

Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

LA NACION

AÑO XXXVIII — DOMINGO 2 DE ENERO DE 1955 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO \$ 15.— N.º 13.542

EDICION DE 18 PAGINAS

| | | | |
|----------------------|----------|----------------|-------------|
| SUPLEMENTO DO- | I al XVI | GENERALES, PAZ | 11. 13 y 15 |
| MINICAL | 1, 2 y 3 | TURF | 11. 13 y 15 |
| CRONICA | 4 | BALANCE BANCO | 13 |
| REDACCION | 5 | EDUCACION | 13 |
| ECOS | 6 | CLASIFICADOS | 14 y 15 |
| PROVINCIAS | 7 | TEATROS | 13 |
| CABLES | 8 y 9 | MAGAZINE | 13 |
| DEPORTES | | | |

Aniversario de la República de Haití



Con motivo de conmemorarse, ayer, el 151 aniversario de la independencia de la República de Haití, el Encargado de Negocios de ese país en Chile, señor Arnaud N. Merceron, acompañado de los miembros de esa representación diplomática depositó una ofrenda floral en el Monumento a don Bernardo O'Higgins, en la Alameda. Al mediodía, el señor Merceron y señora ofrecieron una recepción en honor de la colonia haitiana residente, en la sede de la Embajada. En el grá- bado, el Encargado de Negocios de esa República y miembros de la Embajada, después de rendir homenaje al prócer chileno

PRIMER SEMINARIO DE EDUCACION SECUNDARIA INAUGURAN MAÑANA

Se encuentran ya en el país catorce delegaciones extranjeras que vienen a participar en el Primer Seminario de Educación Secundaria, que se inaugura mañana en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. En esta oportunidad harán uso de la palabra, para dar de forma oficialmente inaugurado el torneo. El Ministro de Educación, don Oscar Herrera Palacios, el representante de la Organización de Estados Americanos, doctor Guillermo Nannetti y el Director General de Educación Secundaria, señor Miguel Angel Vega.

A continuación se realizará una recepción académica en el Salón de sesiones del Consejo Universitario durante la cual dará la bienvenida a las delegaciones extranjeras, el Rector

AGRADECEN A LA PRIMERA DAMA Y AL REGIDOR HAMUY

El Centro de Madres de la Población Colo Colo envió una congratulatoria nota a la esposa de S. E. el Presidente de la República, señora Graciela Letelier de Ibáñez agradeciendo la eficaz ayuda recibida del "Ropero del Pueblo". Gracias a la cual pudieron hacer la Primera Comunión numerosos niños de la citada población. La nota expresa también su reconocimiento para las señoritas Olga Palacios y Aida Carreño de la Institución Ropero del Pueblo.

Este Centro de Madres, envió también, una nota de agradecimiento al Regidor Mario Hamuy por la ayuda económica recibida del citado edil.

MAÑANA CONOCEN LA APELACION DE SUELDO VITAL PARA SANTIAGO

La Comisión Central Mixta de Sueldos, deberá abocarse mañana al estudio de la apelación interpuesta por los empleados, por la filiación del nuevo sueldo vital para 1955.

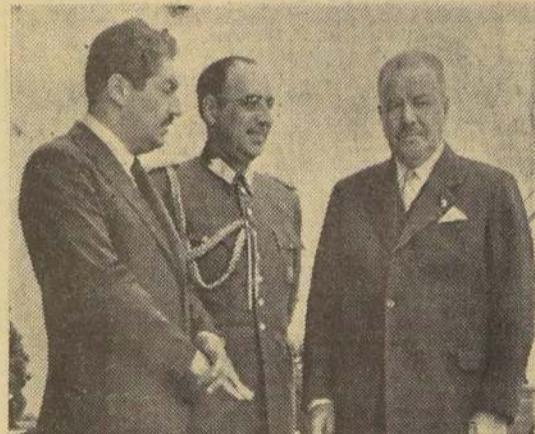
Como es de dominio público, el monto del nuevo vital para Santiago, fue confirmado por la Comisión Provincial en \$ 17.550, el que es considerado bajo por parte de los empleados y no ajustado a la realidad económica de la provincia.

JEFES DE LA ARMADA ASUMEN SUS NUEVOS CARGOS EL LUNES 10

El lunes 10 del presente asumirá el cargo de Comandante en Jefe de la Escuadra de Operaciones, el Contralmirante don Jorge Araos Siles.

El mismo día se recibirá la Comandancia en Jefe de la Escuadra Antisubmarina, el Contralmirante don Leopoldo Fontaine,

y Comandante de la Segunda Zona Naval, el Contralmirante don Hernán Cubillos. En las dos primeras entregas actuará de interventor el Contralmirante don Claudio Vio Valdés, y en la última, el Contralmirante don Manuel Quintana.



CINEMATOGRAFISTA CON S. E.— El Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo recibió recientemente en audiencia especial al cinematógrafo Luis Adrián Ruiz, quien dio a conocer a S. E. las proyecciones del nuevo noticiero "América del Sur Informa". En el grá- bado, vemos al Jefe del Estado acompañado del señor Adrián Ruiz y de su Edécan Militar, teniente coronel Raúl Llorente.

NUMEROSAS DESGRACIAS CAUSARON AYER LOS FUEGOS ARTIFICIALES

A pesar de la prohibición expresa de encender fuegos artificiales, la alegría del Año Nuevo hizo que jóvenes y personas más o menos vividas del sentido de responsabilidad, desobedecieran esta orden, provocando desgracias personales en diferentes sectores de la capital.

Numerosas personas, especialmente niños, debieron ser atendidos urgentemente en las Postas de la Asistencia Pública. Quienes se divirtieron ante noche con los compases balbiles que transmitieron las radiodifusoras, pudieron advertir angustiosos llamados de padres y médicos que solicitaban sangre para atender operaciones de niños que habían sido quemados por los fuegos artificiales.

El Intendente, señor Gustavo Luco, sostiene que:

"Sin lugar a dudas los fuegos de artificio son muy hermosos, pero su uso debe estar sujetado a la seguridad de la población. Ellos no pueden ser prendidos en las calles y sectores residenciales sin poner en peligro evidente la vida y la propiedad de las personas. Los que contraviniendo las expresas ordenanzas dictadas al respecto, han hecho gala de su poco respeto a la autoridad y demuestran, con su inconciencia, un agresivo que raya en el desprecio por la salud y vida de los demás".

"Mucha responsabilidad de las desgracias ocurridas en la noche de Año Nuevo corresponden a los dueños de negocios que expidieron fuegos artificiales, para los cuales habrá una ejemplar sanción".

Más de 9 mil casas construyó la Corporación de la Vivienda en 1954

Efectiva labor en el problema habitacional

La labor desarrollada por la Corporación de la Vivienda en el año 1954, fue superior a la realizada en muchos años anteriores, debido, especialmente, al criterio impuesto a sus actividades, a la gestión de su Vicepresidente señor Orlando Latorre González, y al interés puesto por el Consejo de la institución.

Las buenas prácticas administrativas y la aplicación de los estudiados planes habitacionales, han permitido que, este organismo haya podido rendir el máximo de su capacidad, a pesar de ser, su presupuesto, extremadamente reducido, frente al grave problema que debe enfrentar la Corporación de la Vivienda.

OBRA EFECTIVA.— En el curso del año recién terminado, la CORVI dio término e inició la construcción de más de nueve mil viviendas, lo que, en parte, ha contribuido a solucionar el problema habitacional a lo largo de todo el país. Para el presente año 1955 se espera aumentar el rendimiento, ya que, igualmente, se espera contar con mayores recursos que los actuales, de acuerdo con los expresos deseos del Jefe del Estado.

El costo de estas obras ha superado a los tres mil quinientos millones de pesos.

De las viviendas terminadas, un número considerable ha sido entregado a las Cajas de Previsión, las que las han adquirido para sus imponentes. Entre las más recientemente puestas a disposición de dichas instituciones, se encuentran las construidas en la Población Lorenzo Arenas, de Concepción, las que, pasaron, en número de 478, a las Cajas de Carabineros, Empleados Particulares, Ferrocarriles, Empleados Públicos y Periodistas, y Defensa Nacional.

Por otra parte, el Servicio Nacional de Seguro Social tiene el compromiso de adquirir numerosas viviendas en diversas ciudades del país, para luego entregarlas a sus imponentes.

UN PASO SEGURO.— Mejore destaca especialmente, entre la labor realizada por la CORVI, la expropiación de los terrenos del Parque Santa María de Quebrada Verde, de Valparaíso, idea que fue planteada por el Vicepresidente señor Orlando Latorre González, y ampliamente acogida por el Consejo de la institución.

La expropiación de dichos terrenos ha de significar un paso seguro, en la solución del problema habitacional del vecino puerto, ya que, según los estudios realizados por los técnicos de la CORVI, podrá levantarse un centro habitacional con una capacidad superior a 40 mil habitantes.

NUMEROSOS PRESTAMOS.— Una de las misiones que le corresponde desarrollar a la Corporación de la Vivienda, es la de facilitar préstamos a los afectados por terremotos e inundaciones, de acuerdo con lo establecido en la Ley 9.113, como también a particulares que, reuniendo las condiciones establecidas en diversas disposiciones vigentes, quieren construir viviendas en terrenos de su propiedad.

En el curso de 1954, los prestamos por ambos conceptos han sobrepasado los 500 millones de pesos, estando distribuidos a lo largo de todo el país.

Además de los ya efectuados, muchos otros se encuentran en camino a ser una realidad para sus solicitantes.

ENTREGA DE TITULOS.— Dentro de las ideas propuestas por el actual Vicepresidente de la Corporación, señor Orlando Latorre González, se encuentra la entrega de títulos definitivos a los ocupantes de las poblaciones de la CORVI.

La enorme labor que esto significa, será iniciada en el mes de enero y ello significará un esfuerzo extraordinario, ya que serán miles los antecedentes familiares que el Servicio Social y otros organismos de la Corporación, deberán estudiar previamente.

La resolución en referencia, que contó con la favorable aprobación del Consejo de la Corporación, ha de significar la tranquilidad y felicidad para miles de familias ocupantes de viviendas de la CORVI, ubicadas a lo largo de todo el país, ya que será para ellas, una realidad, el tan anhelado deseo de la casa propia.

URBANIZACION DE POBLACIONES.— Una de las principales preocupaciones que ha tenido el Vicepresidente de la Corporación de la Vivienda, señor Orlando Latorre González, ha sido la de solucionar los problemas que afectan a las poblaciones netamente populares.

Es así como, contando con el acuerdo del Consejo de la CORVI, se ha resuelto hacer la urbanización de las poblaciones

(A la página 2, columna 3)

EL AÑO NUEVO EN LOS BARRIOS



Grande fue el entusiasmo de la población en la noche del Año Nuevo. Las plazas de barrios se vieron concursadas, adornadas con árboles y luces. Un poco de música y el baile se inició, formándose ruedas para las parejas como la que se puede apreciar en el presente grabado, a cuyo centro aparecen dos pequeños, —el vestido de huaso, ella de china— que zapatean nuestra chilenísima cueca.

ALEGRE, CALUROSO Y VERANIEGO FUE EL PRIMER DIA DE 1955

Miles de personas esperaron la llegada del nuevo año

Con la esperanza de días mejores, un millón y medio de santiaguinos esperó ayer el nuevo año, cuyo primer segundo anunció el tradicional "cantonazo" del Cerro Santa Lucía, prolongando su duración las campanas que los carillones de las iglesias echaban al vuelo. En tanto, mientras los abrazos hablaban de deseo venturoso, el brillante fulgor de los fuegos artificiales cortaba en el cielo la noche estrellada. Fueron minutos, fue una noche de alegría y esperanza, de unidad en el seno de todas las familias.

HAITI CONMEMORO SU INDEPENDENCIA

Haití celebró ayer el 151 aniversario de su Independencia. Con este motivo el Jefe del Estado, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo, envió un cablegrama de congratulaciones al Presidente de la República, señor Paul H. Maguire. A su vez, el Canciller, señor Roberto Aldunate, envió una comunicación similar al Ministro de Relaciones Exteriores de esa República, señor Maucízar Zañartu.

En el curso de 1954, los pres

tamos por ambos conceptos han sobrepasado los 500 millones de pesos, estando distribuidos a lo largo de todo el país.

Además de los ya efectuados, muchos otros se encuentran en camino a ser una realidad para sus solicitantes.

PRIMERA RETRATA DEL AÑO OFRECERA ORFEO DE CARABINEROS HOY

El Oficio de Carabineros, bajo la batuta de su Director, Capitán don Félix Figueroa Henríquez, ofrecerá hoy, a las 11 horas, su primera retrata dominical del año que se inicia, con un programa de concierto para la Cancillería. Posteriormente, el Subdirector del Protocolo, señor Ricardo Letelier, acompañado del Edecán Militar, de S. E., teniente coronel Raúl Llorente, presentó al señor Merceron los saludos oficiales del Gobierno.

A las 12 horas, en la sede de la Embajada, el Encargado de Negocios y señora de Merceron, ofrecieron una recepción a la colonia haitiana residente, en la que se brindó por el futuro de la república hermana, como también por nuestra patria.

CONCURSO PARA OCUPAR CÁTEDRA EN LA ESCUELA DE MEDICINA DE U. DE CHILE

La rectoría de la Universidad de Chile ha llamado a concurso de antecedentes para proveer en propiedad, en la Escuela de Medicina, la cátedra de Medicina de U. de Chile.

Los interesados deberán presentar en la secretaría general de la Universidad, hasta el 20 de enero próximo inclusive, los títulos, diplomas y demás antecedentes que acrediten su idoneidad.

PREMIOS POR AÑOS DE SERVICIOS A PERSONAL DE LA FUERZA AÉREA

En una ceremonia que se efectuó en la secretaría de la comandancia en jefe de la FACH se hizo entrega de diplomas y medallas por años de servicios al suboficial don Walterio Martínez Manríquez y a los sargentos señores Ramón Loyola Díaz, Alfredo Cadima Berani y Carlos Fuenzalida. Entregó los distintivos el coronel don Hugo Mumbrú de la Vega, a nombre del comando en jefe de la Fuerza Aérea de Chile.

DE LA FLOTILLA ANTÁRTICA

En la madrugada de hoy fondearon en la bahía Soberanía los tres buques que integran la flotilla naval Antártica

que lleva a bordo los relevos a las bases del ejército, la marina y la aviación.

Poco después del arribo de los buques, bajó a tierra el Comodoro de la flotilla, capitán de Navío, señor Jorge Gándara, quien procedió a revisar la guarnición y al personal de la Base Naval "Arturo Prat".

Mañana se integrará el nuevo Ministerio

A pesar de la celebración de las fiestas de Año Nuevo, diversos hombres públicos continuaron tratando con el Presidente de la República el problema político planteado con la renuncia del Gabinete que encabezaba, el Ministro del Interior, señor Arturo Ovalle Bravo.

El Jefe del Estado nombraría mañana el nuevo Ministerio, dando —de esta manera— una solución definitiva a la crisis.

No se han dado nombres acerca de los posibles nuevos Secretarios de Estado. Se sabe si que varios de los actuales integrantes del Gabinete es posible que queden en su cargo. Hasta ayer se encontraban en esta situación los señores Ovalle, en una cartera que no es Interior, don Tobias Barrios, don Iñaki Cousiño, don Benjamín Videla y don Oscar Herrera, quienes, seguramente, conservarán sus actuales Secretarías de Estado.

Hoy arribó a Soberanía la Flotilla Antártica

En la madrugada de hoy fondearon en la bahía Soberanía los tres buques que integran la flotilla naval Antártica

que lleva a bordo los relevos a las bases del ejército, la marina y la aviación.

Poco después del arribo de los buques, bajó a tierra el Comodoro de la flotilla, capitán de Navío, señor Jorge Gándara, quien procedió a revisar la guarnición y al personal de la Base Naval "Arturo Prat".

Universidad Católica le sacó 3 puntos de ventaja a Colo Colo: 42-39

DIEZ PARTES POLICIALES SE REGISTRARON EN LAS PRIMERAS 12 HORAS DE ESTE AÑO

Un incendio, un muerto y varios heridos fue el triste primer balance

Las 24 horas formadas por las últimas 12 del año pasado y las primeras del presente tuvieron, como es normal en todas las grandes ciudades, ribetes de crónicas roja, aunque sin las violencias desatadas que se registraron en años anteriores, o que aun se producen en otras latitudes.

Ayudó al hacer el récord basado en los partes policiales que nos encontramos con atropellos de vehículos motorizados, golpes de pies y manos, un hecho de sangre en el que brillaron las aceradas hojas de criminales que aún andan sueltos y una violación inaudita de que se hizo víctima a una menor de dos años y medio por un devaprido cuyos días terminarán seguramente en la sombra de los gruesos muros de la cárcel.

DOS MOTOCICLETAS CHOCADAS. — Los escudos partiales de las horas señadas, dicen que los microbuses XX-185 y KN-62, gobernados por Clotario Campos y Luis José Iríz, ambos detenidos por Cara-

bberos, chocaron a las motos conducidas por Pedro Jerez y José M. Koch, que resultaron con heridas graves y fueron internados en el hospital Barrios Luco y la Posta Central, respectivamente.

DOS AUTOS QUE HUYEN DEJAN DOS HERIDOS. — En la conjunción de las calles Presidente Balmaceda y Bulnes, el primer automóvil que huyó, atropelló a Héctor Rojas H., a las 0.30 hora del llo de enero.

Para curar sus graves heridas, Héctor Rojas fue enviado al Hospital José Joaquín Aguirre.

El otro automóvil que también huyó, al pasar por San Pablo esquina de Antonio Ebner, dejó tendido y malamente herido a Agustín Torres, que falleció mientras era conducido a la Posta No. 3. Este atropello se produjo a las 3.05 horas de ayer.

DOS MENORES VICTIMAS DE UNA CAMIONETA. — En otra esquina peligrosa, Valdiviana con Liniers, dos menores quedaron heridos en las ruedas de la veloz camioneta XX-388, gobernada por Rigoberto Caren, que también está detenido y pasará mañana a disposición del Juez de Turno. Las víctimas: Julio González y Henry Rojas, de cortos años, se reportaron ahorradas de las heridas recibidas.

UN AUTO DE ARRIENDO CONTRA DOS CICLISTAS. — Eran las 0.05 hora, cuando en la esquina de Independencia con Ríos, el automóvil de arriendo EA-80, manejado por Mario P. Estay, chofer que fue detenido en el mismo momento del suceso, atropelló a los ciclistas Samuel Millán y Armando Guerra. Ambos resultaron con lesiones leves.

EL FUEGO AFECTÓ A UNA FABRICA DE VIDRIOS. — A las 5.30 horas de ayer, la fábrica de vidrio de la firma "D'Mauri y Cia. Ltda." ubicada en Santa Elena 1930 se vio amagazada por un incendio que comenzó a causa de un corto circuito. Los bomberos de diversas compañías concursaron y lograron dominar el siniestro, sin que se registraran desgracias personales.

Los seguros comprometidos, según la información proporcionada a la policía, son los siguientes: \$ 2.765.000 en el Banco del Estado y \$ 1.500.000 en la compañía "La Genovese".

EL FUNAL BRILLO A PLENO DIA. — En la calle Bulnes, cerca de la Avenida Presidente Balmaceda, un individuo no identificado, a las 11 horas de ayer, agredió y hirió en el abdomen al obrero Carlos Benavides Araneda, dejándolo en estado grave. El herido fue conducido a la Posta No. 3.

CARLOS MULLER, GOLPEO A IVONNE BOUZON. — A las 3 de la madrugada de ayer, frente a su propiedad casa, sita en Callao 2339, la bella Ivonne Bouzon, de 23 años de edad, recibió puñaladas y golpes de puños del valiente Carlos Müller, quedando gravemente herida por lo cual debió ser hospitalizada con diagnóstico grave, en la Posta de Providencia.

UNA VIOLACION SALVAJE. — El más grave hecho registrado por la policía fue protagonizado por el depravado Pedro Cáceres Madrid, quien violó a la menor de dos y medio años Magdalena Pérez Cáceres, que se encuentra bajo observación médica en la Posta No. 4. El autor de este salvaje atentado aún está huésped de la policía, con la inútil esperanza de escapar a la acción de la justicia. El atentado se consumó cuando la pequeña Magdalena dormía en su domicilio.

NUEVO TARIFADO GESTIONAN OO. DE LA CONSTRUCCION

Escuela Experimental de Educación

Artística exhibe muestra anual

Se encuentra abierta al público, en su local de Huérfanos 1540, la exposición anual de Artes Plásticas de la Escuela Experimental de Educación Artística.

La exposición, contiene un interesante conjunto de trabajos realizados por los alumnos del plantel, durante el año 1954, en dibujos, pinturas y en diferentes técnicas, cerámica, forja de metales, tejidos al telar y encaje sobre telas.

Llamó particularmente la atención, la calidad artística que han alcanzado los alumnos de la citada escuela, como asimismo, la variedad de los mismos.

La Escuela Experimental de Educación Artística fue fundada en 1947. Entre las especialidades que

cuentan cabe destacar: pintura, escultura, cerámica, forja, tejidos al telar y encaje sobre telas. Dentro de la rama musical, cuenta con cursos de piano y violín, y los ramos que le son propios.

Esta escuela, en su plan de estudios, contempla la práctica de otras especialidades destinadas a colaborar en la formación estética de los educandos, tales como iniciación al teatro, danza, su coreografía y historia y apreciación del arte.

La escuela inicia su labor con niños de 9 a 12 años, de aptitudes vocacionales. Junto con someterlos a la influencia concertada de las diversas prácticas artísticas, proporciona cultura en su plan de estudios, ha sido revisado el año pasado por el Consejo Nacional de Educación y aprobado por Decreto reciente del Supremo Gobierno. Cuenta con un interno para los alumnos de provincias.

BODEGAJES
Ampias y seguras Bodegas
SAN BORJA 555
FONO 92147

Dirección ferroviaria: "Warrantis Chile Alameda". Almacena toda clase mercaderías: Productos agrícolas — Materias primas — Saqueo — Maderas, etc. Tarifado mensual.

CONFIRMADOS EN SUS CARGOS DIRECTORES DE ASOCIACION BANCARIA

En la última sesión de directorio de la Asociación de Bancos, se dio cuenta que los diferentes bancos designados para directores de dicha entidad, habían confirmado sus nombramientos. Las mismas personas que lo desempeñaron en el periodo anterior.

CONCURSO

Llámate a concurso para la contratación de un técnico en vestuario para los Talleres de la Fábrica de Vestuario y Equipo del Ejército.

Bases y antecedentes: Santo Domingo 3317, departamento II, "Fabricación".

EL DIRECTOR

VISTASE CORRECTO

SIN PAGAR EL LUJO
MOISES JARA
SASTRE
Especialista en cuerpos
difíciles, ofrece a Ud.
Hechuras finas
SAN ANTONIO 15
(ALTOS) FONO 84363

Toda oficina organizada necesita el ANUARIO LA NACION 1954



APARECERA EN MARZO
RESERVE SU EJEMPLAR

RESERVE SU EJEMPLAR



CURSOS SOBRE TEATRO. — Dos figuras del Teatro Experimental de la Universidad de Chile dictarán cursos sobre el arte escénico en las Escuelas de Temporada. Maestro Naudón, dictará en Valparaíso un curso sobre "apreciación teatral" en el cual analizará los componentes del espectáculo teatral, poniendo en parangón el teatro con las otras artes. Domingo Piga en Santiago hará un curso sobre maquillaje teatral, dedicado especialmente a los aficionados e integrantes de grupos teatrales estudiantes y de empleados y obreros.

El profesor ha sabido cumplir y interpretar fielmente las disposiciones emanadas de esta Dirección General, de modo que, a través del año, se ha logrado intensificar y elevar el ritmo del trabajo educativo en concordancia con las exigencias culturales de la época presente y las necesidades de nuestro pueblo, y de haber contado con todos los medios y recursos económicos indispensables, a toda empresa creadora.

Esta actitud de superación profesional ha quedado de manifiesto en cada uno de los actos patrióticos y de extensión cultural, realizados a través del territorio, y muy especialmente en los conmemorativos del trigésimo aniversario de la Legislación de Educación Primaria y Normal, siendo éste un motivo que constituye no solo un motivo de satisfacción, sino que de justo orgullo para nuestra nación. Todo esto ha sido servido de estimulo para perfeccionar y orientar mejor la labor futura.

El señor Ministro de Educación, en la solemne sesión de clausura de los actos, efectuada recientemente, tuvo palabras de elogio y sincero reconocimiento para el trabajo que realiza el profesorado primario y normal, eficiencia y entusiasmo que ha logrado comprobar en las visitas hechas a numerosas escuelas de Santiago de provincia, y no ha pedido más que se debidamente aclaradas las manifestaciones de la declaración de prensa. Afirma también que lo cumplimos en este mesaje con íntimo recogimiento.

Numerosas iniciativas del Servicio Confidencial, encaminadas a mejorar la enseñanza del niño, del joven y del adulto, han encontrado también el clima propicio en los diversos organismos del Estado, como las Fuerzas Armadas, los Ferrocarriles, Servicio Nacional de Salud, Carabineros, en las instituciones de salud y en las entidades gremiales y culturales, como Rotary Club Leones, y aun en las entidades internacionales como la FAO, UNESCO, CEPAL, OEA, UNICEF, de quienes han recibido el respaldo de su comprensión, ayuda y prestigio. Largo sería enumerar los demás sectores, pero permítame mencionar que la labor de los profesionales de la salud, de los maestros, de los obreros, de los campesinos, de los pueblos de Italia meridional, devastados y sembrados de duelo por la furia de los elementos. Pero el fervor de afectos solidarios que se han transformado, como siempre y tan bien en esta triste circunstancia, en arrojo generoso y factivo,

AGRADECE A MEDICOS QUE SALVARON A SU HIJA DE LA MUERTE

Don Antonio La Rosa Suárez solicitó a LA NACION hacer públicos sus agradecimientos a los médicos del Hospital "El Salvador", señores Gustavo Maturana, Jorge Castro, Marcial Beza, N. Mor, Iván González y señorita Hilda Hernández, gracias a cuyas solícitas atenciones "arrebataron de la muerte" a su hijita Aurelia. Expressó que actualmente su hija está en franca convalecencia, lo que le ha permitido mirar con optimismo y esperanzas, los días de este nuevo año.

La Dirección General de Educación Primaria y Normal está, pues, complacida con el trabajo realizado por el personal a sus órdenes.

Cursos de perfeccionamiento para profesores se iniciarán mañana

Mafiana se iniciarán en la Escuela Normal Superior José A. Nuñez los cursos de perfeccionamiento programados por dicho plantel para servir las aspiraciones de mejoramiento profesional de los profesores de Educación Primaria de todo el país, que en gran número han estado inscribiéndose en los cursos anualizados.

CURSOS REGLAMENTARIOS. — Los cursos reglamentarios se impartirán este constituido por los que revisten carácter reglamentario, es decir, que representan un paso adelante en la carrera profesional de los profesores que concurren a ellos y rinden el examen correspondiente. En este grupo se encuentran los siguientes cursos: 1) Para profesores interinatos que posean a obtener la propiedad de sus cargos; 2) Para profesores propietarios que rinden exámenes para optar al título de normalistas; y 3) Para directores

de escuelas de primera clase, profesores de escuelas experimentales y anexas a las Normales, que están siendo estos cargos internamente.

A LOS POSTULANTES A NORMALISTAS. — A los profesores propietarios que presentaron oportunamente sus solicitudes para asistir a los cursos de normalistas, incorporarse a la Escuela Normal, mañana, sin cuadro por diversas circunstancias no hayan recibido la respuesta oportuna a su solicitud.

CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL. — Estos comprenden el primer grupo de cultura general, subdividido en las asignaturas de filosofía y ciencias, economía y política y ampliación y sistematización de conocimientos básicos. Se incluyen cursos de filosofía, sociología, problemas sociales, ciencias de la naturaleza, ciencias y naturales, etc. Entre los profesores a cargo de estos cursos figura el señor Roberto Muñizaga, Samuel Zenteno, Jorge Jobet, Germán Vilalobos, Waldo Suárez, Carlos Soto, Daniel Bentancourt y otros.

CURSOS DE CULTURA PROFESIONAL. — Están destinados a los profesores de enseñanza particular que comprenden las asignaturas básicas de las ciencias de la educación, con el fin de prepararlos para el ejercicio de su profesión.

INFORMACIONES Y MATRICULAS. — Se atienden en la Escuela Normal J. A. Nuñez, Alameda B. O'Higgins 3677, y en las Escuelas Normales de La Serena, Viña del Mar, Talca, Chillán, Victoria, Valdivia y Ancud, donde también funcionan cursos de perfeccionamiento.

VERANEOS ORNATUR CON FACILIDADES DE PAGO. — PRECIOS OFICIALES — ATENCION INSUPERABLE — PAGO EN SEIS MENSUALIDADES

SEGURIDAD EN RESERVA DE PIEZAS

PLAYAS

Quintero, Papudo, Aigarrrobo, Cartagena Llo-Llo, El Quisco, El Tabo, Las Cruces, San Sebastián, San Antonio, Constitución, Pichilemu, Viña del Mar, Valparaíso, Maitencillo, Ilota, Llico, Dichato, Tome, Curanipe, etc.

CORDILLERA Y CAMPO

Quillpué, Villa Alemana, Quillota, La Cruz, El Volcán, Melocotón, Los Andes, San Alfonso, Olmué, etc.

LAGOS Y RÍOS

(Y ZONA SUR EN GENERAL)

Puerto Montt, Puerto Varas, Osorno, Valdivia, Los Lagos, Temuco, Llanquihue, Panguipulli, Puerto Saavedra, Concepción, Talcahuano, Tomé, etc.

TERMAS

Termas de Caquenes, Río Blanco, Quinamávida, Baños Morales, Catilló, Rupanco, etc.

ARGENTINA: BUENOS AIRES, MENDOZA, etc.

Inscribase con el máximo de anticipación, para no perder esta oportunidad ya que la disponibilidad hotelera es limitada.

NOS ASISTE PLENA FE Y OPTIMISMO EN EL FUTURO DE NUESTRA EDUCACION

Con motivo de las festividades de Año Nuevo, el Director General de Educación Primaria, don Luis Gómez Catalán, envió, en el día de ayer, un concepto Mensaje a los Directores de Escuelas Normales y Departamentales.

El texto de este comunicado es el siguiente: "Está fecha de regocijo y de esperanza, en que el espíritu de solidaridad social se hace más objetivo en todos los pueblos, la Dirección General de Educación Primaria, en su calidad de autoridad superior, nos envía el concepto Mensaje de salubridad y de estímulo al personal que trabaja a sus órdenes.

No existe plena fe y optimismo en el futuro de nuestra educación, por cuanto a los recursos humanos, muchas veces obra el milagro de la superación en el trabajo y de satisfacción en la intimidad del hogar.

Al respecto, el Jefe de servicio tiene motivos especiales para sentirse satisfecho con la colaboración que en todo momento ha recibido, no sólo de los profesores y padres de familia, sino de la prensa y de la radio, que han dado a conocer y comentado las iniciativas e instrucciones del Servicio.

El profesor ha sabido cumplir y interpretar fielmente las disposiciones emanadas de esta Dirección General, de modo que, a través del año, se ha logrado intensificar y elevar el ritmo del trabajo educativo en concordancia con las exigencias culturales de la época presente y las necesidades de nuestro pueblo, y de haber contado con todos los medios y recursos económicos indispensables, a toda empresa creadora.

Esta actitud de superación profesional ha quedado de manifiesto en cada uno de los actos patrióticos y de extensión cultural, realizados a través del territorio, y muy especialmente en los conmemorativos del trigésimo aniversario de la Legislación de Educación Primaria y Normal, siendo éste un motivo que constituye no solo un motivo de satisfacción, sino que de justo orgullo para nuestra nación. Todo esto ha sido servido de estímulo para perfeccionar y orientar mejor la labor futura.

El señor Ministro de Educación, en la solemne sesión de clausura de los actos, efectuada recientemente, tuvo palabras de elogio y sincero reconocimiento para el trabajo que realiza el profesorado primario y normal, eficiencia y entusiasmo que ha logrado comprobar en las visitas hechas a numerosas escuelas de Santiago de provincia, y no ha pedido más que se debidamente aclaradas las manifestaciones de la declaración de prensa. Afirma también que lo cumplimos en este mesaje con íntimo recogimiento.

Numerosas iniciativas del Servicio Confidencial, encaminadas a mejorar la enseñanza del niño, del joven y del adulto, han encontrado también el clima propicio en los diversos organismos del Estado, como las Fuerzas Armadas, los Ferrocarriles, Servicio Nacional de Salud, Carabineros, en los partidos gremiales y culturales, como Rotary Club Leones, y aun en las entidades internacionales como la FAO, UNESCO, CEPAL, OEA, UNICEF, de quienes han recibido el respaldo de su comprensión, ayuda y prestigio. Largo sería enumerar los demás sectores, pero permítame mencionar que el Partido Aprista Peruano, desde 1931 hasta la fecha, no solamente ha triunfado, abrumadoramente, en cada elección que ha participado, sino que la fortaleza de su organización ha sido más poderosa que las leyes represivas y los métodos usados para combatirlo.

Termina el comunicado, manifestando que el Partido Aprista ha luchado y lucha por la instauración de la Democracia y de la Justicia social en el Perú, y que ha estado y está constante en su autorización para informar a la opinión chilena frente a cualquier intento confundista.

La segunda,



LA CRUZ ROJA EN ACCION. — Doña Teresa Chadwick de Valdés, acompañada por el Alcalde de Las Condes, don Eduardo Hamilton, su pequeña hija y LA NACION visita la casa de Francisco Guzmán, armero cuya familia está formada por tres personas, cumpliendo con la abnegada labor que le ha impuesto la Cruz Roja Chilena desde el instante en que la destacó como Jefe de la Policlínica Municipal de Lo Barnechea. 1363 familias, como la que habita en la casa que muestra el grabado, fueron empadronadas para recibir aguinaldos de Fasces. 234 familias que habitaban el lecho del Mapocho, desde San Enrique hasta Lo Castilllo, recibirán en el año que se inicia sus casas definitivas en terrenos que la Municipalidad de Las Condes está adquiriendo para levantar moradas decentes que permitan formar hogares modestos a estos desheredados de la fortuna.

"ESTAMPAS POETICAS" UN NUEVO PROGRAMA DE LA BBC DE LONDRES

Con el título de "Estampas Poéticas Contemporáneas" presentará la BBC de Londres una nueva serie de programas semanales en el año que se inicia. Cada audición será radiodifundida los lunes a las 19.30 y a las 21.30 horas chilenas. Como su nombre lo indica, "Estampas Poéticas Contemporáneas" contendrá obras en prosa y en verso de autores de nuestra época, especialmente de aquellos que difrutan de nombre en la América Latina. Los anunciantes de la audición que se anuncia, consideran que la oportunidad que tiene la BBC para proyectar sus ondas

sobre todas las naciones de habla castellana del Hemisferio, de escritores y poetas de nota, ponenlos en contacto con el auditorio de países distintos de los suyos. A más de las obras de carácter contemporáneo que figurarán prominentemente en cada audición, se transmitirá música grabada en Inglaterra por artistas y orquestas de fama en Gran Bretaña.

La primera audición de "Estampas Poéticas Contemporáneas" será transmitida mañana lunes 3 de enero de 1955, a las horas ya anotadas.

CONVERSANDO CON EL AL-

Se importarán casas prefabricadas para hacer desaparecer Población Areneros

Comuna de Las Condes inicia plan realista ante falta de casas

La comuna de Las Condes, que se conoce, escasamente, como la comuna del barrio alto, por sus modernas construcciones, sus avenidas, sus diez estadios, y más de una docena de colegios de enseñanza media, tiene también "problema de crecimiento", como casi todos los centros poblados del país, en pleno desarrollo.

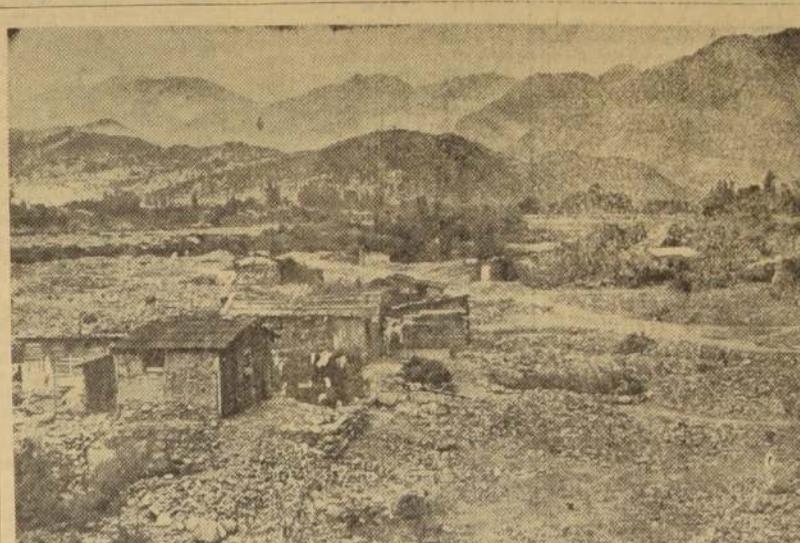
CIFRAS Y DATOS IMPRESIONANTES. — Desde luego, la comuna de Las Condes es una de las más extensas del Gran Santiago, Límita con Santiago, Providencia, Nuñoa, Conchali y la República Argentina. Sus habitantes aumentan en una cantidad aproximada a los 10 mil por año. Partiendo de la base de los permisos para edificación que se cursan en la Dirección de Obras Municipales; la mayor parte de su edificación actual, terminada y proyectada, corresponde al tipo de gran mansión, pero, en el lecho del río Mapocho, queda un grueso núcleo humano, cuyas viviendas son chozas de caña, latas viejas y calaminas usadas, constituyendo un problema social urgente, que requiere medidas inmediatas y prácticas.

SOLUCIONES DE LA LEY

11.737. — La ley, de reciente dictación, autoriza a la Municipalidad de Las Condes, para contratar un empréstito por 32 millones de pesos, y para cobrar, por un lapso de 5 años, una contribución adicional de Un medio por mil a todos los bienes raíces de la comuna. Este impuesto extraordinario tiene un rendimiento calculado de 60 millones de pesos, aproximadamente, y su cobro no afectará muy gravemente al vecindario, porque actualmente no se cobran otros impuestos facultativos, siendo los menos gravados de todo el país.

