

ROTUNDO 3-0

LA "U" METIO EN EL PUÑO A COLO COLO



La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

III - Santiago de Chile, Lunes 3 de Junio de 1968. Precio: E° 0,50 — Edic. Aérea: E° 0,55 — N.º 18.444

A la entrada del Árcn Araya entregó el balón a Marcos, este hizo la devolución de inmediato y el puntero, luego de dejar atrás a la defensa de Colo Colo y cuando Santander salía a tapar el ángulo, tocó suavemente la pelota a un rincón. Fue el segundo gol de la "U".

WANDERERS PUNTERO EN EL PROVINCIAL

NOTABLES REGISTROS DE MORENO Y GROSSER EN ALEMANIA

NO HAY INVICTOS EN EL ASCENSO



PEDRO ARAYA, estuvo grande ayer frente a Colo Colo. El abrió el camino para el triunfo de la "U". Leonel lo abraza alborozado, luego del primer gol... y al lado (cuando nó!) el kinesiólogo Araya, que para variar echó a perder la foto.

METROPOLITANO — SABADO

Unión Española 3 — Magallanes 0.
Santiago Morning 4 — Universidad Católica 2.

DOMINGO

Palestino 2 — Audax Italiano 1.
Universidad de Chile 3 — Colo Colo 0.

PROVINCIAL

Concepción 2 — Everton 2.
Rangers 1 — Huachipato 1.
Wanderers 1 — La Serena 0.

O'Higgins 5 — San Felipe 2.
Unión Calera 2 — Green Cross 0.

ASCENSO — SABADO

Ferrobádminton 1 — San Antonio 1.
Antofagasta 3 — Naval 1.

DOMINGO

Trasandino 2 — San Luis 0.
Iberia 1 — Universidad Técnica 1.
Coquimbo 1 — Lota 1.
Colchagua 2 — Lister Rossel 1.
Nablense 1 — Municipal 0.

Resultados
Fútbol

FONO 8810
CON LA GENTIL AT
DE DAVID TEC

FONO 8810
CON LA GENTILIA
DE DAVID THOMAS

YAVAR, laborioso como siempre, fue importante en el trabajo de la "U" para derrotar a Colo Colo. Valentini y Herrera, tratan de encerrar al nexo de la "U", sin lograrlo.

Con Fútbol de Ataque Nublense Ganó al "Muni"

Estadio Municipal de Chillán.
Público: 5.459 personas.
Recaudación: \$ 13.181,50.

Socios de Nublense: 1.062.
Socios de Municipal, no registrados.
Árbitro: Sergio Altiermann, regular.

EQUIPOS

Nublense (1): Varela; Cerda, Bravo, Miranda y Holz; Ripoll y Pérez; Sepúlveda, González, Torres y Carrasco.

Municipal (0): Céspedes; R. González, Roa, Parra y Arróspide; G. González y Escobar; Luna, Romero, Larredonda y Barrera.

GOL: Torres, a los 40 minutos del primer tiempo, con un violento tiro que despidió desde fuera del área, que hizo imposible todo intento de Céspedes.

CAMBIO: En Municipal, Pérez por R. González, a los 22 del primer tiempo, y en Nublense, Vázquez por Sepúlveda, a los 40 del segundo tiempo.

Análisis: El mayor dominio de campo y posibilidades de gol que tuvieron ambos equipos, sin lugar a dudas que la victoria alcanzada por Nublense fue totalmente merecida.

Los dueños de casa dominaron ampliamente y se crearon numerosas oportunidades de gol, pero esto no lo pudieron concretar debido —cosa paradójica— al mal estado en que se encontraba la cancha, debido a la fuerte lluvia que empezó a caer poco antes de iniciado el match. Hubo muchas ocasiones en que los delanteros de Nublense quedaron solos frente al arco, pero siempre tuvo que ocurrir algo que frustrara las iniciativas o el remate final. Una caída debido a resbalones, tiros en los palos o ligeramente desviados, hicieron ahogar al grito de gol en las gargantas de los aficionados chillaneños.

Sólo a los 40 minutos de la primera fracción, Nublense obtuvo su única conquista, haciéndose justicia a lo que estaba sucediendo en el campo de juego.



HECTOR TORRES: El mejor hombre del ataque chillaneño.

ASCENSO

2-0 A SAN LUIS:

TRASANDINO Dejó sin Invictos el ASCENSO

CANCHA: Estadio Trasandino de Los Andes.
PAGARON: Más o menos cinco mil personas.
ÁRBITRO: Carlos Valdés (bien).

TRASANDINO (2): Jorge Anabalón; Gregorio Silva, Simonetti y Álvarez; Silva y Cruz; Cuevas, López, Aliaga, Torreblanca y Pedro Díaz. Entrenador: Luis Santibáñez.

SAN LUIS (0): Luis Anabalón; Rojas, Vera y Godoy; García y Jopia; Graña, Zamora, Follia, Sepúlveda y Mentastay. Entrenador: Santiago García.

GOLES: Primer tiempo: No hubo. Segundo tiempo: A los 38 minutos, GREGORIO SILVA (T), de penal; a los 40 minutos, CUEVAS (T).

INCIDENCIAS: Segundo tiempo: A los 38 minutos, Mentastay y Follia, ambos de San Luis, expulsados por reclamar al árbitro con empujones, luego de que éste sancionó a los quilatianos con el penal.

Contenido general en Los Andes. La victoria de Trasandino sobre el único invicto y puntero San Luis, por la forma en que fue conseguida, merece mayor valor. Toda vez que los puntos del Torneo de Ascenso, si bien fueron derrotados, su juego no mostró flaquezas. Más bien, Trasandino subió considerablemente su rendimiento, razón por la cual su ofensiva se recuperó mejores situaciones de gol que su contrario oponente.

La lucha bastante pareja del primer tiempo, gran parte de la fracción final, en los últimos 15 minutos entró a favorecer a los andinos. Producto del asedio constante de Torreblanca, Cuevas, López, Aliaga y P. Díaz, fue el penal sancionado por el árbitro Carlos Valdés. La infracción, visible para quien quisiera verla, fue, sin embargo, motivo de discusiones desproporcionadas para dos de los jugadores quilatianos. La forma desusada —empujones— obligó al juez de la brecha a expulsarlos, dejando a San Luis con sólo nueve hombres.

En estas condiciones, Trasandino acentuó su presión —favorecido por su ventaja numérica— decretando Cuevas el dos por cero definitivo al hacer llegar a las redes un potente tiro libre, desde fuera del área.

San Luis, a pesar del marcador e inferioridad, mantuvo su entusiasmo por hacer variar, aunque fuera en la diarra, el resultado del encuentro.

(JUAN GALVEZ, Corresponsal.)



TORREBLANCA, volvió a ser el delantero codicioso de temporadas anteriores en la ofensiva de Trasandino. Aunque esta vez no estuvo presente en el marcador, su presencia fue decisiva en el buen juego de su equipo.

1 a 1 con U. Técnica: PRIMER PUNTO PARA IBERIA



JUAN LIBERONA: La defensa de Iberia no lo dejó libre ni a sol ni a sombra.

Integrantes, le permitieron equiparar el match durante gran parte de los 90 minutos, para así darle al empate el sabor de una verdadera victoria. Esto último, considerando la calidad casi amateur de los jugadores ibéricos, la gran mayoría formados en la propia zona, que contrasta con la experiencia y el mucho fuego que tienen los integrantes del equipo de la Universidad Técnica.

Al margen de estas consideraciones, el match fue, como dijimos, equilibrado, y dentro de esta equiparidad de fuerzas, destacó la labor muy completa de Franz y López, ambos revelaciones excelentes, cuya capacidad le significó a Iberia controlar muy bien al ataque universitario, especialmente a sus hombres más peligrosos: Liberona y Lavín.

Esta planificación, a la que se agregó rapidez en la conducción de la ofensiva, trajo consigo para Iberia posibilidades claras de batir a Urzúa, el buen meta de la Técnica. Sin embargo, hay que consignar también que el cuadro de O'Higgins usó su experiencia y su fútbol más ordenado para acercarse también bastante y muy seguidamente a la portería de Vilches. En suma, podría decirse que el empate resultó justo, ya que si bien dominó más Universidad Técnica en el segundo tiempo, fue más expeditivo y más completo el trabajo de Iberia en la primera fracción del cotejo. —(Mario Silva, corresponsal.)

Iberia logró aver en el Estadio Municipal de Puente Alto su primer punto en el torneo de ascenso, al igualar a un gol con Universidad Técnica, luego de un match "corrido" de sol a sol, y en el desarrollo el fútbol mejor armado y de técnica depurada del conjunto universitario lo impuso el cuadro puentealtino a base de empuje, de gran espíritu y de envidiable decisión y firmeza.

Estos atributos que expuso el conjunto local, propios por lo demás de la juventud de sus

GANO A LISTER ROSSEL 2-1:

El Pundonor Dio la Victoria a Colchagua

CANCHA: Estadio Municipal de San Fernando.
PAGARON: 1.871 personas. SOCIOS: Colchagua, 466; Lister Rossel, 216. RECAUDACION: \$ 540,50
escudos. ÁRBITRO: Alberto Vázquez (bien).

COLCHAGUA (2): Marin; Gallardo, Cáceres, Arriagada y Suárez; Edo. González y Becerra; R. González, Maureira, Albornoz, y Víctor González. Entrenador: Ovidio Cassartelli.

LISTER ROSSEL (1): Cabrera; Amigo, Parada, Ríos y Arredondo; Carvajal y Gutiérrez; Escobar, García, Hurtado y Tapia (Manosalva). Entrenador: Tucapel Bustamante.

GOLES: Primer tiempo: 16', Eduardo González, de lanzamiento libre, abre la cuenta para Deportes Colchagua. Segundo tiempo: 3', Maureira; 26', Ríos.

EXPULSADOS: No hubo.

El equipo de Colchagua venía atravesando por una mala racha, que le había significado dos derrotas consecutivas y una de ellas actuando como local. Esto implicaba una obligación para el equipo de Ovidio Cassartelli, la obligación de ganar y de reencuentrarse con su público, que, decepcionado por las anteriores presentaciones de su cuadro, había llegado con cierto escepticismo hasta el Estadio Municipal de San Fernando. Y esta vez, Colchagua no defraudó, es más, desde el primer minuto de juego entró a luchar, a disputar con deseos todos los balones y a buscar con ahínco una victoria. Y esgrimiendo estas armas: empuje, amor propio y entusiasmo, arrastró a Lister Rossel, lo confundió y terminó por dominarlo completamente.

La presión sostenida del equipo colchaguino obligó a los jugadores de Linares a recurrir a toda clase de artimañas, en que no estuvo exento el juego brusco, para detener los avances de Colchagua, que tuvo en Eduardo González a su mejor valor, bien secundado en el ataque por

Maureira y Albornoz. Y fue el propio Eduardo González quien, con tiro libre, abrió la cuenta para su equipo, cuando se cumplían recién 16' de la primera fracción. Luego del gol inicial no varió la fisonomía del encuentro, siempre con Colchagua en clara disposición ofensiva, y Lister Rossel, esperando de la mejor manera posible ese verdadero vendaval que se desató en su zona defensiva.



El arquero Marin fue una de las buenas figuras del equipo de Colchagua, que ayer, en su cancha, derrotó por dos goles a uno a Lister Rossel de Linares.

Defraudó Coquimbo Unido y Lota le Empató a Uno

CANCHA: Estadio Municipal de Coquimbo.
PAGARON: 4.947 personas. SOCIOS: Lota 1, Coquimbo Unido, sancionados. RECAUDACION: \$ 11.108,50. ÁRBITRO: Hernán O'Kingston, bien.

COQUIMBO UNIDO (1): Soto; González, Guajardo, Vargas, Lara, Cárdenas, Latallada, Peña, Alejo (Ambler), Guaiaco y M. Díaz. Entrenador: Jorge Casanova.

LOTA-SCHWAGER (1): Melani; Quiroga, Arce, Ríos, Cicamols, Puentes, Ampuero, Rubilar, Inostroza, Páez y Becerra (González). Entrenador: Hernán Garate.

GOLES: Primer tiempo: 29' Latallada, con tiro de distancia anota para Coquimbo, y a los 38',

Ampuero, también con lanzamiento de distancia, empató para los lotinos.

Segundo tiempo: No hubo.

Buen partido, con lindas jugadas y un trámite ardoroso, que gustó al público, fue el que sostuvieron Coquimbo, actuando como local en su propia cancha, y la oncenista visitante de Lota.

El elenco minero realmente no ocultó sus intenciones de venir a buscar un empate y a la postre logró su objetivo en un laborioso planteo que obligó a todo su plantel a luchar hasta el minuto final.

Coquimbo debió asumir la iniciativa y llegó a estar en ventajas, pero Roberto Ampuero logró igualar y luego su equipo mantuvo ese marcador sin que Coquimbo pudiera batir el arco de Melani.

El conjunto local no redondeó una buena actuación. Su adquisición, el paraguayo Alejo, no conformó ni con mucho, debiendo ser reemplazado por Ambler, al no rendir lo que de él se esperaba. El ataque "pirata" no encontró nunca un hueco, o un camino claro para sus posibilidades de hacer imperar su carácter de local ante el batallador cuadro visitante. Pero el pleito, a ratos equilibrado, agradó, porque a pesar de la lucha, se vio bastante buen fútbol, con maniobras claras, a pesar del escaso terreno que quedaba libre de marcación.

Para el público local, el resultado lógicamente no pudo ser satisfactorio. Se esperaba más de Coquimbo, especialmente en posibilidades de gol y porque realmente se esperaba una victoria y no que el adversario impusiera su estilo al partido y, sobre todo, que cumpliera con sus planes, sin que éstos fueran quebrados por la escuadra rojinegra.

En resumen, un empate justo, con una especie de desilusión a medias en el aficionado local, que vio un buen partido, pero no gozó de una victoria de la oncenista de casa.

(Mario Meza, Corresponsal.)



LATALLADA, fue un buen valor de su equipo.

CUADRO DE HONOR

METROPOLITANO:

Unión Española: Zárate
Magallanes: Troilo
Palestino: N. Torres
Audax: Reinosop
Colo Colo: Santander
U. de Chile: Araya

PROVINCIAL:

Concepción: O. Coll
Everton: Henry
Rangers: J. Cortés
Huachipato: J. Ramírez
Calera: Dimeglia
Green Cross: Ramírez
Wanderers: Hoffmann
La Serena: O. Cortés

O'Higgins: Valdivia

San Felipe: López

ASCENSO:

Trasandino: Cuevas
San Luis: Jopia
Iberia: Urbano
U. Técnica: Pérez
Coquimbo: Latallada
Lota-Schwager: Ampuero
Colchagua: Eduardo González
Lister Rossel: Hurtado
Nublense: H. Torres
Municipal: Luna
Naval: Coloma
Antofagasta: Ayala
San Antonio: Stabelot
Ferrobádminton: Cobo

PROVINCIAL

Calera se Desquitó a Costa de Green Cross: 2-0



IBANEZ respondió bastante bien en la zaga de La Calera, en el match que su equipo ganó a Green Cross.

CANCHA: Estadio Municipal de La Calera. PAGARON: 4.087 personas. SOCIOS: La Calera, 1.032; Green Cross 3. RECAUDACION: 12.301,40 escudos. ARBITRO: Domingo Massaro (bien). DEPORTES LA CALERA (2): Dimaggio; Torrejón, González y Fernando Ibanez; Concha y

Duarte; Belta, Bravo, Grafina, Castro y Saavedra. GREEN CROSS (0): Fernandez (Gardella); Orellana, Clara y Urza; Magna y Cortázar; Ramirez, Leal, D'Ascenso, Nicolás (Rodríguez) y Rojas.

GOLES: Primer tiempo: 43' CASTRO (L. C.), al recibir un pase de Bravo, quien a su vez recibió de Duarte.

Segundo tiempo: 33' SAAVEDRA (L.C.) en una de sus genialidades. No tenía ángulo para disparar, sin embargo, su jugada previa, en la que había eludido a dos defensas, le dio la posibilidad de probar.

Disputado de principio a fin y ante el aliento entusiasta e inintermitente de sus parciales, Deportes La Calera logró su rehabilitadora victoria, sobre el animador del Torneo Provincial, Green Cross Temuco.

El dos por cero, tal vez puede ser excesivo, si se considera la cerrada lucha que sostuvieron ambos conjuntos y las posibilidades de anotar que se le presentaron a los delanteros temucos, que a no mediar la firma y resuelta actuación del arquero Dimaggio, bien pudo variar el marcador.

Virado en 180 grados el cuadro calerano, entró desde el pitazo inicial a presionar con afán neto de gol. Simple y directo en todas sus jugadas, los integrantes de la escuadra calerano dieron a su acción la rapidez de que antes carecía. Seguro su medio campo con el valioso aporte de Duarte, valor joven que no había tenido mayor suerte en anteriores ocasiones, al integrar el equipo en otras ubicaciones. Ahora mostró ser el patrón de su sector, ayudado bastante bien por Belta o Saavedra—ambos punteros—, las veces que Green Cross arriesgó más aumentando el número de atacantes.

En todo caso, el equilibrio del match dio a éste la emotividad necesaria para mantener un clima expectante.

La ofensiva calerano, un tanto apagada en sus presentaciones anteriores volvió a ser el bloque penetrante y hábil, que termina por desconcertar a los zagueros. Esta vez "Pata Bendita" y el "Mago" sacaron lustre a sus apertivos, excelentemente secundados por Bravo, Grafina y Belta.

Los sureños, para no ser menos, agotaron sus afanes ofensivos, sobresaliendo en este aspecto Ramirez, jugador que, a pesar de la resolución y simpleza de la defensa calerano, conformada por Torrejón, González e Ibanez, creó buenas ocasiones de gol para su cuadro.—(Oscar Araya, corresponsal.)



OSCAR COLL.— Su ingreso fue decisivo para que Concepción empatara. Hizo los dos goles. Concepción 2 - Everton 2:

OSCAR COLL PERSONIFICO LA JUSTICIA

CANCHA: Estadio Municipal de Concepción. PAGARON: 16.241 personas. SOCIOS: Deportes Concepción, castigados; Everton, 5. RECAUDACION: \$ 51.153,30. ARBITRO: José Luis Silva (aceptable).

CONCEPCION (2): Werlinger; García, Peña y Pinochet; González y Viveros; Acuña, Mohor

(Coll), Pagani, Grisetti y Hoffman. Entrenador: Sergio Cruzat. EVERTON (2): Bravo; Durán, Sánchez y Aguilar; Gallardo y E. Rojas (Paz); Vasquez, M. Rojas, Escudero, Henry y Alvarez. Entrenador: Guillermo Diaz.

GOLES: Primer tiempo: 29 minutos, HENRY, Segunda etapa: 12' ESCUDERO; 24' COLL y 34' COLL.

Una igualdad que al final se considera equitativa alcanzaron viñamarinos y penquistas, en Concepción. Partido que fue agradable, a ratos, y que en la última media hora alcanzó momentos de emoción cuando la cancha local consiguió anotar dos goles por intermedio de Oscar Coll, y poner el empate en el marcador.

Concepción se vio desde un comienzo más pujante, saliendo a arriesgar en la consecución de un triunfo. Everton, más armado, con mayor ensamble colectivo, acusó tranquilidad y movió el balón con cuidado. Así aprovechó los a veces descontrolados impulsos de los dueños de casa y pudo irse al descanso con la ventaja mínima. En esa tónica, el juego oro y cielo llegó más a la vista. Como contrapartida, los penquistas actuaban al ataque neto y en varias oportunidades pudieron empatar, pero los palos jugaron un papel defensivo importante en el arco de los visitantes.

En el complementario, Everton no se repitió como se pensaba y aunque trató de hacer tiempo, no especuló demasiado con ello y dejó la impresión de poder aumentar en cualquier instante. Así aconteció a los 12 minutos, cuando anotó Escudero.

Pero aún no estaba todo dicho, y con el ingreso de Oscar Coll por Mohor en el medio-campo, varió el panorama. Ahora hubo más orden y el ataque se encontró con mayor apoyo. Acuña, Pagani y Grisetti fueron habilitados con más continuidad y en momento más propicio. Pero, fue el propio Coll, de sobresaliente cometido, quien desmontó y logró el empate, con dos disparos precisos de buena factura.

Concedido en la baja de Everton en el complementario, la salida de Eladio Rojas, que estaba poniendo orden en su zona de mediocampo, Paz entró frío y no pudo ponerse en el clima del cotejo. El ex volante internacional ya estaba sintiendo el trajín intenso, con una cancha pesada por la fuerte lluvia que acompañó al partido.

Sin embargo el empate agradó al numeroso público penquista, que sin hacer caso del aguacero alento a su cuadro. Además, quedó el sabor de justicia al esfuerzo que puso Deportes Concepción, para llegar al dos a dos. Méritos había hecho sobradamente para ello. (JUAN DIAZ H., de "La Patria", de Concepción.)

1-0 LA CUENTA:

Wanderers: Triunfo Meritorio La Serena: Derrota Honrosa

CANCHA: Estadio Playa Ancha. PAGARON: 11.709 personas. RECAUDACION: \$ 42.719.—. SOCIOS: Santiago Wanderers, 1.019; La Serena, 79. ARBITRO: Víctor Aedo (más que regular).

EQUIPOS — STGO. WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Ulloa y Herrera; Cantatore y Acevedo; Córdova, Peralta, Alvarez, Griguol y Hoffmann. — Entrenador: José Pérez.

LA SERENA (0): Cortés; Castillo, Morales y Rojas; Poblete y Leiva; Vilches, Koscina, Ahumada, Cantú y Aravena. — Entrenador: Pedro Morales.

GOLES — Primer tiempo: No hubo. Segundo tiempo: A los 23 minutos, GRIGUOL, al rematar un balón que dio en la defensa nortina ante tiro libre servido por Acevedo.

El mejor partido que se ha jugado este año en Playa Ancha!

Cotejo austero desde el pitazo inicial. Dos escuadras entregando todo por conseguir la victoria. Los nortinos, con un plantel joven donde se expresa un vigor, un ansia de triunfo encomiable. Y Wanderers corrigiendo errores a

medida que transcurría el match.

El cuadro local, con graves problemas en ataque, solo Hoffmann tratando de suplir la falta de penetración y fluidez. Y, a cambio de ello, un medio campo exuberante. Con mucha calidad, con mucha fuerza, neutralizando de este modo la velocidad de los punteros Vilches y Aravena, y el trajo hábil y decidido del piloto Ahumada. Muy bien Wanderers atrás y en medio campo. Supo contener a un equipo que llegó a jugar de contragolpe y que tiene armas, juventud y pueras para hacerlo. De esta manera, el trabajo de la defensa portefa fue arduo y difícil, ganando el cotejo en emotividad, en acciones de riesgo frente a la valla de Olivares.

En el período final, la fisonomía del match varió fundamentalmente. La Serena se fue replegando en forma paulatina, permitiendo que los "caturros" corriera esos errores de ataque y pudieran poner en vigencia su mayor dominio de medio campo. Sin usar Wanderers el físico, al contrario, intentó siempre jugar al toque, llevar el balón, siempre dominado, creando oportunidades que, si no llegaron antes de la conquista de Griguol, fue porque La Serena es equipo compacto donde se ha producido una equiparidad de fuerzas entre defensa y ataque.

Y el gol de Griguol, no le entregó al plantel del Gallego Pérez una mayor tranquilidad. Fue al revés, hizo replicar a los nortinos, con mucha fuerza, con mucho espíritu de lucha, con muchas ansias, con mucho vigor. Fue un despertar interesante, porque el balón ahora llegó hasta el defensa Ulloa con mucha asiduidad, respondiendo el defensa a la vez, con mucha calidad, rompiendo y quebrando todos los intentos.

No fue el cotejo una muestra de técnica depurada ni rico en matices de habilidad, pero sí lo fue en emoción, en garra, en lucha.

Los nortinos tienen un plantel que derrocha mucha vitalidad, que es difícil de doblegar, más aún si consideramos que Wanderers jugando en su cancha con su público es prácticamente imbatible, es mayor aún el mérito de este equipo que ahora dirige Pedro Morales. De ahí que tengamos que concluir señalando que el encuentro fue espectacular a ratos, sin causa, jugado en un ritmo violento, de gran rapidez y con esos argumentos es difícil pedir seguridad y tranquilidad en el ritmo de las acciones.

Los porteros tuvieron en el puntero Hoffmann el mejor jugador de todo el equipo. Sin mayor ayuda en ataque, solo consiguió etearse situaciones de gol. Llevar ataques que arrancaron de sus pies y tuvieron una buena finalización. Junto a Hoffmann también es de justicia nombrar a Ulloa, el zaguero centro, que cuando La Serena levantó su juego fue un muralón donde se estrellaron todos los intentos juveniles del cuadro nortino.

Para Wanderers sin duda que un triunfo meritorio por la porfía que mostró el rival y para La Serena una derrota honrosa. Dejó en Playa Ancha una grata impresión. (Armando Jorquera, corresponsal.)



VICENTE CANTATORE.— Buena figura en el triunfo de Wanderers sobre La Serena.

1-1 CON HUACHIPATO

Rehabilitador Empate de RANGERS

CANCHA: Estadio Fiscal de Talca. PAGARON: 10.482 personas. SOCIOS: Rangers, 810; Huachipato, 663. RECAUDACION: \$ 25.790.—. ARBITRO: Rafael Hormazabal, bien.

HUACHIPATO (1): Astorga; Eyzaguirre, Villalba (Figueredo) y Mesías; Soto y Sepúlveda; Henríquez, Noguera, Díaz, Ramírez y Garsette. ENTRENADOR: Luis Vera.

RANGERS (1): E. Díaz; Medina, Monti y Velasco; Azocar y Briones; Muñoz, Díaz, Scandoli (Barria), Cortés y Lagos. ENTRENADOR: José Santos Arias.

GOLES: Primer tiempo: 4' RAMIREZ, de penal; empate a los 20' CORTÉS, también de tiro penal.

INCIDENCIAS: A los 34' de la segunda etapa, chocaron en el aire Scandoli y Villalba. Ambos jugadores fueron sacados de la cancha en camilla y llevados al hospital con principio de traumatismo encefalo craneano. A los 44' de la misma fracción, debió salir Monti, lesionado.

Un empate rehabilitador consiguió en su reducho del Piduco el cuadro de Rangers frente a Huachipato. Y esa rehabilitación parte del mejor fútbol que practicó la escuadra local, viéndose con ganas de recuperarse. De ahí que el partido gustara, por el espíritu que puso Rangers para brindar un triunfo a sus parciales.

Sin embargo, Huachipato también aportó con su juego, de mejor línea indudablemente, aunque dentro de una pátina conocida de cuatro-tres-tres, con un Jaime Ramirez que se produjo intensamente.

Es curioso anotar que ambos goles fueron mediante lanzamiento penal, aunque la "patada" de Azocar solamente prolongó la apertura de la cuenta, porque la pelota entraba irremediablemente. Y el gol del empate salió de una mano de Villalba en el área chica, que se prestó para discusiones.



JAIME RAMIREZ: Otra vez fue importantísimo en la faena ofensiva y defensiva de Huachipato.

La paridad aparece al trasluz de los noventa minutos como justa, más que nada porque en la segunda fracción ambos equipos dieron la impresión de conformarse con el uno a uno, especialmente Huachipato.

Rangers tampoco estuvo muy ofensivo, toda vez que solamente quedaron en franca posición de avanzada Lagos y Scandoli, y Juan Cortés, su mejor hombre, fue un mediocampista antes que un insider izquierdo.

Conspiro contra un mejor resultado para Rangers la salida de Scandoli, accidentado en un encontrón aéreo con Villalba, y esta baja afectó más a los dueños de casa que la del zaguero usinero a su equipo. A esas alturas —último cuarto de hora del partido— los locales presionaban y llegaban con más insistencia hasta la portería de Astorga. Y una vez que se fue Scandoli, el ataque prácticamente desapareció, limitándose a mantener un juego intermedio, en el cual acompañó Huachipato, que tenía un punto valioso para sus pretensiones.

(JORGE VELOSO, Corresponsal)

Con Nuevo Estilo O'Higgins Goleó a San Felipe 5 x 2

ESTADIO: Braden de Rancagua.

PUBLICO: 6.287 personas.

RECAUDACION: 16.398,80 escudos.

SOCIOS de O'Higgins, 1.288; de San Felipe, 83.

ARBITRO: Mario Gasc. Buena labor, se impulsó y supo controlar las acciones en todo momento, sin permitir desbordes.

Equipos: O'HIGGINS (5): Piazza; Retamal, Zbarca, Amersano y León; Infans y Valdivia; Bedwell, Bravo, Di Julio y Osorio. Entrenador: Dante Pesce.

SAN FELIPE (2): Gálvez; Aguayo, Basáez, Miranda e Ibañeta; Bracamonte y López; Valdes, Duarte, San Martín y Martínez. Entrenador: Delia Silva.

GOLES: Abrió la cuenta Bedwell para O'Higgins, a los 9 minutos de la primera etapa, al recibir exacto pase de Di Julio; un minuto y medio después aumentó Osorio, de tiro penal, cometido por Basáez; a los 21' de la misma fracción, Bravo elevó el marcador a tres para el cuadro dueño de casa, luego de un magnífico pase de Valdivia. A los 22,30 minutos descontó Bracamonte de tiro penal, cometido por Retamal, que tomó la pelota con las manos, cuando ya iba a entrar al arco. En la fracción de complemento, a los 4 minutos, Valdivia aprovechó un tiro de corner de Osorio y con cabezazo perfecto anotó la cuarta cifra de su equipo. A los 8 minutos, Bedwell nuevamente al recibir de Osorio, y a los 22 minutos, López descontó nuevamente para San Felipe. Marcador final 5x2 favorable a O'Higgins.

CAMBIO: En O'Higgins, Avila por Infans, y en San Felipe, González por San Martín.

COMENTARIO

Una grata sorpresa constituyó el equipo de O'Higgins para los aficionados rancagüinos. Esta vez los calipos salieron al campo de juego con una disposición diferente y del cuadro defensivo y que esperaba solo el contrataque, se convirtieron sus jugadores en un verdadero vendaval ofensivo, que barró con sus voluntariosos rivales.

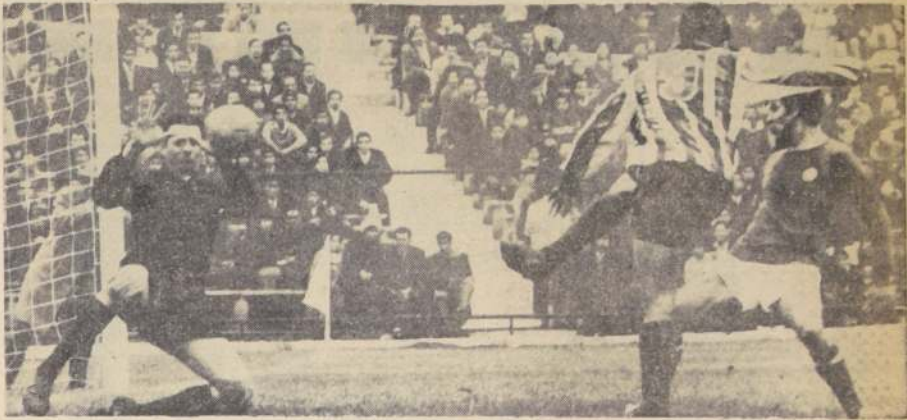
San Felipe, en verdad no se esperaba una cosa semejante y solo cuando ya habían transcurrido 25 minutos vino a reaccionar, pero ya era tarde, los tres goles en contra, resultado del incansable ataque de la escuadra dueña de casa.

