

Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

LA NACION

AÑO XL — DOMINGO 13 DE MAYO DE 1956 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO \$ 25. — N.º 14.039

EDICION DE 20 PAGINAS

CRONICA	Pags. 1, 2, 3 y	3 PROVINCIA	Pag. 11
REDACCION	4	4 POLICIA	12
POLITICA	5	5 DEPORTES	13, 14 y 15
ESTADOS	6	6 CLASIFICACIONES	16, 17
CARLES	7	7 TEATROS	18
GRIMERALES	8	8 MAGAZINE	19
GENERALES	9		20

Salesianos de Punta Arenas rinden homenaje a S. E.



El Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo y señora Graciela Letelier de Ibáñez, visitaron en Punta Arenas, entre otros establecimientos educacionales, los colegios Salesianos, sacerdotes que han realizado regalos por los Padres Salesianos, sacerdotes que han realizado una vasta y abnegada labor cultural y civilizadora en el ex-

tremo austral. El grabado nos muestra al Jefe del Estado y su distinguida esposa, acompañados por los Superiores del plantel, mientras a la izquierda los bizarros "Exploradores de Don Bosco", rinden homenaje. A la derecha, alumnos del Liceo Salesiano de Niñas, aplauden a las distinguidas visitas.

Si hay buen tiempo, Presidente Ibáñez alcanzará a la Antártida

Lo acompañarán Ministros de Estado y su deseo es sobrevolar la Isla Navarino

PUNTA ARENAS. — (Mario de los Reyes, enviado especial). — Si las condiciones del tiempo lo permiten, entre las 6 y 7 horas de la mañana de hoy, el Presidente de la República, los Secretarios de Estado que le acompañan en su viaje a Magallanes, y otras personas, velarán hacia el extremo sur del territorio nacional en el cuadrimotor LAN, DC-6.

En este raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.

VISITA A PUERTO NATALES. — A las 13 horas, en el avión presidencial, el General Ibáñez se trasladará a Puerto Natales, con el objeto de visitar esa región y los frigoríficos en ella instalados.

El Presidente de la República concederá audiencias

públicas a los pobladores, y, posteriormente, concurrirá a un almuerzo que le será ofrecido en el frigorífico Bories, de la Estancia del mismo nombre.

En esta raid el General Ibáñez desea sobrevolar la Isla de Navarino y Puerto Luisa, en Tierra del Fuego, y las cuatro bases chilenas en la Antártida, denominadas "Arturo Prat", "O'Higgins", "González Videla" y "Pe-

dro Aguirre Cerda", a cargo de dotaciones del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea de Chile.

El viaje de ida y regreso a la Antártida puede hacerse en solo 5 horas de vuelo.



EN EL HOGAR UNIVERSITARIO FEMENINO. — Una grata fiesta celebraron ayer las 40 educandas de provincias que se cobijan en el Hogar Universitario Femenino, de Avenida España 51, dependiente de la Universidad de

Chile. En el grabado, aparecen frente a la浩renas chilenas, las alumnas Alicia Miranda, Graciela Penna, María Elena Stirol, Nieves Leyton, Rode Bauer, Inés Carmona y Eliana Vergara.

IN MEMORIAM

SUS DIEZ AÑOS DE VIDA CELEBRO HOGAR UNIVERSITARIO FEMENINO



ST. LUIS IBARRA CONTRERAS
(Q. E. P. D.)

El martes 15 se cumplirán diez años desde que, obedeciendo el llamado divino que hace Dios a la alma nobre, abandonó este mundo nuestro querido e inolvidable esposo, padre y esposo.

Un año más tarde se oficiará una misa el próximo domingo 20 a las 11:30 horas, en la Capilla del Cementerio Católico, para poder, por intermedio del Altísimo Sacramento, acercarnos más al alma del que fuera en vida un hombre ejemplar y cuyo recuerdo será imperecedero.

Ana V. vda. de Ibarra, Ana Ibarra de C. y Antonio Castillo G.

DEFUNCIONES

Ha dejado de existir nuestro querido hijo, hermano y nieto, don

LUIS JORGE SANCHEZ. Sus funerales se efectuarán hoy, a las 16 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Bubas 674, en dirección al Cementerio General. A las 12 horas, habrá misa por su alma, se celebrará a las 10 horas en su domicilio. Eduardo Castillo Velasco N.º 2347.

Ha fallecido don

LEON CASTELLANI ANSELMI.

Sus restos son velados en el Instituto Nacional, Arturo Prat N.º 53, y sus funerales se efectuarán mañana en el Cementerio General. A las 12 horas, habrá misa por su alma, se celebrará a las 10 horas en su domicilio. Arturo Prat N.º 53, a las 10:30 horas.

La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido hijo, hermano y nieto, don

LUIS JORGE VALENZUELA PACHECO.

Hoy a las 10 horas se oficiará una misa por el sacerdote de su alma, en la Parroquia de la Santísima Señora de Fátima. Posteriormente, a las 16 horas, el cortejo fúnebre saldrá de su casa habitación, en Avda. Einstein 1551, para dirigirse al Cementerio General.

La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido hijo, hermano y nieto, don

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, donde se oficiará una misa por el descanso de su alma, a las 10:30 horas.

Presidente Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el Cementerio General, a las 11 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará, a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir nuestro querido director señor

MIGUEL PORLEPOVIC MAZZOLA.

Sus funerales se efectuarán en el

Cementerio General, hoy domingo, a las 16 horas, partiendo el cortejo de la Capilla de la Clínica Santa María, después de la misa que se oficiará,

a las 10:30 horas.

Gerencia personal de empleados y oficinas de Fca. de Enlaces S. A. "FENSA".

Tenemos el sentimiento de comunicar que ha dejado de existir

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1259.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D.

Santiago de Chile, domingo 13 de mayo de 1956

Financiamiento del Presupuesto

AS Comisiones de trabajo de la Honorable Cámara de Diputados estudian detenidamente el proyecto de ley, de iniciativa gubernamental, que modifica algunas disposiciones de la actual legislación tributaria y que busca entonar las disponibilidades de la caja fiscal.

En reciente comentario hemos destacado en estas mismas columnas cómo un ataque a fondo contra el proceso inflacionario sólo puede emprenderse mediante la utilización de todos los factores que permitan un efectivo aumento de la producción nacional.

Este aspecto del problema, que es básico, ya que se orienta a corregir en definitiva lo que es causa primordial de la expansión monetaria; el desequilibrio pronunciado que se advierte entre la oferta y demanda de bienes y servicios no es obvio, sin embargo, para que simultáneamente deban adoptarse otras medidas, de carácter complementario, destinadas a afianzar la estabilidad económica. Entre estas últimas se destaca, en primer término, todo aquello que se relacione con el financiamiento del Presupuesto Fiscal.

La experiencia de los últimos años indica, en forma fehaciente, que el principal foco de inflación lo han constituido los constantes desequilibrios de la caja fiscal y los permanentes déficit presupuestarios anuales, que desde 1951 a esta parte han ido acreciéndose en proporciones extraordinarias.

La maquinaria burocrática estatal, por razones obvias, no puede detener su marcha sin provocar serios trastornos económicos y aún institucionales. El Estado tiene la obligación de seguir suministrando los servicios esenciales sin que razón alguna le excuse de dejar de cumplir con esa su responsabilidad. En consecuencia, es obligación de los gobernantes aplicar todas las medidas del caso para que tal emergencia no llegue a producirse jamás. De ahí que cuando los recursos ordinarios del Estado —aquejados que provienen de la tributación, fundamentalmente— no bastan para hacer frente a los compromisos más urgentes del Fisco, las autoridades deban buscar recursos extraordinarios que les permitan salver esa dificultad. Ahora bien, entre los recursos extraordinarios sólo cabe mencionar, por su importancia, a dos de ellos: los empréstitos externos y las emisiones inorgánicas del Banco Central.

Los primeros, salvo excepciones contadísimas, no se otorgan sino para hacer frente a los déficit en las balanzas de pagos, para formar fondos de estabilización monetaria, o para financiar planes de desarrollo económico. En ningún caso son concedidos para financiar los desequilibrios presupuestarios ordinarios del Fisco. En ese evento queda, entonces, sólo un expediente, el de la emisión.

Ahora bien, ha sido justamente el uso y abuso de las emisiones fiscales el factor que con mayor virulencia ha contribuido a agravar el proceso inflacionario chileno y a aumentar la desvalorización monetaria. De ahí que buscando terminar en definitiva con todas las causales de inflación, el Gobierno haya debido pensar en la urgente necesidad de equilibrar el presupuesto Fiscal.

Para alcanzar esa meta se proyecta aumentar las economías y los ingresos fiscales. La venida de las divisas fiscales al nuevo tipo de cambio proporcionará al Fisco alrededor de 12.000 millones de pesos; la mayor recaudación de ingresos aduaneros también permitirá alcanzar una cifra similar, y lo mismo ocurrirá con el aumento de la participación fiscal en las utilidades del cobre. No obstante, para financieras en definitiva el presupuesto actual y cerrar el ejercicio con superávit, será menester que se aprueben algunas nuevas tasas de impuesto y que se corrija el sistema de recaudación de otros, como el que grava las rentas.

En este sentido el proyecto que pende de la consideración del Congreso tiene una especial importancia.

Los comunistas y la producción

ALGUNOS voceros comunistas han presentado su caja de resonancia y su aparato de aplausos a los acuerdos del reciente celebrado congreso nacional del Partido Comunista. La parte del informe del secretario general del partido que se refiere a las condiciones de la industria en el país, se ha destacado con sospecha de inexactitud.

Llama la atención de inmediato en este documento el tono decididamente conciliatorio en que está formulado, y que concuerda con la nueva actitud, tanto de los soviéticos de Moscú como de sus secuaces de aquí, que tratan de disfrazar sus actitudes envolviéndolas en un ropaje de acendrado nacionalismo.

Sin duda, el éxito alcanzado por la política moscovita en algunos países asiáticos y del Medio Oriente, contra las potencias occidentales, es el que ha inducido al comunismo a utilizar el mismo sistema en naciones como la nuestra.

Bulgaria y Khrushchev, durante su visita a Gran Bretaña, trataron de poner en práctica igual martingala, aunque fracasaron lamentablemente en su intento de convencer al pueblo inglés, fracaso que fue de proporcionar sonadas cuancas a las declaraciones de los líderes soviéticos que se hicieron ante los dirigentes del Partido Laborista, que los desenmascararon con una franqueza y energía que, en ciertos momentos, alcanzaron caracteres de verdadera rudeza.

En Chile, el canto de sirena del comunismo no encontrará, sin duda, eco. Nadie puede creer que el sectarismo de este partido sea efectivo los esfuerzos de los comunistas de Chile por establecer relaciones comerciales con los países de la Corteza de Hierro. Saben que con ello dificul-

De ESTEBAN SALAZAR CHAPELA

La cena fatídica

Las declaraciones de Bulgarián y Khrushchev, en cuanto regresaron a Rusia, contra los líderes del Partido Laborista británico tienen su origen en la fatídica cena con que el Comité Nacional Ejecutivo y el Comité Parlamentario del mismo partido (más de cincuenta personas) obsequiaron a los dos moscovitas. ¿Qué ocurrió en esa cena? Creemos es interesante una explicación de ello.

Ocurrió en primer lugar que los laboristas, encantados todavía con el recuerdo de su cena a Malenkov, creyeron que Khrushchev era hombre de la misma flexible especie. En la cena a Malenkov, los comensales laboristas pudieron poner al moscovita todas las preguntas que quisieron y obtener del mismo moscovita una contestación directa o indirecta, franca o elusiva, pero siempre intencional y cortés. Ocurrió en segundo lugar que los organizadores de la cena olvidaron comunicar de antemano a los comensales el plan de la misma. Este consistía

en plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos los comensales, ignora de plantear la intemperie papeleta, pues los laboristas habían tenido por lo menos una ocasión de informar de ello dos días antes al Embajador ruso.

Vino al fin la cena. A los presentes habló Gooch, con palabras de ofrecimiento. Luego habló Bulgarián brevemente, discreto como siempre, amable y cortés. Y en cuento se sentó Bulgarián, cast todos

BAJOS SUELdos DEL PERSONAL DE LA CAJA EE. PP. ENFOCA UN CONSEJERO

"Es de todo justicia y oportunidad mejorar los actuales e insuficientes sueldos del personal de empresas auxiliares de la Caja de Previsión de EE. PP., si con sinceridad se demuestra que continúan el retroceso de eficientes funcionarios, que abandonan sus puestos en procura de mejores horizontes económicos" declara a LA NACION, el consejero general de este organismo, señor Raúl Recabarren Vidal, al referirse a los numerosos casos vacantes que existen en la institución.

Dijo el señor Recabarren que "es conveniente tener en cuenta que a la fecha existen, por tal motivo, 31 vacantes entre los grados 31 al 14, a lo cual se agregan otras 21, fundándose que se encuentran habiendo uso de licencia sin sueldo, con lo cual tenemos que la planificación existen 53 vacantes que, fatalmente, no podrán llenarse mientras dure la vigencia de la ley N° 12.000".

EL CONSEJO CARGUE DE FACULTADES. — "Por otra parte —afirma— aún cuando todos deseamos solucionar a este grave problema, el Consejo de la Caja carece de facultades tanto para aumentar los sueldos como para llenar los cargos vacantes. A esto se suma la ineficiencia del Gobierno que defiende totalmente el Efecto de los Empleados Semicifuncionales y exceptúa de la disminución del 20 por ciento de sus actuales pautas".

NO SE INVIERTE EL 70% — Destacó también el señor Recabarren que "el hecho de que la Caja no invierte —como está establecido en el 7 por ciento de sus entradas en gastos de administración— indica solamente un 38 o 40% que los sueldos del personal son infinitos, según se desprende del siguiente cuadro:



DON RAÚL RECABARREN, Consejero Gremial de la Caja de EE. PP.

GRADO FECHA INGRESO

16-4-1955	60.939
1-9-1953	47.914
9-1950	32.451
25-5-1950	20.561
20-3-1951	49.561
3-1-1955	29.956
9-2-1957	47.527
22-12-1954	26.956
4-12-1940	40.900
26-5-1951	30.632
14-9-1945	36.001
13-5-1954	29.471

1 16-4-1955 ... 60.939
1 1-9-1953 ... 47.914
1 9-1950 ... 32.451
5 25-5-1950 ... 20.561
5 20-3-1951 ... 49.561
8 3-1-1955 ... 29.956
8 9-2-1957 ... 47.527
13 22-12-1954 ... 26.956
15 4-12-1940 ... 40.900
15 26-5-1951 ... 30.632
15 14-9-1945 ... 36.001
15 13-5-1954 ... 29.471

RENTA

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914
9-1950 ... 32.451
25-5-1950 ... 20.561
20-3-1951 ... 49.561
3-1-1955 ... 29.956
9-2-1957 ... 47.527
22-12-1954 ... 26.956
4-12-1940 ... 40.900
26-5-1951 ... 30.632
14-9-1945 ... 36.001
13-5-1954 ... 29.471

16-4-1955 ... 60.939
1-9-1953 ... 47.914<br

Mozart, por Victor Tevah Por PABLO GARRIDO

La Orquesta Sinfónica de Chile ha inaugurado su XVI Temporada Oficial el viernes último, en el Teatro Municipal, con un Festival Mozart. El programa estuvo bajo la dirección del maestro Victor Tevah, titular de la agrupación institucional, y fue seguido por el auditorio (que llenaba totalmente la sala del Municipal), con vivo interés y emoción. Habilis, además, varios atractivos estrenos del Divertimento (Koechel 251, después de 180 años de haber sido escrito); de la Música Masónica (Koechel 477), y de la presentación del solista en flauta, Prof. José Habeschied (visitante invitado), junto a la arpista Clara Pasini (ambos en el Doble Concierto Koechel 299); cerraba el programa la Sinfonía No. 36 (Koechel 425, llamada "de Linz"), por haberla escrito Mozart en dicha localidad, en 1783, ocho años antes de su muerte. Todas las obras a excepción de la última citada, fueron interpretadas por un "seleccionado" de la agrupación matriz, persiguiéndose (y lográndose) una ambientación intimista, propiamente "de cámara", muy cercana, seguramente, al medio original para el cual fueron concebidas.

Lo anterior no vale para la Música Fúnebre Masónica, seguramente porque se trata de una obra incidental, pretextada para un rito doblemente extraño: por una parte, responde a una filosofía o religión cuya esotería es hermética (o, por lo menos, impenetrable para el consenso de un auditorio de concierto), y luego que la finalidad de la obra es cubrir un proceso funeral, de exequias, totalmente enigmático para la generalidad, aun cuando, posiblemente, de un profundo misticismo. Obras como éstas precisan de una orientación mayor en las notas al programa, so pena de dejarnos sumidos en un suspense completamente negativo. No basta, por ejemplo, decir que a tal institución "perteneieron los hombres más eminentes de esa época" (generalización demasiado ancha, según creemos), que el maestro "alraido por la moda practicada para la sociedad circundante, ingresó a la composición matemática en 1783", y que "destinó un número bastante crecido de sus composiciones a la confraternidad". Aquí interesaría más saber de qué se trataba lo que se estaba oyendo, ya que no habrá de tomarse como música "pura". Lo que por diseño del mismo autor no figura como tal. Además, mirada desde este último ángulo, se trata de una música totalmente intrascendente, aun cuando Mozart introduzca una melodía "gregoriana" (sic). Sospechamos que en esta música sucede algo: hay sumisión emotiva a un proceso ritual; una sincronía con "algo"; en fin, algo más que pura música. Todo música ritual responde a algo. Esta no sabemos a qué. Con todo, Victor Tevah ha hecho un notable esfuerzo por darnos a conocer este aspecto del genio de Salzburgo, y recordarle a la gente que la Música es también una inspiración esotérica suya.

La confesión del programa que resenhamos, nos ha dejado una buena muestra del espíritu clásico que encarna como nino, W. A. Mozart (el perdido Clásico Vienés, propiamente hablando, y que seña el segundo ciclo del clasicismo, correspondiente a la segunda mitad del siglo XVIII). Mozart nace justo cuando se inicia la Guerra de los Siete Años (1756 a 1763), en la que Prusia, aliada a Inglaterra, lucha contra Austria y Francia, conflagración que se extiende por Europa, la India y América. Tras aquella escisión surge la Revolución Francesa, que tienen por secuela las guerras napoleónicas. La filosofía de la época es racionalista; Kant, Diderot, los enciclopedistas, Voltaire y Rousseau van a introducir nuevas muras en el pensamiento, en la cultura del Occidente. El clasicismo, que sigue siendo repletamente "clásico" y "puro" cuando ya en los ciclos posteriores de Bach y Haendel se puede vislumbrar el camino hacia la objetividad, claridad, formal y constitución emocional (filosóficos del clasicismo), amén de clara elegancia y refinamiento discursivos, es en Mozart donde hacen eclosión todos éstos géremes semidispersos. Menos ligado a la cultura de raíz "bárbara", y muy cerca del espíritu latino (fue discípulo de Sammartini, el genial milanés, promotor del plan bielorruso de la forma Sonata-Allegro y maestro, además, de Gluck, J. S. Bach, Wagenseil, y otros por estar Milán, en aquel período, bajo dominación austriaca), Mozart conjuga los elementos barrocos y rococó hacia una claridad apolínea, con un derroche de fantasía inigualado. Conviviendo en una sociedad inmutable a los tremanentes procesos sociales y filosóficos (inmutable a los temores de esas superficies risueñas de caldos hirviendo), crea intensamente para cumplir la función que cumple este entrelazado, y la que como cosa que sucede, le olvida y deja suerte, lo parasitario. Pero, he aquí, que lo que parecía hiedra, lo que se nutría a expensas de servidumbre humana, a la vuelta de doscientos años renace prístina, redimido y con prestancia de roble milenario.

El "Divertimento" (Koechel 251) tiene todo el cariz de un documentum vivo de lo ante expuesto. Pizpireto, locuaz, pímpante, es como un retrato de época: también lo es en el Concierto (Koechel 299) para flauta y arpa, donde, al trinar de aves, se une el parloteo perlado de arroyuelo. Todo pasa, sin pena ni gloria, dicho en lenguaje purulento, con observancia estilística, con insensible rigor y maestría. Pero ya en la Sinfonía "de Linz", el hombre, el artista, el profesor del medio, que comienza a sospechar que las cosas no son como se ven, como se oyen, como "corren las pintan", trasciende. Esta no es música para barrigas llenas, ni para coloquios de condesas y duques. Hay —y cómo no— el dejo galante; pero, por encima de ello, preside la claridad formal, el cuidado de la arquitectura, la conquista más grande del atribulado artista, y que aún ha de clarificar (esto está sucediendo en 1783), hasta lo inverosímil, en cuatro otras sinfonías posteriores. Y en otro campo —quizás el dileto suyo— todavía tienen que venir éstas tres óperas cumbres: "Las Bodas de Figaro", "Don Juan" y "La Flauta Mágica". No olvidemos, sin embargo, que el espíritu del clasicismo sólo se ha de hallar en las obras instrumentales.

Aquí hay que dar gracias al maestro Victor Tevah por haberlo preservado, que ha sabido pasar a los anales de la historia de la música, como legionario público, como capitán exacto de la misión de todo artista nato: la expansión o diseminación de toda obra de arte. La actuación de los solistas ya citados ha sido tan descolgante, como fructuoso el desempeño de los miembros de la Orquesta Sinfónica de Chile. Este es uno de aquellos conciertos que debiera repetirse inmediatamente y hacer partícipes de esta fruición de arte puro a todos los millones de ciudadanos chilenos que contribuyen diariamente al mantenimiento de una agrupación sinfónica que ha llegado a una envidiable etapa de perfeccionamiento.

P. G.

VELOCIMETRO PARA BICICLETA

Nuevo o usado, se compra, de ocasión
Dirigirse: J. A. A. — Casilla N.º 750
CONCEPCION

ABRIGOS

ABRIGOS DE PIEL DE CANTILLO, variados de modelos, \$ 7.990
ABRIGOS EN fino Duratina, de gran moda 10.990
PILOTO EN gabardina impermeabilizada, gran variedad de colores, desde 14.990
TRAJES SASTRE EN gabardina, casimires y franelas, desde 8.990
BATAS DE Jersey, lanas, Tweed, desde 2.990
CREDITOS A SOLA FIRMA
10 MESES PLAZO.

MODAS Guendelman
MARAVILLA EN LINEAS Y MODELOS
10 DE JULIO 145

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO 536

OFRECE:

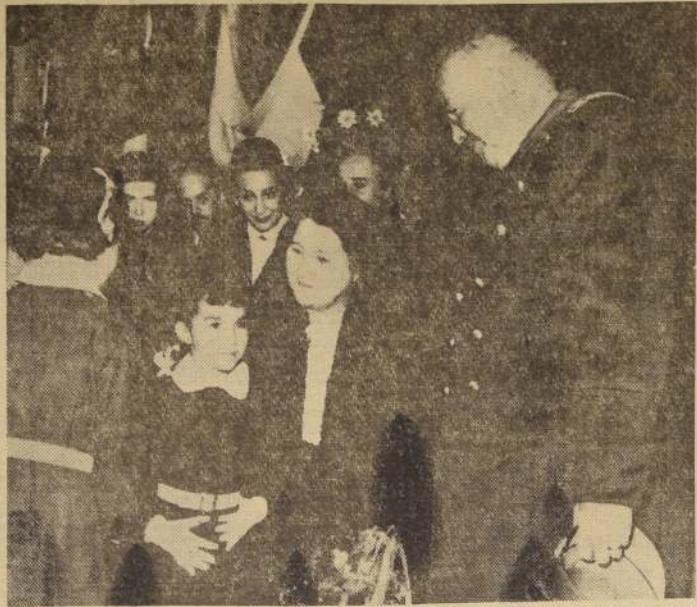
LANAS PARA OTOÑO E INVIERNO

Aviamos a nuestros clientes y al público en general, que estamos exhibiendo en nuestro Salón de Ventas, la más completa colección en lanas para vestidos y abrigos, en los mejores estilos y calidades que hay en plaza y a precios sin competencia.

OFERTA ESPECIAL

LANA GRAN VARIEDAD DE COLORES, en 1.40 ancho, a ... \$ 995 —
TWEED, a \$ 1.085 —, \$ 1.385 — Y 1.495 —
PIEL DE DURAZNO, 15 colores 1.695 —

SEDERIAS DIEZ DE JULIO
DIEZ DE JULIO 536 — (Entre Carmen y San Isidro)



EMOTIVA ESCENA.— Una pequeña alumna de la Escuela Don Bosco, de Punta Arenas, protagoniza una emotiva nota durante la visita del Jefe de Estado y su esposa a ese plantel al hacer entrega a la señora Graciela Letelier de Ibarra de un artístico canastillo de flores, el cual entregó balbuciendo a media lengua el reconocimiento de sus compañeros de clases por haber llegado hasta ellos durante su jira a la zona austral.



Señora GIGLIA TONINI LEFORT, cuyo matrimonio con el señor Mario Isgut Lippi, se efectuó ayer en la Parroquia del Sagrado Corazón de María. Bendiña la ceremonia religiosa, el Reverendo Padre Héctor Lippi.

De nuestra Embajada en Londres.

Brillantes caracteres resaltan la recepción que el Ministro Consejero de la Embajada de Chile en Gran Bretaña, señor don Higinio González y señora Rebeca de González, ofrecieron en su residencia particular de South Street 21, de Londres. Dando la bienvenida a los representantes del Cuerpo Diplomático residente, especialmente los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile en Londres, el Excmo. señor Roberto Arias, don Agustín Huneeus y señora, el Secretario de la Embajada de Chile, don Oscar Bustamante, el señor Señor de la Embajada de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos connacionales residentes en la capital de Gran Bretaña estuvieron presentes en la recepción. La presidente de Margot Fonteyn, la gran artista inglesa y esposa del Embajador de Chile, don Luis Henriquez Acevedo, y señora, el Secretario de la Caja de Compensación de la Cámara Chilena de la Construcción, don Santiago Rogers, y señora; el representante de la Cia. Sudamericana de Vapores, don Agustín Huneeus, y señora.

El Excmo. señor Roberto Arias, dio la bienvenida a los representantes de los países latinoamericanos, todos los miembros de la Misión Chilena en Londres y distinguidos conn



UN CONCURRIDO coctel, se inauguró el nuevo local del Banco Nacional del Trabajo, en la calle Agustinas esquina de San Antonio. La fotografía muestra un aspecto de la reunión en la cual se ven a Eugenio Miller, Edmundo Kemeliev, Jorge Valdivia, Inés Fleischmann y Gloria Aldunate Jara.

