

ANTILIBRE «EL CRONISTA»
NO VALIDO CONCURSO CANAL 9 I.V.



El Cronista

PRECIO: \$3,50 (Incluido el IVA)



AÑO II - N° 536

Santiago de Chile, Domingo 27 de Febrero de 1977

Directora: Silvia Pinto



Sufrió la fractura de una clavícula en accidente automovilístico

Fuera de Peligro el Almirante Merino

(Inf. Pág. 11)

BANZER INSISTE

* "Salida Soberana al Pacífico"

(Inf. Pág. 13)

* Rol del Magisterio, Mañana en "El Cronista"

* 300 Inscritos en Torneo Infantil de Tenis

(Inf. Pág. 18)

Exija hoy 3 suplementos

- Panorama
- Dominical
- Los Bochincheros



EUFORICA RECEPCION A SELECCION CHILENA. Más de medio millar de chilenos residentes en Ecuador recibieron con gritos y banderas nacionales al plantel chileno, en el Aeropuerto de Guayaquil. El equipo de Elias Figueroa y Carlos Reinoso debutó hoy en la eliminatoria del Mundial 1978, jugando con Ecuador, a las 22 horas de Chile.

Ultimátum a Palestino

(Págs. centrales).

Tensa situación: naves de guerra de USA en África Oriental

Tropas Cubanas Llegaron a Uganda

(Inf. Pág. 2)

Ahora su carga puede volar a lo grande.
En nuestro BOEING 707.

Confie en nuestra experiencia que le asegura un transporte rápido y eficiente de 40 toneladas por vuelo, además del carguero Boeing 727 con capacidad para 16 toneladas.



LAN-CHILE

cm
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
8

Conflictos

Brutalidad y Payasería Marcan la Senda del Dictador de Uganda

Nueva York

Quién es el tal mariscal de campo Idi Amin que osa hacer las cosas que hace y decir las cosas que dice?

"Soy un puro hijo de África", dice Idi Amin.

"El mayor bruto que una madre africana haya traído al mundo", dice Milton Obote, a quién Amin derrocó de la presidencia de Uganda el 25 de enero de 1971.

"Una persona increíble que ciertamente no está demente... Muy astuto, muy calculador y dirigente nato... No me sorprendería que lo matasen en 10 días. Si durase 10 años, no me sorprendería", dijo el mayor Iain Grahame, ex comandante de Amin en el ejército británico, tras una visita a Uganda en 1975.

Los años de poder absoluto del doctor Idi Amin Dada, Presidente por vida, se caracterizan por las acusaciones de terrible brutalidad y payasería, creando en la mente de muchas personas fuera de Uganda la imagen de un dirigente nacional trágicamente.

Se dice que la Uganda de Idi Amin es una nación sumida en el terror, donde supuestamente han matado de 50.000 a 300.000 personas en los últimos seis años. Pero nunca ha sido posible corroborar plenamente dichas acusaciones y estas suelen provenir de dirigentes extranjeros o de otros enemigos políticos de Amin. Uganda impone una estricta censura de prensa y casi siempre prohíbe la entrada a los correspondientes occidentales.

Idi Amin ocupó los titulares nuevamente la semana pasada.

De la advertencia sobre un complot en su contra, que el propio Amin difundió, el asunto condujo a la muerte del arzobispo anglicano de Uganda, Janani Luwun, supuestamente fallecido en un accidente de tránsito junto con dos ministros gubernamentales tras habersele arrestado a los tres por alegada conspiración contra Amin. Amin dijo que era "un castigo de Dios" pero en el extranjero se habló de asesinato. Un diario oficial de Tanzania dijo que Amin mató al arzobispo de un balazo. Amin lo negó.

Amin dijo luego que los Estados Unidos, Gran Bretaña e Israel planearon una invasión de paracaidistas con los conspiradores ugandeses y que la vecina Tanzania organizó una fuerza invasora terrestre.

Se acusó además a Amin de iniciar una matanza en dos tribus mayormente cristianas, en relación con el presunto complot antigubernamen-

tal, y el Presidente norteamericano Jimmy Carter dijo que los sucesos de Uganda habían "repugnado a todo el mundo civilizado". Amin respondió con un largo telegrama, en que detalla los que considera crímenes contra la humanidad que Estados Unidos ha perpetrado, y al mismo tiempo ordenó reunir a los 240 norteamericanos residentes en Uganda para reunirse con estos mañana lunes.

Amin se decía en noviembre responsable de la victoria electoral de Carter. Dijo que los negros de Estados Unidos favorecieron a Carter cuando Amin declaró su preferencia por éste.

Hace años que Amin, ex campeón de boxeo de peso máximo en Uganda, ocupa los titulares mundiales.

Dijo que Hitler "tuvo razón al quemar seis millones de judíos".

Despidió a la canciller Elizabeth Bagaya, ex modelo y actriz, tras acusarla de tener relaciones sexuales con un blanco en un servicio sanitario de un aeropuerto parisíense, cuando regresaba a Uganda tras asistir a las Naciones Unidas. La princesa Bagaya y varios funcionarios franceses dijeron que la acusación era absurda.

Para situar la economía de Uganda en manos únicamente nacionales, expulsó en 1972 a 40.000 asiáticos que vivían en ese país con pasaporte británico.

Acusó al investigador social británico Denis Hills de escribir en un manuscrito inédito que Amin era un tirano de aldea. Un tribunal ugandés condenó a muerte a Hills y fue necesario que los gobiernos de Gran Bretaña y Zaire interviniesen para que Amin conmutase la sentencia.

Amin goberna una nación mediterránea que, gracias a sus montañas y lagos, es llamada con frecuencia la Suiza de África. Sus 11.800.000 habitantes provienen de diversas tribus y viven principalmente de la agricultura. El café es renglón importante de exportación.

"Todos los hombres son buenos y malos y también los presidentes son hombres", dijo Amin en una ocasión. "Debemos respetar a nuestros presidentes, aunque se tornen tan malos que tengamos que retirarlos. Los hicimos presidentes, si fueron malos la culpa es nuestra".

La mayoría de las biografías dicen que Amin nació en 1925, no es seguro el mes, en la tribu musulmana de los Kakwa,



Idi Amin, el tirano de Uganda, quien una vez más ha conseguido concitar en torno suyo la atención mundial con sus inesperados afanes de残酷 e insensatez pese a que algunos biógrafos suyos aseguran que no está demente.

en el límite noroeste de Uganda. Las biografías dicen que su madre, bruja famosa en la zona, abandonó esta cuando Amin era muy pequeño y éste apenas conoció a su padre, que era campeón.

Pero Amin contó una versión distinta en una conferencia de la organización de unidad africana, celebrada en Kampala en 1975.

Dijo que nació en 1928 en un cuartel policial que se hallaba en el lugar donde se llevaba a cabo la conferencia. Alegó que su padre fue sargento de policía.

Los biógrafos dicen que no tuvo sino una educación primaria parcial antes de unirse a los fusileros africanos del rey en 1946, cuando Uganda era protectorado británico.

"Nunca tuve educación formal alguna, ni siquiera certificado de escuela de infantes", declaró Amin en una entrevista. "Ciertamente. Pero a veces sé más que los doctores en filosofía porque como militar sé actuar. Soy hombre de acción".

Amin, que mide 1,92 metros y pesa 114 kilos, estaba hecho para la vida castrense.

El mayor Grahame dijo en 1975: "Era el dirigente más natural que he conocido jamás".

En 1961, después que Uganda logró independizarse de Gran Bretaña,

se convirtió en teniente y uno de los dos primeros oficiales ugandeses. En esta época llegó a ser campeón de boxeo de peso máximo de Uganda, título que retuvo durante nueve años.

Pero su historial militar quedó maculado por versiones de残酷 personal e indisciplina.

Sus opositores políticos lo acusaron en 1966 de desfalcar 47.600 dólares, que le entregaron los rebeldes congoleños para comprar armas para la lucha contra el dirigente congoleño Moisés Tshombe. Pero Milton Obote, que también se hallaba involucrado en el asunto, sofocó a la oposición y ascendió a Amin a comandante de las fuerzas armadas.

Empero, pronto surgieron diferencias personales y políticas entre Obote y Amin.

Amin sintió que peregrinaba y tomó el poder en un golpe militar en 1971 cuando Obote asistía a una conferencia cumbre de la mancomunidad británica en Singapur.

Se ha casado cinco veces y se ha divorciado en tres ocasiones, teniendo unos 20 hijos o más.

Se autoascendió a Mariscal de campo y Presidente vitalicio y se confirió asimismo numerosas medallas, entre ellas la cruz de victoria, versión ugandesa de la mayor condecoración británica al valor. (AP).

Libia y Cuba Ofrecen sus Servicios a Uganda

Nairobi

Despachos de prensa afirmaron aquí que hay unos 1.000 soldados cubanos en Uganda, donde el Presidente Idi Amin ha prohibido a los aproximadamente 200 residentes estadounidenses salir del país hasta que comparezcan ante él, mañana lunes.

Eos despachos, procedentes de Kampala, la capital de Uganda, y atribuidos a "fuentes de confianza", dicen también que una delegación militar cubana de alta jerarquía llegó allí para considerar la posibilidad de suministrar a Amin personal militar y armamentos, presumiblemente para ayudarlo a hacerle frente a una serie de presuntos complots militares que han producido una serie de curiosos incidentes en ese país.

Los despachos, no confirmados, sostienen que Cuba y Uganda firmaron a principios de mes un acuerdo militar.

Uganda negó que los estadounidenses, en su mayoría misioneros, estén detenidos como "rehenes", según informó la emisora de ese país.

"Eso nunca pasó por su mente (de Amin) y nunca ha pensado tomarlos como rehenes. Son los imperialistas norteamericanos los que están poniendo esas palabras en su boca", dijo la transmisión.

El gobierno estadou-

nidense ha movilizado con toda urgencia una flotilla naval y otras fuerzas para hacer frente a la potencialmente explosiva situación a pesar de las seguridades de las autoridades de esa nación de África Oriental de que 'no hay motivos para alarmarse'.

La mayoría de los norteamericanos que viven en Uganda son misioneros, aunque hay algunos empleados de compañías petroleras y de la línea de aviación Uganda Airlines.

Amin ha dicho que quedarán libres de seguir viviendo en Uganda aquellos que prueben que no están "al servicio del sionismo".

Uganda acusó esta semana a Estados Unidos de haber concentrado 5.000 infantes de Marina en las costas de África Oriental, dispuestos a invadir por aire ese país para rescatar a los norteamericanos, acusación que Estados Unidos ha negado.

Amin dijo que está dispuesto a resistir la fuerza mediante la fuerza.

Por otra parte, Amin dijo la semana pasada que el líder libio, Coronel Moammar Khadafy, ha ofrecido a Uganda la ayuda de todas las fuerzas armadas de Libia, si las necesitara.

Desde hace años, según los despachos de prensa, ha habido tropas de Libia en Uganda. (UPI).

Naves de Guerra de USA Cerca de Costa de África Oriental

Nairobi

Cuatro buques de la Armada de los Estados Unidos encabezados por el portaaviones nuclear "Enterprise" se hallaban ayer cerca del África Oriental en tanto 240 norteamericanos, en Uganda, aguardaban saber por qué los habían detenido para una audiencia con el Presidente Idi Amin.

El Presidente Jimmy Carter dijo a la prensa que "se habrá de arreglar" la situación en Uganda.

El Jefe del Estado Mayor norteamericano, General George S. Brown,

dijo que espera que "la razón prevalecerá tras varias horas o varios días".

Los funcionarios norteamericanos minimizaron la posibilidad de que se llevase a cabo una misión militar para rescatar a los norteamericanos en el caso de que estos parezcan hallarse en peligro.

Carter dijo en su conferencia de prensa del miércoles que los sucesos en Uganda habían "repugnado a todo el mundo civilizado".

La transmisión dijo que se considera otorgarles honores especiales a los norteamericanos que han realizado tareas excepcionales y que "tras la reunión, es posible que su Excelencia el Presidente ofrecerá una gran fiesta para ellos con espectáculos culturales y bailes interpretados por lo mejor de África". (AP).

