

El Séptimo Asesinato del Padre de Henry

CUENTO POLICIAL POR ELIZABETH ANTHONY



El primer asesinato había tenido un alto grado de emoción, y había sido un Henry una sensación de liberación. Había sido hecho con precisión, según el pensamiento, pero, al recordarlo se sentía algo decepcionado. Tan sólo un día en el parque, a una hora avanzada de la noche. No era el muy apropiado para que su padre se ocultara, pensando bien, el segundo asesinato había sido un tanto apresurado. Henry se había sorprendido, siete meses después del primer asesinato, al descubrir que su padre había logrado escapar, nuevamente. Había con éxito, el trabajo terminado, había que atravesar el parque y vio al joven cansado en la banca y Henry se dio cuenta por la forma cómo el joven sacudía la cabeza de arriba hacia adelante, que su padre había encontrado un nuevo sitio para ocultarse. Y muy hábilmente lo hacía, pues su padre no había estado cansado nunca. Henry había estado a su padre muy rápidamente la segunda vez; él al menos le había producido alegría. Después, cuando abandonó el parque, respiró profundamente y sintió de experimentar nuevamente la sensación de liberación.

Pero el hecho es que no podía sentirse del todo satisfecho; por eso era indudable que el viejo tenía una vitalidad que Henry estaba seguro de que habría otra liberación.

En vida, su padre había sido un hombre muy robusto, hombre de una corpulencia muy desahogada. Se había divertido mucho burla de Henry, recordando que llamaba "los modales reprobados de Henry". Henry nunca había esperado que muriera, pero un día sufrió un ataque al corazón en su estudio. A Henry le sorprendió el gran número de personas, apenas personas, que asistieron al funeral. Naturalmente, comprendió que estaban apenas porque la muerte parecía más real que haberse producido en forma repentina; pero aun así, era extraña. Si mismo Henry había dado un suspiro de alivio cuando el cuerpo, cerrado en forma muy segura, fue depositado en el ataúd. Todo lo terminó con el viejo, pero al tomar el brazo de su mujer y salir del cementerio, Camille le echó la mano a la cabeza inclinada, en adecuada actitud de dolor. Le llegó su hora al viejo, mujer y ya era tiempo.

La vida había transcurrido serena por un tiempo. Henry, de hecho con su deber, colocaba la tumba de su padre, y él se dio cuenta de la tumba de su padre, y ella había muerto al día siguiente. Henry, hecho que se produjo meses antes de la fecha esperada, según contaba su padre, y que recordaba como Henry, pero había sido una buena mujer. Henry se había lamentado siempre por tener su madre.

Diez meses después del funeral de su padre, en una de sus excursiones al cementerio, Henry había estado por primera vez una tumba solitaria. El suelo le había parecido más suave, o polvoriento, o algo que él no sabía, pero él sabía que era la diferencia. De él había sido la convicción de que su padre no se había quedado en el cementerio. Henry había sabido, pensó, pudo haber sabido. Y ese día inició la búsqueda de su padre.

Cuando llegó el tercer y cuarto entierro, la cosa fue fácil. Cuanto más se sabía perfeccionando la búsqueda, y río de la frase que había escuchado. Con toda seguridad, la persona que había sido su padre, pero él sabía que era la diferencia. De él había sido la convicción de que su padre no se había quedado en el cementerio. Henry había sabido, pensó, pudo haber sabido. Y ese día inició la búsqueda de su padre.

Cuando llegó el tercer y cuarto entierro, la cosa fue fácil. Cuanto más se sabía perfeccionando la búsqueda, y río de la frase que había escuchado. Con toda seguridad, la persona que había sido su padre, pero él sabía que era la diferencia. De él había sido la convicción de que su padre no se había quedado en el cementerio. Henry había sabido, pensó, pudo haber sabido. Y ese día inició la búsqueda de su padre.

si viniera llegando de regreso de su café de media tarde.

—¿Dijeron algo sobre mí? — preguntó, mientras se dirigía cojeando hacia su silla y ajustaba el cojín. Se instaló en la silla, acomodó su pierna contra una banqueta y le dirigió una mirada interrogante.

—Estábamos leyendo sobre su víctima — dijo Sally, riendo.

—¿Victima? — preguntó Henry.

—Recuerde la misión peligrosa a Reveré, anoche — dijo Jean.

—Oh, eso — dijo Henry —, bueno no hubo ninguna novedad.

—De todas maneras — declaró Sally —, me parece que usted no debe traer un revólver a la oficina. Eso, simplemente no está bien. Henry sonrió paternalmente. Era, después de todo, bastante mayor que estas muchachas. Y tendría que cuidarse de no asustarlas. Le aseguró a Sally que jamás volvería a traer un revólver a la oficina y, abriendo su carpeta, se entregó a la lectura del último manuscrito.

Pero a medida que trabajaba sentía ansias de justicia, y al experimentar esa dolorosa ansiedad encontraba en la más profunda de su ser una resistencia. No tendría que hacer justicia, decidió. Todo lo que tendría que hacer sería no apartarse de la rutina y triunfar.

Y así el sexto asesinato de su padre se realizó sin apremiamente, metódicamente. Cuando vio al anciano ocultándose una vez más, simplemente lo ejecutó y siguió su camino. El viejo había elegido un adolescente, esta vez, un mozalabete escuálido con muchas marcas de viruelas y muy pocos rasgos físicos atractivos. A Henry le desagradó, aun en el instante de matarlo. Le pareció que su padre pudo haber tenido mayor cuidado en su elección.

Pero esta séptima vez la cosa fue bien diferente. Henry se sintió molesto y perturbado. ¿Por qué no pudo el padre haber continuado muerto hasta después de las vacaciones de Henry? Después de bido lo que era la resurrección necesaria siete meses antes y todo necesidad de esfuerzos tan considerables. Como siempre, había sabido lo que era la resurrección cuando despertó por la mañana. Arruinó por completo su desayuno. Siguió la rutina de costumbre, consistente en un vaso de jugo de naranja, dos huevos a la copa de cuatro minutos, tostadas con manteca y mermelada, y dos tazas de café. Pero terminó con una violenta indignación.

—Me siento mal — dijo melancó-

los héroes. Henry se puso de pie y colocó la maleta sobre el escritorio.

—Creo que es hora de empacar mis cachivaches — dijo, frotándose las manos.

—¿No está con un día de adelanto en su itinerario? — dijo Jean, mirándolo fijamente.

—Había usted lo mismo que mi mujer — observó Henry —. Eso que usted llama itinerario está sujeto a la eficiencia. Y es importante que yo haga esto hoy.

Tomó la lapicera del tintero, la envolvió y la guardó en la maleta. Hizo otro tanto con el soporte de la lapicera. Enseguida desconectó el reloj eléctrico, que fue lo que guardó a continuación, siguiendo con sus lápices automáticos de cuatro colores, su block de notas y su pasapapeles, una cabeza de indio que había adornado un automóvil favorito en otros tiempos. Esta rutina, que le era profundamente grata, fue, de súbito, interrumpida por un ligero ruido procedente del corredor.

—Uno, dos — susurró alguien —, ploop. Uno, dos, ploop-ploop.

Algo murió en Henry. Se volvió con la espalda encorvada y fijó la mirada en la puerta. Asumió luego una actitud más serena. Era solamente Sally, que estaba allí de pie, con la cartera en una mano y pretendiendo dejar caer en ella algunos objetos.

Gladstone, se encaminó hacia la estación.

Era un día de calor sofocante, y la maleta parecía pesada. Henry estaba cansado y no se sentía dispuesto a cometer un asesinato. Desearía ir a su casa a paladear sus acostumbrados tres whiskies con ginger ale. Suspiro, y, de improviso, decidió irse a su casa. Realmente no le preocupaba si su padre estaba vivo aún. Por lo menos dejaría que las cosas quedaran como estaban durante un día. Irregular era esto, pero la verdad era que hacía demasiado calor.

Tomó el próximo tren para regresar a casa. Las piezas estaban frescas, tranquilas y ordenadas. Jarrones con flores de brillantes colores hacían juego con los artísticos dibujos en las paredes del living-room. Henry pasó con agrado la mirada a su dormitorio. Era placentero llegar a casa. Peggy estaría seguramente en los altos, y el hombre se dirigió hacia el pie de la escalera.

—Me vine una hora antes — dijo —. Hacia demasiado calor.

—Aquí estoy — repuso ella — terminando de empacar. Trae tu maleta, que también voy a necesitarla.

Henry subió la escalera lentamente, respirando con cierto esfuerzo.

Cuando entró en la pieza y dejó la maleta en el suelo, vio a su mujer inclinada sobre una de las maletas, en la que iba guardando prendas de vestir tomadas de un montón que se achicaba lentamente. Colocaba esa ropa al son de un ritmo familiar — uno, dos, ploop... uno, dos, ploop-ploop... Excepcionalmente asusto, era su padre. Henry avanzó hacia él con los brazos extendidos.

Más tarde, Henry Caston cambió su vestidor por un smoking que un amigo le había regalado para Navidad. Tomó su pipa y bajó a la biblioteca, donde mezcló un whisky con ginger ale. Mientras apretaba fuertemente el vaso, se instaló en un sillón tapizado de cuero verde, y lloró porque su mujer estaba muerta.

Hallándose sentado allí, en la biblioteca, sintió que su piel empezaba a ponerse tirante. Algo más grande que él estaba estirándolo, agrandándolo, empujándolo más allá de su propio tamaño. Sentó sus lágrimas y se puso de pie, lleno de indignación. Ahora sus vacaciones se habían arruinado de verdad. Su padre estaba dentro de él.

(Tradujo: Lautaro Barahona.)

BUEN HUMOR

El Futuro

La jovencita que ya tiene varios enamorados, consulta con su mamá, pero ésta le dice: —Es mejor que pida consejo a tu padre. El ha hecho un matrimonio mucho mejor que el mío.

En la Edad

El joven está escribiendo las respuestas a uno de tantos cuestionarios burocráticos que hay que llenar en la actualidad. Al llegar a la casilla que dice "Edad", escribe a reglón seguido sin la menor vacilación: "Atómica".

Regalitos

EL ESPOSO: ¿Cuándo te convencerás de que no debes hacerme regalos caros? (Ella sabe que mi sueldo no me lo permite).

En el Zoo

—Oye, mamá, ¿la jirafa puede tener bobitos? — Claro que sí, amorcito, ¿por qué no? — Es extraño; yo creía que sólo podía tener jirafitas.

Oficio Salvador

El director del penal, un hombre moderno de ideas amplias, recibe al nuevo recluso con el discurso acostumbrado: —Joven, nosotros queremos redimir a los reclusos por el trabajo y por eso les ofrecemos a todos la oportunidad de dedicarse a sus actividades habituales. ¿Cuál es tu oficio? — Aviador, señor director — contestó rápidamente el recluso.

Entre Cirujanos

Dos jóvenes cirujanos se encuentran a la salida del hospital; ambos están enamorados de su profesión y son decididos partidarios de los más modernos y drásticos procedimientos. —¿Cómo estás? — pregunta uno de ellos. —Contentísimo — replica el otro muy satisfecho. — Figúrate que acabo de terminar una difícil operación y puedo asegurarte que he llegado a tiempo; unas horas más y el paciente se habría curado.

La Diferencia

—¿Cuál es la diferencia entre un mueblito y un anticuario? — No sé. — El primero trata de vender como si fueran nuevos los muebles viejos, mientras que el segundo intenta vender muebles nuevos como si fueran viejos.

Leche Aguada

Acusado de haber agitado la leche, el lechero comparece ante el juez. —Yo no soy culpable, señor juez — dice —, fue una broma de mi hijo. — El chico es llamado a declarar y el juez le pregunta: —¿Fue tú quien echó agua a la leche? — Sí, señor, lo hice por jugar. —¿Y a qué jugabas? — Al lechero.

El Primer Accidente Nuclear del Mundo Que Transpuso las Barreras Atómicas

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)



PROYECTOS DE MASCARAS y de un indumento que les imprime cierto aire fantasmal, a la vez que los protege de la descontrolada radiactividad, estos operarios de la Pila Atómica No. 1, de "Windscale", descubrieron con peligro de sus vidas que el incendio del uranio amenazaba provocar una catástrofe de dimensións preterricas.

OCURRIÓ en Inglaterra en la fábrica de plutonio "Windscale", y ha sido el primer accidente nuclear del mundo que transpuso las barreras atómicas, sembrando muerte y radiación en los campos y poblados vecinos. La nube radiactiva viajó sobre la tierra y traspasó el Mar del Norte hasta alcanzar la lejana Dinamarca. He aquí como sucedieron los hechos, cuyos detalles son nuestra primicia:

El personal que custodia la llamada telefónica de Harold Macmillan, Primer Ministro británico, y las noticias son alarmantes. La pila No. 1, una de las grandes plantas atómicas que fabrican plutonio en la planta "Windscale" al norte de Inglaterra, está incendiándose. La lluvia radiactiva vomitada por la chimenea de 135 metros de altura, desde el sistema de enfriamiento por aire, se está esparciendo por las comunidades vecinas. Las fuerzas de la Defensa Civil han sido llamadas para enfrentar el desastre. Puede ser necesario evacuar a todo el mundo, incluso animales, en la región sur de Cumberland, un condado de más de dos mil kilómetros cuadrados y 250 mil habitantes.

Esto ocurrió el jueves 10 de octubre de 1957. Poco después de medianoche, una llamada telefónica alertó a las autoridades para alertarse a una evacuación en masa. Las nuevas de esta emergencia atómica fueron ocultadas a la población para evitar "innecesaria alarma", pero se filtraron a la mañana siguiente, cuando una dueña de casa supo por su almacenero que los obreros de la planta atómica habían sido enviados a sus casas, porque una de las pilas en "Windscale" está en llamas. Ella le contó a su marido, editor del periódico en el cercano Whitbaven, y éste, a su vez, llevó el aviso a la Associated Press y el British Broadcasting Co., atrayendo una nube de reporteros. La escena parecía como "El Gran Detonante Atómico" que todos predican. Aún estaba por ocurrir lo peor.

Poco se descubrió con un Contador Geiger que el pasto de los campos vecinos estaba radiactivo. Para desgracia de unos ciclistas, sus ropas también contenían radiactividad penetrante. Fue un día de suspense y angustia para los habitantes de la región. "He Dor-

mido en el Pueblo de la Muerte" se leía en el encabezamiento de un periódico. Casi en el mismo momento apareció otro grave peligro: la leche de las haciendas cercanas era radiactiva. Fue prohibido su expendio en un radio de 70 kilómetros y vaciada en las alcantarillas. Pronto después, el lunes 14, toda la leche en una faja costera de 50 kilómetros de largo por 15 de ancho, fue arrojada al mar. Sus pobladores se hallaban bebiendo leche salmistrada.

Por suerte, la radiactividad del pasto ingerido por los vacas y transmitida a la leche era de corta vida; virtualmente toda consistió en yodo 131, un radioisótopo con 8 días de vida (comparada a 28 años de vida del estroncio 90, elemento principal de las bombas nucleares). Antes de un mes disminuyó la radiactividad y pudo volver a venderse leche.

La nube radiactiva recorrió 400 kilómetros para sobrevolar a Londres y alcanzó hasta Dinamarca. Esto fue todo lo que el público supo del grave accidente.

Veamos ahora la realidad de los acontecimientos, a través de una investigación secreta: La causa oculta del incendio fue el extraño comportamiento de la gráfita del reactor atómico productor de plutonio. La pila No. 1 de "Windscale" consistía en una torre de 50 pies de alto y 25 pies de espesor formada por ladrillos de gráfita, perforada por canales horizontales llenos de combustible uranio. Como en todo poderoso reactor, la gráfita bombardeada por neutrones absorbe energía y la acumula. Si esto no se remedia, llega un momento en que ocurre ciertamente el más singular fenómeno.

Espontáneamente, la gráfita desprende de sí toda la energía acumulada, en una explosión de fuego. Los expertos atómicos llamaron a esto "Emisión Wigner". Cuando los operadores de "Windscale" reconocieron el fenómeno sabían cómo atajarlo: el autocalentamiento de la gráfita podía "retardarse" prematuramente con sólo mantener la pila más caliente que lo usual. Practicando cuidadosamente a intervalos de meses o años este procedimiento disipa la energía acumulada antes que se supercumule. La pila No. 1 ya había recibido antes ocho tratamientos semejantes.

En la tarde del lunes 7 de octubre se comenzó a practicar otro: la Pila trabajó varias horas sin

ventilación de aire para elevar su temperatura. En la madrugada del martes, sin embargo, los indicadores no revelaron el autocalentamiento de la gráfita. ¿Se hacía necesario otro "retardaje"? El finco de guardia lo juzgó así y renovó todo el día el calentamiento de esa Pila Atómica.

Esa fue la equivocación fatal. Pura ya había comenzado la Emisión Wigner. Aumentar el calor fue como meter un incendio con gasolina. Al otro día, jueves, la Pila No. 1 estaba más y más ardiente. No bastaban ya los ventiladores; y el viernes comenzó a escapar la radiactividad por la al-

tuación de la población.

Lo MEJOR de TODOS los POETAS y de TODOS los TIEMPOS

PUES QUE ELLA ES TODO INVIERNO...

PUES que ella es todo invierno y aun es el mismo hielo, pues que su corazón de témpano armado tan sólo de mis cantos se muestra enamorado, ¿por qué tan loco soy que sigo con mi anhelo?

¿Qué puedo de su nombre lograr ver alcanzado más que un honesto yugo que oprime un siendo bello? No está, dueña y señora, tan blanco mi cabello que vuestro lugar otra no ocupe de buen grado.

Amor, que al fin es niño, no oculta la verdad: no sois tan arrogante ni tan rica en belleza que hayais de desdenar a un corazón leal; volver a mis brazos no puedo hacerlo hoy. Amadme si podéis amarme como estoy, y os amaré también cuando estéis vos igual.

PIERRE DE RONSARD (Francés — Siglo XVI)

Janine Charrat Ha Vuelto a París Abordando Nuevo Estilo de Ballet

Por PAUL BOURCIER

PARÍS. — A. F. P. (Intercontinental). — Al cabo de tres años de ausencia Janine Charrat ha vuelto a París. Si el término no estuviera tan gastado, su reaparición podría ser calificada de triunfal. Además, esa reaparición debe anunciar una larga continuación de creaciones y de trabajos.

Janine Charrat aborda un nuevo estilo, casi enteramente despojado de las influencias "liferianas" de sus comienzos. Presenta tres creaciones: "Arlequin", ensartado ballet ya estrenado en América durante su pasada gira en el que Janine Charrat utiliza el repertorio de los pasos clásicos habilmente hilvanados.