CURSOS MODAS SISTEMA CAMPS

Lencería - Moda Infantil, Camisas de hombre, Flores, Juguete.

SOMBREROS

Cursos diurnos y nocturnos.

CURSOS

Comerciales Pitman

Solamente para señoritas. Se

preparan rápidamente Secreta-

rias, Taquigrafía y Dactilografía

Instituto Femenino

SAN ANTONIO N.º 79

TE MONTE SANTO
Saludable y de exquisito sabor.
Util en enfermedades de los riñones, del hígado y de la vejiga.

PIDALO EN SU FARMACIA

CURSOS

Comerciales Pitman

Solamente para señoritas. Se

preparan rápidamente Secreta-

rias, Taquigrafía y Dactilografía

Instituto Femenino

SAN ANTONIO N.º 79

CHARLA DE RAYMOND PUCCINELLI

En el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, el escultor norteamericano Raymond Puccinelli dará una charla sobre su vida y su obra.

El acto se realizará a las 18.30 horas, mañana, en el Salón Helen L. Wessel, Moneda 1407.

NACIMIENTO. — Ha nacido Carlo Nixon Fernández, hijo de don José Nixon y doña Adriana Fernández de Nixon. Serán sus padres don Ernesto Fernández y doña Teresa Vial de Vidal.

ALMUERZO. — Don Manuel Ossa y su esposa doña Graciela Risopatrón de Ossa, serán festejados el próximo jueves 31 de mayo, día de Corpus Christi, con un almuerzo ofrecido por sus relaciones en el Club de Vina del Mar. La celebración tendrá un objetivo doble: celebrar el festejo por su santo y despedir al matrimonio por su proxima partida a Italia.

Arturo Barea dictará varias

DEL EXTRANJERO. — Hoy llegará a Santiago el señor Legris, gerente de Christian Dior, en París. Se hospedará en el Hotel Carrera.

CUMPLEAÑOS. — Con motivo de celebrar su cumpleaños Lidia Flores Gómez, ofrecerá una mañana infantil a sus amigas.

— A Santo Domingo el señor

Exequiel Allende Donoso, señora Luz Correa de Allende e hijos.

— Al mismo punto el señor Alfredo Sánchez Lascano y señora Marisa Rivas de Sánchez.

SU DESTINO

Querida conocer vuestro futuro, saber cuál será vuestro destino; tiene alguna desilusión amorosa o íntima? Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulta de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.

Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas; sus resultados son prodigiosos.

Santo Domingo 1897.

MODAS "SAN DIEGO"
... y ahora también.
CREDITOS!
TEJIDOS FINOS PARA SEÑORAS
CABALLEROS Y NIÑOS
1927 SAN DIEGO 1927

MANANA COMIENZA LA ULTIMA SEMANA DE LA

ESPECTACULAR LIQUIDACION
DE "FABRICA DE CAMISAS TALA"

SAN DIEGO 2050 CASI ESQUINA DE FRANKLIN

NO PIERDA LAS ULTIMAS OPORTUNIDADES

CAMISAS popelina blanca con repuesto todo número.

1 x \$ 995; 2 x \$ 1.940

CAMISAS popelina lista, fondo blanco, todo número y repuesto.

1 x \$ 985; 2 x \$ 1.940

CAMISAS popelina de color, buena calidad, todo número y repuesto.

1 x \$ 1.295; 2 x \$ 2.530

CAMISAS de color con lista brillante, con repuesto.

1 x \$ 1.480; 2 x \$ 2.840

CAMISAS listada, fondo blanco y color con repuesto.

1 x \$ 1.295; 2 x \$ 3.330

CAMISAS popelina lista, fondo de color una calidad con repuesto.

1 x \$ 1.820; 2 x \$ 3.330

CAMISAS popelina lista, fondo blanco, extra fina, con repuesto.

1 x \$ 1.995; 2 x \$ 3.900

CAMISAS sport para caballeros, en tela francesa, manga larga.

1 x \$ 1.095; 2 x \$ 2.190

CAMISAS sport para caballero, en franela escocesa, manga larga.

1 x \$ 1.595; 2 x \$ 3.000

PIJAMA para caballeros, en tela listada, buena calidad, todo tela.

1 x \$ 1.720; 2 x \$ 3.280

PIJAMA para caballeros, en Viscosa, lista de franela, manga larga.

1 x \$ 1.820; 2 x \$ 3.480

PIJAMA para caballeros, en franela de color, con guarda, toda tela.

1 x \$ 1.995; 2 x \$ 3.900

SWEATERS de lana, sin manga, para caballero, todo tela.

1 x \$ 980.

SWEATERS de lana fina Magnolia, sin manga, para caballero.

1 x \$ 1.680.

SWEATERS de lana fina Magnolia, sin manga, tejido trenzado.

1 x \$ 1.280.

JERSEY de lana para caballero, cuello subido con cierre.

1 x \$ 1.880.

SWEATERS de lana Magnolia, para caballero, en manga larga, muy fino.

1 x \$ 2.550.

OFERTA MUY DESTACADA: Camisas de popelina fina inglesa, cuello americano, colores azul y beige, con cuello y puño de repuesto, una camisa \$ 2.980 — dos camisas \$ 5.800.

VERNIZAGE. — Mañana, a las 19 horas, en la Casa de la Cultura, Avenida B. O'Higgins 264, auspiciada por la Asociación de Intelectuales de Chile, se realizará el "vernizage", de la primera exposición pictórica que de sus obras nos ofrece el artista curicano, Héctor Robles Acuña, quien viajará próximamente a España, becado por el Instituto de Cultura Hispánico, a fin de ampliar y perfeccionar sus conocimientos pictóricos. La exposición anunciada mostrará la labor artística de varios años de trabajo del pintor dentro y fuera del país.

COLONIE FRANCAISE. — Fete Nationale de Sainte Jeanne D'Arc — La Colonie Française et les Amis de la France sont invités à une Messe Solennelle qui sera célébrée ce Dimanche 13 Mai, dans la Chapelle du Collège Ste Jeanne d'Arc, Av. Pedro de Valdivia, N.º 245, a 11 heures.

Son Excellence Monsieur l'ambassadeur de France présidera la Cérémonie en compagnie de Monsieur le Consul de Monsieur le Ministre de Belges et du Personnel de l'ambassade.

Notas chilenas de Nueva York.

NUEVA YORK — (CHIAP). — Después de participar en la Nueva Conferencia de la Federación Interamericana de Asociaciones en Dallas Texas, y de usar una semana en Washington, se encuentra en Nueva York el Ministro de Relaciones Exteriores de Chile, don Cayaldo Illescas Benítez. Durante su viaje ha ofrecido diversas conferencias en las principales ciudades.

— El señor A. Chamber Keeney y señora, Comisario de Keeney, ofrecieron una coctel en su apartamento de Extension Cultural Universitaria. Los temas que trataron versaron sobre "Unamuno y la agonia española". "La novela española contemporánea", en el Salón del Honor de la Universidad de Chile, y, en Valparaíso, sobre "Las raíces de las imágenes poéticas de García Lorca".

VIAJEROS. — Del fundo El Cendil, en los Lirios se encuentran pasando una temporada en Santiago, el señor Enrique Allende Donoso, señora María Angélica Rodríguez de Allende e hijos.

— A Santo Domingo el señor Exequiel Allende Donoso, señora Luz Correa de Allende e hijos.

— Al mismo punto el señor Alfredo Sánchez Lascano y señora Marisa Rivas de Sánchez.

— Los señores que se encuentran los señores John F. Cannon, Jr., Enrique Campos Menéndez, Enrique Nieto Mata, Jaime Martínez, Eduardo Díaz Rojas, Héctor Serrano, Cruz Hernández del Río, Adolfo, señoras Teresas Fernández de Díaz del Río, Olga Martínez de Díaz, señor Guillermo Alvarado y señora, y señora Percy A. Selbert.

— De Miami siguen a Nueva York don Víctor Basanilla y señora Elena Saavedra de Basanilla.

— En casa del señor Joaquín Figueras y señora, Miriel Elizabeth Figueras, en el Hotel Hilton de Nueva York, se encuentran de visita el señor Jorge Fontaine y señora Loreto Cox de Fontaine.

SOLDADURAS DENTALES INMEDIATAS

Especialidad: reparaciones dentales. Cambio de dientes, amputaciones fracturadas.

CARLOS RAKOS

Monjitas 739, tercer piso, fundo 32850.

COMPRO ORO

RETAZOS

de frazadas y también por metros.

Toallas, colchas y colchones.

Textil Puento Alto

Avenida Irarrázaval 340

FRAZADAS

muñecas abrigadoras, en todos los tipos y medidas.

En los más lindos colores.

Para gatitas, con monos;

catrecios, doble faja, tipo refugio. Jacquard para colegiales, etc.

MODAS "HONET"

CREDITOS

TRAJES SASTRE — VESTIDOS

CHAQUETONES Y ABRIGOS

GRAN SURTIDO

HECHURAS SELECCIONADAS

Precios Especiales Para Provincias

SAN PABLO 960 (INTERIOR) FRENTE MERCADO

Los Precios MAS BAJOS DE PLAZA ¡CONSULTE!

REFRIGERADORES ELECTRICOS Y A PARAFINA DESDE \$ 14.000. MENSUALES

OLLAS A PRESION TODAS MARCAS Y LITROS DESDE \$ 5.800.

TERMO ELECTRICO TODOS TIPOS Y MARCAS DESDE \$ 25.000.

PARAGUAS para caballero, en fina tela, armazón importado \$ 2.980.

BUFANDA para caballero, en lana escocés \$ 2.490.

BUFANDA para caballero, en fina lana, tejido a telar \$ 1.780.

LAMPARAS METALICAS Y DE LAGRIMAS \$ 1.780.

ENCERADORA ASPIRADORA ENCERA, BARRE, SACA BRILLO, FACIL MANEJO DESDE \$ 5.000. MENSUAL

LAVADORA BANKS DESDE \$ 12.000. MENSUALES

JUGUERAS GARANTIZADAS \$ 10.900. \$ 14.500.

ESTUFAS A PARAFINA DESDE \$ 4.200.

COCINA ELECTRICA BANKS 2,3 y 4 PLATOS. LO MEJOR EN SU TIPO DESDE \$ 21.000.

M. YAIKIN Y CIA. BANDERA 570 ALAMEDA 1169



FELINAS SON LAS TENIDAS DE INVIERNO — "Gata" y "chinilla" se llaman estos dos modelos que no presenta André Lechalle-Sport, que lleva una original capa suspendida en terciopelo estampado y el de la derecha lleva una original capa suspendida en los hombres con doble hebilla. Este último modelo es en color beige, interrumpido en el tono solo con un cinturón de cuero natural que ajusta el talle.

OFICIOS DEL CULTO EVAN GELICO. — Los cultos que tendrán lugar hoy en las congregaciones evangélicas versarán sobre la necesidad de una honesta regeneración moral

Servicios cablegráficos de United Press, France Presse y Ansa

Semejanza de rebelión argelina con la guerra de Indochina

PARÍS, 12. — (UP). — Argelia no sabe ser otra "Indochina", dijo recientemente a la Asamblea Nacional el Primer Ministro, Guy Mollet, pero la verdad es que la reb...

Los franceses se niegan a hablar de "guerra" o "rebelión" en Argelia, prefiriendo usar las palabras "guerrilla" o "rebeldía". Sin embargo, desde que comenzó el asentamiento en el año de Todos los Santos (noviembre 1 de 1954), la situación ha adquirido tales proporciones, que ya tiene alrededor de 300,000 soldados franceses. Y los refuerzos siguen desembarcando día a día.

En paralelo, Francia tendrá en Argelia 300,000 hombres armados, 6,000 ejército de los que luchaban en Indochina en el momento culminante de la guerra.

La guerra indochina, sin embargo, fue mucho más sacrificio que la de Argelia, al menos hasta ahora. La lista oficial de bajas en Argelia, de noviembre de 1954 al 10 de abril pasado, incluye 674 soldados y 1,328 civiles europeos y musulmanos muertos por los rebeldes. Entre 3,724 insurgentes muertos por los franceses. En Indochina, las bajas en el bando francés alcanzaron a 92,000, incluyendo 19,000 franceses y 20,000 legionarios y marines.

La rebelión en escala relativamente pequeña iniciada por bandas de guerrilleros desarticuladas, se ha convertido ya en guerra abierta. Grandes zonas del país se hallan parcialmente dominadas por los insurrectos, especialmente de noche. En algunos sectores, los rebeldes han, incluso, nombrado sus propios recuadros de impuestos, que extraen fondos de la aterradora población.

ORGANIZACIÓN MILITAR DE LOS REBELDES. — Las bandas de musulmanes que anteriormente se componían de unos veinte hombres, son ahora de mil o más, y con armas que incluyen morteros, ametralladoras pesadas y minas terrestres. Muchos de los rebeldes usan uniformes militares y van a la batalla tras la bandera verde y blanca, con la estrella y la medallina roja, del Frente de Liberación Nacional.

Este movimiento, que tiene su origen generalizado en El Cairo, se puso en marcha en todo Argelia, dando articulación a las bandas rebeldes, transformándolas en una formidable fuerza de combate bien coordinada y abastecida de armas.

Según las autoridades francesas, el establecimiento viene de Egipto, en caravanas de camiones que cruzan el desierto del Libano hasta los confines de Argelia. Los rebeldes también han capturado muchas armas de los franceses, y han recibido de unidades navales desiertas.

El jefe militar de la rebelión es Mohamed Ben Bella, ex sargento del Ejército francés, de 39 años, que luchó por los franceses en Indochina, pero que ahora ha vuelto al servicio militar contra ellos. Ben Bella preside el Frente de Liberación Nacional en El Cairo, y transmite sus instrucciones mil-

tares por intermedio de los lugartenientes que tiene en Argelia. Francia gobierna a Argelia desde 1954, cuando invadió para dominar la minería y proteger sus intereses en otras partes de África del Norte. En 1947 dictó el Estado Argelino, que convirtió a todos los habitantes europeos y musulmanes en ciudadanos franceses con plenos derechos electorales.

SISTEMA POLÍTICO Y SOCIO

— El sistema quedó organizado en el mismo sentido que el de los países de Europa, y el sistema educativo, dividido en escuelas musulmanas y europeas.

Approximadamente el 40 por ciento de los nativos árabes carecen de empleo, y los que lo tienen

se limitan a administración y técnicas francesas. Sin embargo, han modernizado a Argelia, convirtiéndola en un país que ahora es parte integrante de Francia metropolitana. Los franceses han construido de cerca de 80,000 kilómetros de caminos, han cubierto el país de leyes ferroviarias y plantas de energía, han incorporado miles de hectáreas al cultivo y han creado un sistema gratuito de educación para la población.

Los autoridades locales, sin embargo, restaron importancia a la acción de los terroristas. Dijeron que el ataque, a pesar de haber sido espectacular, fue principalmente con fines de propaganda.

De acuerdo con la opinión de las autoridades locales, los rebeldes no eran terroristas, sino que lo sucedió como resultado de las acciones de los terroristas.

Los nacionalistas comienzan a exigir plena igualdad con Francia, pero ahora existe plena independencia. Los colonos franceses, muchos de los cuales han vivido en Argelia por cinco generaciones o más, se oponen a la independencia.

Los que proponen un camino independiente, son atacados por los dos bandos. El "drama" se va convirtiendo en una lucha de vida y muerte, en la que nadie sabe una puñada.

COMANDOS SUICIDAS DEL "EJÉRCITO DE AIA". — CONSTA- TINA (Argelia), 12. — (UP). — Los colonos europeos y las tropas francesas se lanzaron a las calles de este pueblo para combatir a los comandos suicidas del "Ejército de AIA", que cruzaron hoy las defensas francesas para crear el pánico en la población.

Los primeros informes dicen que unos quince musulmanos fueron muertos, y que seis europeos resultaron heridos en las luchas que se establebieron en las calles.

Constantina es una ciudad de 118,000 habitantes, la principal de

los que han recibido de unidades navales desiertas.

Los funcionarios franceses dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las autoridades británicas se lanzaron de lleno a esta "batalla de las hojas". Los policías pegaron otras hojas, impresas por el Gobierno, en las cuales se decía a los ciudadanos de Chipre que no prestarían atención a los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Gobernador de Chipre, Harding, marcado con signo de la muerte

NICOSIA, 12. — (UP). — Los terroristas de Chipre marcaron hoy con el signo de la muerte a Sir John Harding, gobernador de la isla. Numerosas hojas aparecieron pegadas en las paredes y en los muros de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las autoridades británicas se lanzaron de lleno a esta "batalla de las hojas". Los policías pegaron otras hojas, impresas por el Gobierno, en las cuales se decía a los ciudadanos de Chipre que no prestarían atención a los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche se encapuchados prendieron a dos policías cerca de la estación agrícola experimental del Gobierno de Nicosia.

Las hojas que la policía pegó en las paredes y que repartió entre el público decían:

"Chipriotas que aman a su tierra: mostrad valor. No obedecáis a los sangrientos terroristas fanáticos. Estos asesinos no ayudan a la causa nacional. Hemos perdido la oportunidad de un acuerdo honorable por causa de estos pseudo patriotas".

En Atenas, mientras tanto, la Embajada norteamericana anuncia que la Sexta Flota de los Estados Unidos había decidido suspender su "visita de buena voluntad" al puerto de Canea, en Creta, por causa de la excesiva actividad de los "pseudo patriotas" y a los terroristas fanáticos".

Las hojas eran parecidas a las mismas que ayer anuncianaron que los terroristas habían asesinado a dos soldados británicos que tenían en sus manos un rehén, y en los mismos de Nicosia en las cuales se leía: "El hombre que mata a Harding tendrá su nombre inscrito en letras de oro".

Los funcionarios británicos dijeron ayer que dudaban de que los soldados, los cabos Ronnies Shilton y Gordon Hill, hubiesen sido asesinados. El ejército lo dio por "desaparecidos".

Pero los terroristas no se limitaron con pegar hojas en las paredes y murales, se lanzaron, además, a la acción.

Mientras las campanas tocan a muerte en honor de los chipriotas ejecutados anoche

Servicios cablegráficos de United Press, France Presse y Ansa

Presentó su dimisión el Ministro de Educación de la Rep. Argentina

BUENOS AIRES, 12.— (UP).— La Casa Rosada anunció que el Ministro de Educación, Attilio Dell'Oro Maini, ha presentado su renuncia en vista de la oposición estudiantil organizada en toda la nación. El Presidente Pedro E. Aramburu, al mismo tiempo, anuncio que resolverá la crisis estudiantil "equitativamente (pero) sin presiones".

La Casa de Gobierno confirmó oficialmente que el Ministro Dell'Oro Maini presentó su renuncia telefónicamente desde Lima, donde asiste a la Conferencia de Ministros de Educación Latinoamericanos. La Casa Rosada dio a conocer la primera reacción presidencial ante la ocupación de universidades y escuelas secundarias por los propios alumnos. El movimiento se ha extendido a las principales ciudades del país y ha provocado desórdenes, aquí y en Rosario, que han dejado un saldo de por lo menos seis estudiantes heridos.

El mensaje de Aramburu dice que el Gobierno es sensible a los problemas e inquietudes de los estudiantes pero que la ocupación de universidades y escuelas "compromete los mejores intereses de las instituciones".

"La revolución tiene plena confianza en que los estudiantes devolverán las instituciones a las manos que corresponden, con la certidumbre de que el Presidente resolverá sus problemas equitativamente, sin presiones", añadió el Presidente.

Aramburu anuncio al mismo tiempo que el año escolar comenzara el lunes, tal como estaba dispuesto.

INCIDENTES CALLEJEROS.— La renuncia del Ministro de Educación se produjo en momentos en que se acentuaba la exigencia de los estudiantes de interrupción entre am-

plantes universitarios para que dieran a la carta. En esa ocasión y en las ciudades del interior las estudiantes ocuparon los edificios de las diversas facultades, advirtiendo que no entrarían en su estudio, hasta que Maini renunciase.

En las últimas horas de anoche se registraron en el barrio norte escenas que recordaron los acontecimientos del 16 de septiembre cuando se inició la revolución que depuso al Presidente Juan Perón. Hubo tiros y explosiones de bombas de fabricación casera, así como pugilatos, cuando los estudiantes atacaron a las federaciones universitarias católicas con los estudiantes católicos miembros de la federación libre.

Foco ante el Presidente Aramburu, habiendo recibido a una delegación de padres de la Ciudad de la Plata que le expresaron su preocupación "ante la anarquía que rina en su organismo estudiantil".

Por otra parte, unos treinta miembros de la federación libre, dice que alumnos de los colegios secundarios católicos del Salvador, Lassalle y Champagnat, procedieron en horas de la tarde a la ocupación del Colegio Domingo Faustino Sarmiento, sito en la calle Libertad 1237.

Los muchachos se encerraron en el edificio para resistir los esfuerzos de los estudiantes aliados a la federación universitaria para sacarlos de allí. Aunque la policía federal se interpuso entre am-

bos bandos, sobrevinieron graves choques.

El primero se registró a las 22:30 horas, pero dos horas más tarde ocurrió el mayor, cuando varias de los sitiados consiguieron trepar a una ventana del colegio para bombardear con piedras a los sitiados. Estos respondieron con toda clase de proyectiles.

Deads un espionaje que pasó por el lugar se lanzaron dos petardos.

Tres hombres que iban en un jeep dispararon varios tiros, pero finalmente no hirieron a nadie. Finalmente llegaron grandes refuerzos policiales que pusieron término a la lucha.

EL GOBIERNO ACONSEJA PRUDENCIA.— El Gobierno emitió un segundo comunicado para exhortar a los estudiantes a que procedan con prudencia, evitando convertirse en "instrumentos de intereses que pugnan por crear una situación, poco propia, en su organismo estudiantil".

El Presidente Aramburu interrumpió su descanso de fin de semana para recibir en su residencia presidencial a delegaciones de la Federación Universitaria Argentina. Estas exploraron los motivos de su posición contraria al Ministro Maini. No se dio información oficial alguna después de la entrevista.

Se entiende, sin embargo,

que el Presidente dijo a los estudiantes que debían vacuar los establecimientos que han ocupado,

después de lo cual el Gobierno re-

solvería la cuestión.



MADRID.— El Jefe del Gobierno de España generalísimo Francisco Franco (izquierda, al fondo), besa la mano de la Princesa Grace de Mónaco, al mismo tiempo que el Príncipe Rainier III (derecha) se dispone a besar la mano

de la señora de Franco, durante la visita que la princesa pareja, en viaje de luna de miel, ha hecho a la capital española. — (Radiofotograma de United Press).

La diplomacia de Jefes de Estado marcará una nueva era en Panamá

WASHINGTON, 12. (UP).— (Por Harry W. Frantz).— Los diplomáticos hoy la Ciudad de Panamá introducirá una nueva etapa de "diplomacia de jefes de Estado" en el Hemisferio Occidental.

Dijeron los observadores que la nueva técnica en las relaciones interamericanas se manifestará por una creciente acercamiento directa entre los Jefes de Estado, más bien que la tradicional forma de Conferencia limitada a los Ministros de Relaciones Exteriores y Embajadores.

Se considera que la innovación refleja la extraordinaria aceleración del viaje por aire, las facilidades de comunicación rápidas y la disponibilidad de la fuerza aérea de los Estados Unidos.

Cuando la Casa Blanca anunció la aceptación por el Presidente Eisenhower de la invitación para concurrir a la Conferencia de Presidentes en Panamá.

Este conmemoró el aniversario 130º del Congreso de Panamá e implicitamente dará reconocimiento mayor a la historia de las iniciativas latinoamericanas que han impulsado más estrechamente las relaciones políticas y culturales.

Hasta ahora ha habido muchas reuniones entre Presidentes de los Estados Unidos y los de otras Repúblicas americanas, dijeron los observadores diplomáticos. Pero todos fueron, ya de carácter bilateral o de concurrencia a las sesiones inaugurales de Conferencias interamericanas. Tuvieron, pues, la naturaleza de gesto personal. Panamá iniciará un amplio sistema multilateral.

Tan recientemente como en 1919, cuando Woodrow Wilson concurrió a la Conferencia

Versalles, los viajes de los Jefes de Estado suscitan considerable interés público y pueden modificar rápidamente las tendencias internacionales, los diplomáticos de la visita enciñan los observan con cierta preocupación, dado el escaso tiempo de que se dispone para consultas o negociaciones serias si existe la intención de hacerlas.

Aunque estas reuniones de Jefes de Estado suscitan considerable interés público y pueden modificar rápidamente las tendencias internacionales, los diplomáticos de la visita enciñan los observan con cierta preocupación, dado el escaso tiempo de que se dispone para consultas o negociaciones serias si existe la intención de hacerlas.

Antes del viaje de Wilson a París, el Presidente William Howard Taft estableció un precedente al entrevistarse con el Presidente mexicano Porfirio Díaz en la frontera norteamericano-mexicana. Warren Harding, que siguió a Wilson, realizó cortas visitas a Panamá y Canadá. Calvin Coolidge concursó a la inauguración de la Sesión de la Conferencia Panamericana reunida en La Habana en 1928. Como Presidente Electo Herbert Hoover efectuó un crucero de "buena voluntad" a América del Sur, a bordo de un aeronave, con escalas, en tránsito, en los puertos del Pacífico, de Nicaragua, Honduras, El Salvador y Costa Rica.

El Presidente Franklin Roosevelt concurrió en 1938 a la inauguración de la Conferencia Interamericana de Paz de Buenos Aires, y en el trayecto se detuvo en Montevideo y Río de Janeiro. Posteriormente, Roosevelt aterrizó en Brasil, en el curso de un vuelo transatlántico durante la Segunda Guerra Mundial.

El Presidente Harry Truman realizó visitas de buena voluntad a México y a Río de Janeiro, a esta capital para la Conferencia Interamericana de Seguridad.

El Presidente Eisenhower se reunió hace poco con el Presidente mexicano, Ruiz Cortines, y con el Primer Ministro canadiense, St. Laurent.

El Vicepresidente del Brasil y su comitiva llegaron a Nueva York

NEVA YORK, 13. (UP).— José Goulart, Vicepresidente del Brasil, y su séquito llegaron ayer aeroporto de La Guardia en su avión, suministro de la Real Fuerza Aérea brasileña, procedentes de Gitanes.

Goulart declinó responder a las preguntas de los periodistas, pidiéndoles que concurrense a la conferencia de prensa que ofrecerá a las 10 de la mañana del lunes en el Ambasador Hotel.

A parte de su esposa, acompañan a Goulart en su viaje el senador brasiliense José Teixeira y señora, y el Vicegobernador del Estado de Río de Janeiro.