La afición rancagüina se entusiasmó con la labor que estaban cumpliendo los componentes de O'Higgins, y en verdad ello se justificaba, ya que anteriormente su juego no gustó ni a sus más acérrimos hinchas. Ahora fue diferente, se atacó mucho y se hicieron goles a granel. Algo como para sentirse satisfecho, en realidad.

En la segunda fracción, el partido no sufrió muchas alternativas. O'Higgins siguió atacando con mucha velocidad, con jugadas realizadas a toda carrera, que desesperaron a la defensa sanfelipeña, la cual debió extremar sus recursos para evitar un score mayor en su contra.

Pese a esto, no debe creerse que los visitantes depusieron sus armas, así como así. San Felipe luchó mucho por una mejor cuenta; siempre trató de organizar sus líneas, pero ello no fue posible, debido a la disposición de O'Higgins, que dejó en claro está luchando seriamente en procura de la clasificación.

En O'Higgins destacó César Valdivia, en tanto que en Felipe, López llenó la cancha con acciones.—(Rodolfo Muñoz, corresponsal.)



Ahi va Reinoso apresurado pateando el balón del fondo del arco de Palestino, luego de conseguir el descuento. Faltaban cinco minutos y el cuadro italiano estaba jugando como para pretender un empate, que no llegó. Reinoso y Zarate fueron los artífices del gol italiano.

Cancha: Estadio Nacional Arbitro: Mario Gasc, regular, algunos yerros en jugadas en que se favoreció al de-

EQUIPOS: Palestino (2): J. C. Moreno; Castañeda, Angulo y Corcos; Moris y W. Jiménez; Torres, Coll y Villagarcía. Entrenador: Adolfo Rodri-

Andax Italiano (1): Rodenack; Santis, Berly, A. Vargas, Biedetto; Benedetto y Reinoso; Nenem, Soto (L. Vargas), Gander y Zárate. Entrenador: Luis Alamos.

Y uno de los invitados al equipo que se había unido en la sorpresa desagradable del certamen, palestino y cayó duro. Sin duda, que la de dos a uno, bien puede ser el resultado de un partido final, en el que el general del cotejo, el árbitro tricolor hizo meritos para alzarse con gloria. Uso el fútbol que es característico. Fútbol enérgico como base las finalidades de un Coll, Jijón, Nelson Torres y Ángel. Fútbol de mucho carácter, con el que se dice que, una vez que conquistó la igualdad, y luego aumentó a dos el marcador, se dedicó a enfriar el cotejo, a poner mayor acento en la marcación del goleador Reinoso por parte del medio volante Moris, que controló en el primer tiempo en forma perfecta. Si Reinoso libre, Aduxis se dedicó en ataque, no llegó, ni pudo el centro ni por las puntas donde Castañeda y Cortés hicieron maña para salir siempre arosos de cualquiera intervención.

Palestino es equipo que tiene justo los elementos para jugar el fútbol que muestra el equipo de Aduxis. La lentitud había medio campo cuando las evoluciones deCODE de Jiménez y de Moris, sien-

pre se realizaban el balón dominado, no hay sorpresas en el pase largo o en la entrada violenta, siempre se apoya con calidad, con mucha fuerza, como si se fuera a Villagarcía, al paraguayo Riveros, que desordenado como es su fútbol, es peligro constante, más el trajo de Nelson Torres, que resulta siempre a la postre el más peligroso, en los últimos minutos, el que va atrás, adelante, que está en el disparo de media distancia.

El conjunto de calle Santo Domingo, sale a ganar los partidos en el primer tiempo, es decir, cuando tiene fuelle, cuando tiene piernas, cuando sus piezas importantes tienen físico para correr. Si no hace un gol en ese período, se desmoraliza y se obscurce, como ayer tuvo esos dos goles en la primera fracción, en la segunda se dedicó a mantenerla. A trabajar en forma decidida por enfriar el partido, por no correr, por no hacer correr el balón. Y ahí creció Audax, que tuvo varias oportunidades de gol.

El embudo de Luis Vera por Soto permitió, otra vez, el adelanto de Reinoso y la consiguiente preo-

tro, un triunfo para Palestina merecido, por lo que ya dijimos, porque cuando tuvo fuerza en el ataque se vio apavahar y cuando se vio presionado, exigió tranquilidad el juego, se defendió con ocho y nueve, hasta conseguir que los minutos pasaran y seagara el pitazo final que le entregó el árbitro, más y que dejó el cántame en un verdadero nudo, donde hay cuatro equinos con cinco puntos, dos con seis y dos con siete, y un puntero ocho. Es decir, todos apretados en una carrera patética, donde el ganador puede cantar victoria si menos tener su clasificación asegurada.

Los rostros estaban abatidos. Luis Alamos, más serio que de costumbre, no estaba conforme con el resultado. Por lo menos un empate habría sido más justo, pensaba Antonio Vargas. Pero Judax realmente salió a jugar en el complementario: antes como lo señaló un dirigente, se había jugado de grande a chico." Y el "Zorro" también opinaba de manera parecida.

—Así como entraron en el segundo tiempo quería yo que lo hubieran hecho en el primero... Pero creyeron que porque Palestino estaba más abajo en la tabla la cosa tenía que venir sola. No, señor... ¿Y qué pasó?

Alamos:

**"EL PRIMERO
DEBIO SER
COMO EL SEGUNDO"**

Que en la primera tracción caímos en el juego de ellos, mas lento, porque fuera del paraguay Riveros y el argentino Villagarcia, los demás la tocan para la escapada de los que corren más... Pero, después, dominamos nosotros, sin desmayar.

Nenem, siempre callado, rumiaba su desconuelo. Muy solo juega el brasileño, incluso a veces lo olvidan... Reinoso y Fernandes se buscan demasiado, y si el argentino no está en su tarde, como viene ocurriendo hace algún tiempo, entonces las oportunidades mueren en sus pies. Debe entenderlo Reinoso — y también Fernandes —, y acordarse de que en las Dunas están Zarate y Nenem... ¿Estamos?

En las tinajas, Berly, Benedetto, Reinoso y Zárate. Estos dos últimos conversaban sobre unas jugadas que no resultaron. Por que "tú no me la pasaste, cuando yo estaba al medio y te decía-

—Solito... solito..." Pero era una recriminación sin resentimientos. Sólo un intercambio de ideas.

El "pelao" Berly estaba desolado. Por la derrota y por una lesión que, a primera vista, parece seria. Llamó a Lucho Alamos y le mostró su tobillo derecho, bastante inflamado.

—Mira, don Lucho... ¿qué me dice...? Fue el puntazo que me dieron en el primer tiempo. Ahora me duele y no puedo afirmar el pie casi... ¿Qué lesera...?

Benedetto, sin sumérgirse en el agua, sentado en la tina, fumaba, con la mirada perdida en el vacío. Lo había dado todo por el empa-
te. Y nada.

CUANDO RECIBA SU REAJUSTE
APROVECHE SU 7,5 %
AUMENTE SU DINERO
CONSTRUYA SU VIVIENDA

La Ley 16.840 de reajuste de sueldos y salarios, determina que los empleados y obreros del sector público y municipalidades percibirán una asignación especial equivalente al 7,5% de los sueldos y salarios bases, vigentes al 31 de Diciembre de 1967.

LOS EMPLEADOS Y OBREROS BENEFICIADOS PUEDEN SOLICITAR QUE ESTA ASIGNACION SEA DESTINADA PARA:

A- Adquisición de cuotas de ahorro para la vivienda.
B- Depósito en Asociaciones de Ahorro y Préstamo.

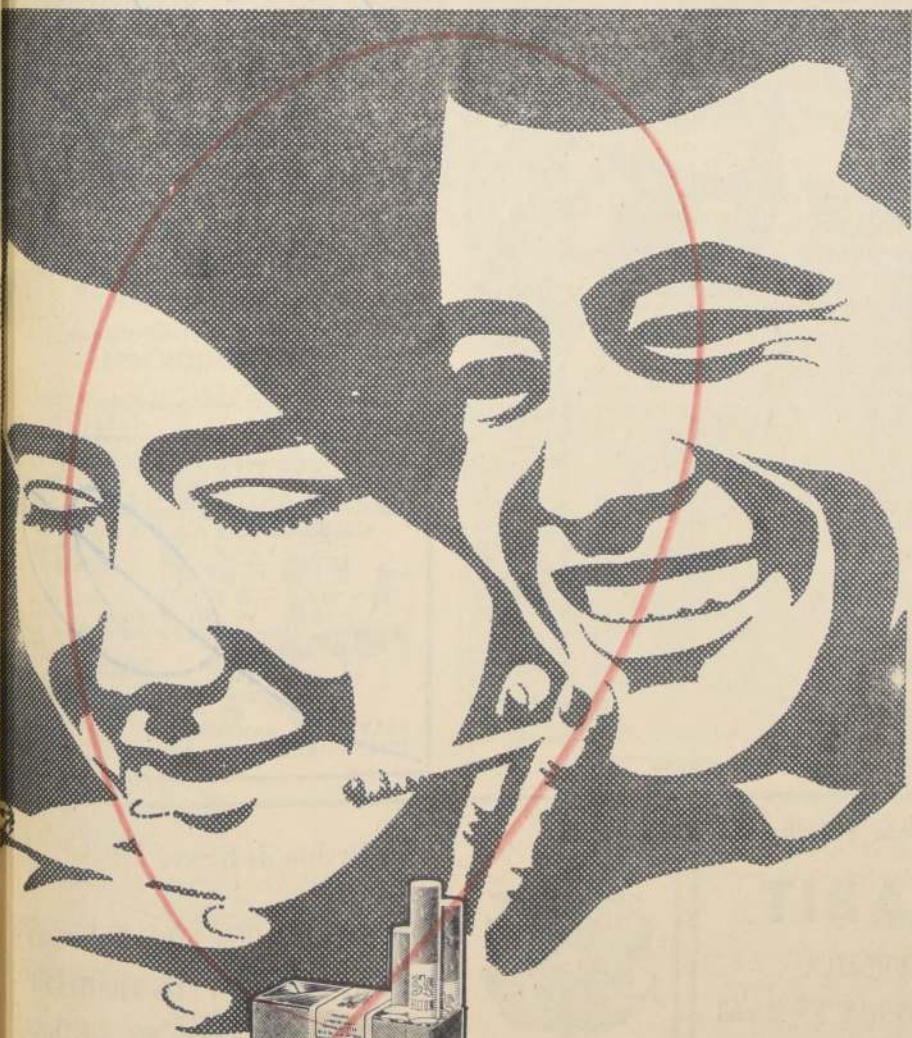
Estos cuotas y depósitos mantienen el valor monetario, ya que son reajustados conforme a las variaciones del índice de sueldos y salarios a los precios al consumidor, y además

OBTIENEN UN INTERES ANUAL DEL 3% AL 5%, en su calidad de ahorro.

El 7.5% permite, además, que usted pueda hacer uso de él como abono a las cuentas hipotecarias o habitacionales que tenga en CORVI, CORHABIT o en las ASOCIACIONES DE AHORRO Y PRESTAMO.

Estos recursos, junto con mantener el valor de su dinero y ganar intereses, ayudan a construir nuevas viviendas que benefician a todos los chilenos.

**MINISTERIO DE
VIVIENDA Y URBANISMO**



**comparta
con ella
un Hilton
king size**



HILTON
KING SIZE CON FILTRO

FLORETE:

Orietta Ulloa, Campeona de Novicios

Auspiciosos resultados deparó la Jornada esgrímica destinada a tiradores novicios —damas y varones— cumplida ayer en las peanas de la Federación Chilena.

Patricio Moreno, representante de Saint George, impresionó gratamente al número apreciable de aficionados que se dio cita a la antigua casa de calle Tarapacá 139, al adjudicarse la prueba individual de florete, con seis victorias y sólo una derrota.

El tirador colegial tuvo serios oponentes en Mario Muñoz, de Aguiluchos, y en Sergio Gutiérrez, del Club de Campo, que luego se clasificaron, en el mismo orden, en los lugares siguientes.

En damas, Orietta Ulloa, agraciada y prometedora fibrilista de Aguiluchos, no tuvo dificultades para vencer en calidad de invicta. La carencia de otras competidoras —la prueba se vio reducida a sólo tres— restó brillo, aunque los combates que se efectuaron, permitieron apreciar el incipiente pero efectivo aforre técnico de las tiradoras.

Finalmente, en la modalidad de espada, la lucha se entabla desde un principio bastante parra. El hecho de que el ganador, Eduardo Urrutia, de la Escuela Militar, necesitara un asalto extra de definición, para vencer a su compañero de institución, Juan García, así lo confirma.

En el desarrollo normal de la prueba, habían igualado el primer lugar con cinco victorias y dos derrotas, cada uno.

LOS RESULTADOS

1.º Patricio Monero (Saint George) 6 v., 1 d.
2.º Mario Muñoz (Aguiluchos) 5 v., 2 d. 19 golpes recibidos.
3.º Sergio Gutiérrez (Club de Campo) 5 v., 2 d. 21 golpes.



Orietta Ulloa mostró estimables condiciones para el florete, al adjudicarse invicta la prueba individual destinada a tiradoras novicias.

4.º Franklin Jiménez (Escuela de Aviación), 4 v., 3 d. 24 golpes.
5.º Rodrigo Contreras (Saint George), 4 v., 3 d. 29 golpes.

Florete Damas—

1.º Orietta Ulloa (Aguiluchos) 2 v., 0 d.
2.º Uca Lozano (Aguiluchos) 1 v., 1 d.
3.º Alicia Lagos (Scaramouche) 0 v., 2 d.
Espada—
1.º Eduardo Urrutia (Millar) 5 v., 2 d.
2.º Juan García (Militar) 5 v., 2 d.
3.º Julio Beninelli (Carabineros) 4 v., 3 d. 28 golpes recibidos.
4.º Gustavo Galán (Aviación), 4 v., 3 d. 32 golpes.
5.º Ricardo Malbán (Aviación), 3 v., 4 d. 28 golpes recibidos.

MARCO 4 GOLES

Sensacional Match de Ignacio Prieto

ROCHA, Uruguay, 2 (EFE).— Nacional de Montevideo derrotó anoche por ocho goles a cero al Seleccionado Rocha en un partido agradable.

El hecho insólito del partido fue la gran efectividad del chileno Prieto, que marcó cuatro goles en sólo ocho minutos. El primer tiempo finalizó con ventaja de Nacional por uno a cero.

En la segunda parte, Nacional se lanzó a la ofensiva y la actuación del volante Prieto fue sensacional, además de haber enviado precisos pases a los delanteros de Nacional y haber cortado innumerables



IGNACIO PRIETO: Está ahora demostrando en Uruguay, toda su amplia gama de gran jugador.

cargas de la selección local, marcó en sólo ocho minutos los cuatro últimos goles de su equipo.

Notables Registros de Moreno y Grosser en Alemania



GEORGE GROSSER

TRIER (Alemania), 2.— (UPI).— El corredor chileno de distancias cortas Iván Moreno ganó hoy los 100 y los 200 metros en la competición internacional celebrada hoy en Trier, aventajando a algunos de los atletas más veloces de la nación.

Moreno cronometró 10,3 segundos en los 100 metros, y 20,9 en los 200. Este segundo tiempo constituye una marca nacional chilena.

George Grosser, también chileno, puso en aprietos al campeón europeo de los 1.500 metros, Harold Norpoth, al alcanzarle en la recta final. Norpoth, sin embargo, logró adelantarse, consiguiendo el triunfo en 3:43,5 minutos. El chileno entró en tercer lugar, con un tiempo de 3:44,5 estableciendo así un record chileno y sudamericano.

El alemán Assion se clasificó en segundo lugar en la prueba de los 100 metros, con 10,5 segundos, y Heidi, de Alemania, entró detrás de Moreno en los 200 metros, con 21,3.

N. de la R.: Iván Moreno ganó sus dos pruebas, pero Jorge Grosser que entró tercero del campeón europeo Harold Norpoth, prácticamente pulverizó el record que en los 1.500 metros planos

mantenía desde 1958 Ramón Sandoval con 3 minutos 47 segundos 5 décimos, y que era primado chileno y sudamericano.

Ambos atletas están trabajando en Alemania Occidental en su preparación para participar en los Juegos Olímpicos de México, y estas marcas y actuaciones están confirmando que serán figuras obligadas en la reducida delegación que Chile enviará a ese certamen.

Iván Moreno está, además, con sus registros señalando con claridad que se trata de uno de los mejores velocistas

del mundo por la regularidad con que lo mantiene en los 10 segundos 210 en los cien metros planos, y al empatar el record nacional de los 200 metros que el mismo detenta.



IVAN MORENO

MESAS T.V.
FABRICA
FUNDAS
MATTAS 103

VIAJE UD. A CONOCER LAS BELLEZAS CORDILLERANAS DEL CAJON DEL MAIPO

Salidas cada 15 minutos — Desde las 6.20 a las 22 horas.

Todos los días a El Volcán — San Alfonso — Vizcachas — La Olla — Verónica — Cautín — El Manzano — Río Colorado — San José de Maipo — La Pata del Diablo — Melocotón — Ingenio — San Gabriel — Romeral — Planta Hidroeléctrica Los Queñehues. Se hacen viajes especiales a Lagunillas (canchas de ski), Baños Morales (Medicinales), Embalse El Yeso, zona de pesca y caza.

Informaciones y reserva de pasajes, en RAMON CARNICER N° 21 - Fono 394059 ASOCIACION TAXIBUSES SANTIAGO SAN JOSE DE MAIPO

COBRANZAS

Departamento Jurídico Especializado Recibe documentos, letras y/o cheques protestados cualquier monto para su cobranza en Santiago y provincias. Para su seguridad, documentos originales pueden quedar bajo su custodia. Basta sólo carta de resguardo. Pida por teléfono la visita de alguno de nuestros procuradores, quien podrá informarle en detalle del sistema empleado, para agilizar la cobranza. Departamento de Cobranzas atiende: Sr. Yañez, de 15 a 18 horas. 271 Of. 407, teléfono 60225

SERVICIO DE SEGURO SOCIAL A LOS PATRONES QUE ADEUDAN IMPOSICIONES Tranquilízase para pagarlas a plazo

La Ley N° 16.840 ha fijado un nuevo plazo, que vence el 25 de julio próximo, para que los patrones que están adeudando imposiciones puedan pagarlas por parcialidades o al contado, con disminución del interés penal.

Para el pago fraccionado, deberán suscribir un convenio previa presentación de una solicitud en la respectiva Agencia del Servicio, en la que los patrones serán informados de las condiciones que establece la ley para formular el referido convenio.

El pago al contado, siempre que se haga dentro del plazo que expira el 25 de julio próximo, reduce automáticamente a la mitad el interés penal del 3% mensual calculado al 30 de abril último.

DIRECTORA GENERAL

Ministerio de la Vivienda y Urbanismo

CORHABIT

PROPUESTA PUBLICA DE AUTOCONSTRUCCION N° 29/68

Solicítanse Propuestas Públicas a suma alzada para la ejecución de Instalaciones domiciliarias de Alcantarillado, Agua Potable y colocación de artefactos para las 162 viviendas tipo AC-1000, que constituyen la Población "CARLOS SPANO", de la ciudad de Talca.

FECHA Y LUGAR DE APERTURA: La Propuesta se abrirá el día 21 de junio de 1968, a las 16 horas, simultáneamente en:

SANTIAGO: Sub-Depto. Autoconstrucción, Sección Estudios y Propuestas, calle Serrano N° 89, 2.º piso, (interior).

TALCA: Delegación Regional, calle Dos Norte N° 925. ENTREGA DE ANTECEDENTES: Desde el día 4 de junio, en las Oficinas antes señaladas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

SERVICIO DE SEGURO SOCIAL A LOS ASEGURADOS INDEPENDIENTES Y VOLUNTARIOS Y A LOS TRABAJADORES INDEPENDIENTES EN GENERAL

De conformidad con la ley 16.840, los asegurados independientes y los voluntarios deberán pagar, mensualmente, a contar del 1.º de mayo del presente año una imposición del 15% de las rentas que los han sido fijadas por el Servicio.

Hasta el 30 de abril recién pasado dicha imposición era del 10%.

En virtud de la ley señalada, los trabajadores independientes o por cuenta propia, tales como: pequeños comerciantes, pequeños industriales, artesanos, etc., que durante el presente año obtengan una renta o ingresos inferiores a \$ 1.000 mensuales, están obligados a inscribirse en el Servicio de Seguro Social para ser considerados como asegurados independientes, lo que les da derecho a prestaciones médicas para ellos y sus familias, a subsidios, a pensiones, a cuota mortuoria, vivienda, etc.

La falta de cumplimiento de esta obligación es sancionada por la ley.

DIRECTORA GENERAL

Celebre sus Santos EN RESTAURANT Germania "EL REY DEL PERNIL" comedores para manifestaciones ALAMEDA 2823

MUEBLERIA SALVADOR MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO \$100 ENTREGAMOS: Muebles — Comedor — Dormitorio y Living — Gran variedad de muebles — estantes — camas — refrigeradores — Cocinas a Gas Llave

SALVADOR SANFUENTES N.º 2873 UNA CUADRA DE ESTACION CENTRAL

INSTITUTO SAN CRISTOBAL ENSEÑA Conducción, reglamento, mantenimiento y funcionamiento de vehículos torizados: Examen de mentos ambos sexos MAC IVER 72 Esq. Esmeralda

Por Paliza Ganó Bonavena a Dávila

BUENOS AIRES, 2 (EFE).— Las "escenas" que Oscar Natalio Bonavena (91,600 kgs.) y Roberto Dávila (87,800 kgs.) prefabricaron días antes del combate que ayer noche sostuvieron en el Luna Park, llevaron a engaño, indudablemente, a miles de aficionados. La "enconada rivalidad"—totalmente aparente—despertó entusiasmo en numeroso sector del público, lo que bien demostró la multitud que se dio cita en el Estadio Luna Park.

Los espectadores, dadas las declaraciones y "escenas" previas, asistió al estadio con la convicción de presenciar un equilibrado cotejo. Pero, por el contrario, tal equilibrio no existió jamás, a través de un lance claramente favorable a "Ringo" apenas comenzada la pelea, acentuándose la superioridad del campeón argentino. Bonavena prefirió el trabajo en corta y media distancia, merced a su mayor envergadura. Durante los cuatro primeros asaltos el titular peruano de los pesados utilizó la "bicicleta", emprendiendo reiteradamente, la retirada, muchas veces recibiendo castigo.

Levantó un tanto el accionar en el quinto round del peruano. Aunque parezca una paradoja, encontró el éxito en la "salsa" de Bonavena, es decir en la corta distancia. En esa medida, trabajó con golpes cortos y metidos por dentro, especialmente en ganchos y en cros.

Más o menos parecido el sexto asalto, pero la parte más emotiva tuvo lugar en la vuelta siguiente, en la séptima salió el argentino sumamente dispuesto a castigar. Corrió, vaiga la expresión a Dávila, por todo el cuadrilátero alcanzándolo con reiterados impactos de ambas manos. A la mitad de este asalto, el peruano se hallaba notoriamente tocado con la guardia desarmada. El árbitro, Víctor Ayudiano, inició el conteo.—pese a las protestas del peruano—llegando a la cuenta de los ocho segundos de rigor, aunque sin poder derribar a su adversario, debido al aguanite del moreno y la carencia de ortodoxia ofensiva de Bonavena. En efecto, los golpes del argentino se ven notoriamente disminuidos en lo que a efectividad se refiere, porque casi siempre son más guantazos que otra cosa.

A medida que avanzó el trámite del lance, la superioridad—y por ende, el castigo—de Bonavena fue creciendo; en muchos momentos castigó prácticamente a voluntad. El fallo del jurado, al cabo de los diez asaltos, fue unánime en favor de Bonavena: señor Varde, 200-187; señor Gallastegui, 200-189 y señor Sivori, 200-190 puntos.

ingro Bonavena: Aplastante fue la victoria que consiguió sobre el peruano Roberto Dávila.

ARTE Y DEPORTE

SERVILLETAS de papel



por MR. HUIFA

en Audax Italiano. Era de la reserva. Además, practiqué boxeo. Oscar Anguita, que es mi amigo, que boxeo en su juventud, que fue árbitro y dirigente de boxeo, ahora también anda pintando en sus tierras. Yo fui alumno de Luis Fernández, el que fue campeón sudamericano de peso gallo y que hasta peleó con el Tani. También me dediqué a la natación. Lo malo es que quise abarcarlo todo, que me gustaban varios deportes y nunca le dediqué todo mi tiempo a uno solo. Ser "mentolatum" en deporte nunca resulta. Por lo demás, nunca hice grandes esfuerzos por ser un astro. A lo que si he dedicado todas mis horas y toda mi pasión ha sido a la pintura...

—ooOoo—

HABLAMOS, pues, de boxeo, de fútbol, de deportes, Luis Lázaro y yo. Un hombre enterado en el juego físico, interesado por su desarrollo, que no olvida sus años de militante, aunque la pintura acapara todo su tiempo y es su pasión vital y trascendente.

Cuando Lázaro Papp, el terrible novenario húngaro, campeón de peso mediano de Europa, llegó a Madrid, lo primero que deseó fue visitar el Museo del Prado. El peñador despidiendo que era Lázaro entre las cuerdas del ring, sabía también emocionarse frente a Las Meninas, de Velázquez, a los largos rostros de los retratos del Greco o a la pintura negra de Goya.

—ooOoo—

COSAS QUE pasan, compañero. Y satisfacciones que uno encuentra en la ciudad, en cualquier parte. Le confieso, compañero, que este encuentro con Luis Lázaro, excelente pintor, pero también deportista de alma, me dejó alegre, quizá por qué. Tal vez, porque era una comprobación más de que el deporte es para todos y que no puede haber fronteras entre los que practican un juego físico y los que dedican su vida a las nobles tareas del arte.

LA OTRA TARDE caí en una de las salas de exposiciones del Banco de Chile. La que queda en San Antonio. Exponía el paisajista Luis Lázaro. Me entretuve bastante con sus campos, con su personal sentido del color de nuestras tierras. Pero no se trata de merecerme a crítico de arte, libremente de tal cosa, compañero! Pero como me gusta ver estas cosas, pues estuve allí, como acostumbro hacerlo cada vez que ando por el centro. No le voy a hablar, hermano, de la calidad de la pintura del señor Lázaro. Me agradaron sus paisajes, pero esto nada quiere decir.

Es que sucedió algo más. Lázaro me reconoció, me saludó y estuve charlando con él largo rato.

—ooOoo—

SE PIENSA que los deportistas son enemigos del arte. Y que los artistas son enemigos del deporte. Las gentes encasillan a las personas a su regado gusto. Esto es intelectual, por lo tanto, no tiene nada que ver con el deporte. Este es deportista o comentarista deportivo y no tiene por qué meterse a las exposiciones de pintura y todo eso.

Pues, no estamos, compañero. Porque a cada rato uno se tropieza con lo contrario. Pecheco Altamirano, gran amigo mío y uno de los pintores más cotizados del país, jugó fútbol y, según el cuento, era un centrocampista sensacional. Claro que Arturo se manda la parte, pero a él le gusta el fútbol. Don Luis Valenzuela, presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol y con toda una vida dedicada al deporte, al retirarse de estas actividades se dedicó a cumplir con una vieja aspiración: pintó. Y no debe haberlo hecho tan mal, ya que hasta se ganó una medalla de plata en el Salón Oficial.

Y está también este nuevo amigo: Luis Lázaro. —No fui muy bueno, me dijo, pero jugué fútbol

ALOR SEÑOR! Da más calor!

- SIN OLOR
- SIN HUMO
- ECONOMICAS
- SEGURAS
- ELEGANTES
- TRANSPORTABLES

CATALOR

ESTUFA PANORAMICA A PARAFINA

HITES

BANDERA 581

repuestos PARA SU FORD CHEVROLET.

SURTIDO COMPLETO:

- Ruedas - Ejes
- Radiadores Dirac
- Amortiguadores Delco
- Baterías Helvetia
- Accesorios - Molduras

ANTONIO CASTILLO H.
10 DE JULIO 860

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

PRIMER MES DE AUMENTO DE REMUNERACIONES DEL SECTOR PRIVADO, LEY Nº 16.840, DE 1968

Se advierte a los señores empleados, que el aumento de remuneraciones establecido por la ley N.º 16.840, correspondiente al primer mes, debe depositarse en esta Caja conjuntamente con las imposiciones del mes de mayo de 1968.

Para los efectos señalados en el párrafo anterior, deberán considerarse las remuneraciones mensuales hasta el monto total de seis sueldos vitales del departamento respectivo vigentes para el año 1968.

Los empleadores que hayan depositado la diferencia del sueldo vital de la Ley N.º 7.295, deberán descontar de dicho aumento.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

Ley Nº 16.744 de Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales COTIZACION ADICIONAL

Se hace presente a los señores empleadores que por Decreto Supremo N.º 110, del Ministerio del Trabajo y Prevision Social, publicado en el Diario Oficial de 29 de mayo de 1968, se fijó la escala para la determinación de la cotización adicional diferenciada que debe pagarse a contar de las imposiciones del referido mes de mayo, conjuntamente con la cotización básica del 1% señalada en la Ley N.º 16.744 y cuya información se proporcionó mediante avisos de prensa publicados anteriormente.

Para este efecto, todos los empleadores deben presentar una declaración jurada en el formulario que se encuentra a su disposición en las oficinas de la Caja.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Escobillas para lavar marca "WINDSOR"

EN PLASTICO Y BAIZ DE ZACATON

Ventas por mayor en Fábrica:

IBÁÑEZ 411 ESQ. PINTO, TEL. 372963

Por Maruri 4 cuadras Estación Mapocho CASILLA 6603

AGRICULTOR

APEROS PARA LABRANZA EN CANAMO Y SUELA.

REICHY CIA LTDA.

AVDA. BERNARDO O'HIGGINS Nº 3758.

FONOS: 90206-97328.

GUIA VERDE 1968 M. R.

ATENCION AL COMERCIO

EDICIONES FORMAL y EMPRESA PERIODISTICA LA NACION, S. A., se complacen en informar al comercio, industria y público en general, que se encuentra en venta la nueva

EDICION 1968 de GUIA VERDE DE TELEFONOS DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO.

En consecuencia, comunicamos a todos nuestros suscriptores se sirvan pasar a retirar su ejemplar en Agustinas 1269, Primer Piso, o solicitarlo a los teléfonos 82222 — 86997, Santiago.

A nuestros favorecedores de provincias rogamos dirigirse a Casilla 14417 Santiago y 296 Valparaíso.

Valor único del ejemplar EDICION DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO Eº 100.- (cien escudos).

SERVICIO DE SEGURO SOCIAL

CAMBIO DE HORARIO DE ATENCION AL PUBLICO

Se pone en conocimiento de asegurados, patrones y público en general, que a partir del lunes 3 de junio en curso el horario de Atención al Público en todos los Departamentos de la Institución y en las Agencias Locales de Independencia, Providencia, Nunoa, Vicuña Mackenna, Avda. Matta, Matadero, San Miguel, Estación, San Pablo y Quinta Normal será de lunes a viernes, de 9.15 a 13.15 horas, y sábado, de 9 a 11.30 horas.

