la meta, y se abrió a 500 metros de la meta, y se abrió a 600 metros de la meta, y se abrió a 700 metros de la meta, y se abrió a 800 metros de la meta, y se abrió a 900 metros de la meta, y se abrió a 1000 metros de la meta, y se abrió a 1100 metros de la meta, y se abrió a 1200 metros de la meta, y se abrió a 1300 metros de la meta, y se abrió a 1400 metros de la meta, y se abrió a 1500 metros de la meta, y se abrió a 1600 metros de la meta, y se abrió a 1700 metros de la meta, y se abrió a 1800 metros de la meta, y se abrió a 1900 metros de la meta, y se abrió a 2000 metros de la meta, y se abrió a 2100 metros de la meta, y se abrió a 2200 metros de la meta, y se abrió a 2300 metros de la meta, y se abrió a 2400 metros de la meta, y se abrió a 2500 metros de la meta, y se abrió a 2600 metros de la meta, y se abrió a 2700 metros de la meta, y se abrió a 2800 metros de la meta, y se abrió a 2900 metros de la meta, y se abrió a 3000 metros de la meta, y se abrió a 3100 metros de la meta, y se abrió a 3200 metros de la meta, y se abrió a 3300 metros de la meta, y se abrió a 3400 metros de la meta, y se abrió a 3500 metros de la meta, y se abrió a 3600 metros de la meta, y se abrió a 3700 metros de la meta, y se abrió a 3800 metros de la meta, y se abrió a 3900 metros de la meta, y se abrió a 4000 metros de la meta, y se abrió a 4100 metros de la meta, y se abrió a 4200 metros de la meta, y se abrió a 4300 metros de la meta, y se abrió a 4400 metros de la meta, y se abrió a 4500 metros de la meta, y se abrió a 4600 metros de la meta, y se abrió a 4700 metros de la meta, y se abrió a 4800 metros de la meta, y se abrió a 4900 metros de la meta, y se abrió a 5000 metros de la meta, y se abrió a 5100 metros de la meta, y se abrió a 5200 metros de la meta, y se abrió a 5300 metros de la meta, y se abrió a 5400 metros de la meta, y se abrió a 5500 metros de la meta, y se abrió a 5600 metros de la meta, y se abrió a 5700 metros de la meta, y se abrió a 5800 metros de la meta, y se abrió a 5900 metros de la meta, y se abrió a 6000 metros de la meta, y se abrió a 6100 metros de la meta, y se abrió a 6200 metros de la meta, y se abrió a 6300 metros de la meta, y se abrió a 6400 metros de la meta, y se abrió a 6500 metros de la meta, y se abrió a 6600 metros de la meta, y se abrió a 6700 metros de la meta, y se abrió a 6800 metros de la meta, y se abrió a 6900 metros de la meta, y se abrió a 7000 metros de la meta, y se abrió a 7100 metros de la meta, y se abrió a 7200 metros de la meta, y se abrió a 7300 metros de la meta, y se abrió a 7400 metros de la meta, y se abrió a 7500 metros de la meta, y se abrió a 7600 metros de la meta, y se abrió a 7700 metros de la meta, y se abrió a 7800 metros de la meta, y se abrió a 7900 metros de la meta, y se abrió a 8000 metros de la meta, y se abrió a 8100 metros de la meta, y se abrió a 8200 metros de la meta, y se abrió a 8300 metros de la meta, y se abrió a 8400 metros de la meta, y se abrió a 8500 metros de la meta, y se abrió a 8600 metros de la meta, y se abrió a 8700 metros de la meta, y se abrió a 8800 metros de la meta, y se abrió a 8900 metros de la meta, y se abrió a 9000 metros de la meta, y se abrió a 9100 metros de la meta, y se abrió a 9200 metros de la meta, y se abrió a 9300 metros de la meta, y se abrió a 9400 metros de la meta, y se abrió a 9500 metros de la meta, y se abrió a 9600 metros de la meta, y se abrió a 9700 metros de la meta, y se abrió a 9800 metros de la meta, y se abrió a 9900 metros de la meta, y se abrió a 10000 metros de la meta, y se abrió a 10100 metros de la meta, y se abrió a 10200 metros de la meta, y se abrió a 10300 metros de la meta, y se abrió a 10400 metros de la meta, y se abrió a 10500 metros de la meta, y se abrió a 10600 metros de la meta, y se abrió a 10700 metros de la meta, y se abrió a 10800 metros de la meta, y se abrió a 10900 metros de la meta, y se abrió a 11000 metros de la meta, y se abrió a 11100 metros de la meta, y se abrió a 11200 metros de la meta, y se abrió a 11300 metros de la meta, y se abrió a 11400 metros de la meta, y se abrió a 11500 metros de la meta, y se abrió a 11600 metros de la meta, y se abrió a 11700 metros de la meta, y se abrió a 11800 metros de la meta, y se abrió a 11900 metros de la meta, y se abrió a 12000 metros de la meta, y se abrió a 12100 metros de la meta, y se abrió a 12200 metros de la meta, y se abrió a 12300 metros de la meta, y se abrió a 12400 metros de la meta, y se abrió a 12500 metros de la meta, y se abrió a 12600 metros de la meta, y se abrió a 12700 metros de la meta, y se abrió a 12800 metros de la meta, y se abrió a 12900 metros de la meta, y se abrió a 13000 metros de la meta, y se abrió a 13100 metros de la meta, y se abrió a 13200 metros de la meta, y se abrió a 13300 metros de la meta, y se abrió a 13400 metros de la meta, y se abrió a 13500 metros de la meta, y se abrió a 13600 metros de la meta, y se abrió a 13700 metros de la meta, y se abrió a 13800 metros de la meta, y se abrió a 13900 metros de la meta, y se abrió a 14000 metros de la meta, y se abrió a 14100 metros de la meta, y se abrió a 14200 metros de la meta, y se abrió a 14300 metros de la meta, y se abrió a 14400 metros de la meta, y se abrió a 14500 metros de la meta, y se abrió a 14600 metros de la meta, y se abrió a 14700 metros de la meta, y se abrió a 14800 metros de la meta, y se abrió a 14900 metros de la meta, y se abrió a 15000 metros de la meta, y se abrió a 15100 metros de la meta, y se abrió a 15200 metros de la meta, y se abrió a 15300 metros de la meta, y se abrió a 15400 metros de la meta, y se abrió a 15500 metros de la meta, y se abrió a 15600 metros de la meta, y se abrió a 15700 metros de la meta, y se abrió a 15800 metros de la meta, y se abrió a 15900 metros de la meta, y se abrió a 16000 metros de la meta, y se abrió a 16100 metros de la meta, y se abrió a 16200 metros de la meta, y se abrió a 16300 metros de la meta, y se abrió a 16400 metros de la meta, y se abrió a 16500 metros de la meta, y se abrió a 16600 metros de la meta, y se abrió a 16700 metros de la meta, y se abrió a 16800 metros de la meta, y se abrió a 16900 metros de la meta, y se abrió a 17000 metros de la meta, y se abrió a 17100 metros de la meta, y se abrió a 17200 metros de la meta, y se abrió a 17300 metros de la meta, y se abrió a 17400 metros de la meta, y se abrió a 17500 metros de la meta, y se abrió a 17600 metros de la meta, y se abrió a 17700 metros de la meta, y se abrió a 17800 metros de la meta, y se abrió a 17900 metros de la meta, y se abrió a 18000 metros de la meta, y se abrió a 18100 metros de la meta, y se abrió a 18200 metros de la meta, y se abrió a 18300 metros de la meta, y se abrió a 18400 metros de la meta, y se abrió a 18500 metros de la meta, y se abrió a 18600 metros de la meta, y se abrió a 18700 metros de la meta, y se abrió a 18800 metros de la meta, y se abrió a 18900 metros de la meta, y se abrió a 19000 metros de la meta, y se abrió a 19100 metros de la meta, y se abrió a 19200 metros de la meta, y se abrió a 19300 metros de la meta, y se abrió a 19400 metros de la meta, y se abrió a 19500 metros de la meta, y se abrió a 19600 metros de la meta, y se abrió a 19700 metros de la meta, y se abrió a 19800 metros de la meta, y se abrió a 19900 metros de la meta, y se abrió a 20000 metros de la meta, y se abrió a 20100 metros de la meta, y se abrió a 20200 metros de la meta, y se abrió a 20300 metros de la meta, y se abrió a 20400 metros de la meta, y se abrió a 20500 metros de la meta, y se abrió a 20600 metros de la meta, y se abrió a 20700 metros de la meta, y se abrió a 20800 metros de la meta, y se abrió a 20900 metros de la meta, y se abrió a 21000 metros de la meta, y se abrió a 21100 metros de la meta, y se abrió a 21200 metros de la meta, y se abrió a 21300 metros de la meta, y se abrió a 21400 metros de la meta, y se abrió a 21500 metros de la meta, y se abrió a 21600 metros de la meta, y se abrió a 21700 metros de la meta, y se abrió a 21800 metros de la meta, y se abrió a 21900 metros de la meta, y se abrió a 22000 metros de la meta, y se abrió a 22100 metros de la meta, y se abrió a 22200 metros de la meta, y se abrió a 22300 metros de la meta, y se abrió a 22400 metros de la meta, y se abrió a 22500 metros de la meta, y se abrió a 22600 metros de la meta, y se abrió a 22700 metros de la meta, y se abrió a 22800 metros de la meta, y se abrió a 22900 metros de la meta, y se abrió a 23000 metros de la meta, y se abrió a 23100 metros de la meta, y se abrió a 23200 metros de la meta, y se abrió a 23300 metros de la meta, y se abrió a 23400 metros de la meta, y se abrió a 23500 metros de la meta, y se abrió a 23600 metros de la meta, y se abrió a 23700 metros de la meta, y se abrió a 23800 metros de la meta, y se abrió a 23900 metros de la meta, y se abrió a 24000 metros de la meta, y se abrió a 24100 metros de la meta, y se abrió a 24200 metros de la meta, y se abrió a 24300 metros de la meta, y se abrió a 24400 metros de la meta, y se abrió a 24500 metros de la meta, y se abrió a 24600 metros de la meta, y se abrió a 24700 metros de la meta, y se abrió a 24800 metros de la meta, y se abrió a 24900 metros de la meta, y se abrió a 25000 metros de la meta, y se abrió a 25100 metros de la meta, y se abrió a 25200 metros de la meta, y se abrió a 25300 metros de la meta, y se abrió a 25400 metros de la meta, y se abrió a 25500 metros de la meta, y se abrió a 25600 metros de la meta, y se abrió a 25700 metros de la meta, y se abrió a 25800 metros de la meta, y se abrió a 25900 metros de la meta, y se abrió a 26000 metros de la meta, y se abrió a 26100 metros de la meta, y se abrió a 26200 metros de la meta, y se abrió a 26300 metros de la meta, y se abrió a 26400 metros de la meta, y se abrió a 26500 metros de la meta, y se abrió a 26600 metros de la meta, y se abrió a 26700 metros de la meta, y se abrió a 26800 metros de la meta, y se abrió a 26900 metros de la meta, y se abrió a 27000 metros de la meta, y se abrió a 27100 metros de la meta, y se abrió a 27200 metros de la meta, y se abrió a 27300 metros de la meta, y se abrió a 27400 metros de la meta, y se abrió a 27500 metros de la meta, y se abrió a 27600 metros de la meta, y se abrió a 27700 metros de la meta, y se abrió a 27800 metros de la meta, y se abrió a 27900 metros de la meta, y se abrió a 28000 metros de la meta, y se abrió a 28100 metros de la meta, y se abrió a 28200 metros de la meta, y se abrió a 28300 metros de la meta, y se abrió a 28400 metros de la meta, y se abrió a 28500 metros de la meta, y se abrió a 28600 metros de la meta, y se abrió a 28700 metros de la meta, y se abrió a 28800 metros de la meta, y se abrió a 28900 metros de la meta, y se abrió a 29000 metros de la meta, y se abrió a 29100 metros de la meta, y se abrió a 29200 metros de la meta, y se abrió a 29300 metros de la meta, y se abrió a 29400 metros de la meta, y se abrió a 29500 metros de la meta, y se abrió a 29600 metros de la meta, y se abrió a 29700 metros de la meta, y se abrió a 29800 metros de la meta, y se abrió a 29900 metros de la meta, y se abrió a 30000 metros de la meta, y se abrió a 30100 metros de la meta, y se abrió a 30200 metros de la meta, y se abrió a 30300 metros de la meta, y se abrió a 30400 metros de la meta, y se abrió a 30500 metros de la meta, y se abrió a 30600 metros de la meta, y se abrió a 30700 metros de la meta, y se abrió a 30800 metros de la meta, y se abrió a 30900 metros de la meta, y se abrió a 31000 metros de la meta, y se abrió a 31100 metros de la meta, y se abrió a 31200 metros de la meta, y se abrió a 31300 metros de la meta, y se abrió a 31400 metros de la meta, y se abrió a 31500 metros de la meta, y se abrió a 31600 metros de la meta, y se abrió a 31700 metros de la meta, y se abrió a 31800 metros de la meta, y se abrió a 31900 metros de la meta, y se abrió a 32000 metros de la meta, y se abrió a 32100 metros de la meta, y se abrió a 32200 metros de la meta, y se abrió a 32300 metros de la meta, y se abrió a 32400 metros de la meta, y se abrió a 32500 metros de la meta, y se abrió a 32600 metros de la meta, y se abrió a 32700 metros de la meta, y se abrió a 32800 metros de la meta, y se abrió a 32900 metros de la meta, y se abrió a 33000 metros de la meta, y se abrió a 33100 metros de la meta, y se abrió a 33200 metros de la meta, y se abrió a 33300 metros de la meta, y se abrió a 33400 metros de la meta, y se abrió a 33500 metros de la meta, y se abrió a 33600 metros de la meta, y se abrió a 33700 metros de la meta, y se abrió a 33800 metros de la meta, y se abrió a 33900 metros de la meta, y se abrió a 34000 metros de la meta, y se abrió a 34100 metros de la meta, y se abrió a 34200 metros de la meta, y se abrió a 34300 metros de la meta, y se abrió a 34400 metros de la meta, y se abrió a 34500 metros de la meta, y se abrió a 34600 metros de la meta, y se abrió a 34700 metros de la meta, y se abrió a 34800 metros de la meta, y se abrió a 34900 metros de la meta, y se abrió a 35000 metros de la meta, y se abrió a 35100 metros de la meta, y se abrió a 35200 metros de la meta, y se abrió a 35300 metros de la meta, y se abrió a 35400 metros de la meta, y se abrió a 35500 metros de la meta, y se abrió a 35600 metros de la meta, y se abrió a 35700 metros de la meta, y se abrió a 35800 metros de la meta, y se abrió a 35900 metros de la meta, y se abrió a 36000 metros de la meta, y se abrió a 36100 metros de la meta, y se abrió a 36200 metros de la meta, y se abrió a 36300 metros de la meta, y se abrió a 36400 metros de la meta, y se abrió a 36500 metros de la meta, y se abrió a 36600 metros de la meta, y se abrió a 36700 metros de la meta, y se abrió a 36800 metros de la meta, y se abrió a 36900 metros de la meta, y se abrió a 37000 metros de la meta, y se abrió a 37100 metros de la meta, y se abrió a 37200 metros de la meta, y se abrió a 37300 metros de la meta, y se abrió a 37400 metros de la meta, y se abrió a 37500 metros de la meta, y se abrió a 37600 metros de la meta, y se abrió a 37700 metros de la meta, y se abrió a 37800 metros de la meta, y se abrió a 37900 metros de la meta, y se abrió a 38000 metros de la meta, y se abrió a 38100 metros de la meta, y se abrió a 38200 metros de la meta, y se abrió a 38300 metros de la meta, y se abrió a 38400 metros de la meta, y se abrió a 38500 metros de la meta, y se abrió a 38600 metros de la meta, y se abrió a 38700 metros de la meta, y se abrió a 38800 metros de la meta, y se abrió a 38900 metros de la meta, y se abrió a 39000 metros de la meta, y se abrió a 39100 metros de la meta, y se abrió a 39200 metros de la meta, y se abrió a 39300 metros de la meta, y se abrió a 39400 metros de la meta, y se abrió a 39500 metros de la meta, y se abrió a 39600 metros de la meta, y se abrió a 39700 metros de la meta, y se abrió a 39800 metros de la meta, y se abrió a 39900 metros de la meta, y se abrió a 40000 metros de la meta, y se abrió a 40100 metros de la meta, y se abrió a 40200 metros de la meta, y se abrió a 40300 metros de la meta, y se abrió a 40400 metros de la meta, y se abrió a 40500 metros de la meta, y se abrió a 40600 metros de la meta, y se abrió a 40700 metros de la meta, y se abrió a 40800 metros de la meta, y se abrió a 40900 metros de la meta, y se abrió a 41000 metros de la meta, y se abrió a 41100 metros de la meta, y se abrió a 41200 metros de la meta, y se abrió a 41300 metros de la meta, y se abrió a 41400 metros de la meta, y se abrió a 41500 metros de la meta, y se abrió a 41600 metros de la meta, y se abrió a 41700 metros de la meta, y se abrió a 41800 metros de la meta, y se abrió a 41900 metros de la meta, y se abrió a 42000 metros de la meta, y se abrió a 42100 metros de la meta, y se abrió a 42200 metros de la meta, y se abrió a 42300 metros de la meta, y se abrió a 42400 metros de la meta, y se abrió a 42500 metros de la meta, y se abrió a 42600 metros de la meta, y se abrió a 42700 metros de la meta, y se abrió a 42800 metros de la meta, y se abrió a 42900 metros de la meta, y se abrió a 43000 metros de la meta, y se abrió a 43100 metros de la meta, y se abrió a 43200 metros de la meta, y se abrió a 43300 metros de la meta, y se abrió a 43400 metros de la meta, y se abrió a 43500 metros de la meta, y se abrió a 43600 metros de la meta, y se abrió a 43700 metros de la meta, y se abrió a 43800 metros de la meta, y se abrió a 43900 metros de la meta, y se abrió a 44000 metros de la meta, y se abrió a 44100 metros de la meta, y se abrió a 44200 metros de la meta, y se abrió a 44300 metros de la meta, y se abrió a 44400 metros de la meta, y se abrió a 44500 metros de la meta, y se abrió a 44600 metros de la meta, y se abrió a 44700 metros de la meta, y se abrió a 44800 metros de la meta, y se abrió a 44900 metros de la meta, y se abrió a 45000 metros de la meta, y se abrió a 45100 metros de la meta, y se abrió a 45200 metros de la meta, y se abrió a 45300 metros de la meta, y se abrió a 45400 metros de la meta, y se abrió a 45500 metros de la meta, y se abrió a 45600 metros de la meta, y se abrió a 45700 metros de la meta, y se abrió a 45800 metros de la meta, y se abrió a 45900 metros de la meta, y se abrió a 46000 metros de la meta, y se abrió a 46100 metros de la meta, y se abrió a 46200 metros de la meta, y se abrió a 46300 metros de la meta, y se abrió a 46400 metros de la meta, y se abrió a 46500 metros de la meta, y se abrió a 46600 metros de la meta, y se abrió a 46700 metros de la meta, y se abrió a 46800 metros de la meta, y se abrió a 46900 metros de la meta, y se abrió a 47000 metros de la meta, y se abrió a 47100 metros de la meta, y se abrió a 47200 metros de la meta, y se abrió a 47300 metros de la meta, y se abrió a 47400 metros de la meta, y se abrió a 47500 metros de la meta, y se abrió a 47600 metros de la meta, y se abrió a 47700 metros de la meta, y se abrió a 47800 metros de la meta, y se abrió a 47900 metros de la meta, y se abrió a 48000 metros de la meta, y se abrió a 48100 metros de la meta, y se abrió a 48200 metros de la meta, y se abrió a 48300 metros de la meta, y se abrió a 48400 metros de la meta, y se abrió a 48500 metros de la meta, y se abrió a 48600 metros de la meta, y se abrió a 48700 metros de la meta, y se abrió a 48800 metros de la meta, y se abrió a 48900 metros de la meta, y se abrió a 49000 metros de la meta, y se abrió a 49100 metros de la meta, y se abrió a 49200 metros de la meta, y se abrió a 49300 metros de la meta, y se abrió a 49400 metros de la meta, y se abrió a 49500 metros de la meta, y se abrió a 49600 metros de la meta, y se abrió a 49700 metros de la meta, y se abrió a 49800 metros de la meta, y se abrió a 49900 metros de la meta, y se abrió a 50000 metros de la meta, y se abrió a 50100 metros de la meta, y se abrió a 50200 metros de la meta, y se abrió a 50300 metros de la meta, y se abrió a 50400 metros de la meta, y se abrió a 50500 metros de la meta, y se abrió a 50600 metros de la meta, y se abrió a 50700 metros de la meta, y se abrió a 50800 metros de la meta, y se abrió a 50900 metros de la meta, y se abrió a 51000 metros de la meta, y se abrió a 51100 metros de la meta, y se abrió a 51200 metros de la meta, y se abrió a 51300 metros de la meta, y se abrió a 51400 metros de la meta, y se abrió a 51500 metros de la meta, y se abrió a 51600 metros de la meta, y se abrió a 51700 metros de la meta, y se abrió a 51800 metros de la meta, y se abrió a 51900 metros de la meta, y se abrió a 52000 metros de la meta, y se abrió a 52100 metros de la meta, y se abrió a 52200 metros de la meta, y se abrió a 52300 metros de la meta, y se abrió a 52400 metros de la meta, y se abrió a 52500 metros de la meta, y