HABITACIONES POPULARES. — La Municipalidad de Las Condes ha proyectado sacar a todos los habitantes que moran en el lecho del río, porque a año, las crecidas se llevan algunas chozas, con todos los enseres y muebles, y a veces, con algunos de sus habitantes.

El proyecto mismo contempla: a) Construcción de casas prefabricadas, con bloques de cemento y pizarro, para albergar familias que lo necesiten con mayor urgencia; b) Casas prefabricadas, importadas desde Suecia, de un tipo especial, que no se construye en Chile, totalmente incombustible, y de dos y tres dormitorios. Cada unidad, puesta en San Antonio, valdría \$ 200.000, es decir, casi un 50%



EL EXTREMO POBRE DE LAS CONDES. — El grabado, ilustra el extremo desasosiego de las areneras que, desde San Enriquillo hasta Lo Castilllo, viven en el lecho del Mapocho. Gracias a la ley 11.737 y la iniciativa de S. E., el Presidente Ibáñez, las 234 familias obreras que viven hacinadas y abandonadas en el río, tendrán sus casas en un futuro no lejano. El Municipio de Las Condes, con su incansable Alcalde, don Eduardo Hamilton, trabajan por darles una solución definitiva y práctica, cambiando a las rusas casas prefabricadas por casas secas.

más barato que las de menor precio construidas en el país.

En los terrenos actualmente ocupados con habitaciones calampas, en el lecho del Mapocho, se hará una plantación de árboles para preparar la construcción posterior de un Parque Municipal, así como también se realizarán plantaciones para el Parque Manquehue, donado al Municipio por los Sres. Manuel y Narciso Goycochea; d) También se completará la construcción de casas para los obreros municipales en La Dehesa, donde actualmente se está terminando la construcción de un grupo de dos casitas.

Para 1955, el Municipio espera tener a cada uno de sus jornaleros, con su casa propia, las que serán arrendadas durante el primer año, antes de ser definitivamente transferidas en propiedad;

e) El mercado municipal de la Avenida Vitacura recibirá arreglos con un costo de \$ 1.000.000, en el sector del Estadio Itálico, se construirá un mercado modelo y una feria en forma paralela los productores agropecuarios de la zona; f) Finalmente, se encarára el mejoramiento de la ruta a Farallones, mediante ensanche, desagües, defensas, eliminación de curvas peligrosas y ripiado.

CONVERSANDO CON EL AL-

fredo Arteaga y don Arturo Edwards".

“Es sumamente interesante destacar la colaboración ya prestada por la Fundación de Viviendas de Emergencia, que levantó la Población de Quinta Bella, y la inestimable iniciativa del Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo, encamada a liberar, mediante una ley especial, de derechos de aduana, a las 100 primeras casas importadas desde Suecia, por la vía del ensayo”.

“Finalmente, sobre estas mismas casas, hay que recalcar el hecho de que las distivas para estas importaciones se producen a 10.000 personas, especialmente los niños de las familias obreras y de los areneros.

Agregó: “Está terminado el censo de las familias que habitan en el lecho del Mapocho, que estuvo a cargo de la Cruz Roja, institución benéfica que atiende la Policlínica Municipal de La Barnechea, con la colaboración de Visitadoras Sociales, el cura párroco don Al-

S. E. el Presidente de la República, en la semana pasada visitó la capilla ardiente de El Bosque, donde se velan los restos de los tripulantes del avión “Beair”, que cayó en vuelo en llamas al estallar su motor durante un vuelo de rutina, perdiendo sus cuatro tripulantes.

Cuando el Presidente visitó la capilla ardiente, llegó al recinto fúnebre, la señora madre del capitán de bandada, Alfredo Aguilera, que conducía el avión accidentado. La desesperada señora quería ver por última vez el rostro adorado de su hijo. No era posible acceder a ello, porque las quemaduras provocadas por las llamas habían deformado totalmente a los infelices tripulantes.

El Presidente Ibáñez escuchó los sollozos sordos de la angustiada madre. Desde esos sollozos salió la magnitud tremenda del dolor más terrible, de aquél dolor que podríamos llamar “Dolor de dolores”, que no es otro que el que tienen que sentir las madres cuando pierden un hijo.

El Presidente Ibáñez impulsado por la riqueza de sus nobles sentimientos, se acercó y solicitó a la distinguida señora, la abrazó cariñoso, procuró consolarla, y en ese momento compartió con ella la pena infinita, y de los ojos del Presidente, también brotaron lágrimas.

Así es nuestro Presidente! Sensible, tierno, emotivo, profundamente humano.

Nunca se es más fuerte para sobrelevar la vida, que cuando se tiene capacidad para compartir alegrías y dolores con el prójimo.

Toda la ciudadanía que, emocionada, se informó de la triste noticia, compartió también el dolor de esa madre, y compartió con ella la pena infinita, y de los ojos del Presidente, también brotaron lágrimas.

Por eso, cada vez que sentimos los motores conduciendo las alas de la aviación, al mirar al cielo para verlos pasar, debemos siempre elevar una sentida oración a Dios, por ellos, por los valerosos pilotos, hermanos nuestros, conductores de nuestro progreso, afianzadores de nuestro adelanto, salvaguardas permanentes de la Patria.

Al principio del año, rendimos todos nuestro homenaje patriótico y ciudadano a las Fuerzas Armadas de Chile que, con el sacrificio de sus hombres, están vigilantes, trabajando para nosotros, en las rutas del cielo, del mar y de la tierra.

Fuerzas Armadas de Chile! Continente sólido de disciplinas, de cultura, de valor y gallardía! Orgullo de la nacionalidad.

Marcan con sus nombres las glorias del pasado, del presente y del futuro: Armada Nacional, Fuerza Aérea de Chile, Ejército glorioso de la Patria y Cuerpo de Carabineros.

Podemos estar tranquilos, serenos y llenos de legítimo orgullo. Entre cordilleras y mar, entre Arica y Tierra del Fuego, nuestras Fuerzas Armadas vigilan la seguridad de la Nación. Y en su vida de disciplinas y sacrificios, va quedando la huella de las lágrimas y las cicatrices del dolor humano, por los que caen en el cumplimiento del deber, dejando troncos los hogares y empapados, para siempre los horizontes del optimismo hogareño.

El Presidente de la República, hombre de las Fuerzas Armadas, siente en lo más fondo de su corazón, el dolor que los afecta y los que conocemos al Presidente, admiramos orgullosos a nuestros militares, aviadores, marinos y carabineros, compartimos también su santa emoción por los hondos pesares que causan a muchos, el cumplimiento del deber.

M. de la C.

La CONCOPE analizó el momento político

El viernes celebró una reunión extraordinaria la directiva de la Confederación de Colectividades Populares, Concope, en la que participaron delegados de diferentes poblaciones y de provincias, y en la cual se cambiaron ideas sobre el momento político actual.

En esta oportunidad, se acordó enviar un saludo de Año Nuevo a las bases del país. En la noche, el líder de la colectividad, señor Mamerio Figueroa, se dirigió por radio al país haciendo llegar un saludo con motivo de nuevo año.

M. de la C.

120 niñas se dirigen a veranejar en Lolleo

Mafiana a las 19 horas, deben encontrarse en el salón de Pintor Claro de la Estación Central, la Colonia Escolar “Domingo Villalobos”, integrada por 120 niñas que pasarán 25 días en la costa.

La Colonia irá dirigida por su presidente Dr. Nicanor Romero y Ortega. Las niñas seleccionadas para este verano son las siguientes: Silvia, Blanca Alvarado Maureira, Kalitina González, Gladys Matuña, María Pérez, Emiliano Hidalgo Azor, Gladys Videla López, Sofía Silva Meléndez, María Ramírez Aspe, María Castillo Carrasco, Carmen Gallardo Quirós, Rosario Sánchez Carrasco, Adriana Pérez Arenas, Silvia Cerda Rojas, María Sepúlveda Martínez, Irene Morales Araujo, Hortensia Vásquez Villanueva, María Leiva Lisenberg, María Benítez González, Inés Batista Cabezas, María Toro Zamo, Alicia Toro Zamorano, Marluz Sandoval Barraza, María Gallardo Diaz, María Vargas Arenas, Nelly Narango Maríñez, Pilas Vargas Arenas, Florinda y Leonor Lecaros Torres.

América, Carmen Reyes Cácedas, Iris Osorio Donaire, Carmen Vega, Valenzuela, Rose González, Olga Acevedo Lisboa, Mirna Acevedo, Fabio González, Guadalupe Aida Ardiles Millar, Norma Espinoza, Olga María Araya Araya, Marisa Cereño Muñoz, Gladys Matuña, María Pérez, Emiliano Hidalgo Azor, Gladys Videla López, Sofía Silva Meléndez, María Ramírez Aspe, María Castillo Carrasco, Carmen Gallardo Quirós, Rosario Sánchez Carrasco, Adriana Pérez Arenas, Silvia Cerda Rojas, María Sepúlveda Martínez, Irene Morales Araujo, Hortensia Vásquez Villanueva, María Leiva Lisenberg, María Benítez González, Inés Batista Cabezas, María Toro Zamo, Alicia Toro Zamorano, Marluz Sandoval Barraza, María Gallardo Diaz, María Vargas Arenas, Nelly Narango Maríñez, Pilas Vargas Arenas, Florinda y Leonor Lecaros Torres.

Silva, Erika y Ximena Rau Viñal, Mónica Inostroza Saavedra, Blanca Rojas Meza, Angélica Morales, Laura Contreras Martínez, Isabel Aburto Pereira, Diana Alarcón Vergara, Ana Dasso Dotto, Juan José Martínez, Lucía Carmona, Ursula Blanca Fabres, Doreen, Carmen Pérez Aguirre, Mercedes Pérez Aguirre, Sonia Guzmán Pacheco, Soledad Gómez González, Inés Gómez Carrasco, Fernández, Sonia Monsalve Sagrado, Celia Orellana Maureira, María Revere Hoces, María Sepúlveda Martínez, Berta Carrasco Chamorro, Jimena y Silvia González Avello, Patricia Pino Cabrera, Sonia Guzman Gálvez, Elsa y Margarita Ponce Ulrich, Edilia y Gladys Cortés Ortega, María Fontecilla Castañeda, María Sandovici Homossila, Elena Torres Arábarca, Olímpia Jiménez Ahumada, Laura Carrasco.

Los padres de estas niñas deberán estar el viernes 28 de enero a las 9 horas, en la misma Estación a recibir de regreso a sus hijas.

"La SORIANA" INICIA MANANA LUNES 3 LA MAS FANTASTICA LIQUIDACION DE VERANO

DE TODAS sus maravillosas telas y que por tratarse de artículos finos y de gran novedad, a precios de verdadera ganga, ofrece una gran oportunidad a su distinguida clientela y público en general.

Anotamos algunos precios y que servirán para confirmar que se trata de una verdadera y

GRAN LIQUIDACION

SEDAS fantásias, V. del Mar, gran variedad

\$ 295.—

LINOS, 20 colores de moda, oportunidad

\$ 545.—

ORGANZAS importadas, EE. UU. extenso surtido

\$ 295.—

ALGODONES, fantasía, lavables, gran ocasión

\$ 245.—

ALPACA de seda, lavable.

\$ 295.—

ALGODONES norteamericanos, gran variedad

\$ 595.—

Aproveche esta gran oportunidad que le presenta "LA SORIANA" para adquirir artículos de calidad a precios de ocasión.

"La SORIANA" ESTADO erg. AGUSTINAS

LOS PRECIOS SERAN ESTRICAMENTE FIJOS Y AL CONTADO.

Empresa Periodística "LA NACION" fundada el 14 de enero de 1917.—
AGUSTINOS 1260 — TELÉFONO 82222 — CASILLA 81-D.
Valor del ejemplar del día: \$ 15.— Ejemplares atrasados: \$ 20.

Santiago de Chile, domingo 2 de enero de 1955

El problema político

El Presidente Ibáñez ha dado cuenta al país de su labor de gobernante. Tres horas antes del término de 1954 dirigió a la ciudadanía un Mensaje que expresa su firme decisión de cumplir su programa renovador y progresista, y la permanente e irrevocable adhesión de su espíritu a la gran empresa de restauración moral y material del país que lo condujo a la Jefatura del Estado. Con franqueza y valentía, reveló también la verdadera índole de los obstáculos opuestos al cumplimiento de sus patrióticos anhelos y mostró, en sus más nítidos perfiles la realidad de la situación política nacional.

Ha sido ecuánime y justo el Presidente en esta su franca y cabal exposición. Sus palabras deberán estremecer las conciencias y despertar el impulso rectificador de la ciudadanía sana del país, a la que ha mostrado el sombrío espectáculo de una confabulación opositora que obstruye, con sistemático esfuerzo, la restauración del orden político, social y económico de Chile.

Ha señalado el patriótico empeño con que viene procurando restablecer, en plenitud, el régimen presidencial consagrado por la Constitución Política del Estado. Este régimen "implica el ejercicio de una autoridad justa y fuerte, absolutamente responsable de la administración y marcha del país". La vigencia del sistema es indispensable para realizar la política gubernativa de avanzada nacional a la que S. E. está empeñado. El goce pleno de estas atribuciones presidenciales ha sido, sin embargo, imposible, por la permanencia de un problema político, insoluble a causa de la "tuzada opositora".

"He probado —declaró S. E.— todos los medios compatibles con nuestras prácticas institucionales y dignidad cívica, para lograr la restauración del orden". Merced a estos esfuerzos, mucho ha podido ser realizado. Pero la gran empresa rectificadora escolla en la pugnacidad de los sectores políticos que practican la obstructión para satisfacer subalternos planes de revancha.

Este ha sido franco y valientemente denunciado por el Presidente Ibáñez en su Mensaje al país. "En este clima —afirmó—, como es lógico colegir, no ha sido posible la solución del problema político". La persistencia de esta hostilidad y beligerancia de los grupos opositores, forzadamente "deprime la más acerada voluntad". Los problemas que afectan a la nación y que presionan con mayor fuerza sobre el bienestar de las clases populares, no reciben el aporte de contribución alguna a su solución, precisamente a causa de esta pertinaz y rencorosa obstrucción política. Con razón S. E. ha llamado la atención de la ciudadanía hacia el hecho de que esta agresiva actitud opositora "no se dirige ya en contra de un Gobierno al cual no pertenece, sino que en contra de la Patria, de la que forma parte y a la que está obligada a prestar permanente cooperación".

Tendrá que meditar el país en esta circunstancia y repudiar nuevamente las prácticas antipatrióticas que esa oposición ha erigido en sistema. Pero fortalecerá su confianza en la entereza de un gobernante que no desmaya en sus esfuerzos realizadores pese a la magnitud de los tropiezos que se multiplican por aquella actitud violenta y engegueda. "En un medio así —proclamó el Presidente de la República—, de pasiones desatadas sin ningún freno, y ante tanta mezquindad y falta de patriotismo, en cumplimiento del mandato que recibe de la soberanía y en defensa de las instituciones democráticas, yo prometo a mis compatriotas que sean cuales fueren las dificultades que nos esperan y con o sin solución del problema político, no me apartaré jamás del lado del pueblo y le dare el Gobierno que exijan las circunstancias y las necesidades del país".

El pueblo de Chile jamás ha aceptado el predominio se la injusticia y de la falsedad. Por su propia cuenta, ese pueblo repudió en 1952 los vicios de la politiquería y del privilegio. El veredicto de septiembre fue inapelable y, por mucho que se empeñen en desacreditar los que planean, sin reparar en medios, su revancha, el pueblo seguirá fortaleciendo la voluntad de lucha del Presidente Ibáñez y sosteniendo sus fatigas y desvelos, con la reparadora confianza que arranca de su invariable conducta de gobernante de continuar sirviendo con lealtad y decisión nada más que los supremos intereses de la patria.

La revancha de los derrotados

El Ministro del Interior, señor Arturo Olavarria, en un discurso que conoce la opinión pública, revisó la totalidad de los antecedentes relacionados con las dificultades surgidas en torno de la derogación del establecimiento de sitio. Se trata de un documento sobrio, objetivo y preciso, que pone en evidencia los manejos increíblemente insolentes de un parlamentarismo agresivo y dispuesto por todos los medios a vejar la autoridad del Poder Ejecutivo.

Explica el Ministro del Interior los esfuerzos muy sostenidos y sinceros que realizó por producir un clima de armonía entre el Gobierno y la oposición. Intentó, buena y rápidamente, liquidar el tenso estado que se venía prolongando hacia tiempo, con grave mengua para la maraña normal de nuestra vida republicana. El señor Olavarria hizo gestiones directas con los dirigentes de la oposición, planteando fórmulas de avencimiento compatibles con el decoro político y moral que se deben reciprocamente los Poderes del Estado.

Es natural que gozando el Gobierno de las facultades que le otorgaba el establecimiento de sitio, destinadas a prever el estallido de conflictos contrarios a los superiores intereses del país, deseara que el Congreso, en subsidio de ellas, le proporcionase las herramientas legales destinadas a garantizar el desarrollo regular de las faenas de la producción. Asimismo, era y es de toda conveniencia disponer de medios suficientes que permitan concretar los deseos especulativos a que se encuentran entregados ciertos círculos económicos insaciables en su tarea antipatriótica de lucrar con las necesidades de nuestro pueblo.

Frente a los planteamientos del titular de la Cartera del Interior, la respuesta de los jefes de partidos opositores fue enteramente negativa. A este respecto, merece consternarse como algo expresivo del nivel de ciego negativismo que singulariza a algunos sectores políticos, lo que manifestara el

Legalidad reconocida del racionamiento

Diecisiete días después de haber sido creada la Comisión Racionadora de Papel de Diario, ha habido un pronunciamiento negativo de parte de la Contraloría General de la República. Por una sugeritiva coincidencia, el dictamen es emitido casi simultáneamente con las devoluciones del decreto gubernativo que puso fin al establecimiento de sitio. Es como si ambos asuntos formasen una especie de bloque, tal como lo pretendió el diario esquinado al tender nexos entre el problema político y esta otra materia de estricta naturaleza económica. Esta asociación de ideas parece como traspasada al recinto contralor.

Pero, en cambio, fuera de esas aproximaciones circunstanciales que a lo más tienen alcances extraños al problema del racionamiento mismo, el oficio-resolución de la Contraloría posee la virtud de precisar los fundamentos legales del Gobierno para que sus organismos fijen y distribuyan las cuotas de papel a los diversos órganos de prensa. No es el racionamiento propiamente —ni de lejos— el que ha sido impugnado. Al contrario, en las consideraciones se deja establecido que el control directo de la producción, manufactura, transporte, distribución y aún racionamiento de los artículos de primera necesidad, del papel, por ejemplo, son en parte atribuciones de la Superintendencia de Abastecimientos y Precios. También establece que, de acuerdo con el Decreto de Fuerza de Ley N.º 88 de 1953, compete al Ministerio de Economía la atribución de racionar el pa-

pel para los efectos de su adecuada distribución. La Contraloría ha objetado, por tanto, la formación de una Comisión Racionadora, incluso integrada por particulares, más no el racionamiento, para el cual no se divisa objeción alguna una vez que el papel sea declarado artículo de primera necesidad.

Pues bien, los diarios interesados por negocio o por oposición, o sea, por el aspecto comercial o el político, han hecho caudal en sus informaciones de la presunta ilegalidad e inconstitucionalidad del decreto sobre racionamiento del papel. Seguramente en sus comentarios editoriales y artículos de redacción insistirán en el quid pro quo. Pero es el decreto, repetimos, y no el racionamiento mismo el que ha despertado la acción contralora en contrario.

Más todavía. La ilegalidad e inconstitucionalidad de la Asociación Nacional de la Prensa, en tanto racionadora del papel, aparece visible e inobjetable en el oficio-resolución cuyo contenido examinamos. En efecto, si las atribuciones y funciones públicas son indelegables, hasta el punto de que cualquiera innovación debe ser materia de una ley, con tanta mayor razón es arbitraria e ilegítima la facultad racionadora que se ha arrogado la Asociación Nacional de la Prensa. La Contraloría se opone a la designación de una Comisión que, además de asesorar, tenga en efecto resolutivo en el asunto del papel, no obstante que esa entidad sea designada por el Ministerio de Economía, que es organismo competente

para intervenir en este orden de cosas. A fortiori, salta a la vista la irregularidad significativa por el hecho de que unos particulares se hayan autoerigido en dispensadores de una materia prima vital para la vida y la expansión de la prensa.

Fuera de las diferencias

PANORAMA

C. DAVILA EN NUEVA ORLEANS

Noticias de Nueva Orleans dan cuenta de que a esa progresista ciudad llegó don Carlos Davila, nuestro compatriota y Secretario General de la OEA. Como siempre, dijo verdades. Por ejemplo, que solamente Nueva Orleans ha sabido ver en los últimos diez años el potencialidad de desarrollo económico de América Latina, cosa que el resto del mundo parece mirar con indiferencia.



Se refirió también el señor Davila, con gran satisfacción, a la próxima Conferencia Interamericana de Inversiones, que se iniciará el 28 de febrero y que será, según dice el Secretario General, como un comienzo de la importante reunión en la que se proseguirán estudiando nuevas expansiones del desarrollo económico interamericano, continuándose —dijo— allí donde se terminó en Rio.

Hablando sobre el tema que más le interessa, Carlos Davila expresó que si 10 o 12 ciudades de los Estados Unidos sigueran el ejemplo de Nueva Orleans y se especializan permanentemente en la actividad de colocar en una puerta su específica actividad, se beneficiaría inmensamente. Así como el médico, el ingeniero, el abogado, colocan en las puertas de sus estudios su nombre, se beneficiaría en la medida en que se lea "Colorado", o de mandarse a hacer tarjetas de visita que reflejaren su verdadera profesión, la plancha o la tarjeta deberían decir: "El Colorado", y más abajo: Inteligente.

Ha trabajado y prosperado, en efecto, en la "profesión"

de inteligente. Actividad difícil, por cierto. Ardua y para la cual se necesita, ¿qué duda cabe?, habilidad. Hay en nuestro país hombres de talento, pero especializados. Gabriela Mistral es inteligente y talentosísima en literatura. Don Alejandro Alvarez, como jurísculo internacional. El doctor Asenjo, como cirujano. Claudio Arrau, como pianista consumado y exitoso. Hasta Jorge Robledo, con las debidas diferencias, es también un inteligente en materia de goles y de "chilenitas". Pero el único inteligente integral y profesional, el inteligente absoluto y múltiple, el talentudo arquetípico que sirve de catálogo de bellezas femeninas, de superdemocráticos, como el conviene, como de confeccionadores de "ariostazos" cuando se le ordena, es "El Colorado".

Es un consumado experto en faramallas, zafarranchos, serraderas de piso. En el verano de 1947 organizó un bati-

fondo en contra de la misión de Jaime Larrain en Buenos Aires, y en el invierno de 1953 hizo funcionar a todo orquesta la radio y la prensa, para desprestigiar la obra nacionalista y antipotocrática del ex Ministro de Economía Rafael Tarud. A estas dos proezas y alardes de su capacidad de "butero" ha agregado ahora la tempestad artificial levantada en torno del racionamiento del papel de diario. Fuerá de éstas, ha dirigido y planeado la ejecución de muchas otras "partituras". Se desplaza así desde los poemas sinfónicos de la Sociedad Nacional de Agricultura a los acordes wagnerianos de la Universidad de Chile.

De su físico, aparte del rostro de jaiva, sobresale su mentón. Hubo un tiempo que ejercitaba los músculos de la mandíbula para parecerse a Mussolini, pero ahora, bajo el signo del arribismo, se ejercita en usar desenvuelvamente el cuello almidonado como Don Chucho. Y este cultivo del Don es otra de sus especialidades como inteligente profesional. Siempre se colgó a la sombra de un Don de campanillas y admirado. Hace años fué Don Jaime su protector. Más tarde se dio Don Maximiliano, el que como era adversario de Don Jaime, le dio ocasión a "El Colorado" para herir y vencer por la espalda a quien tanto hiciera por él. Hoy día su modo de ataque, su espíñola, es Don Chucho. Cuando tomó confianza, poco a poco y cautelosamente, como todo lo que él hace, suprime el Don en el trato, pero en su manera serpenteante, en melodiosidad servil y protectora a la vez, aunque haya eliminado el vocablo, el Don queda tintineando.

Y cómo tintinea ahora para él! Con porcentajes de más de un millón al año, fuera del sueldo y participación en el diario mercurial. Pero quiere más. No tanto más dinero como más situación y renombre. El tolera a los Don por encima de su persona, pero le son insopitables los superiores su Don. Y por eso es que ahora, y cada vez más acentuadamente, "El Colorado" se pone pálido de ira y de envidia cuando "Rafael" (sin el Don) le da órdenes. Aprieta en un riñón el mango de su "Stanley" y se dedica al aserramiento que le ha dado fama. Con los antecedentes de "El Colorado", todos en el mercurial mansión esperan la zancadilla inminente que le hará a "Rafael". Quiere ocupar su puesto, pero, como siempre, espera pacientemente la oportunidad. Será el año 55 el que acarré la caída de su Don sin Don, de su superior de medio pelo, que según él se ha puesto en su camino? El damificado así lo呈iente, y ya, de puro preocupado, mira más biziamente en derredor suyo como un naufrago sin asidero.

Y una vez que "El Colorado" se repantigüe definitivamente en el sillón directorial que ilustra Carlos Silva Villalobos, estará feliz. En forma relativa. Porque numerosos se satisfacen con nadie los aristócratas. Con su maría de tacón oficiarán en derredor. Y según los vientos que soplen tenderá su veja y preparará su barca para una nueva incursión por los mares del mundo. Viéndolo actualmente tan pidiado de sí mismo, se advierte que Chile le queda estrecho. Que le aprieta bajo los brazos.

Acaso su día de mayor gloria será cuando en Miami Beach, personalmente y ante los reflectores de la televisión y de los fotógrafos, proclame a Miss Universo en traje "bikini", y con esa su voz suave, meliflua y sibilina, amistosa y confiada a la vez, invite a la belleza a comer ostras "a la meniere".

Así habrá cumplido "El Colorado" su ciclo de predestinación y grandeza. Después de Catillina, Catalina, el traje de baño que sugestivamente le ofrece a sus clientes la posibilidad de realizar los contornos enduandantes y sinuosos...

El Colorado

"POR sus hechos los conocerás", dicen las Sagradas Escrituras.

Pero la vida moderna es tan cambiante, tan llena de encrucijadas, con tantas idas y venidas, vueltas y revueltas, que averiguar la nomenclatura psicológica a que pertenecen ciertos tipos o arquetipos es casi imposible, sobre todo si el punto de mira son sus "hechos", sus ac-

"El Colorado", nuestro sujeto en referencia, forma parte de esa especie anfibia, resbalosa y reptante, a la cual no se la puede fijar con el afilador del psicólogo. "El Colorado", por el hecho de haber sido de todo, nazi, demócratico, golpista y congressista, izquierdista y reaccionista, rico y pobres, humilde y orgulloso, integra esa clase de arquetipos que son inasibles a causa de sus múltiples métricamente son políédricos; eléctricamente, polifácicos, ge-

ográficamente, poligálicos, y químicamente, polímeros.

Por ejemplo: ¿qué profesión tiene "El Colorado"? Ahora es periodista, según él, pero estaría mejor clasificado si se le llama pendolista. Literato en sus años mozos, revolucionario en su etapa estudiantil cuando estaba en la Universidad y se "usaba" ser revolucionario, consejero de agricultores y se "usaba" de agricultores años más tarde, charlista radial y aspirante a "fújher", alternativamente, una poderosa, sin embargo, su especialidad permanente. Así como el médico, el ingeniero, el abogado, colocan en las puertas de sus estudios su específica actividad, de colocar su plancha en una puerta, "El Colorado", o de mandarse a hacer tarjetas de visita que reflejan su verdadera profesión, la plancha o la tarjeta deberían decir: "El Colorado", y más abajo: Inteligente.

Ha trabajado y prosperado, en efecto, en la "profesión" de inteligente. Actividad difícil, por cierto. Ardua y para la cual se necesita, ¿qué duda cabe?, habilidad. Hay en nuestro país hombres de talento, pero especializados. Gabriela Mistral es inteligente y talentosísima en literatura. Don Alejandro Alvarez, como jurísculo internacional. El doctor Asenjo, como cirujano. Claudio Arrau, como pianista consumado y exitoso. Hasta Jorge Robledo, con las debidas diferencias,

es también un inteligente en materia de goles y de "chilenitas". Pero el único inteligente integral y profesional, el inteligente absoluto y múltiple, el talentudo arquetípico que sirve de catálogo de bellezas femeninas, de superdemocráticos, como el conviene, como de confeccionadores de "ariostazos" cuando se le ordena, es "El Colorado".

Es un consumado experto en faramallas, zafarranchos, serraderas de piso. En el verano de 1947 organizó un bati-

fondo en contra de la misión de Jaime Larrain en Buenos Aires, y en el invierno de 1953 hizo funcionar a todo orquesta la radio y la prensa, para desprestigiar la obra nacionalista y antipotocrática del ex Ministro de Economía Rafael Tarud. A estas dos proezas y alardes de su capacidad de "butero" ha agregado ahora la tempestad artificial levantada en torno del racionamiento del papel de diario.

Habrá cumplido "El Colorado" su ciclo de predestinación y grandeza. Después de Catillina, Catalina, el traje de baño que sugestivamente le ofrece a sus clientes la posibilidad de realizar los contornos enduandantes y sinuosos...

CORIOLANO

En 1776 el año en que las colonias norteamericanas sacudieron el dominio inglés, su población era de 3.900.000 habitantes. En esa misma época la América Latina tenía 20 millones. Cuando Nueva York era una ciudad de 22.000 habitantes, Lima tenía 50.000, La Habana, 76.000, y Ciudad de México, 90.000.

Al examinar los resultados del movimiento separatista en el continente americano, dijo que el de los Estados Unidos, y la independencia de las colonias del Norte trajeron como consecuencia la unificación, lo contrario sucedió con las colonias sudamericanas. Estas se fragmentaron. La unidad que había durado 300 años, vino a su fin y el famoso lema que decía: "un Dios, una ley y un rey" perdió entonces su veracidad.

Esta división ha prosseguido por 130 años, y ha mostrado sus efectos adversos en la economía de estas naciones, pero afortunadamente la tendencia hacia la unificación ha empezado, y esto se traducirá en mayores progresos económicos.

El futuro de la América Latina adquiere proyecciones brillantes en el desarrollo económico, terminó diciendo el jovial y dinámico estadista latinoamericano "Y Nueva Orleans deberá sentirse orgullosa de sus hijos que han sido 'buenos soldados' de las naciones latinoamericanas".

Para la solución de la crisis del problema demográfico y popular, lo que se necesita es que los países de la región se fragmenten en unidades más pequeñas y, como es increíble que a estos panaderos inescrupulosos jamás se les describa con las manos en la masa?

En la Cámara de Diputados, ésta accordó dejar sin efecto la acusación constitucional que dice de sus miembros habían debido contra el Ministro del Interior. El conflicto había terminado. Un diputado socialista, observó que la pugna entre Ejecutivo y Congreso subsistía, porque las raíces del problema son fundamentalmente de orden económico. El Ministro Uribe hizo una lirica declaración de democracia y fue aplaudido. ¡El alma habla vuelto al cuerpo de los señores parlamentarios!

Los Ministros han dejado en libertad de acción al Presidente, y éste ha invitado a integrar su Gabinete al Partido Agrario Laborista.

Durante el año 1954, el Congreso desapachó cuatro leyes fundamentales: 1) La que encasilló a la mayoría congresista volvió a manifestarse. Insatisfecha. Desaparecía del decreto que el Ministro había expedido, para potabilizar administrativamente el término del estado de sitio. Rulicieron declaraciones



Señorita MARIA CRISTINA VELOZ ASENJO cuya matrimonio con el teniente de Ejército señor Renato López Román ha quedado concertado. Bendijo las argollas el Capellán señor Pbro. Carlos Hodgson B.

EVANGELIO DE LA DOMINICA SOBRE EL SANTISIMO NOMBRE DE JESUS

San Lucas, capítulo II, versículo 21

TEXTO — En aquel tiempo, llegado el día octavo en que debía ser circundado el Niño, le puso por nombre Jesús, nombre que le puso el Angel arcángel que firmó la encargada de su nacimiento.

COMENTARIO — En los primeros días del cristianismo en Galilea, el nombre de Jesús resonaba en todos los ambientes y golpeaba todos los corazones con el recuerdo de los grandes sucesos que venían desde el Calvario hasta los instantes más temidos en que los apóstoles predicaban ya la nueva doctrina: "Las Actas o Hechos de los Apóstoles".

De San Lucas, nos refieren, con innumerables sencillas, ese acontecimiento que llenó de asombro a todos los habitantes de Jerusalén. Reproducimos el texto: "Subían un día Pedro y Juan al templo, a la oración de la hora nona; y habían hecho ya desde el viernes de su madre, a quienes sus hermanas y compatriotas de los días pasados, una fiesta, llamada la Hermosa, para pedir ilumina a los que entraban en el Pueblo como viene a Pedro y a Juan que iban a entrar en el templo, les rogaba que le diesen ilumina. Pedro, entonces, fijando con Juan la vista en este hito, se dijo: 'Atende hacia nosotros'. Ellos miraba de hito en hito, esperando que le diesen algo. Mas, Pedro le dijo: 'Plata ni oro yo no tengo; pero te doy lo que tengo: es en el nombre de Jesucristo Nazareno, levántate y camina'. Y cogiéndole de la mano derecha, le levantó, y al instante se le consolaron las piernas y las plantas. Y dando un salto se puso en pie y echó a andar; y entró con ellos en el templo andando, y causó gran lozano a Dios. Y como lo conocían por aquél nombre, que solía estar salido a la iluminación en la puesta de la Hermosa del templo, quedaron asombrados y fueron de si con tal suceso".

San Pablo, que conoció quién era Jesús en su admirable conversación y que supo, por labios de Pedro y de los otros apóstoles, de los milagros que eran realizados en todo el Imperio Romano con el nombre de Jesús, nos refiere esos efectos en su "Epístola a Carta a los Filipenses": "Y fieles de la ciudad de Felipe, con estas palabras: 'Al nombre de Jesús doblan las rodillas todas las criaturas del cielo y de la tierra y del infierno, y toda lengua confiesa que Nuestro Señor Jesucristo es en la gloria de su majestad'".

Fue tan grande la admiración producida en toda Judea y Galilea por la ejecución del milagro de nacimiento, que los apóstoles fueron arrastrados a los tribunales, ante la presencia del pontífice Anás y Caifás y Juan y Adriano, y todos los que eran del linaje sacerdotal. Y les preguntaron: "¿Con qué potestad o en nombre de quién habéis hecho esa acción?"

La misa de hoy, en su Epístola que está tomada del capítulo IV de las "Actas o Hechos de los Apóstoles", nos refiere la sublime y divina respuesta de San Pedro, que es el más sublime elogio, perenne y sobrecedor, del nombre de Jesús: "Entonces Pedro respondió: 'Príncipe de los cielos, te ruego que me apartes de tu presencia, porque no sé la razón del bien que has hecho en mí, que no sea mi cumulo de pecados'. Y cuando se quiere saber por virtud de qué ha sido curado, decírnos a todos vosotros y a todo el pueblo que sucede, que la curación se ha hecho en nombre de Nuestro Señor Jesucristo Nazareno, a quien vosotros crucificasteis y Dios ha resucitado. En virtud de tal nombre, se presenta, sano ese hombre a vuestros ojos. Este Jesús es aquella piedra que vosotros desechasteis al edificar, la cual ha venido a ser la principal piedra del angulo. Fueras de él no hay que buscar la salvación en ningún otro. Pues no se ha dado a los hombres otro nombre, debajo del cielo, por el cual debamos salvarnos'".

No hay, entonces, en la historia humana otro nombre más excesivo y de más magnitudes y más altas proyecciones que el nombre de Jesús, que quiere decir Salvador. Al enunciario, se evoca el misterio más profundo que es el misterio de la Redención, y a su lado emergen las enseñanzas de una doctrina y de una moral que representan la revolución espiritual más honda y de las transformaciones más absolutas, que nunca jamás haya contemplado la historia de todos los tiempos.

Porque nombrar a Jesucristo quiere decir y significa que los oscuros derroteros de la vida y de la humanidad existen los mundos de la justicia y de la libertad de los pobres y humildes, la caridad y el perdón, el amor y la misericordia, la pureza de alma y la bondad, el heroísmo y el sacrificio, la santidad y el martirio, el apostolado y la belleza, la fraternidad y la igualdad, y todo lo noble y puro que la mente pueda concebir y soñar. El nombre de Jesús informa los más grandes movimientos en el arte y en la ciencia, en la investigación y en la filosofía, en la sociología y en el derecho, en el conocimiento del alma y en la conciencia, y en la responsabilidad dentro de los ámbitos del gobierno de los pueblos y en las edificaciones. Llena toda la historia, como índice y signo de los tiempos, y como la orientación que ennoblecen las almas y al mismo sentido de la vida, como el signo de las almas que dejan convergen todas las tribulaciones, todas las angustias, todas las necesidades, todos los dolores de los hombres.

MOSÉN ALBERTO JANUBAR

EL INSTITUTO CHILENO-BRITANICO

anuncia

CURSOS DE VERANO

desde el lunes 3 de enero

Cursos Intensivos de Inglés y Cursos Comerciales.

INFORMES:

MIRAFLORES 495

(esq. de Monjitas) — Teléfonos 30017-18

De 10 a 12.15 horas y de 16 a 19 horas

ENERO 1955 **Curso INTENSIVO DE INGLES**
— 2 horas diarias de lunes a sábado.
— matutinas o vespertinas —

Instituto CHILENO-NORTEAMERICANO de Cultura

Matricula abierta limitada.
Huerfanos 696 — Fono 32177

CELEBRACION DE AÑO NUEVO

— La tradicional fiesta de la noche de Año Nuevo animó los centros sociales de la capital que esta vez, como en años anteriores, sacó de su "letargo" nocturno a la ciudad. Entre muchas otras personas vimos:

En el Club de la Unión, celebrando el aniversario del nuevo año, a Miriam Bainaceda, María Angélica Lynch Poblete, Edith del Solar Romero, Ruth del Solar Romero, María Soledad Pérez Ugarte, María Inés Naudon de la Sotta, Blanca Fernández Gutiérrez, Alberto Santa Cruz, Jorge José Manuel Rovira, Jorge Lavandero Iñáez, Carine Pérez Ugarte, Carlos León Bustos, Jorge Anguita Hurtado y León Ovalle Cruz.