Por intermedio de su intérprete, Goulart formuló la siguiente declaración:

"A mi arribo a esta ciudad, gran símbolo de civilización, debo presentar mis mejores saludos a su pueblo.

Mucho disfruté mi visita al Canadá. Puedo decir que es un país hermoso. Me impresionó mucho y me satisfizo la atención y la consideración que me mostró el Gobierno canadiense".

En diversos puntos de España los EE. UU. construyen bases

FRANCIA, 12. (UP).— El jefe de los programas de construcción norteamericanas España, declaró aquí anoche que las primeras cuatro bases americanas quedarán terminadas para la Semana Santa del año próximo.

El contralmirante Wallace H. Short, explicó los diversos problemas que afronta el programa, pero declaró que las bases "son de excelente calidad; el costo se compara favorablemente con el de otras partes del mundo, y los contratistas españoles son buenos".

Agregó que las primeras cuatro bases del programa en que se invertirán 390.000.000 dólares serán las de la fuerza aérea en Morón, cerca de Sevilla; Zaragoza, 270 kilómetros al norte de Madrid; Torrejón, cerca de Madrid, y la base naval en Rota, cerca de Cádiz.

Manifestó que al terminarse estas bases, se habrá progresado mucho en la construcción de las bases de abasto de la armada en El Ferrol, al noreste, y Cartagena, sobre el Mediterráneo.

DE UN RESPALDO SOLIDO A SUS AHORROS: HAGALOS PRODUCIR INVIRTIENDOLOS EN ACCIONES DE SOCIEDAD FINANCIERA PROPIEDAD HORIZONTAL

RENTAS MENSUALES - DIVIDENDOS SEMESTRALES - CASA PROPIA AL ALCANCE DEL MAS MODESTO INVERCIÓNISTA.

CARVALLO STAGG HNOY.

MONEDA 1068 - FONOS 60101 - 60102

creadores de la

SOCIEDAD FINANCIERA PROPIEDAD HORIZONTAL LIMITADA C.P.A. FINANPRO

Burgess y MacLean, los traidores británicos, al servicio de Rusia

WASHINGTON, 12. (UP).— (Por Robert Foster).— Los traidores británicos Donald MacLean y Guy Burgess, dieron tanta información secreta a los rusos que una sección especial fue creada en Moscú para analizarla, según se reveló hoy.

El Comité de Seguridad Interna del Senado acordó a comienzos de año que la Jefatura de la Oficina de Seguridad de la Casa Blanca, de Sydney, Australia, de la que se desprende que los dos diplomáticos británicos fueron espías durante años antes de su fuga a Rusia en 1951.

Petrov, ex miembro de la policía secreta soviética, desertó de la Unión Soviética en 1954.

Burgess y MacLean regresaron a Moscú hace poco más de un año de su fuga a Australia.

El Comité Senatorial busca información que corrobore la afirmación hecha hace algún tiempo por el general Douglas MacArthur, ex jefe de Estado, que sigue probando que los agentes soviéticos Burgess y MacLean, como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

La pareja llegó ayer a Madrid. El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

Pero ayer, en el acto de función de la Princesa Grace de Mónaco.

La pareja llegó ayer a Madrid. El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia oficial de El Pardo, a 7 kilómetros de Madrid. Setenta y cinco de los más altos funcionarios de España, así como representantes del Monarca, saborearon el almuerzo.

El almuerzo fue servido en la residencia

Junta de Conciliación

La Junta Especial de Conciliación de Santiago, bajo la presidencia de don Efraín Arrate Gómez, concederá las audiencias que se indican durante la semana comprendida del 14 al 18 de mayo:

MADERA

LUNES 14.— 18.30 horas, obreros con Enrique Planas; 18.30 horas, Sind. Ind. con Lubascher, Zondeck y Cie.; 18.30 horas, obreros con David Bremner.

CONSTRUCCION

MARTES 15.— 17.30 horas, obreros con Ramón Pavez; 17.30 horas, obreros con Vicente Padilla; 17.30 horas, obreros con Luis Rojas; obreros con Litoff Ltda.

METALURGICA

18 horas, Sind. Ind. con Adolfo Weiner; 18.30 horas, Sind. Ind. con Rittig S.A.C.I.; 18.30 horas, Sind. Ind. con Fca. de Maestres Unidos.

TEXTIL

MIERCOLES 16.— 17 horas, Sind. Ind. con Tejedoras de Rayón Unidas S. A.; 17.30 horas, Sind. Ind. con Medisnake Hnos. y Cie.; 17.30 horas, Sind. Ind. con Jancard y Pérez Lida; 17.30 horas, Sind. Ind. con Cia. Nac. de Teléfonos "El Salto"; 17.40 horas, Sind. Ind. con Cia. Nac. de Teléfonos "El Salto"; Soc. Lourdes.

JUEVES

JUEVES 17.— 17 horas, obreros canteros con Fidel Aguilera, Ernesto y Francisco Orellana, Ignacio Vergara, Fernando Torres y Alberto Rojas; 17.30 horas, Sind. Ind. con Rittig S.A.C.I.; 17.30 horas, Sind. Ind. con Industrias Cinturas Ópticas y Maquinaria de Precisión Lida; 17.30 horas, Sind. Prof. de EE y OO. con Transportes Victoria; 17.40 horas, obreros con Waldemar Crillon, Hesthera Presidencia, Marilina La Bahía, Fernanda, Montaña, Oriente; 17.30 horas, obreros con Rosy Bar; 18 horas, Sind. Prof. de OO. Marquilleros con N. Tarenzio; 18.30 horas, Sind. Ind. con "Copex" Cerillos; 18.30 horas, Sind. Ind. con "Copex" Santiago; 18.30 horas, Sind. Prof. de EE y OO. con Org. Nac. Hotelera, Soc. Cochés-Comodora.

CONTRA LOCOMOCION RECLAMAN VECINOS POBLACION J. A. RIOS

La Junta de Vecinos de la Población Juan Antonio Ríos N° 2 que preside don Ricardo Diaz, cuyo secretario general es don Jorge Deneffanti Diaz, ha enviado una comunicación al Director General de Transporte y Tránsito solicitando el cierre de la calle que más influencia para que sea solucionado el problema de la locomoción colectiva que ha crecido en dicha sector la línea de microbuses. Han hecho una autorización correspondiente a transformado la casi totalidad de las gondolas en expresos, sin reunir estos vehículos de transporte la más mínima consideración hacia los vecinos. Hasta presente, además, que en la última entrevista que sostuvo la directiva mencionada con las autoridades de Transporte, se obvió la problemática que se incluye en la demanda de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado, sin que hasta la

REUNION TIENE COOP. "SOBERANIA"

El directorio de la Cooperativa de Viviendas "Soberanía", cita a reunión general, a las 10 horas, en su local de Basacuén Guerrero 1830, para tratar diversos puntos de sumo interés para sus asociados. La tabla confeccionada es la siguiente: Trámites de la Personalidad Jurídica y asuntos varios. La entrada será únicamente con su respectivo carné.

REVOLVERES
CAL 22.
Modelo ESPAÑOL
7 TIROS \$12.800.
5 TIROS CALIBRE 22
\$ 4.600.—
COPROSTURAS
REMBOLLOS PROVINCIAS CAS. 2189
CREDITOS EN SANTIAGO
• ARMERIA MORANDE •
SAN DIEGO 965- LOCAL 37

Parque de Rauli
\$ 1.980 m2.
Para fuera de Santiago,
sin recargo
Parque "LEON"
Federico Hegel 1032
Recoleta altura 3000
Detras bomba "Copex"

FRAZADAS
Hilandería FRESIA
TENIENTE BISSON 610
VIVACETA ALT. 600 - FRENTE COMANDANTE CANALES

10 MESES PLAZO
Una oportunidad para Ud.!
COLCHON SIMMONS \$ 9.500
ESTANTES CAMA + 9.000
COMODA-CAMA VELADOR
CATERES DE BRONCE
SOFAS CAMA
CAMAROTES CONSUMIR \$ 10.000
Casa BRONCELAN
SAN PABLO 2715
FCA. LIBERTAD 781

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA CHILE

Llámase a concurso de antecedentes, en conformidad a la Ley 10.223, para proveer el cargo de

MEDICO INTERNISTA

de la Dirección de Pavimentación Urbana, con renta equivalente a grado 12.0 de la Administración Pública y con una atención de 2 horas diarias.

Los interesados podrán presentar sus antecedentes hasta el día 25 de mayo de 1956, en la Oficina de Bienestar de la Dirección de Pavimentación Urbana, Moneda N° 723 (Oficina 615).

EL DIRECTOR SUPLENTE

MANANA SE INICIAN CICLOS DE CHARLAS PARA EE. DE OFICINAS

En la Unión Nacional de Empresas de Oficinas y Comercio, ubicada en Moneda 204, se llevará a cabo mañana la inauguración de un ciclo de conferencias sobre diversos y importantes temas educacionales, que estarán a cargo de pedagogos y escritores.

En la charla estará a cargo del parlamentario y congresista señor Humberto Pinto Díaz.

Asimismo, se tratarán puntos sobre las normas que se indican en forma amena.

La organización dará a conocer a los socios de la institución que se tratarán puntos de interés para la mujer, su importancia social, cultural y económica para la mujer, por cuanto se tratarán puntos sobre los aspectos que se indican en forma amena.

La actividad se realizará a las 10 horas, en la sede de la Unión.

EL JUEVES CELEBRARA
SESION DIRECTIVA DE
SOC. ESTRELLA CHILENA

El objetivo de tratar diversos problemas que se encuenan en el parlamento y la legislación, así como en la administración, por trámite de puntos de interés para la institución y sus asociados, celebra sesión el jueves a las 10 horas el directorio de la Sociedad de Sociedad Estrella Chilena de Schor.

**Agencia de
"La Nación"**
ROBERTO CARRASCO
ORTEGA
Arturo Prat 1561

Diputado señor Humberto Pinto Díaz, quien inaugura mañana, a las 10 horas, un ciclo de conferencias auspiciado por la Unión Nacional de Empresas de Oficinas y Comercio.

"PINTURAS TARAPACA"

Los precios más bajos de Chile, solamente pinturas de gran prestigio.

BLUNDELL — CERESITA — TRICOLOR
Desde \$ 2.400.— Galón
COLA S 200.— el kilo.

TARAPACA 1137

**ARQUITECTOS - INGENIEROS
CONSTRUCTORES**

QUINCALLERIA

JAIME ASTABURUAGA G.
SANTA ROSA 91 — TELEFONO 34471

¡¡OPORTUNIDADES!!

FABRICA DE SEDERIAS 10 DE JULIO

TWEED para abrigo, a \$ 1.085.—
LANA para vestido 1.40 m. ancho 995 —

DIEZ DE JULIO 536

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION DE OBRAS PORTUARIAS

CONCURSO

Llámase a concurso para proveer un cargo de Constructor Civil o Técnico titulado, con especialidad en Construcciones, grado 4.0 y asignaciones, con residencia en Aisén.

Presentar antecedentes en la Oficina del Departamento de Construcciones, Avenida Bulnes 79, piso 6.0, oficina 84.

EL DIRECTOR DE OBRAS PORTUARIAS

CAJA DE COLONIZACION AGRICOLA

PROUESTAS PUBLICAS

Solicitanse propuestas públicas para la construcción de las obras de distribución de agua (trampas, marcos, canales, etc.) de la colonia "Profesor Juan Noe", ex Hacienda Grande de Aisén, ubicada en el Departamento y Comuna de Aisén.

Las propuestas se abrirán el día 25 de mayo a las 11 horas, en la oficina de la vicepresidencia de la Caja, Huérfanos N° 1609.

Base y antecedentes en la misma Caja, Departamento de Formación de Colonias y en la Oficina de Avisos, Thompson 101.

Aristides Novoa Valenzuela
Vicepresidente Ejecutivo Subrogante

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

CENTRAL DE ABASTECIMIENTO

PROUESTA PUBLICA N° 418

PRODUCTOS QUIMICOS. ARTICULOS PARA
LABORATORIO Y OTROS

Solicitanse propuestas públicas para el día 25 de mayo de 1956 a las 15 horas por Productos Químicos, artículos para laboratorios y otros, para compra en plaza.

Bases y antecedentes solicitarlos a la Central de Abastecimiento del Servicio Nacional de Salud, Sección Adquisiciones, Avda. Matta 644, Santiago.

EL JEFE

**DIRECCION DE PAVIMENTACION
URBANA**

CHILE

PROUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE SAN VICENTE DE
TAGUA-TAGUA

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas y aceras de hormigón de cemento y obras complementarias, en la calle BANDERA, de la comuna de SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, con un presupuesto oficial de \$ 3.844.630:

a) 2.119 metros cuadrados de calzadas de hormigón de cemento vibrado, de 0.15 m. de espesor, dosificación "B".

b) 453 metros cuadrados de aceras de hormigón de cemento, de 0.07 m. de espesor, dosificación "B".

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía de San Vicente de Tagua-Tagua, el jueves 24 de mayo de 1956, a las 16 horas, para optar a las propuestas, se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación Urbana, en PRIMERA, SEGUNDA o TERCERA CATEGORIA.

Consultar bases y antecedentes, en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la Oficina Zonal de O'Higgins, Rancagua.

EL DIRECTOR SUPLENTE

EL DIRECTOR SUPLENTE

MAUSOLEO PARA LOS 60 MUNICIPALES PORTENOS QUEDÓ INAUGURADO AYER

VALPARAISO. — En el Cementerio N.º 1 el Alcalde Anacleto Diaz Bustamante, en la mañana de ayer, inauguró el mausoleo que la Municipalidad de Valparaíso construyó para los obreros de la Corporación. La ceremonia inaugural fue presidida por el Alcalde don Santiago Diaz Bustamante, acompañado por autoridades y funcionarios de los servicios comunales y obreros. El nuevo mausoleo tiene un costo aproximado a los tres millones de pesos.

FALTA EL DECRETO QUE CREA LA E. DE ADUANAS

VALPARAISO. — En el curso de la semana se han transmitido las funciones de la Superintendencia de Aduanas, en Santiago, al decreto que crea la Escuela de Aduanas, que depende de la Universidad de Chile.

REVISION TECNICA DE LOS VEHICULOS DE LA LOCOMOCION COLECTIVA

VALPARAISO. — Organizada por la Dirección de Tránsito de la Municipalidad de Valparaíso y en colaboración con la Dirección del Tránsito de la Fuerza Naval, la Junta Regional de la Provincia del Tamarugal y la Prefectura General de Carabineros, hoy se inició una revisión técnica general de todos los vehículos de la locomoción colectiva.

VIAS DE PRACTICA DE LOS ALUMNOS DE LA ESC. DE PESCA DE VALPARAISO

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

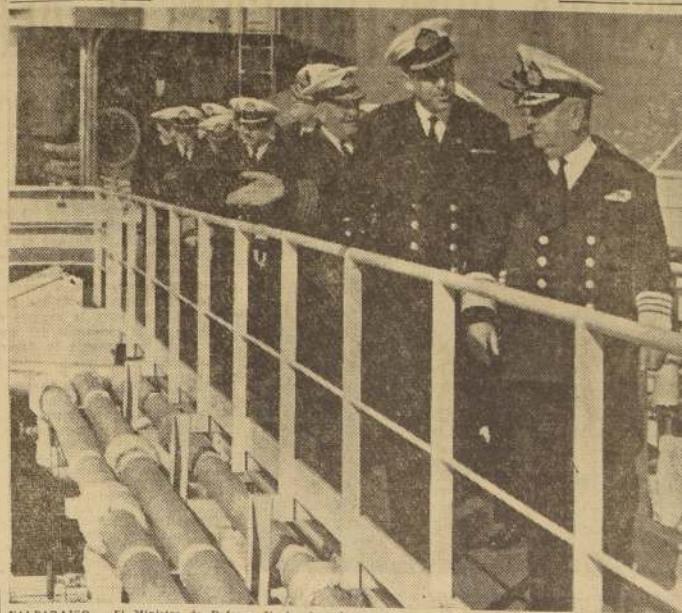
VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

VALPARAISO. — Recientemente se emitió en "Tierra del Fuego", para los alumnos que integraron el curso de técnicos de pesca, un decreto que crea una serie de normas para la gran exito de esta actividad, que es satisfactoria para la seguridad de los pasajeros.

Nueva unidad se incorpora a la Armada



TRES MESES TIENE YA UNA HUELGA EN FABRICA DE CALZADO

TALCA. — Ninguna gestación de arreglo ha podido fructificar hasta la fecha para solucionar el conflicto de los obreros de la fábrica de calzados Julián Yárriz y Compañía, una de las más importantes del país. Así, el movimiento huelguístico que sostiene cerca de quinientos obreros, completaría dentro de pocos días tres meses de duración. — (SOTO FUENTEALBA correspondiente)

CANALISTAS DE LAZIA ELIGIERON NUEVA DIRECTIVA

LOS ANGELES. — Conforme a lo establecido por la constitución de la Institución, ha constituido la nueva directiva de la Asociación de Canalistas de Laja, quedando como sigue: presidente, Mario Ríos Padilla; vicepresidente, Pedro Ballesteros; Luis de la Yerza, Ernesto Montes, Raúl Urra, Erik Cortés y Nemoroso Barruelto. — (BURGOS, correspondiente)

CENTRO DE EDUCACION FAMILIAR REALIZO ACTO EN ESCUELA N.º 132

QUINTA NOMAL. — El Centro de Educación Familiar de la Escuela N.º 132 realizó una amplia reunión a la cual asistieron, entre otras personas, la señora Berta Fuentes, el Inspector Escolar, los tres presidentes del Rotary Club Quinta Normal, señores Alberto Bahamondes, Gustavo González y Víctor Valenzuela, damas rotarias, padres y apoderados y un numeroso público.

CHARLAS EDUCATIVAS. — En primer término, el presidente del Centro, señor Bahamondes, y el Inspector Departamental del 7º sector, José Flores, exponieron las ideas educativas que el Centro tiene para la realización de la obra. — (SOTO FUENTEALBA correspondiente)

ANIVERSARIO DE PROGRAMA RADIAL SE CELEBRO EN QUINTA NORMAL

QUINTA NORMAL. — Anoche se efectuó en el Teatro Maipo, con motivo de los actos de celebración del 21º aniversario de "La voz de Quinta Normal", un festival y desfile artístico que se hizo extensivo como homenaje a su director y locutor, Antonio Leiva Sáez, el cual ha dirigido y animado este espacio radial, ininterrumpidamente, desde su fundación. El programa consistió en actuaciones de la Orquesta de los Estudiantes de Quinta Normal, actuaciones del poeta y recitador Rodolfo Mutinelli, el ilusionista Roberto Cádiz, los Chamamé, Nicanor Cádiz, la Caravana Infantil del Tío Remus, varios otros artistas de cartel de la radiofonía nacional.

EN LA BANDERA. — La directora del establecimiento, señora Inés Cereño, hizo entrega en esta oportunidad, de una bandera nacional que será izada en el monolito regalado por el Rotary al Centro de Educación Familiar, la cual fue bendecida por el Reverendo Padre Cristián Lemour.

Finalmente, el Centro de Educación Familiar festejó a los invitados y al personal del plantel con un cocktail. — (JORGE FLORES, correspondiente)



COMITE DE ADELANTO FUNDAN EN PELARCO

TALCA. — Con fecha reciente, en el pueblo de Pelarco se formó un Comité de Adelanto para la comuna, presidido por don Fabián Torre, iniciativa que se ha recibido con el mayor interés y entusiasmo, por cuanto los propios vecinos de Pelarco se construirán defensas en todos los canales y, además, una red de alcantarillado con capacidad suficiente para absorber todo el agua que desciende las laderas y drenarlas comenzando a los trabajos establecidos.

ESTA noticia ha sido recibida con gran entusiasmo por los vecinos de Pelarco, quienes ya han destinado los fondos necesarios para este grave problema, para lo cual será necesario hacer un completo estudio de los

desbordes de los canales que circundan la ciudad que, con las aguas lluvias, producen serios daños en la parte más baja de la localidad.

Los vecinos de Pelarco se han reunido en la comuna de una manera muy efectiva, y han destinado los fondos necesarios para la ejecución de las obras de drenaje y alcantarillado que se han de realizar en los sectores más bajos de la comuna.

SE SOLICITO EL CAMBIO DE NOMBRE DE UNA VIA

TALCA. — El Alcalde, don Sanjurjo Díaz Bustamante, solicitó a Su Excelencia el envío del mandado correspondiente al Congreso Nacional, para que en la Avenida Merced, con el nombre Subido El Membrillo, de este sector, se le dé el nombre de Daniel Duarán, ex presidente de la Caja de Pensiones para la Vejez y de jubilación.

ESTA iniciativa ha sido respaldada por el Comité de Adelanto, que se ha reunido en la comuna de una manera muy efectiva, y ha destinado los fondos necesarios para la ejecución de las obras de drenaje y alcantarillado que se han de realizar en los sectores más bajos de la comuna.

EN CERROS DE CHANCON DAN CAZA AL AUTOR DE CRIMEN EN RANCAGUA

RANCAGUA. — La Brigada Móvil de Investigaciones, al mando del propio jefe, subcomisario Leopoldo Romo, Cordero, y dirigida en el terreno mismo por el detective Julio Díaz, erró ayer un golpe que parecía ser el definitivo, al saber que el criminal de la calle Rubio se había corrido hacia los cerros de Chancon, quien logró filtrarse en los barrios bajos donde estuvo fondeado el homicida.

INVESTIGACIONES 'abre' el caso de Osvaldo Pizarro Correa, quien es un hombre tranquilo, de una familia modesta del pueblo de Donihue, era casado, tenía tres hijos y había salido al trabajo de su pueblo a los 18 años, trabajando en la construcción de la carretera que une la localidad con el pueblo de Chancon.

ESTA noche, el detective Julio Díaz, quien logró filtrarse en los cerros de Chancon, logró dar con el criminal, quien se había escondido en la casa de su vecino, don Juan Vargas, quien es un hombre tranquilo, de una familia modesta, que vive en la calle Rubio, en la localidad de Chancon.

ESTE homicidio, que se ha fijado para el 15 de mayo, es el segundo en la localidad de Chancon.

ESTE homicidio, que se ha fijado para el 15 de mayo, es el segundo en la localidad de Chancon.

ESTE homicidio, que se ha fijado para el 15 de mayo, es el segundo en la localidad de Chancon



MARTINEZ.— Solo pudo observarse el segundo gol, porque hizo falta. En general, seguro, oportuno, dando confianza.

SANCHEZ.— Cubrió su sector y no hizo notar la ausencia de Rosales.

JULIO.— Lo tocó marcar a uno de los mejores forwardas rojos y no desentonó. Ayudó mucho a Dubost.

CONTRERAS.— Energico de rechazo expeditivo, poco dejó hacer a Contreras.

PALACIOS.— Defendió con notable suceso en canchas locales. Tres goles de gran jerarquía, que mostraron al insigne goleador en toda su capacidad. Dará grandes satisfacciones y triunfo a su nuevo club.

HOFFMAN.— En la línea de rendimiento de sus competidores. Se entendió con Moreno y le hizo el juego adecuado.



NISTCHE.— El primer gol debió parar. Tuvo la pelea cerca de las manos y se le escurrió por debajo de los brazos. No fue el de otras veces.

BELTRAN.— Pujante, de mucha garra, defendió con mucha intensidad.

MARTINEZ.— La insensibilidad de reemplazo y un valor de la talla de Fernández. Lo aplaudí. Jamás pudo ubicarse, lo defendió de buco enorme en el medio, por donde entró Moreno en cada gol.

CUBILLOS.— Laborioso, como mediodía, estuvo mejor cuando insinuó, porque le dio peso y penetración al ataque. ¡Por qué no comenzó de seguro centro!

FARRUGIA.— Bajo, sin hacer cosas de calidad. Sobre todo, inoperante.

CONTRERAS.— Quizás fue porque no tuvo insinuación, pero se vio poco.

izq. de primera, de la delantera porteria.

REPERET.— De mucha voluntad, debió trabajar sin pausa.

REVECCO.— Un buen puntero, que bien llevó la pelota y dio pasos oportunos.

VALDES.— Muy buena en la hora del segundo tiempo. Porque fue decidido y señaló los dos goles que hicieron más honrosa la derrota roja.

CARRANZA.— Juguó de piloto, pero se insinuó. Sabe llevar la pelota y se desmarcó, pero a ratos faltó individual. Y tuvo poca fortuna en el área, malogrando buenas ocasiones.

VALDÉS.— Bajo, sin hacer cosas de calidad. Sobre todo, inoperante.

CONTRERAS.— Quizás fue porque no tuvo insinuación, pero se vio poco.

LA VOZ DEL PUBLICO

Señor Jefe de Deportes. Diario LA NACION.— Presente. Acogiendo a la buena voluntad que siempre ha dispensado a sus lectores el "Diario de los Deportes" y queriendo dejarle lo siguiente: Hasta la fecha no se ha cumplido. El año pasado se hizo en 18 oportunidades. Para el simple socio que no cultiva relaciones con dirigentes o jugadores, esa conducta resulta inexplicable. Hay ciertos hechos que uno no alcanza a comprender. En el partido último resaltaba la falta de un buen entrenador. Audax dejó irse a Pakozdy, cosa que muchos lamentamos, pues fue con él que tuvo su mejor semblanza de equipo. Ahora que había posibilidades de contratarlo nuevamente, no lo hizo. Con el nuevo entrenador ha perdido su juego que era característico, a base de pases largos, y que es el más productivo. Adolece de buenos interiores y, sin embargo, vendió a Valenzuela, Pérez y Alvarez, y contrató a Juan Martínez, que está educado en otra modalidad de juego y le costará adaptarse al nuevo tipo. De desear sería un equipo que ganara pocos partidos, pero que los ganaren cuando ya estuvieran cansados, a veces, teniendo que empujarlos en las angosturas, dejando en el ánimo de sus seguidores la más pobre de las impresiones. Y a la vez desilusionándolos. Saluda Atte. a Ud. agradeciendo la publicación de estas líneas.— S. ACEVEDO M., socio No 7.



en 10 modelos diferentes de 2, 3 y 4 platos, a GAS o ELECTRICA.

Recuerde que "SIAM" es toda una tradición en materia de cocinas.

Matías Cousiño 54
AHUMADA 65
Alam. O'Higgins 2300
SANTIAGO.

Como espectáculo, el partido sólo vale por lo que hizo Wanderers. Y lo que hizo, no obstante el declive notorio del rival, indica que estamos en presencia de uno de los buenos conjuntos del campeonato. Será

que se metió firme, sin vacilaciones. Wan-

derers superó muy bien a Unión Española

en los dos goles que aparecen el segundo y tercero. A la izquierda, y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino y la Unión.