# Lee H. Oswald Actuó Solo al Matar a mi Hermano"

# Benito Rebolledo, Nacional de Arte

A black and white portrait of a man with a wide-eyed, surprised expression, wearing a dark cap and a patterned scarf. The image is grainy and has a high-contrast, vintage feel.

## "Estrella Bomberii" fue conferida al Jefe del Estado

# AGRESION ROJA EN LAOS CREA GRAVE SITUACION EN EL ASIA SUDORIENTAL

DECLARACION EMITIDA POR SEIS NACIONES DE LA CONFERENCIA DE GINEBRA.

# EN 5 ESTAS JOVENES D

El comunicado final dice asimismo que existen pruebas sobre "el uso del territorio de Laos por parte de Viet Nam del Norte, con vistas a intervenir en los asuntos internos de la República de Viet Nam (del Sur)".

Después de haber sido atendida de urgencia en el puesto de la Asistencia Pública, la modelo pasó al hospital para ser sometida a tratamiento, por encontrarse en grave estado.

# EN 5 ESTADOS BUSCAN A LOS 3 JOVENES DESAPARECIDOS EN USA

Las hojas de gran tamaño, como el de la mitad de una página de periódico corriente, muestra las fotografías de los desaparecidos Andrew Goodman, de 20 años, y Michael I. Schwerner, de 24, ambos blancos, y de Nueva York, y James E. Chaney, de 21 años, negro.

El Secretario de Prensa de la Presidencia, George E. Reedy, dijo que el FBI había comenzado a distribuir millares de volantes en los Estados de Mississippi, Alabama, Tennessee

do Moro sería nombrado otra vez  
primer Ministro de Gobierno italiano

COMUNISTAS AL LIDER DE LA COALICION DEMOCRATACRISTIANA - SOCIALISTA.

hicaron dos  
viones de  
s EE. UU.

HAMILTON (Bermudas), (UPI).— Tres tripulantes murieron, catorce desaparecieron y otros siete fueron rescatados, cuando aviones de la fuerza aérea de Estados Unidos cayeron hoy en pleno vuelo al caer al mar, a dos millas de la costa.

Las máquinas realizaban obras como parte del proyecto espacial Gemini, destinado a enviar un hombre a la luna.

estigos del hecho dije-  
que por lo menos dos  
sotres saltaron en para-  
mas, y la policía infor-  
que las lanchas de res-  
estaban recogiendo  
mentos de los cadáve-  
de entre los restos de  
aviones.

según se dijo, la mar  
entorpecía la labor  
salvamento en el lugar  
desastre, situado al sur  
de la entrada de la Bahía

choque tuvo efecto  
minutos después de  
uno de los aviones  
caer en una opera-  
de simulacro relacio-  
con el rescate de as-  
tutas.

