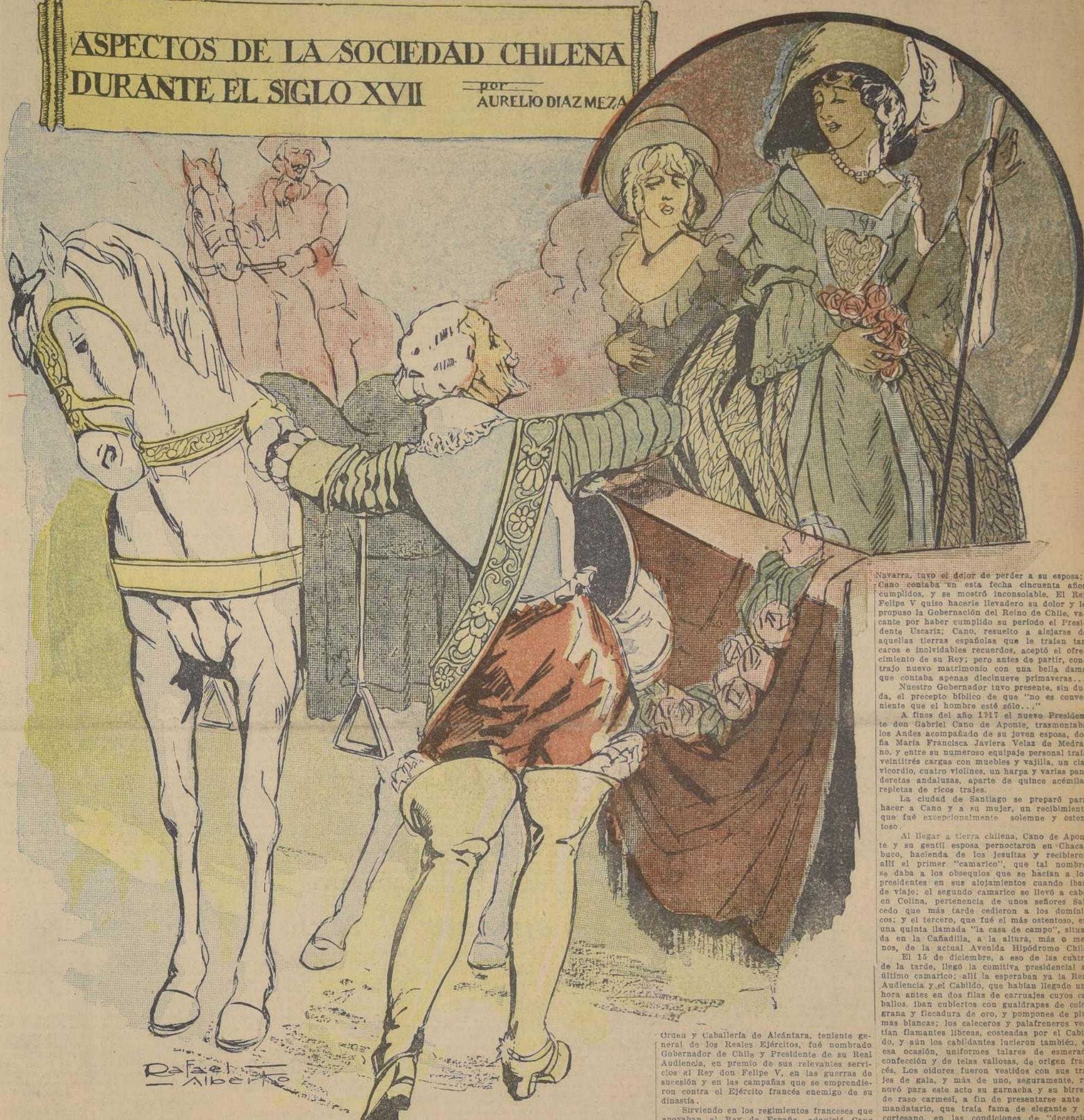


ASPECTOS DE LA SOCIEDAD CHILENA DURANTE EL SIGLO XVII

por AURELIO DIAZ MEZA



(Conclusion)

Al finalizar el siglo XVII no era mucho mayor el avance que había experimentado la vida social de la ciudad; aparte de estos malones invernales y de las celebraciones más o menos entusiastas de "santos", cumpleaños, "diosos" y casamientos, las reuniones de las familias y sus tratos colectivos no pasaban de los encuentros en las plazuelas de los templos, después de la misa, de la novena y de más "distribuciones" religiosas, y de algunos paseos por el Portal de Sierra Bella; empero, las iniciativas de los Presidentes y los entusiasmos de algunos altos funcionarios como los oidores Peña de Salazar y Juan de las Cuevas y Luco, que alcanzaron fama de "alegres", habían mantenido entre la "nobieza" cierto ambiente de regocijo que también habíase propagado fácilmente entre la gente del pueblo.

En otras ocasiones he contado que era costumbre antigua permitir, que ciertas comparsas de ballarinas formaran en la procesión de Corpus Christi y compitieran durante su trayecto alrededor de la Plaza, en curiosos y originales bailes para los cuales se ensayaban con anticipación: esta costumbre se extendió a fines de este siglo XVII, a casi todas las demás procesiones, y por cierto que los bailes fueron modificándose hasta salir del carácter de meras danzas religiosas. En una ocasión, los plateros de Santiago, queriendo contribuir al esplendor de la procesión de Nuestra Señora del Rosario organizaron comparsas de ballarinas para que danzaran durante el trayecto; pero una vez que la procesión hubo salido del recinto de la Plaza Mayor, las danzantes abandonaron el "anda" y se quedaron en

la Plaza "con gran irreverencia y desprecio de la veneranda imagen" y al poco rato todo el pueblo estaba bailando también al compás de los tambores, flautas y chirimías.

El Corregidor don Fernando Mate de Luna y Mendoza, culpable de esta tolerancia, recibió una severa reprimenda de parte del Presidente, el "santo" Garro.

El advenimiento del Presidente Ustariz, al empezar el siglo XVIII, y cuyo Gobierno se prolongó por ocho años, precipitó el período de franca sociabilidad con que terminaba la centuria y se iniciaba la siguiente. Contribuyó a cimentar esta situación, la paz que sobrevino en la guerra de Arauco, con lo cual la Juventud chilena no se vió obligada a trasladarse al sur para reformar, como era de rigor, los ejércitos de pacificación; como era lo natural, esa juventud, iniciada ya en el camino de las diversiones y del esparcimiento, se ingenió para hacer lo más agradable posible su estada en la capital.

Las reuniones, los esquinazos, las serenatas y los malones se intercalaban entre las celebraciones de santos y demás fiestas familiares—las cuales fueron adoptando un carácter más expansivo—hasta formar una serie continua de saraos que mantenían en perpetua actividad a la gente joven y también a la que no lo era. Aquellos tiempos de agitación, aumentada con la llegada a Chile de los barcos franceses que inundaron los hogares santiaguinos con las "frivolidades y chucherías, con trajes y muebles de la última moda de París" pusieron en alarma a los reverendos obispos de Santiago y de Concepción, los cuales no titubearon en afirmar que ambas ciudades habíanse transformado "en modernas Babilonias de pecados".

Algo anormal, sin embargo, hacía notar en las relaciones familiares; los hombres no se manifestaban lo suficientemente asiduos con las damas, y éstas, con sus encantos naturales apenas si lograban retenerlos más del tiempo que duraba un sarao; parecía existir en los hombres cierta aspereza atávica incompatible con el rendimiento y la devoción de que es merecedora la adorable mitad conjunta de la especie humana puesta por el Hacedor en la tierra para consuelo de la otra mitad...

Vuelto a España, en los primeros años del siglo XVIII, instaló su residencia en Pamplona y a poco, una nueva guerra contra el presidente del trono de España lo llevó, siempre en unión de sus antiguos camaradas del Ejército francés, a las duras campañas de Aragón y Cataluña, bajo las banderas de los mariscales Villard, Vendome y Berwitz, hasta la toma de Barcelona, término de la guerra, sucesión, en la cual se ilustró por su arrojo y valor al mando de la caballería.

Vuelto a Pamplona, el Rey de a un confirió el grado de Teniente General a su

or. El

As

as

en

amor

—

ad

ntone

ia

—

ad

ex

tesanos,

Borbon, había tenido por ca

deslumbradores caballeros,

na 2)

R. F.

lliciosamente en su palacio.

(Pasa a

Navarra, tuvo el dolor de perder a su esposa; Cano contaba en esta fecha cincuenta años cumplidos, y se mostró inconsolable. El Rey Felipe V quiso hacerle llevar su dolor y le propuso la Gobernación del Reino de Chile, vacante por haber cumplido su período el Presidente Ustariz; Cano, resuelto a alejarse de aquellas tierras españolas que le traían tan caros e inolvidables recuerdos, aceptó el ofrecimiento de su Rey; pero antes de partir, contrajo nuevo matrimonio con una bella dama que contaba apenas diecinueve primaveras...

Nuestro Gobernador tuvo presente, sin duda, el precepto bíblico de que "no es conveniente que el hombre esté sólo..."

A fines del año 1717 el nuevo Presidente don Gabriel Cano de Aponte, trasnabat a los Andes acompañado de su joven esposa, doña María Francisca Javiera Velázquez de Medina, y entre su numeroso equipaje personal traía veintitrés cargas con muebles y vajilla, un clavicordio, cuatro violines, un harpa y varias pandaderas andaluzas, aparte de quince acémilas repletas de ricos trajes.

La ciudad de Santiago se preparó para hacer a Cano y a su mujer, un recibimiento que fué excepcionalmente solemne y ostentoso.

Al llegar a tierra chilena, Cano de Aponte y su gentil esposa pernoctaron en Chacabuco, hacienda de los jesuitas y recibieron allí el primer "camarico", que tal nombre se daba a los obsequios que se hacían a los presidentes en sus alojamientos cuando iban de viaje; el segundo camarico se llevó a cabo en Colina, perteneciente de unos señores Salcedo que más tarde cedieron a los dominicos; y el tercero, que fué el más ostentoso, en una quinta llamada "la casa de campo", situada en la Cañadilla, a la altura, más o menos, de la actual Avenida Hipódromo Chile.

El 15 de diciembre, a eso de las cuatro de la tarde, llegó la comitiva presidencial al último camarico; allí la esperaban ya la Real Audiencia y el Cabildo, que habían llegado una hora antes en dos filas de carrozas cuyos caballos iban cubiertos con guardapases de color grana y fletadura de oro, y pompones de plumas blancas; los calzados y palafreneros vestían flamantes libras, costeadas por el Cabildo, y aún los cabildantes lucieron también, en esa ocasión, uniformes talares de esmerada confección y de telas valiosas, de origen francés. Los oydores fueron vestidos con sus trajes de gala, y más de uno, seguramente, renovó para este acto su garnacha y su bretón de raso carmesí, fin de presentarse ante el mandatario, que traía fama de elegante y de cortesano, en las condiciones de "decencia" que sus altas personas merecían.

Cano de Aponte, recibió a sus vasallos con demostraciones de la más exquisita cortesía y delicadeza y lo mismo hizo su bella mujer, extremando ésta su gentileza hasta ofrecer su enguantada mano a los oydores, a los cabildantes y demás caballeros; la impresión que recibieron todos del nuevo Presidente y de su esposa, no pudo ser más halagadora y al volverse a la ciudad no hubo nadie que no dijera que el Gobernador y su esposa eran unos encantos... siendo su señoría un poco viejo para su edad de tan linda flor abriélla.

En obsequio a la brevedad, voy a pasar por alto la ostentosa recepción que al día siguiente hizo el vecindario al nuevo presidente, y aún no me detendré en describir, ni someramente, la serie de agasajos que las familias más pudientes de la capital tributaron a don Gabriel Cano y a su esposa cuando ambos empezaron a pagar las visitas que recibieron en Palacio a raíz de su llegada; tampoco me será posible hacer mayores referencias a las fiestas que se daban en palacio, — y que asumían los caracteres de lo que hoy llamanos "grandes recepciones", — cuando se trataba de celebrar el santo o cumpleaños de los dueños de casa, o el natalicio del Soberano, de la Reina, de los Príncipes, o el nacimiento de un Infante. Básteme decir que con el gober-

Cano de Aponte la vida de sociedad en la

ciudad al vecindario al nuevo presidente, y aún no me detendré en describir, ni someramente, la serie de agasajos que las familias más pu-

dientes de la capital tributaron a don Gabriel Cano y a su esposa cuando ambos empezaron a pagar las visitas que recibieron en Palacio a

raíz de su llegada; tampoco me será posible hacer mayores referencias a las fiestas que se

daban en palacio, — y que asumían los carac-

teres de lo que hoy llamanos "grandes rece-

ciones", — cuando se trataba de celebrar el santo o cumpleaños de los dueños de casa, o el natalicio del Soberano, de la Reina, de los Príncipes, o el nacimiento de un Infante. Básteme decir que con el gober-

Cano de Aponte la vida de sociedad en la

ciudad al vecindario al nuevo presidente, y aún no me detendré en describir, ni someramente, la serie de agasajos que las familias más pu-

dientes de la capital tributaron a don Gabriel Cano y a su esposa cuando ambos empezaron a pagar las visitas que recibieron en Palacio a

Detrás de la actual crisis de la Iglesia de Inglaterra

por Sir PHILIP GIBBS

ESTA destinada la Iglesia de Inglaterra a encallar en las rocas, a que se está aproximando rápidamente cual buque sin gobernante y con la tripulación amonitada? El Arzobispo de Canterbury, el capitán de ese buque, anciano, cansado y desesperado, ha hecho su último llamado a la disciplina, sin resultado alguno. Seis obispos y muchos clérigos se han declarado en abierto revuelta contra su plan de transacción. Les ha advertido que si no se aprueba por mayoría en su propia asamblea y si se rechaza de nuevo en el Parlamento el breviario últimamente revisado, que tiende a asegurar la unidad, la Iglesia de Inglaterra irá definitivamente a la catástrofe. Esto quiere decir en lenguaje corriente que la Iglesia Anglicana ya no será capaz de mantener ninguna apariencia decente de disciplina, y que será despedazada por los grupos revoltosos divididos apasionadamente en su interpretación del dogma y del ritual. Ya no continuará siendo una iglesia nacional, tal como se estableció después de la Reforma, pues quedará inevitablemente divorciada del Estado por medio de la separación.

Durante varios meses ha despertado esta controversia religiosa un interés sensacional entre aquellos que por tradición o lealtad se encuentran ligados a la Iglesia Anglicana. Ha removido en el país emociones inesperadamente profundas. Ha revelado estrechos fanatismos que se creía enterrados bajo el viejo polvo de los conflictos religiosos. Ha sacado a luz fuerzas espirituales sorprendentes en una edad escéptica. Aún muchos de aquellos que se mantienen fuera de la Iglesia de Inglaterra, porque pertenecen a otra religión o porque no tienen ninguna, han estado intensamente interesados en esta controversia religiosa, a causa de su importancia histórica.

EL BREVARIO CONTROVERSTICO

El acto final que decidirá la contienda no tardará en realizarse. El 27 de abril fué sometido el breviario revisado a la aprobación de la Asamblea de la Iglesia Nacional, compuesta de Obispos, Clero y feligreses y que se reúne en Westminster. No podrá alterar o modificar, sino que aprobar o rechazar. Aprobado por mayoría de votos, el nuevo breviario se encuentra de nuevo ante ambas ramas del Parlamento, expuesto a otro debate en la Cámara de los Comunes—esa plaza pública de la oratoria popular—en que toda clase de cristianos, incluidos a escépticos y descreídos, o rechazaron el 15 de diciembre del año último. Observadores competentes creen que las ligas enmiendas y revisiones hechas en el nuevo breviario, después que fué presentado por primera vez, no harán sino que aumentarán el antagonismo en la Cámara de los Comunes. Esta crisis de la fe religiosa de Inglaterra parece sintonizada de mucho de lo que está sucediendo hoy en el vasto mundo del pensamiento, si bien es por sus causas históricas, esencialmente inglesas. Los extranjeros se encuentran completamente perplejos ante esta controversia tempestuosa y no pueden percibir su significado íntimo. No comprenden por qué la Iglesia de Inglaterra ha de revisar tan de repente, como lo creen, su breviario y establecer una nueva forma ritual. Por clero, dicen, todo eso quedó arreglado en los tiempos de la Reforma Protestante, cuando Inglaterra rompió con Roma. Muchos de los ingleses aún que sólo van a la iglesia

sia a casarse o a ser enterrados, y que gastan sus Domingos en los alfares, se sienten perplejos, molestos, con este torrente de discusiones religiosas que inundan sus periódicos.

¿Qué significa todo esto?, preguntan, volviendo la página y buscando la de noticias de deportes. Es tan difícil en estos tiempos creer en cualquier Dios o en la vida sobrenatural... ¿Acaso la ciencia no ha concluido con todo esto?... Y así siguen completamente fríos ante el conflicto teológico. Para qué afligirse con tales trivialidades!, preguntan. "Cuando todos esos obispos y párracos están disputando sobre palabras, no es otra prueba de lo absurdo de todo este negocio?"

DONDE ESTA EL FONDO DEL PROBLEMA

Estas preguntas van a la raíz de la cuestión. Durante los últimos veinte años, y especialmente desde la guerra, muchos miembros del clero británico han estado tratando de racionalizar sus predicas y de ponerlas al nivel de la ciencia popular y de la cultura moderna. Contagiados ellos mismos por el agnosticismo y hechos tolerantes por el espíritu de los tiempos, han abandonado el severo viejo Protestantismo de sus predecesores, y han interpretado las Escrituras de una manera liberal, acomodaticia, positiva, que no exige definiciones rígidas. Hombres como el Obispo Barnes, miembros de la Sociedad Real, han aceptado todas las pretensiones de los evolucionistas y aún la descendencia del hombre del mono. Otros, como el Dean Inge, han minado la simplicidad de la fe con ironías intelectuales, dejando a su Iglesia con muy débiles derechos a la autoridad espiritual. Muchos clérigos anglicanos, de criterio liberal, sin dogmatismos, protestantes sólo en cuanto protestan contra la intolerancia y la autoridad, tratan de mantener unidas a sus congregaciones mediante partidas de whist, club de niños y entretenimientos sociales y un idealismo vago sobre la fraternidad humana.

Por algún motivo ha fracasado este cristianismo anti-dogmático. Este liberalismo, este abandono de la autoridad y del dogma, esta camaradería social, no han detenido la ola de indiferencia a todas las formas de religión que ha dominado a tantos espíritus. Por el contrario, la generación joven está desconcertada. Hay muchos que seriamente ansían tener alguna prueba definitiva de la vida sobrenatural, reconocer algunas autoridades más alta que su propio egoísmo, disponer de alguna certidumbre de fe. Nada de esto encuentran en las iglesias inglesas, cuyo clero vive inseguro de su propia enseñanza.

Entre tanto, los Anglo-Católicos, a los cuales se les llamaba los del Partido de la Iglesia Alta, han estado ganando terreno firmemente dentro de la Iglesia de Inglaterra. Ellos sostienen que podrán ofrecer certidumbre. Fundan sus pretensiones sobre la autoridad espiritual, no de una estrecha Iglesia nacional, sino sobre la fe católica universal en sus más viejas tradiciones. Ellos rechazan la idea de que habría habido una ruptura de esa tradición en tiempo de la Reforma, e interpretan la historia de una manera que parece fantástica a los que de ellos disidentes. Sostienen que nunca se separó la Iglesia de Inglaterra de la doctrina de los primeros Padres en lo que toca a la presencia real en el sacramento de la comunión y a su propia enseñanza.

Existen hoy 600 iglesias en Inglaterra en las cuales hay exposición perpetua del Sacramento con adoración de la presencia real. En muchas de esas iglesias se sigue un completo ritual católico, con confesiones, plegarias a la Virgen María, y con celibato del clero. Ha habido un desenvolvimiento y proceso continuo en ese sentido desde los tiempos en que John Henry Newman, más tarde Cardenal Newman, inició el famoso movimiento de Oxford, en los comienzos de la era victoriana. Ahora ese movimiento amenaza apoderarse de la Iglesia de Inglaterra o al menos partirla de alto abajo.

Durante años los obispos han hecho ojo gordo ante prácticas que claramente no están dentro

otros artículos de la fe católica. Las hogueras de papistas en Smithfield, las horcas de Tyburn, la destrucción de imágenes, el antiguo odio protestante al Catolicismo, todo eso no parece nada más que sensibles excesos ocurridos durante un período de pasiones políticas. Están dispuesto aún a reconocer al Papa como Primer Obispo de la Iglesia Católica, con ciertas reservas relacionadas con la independencia de la Iglesia de Inglaterra y con el dogma de la infalibilidad.

de la ley y de la doctrina de la Iglesia Establecida. Han evitado la persecución de las herejías. Se han mantenido fuera de toda forma de disciplina eclesiástica. Muchos obispos, incluso el de Londres, esa personalidad tan ardorosa, inspiradora y atractiva, tienen profunda simpatía por esta restauración católica. Más, ya no es posible continuar con la política del ojo gordo. El partido Evangélico o de la Iglesia Baja está en abierto rebeldía contra estos Anglo-Católicos. Muchos

de todo el ritual que la rodea.

La reserva es permitida "solamente para la comunión de los enfermos", y "no debiendo usarse en ningún otro objeto". Se considera que la práctica de ayunar antes de la comunión es "una antigua y laudable costumbre", pero el problema se deja "a la conciencia de cada hombre en la presencia de Dios".

Estas definiciones desagradan a los Anglo-Católicos. El Obispo de Truro y el Dr. Kidd, dos de los leaders más prominentes y



Una ceremonia religiosa en una iglesia británica.

VOLVIENDO AL CATOLICISMO?

Existe hoy 600 iglesias en Inglaterra en las cuales hay exposición perpetua del Sacramento con adoración de la presencia real. En muchas de esas iglesias se sigue un completo ritual católico, con confesiones, plegarias a la Virgen María, y con celibato del clero. Ha habido un desarrollo y proceso continuo en ese sentido desde los tiempos en que John Henry Newman, más tarde Cardenal Newman, inició el famoso movimiento de Oxford, en los comienzos de la era victoriana. Ahora ese movimiento amenaza apoderarse de la Iglesia de Inglaterra o al menos partirla de alto abajo.

Durante años los obispos han hecho ojo gordo ante prácticas que claramente no están dentro

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan la nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el límite de esa comprensión". La tentativa de establecer este límite se dirige principalmente a la reserva del sacramento, que es donde está la mayor diferencia, y a restringir la afirmación Anglo-Católica de la presencia real de más influencia que apoyan el nuevo breviario antes que fuere rechazado por el Parlamento el año último, han retirado ahora su apoyo, siendo seguidos en estos por numeroso clero. Al mismo tiempo, tampoco satisface a los Evangélicos. Se oponen al nuevo breviario con profunda hostilidad, porque encierra prácticas y doctrinas que consideran en desacuerdo con la doctrina de la Iglesia desde los tiempos de la Reforma. "Hombres de espíritu moderado, que son todavía la mayoría, están desesperadamente ansiosos de tender un puente entre esos dos extremos de pensamiento y de fe. Refiriéndose a esas 600 iglesias en que se mantienen perpetuamente el Sacramento y en que se crea en la presencia real, el Obispo de Southwark reconoce que "entre

laicos están escandalizados y exigen una acción disciplinaria. Pero los Anglo-Católicos se están moviendo mucho para poder pasar desapercibidos.

NECESIDAD DE LA DISCIPLINA

El nuevo breviario importa una tentativa para volver por los fueros de la disciplina en la Iglesia, diciendo "hasta aquí, pero no más allá". Según las palabras del Obispo de Gloucester, no se trata de "dar una base de amplia comprensión entre las tradiciones Evangélicas y Católica de la Iglesia de Inglaterra, sino que definió el

SALVADA DE UN IMPETUOSO ADMIRADOR POR UNA SERPIENTE PITON

parisiense se negó a conceder la indemnización que pedía un admirador de la bailarina Mlle. Karyth por haber sido estrechado en los terribles lazos de la serpiente que la acompañaba en sus danzas-

Por qué un juez



Gino Spiny, el famoso clown del Cirque d'Hiver.

Un curioso drama de amor, odio y celos ocurrió en un circo, acaba de ser revelado por un juicio iniciado por un rico persa, Youssouf Khan, contra la hermosa bailarina y encantadora de serpientes, Sarah Karyth, en París.

El juicio fué la consecuencia de un ataque contra el persa, de que fué culpable una serpiente pitón de propiedad de la bailarina. Los médicos declararon que Youssouf Khan había sido maltratado por la poderosa serpiente. Pero, después de que el abogado de Sarah, M. Gilbert Meniers, hubo explicado los detalles del caso, el juez se negó a acceder a la petición de indemnización que hacía el persa.

La contra acusación de Mlle. Karyth fué, en pocas palabras, que Youssouf Khan la había molestado con sus atenciones, hasta el punto de atacarla en su camerín del circo, y que la serpiente no había hecho otra cosa que defenderla. Ella no sabía si el reptil había hecho esto solamente por tener mala voluntad para con Youssouf, quien en una ocasión le había golpeado.

Pero los hechos del caso eran lo suficientemente románticos y dramáticos para que llamaran la atención de la imaginación de los parisinos. Los

los diversiones de París a la vida en un jardín persa. Vive en Persia una parte del año porque su fama la insiste en que así lo haga, pero en cuanto puede vuelve de nuevo a la Ciudad Luz.

Cada vez que aparece una nueva celebridad teatral, es seguro que se ve Youssouf Khan en la puerta del escenario, vestido de punta en blanco, con un bastón de empuñadura de plata, y enviando un ramo de flores con su tarjeta.

Bien pronto Youssouf estaba en plena competencia con Spiny por el cariño de Sarah. Así parecía, por lo menos, a los que observaban las cosas desde afuera. En verdad que el persa era el que parecía tener las ventajas. Erico, de buena figura, elegante, mientras que Spiny, que exhibe tanta personalidad en su acto, y que es extremadamente gracioso, sigue la clásica tradición de los clowns y es más bien retirado.

La competencia entre los dos hombres por el amor de Mlle. Karyth siguió durante algunas semanas, sin que lo supieran nada más que los compañeros del circo y unos pocos más. Y todos estos no daban ninguna esperanza a Spiny, porque la bailarina parecía seducida por el persa.

Pero Youssouf no contaba con la serpiente. Tiene ese miedo y odio por los reptiles que es una



Mlle. Sarah Karyth, teniendo en sus brazos la serpiente Mek-Toe.

Toussouf pidió disculpas y no se dijo una palabra más del incidente.

Pero no olvidó a Mek-Toe, y probablemente el pitón tampoco lo olvidó a él. El persa, que tan confiado se mostraba en conquistar

Youssouf Khan, que fué estrechado por la serpiente de la bailarina.

recia de negro. Se abrió la horrosa boca de Mek-Toe y sus terríbiles ojos brillaban a encasa distancia de los de Youssouf.

En ese momento Mlle. Karyth gritó pidiendo auxilio, y trató de sujetar la cabeza de Mek-Toe, que seguía enrollándose en el cuerpo del hombre. A pesar de ello, éste habría sido muerto si no llega el



El terrible momento en que Mek-Toe trataba de envolver a Youssouf, mientras que Spiny la sujetaba por la cola.

cuidado y pacientemente, hasta que llegó a ser una importante figura en sus extrañas danzas. Su primera aparición con el reptil, en el Cigale Music Hall, fué toda una sensación, en parte a causa de sus atrevidos bailes, que ejecuta casi completamente desnuda, y en parte por el extraño poder que parece tener sobre Mek-Toe.

A medida que bailaba, la gran serpiente verdeada la seguía rápidamente por el escenario, como un perro que corriera tras de su ama. Cuando caía al suelo, en el momento final de la danza, el pitón se arrojaba sobre su cuerpo y erguía la cabeza como una expresión de triunfo.

Realmente esto no tenía significado alguno, sino el de que Mek-Toe seguía a la persona que había de darle alimento, aunque terminado el acto. Pero para la coreografía parecía como si la muchacha estuviera huyendo para salvar su vida, y como si la serpiente estuviera a punto de matarla en ese momento final en que simulaba un desmayo.

El éxito de este acto produjo a Mlle. Karyth un contrato en el célebre Cirque d'Hiver, y allí volvió a encontrar a Spiny, el clown que se había convertido en una de las figuras más populares de los circos de París.

Durante este período, Spiny decidió que estaba en verdad amoroso de Sarah. Pasaba mucho tiempo conversando con ella en su camerín, y frecuentemente se les veía juntos en los cafés del boulevard. En esa época ella conoció a Youssouf Khan.

Todo el mundo conoce en París a Youssouf Khan. Es uno de esos jóvenes y ricos orientales que prefieren las luces, las mujeres y

los boulevards.

Spiny decidió que el ser domadora de leones proporcionaba muchos peligros y pocas ganancias ni fama.

Estudió entonces el baile y compró una serpiente pitón, a la cual dió el nombre de Mek-Toe.

Hace como un año, Mlle. Karyth decidió que el ser domadora de leones proporcionaba muchos peligros y pocas ganancias ni fama.

Enseñó a Mek-Toe con el mayor

No debe hacer eso. Yo nunca le pego a Mek-Toe. Eso hace que se ponga de mal humor.

La verdad es que Mek-Toe ha-

metido su bastón por entre la reja, golpeando a la serpiente en la cabeza. Mlle. Karyth le advirtió:

—No debe hacer eso. Yo nunca

le pongo de mal humor.

Era costumbre de ella dejar a Mek-Toe li-

bre en el camerín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de cerrar el cerrojo de la puerta de la jaula.

El persa entró. Según declaró más tarde Mlle. Karyth, Youssouf estaba algo bebido, y se manifestó lleno de celos. Dice que inmediatamente comenzó a reprocharle su indiferencia para con él. Cuando trató de calmarlo, se fijó sobre ella y acercó sus labios al rostro de la bailarina.

Lo que habría ocurrido a continuación no se sabe, porque en ese momento la gran cabeza de Mek-Toe empujó la puerta de la jaula y se deslizó rápidamente hacia el persa. La bailarina vió al animal, pero no así Youssouf, porque le volvía la espalda.

Los pitones son increíblemente rápidos cuando lo quieren. Mek-Toe atravesó el cuarto con gran velocidad, dió un salto hasta el pecho de Youssouf y se enrolló a su alrededor. El persa se echó hacia atrás en un movimiento de terror, pero se encontró envuelto en una espiral viviente que pa-

ra. Aparentemente, no ocurrió nada; la bailarina siguió en su baile habitual, de la misma manera que lo hizo el clown. Amor, cuando los comentan desaparecido, Mlle. Karyth recordó ex-
cionalmente su compromiso con el clown.

Si el aparato auditivo de los pitones es, según se dice, muy sensible, parece que su sentido del olfato es extraordinariamente agudo, y reconocen a amigos, extraños y enemigos por medio de olores que son extremadamente sutiles para que el olfato humano los distinga.

Se cuentan historias de pitones que muestran amistad para algunas personas, y odios para otras.

Indudablemente hay animales que tienen un don especial para tratar con estos animales sin asustarlos, dón de que carece la mayoría de las personas. Mlle. Karyth era particularmente por su olor que molestaba.

Era costumbre de ella dejar a Mek-Toe li-

bre en el camerín cuando ella estaba sola y tenía la puerta cerrada, sobre todo si no esperaba a nadie. Pero un día el persa golpeó a la puerta cuando el pitón estaba enrollado y semi-dormido en un diván. Ella hizo que Youssouf esperara, mientras que apresuradamente encerraba a Mek-Toe. Sin embargo, se olvidó de cerrar el cerrojo de la puerta de la jaula.

El final romántico de este notable episodio habla de venir más tarde. El clown Spiny había librado a su rival de la muerte, y pensó que ya había hecho bastante por Youssouf. Al declarar, lo hizo a favor de la bailarina, y juntas salieron de los tribunales. Ese día, Spiny y Mlle. Karyth parecían radiamente felices, y las murmuraciones del boulevard parecían decir: «Qué ocurrirá ahora?»

Aparentemente, no ocurrió nada;

la bailarina siguió en su baile habitual, de la misma

manera que lo hizo el clown.

Amor, cuando los comentan desaparecido, Mlle. Karyth recordó ex-

celencialmente su compromiso con el clown.

R. F.

Hojeando Libros y Revistas

George Moore y André Maurois

André Maurois en "Les Nouveaux Littéraires" se ocupa en primera página de la personalidad del poderoso autor de "Ave, Salvé, Vale", y relata la entrevista que con él tuvo. En estas líneas en la que hace del escritor el mayor elegio que de un escritor puede hacerse por boca de una persona como Maurois "partí muy contento de mi Jorge Moore; es raro que un escritor sea lo que se espera de él", la figura del artista aparece finalmente delineada. Extractamos algunos párrafos del



Lewisou



George Moore

estudio y otros de la entrevista para dar una idea más completa de Moore:

"Pasando donde un libro compré su último libro "Confesiones", y pasé la noche en su lectura; la forma es más flexible y más original aún que la de las "Memorias". Una larga conversación sobre la novela con Edmund Gosse, nada más, una conversación toda meandrica, pero profunda y profunda con el amor verdadero de las grandes obras. Nunca creóse ha hablado mejor de Jorge Elliott, de Balzac y de Tourguenoff."

Otro párrafo:

"Entonces le hablé del fin de las "Memorias de mi vida muerta", en el cual él había de su propio entero y se complice en imaginar su tumba. Desea que sus cenizas se enciendan en un vaso griego y ensaya dibujar para ese vaso escenas báquicas en las que se vean hombres robustos mezclados a muchachas que danzan graciosa. Sonriente y me dijo adiós. Pero no me dije adiós al hombre que cuando piensa en la muerte imagina la gracia de una muchacha que ornará el gránito de su tumba, no es viejo de ninguna manera".

Luc Durantin

Entrevista, hecha por Lefevre, naturalmente a Luc Durantin, que ha obtenido el premio Renaissancista. Durantin ha dicho:

"He estado dos meses en América. He dado una gira de Conferencias desde Montreal y Toronto hasta Cuba. Esta gira ha sido organizada por la Casa Francesa de la Universidad de Columbia que está dirigida por una mujer admirable, Mme. Blanca Prenez. La cultura francesa se halla allá abajo defendida y propagada de este

modo por un grupo de universitarios generosos y sacrificados. He visto a Claudel. Me ha recibido con la cordialidad que usted lo conoce. Me ha dado el preciosísimo libro editado en Tokio que acababa de recibir: "Cien tristes para abanicos".

"Si volviera a escribir un libro sobre América, su acción se desarrollaría en los ambientes cultos del sur y del este de los Estados Unidos. Tal vez trataría también la cuestión negra. Quisiera también escribir sobre Cuba que es un descubrimiento importante, cuando se viene de los Estados Unidos.

Francia desconoce a Cuba. Es de lamentar. No tienen ni siquiera tratados comerciales con ese país, que es por lo menos tan grande como las tres cuartas partes de Francia.

No hablamos de mis proyectos de viaje. Son demasiados. Y tengo allá un armario lleno de manuscritos que esperan ser corregidos y vuelto a corregir.

Las entrevistas de Nino Frank

mos reproducido muchas de "entrevistas relámpago" que Frank se complica en halos que llegan a los que los de París sin cuidarse de llamar o de géneros de literatura. Las dos últimas se refieren al escritor ruso Babel y al no Lewishow.

Babel: egado a Francia hace año sigo que quedaré aún seis más. París es herida, pero estoy espo-

rándolo con cierta impaciencia la hora de mi vuelta a Rusia. Aquí la vida es demasiado clamorosa para mi gusto, demasiado estabilizada... He venido a Francia con una gran curiosidad: Soy tal vez entre los jóvenes escritores rusos el más sensible a la cultura francesa. Pienso ustedes que a la edad de quince años sabía de memoria trozos de Mme Bevery, gracias a mi profesor de francés, un hombre que ha tenido gran influencia sobre mi formación intelectual. Actualmente lo que quiere es poner un poco de orden y medida francesa en mi turbulenta rusa. Allí, son los Balzac y los Maupassant, los hombres sanos,

estoy convencido que son mis mejores libros. Hay aquí en el aire que respiro, en todas partes, una atmósfera alegre, una calma que me encanta. En París nunca está uno atrapado. Y yo que soy burgués por costumbre, puedo tener mis comodidades aquí lo mismo que en América. La libertad de las costumbres, la tolerancia, la alegría, todo esto me permite trabajar admirablemente. Soy un liberal encarnizado. Quis alegría de no tener qué mostrar cada diez minutos los papeles de identidad como en Berlín. Habitó Montparnasse, porque es el barrio que más me gusta. Dejo L'Etoile o L'Opéra a los americanos del gran mundo. Estoy tan feliz en pensar que mis amigos hablan en el café a mi lado que no siento ni siquiera la necesidad de ir a verlos. Nos hemos demorado meses en amoldar nuestro departamento. Aprendí el francés con el electricista. ¿Si echo de menos América? No sé nada, ni me importa. Soy un escritor de ideas".

Una rectificación de Jean Cocteau

Entre estas entrevistas rápidas a Nino Frank publicamos una que fué concedida por Jean Cocteau. Este ha querido rectificar los conceptos que Frank le atribuyó y le ha enviado la siguiente carta:

"Querido amigo: ¿Qué diablos me hace decir que los americanos no tienen cultura? Tengo amigos americanos muy queridos y si temo a la América es porque creo que combinan muy mal con la imagen brillante de mí que se hacen.

"En cuanto al dinero, yo no lo he dicho que no lo necesito, sino que pienso muy bien hacer sin él. Lo que es otra cuestión. ¡Créame usted si fui!

JEAN COCTEAU.

Queda satisfecho el honor continental.



I Babel

los constructores los que leemos: los otros no nos interesan".

Lewishow, dice a su vez:

"Recuerdo la sorpresa de mi llegada a París: entraba en un palacio... Me he quedado aquí; he encontrado un departamento que habitaré mucho tiempo. Ni pienso por el momento en volver a América: evidentemente volveré a mis negocios, pero después volveré de nuevo a París. Desde que estoy aquí he escrito tres libros: "The Case of Mr. Crump", "The Island Within", "Cities and Men";

Es así el subtítulo de la Memoria de prueba para optar al grado de Licenciado en Leyes y Ciencias Políticas de la Universidad de Chile. Por su parte Pedro Eduardo González García. El título completo de su voluminoso y documentado estudio, que mereció la votación de sobresaliente, que hacía años que no se otorgaba, es éste: "Reformas religiosas, sociales, electorales, económicas y políticas de la Constitución del año 33 promulgadas el 10 de octubre del año 1925".

Abundan en esta obra los puntos de vista nuevos y las discusiones sobre los puntos que más interesan a la actual vida ciudadana. De su bondad y de su acoplamiento materiales, da prueba la calificación que se le concedió por la comisión, hallándose presente el magistrado alemán que en estos últimos días nos visitó,

Colecciones de clásicos

Los párrafos que siguen son un estudio interesante sobre ese importante problema librero y firma en "El Imparcial". Aníbal Dotor:

El problema del libro en España, tan asidero en la actualidad, como cumplió a su importancia, ha venido presentando durante mucho tiempo, entre otras características, dos igualmente perjudiciales para su difusión y, con ella, su influencia decisiva en la cultura popular: la carestía y la falta de versiones, en colecciones o bibliotecas apropiadas, de los muchísimos clásicos españoles y extranjeros, antiguos y modernos que una lectura es necesaria siempre, por rendir el máximo provecho en la ideación colectiva. En nuestro país — si no considerado como pobre, si como falta de explotar su riqueza natural — hay poca costumbre todavía a conceputar el libro como artículo de primera necesidad, circunstancia que agrava con ser las ediciones, por lo general, caras, no habiéndose hecho nada en tiempos pretéritos para llegar a un tipo de libro cuyo costo pueda ser accesible a todas las fortunas. A ello hay que agregar que olvidó de los editores no reimprimiendo las obras maestras que, sin duda alguna, cuentan con la suprema categoría valorativa, es la de resistir el embate del tiempo, destructor de todo lo que no sea trato del espíritu humano, lo que significa igual, el "logos" que alienta en los genios de excepción.

Escribiría mal.

Pero el amigo insistió, nos referió cosas admirables de él y de su esposa, artista bien conocida y apreciada en sociedad; y por fin nos trajo un cuento del autor ruso desconocido para lo que lo llevamos. Empezamos a leerlo de pie, ocupando por los nombres inventariadas, por los títulos, las páginas, las cuales no sólo ponían en evidencia la falta de conocimiento de los autores, sino que, además, de los bochichos y poseedores de innumerables idiomas, que hacia tres años habitaba entre nosotros y no había podido publicar nada, porque en los diarios no leían sus artículos, pensamos:

Y así continúa el cuento.

Percepcionando de esto, otros países, como Alemania, vienen ofreciendo, desde i e casi un siglo en el comercio del libro diversas colecciones populares, colecciones en las que han agrupado los cientos, los miles de obras más famosas creadas en el curso de las centurias, las cuales no sólo ponían en evidencia la falta de conocimiento de los autores, sino que, además, de los bochichos y poseedores de innumerables idiomas, que hacia tres años habitaba entre nosotros y no había podido publicar nada, porque en los diarios no leían sus artículos, pensamos:

Y así continúa el cuento.

PRODUCCION Y PROSPERIDAD

Ninguno de nosotros puede apreciar por su propia experiencia si el país entre esa industria más grande o menor. Pero es de suma importancia si que sepan lo que debemos colectar a una pregunta que es de interés personal para casi todos, pues más tarde o más temprano, directa o indirectamente, la prosperidad o la depresión lleva a escuchar p e todo la comunión y a veces los trabajos, los salarios o las ganancias de cada uno el patrón, lo que hace la significación de las investigaciones que está realizando el Comité Balfour en la Industria y en el Comercio, cuyas informaciones proporcionaron al autor sus bases una gran cantidad de material para una contestación autorizada a esta pregunta vital.

Uno de los informes recientes da el mas completo de los resultados que jamás se haya hecho en la producción del país, informe que esta basado en los censos de producción de 1907 y 1924. Francamente, la comparación no es magnífica. Entre estos dos años el valor de la producción total por cabeza de las fábricas, talleres y minas del país llegó casi a ser el doble (noventa y seis por ciento de aumento). Pero los precios también llegaron a ser el doble (noventa y seis por ciento de aumento). Es decir, que este dobleamiento de la producción total se debió casi enteramente al alza de los precios, siendo el aumento actual de la cantidad de la producción total por cabeza una proporción de 197 a 183. Esto es un resultado muy pobre para demostrar 17 años de progreso industrial extremadamente rápido durante el cual se han hecho grandes progresos en la técnica de la manufactura, en el uso de la energía, en la organización de los negocios, en la standardización del bienestar y en el desarrollo en gran escala de la producción. Un aumento de siete por ciento por cabeza en la producción física es por otra parte una base muy débil para construirse estandar de vida mejor y más variado, mejoramiento de las viviendas y de la educación y una mayor facilidad para la diversión que con toda razón la nación entera está pidiendo hoy día.

Una investigación especial de los costos de la producción hechos por el Comité permite creer que aun los más rústicos mejoramientos han tenido lugar antes de la guerra. Esta comparación con las condiciones existentes antes

de la guerra se refiere a un número mucho más pequeño de negocios en la estadística completa de la producción; pero tan lejos como se vaya indica que los costos de los trabajos de producción en 1923 han aumentado actualmente más que el promedio semanal de los salarios.

Esos resultados presentan un contraste alarmante con los que se ha obtenido en los Estados Unidos de América, en donde el aumento de los salarios ha sido acompañado de un descenso y no un levantamiento de los costos del trabajo por unidad de producción, lo que se ha debido al enorme aumento de la producción total por cabeza, del cual se ha dicho que ha experimentado un aumento de un cuarenta por ciento en la industria de la manufactura. Con este aumento se ha producido también un aumento en los salarios. El promedio del dinero que se pagaba entre 1914 y 1923 por concepto de salarios aumentó en un 123 por ciento y como el costo de la vida no puede haber aumentado en más de un cincuenta o un sesenta por ciento, es evidente que la capacidad adquisitiva de los obreros norteamericanos ha aumentado enormemente.

Sin embargo, el lector puede preguntar cómo es que la cifra correspondiente a Gran Bretaña encubre con la observación común de que en muchas partes del país nuestra gente trabajadora vive en mejores habitaciones, lleva mejores vestimentas y parece tener más dinero que gastar. La explicación de esta aparente contradicción ilumina gran parte de nuestra reciente evolución económica. En primer lugar están algunos puntos estadísticos. Las cifras del Comité Balfour confirmadas por otras investigaciones llevadas a cabo en el asunto de los salarios demuestran que aunque éstos se han mantenido a la cabeza de la carrera entre los salarios y los precios de las mercaderías, ordinariamente sirven para calcular el movimiento de los precios, principalmente de los alimentos y un cierto número de artículos en cuya adquisición

EL COMITÉ BALFOUR EN LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO BRITANICOS

sición en gran número de personas gastan una parte de sus

entradas. En lo que se refiere al gasto del resto de sus entra-

días, los métodos de abastecimiento de las manzanas

¿Es posible la paz sin el desarme?

por ARISTIDE ORLANDO
(Ministro de Relaciones Exteriores de Francia)

(Especial para "La Nación")

Se me pregunta si la paz es posible sin el desarme. Debo observar que la palabra "desarme" que la prensa usa constantemente, no es el término apropiado. En el diccionario no hay cuestión de desarme, sino de limitación de armamentos. Si la paz no fuera posible sin el completo desarme, no debería compararse a este. Debo agregar también que el desarme no es un "fin" sino un "medio" de llegar a la paz. La paz debe ser el verdadero propósito de los gobiernos.

Tor mi parte, uso de todos

los medios que componen a la

paz y hacia el más estrecho acuer-

damiento de las naciones. Estoy

profundamente convencido de que, cuando uno desea una cosa, no debe temer hablar de ella. Cuando uno trabaja por la paz, no debe asustarse de la palabra; debe ser pronunciada, debe ser difundida, y debe cumplirse todo medio posible de penetración. Mientras más penetre en el espíritu de la humanidad la palabra paz, más estará asociada con la limitación de armamentos, más estará preparada la atmósfera de la paz entre las naciones. Si uno desea la paz—lo que no excluye en forma alguna todas las legítimas necesidades de la seguridad—debe hablarse de ella en voz más alta y más a menudo que de la guerra.

He mencionado las legítimas

necesidades de la seguridad.

Quiero decir que una nación no debe ser víctima de su propia generosidad.

Antes de la guerra estaba

muy difundido un proverbio:

"Si deseas la paz, preparate para la guerra" ("Si vis pacem, para bellum"). ¿Se tenía razón? Recorriendo las páginas de la historia. No parece que ese proverbio haya sido muy efectivo, ya que jugamos por todo el derramamiento de sangre que se observa en cada página. Por consecuencia, parece obvio que para llegar a la paz, es preciso cambiar de sistema.

Comencé diciendo que hablar

de desarme, en general, es ha-

cer uso de un término incorrecto.

Implica hasta un desconocimien-

to de los Tratados. ¿Qué dice el artículo 8.o? Dice que los

miembros de la Liga de las Na-

ciones reconocen "que sera im-

posible mantener la paz sin una reducción de armamentos compatible con su seguridad nacional y con las exigencias de los acuerdos internacionales contraídos por cada uno". Por lo consiguiente, cuando asociamos el problema de nuestros armamentos con el mantenimiento de nuestra seguridad, estamos actuando en conformidad al artículo 8.o del Pacto de la Liga de las Naciones. Nos mantienenmos en la letra de los acuerdos contraídos.

Francia no ha dejado pasar una sola ocasión de reúnerse sus armamentos. En el momento presente, sin haber sido obligada a hacerlo por contenidos previos, y aunque el problema no está todavía internacionalmente regulado, Francia, voluntaria y sucesivamente, ha limitado sus efectivos a un 50% en lo que respecta a la marina, y a un 45% en lo que respecta a la aviación. Su presupuesto militar, calculado en francos oro, se ha reducido en casi 200 millones en proporción al presupuesto de antes de la guerra. Cuando se toma en consideración que el mantenimiento de los efectivos, del material de guerra y, en particular, del material de aviación, es considerablemente más costoso que antes de la guerra, es posible darse cuenta de la importancia de las reducciones que Francia voluntariamente se ha impuesto. En cuanto al período del servicio militar, es bien sabido que proporciona ha sido reducido.

Si los países, miembros de la Liga de las Naciones, no pueden llegar a una más considerable limitación de los armamentos, una de las causas de esto es que, al oriente de Polonia, hay un gran país que habla volviéndose de armamentos, de maniobras y de efectivos, y que no desperdicia ninguna oportunidad para recalcar el hecho de que, si lo quisiera, podría aumentar sus fuerzas armadas a dos millones de hombres. En esa dirección existe todavía un cierto peligro para el Occidente, lo que impide medidas radicales respecto a la limitación de los armamentos.

A pesar de todo, la política francesa es esencialmente pa-

cífica. En toda circunstancia empleamos las fuerzas apropiadas para la organización de la paz. Se han dado pasos importantes hacia tal fin. El peligro de un conflicto no es tanto como antes, el espíritu de las naciones se ha suavizado, se han hecho contactos, se han organizado conferencias, se han establecido colaboraciones, se han negociado tratados de comercio. No pretendemos que en la Liga de las Naciones hayamos creído un instrumento que elimine de las naciones toda posibilidad de guerra. Esto, está muy lejos de mi pensamiento. Sin embargo, si comparáramos la actual situación internacional con la de hace cinco años, veríamos inmediatamente que hemos hecho inmensos progresos. En mi opinión, el paso más importante que hemos dado hacia la organización de la paz es el Protocolo de 1924, aunque no haya sido aceptado por todas las naciones interesadas. Soy uno de los autores responsables del Protocolo, y estoy orgulloso de haberlo firmado sin reservas. Pero aun el Protocolo toma en consideración el caso de legitimidad defensiva. Hace de la guerra un crimen y declara que el que procura la guerra es un criminal; denuncia al agresor y lo persigue; busca por todos los medios a su alcance impedir el estallido de las guerras. Sin embargo, reconoce que la nación atacada sin aviso debe emplear todos los medios posibles de resistencia, de manera que el estado que denuncia una tendencia hacia la agresión se encuentre frente a otro estado que emplea todas sus fuerzas de resistencia, mientras viene la intervención de la Liga de las Naciones.

En conclusión, agregare que aun el Protocolo de 1924—es decir, el paso más radical que se ha dado para organizar la paz—no implica el desarme absoluto, sino solamente la limitación de armamentos.

En resumen, para responder a la pregunta con que comencé, he de decir: Si, la paz es posible sin el desarme. Aseguro aún que el desarme completo—es decir, sin seguridad

—pondría en peligro la paz.

A. B.

por WALTER T. LAYTON
(Editor de "The Economist")
(Especial para "La Nación")

ha permitido toda clase de comunidades, entre las cuales figuraron las menas de seña hasta los acuerdos, lo que para la boja se cierlos viciosos está permitido. En el caso más reciente en las ciudades que corresponden a los salarios, demuestra que hay ciertas ciudades que ofrecen que han obtenido un mayor aumento de sus sueldos que otros. Los obreros más pobres han obtenido un aumento de sus sueldos de vida, mientras que los de otros han quedado estacionarios o han decrecido. La lista de salarios de la nación ha aumentado más que las ganancias y los ahorros han crecido considerablemente. En una palabra, estamos gastando más y ahorrando menos y manteniendo de este modo un alto standard de vida.

Este nos lleva al término de la cuestión. Existe una pequeña nota acerca de que una investigación hecha actualmente muestra que una de las industrias de las naciones se ha incrementado más que las industrias norteamericanas. Una mejor resultado que en 1924 es en 1925. Los asturios, la producción del acero, la sobreproducción del carbón y aun las actividades de la industria del algodón están actualmente en condiciones algo mejores que hace tres años en gran parte gracias al hecho de que las monedas de los países extranjeros han sido estabilizadas y que las tarifas de otras naciones, con algunas excepciones, son estacionarias. Aunque nuestro gran comercio de exportación está todavía lejos de lo que era antes de la guerra, todos los avances hechos en sus condiciones disminuyen la ventaja que han adquirido en tantos años en el resto del país. Los acontecimientos del año pasado demuestran que el volumen total de la ocupación está aumentando lento pero seguramente y que mientras nuestro standard de vida está establecido con firmeza, podremos comenzar a aumentar una vez más nuestros capitales.

Pero aunque la situación se haya mejorado considerablemente, quedará todavía el hecho de que el obrero británico, que en 1925 tenía a su disposición solamente los dos tercios de la energía que en la misma fecha tenían los obreros de las fábricas norteamericanas, no ha aumentado su producción. Actualmente estamos en algo así como en un círculo vicioso. No podemos obtener el cínto por ciento de la producción total de nuestras plantas y fábricas, a menos que podamos venderla en los mercados mundiales, y estos mercados no podemos reconquistarlos sino abaratando la producción.

La actual Conferencia Industrial deberá hacer ver claramente la situación tanto a obreros como a patronos, para entre todos hacer un esfuerzo destinado a abaratizar la producción y aumentar el poder de competencia de la industria británica.

W. T. H.

por ROSITA FORBES,
(Famosa exploradora y autora)
(Especial para "La Nación")

AMOR, EL PERTURBADOR SUPREMO

Imaginémonos que, de aquí a un año o a un siglo, el más moderno colegio de investigaciones científicas logre aislar el germen de esa agradable enfermedad que llamamos amor. Vendría en seguida una ley que obligaría a la inoculación de todos los niños—¡en la época del nacimiento, porque sería imposible comenzar demasiado tarde!—contra esa dolencia.

En aquellos días, el amor era una parte integral de los negocios de la vida. El amor y la religión, eternamente en guerra, fueron los responsables de todos los holocaustos, desde las Cruzadas a las "harkas" (hogueras) de Muai Ismail, el Sultán de Marruecos, que sacrificó a 30,000 esclavos cristianos al capricho de una mujer que deseaba conquistar.

En el hecho, toda la historia de la Edad Media, es una crónica de los amores de los reyes y de los soldados, y de los enredos que hacían de ellos, o "a causa" de ellos.