Y sobre la marcha tira recto de derecha, venciendo la resistencia del

arquero rojo. Una gran victoria de Wanderers que tiene ya cuatro pun-

tos valiosos por la jerarquía de los rivales derrotados:

Palestino

El gran clásico de hoy: Colo Colo-Magallanes

Pedro Prieto será el árbitro del partido que sostendrá esta tarde en el Estadio Nacional, a las 15.30 horas, los conjuntos superiores de Colo Colo y Magallanes, por la segunda fecha del campeonato profesional de 1956. Es un "clásico" de nuestro fútbol y el de más pergaminos. La rivalidad de albos y albicelestes data desde el momento mismo que se inició la competencia del balompié rentado. Tienen su historia. De ahí para adelante, siempre buscaron una supremacía que

nunca ha llegado para sus parciales. Y siguen porfiando y buscando un triunfo que se haga contundente, definitivo. Colo Colo ha obtenido 6 campeonatos y 4 Magallanes.

Estando sólo en los comienzos del torneo, no es posible señalar posibilidades, pues ambos cuadros recién se están afilando. Colo Colo no se vió bien del todo frente a Ferro, a quien ganó por un escuálido 1-0. Gol de

Manuel Muñoz, quien hoy estará ausente de la cancha. Será reemplazado por Rogelio Núñez. Por su parte, Magallanes viene de empatar a 0 con Audax, en un partido donde destacó una buena labor de conjunto. Apeló a un juego práctico, bien armada su defensa y con voluntad, con nervio, con garra, su ofensiva. Una característica que los albicelestes habían alejado de sus filas en las últimas temporadas y que ahora, parece, están dispuestos a imponerla.

Así formarán.

COLO COLO. — Escutí; Bustamante y Carrasco; Peña, Oviedo y Eduardo Robledo; Ramírez, Hormazabal, Robledo, Núñez y Bello.

MAGALLANES. — Ojeda; González y Morales; Vidal, Godoy y Contreras; Soto, Fochi, Flores, Barrionuevo y Torres.

Campeonato Regional.

Vial con la "U" y Lord con Naval



FERNANDEZ VIAL. — El cuadro de Concepción, es el puntero e invicto del Campeonato Regional. Lleva tres triunfos consecutivos. El último frente a Fanaloxa, con 3 goles a 0. Lo siguen Lord Cochran, por 5 puntos; y Fanaloxa, Naval y Huachipato, con 4. Los resultados de la última jornada, fueron los siguientes: Lord Cochran, 1-Universitario, 0; Vial, 4-Marco Serrano, 1; Fernández Vial, 3-Franco, 0; Huachipato, 0-Cauquicán, 1; Naval, 3-San Vicente, 1 y Lota, 1-Schwager, 0. Los partidos de hoy, en Concepción. Fernández Vial con Universitario, y Lord Cochran con Naval; en Talcahuano, San Vicente con

Vial, y Huachipato con Schwager; en Penco, Fanaloxa con FIAP; y en Tomé, Marco Serrano con Lota. En las tres fechas se han recaudado \$ 1.876.390. — José Bravo de Naval, anotó los goles, con 5 goles. Barahona, del Fernández Vial, y Vidal, de Huachipato, lo siguen con 4 goles. En el grabado de la izquierda: aparece el puntero derecho del Fernández Vial, Barahona, en el instante en que conquista el segundo gol. Pleno, meta de Fanaloxa, ha abandonado su valla. A la derecha, otra escena del triunfo del cuadro de Concepción. Acusandón valiente, Pino se arroja a los pies de Sepúlveda, centro-forward vialino y evita el remate. Avendaño y Áviles han sido superados por Sepúlveda y Pérez.

ARBITROS

Los árbitros que actuarán hoy en los partidos oficiales de fútbol, son los siguientes:

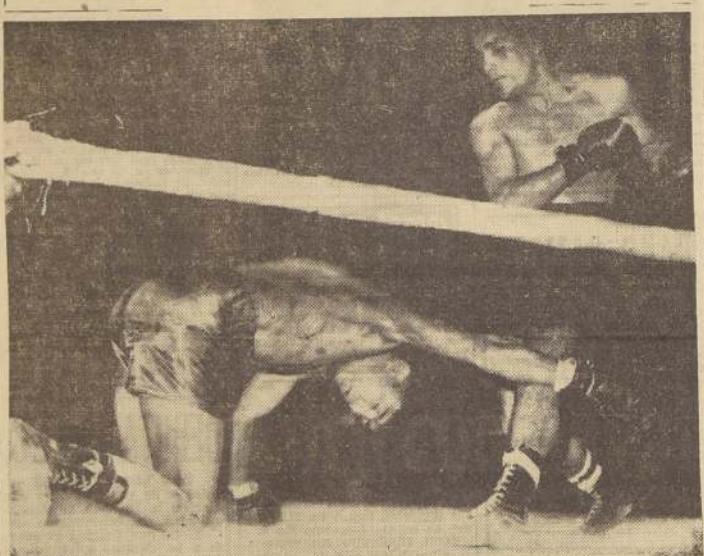
FUTBOL PROFESIONAL. — Estadio Nacional: Molinares con Colo Colo, Pedro Prieto; Estadio de Talca, Ramón con Audax Italiano, Carlos Robles; Estadio El Tranquillo, Vial con Vallenar, F. Gómez; Estadio Municipal de Quillota, San Luis con Universidad de Chile, Sergio Bustamante.

DIVISION DE ASCENSO. — Estadio Independencia, U. Católica con Iberia, Adolf Regnatto; Estadio La Portada, La Serena, La Serena con Unión de La Calea, José Degollada; Estadio de los Carabineros, Curicó; Alianza con Universidad Técnica, Hugo Arredondo; y Estadio Maestranza, San Bernardo, San Bernardo con Transandino de Los Andes, Segismundo Julio.

ASOCIACION SANTIAGO. — Walter Müller; A. Huerta, M. Barra; Cuarta Zona: M. Téllez, R. Correa; Santa Filomena: L. San Martín, C. Toro; Ilharreborde; R. Espinoza, E. García de la Huerta; Famae: R. Corrêa, E. Núñez; Papiera: A. Espinoza, O. Núñez; El Salto: I. Pérez, J. Castro; Fortín Mapocho: H. Arce, M. Gallardo; Aree 7: C. Contreras, C. Pérez; 8: O. Manríquez, A. Cusco; Valdehíto: M. González, A. Rojas; Escuela de Artes: J. Fernández, M. Colina; Caupellán: E. Escudero; Almirante Latorre: V. Plaza; San Luis: J. Pintor, I. Cuevas, L. Orozco; Estadio Nacional N.º 4: E. Varela; Estadio Nacional N.º 5: T. Morán, A. Ortiz; Estadio Nacional N.º 6: E. Barrafo; Estadio Nacional N.º 10: W. Krause; Estadio Puente Alto: A. Vergara; F. Oyarzún; A. Ullón; Estadio de Maipú: G. Valdés, G. Sepulveda; P. Molina; Estadio Bata: M. Castillo; Estadio de Talapante: V. Martínez, V. Valenzuela, V. Gamboa, C. Navarro; Estadio de El Monte: M. Pérez, D. Behar, R. Casco; Estadio de San Miguel: J. Almíster, C. Román, L. Arias, J. Argandoña; Estadio Inss: E. Aguilera; Estadio Campos de Batalla: Z. Escobar; Estadio de Tú-Tú: M. Jara, H. Poblete; Estadio Chileno de Electricidad: M. Banduc, J. del Valle, S. Ponce.

EN QUINTA NORMAL. — Cancha Zambrano, 1. Sergio Díaz, Roberto Campos y Hernán Flores; cancha 2, Manuel Espí-

NO PODIA MAS



No tuvo oportunidad, Adrián Osorio, de desarrollar una actuación descolante en el encuentro en que batió por

LUMINOR JUEGA CON CANADA F. C.

El primero elenco del Luminor formó de la siguiente manera: Juan Fabres, V. Plaza y José Campos; J. Almíster, C. Román, L. Arias, J. Argandoña; Estadio Inss: E. Aguilera; Estadio Campos de Batalla: Z. Escobar; Estadio de Tú-Tú: M. Jara, H. Poblete; Estadio Chileno de Electricidad: M. Banduc, J. del Valle, S. Ponce.

EN QUINTA NORMAL. — Cancha Zambrano, 1. Sergio Díaz, Roberto Campos y Hernán Flores; cancha 2, Manuel Espí-

nacut al argentino Héctor Uranga. Resultó éste la figura más pobre, de menor envergadura, entre las transandinas, de cuantas se han presentado esta temporada en el ring del Cauquicán. Osorio, que nunca se ha distinguido por la potencia de su pegada, lo demostró cuando comenzó de la lucha, porque Uranga, evidenció falta de resistencia. No asimiló el castigo, vacilando ante cualquier golpe. Tras sufrir dos caídas, el pugilista de Rosario cayó por toda la cuenta en el sexto round. Fue una victoria rotunda de la Osorio, pero de esas valía por la menguada capacidad del adversario. Uranga dejó la sensación de que se trataba de un peón que viene "de vuelta". El boxeo, sin embargo, sigue y técnicamente. Sus reflejos son fieles. Y no va nunca al ataque. Sólo se preocupa de que no le peguen. Una campaña dura y larga ha hecho mella en él. Se impone enfrentar a Osorio con contrincantes de más calidad. Que lo exijan y digan si realmente el antofagastino se ha re-

uperado y merece la chance de disputarle a Augusto Cárcamo el título de campeón de Chile en el peso liviano. En el grabado, se ve el nocaut del argentino Osorio lo tocó a la mandibula con un medio uppercut derecho, haciéndole caer de bruces, totalmente batido.

EN LAS CANCHAS de la Liga de Obreros Municipales se cumplirá hoy el siguiente programa de fútbol: Cancha 1, Alameda 4780, 9.30 horas, adelante. Perú con Flecha Roja, tres equipos. Por la tarde. Cuarta Zona con Apolo. Cancha 2, Real Bangú con Juventud Condal. Campeonato de Apertura de la Asociación de Obreros de Construcción, 2, 14.15 horas. Laboratorio Chile con Solar, tercero; 15.15 horas, segundos, y 15.30 horas, primeros. Cancha Latorre, 15.15 horas. Población Delicias con Francisco Arellano; 15.15 horas, Francisco Arellano con Población Delicias, y 16.30 horas, Francisco Arellano. Turno. Javiera Carrera.

LA ASOCIACION DE Arbitros de Fútbol de Santiago, iniciará un nuevo curso de aspirantes a árbitros. Se invita a los deportistas de Santiago y alrededores, a inscribirse en la secretaría de Santiago Domingo 1334, de lunes a viernes, de 19 a 21 horas.

EN LOS 600 METROS. — Carlos Henríquez, volvió a lucir en un torneo escolar, al lanzar ayer, aunque

49,02 mts. nuevo record escolar en el lanzamiento del disco, intermedia



GRAN PROMESA. — John Quirch, el excelente alumno del Colegio Alemán de Santiago, que ayer se impuso en el salto alto, al pasar 1.75 m., demostrando promisorias condiciones que deben llevarlo más arriba aún, cuando corrija detalles de su estilo. Fue una de las figuras de la etapa escolar de ayer en el Estadio Nacional.



LANZO 14.41 METROS. — Carlos Henríquez, volvió a lucir en un torneo escolar, al lanzar ayer, aunque

fue de competencia, una distancia como la señalada de que debía

de nuevo record de estas competencias. El lanzador de Rancagua, es una

de los elementos juveniles con más aptitudes para los lanzamientos.

Fútbol oficial de Liga Independiente

Por el Campeonato de la Liga Independiente de Quinta Normal se juegan hoy los siguientes encuentros de fútbol:

Estadio Zambrano, cancha 1, a las 9 horas, Capitán Trigo con Vicuña Mackenna, 2, a las 9 horas, Juventud Balmaceda con Defensor Lo

A. QUINTA NORMAL. — Cancha Zambrano No. 1, Julio Ruiz con Blue Star; Cancha No. 2, Textil con Unión Italia; Cancha No. 3, Gimnástico Prat con Naciónal El Salto; Cancha Fortín Mapocho con Vista Hermosa; Cancha Arco Iris, Arco Iris con Unión Pacifico; Cancha Sedylan, CIC con Juventud Hondizón; Cancha N.º 6 del Estadio Nacional, Apolo con La Cruz; Cancha Valdehíto, Valdehíto con Germinal; Cancha N.º 4 del Estadio Nacional, Manuel Acevedo con Unión Arosa; Cancha Escuela de Artes, Lautaro Atlético con Universidad Técnica; Cancha N.º 10 del Estadio Nacional, Maccabi con Ricardo Santa Cruz; Cancha Cauquicán, Cauquicán con Everton; Cancha N.º 5 del Estadio Nacional, Chelica con Rangers Asturias; Cancha Almirante Latorre, Borgoño con Almirante Latorre, y Cancha San Luis San Luis Juniors con Ipiranga. Los terceros equipos empezarán, a las 13.45 horas.

A. METROPOLITANA. — Cancha Cementerio General, Atlético Caliche con Blue Cross; Cancha Academia de Humanidades, Nacional Príncipe González; Cancha Patronato San Ramón, Huaynally con San Ramón; Cancha Cementerio Chileno, Do Brasil con Vélez; Cancha Cludio Brito, Veneciano con Cludio Brito; Defensor Manganó. Los terceros equipos comenzarán, a las 18.15 horas.

A. PROVIDENCIA. — Estadio Municipal, Cancha N.º 1, Talleres con Unión Italia; Cancha N.º 2, Real Olímpico con Eleuterio Fernández; Estadio Nacional, Cancha N.º 8, Salvador J. Vidal con Deportivo Paraguayo.

A. CONCHALLA. — Cancha N.º 1, a las 10.30 horas, Reina María con Nueva de Monterrey; Chililán y a las 16.30 horas, Tres de Mayo con ganadora Reina María-N.º de Monterrey.

A. OCHACOVA. — Cancha de calle San Joaquín, Inter Lauter con Arsenal San Miguel; Escuadra con Aeronaves; Estrella Roja con Lusitania; Ejea Juniors con Chacarillo; Población Arancé con Royal Chile; San Joaquín con River Plate.

EN LOS 600 METROS. — Bresciani, de San Ignacio, y Bresciani, de San Agustín, llevan la iniciativa

en la primera serie de los 600 metros planos, intermedia, en la que ganó el primero con 1'34".



TRES RAS POR O'HIGGINS! — Los surinagenses, en el centro del campo, saludan al público con un grito en honor del advenimiento ocasional. Ahi están, de izquierdas a derecha, Huerta, Díaz, Coloma, Cabrera, Silva, Carmona y Rodríguez.



guren. Ferro está cumpliendo buenas performances: la anterior, cuando perdió 1-0 con Colo Colo, pudiendo empatar, y la de ayer, en la que ganó por buena a O'Higgins.

AMISTOSOS

Partidos amistosos que se juntan hoy en canchas de esta capital y de localidades vecinas Damas a conocer, en seguida una nómina de los más importantes:

LO MIRANDA - CALBUILLAN. — Con tres equipos, ademas en la cancha interior del Hospital, Salvador, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor del Lo Miranda, actuado con, Eugenio Silva; Rogelio Núñez y Carlos Galicia; Jaime Carvajal, Tani Lira y Ramón Silva; Raúl Carrasco (capitán) Luis Uribe, Mario Lira, Anselmo Vialpando y Luis Alvarez.

CORREA MONT-PORLAZON-ZELADA. — En la cancha de aquél con tres equipos.

LOMA BLANCA - ARRIETA GUNDOS. — Con tres equipos ademas en la cancha de Avenida Egaña, 400, 4 cuadras hacia la derecha, a las 8 y 4, empeñando a las 13 horas. El primer equipo del Loma formará con Donoso; Maturana (capitán) y Ramos; Ramos, Ramón y Alvarez; Márquez, Cartagena y Alvarez; Juan y Gatica.

LACUNZA-TUCAPEL. — Con equipos infantiles y adultos en las canchas del Corralito.

ADRIANA COUSINO-HUEQUEN. — Con tres equipos en la cancha de Paine. La delegación de aquél partira en microbús especial a las 13 horas. El cuadro de honor formará como sigue: Silva; Barahona y Catafeda; Gómez, Saavedra y Muñoz; Arriaga; Menli, Moya, Leyton y Alonso.

ESTRELLA BLANCA-SPORT JUNIORS. — En la cancha 3 norponiente, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor formará como sigue: Hugo Osorio; Hernán Oróstica y Guillermo Canillana; Pedro Hernández; Francisco Gerardo y Mario Castro; Omar Quezada, Luis González, Luis Jorquera, Luis Núñez y Sergio Albornoz.

MANUEL GONZALEZ ARA-YA-SOL DE MATA. — Con tres equipos, en la cancha San Austin, Avenida Irarrázaval 4777, empezando a las 9 horas.

ATLETICO LIRAC - CEN-TURION. — Con los equipos, empezando a las 9 horas, en la cancha del Lirac, formado con Robles, Aranbarria y Tapia; Ramírez, Hernández (capitán) y Pavez; Vicencio Piñeira, Mera, Piñeira y Aranbarria.

EL TERRERADIMONT CON IBERIA. — Estadio Ferrovial 1.

SE 10:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: Rangera.

EL CATALINA CON U. DE CHILE. — Estadio Nacional 2 — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: 13:45 horas.

GREEN CROSS CON EVERTON. — Estadio Nacional 3 — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: 14:30 horas.

U. ESPAÑOLA CON WANDERS. — Estadio Santa Leire 2 — 10:30 horas: primera infantil. Turno: Auditorio. Estadio Santa Leire 1, 10 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: Auditorio.

SE HALLA EN LA PROVINCIA. — Estadio Nacional 4 — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: 13:45 horas.

PALESTINO CON S. MORNING. — Cancha Yarur — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: U. C. Católica.

RANGERS CON AUDAX ITALIANO. — Estadio Nacional 5 — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: U. de Chile.

MAGALLANES CON COLO COLO. — Cancha Eugenio Matte — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: U. de Chile.

SE HALLA EN LA PROVINCIA. — Estadio Nacional 6 — 9:30 horas: primera infantil; 10:30 horas: juvenil; 11:30 horas: Div. especial. Turno: U. de Chile.



BOXEO al día

Syracuse (Nueva York): 12. — (UP) — Yama Bahama declaró hoy que espera reducir de peso para descender de la división de middleweight a welter en su próxima pelea "porque las libras me restan velocidad", pese a que despliega suficiente energía para lograr su XXII victoria consecutiva sobre Harry Barros. Yama: no tratará de pelear nuevamente hasta que sane totalmente de la herida batida en su ojo derecho que sufrió anoche, al menor golpe de Yama que tuvo el devenir. Bahama controla la sangre y el humor; de 23 años de edad; no tuvo problemas en el resto del match.

El referi Barney Pérez dio siete rounds a Bahama; dos a Smallwood y uno tablas; mientras el juez Paul Communio dio la pelea a Bahama por 5-4-1; y el Juez Richard falló voto igual que el referi. La tarjeta de la United Press era también de 5-2-1; a favor de Bahama.

Bahama pesó 152 1/2 libras (69.375 kilogramos) contra 156 libras (70.761 kilogramos) de Smallwood.

MARSELLA: 12. — (UP) — Los cronistas locales de deportes consideran que el peso mediano francés Louis Trochon tiene pocas probabilidades de triunfar sobre el welter. Kid Gavilán.

Gavilán ha impresionado a todos los que han presenciado su entreno, y actualmente está determinado a borrar el recuerdo de su derrota frente al francés Germinal Ballard.

Los expertos creen que la gran experiencia de Gavilán se impondrá al púgil marseillés; y que quizás logre la victoria antes de los diez asaltos.

La pelea tendrá como escenario el Palacio de los Deportes local.

MARANA: A LAS 18 horas, se efectuará en el Gimnasio de la Federación de Boxeo de Chile la prueba de suficiencia que rendirá el profesional argentino, José Balbí, que el viernes deberá enfrentar al chileno Sergio Salvia.

El argentino Balbí es campeón de Marana en la categoría liviana y cuenta entre sus triunfos, uno sobre el invitado Elio Ropoli, a quien ganó por puntos. También ha ganado a Ursuza, Roitano, Fabrizio, Salas y Martínez.

INNOVACIONES tendrán este año los campeonatos de norticos y de Santiago, adelantándose que las inscripciones comenzarán a recibirse el 1 de junio para empezar a fines del mes. Previamente los aficionados deberán someterse a un examen médico.

EL SABADO continuará el cam-

Autoridad máxima de la natación sudamericana

Conforme al mandato del mismo Congreso Sudamericano de Natación, ha quedado constituida en nuestro país, con sede en Santiago, la Oficina permanente Consultiva, de la Confederación Sudamericana de Natación Waterpolo y Salto de los Trampolines.

La mesa directiva de este organismo máximo de deportes acuáticos combinará, lo quedó conformada de la siguiente manera: director, Germán Bolíset Ortega; secretario general, don Vincenzo Alfonso Romero, y tesorero, doctor don Carlos Lund Espinoza.

La secretaría de esta Oficina Permanente funcionará en el mismo local de la Federación Chilena de Natación, en calle Compañía N° 1630. Teléfono 63976. La correspondencia podrá ser dirigida a casilla 9383, Santiago de Chile, o a la dirección cablegráfica "Consnat".

Montecarlo, 12. — (UP) — El argentino Juan Manuel Fangio condujo hoy su "Ferrari" alrededor de la pista de 3.417 kilómetros en una hora y 44 minutos para ganar la tercera y última prueba del Gran Premio de Mónaco, que se corrió ayer. Fangio alcanzó un promedio de velocidad de 108.865 kilómetros por hora.

El italiano Eugenio Castellotti se clasificó tercero en un "Ferrari", con una hora, 44 minutos y nueve segundos, a una velocidad media de 107.931 kilómetros por hora.

Otros que clasificaron hoy fueron:

4.º Jean Behra, Francia, 1.45.3, 107.522 Kph.

5.º Césare Perdisa, Italia, "Maserati", 1.46.0, 106.811.

6.º Maurice Trintignant, "Ferrari", 1.47.4, 105.513.

7.º Peter Collins, Gran Bretaña, "Ferrari", 1.47.7, 105.313.

8.º Mike Hawthorn, Gran Bretaña, "B. R. M.", 1.49.3, 103.561.

9.º Luigi Musso, Italia, "Ferrari", 1.50.3, 102.627.

10.º C. A. S. Brooks, G. Bretaña, "Gordini", 1.50.3, 102.527.

12.º Elie Bayol, Francia, "Gordini", 1.56.2, 102.327.

14.º Nuno da Silva, Brasil, "Gordini", 1.52.0, 101.069.

16.º Louis Rosier, Francia, "Maserati", 1.54.4, 99.115.

18.º Louis Chiron, Mónaco, "Maserati", 1.54.5, 99.015.

17.º André Chiron, Francia, "Gordini", 1.57.4, 98.370.

19.º Sciaratti, Italia, "Ferrari", 2.02.0, 92.80.

Con su marcha de una hora y 44 minutos, Fangio superó dos segundos su récord anterior en la pista de Mónaco.

El hecho de que Moss, Castellotti, Behra, Trintignant y Perdisa llegaran solo a escasos segundos de Fangio, convierte a los seis corredores en los favoritos para mañana.

Las pruebas de hoy se corrieron bajo un sol brillante, y el tiempo promete ser perfecto durante la XIV presentación del Gran Premio, que tiene valor para el Campeonato Mundial de Automovilismo.

Conforme al mandato del mismo Congreso Sudamericano de Natación, ha quedado constituida en nuestro país, con sede en Santiago, la Oficina permanente Consultiva, de la Confederación Sudamericana de Natación Waterpolo y Salto de los Trampolines.

La mesa directiva de este organismo máximo de deportes acuáticos combinará, lo quedó conformada de la siguiente manera: director, Germán Bolíset Ortega; secretario general, don Vincenzo Alfonso Romero, y tesorero, doctor don Carlos Lund Espinoza.

La secretaría de esta Oficina Permanente funcionará en el mismo local de la Federación Chilena de Natación, en calle Compañía N° 1630. Teléfono 63976. La correspondencia podrá ser dirigida a casilla 9383, Santiago de Chile, o a la dirección cablegráfica "Consnat".

Los expertos creen que la gran experiencia de Gavilán se impondrá al púgil marseillés; y que quizás logre la victoria antes de los diez asaltos.

La pelea tendrá como escenario el Palacio de los Deportes local.

MARANA: A LAS 18 horas, se efectuará en el Gimnasio de la Federación de Boxeo de Chile la prueba de suficiencia que rendirá el profesional argentino, José Balbí, que el viernes deberá enfrentar al chileno Sergio Salvia.

El argentino Balbí es campeón de Marana en la categoría liviana y cuenta entre sus triunfos, uno sobre el invitado Elio Ropoli, a quien ganó por puntos. También ha ganado a Ursuza, Roitano, Fabrizio, Salas y Martínez.

INNOVACIONES tendrán este año los campeonatos de norticos y de Santiago, adelantándose que las inscripciones comenzarán a recibirse el 1 de junio para empezar a fines del mes. Previamente los aficionados deberán someterse a un examen médico.

EL SABADO continuará el cam-

peonato de boxeo en el cuadrilátero del Mónaco con el siguiente programa: Manuel Gómez, Independencia; Horacio Horta, Matías, Sergio Páez, San Pablo; Héctor Ortiz, San Francisco; con Joaquín Méndez, Catedral; Ricardo Pulgar, Matucana, con Santiago Ramírez, Exposición; René Mairan, San Pablo, con Enrique Gómez, Chorrillos; Ismael Vásquez, Chorrillos; Iván Espinoza, Chorrillos; Hernán Martínez, Catedral; Germán Balbí, Alfonso Ortega, Matucana.

Los expertos creen que la gran experiencia de Gavilán se impondrá al púgil marseillés; y que quizás logre la victoria antes de los diez asaltos.

La pelea tendrá como escenario el Palacio de los Deportes local.

MARANA: A LAS 18 horas, se efectuará en el Gimnasio de la Federación de Boxeo de Chile la prueba de suficiencia que rendirá el profesional argentino, José Balbí, que el viernes deberá enfrentar al chileno Sergio Salvia.

El argentino Balbí es campeón de Marana en la categoría liviana y cuenta entre sus triunfos, uno sobre el invitado Elio Ropoli, a quien ganó por puntos. También ha ganado a Ursuza, Roitano, Fabrizio, Salas y Martínez.