## Homenaje al Papado se rindió en Santiago



El Nuncio Apostólico Monseñor Egano Righi-Lambertini (izquierda), el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor Raúl Silva Henríquez (centro), y el Canciller Julio Phillips, al término del Tédum oficiado ayer, a las 11 horas, en la Iglesia Catedral por el Cardenal en homenaje al Pápadá, con motivo de la celebración del Día de San Pedro.

Asistieron altos personeros de los tres poderes del Estado, del Cuerpo Diplomático y de las instituciones católicas. La tradicional recepción oficial de la Nunciatura Apostólica fue postergada para hoy, de 19 a 21 horas, a fin de hacer coincidir la festividad con el primer aniversario de la coronación del Papa Paulo VI.



# CONVERTIDA EN MUSEO, SE REINTEGRA A LA HISTORIA LA CASA DE LA INDEPENDENCIA

Uno de sus hijos entrega a Talca, restaurada, la colonial mansión en que Bernardo O'Higgins aprobó el Acta de Proclamación de la Independencia.  
por VIVIANA GONZALEZ

Convertida en museo y devuelta a su primitivo aspecto colonial, se integrará oficialmente, el 20 de agosto, a su sitio histórico la solariega mansión talquina donde el Director Supremo, Bernardo O'Higgins, aprobó y ordenó promulgar la Declaración de la Independencia Nacional.

En el transcurso de los 146 años que siguieron al trascendental acto que la convirtió en Cuna de la República, la casa fue perdiendo su carácter histórico, hasta quedar, parte de ella, dedicada a los pequeños menesteres de almacén de abarrotes, ante la aflicción de los preservadores de la tradición, que lograron, finalmente, la dictación de una ley, la 5.167, que la declaró monumento nacional.

El inmueble había sido dividido, y una parte pertenecía a doña Laura Gaete, y otra a Andrés Mazorrae, este último, esforzado ciudadano español, dedicado al comercio, quien no cedió ante los repetidos requerimientos de abandonar la propiedad, a fin de que se procediera a su restauración. A su muerte, parientes suyos, venidos de España, se avinieron a aceptar la expropiación y recibieron los 12 mil escudos que el Ministerio del Interior pagó por ella. Una cantidad igual se pagó a doña Laura Gaete, y sólo entonces empezaron, aceleradamente, los trabajos para restaurar a sus antiguos moldes la Casa de la Independencia.

a) Fondos provenientes de la venta de blocks souvenir emitidos con motivo del Campeonato Mundial de Fútbol, por un total de \$ 18.500, emitidos a la Intendencia de Talca por letras N.º 570741 y 580107, en 1962, y la N.º 561983 del año 1963, todas del Banco del Estado.

## Oleos de Juan Downey



Continúa abierta la exposición de oleos de Juan Downey en la Galería María Paz, Moneda 873. El artista, con residencia en París, obtuvo el Primer Premio en el III Festival Internacional del Grabado, celebrado hace pocos meses en Cuba. Downey ha sido invitado en dos oportunidades—1963 y 1964— a presentar sus obras al Salón de Mayo en París, donde exponen los artistas consagrados, y al que sólo son invitados muy pocos pintores jóvenes. EN EL GRABADO: uno de los oleos que exhibe Downey en su exposición.

## SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE ESTABLECIMIENTOS HOSPITALARIOS S. A.

Provisión e instalación de artefactos y lámparas de alumbrado en la CASA DE SOCORRO DE HUEPIL

Se solicitan propuestas públicas para la provisión e instalación de artefactos y lámparas de alumbrado en la CASA DE SOCORRO DE HUEPIL. LOS ANTECEDENTES SE ENTREGARÁN EN EL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA DE LA SOCIEDAD, CALLE ALHAMBRA N.º 336, 7.º PISO, DESDE EL DIA 30 DEL PRESIUTE, DE 9 A 12 HORAS. Las propuestas se abrirán el día miércoles 12 de agosto de 1964, a las 11 horas, en las oficinas de la Gerencia de la Sociedad, calle Presidente Ríos N.º 6, 4.º piso.

Las firmas contratistas deberán tener al día su inscripción en el Registro de Contratistas de la Sociedad.

SANTIAGO, 24 de junio de 1964.

EL GERENTE

Los afanes para dar cumplimiento a la ley, que cambiaba el destino de la mansión vendida a nuevos por el de monumento nacional, correspondieron a un talquino: el Subsecretario del Interior, Jaime Silva Silva, a cuyo esfuerzo se debe que la orgullosa ciudad de Talca cuente con el primer edificio histórico conservado en buenas condiciones. Su tesón logró vencer la desidia chilena por el mantenimiento de la tradición, ya que ni Chillán, Rancagua ni siquiera Santiago, pueden exhibir a las actuales ni a las futuras generaciones, los lugares, en su exacta arquitectura y sabor, en que nuestros antecesores cimentaron las bases de la República.

De acuerdo con el artículo 11 de la Ley 5.167, del 30 de abril de 1960, fue declarado de utilidad pública, se ordenó expropiar y proceder a su restauración, el inmueble ubicado en la calle Uno Norte esquina Dos Oriente, de Talca. Se estableció en el precepto legal que la mencionada propiedad "será destinada a establecer en ella el Museo O'Higiniano, y el Museo de Bellas Artes de Talca".

RESTAURACION.— Cuando el Subsecretario Jaime Silva fue designado Secretario Ejecutivo del Comité del Sesquicentenario del Primer Gobierno Nacional, tomó a su cargo el mandato de dicho artículo 11, que disponía la suma de 25 mil escudos para esa finalidad.

En ese año, 731, del 7 de octubre de 1963, y del 17, del 30 de enero de 1964, y, finalmente, — de esta fecha.

c) Fondos provenientes de gastos reservados y de capital del Subsecretario del Interior por un total de \$ 55.000 (Gros: N.º 9, del 6 de febrero de 1963; 604, de 29 de agosto de 1963).

En suma, la adquisición de ambas propiedades, que forman, en conjunto, la Casa de la Independencia y su restauración, han representado un gasto total de ciento tres mil quinientos escudos (\$ 103.500), de los cuales se han invertido en la restauración \$ 73.500 bajo el control de la Dirección de Agricultura, de todo lo cual se han rendido cuentas sucesivas a la Contraloría General de la República.

En su carta, del 12 de mayo último, al señor Feli Cruz, el Subsecretario del Interior da por terminada la "obra gruesa" de su labor en favor de la Casa de la Independencia, al decir: "Me es grato informar a usted que a la fecha se ha logrado este propósito y se encuentra a disposición del servicio a su digno cargo el inmueble referido, completamente restaurado...".

ALHAJAMIENTO De inmediato se iniciaron los trabajos de alhajamiento, para lo cual se recurrió, como principal centro abastecedor, al Museo Histórico Nacional. Y en sucesivos viajes de camión se están enviando muebles, cuadros, armas y otros objetos de la época. Entre ellos, se encuentran a disposición del servicio a su digno cargo el inmueble referido, completamente restaurado...  
ALHAJAMIENTO De inmediato se iniciaron los trabajos de alhajamiento, para lo cual se recurrió, como principal centro abastecedor, al Museo Histórico Nacional. Y en sucesivos viajes de camión se están enviando muebles, cuadros, armas y otros objetos de la época. Entre ellos, se encuentran a disposición del servicio a su digno cargo el inmueble referido, completamente restaurado...  
ALHAJAMIENTO De inmediato se iniciaron los trabajos de alhajamiento, para lo cual se recurrió, como principal centro abastecedor, al Museo Histórico Nacional. Y en sucesivos viajes de camión se están enviando muebles, cuadros, armas y otros objetos de la época. Entre ellos, se encuentran a disposición del servicio a su digno cargo el inmueble referido, completamente restaurado...

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

OTROS APORTES AL MUSEO Por su parte, vecinos de Talca se han desprendido de su base: bustos y medallones; 1 mapa antiguo de Chile, ilustrado; Cuadro Cronológico de la Historia Antigua de América Hispánica, impreso en colores, por don Vicente Pérez Rosales; 1 gran marco dorado y tallado, con el escudo nacional en colores, que perteneció a la Moneda y en el que se exhibía el Acta de la Independencia de Chile; cuadros, litografías y retratos de hechos y personajes de la historia de Chile; estandartes de satin blanco con las insignias de las Ordenes de Calatrava, en patio rosado, y de Alcántara, en patio verde; reproducción de dos páginas del Acta de Fundación de Santiago; fotografía de la Virgen del Socorro, que trajo don Pedro de Valdivia a Chile; cateo antiguo de madera; pistolas de la Independencia, encontrados en Chacabuco.

El primer paso fue la dictación del decreto de esa Secretaría de Estado, N.º 3.016, del 21 de junio de 1960, ordenando la expropiación.

Luego, el decreto 3.845, del 5 de agosto del mismo año, aprobó el convenio celebrado con el Intendente de Talca, José Escobar, con la Sucesión de Andrés Mazorrae. Con posterioridad se adquirió la propiedad contigua, perteneciente a Laura Gaete. Ambas adquisiciones y los gastos complementarios agotaron los recursos (25 mil escudos).

El Presidente de la República dio su aprobación al plano de restauración, elaborado por el arquitecto Hipólito Villegas. Decretos y resoluciones posteriores encomendaron la ejecución de los trabajos al Intendente de Talca, con asesoría del Arquitecto Provincial, Arturo Maramba, y, siempre bajo la supervisión del arquitecto Villegas, así como de una Comisión Asesora, constituida con tal objeto.

En carta del Subsecretario Jaime Silva, al Director de Bibliotecas, Archivos y Museos, se señalaba: "No habría sido posible dar término a la obra, de no haberse logrado la parte de la Subsecretaría del Interior, con el amplio concurso del Ministro, don Sótero del Río Gundán, los recursos financieros indispensables, dado que esa Dirección de Bibliotecas se ha encontrado en la imposibilidad de efectuar aporte alguno para este Museo".

Y entre dichos recursos indicados: viejos tesoros históricos preservados por sus familias para enriquecer el Museo. A su vez, el Obispo de Talca aportó la fe de bautismo del proceso, en que "Pedro Pablo de la Carrera, Cura y Vicario de la villa y doctrina de San Agustín de Talca", certifica y da fe, la necesaria en derecho, que el día 20 de enero de 1783, en la Iglesia Parroquial de Talca, puse óleo y crisma y bauticé "sub-conditions" a un niño llamado Bernardo O'Higgins, que nació en el Obispado de Concepción, el 20 de agosto de 1778".

Entre los objetos que se exhibirá al público, está una pianola similar a la que usaba el prócer y que, en momentos de apremios económicos, puso en venta mediante un aviso publicado en un diario.

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo, y hacer saber a la gran manada del género humano, que en plena conformidad de Chile y sus islas adyacentes forman de hecho y por derecho un Estado libre y quedan para siempre separados de la monarquía de España, en su calidad de adoptar la forma de gobierno que más convenga a sus intereses".

EL ACTA DE PROCLAMACION Aunque aún faltan muchos detalles para determinar con exactitud lo que será el museo, es un hecho que el lugar de honor lo ocupará una copia del Acta de Proclamación de la Independencia, la que, para desconcierto de los profanos, lleva la fecha 1.º de enero de 1818, al lado de la palabra "en Concepción", del mismo año y en ese lugar exactamente, el 12 de febrero del mismo año y ese lugar talquino. En esa oportunidad, O'Higgins, junto con ordenar su promulgación, agregó de puño y letra: "Temos temido a bien, en ejercicio del poder extraordinario que para este caso particular nos ha autorizado los pueblos, declarar solemnemente, a nombre de ellos, en presencia del Altísimo,



# "La SORIANA"

INICIA HOY MARTES 30 LA MAS FANTASTICA  
LIQUIDACION DE INVIERNO

DE TODAS LAS EXISTENCIAS DE: LANAS, TERCIOPELOS, SEDAS, CASIMIRES, BROCADOS Y ENCAJES FINOS, IMPORTADOS Y NACIONALES, ANOTAMOS ALGUNOS PRECIOS DE LAS OPORTUNIDADES QUE LES BRINDAMOS Y QUE SERVIRAN PARA CONFIRMAR QUE SE TRATA DE UNA VERDADERA OPORTUNIDAD.