Si este supremo perturbador fuera eliminado de nuestras vidas, tendríamos más tiempo, energía y pensamiento que dedicar a nuestros negocios. Me atrevería a decir más y a sugerir que es porque tenemos, en gran parte, reducido el amor a la importancia de un incidente más bien que un acontecimiento, que hemos adelantado tan rápidamente en todas las cuestiones prácticas como la ciencia, la salud, la cultura, el comercio y los negocios.

Hay menos romance en una oficina de la ciudad que en las antecámaras con colgaduras de brocado de César Borgia, pero la única diferencia entre ellas es que los dueños de la primera están preocupados de una lucha sin descanso, en la cual los rounds están marcados por tópicos, curas de descanso y sábanas, mientras que había

más que superficialmente influenciado por él o por ella, porque ambos están movidos por los mismos impulsos, para los mismos propósitos.

Conversaba con un español acerca de la multiplicidad de divorcios en los países no católicos, y la sugerencia que era porque posiblemente nadie permanecía podia llamar la atención a una generación que está acostumbrada al espectáculo de un crecimiento persistente en todas las cosas, desde los anuncios hasta los rascacielos.

—No tal, contestó el latín, es porque en sus países ustedes no tienen tiempo para hacer el amor. Ustedes, o trabajan mucho o se divierten mucho, y ambas cosas son igualmente destructivas para el romance. En Londres o Nueva York, el único que deseaba hacer al final del día es dormir, y ¿qué cosa puede ser más vulgar?

Cuando el amor era el supremo perturbador, que componía los cimientos de la Iglesia y del Estado, las cosas eran enteramente diferentes. Un rey retiraba su firma de un tratado que habría de dar término a tres décadas de guerra, porque no quería abandonar a una mujer recién casada. Los generales mantenían sus ejércitos a la espera, mientras que ellos se solazaban con las damas de su corazón. Un Papa Borgia abandonaba el Vaticano por la madre de Lucrecia, y el jefe de una gran orden ascética dejaba su dirección por la sonrisa de una pescadora de Burdeos. ¡Todo esto debe haber sido demasiado perturba-

dor! Pero dio ocasión a cierta literatura admirable y romántica, mientras que la generalidad de las obras modernas que más se venden están escritas acerca de la pasión, no del amor. Lo mismo pasa con las películas más populares.

Una vez pregunté a un gran productor, para responder a la pregunta con que comencé, he de decir: Si, la paz es posible sin el desarme. Aseguro aún que el desarme completo—es decir, sin seguridad

—pondría en peligro la paz.

mentre, una mujer es la que está en la escena, mientras que otras son acomodadas en los

mejores de la sala.

Sin embargo, son los países anglo-sajones o teutones los que van a la caza. Se han librado de los escobres de los años de guerra, y están produciendo más en casi todas las formas de energía, excepto tal vez en el arte.

El efecto de que la pasión, en la mayor parte de las grandes figuras históricas, ha sido desastroso. Algunas de ellas, como Parnell, el prominente estadista irlandés, sacrificaron su carrera por el amor, pero dieron mucho de que algún modernista estuviera contento con tal cercenamiento de sus oportunidades. Queremos hacer uso de todas nuestras cualidades y somos tan egoistas como independientes. Actualmente no sujeta el agujón del romance de que hemos heredado; pero, eventualmente, me imagino, el matrimonio será muy parecido a aquella otra camaradería.

El mundo de los pensadores tiende hacia el orden, la razón y la responsabilidad. Querría eliminar la guerra, la enfermedad, la mortalidad prematura, el crimen, el vicio y cualquier otra forma de perturbación, y en siglos más despidiendo la mayor parte de estos males.

La pasión es demasiado grande para las leyes de la Iglesia o del Estado. Es el síntoma de la civilización, el "viento de locura", como lo llaman los árabes.

Tal vez, en nuestra reacción contra su dominio, tendremos a mirar la vida demasiado se-

riamente. Me he interesado, en conferencias en colegios y universidades, al oír a los estudiantes hablar de "responsabilidad". Es una palabra muy grande y ellos la aplicaban generalmente al matrimonio, el trabajo, el parentesco y cualquier otro acontecimiento natural.

El amor que lleva siempre una parte de la vida nacional.

Oh, sí! Si Amor, el Perturbador, pudiera ser eliminado, habría un mundo mucho más fácil y más plácido, e, indudablemente, obtendríamos de él mucho más de todo, excepto goce. Seríamos mejores padres, porque ya no estaríamos preocu- pados de los intereses a veces divergentes de marido e hijos. Dariamos más a nuestra religión, porque sería la única salida de nuestras más profundas emociones.

Pero sería un mundo triste. No habría películas con "sheiks"; y las tiendas de lujo, con sus hermosos trajes y centelleantes gemas, tendrían que desaparecer. Sin la esperanza de que un día habrá de llegarlos, la aventura, trabajaremos con más calma, viviremos más metódicamente, haríamos dioses de nuestros cerebros o de nuestros músculos, pero siempre sabremos exactamente lo que iba a pa-

sear en seguida.

Puedo la razón existir jun-
to al correr de la bolita de la ruleta, o del ruido del vaivén del crupier. Así, mientras quede un átomo de jugadores en el corazón humano, el amor continuará perturbando — a intervalos — nuestra edad ex-
cesivamente prosaica.

R. F.



I
pesar de ser
media noche, el
pequeño bosque
se abría a la en-
trada de la pri-
mavera.

El sol nació ya que los árboles, co-
mo algunas personas mayores, duermen parte del día para velar
de noche y poder conversar enton-
ces de muchas cosas que no se
atreven a decirle a la luna del sol.
Esta luna es indiscreta, y parece ilumi-
nar todos los secretos. En cam-
bio la de la luna, tan modesta co-
mo suave, trata de no internarse ni
en cuevas ni en rincones para
que nadie la pueda criticar por
entrometida.

La noche de que habla hacia
mucho calor. Los árboles estaban
llenos de hojitas verdes e inocen-
tes, tan inocentes que sólo sabían
hacer preguntas.

—Por qué hemos nacido, ma-

dos. En cambio, las inciernagases
andaban de un lado para otro ilumina-
ndo bosques con sus linternas,
algunos grillos cantaban en
el césped. Y una multitud de
hebreas, ciervillas, gacelas y ardillas
jóvenes jugaban y saltaban como
trastornados.

—Si llegan a venir los gnomos,
entonces si que se armara el gran
bochinche —dijo don Topo, que
miraba la escena maravillado.
Y se metió en su cueva refunfu-
fiando.

También el buho y la lechuza
contemplaban fijamente aquellas
locuras; pero ellos no decían nada,
porque como tienen fama de
sabios, temen hablar y comprometerse.
El único que se permitió ha-
cer un comentario a favor de la
fiesta, fué un viejo sapo que ha-
bía salido a tomar luna en su es-
tanque, ya que de noche no se pue-
de tomar sol.

El viejo sapo estaba triste. Era
un personaje errante que se pasa-
ba la vida viajando de charco en
charco, y que allí en su juventud,
según decían, había hecho versos.

—Yo no sé qué me pasa hoy —
se dijo—. Estoy tranquilo, y al
mismo tiempo un poco inquieto.
Qué cosa rara... Lo mismo me

en una estrella.

De pronto un tamborileo misterioso lo llamó a la realidad.

—¿Qué es eso? —preguntó a la pequeña cigarrilla.

—Deben de ser los gnomos, que vienen tocando su tambor de luna. Lo recordaron una noche en el espejo del lago. Cuando ellos lleguen, empezará la fiesta. Esta será muy hermosa, maestro...

Pero el viejo sapo ya no la oía.

Murmuraba unas palabras, incomprendibles para la cigarrilla.

—... Algo grande, algo hermoso... Si no, mi vida no será más que un fracaso. Algo grande, algo hermoso...

—¿Qué dice usted? —preguntó la cigarrilla azorada.

—Nada, hija, nada. No sé qué me pasa esta noche. Toda esta luna debe haberme hecho mal.

—No habrá usted tragado demasiada luna, maestro? Le he oido hacer gárgaras toda la noche. La luna suele emborronar...

—Quizás, muchacha. Me estoy volviendo un viejo tonto. Pero...

—Me parece que no —repuso un pájaro sonámbulo que siempre se escapaba durmiendo de su nido, y que se asustaba mucho cada vez que se despertaba lejos de él—. Creo que no ha salido todavía, pero como duermo no lo puedo ver.

—[Ah!] —repuso el caracol masticándose en su casa nuevamente—. Puede ser que no haya amanecido todavía...

—Valiente par de idiotas... —murmuró indignada la garza que

era nido cuando empezó la danza, y se sentía cada vez más musitio.

—Es muy linda la fiesta —pen-
saba—. Lástima que me tome ya
un poco viejo, y que estas cosas,
más que alegrarme, me entristezcan. Allí está la cigarrilla: baila como un trompo con un chimpán...

Así bailaba ya antes...

Y se quedó más distraído que nunca. Entonces... es horrible lo que pasó. El viejo sapo, distraído y todo, alcanzó a ver el drama. Vió

que atravesaría el corazón con una flecha...

Volviese entonces hacia el sapo. Y, cosa extraña, su "maestro" no estaba triste ya, sino todo lo contrario. Una dulcísima expresión de alegría iluminaba sus viejos ojos encabezándolos tiernamente.

La cigarrilla, como hipnotizada, se acercó a él.

—Sapo mío, querido maestro... Víredad que no fuiste tú? No pude creerlo...

El sapo le hizo con la cabeza se-



má? —decía una.

—Por qué es tan grande el mundo? —interrogaba la otra.

—En dónde está Dios, mamá? —añadió una tercera.

—El único que sabe dónde está Dios es el mamboretá —contestaban entonces sus madres, las señoritas ramas—; pero casi siempre callaban éstas, harías sacas de responder a tanta tontería, o fingían enojo y se agitaban nerviosamente, no se por qué.

En aquel pequeño bosque había un sin fin de murmullos, sibilidos y cuchicheos que no se sabían de dónde venían. Era extraordinario que no se oyieran trinos de pájaros. Estos personajes, dormidos ya, no habían querido tomar parte en la fiesta, porque tenían que madrugar para hacer sus ni-

satisfechos, éste haciendo gárgaras,

—Esto sí que es vida —dijo con sucedía cuando era chichuelo, en otras noches tan claras como ésta, cada vez que me alejaba del estanque natal a pesar de las protestas de mi madre... Entonces no pensaba más que en huir del estanque y vagar por el mundo. Ahora mi gran anhelo se ha cumplido. Ya vienen los gnomos, maestro... Ya vienen los gnomos...

Y el viejo sapo suspiró, sin dejar de hacer gárgaras.

—¿Qué suspiró es ese? —dijo al oírlo una comadreja muy desagradable que tenía la manía de burlarse de todo el mundo—. Esta usted enamorado, señor don Topo? —No le da vergüenza, a su edad?

El aludido lo miró de arriba abajo sin contestar, mientras la co-

mo ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo. Pero

como ni la cigarrilla ni el sapo lo oyeron, ambos se quedaron muy

asomados, éste haciendo gárgaras,

—¿Qué importancia! —rezongó a media voz don Topo.

H. G. WELLS PROYECTA UN NUEVO ORDEN SOCIAL: "UN GOBIERNO UNICO PARA EL MUNDO EN TERO"

UN DIRECTORIO DIRIGIRIA A TODOS LOS PAISES DE LA TIERRA. — "SERIA UNA CLASE DE DIRECCION CON UNA NUEVA PSICOLOGIA", DICE DE SU PLAN UTOPICO EL GRAN NOVELISTA

H. G. Wells, el famoso autor y filósofo, ha escrito un nuevo libro, "The Open Conspiracy". - El complot a la luz del día. Considera que es su más importante contribución al pensamiento humano. Es un bosquejo de una religión universal y lo presenta virtualmente como una nueva Biblia para la humanidad.

En la primera parte, que publicamos en nuestra edición del Domingo pasado, Mr. Wells nos dió conocer las ideas dominantes de su nueva obra, y habló de "la necesidad de la religión en la vida humana". Aseguró que "las viejas creencias ya no convencen, son insustanciales y les falta sinceridad" y que "se perciben signos evidentes de que una nueva se va a aparecer en el mundo". Declara que su objeto es dar una forma práctica a estos vaticinios y hacer que influyan efectivamente en los negocios humanos. Sigue a continuación la segunda parte de su trabajo.

La esencia de la religión es la subordinación del "ego"

Las religiones que han dominado sobre extensas regiones y por largos períodos de tiempo, y que han mantenido a los hombres en sociedades más o menos ordenadas, decentes, honestas y progresistas, han sido presentadas a la generalidad y aceptadas por ella en formas en extremo sencillas.

En sus principios fueron todas intensas y dominantes. El cristianismo, por ejemplo, comenzó siendo completamente comunista; el Budismo, con una absoluta renunciación de los deseos terrenales, y el Islamismo, con una dedicación forzosa y apasionada de todo el mundo a Allah.

Tarde o temprano, sin embargo, los propagandistas transgredieron con las debilidades humanas y aceptaron una calidad más modesta de prosélitos.

Pero si bien los creyentes y sus prácticas pueden haber requerido propaganda y esfuerzos para que la humanidad se acostumbrara a ellos antes de aceptarlos universalmente, no parece haber habido conflictos esenciales en el proceso de evolución entre la forma intensa y la superficial.

El vulgo aceptó en globo las doctrinas, y solamente pidió que fueran difundidos o mitigados sus puntos extremos o difíciles. Su excusa por su insuficiencia personal fué la debilidad y no el disenso.

La subordinación del yo

En sus formas más completas e isotericas, en la vida profesionalmente religiosa, las creencias han exigido siempre gran subordinación del individuo. En esto consiste su utilidad creativa. No existe tal cosa como una religión pasiva o exclusivamente para el uso particular.

Ciertas formas del Protestantismo o ciertos tipos místicos se han acercado a hacer de la religión un duster misterioso entre el individuo y la divinidad, pero esto debe ser considerado como una perversion del impulso religioso.

De la misma manera como el instinto sexual normal excita y conmueve al individuo, sacándolo de su egoísmo para servir los fines de la especie, así el proceso religioso normal le arranca de su egoísmo para ponerlo al servicio de la comunidad.

Este no es un arreglo, un "contrato social", entre el individuo y la comunidad; es la subordinación tanto de éste como de aquella, en relación a algo, a una divinidad, a un ideal, a un orden divino, una moral, superior a la comunidad y al individuo.

Lo que se llama en la fraseología de ciertas religiones "conciencia del pecado" y "huir de la Ciudad de la Destrucción", son



Wells, luciendo una de sus más alegres sonrisas

ejemplos típicos de esta referencia del individuo y de la vida social a algo superior a ambos.

Este es el tercer elemento en la relación religiosa; una esperanza, una promesa, un objetivo que arranca al hombre de sí mismo y del mundo y lo dirige hacia cosas más perfectas. Primero viene el desinterés, luego el servicio, y finalmente esta urgencia reconstructiva y creadora.

Para esa minoría de espíritus, que anteriormente le llamado la sal de la tierra, éste es el aspecto de la religión que parece haber atrajo particularmente. Uno debe recordar que "hay esperado por toda la humanidad un anhelo de religión. Nunca la religión ha perseguido a sus distintos prosélitos; ellos han salido a buscárla.

Este deseo de entregarse a más grandes fines que los que producen la vida diaria, y de entregarse sin limitación, domina claramente en aquella minoría y se lo puede descubrir en una incalculable proporción de la mayoría.

Un Rey o Presidente tendrían poca necesidad de conducir a las huestes militarizadas

La magnitud de la tarea

Antes que podamos considerar las formas y métodos de ataques que aquella minoría de seres humanos debe adoptar en su inevitable tarea, sería conveniente trazar las líneas principales y tentar alguna medida de su magnitud.

¿Cuáles son las nuevas formas que se trata de imponer a la vida humana y como deben ser desprendidas o descuidadas de las normas corrientes, o impuestas sobre ellas? Y cuáles son las resistencias activas y pasivas que se debe dominar?

No puede haber un intervalo ocioso en los negocios humanos. El día se sigue al día y continúan incesantemente las actividades ordinarias. Un mundo nuevo en plena actividad debe nacer de otro visto que también lo está.

Y bien, el concepto más comprensivo de este nuevo mundo, es uno de unificación política, social y económica.

Dentro de este marco caen todas las otras ideas de nuestra amción de progreso... A este en vuelvo su rostro un grupo pequeño, pero siempre creciente, de la mejor gente del mundo que busca la manera de dirigir su vida. Mucho mayor es el de aquella que se apresura de su posibilidad, pero que no "se atreve" a desear a causa de las enormes dificultades que se atraviesan y porque no divisa hasta ahora manera de abrirse un camino a través de ellas o uno que pueda esquivarlas.

Jactancia y frager amenzantes

La gran mayoría de los seres humanos tiene aún que dominar en su conjunto la aventura humana; está obcecada por el aspecto de estabilidad y finalidad de las cosas establecidas: acepta la realidad conocida como la última realidad. Toma el mundo como lo encuentra.

Pero aquí estamos escribiendo para los de espíritu amplio y moderno, y para ellos "es imposible considerar seguro y satisfactorio el mundo mientras no existe una única república universal que evite las guerras y que controle esas fuerzas morales, biológicas y económicas que de otra suerte conducirán a ellas".

La manera de dirigir una república universal de esta naturaleza no es por cierto imitando los métodos de los estados soberanos existentes. Debe ser una nueva clase de dirección, y mediante el desarrollo, el negocio de la dirección personal y cómo perfeccionar su función de contraloría.

De manera que el movimiento que contemplamos será por su propia naturaleza uno que tendería, no tanto a establecer una dirección mundial, como a convertir el mismo en esa dirección; y las formas educacionales y militares de su faz primera deberán evocar, paso a paso, y a medida que se gane experiencia y se adquiera poder y responsabilidad, formas

de administración, de investigación y de corrección.

La modernización del impulso religioso nos conduce directa y obligadamente a establecernos por establecer el estado universal, y una consideración atenta de la necesaria organización de ese esfuerzo llevará al lector a la conclusión de que un movimiento similar al establecimiento de un directorio mundial, no importaría restringido sea al principio ese movimiento en numeros y poder, debe, o bien contemplar la perspectiva que se convierte a sí mismo parcial o totalmente en un directorio mundial, y por así decirlo, en su conjunto, en una moderna comunidad universal, o admitir desde el principio la futilidad, la ociosidad de sus gestiones.

Ese mundo unificado, bajo el cual los esfuerzos de la minoría religiosa dirigirían las actividades humanas, no puede ser pintado para el lector como cualquier cuadro estático y estereotipado de felicidad.

En realidad, uno puede dar que sea posible una cosa tal como la felicidad sin que se alteren decididamente las condiciones que importan oportunidades campaniles y e

stadas. Alrededor de la humanidad de presión de la población, de las destrucciones de la guerra, y del monopolio privado de las fuentes de riquezas, hará frente al universo con un inmenso y creciente exceso de voluntad y energía.

Los cambios y las novedades estarán a la orden del día; cada día será diferente al anterior en su mayor amplitud de interés. La vida que antes fue sólo rutina, sufrimientos y quebrantos, se convertirá en aventuras y descubrimientos. Ya no será aquella "vieja, vieja historia".

Apenas estamos comenzando a distinguirnos de los animales en la lucha por la existencia. Vivimos en la aurora del desarrollo de la inteligencia humana y en el primer despertar de la conciencia de nuestra superioridad.

Creemos que la exploración persistente de nuestros mundos íntimos y exteriores por el esfuerzo científico y artístico nos llevará al desenvolvimiento de poderes y actividades sobre los cuales no tenemos hoy la menor idea.

Nuestros antagonistas tienen un espíritu confuso, les falta coraje, curiosidad e imaginación, y les sobra egoísmo e indolencia. Estos son los enemigos contra los cuales luchará la "Open conspiracy"; estos son los carceleros del progreso y de la libertad humanos.

Las MUJERES son las responsables del aumento de los DIVORCIOS en Estados Unidos.-

Lo piden todo y dan en retorno lo menos posible.-

POR COSMO HAMILTON, CONOCIDO NOVELISTA

Esposa y a los hijos, si los hubiere.

Por lo general, no hay hijos en tales casos. Puede haber perros perrunos o policias, pero muy pocas parejas se molestan con ellos.

Existen ya, sin embargo, demasiados hijos de divorciados, aquellos cuyos nombres no corresponden con los de sus madres, y para la mujer que lleva su nombre, quienes sus padres no son más que intermitentes extraños de quienes reciben de cuando en cuando una pitanza que acogen con placer.

Las esposas de los ricos hacen un fracaso del matrimonio desde los últimos días de la luna de miel a causa de su absoluta resistencia a tomar un remo y a ayudar a impulsar la barca doméstica. Han vivido en medio de la más libre orgía de satisfacción personal a que se entregan las debutantes, y a ello vuelven inmediatamente entre las casadas jóvenes de sus círculos.

Este hogar es, en consecuencia, un simple local donde dormir a los esposos y a los hijos, si los hubiere.

Este hombre, especialmente desde la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir, callado, en su oficina, una partida de "todo en cambio de nada", o bien, permanecer soltero.

Este hombre, especialmente des-

de la emancipación de las mujeres, que ha transformado la balanza de las relaciones sociales, físicas y psicológicas de los dos sexos, tendrá que asentir

EUROPA EN DIEZ AÑOS MAS

El Viejo Mundo se encuentra hoy en el crucero de los caminos que conducen al futuro. — Las naciones deben derribar las barreras que las separan, y si desean sobrevivir, deben organizarse en unos Estados Unidos de Europa.

He dicho en uno de mis libros: «No son tempos qu'en lo devancant». Y continúo firmemente convencido de que el mundo sólo alcanza la altura del estandarte al mira y sabe cómo ver hacia adelante, desafiando los torbellinos de la opinión, inmóvilmente aplauso necio y a la fanática censura, y si procura con todo su esfuerzo prevenir a sus contemporáneos contra los peligros o la decadencia que vislumbra.

Pero éste es un rol difícil de sostener. «Le boursier a toujours guetté le précurseur», como lo he dicho también. No es preciso agotar el examen de la historia para percibir los peligros que han afrontado — a los cuales han sucumbido a menudo — aquellos que han tenido el coraje de desafiar las pasiones, los errores y las ilusiones y perseguir las locuras con valentía.

Aquellos, sin embargo, que el destino ha marcado con su sello, no pueden abstenerse de desempeñar la misión que se les ha confiado. Una fuerza íntima, una especie de «Salpoy», para usar una expresión griega, los levanta, los exalta.

Cuando se les impide actuar, hablan, escriben y filosofan. ¿Qué será Europa en diez años más? Están obligados a buscar la respuesta.

Diez años! Un lapso bien corto. Hay muchas razones para temer que a la aspiración de ese corto período, aún no se haya recordado el Viejo Mundo de ese letargo en que el conflicto mundial lo hizo caer. La característica dominante de la situación europea es en estos momentos la indolencia de la gente.

Se siente como el que dormía y que al despertar es acosado por las imágenes espeluznantes de un mal sueño. No puede darse cuenta que se encuentra en plena posesión de su salud y de sus fuerzas; lo turba una inquietud que antes no conocía y lo seguirá turbando hasta que, pasadas las horas, se desvanezcan los tristes sueños. Antes de entonces, ha oido claramente voces que lo llaman y que le piden que se levante y anduviera, pero no ha tenido el coraje de hacerlo. Solo el tiempo lo tranquilizará y le dará la confianza indispensable para recobrar su plena vitalidad.

Sin embargo, este durmiente simbólico tiene el presentimiento de que ha de cesar su modorra; percibe confusamente que se encuentra en un crucero, o que a uno se está aproximando, donde se descubren dos grandes sendas, entre las cuales tendrá que elegir. ¿Cuál tomará? Trepida, irresoluta: «He aquí la senda que conduce a la paz. Aquella es la que lleva a la guerra», se dice. Tomaría la primera si estuviera cierto de que no se la engañaba. Pero oye que alguien murmura a su oído: «Cuidado! Se están burlando de tí. Los signos que están colocados a la entrada de las dos sendas, son falsos. El pretendido camino para la paz y también el otro, bordean el abismo que temes. Está cruzado de alambres de púa en que dejaron trozos de tu carne; cajado de tembladeras que podrán tragarte.

«Por el contrario, la senda titulada "el camino de la guerra", es amplia, suave, en la cual podrá marchar con comodidad, con la cabeza levantada, con libertad de movimientos y en perfecta salud. Esta senda alerta para evitar los prejuicios que lo bordean, más, si presenta oídos a los soñistas que tratan de instruirte, te fatigarán tanto en negreoso camino que serás incapaz de evitar el recodo malo».

Este apólogo precisará mejor, no lo dudo, la profecía que — dejando lo simbólico por lo real — me propongo ahora tentar.

Escasamente existe un hombre

capaz de pensamiento vigoroso, al cual no le preocupe el dilema tan frecuentemente discutido: «Europe debe unirse o desaparecer». «Unirse? Facil es decirlo. ¡Cómo puede realizarlo?

Debe ser entendido, antes que todo, que no tienen significación las habladurías políticas, y que aun los documentos escritos, redactados debidamente por los gobiernos de los estados, que contienen segundas de unión, que excluyen toda posibilidad de conflictos internos y en sí mismos una virtud limitada. Pueden ser arrastrados al grupo de los intelectuales

más abandonarán sus idiomas maternos, pero podrían adquirir un lenguaje complementario; deberían, según la pintoresca expresión de M. Briand, aprender a hablar europeo.

Esto quiere decir que debe extenderse por toda Europa una onda de ideas comunes a todos, que se sobrepongan a los preceptos y prejuicios nacionales, que por grandes penetren a los pueblos con una ideología que domine sin borrar la ideología particular de cada uno. Considerable es la tarea; correspondiente a las necesidades de la existencia

vamos — en Estados Unidos. Y hé aquí al Viejo Mundo reducido a sus propios recursos. ¿Cómo podrá subsistir? De una sola manera: mediante el desenvolvimiento de las necesidades de las poblaciones que lo componen, de tal suerte que encuentre en el mercado interno lo que perdió en el exterior.

¿Habré de descubrir todo mi pensamiento? Cuñiquera que sea la confianza que tengo en la fuerza de las ideas, por más convencido que pueda estar en que hay en estos momentos en Europa entre los hombres de cerebro, un «petito» por la unión, temo que este gran movimiento termine con pobres resultados a no ser que la estructura propuesta sea cimentada sobre intereses comunes a los pueblos interesados.

Mas, lo que me tranquiliza, lo que me hace esperar que no ha de faltar el apoyo psicológico necesario para dar actualidad a los convenios entre las naciones, es que las necesidades de la existencia

de general podrá permitir que obtengan estos resultados. Tomo esto en la naturaleza del hombre: el recurir a convenios va, vascos, difíciles y penosos, sin embargo contra la gran reforma. ¿Pero no podría uno esperar que cambie su mentalidad? Los carteles internacionales del acero de los productos químicos, que se están estableciendo, no solo los gérmenes de una inmensa entente industrial? Y cuando ésta llegue a realizarse, ¿no se derribarán por sí solas las tarifas de aduanas?

Muchas más posibilidades hay ahora que el movimiento prodigiosamente interesante que aparece en el horizonte llegue a su desarrollo, cuando veamos que la competencia americana está presionando a Europa por todos lados. Teniendo como sólido cimiento un vasto mercado interno, los industriales americanos se encontrarán pronto, sin duda, en situación de inundar al Viejo Mundo bajo el diluvio de sus productos, si el último no lucha contra el Nuevo Mundo, usando sus propias armas.

Cuando en ciertas ocasiones, como a menudo ocurre, la prensa de los varios países aparece perturbada por oleadas de odio — cuando veo toca leer de despliegues hypocritas o cínicos de ambiciones particulares, de cálculos de negocios, de especuladores que juegan con la idea de nuevos conflictos — me veo forzado a convencerme que los chauvinismos están sólido durmiendo y que las oligarquías del acero y de los altos hornos no están todavía preparadas para adjurar abstractas concepciones de estrategia feudalismo.

Y me digo para mis adentros que, durante los próximos días quizás se permite sin restricción que continúe el odio y la desconfianza nacional, removida por sus beneficios — aunque Europa no se encuentre embrollada en nuevas guerras, de las cuales, de acuerdo con toda probabilidad, habrá de escapar gracias a la memoria vivida de las pasadas atrocidades, sobre todo, de los muy razonables temores de desastres mil veces, como si Europa sigue durmiendo y peligrara gravemente su existencia.

Desunida, atormentada por conflictos de intereses y pasiones, invadida económicamente, se desvanece. Presentará un caso parecido al del enfermo, que, temblando al pensamiento de la intervención quirúrgica, arrastra a través de los años una existencia que se debilita cada día. Dófites muestras de en-glo lo atan a la fatalidad que su mezquina porfa ha hecho inexcusable.

¡Cuál es la conclusión ante semejantes incertidumbres sino que aquellas personas desinteresadas que siempre he considerado como la fuente de todo progreso en el mundo — tienen un gran deber que cumplir? Les corresponde instruir, poner en movimiento la opinión silenciosa de la tierra, exhibiendo en la pantalla la terrible situación de Europa. No deberían cansarse de repetir que la unión es para Europa una cuestión de vida o de muerte. A aquellos que se sienten honradamente preocupados por los errores de los tratados firmados en Versalles y en otras partes, deberán demostrarles que solamente por medio de una certidumbre de paz y de un cambio general en el Viejo Mundo podrán enmendar los actos de la diplomacia.

Al indicar que no se logrará estos resultados por los métodos de la antiquada política que nuestros días han conocido y que han sido empleados por cientos de años, deberían especificar que no habrá ciertamente en el futuro cuestiones de cambios de fronteras; este es, sustituyendo en la mayor parte de los casos, nuevas injusticias por las eliminadas; que las dificultades que abundan sólo pueden ser dominadas mediante la creación de nuevas formas de gobernanza de los pueblos, mediante la unión y conexión de los estados entre sí, confiando a super-organizaciones el trabajo de garantizar la seguridad y el libre ejercicio de sus derechos a las minorías oprimidas.

Avancemos sobre este gran camino, fuera del cual no hay seguridad para nuestra patria común, la Europa, a la cual le aguarda — si no se levanta y anda — el destino de Nínive y de Babilonia.

J. C.



dos como hebras de paja por el tiempo, si vuelva a desatarse la tormenta de odios, de pasiones y de rivalidades entre los pueblos.

Para evitar el huracán, es esencial que los convenios entre las naciones — de los cuales cuidaré no hablar mal y a los cuales, por el contrario, atribuyo gran valor, ni menos por razones de lo que comprenden que por lo que determinan que esos convenios tengan un doble apoyo, uno psicológico y otro económico.

A menudo se observó durante la gran guerra que «si los soldados que están frente a frente en las trincheras, hablarán la misma lengua, pronto se ajustaría la paz». Los pueblos del Viejo Mundo ja-

les el dirigiría a una conclusión victoriosa. Creo que la mayor parte de ellos la comprenden, que están preparados para trabajar por una nueva Renacimiento, pues esa tarea se refiere a nada menos que renovar la civilización entre los pueblos que aún mantienen en alto su antorcha.

Logrará la "inteligencia" prepararse en los próximos diez años para esta vasta transformación? Intercambio de estudiantes y profesores, conferencias en Berlín y Viena sobre asuntos franceses e ingleses, discriminación por medio de la prensa de todo cuanto pueda reconciliar, estos serían otros tantos pasos útiles sobre el buen camino. Y sin embargo, no serían

material obligan imperiosamente a unirse al Viejo Mundo.

Se ha repetido a menudo que durante el curso del último siglo Europa se convirtió en una vasta italiana, que contenía 100.000.000 de hombres más de los que podía alimentar, logrando su mantenimiento mediante el intercambio de los productos que salían de sus talleres por artículos proporcionados por los nuevos países de América y Australia o por los más antiguos del Asia. La gran guerra ha disipado naturalmente la manufactura; ha inducido a naciones que antaño eran abastecidas por Europa a bastarse a sí mismas o a proveverse en otros mercados, muy principalmente — y casi exclusi-

de un grave conflicto entre dos Estados de la Unión, ocurrido casi al siguiente día de su formación, conflicto que amenazó con un llamado a las armas —, se estipuló formalmente que en adelante no se tolerara barrera alguna de aduanas en el inmenso territorio que se extiende del Atlántico al

Utopía, diréis. El Viejo Mundo no aceptaría jamás la supervisión de sus barreras aduaneras. El prejuicio proteccionista en que está estagnada es muy hábilmente mantenido por los intereses particulares.

Concedo que habría muy pocas probabilidades de dominar la opon-

No sería suficiente, en el hecho, que Europa tratara de rechazar la invasión mediante los derechos aduaneros — medida pueril, parecida a la del niño que construye en la playa baluartes de arena para sujetar la marea creciente. Así como la industria americana, la europea requiere mercados más vastos con el objeto de poder reducir los precios de costo y al mismo tiempo aumentar los salarios de los operarios que serán sus mejores clientes. Fuerá de este, se necesita disciplinarse, depurarse, liquidar sus fábricas parásitas, renovar sus stocks de herramientas, transformar sus propios métodos. Y solamente, una enten-

DE COMO PODEIS CONSTRUIR VUESTRO CARÁCTER

por WILL DURANT
(Famosa autoridad en Psicología)

Como quien construye un buque o un aeroplano.—Si queréis rehaceros, comenzad por vuestro estómago.—Los amigos son útiles, no sólo porque nos escuchan, sino porque se rien de nosotros.

Este es un lujo que pocos nos podemos permitir; la vida es tan compleja y de tanta competencia que, aparentemente, debemos dar todo nuestro tiempo, y toda nuestra energía a un solo objeto y a un solo propósito, si queremos ganar eminencia.

Sería necesario para esto poder elegir los convenientes antepasados, y como esto es difícil, podemos a lo menos elegir la dieta y los hábitos convenientes.

Der Mensch ist was er iss, (el hombre es lo que come), dice Moeschott. No se trata aquí de un nostrum universal: cada cual debe descubrir sus propios venenos y venenos. Cualquier cosa que oiga daño, pondrá en la lista negra, y que nunca se acuerde a su estómago, y hasta que, mediante un paciente proceso eliminativo haya dado con una dieta que os dé paz digestiva.

EL COMIENZO DE LA SABIDURÍA

Y si vuestros sobrantes no se eliminan sin la ayuda del farmacéutico, preguntaré cuál será esa perdida sustancia que os debilita y vergonzosamente: ¿será sazonante, harina blanca, o los quesos y dulces femeninos, o las comidas sin frutas y legumbres? Mantendré corriente vuestra imaginaria y evitad lo que la atolla; éste es el principio de la sabiduría.

Si deseamos entonces, reconstruirnos, debemos comenzar por el estómago; luego veremos cómo las demás partes del cuerpo entran a prosperar. No nos hizo la Naturaleza para intelectuales ni para oficinistas, periodistas o filósofos. Nos creó para que nos motiváramos, para que levantáramos pesos, para que corriéramos y treparamos; nos organizó para que usáramos nuestras piernas y brazos.

La carrera ideal debe combinar la actividad física con la mente, simultánea o alternada. Debo haber alguna sabiduría en ese Kaiser que corta leña diariamente.

Si, (como es muy posible que dicuras).

DOS REGLAS DEL CARÁCTER

En el primer grupo de instintos, por ejemplo, debemos dar lugar a la limpieza. «Debe estimularse en el niño el sentido de la limpieza», dice Nietzsche. «Y más tarde se levantará él mismo, en cada fase nueva, a una nueva virtud». No pretendemos convertirlos en ascéticos del perpetuo hambre, ni devotos de las ma-

terias, no hay creatura más grande que la vuestra en el circuito que os rodea, entonces, hacemos amigos de los genios del pasado; por unos contavos podéis comprar sus consejos, oír familiarmente sus discursos y moldarlos vosotros mismos en el aire claro que los rodea.

Debemos tomar la misma actitud respecto al ardor belicoso y a su agente avanzado, el orgullo; estas son virtudes, y no vicios, y aunque debemos podarlos, sera sorprendente que crezcan mejor a su debido tiempo. Nada de orgullo pendiente ni de amor propio; éste es la imaginación de victorias que viene, así como el orgullo en el recuerdo de la victoria ganadas, y el espíritu pendiente que es la belleza del débil.

EVITAD UNA EXCESIVA MEDITACIÓN

Luchar no significa necesariamente gritar y pelear; puede significar persistencia tranquila y política hacia un determinado fin. Ni es en el recuerdo de la victoria ganadas, y el espíritu pendiente que es la belleza del débil.

Tened amigos. Si no podéis hacerlos, rehaceros vosotros mismos, de modo que lo podáis. La soledad es una medicina, un ayuno saludable, pero no es alimento. El carácter, según Goethe, se desarrolla en las corrientes del mundo. Si nos volvemos introspectivos, estamos perdidos. Pensad en el tenista, que mientras juega a dedicar a hacer cálculos matemáticos de ángulos, distancias y velocidades, o en el pianista que está ocupado de sus dedos mientras toca.

Los amigos nos son útiles no sólo porque nos escuchan, sino porque se rien de nosotros; por ello manejarse sin freno, en forma que llegado el momento de la batalla, pueden lanzarnos a la ruina. Quién es todo codicia, o todo sensualidad, o todo pereza, o charlatanería o superficialidad? Si dejamos libertad ilimitada a los impulsos, disolvemos el carácter, como sucede con los hijos de Claro que, criados por mujeres que satisfacían todos sus caprichos, se convirtieron en despreciables degradados.

Mientras tanto, tratemos de movernos hacia adelante, tranquilamente y sin provocar innecesarias hostilidades: siempre acercándonos, siempre recibiendo con gracia la experiencia, siempre teniendo a la vida a darse tanto como podamos tomar en ella, anheliando, si queremos en su santuario, dejar a los hijos el cuidado de conservar la llama.

USAD VUESTRA IMAGINACIÓN

Pero, entre tanto, ¿dónde está la inteligencia? Es el carácter sólido impulsivo y nata de razón o imaginación. En tal caso las pasiones más fuertes harían al hombre loco.

No es cierto así; en el alma son la imaginación y la inteligencia co- lo la luz en el fuego. La imaginación puede perderse, pero también podemos ganar mediante ella grandes victorias. Antes de emprender una batalla, dice Emerson, «Napoleón pensaba poco en lo que tendría que hacer en el caso de éxito, pero mucho en lo que haría en el caso de un revés de fortuna. «Cuando hago los planes de una batalla, no hay hombre más cobardé que yo. Me exagro todos los peligros y malas suertes dentro de las circunstancias.

La imaginación puede destruirnos (como destruyó a Napoleón en 1812), o puede salvarnos de miles de desastres, si antes de lanzarnos a la acción hacemos un ensayo general, mediante nuestra imaginación de todas las circunstancias favorables y desfavorables.

EL HOMBRE SUPERIOR

Si nuestros impulsos el viento que infla nuestras velas, pero suelen manejarse sin freno, en forma que llegado el momento de la batalla, pueden lanzarnos a la ruina. Quién es todo codicia, o todo sensualidad, o todo pereza, o charlatanería o superficialidad? Si dejamos libertad ilimitada a los impulsos, disolvemos el carácter, como sucede con los hijos de Claro que, criados por mujeres que satisfacían todos sus caprichos, se convirtieron en despreciables degradados.

La inteligencia, la razón y la conciencia son las facultades que nos dan las armas de la disciplina. Antes que transcurra la generación de nuestros hijos, los hombres estarán construyendo caracteres como ahora construyen barcos y aviones. Los impulsos humanos, que han permanecido inalterables mientras se ha transformado el mundo exterior, serán intelligentemente reformados al tope de la vida sutil y acelerada que hace el infinito espíritu de invención.

Desde luego, la capacidad mental del hombre se ha aumentado y multiplicado, hasta el punto de que los espíritus moderados más elevados parecen pertenecer a otras especies que no a la de sus prójimos. Llegará el día en que nuestros cerebros llegarán a la altura de nuestros instrumentos, nuestros conocimientos, nuestros propósitos y de la vida sutil y acelerada que hace el infinito espíritu de invención. La inteligencia, la razón y la conciencia son las facultades que nos dan las armas de la disciplina.

W. D.

LA VIDA TEATRAL Y CINEMATOGRÁFICA

por MAX LINDER

Una opera norteamericana



Una ópera de gran éxito en Nueva York, "My Maryland", que se está dando en el Casino, y que se mantiene en el cartel desde comienzos de setiembre del año pasado.

Unión Internacional de Autores

SE HA REALIZADO EN EUROPA EL CONGRESO DE LA CONFEDERACIÓN DE AUTORES

Por considerarlas interesantes, transcribimos aquí las declaraciones de André Riviere, delegado francés al Congreso de la Confederación Nacional de Autores. Riviere, fué elegido presidente de dicho Congreso por unanimidad. De regreso a París, vió su casa invadida por los periodistas que tenían interés en insertar en las columnas de los diarios de París las declaraciones de la figura más destacada en el Congreso.

EL CONGRESO

"La impresión que se saca de este congreso es una seguridad casi absoluta en el porvenir. El ideal de una unión internacional de autores y compositores dramáticos no es ya una ilusión, sino una realidad de la cual puede esperarse grandes resultados. Fuimos recibidos en Berlín en una forma admirable. Después de la guerra, es éste el primer congreso de intelectuales que se celebra y el gobierno alemán quiso demostrar su satisfacción por este hecho decretando crecidas subvenciones para el caso. Fuimos instalados en el Antiguo Senado, donde se dispone de dos salas para las reuniones.

ASPECTOS NUEVOS

El Congreso de París no había invitado sino a las grandes sociedades de autores. Pero hemos percibido que los grandes y pequeños derechos eran defendidos por las numerosas sociedades. En Italia y España, por ejemplo, llamamos pequeños derechos a aquellos que no derivan directamente de la industria teatral. En Roma, dilatando nuestro programa, hemos convocado también a las pequeñas sociedades. Los pequeños derechos que se quedaban de esta denominación. Entonces hemos decidido clasificar más directamente los derechos: en derechos teatrales y derechos no teatrales. Es evidente que nosotros advertimos en seguida que nuestros derechos no eran los mismos que los de ellos y la discusión fue intensa. Pero no dejamos de aceptar que debíamos realizar una unión total, una defensa común y general para defender los derechos de autor cualquiera que él sea. Habiendo necesidad no constante de revisar la convención anterior y saber a qué atenernos en lo que se refiere a su aspecto legal. Así Francia, Italia y Alemania, nombraron inmediatamente representantes Ju-

LICENCIA OBLIGATORIA

Los votos emitidos en Berlín se publicarán oportunamente. Se puede declarar que la cuestión más importante tratada fué "La licencia obligatoria". Se trataba de saber si los autores no se opondrían a la industria mecánico-musical los diversos proyectos acerca de dar a derechos de reproducción libres desde el momento en que la partitura hubiese publicada. Hay que entender el peligro que esto significa: de la edición musical a la música de teatro no habrá más que un paso; del teatro a la edición en efecto, centralizado en torno de su obra "El espectador", toda la actualidad teatral. Es interesante decir algo de esta pieza de vanguardia. La ha estrenado, con éxito firme, la compañía Rivera - De Rosa - Franco, en el Teatro Colón.

EL RECLIMIENTO DE LOS ALEMANES

André Riviere, se refiere luego, particularmente a las atenciones que los alemanes tuvieron con los franceses. Las recepciones oficiales y privadas fueron llevadas a cabo con la más viva cordialidad. "Yo guardo" dice Riviere "un recuerdo emocionado de la visita a Hindenburg, Heitai, Morello, von Schilling, Ziwiowski y yo fui a la sala de la Federación a presentarle nuestros saludos.

El mariscal nos dirigió una alocución y nos dijo que congresos como el que nosotros realizábamos, debían contribuir a crear un estado de espíritu internacional en el sentido más real de la palabra. Nuestros aliados enemigo hablaban de paz con tal convencimiento que no pudimos nosotros los franceses si recordar aquellas palabras de Foch, refiriéndose al mariscal: un gentil hombre del legalismo absoluto.

Al día siguiente añade Riviere "un amigo personal del mariscal, nos decía: Lo que les ha dicho a ustedes de la paz es maravilloso. Para quien lo conoce, sabe que su gran pensamiento es el que ha expresado. Es un hombre que tiene un profundo pensamiento que ha

Un poco de vida teatral argentina

por LUIS MARÍA ALVAREZ

LAS CUATRO REALIDADES DE TODA LA OBRA TEATRAL Y UNA QUINTA OLVIDADA POR VICENTE MARTÍNEZ CUITIÑO. — ESTIMULA LA MUNICIPALIDAD EL BUEN TEATRO AUTOCTONO. — UN GRAN ARTISTA LLORA SU INCOMPRENSIÓN...

(Especial para "La Nación")

Buenos Aires, junio de 1928. Volvemos a hablar hoy de teatro. Es un tema siempre fresco, como una mañana, y que tiene la vida teatral de Buenos Aires seducido al cronista. Le ofrecen asuntos más originales que cualquier otro aspecto de nuestro metropolitano. Y encuentra como una intimidad satisacción a la industria mecánico-musical los diversos proyectos acerca de dar a derechos de reproducción libres desde el momento en que la partitura hubiese publicada. Hay que entender el peligro que esto significa: de la edición musical a la música de teatro no habrá más que un paso; del teatro a la edición en efecto, centralizado en torno de su obra "El espectador", toda la actualidad teatral. Es interesante decir algo de esta pieza de vanguardia. La ha estrenado, con éxito firme, la compañía Rivera - De Rosa - Franco, en el Teatro Colón.

Conforme con esas ideas, Martínez Cuitiño nos ha dado una obra capaz de atraer de veras a la atención. Su fórmula "escenas en libertad" está bien empleada. No existe conflicto, creciéndose a demostrar que en toda obra teatral existen cuatro realidades: veamos cuáles son, según el autor. Las dos son de carácter social, y las otras dos, de carácter individual. El espectador es, de acuerdo con tal definición, la cuarta realidad, sin la cual las tres anteriores no podrían existir, ya que nadie sabría de su existencia. Olgámoslo al propio padre de la explicación:

— Si. Creo que la primera re-

puesto al servicio de su entusiasta.

Denis Amiel es el encargado de publicar en francés todos los trabajos presentados al Congreso de Berlín. Las publicaciones se harán paulatinamente. Es así como podremos conocer con la intensidad con que se ha trabajado en esas reuniones en qué estaban representadas todas las grandes naciones del mundo. Hay algunas proposiciones referentes a la regulación de los derechos que serían muy convenientes para la interpretación de la forma en que deben distribuirse estos derechos sin causar perjuicios y malentendidos.

Per primera vez acaba de premiar la Municipalidad de Buenos Aires a las empresas teatrales dedicadas al teatro en prosa. Fueron acordadas en estos días las recompensas fijadas por la ordenanza de que es autor el concejal Manacorda. Los tres premios establecidos correspondieron a las empresas de los teatros Nacional, Comedia y Ateneo. El empresario Pascual Carcavilla, del Nacional, recibió como primer premio, la suma de 17.000 pesos, en concepto de devolución de impuestos municipales. Como segundo premio, el importe del 75 por ciento de la cantidad total abonada por impuestos municipales, favoreció a los señores José Franco y Ricardo Collazo, empresarios del Teatro Comedia durante el año 1927. Los correspondieron 18.755 pesos. Y al actor y empresario del Ateneo, Enrique de Rosas, tocó el tercer premio, representado por la devolución del 50 por ciento de los impuestos pagados, o sean, 14 mil 300 pesos.

La adjudicación de tales distinciones señala en la vida teatral bonaerense un acontecimiento singular. Es la evidencia que la Municipalidad protege el buen teatro nacional. Porque para acordar los premios, el jurado estudió el repertorio de cada una de las compañías de teatro autóctono dentro del año 1927. Una vez establecidos los valores de las obras representadas, es decir, la finalidad artística de la temporada, se pronunció el fallo. Hubo, ciudando no errores de apreciación. Una empresa honesta, — si las empresas teatrales pueden serlo... — la del Teatro Buenos Aires, quedó excluida injustamente del concurso. Enrique Muñoz, director de la compañía de saetas de esa sala, se había dada uno de los artistas que más exigencias de buen gusto, de corrección pone en su repertorio. Y, sin embargo, por detalles de información, esa empresa no entró en la prueba.

Hasta excepción del episodio citado, el Concurso Municipal merece destacarse. Merece destacarse como el fruto de la atención con que emplea a mirarse el teatro nacional en Buenos Aires. (Claro que en Chile han ido más adelante eximiendo de impuestos al teatro nativo...)

Empero, mientras estimulamos "comunalmente" al teatro nacional, en la Argentina, oímos a los que, en verdad, echaron las bases de ese imponente edificio de hoy. Es el caso Manacorda. Para mí, La crítica niega al formidable artista de la carnicería al que arrulló con chistes nuestra niña. Y lo hace porque el actor

Brieux habla de la paulatina desaparición

DE TEATROS EN PARIS

Eugenio Brieux resultó electo para suceder a Román Cocteau en la presidencia de la Sociedad de Autores de Francia. Su designación fué por el voto unánime de la asamblea.

Por esos días daba el autor de "Blanchette" un grito de alarma, acogido en "Le Journal" y arrancado por la noticia de la venta del teatro de la Porte-Saint-Martin, acerca de la cual informamos días atrás.

"Desaparecidos teatros desaparecen en París", se tituló el artículo que lleva por subtítulo el "cri d'alarme" antes aludido. Y hace, en seguida, esta comprobación: "Resulta inutil disimular: el teatro atraviesa una grave crisis. Parece que provocaba la admiración del mundo entero". El Ayuntamiento de París es custodia de la memoria, de ese aderezo. ¿Es que va a ser somovido? ¿Será turbado desaparecerán uno a uno los documentos que contribuyeron, tan eficazmente, a provocar la buena suerte de la capital?

No hay duda que aumentó el número de salas de teatro, pero la pequeña de la mayor parte de ellas exige de los directores, ay de mí!, esta combinación o aquel género dramático. El precio de los arrendamientos y la recuperación de las cantidades empleadas en adquirir "le pas de poste", obligan a fijar precio tal por las localidades, que sólo un motivo de atracción poderosa puede producir lo bastante para cubrir los gastos.

En escenarios pequeños, los autores no pueden contar ya con la realización de grandes comedias. El drama histórico, es posible, atrayese una grata audiencia, pero excepciones, las obras menoscababan con la reducción del marco.

Hay que impedir la desaparición de las grandes salas que no quedan y, además, crear otras nuevas. No es indispensable que se levanten sobre los grandes bulevares. El Nouveau-Théâtre, que hace edificar nuestro cofrade André Pascal en la rue Pigalle, dará con el éxito como diera el Régale.

Que se busque, que se "iganie", que se sacuda la indiferencia de los elegidos de París que la búsqueda se realice con voluntad de hallar y se hallará. Ningún parisense debería permanecer insensible ante la disminución de la ciudad. La Comuna de París no posee ningún terreno bien situado, de que pueda disponer? Que busquen y una vez más todavía, "encontrarán".

Yo sé que, desde ahora, un grupo de hombres prácticos entreverá medio de reunir el dinero necesario para la construcción de un nuevo teatro que devolverá a París la "couronne de beauté", la chatura de los tiempos pone a arrancarle.



Bill Burke, en "El marido feliz", comedia de Harrison Owen, uno de los acontecimientos de la actual temporada neoyorquina.



Roger Wolfe Kahn, compositor y director de orquesta que actualmente se encuentra en

"VENDIDO"

Cuento por O. WADSLY

(Traducido especialmente para "La Nación")

—Si quiere lo hace y si no lo deja, dijo Claverton, corriendo el pelo a un rincón de la boca.

—Es una idea descabellada, protestó Howard, débilmente; se echó para atrás en la silla, y se quedó mirando fijamente su mano izquierda, que inconscientemente tocaba una marcha sobre la mesa: era una mano fina, larga, admirablemente cuidada; la luz caía sobre el anillo que ostentaba el escudo de los Howard.

—Es inaudito, es inaudito — siguió diciendo con voz agradable.

—Es negocio, dijo Claverton. Mi negocio. Un cambio ventajoso.

Parado frente a la chimenea, que llevaba grabada en la piedra, hacia de esto doscientos años el escudo de los Howard, Claverton siguió hablando y amenazando a su interlocutor con un dedo.

—Si quiere lo hace y si no lo dejá, pero hará una u otra cosa dentro del próximo año. Si no te traes algo a la vista, el tiempo no tarda en llegar, el tiempo es oro.

O se declarará usted en quiebra, o pagará todas sus deudas, le entregaré cinco mil libras, y usted en cambio, me da su muchacho. Una vez que lo haya librado de su influencia, el chico tendrá la oportunidad de ser alguien. Usted y los hombres como usted son verdaderas calamidades. Influencian a sus hijos con sus hábitos desordenados, con su generosidad para los vicios, en fin, que les aplastan toda iniciativa, toda frescura.

Puede usted reírse, pero es la verdad. Sus abuelos, lo mismo que los míos, trabajaron; la única diferencia que había era que los suyos trabajaban para quitarle a los otros lo que tenían, y que los míos trabajaban para ayudarles a guardar a los suyos lo que éstos robaban.

Bueno, pero todos empezamos trabajando, y es la falta de trabajo la que ha desmoronado a los nobles. Piden prestado para poder volver a pedir prestado. Los únicos que no lo entregan son los padres.

—Pero yo no puedo disponer de un muchacho de 17 años como de una libra de té, siguió diciendo Howard. El muchacho puede rehusar...

—Claro que no debe estar muy contento que lo vendan; si nadie

le gusta que le pasen estas cosas.

Cuando este niño se de cuenta, cómo va a vivir si se queda con usted, la vida desaparecerá que tendrá que llevar, además de la deshonra que sacra sobre él (sin contar que tendrá que dejar el colegio), le aseguro que se vendrá conmigo en seguida. Además, dejaré testamento en que lo nombre mi heredero universal.

Howard se paró de repente. Era un hombre alto, de buen cuerpo, pero flácido por falta de ejercicio. Era un hombre bueno, a pesar de la boca débil y de las bolsas azules debajo de los ojos.

—No sé qué es lo que pretende usted con eso, dijo perplejo y enfadado. Supongo que no cree que el efecto pueda comprarse?

