

LA NACION

(EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION" S. A.)

EDICION DE 8 PAGINAS

Jueves 14 de marzo de 1940

PRECIO EN TODO EL PAIS: 60 CENTAVOS

R ASUMIO SUS FUNCIONES EL
DEL TRABAJO, SR. PRADENAS M.
lara la implantación de la indemnización por causa
forzosa. — Robustecimiento de la labor de la
Caja de la Habitación



Ministro del Trabajo, señor Pradenas Muñoz, al asumir sus funciones, acompañado de su antecesor señor Poupin y del Subsecretario D. Littré Quiroga.

o mañana de ayer asumió el nuevo Ministro del Trabajo, señor Juan Pradenas Muñoz, recibió el saludo de los del personal del Ministerio y se jefes de los diversos ser- dependientes de dicho Mi-

rogado el señor Pradenas sobre la labor que desarrolló en el cargo, nos manifestó que no lo conocía en su totalidad, pero que haría todo lo posible por llegar a una solución armónica de las partes afectadas.

A este respecto no dijo que era favorable para los conflictos en general, la aplicación de arbitraje forzoso, a fin de evitar, en lo sucesivo que los conflictos, una vez que han llegado a cierto grado de dificultad, interrumpan la producción en una determinada rama de la industria, lo cual va en perjuicio directo de la economía nacional.

DOS PROBLEMAS
intensificación nos agregó que ocuparía especialmente de la práctica dos proyectos de importancia: uno que diction con la indemnización

de la explotación mineral en el interior, en particular en el sur, a fin de afrontar las demandas que se producirán a causa de este ac-

in informaciones que nos proporcionadas, los que se encuentran hospitalizados, han experimentado una ilusión, esperando que tenían por su parte, han adoptado las medidas necesarias a fin de mejorar la situación de las fallecidos como animarla la situación herida.

Los técnicos designados al Gobierno continúan sus estudios a fin de

SE SOLICITO AGREMENT
PARA DESIGNACION DE
EMBAJADOR EN BERLIN

El Gobierno de Chile ha solicitado del Gobierno Alemán el nombramiento correspondiente para designar embajador de nuestros en Berlín al ex coronel de ejército señor Tobias Barros Ortiz

ALCALDE DE CASTRO
GESTIONARA VARIAS
OBRA DE PROGRESO

Se encuentra en Santiago el Alcalde municipal de Castro, señor Montiel Martínez, quien ha venido para expresar a los gobiernos alemán y chileno sus deseos de progreso para la comuna a su cargo.

Con el objeto de cumplir esta finalidad, señor Montiel ha expuesto con los ministros de Fomento y de Agricultura, como asimismo con los dirigentes de la Caja Agraria, Caja de Crédito Hipotecario y otras organismos.

AYER NOS VISITO UN
PERIODISTA BOLIVIANO

Ayer recibimos la visita del señor Juan Barrios, periodista boliviano que se encuentra en nuestro país en misión de confraternizar y dar profesional. El señor Barrios representó a la Comisión de Periodistas de Oruro, cuyo director le concedió como corresponsal en Chile mientras permaneció aquí.

Durante su breve visita, el señor Barrios ha informado sobre las principales noticias del periodismo chileno y por su parte, nos pidió permiso para la forma en que actualmente se desarrollan estos acontecimientos.

Esta visita se dirigirá hoy a Valparaíso y dentro de algunos días se apresará el regreso a Bolivia.

EL ALCALDE TOMA ME-
DIDAS

Ayer ha concurrido a nuestras oficinas una Comisión de respetables vecinos de Providencia, a protestar indignados por este hecho. No explicaron, al efecto, que nadie logra explicarse cómo se ha

extra oficialmente, hemos podido informarnos de que el Alcalde de la Comuna, señor Juan Crisóstomo Jacques, en presencia de tan grave hecho tomado ya algunas medidas, dentro de lo que está a su alcance.

COMISION DE VECINOS
DE MAULE ARIBO
AYER A LA CAPITAL

La preside el Intendente de la provincia y solicitará del Gobierno la solución de los problemas regionales

Ayer llegó a la capital el intendente de Maule, señor Manuel Vilches Ibáñez, quien prende una Comisión de Vecinos de la zona, compuesta por los siguientes señores: Agente de la Dirección de Aduanas, don Alberto Golani; Inspector de Educación Primaria, don Demetrio Torres; Jefe de los Servicios Únidos de Sanidad, Héctor Contreras; ex ministro de la República, don Arturo Lavin Urtua, y Secretario del Consejo Provincial, don Ignacio Otero Bahamonde.

El objeto de esta gira es solucionar las necesidades más vitales y urgentes de la provincia que son las siguientes: construcción de un Hospital definitivo de 100 camas para los nubiles de Chancay; de los caminos de Casquenes a Parral y de Constitución a Chanco; la Escuela Experimental Agrícola, que se encuentra en la actualidad en los anchos de la vistullana.

Los vecinos se propusieron rápidamente al segundo piso y la radieron en poco minutos los siguientes establecimientos comerciales: Fábrica de Carteras Wiss-

S. E. ha pedido al Ministro Sr. Rolando Merino que se concedan tierras a los relegados al Aysen para que las trabajen

El Excmo. señor Aguirre Cerda manifiesta que dichas personas "pueden rehacer su vida en bien de los intereses nacionales".—Voluntariamente es comunio la pena que los envia al extranjero

QUE SE LES FACILITE OTRO RECURSOS

El Excmo. señor Aguirre Cerda ha enviado la siguiente comunicación al Ministro de Tierras:

"Señor don Rolando Merino R., Ministro de Tierras y Colonización.—Presente.—Mi querido Ministro y amigo:

El conato revolucionario del 25 de agosto ha terminado con la condena de muchos de los comprometidos entre los cuales figura un grupo de oficiales jóvenes, en los que acaso influyó más un exceso sentimental que una reflexión sobre el cumplimiento de sus deberes.

Por el motivo apuntado y dentro del propósito de no perder para el país elementos que, en otro medio y circunstancias y sin presiones indebidas, pueden rehacer su vida en bien de los intereses nacionales, voluntariamente les ha comunicado su pena, que los envia al extranjero, por la de relegación la provincia de Aysen, que reclama el esfuerzo productor

de los chilenos para adquirir el florecimiento a que la llaman sus considerables riquezas latentes.

Pero, para alcanzar el objetivo que me he propuesto, se requeriría una acción complementaria, cual es la de otorgarles una concesión de tierras que no puedan enajenar durante cierto número de años, y, en ningún caso, mientras no las hayan labrado. Ello no impedirá, naturalmente, que, dentro de las leyes y reglamentos en vigor, pudiera aún otorgárselos en préstamo, otros recursos que les facilitara esta nueva actividad.

Quiera, pues, mi querido Ministro, estudiar este asunto y resolverlo favorablemente, en el menor tiempo posible, sobre la base de que el número de relegados será, más o menos, de diez.

Con el arecio de siempre, saluda a Ud. muy atentamente, su afmo. amigo. — (Fdo.): Pedro Aguirre Cerda."

Luis Cañete venció anoche en Bs. Aires

Marcos Cerda perdió por puntos y Nonato Contreras fué puesto knock-out por el uruguayo Trineo Caldera

RESULTADOS DE LA 6. RUEDA DEL TORNEO LATINO AMERICANO

BUENOS AIRES, 12. (U.P.) — Esta noche se llevó a efecto la 6. reunión del Campeonato Latino Americano de Boxeo, con los siguientes resultados:

GALLO. — El uruguayo Fidel Tricánico venció al brasileño Sebas- tiano dos Santos, por abandono en la primera vuelta; el argentino Alfredo Carmona batío al uruguayo Carlos Paladines, por puntos.

