

## CONTRAATAQUES RUSOS PARALIZAN EL AVANCE ALEMAN

¿RENUNCIARA?

Los alemanes se abrieron paso hacia Crimea



Después de diez días de violenta lucha fueron rotas las defensas rusas en el istmo de Perekop. — Las operaciones en el frente central

Intensa acción de la Luftwaffe

BERLIN, 29 (U. P.) — Otro éxito en el frente sur fue anunciado hoy por el Alto Comando alemán en un comunicado especial, diciendo que los alemanes y sus aliados están ahora operando en la Crimea propiamente dicha, después de abrirse a través de las defensas soviéticas del istmo al norte de Crimea.

Diez días de cruenta lucha dieron por resultado este éxito, declarando hoy circulos alemanes autorizados, al anunciar el nuevo avance alemán que, hasta ahora, ha producido la captura de 15 mil prisioneros.

Las tropas rusas que operan en la zona del Mar de Azov ocuparon una isla situada frente a la costa noreste de dicho mar, donde ya han completado la limpieza de las fuerzas enemigas.

El comunicado del Alto Comando menciona nuevamente las tropas españolas que luchan por el frente ruso, y la División Azul, que opera en el frente norte, capturó varios pueblos y muchos prisioneros. No se ha establecido aquí en qué sección de dicho frente luchan los españoles.

EE. UU. concedió prioridad sobre armamento a Rusia

WASHINGTON, 29 (U. P.) — Se ha concedido a Rusia la prioridad sobre las municiones, aviones, tanques y cañones, cuya fabricación ha sido ordenada originalmente para el ejército de los Estados Unidos.

Los funcionarios opinan que esto puede retrasar el equipo de los grupos de combate protegidos para la fuerza aérea del ejército, pero no retrasará el adiestramiento del personal de defensa; que, en los acuerdos, incluidas las recientes conferencias celebradas en Moscú entre Gran Bretaña, el Soviet y los Estados Unidos, incluyendo la ayuda de los Estados Unidos a Gran Bretaña, se ha restringido completamente la ayuda norteamericana a Rusia; 2.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

3.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

4.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

5.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

6.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

7.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

8.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

9.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

10.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

11.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

12.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

13.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

14.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

15.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

16.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

17.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

18.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

19.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

20.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

21.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

22.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

23.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

24.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

25.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

26.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

27.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

28.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

29.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

30.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

31.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

32.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

33.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

34.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

35.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

36.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

37.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

38.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

39.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

40.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

41.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

42.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

43.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

44.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

45.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

46.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

47.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

48.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

49.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

50.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

51.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

52.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

53.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

54.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

55.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

56.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

57.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

58.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

59.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

60.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

61.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

62.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

63.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

64.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

65.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

66.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

67.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

68.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

69.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

70.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

71.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

72.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

73.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

74.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

75.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

76.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

77.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

78.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

79.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

80.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

81.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

82.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

83.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

84.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

85.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

86.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

87.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

88.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

89.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

90.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

91.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

92.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

93.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

94.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

95.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

96.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

97.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

98.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

99.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

100.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

101.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

102.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

103.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

104.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

105.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

106.º) se establece un programa "abastecimiento" que permitirá aumentar la lista de artículos necesarios.

# AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

## PROPIEDADES en NUÑOA

36.000.—INMEDIATO A ANDAS. BOLIVAR Y BERLIN, casita sólida, un piso; con hall, comedor, 2 dormitorios, parrón, árboles frutales. Ossandón. 120.000.—AVENIDA BOLIVAR. CASA BIEN TERMINADA, sólida, con hall, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño, dependencias, jardín, parrón, árboles frutales. Banda 168. 130.000.—INMEDIATO A BOLIVAR Y BERLIN, chalet moderno, asimilado. Living, comedor, 3 dormitorios, closets, baño instalado, dependencias, jardín, patio, entrada de auto. Transferencia pagada. Banda 168.

140.000.—2 CUADRADAS DE AV. PEDRO DE VALDIVIA ANTES DE BOLIVAR, casa un piso, sólida, muy bien tenida. Con hall, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, terraza, jardín, árboles frutales. Precio: 38.000. Banda 168. 130.000.—INMEDIATO A IRARRAZVAL Y SEMINARIO, casa un piso, 9 piezas, amplios patios. Banda 168. 155.000.—A 3 CUADRADAS DE LA PLAZA SUSOA.

ALAMBRE  
CANERIA  
METAL DEPLEGADO  
**S. SACK**  
San. PABLO 1179  
MORANDE 817

## INDICE DE AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

- Alfajas, monedas y antigüedades.
- Automóviles, camiones y vehículos.
- Neumáticos, accesorios y garajes.
- Arriendos buscados.
- Arriendos ofrecidos.
- Casas, chalets.
- Dentistas y ópticas.
- Aburtores, combustibles, frutos del país.
- Arboles y plantas.
- Armas, caza y pesca.
- Artículos de escritorio, librería e imprenta.
- Aves y animales.
- Belleza y peluquería.
- Compras y ventas varias.
- Deportes, turismo y verano.
- Diversos.
- Educación.
- Fotografía, cine y útiles.
- Ocupaciones buscadas.
- Profesionales.
- Operarios.
- Domésticos.
- Ocupaciones ofrecidas.
- Empleados.
- Profesionales.
- Operarios.
- Domésticos.
- Residencias, hoteles, restaurantes.
- Materiales de construcción.
- Metales y minerales.
- Moñores, maquinarias y artículos eléctricos.
- Máquinas de escribir y coser.
- Muebles, menajes y artículos sanitarios.
- Negocios e instalaciones. Compra y Venta.
- Objetos y animales perdidos.
- Personas buscadas.
- Préstamos, acciones y bonos.
- Producción medicinales.
- Casas, chalets.
- Quintas y sítios.
- Parcelas, chacras y fundos.
- Propiedades venden.
- Propiedades públicas y particulares.
- Radios e instrumentos de medición.
- Reservas voluntarias.
- Notificaciones y citaciones.
- Sastrería e indumentarias.
- Talleres y composturas.
- Judiciales.

### 1.-Alhajas, monedas y antigüedades Fantasias

NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS, Fábrica Sostin. Nueva York 66. 5 nov.

ORO, JOYAS, BRILLANTES, PLATINO, PLATA, monedas antiguas compramos, superando cotización ofertas. Banda 72. 2 Nov.

NOVIOS. ARGOLLAS ORO 14. 18 kilates, mazetas, granadas, desde \$ 98 pés. San Diego 780. 31 Oct.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS (Casa Chilena) "Edimburgo" San Antonio 322. Teléfono 51344. 13 Nov.

COMPRAMOS JOYAS DE valor, pagamos los mejores precios. Estado 370. 30 Nov.

COMPRAMOS JOYAS DE valor, pagamos los mejores precios. Estado 370. 30 Nov.

CASA REAL!! ORO, JOYAS, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025, frente Teatro Real. Fono 65853. 3 Nov.

COMPRAMOS JOYAS, ORO, PLATA, brillantes, fantasias, transformaciones. Compañía 1025

Santiago de Chile, jueves 30 de octubre de 1941.

HORACIO HEVIA LABBE  
Presidente.Domingo Melfi D. Eleodoro E. Guzmán F.  
Director. GerenteEN BENEFICIO DE NUESTRO  
COMERCIO EXTERIOR

En la sesión celebrada ayer por el Consejo de la Corporación de Fomento de la Producción, y a la cual asistieron los Ministros de Agricultura y de Comercio Abastecimiento, se tomó un acuerdo cuya importancia no puede pasar inadvertida, ya que él constituye una nueva manera de encarar la difícil situación en que se encuentra nuestro comercio exterior, los trastornos y complejidades que la guerra opera ha ocasionado en los negocios, en las industrias, en la agricultura y en las finanzas universales. No podemos desconocer que una de las principales ocupaciones del Gobierno la constituye esta inciencia situación en que se hallan todas nuestras actividades comerciales que se refieren a la exportación, y no sería justo desconocer que el Ejecutivo y los organismos administrativos que de él dependen se han esmerado en buscar todos aquellos medios para que aquella situación sea menos perjudicial en la hora presente y en la que habrá de presentarse en el periodo de post-guerra. Conocidas son las diversas disposiciones que se han tomado para semejantes propósitos no se vean detenidos y sientan en una realidad beneficiosa. Mas nos atrevemos a pensar que una de las determinaciones de mayor importancia que hasta ahora se ha tomado es la adoptada en su sesión de ayer por la Corporación de Fomento.

Puede estimarse, en realidad, como una empresa de seguros provechos la creación de una Sociedad Anónima de capitales chilenos, la que está formada por las Cajas de Crédito, Sociedades de Seguros y otras personas jurídicas o naturales, y su objeto sería impulsar nuestras relaciones comerciales con el exterior, en especial aquellas que se refieren a los productos agrícolas, y sirviendo, al mismo tiempo, de intermediaria para la realización de operaciones mercantiles, para lo cual obraría directamente o por medio de filiales, consorcios o agencias que ella establecería. La idea de formar esta Sociedad Anónima, cuyo programa de acción dejamos ilustrado, encontró una acogida unánime favorable en el seno del Consejo, y tanto es así, que no sólo aprobó su formación, sino que autorizó que la Corporación formara parte de la Sociedad, cediendo acciones hasta por 4 millones de pesos, capital social sería de 10 millones de pesos, divididos en 10 mil acciones nominativas de mil pesos cada una.

La sola enunciación de este proyecto basta para considerar las proyecciones que puede tener en el futuro nuestro comercio interno y externo, pues, si se piensa, no es fácil desunir a ambos en el desempeño de sus mutuas expectativas. Pero el primordial de asegurar e incrementar nuestro pasado comercio exterior adquiriría, con la formación de esta Sociedad, un impulso seguro y firme. La creación de los más importantes organismos agrícolas, mercantiles y comerciales para realizar una labor común y sistemática dirigida, en un cuerpo solo y sin dividir de propósitos, habrá de servir, sin duda alguna, que se pueda realizar una obra que aisladamente habría podido nunca alcanzar sus frutos.

Para tener a la mano los otros pormenores que deban influir en la Sociedad en proyecto, por el momento junté con celebrarlo, creemos que su único puntual es el que se refiere al volumen del capital, que no sea suficiente para que una corporación de esa especie pueda dar todos los resultados que se esperan. Tenemos el caso de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio, cuyos medios han sido insuficientes para la realización total de su proyecto. Mas es esta una sugerencia que en nada quita importancia que el proyecto tiene, y la cual, por más, puede ser fácilmente enmendable en el futuro.