Posición Palestina Desalienta las Esperanzas de paz en Medio Oriente

El Cairo

La Organización de Liberación de Palestina (OLP) no irá a la conferencia de paz en Ginebra como parte de una delegación jordana ni desistirá de su propósito de desmantelar el Estado de Israel, dijo en una entrevista el director del Departamento Político de la OLP, Farouk Kaddeumi.

Las declaraciones de Kaddeumi, que publica el diario semi-oficial egipcio "Al Ahram", sembraron dudas de qué se pueda lograr una avenencia en estos dos puntos, decisivos para la reanudación de la conferencia sobre el Medio Oriente.

Kaddeumi dijo haber

confiado al Secretario General de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, que la OLP no asistirá a la conferencia de Ginebra sino como delegación independiente, y a menos que se discuta separadamente el asunto palestino y que las superpotencias garanticen que la creación de un Estado palestino será parte del acuerdo final.

Kaddeumi declaró que "nos seguiremos negando a ir a Ginebra en base a las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU que tratan sobre los refugiados palestinos".

El Presidente egipcio Anwar Sadat dijo la semana pasada al Secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, que deseaba ver a pales-

tinos y jordanos unidos "oficialmente" antes de la Conferencia de Ginebra.

Vance, quien recorrió el Medio Oriente la semana pasada, dijo que la idea de unir a la OLP y los jordanos en una sola delegación era "constructiva". Dijo que Egipto habría de presionar a los palestinos para que enmendasen una cláusula de su carta nacional, que exige la abolición del estado judío.

Kaddeumi rechazó ambas ideas y preguntó: "¿Cómo pueden los Estados Unidos pedirnos concesiones, cuando es Israel quien ocupa nuestras tierras y se niega a reconocernos?".

El gobierno israelí se ha negado a negociar con la OLP, pero ha dicho que conversaría con una delegación jordana que incluyese a "dirigentes auténticos" de la margen occidental del río Jordán, que Israel ocupa militarmente y se halla poblada por los palestinos.

No podría enmendarse la carta nacional palestina sino en la reunión del Consejo Nacional Palestino, especie de gobierno en el exilio, fijada para el 12 de marzo en El Cairo.

Kaddeumi reiteró que los palestinos se conformarían con un Estado palestino que abarcase la margen occidental del Jordán y la Franja de Gaza, que Israel ocupa también.

Dijo que "si se crea tal estado, pediremos a los Estados Unidos y a la Unión Soviética que garanticen su seguridad".

En cuanto a una federación de Jordania y el nuevo Estado palestino, propuesta que tiene el apoyo de varios dirigentes árabes, Kaddeumi declaró: "los jordanos y los palestinos deberían de tener los mismos derechos y deberes. Pero debe haber un Estado palestino independiente, parlamento independiente, gobierno, Ejército y relaciones diplomáticas".

"Al Zaura", diario del gobierno sirio, informa que se llevan a cabo contactos de alto nivel para concertar una conferencia de los dirigentes de tres países árabes y los palestinos. El propósito de la conferencia: crear un frente unido contra Israel.

El periódico dice que "todos los indicios actuales muestran que durante la segunda mitad de marzo se efectuará una reunión cimera de Siria, Egipto, Jordania y la OLP. Dicha reunión será prólogo de reuniones mayores de reyes y jefes de Estado árabes, donde se allanarán las diferencias y se consolidará una estrategia política conjunta árabe contra Israel". (AP).

Reunión de Sarkis y Arafat

Beirut

El Presidente Elías Sarkis, se reunió con el jefe guerrillero, palestino, Yasser Arafat, para discutir las relaciones palestino-libanesas, y las intensificadas tensiones en el sector sur cerca de la frontera con Israel, informaron fuentes políticas.

La reunión —que se cree fuese la primera entre los dos desde la asunción de Sarkis a la presidencia— ocurrió a raíz de una conferencia secreta el jueves entre Arafat y el jefe del de-rechista Partido Falangista, Pierre Gemayel, en la cual se discutieron los mismos problemas.

Los principales puntos de disputa son los choques en el sur entre los derechistas y fuerzas conjuntas palestino-izquierdistas, y la puesta en vigencia de controles más estrictos sobre las actividades palestinas a través del Líbano al terminar la guerra.

Sarkis ha tenido un número de reuniones con otros líderes libaneses para discutir la incrementación de tensiones en el sur. (UPI).

Opinan investigadores

El Triángulo de las Bermudas Revela Civilización Sepultada

Legnano (Italia)

Una expedición italiana al "Triángulo de las Bermudas" ha fotografiado el llamado "Muro de Bimini", que se eleva ocho metros sobre la superficie del océano, y el paracaidista Uri Geller está convencido de que es obra del hombre.

Geller forma parte de la expedición, que desde hace unas semanas se encuentra en el "Triángulo Maldito", donde se han producido numerosos desastres navales y aéreos que jamás han tenido una explicación lógica o un testimonio directo.

Un mensaje que el "navegante solitario" italiano Ambrozio Fogar, otro de los miembros de la expedición, al editor de Legnano, Luigi Landoni, da noticias sobre las fotografías.

Estas fueron hechas por Uri Geller y Enzo Majorca, tercer hombre del grupo aventurero y recordman de inmersión en Apnea. Las fotografías son imágenes del "muro" en la superficie y bajo el nivel del mar.

El "Muro de Bimini", es objeto de diferentes opiniones entre geólogos y arqueólogos. Algunos sostienen que el "muro" es ciertamente obra del hombre, dadas las formas muy regulares de las rocas, y otros aseguran que no es más que roca.

Uri Geller, dice el mensaje de Fogar, no tiene dudas: el muro es obra del hombre. Además, prevé el descubrimiento de restos que confirmarián la existencia de una avanzada civilización sepultada. (EFE).

Ex-premier británico apoya a Smith

"Sin Ingerencias Debe Arreglar Rhodesia su Problema Político"

Londres

El ex Primer Ministro británico Lord Home sostuvo, en un artículo, que es el propio pueblo de Rhodesia sin ingobernabilidad extranjeras el que debe llegar a un arreglo del problema político de la ex colonia británica.

Dijo que Egipto habría de presionar a los palestinos para que enmendasen una cláusula de su carta nacional, que exige la abolición del estado judío.

Defendió en el semanario "The Spectator" al líder negro rhodesiano obispo Muzorewa y atacó a los nacionalistas negros Joshua Nkomo y Robert Mugabe.

Dijo que Muzorewa es un rhodesiano, está en Rhodesia y desea llegar a un acuerdo sin hacer uso de la fuerza.

Para Lord Home este es uno de los factores del que se puede derivar la posibilidad de un pacto



Karanda, Rhodesia. Un civil blanco armado con un fusil presta vigilancia contra los guerrilleros negros en Karanda, Rhodesia. Tanto blancos como negros montan guardia en la aldea del norte de Rhodesia próxima a la frontera de Mozambique (AP).

Para impedir deserción

Comunistas Ametrallaron a Jóvenes Tailandeses

Bangkok

La policía fronteriza tailandesa informó el hallazgo de veinte ca-

dáveres acribillados a balazos, que se cree eran estudiantes que se unieron a los insurgentes comunistas

Fanático Castiga con Bombones Envenenados

Tokio

Cuarenta barras de chocolate halladas en una caja de cartón en un centro comercial de Tokio, contenían fatales dosis de cianuro, informó la policía, que arreció la búsqueda de un asesino que dejó golosinas envenenadas en lugares públicos.

Dos personas perdieron la vida en enero después de beber refrescos de botellas abandonadas en cabinas telefónicas públicas en el distrito de Shinagawa, en el centro de Tokio. Los refrescos contenían cianuro.

Según la policía, la caja fue hallada en el centro comercial Yaesu y entregada a la policía. Los análisis permitieron determinar la presencia del cianuro.

Otras cajas fueron halladas en la ciudad, y en una de ellas una nota que decía: "El castigo del cielo caerá sobre el arrogante pueblo japonés" (UPI).

entre blancos y negros para el establecimiento de un régimen mayoritario en Rhodesia

Otro factor favorable a este pacto es que el Primer Ministro rhodesiano no repudió nunca su declaración de que aceptará la regla de la mayoría en un plazo de dos años, si se hace una transición de poder ordenada.

Advertió el ex jefe del Gobierno británico que los rhodesianos no tienen tiempo que perder.

Señaló que existen señales de que el Gobierno norteamericano no se embarcará en una nueva iniciativa para resolver el caso.

Por el momento, los dirigentes soviéticos no se deciden a probar a fondo sus suerte en esta nación africana, dijo Lord Home, quien concluyó señalando que ahora es cuando los rhodesianos tienen la oportunidad de ponerse de acuerdo.

Hace varios años el ex Primer Ministro se entrevistó con Joshua Nkomo tras el fracaso de uno de los intentos de arreglo.

Nkomo le dijo que la única solución en Rhodesia es la guerra y le repitió este aserto en 1975.

Lord Home pone de relieve en su artículo la dificultad para Ian Smith de tratar con Nkomo y Mugabe, que declaran su apoyo a la guerrilla, y cree que la solución puede venir de la negociación con el obispo Muzorewa, un líder popular con ideas pacifistas. (EFE)

tas tras el golpe militar del año pasado.

La policía sostuvo que los estudiantes parecen haber sido víctimas de la metralla comunista, cuando trataban de desertar en el extremo meridional del país.

Muchos estudiantes izquierdistas que participaron en violentas manifestaciones antigubernamentales se pasaron al clandestinaje tras el golpe del año pasado, por temor a que los arrestasen las autoridades militares. Se entiende que algunos ingresaron en las guerrillas comunistas.

Las autoridades habían dado cuenta del hallazgo de cadáveres de estudiantes, pero nunca fue tan alto el número.

Un vocero policial fronterizo dijo que una patrulla descubrió los cuerpos en la selva de la provincia de Surat Thani, 530 kilómetros al sur de Bangkok. Dijo que parecían haber muerto 24 horas antes de ser hallados. (AP).

Panorama

Soviético Expulsado de Canadá

Ottawa
El científico soviético Lev Grigoryevic Khvostantsev, fue —en el curso de 24 horas— acusado, arrestado, y expulsado del Canadá por haber intentado apoderarse de documentos secretos del Consejo Nacional de Investigación.

El científico de 39 años de edad, miembro del Instituto de Física de la Academia Gorod de Moscú, es un experto en el campo de la termoeléctricidad y las altas presiones.

Se hallaba en Canadá desde el 17 de noviembre último, en cumplimiento de un programa de intercambio científico entre Canadá y la URSS. Debería haber permanecido diez meses en este país, pero el viernes en el máximo secreto, agentes de la Policía Real lo embarcaron en un avión "Il'yusin 62" que lo regresó a la URSS.

Según lo que informaron las autoridades canadienses el científico fue "pescado in fraganti" el miércoles último por la noche, mientras recibía de un colega suyo del Consejo dos documentos privados de importancia. El colega del soviético cuyo nombre no fue proporcionado y del cual solamente se sabe que no es canadiense, había informado a las autoridades que Khvostantsev le había prometido el pago de cierta cantidad de dinero a cambio de una copia de los documentos. En vista de ello, las autoridades prepararon una trampa, cuyo "cebo" fueron los documentos y el compañero de trabajo del soviético.

Refiriéndose al hecho, el primer consejero de la embajada soviética en Canadá, Nicolai Makarov, señaló que solo pocas horas antes de la expulsión del científico se le había permitido entrevistarlo y aseguró que Khvostantsev se había declarado absolutamente inocente y estaba muy indignado por todo lo acaecido.

(ANSA)



La Noveire, Bélgica.— Miembros de numerosos sindicatos belgas se reúnen en La Noveire como parte de una huelga nacional de 24 horas, en protesta por la política económica del gobierno. (Raíofoto UPI).

Comentario de prensa china

"Cuba, Sirviente de URSS"

Pekín Hong Kong
En su primer comentario desde hace varios años sobre la situación de Cuba, la agencia "Nueva China", afirma que la Isla del Caribe "ha sido reducida a una obediencia servil" por la Unión Soviética, la cual la convirtió en "un instrumento de su expansión militar en África".