LIVIANO. — El argentino Oscar Martínez derrotó al chileno Mar-

cos Cerda, por puntos MEDIANO. — El uruguayo Ismael Urresta venció al ecuatoriano Jacinto Maldonado, por knockout en la tercera vuelta; y el chileno Luis Cáñete derrotó al brasileño Venícius Sílvio, por puntos.

PESADO. — El uruguayo Irene Caldera venció al chileno Nonato Contreras, por knockout en el tercer round.

La serie de los equipos, resultó así: de la jornada de hoy, se encuentra el siguiente Argentino: 17; Uruguay: 8; Ecuador: 2; Brasil: 1.

ESTADOS UNIDOS. — Los representantes de las principales Asociaciones de Productores y delegados del Instituto del Círculo Industrial, Dirección de Comercio Exterior, Comisión de la Reconstrucción, Comisión de la Reconstrucción y Auxilio, Dirección General de Beneficencia, Dirección de Almacenamiento del Estado, Caja de Pensiones, Caja de Emisiones Particulares, Caja de Previsión de Cereales, Caja de Previsión y Retiro, Caja de Pensiones y Jubilaciones, Comisión de Subsistencias, Comisión de la Hacienda Pública, Comité Consultivo de Maderas.

Estaban presentes los delegados de todas las provincias madereras.

Por iniciativa de la Corporación de Fomento a la Producción, deseara cumplir la resolución del Gobierno de organizar la Comisión Central de Compras de Maderas, de acuerdo con las opiniones que al respecto manifestaron tanto los productores como las principales instituciones consumidoras de este artículo.

La reunión de los equipos, resultó así: de la jornada de hoy, se encuentra el siguiente Argentino: 17; Uruguay: 8; Ecuador: 2; Brasil: 1.

AGRADECÉ LABOR DEL EX MINISTRO ALAVARRIA LA ESCUELA DE AGRONOMÍA

El ex Ministro de Agricultura señor Arturo Olavarria, ha recibido una comunicación del Director de la Escuela de Agronomía, señor German Greve, en que se informa que, en virtud de las actividades docentes del profesor Arturo Olavarria, ha creído oportuno agrandar las obras realizadas por el señor Olavarria en la Escuela de Subsistencias.

Apenas comenzó la reunión, el señor Olavarria ofreció la palabra al Jefe del Departamento Comercial de la Corporación de Fomento, don Guillermo García Bur, quien hizo una exposición amplia sobre la forma en que

se cumplió el decreto por el cual se designó Director Subrogante de los servicios de cesantía, señor Pedro Aguirre Cerda.

En su reemplazo ha sido designado intendente suplente el señor Adolfo Carmona.

A ESTADOS UNIDOS
D. GUILLERMO LABARCA

El ex Ministro del Interior y de Defensa Nacional don Guillermo Labarca, se dirigió el viernes a los Estados Unidos a fin de actuar en calidad de representante de la Corporación del Fomento según Guillermo del Pedraza, en las gestiones que se efectuarán ante el Gobierno de Estados Unidos y el Banco de Exportaciones y Comercio de Washington.

Finalmente, el representante de Chile pidió a las delegaciones de todas las provincias que concurren con él a las reuniones que se efectuarán ante el Gobierno de Estados Unidos y el Banco de Exportaciones y Comercio de Washington.

DELEGACION A CONGRESO
DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

DELEGACION A CONGRESO

DE FF. CC. EN COLOMBIA

El Embajador de Colombia, el ex ministro Juan P. Chacón, en su calidad de ministro de Relaciones Exteriores señor Cristóbal Saenz, a quien solicitó que Chile designe una delegación para concursar en el Congreso de la República, el Gobierno y especialmente al Comisariado Gen-

eral, el reconocimiento de toda la producción maderera para la formación

en que se habían tratado todo momento los legítimos intereses de los productores y de los consumidores. Esta iniciativa mereció la aprobación entusiasta de todas las delegaciones provinciales presentes.

Hoy quedarán dictados por el Comisario General los decretos que emplean el Comité Consultivo con representación de los organismos del Estado, principales consumidores del producto y los que fijaran los precios máximos y mínimos al por mayor de cada especie y clase de madera.

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS



Índice de Avisos Económicos Clasificados

- 1. Alhajas, monedas y antigüedades.
- 2. Automóviles, camiones y vehículos.
- 3. Neumáticos, accesorios y garajes.
- 4. Arriendos buscados.
- 5. Arriendos ofrecidos.
- 6. Casas, chalets.
- 7. Departamentos y piezas.
- 8. Locales y oficinas.
- 9. Abarrotes, comestibles frutos del país.
- 10. Árboles y plantas.
- 11. Armas, caza y pesca.
- 12. Artículos de escritorio, librería e imprenta.
- 13. Aves y animales.
- 14. Bellotas y peluquería.
- 15. Compra y ventas varias.
- 16. Diversos.
- 17. Educación.
- 18. Fotografía, cine y óptica científicas.
- 19. Ocupaciones buscadas.
- 20. Empleados.
- 21. Domésticos.
- 22. Operarios.
- 23. Ocupaciones ofrecidas.
- 24. Empleados.
- 25. Profesionales.
- 26. Domésticos.
- 27. Operarios.
- 28. Hoteles, Restaurantes.
- 29. Materiales de construcción.
- 30. Metales y minerales.
- 31. Motores, máquinas y artículos eléctricos.
- 32. Máquinas de escribir y coser.
- 33. Muebles, menajes y artículos sanitarios.
- 34. Modas e interés para el hogar.
- 35. Mudanzas y transportes.
- 36. Negocios e instalaciones.
- 37. Oficinas y animales perdidos.
- 38. Personas buscadas.
- 39. Préstamos, acciones y bonos.
- 40. Propiedades compradas.
- 41. Casas, chalets.
- 42. Quintas y sitios.
- 43. Parcelas, chacras, fundos.
- 44. Propiedades vendidas.
- 45. Propuestas públicas y particulares.
- 46. Escuelas e instrumentos de laboratorio.

ACENCIAS
— DE —
"LA NACION"
PARA LA RECEPCION DE
AVISOS ECONOMICOS:
SAN DIEGO 1181
Telé: 76035.
Cigarrería y Camisería "EL RECORD"
FERIA MATADERO N.º 43.
PORTAL EDWARDS 2748.
Cigarrería.
PORTAL EDWARDS 2752.
SAN PABLO 1179.
Peluquería.
MAPOCHO 2747.
Peluquería.
PROVINCIA 1340.
Pastelería Chile.
IRARRAZAVAL 2897. FRENTE TEATRO HOLLYWOOD
MAULE 1806.
RECOLETA 794.
Peluquería "Paris".
Lavandería.
DOMINICA 335.
Lavandería Higiénica.
INDEPENDENCIA 319.
Anuncio de Empresas
avisos hasta las 8 P.M.
En las Agencias se reciben

1.-Alhajas, moneda y antigüedades.

1. ORO JOYAS. BRILLANTES, platino, plata, monedas antiguas, compramos, superando cualquier oferta. Banderas 72. 29 Marzo.

ARGOLLAS ORO. 14 y 18 kilates, macizas, grabadas, desde \$ 26 par. San Diego 780. Relojería Sportman. 31 Marzo.

NOVOS! PARA ARGOLLAS. Fábrica Sostin. Nueva York 66. 10 Marzo.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

RELOJERIA Y JOYERIA Froshle. Chacabuco 19. Venta de relojes de todas marcas, composiciones y transformaciones de joyas, trabajos garantizados. 14 Marzo.

BRILLANTES JOYAS!!! con los precios más altos.

BOLETOS DE AGENCIA de joyas, compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1917. Marzo, 26.