## Disciplina en la producción

Este día y cada acontecimiento acercan un poco a guerra a nuestro hermano Estados Unidos, cuyas tensiones antitotalitarias se han ido en más, más a la medida de las tensiones antitotalitarias de las naciones aliadas. Se comprende, por consiguiente, que el Presidente Roosevelt esté preocupado de la frecuencia con que se están sucediendo en Estados Unidos conflictos de orden social, que traen, como consecuencia, la paralización de sectores importantes de la producción de armamentos. Si el destino del mundo y de la civilización se halla pendiente de la suerte de las batallas, ésta, a su vez, depende, en gran parte, de la regularidad y la eficiencia con que se han de producir los cultivos de la tierra, solicitando la producción agrícola, en el Banco Central. La creación del Consejo de fertilizantes ha puesto a disposición de los agricultores los abonos que precisan para enriquecer las tierras. La fijación del precio de venta del trigo, que por otra parte es continuación de la práctica iniciada en el régimen anterior, ha eliminado la existencia de un único poder comprador, con lo cual se ha conseguido la definitiva supresión del alza del precio del grano durante la guerra.

Los hechos corroboran estas afirmaciones. En cuanto al aspecto económico, el Gobierno "casi ha duplicado los recursos del Estado para la atención de los problemas de la tierra", y "sabiendo perfectamente que la producción ha de permanecer estacionaria si al agricultor no se le proporciona crédito abundante, barato y a plazos que se conformen con los cultivos de la tierra, solicitó y obtuvo del Honorable Congreso la dictación de la ley que aumenta, en ciento cincuenta millones de pesos las facultades de descuento y resarcimientos de la Caja de Crédito Agrario, en el Banco Central". La creación del Consejo de fertilizantes ha puesto a disposición de los agricultores los abonos que precisan para enriquecer las tierras. La fijación del precio de venta del trigo, que por otra parte es continuación de la práctica iniciada en el régimen anterior, ha eliminado la existencia de un único poder comprador, con lo cual se ha conseguido la definitiva supresión del alza del precio del grano durante la guerra.

Poco a poco, Estados Unidos va asumiendo el aspecto de un país en estado de guerra. Sin embargo, el hecho de que aun los cañones no hayan hablado, permite mantener la ilusión de que se vive en plena paz. Mas el no percibir el sentido trágico y decisivo de la hora puede conducir a situaciones sin solución. Para evitarlo, es indispensable comprender que, desde ahora, debe ser imposible la guerra social la disciplina inflexible de los ejércitos en campaña. Es la única manera de ganar la guerra sin entrar en un zona de guerra. La declaración de Roosevelt parece indicar que la opinión pública está más dura para él.

Desgraciadamente, sus palabras no han encontrado la acogida rápida y abierta que habría sido de desechar. Ante tal resultado, su reacción ha sido lógica y precisa. En efecto, el cable nos anuncia que, hablando para la prensa, Roosevelt manifestó que es

LOS JUEVES DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

## NECESITO NIÑA PARA LA MANO

Entre los diamantes de la parte "económica" de los diarios hay algunas que se prestan a pocas reflexiones. Así, por ejemplo, el que encabeza esta sección. En otra parte leo: "Necesito bailarinas para las niñas". Pasemos por alto la cuestión gramatical, o redacción de los anuncios.

El lector imagina en el acto una cantidad de muchachas y matronas de cierta edad con el diario en las manos y la actitud meditativa. Cada sección de estas avisan tiene su público especial; así por ejemplo, a muchacha que pone su atención en el pedido de bailarinas para las mesas no pertenece a la misma categoría de la que filja sus ojos en el pedido de "noches" o en el de servicio de mano.

Las candidatas a esta clase de empleos presentan legión y, al decir de las amas, se han vuelto inapropiadas. La pelea es muy antigua y se encuentra lúbricamente sin solución: esto es.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a otro. No obstante la escasa distancia que los servidores constituyan dos clases diametralmente disímiles, como ocurre en Valparaíso con el cerro y el plan. Muchas veces — así ocurrió en 1891 — el tener patio estuvo en pugna con los primeros, pero carecía de valor y de desarrollo mental para expresarse.

La servidumbre era el revés del nápo. Presenta y asiste al mismo tiempo, como un mundo aparte frente a





## NOTICIAS DE AMERICA LATINA

**ARGENTINA**  
BUENOS AIRES, 29. (U. P.) — La comisión que investiga las actividades antisemitas interrogó esta mañana a los dirigentes de varias empresas alemanas. Hay informaciones que se incorporarán estas declaraciones al nuevo informe que se prepara, relacionado con el llamado frente alemán de trabajo.

La comisión no dió los nombres de los declarantes. La comisión dirigió una nota al Consejo Nacional de Educación en solicitud de informes sobre las escuelas dirigidas por nazis.

**ECUADOR**  
GUAYAQUIL, 29. (U. P.) — Una incógnita que arrastra varios carros planos en que iban docentes trabajadores de la fábrica de cemento San Eduardo, cayo al fondo del estero Salado, con baja marea, al derrumbarse el puente. Se salvaron todos, menos la maquinista, Enrique Banchón, quien perdió la vida.

**URUGUAY**  
VILLA DEL SAUCE, 29. (U. P.) — Los diputados miembros de la comisión parlamentaria que está investigando las actividades antisemitas, con la cooperación de la policía, allanaron oficinas de Ricardo Gómez y Erwin Lauterstein y la casa habitación de Juan Schusser, sospechosos de actividades prototalitarias.

No se han revelado los resultados del allanamiento, pero se sabe que fueron confiscados algunos documentos para su investigación.

MONTEVIDEO, 29. (U. P.) — Han llegado a esta ciudad, en tránsito a Santiago de Chile, el industrial chileno don Enrique Castro Díaz y el doctor Mario Accioly, del Colegio de Abogados del Brasil, quien dará varias conferencias en Chile y presentará al Presidente de ese país, seños Aguirre Cerda, su nombramiento de miembro honorario de aquél Instituto.

PARA PUERTAS Y VENTANAS  
"FENIX"

El establecimiento que, desde hace 20 años, produce el mejor trabajo del país.

TEMENOS EXISTENCIAS "STANDARD" — TODOS LOS TAMAÑOS

ENVIAMOS A TODO CHILE CONTRA REEMBOLSO

**SOCIEDAD MADERERA FENIX LTDA.**

SAN ANTONIO 816 — CASILLA 9673 — TELEFONO 85585

**Sintonice**  
EMISORAS OTTO BECKER  
C-B 89  
C-B 1170

TRANSMITE HOY LAS SIGUIENTES  
OFERTAS DEL DIARIO "LA NACION"

DE 14 A 14.15 HORAS DE 22 A 22.15 HORAS

TRAJES DE TOTORALCO, LIRIOS 340. Fono 85311.

50.000 KILOS FIERRO. AV. GENERAL Bustamante 275.

5.25 PERMANENTE. LAZO-CATRO. Puente 563.

"ROGAR". ALAMEDA 324.

DORMITORIO MODERNO. NATAL 681.

TRONCOSO. ALONSO OVALLE 1675. Reparaciones autos.

GRAN OCASIÓN EN PIELES. A. Kristal. Repüblica 642.

MAESTRO MARCOS. ESMERALDA 834.

SARMIENTO HNOS. DELICIAS 2192.

PIANO COLOR MARFIL. ECHAGÜEN 51.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIGUERAS Y CIA. S. Isabel 0301. Radio B. C. A. Victor.

SEMILLAS PAPAS. GARANTIDAS. Borda 167.

PUERTAS, VENTANAS, GALERIAS. San Diego 1671.

GRAN DEMOLICION. AV. ESPAÑA 264.

VIGAS ALAMO, PINO, FIERRO. Carlos Walker 20.

ENSENASE PIANO. INDEPENDENCIA 518.

PENSION. COMPAÑIA 1711.

MENTALISTA. QUIROMANTICA. Vera 366.

RADIO "PHILCO". CASA FABRICA. Arturo Prat 32-A.

MALETERIA ALAMEDA. AV. B. O'Higgins 51.

FRANCISCO FIG

# NECESIDAD DE ESTUDIAR LA ORGANIZACION DE POST-GUERRA PLANTEO CLEMENT ATLEE

Hizo uso de la palabra en la Conferencia de la Oficina Internacional del Trabajo. Describió también la situación obrera de su país y reiteró la resolución británica de obtener la victoria

## HOY HABLARA EL MINISTRO DEL TRABAJO DE CHILE

NUEVA YORK. 29. (U. P.) — El Lord del Sello Privado, y jefe del Gobierno británico a la Conferencia de la Oficina Internacional del Trabajo, Mr. Clement Attlee, hizo uso de la palabra esta mañana, destacando la importancia que tiene la preparación de proyectos anticipados para la organización de la post-guerra, y al mismo tiempo describió la situación obrera en Gran Bretaña.

"Estamos decididos — dijo — no solo a ganar la guerra, sino la paz. Anticipadamente deben prepararse los planes y deben tomarse medidas ahora para que el fin de la guerra no nos halle desprevenidos. Los planes de la paz no puede resolverlos una nación en el aislamiento. Los planes británicos de la post-guerra deben ser adaptados a los planes mundiales de la post-guerra, pues esta lucha no es una guerra entre naciones, sino una guerra por el futuro de la civilización.

"Esta guerra se hace en favor del pueblo de cada país que trata de conservar las cuatro libertades de que habló el Presidente de los Estados Unidos."

Señaló que es preciso eliminar al militarismo y anular el miedo a la agresión.

"Hasta que el peso aplastante de los armamentos no sea levantado de las espaldas de los pueblos de todo el mundo, estos no podrán gozar del máximo bienestar social."

"Aquellos cuyos esfuerzos conjuncio lograrán, a su debido tiempo, aniquilar al militarismo, deberán colaborar no menos estrechamente cuando aquel objetivo haya sido conseguido. No deben darse por satisfechos con la destrucción del sistema de opresión y tiranía nazi, sino que deben seguir trabajando juntos para construir un mundo de libertad y seguridad."

## PERSECUCION OBRERA DEL NACISMO

Recordó Mr. Attlee que en cada país donde los dictadores han extendido su poder, los dirigentes de las organizaciones obreras han sido muertos o encarcelados. "El ejemplo más reciente fué el asesinato brutal

de los delegados que aplaudieron calorosamente los puntos culminantes del discurso.

"Yo afirmo — continuó Mr. Attlee — que las pruebas que ha atraído Gran Bretaña representan un rotundo mensaje a las alegaciones nazi sobre la debilidad, irresolución e inefficiencia de las democracias.