El comentario, dedicado principalmente a las relaciones económicas entre Cuba y la URSS, no menciona nunca directamente el país latinoamericano al que se refiere como "el país del Caribe miembro del COMECON".

Según la agencia china, "el control político de los nuevos zares" sobre la isla arraiga en el "aprieto económico" en que la mantienen "las normas de la llamada comunidad socialista", en la cual los soviéticos "tienen un papel dominante".

Se cita como ejemplo la decisión de aumentar la producción cubana de níquel y de cobalto adoptada durante una reunión del Comité Ejecutivo del "COMECON" que tuvo lugar el mes pasado en La Habana.

"Todos saben que los nuevos zares tienen una apremiante necesidad de níquel para la expansión de sus armamentos y sus preparativos de guerra, y han quitado por lo tanto, grandes cantidades de ese metal estratégico a la isla", agrega "Nueva China".

"Cuidado con la ratera", tituló la agencia el artículo tipo comentario que transmitió el viernes.

La reunión que tuvo el CMAE el mes pasado, según dice el artículo de la ANNC, estuvo destinada principalmente a aumentar el abastecimiento de níquel, cobalto y otros artículos, como azúcar, tabaco, frutos y café para la Unión Soviética "o pretexto de suministrarse a la comunidad socialista".

"La tal comunidad es solamente un camuflaje, El principal beneficiario es el patriarca supremo de la comunidad (La Unión Soviética) que comienza a los demás miembros de CMAE", señala el artículo.

Añade que a cambio de esos beneficios, la Unión Soviética abastecerá a "este miembro novel con equipo industrial anticuado y defectuoso, costosa ferretería militar" y petróleo. (ANSA-UPI)

"Como resultado, la economía nacional de esa nación caribeña miembro, se ve con una camisa de fuerza puesta de acuerdo con las "reglas de la comunidad" mientras continúa en descenso desastroso su economía", dijo la agencia de noticias de Nueva China.

"Lo que han hecho los nuevos zares del Caribe, cobijados bajo el emblema de la CMAE, es mismo que en Europa Oriental y Asia.

"La única diferencia es que la tragedia de esta nación caribeña miembro inferior, es más triste que la de las otras socias incipientes, que industrialmente están más desarrolladas".

El artículo advierte que "el control político se deriva del estrechón económico" y cita el uso de tropas cubanas en África.

"Sirviéndose como palanca de las enormes deudas contraídas, los nuevos zares han reducido a uno de los países recipientes de su "ayuda" a la obediencia del esclavo y lo ha convertido en peón de su expansión militar en África", expresa el artículo. (ANSA-UPI)

Sugerentes coincidencias

Idénticas Declaraciones de Laura Allende y Pakistano Allana

A medida que se aproxima la fecha de reunión de los pactantes del Acuerdo de Helsinki sobre respeto a los derechos humanos, en la que se debe considerar específicamente el grado de cumplimiento a sus disposiciones por parte de la Unión Soviética y sus aliados, se trata de distraer la atención en torno a los disidentes reforzando la campaña contra Chile a través de todos los medios de difusión, especialmente internacionales, de los que hace uso impudicamente el marxismo. La treta es vieja: levantar un gran escándalo en torno a los demás para que pasen desapercibidos los propios pecados, convencidos, como están, que son mucho peores que los que se pretende atribuir a los otros.

En un solo día, las agencias informativas despidieron por lo menos tres cables relacionados con "la violación de los derechos humanos en Chile". Uno, fechado en Ginebra, dice que una Comisión Investigadora de las Naciones Unidas entregó un documento de 150 páginas "preparado para ser divulgado aquí en ocasión de la reunión de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU". El grupo investigador "indicó tener informaciones de que la tortura y el tratamiento o el castigo cruel, inhumano, y degradante, continúan teniendo lugar en Chile". El informe tiene espeluznantes condimentos como que "cuerpos mutilados e identificables continúan apareciendo en grandes cantidades en Chile". Repite la monserga de los desaparecidos.

Casi una copia textual del informe del Grupo Investigador de la NU (informe Allana), es un artículo publicado en el diario "New York Times" bajo la firma de Laura Allende, quien se ofrece al Presidente Carter para formar una comisión de parlamentarios y funcionarios norteamericanos, organizaciones eclesiásticas y sindicales y exiliados chilenos, para que viaje a Chile. El cable de United Press dice que Laura Allende "basa sus informaciones en parte en datos de las Naciones Unidas, pero no explica cómo está enterada de la realidad chilena sin haber vivido en el país por años".

Y el tercer frente de batalla fue el de los gremios. El Jefe del Movimiento Obrero Organizado de Estados Unidos, George Meany, también mostró su preocupación por el tema y "demandó la restitución de los derechos humanos" y que termine la ingerencia del Gobierno en los sindicatos. Su propia "ingerencia" en los asuntos chilenos está contenida en una carta que envió en respuesta a la del Ministro del Trabajo, Sergio Fernández, en que el Secretario de Estado ya había adelantado la posición que iba a adoptar el gremialista norteamericano. Le decía el Ministro chileno: "Esta carta sin duda será interpretada tendenciosamente y deformada a la manera del mundo marxista. El Gobierno está al tanto que la campaña antichilena es el precio que tenemos que pagar por haber tenido el coraje y la capacidad de enfrentarnos al marxismo en el poder y derrocarlo".

El Ministro Fernández dijo además, en su carta, en relación al intercambio del Secretario General del Partido Comunista Luis Corvalán por el disidente soviético Vladimir Bokovskiy, que "Este logro constituye ciertamente un triunfo de gran importancia alcanzado gracias a la firmeza de un pequeño país con una clara percepción de la confrontación ideológica que tiene lugar a escala mundial entre el marxismo totalitario y aquellos que aún mantienen los valores de Occidente".

Y respecto al intercambio del cubano Huber Matos por el ex senador comunista Jorge Montes, el sindicalista de USA trata de restar mérito al desafío chileno a Fidel Castro, señalando que la campaña será llevada adelante "por personas y organismos que legítimamente invocan en todas partes el respeto a los derechos humanos".

Es probable que de las dificultades de Fidel Castro para aceptar el reto chileno parte, en gran parte, la renovada furia contra nuestro país.

VENDO

Bicicleta Mini-maxi CIC flamante equipada \$ 3.000 y maleta Pick-Up F.M. A.M. \$ 3.000.

Las Verbena: 8436 Fono: 201563 Las Condes.

Acusado de "actividades anti-soviéticas"

A 10 Años Será Condenado Poeta Disidente Ginzburg

Moscú
Las autoridades soviéticas acusan al poeta disidente Alexander Ginzburg de actividades anti-soviéticas bajo una cláusula del Código Penal que establece sentencias de hasta 10 años en campos de prisión, informó el disidente Anatoly Shcharansky.

El cargo salió a la

publicidad en una orden emitida para permitir a las autoridades registrar el apartamento de Ginzburg en Tarusa, un suburbio de Moscú.

Shcharansky, compañero de Ginzburg en la fundación de un grupo para controlar el cumplimiento por los soviéticos de los Acuerdos de Helsinki, indicó que el

hogar de su amigo fue registrado en dos oportunidades por las autoridades.

Ginzburg, que fue arrestado el tres del corriente bajo cargos no especificados, maneja un fondo para ayudar a las familias de los presos políticos en la Unión Soviética, establecido por el escritor exiliado Alexander Solzhéntsyn (UPI)

Apareció Cadáver "Secuestrado"

Bari (Italia)
El cadáver de Salvador Matarrese, "secuestrado" en la noche del martes del cementerio de Bari y por cuyo rescate se pidió mas de un millón de dólares, fue encontrado por la policía en el mismo lugar donde reposaba.

El féretro está escondido en un nicho vacío del mismo cementerio, a unos cien metros de la capilla de la familia Matarrese, donde se encontraba.

Los familiares de Matarrese, multimillonarios, ya estaban dispuestos a negociar con los "secuestreadores" el pago del rescate. Sin embargo, siempre pensaron, así como los carabineros, que el cadáver se encontraba todavía en la necrópolis.

(EFE)



Incendio hotel moscovita. Un gigantesco incendio estalló en los pisos superiores del hotel Rossiya, de Moscú, provocó la muerte de por lo menos cincuenta personas y escenas de pánico entre los pasajeros que rompieron vidrios para escapar por las ventanas de las llamas y el humo. (Radiofoto UPI)

Socialistas Españoles no se Ponen de Acuerdo

Madrid

Los socialistas, que Unidos hubieran resultado una de las fuerzas políticas más importantes en la España posfranquista, se hallan divididos cuando sólo faltan tres meses para las primeras elecciones democráticas del país en 40 años.

Aunque la decisión ya existía desde hace años entre las ramas "histórica" y "renovada" del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), ha sido ahora cuando aquella ha explotado con virulencia.

La rama renovada, de la que es cabeza el abogado sevillano Felipe González, ha retirado su confianza a los planes del gobierno de Adolfo Suárez de reformar democráticamente el país sólo —en apariencia al menos— por una falta de acuerdo en algunos detalles.

El PSOE de González ha expresado su disgusto con el gobierno porque este ha dicho "sí" a la inscripción del PSOE histórico que encabezaba Manuel Murillo.

Argumentan los "renovados" que es ilegal el reconocimiento de dos partidos políticos con las mismas siglas y que al hacerlo ahora así lo que pretende el gobierno es sembrar la desorientación y la desunión entre los socialistas.

Entre ambos PSOE, en esta pelea, está el Partido Socialista Popular (PSP) de Enrique Tierno Galván y que puede resultar el gran beneficiario.

El PSOE de Felipe González, que de los tres grupos socialistas es el más numeroso ha girado a la izquierda últimamente y son muchos los que preven que pronto marchará "del brazo y por la calle" con el Partido

Comunista que encabeza Santiago Carrillo.

El PSOE renovado aspiraba a absorber a sus camaradas históricos y pasar a ser tan solo el Partido Socialista Obrero Español.

Los históricos, que discrepan en muchos puntos de sus homónimos renovados, han dicho no a los planes de Felipe González, a quien tildan de político dominante que más que la unidad busca su brillo personal. (AP).

VEHICULOS MOTORIZADOS

Problemas por rechazos de renovación de patentes o de inscripciones en el Conservador. Normalización de dominio.
ESLECO
Estudio legal contable
ESTADO 235 — OF. 313
FONO 30241



La dirigente del Partido Conservador británico Margaret Thatcher responde a los saludos de sus simpatizantes después de pronunciar su discurso. (Radiofoto AP)

Discurso de líder conservadora

Gran Bretaña Está Cansada de Laborismo

Londres

tierra "abonada para demagogos y agitadores".

Margaret Thatcher, la líder conservadora, ha dicho en una asamblea del partido que los "tories" deben prepararse urgentemente para gobernar.

Hablando ante la conferencia de gobiernos locales conservadores, en Londres, la señora Thatcher afirmó que el gobierno laborista ha perdido totalmente la confianza del pueblo, y se refirió como ejemplo de ineficacia a la reciente derrota gubernamental en los comunes con motivo del voto sobre la devolución de poderes legislativos parciales a Escocia.

"Vamos hacia el futuro" —dijo Margaret Thatcher— un futuro conservador que está mucho más cerca de lo que cree el Primer Ministro".

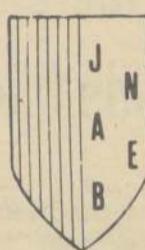
Continuando sus críticas al gobierno dijo que el proyecto de ley de devolución de poderes no garantizaría a los escoceses y galeses nada más que una

siguió insistiendo en el comentario agresivo contra los propósitos gubernamentales de devolución, diciendo que son precisamente los conservadores "que creen en la descentralización del poder", los que de una manera natural favorecerán la devolución.

Refiriéndose al proyecto del gobierno Callaghan de celebrar una conferencia de todos los partidos para tratar el tema, Margaret Thatcher dijo que "tal reunión carece de sentido" si se trata de negociar una solución ya estructurada por el propio gobierno.

La señora Thatcher terminó diciendo, entre las ovaciones de sus leales, que el país ha sufrido ya tres años de "contrato socialista, inflación socialista, paro socialista y nivel de producción socialista".