LA NACION

Santiago de Chile, jueves 14 de marzo de 1940

Presidente del Consejo:
HORACIO HEVIA

Director:

CARLOS PRENDEZ SALDAS

Gerente:

LUIS GAZMUNDI GATICA

LOS JUEVES DE JOAQUIN EDWARDS BELLO.—

LA BOLSA EN 1900

A mediados de año la temperatura de los negocios bajó. Era cosa corriente en la ciudad convulsionada por la Bolsa. "La musa de Valparaíso es la Bolsa" había dicho Stepton, y era verdad en parte. Casi todo el mineral andino salía por la calle Prat, se compraba, se valoraba en la calle Prat, entre las tiendas de erizos del restaurante del Cambio y las sopas de tortuga de Buncut. El peroratorio del puerto anunciable un trastorno apocalíptico; la gente bebía, jugaba, remolaba. El perfume violento de la risa, que marcaba a la gente metódica; la, hacia salir de sus negocios donde habían juntado pista y la perdían en pocos días. Total: habían comido como chinclos y defecaban como buyes.

Precisamente ese día se sintió un temblor; las mujeres salieron diciendo: santo, santo... Despues del temblor, entró mi amigo Stepton en el "Templo del agio". Era una vieja ratonera de tabiques, pero la llamábamos él en giros hiperbólicos. No obstante su riqueza, Valparaíso era como un niño que ha crecido rápidamente y los pantalones le quedan cortos; conservaba sus carritos, sus teatros obscuros, sus fiestas nocturnas, sus agujas que se vuelven unos heliobolos, a menos que sepan controlarse y no salgan del rango de críperiles. El más notable cambio de esos años fue el comienzo de mi estimación por el gringo Power. Era un hombre excepcional, serio y animado de un deseo invencible de servir a los chilenos, de educarlos y levantarlos. Segundo, era Chile la primera nación de la América española. Su mujer me comprometió, poniéndome en el camino constante de la traición a mí bienhechor.

No obstante el progreso y cosmopolitismo, Valparaíso padecía las manías de los pueblos chicos. Solamente los gringos demostraban un tacto especial para vivir olímpicamente, ajenos a las pequeñas intrigas. Yo no podía llorarme de las manías microscópicas y de orden visual; sin que odiara a nadie, tenía mis preferencias y mis repugnancias. El paso por el centro de la plaza entre los fueros cruzados, cuando el público se sentaba a observar me producía miedo, esa mieda bochornosa y deprimente, de arraigo natural y local como las emanaciones tóxicas del litro. Eso provenía del abrumamiento mortal de la vida tacanía y agazapada en prejuicios, condensada en la parte vieja de la ciudad, entre la Plaza y el Barón. En ese pozo, un hecho insignificante, un incidente calzado, que en otras partes del mundo pasa y se olvida, tomaba proporciones fabulosas; el menor gesto equivocado, tropezó, faltó o posicione de ridículo de las personas, se asimila desasociándose de digiere con fruición durante años y décadas de sufrimiento de tormento del afeitado. Lo mismo ocurre con la noticia importante, que nunca era local, sino de origen-santiguato o extranjero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

Luego me tomo de la solapa y añadio en tono confidencial:

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.

—Te diré que no especulo, ni tengo como hacerlo. Vierte el sueldo y soy cajero. Power no quiere que juegue.

Si tiene temperamento de jugador mejor será que cambies la rueda del azar por las ruedas de las trilladoras y los arados. A la Bolsa no le convienen los moralistas y el chancho limpío no engorda.

—¿Has ganado algo en este pandemonium? me preguntó Stepton.</p

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS



Vestidos y
Abrigos Uni
formes.
para colegiales, l
mejor y más ba
rato.

**CABELLO
HINOS.**

DELICIAS 2517.
Frente Av. España .

31 Mar.

Empleados.

VENDEDORA COMPETENTE Y
aprendiz para la venta, artículos
para guaguas, necesita, Huér
fanos 819.

OFRECESE JOVEN ESPAÑOL
competente en Agricultura, so
tero, Sta. Rosa 684. Cirilo Marí
nez. 14 Mar.

SECRETARIA OFICINA, BUI
na presencia, necesita, Santo
Domingo 1289. 14 Mar.

NECESITANSE JOVENES NO
mayores de 25 años, presentarse
de 8 A. M. adelante, Librería
San Antonio 430. 14 Mar.

Domésticos.

SE NECESITA COCINERA Y
más sueldo \$ 100.— Av. Cán
dell 1047. 14 Mar.

COCINERA RECOMENDADA
necesita Castro 111. 14 Mar.

NISITA ASEO, MEDIO DIA
Aloiso Ovalle 887. 13 Mar.

NECESITO COCINERA, SAN
Ignacio 56. 13 Mar.

EMPLEADAS, COCINERA Y
pizas, necesita, Carmen 340.

COCINERA Y EMPLEADA MA
nana, recomendadas, necesita, buen
sueldo. Marín 850. 13 Mar.

NECESITO EMPLEADA, SUEL
do 120, Carlos Justiniano 1160,
por Miguel Claro, das cuadras
antes Bilbao. 13 Mar.

NECESITO EMPLEADAS DO
mésticas, Ahumada 319, Of. 10.
COFERO NECESITO, ZAFAR
tu 1002. 14 Mar.

NINA PARA BOBINAR HILO,
necesito, Darla 670. 14 Mar.

MUCHACHO PARA VENTA
mayor, ropa; necesita, Carrera
661. 15 Mar.

SEÑORA BUENA DE CASA NO
se dice engranar, si necesita bue
na empleada, dirigirse. Ahuma
da 319 Of. 10. 18 Mar.

SEÑORA SERIA SEPA COCI
ne, necesita Fontecilla 268. 14 Mar.

COCINERA NECESITO, MA
pocho 2567. 14 Mar.

NECESITO CUIDADORES, NI
ños para mandado y niña Mer
cado Central, Rosa Suazo. 12. Marzo.

Operarios.

NECESITO CHOFER RECO
mendado para camioneta de re
parto, Rosas 1340. 13 Mar.

TEJEDORAS LANA NECESITO
Av. Matia 344. 17 Mar.

TAPICERO COMPETENTE EN
automóvil necesita, Esperanza 8.
15 Mar.

NECESITO CORTADOR DE
cuero, urgente, Sargento Al
varado 345. 15 Mar.

TORNERO MECANICO, Y UN
fundidor, necesita, Sargento Al
varado 345. 15 Mar.

NECESITO MODELISTA COM
petente, Fundición Eléctrica "Si
ma", Av. Errázuriz 3004 cerca
Estación Fungay. 16 Mar.

SEÑORITAS SERIAS BUENA
presencia necesita, Los Leones 128.
11 Mar.

FABRICA CALZADO, NECESSI
tamos: Dobladoras, Cortadoras
cueros y plantilleras. Santa
Elena 1487. 12 Mar.

SE NECESA CORTADOR DE
cuero y falso, para el Marzo 12
a las 8.00 a. m. A. Prat 1342, por
asunto de importancia que tra
tar. 10 Mar.

NECESITO NINA QUE SEPA
hacer Jockey. — Sierra Bella
1340. 11 Mar.

SE NECESA NINA AYUDAR
quehaceres, San Francisco 1564.
10 Mar.

POSTICERA CAMISERA NE
cessito, Lavandería, San Martín
120. 10 Mar.

APRENDES Y APRENIDAS NE
cessitano. Rosa Mira 1048.
10 Marzo.

MUEBLISTAS, TALLADOR,
necesito, Lira 515. 10 Marzo.

JOVEN EMBALADOR HAYA
trabajado casa mayorista, ópi
mas recomendaciones, se necesa
ta, Huérfanos 1115. 10 Marzo.

CENTRALISIMO, LINDAS
pistas sostenidas, balcones calle,
comida sana, Merced 515-D.
11 Marzo.

NECESITO AYUDANTAS TA
ller sastre. Calle Paz 237.
11 Marzo.