"Chimère" intenta conseguir una mayor profundidad. La "química" que se confunde con la sed de ideal desvía al hombre de la gloria de la fortuna y del amor, para dejarlo frente a la eternidad. Un tema bastante difícil de traducir plásticamente, pero cuya nobleza es innegable. Otro riesgo mayor podría derivar de la repetición de series de pasos de dos y de pesos de tres, con la consiguiente y rápida monotonía, pero Janine Charrat ha sabido esquivar la dificultad diversificando su coreografía.

Lo que más denota en evolución y originalidad es precisamente ese ballet concebido por ella y montado en diez días. Con él, han cesado los largos movimientos en el suelo, así como las búsquedas de vasos complicados. En general, los



JANINE CHARRAT Y JUAN GIULIANO.

La variedad y la multiplicidad de escenas que SOCARRONERIA transcurren a lo largo de los diferentes relatos de "Bajo la Tienda" prestan el atractivo de la movilidad de los acontecimientos y la socarronería de los actores. Sea en la inmensidad de las arenas, en la proximidad del mar, en la calidez de los oasis o en la placida ciudad de Lima, de continuo acontecen episodios de variada cadencia, en ninguno de los cuales está ausente un chispeo psicológico que ilumina y aviva las situaciones.

El ballet "Les liens", aunque montado hace dos años, se enfrentaba por primera vez con la prueba del estreno del público parisiense. Su triunfo fue inmediato. También en él destaca la pureza de la coreografía de Janine Charrat: nada de gestulaciones, sino solamente pasos exactos por la acción y el alma de los personajes. El bello decorado de Bernard David, compuesto de largos hilos elásticos sobre donadas telas de fondo, se armoniza admirablemente con la danza.

Serge Lifar presentaba su nueva obra "Francesca da Rimini", concebida desde hace tiempo. Este ballet no aporta gran cosa de nuevo y se advierten repeticiones casi exactas de ciertos movimientos, particularmente de "Romeo y Julieta". Más conviene destacar en favor del coreógrafo el bellísimo gesto de los amantes condenados, con el que se abre y se cierra el ballet. Pero en él se nota solamente la ejecución de un desarrollo que luego no aparece.

En el abundante programa figuraba igualmente una última creación: la nueva coreografía de Erno Vashery, sobre "El morderin maravilloso" de Bela Bartok. Este ballet de acción y de misterio es un tanto frenético y aunque trae un tanto de intensidad el empeño sentimental del bailarín, no deja traslucir demasiado el aspecto sobrenatural del personaje. En un papel no muy bailable, Vera Pazator danza la "Amante" pero sería de desear que utilizase mejor su talento coreográfico.

El breve "Pas de trois" extraído del "Don Quixote" de Blanchette, con música de Minkus, constituye la revelación de un bailarín, Juan Giuliano. Sus elevaciones, de incomparable agilidad, hilvanadas y donaire, desencadenaron, desde su aparición, un entusiasmo justificado. De confirmarse en la siguiente temporada en uno de los principales bailarines clásicos del momento, junto a él, el autor de "Les liens", el ballet "Arlequin", la primera coreografía de la técnica, pero la segunda pareció más convincente en su interpretación de "Francesca da Rimini".

Revista de Letras

por GERMAN SEPULVEDA

"Bajo la Tienda"

De DANIEL RIQUELME. — Editorial del Pacífico, Santiago, 1958. — 183 páginas.

UTIL SELECCION De entre los relatos de la guerra del 73. Aquí se selecciona un número suficiente para formar una idea de los sucesos y personajes característicos de aquella acción bélica. Las



DANIEL RIQUELME

peripetias de los ejércitos chilenos en medio de las sorpresas del enemigo, los efectos abrasadores de la sed sobre los soldados campesinos en los arsenales, los actos de arrojo de los oficiales en muchos instantes decisivos para el triunfo o la derrota de sus huestes, salen de las nafraciones elegidas para esta edición de "Bajo la Tienda".

La casi totalidad de nosotros conoce LIBRO POCO de nosotros conoce LITERARIO Riquelme desde sus años de liceo, época en la cual nada nos importaba que las obras cumplieren o no tales o cuales requisitos de técnica o de forma. Bastaba que ocurrieran cosas, mientras más y más atropelladas, mejor, porque llevaban a leer no el sentido del placer estético, sino el sentido de la aventura. Limitados por la edad o por los hechos para realizar nuestros sueños de aventuras, nos dejábamos deslizar por la pendiente de la fantasía literaria. Así nos ha sucedido, casi de cierto, a cuantos fuimos lectores tempraneros y tragalibros sempiternos.

Pero es el caso que releído Daniel Riquelme a esta altura de la vida —adultos completos y entramiento intelectual sistemático— se advierte lo que no se vio en otro tiempo, la frecuente distancia y la continua hendidura con respecto a los buenos cánones de la obra escrita con pulcritud, dominio y seguridad de estilo. Por tanto, no debe buscarse en esto méritos particulares y atractivos en este volumen. Lo que sucede con Daniel Riquelme sucede también con apreciable número de autores que hicieron las delicias de nuestra niñez o adolescencia.

La variedad y la multiplicidad de escenas que SOCARRONERIA transcurren a lo largo de los diferentes relatos de "Bajo la Tienda" prestan el atractivo de la movilidad de los acontecimientos y la socarronería de los actores. Sea en la inmensidad de las arenas, en la proximidad del mar, en la calidez de los oasis o en la placida ciudad de Lima, de continuo acontecen episodios de variada cadencia, en ninguno de los cuales está ausente un chispeo psicológico que ilumina y aviva las situaciones.

Un auroch, un nortino, un lancero, un leñador; en fin, toda la gama del pueblo destila en las narraciones de Daniel Riquelme, con las salidas y reacciones más inesperadas, pero unidas por el hilo común de su malicia y astucia primitivas e inconscientes.

Entre nosotros son famosos los fracasos de los padres y educadores en cuanto a despertar la curiosidad de sus hijos o discípulos por la lectura. Se los oye exaltar su descorazonamiento con gran frecuencia y caer en sincero abatimiento. Dicen verdad y sería imposible que obtuvieran distintos resultados. En vez de entregar a los niños y a los muchachos textos en que van reflejados sus juicios e intereses fantásticos, los señores padres y educadores les proporcionan libros que ellos estiman buenos por el contenido, la técnica y el vocabulario. Y como entra la edad y experiencia de ellos media la friolera de unos veinte años con respecto a los menores y la inexperiencia de estos es cíclope, naturalmente los chiquillos abandonan las lecturas edificantes que se les han recomendado.

Las mismas o parecidas imperfecciones formales y conceptuales que este libro de Daniel Riquelme suelen tener las páginas leídas con agrado por la niñez y la juventud. No preocuparse de ellas, si su tema y los modos de contarlos seducen a los muchachos; infiltrada en éstos la pasión de la lectura, ya es muy fácil seleccionar con posterioridad la clase conveniente de la misma. El otro camino es lógico, pero inservible. Búsquese, en cambio, el libro que se hace leer a pesar de las imperfecciones que los adultos le encuentren. Sólo así las jóvenes promociones entrarán por la afición y el amor a la lectura que, con el paso del tiempo, será selecta y escogida. "Bajo la Tienda", desde tal punto de vista, es un buen despertador de interés.

REVISTA "OCCIDENTE"

Santiago, septiembre-octubre de 1958, No. 115. — 80 páginas.

Esta publicación EN LA BREGA bimestral lleva ya trece años en la brega de la publicación. A lo largo de ellos ha tenido períodos de diferentes matices en su contenido, pero nunca ha dejado de circular. Hasta algunas dilaciones en su apareamiento regular la han afectado, sin que llegara a desaparecer.

ballarines permanecen en ese ballet noblemente en pie, los pasos son sencillos y sus movimientos traducen estados de espíritu sin concesiones a tópicos falsamente estéticos.

Bailando la "Quimera", Janine Charrat se sitúa muy por encima de sus compañeros, merced a su ciencia de la danza, a su inimitable agilidad y a un poder expresivo del que pocas bailarinas pueden alardear en nuestros días. Su trabajo constituye asimismo un admirable ejemplo de lo que puede suponer hermanar una técnica clásica perfectamente dominada con la inspiración libre más exigente y refinada que pueda imaginarse.

Si bien el decorado, simplificado al máximo, se abre, al final, sobre una perspectiva desusada y grandiosa, inversamente, el vestuario resulta inútil e ingenuamente adornado, y constituye la nota discordante de este ballet puro y sobrio. Elegimos de paso la aparición de una joven bailarina, Laura Proenza, que danza el papel del amor, con una intensidad y una poesía que permiten vaticinarse una buena carrera.

El ballet "Les liens", aunque montado hace dos años, se enfrentaba por primera vez con la prueba del estreno del público parisiense. Su triunfo fue inmediato. También en él destaca la pureza de la coreografía de Janine Charrat: nada de gestulaciones, sino solamente pasos exactos por la acción y el alma de los personajes. El bello decorado de Bernard David, compuesto de largos hilos elásticos sobre donadas telas de fondo, se armoniza admirablemente con la danza.

Serge Lifar presentaba su nueva obra "Francesca da Rimini", concebida desde hace tiempo. Este ballet no aporta gran cosa de nuevo y se advierten repeticiones casi exactas de ciertos movimientos, particularmente de "Romeo y Julieta". Más conviene destacar en favor del coreógrafo el bellísimo gesto de los amantes condenados, con el que se abre y se cierra el ballet. Pero en él se nota solamente la ejecución de un desarrollo que luego no aparece.

En el abundante programa figuraba igualmente una última creación: la nueva coreografía de Erno Vashery, sobre "El morderin maravilloso" de Bela Bartok. Este ballet de acción y de misterio es un tanto frenético y aunque trae un tanto de intensidad el empeño sentimental del bailarín, no deja traslucir demasiado el aspecto sobrenatural del personaje. En un papel no muy bailable, Vera Pazator danza la "Amante" pero sería de desear que utilizase mejor su talento coreográfico.

El breve "Pas de trois" extraído del "Don Quixote" de Blanchette, con música de Minkus, constituye la revelación de un bailarín, Juan Giuliano. Sus elevaciones, de incomparable agilidad, hilvanadas y donaire, desencadenaron, desde su aparición, un entusiasmo justificado. De confirmarse en la siguiente temporada en uno de los principales bailarines clásicos del momento, junto a él, el autor de "Les liens", el ballet "Arlequin", la primera coreografía de la técnica, pero la segunda pareció más convincente en su interpretación de "Francesca da Rimini".

En este país, donde la vida de las revistas es tan inestable, la persistencia de "Occidente" es laudable. —O—

Se advierte que SU CONTENIDO la publicación comendada se esfuerza por mantener un fecundo equilibrio entre diversas expresiones de la cultura. De aquí que la literatura, la historia, la política, la economía, la educación, la filosofía, la técnica y la ciencia aparecen representadas en sus páginas.

Este número —correspondiente a



JOSE JOAQUÍN VALLEJO (Jotabeche)

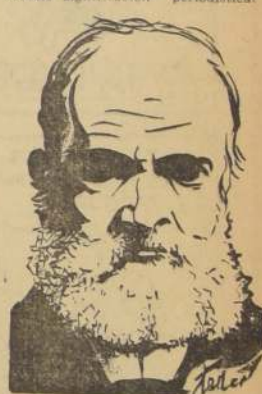
bimestre, septiembre y octubre, trae un índice que por sí solo ahorra muchas palabras. Editorial: "Presupuestos Universitarios"; Jotabeche: "Cartas y Artículos"; J. S. González Vera: "Ernesto Montenegro, periodista errante"; Julio César Jobet: "Las Concepciones Historiográficas de F. A. Encina"; Germaine Tillon: "La Complejidad del Problema Argelino"; Rubén Corvalán: "Viraje de Estados



FRANCISCO A. ENCINA

Unidos Ante América Latina"; Partido Conservador Unido: "Carta Política al Vaticano"; Martín Pino Baturo: "El Significado de Socarrates, Platón y Aristóteles en la Cultura Occidental"; Montpellier: "En Qué Consiste el Genio Creativo? (Un ejercicio modelo de Bachillero)"; Horacio Aravena: "Ejemplaridades Científicas y Técnicas"; Hector Calcañi Pozzo: "Ciudades Norteamericanas"; Raúl Carmona Argomedo: "La Arlera" (cuento).

—O— En cuanto a la actualidad política respecta, la carta íntegra del Partido Conservador Unido al Vaticano tiene una notable significación periodística.



DIEGO BARROS ARANA

más aún si se recuerda que se recogió la edición de "Política y Espíritu", donde se publicó por vez primera. Desde el punto de vista polémico, el análisis de las concepciones históricas del señor F. A. Encina significa un sereno y metódico examen crítico de los fundamentos teóricos del historiador conservador que ha puesto un empeño cíclope en hacer y escarmentar la monumental figura de don Diego Barros Arana. El profesor Jobet procede con una dialéctica cristalina y vigorosa a mostrar los fundamentos del criterio historiográfico con que el señor Encina ha elaborado los veinte volúmenes de su difundido libro. Este modo de encararlos precisa y explica muchos de los arrestos inconscientes del tenaz e inextinguible detractor de Barros Arana. Por último, también conviene señalar que la sintética biografía de Montenegro homenajeada por González Vera luce, una vez más, las cualidades de pulcritud y bondad de otros autores de "Occidente".

Los lectores ávidos de la revista "Occidente" pueden, asimismo, en estos prolegos de una publicación que ha salido superando con frecuencia. Su lectura representa el esclarecimiento de problemas importantes y un solaz espiritual de elevada calidad. G. S.

"COCORI", NOVELA PARA NIÑOS

(Premio Rapa-Nul, 1947), por Joaquín Gutiérrez. — Segunda Edición, ilustraciones de Elena Polier. — 110 páginas. — Zig-Zag.

HE AQUÍ una novela de ambiente tropical, pero cuyo estilo siempre elevado, transparente y vigoroso, nada tiene que ver con el tropicalismo formal de ciertos escritores. Aquí reina lo apacible, lo gracioso, lo encantador, los animales y plantas, animados por un aliento humano y de todo existe Cocori, el negrito, como de fábula, empujando una extraña comprensión que mana lo mismo de Mamá Drusilla, como de doña Modorra, el Canchito o el Negro Cantor. Consiste de elementos auténticamente centroamericanos. "Cocori" es una novela para niños que obedecen exactamente a lo que los niños deben recibir de un escritor.

—O— La actual novela al francés, para el niño, es esta, por lo que la casa editorial Zig-Zag, tras de las dos mudas del Buzón II, de que debíadur en una mental

(ahora se le traduce al francés su novela "Puerto Limón"). Su fuerza novelesca, sin embargo, sin perder energía se suaviza en "Cocori", para acercarse al alma infantil en tono de ternura, y ésta se hace cierta en los breves episodios que componen esta hermosísima novela para chiquillos. Original en cuanto a tema, y lo mismo en cuanto a poder imaginativo, a brillantez poética. Como buen novelista, buen poeta, Joaquín Gutiérrez ha hecho concurrir a las páginas que comentamos todo un acervo de elementos materiales que una espontaneidad creadora admirable hace mágicos.

Los símbolos de entendimiento humano que son los caracoles marinos que Cocori observa a la niña viajera y la rosa que la niña, a su vez, regala a Cocori son parte fundamental de los resortes creativos de este bello libro, más cuando estos símbolos se hacen carne vegetal viva, para asombrar del negro, en el final de la novela, que podría llamarse "la resurrección de la rosa". Novela en esencia, y verdadera novela para niños, "Cocori" es también un canto a la vida pura, a la fraternidad, al entendimiento entre todos los hombres, partiendo del cordero infantil y la ruda y simple poesía de la naturaleza.

O. V. G.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

EL PASMO SE APODERÓ DEL HOMBRE-MONO; PUES SABÍA QUE LO HABÍAN ELEGIDO COMO OFRENDA DE SACRIFICIO AL MISTERIOSO TA-HU!



A LA MAÑANA SIGUIENTE DOS GUARDIAS CERUDOS SACARON A TARZAN DE SU PRISION... ERA HORA DEL SACRIFICIO!



FUE CONDUCTO EN SOLEMNE PROCESION AL BORDE DE UN RISCO FRENTE AL MAR. 8.3.1430



TA-HU... ESTAMOS AQUI, CON TU VICTIMA! VOCIFERO EL BRUJO "¡MUESTRA NOS QUE ESTAS LISTO!"



AL ARROJARSE UN GRAN TROZO DE CARNE A LAS OSCURAS AGUAS, REINO EL SUSPENSO...



SURGIO UNA SINISTRA FORMA ANTE EL CEBU. POR FIN EL TERRIBLE TA-HU... UNA MONSTRUOSA BALLENA!



N.º 45

en lo que respecta a la gravedad del peligro. La situación es seria. Y puede convertirse rápidamente en catastrófica si no se consigue detener la invasión de terribles que desde hace pocos años revisita proporciones alarmantes en diferentes zonas del globo.

Numerosos científicos tienen la convicción de que, junto con los microbios, los insectos deben ser considerados como los enemigos más peligrosos de la humanidad y que entre los insectos, el término es sin duda el más temible. Y lo es porque su invasión no tiene un carácter espectacular, sino más bien insidioso, secreto, oculto, y en la mayoría de los casos sólo se descubre la presencia de los insectos cuando su trabajo de zapa ha provocado ya daños más o menos irreparables. ¿Qué sucedería si ciertas variedades tropicales de terribles cuyo poder de destrucción es infinitamente más grande y terrible que el de las especies de que sufrimos actualmente las devastaciones en nuestros países, apareciesen, bruscamente, en Europa y América? La hipótesis no puede ser excluida, y la aparición puede producirse un día u otro. Si sobreviniese en las circunstancias actuales, nos sorprendería prácticamente indefensos. ¿Veremos entonces a Venecia, la Perla del Adriático, desaparecer entre las olas, desmenuarse en polvo la Biblioteca Vaticana y las más ilustres bibliotecas del mundo y desplomarse los más gloriosos monumentos de nuestra civilización? Los científicos proponen y recomiendan, como medida urgente, la creación de una vasta organización internacional dotada de recursos potentes, enardecida de organizar eficazmente la lucha contra los terribles antes de que éstos se conviertan en un peligro mundial, en una plaga aterradora.

M. CH.

¡OH, LA PSIQUIATRIA!

—Ya sé lo que la atormenta —dice el famoso psiquiatra a su paciente—. Se trata de un hombre, ¿no es así?