Frente a eso, la Sra. Thatcher ofrece pleno empleo, deflación, incentivos y buenos salarios". (EFE)



JUNTA
REGIONAL DE
AUXILIO
ESCOLAR Y
BECAS
REGION METROPOLITANA

PROUESTA PRIVADA N° 01/77

La Junta Regional de Auxilio Escolar y Becas llama a Propuesta Privada N° 01/77 por la adquisición de alimentos frescos para Escuelas y Hogares de la Región Metropolitana, por el periodo abril a diciembre de 1977.

Alimentos de primera calidad, puesto en Escuelas y Hogares, semanalmente:

ACELGAS	500 paquetes
ZAPALLO	200 kilos
ZANAHORIAS	7.000 kilos
PAPAS	60.000 kilos
CEBOLLAS	12.000 kilos
HUEVOS	85.000 Unidades
MANZANAS	325.000 Unidades
NARANJAS	325.000 Unidades (alternativa de manzanas)
LECHUGAS	23.000 Unidades
REPOLLIS	10.000 kilos
BETARRAGAS	350 paquetes
UVA	10.000 kilos (Alternativa)
CARNE (Vacuno)	100 kilos
AVE	150 kilos
PESCADO FRESCO	16.000 kilos
GUATITAS	75 kilos
CONEJO	9.000 kilos (Alternativa)
LOCOS	8.000 kilos (Alternativa)
Visceras	8.500 kilos (Alternativa)
PAN	2.000 kilos

BASES Y ANTECEDENTES

Retirar de Operaciones Regional, calle Antonio Varas N° 153, Santiago, desde el lunes 28 de febrero de 1977 de 08.30 a 17.30 horas.

PRESENTACION

Hasta el día jueves 10 de marzo a las 16.00 horas

APERTURA

El día jueves 17 de marzo a las 10.00 horas en el Gabinete del Director Regional.

EL DIRECTOR REGIONAL

América

Afirmó el Presidente Molina

El Comunismo Internacional Está Detrás de Disturbios en El Salvador

San Salvador

El Presidente Arturo Armando Molina ha advertido al país que su gobierno hará uso de las armas, si es necesario, para restaurar el orden en esta nación centroamericana, estremecida por protestas de la oposición que asegura hubo fraude electoral en las recientes elecciones presidenciales.

"La mayoría de los salvadoreños, representados por su Gobierno, cuenta con los instrumentos necesarios para hacer frente a la violencia y mantener la paz y el orden", dijo anoche Molina por cadena nacional de radio y televisión.

El Presidente acusó al "comunismo internacional" de estar detrás de una semana de manifestaciones callejeras y disturbios, que siguieron a los comicios presidenciales del domingo pasado.

110 Extremistas Fueron Condenados en Nicaragua

Managua

El Auditor Militar, Mayor Sergio Calderón, anunció penas impuestas por el Consejo de Guerra extraordinario contra 110 personas, encontradas culpables de una serie de delitos.

Entre los delitos se cuentan secuestro, asesinato, robo, homicidio, violación de la Constitución, extorsión al Gobierno y favorecer a la evasión de reos.

También fueron procesados los participantes en un asalto en 1974 en contra del Ministro José María Castillo durante una fiesta.

En algunos casos, las penas llegan a más de 100 años de cárcel.

Entre estos se cuentan el ex jefe del Frente Sandinista en Managua, Tomás Borge, y Carlos Agüero Chavarria, sobrino del ex candidato a la presidencia por el Par-

Sí la señalización dice
NO ADELANTAR

¡NO ADELANTE!

Así de simple

Es una indicación de:
Un amigo en su camino

"Sería doloroso para el país y para mí como gobernante que la demagogia de políticos sin nacionalidad se desbordara con resultados trágicos", expresó Molina.

En su intervención de 30 minutos, el Jefe de Estado hizo un llamado para poner fin a las "actitudes hostiles".

Molina, quien en julio entregará el poder al Presidente electo, General Humberto Romero, dijo que los que apedrearon automóviles, edificios y ventanas de tiendas, y asaltaron camiones actuaron en forma cobarde.

"Esta actitud es inmoral y una demostración de cobardía", señaló el mandatario.

Añadió que la decisión del Gobierno de no intervenir por ahora no debería confundirse con debilidad.

Molina dijo que no había razón para las protestas, porque Romero y su compañero de fórmula recibieron "una abrumadora mayoría" de 2 a 1.

El derrotado candidato, coronel Ernesto Claramount, asegura que los resultados de las elecciones fueron alterados por el Partido de Conciliación Nacional (PCN), que ha gobernado a El Salvador en los últimos 15 años.

Simpatizantes de Claramount y su Unión Nacional Opositora (UNO) anunciaron que realizarán nuevas manifestaciones de protesta durante el día.

Unos 2.000 manifestantes se refugiaron anoche con Claramount detrás de alambradas de púas en un parque del centro de esta capital y el ex candidato anunció que no abandonaría el sitio hasta que las elecciones sean declaradas nulas.

"Aquí daré mi último suspiro", dijo.

Los resultados finales de los comicios, anunciados por el Consejo Central de Elecciones, señalan que el PCN recibió 812.281 sufragios y UNO 394.661. (UPI).



Cancún, México: El Presidente de Costa Rica, Daniel Oduber (der.), estira su mano para acariciar a una pequeña que interrumpió una solemne ceremonia oficial frente al monumento del Héroe mexicano Benito Juárez, en el último día de la visita oficial del mandatario centroamericano. Junto al él está el Presidente de México, José López Portillo (izq.). (Radiofoto UPI).

En Accidente Murió Jefe de Brigada Aérea de Argentina

Buenos Aires.

En un accidente aéreo de raras circunstancias, falleció el jefe de la Octava Brigada Aérea Argentina, Comodoro Rafael Cantisani.

El comunicado oficial expresa que el suceso se registró cuando Cantisani, que tripulaba como copiloto un "Mirage 3" de doble cabina, y ante una situación de emergencia,

se eyectó del aparato, falleciendo a la altura de la localidad de la Lucila, a unos 15 kilómetros de Buenos Aires.

Entretanto, el piloto que notificaba a su base de dificultades en la máquina, pudo retornar sin novedades a la pista.

Horas más tarde fue hallado el cuerpo sin vida de Cantisani, colgando de su paracaídas enredado en un árbol. Según algunas versiones, su deceso se habría producido por un paro cardiaco.

La víctima se había

desempeñado desde 1972 hasta 1974 como agregado aeronáutico de la Embajada argentina en Venezuela y meses después, a su retorno al país, se hizo cargo de la Octava Brigada Aérea, asentada en José C. Paz, a 37 kilómetros de la Capital Federal, una de las más importantes y que dispone, entre otros, de catorce "Mirage".

El comando del arma informó que la junta de accidentes de aviación está investigando las causas del hecho. DPA.

"Liberen a Amy Carter" Pide Diario Neoyorkino

Nueva York

El diario "Wall Street Journal", de Nueva York, sugiere en un editorial que ya va siendo hora de que los políticos renuncien a utilizar a esposas, hijos, madres y perros, como instrumentos de popularidad.

Recientemente el editorial titulado "Liberen a Amy Carter" propone que la prensa ofrezca un trato al Presidente Carter: "Si él promete prescindir de Amy en el futuro, nosotros también".

Recuerda el importante diario financiero que a raíz de las constantes informaciones sobre Amy, la hijita de nueve años del Presidente, cuando comenzó la escuela en Washington, muchos comentaristas opinaron que había llegado la hora de dejarla en paz.

Pero Amy, que alcanzó gran popularidad con los periodistas vendiéndole limonada para aliviar sus sedentarias vigilias frente a la casa de la familia en Plains, Georgia, se convirtió desde entonces en la figura más destacada en EE. UU. después de su padre.

Incluso se comentó la impropiedad de que participe en los banquetes de la Casa Blanca, en particular, en los ofrecidos por el Presidente a los dos Mandatarios extranjeros que lo visitaron, el Presidente de México y el Primer Ministro del Canadá.

Pero lo que provoca ahora el editorial del "Wall Street Journal" es la información, aún no confirmada, de que el Presidente Carter aceptaría participar en un programa de la televisión para explicar la presidencia a los niños, respondiendo a preguntas que plantearían algunos de ellos en una especie de informal rueda de prensa infantil, y que Amy Carter desempeñaría un papel principal en ese programa.

"Queremos sugerir con toda humildad que la idea de un Presidente norteamericano, padre de todos nosotros, es uno de esos aspectos de la presidencia imperial que poca gracia nos hace que resurja", comenta el diario financiero neoyorquino. (EFE).

Control de Natalidad sin Anticonceptivos

Los Ángeles.

con fondos del Departamento de Educación Sanitaria y Salubridad de los Estados Unidos, es único en el país.

Sólo en Colombia hay otro sistema similar, auspiciado también por el Cedars-Sinai.

"Realmente el Departamento de Educación Sanitaria quería que se lograra un sistema de control de la natalidad que hiciera innecesario el uso de aparatos o píldoras anticonceptivas, y se ha dado con un sistema que se basa sobre principios de dinámica fisiológica", dijo Hufnagel.

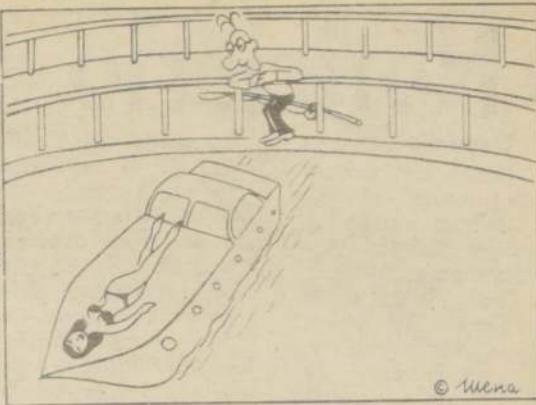
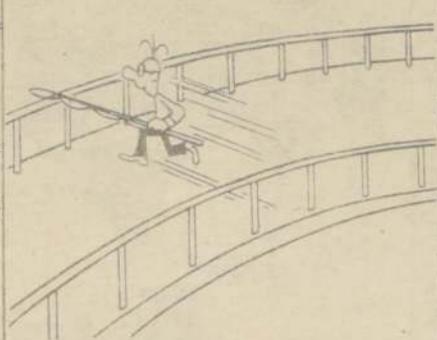
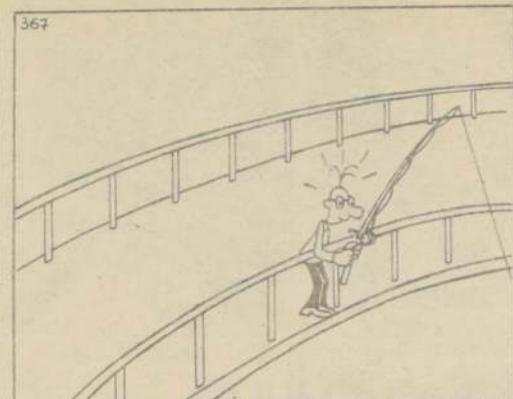
"Llegado cierto momento, la Organización Mundial de la Salud también reconoció la necesidad de que se hallara un método de control que no chocara con resistencias culturales".

El sistema que se está propiciando ahora supone un examen diario de mucosas del organismo femenino, que varían de acuerdo con los períodos de fertilidad.

Cuando la mucosa llega a un cierto grado de densidad, impide la fertilización, y eso es todo.

UPI

CANDIDO
POR *Mena*



Temas de Bridge

Por Juan Dall'Osso

Catorce puntos match le costó a Italia la mano expuesta en la que los norteamericanos declararon y cumplieron un contrato de 3 ST, en circunstancias que en la otra mesa Italia lograba un parcial de 2T.

P.- 6-4	P.- A-7-5-3
C.- A-Q-10	C.- 9-7-6
D.- Q-5-3-2	D.- K-J-10
T.- A-10-5-2	T.- 9-7-6
P.- Q-10-9	N
C.- K-I-8-4-2	O-E
D.- 9-6-4	S
T.- K-J	
P.- K-J-5-2	
C.- 5-3	
D.- A-8-7	
T.- Q-8-4-3	

El análisis de la mano nos demuestra que para cumplir este contrato de 3ST, se requieren las siguientes condiciones: a) Que no haya salida de Diamantes. Con esa salida el carteador pierde 2 Diamantes, dos Piques y un Trébol. b) Que K y J de Corazón se encuentren en la mano de Oeste; c) Que K y J de Tréboles se encuentren solos y en Oeste. d) Que Oeste no posea A y Q de Piques.