En el Club de Polo: Isabel Echeverría Prado, Josefina Anguita Montiel, María Soledad Pérez Ugarte, Paulina Vial Gebauer, Gloria Mario Ancar, Elba Torres Correa, Cristina Acevedo Moraga, Ximena Obrador Lillo, Paula Rodríguez, Pedro Jaramillo Huerta, Marcelo Huidobro Wier y Cristina Mardones.

PARTDE DE MATRIMONIO. — Cincuenta y siete parejas:

"Alberto Pérez" y "Eduardo Peña" y Laura Martínez de Pérez participan a Ud. el matrimonio de su hijo Alberto con la señorita Herta Piefer Chappuis, que se efectuará privadamente el sábado 15 del presente.

BAUTIZOS. — En la Parroquia de Santa Ana fue bautizado Douglas Alex, hijo del señor Marcos Mery Barrios y de la señora Iris Rico de Mery. Fueron sus padrinos el teniente Joa de la Armas da Costa, Jorge Gustavo Pérez Mery y la señora Delicia Andic de Pérez Mery.

— Ha sido bautizada en la Iglesia de los Reverendos Padres Carmelitas Nancy Jésica Trivino Laureta. Fueron sus padrinos don Javier Trivino Campos y doña Elba M. da Trivino.



Señorita YOLANDAIRENE UTRERAS TRAPP, cuya matrimonio con el Dr. señor Jorge Sapiain de Aguirre quedará concertado hoy. Hará la visita de estilo el señor Julio Sapiain Diaz y señora Ruth de Aguirre de Sapiain. Bendecida las argollas el R. P. SS. CC. Camilo Lepeley.

MATRIMONIOS. — La señorita Elvira Ovalle Carrasco y el señor José Astaburuaga Aguirre han fijado su matrimonio para el 17 de abril próximo.

— Para el 24 de abril se ha fijado el matrimonio de la señorita Ana Luis Ossandón Vicuña con el señor Carlos Cuevas Ovalle. La ceremonia se realizará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, a las 18.30 horas.

— La señorita M. Eugenia Vial Aníbal y Sergio Bravo Silva han fijado su matrimonio para el 17 de abril.

— En los Padres Franceses, en mayo próximo, se efectuará el matrimonio de la señorita Carmen Bessa Ríos con el señor Germán Allende Antonie.

AL EXTRANJERO. — Ayer se dirigió a Buenos Aires, para embarcarse en el "Alcantara", la señorita Luis Tagle Jouranne.

COMPETENCIAS DEL CLUB DE BRIDGE CHILENO. — En la última sesión del Club de Bridge, presidido por su presidente, señora Mercedes Aguirre de Muñoz, en brillantes frases proclamó a los señores Roberto Acriel y Jorge Balazs, como los dos primeros Juniors-Masters, por haber reunido el punto de acuerdo en la Liga. Luego se inició la competencia con el siguiente resultado:

Línea noroeste: 1o) Julio Castillero-David Bravo; 2o) Jorge Suárez-Pío Jolesch; 3o) Jorge Klein-Enrique Langsam; 4o) Kurt Reversbach-Trude Silberberg.

Línea este-oeste: 1o) Raquel Arteaga de Guzmán-Malvina Peña de Herquiglio; 2o) Lily Rodriguez-José Stefanía; 3o) Inés García-Juventud de Bliggs-Julio Lezama; 4o) Dr. Egon Stark-Klaus Rassel.

La próxima competencia de duplados se efectuará en el mismo salón de los Establecimientos Orienta el jueves, a las 19.15 ho-

Señorita ADELA MENESSES RIOS, que hoy contrae matrimonio praramedamente con el señor Luis Fontecilla Vivian.

DIPLOMATICAS. — Por motivos particulares se encuentra en Santiago don Horacio Suárez, Ministro Consejero de nuestra Embajada en Washington. El señor Suárez ha dado cuenta de la labor realizada en Estados Unidos a nuestra Cancillería, y en breve volverá a assumir sus funciones en la Embajada.

VIAJEROS. — En Refiaca, el señor Mario Balmaceda Valdés, señor Luis Aguirre de Balmaceda y familia.

— En viaje del Mar, el señor Fernando Montalva Quintero y señora Eliana Silva de Montalva y familia.

— En su fundo en San Fernando, el señor Alejandro Greek Cross y señora Tita Bravos Greek Cross. Al fondo el Dr. Francisco de la Torre, el señor Raul Ortiz Vega, señora Emilia Millán de Ortiz, y sus hijos Carlos Enrique, Ana María y Raúl Miguel.

NACIMIENTOS. — En la Maternidad de la Clínica Turner han nacido:

Renato Ignacio, hijo del señor Renato Cornejo Morales y de la señora Carmen Diaz de Cornejo.

— Una hija del señor Luis Brays Falcone y de la señora Matilde Espinosa de Brays.

— Matilde, hija del señor Carlos Arias Pérez y de la señora Carolina Diaz de Arias.

— Carmen, hija del señor José Laurindo Iglesias y de la señora Matilde Fuenzalida de Laurindo.

RESIDENCIA. — Han fijado su residencia en Husián 10, Dept. A, el señor Armando Romo Boza, señora Matilde R. de Romo e hija.

CORONAS DE CARIDAD. — Para ayudar a las obras que la parroquia de Nuestra Señora del Monte Carmelo mantiene en su populoso sector del Zanjón de la Aguada, últimamente se han recibido las siguientes donaciones por las intenciones de Julio Zelada, Cristián Montes Ariztía, Laura Velasco de Velasco, Alejandro Vilches, Concepción Mazzor, Adela Lira Bustos, Luis Ofiat, Jorge Honorable Dumay, Sara Hidalgo de Montalva, Alejandro Vilches, Cristina Gana de Brieba, Julio Pinochet, Julieta Urzúa Fraga, Carlos Barroilhet Budre.

Los órdenes las reciben el Pbro. Sergio Venegas Harbin, Trasavía 1895, teléfono 54303; la señora Carmen Ochagavia de Prieto, Vergel 2475, teléfono No. 491452; la señora Teresa Herreros Marin, Vergara 394, teléfono 82235.

Acontece...

por YOLANDA ROSS

SU DESTINO

Queréis conocer vuestro futuro? Saber cuál será vuestro destino? Tenéis alguna desilusión amorosa o íntima? Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulte de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.

Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida: vencer en todas vuestras empresas; sus resultados son prodigiosos.

Santo Domingo 1897

OTRAS EN CAMBIO permanecen a la medianoche, en sus bailes y en el comienzo del año, viajando. Por esos viajes y por la despedida de Chile se beben copas de champagne por el Embajador de Gran Bretaña, Charles Stirling, que tradicionalmente organiza los procedimientos más modernos y mejor metodizados en la recepción de materiales, luego en su clasificación. Como contrastan estas palabras con las de un escritor nacional que se permitió escribir, a finales del año pasado: "No sé qué color y una lira amarilla que sea el color de la vida".

Este último debía ser regalado a su destino: Lisboa. Otro tanto le sucedió "al chorro" de la misma Embajada, David Benjamín, que partió con su esposo junto con su Embajador para embarcarse en el mismo barco...

A MARIA VARAS PEREZ

RA, esto de las fiestas con obligación de divertirse no la convence, e hizo lo que le dio la gana. Antes de acostarse a dormir, fiesta elegida para dormir, fiesta elegida para acostarse, fiesta elegida para brazarán su hija, Fennel.

El Pbro. luego le rato, para agotar las lágrimas de cuello anual, y durmió y durmió como un angel. Luego, despertó en el nuevo año 1955, ya con el sol en alto. Creé que es el mejor comienzo de una nueva etapa. A lo mejor tiene razón.

Y. R.

MATRIMONIO CONCERTADO. — Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Cristina Vélez Azenjo con el teniente de Ejército señor Renato López Román. Bendijo las argollas el capellán señor Pbro. Carlos Hodgson B.

PARA LA ALCALDESA de Santiago, María Teresa, seguir en el Alcantara a Londres, en donde, a fin de mes, se separarán.

Comenzó su año devotamente, lo que la vieron asistir a la Misa de medianoche y comenzar su vida en la Iglesia de la Merced, permaneciendo doña María Teresa se formaba nuevos propósitos pro moralidad para la ciudad que en esos momentos, behnia whisky y champagne en diferentes lug...

...as...

P AULINA DOMINGUEZ UGARTE tuvo un capricho para esa noche.

Supo que era buena suerte llevársela una prenda interior no sé de qué color y una lira amarilla. Esta noche debía ser regalada y el elegido para el regalo fue Pepe Garretón Colom. El obsequio no significaba ningún compromiso para el obsequiador, cosa que ella dejó establecida con anterioridad, y, comenzó su noche a usarla feliz con esa prenda.

PARA EN CAMBIO permanecen a la medianoche, en sus bailes y en el comienzo del año, viajando. Por esos viajes y por la despedida de Chile se beben copas de champagne por el Embajador de Gran Bretaña, Charles Stirling, que tradicionalmente organiza los procedimientos más modernos y mejor metodizados en la recepción de materiales, luego en su clasificación.

Como contrastan estas palabras con las de un escritor nacional que se permitió escribir, a finales del año pasado: "No sé qué color y una lira amarilla que sea el color de la vida".

Este último debió ser regalado a su destino: Lisboa. Otro tanto le sucedió "al chorro" de la misma Embajada, David Benjamín, que partió con su esposo...

...y su hija, Fennel.

El Pbro. luego le rato, para agotar las lágrimas de cuello anual, y durmió y durmió como un angel. Luego, despertó en el nuevo año 1955, ya con el sol en alto. Creé que es el mejor comienzo de una nueva etapa. A lo mejor tiene razón.

Y. R.

EN EL CASINO CERRO S. CRISTOBAL

AÑO NUEVO

El abrazo

EN EL LUGAR MAS CERCA DEL CIELO

Baile toda la noche con Los Merry Gipsy, Típica Albani, Merry Martins, Trío Voces de Chile, Juan Carrera, A. Palmiño-C. Palmo



Servicios cablegráficos de United Press, Agencia Latina, France Presse y Ansa

Malenkov, dispuesto a fomentar relaciones pacíficas con EE. UU.

MOSCÚ, 1.— (UP).— El Primer Ministro soviético, Georgi Malenkov, declaró hoy que su país está dispuesto a "hacer todo cuanto esté a su alcance" para mantener relaciones pacíficas con Estados Unidos.

Añadió que la Unión Soviética se halla dispuesta "a descartar ciertas diferencias con tal de que Estados Unidos muestre la misma disposición".

Esas declaraciones de Malenkov aparecieron en forma de preguntas y respuestas en el "Pravda" soviético y los demás diarios soviéticos. Esas respuestas habían sido dadas originalmente a las preguntas que él formuló por escrito el periodista norteamericano Charles Edward Shutt, gerente de la oficina en Washington de la Empresa de Televisión y Noticieros Cinematográficos Telenews.

TEXTO DEL REPORTAJE.— El texto del reportaje es el siguiente: —Acuerda complacido negociar en el Extremo Oriente?

—Sí, deben ser bienvenidas las negociaciones entre los países interesados acerca de cuestiones del Extremo Oriente, la experiencia de la Convención de Ginebra, en la que muestra que tales negociaciones dan buenos resultados.

REUNION DE LOS CUATRO GRANDES.— Recibió una buena respuesta diplomática que condujo a una conferencia entre los Jefes de Gobierno de Francia, Gran Bretaña, Unión Soviética y Estados Unidos?

—A este respecto debe decirse que recientemente Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, han hecho todo para excluir la posibilidad de solución concertada de la cuestión de una conferencia entre los Jefes de Gobierno de las cuatro potencias. Como es sabido, las potencias occidentales tratan de resolver separadamente las más importantes cuestiones internacionales Alemania. Es evidente, por cierto, que no puede seguirse tal política a la vez que se hace abrigar a los pueblos.

MENSAJE DE LA CRUZ ROJA INTERNACIONAL

GINEBRA, 1.— (AL).— El Comité Internacional de la Cruz Roja en Ginebra, en su mensaje de fin de año pasando revista de las innumerables intervenciones que la Cruz Roja hizo en favor de los pobres en el curso del año pasado, señala que si el Comité Internacional no puede rendir al mundo todos los servicios que se esperaban de él, si los Gobiernos no admiten su intervención, esperando que para el año que se inicia, la acción de la Cruz Roja sea más ampliamente comprendida, para la defensa misma de la humanidad. Por otra parte, se sabe que diez delegados de la Cruz Roja pertenecientes a Francia, Bulgaria, los Países Bajos, Polonia, Suecia y Suiza, han renunciado a pasar las fiestas de fin de año en hogares propios, privilegio la repartición de los vivos norteamericanos ofrecidos por el Presidente Eisenhower en favor de las víctimas de las inundaciones en Europa Central.

La distribución de estos vivos, cuyo valor es de 8.500.000 dólares, se ha hecho ya en Alemania Oriental, Hungría, Checoslovaquia y Yugoslavia.

La distribución en Alemania Oriental comenzará en la primera quincena de enero próximo.

PAZ ESTENSSORO OPINA QUE ESTA AFIANZADA LA REVOLUCION BOLIVIANA

LA PAZ, 1.— (UP).— En mensaje de Año Nuevo a la nación, el Presidente Víctor Paz Estenssoro, declaró que está consolidada la revolución, identificada con el alma del pueblo.

Señaló que de importadora de petróleo, Bolivia ha pasado a exportadora del vital combustible. Por otra parte, abrió para el desarrollo agropecuario la carretera de Cochabamba a Santa Cruz.

Sostuvo que 1954 ha sido un año de recuperación, "hecho inédito en la historia del país"; que mejoró la producción agrícola y que la ayuda norteamericana contribuyó a intensificar la producción.

Las relaciones con todos los países son cordialísimas y "creo que dada la cordialidad de las relaciones con Estados Unidos, obtendremos nueva ayuda en términos y créditos".

El investigador Carl Pirkle, perteneciente al Servicio de Salud Pública de los Estados Unidos ha manifestado que 300 procesados se han prestado gustosamente a someterse a los experimentos que se han estado realizando para comprobar si estos pacientes que ellos se han dado a picar por los insectos portadores de los gérmenes del paludismo durante un período, más o menos largo, mientras se estudiaban los orígenes y los medios para combatir y evitar, a la vez, la enfermedad.

Después de varios ensayos han descubierto dos nuevas drogas que se consideran de suma importancia, esas "prismáticas" materiales que se han usado para prevenir el mal.

Cuenta Carl Pirkle que las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos han recibido estos dos productos en cantidades suficientes para defender a sus miembros de las severas condiciones de vida que allí se ofrecen a los empleados.

TITO LLEGO AYER A CIUDAD DE CALCUTA

GALUTA, 1.— (AP).— El Presidente de Yugoslavia, Tito, saludó a la inmensa multitud que lo esperó en las cercas de la estación ferroviaria local.

Algunos llegados, el Mandatario yugoslavo se dirigió a la residencia del Gobernador donde permanecerá durante los días que permanecerá en esta ciudad.

Durante su viaje a Sidi, el Presidente Tito visitó fábrica de fertilizantes, donde declaró que se ha ido a la India para ver lo que vio en India, agregando: "Yo y mis acompañantes hemos quedado encantados, no viamente las grandes dimensiones de establecimientos sino también de las excelentes condiciones de vida que allí se ofrecen a los empleados

VATICINAN UNA MAYOR DEMANDA DE COBRE EN TODOS LOS MERCADOS

WASHINGTON (AL).— Algo mayor que la actual será, este año, la demanda por productos de cobre y aleaciones a base de cobre, según el informe emitido por la División Cobre de la Administración del Servicio de la Defensa, quienes atribuyen este ascenso en la demanda al extraordinario ritmo de los planes de construcción.

No obstante, el mismo informe dice que la política trimestralmente, se ha visto que no se produce una impresiva paralización del trabajo en las zonas productoras del cobre, se espera disponer de los suficientes establecimientos para responder al aumento del consumo.

Según el informe, los establecimientos del presente año cuatro grandes minas iniciarán sus actividades, incrementando en 8.500 toneladas las existentes de los establecimientos de cobre existentes.

CONFERENCIA DE CARACAS.— Al hablar de la Conferencia de Caracas, realizada en marzo, el articulista que "el acuerdo sería muy exclusivo" para obtener la declaración anticomunista americana, terminando, a la vez, el

be a la baja cotización de los minerales, a los grandes gastos de la Corporación Minera, al

descubren drogas para combatir el paludismo

ATLANTA, USA, 1.— (AL).— Concluyó a experimentos realizados entre los reclusos en la "Penitenciaria Federal", se ha perfeccionado las drogas para prevenir y combatir el paludismo.

El investigador Carl Pirkle, perteneciente al Servicio de Salud Pública de los Estados Unidos ha manifestado que 300 procesados se han prestado gustosamente a someterse a los experimentos que se han estado realizando para comprobar si estos pacientes que ellos se han dado a picar por los insectos portadores de los gérmenes del paludismo durante un período, más o menos largo, mientras se estudiaban los orígenes y los medios para combatir y evitar, a la vez, la enfermedad.

Después de varios ensayos han descubierto dos nuevas drogas que se consideran de suma importancia, esas "prismáticas" materiales que se han usado para prevenir el mal.

Cuenta Carl Pirkle que las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos han recibido estos dos productos en cantidades suficientes para defender a sus miembros de las severas condiciones de vida que allí se ofrecen a los empleados

de la baja cotización de los minerales, a los grandes gastos de la Corporación Minera, al

descubren drogas para combatir el paludismo

ATLANTA, USA, 1.— (AL).— Concluyó a experimentos realizados entre los reclusos en la "Penitenciaria Federal", se ha perfeccionado las drogas para prevenir y combatir el paludismo.

El investigador Carl Pirkle, perteneciente al Servicio de Salud Pública de los Estados Unidos ha manifestado que 300 procesados se han prestado gustosamente a someterse a los experimentos que se han estado realizando para comprobar si estos pacientes que ellos se han dado a picar por los insectos portadores de los gérmenes del paludismo durante un período, más o menos largo, mientras se estudiaban los orígenes y los medios para combatir y evitar, a la vez, la enfermedad.

Después de varios ensayos han descubierto dos nuevas drogas que se consideran de suma importancia, esas "prismáticas" materiales que se han usado para prevenir el mal.

Cuenta Carl Pirkle que las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos han recibido estos dos productos en cantidades suficientes para defender a sus miembros de las severas condiciones de vida que allí se ofrecen a los empleados

VATICINAN UNA MAYOR DEMANDA DE COBRE EN TODOS LOS MERCADOS

WASHINGTON (AL).— Algo mayor que la actual será, este año, la demanda por productos de cobre y aleaciones a base de cobre, según el informe emitido por la División Cobre de la Administración del Servicio de la Defensa, quienes atribuyen este ascenso en la demanda al extraordinario ritmo de los planes de construcción.

No obstante, el mismo informe dice que la política trimestralmente, se ha visto que no se produce una impresiva paralización del trabajo en las zonas productoras del cobre, se espera disponer de los suficientes establecimientos para responder al aumento del consumo.

CONFERENCIA DE CARACAS.— Al hablar de la Conferencia de Caracas, realizada en marzo, el articulista que "el acuerdo sería muy exclusivo" para obtener la declaración anticomunista americana, terminando, a la vez, el

VATICINAN UNA MAYOR DEMANDA DE COBRE EN TODOS LOS MERCADOS

WASHINGTON (AL).— Algo mayor que la actual será, este año, la demanda por productos de cobre y aleaciones a base de cobre, según el informe emitido por la División Cobre de la Administración del Servicio de la Defensa, quienes atribuyen este ascenso en la demanda al extraordinario ritmo de los planes de construcción.

No obstante, el mismo informe dice que la política trimestralmente, se ha visto que no se produce una impresiva paralización del trabajo en las zonas productoras del cobre, se espera disponer de los suficientes establecimientos para responder al aumento del consumo.

CONFERENCIA DE CARACAS.— Al hablar de la Conferencia de Caracas, realizada en marzo, el articulista que "el acuerdo sería muy exclusivo" para obtener la declaración anticomunista americana, terminando, a la vez, el

AMÉRICA LATINA



MEXICO

CHILPANCINGO, México, 1.— (UP).— Un ingeniero mexicano resultó muerto, y su hermano resultó herido en un accidente de automóvil en la víspera del Año Nuevo, que causó lesiones a once personas, en su mayoría pertenecientes a dos familias.

VENEZUELA

CARACAS, 1.— (UP).— Para el 15 de enero del año próximo ha sido convocado el Congreso de Venezuela a sesiones extraordinarias.

COLOMBIA

BOGOTÁ, 1.— (UP).— El balance de fin de año de la caja colombiana de Ahorros, reveló que sus depósitos aumentaron cerca de 36 millones de pesos en relación con el año pasado. La Caja, que es la institución de ahorro más popular del país, terminó 1954 con 204 mil millones de pesos en cuentas de ahorro.

QUITO, 1.— (UP).— La audiencia, en la vista del recurso de habeas corpus interpuesto por el Intendente de Policía en el semanario el diputado Luis Maldonado Tamayo, reconoce que en el procedimiento existen irregularidades, por no existir pruebas de la subversión de este, pero agrega que no tiene capacidad legal para corregir las anomalías y, por tanto, para ordenar la libertad del detenido.

PERU

PIURA, Perú, 1.— (UP).— Fuentes autorizadas dijeron que un pesado avión de combate, tipo "Athena", voló ayer sobre el lago Titicaca, entre las islas de Amantaní y Taquile, sin causar daños.

R. BRASIL

RIO DE JANEIRO, 31.— (AL).— El Presidente del Brasil, Joao Café Filho, firmó ayer el decreto que otorga el Gran Collar de la Orden Imperial del Crucero de Sul al Presidente de Bolivia, Victor Paz Estenssoro.

ARGENTINA

BAJO RIO, Argentina, 1.— (UP).— Ajustándose a "normas establecidas en todo el país para caídas similares", la Jefatura de policía suspendió el tradicional encuentro anual de las imágenes de San Nicolás de Bari, patrono de la ciudad, y del Niño Alcalde.

También, invocando "razones de seguridad", las autoridades policiacas prohibieron la procesión con ambas imágenes en el cumpleaños de la Virgen de la Candelaria.

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— El presidente de la Caja de Pensiones para los Viejos y Pensionados, Dr. Alberto "Toto" Rodríguez, informó que el año que viene se establecerá una cuota de ahorro de 10 pesos mensuales para los pensionados.

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

Esta resolución es fundamento en las valiosas dotes de este punto.

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por vía aérea arribó a esta capital, procedente de Europa, el Ministro de Obras Públicas, ingeniero Roberto Dupe.

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

Esta resolución es fundamento en las valiosas dotes de este punto.

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente Principal Francisco Ibáñez".

BUENOS AIRES, 1.— (AL).— Por resolución que lleva el nombre del diputado Luis Montaña, que llevará el nombre "Teniente

Colo Colo decide hoy su chance: juega con Green Cross

El referente argentino Edmundo Prieto dirigirá el partido que sostendrán este tarde Colo y Green Cross, por la penúltima fecha del campeonato profesional de fútbol. Se hará a las 17.30 horas, en el Estadio Nacional.

Es obvio anotar la trascendencia del match, principalmente para los albos, quienes necesitan ganar a toda costa, para mantener su expectable posición en el cálculo. Lleva, junto con la UC, toda

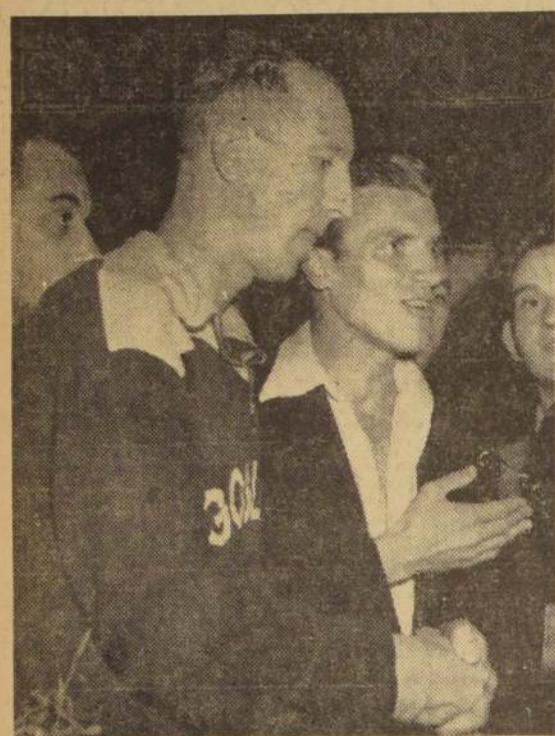
la opción a hacer suyo el título de campeón. Ni aún cuando llegue al partido final en igualdad de puntos con los estudiantes, sabe que es siempre más tranquilizador afrontar el compromiso decisivo con una satisfacción a cuestas. De ahí que hoy sus muchachos se enfrentarán en un triunfo que no deja duda alguna de su permanencia jerárquica.

Green Cross se presenta a este compromiso, sin la responsabilidad de los albos, pero con los deseos enormes de terminar su campaña con una victoria ensalzadora. Su fútbol práctico y efectivo serán factores que complicarán las cosas a los albos. Los albirrojos saben cómo ganar a Colo Colo. Lo hicieron en la primera rueda, cuando vencidos en la segunda por estrecho score, y luego de oponer una tenaz resistencia. Green Cross ha rendido últimamente magníficas performances, manteniéndose invictos en la rueda próxima a finalizar. Es un antecedente que no deben olvidar los coloquinos.

Así formarán:
COLO COLO: Rodríguez; Fariñas y Nuñez; Carrasco, Vallenio, Eduardo Robledo; Rodríguez, Cremaschi, Jorge Robledo, Muñoz, Ramírez.

GREEN CROSS: Gobbo; Gómez y Armijo; Salinas, Cartagena, Ríos, Acuña, Moreno, Ferrari, Vizcaíno, Navarro.

Ganó Chile



Los representantes de nuestro país ocuparon los lugares 4.º (Correa), 5.º (Fonseca) y 7.º (Cormejo) con lo que totalizaron 17 puntos. Novas entró 8.º y González 15.º. La prueba se la adjudicó el fugoeslavo Franjo Mihailic, por segunda vez. 150 mil personas presenciaron la tradicional competencia.

SÃO PAULO, 1. — (UPI) — El fugoeslavo Franjo Mihailic ganó anche la tradicional carrera de San Silvestre, ante 150.000 personas, recorriendo los 7.300 m. de la misma, por las calles de la ciudad, en 21 minutos y 51 segundos, seguido del brasileño Eliseu Freire, que tardó 22.27. El belga Marcel Van de Wantene, en 22.30.5 y el chileno Jaime Correa, que ocupó el cuarto lugar, con 22.33.3.

Tan pronto como la sirena de "Gazeta Esportiva" sonó, dando la señal de arrancada, la carrera se convirtió en una reñida lucha entre Wanytme, los chilenos, los brasileños y el finlandés Tuomala, que, finalmente, quedó rezagado.

El conjunto chileno hizo una magnífica demostración, triunfando por equipo al ocupar los lugares cuarto, sexto, séptimo y octavo.

Además de Correa, que terminó en cuarto, los otros fueron ocupados respectivamente, por José Fonseca, Alfonso Cormejo y Santiago Novas.

Debemos recordar que los chilenos siempre han cumplido una buena actuación en esta prueba. Triunfaron en ella en 1948, con Raúl Inostroza, legado de esa misma competencia René Mihailic. En 1951 Chile se clasificó 1.º por equipos, con los fondistas Raúl Inostroza, Alfonso Cormejo y Gustavo Rojas, quienes ocuparon el 4.º, 7.º y 14.º lugares.

Con la victoria de ayer, el equipo chileno hizo suyo un magnífico trofeo donado por la "Gazeta Esportiva", organizadora de la competencia.

Mihailic, que ganó la competencia de 1952 y quedó segundo en la del año pasado, en la que el checoslovaco Emil Zatopek estableció el récord actual de 20.39.10, mantuvo su posición entre los dos primeros durante el primer puesto, pero a los 3.000 m. la posición puntera y no volvió a perderla, a pesar del rebote de Tuomala. A medida que la carrera progresaba, se hacia más evidente que Mihailic justificaría los augurios de "Gazeta Esportiva", de que sería el vencedor.

Mientras Correa, Correa, Wanytme y Tuomala luchaban por la posesión del primer puesto, antes de que los desalojara Mihailic, el brasileño Freire iba ganando terreno. Freire, Wanytme y Correa siguen disputándose el segundo lugar y Tuomala, comenzó a perder terreno. Algunas veces saca una pequeña ventaja, al chileno que en esos momentos Freire avanzó y los pasa a ambos para terminar en segundo lugar.

Tras de Mihailic, Freire, Wanytme y Correa, entre el alemán Heinz Laufer, seguido por Fonseca, Cormejo y Novas, al que siguió el brasileño Edgar Mitt, en undécimo lugar.

El chileno A. González terminó en decimooctavo lugar. Los uruguayos Vitoño Rivero, Juan Gau y Oscar Moreira, ocuparon, respectivamente, las posiciones 13, 24 y 27.

En la prueba participaron 285 atletas.

"SUNDERLAND", 1.º EN FUTBOL DE G. BRETAÑA

LONDRES, 1. — (UPI) — Los empates motivaron hoy a la orden de dar en los partidos de la liga de gallos. Y precisamente, oportunidad tuvo el boxeo rentista cuando ya se había retirado de la actividad amateur y lo hizo sin fin, sólo para ganarse unos pesos. Como aficionado le ganó una pelea, pelea muy bonita, a Mario Salinas, que era entonces el astro máximo del México.

PARTIZAN GANO 3-2 EN HOLANDA

ROTTERDAM (UPI) — El Partizan, de Belgrado, derrotó hoy al Rapid, de Viena, por tres tantos a dos, en un partido de fútbol jugado en esta ciudad. Los jugadores ganaron por 3 a 1 al terminar el primer periodo.

Eduardo Fontecilla, del Green Cross se impuso en el "Circuito Uruguay"

El eficiente atleta del Green Cross, Eduardo Fontecilla, se adjudicó anoche el "Circuito Uruguay", que se corrió por las calles desde el paradero 1 al 3 de la Gran Avenida organizado como otros años, por el Club Famae, y en el que participaron más de 50 competidores, entre ellos el uruguayo Duilio Ajimonti, especialmente invitado.

La prueba constituyó un éxito para los esforzados dirigentes del Famae, y fue animada por un público numeroso que se situó a través del interesante recorrido, para presenciar la estrecha brega que libraron los chilenos, con el bien dotado defensor extranjero, en la que destacó, asimismo, el derramo de energías del baluqueo Emilio Zurita, que en los tramos finales superó a elementos de la categoría de Manuel Salva y del internacional Haroldo Gallardo.

DESARROLLO DE LA PRUEBA: Colocados en la iniciativa Fontecilla, Pérez y el uruguayo Ajimonti, seguidos de Salva, Gallardo y Vidal las doce vueltas se disputaron con pocas variaciones, aunque con ligeras ventajas para Fontecilla que iba imponiendo su mayor calidad, con inteligencia.

Fue así como en los tramos decisivos éste tomó la punta, con paso firme rompiendo la línea de Pérez y Ajimonti, que lucharon por la segunda clasificación. Más atrás, fue el taludino Zurita, quien apuró su tren de carrera, hasta sorprender a Salva, Gallardo y Vidal, acusando promisorias aptitudes.

RESULTADOS:

- 1.º Eduardo Fontecilla (G. Cross) 20'43.5"
- 2.º José Pérez (Famae) 20' 54. 8"
- 3.º Duilio Ajimonti (Uruguay) 20' 57. 6"
- 4.º Emilio Zurita (Talca) 21'11"
- 5.º Manuel Salva (Famae) 21'20"
- 6.º Haroldo Gallardo (Schwager) 21'20"
- 7.º Ricardo Vidal (U. Católica) 21'24"

la opción a hacer suyo el título de campeón. Ni aún cuando llegue al partido final en igualdad de puntos con los estudiantes, sabe que es siempre más tranquilizador afrontar el compromiso decisivo con una satisfacción a cuestas. De ahí que hoy sus muchachos se enfrentarán en un triunfo que no deja duda alguna de su permanencia jerárquica.

Green Cross se presenta a este compromiso, sin la responsabilidad

dad de los albos, pero con los deseos enormes de terminar su campaña con una victoria ensalzadora. Su fútbol práctico y efectivo serán factores que complicarán las cosas a los albos. Los albirrojos saben cómo ganar a Colo Colo. Lo hicieron en la primera rueda, cuando vencidos en la segunda por estrecho score, y luego de oponer una tenaz resistencia. Green Cross ha rendido últimamente magníficas performances, manteniéndose invictos en la rueda próxima a finalizar. Es un antecedente que no deben olvidar los coloquinos.

Así formarán:
COLO COLO: Rodríguez; Fariñas y Nuñez; Carrasco, Vallenio, Eduardo Robledo; Rodríguez, Cremaschi, Jorge Robledo, Muñoz, Ramírez.

GREEN CROSS: Gobbo; Gómez y Armijo; Salinas, Cartagena, Ríos, Acuña, Moreno, Ferrari, Vizcaíno, Navarro.

la "Corrida de San Silvestre", en São Paulo, en la clasificación por equipos

Fiesta entre cronistas deportivos



A UNA simpática fiesta informa el presidente del Círculo de Cronistas Deportivos de Chile, don Alberto Arellano Moraga, en su residencia de Bellavista 0769, para celebrar el término de las actividades profesionales en el año recién pasado. Esta reunión de camaradería, realizada con la presencia del presidente del Comité Olímpico de Chile, y presidente del Consejo Nacional de Deportes, don Alejandro Rivera Martínez, y los periodistas Raul Inostroza, Alfonso Cormejo y Gustavo Rojas, quienes ocuparon el 4.º, 7.º y 14.º lugares.

Charito Arellano, Gloria Nilo, Edgardo Arias y Tito Arellano, entre otros, en mismo orden; Tomás Murras, Pedro Gajardo, Alejandro Rivera, Alberto Arellano, señora Hortensia de Arellano, Carlos Roig, Juan Jiménez, y José Saldado. Hizo los honores de gentil amititria a los invitados, con la finura y gentileza que le son características, la señora Hortensia de Arellano y sus hijos Charito y Tito Arellano. Se brindó por la ventura personal de cada uno de los asistentes y sus familias, y por la grandeza siempre creciente del Círculo de Cronistas Deportivos.

JUEGAN EL MARTES: PALESTINO CON FERRO Y AUDAX-MAGALLANES

Con los partidos de Ferro con Palestino y Magallanes con Audax, que se disputarán el martes en la noche, en el Estadio Nacional, se pondrá fin a la penúltima fecha del 22º campeonato profesional de fútbol.

FERRO-PALESTINO: Si se hace una comparación de la campaña última de Ferro y Palestino, forzosamente se llegaría a la conclusión que toda la chance la tiene el conjunto aurinegro, que ha rendido magníficas performances en la 23.ª rueda. No ha corrido igual con el cuadro de colonia, que lleva 6 partidos perdidos, una actuación que no se compadece con la de los otros equipos que han jugado en la competencia. Asimismo, Ferro aparece como uno de los equipos que no se compadece con el cuadro de colonia, que lleva 6 partidos perdidos. Tuomala ha acumulado 72 goles, siendo superado solamente por Colo Coló que suma 74. El match será arbitrado por Raúl Iglesias.

MAGALLANES-AUDAX: Deben hacer un buen partido. Los albirrojos están jugando mucho y bien, como lo demuestra ante el Colón, con quien empató a 3 goles. Audax se mantiene invicto en la rueda final con sus triunfos sobre Católica y Wanderers y los empates con Colo Coló, Ferro y Green Cross. Ha levantado su juego en el segundo lugar y Tuomala, como en la primera, saca una pequeña ventaja, al chileno que en esos momentos Ferre avanza y los pasa a ambos para terminar en segundo lugar.

Tras de Mihailic, Freire, Wanytme y Correa, entre el alemán Heinz Laufer, seguido por Fonseca, Cormejo y Novas, al que siguió el brasileño Edgar Mitt, en undécimo lugar.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

U. CATÓLICA: Jaime Pérez, 4.º; Alfonso Chadwick, 6.º; Julio Zegers, 8.º; Juan Unsurnurraga, 4.º. Total, 20 goles.

LO CURRO: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Astaburgo, 5.º; Carlos de la Cerdá, 6.º; Pablo Muñoz, 7.º; Carlos Gellona, 4.º; Tomás 21 goles.

LA SERENA: Francisco Ast

Universidad Católica se impuso anoche a Wanderers por 2 tantos a 1

CANCHAS: Estadio Nacional.
PÚBLICO: 19.250 personas.
RECAUDACION: \$ 1.549.965.
ARBITRO: Enrique Fernández.

UNIVERSIDAD CATÓLICA (2): Litvak; Jara y Molina; Alvarez Sánchez y Vásquez; Tunón, Baum, Cisternas, Montuori y Moro.
WANDERERS (1): Quirral; Arriola y Julio; Coloma, Rivas y Duato; Torta, Gerona, P. Díaz, Fernández y G. Díaz.

PRIMER TIEMPO: 1º gol de Montuori.

SEGUNDO TIEMPO: Goles de Cisternas, a los 7', y de Gerona, a los 18'.

En un match de muchos atractivos, intensamente disputado, Universidad Católica se impuso anoche en el Estadio Nacional, a Wanderers, por dos a uno. Fue un triunfo convincente y decidido el del conjunto colegial. Primero, porque exhibió entereza y envergadura para sobreponerse a la ventaja psicológica que le llevaba su rival. Y luego, porque se colgó en el dintel mismo del título de campeón. Colo Colo tendrá que ganar obligadamente hoy a Green Cross para escapar al mínimo la ventaja de tres puntos que tiene el team colegial (42-39), a fin de llegar con posibilidades similares al cotejo final.

Universidad Católica, mercé del triunfo. Principalmente, por su labor del primer tiempo, donde dominó, hizo mejor fútbol y probó mayor consistencia de equipo. Luego, en la etapa complementaria, cuando descontó ventajas, Wanderers creció mucho y "se jugó" con greseta. Pero encontró a un contrincante bien plantado que, junto con defensas con criterio y firmeza, exhibió singular eficacia y peligrosidad en contrataques velozes, bien orientados. De maneras que el lance resultó una lucha vibrante, de atracción permanente y no exenta de dramatismo, mérito que se repartieron por igual los dos equipos.