—Sí, doctor —suspira ella—. Y lo que me atormenta es que pretendo besarme todos los días.

—Bueno —replica el médico—. Sea usted fuerte: imponga su personalidad, resista.

Al día siguiente, la enferma vuelve, aún más angustiada, declarando que ahora el hombre insiste en abrazarla y acariciarla; el psiquiatra le aconseja que se niegue a ello.

El tercer día, la mujer se queja de que el hombre cada vez quiere tomarse mayores confianzas y la luminaria de la psicología la aconseja que rechace toda "concesión".

Pero al cuarto día, la joven enferma entra en la consulta con un verdadero ataque de histerismo.

—¿Qué quiere ahora? —pregunta el médico. Y ella responde sollozando: —Es terrible! ¡Ahora quiere el divorcio!



—Déjame entrenar un poco para poder ayudarte...

Lo Curioso y lo Divertido

¡CHUPATE ESA! —Churchill tiene, para su castigo, un yerno intelectual, Murray, que gusta de hacer preguntas embarazosas a su suegro. En reciente comida de familia, Murray le interrogó sobre su opinión en cuanto a las relaciones entre la filosofía de Schopenhauer y el budismo, sobre los progresos del análisis espectral, etc. Después de varias cuestiones de este género, varió un poco de tema y le preguntó:

—¿Y quién cree usted que fue el hombre más valeroso de la última guerra?

Churchill, a punto de agotarse su paciencia, contempla el fondo del plato y le responde secamente:

—El hombre más valeroso fue Mussolini.

—¿Hombre! Es sorprendente. ¿Y por qué?

—Porque fue el único que tuvo valor para ejecutar a su yerno.

O-X-O

DE GAULLE Y EL PAYASO. —En uno de los últimos Consejos de Ministros, M. Berthoin propuso tímidamente al general De Gaulle que se concediese la Legión de Honor a Zavatta.

—¿Quién es Zavatta?, inquirió De Gaulle con el más severo de sus gestos.

—Pues... Zavatta es... un clown.

—¿Un clown? ¡Ni hablar! —Pero es un clown muy bueno.

No insistió usted. Napoleón le negó la Legión de Honor a Talma, aunque bien puede De Gaulle negársela a Zavatta.

O-X-O

ANDORRA Y LA PAZ. —Oficialmente, Andorra y Alemania estuvieron en guerra durante 44 años, por extraño que pa-

rezca. En efecto, la pequeña Andorra había firmado una declaración de guerra contra la gran Alemania, en 1914, pero después se olvidó de estampar su firma al pie del famoso tratado de Versalles. Ahora su primer magistrado señor Calat ha puesto fin a este terrible estado de cosas, mediante una declaración solemne. Y ya... la paz reina en Andorra.

O-X-O

¡HOMBRE, YO NO! —El señor Lazareff, importante plar de la prensa parisiense, ha solicitado del académico M. André Siegfried que forme parte de un jurado que va a designar, para que se le conceda un premio, el mejor periodista del mundo. El señor Siegfried, que es, además de un gran escritor, un solapado humorista, rehusó el encargo, alegando: —¡Hombre, yo no!..., porque eso me impediría tomar parte en el concurso.

O-X-O

AVISO A MIS RELACIONES. —El escritor Henry de Montherlant, ha hecho saber a sus relaciones que, breve consigna: "El que me visita me hace un honor; el que no me visita me hace un favor".

O-X-O

A PRODUCIR, SEÑORES... DIGO CAMARADAS. —En la administración checoslovaca se está haciendo un desmoche. Alcanza esta "depuración" hasta a personas que prestaron servicio a la monarquía austro-húngara o que pertenecieron a los partidos políticos antes de la primera guerra mundial. En total 88 mil funcionarios que deben ser "encaminados hacia la producción". ¡Si vieran ustedes qué cara ponen estos camaradas!

EL PATO DONALD



Por WALT DISNEY



¡VERGONZOSO!



¡HORRIBLE!



¡NO LO HAN VACIADO EN UNA SEMANA!



¡AJÁ! ¡LO REPORTARÉ A LA OFICINA DE PARQUES!

Z-Z-Z...



OFICINA DE PARQUES... ¡AH, AQUÍ ESTÁ!



¿ES ESA LA OFICINA DE BARQUES?



¡QUISE DECIR, LA OFICINA DE MARQUES!

¿LA QUÉ?



¡LA... LA...



MIRE... ¿ES ESA LA OFICINA DE MARCOS?



¡SE EQUIVOCÓ DE NÚMERO... NO CONOCEMOS A OFICINA DE MARCOS!

CLICK!



¡VETE, LUIS... TÚ DONALD NO SE SIENTE BIEN!

© 1958 Walt Disney Productions World Rights Reserved

Distributed by King Features Syndicate.

WALT DISNEY

COLO COLO EMPATO CON PALESTINO: 2-2

Deportes La Serena obtuvo un buen triunfo sobre la "U" por 3 a 1

ESTUVO a punto anoche en el Estadio Nacional de producirse un suceso importante en el desarrollo del campeonato de fútbol profesional de 1958. Palestino, hasta los 33 minutos del segundo tiempo, estaba ganando a Colo Colo por dos tantos contra uno. Y en ese instante, una habil manobra de Mario Morea, un jugador de la oportunidad para conseguir, con golpe de cabeza, el tanto del empate. Pudo así el puntero salvar un punto que era vital para sus aspiraciones.

El encuentro tuvo alternativas muy interesantes. Al comienzo se vio bien el once albo, dominó y jugó con peligrosidad con pases profundos. Pero luego Palestino se acercó más al arco de Escuti y la ventaja que había decretado Juan Soto, fue anulada con un soberbio gol de Roberto Coll. Una paridad merecida dejó de salir el primer tiempo.

En la primera mitad del segundo tiempo, Palestino asumió la iniciativa y Colo Colo dio la impresión de haberse parado to-

talmente. Fue en el momento que Robledo bajó a jugar de peón por instantes y con él logró un tanto de ventaja. Pero al volver "Cú Cú" a su ubicación inicial, Colo Colo se rearmó y asumió la iniciativa. La presión alba persistente y vigorosa, consiguió la paridad con muchos merecimientos, cuando faltaban doce minutos para el pitazo final. Y aun cuando casi sobre la hora, Espinoza tuvo el gol del triunfo en sus pies, la igualdad con que

finalizó el cotejo es justificada. Méritos y defectos fueron compartidos. A ratos jugó más Colo Colo, a ratos Palestino. Una justificada paridad y un lógico reparto de puntos.

En cuanto a los valores individuales del encuentro, creemos que los más destacados de Palestino fueron el zaguero Toro y el half Constantino Moher, que cumplió con inteligencia su papel de medio campo. Y por Colo Colo, preferimos a Enrique Horma-

(A LA PAGINA 6, N.º 65)

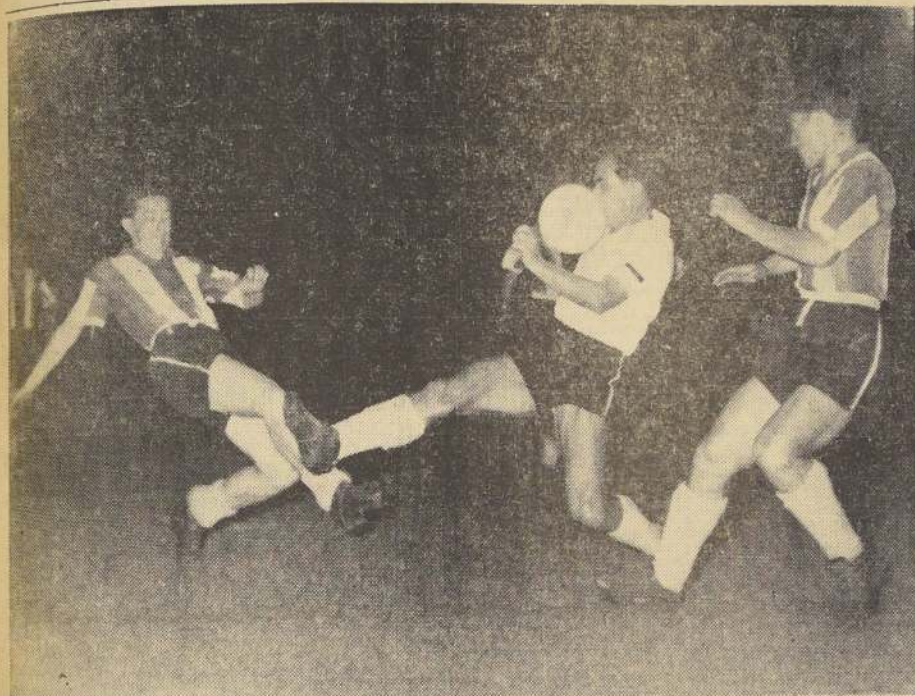
SEGUNDA SECCION

LA NACION

DOMINGO 9 DE NOVIEMBRE DE 1958
SANTIAGO DE CHILE

"LA LIBERTAD DE INFORMACION CONSTITUYE SOLIDA BASE EN LA ACCION DE UN GOBIERNO"

Dijo el Presidente de la República, Excmo. Sr. Jorge Alessandri



"Hay que reconquistar el camino de la verdad", destacó en su discurso

A las 8 horas de ayer, S. E. el Presidente de la República, don Jorge Alessandri Rodríguez, pronunció un discurso con motivo de la inauguración del nuevo equipo transmisor de la Radio Sociedad Nacional de Minería. Expresó el Jefe del Estado: Señores auditores:

La inauguración que Radio Sociedad Nacional de Minería realiza en el día de hoy de su moderno equipo transmisor constituye, sin duda, un acto de especial significación no sólo para la misma empresa, sino para el desarrollo general de las actividades de este género. El empleo de este equipo transformará, en efecto, dicha emisora en la de mayor potencia dentro del país y, seguramente, en una de las más importantes del continente, lo cual habrá de traducirse en un poderoso incentivo de progreso para la radiodifusión nacional.

Las consideraciones que señalo me mueven a dirigir públicamente mi palabra de estímulo y de congratulación a la dirección y personal de Radio Minería y, especialmente, a quienes con su esfuerzo y tenacidad hicieron posible alcanzar tan importante objetivo.

Pero, estima el Presidente de la República que en una oportunidad tan auspiciosa como la presente, no debe limitarse a expresar su felicitación muy sincera a quienes de manera tan merecida la dirigen, desde que fuera indispensable precisar su pensamiento en una materia de tanta importancia como es la que se refiere a la función informativa que corresponde a esta clase de entidades.

El recto ejercicio de la democracia supone como elemento indispensable la más franca y absoluta comprensión entre la autoridad y la opinión pública, para lo cual es imperioso man-

(A LA PAG. 6, N.º 64)



PRESENTACION DE CREDENCIALES.

Las tradicionales bandejas "a la Dumont" y la escolta del Regimiento Cazadores, estuvieron ausentes ayer en la presentación de credenciales del nuevo Embajador de Yugoslavia, señor Faust Ljuba, quien llegó a la Moneda en un automóvil resguardado por tres motocicletas del Cuerpo de Carabineros. El Embajador señor Ljuba entregó sus credenciales a S. E. el Presidente de la República en sobrio traje de calle, de acuerdo con la última circular enviada al

Cuerpo Diplomático por el Departamento del Protocolo de Cancillería. En el grabado superior, aparece el Embajador en los instantes en que estrecha la mano al Jefe del Estado. Al fondo, se divisa el Subsecretario de la Secretaría General de Gobierno, señor Patricio Silva. La escena siguiente capta el momento en que el coche del Embajador se aleja de la Moneda escoltado por las motocicletas de Carabineros. Esta es la primera presentación de credenciales al Excmo. señor Jorge Alessandri.

30 muertos y 120 heridos en choque de trenes en B. Aires

Una locomotora se incrustó en los vagones de pasajeros



DIRIGENTES DE TURISMO INTERNACIONAL.— Procedentes de Buenos Aires llegaron ayer a Santiago por la vía aérea, el vicepresidente de Wagons-Lits Internacional, señor Henry Deroy, acompañado por los directores, señores René Mergot-Nothelmaire, Celestino Ongel, y el delegado para Sudamérica, señor Paul A. Pavot. En el aeropuerto de Los Cerrillos eran esperados por el gerente de Wagons Lits Cook, en Chile, señor Ute Ketela y otros representantes de las actividades turísticas.

Se extinguió en llamas el tercer cohete lunar

CABO CANAVERAL, Florida, 8 (UPI).— Una falla donde menos se la esperaba frustró hoy las esperanzas de la Fuerza Aérea de explorar la Luna. La misión space ahora a manos del Ejército.

El tercer y último cohete asignado a la Fuerza Aérea durante la empresa, en forma perfecta antes del amanecer, se incendió a los pocos minutos después de que estaba bien encendido en el largo viaje hasta el satélite.

El cohete, que había sido asignado a la Fuerza Aérea, se incendió a los pocos minutos después de que estaba bien encendido en el largo viaje hasta el satélite.

El cohete, que había sido asignado a la Fuerza Aérea, se incendió a los pocos minutos después de que estaba bien encendido en el largo viaje hasta el satélite.

LA MAYORIA DE LAS VICTIMAS VIAJABAN EN PRIMERA CLASE

BUENOS AIRES, 8 (UPI).— Treinta muertos y ciento veinte heridos, por lo menos, es el saldo trágico del choque de dos trenes que ocurrió hoy en las inmediaciones de Buenos Aires.

El siniestro tuvo lugar al cruzarse la locomotora de vapor de un tren del ferrocarril de Pergamino contra los últimos vagones de madera de un tren eléctrico de Mitre que se había detenido en la vía.



CONFIRMADO.— Ayer a las 14.30 horas llegó a Los Cerrillos el Embajador de nuestro país en el Perú y ex senador, don Eduardo Cruz-Coke, que fue confirmado en su cargo.

AUTOMOVILISMO.

Habrà carrera Santiago-Lima

Así lo anunciaron oficialmente anoche los pilotos peruanos, después de una entrevista con el Presidente de la República, Excmo. señor Manuel Prado y las autoridades del Touring Club.

Por una gentileza especial de la Agencia France Presse, anoche fuimos informados de que había quedado sin efecto la cancelación, por parte del Automóvil Club Peruano, de la carrera automovilística Santiago-Lima, prueba cuya iniciación estaba anunciada para el 23 del mes en curso, desde la capital chilena, y con la participación de 43 pilotos peruanos y chilenos.

La noticia, recibida en la madrugada de hoy por la A. F. P. desde Lima, es del siguiente tenor: "LIMA, noviembre 8 (AFP).— Se anunció esta noche, oficialmente, que no ha sido anulada la carrera automovilística Gran Premio Santiago-Lima, y que todo fue un malentendido. En todo caso, parece que la cancelación de la prueba existió, pues los pilotos peruanos celebraron esta tarde entrevistas con las autoridades del Touring Club Peruano y con el Presidente de la República, Excmo. Sr. don Manuel Prado. Después de las conversaciones con el Jefe del Estado, los corredores peruanos dijeron que habrán prueba, y que probablemente mañana (domingo 9) comenzarán a embarcar sus coches hacia Chile."

HOY SERA INAUGURADO MONUMENTO A DON ARTURO ALESSANDRI PALMA

Será entregado a la ciudadanía por don Emilio Bello Codesido

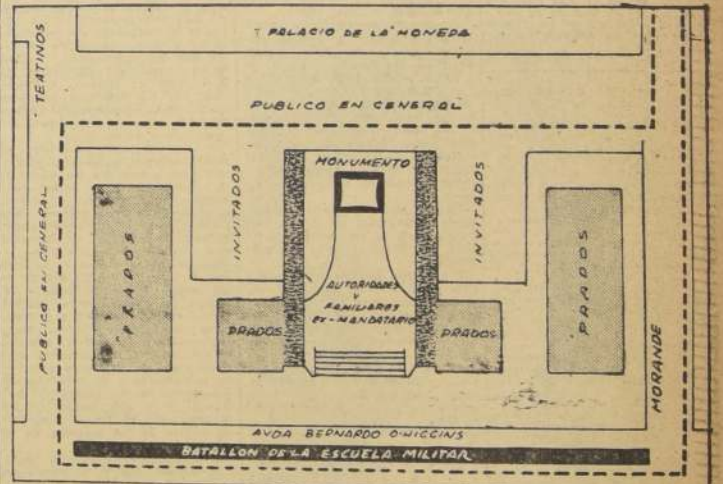
LA CEREMONIA SE INICIARA A LAS 10.30 HORAS

La egregia figura y la historia del pasado glorioso de don Arturo Alessandri Palma, dos veces Presidente de Chile, y uno de los estadistas más notables de América, serán recordadas en la solemne ceremonia de la inauguración de su monumento levantado en la Plaza de la Libertad. El acto será presidido por su hijo, el Presidente de la República, Excmo. señor Jorge Alessandri Rodríguez.

En el bronce de su monumento, que será erigido por erogación popular, quedará inmortalizado uno de los ademanos más característicos de su recia personalidad de orador.

EL ACTO.— La ceremonia se iniciará a las 10.30 horas con la llegada a la plaza del monumento, de S. E. el Presidente de la República, quien tomará colocación en la tribuna central al lado de todos sus Ministros. Estarán presentes, además, todos los hermanos y hermanas del Jefe del Estado. Invitados especialmente al acto concurrirán los Presidentes del Senado y de la Cámara de Diputados; jefes de las misiones diplomáticas, presidentes y Ministros de los Tribunales de Justicia, jefes de las 3 ramas de las Fuerzas Armadas, Contralor y Subcontralor de la República, autoridades civiles y eclesiásticas y altos funcionarios del Gobierno.

Una compañía de la Escuela Militar y su banda instrumental rendirán honores a S. E. el Presidente de la República, a los acordes de la Canción Nacional. Terminada la ejecución del Himno Patrio, se procederá a descubrir el monumento con el



INAUGURACION MONUMENTO A DON ARTURO ALESSANDRI PALMA.