DIRECTORA GENERAL

DIRECCION DE INDUSTRIA Y COMERCIO PROPIEDAD INDUSTRIAL

Departamento Propiedad Industrial

MARCAS Solicitadas desde el 10

al 25 de Mayo, Inclusive.

Santiago, 1º de Junio de 1968.

- Clase 1.—Substancias minerales en bruto.—“PRINCESA”.
Clase 2.—Briquetas, breas, alquitran de hulla.—“PRINCESA”.
Clase 4.—Metales, cerrajería, ferretería.—“PRINCESA”, “IDEAL”, “SOLDMETAL”.
Clase 5.—Substancias minerales elaboradas.—“PRINCESA”, “IDEAL”.
Clase 6.—Residuos de elaboración de minerales.—“PRINCESA”, “IDEAL”.
Clase 7.—Piedras elaboradas, cementos, cales, yeso.—“PRINCESA”, “REVIMAR”, “REDEMAR”.
Clase 9.—Productos textiles vegetales preparados.—“IDEAL”.
Clase 11.—Alquitranes vegetales, resinas y gemas en bruto.—“EPAR-ZIT”.
Clase 12.—Caucho, gutapercha, corcho.—“XTRA NOVA CAUCHO”.
Clase 15.—Piel y cueros curtidos.—“BIMBO”.
Clase 18.—Productos vegetales y animales, abonos.—“IDEAL”.
Clase 19.—Aceites y grasas lubricantes y para pinturas.—“AGUI-LA” (Etq.), “IDEAL”.
Clase 20.—Adhesivos, pinturas, barnices, pastas.—“MASIPOL”, “PRETTY LYON” (Etq.), “IDEAL”, “ANTARON”, “KO-DAFLEX”, “XTRA NOVA CAUCHO”, “REACTOSET”.
Clase 21.—Jabón común y preparaciones para lavar.—“ECLIPSE”, “STALOK”, “SEÑORA MERY DECONS”, “IDEAL”.
Clase 23.—Cartón piedra, pastas de papel y sus moldajes.—“IDEAL”.
Clase 24.—Papeles decorativos.—“IDEAL”.
Clase 25.—Cesterías, cedazos y esteras.—“IDEAL”.
Clase 26.—Escobas, plumeros, cepillos, pinceles.—“IDEAL”.
Clase 27.—Efectos de materias minerales, vegetales y animales.—“PRINCESA”, “IDEAL”.
Clase 28.—Herramientas, cuchillería, máquinas-herramientas.—“COR-NING”, “ROWENTA”, “IDEAL”, “ALODUR”, “T C W” (Etq.), “FADA”.
Clase 30.—Máquinas y aparatos de uso.—“IDEAL”, “MARVIC”, “FADA”.
Clase 32.—Aparatos de calefacción, alumbrado y ventilación.—“CO-LLICO”, “ELIO”, “FADA”, “OONDORKESSSEL”.
Clase 33.—Crisoles, retortas, alambiques.—“CORNING”.
Clase 34.—Refrigeradores, filtros, extinguidores de incendio.—“FADA”.
Clase 35.—Aparatos para urtiaria y conservación de animales.—“CODEBI”.
Clase 36.—Máquinas, aparatos y vehículos.—“PREBLOC”, “COR-NING”, “FOCAL”, “MULA MECANICA”, “B-BRUDER” (Etq.), “ROCA”, “M” (Etq.), “M” (Etq.), “IDEAL”, “ADJUSTOMATIC”.
Clase 37.—Telégrafos, teléfonos, radios, señales.—“CENTRALAB”, “S & C” (Etq.), “O & T” (Etq.).
Clase 39.—Vajilla, utensilios y envases de metales no preciosos.—“IDEAL”, “FADA”.
Clase 41.—Recipientes y vajilla de vidrio, loza y porcelana.—“LEMA”.
Clase 43.—Cuerdas e hilos.—“BAN-LON”.
Clase 45.—Telas y tejidos.—“PEPIC”, “INDUPLASTIC ESPUMA-TEX”, “DORNBUSCH”, “CALMAN”, “PRATICA”.
Clase 46.—Colechados, cortinas, alfombras.—“LOVELY”, “INDU-PLASTIC ESPUMATEX”, “RAPATTI”.
Clase 47.—Ropa de vestir, interior y exterior.—“COMFORT-V” (Etq.), “VIMARK”, “COLGATE”, “LOVELY”, “WELL-KING”, “DORNBUSCH”, “CALMAN”, “PRATICA”, “HA-VILLAND”, “VILENE”, “MASSAG”, “CRILU”, “HUN-FANG”, “RANKING”, “GIN MARI”, “RUBY”.
Clase 48.—Artículos de pasamanería, botonería.—“BAN-LON”, “IN-DUPLASTIC ESPUMATEX”.
Clase 50.—Calzado.—“MARIA ESTHER”, “DA-CA-NI”, “PLAY BOY”, “RAGAZZI”, “GIN MARI”.
Clase 56.—Instrumentos y útiles de tocador.—“NITO”.

- Clase 57.—Productos de perfumería y para el tocador.—“PAYOU-NET”, “AMMEN”, “FIN D'HIVER”, “CREPUSCULE”.
Clase 58.—Animales vivos y viandas en estado fresco.—“CARNA-TION”.
Clase 60.—Leche en todas sus formas.—“LEMA”.
Clase 61.—Aceites comestibles, especias y aliños.—“AJI-NO-MOTO” (Etq.).
Clase 62.—Productos vegetales comestibles en estado natural.—“TU-CAPEL”, “C-TETRA”, “STRIGOSA-B”, “L-DULCE AU-REA”.
Clase 63.—Harinas, fideos, pan, pastas alimenticias.—“MORAGA”, “HUCKE” (3 etiquetas), “CRISP”, “ECLIPSE”, “MIRA-CLEER”.
Clase 64.—Conservas alimenticias no dulces.—“BAHIA”, “MORA-GA”, “BUEN RETIRO”, “COCINERO”.
Clase 65.—Sustancias y verbas usadas en infusiones, té, café.—“CLUB” (Etq.), “HUCKE” (3 etiquetas), “CRISP”, “LEAO”, “DOLORES”, “CISNE”, “ORGULLO”, “JAZAM-NE” (Etq.).
Clase 66.—Galletería, pastelería y confitería.—“MORAGA”, “BICI-CLETA”, “HOROSCOPO”, “ENAMORADO”, “HUCKE” (3 etiquetas), “CRISP”, “NARANJA SABROSONA” (Etq.), “UVA LOCA” (Etq.), “LIMON TRAVESON” (Etq.), “FRESA PECOSA” (Etq.), “FRAMBUESA SIN CABEZA” (Etq.), “CHU-CHU CEREZA” (Etq.), “SWEETOSE”, “NETO”, “JAVET” (Etq.), “CUCHI-CUCHI”, “TUTSI” (Etq.), “LEED”, “RIKITO”.
Clase 67.—Alimentos especiales para niños y enfermos.—“HUCKE” (3 etiquetas), “CRISP”, “SUCARYL”.
Clase 68.—Bebidas analcohólicas, hielo, helados.—“RUBIO”, “NA-RANJA SABROSONA” (Etq.), “UVA LOCA” (Etq.), “LI-MON TRAVESON” (Etq.), “FRESA PECOSA” (Etq.), “FRAMBUESA SIN CABEZA” (Etq.), “CHU-CHU CE-REZA” (Etq.), “PASTIS 51” (Etq.), “TEHUELCHÉ” (Etq.), “LEED”.
Clase 69.—Bebidas alcohólicas.—“LAS PATAGUAS”.
Clase 71.—Tabacos, cigarrillos, cigarrillos.—“ROTHMANS VIRGINIA GOLD” (Etq.).
Clase 72.—Artículos deportivos, juegos y juguetes.—“PRIS-PRESS”, “PATA-PATA”.
Clase 74.—Tela y ropa impermeable.—“LOVELY”.
Clase 75.—Productos químicos y farmacéuticos, medicinas.—“S.M.P.”, “VASOSULF”, “UVALONE”, “PILOCAR”, “MIOCHOL”, “MIOCARPINA”, “CATARASE”, “PANKREOSEPT”, “BE-RENIL”, “PLICTRAN”, “GILSA”, “SAEENOR”, “IMU-RAN”, “KEFLEX”, “SANDATHID”, “BENLATE”, “SWEETOSE”, “RUCAT”, “TANTUM-BIOTIC”, “KO-VAS”, “NEURO-TANTUM”, “ORTIDON-SANDOZ”, “ISORIBID”, “MERCUCROMO”, “QUANTREL”, “DE-LADROXATE”, “ZIPO”, “PROVIDIN”, “OBEXAN”, “CONPREGEN”, “PREMAGEN”, “TROPHYSAN-EGIC”.
Clase 77.—Aparatos médicos, ortopédicos, dentísticos, quirúrgicos.—“CORNING”, “KRAUSKOPF”, “WEBER”, “TROPHY-SAN-EGIC”.
Clase 78.—Relojes y cronómetros.—“ORIENT”.
Clase 79.—Artículos ópticos y de cálculo.—“KOVAS” (Etq.).
Clase 80.—Instrumentos acústicos y musicales.—“I-S”.
Clase 81.—Impresos no periódicos.—“PRIS-PRES”, “GOLDEN PA-GES”, “PAGINAS DORADAS”, “CIP”, “IDEAL”, “MA-NO NEGRA”, “LIFE”.
Clase 82.—Publicaciones periódicas.—“GOLDEN PAGES”, “PAGI-NAS DORADAS”, “MANO NEGRA”, “TOPSI”, “KOKO-DRILLO”.
Clase 83.—Armas de toda especie.—“AGUILA”, “NON-CORR”, “AGUILA SE” (Etq.), “CRILU”.
Clase 84.—Artículos no comprendidos en las demás clases.—“IDEAL”, “CADINAC”, “SAG LTDA”.

Nombres de establecimientos industriales y comerciales
“CATEDRAL”, establecimiento industrial de fundición de hierro.
“A.A.A.A.A.DIOS”, empresa de transportes y mudanzas, en la provincia de Santiago.
“BI-LINGUA”, establecimiento educacional, en la provincia de Santiago.
“MORAGA”, fábrica de productos de las clases 63, 64, 66; establecimiento comercial de los mismos productos en la provincia de Santiago.
“YORK”, farmacia, en la provincia de

Santiago.—“TUCAPEL”, establecimiento industrial de arroz.
“LOS DE LAS CONDES”, conjunto folklórico.
“TEX”, industria de productos químicos.
“DISBROFERT”, huidora de discos y libros, en la provincia de Santiago.
“CIP”, centro de instrucción para y cursos de enseñanza, en las provincias de Santiago y Concepción.
“LA VENTANA”, tienda de discos y arte regalo, en la provincia de Santiago.
“LA PORTADA”, disco de autos y artículos eléctricos, en la provincia de Santiago.
“STRIGOSA-B”, ferretería, en la provincia de Santiago.
“STRIGOSA-B”, técnico de radiodifusión, en la provincia de Santiago.
“MANE”, zapatería, en la provincia de Concepción.
“MARY-SOL”, instituto de belleza, en la provincia de Santiago.
“LONDON”, lavandería y tintorería, en la provincia de Santiago.
“EL GATO”, discoteca y similar, en la provincia de Santiago.
“PRODUCTOS SIMS”, establecimiento comercial de importación de artículos médicos y laboratorio de en la provincia de Santiago.
“PRISA”, establecimiento comercial de venta y distribución de maquinarias, repuestos y artículos de industria, en la provincia de Santiago.
“MARIA ESTHER”, tienda de calzado, en las provincias de Santiago y Valparaíso.
“BUREAU”, establecimiento social, cocktail lunch, en la provincia de Santiago.
“BUREAU”, establecimiento industrial de fabricación de conservas.
“VILLAND”, fábrica de artículos de la clase 47; establecimiento comercial de venta de artículos de la clase 47, en la provincia de Santiago.
“DA-CA-NI”, fábrica de calzado; tienda de calzado, en la provincia de Santiago.
“LA AURORA”, tintorería, en la provincia de Santiago.
“EXIMPORT”, oficina de importación y exportación, en la provincia de Santiago.
“S.T.R.”, servicio técnico de radiodifusión, en la provincia de Antofagasta, Coquimbo, Aconcagua, Valparaíso, O'Higgins, Concepción.
“CADINAC”, establecimiento comercial de forestación, en las provincias de Santiago y Curicó.
“LOS GOS”, conjunto musical.
“REVIMAR”, “REDEMAR”, materiales de construcción.
“EL NISO SANO DEL AÑO”, dedicada a efectuar concursos de salud, simpatía y belleza.
“A.D.V.”, asociación de vendedores, en la provincia de Santiago.
“HOME SERVICE”, establecimiento comercial para la reparación de artefactos del hogar y similares, en la provincia de Santiago.
“LIDA”, empresa constructora, en las provincias de Santiago, Valparaíso y Aconcagua.
“ALFRED'S OF NEW YORK” y “ALFRED'S OF NEW YORK”, establecimiento comercial para la venta y distribución de artículos de la clase 47, en la provincia de Santiago.
“COMEL”, establecimiento industrial de productos eléctricos y electrónicos, en las provincias de Santiago, Valparaíso y Concepción.
“TIPLAN”, empresa de servicios de financiamientos y seguros.
“ALA”, empresa de transportes de pasajeros y carga y de turismo, en la provincia de Santiago.
“HUN-FANG”, establecimiento de ropa de vestir y comercial, en la provincia de Bio-Bio.
“FABRICA DE EMPANADAS”, establecimiento comercial de venta de empanadas, en la provincia de Santiago.
“PAPARAZZI”, conjunto musical; empresa productora de espectáculos teatrales y televisivos, en la provincia de Santiago.
“GROTTA AZZURRA”, restaurante, boite y similar, en la provincia de Santiago.
“FIRMAMENTO”, restaurante, boite y similar, en la provincia de Santiago.
“SARA”, relojería, joyería, tiendas de regalo, en la provincia de Santiago.
“SANTIAGO”, restaurante, boite, fuente de soda y similares, en la provincia de Santiago.
“A.P.C.”, empresa publicitaria, en la provincia de Santiago.
“COREDEVI”, establecimiento comercial de decoración de viviendas, en la provincia de Santiago.
“RI”, boutique de ropa, carteras, zapatos, joyas, en la provincia de Santiago.
“IMPERIO”, tienda en general, en la provincia de Santiago.
“HERCULES”, restaurante, en la provincia de Santiago.
“MUNDI”, fábrica de medias.—“ECO”, lavandería y limpieza, en las provincias de Linares, Ñuble, Concepción y Bio-Bio.

Se da este aviso para las oposiciones a que haya lugar, la cual deberá presentarse en el Sub-Dpto. Conservador de Marcas del Depto. de Propiedad Industrial de la Dirección de Industria y Comercio, Teatinos 50, 2º piso, en el plazo de 30 días a contar desde la última publicación.
Las etiquetas que acompañan a estas marcas se exhiben en las vitrinas de este Departamento.
p. JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PROPIEDAD INDUSTRIAL



PRODUCTOS "IMPAYA"

PRIMERA FABRICA ARGENTINA DE PISTOLAS PARA PINTAR ALTA Y BAJA PRESION. LLAVES DE TORSION 100 y 200 LIBRAS.

Grandes descuentos por pago al contado y amplias facilidades. Pedidos por mayor y al detalle a sus IMPORTADORES-DISTRIBUIDORES

ALVARO CASANOVA "MAQUINARIAS"
AV. MATTA 1218 al 1240 - TEL. 50857 - CASILLA 5232 - STGO.

SEÑOR CONDUCTOR:
Ud. que ama la vida... ¡No la acelere!
Nadie regresa del fondo del acelerador

INSTITUTO DE SEGUROS DEL ESTADO
Moneda 1025-Fono 64610-Stgo.

FERRETERIA ESTADO S.A.
ESTADO 125
(Cerca de Iglesia)

ESTUFA GAS LICUADO COMPLETA
(CON BALON)

Eº 290

Clientes de Provincias pueden depositar en el Banco de su ciudad vale-vista o cheque y mandar por carta certificada y recibirá su estufa a vuelta de correo.



TELEVISORES MOTOROLA
16"
AHORA CON FACILIDADES

Enrique Palma
ESTADO 30

DIARIAMENTE EXPRESO RAPIDO SANTIAGO - PUERTO MONTT

SALE DE ALAMEDA 19
LLEGA PUERTO MONTT 19

CON TARIFAS REBAJADAS DE INVIERNO

a Victoria	Eº 28,00
" Temuco	29,00
" Valdivia	35,40
" La Unión	36,80
" Osorno	38,40
" Puerto Montt	43,00

A estos valores debe agregarse el adicional de resaca, cuando corresponda.

¡recuerde que **FFCC** es más seguro

METROPOLITANO DE HOCKEY:

De Atrás Venció Estadio Italiano a U. Católica: 8-5



Fernando Castro dio seguridad a la defensa italiana, que en los primeros minutos cometió repetidas fallas. Iván Soto, Carlos Valdivia y Pedro Quinteros tratan de eludir su marcación.

Con dos buenos triunfos —ambos de difícil obtención— celebraron ayer el día patrio de Italia los hockistas de Estadio Italiano.

El programa doble, que se desarrolló ayer en la mañana en la cancha de los "tanos", correspondiente a la cuarta fecha del Campeonato Metropolitano y que llevó considerable número de espectadores, tuvo un trámite intenso por la forma en que tanto Universidad Católica como Estadio Italiano lucharon por el triunfo.

El primero de los partidos favoreció a los juveniles de la entidad de colonia por cuatro goles a cero. Marcador que en ningún caso refleja la lucha que se mantuvo a lo largo del encuentro.

El prematuro gol de Humberto Mazzarelli, obtenido cuando se cumplía el medio minuto de juego, con uno de sus habituales lanzamientos de distancia, hizo temer en una goleada de proporciones en favor de los jugadores de colonia. Sin embargo, ese mal comienzo de la U.C. poco a poco fue pasando, para armarse bastante bien en defensa e insinuar también profundos ataques que hicieron trabajar al arquero J. L. Devoto. El ir y venir de la pelota, bien llevada por los hockistas, mantuvo el interés de las acciones. Bien ubicada la zaga italiana, al responder con acierto y desplante Humberto Mazzarelli y Carlos Mina, hizo que el juego punzante de los católicos, que estaban afanados por igual, no fructificara, a despecho de su buena organización. Al responder en igual medida el sector postero de los universitarios ante parecido requerimiento de los atacantes, los minutos se sucedieron con relativa rapidez, sin que el resultado parcial cambiara al término del primer periodo.

La expulsión por tres minutos de Andrés Sastre, de la U.C., por golpear a un oponente, y que debió pagar su equipo jugando disminuido al reiniciarse la breja, determinó el repliegue de los católicos. El asedio a que fue sometido, sin embargo, no dio resultados, puesto que los italianos pecaron de resolución para lanzar al arco.

Una entrada profunda de un forward universitario fue frenado ilícitamente por un defensa. El servicio penal, sin embargo fue desperdiciado. Igual sanción recayó un minuto más tarde a Estadio Italiano, fracasando también su ejecutor. Equilibrada la breja en el campo —no así en el marcador— ésta a medida que avanzaban los minutos, aumentó en emotividad.

Todo quedó en claro para los tanos, sobre los 11 minutos, cuando en forma desafortunada, Ortega, zaguero de la UC, batió su propia valla. Casi de inmediato —a pesar del trajín desordenado de los ca-

tólicos por acortar las cifras— vino una seguidilla de goles, que decretó el 4x0 definitivo. Más tranquilos, más resueltos por la levantada considerable de Nelson Echeverría, Estadio Italiano terminó por imponer su mejor juego.

Estadio Italiano (4): J. L. Devoto, Humberto Mazzarelli, M. Duch, Carlos Mina, J. C. Fritta, Nelson Echeverría y J. A. Tapia.
Universidad Católica (0): Carlos Ortega, H. Torres, G. Concha, Claudio Lazo, Andrés Sastre, H. Vázquez y G. Ortega.

ESTADIO ITALIANO 8, U. CATOLICA 5, EN ASCENSO

Grande fue el mérito del quinteto de ascenso de Estadio Italiano para salir afrosos ante la UC. Luego de ir perdiendo por un abultado 1x4, periodo en que el equipo de camino por ningún lado, vino la reacción encomiable de sus jugadores.

Reestructurada su defensa, al entrar como último Fernando Castro y más movido y resuelto Nello Magnolfi, el elenco tano, en cosa de minutos remontó la cuenta hasta salir en ventaja de 5x4 en el primer tiempo.

Más ordenado y con jugadores a refresco, Estadio Italiano, pudo mantener su rendimiento, mientras que Universidad Católica, limitada sólo a los hockistas que se encontraban en la cancha, terminó por perder fuerza.

Por si fuera poco, Octavio Miranda, virtualmente clavado junto al arquero rival a la espera de recoger algún rebote, nada de provecho hizo por la UC al ser neutralizado siempre. Esto mismo, hizo que el esfuerzo de los católicos recayera prácticamente en sólo tres, y en particular en Carlos Valdivia —su mejor valor, que desde su posición de zaguero se gastó por llevar peligro al arquero tano, puesto que el otro atacante —Pedro Quinteros— que estuvo desafortunado, demoró demasiado el juego, facilitando involuntariamente la ubicación de la defensa.

Árbitro, Víctor Pereira.

Estadio Italiano (8): Ernesto Welner, Fernando Castro, Carlos Bravo, Nello Magnolfi, Eduardo Barahona, Carlos Arce y J. Torreblanca.

Universidad Católica (5): Guillermo Pantoja, Iván Soto, Carlos Valdivia, Octavio Miranda y Pedro Quinteros.

Goles: Magnolfi (4) y Arce (4), para Estadio Italiano. Valdivia (2), Quinteros, Soto y Miranda, para Universidad Católica.

CONATOS DE CLUBES CAMPEONES:

Unión de Santiago Insinúa Como Mejor de Todos

Se ha visto en el Fortín Prat de Valparaíso. Son ocho equipos los que han llegado al parateo porteño y sin duda que se puede señalar que hay dos que están por sobre la capacidad del resto: Unión Española de Santiago y Sportiva Italiana de Valparaíso, dejando en un segundo plano a Sirio de Osorno, Unión Española del puerto y a la sorpresa del certamen, Liceo de Punta Arenas. Más atrás, Sokol de Antofagasta y Físico de Un-

iversidad de Chile, cerrando el grupo Universitario de Concepción que ya se advierte que es el más bajo "e todos".

Para un certamen de esta naturaleza, es primordial dejar sentada algunas premisas. No se puede pedir de inmediato que la calidad que traen los equipos pueda ser mostrada de inmediato. Influye en mucho el factor sorpresa. El "mutateo" de plantamientos y jugadores claves, sólo viene a ser más tarde, recién en la segunda jornada. E incluso, hay equipos que van poniéndose a medida que transcurre el certamen, de modo que tampoco se puede ser muy categorico en esta clase de juicios. Todo esto considerando que el básquetbol chileno pasa por un periodo crítico. Desde esa tribuna hay que mirar este certamen, desde ese punto de vista, que permite formarse una idea clara de la capacidad del certamen, como asimismo no caer en lo negativo de encontrar todo malo, porque si-

Las dos victorias de Unión Española de Santiago, tuvieron diferente sabor y enfoque. En la primera, jornada venció a Punta Arenas, no sin pasar por momentos de apuro. En cambio, en la victoria ante Físico, desplegó tal cúmulo de potencialidad, de sapiencia cetera, de plan tramientos tácticos, que nos atrevemos a señalar que se está acercando a lo ideal. Por plantel, por e impana, por tradición, por fuerza económica, se esperaba que los rojos, pudieran llegar con un gran equipo, pero nunca se imaginó que pudiera llegar a rendir lo que rindió frente a Físico. Fue una fuerza demoledora. Una defensa aplastante, apabulladora, que no dejó jugar. Que marcó indi-

vidual, toda la cancha, llegando a conseguir un marcador de 29-2, producto de un accionar incansable. Un primer tiempo de 35-9 y un final de 71-45. Físico no se pudo armar. Cayó en la velocidad del rival y ese fue un error, pese a que contó con un jugador como Juan Morales, que resultó extraordinario. El público, que en la primera noche repletó el gimnasio para resistir en la segunda fecha, ha visto a Sportiva Italiana, como el representante más linajado del poderío del básquetbol porteño. Su debut en el certamen fue la nota destacada de la actuación de los dos equipos porteños. Venció a Sirio de Osorno 64-59, luego de ganar el primer tiempo 33-24, mostrando un bas-

quetbol atlético y de mucha capacidad. Los refuerzos González y Fornoni han sido atinados y útiles. Jugaron una defensa 3-2 con Fornoni, González y Pérez atrás, le dan fuerza y control del rebote. Usa un básquetbol simple, sin muchos problemas de movimientos, pero sí mucha garra, mucho empuje y espíritu de lucha. La distancia frente a Sirio fue ca, la garra y el control del rebote. Y cuando se trabajó en base a lanzamientos de media distancia, también Sportiva lució posibilidades muy remarcables.

Sokol de Antofagasta en cotejo discreto venció a Universitario 44-38. Mucho desorden, mucho básquetbol sin línea, y sólo usando los notorios el aporte individual de un Rojas, Carvajal y Tomé. Se nota en el cuadro del norte la falta de un hombre conductor como es Garafalic, que se ha anunciado llegará a mediados de semana. Unión Española del puerto es equipo que tendrá que rendir a medida que avance el certamen. Es un caso parecido a Físico de la "U". Los hispanos porteños tienen antecedentes como para pensar en que pueden llegar a rendir más. Se le sabe equipo de garra que da lucha, que da quehacer al más pintado. De ahí que insistamos en que este torneo tendrá un aumento progresivo con el correr de los días, porque en esta misma situación está Liceo de Punta Arenas, un equipo que ha dado espectáculo.

GRAN VENTA ANIVERSARIO
COOPEMPART

1943 JUNIO 1968

25 AÑOS AL SERVICIO DEL HOGAR DEL EMPLEADO PARTICULAR

DESCUENTOS EXTRA! DURANTE EL MES DE

JUNIO

CONTADO: FARMACIA Y OPTICA 15%

OTRAS SECCIONES 20%

ABARROTES MANTENDRA SU DESCUENTO HABITUAL.

CREDITOS: 5%
EN TODAS LAS SECCIONES
EXCEPTO ABARROTES



¡AH...!

EN LA CAMPAÑA EXTRAORDINARIA
DE INGRESO DE NUEVOS SOCIOS,
SORTEO GRATIS DE UNA
CITRONETA 1968
Y \$ 10.000 EN DINERO

EL PLAZO PARA PRESENTAR
SOLICITUDES VENCE
EL 15 DE JUNIO DE 1968

ESCÚCHE!!
LOS DUENDES DE RADIO NUEVO MUNDO
SABEN DONDE SE PRODUCE LA NOTICIA

HORARIO de los Programas «Entretelones» y «La Sobremesa de los Duendes» de CB 93 Emisoras Nuevo Mundo:

ENTRETELONES: de 10 a 11.20 de la noche
SOBREMESA: de 1.30 a 2.45 de la tarde

Dos extensos y completos bloques noticiosos que comprenden:

Comentarios de Tito Mundt
Comentarios de Pasillos - Hugo Hernández
y las exclusividades obtenidas por el Departamento de Prensa de NUEVO MUNDO.

CB-93 RADIO NUEVO MUNDO
SOLO NOTICIAS, MUSICA Y LA HORA

Mareadora: Su Primer Triunfo en 2.000 Metros

No había ganado este año Mareadora. Tampoco jamás había triunfado en recorridos superiores a mil seiscientos metros. Ahora, la campeona internacional triunfó en dos kilómetros, en una carrera que a cronista deportivo habría señalado "que se ganó en la banca".

En nuestra apreciación previa a la carrera, señalábamos a Mareadora como la gran enemiga del favorito. Dijimos que sus apurtes eran muy buenos y que su triunfo dependía MUCHO de la tranquilidad que tuviera Carlos Pezoa para esperar el mejor momento.

Ernesto Inda, estudiando la carrera, señalaba a los cronistas de LA NACIÓN que el "tren" sería endemoniado. Señalaba que quien viniera "de atrás", podría al final sacar el mejor provecho. Esa indicación —la de esperar— la repitió una y otra vez al conductor de su pupila, y así, corriendo a la expectativa, Mareadora pudo salir airoso y ser la triunfadora.

Hubo menor trámite que el esperado para dar la salida. El propio entrenador Alvaro Bregue hizo ingresar "de tiro" a su pupilo Quilche al cajón, dándole la largada en un buen momento. Lacayo, que estaba a los palos, surgió al frente, pero luego Quilche, por la banda exterior, desmontó terreno hasta pasar a señalar el camino. Plegada fue su escoltadora con diferencia a favor sobre Ben Gurión, mientras en la que quedaba Mareadora, al fondo Lacayo.

Quilche, al frente del grupo, imprimió el accionar que a su jinete le convenía. A los 200 metros corridos accionaba a entera voluntad con dos largos a su favor. La diferencia era sobre Ben Gurión, que había avanzado "para apurar" al indicado. Tercera a un largo se ubicó Plegada. Mientras cuarta estaba Mareadora con ventaja sobre Lacayo que cerraba la marcha.

Al girar la curva de los 1.300 metros, Quilche mantenía su ventaja de dos cuerpos sobre Ben Gurión, que siempre estaba apurándole. Tercera a tres largos Plegada, delante de

Mareadora y siempre al fondo Lacayo.

Quilche, pegado siempre a la palizada suplementaria, giró la curva final. Al aparecer en el derecho, Quilche aumentó levemente su ventaja, pues Ben Gurión se fue de punta. Eso permitió también que Plegada, por fuera, se acercara también a los que la precedían. También Mareadora apareció abierta,

mientras Lacayo no asustaba.

Los 400 metros finales obligaron al público a entusiasmarse. Aunque sin garra, pareció por un momento que Ben Gurión alcanzaba. Fue nada más que una impresión. No comprometió al colorado. Plegada, en cambio, se acercó cuando restaban unos 350 metros; allí comenzaba lo que podríamos llamar el "cién Maredora", pues la hija de Snow Cat comenzaba su avance. Plegada, restando unos 300 metros, estuvo levemente al frente. Pero la satisfacción de haber alcanzado el liderato sólo le duró segundos, pues Mareadora, que venía lanzada, pasó de largo por el lado de los punteros terminando con una ventaja a su favor de un largo. Plegada, que fue segunda, relegó a Quilche, a la tercera ubicación, por tres cuartos de cuerpo, mientras cuarto estaba Lacayo, a igual diferencia. Último terminó Ben Gurión, a cuatro cuerpos y medio.

"DECAYO AL FINAL"

¿Qué significan los kilos de más? La pregunta iba dirigida a Alvaro Bregue, el entrenador de Quilche y quien en la mañana acusó un aumento de 16 kilos. "Yo no creo que sean tantos. Ya en Viña del Mar había acusado un peso de 444 kilos. Además, ya está más crecido. Tiene más cuerpo". "¿Usted esperaba el triunfo?" "Desde luego. El caballo estaba bien. Sus ejercicios eran de valor". "¿Qué impresión le dejó?" "Que esta vez no era capaz. Le faltó la garra final". "¿Y ahora?" "Veremos qué sucede. Lo inscribiremos en handicaps, para ver cómo lo tratan, o, de lo contrario, nos vamos a los clásicos de Reglamento que quedan".