BUENAS TEJEDORAS TELAR
suelo y prendidora. Richard
1089.

NECESITO TEJEDORA MA
quina en lana, bobinadora con
tenciones, pago bien. Acoguag
ua 1142. 10 Marzo.

SE NECESITAN MAESTROS Y
maestras para trabajos sastre y
corteje de encajes, de primera
gama. Insistir en el taller o ofice
ra. Presentarse si es posible con
muestra. Sastreña Falabella.
Ahumada 242.

GAMILLAS, CALZONCILLES
se necesita, Cartago 681.
10 Marzo.

NECESITAMOS UN AL
mader de puntas una
puntora, una planchadora,
Ayacucho y Cia. Vic
tor Manuel 2208. 4 Marzo.

NECESITO EMPLEADA DE
mano, Catedral 1548. 14 Mar.

OPERARIAS OBRA SASTRE
de señoras y especialistas en
uniformes de colegio, escuela,
Emilia Delporte y Cia. Lida.
Banderas 88. Rosas 14 Mar.

TAPICERO COMPETENTE EN
automóviles necesita. Esperanza 8.
13 Mar.

OFICIAL BARNIZADOR NE
cessito. Arturo Prat 1245.
13 Mar.

NECESITO CAMISERA, POST
cera pañera, Moneda 2406.
11 Marzo.

NINA AYUDANTE COSTURAS
necesita, Santa Rosa 244.
13 Mar.

SEÑORA OFRECESE PARA
cualquier negocio de pañuelo
y tienda. Población Buzeta,
Carignan 401. 14 Mar.

MUEBLISTAS Y OFICIALES
competentes trabajo permanente
Provicia 1924. 13 Mar.

EMPRESA DE LIBRO NECE
sita vendedores. Tratar: de 11 a
12. Amunátegui 65. 12 Mar.

MAESTRO COMPETENTE FA
bricación botones necesita De
licias 297 segundo piso. Depar
tamento 3 de 13 a 14 horas.
12 Mar.

FABRICA DE CALZADO ILHA
rrebrede, Avenida Recalde 1850
necesita un operario para la
máquina de Recortar y Abrir
Moldes. Goodyear. 13 Mar.

NECESITO PERSONA QUE TEN
GA máquina Permanente. Re
colecta 794. 2 Marzo.

NECESITO PELUQUERO, RE
colección 473. 2 Marzo.

BARNIZADOR NECESSITO
Nueva York 63, tercer piso.

NECESSITO PLANCHADOR
compostero. Sastreña Carrí
Ahumada 218. 3 Marzo.

NECESSITO BUEN OPERARIO
para la confección rápida de
sobretodos. Ahumada 318.
3 Marzo.

CORTADOR DE FORROS, COR
tador de suela y apardoras,
necesitamos, Fábrica de Calza
do, Colón 2349. 4 Marzo.

FCA. DE CALZADO, NECESSI
ta zapadora competente. Gor
bea 2869. 3 Marzo.

NECESSITAMOS APLANCHADORES
abrigos vestidos, Testi
nos 251. Hall. 1 Marzo.

NECESSIT/MOS PEGADORES
marcas y ojaladores. Testino
331. Hall. 3 Marzo.

NECESSITO BUEN OPERARIO
para la confección rápida de
sobretodos. Ahumada 318.
3 Marzo.

CORTADOR DE FORROS, COR
tador de suela y apardoras,
necesitamos, Fábrica de Calza
do, Colón 2349. 4 Marzo.

GRAN RESIDENCIAL, OFRECE
turistas 8 12 y 20 días. o meno
res. Garantizamos cocinero
Teléfono 5645. Santo Domingo
1512. 1 Marzo.

PERFORADORA QUE SEPA
descarnar, necesita. San Ignacio
1230. 5 Marzo.

NECESSITO PELUQUERO, RE
colección 473. 2 Marzo.

NECESSITO BUEN OPERARIO
necesita tintorería. Rosa Mira
1948. 10 Marzo.

GRAN RESIDENCIAL, OFRECE
turistas 8 12 y 20 días. o meno
res. Garantizamos cocinero
Teléfono 5645. Santo Domingo
1512. 1 Marzo.

NECESSITO MARQUINERO, 10
de Julio 18. 8 Marzo.

NISERA REGULAR EDAD, NE
cessito. Avenida España 72.
10 Marzo.

NECESSITAMOS SOLDADOR AL
arco, competente. Rosas 2587.
7 Marzo.

NECESSITO COCINERA PARA
matrimonio solo. Pedro Valdi
vina 153. 7 Marzo.

NECESSITASE PERSONA ME
nores de 30 años muy pr
en correspondencia comercial
Casa mayorista en artículos de
escriitoria. San Anton 430.
Exijese buenas recomendacio
nes. 7 Marzo.

MECANICO COMPE
d ELA
beración maderas fábrica, puer
tas, ventanas. curvando 1402.
3 Marzo.

50 AYUDANTAS ADELANTADAS
das en Vestidos. Embroider
adas, Pegadoras, Cuellos: Mangas.
Aprendidas Sastre. Ejeriza 115.
11 Marzo.

SEÑORA JOVEN, INDEP
endiente, necesita para preciosos
quehaceres negocio. San Pablo
8464. 7 Marzo.

CORTADOR DE SUELA, PUN
teador y apardoras, necesita Fa
brica Calzado. Colón 2349.
11 Marzo.

NECESSITO PARTIDERA HU
erfanos 2674. Lavandería Franco
América. 10 Marzo.

NECESSITO FELUQUERO, RE
colección 794. 8 Marzo.

NECESSITO PARTIDERA HU
erfanos 2674. Lavandería Franco
América. 10 Marzo.

POSTICERA CAMISERA NE
cessito, Lavandería, San Martín
120. 10 Marzo.

APRENDES Y APRENIDAS NE
cessitano. Rosa Mira 1048.
10 Marzo.

MUEBLISTAS, TALLADOR,
necesito, Lira 515. 10 Marzo.

JOVEN EMBALADOR HAYA
trabajado casa mayorista, ópi
mas recomendaciones, se necesa
ta, Huérfanos 1115. 10 Marzo.

CENTRALISIMO, LINDAS
pistas sostenidas, balcones calle,
comida sana, Merced 515-D.
11 Marzo.

NECESSITO AYUDANTAS TA
ller sastre. Calle Paz 237.
11 Marzo.

BUENAS TEJEDORAS TELAR
suelo y prendidora. Richard
1089.

NECESSITO TEJEDORA MA
quina en lana, bobinadora con
tenciones, pago bien. Acoguag
ua 1142. 10 Marzo.

SE NECESITAN MAESTROS Y
maestras para trabajos sastre y
corteje de encajes, de primera
gama. Insistir en el taller o ofice
ra. Presentarse si es posible con
muestra. Sastreña Falabella.
Ahumada 242.

GAMILLAS, CALZONCILLES
se necesita, Cartago 681.
10 Marzo.

ARRIENDANSE PIEZAS CON O
sin suspensión a personas solas
Santa Rosa 92. 10 Marzo.

MANUEL RODRIGUEZ 176
Oficina expediente pieza, calle, a
matrimonio, con pension. 5 Marzo.

PIEZAS, BANOS ANEXOS, TE
lefonos. Amundígu 239. 4 Marzo.

"IRIS HOTEL". — SERRANO
equina Eleuterio Ramírez.
Tenemos dormitorios especiales
higiénicos, para deportistas,
asociaciones, turistas. Cinco
pisos noche. — Teléfono 8125.
10 Marzo.

"IRIS HOTEL". — SERRANO
equina Eleuterio Ramírez.—Ofre
cemos dormitorios especiales
cama, camas asadas. Precios
modicos. — Teléfono 8125.
10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS esquina Grajales. Cas
tanos 236. Casas, galerías, ca
meras, agujas, pinos, robles,
troncos, etc. 10 Marzo.