MOHAIR, para abrigo y chaquetones, ancho 140 cms.	ANTILOPE, gran ocasión para abrigos y chaquetones, ancho 140 cms.	ESCOCES DE pura lana, variedad en colores, ancho 140 cms.	VICUNA ABRIGO, colores de gran moda, ancho 140 cms.	TWEED, para abrigo, extendido, ancho 140 cms.	TRICOTINA pura lana, para trajes, ancho 150 cms.
Su valor . . . E° 23.80 Rebajado a . . . 19.80	Su valor . . . E° 16.80 Rebajado a . . . 13.90	Su valor . . . E° 9.80 Rebajado a . . . 8.90	Su valor . . . E° 23.80 Rebajado a . . . 19.90	Su valor . . . E° 19.80 Rebajado a . . . 15.90	Su valor . . . E° 11.00 Rebajado a . . . 9.80

## "LA SORIANA" LIQUIDA

APROVECHE ESTA GRAN OPORTUNIDAD QUE LE PRESENTA "LA SORIANA" PARA ADQUIRIR ARTICULOS DE CALIDAD A PRECIOS DE OCASION.

**LA SORIANA. ESTADO esq AGUSTINAS**

## BATIDA POLICIAL PARA ELIMINAR LA MENDICIDAD PROFESIONAL EN EL CENTRO

VERDADERAS BANDAS SE DEDICAN A LA EXPLOTACION DE MENORES EN LAS CALLES CENTRALES DE SANTIAGO.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

En el sábado último, por ejemplo, fue sorprendida una banda de diez niños, en su mayoría de uno o dos años, que se dedicaban a la explotación de los transeúntes en las calles céntricas de la capital, como a lo largo de las calles Agustinas, Estación Central y las calles de la zona.

La Intendencia de Santiago se encuentra considerando la posibilidad de aplicar a la colaboración de Carabineros para terminar con la explotación de menores y la mendicidad profesional en las calles céntricas de la capital, que desde hace algunos días se ha convertido en un verdadero mercado de esclavos.

do y Huérfanos, distribuyó a estos menores haciéndolos aparecer en actitud de sueño, tendidos en el suelo. Cuando el público abandonó las salas, se encontró con este penoso espectáculo, al que se agregó el hecho de que los niños, bajo amenaza, empezaron a llorar en forma simultánea.

Este espectáculo se suma, al que noche a noche, ofrecen una media docena de mujeres que desde más de diez años, se instalan en los alrededores de los Hoteles, especialmente, Carrera y Crillon, como a la salida de los sitios de entretenimiento nocturno. Cada una de ellas, además

de tener uno o dos niños sobre sus brazos, para implorar la caridad, dirigen a otros tantos menores que se acercan a los transeúntes para solicitar su ayuda económica. Una de estas mujeres siempre tiene en sus brazos un niño de meses, a pesar de que por su edad es muy difícil que pueda haber sido madre en forma reciente.

Estos menores, que son obligados a implorar la caridad pública, posteriormente son despojados por sus explotadores, de las sumas que obtienen. Quiénes se valen de ellos para vivir de esta forma, no consideran tampoco

la baja temperatura de las noches santiaguinas y los menores prácticamente se amanecen a la intemperie.

La batida policial que tiene en preparación la Intendencia de Santiago, según se informó, comprenderá también a personas de vida liviana, que en las últimas semanas también han invadido el sector céntrico, como a sus explotadores, los que las controlan desde automóviles estacionados en el costado s. de la Avenida Bernardo O'Higgins entre Arturo Prat y San Francisco.

**Maleficio con 35 relojes a un ladrón que se durmió en un cine**  
Un ladrón de diez millones de pesos asciende el monto del robo.

Un vendedor viajero fue víctima de un robo de relojes, cuando en poco más de diez millones de pesos, en los alrededores de la estación Central, robó la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

El ladrón, que se presentó a las 14 horas, llegó a la sala cinematográfica a las 15 horas, con el propósito de ver la película "Lawrence de Arabia" en el Cine Victoria, de calle Huérfanos, de la zona del centro.

## Viajeros caninos



Por vía aérea viajaron con destino a Tokio—Japón—, donde llegarán hoy, a las 17 horas, para juntarse con sus amigos, los señores de "Asia" y "Bella", los que debieron permanecer en Chile, bajo la custodia del personal de Carabineros del Curso de Adiestramiento de Perros Policiales, al tener que alejarse repentinamente del país su dueño, Johan Wolf Wolf, por razones de trabajo. EN EL GRABADO, un miembro de la policía uniformada, con los dos canes, momentos antes de su embarque en Los Cerrillos.

## ASALTARON A UNA ANCIANA, LA GOLPEARON Y LE ROBARON

Dos individuos enmascarados penetraron repentinamente al interior de la casa habitación de la señora María Mercedes Díaz, en la localidad denominada "Lo Ulla", en las proximidades de Rancagua, a quien le exigieron que les entregara todo su dinero. Como la anciana—de 70 años de edad—, respondió que no tenía dinero, la maniataron con un cordel, dejándola inmóvil a la pata de su catre; la golpearon fuertemente en la cabeza. Después de dejarla semiconsciente, le robaron 50 mil pesos, y se dieron a la fuga. La anciana asaltada fue internada en estado de gravedad en el Hospital de Rancagua.

## INCENDIO DESTRUYO PARCIALMENTE UN INMUEBLE

Un incendio que se originó por un cortocircuito destruyó parcialmente el inmueble que está situado en calle Los Maitenes 2387, de Santiago, de propiedad de don Roberto Castro Carrasco.

## CINCO VEHICULOS CHOCARON ENTRE SI POR CULPA DE CHOFER DE LA ETCE EBRIO

Cinco vehículos chocaron entre sí y destruyeron una bomba que expende parafina en calle Santa Rosa esquina de Tomé, debido a que uno de los choferes conducía en estado de ebriedad. Todo ocurrió así: El bus de la ETCE N° 2372, conducido por David Esquivel (muy ebrio) chocó al camión KU-778, que gobernaba Carlos Martínez. Este último vehículo volcó, chocando a su vez con el bus de la ETCE N° 2392, que manejaba Gilberto Puentes. Posteriormente

## CONVENCION MEDICA SE PRONUNCIO A FAVOR DE PROYECTO DE MEDICINA CURATIVA DEL GOBIERNO

Otro acuerdo señala necesidad de mantener jornada de seis horas.— Ayer fue clausurado el torneo del Colegio de

Con una Sesión Plenaria celebrada ayer, el Colegio Médico de Chile puso término a la Convención Nac. de Consejos Regionales a que había convocado para tratar importantes temas, entre los que cabe mencionar principalmente, el que se refiere a Medicina Curativa y a Horario de Trabajo Médico.

La Sesión Plenaria fue presidida por el presidente del Colegio, profesor doctor Hernán Romero.

Se acepta Legislar en favor de la Medicina Curativa. Cabe señalar que el acuerdo adoptado por gran mayoría en referencia al proyecto de otorgar Medicina Curativa a los empleados públicos y particulares, fue de "Favor a la brevedad posible" encomendándose al Consejo General, colaborar con el Ministro de Salud Pública, doctor Francisco Rojas Villagas, y los organismos que existan convenientemente, estudiar aquellos puntos que condensan el sentir del gremio médico y que deben ser incluidos en el anteproyecto elevado por el Ministro a conocimiento del Colegio Médico.

Al efecto, el Consejo General celebrará reunión esta semana, con el objeto de acelerar el cumplimiento de este acuerdo.

México de Seis Horas.— El otro punto del temario se refería a Horario de Trabajo Médico, acordándose en la última sesión, que debe mantenerse el horario actual de 6 horas otorgándose liberalidad para las extensiones respectivas y que éstas sean imponibles.

Igualmente, la Convención de los Consejos Regionales—que representó la opinión de todos los médicos del país—se pronunció en contra del sistema de población a cargo y en favor del sistema de libre elección, dentro del anteproyecto ya mencionado.

También fue aprobada la aplicación de un Plan Piloto a vía de experimentación, en una ciudad con una población de más o menos 100 mil habitantes.

El notable compositor y director de orquesta norteamericano, John N. Vincent, llegará procedente de Lima a la capital el 3 de julio, para dirigir dos conciertos en Santiago y uno en Concepción.

El primer concierto en la capital está fijado para el 9 de julio, con la Orquesta Filarmónica de Chile; el segundo, para el 12, también con la misma orquesta. Ambas presentaciones de Vincent estarán incluidas en la Temporada Oficial de la Filarmónica, que dirige el maestro Matteucci.

El martes 14 de julio, John Vincent viajará al sur, para dirigir un concierto con la Orquesta de Cámara de la Universidad de Concepción.

La visita a Chile del músico norteamericano es parte de la gira de dos meses que realiza por la América Latina, con arreglo al programa de Donación para Especialistas del Gobierno de los Estados Unidos. Antes de presentarse en nuestro país, Vincent dirigió conciertos en Lima. Después de sus actuaciones en Santiago y Concepción, viajará a Buenos Aires, Montevideo, Río de Janeiro y Bogotá.

El distinguido director y compositor es profesor de música en la Universidad de California, en Los Angeles; director ejecutivo del Instituto de las Artes de California, y director de la Fundación Huntington Hartford, que tiene por objeto estimular la labor creadora en las bellas artes en los Estados Unidos, por medio de la concesión de becas a escritores, compositores, pintores y escultores. Además, es autor de libros de música, entre ellos "Music for

John Vincent ha compuesto un gran número de obras musicales, entre ellas la "Sinfonía en Re", "Poema Sinfónico a la Manera de Descartes", "Cuarteto de Cuerdas N.º Uno en Sol" y "Concierto para Piano y Cuerdas". Actualmente tiene 62 años de edad.

Diez dirigentes de la Asociación de Carteros de Chile se dirigieron vía aérea ayer a Buenos Aires, Argentina. En la capital de la Plata participarán en un Congreso Internacional de Carteros, conjuntamente con delegaciones que representarán a gremios congéneres de Brasil, Uruguay, Colombia, Ecuador y Argentina.

A cargo de la delegación chilena va el dirigente máximo del organismo gremial respectivo, Ricardo González.

## John Vincent, compositor y director de orquestas, dirigirá conciertos en Chile

Llegará a Santiago el próximo viernes y actuará en la capital y en Concepción al frente de la Filarmónica y de la Orquesta de Cámara, respectivamente.

El notable compositor y director de orquesta norteamericano, John N. Vincent, llegará procedente de Lima a la capital el 3 de julio, para dirigir dos conciertos en Santiago y uno en Concepción.

El primer concierto en la capital está fijado para el 9 de julio, con la Orquesta Filarmónica de Chile; el segundo, para el 12, también con la misma orquesta. Ambas presentaciones de Vincent estarán incluidas en la Temporada Oficial de la Filarmónica, que dirige el maestro Matteucci.

El martes 14 de julio, John Vincent viajará al sur, para dirigir un concierto con la Orquesta de Cámara de la Universidad de Concepción.

La visita a Chile del músico norteamericano es parte de la gira de dos meses que realiza por la América Latina, con arreglo al programa de Donación para Especialistas del Gobierno de los Estados Unidos. Antes de presentarse en nuestro país, Vincent dirigió conciertos en Lima. Después de sus actuaciones en Santiago y Concepción, viajará a Buenos Aires, Montevideo, Río de Janeiro y Bogotá.

El distinguido director y compositor es profesor de música en la Universidad de California, en Los Angeles; director ejecutivo del Instituto de las Artes de California, y director de la Fundación Huntington Hartford, que tiene por objeto estimular la labor creadora en las bellas artes en los Estados Unidos, por medio de la concesión de becas a escritores, compositores, pintores y escultores. Además, es autor de libros de música, entre ellos "Music for

John Vincent ha compuesto un gran número de obras musicales, entre ellas la "Sinfonía en Re", "Poema Sinfónico a la Manera de Descartes", "Cuarteto de Cuerdas N.º Uno en Sol" y "Concierto para Piano y Cuerdas". Actualmente tiene 62 años de edad.