SERGIO AZOCAR "Decayó mucho al final Quilche. Estuvo muy tranquilo y las primeras distancias vino muy tranquilo. Quien nos seguía, trató de hacernos correr, pero mi caballo venía muy bien. Al final se entregó".

TIEMPOS

Últimos 1.200 metros en 1 minuto 12 segundos y 4 quintos. Últimos 800 metros, en 49 segundos tres quintos. Últimos 400 metros, en 23 segundos cuatro quintos. Últimos 200 metros, en 12 segundos un quinto.

Sufrir Tanto Para Ganar Dos Escudos

No es común que un apostador, después de jugar tres carreras de la apuesta triple gane... ¡dos escudos! Ese caso —digno de Ripley— se vivió en el Club Hípico. En la primera apuesta triple hubo dos favoritos que salieron con el triunfo y con dividendos muy bajos: Sedoso, en la primera carrera, y Stallion, en la segunda. Los "aseguradores" jugaron con "bolinas" a Humus, que salió cotizado en el primer puesto con 634 vales. Pero Humus no fue capaz de ganar —llegó segundo— y sus vales entonces disminuyeron al decirse definitivamente de SIETE ESCUDOS. No valía la pena —creemos— haber sufrido tanto.

APUESTA TRIPLE INICIAL. Iniciaron este juego 6.604 vales. SEDOSO, que ganó, tenía 3.063 (valor nominal \$ 8.-). En la segunda válida, STALLION tenía 1.729 (valor nominal \$ 14.-). Se distribuyeron así en la tercera y última válida:

1 AGUATE	11	\$ 1.727.-
2 ATRAMITE	32	593.-
3 DOMINGO SIETE	39	487.-
4 DOMINGO	67	263.-
5 DONDE VA	9	2.119.-
6 FALLUTO	102	169.-
7 FRISON	145	121.-
8 HOLANDES	9	2.110.-
9 HUMUS	634	30.-
10 LORD VERMOUTH	12	1.583.-
11 METROPOLITANO	104	183.-
12 MILICIANO	84	226.-
13 PERITO	75	233.-
14 RAFOCHO	74	237.-
15 RENOMBRADO	8	1.187.-
16 SOMERSET	8	301.-
17 TAMARUGAL	267	74.-

TOTAL: 1.729
El dividendo de la combinación ganadora (SEDOSO, STALLION y TARTAN) ascendió a la suma de \$ 74.-
Se acertaron 257 vales.
TRIPLE CENTRAL. Se jugaron 12.621 vales. En la primera válida se impuso Agave con un total de 1.581 vales. En la segunda válida triunfó Bailén con una apuesta de 328 vales. Su valor ascendió a \$ 137.- En la tercera válida los vales se canjearon de la siguiente manera:

1 BEN GURION	82	\$ 438.-
2 LACAYO	13	2.760.-
3 MAREADORA	24	1.495.-
4 QUILCHE	127	282.-
5 PLEGADA	81	443.-

TOTAL: 327
El dividendo de la combinación ganadora (AGAVE, BAILÉN y MAREADORA) ascendió a la suma de \$ 1.495.- Se acertaron 24 vales. El dividendo a SEGUNDO lo dio la combinación AGAVE, BAILÉN y PLEGADA. Fue acertado por 81 vales. Su valor quedó en \$ 111.-
APUESTA TRIPLE FINAL. Se inició con un juego de 32.311 vales. Ganador de la primera válida fue Mocopulli, quien tenía un juego de 6.679 vales. Cada uno de ellos quedó con un valor de 17 escudos. En la segunda válida se impuso Ghazello, con una apuesta de 788 vales. Su valor ascendió a 143 escudos. En la tercera válida los vales se canjearon de la siguiente manera:

	Vales
DELETTE	33
QUILCHE	16
RENERA	16
SHARIF	3
LICOR AMARGO	4
HUMANISTA	10
PINCELAZO	88
KURUPIONE (retirado)	59
CHICOPITE	13
EL PEROL	3
GOLDEN GATE	16
COLOSTERBA	80
MUY ELEGANTE	125
BOYER	35
SORAYA	181
FOTOGADOR	5
INFIDELE	73

PINCELAZO, el ganador de la competencia tenía 8 vales, quedando cada uno de ellos con un valor de 1.619 vales. El dividendo a segundo lo dio la combinación Mocopulli, Ghazello y Licor Amargo. Fue acertada por 32 vales. Cada uno cobró 580 escudos.

Resultados generales del CLUB HIPICO

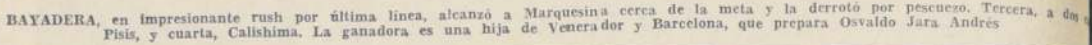
CARRERA.— 2.000 metros. Condicional.			
1.0 AGAVE (7) 47; por Al Sere...	1869	28.60	
2.0 Lardana (9) 47; C. Astorga...	1575	34.-	
3.0 Luzero (1) 55; C. Astorga...	1228	43.60	
4.0 El Coipo (3) 49; L. Albornoz...	1169	45.80	
5.0 M. Fertil (5) 48; E. Suárez...	1159	45.80	
6.0 Plego (4) 49; A. Parra...	1133	46.80	
7.0 Tangora (6) 48; R. Jaque...	1378	38.80	
8.0 Bonaparte (2) 53; C. Pezoa...	3648	14.60	
9.0 Don Oscar (8) 48; A. Salas...	1592	33.60	
QUINTA CARRERA.— 1.100 metros.— 2.a Serie.—			
1.0 AGAVE (7) 47; por Al Sere...	1869	28.60	
2.0 Lardana (9) 47; C. Astorga...	1575	34.-	
3.0 Luzero (1) 55; C. Astorga...	1228	43.60	
4.0 El Coipo (3) 49; L. Albornoz...	1169	45.80	
5.0 M. Fertil (5) 48; E. Suárez...	1159	45.80	
6.0 Plego (4) 49; A. Parra...	1133	46.80	
7.0 Tangora (6) 48; R. Jaque...	1378	38.80	
8.0 Bonaparte (2) 53; C. Pezoa...	3648	14.60	
9.0 Don Oscar (8) 48; A. Salas...	1592	33.60	
GANADA por 12 cuerpo y 1/2 pesucero; el 4.º a 1/2 pesucero; el 5.º a 1/2 cpo. Tiempo: 1.05 1/5.			
DIVIDENDOS: E° 28.60 y 11.00; E° 11.20 y 14.20.			
DESARROLLO: Definidas las ubicaciones, el tercio de Bonaparte, con demasiada comodidad, quedó al frente. Monte Fertil, Tangora, Lardana, Agave, Luzeiro, Piero, El Coipo y Don Oscar más atrás. Al ingresar al derecho, Bonaparte galopaba al frente. Por el medio largo, Lardana, Mas abierta, Agave y El Coipo. Lucharon un trecho Lardana y Agave; pero, finalmente, fue Agave quien quedó dueño de la ubicación, llevándose el triunfo.			
SEXTA CARRERA.— 1.500 metros.— 6.a serie.			
1.0 BAILÉN (1) 50 kilos; por Boabdil y Pochoca del Stud Maipu; Jinete: A. Núñez...	2982	21.40	
2.0 Paila (16) 46; O. P. Castillo...	1999	31.80	
3.0 Polémica (10) 50; C. Ocampo...	1920	33.80	
4.0 Aranz (15) 47; C. García...	1410	45.20	
5.0 Leocadio (9) 50; R. Romero...	540	117.80	
6.0 Compasión (4) 48; P. Meneses...	850	74.80	
7.0 Superiano (11) 49; J. M. Aravena...	1018	62.40	
8.0 Gustador (8) 50; J. Sepúlveda...	853	74.60	
9.0 Leonardo (7) 53; D. Cerda...	567	114.20	
10.0 Gildita (5) 54; E. Suárez...	2084	30.60	
11.0 Chumbo (3) 54; R. Jaque...	2043	31.20	
12.0 Bolívar (6) 53; M. Ramírez...	313	203.20	
13.0 Niquino (12) 48; A. Salas...	1100	57.80	
14.0 Pietet (13) 48; R. Clavería...	1100	57.80	
GANADA por 12 cabeza y 2 cuerpos; el 4.º a 1/2 pesucero y el 5.º a 1/2 pesucero. Tiempo: 1.32 1/5.			
Preparador: O. Silva. No corrieron: Indio Pije y Skyros.			
DIVIDENDOS: E° 21.40 y 8.40; 8.60 y 11.00.			
DESARROLLO: Definidas las ubicaciones, Bailén quedó al frente. Chumbo, Gildita y Leonardo pelearon el segundo lugar, ubicándose definitivamente Chumbo, Tercero, Pietet, Más atrás, Bolívar, Leonardo y Leocadio. Último Gustador. En la recta, Bailén se mantuvo al frente. Plegada a la banda avanzada Aranz. Por fuera, Paila, "Se pesó" a Bailén y lucharon los últimos 100 metros. Al final, victoria para Bailén.			
SEPTIMA CARRERA.— 2.000 metros.— Clásico Valparaíso Sporting Club.			
1.0 MAREADORA (3) 58; por Snow Cat y Marra Brava, del Stud Santa Eliana. Jinete: "Yaquil". Carlos Pezoa...	1251	32.80	
2.0 Plegada (5) 55; C. Astorga...	2207	18.60	
3.0 Quilche (4) 58; S. Azocar...	3752	10.60	
4.0 Lacayo (2) 58; J. Salinas...	869	47.20	
5.0 Ben Gurión (1) 61; P. Ulloa...	3794	12.40	
GANADA por 1 cuerpo y 3/4 cuerpo; el 4.º a 3/4 cuerpo y el 5.º a 4/2 cuerpos. Tiempo: 2.22 1/5.			
Preparador: E. Inda G. Corrieron todos.— DIVIDENDOS: E° 32.80. Dividendo de la dupla N° 9, E° 60.			
OCTAVA CARRERA.— 1.500 metros.— Especial para potrancas de dos años.			
1.0 BAYADERA (2) 51 kilos; por Venerador y Barcelona, del Stud Santa Eliana. Jinete: L. Caroca...	2179	48.60	
2.0 Marquesina (1) 54; C. Pezoa...	6290	16.80	
3.0 Paila (9) 51; J. Salinas...	4917	21.60	
4.0 Calahunga (4) 51; O. P. Castillo...	4008	25.80	
5.0 Rómica (10) 51; S. Azocar...	1727	83.20	
6.0 Esperanza (6) 51; A. Núñez...	2765	38.20	
7.0 Cachivachera (3) 51; J. Aliaza...	2121	50.-	
8.0 Ovalina (8) 51; J. M. Aravena...	694	153.20	
9.0 Encandilada (5) 51; E. Suárez...	1048	101.-	
10.0 Maharani (7) 51; C. Díaz...	704	150.40	
11.0 Tusrelida (11) 51; M. Ramírez...	3319	31.80	
GANADA por pesucero y 2 cuerpos; el 4.º a 3/4 cuerpo y el 5.º a 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.31 1/5.			
Preparador: O. Jara. Corrieron todos. DIVIDENDOS: E° 48.60 y 11.20; 7.80 y 7.80.			
DESARROLLO: Varias competidoras lucharon por el primer lugar hasta que Cachivachera se adelantó a Rómica, Tusrelida, Encandilada, Esperanza, Ovalina y Bayadera. Resultó Marquesina y última Maharani. En los 1.000 metros, Cachivachera era la puntera seguida de Tusrelida y Cachivachera. Fallando 400 metros, atacó Marquesina y pasó adelante, poniendo cargándose a los palos. Se distanció. Ya nadie la ganaba, cuando muy abierta atacó Bayadera, que la alcanzó cerca de la meta.			
NOVENA CARRERA.— 1.500 metros.— 4.a serie.—			
1.0 MOCOPULLI (2) 55; por Licur...	5110	17.40	
2.0 Soposur (7) 51; J. Salinas...	3797	23.40	
3.0 Audina (9) 50; J. Sepúlveda...	1751	51.00	
4.0 Mongó (5) 52; J. Aliaza...	3000	29.80	
5.0 El Tigre (10) 49; J. M. Aravena...	1582	56.40	
6.0 Golden Arrow (3) 54; C. As...			

TERRON: UN BALAZO

Concepción

*La mejor Organización Comercial
en su ramo, al Servicio de Ud.*

AGUSTINAS 1269 - FONO 85572 - SANTIAGO



etros - 4.a serie	5.a - 1.300 metros (La
(Ollantay), 2.0	1.0 KEARNEY (La
ese y 3.0 Bella	González, 2.0 Tumb
Ganada por 12	Calada, Ganada p
a 2 1/2 cuerpos.	po; el 3.0 a 1.12
Preparador, A.	Tiempo, 17.27, 23.3
ndos; Fp 2.20 y	A. Bonserio.
	5.70 y 3.90 e 2.2
etros - 3.a serie	6.a - 1.300 metros
TRO (Sertorius)	1.0 CARMONA
2.0 Andavete y	0.0 Meneses, 2.0
Ganada por 3	Aracajó, Ganada p
el 3.0 a 2 cuer-	zo; el 3.0 a 2 cuer
1.17 2/5. Prepa-	po; 1.28 3/5. Prepa
ra, Dividendo;	Verá, Dividendo;
y 1.70.	1.50 y 1.70.

Antofagasta

132 cuerpos; el 3.0 a 1.34	3.6 Camrada, Gilmada, Bor-	zo; el 3.0 a 5 cu
cuerpo. Tiempo: 1.29. Prepa-	44 cuerpos; el 3.0 a 2 cu-	pro: 1.28 3/5. Prepa-
rador. A. Trigo. Dividendos:	tiempo: 1.17 2/5. Prepa-	Vega. Dividendos:
Eº 4.40 y 1.50 y 1.70.	rador. C. Rivera. Dividendos:	1.50 y 1.70.
	Eº 8.20 y 2.90 y 1.70.	

o a 2 cuer-	zo; el 3.º a 5.º cuer-
25. Prepa-	po: 1.28 3/5. Prepa-
Dividendos:	Vega. Dividendos:
.70.	1.50 y 1.70.



AHORA

CHILE LEVANTA VIVIENDAS PARA SU PUEBLO

IMPRESIONANTE OBRA INAUGURO EDUARDO FREI

Nuevo Conjunto Habitacional "Llaima", inaugurado por el Presidente Frei en la ciudad de Temuco. Cuenta con 340 casas. Con espacio de breves horas el Primer Mandatario inauguró también las poblaciones "Paula Jaraquemada", de 140 casas, y "Pomona", donde se levantan 600 viviendas. En los grabados el contraste entre la Población Llaima y las miserables chozas que fueron abandonadas por los miles de ahora felices propietarios.

ANTES



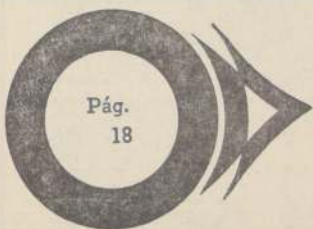
ALUMNOS DEL PEDAGOGICO OCULTABAN ARSENAL TERRORISTA

LOS ESTUDIANTES DEBEN ELEGIR ENTRE LA RAZON Y EL CAOS

La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

No. 111 - Santiago de Chile, Lunes 3 de Junio de 1968. Precio: \$ 0,50 - Edic. Aérea: \$ 0,55 - No. 18.444



Pág. 18

LA VIOLENCIA LLEGO A TURIN

CICLON "ABBY"

AMENAZA A MIAMI

FUTUROS SACERDOTES CONTRA EL CELIBATO



Pág. 19

GRUPO ARMADO DESEMBARCO EN VENEZUELA



Pág. 19



Pág. 19

COMUNISTAS RUSOS REITERAN ATAQUES CONTRA CHINA ROJA

ACONTECER ECONOMICO

por ANDRÉS R. VENTURA

Era difícil presumir cuando comenzaron, a mediados de mayo recién pasado, las agitaciones de los universitarios franceses, que, a poco andar, estos hechos desembocarían en una amenaza para la estabilidad del franco. Pero los hechos fueron así. Al movimiento estudiantil se sumó la efervescencia laboral, con lo que ésta, para subsistir, debería echar mano de sus reservas de oro, es decir, la barrida en que se parapeta el franco para mostrarse como un signo con el respaldo —mágico en nuestros positivos tiempos— del áureo metal.

Estos acontecimientos ponen en evidencia la unidad indestructible que entraña todos los fenómenos humanos, a los que no se los puede aislar ni, mucho menos, encerrar en compartimientos estancos, que no influyen sobre el resto del acontecer de la existencia de los hombres.

Y así como dentro de un país los hechos tienen repercusiones tan inesperadas como la referida, también en el plano mundial tienen tales hechos repercusiones en cadena que, en definitiva, afloran, dejando a la vista que la economía internacional es, asimismo, una sola y que, por lo tanto, la lesión inferida a un modesto sector muy alejado, al final de cuentas, llega a pesar, aun sobre los bloques o naciones consideradas más sólidas.

No podrá, en nuestro mundo, haber ricos tranquilos, mientras exista la pobreza; podrá demorarse el estallido, pero no detenerse por la fuerza. La exclusiva manera de evitarlo es compartir la prosperidad. Dirigentes internacionales que comprenden estas cosas han procurado, por diversos medios, alcanzar el equilibrio. Pero fracasaron de modo lamentable, como ocurrió con la UNCTAD II, reunida durante sesenta días en Nueva Delhi, en que no hubo manera de llevar a la práctica un acuerdo compulsivo e ineludible, para que los países económicamente poderosos contribuyeran a sacar de la miseria aquellos otros que vegetan en la pobreza.

En estos días, cuando el franco francés tambalea, los Estados Unidos —y otras naciones— debieron acudir en su auxilio. Se considera, por algunos, paradójica esta situación, pues no se olvida que el gaullismo fue el artificio de la política que tuvo al dólar al borde de renunciar a su equivalencia con el oro, mantenida desde 1934. Apareció, así, el signo americano, enfriado por el ataque francés, defendiendo al franco de una caída que éste habría anhelado apasionadamente para el dólar hace apenas unos cuatro meses.

Pero, ¿qué hay detrás de todo esto? ¿Generosidad, olvido de las injurias, perdón de los agravios? A nuestro modesto entender, nada de eso. Sólo existirá frialdad de técnica monetaria, de políticas económicas concretamente orientadas. La medida de equivalencia de un signo monetario, hasta el momento para el mundo actual, es la cantidad de oro físico que con él

se puede obtener. Y para que el comercio y las transacciones internacionales puedan seguir realizándose con normalidad, es preciso mantener estables tales equivalencias, por lo menos hasta que el organismo mundial haya deglutido el fuerte plato de la desvalorización de la libra, que todavía —transcurridos seis meses— está en pleno proceso de digestión.

Si se hubiera agregado el franco con sus monedas satélites a una desvalorización en estos días, todavía no completamente libres de aprehensiones, las circunstancias podrían haber llevado a un verdadero caos que, finalmente, también habría arrastrado hasta al dólar y con él a todas las monedas del orbe.

El dólar, pues, al defender al franco, está defendiéndose a sí mismo, vale decir, al sistema, al conjunto internacional que todavía se basa en el oro y se quiere fundamentar desde 1970 en los derechos especiales de giro (DEG) contra el Fondo Monetario. Haber permitido que cayera sin lucha, el franco francés, habría significado que se alentaba la desconfianza en todas las monedas, por fuertes que parecieran al mirarse desde fuera.

Y esto, ¿a qué conduciría cuando la Humanidad no tiene, en nuestros días, ni siquiera la alternativa del socialismo, cuya parcela aparece dividida por el odio irreconciliable de los dos grandes de ese sector y dentro del propio marxismo hay divisiones aparentemente insalvables, a lo que, por añadidura se suma ahora un insoportable desmoronamiento de ciertos grupos, que provocan perturbación por la perturbación, sin idealidad, principios ni finalidades?

150 Médicos Rurales se Incorporan al SNS

Ciento cincuenta médicos recién egresados acaba de contratar el Departamento Técnico del Servicio Nacional de Salud. Los nuevos profesionales desempeñarán sus funciones en localidades pequeñas como "medicos generales de zona", según las condiciones que ha impuesto el Servicio Nacional de Salud.

"Es el número más alto de profesionales contratados hasta este momento en un solo año por el Servicio Nacional de Salud, afirmó el Subdirector del Servicio, Doctor, Conrado Ristori, cuya labor será de extraordinaria importancia ya que muchos de ellos se desempeñarán como único médico en lugares inaccesibles geográficamente".

LABOR DEL MEDICO GENERAL DE ZONA

Dentro de las responsabilidades que les cabe a los médicos generales de zona, están la responsabilidad de ser líder del equipo integrado de salud y de formar conciencia en la comunidad para que ésta participe en las acciones y programas del Servicio Nacional de Salud, no sólo en lo que se refiere a la labor de recuperación de la salud perdida, sino en la protección y fomento de la misma.

Con este fin, los nuevos médicos del SNS asistirán a los cursos de adiestramiento y orientación sobre la administración en Salud Pública y la práctica de la medicina rural, antes de asumir sus cargos el primero de julio próximo. Quedarán capacitados así, para cumplir eficazmente su misión dentro del programa de expansión de la atención médica que tiene en marcha el SNS.

El plan al cual se incorporan los nuevos médicos, tiene entre sus principales objetivos la reducción de la mortalidad infantil y el control de la población sana, y viene a ser un aporte de consideración para estas áreas frecuentemente abandonadas en el espectro Salud.

Reunión del Consejo Directivo de CELADE

Hoy se iniciará la primera reunión del Consejo Directivo del Centro Latinoamericano de Demografía que, de acuerdo al Plan de Operación del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, debe realizarse una vez al año. Las deliberaciones se prolongarán hasta el 6 del presente mes.

El Consejo Directivo de CELADE tiene por misión fijar la política general del Centro en sus actividades docentes, de investigación y asistencia técnica.

El Consejo está presidido por el Secretario General de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), señor Carlos Quintana, y lo integran el señor Sergio Chaparro, Director General de Estadística y Censos, en representación del Gobierno de Chile; el señor Rodrigo Gutiérrez Sáenz, Decano de la Facultad de Medicina de la Universidad de Costa Rica, en representación de ese país; el señor Milos Macura, Jefe de la División de Población en representación de las Naciones Unidas; el señor Luis M. Ramírez Boettner, Representante Residente del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo; la señora Ana Casis, en representación del Secretario General del Instituto Interamericano de Estadística (IASI); el señor Frank Noltestein en representación de la Unión Internacional para el Estudio Científico de la Población; el señor Philippe Cochin, en representación de la FAO y el señor José Vera, en representación del Banco Interamericano para el Desarrollo (BID).

Asisten también a la reunión el Director Asistente a cargo de la Subsección de CELADE en San José de Costa Rica, don Ferdinand J. C. M. Rath y el personal docente superior de CELADE.

LOS PERIODISTAS RINDEN HOMENAJE A RAMON CORTEZ P.

Hoy se cumplen seis años del sensible fallecimiento del ex director de nuestro diario, don Ramón Cortés Ponce y ex Director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.

Para recordar su memoria, la Asociación Chilena de Periodistas Relacionales Públicos, de la que fuera uno de sus fundadores, efectuará un acto de homenaje en el Mausoleo de Periodistas, en el Cementerio General, consistente en la colocación de una ofrenda floral.

Al acto que tendrá lugar hoy a las doce del día, se invita a los profesionales y a los que fueron sus alumnos.

BOMBAS

PARA AGUA

HIDRAULICA LTDA
S FRANCISCO 26
TEL 398951

BATAS DE LEVANTARSE Y PIJAMAS

PARA DAMAS

CABALLEROS Y NIÑOS

TAMANO ESPECIAL

De LA CASA DE LOS PIJAMAS

FABRICA HUERFANOS 1165

SUCESOS POLICIALES

SE MATO JUGANDO A LA RULETA RUSA

"Así se juega a la ruleta rusa", le dijo Lorenzo Barral, Papaya a su esposa Rosa, Marical Valenzuela, y la mujer, atónita, vio desplomarse a su cónyuge en el comedor del hogar, herido en la cabeza.

El matrimonio recién llegaba a su domicilio de avenida Independencia 2372, luego de haber cenado en un lugar céntrico de la ciudad. Eran las 3 de la madrugada.

A la policía, la desconsolada esposa informó que al llegar a su casa debieron cruzar el comedor en su trayecto al dormitorio. Su marido, que iba adelante, al pasar frente al refrigerador, cogió el revólver que estaba sobre la mesa del arma, volviéndose a su esposa le dijo: "Así se juega a la ruleta rusa".

Agregó la viuda que ella pensó que el arma estaría descargada y su marido buscaba hacerle una broma.

Tres Terroristas y Explosivos, Saldo de Allanamientos

Un arsenal de dinamita, artefactos detonantes y armas de repetición y tres personas implicadas, descubrió la Policía de Informaciones que dirige el Prefecto Hernán Romero Espinoza, en un allanamiento que muy de madrugada realizó ayer en obediencia a una orden emanada del magistrado Adolfo Bañados Cuadri. Ministro sumariante que instruye el proceso por terrorismo.

El propio Director General de Investigaciones, Emilio Olekers Holstein, reveló la

identidad de los detenidos en la casa situada en callejón La Ovale 1350, casi esquina de la avenida Tercera Transversal, comuna de San Miguel, y ellos son los estudiantes del Instituto Pedagógico Alfredo Guerra Muñoz y Germán Olmedo Prado.

Los implementos bélicos requisados por la Policía de Informaciones serán puestos, conjuntamente con los aprehendidos, a disposición del tribunal en la audiencia de esta tarde.

El tercer detenido por los hechos que investiga el Ministro en Visita, Adolfo Bañados Cuadri, es el profesor primario Alfredo Delgado Vela, el que es conocido en los medios "espartaquistas" con el pseudónimo de "Juan Terrazas".

Actualmente se encuentran presos e incommunicados en este proceso el estudiante español Luis López Gómez y el checo Omar Díaz Romero, y la amiga de éste, Elvira Navarrete Gatica, recluida en la Casa Correccional.

Héctor Tiznado Vega, la semana pasada, obtuvo su libertad bajo fianza efectiva de 200 escudos. Cabe recordar que en su domicilio en San Bernardo, la Policía de Informaciones también sorprendió elementos con los que se podían fabricar bombas "molotov".

Parricidio por Celos

En la madrugada de ayer, el jardinero Pizarro llegó a su casa. Recriminado groseramente por su esposa, teniendo como base los eternos celos de la mujer, el hombre reaccionó violentamente y con un cuchillo que se hallaba sobre la mesa del comedor atacó enocecido al infiel que, bastante bebido, no pudo oponer defensa alguna. Una herida profunda en la región cordal le dejó exánime en el piso de tierra.

Riña Entre Semillas de Maldad

El matonaje de un grupo encabezado por Hernán Opazo Serrato, no le bastó con hacer huir del local donde bailaban otros jóvenes, sino que lo persiguieron dándole muerte a uno y dejar gravemente herido a los otros dos.

Aldo Aranguiz Espinoza, joven de 18 años, fue mortalmente herido por Hernán Opazo. Este mismo individuo provocó graves heridas con arma cortante a Miguel Aranguiz Espinoza y Oscar Díaz.

Amparo, Los lesionados quedaron internados en la Posta 3 de la Asistencia Pública, pero el joven Díaz Amparo se fugó para dirigirse a su domicilio.

Las averiguaciones policíacas establecieron que el episodio que tuvo como escenario la esquina de Andes y Villahana, se originó al perseguir Hernán Opazo Serrato, su hermano Viterbo y su amigo Germán Torres Farías, al grupo que integraban los hermanos Aranguiz y Díaz Amparo, con los que cambiaron algunos golpes durante el baile, por culpa de unas jovencitas bailarinas.

A las 230 horas, Carabineros de Quinta Normal lograron aprehender al grupo de los hermanos Opazo y Germán Torres Farías, los que pasarán hoy a disposición del Séptimo Juzgado del Crimen.

Robó Dólares y Libras Esterlinas y Paseó muy Elegante en Viña

Cinco millones de pesos, en monedas extranjeras, hurtó una empleada doméstica a su patrón, aprovechando uno de los acostumbrados "wikens" que este realiza con su familia y en que la casa quedaba al cuidado de la familia.

Detectives de La Reina lograron aprehender, tras paciente perquisición, a la joven de 20 años Victoria Jiménez, la que hasta un mes y medio a esta parte, trabajaba como empleada en el domicilio de Santiago Berrios Villegas, Avenida Lynch Norte 272.

Victoria Jiménez era como de la casa, de ahí la sorpresa de don Santiago Berrios, cuando un día lunes —de esto hace 45 días— ella le comunicó que estaba muy bien allí, pero que había recibido una oferta de empleo muy ventajosa, fuera de la capital.

Lamentando el alejamiento, le desearon un futuro feliz a la inquieta Victoria.

A los pocos días, trajinando su escritorio, Santiago Berrios notó la desaparición de 400 dólares y 10 libras esterlinas. No había aún en casa nueva empleada y sus sorpresas recayeron en la ausente.

Ayer la empleada, junto con la confesión de su delito, contó que su prima Patricia Jiménez Vilches, se encargó de cambiar esos valores forjados, reduciéndolos a plata chilena en una oficina del Banco del Estado.

Con la plata pasearon por Viña del Mar, pero previamente adquirieron elegantes vestidos. Ahora pasan el otoño en la Casa Correccional.

ENSEÑELE AHORRA MISMO



Para que el futuro ciudadano pueda manejarse solo en la vida, ábrale desde AHORRA mismo una cuenta en

cualquiera de las 22

asociaciones de AHORRO Y PRESTAMO

TESTIMONIO
GRAFICO DE LA
TRIUNFAL GIRA DEL

PRESIDENTE FREI

A LAS PROVINCIAS DE VALDIVIA Y CAUTIN

La breve gira por las provincias de Valdivia y Cautín, permitió al Presidente Frei comprobar una vez más el cariño y respaldo que tiene en el pueblo. En todos los lugares que visitó el Primer Mandatario, las manifestaciones surgieron espontáneas, tanto en las ciudades, como en las pequeñas poblaciones por las que cruzó la caravana. Los campesinos y pobladores mostraron su agradecimiento por la labor que el Gobierno está realizando en su favor. Los Centros de Madres, las Juntas de Vecinos, mostraron su vigor comunitario a través de las obras realizadas con su propio esfuerzo. Fueron numerosas las oportunidades en que el Jefe del Estado fue prácticamente estrujado por el pueblo que quería

acercarse para saludarlo personalmente, haciendo inútiles los esfuerzos de Carabineros por evitarlo. Los personeros locales en su totalidad, al agradecer la presencia del Presidente Frei y la acción de su Gobierno en sus respectivas localidades, coincidieron en destacar que las provincias están conquistando rápidamente el desarrollo que les estuvo vedado durante largas décadas. Los gráficos de esta página son elocuentes para probar que la gira del Jefe del Estado a las provincias sureñas constituyó, como en oportunidades anteriores, un extraordinario suceso y un reiterado respaldo para la acción de su Gobierno.