INNOVACIONES tendrán este año los campeonatos de norticos y de Santiago, adelantándose que las inscripciones comenzarán a recibirse el 1 de junio para empezar a fines del mes. Previamente los aficionados deberán someterse a un examen médico.

EL SABADO continuará el cam-

peonato de boxeo en el cuadrilátero del Mónaco con el siguiente programa: Manuel Gómez, Independencia; Horacio Horta, Matías, Sergio Páez, San Pablo; Héctor Ortiz, San Francisco; con Joaquín Méndez, Catedral; Ricardo Pulgar, Matucana, con Santiago Ramírez, Exposición; René Mairan, San Pablo, con Enrique Gómez, Chorrillos; Iván Espinoza, Chorrillos; Hernán Martínez, Catedral; Germán Balbí, Alfonso Ortega, Matucana.

Los expertos creen que la gran experiencia de Gavilán se impondrá al púgil marseillés; y que quizás logre la victoria antes de los diez asaltos.

La pelea tendrá como escenario el Palacio de los Deportes local.

MARANA: A LAS 18 horas, se efectuará en el Gimnasio de la Federación de Boxeo de Chile la prueba de suficiencia que rendirá el profesional argentino, José Balbí, que el viernes deberá enfrentar al chileno Sergio Salvia.

El argentino Balbí es campeón de Marana en la categoría liviana y cuenta entre sus triunfos, uno sobre el invitado Elio Ropoli, a quien ganó por puntos. También ha ganado a Ursuza, Roitano, Fabrizio, Salas y Martínez.

INNOVACIONES tendrán este año los campeonatos de norticos y de Santiago, adelantándose que las inscripciones comenzarán a recibirse el 1 de junio para empezar a fines del mes. Previamente los aficionados deberán someterse a un examen médico.

EL SABADO continuará el cam-

peonato de boxeo en el cuadrilátero del Mónaco con el siguiente programa: Manuel Gómez, Independencia; Horacio Horta, Matías, Sergio Páez, San Pablo; Héctor Ortiz, San Francisco; con Joaquín Méndez, Catedral; Ricardo Pulgar, Matucana, con Santiago Ramírez, Exposición; René Mairan, San Pablo, con Enrique Gómez, Chorrillos; Iván Espinoza, Chorrillos; Hernán Martínez, Catedral; Germán Balbí, Alfonso Ortega, Matucana.

Los expertos creen que la gran experiencia de Gavilán se impondrá al púgil marseillés; y que quizás logre la victoria antes de los diez asaltos.

La pelea tendrá como escenario el Palacio de los Deportes local.

MARANA: A LAS 18 horas, se efectuará en el Gimnasio de la Federación de Boxeo de Chile la prueba de suficiencia que rendirá el profesional argentino, José Balbí, que el viernes deberá enfrentar al chileno Sergio Salvia.

El argentino Balbí es campeón de Marana en la categoría liviana y cuenta entre sus triunfos, uno sobre el invitado Elio Ropoli, a quien ganó por puntos. También ha ganado a Ursuza, Roitano, Fabrizio, Salas y Martínez.

INNOVACIONES tendrán este año los campeonatos de norticos y de Santiago, adelantándose que las inscripciones comenzarán a recibirse el 1 de junio para empezar a fines del mes. Previamente los aficionados deberán

EL VALERO, EN BUSCA DE OTRA VICTORIA EN LA MEJOR SERIE DEL H. CHILE

PRONÓSTICOS DE LA PRENSA... HIPODROMO CHILE

Actuará ahora en un grupo mejor, pero llevará casi dos kilos menos.— Favoritos de LA NACION en las carreras restantes de la mañana hípica son Plenilunio, Diamante Negro, Kayack, Trestina, Superfortaleza, Otoño, Ipinco y Gold Standard.— Apreciaciones y pronósticos de la prensa.

Las diez competencias que se cumplirán hoy, en el Hipódromo Chile, cuentan con los combados alicientes para los apostadores que prefieren los buenos dividendos.

La primera del premio "Ignacio Valdés Sánchez" programada en el séptimo turno del horario, nos comentamos en especial información, y a continuación ofrecemos nuestros pronósticos para cada una de las nueve carreras restantes.

PLENILUNIO, EN LA PRIMERA.— En la carrera de 1.200

metros, para dos años no ganadores, que incluye la jornada son Camuflado y Strogooff.

CLARIN.— Plenilunio

Camuflado

Strogooff

T. M.— Plenilunio

Camuflado

Alborto

LA HUASCA.— Plenilunio

Camuflado

El Pacifico

Camuflado

El Pacifico

EL ESPECTADOR.— Plenilunio

Camuflado

El Pacifico

ULTIMAS NOTICIAS.— Plenilunio

Camuflado

El Pacifico

LA SEGUNDA.— Strogooff

Plenilunio

El Pacifico

LA NACION	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
	Plenilunio	D. Negro	Leucotón	Triestina	Superfortaleza	Otoño	El Rotis	El Valeroso	Ipinco	Gold Standard
	Camuflado	Leucotón	Oasis	Fior de Té	Calichero	Cidro	Time and Tide	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Mals Compra	Evita	Karskuk	Rector	Spunela	Formantor	Orfebre	Licinio
CLARIN										
	Plenilunio	Leucotón	Kayak	Triestina	Superfortaleza	Otoño	Nopal	El Valeroso	Ipino	Gold Standard
	Camuflado	Hunting	Flamingo	Fior de Té	Calichero	Cidro	Ganges	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Flamingo	Evita	Karskuk	Rector	Time and Tide	Formantor	Orfebre	Licinio
T. M.—										
	Plenilunio	Leucotón	Flamingo	Triestina	Superfortaleza	Otoño	El Roble	El Valeroso	Ipino	Gold Standard
	Camuflado	Hunting	Flamingo	Fior de Té	Calichero	Cidro	Ganges	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Flamingo	Evita	Karskuk	Rector	Time and Tide	Formantor	Orfebre	Licinio
LA HUASCA										
	Plenilunio	Leucotón	Kayak	Triestina	Superfortaleza	Otoño	El Roble	El Valeroso	Ipino	Gold Standard
	Camuflado	Hunting	Flamingo	Fior de Té	Calichero	Cidro	Ganges	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Flamingo	Evita	Karskuk	Rector	Time and Tide	Formantor	Orfebre	Licinio
EL ESPECTADOR										
	Plenilunio	Leucotón	Kayak	Triestina	Superfortaleza	Otoño	El Roble	El Valeroso	Ipino	Gold Standard
	Camuflado	Hunting	Flamingo	Fior de Té	Calichero	Cidro	Ganges	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Flamingo	Evita	Karskuk	Rector	Time and Tide	Formantor	Orfebre	Licinio
ULTIMAS NOTICIAS										
	Plenilunio	Leucotón	Kayak	Triestina	Superfortaleza	Otoño	El Roble	El Valeroso	Ipino	Gold Standard
	Camuflado	Hunting	Flamingo	Fior de Té	Calichero	Cidro	Ganges	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Flamingo	Evita	Karskuk	Rector	Time and Tide	Formantor	Orfebre	Licinio
LA SEGUNDA										
	Plenilunio	Leucotón	Kayak	Triestina	Superfortaleza	Otoño	El Roble	El Valeroso	Ipino	Gold Standard
	Camuflado	Hunting	Flamingo	Fior de Té	Calichero	Cidro	Ganges	Aguschenko	Lambare	Ola Blanca
	Strogooff	Leucotón	Flamingo	Evita	Karskuk	Rector	Time and Tide	Formantor	Orfebre	Licinio

metros, para dos años no ganadores, que incluye la jornada son Camuflado y Strogooff.

RAYACK, EN LA TERCERA.— Consecutivos y legítimos titulos para salir de perdedores ha cumplido este púlpito de Jicáil, cuya última presentación, buen segundo de Lucy Strike, lo presenta como uno de los ganadores indicados de la reunión. Queda como nuestro primer candidato, y en los plazos Camuflado y Strogooff.

DIAMANTE NEGRO, EN LA SEGUNDA.— Consecutivos y legítimos titulos para salir de perdedores ha cumplido este púlpito de Lucy Strike, lo presenta como uno de los ganadores indicados de la reunión. Queda como nuestro primer candidato, y en los plazos Camuflado y Strogooff.

RAYACK, EN LA TERCERA.— La Condicional, para no ganadores sobre 1.200 metros, tiene como candidatos de los mejores titulos a Kayack, segundo de Seer, Mal Compra, con buenas expectativas; Flamingo, cuarto de Cidro y Remolona, que tiene el mejor corral con Avzedo.

EL CALERO, EN LA OCTAVA.— Despues de la carrera especial, tocará su turno en el programa, a la cuarta serie del handicap de 1.400 metros, y se presenta esta competencia muy indicada para que El Valero, se anote un nuevo triunfo, pues el pupilo de Tullio Herrera, se impuso sobre Serván, Formantor y Pergamino, en la distancia, demostrando su mejor corral training. El hijo de Welsh Honey, subió una serie de victorias, y comienza su andadura en el handicap. Es nuestro candidato y en los plazos señalamos a Aguschenko y Formantor.

IPINCO, EN LA NOVENA.— En la séptima serie de los 1.400 metros, sobre los 1.200 metros, que ganó bien a El Sereno, en 1.500 metros; Orfebre, Ilibano y en distancia que lo favorece; Lambare, ganador en el Club Hípico, y Pequeño, al que montará Juan Olivares.

COMO SE PROGRESE DE IPINCO.— En la séptima serie de los 1.400 metros, sobre los 1.200 metros, que ganó bien a El Sereno, en 1.500 metros; Orfebre, Ilibano y en distancia que lo favorece; Lambare, ganador en el Club Hípico, y Pequeño, al que montará Juan Olivares.

IPINCO, EN LA NOVENA.— En la séptima serie de los 1.400 metros, sobre los 1.200 metros, que ganó bien a El Sereno, en 1.500 metros; Orfebre, Ilibano y en distancia que lo favorece; Lambare, ganador en el Club Hípico, y Pequeño, al que montará Juan Olivares.

TRISTINA, EN LA CUARTA.— La décima serie del handicap de 1.400 metros, tiene como candidatos más importantes para el apostador a: Tristina, quinta en la carrera ganada por su compañera Evita; Fille D'Or, con repetidas figuraciones en el marcador; Flor de Té, por su tercero puesto en el distanciamiento de Pennywise, y Gibonell que formara corral con Omer Pashá. Optamos por Tristina, para ganador y en los plazos Fille D'Or y Flor de Té.

SUPERFORTALEZA, EN LA QUINTA.— Con 49 kilos, este hijo de Cuarterito va muy bien colocado en la distancia de 1.400 metros, de la cuarta carrera, pues le dan ventaja en kilos sus principales enemigos, que creemos serán en las últimas distancias Calichero, reciente segundo en el Barquero y Evita, que ganó Guillermo y Artemisa.

OTROS RIVALES CON OPCIÓN PARA KARAKUL, CANTUÍO Y MARINGALIA, en la séptima y octava, nuestras certas son: Superfortaleza, Calichero y Evita.

TONO, EN LA SEXTA.— Quince competidores andan peleados entre los 50 kilos de Aviada, Festeadjo y Pencaso, y los 48 de El Calero, ofrecen una difícil labor para seleccionar entre los 15 de mejores opciones. Montado por Enrique Araya y con cómodos 51 kilos, entramos en favor de Gold Standard para el primer puesto. En los plazos Ola Blanca y Licinio.

SUPERFORTALEZA, EN LA QUINTA.— Con 49 kilos, este hijo de Cuarterito va muy bien colocado en la distancia de 1.400 metros, de la cuarta carrera, pues le dan ventaja en kilos sus principales enemigos, que creemos serán en las últimas distancias Calichero, reciente segundo en el Barquero y Evita, que ganó Guillermo y Artemisa.

OTROS RIVALES CON OPCIÓN PARA KARAKUL, CANTUÍO Y MARINGALIA, en la séptima y octava, nuestras certas son: Superfortaleza, Calichero y Evita.

CHIARA.— Esta hija de Claro recibió la aplicación de remedios en sus dos remos de dianteros y no correrá hasta la primavera.

PANDILLERO, que hubo de suspender su entrenamiento, debido a que se dio "un zapatazo" en uno de sus remos de dianteros, ha mejorado por completo y el lunes próximo empezará a galopar suavemente.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

El preparador Juan Salas, que estuvo actuando en Colombia con variada fortuna, regresó a Santiago, después de casi dos años de permanencia en el país mencionado. Salas tiene el propósito de seguir ejerciendo en nuestro medio.

REGRESO DE COLOMBIA EL PREPARADOR J. SALAS

Avisos Económicos

1 publicación: paginas 6.-
2 a 5 publicaciones su-
periores .. 3.80
10 a 20 publicaciones su-
periores .. 3.20
50 o más publicaciones .. 3.00
COTIZACIONES: la palabra .. 3.80
AVISOS EN GUIA PRO-
FESIONAL la palabra .. 3.80
AVISOS JUDICIALES, la .. 4.-
AVISOS ESPECIALES .. 100% DE DESCUENTO

NOTA: Devolvemos el valor de los avisos que se suspenden por haber al cliente conseguido su objetivo. Publicaciones ordenadas sólo para domingo 8 de cada la palabra.

3) AIRE ACONDICIONADO.

SOCLIMA S. Carrasco SAC. Calefacción central, aire acondicionado, agua caliente. Exclusividad sistema Carrier. Sube 72. Teléfono 45024. (33) 13-5 P.

UNIVERSIDAD Comercial Montt 614. Teléfono 38081. (33) 13-5 P.

BOMERAS diarias: 9-12, 14-16, 18-19, 20-22 horas. Cursos avanzados: teatro, femeninos. Cursos avanzados: Música. Método práctico de fácil aprendizaje. Amplia ayuda pedagógica. Universidad Comercial, Montt 614. (33) 13-5 P.

CONTABILIDAD moderna, curso práctico intensivo, práctico sin teoría. Método práctico. Universidad Comercial. Música gratis. Universidad Comercial, Montt 614. (33) 13-5 P.

(NO desmayes que "algún" confía en usted. Nosotros estaremos siempre a su lado para enseñarle, ayudarle y emprender. Universidad Comercial, Montt 614. (33) 13-5 P.

NOTA: Desenvolvemos el valor de los avisos que se suspenden por haber al cliente conseguido su objetivo. Publicaciones ordenadas sólo para domingo 8 de cada la palabra.

6) ALHAJAS Y JOYAS.

NOVIOS: Argollas oro 14 y 18 kilates, macizas, grabadas, desde 2.000 pesos p/p. San Diego 1800. Relojería Espíritu. (33) 13-5 P.

NOVIOS: Para argollas, Fabrica Estim. Nueva York 65. (33) 13-5 P.

COMPRO oro, plata y joyas usadas. Alameda 844. (33) 13-5 P.

RELOJES, joyas, oro, bolíster empacado, compra. San Antonio 40. (33) 13-5 P.

10) ARMAS

ESCOPIOS: automáticos, 4 tiros, calibre 16, marca Remington, en uso. vendo ocasion. Verla: Bandera 845. (33) 13-5 P.

13) ARTICULOS p. HOGAR

SE VENDE cocina a gas de 2 piezas, con hornos. Precio .. 3.800. (33) 13-5 P.

PLANTAS, macetas, Flores todo tipo. Tiene Jardín Amazónico. Av. Pedro Valdés 1900. (33) 13-5 P.

18) ARRIENDOS OFRECIEN

g) - Piezas.

6.000 pesos alquiler pieza grande, silla, silla paravarial, a una o dos personas. Facilmente aprender. Prospecto: Academia "Peníz". Sandoval 1039. (33) 13-5 P.

QUINCE: muy amplias series de cursos. Contabilidad, administración, contabilidad, Auxiliar Contabilidad, Comercio, Aritmética Comercial, Redacción Mercantil, Ortografía, Caligrafía. Enseñanza individual, todos los cursos. Instituto Torreblanca. Puentecillas 63. Teléfono 38081. (33) 13-5 P.

GRATIS: preparatorias, Lógica, Edición College, Irrarrázaval 3400. (33) 13-5 P.

CURSOS: secretaria taquigrafía, redacción: redacción, comarca, taquigrafía, dictálografía, ortografía, enfermeras, enfermeras, graduadas. Fuen- tefranca 576, cuarto piso. (33) 13-5 P.

BAILES salón, el ritmo que usted de-

se en pases clases (impresos americanos). Profesor Jack Denby. (33) 13-5 P.

PROFESOR: plantea. Lida Soto Balleza. Teoría, sofología, metodología, moderna. Comisión alumnos reunido clases. Soto Balleza 1931. Teléfono 51375-51725. (33) 13-5 P.

36) CONSEJOS UTILES

AHORA venias directas en fábricas colchones, sommieres, todos tipos y medidas, materiales para sábanas.

Telas para colchones, hechuras do- mestiche. Galver 1557. fono 51383. (33) 13-5 P.

MENTALISMO: cuestionario, motivos exclusivo nápoles. Sandoval 1500. Re- serva absoluta. Santo Domingo 1500. (33) 13-5 P.

33) AUTOS Y REPUESTOS.

PARABRISAS: series, resto resistido, para automóviles Ford-Mercury, al 54. Chevrolet. Pontiac, Oldsmobile, al 54. Ford. Vehículos de competencia des-

tructores y prototipos. Inastillable, plu-

ma, entrega inmediata. Videlri. "La

Argentina", 10 de Julio 733. (33) 13-5 P.

50) CITACIONES VARIAS

CITACIONES.— EL SINDICATO PRO-

FECCIONAL de OO. de la Caja Na-

cional, N° 100, PFP, se presentó p/p. el 10 de mayo de 1955, para la

reunión que se celebró el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión que se celebra el 10 de ma-

yo de 1955, en el local de costumbre.

Comisión N.º 100, para exigir la

reunión

GUÍA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS

ALCAZAR — Matiné a las 14 horas. Pionero, Noticarios, Tambores de la muerte. SA.

BLANCO ENCALADA — Matiné a las 10 horas. Camisa roja, Noche de los estúpidos. Dibujos.

BALIBELA — Matiné. Pincho en la Isla de los Corales.

BRASIL — Matiné a las 13 horas. El desierto viviente. Los tres mosqueteros. Tambores de la muerte. SA.

CAUPOLICAN — Matiné a las 13:40 horas. Criminal a bordo. Murió la prohibida. Nunca serás clivados.

EGANA — Matiné a las 14 horas. El diablillo y la reina. Tambores de la muerte. SA.

IRIS — Matiné a las 11 horas. Monterrey, Serial Guardacostas alegre.

EL GOLF — Matiné a las 11 horas. Dibujos animados en color. Cómicas y Serial.

— Matiné a las 15 horas: Ahí vienen las muchachas. Tambores de la muerte. SA.

MUNICIPAL (de San Bernardo) — Matiné. La espada sarracena. Encuentro de oro verde y Serial.

ORIENTE — Matiné a las 14:30 horas. Mi amor brasileño. Tambores de la muerte. 4a.

PEDRO DE VALDIVIA — Matiné a las 14:30 horas. El sol de Chile. Del cielo vengo. Tambores de la muerte. SA.

PORTUGAL — Matiné a las 13 horas. El desierto viviente. Los tres mosqueteros. Tambores de la muerte. SA.

REGINA — Matiné a las 14 horas. El marino de Su Majestad. Tambores de la muerte. 4a.

SATCH — Matiné a las 15 horas. La noche durante del poesía.

SANTA LUCIA — Matiné a las 11 horas. Dibujos animados en color. Cómicas y Cómicas.

ITALIA — Compañía de Títeres Caperucita Roja.

DANTE — Matiné a las 11 horas. Hay cinco hermanos. Agrégalo.

— Matiné a las 15:30 horas. Se mila de maldad. Noticarios Fox y Agrégalo.

LAS LILAS — Matiné a las 14 horas. La diligencia. Noticario Metro. Dibujos en colores.

LIBERTAD — Matiné a las 15:45 horas. El principiante estudiante. Noticario Metro.

LO CASTILLO — V. y N.: Rata muerta.

LUX — R.: La importancia de llamarse Ernesto. El retrato de la vida y Noticarios.

MAIPU — R.: Gestos de valor. Cárdenas y Alegados.

MANUEL RODRIGUEZ — R.: Cárdenas. Noticarios.

DAQUEDANO — Matiné a las 10:30 horas. Beneficio del Instituto Italiano de Cultura: Almas de cromo y Cómicas.

MAIPU — Matiné a las 11 horas. Ocho hombres. Serial y Agrégalo.

MONUMENTAL — Matiné a las 10:30 horas. Fronteras de contrabando. Tambores de la muerte. Cómicas y Agrégalo.

MUNICIPAL (de Peñalolén) — Matiné. El gendarme desconfiado. La patrulla cohete. Agrégalo.

NOVEDADES — Matiné a las 13:30 horas. Cuatro de un mismo palo. Fronteras de contrabando. Capitán Matsilla. Dibujos en color.

TALAGANTE — Matiné a las 15:45 horas. El grito de la victoria. Alegados salvadores. Invasores atómicos. 1a.

TEATROS

ANTONIO VARAS — Teatro Experimental U. de Chile V.: Un caso interesante.

BANDERA — Cía. Cárdenas-Leguia Goal... y se acabó el partido.

COLEONERO — Cía. de Rev. Picasas que.

DIEZ DE JULIO — Cía. de Rev. Surcitos.

IMPERIAL — V. y N.: Cía. de Rev. Picasas que.

OPERA — Cía. de Rev. Bim Bam Bum.

MARU — Cía. de América Vargas-Purta Durante, en "Los huevos del aveSTRUZ".

FACIFICO — Cía. de Rev. Musical Monico y sus amigas.

SATCH — V. y N.: Compañía de Comedias Modernas: Té y sámp.

CINES

ALAMEDA — R.: Ricardo Corazón de León. Agrégalo. Noticarios.

ALCAZAR — V. y N.: La llave del parque. Dock Sud.

ALMAGRO — R.: El charro inmortal. Multa y Agrégalo.

ALFAMISHA — R.: Después de la boda. Reportaje y Agrégalo.

ALTOITOMO — R.: Tuvo es mi corazón.

AMÉRICA — R.: Murallas humanas. La diligencia. Hombres sin banderas.

ANDES — R.: Hombre sin rumbo. Una aluna envenenada. Hombres sin banderas.

APOLLO — R.: Conciencias nubes. Eran cinco hermanos. Noche sin estrellas.

ASUR — M. V. y N.: Circuito interior. Noticarios y Agrégalo.

AVENDAÑA MATA — R.: Siete novias. Selina. Un tiburón en la calle. Noticarios.

CAZUL — M. V. y N.: Oro de Nápoles.

CHIZZ — R.: Las aguas bajan turbiamente y Noticarios.

CHIAL — R.: La mujer de Saitana. Exposa y cónplices.

CHIVIERA — R.: La infancia de un amor y Agrégalo.

CHUPA — R.: Un charco a Santa Fe.

COY — R.: Pluma blanca y La cosa 322.

SAN ANTONIO — R.: El próscrito y Agrégalo.

SANTA LUCIA — M. M. S. y N.: Rascutin.

SANTA ROSA — R.: Nuestras vidas. Una señora sobre el camino y la mujer asesinada.

SAN MIGUEL — R.: La mujer y el mar. Hombre sin rumbo. Resistir es vencer.

SAN MARTIN — R.: Música y lágrimas y Agrégalo.

SAO PAULO — R.: El hijo prodigo y Agrégalo.

SUR — R.: Duelo en la selva. El amante y Noticarios.

SELESTA — R.: Sin miedo y sin tacha. Día sin fin. Conciencias nubes.

TOESEA — R.: No serás un extraño y Agrégalo.

VALENCIA — R.: Hombre sin rumbo. Día sin fin. Cara de inocencia.

VICTORIA — R.: Más vivo que muerto.

VILNA — R.: Orquídeas para mi esposa. Julio César. El Embajador.

WINDSOR — M. V. y N.: Ansiedad de un querer. Noticarios y Agrégalo.

YORKE — R.: Llamas en la India y Agrégalo.



Mañana se inaugura, en Santiago,

el Centro Dramático Louis Jouvet

En el Instituto Chileno-Francés de Cultura tendrá lugar mañana, a las 18:30 horas, la sesión inaugural en el Centro Dramático que lleva el nombre de Louis Jouvet, que ha sido traducido por un grupo de entusiastas admiradores de las letras escénicas de Francia y del emblemático actor francés en París hace pocos años, y que ha dejado tan grandes recuerdos al visitarlos en 1942.

El programa de esta primera reunión se iniciará con disertaciones de los siguientes personajes: Alphonse Grimaud, director del Instituto Chileno-Francés; Camilo Pérez de Arce, presidente de la SATCH; Eugenio Díthorn, presidente de la Federación de la Universidad Católica; y Pedro Ortíz, director artístico del Teatro Experimental de la Universidad de Chile.

Al día siguiente, el Centro Dramático Louis Jouvet tendrá una representación en el teatro de la calle Molière, con piezas dirigidas por Gabriela Roepke y Emilio Dufour.

"Nace una estrella" exhibe mañana el Lux

El salón del miedo.

"El salto" de Rock Sud.

"Los huevos del aveSTRUZ" es el título de esta cinta que desde mañana podrá verse en el cine rotativo Lux.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argumental de la pieza, se destacan las actuaciones de Puru, Durante, Ida Herrera, Celia, María, Alfonso Vargas y otros.

El último, joven debutante, que ha logrado destacarse en el papel que le corresponde desempeñar.

"Los huevos del aveSTRUZ" puede verse hoy nuevamente en el escenario del Maru, en vermut y noche.

Notable es el interés que muestra el público diariamente por asistir a las representaciones de "Los huevos del aveSTRUZ", que realizan los comediantes de la Compañía América Vargas.

Unido al interés argument

Base sin Novedad XXI Por el capitán Hugo Schmidt
HACIA EL CONTINENTE BLANCO



Yo no tenía sueño. Me levanté de la litera y, colocándome la parka, los mitones y las botas de nieve, salí de la casa en dirección al acantilado. Allí estaban los perrosullando en dirección a la estela de la "Cocodrona". El viento silbaba en las antenas. Descendiendo por el faldeo del roquerío, quedé al socorro del Este. Los perros se agruparon a mi alrededor. Vagando lentamente, sin preocuparme del viento, llegué a una roca alta, destacada, solitaria. Desde arriba, como desde un balcón, se podía mirar las aguas de la ribera y se dominaba muy bien el paisaje en todas direcciones. Ya no veía la casa. Atrás aparecían los nevados de la cordillera General Cañas. El monte "Mili" se destacaba en la claridad de la mañana. Desde entonces, habitualmente, atrajo por algo extraño del lugar, siempre frecuentó ese sitio. La piedra enorme me cobijó durante mis horas de recogimiento: era mi roca.