"IRIS HOTEL". — SERRANO
equina Eleuterio Ramírez.—Ofre
cemos dormitorios especiales
cama, camas asadas. Precios
modicos. — Teléfono 8125.
10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS esquina Grajales. Cas
tanos 236. Casas, galerías, ca
meras, agujas, pinos, robles,
troncos, etc. 10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS esquina Grajales. Cas
tanos 236. Casas, galerías, ca
meras, agujas, pinos, robles,
troncos, etc. 10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS esquina Grajales. Cas
tanos 236. Casas, galerías, ca
meras, agujas, pinos, robles,
troncos, etc. 10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS esquina Grajales. Cas
tanos 236. Casas, galerías, ca
meras, agujas, pinos, robles,
troncos, etc. 10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS esquina Grajales. Cas
tanos 236. Casas, galerías, ca
meras, agujas, pinos, robles,
troncos, etc. 10 Marzo.

GRAN DEMOLICION. CARRE
TERAS

SOBRE CONFLICTO EN LAS EMPRESAS DE AUTOBUSES

La Secretaría General del Sindicato Profesional de Trabajadores de Autobuses ha presentado la primera declaración en respuesta a publicaciones hechas por dirigentes de los choferes, las que critican al sindicato.

Dice esta declaración que las condiciones actuales de trabajo, el personal de autobuses fueron establecidas en presencia del Inspector Provincial del Trabajo, con intervención del director general, César López, que actuó en calidad de árbitro para resolver el problema que se había planteado al respecto. Aprobada posteriormente en una concentración de choferes convocada por el sindicato, por el Ministro del Trabajo.

Respecto de la protesta que se presenta en un comunicado del Periódico, dice que la empresa de autobuses respectiva está dispuesta a mejorar las condiciones de trabajo, que propendió al mejoramiento social y económico de su personal.

Finalmente, sobre la posibilidad de una huelga, dice que esa medida no es deseable, ya que no habrá conflicto alguno entre los patrones y el personal.

DIRECTORIO ELEGIO LA ORQUESTA SINFONICA

La Orquesta Sinfónica Nacional eligió ayer nuevo directorio, al qual quedó constituido en lo siguiente:

Presidente, señor Víctor Teavite; secretario, señor Filiberto Beronci; secretario, señor Juan Amigó; presidente honorario, Alvaro Isquierdo; los señores Juan Beronci, Ernesto Garro, Guillermo Garro, Guillermo Navarro y señora Inés Lobo.

En la próxima semana se verificará otra asamblea general con el objeto de elegir la Comisión Artística y otras comisiones.

BUENA CALIDAD DEL AZUFRE SUBLIMADO

Antoñanzas 14.—Expidiéndose resultados ha dado la producción de azufre sublimado que ha iniciado la planta de sublimación de azufre en el Puerto de Santander. Alfonso Jenschke y Jorge Valdés, en la Caleta El Cobre.

Los primeros rendimientos han sido de 90 toneladas de azufre de alta calidad. Se espera que el próximo año los propietarios consigan una planta de doble capacidad de producción a la actualidad de cuyas posibilidades había sido

400,000 personas perderán sus hogares en Finlandia por las condiciones de paz

Va han sido evacuadas las tres grandes extensiones de suelo que quedarán en poder de Rusia en la frontera Oriental.—Finlandia, Suecia y Noruega iniciarán una conferencia para concertar una alianza defensiva.—Comentarios que provoca el tratado de paz en Alemania y Francia.—Un discurso de Mr. Chamberlain

RESUMEN DE NUESTRO SERVICIO CABLEGRÁFICO

Helsinki, 13.—(U.P.)—Cuando se han evacuado de 400 mil personas que tal vez constituirán más de la mitad grandeza finlandesa, perderán sus hogares por las condiciones de paz dictadas por los rusos. El número total podrá llegar hasta 800,000.

Ya han sido evacuadas, en gran parte, las tres grandes extensiones de suelo que quedarán en poder de Rusia en la frontera oriental. Muchas de esas personas, por ejemplo, los que vivían en el Iamno y en la bahía de Vilpuri, nunca más volverán a ver sus hogares, porque no tendrán esperanzas de regresar.

El presidente Hoover envió hoy un cablegrama al presidente Kallio, preguntándole si el Congreso aprobaría la construcción, considerando que sus servicios serían tan necesarios como durante la guerra.

EL DISCURSO DE TANNER

Helsinki, 13.—(U.P.)—El discurso del Ministro de Relaciones Exteriores, Tanner, ha sido interpretado como una declaración de mucho sentido común, llena de orgullo por lo que Finlandia ha hecho de su patria en lo que todavía podía hacer.

Hay cierta sorpresa en el desempeño político finlandés y formidables golpes para la lucha finlandesa, en todo orden de cosas, es la firma de la paz entre Rusia y Finlandia, estiman los círculos políticos alemanes, los cuales alaban la determinación de Rusia de lograr la paz y justificar, al mismo tiempo, su resolución de no permitir cualquier medida lo que es necesario para su "renovación" (esencia vital). Consideran, al mismo tiempo, que esta victoria rusa hará que los alemanes recuerden a su tono más conservador con ocasión de la visita a Londres del Subsecretario de Estado norteamericano, Sumner Welles.

DISCURSO DE CHAMBERLAIN

LONDRES, 13.—(U.P.)—El Ministro de Relaciones Exteriores, Chamberlain, declaró a la prensa que Finlandia hacía cuanto podíase para las tropas rusas. En ese punto, todo nuestro pueblo estaba unido. Muchas fueron nuestras relaciones que fueron a Finlandia, pero no fuimos suficientes para influir decisivamente la situación".

RENUNCIA DEL GOBIERNO FINLANDÉS

COPENHAGEN, 13.—(U.P.)—El corresponsal de "Politiken" en Eslovenia, informa que noticias de Helsinki hacen saber que se possibile la renuncia de todo el Gobierno finlandés y que se están pidiendo que se establezca un gobierno provisional para ratificar el acuerdo de paz y antes que se impante un gobierno definitivo. Esto significa que los hombres que hicieron la guerra estaban siendo juzgados desde que estalló la guerra.

Helsinki, 13.—(U.P.)—El Ministro de Relaciones Exteriores, Tanner, declaró a la prensa que Finlandia, Suecia y Noruega iniciarán en el acto una conferencia en pos de la conclusión de una alianza defensiva, el estudio de cuyas posibilidades había sido

Correspondiente postergado por la guerra entre

los países que se oponen a la paz mundial.

Dijo que, en todo momento, Finlandia había tenido conocimiento de la política de Suecia: "Con el conocimiento de que tanto Rusia como Finlandia eran enemigos militares, pero hacíamos cuanto podíase para media voluntad. En ese punto, todo nuestro pueblo estaba unido. Muchas fueron nuestras relaciones que fueron a Finlandia, pero no fuimos suficientes para influir decisivamente la situación".

CORRESPONDIENTE DE CHAMBERLAIN

LONDRES, 13.—(U.P.)—El Premier Neville Chamberlain, habló hoy en la Cámara de los Comunes, iniciando su discurso a las 8.30 P.M. Dijo en parte:

"Durante toda la lucha ruso-finlandesa el Gobierno de Su Majestad, de acuerdo con el gobierno francés, suministró a los finlandeses grandes cantidades de material bélico y abastecimientos de todas clases, cuyos detalles han sido dados a conocer, hasta ahora, en la forma en que corresponde hacerlo público.

"Siempre se estimó que correspondía al gobierno finlandés decidir la acción que él considera más adecuada para su interés.