Todos estos factores juntos representan una posibilidad del 8% de éxito y por lo tanto del 92% de derrota; además, el solo hecho de llegar a un contrato definitivo de tres sin triunfos revela un incomprendible error matemático, ya que la suma de puntos en ambas manos combinadas es de sólo 22 en circunstancias que se requieren 25 mínimos con este tipo de manos.

En la sala cerrada, Italia jugó un correcto contrato de 2 Tréboles, que son imperdibles contra toda distribución normal. Como se podrá ver, el factor suerte influye considerablemente en el resultado de un match; claro está que a la larga este tipo de contrato conduce a la derrota de los osados o inexpertos que lo practican.

Cosas que Pasan

UN DON JUAN DE
89 AÑOS

Por sus 42 hijos, 160 nietos y 84 bisnietos, el ciudadano Maximiliano Marzan fue propuesto para el premio a la fecundidad de la República de Santo Domingo.

Marzan, conocido por el sobrenombre de "Don Puchulo", cuenta con 89 años de edad, mide cerca de dos metros, y, de vez en cuando, se acompaña de su guitarra para dar serenatas a los jóvenes de la ciudad de Guayubín, donde vive.

A lo largo de su vida, "Don Puchulo" desempeñó trabajos tan variados como taxista, sastre, telegrafista o funcionario judicial.

El prolífico anciano, además, participó en episodios decisivos de la historia dominicana, como, por ejemplo, la lucha contra la invasión norteamericana de 1916.

La última hija de Marzan nació cuando él cumplió los 70 años, y es que, según él mismo, se siente un completo "Don Juan".

CIEN MIL TONELADAS DE COSMÉTICOS

Las estadounidenses usan casi 100.000 toneladas de maquillajes al año con el propósito de lucir jóvenes y bonitas, dice un famoso cosmético.

El experto en belleza Mark Traynor explicó haber desarrollado una encuesta sobre los hábitos de cosmética de las mujeres y encontró que el promedio de las norteamericanas usan más de un kilo de cremas, talcos y pinturas al año.

Todo ello les significa desembolsos promedios anuales por sobre los 18 dólares a cada una.

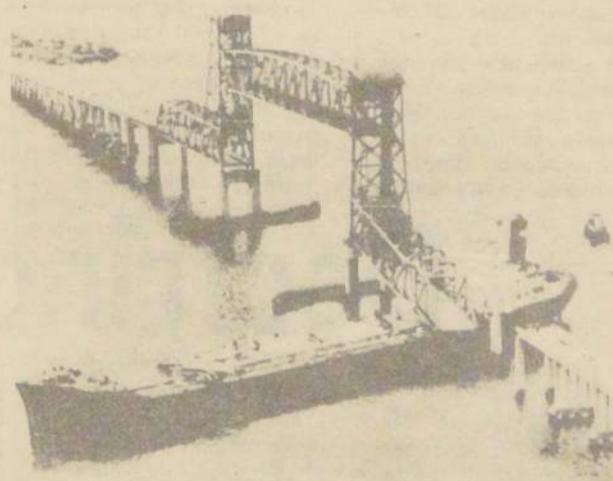
La encuesta se fundó en muestras tomadas al azar y en cifras provistas por la revista especializada "Vogue".

Actualidad Gráfica

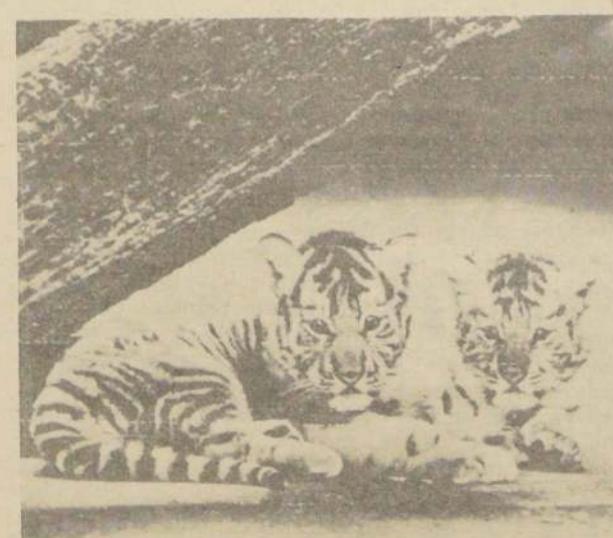
(Radiofotos AP)



Dos modelos exhiben sombreros de plumas en el desfile organizado por la modista Joan Ann Jablow en Nueva York. Los sombreros y trajes con plumas vuelven a estar de moda



El buque tanque "Marine Floridian", cargado con productos químicos, chocó con el puente Benjamin Harrison, en el muelle de Hopewell, en Vancouver, causando graves destrozos lo que provocó la total interrupción del tráfico de vehículos por dicha vía.



Un par de cachorros de tigre siberiano reposan en su jaula del Zoológico de Nueva York, donde nacieron el reciente 20 de enero

Desde EE.UU.

**Humor,
Dulce
Humor**



por Aldo Cammarota

ARTE

—Y a usted joven ¿le gusta la pintura?
—De gustar me gusta, pero después del segundo tarro me empacho.

OLVIDO

—La semana pasada escribí una carta y me olvidé de echarla al buzón.
—Te convenía más haberla echado en el buzón sin escribirla!

AVIONES

—Por favor, azafata —dijo la viejecita— digale al piloto que trate de no encender más el letrero que dice "ajustarse los cinturones", pues cada vez que lo hace el avión empieza a saltar como loco.

ENIGMA

Si el mundo se está volviendo cada vez más pequeño, ¿por qué las tarifas postales son cada vez más caras?

ESPOSA

Mi esposa es la más maravillosa del mundo: amable, hermosa, inteligente, trabajadora, adorable. Si no me creen pregúntenselo a ella.

DEVALUACIONES

Méjico devaluó su moneda. Inglaterra devaluó su moneda. Australia y Nueva Zelanda devolvieron sus monedas. ¿Dónde está el autor de la fábula "La hormiga y la cigarrilla" que recomendaba ahorrar para el futuro que queremos matarlo entre varios?

CUBA

Fidel Castro es una especie de San Jorge que fue a salvar a la doncella y acabó casándose con el Dragón.

EXAGERACION

Pidió un martini bien seco y le trajeron un vaso con una aceituna.

POLITICA

Ronald Reagan va a presentarse en las elecciones de 1980 como candidato a presidente. Piensa hacer una campaña en los trece estados de la Unión.

La Copla del Día

Se acaba el verano

Aunque tiene este verano
treinta días más de vida
sigue el calor soberano
dando en la piel su mordida.
Las playas siempre repletas
de mamás y de niños
se van quedando más quietas
sin femeninos corpiños.
Pero en Santiago cinemas
y rincones a trasmano
funcionan sin más problemas
que los "viudos de verano".

MANUEL BIANCHI



Noticiario

Washington U.S.A.

El Presidente Jimmy Carter, como un simple feligrés asistió el domingo pasado a los oficios dominicales en la iglesia bautista de Washington, con su esposa e hija Anny; en su condición de diácono de su iglesia, Carter leyó el Evangelio e hizo la plática dominical de costumbre. Los fieles habituales y unos cuantos curiosos asistieron a dicho oficio religioso.

París-Francia.- Ha fallecido recientemente Mons. Jean Rhodain, Obispo francés que fue Presidente de Cáritas Internacional. En su oportunidad fue uno de los más activos responsables de la ayuda en médicos, misioneros y enfermeras enviados a Biafra. También intervino activamente como enviado de Paulo VI en la liberación de los reclusos secuestrados en un avión por los guerrilleros del Frente Popular para la liberación de Palestina.

Coira-Suiza.- Con el reconocimiento de la Santa Sede, y con personalidad jurídica propia, acaba de constituirse jurídicamente una super Conferencia episcopal europea, que comprende a todas las conferencias episcopales de Europa, incluso la de aquellos países que no las tienen como Checoslovaquia, Bulgaria, Rumanía y Luxemburgo. La preside Mons. Roger Echegaray, arzobispo de Marsella (Francia) y la integran dos Vice-Presidentes Mons. Musty, obispo auxiliar de Namur y Mons. Stroba, obispo auxiliar de Polonia. Secretario General es Mons. Sustar que fue Vicario Episcopal en Suiza. La sede oficial de este organismo es la ciudad de Coira-Suiza.

Louisville U.S.A.- El director nacional de Vocaciones de la Oficina Nacional de católicos negros ha pedido que la iglesia católica "comience el proceso" para canonizar a Martin Luther King, defensor de los derechos civiles. El padre Conwill hizo dicha petición en la homilía de una misa que presidía el arzobispo de Louisville Mons. Mac Donough y en la que celebraban el Obispo Auxiliar y nueve sacerdotes más.

"Pedimos a la iglesia católica- dijo el P. Conwill- que haga lo que nosotros ya hemos hecho en la comunidad negra... canonizar a Martin Luther King". Nosotros dijimos también en la comunidad negra ya hemos declarado su santidad", y añadió que para la iglesia la beatificación de King "haría milagros para el ecumenismo".

Yugoslavia.- Según el

órgano de los Sindicatos de la república federada Yugoslava de Bosnia-Herzegovina, nuevas leyes deberán entrar en vigor en este Estado, en materia de enseñanza religiosa. La nueva reglamentación hará más difícil la asistencia a los cursos de catecismo. Por otra parte, según el mismo órgano sindical, los niños pertenecientes a una confesión religiosa no obtendrán ninguna excepción con respecto a otros niños por ejemplo, vacaciones en Navidad o Pascua.

Mozambique-Africa.- Según el diario "El Independiente" de esta ciudad, el gobierno comunista de Mozambique ha nacionalizado todas las propiedades de la iglesia en el país. Tras la victoria del Felimo en 1975, el nuevo país africano nacionalizó las instituciones de la iglesia y la mayoría de sus propiedades. También congeló los fondos de las diócesis, misiones, institutos religiosos y personal de misión, y más tarde nacionalizó algunos de esos fondos.

París-Francia.- El 30 del mes pasado, se celebró la XXXIV Jornada Mundial de los Leprosos. Más de 15 millones de leprosos existen todavía en el mundo, siendo África el continente más afectado por este mal. Existen en el mundo 600 Centros de tratamiento de este mal, repartidos en 75 naciones, y en los que son atendidos más de un millón y medio de enfermos.

Estocolmo, Suecia.- A la edad de sesenta y dos años, falleció Karl Bayer, co-fundador de la Organización católica "Cáritas Internacional". Fue su Secretario General desde 1951 hasta 1970. Luchó activamente por estrechar los contactos con los países del Este Europeo. Durante la guerra del Viet-Nam, estuvo en Viet Nam del Norte, buscando información sobre los refugiados y prisioneros políticos, para ir en su ayuda.

París-Francia.- La Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Francesa ha encargado a la Comisión Social episcopal, que continúa sus trabajos en torno a la pena de muerte. En esta línea, la Comisión Permanente ha señalado que este problema de la pena de muerte "se plantea de una manera aguda en la conciencia de los hombres".

Esta comisión episcopal está presidida por Mons. André Fauchet, obispo de Troyes, ciudad en la que tendrá lugar un proceso que conmueve a la opinión pública francesa.



Evangelio

Lectura del Santo Evangelio, según San Lucas:

"En aquel tiempo, Jesús, lleno del Espíritu Santo, volvió del Jordán, y durante cuarenta días, el Espíritu lo llevó por el desierto, mientras era tentado por el diablo. Todo aquel tiempo estuvo sin comer, y al final sintió hambre. Entonces el diablo le dijo:

"—Si eres Hijo de Dios, dile a esta piedra que se convierta en pan."

Jesús le contestó: "Está escrito: 'No sólo de pan vive el hombre'. Después, llevándole a lo alto, el diablo le mostró en un instante todos los reinos del mundo, y le dijo:

"—Te daré el poder y la gloria de todo

esto, porque a mí me lo han dado y yo lo doy a quien quiero. Si te arrodillas delante de mí, todo será tuyo."