—Si sigo mis planes, puede que logre ganar el afecto del niño, dijo Claverton en voz baja. Ya se lo dije el otro día: n. me pienso casar, y quiero tener un hijo que siga con lo que yo he empezado.

Desde la edad de diez años me he ganado la vida, y ahora que tengo cincuenta y ocho años, que ese que algunos todavía lo que tanto me ha costado, quiero ver qué hace con mi fortuna... quiero hacer felices a algunos. Cuando conocí a mi hijo, lo quise inmediatamente, y pensé: si no le dan una oportunidad, seguirá el mismo camino del padre. Y le puedo decir ahora misma qué clase de vida será. Está ya tan acostumbrado a oír la palabra deuda a la edad que tiene, como de oír su propio nombre. Emperará la vida debiendo, y no le importará un bledo. Consegurá uno a dos puestecitos indecentes, por cunas, claro, y se dará gran vida: tomará mucho, será mujeriego en exceso, y acabará como usted viviendo a expensas de su nombre. Tal vez logre casarse con una heredera, y entonces vivirá de esa plata y la malgastará. A eso le llama usted un bonito porvenir? Bueno, decidá.

Howard estaba tratando de encender una cerilla, pero le temblaban las manos. La cerilla se apagó, y se apagó a jurar. Claverton lo observaba cinicamente.

Tiene usted dos minutos para decidirse, le dijo.

Howard se paró y fué hacia la ventana; miró un largo rato hacia fuera sin ver nada.

—¿Qué hubo?, dijo Claverton.

Howard se dirigió vuelta, y con voz ronca y temblorosos labios, le dijo:

—Acepto... Acepto.

Vivian se acercó a su amigo Carlos, y le rogó humildemente que le permitiera llevarlo a la ciudad en su automóvil.

—Mi padre va a mandar el Rolls Royce para mí.

—Como quieras, amigo, dijo Carlos amistosamente; a los ocho en punto, entonces.

Se alejó balbuciendo, y Vivian lo siguió con los adoradores hasta que se perdió de vista. Carlos iba pensando en planes para divertirse. En primer lugar deseaba, con toda su alma que Eton ganara al colegio rival y que fuera su equipo el que recogiera la victoria. Se sentía en admirables condiciones, y la vida le parecía maravillosa. Mientras pasaba, oía cómo los chicos se decían los unos a los otros, señalando con el dedo: «Ese que va ahí es Howard» —el gran Howard— «ese del pelo rubio, fijate tonto.

Howard encontraba muy molesto que se señalaran con el dedo; así aun más la cabeza y siguieron andando muy contento. Recibió un telegrama de su padre a la hora de las once; lo abrió con indolencia; ¡tal vez un cheque por su próxima victoria!

Con extrafrente vió que era un telegrama en extremo lacónico y seco, en que su padre le ordenaba, estuviera al día siguiente en Belgrave Square, a las nueve y media de la mañana, porque tenía una comunicación muy importante que hacerle.

Carlos, a su modo, en realidad, no sabía casi nunca, porque se lo

pasaba viajando. No le importó un bledo que la casa en que lo clataran le fuese en extremo descomoda. Salio del auto con un "gracias, Vivian" sumamente desplacido. Su padre estaba solo en una pieza oscura.

—Cardo, el señor Claverton tiene algo que decirte.

—¡De veras, señor? dijo Carlos, con gran cortesía, al mismo tiempo que pensaba: «Ojalá la larguen al tiro, porque tengo mucho que hacer y me tengo que ir dentro de cinco minutos».

—Qué mala cara tiene el viejo, pensó Carlos para sí. Además está engordando de un modo desastroso para su figura.

recibió temblorosa, vino a interrumpir sus pensamientos.

—Cardo, el señor Claverton tiene algo que decirte.

—¡De veras, señor? dijo Carlos, con gran cortesía, al mismo tiempo que pensaba: «Ojalá la larguen al tiro, porque tengo mucho que hacer y me tengo que ir dentro de cinco minutos».

—Qué mala cara tiene el viejo, pensó Carlos para sí. Además está engordando de un modo desastroso para su figura.

recibido una palabra de Carlos, salvo para anunciarle que vendría a Sussex ya que así se lo pedían y que lo mandaron el automóvil. Había escogido esta casa para encontrarse con Carlos, porque era precisamente la casa de Carlos que Carlos se pudiera resguardar en la misma casa, eso no lo pensó ni se molestó. Comprendía que tenía que andar con cuidado si quería ganarse el cariño del muchacho, pero pensó que lo tenía todo muy bien dispuesto y que acabaría por saltar con la suya.

—Pensar que éste sinvergüenza trae a su hijo a un lugar como éste! Había pensado Claverton, disgustado, y se había sentido molesto con Carlos por permitir a su padre que lo trajera a ese sitio. Al día siguiente había presentado el modo en que Carlos había salvado a un pequeño perro que se los había llevado. Lo había visto lanzarse desde lo alto de una roca, vestido, y después de muchos esfuerzos, sacar al perro

de agua. Estaba ya tan hipotecado que no había que pensar en la idea de que Carlos lo pudiera heredar al día siguiente.

—No creo que en la vida se ha tenido tanto codijo con gente que sea tan buena como Carlos. Comprendo que éste es un muchacho que se estrechó las manos, preguntó Claverton.

—Si —dijo Carlos, y el muchacho estaba más despierto.

—¿Cómo está Ud., señor? le dijo Claverton con rudeza.

—No descienden de familias con la cualidad de desechar ser yo amigo.

—Como yo también desciendo de esa misma clase de familias supongo que algo me toca.

Claverton, empezó a observarlo. El muchacho estaba más despierto, parecía enfermo. Sin duda, había sido un gran golpe la conducta de su padre. Por la primera vez se dio cuenta que el asunto tenía su lado. Se quedó pensando, miró la cara demacrada de Carlos, y en un impulso de todo su ser le preguntó:

—¿Carlos, ¿qué es lo que hace usted para que sea feliz? Usted debe ser debo ser franco conmigo.

—¿No le dobo nada a usted, cuando el muchacho estuvo a su hogar?

Claverton se sonrió y la sonrisa iluminó la cara de un modo extraño. Carlos no vió esa sonrisa, estaba preocupado desviando su racket.

—Estaba pensando ahora, que usted ha vuelto a su hogar.

Carlos dió un salto atrás, y con los ojos azules, brillantes de rabia, le contestó:

—¡Hogar! ¡Fué mi hogar antes que usted me comprara!

Al pobre muchacho se le llenaron los ojos de lágrimas, cosa que

—¿Qué bien!, dijo Claverton, quiénes son? ¿Cuáles son sus amigos?

—Carlos tuvo una niñez de desprecio. Tenía ganas de contestarle.

—No creo que en la vida se ha tenido tanto codijo con gente que sea tan buena como Carlos.

—Uno se llama Corby, y el otro Manville, dijo Carlos.

—¡Oh!, el hijo de lord Manville.

—Si —dijo Carlos, y el muchacho estaba cansado y enfermo.

—¿Cómo está Ud., señor? le dijo Claverton.

—No descienden de familias con la cualidad de desechar ser yo amigo.

—Como yo también desciendo de esa misma clase de familias supongo que algo me toca.

Claverton, empezó a observarlo. El muchacho estaba más despierto, parecía enfermo. Sin duda, había sido un gran golpe la conducta de su padre. Por la primera vez se dio cuenta que el asunto tenía su lado. Se quedó pensando, miró la cara demacrada de Carlos, y en un impulso de todo su ser le preguntó:

—¿Carlos, ¿qué es lo que hace usted para que sea feliz? Usted debe ser franco conmigo.

—¿No le dobo nada a usted, cuando el muchacho estuvo a su hogar?

Claverton se sonrió y la sonrisa iluminó la cara de un modo extraño. Carlos no vió esa sonrisa, estaba preocupado desviando su racket.

—Estaba pensando ahora, que usted ha vuelto a su hogar.

Carlos dió un salto atrás, y con los ojos azules, brillantes de rabia, le contestó:

—¡Hogar! ¡Fué mi hogar antes que usted me comprara!

Al pobre muchacho se le llenaron los ojos de lágrimas, cosa que

—No había mirado todo esto con sus ojos. Quisiera explicarle lo que se acerca de Ud. y de su futuro. Usted no tenía porvenir. Y era una lástima. Pensé que usted podría seguir con mi trabajo, pensó grandes cosas. Precisamente, porque espero mucho de usted, no pude decirle: «Tome, aquí le doy tanto de mesada, haga lo que quiera». Sería volverlo al campo de su padre. Y no pienso alacerlo. Puedo haberme equivocado al no tomar en cuenta sus sentimientos, pero Dios me es testigo que usted se equivocó, si crees que su resentimiento, y aún su enemistad para conmigo me van a hacer desistir de mis planes. Hemos dicho cada uno lo que teníamos que decir. Deseo de todo corazón que seamos amigos.

Carlos se había parado.

—Usted me ha comprado por el momento, porque no tengo un cobre y no puedo hacer nada todavía. Pero si estuviera en su lugar, no contaría con mi persona para sus planes futuros.

CAPITULO III

—No comprendo por qué chitan tanto, dijo Keith Corby, bostezando. El Viejo Loro no te ha dado un automóvil, y no está nunca aquí. ¿Qué le parecería un coctail?

—¡O dos!, dijo Derby Manville.

Carlos tocó la campanilla, y vino a sentar, añadió:

—Tú qué les parecería jugar tennis?

—Ya habló el atleta. Qué les parece que fuéramos en coche hasta Eastbourne para ver una peligra?

—Un sol tan hermoso, protestó Carlos.

—Desearíamnos de él.

Carlos se rió, pero se sintió un poco molesto. Corby y Manville le habían parecido maravillas en Eton, pero q' en el campamento estaban mucha que desejar. Claverton estaba cansado en Birminham. A Carlos le hubiera gustado salir a cazar solo, naturalmente. Llegaron los coctails; éstos fueron seguidos de muchos más. Carlos tomó, no porque fuera aficionado a la bebida, pero para evitar todo lo que le aconsejaba. Estaba enteramente borracho cuando Claverton llegó. Sus amigos robaron el antemano con lo que iba a suceder. Habían azuzado a Carlos en contra de su nuevo dueño y lo habían emborrachado para presentarla la pelea. Claverton estaba enojado de caza, parecía gozar de espaldadas salud; sus ojos brillaban. Se paró al lado de Carlos.

—Parce que nuestro amigo era algo borracho, señor —dijo Manville.

Sin contestar una palabra, Claverton tocó la campanilla. Cuando llegó el cocho, dijo:

—Batten, llevame a este niño a la cama entre los dos.

Los acostaron, y cuando Carlos despertó encontró a Claverton al pie de la cama, listo para palear un trago de agua.

Muchas gracias —murmuró el pobre Carlos.

Un poco más tarde le trajeron las cartas de despedida de sus dos amigos; éstos le manifestaban que se iban que por favor Claverton los había echado. Cuando baje para comer, Claverton no dijo una palabra sobre lo que había pasado: cuando iban a terminar, comunicó a Carlos que tenía que ir a Beaufort, porque sus fabricas amenazaban declararse en huelga.

—Queda Ud., por consiguiente.

Carlos no contestó, pero cuando Claverton bajó con maleta en mano se encontró en el hall para despedirse de él.

—Buena suerte, señor —dijo Carlos.

Después convivió otros dos muchachos, y pasaron el tiempo nadando, canotando y jugando tenis.

Vivian, que era uno de los nuevos huéspedes, sentía gran admiración por el automóvil de Carlos, y Derby, el animal de Claverton y el cobarde de su padre. Pero ya se saldría él de este astilladero... Y entonces si que pensaba cantárselas claras a Claverton. Se bañó, se cambió de ropa y bajó para comer. Mirando de frente a Claverton, le dijo como provocándolo:

—Dos amigos míos van a llegar mañana para pasar una temporada conmigo.

(PASA A LA Pág. II)



CAPITULO II

Claverton estaba esperando a Carlos en Howard's Mere, y estaba sumamente nervioso. No había

sido un día tranquilo para el muchacho.

—Sí, pero ayer no me sentí bien.

—¿Por qué no te sentiste bien?

—Porque ayer no me sentí bien.

—¿Por qué no te sentiste bien?

—Porque ayer no me sentí bien.

—¿Por qué no te sentiste bien?

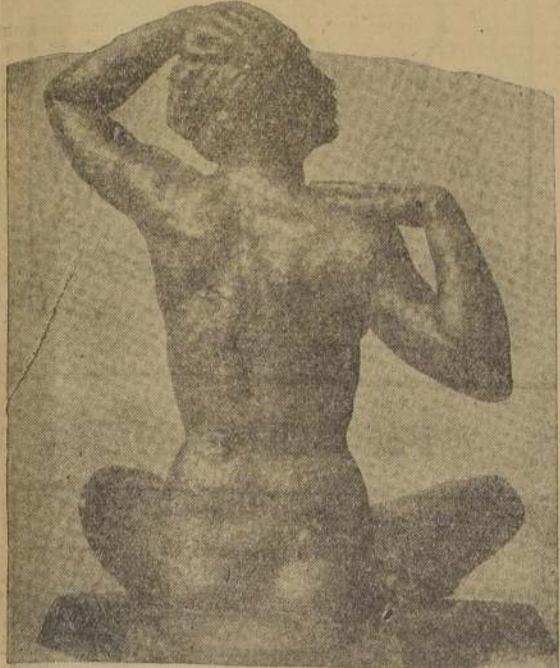
—Porque ayer no me sentí bien.

—¿Por qué no te sentiste bien?

—Porque ayer no me sentí bien.

EL ARTE AL DIA

ESCRULTURA RUSA



Yourevitch. — La Fellahine.

Manifestación al maestro Juan Francisco González

Con motivo de su cumpleaños, el Domingo pasado todos los que fueron sus alumnos y gran parte del profesorado, acompañados del Director de la Escuela de Bellas Artes, ofrecieron una manifestación en su casa al maestro Juan Francisco González.

A las cinco de la tarde llegaron cargados de flores y de obsequios a la casa del querido maestro que tantos y tan buenos recuerdos dejó en cada uno de sus alumnos.

Fuó una manifestación espontánea, nacida del cariño y gratitud sentidos para el profesor de tantos años, que envejeció noblemente dando a la juventud todas las leyes de su saber y de su inteligencia.

Cuando hace cuatro años llegó a Chile, don Juan Francisco González pertenecía a las pocas personas que me llamaron la atención, destacándose vivamente de un ambiente dormido, desmayado, a veces corrompido. Descubrió en él, al primer momento, al hombre y artista entero, al que se destaca de los demás, sabiendo conceder y apreciar en el arte el "yo", y, como consecuencia, el "tú" y el "él".

El maestro tuvo toda su vida contra esas almas del rebaño, almas mezquinas, preocupadas en despreciar y aniquilar a los sobresalientes, con actitudes bajas, despreciables.

Es un hombre entero, libre. Es un gran artista.

Con un temperamento que despierta sus afios, trabaja hasta hoy con fervoroso entusiasmo. Su temperamento espontáneo le llevó a un concepto impresionista bien

quien por sus años debiera tener mayor incomprendimiento para con los jóvenes, es el único que tolera todas las tendencias?

Es que don Juan Pañcho, como verdadero maestro que es, fué en su juventud un artista de vanguardia adelantado a su época, que sufrió en carne propia la incomprendición de los viejos de su tiempo. Por eso, él sabe muy bien y tiene en ello experiencia, "que el arte no se detiene, que evoluciona como las civilizaciones" y que es siempre una resultante de la cultura de una época. Por eso no lo extraña que sus alumnos, que pertenecen a una generación posterior, les suya, tengan una visualidad y una manera de sentir diferente a la suya; sabe perdonarles el que no pinten igual que él.

El le infundió su pasión por el trabajo, les indicó el camino por donde pudieran dar los primeros pasos; les obsequió mucha magnanimitad toda su rica experiencia de viejo maestro; pero al mismo tiempo les inculcó muy bien las ideas de libertad.

El maestro no quería formar proselitos que fueran un pobre remedio suyo; quería formas artísticas nuevas que, aprovechando su experiencia, pudieran ir, si era posible, más lejos que él.

El no había encontrado en su camino un maestro generoso que le entregara, al iniciarse en la senda del arte, todo un bagaje de experiencias adquiridas a lo largo de muchos años de tenaz lucha.

Por esa su manera de ser generosa y libertaria, llegó a ser forzoso el maestro comprenderlo y venerarlo de todos.

la Escuela de Bellas Artes. Ningún yugo pesa sobre ellos; manos honradas siguen formas heredadas por la senda que él fué el primero en señalar.

En la simpática manifestación que le ofrecieron el Domingo pasado los profesores y alumnos de la Escuela de Bellas Artes pudo el maestro constatar que el cariño y admiración de sus alumnos está latente como cuando la tenían a diario entre ellos.

Es bueno que el maestro descanse y sus alumnos confiamos en que el actual Gobierno sabrá reconocer en él una gloria del arte nacional, y lo premiará asegurándole un bien merecido. Bienestar económico, así como los que hemos sido sus alumnos sabremos asegurar una satisfacción moral, rodeándolo en todo momento de cariño y admiración.

Algo habrá quedado sin expresión y sin memoria, al no pasar por entre nosotros ese poeta romántico que es don Juan Francisco González, con su ritmo de garbos realismo en la pupila, con el derroche de color en su pincel, con el aroma de vino añejo en su palabra.

Eso algo inédito o perdido ha sido nuestro Chile viejo, los alambres afilados y carcomidos, las lápidas desformadas que vaciaban jazmín y frutas sobre caminos imposibles; etapa primitiva y pintoresca de un pueblo sórdido sobre el cual centelleaba el más azul de los cielos conocidos.

JUAN DE ARMAZA.

Ha llegado para don Juan la hora del descanso; no era justo que siguiera indefinidamente luchando en la enseñanza y robando horas preciosas a su arte.

Cuando le vemos llegar a su clase en las rigurosas tardes de invierno, una inquietud nos invita a todos, pensando que tal vez éste podía hacerlo una mala jugada.

Se ha retirado de la enseñanza,

no como un vencido, sino como el maestro que cumplió gloriosamente su misión, conquistándose el cariño y veneración de todos al mismo tiempo que un bien merecido derecho a descansar de su lucha de educador.

Hasta su plácido retiro llegarán siempre el eco del cariño immense que por él tienen sus discípulos y por ellos, la frase alentadora de don Juan seguirá siendo, como antes, el mejor premio al esfuerzo en el trabajo.

Puede el maestro estar tranquilo; ha depositado en manos expertas su tesoro, que, como tal, consideraba él a sus alumnos de

curioso observar, que de el grupo de artistas que forman la Sociedad Nacional de Bellas Artes, don Juan Francisco González es el único que se ha mantenido ajeno a la campaña agresiva que dicho grupo ha emprendido en contra de nuestra vanguardia artística. Sin embargo, don Juan Pancho, aunque el más joven de espíritu, es tal vez el más viejo en edad.

«A qué se debe, que siendo él,

Dos importantes adquisiciones del Museo del Louvre

I.—La cabeza de Laborde. Una cabeza que perteneció al Partenón acaba de entrar en el Louvre. Esta cabeza proviene directamente de la colección de Laborde. En su hermosa obra sobre Atenas en los siglos XV, XVI y XVII, el Conde León de Laborde, ha contado cómo la adquirió en Venecia en 1844. Formaba parte entonces del Museo constituido por un negociante alemán David Weber.

Se sabe que Morosini, después de haber hecho saltar el Partenón, el 21 de setiembre de 1857, trató de llevarse como trofeo algunas esculturas. Pero apenas hubo comenzado su trabajo, todo el Partenón se derrumbó en un golpe. Se cuenta que su secretario San Gall, recogió una cabeza de mujer y la conservó en su casa, en Venecia. Allí la encontró David Weber.

El Conde Laborde creía que formaba parte del frontón occidental, y así lo dice también Bruno Saner en un reciente artículo.

Si se piensa que hasta ahora, de la cuarentena de personajes que ornaban los frontones, no había sino una sola cabeza en las colecciones públicas, la de Dio-

nysos, en el Museo Británico, se comprenderá la importancia de la adquisición que acaba de hacer el Louvre.

A primera vista esta cabeza parece admirablemente conservada. En realidad, fué bastante restaurada por el escultor Simart. La nariz, los labios y el mentón, se deben a esta restauración. Pero los ojos, el óvalo de las mejillas y el cabello no han sido tocados por el restaurador.

Se reconoce perfectamente en el trabajo de este mármol, la mano de un Atico del siglo V y si hubiera que demostrar que esta cabeza proviene realmente del Partenón, bastaría acercarla a las cabezas del friso: es la misma manera de comprender el óvalo del rostro, un poco alargado, las mismas pupilas netamente talladas, las cejas apenas diseñadas, los ojos poco hundidos, la oreja pequeña.

II.—Retrato de Stéphane Mallarmé. Es también una bella adquisición.

Firmado "E. Manet, 76" este pequeño cuadro representa a Mallarmé a los cuarenta años, probablemente en esa departament de la calle de Roma, donde ca-

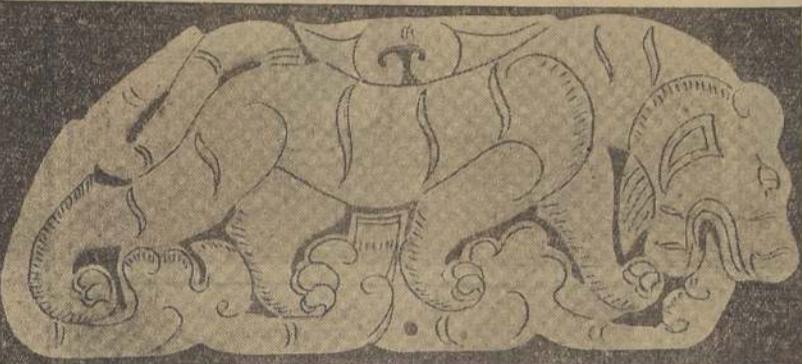
da martes se reunían todos los hombres de letras de su tiempo.

Vestido con un traje azul marino, el poeta se presenta casi de frente, sentado en un sillón, con las piernas cruzadas. Se apoya hacia atrás en un cojín de cretona de un gris-azulado con manchas color malva. La mano izquierda está en el bolsillo del vestido, mientras la derecha repara sobre un libro abierto, tomando un cigarro del que se escapa un leve humo que lleva a ese rincón del cuadro, el tono gris-azulado del cofín.

El conjunto está lleno de naturalidad, pero es sobre todo en la técnica del rostro y de las manos, donde el genio propio de Manet se revela. A despecho de las dimensiones tan reducidas de la tela, el efecto—de una intensidad asombrosa,— está obtenido por empastamientos, por grandes pinzadas no fundidas. La cabeza está hecha de contrastes violentos, con los cabellos castaños, el bigote rubio, la nariz coloreada, los ojos cuyos párpados pesados velan a medias una mirada vacía, la mirada del "poeta impotente que maldiijo su genio".

Una exposición en el Museo Cernuschi de París

EL ARTE CHINO DEL JADE Y DE LAS PIEDRAS DURAS



Tigre blanco, símbolo del Oeste jade, época Tchou (siglo XII A. J.)

Las exposiciones que se realizan cada primavera en el Museo extremo oriental de París, dan siempre a conocer algunos aspectos de las artes del Asia.

El elemento principal de esta exposición, es el jade, el jade opaco de los tiempos antiguos, el jade translúcido de las épocas recientes importado del Turkestan.

No menos preciosa a los chinos por su rareza que por las virtudes ideales que simbolizaba a sus ojos, fué la materia de elección en que se presentó un maestro generoso que le entregara, al iniciarse en la senda del arte, todo un bagaje de objetos

diferentes importado del Turkestan.

El maestro no quería formar proselitos que fueran un pobre remedio suyo; quería formas artísticas nuevas que, aprovechando su experiencia, pudieran ir, si era posible, más lejos que él.

El no había encontrado en su camino un maestro generoso que le entregara, al iniciarse en la senda del arte, todo un bagaje de experiencias adquiridas a lo largo de muchos años de tenaz lucha.

Por esa su manera de ser generosa y libertaria, llegó a ser forzoso el maestro comprenderlo y venerarlo de todos.

la Escuela de Bellas Artes. Ningún yugo pesa sobre ellos; manos honradas siguen formas heredadas por la senda que él fué el primero en señalar.

En la simpática manifestación que le ofrecieron el Domingo pasado los profesores y alumnos de la Escuela de Bellas Artes pudo el maestro constatar que el cariño y admiración de sus alumnos está latente como cuando la tenían a diario entre ellos.

Es bueno que el maestro descanse y sus alumnos confiamos en que el actual Gobierno sabrá reconocer en él una gloria del arte nacional, y lo premiará asegurándole un bien merecido. Bienestar económico, así como los que hemos sido sus alumnos sabremos asegurar una satisfacción moral, rodeándolo en todo momento de cariño y admiración.

Algo habrá quedado sin expresión y sin memoria, al no pasar por entre nosotros ese poeta romántico que es don Juan Francisco González, con su ritmo de garbos realismo en la pupila, con el derroche de color en su pincel, con el aroma de vino añejo en su palabra.

Eso algo inédito o perdido ha sido nuestro Chile viejo, los alambres afilados y carcomidos, las lápidas desformadas que vaciaban jazmín y frutas sobre caminos imposibles; etapa primitiva y pintoresca de un pueblo sórdido sobre el cual centelleaba el más azul de los cielos conocidos.

JUAN DE ARMAZA.

Ha llegado para don Juan la hora del descanso; no era justo que siguiera indefinidamente luchando en la enseñanza y robando horas preciosas a su arte.

Cuando le vemos llegar a su clase en las rigurosas tardes de invierno, una inquietud nos invita a todos, pensando que tal vez éste podía hacerlo una mala jugada.

Se ha retirado de la enseñanza,

no como un vencido, sino como el maestro que cumplió gloriosamente su misión, conquistándose el cariño y veneración de todos al mismo tiempo que un bien merecido derecho a descansar de su lucha de educador.

Hasta su plácido retiro llegarán siempre el eco del cariño immense que por él tienen sus discípulos y por ellos, la frase alentadora de don Juan seguirá siendo, como antes, el mejor premio al esfuerzo en el trabajo.

Puede el maestro estar tranquilo; ha depositado en manos expertas su tesoro, que, como tal, consideraba él a sus alumnos de

do también el trabajo de las piedras duras o reputadas como tales. Algunas de ellas han sido presentadas en estado bruto; cristal de roca, amatista, cornalina, ágata, calcedonia, lápiz-lázuli, malaquita, ambar, onix, exhibición didáctica que es necesario contemplar antes de admirar las brillantes reali-

ciones.

Hay que reconocer que las piedras más dignas de estudios para los arqueólogos, son también las más convencionales para los artistas. Sucedido a las hachas pulidas por todos los aportes extranjeros, en que el arte negro, el baile ruso, la orquestación de Stravinsky y Prokofiev, la imaginaria bizantina y todas las demás importaciones extranjeras, confunden y devian a los artistas. Achille Ouvré es siempre metátema.

Representadores de los principios clásicos que reglamentaban la vida espiritual, moral y social de la Chirí original, los jades rituales de la época Tchen traducen esta ideología por construcciones abstractas, en que líneas, volúmenes y colores tomaban un sentido simbólico. De estos emblemáticos, dos, sobre todo, llaman la atención: un disco azul verde, perforado en el centro por una abertura circular,Imagen del cielo; un tubo amarillo oscuro, como envuelto en una figura rectangular, que representa la tierra.

En esa exposición se ha reunido también el trabajo de las piedras duras o reputadas como tales. Algunas de ellas han sido presentadas en estado bruto; cristal de roca, amatista, cornalina, ágata, calcedonia, lápiz-lázuli, malaquita, ambar, onix, exhibición didáctica que es necesario contemplar antes de admirar las brillantes reali-

ciones.

Chauvin, ESCULPTOR. (Sacre du Printemps.) Chauvin, es un escultor francés.

DIGNIMONT, GRABADOS



Acuarelas de Dignimont, para la edición de lujo de "La Bonne Vie"

teratura para agua, había sido considerada como un objeto modesto, pero útil, testigo de una vida antigua, de abusiones reducidas que se encontraron a veces, por casualidad, en el fondo de algunas provincias. Pero M. Ozanfant ha llegado, profeta del purismo, nuevo Savonarola iconoclasta. Gracias a él, la dicha tetera, en viñetas de su desaparición, ha llegado a ser (como los vestigios de los antiguos cultos), un símbolo evocador de pureza y de belleza.

El objeto singular, en madera oscura, con reflejos de blanco, que Chauvin acaricia y pule durante largas semanas, encierra la alegría celosa de su autor. Los que aman el arte fascinador de Bauhaus, gustarán de estos poetas plásticos, de una sensualidad vivificada de idolo negro.

ELSE MECHNER.

M. Mechner es una subrealista, que pinta sus sueños. El resultado es, en suma, la mitología moderna, un simbolismo universal de un mundo, que no tiene fe en el valor emotivo de los temas antiguos y los decora siguiendo sus gustos. Los de Mme. Mechner son muy agradables y llenos de una hermosa poesía.

Los retratos de Achille Ouvré

A la hora actual, en que la pintura, la escultura, el grabado, la música, las letras, en Francia, están bañadas, penetradas, fecundadas por todos los aportes extranjeros, en que el arte negro, el baile ruso, la orquestación de Stravinsky y Prokofiev, la imaginaria bizantina y todas las demás importaciones extranjeras, confunden y devian a los artistas. Achille Ouvré es siempre metátema.

fuego del actor consciente o no, el animal humano.

Este análisis del retratista ("Je descends jusqu'au fond d'eux mêmes et les remporte tout entier"), (La Tauris), es una marca francesa de fino psicólogo y de sugestos morales.

El sabe que un retrato es una labor de paciencia, de sacrificio. El rostro humano, es un paisaje complejo, con sus cuarenta músculos. El problema es escoger para resumir, y no para constatar.

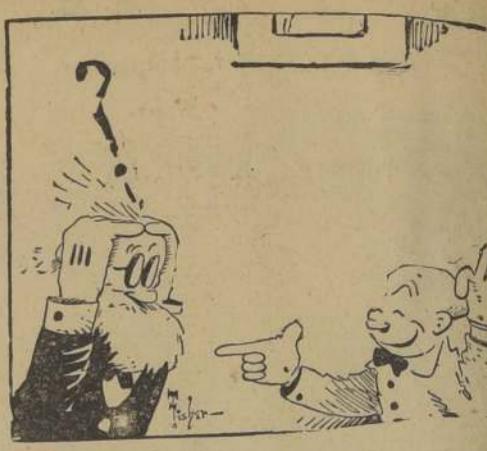
J. H. Rosny Aine, grabado en madera por Achille Ouvré

No obstante, ha viajado mucho. Ha visitado casi todas las colecciones públicas de Europa. Pero después de haber observado y estudiado, ha vuelto silenciosamente a su rincón de París y a su buril. Si su técnica, su método, su visión son de allí, el resultado de su formación se debe, empero, a Holbein y a los maestros japoneses: la vida exterior y el arabesco decorativo. Asoció, en una obra personal, esas dos direcciones: la de la sacralización en profundidad, del viejo maestro japonés de Bâle, y la elegancia astuta de Hiroshige y de Utamaro.

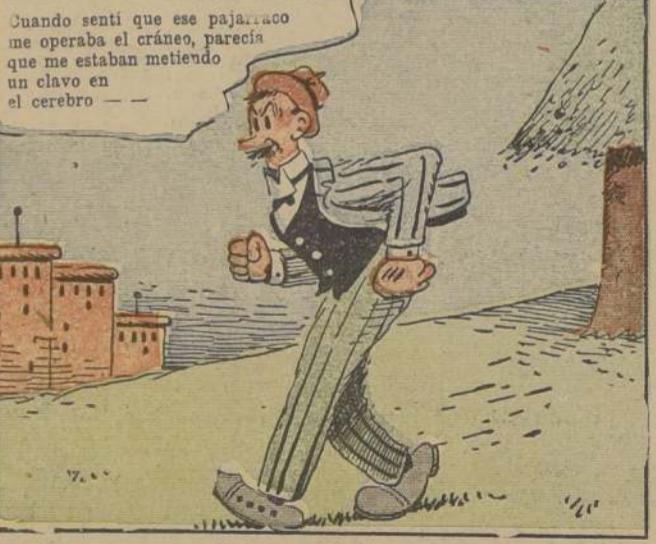
Ha llegado a eso? Quizás no. Pero sigue rectamente esa ruta. Se nota también, en la formación de Ouvré, la influencia de Laurens, este principio de los psicólogos. Pero de estos diversos aportes, el grabador parisino ha hecho, según dice Odilon Redon, un arte "según él".

LA NACION

SANTIAGO, CHILE



MUTT Y JEFF.



Por BUD FISHER

El Bicho Pernicioso

Dale su oportunidad!
Después lo vas a querer tanto como yo!

Ten compasión; todo lo que come es pura leña!

No me refiero a nada absolutamente, pero es imposible que puedas engañar a un pájaro carpintero! Conoces perfectamente la calidad de la madera!

Con que u quieras decir que el ..

te disgustes! Tal vez haya creído que tu cabeza estaba hecha de mezquite!

Mira nomás lo que ha hecho imbécil!

Al pelo!

Me largo a comprar árnica la botica, y si para cuando riveva no te has deshecho de ese castigo, te mandaré al Hospital!

Al pelo!

Cuando sentí que ese pajarraco me operaba el cráneo, parecía que me estaban metiendo un clavo en el cerebro --

Mutt está en lo cuerdo! El nogar no es apropiado para crear avecillas dañinas! Lo voy a encerrar en este cuarto mientras que me dirijo al centro en busca de un comprador!

¡QUE DIABLOS!!

B-R-R
R-R-R
R-R-R
R-R-R

LA NACION

Santiago, 1.º de julio de 1928

EL REGLAMENTO
SOBRE ANUNCIOS
GALLEJEROS

Hoy día entrará en vigencia el reglamento sobre avisos que, aprobado por la Junta de Vecinos, fué ratificado por el Gobierno. El reglamento en cuestión, que fué publicado por nuestro diario en días pasados, consta una por una, las medidas que era dable tomar en este asunto que en tanta parte interesa desde luego, la estética de la ciudad, pero que además tiene proyecciones importantes en otros campos.

La primera de todas y la más interesante, es sin duda la de poner coto al abrumador abuso de ocurrencias impropias, de errores de toda clase, y de palabras extranjeras que si bien se prestaban en muchas ocasiones a la risa y a la chacota, no por eso dejaban de tener influencia en el lenguaje popular. Puede decirse, sin exagerar, que tanto los anuncios comerciales, como los letreros de las películas, han contribuido enormemente en la introducción en nuestro lenguaje corriente de giros extranjeros inaceptables, sobre todo porque poseíamos otros equivalentes bastante eficaces de per se.

Desaparecerán, pues, los carteles plagados de errores, ya que una disposición del reglamento establece que los anuncios serán redactados en buen castellano y de acuerdo con la ortografía de la Real Academia Española.

Otra medida consultada en dicho reglamento, es la que dispone que todo anuncio en idioma extranjero vaya con su correspondiente traducción al lado, lo que evitara a lo menos el uso impropio de muchas palabras de otros idiomas, tomadas, por ignorancia en la mayoría de los casos, en un significado muy distinto al verdadero.

Y por fin, gracias a él, terminará el abigarramiento de los medios de reclame, los que bien podían tener su interés en ciertos momentos, pero que no por eso dejaban de ser antiespéticos y de per se.

Lo que sobre todo resalta, es el fomento y la protección que en el reglamento se concede al aviso luminoso, que en ciudades como Nueva York, por ejemplo, constituye una de las sorpresas más agradables y características. El aviso luminoso, fuera de que es un poderoso agente de modernización, es también un factor de embellecimiento al que no hay que desdenar en manera alguna.

Podemos decir que el presente reglamento constituye un gran paso hacia la modernización de Santiago. El cartel es, en cierto modo, una maestra de la cultura media de un pueblo; denota la instrucción de la mayoría de los anunciantes y el cuidado que la autoridad pone en mantener la estética ciudadana. En muchas ciudades europeas, para la colocación de un anuncio, es necesario ponerse de acuerdo con comisiones especialmente nombradas para cuidar de la estética de la ciudad, y los anuncios en lengua extranjera tienen un recargo del cincuenta por ciento en impuestos.

Gracias a este reglamento, de aquí en adelante desaparecerá mucho del aspecto descuidado y abigarrado de la ciudad, que hacía que muchos extranjeros, a primera vista, se formaran de ella una penosa impresión de atraso y que aun para los mismos santiaguinos era, frecuentes veces, motivo de justo desagrado.

DOS HECHOS

Dos hechos de carácter policial, ocurridos en la tarde de ayer, pueden prestar a serias consideraciones sobre las medidas que hay que tomar para corregir ciertas costumbres de nuestro pueblo, en primer lugar; y en segundo, para adaptar la convención de adoptar sanciones lo suficiente energicas para prevenir la vida de nuestros semejantes contra ciertos actos brutales, debidos a la inconsciencia o a la maldad de ciertos individuos a los que, desgraciadamente, no alcanzan, por el momento, las disposiciones preventivas adoptadas hasta hoy.

De estos casos, individualmente, el más grave, aunque no el más significativo, es el atropello a todas luces criminal del que fué víctima, en la tarde de ayer, una muchacha en el callo San Pablo. El anarquista que, según la información corrió a velocidad inaudita, niégó de haber enganchado a la muchacha en el paracaidismo, en lugar de frenar, hizo un brusco viraje para desprendérsela, viraje que tuvo como efecto que las ruedas del carro volaron sobre el busto de la víctima, hiriéndola gravemente. Luego, en lugar de detenerse, aumentó la velocidad para huir de las consueltas.

Para seres de esta clase, sería difícil poder hallar, no una justificación, sino un principio cualquiera del que pudiera deducirse la necesidad de tomar en cuenta, de modo, no tanto para su castigo, cuanto para resguardar a la sociedad de otros hechos similares, y para que sirvieran de escarmiento a individuos semejantes, y que no ha podido demostrar en estos últimos tiempos, las medidas efectivas en contra de los criminales, han rendido sus resultados, en el caso de la conductores de vehículos cualesquier que sean, o pruebas combinadas científicamente para apreciar el desarrollo de las ciudades necesarias para el desempeño de estas funciones. Verdad es, que esto no significa en absoluto ser osoedor de los equilibrados morales,

CUENTO SIN-
TETICO

¿Qué significan letras "F. A. S." que siempre se colocan a continuación de los precios del salitre de Chile?

Son instrucciones del Ministro de Hacienda.

Quieren decir: "Fundir Al Sintético"...

Cesar Carrasco

que faltan en el fechor del accidente de ayer, pero también, aclaran que la adición de estas pruebas disminuirá considerablemente el número de accidentes y que hay noventa probabilidades sobre ciento de creer que el individuo "anza, orgánica y fisiológicamente, ajusta también sus actos a la influencia de los principios de respeto social, honestidad y cultura que han llegado a ser fundamentales en toda persona civilizada".

La construcción de este ferrocarril se terminó hace algún tiempo, en virtud del compromiso contraído por Chile en el Tratado de Amistad suscrito por este país con Bolivia hace 25 años. En consecuencia, la entrega del ferrocarril por parte de Chile a Bolivia, implica el cabal cumplimiento de este compromiso.

Durante mucho tiempo, el más importante de los problemas que Bolivia ha tenido que confrontar ha sido precisamente el de las comunicaciones. Se trata de un país situado a gran altura sobre el nivel del mar, y sus recursos naturales—produce una cuarta parte del consumo mundial de bismuto, y además, cobre, plata, bismuto y antimonio—gozaban

que faltan en el fechor del accidente de ayer, pero también, aclaran que la adición de estas pruebas disminuirá considerablemente el número de accidentes y que hay noventa probabilidades sobre ciento de creer que el individuo "anza, orgánica y fisiológicamente, ajusta también sus actos a la influencia de los principios de respeto social, honestidad y cultura que han llegado a ser fundamentales en toda persona civilizada".

El otro hecho a que nos referimos tiene una importancia infinitamente menor, aunque no por ello es de menor valor. Se trata de un baúlito en una casa de vecino, que fué baúlito interrumpido por una lluvia de piedras que, además de romper todos los vidrios, causaron el alboroto consiguiente, alboroto que terminó a tiros.

Pertenece la causa de este hecho a ese repique que desdichadamente tan frecuente entre nosotros, que pone en los más cínicos una mueca de mofa frente al acto más noble o frente a la empresa más altruista. A ese repique que hace que el orgullo de nuestro pueblo no pueda ver la alegría ajena sin tratar de turbarla, sin dicho o con un acto que muchas veces es una pedrada. Y que sea fortificando en el ambiente absolutamente falso de ideales, hasta formar una superficie encubierta e impermeable a toda emoción superior.

El grupo de individuos que tuvieron la chusma idea de romper los vidrios de la casa en fiesta no quisieron, probablemente, más que divertirse. Desgraciadamente, y esto es prácticamente común de todas las fiestas, la diversión acústica se entiende sólo como destrucción o molestar para los demás. Esos individuos no tenían razón que les diera el grupo de personas "Bis", que el pasado cumplió con sus bastones las festejas nupciales de colores del pabellón de Paños de Tomé de la Alameda de las Delicias, y de esos otros jóvenes que en tiempos afortunadamente algo remotos, remataban sus fiestas rodeando planchas o destruyendo bancos, árboles y faroles.

Hechos de esta naturaleza, convenientemente tomados en cuenta porque son reveladores de un mal profundo que hay que curar. El alma de nuestro pueblo es artística, vive encerrada en un estrecho círculo de intereses inmediatos. Para bien de ella y para su mejor porvenir hay que romper ese círculo y tratar de instaurar ideales y maneras de ver y de vivir más elevados. Nunca los intereses inmediatos formaron la gran base de un mundo o de un individuo. Esa limitación es cosa de primitivos. Los hombres y los muchachos evolucionados, alzándose sobre todo mundo, cosa indudablemente maravillosa que es la experiencia, adquirida por la comprobación y el discernimiento, saben instaurar la base de las cosas actuando a una óptima más alejadas, pero indudablemente más productivas y beneficiosas. La salida del estrecho horizonte de las inmediatas representada por el simple conocimiento empírico, se llama ciencia. La salida de los individuos en la esfera moral, de la inmediatez en el terreno de los intereses, es la misma civilización. Hay que introducir en esos repiques rebeldes de nuestra alma popular la civilización.

D. L.

COPIAMOS
DE:

"El Día", de Talca:

"Al margen de la polémica entre la Alcaldía y la Compañía de Electricidad.—Es lamentable que no sobrevena un acuerdo al respecto y que los malos de esta falta de aluminio vayan a robar sobre todo la población en forma que os causa vergüenza para la ciudad y un peligro para los habitantes."

"New York Times":

"Lawrenceville, 3.—Los miembros del Concejo Municipal se propusieron aprobar una nueva ordenanza, que, si es constitucional y es aprobada, prohibirá a las dueñas de casa cocinar los Domingos y a los médicos acudir a los llamados de enfermos el mismo día. (A. P.)"

"El País", de Montevideo:

"Como en todas partes y como en todas las cosas, la opinión resulta del asunto que tratan, se divide entre optimistas y pesimistas y no se nos creía que estos preponderan por su número."

"Excélsior", de México:

"Nuestro muchacho en por naturaleza indisciplinado; de todo y de todo desconfía. La ley lo hace el efecto de un grilleto, y contradice la contradicción que se lo soltaran sólo por el deseo moribundo de 'ir contra la corriente'."

"The Defender", de Nueva York:

"La Gran Guerra fué una consecuencia directa de la teoría de la evolución."

A. J. C. F.

"Nada es tan duro y térrido que no pueda vencerse al fuego del amor".

SAM AGUSTIN.

La salida de Bolivia al mar

Editorial del "Sun" de Nueva York — 25 de mayo de 1928

Hace pocos días que se ha hecho una nueva tentativa para eliminar una de las causas de inquietud y de malestar en las relaciones internacionales de la América del Sur, mediante la entrega, hecha por Chile a Bolivia de la sección boliviana del ferrocarril que, partiendo de Arica, en la costa del Pacífico, termina en La Paz, capital de Bolivia.

En su mayor parte, en los contratiempos más elevados de la cordillera de los Andes, en donde apenas han comenzado a construirse ferrocarriles. La Paz es quizás la capital más alta del mundo, pues está situada a 12,000 pies sobre el nivel del mar y al construir la línea férrea, que tiene menos de 300 millas de longitud, fué preciso vencer alturas superiores a 13,000 pies.

En su mayor parte, en los contratiempos más elevados de la cordillera de los Andes, en donde apenas han comenzado a construirse ferrocarriles. La Paz es quizás la capital más alta del mundo, pues está situada a 12,000 pies sobre el nivel del mar y al construir la línea férrea, que tiene menos de 300 millas de longitud, fué preciso vencer alturas superiores a 13,000 pies.

Antes de que existiera este medio de transporte, los minerales de Bolivia se traían a la costa a lomo de burro, a razón de 20 millas de recorrido diario y no pudiendo exceder las cargas de 100 libras por animal. Luego despues se ensayaron los camiones, pero, debido a la gran altura, solo dieron resultado hasta que un ingeniero logró construir un vehículo de tipo más liviano, con capacidad de 2,000 libras y velocidad de 120 millas diarias.

Con este medio de locomoción se logró reducir a la mitad el costo de los transportes.

En la actualidad, la aspiración de Bolivia consiste en darle mayor impulso a la construcción de sus ferrocarriles en el altiplano y llegar hasta la costa con mayores facilidades y con menor gasto.

La entrega del ferrocarril Arica-La Paz a Bolivia marca otra etapa en la odiosa controversia de Tacna y Arica derivada de la Guerra del Pacífico, 1879-1883. Como resultado de esta guerra, Perú le cedió a Chile, bajo clá-

teros y antimonio—gozaban

que faltan en el fechor del accidente de ayer, pero también, aclaran que la adición de estas pruebas disminuirá considerablemente el número de accidentes y que hay noventa probabilidades sobre ciento de creer que el individuo "anza, orgánica y fisiológicamente, ajusta también sus actos a la influencia de los principios de respeto social, honestidad y cultura que han llegado a ser fundamentales en toda persona civilizada".

El otro hecho a que nos referimos tiene una importancia infinitamente menor, aunque no por ello es de menor valor.

Se trata de un baúlito en una casa de vecino, que fué baúlito interrumpido por una lluvia de piedras que, además de romper todos los vidrios, causaron el alboroto consiguiente, alboroto que terminó a tiros.

Pertenece la causa de este hecho a ese repique que desdichadamente tan frecuente entre nosotros, que pone en los más cínicos una mueca de mofa frente al acto más noble o frente a la empresa más altruista.

A ese repique que hace que el orgullo de nuestro pueblo no pueda ver la alegría ajena sin tratar de turbarla, sin dicho o con un acto que muchas veces es una pedrada.

Y que sea fortificando en el ambiente absolutamente falso de ideales, hasta formar una superficie encubierta e impermeable a toda emoción superior.

El grupo de individuos que tuvieron la chusma idea de romper los vidrios de la casa en fiesta no quisieron, probablemente, más que divertirse.

Desgraciadamente, y esto es prácticamente común de todas las fiestas, la diversión acústica se entiende sólo como destrucción o molestar para los demás.

Esa limitación es cosa de primitivos. Los hombres y los muchachos evolucionados, alzándose sobre todo mundo, cosa indudablemente maravillosa que es la experiencia, adquirida por la comprobación y el discernimiento, saben instaurar la base de las cosas actuando a una óptima más alejadas, pero indudablemente más productivas y beneficiosas.

Los muchachos que rompen vidrios en una casa de vecino, que fué baúlito interrumpido por una lluvia de piedras que, además de romper todos los vidrios, causaron el alboroto consiguiente, alboroto que terminó a tiros.

Al cumplirse un año de aquél hecho, la Iglesia—iglesia y masa—que forman los muchachos que rompieron vidrios en una casa de vecino, que fué baúlito interrumpido por una lluvia de piedras que, además de romper todos los vidrios, causaron el alboroto consiguiente, alboroto que terminó a tiros.

En lo que se refiere al funcionamiento de nuestro servicio de ferrocarriles, el informe que nos da el presidente del Ferrocarril, el señor Robert Engels, es que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

Respecto de los durmientes, el informe señala que el servicio es bueno y que el personal es competente y amable.

GRAN EXPOSICION ANUAL DE GENEROS Y ROPA BLANCA

Con artículos de calidad
irreprochable y precios

¡Enormemente Rebajados!

DESDE EL LUNES
2 DE JULIO

De gran interés para las Novias,
Dueñas de Casa, Hoteles
y Casas de Pensión

SECCION BLANCO

PAÑOS para platos, c/u...	\$ 0.80
GUANTES para fricciones, c/u...	\$ 0.80
TOALLAS nido de abejitas, c/u...	\$ 1.20
TOALLAS teladas, c/u...	\$ 1.40
TOALLAS teladas, clase superior, c/u...	\$ 1.80
TOALLAS teladas, 1/2 hilo, blancas, c/u...	\$ 3.00
SERVILLETAS fantasia, para té, la 1/2 docena	\$ 1.90
SERVILLETAS fantasía, 1/2 hilo, para té, la 1/2 docena	\$ 3.90
SERVILLETAS blancas, para mesa, la 12 docena	\$ 6.90
SERVILLETAS blancas para mesa, 1/2 hilo, la 1/2 docena	\$ 24.50
COLCHAS blancas, nido de abejitas, para 1 plaza, c/u...	\$ 12.00
COLCHAS blancas, nido de abejitas, para 1/2 plaza, c/u...	\$ 19.50
COLCHAS blancas piquet, 1/2 hilo, para 1/2 plaza, c/u...	\$ 42.50
COLCHAS fantasía, piquet, 1/2 hilo, para 1/2 plaza, c/u...	\$ 59.80
PASUENLOS fantasía para sofá, la 1/2 docena	\$ 2.50
PASUENLOS blanco, para sofá, la 1/2 docena	\$ 3.80
PASUENLOS fantasía, para señora, la 1/2 docena	\$ 4.00
PASUENLOS blanco, para caballero, la 1/2 docena	\$ 3.40
PASUENLOS blancos, superior, para caballero, la 1/2 docena	\$ 4.50
PASUENLOS blanco 1/2 hilo, para caballero, la 1/2 docena	\$ 5.80
SABANAS feludas, rica clase, para baño, c/u...	\$ 18.50
PISOS feludos, para baño, c/u...	\$ 13.80
SERVILLETAS teladas, fantasía, para niños, c/u...	\$ 2.40
SERVILLETAS piquet 1/2 hilo, color, para niños, c/u...	\$ 3.00
CAMBRAY, en todos los colores, para ropa de señoras, el metro	\$ 2.80
BRILLANTINA blanca, para delantales de niñas, el metro	\$ 4.40
FELA vichy, 1/2 hilo, para delantales, el metro	\$ 2.90
CEFIRO 1/2 hilo, en lindos colores, el metro	\$ 3.70
BRIN hilo crudo, rica clase, el metro	\$ 3.80
CREA para sábanas, rica clase, el metro	\$ 3.80
DAMASCOS 1/2 hilo blanco, para manteles, el metro	\$ 6.80
VUL Hilo para manteles, todos colores, el metro	\$ 7.00
DAMASCO 1/2 hilo, para combinar, el metro	\$ 8.80
GABANAS en creta algodón, para 1 plaza, a...	\$ 0.80
GABANAS en creta algodón, rica clase, a...	\$ 10.80
GABANAS en creta algodón, clase superior, a...	\$ 11.50
GABANAS en creta, calidad extra, para 1/2 plaza, a...	\$ 16.80

SECCION LENCERIA

GORRITAS piquet afrancladas, para guaguas, desde	\$ 0.95
BABEROS piquet afranclados, para guaguas, desde	\$ 1.00
CAMISETAS Monsouck, para guaguas, desde	\$ 1.70
PASAJES rico madapolán, para guaguas, desde	\$ 2.20
PALTOCITOS piquet afranclados, para guaguas, desde	\$ 2.70
CAMISETAS de día, para niñitas, desde	\$ 3.90
CALZONES de día, para niñitas, desde	\$ 3.50
ENAGUAS-CORPIÑOS, para niñitas, desde	\$ 4.80
CAMISAS de dormir, para niñitas, desde	\$ 6.80
CAMISAS de día, sesgo color, para señoras, desde	\$ 3.99
CALZONES sesgo color, para señoras, desde	\$ 3.90
CAMISAS noche, sesgo color, para señoras, desde	\$ 8.00
CAMISAS dia Madapolán, color, para señoras, desde	\$ 5.50
CALZONES Madapolán, color, para señoras, desde	\$ 4.90
CAMISAS noche, Madapolán, color, para señoras, desde	\$ 11.80
CAMISAS dia, blanco, bordadas a mano, desde	\$ 7.90
CALZONES Madapolán blanco, bordados a mano, desde	\$ 7.90
CAMISAS noche, Madapolán blanco, bordadas a mano, desde	\$ 16.80
CAMISAS noche, moletón, color, novedades, desde	\$ 15.50
CAMISAS de día Opal, colores novedad, desde	\$ 16.80
CALZONES Opal, colores novedad, desde	\$ 7.50
CAMISAS noche Opal, colores novedad, desde	\$ 23.50
COMBINACION camisa-calzón Opal, colores novedad, desde	\$ 24.80
COMBINACION enaguas Opal, colores novedad, desde	\$ 25.00

JUEGOS 3 piezas Monsouck, colores novedad, bordados, des-	\$ 35.50
JUEGOS 4 piezas Monsouck, colores novedad, bordados, des-	\$ 39.00
JUEGO 3 piezas Monsouck blanco, bordados a mano, desde	\$ 39.00
JUEGO 2 piezas seda, lavable, con encajes, desde	\$ 65.00
CAMISAS de día Jersey de seda, desde	\$ 10.50
CALZONES Jersey de seda, desde	\$ 10.90
COMBINACIONES jersey de seda, desde	\$ 15.80
DELANTALES blancos de servicio, desde	\$ 2.90
DELANTALES vichy, para cocina, desde	\$ 5.90
DELANTALES algodón fantasía, para señoras, desde	\$ 2.60
DELANTALES algodón fantasía, con pechera, para señoras,	\$ 3.90
DELANTALES cretina fantasía, con pechera, para señoras,	\$ 5.90
DELANTALES cretina fantasía, estilo bata, para señoras,	\$ 6.90
DELANTALES brin color, con moritos, para niñitas, desde	\$ 12.80
MAMELUCCOS brin color, con monitos, para niñas, desde	\$ 4.90
GORROS de dormir, estilo bandeau, para señora, desde	\$ 5.90

SECCION BONETERIA

CALCUTINES algodón blanco, para niños, par, desde	\$ 0.90
BOTINES tejidos de lana, para guaguas, par, a...	\$ 2.40
POLAINAS tejidas de lana, para guaguas, par, a...	\$ 2.90
CAMISOLAS tejidas de lana, para guaguas, pieza, a...	\$ 2.50
CAMISETAS tejidas de algodón, para señoras, pieza, a...	\$ 2.50
CAMISAS tejidas de algodón, para señoras, pieza, a...	\$ 5.90
REFAJOS tejidos de lana, para señoras, pieza, a...	\$ 8.50
COMBINACIONES tejidas de algodón, para señoras, pieza, a...	\$ 10.90

CABALLEROS

CAMISAS BLANCAS, desde	\$ 17.50
CAMISETAS o calzoncillos, desde	\$ 15.90
CAMISAS de noche, desde	\$ 12.90

CASA MUZARD



La manifestación de ayer en honor del Embajador de EE. UU.