— El Comandante General de la Guarnición de Santiago, general Oscar Izurieta Molina, dio a los honores militares a las 10.30 horas, con motivo de la inauguración del monumento a don Arturo Alessandri Palma. En el grabado, el croquis de formación durante esta ceremonia: un Batallón de cadetes de la Escuela Militar "General Bernardo O'Higgins", a dos Compañías, con estandarte y banderas, de guerra e instrumental formará en la calzada norte de

la Alameda, entre Morandé y Teatinos. Frente al monumento se colocarán las autoridades y familiares del ex Mandatario; a los costados se colocarán los invitados. El público en general se ubicará en la zona de Teatinos y Valdivia Letelier. A este acto concurrirá el Presidente de la República, Excmo. señor Jorge Alessandri Rodríguez, acompañado del Ministro de Defensa Nacional, señor Carlos Vial Infante; Comandante en Jefe del Ejército, general René Vidal Merino y Comandante en Jefe de la Guarnición, general Oscar Izurieta Molina.

discurso de entrega que pronunciará el destacado hombre público, don Emilio Bello Codesido, presidente del Comité pro-monumento del ex Presidente de Chile.

Finalizado el discurso de don Emilio Bello Codesido, hablara a nombre del Gobierno, el Ministro del Interior, señor Enrique Ortúzar Escobar. Enseguida, lo hará el Embajador de Italia, señor Mario Lucioni.

El acto continuará con la actuación especial del Coro Polifónico de Temuco, cuyos integrantes ejecutarán una pieza alusiva al homenaje que le rinde la ciudadanía.

A continuación hablará el presidente del Partido Liberal, senador de la República, don

Hugo Zúñiga Barrios. Enseguida pronunciará un discurso el ex-criter y periodista, don Rafael Maluenda.

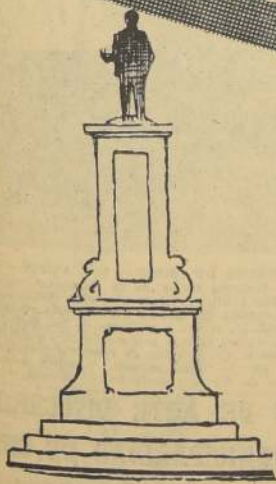
Terminados los discursos, S. E. el Presidente de la República, don Jorge Alessandri Rodríguez, depositará una ofrenda floral al pie del monumento. Con este homenaje se dará por finalizado el acto.

CASA GARCIA
ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 322

ARTURO ALESSANDRI PALMA



"EL SENTIMIENTO DE PATRIOTISMO, QUE TANTO ENALTECE
A LOS HOMBRES Y DIGNIFICA A LOS PUEBLOS, ES LO
QUE INSPIRO Y DIO FORMA MONUMENTAL AL ANHELO
NACIONAL DE HONRAR Y PERPETUAR LA MEMORIA DE
LOS GRANDES SERVIDORES DEL PAIS, COMO LO FUERA
EL PRESIDENTE ARTURO ALESSANDRI PALMA".



LUIS TELLO CONSTANZO



La última de estas comisiones se reunió en la Alcaldía y designó presidente al Director de Comercio, N.º 1, don José Miguel Rodríguez, y secretario, al dirigente de la Sociedad de Bellas Artes "Ternura" don Ángel Rodríguez. El primer día deberá abocarse a hora al estudio de los antecedentes de los candidatos, las propuestas por los rectores de las Escuelas de Artes y Oficios, la Junta del Instituto Comercial y del

ARTURO ALESSANDRI PALMA

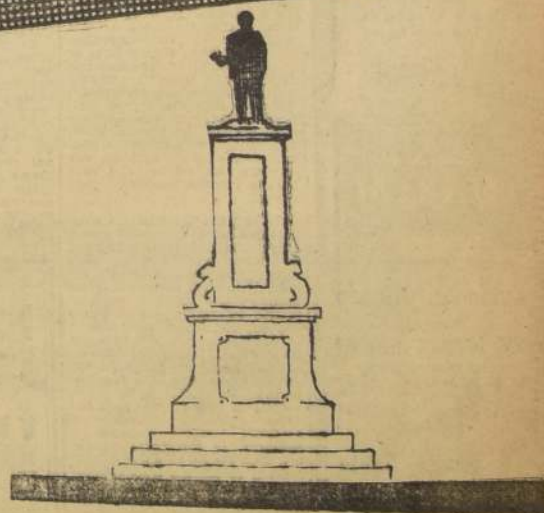


"CHILE INMORTALIZA LA FIGURA EXCELSA
DEL PRESIDENTE ALESSANDRI, EN UN MONUMENTO
QUE SIMBOLIZA LAS VIRTUDES CIVICAS DE ESTE
EMINENTE HOMBRE DE ESTADO Y RECUERDA
AL GRAN PATRIOTA, HABIL POLITICO Y ESCLARECIDO
MANDATARIO CUYA VIDA CONSAGRARA POR ENTERO
AL SERVICIO DE LA REPUBLICA"

Adhesión de

S.A. YARUR

MANUFACTURAS CHILENAS DE ALGODON





PARIS. — A. F. P. (INTERCONTINENTAL). — Si el vestido-abrigo es un falso abrigo, el bonito vestido que reproduce nuestro diseño, es algo así como un falso vestido-abrigo. Obsérvese especialmente el voluminoso cuello-echape y los bolsillos que le asemejan a este atuendo le falta lo que constituye la característica esencial de un abrigo, falso o verdadero, es decir, unos botones o una abertura. Bajo la larga echarpe, que se cruza delante y cae luego por la espalda, el escote es a ras de cuello. Un ancho cinturón con hebilla y unas mangas anchas y confortables, ajustadas por medio de puños, son los detalles que completan el conjunto creado por Carolina Rohmer, en gruesa lana de bucle color rojo frambuesa.

EVANGELIO DE LA DOMINICA V. DESPUES DE EPIFANIA

San Mateo, capítulo XIII, versículos 24—30

TEXTO.— En aquel tiempo dijo Jesús a las turbas esta parábola: El sembrante es el reino de los cielos a un hombre que sembró buena simiente en su campo. Y mientras dormían los hombres, vino cierto enemigo suyo y sembró cizaña en medio del trigo, y se fue. Estando ya el trigo en hierba y apuntando la espiga, apareció también entonces la cizaña. Y llegando los criados del padre de familias, le dijeron: Señor, ¿no sembraste buena simiente en tu campo? Pues ¿cómo tiene cizaña? Contestóles: algún enemigo mío ha hecho esto. Replicaron los criados: ¿quieres que vayamos a cogerla? No, les respondió, no sea que al arrancar la cizaña, arrancéis con ella el trigo. Dejad crecer uno y otro hasta la siega; que al tiempo de la siega diré a los segadores: coged primeramente la cizaña, y atadla en manojes para quemarla; más el trigo recogedlo en mi granero.

COMENTARIO.— El mundo es un dilatadísimo campo en que Jesús ha sembrado la divina semilla de su palabra; primero, por medio de su predicación en tiempos de galilea y judíos, y después, valiéndose del mensaje que llevaron a todas las latitudes de la tierra sus apóstoles, y quienes les sucedieron en el ministerio de la enseñanza del Evangelio o Buena Nueva.

Los frutos de la divina palabra los conocemos a través de las mismas páginas de los cuatro Evangelios y de las Actas o Hechos de los Apóstoles y de las Epístolas o Cartas de los Apóstoles. En todas partes vemos los frutos de esa semilla lanzada en los surcos de las almas, a saber: "la paz de Cristo", "la caridad por la cual nos amamos en Cristo" y "las palabras y obras bajo la influencia de Cristo".

Pero la acción de Cristo es permanente en el curso de los siglos, porque su misión es salvar y santificar, elevar y purificar, redimir y ennoblecer a las almas en los planos sobrenaturales y divinos en que actúa la gracia de Dios. Como ejemplo están los santos que forman legiones y muchedumbres innumerables y a quienes hemos celebrado en el Día de Todos los Santos en esa especificación de las bienaventuranzas en el Sermón de la Montaña.

Pero frente a Jesús existe el enemigo con el poder de las tinieblas, frente a los justos existen ejércitos de pecadores; frente al cielo está el infierno, y frente a los premios de Dios se hallan los castigos eternos. Por todas partes y en todos los ámbitos divinos la lucha entre el bien y el mal.

La cizaña es una maleza semejante al trigo y la cebada antes de espigar; pero la harina de sus espigas produce trigo, y si se mezclara con la del pan en cantidad considerable, daría resultados fatales. Por ello es admirable el sentido de la parábola, porque simboliza las doctrinas venenosas que el mundo, el demonio y la carne separan por la tierra para corromper y destruir los frutos de la doctrina de Cristo.

Los peceros enemigos de la fe y del cristianismo no son los visibles, sino los invisibles, los que hacen su siembra en las sombras que es siembra maligna. Por eso decía San Pablo: "Nuestra lucha no es una lucha contra la carne y la sangre, sino contra los principados de la tinieblas y el espíritu del mal".

Le dijeron al Señor: "Explicanos la parábola de la cizaña sembrada en el campo". Entonces dijo: "El que siembra la buena simiente es el Hijo del Hombre. El campo es el mundo. La buena simiente son los hijos del reino; la cizaña, los hijos del maligno. El enemigo que la sembró es el diablo. La siega es el fin del mundo; los segadores son los ángeles. Y así como se recoge la cizaña y se quema en el fuego, así sucederá al fin del mundo. Enviará el Hijo del hombre a sus ángeles, y quitarán de su reino a todos los escandalosos y a cuantos obran la maldad, y los arrojarán en el horno del fuego. Al mismo tiempo los justos resplandecerán como el sol en el reino de su Padre".

Moisés Alberto Jandóbar

El diario de Ana Frank



HOY
ULTIMO DIA
Única función
VERMUT. 19 HORAS
Teatro Antonio Vares

Su Destino

Santo Domingo 1897

MATRIMONIO CARVALLO GUMUCIO - MARIN VALENZUELA.

Hoy será bendecido en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses, a las 12 horas, el matrimonio de la señorita María Teresa Marin Valenzuela con el señor Fernando Carvalho Gumucio.

Pondrá las bendiciones Mons. señor Javier Pérez Donoso.

Serán padrinos por parte de la novia, don Oscar Marin Alemany, la señora Lidia Valenzuela de Marin, y por parte del novio, don Eduardo Carvalho Gundelach y la señora Laura Gumucio de Carvalho.

Serán testigos de la novia, la señorita Julia Valenzuela Matte y los señores Pedro Marin Alemany, Aurelio Valenzuela Matte, Luis Marin Alemany, Sergio Valenzuela M., Julio Marin Alemany, Oscar Marin Valenzuela, Aurelio Marin Valenzuela, Enrique Sánchez Matte, Osvaldo Valdés Morandé, Augusto Clavero Matte, Eduardo Matte Ossa, señora Angelica Morandé de Larraín, señoritas Constanza Pérez Freire y Marta Elena Ríos Sofía, señores Andrés Alemany Méndez y Alfredo Portales Velasco.

Serán testigos por parte del novio, la señora Julia Pérez de Gumucio y los señores Francisco Carvalho Gundelach, Julio Gumucio Pérez, Gustavo Carvalho Gundelach, Alfonso Gumucio Pérez, Luisa Carvalho de Swett, Renato Donoso Henríquez, Matilde Carvalho de Soto, Raúl Viancos Rodríguez, señora Herminia Muñoz de Carvalho, Alfredo Moren Henríquez, señora Adelaida Gumucio de Yáñez, Hernán Julio Macuad, Guillermo Plummer López, Ra-

NACIMIENTO.— En la Clínica "Sara Moncada de Arias", ha nacido Jorge Edmundo, hijo de don René Larrondo Santiago y de la señora Lastenia Olivares N. de Larrondo.

Fue bautizado en la Parroquia de los Padres Capuchinos, Padrinos: don Jorge García Izquierdo y señora Elba Núñez de García.

MISA DE ANIVERSARIO.— Mañana lunes 10, tercer aniversario del fallecimiento de la señora Delfina Ortiz vda. de Martínez, se oficiará solemnes honras fúnebres en su memoria, a las 9 horas, en la Iglesia de Santa Verónica, calle Presidente Pinto, esquina de López.

A URUGUAY.— Se ha dirigido a Montevideo, Uruguay, el señor Tomás Amenábar Delano. Jael Montes Peró, Pedro Barahona Lopetegui y Pedro Villaseca Pulmarti.

PRIMERA COMUNION.— En la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Vitacura, hoy en su Primera Comunión los siguientes alumnos de La Castilla English School:

María Teresa Alcalde, Mirrey Bertens Almaraz, María Cecilia Cabrera, Loreto Detmer, Isabel Margarita Hurtado, Verónica y Paulina Oliva Gatica, Vivian Schaeffer Sigelkow, Aurora Ubierna, Isabel Margarita Vignaux Prieto, Gonzalo Díaz Solís, Rodrigo García Riosco, Roberto Huidobro Dittborn, Ramón Hauensler Fontecilla, Francisco Pérez Krumenaker, Luis Eduardo Parraguez, Marcelo Raide Heusser, Gonzalo Silva Espinoza, Cristián Skewes Vodanovic, Mirko Petric Cáceres, Mario Eckolt Pescio, Sergio Frías, Humberto Urrutia y Alejandro y Luciano Magnét.

MATRIMONIO FAJARDO CONTRERAS - ZARA HOLGER.

Hoy será bendecido en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles (El Golf), a las 10 horas el matrimonio de la señorita Ana María Zara Holger con el teniente de la Armada señor Gastón Fajardo Contreras.

Serán padrinos por parte de la novia, don José Zara Osorio y señora Teresa Holger de Zara, y por parte del novio, don Patricio Fajardo Contreras y la señora Rebeca Contreras vda. de Fajardo.

Serán testigos en la ceremonia religiosa por parte de la novia, el Excmo. Embajador de Honduras, don Jorge Coello, capitán de navío (R), Jorge Holger D., Carlos Fuenzalida P., Raúl Martín M., Belfor Bustamante E., Pedro Torres T., y por parte del novio, capitán de navío, Víctor Manzano V., capitán de navío, Guillermo Leigh-ton L., capitán de fragata, Jorge Paredes W., capitán de fragata, Mario Galoiati, teniente, Jorge Campos M., Carlos Sanhueza F.

Fueron testigos en la ceremonia civil por parte de la novia: Vicealmirante (R), Immanuel Holger T., Eduardo Lavalle D., Alberto Buequedano R., Otto Holger F., Miguel Alvarez T., y José Octavio Zara Holger, y por parte del novio, general (R), Luis Contreras Sotomayor, capitán de corbeta, Alfredo Baez G., capitán de fragata, Waldo Maramba G., teniente 1.º Juan Tornerías H., Diego Ffajardo C., Jorge Sanhueza F.

SERVICIO DE SEGURO SOCIAL



HOMENAJE DEL SERVICIO DE SEGURO SOCIAL AL PRESIDENTE

ARTURO ALESSANDRI PALMA

quien, al promulgar la Ley 4.054, dio comienzo a la Previsión chilena con sentido de justicia social; iniciando la verdadera revolución de adelanto y justicia para los trabajadores en Chile.

Hoy, el Servicio de Seguro Social, continuador de la antigua Caja de Seguro Obligatorio, rinde este homenaje a quien hizo posible otorgar los beneficios que significa la Ley 10.383.

SUS BENEFICIOS:

- Pensiones de Invalidez Total o Parcial
- Pensiones de Vejez
- Pensiones de Viudez
- Pensiones de Orfandad
- Asignación Familiar
- Ventas de Casas a los Imponentes
- Indemnización por Años de Servicio y Auxilio Cesantía
- Asignación Familiar por Hijos, Esposas y Padres de Pensionados.
- Cuotas Mortuorias



SERVICIO DE SEGURO SOCIAL

INSCRIPCIONES — ELECTORALES

Nómina por orden alfabético de los ciudadanos inscritos en las comunas que se indican

N.º de la CIUDADANOS INSCRITOS Profesión N.º del Carnet
Inscripción | Apellido paterno, materno y nombre | u.º oficio | Domicilio | de Identidad

1a. COMUNA CASADILLA. — CIRCUNSCRIPCION INDEPENDENCIA

Registro Varones. — Sección N.º 53.

— A —

69 Alfaro Godoy, Juan; carpintero. — Carrion 1678. — 1618646. Santiago.
73 Abarca Canelo, Manuel Segundo; operario. — Victoriano 349. — 3285163. Santiago.
76 Arrial, Gustavo; comerciante. — Maruri 170. — 106130. Santiago.
88 Allaga Telleria, Moisés Domingo; empleado público. — Colón 2250. — 2366632. Sgo.
91 Arce Cifuentes, Mario Alberto; empleado. — Tte. Bisson 647. — 3316881. Santiago.
99 Ayala Rojas, Amable; tornero-mecánico. — Grumete Bustos 784. — 2289556. Sgo.
127 Alvarez Castillo, Mario; zapatero. — Tte. Bisson 668. — 3196035. Santiago.
132 Alvarez Castillo, Juan; obrero. — P.º M. Montt 2 Norte 720. — 2143304. Santiago.
133 Andrade Zenteno, Angel Custodio; obrero. — Soberanía 1006. — 847659. Santiago.
134 Abarria Lagos, Luis Arnoldo; empleado. — Rivera 1511. — 23903. Talagante.
140 Aguirre Silva, Abigail; profesor. — Sevilla 1758 A. — 30495. Ovalle.
142 Alfaro Ortiz, Luis Alexis; empleado. — Soberanía 998 A. — 3830339. Santiago.
166 Acosta Espinoza, Manuel Roberto; empleado. — Bustos 488. — 2695666. Santiago.
168 Astudillo, René; mecánico. — F. Fontalba 227. — 1501743. Santiago.
187 Artigas Sobarzo, Max Eduardo; empleado. — Maruri 602. — 3501161. Santiago.
190 Alvarez Catalán, René; albañil. — Vivaceta 840, casa 1. — 310010. Santiago.
197 Alfaro, Amable de Jesús; industrial. — Vivaceta 483. — 3393974. Santiago.
198 Astudillo Lazo, Angel; obrero. — El Molino 1875. — 1369544. Santiago.

— B —

84 Barrientos Cabezas, Hector; obrero. — Cotapos 1272. — 101637. CHILAN.
102 Bravo Peces, Nelson Evaristo; estudiante. — Gamero 2252. — 3165917. Santiago.
106 Barrios Galdames, Germán Angel; estudiante. — P.º J. A. Ríos 4 Norte 630. — 3834495. Santiago.
112 Bruna Toro, Waldo Enrique; empleado. — Lastra 1473. — 1928324. Santiago.
131 Briceño Tablio, Victor Segundo; empleado público. — Rivera 1635. — 162. Suños.
151 Bahamondes Galvez, Tiburcio; operario. — Pinto 1460. — 222861. Santiago.
161 Bustamante Atenas, Tobias Omar; estudiante. — Independencia 972. — 3805143. Sgo.
185 Bustamante Atenas, Mario Baltazar; relojero. — Independencia 972. — 2854093. Sgo.