—Jesús le contestó: "Está escrito: 'Al Señor tu Dios adorarás y a él sólo darás culto.'

Entonces lo llevó a Jerusalén y lo puso en el aero del templo y le dijo: "Si eres el Hijo de Dios, títate de aquí abajo, porque está escrito: 'Encargará a los ángeles que cuiden de ti'" y también: "Te sostendrán en sus manos para que tu pie no tropiece con las piedras".

—Jesús le contestó: "Está mandado: 'No tentarás al Señor tu Dios.' Completadas las tentaciones, el demonio se marchó hasta otra ocasión.

Comentario

Nuestra fe cristiana descansa esencialmente en creer que Jesús es el Señor, el único Señor, y por consiguiente no permite que surjan otros "señores", que pretendan hipotecar la libertad del individuo o de los pueblos. Por eso los primeros cristianos, rebeldes en absoluto a la tiranía de los emperadores romanos, iban al encuentro de la muerte en el martirio gritando a voz en cuello: "Cristo es el Señor." Muy exacta es entonces la respuesta de Jesús al demonio en la segunda

y tercera tentación, cuando lo remite a adorar al único Dios y Señor, y a no tentar al Señor tu Dios.

Este es el gran problema que se ventila en las tentaciones con que el demonio siempre pretende arrastrar al cristiano a ofender a su Dios y Señor; restarle y arrebatarle si es preciso esta presa que por derecho pertenece a Dios, y llevarla a las aguas tormentosas del pecado, es la gran tarea del demonio.

Hemos entonces, de

estar siempre prevenidos en las tentaciones que nos asaltan, para no sucumbir entre las redes engañosas del espíritu del mal, que no quiere otra cosa que nuestra perdición, al separarnos por el pecado, que es la tentación consentida, de nuestro Unico Dios y Señor. Medios para alcanzar éxito en el combate: la oración y la penitencia corporal, como nos da el ejemplo el Señor en esta oportunidad, y que la Cuaresma ofrece como tiempo de meditación en estos días.

Doctrina

LA CUARESMA

La Cuaresma es como un extenso sacramento en el que la Iglesia hace pasar ante sí misma todo el misterio de la vida humana. Mediante esta estructura pedagógica el creyente va contemplando los grandes símbolos de la existencia y contrastándose con el mensaje de la Palabra de Dios. Es un tiempo "oportuno" favorable en que la Iglesia hace un alto en el camino para revisar, reflexionar, corregir, enderezar. El mensaje que evoca la Cuaresma lo podemos resumir así: la vida humana es un proceso de maduración hacia la consecución de la Promesa, gracia que se nos concederá con la venida del Reino de Dios en la fiesta definitiva. El símbolo fundamental de la Cuaresma, es la "cuarentena", ya que el número cuatro seguido de ceros, siempre ha significado en el lenguaje bíblico, la con-

dición terrestre del hombre pecador.

La Cuaresma proclama la misericordia de Dios, que nunca se agota en el ofrecimiento del perdón de los pecados y es una llamada a la conversión manifestada con frutos dignos de penitencia. La primera y segunda semana cifran estos frutos de la conversión en las prácticas de la oración, el ayuno, la limosna. Pero, a la vez, nos hacen caer en la cuenta de que no son obras exteriores lo que agrada a Dios, sino la conversión interior, el cambio del corazón, la regeneración de la persona desde su misma raíz. Conversión que se ha de manifestar de manera palpable en la adecuación de las actitudes y comportamientos con el espíritu evangélico.

La Cuaresma es, además, el gran símbolo de la liberación social. La salvación que Dios ofrece en el camino de la vida, es una liberación,

Ese fue la Pascua de Israel; hacia la liberación caminó Jesús pasando de este mundo de pecado al Padre, a un mundo gratuitamente ofrecido por Dios. Por conseguir esta liberación gimen las criaturas esclavizadas.

La Cuaresma no se vive auténticamente sino que se hace además revisión de la situación concreta en que vive la sociedad y sin tomar una posición ante las estructuras de injusticia, opresión y pecado que rodean al hombre y le van conformando poco a poco en una creatura envejecida y caduca.

La fiesta de Pascua es el fin de la Cuaresma, como la realización de la Promesa de Dios, esperamos que será la culminación de nuestra vida. Así de un modo pedagógico, la Iglesia revisa su existencia y mantiene erguida la esperanza en un futuro que se ha hecho presente en la Muerte y Resurrección de su Señor Jesucristo.

Aquí Habla el Papa

Cuaresma de 1976

—Angelus

Escuela de reflexión es para quién sigue la pedagogía de la Iglesia, este período, que nos prepara para la Pascua, es decir, la Cuaresma: escuela realista que nos recuerda nuestras más graves enfermedades, nuestros pecados, y que nos enseña la terapia de la oración y de la penitencia. Y parece que se añade entonces tristeza a tristeza, porque hoy incluso la vida vivida es toda una reseña de grandes calamidades, que quitan a la primavera sus flores y la alegría de vivirla: crisis económica, crisis moral, crisis social, crisis internacional, se entrelazan y se superponen, y producen en el corazón de quien observa el panorama de las crónicas actuales tanta amargura, que a veces se convierten en indignación general y en desconfianza respecto al futuro.

Pero escuchemos bien toda la lección ascética y espiritual de la Iglesia, que quita a esta estación del calendario cristiano, el pesimismo que se le podría atribuir, como conspirando con aquel otro que envenena los espíritus ante la dolosa y peligrosa experiencia de nuestro mundo actual. Porque la Iglesia, justamente en este período de contrición y de penitencia, proclama ante sus hijos fieles un programa intensamente positivo. "No dejarte vencer por el mal", nos predica la Iglesia con San Pablo, "sino vence el mal con el bien".

La gran "Madre y Maestra", la Iglesia, justamente en esta estación del tiempo espiritual, nos predica en todos los tonos que multipliquemos las obras buenas. Su programa no es negativo, sino positivo a todo los niveles. Todas las llamadas "obras de misericordia" se ponen en acción; desde el pan para quien tiene hambre, hasta el consuelo para quien carece de él. Cuanto más desgraciadas son las condiciones del ambiente, tanto más pronto y fecundo debe manifestarse el genio de la caridad en el discípulo de Cristo, desde el niño que aprende a privarse de alguna cosa, entregársela al pobre, hasta la persona de edad que se priva de algún bien propio para cederlo a quien lo necesita; y el economista social que amplía sus planes a los desocupados, a los desheredados, al Tercer Mundo, y así sucesivamente.

Más de 30 Muertos en el Incendio de Hotel Russo

Moscú

Las autoridades soviéticas identificaron a no menos de 11 víctimas del incendio que arrasó anoche un ala del modernísimo hotel "Rusia", el mayor de Europa. La información provino de fuentes diplomáticas, quienes revelaron que podría haber hasta 20 cadáveres adicionales en espera de identificación.

Los directores del hotel mostraron a los diplomáticos una lista de 11 muertos, todos ciudadanos soviéticos o de Europa Oriental.

Según la lista, unas 100 personas sufrieron lesiones en el incendio, que arrasó el ala norte del hotel de 5.500 habitaciones y ardío desde las 21:30 horas hasta la medianoche.

La agencia informativa TASS dijo que se organizó una comisión oficial que investigará los motivos del incendio, presumiblemente originado en "una falla técnica del equipo de ascensores".

Los huéspedes seguían arremolinados ayer en los vestíbulos del hotel de 21 pisos, que cubre varias cuadras cerca de la plaza roja. Los huéspedes descansaban sobre maletas apiladas, algunas de las cuales estaban húmedas y manchadas de humo.

Cubana Solicitó Asilo en Colombia

Barranquilla-Colombia
Una mujer de nacionalidad cubana, madre de dos hijos solicitó asilo político a Colombia, tras viajar como polizón en un barco que llegó a Barranquilla hace 9 meses, según informaron fuentes de la Asociación de Marineros Profesionales (ASOMAR), de este puerto.

La refugiada es Olga García Arbeláez, de 35 años, nacida en Santa Clara (Cuba), divorciada y madre de 2 hijos, a quienes dejó en La Habana con sus padres.

La joven se negó a revelar el nombre del barco en el que hizo el viaje hasta Colombia "para no comprometer a nadie".

Dijo que en Cuba no podía acostumbrarse "a tantas restricciones" y que "es muy difícil salir, viajar y conocer" viviendo en aquella isla. Agregó que su deseo es ir a vivir a Nueva York, donde tiene amistades y que también quiere "viajar a conocer el mundo".

Hace casi 3 meses, dos marineros cubanos, Lázaro Fundora y Pedro Lara Pintado, también pidieron asilo en Barranquilla y lo hicieron, igual que ahora Olga García, a través de la Asociación de Marineros de este puerto, situado a más de 1.000 kilómetros al norte de Bogotá, sobre el Mar Caribe. (UPI).

Al fin se permitió a muchos huéspedes regresar a sus habitaciones para recoger sus pertenencias.

Un japonés que vio las habitaciones quemadas dijo: "es un enredo aquello. Hay humo y se fue la electricidad y las puertas están tan chamuscadas que resulta difícil descifrar los números".

Para el mediodía se había alojado a casi todos los huéspedes en otros hoteles. Las autoridades dijeron que hubo varios lesionados entre los norteamericanos, británicos, italianos y japoneses hospedados en el "Rusia" pero se identificó a un solo extranjero herido, el ingeniero italiano Marco Moussi, aunque no de gravedad.

Sobre Moscú caía ayer una tormenta de granizo, lo cual complicaba la limpieza de los escombros. Aún colgaban de las ventanas del ala norte algunas sábanas y cuerdas, prueba de que algunos huéspedes

trataron de tirarse de sus ventanas a los balcones de los pisos inferiores. La policía acordonó el hotel, permitiendo el paso del público cuando era necesario, pero instruyendo a los curiosos que siguiesen su camino. Varios policías dijeron a los observadores que no tomase fotos.

Las reparaciones habían comenzado y había seis camiones grúa frente al hotel. Se reparaban las ventanas rotas para mantener la calefacción. La temperatura estaba a punto de congelación.

Como de costumbre en tales casos, la televisión moscovita guardó silencio sobre el incendio. El vespertino moscovita "Vechernaya Moskva" publicó dos párrafos sobre el incendio pero no dio cifras de bajas.

Muchas partes del hotel seguían funcionando ayer normalmente. En las alas este y oeste había fiestas nupciales y varios restaurantes se hallaban abiertos. (AP).



SAN SALVADOR.- La Policía Nacional vigila a los manifestantes cerca de la plaza de La Libertad en esta capital. Seis personas fueron arrestadas. El acto ocurre con motivo de las recientes elecciones presidenciales. (AP).

La policía informa de apariciones de los platos

Población del Norte Uruguayo Atemorizada por los "OVNIS"

Montevideo

Centenares de personas del Litoral Norte uruguayo presenciaron en los últimos días la aparición de objetos voladores no identificados que cortaron los suministros de energía.

La aparición de los "OVNIS", que aterraron a los campesinos, es el tema obligado de las dos principales ciudades del interior del país, Salto y Paysandú, distantes 380 y 500 kilómetros respectivamente de Montevideo.

El pasado jueves, un objeto luminoso se posó sobre los cables de alta tensión ubicados entre Salto y la ciudad argentina de Concordia, interrumpiendo la transmisión eléctrica.

Un día antes, a escasos kilómetros de Paysandú, otro "OVNI" dejó al rojo vivo una torre del tendido eléctrico, "como si hubiera sido calentada por una fragua", relató un testigo.

Una docena de cortes de energía de 30 segundos fueron atribuidos a los "OVNIS" en la última semana, sin que el personal de las compañías eléctricas pueda dar una explicación satisfactoria.

Una comitiva policial y expertos del "Centro de Investigaciones de Objetos Voladores No Identificados" (CIOVNI) se dirigieron ayer a la zona y montaron guardia a la espera de otras apariciones.

Una serie de hechos similares se registraron el año pasado en el Departamento de Taguarembó, a unos 200 kilómetros al este de la región ahora afectada.