"La comunidad de naciones británicas ha demostrado que sus lazos de común lealtad a las ideas de libertad y democracia son más fuertes que una unidad impuesta por la dictadura, que es posible actuar en forma unida y eficaz, siendo miembros de una comunidad,

SATISFACCION EN AMERICA LATINA POR FINANCIAMIENTO DE CREDITOS EN LOS EE. UNIDOS

La medida adoptada por el Banco de Exportación e Importación en el sentido de financiar las compras latinoamericanas hechas al crédito, ha sido recibida con agrado

WASHINGTON. 29. (U. P.) — Los círculos comerciales y diplomáticos latinoamericanos han recibido con mucho agrado la medida mediante la cual el Banco de Exportación e Importación financiará los embarques de mercaderías desde Estados Unidos a los puertos de destino, como un paso de importancia para facilitar el comercio entre Estados Unidos y las 20 Repúblicas.

Se señala que en días anteriores a la guerra, Estados Unidos estaba notablemente retrasado con respecto a Inglaterra, Alemania, Italia y otros países europeos en la extensión de créditos a la América Latina. Desde la intensificación de la guerra en junio de 1940, las órdenes colocadas ante los manufatureros norteamericanos por Gran Bretaña, Estados Unidos y otros compradores, han sido tan grandes, que se ha insistido más que nunca en exigir el pago al contado para las órdenes provenientes de la América Latina. Además, la Corporación de Reconstrucción de las Finanzas, por medio de su subsidario el Banco de Exportación e Importación, ha adoptado el sistema de financiar los pedidos latinoamericanos, desde el momento de salir de la fábrica, en Estados Unidos, hasta su llegada al puerto de destino. Se cree que en esta forma créditos por millones de dólares podrán aprovecharse de la corriente comercial entre Estados Unidos y los países latinoamericanos.

El Banco de Exportación e Importación opera en estrecha colaboración con los Bancos Centrales de las 20 Repúblicas y Bancos Comerciales de Estados Unidos, habiéndose simplificado en tal forma el procedimiento que es innecesario que cualquiera que busque dichos créditos tenga que venir personalmente a Washington para llegar a un acuerdo.

## ITALIA

### EL PROCESO DE RIOM

RIOM, 29 (U. P.) — La Corte Suprema especial de esta localidad estuvo en sesión durante todo el día de ayer y prácticamente terminó su informe sobre los seis casos que tiene entre manos: Blum, Daladier, Gamelin, Got, Jacomet y Lachambré — los únicos culpables de la guerra acusados, como tales hasta ahora —, esperando elevar su informe al Gobierno dentro de poco. Hay indicios de que los seis imputados serán procesados dentro de poco y que ninguno será absuelto.

El Ministro de Justicia Bariletti dijo a principios de la semana pasada a la United Press que transcurrirían meses todavía antes de que el proceso terminara.

HIMMLER LLEGO A PRAGA

BERLIN, 29 (U. P.) — El responsable de la agencia noticiosa oficial alemana DNB en Praga informa que el jefe de la Gestapo, Heinrich Himmler, llegó hoy a Praga a practicar una breve visita.

ESTADO PAPAL

AUDIENCIA DE S. S.

Ciudad del Vaticano, 29 (U. P.) — El Papa dio audiencia a 9 checos, por preparar la traición y actos de sabotaje. Todos fueron ejecutados inmediatamente, por medio del fuzilamiento.

El Tribunal transfirió otros cuatro casos a la policía secreta y absolvio a un acusado.

ESPAÑA

ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA FALANGE

MADRID, 29 (U. P.) — El VIII. año de fundación de la Falange se ha celebrado extensamente en España. En Madrid, bajo los arcos de la Puerta de Alcalá, donde se ha instalado la cruz de los caídos, se encendió en las primeras horas, la llama simbólica que las juventudes mantendrán encendida durante toda la jornada. Después se dió una misa rezada.

9 checos condenados a muerte

PRAGA, 29. (U. P.) — El Tribunal Sumario de Brno condenó hoy a muerte a 9 checos, por preparar la traición y actos de sabotaje. Todos fueron ejecutados inmediatamente, por medio del fuzilamiento.

El Tribunal transfirió otros cuatro casos a la policía secreta y absolvio a un acusado.

muere o cae su DENTADURA POSTIZA?

PIXODENT, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza.

CONFIDENCE, un socio moderno para obtener las dentaduras postizas, las más avanzadas en la actualidad. No se necesita ni dentadura ni dentadura postiza. No agrija la boca. Conviene el uso de la dentadura postiza. Sustituye al dentadura postiza. Conviene el uso de la dentadura postiza



# La forma en que se está haciendo oposición, produce perturbación y desconfianza en la vida económica del país

DIJO EL SENADOR DON GUILLERMO AZOCAR AL REFERIRSE A LOS ULTIMOS DISCURSOS PRONUNCIADOS POR LOS REPRESENTANTES DE LA DERECHA. — "EL MOMENTO ES PARA CONSTRUIR, NO PARA DESTRUIR Y SOBRE TODO NO DEBEMOS HACER IMPUTACIONES INJUSTAS"

Cuando se atribuye al Gobierno actual y a los partidos que forman la combinación que lo apoya, hechos que no son exactos, se hace una oposición que no es real. — Refutó las aseveraciones que se hacen en el sentido de que el Partido Comunista está dominando en el Gobierno

El Sr. DURAN (Presidente). — Se dirán los oficios solicitados por Su Señoría, en la forma acostumbrada.

Tiene la palabra el Honorable señor Azocar.

SITUACION POLITICA

El señor AZOCAR. — He oido diversos discursos pronunciados por la Oposición en el Honorable Senado. Es muy fácil criticar.

El señor MUÑOZ CORNEJO. — Lo dice con experiencia, Su Señoría.

El señor AZOCAR. — Es fácil destruir, pero es muy difícil construir. La oposición siempre perturbaciones en la economía, y si bien los demagogos no tienen ninguna responsabilidad, para hacer esa oposición creo yo el señor presidente, y este es un convencimiento profundo que yo tengo, que las tienen los elementos llamados de orden" y que representan en este recinto a la clase capitalista.

La oposición es indispensable a nosotros nos agrada; una crisis constituye en necesaria en una buena organización democrática; también es cierto que la oposición hace demagogos siendo que hay circunstancias en que la oposición en los elementos extremista Izquierda deben hacer demagogos. Los momentos presentes, son tan trascendentales y difíciles, que los hombres de orden deben tener más prudencia, más discreción para hacer su oposición, y convencirse de que en la forma en que la están haciendo, producen una gravísima perturbación y desconfianza en la vida económica del país, que a nadie les afecta más que a ellos

El señor LIRA INFANTE. — Sin embargo, según "La Hora" hace poco no se hacia oposición y ahora que se ejercita, en forma levantada y patriótica. Su Señoría se queja.

El señor AZOCAR. — No me quejo, porque he empezado por decir que la oposición debe ser levantada, sin demagogia, criticando hechos verídicos, señalando los pasos errados, los rumbos equivocados que puede tener el Gobierno.

El señor MUÑOZ CORNEJO. — Es lo que se está haciendo.

El señor AZOCAR. — El Honorable Senador se refiere a lo que dice "La Hora", pero yo en este momento estoy hablando por mi convicción personal, con mi criterio y mis sentimientos, que me impulsan, señores presidente, a pedir que se proceda en la forma que he indicado, que es la más conveniente para los intereses generales de la colectividad.

En realidad, el momento es para construir, no para destruir y, sobre todo, señor presidente, no debemos hacer imputaciones injustas, que no queremos calificar durante el momento en que el ánimo es enaltecer los espíritus; lejos de eso, estoy de acuerdo con el Honorable señor Valenzuela, en que los momentos son para pacificar, para que viviera la paz, pero, cuando se atribuyen al Gobierno actual, a los partidos que forman la combinación que

apoya, hechos que no son exactos, creo que se hace una oposición que no es real, que no es correcta.

Por ejemplo, en este recinto en la Cámara de Diputados, en toda la prensa derechista, se dice, y esto parece ser una constancia con algún propósito de terminado, que el Partido Comunista, es el que está dominando en el Gobierno y en la combinación política de Izquierda.

El señor MUÑOZ CORNEJO. — Esas son las que se están haciendo.

El señor AZOCAR. — Esas hechas, señores, no son exactas, no forman parte del Gobierno...

El señor LIRA INFANTE. — Pero tiene más influencia que las que forman parte de él.

El señor AZOCAR. — No forma parte ese partido de la combinación de Gobierno. Con un sentimiento patriótico ésta, eso al cooperando al movimiento izquierdista, porque la clase obrera que cumple manifestarse representada por los distintos partidos: Los partidos de Izquierda, ya sea la comunión sindical, tiene que representar una gran organización de Rusia, no es el de la revolución; es el comunismo de hoy día no es otra cosa que el más grande y gigantesco laboratorio para una experiencia de política planificada, no es más que un plan general...

El señor LIRA INFANTE. — Es muy distinto lo que dijo Su Señoría al honorable señor Contreras Labarca, hace unos meses en esta misma sala, cuán

el señor AZOCAR. — Plan elaborado técnicamente, y curos

de esta viendo y experimentando, Los partidos de Izquierda, que no persiguen otra responsabilidad en estos momentos, tienen una responsabilidad histórica, tienen que cumplir un programa, el plan lo aseó rudamente.

El señor AZOCAR. — Plan elaborado técnicamente, y curos

de esta viendo y experimentando, que expande a algunos un plan elaborado, un plan económico, una economía planificada.

Cada nación tiene su sistema económico, y hay un convenio

de importar un sistema económico, como se hace con un automóvil, como se hace con un automóvil, como se hace con un automóvil, como se hace con un automóvil...

El señor ORTEGA. — Sabe mucho de comunismo el honorable señor Martínez...

El señor MARTINEZ (don Carlos A.). — En todo caso, el acento

del nombre no quita ni pone al argumento que se va a hacer.

El señor AZOCAR. — Ya habíamos de que en la revolución debía haber orden de que la revolución debía ser ordenada y disciplinada.

El señor LIRA INFANTE. — He estado leyendo, señores presidente, diferentes discursos de grandes comisarios rusos, y me

he encontrado con verdaderas sorpresas, porque estos estadistas rusos prefieren expresiones

que serán aplaudidas seguramente por sus señorías, ya que ellos

también llaman al orden, diciendo que hay que ordenar todo.

El señor MUÑOZ CORNEJO. — Tomar por base la producción y la renta nacional, y piden al pueblo ruso que para que tenga resultado su sistema, aumente sus esfuerzos para producir tres veces lo que está produciendo.

El señor AZOCAR. — Y dicen, todavía, que el éxito de este sistema depende de los trabajadores y que no hay ningún sistema en el mundo que no necesite de la cooperación moral y material de los trabajadores. Y es así como en Rusia se ha ido, no al trabajo de ocho horas diarias, que no dio resultado, sino al trabajo de rendimiento, se ha ido, y adaptado, como dice, a su economía.