Jara, Sánchez y Montuori descolaron en las filas del vencido fundamentalmente el inidier, que una vez más salubrio su notable eficiencia, en tanto que Arrigo, Rivas y Fernández se transformaron en los animadores del once porteño.

ASI PASO 1954

Bannister

Pero inmediatamente después, este excelente record (3'59" 4/10) fue rebajado por el australiano John Landy; 3'58".— Zatopek, la famosa "máquina humana", cayó frente al ruso Vladimir Kutz quien, a su vez, fue derrotado por el británico Chataway, con gran marca mundial para los 5 mil metros: 13'51" 6/10.— Consagración del argentino Reinaldo Gorno (2.º en Helsinki) al triunfar en la Maratón de Tokio.— Records sudamericanos de Ramón Sandoval (800 metros planos) y de Carmen Venegas (lanzamiento del disco).

En el atletismo mundial dieron la nota alta en 1954, el inglés Roger Bannister, primer hombre que recorrió la milla en menos de 4'; el australiano John Landy, que superó el record de la misma prueba; Chris Chataway, inglés, nuevo recordman mundial de los 5 mil metros y el incomparable Emil Zatopek, que se mantuvo, pese a sus derrotes, entre los mejores atletas del mundo.

De los chilenos, se lleva los honores Ramón Sandoval, vencedor en el Panamericano de 1951 y en los 200 metros planos; Hugo Krauss, record chileno de los 200 metros planos, con 21'8"; Hernán Haddad elevó a 47.81 metros el record suyo en el disco, y Arturo Melcher hizo lo mismo en el martillo, con 31.71 metros. De las damas, la mejor fue Carmen Venegas, nueva recordwoman sudamericana de la jabalina, con 43.07 metros. La otra tristeza el fracaso total de la joven atleta de Tomé, Lisa Peters.

Consignamos a continuación la actividad de más trascendencia registrada en el atletismo mundial y nacional, en 1954:

En los primeros minutos de 1954, la noche de Año Nuevo, Emil Zatopek hace noticia al vencer en la "Carrera de San Silvestre" en São Paulo, con record mundial de 20'30" 4/10, para los 7.200 metros de la prueba. De los chilenos, Alfonso Cornejo fue el mejor ubicado: llegó 9.º.

EN CONCEPCIÓN (10 de enero): hace suyo el campeonato de las Zonas Sur, en las pruebas para varones. La Unión triunfa en damas.

EN VALPARAISO (16 de enero): Hugo Salazar, del Club Canillitas, triunfa en los 200 kilómetros, con 1 hora 9'38" 8/10, nuevo record.

El anterior pertenece a Juan Jorquera, con 1 hora 11", marcas establecida en 1951.

EN UN TORNEO NOCTURNO (9 de enero): Carmen Venegas bate el record chileno de la jabalina, con 40.15 metros.

EN NUEVO CARMEN (13 de marzo): lleva su record nacional de la jabalina a 41.04 metros.

Hernán Haddad deja su marca más alta en disco con 20'05" 4/10, 47.81 metros. Ese mismo día Hugo Krauss empató el record chileno de 200 metros, 21'7", perteneciente a V. Salinas desde el 8 de abril de 1953, y a G. Ehlers desde el 17 de marzo de 1951.

EN ENTRENAMIENTOS CONTROLADOS POR LA FEDERACIÓN (27 de marzo): Arturo Melcher consigue un nuevo record chileno del martillo, con 51.71 metros, y Pradelia Delgado hace lo mismo en el disco, con 39.62 metros.

Hugo Krauss, el joven campeón del Club Santiago, bate (28 de marzo) el record chileno de los 200 metros, con 21'6". Ese día, el equipo que forma Aurora Blanca, Elda Sciamè, Eliana Gaete y Betty Kretschmer, consigue superar el record nacional de la posta 4 por 100, con 43.56" 6/10.

Jaimé Correa (4 de abril) cumple los 3.000 metros en 5'24", el mejor tiempo de Sud América para la competencia.

EN BOSTON (29 de abril): Väinö Karvonen, de Finlandia, triunfa en la maratón corrida en esa ciudad, con 2 horas 20'29".

Durante la disputa del sudamericano de atletismo (30 de abril) en São Paulo, Brasil, Lisa Peters.

Llega a Santiago (27 de octubre)

GRAN FIGURA.— Fué Jaime Correa, que después de consagrarse como triple campeón sudamericano en el torneo de São Paulo, Brasil, cerró sus desempeños al año 1954, clasificándose 4.º en la "Carrera de San Silvestre".

AUTOMOVILISMO

Oscar A. Gálvez, primero en la clasificación final de 1954 del automovilismo argentino.

Buenos Aires.— La Comisión Deportiva Automovilística dio a conocer la clasificación final del Campeonato Argentino Automovilístico en las distintas categorías, correspondientes al año que finalizó.

En mecánica resultó campeón en la especialidad libre, Alfredo, 2.º Jesús Iglesias y 3.º Gilberto Riedma.

En fuerza limitada Enrique Storni resultó ganador, 2.º Avelino Milanesio y 3.º Remigio Caldara. En la categoría sport, Enrique Sáenz Valiente se consagró campeón, seguido de Carlos Majurieta y T. Mayol.

En turismo de carrera venció Oscar Alfredo Gálvez, quien obtuvo 5.º puesto, seguido por dos puntos a su hermano Juan, tercero Dante Emiliozzi.

En la categoría fomento, Tortoni se clasificó campeón, seguido de R. Rojas y tercero O. Parrachino.

José Sabin hizo suyo el campeonato argentino de autos Middel.

PROXIMA JIRA DEL "CHAUX DE FONDS"

LA CHAUX-DE-FONDS, Suiza (UP).— El equipo de La Chaux-de-Fonds, campeón de fútbol de Suiza, será reforzado con jugadores de otros equipos para la jira de un mes, que iniciará el próximo 15 de enero, para el próximo torneo por Brasil, Uruguay y Bolivia, según se dijo hoy.

Leo Brandt, vicepresidente del club, dijo que algunos de los jugadores semiprofesionales, con quienes el cuadro no podrían integrar la ciudad y sus empleos por todo el mes. En esas circunstancias, el equipo será probablemente reforzado con destacados jugadores de Lausana, Ginebra y Berlín, con lo que se convertiría vir-

tualmente en una selección de Suiza occidental.

M. G. Shelling, Alcalde de esta ciudad, centro de la industria re-

lacionada, acompañará a los 16 jugadores y 3 dirigentes que integrarán la delegación en su jira por Sudamérica.

asombró al mundo, cuando corrió la milla en menos de 4 minutos



POR LOS BARRIOS Y CORRERAS

Población Huemul combinado con Lex, enfrentará esta tarde al Tricolor de Palme en la cancha del último. El duelo de casa se realizará en la noche, y se jugarán en la división de ascenso en la próxima temporada. Con este motivo, el Huemul notifica a los siguientes jugadores, que concurrirán a Paine: Henríquez, Manuel y Guillermo Lamilla, J. Villegas, Samaniego, Florencio Arribalzaga, Juan J. y Julio Díaz, A. Gómez, Aguirre Urbina, Markinson, Senda, hermanos Benavides, Márquez, Quintana, Miraya, Arribalzaga, Ortega, Uribe, W. Gómez, Sepúlveda, Alegria, O. Riquelme, Fajardo, Quezada, Medina, Pérez, Puebla, Jiménez, Canché, H. González, Chacabarro, N. González y Bonnassie. La partida será desde calle Roberto Espinoza 2181, a las 13 horas.

Con equipos de primera y segunda infantiles jugarán hoy a las 10 horas los clubes Teniente Godoy y Proops, en la cancha ubicada en Juan S. Bach, Población Papeles.

Deportivo Viñuela Mackenna, enfrentará con sus tres equipos al Presidente González Vidal en la cancha de Pehuajor. La delegación saldrá de Av. Irarrázaval 2345, en microbus especial, a las 12.30 horas. El partido, para el 10 de febrero, alineará con: Valdenebro, O. Ríos y González, Arancibia, Ramírez y V. Ríos; Moya, Daquino, S. Paz, Gabarrache y A. Farz.

Pimpón

Dos triunfos sobre Unión Española obtuvo el cuadro Juvenil de pimpón de Magallanes en los partidos por la competencia oficial. En el primer partido, Magallanes ganó por 5-4 al sencillo A. de la Unión, que resultó vencido por 5-3. En Magallanes se hizo representar por Hernán Silva, Tomás Villalobos y Fernando Silva. El equipo juvenil de Magallanes se clasificó campeón en esta serie, al vencer a Colo Colo.

BOXEO

En el local del México Boxing Club, ubicado en calle San Pablo 1617, se efectuará el sábado un torneo de boxeo con el Club Hipico, cuyo programa estará confiado a base de ocho peleas entre los elementos deseados de Colo Colo.

Por su parte el Club Compañía Chilena de Electricidad hará un festival el sábado, en su local de Patrio Lynch 888 entre San Pablo y Martínes de Rozas, pasando de Matucana, donde un grupo de sus aficionados organizará los representantes del Compañía de Gas.

En calle Franklin 2113, el Deportivo Famás ofrecerá otro festival con el Ferrovial, habiéndose confiado un programa de ocho encuentros en total.

También el Club Vega-Mapoch, que reinicia sus actividades, ha pactado un intercambio con el Centro de León, institución ésta que oportunamente un selecto equipo de estudiantes jóvenes.

La Asociación de Boxeo de Santiago se mostraron muy permisivo que sus rivales se adelantaran en el marcador por 4-1.

Luego reaccionó la "U", llegando al final con una estrecha ventaja de 7-6.

El 2.º equipo de la "U" ganó también a Corinthians por 10-7.



GRAN MARATONISTA — Reinaldo Gorno, el vicecampeón olímpico de la Maratón, que se impuso en esta misma prueba en Tokio, Japón, ratificando esa calidad que colocan entre los mejores especialistas del mundo.

Hockey

El conjunto de hockey en patines del Club Deportivo Universitario de Chile, se impuso sobre Corinthians por 7 puntos a 6, alcanzando con este triunfo el tercer lugar del campeonato oficial metropolitano de 1954.

Los «diablos» se mostraron muy agresivos al comienzo del partido, permitiendo que sus rivales se adelantaran en el marcador por 4-1.

Luego reaccionó la "U", llegando al final con una estrecha ventaja de 7-6.

El 2.º equipo de la "U" ganó también a Corinthians por 10-7.

INCAR

Importadora Nacional de Camiones, Autos y Repuestos Soc. Ltda.

AVISA

a su distinguida clientela
que a partir del 3 de enero de 1955

ATENDERÁ EN SU NUEVA

DIRECCIÓN:

CARMEN N° 10

casi esq. B. O'Higgins

frente al cerro Santa Lucía

TELEFONO 31454

SERVICIO NACIONAL DE SALUD
SUB DEPTO. ADMINISTRACION
DE BIENES

REMADE DE ARRENDAMIENTO DE LOS LOTES 13, 14 Y 16 DE BAHIA FELIPE Y SPRINGHILL DE MAGALLANES

El viernes 28 de enero de 1955 a las 11 horas, tendrá lugar en Santiago, en la oficina del señor Tesorero General del Servicio Nacional de Salud, Mac-Iver 541, 1er piso, ante Notario Público, el remate de arrendamiento de los lotes 13, 14 y 16 de Bahia Felipe y Springhill de Magallanes.

UBICACION.— Provincia de Magallanes sector Bahía Felipe y Springhill, Comuna de Porvenir a 85 Km. del Puerto de Porvenir y a 18 Km. de la cancha de aterrizaje de Bahía Felipe.

SUPERFICIE.— 2.500 Hás. cada lote.

PLAZO.— Desde el 10 de abril de 1955 hasta el 30 de marzo de 1963.

MINIMOS.— Para cada uno de los lotes 13 y 14 será el equivalente en dinero al valor de 4.800 Kg. de lana y para el lote 16 el de 4.400 Kg. de lana, que corresponderá a la renta anual de arrendamiento y cuyo valor se fijará de acuerdo con las tres cotizaciones más altas que se hubieren obtenido en el mes de noviembre del Ejercicio respectivo. Pago por semestres anticipados y para los efectos del cálculo provisorio se tomará el valor del precio del año anterior reajustándose en el primer semestre del año siguiente en la suma que efectivamente hubiere correspondido pagar.

DOTACION MAXIMA.— Será de 2.500 animales de esquila por cada lote.

OBLIGACIONES.— Deberá destinar el 20% del valor del arrendamiento por su cuenta a combatir la plaga del conejo a base de cleros de malla, durante los dos primeros años.

GARANTIA.— Los arrendatarios garantizarán el cumplimiento de sus contratos con vale-vista o boleta bancaria por la suma de \$ 1.800.000.

CAUCION.— \$ 200.000— para tener derecho a hacer posturas en el remate por cada uno de los lotes, en vale-vista.

OFERTAS EN EL REMATE.— Se harán por kilos de lana, sobre los mínimos indicados.

CONTRIBUCIONES.— Serán de cuenta de los arrendatarios.

OTRAS.— Las demás que consignan las bases generales para el arrendamiento de los predios agrícolas de la Beneficencia.

MAYORES ANTECEDENTES.— Podrán solicitarse en la Intendencia de Magallanes y en el Sub Departamento de Administración de Bienes del Servicio Nacional de Salud, en Ahumada 236, sexto piso, oficina 615, en Santiago, de 9 a 12 horas.

DIRECTOR GENERAL DE SALUD

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
DIRECCION DE VIALIDAD

INSCRIPCION ESPECIAL

Llámase a Inscripción Especial a los contratistas inscritos en la 1a categoría del Registro General de la Dirección de Vialidad, para la construcción del camino Longitudinal Sur, en la provincia de Llanquihue, sectores Llanquihue a Pellines Km. 25-Km. 33.039.50 y Pellines a Casma Km. 33.039.50 Km. 34.550.

Bases para esta Inscripción Especial y demás antecedentes, pueden consultarse diariamente de 10 a 12 horas en la Secretaría del Departamento de Estudios de Caminos y Aeródromos, hasta el día martes 4 de enero próximo, a las 12 horas, en que se cerrará este Registro Especial.

EL DIRECTOR DE VIALIDAD

MUEBLES de PINO

Easton

SAN IGNACIO 4501
VICTORIA

DECORAMOS
SU HOGAR,
SIN COSTO
PARA UD.

FABRICA: LORD COCHRANE 1400
y SAN IGNACIO 4501 VICTORIA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
DIRECCION DE OBRAS SANITARIAS

PROPUESTAS PUBLICAS

Llámase a propuestas públicas para la ejecución de las siguientes obras con presupuesto oficial que se indica, las que se abrirán en las oficinas de la Dirección de Obras Sanitarias, Morandé 71, 4.º piso, el día 17 de enero de 1955, a las horas que se señalan en cada una.

PROVINCIA DE MALLECO

Ampliación Agua Potable de Curacautín.
con presupuesto de ... \$ 1.667.955—
A las 11 horas.

Agua Potable de Capitán Pastene, con
presupuesto de ... \$ 3.369.065.70
A las 11.15 horas.

PROVINCIA DE CAUTIN

Ampliación Agua Potable de Temuco.
con presupuesto de ... \$ 3.178.800—
A las 11.30 horas.

Ampliación Alcantarillado de Temuco.
con presupuesto de ... \$ 3.613.725—
A las 11.45 horas.

PROVINCIA DE OSORNO

Ejecución estanque para el agua potable de Osorno, con presupuesto de \$ 13.917.642.50
A las 12 horas.

Bases y antecedentes podrán ser retirados en la Oficina de Proyectos, desde el 3 de enero de 1955.

Los antecedentes deben presentarse antes del 10 de enero de 1955.

SANTIAGO, 29 de diciembre de 1954.

HORACIO LIRA DUARTE
Director de Obras Sanitarias

FABRICA DE SEDERIAS

DIEZ DE JULIO

DIEZ DE JULIO 536

INICIA MAÑANA SU TRADICIONAL LIQUIDACION

DE
CORTES Y RETAZOS

Desde mañana lunes 3 estarán a la venta grandes cantidades de retazos de sedas lisas y estampadas, las que estarán, como de costumbre, a precios muy bajos.

ESTA VENTA COMPRENDE TODOS LOS RETAZOS acumulados en la presente temporada y se compone de casi todos los artículos de nuestra variada producción.

NO DESPERDICIE ESTA VERDADERA OPORTUNIDAD

DIEZ DE JULIO 536

ENTRE CARMEN Y SAN ISIDRO

CAJA DE CREDITO POPULAR REMADES

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 3 Y EL 8 DE ENERO DE 1955

PRESTAMOS CONCEDIDOS EN MARZO DE 1954, CON VENCIMIENTO EN NOVIEMBRE DE 1954

VIERNES 7, en la Sucursal N° 5, San Diego N° 1418

ALHAJAS Sucursal N° 1 — Nos. 308-394 — 15.713

OBJ. VARIOS Sucursal N° 1 — Nos. 308-457 — 399.737

ALHAJAS Sucursal N° 5 — Nos. 64-638 — 67.785

OBJ. VARIOS Sucursal N° 5 — Nos. 61.585 — 63.861

EXHIBICIONES: El día anterior al remate.

RENOVACIONES: Sólo se admiten hasta el día anterior a la exhibición.

PAGO AL CONTADO

ENTREGA INMEDIATA

ESTANQUE

PARA MAQUINA
GRABADORA

SE VENDE:

Tratar

AGUSTINAS 1269



PIANOS DE COLA
GALLYAS
MERCEDE 617

CREDITOS CALZADO

Surtido para señoras, caballeros y niños.

Abrigos, batas para señoras

RELOJES

Fernos, camisas, entregamos con

pequeño pie y \$ 100 semanales

CASA

GONZALEZ CHAVEZ

Franklin 1081

PABELLON 4 — 1114, Leónidas Araya N° 1181, Clorinda Prado G.

PABELLON 8 — 2886, Zoila Rivera I.; 2985, Evangelina Melo C.

3009, Luis Inda G.; 3023, Gustavo Vargas S.; 3082, José Te-

ledo E.; 3094, Carolina Poveroli; 3170, Zoraida Román de R.

RECETARIO — Emilia Doore E.; 1085, Adelaida Lahuerre J.

1096, Carlos Birkensfeld O.; 1040, Manuel Sepulveda G.; 1043,

Oscar Salazar E.; 1392, Hernán Escobar; 1660, Sara Maruri N.

1704, Juan Suárez T.; 2313, Lidia González G.; 2393, Emilia Barriel Sch.; 2433, Estela Valdés Q.

GALERIA 1 — 136, Matilde Lea L.

GALERIA 6 — 5921, Roberto Gómez C.

GALERIA 7 — 7746, María Zúñiga C.

GALERIA 8 — 8754, Margarita Salazar G.; 9377, Roberto Guerra F.; 9578, Samuel Morales M.; 9698, Pedro Fuentes S.

9633, Francisco Jiménez G.; 9708, Narcisa Barrera L.; 9754,

Aida Alvarez N.; 9877, María Contreras H.; 10279, Roberto

Yáñez B.; 10286, María Rojas M.; 10292, Elena Sánchez G.

10301, José Velasco G.; 10311, María Rojas M.; 10316,

Arturo Pérez E.; 10326, Pedro Soto N.; 10371, María B.

10375, Lucía Cáceres M.; 10382, Silvia Valdés A.

10384, Manuel Escárate S.; 10395, Gregorio Vielma R.; 10404,

Francisco Vásquez Ch.; 10407, Lauro Carvajal B.; 10456, Isab-

el Aguilar E.; 10470, Sixto Calderón B.; 10507, Enrique

Torres G.; 11581, Elba Rioz P.; 11515, Pastora Orellana A.

11593, María González R.; 11608, Blanca Delgado S.; 11618,

Maria M. — 1236, Adriana Gallardo M.; 12368, Juan Morán M.

1292, Jorge Cross E.; 1327, Manuel Herrera B.

GALERIA 10 — 3773, Manuel López S.

NOTA IMPORTANTE — Se ruega encarecidamente a los pro-

pietarios de tumbas familiares antiguas, particularmente a las

tumbas que se encuentran en deplorable estado de abandono, se

sirvan, a la brevedad, de reparar en un uso general y completo de

ellas, y a la refacción indispensable que exijan de su

estado de conservación de las mismas.

Se previene a los interesados que está dentro de su propia

conveniencia atender de inmediato la presente solicitud, para

evitar futuras dificultades cuando llegue el momento de efectuar

sepultaciones en estas tumbas.

De acuerdo con lo expuesto, aquellas tumbas que no hayan

sido refaccionadas a la fecha de la presente publicación, el Ce-

menterio, en conformidad a lo establecido en el Art. 12 del Re-

gamento General de Cementerios, procederá al amurallamiento

y posterior clausura de las tumbas que no cumplan con los re-

quisitos establecidos.

SUPFACULACION EN TUMBAS FAMILIARES — La Administración

del Cementerio se permite solicitar a los interesados se

presenten los antecedentes necesarios que los acrediten como

dueños, descendientes legítimos o autorizados de tumbas fami-

liares, en caso de sepultaciones u otros movimientos en esta

clase de tumbas, con lo que se evitarán problemas en su de-

partamento.

SE PREVINE QUE EL ESTABLECIMIENTO PROCEDERÁ A

DISPUTAR EN LA BOLETA DE GARANTÍA A LA VISTA N° 0-873, POR

\$ 7.500, CONTRA EL BANCO ESPAÑOL-CHILE, A LA ORDEN DEL DIRECTOR

DEL CEMENTERIO GENERAL Y TOMADA POR DON ARMANDO ROJAS B.

ROJAS, CONSTRUCTOR EN ESTE ESTABLECIMIENTO. SE DICE DE

ACUERDO AL DISPUTADO EN EL ART. 19 DEL REGLAMENTO GENERAL DE CEMENTERIOS.

NOTA — En conformidad al Decreto-Ley

Aliro, cotizado favorito, mejor opción en 1.800 metros de La Palma

Pirueta puede ser la primera ganadora de los productos de dos años.— Coupage, Al Kader, Emocionada, Camonie, Junquillo, Lanero, Parmila y Monte Veloz serán nuestros pronósticos para la reunión matinal de hoy.

Cuenta con diez interesantes competencias el programa de hoy en el Hipódromo Chile. La nota novedosa de la reunión es la octava en debut de los productos nacidos en 1952, que hará sobre 850 metros que ha sido probado en el tercer turno del horario. De esta carrera nos ocupamos en información separada y a continuación mencionamos y pronosticamos los restantes:

COUPAGE EN LA PRIMERA.

En la novena serie del handicap de 1.200 metros, que incluye la jornada hípica sobreasales las favorables chances de Coupage, Ninikawa, Frascuela, Gile, Trifolia y Trifolia. Por eliminación y al llegada a Al Kader, segundo en el orden, se considera como ganador Coupage son de puro peligro para el público de Sepulveda, ya que destaca como ganador en los plazos Ninikawa y Trifolia.

AL KADER EN LA SEGUNDA.

La segunda carrera, 1.200 metros para tres años, no ganadores, tiene como competidores a Aliro, reciente ganador de Fingida, en la distancia; Brahma, tercero en esa misma carrera, más calificados para pelear por la llegada a Al Kader, segundo en el orden: Alan Buck; Aguachento, segundo de Ocaso; Sun, sexto de Alan Buck; Elector, cuarto de Ocaso y Príncipe de Gales. Los únicos plazos indicados a Castroline.

CAMONIE EN LA SEXTA.

En la segunda serie de los 1.200 metros estarán cotizados de

PRONÓSTICOS DE LA PRENSA (HIPÓDROMO CHILE)

| 1.ª Carrera | 2.ª Carrera | 3.ª Carrera | 4.ª Carrera | 5.ª Carrera | 6.ª Carrera | 7.ª Carrera | 8.ª Carrera | 9.ª Carrera | 10.ª Carrera |
|---------------|-------------------------------------|---|--------------------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| "LA NACION" | Coupage Ninikawa Trifolia | Al Kader Aguachento Tigre Indianapolis | Pirueta Aurencio Gacelita | Emocionada Comodona Artista | Aliro Castorina Vaitelina Gacelita | Camonte Vaitelina Arenqu | Junjillo Caparrón Aletando | Lanero Supetar Arenqu | Monte Veloz Mireya Casabell |
| LOS TIEMPOS | Guebi Trifolia Ralein | Al Kader Petrotero Calvado | Fairchild Pirueta Nevada | Dinar Mitsuko Artista | Aliro Milgrana Artista | Vaitelina Mario Jamestown | Concierto Casanía Desconocida | Concierto Arenqu Balkan | Mireya Miloch |
| CLARIN | Coupage Giles Reyes Frascuela | Al Kader Los Tíos P. de Gales | Pirueta Aurencio Indianapolis | Emocionada Comodona Artista | Aliro Castorina Vaitelina Gacelita | Damont Vaitelina Arenqu | Gigantesco Junquillo Orin Lord | Superstar Arenqu Avezado | Milocha Monte Veloz La Atitlana |
| EL ESPECTADOR | Guebi Trifolia Frascuela | Al Kader Los Tíos Calvado | Pirueta Aurencio Fairchild | Emocionada Artista Dinar | Vaitelina Camonte Gacelita | Junjillo Caparrón Casanía | Arenqu Concierto | Jarmila Mireya Antuca | Mireya Miloch |
| EL DEBATE | Frascuela Horóscopo Trifolia | Al Kader Congreve Los Tíos | Pirueta Fairchild Indianapolis | Tatita Artista Dinar | Aliro Castorina Vaitelina Gacelita | Gacelita Minito Laruna | Concierto Desconocida Caparrón | Orense A. Giri Jarmila | Concierto Mireya Casabell |

EMOCIONADA EN LA CUARTA.

Después de la carrera para debutantes de dos años se disputará la octava serie del handicap de 1.200 metros, con el marcador: Emocionada, como ganadora y Comodona con Artista en los plazos defenderán nuestros plazos en la séptima carrera, Vaitelina y Gacelita.

ALIRO EN LOS 1.800 METROS.

En el handicap de 1.800 metros, quinta competencia de la mañana hípica, han de estar cotizados de preferencia: Aliro, reciente ganador de Fingida, en la distancia; Brahma, tercero en esa misma carrera y la lira años Milgrana, que puede demostrar aptitudes para este recorrido. Estimamos muy bien la última victoria de Aliro y creemos muy posible pueda repetir el hijo de Taftal. En el único plazo indicamos a Castroline.

CAMONIE EN LA OCTAVA.

En la segunda serie de los 1.200 metros, detecta ser consideradas: Concierto, cuyas primeras victorias en el Sporting

preferencia: Rinito, reciente ganador de Camonie, en la distancia; Jameson, carta de mucha chance; Laruna, ganador especializado en la distancia; Vaitelina, reciente ganadora de Book Keeper y Camonie, cuyas carreras en pasadas reuniones son todas demostrativas de su gran estado. Seleccionamos nuestros candidatos en el siguiente orden: Camonie, Vaitelina y Gacelita.

JUNQUILLO EN LA SEPTIMA.

Junquillo, con buenas performances recientes: Desconocida, cuya avance final puede darle resultado; Caparrón, ganador de Artista; Aletando, con comando peso y Camonie, que viene de ganar a Alcantara, en la distancia, han de repartirse las preferencias del público apostador en la séptima carrera de la mañana. Junquillo, Caparrón y Aletando, son nuestras cartas.

CAMONIE EN LA SEXTA.

En la segunda serie de los 1.200 metros estarán cotizados de

preferencia: Rinito, reciente ganador de Camonie, en la distancia; Laruna, ganador especializado en la distancia; Vaitelina, reciente ganadora de Book Keeper y Camonie, cuyas carreras en pasadas reuniones son todas demostrativas de su gran estado. Seleccionamos nuestros candidatos en el siguiente orden: Camonie, Vaitelina y Gacelita.

MONTE VELOZ EN LA CLAUSURA.

La carrera de clausura, tercera serie del handicap de 1.200 metros, es la de más difícil pronóstico de la reunión, pues tanto Four Crown, Jarmila, Montevoz y Casabell, son nuestros recomendados.

MONTE VELOZ EN LA CLAUSURA.

La carrera de clausura, tercera serie del handicap de 1.200 metros, es la de más difícil pronóstico de la reunión, pues tanto Four Crown,

Jarmila, Montevoz y Casabell, son nuestros recomendados.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

Con cómo handicap optarán por Montevoz para ganador. En los plazos siguientes Mireya y Casabell.

NOTAS DE LA REUNIÓN.

Nuky, Montevoz entre los pesos altos, como Ardilla, Casabell y Mireya, entre los livianos, cuentan con decididos partidarios entre los apostadores, de tal que asegura para el que

resulte ganador, un remunerativo dividendo.

BANCO de A. EDWARDS y CIA.

| | |
|--|--|
| SUCESORES DE A. EDWARDS Y CIA. | SUCESORES DE AGUSTIN EDWARDS OSANDON, ESTABLECIDO EN 1846. |
| CANTAL | \$ 80 000 000.— |
| FONDO DE RESERVA LEGAL (COMPLETO) | " 20 000 000.— |
| FONDO DE RESERVA ADICIONAL | " 83 830 395.39 |
| FONDO PARA FLUCTUACION DE VALORES | " 20 311 934.46 |
| FONDO PARA FUTUROS DIVIDENDOS | " 4 529 345.62 |
| RESERVA PROVENIENTE DE REVALUACION DEL ACTIVO SEGUN LEYES 9040 Y 10343 | " 20 518 302.38 |

DIRECTORES

Presidente, AGUSTIN R. EDWARDS. Vicepresidente, NICANOR SENORET.
CYRIL C. KIMBER, ARTURO LYON EDWARDS, JULIO MENENDEZ PRENDEZ, JORGE K. C. OLDFIELD, GUSTAVO OLIVARES, JORGE ROSS OSSA, COLIN O. SHEARER.
CONSEJERO DEL BANCO
GUSTAVO OLIVARES C.

OFICINA DE VALPARAISO
JUAN SCHRODER, Gerente.
EDMUNDO LOIS, GUILLERMO BIGGS, Subgerentes.

OFICINA DE SANTIAGO
ROBERTO A. DE FERRARI, Gerente.
MARCOS CIFUENTES, EDUARDO DANERI, Subgerentes.

INSPECTORES DE CUENTAS

EDUARDO B. BUDGE FERNANDO COUVE

OCTOGESA M SEGUNDA MEMORIA

QUE COMPRENDE EL PERIODICO ENTRE EL 1.º DE JULIO Y EL 31 DE DICIEMBRE DE 1954.

SEÑORES ACCIONISTAS:
De acuerdo con lo prescrito en los Estatutos, el Consejo de Administración presenta el Balance al 31 de Diciembre de 1954 y la Cuenta de Ganancias y Pérdidas correspondiente al semestre que acaba de terminar.

La utilidad del semestre, después de efectuar castigos y provisiones, y rebajadas participaciones y gratificaciones según acuerdos tomados, asciende a

\$ 10 161 740.57

Para la que proponemos la siguiente distribución:
Repartir a los señores Accionistas un dividendo de \$ 10.— por acción
Destinar a Fondo de Reserva Adicional

\$ 2.000.000.—

Para futuros dividendos (Fondo de Accionistas)

" 161.740.57

\$ 10.161.740.57

Aceptada la distribución propuesta, los Fondos del Banco quedarán como sigue:

| | |
|--|-----------------|
| CAPITAL | \$ 80 000 000.— |
| FONDO DE RESERVA LEGAL (Completo) | " 20 000 000.— |
| FONDO DE RESERVA ADICIONAL | " 83 830 395.39 |
| FONDO PARA FLUCTUACION DE VALORES | " 20 311 934.46 |
| FONDO PARA FUTUROS DIVIDENDOS | " 4 529 345.62 |
| RESERVA PROVENIENTE DE REVALUACION DEL ACTIVO SEGUN LEYES 9040 Y 10343 | " 20 518 302.38 |

\$ 231.351.718.42

El Directorio ha tenido que lamentar recientemente el sensible fallecimiento del Director-Gerente de la Oficina del Banco en Santiago, señor Rafael Prieto Morel, quien prestó a la Institución durante largos años, el valioso concurso de su preparación, inteligencia y rectitud. En su reemplazo fue designado Director del Banco el señor Jorge Ross Ossa, y Gerente de la Oficina de Santiago, el Sub-Gerente señor Roberto A. De Ferrari Valdés. De acuerdo con el Art. 17 de los Estatutos del Banco, la confirmación del nombramiento del señor Ross pende de la consideración de la Junta General Ordinaria de Accionistas.

Durante el semestre el Banco procedió a vender parte de sus inversiones en valores mobiliarios, operación que produjo una utilidad neta de \$ 29.080.395.39 que se distribuyó como sigue:

| | |
|---|------------------|
| A Fondo de Reserva Adicional | \$ 14.080.395.39 |
| A Fondo de Fluctuación de Valores | " 15.000.000.— |
| | \$ 29.080.395.39 |

Como es de conocimiento de los señores accionistas, en Junta General Extraordinaria llevada a efecto el 14 del corriente, se acordó: prorrogar el plazo de duración de la Sociedad hasta el 30 de Junio de 1970; aumentar el capital del Banco de \$ 80.000.000.— a \$ 120.000.000.—, capitalizando reservas de acuerdo con las disposiciones de la Ley 10343; completar el Fondo de Reserva Legal de \$ 30.000.000.— correspondiente al nuevo capital mediante el traspaso de \$ 10.000.000.— hecho a dicho Fondo con cargo al Fondo de Reserva Adicional; y modificar los Artículos 2.o, 12.o, 15.o, 12.o, 25.o letra h), 30.o letra h) y 50.o de los Estatutos del Banco. Una vez que los acuerdos citados sean aprobados por el Supremo Gobierno, se procederá a llevar a efecto el aumento de capital acordado, emitiéndose al efecto 400.000 acciones de valor nominal de \$ 100.— cada una, que se entregarán liberadas de pago a los accionistas en la proporción de una acción nueva por cada dos de las antiguas que posean a la fecha del cierre del Registro que se hará oportunamente con dicho objeto.

Terminan su periodo los Directores señores Agustín R. Edwards, Cyril C. Kimber y Colin O. Shearer. Corresponden a la Junta reelegirlos o reelegirlos por un periodo ordinario de tres años hasta el 31 de diciembre de 1957.

Corresponde también a la Junta el nombramiento de Inspectores de Cuentas.

VALPARAISO, Diciembre 31 de 1954.

EL DIRECTORIO.

BALANCE DEL BANCO DE A. EDWARDS Y CIA.

AL 31 DE DICIEMBRE DE 1954.

| ACTIVO Y SALDOS DEUDORES | Moneda chilena | Equivalente de oro y de monedas extranjeras | TOTALES | PASIVO Y SALDOS ACREDITORES | Moneda chilena | Equivalente de oro y de monedas extranjeras | TOTALES |
|---|---------------------|---|-------------------|---|---------------------|---|---------------------|
| FONDOS DISPONIBLES: | | | | EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS: | | | |
| Caja | \$ 66.448.850.25 | \$ 17.609.086.— | | Acreedores en cuentas corrientes: | | | |
| Documentos computable como Encaje según Leyes Especiales | 10.050.900.— | | | a) Fisco y Reparticiones Gubernativas | \$ 84.901.633.73 | | |
| Depositos en el Banco Central de Chile | 207.224.252.97 | 2.938.725.99 | | b) Bancos Comerciales y Banco del Estado de Chile | 69.010.187.— | | |
| Documentos a cargo de otros Bancos (Canje) | 208.507.265.31 | | | c) Otras instituciones | 55.466.285.71 | | |
| Depositos en Bancos Comerciales y Banco del Estado de Chile | 42.618.283.95 | | | d) Pùblico | 1.398.826.433.36 | \$ 44.905.270.65 | |
| Especies y documentos en monedas extranjeras | | | | e) Sección Comisiones de Confianza | | | |
| Depositos en el exterior | | | | Depositos a menos de 30 días o de plazo vencido: | | | |
| a) a Bancos y Corresponsales | | | | a) Bancos Comerciales y Banco del Estado de Chile | 1.646.590.61 | | |
| b) en Oficinas del mismo Banco | | | | b) Letras y Giros telegráficos a pagar | 11.235.300.44 | 2.263.272.19 | |
| | | | | c) Varios Acreedores | 167.006.23 | | |
| TOTAL | \$ 534.849.552.48 | \$ 90.386.247.72 | \$ 625.235.800.20 | d) Saldos inmovilizados Ley 7869 | 12.840.565.22 | 21.757.570.79 | |
| | | | | e) Depósitos Oro Exportable Ley 9270 | 179.539.41 | | |
| | | | | | | | \$ 793.235.28 |
| COLOCACIONES: | | | | SUMA | \$ 1.635.273.501.71 | \$ 69.719.348.91 | |
| Deudores en cuentas corrientes: | | | | Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales | 95.926.175.79 | | |
| a) en virtud de contratos | \$ 11.679.614.— | | | Cartas de Crédito, créditos simples o documentarios | 2.549.906.— | 170.858.067.24 | |
| b) Sobreregresos | 305.448.923.35 | | | | | | |
| Préstamos: | | | | TOTAL | \$ 1.733.749.583.50 | \$ 240.577.416.15 | \$ 1.974.326.999.68 |
| a) Mutuos y Pagares: | | | | EXIGIBLE A 30 DIAS O MAS: | | | |
| 1) a no más de 3 meses | 254.122.856.38 | \$ 1.100.000.— | | Depósitos a plazo indefinido revocable | \$ 19.211.162.01 | | |
| 2) a plazos mayores | 8.060.000.— | | | Depósitos a plazo fijo o indefinido | 992.704.93 | | |
| 3) sin vencimiento fijo | 3.635.009.— | | | Varios Acreedores | | | |
| b) Préstamos con Letras | | | | Saldos inmovilizados Ley 7869 | 10.586.51 | | |
| 1) a no más de 3 meses | 392.157.784.82 | | | SUMA | \$ 20.214.453.45 | | |
| 2) a plazos mayores | 150.000.— | | | Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales | 92.332.095.57 | | |
| 3) sin vencimiento fijo | | | | Cartas de Crédito, créditos simples o documentarios | | | |
| Documentos Descontados: (1) | | | | | | | |
| 1) a no más de 3 meses | 461.971.214.22 | | | TOTAL | \$ 112.546.549.02 | | 112.546.549.02 |
| 2) a plazos mayores | 695.700.— | | | | | | |
| Otras Colocaciones | 2.176.285.05 | | 40.197.30 | | | | |
| Avances otorgados al exterior: | | | | | | | |
| a) a Bancos y Corresponsales | | | | | | | |
| b) a Oficinas del mismo Banco | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| SUMA | \$ 1.440.097.386.82 | \$ 1.140.197.30 | | | | | |
| Deudores por Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales | 92.265.335.57 | | | | | | |
| Deudores por Cartas de Crédito, créditos simples o documentarios | 2.549.906.— | 163.309.626.17 | | | | | |
| | | | | | | | |
| TOTAL | \$ 1.634.912.628.39 | \$ 164.449.823.47 | 1.699.362.451.86 | | | | |
| INVERSIONES: | | | | | | | |
| Bienes Raíces: | | | | | | | |
| a) para el servicio del Banco | \$ 52.000.000.— | | | | | | |
| b) aceptado en pago y afectos a realización | | | | | | | |
| c) correspondientes a inversiones permanentes de reservas adicionales | \$ 200.000.— | 946.598.59 | | | | | |
| | | | | | | | |
| Valores Mobiliarios: | | | | | | | |
| a) Bonos: | | | | | | | |
| 1) fiscales y municipales | 1.489.122.25 | | | | | | |
| 2) de instituciones de crédito hipotecario | | | | | | | |
| 3) de empresas industriales y otros | 149.502.64 | | | | | | |
| b) Acordeones: | | | | | | | |
| 1) del Banco Central de Chile: | | | | | | | |
| 8.000 a/cas Clase B | 20.771.694.56 | | | | | | |
| 2) de Almacenes Generales de Depósito | | | | | | | |
| 3) otras acciones aceptadas en pago y afectos a realización | | | | | | | |
| 4) correspondientes a inversiones permanentes de reservas adicionales | \$ 27.537.340.90 | 27.001.628.79 | | | | | |
| 5) Otras acciones adquiridas en virtud de Leyes Especiales | | | | | | | |

LA CLASE DE PANDILLERO SERA PUESTA A PRUEBA EN LA TRADICIONAL "COPA JACKSON"

Enfrentará en esta carrera vinamarina a un escogido grupo de productos de su edad.— Transmisión telefónica con apuestas al Club Hipico.