— C —

2 Castillo, Raimundo; vulcanizador. — Tte. Bisson 730. — 2505753. Santiago.
3 Carrer, Dawson, Carlos Alberto; mecánico. — Huichiro 1758. — 181042. Santiago.
21 Cruz, Jorge Mario; enfermero. — Colón 1665. — 2150964. Santiago.
22 Calderón Carrasco, Marcos; prentista. — Freirina 1881. — 2302397. Santiago.
24 Campos Escudero, Gastón Ulises; empleado. — Escanilla 516. — 2598893. Santiago.
29 Carrasco Diaz, Luis Hernán; empleado público. — Toribio Robinet 1551. — 3191056. Santiago.
30 Campos Cifuentes, Humberto René; mecánico. — Casadores 1036. — 3423182. Sgo.
39 Chacon Silva, Mundo; estudiante. — Eugenio Matte 2014. — 4102929. Santiago.
41 Contreras Aguayo, Manuel; rentista. — Baldomero Flores 2454. — 1212111. Sgo.
46 Caro Gálvez, Luis Alejandro; estudiante. — El Molino 1845. — 3555936. Santiago.
47 Castro Rozas, José Darío; chofer. — Retiro 1894. — 1881582. Santiago.
61 Cerda Inda, Jorge Arturo; empleado. — Palermo 1860. — 3595918. Santiago.
62 Campos Muñoz, Julio; mueblista. — P.º M. Montt 2 Norte 820. — 3599216. Sgo.
63 Carrasco Sepúlveda, Atilio Eduardo; garzón. — Independencia 1701. — 12234. Suños.
64 Cáceres, Luis Hernán; ingeniero. — P.º J. A. Ríos 5 Norte 872. — 3115554. Sgo.
65 Cáceres Flores, Luis Roberto; peón. — Gamero 2112. — 938204. Santiago.
67 Campos Herrera, Manuel Antonio; linista. — Agustín Meza 2126. — 3511939. Sgo.
68 Castro Díaz, Eduardo; empleado. — Escanilla 575. — 633413. Santiago.
117 Castro Orellana, Hector; obrero. — Escanilla 840. — 3682431. Santiago.
123 Cedeña Díaz, Juan José; estudiante. — López 347. — 3591625. Santiago.
136 Carmona Rivera, Oscar Orlando; empleado público. — Baldomero Flores 1121. — 1572393. Santiago.
144 Caro Pérez, Luis Alejandro; empleado público. — El Molino 1845. — 1553411. Sgo.
149 Carrillo Gaste, Hector Manuel; electricista. — Longitudinal 2095 B. — 2521960. Sgo.
160 Castro Trullillo, Arturo Filadelfo; chofer. — Baldomero Flores 2035. — 2773335. Santiago.
170 Chang Marten, Sergio Isidro; tejedor. — Enrique Montt 1138. — 2891344. Santiago.
174 Contreras Galarza, Rubén; chofer. — La Olla 1043. — 37816. Santiago.
186 Colombari, Pasini, Orlando; empleado. — Zenteno 1713. — 2283954. Santiago.
199 Cádiz Celis, Manuel Jesús; empleado. — Independencia 560. — 2692010. Santiago.

— D —

53 De la Barrera Pizarro, Rolando; comerciante. — Carrion 1698. — 2771348. Santiago.
81 Diaz Cornejo, Luis; mecánico. — P.º M. Montt 1 Norte 821. — 229465. Santiago.
82 Durán Morales, Luis Alberto; comerciante. — Alberto Zañartu 1127. — 3313652. Sgo.
135 Diaz Aguilera, Atencio; comerciante. — Alonso Reinos 2312. — 1467149. Santiago.
139 Duran Valles, Carlos Roberto; empleado público. — Longitudinal 2160 A. — 3116737. Santiago.
147 Donoso Núñez, Luis Alberto; empleado. — Tte. Bisson 668. — 2938646. Santiago.

— E —

35 Espino Valenzuela, Carlos Roberto; relojero. — Escanilla 1507. — 43245. Arica.
43 Escudero González, Hector Manuel; albañil. — P.º M. Montt 2 Norte 831 A. — 2691635. Santiago.

— F —

90 Flores Palma, Joaquín Benjamín; empleado. — Vivaceta 830. — 2972377. Sgo.
128 Farias Heredia, Alvaro Benjamín; industrial. — López 443. — 3837125. Sgo.
155 Fariña Cerón, Eugenio Fernando; obrero. — Maruri 310. — 3354427. Santiago.
194 Fernández Fernández, Washington; técnico-textil. — Picarte 235. — 3215836. Sgo.

— G —

28 García Rojas, David Mario; empleado. — Prieto 1355 Casa 3. — 3358100. Sgo.
38 Gaste Amala, Francisco Javier; empleado. — Av. Francia 1016. — 1823005. Sgo.
68 García Valenzuela, Hugo Antonio; empleado. — Carlos Medina 835 A. — 3557180. Santiago.
104 González Maldonado, Manuel; comerciante. — Ibáñez 260. — 32973. Santiago.
114 Guajardo López, Lorenzo; gasfiter. — Vivaceta 841. — 86559. Santiago.
118 Gálvez Zúñiga, Luis Arturo; empleado. — Gte. Bustos 882. — 3354847. Santiago.
121 Gutiérrez Claterna, Juan de la Rosa; obrero. — Independencia 432. — 84543. Santiago.
159 González Pinto, Armando; chofer. — P.º M. Montt, 4 Norte 751. — 223694. Santiago.
162 Guzmán Lemos, Enrique; tapicero. — Longitudinal 2095 A. — 3318216. Santiago.
171 González Viver, Manuel Rodolfo; estudiante. — P.º J. A. Ríos 3 Norte 824. — 3510479. Santiago.
179 Gutiérrez González, Juan de Dios; empleado público. — Independencia 3584. — 407357. Santiago.
181 González Navarro, Manuel; tejedor. — Carrion 1678. — 3046211. Santiago.

— H —

44 Herrera Estay, David; empleado. — S. Ovaroa 1299. — 8314667. Santiago.
60 Henríquez Tapia, Arturo; comerciante. — Diego de Almeyda 8 A. — 466563. Santiago.
144 Herrera Morales, Sergio Adolfo; gráfico. — Escanilla 860. — 3186700. Santiago.
167 Horta Parragué, Raúl Heberlido; estudiante. — Olivos 1055. — 110196. Talca.

— I —

123 Inostroza Avalos, Carlos Guillermo; empleado público. — Av. La Paz 874. — 1467325. Santiago.
158 Infante Saez, José Alejandro; mecánico. — Escanilla 841. — 3191219. Sgo.
161 Isla Quiroz, Uldarico; jubilado. — Carlos Medina 838. — 643419. Santiago.
161 Irujo Moyano, Ricardo; profesor. — Prieto 1356. — 3983253. Santiago.

— J —

158 Jara Araya, José René; mecánico. — Lastra 1244. — 2971071. Santiago.

— L —

13 Lavalle Urrutia, César Eduardo; empleado. — Toribio Robinet 1887. — 3100104. Santiago.
17 Lazo Ortiz, Elicec del Carmen; peluquero. — Escanilla 860 Casa 26. — 447636. Santiago.
36 Lobos Henríquez, Carlos; chofer. — Escanilla 1257 Casa 3. — 828485. Santiago.
71 López Miranda, René; empleado público. — Lafayette 1863. — 2157048. Sgo.
71 López Delmon, Antonio Donato; técnico-mecánico. — Concha Pedregal 823. — 3429416. Santiago.
76 Leyton Guerrero, Luis Alberto; comerciante. — Independencia 1655. — 1928449. Santiago.
82 Lagos Contreras, Manuel Eduardo; comerciante. — Carrion 1678. — 2251142. Santiago.
96 Lizama Santander, Manuel Enrique; gráfico. — Luis Johnson 2864. — 830517. Sgo.
116 Le Fort Jac, Sergio Alejandro; empleado. — El Pino 849 A. — 3312316. Sgo.
124 López Lira, José Daniel; comerciante. — Escanilla 836. — 1424489. Santiago.
165 López Muñoz, Allanor; radio-técnico. — Beltrán Mathieu 1281. — 2819152. Sgo.
183 Lazo Villanueva, Guillermo; empleado. — Independencia 1647. — 1627139. Sgo.

N.º de la CIUDADANOS INSCRITOS Profesión N.º del Carnet
Inscripción | Apellido paterno, materno y nombre | u.º oficio | Domicilio | de Identidad

— M —

4 Morales Peterson, Reinaldo Antonio; joyero. — Casadores 1019. — 2308360. Sgo.
8 Muñoz Mora, Fernando Elias; rentista. — Gamero 1609. — 30785. Santiago.
23 Morales Flores, Tomás Delfín Segundo; San Luis 1348. — 2764306. Santiago.
33 Muñoz Poutay, Mario Rodolfo; estudiante. — Gamero 1241. — 4194345. Sgo.
37 Moya Muñoz, Miguel Angel; músico. — Victoriano 453. — 2478315. Santiago.
49 Moya Roca, Guillermo Abelardo; empleado. — San Luis 1445. — 2898648. Sgo.
61 Mena Hernández, Mario Hernán; comerciante. — Pinto 1630. — 2972341. Sgo.
65 Moya Gómez, Luis Marmaduke; chofer. — P.º M. Montt 2 Norte 720. — 3010490. Santiago.
66 Maturana Mundaca, Carlos Alberto; empleado público. — Maruri 707. — 3598716. Santiago.
68 Muñoz Ponce, Ovidio Solón; empleado. — San Luis 1233. — 317599. Santiago.
69 Miranda Melia, Alfredo Manuel; empleado. — P.º M. Montt 3 Norte 720. — 3463981. Santiago.
66 Muñoz Zacarias; fundidor. — Bellavista Prat 1690. — 605830. Santiago.
67 Marín Sortella, Enrique; empleado. — Borgoño 1325. — 45480. Melipilla.
85 Morales Salinas, Jorge Alejandro; mecánico. — Vivaceta 668. — 2779130. Sgo.
92 Maureira Olivares, Jaime Fernando; empleado. — Pascual Lazarte 2312. — 3409002. Santiago.
103 Milas Cama, José; comerciante. — Vivaceta 796. — 1556647. Santiago.
107 Muñoz Soto, Manuel; zapatero. — Escanilla 1531. — 61267. Santiago.
108 Martínez Lizama, Andrés Wenceslao; mecánico. — Vivaceta 1235. — 3402989. Sgo.
109 Martínez Lizama, José Ernesto; mecánico. — Vivaceta 1235. — 2693358. Sgo.
110 Meneses Almaro, Julio; mecánico. — Vivaceta 840. — 1147758. Santiago.
129 Morán Gac, Eugenio; rentista. — Av. Einstein 1300. — 11411. Santiago.
137 Muñoz Pleiteado, Jaime Gastón; empleado público. — Gamero 2194. — 2470466. Santiago.
138 Moreno, Carlos Fernando; hilander. — Escanilla 881. — 1924011. Santiago.
150 Maldonado Jara, Américo; obrero. — Lastra 1149. — 2610247. Santiago.
156 Morales Contreras, Miguel; empleado. — Sta. Laura 1157. — 1199158. Santiago.
157 Muñoz Pleiteado, Carlos Alberto; empleado. — Gamero 2194. — 3522993. Sgo.
157 Martínez Paredes, Raúl Orlando; empleado. — Freirina 1808. — 3696342. Sgo.
158 Muñoz Mancilla, Romulo Alberto; empleado. — Huasco 1894. — 349051. Sgo.
169 Muñoz Pinto, Gerardo Jorge; empleado. — Vivaceta 840. — 643419. Santiago.

— N —

126 Navarrete Navarrete, Luis Hernán; obrero. — Carlos Medina 805. — 3192967. Sgo.
176 Núñez Fuentes, Luis Humberto; gasfiter. — Rivera 2031. — 3468671. Santiago.
195 Navarro Navarro, Víctor Sigifredo; albañil. — Cotapos 1971. — 3702422. Santiago.

— O —

1 Orellana González, Juan de Dios; gasfiter. — Echeverría 1030. — 33560. S. Vicente.
6 Ocaranza Rojas, Justo Pastor; jubilado. — Freirina 1970. — 170635. Santiago.
11 Ortega Soto, Pedro Enrique; empleado. — Dgo. S. María 1773. — 3598732. Sgo.
154 Olivares Marchant, Raúl Orlando; empleado. — Av. Francia 1141. — 3403144. Sgo.
164 Osorio Rojas, Carlos Gilberto; embajador. — P.º M. Montt 1 Norte 708. — 3107476. Santiago.

— P —

14 Pacheco Sagovia, Waldo Gonzalo; estudiante. — Ibáñez 210. — 3027971. Santiago.
16 Paredes Soto, Mario Hernán; obrero. — P.º M. Montt 3 Norte 820. — 3852790. Santiago.
18 Ponce Fernández, Oscar Segundo; mecánico. — Concha Pedregal 870. — 2697370. Santiago.
19 Pedreros Candia, Luis Guillermo; carpintero. — Longitudinal 2189 A. — 3837582. Santiago.
26 Ponce Fernández, Carlos Mario; herrero. — Concha Pedregal 870. — 2813460. Sgo.
60 Pérez Cornejo, José Miguel; jubilado. — Los Angeles 2390. — 15277. Cotapaco.
72 Pincheira Muñoz, Raúl Abelardo; mecánico. — Daniel Feliú 2053. — 3598706. Sgo.
77 Pérez, Luis Fernando; empleado. — San Luis 1309. — 3409007. Santiago.
80 Palma Contreras, Ronald; comerciante. — Diana 1840. — 3664441. Santiago.
85 Pérez Jiménez, Guillermo Alfredo; empleado. — Concha Pedregal 808. — 2936751. Santiago.
105 Ponce Fernández, Marmaduke; obrero. — Concha Pedregal 870. — 2813460. Sgo.
115 Perret, Rivas, René; empleado público. — P.º J. A. Ríos 2 Norte 880. — 2851133. Santiago.
143 Panace Naval, Osvaldo Bartolomé; empleado. — Rosembliht 1276. — 3684723. Santiago.
161 Parada, Daniel Hernán; empleado. — Pinto 1249. — 722591. Santiago.
163 Pino Toro, Víctor Gabriel; obrero. — Baldomero Flores 2151. — 3985582. Santiago.

— R —

13 Rosal Rodríguez, Jorge Hugo; carpintero. — Independencia 1193. — 3560872. Sgo.
27 Reyes Espina, Elicec de Jesús; empleado público. — Los Nidos 1726. — 3689018. Santiago.
31 Rojas Jorje, Humberto; rentista. — Av. Francia 1777. — 1312353. Santiago.
34 Roca Ocaranza, Ramón; estudiante. — Independencia 902. — 3424613. Santiago.
74 Roca Ocaranza, Fernando Danilo; oficinista. — Independencia 1555. — 3700421. Santiago.
110 Riveros Medina, Agustín Roberto; contador. — López 483. — 2935143. Santiago.
111 Rubio Guzmán, Hugo Eduardo; pulidor. — Gamero 1280. — 3068687. Santiago.
148 Retamal Mendoza, Leonidas Alejandro; empleado. — Quisada Acharán 1887. — 3185358. Santiago.
169 Rocco Carrera, Alfredo Felipe; empleado público. — Av. Francia 1780. — 3105468. Santiago.
177 Rodríguez Riquelme, Juan de Dios del C.; peluquero. — Vivaceta 852. — 38764. S. Carlos.
180 Román Torres, Hernán Eduardo; obrero. — Ernesto Reas 936. — 3409997. Sgo.
182 Reynaldos Espinoza, Juan Bautista; electricista. — P.º Johnson 2561. — 487857. Santiago.

— S —

9 Saldaña Donoso, Segundo; peluquero. — Vivaceta 463. — 106678. Iquique.
15 Saco Carroño, Hernán; rentista. — Araucaria 996. — 50623. Santiago.
40 Santander González, Mario Antonio Edo.; empleado público. — Adolfo Ossa 2852. — 3116737. Santiago.
42 Sifuelia Román, Luis Fernando; empleado. — Gral. Saavedra 1801. — 2814631. Santiago.
45 Sagüelbides Díaz, Imael René; empleado. — Independencia 1144. — 3246159. Sgo.
46 Sepúlveda Mellado, Plinio del Carmen; empleado. — Escanilla 962. — 2448769. Santiago.
57 San Martín Aranda, Wenceslao del Carmen; empleado. — Conquista 2215. — 2831809. Santiago.
58 Salas Traslaviña, Raúl Enrique; empleado. — San Luis 1458. — 2652276. Santiago.
75 Silva José, Hernán; mecánico. — Rafael Ramírez 2792. — 3198118. Santiago.
80 Solís Galarza, Carlos Alberto; chofer. — San Luis 1647. — 2697369. Santiago.
87 Serrano Feldman, Rubén; técnico-electricista. — Antonio J. Vial 1609. — 1777385. Santiago.
101 Sacredo Pacheco, José del Carmen; carpintero. — Independencia 432. — 297518. Santiago.
146 Silva Bustos, Pedro; obrero. — Baldomero Flores 2122. — 3809582. Santiago.
173 Salame Jofré, Juan Manuel; comerciante. — Maruri 840. — 3847326. Santiago.
192 Salinas Toledo, Alfonso; estudiante. — Enrique Montt 1175. — 3463403. Santiago.
194 Susco Alarcón, Demasio; pintor. — Pinto 1460. — 3429059. Santiago.

— T —

84 Trullillo Monsalve, Gilberto; rentista. — Bélgica 1758. — 1664454. Santiago.
113 Tello Verdugo, Pedro Rolando; empleado. — Bélgica 1758. — 2421804. Santiago.
123 Toro Allaga, Juan José; empleado. — Borgoño 1730. — 3400687. Santiago.
141 Trullillo Pérez, Guimerindo; comerciante. — Tte. Bisson 781. — 140059. Santiago.