Los aparatos, de forma romboidal, dejaron huellas de unos diez metros de diámetro en hieradura sobre campos de una conocida firma de lechería.

La yerba quedó como quemada y los expertos

encontraron rastros de radiactividad.

A mediodía de ayer, un conocido empresario teatral, representante de los artistas Pedrito Rico y Horacio Ferrer, relató a "EFE" una alucinante experiencia vivida en Salto, durante la última madrugada.

Carlos Barrabino observó a las 4,40 de la madrugada (hora local) la aparición, sobre el río Uruguay, de un gigantesco "OVNI" que iluminó como el sol la ciudad.

Simultáneamente la energía eléctrica se cortó y permaneció así mientras se observaba el fenómeno.

Barrabino, de 42 años, confesó su incredulidad, hasta el momento, sobre los "OVNI".

Siempre los consideró como frutos de la fantasía popular.

Pero ahora se ha convertido en un eficaz colaborador del "CIOVNI" y prometió su ayuda para conseguir el testimonio de cientos de personas, testigos como él de las apariciones.

Barrabino, empresario de uno de los principales hoteles de Montevideo, acompañaba en Salto al músico Horacio Ferrer, en gira artística por el litoral.

El fenómeno que presenció duro unos 30 segundos y vio como animales domésticos quedaban como petrificados junto a él, ante la intensa luz que iluminó la zona.

Cuando el aparato desapareció, los animales lanzaron un grito y salieron espantados.

Carlos Barrabino vivió una enorme tensión nerviosa que le deshidrató y quedó paralizado, durante su observación, por un profundo dolor en la nuca.

Por su parte, la policía de Paysandú emitió reiterados comunicados informando de la aparición de platos voladores.

Alto personal policial fue testigo de estos fenómenos y por toda la región se establecieron servicios de guardia.

(EFE)

Economía

Del Festival de Julio Iglesias

No Todos Renunciaron a Utilidades Para Ayudar al Pequeño Cottolengo

Diversos documentos debidamente acreditados de sus originales, enviados a "El Cronista" por la empresa Discos Banglad, señalan que el total de las utilidades de dicho sello artístico, más los honorarios de Julio Iglesias, más lo correspondiente al Pequeño Derecho de Autor, más los derechos por ocupar el Estadio Nacional y los impuestos del espectáculo, fueron donados al Pequeño Cottolengo.

Estos hechos se refieren a la actuación del artista español anunciada como un "festival en beneficio" de dicha obra social que acoje a niños limitados sin recursos.

Ante la polémica surgida en torno a los resultados del "beneficio", en que surgieron acusaciones en contra de los orga-

nizadores del festival por no querer entregar al Pequeño Cottolengo la totalidad de lo recaudado, es que la mencionada empresa de discos hizo entrega pública de los documentos que acreditan el destino de los fondos involucrados en el festival del cantante hispano.

Un desglose de la liquidación final del recital de Julio Iglesias en el Estadio Nacional señala lo siguiente:

LISTA DE INGRESOS

Amplificación equipamiento estadio:	\$ 116.029,40.
40 lienzos anuncios:	\$ 33.000,00
Publicidad en Radio Agricultura:	\$ 24.750,00
Publicidad en Radio Minería:	\$ 6.396,00

Publicidad en Radio Chilena: \$ 23.520,00

Publicidad en Rádio Nacional de Chile: \$ 21.000,00

Avisos El Mercurio, La Segunda y Las Últimas Noticias: \$ 78.088,20.

Avisos Diario La Tercera: \$ 76.963,68.

El resto lo componen 7 músicos, fuegos artificiales, iluminación, confección escenario, etc. llegándose a un total de gastos de: \$ 745.968,78 contra un ingreso bruto de: \$ 563.890,00.

Total — \$ 182.078,78

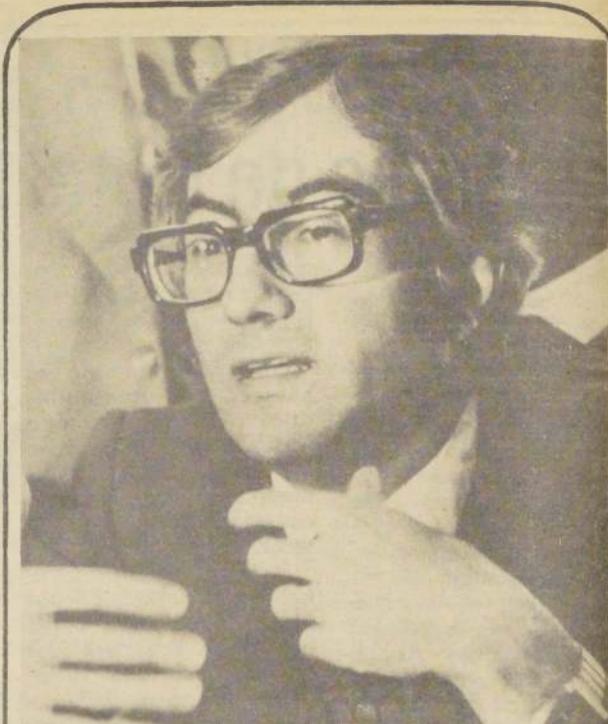
Esta diferencia, equivale —según los documentos aludidos— a la donación del Sello Banglad al Pequeño Cottolengo.

El total recibido por dicha entidad de carácter social según carta firmada por el Padre José Ge-

noveses, asciende a la suma de \$ 255.666,20, que es "una de las sumas más altas recibidas en la historia de nuestro hogar de niños".

Ese total se compone de la parte del sello de discos, más los honorarios de Julio Iglesias, y los derechos e impuestos antes mencionados.

En la serie de documentos referidos, se acompañan facturas de publicidad de las radiodifusoras nombradas y de los diarios mencionados. En carta aparte, Juan Esteban Grinstein, Director General de Discos Banglad, hace notar que "aproximadamente el 16% de lo recaudado en el Estadio Nacional corresponde a los avisos pagados a los diarios La Segunda y Las Últimas Noticias".



Alvaro Bardón, Presidente del Banco Central viaja hoy a Ecuador para suscribir convenios de créditos que Chile otorgará a ese país para la adquisición de bienes de capital fabricados por la industria chilena.

Bardón viaja hoy a ese país

Chile Otorgará Créditos en Maquinarias a Ecuador

El Presidente del Banco Central, Alvaro Bardón, viaja hoy a Ecuador para suscribir los convenios ya discutidos y aprobados en la reciente gestión de la misión económica de ese país en Chile.

El alto ejecutivo permanecerá pocos días en Quito en reuniones con personeros públicos y privados de ese país afianzando las relaciones económico-comerciales entre ambas naciones.

Entre los aspectos sobre los cuales ya hay acuerdo conforme a las deliberaciones llevadas a cabo en Santiago durante la semana, se pueden destacar los siguientes:

"Apoyo a nuevas fórmulas y mecanismos destinados a dinamizar el proceso de integración latinoamericano.

Establecimiento de un procedimiento destinado a corregir las distorsiones producidas en las ventajas arancelarias que ambos países hayan negociado en el ámbito de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio, ALALC.

Ofrecimiento por parte de Chile de una línea de crédito destinada a financiar importaciones ecuatorianas de bienes de capital de origen chileno.

Apoyo a la organización y visita de misiones empresariales de ambos países.

Decidido respaldo de las autoridades pertinentes del Ecuador para la constitución de la Cámara de Comercio Ecuatoriana-Chilena en ese país.

Creación de un comité sectorial de frutas cuyo objetivo es incrementar el comercio recíproco del rubro a través del contacto permanente del sector privado de ambas naciones.

Celebración en abril de 1977, de una reunión de la Comisión Técnica chileno-ecuatoriana con el objeto de avanzar en la concurrencia de las iniciativas ya emprendidas para la formación de empresas binacionales".

El viaje del Presidente del Banco Central al Ecuador responde específicamente al punto referente al crédito para importaciones ecuatorianas de bienes de capital chileno.

Para tal objeto nuestro país, en un avance sustancial en la consecución de los logros planteados en la política económica, está en condiciones de otorgar préstamos para la realización de tales operaciones de comercio exterior.

Los frutos del esfuerzo realizado por toda la ciudadanía en cuanto a lo expresado por el Presidente de la República, General Augusto Pinochet, en el sentido de que había que "apretarse el cinturón", se están advirtiendo en los mencionados créditos chilenos.

El acuerdo que Bardón suscribirá con el colega del Banco Central del Ecuador, permitirá a ese país adquirir maquinarias, equipos, repuestos y otros elementos del rubro "bienes de capital" de fabricación nacional y que están catalogados entre los de uso internacional en las factorías del mundo.

Alvaro Bardón viajará acompañado por el Gerente de Organismos Internacionales del Banco Central, Gonzalo Valdés.

Mercado Común Europeo Interesado en Importación de Papas Chilenas

Una comisión del Mercado Común Europeo, visitó recientemente parte de la Décima Región con el propósito de estudiar la papa chilena, sus cualidades y rendimiento para, posteriormente, entrar en conversaciones sobre posible exportación de semillas del producto.

Los técnicos, interesados principalmente en la certificación de semillas, sostuvieron conversaciones con ingenieros agrónomos del Laboratorio Regional de Protección Agrícola y con personal del Instituto de Investigación Agropecuaria, entidades dependientes del Ministerio de Agricultura y relacionados ambos con la búsqueda de mejoramiento genético, de nuevas calidades y pureza de la misma.

René Augusto Ocampo, encargado del Laboratorio Regional de Protección Agrícola, con sede en Osorno, señaló que el organismo —que fija su acción desde Valdivia a

Chiloé— tiene por finalidad determinar ciertas enfermedades en distintas plantas.

En el caso de la papa, por ejemplo, señala que "la zona sur de Chile tiene condiciones ecológicas que le permiten ser considerada como una de las mejores del mundo para producir semilla de alta calidad".

El país, sin embargo no está aprovechando en forma racional el potencial alimenticio y comercial que representa el cultivo. El rendimiento promedio nacional es muy bajo y se ha mantenido estacionario durante los últimos 50 años.

Aunque la papa es uno de los alimentos usuales en la dieta del chileno, el consumo por habitante al año no alcanza a la mitad del nivel recomendado por los especialistas en nutrición.

POSSIBILIDAD DE EXPORTAR SEMILLA

Chile ya ha realizado

algunas exportaciones esporádicas de semilla certificada de papa a Argentina, Uruguay y Perú.

Antecedentes de la FAO indican que a nivel internacional se comercializan anualmente sobre 600 mil toneladas de semillas de papa.

En cuanto al uso de este producto en el sistema agroindustrial, los técnicos y especialistas auguran un futuro sin precedentes, porque —señalan— parte de su uso alimentario se pueden obtener algunos derivados, como por ejemplo alcohol, que según experimentos logrados en Europa, sirve como combustible aliado a la bencina.

Para ello, agregan, es necesario enfocar este tipo de aprovechamiento y determinar los recursos de cada zona, estudiar una planificación y realizar las prospecciones de tipo científico, uniendo a otros organismos en un mismo afán.

Del volumen exportado de semilla de papa, el 80 por ciento corresponde a los países de Europa, sin embargo, los países europeos tradicionalmente exportadores como Holanda, Inglaterra, Alemania Federal y otros, no están en condiciones de cubrir las necesidades de importación de zonas cuyas siembras se realizan durante los meses de mayo a septiembre. Estas regiones deben ser abastecidas con semillas que se produzcan en el hemisferio sur, que sería el caso de la papa, semilla que puede producir Chile.

Esta y otras realidades hacen del Laboratorio Regional de Protección Agrícola una constante

fuente de conocimientos en torno a una actividad que sirve tanto al estudio de carácter científico propiamente tal, como también a los productores particulares de Valdivia, Chiloé, y que entre sus cultivos cuentan la papa, remolacha, trigo, forraje, raps, cebada y avena.

INSTITUTO DE INVESTIGACION AGROPECUARIA

En Remehue, distante 8 kilómetros de Osorno, se levanta una de las estaciones experimentales del Instituto de Investigaciones Agropecuarias, organismo que también va en ayuda directa del agricultor pues le sirve como indicador de los productos que se presentan mejores dentro de un nivel productivo de óptima calidad.