Un gran encuentro, por la calidad de sus competidores y el hecho de que permitiría establecer claras suposiciones para "El Derby", es el clásico "Juan S. Jackson", número de gran atracción de la reunión de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club. La tradicional competencia será transmitida telefónicamente al Club Hipico, entre la sexta y séptima carreras de su programa de hoy.

Encabeza la selecta lista de elementos de tres años Abalhoro, que conoce perfectamente la pista, pues obtuvo en ella su primera victoria. El espléndido hijo de Narra-ed-din demostró su calidad en las últimas presentaciones que hizo en Santiago. Le siguen Abrantes, que reaparece según se nos

informa en perfecto estado de entrenamiento y dispuesto a vengar las derrotas que sufrió en la capital; Captain Larsen, de destacada actuación en la pista del Hipódromo y cuyo desempeño indicará a su stud si lo presenta o no en "El Derby". Coronado, segundo de la generación que poco podrá hacer frente a los anteriores y otros de los que siguen; Pandillero, el notable hijo de Cockney, que es considerado como el enemigo preciso de Provita, en la gran carrera del domingo 16; Clara, que se comportó lucidamente en distancias cortas en el Club Hipico y que a pesar de que esta vez deberá recorrer 1.900 metros, presenta una de las mejores chances; Fez, otro espléndido representante de la ge-

nación que todavía no se ha medido con los "grandes". Y Rampolla, buena potranca que aún cuando recibe kilos, de acuerdo con las condiciones de la prueba de todos sus rivales, aspira a un triunfo que en el papel se divisa muy lejano, por no decir imposible.

La elección entre estos ocho potrillos, para el primer lugar, no ofrece dudas. La presencia de Pandillero las disipa a la simple lectura de los nombres. La que debemos hacer para los puestos secundarios es más difícil, pues las opiniones se hallan muy divididas entre Abalhoro, Abrantes, Clara y Fez. Por nuestra parte, nos decidimos por Clara y Fez.

Bien dirigida y corriendo con mucha suerte, Malagueña ganó la Carrera Especial del Club

La Lila y Francón repartieron los dividendos altos en el Club

\$ 136.— y 157.— pagaron al imponerse en la primera y última carreras de la reunión de ayer.— En las otras competencias ordinarias triunfaron Tiroleña, Time and Tide, Captain Bird. Don Villa y Pollín.

No hubo, sino dos sorpresas de ciertas proporciones en el corto y desdoblado programa que presentó ayer el Club Hipico, que como es lógico, contó con menos público que los anteriores.

LA LILA, CON DIVIDENDO DE TRES CIFRAS.— Se abrió la reunión con la serie de 1.200 metros reservada a jinetes aprendices, donde La Lila derrotó en ajustado final a Sweater y Red Ribbon.

Saigón se encargó de señalar el camino en los tramos iniciales, escoltado en su mismo orden por Negra María, Sweater, Chenta y Oviedo, mientras en los últimos lugares se desempeñaban La Lila y Kiwi. Una vez en la recta, Sweater dominó a Saigón después de corta lucha, en tanto avanzaban Red Ribbon desde el centro y La Lila de más atrás. Los últimos metros originaron una reñida pelea entre los tres primeros, logrando el triunfo La Lila, media cabea sobre Sweater, que precedió por igual distancia Red Ribbon; cuarto, Negra María; quinto, El Morro, a la distancia mínima; sexta, Subasta, séptimo, Oviedo, octava, Negra María, novena Chonta, y décima y última, Kiwi.

TIROLEÑA CORRESPONDE ESTRECHAMENTE.— La prueba para potrancas de tres años perdedoras se resolvió por el triunfo de la favorita Tiroleña.

Thus a Law, que estaba en los palos, puntuó unos cuantos puntos, seguida de Tia Eulalia, Tiroleña y Lentejuela, pero luego fue superada por Tia Eulalia, que se situó Lentejuela, tercera a tres cuertos quedó Tiroleña; cuarta, Thus a Law, y quinta, Tiberina, de Oriana, de O. Olivares.

DIVIDENDOS: \$ 14 y \$ 12; y \$ 13.

| Resultados generales de las carreras de ayer en el Club Hipico | |
|---|---|
| PRIMERA CARRERA — 1.200 metros.— Quinta Serie. — Handicap. — \$ 70.000 al primero. | |
| 1.º La Lila, con 45 kilos; por G. F. Martor y Cédigos, del stud "Bird". | 2.º Sweater, 44; J. L. Silva. 3.º Red Ribbon, 48; L. A. Farades. |
| 4.º Saigón, 51; O. Muñoz. 5.º Almor. 6.º Subasta, 52; F. Alvarez. | 7.º Oviedo, 51; L. Vargas. 8.º Kiwi. 9.º M. Gómez. 10.º C. Pezoa. |
| 11.º Chonta, 45; L. C. Farmer. 12.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 13.º Tiberina, 50; O. Muñoz. 14.º Oviedo. 15.º L. Vargas. 16.º El Morro. 17.º El Marabú. 18.º C. Pezoa. |
| 19.º Chenta, 45; L. C. Farmer. 20.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 21.º Chenta, 45; L. C. Farmer. 22.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 23.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 24.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 25.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 26.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 27.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 28.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 29.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 30.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 31.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 32.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 33.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 34.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 35.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 36.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 37.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 38.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 39.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 40.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 41.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 42.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 43.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 44.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 45.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 46.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 47.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 48.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 49.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 50.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 51.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 52.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 53.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 54.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 55.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 56.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 57.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 58.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 59.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 60.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 61.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 62.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 63.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 64.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 65.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 66.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 67.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 68.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 69.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 70.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 71.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 72.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 73.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 74.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 75.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 76.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 77.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 78.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 79.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 80.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 81.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 82.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 83.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 84.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 85.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 86.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 87.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 88.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 89.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 90.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 91.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 92.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 93.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 94.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 95.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 96.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 97.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 98.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 99.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 100.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 101.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 102.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 103.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 104.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 105.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 106.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 107.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 108.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 109.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 110.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 111.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 112.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 113.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 114.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 115.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 116.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 117.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 118.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 119.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 120.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 121.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 122.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 123.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 124.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 125.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 126.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 126.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 127.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 128.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 129.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 130.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 131.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 132.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 133.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 134.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 135.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 136.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 137.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 138.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 139.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 140.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 141.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 142.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 143.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 144.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 145.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 146.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 147.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 148.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 149.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 150.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 151.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 152.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 153.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 154.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 155.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 156.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 157.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 158.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 159.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 160.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 161.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 162.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 163.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 164.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 165.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 166.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 167.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 168.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 169.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 170.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 171.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 172.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 173.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 174.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 175.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 176.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 177.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 178.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 179.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 180.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 181.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 182.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 183.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 184.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 185.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 186.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 187.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 188.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 189.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 190.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 191.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 192.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 193.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 194.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 195.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 196.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 197.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 198.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 199.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 200.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 201.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 202.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 203.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 204.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 205.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 206.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 207.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 208.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 209.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 210.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 211.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 212.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 213.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 214.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 215.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 216.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 217.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 218.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 219.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 220.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 221.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 222.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 223.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 224.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 225.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 226.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 227.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 228.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 229.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 230.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 231.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 232.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 233.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 234.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 235.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 236.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 237.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 238.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 239.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 240.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 241.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 242.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 243.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 244.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 245.º Negra María, 45; H. Espinoza. |
| 246.º T. Eulalia, 45; L. C. Farmer. 247.º Negra María, 45; H. Espinoza. | 248.º T. Eulalia, 45; L. C. |

Por T. Lobos

23) AUTOS Y REPUESTOS

C) Varios y conexos

FUNDAS PARA AUTOMOVILES
Usted dejá su coche estacionado frente a nuestro local, establecimiento de su agrado, y elige el material de su agrado, lo retira, con fundas nuevas. Alonso Ovalle 1284, esquina Natalia. (23-c) 20-1 C

7) BICICLETAS, MOTOCICLETAS Y TRICICLOS

S 1.800 TRICICLOS, todos modelos. Compre en fábrica Juillet, San Pablo 1226. (27) 10-1 C
VENDE bicicleta inglesa, año 48, infinita, casi nueva. Tristar Viento 1200. (27) 4-1 F

50) CITACIONES VARIAS

SA CIA. DE BOMBEROS Arturo Prat — Ocio a la Cia. a reunión extraordinaria para el Miércoles 4 de enero, a las 19.30. Presidente del capitán, teniente y maquinista tesorero, y ayudante, y elección a que haya lugar. El secretario (30) 4-1 E

TARIFA

1 publicación, o páginas, \$ 2.40
a 9 publicaciones sucesivas, la palabra \$ 2.20
10 a 99 publicaciones sucesivas, la palabra \$ 2.00
100 publicaciones sucesivas, 1.80
AVISOS ESPACIADOS Y GUIA PROFESIONAL, RECARGO 100 POR CIENTO
NOTA — Devolvemos el valor de los avisos que se suspenden por haber el cliente conseguido su objetivo. Cuadros especiales y avisos económicos tienen tasas convencionales. Publicaciones ordenadas sólo para día domingo, \$ 3 la palabra

1) ACADEMIAS DE MUSICA

BAILE, aprendalo en Instituto Superior, no exige pago anticipado, garantía aprendizaje de bailes salón en una clase. Catedral 2024. Teléfono 67683. (1) H.O.C.

3) AIRE ACONDICIONADO.

SOCILIMA S. Carrasco SAC, calefacción central, aire acondicionado agua caliente. Exclusividad sistema Carrier. Ruble 72. Teléfono 53023. (3) H.O.C.

5) ALFOMBRAS.

FABRICA de Alfombras Nissim, especialista en alfombras y transformaciones, confíenos sus alfombras. Lavados y composturas. Precios de fábrica. Vamos a domicilio. Talleres y salas de ventas: Irrarrázaval 1710, teléfono 47016. (5) 29-1 C.

6) ALHAJAS Y JOYAS.

RELOJES, joyas oro, boletos empeño, compra. San Antonio 40. (6) H.O.C.

GRABADOS y esmaltados, vaciados de anillos. Alamedas 846. Fono 65728. (6) H.O.C.

INOVIOS! Para argollas. Fabrica Sostis Nueva York 66. (6) H.O.C.

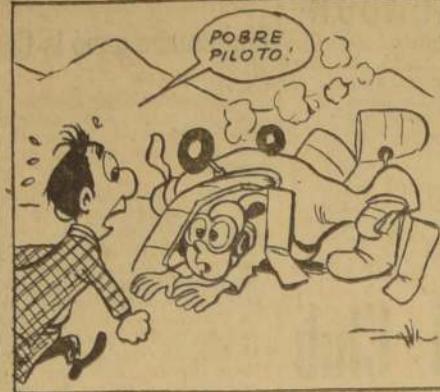
COMPRO oro, plata, joyas usadas. Alamedas 846. (6) H.O.C.

INOVIOS! Argollas oro, 14 y 18 kilates; macizas grabadas. Vende a \$ 1.900. San Diego 786. Rebecos Sport. (6) H.O.C.

7) ANIMALES Y GANADO.

VENDO cachorros pastores alemanes, mastines Cocker Spaniel, fox-terrier, perros tipos y mastinetas. Agustinas 1335. Estacionamiento de autos. (7) 3-1 C.

HOMERO EL PILOTO



8) ANTIGUEDADES.

VENDO jarrones antiguos Italianos. Domínguez 2489. (8) 2-1 C.

9) ARBOLES Y PLANTAS.

TODA CLASE DE PLANTAS PARA JARDIN y de adorno, oficina Jardín Alameda, Avda. Bulnes 182. (9) 8-1 C.

10) ARMAS.

COMPRO armas y balas. Armería Italiana Alumada 84. (10) H.O.C.

ARREGLO canas y arretes de pesca. Comparsas y transformaciones. Garantías. San Diego 282. (10) H.O.C.

MECANICA de precisión, 19 de Julio 432. Adolfo Aspíllaga S. Trabajos de torno, soldadura eléctrica. (10) 10-1 C.

BALINES, rifles aire mil \$ 85. Santos Dumont 639. Fono 67231. (10) H.O.C.

PISTOLAS calibre 22, \$ 2.800 y tipo especial, \$ 3.500. Pistolas, 3 uros a fogueo, \$ 2.500. Reembolso a provincia. Créditos en Santiago. Armería Francesa. Morandé 456. (10) 10-1 C.

11) ARTE EN GENERAL.

COMPRAVAMOS porcelanas y joyas. Bolster de empresa "Edimburgo". Buerfranca 786, local 28, teléfono 31344. (11) H.O.C.

12) ARTICULOS p. CAMPO.

TALABARTERIA Maioli, ofrece pellizcas y collaras aradoras para caballo chileno, medio y pesado y berberón. Esperanza 738. (12) 11-1 C.

14) ARTICULOS p. HOMBRES

SEÑOR, aproveche el calor. Visita en Estantería Real. Hechas desde \$ 2.600. Agustinas 2341. Su satisfacción. (14) 8-1 C.

REGALOS prácticos. Casa Saffie, 201 jeans, poleras, camisas, overoles. Somos fabricantes. Bandera 766. (14) 17-1 C.

13) ARTICULOS p. HOGAR.

VENDO lavadora Bendix, toda automática, casi nueva, garantizada, por cambio domicilio. San Antonio 378. 6 o plazo 60. (13) 3-1 P.

15) ARTICULOS p. SEÑORAS

LAMPARAS, apliques y girondones, modernos. Repuestos y transformaciones. Precios convenientes. Santa Victoria 0171 (entre Bustamante y Seminario). (15) 26-1 C.

ANAFE primus. Anafes, quemadores silenciosos de lámparas, sopletes industriales, ventas mayoreo y menor. San Pablo 184. Teléfono 50268. (15) 10-1 C.

SOMBREROS artificiales para señoras baratos en sombrerería Chez Nous. Monjitas 673. Presente este aviso y tendrá descuento. (15) 26-1 C.

VISITE la fábrica de trajes de noche y teléfonos Welt Ltda. y aproveche sus sensacionales ofertas. Trajes de baño desde \$ 230. Lastex importados y nacionales. Buerfranca 109-A. Clase 4600. (15) 22-1 C.

"VESTALAN" para cutis seco y seco de polvos. Plaids Grant, Los Gobelinos, Perfumería Smart, Solari; farmacias Klein, Bentjer, Huerfranca, Reccius, Andrade, Troncoso. (15) H.O.C.

16) ARTICULOS p. NIÑOS.

PASALES de gasa doble, de lleno tipo calzoncillos, mantillas, faleros, combichicos, camisetas, chales, frazadas y toallas. Reembolso. Vicuña Mackenna 888. (16) 20-1 C.

AUTOMOVIL, camioneta o camión, compra-venta en Esperanza 8. Incencio Abascalos. (21) H.O.C.

21) AUTOS y CAM. VENDER

AUTOMOVILES, camiones, camionetas, compraventa. Facilidades. Galvez 102. (21) H.O.C.

OPORTUNIDAD veraneantes. Particularmente vendé Nash-Rambler 1951. Buen estado, precio un radio. Servicio de reparación y mantenimiento. Escalas 2861. (21) 10-1 C.

g) Piezas

ARRIENDO pieza grande, derecho cocinar y lavar, a matrimonio o personas mayores. Lircay 543. Recieta 2300. (18 g.) 2-1 P.

22) AUTOS y CAM. VENDER

ELECTRICIDAD en automóviles. Radios — Reparaciones, embobinados de dinamos, desde \$ 400. Garantía 6 meses. Baterías. Instalaciones, bocinas. Federico 1232. (21) 21-1 C.

NUMERICOS para automóviles y camiones, charmas nacionales e importados. Todas medidas. Precios oficiales. "Casa del neumático". Ezaguirre 1066. (23) 6-1 C.

SEÑOR automobilista! Parte su seguridad en las playas de verano. Estación de Servicio "Salas". Ajuste, alineamiento, cambio de radios. Agustinas 3260, al llegar a Matucana, donde atenderá a su buena clientela. Trabajos garantizados a provincia, contrarembolso, cambio de pasajeros. (23) 27-3 C.

ELECTRICIDAD de automóviles, dinamos, baterías, motores, repartidores, instalaciones. Trabajos rápidos y garantizados. Abierto dominical y festivos. Lira 692. (23) 10-1 C.

MODAS, cortes y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista. Alumnas convenientes. Trajes primer año. Lengua, matemáticas, durmas, nocturnas. Diversos valedores. Academia Nacional Corte y Confección Rosas 1353. (33) H.O.C.

JOMAR, Bandera 670. Aprende una profesión rápida y lucrativa. Mecánica dental, modas. Matrícula abierta. (33) H.O.C.

ESTUDIO durante el verano, dividido en tres períodos. Se suspenden clases para aprobar verano. Matrícula de 100. (33) 20-1 C. Sociedad Cooperativa "Proyecto" Instituto Comercial "Alfonso Torrelba". Puente 654-D. primer piso. (33) 5-2 P.

CAMISAS, cursos rápidos, vendidos módes. Rosas 1505. (33) H.O.C.

ESTUDIE durante el verano, dividido en tres períodos. Se suspenden clases para aprobar verano. Matrícula de 100. (33) 20-1 C.

MODAS, cortes y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista. Alumnas convenientes. Trajes primer año. Lengua, matemáticas, durmas, nocturnas. Diversos valedores. Academia Nacional Corte y Confección Rosas 1353. (33) H.O.C.

MODAS BASCUSAN 46. Solicite crédito sin recargo. Modas al mejor precio. (33) 20-1 C.

RADIOS PHILIPS. AMPLIAS FACILIDADES. Póliza Garantía Total! DISTRIBUIDORA PHIL. RADIO LTDA. COMPAÑIA 1239.

ENGRAMPAZO INGLES. Uniendo y costura de calzado. Se reciben trabajos de provincias. SAN DIEGO 1625. FONO 50658 — STGO.

SERVICIOS DIVERSOS. P. 05 en Triciclos. Fábrica Juillet, S. Pablo 1238. Fono 61411.

LLAVES GARCIA. Economía de 10% al 12 minuto. Llaves al 12 minuto. Especialidad en cerraduras. Llave. Arreglo ob.

CONTRA ROBO. Chapas de seguridad para cortinas metálicas. Diferentes modelos. Verlos en San Diego 1844. Huertica Hnos. fono 50182.

TURISMO y VERANO. F. EL EXCURSIONISTA. Maletas, carpas, portadocumentos, baúles. Precios especiales. SAN DIEGO 293 FONO 83549. ROSAS 944. SAN DIEGO 2040.

AGRICULTURA

FRUTOS del PAIS

Richards Laeb y Cia. Ltda. Compraventa de productos. Matías Cousiño 139, Of. 739. Fono 67158 — Santiago.

COMPRO

matas de álamos cualquier cantidad. Casilla 12015. Fono 90414.

TRACTORES

Vende su dueño. Estado 152. Oficina 726. Fono 33135.

ARMAS

2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero. Reembolsos a provincias.

Armería Francesa — Morandé 456. —

AUTOS

ELECTRICIDAD AUTOMOVILES. Baterías, garantías 3 años. Cambio vasos en 20 minutos. Manuel Arriagada P.

Maturana 53-A. Fono 91492.

REMOLQUES

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

De 2.000 a 2.800 pistolas calibre 22, 2.500 pistolas de 5 tiros foguero.

Reembolsos a provincias.

Maestranza Winter García Reyes 37 Santiago.

Los potrillos de 2 años hacen hoy sus primeras armas en el Club

Boy es el que mejor se ha visto entre los siete anciados en la prueba que se les tiene reservada.— En las otras ordinarias de la segunda reunión del año en esta cancha defenderán nuestro pronóstico Peñaflorina, Onderby, Neroe, Latiflorina, Escorial, Volcán y Jaum.

DEBIDO A SU MAYOR EXTENSION, EL PROGRAMA SE INICIARA A LAS 2.15 P.M.

Aparte de la carrera especial "José Agustín Salas" y la transmisión telefónica de la Copa Jackson, hay otros ocho números de relativo interés general en el programa que ofrece esta tarde el Club Hipico, lo que debido a su mayor extensión se iniciará esta vez, a las 14.15 horas.

PEÑAFLORINA, FAVORITA EN LA CONDICIONAL — Cinco hembras de cuatro años y más disputarán la primera, en que contará

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

| | 1.a Carrera | 2.a Carrera | 3.a Carrera | 4.a Carrera | 5.a Carrera | 6.a Carrera | Carrera "A" | 7.a Carrera | 8.a Carrera | 9.a Carrera |
|---------------|--|--|--------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------|-------------|
| "LA NACION" | Peñaflorina Chimbera Eleanor R. Blood | Onderby Glenmore Eleanor R. Blood | Neroe Jimerito Acampado | Latido Alan Buck | Boy Law Out Lisonjero | Escorial Huracán Tach Mahal | Pistolero Oxfordian Clara Fex | Volcán Amanecida Cerdán Jaum | Ruisenor Fior del Lago | Jaum |
| LOS TIEMPOS | Chimbera Eleanor Peñaflorina | Onderby Tirolesa Glenmore | Acampado El Emperador Politico | Latido Alan Buck | Law Out Escanillo | Huracán Tach Mahal | Pistolero Oxfordian Clara Fex | Amanecida Volcán | Ruisenor Fior del Lago | Jaum |
| CLARIN | Eleanor Chimbera Peñaflorina | Onderby Glenmore | Neroe Acampado Jimerito | Latido Alan Buck | Boy Law Out Escanillo | Tach Mahal | Pistolero Oxfordian Clara Fex | Volcán Maria Stuardo | Ruisenor Fior del Lago | Jaum |
| EL ESPECTADOR | Eleanor Chimbera Peñaflorina | Tirolesa Onderby Glenmore | Acampado Jimerito Politico | Latido Alan Buck | Boy Law Out Escanillo | Huracán Tach Mahal | Pistolero Oxfordian Clara Fex | Amanecida Volcán | Ruisenor Fior del Lago | Jaum |
| EL DEBATE | Eleanor Chimbera Antinea | Onderby Mutti Glenmore | Acampado Neroe Politico | Latido Alan Buck | Law Out Lisonjero Escanillo | Huracán Tach Mahal | Pistolero Oxfordian Clara Fex | Amanecida Volcán | Ruisenor Fior del Lago | Jaum |
| ULTIMA HORA | Chimbera Sea Life | Onderby Mutti Tirolesa | Neroe Lee Acampado | Latido Alan Buck | Law Out Escanillo | Huracán Tach Mahal | Pistolero Oxfordian Pánico Cerdán | Amanecida Volcán Maria Stuardo | Ruisenor Fior del Lago | Jaum |

seguimiento con la más alta competencia. Peñaflorina, que es un elemento de segunda serie que con el descargo correspondiente pude dar cuenta de Chimbera, que en el papel aparece como su enemiga más seria y que acaba de llegar buena segunda de Trenzillo en 2.200. La tercera opción la tiene sin duda alguna Eleanor, que en las actuales circunstancias

debe valer más que las tres competidoras restantes.

ONDERRY ES LINEA CLARA EN LA SEGUNDA — De acuerdo con las series de asunción, Onderby representa el domingo pasado y suministró a una distancia de 2.400 Dal, performance que lo señala como el vencedor más indicado del día en la segunda, reservada a perdedores de tres años. Debido a una larga enfermedad, el hijo de Organo no habrá podido corresponder a las expectativas que siempre tuvieron sobre sus posibilidades en la pista.

Glenmore y Royal Blood, por el contrario de sus presentaciones, deben ser sus escoladores en la competencia.

NEREO POR SUS ULTIMAS FIGURACIONES — Neroe lo corresponde obtener su primer triunfo en los mil cien metros reservados a elementos de tres años perdedores. Además de su ligereza, Neroe ha tenido en su favor dos actuaciones que lo hacen destacar: segundo de Negas y posteriormente tercero en el Chile de Alan Buck y Al Kader.

Si fracasa por algún motivo imprevisto de prever, el triunfo podría ser alcanzado por Jimerito, que debutó en la prueba que se adjudicó Negas. Segundo buen quinto y por Acampado, que acabó de establecer tercero de Colchagua y Atahualpa.

LATIDO DENE VALER MAS QUE SUS RIVALES — Sólo cuatro animales participaron en la competencia para caballos de tres años ganadores que ocupa el cuarto término, y entre ellos nos parece que el mejor es Latido, que indudablemente estará mucho más jugado que los otros. Alan Buck, que después de largo bregar obtuvo hace pocas días su primera victoria en el Chile se dirá como su adversario precoz.

BOY SE HA VISTO MUY CORRIDO — Ayer debutaron las series de los años que hoy se corresponde a los potrillos. Siete en número lo harán en la prueba que se le tiene reservada, y entre ellos hay tres que dan acuerdo con nuestras informaciones, proporcionadas por el reporter que tenemos destacado en la cancha, se hallan en mejores condiciones para imponerse: Boy, Law Out y Lisonjero.

De los tres, Boy se ha notado muy bueno en sus ejercicios privados y le encargamos la defensa.

QUINTA CARRERA, a las 16.35 horas. — Premio BROMAZO. — 1.000 metros. — Serie "B". — Condicionado.

SEXTA CARRERA, a las 17.10 horas. — Premio ERICK. — 1.600 metros. — 2.a serie. — Handicap.

SEPTIMA CARRERA, a las 18 horas. — Premio JOSE AGUSTIN SALAS. — 2.900 metros. — Carrera Especial.

OCTAVA CARRERA, a las 18.45 horas. — Premio BARRANCO. — 1.600 metros. — 5.a serie. — Handicap.

NOVENA CARRERA, a la 19.35 horas. — Premio ALTANERO II. — 1.200 metros. — 4.a serie. — Handicap.

DIA 3 DE ENERO — **10.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.**

11.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

12.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

13.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

14.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

15.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

16.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

17.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

18.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

19.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

20.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

21.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

22.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

23.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

24.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

25.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

26.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

27.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

28.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

29.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

30.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

31.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

32.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

33.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

34.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

35.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

36.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

37.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

38.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

39.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

40.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

41.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

42.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

43.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

44.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

45.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

46.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

47.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

48.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

49.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

50.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

51.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

52.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

53.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

54.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

55.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

56.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

57.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

58.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

59.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

60.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

61.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

62.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

63.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

64.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

65.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

66.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

67.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

68.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

69.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

70.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

71.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

72.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

73.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.600 metros. — 4.a serie. — Handicap.

74.a Carrera. — Premio ALTAZAR. — 1.6

FERRILLO EL AUTOMATA



3) COLEGIOS, INSTRUCCION

EN VERANO estudié modas, corte, permanente, belleza. Diplomado. Instituto "Alonso Figueroa", Catedral 1237. Alameda 2265. (33) 3-1 P.

PROFESOR experimentado prepara bachillerato filosofía, Universidades Chiles y Católica. Atención: Nataniel 402, depto. 32, de 4 a 5. (33) 8-1 P.

EN VERANO estudié dactilografía, aquigrafía, contabilidad. "Instituto Moderno". Alameda 2265, casa central. Catedral 1237. (33) 8-1 P.

68) CONSEJOS UTILES

CONOZCA su destino! Art. Soham, astrólogo y numeróloga alemana, atienda sobre su horóscopo. Lunes y viernes de 15 a 18 horas. (36) 2-1 P.

CECILIA, mentalista, naipes ingles, 100. Toda hora. López 838 (36) 8-1 P.

EN VERANO estudié dactilografía, aquigrafía, contabilidad. "Instituto Moderno". Alameda 2265, casa central. Catedral 1237. (33) 8-1 P.

37) CONSTRUCCION

SU CASA en mal estado se la reforma con poco dinero, consulte. Ureta Cox 627, lunes 37-27. (37) 1-3 P.

LADRILLOS murales, fiscales. Entrega inmediata. Cumplida. Díptico Estado 360. 7.0 piso. (37) 8-1 P.

ZINC nuevo, Huachipato 2, 2.50 y 3 metros. Consulte precios con los más bajos. Arturo Prat 759. (37) 8-1 P.

PLANCHAS de yeso, las mejores. Entrega inmediata. Casimiro Ar. Prat 1754. Teléfono 5416. (37) 8-1 P.

LADRILLOS fiscales y murales, puestas a domicilio. Entrega inmediata. Huérfanos 979, oficina 111, fono 8084. (37) 8-1 P.

SEÑOR propietario: valorice su sitio. Cierrelo con muros de piedras. Consulte las facilidades sin compromiso. Alumada 254. Of. 61. (37) 8-1 P.

PARQUET \$ 950, rauli "Standard". Precio de fábrica chico, cumplimiento de fábrica grande. Federico Hegel 1032, por Recoleta, alarma 2800. Detra. bomba "Copex". Oficina "León". (37) 15-1 P.

TAQUIGRAFIA: escritura máquina, contabilidad, secretaria, oficinas, oficinas, secretarias taquigraficas comerciales, dactilográficas; cursos completos, comercio, diarios y nocturnos. Instituto Contabilidad, fundado 1922. Santo Domingo 1030. (33) 15-1 P.

37) CONSTRUCCION.

CANALES, bajadas, caballetes y cubetas fierro grueso. Huachipato. Arturo Prat 1754. (37) 8-1 P.

CIERRO de sitios, trabajo rápido y garantizado, facilidad de pago económico. Sistechos, S.A. Santa Elvira 125. Teléfono 50706, de 9 a 12 y 15 a 18 horas. (37) 13-1 C.

PUERTAS y ventanas, surtidio completo en standard, hacemos persianas de medida. Fábrica Record. San Diego 743. (37) 30-1 C.

40) DEPORTES

FABRICA Vadell, ofrece mesas Juegos pímpón; entrega inmediata. Arturo Prat 571, lunes 800-1000. (40) 8-1 P.

BOLAS billar, pool, rectificas. Santos Dumont 636. Fono 67231. (40) 8-1 P.

42) DOCUMENTOS EXTRAVIDOS

HABIENDOSE extraviado título N.º 584 por 250 soles del Banco de Crédito e Inversiones, pertenecientes a Rodiliezo Hermanos, queda nula, por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 15-1 C.

53) INDUSTRIAS VARIAS

FABRICA Vadell, ofrece mesas Juegos pímpón; entrega inmediata. Arturo Prat 571, lunes 800-1000. (40) 8-1 P.

CONTRA ROBO. Chapas de seguridad para automóviles. Fono 54199. (53) 6-1 C.

CONTRA ROBO. Chapas de seguridad para automóviles. Fono 54199. (53) 6-1 C.

54) INSTALACIONES

INSTALACIONES comerciales, diseño único moderno. Decoraciones profesionales. Equipo de trabajo moderno. Garantía de económicas y rápidas. Dirección: "La Gaceta". Monitizas 778 tercero piso. Oficina 5. Fono 34336. (54) 15-1 C.

65) JUDICIALES, LEGALES

SEÑORA INTENDENTE: CHRISTIAN Boyens y Cia, agricultor, domiciliado en el fundo Chacra, a US\$, con todo respeto, digo: Que soy socio del fundo Chacra, que pertenece a la Sociedad de Cuel, provincia de Bio-Bio. Departamento La Laja, donde puedo aumentar la zona de riego, aprovechando los drenajes del fundo Chacra. Actualmente no tengo un título estable, solicito se me conceda una merced de agua de 4 regadíos de 15 litas, caudal mínimo del desagüe por donde corre el drenaje drenante. Con los planos y diagramas que poseo, que acompañan, se me acogida a dicha merced. Uno de los desagües corre de norte a sur en el fundo Buenos Aires, a más o menos 4 kilómetros al oriente de mi fundo. Y el otro de oriente a poniente, donde cruce mi canal a drenaje, que desemboca en el río Duqueco, no teniendo actualmente ninguna utilización. La otra merced se verá en el punto de confluencia de ambos desagües, según se indica en el croquis que se acompaña, construyendo un muro de contención con sus respectivas dimensiones y colocando las aguas para entradas al mi canal, construyendo unrazo de más o menos 15 metros de longitud. El muro de contención y el rango los avilado en la suma de 60 mil pesos, según planos y presupuesto que me acompaña. Comprueben. Conforme a las disposiciones legales pertinentes, acompaña boleto de ingreso en Tesorería por la suma de \$ 20,00 correspondiente a 40 días. Por favor, Fono 34336. (55) 15-1 C.

HABIENDOSE extraviado el que No. 15824, serie AA-11, que pertenece al Banco del Estado N.º 137923 queda nula. (42) 2-1 P.

SE HA EXTRAVIADO el título N.º 584 por 10 acciones de Inversiones y Rentas Conep S. A., el cuadro que se nula por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 2-1 P.

HABIENDOSE extraviado los cheques Series C. O. N.º 4894493, a la orden del Banco Sud Americano, por \$ 2700.84 y N.º 4894690, 700 en blanco, oficina, todos del Banco Sud Americano, Oficina Principal, quedan nulas por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 2-1 P.

HABIENDOSE extraviado el que No. 15824, serie AA-11, que pertenece al Banco del Estado (Central), queda nula por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 2-1 P.

HABIENDOSE extraviado el que No. 15824, serie AA-11, que pertenece al Banco del Estado (Central), queda nula por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 2-1 P.

HABIENDOSE extraviado los cheques Series C. O. N.º 4894493, a la orden del Banco Sud Americano, por \$ 2700.84 y N.º 4894690, 700 en blanco, oficina, todos del Banco Sud Americano, Oficina Principal, quedan nulas por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 2-1 P.

HABIENDOSE extraviado el que No. 15824, serie AA-11, que pertenece al Banco del Estado (Central), queda nula por haberse dado el aviso correspondiente. (42) 2-1 P.

HABIENDOSE extraviado 4 letras por \$ 6.40 cada una, vencimiento 30 enero, 28 febrero, 30 marzo y 31 abril de 1953, quedan nulas por haberse dado el aviso correspondiente. Fernando Vuletich L. (42) 3-1 P.

45) FOTOGRAFIA, OPTICA

FOTO Studio Núñez, banquetes, recepciones, malones. Especializada en Álbunes para matrimonios. Miraflores 333, teléfono 80633. (45) 2-1 P.

46) FRUTOS DEL PAIS

RICHARD LOEB y Cia. Ltda. Compraventa de productos. Matriz Constitución 199. Of. 735. Fono 27158. Santiago. (46) 17-1 C.

49) HOTELES, HOSTERIAS

RESTAURANTE Beseda, cocina chilena y europea, de primera. Reserva de mesas para Navidad y año Nuevo. Chile Estados Unidos 367. (49) 5-1 C.

51) IMPRENTA, GRABADOS

REVISTAS, libros, folletos, telegramas, fotografías, etc. Taller. Talleres Gráficos LA NACION. Agustinas 1269, teléfono 82222. (51) 8-1 C.

52) JUGUETES, CONEXOS

"CASA de las muñecas", nacionales e importadas, reparaciones en general. Lord Cochrane 602. (52) 8-1 C.

"CASA de las Muñecas". Para sus fiestas: gorritos, chaya, serpentinas, farolitos chinos, sorpresas, pitos, cornetas, guirnaldas. Lord Cochrane 602. (52) 8-1 C.

"LA RENOVADORA de Muñecas", ofrece: cabecitas dormilonas, ojos, vestidos, alemanas y nacionales. Toda clase de compuestas. Tercera planta. Edificio: "El Solitario". Edificio: "El Solitario". (52) 8-1 C.

COMPRO Sulky, en buen estado. Avda. España 62, cl. (52) 2-1 C.

COMPRO toda clase de juguetes y óticas de escritorio en general. Ilustraciones y óticas de ocasión. Avenida Matta 1254. (52) 17-1 C.

53) MODAS, CONFECCIONES

"CASA de las muñecas", nacionales e importadas, reparaciones en general. Lord Cochrane 602. (53) 8-1 C.

"CASA de las Muñecas". Para sus fiestas: gorritos, chaya, serpentinas, farolitos chinos, sorpresas, pitos, cornetas, guirnaldas. Lord Cochrane 602. (53) 8-1 C.

54) LIBROS, ART. ESCRITORIO

COMPRO, vendo libros en buen estado. Molina 95. (54) 8-1 C.

15) COMPRO, bisutería, rosarios, mapas, pimpernel, madreperla, alondra. San Pablo 1232. (54) 8-1 C.