— U —

806 Uribe Baas, Federico; empleado. — S. Gerardo 906. — 2555262. Santiago.

— V —

1 Valenzuela González, Luis Roberto; empleado. — Araucaria 994. — 1219208. Sgo.
10 Valdés Gómez, Arturo Rodolfo; estudiante. — Independencia 723. — 4060193. Sgo.
20 Velasco Pinilla, Vicente Enrique; rentista. — Camarico 2304. — 1617091. Sgo.
32 Vidal Rojas, Luis Benjamín; obrero. — Maruri 112. — 3595435. Santiago.
33 Villanueva Mallea, Juan Roberto; empleado. — Lafayette 1724. — 406149. Sgo.
45 Valenzuela Oliva, Juvenal Arnaldo; carpintero. — Ricardo Müller 992. — 1497111. Santiago.
66 Vidal Rojas, Luis Arturo; empleado Ibáñez 260. — 1534722. Santiago.
70 Vidal Mendoza, Arturo; empleado. — Vivaceta 840. — 35420. Santiago.
78 Valenzuela, Armando; comerciante. — Vivaceta 341. — 407207. Santiago.
100 Valenzuela Escobar, Alejandro; pintor. — P.º M. Montt 2 Norte 851. — 3286074. Santiago.
178 Valenzuela Vera, Juan Sergio; mecánico. — P.º J. A. Ríos, 8 Norte 878. — 2440247. Santiago.
179 Vergara Arenas, Orlindo Segundo; radio-técnico. — Independencia 1193. — 1460765. Santiago.

— W —

134 Welch Ahumada, Conrado Herber; empleado. — Escanilla 1228. — 2938899. Sgo.

— Z —

6 Zúñiga Pinto, Pedro Eleuterio; carpintero. — Independencia 1823. — 22140. Peñaflor.
132 Zamora Albornoz, Arturo Segundo; practicante. — Ibáñez 260. — 45241. Pte. Alto. Santiago.

N.º de la CIUDADANOS INSCRITOS Profesión N.º del Carnet
Inscripción | Apellido paterno, materno y nombre | u.º oficio | Domicilio | de Identidad

COMUNA QUINTA NORMAL

Registro Mujeres. — Sección 53.

— A —

43 Astudillo Abalay, Ana Hortensia; Cordova y Figueroa 1286. — 274214. Sgo.
44 Aceitón Poblete, Carmen; Santa Fe 2179. — 6454. Quinta Normal.
47 Acuña Zamorano, Sonia Aurora; modelo. — Alberdi 1847. — 1303. Quinta Normal.
55 Araya Zúñiga, Sylvia Clara; E. Particular. — P.º S. Bolívar, Pasaje 3, N.º 113.
61 Avila Vilches, María; albañil. — 1499781. Santiago.
62 Arroyo Bottaro, Nidia Sonia del Carmen; Mapocho 5002. — 3184455. Santiago.
76 Arredondo Sanz, Petronila; E. Doméstica. — Claudio Vicuña 4125. — 2232220. Sgo.
95 Arredondo Fernández, Wanda Haydee; modista. — M. Lavín 296. Dpto. 1.
4043219. Santiago.
103 Avendaño Gajardo, Ana; Andes 4151. — 2829067. Santiago.
111 Avajós Olgún, Matilde; estudiante. — Vargas Fontecilla 3954. — 4132269. Santiago.
115 Azócar Salas, Ana Aurora; Lope de Ulloa 1780. — 1418159. Santiago.
124 Alarcón González, Olga; comerciante. — Villaseca 1804. — 3820. Quinta Normal.
127 Arce, Juana María; San Pablo 5207. — 3198070. Santiago.
138 Alarcón León, Mireya Adriana; estudiante. — Alej. Fierro 4668. — 4014106. Sgo.
196 Araya Pizarro, Olga Dolores; Colo Colo 4880. — 1887139. Santiago.

— B —

19 Bustamante Riquelme, Celia Rosa; Mapocho 6006. — 1881300. Santiago.
45 Brantes Brantes, Teresa; Santa Inés 01548. — 1989451. Santiago.
86 Brito Rojo, Mirra Alvorada; E. Pública. — Julio Bañados 1695. — 147586. Sgo.
108 Briceño Luces, Lucila Alejandrina; Mapocho 6970. — 4092358. Santiago.
123 Brown Martínez, Zola Rosa; comerciante. — J. J. Pérez 4901. — 1750277. Sgo.
144 Briones Barra, Ana Rosa; Catedral 4474. — 1602709. Santiago.
151 Briones Gálvez, Rosario; Juan de Barros 4080. — 35670. Puerto Montt.
160 Bravo Martínez, Irma Mariana; obrera. — La Rioja 1645. — 3282561. Santiago.
177 Bombarte González, Isabel Margot; obrera. — Catedral 5168. — 3550392. Santiago.
191 Burgos Soto, Amanda; Radal 1232. — 1100698. Santiago.

— C —

10 Castro Toledo, Graciela; Pasaje Lázaro 5554. — 983054. Santiago.
22 Castro San Martín, Elsa Yolanda; profesora. — Padre Tadeo 5033. — 870074. Sgo.
31 Carrasco Ovando, Mariana; Padre Tadeo 5070. — 3558467. Santiago.
40 Cabello Contreras, Artemisa del Carmen; lavandera. — Lo López 1451. — 2350711. Sgo.
46 Cabello Espinoza, Lavinia; Dr. Carlos Allende 2470. — 836349. Santiago.
48 Cabezas Zamorano, Marta Magdalena; Tucumán 2039. — 4182642. Santiago.
71 Canelo Castillo, Lucy; Lope de Ulloa 1350. — 3401444. Santiago.
93 Carrasco Troncoso, Nelly; estudiante. — J. M. Caro 2417. — 2186968. Santiago.
100 Cuevas Pizarro, Nora Cecilia; operaria. — P.º Cristóbal, Yungay, Calle 1, N.º 3280849. Santiago.
104 Casullo Jofré, Olga; aparadora. — Júpiter 1354. — 1530444. Santiago.
121 Calquín Concha, Irma Hortensia; modista. — J. Lloyd 01521. — 3517720. Santiago.
128 Candia Espinoza, Cecilia Inés; Padre Tadeo 4681. — 2635899. Santiago.
132 Castro, Alejandrina, Luisa; Radal 1077. — 1387367. Santiago.
140 Cornejo Cáceres, Elsa Rita; Abtao 24. — 4132865. Santiago.
154 Cordero Herrera, Beatriz del Carmen; Padre Tadeo 4551. — 2618226. Santiago.
167 Contreras Pradenas, Sara; Leonor de Corte 5734. — 3353811. Santiago.
168 Cornejo Plamonte, Rina del Carmen; J. J. Pérez 4795. — 4099417. Santiago.
176 Cuevas Tamayo, María de las Nieves; Andrés de Urtezar 4548. — 3896443. Santiago.
178 Canario Rivas, Tomasa Edelmira; estudiante. — Paraguay 4800. — 3266643. Santiago.
181 Cáceres Gómez, María Evangelina; comerciante. — San Jorge 2870. — 3871914. Sgo.
182 Catedral Correa, María Francisca; Carrales 4343. — 3594337. Santiago.
184 Contreras Pradenas, Olga; Leonor de Corte 5734. — 3307709. Santiago.
189 Caldera Quilana, Teresa Gladys; Augusto Matte 2266. — 2932046. Santiago.
192 Cornejo Georgina, Irene del Carmen; Vicuña Rozas 4761. — 3311739. Santiago.
193 Cisterna Zamorano, Hilda; Alsino 5412. — 77235. San Bernardo.

— D —

36 Diaz Yáñez, Flora; Julio Bañados 1657. — 608211. Santiago.
83 Devia Riveros, María Graciela; obrera. — Alsino 4350. — 672606. Santiago.
107 Diaz Bejar, Raquel; E. Particular. — Tadeo Tadeo 743. — 4288462. Santiago.
139 Donoso, Orlanda del Carmen; Radal 763. — 3190596. Santiago.
155 Diaz Frias, Rosa Ester; Júpiter 1531. — 3062550. Santiago.

— E —

27 Espinoza Céspedes, Rosa Petronila; Lo Amor 5952. — 4018523. Santiago.
137 Espinoza, Aida de las Mercedes; E. Pública. — Embajador Quintana 4422. — 2003. Santiago.
149 Espinoza Parra, Isolina del Carmen; Juana Quinel 01674. — 216542. Concepción.
200 Escandor Herrera, Corina del Tránsito; empleada. — Hoevel 4557. — 3094769. Sgo.

— F —

6 Farias Farias, Guillermina del Carmen; costurera. — Colo Colo 1363. — 4190202. Sgo.
7 Farias León, Balbina Georgina; Alsino 4909. — 1

Nómina por orden alfabético de los ciudadanos inscritos en las comunas que se indican

Dirección de Pavimentación Urbana CHILE Solicítanse Propuestas Públicas PARA LA IMPORTACIÓN DE LA SIGUIENTE MAQUINARIA: — 1 Plantas asfálticas semi-portátiles — 1 Molinos de 12 tons. — 1 Motorveladora Las propuestas se abrirán el día 16 de diciembre de 1958, a las 11 horas, en la Oficina del Director del Servicio, calle Moneda 723, 3er. piso, de lunes a viernes, de 15 a 17 horas. Sábado, de 10 a 12 horas. EL DIRECTOR	MASAJISTAS CIEGOS atienden a domicilio en la Clínica de calle VERGARA 324 TELEFONO 84462	FRESCOS Y TROPICALES FINOS RECIBIO — CASIMIRES "CASTEX" 627 — BANDERA — 627	Comedores Chippendale, Sheraton, Normando, Rústico, Modernos, Reina Ana TENGO ORDEN DE LIQUIDAR FACILIDADES DE PAGO NICANOR MARTICORENA CASA DE REMATES Moneda 778	DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA Solicítanse Propuestas Públicas para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en la calle COCHRANE, de la Comuna de ARAUCO, con un Presupuesto Oficial de \$ 6.275.001.— APERTURA: Alcaldía de ARAUCO, el jueves 13 de noviembre de 1958, a las 16 horas. CATEGORIA: Primera, Segunda o Tercera. Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N.º 723, Santiago o en la Delegación de CONCEPCION. EL DIRECTOR
---	--	--	---	---

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA
Solicítanse Propuestas Publicas
para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en la calle COCHRANE, de la Comuna de ARAUCO, con un Presupuesto Oficial de \$ 6.275.001.—
APERTURA: Alcaldía de ARAUCO, el jueves 13 de noviembre de 1958, a las 18 horas.
CATEGORIA: Primera, Segunda o Tercera.
Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago o en la Delegación de CONCEPCION.
EL DIRECTOR

También dijo que están en estado grave Norma Torres Reyes, a quien los rebeldes usaron como panacea, y dos policia, que resultaron heridos en el tiroteo.

La policía rodó la manzana, y siete automotrices patrullaron algunas cuadras de la zona.

Dos horas después de comenzar la lucha la policía pidió ayuda al Ejército y a la Armada, para que los tiradores de la policía utilizaran los cañones de 155 milímetros para llegar a la zona del edificio de la escuela.

Los dos dispararon hacia el interior del edificio.

Resultaron heridos el señor Ochoa González de la Policía, y el estudiante de la Escuela de la Cruz.

Inteligencia Militar.

El último ataque de la policía se registró a las 11:30 de la mañana, cuando se usó un ataque con gases lacrimógenos.

La policía informó que al practicar en el departamento había 120 personas, 100 de ellas eran estudiantes, diez pistoleros armados y gran cantidad de munición.

Los estudiantes que quedaron vivos los cinco individuos que resultaron heridos, a quienes la policía no les identificó.

PERSONA SOBRE SANTIAGO DE LOS CABALLEROS.

El señor Ochoa González, mientras tanto, anunció otros disparos.

LIBRERIA CULTURA
Huérfanos 1179, entre Morandé y Bandera.
CAJALPA 4190 — TELÉFONO 2220

la versión de un posible golpe contra el trono de Husseín, así como a las de que en ese caso Israel intentaría apoderarse de todo el territorio jordano hasta las marges occidentales del río Jordán. El funcionamiento del Gobierno quedará en manos del Primer Ministro, Samir Rifai.

El único Cardenal en un país comunista que pudo asistir al Concilio era el de Polonia, Monseñor Stefan Wyszyński, que lo hizo después de haber estado en la cárcel por su oposición a Varsovia de que su venida a Roma no manosechara su posición allí.

En San Blas, el representante del sindicato Espirito Benítez, de 40 años, dice que los campesinos se van a dividir en dos grupos: los que se van a dedicar a la agricultura y los que se van a dedicar a la ganadería. Los que se van a dedicar a la agricultura van a estar en un grupo y los que se van a dedicar a la ganadería van a estar en otro grupo. Los que se van a dedicar a la agricultura van a estar en un grupo y los que se van a dedicar a la ganadería van a estar en otro grupo.

PERIODISMO Y EDUCACION FISICA.

SEMINARIO INTERAMERICANO

TUVO ASPECTOS interesantes el Segundo Seminario Interamericano de Educación Física realizado en Lima en el mes de octubre.

Alcances del interesante torneo de Lima

Alcances del interesante torneo de Lima. Al cual concurren delegados de Estados Unidos, Chile, Argentina, Colombia, Uruguay y unos cuatrocientos profesores adherentes del Perú.

POLISTAS PERUANOS



El equipo de polistas peruanos integrado por Guillermo Oscar Ivanisevich, su esposa, señora Lucía R. P. de Ivanisevich, José Peña Pérez y Max Peña Pérez regresó ayer a Lima por vía aérea LAN-CHILE.

Nueve comisiones actuaron en este Seminario de Estudio, correspondiendo su presidencia general al Sr. David Torres Calle, y una de las vicepresidencias al delegado chileno, don Víctor Seguel, quien presentó uno de los trabajos más interesantes de la reunión, referente al deporte escolar.

Entre las comisiones figuró la de "Periodismo y Educación Física" que fue presidida por el representante del Círculo de Cronistas Deportivos de Chile y del Instituto de Educación Física y Técnica de nuestra Universidad, Sr. Rosaura Salas A.

Dos trabajos fueron presentados sobre este tema, uno obra del Dr. David Torres Calle, que considera especialmente los aspectos filosóficos de la educación física en íntima conexión con el periodismo deportivo al que estima carente aún de la orientación necesaria para colaborar en forma directa a la labor de aquella disciplina.

Autos del otro trabajo presentado, sobre esta materia, es nuestro colega don Rosaura Salas, quien se detiene en forma especial a considerar las circunstancias que rodean la labor del periodista especializado, y a la necesidad que existe de que tanto dentro de los planes de estudio de las Escuelas de Periodismo, como en los Institutos que forman profesores de Educación Física, se dicten cátedras de periodismo aplicado a estas actividades como un medio de obtener, a la larga, una mayor difusión y una mejor orientación de tales disciplinas.

Las conclusiones que quedaron establecidas, después del estudio y una amplia discusión de los diversos aspectos tratados en los trabajos aludidos, debate en el cual participaron numerosos profesores peruanos y extranjeros, establecen que los profesores de Educación Física deben tomar contacto con el periodismo deportivo actual como una manera de obtener una mayor difusión y encauzamiento del ramo de su especialidad; que los institutos formadores de profesores creen en sus planes de estudio, la cátedra de Periodismo Deportivo; que las Escuelas de Periodismo incluyan también en su plan de estudios, una cátedra de Fundamentos Filosóficos de la Educación Física, y que mientras se logren las aspiraciones anteriormente mencionadas, se realice como acción inmediata y por todos los medios posibles, una labor de contacto con la prensa deportiva, oral y escrita, especialmente a través de los organismos rectores de la Educación Física, tales como entidades estatales, institutos formadores de profesores y asociaciones, como una manera de abordar, desde ya, la solución de uno de los problemas más serios de esta función educativa, cual es su extrema limitación en el medio social actual.

A URUGUAY

El motociclista chileno, Amó Benítez, viajó ayer a Montevideo, por vía aérea LAN-CHILE, para participar en el Campeonato Internacional Latinoamericano que se realizará en la capital uruguaya, con intervención de motoristas de Argentina, Perú, Bolivia, Brasil, Colombia y Ecuador.

UN HOMENAJE AL EMBAJADOR, SENOR HERNAN BOLAÑOS

Rendirá el lunes la Asociación Central de Fútbol de Chile.

Boletín Oficial Informativo de la Asociación Central de Fútbol de Chile:

La Asociación Central de Fútbol de Chile, en el acto de homenaje al actual Embajador de Costa Rica en nuestro país y recordado centenario de la fundación de la ciudad de Santiago, se le hará entrega de una insignia de oro, de la Asociación Central y del carnet oficial del mismo organismo.

Se quiere testimoniar en esta forma el afecto que supo conquistar en nuestras canchas el correcto y brillante delantero que tuvo a Chile durante su estadía en nuestro país, donde hizo los estudios universitarios que le permitieron obtener el título de Odontólogo.

Asimismo, en esta ocasión se ha entregado a las placas recordatorias a los socios fundadores de la Asociación Central, con motivo de cumplirse los 25 años de vida del fútbol organizado, las que no pudieron entregarse en el acto oficial celebrado en la Universidad de Chile el 7 de octubre. De acuerdo con las actas, estos socios fundadores son los siguientes:

Señores: Waldemar Gálvez, Luis Noguera, Jorge Batte, Armando Compañi, Almirante Silva Silva, Juan Uribe, Rodolfo Alonso Vial, Waldo Sanhueza, Andrés García, Claudio Vicuña, César Valencia, Robinson Álvarez, Martín, Tito D'Ottoni, Simón Martínez, Oscar Sarmiento, José Martínez y Bartolomé Fontana.

A las 22 horas, se realizará la sesión ordinaria, mensual del Consejo de la Asociación, en la cual se conocerá un informe de la labor realizada por el Directorio y se debatirán importantes problemas.

lugares de la ciudad: 17.30 horas. Pruebas de Equitación en la Escuela de Caballería: 18.30 horas. Coche: ofrecido por la Dirección de la Escuela de Caballería, en el Club Ecuestre de San Luis; 19.30 horas. Banquete de honor, ofrecido por el Club de Deportes "San Luis", en la sede del Club "San Luis", 19.30 horas. Vistas a diversos

HOMENAJE PREPARA EL CLUB SAN LUIS

El Club de Deportes "San Luis" de Quilicura, está preparando para el 22 del presente, un homenaje a los cronistas deportivos de prensa y radio, con motivo de celebrarse el centenario de su fundación.

El directorio del Club, ha elaborado un programa de festejos para celebrar dignamente este acontecimiento, el cual consiste en los siguientes actos: 19.30 horas. Recepción en la sede del Club "San Luis", 19.30 horas. Vistas a diversos

MUEBLES de Estilo

COMEDORES, DORMITORIOS, LIVINGs, e infinidad de muebles sueltos

tengo orden de liquidar en sus variados modelos en todos sus estilos.

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

IMPORTANTE: Tomamos sus muebles usados en parte de pago. Consultenos sin compromiso.