De manera, señores presidente, que no podemos tener preventa, pasión, odio, en contra de un sistema económico de otro país y si podemos sacar mucho provecho de sus experiencias, que en muchos casos han sido duros y hasta sangrientos.

El señor LIRA INFANTE. — Finamente, se acuerda al señor Ministro del Interior.

REINTEGRO DEL SEÑOR ARTURO OLAVARRIA BRAVO

La Asamblea aprobó por aclamación el siguiente voto:

"Condenamos la forma en que esta Asamblea, en sesión de julio último, aprobó un voto en el sentido de solicitar de la H. Junta Central el reintegro al partido de don Arturo Olavarría Bravo.

LA ASAMBLEA RADICAL DE SANTIAGO ACUERDA:

Protestar de los gratuitos carreteros al doctor don Leónidas Gómez, presidente de la Universidad de Chile, y al Dr. Héctor Pacheco Pizarro, presidente de la Universidad de Santiago.

PROTESTA POR ATAQUES AL MINISTRO DEL INTERIOR

La asamblea entró a considerar el siguiente proyecto de acuerdo propuesto por el señor Tenorio Sánchez:

1.º Que el señor Ministro del Interior, don Leonardo Guzmán, sea sancionado con el apartamiento de su cargo.

2.º Que los referidos ataques, sean considerados un acto de desconfianza en torno a la rectitud política del señor Ministro del Interior, tratando de eximirlo falsamente en contradicción con la linea doctrinaria que ha sostenido el señor Tenorio Sánchez.

3.º Que el señor Tenorio Sánchez sea sancionado con la separación de su cargo.

4.º Que los principios democráticos que profesa el Ministro del Interior están acreditados por su limpia actuación pública y sus firmadas declaraciones acorde al alto cargo que desempeña y aprueba de ampliamente por la opinión general del país, y

Santiago, octubre de 1941.

AYER CELEBRO SESIÓN ORDINARIA LA ASAMBLEA RADICAL DE SANTIAGO, CON LA PRESIDENCIA DEL SEÑOR D. LEONIDAS GÓMEZ, PRESIDENTE DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, Y CON LA ASISTENCIA DEL SEÑOR HÉCTOR PACHECO PIZARRO, PRESIDENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

proposto por el señor Tenorio Sánchez.

En la sesión se aprobó el acuerdo

&lt;p



RELOJES  
y  
JOYASJoyeria  
MEYERARTICULOS PARA  
REGALOS  
HUEFANOS 935. (FRENTE AL TEA-  
TRO CENTRAL)EL SENTIMIENTO AMERICANISTA  
IMPERA EN TODO EL CONTINENTE

DICE EL EMBAJADOR DE ARGENTINA EN LONDRES, EXCMO. SR. LE BRETON.—AYER VISITÓ AL CANCELLER



El Embajador de Argentina en Londres, Excmo. señor Tomás Le Breton, con el Canciller.

Desde ayer es huésped de Santiago el Embajador de Argentina en Londres, Excmo. señor Tomás Le Breton, quien se dirige a su patria llamada por su Gobierno.

Permanecerá en Santiago hasta el domingo, día en que parta con destino a Buenos Aires por vía aérea.

En el día de ayer a las 16 horas, hizo una visita de cortesía al Ministro de Relaciones Exteriores señor Juan B. Rossetti, con quien sostuvo una cordial entrevista.

Momentos más tarde, el Canciller le retribuyó la visita en su departamento del Hotel Carrera, la que se prolongó por más de una hora.

## HOY VISITA A S. E.

Esta tarde, a las 15.30 horas, el Excmo. Sr. Le Breton hará una visita de cortesía a S. E. el Presidente de la República.

## DECLARACIONES A "LA NACION"

En la tarde de ayer entrevistamos al Excmo. señor Tomás Le Breton, quien nos hizo intercambios declaratorios.

Interrogado acerca de los motivos de su viaje a Buenos Aires, se excusa amablemente de contar por qué ha sido llamado por su Gobierno y debe dar cuenta a él antes que a la prensa.

El viaje desde Londres, ha sido por vía Lisboa y Nueva

CINE EDUCATIVO EN  
LA UNIVERSIDADLOS DELINQUENTES  
SERAN CONFINADOSINVESTIGACIONES GESTIO-  
NA LA AUTORIZACION  
NECESARIASE REDACTA UN PRO-  
YECTO EN ESTE  
SENTIDO

## El Director General de Museos y Bibliotecas, señor Gabriel Amutegui, prepara un proyecto en el cual propondrá a la consideración del S. E. el Presidente de la República, el Congreso Nacional que se declaran de propiedad del Estado las riquezas arqueológicas que se encuentren ubicadas en territorio chileno.

Esta medida tiene por objeto impedir el extraviar el envío de joyas de nuestra arqueología al extranjero hecho que se ha comprobado en repetidas oportunidades, con evidente perjuicio para nuestras instituciones científicas y mayor conocimiento de nuestro país.

CONFERENCIA SOBRE  
LA OBRA DEL Pbro.  
D. ALEJANDRO VICUÑA

Hoy, a las 18.30 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile tendrá lugar la conferencia que dictará el Pbro. don Carlos Seura Salvo, sobre las obras del Pbro. Alejandro Vicuña.

El desarrollo de la conferencia se hará de acuerdo con la siguiente pauta:

I. Abre anteriormente a las biografías de Vicuña, sus principales manifiestaciones desde el punto de vista de contenido humano y finalidad. II. — Caracterización del autor y lugar que ocupa en las letras nacionales.

La señorita Knownlwood entrevistó a los señores Pedro Silva y Humberto Arce, se les concedió un mes de licencia para que atendan al mejoramiento de su salud.

AUDIENCIAS DEL MINISTRO DE EDUCACION. — El Ministro de Educación, don Ulysses Vergara, recibió ayer en audiencia, al Rector de la Universidad de Chile, don Juventino Hernández; a la señora Amanda Labarca, al Embajador de México, don Octavio Reyes Spindola, y al presidente de la Sociedad de Profesores Jubilados de la Instrucción Primaria, don Ramón Luis Ortúzar, y a la señora Isaura Díaz de Guzmán.

VISITARIA ESCUELAS DE CAUTÍN. — El Visitador General de Educación Primaria, don Filidoro Herrera, se ha dirigido ayer a visitar las escuelas de la provincia de Cautín, a fin de imponerse de su funcionamiento y comprobar la forma como se ha desarrollado el proceso educativo, en consonancia con las instrucciones y guías de trabajo, impartidas por la Dirección General del Servicio.

CAMINO DE LA SERENA A SANTIAGO. — El Ministro de Fomento, don Oscar Schnake Vergara, concurre a la mañana de ayer a la Comisión respectiva de la Cámara, acompañado del Director General de Obras Públicas, en cuya Comisión se trató del proyecto relacionado con el contrato suscrito con una firma argentina, para la construcción y pavimentación del camino de La Serena a Santiago.

CONSTRUCCION DE TRES FRIGORIFICOS. — Tres frigoríficos se están construyendo actualmente: uno en la calle Borda, con capacidad para tres mil cajas de pescado; otro, en calle Talcahuano, para mil cajas; y otro, en el Mercado, para ciento cincuenta cajas. El Director de Pesca ha declarado que estos frigoríficos vendrán a solucionar, en una pequeña parte, el problema del abastecimiento de pescado de esta capital.

## DESECHOS IMPURIOS

CUANDO los riñones no funcionan bien, se acumulan toxinas en el organismo que suelen causar dolores de cintura, ciática y reumatismo en ciertas formas.

Tome las Píldoras de Foster para ayudar la eliminación de esas impurezas. Esta fórmula proporciona alivio y es una ayuda recomendable para los riñones.

DOS PERIODISTAS  
NORTEAMERICANOS  
CON M. DE FOMENTO

En la tarde de ayer, el Ministro de Fomento, señor Oscar Schnake Vergara, recibió a Miss Dorothy McLean, Attaché a la Embajada de los Estados Unidos, quien le presentó a la periodista norteamericana, señorita Ruth Knownlwood.

Poco más tarde, el señor Schnake recibió en audiencia especial al diputado don Carlos Seura, quien le presentó a la periodista norteamericana señorita Lin Root.

Esta última entrevista al señor Schnake sobre temas relacionados con la Secretaría de Estado quisó dirigir.

PÍLDORAS DE  
FOSTER M. R.  
PARA LOS RÍONES Y LA VEJIGA

M. R. Foster, Car. Litio, Ext. Bocan, Ext. Uva Uva, Envio de Embro

\$10.000.000 se invertirán en construcción  
del balneario de "Caleta Abarca"

La Corporación de Fomento otorgó un préstamo a la Municipalidad de Viña del Mar para la realización de esta importante obra. — Un valioso aporte al turismo. — Propósitos de la Corporación. — Agradecimientos del Alcalde Dr. Eduardo Grove

## AYER SE FINIQUITO ESTA NEGOCIACION



El vicepresidente de la Corporación de Fomento y el alcalde de Viña del Mar, durante la firma de la escritura.

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

CUANTO ANTES

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.

## EL TURISMO

Luego de subscribir la escritura correspondiente, tuvimos ocasión de charlar algunos instantes con el vicepresidente de la Corporación de Fomento en condiciones muy ventajosas en cuanto a interés y amistad, que declaró que su manera de ser y su conversación me han interesado vivamente por la claridad y precisión con que expresa los temas más importantes.

Me llevó un gratísimo recuerdo del Canciller señor Rossetti y considero que es una de las personalidades más preparadas con que cuenta América en la hora actual.

También he podido apreciar en Chile el sentimiento de amistad hacia mi patria, sentimiento que, por otra parte, es correspondido ampliamente en Argentina.

Los cálculos que hemos conocido permiten anticipar que en

el curso del año se alcanzarán inversiones por un monto de tres millones de pesos, más o menos, valor en que se ha incluido la adquisición de materiales y otros elementos.

## LA CORPORACION

Es el propósito del jefe comunal de Viña del Mar que esta obra comience a realizarse a la mayor brevedad posible, para lo cual ha estado en permanente contacto con los arquitectos autores de los planos y proyectos a ejecutarse, y en el curso de la semana quedarán terminadas estas gestiones previas, para dar paso a la iniciación de los trabajos.