Diez dirigentes de la Asociación de Carteros de Chile se dirigieron vía aérea ayer a Buenos Aires, Argentina. En la capital de la Plata participarán en un Congreso Internacional de Carteros, conjuntamente con delegaciones que representarán a gremios congéneres de Brasil, Uruguay, Colombia, Ecuador y Argentina.

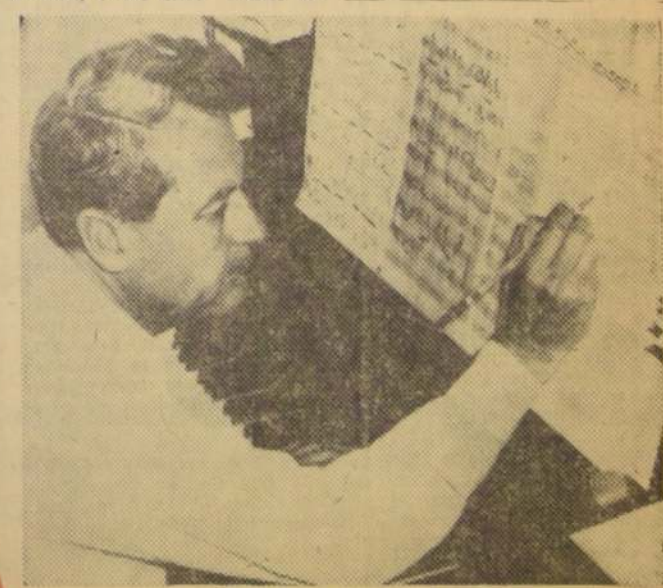
A cargo de la delegación chilena va el dirigente máximo del organismo gremial respectivo, Ricardo González.

**AVISO**  
**NECESITAMOS**  
**TOMAR EN**  
**ARRIENDO**  
**EN SECTOR URBANO**

UNA CABIDA MINIMA DE 2.000 M2, PARA OFICINAS, DE PREFERENCIA EDIFICIO MODERNO O EN CONSTRUCCION, PARA ENTREGA DENTRO DE DOS MESES.

Dirigirse a:  
Alberto Serrano, Santo Domingo 736

**CHILECTRA**



JOHN VINCENT







## Los cuatro "recuperacionistas"

### Traición al Partido Radical

ellos, los vocales del CEN, Alejandro Ríos Valdivia y Anibal Palma.

Reunión extraordinaria, la Directiva del Partido Radical ayer la expulsión de los vocales del CEN, señores Alejandro Ríos Valdivia y Anibal Palma, y de los señores Ester Maite y señor Luis Merino Reyes.

Los cuatro "recuperacionistas" efectuaron el domingo último, en el Caupeolcan, un acuerdo de expulsión, "por traición al Partido Radical", de los señores Ríos Valdivia, Palma, Maite y Merino Reyes. El acuerdo fue firmado por el secretario general, diputado Joaquín Abarzúa, quien llegará hoy a Santiago, procedente de Caupeolcan.

## REGA DE PREMIOS HARA HOY CONSEJO NACIONAL DE SEGURIDAD

12.30 horas de hoy en el Ministerio de Carabineros e invitados especiales. Este es el segundo año en que se entregan estos premios, destinados a las empresas industriales especialmente a que aumenten los medios para prevenir accidentes. También se entregarán diplomas a las personas que completaron el curso de seguridad por correspondencia, auspiciado por el Consejo.

### ACTIVIDADES PARTIDARIAS

#### PARTIDO RADICAL

ASAMBLEA DE SAN MIGUEL. Para el sábado 13 de julio se ha postergado el festival y baile destinado a reunir fondos para campaña presidencial del senador Durán. Se cita para mañana, a las 19 horas, a los jefes de sectores. El candidato visitará esta mañana, el 22 de julio.

#### GRUPO FUNCIONAL DEL SERMENA, DE VALPARAISO.

Eligió la siguiente nueva directiva: presidente, Alfredo Prieto Rosales; vicepresidente, Rafael Aguirre Cantillano; secretario, Raúl Medina Valdés; tesoro, Leopoldo Guíñez Silva; secretaria de actas, Rebeca Tapia; vocales, Carlos Sánchez y Enrique Duarte.

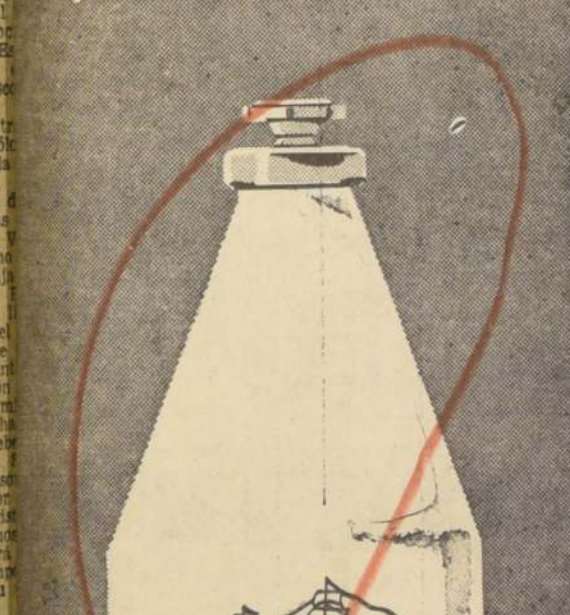
#### PARTIDO CONSERVADOR

DIRECTORIO DEPARTAMENTAL DEL PRIMER DISTRITO. Cita a los directores y delegados comunales para las 19.45 horas de hoy, en la sede del Partido, Compañía 1263.

#### TIENE SUSPENDIDA SESION DE ESTA TARDE

El cuerpo legislativo no se reúne hoy por la suspensión de la sesión de esta tarde.

## Colonias para caballeros



Old Spice COLOGNE FOR MEN

Old Spice COLOGNE FOR MEN

Old Spice COLOGNE FOR MEN

Old Spice COLOGNE FOR MEN

Old Spice COLOGNE FOR MEN

Old Spice COLOGNE FOR MEN

Old Spice COLOGNE FOR MEN



### MANIFESTACION DE ECA A SENADOR DURAN

En los comedores del Centro Republicano Español, los adherentes de la Empresa de Comercio Agrícola (ECA), ofrecieron una manifestación al senador Julio Durán, para expresarle su adhesión y apoyo a su candidatura a la Presidencia de la República. Concurrieron a esta manifestación, que se caracterizó por el fervor expresado

a la candidatura del senador Durán, los radicales, independientes y valiosos elementos de otros partidos de ECA, el senador por Santiago, Anel Faivovich; el vocal del CEN, Isidoro Muñoz, y otros dirigentes de la campaña. En los grabados, aparecen dos aspectos de esta reunión. Arriba, junto a la mesa de honor, ofrece la manifestación el dirigente, don Aquiles Moreno.

## MEDIO LINARES PROCLAMO LA CANDIDATURA DE FREI

Delirantes manifestaciones recibió en Molina y San Clemente, últimas etapas de su jira por Talca.

Entre entusiastas manifestaciones, sin precedentes en la zona, continúa su jira por las provincias de Talca, Linares y Maule, el candidato demócrata-cristiano a la Presidencia de la República, senador Eduardo Frei Montalva, en sus últimas etapas de la jira por Talca, fueron escenario de las concentraciones más grandes de su historia. Esto es reconocido por las autoridades que han manifestado que ambos actos superaron con creces los de sus adversarios políticos.

En el Gimnasio de Molina, más de tres mil personas aplaudieron y vivieron a Frei. Fuera del recinto otras mil personas escucharon los discursos mediante altoparlantes. En este acto hicieron uso de la palabra los diputados José Foncea y Patricio Hurtado; Aída Marchant, por las mujeres freistas de Molina; el dirigente campesino José Pavez, y el candidato, quien explicó el sentido y forma de su Gobierno. Refiriéndose a los "descontrolados" ataques de sus adversarios, Frei señaló que ellos "todavía no saben lo que quieren". Luego comentó: "Si todavía no pueden elegir el presidente del FRAP, ¿qué harían si fueran Gobierno?"

En Sagrada Familia —sigue informado su Comando— todos los voluntarios se volaron en las calles para saludar a Frei. Centenares de huasos montados, que portaban banderas, lo escoltaron hasta la Plaza, donde hablaron el campesino de Villa Prat, Manuel Vergara; el diputado Hurtado y el dirigente del Comando Nacional, Patricio Aylwin. Cerró la concentración el senador Frei, quien señaló que los problemas nacionales nunca podrían solucionarse si no se pone énfasis en la resolución de los problemas de la agricultura. "Nada se sacaría —afirmó Frei— con mejorar el Frente Industrial, ni el Frente Minero, si antes no se mejora el Frente Agrícola".

En el camino de Sagrada Familia a San Clemente, el automóvil en que viajaba el candidato nacional y popular fue obligado a detenerse en Camarillo, Hualquecura y Ramadilla. Desde este punto lo escoltó, hasta San Clemente, una espectacular caravana formada por huasos a caballo, motonetas, bicicletas, autos, camiones y camionetas. Más de cinco mil personas ovacionaron a Frei en la Plaza del Mercado de San Clemente. El candidato llegó al escenario en el "Carro de la Victoria" que avanzaba con gran dificultad entre la multitud. En el escenario lo abrazó el obrero de la ENDESA, Tránsito Espinoza, quien ese mismo día se había convertido en su compadre, pues Frei le había apadrinado a su séptimo hijo varón.

En este grandioso mitin ocuparon la tribuna el dirigente demócrata-cristiano, Aquiles Herrera; el dirigente laboral, Juan Ramos Valenzuela, y el presidente del Movimiento de Liberación Campesina de la localidad, Juan Rebolledo. El señor Herrera informó que los obreros de la Planta Círculos, de la ENDESA, habían donado una Cuenta de Ahorros abierta en el Banco del Estado, al hijo de Tránsito Espinoza, ahijado de Frei. El candidato manifestó, entre delirantes ovaciones, que nunca había imaginado que en San Clemente iba a tener una respuesta popular tan definitiva en favor de su postulación.

En esta oportunidad hicieron uso de la palabra el regidor y ex Alcalde de Antofagasta, Santiago Gajardo; el actual jefe edilicio Florián Recabarren; el dirigente nacional sindical Luis Ortega; la dirigente nacional femenina Wilma Saavedra; el Secretario General de la Campaña, Juan de Dios Camarona, y cerró el acto el senador Radomiro Tomic, quien en una maciza improvisación de más o menos una hora y cincuenta minutos, trazó el programa de Gobierno de Eduardo Frei.

Posteriormente, los dirigentes nacionales del Comando freista se trasladaron a Calama y Chuquibambilla.

Prácticamente, con todos sus habitantes volcados a calles y aceras, para presenciar su palabra y oír su palabra, continúa su jira por las provincias de Talca, Linares y Maule, el candidato de la Izquierda democrática, senador Eduardo Frei. Carabineros calcula en no menos de 5 mil las personas que en algunos puntos lo han salido a recibir. Esta cifra representa en algunos pueblos el 95 por ciento de sus habitantes. Molina y San Clemente fueron escenario de las concentraciones más grandes de su historia. Esto es reconocido por las autoridades, que han manifestado que ambos actos superaron con creces los de sus adversarios políticos. Al mismo tiempo, los pasajeros de dos buses interzonales pidieron a sus conductores que detuvieran las máquinas para bajar unos momentos y aplaudir al candidato. EN EL GRABADO, un aspecto de lo que fue la concentración en Talca. Una multitud delirante aplaude al candidato de la Izquierda democrática, senador Eduardo Frei.

## A LA PROVINCIA DE COQUIMBO PARTE MAÑANA SENADOR DURAN

Asistió a exitosas proclamaciones en Malleco y Temuco.

Terminadas las exitosas jiras del candidato a la Presidencia de la República, senador Julio Durán por la provincia de Malleco y la ciudad de Temuco, mañana miércoles iniciará una completa visita a la provincia de Coquimbo, la que se prolongará hasta el jueves próximo, día en que regresará a Santiago. El primer punto que visitará en esta jira será Quillimar, para seguir a Los Vilos y llegar mañana en las últimas horas de la tarde a Illapel. En los días siguientes, entre otras localidades visitará Salamanca, Combarbalá, Punitaqui, Ovalle, Andacollo, La Serena, Coquimbo, Elqui, Pailhuano, Rívidavia y Vicuña.