A mediados de ayer se verificó en la Embajada de México la manifestación que el Excmo. señor Embajador don Alfonso Cravatto ofreció al Excmo. señor Embajador de Estados Unidos señor William M. Collier con ocasión de su próxima partida.

Consistió esta demostración en un almuerzo, durante el cual se exteriorizaron vivamente las simpatías que ha sabido captarse entre nosotros el distinguido diplomático norteamericano, y se formularon votos por su ventura personal y la de su señora esposa.

El Excmo. señor Cravatto hizo objeto de exquisitas atenciones al festejado y a los demás invitados que se reunieron con esta oportunidad en la Embajada del país hermano.

Damos a continuación la lista de los asistentes:

Señor don Conrado Ríos Gallardo, Ministro de Relaciones Exteriores; señor Agregado Militar a la

REUNIO AL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES Y DISTINGUIDOS DIPLOMATICOS RESIDENTES

Embajada de México y señora de García.

DEL DIPUTADO Sr. HECTOR ALVAREZ

Damos a continuación el siguiente artículo que nos ha enviado para su publicación el diputado democrático por Mauleo señor Héctor Alvarez:

"Mister Collier. Tal es el nombre cariñoso, sencillo como la verdad, con que se refleja el fondo cariño que el pueblo chileno siente por el representante de la gran República del Norte."

En efecto, Mr. Collier, sereno, plácido y bondadoso como el espíritu de los grandes republicanos que formularon el Código Institucional de la más grande confederación republicana que se llama Estados Unidos, es una alta personalidad internacional que ha commentado sobre la base de granito

los afectos convencidos el presidente de su propia grandeza americana.

En todo momento, su gran corazón, como nobilísimo antena de la fraternidad americana, vibra con las emociones colectivas del pueblo chileno. Mr. Collier supo de nuestras alegrías y dolores, asestó nuestros esfuerzos en pro de la justicia social, sintió con nosotros las ansias de cultura por una vida bella, por ser sana y lúdica. Su potente espíritu estudió nuestra historia; la concoció vividamente. Aprendió nuestras aportaciones de sangre y de sacrificio a la emancipación de América Latina. Comprendió documentado de nuestras relaciones con las hermanas de América, sobre de la corrección de nuestro pasado. Por todo esto siempre vio el pueblo chileno a Mr. Collier al Embajador del

trabajo, del estudio y de la justicia. Su opinión, salida de boca sabia y prudente, fué alegato en favor de la verdad y de la justicia chilenas.

Siguió rutas protocolares nuevas, que fueron siempre normas de los grandes pueblos para consagrarse el cariño del hogar chileno. Mr. Collier ha conquistado el corazón de su gente.

Otra departiera en el Club de la Unión, vieja casa de los prejuicios oligárquicos, ora-crucra las mansiones señoriales de los ricos, ora frecuentase hogares obreros, siempre fue Mr. Collier huésped fraternal del cariñoso hogar chileno.

Ya fuese en la casa de Gobierno, en las decoradas embajadas, en la doña Universidad nacional o en los plácidos salones societarios, en todas partes fué grata a los espíritus la figura moral de Mr. Collier. En él se ama y se admira. Se lo llama gran ciudadano.

AGENCIA GENERAL: ESMERALDA 109
(CORRESPONDENCIA DE INFORMACIONES, AVISOS Y SUSCRIPCIONES)
TELEFONO AUTO 3721 CASILLA 103 V.

V A L P A R A I S O

Se ha descubierto un robo de encomiendas internacionales

EN EL SACO DONDE SE COMPROBO EL ROBO, SE HABIA REEMPLAZADO SU CONTENIDO POR ADOQUINES Y PIEDRAS — COMO SE DESORDINARIA HA INICIADO EL SUMARIO RESPECTIVO

tomó sus medidas para dar con los delincuentes y establecer dónde se efectuó el robo.

Con este objeto, se prepararon sacos, con encomiendas destinadas a los destinatarios, todas las precauciones del caso para pillar a los que sustraían su contenido; todo es-

to hecho bajo la inmediata dirección del Control de Correos y Telégrafos.

Nada le ocurrió a estas valijas, y éstas fueron recibidas en la oficina de correo en su destino, y después de pasar por las aduanas que tienen que intervenir en estos despachos,

se pudo comprobar que su contenido estaba intacto.

En esta situación, desde Magallanes se despatchó a Puerto Montt, donde, en la mañana, un saco contenido en el correo, y después de su entrega a La Palma, desde ese punto llegó a Santiago por ferrocarril.

Desde donde fué remitida a Valparaíso.

Junto con este despatcho, se dirigió al jefe del Departamento de Correos, quien trajo instrucciones enciadas para seguir el curso de esta valija.

Mis así como antes de entregar el saco al vapor que debía llevar a Europa, que en este caso lo era el "Oroya", se pudo constatar una diferencia de peso.

77 años cumplió el Cuerpo de Bomberos de

VALPARAISO

ha conquistado el sincero aprecio con que se la considera.

AGUINAS FESTEJOS

No se realizaron festejos oficiales, sin embargo las compañías fun-

ACCUIDENTE AL VAPOR JAPONES

"ROKUYO"

Para evitar posibles consecuencias acarreadas por el temporal denunciado hoy en la bahía, la Gobernación Marítima dio orden a los va-

arios que salieran a cepear en alta mar.

Estaba en esta operación el va-

por japonés "Dokuryo Maru" cuan-

do se sintió estrafio hacia la playa.

Al operar en sentido contrario, la hélice del barco se enredó con la

cadena de una boyá. En un giro que hubo de imprimirse a este barco para salvar esta dificultad, se produjo un choque con el vapor noruego "Inger".

Afortunadamente la pérdida de los marineros que dirigían la proa y la acción de un remolcador de la bahía, evitó el inminente peligro en que se hallaba la citada embarca-

ción.

de todo lo ocurrido al Director del

rancho, quien dio orden de que se diera la correspondencia a la justicia ordinaria.

Desde el primer momento, las in-

vestigaciones se circunscribieron al

Departamento de Movilización das

primeras declaraciones que dieron cuenta a la Sección de Seguridad.

Los jefes denuncian que los agen-

tes policiiales hicieron una averigua-

ción de este hecho en el Municipio.

Así, se realizó la gira de las guías internacionales, donde documentos de es-

tos despachos y actividad que se

realizaron en la noche en sus respectivos cuartel simpáticas recompensas, a la cual asistieron to-

dos los voluntarios.

ADORNOS

realizaron en la noche en sus respetivos cuartel simpáticas recompensas, a la cual asistieron to-

dos los voluntarios.

ACCIDENTE AL VAPOR JAPONES

"MARU"

cadena de una boyá. En un giro que hubo de imprimirse a este barco para salvar esta dificultad, se produjo un choque con el vapor noruego "Inger".

Afortunadamente la pérdida de los

marineros que dirigían la proa y la

acción de un remolcador de la

bahía, evitó el inminente peligro en

que se hallaba la citada embarca-

ción.

GRACE LINE

Servicio rápido de pasajeros para Chubarsa, Antofagasta, Tocopilla, Iquique, Arica, Mollendo, Lluta, Salaverry, Talar, Balbos, Cristóbal, y Nueva York.

SANTA TERESA

SALIDA DE VALPARAISO EL 4 DE JULIO, A LAS 10 A. M.

"SANTA ELSA" 18 DE JULIO

"SANTA MARIA" 10 DE AGOSTO

"SANTA LUISA" 13 DE AGOSTO

NOSA LINE

Servicio de vapores de carga, desde New Orleans (EE. UU.) a puertos chilenos y vice-versa.

GRACE Y CIA. (CHILE), S. A.

HUERTANOS 118 — SANTIAGO

BLUE STAR LINE

El único servicio de vapores exclusivamente para pasajeros de primera

clase, entre BUENOS AIRES Y EUROPA

NO LLEVAN EMIGRANTES

Cinco vapores de lujo, que no tienen rivales en cuanto a espacio

y confort en sus camarotes.

REGIOS SALONES Y "TUSINE" ESMERADA. — BUENOS AIRES

Puertos de escala: Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Plymouth, Boulogne y Londres

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES:

"ARANDORA" Julio 6 y Setiembre 14

"ALMEDA" Julio 20 y Setiembre 28

"ANDALUCIA" Agosto 3 y Octubre 28

"AVELINA" Agosto 17 y Octubre 28

Agosto 31 y Noviembre 10

Por tarifa y pormenores, ver con

GEO. C. KENICK & CO.

DIRECCION TELEGRAFICA: "KENICK"

SANTIAGO: Calle Agustinas 1199. Cilla 127. Teléfono auto 7413.

VALPARAISO: Calle Blanco 729. Cilla 498. Teléfono auto 2748.

BLUE STAR LINE: Av. Roque Sáenz Peña 551, BUENOS AIRES.

P. S. N. C.

TIRES PARA LA HABANA Y EUROPA VIA CANAL DE PANAMA, A LAS 12 HORAS

ORCOMA 14 de Julio

ORITA 28 de Julio

ORDUNA 18 de Agosto

TOCARA EXTRA EN BEE. MUDAS

OPROESA 1 de Set.

Para estos vapores se expiden boletos de segunda clase para Europa y puertos de la costa, a precios convenientes.

VAPORES PARA LA HABANA Y NUEVA YORK, A LAS 12 HORAS

EBRO 11 Julio

Tocará extra en Galice y Tocopilla.

ESSEQUIBO 8 Agt.

Para Charalá, Antofagasta, Iquique, Arica, Mo-

lindo, Calama, Balbo, Cristóbal, Illescas, 3-10, Corinto, Santander, La Ro-

chelle, Palice y Liverpool.

P. S. N. C.

TIRES PARA LA HABANA Y EUROPA VIA CANAL DE PANAMA, A LAS 12 HORAS

ORCOMA 14 de Julio

ORITA 28 de Julio

ORDUNA 18 de Agosto

TOCARA EXTRA EN BEE. MUDAS

OPROESA 1 de Set.

Para estos vapores se expiden boletos de segunda clase para Europa y puertos de la costa, a precios convenientes.

VAPORES PARA LA HABANA Y NUEVA YORK, A LAS 12 HORAS

EBRO 11 Julio

Tocará extra en Galice y Tocopilla.

ESSEQUIBO 8 Agt.

Para Charalá, Antofagasta, Iquique, Arica, Mo-

lindo, Calama, Balbo, Cristóbal, La Ro-

chelle, Palice y Liverpool.

P. S. N. C.

TIRES PARA LA HABANA Y EUROPA VIA CANAL DE PANAMA, A LAS 12 HORAS

ORCOMA 14 de Julio

ORITA 28 de Julio

ORDUNA 18 de Agosto

TOCARA EXTRA EN BEE. MUDAS

OPROESA 1 de Set.

Para estos vapores se expiden boletos de segunda clase para Europa y puertos de la costa, a precios convenientes.

ACTUALIDAD "LA NACION" N° 72

Editada por la Andes Film
VERMOUTH Y NOCHE: SETIEMBRE-VICTORIA-ALHAMBRA
MATINEE: TEATRO SETIEMBRE

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA (Muñecos 1183). — Compañía Nacional de Comedias Alejandro Flores. — Matinée: Vermouth y noche: Cuidadela, hermano.

SEMPERALDA. — Compañía de Variedades Darwin-Richard. — Vermouth, a las 18:15 y nocturna a las 21:30 horas.

MUNICIPAL (Aguustinas esquina San Antonio). — Vermouth, a las 18:30 horas. — Despedida do Claudio Arrau.

SANTÍAGO (Merced 848). — Compañía Nacional de Bailables. — Matinée: Ya somos bailables y Se te cayó la grana. — Vermouth: Las marrillas danzan y Alfonso maestro. — Noche: Ya somos bailables y Moisés maestro.

CIRCO

CIRCO EQUESTRE POPULAR (Independencia esquina Nueva de Maipú 118). — Matinée a las 18:30 horas y noche a las 21:30 horas. — Dos programas de variedades circenses.

CINES

APOLO (Victoria y San Francisco). — Matinée: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. — Especial y noche: Los náufragos y Síndrome estrenan algo encantador.

AVENIDA (Vienna Mackenna 524). — Matinée: Chang, El jinete sin miedo y programa cómico. — Vermouth y noche: Madre mía, por Belle Bennett.

AVENIDA MATTIAZ (Avenida Mattia 618). — Matinée: Chang, Un país en los cielos. — Programa cómico. — Vermouth y noche: Madre mía, por Belle Bennett; y Diamantes y corazones, por Paulina Starke.

BRASIL. — Matinée: Verdun y Solterito. — Vermouth y noche: Madre mía.

CAPITOL (Av. Independencia 224). — Matinée: Viento como el viento y Amar de Marinos. — Especial y noche: Besos a cien kilómetros y La primavera de la vida.

CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel). — Matinée: las 14:15 horas. — Y la función de Aventuras estudiantiles y Solterito. — Vermouth y noche: La sultana del desierto, Paramount por Bela Daniels.

CHUBA CINEMA (Diezcoche 2120). — Matinée: A grito de toro, con el derecho por ley y progra cómico. — Vermouth y noche: El barquero del Volga y programa cómico.

CRISTAL (Avenida 1.º de Mayo 1.º). — Matinée: Paquet sublima. — Amores en cuarentena y cómicas. — Especial y noche: Los náufragos de la vida y El hombre que amó lo ajeno.

DIECIOCHO (Dieciocho 14). — Matinée: El gran baile, por Douglas Fairbanks y programa cómico. — Orquesta juventud y romances. — Vermouth y noche: Un caballero de Paris, por Adolf Menjou (para mayores de 15 años).

ELECTRA (Catedral y Sotomayor). — Matinée: Más sueldo y menos trabajo y Algo más que el amor. — Especial y noche: Amor y aprende, por Esther Ralston.

SEMPERALDA. — Matinée: La función de Aventuras estudiantiles. El valle del infierno y programa cómico.

FRANKLIN (San Diego 2015). — Matinée: Vienda deportiva, la, Brazo de hierro, por Buffalo Bill y cómicas de la Universal. — Vermouth y noche:

Ama y aprende, por Esther Ralston y Dados rojos, por Monte Blue. — Programa de Motte. — Hippodrome Circo (Arenales 728). — Matinée: fin de la Isla del oro oculta, al Sombraro marcado. Campeón de base-ball, por Glen Hutter. — Vermouth y noche: Lugo de fuego y primera de vida deportiva, por George Lewis. Para mayores y menores en ambas funciones.

IDEAL CINEMA (Mapocho 4117). — Matinée: El circo se va, Vélez enamorado y programa cómico. — Vermouth y noche: Odette, por Francisca Berlin. — Joven en la vida.

INDEPENDENCIA (Independencia 373). — Matinée: La guardia aérea, por Al Wilson, País sin ley, por Ned Maynard y cómicas. — Vermouth y noche: Ella noble, el plebeyo, por Billie Dove y La vuelta al mundo, por Ralph Adore.

IRIS (Castro 130). — Matinée: Madre mía y programa cómico. (Para mayores y menores). — Vermouth y noche: Diamantes y corazones, por Paulina Starke, Dorothy Phillips y Lionel Barrymore y elenco de estrellas.

LATORRE (Bellavista 3734). — Matinée: El chorrodo o Durán que se largó a vivir al extranjero. — Vermouth y noche: El gato y el canario, por Laura La Plante y El abandonado, por Henry Edwards.

O'HIGGINS (Casa Pablo esquina Cummings). — Matinée: La función de Aventuras estudiantiles y El valle del infierno. — Vermouth y noche: La sultana del desierto, por Bela Daniels.

PRINCIPAL (Alumbrado 148). — Matinée: infantil: Verdún. El colegial, por George Lewis. — Vermouth y noche: La sultana del desierto, por Xenia Desny, Hans Grinkermann y Werner Fünckert. (Improvisa para menores y sefioritas).

PROVIDENCIA (Manzana Montt 48-60). — Matinée: Chang, Una noche en el cielo. — Vermouth y noche: Besos a cien kilómetros y La primavera de la vida.

SALA ORIENTAL (San Francisco 178). — Matinée: La función de Aventuras estudiantiles y programación cómica. — Vermouth y noche: Demonio y carne, por Buck Jones en El sombrero marcado, drama cómico. — Madre mía, por Adolf Menjou, y comedias.

RECOPILA (Avenida Recoleto esq. de Domínguez). — Matinée: Chang, y Un país sin ley. — Especial y noche: Yo quiero un hombre así y Lunes de fiesta.

REPÚBLICA (Av. República 339). — Matinée: Detrás de un título y El soltero. — Especial y noche: Madre mía, por Belle Bennett.

SALA ORIENTAL (San Francisco 178). — Matinée: La función de Aventuras estudiantiles y programación cómica. — Vermouth y noche: Demonio y carne, por Buck Jones en El sombrero marcado, drama cómico. — Madre mía, por Adolf Menjou, y comedias.

SPLENDID (Huérfanos 1049). — Matinée: El barquero del Volga, por Nikolai Karlovich. — Las siete esposas de Barba Azul, por Bianchi, Szwarc.

VICTORIA (Muñecos esquina San Antonio). — Matinée: Kelly, el invencible. — El valle del infierno. — Vermouth y noche: Demonio y carne, por Greta Garbo.

NUROA (Iturraraval 2706). — Matinée: El miedo y final de La isla del oro oculta. — Vermouth y noche: El gato y el canario, por Laura La Plante.



Metro-Goldwyn-Mayer

Teatro VICTORIA

A CADA INSTANTE OYE UD. REPETIR QUE

DEMÓNIO Y CARNE

ES LA MEJOR PELICULA DE TEMA PASIONAL ES

TRENADA EN CHILE

HOY TIENE UD. UNA NUEVA OCA-
SION DE ADMIRAR A

Greta Garbo

JOHN GILBERT y LARS HANSON

Si obtiene temprano sus localidades.



MARTES

Una comedia emotiva y sentimental

¿Belleza o Corazón?

El éxito más rotundo de su actriz favorita

Marion Davies



y del galán

CONRAD NAGEL

UNA NOVELA DE AMOR EN
PLENO ROMANTICISMO

LA CURIOSA HISTORIA DE UNA
MUCHACHA CELOSA DE... SI
MISMA

Una película que responde en todos sus aspectos a
número indiscutible e incomparable de la

METRO - GOLDWYN - MAYER

SI QUIERE VIBRAR CON HONDAS SENSACIONES NO PIERDA LA
MATINEE DE HOY, SE ESTRENA

El Valle del Infierno

Por el gran intérprete de aventuras FRANCIS MC. DONALD

Aprobada para adultos y menores de 18 años.

TEATROS-CINES

ACTUALIDAD "LA NACION" N° 72

Editada por la Andes Film
VERMOUTH Y NOCHE: SETIEMBRE-VICTORIA-ALHAMBRA
MATINEE: TEATRO SETIEMBRE

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA (Muñecos 1183). — Compañía Nacional de Comedias Alejandro Flores. — Matinée: Vermouth y noche: Cuidadela, hermano.

SEMPERALDA. — Compañía de Variedades Darwin-Richard. — Vermouth, a las 18:15 y nocturna a las 21:30 horas.

MUNICIPAL (Aguustinas esquina San Antonio). — Vermouth, a las 18:30 horas. — Despedida do Claudio Arrau.

CIRCO

CIRCO EQUESTRE POPULAR (Independencia esquina Nueva de Maipú 118). — Matinée a las 18:30 horas y noche a las 21:30 horas. — Dos programas de variedades circenses.

CINES

APOLO (Victoria y San Francisco). — Matinée: Pacto sublime. Amores en cuarentena y cómicas. — Especial y noche: Los náufragos y Síndrome estrenan algo encantador.

AVENIDA (Vienna Mackenna 524). — Matinée: Chang, El jinete sin miedo y programa cómico. — Vermouth y noche: Demonio y carne, por Greta Garbo y John Gilbert.

AVENIDA MATTIAZ (Avenida Mattia 618). — Matinée: Chang, Un país en los cielos. — Programa cómico. — Vermouth y noche: Madre mía, por Belle Bennett; y Diamantes y corazones, por Paulina Starke.

BRASIL. — Matinée: Verdun y Solterito. — Vermouth y noche: Madre mía.

CAPITOL (Av. Independencia 224). — Matinée: Viento como el viento y Amar de Marinos. — Especial y noche: Besos a cien kilómetros y La primavera de la vida.

CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel). — Matinée: las 14:15 horas. — Y la función de Aventuras estudiantiles y Solterito. — Vermouth y noche: La sultana del desierto, Paramount por Bela Daniels.

CHUBA CINEMA (Diezcoche 2120). — Matinée: A grito de toro, con el derecho por ley y progra cómico. — Vermouth y noche: El barquero del Volga y programa cómico.

CRISTAL (Avenida 1.º de Mayo 1.º). — Matinée: Paquet sublima. — Amores en cuarentena y cómicas. — Especial y noche: Los náufragos de la vida y El hombre que amó lo ajeno.

DIECIOCHO (Dieciocho 14). — Matinée: El gran baile, por Douglas Fairbanks y programa cómico. — Orquesta juventud y romances. — Vermouth y noche: Un caballero de Paris, por Adolf Menjou (para mayores de 15 años).

ELECTRA (Catedral y Sotomayor). — Matinée: Más sueldo y menos trabajo y Algo más que el amor. — Especial y noche: Amor y aprende, por Esther Ralston.

SEMPERALDA. — Matinée: La función de Aventuras estudiantiles. El valle del infierno y programa cómico.

FRANKLIN (San Diego 2015). — Matinée: Vienda deportiva, la, Brazo de hierro, por Buffalo Bill y cómicas de la Universal. — Vermouth y noche:

Ama y aprende, por Esther Ralston y Dados rojos, por Monte Blue. — Programa de Motte. — Hippodrome Circo (Arenales 728). — Matinée: fin de la Isla del oro oculta, al Sombraro marcado. Campeón de base-ball, por Glen Hutter. — Vermouth y noche: Lugo de fuego y primera de vida deportiva, por George Lewis. Para mayores y menores en ambas funciones.

IDEAL CINEMA (Mapocho 4117). — Matinée: El circo se va, Vélez enamorado y programa cómico. — Vermouth y noche: Odette, por Francisca Berlin. — Joven en la vida.

INDEPENDENCIA (Independencia 373). — Matinée: La guardia aérea, por Al Wilson, País sin ley, por Ned Maynard y cómicas. — Vermouth y noche: Besos a cien kilómetros y cómicas. — Vermouth y noche: La sultana del desierto, por Bela Daniels.

PRINCIPAL (Alumbrado 148). — Matinée: infantil: Verdún. El colegial, por George Lewis.

SALA ORIENTAL (San Francisco 178). — Matinée: La función de Aventuras estudiantiles y programación cómica. — Vermouth y noche: Demonio y carne, por Buck Jones en El sombrero marcado, drama cómico. — Madre mía, por Adolf Menjou, y comedias.

SPLENDID (Huérfanos 1049). — Matinée: El barquero del Volga, por Nikolai Karlovich.

VICTORIA (Muñecos esquina San Antonio). — Matinée: Kelly, el invencible. — El valle del infierno.

NUROA (Iturraraval 2706). — Matinée: El miedo y final de La isla del oro oculta. — Vermouth y noche: El gato y el canario, por Laura La Plante.

TEATRO MUNICPAL

Temporada Lírica Oficial

QUEDA ABIERTO AL PÚBLICO EN GENERAL, EL ABONO A TODAS LAS LOCALIDADES DEL TEATRO, PARA LA GRAN TEMPORADA LÍRICA OFICIAL QUE SE NAUGURARA EN LOS PRIMEROS DIAS DE AGOSTO PROXIMO.

LOS PRECIOS DE ABONO PARA LA TEMPORADA SON LOS SIGUIENTES: ABONO NOCTURNO: 25 FUNCIONES SOBRE 40.— INCLUIDO IMPUESTO.

Palcos cuevas	\$ 9.540.-
Palcos Baignoirs y palcos de 1.º y 2.º orden ..	

EL TEATRO MAS HERMOSO, COMODO Y CONCURRIDO
TRANVIAS Y GONDOLAS EN TODAS DIRECCIONES

Hoy: Especial 6.15 y noche, 9.30

COLISEO

ARTURO PRAT Y AVENIDA MATTIA

PROPIEDAD DE SANTIAGO SERRA

15 Profesores
DE ORQUESTA
LA MEJOR Y MAS APLAUDIDA
DE SANTIAGO

ESPECTACULO

NO RECOMENDABLE
RA SEÑORITAS NI A
BADO PARA MENORES

2 MARAVILLAS GIGANTES-ESPECTACULO JAMAS VISTO EN SANTIAGO EL BARQUERO Y EL GATO DEL VOLGA Y EL CANARIO

Matinée Gigante del Coliseo

MUNDIAL EL BARQUERO del VOLGA Y COLON POR LA DAMA Y EL DINERO

GALVEZ 447.— PLAZA ALMAGRO
SAN PABLO ESQ. TEATINOS.— PLAZA ECUADOR
DELICIAS
AIAMEDA ESQUINA SAN ALFONSO

TEATRO VICTORIA
ESTRENA EL JUEVES: "2 CABALLEROS ARABES"

Una pionera de bellas estupendas que causará sensación por la originalidad de su trama y por su técnica portentosa. — Una ópera moderna que se convierte en una obra de teatro. William Boyd y Mary Astor son sus principales creadores. "Dos caballeros árabes" o "Dos noches en Arabia", es una ópera moderna trasladada al cine con verdadero acierto. Comedia grande y emocionante que recoge la gloria en todos sus aspectos patéticos y humorísticos de la gran guerra, pero bajo un punto de vista absolutamente nuevo. Las escenas temáticas y las musicadas a las difíciles, las pasionales a las cómicas, formando un todo prodigiosamente armónico y bello. Es una realización cinematográfica que sale de lo común. Es una obra sin igual.

William Boyd, el celebrado galán de "El barquero del Volga" hace en "Dos caballeros Árabes" su mejor creación, secundado por la bella actriz Mary Astor, que en esta ocasión luce su hermosura, su elegancia, su expresividad.

La obra se estrena el jueves en el Victoria, con gran acompañamiento musical. Las entradas ya están en venta.

TEATRO RECOLETA
HOY: "YO QUIERO UN HOMBRE ASÍ"

Este maestro de "Chang" y "Un país sin ley".

En matinée se exhibirán la magna epopeya de la selva virgen de Siam, producida por el más famoso director del mundo, Douglas Fairbanks, "El gaucho", y en seguida un monumental y selecto programa cómico.

Para las funciones sociales de la noche y la nocturna, ha elegido la empresa el más reciente y mayor triunfo de Adolfo Menjón, "Un caballero de París", obra humorística, plena y llena de supremas ele-

gancias.

TEATRO DIECIOCHO
LAS TRES FUNCIONES DE HOY

Es un interés extraordinario reverdecer las tres funciones de hoy en el Dieciocho, como puede verse por la indicación siguiente. En matinée se reestrenará la notable creación de Douglas Fairbanks, "El gaucho", y en seguida un monumental y selecto programa cómico.

Para las funciones sociales de la noche y la nocturna, ha elegido la empresa el más reciente y mayor triunfo de Adolfo Menjón, "Un caballero de París", obra humorística, plena y llena de supremas ele-

gancias.

Teatro
Independencia

Av. INDEPENDENCIA 373

DOMINGO 1.º

MATINEE especial para niños, y siempre atractiva para mayores.

AL WILSON en

LA GUARDIA AEREA

Ken Maynard, con su caballo Tarzán, que sabe hasta leer, en

PAIS SIN LEY

Y UN MONUMENTAL PROGRAMA CÓMICO

ESPECIAL Y NOCHE:

EL JINETE SIN MIEDO

Por FRED HUMES

2.º El impresionante film de cacerías, en las selvas siamesas.

BILLIE DOVE

— Y —

LA VUELTA AL PARADISO

apasionante cinta de gran lujo y originalidad, por la bella

RENEE ADOREE

(Sólo para mayores)

T. PROVIDENCIA

MANUEL MONTT Nro. 44-60
CALEFACCIÓN A GAS, VAPOR,
SISTEMA SAINT ANDREW

HOY

MATINEE TRIPLE A LAS 14.30.
PARA MAYORES Y MENORES
Lo Estreno de la linda novela de amor y aventuras:

EL JINETE SIN MIEDO

Por FRED HUMES
2.º El impresionante film de cacerías, en las selvas siamesas:

CHANG

3.º COMICAS.
ESPECIAL 18.30 - FUNCIONES SOCIALES DE MODA - NOCHE 21.30
Para la especial, localidades numeradas en venta desde las 10 de la mañana, en la Confitería del Teatro.

HARRY LIEDTKE
en el oboe y alegre vodevil alemán de la U. F. A.

Yo quiero un hombre así...!

SOLO PARA MAYORES
Las aventuras graciosísimas de un cleo que crea que todas las mujeres estaban locamente enamoradas de él.

T. Av.
MATTIA

HOY TRES GRANDES
FUNCIONES

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

CREACIÓN DE:

BELLE BENNETT y VICTOR Mac. LAGLEN

ESPECIAL 6.00 Y NOCHE 9.30. DOS SABORES ALIMENTICIOS ESTRENOS: PRIMERA PARTE:
ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!
Y
CREACIÓN DE:

BELLE BENNETT y VICTOR Mac. LAGLEN

DEJA QUE EMOCIONA INTENSAMENTE, ALCANZANDO EN MUCHOS PASAJES LA INTENSIDAD DE LA TRAGEDIA, FORMA TIERRA, INMENSO Y ETERNO
DEL AMOR DE MADRE

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

MADRE MIA!

creación de Belle Bennett y Victor Mac. Laglen

2.º matiné. La gran obra producida por Paulina Stark y Marcel Hartmann. Sólo para mayores.

ESTRENO DEL DESGARRADO DRAMA

</div

TEATROS CINES

ESPECIAL 6.30

NOCHE 9.45

LA NACION.— Domingo 1.º de julio de 1928

TEATROS CINES

31

CREACION ADMIRABLE Y DE LO MAS PICARESCA DE LA
ENCANTADORA(SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS)
LOCAIDADES NUMERADAS, ESPECIAL AGOTADAS; QUEDAN
LA NOCTURNA

PRINCIPAL - HOY

XENIA DESNI

ESTRENO DE LA MAS ALEGRE Y PICANTE, LA PELICULA MAS COLORADA QUE HA HECHO ALEMANIA:

SU ALTEZA LA RABANITO

HOY Matinée

PARA MAYORES Y MENORES, a las 3.15
:: PLATEAS \$ 3.20 — NIÑOS \$ 1.50 ::

VERDUN

la formidable vista auténtica de la Gran Guerra y COMICAS por EL CONEJO
BLAS, EL TATO y ESTUDIANTILES

TEATRO PRINCIPAL

ESTRENARA EL
JUEVES: "EL CIR-
CO TROMBOLI"Esta obra representa una novedad
extraordinaria del cine europeo.
En medio de las muchas sor-
presas que hoy dia nos depara el ci-
nematógrafo, se destaca con carac-
terístico brillo la presentación de la
nueva producción "El Circo Tromboli",
que este jueves se estrena en el
Teatro Principal, de los hermanos
Sanfuentes.Las vidas y vicisitudes de los fami-
lios circenses, sus risas y alegrías,
sus triunfos e inquietudes, sus ave-
nidas impensadas y el intenso colorido
de toda existencia transhumante
surgen en esta obra por medio de
una habilidad artística que siempre fué
de suyo propia. La trama fúe
creada para el cine, pero no por
que, tras la máscara risible y riente,
oculta una pena; la del acróata que
se expone a morir por una parada
terminada; la del domador de fieras
y de la muerte y la vida, etcétera. El
drama que anima es sencillo, pero está
lleno de estas vidas extrañas que
tanto interés despiertan en el
alma de las multitudes. La encanta-
dora Betty Balfour, tiene a su cargo
el protagonista que esta hen-
chido de color y belleza. Con
Nicolás Kelline, Madeleine Guit-
ty, Walter Butler, Ventura Ibáñez,
Alberto Raney, Ernesto Chambery y
muchas otras notables figuras de la
pantalla intervienen en el argumento
y alicientan su actuación de inter-
és.

T. COMEDIA

Compañía Nacional de Comedias
HOY — DOMINGO — HOY
MATINÉE
La práctica de A. Flores
"MALHAYA TU CORAZÓN"
Vermouth, Noche:
Existe inmenso de la comedia
"Chidameia, hermano"
Dr. Alejandro Flores.
GRAN CUADRO DE CABARDT por
Ana Petrova, Hna. Ubilla y Galar-
do.
Martes: Notable estreno, La bella
comedia "El último adiós", de Carlos
Barraza.

ORIENTE-Hoy

SAN FRANCISCO 178

Especial 18.10 — TRIO PUIG — Noche
21.30

2 ESTRENOS ESCOGIDOS, 2

(Para mayores)

Lo Presentamos el más puro de los
poemas del cine moderno. La cinta que
ha revolucionado la escena muda, por
GEORGE O'BRIEN y JANET GAYNOR

AMANECER

Una joya que si Ud. la ha visto, aún
deja admirarla más.El despertar del cine, el poema más
intenso de las almas sencillas, un trozo
máximo de amor, color y sublime pi-
cadas.Lo Además, una historia deliciosa de
alegría contagiosa y sorprendentes as-
pectos de ironía mordaz.

Un Joven de sociedad

O "EL BOXEADOR BIEN", simpática
creación de REED HOWES

MATINEE CUADRUPLE A LAS 2.40

(Para mayores y menores)

Penúltima función de "LA ISLA DEL
ORO OCULTO", Jack Palance
"LA BUENAVENTURA", Buck Jones en "EL
SOMBRAZO MARCADO" y gran pro-
grama cómico.AURELIO VALENZUELA B. Y CIA. OFRECEN
EN SU GRAN TEATRO

ESMERALDA

En

MATINEE

A LAS 2.30

Se trabaja la Com-
pañía, pero hay un
colosal programa de
cine con"Aventura:
estudiantiles"

EL VALLE

DEL

INFIERNO*

Programa cómico
regalo de
FACHOGRAFOS,

Niños a plato

y a balcón

\$ 0.80

el mejor y más atractivo espectáculo de variedades
que ha venido a Chile desde hace muchos años: la

C. Darwin-Richiardi

Es un conjunto afilado en Nueva York, con re-
gla presentación escénica, orquesta de 15 profesores y
repertorio variado cada día. Hace espectáculo comple-
to de 5 actos (sin película). En los demás países l-
trabajado a 3 dólares platea, con éxito memorable.

HOY: 2 Funciones

VERMOUTH, A LAS 6.15.— NOCHE, A LAS 9.30
PLATEA: \$ 4.20.— BALCON: \$ 2.60.—
GALERIA: \$ 0.80Vaya hoy a reír con las gracias de RICHIARDI;
a deleitarse con los bailes de la JACQUELINE (la
Josefina Baker Blanca), y con las maravillosas imita-
ciones femeninas, con preciosos trajes modelo, de
DARWIN.Compre usted temprano su platea numerada.
No hay mejor panorama para hoy, en Santiago.LA PARAMOUNT
QUE ACABA DE TRIUNFAR CON "SULTANA DEL DESIERTO" Y "UN CABALLERO DE PARIS", PRESENTARA
EN EL SPLENDID
Pasado Mañana Martes
"CONFESION"

POR LA GENIAL



De "CONFESION" no hemos hablado en detalle, porque nos ha parecido que para presentarla al público basaba decir que su asunto tiene oportunas relaciones con el problema del divorcio que ahora preocupa a la sociedad chilena. Pero, como ya nos hallamos casi en vísperas de su estreno, nos parece conveniente propiciar sus méritos y señalar sus valiosas características.

Rogamos encarecidamente al lector que tome nota de la explicación que le ofrecemos en seguida:

"CONFESION" es una de las grandes películas de la Paramount, una de las numerosas obras extraordinarias de esta marca, que produce cuanto desea.

"CONFESION" rebate, por el hecho de ser lo que es, los razonamientos inconsistentes de las entidades que tan de justificar su pobreza de estrenos. POLA NEGRI, la protagonista de "CONFESION", está admirable en su trabajo, como lo estuvo este año en "PAZ EN LA TIERRA" y como también lo está en "LAS TRES PECADORAS" en "LA HORA SECRETA", que pronto conocerá el público. Para ver a POLA NEGRI en distintas creaciones, no hay que esperar que transcurran muchos años.

"CONFESION" es el drama de una mujer en cuanto novia, esposa y madre. Las primeras ilusiones de su juventud las desgarró la vida cruelmente: el prometido, pobre y tísico, tuvo que huir de su lado. Vino para la feliz el matrimonio, la unión con un hombre egoísta y desconfiado, que no supo comprenderla ni amarla. De este enlace nació un hijo. Este ser fue el único consuelo de la desventurada. Pero tal consuelo duró poco, porque vino el divorcio y con él, la separación, el alejamiento del niño.

A estas alturas el drama adquiere un carácter de conflicto social y a la vez adquiere una emoción avasalladora. ¿Debe esa mujer sacrificarse en aras del sentimiento maternal y soportar, por el hijo, las humillaciones a que la somete el marido? ¿Debe romper los vínculos matrimoniales para buscar la felicidad en una nueva vida? Esto lo resolverá usted, estimado lector, si PASADO MAÑANA MARTES VE ESTA PELÍCULA EN EL SPLENDID.

("CONFESION", la gran obra de POLA NEGRI, es sólo para mayores).



CHILE
PERU
BOLIVIA

Aviós Oficiales de la
Paramount Films S.A.

ESTADO
250
SANTIAGO



Imperio

HOY

LA ENCANTADORA COMEDIA MODERNA POR WILLIAM RUSSELL

Yungay

Estreno

FOX

CON LA LINDA JUNE COLLIER Y EXQUISITAS HURIES

Alhambra

ESPECIAL
y NOCHELos Siete
PecadoresIMPROPIA PARA
MENORES

Imperial

"Caballero de París" — Adolfo Menjou IMPROPIA PARA
"QUEDA USTED DESPEDIDO" MENORESAPROVADA
PARA MENORES

Matinées aprobadas para Menores

IMPÉRIO

La Aventura del Diablo

"La derrota del campeón"

ALHAMBRA

QUEDA UD. DESPEDIDO

"La derrota del campeón"

IMPERIAL

El Jorobado

EN UNA SOLA FUNCION

"VENGANZA NOCTURNA"

YUNGAY

MADRE MIA

"VENGANZA NOCTURNA"

3 P. M. — COLOSAL FUNCION DE MATINEE
POR ULTIVA VEZ: LA OBRA TRIUNFAL:EL BARQUERO
DEL VOLGA

CON ESCENAS CANTADAS

SPLENDID

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

HOY

TODOS LOS PROGRAMAS SON SOLO PARA
MAYORES DE 15 AÑOSESPECIAL Y NOCHE — EL MEJOR ESTRENO DEL DIA
LA GRAN PELICULA FIRST NATIONAL PICARURES. EL ESPECTACULO MAS HERMOSO Y SIMPATICOS

LAS SIETE ESPOSAS DE BARBA AZUL

y de las hermosas artistas

LOIS WILSON
BLANCHE SWEET

COUSINO - APOLC - ATENAS

Colosales matinées con películas de aventuras para mayores y menores. "PACTO SUBLIME", por Guck Jones; "AMORES EN CUARENTENA", "DIXIE LA FAVORITA" y "EL EXPRESO DE LA MEDIA NOCHE". Especial y noche, dos grandes films, sólo para mayores de 15 años.

"LOS NAUFRAGOS DE LA VIDA", por JOSEPH SCHILDKRAUT

"EL HOMBRE QUE AMO LO AJENO" — "LOS BOHEMIOS DEL AMOR" — "SEÑORAS, ECHENSE ALGO ENCIMA"

REPUBLICA

Matinée doble para mayores y menores. "DETRES DE UN TITULO" y "EL TIO SOLTERO". Especial y noche, la extraordinaria FOX para adultos y menores

"MADRE MIA...."

por BELLE BENNETT

ELECTRA

Matinée doble para todos. "MAS SUELDO Y MENOS TRABAJO" y "ALGO MAS QUE EL AMOR". Especial y noche. Sólo para mayores: "AMA Y APRENDE"

por ESTHER RALSTON

HOY ESP. Y NOC.:
"LAS 7 ESPOSAS
DE BARBA AZUL"Se festejó anoche al sub-Gerente y al contador de
"La Nación"EL PERSONAL DEL DIARIO EXTERIORIZO A LOS SEÑORES HAL-
TENHOFF Y REBOLLEDO, SUS SIMPATIAS Y LA COMPLACENCIA
CON QUE RECIBIO SUS DESIGNACIONES

SPLENDID THEATRE

DA MAÑANA:

"AMANECER"

En las funciones sociales de ma-



Asistentes a la manifestación se desarrolló una cariñosa a la labor desempeñada por los señores Haltenhoff y Rebollo en los largos años que sirvieron en "La Nación".

LOS ASISTENTES

Damones a continuación la lista de los asistentes a la manifestación de anoche:

Hugo Silva, Director de "La Nación"; Arturo Diaz Oliva, Gerente de la Empresa; Adolfo Valenzuela C., Aníbal Jara Leteller, Jorge Gustavo Silva, Arturo de la Cruz, Raúl Simón, Antonio Planet, Aurelio Diaz Meza, Jorge Díaz, Adolfo Broulli, Fermín Donoso, Carlos Barona Pérez, Adolfo Fuentes Rojas, Julio Murillo Reyes, Simón Ríos, Alberto Lighton, Carlos Novoa, Alfonso Barriga L., Francisco Vásquez J., Félix I. Echeverría, Tomás Valdés V., Guillermo Almada, Juan de Luis, Jorge Stock M., Carlos Espino, Miguel Avila, José A. Guzman, Ernesto Oyarzún, Teodoro Cragg, Vicente Alcántarino de la Vega, Juan García Luco, Jorge Vial Jones, Eduardo Cuadra de la Barra, Alberto Alvarez Rojas Valera, Fernando Martínez G., Julio Leccas, Alfredo Alduard, Arturo Silva, Carlos Cubillos, Gastón Reyes, César Escrivá, Oscar Soto, Guillermo Castro, Enrique Vicencio.

Adrián Pérez Montes, Ricardo Ba-
raón, Pérez, Gustavo Rojas, Luis Aguirre E., Carlos Guajardo, Luis Aranoma Pérez, Gustavo Merino, Eduardo Strecher Vileca.

PRONOSTICO METEOROLOGICO
SEMANAL

(BOLETIN GENERAL DEL OBSERVATORIO DEL SALTO)

Actividad Solar.—En el curso de la semana pasada la actividad solar atravesó por un máximo secundario el lunes 28, en que se observaron cerca de 50 manchas solares, más de 1000 en su intensidad. Después, la actividad solar volvió a disminuir, bajando el número total de manchas visibles en la fotografía a cerca de 30 en los últimos días.

Resumen meteorológico.—Entre el Domingo y el martes predominó un notable descenso que culminó el jueves 28 con un mínimo de 1.853 calorías. A partir del viernes 29 se inició un efecto sobre el tiempo, denominado inmediatamente formación de una depresión atmosférica en el Pacífico. Como estas depresiones rara vez se forman rápidamente, es probable que tengamos una serie de perturbaciones atmosféricas en el curso de la semana, seguidas por intervalos de calma relativa.

En estos días deben retornar a la Tierra las intensas radiaciones de ultravioleta solar de principios de junio, pasando de maneras casi imprevisibles sobre el radiación solar sin aumentando ni a su vez intensificando la circulación atmosférica en el Pacífico. Los fenómenos climáticos con la llegada de cada depresión.

La actual depresión que afecta al país, desplaza su influencia en las próximas 24 horas.

Observatorio del Salto, a las 16.30 de junio de 1928. — Julio Bustos, director.

Manifestación de anoche entre automovilistas



Asistentes a la manifestación ofrecida anoche al señor Pedro Arrizón, nor el personal de la casa Brusadelli y Manni.

SALDOS Y RETAZOS

MERCADERIAS CASTIGADAS EN NUESTRO BALANCE SEMESTRAL. — UNA SEMANA DE GRANDES OCASIONES EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS.

Mañana Lunes 2 a Sábado 7

PRECIOS SACRIFICADOS AL ALCANCE DE TODOS LOS HOGARES!

Tapices

SALDOS Y RETAZOS DE DAMASCOS, para muebles, lindos colores, tono sobre tono de 1.30 de ancho, el metro desde ... \$ 9.50
SALDOS Y RETAZOS DE BROCATOS re-alzados para tapiz y cortinas, de 1.30 de ancho, todos los colores, el metro desde ... \$ 10.00
SALDOS Y RETAZOS DE POPELINAS estilo Búlgaro, lindos colores, doble ancho, el metro, desde ... \$ 8.50
SALDOS Y RETAZOS DE POPELINAS microestriadas en lindos colores, de 1.30 de ancho, el metro desde ... \$ 8.50
SALDOS Y RETAZOS DE POPELINAS lisas, anchas, en lindos colores, el metro, desde ... \$ 8.50
SALDOS Y RETAZOS DE GOBELETOS, de hilo especial para muebles, confortables, el metro desde ... \$ 8.50
SALDOS Y RETAZOS DE BROCATOS, clásica, linda, de 1.30 de ancho, el metro, desde ... \$ 8.50
SALDOS Y RETAZOS DE FELPAS para tapiz de muebles y cortinas en un solo color, de 1.30 de ancho, completo surtido de colores, el metro ... \$ 10.50
SALDOS Y RETAZOS DE CRETONAS finas, surtido sin igual, recién llegado, el metro, desde ... \$ 2.00
SALDOS Y RETAZOS DE PUNTOS para visillos y cortinas, rica clase, el metro, desde ... \$ 4.50
SALDOS Y RETAZOS DE MALLA de 1.50 de ancho, en lindos colores, el metro ... \$ 5.50
SALDOS Y RETAZOS DE SATINES listados, en varios colores, el metro desde ... \$ 15.50
SALDOS Y RETAZOS de SATINES de 1.30 de ancho, calidad muy fina, en todos los colores, el metro ... \$ 1.80
SALDOS Y RETAZOS de Carpetas para mesa, varios tamaños, cada una ... \$ 10.50

GRAN OPORTUNIDAD!
REBAJAS SIN PRECEDENTES EN TODA CLASE DE
MUEBLES FINOS, LO MEJOR QUE SE
FABRICA EN CHILE.

REGIOS ESTILOS LUIS XVI, JACOBINO, AMERICANO, E
INGLES PARA COMEDOR, DORMITORIO Y ES-
CRITORIO

EN NUESTRO ANEXO, DELICIAS 1385
Y PARA SALÓN, SALITA Y HALL PRECIOSOS Y CON-
FORTABLES MODELOS.

EN NUESTRA SECCIÓN DE TAPICE-
RIA, DELICIAS 1141.

Saldos de Sobrecamas

SORECAMSAS para una plaza, muy complazas, confe- cionadas en cretona y satín, a ... \$ 17.50
SORECAMSAS para una plaza y media, en cretona y satín, relleno de algodón fino, a ... \$ 19.50
SORECAMSAS de sa- lón, de 1.30 color, tamano para plaza y media, lindos colores y muy bien re- llenos, a ... \$ 22.50
SORECAMSAS de ra- so de seda en lindos colores para una y media plaza, a ... \$ 26.00

SALITAS

Lindos amoblados de
fantasia para salita
(7 piezas), desde \$ 6.50—

HALL

REGIOS amoblados
tapizados y otros con
falsa de fantasía,
estilo Luis XVI, desde ... \$ 8.75

PARAGUEROS

DESPEDIDAS ... \$ 7.00

ESCRITORIOS

REGIOS juegos de 7
piezas, desde ... \$ 4.50—

ESCRITORIOS, des-
de ... \$ 20.50

MESAS para escri-
torios, desde ... \$ 17.50

ARCHIVADORES de
cordura, desde ... \$ 17.50

SILLONES giratorios,
desde ... \$ 15.00

COMEDORES

LINDOS juegos para
comedor, en estilo
inglés, desde ... \$ 8.75—

REGIOS juegos para
comedor, en estilo
americano, desde ... \$ 1.075

ELEGANTES Juegos
para comedor, esti-
lo Luis XVI, desde ... \$ 1.275

DORMITORIOS

LINDOS amoblados
para dormitorios, en
estilo Inglés, des-
de ... \$ 8.50—

REGIOS dormitorios
estilo Luis XVI, desde ... \$ 1.250

PRECIOSOS dormitorios
lacados en color, es-
tilo último modelo cu-
bierto de cristal y
y espejos biselados,
rebajado, a ... \$ 1.100

Saldos de Alfombras

ALFOMBRAS de una
pieza, tipo económico,
gran surtido, desde ... \$ 5.50

ALFOMBRAS de una
pieza, alfelpadas,
lindos colores, des-
de ... \$ 11.00

ALFOMBRAS de una
pieza, precioso esti-
lo ORIENTAL, des-
de ... \$ 190.—

Saldos de Alfombritas

BAJADA de cama afel-
pada, lindo surtido, desde ... \$ 6.00

BAJADA de cama, ex-
celente calidad, afel-
pada, muy grande,
desde ... \$ 13.00

ALFOMBRAS Wilton,
muy finas, de triple
cortado, desde ... \$ 17.—

Saldos de Colchas

COLCHAS blancas y
de color para 1 plaza,
desde ... \$ 10.50

COLCHAS blancas y
de color, tamaño 1 y
media plaza, tejido
muy grueso, liqui-
dando su saldo a

\$ 3.50 y 2.25, es 1 plaza

SABANAS crea Irlanda,
tamaño 1.80 por
2.80 tipo de reclame,
al bajo precio de \$ 7.50

SABANAS crea Flo-
rentina, medio hilado,
acanalado sin apretar,
cada una ... \$ 3.50

CREMA para sábanas
de 125 centímetros,
l'quidando su saldo
en metro a ... \$ 2.80

Saldos de

FELTUDOS muy fi-
nos, con preciosos
dibujos de color, cada uno, des-
de ... \$ 10.00

FISOS de linoleum
rara frente de la-
vatorio, a \$ 10, \$ 6

Y ... \$ 3.—

VAREILLAS y plan-
chas de bronce,
para escala, cada
una desde ... \$ 5.50

En Catres

CATRES de fierro con
sombrillas para 1

plaza, color ne-
gro y blanco, des-
de ... \$ 4.50

SALDO de Frazadas
de algodón blanca,
de una plaza, a ... \$ 5.50

SALDO de Frazadas
de algodón blanca,
de una plaza, una y
media plaza, calidad
extra, a ... \$ 9.50

SALDO de Frazadas
mezcladas francesas
en una plaza y una
media plaza, a ... \$ 14.50

SALDO de Frazadas
francesas de lana,
lindos surtidos, para
una plaza, a ... \$ 25.50

SALDO de Frazadas
de lana, fabricación
española, de una
plaza y una media
plaza, a ... \$ 29.50

CATRE de fierro cla-
sico, muy fino, tam-
bién de plástico, al
bajo precio de ... \$ 43.00

BONITO catre de fier-
ro acero con varilla
de bronce, tam-
bién para 1 plaza,

a ... \$ 58.00

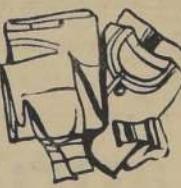
CATRE de bronce cla-
sico, muy fino, tam-
bién de plástico, al
bajo precio de ... \$ 137.00

CATRE de bronce, lo
más grueso que se
fabrica con materia-
les de primera clase,
garantizado para 1 y
media plaza, a ... \$ 215.00

LIQUIDACION TOTAL DE FIN DE TEMPORADA

MUY BUENAS MERCADERIAS Y MUY BUENOS
ARTICULOS Y PRECIOS REGALADAS

400,000 PESOS A MENOS DEL COSTO



Casa AL PRECIO FIJO

ESTADO 270-278

CAMISETAS y calzoncillos afranelados de mucho abrigo, \$ 9.50, y ... \$ 8.50
CAMISETAS y calzoncillos punto grueso ... \$ 9.50
CAMISETAS y calzoncillos afeados "Reis", la mejor clase del mundo \$ 14.50
CALCETINES hilo grueso "Interwoven", el mejor que se conoce, \$ 2.50
CALCETINES fantasía, puro hilado ... \$ 2.50
CALCETINES hilo especial, en fantasía \$ 5.50; 3 pares por ... \$ 15.
CALCETINES pura seda en fantasía \$ 7.50; 3 pares por ... \$ 21.
CALCETINES lana gruesa, ingleses, clase superior \$ 6; 3 pares por ... \$ 15.
SOMBRIEROS fieltro merino, oportunidad ... \$ 21.50
SOMBRIEROS castor, se liquidan a ... \$ 25.
SOMBRIEROS felpa fina, se regalan a ... \$ 32.50
CAMISAS "Diamondina", gran oportunidad \$ 15.80, y ... \$ 15.
CAMISAS "Popeline" fina, \$ 24 y ... \$ 19.50
CORBATAS pura seda; últimas novedades \$ 5.50; tres por ... \$ 15.50
CORBATAS de fantasía, gran oportunidad \$ 1.20; seis por ... \$ 6.
PULL-OVERS lana fantasía \$ 19.50, y ... \$ 23.50
CUELLOS almidonados \$ 1.50; tres por ... \$ 4.
CUELLOS seda ... \$ 2.
CUELLOS "tobralco" fino \$ 1.70, tres por ... \$ 5.
CUELLOS Sport, buena clase ... \$ 0.50

Sección Señoras y Niños

Todos los artículos que ofrecemos han sido
enormemente rebajados de precio. Una OCASIÓN
como pocas veces se le presentará para
comprar BARATO.