"En la decisión que ha tomado, puede tener la seguridad que el pueblo de este país lo acompaña en su simpatía en la situación en que se encuentra y está unido en su admiración por la valentía con que Finlandia mantuvo durante tanto tiempo la lucha contra fuerzas abrumadoras. Este relato épico será recordado en las crónicas de su propia historia y perdurará en el recuerdo de todos los pueblos".

SE ANUNCIA UNA OFENSIVA DE PAZ

LONDRES, 13.—(U.P.)—Durante el debate de la Cámara de los Comunes, quedó de manifiesto que los adversarios de Chamberlain se veían reforzados por la actuación de Hore-Belisha, que por primera vez criticó abiertamente al Gobierno y pidió un debate sobre toda la dirección de la guerra.

En esferas tanto británicas como neutrales, se espera que Alemania y Rusia, posiblemente con la ayuda de Italia y de los Estados Unidos, lancen ahora una gran ofensiva de paz. Sin embargo, parece seguro que el Gobierno británico resistirá firmemente a toda tentativa de paz y continuará su esfuerzo bélico, sincronizado para alcanzar su punto culminante en 1941.

COMENTARIOS FRANCESES

PARÍS, 13.—(U.P.)—Los círculos semioficiales lamentan profundamente el tratado de paz ruso-finlandesa, y consideran que debe darse por hecho la ratificación de este acuerdo por la Dieta finlandesa, no obstante que evidentemente es incompatible con los sacrificios que hicieron el ejército y el pueblo finlandeses, que habían alimentado la esperanza de que el Parlamento no ratificase ningún acuerdo deshonroso para el país.

Entretanto, parece haber el sentimiento general de que los aliados han perdido la única oportunidad que les quedaba de haber establecido un segundo frente de guerra que hubiera paralizado toda cooperación económica entre Rusia y Alemania y que era lo que daba a los aliados más allanto en su lucha con el.

Otro sentimiento unánime que puede notarse es el de resentimiento contra Suecia, manifestado por la prensa en general, en el sentido de que esta potencia escandinava prometió a Finlandia para aceptar las condiciones ru-

landesa y rusa. Expresó que tal pacto garantizaba los límites de la independencia de estos países.

EN VIGENDEL AL ARMISTICIO HELSINKI, 13.—(U.P.)—Los rusos y finlandeses pusieron término formalmente, a su gama de tres meses y medio, las hostilidades posteriores a la firma del tratado de paz en la fronttera oriental, que es el resultado de la guerra entre Rusia y Finlandia.

En Gabinete y el Parlamento volvieron a sostener esta mañana antes de la terminación oficial de la guerra. Se estima que el Gabinete dio su aprobación al discurso que Tanner pronunció por radio a mediados y que el Parlamento completó las formalidades referentes a la ratificación del tratado de paz.

A las 11 de la mañana comenzó el armisticio al amanecer oficialmente que "todas las operaciones beligerantes han cesado a las 11 A.M. hora finlandesa".

Posteriormente se anunció oficialmente la firma del Tratado.

LO QUE SE OPINA

EN ALEMANIA

BERLIN, 13.—(U.P.)—Visión de los sectores comunistas y socialdemócratas en Finlandia, y también en Suecia y Noruega, resienten que tales los finlandeses tienen porque esos países rechazaron dar a Finlandia una ayuda directa.

El discurso de Tanner fue, en general, una soñada exposición de hechos. El Ministro no trató de ocultar la dureza de las condiciones impuestas por Rusia, que han aturdido al finlandés corriente.

Helsinki, 13.—(U.P.)—El Ministro de Relaciones Exteriores, Tanner, declaró a la prensa que Finlandia, Suecia y Noruega, en el acto una conferencia en pos de la conclusión de una alianza defensiva, el estudio de cuyas posibilidades había sido

Correspondiente postergado por la guerra entre

los países que se oponen a la paz mundial.

Dijo que, en todo momento, Finlandia había tenido conocimiento de la política de Suecia: "Con el conocimiento de que tanto Rusia como Finlandia eran enemigos militares, pero hacíamos cuanto podíase para media voluntad. En ese punto, todo nuestro pueblo estaba unido. Muchas fueron nuestras relaciones que fueron a Finlandia, pero no fuimos suficientes para influir decisivamente la situación".

REMITIDO

REMITIDO

A LOS ACCIONISTAS DE LA REFINERIA NACIONAL DE PETROLEO "RENAP"

"LA NEGOCIACION CON LA COPEC"

Los ex Directores de la "Renap", señores Guillermo Aróstegui y Julio Piñón, en un "Remitido" que apareció en "La Nación" el 20 de febrero, dieron cuenta a los accionistas de la situación en la que se encontraba la actuación que les había correspondido y de la intervención que habían tenido en la Negociación llevada a cabo con la "Copec".

Por mi parte, y también en su carácter de ex-Director de la "Renap" debo manifestar a los accionistas que mi intervención y que mi actuación frente a aquella negociación fueron exactamente iguales a las de los señores Aróstegui y Piñón.

El programa cuenta con interrupciones, pero el tema principal es la presentación de la orquesta sinfónica Nacional, Andrés Haas y sus alumnas, Lucila Duran, Los Horadados, Hugo D'Evier, etc.

En Santiago, el martes 5 de marzo de 1940, a las 17 horas, en la Oficina de la Compañía, se reúne el Directorio en sesión ordinaria, con asistencia de sus miembros señores: Carlos Alvarado, Francisco Balmes C. Domingo Durán M., José Ma. Ruiz Frontaura de la F., Víctor A. Eulogio Sánchez Errázuriz y Humberto Valenzuela Alarcón, también el Gobernador, señor Eduardo Hamel y el señor Luis Vial Ortíz. Actúa como Secretario el señor Hamel.

"Existe una constancia de que el señor Frontaura es el autor original que aparece en el libro de actas.

"Los señores Larraechea y Varela hacen saber que la declaración del señor Frontaura y de su esposa, que establecieron que ellos jamás habían tenido participe en la negociación con la Copec, y que también el señor Varela, que también es miembro de la Comisión de Acciones de año 1930, dice lo contrario.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido en la Comisión de Acciones de año 1930, que se oponen a la Copec.

"El señor Varela dice que el acuerdo que firmó con el señor Frontaura en la reunión de marzo de 1940, es el acuerdo que han tenido

METRO
MANANA
¡El amor lo justifica todo...!

ROBERT TAYLOR
HEDY LAMARR
EN
flor del Tropico

Solo para mayores de 18 años

MEMO GOLDEMBERG

PROPUESTAS PÚBLICAS

DIRECCIÓN DE ARSENALES DE GUERRA

Se solicitan Propuestas Públicas por la provisión de los siguientes elementos de aseo de armamento para el uso del Ejército:

aceite mineral delgado.
aceite de linaza.
aceite pesado (auto).
aceite mineral grueso.
aceite liviano (auto).
parafina.
huipala.
antiflúido.
jabón.

Las propuestas se abrirán el viernes 15 de marzo de 1940, a las 16 horas.
Avenida Blanco Encalada número 1724, de 16 a 18 horas.

LA DIRECCIÓN.

Grasa para cueros.
Grasa consistente.
Grasa para caja de cambio (auto).
Grasa obturadora.
Grasa para diferencial (auto).
Bencina.
Jaboncillo.
Glicerina.

Propuestas Públicas

Dirección de Arsenales de Guerra

Se solicitan Propuestas Públicas para la provisión de lo siguiente para el uso del Ejército:

500 FRAZADAS PELEROS

Las propuestas se abrirán el día lunes 25 de marzo de 1940 a las 16 horas.

Ayda. Blanco Encalada N.º 1724, de 16 a 18 horas.

LA DIRECCIÓN.