A veces la cubría la bruma que venía del mar abierto. En otras ocasiones, el humo de la escarcha o los vapores del hielo atenuaban las duras aristas de su negra silueta. Al llegar el invierno, los tenues rayos del sol de abrill la defendían de la escasa nieve que podía acumularse en el acantilado; el viento sur se encargaba de impedir la prematura desaparición de su característica forma bajo el manto de nieve y hielo que tapaba la Base en invierno. Hasta los primeros días de mayo la vi afluada y reposé sobre ella como en el banco preferido de la Universidad Blanca.

En su helada y lustrosa superficie pasé incontables horas exiliado en la contemplación del paisaje maravilloso o recordando los paisajes alegres y amargos de mi vida. Allí aprendí, por la muda contemplación y el remodo de las prácticas yogas, una filosofía de vida que me hizo evaluar distintamente a las personas y a las cosas. Una a una revivi en mis recuerdos las recónditas y olvidadas emociones de mi existencia. Fue esa roca, emplazada a una cincuentena de metros de la casa antártica, con frente al Poniente y ante el Bransfield, la que me sirvió de almena para mirar desde el exterior hacia mi mundo interno. Con la vista fija en lejanos e imaginarios puntos, frente a la inmensidad blanca, concentré mi atención en los problemas del pasado y en mis esperanzas del futuro. Hoy sé que fueron efectivas las lecciones que me dio la soledad. Poco a poco, cuando el frío adormecía mis carnes y cuando la voluntad superaba a la materia, una sorprendente clarividencia surgió de mi contemplación interna.

Todo era claro y sencillo, lógico y entendible. Los grandes problemas se hacían pequeños y volvían a su justa medida. A veces, los despreciables detalles cobraban valor y mostraban trascendente ingeneria. Lo que a menudo me pareció enorme e insuperable, se hacía pequeño y pueril. Hoy creo que todo ser debe practicar sistemáticamente.

Recorre cada capítulo de "Base sin Novedad", siguiendo la línea punteada, y guárde lo. Una vez empastados, usted podrá optar a un excelente premio. LA NACION lo dará al estudiante que, una vez publicados todos los capítulos, exhiba el volumen mejor presentado.

Plegaria de la Enfermera

Señor: Da a mis palabras fragancia de azucena, propiedades de bálsamo a mi presencia da; hazme encontrar la frase que alivie cada pena, haz que en mi ser confíe la triste humanidad.

Que mis manos posean la suavidad del raso, que sea pura mi alma, cual tus lirios, Señor; que una flor de ternura derrame a cada paso, que sientan mis enfermos la virtud de tu Amor.

Haz que mis ojos vean por el que yace ciego, que mi fuerza sostenga al que débil está; acepta que mis labios te dirijan el ruego póstumo, por el alma que del mundo se va.

Mi voluntad aumenta, fortifica mi celo, dame salud y fuerza, valor y abnegación; que en servir al que sufre se concentre mi anhelo, sin bajos egoísmos, con leal devoción.

Que jamás doalguno en recompensa pida y que tan solo alienten mi constancia y mi fe la sonrisa del niño que retorna a la vida, y del agonizante la mirada postrada.

Guadalupe Sandozky
(mexicana)

Ejemérides de hoy

1847.—Terremoto de Santiago.
1847.—Se funda Juan Godoy.
1852.—Muerte de Lastra.
1931.—Código Sanitario.

TERREMOTO DE SANTIAGO — Diccionariamente desde su fundación Santiago del Nuevo Extremo, a pesar de su condición de capital, no se apodó a veces lo había visto calamidad con una espada flameante en la mano y revestido de una corona de oro, combatiendo contra los indios, según aseguraron los conquistadores, no tenía buenas suertes.

Había sufrido constantemente el ataque de los indios.

Había sufrido de varios temblores.

Y, por último, un día como hoy, un terrible terremoto lo sacudió en su gran parte.

Un Cristo, que se dice obra del confesor de La Quintana y que perteneció a la Mesalina de la Colonia y que se venía hoy en el templo de San Agustín, también sufrió el terremoto y la corona de espinas se la incurvió en el cuello.

Es un Cristo de madera de este sencillo, de la madera del gran teñido.

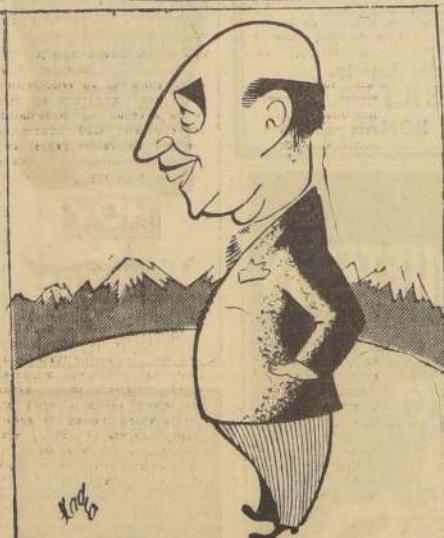
En conmemoración del terremoto este Cristo, desde entonces hasta hoy es sacado en procesión por las calles de Santiago.

Para mayores datos sobre la historia de esta famosa imagen de Cristo, se puede consultar la obra de Don Benjamín Vluchta Macken, "La Quintana".

Don Benjamín agotó la documentación existente en los archivos y recogió muchas narraciones orales.

Más tarde, ha tratado de rendir homenaje a la memoria de La Quintana (llamada así por su cabellero color, del "quintal", que es la flor de un árbol).

El Postro del día



MANUEL RIVERA, Intendente de Magallanes, cuya provincia acaba de ser visitada por el Presidente de la República.

Bajo el Sol

LA OFICINA DE CORREOS
MAS BAJA DEL MUNDO. —
TEL AVIV. (ANS). — A orillas del Mar Muerto ha sido inaugurada la oficina de correos más alta y más bajo nivel en el mundo entero. Está en Sion, en la costa del legendario mar nombrado, es decir, a 392 pies por debajo del nivel del océano.

La ceremonia inaugural se realizó el 17 de febrero, y con ella quedaron también establecidas las comunicaciones radiotelefónicas entre Jerusalén y Sion.

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista, el Líder de hoy día".

Czorna, 25 de marzo de 1956: "Con relación a Stalin se desarrolló el culto a la personalidad que entorpeció la dirección colectiva y el desarrollo de la democracia en el Partido, lo cual dio origen a varios errores ideológicos y políticos".

ANOKAS HEGEDUS, Primer Ministro de Hungría, Czorna, 21 de enero de 1953: "El Partido comunista soviético está dirigido ahora por el camarada Stalin, el amado líder de la humanidad progresista,

En Torno al Premio Nobel de Literatura

Los años se van sucediendo, casi sin interrupciones, y todos se asombran, al menos por lo mejor, al premio por lo que el Premio Nobel de Literatura se retira. Queremos dejar que la anual concesión de algo que apenas ofrece novedad, sea el nombre de la Academia Sueca, continuando su andadura, para orgullo de nuestras letras, glorias cimeras de la literatura universal.

—oo—

El Nobel ha recibido, como era de rigor, en un escritor nórdico. Se trata, esta vez, de Halldor Laxness, representante de esa literatura islandesa que nadie conoce más allá de La

Figura. Litteraire confiesa que el halldor traza de la misma en cuantos diccionarios consultó) o que en todo caso es dominio exclusivo de un grupo de eruditos. El hecho, de veras insólito, puede sólo ofrecer el aspecto simpático de trastornarse en esta ocasión de un país pequeño y apacible que jamás figura para fortuna de sus habitantes, aunque económicamente poco internacional. Mas, es justamente esto lo que depierta nuestro asombro. ¿Es que acaso los académicos suecos sienten también la íntima necesidad de huir del mundanal ruido? Curiosa

curiosidad a tales recompensas de carácter más o menos académico, bien sabemos que tristes son a veces esas concesiones establecidas por votación en la que no siempre figura en lugar primísimo el valor intrínseco del escritor. No obstante, por el renombrado universo alcanzado, el Premio Nobel de Literatura aparece a los ojos de todos como el galardón supremo. No es raro que se discuta, al menos en el pasado, entre escritores con un prestigio mundial cimentado en otra obra más por nadie discutida. Reconocemos por lo tanto que la Academia Sueca cuenta en su haber con ajetres indudables y definitivos. Y justamente por esto nos duele más esa parcialidad geográfica de que viene haciendo gala, como al mundo estuviese constituido por un solo hemisferio.

Entre esos ajetres indudables, figuraron los premios concedidos a nombres tan sobresalientes como Kipling, Maurice Maeterlinck, Gide, Hauptmann, Reinhold Bürkner, André Gide, la France, Bernard Shaw, Thomas Mann, Sinclair Lewis, Pirandello, Eugene O'Neill, Roger Martin du Gard, André Gide, Eliot, William Faulkner, François Mauriac, Ernest Hemingway, etc. En cambio, otros años se elejeron escritores cuya obra no alcanzaba la magnitud de las anteriormente citadas, ni tampoco la de otras que merecieron el Premio Nobel se quedaron sin el por causas que no nos atañen. Entre esos personajes tristes que en pocas ocasiones citamos al jarnasismo francés Sully Prudhomme, al poeta irlandés Yeats, al poeta italiano Grazia Deledda y a otros mercedariamente olvidados. Y no sabemos de Churchill.

Al Premio Nobel de Literatura se ha otorgado una cincuentena de veces, sin más interrupciones que las impuestas por las guerras mundiales. Pues bien, sólo en tres ocasiones resultaron escritores de lenguas extranjeras, casi absoluta y casi inexistente. Es más, salvo en el caso de Gabriele Mastroianni, que muy mercedariamente recibió dicho galardón en 1945, los otros dos premiados no son precisamente una gloria de las letras humanas, se trata del muy mediocre dramaturgo español José Echegaray, y del menos malo, pero personalidad de tono menor al fin de al cabo, Jacinto Benavente. Se refiere a este en 1923, cuando era en la magnitud de su obra el magistre poeta Menéndez y Pelayo y cuando se hallaban presentes los magníficos representantes de la generación del 98, es decir, Saenz, Azorín, Unamuno.

Los académicos suecos han venido demandando injustamente la poderosa obra literaria hispanoamericana. El Continente americano, en su parte comprendida entre M. Bravo y la Costa, continúa siendo ignorado, como ignorados quedan para el los altos valores de la literatura que allí se vienen dando. Esta es la que la designación de Gabriele Mastroianni, en 1945, fue un acto corporático, de una duda deslizante de la verdad, cuando nosolos se rectificó.



ALFREDO NOBEL

Curioso, mucho más aún, el Nobel es una antigua Premio Stalin. Su dráctico efectivamente, de uno de esos escritores comunistas que se disimulan bajo la denominación de progresistas, lo cual viste mejor y compromete menos. Desde luego, aprobaremos a decir que no es que creemos que el Premio Nobel debe estar vedado a los escritores comunistas, si bien es justo recordar que el Premio Nobel si lo diera a los que no comulgaban con las ideas de molino que impone el Kremlin. Simplemente nos limitamos a observar que es la vez primera que la Academia Sueca da un

"Las Puertas de la Noche"

Poemas de ANDRÉS CIFUENTES

DE VENI en cuando, des-
de el fondo de su pro-
vincias, suele lloraros
el regalo de la voz de
un poeta joven que
inicia la lucha por el renombre
literario lanzando al público su
primer libro. Tal es el caso pre-
sente de "Las Puertas de la
Noche", volumen editado en
Talca original de Andrés Cifu-
entes. Es un poeta de verdad
y empeño sincero. El ritmo
formal de sus versos ha trasci-
paso ya la etapa vacilante de
la iniciación. No hay titubos
La forma es neta y firme, lí-
mita de banal escoria, y en oca-
siones de una admirable depu-

Por otra parte, hay variedad
de gama en su contenido líri-
co, lo que es una canción monocorde
de la que nos hace escuchar.
Abarca temas diversos, pero
siempre unidos por el nexo de un
temperamento poético que
tiende a la delicadeza expresi-
va y a la síntesis. Este amor
a la síntesis suele a veces lle-
var al autor a extremos unicos,
como puede apreciarse en una
colección de poemas brevissimos, en
que hay versos de tres, o dos
versos, y aun rigidos que cons-
tan de un solo verso, como por
ejemplo "El Vidrio", que dice:
"Agua cautiva en su sueno".
Muy bien logrados el "Poema
del Hombre Solitario", "Palab-
ras a mi Hermano" y la "To-
nada Triste".

NOTA BIOGRÁFICA.— Andrés Cifuentes R., nació en Santiago; pero se considera provi-
niano, pues en Rancagua ha vivido en longitud y intensi-
dad. Allí escribió casi totalmente
a su libro y recibió el espi-
dorazgo íntimo del gran poeta
rancagüino Oscar Castro, que lo distinguió con su amistad. Reside en Talca desde 1949. Es profesor y atiende la
Escuela Industrial de esa ciu-
dad.

EL TESORO DEL AFRIKA KORPS

POR: NESTOR MORALES LOZA



Sensacional relato de una de las más grandes hazañas cumplidas por los Servicios Secretos de Alemania e Inglaterra para recuperar un fabuloso tesoro enterrado por el Mariscal Rommel en alguna parte de la costa africana, cuando el poderoso Afrika Korps fue derrotado. Contado después de diez años por el único sobreviviente de esa expedición alemana, Peter Fleig, que durante largos años fuera buscado por el Comando de Ocupación.

HAGASE SOCIO DEL

CÍRCULO LITERARIO

Y DISFRUTARA DE LAS SIGUIENTES VENTAJAS:
LEERA la mejor novela del mes, seleccionada por un grupo de expertos, antes de que se ponga a la venta al público.
OBSTENDRA al hacerse socio, un precioso libro obsequio, bellamente encuadrado, como lo son todas las selecciones mensuales.

RECIBIRA los libros sin gastos ni recargos de ninguna naturaleza.

TENDRA derecho a un magnífico libro dividendo GRATIS, por cada seis selecciones que adquiera.

RECIBIRA oportunamente un boleto mensual con la reseña de la próxima selección, la cual estará en libertad de aceptar o rechazar, para UN ÚNICO COMPROMISO se limita a adquirir un mínimo de cuatro selecciones de las doce que la ofrecemos cada año.

GRATIS

a cada nuevo socio

"LA LLANURA INFINITA"

DE: EDNA FERBER



••• RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON •••

CÍRCULO LITERARIO

Ahumada 55 — Casilla 337 — Santiago

Sírvase registrarse como socio del Círculo Literario y en viéndole ABSOLUTAMENTE GRATIS un ejemplar de LA LLANURA INFINITA, por Edna Ferber, junto con su magnífica selección EL TESORO DEL AFRIKA KORPS por Nestor Morales Loza, cuyo precio de \$ 325.— pague sólo al enviar el recibo de embalaje.

Además, por cada seis libros que adquiera recibirá otra selección libro como DIVIDENDO absolutamente GRATIS.

Quedo entendido que Uds. me envíen regularmente su selección mensual a menos que les avise lo contrario, y que mi único compromiso consiste en adquirir un mínimo de cuatro libros en los primeros doce meses.

NOMBRE _____

DIRECCIÓN _____

DIRECCIÓN OFICINA _____

LOCALIDAD _____

FIRMA _____

CÍRCULO LITERARIO

Ahumada 55 — Casilla 337 — Santiago

José Carocca Laflor

Por PEDRO SIENNA



JOSE CAROCCA LAFLOR.

EN LA RIBERA sur del Mapocho, entre San Antonio y 21 de Mayo, en su oficio que se denominó Fábrica de la Mariana, se estabó el monumento de mayores proporciones que adoraría dentro de poco nuestra capital. Se trataba, como es sabido, del Monumento a las Glorias de la Marina de Chile. Autor del proyecto es el arquitecto Gustavo García, y sus esculturas, en su bronce y óxido igual número en piedra —Frat. Lord Cochran, Blanco Encalada, Alida, el corsario Calabro y otros, todos ellos de su mano—, estuvieron a su destino metido, estando a cargo del escultor chileno José Carocca Laflor.

Carocca es un artista de extraordinaria habilidad, enemigo del mediocre y píldolas de la publicidad, que en su vida está sólo acorralado al rétiro incansable del trabajo. Es de sus asombrosas facultades artísticas. Fue decidido que casi no hay ciudad importante del país que no cuente en su plaza o paseo principal con alguna obra suya. Desde Arica a la Antártida. Fue en el puerto limítrofe se levanta un "O'Higgins" hecho por él, terminó la catedral con otra figura del procer exigida en la "Base O'Higgins", allí en el llamado Continente. En sucesivas rutas tomó los monumentos que en su hoy en Chile y Argentina, como así mismo "El Altar de la Patria" y el "Arriero Peral" que se alza en Comodoro. Aquí en Santiago gran estatua ecuestre del ya citado Padre de la Patria. En Chile figura "Lautaro", "Carreto Hurtado de Mendoza" y "Pedro de Valdivia", y en Chile "Giovanni Rivero". El total alcanza a más de 35 obras. Señalemos, por último, que igualmente hay trabajos muy destinados por ciudades muy distanciadas de su figura.

—¿Cuál es su ideal en su estatuaria?

—La belleza pura. Busco interpretarla en toda su verdad de forma, de linea y de expresión. Siempre con la grandeza de la escuela clásica. Me encanta el colorido, me encanta la forma, las deformaciones, las desproporciones, ni la deshumanización de la figura. No en balde estudié largos años anatomía artística con el renombrado doctor Sayago. Modelar, por lo tanto, obras desproporcionadas, sería no sólo una traición a mí recordado maestro, sino también a mí mismo, ya que ese ya en contra de mi sinceridad en materia de arte.

—José Carocca está por allá en el Carrascal y ocupa un espacio al fondo de la "Fundación El Progreso", de propiedad de don Santiago Rojas, con quien el artista trabaja desde hace muchos años. El escultor y su fundación se complementan en fraterna simpatía y así permanecen en la industria, se difunde el arte "carocquiano". Algunas muestras de este arte las ve aquí figurando aún su estado de fundación, que no otra cosa pasa, estas largas figuras modeladas en piedra, cubiertas de bimenes, moradas, esperando su terminación para ser trasladadas al yeso y luego fundidas en metal.

Todo un año del taller se abre hacia el enorme local donde almacenan obres horneadas traídas en maquinarias y hornos de fundición. Y el amor de estos maestros, trajes y de otros resonantes maravillosos se ven invisibles calderos, horno a carbón, poco menos que a grises la presente entrevista.

—José Carocca Laflor nació el 12 de diciembre de 1879, en Valparaíso. Como allí no existía taller, su padre lo mandó a estudiar a la presente entrevista.

—Y su padre quería que usted fuera farmacéutico...

—...Se da cuenta? Había regalado los remedios, y entonces si que me habría matado de la enfermedad.

—Al mismo tiempo, ha querido

dejarme, como el me lo propone.

—Sí, S.

"CANCION DE AMOR"

Por
PRAXEDES URRUTIA

PRAXEDES URRUTIA

El CANTO de amor para tu sueño de paz, la joven e inspirada poesía chilena. Praxedes Urrutia, levanta su treceva hoy bendicha de esperanza en busca de la fraternidad universal. Su hermoso poema, que informa totalmente el volumen al que da título, tiene el propósito de elogiar el honor y el respeto a la cultura, acorde con la humanidad y fuente de males inconfundibles. Su expresión lírica se traduce en rasgos feroces con los que trata de animar a todos los pueblos de la tierra a convivir pacíficamente, como hermanos de un mismo destino.

Praxedes Urrutia, en las breves palabras con que prolonga el libro, alude así al poeta:

—Praxedes Urrutia, díjame en su su canto plural como el invisible vuelo de mil aves, recoge en este poema un estremecimiento universal.

Su voz debe ser escuchada. Es como el canto antiguo, su canto viene de las tinieblas y nos lleva a una deslumbradora claridad.

Praxedes Urrutia asume en su poesía una responsabilidad que muchos poetas no entendieron o no se atrevieron a tomar: "Que la dulce y alta lira canse desde la muerte la eternidad de un tormento y el vuelo inagotable de la esperanza humana".

Praxedes Urrutia nació en su poesía, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas. Se expontaneó componer, cuando él era casi un niño, el poema que abordó, porque yo no iba a ser publicado en ningún periódico, que de tiempo en tiempo iba a ser publicado en un libro que iba a ser publicado en una página anónima, se desprendió de algo indescifrable por mí, que Coke, sin el menor preaviso, se llevó una buena estrella cuando se dice: "Sí, que él, por su talento grande que tenía e autor de El Seco para mí".

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

Se expontaneó componer, cuando él era casi un niño, el poema que abordó, porque yo no iba a ser publicado en ningún periódico, que de tiempo en tiempo iba a ser publicado en un libro que iba a ser publicado en una página anónima, se desprendió de algo indescifrable por mí, que Coke, sin el menor preaviso, se llevó una buena estrella cuando se dice: "Sí, que él, por su talento grande que tenía e autor de El Seco para mí".

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

—Yo lo felicito, me agradeció muy bien, por un dibujo admirable que representa al Presidente del P. Legua, cuando las bandas de ese Mandatario, en el que iba este hombre junto a un precipicio, golado por un perro y dedicó la leyenda: "El perro le guía...". Admirable, como mátria que envolvió un mundo de cosas.

35 OBRAS EN 7 AÑOS:

Olszewski, Alma y Vida de los "Kammerspiele"

Por LOLI HEPNER

HA comenzado en el Mar-
tín la temporada te-
atral alemana con la
clásica obra de Heinrich
von Kleist: "Der Zerbrochene
Krug" (El Jarro Roto). El teatro
alemán en Santiago, "Die Kam-
merspiele", fundado hace siete
años por el actor-director-pro-
ductor Reinhold K. Olszewski,
que creó una compañía que ha
realizado 38 obras — ha toma-
do tal auge, que le fue posible
traer desde Alemania a quince
grandes actores de viñeta, como
Sara Leander, Hans Moser, Vie-
tor Kova.

Durante la presente tempora-
da actúa en la juvenil y sim-
pática Sybille Schonrock de
Hamburgo, Rolf Moritz de Mu-
nich, y Georg Mark-Culmmer

dos actores de los que grandes es-
cenarios de habla alemana.

Algunos de los aficionados

que desde el comienzo seguían

a Olszewski y lo han acom-
pañado hasta ahora, se han

convertido en verdaderos pro-
fesionales a pesar de haber de-
dicado sólo parte de su tiempo

a la labor artística, obliéndose a
trabajar de día a día en la noche.

Entre ellos están Fritz

Kühne y Clausen Gundermann.

La mayor colaboración en

los últimos años la recibió el Di-
rector de su esposa, la conoci-
da y genialísima actriz suiza

Silvia Densler, anteriormente
del "Schauspielhaus" Zürich,

ciudad en la que acaba de cum-
plir un contrato radial, aprove-
chando el verano chileno para

estudiar en el teatro sul-
pino.

Silvia Densler, además de ser

la actriz principal de muchas

de las obras presentadas sobre-
vuela en la interpretación de

detalles que demuestran el tra-
bajo de una obra y que son igno-
rados, por el espectador desde

la promoción y hasta de cum-
plidas, hasta los trajes y amo-
blado del escenario. Y Olszewski

él mismo también tuvo duran-
te muchos años que desempeñar

otro empleo para poder vivir,
ensayar y ensayar noche tras

noche con el carlín y el entu-
siasmo que solamente alcanza

a comprender los enamorados

como el de su arte.

Reinhold K. Olszewski nació
en Munich. Había oido

hablar de Chile como un país

de grandes bellezas naturales

y de clima agradable. Al llegar

se sintió desafinado y des-
diciado establecerse aquí y contribuir

a nuestro progreso cultural.

Además del trabajo con su

compañía, dirigió para el Teatro

Experimental "Madr. Co-
rale" de Bert Brecht y la obra

francesa "La Casa de la No-
che" en eloquida traducción de

Renato Valenzuela. También

llegó al Teatro Municipal durante las fiestas en homen-
aje al poeta Friedrich von

Schiller la obra de este clásico

"Kabale und Liebe". S. E. el

Presidente de la Rep. Popular y el

entonces Primer Ministro don

Osvaldo Koch y otros altos

hombres de Gobierno le felicita-
ron por la excelente presenta-
ción de ese drama.

Olszewski es un decidido ad-
mirador del teatro nacional al

que muestra gran futuro. Con-
sidera que "Chafarcillo" ha si-
do uno de los mejores estrenos,

pero que, en su opinión, autores

no deberían concentrarse en lo

trivial, sino abordar temas más

universales, que podrían inter-
esar a un público mucho más

vario. Lamenta que el gán-
dro lírico no sea apreciado por las

compañías de teatro serio y es-
te entregado casi totalmente a

los conjuntos frívolos.

El espíritu del teatro —dice—
es éste la interpretación del

actor y una obra lírica y ale-
gre debe siempre integrar el

repertorio de una buena com-
pañía. De todas maneras —agra-
ga— el teatro chileno está en-
tre los mejores de América y si

contara con más recursos po-
dría figurar entre los mejores

del mundo. Cree que el Gobier-
no debe considerar que el te-
atro es tan importante para el

progreso de un pueblo como lo
son las escuelas, la imprensa y

la música, por lo que sugiere que

se debiera cobrar un 1 o 2% sobre

las entradas a los cines, para el

fomento de las labores nacio-
nales. No cuenta que en Alema-
nia actualmente cada ciudad



Reinhold K. Olszewski

"hit" del año en USA, grabado
por Louis Armstrong y otras
orquestas.

Durante su estadía en Holly-
wood, fue invitado por Warner
Bros. a visitar sus estudios du-
rante la filmación de la pelícu-
la "Istanbul", en que actúan
Errol Flynn y Cornel Borchers.
Quedó encantado de Estados
Unidos. Recorrió 28 estados en
automóvil de la manera más
original. Lo hizo, haciendo
cargo de la entrega de automó-
viles de una ciudad a otra, bus-
cando por los avistos en los dia-
rios los coches y los pueblos
que más le convenían.

En los últimos años los "Kam-
merspiele" hicieron giras al Sur
de Chile, a Perú y Bolivia. Este
año aún no sabe su director
adónde le llevarán sus pasos
pero proyecta una temporada
con obras como "Das Requie-
to", "Der Name" (El Requie-
to), una Misa de William Faulk-
ner y "Das Kleine Techau",
que se estrenará el jueves pró-
ximo y que actualmente está
filmando Marlon Brando bajo el
título inglés "The Teahouse of
the August Moon".