Para Señoras:



CAMISETAS con manga larga, valian \$ 3.80, ahora ... \$ 2.90
CALZON jersey afranelado, valian \$ 8.80, ahora ... \$ 6.80
CAMISETA lana manga larga, valian \$ 22.50, ahora ... \$ 15.
COMBINACION camiseta, calzon, valian \$ 18.50, ahora ... \$ 15.
CAMISA tricot, fabricación suiza, valian \$ 8.50, ahora ... \$ 5.80
CAMISON moletón grueso, valian \$ 22.50, ahora ... \$ 15.80
CAMISOLIN moletón grueso, valian \$ 15.50, ahora ... \$ 11.80
BATA para la casa en buen bombán, ahora ... \$ 19.50
BATA para la casa en rico pirineo ... \$ 39.—

Para Niñas:



CAMISONES moletón grueso, desde ... \$ 8.50
COMBINACION calzon tricot, fabricación suiza ... \$ 7.50
MAMELUCCOS moletón para dormir ... \$ 8.50
CAMISETAS algodón tejido grueso ... \$ 3.50
Abrigos para niñas, en terciopelo de lana, piel de Oso y ganso, fantasía, modelos todos de alta novedad, y perfecta confección y corte, hay un gran surtido que liquidamos a cualquier precio
VESTIDITOS PARA NIÑAS, tenemos el más extenso surtido de plaza, fabricados en buenos géneros de lana y de aceruado ... \$ 14.50

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR
DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES Y DE THE UNITED PRESS ASSOCIATION, VIA ALL AMERICA CABLES, INC.**El perito ártico danés Freuchen tiene pocas esperanzas de que Amundsen y sus compañeros estén vivos**

Dice que es imposible que el aeroplano se haya podido mantener largo tiempo a flote.—El capitán Lundborg comunica que el banco de hielo en que se encuentra, amenaza desintegrarse.—Actualmente se halla a doce kilómetros del Cabo Leigh Smith, en North East Land.—Agrega que las corrientes arrastran al banco a razón de ocho kilómetros por día.—Declaraciones del explorador Sverdrup.—Lincoln Ellsworth se ofrece para tomar parte en la búsqueda de Amundsen.

que se acercaron los trabajos de salvamento a través del campo amaneciendo desintegrado.—(U. P.)

BAHIA VIRGO, 30.—Un nuevo mensaje del capitán Lundborg dice que el campamento del grupo de expedicionarios del "Italia", que comanda Viglieri se halla ahora a 12 kilómetros al este del cabo Leigh Smith. Agrega que el hielo avanza actualmente a razón de 8 kilómetros por día, e informa que se han tomado medidas para suavizar la pista para aviones que han sido salvada de los extremados rigores de las tempestades, a fin de alistarla para regresar debido a la densa neblina que encontraron en Cabo Plateau.—(U. P.)

MOSCÚ, 30.—El aviador ruso Babushkin, que partió hacia la isla Foyn, desde el rompe-hielos soviético "Maligin" ayer viernes a las 21 horas, no ha regresado aún a éste.—(U. P.)

BAHIA VIRGO, 30.—Se ha recibido un radiotelegrama del capitán Lundborg en el cual pide LA DOCTRINA DE LOS MIEMBROS DE LA SECTA RELIGIOSA INTERNACIONAL LLAMADA "SOFISMO"

PARÍS, 30.—Hombres y mujeres de diferentes naciones y religiones se han reunido bajo una nueva secta llamada "Sofismo", nombre derivado de la palabra griega "Sophia".

Fundada en 1910 en la localidad de Suresnes, un suburbio de París, ubicado en una prominencia del terreno donde ahora se halla el cementerio americano de Suresnes, por el predicador hindú Inayat Khan.

Hoy actualmente alrededor de doscientos adherentes a esta nueva secta que lleva la casa del sofismo" en más de cincuenta países, británicos, morenos hindúes e impasibles alemanes, además de unos pocos franceses. Una joven hija del profeta Bahadur Khan.

ARGENTINA

Estalló una bomba en una panadería de Buenos Aires

Aires

BUENOS AIRES, 30.—Una poderosa bomba hizo explosión en una panadería, cuya dueña es de nacionalidad argentina.

No hubo que lamentar desgracias personales; pero, si, se produjeron materiales. Se ignoran las razones que haya habido para colocar una bomba en ese sitio.—(U. P.)

LAS PRIMERAS SESIONES DEL CONGRESO

BUENOS AIRES, 30.—Se proyecta celebrar el lunes próximo la primera sesión de la Cámara de Diputados y el martes la del Senado, a fin de estudiar la designación de los respectivos comités permanentes.—(U. P.)

una de las principales predicatoras de esta religión desde la muerte de Inayat Khan, ocurrida el año pasado, explica su doctrina en la forma siguiente:

"Cuando estamos frente a frente con la realidad no hay absolutamente ninguna diferencia entre las enseñanzas de Buda, el cristianismo, Krishna, Abraham o Mahoma. En nuestro altar se encuentran los libros sagrados de las siete grandes religiones y encendemos una vela por cada una. Con eso recibimos las bendiciones de todos los grandes profetas. Nuestro lema es, fraternalidad. El Sofismo dice que todos los hombres siguen una misma religión aunque ellos mismos no lo sepan. Esta es la base de nuestra fe y de nuestra enseñanza."—(U. P.)

EL 17 DE JULIO LLEGARA A BUENOS AIRES EL PRESIDENTE ELECTO DEL PARAGUAY

BUENOS AIRES, 30.—El Presidente electo del Paraguay, señor Guggiari, llegará a ésta, el 17 de julio próximo, en visita oficial.—(U. P.)

UNA MANIFESTACION A LOS DELEGADOS BOLIVIANOS Y PARAGUAYOS A LA CONFERENCIA DE LIMITES

BUENOS AIRES, 30.—La Comisión Directiva de la Academia Americana de Historia ofreció una recepción en honor de los delegados de Bolivia y Paraguay a la Conferencia de Límites que celebran ambas naciones en esta capital.—(U. P.)

LA SEQUIA HA CAUSADO ESTRAGOS EN EL GANADO

BUENOS AIRES, 30.—Se anuncia oficialmente que se ha registrado una gran mortalidad de ovejas en el verano pasado, en la región norte de Santa Cruz, debido a la enorme sequía.

375 establecimientos que poseen en total 3.273.507 ovejas perdieron 315.912 de estos animales.—(U. P.)

EN LA EXPOSICION DE SEVILLA SE DEDICARA UNA SEMANA A CADA UNO DE LOS PAISES AMERICANOS CONCURRENTES

Esta idea la sugirió el Comisario Regio de la Exposición.—Durante esa semana se rendirá un homenaje al país al cual corresponda y habrá festejos y conferencias de carácter histórico y literario.—Los diplomáticos americanos asistentes al banquete, agraciaron esta deferencia y prometieron honrarla en conocimiento de sus respectivos Gobiernos.

MADRID, 30.—A una banquete ofrecido por el Comisario Regio de la Exposición Ibero-Americana se asistió el Presidente del Gobierno español, Marqués de Estella y los representantes diplomáticos de Cuba, Argentina, Portugal, Estados Unidos, Chile, México, Uruguay, Salvador, Perú y Brasil.

En el discurso de ofrecimiento al Comisario Regio declaró que los deseos del Comité de la Exposición eran de ensalzar a las Repúblicas americanas y que proyectaba ofrecer a las mismas intervención activa en el desenvolvimiento de la vida de sociedad que se desarrollaría con motivo de la exposición. Sugirió también la idea de dedicar una semana en la exposición de Sevilla a cada uno de los países americanos concurrentes.

El señor José Cruz Conde dijo que cada semana tomaría el nombre de una República americana y que durante ella las actividades del Comité de la Exposición Ibero-Americana y del Ayuntamiento de Sevilla se orientarían en el sentido de rendir homenaje a esa nación con toda clase de solemnidades, de festejos y de conferencias de carácter histórico y literario.

Durante la semana de cada nación la dama que designara libremente cada país y el cortejo de las que la acompañaría en esas festividades, serían huéspedes del pueblo español.

Manifestó el señor Cruz Conde que esta representación femenina daría un matiz simpático y bello a las fiestas dedicadas a cada República, constituyendo, al mismo tiempo, un respetuoso homenaje a la mujer americana.

Terminado el banquete, el Marqués de Estella encargó al señor Cruz Conde que diera forma a la iniciativa. Los diplomáticos americanos se mostraron agraciados de esta deferencia y les pareció acertada la iniciativa mencionada y prometieron ponerla en conocimiento de sus respectivos Gobiernos.—(U. P.)

ESTADOS UNIDOS**CONCIERTO DE MUSICA EN LA UNION PANAMERICANA**

WASHINGTON, 30.—En el Palacio de la Unión Panamericana tuvo lugar hoy el concierto anunciado.

Entre la distinguida concurrencia que asistió se notaban numerosos diplomáticos y funcionarios del Gobierno.

Se ejecutaron composiciones de todos los países latinoamericanos, desvelando las de los autores Stiattessy y Buchardo, de la Argentina, del colombiano Escamilla y del pianista chileno Enrique Soro.

Se distinguieron el pianista Alfonso Zelaya y la soprano doña Juliette Muro de la Carta.

El concierto fue transmitido por radio.—(U. P.)

Organización de Congresos Panamericanos de Periodistas

WASHINGTON, 30.—Un comité compuesto por el Embajador de Chile, don Carlos G. Dávila, por el Ministro de Venezuela, don Carlos Grisanti y por el doctor Leo S. Rowe, Director General de la Unión Panamericana, acordó recomendar la creación de una oficina permanente en la Unión Panamericana para la organización de los Congresos Panamericanos de Periodistas.

Esta oficina se encargará también de llevar a cabo las resoluciones de esos Congresos y cooperará con la prensa americana.—(U. P.)

INAUGURACION DE UNA NUEVA ARENA PARA ENCUENTROS DE BOX EN SAN FRANCISCO

SAN FRANCISCO, 30.—En la inauguración de la nueva Arena, de valor de 750,000 dólares, construida en esta ciudad, Bud Taylor derrotó por decisión en un match a 10 rounds al pugilista panameño Santiago Zorrilla. —(U. P.)

UNA CONFERENCIA ENTRE COOLIDGE Y KELLOGG?

SUPERIOR (Wisconsin), 30.—De fuente segura, se tiene entendido que el Presidente Coolidge estimó que el tratado multilateral contra la guerra quedaría concluido en el verano y estaría listo para su presentación al Congreso en el mes de diciembre.

Se cree que Mr. Coolidge celebraría con el de poco una conferencia con Mr. Kellogg para estudiar el asunto.—(U. P.)

GRAN CICLON EN COLORADO

JOHNSTON, 30.—Se dice que resultaron 4 muertos y 15 heridos a consecuencia de un ciclón que arrasó el rico distrito agrícola de esta región.

Además hay seis personas sobre las cuales se carece de noticias.

Los perjudicios materiales causados por el ciclón fueron considerables.—(U. P.)

UN ANUNCIO DE MR. BORAH

WASHINGTON, 30.—El senador

republicano Mr. William Borah

anunció que si el tratado multilateral de renuncia a la guerra era

firmado en este verano, el Congreso se ocuparía de él en el mes de diciembre y apresuraría su despacho tanto como fuera posible.—(U. P.)

ACCIDENTE AL "PAJARO AMARILLO" DE MARNIER

LE BOURGET, 30.—El avión

"Pájaro Amarillo", del capi-

talista

republicano Mr. William Borah

anunció que si el tratado multilateral de renuncia a la guerra era

firmado en este verano, el Congreso se ocuparía de él en el mes de diciembre y apresuraría su

despacho tanto como fuera pos-

sible.—(U. P.)

Para el nuevo semestre comercial**PROVEASE CON:**

LIBROS EN BLANCO
ARCHIVADORES "SILUV"
ARCHIVADORES RAPIDOS "FRESTO" Y "TAKI"
COLADORES PAPEL BLANCO Y JAPONES
TINTAS, LAVICES de las marcas más conocidas
ARTICULOS de carpinteria en general
MÁQUINA ESCRIBIR "CONTINENTAL" (la máquina de calidad)
ETC., ETC.

EN LA

LIBRERIA AL DETALLE

DE LA

UNIVERSO
SOCIEDAD IMPRENTA Y LITOGRAFIA
AHUMADA 32

EDICION DE 60 PAGINAS

Freuchen, Amundsen la habría dejado.—(U. P.)

OSLO, 30.—El explorador Sverdrup hizo las siguientes declaraciones al corresponsal de la United Press:

"El grupo de expedicionarios que comanda Viglieri está siendo llevado hacia el este con mayor rapidez, a causa de los fuertes vientos que soplan del este; pero se rompe el témpano sobre el cual se halla el campamento, éste podrá ser trasladado fácilmente a otro. Por lo tanto, creo que la situación del grupo no es peor ni mejor que antes de que se levantara el fuerte viento, que, por lo demás, no puede durar mucho tiempo."

"Los hielos flotantes que comandan contra otros, por lo cual la traslación de uno a otro es prácticable."

Agregó que había quedado desmochada la inutilidad de los esfuerzos, pues en repetidas ocasiones los aviadores no han podido ver a los expedicionarios desde el aire, "por lo cual creo que los buques rompe-hielos son el único medio posible para salvar a los exploradores."—(U. P.)

ACUERDOS DE LA CONFERENCIA DE FINANCIAS CHINAS REUNIDA EN SHANGAI

BERLIN, 30.—El corresponsal del "Berliner Tageblatt" en Shanghai informa que la conferencia financiera reunida en esa ciudad, acordó colocar un empréstito de desmovilización de 300.000.000 de dólares de plata.

El corresponsal dice que la conferencia está asegurada, en vista de las dificultades pecuniarias de los jefes militares.

La Conferencia acordó crear el Banco Central de China y terminar con la plaga del papel moneda.

Se inició en que el Gobierno debía devolver a sus propietarios particulares los buques, fábricas y otras empresas confiscadas por las autoridades.

(U. P.)

COTIZACIONES DE FERTILIZANTES Y DE ACCIONES SALITRERAS EN LONDRES Y NUEVA YORK

LONDRES, 30.—Los valores salitreros que se mencionan a continuación se cotizan a los siguientes precios:

Angela Nitrate Co., no se cotiza.

Allianza Nitrate Co., 160.

New Pachá Jazpampa Nitrate Co., no se cotiza.

New Tamarugal Nitrate Co., 24.

Pan de Azúcar Nitrate Co., 22½.

Rosario Nitrate Co., 9 1/2.

Salar del Carmen Nitrate Co., 17 1/2.

Santa Catalina Nitrate Co., no se cotiza.

Tarapacá Nitrate Co., 10 1/2.

London Nitrate and Railway Co., no se cotiza.

Chlorhidrato de potasio, 26.40 dóla-

res la tonelada.—(U. P.)

Aguas Blancas Nitrate Co., no se cotiza.

Lautaro Nitrate Co., 86.

Liverpool Nitrate Co., 19.

Santiago Nitrate Co., 19 1/2.—(U. P.)

NUEVA YORK, 30.—Cotizaciones de fertilizantes:

Sulfato de amonio, 2.30 dólares las 100 libras.

Nitrito de sodio, 2.20 dólares

los 100 libras.

Fosfatos acuosos, 9 dólares la tonelada.

Chlorhidrato de potasio, 26.40 dóla-

res la tonelada.—(U. P.)



EWART & Cia.
Casilla 2496 - Huérfanos 1024 - Teléfono 4910

Camiseria BARCELONA

PUENTE 593, ESQUINA SANTO DOMINGO

BANCO CENTRAL DE CHILE

Balance general en 30 de junio de 1928

ACTIVO Y SALDOS DEUDORES

Fondos Disponibles:

Reserva Legal de Oro	\$ 60,847,645.00	\$ 60,847,645.00
Oro chileno	270,446.13	270,446.13
Oro en monedas extranjeras	1,414,186.24	1,414,186.24
Plata y níquel	3,649,194.79	65,690,466.86
Cheques y valores a cargo de otros Bancos		3,577,755.10
Depósitos a la vista en Bancos del exterior	\$ 221,711,067.86	221,711,067.86
RESERVA LEGAL	\$ 283,752,339.93	
Depósitos a plazo en Bancos del exterior	279,394,500.00	279,394,500.00
Total de la reserva de oro	\$ 503,146,839.93	

Colocaciones:

Redescuentos a Bancos Accionistas:		
Vencimientos antes de 30 días	\$ 1,174,930.88	
Vencimientos antes de 60 días	895,949.51	
Vencimientos antes de 90 días	133,409.00	\$ 2,107,289.69
Letras Descontadas al Público:		
Vencimientos antes de 30 días	\$ 3,004,285.15	
Vencimientos antes de 60 días	2,434,717.73	
Vencimientos antes de 90 días	1,917,602.28	7,346,555.16
Préstamos al Fisco:		
A la vista	\$ 6,440,514.58	6,440,514.58
		\$ 15,994,355.43
Inversiones:		
Bienes Raíces		\$ 8,454,819.93
Bonos Fiscales:		
Nacionales	\$ 8,955,000.00	8,955,000.00
Depósitos en poder del Superintendente de Bancos		49,000.00
Muebles		150,000.00
Otras Cuentas del Activo:		
Intereses por recibir		1,279,794.12
Operaciones pendientes y varios		169,312.38
Material y elaboraciones de billetes		350,000.00
TOTAL		\$ 605,776,075.69

PORCENTAJES DE LA RESERVA ORO:

Total de billetes y depósitos sujetos a reserva de oro	504,114,453.60
Oro en caja y depósitos a la vista en el exterior	283,752,339.93
Reserva legal de oro	283,752,339.93
Oro en caja y depósitos a la vista y a plazo en el exterior	56.29 %
Reserva total de oro	503,146,839.93
	111.71 %

PASIVO Y SALDOS ACREDITADORES

EXIGIBLE A LA VISTA O ANTES DE 30 DIAS:

Emissions del Banco	\$ 20,991,935.00	\$ 220,991,935.00
Antiguas emisiones fiscales	23,650,448.00	23,650,448.00
Antiguos valores de tesorería	4,161,600.00	4,161,600.00
Circulante	\$ 248,808,783.00	
Depósito de Bancos accionistas		96,811,865.49
Depósitos del público		1,745,125.02
Depósitos del Fisco:		
a) En moneda chilena	\$ 4,432,245.87	
b) En monedas extranjeras	26,616,644.03	29,050,892.95
Depósitos de Reparticiones Gubernativas		21,622,784.29
Otros depósitos		572,721.69
Checques de la gerencia		83,381.28
Dividendos por pagar		3,480,432.88
Letras giradas sobre el exterior		1,927,367.00
Total de depósitos y de billetes en circulación sujeto a reserva de oro		\$ 504,114,453.60

Otras Cuentas del Pasivo:

Agencias en el país	\$ 729,454.91
Intereses recibidos y no ganados	68,928.66
Operaciones pendientes y varios	2,019.65
Capital	\$ 89,523,000.00
Reserva legal	7,940,999.58
Reserva adicional	3,297,219.51
TOTAL	\$ 100,861,218.89

Capital y Reservas:

Capital	\$ 89,523,000.00
Reserva legal	7,940,999.58
Reserva adicional	3,297,219.51
TOTAL	\$ 100,861,218.89

CUENTAS DE ORDEN

Valores en custodia y garantía	\$ 33,089,185.99	\$ 33,089,185.99
Deudores por redescuentos enviados al cobro	3,275,620.71	3,275,620.71
Redescuentos recibidos en cobro	122,745.61	122,745.61
TOTAL	\$ 36,487,302.11	\$ 36,487,302.11
Acreditores por valores en custodia y garantía		
Redescuentos enviados en cobro en provincia		
Redescuentos recibidos en cobro de sucursales		
TOTAL		\$ 36,487,302.41

Tasa de descuento para Bancos accionistas

6 ¾ %

Tasa de descuento para el público

7 ½ %

(Firmado).— A BURR S.

Gerente.

CO CENTRAL DE CHILE

	\$ 8,822,230.74
	\$ 76,271.28
	\$ 66,237.91
	\$ 53,051.40
	\$ 195,560.59
	\$ 8,626,670.15

A. BURR S.

GERENTE.

LA CONSTANCIA - Portal Mac-Clure 419 al 429

Gran Liquidación por Balance

DE TODAS LAS MERCADERIAS DE INVIERNO A PRECIOS QUE NO ADMITEN COMPETENCIA. VEA ALGUNOS PRECIOS:

LANAS

KASHA de pura lana, colores de moda, precio de réclama me, el metro	\$ 12.50
GENERO de pura lana, especial para abrigos, ancho 140. Valen \$ 30. el metro a	\$ 12.50
GAMUZAS francesas, ancho 140. Por esta semana al mismo precio, el metro, de	\$ 19.80
DUVETINA francesa clara extra, surtidio en colores. Valen \$ 35. ahora, el metro	\$ 25.80
PASO ZIREFINA en colores de moda. Valen \$ 30, rebajado, el metro, a	\$ 24.50

ZIREFINA lana y seda, especial para abrigos y trajes. Valen \$ 45; ahora, el metro, a

... \$ 30.50

FERSEFV lana, surtidio en colores, recién recibido, al precio único, el metro, de

... \$ 22.00

SEDAS

PONGE lana y seda, surtidio completo en colores. Réclame de

la casa, el metro

... \$ 8.00

ESPUMILLAS francesas, el metro a \$ 16, 20, 24, 28 y \$ 30.00

COVAT de seda, réclame, el metro

... \$ 32.50

TULTIMA negra, pura seda, especial para tapados. Vale

\$45; por esta semana, el metro

... \$ 30.00

ETAZOS - RETAZOS - RETAZOS

a precios irrisorios. Visítenos y quedará convencida que no hay Santiago quién venda mercadería tan buena como la nuestra, a precios tan bajos.

La Constancia

PORTAL MAC-CLURE 419 AL 429

Liquidación de SALDOS por Balance

GENEROS

LIENZO grueso, el metro a	\$ 1.—
TOCUYO lavado, el metro	1.—
TOCUYO asargado, el metro	1.60
BATISTA de colores, el metro	1.—
BRIN para delantales, el metro	1.60
SEDALINAS	1.60
SATINES de colores, el metro	1.80
FRANELA cruda, el metro	1.80
PIQUE afranelado, el metro	2.60
CEFIROS de colores, el metro	1.50
MOLETONES gruesos, el metro	2.—
CASINETAS doble ancho, el metro	5.20
COTI para colchón, el metro	3.60
CREA para sábanas el metro	2.50
FRANELA de color, el metro	1.40
BRIN para trajes niño, el metro	2.—
VIYELAS listadas, el metro	2.—
FOULARD para forro, el metro	2.50
GENERO algodón labrado, el metro	1.80
OPAL para ropa, el metro	1.60
OPAL extra fino, el metro	2.50
PUNTO para cortinas, el metro	2.40

FRAZADAS

FRAZADAS Algodón oscuro, cada una	3.60
FRAZADAS algodón blancas, cada una	4—

FRAZADAS fantasía dos plazas, cada una 14.20
FRAZADAS lana ploma, cada una 29.80

COLCHAS

COLCHAS colores, cada una 9.80
COLCHAS blancas finas, cada una 16.—
COLCHAS color grandes, cada una 17.50
COLCHAS hilo, cada una 28.—

SOBRECAMAS

SOBRECAMAS para catrecito, cada una 6.—
SOBRECAMAS cretona para una plaza cada una 16.—
SOBRECAMAS cretona plaza y media 19.50
SOBRECAMAS satin arrasado, cada una 25.—

ROPA BLANCA

PAÑUELOS con monos, cada uno \$ 0.20
SERVILLETAS colores, cada una 0.30
CAMISAS señora, cada una 2.40
CAMISAS color señora, cada una 2.90
CAMISAS jersey, cada una 3.—
CAMISAS Opal bordadas, cada una 4.90
CAMISAS Mesalinas bordadas, cada una 5.90
CALZONES calados, cada uno \$ 2.60
CALZONES jersey finos, cada uno 3.—

CALZONES bordados, cada uno 4.90
CALZONES franela calados, cada uno 4—
CALZONES moletón bordados, cada uno 5.90
REFAJOS de colores, cada uno 6.50
REFAJOS jersey, cada uno 7.90
DELANTALES calados, cada uno 2.40
SABANAS Tocuyo, cada una 4.80
SABANAS crea 6.—
SABANAS crea cruda, cada una 8.40
SABANAS dos plazas en crea, cada una 11.90
FUNDAS caladas, cada una 1.40
FUNDAS plaza y media, cada una 1.60
FUNDAS plaza y media finas, cada una 1.80
FUNDAS almohadón 2.80
CAMISETAS para señora, cada una 3.—
CAMISETAS para niño, cada una 0.80
CAMISETAS para niño, cada una 1.60
TOALLAS AFELPADAS, cada una 0.90
CAMISAS noche en moletón, cada una 13.40
COMBINACIONES de lienzo, cada una 4.90
ABRIGOS para niñitas, cada uno 10.—
MAMELUCOS para niños, cada uno 4.90
CALCETINES media lana, el par 1.20
BUFANDAS lana, cada una 6.90
BUFANDAS lana finas, cada una 9.50
DELANTALES para niñitas, cada uno \$ 3.50
DELANTALES chinoscos, cada uno 4.50
CORTES para refajos, cada uno 8.50

POR CUENTA DE UNA FABRICA

CORBATAS COLORES MUY LINDOS, CADA UNA \$ 0.90
UN LOTE DE JOCKEYS, CADA UNO DESDE \$ 3.—

Tienda «EL TROPEZON» - SAN DIEGO 690, ESQUINA DIEZ DE JULIO

Una Liquidación que hará época en Santiago - La Tienda «El Rey que Rabió»

LIQUIDA TODAS SUS EXISTENCIAS DE INVIERNO

LANAS:

GAMUZAS de pura lana, antes \$ 18, ahora	\$ 14.00
GAMUZAS de pura lana, mejor clase, liquida, a	\$ 15.50
DUVENTINA de pura lana, antes \$ 26, ahora	\$ 19.50
DUVENTINA, clase extra, antes, \$ 35, ahora	\$ 25.50
CASHA, para trajes y abrigos, antes \$ 18, ahora, a	\$ 12.50
CASHA para trajes y abrigos, antes \$ 13, ahora a	\$ 9.50
PIEL DE OSO, ancho 145 centímetros, valían \$ 35, a	\$ 20.00
CASIMIR para traje y abrigos, ancho, 140, a 13.50, y	\$ 18.50
GABARDINA de pura lana, ancho, 140, a	\$ 14.50
ASTRAKAN inglés, lo mejor, valía \$ 95, a	\$ 65.00
ASTRAKAN inglés, extra, valía \$ 40, a	\$ 28.00
SEDAS:	
JERSEY de seda, ancho, 140, a	\$ 9.80
ESPUMILLAS, para traje, antes a \$ 20, ahora, a	\$ 14.40
ESPUMILLAS para traje, clase muy buena, de \$ 25 a	\$ 18.50

ESPUMILLA, para traje clase extra, de \$ 28, a	\$ 20.50
ESPUMILLAS para traje, clase fina	
BLACK satin, especial, para tapados,	
BLACK satin, lo mejor, de \$ 38 a	
ARNOISSE Royal, pura seda, valía \$	
ARNOISE Royal, saldo de colores,	
SALDOS REMATADOS D	
ESCOSES, de algodón, lindo surtido,	
SUSSE de 1/2 seda, especial para batí	
200 PIEZAS de franela, de \$ 3 a	
FRANELAS crudas, a \$ 4, 3.50, 2.80	
COTI adamascado, para colchón, anc	
COTI adamascado, mejor clase, a	
COTI listado, ancho, 140, a \$ 5.50, y	
COTI listado, ancho 130, a \$ 4.50 y	
500 COLCHAS gris, de 2 plazas, a	

“EL REY QUE RABIO” - San Diego



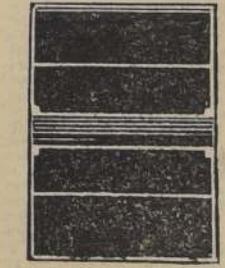
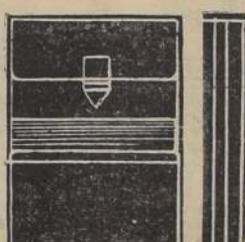
MALETERIA AMERICANA

367-Ahumada-367

(Al llegar a la Plaza)



El mejor surtido
en artículos de
viaje
Novedades para
Regalos



CARTERAS Y

CARTERAS Y MALETINES PARA
SEÑORAS

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

- DR. ALFREDO OSSA**
Oculista, graduado en Londres y Chile. Teléfono 660-33. Delicias, de 2 a 4.
- DR. ANIBAL ARITZIA**
Niños. Matildes Europa. Consultas: Agustinas 1378, 2 a 413. Domicilio: Agustinas 1319. Teléfono 7773.
- DR. ITALO ALESSANDRINI**
Regreso Europa. Cirugía y ginecología. De 1-3, y en rendez-vous. Merced 322. Auto 3555.
- DR. ALBERTO ARAYA LAMPE**
Puentes 633. Teléfono auto 2800. De 2-3 a 7-8.
- DR. ALLENDE NAVARRO**
de la Universidad de Lausana, Zurich y Chile, 15 años Europa. Enfermedades nerviosas y mentales. Barros 278. Teléfono 6581.
- DR. CARLOS D. AGUIRRE**
Vías urinarias, sífilis. 14 a 17. — Génova 191.
- DR. CARLOS GONZALEZ**
Cirugía y Ginecología — París 812. Teléfono 8742. — 1-30 a 4.
- DR. ALBERTO BENITEZ S.**
Estudios Europa. Informes médicos legales. 1-3. Prat 281. Teléfono 321.
- DR. BARASAO GATMURI**
Cirugía. Enfermedades señoras. Consultas: 3-5. Rosas 1627.
- DR. JULIO BARRERA CORREA**
Pulmón, corazón, digestivo. Traslado. Fuente 622-2. Teléfono 4528. 2 a 4.
- DR. EDUARDO CRUZ-COKE**
Medicina interna. Compañía 1555. 5-1/2.
- DR. FELIX BULNES**
Especialmente pulmón. Rayos X. Estudios Europa. 1378. Teléfono 5295. 2-4.
- DR. EDUARDO DUNSTER**
Exclusivamente cirugía-ginecología. Ahumada 35. De 2 a 4.
- DR. GUILLERMO MONTEBUNO**
LOPEZ
Abogado. Estudios: Santo Domingo 1229. Consultas gratis. 9 a 12 M.
- DR. AGUSTIN ORTUÑEZ E.**
Juicios civiles y comerciales. Leyes Sociales. Galería Alessandri 25. (2º piso). Camilla 71. Teléfono 7761.
- DR. ANTONIO PLANET C.**
RAUL GRECHT
Especialmente cuestiones comerciales. Estudios: Ed. Banco Anglo. 4.º piso, of. 9—Camilla 3618. Teléfono 4907.
- DR. ANIBAL ROGEL AREKOGA**
Bardera 552. Casilla 2998. Teléfono 1835. Automático.
- DR. VICTOR A. SALAS ROMO**
Compañía 1325.
- DR. HUGO SALGADO**
Criminalista. Causas civiles. Nullidades de matrimonios. Juicio y empleados particulares. San Pablo 1275.
- DR. AUGUSTO VICUÑA SUBERCA.**
SEAUZ
Abogado. Casilla 47. — Teléfono 7770.
- MEDICOS**
- DR. A. ALONSO VIAL**
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. OSCAR CORREA
Ayudante Clínica, vías urinarias del Hospital San Vicente. Merced 560. 2-4.

DR. FERNANDO CRUZ P.
Estudios Europa. Medicina adultos. Tuberculosis pulmonar. Rayos X. Claras 346. 2-4.

DR. JUAN GANDULFO
Cirugía y Ortopedia. 4 a 5. San Isidro 69.

DR. CARLOS GARCÉS B.
Delicias 278, frente a Ahumada. Laboratorio Clínico.

DR. ANIBAL GRES
Garganta, oídos, nariz, 2-4. Miguel de la Barra 412, esquina Merced. Teléfono 4519.

DR. JULIO GONZALEZ CHACON
Piel, oídos, venéreas, 3 a 5. Basílica 730.

DR. GORGEBWSKY
Estómago, intestinos, hígado, pulmón. Rayos X. y Rayos Ultra-Violeta. 2 a 5. Brasil 39.

DR. LEONIDAS CORONA T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 668 (frente a Estado).

DOCTOR CHARLIN
Oculista. París 823. Consultas de 3 a 6.

DR. ALCAINO
Oídos, nariz, garganta. Especialista. Jefe hospitales. Dieciocho 314.

DR. LEO CHECHILNITSKY K.
Consultas: 2-5. — Echávarri 30.

DR. CASTAREDA IGLESIAS
Ex-médico Hospital Niños. Compañía 1329. Teléfono 264. 15-30-15.30 horas.

DR. CARLOS D. AGUILRE
Vías urinarias, sífilis. 14 a 17. — Génova 191.

DR. CARLOS GONZALEZ
Cirugía. Ginecología — París 812. Teléfono 8742. — 1-30 a 4.

DR. ALBERTO BENITEZ S.
Estudios Europa. Informes médicos legales. 1-3. Prat 281. Teléfono 321.

DR. BARASAO GATMURI
Cirugía. Enfermedades señoras. Consultas: 3-5. Rosas 1627.

DR. JULIO BARRERA CORREA
Pulmón, corazón, digestivo. Traslado. Fuente 622-2. Teléfono 4528. 2 a 4.

DR. EDUARDO CRUZ-COKE
Medicina interna. Compañía 1555. 5-1/2.

DR. EDUARDO DE RAMON
Profesor enfermedades señoras. 2 a 4. Londres 33. Teléfono 3628.

DR. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
15-17 horas. Banderas 57. Teléfono 3424. Medicina general. Vías urinarias.

DR. JUANA DÍEZ MUÑOZ
Especialidad ginecología y niños. 2 a 4. Riquelme 410.

DR. DRECHMANN
Rayos X y ultra-violeta. Corazón, hígado, riñones, estómago. Ha trasladado su consultorio y domicilio a la calle Compañía 1447. Teléfono 3848. De 1-4.

DR. EGERS
Enfermedades mentales. Castro 31. Teléfono 5512. 1-2.

DR. RAYA CASTILLO
Regresos de Europa. Rayos X y Ultra-Violeta. Medicina general y niños. 2 a 10 y 130 a 430. Merced 136. Teléfono 7393.

DR. MARIANO BAHAMONDRES RUIZ
Cirugía-ginecología. 4-6. Santa Rosa 59.

DR. RAUL BULNES C.
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. FELIX BULNES
Especialidades mentales. Castro 31. Teléfono 5512. 1-2.

DR. RAYA CASTILLO
Estudios Europa. Teléfono 4226. Catedral 2268.

DR. MANISWISKI COUP
De la Facultad de Medicina. Clínica y Universidad de la Patria. Medicina general, esp. Celiácia. Ausente actualmente sífilis.

DR. BANDERAS BLANCHI
Medicina general. Clínica. Atención a la señora Sommer, 2-5. Claras 203. Tel. 4774.

DR. F. FUMA
Cirugía. Peralta 190. Teléfono 3832. Tracción. Tel. 382.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR. RAYA CASTILLO
Cirugía. Auto 640. Cerro 8. 4-5.

DR

Cuando el Estado abdica y no representa nada, los individuos necesariamente se organizan para reemplazarlo.

CARLOS DELCROIX

Página Italiana



Italiana

EL AERO-PUERTO DEL LICTORIAL

POR THOMAS B. MORGAN

Roma. El aero-puerto del Lictorial, inaugurado hace poco en Serpentara, a orillas del Tiber, en las afueras de Roma, es considerado por el Duco como una de las más importantes construcciones llevadas a cabo bajo el Régimen fascista en la capital de Italia.

Es sabido que el mismo Mussolini fué el inspirador de la Compañía Nacional aeronáutica, para que ésta construyera el aero-puerto, estando convencido que, como los puertos de mar atraen el tráfico, los aero-puertos atraerán los aeroplano con pasajeros y carga desde el extranjero.

Por consiguiente, Italia ha construido uno de los mejores aeródromos europeos, dando en el mismo tiempo toda clase de facilidades a las líneas aéreas extranjeras para que hagan uso del puerto.

El Duco quiere que el aero-puerto del Lictorial sea la estación central de la Europa del Sur, donde todas las líneas internacionales del Oriente y de Egipto tendrán lógicamente que hacer escala, para tomar pasajeros y mercaderías.

Europa se está gradualmente cubriendo de una red de líneas aéreas explotadas por las inglesas alemanas, francesas e italianas. Actualmente estas líneas son totalmente nacionales o financiadas por las dos naciones en que las líneas tienen sus dos puntos de salida y de llegada. Pero, próximamente, tendremos las líneas internacionales organizadas como los "expressos de lujo" que corren de un punto a otro de Europa, pasando a través de media docena o más de países. El "Orient Express", por ejemplo, es un tren internacional que sale de Calais, en Francia, y pasando por Suiza, Italia, Austria, Hungría y Rumania, llega a Constantinopla.

El tráfico aéreo tomará en el futuro un idéntico desarrollo, y es por esto que el aero-puerto del Lictorial ha sido construido. El aero-puerto ha sido provisto de un lujoso hotel, que una vez a la semana da "fête-dansants", de manera que el pasajero, bajando de un aeroplano para subir a otro, puede servirse un cocktail sobre la terraza, desde donde podrá ad-

mirar la cúpula de San Pedro o bien desentorpecer sus piernas con un fox-trot.

Una oficina para revisar los pasaportes está abierta día y noche en el mismo edificio del hotel.

El aero-puerto es muy extenso y, estando construido a orillas del Tiber, puede servir igualmente para el aterrizaje de los hidroplanos. Un servicio de taxi-aéreos ha sido organizado en el aero-puerto y hasta una llamada telefónica de la capital para que se tenga listo un aeroplano o un hidroplano, para cualquier parte de Europa. Los hombres de negocios italianos ya sacan muchas ventajas de este nuevo servicio.

El aero-puerto será gradualmente el centro de todos los servicios aéreos italianos para el norte y el sur de la península. Las líneas aéreas que diariamente recorren toda Italia desde Génova, Nápoles y Palermo harán etapas en el aero-puerto del Lictorial, como igualmente las líneas Roma-Venecia-Trieste-Viena y Roma-Cagliari.

Una visita al aero-puerto basta para ver aviones de toda clase: aeroplanos para un solo pasajero o para diez, y "taxi-aéreos" para dos pasajeros, además del piloto y del bagaje.

Completa el aero-puerto un buen taller de reparaciones, con los repuestos de las más conocidas marcas de aeroplanos e hidroplanos europeos.

El aero-puerto es la primera gran estación aérea en Italia. Los aviones extranjeros que vienen a Roma deben obligatoriamente aterrizar a Centocelle o a Ciampino ambos distantes nueve o diez kilómetros de la capital; mientras que en menos de veinte minutos de auto se puede fácilmente llegar del centro de Roma al aero-puerto del Lictorial.

A la ceremonia inaugural del aero-puerto, S. E. Benito Mussolini estaba presente, viendo realizada su idea de dar a Italia un aeródromo que nada tiene que envidiar al Croydon de Inglaterra o a Le Bourget de Francia.

T. B. MORGAN, Correspondiente de la United Press.

La Cátedra Italiana en el Pedagógico

Se ha restablecido la cátedra de lengua italiana en el Instituto Pedagógico.

Como se recordará esta cátedra había sido abolida, pero el Gobierno, a pedido de S. E. el Embajador de Italia, don Carlos Garbasso, y de los numerosos estudiantes que habían visto interrump-

pido sus estudios de italiano, ha tenido la gentileza de restablecerla.

Este cátedra está a cargo de don Hipólito Galante, profesor ordinario en el Instituto Pedagógico, quien la desempeña gratuitamente.

Los pasaportes

PARA LOS PAISES TRANS-OCEANICOS

Hasta ahora, para obtener el pasaporte para los países transoceánicos, las compañías de navegación emitían las declaraciones de "segundo embarque", enviando por el R. Inspector de la emigración en el puerto de embarque.

Este sistema, que ponía en manos de las Compañías de navegación los trámites preliminares para obtener el pasaporte, no resulta compatible con las nuevas directivas político-emigratorias adoptadas para la defensa demográfica y económica del país. El Gobierno fascista ha deliberado que para obtener el embarque con cualquiera Compañía de Navegación, necesita tener de antemano el pasaporte con el "visto bueno" para la emigración transoceánica.

La persona que quiera dirigirse a los países transoceánicos o que, siendo provisto de pasaporte, pida un cambio de destinación para otro país transoceánico, deberá dirigirse en el primer caso al podestá y en el segundo caso directamente a la Prefectura (Questura). Después de haber obtenido el "visto bueno", podrá dirigirse a la Compañía de Navegación para el embarque.

Las nuevas disposiciones comenzarán a regir desde hoy, primero de julio.

La Providencia

Fábrica de granito artificial y ladrillos de composición, etc.

— DE —

Roberto Be nasconi

Av. Irarrázaval 346

ESQUINA SEMINARIO

Teléfono 115, Sta. Elena

AU CHIC LE GRAND CHIC

EN SANTIAGO || VALPARAISO Y VIÑA DEL MAR
ES LA UNICA

TINTORERIA y LAVANDERIA QUIMICA

TECNICA Y MECANICAMENTE BIEN MONTADA EN CHILE
ES LA UNICA EN CHILE
QUE HA SIDO PREMIADA EN GRANDES EXPOSICIONES EUROPEAS
MEDALLA DE ORO EN PARIS || CRUZ AL MERITO Y MEDALLA DE ORO EN ROMA

LE GRAND CHIC solamente en Valparaíso y Viña del Mar
Y AU CHIC en Santiago

VIDA SOCIAL

ALBUM INFANTIL.



Ellana Cori K.

GRAN CONCIERTO DE ARPA EN EL MUNICIPAL

POR LA DISTINGUIDA SEÑORA JOSEFINA P. DE GRAZIOLI

Con el concurso de las distinguidas señoritas Margarita Hobbins, Luisa Canales P., Teresa Tixier y un grupo de 12 arpas, el próximo mes la eminent arpa, señora Josefina P. de Grazioli, dará en el Teatro Municipal un gran concierto de arpa.

Dirigirá la orquesta el señor Armando Carvalho.

T. B. MORGAN, Correspondiente de la United Press.

SOBRE TODOS PICADILLY



LA SASTRERIA RUDDOFF

138 - ESTADO -

La Escuela Internacional de Música en Capri

Nápoles. Así como en la antigua Grecia existía la escuela peregrinática de música y poesía, en la moderna Capri, hermosísima

isla frente a Nápoles, se ha establecido una Escuela de Música, dirigida por el conocido compositor Ottorino Respighi, de manera que los estudiantes que llegan de todas partes del mundo pueden cultivar la Música bajo el esplendoroso cielo del Sur.

La Escuela Internacional de Música se abrirá este año en los primeros días de julio y se cerrará a fines de agosto.

El curso de música trata de: canto, piano, violin, arpa y violoncello. Muy conocidos maestros italianos enseñarán estas materias.

Se darán también lecciones de lengua italiana y de cultura en general; se organizarán también excursiones a los lugares más famosos del Golfo de Nápoles.

AUSONIA
FABRICA DE BORDADOS, CALADOS, FILISADOS, STORES, CORTINAS, CENEFAS, MANTERIA, ETC.
Av. Irarrázaval N.º 1166
SANTIAGO

Segunda Parte

1. Rameau-René, Egipcianno. Hasselmans, Sérendine (Señorita Tixier).

2. Sautre, Preludio (Arreglo para dos arpas, de la señorita Martha Canales). Señoritas Luisa Canales P. y Margarita Hobbins.

3. Hasselmans, Vals de concert (Señorita Margarita Hobbins).

4. Marcel Tournier, Premier prélude (Conjunto de arpas). Señoritas: Sara Achurra A., Luisa Canales P., Adriana García de la Huerta B., Josefina Gastelú, Josefina de Grazio, Margarita Hobbins N., Inés Lazo Preys, Clara Pasini, Filomena Salas Edwards, Teresa Tixier O., María Villalobos Artengo y Alda P. de Lazo.

LA INAUGURACION DEL ESTADIO ITALIANO

Anteayer se inauguró oficialmente el nuevo Estadio Italiano, nuevo campo de deportes, construido conforme a los criterios más modernos. Las tribunas, sillas, gradas, trincheras y todo tipo de mobiliario y equipamiento son del estilo de los mejores estadios europeos y norteamericanos, los pasillos son muy cómodos y permiten que cualquiera se siente en ellos sin molestar a nadie.

Están a disposición de los jugadores confortables casetas, provistas de cómodos y numerosos baños.

El Estadio todavía no está terminado del todo, porque está en Vía de construcción otras importantes dependencias, es decir: una piscina, donada por la distinguida señora Luisa de Corte, canchas de tennis y de bochas, etc.

La Colonia italiana de Santiago merece un gran aplauso por haber realizado entusiasticamente una obra que habla muy en alto de su

prestigio; particularmente son dignos deelogios las siguientes personas: el señor Juan Gelona, presidente del Estadio, que ha llevado a cabo en poco tiempo, gracias a su constante vigilancia, la construcción del Estadio; el señor Agustín Rossi; el Sr. Nino Brumidi, director del "Atletico Club Sportivo Italiano"; los señores Américo Simoni, Alberto Caffi, E. Sturione, Oscar Deluca, etc.

La crónica de la inauguración ya la hicimos en el día de ayer: queremos repetir que hemos presentado uno de los acontecimientos deportivos de más resonancia. La concurrencia, muy numerosa. Entre los asistentes anotamos: S. E. El Embajador de Italia, el Secretario de la Embajada italiana, los representantes de la Embajada española, el delegado fascista, representantes de instituciones italiane de Santiago y Valparaíso, numerosos miembros de la Colonia italiana, etc.

VIAJEROS —

El Domingo 17 de junio partió a Buenos Aires el señor Juan Battista Chichisola, para embarcarse sobre el "Conte Rosso", en viaje a Italia.

— ENFERMO —

El señor Eudimico Chiari, si-

gue mejor, en el Pensionado de San Vicente.

— FALLECIMIENTO —

Ha fallecido en Valparaíso el señor Vicente Napoli.

BOLETIN ECONOMICO

Servicio especial y exclusivo para la "Página Italiana")

Disposiciones para el reembolso de los títulos italiani en el extranjero.

El Gobierno nacional acaba de publicar las siguientes disposiciones para el reembolso de los títulos de Italia en el extranjero:

Puesto que, en consecuencia de la revalorización de la moneda, la lira ha adquirido un valor fijo en comparación del oro y de los valores extranjeros equiparados al oro, el Estado italiano tiene que efectuar con dicha moneda todos

los pagos relativos a deudas del Estado o garantizados por el Estado, emitidas originalmente en Italia, ya sea que los títulos correspondientes se encuentren en el interior del Reino, ya sea que se trate en el extranjero, tengán o no la cláusula del cambio. Tanto más cuanto que esta nueva situación de derecho se aplica a una situación de hecho casi análoga: en efecto, sobre una deuda pública de 35,000 millones (de los cuales más de 12 anteriores a la guerra), resultan encontrarse al extranjero sólo cerca de 290 millones de lira en títulos, y de estos sólo una quinta parte es pagada en moneda extranjera.

Si embargo, por motivos de equidad, el Estado italiano ha querido tomar en cuenta también la situación de esta minoría de acreedores extranjeros, tomando acuerdos con el Sindicato bancario italiano para que ofrezcan a todos los acreedores extranjeros que quieran vender sus títulos un precio equitativo correspondiente a las cotizaciones de sus respectivos mercados.

En tal forma, el Gobierno ha querido corresponder a la legítima espera de los acreedores extranjeros, dándoles la facultad de realizar sus títulos al valor corriente.

Resulta evidente que las citadas disposiciones se aplican sólo a los títulos emitidos en liras italianas, y no a los emitidos al extranjero en monedas extranjeras, como los préstamos Morgan de 1925 y las obligaciones emitidas en 1926 para el saneamiento de las marismas, para los cuales se continuará el servicio en las monedas extranjeras en las que habían sido emitidos los préstamos.

Importante!

En nuestras páginas del próximo Domingo publicaremos un interesante artículo del corresponsal de "Il Popolo d'Italia", Hugo Lago, sobre la expedición polar del general Nobile.

Gran Sastrería

A. y R. FALABELLA AHUMADA 72

La Casa más acreditada y conveniente de Chile.

Casa Cori

HUERFANOS 981

CONDELL 279

SANTIAGO

VALPARAISO

EXCEPCIONALMENTE POR ESTACION AVANZADA SE LIQUIDAN

TRAJES "MODELO", a elegir \$ 350

SOMBREROS \$ 100

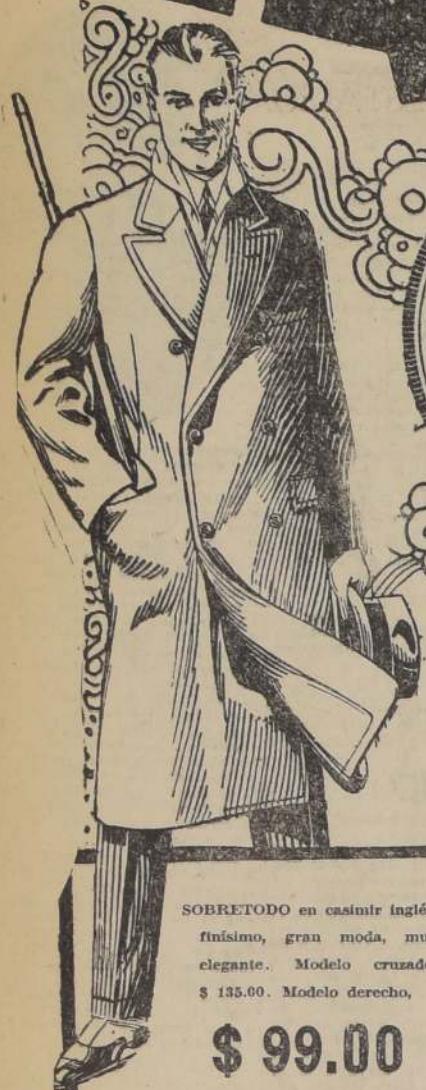
ARTICULOS PARA REGALOS

CANADIAN EL MEJOR SOMBRERO

FABRICA CINTOLESI HNOS. LDA SANTIAGO

LA GRANDE!

LIQUIDACION



GUANTES de cuero muy finos, para caballeros.

\$ 9.80

SOBRETODO en casimir inglés, finísimo, gran moda, muy elegante. Modelo cruzado, \$ 135.00. Modelo derecho,

\$ 99.00

CALCETINES pura lana, borbón, gruesos, fabricación inglesa,

\$ 3.90

LANA inglesa, todos los colores, 50 gramos, cintura, adeja de

\$ 3.20

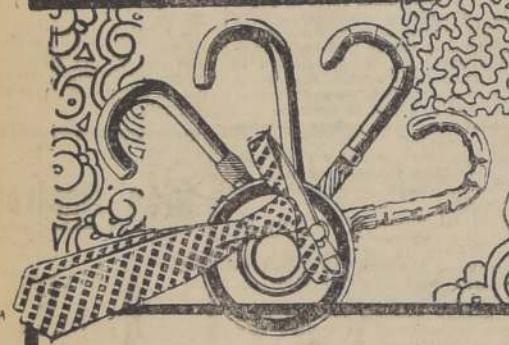
Comienza Mañana!!

Del 2 al 14 de Julio

El acontecimiento sensacional que despierta la alegría y el entusiasmo general.

La salvación de los hogares; pues el presupuesto más reducido se :: :: centuplica en nuestra :: ::

LIQUIDACION



LA MAS linda corbata Colmarin, de seda, gran moda,

\$ 3.75

CAMISA con pechera y puños piqué blanco o batista color a rayas, confección esmeradísima

\$ 8.90



PANTALONES para football, atletismo, etc., en rica piel asarcada,

\$ 4.80

PELOTA para football, tamaño y peso reglamentario,

\$ 17.50



VESTIDOS en franela y viyela fantasía, gran variedad, para niñitas de 3 a 12 años,

\$ 6.90



CAMISAS y Calzones jersey, de gran abrigo,

\$ 2.95

HERMOSOS jockeys, casimir fantasía, forma plato o a cascós,

\$ 3.80

CHALECO punto tricot de lana, colores y dibujos fantasía,

\$ 14.90



TAPADOS, rico género de lana, colores moda, para niña,

\$ 49.50

A INCOMPARABLE! GATH & CHAVES!

ACUDIR PRONTO!

Nuestros precios son TAN EXTREMADAMENTE INFIMOS, que muchas mercaderías :: se agotarán en los primeros días ::

Pronto a GATH & CHAVES!

Damos sólo unos pocos ejemplos de nuestros

Precios ínfimos!!