En todos los pueblos y ciudades se le espera con grandes concentraciones organizadas por los partidos Radical y Democrático e independientes, estimándose que todos estos actos alcanzan relieves no superados en la actual campaña presidencial. Delegados del Consejo Provincial Radical de Coquimbo y de las Asambleas radicales de Coquimbo, La Serena y Vicuña que estuvieron recientemente en Santiago, afirmaron al generalísimo de la campaña, don Jaime Tormo que la candidatura presidencial del senador Durán obtendrá en esa provincia la primera mayoría.

En las elecciones del 4 de septiembre próximo. Incluso dieron a conocer que han cruzado varias apuestas en ese sentido, lo que constituye una clara manifestación de la seguridad que tienen en el triunfo del senador Durán.

### COMIDA EN EL CIRCULO ESPAÑOL

Esta noche se efectuará en los salones del Circulo Español, Alameda Bernardo O'Higgins 1550, la comida que el Comando Nacional Femenino de la candidatura presidencial del senador Durán ha organizado a beneficio de los fondos de la campaña. Hasta ayer se habían inscrito para concurrir a esta comida, centenas de adherentes a la candidatura del senador Durán, tanto radicales como independientes y de otros sectores políticos.

### Finaliza hoy la jira de Allende por San Miguel

El candidato presidencial del FRAP, senador Salvador Allende, pondrá hoy término a una jira por la comuna de San Miguel, que inició ayer. Las actividades del candidato del FRAP en San Miguel incluyen hoy visitas a los hospitales y maestranzas de ese sector, Viga Concha y Toro e industrias textiles.

### EL FRAP BUSCARA HOY SOLUCION A CRISIS DE LOS VANGUARDISTAS

Hoy debe resolverse la dificultad surgida en el seno del FRAP, a raíz del retiro temporal que ha hecho la Vanguardia Nacional del Pueblo, partido al que se le niega el derecho a la presidencia del bloque de izquierda.

La negativa para que el partido del senador Baltazar Castro obtuviera la presidencia del FRAP partió de los socia-

listas quienes estiman que ese cargo debe estar en manos de un dirigente del partido al que pertenece el candidato presidencial.

El senador Baltazar Castro viajó el fin de semana a Rengo y hoy debe regresar a Santiago para sostener conversaciones con dirigentes del FRAP.

DE LA SECRETARIA DE LA CAMPAÑA DE DON EDUARDO FREI:

## Talca se volcó en las calles para testimoniar su apoyo a Eduardo Frei



Prácticamente, con todos sus habitantes volcados a calles y aceras, para presenciar su palabra y oír su palabra, continúa su jira por las provincias de Talca, Linares y Maule, el candidato de la Izquierda democrática, senador Eduardo Frei. Carabineros calcula en no menos de 5 mil las personas que en algunos puntos lo han salido a recibir. Esta cifra representa en algunos pueblos el 95 por ciento de sus habitantes. Molina y San Clemente fueron escenario de las concentraciones más grandes de su historia. Esto es reconocido por las autoridades, que han manifestado que ambos actos superaron con creces los de sus adversarios políticos. Al mismo tiempo, los pasajeros de dos buses interzonales pidieron a sus conductores que detuvieran las máquinas para bajar unos momentos y aplaudir al candidato. EN EL GRABADO, un aspecto de lo que fue la concentración en Talca. Una multitud delirante aplaude al candidato de la Izquierda democrática, senador Eduardo Frei.

**"FAMAE" COMPRA FIERRO VIEJO DULCE CANCELACION INMEDIATA CONTRA ENTREGA**

Dirigirse a: Departamento Adquisiciones y Abastecimiento

AVDA. PEDRO MONTE 1606 Fono 51011 Cas. 4100

**Derecho a vía**

¿Quién lo tiene?

ENTRE BOCALES: EL CONDUCTOR

EN CRUCE DE CALLES: EL PEATON

SI LO RESPETA, EL CODIGO PENAL LO PROTEGE

COMITE DE SEGURIDAD EN EL TRANSITO

**Ultimo DIA para comprar y optar a ganar MILLONES en "EL POZO de la SUERTE"**

Sorteo HOY MARTES a las 19 horas ante el notario Sr. HERMAN CHADWICK VALDES

**CASA García**

alameda esq. avenida española











# TALCA

AGENCIA Y CORRESPONSALIA DEL DIARIO "LA NACION",  
UBICADA EN 2 ORIENTE N.º 1032 — FONO 31614 — AGENTE  
Y CORRESPONSAL: RAUL LARA SEPULVEDA

## PLAN SANITARIO IMPULSA SERVICIO NACIONAL DE SALUD

Elaborado por el ingeniero-jefe de la Oficina de Saneamiento Rural, Dr. Francisco Unda Opazo.

El ingeniero jefe de la Oficina de Saneamiento Rural, Dr. Francisco Unda Opazo, presentó un informe sobre la situación sanitaria de la provincia de Talca, junto con otros datos estadísticos.

Entre las principales causas de enfermedad, se menciona la falta de agua potable, la contaminación de los ríos y la falta de saneamiento básico. Se destaca la necesidad de implementar un plan sanitario integral.

El plan sanitario incluye la construcción de plantas de tratamiento de agua, la mejora de los sistemas de alcantarillado y la implementación de programas de educación sanitaria para la población. Se estima que el costo total del plan será de unos 2.500 millones de pesos.

## ABRIRON CAMINOS DEL DEL DEPTO. DE OVALLE

A raíz de la lluvia de miércoles pasado, se abrieron los caminos que conducen a los pueblos de la zona. Se reportó un accidente menor en uno de los caminos.

Los caminos que se abrieron son los que conducen a los pueblos de Talcahuano, Pichilemu y San Pedro de Atacama. Se espera que esto facilite el transporte y el comercio en la zona.

## MANIFESTACION LIBERAL

Dirigentes de la Asambléa y del Club Social Liberal de Ovalle, se reunieron para discutir la situación política y social de la zona. Se acordó organizar una manifestación en apoyo de la libertad.

## Ento infantil del "Vanguardia Unida"



La situación está mejorando, pero muy entusiastas. Durante el desarrollo del campeonato han conquistado sonados triunfos.

## DEL FUTBOL DE RANGERS

El diario LA NACION y Radio Portales, de Talca, han organizado un torneo de fútbol llamado "Materiales para Construcción TIGERO".

El fútbol de Rangers es un deporte muy popular en Talca. Este torneo busca promover el deporte y la construcción.

## BASES

Para participar en el torneo, los equipos deben inscribirse antes del 15 de julio. El torneo se jugará los días martes y miércoles. Los premios consisten en materiales de construcción.

Un programa que resolviera este problema que es bastante grave y es así como recurrimos primero a un programa de saneamiento básico en la zona sur con aporte de UNICEF, en el que estamos trabajando, es así como tenemos un programa en Linares, en el Norte Chico, La Serena, Ovalle, todo esto con ayuda de UNICEF, pretendiendo solucionar el problema de excretas, agua potable, pero en forma muy limitada por cuanto se refiere a instalar norias, pozos y letrinas sanitarias. Se puede decir que esto es sólo un paliativo. Se pensó en un programa más intenso y presentamos al BID un plan para solucionar el problema de agua potable como primer paso en todas las comunidades de nuestro país que tengan una población concentrada entre 200 y 1.000 habitantes.

La a la que le ha entregado la responsabilidad total y absoluta de la parte proyecto, construcción y ejecución de la obra.

### FINANCIAMIENTO

a) Banco Interamericano de Desarrollo con 2.500.000 dólares.  
b) Aporte efectivo en escudos que el Gobierno de Chile entregue anualmente al SNS para destino con nombre y apellido a este programa.

c) Aporte de nuestras comunidades ya que este no es un programa regalado de ahí que la comunidad tenga que aportar algo. De modo que nosotros llegaremos a aquellas comunidades que estén mejor organizadas, que tengan más interés y a aquellas comunidades que nos entreguen los recursos porque nosotros estamos ciertos de aquello que dice que lo que se realiza no se cuida, en cambio lo adquirido con nuestro esfuerzo, con nuestro trabajo, eso sí que es nuestro y lo queremos, y éste es el principio fundamental de nuestro programa.

d) Corresponde a lo que el SNS, con su actual organización nos entregará en esta zona, es decir, el Dr. Cornejo, los señores Directores de Hospitales, en la organización de nuestras comunidades, en la educación sanitaria de éstas.

Regresó el jefe de policía civil

TALCA.—Ayer regresó a esta ciudad, procedente de Rancagua, el subprefecto de Investigaciones de Talca, señor Leopoldo Romo Cornejo, quien fue proclamado "Hijo Predilecto" de esa ciudad. Esta distinción le fue conferida por la Municipalidad. Además, se le hizo entrega de una condecoración por los servicios prestados a la ciudadanía desde el cargo de comisario de Investigaciones de esa región.

## Transmisión del mando en el Rotary Club



TALCA.—Brillantes contornos alcanzó la transmisión del mando realizada en los salones del Hotel Plaza, de esta ciudad, y donde asumió la presidencia el señor Jaime Font.

## Hoy regresan los construtores que fueron a Santiago

TALCA.—Para el día de hoy está anunciado el regreso a esta ciudad de los cinco constructores que participaron en el reciente congreso nacional celebrado en la capital.

La delegación talquina estuvo integrada por los señores Enrique Bravo, Guillermo Badilla, Francisco Méndez Rojas, Guillermo Picón y Manuel Veliz.

En una próxima reunión darán a conocer las conclusiones de este torneo.

## TURNO DE FARMACIAS

"ROYO"—1 Norte esquina 5 Oriente.

## ROTISERIA - BOTILLERIA CONCEPCION

VINOS — LICORES — CECINAS  
1 Sur 1562 - Teléfono 32303

## \$ 30 LA PALABRA

Avisé en Económicos de LA NACION  
AGENCIA DE TALCA  
2 ORIENTE 1032.  
TELEFONO 31614

## POLLA DEL FUTBOL DE RANGERS

PATROCINADA POR EL DIARIO  
LA NACION  
y  
RADIO PORTALES  
de Talca  
Partido clave:  
RANGERS  
vs.  
UNION ESPAÑOLA

¿Qué equipo ganará el partido?

R.: .....

¿Cuál será el resultado expresado en goles?

R.: Rangers .... U. Española ....

¿Qué jugador pasará el primer gol?

R.: .....

Nombre .....

Domicilio .....

AUSPICIA  
Tigero  
MATERIALES  
PARA  
CONSTRUCCION

## VIDA SOCIAL

VIAJEROS

En Talca, la señorita Car-

men Cecilia Valderrama Letelier.  
—De regreso a nuestra ciudad, el señor Ambal Rodríguez M., Isabel Rodríguez, José Tomás Hurtado, Loreto Letelier y Carmen Eugenia Letelier Donoso.  
—A Santiago, el señor Edgardo Aobot, señorita María Isabel Besserer Silva y la señora María Silva de Besserer.  
—A Santiago, los señores Tomas Arangua Rios, Gerardo Aristegui M.  
—A Santiago, el señor José Duch y señorita Marina Parot Urzúa.  
—A Santiago, las señoritas Loreto Rodríguez, María Alicia Gaete Rodríguez.  
—En esta ciudad, la señora Olga Silva.

### PASAJEROS EN EL HOTEL PLAZA

Charles Scott y familia, Osvaldo Buccicardi y familia, Benjamin Maluenda, Eugenio Greene, Horacio Avendaño, Carlos Cugnasco y señora, Carlos Bucuchaga, Octavio Alvarez y señora, José de Palma, Ignacio Donoso y señora, Monica Herman, Juana Castro, José Suarez, Ricardo Sharman, Jaime Llanos y acompañantes, Gloria Yáñez e hija, Carlos Correa y familia, Sergio Diez Urzúa, Augusto Murillo y señora, Rafael Kihstemer, José Fernández, Osvaldo Marín, Marc Buchs, María Teresa Alamiro, Castillo, Juan Linight, Sergio Briceño y acompañantes, Luis Letelier, Carlos Fierro, Klaus Sosemann, Joaquín Kossodo.