Olszewski, que está satisfecho
y contento de su vida y de su
trabajo, admira sinceramente el

talento de otros. Según su opi-
nión, las actrices contemporá-
neas de más talento son las
alemanas Kathi Gold y Terese
Giese. Entre los mejores acto-
res cuenta a Erich Ponto, tam-
bién alemán, y cree que el acto-
r de mayor talento que se pre-
para el futuro es Marlon Brando.
Su autor preferido es Shakes-
peare, cuya obra "Ricardo II"
es para él el más humano
y grandioso que se ha escrito.

Santiago puede, pues, estar
orgulloso de contar entre sus
artistas a un hombre que como
Olszewski, ha trabajado en
muchos escenarios de Europa y
cuya experiencia y entusiasmo
están generosamente al servi-
cio del teatro chileno.

I. H. de A.

MADE 100 YEARS AGO y re-
cibió estos versos, que pueden
inspirarnos permanentemente:
"Sufrir dolores que parecen in-
finitos — olvidar agradar a más
negros que la noche — o que la
noche — desafiar al poderoso
que parece omnipotente,
amar, sufrir, esperar hasta que
la Esperanza crece — de sus
propias ruinas el ideal que per-
sigue. — No variar, no vacilar,
no arrepentirse, — eso es ser —
bueno, grande y alegre. Hermo-
so y libre.

¡YA ESTA EN VENTA!

**ANUARIO
DE CHILE
1956**

EDITADO POR LA
EMPRESA PERIODISTICA
"LA NACION" S.A.

Y HASTA EL ULTIMO DETALLE DEL PANORAMA NACIONAL!

Resérveme 1 Ejemplar

NOMBRE: _____

DIRECCION: _____

LOC./LÍDAD: _____

Recorte este cupón y envíelo al ANUARIO DE CHILE 1956, Casilla 81-D, Santiago

2 LIBROS EN

Ahora el ANUARIO INCLUYE EL INDICE GENERAL DE CASILLAS DE CORREOS

HAGA SU PEDIDO AL DIARIO "LA NACION"
O A LAS PRINCIPALES LIBRERIAS DE SANTIAGO

AUSTRAL, Santo Domingo 1216.

COLON, Compañía 1007.

CULTURA, Huérfanos 1179.

CHILENA, Alameda 2695.

DIFUSION, Santo Domingo 1261.

EL SEMBRADOR, Paseo Matte 29.

HERMES, Alameda 727.

HISPANO-AMERICANA, Merced 846.

INTERNACIONAL, Hotel Carrera.

LOPE DE VEGA, Estado 54.

MUSALEM, Bandera 551.

NASCIMENTO, San Antonio 390.

OCIDENTE, Alameda 1313.

PROA, Mac Iver 140.

PUERTO AEREO LOS CERRILLOS, Librería Alberto Vicario.

SAVLAT, Agustinas 1043.

STUDIO, Agustinas 966.

ZAMORANO Y CAPERAN, Compañía 1015.

OFICINA DE CORREOS DEL PAIS

AGENTES VENDEDORES:

En Santiago: SOC. PROVENTAS LTDA. Fono 380034 — En Valparaíso: OSCAR ARMANDO LABARCA, Fono 57226, Casilla 1424

En el Tronco de los Árboles Está Escrita, Año por Año, la Prehistoria de los Hombres

Por Gulliver

ALgunos seculos de tres mil años de existencia, que alcanzó hoy todavía sus troncos gigantescos sobre la tierra de California, han permitido contribuir a investigaciones apasionantes, que reconstruyen año por año la lejana prehistoria de los hombres.

Casi desconocida en Europa, una nueva teoría, presentada hacia 1811 por el historiador inglés Henry Fynes Clinton, acaba de recibir en los Estados Unidos la consagración que se da a la ciencia más rigurosa. Se trata de la dendrocronología. Esta palabra griega, derivada de "dendron" —árbol— y de "cronología" —ciencia del tiempo— de las fechas— designa un método de fijación de fechas, basado en el examen de las capas de madera que constituyen el tronco de un árbol.

En todos los países del mundo, los niños aprenden en la escuela que cada año se forma alrededor del corazón del árbol un nuevo círculo de madera. Contando el número de esos círculos de crecimiento, se avanza la edad del árbol. Durante siglos los hombres no han sabido interpretar completamente las marcas que aparecen en el corte de un tronco de árbol. No han percibido en el más que una indicación de edad, referente sólo al árbol en cuestión. El fenómeno de las capas sucesivas no parecía plantear ningún problema particular. A la primavera, período de vida vegetativa intensa, corresponden células claras y suavemente desarrolladas en etapa, las células se encienden tomando una coloración oscura y se hacen más compactas. Despues, el invierno, al marcar el alto de la vida en la naturaleza, otras células pálidas y generosas coinciden con la llegada de la nueva primavera.

Pero los sabios, entre los cuales conviene citar particularmente a los americanistas Antevs y a los profesores Andrew Douglass de la Universidad de Arizona, han pensado que este alternarse de las capas sucesivas podía comunicar a los hombres informaciones más amplias que las simples nocións de edad, relativas a los árboles que se estudian.

Han comprobado variaciones importantes en cuanto al espesor de las capas, las cuales Antevs y el profesor Andrew Douglass de la Universidad de Arizona, han pensado que este alternarse de las capas sucesivas podía comunicar a los hombres informaciones más amplias que las simples nocións de edad, relativas a los árboles que se estudian.

Han comprobado variaciones



Troncos de árboles que el hombre destrozará a fin de transformarlos en llameante leña para el hogar. Tal es su destino; pero en sus cortes, los sabios de hoy están descifrando la prehistoria de la humanidad.

prenden también de la esencia del árbol, de la situación de la capa de madera en el corte del tronco, y de otros muchos rasgos característicos. Antevs dibujó una representación gráfica convencional sobre papel cuadrículado.

Sea cual fuere el método empleado, el examen del corte de un árbol se traduce por una serie de identificaciones que abarca el período de vida del árbol auscultado de ese modo. Se hace entonces fácil establecer la "edad cronológica" de un pino de setenta años que nos documentaría sobre las variaciones atmosféricas de los años comprendidos entre 1896 y 1936. Como algunos seculos de California arrastran el peso de tres milenios, hay que imaginar las ricas contribuciones que los dendrocronólogos americanos están en capacidad de aportar a la investigación científica.

Puesto que existe una correspondencia entre los árboles de una región determinada del mismo clima, bastarán describir los caracteres de las capas leigibles en una vida descubierta en las ruinas de una antigua ciudad inca, para obtener por comparación todas las in-

dicaciones deseables sobre su edad y sobre el período en el que fue construida y preparada. Paso a paso, los arqueólogos podrán así remontar los si-

glos y los milenios, por pocas piezas de madera de que dispongan, procedentes de aquellos lejanos tiempos.

Douglass ha estimado los fac-

tores científicos que determinan el establecimiento de la "escala de recorte", con la que solo se produce un débil margen de error, nunca mayor de un año. De ese modo se ha logrado fechar en México un madero que se remontaba a 1475, y que en el punto de madera que soportaba el techo de una casa, y que en 1344 era un arbusto. Douglass ha logrado alcanzar testimonios contemporáneos del año 11 después de Jesucristo, recorriendo 1200 años de la prehistoria india.

Se ve que el método de toma

de la dendrocronología no se limita a los preciosos descubrimientos ofrecidos a los historiadores y a los prehistoriadores. De los estudios realizados en los Estados Unidos se sorprende que hay una sincronización perfecta entre el aspecto de formación de las capas de madera durante un cierto período y el carácter de los fenómenos climáticos de ese período. Douglass ha puesto en evidencia una constante relación entre ese aspecto de formación de las capas de madera de un ciclo solar, que se traduce en el desarrollo de las estaciones en relación con la aparición de nubes solares.

La comprobación de Douglass demuestra que ese famoso ciclo solar ha variado en el transcurso de los tiempos pasados, pue-

do que en el siglo XVII Arizona, a juzgar por los datos de dendrocronología, accusó los efectos de un ciclo solar que no sobrepasa a los cien años

mientras que en nuestros días el ciclo solar se cuenta por

los años.

Es cierto que este método no ha acabado aún de enriquecer el conocimiento humano y que rápidamente se transforma en una herramienta más precisa al servicio de los historiadores, de los meteorólogos y de los geógrafos. Gracias a él, se tiene la esperanza de arrancar de los secretos de los cielos y a los misterios pasados y de conocer el aspecto del cielo tal como lo contemplaban las incas o los hititas; e igualmente promete un conocimiento mejor de la naturaleza, cuya conquista nunca ha preocupado tanto a la humanidad como ahora. (UNESCO).

EL CERCO... (De la primera página)

bestia, aunque sea por breve instante, una limpia, disciplinada y armoniosa bestia. Buena, a veces, también, sencillez: hay que ser justos, sencillez de lumbardas, de comedas podridas, de mujeres podridas, de vino temprano y bestial, y, luego, hambre otra vez, de los miles y de los que debían ser mejor que no eran en verdad por qué pre-
sas razones: primero, los viejos, después la mujer y los niños; a veces, otros seres pálidos, que jumbrosos, odiados y desvalidos a quienes "no era justo" dejar en la vía... ¡Ah, y, además, estupida ocurrencia de hacerme un intelectual!

Buenos libros sevientes, y sueltas trampas vacías bajo la lucecita parpadeante del farol. Palabras, frases, expresiones profundas, ceteras, sordientes, palabratillas, pero también fechas, corrupciones y temibles palabras en los calientes surcos de mi alegre en alegre...

"Hacerse un intelectual" —yo digo—, mi amigo. No sé qué viene todo esto? —dice que el señor Maestrazgo— «Yo le interesa saber que el 1 de diciembre de 1947 y el 6 de marzo de 1952, o sea cuando tuve a bien mandar a mi polla cabeza traenchaquilla, mientras los demás chiquillos chilánan, se orinaban, descubrían el sexo y, a veces, morían.

Y DESPUES, no se crean que la cosa fue mucho mejor, hasta los 20 años:

por los años, Bambo: invitadamente, y cada siete años, se iba a esa puerta, frente a esa maldita puerta, silenciosa y hostil, por donde debe regresar el estómago "ligeru" hasta el estómago que rasguña y enreda la masa intestinal y que sube en dolorosos círculos hasta la boca. La boca de una saliva vinagre y espesa. Los ojos, encorvados y gachos, y la bestia se encogió a asustar. Pero no salta, todavía, enfermo o se emborrona. Curiosa bestia es el hombre: riéntate como prodigios antes de resignarte a ser obra vez una

Lo Curioso y lo Divertido

OLVIDO INVOLUNTARIO. NO HACE mucho se produjo un embarazoso incidente con motivo de la carrera de uno de los más importantes ayudantes de Humphrey, el Secretario de Hacienda de los Estados Unidos: dejó olvidada sobre la grama en jorbo de la cual se habían estudiado discutiendo las condiciones de un empréstito que los Estados Unidos iban a pedir a Washington. En Turquía es tradicional que una carreta abandona da en esa forma, significa que el trato ha sido aceptado. Muy contentos, los jefes corrieron al aeródromo de Estambul para devolver la carreta, anexos de que el funcionario americano lo había hecho con su permiso, y se quedaron consternados al enterarse de que se trataba de un elvite que el empréstito se llevaba.

mucho de haber sido con-

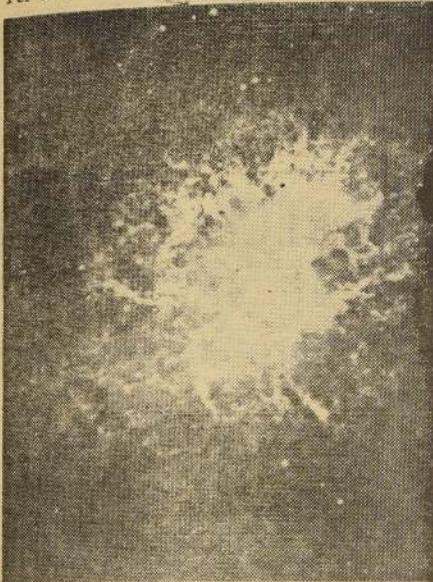
TRABAJO PRODUCTIVO. HEINZ LINGE, el sencillo ayudante de cámara de Hitler, recientemente liberado por los rusos, regresó a su país natal en la mayor miseria, pero hoy tiene una fortuna de 300.000 pesos, que aumenta sin cesar. El "News of the World", inglés, publicó que Linge es el autor de artículos exclusivos sobre la muerte del Führer, y para otros periódicos, de diversos países, vende a altos precios trabajos sobre "Hitler y las mujeres", "Hitler y sus mujeres" y "Hitler y Eva Braun". Cuando algunos encuestaron sus exigencias, contestó: "No he habido más que un César, un Napoleón y un Hitler. Hay que pagar".

En buenas cuentas, iyo tendré que hacer en el negocio, pero "el Jefe" que pitos tiene el que toca en todo esto?" Y por qué entonces no tiene una vez por todas ese malo papeluchó? "O es que me crece acaso una carreta peligrosa por haber aplastado a esas dos sabandijas? "Se ha preocupado acaso el señor presidente de frenegar lo que hizo o no lo hizo? Tendrá durante su presidencia y hasta 70 años de su existencia? (Nada de buenas que yo sepa, y si he de garantizar por los edictos surcos que la avaricia y la sordidez gravaron en su carucha asustadilla. Y si hablamos de la otra, bien se yo que linda colección de porquerías! Sin embargo, parece que estuvieran todos de acuerdo en que ellas fuesen

mejor, hasta los 20 años: por los años, Bambo: invitadamente, y cada siete años, se iba a esa puerta, frente a esa maldita puerta, silenciosa y hostil, por donde debe regresar el estómago "ligeru" hasta el estómago que rasguña y enreda la masa intestinal y que sube en dolorosos círculos hasta la boca. La boca de una saliva vinagre y espesa. Los ojos, encorvados y gachos, y la bestia se encogió a asustar. Pero no salta, todavía, enfermo o se emborrona. Curiosa bestia es el hombre: riéntate como prodigios antes de resignarte a ser obra vez una

Chicos Calculan en 10 Mil Billones de Mundos Habitables en el Universo

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS, de la Sociedad Científica de Chile



EXPLOTO UNA ESTRELLA en el año 1054. Los residuos de la explosión aún son visibles en la constelación de Taurus, como puede observarse en esta fotografía, tomada en el Observatorio de Cambridge.

lar misma. Es, en realidad, un resultado de un desastreoso tunel. Es demasiado pequeño para que el Sol crezca demasiado y para que aumenten los rayos de fuego que emite. La vida misma del Astro Rey, depende de la cantidad de gases que captura en los espacios interestelares, y, por lo tanto, la velocidad relativa del Sol a través de los gases puede

cambiar en razón de los remolinos que se producen en las nubes interestelares. **ES LO QUE SE PRODUJO EN EL PASADO:**

El Sol capturó muchos gases y se inflamó en un terrible incendio, aumentando la cantidad de rayos que lanza continuadamente a la Tierra. Paradojalmente, esta fue la causa de los

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito... Pero, ahora... ahora ya estoy solo e inerme. Detrás de mi un muro, un frío e inmóvil muro, liso, claro, compacto, sin un solo refugio, ni una sola hendidura en la dura despedida. Muriendo, de nuevo, de retroceso...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilos, serenos, monstruosamente limpios... de dolor, de tristeza y de rencor...

—El amor, y de inmisericordio, arrastrando del terror, cauteloso, deliberado e impetuoso... Cada

minuto, un paso más... ¡Y solo ahora 5 los minutos...! Han pasado más de cinco minutos...

Nadie más que estos breves y ligeramente cinco pasos, en todas las direcciones, hacia todos los confines últimos de la eternidad.

—A HORA NO PONEN UNA VIDA SOBRE LOS OJOS. (Hay que reconocer que estas

Espanolas saben prepararse bien para que no se advierta el momento preciso.) Es así. Así llega "eso" silenciosamente, con una fría y retalada dulzura, por lo que esas mi, para mí, queridas y queridas y de claridad; se sube por lo menos cuando la corriente. En cambio, así, puede ser ahora, en este mismo instante, puede ser este paso, o el proximo, cuál?

—Ya, ya, por lo menos no fue, Dios mío, en este preciso instante, y, probablemente, aún respirar la humedad y el frescor de esta última mañana mia! Parece que salimos al patio del Penal.

Periodos Glaciales que asolaron a nuestro achatado planeta. El aumento de la radiación solar produjo una evaporación intensa y aumento la nebulosidad de las regiones polares. Las nubes reflejaron los rayos solares, bajando así la temperatura de los veranos e impidiendo el derretimiento de los hielos.

¿COMO NACIO LA TIERRA?

En el Universo casi enteramente compuesto de hidrógeno y de helio, la Tierra, formada de elementos pesados, es una anomalía. ¿Cuál fue la fuente de estos elementos raros? Hasta aquí la tesis de la Escuela de Cambridge: El Sol estaba hace millones de años acompañado de otra estrella gemela que gravitaba alrededor de él. Esta estrella, habiendo capturado una cantidad excesiva de hidrógeno interestelar, explotó brutalmente. Esta explosión, al desprenderte una enorme energía, permitió la formación de elementos pesados que fueron lanzados al espacio bajo forma de gases. Una parte de estos, retendidos por la atracción del Sol, concluyó por condensarse en vastas nebulosas que al enfriarse formaron los planetas.

La explosión de una estrella es un terrible drama que se repite a menudo en el teatro del cielo. Los astrónomos denominan a estas estrellas: **SUPERNOVAS**. En algunos días, estas estrellas, en un delirio de combustión, liberan tanta energía como la emitida por el Sol en miles de millones de años.

Esta actividad de la explosión de una supernova se ha producido más veces en el período histórico. Estos nuevos soles fueron: LA ESTRELLA DE LOS REYES MAGOS y la supernova observada por los chinos en el año 1054. Sus restos son aún visibles en la Constelación de Taurus.

En LA VIA LACTEA se produce una explosión de supernovas cada doscientos o trescientos años. Desde el nacimiento de las más viejas estrellas se han producido a lo me-

nos! hasta, si se quiere, en forma plásmica.

Esta cura está abierta, juntamente a mí, me media una predica y su saliva directamente sobre mi orzuela. A pesar de sus esfuerzos, me media una voz satisfecha y feliz. La verdad es que no debería traérsela a estos espíritus. Supongo que no dabo importancia a un bledo al pobrillo viejo: pero el querer desesperadamente que lo importe. Es su oficio, desde luego. A pesar de todo, sus palabras ya no me suenan tan distantes como hacía algunos momentos, cuando aún esperaba alguna cosa. Ahora no espero nada, y algunas de estas palabras comienzan a crecer. Es una inecticia, una borroscilla, que le lleva, también, algunas flores... En lo del "Negro Antón", me pareció. Fue éste un buen condonato que hasta hacía milagros, según decían. En cierta manera, el hombre quedó a mano.

Alguien se acercó; me palpó el pecho con manos nerviosas. En cambio, yo estoy tranquilo. Se acercó sin temor ni miedo, ni la más leves sospecha y milagrosa chance. Y, cosa curiosa, estoy asomado y tranquilo con esta certeza. Además, estoy pensando en ciertas cosas. —y si fuése cierto "eso"? ¡Sí! (Lo es, Dios mio!) Lo sé ahora, profunda y definitivamente: ¡lo es!

Ba terminado la exploración y el masajeo sobre mi pecho: más exactamente, sobre el lado izquierdo de mi pecho. Tengo las manos atadas y no puedo moverme; pero, sorprendido que quedo en el disco, al lado y bastante lejos que me acercó a los fumadores al camino más expedito hacia el corazón. Bonita insignia. Alguna vez, cuando nació, sin duda, en su condonato, aunque no de este modo, por cierto. No se puede negar, sin embargo, que la maquinaria policial trabaja concienzudamen-

te en 10 mil millones de explosiones estelares en la Vía Láctea, de las cuales el 50% interesaron a estrellas gemelas o sistemas binarios. Cinco millones de sistemas planetarios se han formado, pues, en la soñada Vía Láctea. Un poco al azar, el astrónomo Hoyle supone que uno de cada 50 de estos mundos planetarios contiene tierras habitables. Llega así a la cifra de 100 mil tierras propicias a la vida, dentro de la Vía Láctea, y 10 mil millones para todo el Universo observable, donde gravitan a lo menos cien millones de galaxias semejantes a nuestra Vía Láctea.

LA VIA LACTEA fue en su origen un inmenso disco de gases de un diámetro de 60 mil años-luz. Este disco era gravitacionalmente inestable. Toda irregularidad, todo "torbellino" en su movimiento dio nacimiento por condensación a un gran número de nubes gaseosas. En el interior de estas nubes, nuevas condensaciones formaron multitudes de nubecitas, conduciendo de este proceso a la creación de condensaciones extremadamente densas: las estrellas.

Los astrónomos Hoyle y Littleton, encontraron una explicación análoga a la formación de las galaxias: por condensación a partir de los gases intergalácticos.

LA EXPANSION DEL UNIVERSO

Movimientos extraordinarios animan al gigantesco Universo. El astrónomo norteamericano Hubble demostró, por análisis espectroscópico que las galaxias están animadas de un movimiento de fuga en el espacio, tanto más sensible cuando más alejadas están. Esta "expansión" alcanza 60 mil km. por segundo en los confines del Universo observable.

El Universo en expansión al hacer su entrada en la astronomía provocó la revisión de las teorías sobre la creación del mundo. Según la teoría en boga del Abad Lemaitre de la Universidad de Louvain, el Universo nació en su origen, en un enorme atomo explosivo que tenía en su masa predisposición de explosión, toda la materia del Universo. Una explosión violenta proyectó esta materia en el espacio y la expansión actual no es sino el efecto de un proceso normal de explosión.

El físico norteamericano Tolman, enriqueció la teoría del Abad Lemaitre con una hipótesis complementaria, según la cual una fuerza interna de atracción contrabalancearía el



El astrónomo FRED HOYLE, figura descolgante de la Escuela de Cambridge, en Inglaterra, autor de la teoría de los mundos habitables.

un momento dado a la fuerza de expansión. El Universo se contraería entonces, formando un nuevo otomo gigante, en el seno del cual se reproduciría una nueva explosión, y así en seguida. Los movimientos de este Universo esclante podrían compararse a los de un enorme pulmón.

Pero los cosmólogos de Cambridge no admiten esta explicación. Su Universo no nació de una explosión. Es estable y siempre semejante a sí mismo. Para explicar la huida de las nebulosas, Hoyle supone que una cierta cantidad de materia se crea continuamente. Según la Teoría de la Relatividad, el espacio de 4 dimensiones es curvo y esta curvatura, o sea su jaula, depende de la cantidad de materia que contiene. La expansión del Universo se explica, pues, por una constante de materia nula.

EL UNIVERSO HIPOTÉTICO del astrónomo Hoyle, donde sin cesar aparecen nuevos mundos a medida que otros desaparecen hacia lo desconocido donde la vida aparece y desaparece sin cesar, crea planetas nuevos, no es sin duda una curiosa hipótesis teórica del verdadero Universo, que el hombre no conoce quizás nunca. Representa, sin embargo, el más reciente y el más notable esfuerzo de los sabios para dominar con el espíritu el formidable Cosmos cuando nos aplasta.

Dr. F. C.

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilos, serenos, monstruosamente limpios... de dolor, de tristeza y de rencor...

—El amor, y de inmisericordio, arrastrando del terror, cauteloso, deliberado e impetuoso... Cada

minuto, un paso más... ¡Y solo ahora 5 los minutos...! Han pasado más de cinco minutos...

Nadie más que estos breves y ligeramente cinco pasos, en todas las direcciones, hacia todos los confines últimos de la eternidad.

—A HORA NO PONEN UNA VIDA SOBRE LOS OJOS. (Hay que reconocer que estas

Espanolas saben prepararse bien para que no se advierta el momento preciso.) Es así. Así llega "eso" silenciosamente, con una fría y retalada dulzura, por lo que esas mi, para mí, queridas y queridas y de claridad; se sube por lo menos cuando la corriente. En cambio, así, puede ser ahora, en este mismo instante, puede ser este paso, o el proximo, cuál?

—Ya, ya, por lo menos no fue, Dios mío, en este preciso instante, y, probablemente, aún respirar la humedad y el frescor de esta

última mañana mia! Parece que salimos al patio del Penal.

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacerme llamar a su nombre, mandarme al infierno de un tránsito...

—Y dejan los ojos de ustedes: los hambrientos ojos avídos, y, al mismo tiempo, tranquilo

—Así es, ruelo, lo siento, pero no sé que verdaderamente lo siento.

—Maldita sea! ¡No, señor, perdón! Pero, no quiero morirme, perros condenados! Esta bien; yo maté a la vieja y maté a la tierra; pero la vieja podía morirme o podía, simplemente, matarme como así lo hizo, con sus ojos negros y profundos, y la tierra podía también hacer

Ventana de la Moda

Por MADAME TOVARECH



PRESENTAMOS hoy un modelo de abrigo que será el último grito de la moda, para las elegantes de este año. Sus líneas difieren totalmente de los anteriores, muy amplios, y de los rectos completamente abotonados, que aún persistirán este año.

Está confeccionado en una tela muy gruesa y atemporalizada; es recto, producida por dos tablones colocados uno en el costado delantero y otro en la espalda, cubriendo de este modo la cadera donde va eliminada la costura de costado. Este corte se inicia un poco más abajo de las caderas y va cubierto con una traba muy ancha que abotonan con cuatro botones bien grandes.

La manga pegada y un cuello grande botado hacia atrás. En el delantero, cuatro botones haciendo juego con los de las trabas.

M. T.

Los Padres y los Hijos

UNQUE los padres traen de persuadirse de que el divorcio no va a causar mal a sus hijos, lo cierto es que cierran los ojos ante la realidad de la situación.

De acuerdo con el criterio de los más experimentados alienistas, el divorcio es siempre un mal para los hijos. Puede ser más activo o menos, no obstante, según aseyeran, pero lo cierto es que invariabilmente es perjudicial. Lo es, asimismo, para los padres, ya que no pueden menos que lamentarse y afligirse porque no son capaces de llevar la vida hogareña normal que esperaban compartir con sus hijos.

Los padres que llegan a la conclusión, después de detenidamente examen, de que un rompimiento en la familia es, en definitiva, menos perjudicial que los resultados de prolongar su vida juntos, seguramente encuentran los medios de lograr que sus hijos sufran las menores penalidades posibles. Ahora, cuáles son los medios de que se han de valer para amparar a sus hijos?