# Boletin Agrario

## NECESIDAD DE ESTABLECER LOS SERVICIOS DE INSPECCION DE CARNES EN TODO EL PAIS

Por el Dr. L. Schmidt Herman

Nuestros países tienen numerosos y serios problemas que resolver y entre los de mayor importancia están aquellos que tienen relación con la salud pública, y justamente en este asunto hay varios aspectos que estudiar y resolver con premura. De modo muy remoto, los pueblos han sido siempre un cuidado y atención especial sobre las carnes que deben ser consumidas por las poblaciones, debido a que ellas pueden ocasionar,

cuando provienen de animales enfermos, numerosos padecimientos a las personas. Varios siglos atrás, las personas más honradas se encargaban de vigilar el expendio de las carnes y tenían autoridad sobre los abastecimientos, a quienes podían obligar a destruir las reses enfermas beneficiadas y devolver los valores que hubieren obtenido por ellas.

En todos los países civilizados existen hoy día legislaciones bien claras y terminantes, respecto al juicio y criterio que se debe adoptar en los mataderos, frenando a las diversas enfermedades microbianas y parásitarias que presentan los animales sometidos al abasto. Por el hecho de que el origen, desarrollo, síntomas y lesiones de las enfermedades de los animales son estudiados en extenso por el médico veterinario, quien además debe estudiar los ramos de bromatología, inspección de carnes, es el único técnico que en todas las partes del mundo desempeña el delicado puesto de inspector de carnes, puesto de abnegación y de gran responsabilidad, pues su correcta y técnica actuación depende por un lado, la salud de las personas y la defensa de los intereses de los industriales en el ramo de abasto.

En algunos de nuestros países, no se ha dado a la inspección de carnes la verdadera importancia que tiene y sólo algunas ciudades cuentan con veterinarios en los mataderos, pues la mayoría de las poblaciones se ven en la necesidad de consumir las carnes confiadas en lo poco y nada que pueden hacer las personas que actúan en los trabajos administrativos de los mataderos.

Desde luego, la tuberculosis está muy extendida en las especies bovina y porcina, y no necesita hacer ningún comentario respec-

to a la gravedad de esta enfermedad, para que ella por sí sola justifique todas las medidas de higiene preventiva que se toman, máxime que la tuberculosis es una de las plagas que más estragos causa en nuestras poblaciones.

Pero no es ésta la única enfermedad que el hombre puede contraer por el consumo de carnes enfermas, ya he citado en otros artículos el carbunclo bacteriano (picadura), que causa todos los años numerosas víctimas humanas. Basta ir a los mataderos, para imponerse del apreciable número de cerdos que presentan la cisticercosis (granito), el reflejo de la gran cantidad de personas enfermas de lombriz solitaria, en cuyo desarrollo y evolución es el cerdo el animal intermedio. La triquinesis es una enfermedad justamente temida y que fácilmente se puede contrar por el consumo de los jamones ahumados, cuando las carnes no han sido sometidas previamente al examen microscópico. Cada día se hace más frecuente en los niños y adultos los quistes hidatídicos y ya sabemos que el intermediario en esta enfermedad es el perro, el cual se infecta a su vezingeriendo órganos de reses infestadas con leishmaniasis y, justamente en los mataderos mal vigilados un gran número de perros se alimentan de los desperdicios de los animales.

Podría seguir tratando una por una, todas las enfermedades que pueden sufrir las poblaciones por el consumo de carnes inapropiadas, pero no deseo fatigar al lector.

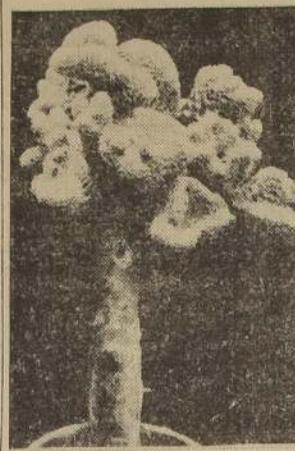
Simplemente me ha guiado el deseo de llevar a la conciencia de las autoridades y del pueblo en general, que la inspección de carnes en los mataderos a cargo de médicos veterinarios titulados, es indispensable, y que la carencia de estos técnicos en esos

establecimientos significa un verdadero peligro para la salud y vida de las personas.

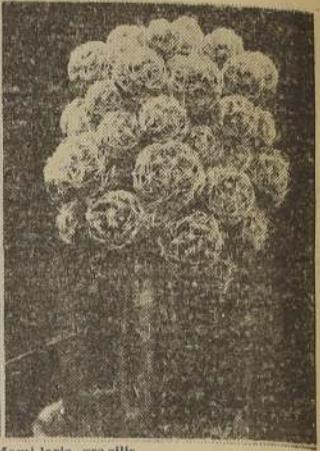
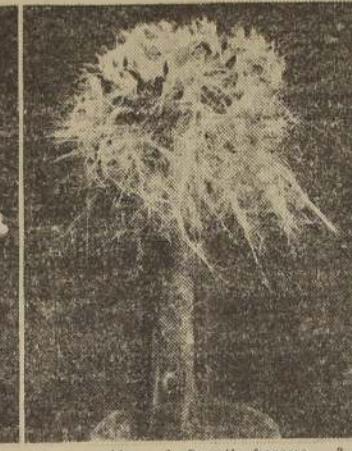
Ojalá esta campaña de bien público fuera atendida y considerada por la prensa de provincias, y cada diario local reclame ante las autoridades, no diré la conveniencia, sino la necesidad de que cada matadero cuente con los servicios de un profesional, con título universitario. No pocas veces se objeta que no hay el dinero necesario para implantar esta clase de servicios, pero yo me pregunto, ¿qué importa el esfuerzo que se haga en esta clase de presupuestos, si lado del inmenso tesoro que significa la salud y vida de todo un pueblo?

No solamente debe gubernar el espíritu nacionalista en cada país, sino también un sentimiento de humanidad.

Los enfermos, los tarados, son una carga social en toda nación, y cuanto se haga por librarse de tantas desgracias a nuestros semejantes nos dejará en el espíritu una inmensa satisfacción. Que se encaminen hacia ella no sólo los hombres que dirigen los destinos de nuestro pueblo, sino también todos aquellos que comprendiendo el alcance enorme de estos problemas, cooperen a subsanarlos en defensa de esta noble y viril raza sudamericana.



## CACTACEAS



1. Opuntia clavaroidea. — 2. Opuntia fioccosa. — 3. Mamillaria gracilis.

Los primeros son los más cultivados. Los segundos son de hojas pequeñas, generalmente recubiertas de color rojo y amarillo que se

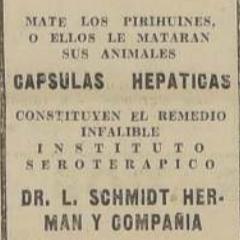
producen durante el otoño y el invierno. Alingerarse debe para que la flor se abra todo su gusto. Para controlar el aprovechamiento del régimen conviene pesar los lotes de a 6, un o dos veces al mes, se anota su peso y se ve a los 6 u 8 días si han aumentado. A simple vista puede notarse si el engorde avanza, la pesadez en el andar y el trámido del buche lo indican.

El pato Pekín es el que engorda más fácilmente, al peso que al término de la primera semana puede haber aumentado en 124 gramos, alcanza en la octava semana 1 kilo 310 gramos.



El consumidor exige aves tiernas y gordas.

ejercicio. Las jarras que se utilizan se hacen con el uso de malla de alambre a fin que caiga el excremento; la parte delantera tiene unos listones por donde el ave puede sacar la cabeza para comer al comedero. Tres comidas al día bastan. Una buena ración para el engorde lo constituye afrecho 6 partes en peso. Dos o tres partes de cebada molida. Una parte de harina de



MATE LOS PIRIQUINES, O ELLOS LE MATARAN SUS ANIMALES

CAPSULAS HEPATICAS

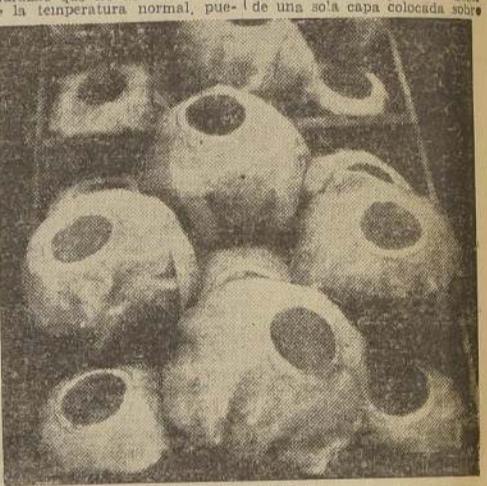
CONSTITUYEN EL REMEDIO INFALIBLE  
INSTITUTO SEROTERAPICO

DR. L. SCHMIDT HERMAN Y COMPAÑIA

Alameda 2278. Monjitas 721  
Sucursales en: Valparaíso, Curicó, Temuco y Osorno.

## NO TODAS LAS FRUTAS SON APTAS PARA LA CONSERVACION

No todas las frutas pueden ser conservadas. Las de maduración lenta, de débil intensidad respiratoria, son de preferencia frutas de otoño; las peras, las uvas de piel gruesa, los gusanos, sin ataque criptófago. Manipuladas con sumo cuidado, la menor machacadura, roce o golpe, deben ser evitados. Los embalajes deben hacerse en bandas, es decir de una sola capa colocada sobre



frutas de tierras altas y secas se conservan mejor que las de regiones bajas y húmedas. No es posible conservar la pera fría, debe estar sana sin gusanos, sin ataque criptófago. Manipuladas con sumo cuidado, la menor machacadura, roce o golpe, deben ser evitados. Los embalajes deben hacerse en bandas, es decir de una sola capa colocada sobre

## LOS IRIS EN LA DECORACION DEL JARDIN



Los iris en la decoración de un jardín japonés

En un cuadro sevilo consti-  
tuido por altos muros de boj o  
macrocarpas podados en formas  
cubistas, y colorido verde ob-  
scuro se destacan las iris de tan-  
tolos sedosos y de aspectos tan  
delineados como las orquídeas. En  
los jardines Japoneses ocupan  
estas flores grandes espacios res-  
trangulados, situados en más la-  
terales, ligeramente pendien-

te. Un camino de acceso en el  
centro divide en dos cuadros  
estas decorativas plantas. Cuando  
los iris están en plena floración  
se colocan juntas a ellas plantas  
acuáticas de maravillosas  
y suaves coloridos.

Los artistas japoneses saben  
combinar efectos de gran valor  
artístico en la ornamentación

M. de



INTERNATIONAL MACHINERY CO.

SANTIAGO: Huérfanos 1201 — Casilla 107-D

VALPARAISO: Edificio Grace — Casilla 90-V

## PAPAS CORAHILAS DE LOS CANALES

GRAN CALIDAD  
GRAN RENDIMIENTO  
MAS BAJO PRECIO

FARA ENTREGA INMEDIATA Y CON  
CREDITOS PAGADEROS a LA COSECHA EN LA

Caja de Crédito Agrario  
TEATINOS 28 — CASILLA 62-D.