SEÑALA LA DCU:

ESTUDIANTES DEBERAN DEFINIRSE ENTRE LA DEMOCRACIA O EL CAOS

Miristas manejan a los comunistas en la "U".— La Izquierda quiere transar la reforma universitaria, y por ello está contra la FECH

Nuevos caracteres ha adquirido la crisis que afecta a la Universidad de Chile, luego de la actitud divisionista del movimiento estudiantil que han asumido los universitarios comunistas. Los estudiantes democratacristianos que cuentan con el respaldo de la mayoría del estudiantado, han mantenido una actitud responsable frente al cariz que han tomado los acontecimientos a partir del sábado último, donde los comunistas presionados por el MIR y los grupos socialistas obligaron a los dirigentes estudiantiles del PC a retractarse en contra de la FECH, de sus propias bases, y lo que es más grave, contra la reforma de la Universidad. Según se supo, en una reunión habida el sábado en el Instituto Pedagógico, los estudiantes miristas amenazaron a los estudiantes comunistas, y señalaron que si seguían en la posición de la FECH, "nosotros tomaremos represalias".

Esto obligó a los estudiantes comunistas y a sus dirigentes a echar pie atrás en su respaldo a la FECH y lo que es más grave, a traicionar el movimiento estudiantil, rechazando la plataforma de lucha, que plantea la reforma universitaria.

FRENTE CALLAMPA
Según comunicaron los dirigentes socialistas y miristas, se está tratando de formar un nuevo frente en la lucha estudiantil, que lo llamarían "Frente Académico", al cual adherirían algunos profesores auxiliares e investigadores, todos ellos marxistas. Mediante la formación de este nuevo frente "callampa", los miristas y comunistas quieren tratar de controlar el movimiento estudiantil y poder así "transar la reforma universitaria".

Se dijo, asimismo, que este movimiento para dividir al estudiantado por parte de los comunistas, se debe a que los miristas amenazaron a sus compañeros marxistas, ya que si no los acompañaban en sus posiciones "ellos denunciarían todo el problema que afecta al Canal 9 de Televisión, entidad que es manejada integralmente por elementos del FRAP, y donde han quedado al descubierto graves irregularidades".

Todo ello ha redundado para que los estudiantes comunistas hayan cambiado fundamentalmente de posición. Sin embargo, para aparecer ante el estudiantado como "traidores", han inventado una columna contra los dirigentes de la FECH, como fue la invención de que Jorge Navarrete estaría negociando con el Consejo Superior.

La Democracia Cristiana Universitaria y la JDC, en declaración pública entregada el domingo en la noche, denunciaron la maniobra comunista como una traición al movimiento estudiantil de la Universidad.

Asimismo, denunciaron al único que ha transado con el Con-



Los estudiantes que ocupan la Casa Central de la Universidad de Chile tuvieron una grata y espontánea visita este fin de semana, cuando más de cincuenta campesinos de asentamientos cercanos a la capital, se hicieron presentes en los salones de la U, llevando una voz de aliento y de respaldo al movimiento estudiantil. En el grabado, el presidente de la FECH, Jorge Navarrete, departe con algunos de los campesinos que mataron una vaquilla e hicieron un asado con los estudiantes el sábado último.

sejo Superior: el Decano de la Facultad de Filosofía, Hernán Ramírez Necochea, de filiación comunista.

Todos estos antecedentes hacen prever que los comunistas, socialistas y miristas, puedan sufrir serios reveses por parte de la mayoría del estudiantado que lucha por la reforma universitaria.

DECLARACIONES DE LA DCU
"En las actuales circunstancias por las que atraviesa nuestro movimiento, los estudiantes tendrán que definirse ahora entre dos alternativas: o la conducción democrática e institucional de la FECH, dirigida por la Democracia Cristiana, o el caos planteado por el MIR, en el cual impera la violencia y la fuerza bruta", manifestó ayer el jefe nacional de la Democracia Cristiana Universitaria, Jaime Estevez, a propósito de la censura planteada por los comunistas al presidente de FECH, Jorge Navarrete.

Así explica este dirigente estudiantil, esta repentina actitud asumida por los comunistas, que significó echar pie atrás a los acuerdos adoptados anteriormente por ellos mismos.

"Los comunistas —dijo— se vieron superados en la dirección de la Izquierda Marxista, y quisieron recuperar la cabeza de la izquierda. Las razones se basan en que de 28 asambleas efectuadas en las Escuelas de la Universidad de Chile, 25 fueron para ratificar la posición de la FECH casi por unanimidad."

Estevez se refirió también a los próximos pasos de los estudiantes DC.

"Los democratacristianos —dijo— estamos decididos a que impere la razón en la democracia. La censura presentada al presidente de FECH, se basa en un hecho falso, es decir, los comunistas mintieron."

RESPALDO CAMPESINO
Los estudiantes que ocupan la Casa Central de la Universidad de Chile tuvieron el domingo último una grata y espontánea visita. Dirigentes campesinos de numerosos asentamientos cercanos a la capital llegaron en masa a la Casa Central, a tributar su apoyo a las justas aspiraciones del estudiantado.

Para demostrar su respaldo, los campesinos organizaron un asado al "aire libre", matando una vaquilla en homenaje a la lucha de los estudiantes.

Allí, en medio de la camaradería estudiantil-campesina hubo las tradicionales cuecas entre los trabajadores de nuestra tierra y las buenas palabras estudiantiles.

Asimismo el conjunto artístico, "Los Quintrales" animó la velada con bailes típicos de distintas regiones del país, que fueron coreados por los estudiantes.

Este gesto de los campesinos fue corroborado cuando el presidente del Asentamiento de Melipilla se dirigió a los estudiantes.

"Nosotros comprendemos la justicia de sus planteamientos y por eso estamos junto a ustedes, entregándoles nuestro respaldo. Estamos seguros que nada ni nadie les hará dejar su lucha porque cambien las estructuras de la Universidad."

Agregó enseguida que el FRAP, sin embargo, ha caído en una especie de consigna suicida que sólo llama a la división. Se buscan recetas y modelos extranjeros que en nada sirven para nuestro país. Por el contrario —enfatizó—, debemos introducirnos en nuestro país y de allí sacar nuestras conclusiones.

Ampuero enfocó también el problema de la Universidad. Señaló al respecto que la crisis afecta a los planteles de educación superior, "ya que allí se comienza a pensar en un nuevo deber: el de salir a la sociedad para entregar sus mejores frutos y su experiencia".

El senador finalizó su intervención haciendo un llamado a la unidad de la Izquierda en torno a los socialistas populares, ya que "para eso nacimos a la vida pública y ese es nuestro único destino".

OSCAR NUÑEZ
El Secretario General del PSP, en su intervención planteó críticas por igual al Gobierno, al Partido Radical y al FRAP.

Señaló que "el Gobierno era reformista y que no podrá sacar al país con este esquema de la crisis que lo afecta". Dijo que "en Chile actualmente se presentan tres alternativas de Poder: una, continuista, representada por Radomiro Tomic; una, reaccionaria, que quiere volver al poder con Alessandri, y una tercera, de frente popularista, con participación del Partido Radical, que es una alternativa de corte netamente conservadora".

Indicó sobre el Partido Radical que "eran oportunistas y marcos electorales y que jamás la izquierda revolucionaria aceptará a los administradores de dicho Partido".

"Creemos —agregó— que los llamados militantes radicales, si se desprecuden de estos dirigentes, podrían ingresar a la Izquierda en torno a nuestros planteamientos."

ACTO EN EL TEATRO NORMANDIE:

Reitera el PSP: "Radicales Son Oportunistas Electorales"

RAUL AMPUERO CRITICO AL PARTIDO COMUNISTA

El senador Raúl Ampuero reiteró la adhesión de los socialistas populares a la Lucha del Frente de Trabajadores, que "establece la unidad de los sectores populares", al mismo tiempo que rechazó terminantemente el oportunismo del Partido Radical al "tratar de inmiscuirse en su Frente de Izquierda".

El senador, junto con Oscar Núñez, Secretario General del PSP, fueron los dos únicos oradores del primer acto público que realizaron los socialistas populares después de haber nacido a la vida política.

Ampuero, en un discurso que fue vitoreado incesantemente por la concurrencia que repletaba ayer el Teatro Normandie, acusó al Partido Radical y a sus dirigentes de "oportunistas electorales". Asimismo, el senador lamentó "la precipitación del Partido Comunista en amalgamarse con el PR, en declaraciones conjuntas para un frente electoralista".

"Nosotros —dijo— queremos la unidad de la Izquierda, pero en los sectores convergentes, que tengan las mismas necesidades y las mismas esperanzas. Por eso lamentamos la precipitación del Partido Comunista, que antes de dialogar y discutir en el seno de la Izquierda, los problemas, ha preferido comprometerse con el radicalismo en un frente común de lucha".

El senador Ampuero hizo una reseña histórica de los partidos de izquierda. Dijo que cuando se formaron los partidos populares en Chile, se pensó en un frente de lucha contra los valores en crisis. Sin embargo, han pasado 20 años y aún se sigue actuando con vacilaciones y transacciones con los partidos burgueses.

"Para hacer la revolución —dijo—, hay que tener coraje. Por ello la crisis que existe no nos debe llenar de preocupación, sino, por el contrario, debe ser bienvenida, ya que podemos levantar nuestra propia herramienta política."

El Senado y la Cámara de Diputados celebrarán mañana sesiones constitutivas de la Legislatura Ordinaria que comienza a regir a partir del 21 de mayo.

Ambas ramas legislativas deberán fijar día y horas de sesiones que se estiman para el martes de la semana siguiente.

En el Senado, es posible que dentro de los próximos días se plantee el desahogo de algunos aspectos centrales del proyecto de Reforma Constitucional, sobre los cuales existe acuerdo mayoritario de los partidos políticos.

El Tercer Distrito del Partido Demócrata Cristiano eligió nueva directiva quedando esta presidida por Emilio Saavedra. El Consejo Provincial quedó integrado como sigue: Presidente, Emilio Saavedra; 1er vicepresidente, Raúl Cardemil; 2o vicepresidente, Carlos Dupré; secretario general, Eduardo Álvarez; tesorero, Alvaro Bardón; consejeros: Luis Oyarzún, Edgardo Cádiz, Carlos Contador; pobladores: Luis Casanova, femenino: Martilde Salgado, juvenil, Héctor Ballesteros; sindical, Carlos Lorca, campesinos, Raúl González; Tribunal de disciplina: Rafael Alvarado, Orlando Jorquera, Raúl Justiniano, Rafael Romero, René León.

Sesiones Constitutivas del Parlamento

NUEVA DIRECTIVA DEL PDC EN EL TERCER DISTRITO

DECLARACION DEL RECTOR SUBROGANTE DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, DON RUY BARBOSA

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, RUY BARBOSA, ENTREGÓ ANOCHÉ LA SIGUIENTE DECLARACION:

La Universidad de Chile atraviesa por vicisitudes cuya gravedad y hondura sería inútil de estimar. Hay consenso para apreciar en sus orígenes no solo un conjunto de circunstancias específicas, sino también las repercusiones del vasto movimiento social contemporáneo, la crisis que afecta a toda la sociedad y aspiraciones y problemas de índole generacional.

Nos asiste la convicción de que la Universidad no puede concebirse aislada de la comunidad nacional que la sustenta. Creemos que ambas deben asociar sus esfuerzos para colaborar así al progreso de las ciencias y las artes, a los cambios sociales justos y al desarrollo nacional, estrechamente vinculados todos a las tareas de la investigación y la docencia superior.

Sin embargo, no es nuestro deseo abordar hoy todos estos complejos problemas, sino referirnos, de manera concreta, a los momentos que vive la Universidad y que tanto inquietan a todos los que se interesan por el destino de nuestra Corporación.

En el convencimiento de que el retardo en dictar un nuevo estatuto universitario ha ocasionado graves trastornos a nuestro sistema de convivencia, hemos dedicado todos nuestros esfuerzos a asumir la Rectoría en carácter de subrogante, a solucionar la anormal situación actual y, con el mismo propósito, a concluir ese conjunto de normas fundamentales, cuya ideas básicas estaban ya aprobadas. Con la decidida colaboración del Honorable Consejo Universitario, hemos actuado sin vacilaciones, aun en las circunstancias tan irregulares que por atravesaba nuestra Casa de Estudios, porque creemos que es especialmente en estas oportunidades cuando el deber y la responsabilidad de las autoridades son ineludibles.

El nuevo proyecto de estatuto, que deseamos entregar a la consideración de los miembros actuales de las Facultades, de los demás docentes, de los investigadores y de los estudiantes, es más que un texto legal, es la expresión de una nueva Universidad. En él se han recogido las opiniones de las Facultades y de los alumnos, que fueron consideradas en las numerosas sesiones que el Honorable Consejo Universitario ha destinado a ese objeto, y se han procurado interpretar, en las inquietudes, aspiraciones y conceptos que en estos días están manifestando otros sectores —de la docencia y la investigación.

El estatuto en actual vigencia hizo del profesor, el centro, la unidad fundamental del sistema universitario, entregándole la responsabilidad de la cátedra que ejercía unipersonalmente mediante la dictación de un determinado número de lecciones sobre las materias de su competencia. Este concepto ha sufrido una radical transformación en las últimas décadas, en que la clase magistral ha sido complementada progresivamente por seminarios, prácticas y demás métodos de docencia activa. Este cambio exigido por el progreso científico y tecnológico que, a su vez, motivó fundamentalmente la transformación de la metodología docente, dio origen a grupos humanos de trabajo en que sus miembros se complementaban y estimulaban mutuamente, actuando en conjunto a resguardo de la docencia, ya que entregaban por entero a la actividad académica, dentro de la cual la investigación científica juega un papel preponderante. Este cambio se realizó ya en muchas facultades, se está desarrollando en otras y es una necesidad imperiosa en todas las demás.

Un nuevo estatuto debía interpretar esta realidad. Por ello es que el H. Consejo Universitario, en su proyecto, ha caracterizado la cátedra universitaria como la unidad básica de la estructura académica, entendiéndola como una comunidad libre de docentes e investigadores, núcleo esencial de la labor formativa y científica, concebida en unidad indisoluble.

Surge, entonces, la necesidad de establecer una carrera académica, segunda idea fundamental del nuevo estatuto. El personal académico debe estar en constante perfeccionamiento y, con ello, conquistar progresivamente jerarquía, responsabilidades y derechos. El proyecto de estatuto confía a un Reglamento especial la carrera académica, el conjunto de reglas destinadas a garantizar la idoneidad intelectual, que debe ser norma directriz eminente e inderogable de la selección y promoción del personal académico. Además de establecer el mismo normas fundamentales en este sentido, consigna la creación obligatoria en funciones docentes regulares a una determinada edad.

Como consecuencia de estos dos conceptos básicos, el profesor ordinario deja de identificarse necesariamente con la función de director de la cátedra, a la que pueden coexistir en esta varias personas de esa jerarquía.

La tercera idea fundamental es el régimen de departamentalización de la Universidad. Los departamentos son organismos que agrupan disciplinas que enseñan disciplinas afines, y ello permite un mejor aprovechamiento de los recursos y una adecuada planificación de las actividades, por lo que aparecen dotadas de la necesaria autonomía académica, administrativa y financiera. La creación de institutos interdisciplinarios complementa la eficacia del régimen de departamentalización. Las Facultades son cuerpos académicos que agrupan en áreas más extensas del saber superior a departamentos e institutos, organismos de manera que sirvan a la coordinación de las Facultades, todos ellos dispuestos también según la afinidad o analogía de su tarea intelectual.

Estos marcos orgánicos tienen a robustecer el ser unitario y colectivo de la Universidad, dispuestos a la imagen de una federación de Facultades, autosuficientes constituida por el agregado de escuelas que son, a menudo, producto de una larga y muy arraigada tradición; evitan la duplicación de personal académico, instalaciones, laboratorios y bibliotecas, tienden a eliminar la dispersión de docentes e investigadores, de tiempo parcial para franquicia, el paso a la agrupación de éstos en grupos completos, más fecundos de académicos con consagración preferente en las áreas universitarias, rompen, por último, una comunicación de la vida académica que redundaba acuradamente en perjuicio grave para la Universidad.

Otra idea fundamental del estatuto es crear las condiciones legales que permitan la agrupación, en muy pocas sedes, debidamente integradas en Facultades afines, de los establecimientos de docencia e investigación dispersos y en distantes puntos de la ciudad de Santiago, con displicencia de recursos y difícil comunicación recíproca.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

Por lo que hace al modo de contornar orgánicamente la actividad que la Corporación —a través de numerosos Centros— despliega a lo largo del territorio, se propone en el estatuto a disponer todos esos establecimientos en el sistema de educación superior de la Universidad de Chile como un sistema unitario, que envuelva, con un grado de muy amplia autonomía, sus diversas organizaciones provinciales, en especial la zona de Valparaíso, que ha alcanzado apreciable desarrollo y un importante grado de independencia.

El proyecto de nuevo estatuto concede intervención muy importante a la totalidad de la comunidad académica en las decisiones de sus diversos cuerpos colegiados, que, en su número, son más los de la ley vigente. Entre sus normas ya aprobadas se cuentan varias que comportan la explícita ampliación del cuerpo académico para elegir a las autoridades superiores de la Universidad, como el Rector y los Decanos. Puesto que, según ya se ha dicho, el concepto de profesor ordinario se amplía a no subordinarse a "materias comprendidas en los planes de estudio", ello implicará que se promulgará ese nuevo estatuto alcanzará esa condición muchas personas que, sin investirse actualmente la condición de profesores ordinarios, tienen, sin embargo, funciones equivalentes a las de los más altos grados de la jerarquía académica.

Pero hay más. Las normas del proyecto de estatuto consultan fórmulas expresadas de incorporación a los claustros electores, con plenos derechos, de representantes del personal agregado y de docentes que hoy no desempeñan cátedras universitarias. En la fase final del proceso de elaboración de ese cuerpo de disposiciones se deberán reexaminar los respectivos preceptos, y se firme propósito del Consejo Universitario obrar en esta materia, como en todas las demás que el estatuto comprende, en colaboración estrecha con amplias comisiones de profesores, personal que labora en todas las Facultades de la Universidad. Así se dará completa satisfacción a un propósito que, como queda dicho, ya había encontrado expresión en los textos hasta ahora aprobados por el Consejo Universitario en cuanto a la amplia participación de estos docentes, agregados científicos y agregados a la docencia, en los organismos colegiados y en los claustros electores.

Resta una parte fundamental de la comunidad universitaria: los estudiantes. El diálogo permanente de profesores y alumnos es requisito indispensable en la actividad de la cátedra universitaria y, por ello, aparece como lógica su participación activa y responsable en las demás cuerpos colegiados. Es de conocimiento público que en la elaboración del proyecto de estatuto ha sido un eje el expreso y reiterado de incorporar a los alumnos, con voz y voto, en los organismos colegiados. Recientemente, el Consejo Universitario ha resultado dar un paso más en este sentido y ha recogido la aspiración estudiantil de conceder intervención a alumnos en la elección de autoridades.

Imbuidos de las ideas expuestas, se ha estudiado con la Federación de Estudiantes de Chile, fórmulas de arreglo para la difícil situación producida, no obstante el grave quebranto que últimamente han experimentado las normas de convivencia universitaria. Lamentablemente, hasta el momento no hemos alcanzado buen éxito.

Nos preocupa hondamente el deterioro cívico, científico y cultural que este estado de cosas ocasiona a la juventud, lo que a su vez ocasiona tristes perspectivas para el futuro de nuestro país. En consecuencia, nos vemos obligados a tomar medidas extraordinarias.

Una vez más apelamos al sentido democrático, el amor a la Universidad y a la fe patriótica que debe animar a los universitarios chilenos, y pedimos hacer dejación de toda motivación subalterna de interés que —aunque respetables— son ajenos a los de la Universidad, para que, amados, supremos esta situación que amenaza conducir nuestra Corporación al caos.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

El proyecto de nuevo estatuto concede intervención muy importante a la totalidad de la comunidad académica en las decisiones de sus diversos cuerpos colegiados, que, en su número, son más los de la ley vigente. Entre sus normas ya aprobadas se cuentan varias que comportan la explícita ampliación del cuerpo académico para elegir a las autoridades superiores de la Universidad, como el Rector y los Decanos. Puesto que, según ya se ha dicho, el concepto de profesor ordinario se amplía a no subordinarse a "materias comprendidas en los planes de estudio", ello implicará que se promulgará ese nuevo estatuto alcanzará esa condición muchas personas que, sin investirse actualmente la condición de profesores ordinarios, tienen, sin embargo, funciones equivalentes a las de los más altos grados de la jerarquía académica.

Pero hay más. Las normas del proyecto de estatuto consultan fórmulas expresadas de incorporación a los claustros electores, con plenos derechos, de representantes del personal agregado y de docentes que hoy no desempeñan cátedras universitarias. En la fase final del proceso de elaboración de ese cuerpo de disposiciones se deberán reexaminar los respectivos preceptos, y se firme propósito del Consejo Universitario obrar en esta materia, como en todas las demás que el estatuto comprende, en colaboración estrecha con amplias comisiones de profesores, personal que labora en todas las Facultades de la Universidad. Así se dará completa satisfacción a un propósito que, como queda dicho, ya había encontrado expresión en los textos hasta ahora aprobados por el Consejo Universitario en cuanto a la amplia participación de estos docentes, agregados científicos y agregados a la docencia, en los organismos colegiados y en los claustros electores.

Resta una parte fundamental de la comunidad universitaria: los estudiantes. El diálogo permanente de profesores y alumnos es requisito indispensable en la actividad de la cátedra universitaria y, por ello, aparece como lógica su participación activa y responsable en las demás cuerpos colegiados. Es de conocimiento público que en la elaboración del proyecto de estatuto ha sido un eje el expreso y reiterado de incorporar a los alumnos, con voz y voto, en los organismos colegiados. Recientemente, el Consejo Universitario ha resultado dar un paso más en este sentido y ha recogido la aspiración estudiantil de conceder intervención a alumnos en la elección de autoridades.

Imbuidos de las ideas expuestas, se ha estudiado con la Federación de Estudiantes de Chile, fórmulas de arreglo para la difícil situación producida, no obstante el grave quebranto que últimamente han experimentado las normas de convivencia universitaria. Lamentablemente, hasta el momento no hemos alcanzado buen éxito.

Nos preocupa hondamente el deterioro cívico, científico y cultural que este estado de cosas ocasiona a la juventud, lo que a su vez ocasiona tristes perspectivas para el futuro de nuestro país. En consecuencia, nos vemos obligados a tomar medidas extraordinarias.

Una vez más apelamos al sentido democrático, el amor a la Universidad y a la fe patriótica que debe animar a los universitarios chilenos, y pedimos hacer dejación de toda motivación subalterna de interés que —aunque respetables— son ajenos a los de la Universidad, para que, amados, supremos esta situación que amenaza conducir nuestra Corporación al caos.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

Antes de la declaración del Rector subrogante de la Universidad de Chile.

POBLADORES DENUNCIAN PROBLEMAS DE SAN MIGUEL

"La Alcaldía de San Miguel vuelve a endeudarse en problemas poco honestos", declara a LA NACION un poblador afectado por una serie de manejos con los fondos de la Municipalidad de San Miguel, que dirige Tito Palestro, estaría —según algunos pobladores— implicada en la reventa de terrenos por dos o tres veces a distintos compradores.

Como se recordará, hace poco tiempo la Municipalidad fue descubierta por una serie de denuncias por malversación de fondos y el principal afectado fue precisamente el Alcalde Tito Palestro.

Ahora, un grave problema de "lotes brujos", en que se encuentra involucrado el Alcalde de la comuna de San Miguel, Tito Palestro, denuncian 14 familias integrantes de la Cooperativa de Edificación "Nuestra Sierra Bella", ubicada en terrenos de Avda. Saesianos, frente a la calle Sierra Bella.

El reclamo de las familias afectadas corresponde a un caso de reventa —en dos o tres oportunidades— de los sitios que les fueron asignados, y que se encuentran totalmente cancelados por los beneficiarios reclamantes.

La denuncia fue hecha por dos representantes de las familias afectadas, informando que un total de 14 familias, que desde hace más de 10 años integran la Cooperativa, han sido sorprendidas con la invasión de los terrenos que habían adquirido, por parte de nuevas personas, que afirman haber comprado los mismos predios.

ALCALDE RESPALDA DIRECTIVA
Los afectados hicieron las siguientes declaraciones:

Los afectados hicieron las siguientes declaraciones:



RAUL AMPUERO

Helicóptero de USA Bombardeó Tropas de Vietnam del Sur

SAIGON, 2 (UPI).— Un helicóptero norteamericano equipado con misiles de fuego hoy contra un puesto de comando sudvietnamita en esta capital, dando muerte al jefe de Policía y a otros cinco militares de alta graduación, e hiriendo al Alcalde de Saigon.

En medio de la lucha que se desarrolla en esta ciudad, el helicóptero lanzó un cohete-propulso que hizo blanco en una escuela, que se usa como centro de operaciones de los "Rameros" sudvietnamitas que están en la lucha con las fuerzas de la capital, en un radio de cuatro manzanas, situado en el distrito chino de Cholon.

Un vocero de la policía declaró que entre las víctimas figuraba Nguyen Van Luan, el jefe de la Policía metropolitana y segundo del jefe de la Policía Nacional, General Nguyen Ngoc Loan, quien la semana pasada fue herido por fuerzas del Vietcong.

SAIGON, 2 (UPI).— Los guerrilleros del Vietcong se acercaron más hacia el centro de la ciudad, apoyados por el uso de cohetes de 122 milímetros, dejando tras de sí varios edificios incendiados.

En círculos del Servicio de Inteligencia sudvietnamita se afirma que otras unidades del Vietcong están avanzando en apoyo de los primeros grupos del Vietcong.

Los defensores norteamericanos y sudvietnamitas destruyeron manzanas enteras de Cholon, sector chino de la ciudad, en sus esfuerzos por mantener a las tropas del Vietcong fuera de la capital. Por último, lograron aislar a los comunistas y el Comandante sudvietnamita del distrito de Cholon, General Nguyen Khan, manifestó que "la situación está casi dominada".

LA VIOLENCIA LLEGO A TURIN

TURIN, 2 (UPI).— Un grupo numeroso de jóvenes manifestantes, portando grandes retratos del líder guerrillero argentino-cubano, Ernesto "Che" Guevara, voló varios vehículos y luchó con la policía con palos y piedras cuando las autoridades trataron de impedirles que realizaran una marcha contra el consulado francés.

El incidente siguió a un mitin en el que hizo uso de la palabra el jefe del Partido Comunista italiano, Luigi Longo.

Alrededor de 500 personas comenzaron a marchar en dirección al Consulado francés en Turin lanzando gritos de protesta contra el Presidente de ese país, Charles de Gaulle.

Cuando la policía trató de detener a la marcha, los jóvenes volaron varios vehículos usando como barricadas para luchar contra los representantes de la ley.

La batalla continuó hasta poco después de la una de la madrugada de hoy.

Este fue el segundo episodio de violencia que se registra en Turin en sólo unas horas y sigue a incidentes similares ocurridos en Roma el viernes y ayer.

En un disturbio anterior, los jóvenes, blandiendo largos palos, abandonaron la reunión antifrancesa y se lanzaron a las calles a romper las luces del alumbrado público y los escaparates de los comercios.

La policía arrestó a 18 personas, en su mayor parte jóvenes, y ocho de ellos se encuentran todavía en la cárcel. Los restantes fueron dejados en libertad después de ser acusados de violencia y de resistirse a la autoridad.

Ocho policías fueron heridos en los incidentes.

Los manifestantes portaban enormes retratos del líder comunista chino Mao Tse Tung y de Guevara, así como banderas de los guerrilleros del Vietcong.

También iban armados con una variedad de armas: largas varillas, palos con clavos en la punta y bombas que usaban para lanzar piedras y pedazos de metal a los policías.

Francia Vuelve a la Normalidad

PARIS, 2 (ANSA).— Este domingo los franceses están más tranquilos y confían en que la normalidad vuelva casi completamente los próximos días. Los surtidores de gasolina de la capital fueron abastecidos, lo que permitió la realización de las tradicionales excursiones de fin de semana, el tráfico dentro y fuera de la capital es intenso. Mientras tanto, continúa aflojándose la tensión sindical y política que se produjo cuando De Gaulle anunció la disolución de la Asamblea y nuevas elecciones generales.

En La Sorbona ocupada, los estudiantes continúan manteniendo mítines. Anoche habló Daniel Cohn-Bendit, el estudiante de origen alemán, quien para engañar a la policía fronteriza, que había recibido el orden de no hacerle ingresar a Francia, se tiñó de negro su pelo rojo. Cohn-Bendit lanzó repetidos ataques contra todas las organizaciones y los partidos políticos; pero, según los observadores, no tiene aparentemente el apoyo de los días pasados, particularmente después que ayer los sindicatos se negaron a participar en el desfile organizado por los estudiantes por las calles del Barrio Latino.

Se ha registrado una sensible mejora en el sector de las tratativas sindicales. Numerosas oficinas de Correo reanudaron el trabajo; se ha logrado un acuerdo en principio para los trabajadores del gas y de la electricidad; los complejos siderúrgicos de Metz recomenzaron a funcionar y la mayoría de los dependientes del Centro Nuclear de Cadarache votaron en favor de la reanudación del trabajo. Se señalan desarrollos positivos también en las negociaciones de otros sectores. En cambio ha habido un estancamiento en lo que respecta a los transportes urbanos. Los autobuses y el metro no recomenzaron a funcionar como se esperaba ayer, ya que los dependientes del sector votaron en favor de la continuación de la huelga, pero se piensa que en las próximas horas esta posición volverá a ser examinada.

CAZA DE EE. UU. SE ESTRELLÓ CON EDIFICIO EN JAPON

FUKUOKA (Japón), 2 (UPI).— Bombardeo Phantom de la Fuerza Aérea norteamericana se estrelló hoy contra el edificio del Instituto Tecnológico de la Universidad de Kyushu, provocando un incendio, según anunció hoy la policía.

No se informó que hubiera habido víctimas.

Los dos tripulantes del aparato se lanzaron en paracaídas antes de que el avión se estrellara, resultando ilesos, agregó el informe policial.

Según se dio a conocer, el avión había levantado vuelo poco antes de la Base Aérea norteamericana de Tanaka.

Los bomberos accionaron el lugar del siniestro, dominando el fuego. Los mayores daños se registraron en la Sala de Computadores del Instituto.

FRANCO CELEBRA ANIVERSARIO DE LA GUERRA CIVIL

MADRID, 2 (UPI).— El Generalísimo Francisco Franco presidió hoy el desfile militar conmemorativo del final de la guerra civil española. El jefe del Estado español —que cuenta con 75 años de edad— permaneció en pie en su tribuna instalada en el Paseo de la Castellana durante más de 90 minutos.

La Parada Militar de hoy es la 29a. que se lleva a cabo desde la fecha del 1.º de abril de 1939 en que concluyó la guerra civil española.

Franco, a pesar de recientes rumores que hablaban de que se encontraba enfermo, apareció en perfectas condiciones durante el transcurso del desfile.

Más de 15.000 soldados participaron en la Parada.

Control de la Natalidad Preocupa al Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 2 (UPI).— El Papa Paulo VI está aún lejos de haber llegado a una decisión sobre el control de la natalidad, pese a que la Comisión Especial creada por el Pontífice para estudiar el problema presentara sus recomendaciones hace ya dos años, según manifestaron hoy fuentes de la Santa Sede.

Hace sólo unas semanas, de acuerdo con los informantes, se creía que para fines del verano el Santo Padre haría su tan esperado pronunciamiento sobre el control de la natalidad, pero al parecer se ha producido una nueva demora sin que su Santidad hablara sobre el asunto.

Las razones del continuado silencio papal no están claras y pocas son las cuestiones en el Vaticano que se mantienen bajo tan completa reserva.