INTESTINOL GEKA
REGULA EL FUNCIONAMIENTO
DEL INTESTINO

COLISEO PRESENTAN HOY EN ESPECIAL 6 NOCHE 9³⁰

Y ALMAGRO

PELICULA MUSICAL ARGENTINA BASADA EN LA POPULARISIMA CANCION QUE HICIERA FAMOSO A SU INTERPRETE FRANCISCO AMOR

SALUD DINERO Y AMOR

PICARDIA - CANCIONES - CHISPA LUJO, ALEGRIA DE TODO TIENE ESTA CINTA QUE ENCANTA AL MAS EXIGENTE DE LOS ESPECTADORES. -

COLISEO - ALMAGRO
EXHIBE TAMBIEN EL BELLO ROMAN CE EPICO DE AVIACION POR ALICE FAZE ALAS de GLORIA PROGRAMA PARA MAYORES.

EL ALIMENTO MAS CARO



ES EL QUE COMEN LAS POLILLAS MÁTELAS CON SHELL TOX EL INSECTICIDA EFICAZ

Propuestas Públicas

Dirección de Arsenales de Guerra

Se solicitan Propuestas Públicas para la provisión de lo siguiente para el uso del Ejército:

500 FRAZADAS PELEROS

Las propuestas se abrirán el día lunes 25 de marzo de 1940 a las 16 horas.

Ayda. Blanco Encalada N.º 1724, de 16 a 18 horas.

LA DIRECCIÓN.

Para la vía RESPIRATORIA (bronquios y pulmones), afecciones catarrales, tuberculosas pulmonar, toses rebeldes, lo mejor es:

ROBUROL Base: Leticina, yodo guayacol.

"ULTIMO DIA!! desde los 9.50 pesos del GRAN REMATE de

OBJETOS VARIOS de la

CAJA DE CREDITO POPULAR

Mexicana y Romana

HAB: Maquinaria de escribir, fotocopiadoras, pernos, imprentas, relojes, cristales, cubiertas, despachos, plazas, artículos de cocina, zapatos, etc.

PAGO AL CONTADO

¡No más dentífricos a medias para mí! MI DENTISTA ME EXPLICO LO QUE HACE LA PIORREA

Y ahora uso FORHAN'S

FORHAN'S PARA LAS ENCÍAS

"DESE CONDENSADO DENTÍFRICO" de R. J. Forhan

TS 3.40 PLATEA, 3.20 BALCON 1.70 CAC

ESMERALDA - BALMACA

HOY 6.15 (MAY) GRAN JUEVES EN CASTELLANO CON EL ESTRENO PARAMOUNT HISPANO CO 1940 - con el ranchero cantor TITO GUIZAR y la argentina AMANDA VARELA

"EL VAGABUNDO" 5 CANCIONES en POLITEAMA O'HIGGINS con TITO GUIZAR y Adelma HO

ESTRENO COMICO D. H. L. 1940 en OESTELLOMA ESTRENO 1940

TITO GUIZAR en "EL VAGABUNDO"

Amigos HOY en ESMERALDA OTRO ESTRENO UNIVERSAL

DODS ROGERS y CHARLES KENT VIVIR BAILANDO" 3.50 PLATEA 2.20 BALCON

EL VES

CLUB DE SEÑORAS

HOY 6.30 y 9.45 Leo Film presen

ta la grandiosa obra francesa

CAMINO DEL FRENT

(Mayores)

UNA EMOCIONANTE PRODUCCIÓN DRAMATICA EN LA QUE EL AMOR MATERNAL SE REVIVE EN TODA SU TRISTEZA.

CRONICA DE LA MÁS GRANDE INTERNAZIONE DE LA PANTALLA FRANCESA. CO

RINNE LUCHAIRE Y JEAN PIERRE AUTOMONT

PLATEA: 3.40 BALCON: 3.20

MAGNIFI "EL MAGO DE OZ" DOMINGO PROGRAMA DOBLE: "EL CAPITAN AVENTUREO" Y "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

RENTA: 3.40 BALCON: 3.20

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAGNIFI "LA TRAGEDIA DE MAYERLING".

SEGUNDO JUZGADO VENIDOS DE FEBRERO SE PESONN ESTRENA: HOY 6.15 HORAS, MAG



MAÑANA MATINEE ESPECIAL Y NOCHE BAQUEDANO

El film del dia!
La actualidad en la guerra! zumbar de aviones... Sirenas de alarma!... Tinieblas... Espías... Crímenes.

20th CENTURY FOX
Presenta
LA MAS INGENIOSA AVENTURA POLICIAL ENTRE ESPÍAS DEL FAMOSO DETECTIVE ORIENTAL

"Charlie CHAN en La CIUDAD de las TINIEBLAS"

Una nueva creación Sensacional del gran actor
de las SIDNEY TOLER y la encantadora LYNN BARI



Charlie Chan hace sus investigaciones en un callejón.

CAMARADAS!
EL FILM QUE ES UN HIMNO A LA LIBERTAD DE LOS PUEBLOS. ESTÁ MARCANDO UN TRIUNFO PARA EL CINE SOVIÉTICO VEALO Y JUZGUELO!

ESPECIAL 6 NOCHE 9:30 (MAYORES)

COMPLETA EL PROGRAMA DOBLE LA PRESENTACIÓN DE GEORGE RAFT, EL GANSTER MÁS DEFINIDO DEL CINE EN SU ÚLTIMA CREACIÓN "YO ROBE UN MILLÓN" EL HOMBRE QUE ROBO A UNA MUJER AQUELLA QUE LE HABÍA ROBADO EL CORAZÓN..... PROGRAMA DEL CINE PALACIO DEL PUEBLO

PREMIERE DE GALA, con la cual la Paramount abre solemnemente su temporada 1940.
PRESENTACIÓN DE LA MARAVILLA DEL AÑO:

"GULLIVER EN EL PAÍS de los ENANOS"



Presenta:
del 12 al 18 de MARZO
NOTICARIO PARAMOUNT
- - - ALEMÁN UFA
- - - FRANCÉS (OFICIAL) S.C.A.
- - - CHILENO
Con las últimas novedades mundiales y del país.
Complementado con atractivas variedades musicales, dibujos animados, descriptivos etc.

ENTRADA PERMANENTE, de 11 a 24 horas.
CAMBIO DE PROGRAMA TODOS LOS MARTES.
PLATEAU KARINA PLATEAU ALTAIR

Bodas de plata de
"Estreno en Sociedad"

El Lunes en la noche, con motivo de haberse cumplido las veinticinco representaciones de la comedia de Alvaro Pino Fischer, "Estreno en sociedad". Lucio Córdoba y su compañía ofrecerán una función conmemorativa en que, además de la obra celebrada, subirá a escena una comedia corta en que lucirá como uno de sus personajes desaparecidos y más carabineros.

"Estreno en sociedad" ha sido la pieza más cómica de la temporada y ha sido recibida por nuestro público amante del teatro cómico con un enorme entusiasmo, que le ha valido un triunfo meritorio y grandioso.

"Estreno en sociedad" va hoy nuevamente en especial, a las 6:45 de la tarde y nocturna, a las 10, en el teatro Imperio.

Las revistas del Balmaceda

Precedido del film de Laurel y Hardy, "Tontos de Alturas", hoy en ambas funciones del Teatro Balmaceda, la Compañía Balmaceda "Cóndor" hace dos nuevas representaciones de la lecosa revista de Eugenio Retes titulada "En boca cerrada no entran moscas" con actuaciones de los bailarines polacos Los Hardins, cada vez más aplaudidos.

El Cuarteto Santiago interpreta hoy nuevas tonadas, rumbas, salsas argentinas, y música folklórica internacional; en otros cuadros aparecen el nublo bateclidean de diez y seis segundos típico salseras y Amalia Muñoz, intérprete de bailes españoles y los exóticos negritos Sam Brown y Los Hardins presentan "Plantas Itálicas".