CASA DE REMATES MARTICORENA MONEDA 778 - FONO 381149 - 381365

Servicio Médico Nacional de Empleados

AVISO

Llámanse a Concurso Médico conforme a lo dispuesto por el Reglamento del Servicio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo N.º 212, para proveer el cargo de "MEDICO INTERNISTA-DOMICILIARIO", con dos horas de jornada diaria, grado 5.º, y asignación de movilización de 300 litros, para el Servicio Regional de Chillán.

Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera 72, 5.º piso, Santiago y en los Servicios Regionales hasta el día 22 de noviembre de 1953, a las 12 horas.

Dr. JORGE INFANTE NOGUERA
Dr. Vicepresidente Ejecutivo Subrogante

Dirección de Pavimentación Urbana

CHILE

COMUNA DE NUÑO A

FRENTE DE PREDIOS AFECTOS A PAGOS DE PAVIMENTACION

En conformidad a las disposiciones contenidas en el Art. 23 de la Ley General de Pavimentación N.º 8.946, de 20 de octubre de 1949, se pone en conocimiento de los propietarios ubicados en diversas calles de la Comuna de NUÑO A, que los frentes de sus propiedades afectos a pagos de pavimentación de Calzada de Concreto son los siguientes:

N.º del Predio	Nombre del Propietario	Frente en M.	N.º del Predio	Nombre del Propietario	Frente en M.
	CALLE LOS OLIVOS			CALLE CAMINO ESCUELA AGRICOLA	
	COSTADO NORTE			COSTADO NORTE	
	(Entre J. P. Alessandri hacia Premio Nobel)			(Entre Vicuña Mackenna a 15.50 al Ote.)	
2698	Federico Latrop	32.00		Severiano García	15.00
3246	Carlos Derit	52.00		COSTADO SUR	
3256	Rittig y Cia.	78.40		(Entre Vicuña Mackenna a 13.00 al Ote.)	
	COSTADO SUR			José Ginesta	12.00
	(Entre J. P. Alessandri hacia Premio Nobel)			CALLE DIAGONAL NUEVA NUÑO A	
3107	Maria de Villolo	25.00		COSTADO PONIENTE	
3189	Francisco Vignolo	10.00		(Entre Edo. Castillo Velasco y José Dgo. Cañas)	
3199	Gerritio Romahog	37.70		Carmen Canto	33.00
3243	Mercedes Dibon de Hamann	30.00		Santo Sibiel	39.00
3323	Rittig y Cia.	20.00		Francisco Mino	44.00
3333	Luis Ramírez	19.60		Pedro Marcandino, por Infante	11.00
3124	Luis Avendaño	19.50		COSTADO PONIENTE	
	CALLE LAS ENCINAS			(Entre Edo. Castillo Velasco y José Dgo. Cañas)	
	COSTADO NORTE			Benjamin Justeman	50.00
	(Entre E. Fernández y J. P. Alessandri)			Benjamin Justeman	24.00
3004	Oscar Soto	26.00		Margarita Matern	13.00
3010	N. N.	11.00		Benjamin Justeman	27.00
3044	Vicente Espaguer	11.00		CALLE LAGHI	
3050	Juan Mira	11.00		COSTADO NORTE	
3052	Laboratorio "LA MILO"	29.00		(Entre Villagra y Avda. Egaña)	
3104	Maria Varela	10.00		Jaime Danos	30.00
3114	Maria Varela	10.00		Oscar Pinto	10.00
3196	Vicente Fernández	10.00		Federico Córdova	10.00
	Francisco Silva	10.00		Rogelio Riquelme	10.00
	Francisco Silva	35.00		Pepe Cortes	10.00
	(Entre J. P. Alessandri y Prop. Abraham Saffie)			Gustavo Kruger	10.00
1550 (por Alessandri)	Salomón Saffie	100.00		Eduardo Guzmán	10.00
3296	Abraham Lamas	27.50		Eduardo Medina	34.00
	Abraham Saffie	43.50		COSTADO SUR	
	(COSTADO SUR)			(Entre Villagra y Avda. Egaña)	
	(Entre E. Fernández y J. P. Alessandri)			Jaime Villagran	42.00
3009	Rafael Duque	20.00		José Vittal	12.00
3041	Guillermo Buen	20.00		José Garrido	10.00
3057	Amelia Bruguer	11.50		Amelia Cuevas	10.00
3061	Amelia Bruguer	11.70		Luis Jiménez	10.00
	Amelia Bruguer	96.00		Luis Morales	8.00
	(Entre J. P. Alessandri y Prop. N.º 3357/67)			CALLE CAMINO LO HERMIDA	
3279	Emilio Readi	100.00		COSTADO NORTE	
3285	Emilio Readi	36.00		(Entre Egaña hacia Canal San Carlos)	
3343/53	Adalberto Schweikert	18.00		Ilustre Municipalidad	13.00
3357/67	Adalberto Schweikert	18.00		Julia Montenegro	18.40
	CALLE LOS ALERCES			Ricardo Araya	10.00
	COSTADO SUR			Daniel Cortés	74.00
	(Entre Prop. N.º 1850 hacia J. P. Alessandri)			Elena Guerra	33.00
1850	Diego Arre	2.50		Soc. Benjamin Franklin	415.00
1844	José Lorca	42.50		José Arrieta	72.00
2947	N. N.	12.00		COSTADO SUR	
2951	N. N.	12.50		(Entre Egaña hacia Canal San Carlos)	
2975	N. N.	12.50		Luis Walter	828.00
	CALLE LOS ALERCES			Jorge Bedimar	70.00
	COSTADO NORTE			CALLE GRIENES	
	(Entre J. P. Alessandri y Prop. N.º 3352)			COSTADO PONIENTE	
3272	Maria Perry T	37.00		(Entre Murala y Urquizar)	
3256	Julio Bravo	18.00		Rubén Peralta D.	14.00
3254	Alvaro Vergara	14.00		Jorge Tacchi	14.00
3252	Luis Uribe	14.00		CALLE LOS CONCILLOS	
3340	Rafael Román	16.00		(Entre Renato Zanelli y Pasaje Esperanza)	
3352	Adalberto Schweikert	42.50		Berta de	20.00
	Santiago Risco	25.50		Vicente Duarte	10.00
	COSTADO SUR			Edelmira Calderón	10.00
	(Entre J. P. Alessandri y Remigio Canales)			Victoriano Díaz	10.00
	Carlos Herrera	41.00		Oscar Riquelme	10.00
3207	Carlos Herrera	22.00		Raul Valenzuela	10.00
3227	Carlos Lorca	12.00		Alejandro Valenzuela	10.00
3241	Juan Parraguez	21.00		Santiago Matilla	10.00
3253	Alfonso Rosel	39.00		Ismael Sepúlveda	10.00
	(Entre Remigio Canales y Prop. N.º 3369)			CALLE ELIECHER PARADA	
3340	Ego Axt	12.30		COSTADO NORTE	
3369	N. N.	7.30		(Entre Francisco Bilbao hacia Mirador Los Leones)	
	CALLE AVENIDA GRECIA			Anella León	10.00
	COSTADO NORTE			Sergio Crespo	10.00
	(Entre E. Fernández y J. P. Alessandri)			Rodolfo Vergara	10.00
	Luis Olivares	80.00		Pedro Molina	10.00
	Soc. Ortiz	80.00		COSTADO SUR	
	(Entre J. P. Alessandri y fin de Pavimentación)			(Entre González Malbrán hacia Carmen Téllez)	
	Francisco Eriguren	25.00		N. N.	10.00
	Eduardo Castro	41.00		Ricardo Caceres	10.00
	Mario Silva	15.50		Inés Díaz Cáceres	10.00
	Lautaro Osandón	17.00		CALLE GONZALEZ MALBRAN	
	FISCO	79.50		COSTADO PONIENTE	
	COSTADO SUR			(Entre El Tranque y Valderrama)	
	(Entre E. Fernández y J. P. Alessandri)			Esteban Espinoza	10.00
	N. N.	14.00		N. N.	10.00
	Luis Avendaño	10.00		N. N.	10.00
	N. N.	10.00		Carlos Muriri	10.00
	Jacobo Halabi	124.00		Jaime Teja	10.00
	(Entre J. P. Alessandri y Prop. N.º 3341)			CALLE GONZALEZ MALBRAN	
	Teodoro Ahu	125.00		COSTADO NORTE	
	Abel Castillo	44.00		(Entre El Tranque y Valderrama)	
	CALLE PALQUI			Horaciola vda. de Bolton	14.00
	COSTADO NORTE			Soc. Filomena Morales	15.00
	(Entre Murala y E. Fernández)			Soc. María Pavez de A.	15.00
	Hortencia vda. de Bolton	14.00		Ernestina Illes	10.00
	Soc. Filomena Morales	15.00		Hanora Levilyn	10.00
	Soc. María Pavez de A.	15.00		Abraham Godoy	45.00
	Ernestina Illes	10.00		COSTADO SUR	
	Hanora Levilyn	10.00		(Entre Murala y E. Fernández)	
	Abraham Godoy	45.00		Soc. Matilde Skaric	16.00
	COSTADO SUR			Hector Howard	20.00
	(Entre Murala y E. Fernández)			Ricardo Corvalán	10.00
	Soc. Matilde Skaric	16.00		Jorge Aguilera	9.50
	Hector Howard	20.00		Ricardo Astorga	14.50
	Ricardo Corvalán	10.00		Soc. Eduardo Rojas	11.50
	Jorge Aguilera	9.50		Julio Fariña	12.40
	Ricardo Astorga	14.50		Victoria Ríos	17.00
	Soc. Eduardo Rojas	11.50			
	Julio Fariña	12.40			
	Victoria Ríos	17.00			

Santiago, noviembre 7 de 1953.

PRONTO!!!

LA PISCINA DEL CARRERA...

Muy pronto el mejor remedio contra los calores santiaguinos...



la Piscina del Carrera lo espera

CIA. MANUFACTURERA DE PAPELES Y CARTONES S. A.

Se comunican a los señores accionistas que los títulos y las cantidades en dinero correspondientes a las fracciones de acciones resultantes en la emisión liberada recientemente efectuada, estarán a su disposición a partir de mañana lunes 10 de noviembre en las oficinas de la Compañía, Agustinas N.º 1343, 4.º piso.

Los títulos correspondientes a los accionistas residentes fuera de Santiago SE COMENZARÁN a despachar en la misma fecha.

EL PRESIDENTE

ARMADA DE CHILE — ESCUELA DE GRUMETES

CONCURSO DE ADMISION PARA APRENDICES A MARINEROS DE LA ESCUELA DE GRUMETES

El día 30 de enero de 1954 se iniciará en el local de la Escuela de Telecomunicaciones del Ejército, Avenida A. Varas N.º 1632, a las 20 horas, los exámenes de admisión para Aprendices a Marineros de la ESCUELA DE GRUMETES y de CAMARAS. Para presentarse a este concurso es necesario llevar los siguientes documentos:

- Solicitud según modelo en papel sellado de \$ 30, en la cual se deja constancia de su deseo de ingresar voluntariamente y autorización de sus padres o tutor;
- Certificado de Nacimiento del Registro Civil, en buen estado de conservación, sin adulteraciones ni enmendaduras;
- Carnet de identidad en vigencia y seis fotografías tamaño carnet;
- Certificado de Vacuna, expedido dentro de los seis meses antes del concurso;
- Certificado del 6.º año primario rendido satisfactoriamente;
- Certificado de buena conducta y honorabilidad;
- Certificado de Antecedentes especial al día. Debe llevar en su reverso un timbre o leyenda: "POSTULANTE A INGRESO FUERZAS ARMADAS, CARABINEROS, PRISIONEROS O INVESTIGACIONES";
- Exámenes de Urología y de Reacción Kahn.

Mayores antecedentes pueden solicitarse directamente en las Secretarías de Intendencias, Gobernaciones Municipales, Capitanías de Puertos y Subdepartamentos de Bienestar Social de la Armada.

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

LLAMADO A CONCURSO MEDICOS CLINICOS

El Servicio Nacional de Salud ha resuelto llamar a CONCURSO para proveer vacantes de MEDICOS CLINICOS en todo el país.

El Concurso se cierra el sábado 22 de noviembre de 1953 a las 12 horas.

Las bases se encuentran en las Secretarías de todas las Zonas de Salud.

El sorteo de las Comisiones se efectuará el 25 de noviembre de 1953 a las 9 A. M. en la Sub-Dirección General.

Mayores informaciones en la Sub-Dirección General, Mac-Iver 541, 4.º piso.

EL DIRECTOR GENERAL DE SALUD

UN BRONCE PARA EL ESTADISTA DEL IDEAL

Arturo Alessandri Palma, dos veces Presidente de Chile.— El niño, el estudiante y el político.— Su matrimonio

con Rosa Ester Rodríguez Velasco.— El demócrata y los últimos años de su luminosa existencia

LA VIDA y obra de don Arturo Alessandri son únicas en la historia hispanoamericana. Idol de un pueblo; tribuno de verba vibrante y arrebatadora, que hechizaba multitudes y que habría podido llevarlas donde hubiera querido, y jefe, en un momento dado —1925—, de un gobierno sin control parlamentario, desdén la dictadura y no acepta convertirse en caudillo.

Muy pocos hombres en el transcurso de los siglos han provocado en sus pueblos un entusiasmo y una mística como las que despertó Alessandri en Chile en 1920. Habría que remontarse para encontrarle parangón, a los días en que Bonaparte fue un grito consustancial por el pueblo francés. Alessandri, en su primera campaña presidencial, fue para las masas chilenas, no ya un candidato ni una gran esperanza; fue sencillamente un mesías, al que ellas siguieron arrebatadas, poseídas, embrujadas por su palabra y su persona maravillosa. Día y noche la muchedumbre montó guardia frente a su casa, y hubiera bastado una palabra del tribuno para que aquella acometiera lo que ordenara. (No es acaso expresión de un fervor místico y no de admiración política el hecho de que hombres, mujeres, ancianos y niños arrancaran trozos del estuco de la casa de Alessandri para guardarlos como milagrosos talismanes? ¿Acaso Mussolini, Hitler o Stalin recibieron alguna vez tales muestras de adoración popular? ¿Qué político, no ya sudamericano, sino europeo, habría conservado la cabeza firme en tales circunstancias? ¿Cómo pudo Alessandri mantenerse sereno y, sabiendo respaldado por todo un pueblo, entregar el veredicto de un triunfo inobjetable que se le discutía a un inderotundo tribunal de honor? Esta última interrogación tiene una respuesta precisa: su honradez moral. Alessandri, como él mismo lo expresó, habló "con el corazón en la mano". Nada prometió que no estuviera dispuesto a cumplir: demócrata sincero, había hecho, a lo largo de toda su vida pública, un culto de la ley y del derecho, y el evangelio de redención social que predicó en su patria, lo sentía y anhelaba intensamente. Nada hubo de falso y oportunista en su campaña del año 20. Los pueblos, por inspiración divina, son intuitivos por excelencia, y por eso el de Chile, sabiendo a Alessandri veraz y honrado, cerró los ojos y lo siguió hasta el fin. Más que su oratoria, arrebatadora, vibrante, única, fue el corazón —su grande, inmenso, puro y generoso corazón— lo que dio el triunfo a Don Arturo en 1920.

En su primera Administración promulgó las leyes sociales y dejó encomendado a su definitivo arreglo el diferendo internacional del norte, a más de las reformas constitucionales de 1925 y la creación del Banco Central. Al dejar el poder en 1930, el orden constitucional quedaba definitivamente asentado, y las finanzas públicas se habían recuperado de la postración en que las encontrara seis años antes. La honradez moral de Alessandri hacía prometer menos de lo que se proponía realizar, y así, el saldo de obra efectiva durante sus dos Presidencias excede en mucho a los programas de Gobierno que enunció a la ciudadanía.

El sentido humano de sus Gobiernos y de su vida es la clave del éxito de Don Arturo. Los chilenos comprendieron que su programa del año 20 no era una simple plataforma electoral, sino algo así como una mano generosamente tendida en actitud sincera de franca y abierta amistad. No una vaga doctrina, sino una invitación afectuosa al esfuerzo común, en bien de la prosperidad, libertad y bienestar de todos. Mucho más allá de los intereses de los grandes y poderosos, de los grupos de dominación social, ya su concepto: "El odio nada enseña, sólo el amor se funda". Concepto sencillo, puro y atrayente, que no constituye divergencia abstracta, y que, por lo mismo, va a transmutar el corazón de todos, ricos y pobres, gentes de alcurnia y de la plebe, como que llega al fondo mismo de su conciencia.

Con el más luminoso sentido cristiano, quiso Alessandri dar a las vidas de los habitantes de su patria el fundamento imprescindible del bien y de la verdad. Esa fue su misión y su destino.

PRIMEROS AÑOS.— Longaví, un puñado de casitas alrededor de una iglesia, está situado en la llanura central de la provincia de Linares, un poco al sur de su capital. El espectáculo que ofrecen los Andes desde allí es impresionante: el Descabezado Grande, el Cerro Azul, el Campanario, el volcán de Las Yeguas y el Nevado de Longaví. Otrora, hasta hace unos cincuenta años por lo menos, el monte aborígen cubría grandes extensiones del valle, y boidos, quillayes, peumos, maltenes, pataguas, canelos y litres daban un aspecto primitivo y maravilloso.

Muy cerca del pueblo de Longaví, en la hacienda "La Quinta", nació, el 20 de diciembre de 1868, don Arturo Alessandri Palma. Contaba el repúblico que su padre, don Pedro Alessandri Vargas, quiso que su esposa tuviera su hijo en Santiago, para lo cual hizo aprestar el sólido coche de trompa, y acompañado de un verdadero escuadrón de huasos armados, para afrontar a los temibles bandidos de Los Cerrillos de Teno, partieron para la capital. Pero, ¡oh desdichado!, al llegar al Maule comprobaron que una gran crecida del río hacía invadible y peligroso, con el riesgo de perder la vida, el camino. Pocos días más tarde, don Arturo, hijo de Alessandri, nació a luz a quien sería, por dos veces, Presidente de Chile. Una vieja del lugar, de muy someros y criollos conocimientos obituarios, hablaba ayudado en el parto. Don Arturo recordaba: "Al ofrecerle mi padre a la mecha un lavatorio y un jabón para que previamente se lavara las manos, ésta le replicó: 'No, don Pedro; ésas son lecheras de los ricos...' Y así no más, con sus sarmientosas manos refeladas a muerte con la asepea, ayudó a mi madre en dicho trance... y con tan buen resultado, que aquí me ven, y pronto voy a cumplir ochenta años. ¡Aunque las tuviese algo sucias, resultarían muy buenas las manos de la vieja de Longaví!"