AGENCIAS A LO LARGO DEL PAIS



... BUENA COSECHA DE VINOS  
REPRESENTA UNA PUNTA DE PESOS

Defiendase del Oidium azulando sus viñas y parrones y habrá asegurado su cosecha. La primera azulada debe hacerse cuando los brotes estén desarrollándose. La segunda durante la floración y la tercera unos 15 días antes de que empieze la uva a pintarse. Pídale ahora mismo a

WILLIAMSON, BALFOUR & CIA. S.A.

DISTRIBUIDORES DE | Compañía Azufrera Nacional S.A.

S. I. A. M. Carrasco S. A.

VALPARAISO - SAN FELIPE - SANTIAGO - TALCA

CHILLAN Y CONCEPCION

## MAX MORAWITZ

FUNDICION "VOLCAN" OSORNO

FUNDADA 1907

CASILLA 29 TELEFONO 119 — TEL. ADR. VOLCA

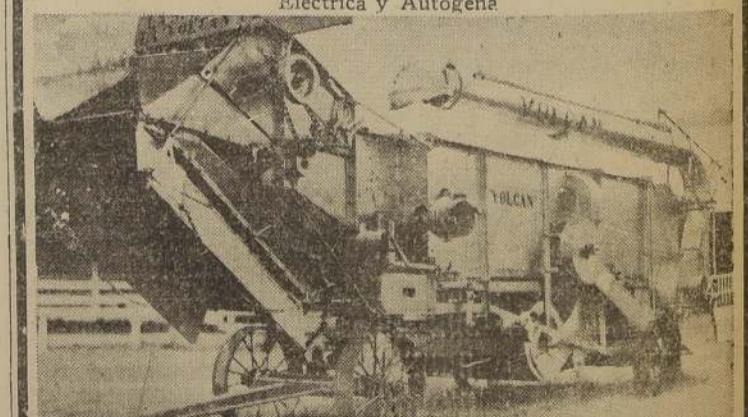
FABRICA DE MAQUINAS AGRICOLAS

IMPORTACION

Medallas de oro y plata — Diplomas y recomendaciones

Talleres de composturas — Repuestos — Soldaduras

Eléctrica y Autógena



Trilladoras de acero con dientes Volcán con embulador y soplador de 20 x 35, 22 x 38, 24 x 43, 28 x 48 y 32 x 52

Sopladoras de Paja  
Barrileadoras, Averilladoras y Clasificadoras  
Selecciónadoras especiales para Lentejas, ctc.  
Barrileadoras y Amasadoras de Mantecilla  
Desfronadoras a Cable  
Muebles para Jardines, Columpios  
Cocinaderas y Cocinas Económicas  
Cocinas de Campaña  
Clasificadoras y Lavadoras de Papas

Romanas para Bultos, Vehículos y Animales, de 100 a 20,000 kilos

SECADORAS DE GRANOS DE TODAS CAPACIDADES

Ventas por intermedio de la  
Corporación de Fomento

4 AÑOS PLAZO

# Boletín Agrario

## LA SEQUIA EN LA ZONA DE LA COSTA

Sabemos que la mayor extensión de nuestros terrenos agrícolas son de secano o rulo, y parte importante en esa gran extensión la constituyen los terrenos de la zona de la costa, situados entre el río Elqui y el Coquimbo y el río Bío-Bío, pues más al sur el largo período de lluvias y las temperaturas más frescas ejercen su influencia, para favorecer el desarrollo de los cultivos y de la vegetación natural.

La falta de lluvias no se hace sentir igualmente en toda la zona de la costa, pues en el extremo norte de la parte cultivada o sea desde Coquimbo hasta el río Rapi, la falta de lluvias tiene mayor influencia, debido a que en el extremo norte de este sector las lluvias apenas alcanzan la cantidad mínima para permitir la explotación agrícola; de ahí que las prácticas del Dry farming, o sistema de cultivo en terreno seco, tengan especial aplicación, y en el futuro están llamadas a aumentar considerablemente la actual explotación, que se aplica a tales terrenos. Al sur del río Rapi, normalmente se dispone de humedad suficiente para asegurar el desarrollo de los cereales y de algunas leguminosas de rápido crecimiento, como ser: garbanzos, arvejas, lentejas, habas, chícharos, etc., y también para favorecer el crecimiento de los pastos naturales, que se aplica a tales terrenos.

El invierno pasado fue muy lluvioso, de manera que se registraron numerosos perjuicios, especialmente en los caminos, a causa de la abundancia de lluvias. También se produjeron graves perjuicios en los terrenos planos y en los suelos bajos, que se cubrieron de agua y en grandes extensiones quedaron convertidos en lagunas, por más de quince días y en algunas partes por más de un mes, lo que, junto con perjudicar gravemente a los cultivos que se emprenden en tales suelos, contribuyó a favorecer el enmalezamiento y especialmente el desarrollo de las plantas características de los suelos pantanosos, que más tarde hacen difícil su extirpación.

En los suelos inclinados, que se cubrieron con trigo, se observó el arrastreimiento en algunos sectores, pero que no adquirió la misma importancia, como ha ocurrido en otros años en que grandes extensiones de tales suelos se transforman en lavaderos, por el arrastreimiento total del terreno cultivable, dejando las lomas y faldas completamente desiertas.

En la actualidad, que se observa en esta situación que se considera en este momento no es fácil que pueda ser modificada en sentido favorable.

Como consecuencia de la sequía y de los vientos indicados, los terrenos de la zona de la costa que están especialmente afectados, comprenden el sector situado entre los ríos Elqui y Bío-Bío, han sufrido la deforestación en el desarrollo de los trigos, que han quedado chicos y que ya están espigando en peñas condicionadas. En cuanto a las siembras de jentzas, que en algunas secciones de este sector adquieren gran importancia, también se encuentran en malas condiciones y se augura una cosecha menor que regular, no sólo por los rinden, sino también por la calidad del grano. En cuanto a los pastos nativos, todos los datos que hemos recibido concuerdan en decir que están perdidos, pues no se han descubierto y la vegetación que alcanzaron a formar se ha secado y en parte destruido por los vientos, de tal manera que se estima que en el próximo mes no habrá forraje suficiente para mantener, en medianas condiciones, la actual dotación de ganado que existe en esa zona.

Quedan con respecto a los barbechos, cuya importancia es tan grande como la de los cereales sembrados, pues en tales barbechos se efectuará la siembra del año entrante. Tales barbechos no han podido iniciarse, porque la rapidez con que se seca el suelo provocó su endurecimiento, y como no se ha dispuesto de forraje para alimentar los animales de trabajo en buenas condiciones, no ha sido posible trabajar ni en forma suficiente los barbechos, que en cada fundo se acostumbra a preparar anualmente. Los que ini-

sobre el nivel del suelo, y se explotan los brotes que crecen los leños o cebazos.

3º Permite suprimir las blanazones y sobre todo de rastillo, ya que los mimbres crecen a un metro sobre el suelo y en este caso nunca se arrancan, ya que las raíces parasitas.

4º Puede practicarse el injerto sobre los mismos álamos antes de proceder a su trasplante, en cuyo caso se dejan permanecer un año más en el vivero.

5º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

6º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

7º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

8º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

9º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

10º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

11º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

12º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

13º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

14º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

15º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

16º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

17º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

18º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

19º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

20º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

21º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

22º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

23º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

24º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

25º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

26º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

27º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

28º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

29º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

30º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

31º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

32º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

33º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

34º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

35º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

36º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

37º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

38º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

39º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

40º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

41º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

42º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

43º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

44º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

45º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

46º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

47º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

48º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

49º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

50º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

51º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

52º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

53º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

54º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

55º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

56º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

57º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

58º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

59º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

60º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

61º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

62º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

63º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

64º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

65º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

66º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

67º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

68º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

69º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

70º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

71º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

72º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

73º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

74º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un metro o más.

75º Se practica el cultivo de la mimbreña en terrenos inaccesibles al grado, como las pendientes, margenes de esteros, etc. En estos casos la injerteración se hace a un

yer fueron inaugurados los bustos de las Dras. Eloisa Díaz y Ernestina Pérez

Concurrieron el Ministro de Educación y personalidades. — Los discursos



▲ A la izquierda, el busto de la Dra. Eloisa Díaz. — A la derecha, el Ministro de Educación, personalidades y parte del público asistente

En la tarde de ayer se efectuó en el hall central de la Escuela de Medicina, la inauguración de los bustos de las doctoras Eloisa Díaz y Ernestina Pérez, quienes son las primeras mujeres que recibieron su título de Médico-Cirujano en nuestro país, y en el continente americano.

El homenaje fue organizado por la Asociación Médica de Chile, como reconocimiento de los méritos de ambas profesionales. El Comité del

Homenaje fue presidido por la doctora Fresia Rozas de Behm, bajo cuya dirección se consiguieron los fondos y se realizaron los trámites necesarios para llevar a la realidad esta iniciativa.

LOS ASISTENTES

Concurrieron al acto de ayer, el Ministro de Educación, señor Ulises Vergara; el Ministro-Consejero de la Embajada de Brasil, señor Re-

nato Barboza; el senador doctor Gustavo Giron; el Decano de la Facultad de Medicina, doctor Armando Larrañaga; el director de la Escuela, doctor Arturo Mardones; las delegadas de Argentina, México, Brasil y Perú, doctoras María Teresa F. de Gaudino, Juana Navarro García, Alair Malficher y Mercedes Cisneros, respectivamente; delegaciones de instituciones científicas, profesores y alumnos de las escuelas de Medicina, de Visitadoras Sociales y de Enfermeras y representantes de la prensa de la capital.

Concurrió al homenaje la doctora Eloisa Díaz. La doctora Ernestina Pérez debió excusar su inasistencia por encontrarse enferma.

LOS ORADORES

Hizo entrega oficial de los bustos a la Escuela de Medicina, la doctora Fresia Rozas de Behm, en un discurso en que destacó la justicia del homenaje que se rendía a las doctoras Eloisa Díaz y Ernestina Pérez, por los grandes méritos que podían presentar ante el progreso de la medicina en nuestro país y el continente, y por ser las primeras mujeres que habían recibido el título de médico-cirujano en los países latinoamericanos.

En seguida habló el director de la Escuela de Medicina, doctor Arturo Mardones, quien se recibió de los bustos en nombre del establecimiento. Hizo el elogio de ambas profesionales y destacó la labor desarrollada en el desempeño de su profesión.