BOTIN, gun metal negro, extra fino, antes \$ 80, hoy,	\$ 55.00
ELEGANTISIMO, calañes, fieltro, primera calidad,	\$ 29.80
TRAJE casimir inglés Confección irreprochable, variadísimo surtido de colores, rigurosa moda,	\$ 99.
TRAJE marinero, cheviot lana, azul marino, cuello y puños dril azul o lacre. años 2 a 11,	\$ 39.80
CARTERAS para señoras, forma bolsón, cueros de fantasía, colores de gran moda,	\$ 29.50
LINDISIMAS cretonas inglesas, gran surtido de dibujos y colores, desde,	\$ 1.75
EL REQUISIMO Jabón Gath & Chaves, pastilla grande, 6 perfumes diferentes,	\$ 1.30
POIVOS de arroz, finísimos, "Soir de Printemps", la caja,	\$ 2.95
JUEGO de tres piezas, rico bramante, adornos color, alta novedad,	\$ 15.80
PIJAMA moletón, gran variedad de colores y modelos,	\$ 23.90

SEÑORAS:

Desde mañana Lunes 2 al 7 del corriente la Casa

O. MASINI
SAN ANTONIO No. 240

Realiza toda la existencia en sombreros modelos de última novedad, a precios de regalo

Rogamos a nuestros clientes pasen a visitarnos para convencerse de que nuestras realizaciones son verdaderas oportunidades

Avisamos a las señoras modistas, que en los sombreros, no hacemos descuentos durante la realización

"LA ELITE"

REALIZA Pieles y Sombreros

ABRIGOS DE NUTRIA, desde \$ 550.00

ABRIGOS

De NUTRIA AUSTRALIA extra fina, Gran réclame	\$ 825.00
PETIT GRIS VISSON, oferta excepcional	\$ 2,250.00
PETCHANIKY modelo seleccionado	\$ 875.00
KIDD color Martha	\$ 765.00
KIDD VISONETT, color Visson, Gran moda	\$ 725.00
HUDSON con cuellos y puños Petit Gris Natural	\$ 3,500.00
MINDEL KOLINSKY, confeccionados con cueros escojidos	\$ 2,200.00
NUTRIA HUDSONIA son cuello y puños de Martha	\$ 1,250.00
NUTRIA HUDSONIA son cuello y puños de Skungs	\$ 1,200.00
NUTRIA AUSTRALIA, con cuello y puños de Satén D'Or	\$ 975.00
NUTRIA AUSTRALIA, con cuello y puños de Tortorell Platine	\$ 875.00

Gran Surtido en Juegos de Cuellos y Puños para Adorno, desde \$ 60.00 el Juego

Sección SOMBREROS

SOMBRIEROS de paño semi-fielte, últimos modelos, a \$ 28, 24, 22, 18 y \$	16.00
SOMBRIEROS de fielte, modelos elegantes y novedosos, a \$ 40, 35 y . . . \$	22.00
SOMBRIEROS de Tapeau de seda, finos y elegantes, a \$ 75, 70 y . . . \$	65.00
CLOCHEs, cintas, flores, plumas fantasía a precios muy bajos.	

ZORROS

Colorados legítimos	\$ 175.00
Negros, calidad insuperable	\$ 385.00
Isabella	\$ 190.00
Zibelina doble	\$ 335.00
Alaska color beige	\$ 360.00
Zibelina	\$ 325.00

FCHARPES

Nutria Australia de la . . .	\$ 285.00
Skungs forro seda, con colas	\$ 550.00
Zibelina	\$ 425.00
Hamster Kolinsky	\$ 350.00
Martha forros seda	\$ 415.00
Kidd color Visson	\$ 295.00
Kidd color Martha	\$ 345.00
Toppo Rasse	\$ 220.00
Tortorell Platine	\$ 250.00

GRAN VARIEDAD EN CUEROS PARA ADORNOS

FABRICA DE PIELES Y SOMBREROS



"LA ELITE"

San Diego 202, Esq. Tarapacá, Teléfono Auto 5757

Chofer...!

VIAJE ENTRE PUEBLOS Y COMUNAS

NEUMATICOS

22 x 6, \$ 400.
30 x 5, \$ 275.
30 x 212, \$ 75.
29 x 440, \$ 114.
Bencina, aceite, grasa, repuesto "REPUBLIC".

Obsequiamos los boletos a nuestros clientes.

Gondoleros: Comprando en nuestro almacén obtendrán sus boletos GRATIS.

MOYA Y COUSIÑO

PROVEEDORA DE AUTOBUSES

MORANDE 909

Comprando en la Proveedora se beneficia a sí mismo.

19-J

HERNIAS



Bragueros elásticos, fajas con piezas neumáticas, piernas, brazos artificiales, aparatos ortopédicos, muletas.

Chappuis y Theóduloz

Arturo Prat 346 — Casilla 409

— ÚNICOS ESPECIALISTAS EN —

CHILE

VETERINARIA



Dr. L. Schmidt Herman

MONJAS 780. — SANTIAGO

Vacunas anticarburicinas. Vacuna contra "Salto", de los cerdos.

Suero anticarburicino. Bacterina Piojones Polivalente contra mamátila (vacas).

Bacterina contra "mal" de los caballos. Suero antilabortivo, vacas. Vacuna contra cólera y moquillo de aves.

La reunión de hoy en el Hipódromo Chile

Solo regular interés ofrece el programa a desarrollarse hoy en este hipódromo, la primera reunión del año hipico.

El principal atractivo que ofrece la carreta delipida es el encuentro de algunos representantes de la nueva generación con los viejos de la 59 carrera, Savoie y Guardiancito, animales sumamente veloces, y en cuenca en la sexta.

Dado principio al meet el premio Tínel, destinado a 3 años no ganadores, prueba que se presenta sumamente indicada para Delatora, que no tiene más que repetir su performance detrás de Faita para hacer suya la recompensa. Para ocupar el segundo puesto dejaremos a Beauharnais, que aun cuando de-

rograma de entrada para las próximas inscripciones EN EL CLUB HIPICO DOMINGO 8 DE JULIO

Premio ALTANERO II (Clásico). — 1,400 metros. — Para caballos de 7 años que no hayan ganado 25 mil pesos, y de 4 años y más que no hayan ganado más de \$ 60,000. No podrán correr los ganadores de clásicos mayores de \$ 10,000. — Handicap. — Inscripción: \$ 40. — Ratificación: \$ 40 el lunes 2 de julio. — Premio: \$ 8,000 al primero.

Premio ROMANOFF. — 1,300 metros. — Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. — Inscripción: \$ 50. — Premio: \$ 5,000 al primero.

Premio REVERIE. — 1,300 metros. — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. — Peso: 54 kilos. — Inscripción: \$ 50. — Premio: \$ 5,000 al primero.

Premio ROSICLER. — 1,500 metros. — Para caballos ganadores de \$ 10,000 o más. — Handicap. — Inscripción: \$ 40. — Premio: \$ 4,000 al primero.

Premio ROSE LEAF. — 1,300 metros. — Para caballos que no hayan ganado más de \$ 15,000. — Peso: 46 kilos. — Recargo de 1 kilo por cada \$ 1,000 ganados. — Inscripción: \$ 50. — Premio: \$ 4,000 al primero.

Premio RANQUELINO. — 2,300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Inscripción: \$ 50. — Premio: \$ 5,000 al primero.

En el clásico Altanero, están inscritos los siguientes:

Agorero, Alabama, Aleteo, Arlanza, Badajoz, Barbadidad, Blanqueo, Bodas de Oro, Boria de Oro, Buena Plena, Buen Patriota, Bulck, Campeador, Cantafior, Chacoteca, Chiliona, Chionina, Gienjue, Gloria Swanson, Glycine, Guido Remi, Himalaya, Iluminación, Indio Bueno, Inspector, Jurguta, La Catana, La Gracia, La Jaimona, La Juana, La Kazón, La Sirena, L'espri, Lavina, Lunática, Macoco, Maggie, Marco Polo, Mazatino, Meichoso, Meigares, Mico Muai, Minagroso, Mina de oro, Mi sombra, Molly, Moro Viejo, Novato, My Diamond, Nagasaka, Yatecos, Vaso d'or, Vudi, Come como se llama, Condame, Costa Rossio, Coruña, Cuartrota, Desechoso, Desdicho, Diamond Goddess, El Greco, El Trueno, Excesiva, Fefchoria, First Alarm, Flamante, Galéon, Genescrine, Náufrago, Navío, Nemrod, Oarlunga, Oliva, Olga, Romanoff, Angra, Packard, Pa-

DELATORA, ÑATUSA, SALPICADO, LADY ADA, GUARDIANCITO, CHATEAU LATOUR Y CABIMBAO, DEFENDE RAN EL PRONOSTICO DE "LA NACION N°" EN LAS DIFERENTES PRUEBAS

buta en esta pista, al corresponder a sus carreras en el Hipódromo, se presenta como enemigo digno de tenerse en cuenta, y a Cariblanca, que se vió bastante ligera en su última presentación.

En la segunda carrera, hanapac, sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes, que Ñatusa se presenta con los caracteres de una fija, después de su carrera del viernes, al rematar segunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la tercera carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la cuarta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la quinta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la sexta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la séptima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la octava carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la novena carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la décima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la undécima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la duodécima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimotercera carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimocuarta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimoprimera carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimosexta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimoseptima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimooctava carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimosexta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimoseptima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimosexta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimoseptima carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

En la decimosexta carrera, hanapac,

sobre 1,200 metros, se ha reunido un lote de tan modestas aptitudes,

que Ñatusa se presenta con los ca-

racteres de una fija, después de su

carrera del viernes, al rematar se-

gunda de Kabezon en 1,400 metros.

DEL 1º AL 15.

LA MAS GRANDIOSA OFERTA, FINAL DE TEMPORADA QUE HA OFRECIDO

LA CASA IBÁÑEZ

Estando dispuestos, no a liquidar las mercaderías, sino que a botarlas y quemarlas a cualquier precio
TODO EL MUNDO QUE SEPA ECONOMIZAR, DEBE APRESURARSE A COMPRAR HOY. MAÑANA SERÁ TARDE

Por los 15 días y para mejor atender al público, nuestros precios serán fijos.

LANAS

SUCASE de lana colores oscuros, especial para traje sastre, ancho 140. Su valor \$ 16.50. Regalo a.....	\$ 8.50
TRICOT de lana, muy suave, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 18.50. A precio de reclamo.....	\$ 12.80
KASHA francesa, pura lana, muy buena clase, especial para trajes sastre y abrigos. Su valor \$ 16.50, a.....	\$ 11.50
KASHA de lana cuadros chicos y grandes, especial para combinar. Su valor \$ 16.50, a.....	\$ 11.90
KASHA cuadritos lana muy fina, especial para abrigos, ancho 110. Su valor \$ 28.50. La regalamos a.....	\$ 15.50
KASHA francesa, clase extra, colores de gran moda, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 25.50, a.....	\$ 19.25
GAMUZA francesa, gruesa, en todos colores de moda, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 22.50, a.....	\$ 14.00
DUVETINA francesa, clase extra, colores de última moda, ancho 140. Su valor comercial es \$ 28.50. Réclame, a.....	\$ 18.50
DUVETINA francesa lo mejor que hay en plaza, colores muy nuevos, ancho 150. Su valor \$ 32.50. Gran ocasión.....	\$ 22.50
PAÑO CASTOR clase extra, la última creación, especial para abrigos, colores elegantes, ancho 140. Su valor \$ 25.20, a.....	\$ 24.25
SIBELLIN negro, con seda. La gran novedad en paño, especial para abrigos elegantes, ancho 140. Su valor \$ 45, a.....	\$ 30.50
DRAT PARIS, tela de gran novedad, colores de última moda, especial para abrigos, ancho 140. Se vendrá a.....	\$ 35.50
PELO DE OSO, imitación piel extra, un gran surtido en colores, especial para abrigos de niñas, ancho 150. Su valor \$ 36, a.....	\$ 25.50
PIEL DE CAMELLO estampada, en colores alta novedad, especial para abrigos, ancho 140. Su valor 50 pesos. Regalo a.....	\$ 25.00
UN GRAN LOTE DE LANAS en distintos colores, especial para abrigos, ancho 140. Su valor \$ 40. Regalamos a.....	\$ 19.80
FRISH, tela de última creación de París, especial para abrigos, ancho 150. Su valor \$ 50. Como nos quedan saldos se da a.....	\$ 35.00

FELPAS

FELPAS de lana negra, ploma, café, cáscola y negra. Su valor comercial \$ 45. Las liquidamos sólo a.....	\$ 30.00
FELPA imitación piel chinchilla, ploma, cáscola, café. Su valor \$ 75. Lo ofrecemos a precio de ocasión.....	\$ 50.00
FELPAS imitación leopardo, especial para cuellos de abrigos. La rigurosa moda. Su valor \$ 78.50 al barjo precio de.....	\$ 50.50
TIRAS DE FELPA imitación piel, especial para cuellos y botamangas gran surtido, desde \$ 5.50 y las más finas a.....	\$ 18.50
FELPA de seda negra, clase muy fina. Su valor \$ 120. La regalamos al bajo precio de.....	\$ 80.00
FELPA de seda negra, clase extra. Lo mejor que se fabrica en París. Su valor \$ 150. La botamos únicamente a.....	\$ 90.00
FELPA de seda negra, imitación natural, vendemos a precios que llamamos la atención. Su valor \$ 100, a.....	\$ 120.00
100; su valor \$ 100, a.....	\$ 100.00
FELPA de seda café oscuro y claro, la mejor clase, muy fina. Su valor \$ 120. La botamos a.....	\$ 50.00
BROCATO de seda colores de moda, clase muy buena, especial para forros de abrigos de pieles y felpa, a precio de gran ocasión. Su valor \$ 25.50. Lo ofrecemos únicamente a.....	\$ 14.90
BROCHE para seda, clase extra, un gran surtido en colores. La última novedad para forros de abrigos de pieles. Su valor \$ 20.00. Lo que tendrá que llamar la atención, sólo a.....	\$ 18.50

NOTA.—Con el fin de atender a todos nuestros favorecedores, rogamos no pedir rebajas, pues nuestros precios serán fijos en todos los artículos de esta grandiosa liquidación. En esta extraordinaria liquidación obsequiaremos globos.

Casa Ibañez-Puente esq. Sto. Domingo



Lo que el "Cozy Glow" es y significa en la vida de la familia

El "Cozy Glow" produce calor radiante cuando y donde se desea—crea en la casa un ambiente de comodidad y optimismo—transforma cada unidad eléctrica en unidad térmica sin pérdida alguna.

Aparato útil, económico y ornamental—el "Cozy Glow" comunica al ambiente apacible de una habitación toda la dulzura de un día estival.

Cía. ELECTRICA WESTINGHOUSE DE CHILE

ASILLA 1897 CASILLA 818
Teléfono 4682 SANTIAGO ANTOFAGASTA

Westinghouse

Lea Usted los Avisos Clasificados de "La Nación"



Ferrocarril de Antofagasta a Bolivia

AVISO AL PÚBLICO

Se pone en conocimiento del público que, con autorización del Supremo Gobierno, el tráfico entre Calama y Uyuni quedará interrumpido entre el 7 y el 10 de julio próximo, a fin de efectuar las conexiones que se harán para poner en uso la nueva trocha metro el día 10 de julio citado.

Con este motivo, el tren internacional de Antofagasta a Bolivia saldrá el sábado 7 de julio, quedando suspendido, como lo habitualmente es, el tren internacional de Bolivia que llega a Antofagasta el domingo 8 de julio.

Todos los demás trenes a Calama, Melillones de Ida y regreso, etc., se detendrán controlando con el mismo horario actual en la forma de costumbre y sin interrupción, así como el tren internacional de Bolivia el martes 10 de julio.

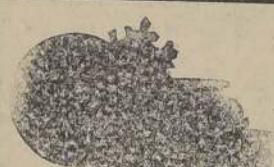
En la vía de la trocha metro, el tren internacional de Antofagasta a Uyuni entre Calama y Uyuni, entre el 7 y 10 de julio, se recomienda al público hacer de preferencia el desvío de carga petróleo, etc., en destino a Bolivia antes del 25 de junio, para asegurar que llegue a su destino sin demora.

LA ADMINISTRACIÓN.

ANTES DE DECIDIRSE

VEA LOS NUEVOS
Radios Crosley

Se conceden facilidades de pago en la Casa mejor surtida en matcales. a radio JI-2



DAVID WALLACE & Co.
Calle Blanco 937 VALPARAISO
Agustinas 822 SANTIAGO

"LA NACION"
1130 Cts.!!
'LOS TIEMPOS'
1120 Cts.!!

SON LOS PRECIOS DE NUESTROS DIARIOS EN TODO EL PAÍS. DONDE QUIERA QUE UD. ESTE NO DEBE PAGAR MÁS DEL PRECIO INDICADO.

NO ACEPTE EL RECARGO DE LOS VENDEDORES.

Automóvil Essex MODELO 1928

TURISMO
Completamente equipado, se vende de ocasión.

Exposición de Automóviles

ANTONIO ESCOBAR WILLIAMS
DELICIAS 1751

PARA NADIE ES UN SECRETO QUE EL SOMBRERO

ROSENBLITT

MUEBLERIA "LAS DELICIAS"

Vendo muebles de: dormitorio, comedor, escritorio y salón, con grandes rebajas de precios y con facilidades de pago. Entrega inmediata.

1120 • ALAMEDA - 1120
S. KOPELS

Termine Sus Enfermedades Con Compuesto Mitchell

Ninguna mujer puede ser bella y feliz si sufre de punzadas en la espalda, irregularidades de la menstruación, jaquecas y demás males comunes a su sexo. Por más de 50 años el COMPUESTO MITCHELL ha sido una bendición para la mujer. Su uso tonifica y fortalece a las jóvenes, prepara a la esposa para un alumbramiento feliz y sin penas, y ayuda a la mujer en el otoño de la vida a atravesar ese período sin peligro. Comprelo hoy y convéncete de su eficacia.

De venta en Farmacias, Boticas y Drogisterías.
Dr. J. H. DYE MEDICAL INSTITUTE Buffalo, N. Y., U. S. A.

Cada Pastilla Contiene—Ext. de "Semen Virg." (Mitchella repens), 0.0974g; Ext. de "Juncus" (Juncus erythroloma), 0.012g; Ext. "Cistiflora", 0.010g; Ext. "Juncus" (Juncus erythroloma), 0.012g; Ext. "Lobelia del Brasil" (Spiraea ulmaria), 0.012g.—M.

A LOS SEÑORES EMPLEADOS PÚBLICOS Y PARTICULARES

que deseen adquirir propiedades de residencia en Valparaíso y pueblos vecinos hasta Quillota, les ofrecemos numerosas propiedades que reúnen las condiciones que exige la reglamentación técnica de las Cajas respectivas, desde \$ 15,000 hasta \$ 200,000, encargándose de la total ejecución de estas operaciones.

Les ofrezco, asimismo, terrenos para edificaciones, porcionando planos, presupuestos, etc., para el estudio de sus negocios.

Mayores datos pueden solicitar los interesados de la Oficina de HERNAN ROJAS M.

ALVAREZ 738. — CASILLA 187. — TEL. AUTO N. 8000
VISA DEL MAR

Benvenuto Hauptman se comprometió en matrimonio con la princesa Elizabeth de Schaumburg-Lippe

BERLÍN, 30.—Se anuncia que Benvenuto Hauptmann, hijo del famoso dramaturgo alemán Gerhart Hauptmann, se comprometió en matrimonio con la princesa Elizabeth Hermine Augusta Victoria de Schaumburg-Lippe, de 20 años de edad.

La princesa es sobrina de la esposa del príncipe Zoubkoff, hermana del ex-Kaiser, por lo cual Hauptmann, mediante el matrimonio, quedaría emparentado; momentáneamente con el ex-emperador.

El nuncio estuvo casado anteriormente con una dama de nacionalidad inglesa.

Benvenuto abandonó la carrera diplomática alemana después de haber pertenecido a ella durante corto tiempo. (U. P.)

BELGICA

REDUJO SU TASA DE DESCUENTOS EN EL BANCO NACIONAL BRUSELAS, 30.—El Banco Nacional redujo la tasa del descuento a 4 1/2 a 4 0/0. (U. P.)

NOTABLES PROGRESOS HA EXPERIMENTADO LA AVIACION COMERCIAL EN EL PERU EN LAS ULTIMAS SEMANAS

Una nueva concesión.—En unos tres meses se podrá ir de Lima a Arequipa en siete horas.—Actualmente se ne cesitan dos días.—Aviones que se emplearán.—Los organizadores del servicio.

LIMA, 30.—En el curso de las últimas semanas, se puede decir que la aviación comercial en el Perú ha progresado notablemente.

En efecto, las concesiones otorgadas por el Gobierno se agrega ahora otra que está en curso de gestiones y que seguramente permitirá que antes de tres meses, Lima se encuentre unida con Arequipa por medio de un servicio aéreo con aviones Fokker. La distancia será cubierta en 7 horas y media.

Para ir de Lima a Arequipa, en la actualidad, se requiere pasar por Mollendo y hay que emplear dos días de navegación. De Mollendo

LAS PERTURBACIONES LABORISTAS DE JUNIO EN ARGENTINA

ROSARIO, 30.—Cuando aun estaba fresco el recuerdo de las recientes huelgas generales de los obreros portuarios, Rosario debe encarar nuevamente la posibilidad de perturbaciones laboristas de carácter amenazante.

En el curso del presente mes se han declarado numerosas huelgas en algunos de los principales establecimientos industriales. Estos movimientos, en vez de marchar hacia una solución, tienden a producir mal efecto entre los obreros de las profesiones similares.

Entre las perturbaciones laboristas que se están produciendo actua-

CUATRO YATES NORTEAMERICANOS DIERON PRINCIPIO A LA CARRERA NUEVA YORK-SANTANDER, ES- PAÑA

NUEVA YORK, 30.—Desde una linea situada cerca del buque-faro "Abrasoro", cuatro yates de cerca de 15 metros de largo iniciaron la carrera de 4,800 kilómetros hasta Santander, para disputar el trofeo de la Roca de España.

Los cuatro yates que toman parte en la competencia, son los siguientes:

"Riña", de Mr. Paul Hammond, "Pinta", de Meares, Curtis y Riggs.

ITALIA

TEMBLOR EN LA PROVINCIA DE CARNIA

UDINE, 30.—Se ha sentido un temblor de poca intensidad que ha afectado la provincia de Carnia.

No ha habido desgracias personales. (U. P.)

FALLECIO EL CARDENAL TACCI-PORCELLI

ROMA, 30.—Falleció el Cardenal Giovanni Tacchi-Porcelli, que padecía desde hace largo tiempo de una afección nerviosa. (U. P.)

GRAN BRETAÑA

Alfonso XIII

MARISCAL DE LOS EJERCITOS BRITANICOS

LONDRES, 30.—Se ha comunicado que el rey Jorge ha ascendido al rey Alfonso desde el grado de general que antes tenía, al de mariscal de los ejercitos británicos, que es el grado más alto que se puede conceder. (U. P.)

Catorce fondos de ocasión en venta o permuto por casas, cítees

Melipilla, 150 cuadras, 350 regadas, buenos suelos, 7 cuadras viñas, casas, bodegas, \$ 700,000.

Immediato a Santiago, 150 cuadras, regadas, galpones, casas, \$ 600,000.

San Capolican, 150 cuadras, regadas, de mijo, arroz, inmediato Estación, casas grandes, antiguas, \$ 650,000.

Otro de 70 cuadras, buenos suelos, regados, molino para 100 qq. condensadas, casas, bodegas, pabellones completamente urbanos, \$ 750,000.

Lima, 500 cuadras, 300 regadas, 200 llamas, de tres a diez años, casas, etc., \$ 150,000.

San Fernando, 200 cuadras regadas, al lado Estación, casas, galpones, etc., \$ 500,000.

Otro, 60 cuadras, regadas, mil manzanas frutales, cien mil llamas, de tres a diez años, casas, etc., \$ 150,000.

Otro, 60 cuadras, regadas, mil manzanas frutales, cien mil llamas, de tres a diez años, casas, etc., \$ 150,000.

Otro, 60 cuadras, regadas, mil manzanas frutales, cien mil llamas, de tres a diez años, casas, etc., \$ 150,000.

DINERO PARA COLOCAR SOBRE 1.185 Y 2.250 HIPOTECAS DE FUNDOS Y CASAS, AL 10 0/0 ANUAL.—MAHAM.—BANDERA 34.

OFICINA 8.—TELEFONO 6646.

La Gueca Valero

Bailes de Paris

Dese el lujo y orgullo de aprender a bailar con los profesores de la aristocracia y reputación mundial, los "ases": JO. VALERO, ELENA DE VALERO, únicos maestros norteamericanos nombrados en Francia, "Profesores Internacionales". Clases privadas: 15 a 20. Estudios: 20. Brasil: 54.

Una nueva alza en el tipo de los descuentos bancarios se discute actualmente en los círculos comerciales de EE. UU.

Opinión de "Wall Street Journal", sobre el movimiento de exportación del oro durante los diez últimos meses.—El acontecimiento sobresaliente de la semana comercial norteamericana.—Estado del mercado salitre ro.—Demandas intermitentes de este producto en los Estados del sur

(Resumen comercial cablegráfico de Lloyd Allen, exclusivo para "La Nación")

NUEVA YORK, 30.—El acontecimiento sobresaliente de la semana en el mundo financiero ha sido el avance invariable experimentado por las cotizaciones en la Bolsa de Valores, a pesar de que los dineros disponibles prestamos se ofrecen a un ochavo por ciento.

Mientras tanto, los negocios, en general, se mantienen más bien en un nivel elevado en estos primeros días del verano, a pesar del ambiente algo aprensivo con respecto al efecto que la campaña presidencial pueda tener sobre la situación financiera de la industria en general.

Se discute actualmente la posibilidad de una nueva alza en el tipo de descuento bancario. No existe ninguna insinuación oficial sobre esta materia.

"Wall Street Journal" estima que el movimiento de compra de oro habido durante los diez últimos meses ha restringido el crédito disponible a más de cuatro mil millones de dólares.

"Esto", dice, "en términos corrientes, quiera decir que un dólar oro forma la base de 10 dólares de crédito".

Se espera que se aproximarán al total sin precedentes de 700 millones de dólares, en los pagos de

las plantaciones de betarraga en Europa es de

ESPAÑA

EL JUEVES SERÁ BOTADO AL AGUA EL HIDROAVIÓN "NUMANCIA", DEL COMANDANTE FRANCO

CADIZ, 30.—A pesar de que se ha dicho de que el lunes será lanzado al agua el hidroavión "Numancia", el comandante Franco ha asegurado al correspondiente que la botadura no se hará hasta el Jueves, y que los vuelos de ensayo se realizarán seguramente en la semana entrante.

Al salir el comandante Franco en el hidroavión W. U. en un vuelo de práctica, el aparato sufrió una ligera avería en el ala derecha. (U. P.)

Los informes que hemos obtenido acerca de la nueva empresa aérea, son los siguientes: "Los aviones que se emplearán son de marca Fokker, con dos motores de 400 HP, y capacidad para seis pasajeros, fuera del piloto. Podrán llevar media tonelada de carga. Los aparatos miden 13 metros de largo, tiene de ancho y tres y media de altura."

Los aviadores Taramona y Amoretti se han ocupado últimamente de la preparación de la nueva empresa aérea, son los siguientes: "Los aviones que se emplearán son de marca Fokker, con dos motores de 400 HP, y capacidad para seis pasajeros, fuera del piloto. Podrán llevar media tonelada de carga. Los aparatos miden 13 metros de largo, tiene de ancho y tres y media de altura."

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

El mariscal Pilsudski se expresó en forma desdoblada sobre la parlamentación polaca y declaró que, a pesar de su retiro de la dirección del Gabinete, el manejo de la política exterior de Polonia continuará en sus manos. (U. P.)

Caballeros!

Desde \$ 35.-

PRECIOS



\$ 18.90

Excepcionales

SOBRE TODOS

\$ 250.-

TRICOTAS

DE PURA LANA, muy abrigadoras, en colores plomo, café y vistos, c/u.

\$ 24.70

SWEATERS

DE FINA LANA, dibujos y colores de mucha novedad, ocasión, c/u.

\$ 29.50

ROPA Interior

DE PURA LANA, artículo de mucho abrigo, camisetas y calzoncillos, c/u.

\$ 25.00

CAMISAS

FIMAS, ULTIMAS NOVEDADES, en colores y dibujos de gran moda, c/u.

\$ 18.90

CHALONES

ESCOCESES, de pura lana, precio único, c/u.

\$ 69.50



-SOBRE TODOS-

INGLESSES, MARCA "ASCOT", en géneros de alta novedad, de pura lana, modelos de gran moda, ocasión, \$ 280 y

\$ 250.00

LOS ALMACENES INGLESES

STRUTHERS & MC ROSTIE

— ESTADO ESQUINA HUERFANOS —

PUEDE USTED ADQUIRIR UN REGIO IMPERMEABLE DE CONFECCION ESMERADA, EN TELAS DE ALTA CALIDAD.

La Casa Industrial Delicias de Chile 2456

es importadora y fabricante. Cuenta con las existencias más completas, a precios de imposible competencia. Liquidación de verdad.

Hay un letrero luminoso y una flecha que dice: AQUI ESTA

Para la curación de las enfermedades del aparato respiratorio, digestivo, urinario y heridas en general, se recomienda y usa por su eficacia el gran remedio,

"NITRO-OZONA"

DE
LOWE & WEISSFLOG
LABORATORIO MERCED 456
CASILLA 832 - SANTIAGO

BASE: Sales nitroso y nitrosas de potasio y de sodio.

VENTAS: DAUBE y Cia., y demás boticas y droguerias.

Ministerio de Fomento

Departamento de Ferrocarriles

FERROCARRIL DE Quino a Galvarino

Por Decreto Supremo N.º 1653, de 19 de los corrientes, se ha ordenado pedir propuestas para la construcción del FERROCARRIL DE QUINO A GALVARINO.

De acuerdo con lo dispuesto en el ARTICULO 13 del REGIMIENTO para OBRAS PÚBLICAS EXTRAORDINARIAS, los interesados por la realización de esta obra podrán solicitar su INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO ESPECIAL DE CONTRATISTAS para esta construcción, en el Departamento de Ferrocarriles del Ministerio de Fomento, oficina 120, y acreditar las condiciones establecidas en las letras "A" y "B" del artículo 13 del expresado Reglamento.

EL REGISTRO PERMANECERA ABIERTO desde el 23 de junio hasta el 14 de julio, inclusive.

Santiago, 22 de junio de 1928

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO.

Joyería y Fábrica de Alhajas

acreditada con muy buena clientela, en pleno centro comercial, védese ocasión, por viaje a Europa.

Casilla 3814 — Santiago

BOTICA

buena, precio comercial, se VDE.

CASILLA 2448

FARMACEUTICO

NECESSITO.

CASILLA 2448

FUNDOS en Venta

COLCHAGUA 650 mil pesos, 350 cuadras regadas y 1,000 de rulos y cerros.

SANTIAGO 225 mil pesos, 30 hectáreas bien regadas, Casilla ALTO 750 mil pesos, 90 hectáreas de los mejores solos alfalfados, gran villa, Bocanicas.

Ofrecemos, además, otros ba-

nos fundos en venta y permuta.

Sánchez & Brunell

1248-A GUSTINAS-1248

VENDO

Sombrerería por no poder atenderla, varios años establecida con bastante clientela. Tratare las tardes.

MERCED 882

OFICINA N.º 8

Con orgullo llevan en Europa nuestros compatriotas el SOL BRERO

"ROSENBLITT"



EMILIO SERRA C.

Especializado en Réclame

DIARIOS Y REVISTAS
PARADEROS DE AUTOBUSES
TEATROS Y CINEMAS
TRANVIAS, etc.
AVISOS ELECTRICOS
GLOBOS DE GOMA
ETIQUETAS PARA SASTRES
CALENDARIOS, CARTELES
ARTICULOS PARA REGALOS
CINTAS PARA EMPAQUETAR, etc., etc.

Servicio especial para provincias

CASA MATERIZ
Cochrane 669 — Teléfono 4506
VALPARAISO

Bandera 84 — Teléfono 2191
SANTIAGO

EL HOMBRE NO SERÁ
NUNCA LO SUFFICIENTE-
MENTE CUIDADO EN
LA ELECCIÓN DE SUS
ENEMIGOS.

HOY
A Preciosa Sangre.

MÁS
A Visitación de N. S.

DEL EXTRANJERO.— Por la
última combinación trascendental
han llegado, entre otros, los
señores pasajeros: Señores W.
H. Ardley, Adolfo Nielsen, Al-
fredo Custo, Alfredo Valetta, Em-
ilio Lamarcia, Vicente Pasos, Edu-
ardo Rojas, John Giles, Ernesto
Foster, Borguello y Rudolf Pol-
zold.

AL EXTRANJERO.— Por la
última combinación trascendental
han llegado, entre otros, los
señores pasajeros: Señores W.
H. Ardley, Adolfo Nielsen, Al-
fredo Custo, Alfredo Valetta, Em-
ilio Lamarcia, Vicente Pasos, Edu-
ardo Rojas, John Giles, Ernesto
Foster, Borguello y Rudolf Pol-
zold.

EN LA DIPLOMACIA.— El En-
cargado de Negocios de Bolivia,
señor Luis Fernando Guinchaló,
ofrecerá el jueves próximo en el
Club de la Unión un almuerzo en
honor del Excmo. señor Willard
Miller Collier, Embajador de los
Estados Unidos de América.

— El Ministro de Colombia,
señor Eduardo Sánchez
Cárdenas y señora de Sánchez Ra-
mírez ofrecerán el 10 del presen-
te mes una comida en su resi-
dencia.

— El Encargado de Negocios de
Polonia y la señora de Lampert
ofrecerán el martes próximo una
comida a un grupo de sus relacio-
nados.

MATRIMONIO CONCERTADO.—
Se ha concertado el matrimonio
de la señora Elefira Gutiérrez
y el señor Dagoberto Collantes Rojas.

LA SEÑORA MARÍA DEMAR-
TIN DE QUEIROLO.— Nuevos
circuitos sociales y especialmente
los de la colonia italiana, han si-
do sorprendidos dolorosamente con
la noticia del sensible fallecimien-
to de la señora María Demartini
de Queirolo, acocido el sábado en
el capital.

Su desaparición enluta a
números hogares y para la se-
ñoridad italiana significa la pérdida
de uno de sus miembros más
distinguidos.

Sus funerales efectuados en la
mañana de ayer, dieron lugar a
una sentida manifestación de pe-
lícula.



Señorita Isidora Tupper Hunter
(Estudio Llaguno)



Señorita Guillermina Leighton Melo, cuyo matrimonio con el señor Luis Pinto Carrasco ha quedado concertado últimamente. Hizo la visita de estilo la señora Delfina C. de Pinto



Señorita Rosa Sarria Avalos, cuyo matrimonio con el señor Luis Berthelon Buzeta quedó concertado últimamente

Moreno, Nena Claro Montes, Adriana y Raquel Acuña Herreros, María y Lucilia Montt Carvallo, Sara y Amelia Vial Cotapos, Lila de Aguirre Correa, Teresa Opazo Ta-ble, Alicia Herrera Aristegui, Raquel Sanchez, María Luisa Llum-
a Alamos, Mary y Mercedes Bal-
maceda Astaburaga, María Luisa Balmaceda Williams, Magdalena Vergara Claro, Josefina Quicayev Bessa, Laura Izquierdo Tupper, Adela Santa María Valdivieso Ol-
gá, Matilde Plinto, Blanca Lyon Vial,
Isla Barros Vicuña, Raquel Vi-
ciana Vial, Charo Matte Ossa, Luisa Eyzaguirre Infante, María Marta y Elena Letelier Fuenzalida,
Julia Nena y Maruja Grez Ir-
azaval, Paulina Maita Valdés, Elena Valdés Anderson, Luisa Fuenzalida G. Huidobro, Carmen G. Huidobro Domínguez, Luisa y
Luz Vicuña Velasco, Teresa y Ana Valdivieso Guzmán, Juanita y Ma-
ría Ramírez Rivas, Delia y Raquel

Rodríguez Vergara, Josefina
dela Lira, Blanca Lira Vergara,
Carmen y Raquel del Río Mont-
tola, Crucigaga Dívila, Carmel-
lízauriz Dívila, Sofía Hurtado
Quicayev, Carmen Velasco Mont-
tola, Cecilia Gómez, Luisa Llum-
a, Gómez, Luisa Infante, Velasco,
Cristina Mené Vives, Flora Per-
rra Salas, Teresa Langlois Díaz, Loretto Morandé Campino, María
Canales Pizarro, etc., etc.

CURSO DE ARTE DECORATI-
VO.— El próximo martes, a las
14 horas, tendrá lugar, en Arturo
Prat 300, la inauguración del ca-
so del Arte Decorativo que dirige
la señora Elena Montero de La-
mela. Dado el interés que reina
en nuestros círculos sociales, es
esperar que el acto inaugural
sea muy concurrido

Gran Viaje de Turismo y Estudio al Japón

El Expresso Internacional XPRINTER

ORGANIZA ACTUALMENTE UN GRAN VIAJE AL JAPÓN
Este viaje tiene como objeto hacer conocer las principales ciudades
de la costa americana del Océano Pacífico, estudiar el desarrollo social y
el arte antiguo del país. Asistir a la fiesta de la Coronación de S.M. el
agricultura, (especialmente plantaciones de arroz, té y soja) Industria
de Japón, conocer sus bellezas naturales, sus termas; así como el
Emperador del Japón, que dará lugar a una magnífica fiesta; así como
el viaje de ver al Japón en su esplendor. A la vuelta se visitarán los pue-
tos de China, India, África, el Sur, volviendo vía Buenos Aires.

Para mayores datos, dirigirse:

EXPRINTER

ESTADO 7, SANTIAGO — BRASIL, esquina PUDETO. VALPARAISO

PIELES

LIQUIDACION TOTAL POR FIN DE TEMPORADA

Tenemos un extenso y variado surtido de Abrigos de Natura, Marta Murrill, Petit Gris Visón, Mindel, Kolinsky, Pet-
chanik, Visonet, etc., etc., en modelos de gran novedad, a mitad de su valor.

Contamos con el surtido más grande en Zorros, Echar-
pes y Pieles para adornos.

Se recibe toda clase de arreglos a precios muy módicos

VENTAS CON GRANDES FACI-
LIDADES DE PAGO

Peletería Catedral

ANTES EN CATEDRAL ESQUINA SAN MARTIN

AHORA

SAN DIEGO 107

PASADO ALONSO OVALLE

Vendo Casas Habitaciones

EN GRAJALES, entre Castro y Ejército, espléndida casa, bue-
na construcción, comodo y ladrillo, elegante y amplia rece-
pción, 6 dormitorios, 2 baños instalados, garaje y terraza. PREC-
IO: \$ 230,000. DEUDA: \$ 40,000.

EN SANTA FILOMENA, a un paso Pío IX, regia casa, 2 áticos
construcción, edificio sólido, moderno, 4 dormitorios, halls, am-
plias dependencias, jardín y garaje. PRECIO: \$ 254,000. DEU-
DA: \$ 200,000.

SANTO DOMINGO, 30 metros Parque Forestal, elegante casa
un piso, construcción sólida, hall, salón, escritorio, comedero, 7
dormitorios, 2 baños, etc. PRECIO: \$ 225,000. DEUDA: \$ 65,000.

OSCAR RIESCO E.,

Corredor de la Cámara de Propiedades. — 1119-Moneda-1119

REGIA CASA HABITACION CON RENTA

En barrio residencial, a 150 metros Alameda, vendo propiedad
moderna de esquina, construcción sólida y ladrillo, comoda y
de buena ejecución, con 2 pisos con gran hall, grandes salones
escritorio, gran comedor, 6 dormitorios (todos a la calle), 3 ba-
ños, chimenea, terraza y garaje, y de 2 espléndidas casas en ba-
jos de renta, que producen \$ 14,640 anuales. PRECIO: \$ 600,000.
DEUDA: \$ 300,000.

OSCAR RIESCO E.,

Corredor de la Cámara de Propiedades. — 1119-Moneda-1119

MOREL SAN ANTONIO 65

Tiene y tendrá siempre los úl-
timos modelos en calzado de lujo
y los colores de gran moda.

JL—2

Sombreros

C ochas

SEGUIMOS REALIZANDO HAS- TA EL 15 DE JULIO, POR ORDEN DE PLMA

Chochas punto satinal, colores
de moda, \$ 8.50

Gamuza y Fielbro, \$ 15, y \$ 20.

Taupe seda, \$ 25, y \$ 40.

Sombreros de punto, \$ 12.50;

Hornaduras, \$ 6 y \$ 12.

MERINO Y CIA.

Fabricantes distribuidores
CATEDRAL 1878

2-3

Entrega inmediata.

CATEDRAL 1131

JL—24

DE TODOS ESTILOS, A
PRECIOS BAJÍSIMOS
VENDE:

“LA UNIVERSAL”

Damos facilidades en el pago.

Entrega inmediata.

CATEDRAL 1131

JL—24

BENEFICENCIA DE SANTIAGO

EL 1.º DE JULIO PRÓXIMO SE

ABRIRÁ LA CASA DE SALUD

CAROLINA DOUSTHER DE TOCORNAL

EN SAN JOSE DE MAIPO

Datos y antecedentes en el Hospital de Niños Roberto del Río,

Av. Matucana 345, de 5 a 6 P. M.

LA DIRECCIÓN.

JL—1.º

ALQUILERES

COMPANIA altos refaccionados, 6 dormitorios. \$ 700.—

LUCRECIA VALDÉS altos y bajos, 1 dormitorio, ba-
ño instalado. \$ 800.—

BRASIL bajos independientes, 2 dormitorios. \$ 375.—

PARÍS altos modernos, 4 dormitorios, buenas recepción,
baños instalados. \$ 950.—

COMPANIA altos refaccionados a Testinos, altos, 4 dormitorios. \$ 700.—

SANTA MONICA bajos modernos, amoblados, 4 dor-
mitorios, baño instalado. \$ 1,000.—

AVENIDA CONDELL a un paso Providencia, esplé-
nida propiedad para matrimonio sin familia o cabi-
lecos. \$ 450.—

DELICIAS I llega a Castro, altos elegísimos 5 dor-
mitorios, amplia recepción, 2 baños instalados. \$ 1,420.—

MERCED, lado Forestal, bajos modernos, 5 dormitorios. \$ 900.—

OSCAR RIESCO E.,

Corredor de la Cámara de Propiedades — 1119-Moneda-1119

JL—2

Academia de Corte y Confección

DE LA ACREDITADA MODISTA

MADAME ZARDoya

Profesora particular de Corte del Liceo de Niñas de Viña del Mar

EN TRES MESES SE ENSEÑA A CORTAR TRAJES

SASTRE, ABRIOS Y VESTIDOS

Matrícula abierta los domingo y lunes, en Almudena 327, SAN-

TIAGO, y los demás días en VALPARAISO, CARRERA N.º

369 (entre Independencia y Avenida Pedro Montt).

MUEBLES

DE TODOS ESTILOS, A
PRECIOS BAJÍSIMOS

VENDE:

“LA UNIVERSAL”

Damos facilidades en el pago.

Entrega inmediata.

CATEDRAL 1131

JL—24

BENEFICENCIA DE SANTIAGO

EL 1.º DE JULIO PRÓXIMO SE

ABRIRÁ LA CASA DE SALUD

CAROLINA DOUSTHER DE TOCORNAL

EN SAN JOSE DE MAIPO

Datos y antecedentes en el Hospital de Niños Roberto del Río,

Av. Matucana 345, de 5 a 6 P. M.

LA DIRECCIÓN.

JL—1.º

EL IMPUESTO

FIJADO PARA

TODA CLASE

DE

AVIS

REBAJAS
COMPROBADAS EN TODOS
LOS ARTICULOS DE INVIERNO
Y MEDIA ESTACION

DUENAS DE
CASA, JEFES DE HOGAR
COMPREN DURANTE ESTA
LIQUIDACION Y ECONOMIZARAN
MUCHO DINERO

LIQUIDACION DE TODAS LAS EXISTENCIAS

LUNES 2

ALMACENES DE LIQUIDACIONES

GRAN RECLAME: 5,000 Retazos Pirineos grandes 5.90 c.u.

Algodones

FRANELAS apañadas . . .	\$ 0.95
MOLETON rosa y celeste . .	\$ 1.95
MOLETONES gruesos . . .	\$ 2.90
FRANELA fantasía . . .	\$ 3.90
ESCOCESES finos . . .	\$ 2.90
SARGA para ropa interior . .	\$ 2.40
CEFIROS de hilo . . .	\$ 2.90
OPALES color . . .	\$ 1.95
FRANELA cruda americana .	\$ 1.80
FRANELA cruda muy gruesa .	\$ 2.50
FRANELA cruda, frisuda . .	\$ 2.95

SOBRECA MAS A

\$15.90

LANAS

PAÑOS y Kashas, ancho 1.45 mt., pura lana, el metro a \$ 11.90
PAÑO pura lana, ancho 1.40 mt., en negro solamente, metro a \$ 6.90
DUVETINAS y gamuzas pura lana, ancho 150 ctm., para terminar mañana mismo con este lote regalaremos a \$ 13.80
KASHA gran fantasía, ancho 1.40 \$ 16.80

SALDOS

En Duvetinas, Sibelinas, Muflo-nes, paños Sedán, etc., an-cho 1.45, todos estos géne-ros son de valor comercial de \$ 35 y \$ 30 metro. Maña-na, metro a \$ 19.80

FRAZADAS GRUESAS

\$14.80

SEDAS

SEDAS floreadas, ancho 1 me- tro, metro a	\$ 7.90
ESPUMILLAS gruesas pura seda, pequeños defectos, metro a	\$ 14.80
FULGURANTE para tapados y abrigos, pequeños defec- tos de fabricación, valor de \$ 40 a	\$ 12.80
TERCIOPELO chifón de seda, colores de moda, ancho 1 mt., a	\$ 24.80

2.º Piso ASCENSOR: Pida géneros blancos-Precios nunca vistos

GENEROS BLANCOS

LIENZO grueso, metro a	0.90
CREA, ancho 1.60 mt., metro a	\$ 2.95
LIENZO fino y tupido completamente la-vado, metro a	\$ 1.30
CREA cruda, clase muy fina, ancho 1.40, metro a	\$ 3.95

Gran surtido en Manteles y Servilletas de Damascos y Granités EN TODOS LOS TAMAÑOS

GRANITE Y DAMASCOS

GRANITE puro hilo, mt. a	\$ 4.90
GRANITE puro hilo, ancho 200 ctm., en fantasía, metro a	\$ 17.80
DAMASCO fino, ancho 150 ctm., metro \$	7.90
DAMASCO muy fino, ancho 160 ctm., me- tro a	\$ 8.90
DAMASCO medio hilo, ancho 180 ctm., metro a	\$ 11.90

FRAZADAS

Y Sobrecamas

5,000 FRAZADAS pirineo, artículo muy abrigador, valían \$ 29.50, a	\$ 14.80
1,000 SOBRECAMAS lisas y floreadas, ta-maño grande	\$ 15.90
2,000 FRAZADAS de Antequera, pura la-na, a	\$ 27.80

DELICIAS
3035

Almacenes de Liquidaciones

ESTADO
135

Atención! Mañana apertura nueva sucursal San Diego 1111

45.a MEMORIA de
"LA SANTIAGO"
 Compañía de Seguros contra Incendios, Riesgos Marítimos y Lucro Cesante.

CAPITAL	\$ 1.000.000.—
FONDO DE RESERVA	\$ 320.000.—
FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS	\$ 150.000.—
FONDO DE ACCIONISTAS	\$ 122,228.63
FONDO RIESGOS EN CURSO	\$ 145,529.79

Sus pólizas son recibidas en todas las Instituciones de Crédito y tiene contrato con:
 BANCO DE CHILE
 BANCO HIPOTECARIO DE CHILE
 CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO
 CAJA NACIONAL DE AHORROS.

DIRECTORIO:

Señor NICOLAS VICUÑA C., Señor BENJAMIN F. BERNSTEIN
 Presidente Vice-Presidente.

DIRECTORES:

Señor ROBERTO AGUIRRE LUCO Señor ENRIQUE PEREZ RIESCO
 Señor GUILLERMO MACKENNA C. Señor CARLOS SALINAS G.

Señor GUILLERMO MACKENNA C., Director-Gerente.

AGENCIAS

EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE LA REPUBLICA.

Oficina Central

SANTIAGO, AGUSTINAS N.º 1136. — Teléfono Inglés N.º 6833 — Casilla N.º 628.

CUADRAGESIMA QUINTA MEMORIA

que el DIRECTORIO DE LA COMPAÑIA DE SEGUROS "LA SANTIAGO", presenta a los señores Accionistas en 30 de junio de 1928.

SEÑORES ACCIONISTAS:

En conformidad al Artículo 14 de los Estatutos, cumplimos el deber de presentaros el BALANCE GENERAL acompañado de la cuenta de GANANCIAS Y PERDIDAS, correspondiente al primer semestre del año. La Compañía ha tenido las entradas que siguen:

Primas de Seguros	\$ 452,572.03
Intereses de Bonos, Dividendos de Acciones y Arriendos	\$ 60,911.84
Inversiones	\$ 73,728.35
	\$ 587,211.72

LAS SALIDAS DE LA COMPAÑIA HAN SIDO:

Por Siniestros	\$ 60,763.30
Por Reaseguros	\$ 190,582.39
Por Contribuciones	\$ 27,177.67
Por Riesgos en Curso	\$ 18,897.55
Por Comisiones, Sueldos, Gastos Generales, Publicaciones, Co-branças, Castigos, Gratificaciones, etc.	\$ 134,554.33
QUEDANDO UNA UTILIDAD DE	\$ 160,786.43
	\$ 587,211.72

La utilidad obtenida, unida al Fondo de Accionistas, forman un total disponible de \$ 285,228.63, que el Directorio os propone distribuir en la forma siguiente:

A Fondo de Reserva	\$ 20.000.—
A los señores Accionistas un dividendo de \$ 3 por acción	\$ 60.000.—
A Fondo de Reaseguros y Siniestros	\$ 60.000.—
A Fondos de Accionistas	\$ 122,228.63
	\$ 285,228.63

Aceptada la distribución propuesta, los fondos sociales quedarían como sigue:

CAPITAL	\$ 1.000.000.—
FONDO DE RESERVA	\$ 250.000.—
FONDO PARA SINIESTROS Y REASEGUROS	\$ 150.000.—
FONDO DE ACCIONISTAS	\$ 122,228.63
	\$ 1.592,228.63

Debéis designar a los Inspectores de Cuentas para el semestre que comienza.

Santiago, 30 de Junio de 1928.
 GUILLELMO MACKENNA C., Presidente.

NICOLAS VICUÑA C., Secretario.

Balance de la Compañía de Seguros "LA SANTIAGO"
 EN 30 DE JUNIO DE 1928.

DEBE	HABER
Capital	\$ 1.000.000.—
Fondo de Reserva	\$ 300.000.—
Fondo de Siniestros y Reaseguros	\$ 90.000.—
Fondo de Accionistas	\$ 101,442.15 \$ 401,442.15
Comisiones por pagar	\$ 19,826.98
Siniestros por Liquidar	\$ 8,215.36
Cuenta Corriente de Compañías	\$ 128,977.04
Fondo de Ahorros y Retiro	\$ 6,559.83
Operaciones Pendientes	\$ 15,332.81
Varios Acreedores	\$ 2,322.85
Dividendos por pagar	\$ 408.55 \$ 102,100.80
Fondo de Riesgos en curso	\$ 145,820.70
Ganancias y Pérdidas	\$ 160,786.48
	\$ 1,980,450.23
	\$ 1,980,450.23

GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE	HABER
A Siniestros	\$ 60,763.30
A Reaseguros	\$ 190,532.39
A Contribuciones	\$ 27,177.67
A Riesgos en Curs	\$ 18,897.55
A Comisiones, Gastos Generales, Sueldos, Castigos y Participaciones, etc.	\$ 134,554.33
A Utilidad	\$ 160,786.43
	\$ 587,211.72

STUARDO RAHAUSEN J., Sub-Gerente-Contador.
 GUILLERMO MACKENNA C., Gerente.

Senores Accionistas:
 Hemos examinado los libros y títulos en Cartera, y todo lo hemos encontrado en perfecto orden.

Santiago, a 30 de Junio de 1928.
 JUAN CALVO M., Inspector.

CLEMENTE VICUÑA P., Inspector.

26.a MEMORIA de

"LA MAPOCHO"

Compañía de Seguros contra Incendios, Riesgos Marítimos, Lucro Cesante y Accidentes de Tránsito

CAPITAL	\$ 1.000.000.—
FONDO DE RESERVA	\$ 265.000.—
FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS	\$ 100.000.—
FONDO DE ACCIONISTAS	\$ 81,753.92
FONDO RIESGOS EN CURSO	\$ 135,651.72

Sus pólizas son recibidas en todas las Instituciones de Crédito y tiene contrato con:
 Caja de Crédito Hipotecario, Banco Hipotecario de Chile, Banco de Chile, Caja Nacional de Ahorros, Caja de Retiro y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado y Caja de Empleados Públicos y Periodistas.

DIRECTORIO

Señor ENRIQUE MORANDE V., Presidente

Señor NICOLAS VICUÑA C., Vice-Presidente

DIRECTORES:

Señor BENJAMIN F. BERNSTEIN
 " VICTOR BEZANILLA A.
 " CARLOS SALINAS G.

Señor ENRIQUE PEREZ RIESCO
 " JOSE URETA

DIRECTOR-GERENTE:

Señor GUILLERMO MACKENNA C.

OFICINA CENTRAL: SANTIAGO, AGUSTINAS N.º 1136

Casilla N.º 628. — Teléfono Inglés N.º 6833.

AGENCIAS:
 EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE LA REPUBLICA

26.a MEMORIA

que el DIRECTORIO DE LA COMPAÑIA DE SEGUROS "LA MAPOCHO" presenta a los señores Accionistas en 30 de junio de 1928.

SEÑORES ACCIONISTAS:

Cumpliendo lo dispuesto en los Estatutos Sociales, tenemos el honor de daros cuenta de los negocios de la Compañía correspondientes al semestre que hoy termina, presentando el BALANCE GENERAL acompañado de la Cuenta de GANANCIAS Y PERDIDAS.