Algunas fuentes de la Santa Sede conjeturan que Paulo VI podría estar aguardando los resultados de nuevas investigaciones científicas sobre las píldoras anticonceptivas, que podrían influir en su decisión.

La actualidad se permite a los católicos regular la concepción en circunstancias especiales y únicamente mediante el titulado método rítmico, quedando excluidos los medios artificiales.

El Papa ya advirtió a los fieles que no esperen ningún cambio radical en esa actitud, aun cuando la mayoría de la Comisión Especial, integrada por sesenta y cinco miembros, recomendara una fundamental modificación en el informe que presentó en junio de 1966.

CICLON "ABBY" AMENAZA A MIAMI

MIAMI, 2 (UPI).— El primer ciclón tropical de la temporada de huracanes de 1968 se ha formado cerca del Cabo San Antonio, sobre la punta occidental de Cuba, según informó hoy el Observatorio de Miami.

El fenómeno ha sido bautizado con el nombre de Abby.

El Observatorio ha dicho que el ciclón ha profundizado en una depresión tropical y arrastra vientos de más de 56 kilómetros por hora sobre una anchura zona hacia el norte y el este de su centro.



EASTON, CONNECTICUT. — Hellen Keller, la mujer ciega y sordomuda, dedicó su vida a ayudar a los impedidos, falleció, el 1.º, en su residencia, donde estaba próxima a cumplir los 88 años. Hellen Keller, que descolgó como activista, conferencista y escritora, distinguiéndose en sus estudios universitarios, fue una de las grandes figuras políticas de la época. (RADIOFOTO UPI)

NOVOTNY Y LAS ESTRUCTURAS DE PODER COMUNISTAS

Gran parte de la plataforma ideológica de los partidos comunistas que operan en la zona no soviética del mundo, plantea una reforma de las estructuras de poder de la sociedad capitalista. El frente es excelente y oportuno. Para un comunista norteamericano o europeo, por ejemplo, no puede haber eco si basa su posición exclusivamente en el bienestar material y, en cierta medida, en la distribución del ingreso, porque en ambos campos las realizaciones capitalistas en las áreas desarrolladas del mundo son considerables. Su argumento central tiene que ser, necesariamente, institucional, llamando la atención de la población sobre el hecho de que, si bien hay riqueza y no está demasiado mal distribuida, no es menos cierto que el poder está en las manos de los grandes consorcios y la soberanía ha sido definitivamente escamoteada. "Han vendido su facultad de participar democráticamente en el poder por un plato de lentejas".

Que el argumento es fuerte lo prueba la actual crisis francesa, donde toda una capital se unió contra el Gobierno, en el seno de una sociedad más bien opulenta, pidiendo una reforma de las estructuras del poder.

Lo que llama la atención, sin embargo, es que sean los comunistas los que enarbolan esta espléndida bandera. En efecto, las sociedades socialistas que conocemos no han resuelto el problema de las estructuras de poder. El aparato tal, concebido por Lenin como un instrumento simplemente transitorio en la zona del proletariado, se ha institucionalizado y resulta tan rígido como el capitalismo y las grandes corporaciones en las más avanzadas de las sociedades capitalistas. Más aún, la gran mayoría del poder es más oscura y menos democrática que en Occidente.

Todos estos defectos han aflorado dramáticamente con la expulsión provisional de Antonín Novotný, jerarca checo del Partido Comunista de su país. Se trata de un proceso antiguo y tanto Novotný como su círculo de colaboradores inmediatos debían esperar el veredicto de la historia. En definitiva, la "teoría" clásica, método comunista por excelencia.

¿Cómo puede oponerse, entonces, la idea de las estructuras de poder más para la ciudad capitalista con estos antecedentes? El enorme esfuerzo de imaginación política que reclamara encontrar fórmula de poder realmente nuevo, un aparato estatal democrático, es un reto, sin duda, a corrientes de pensamiento comprometidas con este tipo de soluciones soviéticas.

El caso Novotný prueba, una vez más, que la respuesta, comunista al problema de las estructuras de poder, es débil.

INFORME LATINO AMERICANO LA REBELION DE LOS CURAS EN URUGUAY

MELO, (Uruguay), (Inter Press Service).— La inquietud que conmueve a los sectores progresistas de la patria uruguaya ante los problemas sociales, y que culminará en Montevideo al pasar a la clandestinidad el sacerdote obrero Juan Carlos Zaffaroni por negarse a presentarse ante la justicia para responder a una acusación de "atentado contra la Constitución", también llegó a esta empobrecida región del nordeste del país. Los Obispos de la Diócesis de Melo y Tacuarembó, los Monjes Roberto Cáceres y Miguel Balaguer, conjuntamente con sus sacerdotes emitieron un explosivo documento —especialmente para esta zona tradicionalmente conservadora— en el que señalan las penosas condiciones en que se desenvuelve la vida de los Departamentos de Cero Largo, Treinta y Tres, Rivera y Tacuarembó. En ellos, escasamente industrializados, predomina la explotación ganadera basada en el latifundio y la reducida ocupación de mano de obra.

Los Obispos y sacerdotes, reunidos en esta ciudad para tratar el tema "Pastoral de los Sacramentos", lo enmarcaron en sus derivaciones sociales. Incluso formularon una "autorreflexión". Los observadores entienden que la declaración malquistará a los prelados con los

poterosos estancieros que, en gran medida, hasta ahora apoyan al sostenimiento de diversas instituciones eclesiales. El documento, que sin duda levantará arduas polémicas, es el siguiente:

"Reunidos los dos Presbíteros de la Diócesis de Tacuarembó y Melo, en la ciudad de Melo, los sacerdotes allí presentes nos dirigimos a nuestras comunidades respectivas:

El Concilio Vaticano II, Luz y Esperanza de los Pueblos, exige a los discípulos de Cristo una respuesta valiente a Jesús que nos habla en "Los Gozos, las Esperanzas, las Tristezas y las Angustias de los hombres de nuestro tiempo".

Desde entonces, nosotros los sacerdotes de las Diócesis de Tacuarembó y Melo nos hemos venido reuniendo periódicamente para ir tomando conciencia de este llamado de Dios y de nuestra responsabilidad en responder con palabras y hechos. Lamentando que desde un principio no los hayamos hecho partícipes plenamente de nuestras inquietudes, queremos iniciar con esta carta un diálogo fraterno con nuestras comunidades.

El tema de estas jornadas ha sido la revisión de nuestra pastoral de los sacramentos. Estos son encuentros especiales con Cristo, ya presente y vivo en la vida de los hombres. Y hemos visto que nuestra vida sacramental no corresponde con este encuentro permanente con Cristo en la vida de todos y cada uno de los hermanos. Somos los primeros en darnos cuenta de nuestra falta y de nuestra ausencia de compromiso cristiano frente al dolor de los demás. Reconocemos humildemente nuestro compromiso con realidades o instituciones no evangélicas y nos determinamos a un cambio profundo y radical aceptando plenamente nuestras responsabilidades sacerdotales. Al mismo tiempo comprendemos nuestras dificultades para vivir estas exigencias por encontrarnos dentro de unas estructuras de Iglesia que no corresponden totalmente a nuestra conciencia evangélica.

Nuestra experiencia en común con ustedes nos lleva a hablar de lo que hemos visto con nuestros ojos, lo que hemos oído, lo que hemos contemplado, y lo que han tocado nuestras manos acerca de la presencia de Cristo en los sufrimientos, angustias y esperanzas en los hombres de nuestra zona.

Sentimos el dolor de ver a Cristo padeciendo, en la desmoralización general causada por la lucha encarnizada entre intereses de individuos y de grupos que desprecian el bien del país, en la pérdida de la libertad de quien vende el voto al político sin escrúpulos para obtener el pan al cual ya tenía derecho; en una economía orientada en beneficio de unos pocos y en empobrecimiento de muchos.

Particularmente sufrimos al contemplar el olvido en que se encuentra nuestra zona, la más postergada de nuestra nación. La juventud sin horizontes que se marcha de nuestras ciudades donde se hunde aún más en la desesperanza, la falta de fuentes de trabajo y de posibilidades de educación, la situación inhumana de

muchos peones de estancia y de obreros rurales que no pueden formar familia, que no reciben el justo salario y que en muchos casos son despedidos viendo de este modo avasallado su derecho al trabajo, el desequilibrio en la distribución de la tierra, que el mismo tiempo ahoga a los pequeños productores y beneficia a los grandes latifundistas.

Frente a esta realidad sentimos que "la cantidad de Cristo nos apremia" al decirnos que Dios no quiere esto. Por eso hacemos un llamado a nuestras comunidades para marchar con todos los oprimidos que buscan su liberación y de esta manera poder vivir más plenamente a la unión con Cristo, en los sacramentos. Creemos que sólo de esta forma llegaremos a ser la Iglesia, expresión del Cristo que libera y redime a los hombres de todas sus esclavitudes: A unos de la servidumbre del dinero, a otros de la miseria, la soledad y la ignorancia. Esta es la única manera de que todos seamos hijos de Dios y verdaderos hermanos.

Iguemente hacemos un llamado de esperanza a todos los hombres de buena voluntad que luchan por la liberación de nuestros hermanos más necesitados.

Y por último, alentamos a los oprimidos a obtener su propia dignidad, sabiendo que su esfuerzo es justo y llegará un día a realizar la auténtica fraternidad humana. Con la seguridad de nuestra compañía en una misma marcha en busca de la tierra nueva".

Dilema gremial BUENOS AIRES, 2 (Inter Press Service).

La conferencia anual de la Organización Internacional del Trabajo, que se celebrará en Ginebra dentro de cuatro días, pese a ser una reunión de características más bien burocráticas ha despertado profunda expectación en la Argentina.

El temario no es muy interesante: memoria del director general, cuestiones financieras y de presupuesto, informaciones y memorias sobre la aplicación de convenios y recomendaciones y discursos sobre el trabajo agrícola y el seguro de enfermedad.

Pero es muy posible que el cuestionado secretario de Trabajo Argentino, Rubén Guillermo San Sebastián, ocupe la presidencia de la reunión de la OIT. Ese hecho será seguramente aprovechado por los sindicalistas opositores para hacer difícil la gestión del secretario de trabajo: Raimundo Ongaro, secretario general de la CGT "de los argentinos", la opositora, partidaria hacia Ginebra con un discurso que enumera prolijamente todas las violaciones a recomendaciones y convenios de la OIT en las que habría incurrido el actual Gobierno.

La otra central obrera, la de Azopardo, decidirá asistir a Ginebra, y como a cada país le corresponde una representación oficial, una obrera y una patronal, pero elegida por el Gobierno, la administración Onganía se verá en la necesidad de determinar cuál de las dos Cere-

tes merece su reconocimiento. Indudablemente, será la Dialoguista, aunque hay versiones que aseguran que ninguna de las dos.

La representación en Argentina lleva como "titular" a la Unión Industrial Argentina, y como suplente a la Confederación General Económica. La primera es de tendencia acérrimamente liberal, mientras la segunda considerará necesario, en el plano económico, cierto nivel de ingerencia estatal.

Onganía, al el Gobierno reconoce a la CGT Dialoguista, tratará de obtener alguna vía de participación en la asamblea. Todavía no está claramente determinada cuál sería, aunque se rumorea que podría ocupar la banca que corresponde a la CISO (Confederación Internacional de Sindicatos Católicos) un organismo que tiene interés, en asentar una cabecera de puente en la Argentina.

En cuanto a la posible liberación de Euzkadi, Tolosa, un dirigente portuario que está acusado de actividades anti-argentinas por haber propiciado el boicot internacional a barcos de bandera argentina en puertos extranjeros, se supona que Onganía estaba dispuesto a otorgarla, para evitar un elemento irritativo en la OIT. No fue así: Tolosa sigue preso.

La Iglesia y las minifaldas

CARACAS, 3 (Inter Press Service).— Al vocear enfáticamente su aprobación de la "minifalda" en los actos religiosos que no revistan

una especial seriedad, el papa para el que se recomienda "recato", la diócesis de Caracas cumple un rito que está encaminado a renovar su relación con sus fieles, en este caso, se refiere a la "teoría" de Dios y en sus ministros visibles, se debaten en mil y una tribulaciones sin abdicar, por supuesto, al imperativo de su coquetería que no le permite ser.

La conclusión fue hecha pública por algunos sacerdotes luego de una "espléndida" reunión de curia parroquial, quienes discutieron sobre la conveniencia —apelando al espíritu ecuménico y las reformas introducidas recientemente— en la Iglesia por el Concilio— de abandonar sus ataques contra el uso de la breve y coqueta prenda femenina.

Sin embargo, la Iglesia no editó totalmente su terreno temiendo seguramente que la licencia pueda convertirse en libertinaje y de esta manera sus autoridades advirtieron que se mantendrá una severa prohibición y vigilancia en el "uso poco decoroso" de las medias de malta o punto grueso que fueran calificadas como "poco inocentes" y destinadas "a realizar, no la libertad del individuo, sino la libertad que nada tienen que ver con la moda, o sea libertad". A pesar de todo, también en este aspecto se dejó una puerta abierta a muchas jóvenes católicas que aceptaron de inmediato las sugerencias de los roquiales, cambiando las provocativas medias de malta o punto grueso, por otras de seda o tela trada.

COMUNISTAS RUSOS REITERAN ATAQUES CONTRA CHINA ROJA

OSCU. 2 (UPI).— Los comunistas soviéticos califican hoy al máximo líder de Mao Tse-tung de "Tito", que quiere que los países se sacrifiquen por las guerras de los Estados Unidos.

El diario teórico soviético "Pravda" acusó a Mao de: "traidor de que Estados Unidos y la Unión Soviética están en un choque nuclear; prolongar la guerra de Vietnam; apoderarse de la República Soviética de Mongolia; y disponer a sacrificar a centenares de millones de personas y condenar a naciones enteras a una destrucción total".

—Planificar una sociedad futura con batallones de obreros esclavos bajo una dictadura personal.

La Agencia Noticiosa Oficial TASS divulgó un extenso resumen del editorial contra Mao, que aparecerá en el próximo número de "Kommunist", la publicación teórica e ideológica del Comité Central del Partido Comunista soviético.

Las acusaciones formuladas por "Kommunist" son firmes y concretas, pero no parecen modificar el prolongado debate existente entre los dos colosos del comunismo, llevándolo a otro campo.

La principal acusación es que "el grupo dirigente de China está haciendo cuanto está a su alcance para prolongar la guerra de Vietnam", y fue interpretada como una indicación para que el mundo comunista sepa que Moscú espera que las negociaciones que se desenvuelven en París conduzcan a resultados positivos.

GRUPO ARMADO DESEMBARCO EN VENEZUELA

CARACAS, 2 (UPI).— Un grupo armado habría desembarcado en un lugar de la costa venezolana situado cerca de la ciudad de Coro, en el Estado Falcón, según informaciones que han circulado localmente.

Se dijo que el contingente aparentemente procedería de Cuba y que el Gobernador de Falcón, Rómulo Rodríguez Campos, confirmó la versión.

De acuerdo con informes de correspondientes en Coro, el Gobernador comprobó la presencia de "barbudos armados" en las costas de la citada región, pero sólo ha dicho que está investigándose el caso para determinar si es un nuevo desembarco o una incursión de guerrilleros que operan en las montañas cercanas.

QUI, LOS TRASPLANTES

BUENOS AIRES, 2 (UPI).— El vendedor ambulante Enrique Serrano, de 54 años, en cuyo pecho por tercer día consecutivo el corazón de un niño continuaba esta tarde inconscientemente pero rítmicamente en su persona el primer trasplante que se realizó en la Argentina, alentaba aún esperanzas de que se recupere.

El cirujano de 41 años, Miguel Bellizzi, con un equipo de 12 personas, colocó en el pecho de Serrano el viernes temprano el corazón del sindicalista José Tomás, de 47 años, muerto horas antes de embolia cerebral.

El cardiólogo Héctor Ruggiero, a cargo del tratamiento postoperatorio de Serrano, quien se encuentra en una clínica en los suburbios de Lanús, donde se realizó la operación, dijo esta tarde que había hallado "buenos índices" de recuperación neurológica en el paciente no oculta su preocupación por la larga estancia de Serrano, sobre la cual otro celebre cardiólogo argentino, Pedro Cossio, opinó ayer que se debe a una "deficiente irrigación cerebral", indicando que las posibilidades de sobrevivir al paciente.

Las opiniones de Cossio, quien dijo que "aún no es posible realizar trasplantes cardíacos en la Argentina, replicadas por Bellizzi, públicamente. El cirujano dijo que prefería "esperar, trabajando, luego de haber realizado una operación como la llevada a cabo, y no estar sin haber hecho nada".

Los médicos que integran el equipo de Bellizzi se han en el cuidado del paciente y en todos ellos se ven signos de fatiga por las largas horas de vigilia. La familia de Serrano aguarda en la misma clínica boletines periódicos sobre su evolución, que hoy hablan "una lenta recuperación".

NO HABRÁ TRASPLANTE DE CORAZÓN EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 2 (EFE).— El doctor Juan Carlos Canessa, integrante del cuerpo médico del Centro de Cardiología del Hospital de Clínicas, desmintió rotundamente la versión que circuló insistentemente en el día de ayer, en la que se indicaba la posibilidad de realizar un trasplante de corazón en los próximos días.

El doctor Canessa expresó: "Todavía no hemos pensado en hablar sobre la posibilidad de realizar un trasplante de corazón por el momento en este país. No me animo a sospechar de que fuente haber salido un rumor más descabellado..."

Otros integrantes del Centro de Cardiología se mostraron sorprendidos por el rumor de un trasplante de corazón en los próximos días.

SAO PAULO, 2 (UPI).— Un boletín del Hospital de Clínicas informó hoy que "con buenas" las perspectivas de restablecimiento de João Ferreira Da Cunha, una vez después de haberse practicado un trasplante de corazón.

El duodécimo boletín del Hospital agregó que la evolución del paciente es buena y que se alimenta bien.

El aparato respiratorio le autorizan a seleccionar sus propias raciones con unas pocas restricciones.

El boletín que Ferreira Da Cunha camina por el camino sin dificultad alguna y termina diciendo en las más altas que el hospital es que pone el tocado la gema fuerte y se le ha pedido que lo baje de volantes.

NEW YORK, 2 (UPI).— La vigésima tentativa de trasplantar un corazón humano, realizada en el Centro Médico Cornell del Hospital Nueva York, fracasó checo el día el nuevo órgano implantado en la cavidad torácica. Se trató de un hombre adulto no llegó a latir en momento de la operación.

El paciente, que no fue identificado por las autoridades del Hospital, murió en la sala de operaciones ocho minutos después de haber entrado en ella.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La dificultad consistió en la incapacidad del corazón para asumir su tarea. Se hizo evidente que el corazón no era capaz de sostener la circulación (de la sangre) y el paciente expiró poco después.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

La operación se realizó a las 10:30 de la mañana, por lo que el anuncio de su muerte, el Hospital expresó.

Los Gobelinos vende lo mejor y más barato por tener fabricación propia



TRAS UN GRAN ABRIGO ESTA UNA GRAN INDUSTRIA

Nuestra Planta Industrial ampliada recientemente con las maquinarias más modernas y personal técnico especializado, fábrica los Abrigos de más alta calidad, a los precios más bajos.

Los Gobelinos, en su Departamento Sastrería primer piso, y también directamente en su Planta Industrial, de Lord Cochrane 350, le ofrece los más novedosos Abrigos en el más completo surtido de tallas, dibujos y modelos.

Los Gobelinos

sur publicidad

Futuros Sacerdotes Contra el Celibato

BONN, 2 (ANSA).— La Conferencia Episcopal Alemana fue invitada a ejercer su propia influencia ante el Vaticano para que sean anuladas las normas sobre el celibato de los sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

La Asociación de Estudiantes de la Facultad de Teología de Tubingen presentó la solicitud al presidente de la Conferencia Episcopal, Cardinal Julius Döpfner.

Según los resultados de una encuesta, el 85 por ciento de los futuros sacerdotes se pronuncia contra el celibato obligatorio, y a favor de la libertad individual de elección.

Un portavoz de la Asociación subrayó que ello no significa que se ponga en discusión el valor del celibato libremente elegido por los futuros sacerdotes.

Tranquilidad en Elecciones Ecuatorianas

QUITO, 2 (UPI).— El pueblo ecuatoriano concurre hoy a las urnas en los comicios más tranquilos y seguros que se recuerdan en la historia del país.

Según el Presidente de la República y los miembros de la Corporación Legislativa, facilitando así el desarrollo de esta nación al sistema de Gobierno Constitucional, luego de siete años de excepción.

Las mesas de votación fueron abiertas a las siete de la mañana (12.00 GMT) en todo el país, funcionando las diez horas siguientes, hasta las cinco de la tarde (12.00 GMT), cuando se iniciaron los escrutinios.

Los medios de prensa calcularon que el 65 por ciento de la población electoralmente habida ejerció su derecho al sufragio, superando aproximadamente 800 mil votos, sobre 1.200.000 ciudadanos inscritos.

ADHESION AL PESAR POR LA MUERTE DE SARA GAJARDO

Con el fin de hacer presente el sentimiento que en las bases comunales ha des-

pertado el fallecimiento de la regidora por Santiago, y querida figura de esta entidad política, Sara Gajardo, viajó a la capital una comisión de la mesa directiva integrada por los dirigentes Leticia Costagüela y Jorge Rojas Caracciolo, que llegaron hasta el local central del PDC donde una cantidad extraordinaria de militantes y simpatizantes, veían los restos de la líder obrera que por espacio de treinta años dio lo mejor de su vida a la Democracia Cristiana.

Finalmente, informamos que hoy lunes se reunirá la Junta Comunal de la Tercera Comuna donde el sábado pasado los diputados, Eduardo Sepúlveda y Jorge Santibañez, rindieron cuentas partidarias, como también la directora del departamento provincial femenino, Teresa Maillet de la Maza, y el dirigente del tribunal de disciplina, Guillermo García.

El nuevo Ministro de Tierras y Colonización, Víctor González Martínez, visitará Valparaíso, el próximo domingo 16 de junio, acompañado por la Junta Ejecutiva Nacional del Padena. Hace pocos días el Ministro concedió en la capital una entrevista a la Junta Provincial de la mencionada colectividad política.

En el cerro Los Placeres, de Valparaíso, deberá ser demolido en breve una céntrica ciudad de salubridad a mejor dicho, insalubridad hace perentoria esta medida. La céntrica Arancibia, es conocida además por un apodo que basta para todos los comentarios: "El Conventillo del Diablo".

La orden de demolición emana de la Municipalidad porteña a raíz de informes del SNS que dan cuenta del estado de este sector habitacional.

El Gobernador de Córdoba, Argentina, realizó una visita a nuestro puerto, entrevistándose con personeros de la Intendencia y con el Alcalde de Viña del Mar, Juan Andueza. Fue festejado con un almuerzo en el Hotel O'Higgins y una comida en el Club Naval de Valparaíso. El Gobernador argentino, Carlos José Caballero, recorrió además, lugares de atracción de esta zona.

Con un banquete en el Hotel O'Higgins, fue clausurado en Viña del Mar el Primer Congreso Provincial de empresarios de la locomoción colectiva particular. Esta última reunión contó con la asistencia de autoridades, dirigentes nacionales del gremio de autobuseros y periodistas, especialmente invitados.

Se muda de casa la Cámara de Comercio Minorista de Valparaíso, que ya dio comienzo al traslado a su nueva ubicación en calle Eleuterio Ramírez 457. La Cámara funcionaba en local provisorio luego de haber sido devastada su sede por un voraz incendio el año pasado. El

Micronoticias

Porteñas

jueves próximo se efectuará la inauguración de las nuevas oficinas, ofreciéndose un cóctel a los asistentes.

No cabe duda que Valparaíso está experimentando un positivo movimiento cultural en estos días: la aparición de la "Antología de Poetas Porteños"; el Concurso Literario de la Escuela Naval, con el tema de un cuento de ambiente marino; el Premio Municipal de Literatura "Joaquín Edwards Bello", recién creado por la Municipalidad, la próxima aparición de la nueva revista literaria, CIRCULO, en Viña del Mar, nuevas ediciones de obras de poetas de la zona, como "Fuego y ceniza", de Modesto Parera y un próximo libro del poeta Eduardo Embry, marcan, a grandes rasgos, la inquietud que ha prendido en este puerto catalogado como ciudad exclusivamente mercantil.

El doctor Olaf Olsen ofrecerá mañana lunes una charla en los salones de la Asociación Cristiana Femenina, sobre el tema "Aspectos sociológicos de la sexualidad". La conferencia será dictada a las 19.45 horas.

POETAS DE VALPARAISO OFRECIERON CONFERENCIA DE PRENSA EN CLUB NAVAL

PARAISO. (Corresponsal) Tercera reunión en la "Antología de Poetas Porteños", en que se ofreció una conferencia de prensa en el Club Naval de Valparaíso.

En su charla con la prensa, los directivos de la Sociedad de Escritores destacaron el esfuerzo realizado con la recopilación de la obra de poetas de la provincia, destacando el hecho de que los escritores porteños "no se han estancado y que prosiguen escribiendo con mayor fuerza que antes".

Ilustra la portada el libro de poemas, una sugerente viñeta del pintor porteño, Camilo Mori.

PARAISO. (Corresponsal) Tercera reunión en la "Antología de Poetas Porteños", en que se ofreció una conferencia de prensa en el Club Naval de Valparaíso.

En su charla con la prensa, los directivos de la Sociedad de Escritores destacaron el esfuerzo realizado con la recopilación de la obra de poetas de la provincia, destacando el hecho de que los escritores porteños "no se han estancado y que prosiguen escribiendo con mayor fuerza que antes".

Ilustra la portada el libro de poemas, una sugerente viñeta del pintor porteño, Camilo Mori.

CEMENTERIO GENERAL

Se advierte al público que los nichos situados en los edificios y galerías que más abajo se indican y que no fueren renovados antes de los 10 días siguientes al primero de esta publicación, serán desocupados y los respectivos cadáveres serán depositados en la fosa común, sin mayor responsabilidad para el Establecimiento, de acuerdo con lo dispuesto en el Art. N° 421, de 14 de abril de 1932 del Reglamento General de Cementerios:

- NICHOS ADULTOS**
- SECCION 15.- Nos 935, Elena Álvarez C.; 936, Lucía Pérez Ortiz; 937, Lucía Pérez Ortiz; 938, Lucía Pérez Ortiz; 939, Lucía Pérez Ortiz; 940, Lucía Pérez Ortiz; 941, Lucía Pérez Ortiz; 942, Lucía Pérez Ortiz; 943, Lucía Pérez Ortiz; 944, Lucía Pérez Ortiz; 945, Lucía Pérez Ortiz; 946, Lucía Pérez Ortiz; 947, Lucía Pérez Ortiz; 948, Lucía Pérez Ortiz; 949, Lucía Pérez Ortiz; 950, Lucía Pérez Ortiz; 951, Lucía Pérez Ortiz; 952, Lucía Pérez Ortiz; 953, Lucía Pérez Ortiz; 954, Lucía Pérez Ortiz; 955, Lucía Pérez Ortiz; 956, Lucía Pérez Ortiz; 957, Lucía Pérez Ortiz; 958, Lucía Pérez Ortiz; 959, Lucía Pérez Ortiz; 960, Lucía Pérez Ortiz; 961, Lucía Pérez Ortiz; 962, Lucía Pérez Ortiz; 963, Lucía Pérez Ortiz; 964, Lucía Pérez Ortiz; 965, Lucía Pérez Ortiz; 966, Lucía Pérez Ortiz; 967, Lucía Pérez Ortiz; 968, Lucía Pérez Ortiz; 969, Lucía Pérez Ortiz; 970, Lucía Pérez Ortiz; 971, Lucía Pérez Ortiz; 972, Lucía Pérez Ortiz; 973, Lucía Pérez Ortiz; 974, Lucía Pérez Ortiz; 975, Lucía Pérez Ortiz; 976, Lucía Pérez Ortiz; 977, Lucía Pérez Ortiz; 978, Lucía Pérez Ortiz; 979, Lucía Pérez Ortiz; 980, Lucía Pérez Ortiz; 981, Lucía Pérez Ortiz; 982, Lucía Pérez Ortiz; 983, Lucía Pérez Ortiz; 984, Lucía Pérez Ortiz; 985, Lucía Pérez Ortiz; 986, Lucía Pérez Ortiz; 987, Lucía Pérez Ortiz; 988, Lucía Pérez Ortiz; 989, Lucía Pérez Ortiz; 990, Lucía Pérez Ortiz; 991, Lucía Pérez Ortiz; 992, Lucía Pérez Ortiz; 993, Lucía Pérez Ortiz; 994, Lucía Pérez Ortiz; 995, Lucía Pérez Ortiz; 996, Lucía Pérez Ortiz; 997, Lucía Pérez Ortiz; 998, Lucía Pérez Ortiz; 999, Lucía Pérez Ortiz; 1000, Lucía Pérez Ortiz; 1001, Lucía Pérez Ortiz; 1002, Lucía Pérez Ortiz; 1003, Lucía Pérez Ortiz; 1004, Lucía Pérez Ortiz; 1005, Lucía Pérez Ortiz; 1006, Lucía Pérez Ortiz; 1007, Lucía Pérez Ortiz; 1008, Lucía Pérez Ortiz; 1009, Lucía Pérez Ortiz; 1010, Lucía Pérez Ortiz; 1011, Lucía Pérez Ortiz; 1012, Lucía Pérez Ortiz; 1013, Lucía Pérez Ortiz; 1014, Lucía Pérez Ortiz; 1015, Lucía Pérez Ortiz; 1016, Lucía Pérez Ortiz; 1017, Lucía Pérez Ortiz; 1018, Lucía Pérez Ortiz; 1019, Lucía Pérez Ortiz; 1020, Lucía Pérez Ortiz; 1021, Lucía Pérez Ortiz; 1022, Lucía Pérez Ortiz; 1023, Lucía Pérez Ortiz; 1024, Lucía Pérez Ortiz; 1025, Lucía Pérez Ortiz; 1026, Lucía Pérez Ortiz; 1027, Lucía Pérez Ortiz; 1028, Lucía Pérez Ortiz; 1029, Lucía Pérez Ortiz; 1030, Lucía Pérez Ortiz; 1031, Lucía Pérez Ortiz; 1032, Lucía Pérez Ortiz; 1033, Lucía Pérez Ortiz; 1034, Lucía Pérez Ortiz; 1035, Lucía Pérez Ortiz; 1036, Lucía Pérez Ortiz; 1037, Lucía Pérez Ortiz; 1038, Lucía Pérez Ortiz; 1039, Lucía Pérez Ortiz; 1040, Lucía Pérez Ortiz; 1041, Lucía Pérez Ortiz; 1042, Lucía Pérez Ortiz; 1043, Lucía Pérez Ortiz; 1044, Lucía Pérez Ortiz; 1045, Lucía Pérez Ortiz; 1046, Lucía Pérez Ortiz; 1047, Lucía Pérez Ortiz; 1048, Lucía Pérez Ortiz; 1049, Lucía Pérez Ortiz; 1050, Lucía Pérez Ortiz; 1051, Lucía Pérez Ortiz; 1052, Lucía Pérez Ortiz; 1053, Lucía Pérez Ortiz; 1054, Lucía Pérez Ortiz; 1055, Lucía Pérez Ortiz; 1056, Lucía Pérez Ortiz; 1057, Lucía Pérez Ortiz; 1058, Lucía Pérez Ortiz; 1059, Lucía Pérez Ortiz; 1060, Lucía Pérez Ortiz; 1061, Lucía Pérez Ortiz; 1062, Lucía Pérez Ortiz; 1063, Lucía Pérez Ortiz; 1064, Lucía Pérez Ortiz; 1065, Lucía Pérez Ortiz; 1066, Lucía Pérez Ortiz; 1067, Lucía Pérez Ortiz; 1068, Lucía Pérez Ortiz; 1069, Lucía Pérez Ortiz; 1070, Lucía Pérez Ortiz; 1071, Lucía Pérez Ortiz; 1072, Lucía Pérez Ortiz; 1073, Lucía Pérez Ortiz; 1074, Lucía Pérez Ortiz; 1075, Lucía Pérez Ortiz; 1076, Lucía Pérez Ortiz; 1077, Lucía Pérez Ortiz; 1078, Lucía Pérez Ortiz; 1079, Lucía Pérez Ortiz; 1080, Lucía Pérez Ortiz; 1081, Lucía Pérez Ortiz; 1082, Lucía Pérez Ortiz; 1083, Lucía Pérez Ortiz; 1084, Lucía Pérez Ortiz; 1085, Lucía Pérez Ortiz; 1086, Lucía Pérez Ortiz; 1087, Lucía Pérez Ortiz; 1088, Lucía Pérez Ortiz; 1089, Lucía Pérez Ortiz; 1090, Lucía Pérez Ortiz; 1091, Lucía Pérez Ortiz; 1092, Lucía Pérez Ortiz; 1093, Lucía Pérez Ortiz; 1094, Lucía Pérez Ortiz; 1095, Lucía Pérez Ortiz; 1096, Lucía Pérez Ortiz; 1097, Lucía Pérez Ortiz; 1098, Lucía Pérez Ortiz; 1099, Lucía Pérez Ortiz; 1100, Lucía Pérez Ortiz; 1101, Lucía Pérez Ortiz; 1102, Lucía Pérez Ortiz; 1103, Lucía Pérez Ortiz; 1104, Lucía Pérez Ortiz; 1105, Lucía Pérez Ortiz; 1106, Lucía Pérez Ortiz; 1107, Lucía Pérez Ortiz; 1108, Lucía Pérez Ortiz; 1109, Lucía Pérez Ortiz; 1110, Lucía Pérez Ortiz; 1111, Lucía Pérez Ortiz; 1112, Lucía Pérez Ortiz; 1113, Lucía Pérez Ortiz; 1114, Lucía Pérez Ortiz; 1115, Lucía Pérez Ortiz; 1116, Lucía Pérez Ortiz; 1117, Lucía Pérez Ortiz; 1118, Lucía Pérez Ortiz; 1119, Lucía Pérez Ortiz; 1120, Lucía Pérez Ortiz; 1121, Lucía Pérez Ortiz; 1122, Lucía Pérez Ortiz; 1123, Lucía Pérez Ortiz; 1124, Lucía Pérez Ortiz; 1125, Lucía Pérez Ortiz; 1126, Lucía Pérez Ortiz; 1127, Lucía Pérez Ortiz; 1128, Lucía Pérez Ortiz; 1129, Lucía Pérez Ortiz; 1130, Lucía Pérez Ortiz; 1131, Lucía Pérez Ortiz; 1132, Lucía Pérez Ortiz; 1133, Lucía Pérez Ortiz; 1134, Lucía Pérez Ortiz; 1135, Lucía Pérez Ortiz; 1136, Lucía Pérez Ortiz; 1137, Lucía Pérez Ortiz; 1138, Lucía Pérez Ortiz; 1139, Lucía Pérez Ortiz; 1140, Lucía Pérez Ortiz; 1141, Lucía Pérez Ortiz; 1142, Lucía Pérez Ortiz; 1143, Lucía Pérez Ortiz; 1144, Lucía Pérez Ortiz; 1145, Lucía Pérez Ortiz; 1146, Lucía Pérez Ortiz; 1147, Lucía Pérez Ortiz; 1148, Lucía Pérez Ortiz; 1149, Lucía Pérez Ortiz; 1150, Lucía Pérez Ortiz; 1151, Lucía Pérez Ortiz; 1152, Lucía Pérez Ortiz; 1153, Lucía Pérez Ortiz; 1154, Lucía Pérez Ortiz; 1155, Lucía Pérez Ortiz; 1156, Lucía Pérez Ortiz; 1157, Lucía Pérez Ortiz; 1158, Lucía Pérez Ortiz; 1159, Lucía Pérez Ortiz; 1160, Lucía Pérez Ortiz; 1161, Lucía Pérez Ortiz; 1162, Lucía Pérez Ortiz; 1163, Lucía Pérez Ortiz; 1164, Lucía Pérez Ortiz; 1165, Lucía Pérez Ortiz; 1166, Lucía Pérez Ortiz; 1167, Lucía Pérez Ortiz; 1168, Lucía Pérez Ortiz; 1169, Lucía Pérez Ortiz; 1170, Lucía Pérez Ortiz; 1171, Lucía Pérez Ortiz; 1172, Lucía Pérez Ortiz; 1173, Lucía Pérez Ortiz; 1174, Lucía Pérez Ortiz; 1175, Lucía Pérez Ortiz; 1176, Lucía Pérez Ortiz; 1177, Lucía Pérez Ortiz; 1178, Lucía Pérez Ortiz; 1179, Lucía Pérez Ortiz; 1180, Lucía Pérez Ortiz; 1181, Lucía Pérez Ortiz; 1182, Lucía Pérez Ortiz; 1183, Lucía Pérez Ortiz; 1184, Lucía Pérez Ortiz; 1185, Lucía Pérez Ortiz; 1186, Lucía Pérez Ortiz; 1187, Lucía Pérez Ortiz; 1188, Lucía Pérez Ortiz; 1189, Lucía Pérez Ortiz; 1190, Lucía Pérez Ortiz; 1191, Lucía Pérez Ortiz; 1192, Lucía Pérez Ortiz; 1193, Lucía Pérez Ortiz; 1194, Lucía Pérez Ortiz; 1195, Lucía Pérez Ortiz; 1196, Lucía Pérez Ortiz; 1197, Lucía Pérez Ortiz; 1198, Lucía Pérez Ortiz; 1199, Lucía Pérez Ortiz; 1200, Lucía Pérez Ortiz; 1201, Lucía Pérez Ortiz; 1202, Lucía Pérez Ortiz; 1203, Lucía Pérez Ortiz; 1204, Lucía Pérez Ortiz; 1205, Lucía Pérez Ortiz; 1206, Lucía Pérez Ortiz; 1207, Lucía Pérez Ortiz; 1208, Lucía Pérez Ortiz; 1209, Lucía Pérez Ortiz; 1210, Lucía Pérez Ortiz; 1211, Lucía Pérez Ortiz; 1212, Lucía Pérez Ortiz; 1213, Lucía Pérez Ortiz; 1214, Lucía Pérez Ortiz; 1215, Lucía Pérez Ortiz; 1216, Lucía Pérez Ortiz; 1217, Lucía Pérez Ortiz; 1218, Lucía Pérez Ortiz; 1219, Lucía Pérez Ortiz; 1220, Lucía Pérez Ortiz; 1221, Lucía Pérez Ortiz; 1222, Lucía Pérez Ortiz; 1223, Lucía Pérez Ortiz; 1224, Lucía Pérez Ortiz; 1225, Lucía Pérez Ortiz; 1226, Lucía Pérez Ortiz; 1227, Lucía Pérez Ortiz; 1228, Lucía Pérez Ortiz; 1229, Lucía Pérez Ortiz; 1230, Lucía Pérez Ortiz; 1231, Lucía Pérez Ortiz; 1232, Lucía Pérez Ortiz; 1233, Lucía Pérez Ortiz; 1234, Lucía Pérez Ortiz; 1235, Lucía Pérez Ortiz; 1236, Lucía Pérez Ortiz; 1237, Lucía Pérez Ortiz; 1238, Lucía Pérez Ortiz; 1239, Lucía Pérez Ortiz; 1240, Lucía Pérez Ortiz; 1241, Lucía Pérez Ortiz; 1242, Lucía Pérez Ortiz; 1243, Lucía Pérez Ortiz; 1244, Lucía Pérez Ortiz; 1245, Lucía Pérez Ortiz; 1246, Lucía Pérez Ortiz; 1247, Lucía Pérez Ortiz; 1248, Lucía Pérez Ortiz; 1249, Lucía Pérez Ortiz; 1250, Lucía Pérez Ortiz; 1251, Lucía Pérez Ortiz; 1252, Lucía Pérez Ortiz; 1253, Lucía Pérez Ortiz; 1254, Lucía Pérez Ortiz; 1255, Lucía Pérez Ortiz; 1256, Lucía Pérez Ortiz; 1257, Lucía Pérez Ortiz; 1258, Lucía Pérez Ortiz; 1259, Lucía Pérez Ortiz; 1260, Lucía Pérez Ortiz; 1261, Lucía Pérez Ortiz; 1262, Lucía Pérez Ortiz; 1263, Lucía Pérez Ortiz; 1264, Lucía Pérez Ortiz; 1265, Lucía Pérez Ortiz; 1266, Lucía Pérez Ortiz; 1267, Lucía Pérez Ortiz; 1268, Lucía Pérez Ortiz; 1269, Lucía Pérez Ortiz; 1270, Lucía Pérez Ortiz; 1271, Lucía Pérez Ortiz; 1272, Lucía Pérez Ortiz; 1273, Lucía Pérez Ortiz; 1274, Lucía Pérez Ortiz; 1275, Lucía Pérez Ortiz; 1276, Lucía Pérez Ortiz; 1277, Lucía Pérez Ortiz; 1278, Lucía Pérez Ortiz; 1279, Lucía Pérez Ortiz; 1280, Lucía Pérez Ortiz; 1281, Lucía Pérez Ortiz; 1282, Lucía Pérez Ortiz; 1283, Lucía Pérez Ortiz; 1284, Lucía Pérez Ortiz; 1285, Lucía Pérez Ortiz; 1286, Lucía Pérez Ortiz; 1287, Lucía Pérez Ortiz; 1288, Lucía Pérez Ortiz; 1289, Lucía Pérez Ortiz; 1290, Lucía Pérez Ortiz; 1291, Lucía Pérez Ortiz; 1292, Lucía Pérez Ortiz; 1293, Lucía Pérez Ortiz; 1294, Lucía Pérez Ortiz; 1295, Lucía Pérez Ortiz; 1296, Lucía Pérez Ortiz; 1297, Lucía Pérez Ortiz; 1298, Lucía Pérez Ortiz; 1299, Lucía Pérez Ortiz; 1300, Lucía Pérez Ortiz; 1301, Lucía Pérez Ortiz; 1302, Lucía Pérez Ortiz; 1303, Lucía Pérez Ortiz; 1304, Lucía Pérez Ortiz; 1305, Lucía Pérez Ortiz; 1306, Lucía Pérez Ortiz; 1307, Lucía Pérez Ortiz; 1308, Lucía Pérez Ortiz; 1309, Lucía Pérez Ortiz; 1310, Lucía Pérez Ortiz; 1311, Lucía Pérez Ortiz; 1312, Lucía Pérez Ortiz; 1313, Lucía Pérez Ortiz; 1314, Lucía Pérez Ortiz; 1315, Lucía Pérez Ortiz; 1316, Lucía Pérez Ortiz; 1317, Lucía Pérez Ortiz; 1318, Lucía Pérez Ortiz; 1319, Lucía Pérez Ortiz; 1320, Lucía Pérez Ortiz; 1321, Lucía Pérez Ortiz; 1322, Lucía Pérez Ortiz; 1323, Lucía Pérez Ortiz; 1324, Lucía Pérez Ortiz; 1325, Lucía Pérez Ortiz; 1326, Lucía Pérez Ortiz; 1327, Lucía Pérez Ortiz; 1328, Lucía Pérez Ortiz; 1329, Lucía Pérez Ortiz; 1330, Lucía Pérez Ortiz; 1331, Lucía Pérez Ortiz; 1332, Lucía Pérez Ortiz; 1333, Lucía Pérez Ortiz; 1334, Lucía Pérez Ortiz; 1335, Lucía Pérez Ortiz; 1336, Lucía Pérez Ortiz; 1337, Lucía Pérez Ortiz; 1338, Lucía Pérez Ortiz; 1339, Lucía Pérez Ortiz; 1340, Lucía Pérez Ortiz; 1341, Lucía Pérez Ortiz; 1342, Lucía Pérez Ortiz; 1343, Lucía Pérez Ortiz; 1344, Lucía Pérez Ortiz; 1345, Lucía Pérez Ortiz; 1346, Lucía Pérez Ortiz; 1347, Lucía Pérez Ortiz; 1348, Lucía Pérez Ortiz; 1349, Lucía Pérez Ortiz; 1350, Lucía Pérez Ortiz; 1351, Lucía Pérez Ortiz; 1352, Lucía Pérez Ortiz; 1353, Lucía Pérez Ortiz; 1354, Lucía Pérez Ortiz; 1355, Lucía Pérez Ortiz; 1356, Lucía Pérez Ortiz; 1357, Lucía Pérez Ortiz; 1358, Lucía Pérez Ortiz; 1359, Lucía Pérez Ortiz; 1360, Lucía Pérez Ortiz; 1361, Lucía Pérez Ortiz; 1362, Lucía Pérez Ortiz; 1363, Lucía Pérez Ortiz; 1364, Lucía Pérez Ortiz; 1365, Lucía Pérez Ortiz; 1366, Lucía Pérez Ortiz; 1367, Lucía Pérez Ortiz; 1368, Lucía Pérez Ortiz; 1369, Lucía Pérez Ortiz; 1370, Lucía Pérez Ortiz; 1371, Lucía Pérez Ortiz; 1372, Lucía Pérez Ortiz; 1373, Lucía Pérez Ortiz; 1374, Lucía Pérez Ortiz; 1375, Lucía Pérez Ortiz; 1376, Lucía Pérez Ortiz; 1377, Lucía Pérez Ortiz; 1378, Lucía Pérez Ortiz; 1379, Lucía Pérez Ortiz; 1380, Lucía Pérez Ortiz; 1381, Lucía Pérez Ortiz; 1382, Lucía Pérez Ortiz; 1383, Lucía Pérez Ortiz; 1384, Lucía Pérez Ortiz; 1385, Lucía Pérez Ortiz; 1386, Lucía Pérez Ortiz; 1387, Lucía Pérez Ortiz; 1388, Lucía Pérez Ortiz; 1389, Lucía Pérez Ortiz; 1390, Lucía Pérez Ortiz; 1391, Lucía Pérez Ortiz; 1392, Lucía Pérez Ortiz; 1393, Lucía Pérez Ortiz; 1394, Lucía Pérez Ortiz; 1395, Lucía Pérez Ortiz; 1396, Lucía Pérez Ortiz; 1397, Lucía Pérez Ortiz; 1398, Lucía Pérez Ortiz; 1399, Lucía Pérez Ortiz; 1400, Lucía Pérez Ortiz; 1401, Lucía Pérez Ortiz; 1402, Lucía Pérez Ortiz; 1403, Lucía Pérez Ortiz; 1404, Lucía Pérez Ortiz; 1405, Lucía Pérez Ortiz; 1406, Lucía Pérez Ortiz; 1407, Lucía Pérez Ortiz; 1408, Lucía Pérez Ortiz; 1409, Lucía Pérez Ortiz; 1410, Lucía Pérez Ortiz; 1411, Lucía Pérez Ortiz; 1412, Lucía Pérez Ortiz; 1413, Lucía Pérez Ortiz; 1414, Lucía Pérez Ortiz; 1415, Lucía Pérez Ortiz; 1416, Lucía Pérez Ortiz; 1417, Lucía Pérez Ortiz; 1418, Lucía Pérez Ortiz; 1419, Lucía Pérez Ortiz; 1420, Lucía Pérez Ortiz; 1421, Lucía Pérez Ortiz; 1422, Lucía Pérez Ortiz; 1423, Lucía Pérez Ortiz; 1424, Lucía Pérez Ortiz; 1425, Lucía Pérez Ortiz; 1426, Lucía Pérez Ortiz; 1427, Lucía Pérez Ortiz; 1428, Lucía Pérez Ortiz; 1429, Lucía Pérez Ortiz; 1430, Lucía Pérez Ortiz; 1431, Lucía Pérez Ortiz; 1432, Lucía Pérez Ortiz; 1433, Lucía Pérez Ortiz; 1434, Lucía Pérez Ortiz; 1435, Lucía Pérez Ortiz; 1436, Lucía Pérez Ortiz; 1437, Lucía Pérez Ortiz; 1438, Lucía Pérez Ortiz; 1439, Lucía Pérez Ortiz; 1440, Lucía Pérez Ortiz; 1441, Lucía Pérez Ortiz; 1442, Lucía Pérez Ortiz; 1443, Lucía Pérez Ortiz; 1444, Lucía Pérez Ortiz; 1445, Lucía Pérez Ortiz; 1446, Lucía Pérez Ortiz; 1447, Lucía Pérez Ortiz; 1448, Lucía Pérez Ortiz; 1449, Lucía Pérez Ortiz; 1450, Lucía Pérez Ortiz; 1451, Lucía Pérez Ortiz; 1452, Lucía Pérez Ortiz; 1453, Lucía Pérez Ortiz; 1454, Lucía Pérez Ortiz; 1455, Lucía Pérez Ortiz; 1456, Lucía Pérez Ortiz; 1457, Lucía Pérez Ortiz; 1458, Lucía Pérez Ortiz; 1459, Lucía Pérez Ortiz; 1460, Lucía Pérez Ortiz; 1461, Lucía Pérez Ortiz; 1462, Lucía Pérez Ortiz; 1463, Lucía Pérez Ortiz; 1464, Lucía Pérez Ortiz; 1465, Lucía Pérez Ortiz; 1466, Lucía Pérez Ortiz; 1467, Lucía Pérez Ortiz; 1468, Lucía Pérez Ortiz; 1469, Lucía Pérez Ortiz; 1470, Lucía Pérez Ortiz; 1471, Lucía Pérez Ortiz; 1472, Lucía Pérez Ortiz; 1473, Lucía Pérez Ortiz; 1474, Lucía Pérez Ortiz; 1475, Lucía Pérez Ortiz; 1476, Lucía Pérez Ortiz; 1477, Lucía Pérez Ortiz; 1478, Lucía Pérez Ortiz; 1479, Lucía Pérez Ortiz; 1480, Lucía Pérez Ortiz; 1481, Lucía Pérez Ortiz; 1482, Lucía Pérez Ortiz; 1483, Lucía Pérez Ortiz; 1484, Lucía Pérez Ortiz; 1485, Lucía Pérez Ortiz; 1486, Lucía Pérez Ortiz; 1487, Lucía Pérez Ortiz; 1488, Lucía Pérez Ortiz; 1489, Lucía Pérez Ortiz; 1490, Lucía Pérez Ortiz; 1491, Lucía Pérez Ortiz; 1492, Lucía Pérez Ortiz; 1493, Lucía Pérez Ortiz; 1494, Lucía Pérez Ortiz; 1495, Lucía Pérez Ortiz; 1496, Lucía Pérez Ortiz; 1497, Lucía Pérez Ortiz; 1498, Lucía Pérez Ortiz; 1499, Lucía Pérez Ortiz; 1500, Lucía Pérez Ortiz; 1501, Lucía Pérez Ortiz; 1502, Lucía Pérez Ortiz; 1503, Lucía Pérez Ortiz; 1504, Lucía Pérez Ortiz; 1505, Lucía Pérez Ortiz; 1506, Lucía Pérez Ortiz; 1507, Lucía Pérez Ortiz; 1508, Lucía Pérez Ortiz; 1509, Lucía Pérez Ortiz; 1510, Lucía Pérez Ortiz; 1511, Lucía Pérez Ortiz; 1512, Lucía Pérez Ortiz; 1513, Lucía Pérez Ortiz; 1514, Lucía Pérez Ortiz; 1515, Lucía Pérez Ortiz; 1516, Lucía Pérez Ortiz; 1517, Lucía Pérez Ortiz; 1518, Lucía Pérez Ortiz; 1519, Lucía Pérez Ortiz; 1520, Lucía Pérez Ortiz; 1521, Lucía Pérez Ortiz; 1522, Lucía Pérez Ortiz; 1523, Lucía Pérez Ortiz; 1524, Lucía Pérez Ortiz; 1525, Lucía Pérez Ortiz; 1526, Lucía Pérez Ortiz; 1527, Lucía Pérez Ortiz; 1528, Lucía Pérez Ortiz; 1529, Lucía Pérez Ortiz; 1530, Lucía Pérez Ortiz; 1531, Lucía Pérez Ortiz; 1532, Lucía Pérez Ortiz; 1533, Lucía Pérez Ortiz; 1534, Lucía Pérez Ortiz; 1535, Lucía Pérez Ortiz; 1536, Lucía Pérez Ortiz; 1537, Lucía Pérez Ortiz; 1538, Lucía Pérez Ortiz; 1539, Lucía Pérez Ortiz; 1540, Lucía Pérez Ortiz; 1541, Lucía Pérez Ortiz; 1542, Lucía Pérez Ortiz; 1543, Lucía Pérez Ortiz; 1544, Lucía Pérez Ortiz; 1545, Lucía Pérez Ortiz; 1546, Lucía Pérez Ortiz; 1547, Lucía Pérez Ortiz; 1548, Lucía Pérez Ortiz; 1549, Lucía Pérez Ortiz; 1550, Lucía Pérez Ortiz; 1551, Lucía Pérez Ortiz; 1552, Lucía Pérez Ortiz; 1553, Lucía Pérez Ortiz; 1554, Lucía Pérez Ortiz; 1555, Lucía Pérez Ortiz; 1556, Lucía Pérez Ortiz; 1557, Lucía Pérez Ortiz; 1558, Lucía Pérez Ortiz; 1559, Lucía Pérez Ortiz; 1560, Lucía Pérez Ortiz; 1561, Lucía Pérez Ortiz; 1562, Lucía Pérez Ortiz; 1563, Lucía Pérez Ortiz; 1564, Lucía Pérez Ortiz; 1565, Lucía Pérez Ortiz; 1566, Lucía Pérez Ortiz; 1567, Lucía Pérez Ortiz; 1568, Lucía Pérez Ortiz; 1569, Lucía Pérez Ortiz; 1570, Lucía Pérez Ortiz; 1571, Lucía Pérez Ortiz; 1572, Lucía Pérez Ortiz; 1573, Lucía Pérez Ortiz; 1574, Lucía Pérez Ortiz; 1575, Lucía Pérez Ortiz; 1576, Lucía Pérez Ortiz; 1577, Lucía Pérez Ortiz; 1578, Lucía Pérez Ortiz; 1579, Lucía Pérez Ortiz; 1580, Lucía Pérez Ortiz; 1581, Lucía Pérez Ortiz; 1582, Lucía Pérez Ortiz; 1583, Lucía Pérez Ortiz; 1584, Lucía Pérez Ortiz; 1585, Lucía Pérez Ortiz; 1586, Lucía Pérez Ortiz; 1587, Lucía Pérez Ortiz; 1588, Lucía Pérez Ortiz; 1589, Lucía Pérez Ortiz; 1590, Lucía Pérez Ortiz; 1591, Lucía Pérez Ortiz; 1592, Lucía Pérez Ortiz; 1593, Lucía Pérez Ortiz; 1594, Lucía Pérez Ortiz; 1595, Lucía Pérez Ortiz; 1596, Lucía Pérez Ortiz; 1597, Lucía Pérez Ortiz; 1598, Lucía Pérez Ortiz; 1599, Lucía Pérez Ortiz; 1600, Lucía Pérez Ortiz; 1601, Lucía Pérez Ortiz; 1602, Lucía Pérez Ortiz; 1603, Lucía Pérez Ortiz; 1604, Lucía Pérez Ortiz; 1605, Lucía Pérez Ortiz; 1606, Lucía Pérez Ortiz; 1607, Lucía Pérez Ortiz; 1608, Lucía Pérez Ortiz; 1609, Lucía Pérez Ortiz; 1610, Lucía Pérez Ortiz; 1611, Lucía Pérez Ortiz; 1612, Lucía Pérez Ortiz; 1613, Lucía Pérez Ortiz; 1614, Lucía Pérez Ortiz; 1615, Lucía Pérez Ortiz; 1616, Lucía Pérez Ortiz; 1617, Lucía Pérez Ortiz; 1618, Lucía Pérez Ortiz; 1619, Lucía Pérez Ortiz; 1620, Lucía Pérez Ortiz; 1621, Lucía Pérez Ortiz; 1622, Lucía Pérez Ortiz; 1623, Lucía Pérez Ortiz; 1624, Lucía Pérez Ortiz; 1625, Lucía Pérez Ortiz; 1626, Lucía Pérez Ortiz; 1627, Lucía Pérez Ortiz; 1628, Lucía Pérez Ortiz; 1629, Lucía Pérez Ortiz; 1630, Lucía Pérez Ortiz; 1631, Lucía Pérez Ortiz; 1632, Lucía Pérez Ortiz; 1633, Lucía Pérez Ortiz; 1634, Lucía Pérez Ortiz; 1635, Lucía Pérez Ortiz; 1636, Lucía Pérez Ortiz; 1637, Lucía Pérez Ortiz; 1638, Lucía Pérez Ortiz; 1639, Lucía Pérez Ortiz; 1640, Lucía Pérez Ortiz; 1641, Lucía Pérez Ortiz; 1642, Lucía Pérez Ortiz; 1643, Lucía Pérez Ortiz; 1644, Lucía Pérez Ortiz; 1645, Lucía Pérez Ortiz; 1646, Lucía Pérez Ortiz; 1647, Lucía Pérez Ortiz; 1648, Lucía Pérez Ortiz; 1649, Lucía Pérez Ortiz; 1650, Lucía Pérez Ortiz; 1651, Lucía Pérez Ortiz; 1652, Lucía Pérez Ortiz; 1653, Lucía Pérez Ortiz; 1654, Lucía Pérez Ortiz; 1655, Lucía Pérez Ortiz; 1656, Lucía Pérez Ortiz; 1657, Lucía Pérez Ortiz; 1658, Lucía Pérez Ortiz; 1659, Lucía Pérez Ortiz; 1660, Lucía Pérez Ortiz; 1661, Lucía Pérez Ortiz; 1662, Lucía Pérez Ortiz; 1663, Lucía Pérez Ortiz; 1664, Lucía Pérez Ortiz; 1665, Lucía Pérez Ortiz; 1666, Lucía Pérez Ortiz; 1667, Lucía Pérez Ortiz; 1668, Lucía Pérez Ortiz; 1669, Lucía Pérez Ortiz; 1670, Lucía Pérez Ortiz; 1671, Lucía Pérez Ortiz; 1672, Lucía Pérez Ortiz; 1673, Lucía Pérez Ortiz; 1674, Lucía Pérez Ortiz; 1675, Lucía Pérez Ortiz; 1676, Lucía Pérez Ortiz; 1677, Lucía Pérez Ortiz; 1678, Lucía Pérez Ortiz; 1679, Lucía Pérez Ortiz; 1680, Lucía Pérez Ortiz; 1681, Lucía Pérez Ortiz; 1682, Lucía Pérez Ortiz; 1683, Lucía Pérez Ortiz; 1684, Lucía Pérez Ortiz; 1685, Lucía Pérez Ortiz; 1686, Lucía Pérez Ortiz; 1687, Lucía Pérez Ortiz; 1688, Lucía Pérez Ortiz; 1689, Lucía Pérez Ortiz; 1690, Lucía Pérez Ortiz; 1691, Lucía Pérez Ortiz; 1692, Lucía Pérez Ortiz; 1693, Lucía Pérez Ortiz; 1694, Lucía Pérez Ortiz; 1695, Lucía Pérez Ortiz; 1696, Lucía Pérez Ortiz; 1697, Lucía Pérez Ortiz; 1698, Lucía Pérez Ortiz; 1699, Lucía Pérez Ortiz; 1700, Lucía Pérez Ortiz; 1701, Lucía Pérez Ortiz; 1702, Lucía Pérez Ortiz; 1703, Lucía Pérez Ortiz; 1704, Lucía Pérez Ortiz; 1705, Lucía Pérez Ortiz; 1706, Lucía Pérez Ortiz; 1707, Lucía Pérez Ortiz; 1708, Lucía Pérez Ortiz; 1709, Lucía Pérez Ortiz; 1710, Lucía Pérez Ortiz; 1711, Lucía Pérez Ortiz; 1712, Lucía Pérez Ortiz; 1713, Lucía Pérez Ortiz; 1714, Lucía Pérez Ortiz; 1715, Lucía Pérez Ortiz; 1716, Lucía Pérez Ortiz; 1717, Lucía Pérez Ortiz; 1718, Lucía Pérez Ortiz; 1719, Lucía Pérez Ortiz; 1720, Lucía Pérez Ortiz; 1721, Lucía Pérez Ortiz; 1722, Lucía Pérez Ortiz; 1723, Lucía Pérez Ortiz; 1724, Lucía Pérez Ortiz; 1725, Lucía Pérez Ortiz; 1726, Lucía Pérez Ortiz; 1727, Lucía Pérez Ortiz; 1728, Lucía Pérez Ortiz; 1729, Lucía Pérez Ortiz; 1730, Lucía Pérez Ortiz; 1731, Lucía Pérez Ortiz; 1732, Lucía Pérez Ortiz; 1733, Lucía Pérez Ortiz; 1734, Lucía Pérez Ortiz; 1735, Lucía Pérez Ortiz; 1736, Lucía Pérez Ortiz; 1737, Lucía Pérez Ortiz; 1738, Lucía Pérez Ortiz; 1739, Lucía Pérez Ortiz; 1740, Lucía Pérez Ortiz; 1741, Lucía Pérez Ortiz; 1742, Lucía Pérez Ortiz; 1743, Lucía Pérez Ortiz; 1744, Lucía Pérez Ortiz; 1745, Lucía Pérez Ortiz; 1746, Lucía Pérez Ortiz; 1747, Lucía Pérez Ortiz; 1748, Lucía Pérez Ortiz; 1749, Lucía Pérez Ortiz; 1750, Lucía Pérez Ortiz; 1751, Lucía Pérez Ortiz; 1752, Lucía Pérez Ortiz; 1753, Lucía Pérez Ortiz; 1754, Lucía Pérez Ortiz; 1755, Lucía Pérez Ortiz; 1756, Lucía Pérez Ortiz; 1757, Lucía Pérez Ortiz; 1758, Lucía Pérez Ortiz; 1759, Lucía Pérez Ortiz; 1760, Lucía Pérez Ortiz; 1761, Lucía Pérez Ortiz; 1762, Lucía Pérez Ortiz; 1763, Lucía Pérez Ortiz; 1764, Lucía Pérez Ortiz; 1765, Lucía Pérez Ortiz; 1766, Lucía Pérez Ortiz; 1767, Lucía Pérez Ortiz; 1768, Lucía Pérez Ortiz; 1769, Lucía Pérez Ortiz; 1770, Lucía Pérez Ortiz; 1771, Lucía Pérez Ortiz; 1772, Lucía Pérez Ortiz; 1773, Lucía Pérez Ortiz; 1774, Lucía Pérez Ortiz; 1775, Lucía Pérez Ortiz; 1776, Lucía Pérez Ortiz; 1777, Lucía Pérez Ortiz; 1778, Lucía Pérez Ortiz; 1779, Lucía Pérez Ortiz; 1780, Lucía Pérez Ortiz; 1781, Lucía Pérez Ortiz; 1782, Lucía Pérez Ortiz; 1783, Lucía Pérez Ortiz; 1784, Lucía Pérez Ortiz; 1785, Lucía Pérez Ortiz; 1786, Lucía Pérez Ortiz; 1787, Lucía Pérez Ortiz; 1788, Lucía Pérez Ortiz; 1789, Lucía Pérez Ortiz; 1790, Lucía Pérez Ortiz; 1791, Lucía Pérez Ortiz; 1792, Lucía Pérez Ortiz; 1793, Lucía Pérez Ortiz; 1794, Lucía Pérez Ortiz; 1795, Lucía Pérez Ortiz; 1796, Lucía Pérez Ortiz; 1797, Lucía Pérez Ortiz; 1798, Lucía Pérez Ortiz; 1799, Lucía Pérez Ortiz; 1800, Lucía Pérez Ortiz; 1801, Lucía Pérez Ortiz; 1802, Lucía Pérez Ortiz; 1803, Lucía Pérez Ortiz; 1804, Lucía Pérez Ortiz; 1805, Lucía Pérez Ortiz; 1806, Lucía Pérez Ortiz; 1807, Lucía Pérez Ortiz; 1808, Lucía Pérez Ortiz; 1809, Lucía Pérez Ortiz; 1810, Lucía Pérez Ortiz; 1811, Lucía Pérez Ortiz; 1812, Lucía Pérez Ortiz; 1813, Lucía Pérez Ortiz; 1814, Lucía Pérez Ortiz; 1815, Lucía Pérez Ortiz; 1816, Lucía Pérez Ortiz; 1817, Lucía Pérez Ortiz; 1818, Lucía Pérez Ortiz; 1819, Lucía Pérez Ortiz; 1820, Lucía Pérez Ortiz; 1821, Lucía Pérez Ortiz; 1822, Lucía Pérez Ortiz; 1823, Lucía Pérez Ortiz; 1824, Lucía Pérez Ortiz; 1825, Lucía Pérez Ortiz; 1826, Lucía Pérez Ortiz; 1827, Lucía Pérez Ortiz; 1828, Lucía Pérez Ortiz; 1829, Lucía Pérez Ortiz; 1830, Lucía Pérez Ortiz; 1831, Lucía Pérez Ortiz; 1832, Lucía Pérez Ortiz; 1833, Lucía Pérez Ortiz; 1834, Lucía Pérez Ortiz; 1835, Lucía Pérez Ortiz; 1836, Lucía Pérez Ortiz; 1837, Lucía Pérez Ortiz; 1838, Lucía Pérez Ortiz; 1839, Lucía Pérez Ortiz; 1840, Lucía Pérez Ortiz; 1841, Lucía Pérez Ortiz; 1842, Lucía Pérez Ortiz; 1843, Lucía Pérez Ortiz; 1844, Lucía Pérez Ortiz; 1845, Lucía Pérez Ortiz; 1846, Lucía Pérez Ortiz; 1847, Lucía Pérez Ortiz; 1848, Lucía Pérez Ortiz; 1849, Lucía Pérez Ortiz; 1850, Lucía Pérez Ortiz; 1851, Lucía Pérez Ortiz; 1852, Lucía Pérez Ortiz; 1853, Lucía Pérez Ortiz; 1854, Lucía Pérez Ortiz; 1855, Lucía Pérez Ortiz; 1856, Lucía Pérez Ortiz; 1857, Lucía Pérez Ortiz; 1858, Lucía Pérez Ortiz; 1859, Lucía Pérez Ortiz; 18

ANTONIO VARAS, Morande 25 (61200).— ITUCH. Descanso.
COUSISO, San Ignacio 1249 (50657).— 20 y 23 horas: "Yo quiero ser Hippie", de Lucho Cordova.
MARU, San Antonio 149

(397907).— Cia. de Lucho Cordova y Olvido Leguía. 19 y 22 horas: "Yo quiero ser Hippie", de Lucho Cordova.
MONEDA, Moneda 929 (31477).— Cia. de América Vargas y Pury Durante. 19 y 22 horas: "La locomotora", de Andrés Roussin.