Dos años permaneció el incorregible lector en la Biblioteca Nacional, y de allí pasó a ocupar el cargo de director de la del Congreso, que obtiene entre más de treinta candidatos que se habían presentado al respectivo concurso. Aquí lee también mucho, pero trabaja aún más. Es el verdadero organizador de ese magnífico depósito bibliográfico, orgullo de Chile y de la América Hispánica. En 1893 obtiene su título de abogado, y renuncia al cargo de bibliotecario, que perfectamente podía haber conservado, pero quiere ser libre y trabajar independientemente sin la intromisión de superiores.

Pero si bien es cierto que es muy confortable trabajar por cuenta propia, no es muy fácil, empero, hacerse de los medios económicos para mantener dicha libertad, subsistir y prosperar. Alessandri comprende perfectamente todo esto y con el ímpetu y decisión de su vieja e ilustre raza recoge los papeles y documentos de su abuelo, en donde había autógrafos del rey Víctor Manuel II, del conde Cayur, de la Mármora, de De Petrá, de Crispi y de otros adalides del Risorgimento, y con ellos a cuestas recorre el comercio italiano de Santiago. "El recurso me dio espléndido resultado —evocar— y al cabo de tres meses de tener un título, mi estudio de abogado tenía tanto movimiento como el de otros de muchos años de profesión".

SU MATRIMONIO.— Un año más tarde contrae matrimonio con una joven de la aristocracia santiaguina, Rosa Ester Rodríguez Velasco, rubia, hermosísima y buena, que será la fiel y abnegada compañera de su vida. Desde entonces, sólo dos pasiones llenarán su espíritu: la casa pública y su hogar. Y, cumpliendo con ambas, encontrará el venturoso de inagotables energías. Todo razón tiene Philip Guedalla cuando escribe:

"Un matrimonio feliz es la razón fundamental de las grandes carreras en la política. Los poetas líricos pueden alcanzar el éxito con la infidelidad, pero los hombres públicos, no. Pues las vicisitudes de la política exigen una dueña de casa, una auxiliar constante y un hogar donde pueda olvidarse la política o encontrar la paz. Mary Gladstone fue el firme pilar de la prolongada carrera de su marido, y Emilia sostuvo a Palmerston, mientras éste desafiaba a los enemigos de su país y algunas veces a su reina, sin hablar de la oposición y de los periódicos".

Misra Rosa Ester fue durante cuarenta y cuatro años para Don Arturo, remanso de paz, de amor y tranquilidad, en medio de la tempestad impetuosa que fue su larga jornada política. Pudo también decir ella, como Cornelia: "¡Mis joyas? Aquí están mis hijos..."

EL POLITICO.— En 1896 presentó en Chile las primeras elecciones para elegir Primer Mandatario de la República no vitadas por la intervención del Ejecutivo. Dos candidatos se disputaron la sujeción del almirante Jorge Montt: don Federico Errázuriz Echaurren y don Vicente Reyes. Tras refudista contienda electoral, que debió ser dirimida por el Congreso, triunfó el primero de ellos. Alessandri fue un ardoroso Errázurista, y recuerda con qué cariño e interés me suministró datos y anécdotas de don Federico, cuando yo preparaba una conferencia que pronuncié en el antiguo Club Liberal de la calle Compañía, con motivo del centenario del Ilustre Mandatario.

El Presidente Errázuriz Echaurren, inteligentísimo, poseía en alto grado la más útil y necesaria condición que debe tener un



PRESIDENTE DE CHILE.— Don Arturo Alessandri se terció por primera vez la banda de Presidente de la República en 1920. Erán los tiempos del "León de Tarapacá" y del "Gileto Lindo", que abrieron en Chile la ruta de las transformaciones sociales. Desde hoy surge en el bronce de la inmortalidad.



PRESIDENTE DEL SENADO.— Siendo Presidente del Senado, don Arturo Alessandri alternaba en el Parlamento —caso único en nuestra historia, y seguramente en el mundo— con sus hijos Fernando y Eduardo, también senadores, y con su hijo Jorge (atrás), entonces Ministro de Hacienda.



LA FAMILIA ALESSANDRI-RODRIGUEZ.— Recien elegido Presidente de la República, antes de ceñirse la banda de O'Higgins y trasladarse a la Moneda, don Arturo Alessandri se hizo tomar esta foto junto con los suyos, que le habían estimulado en la lucha y en las horas difíciles. Sentados, de izquierda a derecha: su esposa, doña Rosa Ester Rodríguez Velasco; don Arturo, hijo y su hijo, don Jorge Alessandri de Matte. De pie (en el mismo orden): Hernán, médico y profesor universitario; Fernando, abogado y senador de la República y profesor universitario; Mario, médico; Jorge, ingeniero y Presidente de la República; María Alessandri Rodríguez, su yerno, don Arturo Matte Larraín, y Eduardo, abogado y senador de la República, con uniforme de aspirante a oficial del Regimiento Cazadores.

político: la penetración psicológica para conocer a los hombres, descubrir sus debilidades y justipreciar sus méritos. Repará en el joven Alessandri, percatándose de todo lo que podrían dar su mente vivaz y cultivada, y su corazón fogoso e intrépido. En 1897 le pidió que presentara su candidatura a diputado por Curicó. Alessandri acepta e inmediatamente inicia la primera campaña electoral de su vida, que será, como todas las innumerables posteriores, manifestación de vigor, audacia y optimismo. Cubierto de rojo poncho y tocado de inmensa guarapón campero, recorre en todas direcciones, cruza y recruza la provincia de Curicó. En las serranías costinas su aparición produce sorpresa y simpatía, pues nadie recuerda que haya llegado hasta esos pueblecitos de nombres poéticamente extraños: Rauco, Palquibudá, Hualañé, Licantén, Ilica, Lillo, Lolol, Nihue, Boyeruca, un candidato a parlamentario.

Un año más, y Alessandri, que aún no cumple la treintena, será Ministro de Estado del Presidente Errázuriz Echaurren, capacidad constructora. Inició o llevó a término obras de tanta importancia y trascendencia como el ferrocarril de Pitrufquén a Loncoche, y de Loncoche a Antihue, que unió a Valdivia con Santiago; el ferrocarril de Pueblo Huido a Pueblo de Oro; el ferrocarril de La Serena a Valdivia; servicios de alcantarillado y agua potable, caminos y malecones en varias ciudades y puertos del país, y la construcción del hoy semidolido antiguo edificio del Ministerio de Obras Públicas.

En 1910, representando a la Cámara de Diputados, formó parte de la más brillante Embajada chilena que haya viajado al exterior: la que, presidida por el Jefe del Estado, don Pedro Montt, fue a compartir con los hermanos argentinos la celebración del primer centenario de su gloriosa revolución de mayo. Don Arturo obtuvo uno de sus más resonantes éxitos oratorios al hablar en el Parlamento de la grande y noble nación hermana.

Durante la administración de don Ramón Barros Luco volvió don Arturo a ser Ministro, tocándole desempeñar en el Gabinete Rivas Vicuña-Villagras Echiburú (1913) la cartera de Hacienda. Aun que no logró hacer realidad uno de sus anhelos más sentidos, la creación del Banco Central, a su iniciativa se debe la fundación de dos organismos nacionales de capital gravitación para el país: Impuestos Internos y Especies Valoradas.

La provincia de Curicó reelegió seis veces a Alessandri como su diputado, lo que significa un lapso de dieciocho años. El

año 1914 liberales, radicales y demócratas, lo proclaman candidato a senador por Tarapacá. En un principio, no acepta. Se siente cómodo y satisfecho en la Cámara; aún es joven y piensa que ya habrá tiempo suficiente para llegar al recinto de los "padres de la patria". Pero los iquiqueños insisten, apolando ahora a su civismo para que los libre del absorbente calceño político que oprime a la provincia de Tarapacá. Don Arturo cede ante este patriótico requerimiento, y resuelto a luchar y vencer, se embarca en un vapor para el norte.

Escapa a este brevísimo bosquejo biográfico el entrar en detalles de la campaña senatorial de Tarapacá de 1915, una de las más violentas de nuestra historia política. Baste solamente que diga que don Arturo escapó milagrosamente de ser asesinado en el Telégrafo de Iquique; que obtuvo una victoria aplastante en los comicios y que conquistó el nombre con que siempre lo recordará el pueblo por el redimido: "El León de Tarapacá". Después de la campaña del Norte, la figura de Alessandri se agiganta, alcanzando relieves nacionales. Todo Chile le señala una meta: la Moneda.

En las elecciones parlamentarias de 1918 correspondió la victoria, por amplísimo margen, a la Alianza Liberal, hábil e inteligentemente dirigida por esa genial estrategia de la política que fue don Manuel Rivas Vicuña. El Presidente de la República, don Juan Luis Sanfuentes, elegido por la coalición tres años antes, se vio obligado a llamar al Gobierno a sus triunfantes adversarios. Don Arturo Alessandri, la más representativa figura de la Alianza, recibió el encargo de formar Gabinete. Pese a sus antagonismos partidarios, la más perfecta armonía reinó siempre entre el Presidente Sanfuentes y el Premier Alessandri, pudiendo éste, con mesura y tacto, llevar a cabo todas las reformas que habían propiciado los partidos triunfantes.

EL ESTADISTA.— 1920. ¡Cuán evocación tras el espíritu este gusano y cuánto significa en la historia patria!

La Primera Gran Guerra Mundial había terminado hacía poco, y una nube roja, amenazante, se levantaba del Este de Europa. Las masas proletarias del mundo mostraban discutas y revoltosas. Por todas partes amenazaban la insurrección y el desorden. Chile, ciertamente, no podía ser excepción en tan lamentable espectáculo. En estas circunstancias, el país se aprestaba para elegir al sucesor del Presidente Sanfuentes. La Alianza

Liberal proclamó candidato a don Arturo Alessandri y la Alianza Nacional —nuevo nombre de la Coalición—, a don Luis Balmaceda.

En Chile, en 1920, hubo un conductor genial que quiso y pudo acelerar la evolución, hizo imposible el estallido revolucionario. Por eso será memorable, eternamente, el año 20, y por lo mismo, Alessandri aparece como el único reformador de la historia Universal que no predicó el exterminio de sus enemigos ni la salvación a su pueblo los terribles estragos de las grandes convulsiones multitudinarias.

Fue redactada una nueva Constitución, que el país aceptó en democracia plebiscitaria por abrumadora mayoría. La nueva Carta estableció claramente el sistema presidencial, por cuyo medio el Jefe del Estado y sus Ministros gobiernan y administran bajo su responsabilidad, y el Congreso fiscaliza y legisla. El nuevo texto Constitucional de 1925 estableció la separación de la Iglesia del Estado, que se realizó en la forma más conveniente para ambas instituciones, en perfecta armonía, y sin que la totalidad de los chilenos, que profesan la religión católica, apostólica y romana, sintieran turbada la paz de sus conciencias. Esta hecho tan elocuentemente de la tolerancia del Presidente Alessandri y de buen criterio del Jefe de la Iglesia chilena, el venerable Arzobispo de Santiago, don Crescencio Errázuriz Valdivieso. Fueron creadas las Cajas de Empleados Públicos y Periodistas, de Empleados Particulares y del Seguro Obrero Obligatorio.

La segunda Presidencia Constitucional del León sólo es comparable en realizaciones de todo orden a las de Balmaceda, el primer Simón Bolívar de Chile. Sin embargo, se la puede resumir en una sola frase: encontró al país en bancarrota, y a su vez, volvió al alto nivel de otrora. La obra de Alessandri en el período 1925-1930 es tan múltiple y fecunda, que para detallarla necesitarían varios volúmenes, y durante el el progreso de Chile alcanzó un ritmo jamás superado. Bien pudo don Arturo decir en una oportunidad solemne: "Señoras, ha venido a continuarse la historia política de Chile". Fiel a sus convicciones democráticas, dirigió imparcialmente los comicios para elegir su sucesor, y triunfar el que era adverso a la combinación política que se había pañaba en el Gobierno, no vaciló un instante en respetar la voluntad popular y entregarse el mando.

EL DEMOCRATA.— A este respecto se suscitó, poco tiempo después, una curiosa discusión entre don Arturo y el Duque. Como es sabido, don Arturo viajó a Europa, en el curso de 1930, teniendo oportunidad de ser recibido por los gobernantes y hombres de Estado más importantes de ese continente. En una entrevista periodística, el ex Presidente contó así su entrevista con el dictador italiano:

"El Duque me recibió en su sala de despacho, en el antiguo Palacio Venecia, que fue propiedad de la Embajada de Austria antes de la guerra del 14. El despacho está en el inmenso, antiguo y tradicional palacio. No había allí más muebles que el escritorio de Mussolini; una sola silla, la de él, y un solo lado izquierdo, bajo una ventana que da a la gran plaza del Capitolio. Cuando aparecí en la puerta de entrada, el Duque se levantó rápidamente de su silla y me saludó a lo facultativo, como que contestó con una inclinación de cabeza. Como el hall era amplio, antes que me acercara a su escritorio, me salió al encuentro y me estrechó afectuosamente la mano, mientras platicaba todavía el valioso mosaico del pavimento. Como una deferencia especial, ordenó que me trajeran una silla, que, con bastante elegancia, la colocó precipitadamente frente a la suya. Apenas me senté, me dijo: '¿Por qué no habla usted a su país al día de hoy?' 'Presidente, ¡por qué! He estado usted a su país al día de hoy, pero que representa el Frente Popular, con todo su cortejo de corrupciones y males?' Sin vacilar, hubo de responder: 'Te la sencilla razón que ellos ganaron la elección, y como la mayoría manda en el régimen democrático que impera en mi país, puedo decirte que mi responsabilidad es respetar la voluntad del soberano que es el pueblo. He servido durante toda mi vida —la apropiada al régimen democrático, por considerarlo hasta ahora el más justo— a respetar la Constitución Política que establece mi régimen, y mi conciencia ciudadana me obligaba a cumplir mi juramento, y a seguir las normas respetadas por mí durante toda mi vida. Las mayorías mandan y ellas deben gobernar'."

—¿Cómo es posible entregar los destinos de un país —me dijo el Duque— a un grupo reducido de "mascacóns" inconscientes que ganan una elección? Debí haber usted resistido aquello por la fuerza.

Le respondí: —Mis convicciones y mi conciencia me vedaban aquel paso por la fuerza pública, cuya obediencia está limitada, solamente, dentro de las facultades constitucionales de quien los manda. He predicado constantemente aquella doctrina durante mi Gobierno. Mantuve el orden con la autoridad moral del respeto a la Constitución y a la ley, y si a la hora postrera hubiera cometido la locura de obrar en otro sentido, créalo, mi actitud habría sido en el vacío, en el ridículo y aún en el desprecio de aquellos que evidenciaban en mí un viraje inesperado, inoportuno, injusto, de bases jurídicas y contrario a lo sostenido y defendido durante toda mi vida entera.

—Sus consideraciones —me replicó, ya bastante alterado— son incomprensibles en un hombre ya experimentado en la cosa pública y de talento como usted.

Le doy mil gracias —contesté— por su bondad y por el respeto a mi persona, pero para que pudiéramos comprenderme sería necesario que yo pusiera mi cerebro dentro de su estómago, el suyo dentro del mío. Ante la imposibilidad de semejante operación, es inútil seguir discutiendo.

Puse fin a un diálogo que iba exasperando a un hombre acostumbrado a encontrar en oposición a la suya otra opinión que la contraria.

LA INFORTALIDAD.— Vuelto al país don Arturo Alessandri, dando por terminada su larga carrera pública, se instaló en el histórico departamento de Phillips 56, y allí, rodeado de amor y afecto de sus hijos y nietos, creó que el resto de su vida transcurriría dedicado a su pasión favorita: la lectura, y a la inmensa satisfacción espiritual que proporcionan la paz y tranquilidad hogareñas. Pero el soldado no conocerá la paz y tranquilidad morir empujando la espada para defender principios constitucionales con su persona. En el verano de 1941, don Arturo, ya en la Plaza de la Constitución, ante un gentío innumerable, pronunció aquel discurso que comienza: "¡Viejos amigos del León de Tarapacá, y que signifique la victoria de la candidatura presidencial de don Juan Antonio Ríos!"

En 1944 presenta su candidatura a senador por las provincias de Curicó, Talca, Linares y Maule. Como en sus años anteriores, en que recorrió sierras y valles curicanos, el anciano estadista no se arredra por la estación invernal, y personalmente, en su campaña, pronuncia discursos en los más apartados villorrios, se impone de las necesidades regionales y da a conocer los puntos que lo animan para actuar nuevamente en el país.

Una vez más la victoria le entrega su laurel. Al año siguiente es elegido Presidente del Senado.

Al cumplir ochenta años, el 20 de diciembre de 1948, don Arturo, con pocas veces vista unanimidad, rindió al República un mes expresivo y fervoroso homenaje, patentando con él la gratitud de todo un pueblo por quien, durante más de medio siglo de vida pública, había sido líder indiscutido de la actividad y de los valores espirituales de las más acrisoladas virtudes ciudadanas y privadas.

[Tarde, aquella noche del 24 de agosto de 1950, la historia nos cuenta que don Arturo Alessandri había muerto. Para los chilenos del país: ¡Don Arturo Alessandri ha muerto! Para los extranjeros, porque ya Alessandri constituía algo inmanente de la geografía nacional, y parecía, a la vez, que por siempre nos acompañaría con los Andes, el cielo, y el rumor de las ondas del Pacífico, a través del tiempo infinito. Don Arturo ya no era el hombre metido a las pequeñas miserias y contingencias de nuestra vida diaria; era el símbolo viviente de una historia y de un pueblo; era el nudo vital de la ciudadanía. Me tocó el triste deber de decirlo privilegio de acompañar al hombre que más admiraba y que más días de niño en 1920, en su cuarta entrada al Palacio de la Moneda. Seguí la urna cubierta con la bandera chilena, y encerraba sus despojos mortales desde su casa al Palacio de la Moneda. Frente a la mansión colonial, al igual que en 1920, en 1925 y en 1930, formaban los soldados de la patria y rendían honores con el desnudo acero de sus bayonetas, en tanto los coros cantaban el Himno Nacional, hacen vibrar de emoción los corazones acorralados de todo un pueblo, que a través de toda una vida, se había identificado íntegramente con él.

De don Arturo Alessandri se puede decir, exactamente: "Tu nombre vivirá, mientras exista en la Tierra algo que se llame Chile".

De un artículo de don Luis Gálvez Viqueira (El Sag del 1-IX-51).