La Compañía ha tenido las entradas que siguen:

Primas de Seguros	\$ 467,626.29
Intereses de Bonos y Dividendos de Acciones	\$ 25,751.95
Inversiones	\$ 67,358.70
	\$ 570,757.54

Las salidas de la Compañía han sido:

Por siniestros	\$ 47,905.24
Por reaseguros	\$ 220,668.36
Por contribuciones	\$ 29,359.38
Por riesgos en curso	\$ 18,397.55
Por comisiones, gastos generales, sueldos, participaciones, castigos, etc.	\$ 129,595.91
QUEDANDO UNA UTILIDAD DE	\$ 129,671.24
	\$ 570,597.54

La utilidad obtenida, unida al Fondo de Accionistas, forman un total disponible de \$ 181,753.92, que el Directorio os propone distribuir en la forma siguiente:

A Fondo de Reserva	\$ 15.000.—
A Fondo de Reaseguros y Siniestros	\$ 50.000.—
A los señores Accionistas un dividendo de \$ 7.— por acción	\$ 25.000.—
A Fondo de Accionistas	\$ 121,753.92
	\$ 181,753.92

Las salidas de la Compañía han sido:

18A. MEMORIA DE

LA ALSACIA

Compañía de Seguros contra Incendios, Riesgos Marítimos y Lucro Cesante.

CAPITAL	\$ 1.000.000.—
FONDO DE RESERVA	137.000.—
FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS	100.000.—
FONDO DE ACCIONISTAS	73.540.40
FONDO DE RIESGOS EN CURSO	94.625.54

Sus Pólizas son recibidas en todas las Instituciones de Crédito y tiene contrato con:

BANCO DE CHILE	CAJA NACIONAL DE AHORROS.
BANCO HIPOTECARIO DE CHILE	CAJA DE RETIRO Y PREVISION SOCIAL DE LOS FF. CC. DEL E.
CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO.	CAJA DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS.

DIRECTORIO

Señor MANUEL GARCIA DE LA H. Señor NICOLAS VICUÑA C. Presidente. Vice-Presidente.

DIRECTORES

Señor CARLOS SALINAS G. Señor TORIBIO DEL RIO. ENRIQUE PEREZ RIESCO CARLOS COVARRUBIAS.

Señor GUILLERMO MACKENNA C. Director-Gerente.

OFICINA CENTRAL:

Santiago: Agustinas N.º 1136. — Teléfono Inglés 6833. — Casilla N.º 628.

AGENCIAS EN LAS PRINCIPALES CIUDADES DE LA REPUBLICA

18.a MEMORIA

que el

DIRECTORIO DE LA COMPAÑIA DE SEGUROS "LA ALSACIA". presenta a los señores Accionistas en 30 de junio de 1928.

SEÑORES ACCIONISTAS:

En conformidad al Artículo 14 de los Estatutos, cumplimos el deber de presentaros el BALANCE GENERAL acompañado de la cuenta de GANANCIAS Y PERDIDAS, correspondiente al primer semestre del año:

La Compañía ha tenido las entradas que siguen:

Primas de Seguros	\$ 260,483.61
Intereses	30,506.56
Inversiones	88,914.25
	\$ 379,904.42

Las salidas de la Compañía han sido:

Por Siniestros	\$ 45,870.59
" Reaseguros	91,447.91
" Contribuciones	16,579.99
" Fondos Riesgos en Curso	8,940.45
" Comisiones, Gastos Generales, Publicaciones, Cobranzas, Castigos, etc.	106,725.08
QUEDANDO CNA UTILIDAD DE	110,540.40
	\$ 379,904.42

La Utilidad obtenida, unida al Fondo de Accionistas, forman un total disponible de \$ 160,540.40 que el

Directorio se proponga distribuir en la forma que sigue:

A Fondo de Reserva	\$ 12.000.—
A Fondo de Siniestros y Reaseguros	50.000.—
A los señores Accionistas un dividendo de \$ 5.00 por acción	25.000.—
A Fondo de Accionistas	73,540.40

Aceptada esta operación, los fondos sociales quedarían como sigue:

CAPITAL	\$ 1.000.000.—
FONDO DE RESERVA	137.000.—
FONDO DE SINIESTROS Y REASEGUROS	100.000.—
FONDO DE ACCIONISTAS	73,540.40

Suma	\$ 1.310,540.40
Menos Responsabilidad de Accionistas	450.000.—

	\$ 860,540.40
--	---------------

Debéis designar los Inspectores de Cuentas para el semestre que comienza.

Santiago, 30 de junio de 1928.

NICOLAS VICUÑA C.

Presidente.

Guillermo Mackenna C.

Secretario.

Balance de la Compañía de Seguros "LA ALSACIA"

EN 30 DE JUNIO DE 1928.

DEBE	HABER
Capital	\$ 1.000.000.—
Fondo de Reserva	125.000.—
Riesgos Riesgos en Curso	50.000.—
Fondo de Accionistas	\$ 50.000.— \$ 1.225.000.—
Dividendos por pagar	\$ 2.045
Comisiones por pagar	8,617.78
Siniestros por liquidar	15,608.87
Fondo de Ahorros y Retiro de Empleados	2,417.34
Operaciones pendientes	14,208.58
Fondo Riesgos en Curso	94,525.54
GANANCIAS Y PERDIDAS	110,540.40
	\$ 1.473,061.05
	\$ 1.473,061.05

GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE	HABER
A Siniestros	\$ 45,870.59
Reaseguros	91,447.91
Contribuciones	16,579.99
A Fondo Riesgos en Curso	8,940.45
A Comisiones, Gastos Generales, Sueldos, etc.	106,725.08
A Utilidad	110,540.40
	\$ 379,904.42

STUARDO RAHAUSEN J.

Sub-Gerente-Contador.

GUILLERMO MACKENNA C.

Gerente.

SEÑORES ACCIONISTAS:

Cumpliendo el encargo que nos confirió la última Junta General de Accionistas, hemos revisado el Balance y los comprobantes que acreditan las inversiones de los fondos de la Compañía, y nos es grato manifestar que, todo lo hemos encontrado en perfecto orden.

Santiago, a 30 de junio de 1928.

CARLOS ROGER R.

Inspector.

JOHN HOT.

Inspector.

EDUCACION
GRANDES PROPORCIONES ADQUIRIO LA REUNION EN EL LICEO DE NIÑAS N.º 3

Con asistencia de numerosos profesores se verificó ayer en el Liceo de Niñas N.º 3, la primera reunión de acercamiento social organizada para estrechar vínculos entre los miembros del magisterio.

\$ 50,000 para los servicios sanitarios escolares

Bailes, reuniones y fiestas escolares

escolares de hoy

Escuela Salvador Santucho.

Hoy a las 17 horas se llevó a cabo la reunión de actos de la Escuela Santucho, el gran baile que la Escuela N.º 145 ha organizado a beneficio de sus fondos sociales.

Escuela N.º 15.—La comisión de fiestas y el Comité de padres de familia efectuaron hoy en su local de la Avenida España esquina de Delegaciones, una gran velada y baile a beneficio del Ropero Escolar.

Centro de ex-Alumnos del Liceo Apolo.—El baile organizado por la Comisión de padres de familia se efectuó ayer en el local del Liceo, una gran velada y baile a beneficio del Ropero Escolar.

Comunidad de las Escuelas N.º 58 y 108.—Con motivo del gran tiempo que reinante, el baile organizado por esta comunidad que debía efectuarse hoy, ha sido pospuesto para el próximo Domingo a las 17 horas.

Comunidad de Gregorio Arregui.

La Comisión de padres de la Escuela Superior N.º 3, llevó a efecto hoy a las 17 horas, el gran baile que ha venido preparando con el objeto de reunir fondos que permitan seguir manteniendo los diversos servicios escolares que funcionan en esta escuela.

Baile en el Ex-Instituto de Educación Física.—Esta tarde tendrá lugar en el local de la Escuela de Profesores de Educación Física, el primero que hoy en el presente año organiza el Centro de Alumnos de este establecimiento.

El amplio hall del Instituto, ha sido arreglado profusamente, y dotado de una espléndida iluminación que dará colorido a la noche.

Cursos Libres de Bellas Artes.—El sábado en el local del Teatro San Antonio, se llevará a efecto el gran beneficio que los alumnos de los Cursos Libres de Bellas Artes han preparado con el fin de incrementar sus fondos.

Para esta oportunidad, se ha confeccionado un artístico programa de variedades en el cual tomarán parte destacados aficionados de méritos, como el Conjunto Musical La Lira, y algunos de los alumnos de los cursos.

DEFUNCION

Ha fallecido la señora doña Leonides Klix v. de del Canto

Sus restos serán sepultados privadamente.

La Familia.

EXPRESION

Nuestros más sinceros哀悼s acompañaron a las personas que se dirigieron a nuestra querida madre, abuela y tía, señora Pacífica López v. de Toro

su última morada.

La Familia.

DEFUNCION

Ha fallecido nuestra querida madre, señora Juana Puebla de Marín

Rogamos a los que conocieron a sus restos que acudan al Cementerio de San Bernardo, a las 10 1/2 A. M.

El cortejo partirá desde su residencia, Francisco Aranda 369.

Carles Marín y Familia

San Bernardo, julio 1.º de 1928

DEFUNCION

Ha fallecido don Carlos Villegas Echiburu

Sus restos fueron sepultados privadamente.

La Familia.

EXPRESION

Damos los más sinceros哀悼s a las personas que se dignaron acompañar los restos de nuestro querido hijo y hermano,

Tulia Sepulveda Lizana

a su última morada.

La Familia.

DEFUNCION

Habiendo dejado de existir nuestro querido hermano,

CASA BURGALAT

HUERFANOS y AHUMADA

FORMIDABLES REBAJAS EN

PAQUETERIA BONETERIA ADORNOS CINTAS

Serán el golpe final de estas dos últimas semanas de ventas

ADEMÁS, NUEVAS REBAJAS EN LOS SALDOS DE:

Trajecitos - Vestiditos - Pañuelos tejidos - Ropa interior - Guantes - Blanco

NO HABRA REMATE FINAL; TODO TENDRA QUE SALIR ANTES DEL 15 DE JULIO, FECHA EN QUE DEBEREMOS ENTREGAR EL LOCAL Y QUE TODO NUESTRO PERSONAL ESTA DESAHUCIADO.

EN ESTAS DOS ULTIMAS SEMANAS, RECORDERE UNA COSA, QUE: DESDE LA CARRETILLA DE HILO PARA COSER ESTARA REBAJADA EXTRAORDINARIAMENTE.

HILO J. P. C. para coser, la carretilla... \$ 0.50	CINTAS todos colores, anchos y clases, nueva enorme rebaja, desde el metro... \$ 0.20	COMBINACIONES de lana para niños, antes 11.90, por \$ 8.50	CAMISAS de noche, moletón de color... \$ 16.90
ESPONJAS esterilizadas, antes 1.90, ahora... \$ 0.80	COMBINACIONES jersey de lana, manga larga, para señoritas, antes 34.50, ahora... \$ 23.90	COMBINACIONES enagua de lana para niñas, antes 5.50, por... \$ 3.90	CALZONES, rico madapolán bordados, para señoritas, antes 12.90, por... \$ 3.90
ALFILERES alambre, caja 50 gramos, antes 1.80, por... \$ 0.90	COMBINACIONES tricot de lana, manga larga, para señoritas, antes 29, por... \$ 19.80	CALZONES de punto para niños, desde... \$ 1.40	COMBINACION CALZON, madapolán especial, bordado, para señoritas, antes 13.50, por... \$ 5.90
BOTONES concha perla, valian 6.90, la docena por... \$ 0.90	COMBINACIONES jersey de lana forma imperio, para señoritas, antes 35.00, ahora... \$ 19.80	CAMISETAS pura lana para niños, antes 5.50, por... \$ 3.40	DELANTALES de fantasía, para señoritas, antes 4.90, por... \$ 1.90
ALAMBRE forrado para sombreros, el rollo de 7 metros \$ 0.30	CAMISETAS tricot de algodón importadas, forma imperio, antes 7.90, por... \$ 4.90	PAÑUELOS importados, de lana, tejidos y de felpa, antes 65, por 43.50 y... \$ 39.00	DELANTALES manga larga blanca para señoritas, lienzo buena clase, valian 15.90, por... \$ 9.90
HILO PARA ZURCIR, importado... \$ 0.30	CALZONES jersey de lana para señoritas, antes 19.50, por... \$ 13.90	CAPITAS de moletón de lana, fileteadas, antes 49, por... \$ 29.00	DELANTALES DE GOMA para señoritas, bonitos colores, antes 9.80, por... \$ 4.70
POMPONES DE SEDA, muy grandes, antes 1.90, por... \$ 0.50	CALZONES jersey algodón importado, antes 6.90, por... \$ 3.90	ABRIGUITOS de moletón, antes 49, por... \$ 29.00	DELANTALES MAMELU- COS para niños, antes 5.90, por... \$ 3.90
POMPONES DE SEDA para trajes de fantasía, antes 0.90, por... \$ 0.30	CAMISETAS DE HILO, artículo muy fino, excepcional... \$ 5.90	MARABOUT de color, por metros, antes 5.70, por... \$ 2.70	TRAJES MAMELU- COS de brin crea, adornos color... \$ 7.90
PAPEL PARA CALCAR, el rollo de 10 hojas, el rollo antes 3.90, por... \$ 1.00	CÓMBINACIONES pura lana para niños, antes 14.90, por... \$ 10.80	ABRIGUITOS DE GASA, bordados... \$ 11.90	
FLECO DE LANA para capitas de moletón, desde el metro... \$ 0.90		MATINES moletón de algodón bordadas, antes 18.90, por... \$ 11.50	
FILO FLOSS negro y marino, las 10 madejas... \$ 0.60			

Para este Jueves:

DOS CAJONES PAPEL DE CARTA Y SOBRES EN LINDOS COLORES, A PRECIO VERDADERAMENTE REGALADO Y UN SALDO DE TRAJES DE FANTASIA PARA LA FIESTA DE LOS ESTUDIANTES.

"NO MAS TOS" JARABE SOTO ROJAS

FABRICADO DESDE EL AÑO 1910

Su prestigio adquirido de aquí a norte, se debe a la recomendación de las personas que lo han usado con sorprendentes resultados en los casos de toses crónicas, bronquitis, afecciones del pulmón y los condilemas o coqueluchas.

A LA VENTA EN TODAS LAS BOTICAS DRY. PAIS

For mayor: DAURE y Cia., Droguería FRANCESA. Extiase la firma y el retrato del fabricante en cada prospecto.

Base: Esencia Alquitran puro de La Haya, bromoformo y codeína.

FABRICANTE

**EL CAMPO ES FORTUNA
No se tumbe**

ni maltrate en medio de la oscuridad de un porvenir incierto, con una vida tan difícil, cuando tiene la luz de la realidad más oscura y el porvenir más ilusionero, en vida patífarca y barata, en la ya famosa hacienda de Curicó, que ha dividido en fundos, chacras y hijuelas, para cobijar allí a ricos y pobres; a jóvenes y viejos que quieren clima mejor y a señoras y sociedades que buscan en ese hermoso y fértil suelo, la reconstrucción de su salud, vida, bienestar y fortuna!

Corra a buscar su felicidad en los suelos que aun quedan en ese campo verde de robustos pastales y en donde las industrias y la explotación agrícola, florecerá, a flor de suelo, inmediatamente para la combinación del sábado próximo.

ANIBAL LABARCA FELIU

COMPARIA 1065, Of. 29 — CASILLA 3340 — TELEFONO AUTO 7667

A LAS CORPORACIONES CATÓLICAS EN GENERAL

LA SATRERIA DE ELEAZAR VARGAS R.

atenderá a todos sus asociados, dando preferencia especialmente en sus precios.

— AGUSTINAS 1120 —

RESIDENCIA CON RENTA VENDEMOS

En Rosas muy próximo al centro. Precio: \$ 110.000.
OSVALDO RODRIGUEZ P. Y CIA.— MORANDE 259

CASAS EN VENTA

TARAPACA 22 mil pesos un piso pequeño.
AROMOS 10 mil pesos, quinta 4 piezas mil pesos.
MAESTRANZA, 18 mil pesos un piso.
MUNICA 25 mil pesos, casa 12 mil pesos.
CELESTE Vicia Mackenna, 12 mil pesos.
LLANO SUBERCASEAU 10 mil pesos, casa 16 mil pesos, por 6 fondo, gallinero, parque.
RICAURTE 45 mil pesos moderna, mansión, lujo.
MUNICO 10 mil pesos moderna.
SUNGUA 46 mil pesos, chalet, recién construido, bien.
SAN IGNACIO 43 mil pesos, terreno 100 m², piso 12 mil pesos.
CALLE PARQUE Cousiño, chalet 100 m², piso 12 mil pesos.
AV. OREGON-ESPAÑA 40 pesos, chalet recién construido, terreno de 11 por 16 m², piso 11 por 11 por 52 en muy buen estado.

RUSO 50 mil pesos, casa 100 m², mida 19 por 10 m², xima Av. España, bien.
CALLE 100 50 mil pesos, casa un piso, extensión grande.
SAZIE 55 mil pesos modernos, altos y bajos, independientes.
MELLERA VISTA 65 mil pesos, casa moderna, altos y bajos, independientes, Elysée 37.500, casa de un piso, mida 12 m².

BELLAVISTA, moderna, y bajos, independientes, casa 100 m², terreno en 350 pesos.
JOSEPH 65 mil pesos, casa cerca, terreno cercado, altos y bajos, independientes, arrendados en 370 pesos y 40 pesos, respectivamente. Mida 12 m².

CARMEN COVARRUBIAS, muy bien construida, moderna, BUENOS AIRES 12 mil pesos, casa cerca, Alameda, 15 por 48, casa un piso, muy antigua, moderna.
AGUSTINAS 77 mil pesos, bien situada un piso.
VIA DEL MAR 50 mil pesos, la Vicia Mackenna, bien moderna.

SAN SIERVO 60 mil pesos, moderna en dos pisos.
PEDRO VALDIVIA 100 mil pesos, chalet moderno, próximo a Vicuña.
12 DE FEBRERO 105 mil pesos, casa cerca, Alameda.
ARTURO PRAT 100 mil pesos, cerca de Alameda, muy buena, es un piso bien tenido, amplio (sortidor).

Sánchez & Brunell 1249—AGUSTINAS 8-11

PAPAS

AMARILLAS, los 80 kilos, \$ 11.
CARBON espino de 60 a 65 kilos, desde 1 saco a... \$ 20.
CARBON quillay, de 50 kilos, desde 1 saco, \$ 11.
CARBON espino, de 57 kilos, a... \$ 19.
LENA eucaliptus, de 10 quintales, a... \$ 10.
LENA munte picada, de 10 quintales, los 80 kilos, \$ 11.
LENA espino, los 100 kilos, a... \$ 12.
LENA tallinén, de 10 quintales, a... \$ 11.
Todo puesto a domicilio de 1 saco. Por grandes partidas descontados.

Atendido por sus dueños.
Bodega PARRAL
SAN FRANCISCO 607 y 609

SITIO

Mañana lunes 2 de julio, las 16 horas, se rematará el 124 de la propiedad AV. MACKENNA 122. Mide alrededor de 300 metros. Ministro, \$ 10.000. Oficina: Bandera 195.

Luis Ramírez Sanz

Vendo

Calle San Isidro, gran casalote de la Alameda. Producto \$ 24.000 anuales, suscribible aumentario. Precio 200.000. Debe \$ 100.000 Banco Hipotecario.

Tratar: Bandera 195

Carbón

de talla de espino, muy buena calidad, vende a \$ 18.50.

BODEGAS Y DESVIOS MUJICA
AVENIDA SAN EUGENIO 209

ARRIENDASE

Un local con diez piezas, para una industria o depósito.

San Diego 917

OCAZION
Vende casa todo el piso, siete habitaciones, baño, sala, comedor, tres patios, embaldosados, construcción moderna, sencilla, 13 metros frente por fondo, lugamente empadronada, pasarelas. Precio de \$ 50.000, y buenas facilidades de pago, pagar con su dueño, a toda hora.

TOESCA 2369

La adaptación de la cocina eléctrica en la "Escuela de Profesoras Primarias Santa Teresa" constituye la consagración definitiva de su uso en el hogar

La electricidad en la vida moderna, aparte del progreso enorme que ha representado para la humanidad, ha cumplido fines económicos altamente satisfactorios, por la utilidad práctica que ha entrañado y por su adaptación inmediata a la vida doméstica.

Ese lema de "Electrifice su casa", a primera vista parece una rotunda esperanza sólo al alcance de las grandes fortunas. La Compañía de Electricidad, si esto fuera un milagro, lo ha realizado a las mil maravillas, ofreciendo a las dueñas de casa servicios cómodos y al alcance de todos los bolsillos, digamos recurriendo a la frase usual.

Fué el utensilio de poco uso, que representa un gasto insignificante en el presupuesto del hogar, el que comenzó a valer por todas partes; pero ahí no se detuvo en toda su fuerza, la utilidad de la electricidad en los procedimientos hogareños. Había que electrificar la calefacción, el aseo y la cocina. Era el punto final a que debía llegar en esta benefactora campaña.

LA COCINA ELECTRICA: SU CONSUMO

Claro que toda dueña de casa preguntará: Bueno, ¿y el gasto, cuánto representa?

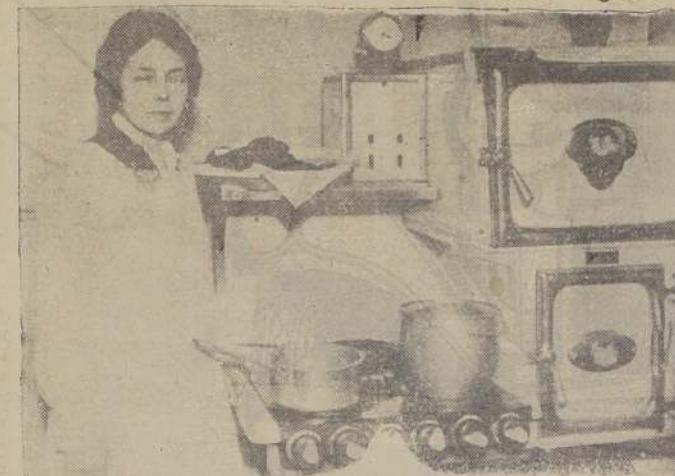
Y la compañía de Electricidad y alumbrado se ha empeñado en demostrar el reducido gasto que representa y los beneficios que reporta su adaptación. Veamos los datos técnicos proporcionados por instituciones, cuyo nombre es una garantía, de por sí, y que a continuación reproducimos:

Según experiencias efectuadas en el Curso de Economía Doméstica del Instituto de Educación Física, y los resultados obtenidos por las numerosas personas que ya han adoptado la cocina eléctrica, una familia de seis personas gasta aproximadamente \$ 70 mensuales de corriente eléctrica.

Experiencias del Curso de Economía Doméstica: Damos a continuación algunos menús de los muchos confeccionados en el Curso de Economía Doméstica del Instituto de Educación Física, y que demuestran que contra lo que muchas dueñas de casa creen, el consumo de una cocina eléctrica, en la preparación de comidas corrientes, es verdaderamente económico y conveniente aún para los hogares modestos.

LA COCINA ELECTRICA RESUELVE NO POCOS E IMPORTANTES PROBLEMAS PARA EL HOGAR — LOS PRIMEROS SERVICIOS ELECTRICOS "AT HOME" — ASEO, PREPARACION RAPIDA Y ECONOMICA SIGNIFICA COCINA ELECTRICA — FACILIDADES PARA SU INSTALACION — COSTO REDUCIDO DE CONSUMO — DATOS Y CIFRAS QUE NO ENGAÑAN

LOS PRIMEROS SERVICIOS ELECTRICOS



LA SEÑORITA KETTY MORAN, PR

A DE ECONOMIA DOMESTICA DE GRUPO DE DAMAS QUE CONCURRIERON A LA PRUEBA OFRECIADA POR LA COMPAÑIA DE ELECTRICIDAD LTD.



Torta de bizcochuelo con crema de chocolate

El medidor instalado especialmente para esta experiencia, registró un consumo de 2 1/4 kwh., incluyendo también la preparación de una dieta, un puré y una "papa" para guacamole.

El consumo de 2 1/4 kwh., significa \$ 0.50 moneda corriente.

LAS INSTALACIONES ESPECIALES

Siendo de uso industrial, la Compañía hace instalaciones cuyo valor representa una suma no superior a \$250, paraderos en menores, teniendo este consumo una tarifa especial de 7, 5 centavos oro, equivalentes, más o menos a 21 centavos moneda corriente; no excediendo el gasto en una familia corriente de sesenta a setenta pesos.

mantener latente un alto exponente de instrucción y edificante progreso en materia educativa".

Dona Adela Edwards ha realizado, con la cooperación entusiasta de la distinguida educación española, señorita Carmen Fernández y un escogido grupo de profesoras, una labor de carácter educacional y social, que ha merecido los más justos parabienes de cuantos han tenido ocasión de llegar al cómodo establecimiento que posee y que cobija cerca de mil alumnas.

X en un establecimiento de estas calidades ayer la Compañía Chilena de Tracción y Alumbrado, con la ayuda de un grupo de profesoras y alumnas del ramo de "Economía Doméstica" y muy especialmente de su profesora, señorita Betty Morán, hizo una de las más brillantes demostraciones que se podía ofrecer para demostrar las bondades de la cocina eléctrica.

Numerosas damas se congregaron para presenciar la demostración práctica a que hacemos referencia y para la cual se había preparado un delicado menú. A las tres se inició su preparación y apenas corrido una hora, ya el mediodía servido en los numerosos invitados a tan atractiva demostración, que adquirió especiales proporciones de interés, sobre todo de parte de las señoras dueñas de casa, que fueron atendidas con exquisita amabilidad de parte del cuerpo docente del establecimiento y muy especialmente de la señorita Morán, como así mismo de los jefes de la Compañía de Electricidad, ahí presentes.

Demás está decir que durante la improvisada fiesta reinó un entusiasmo extraordinario, se hicieron demostraciones de buena ley; pero nunca a la altura de los "potajes" que, a decir verdad, se llevaron los elogios de todos los asistentes.

Vemos así, pues, que la campaña a la vez práctica y convincente que lleva a cabo la mencionada Empresa ha resuelto un problema, casi latente en lo que respecta a los aspectos económicos y otros de índole más reducida, pero no menos importantes y que llevan el sello inconfundible del progreso y adelanto, en que esta desde hace tiempo, empeñada la Compañía.

Por otra parte, no pudo ser más adecuado el sitio escogido para los propósitos de difusión de la cocina eléctrica, porque la adaptación de ella en un colegio de esta nación, cuya normas prioritarias son la economía en el orden del aseo, consagra definitivamente la cocina eléctrica como elemento indispensable en el abaratamiento de los medios de vida, lucha en que se empeña hoy todo el mundo.

EN LA ESCUELA DE PROFESORAS PRIMARIAS "SANTA TERESA"

La Escuela Santa Teresa, representa un factor decisivo en la educación e instrucción de la juventud, derivada, como dice una distinguida personalidad chilena que la visitara, "de la circunstancia de

MERCADERIAS Averiadas

Por agua de mar y lluvias en los temporales de Valparaíso

Llegadas de Alemania en los vapores "JASON" y "NITOKRIS"

LAS LIQUIDAMOS POR CUENTA DEL SEGURO Y DE LOS FABRICANTES

400 Piezas franela cruda muy gruesa. (Ligeramente averiada). El metro.....	\$ 2.50
100 Piezas crea cruda de 180 centímetros. (Mojada). El metro.....	\$ 3.80
700 Frazadas francesas media lana "Jackard", para 1 y 1 1/2 plazas, cada una.....	\$ 13.90
100 Docenas toallas felpudas grandes, muy gruesas. (Con pequeñas averías). Cada una.....	\$ 5.50
1.000 Colchas "Gros de Tours", 200x240 centímetros, colores rosa, cielo y oro. (Mojadas), cada una.....	\$ 19.80
80 Piezas cotí damasco, rica calidad, en 140 centímetros, colores rosa, oro, cielo y plomo. (Mojado), el metro.....	\$ 5.50
80 Piezas cotí listado, muy bueno, en 140 centímetros, colores rosa, oro, cielo y plomo. (Mojadas), el metro.....	\$ 4.40
100 Sábanas de baño felpudas. (Manchadas), cada una.....	\$ 8.50
300 Docenas repasadores escoceses para cocina. (Mojados), la docena.....	\$ 5.80
500 Piezas Osnaburgo, la mejor calidad. La pieza de 40 yardas: \$ 36.50; el metro.....	\$ 1.00

ALAMEDA

Esq.

AV. ESPAÑA

GRANDES ALMACENES

DE LA

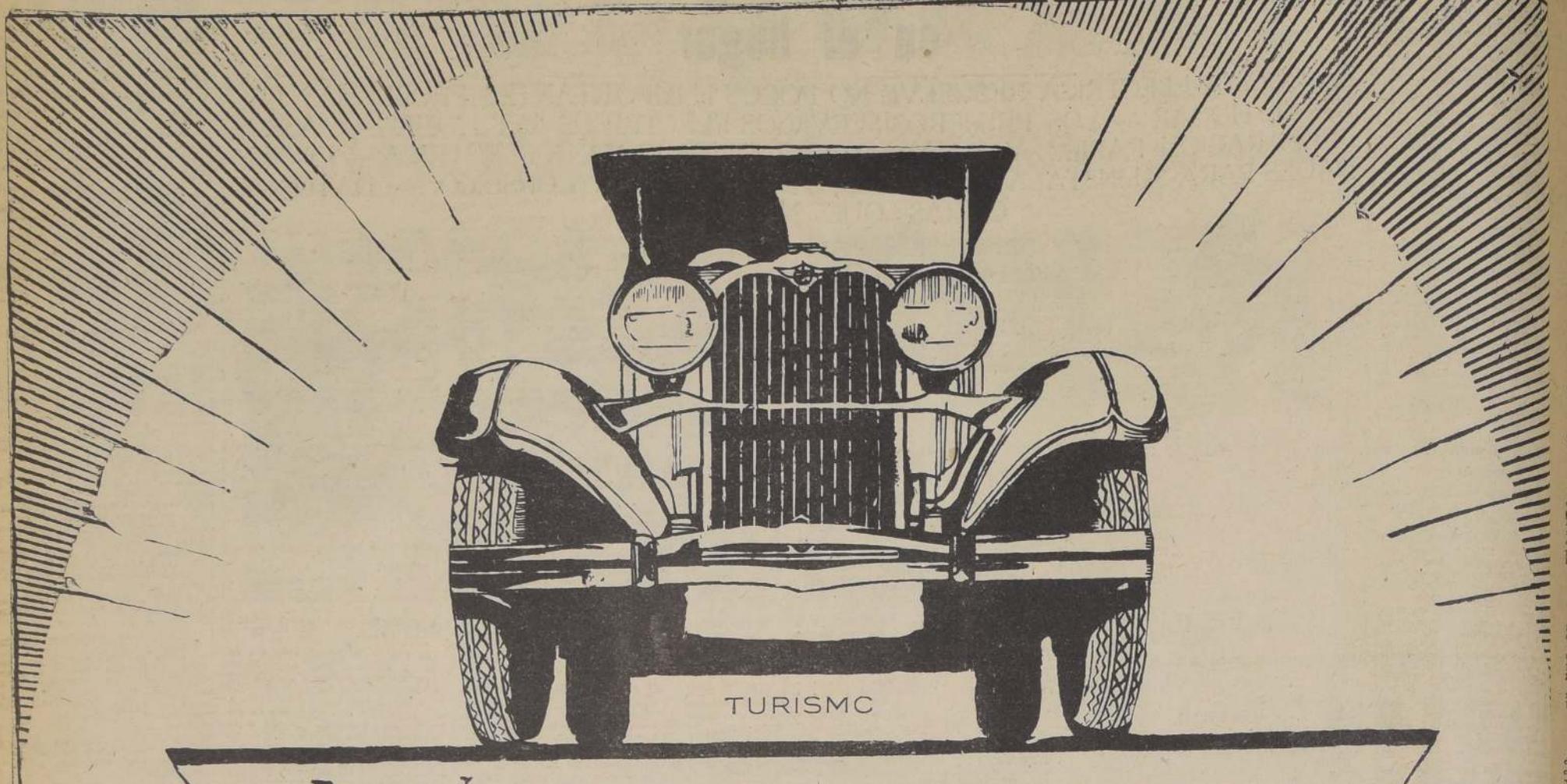
FABRICA DE CATRES

ALAMEDA

Esq.

AV. ESPAÑA

LA NUEVA SERIE DODGE BROTHERS



VICTORY 6

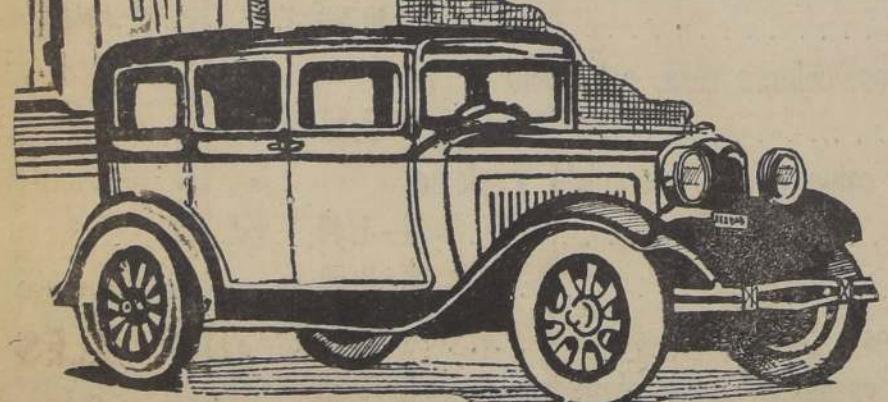


EN LA PROXIMA SEMANA
EXHIBIREMOS
los modelos TURISMO

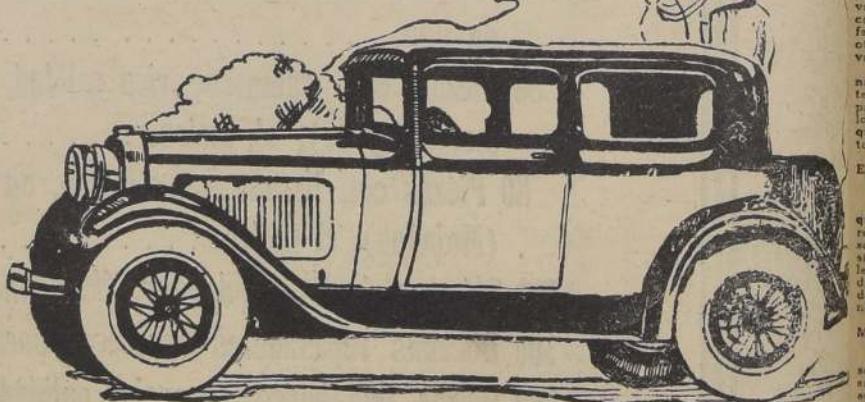
de la sorprendente serie

"VICTORY SIX"

BESA y Cia. Ltda.
Delicias 950



SEDAN



COUPE - BROUGHAM

DODGE BROTHERS

INFORMACIONES DEL INTERIOR

SANTIAGO

MOVIMIENTO MARITIMO DE SAN ANTONIO

SAN ANTONIO, 29.—Fondeó el vapor-motor "Lautaro" a cargar 1.000 toneladas de cobre. También el "Urana", trayendo 9 mil toneladas de petróleo.

En el mes de junio han entrado 74 vapores al puerto. (Marroch).

FALECIMIENTO

MELILLILLA, 29.—Falleció el antiguo vecino y hornero comerciante de esta ciudad, don Jerónimo Salas.

Después de unas solemnes horas fúnebres se efectuaron sus funerales en la mañana de hoy. (González).

Malos caminos en Colina

COLINA, 28.—Las góndolas de los empréssios Cirilo Filta y Moisés Miralles paralaron su servicio desde la cuesta por mal estado de los caminos.

En la noche del domingo los pasajeros de Colina a Esmeralda y Pehdehue tuvieron que caminar a pie más de seis kilómetros. (Porras).

Arboles cortados de raíz

VALPARAISO, 28.—Los árboles de la plaza fueron cortados de raíz. Se ignora las finalidades de esta curiosa poda.

Arreglo del camino de Tala gante a Peñaflor

TALAGANTE, 28.—Se han iniciado los arreglos del camino de Talagante a Peñaflor, que desde hace muchos años se encontraba intransitable.

DIRECTOR DE "LA PRENSA"

TALAGANTE, 28.—Se ha nombrado director de "La Prensa" a don Humberto López B.

Poco plazo para colocar las canales

BUIN, 28.—La Municipalidad ha dado un mes de plazo para que los propietarios coloquen canales metálicos en los aleros de las casas. Los vecinos se quejan de que el plazo es insuficiente, mientras cuando en el pueblo hay sólo un hojalatero. (Sanchez).

LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE MAIPÚ

ESCUCHAR, 28.—Una comisión de la Biblioteca municipal, presidida por el señor Casanova, informó que el plazo establecido para la entrega de los servicios que está prestando se han cumplido más efectivos y útiles que las colectividades obreras en especial.

Todas las tardes se reúnen numerosos lectores, y muchos retiran libros para leer a domicilio.

DECLARACIONES DEL INSPECTOR

ESCOLAR SENOR SCHAPRE

BUIN, 28.—El inspector señor Aristides Schaper visitó las escuelas, anotando especialmente lo que se refiere a las necesidades de los locales.

Interrogado sobre la obtención de A CONCACAGUA

A LOS QUE REGALARON SILLAS SE LES HIZO UNA FIESTA

SAN FELIPE, 29.—Hoy tuvo lugar en la escuela modelo N.º 1, una fiesta en honor de las personas que contribuyeron con una silla para el salón de actos del colegio que carece de asientos.

2.º CENTENARIO DE LA IGLESIA DE PETORCA

BUIN, 28.—El 18 de julio se llevará efecto la entronización de la Virgen del Carmen en la Parroquia, con motivo de la celebración

UNA IMAGEN DE SANTA TERESA

DEL NIÑO JESÚS, SERA BENDICIDA HOY EN LIMACHE

Limache, Junio de 1928.—La Asociación de la Juventud Católica Feminina, saludó atentamente a Ud. y tiene el agrado de invitarlo a la solemnísima bendición de una imagen de Santa Teresa del Niño Jesús. Patrona de nuestra institución, que se efectuará el Domingo 1.º de julio.

LOS VECINOS DE CALERA, NOGALES E HIJUELAS COSTEARAN EN PARTE UN CARRO AMBULANCIA

CALERA, 28.—En la tesorería comunal de este pueblo existe un depósito de \$ 1.720 producto de una erogación entre los vecinos de Calera, Nogales y Hijuelas.

La adquisición de un carro ambulancia para el traslado de los heridos que necesiten una hospitalización inmediata de las tres comunas citadas.

El resto, según se nos informa, se

señala para la construcción de una

PILINTRUCA Y REPOLLO

CORRERAN HOY EN ARTIFICIO

OOCO

CALERA, 28.—Mañana Domingo próximamente se llevará a efecto, el esperado campeonato de los escuelas mixtas N.º 20 de Ocoa.

Además, los vecinos existe un gran resarcimiento ante el anuncio de la nueva reunión de la comunidad que preside el señor Guillermo Crisóstomo Mo-

rales, por cuanto se sabe que en ella se les tiene preparada otra sorpresa, además de los beneficios acuerdos tomados en la primera reunión, en la que el señor Morales puso a disposición de los niños el carnaval de la escuela. (P. Espinoza).

OTRA SORPRESA SE DARA A LOS NIÑOS

DE OCOA

CALERA, 28.—Mañana Domingo próximamente se llevará a efecto, el campeonato anual entre el caballo "Repolero" y la yegua "Pilintruca" que la vez se verificará en la cancha del vecino pueblo de Artificio.

Este importante carrera estaba

REVISIÓN DE LA LIGA DE LOS TASADORES DE PETORCA

PETORCA, 28.—Al revisar la liga de los tasadores, multitudinaria, se observó que el ingeniero jefe de la zona, ingeniero Inspector y el supervisor de los terrenos, (Arturo Gálvez),

que se realizó el viernes 27, no

se realizó la revisión de los edificios y de los terrenos.

REVISIÓN DE LA LIGA DE LOS TASADORES DE PETORCA

PETORCA, 28.—Al revisar la liga de los tasadores, multitudinaria, se observó que el ingeniero jefe de la zona, ingeniero Inspector y el supervisor de los terrenos, (Arturo Gálvez),

que se realizó el viernes 27, no

se realizó la revisión de los edificios y de los terrenos.

EL CLUB DE LA UNION DE LIGUA FUE REORGANIZADO

LA LIGUA, 28.—El Club de la Unión, que desde el año anterior funciona, fue reorganizado, una vez obtenida la personalidad Jurídica. El directorio que preside el doctor José Saavedra trata de darle una dirección más orientada, teniendo en cuenta las demandas de los asociados y del pueblo en general. (Arturo Gálvez).

MANIFESTACION AL COMISARIO DE SAN JOSÉ, SON TRANSPORTADOS AL HOMBRE

LA LIGUA, 28.—En el obsequio de Francisco Diaz, que estaba cortando un árbol en el Parque Liebisch se le cayó encima, dejándose en estado grave. (Aguirre).

NUEVO JEFE DE BODEGA DE LOS FERROCARRILES

LLAY-LLAY, 28.—Los funerales

del niño Gabriel Freire Maturana, concurrieron delegaciones de las escuelas fiscales de niñas y de hombres y todos los alumnos de la Escuela Pionera, a la cual pertenece el fallecido. (Llanos).

Bodas de plata del cura de Petorca

PETORCA, 28.—Se ofreció un gran banquete al Cura Párroco con motivo de la celebración de sus bodas de plata sacerdotales. Ofreció la manifestación el señor Santiago Gómez, contando el festejo señor Manuel de Jesús Farfán. (Efraín).

REVISIÓN DE LA LIGA DE LOS TASADORES DE PETORCA

PETORCA, 28.—Al revisar la liga de los tasadores, multitudinaria, se observó que el ingeniero jefe de la zona, ingeniero Inspector y el supervisor de los terrenos, (Arturo Gálvez),

que se realizó el viernes 27, no

se realizó la revisión de los edificios y de los terrenos.

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

CALERA, 28.—Para el Domingo

LA LIGA DE FOOT-BALL LOCAL CONCENTRARÁ RAY A SUS MEJORES ELEMENTOS

PARA CABALLEROS Y NIÑOS



Ofrecemos desde mañana LUNES nuestra total Liquidación de SOBRETODOS

Para Hombres

SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de mucha fantasía, corte y hechura impecable, a \$ 150, \$ 125, y \$ SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de mucha novedad, corte y hechura perfecta, a \$ 225, \$ 198, y \$ SOBRETODOS modelo cruzado, confeccionados en casimires negro, pura lana, corte y hechura irreprochable, a \$ 225, \$ 200, \$ 160, y SOBRETODOS modelo cruzado confeccionados en casimires azul marino pura lana, corte y hechura de gran moda, a \$ 198, y \$

110.-
175.-
140.-
125.-

SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de gran fantasía, corte y hechura fina, edades de 7 a 13 años, cualquiera edad, \$ 105, \$ 89, \$ 75 y \$

60.-

Para Jóvenes

SOBRETODOS modelo cruzado, con cuello transformable, confeccionados en casimires de última novedad, corte y hechura perfecta, edades de 14 a 17 años, cualquiera edad, a \$ 120, y \$ SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en bonitos casimires colores muy novedosos, corte y hechura recomendable, edades de 13 a 17 años, cualquiera edad, a \$ 175, \$ 160, y SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en paño y cheviot azul marino, pura lana, corte y hechura de rigurosa moda, edades de 13 a 17 años, cualquiera edad, \$ 170, \$ 140, y \$

99.-
140.-
120.-

Para Niños

SOBRETODOS modelo cruzado, con cuello transformable, confeccionados en cheviot negro, pura lana, corte y hechura muy fina, edades de 13 a 17 años, cualquiera edad, a \$ 170, \$ 140, y \$ SOBRETODOS modelo cruzado con cuello transformable, confeccionados en casimires de alta novedad, corte y hechura bien terminada, de 2 a 6 años, cualquiera edad, a \$ 62, \$ 55, y \$

110.-
49.-



PARAGUAS: PARA SEÑORAS Y CABALLEROS LIQUIDAMOS UN INTERESANTE SALDO a precios bajísimos.

EMILIO DELPORTE & Cia.
BANDERA Esquina ROSAS

**SEÑORAS Y
SEÑORITAS**



Esta semana está en su interés y salud adquirir un impermeable en la

Casa Industrial de Chile
PUES YA HEMOS REBAJADO LOS PRECIOS A MENOS DE LA MITAD DEL COSTO
DELICIAS 2456

Hay un letrero luminoso y una flecha que dice: AQUI ESTA

Gran LIQUIDACION de CALZADO

El suceso de mayor trascendencia económica lo constituye la sensacional realización de calzado fino para damas, caballeros y niños

Que Inauguramos el Lunes 2 de Julio

EN ESTADO 99, ESQUINA DE MONEDA, "CASA LILIAN"

Nuestra oferta es estupenda colosal, increíble. No liquidamos: regalamos calzado fino al ínfimo precio que detallamos:

Señoras

1,000 PARES CALZADO OFINO

A \$ 15.00 PAR

Niños

500 PARES CALZADO

A \$ 12.00 PAR

Caballeros

500 PARES CALZADO

A \$ 25.00 Y \$ 35.00 PAR

TRIBUNALES DE JUSTICIA

CAUSAS EN TABLA DE LA CORTE CORTE SUPREMA

SEMANA DEL 2 AL 7 DE JULIO DE 1928

Lunes 2 de julio de 1928.—Relator, señor Bernales

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Partición Francisco Correa Albaño \$565 (cont. con 4.º señor Cárdenas).

2 Cía. Carbonífera y de Fundición Schwerer con Fisco \$811 C.

3 Contra Manuel Contreras Contreras \$789 C.

4 Contra Francisco Peralta Aya.

5 Contra Nazario Fantoja y otros 2787.

6 Contra Juan Vera 2793.

7 Contra Luceroa, Dosoce 2785.

8 Contra David Ibarra U.

9 Cosme Scolaro con Banco de Londres y América del Sud 934.

10 Contra Augusto López y Esteban 783.

11 Contra Daniel Guzmán 2784.

12 Contra Juan Inostroza 2811.

Martes 3 de julio de 1928.—Relator, Sr. Silva

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Recurso queja de Palomo Pasqual 9352.

2 Contra Prato y otros con Sociedad A.

3 Contra Darío Zafaruto con José Torres 9102.

4 Expediente reclamación de Da-mil, Milt Julio con Juan Martínez, Su-tile, Diego A. Sutil y Cia.

5 Cía. Agrícola de Vallenar y de Humberto Montt Tagle con los mismos y Montt Julio; en lo particular Aurelio Barros Lasteria.

6 Cía. Venegas Hnos. con Eduardo Muñoz 2096.

7 Roberto Badilla con Ezequiel Romero y otros 2349.

8 Edelvives Godoy v. C. Daza 934.

9 Fisco con Carlos López 2194.

10 Julio Flestey y otro con Epita-clio Burgos 9042.

Miércoles 4 de julio de 1928.—Relator, Sr. Bernales

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

De 14 a 17 horas: Vista de las siguientes causas:

1 Contra Juanay y otros con Caja de Crédito Hipotecario 783.

2 Dussaillant y Cia. con Brain Hermanos y Cia. 1783.

3 Carlos Gómez contra otra con Pe-dro Allende 9053.

4 Quiebra Juan E. Vidal 7817.

5 Ricardo Leteller con Humberto Barros 8814.

6 Manuel Arias con Genaro Bo-landilla 8855.

7 J. Alvaro Salas U. con Isabel Brown 9206.

8 Enrique Romero y otros con Bertrand Ibarberro 9238.

9 David Valenzuela con Tobias Labbé 8745.

10 Joaquín Araya con Pío Donoso 1000.

11 Berta Guerrero Rojas con Cor-nello Silva A. 9344.

Jueves 5 de julio de 1928.—Relator, Sr. Silva

De 13 a 14 horas: Acuerdos y lectura de sentencias.

1 Recurso queja de Tomás Berardi 9277.

2 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

3 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de notificaciones de causas.

4 Rosa Estela Acuña G. con sus-eción de don Fidel Acuña Cuaderno de medidas precautorias.

5 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

6 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

7 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

8 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

9 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

10 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

11 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

12 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

13 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

14 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

15 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

16 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

17 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

18 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

19 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

20 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

21 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

22 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

23 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

24 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

25 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

26 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

27 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

28 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

29 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

30 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

31 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

32 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

33 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

34 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

35 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

36 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

37 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

38 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

39 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

40 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

41 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

42 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

43 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

44 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

45 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

46 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

47 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

48 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

49 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

50 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

51 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

52 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

53 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

54 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

55 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

56 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

57 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

58 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

59 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

60 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

61 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

62 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

63 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

64 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

65 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

66 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

67 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

68 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

69 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

70 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

71 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

72 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

73 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

74 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

75 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

76 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

77 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

78 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

79 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

80 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

81 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

82 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

83 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

84 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

85 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

86 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

87 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

88 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

89 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

90 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

91 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

92 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

93 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

94 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

95 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

96 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

97 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

98 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

99 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

100 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

101 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

102 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

103 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

104 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

105 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

106 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

107 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuadra de medidas precautorias.

108 Rafaél Heredia con Leonor Rodríguez Cuad

**LUNES
20
DE JULIO
1928
INAUGURACION**

MAÑANA ESTALLA

FAMOSA

CONOCIDA



LIQUIDACION ANUAL

LA QUE TODO SANTIAGO ESPERA^ Unica en el año, pero Verdadera

ROPA DE CAMA

FRAZADAS	
De algodón gruesas, colores plomo y marrón, a	\$ 2.80
Biancas para una plaza, guardadas de color,	\$ 4.90
Finas para 1 1/2 plaza con guarda, a	\$ 10.80
De pura lana, muy gruesas para una plaza, a	\$ 29.50
SOBRECAMAS	
Tamaño grande para una plaza, surtidos en colores unidos,	\$ 10.90
En lindas creaciones floreadas,	\$ 19.—
Las mismas para 1 1/2 plaza, a	\$ 25.—
Muy finas para 2 plazas, a	\$ 36.50
Para 1 1/2 y 2 plazas, en raso seda, a	\$ 75.—

SABANAS

De tocuyo para una plaza, caladas, a	\$ 3.70
Dé crea fina, caladas, a	\$ 6.80
De rica crea para 1 1/2 plaza, a	\$ 8.90
Crea 1/2 hilo para 2 plazas, a	\$ 14.80
COLCHAS	
Espumas para una plaza, a	
	\$ 12.80
En colores surtidos a	
	\$ 13.80
Muy buena clase para 1 1/2 plaza, a	
	\$ 19.80
FUNDAS	
Para almohadones, de lienzo, caladas, a	
	\$ 1.40
Idem para almohadones, a	
	\$ 2.90

Alfombras y Tapices

ALFOMBRAS	
De yute de una pieza, tamaño 275x200	cmts. a \$ 50.—
Rizadas de lana ovaladas 150 cmts. a	\$ 60.—
Afelpadas muy finas, tamaño 200x130	cmts. a \$ 95.—
Imitación Sintiria, grandes 200, a	\$ 115.—
GUARDAS PARA ESCALAS	
De yute ancha, muy durable,	\$ 5.50 mt.
Guarda rizada de lana, a	\$ 9.80 mt.
De tripe cortado afelpada, a	\$ 21.60 mt.
De linoleum ancho 60 centíme- tros, a	\$ 5.50
FELPPUDOS para suelos	
	\$ 7.50

SECCION GAMAS

CATRES

ángles de acero esmaltado, con
larguero, muy sólido, para una
plaza, a \$ 34.50

urvado esmaltado a fuego, con
todos los harrotes de bronce, a
\$ 46.—

I laqué, para niño; con baran-
das y sommier
\$ 48.—

atre todo de bronce, de la ca-
lidad, grueso, de 1.1^{1/2} cuigadas,
al bajo precio de
\$ 129.—

atres todos de bronce, lo más
grueso que se fabrica, réelame
incredible a \$ 196.—

atres cuadrados de bronce para
una y media plaza, desde
\$ 285.—

atre todo de bronce de la ca-
lidad, con barandas de subir y
bajar, con sommier inglés pa-
ra niño. Precio nunca visto, a

TOALLAS

Afelpadas con guardas de colores
\$ 1.—
En colores, muy finas, a.
\$ 2.50

MANTELERIA

SERVILLETAS de damasco grandes, a
\$ 1.—
PAÑOS para copas, con cuadros
de colores, a
\$ 0.85
SERVILLETAS para tés,
MANTELETAS de damasco fino pa-
ra mesa, a
\$ 13.50

Crea cruda para sábanas en 10
ctms. de ancho, a
\$ 3.50 el mt.

Cotill listado para colchones, but-
na clase, a
\$ 4.80 el mt.

Coti damasco, muy fino, en 10
ctms., en todos los colores, a

SECCION MENAJE Y COCINA

LOZA
PLATOS loza inglesa, grandes, hondos y extendidos, a
\$ 0.80
IDEM guarda azul, a
\$ 1.10
TAZAS para café, con platillo loza inglesa
\$ 0.90
IDEM para té, a
\$ 1.10
IDEM para consumo, a
\$ 1.20
GRAN SALDO DE platos decorados finos marca Mayott legítimos, a
\$ 0.90

VIDRIO

COPAS grandes para vino, a	\$ 0.25
VASOS de color para vino blanco	\$ 0.75
VASOS Kopf finos, a	\$ 0.30
IDEM para agua, a	\$ 0.45
IDEM cerveteros, a	\$ 0.60
BOTELLAS de velador con su vaso, a	\$ 1.15
AZUCAREROS con su tapa, a	\$ 0.95

ENLOZADO

ENCALADOS		ALUMINIO	
CAFETERAS	Hamburguesas, con tapa, a	SALEROS	automáticos, a
	\$ 1.60		\$ 0.50
PALMATORIAS	Importadas de- coradas, muy finas, a	EMBUTOS	Importados, a
	\$ 3.90		\$ 1.—
CAFETERAS	Eleg., con filtro de aluminio y 1 litro, a	SARTENES	grandes, a
	\$ 7.70		\$ 2.90
AZUCAREROS	Decorados, a	PEINETAS	Muy prácticas, *
	\$ 4.75		\$ 0.60
BUDINERAS	Todas, lo- sadas desde	SALIVERAS	Elegantes, a
	\$ 1.70		\$ 2.90
JUEGOS	para 15 piezas,	TARROS	para leche, a
	\$ 2.25		\$ 2.10
		OLLAS Y CACEROLAS	Importa- das desde

PEGA LOS Y TONI FER

RECALOS

FIGURAS de porcelana, finas, el surtido más grande de Sargento, desde \$ 0.90

MAQUINAS Gillette, legítimas, con una hoja, a \$ 2.50

SERVICIOS para afeitarse, con espejo, hisopo y taza, a \$ 2.90

JUEGOS para toilet, de francesas, polvoreras, etc., total e implexas de cristal con tapas de metal, ocasión

14.90 C.P. H.C.

VARIOS

EL MPAIRAS eléctricas, el surtidor más completo en bronce y acero, desde \$ 19.—

PARAGUAS, buenas clases para caballeros y señoritas, desde \$ 10.40

ATRILES de hierro, esmalteado, para lavatorios, desde \$ 6.50

CAJAS de fondos contra incendio marca "Concepción", tam-

CASA COSTOYA

CALLE 21 de MAYO No. 801
FRENTE A SAN PABLO

COLUMBIA - KOLSTER

VIVA - TONAL. — EL INSTRUMENTO MAS PERFECTO EN SU CLASE

ON ENTUSIASMO SE VERIFICAN LAS FIESTAS DE ADHESION AL CONGRESO EUCARISTICO

Con entusiasmo se iniciaron ayer, padre Félix Leopoldo Blasco, festividades religiosas que ha sostenido el Centro del Corazón de María, de adhesión al Congreso Eucaristico Nacional.