COMPRO toda clase de juguetes y óticas de escritorio en general. Ilustraciones y óticas de ocasión. Avenida Matta 1254. Teléfono 64529. (54) 17-1 C.

55) MUEBLES, HOROGAR

MUEBLES de cañas Bascur, amoblados completo, living y comedor, piezas sueltas. Fábrica: Av. Robles 250 (por Recoleta y El Salto). Edificio del 2400. (55) 12-1 C.

ESCAROS, diferentes modelos. Encuentro a los 1000, todo principiante. Encuentro lista para su entrega. Edificio: "El Salto" y Metropolitano 276. (55) 12-1 C.

INDUSTRIA Fierro Fortalecido "INFORT". Los precios más bajos en plaza. Muebles para terraza, jardines e interiores; artillos, espejos, hermanas, para comedor, mesa, sillas, parades, baños, bañeras, bañeras, parrillas. Fábrica y local de venta. (55) 12-1 C.

56) OCUPACIONES OFRECEN

a—Artes y oficios diversos.

ATUDANTA maestra cocina, buena recomendación, necesita Hotel Brisas. Presidente Balmaceda 1114. (70 a.) 2-1 P.

57) MADERAS

MERCADO y plazas maderas "Madero". Distribuidores directos, entrega inmediata, jornada única. Vidriera "La Argentina", 10 de Julio 725, entre Santa Rosa y San Francisco. (70 a.) 2-1 P.

58) MALETAS y BAULES

FÁBRICA El Encuentro, ofrece: artículos para el público, maletas, carteras, portadocumentos, baúles, etc. Precios especiales a comerciantes. E. D. R. Casilla 3201. Santiago. (70 a.) 2-1 P.

59) MAQUINAS AGRICOLAS

TRACTORES vendrá su dueño, Estadio 122, oficina 726, teléfono 3313: Cileta, oruga; John Deere, ruedas; Ford, ruedas; Ferguson, ruedas; Bristol, oruga. (59) 8-1 C.

60) MAQUINAS DE COSER

VENDO máquina Singer parcheadora. Gran Avenida 4600. (60) 8-1 C.

61) MAQUINAS OFICINA

REFARACIONES máquinas escribir, calculadoras, calculadoras. Talleres "Continental", Bandera 517, teléfono 85479. (61) 20-1 P.

62) PINTURA y DECORACION

"DUQUESA", Mas Iva 261, teléfono 36136, ofrece a su distinguida clientela las mejores decoraciones en moda y trajes, artículos Jantzen. (62) 3-1 P.

63) PRESTAMOS, FINANZAS

COMPREMOS e anticipamos dinero hasta cobrar. Rápidamente cheques, letras, cualquier ciudad país, Norte o Sur. Juicio. — Abogado. Abundina 120, Oficina 301. (63) 6-1 P.

64) MECANICOS, TALLERES

MOTORES eléctricos, compra, venta, bobinado y reparaciones. Dueno industria eléctrica. P. García, Irrarrázaval 237. (64) 8-1 C.

65) METALAS

250.000 ADLER 32, buen estado. Ruedas 110 milímetros por litro. Vendas. (65) 2-1 P.

66) MECANICOS, TALLERES

COMPRO "recortado" para motor C. O. C. causa de 5 K. W. el alire o aceite. Prat 490, lunes 325. San Bernardo. (66) 8-1 C.

67) MECANICOS, TALLERES

FABRICANTE máquinas soldadoras 220 v y 380 v amperes. P. H. Santa Elena 2221. (67) 8-1 C.

68) MECANICOS, TALLERES

CERRAJERIA general, especializada en ventanas, artísticas. Arturo Prat 1302. (68) 8-1 C.

69) MECANICOS, TALLERES

SE VENDE FORTON DE FIERRO. Avda. Bulnes 154. (69) 8-1 C.

70) MECANICOS, TALLERES

GUIA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS

ALCAZAR (8012).— Matinal a las 14 horas: Pinocchio. En el fondo del Mar Rojo y 12a. De La diosa de Calma. Serial.

AMERICA (8046).— Matinal a las 14 horas: Abbott y Costello en la Legión. Panorama y El casador esmudo.

ATOLO (5269).— Matinal a las 14 horas: Saltadores del oce. Música sanguínea y Abbott y Costello en Venas.

BAQUEDANO (3176).— Matinal a las 13 horas: El principito de suspiros y Todas eran valientes. (Fant. pan.)

BLANCO ENCALADA (8176).— Matinal a las 10:45 horas: Un loco al veinte. Serial. Dibujos.

BRASIL (8030).— Matinal a las 14 horas: Christian Andersen. Locos de la Guerra entre planetas.

BOLIVAR (2576).— Matinal a las 13:30 horas: La virgin del desierto. (Fant. pan.)

CONTINENTAL (6073).— Matinal a las 14 horas: Tres estrellas y Casas en la sombra. Serial.

GAUPOLICAN (8591).— Matinal a las 13:40 horas: Zarzuela del destino. El fantasma del mar y Papá y mamá se dividen.

CLUB DE SEÑORAS (1358).— Rotativo desde las 15 horas: Sangre rebeldes. Noticias.

DANTE (48439).— Matinal, vermouth y noche: Amar y morir. Noticias.

EGARA (Los Guindos 6).— Matinal a las 11 horas: Dibujos. Cómicas. Comedias. La invasión de Monos (la).

EL GOLF (480046).— Matinal a las 11 horas: Festival de suspiros. Disney. 10a. El imperio submarino. 18:30 horas. La viuda a su comparsa. La diosa blanca y Sa. El invasor mariano.

EMERALDA (8403).— Matinal a las 11 horas: Mi adorable chiquilla. Serial y Dibujos.

HOLLYWOOD (4238).— Matinal a las 10:30 horas: Fantasmas del mar. Aventuras de Jesus James. Cómicas.

IDEAL CINEMA (2218).— Matinal a las 11 horas: Abbott y Costello en Venus. La red del peligro. Agregados.

IMPERIAL (5112).— Matinal a las 10:30 horas: La puerta del infierno. Noticias. Serial.

LAS LILAS (Plaza Loreto Cousiño).— Matinal a las 11 horas: El invasor mariano. Dibujos. Agregados.

MAIF (95064).— Matinal a las 11 horas: Una nación en marcha. Serial. Agregados.

METRO (8331).— Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores. Cómicas. Cortos. Educativos y Serials.

MINERA (5144).— Matinal a las 11 horas: Momentos sin rastros. Serial. Agregados.

NACIONAL (470564).— Matinal a las 11 horas: Las diosas blancas. Serial. Agregados.

PEDRO DE VALDIVIA (4348).— Matinal a las 11 horas: Dibujos. Cómicas. Deportivas. Noticias. 14:30 horas: Heidi. El rey millonario. La novia peligrosa y la de la diosa blanca.

PORTUGAL (34816).— Matinal a las 11 horas: Hans Christian Andersen. Locos del aire y 12a. De Guerra entre planetas.

REGINA (36097).— Matinal 14 horas: Pinocchio; en el fondo del Mar Rojo. Pinocchio; en el fondo del Mar Rojo. 2a. De la vuelta del jinete fantasma. Rey del Congo.

SANTA LUCIA (34718).— Matinal a las 11 horas: Selección de dibujos. Cómicas. Deportivas. Noticias.

TEATRO S

ANTONIO VARAS (Morande 28.—61206).— Teatro Experimental de la U. de Chile. Próximo estreno: "Dona Rosita, la soltera".

DIEZ DE JULIO (31430).— Vermouth y noche. — Compañía de Revistas Burlescas.

OPERA (30176).— A las 19, 21:30 y 23:15 horas: Compañía de Revistas "Slim Bam Bam".

ALIA (Subsuelo 18).— Matinal de amor, sin amor con María Gálvez y Emilia Gaste. Gaste.

TEATRO SATCH (80380).— Matinal a las 15 horas: El Club del Tío Alejandro.

TERTIUM (31144).— Compañía de comedias. — A las 19 y 22 horas: "Vidas privadas".

CINES

ALAMEDA (31294).— Rotativo de las 11 horas: México de mis amores. El circo de la muerte. Noticias y Agregados.

ALHAMBRA (90527).— Rotativo de las 14 horas: Frente los marianos y La novia del crimen.

AL MAGNO (83435).— Rotativo de las 14 horas: Lágrimas robadas. Prisioneros de la Cábala. Noticias. Agregados.

AMERICA (83443).— Rotativo de las 14 horas: La espada invencible. Casas de empedos y Pasiones que emocionan.

ALGODAS (80121).— Vermouth y noche. Riberas del herosismo. Noticias.

AUDITORIUM (64682).— Rotativo de las 12:45 horas: La importancia de llamarse Ernesto.

ANDRE (31291).— Rotativo de las 14 horas: Casa de empedos. Dalias y El rancho.

APOLO (48283).— Rotativo de las 14 horas: Negro es mi color, La mentira y El desequilibrio.

ASTORIA (32212).— Estado (Isla II de Inglaterra). El rey de la Reina Isabel II de Inglaterra. Agregados.

AVENIDA MAFIA (51455).— Rotativo de las 14 horas: La espada invencible. Hembra brava y El rapto.

BANDERA (90111).— Matinal, vermouth y noche: Amar y morir. Agregados.

BALMACEDA (85768).— Rotativo de las 14 horas: Prisioneros de la Cábala y Lágrimas robadas. Agregados.

BAQUEDANO (31767).— Rotativo de las 13 horas: El principito de suspiros. Vermouth y Todo eran valientes. (Fant. panorámica).

BALGO EN CALADA (81767).— Rotativo de las 14 horas: Pasión que emociona. Rápido y Casa de empedos.

BAASIL (80306).— Rotativo de las 14 horas: Hembra brava y El desconocido.

BOLIVAR (35576).— Rotativo de las 14 horas: Historia de brasas encendidas. La reina virgen y Mientras la cama duerme.

CARPOLICAN (85826).— Rotativo de las 17:30 horas: Vistas salvaje y Sangre atermentada.

A PEDRO MORTHEIRU, EXPERTO HOMBRE DE TEATROS, SE LE HA CONFIADO LA DIRECCION DE "DONA ROSITA"

El próximo estreno de la compañía de Pedro Mortheiru, experto hombre de teatros, se le ha confiado la dirección de "Dona Rosita".

En próximos días se presentará el musical "Dona Rosita, la soltera", por el Teatro Experimental de la Universidad de Chile.

Actualmente es director de la "Revista Musical Chilena", dirigida por el Instituto de Extensión Cultural de la Universidad Católica.

Invitado ahora por el Teatro Experimental para dirigir "Dona Rosita, la soltera, o el lenguaje de las flores", de Federico García Lorca, Pedro Mortheiru se muestra altamente satisfecho de la eficiencia de los actores que le han confiado y aguarda ansioso el viernes 26 de diciembre, día del estreno, en que espera una vez más cumplidas sus aspiraciones de alcanzar un nuevo triunfo con una obra de tan encumbrada jerarquía.



PEDRO MORTHEIRU

NOTICARIO CHILENO DE LA FIRMA EMECO

Tras una breve temporada que alcanzó un franco éxito, el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y durante diez años fue su presidente, cargo que abandonó en 1953, aunque sigue perteneciendo a la planta de directores artísticos de dicha institución.

Titulado en 1946 en la Escuela de Artes y Oficios de Santiago, Pedro Mortheiru fundó el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y

EL APRENDIZ DE BRUJO



El pequeño Nicolás Bipman a pesar de su corta edad es ya un hábil prestidigitador. Hace algunos días se presentó en el teatro más importante de Florencia donde causó verdadero revuelo entre la alegre y abigarrada multitud. El pequeño Nicolás extrae palomas y conejos de su mágico sombrero mientras su madre tuvo que permanecer constantemente a su lado. — (Foto especial).

Cables de HOY

Año Nuevo pero vida vieja vivirán

los habitantes de Santiago este año
SANTIAGO, 1.º. — (Especial para LA NACION, por Globetrotter, correspondiente en viaje). — "Año Nuevo vida nueva", decían anoché los santiaguinos, instantes después que una erupción instalada en un cerro con encías y plumas, llamado Santa Lucía, dió la señal con su disparo de que había llegado el esperado 1955.

Esta "vida nueva", como diría el Dante, es la eterna promesa que se hacen los alegres habitantes de Santiago del Nuevo Extremo, pero desde la época del conquistador Pedro de Valdivia, acá en Santiago la vida sigue siendo más o menos la misma.

La gente modesta, "verdejosa", como acá se les llama, siguen viviendo de ilusiones y promesas que las hacen sus dirigentes sindicales. El "San Lunes", día destinado a componer el cuerpo, prosigue en todo su vigor. No obstante los "verdejos" son la sal de la tierra, pues son casi los únicos que aquí trabajan.

Pese a todo la "vida nueva", las clases altas siguen manteniendo sus ojos entre la "canasta" y la politiquería, el cine y la especulación.

Gracias a los "verdejos" y un puñado de activos dirigentes, los santiaguinos dispondrán de más casas, más carreteras, más energía eléctrica este nuevo año. No obstante no vivirán una "vida nueva", pues Santiago es una curiosa ciudad que se moderniza y progresá por fuera, pero sigue colonial por dentro. Es el espíritu quien sigue dormitando.

N de la R. — Por otro lado, aprovechando el Año Nuevo, fecha de renovaciones, hemos decidido cambiar el nombre de "pesados" que dicen que "PP" es la agencia noticiosa que está registrada y es propiedad de ahora en adelante no se llamará "PP" sino "PK" (y que nos sudamericanos.

EFEMERIDES DE HOY

ENERO 2

19.—Muere Tito Livio, escritor latino, autor de la "Historia de Roma".
1492.—Capitulación de Granada por los moros, hecho que pone fin a las guerras de liberación de España.
1890.—Se fundan los liceos de hombres de Constitución y Guillot.
1928.—Nueva división territorial de la República. Se suprimen las provincias y departamentos.
1942.—Se firma en Washington el Pacto de las Naciones Unidas.

SALARIO MINIMO PARA LOS OBREROS AGRICOLAS

REALIZACIONES DE UN PROGRAMA

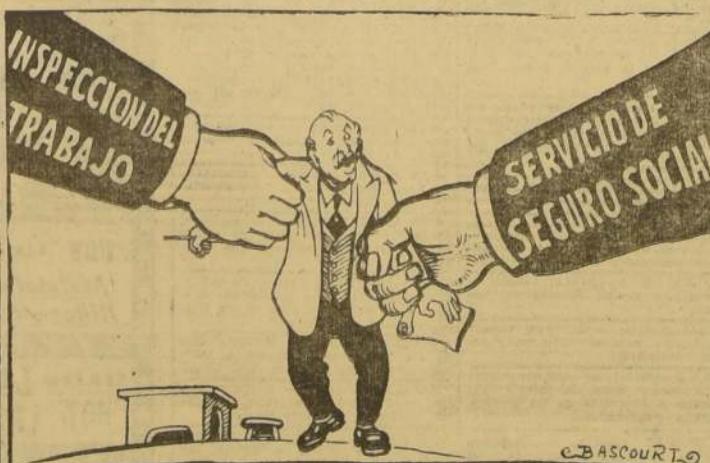
POR CESAR BASCOURT
SERIE N.º 4
(Continuará)



CONTINÚA EL PRESIDENTE IBÁÑEZ
"LOS PATRONES QUE CONTRAVENGAN LAS
DISPOSICIONES DE ESTA LEY, SERÁN..."



"...SANCIONADOS POR LA INSPECCION DEL TRABAJO QUE CORRESPONDA CON UNA MULTA DE 10 A 100 VECES EL SALARIO MINIMO FIJADO."



"...POR CADA INFRACTION COMETIDA."

"EN EL ARTICULO II AGREGA: 'CORRESPONDERA ALA INSPECCION DEL TRABAJO Y AL SERVICIO DE SEGURO SOCIAL, LA FISCALIZACION DEL COMPLIMIENTO DE ESTA LEY.'

BLANCO Y NEGRO

Cada hombre considera los límites de su propio campo de visión, como los límites del mundo. — Schopenhauer.

La voz de los muchachos cambia con la adolescencia; la de las muchachas, cuando contestan el teléfono. — Joseph Charles Salak.

FALTABA LA HOQUERA

Dicen que ocurrió en Francia: — ¿Quién es el general De Gaulle? — pregunta el alumno al profesor durante la lección de historia.

— ¡Cómo, no te avergüenza como francés ignorar que De Gaulle es el hombre que ha salvado a Francia, tal como lo hizo Juana de Arco? — Sabras, por lo menos, quién era Juana de Arco?

— Claramente, profesor. Pero al general ¿cuándo lo quemaron?

ESTADO INCONVENIENTE

En el Madison Square Garden, de Nueva York, durante una función de circo, clérigo espectador pidió la volada de mostrar sus habilidades de trapezista. Realizó varias pruebas difíciles, pero al fin cayó sobre la lona desde 18 metros de altura. Fue llevado al hospital con los costillas fracturadas. Al ingresar al nosocomio, exclamó:

— Esto me pasa por hacer estas cosas estando tan borracho...

EL SECRETO SEGUN SENECA

No lo quieras que esté oculto, no lo digas a nadie.

— Quién que sabe callar, no sabe hablar.

— Lo que quieras que otro calle, callado tú mismo.

Salimos de Ralatea sin saber a ciencia cierta por qué ruta habíamos la travesía hasta Chile.

La solución emanó de la única persona que no estaba en condiciones de pensar: Francis Waller, el steward tahitiano. Su maestro había hecho tales progresos, que el excelente muchacho empezo a deshacerse. En la esperanza de hacerlo reaccionar lo sacamos a cubierta y lo tendimos sobre el bote salvavidas. Pero allí se durmió y estuvo cuatro horas de cara al sol, y por la noche matraca los sismos típicos de la insolución. Como ya era cuestión de salvarte la vida, ordenóse poner la proa hacia el más próximo lugar donde pudiera desembarcar.

Aquel lugar estaba hacia el Este y era la isla Mangareva, distante mil millas de Tahiti.

El Serva levantó entonces sus ocho velas y corrió como si lo fuesen perseguidos.

Una noche registró doce nudos, con crujideras de mástiles y explosiones de clavos que volaban por encima de nuestras cabezas.

La duda persistía: al Este o al Sur, cuando vino a resolverse sola, de acuerdo con el principio del Pilot Chart estaba equivocado.

Esta inesperada circunstancia nos permitió descubrir que el Pilot Chart estaba equivocado.

Así pasamos de Ralatea a Mangareva.

Algunos días más tarde, cuando el barco se acercó a la costa de Mangareva, se trepó a la cruceta para indicarle al track el timonel.

Desde su observatorio, Di Giorgio calculaba la profundidad según el color del fondo: blanco,

verdoso o rojizo, y así el barco

se abría camino a través de ese laberinto donde tantas goletas han sido voladas.

Rayas y tiburones volteaban como dianas.

Logramos llegar a Rikitea con nuestro steward vivo. Mónica

Hurtadó había conseguido alimentarlo con una mamadera,

que nunca supe de donde salió.

Rikitea, capital de Mangareva y de las Gambier, es un pueblo

de casas de madera de va-

go estilo tahitiano, construidas

ambos lados de una calle

sombreada por frondosas arbo-

ladas. Todo es allí fresco, limpicio,

agradable y tranquilo. Cada vi-

cienda tiene su espacio ter-

reno plantado de árboles y flores

tropicales.

Como no hay cercos divisorios,

los vecinos acostumbran marcar

os aves con cortaduras ciertas

de los cordes les recortan el

veíllo de las orejas. No existen ve-

hículos motorizados, y sólo una

que otra bicicleta y algún ca-

bollo solitario circular por la

deliciosa avenida.

El comercio está reducido a lo mínimo,

porque éste es el único archipiélago

donde los mercaderes cele-

tes no han podido o no han

querido penetrar.

Lo de decir a Móni-

ca que Mangareva es sin dán-

do la mejor de las playas

de la isla, uno de los más bellos para-

ajes del mundo, y Mónica es una

opinión porque ha dado vueltas

al mundo y ha estado en Chi-

ca, Japón, Grecia, Egipto, Is-

rael, Turquía y Greenlands.

Rikitea fue en otro tiempo, la

Roma de Oceanía. En ella jamás

cundió el protestantismo, que

domina en Tahiti y otros isla-

res, y de su pasado esplendor

quedan las ruinas de seis o siete

templos y una iglesia católica.

Posteriormente, en la tarde, se

realizarán otras competencias de

fútbol entre los conjuntos que re-

presentan a los diarios y a las re-

vistas. A las 13 horas, repartirán

juguetes y golosinas con variadas

comida y la repartición de premios

a los socios que hayan resultado

vencedores en las competencias del

club. Su altar mayor está ador-

nado con centenares o miles

de valvas de nácar y ofrece un

menú de 100 platos chilenos.

El almuerzo a la chilena al que asistirán el Alcalde de

Rikitea, regidores y otras au-

toridades locales. En esta oportu-

edad, los reporteros gráficos entre-

garán una medalla recordatoria a

Roberto Aspíz, el decano de la ins-

titución y primer premio Naciona-

l de Periodismo de 1954.

El almuerzo a la chilena al que asistirán el Alcalde de

Rikitea, regidores y otras au-

toridades locales. En esta oportu-

edad, los reporteros gráficos entre-

garán una medalla recordatoria a

Roberto Aspíz, el decano de la ins-

titución y primer premio Naciona-

l de Periodismo de 1954.

El almuerzo a la chilena al que asistirán el Alcalde de

Rikitea, regidores y otras au-

toridades locales. En esta oportu-

edad, los reporteros gráficos entre-

garán una medalla recordatoria a

Roberto Aspíz, el decano de la ins-

titución y primer premio Naciona-

l de Periodismo de 1954.

El almuerzo a la chilena al que asistirán el Alcalde de

Rikitea, regidores y otras au-

toridades locales. En esta oportu-

edad, los reporteros gráficos entre-

garán una medalla recordatoria a

Roberto Aspíz, el decano de la ins-

titución y primer premio Naciona-

l de Periodismo de 1954.

El almuerzo a la chilena al que asistirán el Alcalde de

Rikitea, regidores y otras au-

toridades locales. En esta oportu-

edad, los reporteros gráficos entre-

garán una medalla recordatoria a

Roberto Asp

EL CASO DEL PINTOR COLE

CUENTO DE

Franklin P. Adams



adolard



En 1924, el señor James Van Buren Harwood, hombre de buen gusto en libros y pinturas, se convalevaba con Julia, su esposa; pero sólo se convalevaba. No había la menor hostilidad, ni en público ni en privado. Llevaban ya catorce años de matrimonio. Ella era una mujer hermosa, de aficiones aparentemente similares a las de su esposo.

Hacía cuatro o cinco años que Harwood se exhibía acompañado de la señorita Ethel Grannis, una joven bien parecida, de veinticuatro años, secretaria de Benjamin Kamrath, jefe de las Galerías Kamrath, especializadas en pintura moderna.

Hay que saber que Harwood, en cuanto tuvo dinero en abundancia, se convirtió en un coleccionista de cuadros.

—¿Qué manera de gastar el dinero! —le decían los amigos.

—Eso digo yo —replicaba él— de vuestros country-clubs, de vuestras partidas de bridge y de poker, de vuestras casas de verano... Con lo que vosotros gastáis en esas cosas, yo compro varios cuadros muy buenos; dentro de cinco, de diez años, yo tendré todavía los cuadros. Y dentro de un año, o de quince, un cuadro que habré comprado por doscientos dólares valdrá veinte mil.

Harwood y la señorita Grannis empezaron hablando de pintura y de pintores. El le preguntaba su opinión, que era siempre acertada e inviolablemente honesta, sobre tal o cual cuadro; generalmente él se mostraba de acuerdo. La señorita Grannis se aficionó a Harwood, como hacen las mu-

jerés con los hombres que tienen confianza en ellas.

En dos o tres años, Har-

wood, cuyo gusto natural ha-

bía sido desarrollado por las

conversaciones con la señora

Grannis, se convirtió en un

hábil comprador y en un ex-

celente juez sobre el valor de

los cuadros, tanto como cual-

quier tratante en pinturas.

Como suele ocurrir con los coleccionistas aficionados —y el interés de Harwood por la pintura estaba desprovisto de todo cálculo comercial—, empezó a especializarse. Las pinturas del joven norteamericano Edgar Cole llegaron a ser su obsesión... Cole era un joven de Pocatello, Idaho. Sus temas eran todos locales: tiendas, tenderos, campos, campesinos, barberos —un cuadro de una barbería en un sába-

do por la noche le mereció los primeros elogios en la edi-

ción dominical del New York Times y del Herald Tribune—, escenas callejeras... Nada más que escenas del ambiente familiar de Pocatello.

Fue casi un hallazgo de Harwood, que vio y compró, con la aprobación de la señorita Grannis, el primer Cole que se mostró en el Este. Pagó cincuenta dólares por él. Después fue comprando todo lo que podía conseguir de Cole, y llegó a escribir a éste, elogiando sus obras. El pintor, agradecido, le envió el retrato de un viejo minero de Idaho.

En 1928 Cole, ya bastante conocido, fue a Nueva York para asistir a la primera exposición de sus pinturas. Harwood asistió a la inauguración, habló con Cole, y quedó asombrado ante la fragilidad del artista, que no tenía más de treinta años. Lo

Aquel invierno murió... Du Plessis, el famoso modernista francés cuyas pinturas se habían vendido a 5 mil dólares, y algunas veces a precios más altos. Inmediatamente, después de su muerte, los precios de sus obras subieron bruscamente. Un tratante que tuviese un Du Plessis, que le hubiese costado siete mil quinientos dólares, podía pedir por él treinta mil y encontrar fácilmente comprador. Un hombre que diez años atrás había comprado tres por doscientos dólares, los vendió a un tratante por treinta y cinco mil.

En el otoño siguiente, en noviembre de 1929, Cole abrió una segunda exposición en Nueva York. Harwood, como otros muchos dedicados a las finanzas, había perdido no sólo hasta el último centavo que tenía, sino algo más. Sus

(PASA A LA PAGINA X)

DICK TRACY

DESPUES DE SEGUIR A LAS PALOMAS HASTA EL INVERNADERO, TRACY REGRESA CON OTRO HELICOPTERO Y UNOS AUTOS DE LA POLICIA...

ALTO PARLANTE

¡ESTAMOS AQUÍ CON DOS HELICOPTEROS!

¡MONTY! ¡ESTÁS LOCO! ¡INTENTAR ABRIRTE CAMINO!

SI... UDS SON UNOS COBARDES

DILE A MENA QUE PONGA TODO EL PLATINO EN EL HORNO ELECTRICO, QUE LO ENCienda AL MÁXIMO PARA QUE NO PUEDAN IDENTIFICAR NADA.

YA LES DIJE QUE ESTAS BALAS DUELDEN ATRAVESAR EL MOTOR DE UN AUTO SI QUIEREN VERLO!

NO TRATEN DE ESCAPARSE... TENEMOS MAGNUMS, 357... CON UNAS BALAS QUE PENETRAN UNA PLANCHA DE Hierro.

¡ESTÁN EN EL AIRE Y TAMBIÉN EN TIERRA!

AH... OH...

¡DÍSELO TU SI QUIERES! YO ME VOY DE AQUÍ...



PATRULLA JUVENIL

CUIDADO CON LA DESVENTURA

SAM BROWNE LUCE MUY ELEGANTE CON SU CINTURÓN, PERO PODRÍA SER UN ESTORBO EN UNA LUCHA CON UN PRESO.

¡ESTAMOS PREPARADOS, DICK!

¡GASES LACRIMÓGENOS! MI AUTOMÓVIL ESTÁ EN EL TALLER!

¿ALGUNÍ ME LLAMÓ? ¿QUÉ ES ESE OLOR TAN HORRIBLE?



CAMINE 50 PIES EN LA CARRETERA Y ACUÉSTENSE BOCA ABAJO... VOY PARA ALLA...



955

**OPTICA
AHUMADA**
ATENDIDA POR
A. ROTTER
40 AÑOS AL SERVICIO DEL PÚBLICO
**ROTTER Y
KRAUSS LTDA**
AHUMADA 324

CALCETINES

45 - 50 - 60 - 65 - 70 - 75 - 80 - 90

Venta mínima: una docena. Fábrica: Bellavista N° 8503

Hay, además, medias, soquetes, pañuelos, corbatas, etc.

NOTA - Tranvia 9 lo deja a la puerta. Micros San Francisco-Bellavista, bajándose altura Clínica Santa María.

SABADO ABIERTO TODO EL DIA - TELEFONO 391478

NO CONFUNDIR: BELLAVISTA 0503

LOS NUEVOS PROYECTORES DE CINE

FABRICADOS SOLIDAMENTE EN FIERRO.
PROYECTORES GRAFO instruye y dirige - PRECIO simple \$ 1.000.
CINE RAM, con movimiento para proyectar dibujos animados.
PRECIO único \$ 999.
Películas en colores, \$ 50 cada una.
DESPACHO REEMBOLSOS A PROVINCIA
RAMIREZ HNOS. ESTADO 260
OF. 101 - FONO 38876

De BENJAMIN SUBERCASEAUX

ERCILLA, EN LA "HISTORIA" DE ALONE

HAY pseudóntimos que resultan proféticos. El llamado "nuestro Primer Crítico" ha quedado desvanecido en una pavorosa soledad desde la publicación de su famosa "Historia Personal de la Literatura Chilena". Con razón o sin ella (más a menudo sin razón, porque hasta los críticos de los críticos son, en nuestro país, producto de una cultura general como la mía), se han encarnizado con este libro, tan voluminoso como negro, en la parte en que Alone no se apoya en citas o en analogías. Porque este libro de 601 páginas sólo es "libro" en 228. Como ven, un pequeño opúsculo engrosado artificialmente con el pensamiento ajeno.

Dicíais, pues, que ante tanta soledad, me entraron unos deseos vehementes de defender a Alone. Al cabo, es un hombre que realiza una labor sostenida desde años y años; es un "caballero", un hombre de Letras, un miembro de la Academia de la Lengua y de aquella de la Historia (Chile es estupendo en sus ironías). No había derecho para que los autores se encarnizaran en esa forma contra el hombre que les ofrecía la ocasión única de devolver viejas afrentas literarias, que, cual más cual menos, tenía a su haber.

Era delicioso, casi voluptuoso, esgrimir la pluma contra un crítico que, durante toda una vida entera, cual novísimo vampiro, se había alimentado con la sangre literaria de todo un pueblo, dejándolo en un estado de anemia y palidez que ya no sabíamos decir si se debe a la ausencia de sangre o al exceso de coíra. No, no era justo permitir estas cosas. Tanto más cuanto que el propio crítico, en carta reciente en que me agradecía cierto artículo mío en su favor, me decía, entusiasmado y pleno de ingenuidad: "Acabo de descubrir, Benjamin, que eres bueno". No hay que decir estas cosas hasta llegar a adquirir una perfecta seguridad. Y aun así, la bondad ajena no siempre es un buen y seguro antídoto contra la maldad propia. Quiere decir que, por el hecho de llamarlo "bueno", no podía Alone comprometer mi silencio para cuando él dejara de serlo. No hay que definir al concepto chileno, según el cual la bondad es sinónimo de cobardía o de imbecilidad.

Porque habría necesitado de cualquiera de estas dos cosas, o de las dos juntas, si me hubiera empeñado, como lo deseaba, en defender esta famosa "Historia Personal".

Me tendré que sumar, pues (con la repugnancia que me inspiran las acciones colectivas), al coro de sus detractores, y no por venganza, ya que la tal Historia me guarda ciertos miramientos y consideraciones, que no le agradezco en absoluto, ya que son simples comprobaciones de hechos confesados a regañadientes.

No, no me inquieto por lo que Alone dice o pueda decir de mí en el futuro (ha dejado de interesarme de verdad), sino por el papel negativo, hiriente, falso, y francamente antipatriótico, que nuestro Primer Crítico asume hacia todo lo que Chile ha producido y produce en el campo de las Letras. Un solo hecho obra en su favor: Alone no ha ensayado —que yo sepa— a ninguna mediocridad. En un país donde el hecho de ser mediocre constituye una dignidad apreciada, Alone ha sabido mantenerse alejado de tan venerable tradición. Pero se ve a las claras que no lo ha hecho por conciencia artística, ni literaria, ni moral. Al contrario, su actitud es de profundo desinterés y desgano colectivos: se ha librado de ensayar a los inexistentes, porque todos desaparecieron en la misma catástrofe que suprimió a los existentes. Triste resultado para un crítico que, a la postre, parece haber estado laborando sobre la nada, como dijo con razón Mario Espinoza. Porque, ¿cuál ha sido el descubrimiento literario de Alone? Que ma lo muestren y señalen. Un crítico tiene esa misión, o si no, es un simple avisador de casas editoras para que sus libros se vendan. Por lo demás, algo de esto realiza Alone con su teoría de los libros "entendidos" ("entretenidos"). El, por propia confesión, tiene por misión señalar al público si ciertos libros divierten o no; lo que en buen romance equivale a decir si son capaces estos libros de procurar amenidad y deseo de comprar la mercancía, en personas de cultura menos que mediana. ¡Harto pobre misión para un Arbitro elegantísimo de la Literatura de un pueblo joven y que recién se abre al espíritu! Con ese sistema, fácil era predecirlo. Alone ha vivido ignorando todos los progresos y valores verdaderos de nuestras Letras. ¡No sé si se podrá decir algo más grave de un crítico y mentor de nuestra Literatura!

Pero su labor destructiva, producto de un espíritu incompetente y de una cultura inferior a la del promedio actual de nuestros licenciados (lo demás lo han hecho los años, la pose, y la sugerencia colectiva), no se ha limitado a ignorar o prejuiciar negativamente los verdaderos valores de nuestras letras nacionales presentes. No le ha bastado con la actualidad, y ahora se

lo digo muy en serio, porque se trata de La Araucana, de Chile, de un pasado glorioso y serio, de un poema por el cual se conoce a Chile en el mundo entero; el mismo que mereció un estudio de Voltaire y varios capítulos de Jean Racine, algo que no está al alcance de un señor Díaz Arrieta, porque él no entiende a Voltaire, ni a Racine, ni a Europa, ni a nadie; algo que es todo vida y armonía. Lea, por si lo ha olvidado, mi ensayo sobre "El Sexo en la Literatura Chilena", en mi libro "Contribución a la Realidad". Será una nueva "contribución", después de mi "Santa Materia". Ya ve que es una materia perdurable la mía, donde Ercilla ha tratado con el respeto que merece. Naturalmente hay en el renacimiento de la época. Hay versos que no son perfectos. Pero de él se desprende claramente el derecho —que usted nos niega— para cantar en nuestro Himno Patria: "De tres siglos lavamos la afrenta..."

Ta ve que yo la sigo lavando todavía... No podríamos suscribir a su afirmación: "Nadie va a sumergirse ahora en (La Araucana) para encontrar deleite. Sufriería mucho". Esto es tomar la posición de una niña que habla de "libros fomes". Usted, que erita las deformaciones que atentan a las buenas reputaciones, cuando se trata de dar luz a las gentes, ¿por qué cae en esta otra, con el deleznable propósito de quitarásela? Ercilia se sigue leyendo en Chile y en el mundo entero, con gran deleite, mi amigo Bach se sigue tocando, también, si bien no siempre en los conventillos. Pero hasta en ellos se encuentra gente honesta que jamás se

atreviera a afirmar "que se sufre mucho oyendo a Bach". Declaraciones así, en boca de gente reputada culta, ya no se darán en ninguna parte del mundo, como no sea en este pozo de la paciencia que es Chile. Perdone que yo me haya salido del pozo y que hubiera perdido la mía, para decirle que todo su libro, a más de mal escrito, es falso, perjudicial, negativo y vergonzoso. Es casi el producto de una enfermedad mental, porque de otro modo cuesta creer que haya habido un hombre culto capaz de decir tales sandeces. Se a... Benjamin Subercaseaux y pao que lo sepa todo Chile. Ya es tiempo que alguien lo afirme con conocimiento de causa: usted, junto con Omer Ernest, han sido las dos rémoras de la Literatura Chilena, culpables, el uno de haberlos lanzado en un estéril criollismo, que se salva en Latorre (su enemigo, como era lógico), y usted, por haber tratado de asesinar en su cuaderno a cuantos valor le hacía encender su faz de envidia y de bajos sentimientos, porque usted no quiso nunca ser crítico, sino creador.

Temperamento demasiado del común, éste de la envidia, para poder reprocharselo, pero que en un mentor de nuestras Letras ha servido de freno y obstáculo para que este país respire libremente en sus nuevas creaciones del espíritu. Además, usted escribe en chileno, en lenguaje gerontófilo, poniendo, como las señoras, una cosa ante otra, sin orden mental ni cultura elemental. Así, en su biografía de Pedro de Oña Nacido el año 1570 en la ciudad de Angol de los Infantes, dentro de la llamada "Frontera", su padre, de origen vizcaíno, como su

B. S.



De MARIO ESPINOZA

CRONICA LITERARIA

EL PADRE HURTADO", por Alejandro Magnet. (Ed. Del Pacífico, 366 pp. 1954). Magnet es abogado, y se recibió con una brillante memoria sobre Bolívar y los tratados interamericanos. Pudió, también, una obra para niños, cuyo título es si no recuerdo mal "El Jardín Maravilloso". (Ed. Difusión). Muy conocido lo hizo una obra de carácter polémico sobre la política argentina: "Nuestros vecinos justicialistas", que ha sido aplaudida y vituperada por igual. Yo no la he leído.

BIOGRAFIA Y DOCUMENTO. — Dice el prólogo: "Al autor no se le oculta el carácter polémico de algunas afirmaciones contenidas en esta obra ni el hecho de que provocará alguna sorpresa quizás la importancia que atribuye a las apasionadas luchas y divisiones políticas de los católicos chilenos en la vida del Padre Hurtado.

Semejante sorpresa es muy explicable, porque él fué el primer sorprendido con la comprobación de ello". Efectivamente, ya se me ha dicho que la Iglesia considera perjudicial la publicación de esta obra y que ha pedido la no publicación de una 2^a edición. No sé si es verdad. Pero la verdad es que ya se agotaron los 5.000 ejemplares de la primera. Magnet bate de esta manera todos los "records" editoriales. No me parecería notable que así sea. La personalidad de Hurtado fué extraordinariamente interesante e inédita, además, en una serie de problemas que preocupan a vastos sectores políticos, particularmente a la Falange y el Partido Conservador. Esta obra es, a mismo tiempo, documento y biografía.