### PASAJEROS EN EL HOTEL CLARIS

Galvarino Olivares y señora, Ernesto Macchiavello y señora, Juan Arenas y señora, Horacio González C., Gerardo Valverde y señora, Violeta Menden, M. Ivette Villagrán, Luis Arroyo y señora, Wenceslao Muñoz y señora, Hernán Carrasco, Manuel Soto, Germán Ugarte, Julio C. Díaz, Venancio Vidal, Ernesto Monnier, señora y familia, Humberto Gaete, Enrique Fuentes, Carlos Córdova, Luis Moreno, Víctor Bravo, Felipe Asenjo, Mario Ciudad, Sergio Urzúa, Adolfo Rodríguez, Gilberto Moreno, Juan Muñoz.

### CARTELERA

### TEATRAL

"CINE PALET"—Rotativo de 15 a 24 horas: El Presidente, Tercio de hombre, La guardia vieja.

## Lider del Torneo Oficial de Baby-Fútbol



TALCA.—En el grabado, el Deportivo "General Urrutia", que se impuso por cuatro tantos a cero al Deportivo "Las Heras", por la competencia oficial de la Liga de Baby-Fútbol.

### AVISOS ECONOMICOS

RECAUDADOR COMPETENTE, DE vasta experiencia, ofrece sus servicios para cobranzas dentro y fuera de la ciudad. Luis Oyarzun Campos, 2 Poniente 1372. A-28/T.

VENDO MICROBUS CHEVROLET 55. Asiento pullman, perfecto estado. Tratar: 1 Norte 1375. A-29/T.

¡ATENCIÓN SALONES DE BELLEZA! Líquidos para permanentes, shampoo, laca, cera depilatoria accesorios. Despachamos a precios bajísimos. Coral, 1 Sur 1452, fono 32787. Talca. A-30/T.

### COMPRO

Silla de Ruedas

para enferma. Tratar: Cristalería "EL HOGAR", 5 Oriente, 1 Sur y 1 Norte N.º 1143.

Fono 33469 - Talca

### Calco

Electricidad

Estufas a parafina para Ampollitas Westinghouse. Artículos eléctricos en general.

1 NORTE 1208

FONO: 31286

## ¿DESEA UD. TRABAJAR?

Envíe su aviso económico gratuito a

"LA NACION"

AGENCIA: 2 Oriente 1 y 2 Sur N.º 1032, teléfono 31614

## DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO

## REPUESTOS DE MEDIDORES

Solicítanse

PROPUESTAS PUBLICAS N.º 180,

por los Repuestos de Medidores que a continuación se indican, destinados a la Dirección de Obras Sanitarias:

Repuestos de Medidores Siemens (Aleta)

Repuestos de Medidores Meinelcke.

Repuestos de Medidores M. TA. 4.

Repuestos de Medidores Trident (Discos).

BASES y demás antecedentes pueden solicitarse en el Departamento de Adquisiciones, Sección Propuestas Públicas y Compras en el Extranjero, de esta Dirección, solamente de 9.30 a 12.30 horas.

Las Propuestas se abrirán en presencia de los interesados, en el Departamento de Adquisiciones, Amunest-gul N.º 66 -2.º piso-, el día

15 de julio de 1964, a las 11 horas

EL DIRECTOR



INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL  
DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE**C O R O**  
DE LA  
**UNIVERSIDAD DE CHILE**INSCRIPCIONES  
ABIERTASVACANTES EN SOPRANOS,  
TENORES Y BAJOS.Horas de atención:  
11 A 12.30 Y 16.30 A 18.30.**LIRA 150**Obras a estudiarse:  
ALEXANDER NEVSKY, de PROKOFIEV.  
MISA EN SI MENOR, de BACH.**Caja de Previsión de  
EMPLEADOS PARTICULARES****VENTA DE CASAS O DEPARTAMENTOS  
DISPONIBLES EN TALAGANTE**

Se avisa que el H. Consejo Directivo de la Caja acordó abrir la recepción de solicitudes de interesados en adquirir viviendas disponibles, de su propiedad en TALAGANTE, de conformidad a lo dispuesto por el Decreto Supremo N.º 148, publicado en el "Diario Oficial", de fecha 6 de septiembre de 1963, que reglamenta los préstamos hipotecarios.

Podrán optar a este beneficio los imponentes activos de esta Caja, Jubilados, Beneficiarios de Pensión de Viudez y Orfandad e Imponentes Voluntarios debidamente reconocidos como tales por la Institución.

**REQUISITOS PARA INSCRIBIRSE**

- 1.- El imponente o su familia debe residir o trabajar en la misma comuna en que se encuentre ubicado el inmueble o en cualquiera de las comunas colindantes.
- 2.- Tener una antigüedad como imponente no inferior a 5 años en esta Caja, o completar 10 años en conjunto con períodos como imponente de cualquier Caja de Previsión.

En el caso de los Jubilados o Beneficiarios de Pensión de Viudez u Orfandad, se considerarán como años de servicios para los efectos de la antigüedad, los períodos de imposiciones que registre el interesado o el causante en la institución o los lapsos que esta misma le hubiere reconocido o computado por servicios efectivamente prestados, en conformidad a la Ley 10.986, de Continuidad de la Previsión. Todos estos períodos se considerarán a contar desde el 1.º de enero de 1935.

- 3.- No ser ni haber sido deudor hipotecario por préstamo concedido para edificación o adquisición de casa-habitación o predio agrícola por intermedio de cualquier institución de Previsión o de la Corporación de la Vivienda.

- 4.- Cuando ambos cónyuges sean imponentes podrán optar a un préstamo, en conjunto, entendiéndose en este caso que cada uno de ellos hace uso del derecho a tramitar una operación hipotecaria, por lo cual deberán sumarse los puntajes respectivos, para el solo efecto de llevar a cabo la operación. En este caso, ambos deberán cumplir con los requisitos establecidos en los puntos 1.º, 2.º y 3.º, y, además, es necesario que se inscriban utilizando formularios especiales de solicitudes, que la Caja les proporcionará, que deberán presentar simultáneamente. Cada uno de los cónyuges colocará en la solicitud, a continuación de sus nombres y apellidos, la frase "opto en conjunto con mi cónyuge".

**FORMA DE INSCRIBIRSE**

Los formularios de solicitudes estarán a disposición de los interesados en las Oficinas de la MUNICIPALIDAD DE TALAGANTE, calle Bernardo O'Higgins N.º 673.

La recepción de solicitudes se hará en las mismas Oficinas, directamente de los interesados, pudiendo recibirlas por intermedio de terceras personas exclusivamente en los casos que hayan sido previamente autorizados por la Caja.

Con todo, la institución está obligada a exigir la presentación de los documentos relativos a identidad del imponente, impuesto global complementario, inscripción en el Rol General de Contribuyentes e inscripción electoral.

**PLAZO Y HORARIO PARA INSCRIBIRSE**

Las solicitudes se recibirán a contar desde la fecha de esta publicación hasta el 30 de junio de 1964. Se hace constar que esta recepción lo es sólo en forma condicional y el número de orden se determinará en conformidad con el puntaje que se les asigne de acuerdo a la Tabla de Prioridades que establece el art. 14.º del D. S. N.º 148.

El horario fijado para esta recepción es el siguiente: de lunes a viernes, de 9.30 a las 13 horas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO.

**Veteranos del cine reunidos en un film**

Casi dos siglos de cinematografía están representados en las carreras combinadas de estos seis veteranos de Hollywood, todos los cuales forman parte del reparto de "El Juez de la Hora", que se filma actualmente en los Estudios "Paramount". De izquierda a derecha pueden verse en esta foto los seis veteranos, cuyos nombres damos a continuación seguidos inmediatamente de los respectivos años en que hicieron su estreno en la pantalla: Bruce Cabot, 1933; Kent Taylor, 1933; Barton MacLane, 1933; Richard Arlen, 1927; Lon Chaney, Jr., 1932; y, en el primer plano, William Bendix, 1939. La filmación de este drama del Oeste ha sido dirigida por William Claxton. Realizada en Technicolor para la Paramount, figura en esta obra en el papel estelar, Yvonne de Carlo, a quien vemos en el grabado de la izquierda, y a la que parece no hacen mella los años.

"¿Un soltero está en contra de las mujeres?... 'Sí, siempre en contra de ellas!... pero lo más cerca posible."



FRANK SINATRA en  
**"SI MI ALCABA  
HABLA"**

MAÑANA  
Cine REX

**EL MEJOR REGALO  
ES UN RELOJ SUIZO  
CHEVRON**

PIE N.º 10  
SALDO 10 MESES

JOYAS  
PULSERAS DE ORO  
ANILLOS

RELOJERIA  
**Gabor**  
ESTADO 48 - ESTADO 91

**Ofrecemos plantas de álamo**

La COMPANIA AGRICOLA Y FORESTAL COPIHUE S.A. ofrece plantas de Álamo de sus acreditados viveros en Renzo y Copihue. Las variedades que hay en existencia son las siguientes:

ALAMO CHILENO DE HOJA CADUCA  
ALAMO ARNOLDO MUSSOLINI  
ALAMO HIBRIDO 214 Y  
ALAMO HIBRIDO 488

Las varillas tienen un largo de 2 hasta más de 3 metros. PARA MAYORES INFORMACIONES DIRIGIRSE A:  
CIA. AGRICOLA Y FORESTAL COPIHUE S.A.  
Casilla 9-D - 2 Poniente 1180 - Fono 2424 - Talca

**CASAS PREFABRICADAS "HERRERA"**

OFRECE:  
**CASAS Y CABINAS DE MADERA**

VARIOS TIPOS - PRECIOS ECONOMICOS - SE ENTREGAN INSTALADAS - RESPONSABILIDAD Y SERIEDAD - AMPLIAS FACILIDADES

VISITENOS EN  
ALAMEDA B. O'HIGGINS 2457, Stgo.

CRITICA DE BALLET:

**"OCTETO"**(BALLET DE ARTE MODERNO)  
por CLAUDE ROBLANT

Con "Octeto", un corto ballet con música de Riesco, coreografía de Octavio Cintolesi, escenografía de Emilio Hermansen, el coreógrafo no pretende estrenar una obra trascendente, su idea fue ofrecer un nuevo y su inspiración proviene de una visita a los Estados Unidos el año pasado, donde tuvo oportunidad de ver bajo la influencia de ese gran hombre de los ballets, los que es Balanchine. El mérito de la obra de Octavio Cintolesi, y en un lenguaje coreográfico propio de los ballets de Balanchine, es el de haber logrado, a través de sus coreografías, de brazos y piernas, y el ballet fluye y cae el telón queda el deseo latente de ver todo de cerca, de comparar con obras anteriores del coreógrafo, un diferente estilo. Cuatro parejas de bailarines tienen a su cargo la interpretación. El acierto del coreógrafo a ese material humano, ha sido objetivo. Logró convertir el tema abstracto inicial en una ilustración de variaciones de líneas puras y bellas, haciendo también algunos momentos más descriptivos. En tanto fiel interpretación de la difícil y no siempre melancólica de Carlos Riesco ("Passacaglia y Fuga para Cuerdas"). Esa partitura posee, sin embargo, una riqueza de variación que aquella para "Candelaria" mismo compositor. El éxito de la obra está precisamente en una total relación entre música, movimiento, escenografía y variaciones de líneas puras y bellas, saliendo a relucir la severa música en un severo decorado colorido. En realidad, y como ocurre muchas veces con esa clase de obras, la descripción en palabras es casi imposible. Sólo se puede hacer notas al margen.