En la noche a las 21 horas se fijó la Hora Santa, acto al cual asistieron, aparte de los miembros de la organización, numerosos delegados de pueblos vecinos de esta capital.

Terminado éste, el directorio del ofreció un té en honor de delegados de los pueblos vecinos, el que fué presidido en conmemoración por el clérigo presidente señor Gustavo Tobal.

Algunos días más tarde, el presidente despidió a los miembros de la organización, numerosos delegados de pueblos vecinos de esta capital.

Finalizarán estas festividades con una procesión por el interior del templo del Corazón de María, en la cual el Nuncio Apostólico impartirá la bendición.

ESCALAFON JUDICIAL ENTRA HOY EN VIGENCIA

COMISION CALIFICADORA, PRESIDIDA POR E. S., DIO TERMINO A SUS LABORES

Este hoy entra en vigencia el Escalafón General del Poder Judicial, creado por decreto dictado el 29 de diciembre de 1927.

Acuerdo con las disposiciones de ese decreto, se constituyó Comisión Calificadora de los tribunales del Poder Judicial, que presidió por S. E. e integraron el Ministro de Justicia, secretario Supremo, y de Apelaciones de Santiago, del Fiscal de la Suprema, y de varios funcionarios judiciales más.

La comisión, considerando la desarrollo de los mismos para todos los funcionarios judiciales, procedió a la ejecución de las tres listas indicadas por el decreto de diciembre.

PREPARA UN HOMENAJE POPULAR AL ARZOBISPO

MILAR AL QUE LE OFRECIERON EL AÑO PASADO LOS OBREROS, CON MOTIVO DE SU CUMPLEAÑOS

Este ya se cumplió el 89 aniversario del natalicio del Arzobispo de Santiago, Monseñor Clemente Errázuriz, la UECCH, organización dirigente de las instituciones católicas, de obreros y de padres, ha iniciado un movimiento en el sentido de ofrecer un homenaje especial de todos los

elementos populares al jefe de la Iglesia chilena.

Como se recordará, el año pasado fueron las organizaciones laborales las que idearon y manifestaron a Monseñor Errázuriz, y él tuvo como escenario la población de la Sociedad Juan Miguel Dávila Baeza, que fué bendecida por su ilustre prelado.

Sabemos que en el presente año, el homenaje de que nos ocupamos adquirió mayoras proporciones, dadas las simpatías y el aprecio que el jefe de la Iglesia chilena tiene en todos los organismos obreros y de empleados.

EUROPA ya es muy conocida el SOMBRERO "ROSENBLITT"

8-J1

Mañana inicia sus labores la Caja Reaseguradora de Chile

GRANDES COMPAÑIAS DE SEGUROS EXTRANJERAS, CUBREN LOS EXCEDENTES DE RESEGUROS DE ESTA INSTITUCION.— LAS ACTIVIDADES DE LA CAJA SE REDUCIRAN PRIMERO AL SEGURO DE INCENDIO

Mañana inicia sus operaciones la Caja Reaseguradora de Chile, que tendrá un papel preponderante en las actividades del ramo de seguro desarrolladas en el país.

Las oficinas han sido instaladas en la calle Agustinas 1038, tercera piso, con toda clase de comodidades.

Los excedentes de la Caja se colocan en buenas condiciones.

Las que fueron comunicadas oportunamente a los interesados, fijaron un plazo para la presentación de los reclamos correspondientes.

Este plazo fijado para la presentación de reclamos a la asignación de listas, fijadas por la comisión, vence a mediados del presente mes, sesionando con urgencia mañana la presidencia de S. E. en el curso de la semana, hasta dar término a sus labores, después de haber acogido algunas peticiones elevadas a su consideración.

El decreto de prórroga de la vigencia del nuevo Escalafón General del Poder Judicial, expiró ayer, entrando en vigencia éste, a contar desde hoy, cediendo a las disposiciones del decreto de diciembre de 1927.

La comisión, considerando la desarrollo de los mismos para todos los funcionarios judiciales, procedió a la ejecución de las tres listas indicadas por el decreto de diciembre.

En la Dirección de Pavimentación se abrieron el 1.º de Junio últimos las propuestas para pavimentar 600,000 metros cuadrados de calzadas de la ciudad urbana de esta capital, y estas han sido resueltas en la forma siguiente:

Estas propuestas corresponden a un precio medio de \$ 42.75 por metro cuadrado de pavimento.

A.—PAVIMENTOS DE ADQUICIÓN SOBRE CONCRETO

Propuestas aceptadas:

1.º De don Carlos Silva Prado, por 40,000 metros cuadrados.

2.º De don Gustavo Muñoz Gol-

PAVIMENTOS DE LAJA SOBRE CONCRETO

Propuesta aceptada:

De don Ricardo Dinator, por 50,000 metros cuadrados.

B.—PAVIMENTOS BITUMINOSOS

Propuestas aceptadas:

1.º De la Anglo Chilean Asphalt Co. por 100,000 metros cuadrados de

concreto asfáltico al precio de \$ 23.50 por metro cuadrado.

2.º De la Warren Brothers of Argentina, por 300,000 metros cuadrados de pavimento Warrenite Bituminoso al precio de \$ 27.45 el metro cuadrado.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

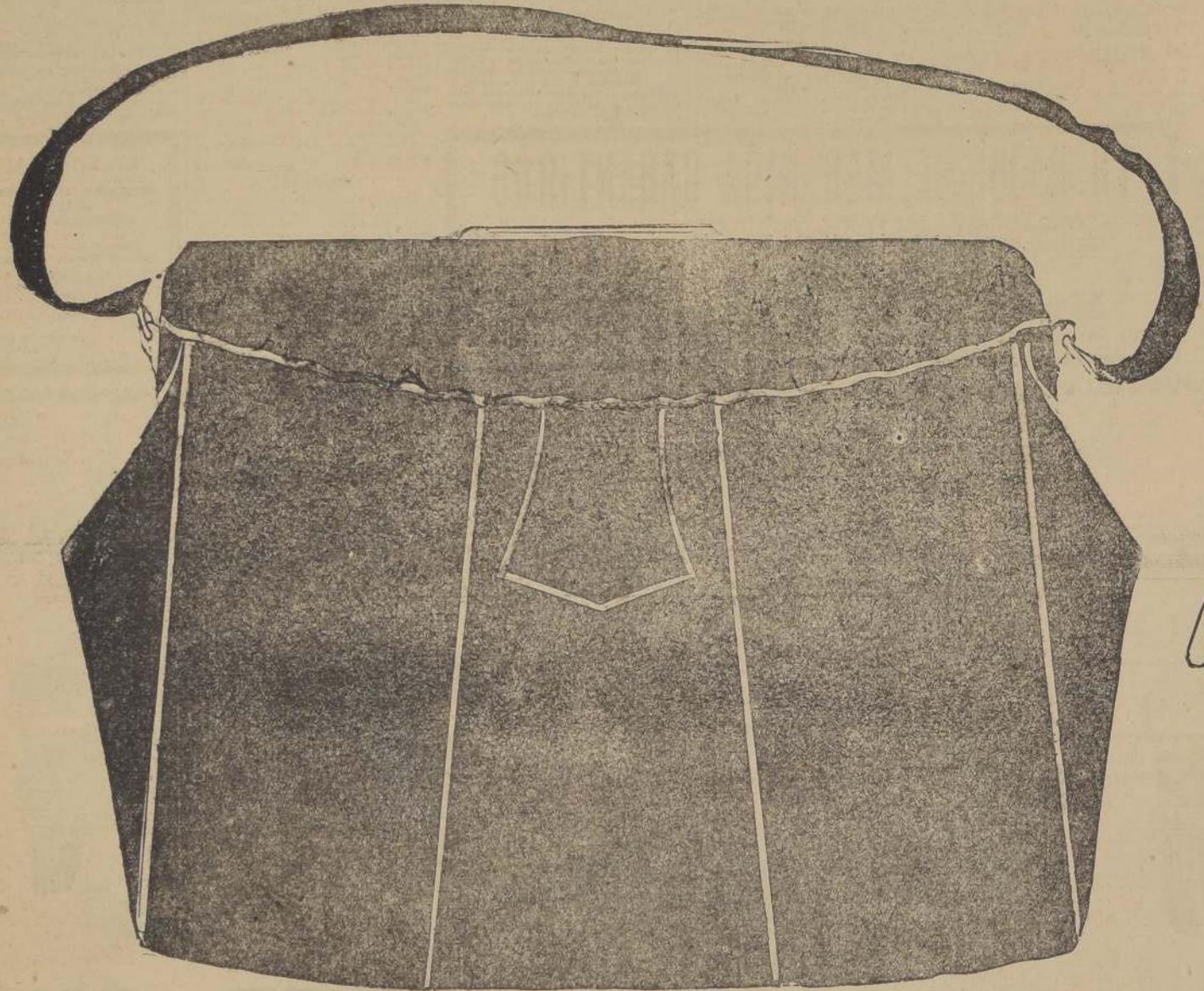
Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y comprendiendo todas las calles que aún quedan por pavimentar en el barrio central, y las arterias de importancia de los demás barrios.

Los trabajos se iniciarán apenas se finalicen los contratos respectivos, o sea, aproximadamente en los primeros días de agosto y en orden ascendente en las zonas de mayor pavimentación y

Liquidación

— SOLO POR 3 DIAS —

PORTAL MAC-CLURE 44



Regio Maletín para Señora, de cuero box - calf, en colores de moda, forrado en gamuza con aplicación de metal y juego de neceser, compuesto de cuatro elegantes piezas, en

39.80

**Aproveche sus Regalos
para los días de santo**

Chauchera para caballeros, desde . . . \$ 1.80
Billeteras para caballeros, desde 2.90
Carteras para caballeros, desde 6.80
Carteritas y Maletines para niñitas . . . 2.80

Gran stock en elegantes maletines de última moda y un grandioso surtido imposible de detallar por su enorme variedad, a precios excepcionalmente rebajados.

Ver para creer
CASA LIFSCHITZ



Precioso Maletín para Señorita, en fino box - calf, doble cierro, a precio de verdadera ganga 24.

BANCO DE CHILE

ESTABLECIDO POR LA UNION DE LOS BANCOS

Nacional de Chile, Valparaíso y Agrícola

Capital Suscrito	\$ 200.000.000.00
Capital Pagado	100.000.000.00
Fondo de Reserva Legal	25.000.000.00
Fondo de Reserva Especial	33.000.000.00
Fondo de Reserva Extraordinario (equivalente de libras esterlinas 1.000.000)	40.000.000.00
Fondo de Accionistas	7.155.680.61

CONSEJO GENERAL DE ADMINISTRACION

JUAN ANTONIO ORREGO, Presidente del Banco

SANTIAGO

CARLOS RAYMACHEDA S., Presidente.
CARLOS AGUIRRE LUCCPEDRO CORREA OVALLE.
MANUEL A. COVARRUBIASLUIS DAVILA LARRAIN.
PEDRO GARCIA DE LA HUERTA
MANUEL HEDERA
PEDRO A. TORRES
MIGUEL A. URRUTIA

ARTURO PHILLIPS SANCHEZ, Director-Gerente General del Banco (Interino)

JORGE E. PURCELL, Presidente
JORGE C. KENRICK, Vice-Presidente
R. GUILLERMO CONDONVALPARAISO
JORGE H. JONES
HERNAN PRIETO VIAL
JUAN MANUEL VALLE

OFICINAS PRINCIPALES

SANTIAGO

ARTURO PHILLIPS SANCHEZ, Director-Gerente.

RAFAEL TIRADO L., Sub-Gerente
JUAN JOSE ISASA, Sub-Gerente
ALBERTO HENKEI, Sub-Gerente
ADOLFO OVALLE DAVILA, Sub-Gerente
RICARDO LETELLIER, Sub-Gerente
WENCESLACIO RAMOS M., GUILLERMO LAGREZE F., RAFAEL GOMEZ O., LUIS MUJICA, JUAN FRANCISCO MARKMANN, Inspectores de los Sucursales.

VALPARAISO

EDUARDO WIECHMANN, Director-Gerente

AMBROSIO ANDONAEGUI, Sub-Gerente

AGENTES EN LAS SUCURSALES

Santiago (Estación), RAMON MUNTA INFANTE
Id. (Matadero), ENRIQUE DIAZ VIAL
Id. (San Pablo), MIGUEL FITZ-HENRY
Id. (Bellavista), CARLOS GODOY C.
Tacna, J. LUIS MARIN
Iquique, CARLOS TEJEDA
Tocopilla, ENRIQUE VALDIVE
Antofagasta, MAXIMILIANO STOCKBRAND
Talca, EDUARDO AGREJA
Copiapó, VICTOR LE BERT
Vallenar, ALBERTO MORENO F.
La Serena, FLORENCE BERNALLES

Coquimbo, RICARDO GALLARDO H.
Ovalle, MARIANO PESAFIEL
Ilapel, ALFREDO YAREZ
La Ligua, ALONSO WALTERS
San Felipe, ARTURO POLANCO
Los Andes, LUIS A. REYES
Quillota, MELITON REYES
La Calera, VICTOR E. BARREDO
Valparaíso, (Almendral) CARLOS RUIZ
Viña del Mar, ERNESTO CLAUDIO I.
San Antonio, MANUEL DAVILA H.
Rancagua, JOSE TOMAS STRANGE

Rengo, VITERO CASTRO O.
San Fernando, ALBERTO CASANUEVA
Santa Cruz, ERNESTO POBLETE
Curicó, FEDOLFO RAVENTOS
Pedro Luis VERGARA
Linares, LUIS HUMERES V.
San J., EDMUNDO COITES JULIC
Parral, ALFREDO BILBAO
San Carlos, ALFONSO CANE V.
Chillán, OSCAR OJEDA
Tome, REMBERTO VILLEGRAS
Talcahuano, CARLOS G. CONTRERAS
Concepción, URBANO LAGOS

AGENTE EN PUNTA ARENAS: BANCO DE PUNTA ARENAS, MAGALLANES.

AGENCIAS EN EL EXTRANJERO

LONDRES "Banco de Chile" (London Agency) 94, GRACECHURCH STREET, E. C.— CARLOS CASTRO RUIZ y PERCY C. WEST. Gerentes conjuntos.

BANQUEROS Y CORRESPONSALES

INGLATERRA, Westminster Bank Limited
Midland Bank Limited

Christiania Bank og Kreditkasse, Oslo

Banco de Venezuela, Caracas

FRANCIA, Crédit Lyonnais
Société Générale pour Favoriser le Développement du Commerce et de l'Industrie en France
De Noufille et Cie
Banque Nationale Française du Commerce Extérieur
Marcuard Meyer Borey & Cie.
Westminster Foreign Bank Limited (Paris)

Aktieselskabet Bjønbenhavns Handelsbank,

Banco de Colombia, Bogotá

BELGICA, Comptoir National D'Escompte de Paris
Bruxelles
Banque de Bruxelles
Banque d'Anvers, AnversCopenhagen
Nordiska Föreningebanken, Helsingfors

Banco do Brasil

ALEMANIA, Commerz und Privat Bank
AUSTRIA, Wiener Bank Verein, Viena

Banque National de Bulgarie, Sofia

Banco de Londres & América del Sur

ITALIA, Banca Commerciale Italiana
Credito Italiano
Banco di Roma

Banque Commerciale Italiennes et Roumaine, Bucarest

URUGUAY, Banco de la República, Montevideo

SUIZA, Credit Suisse

Yugoslavenska Banka

Banco de Londres & América del Sur

HOLANDA, Amsterdamsche Bank

Bankers Trust Company, New York

PARAGUAY, Banco de la República, Asunción

ESPANA, Banco Hispano-Americanas
Banco de Bilbao

Guaranty Trust Company of New York

REPUBLICA ARGENTINA, Banco de la Nación Argentina

PORTUGAL, Banco de Lisboa y Azores, Lisboa

The Chase National Bank of the City of New York

BANCO DEL ECUADOR, Guayaquil

GRECIA, Bank of Athens, Atenas

The National Bank of Commerce in New York

PERU, Banco del Perú y Lima

SUECIA, Aktebolaget Svenska Handelsbanken Stockholm

American Exchange Irving Trust Co.

BOLIVIA, Banco Nacional de Bolivia

PHILADELPHIA, Corn Exchange National Bank

TURQUIA, Banco de Syrie

CHICAGO, The First National Bank of Chicago

PALESTINA, The Standard Bank of South Africa Limited

BOSTON, The First National Bank of Boston, Mass.

EGIPTO, Ottoman Bank

MEXICO, Banco Nacional de México, México

ASIA MENOR, Chartered Bank of India, Australia

GUATEMALA, Banco de Guatemala, Guatemala

INDIA INGLESA, Chartered Bank of India, Australia

SAN SALVADOR, Banco Occidental, San Salvador

CHINA, Chartered Bank of India, Australia

COSTA RICA, Banco de Costa Rica, San José

JAPON, Chartered Bank of India, Australia

PANAMA, The National City Bank of New York

FILIPINAS, Chartered Bank of India, Australia

COLON

AUSTRALIA, Bank of Australasia

SEPTUAGESIMA. MEMORIA

Presentada a los Señores Accionistas por el Consejo General de Administración

SEÑORES ACCIONISTAS:

El Balance General del Banco, correspondiente al semestre que ha terminado el 30 de junio próximo pasado, después de castigar las deudas malas y de hacer provisión para las dudosas, arroja una utilidad líquida de \$ 7.155.680.61, suma que unida al Fondo de Accionistas de \$ 1.000.000,00, da un total disponible de \$ 8.155.680.61.

El Consejo proponía distribuir esta suma, en la siguiente forma:
Repartir un dividendo de \$ 8.— por acción...
y dejar en el Fondo de Accionistas...

Aceptada esta distribución, los fondos del Banco quedarían como sigue:

CAPITAL PAGADO	\$ 100.000.000.—
FONDO DE RESERVA LEGAL	25.000.000.—
FONDO DE RESERVA ESPECIAL	33.000.000.—
FONDO DE RESERVA EXTRAORDINARIO, EQUIVALENTE DE £ 1.000.000.—	40.000.000.—
FONDO DE ACCIONISTAS	7.155.680.61

\$ 205.155.680.61

Como se dió cuenta en la Junta General Extraordinaria celebrada el 27 de junio próximo pasado, el Banco tuvo que lamentar en el curso del semestre el fallecimiento del Presidente del Banco, don Alberto González Errázuriz, del Consejo de Santiago, don Nicomedes Marambio, y el del Consejero de la Oficina de Valparaíso, señor don Thompson Matthews. También se ha visto el Banco privado de los importantes servicios de sus Consejeros, don Manuel Bunster, don Guillermo Edwards y don Tomás Eastman, que han renunciado sus cargos. En reemplazo de los señores Bunster y Edwards el Consejo designó a los señores don Pedro García de la Huerta y don Carlos Aguirre Lucco, respectiva mente, para integrar el Consejo de Santiago, y en reemplazo del señor Eastman, a don Juan Manuel Valle, para integrar el Consejo de Valparaíso; nombraron los que ratificó la Junta Extraordinaria última, de acuerdo con el artículo N.º 22 de los Estatutos. El Consejo se ha abstenido de proveer las tres vacantes producidas por el fallecimiento de los señores González Errázuriz y Marambio y renuncia del señor Eastman, en vista de la necesidad de reducir el número de los miembros del Consejo, conforme a los nuevos Estatutos. El Consejo ha creído obrar dentro de las verdaderas normas de prudencia al proponer el dividendo de \$ 8 por acción, que concuerda con las utilidades obtenidas en el semestre. Correspondió a la Junta designar los Inspectores que deberán examinar las cuentas del semestre en curso en las oficinas principales de Santiago y Valparaíso.

Santiago, 1.º de julio de 1928.

JUAN ANTONIO ORREGO,
Presidente.ARTURO PHILLIPS SANCHEZ,
Secretario.

ANTES DEL BALANCE

LIQUIDACION GENERAL

REBAJAS
ENORMES
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS

Economice
su dinero

Haga pronto sus compras
y aprovechará lo mejor

EN TODA LA
CASA

Compre Ud.
a tiempo

SALDAREMOS
ENTERAMENTE
LOS ARTICULOS
DE LA ESTACIO

LEA UD. CON ATENCION

Ofrecemos Ocasiones
a Precios irrisorios

VESTIDOS modelos, en lanas de alta calidad, colores de gran moda, desde \$ 95.00

VESTIDOS modelos, en sederías de rica clase, estilos elegantes, desde \$ 120.00

ABRIGOS modelos, en ricos géneros de lana, desde \$ 69.00

BATAS en rica franela de lana, modelos elegantes, \$ 59. En franela de algodón, \$ 29.00

VESTIDOS en rica jersey de lana, colores de moda, para niñas, desde \$ 29.00

ABRIGOS en terciopelo y géneros de la na fantasía, para niñas, desde \$ 39.00

ZAPATILLAS con una traba, en box color importado, modelos de gran moda, desde \$ 29.00

CLOCHEZ en fieltro buena clase, colores de alta novedad, desde \$ 10.90

SOMBREROS adornados, modelos de Paris, estilo de gran moda, \$ 30, \$ 20, y \$ 19.00

MEDIAS de lana y seda, importadas, colores de fantasía \$ 19.00

CAMISAS de noche, en rica franela de colores, \$ 19.50, y \$ 16.50

MATINEES en moletón de lana de los Pirineos, diversos colores y modelos \$ 32.00

BATAS en moletón de lana de los Pirineos, bonitos colores y modelos \$ 49.00

UN LOTE de pull-overs en lana tejida, diversos modelos y colores, desde \$ 19.50

TRAJES de 2 piezas, en lana tejida, bonitos modelos y colores, desde \$ 15.00

DELANTALES en brin de hilo color crudo, para niñas, desde \$ 9.50

GRAN LOTE de paletocitos de lana tejida, modelos y colores nuevos para niñas, desde \$ 18.00

CAMISETAS en rico jersey afranelado, colores rosa, lila y celeste \$ 5.90

UN LOTE de fajas y corsés, en buen color y géneros de hilo y seda, modelos nuevos, desde \$ 12.50

GUANTES imitación gamuza, con fantasía, lindo surtid, desde \$ 5.50

GUANTES cortos, en cabritilla suave negros y colores de moda, \$ 12.50

GUANTES en cabritilla fina, con fantasía, estilos y colores de moda, desde \$ 17.50

MALETINES en cuero liso de forma bolistas, \$ 45, y \$ 39.00

PARAGUAS de algodón, con puños fantasía, con pasamanos \$ 18.00

SOMBRIERO de terciopelo inglés, importado, para colegialas, desde \$ 11.00

PARA SEÑORAS

TERNOS de vestir, en casimires de lana, colores y fantasías de actualidad, con buenos forros, para caballeros, desde \$ 99.00

SOBRETODOS cruzados, en telas de gran moda, variedad de dibujos, con o sin traba atrás, para caballero, desde \$ 129.00

PANTALONES de fantasía, rayados de última moda, para caballeros, desde \$ 39.00

TERNOS de vestir, en casimires importados, de última moda, variedad de estilos, para jóvenes hasta 17 años, desde \$ 99.00

SOBRETODOS cruzados en telas de fantasía, variedad en colores de moda, hasta 17 años, desde \$ 125.00

TRAJE forma "Marinero", en cheviot azul, cuello y puños en piel de color, para niños hasta 10 años, \$ 45. En casimire de lana fantasía, rica clase, el mismo modelo \$ 39.00

SOBRECAMAS para 1 1/2 plazas, gran surtido, en raso de seda y brocado, \$ 105 y \$ 89. En raso de seda, \$ 75. En satín arrasado, \$ 38. En cretona floreada, \$ 20.50; para 1 plaza \$ 18.50

SALDOS de "Crepe Georgette", colores de moda, para adornos, el metro \$ 15.80

SALDOS de espumilla de color, para trajes, ancho 100 cms., el metro \$ 17.80

TERCIOPUELO chifón, pura seda, doble ancho, especiales para vestidos de soiree, el metro, desde \$ 39.00

VELUTINAS de algodón, clase fina, bonitos dibujos estampados, el metro \$ 3.00

TRAJES forma "Cazador" en casimires de fantasía, todos forrados, colores estilo inglés, con género para la gorra, hasta 15 años, desde \$ 59.00

ABRIGUITOS cruzados, en moletón de pura lana, en colores gris, cáscares y café, con género para la gorra, hasta 7 años, desde \$ 59.00

SOBRETODOS cruzados, en casimires de lana fantasía, colores de gran moda, con género para la gorra, hasta 14 años, desde \$ 75.00

BOTINES en box-calf negro, clase superior, para niños, desde \$ 20.00

ZAPATONES en box-calf de color, muy buena clase, para caballeros \$ 25.00

SOMBREROS en fieltro castor, modelo "Príncipe", gran variedad de colores, para caballeros \$ 36.00

CHALONES para viaje y abrigo, dibujos escoceses en los dos lados, \$ 115, y \$ 85.00

PONCHOS en pelo de camello, color viñia y de dos ases, tamaño 150 x 160, 190 pesos, y \$ 180.00

CAMISAS de color, en popelina fantasía, con dos cuellos, \$ 22.50. En popelina superior, \$ 19.50. En tela de Alsacia, con puños dobles y con cuello \$ 12.50

CAMISAS de noche, con cuello vuelto, en franela inglesa, \$ 15.50; en Bramante superior \$ 11.50

FULL-OVERS en lana de fantasía, diversidad de estilos, \$ 36, y \$ 29.00

CALZETINES de lana y seda, fantasía, especiales para la estación, el par \$ 5.90; en seda con reforzados de hilo, lindos estilos \$ 4.90

CALZONCILLOS en piel blanca, afranqueada, piernas largas, \$ 12.50; en céfiro fino, con piernas cortas, \$ 7.50 y \$ 6.50

PIJAMAS en franela inglesa superior, \$ 29.50. En céfiro superior \$ 19.80

PIJAMAS en popelina fantasía, clase extra, lindos estilos \$ 39.00

CAMISETAS y Calzoncillos afranelados, artículo importado, \$ 14.50; afranelados, doble tejido, la pieza \$ 11.50

PULL-OVERS en lana de fantasía, diversidad de estilos, \$ 36, y \$ 29.00

CALZETINES de lana y seda, fantasía, especiales para la estación, el par \$ 5.90; en seda con reforzados de hilo, lindos estilos \$ 4.90

CORBATAS de seda fantasía, forma "se", lindo surtid, \$ 5.50, y \$ 4.90

CAMISAS sport, para niños, en popelina blanca, \$ 11.50, y \$ 9.50

CAMISAS de popelina fantasía, clara extra, con dos cuellos, para niños \$ 18.50

CAMISAS de noche para niños, en franela rayada, \$ 10.50, en Hongo \$ 6.80

CALZONCILLOS de franela rayada, más cortas, para niños, \$ 6.50, y \$ 5.50

PIJAMAS en céfiro rayado, muy buena calidad, para niños, \$ 17.50, y \$ 16.50

CHALECOS en pelo de camello, lino y de mucho abrigo, para edades de 1 a 16 años, \$ 24.50

MEDIAS de sport, con vueltas de falso, \$ 3.90

CALCETINES sport, con bordes de colores, negros y de color, de 7 a 14 años \$ 3.90

SERVICIOS de mesa, loza francesa, los de nuevas decoraciones, compuestos de 63 piezas, \$ 230, y \$ 195.00

LAVATORIOS de loza francesa, originales, decoraciones modernas, 6 piezas \$ 39.50

BOTELLAS de bronce, con tapa ancha, para camas \$ 9.50

CACEROLAS de fierro enlazado, color con tapa, fabricación Inglesa, \$ 3.50

CACEROLAS cilíndricas, con tapa reforzada, fabricación Inglesa, \$ 5.90

ESTERAS de fierro enlazado, encerado, artículo de mucha duración \$ 10.90

EN VARIOS

SALDOS DE RETAZOS, EN LANAS, SEDAS Y ALGODONES, A PRECIOS IRRISORIOS.

PISOS doble faz, dibujos orientales, todos colores, desde \$ 11.00

ALFOMBRAS doble faz, de una pieza, con dibujos orientales, desde \$ 65.00

ENORME surtido de géneros para cortinas y muebles, estilos y colores de gran moda, ancho 130 cms., el metro, desde \$ 9.80

LONZAS de bronce acanalado, fabricación francesa, completas, con 10 argollas, y repuestos, desde \$ 11.00

FELPUEDOS de coco, lisos, de fabricación Inglesa, rica calidad, desde \$ 13.00

FLOREROS de vidrio, con decoraciones artísticas, muy bonitos, desde \$ 1.00

FLOREROS de bronce, con dibujos en relieve, modelos muy originales \$ 9.00

Cajas de papel fantasía, colores de moda, con 25 esquinas y 25 sobre \$ 3.50

LAMPARAS eléctricas, en galalith, con dibujos de colores, para el vestidor \$ 24.00

PANERAS de mimbre, con borde niquelado, desde \$ 4.50; de metal decorado \$ 3.90

ARTICULOS de vidrio moldeado: bandejitas rectangulares, \$ 3.90; queseras \$ 6.50; mantecuilleras, \$ 2.40; azucareros con tapa \$ 2.00

TAZAS calderas, con bonitos decorados y filetes dorados inalterables, \$ 1.50, y \$ 1.30

PLATOS de loza Inglesa, decorados, desde \$ 1, blancos, marca "Espiga", \$ 1.20, y \$ 0.90

CASA FRANCESA

LOS ENCUENTROS DE ESTA TARDE EN LA COMUNA DE YUNGAY

OS DEL HERIBERTO ROJAS SE MIDEN CON LOS DEL FICHERO ALCORTA.—EL PROGRAMA DE LA REUNION

Estará a las 17 horas en el gimnasio en posesión del H. Alcorta en calle 1513, la competencia boleto de mayor valor de esta reunión y del Heriberto Rojas.

En la comuna de Yungay, reunióse para presentar los encuentros que dada la calidad de los participantes prometen alcanzar un gran éxito.

El programa completo es el siguiente:

ESTA TARDE HAY PELEAS EN EL A. RIOJA

OS MUCHACHOS DE ESTE CENTRO PELEAN CON LOS DEL R. JARAMILLO

Estará a las 18 horas en el gimnasio que posee el Rioja, Nueva Andrés Bello N.º 87, para efecto este intercentro entre centro donde tomarán parte campeones de ambas instituciones.

La pelea de fondo estará a cargo de Samuel Pontillo, campeón de Chile y Walterio Crespo, del Jaramillo. En el semi-fondo tomarán parte los pesos gallos, Segundo San-

Asociación Departamental de Box de Santiago

Cita a junta general de delegados para el martes, a las 18 horas.

Tableta: Renuncia del vicepresidente de la Comisión de Campeones; elección a que subiere lugar y otros asuntos de importancia.

En inmejorables condiciones viajan nuestros boxeadores

TELEGRAFICAMENTE, EL JEFE DE LA DELEGACION, SEÑOR SANTIAGO PEREZ, DICE QUE TODOS LOS MUCHACHOS SE MUETRAN CONTENTOS Y FELICES

Después de salvar innumerables inconvenientes, la delegación boleto Mundial, va camino a Europa.

El paso del macizo andino se hizo sin novedad alguna. Por el contrario, el tiempo ha sido clemente y en todas partes se han encontrado las mayores facilidades.

Nuestros correpondentes, en Los Andes, y estaciones intermedias hasta Mendoza, nos dan cuenta de la forma como viajan nuestros campaños.

Se dice que en todos, desde el chico Tucumán hasta el medio peso Ojeda, se nota alegría y entusiasmo pocas veces visto. No hacen otra cosa que hacer chistes y formular proyectos para la visita que van a hacer a las ciudades del viejo mundo.

Aprovecharon las detenciones del tren para hacer ejercicios y en más de una oportunidad han declarado que sea cuál fuere el

compañero, pelearán como buenas.

Los muchachos tratan por todos los medios posibles de mitigar el dolor que produce el alegamiento de los seres queridos y se aprestan para llegar en buenas condiciones al viejo mundo.

Y, sin duda alguna, en la comida es cuando mejor se manifiesta el buen humor, el entusiasmo y los sentimientos más sinceros. Bien los conoce el jefe de la delegación; por eso, en breves palabras nos manda una buena noticia.

CITACION A PROFESIONALES.— Cítase para hoy, de 10 a 12 horas, en el Hippodrome Circo a los siguientes profesionales: Orlando Quinteros, Juan Yáñez, César San Martín, José Yáñez, Luis Corona, Francisco Ibáñez, Carlos Uzabeaga y Filiberto o Mery.

Se les encarece la asistencia y puntualidad en la hora.

TRIBUNALES DE JUSTICIA

MOVIMIENTO HABIDO EN 30 DE JUNIO DE 1928

Corte Suprema

Falladas de acuerdo: Contra Juan Palma y León Lurzury. The Boxer Consol. v. Soto Padilla, su lugar fondo. Señor Redactor, señor Smith.

Moles Cruz contra Luis Vera. Ha-sol de Chile. Señor Redactor, señor Bur-

lugar fondo. Señor Trucco.

Corte de Apelaciones

1. Moles Cruz — Relator, señor Illanes

4 Contra J. González Fallada.

5 Contra M. Medina Fallada.

6 Contra A. Verna Fallada.

7 Contra A. Ramírez Fallada.

8 Contra J. Guzmán, acuerdo.

9 Denuncia de E. Ramírez, fallada.

10 Recurso de hecho de P. Palomo.

Paloma, acuerdo.

11 Contra J. Pisani, acuerdo.

Alegaron:

En la 4. don Ernesto Peña, revocando.

En la 10, don Alfredo del Valle.

En la 11, don Enrique Rossel con don Diego Guzman.

2. Sala

Relator, señor Vargas

1 Sumario por robo a Enrique Matutano, fallada.

2 Contra Juan Palomino, Fallada.

3 Margarita Montenegro con Hernández Ceppi. Mala anunciada.

4 Georges Lambert con Fisco, acuerdo.

No vienen las demás.

Falladas agregadas:

Contra Alejandro Anguita — Fallada.

Falladas de acuerdo:

Edmundo Souvalle contra Hernán Parra y otros, confirmada.

Juan Guillen con Antonio Ferrer, acuerdo.

Después de terminados los alegatos, J. J. Harding con José Francisco Fabres, del 9 del presente.

Alegaron:

En la 5.º, don Enrique Montañez con don Agustín Ortúzar.

En la agregada don Anselmo Hervia, confirmado.

En la continuación, don Arturo Yavar, con don Guillermo Rossel.

3. Sala

Relator, señor Montero

Contra F. Castro. Agregada confirmada.

4 Contra R. Medina. Trámite.

4 Contra S. Williams y otros — Acuerdo.

5 Sumario por muerte de R. Luco. Fallada.

6 Ossandón contra Urrieta — Aprobada.

7 Contra J. Maldonado. Aprobada.

8 Contra L. Ossa. Aprobada.

9 Sumario por muerte de B. Chávez. Aprobada.

10 Sumario por muerte de R. Lízana. Aprobada.

Alegaron:

En la 2 y 4, don Osvaldo Marin.

4.5 Sala

Relator, señor Ortúzar

1 Horacio Meza contra Domingo Pérez. Fallada.

ADMINISTRADOR

Obrero joven competente, casado, con práctica en hacienda de varias actividades. Excelentes referencias. Clase efectiva. Ofertas.

Correo 3—Casilla 5081

Arriendo

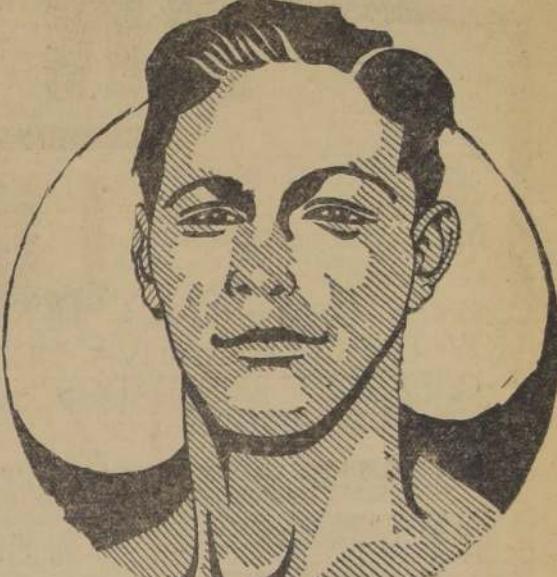
Explorada residencia de esquinha, en la calle Santa Domingo-Tierra jardín, garaje, dos baños instalados, con califonts. Tratar:

Puente 656

DE 9 A 11 Y 3 A 8

MERY Y UZABEAGA HARAN EL SABADO EN EL HIPPODROME EL ENCUENTRO MAS INTERESANTE DEL ANO

LA REVANCHA SERA A 12 ROUNDS Y HA LOGRADO PROVOCAR UN ENTUSIASMO EXTRAORDINARIO



Todos confían en ella. Por eso se cree que en un nuevo encuentro las cosas van a cambiar.

Y si cambian, ciertamente será después de un match refido, brusco, científico. Es lo que tanto Mery, como el vencedor de Criqui quieren hacer el sábado próximo en el Hippodrome Circo.

DESAFIO.— Pedro Carreño, peso pluma del R. Jaramillo, desafía a Ulises Faúndez del Atlántico Maestranza en las condiciones que estime convenientes.

Bases: con Osvaldo Carreño, Morandé 232, de 14 a 16 horas.

HERIBERTO ROJAS F. C.— El directorio cita para hoy, a las 15 horas, al equipo que representará a este centro contra el F. Alcorta y muy especialmente a los señores Arturo Orellana, Manuel Rodríguez, Fernando Guerrero, A. Rojas, Oscar Castillo, Pedro Lillo y Libertad Alvarez, en el gimnasio Cóndor N.º 1063.

Los santos de junio fueron muy importantes, pero los de julio son más significativos. Con una torta de Ramón Clar, quedará muy bien puesto con cualquiera de los santos.

Hoy comienza a circular

la nueva Actualidad "La Nación" N.º 72

EDITADA POR LA ANDES FILM, CON EL SIGUIENTE

SUMARIO:

I) Valparaíso: Se constituye la Unión de Cinematografías de Aconcagua.

II) Vida social: Caras conocidas.

III) Notas de Perú y Bolivia.

IV) La majestuosa cordillera andina.

TEATROS:

SETIEMBRE - VICTORIA - ALHAMBRA

MATINNE, VERMOUTH Y NOCHE

Si Ud. tiene necesidad de comunicarse con algún departamento o empleado de la Compañía, llame al teléfono

3001

La Sección Reclamos quedará con el

teléfono

3031

CHILE TELEPHONE COMPANY



Servicio urbano y de larga distancia

UN ACONTECIMIENTO QUE HARA EPOCA! ES ESTA GRAN LIQUIDACION QUE POR PRIMERA VEZ DESDE SU FUNDACION HACE LA

"CASA VIGUERA" - Estado 217

Y QUE EMPEZARA EL LUNES 2 DEL CORRIENTE

Llamamos la atención a nuestra clientela de la gran oportunidad que le representa este momento para la adquisición de todas nuestras mercaderías que con un 50% de rebaja realizaremos.

Dejamos constancia de lo que ya en nuestra casa es tradicional; que todas nuestras mercaderías son exclusivamente importadas y seleccionadas entre las calidades más superiores, el más refinado gusto y más recientes creaciones de la moda.

Reseñamos a continuación algunas de las oportunidades del gran stock que realizamos:

SEDAS

ESPUMILLA de la mejor calidad, en 50 colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 15.50
ESPUMILLA clase superior, en los mismos colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 18.50
CREPE de chine muy grueso, gran surtido de colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 22.50
CREPE mongol, artículo de gran moda, en colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 29.50
CREPE Pasillón, especial para ropa interior, todos colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 23.80
CREPE Georgette para vestidos, 20 colores (verán réclame)	ancho 100 centímetros, el metro \$ 12.50
CREPE Georgette muy buena clase, inmenso surtido en colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 20.00
CHAPMEUSSE en todos colores, resina calidad	ancho 100 centímetros, el metro \$ 25.00
CREPE satin clase superior, variado surtido en colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 35.00
PONGEE gran surtido de colores	ancho 70 centímetros, el metro \$ 7.50
PONGEE, gran surtido de colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 10.50
PROCATO de pura seda, para forros, de gran fantasía	ancho 100 centímetros, el metro \$ 16.00
TERCIOPUELO chiffon, pura seda, en 40 colores	ancho 100 centímetros, el metro \$ 29.50
TERCIOPUELO fantasía para soireés, última novedad	ancho 100 centímetros, el metro \$ 24.50

LANAS

KASHA de pura lana, de la mejor calidad, 50 colores	ancho 140 centímetros, el metro \$ 21.50
ROYAL de pura lana, clase superior, gran surtido en colores	ancho 140

BRASEROS DE BRONCE TIPO COLONIAL—La mejor caligrafía, color náutico y selenita. Pta. del Ejército, Av. Pedro Montt 1668. Bandera 16. Jl.-6

TRANFORMO SOMBREROS SEñora, patos adornados, \$ 6. Catedral 2458, casa 3.

ESCOUSSA A COMPRAR MOCHILAS para viajes, baúles y demás piezas, a Calle 175.

1 PALAS "CONDOR" TIPO MONO, para agricultores, toda acero. Calidad insuperable. Precios económicos. Ver la calidad de este artículo, en Av. Pedro Montt 1668, y Bandera 16.—Fábricas del Ejército. Jl.-6

VENDO TENO NUEVO, JOVEN 16 años, Matta 1485. 2-J

VENDO COCINA ECONOMICA, con cajón; lámpara colgar, calentador eléctrico. Independencia 932. 2-J

AVISO A MI DISTINGUIDA CIENcia y al público en general, que en mi Peluquería, Echaurren 22, tengo una onduladora de primera. Precios razonables. Teléfono Belumán.

CAFFEE PRIMA
HUEFRANOS 864
CAFE - TE - YERBA
CAFFES PRIMA - TODO
DE PRIMERA CALIDAD
PRUEBLOS

SOMBREROS ULTIMOS MODELOS. Transformaciones, hechuras, desde 5 pesos. Mme. Blas. Puent 562. Jl.-2

5.60 MADEJA DE LANA HUErfano 21.

APROVECHE OCASION!! POEJO 2x6 nuevo con llantas regalo. Chabacano 21.

FABRICA NACIOnal de PLUMETOS. A. Delicias 208. A. Suralca: ESTADO 365 B. A. U.—10-Jl.

ALDO TRAJES HECHOS LANILLA 40, sede \$ 50. Unicamente 11.30-13. Oficina, Carmen 77. J-3

MOLDES MEDIO CONFECCIONAdo en traje sastre, algodón iluminado. M. a. acortada. Mme. Fedore. Estado 14.

SEMAICO PODEROSO JEMAICO. Solo se expanderán estos accesorios específicos para embellecer, rejuvenecer el cutis, en su mayoría 100% propio. Tocornal 458, Juana Jiménez V. de Quintero.

MAISON SALICS MERCEZ 959 Frente al "Santa Lucía". Teléfono 3447. Pidámosla corta resumen. Teléfono 3447. Mándanos por Co. creos si sombrero usado o no, hechas y hechas, y formaciones perfectas, desde \$ 5, enviándonos usted un dibujo o a nuestra elección. Víntenos hoy mismo. J. G.—26-Jl.

POZ LUTO VENDESE VESTUARIO señora. Hay abrigo lana verde, con piel, varias batas, de seda y lana, sombreros, zapatos, etc., algunas joyas, todo perfecto estado. Santa Lucia 515. 10-J

EL REY DE LOS ZURCIDOS SAN DIEGO 106—

SEÑORAS: DESDE \$ 65 RECIBESE de trajes para garantizando puntualidad. Trastera Smart. San Antonio 470. 1-J

DESDE \$ 80 RECIBE HECHURAS de trajes para caballeros y jóvenes; garantiza trabajo y puntualidad. Estasurra Smart, San Antonio 470. 1-J

11. DIVERSOS

POTOGRAFIA BRICERO GATH, trasladóse. Delicias cerca Teatinos.

A JORGE DURAN CELEDON NEcita con urgencia Manuel Bastidas. Tomé. 2-J

OFICINA ARQUITECTO, OFRECE anexo arbolado, teléfono, para atención representaciones o pésides materiales de construcción. Estado 48.

CORNICHES Y CLARINES, confeción esmerada, a precios sin competencia: calidad superior. FABRICAS DEL EJERCITO. Av. Pedro Montt N° 1668, y Bandera 16. Jl.-6

A JORGE DURAN CELEDON NEcita con urgencia Manuel Bastidas. Tomé. 3-J

NECESITASE UN JOVEN COMO ayudante de escritorio. San Camilo 271. 3-J

SE NECESITA UN REPARTIDOR en chicles. Villa "El Porvenir", calle 10, Nemesio. Teléfono Quillique 19. Ofrece exaltada recomendación. J. T. Suble 609.

NECESITAMOS UNA PERSONA como auxiliar de bodega de Fabrica de Toldos, con buenas recomendaciones. Matucana 549.

14. EMPLEADOS DOMESTICOS (BUSCADOS Y OFRECIDOS)

COCINERA NECESITO. SUELDO: \$ 60. Recolta 707. 2-J

COCINERA QUE SEPA MANJERO cocina a gas necesario. Agustinas 1732. Presentarse de 1 a 4 P. M. con recomendación. 1-J

MISTRA NECESITO. SANTO DOmingo 658. hasta 20 pesos, con bladera, garantiza redondez, vende. Chiloe 1375.

HELMOGNES GUERRERO, DEsma saber de su hermana Genaro Guerrero. —General Mackenna 1517. 2-J

SE NECESITA UNA EMPLEADA con recomendación. San Diego 341.

EMPLADADA COCINA NEGECITO. Agustinas 2089. 1-J

HECHURAS A \$ 110 CON BUENOS FORROS SASTRERIA RETAMALES PREMIADA EN LA EXPOSICION 1916 SAN ANTONIO 340

FAMILIA HONORABLE ARRIBdase pieza pensión. Serrano 125. 1-J

NECESSITO COCINERA, NISERA. García Reyes 78.

NISA DE MANO NECESITASE. — San Ignacio 402.

BUEA COCINERA NECESITO. — Suelo \$ 60. Arturo Prat N° 114.

NECESSITO COCINERA TODA SERvicida. La Dolores Echaurren 14. Serrano 119.

DEPARTAMENTO INDEPENDIENT. LA SERRANIA 119.

DEPARTAMENTO DE 200 METROS de marmol blanco para carpinteria. (Tocornal 501). 3-J

FERIA MATERIALES CONSTRUCCIONES AMUNAT-
GUAZ 447, canales, maderas, vigas, cielo, adobes, baldosas, viguetas alamo, vigas pino, planchas almo, Martin y Murua, Merced 154, teléfono 2507. 7-J

COMPRO DE OCASION 3 METROS de marmol blanco para carpinteria. (Tocornal 501). 3-J

CASA "EL CARMEN" SAN DIEGO 39 OFRECE A LOS PRECIOS MAS VENTAJOSOS. CATTRES, COLCHONES, SOMIERES, Y TODA CLASE DE ROPA PARA CAMA.

MAQUINARIAS Y ACCESORIOS

COMPRO EDIFICIO en la calle 21 de Mayo 641, las ventanas cinchadas, una gran pino, roble, madera, tijeras y Murua, Merced 162. 2507.

PUERTAS PLATE GADIZAS Cerrajería M. derna CARLOS MANN TELLI Sta. Victoria 326. Jl.-6

MAQUINAS ESCRIBIR USADAS se realizan a precios muy baratos marcas Remington, Underwood, Royal, Adler, AEG, etc. Veritas, Aguas tintas 1143. NO

COMPONENTE MAQUINAS ESCRIBIR, calculadoras, registradoras, etc. Bohme Huérfanos 710, Casilla 1152. Teléfono auto 7726. Trabajo serie y garantizado.

MAQUINAS ESCRIBIR DE OCAsión desde \$ 100, ofrecer Casa Bohme Huérfanos 710, llegar Claras.

MOTORIS CUERDAS Y TODA clase de accesorios y repuestos para gramófonos de cualquier marca, ofrece por mayor y menor. Casa Bohme Huérfanos 710, llegar Claras. Casilla 1163.

BAUILL MYTH BICO OFERTA tableros, \$ 150. Portales 634. San Bernardo.

FIERRO BLANCO do, acanalado, tubos, fieras, ládrillo doble, etc. Martínez y Murua, Merced 2507.

SERORES DURES DE DOMINICO. baldosas blancas a vista.

TIERRE VERDE, ASUL 715.

20. MUEBLES Y NAJES EN GRAL

MUEBLES DORMITORIO, sillas, taburetes, varillas y espaldillas, coloniales, baños, bañeras, etc. Venta de entradas de 10 pesos. Teléfono 2321.

Fabrica 44

ROMANA PALANCA se compra. Arturo Villarreal, 10.

PARE CATTRES BRONCE media, vendo ocasión. 176.

POZ VIAJE TUNDO BUN estudio, admite cuadros. Seminario 645.

COMPRO BUEN PIANO F. G. 1000, vendo barato. Lira 711.

SUCESION LIQUIDA MENDsal. Santa Rosa 221.

COCINAS Y MENAJE FAURE

FABRICA 34

\$ 150, VICTROLA portátil, flamenante, vendo. Santa Rosa 855.

AGUJAS PARA GRAMOFONOS marcas más famosas. Venta por mayor y menor. Casa Importadora, Merced 864. Galería Colonial, Almáciga 33, Casilla 3140.

REALIZO MOTORES ELECTRICOS, de 1/4 a 5 caballos. San Diego 1422.

VENDO SOBADORA Y REVOLVadora, y transmisión. Panadería Díaz de Julio 120.

DE OCASION, VENDO MAQUINA Izquierda, Carmen 1225.

MAQUINA DE CALCULAR, MEditina, vendedora barato. Lira 711.

CORREAS, POLEAS, TRANSMISOES, taladros descansos, frágulas, bisagras, ocasion vendo. Phillipi 2690. 2-J

MUEBLES DORMITORIO, sillas, taburetes, varillas y espaldillas, coloniales, baños, bañeras, etc. Venta de entradas de 10 pesos. Teléfono 2321.

Fabrica 44

ROMANA PALANCA se compra. Arturo Villarreal, 10.

PARE CATTRES BRONCE media, vendo ocasión. 176.

SUCESION LIQUIDA MENDsal. Santa Rosa 221.

COCINAS Y MENAJE FAURE

FABRICA 34

\$ 150, VICTROLA portátil, flamenante, vendo. Santa Rosa 855.

AGUJAS PARA GRAMOFONOS marcas más famosas. Venta por mayor y menor. Casa Importadora, Merced 864. Galería Colonial, Almáciga 33, Casilla 3140.

REALIZO MOTORES ELECTRICOS, de 1/4 a 5 caballos. San Diego 1422.

VENDO SOBADORA Y REVOLVadora, y transmisión. Panadería Díaz de Julio 120.

DE OCASION, VENDO MAQUINA Izquierda, Carmen 1225.

MAQUINA DE CALCULAR, MEditina, vendedora barato. Lira 711.

CORREAS, POLEAS, TRANSMISOES, taladros descansos, frágulas, bisagras, ocasion vendo. Phillipi 2690. 2-J

MUEBLES DORMITORIO, sillas, taburetes, varillas y espaldillas, coloniales, baños, bañeras, etc. Venta de entradas de 10 pesos. Teléfono 2321.

Fabrica 44

ROMANA PALANCA se compra. Arturo Villarreal, 10.

PARE CATTRES BRONCE media, vendo ocasión. 176.

SUCESION LIQUIDA MENDsal. Santa Rosa 221.

COCINAS Y MENAJE FAURE

FABRICA 34

\$ 150, VICTROLA portátil, flamenante, vendo. Santa Rosa 855.

AGUJAS PARA GRAMOFONOS marcas más famosas. Venta por mayor y menor. Casa Importadora, Merced 864. Galería Colonial, Almáciga 33, Casilla 3140.

REALIZO MOTORES ELECTRICOS, de 1/4 a 5 caballos. San Diego 1422.

VENDO SOBADORA Y REVOLVadora, y transmisión. Panadería Díaz de Julio 120.

DE OCASION, VENDO MAQUINA Izquierda, Carmen 1225.

MAQUINA DE CALCULAR, MEditina, vendedora barato. Lira 711.

CORREAS, POLEAS, TRANSMISOES, taladros descansos, frágulas, bisagras, ocasion vendo. Phillipi 2690. 2-J

MUEBLES DORMITORIO, sillas, taburetes, varillas y espaldillas, coloniales, baños, bañeras, etc. Venta de entradas de 10 pesos. Teléfono 2321.

Fabrica 44

ROMANA PALANCA se compra. Arturo Villarreal, 10.

PARE CATTRES BRONCE media, vendo ocasión. 176.

SUCESION LIQUIDA MENDsal. Santa Rosa 221.