Como documento de la evolución social de la Iglesia en Chile es uñovedoso. Como biografía es deficiente. Como documento tiene además ciertos defectos de falta de objetividad. El autor lo quiso, y es militante y partidista.

Allí él. Pero su esfuerzo por darle una realidad literaria a ese mundo es altamente valioso. Su estudio biográfico pierde calidad en la segunda parte, por las razones que él mismo indica en el prólogo: no se decide a encarar el fondo histórico necesario. La obra está mal escrita, de modo singular en el final. Tiene un estilo farfarrero y muchas digresiones políticas. Se extiende a veces sobre temas políticos, desviando la atención del personalismo central. Es un error. Ello ocurre en especial, con la época del retorno del P. Vives a Chile. Añade excesivas citas y el autor no sabe disponer los párrafos de modo amable.

AUSENCIAS. — Falta en el libro una referencia que era indispensable hacer, en relación a la labor educativa de Hurtado en San Ignacio". Aquellos que fueron educandos de Hurtado, sabemos perfectamente que como pedagogo tenía mucha más influencia que Francisco Delplano, sacerdote jesuita que abandonó los hábitos de la Iglesia. También tuvo más influencia el Padre Gustavo Weigel, a quien Magnet nombró varias veces. Porque los alumnos apreciábamos a Hurtado como un pobre de actividad social, pero nuestros verdaderos maestros fueron "Pancho" Delplano y "el cura Weigel", personajes a quienes teníamos el más grande aprecio, aunque por razones diferentes. Fue tan intensa la influencia de Delplano, que las autoridades del Colegio tuvieron que evitar los "círculos de estudiantes" que realizábamos, por temor de que apartara a los alumnos de la religión, tal como a muchas nos ocurrió después. Es indudable que la influencia intelectual de Delplano fué súperior, como lo pueden corroborar Jorge Hübner, Germán Edwards,

Edwards, Enrique Evans, Raúl Espinoza y tantos otros que asistieron a sus clases.

REALIDAD. — Sin duda, Hurtado sostuvo luchas violentas por haber querido hacer valer las doctrinas sociales de la Iglesia. Recuerdo que habiendo ido a visitar a mi hermano Hugo al hospital, lo encontré allí. Me hizo varias preguntas, como es costumbre entre los inteligentes jesuitas. Esto acabó por darme cierto fastidio, en vista de lo cual decidí preguntarle yo por mi cuenta. Y le pregunté por la ANEC, por la JOC, por la JC, por la ASICH y otras instituciones que había dirigido. "No le gustaban tanto a Ud.", le pregunté yo. "Por qué se retiró?" Ante mi asombro y el de mis hermanos, Hurtado se demudó. "O es que lo obligaron a renunciar?" terminé cándidamente. Hurtado no pudo contestar y estalló en lágrimas.

DEBE DE FALTAR MUCHO. — Sin duda debe de faltar no poco en esta obra, mucho de lo cual el autor ha guardado con prudencia. Pero la obra es honesta, y en varios sentidos, ejemplar de una realidad muy nuestra. Pues hasta en las cosas religiosas, donde debiera reinar la piedad y la caridad cristianas, se ha encontrado la "stúpida" y maloliente mentalidad colonial, como bien lo hace notar Magnet, aunque no lo diga así. En lo social, en lo religioso en lo literario, en lo económico, en lo político, este cáncer nuestro ha ido destruyendo los resultados de la obra de mucha gente, y, tantas veces, hasta a las personas mismas. Estoy seguro de que núcleos políticos y sociales enteros se moverán para echarle sombra, barro y otras cosas a la expléndida labor de Alejandro Magnet.

SE ADIVINA UN NOVELISTA. — Estoy seguro de que Magnet terminará escribiendo novelas. Estos ensayos preparatorios —no son otra cosa— le servirán para construir después sus narraciones. El mismo desorden que se advierte en su construcción, en la interferencia innecesaria de temas políticos sugiere este hecho. Es fácil observar que a Magnet le interesa más el pasado —mejor escrito—, pues permite mayor libertad a la imaginación. Por todas estas razones creo que Magnet no revisará el libro. Pienso que es sólo episódico para él, tal como le ha sucedido a Bunster con sus "memorias históricas".

M. E.

NOTA. — Se ruega a quienes desean enviar obras para su comentario, lo hagan a Huérfanos 1463, Depto. 12, pues en cualquier otra dirección "se extraviarán".

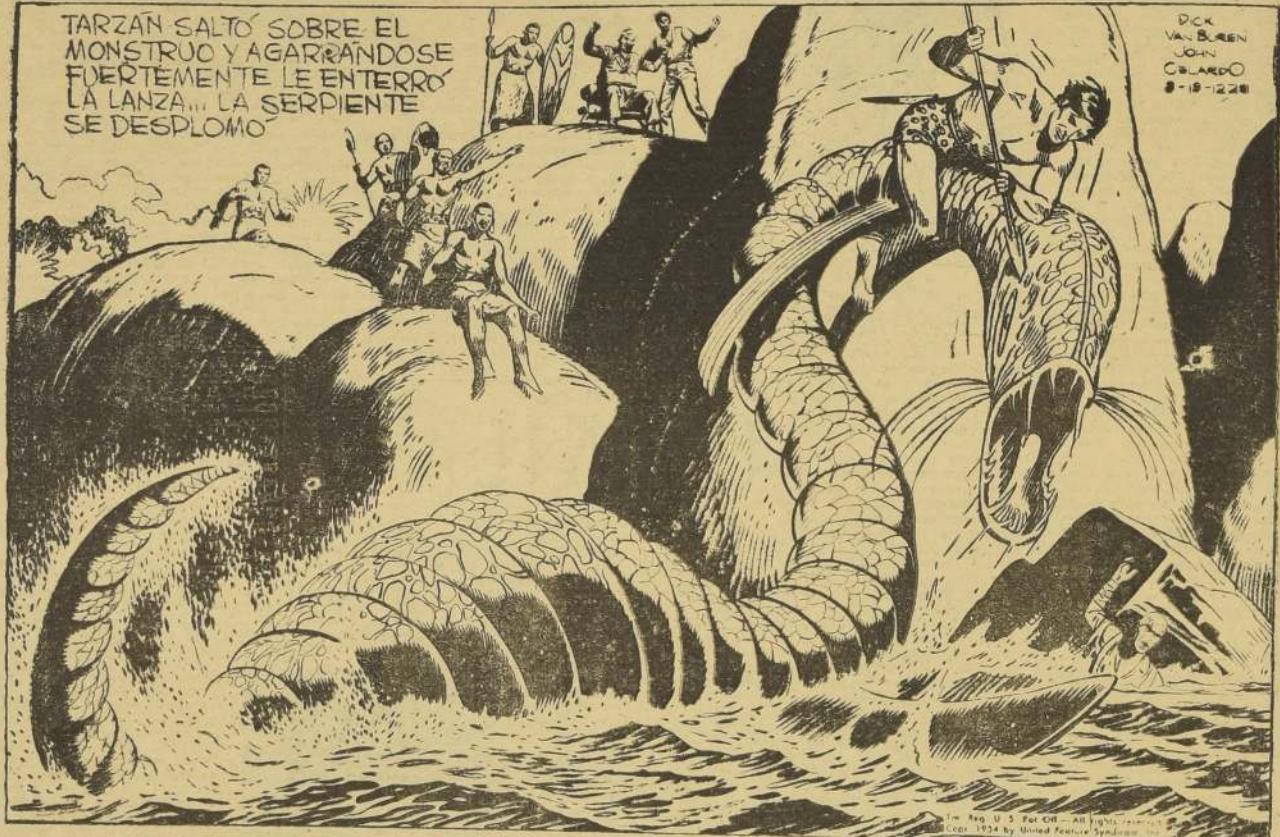
APASIONANTE. — Pese a que Herbert Müller, Jorge Onfray, Jor-

Tarzan

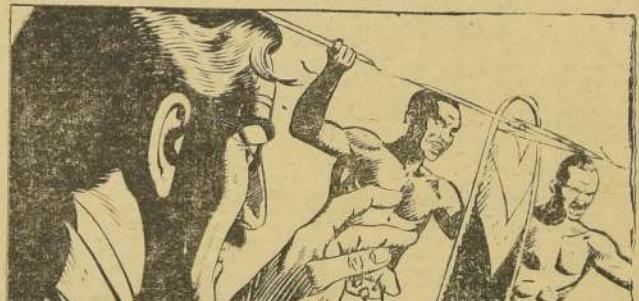
POR EDGAR RICE BURROUGHS

EL HOMBRE-MONO SE LANZÓ DEL PRECIPIO PARA BATIRSE CON EL MONSTRUO MARINO...

TARZAN SALTO SOBRE EL MONSTRUO Y AGARRANDOSE FUERTEMENTE LE ENTERRO LA LANZA... LA SERPIENTE SE DESPLOMO



LOS FUGITIVOS SALIERON DEL AGUA. "EL AVION DE MI TIO" DIJO STERLING: "HAY SÓLO UN LUGAR DONDE PUEDE ESTAR!"



PERO BERNARD ADIVINO LA INTENCIÓN DE ELLOS Y DIO UNA ÓRDEN A LOS NATIVOS: "MATELOS!"

SALAS DE BAÑO -

Completísima \$ 29.800.—

Baños enladrillados con fábrica desde \$ 12.800—

Lavapiatos, fregadero fundido, encimera, con mueble.
desde \$ 5.800—
Surtidor completo de artefactos sanitarios importados y nacionales.

Califont Splendid, Mademoiselle y Condor, desde \$ 9.800—
Azulejos: Precio 15 x 15.

SERRANO 53 - FONO 85905

OPTICA



OSCAR HAMMERSLEY

Siguiendo precisión y garantía para sus anteojos y retretas. Atención periódica a provincias, desde hace 35 años.

NO CONFUNDIR

BANDERA 290

casi esquina Huergano

- TEL. EPONO 64587

BICICLETAS Eiffel



garantizadas, durables, elegantes.

Para DAMAS y CABALLEROS (mediante)

CREDITOS SABADOS ABIERTO TODO EL DIA

CASA MANDEL CENTRAL DE BICICLETAS
A PRAT 740 TEATINOS 622

DE TEOFIL CID

AÑO NUEVO, VIDA NUEVA

Esta expresión, puesta en labios de un americano, resuena casi un sincronismo. Vivimos inmersos en el sentimiento del futuro, sia que nos acicate la idea del pasado profundo. A nosotros, americanos, nos acicate, solamente el sentimiento difuso, en cierto modo nostálgico —aunque esto parezca irreverencia hacia el idioma—, del porvenir; que nos depara un sentido precario del presente. De todas las razas que pueblan la tierra, los americanos somos los que más carecemos del sentido del presente, del goce griego, hasta cierto punto extrapático, del instante fugaz.

Además, vida nueva. Siempre estamos dispuestos a vivir esta frase, a poblarla de energías, buenos propósitos, extrañas ilusiones; pero posee un precioso sortilegio: es nuevo. No es de extrañar, por eso, que sea el arte llamado de vanguardia, inspirado en la receta moral de un Baudelaire o de un Apollinaire, el arte que más halagüeo resulta para el americano típico. No es un vano afanesamiento. En último término, por vano que fuera este afanesamiento, siempre estaría fundado en razones profundas y arraigadas, por lo tanto, en zonas viscencias. El amor baudeliano, por lo nuevo, y la santificación de "Prest nouveau", realizada por Apollinaire, nos compromete a los artistas americanos, porque toca la raíz ésa, comentada más arriba.

Pero yo, en esta crónica, no quiero hablar del porvenir. De temperamento estóico, vagamente inclinado al pesimismo, el porvenir me resulta tierra ardida de labrar. Me quedo con el pasado. Y en estos días, de alegría general y desembocados, me he quedado pensando en mis muertos. No creo, por otra parte, distinguirme al exhumar estos cuerpos que alimentan el vigor de la Tierra y, de consumo, el valor de nuestro pensamiento. Me he quedado, melancólicamente, pensando en mis muertos. Pense que ellos, en estos días de Año Nuevo, nos vigilan desde el fondo de sus raíces esenciales, y que nos acompañan, en consecuencia, a crecer hacia el futuro. Abono de sangre, los cuerpos de nuestros muertos, tendidos cual batallas bajo tumultos de yerba, crisan en nuestras almas su sed solar. Respiran a través de nuestra conciencia y miran al sol por medio de nuestras pupillas.

Estas consideraciones, en cierto modo barcelonanas, no habrían entrado a mi espíritu para ir, de rechazo, a golear en vosotros, lectores míos, de no mediar una triste circunstancia. En un día como éste, hace ya siete años, moriría uno de mis amigos más dilectos, el más grande de los poetas chilenos: Vicente Huidobro. Ante el mar Pacífico, en su finca de Cartagena, el poeta se iba de nuestro lado, dejando huérnica a la poesía castellana de su gallarda impugnación tutelar. Porque pugnó así que lo era, en un grado que me atreviera a calificar de extraordinario.

Aunque educado en Europa y aunque significativamente europeo, por lo tanto, en la formación cultural, Vicente Huidobro era un chileno típico, y compartía, insolidamente, el sentimiento futurista americano. A él le parecían buenas todos los cambios, todo lo que fuera innovación, novedad, trastuque. Le incomodaba el sentido tradicional y le parecía asquerosa toda prolongación supervital del pasado. Era hombre del mañana. Su novela "La Próxima", aunque poco característica de su inmensa potencia intelectual, si que lo es desde el punto de vista vivencial. El poeta Dorante, protagonista del relato atildado, se



hombre que presiente el porvenir y que desea adelantarse, previendo, preaviso. En ese aspecto, el libro corresponde a lo que Vicente Huidobro imputaba para los poetas: el don de la adivinación. "Antílopez y mago": eso es lo que hubiera querido ser mi amigo, estimulando la aparición del oculto Cagliostro que llevaba tensos en su interior.

Colaboraba en la formación de éste, su carácter, el hecho de haber pertenecido a la generación que apareció en las letras inmediatamente después de la primera guerra mundial. Generación que se apresió a confiar en el porvenir, a pesar del horror intenso en que vivió sumergida durante cuatro años de trinchera, barro y sangre. Esta generación vio saltar al hombre hacia el espacio, emitir el sonido a través de la onda hertziana, y bajo a las profundidades del ser tomada de la mano del gran Virgilio del siglo. Sigmund Freud. Es una generación que creció junto

con la electricidad, con el automóvil y con el cinematógrafo. ¿Cómo no confiar, pues, en el porvenir?

Aunque la palabra haya sufrido descrédito por su peyorativo empleo político, me atreveré a decirlo: Vicente Huidobro era un hombre progresista. Jamás trascendió el destino prometedor de la humanidad con excusas más o menos desesperadas, de tipo "existencial". Su línea era la línea del optimismo que causa el espectáculo siempre renovado del mundo.

La renovación, en América, es una categoría de su ser. De otra manera no se podría entender su complicada sociabilidad, su inestable estructura ambiental. Estamos asistiendo, los chilenos, a un fenómeno sumamente extraño: la transformación radical de nuestra capital, por ejemplo. La industrialización iniciada hace algunos lustros, está dando ya sus frutos. Las formas de vida cambian subtilmente, a la par que los edificios

y que la configuración de las costas.

En el terreno intimo, el mismo sentido moral se ha modificado, dando lugar a formas nuevas de criterio y vehemente cambios en la conducta direccional del individuo. Son fenómenos audibles y visibles que, por lo corriente, sería obvio enumerar.

Vicente Huidobro, al mirar por medio de nuestras pupilas (incluyendo nuevamente en la teoría de Barrés), se frota las manos. Yo sé que es su remanente espiritual lo que ha quedado de semilla en mi recuerdo, y que su palabra impregnó en mí; yo sé que es eso lo que hoy me alegra, a pesar de todo. Sentimiento mixto, de carácter epícnico, que me niego a suicidarme. Tristeza y alegría, sentimiento propio de estos días en que se comienza un nuevo año. ¿Qué nos traerá? ¿Qué sembrará "el sembrador divino"?

Preferí levantar la pluma y mirar hacia el pasado. Silencio.

T. C.

LUNA DE MIEL

Después de estar varios días en España, un escocés se encontró en Madrid con un antiguo amigo. Sorprendido y a la vez contento de ver a su viejo conocido, el español no contuvo su curiosidad y preguntó al escocés:

—Hombre, ¿y a qué se debe este viaje a España?

—¡Oh! Mi amiga en viaje de luna de miel.

—Te felicito, pues, hombre. Y tu esposa, ¿dónde está para conocerte?

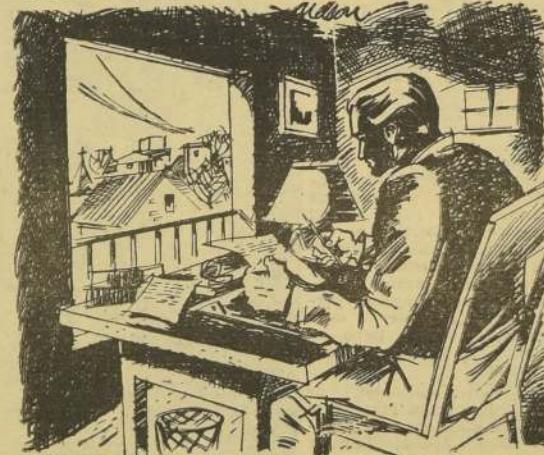
—¡Oh, ella no tenía necesidad de venir! Ya estuvo aquí, en España, cuando chicos...

De RAMON GOMEZ DE LA SERNA

LOS ESCRITORES DETECTIVES

UN DÍA un literato, llevado por su curiosidad fervorosa, acompañó a su casero a uno de los mejores creadores de novelas policiales, esperando encontrar un despacho lleno de libros y sólo encontrar una habitación destalizada en que había una mesa y sobre la mesa una guía de teléfonos y un paraguas.

Desde luego la novela policial está hecha del vacío en la habitación vacía. El autor como un ilusionista que abre su caja mágica y dice: "Nada" y metiendo la mano hasta el fondo, va sacando cosas y cosas de esa caja deshabitada.



No me extrañan esas novelas que utilizan la brutalidad del asesinato, siempre nefasto, lento, de naturaleza torpe, de irreparable indigante.

No es casi nunca un crimen pasional o justiciero y se vive el ensañamiento frío.

Del asesinato no me interesa nada, pues sólo es una pura narrativa del mundo, su mayor desconcierto y a lo más, puede verse complicado inquietamente en él, cuando lo asesinan a uno.

Lo voluntariamente hacia ambientes de crimen una y otra vez con asiduidad de lector de novelas de detectives, me parece algo

antes la novela policial se llamaba francamente "folletín" y a nadie engañaba, ya que por lo que decía su envase se sabía que no era "salmón".

En el "folletín" se veían las repulsivas tinieblas del crimen lento, ensañado, con robo de herencias y de hijos, con la franca aparición del asesino y por fin la presencia inevitable de la justicia.

Ahora la novela policial disimula al culpable y pretende que burle la acción de la justicia viendo de lograr el crimen perfecto.

Más que el crimen, atrae a esos novelistas la atmósfera del precrimen y del postcrimen.

desinteresados, elevados hacia la especulación pura.

Cuando un editor que se ha entregado a la empresa de divulgar la idealidad del espíritu humano, hace que sobreapse a su catálogo de fondo el éxito de su serie de novelas policiales, me siento ofendido y pienso que para conseguir un éxito monetario más le valía haber creado una fábrica de medios.

En realidad es una reacción contra las facultades seremas del alma, una venganza y represalia del resentimiento poético, el dar valor a la literatura policial y oponer, como una bofetada al escritor, las pingües ganancias gracias al cómplice de estafas y puñaladas.

Pero el psicoanálisis ha descubierto peor fondo a esa escaramuza literaria hecha para pegárnosla y engatusar, engañándonos.

Leopold Bellak en un estudio acaba de escribir sobre "La psicología de los cuentos policiales y problemas conexos".

El psiquiatra dice que la dinámica del contenido consiste en que el lector puede satisfacer fantaseadamente en la conducta criminal y agresiva. Sus impulsos del "ello". Identificándose con el criminal. Esto es posible porque está suficientemente alejado de la realidad y porque en seguida se conforma al super yo con la detención y castigo del culpable, o sea mediante una identificación con el detective. Esto último, además, proporciona un placer

subsidiario, ya que el detective de peligro en el momento que se deseó".

"En cuanto a la dinámica de la estructura, lo fundamental es que la tensión y la ansiedad están más o menos hábilmente intensificadas y luego repentinamente reducidas, o sea, el mecanismo del principio del placer. La lectura de los cuentos de misterio proporciona artificialmente una tensión y promete un pronto alivio, siendo en parte la anticipación de la reducción de aquella, lo que produce placer".

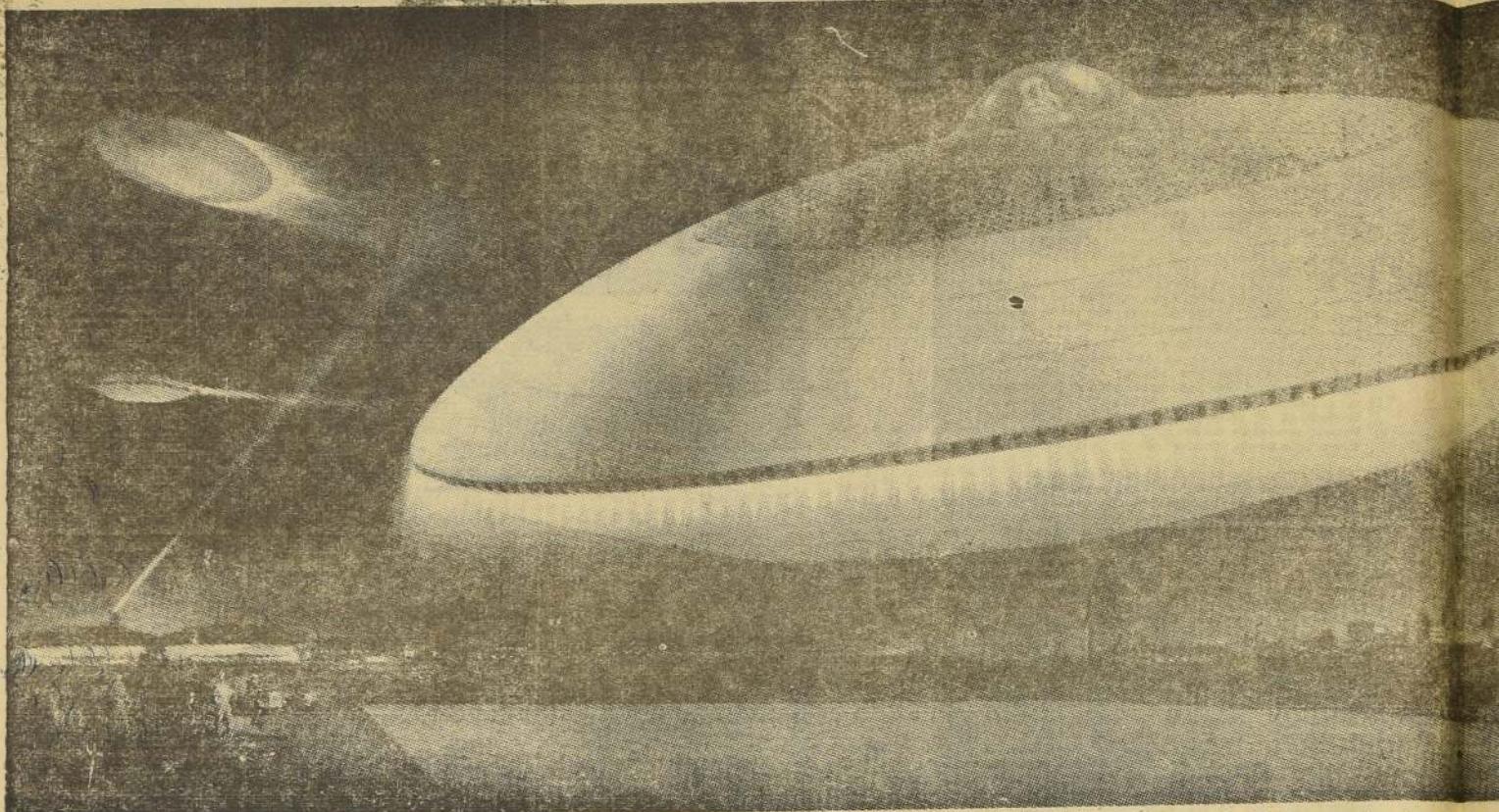
Por fin, el dilucidador de ese mundo curioso y neurótico, se refiere a los escritores de novelas y cuentos policiales, y afirma que son sus propios deseos y necesidades las que se proyectan en la obra, como si fueran un aspecto más del deseo de confesión y del deseo de vivir mejor en la lucha por la vida.

R. G. de la S.

MAGIA DE LA TECNICA MODERNA

BASILEA. — (SPA). — Elige un relevador Sauter, Basilea vigila la tensión de la red y al producirse una caída de tensión o un corte de corriente, se dispara, haciendo que entre en juego el relevador de puesta en marcha que cierra el circuito auxiliar de la puesta en marcha del motor Diesel con la batería de alimentación. Tan pronto como arranca el motor Diesel y en cuanto alcanza su régimen de marcha normal, la corriente generada por una dinamo actúa sobre el relevador desacelerador de la puesta en marcha de un motor, que interrumpe el circuito auxiliar de este último. Un termostato vigila la temperatura del agua de refrigeración y hace que se encienda la lámpara de señales cuando la temperatura del agua sobrepasa los límites previstos. Si, por cualquier motivo, no arrancase el motor Diesel, se dispararía el diluyente temporizado de la batería (graduable de 30 hasta 120 segundos) con un retardo de unos 60 segundos, quedando así encendido el desarrollo ulterior de las funciones eléctricas. Simultáneamente se enciende una lámpara de señales. Una vez suprimida la perturbación en cuestión, se desenciende el relevador Sauter para lo que bastaría apretar un botón.

Basta imaginarse las fatales consecuencias que un corte de corriente podría originar, por ejemplo, en un hospital, al detenerse el funcionamiento de todo una serie de aparatos vitales para los pacientes, o en un aeropuerto, al ponerse en peligro un aterrizaje nocturno. El modo de funcionar de una de estas instalaciones de puesta en marcha y de detención automática se deduce de cuanto se



El dibujo muestra cómo despegará del aeródromo, o cómo aterrizará en el futuro un platillo volador de 12 metros, con todos sus escapes en acción. El aire para el motor empotrado, en vuelo horizontal, usan sólo sus escapes de atrás.

Nostradamus predijo los DISCOS VOLADORES

DESDE su aparición, Nostradamus ha tenido admiradores y críticos, cuyos exponentes más destacados fueron sus contemporáneos, los poetas Ronsard y Jodelle. Ronsard lo defendió diciendo: "Os burláis de los profetas enviados por Dios y por El elegidos entre vuestros propios hijos. Los invitáis a vuestras reuniones para saber las desventuras que os están reservadas, y, luego, os reís".

Jodelle escribió contra el vidente de Salon un distico en latín, fundado especialmente sobre un juego de palabras: "Nostra damus cum falsa danus, nam fallere nostrum est".

"El cum falsa damus, nihil nisi nostra damus".

Lo que quiere decir: "Damos algo nuestro al mentir, porque nuestro destino es equivocarse; y cuando damos falsedades no damos otra cosa que lo nuestro".

Desde entonces, se han formado dos bandos antagonistas, cuya actitud frente al discutido profeta es idéntica a la adoptada por los dos citados poetas.

SIGUE APASIONANDO.— La controversia sigue apasionando a todos los pueblos y a todos los tiempos, con una secuencia, continuidad y oráculo, contribuyendo a dar que hacen pensar, ante todo la inestable situación internacional y el temor de una guerra como las misiones nebulosas, en una nueva guerra como las armas atómicas.

No está, por lo tanto, fuera de lugar echar una mirada a las profecías de Nostradamus, cuyas proyecciones, a diferencia de las predicciones de otros profetas, abar-

REVOLUCIÓN INGLESA.

Es incuestionable que muchas de sus famosas cuartetas son un fiel y anticipado reflejo de hechos registrados por la historia. En la cuarteta N° 22 de la Centuria X afirma que "el rey de las islas será expulsado por la fortuna y en su lugar subirá alguien (Cromwell) que no tendrá en su persona un solo rastro de realeza" y en otro lugar anuncia muy claramente que "el Senado de Londres (el Parlamento) mandará al rey a la muerte".

LUIS XVI Y NAPOLEÓN.— La cuarteta N° 42 de la Centuria X se refiere a otro desdichado monarca, a Luis XVI, cuya captura en Varennes por los revolucionarios describe Nostradamus, así como su trágico fin, anotando que "por su benevolencia será condenado a muerte".

En la cuarteta 60 de la Centuria I, presenta así a Napoleón: "Un emperador nacerá cerca de Italia, que conquistará el imperio allá-

dose con toda ralea de gente, y por sus hechos se parecerá más a un carnicero que a un príncipe (alusión a las incontables guerras del ciclo napoleónico).

"Con un nombre que nunca tuvieron los reyes de Francia, nunca hubo un rey más temido. Temblarán Italia, temblarán España e Inglaterra. Y mucho será conquistado por mujeres extranjeras". (Clara alusión a las hermanas de Napoleón, hechas reinas en los países conquistados por el Gran Corsó.)

Este hombre llevará un nombre terrible". En efecto Napoleón —del griego, neo — Apollyon— significa "Nuevo Exterminador".

HITLER Y MUSSOLINI.— El nacionismo y su jefe están pintados de cuerpo entero en la siguiente cuarteta: "En Alemania se formarán diversas sectas, parecidas al despreocupado paganismo. La religión cristiana será perseguida y oprimida curas y pastores. Su jefe será Hitler".

"Hitler", en latín tiene dos acepciones: "oriundo de Istria", antigua provincia de Austria, donde nació Hitler; y también "histrión, el actor que representaba disfrazado en la comedia o tragedia antigua. Ambas acepciones se pueden aplicar perfectamente a Hitler, cuyo apellido, además, tiene un retintín que hace recordar a "Hitler".

La individualización de Mussolini no deja lugar a la más leve duda en este distico: "Llorá Milán, Luca y Florencia, —pues tu gran Duce montará sobre el carro de guerra".

El eje Roma-Berlín está anunciado en la cuarteta 89 de la Cent. II en estos términos: "un día serán amigos los dos grandes jefes, que verán así aumentado su enorme poder y lo aprovecharán para conquistar nuevas tierras (invasión de Etiopía y Albania por Mussolini y de Austria y Checoslovaquia, por Hitler)".

MARX Y EL COMUNISMO.— "De un punto apartado del Occidente de Europa,

y las riquezas se pierden más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica por Lenin en la URSS, han hecho de ese conglomerado de pueblos una formidable fuerza que aspira a la dominación universal.

En otra cuarteta se lee la siguiente descripción del comunismo: "Una nueva secta de filósofos, despreciando la muerte, el oro, los hombres

En cuanto a sus pr

Corso".

Este es Karl Marx, cuyas

teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

nación universal.

En otra cuarteta se lee la

siguiente descripción del co-

munismo: "Una nueva secta

de filósofos, despreciando la

muerte, el oro, los hombres

y las riquezas se pierden

más allá de las rutas alemanas y tiendas, adeptos y prensa".

DISCOS Y MARCIA

Sería un error de teorías llevadas a la práctica

por Lenin en la URSS, han

hecho de ese conglomerado

de pueblos una formidable

fuerza que aspira a la domi-

</div

DURANTE *los Cuatro Siglos* EL CALENDARIO NO HA CAMBIADO

A LO LARGO de la historia, el hombre se ha empeñado en mejorar todos los aspectos de la vida y del modo de vivir, pero el calendario jamás se ha alterado durante 353 años.

El calendario es tan viejo como la misma civilización. Allá, en el principio de las cosas, el hombre observó por primera vez que las lluvias y las cosechas se producían con cierta periodicidad e inventó un primitivo y rústico calendario, trazando sencillas figuras sobre las paredes de su cueva, con el fin de medir el tiempo que transcurria. Luego se percató de que la Luna crecía y menguaba con regularidad.

Llegó, de esta manera, a confirmar que la primavera y el otoño estaban separados por cierto número de lunas, y revisando su calendario se le ocurrió componer otros de piedra y de madera, sobre los cuales grabó un resumen de todos los meses lunares que marcaban la transición entre una estación y otra. Esta "ciencia" hizo luz en una época remota. La necesidad del calendario lo indujo a examinar el sol y así tuvo

Ilustración del calendario más antiguo que se conoce. Diversos símbolos rodean al viejo rey, que discute sobre astronomía con el monje medieval.

origen la astronomía. Es curioso observar que esta ciencia apareció simultáneamente y seguramente en distintas partes de la tierra. La relación existente entre la Luna, las estrellas, el Sol y las estaciones fue descubierta independientemente por los babilonios, los egipcios y otros antiguos pueblos de Europa y Asia.

El mes debe su origen al período comprendido por las fases de la luna. Los persas, los árabes y los mahometanos representaban el tiempo por medio de un calendario cuyos meses eran prácticamente iguales

a los cambios periódicos de la Luna. Tal fue el calendario de los antiguos griegos.

LOS MESES DE LOS INDIOS.— Nuestros propios indios americanos ingeniosamente denominaban los meses que corresponden a los actuales, de la siguiente manera: luna Iria, luna hambrienta, luna cocareadora, luna de la hierba, luna de la siembra, luna de la rosa, luna de los truenos, luna del verde cuerno, luna de la cosecha, luna de cazar, luna de bienio y luna de la noche larga.

Desde un principio el hombre instintivamente dividió el año en cuatro estaciones y cada estación en un período de tres meses, tal cual lo hacen los salvajes de hoy día. Pero mientras el tiempo transcurria fue descubierto que el año astronómico no tiene un número exacto de meses lunares y que es difícil construir un calendario lunar que guarde alguna armonía con el Sol.

El calendario de los mahometanos, precisamente compuesto de 12 meses lunares, es más corto que el calendario solar.

La religión judía todavía utiliza el lunar, pero para evitar las dificultades inherentes en el mahometano se inserta ocasionalmente un mes adicional con el fin de nivelarlo con las estaciones. Los antiguos griegos subsanaban esta dificultad combinando años largos y cortos; los cortos, llamados "defectuosos", contenían 12 meses; los largos, llamados "abundantes", contenían 13 meses. Ambas clases de años se distribuyeron hábilmente en un ciclo de diecinueve años.

Los calendarios de los japoneses y de los chinos son particularmente pintorescos. Según se dice, los nipones "disponen de bastante tiempo". Hasta ahora emplean varias y diferentes escalas para marcar los días, meses y años.

Tienen dos calendarios nacionales y varios períodos especiales.

LOS EGIPCIOS.— Los egipcios usaron durante más de cuatro mil años un calendario de 360 días... Dos meses, de 30 días cada uno, a lo que se agregó, por los reformadores de esa época, un período intercalado de días extras del mismo año, para colgarlo de acuerdo con el sol egipcio.

EN TIEMPOS DE JULIO CÉSAR.— En el año 46 A. C. durante el reinado de Julio César y bajo la guía de los egipcios, se substituyó en Roma el calendario solar por el calendario lunar, que era menos exacto. El calendario de César contenía 365 1/4 días. Cada cuatro años había un año bisiesto, con 366 días; los meses tenían alternativamente 30 y 31 días; únicamente a febrero, como el último mes del año, se le otorgaron 29 días y treinta días en los años bisiestos.

En 325 D. C. en el Concilio de Niza, Constantino el grande mandó la semana de 7 días, que fue aceptada por todo el imperio romano, supplantando así la vieja división del mes en "Idu-Nones y Calendas". El reformador siguiente fue el Papa Gregorio XIII. Durante más de tres siglos, antes de su tiempo, hubo un movimiento activo en pro de la reforma del calendario, puesto que por cálculos realizados allá por la Edad Media se sabía que un año no contenía 365 1/4 días exactamente.

UN PAPA REFORMADOR DEL PASO DEL TIEMPO.— En 1582, el Papa Gregorio se decidió a reducir el calendario a su forma actual. Esta reforma con-

por escotillas que rodean la cabina. Otros pl-

sentará su nes para la época atómica en que vivimos, merece destaque la contenida en la Centuria X— cuarteta 72, apoyo de

MARCIANOS.— No de nunca con las citas mentes a hechas de la historia y que actualmente la castrador de duros, a que screedor Nos profesiones, sus prediccio-

"He aquí una desconcertante prefiguración de los discos voladores"

Félix Ricciardi

PARA LA SONRISA

—Faustino, ¿ha preguntado usted a don Ruperto? — «¿Qué da a comer con nos?»

— Si, señorita, y me ha dicho que no, porque hoy tenía mucha hambre.

—Voy a mandar un cuadro a la exposición. ¿Cómo le parece que lo envíe? ¿Con vidrio o sin él?

—Con un buen vidrio... esmerilado!

—Me casé hace veinticinco años y no conozco las amarguras del matrimonio.

—¡Es raro! se llevará usted muy bien con su mujer!

—¡Oh! Muñí la pobre hace veinticinco años.

—Tiene usted algo que vender? —Ropa vieja..., papel... trapos?

—No; estoy solo. Hace un mes que mi mujer está en el pueblo.

—Entonces tendrá usted botellas vacías.

EL ESCRITOR HUMORISTA
—¿Qué tal mi último libro, Raquel?

—Me hizo doler terriblemente un costado.

—Tanta risa te produjo?

—No; lo llevé a la cama para ver si podía conciliar el sueño leyéndole, y me quedé dormida sobre él.



EN SU CASA
POR CORREO

¡NO IMPORTA SU EDAD!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansaderos y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de **HISTÓRIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS**.



Cualquiera sea su edad, sexo o condición económica, debe solicitar amplios detalles hoy mismo. Se envían GRATIS y sin compromiso para usted.

Abierta la inscripción para ambos sexos.

Buñuelos 886
Oficina 1266, Santiago

Sucursal Chile

Santiago

Solicite folleto GRATIS sin compromiso

NOMBRE.....

Calle y N.º.....

Localidad.....

M. S. 67

L.N.-2

Heureños 886 — Oficina 1266 — Casilla 10654

SANTIAGO

GRATIS sin compromiso

Nuestros alumnos reciben gratis este valioso

material profesional.



GRATIS

Nuestros alumnos reciben gratis este valioso

material profesional.