Las parejas fueron Irena Milovan, Fernando Cortizo, Xenia Zarcova, Edgardo Hartley, Rosario Llano, y Jaime Jory. "Octeto" es el regreso de Xenia Zarcova después de una prolongada enfermedad. Observando, uno se da cuenta que su estilo muy particular y su sello de increíble densidad, al lado de Irena Milovan, es la artista más sensitiva y dura de la compañía, y en el preciso momento en que quedo en general, Irena Milovan, un tanto cansada en "Lago de los Cisnes" recuperó su vitalidad en "Octeto", un buen desempeño. Esta clase de severas coreografías ajustan bien a su estilizada personalidad. Rosario Llano continúa, con su fino cuerpo, en el preciso momento en que grandes progresos. Un tanto vacilante estuvo en ciertos momentos Helena Timofeeva, pero sus innegables condiciones de fuerte personalidad lograron luego dominar la situación. No pudo relajarse sus nervios totalmente, por falta de un partenaire adecuado. Y esto no lleva a la observación que el BAM debe incluir en sus horarios los de "Pas de Deux". Y esto a la brevedad posible, para formar una descripción. Sólo se puede hacer notas al margen.

Con la excepción de los señores Cortizo, Gallardo, Hartley, el elemento masculino no domina este difícil y rico ballet. Los bailarines hay que enfocarlo no solamente en la lación con "Octeto", pero a lo largo de la función en general. En tres de las cuatro obras del bien coordinado programa, Cortizo ha tenido los papeles de mayor responsabilidad. Una exigencia un tanto exagerada, pero de vista excelente, pero luego, y de paso por el difícil clasicismo de "Octeto", llegó a "Germinal" en estado de agotamiento físico. Enrique Larraín, como se recordará en "Octeto" mejor, a interpretaciones anteriores, y a la Gran papel del "Genio del Mal" en "El Lago de los Cisnes", nuevas características, buena interpretación y técnica. Jory debe mejorar como partenaire, pero en su labor como bailarín está lentamente mejorando. Edgardo Hartley, en su muestra impresión de que aquí ha llegado un bailarín de la que posee estilo, personalidad, todo basado sobre un enfoque de su arte. Esto demuestra con claridad en el "Pas de Deux" de Don Quijote, al lado de Ana María Leizaola, quien dio una casi impecable y chispeante interpretación. Eliminando un tanto sus gestos de vez en cuando un buen melodramático, esta joven bailarina se constituirá en un valioso elemento del BAM, y con esta performance se incorporó al grado de una bailarina superior. Y por precisión un "tutu" clásico bien confeccionado.

Pero no todo está bien. "El Lago de los Cisnes" es un ballet ofreciendo un Pas de Trois irregular. Con la excepción de Ana María Leizaola, las dos otras bailarinas dan la impresión de que no se pueden poner de acuerdo sobre la interpretación de la dirección en que van en el escenario. Observando los jóvenes elementos en el Cuerpo de Baile, Enrique Leizaola, Virginia Mardones, insinuamos desde nuestro asiento en el teatro, que es obvio que allí se encuentran los "cisnes" y los "tutus" apropiados para este "Pas de Deux".

**Cursos de Cucca**

Notable folklorista

**Chilote Campos**

Coreografía de

**Aurita Buqueli**

Clases de guitarra

**Kiko Campos (Jr.)**

M. RODRIGUEZ N.º 19

Fono 89263 - 11 horas.

**GLADIOLIS**

Planta Gladiolos. Tenemos el surtido más grande de Chile.

**Semillería****"ZAGAL"**

Santo Domingo 979

- SANTIAGO -

**HOY**

2a. Semana

**DUICAL**

AGUSTIN 777-FONO 55375

3-6.45 Y 10.15 PM.

Gran Suceso!

La Incomparable Aventura Ganadora de 27 Premios... 7 de la Academia... De Los Mismos Productores de "Lawrence de Arabia!"

**WILLIAM HOLDEN ALEC GUINNESS JACK HAWKINS en**

**EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI**

CINEMASCOPE® TECHNICAL

**COPIA NUEVA.**

**MAYORES Y MENORES.**

**YA VIENE la Sensación Artística del Año**

**Orquesta de Tangos Japonesa**

**TOKIO**

**PRONTO EN EL POLLO DORADO**

**SERVICIO MEDICO NACIONAL  
DE EMPLEADOS****AVISO**

Llámanse a Concurso Médico, conforme a lo dispuesto en el Reglamento del Servicio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo N.º 212, de 1957, para proveer los cargos que se indican:

Un "MEDICO CARDIOLOGO" para el Regional Temuco, con dos horas de jornada diaria, grado 5.º, y quinquenios correspondientes.

Un "MEDICO INTERNISTA" para el Regional Temuco, con dos horas de jornada diaria, grado 5.º, y quinquenios correspondientes.

Un "MEDICO PEDIATRA" para el Regional Temuco, con dos horas de jornada diaria, grado 5.º, y quinquenios correspondientes.

Un "MEDICO RADIOLOGO" para el Regional Temuco, con dos horas de jornada diaria, grado 5.º, y quinquenios correspondientes.

Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera N.º 72, 5.º piso, Santiago, y en la Secretaría del Regional Temuco, hasta el día 11 de julio de 1964, a las 12 horas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



# QUE PIDE SANGRE

El sheriff de la mano muerta, un tema de que demuestra el éxito de los films del día a día aumenta el público del City



QUE PIDE SANGRE. "Sangre que pide sangre" es la historia del sheriff de la mano muerta y del asesino que se dedica a matar a los que matan. Vea "Sangre que pide sangre" en el cine City. El film es una obra maestra de la Universal y es protagonizado por el gran actor, Dan Duryea. El film es una obra maestra de la Universal y es protagonizado por el gran actor, Dan Duryea.

## gusta, no me gusta

por SERGIO ESCOBAR

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro. En este caso, el cine, como en el mundo de las canciones populares, sucede lo mismo. Hay películas que pasan como el viento y otras que se quedan. En este caso, el cine, como en el mundo de las canciones populares, sucede lo mismo. Hay películas que pasan como el viento y otras que se quedan.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

# GUIA DEL ESPECTADOR

## TEATROS

ATELIER, Huérfanos 714 (200223). — Cl. Susana Bonquet con Pepe Rojas: 19 horas: "Por los caminos de la noche". CARLOS CARLOS, San Diego 243 (89350). — 19 horas: "Compagnie de Teatro Camarillo: Los millones de Oro". LA COMEDIA, Merced 349 (391523). — 19 hrs. "ICITUS": "Auto de la comparsa", de Ariana Suassuna. MAHU, Huérfanos 786 (397097). — 19 y 22: Cita Lequía-Cordebar. El sosten de B. B. MONEDA, Estado 82 (31477). — 19 y 22: América Vargas-Pury. "Marty, Marty". MUNICIPAL, San Antonio 149 (31407). — L. Municipalidad de Sigo. Soc. de Arte Escénico. "Ocupado de América". OPIERA, Huérfanos 837 (39176). — 19 y 22.30 horas: "Todos en París conocen...". Con Carmen Barros, Justo Ugarte y un gran elenco.

## REVISTAS

DOUSINO, San Ignacio 1249 (30687). — 19.30 y 22.30: Compagnie de Revistas Humorísticas. PIGARQUE, Recoleta 548 (372608). — 19.45 y 22.30 hrs.: Compagnie de Revistas Strip-tease.

## CINES

### HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112). — 12.15, 16.15, 19 y 22 horas: La Gran Olimpiada. Not. Menores. Documental. Italiana. Color. BANDERA, Bandera 76 (89111). — 14, 16, 19 y 22 horas: Los Niños del capitán Grant (EE. UU., aventuras, may. y menores). CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (3547). — 15.45, 19.10 y 22.15 horas: Amor en las Vegas. Not. y agregados. May. y menores. Extra: Menajes. CENTRAL, Huérfanos 930 (33555). — 15.15, 19 y 22 horas: Johnny Cool (Menajero de venganza). EE. UU., polici. may. y menores. CINE ESPAÑA, 14, 16.15, 19 y 22 horas: El último cuplé, española, colores, musical, mayores de 16 años.

### Obra muy cruda es "QUIEN LE TIENE MIEDO AL LOBO?"

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

El cine pasa como en el mundo de las canciones populares. Suceden los estrenos incansablemente y la atención pública se concentra sobre lo nuevo y, en especial, sobre lo que los críticos han destacado con mayor entusiasmo. Pero en uno u otro caso sólo algunos ejemplares permanecen en nuestra memoria y así, transcurrido un año, podemos hacer una selección de lo que merece ser recordado. (Canciones o películas) para poder guardarlas como un tesoro.

# EN VALPARAISO

## Hoy debuta increíble Hipnotizador Telépatas Profesor Tissane, Teatro Imperio



En la foto, tomada ayer en el Teatro Caupolicán—donde los aplaudieron maravillosamente 25 mil personas, en dos días—podemos apreciar uno de los sorprendentes actos de hipnotismo y telepatía, al sugerir a los espectadores de que el clima de Santiago era "muy caluroso" y que debían aligerarse de ropa... Ante las risas del público, empezaron a sacarse la camisa.

## CINES COMUNALES

AVENTA (Ruín).— Rot. desde las 15 horas: Un día como leones. Camino secreto. Un día en la penitenciaría. CERVANTES (San Antonio).— Rot. desde las 14 horas: Tres lanceros de Bengala. Tuya en septiembre. La sala de la vida. MUNICIPAL (San Bernardo).— Rot. desde las 14 horas: Viaje a Italia. Per diez centavos en amor. NACIONAL (Pueblo Alto).— Rot. desde las 14 horas: Tres lanceros de Bengala. Tuya en septiembre. La sala de la vida. PLAZA (Talagante).— Rot. desde las 14 horas: Viaje a Italia. Per diez centavos en amor. SANTIAGO (San Bernardo).— Rot. desde las 14 horas: Detective con falda. Un italiano en América. Peripetias a bordo.

# GOOL EN EL "CAUPO"

De lado a lado... Con toda clase de "cachañas", el mejor "dribbling"... El más grande impacto artístico y deportivo de la radiotelefonía nacional... Los "Dueños de la Mejor Sintonía", porque "tienen y lucen" el mejor programa... Honores para C. B. 114 y el famoso e insuperable "SHOW EFERVESCENTE DE YASTA"... RADIO CORPORACION... CESAR ENRIQUE ROSSEL... EMPRESA CHILENA CONDOR ofrecen a todos los "hinchas" la SUPER POPULAR

# RESIDENCIAL LA PICHANGA

Unica y exclusivamente en el TEATRO CAUPOLICAN. No actuará en ningún otro teatro de Santiago — Todos los personajes en la más deslumbrante versión teatral: EL EXITO DEL AÑO UNICAMENTE POR TRES DIAS Y EN EL TEATRO CAUPOLICAN "CALIENTITO"



Doña Fortunata y Don Chago.

RIASE Y CONOZCA EN PERSONA A "DORA FORTUNATA"... LA TULA... LA PELELA... DORA CLOTA... DON JUAN COLO COLO... DON CHAGO MORNING... DON PANCRO WANDERERS... EL HERMANO CEATOLEI... EL VIEJO MAGALANES... EL PAISANO PALESTINO... DON LLELO... RO FELIPE... DON CHUNCHO... DON FERRO... DON GABITO SERENA... EL CHE GARUFA... DON PIDUCO RANGERS... DON POCHO... DON PACO UNION... DON PIJE GREEN CROSS... EL HOMBRE DEL MEDIDOR... EL PATRAS PADELANTE... DON BALTAR... DON PIROLIN...

Localidades en venta desde hoy, a las 10 de la mañana, a Eº 3 Plateas Bajas, Adultos; Eº 2 Plateas Niños; Eº 1.50 Aftas y Eº 1 Niños.

## GRAN RADIOTEATRO MUSICAL BANVARTÉ EN SU EMISORA POPULAR

presenta:

### "MAS ALLA DE LAS ESTRELLAS"

Una radiodrama diferente que cuenta la vida de Carlos Gardel

"MAS ALLA DE LAS ESTRELLAS"

Un esfuerzo creativo de Banvarte y Radio Magallanes, con un destacado elenco:

Pepe Gurré como Carlos Gardel, Africa Morales, Enrique Madina, Alejandro Moya y muchos otros

"MAS ALLA DE LAS ESTRELLAS" (La Vida de Carlos Gardel)

Ofrece una nueva concepción del radioteatro popular. CARLOS GARDÉL, su vida y sus mejores canciones.

Escuche "Mas Alla de las Estrellas" en C. B. 146 Radio Magallanes, su emisora popular, presentada por

### "El Gran Radioteatro Banvarte"

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.

De lunes a viernes, a las 14.30 horas.