El doctor Gustavo Giron se refirió, a continuación, a la misión desempeñada por las doctoras Díaz y Pérez dentro de la medicina chilena, y la justicia del homenaje que se les rendía.

Acto seguido, usó de la palabra el doctor Ricardo Cox Balmaceda.

En nombre de las profesionales argentinas, habló la doctora María Teresa F. de Gaudino, y por las mexicanas, la doctora Juana Navarro García.

Finalmente, en un emocionante discurso, agradeció la doctora Díaz, quien se refirió a la misión de la mujer dentro de la medicina.

La Caja Nacional de Ahorros, por intermedio de su Sección Propaganda, ha desarrollado este año una intensa actividad en pro de la difusión del ahorro entre los obreros y los niños.

Para ello se ha establecido, en varias industrias, el ahorro por descuentos en las Planillas de Pago, en conformidad a la Ley 6.214, la cual faculta los trabajos para descontar las sumas que deben depositar sus operarios. En cuanto al Ahorro Escolar, se ha puesto en marcha el sistema de la venta de Entamillines que se colocan en los establecimientos escolares de un valor de 10 ó 20 pesos, y luego las depositan en sus respectivas cuentas.

Mañana, a las 18.30 horas, se realizará en el Teatro Caupolicán, una velada para celebrar el "Día Universal del Ahorro", ceremonia que celebran más de 6.000 Cajas de Ahorros del país.

Las entradas, que son gratuitas, pueden solicitarse en cualquiera de las oficinas de la Caja o en la Sección Propaganda de la institución (Morandé 147).

T U R F

HIJOS DE POOR CHAP, D'ALEMBERT y JOY BIRD. SE REMATARÁN MAÑANA

TAMBIEN LA PRODUCCION DE LOS HARAS "LAS MERCEDES" Y "NILAHUE"

Mañana se venderán en el la excelente cría, y si a esto se agrega la circunstancia muy meritoria de que todos los hijos de estos padrillos son excelentes ganaderos, quiere decir que se trata de los animales más seguros que pasan por el Tattersall. Así, por ejemplo, Koskor, D'Alembert y La Titina, en medio hermano de Prince d'Or y de Gertrudis; Tattersall, en Nilahue, es medio hermano de Gold King y Menagerie, ganaderos en Panamá; Galvarino, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert, en Fontanera; Prusia, en Pilita; Floresta, en Paliciama; Galvín, medio hermano de Allipén, Kibib, por Joy Bird y Nazarena, un hermoso potrillo colorado que ha llamado mucho la atención por su corrección. Entre las potrancas sobresalen, Alaya, por D'Alembert

# DIEZ INTERESANTES COMBATES DEL CAMPEONATO SE EFECTUARAN ESTA NOCHE

ENTUSIASMO HA DESPERTADO EL PROGRAMA QUE SE REALIZARA EN EL ESTADIO CHILE LA ACTUACION PRINCIPAL SERA EL MATCH DE PESOS PESADO, EN QUE ACTUARAN HERRERA CON SOTO, Y TAIKA, EL CIENTIFICO LIVIANO DE SEWELL, CONTRA CUEVAS

El más atractivo programa del Campeonato Nacional de Afiliados, es el que tendrá lugar esta noche, a las 21.30 horas, en el ring del Estadio Chile Avenida General Bustamante casi esquina de la Plaza Baquedano.

Consta de diez encuentros, correspondientes a los cuartos de finales, ya que después de la reunión de esta noche, quedan sólo dos más para finalizar la selección del presente año y enfrentar a los vencedores con los primeros y segundos campeones de Chile de 1940.

La calidad de la mayoría de los elementos que intervienen en el programa de esta noche, nos simplifica nuestra labor de dar a conocer los antecedentes de cada uno de ellos, pues han estado firmado en estas ocasiones sus extraordinarias aptitudes pugilísticas.

**ABELLO CON FUENTES**

Es el primer encuentro de la reunión correspondiente a la categoría mosca del Carlos Abello con Emilio Fuentes, de Chuquicamata y la Naval, respectivamente.

El primero venció a Oscar Albarán por puntos en la primera serie y a Orlando Clifuentes, de Temuco, en la segunda sobre Alfonso González de Ovalle dando así una prueba de su capacidad al obtener un triunfo sobre un rival de la categoría de González, que es tercer Campeón de Chile de 1940.

**GUTIERREZ CON TEJO**

Es un combate difícil y refiado de los pesos moscas Toribio Gutiérrez y Carlos Tejo, de San Bernardo y Tranviri, respectivamente.

Gutiérrez logró un espectacular K.O. al minuto treinta segundos de pelea ante Hernán Galleguillos, de Potrerillos y en la segunda victoria por puntos a Luis Valdivia, de Arica.

Al final obtuvo un triunfo consagratorio en la primera serie sobre el popular Pálitas Fuentes y en la segunda serie obtuvo otro triunfo meritísimo, que Juan Ortiz, de Concepción.

Con estas dos victorias, Tejo se ha consagrado como uno de los más positivos valores del peso mosca.

**CISTERNAS CON SANCHEZ**

En el peso gallo intervendrán esta noche Cisternas y Sánchez. El primero logró un triunfo en la primera serie sobre Francisco Herrera por puntos confirmado los buenos antecedentes que de él tenemos desde el campeonato del año pasado. En la segunda serie no actuó por cuarto su adversario el porteño Sanchez que devuelto.

Sánchez logró en la primera serie un triunfo por K.O. al minuto cuarenta y cinco segundos sobre Manuel Mora, de Concepción y en la segunda serie en una pelea sensacional, logró imponerse por puntos ante Pedro Osorio, de María Elena.

Especialmente en esta última pelea Sánchez demostró su clase de peleador de gran corazón, pues estuvo en la lona ocho segundos y no obstante logró imponer su clase de extraordinario peleador.

**GORDILLO CON BAHAMON**

Hay verdadera expectación por este encuentro del peso pluma. Gordillo dirá una verdadera sorpresa al imponerse ante el Peñeca Rivero, de Concepción en una pelea sensacional y en cuarto a Bahamondes obtuvo un triunfo por K.O. a Luis Noche de Lota peleador que opuso esa misma resistencia al nortino.

El hecho de Gordillo se demostró como un peleador rechio de gran corazón y vitalidad en su pelea con el defensor de Concepción que está concebido como uno de los más efectivos valores en este peso, le da al encuentro de esta noche, extraordinaria importancia, pues hay curiosidad por ver al famoso noqueador Bahamondes ante un rival digno de sus medios.

**CARDENAS CON RUIZ**

Loreto Cárdenas, de Osorno, ha confirmado este año sus buenas aptitudes de peleador. Es así, como en la primera serie, se impuso a Humberto Gómez de Tocopilla, por puntos y en la segunda serie superó también por puntos a Jorge Figueroa, de Viña del Mar, un elemento de muy preciados medios combátivos.

Miguel Ruiz, el científico peleador santiaguino venció en la primera serie a René Madrid, de la Unión, por puntos y en la segunda serie, noqueó con relativa facilidad a Víctor González.

**CUEVAS CON TAIKA**

Vicente Cuevas, de Santiago que esta noche pelea en los pesos livianos no intervino en la primera serie por no presentarse Víctor Vera, de Valdivia y en la



Toribio Gutiérrez, de San Bernardo



Nicolás Tayba, el excelente liviano de Sewell

## LOS QUE PELEAN ESTA NOCHE EN EL ESTADIO CHILE

Damos a continuación el programa completo de las peleas de esta noche en el ring del Estadio Chile:

**CATEGORÍA MOSCA:**

Carlos Abello, Chuquicamata, con Emilio Fuentes, Naval.

Toribio Gutiérrez, San Bernardo, con Carlos Tejo, Tranviri.

**CATEGORÍA GALLO:**

Alberto Cisternas, Virlo del Mar, con Juan Sánchez.

**CATEGORÍA PLUMA:**

Francisco Bahamondes, Militar, con Osvaldo Gordillo, Chuquicamata.

**CATEGORÍA MEDIO:**

Ricardo Naranjo, Iquique, con Salvador Rodríguez, Naval.

**CATEGORÍA MEDIO:**

Joaquín Castellanos, Potrerillos, con Eduardo Rodríguez, María Elena.

**CATEGORÍA MEDIO/PESADO:**

Manuel Leiva, Naval, con Heriberto Araya, Iquique.

**CATEGORÍA PESADO:**

Guillermo Herrera, Arica, con Roberto Soto, San Bernardo



Salvador Rodriguez, naval



Osvaldo Gordillo, rival de Bahamondes

## DEPORTES

# A Colo Colo no le basta ser campeón; desea, además, finalizar sin derrotas su campaña

EN UNA REUNION TRIPLE QUE SE EFECTUARA EL DOMINGO EN EL ESTADIO DE CARABINEROS, ENFRENTARA AL PELIGROSO CONJUNTO DEL GREEN CROSS.—EN ESTA CANCHA JUEGAN TAMBIEN MAGALLANES CON BADMINTON Y S. MORNING CON LA "U"

OTRO PROGRAMA DE ESPECIAL INTERES ES EL DEL SABADO: AUDAX CON S. N. JUVENTUS Y ESPAÑOLES CON U. CATALICA

Novedoso se presentan los lances que se preparan para la noche de este viernes en la cancha del Estadio de Carabineros. La noche de este viernes se presentan los lances que se preparan para la noche de este viernes en la cancha del Estadio de Carabineros.

RODRIGUEZ, el fuerte peleador Naval, es una de las figuras de más relieve en este peso. Su primer encuentro con el portero Edmundo Godoy, fue francamente sensacional y el segundo ante Segundo Bravo, de Santiago, sirvió para aquilar en debida forma las grandes condiciones del joven defensor de la Naval que después de este segundo triunfo se perfila como uno de los más probables finalistas de esta categoría.

EL SABADO

En el Estadio Nacional se va a celebrar ese día una reunión que comprende dos encuentros que bien pueden alcanzar condiciones de bastante lucimiento. A primera hora, Audax Italiano se medirá con el Santiago Morning.

BADMINTON: Vergara, Ramírez y Barrios; Romero, Rojas y Berrios; Muñoz, Saldivar, Ugiarza, Vilchez y Morales.

En el segundo match sertárnaro el Santiago Morning con la Universidad de Chile. Predeceularán los dos oponentes quienes se han visto de mayor eficiencia.

Audax Italiano: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el match básico actuarán los ejes de la Unión Española y la Universidad Católica. Son dos cuadros que poseen una modalidad de juego similar, sea se desempeñan a base de acciones rápidas y entusiastas, característica que le da a las especiales atracciones a sus partidos.