L.N.-2

Heureños 886 — Oficina 1266 — Casilla 10654

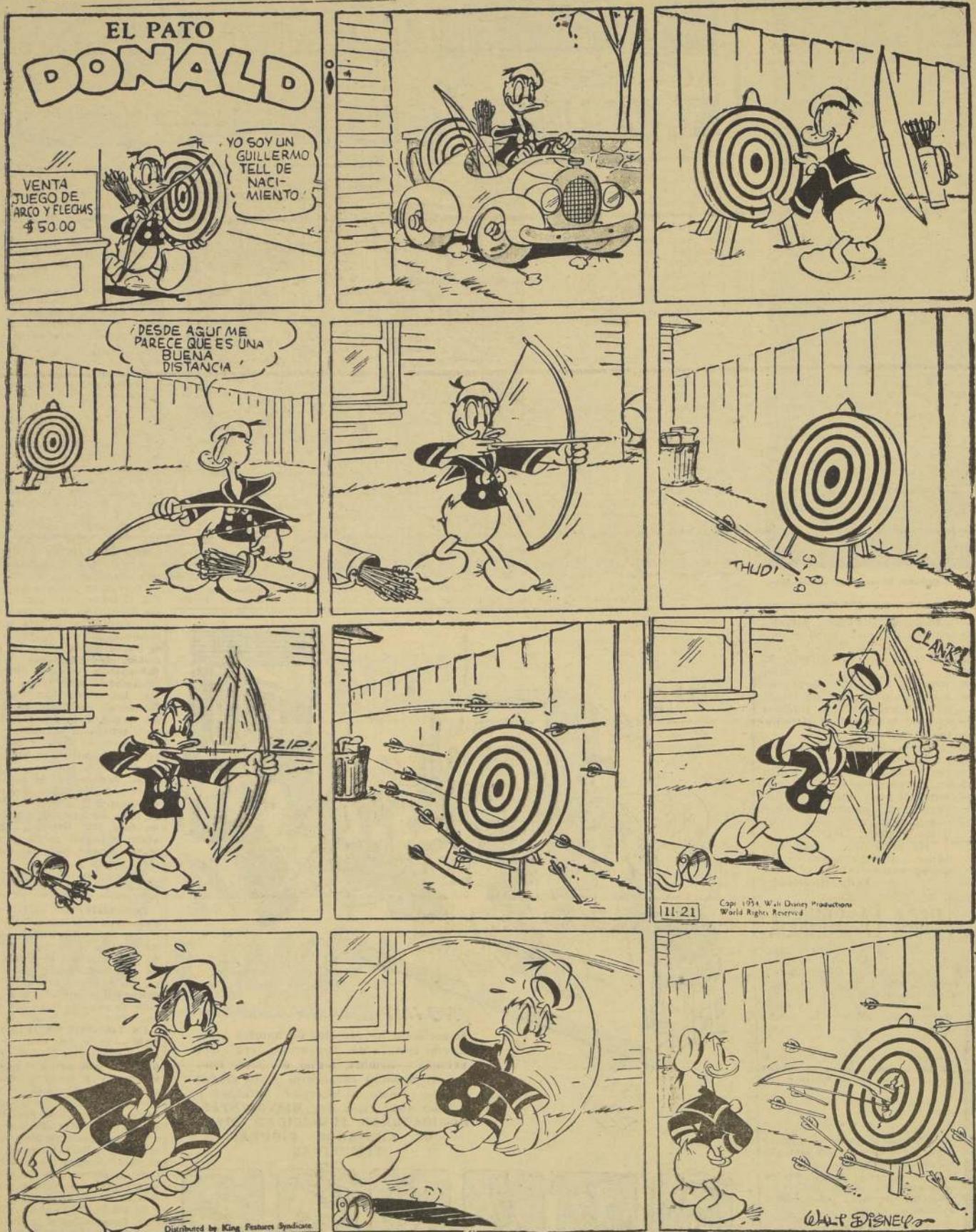
SANTIAGO

GRATIS sin compromiso

Nuestros alumnos reciben gratis este valioso

material profesional.

L.N.-2



10 MESES PLAZO

Una oportunidad para Ud!

CATRES DE BRONCE
ESTANTES CAMAS
COMODA-CAMA VELADOR

ESTANTES COMODAS \$ 3.600.-
MARCUESA COMPLETA \$ 4.200.-
CAMAROTE DIN SOMMIER \$ 4.800.-

Casa BRONCELAN
SAN PABLO 2715

COLCHON SIMMONS \$ 4.500.

MARQUESES
garantizadas
ARGOLILAS
18 kilates, con grabados:
DESDE \$ 2.000.-
MAC IVER 142
Galeria, local 13 - Fono 30684
CASA WEISS

RELOJES SUIZOS
JOYAS FINAS
Composturas de relojes,
garantizadas
ARGOLILAS
18 kilates, con grabados:
DESDE \$ 2.000.-
MAC IVER 142
Galeria, local 13 - Fono 30684
CASA WEISS

Garcia

REGALOS DE PASCUA ARTICULOS PARA NIÑOS

Vestiditos, poleras, ternitos, mamelucos, slack, sombreritos y toda clase de articulos para niños y guaguas.
BAUTIZO, ajuares y chiches.
ROPA DE CAMA, cubrecamas, colchas, bañas, fundas, frazadas, cortinas.
MANTELLES.

SAN DIEGO 2012-14-16
(Entre Arauco y Franklin)

CAMINOS DEL HOMBRE.

Año Nuevo en la Puerta del Sol

De CARLOS SANDER

MADRID está envuelto en una espesa capa de frío. Desde la mañana, las calles tienen y contienen una multitud abigarrada, febril.

Examinamos los rostros y sabemos que en ellos las cábalas más antiguas y las leyendas más hermosas están depositando sus efluyos. Todos los ojos brillan en este día glacial.

Está nevando. Caminamos por el Madrid Virjo, a la hora del víspero.

Los cafés y las tabernas están desbordantes de gentes, que conversan y tratan de ocultar una nerviosidad inexplicable.

Es el día en que el calendario cambia bruscamente de año.

Mañana será un día nuevo para todos; el primero de un nuevo año.

Vale expresar, un día tapizado de recónditas esperanzas, en que los tristes creerán encontrar un sol riente, una ilusión nueva, caminos despejados y llenos de flores.

La llegada del nuevo año tiene un magicismo reconcentrado en todos los países. Bajo todos los climas se experimentan las mismas sensaciones.

Es que el hombre a pesar de su sabiduría o de su scepticismo, siempre espera que los años que inauguran su trayectoria tragan en sus agiles manos nuevas encrucijadas ubírrimas. Descansos desatados de las sarmientas, de las obscuras, de las afejas mano del Año Viejo, que nos da algunas penalidades y de cuyas manos recibimos un vaso de hielo o una lacerante pululada.

El día se ha marchado poco a poco. La noche madrileña nos envuelve con su manto heláctico, invierno y repleto de simbolismos. Están juntas a nosotros la noche de San Silvestre. Los campaneros, las iglesias nos parecen enormes torres anunciantas de una maravilla: sus campanas darán acompañamiento, difusamente, las doce de la noche. Entonces los hombres relájan, las mujeres dejarán caer sus cabellos renegridos en nuestros hombros y nos embargará una purísima tibieza. No abrasaremos. Sentiremos que llegó el nuevo año y que él nos traerá muchos esperados.

DE HERNAN VALDES

TIEMPO DE SER Y DE INVENTAR

HAY EN el hombre un tiempo de ser y un tiempo de inventar.

La permanencia de cada uno de ellos está sujeta a la duración de los factores que lo condicionan. Son generalmente esos tipos humanos de espontaneidad reprimida, los que deberán recurrir al tiempo de inventar: los otros más dichosos, no conocerán casi nunca esta angustiosa experiencia.

El tiempo de ser, en los primeros, dura, por lo común, toda la infancia y, en los casos crueles, solamente una parte de ella. Es el tiempo en que se comunican los sueños, los deseos, los

pensamientos y cuanta emoción y reacción la vida produce; se vive, se es. Ninguna de estas cosas es necesario inventar o deformar, ninguna comedia hay que hacer con el alma, porque aun no hay desconfianza, no hay miedo. Toda burla a la espontaneidad, a la sinceridad, en esta etapa, toda incomprendimiento y mala interpretación de las mismas, conducirán, inevitablemente, más tarde, en la adolescencia, a la ficción sentimental, a la invención de una personalidad frívola con el claro temor o terror de evitar todo riesgo de ser herido, de ser burlado.

Esta falsa personalidad puede fácilmente ser descubierta: un modo de andar equivocado, la ironía, a veces amarga, algún inismo e indiferencia frente a los valores establecidos, a las cosas o ideas consideradas irrefutables y, en cambio, una marcada obstinación en defender y ensalzar lo desconocido y dudoso; el placer de desorientar, traicionando para ello sus más sagrados sentimientos, la arbitrariedad, la contradicción premeditada, la impertinencia de pretender estar al tanto de todo lo que los demás piensan, la deflección en deslumbrar con ciertas actitudes o de hacerse admirar, contando cosas que dicen suceder y la demostración de cierta fortaleza y suficiencia espirituales, por las que nada les turba ni conmueve nada les hiere ni sorprende, son sus características. Pero, en verdad, no hay una palabra, gesto ni pensamiento ajenos, un sólo suceso no hay que sus corazoncitos no capten y sufran horriblemente.

El tiempo de inventar puede durar toda la adolescencia y, en los casos de enfermedad mental, la vida entera. Un oportunísimo cambio de ambiente favorable a la personalidad onírida podría acelerar notablemente la descongestión. Mas, sólo el redescubrimiento vital, social del paraíso perdido o cerrado volvería a abrir los vasos del alma y ja savia volvería a fluir, alimentando el rostro primitivo y el árbol, el hombre, a retorcer hacia fuera, hacia el día.

Este recobro de la personalidad sucede ocurrir ya en la madurez. Es muy común ver entredos hombres de treinta o cuarenta años dominados por el mismo empeño y admiración propios de la adolescencia y, aún más, de las mismas empresas y aventuras, tanto físicas como espirituales.

Es que el individuo vuelve a ser y quiere apresuradamente deleitarse con las sensaciones que perdió banalmente durante el tiempo de la invención.

Sin duda, son estos problemas sociales. Pero es de advertir la ingenuidad de algunos que, fijándose en cosas muy notorias, habían con repugnante admiración,



son cuentos de hadas, sin duda que muy encantadores.

La carencia actual de posibilidades de educar, cultiva y desarrollar el espíritu ha traído como consecuencia una declinación en la personalidad. Hay ahí otra de las causas para que el tiempo de inventar se prolongue ahora más que nunca en la juventud. Pero, jácaso no existe cierto universal pudor e inhibición ante lo humano? Y nuestros sistemas económicos y sociales, ¿no nos obligan a ver en cada hombre un enemigo?

La Navidad, aunque desprovista ya para uno de su significación religiosa siempre nos devuelve el anhelo, el hondo deseo de amar, de ser, de creer en el hombre. Siempre nos hacemos en la noche del nacimiento de Cristo una promesa, que una vida mal organizada nos impide cumplir, gestando nueñas miserias, en cambio, en finir siempre.

En esta noche yo me hago una promesa: Ser. Aquí concluye mi tiempo de inventar.

Yo sé que todos se hacen una Ojalá pueda yo cumplir la mía.

H. V.

Una opinión de Hemingway

Al regresar a Londres, desde su ciudad favorita, París, alguien preguntó a Ernest Hemingway si le había gustado la capital francesa.

—París no me agrado en absoluto —repuso Hemingway—. La ciudad es muy diferente de las descripciones que aparecen en mis libros. —(«Evening News» Londres).



La gente se apresura por llegar a la Puerta del Sol antes de que suenen las doce campanadas, a cuyo ritmo hay que comer "las doce uvas de la suerte", para que el año que comienza les sea propicio. ¡Ya se acerca la hora! ¡Ya se miran los relojes!

Diríjase miran hacia él. A la media noche una canción de augustas estiran la noche de caer la bola metálica, se iluminan y empiezan a marcar las doce, con sus sonidos alegres y juguetes, opacos y cantarines, blancos y oscuros.

En espera de la hora mágica, podemos palpar la ciudad. Su nerviosismo se agita y susurra palabras extrañas en nuestros oídos. Las calles, las plazas, los portales, los sitios campanarios, los vecindarios gritándose, las fuentes, todo parece unirse y las cosas más infinitas mu-

chos convierten el año y ese nuevo año le será fatal.

Ha llegado el momento esperado. La torre del Reloj de la Puerta del Sol se ilumina y la bola metálica buena. Empiezan a sonar las campanadas, entintadas a lo lejos todas las iglesias de la Villa llaman sus campanas a rebato y marcan la hora simbólica.

La multitud enmudece de improviso. Sujeta nerviosamente la bolsa con "las uvas de la suerte" y empieza a degustarlas, a medida que las campanadas del reloj marcan la hora, poco a poco, como el sonido de los pasos en el pavimento, cual los latidos de un corazón atrulado.

Estamos penetrados, contagados de este instante de leyenda. Vamos degustando las "uvas de la suerte". El zumo que paladeamos se nos figura una melé extraña, hecha de frutos bíblicos, que tiene en sus espacios signos de cábalas que nos abrirán las puertas del porvenir. Al sonar la última campanada, degustamos la última "uva de la suerte" de este Año Nuevo de Madrid.

Entonces cambia todo. El paisaje se torna distinto. Sueños puros, tristezas, gritos gozosos, exclamaciones, risas suaves. Entonces todos somos un solo vértice en esta hora de misterio y ensueño. Las gentes se abrazan alegramente y todos conversan, haciendo augurios para el año que nace.

No conocemos a nadie de esa multitud temblante, pero sabemos que pertenecemos a ella, que somos una parte integrante. Por ello abrazamos a jóvenes y viejos, a mujeres y hombres, a muditos y señoras.

La Puerta del Sol parece contemplar desde su catadura de siglos este bello espectáculo humano, que tiene en sus signos toda la belleza de una humanidad sin rencores, sin problemas y envidias, sin callejones negros y miserables.

Las campanas siguen su canón. La música hace resonar sus murmullos de reedea y jazmín. Este es el Madrid botijero y orgulloso. Este es su pueblo mezclado, el de Goya y Lavapiés, el de El Vizcaíno y Vallecas, el de Argüelles y Embajadores.

Este pueblo que en esta hora sabe reír y separarse por el día que vendrá, por el año venido en bellas quimeras.

Sin quererlo casi, a media voz, decimos con Emilio Carrere:

"Si es Madrid la sirena que hechiza y envenena,
es la Puerta del Sol la voz de la sirena.
que llega al más remoto rinconcito español".

Hemos venido a la Puerta del Sol. Ahora de ella no vamos. Poco a poco la multitud gira por las diez calles, y, de improviso, quedamos solos, inertes, como desamarrados con nuestros pensamientos y presentimientos.

Y pensamos en esta fecha, tan cercana en sus vaivenes y en sus embrujos a las de muchos años, sa exclamó:

"El Metro, los amigos, los hombres, la palabra, me abandonan bruscamente, celosamente me dejan. Estoy solo conmigo. Siempre solo. Irreducto. La Puerta del Sol sin alma, mi corazón sin sol, mis amigos sin el amigo que soy. Las campanas divorciadas de sus campanas temblorosas y exangües. Sin Día de Vivir, sin Quijote, sin Alcázares mudos. Madrid desnudo como yo, en orfandad, en agua amontada, él y yo sollozando su camino de lutos abiertos".

C. S.

Usted debe saber que...

La Antártida no es la región más fría del mundo. En el norte de Siberia se han registrados temperaturas más bajas. Sin embargo, el explorador inglés Scott contó que a veces hacia tanto frío, en el Polo Sur, que el aire expelido se helaba. La congelación hacía un ruido sordo, parecido al de un cohete al llegar a una playa muy distante.

Los tejidos de lana son tan antiguos como los de lino. Los antiguos egipcios y los griegos del tiempo de Homero usaban tejidos de lana en sus ropas.

Beethoven, el famoso compositor alemán, era un violinista excelente y tocaba con igual primer el órgano, la viola y el clavicordio.

El juego nacional de Inglaterra es el cricket; el juego nacional de Estados Unidos de Norteamérica es el béisbol.

Los primeros caballos traídos a América trajeron con los conquistadores de Hernán Cortés en su

campaña contra los astecas, en México, en el año 1519. Esos caballos son los abuelos de todos los caballos que hoy hay en el Continente americano.

El peso de la tierra, según se estima, es de seis billones de toneladas.

En los Estados de Indiana, Illinois, Ohio, Missouri y Kansas, la temporada de agricultura se limita de 150 a 180 días al año. El resto del tiempo la tierra está cubierta por una capa de hielo y no se puede labrar. En los Estados de la Nueva Inglaterra la temporada es solamente de 120 a 160 días. La parte norte de los Estados de Nueva York y de Pensilvania tiene temporadas de 110 a 160 días en el año. En el resto del tiempo el campesino no tiene mucho qué hacer. En esas regiones la tierra está cubierta de hielo o nieve más de tres meses cada año, y por otros 3 meses el frío no deja crecer nada. En la Florida se puede cultivar todo el año.

Renzo Ricciardi.

DEL DOCTOR FERNANDO CASASBELLAS (de la Sociedad Científica de Chile)

Perro que resuelve problemas matemáticos, actual atracción máxima en la televisión

DE LA OSCURA y salvaje selva, situada en el norte de Malaia, está brotando un descubrimiento científico de importancia global. He aquí la extraña serie de acontecimientos ocurridos hasta ahora:

Hace poco tiempo, un obrero nativo estaba descortezando un árbol de la goma, cuando sintió que un par de robustos brazos lo cogían de la cintura. Asustado, se dio vuelta y observó la horrosa cara de un ser mitad mono, mitad humano, cuyos gruesos labios apenas alcanzaban a cubrir las prominentes mandíbulas. El nativo, por un instante, quedó petrificado de terror, pero luego escapó gritando, mientras dejaba parte de su traje entredicho en las peludas manos del monstruo.

Algunos días más tarde, una mujer ocupada también en la extracción de goma, de nombre Wong Ah Mool, apareció ante un capataz en un estado cercano al colapso. Casi incoherente, relató su historia: una mano había caído sobre su nombre mientras estaba inclinada junto a un árbol. Al levantar la vista observó a una mujer de largo y desordenado pelo, con cutis blanco y dientes de mono. La extraña figura femenina se hallaba vestida con pedazos de cortezza amarilla, y habló con un raro lenguaje que sonaba como graznido de pájaro.

Como estos incidentes se multiplicaron, los jefes del gobierno enviaron a las selvas escuadrillas con órdenes estrictas: "traerlos vivos". Hasta la fecha no han logrado casamientos; pero se cree firmemente que tales monstruos constituyen el fantasmagórico estabón perdido que por más de un siglo estáudiando a los hombres de ciencia.

La caza de este estabón ha sido mantenida desde que Carlos Darwin informó al mundo que el hombre deriva de un ascendiente primate. ¿Dónde se encuentran estas formas intermedias entre los monos y el hombre, "Dónde está el puente que falta en la cadena de la evolución?"

Los antropólogos que cavaban en todos los rincones del Globo terrestre que han extraído numerosos fósiles, tales como el Hombre de Java, el Hombre de Pekín y el Hombre de Komondrai. Estos son piedras angulares de la investigación, pero no eslabones entre el hombre que camina por las calles y el mono que salta de uno a otro árbol.

CHRIS, EL PERRO ASOMBROSO.

En la búsqueda de seres, cuya inteligencia no sea tan perfecta como la de los humanos, ni tan retardada como la de los chimpancés, encontramos esta semana la historia de Chris, el perro asombroso.

DE VICTOR RUIZ

Un Año Nuevo en Montparnasse

EL "LUTECIA HOTEL" de Montparnasse, iluminado "a giorno", presentaba un aspecto deslumbrador.

El salón principal, transformado en immense esplendor, con infinidad de mesas de distintos tonos, magníficamente arregladas, estaba repleto de mujeres que rivalizaban en belleza y elegancia, y de hombres suavemente vestidos de etiqueta, con smoking e frac.

Las familias o grupos de amigos reunidos para la cena tradicional, charlaban y reían a sus anchas, sin preocupación por los vecinos, que hacían lo mismo. El ambiente vibrante de entusiasmo y todos los allí presentes, con el semblante rebosante de alegría, daban la sensación de una perfecta felicidad.

Había gentes de todas partes del mundo, se oía hablar en idiomas distintos, pero la tónica general era de regocijo bullicioso y unánime.

Al centro del salón se había dejado libre una espacio no muy amplio, en relación con el resto del local, para pista de baile, donde ya algunas parejas danzaban al compás de la música que ejecutaban alternadamente las clásicas orquestas típicas argentina y de jazz, que esa noche, a tono con el suntuoso hotel y la fiesta universal de "la nuit de l'an", eran de lo mejor que podía encontrarse en París, lo que ya es mucho decir.

Los mozos, impecablemente uniformados con la tenida de gala del establecimiento, bajo la mirada avispa e impávida de los "maîtres", circulaban prodigiosamente, entre el laberinto de las mesas, equilibrando con los brazos en alto bandejitas llenas de licores.

Nosotros formábamos un grupo de diez personas: cinco hermosas muchachas francesas, dos españolas, un francés y dos sudamericanos. Ellas eran: Clariña Mille, Canadiense hija del conocido político Pierre de Mille, mujer con apostura de diosa, enamorada de España y de un español, que hablaba nuestra lengua con especial alborozo y bastante corrección; Mignonne, modelo fotográfica de tarjetas postales, de una belleza inconfundible irreprochable, que obligaba a contemplarla largamente; Denise, nieta de un Mariscal de Francia, recién venida de provincia a terminar sus estudios en la capital, con apariencia de muchacha frágil y delicada; Luchita Fernández, hija del español, que hablaba también nuestro idioma con soltura, mujer de tipo andaluz, con inmensos ojos subyugadores y el fuego de la sangre gala ardiente en las venas, "demi-véte" del Teatro Mogador y Mlle. Plenval, jefa de una florería céntrica donde lucía como en su medio natural, semejante una flor humana que sobrepasaba a todas las demás.

El conjunto de hombres lo integrábamos el Príncipe Henry Fuchting de Lussinge, de sangre real, que obsequiaba a contemplarla largamente; nos presentábamos unas a otras, con motivo de la fiesta, cosa corriente en París, reñíam ya entre nosotros, esas espontáneas cordialidades y el trato agradable propicio para una gratísima velada.

La medianoche fue saludada con los aires marciales de la Marsella, tocada al unísono por las orquestas y coreada por el público puesto de pie, en todos los idiomas, voces y tonos imaginables. Luego, entre el bullicio ensordecedor de pitos, cornetas, triquiñuelas y estallidos de globos revoltados, comenzó la interminable serie de abrazos, besos y apretones de manos, con efusivos augurios de felicidad, subrayados por el estampido de los tapazones de champán que se bebía a raudales, mientras el confetti, las serpentinas y las flores deshojadas caían en Nuvia interminable y multicolor sobre las mesas, arrojadas desde todas partes, en tanto que las parejas, estrechamente entrelazadas, y tocados hombres y mujeres, con los más variados y exquisitos sombreros y gorras de cotillón, bailaban frenéticamente, formando una masa informe que se movía con un ondular de mar encrespado, al compás de la música sincopada, que muchos se empeñaban en taurinar siguiendo a los "crooneurs", o de los tangos argentinos que eran cantados en alta voz, entre ellos "Caminito", que se encontraba en boga y que lo sabía todo París.

La bien servida cena se prolongó casi dos horas por los largos intervalos de baile entre plato y plato, con las parejas alternadas y en algunos casos intercambiadas por los ocupantes de unas y otras mesas, en tren de franca amistad, confundidos todos en una alegría contagiosa, y haciendo gala de buen humor, ingenio y galantería amables.

Nosotros, que nos sentíamos gentilmente unidos en un núcleo familiar ocasional, brindamos la primera copa de champán, con mal contenido "medoc", por nuestros seres amados ausentes, sin poder evitar que los ojos de plurum se humedecieran de lágrimas, aunque muy pronto el hábito de contento que lo saturaba todo, se adueñó también de nuestros espíritus, en el milagro parisien de poder olvidar todo.

En locales más pequeños, como "La Jungle" o "The Jockey", donde era fama que se bebía buen

De RICARDO BINDIS

La actividad plástica en 1954

Más de un centenar de exhibiciones plásticas llenan el convulsionado año artístico de 1954 uno de los más importantes en la historia de las artes visuales de nuestro país, por la cantidad y calidad de las obras presentadas, agregado a otros muchos importantes acontecimientos plásticos.

Entre enero y mayo la actividad de las salas

Roberto Matta, el famoso pintor surrealista chileno de prestigio internacional, realizó después de 20 años de ausencia, una exhibición de sus obras, donde fue posible observar el avasallador impulso de un temperamento que tiene propensión especial por la revolución y el cambio, en una obra donde el ritmo sincopado de las líneas y los colores, crean una dantesca visión de insectos despedazados.

El Salón Oficial marcó otro suceso cumbre, y los artistas premiados, en especial: Pedraza, Inés Puyó, Ximena Cristi, María Fuentelba, etc., obtuvieron elogio de colegas y público, a pesar de los comentarios adversos de algunos pobres de espíritu, que se enredan en reiterados vicios de lenguaje, y los prejuicios de otros, que derraman acuosos comentarios en contra del llamado "oficialismo", y que se alzan en defensores de artistas que nadie conoce y que no pasan de ser meros aficionados de domingo, o de "snobs" que ignoran los principios del oficio plástico.

Jean Lurcat, el gran reformador de la tapicería moderna que nos impresionó con una obra de extraordinarios relieves artísticos, nos llevó a decir en reciente comentario: "El perfecto dominio del oficio por parte de Lurcat le permite llegar a un extremo mundo imaginativo, en que los estallidos siderales se

de exposiciones fue casi nula, para ir creciendo paulatinamente y adquirir impresionante volumen en los últimos meses del año. Según nuestra opinión, lo más importante del año lo constituyeron: la gran exposición retrospectiva de Roberto Matta, el tradicional Salón Oficial, y la gran muestra de tapicería del francés Jean Lurcat.

los más destacados pintores a la aguada de nuestro ambiente: sobresalieron igualmente los óleos de Sergio Montecino, en plena madurez de sus medios expresivos, y Magdalena Lozano una grata revelación del año que expiró.

La Sala del Ministerio de Educación que tuvo intenso trabajo artístico, destacó las exhibiciones de: Julio Escámez, joven grabador de reconocida habilidad dibujística; Luis Guzmán magnífico ceramista, que realizó una de las felices exposiciones del año; Simone Chamberland, pintora francesa de formación nacional; José Ricardo Morales, profesor universitario, que se aventuró en la creación pictórica con muy buenos auspicios; Isidro Cabezon, en equilibrada muestra de acuarelas; y entre lo mejor de las exposiciones que realizó la Sala están: el "Homenaje de la plástica femenina a Gabriela Mistral" y la de grabadores chilenos.

Entre cruzan con intensos colores comentarios en contra del llamado "oficialismo", y que se alzan en defensores de artistas que nadie conoce y que no pasan de ser meros aficionados de domingo, o de "snobs" que ignoran los principios del oficio plástico.

Las Salas de Exposiciones de los Institutos Culturales Chileno-Norteamericano y Chileno Francés, destacaron las muestras de Agustín Abarca, el desaparecido artista nacional, del que se exhibió un grupo de acuarelas; Iván Lamberg, joven valor que volvió a mostrar sus admirables recursos dibujísticos, dentro de un expresionismo romántico, y finalmente, María Luisa Sefior, que realizó la primera exposición de la tem-

porada, revelando evidente progresión.

En la Sala del Banco de Chile, la cantidad de exposiciones no estuvo de acuerdo con la calidad de las obras presentadas, que fueron en general mediocres, existiendo las excepciones que representaron: Inés Puyó, Harry Wistuba, y Jorge Caballero.

Otras exhibiciones que vale la pena mencionar son: El Salón de la Acuarela, que organizó el Colegio de Arquitectos, el Salón Nacional de Bellas Artes, mucho más bajo que otros años, y el Primer Festival de Arte de

whisky, se tenía que ingesar además, perdiéndose a codazos a los demás, pero ésto mismo resultaba divertido en la noche bohemia de San Silvestre, en que ni nevaba ni parecía hacer siquiera frío, como si el invierno no hubiera llegado todavía...

Entremedias, tomados todos de los manos en una alegre pandilla, saltando, corriendo, riendo y bromeanado, como si de nuevo nos sintieramos niños, bajo el magico influjo de la ciudad de la eterna juventud y del infinito amor, llegamos hasta donde tuvimos que dejar estacionado el automóvil del príncipe, que ocupamos bulliciosamente, para irnos a finalizar la fiesta en su lujoso departamento de Passy. Era ya cerca del alba, pero al cruzar por los jardines del Luxemburgo, alcanzamos a ver parejas amorosas que habían buscado refugio allí.

Después de la cena y de haber bailado bastante, decidimos salir a recorrer otros sitios de Montparnasse, en el Quartier Latin, que estaba por desgarrar aborradó de gente. Había calles en las que casi no se podía caminar.

Estuvimos en "Le Dome", cuya terraza sobre la calle y el café del primer piso se veían materialmente congestionados de público. El salón de baile, en el subsuelo tampoco estaba menos, así que resultaba imposible conseguir una mesa e entrar de bailar. "La Coupe", con aire un poco más aristocrático, también se hallaba invadido por un gentío heterogéneo, aunque su sala de baile, toda decorada de espejos, con puerta apareada del café, en el anfiteatro subterráneo donde se respiraba una atmósfera submarina, por la neblina del humo de tabaco, permitía moverse un poco, así fuera dando vueltas en el mismo lugar, al ritmo del fox o del tango. Siendo insoportable obtener una mesa, había que tomar los refrescos de los bares y de pie.

En locales más pequeños, como "La Jungle" o "The Jockey", donde era fama que se bebía buen

V. R.

UNA ANECDOTA DE BRETON

Hace años celebróse en Calatayud un homenaje a don Tomás Bretón, que, como se sabe, tomó dicha ciudad como escenario de su famoso drama lírico "La Dolorosa".

Asistió una rondalla nutrida y bien disciplinada de tocar admirablemente la famosa jota de la obra, cuando oyese fuerá el gracioso rasgueo de unos guitarros callejeros que iban a rendir pleitesía al gran músico salmantino.

Los mozos que los tañían pidieron permiso para penetrar en el patio del típico mesón, y así que les fue concedido, luego de beber a la salud de los festejados, no quisieron dejar para más tarde el cumplimiento de su buen propósito.

Sonaron de nuevo guitarras y bandurrias dando al viento los acordes de una jota netamente aragonesa, sin perfiles ni adornos técnicos, pero que a la gente de la tierra se le metía en el alma y una voz limpia y clara cantó como salutación al mestizo esta copla:

"La jota, para ser jota,
tiene que ser de Aragón,
que las demás son postizas
aunque las haga Bretón".

Y Bretón fue el único que llegándose al franco cantor, le tendía la diestra diciéndole:

"—Es verdad, maestro! Le que se siente se dice.

COLERAS DE MONARCA

Regresando cierto día Federico de Prusia de un paseo al caballo, se le ocurrió dar la vuelta por los suburbios del palacio, comprobando que el portero no estaba en su puesto:

—¡Qué lo fusilen! — gritó encolerizado el monarca. Sus corsés guardaron el más profundo silencio, pues sabían muy bien que el rey no acostumbraba a retractar una orden, aunque ésta hubiera sido dada en un momento de mal humor. En esos casos se arremontaba privadamente, pero no demostraba nada a los que le rodeaban. Pe-

ro se daba el caso que en Palacio querían tanto a su monarca como al viejo portero y había que ser astuto para hacer cambiar de parecer al soberano. Al día siguiente penetró en el escritorio de Federico de Prusia uno de sus jóvenes ayudantes:

—Majestad, le dijo, hay que destituir de su cargo al portero por uno o por dos días?

A lo cual replicó inmediatamente el rey:

—Por un día solamente... y continuó escribiendo sonriente.

porada, revelando evidente progresión.

En la Sala del Banco de Chile, la cantidad de exposiciones no estuvo de acuerdo con la calidad de las obras presentadas, que fueron en general mediocres,

existiendo las excepciones que representaron: Inés Puyó, Harry Wistuba, y Jorge Caballero. Otras exhibiciones que vale la pena mencionar son: El Salón de la Acuarela, que organizó el Colegio de Arquitectos, el Salón Nacional de Bellas Artes, mucho más bajo que otros años, y el Primer Festival de Arte de

B. B.

la Universidad Católica, que naufragó por los errores de organización.

Las exposiciones nombradas representan lo mejor de la actividad plástica santiaguina durante 1954, aunque es posible que algunos nombres se nos escapen, pero por sobre todo, auguran un brillante 1955, que verá nacer a la gran Sala de Exposiciones de la Universidad de Chile y al Museo de Arte Moderno, que actualmente se levanta en Alameda esquina de Arturo Prat.

Los grandes amores

John Keats y Fanny Brawne

POCAS mujeres tuvieron tanta influencia en la vida y obra de un poeta como la que logró Fanny Brawne en las de John Keats. Casi todos, y sin duda los mejores poemas del autor de "Endymion", "Isabel", "Oda a un Ruisenor" y "A una Urna Griega", fueron escritos bajo la inspiración de este, su único, mortalmente triste, atormentado y a veces patético amor. Sin embargo, si uno hubiera de creer a la mayoría de los biógrafos, Fanny Brawne ni fue romántica ni era realmente hermosa, nunca dominó a su coquetería y ni siquiera correspondió con igual intensidad a la pasión de Keats. Sólo la crítica histórica reciente ha venido a defender a Fanny de muchos de esos cargos.

Penosa fue la vida entera de éste, uno de los más grandes poetas de habla inglesa. Y fue tan corta: produjo toda su poesía en 4 años y murió a los 26 años. "La desesperación ha pasado a ser la regla de mi vida", escribió él mismo. Tenía 9 años, cuando su padre, regente de un establecimiento en una caída de caballo; 15 cuando murió su madre de tuberculosis, dejando el germen que iba a abreviar y amargar su existencia. Apenas había pasado los 20 cuando su hermano Tomás y su otro hermano Jorge vinieron a vivir a América. Y John amaba tiernamente a sus hermanos. Escribió: "Mi afecto por ellos ha asfixiado siempre la impresión que una mujer podría hacer en mí". Fue entonces cuando a juicio de Marta Schoford, Keats se dió "a una vida de sensaciones más que de pensamiento". Jorge dejó testimonio escrito de los melancólicos comienzos de la vida de su hermano, quien aún en la escuela, los alarmaba con sus "muchos ataques de hipocondria".

"Su nombre, escribe un crítico inglés, ha pasado a ser sinónimo de belleza". Con todo, hubo poco de belleza en la vida de Keats. Había nacido en Londres en 1795, se graduó de cirujano en el Guy's Hospital en 1816, pero al año siguiente rompió con su profesión y escribió a un amigo: "He olvidado todo lo que se relacione con cirugía... con la aprensión de una posibilidad siquiera remota de causar daño con el instrumento en dirección equivocada". Ya sabía que su vocación era otra. Recluido en la Isla de Wight escribió "Endymion" en 1817; la crítica fue dura: Lockhart, yerno de Walter Scott, fue implacable en su "Blackwood Magazine".

Se fue a vivir entonces a Hampstead, donde conoció a Charles Brown, el gran amigo que habría de ser también su biógrafo, y por medio de él, a Fanny. Se encontraron en diciembre de 1818 cuando él tenía 23 años y ella 16. De Galliene atribuye al propio Keats una larga descripción de Fanny en que se lee: Es más o menos de mi altura (John era bajo), con una linea de cuerpo fina y alargada; se maneja de manera que hace aparecer bien sus cabellos; las ventanillas de la nariz finas pero penosas; su boca... buena y mala; su perfil, mejor que su cara entera, que no es llena; si no que delicada y pálida; sus formas son graciosas y así es su an-

dar; manos no muy bien; pies, tolerables".

La pasión brota con sus melancolías, penas, regocijos y exaltaciones en la obra posterior del poeta. Sus finanzas también andan mal: fracasa en un intento de entrar en negocios de té y no puede emplearse en un diario porque la obsesión amorosa es demasiado fuerte. A los 25 años ocurre la primera hemorragia. "Esa gota de sangre es mi sentencia de muerte" exclama. Tiene que vivir recluido cerca de la casa de Fanny: "la certeza de que Fanny me ama hará agradable una prisión de su vecindad".

Toda la historia de su amor está en sus cartas y en sus poemas. Sabe que lo ama por lo que es y no por lo que escribe; Keats abominaba las "mujeres capaces de casarse con un poema o con una novela..." "Gracias a Dios, exclama un día, que Fanny es buena y me ama sin necesidad de cartas o de sentimentalismos".

Las cartas de Keats fueron conocidas y apreciadas largo tiempo después de su muerte, como su poesía. Oscar Wilde y Christopher Morley escribieron con rabia cuando esas cartas se remataron a grandes precios; el primero compró el acto con aquél de los romanos que se rifaron las ropas del que había muerto en la Cruz...

"Hablan de que tendré que irme

a Italia, escribe en 1820, ciertamente que nunca mejoraré si he de estar separado de ella". A Fanny le escribe con pasión y celos: "Cuando coqueteabas con Brown habrías dejado de hacerlo si tu corazón hubiera sentido la mitad de lo que el mío... Brown es un buen hombre; no sabes que estabas asesinándome a pulgadas... Es malsano el aire que respiro en una pieza donde no estás tú... Tu puedes ser feliz sin mí... cualquier cosa que llene el día es suficiente... Por la sangre de Cristo, no me escribas si hiciste algo este mes que a mí me habría dolido ver... no quiero vivir si todavía te conduces como te he visto en salas de baile y reuniones sociales; si lo haces, que esta noche sea mi última... Yo no pue-

do vivir sin ti, pero tú CASTA, tú VIRTUOSA..."

En verdad se ha operado una fuerte rectificación histórica respecto de Fanny desde que se publicaron sus cartas a la hermana de Keats en que aparece su devoción y aún el ánimo de casarse con Keats a pesar de su tuberculosis. Se casó 12 años después de la muerte de Keats, con un banquero. Keats se iba a reunir en Italia con Shelly, el amigo que lo había defendido contra la crítica. No alcanzaron a verse. Keats murió en Roma el 23 de febrero de 1821; Shelly el 8 de julio del año siguiente ahogado en la costa de Italia con un volumen de poemas de Keats en su bolsillo.

FRANCES ADAMS