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima eficacia humorística tiene como intérpretes a Eugenio Retes, Blanca Arce, Villanova y Eva González, Gloria del Castillo.

El cuadro cómico hablado "Mis lenguas en Quilicura" es de muchísima ef

Las carreras del domingo en ambos Hipódromos

VALPSO. SPORTING CLUB

1a CARRERA

1000 METROS

1. SINTICA	57 J. OLIVARES
2. SANTAREZ	49 J. CARRASCO
3. S. COSSI	56 J. GONZALEZ
4. ZELMER	54 J. ORELLANA
5. CALVADOS	50 J. RODRIGUEZ
6. KAMANAROS	50 MARGANT
7. BALDUFITA	48 A. OSORIO
8. DIAZA	42 A. ULLOA
9. L'ERMIFLAT	49 OCAMPO
10. PUNTA	49 O. VERCAR
11. ZEPALMO	46 I. DONOSO
12. JAYERA	48 A. URIBA
13. MASEPLA	46 VAZQUEZ
14. LANCASTER	46 ZAMUDIO
15. VALCHICLICITA	46 GAMBOA
16. TUVAMAS	46 I. JARA
17. JULIANA	46 A. LOPEZ

2a CARRERA

1400 METROS

1. NOCAMANQUI	57 HERRERA
2. ALSCORICO	56 GUTIERREZ
3. PASATIEMPO	55 FLORES
4. MARISOL	54 CARRASCO
5. BULIA DE ORO	52 ULLOA
6. PLAZA DEL JILIN	53 MORGADO
7. SABIMENTO	52 MARCHANT
8. MARILENA	52 N N
9. DIABLURA	46 ZAMUDIO

3a CARRERA

1600 METROS

1. ERGAR POE	58 HERRERA
2. ADRIANO	55 ASENJO
3. HUEN HUMOR	56 GUTIERREZ
4. VENTOSA	55 MARCHANT
5. SINACHAB	52 VERGARA
6. LEONARDO	47 SOSTENID
7. DIABLURA	44 ALL BEY
8. ULLOA	49 BARINA
9. MARCIAL	52 SANTANDER
10. ZAMUDIO	51 YOLANDA

4a CARRERA

1400 METROS

1. APRESTITO	60 O'ULLOA
2. PROCURA	50 N N
3. SALARRON	53 J. CARRASCO
4. OBERDAN	52 O. VERGARA
5. MARCHANT	51 MARCHANT
6. SOSTENID	48 OCAMPO
7. YOLANDA	48 VASQUEZ
8. ZAMUDIO	48 VERGARA

5a CARRERA

1600 METROS

1. ANACONDA	60 O'ULLOA
2. PATOU	60 GUTIERREZ
3. MERCURIAL	57 ASENJO
4. MISTER LEE	54 MARCHANT
5. ROLAND	51 YOLANDA
6. CASABLANCA	46 VASQUEZ
7. LONGOCAPIERO	46 ZAMUDIO
8. MAMEU	46 V N
9. TAFF	46 DONOSO
10. VOLTEADOR	46 OCAMPO

6a CARRERA

1600 METROS

1. VOLTERRA	58 MORALES
2. AGUSTIN	54 HERRERA
3. ROSELINA	54 CARRASCO
4. FILIGRANA	52 O'ULLOA
5. MARISOL	52 N N
6. YOLA	52 MARCHANT
7. MARCIAL	51 ZAMUDIO
8. MAR CASPIO	50 SANTANDER
9. CARDIASOL	50 FLORES
10. QUESEC	49 LARA
11. CHATELAINE	48 OCAMPO
12. MARPLATENSE	47 VERGARA

7a CARRERA

1400 METROS

1. ARIOVISTO	55 O'ULLOA
2. INFIERNO	55 GUTIERREZ
3. MAKASSAR	55 CARRASCO
4. PUEBLA	55 MARCHANT
5. ROSELINA	55 N N
6. SANTANDER	54 SANTANDER
7. ESCAMA	53 SARIENTO
8. BOURGOGNE	52 CASTILLO
9. MAR CASPIO	52 ZAMUDIO
10. FAR MOLTO	49 O'ULLOA
11. SELVATICA	48 VERGARA
12. ISMAYL	47 SALAS
13. DALILA	46 CANALES

HIPODROMO CHILE

1a CARRERA

1200 METROS

1. ARMERILLO	56 1 MENESTRON
2. CARMELO	56 11 COLICURA
3. DESDICHADO	56 2 SUN GOD
4. EL ALCAZAR	56 5 INSIGNIA
5. FORMULARIO	56 11 VISION DA
6. GAUCHO	56 12 ORELLANA
7. IGUAZU	56 54 ZAMUDIO
8. JUBILEO	56 5 ALARCON
9. FONTAINE	56 6 FERNERY
10. LUNARIO	56 7 OLEONILLO
11. MASACREUR	56 8 J. DONOSO
12. MERMOZ	56 9 OBERDAN
13. RACO	56 10 ZAPIRON
14. RAPIDO	56 11 PURAPEL
15. SIROCCO	56 12 CASTILLO
16. TAMERLAN	56 13 SACRILEGIO

2a CARRERA

1200 METROS

1. PROCURA	56 J. CARRASCO
2. SUN GOD	56 HERRERA
3. MORALEZ	56 GUTIERREZ
4. INSIGNIA	56 MARCIAL
5. VISION DA	56 MARCHANT
6. ORELLANA	56 YOLA
7. ZAMUDIO	56 VERGARA
8. ALARCON	56 GOMBO
9. OLEONILLO	56 VASQUEZ
10. J. DONOSO	56 ZAMUDIO
11. PURAPEL	56 C. GARCIA
12. CASTILLO	56 G. GARCIA
13. SACRILEGIO	56 VASQUEZ
14. ZAPIRON	56 G. GARCIA
15. TAMERLAN	56 VASQUEZ

3a CARRERA

1200 METROS

1. GLADOCIT	56 10 LUISIANA
2. DELFY	56 9 MALICO
3. ORLEANS	56 8 SABROSA
4. COLORAD	56 7 SABROSA
5. MISS X	56 6 SABROSA
6. BOMBON	56 5 SABROSA
7. CORREGGIO	56 4 SABROSA
8. SKELETON	56 3 SABROSA
9. KOTOTO	56 2 SABROSA
10. MICHIGAN	56 1 SABROSA
11. IRIGOYEN	56 10 LUISIANA
12. RODRIGUEZ	56 9 MALICO
13. GINGER ALEX	56 8 SABROSA
14. GOLDFISH	56 7 SABROSA
15. BILLY	56 6 SABROSA
16. BOBBY	56 5 SABROSA
17. GINGER ALEX	56 4 SABROSA
18. GINGER ALEX	56 3 SABROSA
19. GINGER ALEX	56 2 SABROSA
20. GINGER ALEX	56 1 SABROSA

4a CARRERA

1200 METROS

1. DARJELIN	56 10 J. DINAH
2. ROMANCE	56 9 J. DINAH
3. CHOCHEMCO	56 8 J. DINAH
4. JAMAICA	56 7 J. DINAH
5. DARDANEO	56 6 J. DINAH
6. RED BOAT	56 5 J. DINAH
7. PAMFINO	56 4 J. DINAH
8. YOLA	56 3 J. DINAH
9. DARJELIN	56 2 J. DINAH
10. ROMANCE	56 1 J. DINAH
11. CHOCHEMCO	56 10 J. DINAH
12. JAMAICA	56 9 J. DINAH
13. DARDANEO	56 8 J. DINAH
14. RED BOAT	56 7 J. DINAH
15. PAMFINO	56 6 J. DINAH

5a CARRERA

1200 METROS

1. SAL VIVA	56 10 KAPUT

<tbl_r cells="2" ix="4" maxcspan="1" maxrspan="1" usedcols="