El cónyuge que quede con la tutela de los hijos, debe procurarse que la vida que lleva tiene en el establecimiento el posible horario avenido decir que en la vida del niño hay períodos en que experimenta mayor necesidad de sentirse seguro, pero si podemos afirmar que el chiquitín que todavía no logra

comprender los motivos de cambios repentinos y de desdichas, necesita, con particularidad, que se le proteja. En cuanto a la seguridad material, ésta depende en grado aún mayor, de los mismos muros que lo rodean, de las mismas caras y las mismas voces familiares, que las de los padres.

El niño que ya es capaz de hacer preguntas y expresar sus sentimientos y de comprender hasta cierto punto, lo que se le dice.

El padre y la madre, ambos son imprescindibles para los hijos. Cada uno de ellos contribuye de especial manera y el papel que cada uno de ellos desempeña no tiene sustitución posible en el hogar. Pero, hay que suponer que, una vez decidida la separación, cada uno de los padres pueda hacer por el niño, individualmente y de acuerdo con su propia voluntad, lo que mejor piense, no con alguien hacer juntos. La barra que contiene en su vida como marido y mujer puede resultar más desastrosa que la separación.

El hecho de que, por lo general, los hijos pasan a la tutela de la madre, se debe en gran parte a su carácter tradicional de eje del hogar. Con mucha lentitud va el derecho en reconocer las transformaciones que ofrecen nuestra civilización, entre otras, la mayor frecuencia con que las madres de hoy pasan tanto tiempo fuera de la casa, ya sea en el trabajo o por distracción, como sus maridos. En tales circunstancias, los cui-

La Higiene de la Boca Evita Enfermedades

El primer síntoma de piorrea es la tendencia de las encías a sangrar, con lo cual se debilitan, y los dientes se desmueran. El tratamiento, cuando la enfermedad está avanzada, es cosa únicamente del dentista, que puede recomendar una dieta con prácticas enjuagaduras de higiene. Con mucho éxito se usa el siguiente régimen para prevenir la piorrea: primero se que la boca, usando para ello pedazos de algodón hasta cuando éste absorba completamente la saliva. Coja luego una astilla de naranjo y la enjuague en un algodón húmedo y esfregue la encía por ambos lados. Deje la boca abierta por unos segundos para que el exceso de sequedad se quite. Si la dentadura es blanca, esto debe hacerse una o dos veces por mes, pero si hay síntomas de piorrea, cada dos días.

Limpieza de los dientes: Cepíllense por ambos lados; lo mismo que la lengua. Usese para ello un cepillo medianamente tieso, preferible de cerda larga. Hágase el movimiento paralelo vertical y después horizontalmente. Y por lo menos una vez al día debe usarse dentífrico.

La seda dental es muy recomendable pero debe usarse con cuidado para no lastimar las encías.

En la noche quíuese con su crema limpiadora también el collarito sobre los labios, que a pesar de que puede ser una broma, es costumbre de los labios bien pintados, los labios quedan ressecados luego aplíquese también algo de su crema nutritiva para conservarlos tersos y sin líneas.

Unos labios sin pintura no se puede imaginar que sean atractivos, por lo menos, no cuando uno sale a la calle. Use siempre la mejor calidad de la pizca de labios, déjese aconsejar por su especialista, caídas son los errores que le favorecen y en qué forma deberá Ud. pintar los labios?

dados de una madre bien cabida que no les lleven ventajas, ni en volumen ni en calidad, a los que puede proveer el padre. Así, con la mayor comprensión que hoy se tiene de la importancia de las relaciones entre padre e hijo, es natural que nos preguntaremos si la madre es de más trascendencia respecto al hijo que el padre.

Desde luego que como la mayor parte de nosotros caemos en la insensata acera de nuestras personas lo que más nos halaga, los divorciados deben vigilar su actitud para con el otro cónyuge. Una mujer puede creer que es de lo más cuidadosa en no contagiar a los hijos con sus sentimientos en cuanto a su ex marido, y sin embargo, con sútiles insinuaciones no deje de emponer sus ánimos contra él. Por ejemplo: "No, no puedes adquirir un mejor amigo que yo". Tu padre no ha mandado suficiente dinero para que yo te compre ropa, decorosa".

Esta es la especie de reparo de doble intención con que echo la culpa al padre, aunque éste sea inocente de lo que pasa. El hombre que se siente amargado contra su esposa puede, sin pensarlo, mostrar a sus hijos, cuando están a su cuidado, que a él no le importa tanto lo que comine las ideas o los usos de su madre.

Cabe también que si hasta los inicios decoranamente a hacer lo contrario de lo que a sabiendas serían los deseos maternos. Así, pues, ya sea el padre o la madre, o ambos, en medio de sus contrariedades pueden infectar a los hijos sentimientos de pesimismo y desilusión, y aun sin darse cuenta de ello, pueden infundirles desconfianza en el sexo opuesto.

Si por una parte la sensación de soñador que se divorcia experimenta un hombre y una mujer puede ser considerable por otra, es tan doloroso el desengaño que han sufrido al no lograr éxito en una empresa común de la cual se prometían tantas venturas, que muchos padres vuelven entonces la mirada a sus hijos en busca de solaz. Pero esta exacerbada dependencia en los hijos bien puede no ser muy beneficiosa para ellos ni para los propios padres.

Elija Base Adecuada Para su Maquillaje

S I EL MAQUILLAJE la debe embellecer, es lógico que precise una base adecuada. En las perfumerías y salones de belleza hallarán distintos tonos, adaptables a su contextura.

Existe una que desaparece en la piel y resulta indicada para los cutis grasos, dejando una superficie opaca la cual se adhiere al rostro con facilidad.

Las bases cremosas parecen merecer la preferencia de las mujeres. Se hallan en distintos tonos y son especialmente indicadas para cutis secos, por contener aceites en su composición.

La aplicación es muy sencilla: coloque unas gotas en la

nariz, la frente, las mejillas, la barbilla, y desaparecerá todo el rostro. Bastará una cantidad muy pequeña.

Deberá ser muy medido la aplicación de la base, ya que el exceso de ésta arruina el efecto.

La base sólida parece aplicarse con la punta de un pincel o cincel majestuosos. Algunas tienen combinación con el aceite y el polvo.

Pruebe los tres tipos.

En cuanto al que más le guste, el que más le convenga.

Pruebe la de la novia.

Y el que más le convenga.

HACER preguntas directas, como si se estuviera orientado, va formando demás un concepto más amplio de las necesidades del vecino.

Cuando se pida un consejo, no se dé una respuesta generalizada, porque de la misma equivaldría a monotonía.

LOS ARGUMENTOS

vos no necesitas de una tentativa, ya que el punto en que más te convenga, una fuerza tan grande, que las menudencias

no te molestan.

La familia del novio será siempre la que realiza la primera visita, aunque no será incorrecto que, por cualquier cau-

REGLAS SOCIALES

A PARTIR del instante del compromiso matrimonial, las familias de los novios se hallan en la ineluctable expectación de visitarse, aunque no se conocen o media entre ellas muy poco trato, a fin de estrechar sus vínculos y cumplir con las atenciones debidas a sus futuros hijos.

En determinadas circunstancias la relación entre ambas familias puede ser de cierta dulzura, pero este detalle no reporta el significado de una desaprobación del compromiso efectuado.

La familia del novio será siempre la que realiza la primera visita, aunque no será incorrecto que, por cualquier cau-

LIQUIDACION TOTAL en plena temporada



Chalecas y poleras para señoras fabricadas en la mejor lana del país. \$ 1.800

Chalecas para señora, pura lana ... 890

Sweaters, caballeros ... 680

Sweaters, niños ... 450

Chalecas, niñas ... 350

GARANTIZAMOS LA CALIDAD DE NUESTROS PRODUCTOS. AHORRE DINERO COMPRANDO DIRECTAMENTE A NUESTRA FABRICA

The New York Jersey SOTOMAYOR 9

(Única Dirección).

REEMBOLSOS.

Descuentos comerciales. Vea el comparador.

CASILLA 50

PETROLEO

El DOCTOR Ingles F. H. Davis ha denunciado, en una dirigida a "Daily Telegraph", el carácter ocioso del trabajo. Además, él le contiene a los demás que cuando se practica el deporte produce calambres. Además, él le contiene a los demás que es perjudicial para los jugadores de golf, tenis y cricket. De allí la superioridad americana en el atletismo.

105. **OBRAZOS DE LOS HOMBRES**

Hay que saber que la independencia de los EE. UU. es de 1776. En 1773, los americanos arrojaron al agua, en el puerto de Boston, un cargamento de 300 toneladas que debían pagar al momento.

La protesta contra el rey fue el comienzo de la guerra de Independencia.

VALS

CON LA participación de las más grandes empresas nacionales, expresa "Prepectives", boletín de informaciones económicas suizas: "Se está constituyendo una sociedad que piensa realizar una compra estatal en la unión de una compra estatal, y profundos sondeos en el país". En el momento se dispone de un capital de un millón de francos suizos, destinado a ser en 304 partes, suizas. Esto puede ser aumentado a 12 millones y, si los catornes ejercen su derecho de opción, a 16 millones. Hasta la fecha, la investigación realizada no ha sido reseñada, debido a diversas insuficiencias de carácter técnico, pero los profesionales siguen siendo favorables".

ORTOGRAFIA

Base es un instrumento para hablar y no pertenece al verbo de usar.

DEDUCCION

Jorge Sand, la conocida escritora y amiga de Chopin, tenía un perro con la costumbre de girar rápidamente sobre sí mismo persiguiéndose la cola. A los pacientes les hacia mucha gracia la velocidad y persistencia de la "caza" del cachorro, y Sand dijo un día: "Yo fui más rápidamente que una página describiendo este loco perro". Chopin, en su cuaderno, escribió: "C. 64. He 1. Inspírate en el perro de su amiga. Este mismo vale en el que se llame Vals".

El conocimiento entre las mujeres de Francia pintarse el rostro de color rojo rosado y darle una sonrisa.

FLORES

El helicóptero es ocluido del Perú.

CAMIINO

Un antiguo actor cinematográfico regresó a Hollywood después de haber actuado con éxito en el Broadway, muy neoyorquino durante diez años. En un cine se encuentra con un productor para quien había trabajado como director en películas de tercera categoría.

—(Todavía vive, viejo)— exclama el actor, abrazandole.— ¡Qué alegría volver a verte! Yo creí que te habías muerto.

—¿Cómo se te ocurrió esa idea?

—Le interrumpió el productor, sonriendo con la mirada.

—Pues decir la verdad —sugirió,

—mucha alabanza le esté con motivo de los que trabajaban en sus películas en otra época y todos hablaron bien de ti.

Tú te comes las uñas.

REFRAN

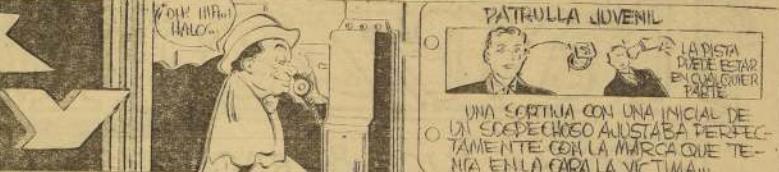
El corazón no envejece; el cerebro es el que se arruga.

Refrán es éste con que se comienza el gusto por las andanzas amatorias de aquellos que por la edad se debieran mantener alejados de ellas.

DICK TRACY

DENSANDO QUE YONSON SABE DONDE ESTA ANTOJO, TRACY Y SAM PREPARAN UN PLAN.

HABIA EL ENCARTEADO DE LA LIMPIEZA... HACE 2 HORAS QUE CERRARON...



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Cuidados de Belleza

CONTRA la "rubicundez de la nariz, permanente o transitoria, es eficaz la aplicación de compresas de gasas empapadas en bencina, apretándolas bien sin frotar, y cuidando de no aspirar los vapores de la bencina.

ES MUY importante que el agua empleada para el lavado del cabello sea lo más pura que se pueda. El agua filtrada y el agua destilada proporciona mejores lavados que un agua muy cargada de sales.

AQUELLAS a quienes se les ha recomendado la playa deberán acostumbrarse a tomar baños de sol, tanto en verano como en invierno. En invierno

están los baños de sol artificiales. Estos poseen las mismas virtudes de los baños de sol ordinarios y desarrollan más vitaminas en el Cuerpo. Al llegar el verano el organismo estará preparado y la piel suavemente tostada para continuar recibiendo en pleno los beneficios del mar y de la playa.

UNA CONDICIÓN fundamental para contener la caída capilar es la limpieza estricta de la cabeza. Aparte de lavado habitual y periódico es prudente sacudir todos los días el cabello para librarlo del polvo Cepillarlo una vez al día y darle dos o tres veces golpecitos en un masaje en la raíz, ya sea con el cepillo eléctrico especial que viene en las cajas de ma-

VANIDAD

Lady Astor pronunció en cierta ocasión un discurso en un banquete al que sólo asistían hombres. Estalló una tormenta de protestas cuando dijo que éstos eran tan vanidosos como las mujeres.

La oradora continuó imponiendo silencio, preguntando: "Es una lástima que algunos de nuestros hombres más distinguidos sean descuidados. Aquí mismo, en este grupo de comensales, el caballero más culto de Londres lleva una corbata mal atunada".

Instantáneamente todos los hombres se llevaron la mano a la corbata.

saje o simplemente con las yemas de los dedos. En este caso se deslizan las yemas en forma circular sobre el casco, en movimiento suave y uniforme tocando todas las regiones de la cabecera.

La Influencia de los Colores

HACE mucho que los psicólogos han comprobado que los colores influyen en los estados de ánimo. Ahora es tiempo que los decoradores aprovechen este conocimiento y propongan atmósferas de colores que además de realizar un ambiente lo hagan apto para descansar, conversar o trabajar.

COLORES QUE DESCANSAN. — "Sólo quiero llegar a casa y descansar" es un anhelo frecuente de todos los que trabajan fuera del hogar en oficinas, fábricas, estudios, etc. Para estos casos se recomiendan habitaciones con colores gratos, que ayuden a descansar y relajar los músculos en tensión. Los azules y los verdes claros tienen ese efecto calmante. Y también sus variantes

el azul opaco, el azuladas y el turquesa pálido. Estos nuevos verdes y azules son más grandes las habitaciones, pequeñas. Dado importante para los que viven en departamentos o pueblos en clausuro.

PARA LOS QUE ESTAN TRISTES O DECAIDOS. — Aquellos que han sufrido una desgracia o se hallan convalecientes se recomiendan colores blancos y calidos. Por ejemplo, el amarillo tenue, el rosa suave y el rojo puro son algo similar al primer auxilio para animo caido. Habitaciones cuya decoración se incluya en estos colores calidos pueden atraer en parte el estado de felicidad de toda una familia.

Tarzán

Por EDGAR RICE BURROUGHS

TARZAN Y LOT ESPERARON LA HORA DEL SACRIFICIO AL BORDE DE UN OSCURO POZO.



LAS VÍCTIMAS FUERON ATADAS DE PIES Y QUEDARON LISTAS PARA EL SACRIFICIO.



ABRAHAN, CON TRISTE EXPRESIÓN, COMENZÓ EL CANTO DE LA CEREMONIA.



PERO FUÉ INTERRUMPIDO POR UN Grito. "NUESTRAS CASAS ESTÁN ARDIENDO", EXCLAMÓ HISTÉRICO UN CENTINELA.

LOS ALDEANOS CORRIERON ATERRORIZADOS HACIA SUS CASAS ENVUeltas EN LLAMAS.



WALKER, APROVECHANDO LA AUSENCIA DE LOS MEDIOS, EMPUJÓ A TARZAN Y LOT AL FONDO DEL PROFUNDO POZO.

© 1932 Edgar Rice Burroughs, Inc. — The Tarzan Series
Distributed by United Feature Syndicate, Inc.



PARABOLA

El "Everybody's Digest", sin darse nombres, cuenta el auténtico caso de dos personas que, sin saberlo, o por lo menos sin advertirlo, reprodujeron en nuestro tiempo la bella parábola evangélica del fariseo y del publicano. Estas dos personas entraron al mismo tiempo en una iglesia. Una es un rico industrial y el otro un maestro de escuela. El primero

Te agradeció a Dios mi, por haberme hecho diferente a los otros hombres y también a este pobre maestro. Dijo de vivir a muchas personas; con mi dinero se construyó esta Iglesia; doy mucha limosna y ofrezco grandes sumas para la misión. Mi dinero sirve para hacer progresar Tu causa, oh Señor.

El maestro se arrodilló y dijo:

Dios, ten piedad de mí. He sido el maestro de aquel hombre.

PLATA

—¿Y que tal viejo, tu vida de casado?

—Horrible!

—¡No me digas! ¿Tienes acaso algo contra tu mujercita?

—¡Míe! La cosa primera que pide cuando me levanto, es plata! ¡Al almorzar, plata! ¡Al irme a acostar, plata!

—¿Y qué hace con tanta plata?

—No sé, francamente. Ya sé que no le he dado nada.



EL CAZADOR — ¡¡Diséquemele!!!

ANDALUCES

ANTONIO le pregunta a José: —¿Qué es lo que tiene la hormiga allí arriba, en lo alto de la colina?

Joselito le contesta:

—Claro que no. Está demasiado lejos, pero la oigo caminar.

SALTO

UN ACROBATA llega al Palacio y el primero que pregunta:

—¿Dónde está el trampolín?

—¡En el techo!

lumente, le dice:

—¡Le fallaste, hijo, lo fallaste!

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

Cuento Infantil Aventuras del Borrico Orejón

Ilustró Adduard



OREJÓN estaba triste. Su amo, el señor Pufocerrado, le daba poco que comer, le hacía trabajar más de la cuenta y hasta le mandaba garrotazos. Pero eso no era su peor desgracia, sino que tenía unas orejas muy largas, demasiado largas para un borrico...

Era absurdo que la gente se riera de sus orejas cuando Orejón sabía perfectamente que le resultaban muy útiles. Oía más que sus compañeros y, además, le servían para abanicate los días de calor ayudando también al rato en la tarea de espantar las moscas...

Un día en que Orejón pensaba en su problema, llegó su amo. Pufocerrado se estableció en su oficina y se subió al carro, que estaba más pesado que de costumbre. Un golpe de rueda lo hizo encimarse a la ciudad, aunque Orejón no estaba en ánimo para ir a ninguna parte. Igual que todos los asnos, Orejón sabía ser testarudo. Se plantaba en las cuatro patas y no había quién lo moviese. Pero no obtenía otro resultado que recibir una lluvia de palos, oídos que le dejaban sin cejar. Y Orejón era goloso por encima de todo... Por eso, para librarse del castigo, prefirió caminar hacia la ciudad. Usó sus largas orejas como hélice de avión para ayudarse a tirar la carga.

Por el camino pasaban vehículos que hacían sonar burlonamente las bocinas. Pero apenas se cruzaban con Orejón, los coches se detenían y la gente que iba adentro estallaba en sonoras carcajadas. Y el borrico no podía encoger sus orejas...

A llegar a la ciudad, el señor Pufocerrado se dirigió a la feria, igual que siempre. A Orejón no le gustó el sitio. Estaba lleno de tanta gente que preguntó a un gritos desenfrenados su mercadería. Para el borrico no había nada mejor que la quietud y el silencio de su estable...

Después que su amo descargó al carro y lo dejó atado entre otros vehículos, Orejón dejó caer sus grandes orejas para descansar y entregarse a sus meditaciones. Con los ojos entrecerrados, podía oír —mejor que ningún otro borrico— lo que sucedía a su alrededor. (Pero no se oían las ventajas de sus grandes orejas, como recordáremos). De repente, se puso en guardia. Oyó

que dos hombres reían y murmuraban algo así: «ese divertido burro con orejas como aspas de molino...». Miró desesperadamente para ver de dónde venía la voz.

La verdad que aquel individuo era quien menos podía burlarse de Orejón, ya que en orejas no quedaba corto. Las tenía, realmente descomunales.

—Has visto nada más ridículo lo en tu vida? —preguntó el «orejudo», señalando con el dedo al borrico.

Es cierto que el individuo no sospechaba que Orejón entendía el idioma de los hombres. Al escucharlo, el querido borrico se encogió de miedo. Considerando que debía actuar en forma directa levantó las patas de atrás y puso una viviente voz que lanzó el carro a considerable distancia, criujando como si hubiera de hecho. Libre ya, Orejón se dirigió al trozo donde el hombre que le había ofendido. Y, antes de que el «orejudo» alcanzara siquiera a percatarse, le lanzó al aire con otra voz que le cayó justamente en la parte de atrás de los pantalones del insolente. Y, como Orejón era fuerte y energético, el «orejudo» salió disparado por el aire como un cohete viéndose a caer sobre un montón de cardos.

Ahora lo llegaba. Orejón el tuerto se puso en el estadio en que su amo entró e incorporó de entre la multitud. Los cardos le salían hasta por las orejas!

Resaltado: Orejón había roto los arneses, destruido el carro y castigado al mejor cliente del señor Pufocerrado. Y ahora, con sus risas —que salían en forma de rebuños— llamaba la atención de toda la gente del mercado.

Poco le duró la alegría a nuestros amigos. Orejón perdió el equilibrio y se arrolló una vara alrededor de su cuello, y le dio más golpes que todos los que en su vida había propinado al borrico.

Por suerte, Orejón estaba suelto —puesto que había cortado los arneses—, y decidió que nadie le obligaba a quedarse recibiendo la zurra. Dejó al señor Pufocerrado con la vara en alto y se dirigió donde «orejudo» quien, todavía en el suelo, se trataba la parte dolorida. Con una de sus grandes orejas, dio un gran orjazo (ya que no puede decirse palmazo) al individuo que originalmente tuvo su desgracia. El ham-

bre, creyendo que el burro iba a morderle, siguió a correr desparpado. Y, Orejón abandonó dignamente la fiesta para buscar otro sitio donde estar más a gusto...

Al verlo salir desparpado, el señor Pufocerrado, en compañía del «orejudo», salieron a cogerle, gritando: «Detengálo... Detengálo...». Pero la gente que había visto lo que había pasado no se quedó por el «camino». Entonces, el querido borrico vió que sus amigos —que eran los mismos que él— se acercaban corriendo, siniestros de apuro. Y, he ahí que, moviendo las orejas, intentó correr, en el efecto de los grandes remos que trasladaron a Orejón con total felicidad a la otra orilla...

Por cierto, que ninguno de los que perseguían a Orejón iba a arrisgararse en ese torrentoso río

De Todo un Poco

PERCEPCION INSTANTANEA

Un redactor de Oregon llamado Mr. Rowe se presentó ante Mr. Rowe, director del periódico de Nueva York «The Sun», en el que trabaja, solicitando el visto bueno para contratar matrimonio.

—Lo he pensado bien?
—Sí, señor.

—Entiendo, casarse. Pase por la caja, que le entreguen 100 dólares; tiene una hora para casarse, y antes del mediodía trágame un artículo de dos columnas sobre la vida conjugal de una pareja malayan...

—Hm... Hm... Hurra! Han llegado los americanos!

VIVOS COLORES

Verbena Abernathy, inspirada por su amante, se dirigió a un cliente: «Qué talento tan original —exclamó el buen hombre arrullando en una silla. No me habla conVerbena un cuadro. Lo que se me ocurre es la tonalidad de los colores, la paleta entera.

—No se preocupe —le dijo con calma Verbena—. Está Ud. sentado encima de ella y no dudo de que en su vida habrá propinado más golpes.

SOLUCION INESPERADA

Un dirigente comunista viene de prisión su calda en desgracia.

ella, decidió suicidarse. Pero la policía que lo vigilaba, le había quitado su pistola, incapaz de encontrar otro medio de suicidarse. La vida en prisión se presentó en su vestido de lino del Ayuntamiento de Praga y gritó con gran entusiasmo:

—¡Clusandane, ha llegado nuestra hora! Ya podemos echar a los rusos. ¡Viva Checoslovaquia libre!

Y cerró los ojos esperando la muerte. Pero los guardias del edificio arrojaron las armas y gritaron como locos:

—Hm... Hm... Hurra!

—Han llegado los americanos!

TRADICION ALTERADA

Sobre la campaña de Mongolia en la pasada gran guerra, muere en la batalla el general Reynolds, director de los «coroneles».

—Una costumbre que tiene muchos siglos de vigencia, ha sido heredada por la guerra, los nativos que viven montados solamente en caballos blancos, mientras la mulada que lleva una carga de bulbos. Ahora todo ha cambiado. La mulada árabe se ha emancipado.

En vez de ir detrás del asno, cargada de paquetes, va delante; hay todavía muchas minas sin

estallar por el camino».

FIN

y todos regresaron a su respectiva ocupación. Al llegar a la otra orilla, el borrico se sacó el agua y señaló en el aire su canasta de orejas para secarla. Orejón tomó una silla que pidió de las márgenes mismas del río...

—Qué maravilla! Orejón pasa que habla llegado al mismo París de Terrenal. A ambos lados crecen hermosas flores que perfumaban el ambiente. Pero la belleza no tiene el estómago pronto. Orejón describió su primo un hamón horrible. Durante el trayecto y al llegar a su finca, se detuvo un rato para descansar. Luego se dirigió a su casa grande como una mansión con grandes como las suyas, a la cual un muchacho acudía y daba grandes raciones de ricos manjares. El niño diría: «Me encanta cocinar a Orejón». Luego comenzó a reír. Rio tanto que tuvo que sentarse en el suelo, porque las carcajadas no permitían tenerse en pie. Finalmente, dijo al visitante:

—Perdonadle, borrico. Me rompe la jambas pensando que entraría por aquí, oíste esto con orejas tan grandes como orejas tan grandes burrillas.

Después las presentaciones. Jon escuchó con ilusión de su amiga que se sentía de muy buena y sufría terriblemente por las carcajadas que provocaba en ella. Pero como Juan se sentía en suelos un poco vacío, Orejón no tuvo que ofrecerle a su amiga para hacerse compañía.

Fue así como el caballo de una semana de edad idilo, Orejón y Orejón se casaron con el consentimiento del muchacho, que dio un rito banquete para celebrar la ceremonia.

Orejón y Orejón, tuvieron muchos hijos y todos con orejas tan grandes como las de sus padres, incluyendo así la nueva generación de los «coroneles», que cuando veían por la calle a un borrico con orejas grandes, se reían. Pienso que desearían que su apellido fuese de su familia, pero no se arriesgaría a que su familia, que es tan graciosa a esos grandes borricos, pudiese oír mejor su nombre, esparciéndose las muchas castigaciones a los muchachos, y necesitaría de un asno, carreta y un perro para que el asno y los descendientes de Orejón y Orejón las guíen. ¡Qué asco!