LA COMEDIA, Merced 349 (391523).— ICTUS. Descanso.
OPERA, Huérfanos 837 (30176).— Cia. de Revistas Bin Bam Bum. 19, 21, 45 y 23.15 horas: 10.000 chirimoyos por Django.

TV programas

CANAL 8 (Valparaíso)

16.02 Matemáticas. Televisión Educacional.
16.30 Recuerdos del Cine. Largometraje.
17.50 España TV.
18.00 Travesuras y Canciones. Tele-teatro infantil.
18.30 Festival Infantil: Flipper.
19.00 Zona del Arte.
19.30 Supervivencia bajo el mar.
19.55 El Tiempo.
20.00 Perdidos en el Espacio.
20.50 Noticiero Prolene D.
21.00 Pancho Show.
22.15 Concierto en la Noche. Viales cantando. Personajes Ilustres.
23.15 Noticiero del Cierre.

CANAL 9

18.27 Noticiero Prolene.
18.30 Clases de Inglés.
19.00 El Mundo de las Matemáticas.
19.30 El Hombre y el Mar.
19.45 Panorama de Francia.
19.55 Noticiero Prolene.
20.00 Hit Parade.
20.55 Tele-Banvarie.
21.00 Show de Dick Van Dyke.
21.30 El Continental.

21.45 Teletienda con Canada Dry.
21.50 ¿Cuánto sabe Ud? La Caldera del Diabolo.
22.15 Tele-Banvarie.
22.26 CHILE TV.
22.50 En la Frontera del Porvenir.
23.15 Noticiero Prolene.
23.20 CIERRE.

CANAL 13

18.30 Teleclases de Ciencias Naturales.
18.40 Mirella Latorre.
19.10 Mientras otros duermen siestas.
19.30 Secretos de los Grandes Maestros.
19.55 Incógnita por TV.
20.00 Mi amigo el Mago.
20.30 Colorín Colorado.
20.40 Kinky.
20.50 Los Jóvenes Tienen la Palabra.
21.00 Noticiero Prolene.
21.05 Masculina.
21.15 Asalto a las Letras.
20.35 El Tiempo.
20.40 Bonanza.
21.40 Contacto con las Estrellas.
22.00 Martín al Instante.
22.15 J. M. Comentarios Deportivos.
22.25 Lúnes Especial.
23.30 Noticiero al Cierre.

Sus programas mas nitidos en un

GELOS

FACILIDADES DE PAGO

UN MUNDO DE

ENTREGA INMEDIATA

SANTIAGO: AGUSTINAS 698 [M] MONEDA 840 [M] PROVIDENCIA 2131
RECOLETA 2295 [M] VICUNA MACKENNA 2745 [M] [M] [M]
ARICA: AV. STA. MARIA 2109 [M] CONCEPCION: COLO. COLO 546
VALPARAISO: CONDELL 1589 [M] ANTOFAGASTA: AV. MATTA 2592
[M] [M] LA SERENA: BALMADEA 410 [M] [M]

Lunes ME ROL PLAZA MAYO EL COLF

DIAS DE TERRORES!

Glen FORD

LAS ARMAS DEL DIABLO

Mayores de 15 años - MGM

ELLOS TENIAN UN ENEMIGO MAS MORTAL QUE LOS ARABES ELLOS MISMOS!!

DOS HOMBREROS BUSCABAN SEPARADAMENTE A UNA MUJER... QUE SOLO UNO DE ELLOS PODIA OBTENER!!!

Arthur Kennedy Dean Jagger

panatón METROCOLOR

PRECIO JUSTO HORA EXACTA

RELOJERIA GABOR ESTADO 48

EL RELOJ SUIZO DE RENOMBRE MUNDIAL

CHEVRON Pie E° 30

JOYAS FINAS

ULTIMA SEMANA... ADIOS DE ANTONIO Y SUS BALLETS DE MADRID, SUCESO DEL AÑO EN EL T. CAUPOLICAN



MAÑANA MARTES.

En función Vermut a las 7.15 comienza la última semana despedida de Chile del mundialmente famoso bailarín sevillano Antonio Ruiz Soler "Antonio con sus Ballets de Madrid", sin lugar a dudas el mejor espectáculo venido al país en los últimos años. "CALENDARIO DE LA ULTIMA SEMANA": Mañana martes 4, miércoles 5 y jueves 6, únicamente funciones de Vermut, a las 7.15; próximo viernes, dos funciones en Vermut, a las 7 y Noche a las 10; sábado 8, dos penúltimas funciones en Vermut, a las 7 y Noche a las 10, y el domingo 9, última función en Vermut a las 7.15. Las localidades a E° 30 plateas bajas numeradas; plateas altas E° 20 piso segundo con butacas, y galerías a E° 10. Se recomienda adquirirlas con anticipación para evitarse aglomeraciones de última hora.

HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA.

diariamente 13.30 hrs.

LA HORA DEL HOGAR a las 9.15 A. M.

NOTICIAS A TODA HORA DEL DIA

NEUMATICOS CAMARAS BATERIAS RECAUCHAJE

GENERAL INSA

SALOMON DIAZ A.

CONCESIONARIO AUTORIZADO

SERRANO 32

FONO 382412

MINI-GUIA

PETIT REX, Huérfanos 735 (31143).— Cia. de Silvia Pinoiro. 19 horas: "La lechuga y el gallo".

PICARESQUE, Recoleta 343 (372006).— 19.45 y 23 horas: Cia. de Revistas Strip Tease.

TALIA, San Diego 246 (66592).— Grupo Libre. 19 horas: "En la América blanca" de Martín Duberman.

REGINA, Avda. Vicuña Mackenna 602 (36097).— Cia. de Revistas Regina. 19.30 y 23.30 horas: "Lluvia de piernas".

LOS MOREAU, P. de Valdivia 1423 (41968).— 19 horas: "El Memorandum", de Václav Havel.

CINES DE CENTRO

A STOR, Estado 237 (392100).— Desde las 13 horas: En la selva no hay estrellas.

BANDERA, Bandera 76 (714403).— Desde las 10 horas: En la selva no hay estrellas.

CAPRI, Monjitas 825 (398414).— Desde las 10 horas: La fuga de los generales. (EE. UU., acción, mayores de 14).

CENTRAL, Huérfanos 930 (33555).— Desde las 11 horas: Nacer o no nacer. (Suiza, drama, mayores de 18).

CERVANTES, Matías Coustio 134 (381824).— Desde las 10.30 horas: Escape sentimental. (EE. UU., drama, mayores de 14).

CINELANDIA, Puente 540 (65732).— Desde las 11 horas: El arrollo de Dios. (Mexicana, drama, menores).

CINETECA UNIVERSITARIA, Amunátegui 73 (714052).— Descanso. 1023

(66687).— Desde las 10 horas: Sólo se vive dos veces. (EE. UU., acción, mayores de 18).

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Desde las 14 horas: 30 Winchester para el diablo.

DUCAL, Agustinas 777 (35375).— 14, 16.20, 18.50 y 21.40 horas: Al maestro con carino. (Inglesa, drama, menores).

ESPAÑA, Estado-Huérfaños (398488).— 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Cuando tu no estás. (Española, musical, menores).

FOIDA, Estado 226 (34289).— Desde las 10.30 horas: 30 Winchester para el diablo. (Italiana, acción, mayores de 18).

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 15, 18.45 y 21.30 horas: Ya eres un hombre.

HUELEN, Huérfanos 779 (31603).— Desde las 10.30 horas: Nacer o no nacer. (Suiza, drama, may. de 18).

HUÉRFANOS, Huérfanos 930 (33555).— 12.45, 15.45, 18.45 y 21.45 horas: Lejos del mundanum ruido. (Inglesa, drama, may. de 18).

IMPERIO, Estado 235 (397900).— 10.30, 14, 16.30, 19.15 y 22 horas: Vivir por vivir. (Francesa, drama, mayores de 21).

K I N G, Huérfanos 840 (32838).— Desde las 10 horas: Trenes rigurosamente vigilados. (Checa, comica, may. de 21).

L I D O, Huérfanos 680 (34366).— Desde las 11 horas: El fabuloso Dr. Doolittle. (EE. UU., aventuras, menores).

M A Y O, Monjitas 873. (391201).— Desde las 10 horas: Las armas del diablo. (EE. UU., acción, may. de 18).

METRO, Bandera - Unión Central (83361).— Desde las 10.30 horas: Las armas del diablo.

N I L O, Monjitas 873 (30078).— Desde las 10 horas: Nombre, clave, tigre. (EE. UU., suspenso, may. de 14).

PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921).— Desde las 10.30 horas: La fuga de los generales. (EE. UU., acción, may. de 14).

PLAZA, Compañía 1068 (84714).— Desde las 10 horas: Las armas del diablo. (EE. UU., acción, may. de 18).

REAL, Compañía 1040. (65555).— Desde las 10 horas: 30 Winchester para el diablo. (Italiana, acción, may. de 18).

R E X, Huérfanos 735. (31343).— 14, 16.15, 19 y 21.45 horas: La trampa.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Desde las 11 horas: El valle de las muñecas. Bajo la sombra del infierno.

RITZ, San Antonio 50. (38061).— Desde las 11 horas: Adulterio a la italiana. (Italiana, comedia, mayores de 21).

RIVIERA, San Antonio-I. Valdes V. (36093).— Desde las 13 horas: El doblar marcado. Adios gringo.

ROXY, Huérfanos 1055. (80809).— Desde las 10 horas: Nombre, clave, tigre. (EE. UU., suspenso, mayores de 14).

SAN ANTONIO, S. Antonio - Huérfanos (33605).— Desde las 13 horas: Los diez Mandamientos. (EE. UU., biblica, menores).

SAN MARTIN, Alameda-San Francisco (35157).— Desde las 14 horas: El arrollo de Dios. (Mexicana, drama, menores).

SANTA LUCIA, Alameda-San Isidro (34718).— 13.15, 16, 19 y 22 horas: Vacaciones en Rusia. (EE. UU., acción, may. de 14).

SANTIAGO, Merced 829 (32888).— Desde las 11 horas: En la selva no hay estrellas.

SAO PAULO, Merced 772 (397946).— Desde las 10 horas: Tanto Pillo. Una que ha sido marino.

TIVOLI, Huérfanos 737 (36611).— Desde las 10.30 horas: Una vez más.

horas: Una vez más. (EE. UU., acción, may. de 14).

TOESCA, Huérfanos (711562).— Desde las 10 horas: Sólo se vive dos veces. (EE. UU., acción, may. de 18).

VICTORIA, Huérfanos (39021).— Desde las 10 horas: La fuga de los generales. (EE. UU., acción, may. de 14).

WINDSOR, Alameda-San Isidro (87471).— 12.30, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Vivir por vivir. (Francesa, drama, mayores de 21).

YORK, Alameda-San Isidro (66687).— Desde las 10 horas: Cuando la guerra termina. (Española, musical, menores).

NIL-ROXY-MAYO

Una Producción de CHRISTINE GOUZE-RENAL con ROGER HANIN MARIA MALBON DANIELA BONCHI

"TIGRE" EL NUEVO AGENTE SECRETO... AUDAZ, TEMERARIO, PELEA - ASOMBROSA

nombre clave: Tigre

Directo: CLAUDE CHABROL

Agencia cinematográfica de JEAN HALLEN

MGM

MODERNOS Y ELEGANTES

Máxima resistencia con Muebles de Acero

LA LINEA COMPLETA DE MUEBLES DE ACERO PARA OFICINAS:

UNA GARANTIA PARA EL COMPRADOR 35 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL RAMO

FABRICAS: VIÑA DEL MAR Av. Jorge Montt 1625 y 6 Norte 1050 - Cía. 347.

VENTAS: VALPARAISO: Esmeralda CONCEPCION: O'Higgins Local 14. ANTOFAGASTA: P. de Valdivia

GALERIA ALESSANDRI 17 - CASILLA 3611 - FONOS 61473 - 714274 - SANTIAGO

CORPORACION CULTURAL I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Sociedad de Arte Escénico

Estreno: Mañana martes 4 de junio, a las 19

"UN SOMBRERO LLENO DE LLUVIA"

(De Michael Gazzo)

DIRECCION: FEDERICO WOLFF (Uruguay)

Actuación especial de ORIETA ESCAMEZ (Cine de los Cuatro); HECTOR DUVAUCHELLE (Cine de los Cuatro); HUMBERTO DUVAUCHELLE (Cine de los Cuatro); ROBERTO PARADA y JUAN RREAL, CARLOS M. GRAVES, SERGIO QUEVEDO, ANA M. ACEVEDO.

Escenografía: GUILLERMO NUNEZ. Director de escena: SALOMON DIAZ. Iluminación: VICTOR SEGURA.

ENTRADAS EN VENTA

TEATRO MUNICIPAL



TANGO, DE MROZEK, Estrena el ITUCH el 15



Slawomir Mrozek, dramaturgo, autor de "El Tango".

Para el 15 de junio anuncia el ITUCH el estreno oficial de "Tango", obra en tres actos del dramaturgo polaco Slawomir Mrozek. El montaje ha sido dirigido por Agustín Siré, con un reparto en que están Alejandro Cohen, Tennyson Ferrada, Franklin Calcedo, Mario Lora, María Cámpora, Bélgica Castro y Diana Sans. La escenografía e iluminación están a cargo de Oscar Navarro; el vestuario a cargo de Bruna Contreras.

MROZEK, EL AUTOR

Slawomir Mrozek no es un autor totalmente desconocido en Chile. Hace algunos años la Compañía de los Cuatro interpretó "Oh, la Policía", una pieza satírica de este autor polaco. Mrozek nació en Cracovia en 1929. Tiene, pues, 40 años. Realizó diversos estudios universitarios humanísticos. Ha sido dibujante y periodista. Como escritor se dio a conocer con "El Elefante", una serie de sátiras editadas en un volumen, en 1958. En 1962 publicó otra colección de narraciones satíricas titulada "Las Bodas de Atomville".

Sus obras de teatro son hasta ahora, entre otras, "La Policía" (1958); "El Martirio de Peter Hoey" (1960); "El Pavo" (1961); "El Tango" (1965), además de obras en un acto. Mrozek ha sido representado con éxito en diversas ciudades de Polonia, Alemania y en Londres, Roma, París, Buenos Aires y Montevideo.

LA CRITICA

Mrozek ha merecido por sus obras numerosas comentarios de la prensa y de la crítica especializada.

A continuación damos a conocer algunos de los juicios emitidos sobre este autor que estrena el ITUCH este mes.

Albert Schultze-Vellinghausen, uno de los más conspicuos y exigentes críticos alemanes, escribe en las columnas de "Frankfurter Allgemeine Zeitung":

"Evidentemente que en el binomio Lalo-Eugenio se manifiesta también el escepticismo de Mrozek. El típico escepticismo polaco ante la idea de que la alianza entre la fuerza brutal de Lalo y el refinamiento aristocrático nacionalista de Eugenio pudiera traer para el mundo un mejor porvenir; una alianza establecida al precio de la juventud pura e idealista, mortalmente herida".

"Ionosco, esta vez de Varsovia", titula sus reflexiones Alfons Neukirch en "Düsseldorfer Nachrichten", aludiendo a la tradición del teatro de Düsseldorf que se especializa en las obras de Ionosco. Tras destacar las virtudes de la obra de Mrozek, la excelencia de sus ideas teatrales, la inteligencia y la precisión de la crítica, el articulista califica a "Tango" de "estrechecora farsa trágica", imagen acertada en miles de detalles, de las dolencias de nuestra época. En medio de las mayores risas, Mrozek nos obliga a reflexionar..."

"El crítico Wilhelm Westecker de "Christ und Welt" ve en la figura del protagonista de "Tango" cierta semejanza con Peer Gynt. Pero ello no afecta a la fuerza autónoma de "Tango", que rebosa de energía escénica, de buena puntería de los golpes satíricos que

desenmascaran brutalmente la vacuidad burguesa y la autoplacidez amorosa...

"No se trata de un drama de la lucha de clases, pero aporta la crítica más aguda de la burguesía; no es una apoteosis de los afanes reformistas juveniles, pero está saturada de la tendencia immanente hacia la transformación de las formas vacías y gastadas".

Jaime Potenze escribió en "La Prensa", de Buenos Aires:

"Así como hay autores que se han referido sólo a la condición humana, Mrozek mezcla aquí lo social con lo individual, llega a un callejón sin salida que hace a su obra de un patetismo sobrecogedor. Los acontecimientos se suceden implacables, dentro de una lógica que no por ser grotesca deja de tener su coherencia, mientras los hombres van siendo devorados por sus propias obras y por aquellos que, a la postre, representan lo puramente animal. La única esperanza está en las enseñanzas históricas, que muestran que el movimiento pendular también es inexorable; pero cuando a uno le toca asomarse a un abismo, en el que tiene muchas posibilidades de caer, el vértigo lo anonada".

EL TRADUCTOR

Mariano Rawitz, polaco, 60 años. Reside en Chile desde 1947. Ha traducido numerosas obras: novelas, historia de la filosofía, teatro. Actualmente es profesor de tipografía en la Escuela de Arte de la Universidad Católica. Vivió dieciocho años en España antes de venir a Chile. Fiel papá desde hace 18 días (tres veces casado) y abuelo desde hace varios años.

QUINN

Será Pizarro

LAURA BETTI SEPULTADA VIVA POR PASOLINI

ROMA (ANSA).—En una de las últimas secuencias del film "Teorema", cuyo rodaje ha terminado en estos días, Pier Paolo Pasolini, director de la película, decidió que Laura Betti fuera sepultada viva bajo la tierra fresca de un cantero, exactamente como lo pedía el guión. La operación no fue muy simple, porque por un par de veces, a pesar de las precauciones tomadas, la Betti tuvo que ser "desenterrada" por síntomas de claustrofobia. En el film, la actriz interpreta el rol de una camarera que se vuelve santa. Pasolini comenzó el montaje del film, interpretado por Silvana Mangano, Massimo Girelli, Terence Stamp, Anne Wiazemski y Laura Betti.

ANTHONY QUINN SERIA PIZARRO?

MADRID (ANSA).—En España se está preparando un gran film histórico sobre las aventuras del conquistador del Perú, Francisco Pizarro. El rol del protagonista sería confiado a Anthony Quinn.

EL CINE Y EL LENGUAJE DE LOS ANIMALES

HOLLYWOOD (ANSA).—El lenguaje del "Doctor Dolittle" ha hecho escuela. El director Elliot Elisofon filmará este verano un film ambientado en un "ranch", en donde un muchachito charlará con los animales. Entre los intérpretes figurará la actriz inglesa Helen Hayes.

UN "FILM MUDO" PARA LUCIA BOSE

ROMA (ANSA).—Lucia Bose vuelve al cine luego de varios años y ya separada de su marido, el torero Dominguín. El film, interpretado por la actriz italiana, se titula "Nocturno 29". Es una película sin argumento, dirigida por Pedro Portabella. Portabella tratará de aclarar el carácter, las aspiraciones, las necesidades interiores del hombre moderno. El film es prácticamente mudo. Lucia Bose hace el papel de una monja. El protagonista masculino es Enrico Maria Salerno. Los largos silencios de la película serán interrumpidos por un breve diálogo entre ambos protagonistas. Este diálogo tiene lugar casi sobre la palabra fin. Encierra la clave de la historia.

umumba al Teatro

del drama fue concebida después de un sueño, en el cual le fue revelado claramente que Hammaraskjöld había provocado la caída de Lumumba, y que la caída se produjo luego de la muerte del exponente nacionalista africano.

"En mi drama —explica O'Brien— presento una clara imagen de lo que Hammaraskjöld hizo en el Congo, y también de todo aquello que, según mi opinión, puede justificar su acción".

LA ÚLTIMA NOVEDAD DEL AÑO TEATRAL EN BROADWAY

NUEVA YORK (ANSA).—Acaba de ser estrenada en el Broadhurst Theatre "The only game in town" (El único juego en la ciudad), de Frank Gilroy, la última novedad del año teatral en Broadway. Se esperaba con interés el estreno de la pieza, puesto que se trata de una creación de Gilroy, autor de un Premio Pulitzer. "El tema son las rosas", de gran éxito en pasadas temporadas. La presentación de "The only game in town" desilusionó en parte. La crítica expresó que los mayores méritos de la pieza correspondían a la tarea del director Barry Nelson, que también la protagoniza junto a Tammy Grimes.

Joe Grady (Barry Nelson), es un pianista, jugador incorregible, que encuentra en Las Vegas, capital mundial del juego, a una bailarina, Fran Walker (Tammy Grimes). Entre ambos nace un amor a primera vista que induce a la muchacha a rechazar a un rico industrial que la pretende. Finalmente, la bailarina se casa con el pianista.

La obra será llevada al cine. Antes de su debut en Broadway se anunció una versión cinematográfica que contará con la participación de dos nombres famosos: Frank Sinatra y Elizabeth Taylor, juntos por primera vez en un mismo film.

n Viaje a Moscú con una Entrada de Cine

prensa y frente a promoción de la película y del público, la Compañía de Teatros y la Tour "Vacaciones en Rusia".

Hace algunas semanas comenzó el anuncio del film, "se le alumbra la lamparita...". Dijor: ¿por qué no ofrecer un viaje real a quienes asisten al cine y que se interesan por otros países? Fue y lo propusieron a los distribuidores de este film en cinerama.

Por esto, los que asisten tienen opción, con la parte de la entrada que se entrega al espectador, al sorteo que se efectuará el 30 de agosto de pasajes para hacer un viaje de 15 días por varias ciudades de la Unión Soviética, viajando en avión y visitando, además, las ciudades de Europa que quedan en el trayecto. En URSS serán atendidos por intérpretes y verán los lugares y personas de su interés.

Después del último día de exhibición del film, nuevamente, de acuerdo a este convenio, volverán a sortearse dos pasajes entre quienes asistan después del 30 de agosto. De este modo, serán cuatro en total las personas que se beneficiarán con este convenio promocional. En definitiva, el convenio es bueno como propaganda, pero como realidad es evidentemente superior. Se trata de viajar realmente con una entrada de cine. No está mal.



El conjunto de "Las Pelusitas", que obtuvo el segundo premio en el Festival de la Canción, organizado por la Compañía de María, al cumplir el centenario del año de los colegios de Santiago, Viña del Mar, Puento Alto. El conjunto "Las Pelusitas" integrado por Verónica Daprela, Mónica Aliaga, María y Patricia Martínez. La actuación de estas cantantes les valió ser invitadas a actuar en la Radio Corporación.



ALBERTO REY, el virtuoso del arpa, anda que no cabe en sí de contento, pues su disco recién salido al mercado, "Chile... arpa de tradición", resultó de un insospechado y repentino éxito gracias a los buenos temas musicales y a la gran calidad técnica que pusieron los ingenieros de sonido, del sello para la ciudad grabación.

MEXICO, D. F. (Pelmex).—

El actorito español Nino del Arco estuvo a punto de sufrir la dentellada del perro bulldog con el que está filmando "LA GRAN AVENTURA". El perro se mostró nervioso y cuando Nino lo sacó para filmar una escena, le tiró una dentellada que sólo alcanzó a hacerle una excoriación en una oreja.

Una nueva compañía productora de películas, cuyas siglas son T.V.C.S.A., se ha constituido y sus socios son Sergio Vélaz, Rogelio González, Carlos Savage y Agustín Jiménez. Se proponen iniciar sus actividades con una película que se titulará "TRES HOMBRES, TRES MUJERES", integrada por tres cuentos: "Operación retaguardia", "La noche de bodas" y "La señal".

La película mexicana "ANDANTE" fue inscrita en el Festival de Karlovy Vary, Checoslovaquia, que se efectuará del 5 al 15 de junio, haciéndose saber su realizador Julio Bracho en estos días, ha-

El Cine Mexicano y sus Estrellas

ciendo escala en Nueva York, para tratar varios asuntos relacionados con la producción del film. Meche Carreño, la protagonista de "Andante", y su esposo el ingeniero Lorenzo Zachari, estarán presentes en el Festival, pero antes celebrarán una exhibición de la cinta a la prensa mexicana.

Fernando y Mapi Cortés regresaron de su viaje al Japon. Fue su segunda luna de miel y vienen encantados del fascinante y misterioso mundo oriental.

prestar el papel de novia de Enrique Guzmán en "LA GUERRA DE LAS MONJAS". Todavía no firma el contrato correspondiente pero tiene la promesa de José Ma. Fernández Usain, que vale más que el papeletito firmado.

Por cierto que Jacqueline Andere puso la fotografía de José María en su tocador, pero juega parte importante en su personaje de Graciela, en la cinta "EL OFICIO DEL AMOR", ya que cada vez que se refiere a él, dice que es su "gigolo". También puso fotos de ella misma en su primera



La I. Municipalidad de Viña del Mar dio a conocer a la prensa especializada las bases del próximo festival.

Hay cambios importantes, por ejemplo, la identidad de los autores dejará de ser secreto cuando empiecen las interpretaciones. Una vez que se conozcan los 20 seleccionados, la abrir sobre se ha dicho!

Otro, que cada autor podrá designar al intérprete que desee para su tema, y otro más: ningún artista podrá defender más de dos canciones.

Para la designación final vienen jurados extranjeros. Estos jurados determinarán cuáles son las tres canciones ganadoras en el género Internacional. Para el género folklórico, rigen prácticamente las mismas bases del año anterior.

En general, me parece positivo el cambio y me parece que en gran parte contribuyeron a él los columnistas, prensa especializada, disjockeys y todos los que señalaron errores evidentes, la mayoría de los cuales han sido superados.

Me habría gustado excluir en las cláusulas dos hechos importantes: la participación de autores intérpretes y el envío de cintas grabadas. Los primeros le llevan ventaja al pobre autor que sólo canta en su casa, y los segundos si pueden hacerlo, van a enviar grabaciones gran realización y así pueden impresionar al jurado previo con un tema y nada más. O llegan los dos grabados en condiciones similares o no llega ninguno. Eso debió ser el punto de vista.

Ah y se me olvidaba: que este año no acepten "paquetes" de canciones a nadie. Eso sería algo realmente positivo, porque de que más de un sello va a querer volcar el festival a sus intereses, nadie lo duda, pero que lo haga en forma organizada, estudiada fríamente cometiendo un verdadero asalto, contra los autores no gratos al sello, nos parece una enormidad.

Así, pues, muchachos del festival: bien por los cambios y a no dejarse sorprender nuevamente.

cena "TRES NOCHES DE LOCURA"

en que se supone le aplica un electroshock, pues se convulsionó tanto que se sacó la sangre con las correas que la ataban. Pero también luce muy guapa con un vestido negro, con la falda cinco centímetros arriba de la rodilla. Es casi nini, pero sin llegar a mini-mini. Ustedes entiendan, ¿no?

Juan Guerrero tiene en preparación su tercera película para la cual quiere contratar a la actriz francesa Marie France Boyer. Se trata de un asistido tomado de la novela "NARCA O EL VERANO", de Salvador Elizondo. Ya tiene listo el guión y planea comenzar a fines de año.

Alfredo Ruanova se interesa por Isela Vega para una película que filmará en Argentina, con la cual colaborará a la internacionalidad de la sensual actriz, quien, como informamos, también está programada para ir a España a filmar la coproducción de Abel Salazar y Marcelino de la Fuente.