Para ambos contendores, el desarrollo de la brecha ofrece evidente importancia. De ganar los estudiantes, obtendrían su cuarta victoria consecutiva, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el match básico actuarán los ejes de la Unión Española y la Universidad Católica. Son dos cuadros que poseen una modalidad de juego similar, sea se desempeñan a base de acciones rápidas y entusiastas, característica que le da a las especiales atracciones a sus partidos.

Para ambos contendores, el desarrollo de la brecha ofrece evidente importancia. De ganar los estudiantes, obtendrían su cuarta victoria consecutiva, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el segundo encuentro, el Audax Italiano, el campeón de 1941, tendrá por rival al Green Cross.

Es lógico pensar que por los antecedentes con que llegan los contendores, el desarrollo del encuentro será muy intenso.

En el tercer encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el segundo encuentro, el Audax Italiano, después de una victoria ante el Green Cross, se medirá con el Santiago Morning.

En el tercer encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el cuarto encuentro, el Audax Italiano, el campeón de 1941, tendrá por rival al Green Cross.

Es lógico pensar que por los antecedentes con que llegan los contendores, el desarrollo del encuentro será muy intenso.

En el quinto encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el sexto encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el séptimo encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el octavo encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el noveno encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el décimo encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el undécimo encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

En el duodécimo encuentro, el Santiago Morning, que este año ha adoptado varias medidas de trascendencia, que según se cree, darán sus frutos en el match del domingo.

Salvo modificaciones posteriores, estos equipos formarán de nuevo, con que se presentan en el campeonato de la Unión Española: Sabino, Correas y Ros; Araneda, Micheli y Trejo; Montaperto, Moccia, Alcantara, Nocera y Avilés.

## EL BASKETBALL DEL STADE FRANCAIS RENOVO DIRECTORIO

En la última asamblea general, realizada por los socios de la Sección Basketball del Stade Français, se procedió a la renovación del directorio de la institución, resultando elegido por unánime voto el señor Mauro Achurra.

Se leyó en esta ocasión una interesante memoria de las labores realizadas por el directorio en el año transcurrido, en la cual se mencionó que el año anterior se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores del club que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

En el mismo certamen realizado el año pasado, competiendo el año anterior, se realizó una reunión de honor en la que se premió a los jugadores que obtuvieron el quinto puesto en el campeonato de honor del Stade.

**"VERDEJO GASTA UN MILLON"**

Las comparaciones son siempre odiosas; pero tratándose del cine nacional, de la trascendencia que tiene para la industria cinematográfica chilena el progreso o retroceso de sus rodajes sucesivos, y la saludable emulación que ahora existe en nuestro ambiente cinematográfico, nosotros también nos sentimos inclinados a orientar por medio de la comparación. Y es así que, viendo este último esfuerzo del cine chileno y resumiendo sus bondades o deficiencias, queremos anotar, con cierto orgullo satisfecho, que la película muestra una manifiesta y visible superación.

Si en el argumento poco convincente de esta cinta, a pesar de su buen guion, está su debilidad, en la línea general técnica, en su dirección y en el desarrollo interpretativo está su calidad. Sonido, salvo un momento de falla en la sincronización, que podrá corregirse, fotografía nítida, gracia bien lograda y consecución escénica, son aciertos que demuestran definido progreso de realización, capacidad directiva y perfeccionamiento en la técnica de los estudios de Vivador, De Liguoro y Beier, como asimismo, un acentuado y natural desenvolvimiento de la mayoría de los intérpretes en sus labores ante la cámara. Vemos, también, en esta película, lo que hubiéramos deseado encontrar en otras, o sea, el posible o inteligente aprovechamiento de nuestras bellezas panorámicas para la toma de sus escenas exteriores; los enfoques en los campos y lagos sureños, con el fondo blanco de vulcanes nevados, son cuadros convincentes de un largo paso adelante en el arte cinematográfico.

Seleccionado con tino el grupo de intérpretes, su labor se exhibe con notoria conciencia artística, subrayándose el trabajo de Eugenio Retes, de Conchita Buxón, de Roger Retes, de Rubens de Lorena, de Alejandro Lira, de Américo López y Malu Gatica, joven actriz, esta última, que tiene condiciones para la pantalla, por elegancia, figura y voz, pero que aun le queda por adquirir naturalidad en su desenvolvimiento escénico y más expresión en el decir. Secundan a estos roles principales otros muchos artistas que realizan labores de eficiencia, entre los que recordamos a Laura Blaszo, Caicedo, Landeta y Andrés Sirvent, el viejo actor fallecido últimamente.

"Verdejo gasta un millón", con sus muchos merenciosos y sus pequeñas deficiencias, puede ir a la pantalla extranjera y abordar, sin miedo, el juicio de otros públicos; el nuestro, al aplaudir su exhibición, parece querer decir: ya tenemos una buena película nacional.

**"HUNICA", HOY EN LAS FUNCIONES DEL TEATRO MOVIL**

Hoy, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué sabes tú de mí", Sábado: "Una voz en la noche".

HOY, en las funciones de verano, a las 6.30 y noche, a las 10, la Compañía de Teatro Chileno que dirige el primer actor Enrico Acevedo Hernández.

**HOY UNA VEZ EN LA VIDA**

PLATEA \$ 4.60 BALCON \$ 3.60  
Madrina: "Qué



**BAQUEDANO**  
Plaza Italia - Tel. 65050

MATINEE, ESPECIAL Y NOCHE

Mickey Rooney y Spencer Tracy en la comedia "La Cabalgata Pasa"

Con Toda el Alma y Gary Cooper en

La Cabalgata Pasa

**CARRERA**

A. O'Higgins 2151. T. 86685

MATINEE, ESPECIAL Y NOCHE

Dos grandes actores en una extraordinaria producción: Mickey Rooney y Spencer Tracy en

Con Toda el Alma y Gary Cooper en

La Cabalgata Pasa

**ESMERALDA**

Diego 1035 - Tel. 64303

ESPECIAL Y NOCHE

Sebastián Chico en la comedia "La Cabalgata Pasa"

**SIN HOGAR NI LEY**

el film policial:

Tex Carter en las

NUBES

**O'HIGGINS**

1. Pablo-Cumming, 1. 86977

ESPECIAL Y NOCHE

Clive Brook en la película que es un grito de libertad:

Una voz en la noche y el film romántico

¡Que sales tu de

ANGOT!

**BLANCO**

B. Esmeralda 7220 - T. 91287

ESPECIAL Y NOCHE

Libertad Lamarque en la

Una vez en la vida y Constance Moore en la

pelicula de ambiente tropical:

Noches de Rumba

**MANUEL RODRIGUEZ**

22 Manuel Rodriguez

Grajales Tel. 66959

ESPECIAL Y NOCHE

Mariene Dietrich en la

granica película de

amor y guerra:

**MOROCO**

y la comedia romántica

¡Que sabes tu de

AMOR?

**ITALIA**

Babes - Italia - T. 41883

ESPECIAL Y NOCHE

La extraordinaria pe

lícula pasional por Mar

lene Dietrich

**MOROCO**

y Libertad Lamarque en

Una vez en la vida



Esta noche, a las 21 Hrs., se efectuará una audición radial confeccionada en Hollywood



**BALMACEDA**

Fono 62768. HOY a las 6 y 9.30, mayores, \$ 4.00 - \$ 5 y 10.30, menores, \$ 1.00. Galería, LA CIUDAD QUE NUNCA MUERE Y LA MINA SINIESTRA. Además, en escena: LA CABALGATA PASA. PEDRIN, FERNÁNDEZ - Carmen Olmedo con

**SIBONEV, LA ELECTRICA**  
en el estreno  
PEDRIN, EL NIÑO BIEN

Carmen Rodríguez, la Alondra de México, y John Bux, el hombre de goma.

**CAUPOLICAN**

Fono 65912. HOY a las 6 en VERMOUTH, cine doble: LA CABALGATA PASA DE TODOS Y LOS CORARIOS DEL CARIBE \$ 3.00 platas

HOY en noche 9.30, en escena:

Festival del Círculo de Periodistas con 300 atracciones en escena, incluye

**MARGARITA XIRGU**

30 profesores de orquesta de la Sinfónica de Chile.

8.10 Platea: \$ 7.00. Balcón y \$ 2.00. Galería

Mary Howard, encantadora artista de los elencos Metro Goldwyn Mayer, que lleva la parte romántica en la película "GALANTE Y AUDAZ", que protagoniza Robert Taylor y cuya parte musical se oirá, esta noche, sobre el cielo de nuestra capital

Esta noche, a las 21 horas, por original concierto confeccionado en el teatro. Esta audición, que dura exactamente 15 minutos, comprende las preciosas canciones, al estilo sudamericano, que se ejecutan en la película "GALANTE Y AUDAZ", producción cinematográfica con Robert Taylor como artista principal, que será estrenada en las funciones de mañana, en el Teatro Metro de nuestra ciudad.

Este concierto, anunciado en castellano por el Reportero Cinematográfico de Hollywood, nos presentará a los autores musicales de las canciones que hemos hablado. Ormond E. Ruthven, por ejemplo, en un gracioso castellano aprendido por correspondencia, nos explicará cómo escribió la bellísima canción "Viva la Vida", que es precisamente una de las que se oirán en esta original audición.

"Galante y Audaz", la película que ha servido de base para confeccionar este concierto radial de esta noche, es un emotivo drama de aventuras y romances cuyas fascinantes escenas se desarrollan allí por los años del 1930, en el gran Oeste americano. La trama, llena de parajes, cercanos a Río Grande por un nuevo procedimiento de rodaje, proporciona a esta película un fondo natural de escenarios gigantescos. Su argumento, superior a todo lo que se haya hecho sobre el tema del Oeste, tiene una interpretación sobresaliente con Robert Taylor y Donlevy, como también es justo señalar a Mary Howard, bellísima artista que ilustra esta información.

"Galante y Audaz" se estrenará en las funciones de matinée, vermoult y noche de mañana, en el Teatro Metro, bajo lopaldes iluminadas que se encuentran en vísperas de hoy, no sólo para el día de mañana, sino también para las funciones de sábado y domingo.

Síncronico este noche, a las 21 horas, la obra larga o la onda corta de la estación de radio "LA AMERICANA" y oírá la referida audición, que es como una sinopsis del gran estreno de mañana.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

SI UD. SABE EL NOMBRE DEL PERSONAJE DETALLADO Y SI DESEA GANARSE 100 PESOS EN DINERO EFECTIVO, ENVÍENOS SU SOLUCIÓN A CASSILLA 706 Y A NOMBRE DE EMISORAS OTTO BECKER.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

El sorteo correspondiente, lo realizaremos ante nuestros

microfones, el próximo Martes a las 12 horas.