El Instituto cuenta con hectáreas para ensayos, fertilizantes y demostraciones de plantas, además de modernos laboratorios.

Aparte del estudio vegetal, existen programas de leche, carne y fo-rrajeras que se basan en un esfuerzo común por aumentar la producción nacional, mediante la entrega de nuevas técnicas a los agricultores, que los lleve a un mejor rendimiento agropecuario.

A lo largo de Chile existen 5 estaciones experimentales: La Platina, en Santiago; Quilamapu en Chillán; Carillanca en Temuco; Remehue en Osorno y Kampenaike en Punta Arenas. También existen subestaciones, trabajando todas ellas de acuerdo a las necesidades regionales.

Mañana Llega Delegación de Importadores Japoneses

Con el objeto de conocer el mercado y centros de producción nacionales, así como estudiar la posibilidad de concertar operaciones de compra en Chile, llegará mañana al país una delegación de la Asociación de Importadores de Madera de Japón.

La delegación es presidida por Katsumi Yasuda, Director de Sumitomo Forestry Co.

El Instituto de Promoción de Exportaciones, PROCHILE, y la empresa Sumitomo, han elaborado en conjunto para la delegación japonesa un programa de visita a los principales centros madereros del sur de Chile, así como entrevistas con el director ejecutivo de CONAF, Corporación Nacional Forestal, y con personeros de la Compañía Celulosa Arauco.

Por Aniversario de su Independencia

Felicitaciones Presidenciales Para la República Dominicana

Un cable de felicitación, con motivo de celebrarse hoy 27 de febrero un nuevo aniversario de la Independencia de la República Dominicana, envió el Presidente de la República, General Augusto Pinochet, al Primer Mandatario de ese país, Joaquín Balaguer.

El texto de la nota es el siguiente:

"Excelentísimo señor Joaquín Balaguer Presidente de la República Dominicana Santo Domingo.

Reciba V.E. las más cordiales felicitaciones en nombre del pueblo y Gobierno de Chile como en el mío propio, con ocasión de celebrar la República Dominicana un

nuevo aniversario de su independencia.

Me valgo de la oportunidad para formular votos por la ventura personal de V.E. y la prosperidad creciente del pueblo dominicano".

Fdo: Augusto Pinochet U.
General de Ejército
Presidente de la República
de Chile

Uso Adecuado de la Tierra Evitará la Desertificación

El 36% de la superficie terrestre son zonas áridas y en ellas habitan 628 millones de personas—16% de la población mundial— afectadas por el proceso de desertificación que amenaza constantemente con desnutrición, malas cosechas, pobreza, etc., si no se toman urgentes medidas para detenerlo.

Sobre este problema versó la primera reunión preparatoria de las Naciones Unidas sobre la desertificación efectuada en el edificio de la CEPAL en Santiago, a la cual le seguirán tres más en Addis Abeba, Portugal y Nueva Delhi, antes de la reunión general final a realizarse en Nairobi, entre agosto y septiembre y donde serán presentados los planes de acción para combatir el problema.

La desertificación es un proceso causado por las actividades humanas, que reduce la productividad de los habitantes semiáridos o sub-lluviosos, manifestándose en la reducción de vegetal, perdidas de materias orgánicas de los suelos, mayor escorrentía, acumulación de depósitos arenosos, etc.

Chile participará, junto a Perú, Argentina y Brasil a los cuales pidió posteriormente incorporarse Bolivia, en la vigilancia del proceso de desertificación de las regiones áridas compartidas dentro del marco de estudios viables para realizar proyectos transnacionales, para detener el proceso de ser posible.

Los desiertos no están desprovistos de vida, constituyen zonas de potencial agrícola, sumamente limitado. Existen desiertos calientes, fríos, pedregosos y

arenosos, pero todos ellos se caracterizan por la falta de lluvia.

La desertificación afecta a la comunidad global, por ejemplo, disminuyendo la cosecha de trigo en las tierras áridas, y a la gente que depende del trigo como alimento. A largo plazo son afectadas las personas que viven en dichas zonas y que depende de su sustento de las tierras áridas. Ocasiona pobreza, nutrición deficiente y enfermedades, erosión en la base económica etc.

El representante del Instituto Interamericano y Ciencias Agrícolas (IICA), presentó un documento sobre la desertificación en América Latina, explicando que el proceso puede detenerse o invertirse a través del uso adecuado de la tierra, de la conservación del agua y de la regeneración de la cubierta vegetal en las zonas degradadas.

Se estima que entre 50 mil y 70 mil kilómetros cuadrados de terreno se pierden anualmente por la desertificación viéndose afectadas por ésto directamente por lo menos dos tercios de las naciones del mundo.

Tres conclusiones importantes fueron dadas a conocer en la reunión: la desertificación es el resultado de la interacción entre el hombre y el medio, siendo éste un sistema que se autoalimenta; se deberán proseguir las investigaciones ya que será más fácil la tarea de combatir el proceso; y por último, la clave para atacar el problema radica en el uso adecuado de la tierra.



Cientos de personas trabajan en Addis Abeba, en la construcción de canales de irrigación para poder dar una mayor posibilidad a las zonas áridas que produzcan y no sean afectadas por el proceso de la desertificación.

No traerá mayores consecuencias

Almirante Merino Sufrió Accidente Automovilístico

El Comandante en Jefe de la Armada e integrante de la Junta de Gobierno, Almirante José Toribio Merino Castro, sufrió un accidente automovilístico, resultando con la clavícula izquierda fracturada, según informaciones proporcionadas por la Dirección de Información de Gobierno.

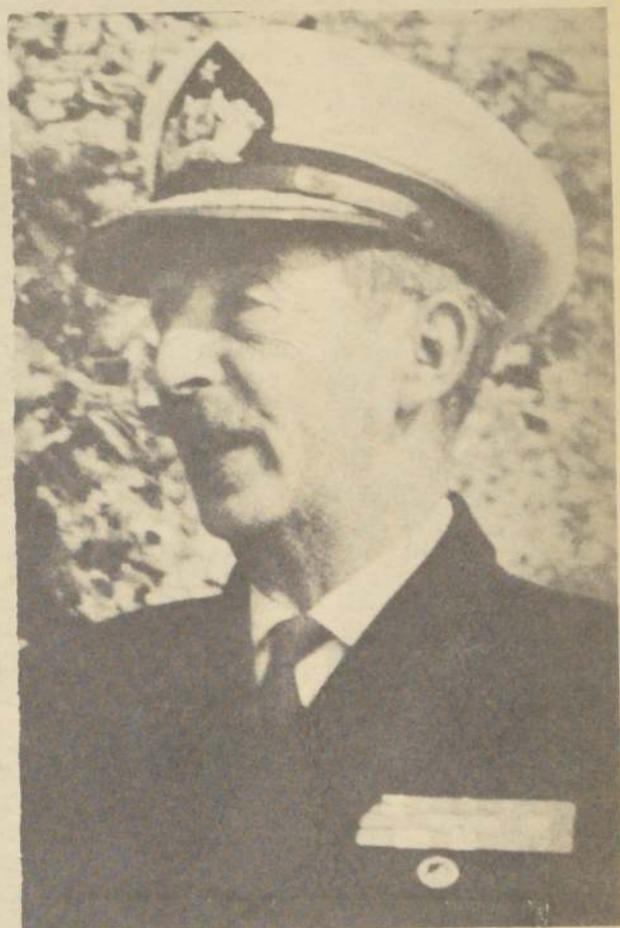
El accidente ocurrió la noche del viernes, a las 22.50 horas cuando el Almirante regresaba a Santiago desde Valparaíso, al reventarse un neumático delantero del automóvil que conducía el integrante de la Junta. El automóvil se salió del camino sin haber otros vehículos involucrados ni daños a terceras personas según informó la DIG.

El Almirante Merino debió ser internado en el Hospital Militar de Santiago y según el boletín oficial la fractura se encuentra en buena posición anatómica que no traerá mayores consecuencias".

El texto de la nota oficial dice: "La Dirección de Informaciones de Gobierno comunica que a su regreso de Valparaíso, a Santiago, a las 22.50 horas del viernes 25 de febrero de 1977, el automóvil en que viajaba el Almirante José Toribio Merino Castro, Comandante en Jefe de la Armada y Miembro de la Junta de Gobierno, sufrió un accidente a raíz del cual el Almirante Merino debió ser hospitalizado en el Hospital Militar de Santiago, con diagnóstico de fractura de la clavícula izquierda en buena posición anatómica que no traerá mayores consecuencias".

Sus acompañantes resultaron ilesos. La causa del accidente fue la rotura de un neumático delantero por lo cual el automóvil se salió del camino sin haber otros vehículos involucrados ni daños a terceras personas".

"El Cronista" se hizo presente en el Hospital Militar de Santiago ayer



El Almirante José Toribio Merino, Comandante en Jefe de la Armada y Miembro de la Junta de Gobierno, resultó herido en un accidente automovilístico, ocurrido el viernes en la noche cuando regresaba a Santiago desde el puerto de Valparaíso.

en la mañana, siendo informado por el personal de guardia que el Almirante no se encontraba en el recinto hospitalario.

● El Presidente de la República, General Augusto Pinochet, manifestó ayer su preocupación y pesar por el estado de salud del Comandante en Jefe de la Armada e integrante de la Junta de Gobierno, Almirante José T. Merino, quien la noche del viernes sufrió un accidente automovilístico que lo mantiene postrado en el Hospital Militar.

Según se informó en la Secretaría de Prensa de la Presidencia, el Jefe de Es-

tado esa noche misma se puso en contacto con las autoridades del Hospital Militar, requiriendo información acerca del estado del Almirante.

Por otra parte, ayer visitó al Comandante en jefe de la Armada, el Edecán Aéreo de S. E. Comandante de Grupo, Jorge Mazapor encargo especial del Jefe del Estado.

Según se tuvo conocimiento, el Departamento de Relaciones Públicas de la Armada emitirá dos veces al día un boletín acerca del tratamiento a que es sometido el Almirante y las condiciones de su estado.

Primer Mandatario se Entrevista con Dirigente de Iglesia Mormona

Una entrevista con el Jefe del Estado, General Augusto Pinochet, sostendrá mañana lunes el presidente de la Iglesia de Jesucristo de los Santos Últimos Días (mormones), Spencer Kimball.

La reunión se realizará a las 18.00 horas en Cerro Castillo de Viña del Mar.

El representante máximo de este grupo religioso, que reúne a más de tres millones de fieles en todo el mundo y que tiene su sede en Estados Unidos, realiza una gira por distintos países de América Latina.

En nuestra capital se reunirá también con los seguidores de este movimiento el martes de la próxima semana en el teatro Caupolicán, el que ha sido acon-

dicionado especialmente para dar una mayor comodidad a los asistentes.

● La totalidad de las iglesias mormonas del país se reunirán el próximo martes 1º de marzo en Santiago, para escuchar la palabra de su dirigente y analizar diversos aspectos de interés para la institución.

La reunión, que se prolongará durante todo el día martes, se realizará en el Teatro Caupolicán, que ha sido especialmente acondicionado para brindar la máxima comodidad a los asistentes.

El jefe máximo de la iglesia mormona viaja directamente desde Estados Unidos, para asistir a este evento, acompañado de numerosos periodistas norteamericanos.

Declaraciones del Presidente Banzer al enviado especial de "El Cronista"

Bolivia Insiste en Tener una Salida Soberana al Pacífico

Bolivia mantiene invariable su posición de obtener un acceso "libre, directo y soberano con continuidad geográfica hacia el Océano Pacífico". Así lo expresó el Presidente de ese país, General Hugo Banzer, al enviado especial del diario "El Cronista" a La Paz, el periodista Manuel Zuleta.

La entrevista se realizó esta semana en la ciudad boliviana, y durante su desarrollo el periodista chileno conversó con el Presidente Banzer sobre otras materias, como las relacionadas con la "neutralidad boliviana" ante un hipotético conflicto entre Perú y Chile y la posición de Bolivia en relación con el Pacto Andino.

Las siguientes son las preguntas y respuestas formuladas en la mencionada entrevista.

SALIDA AL MAR

Pregunta. En un reciente cambio de comunicaciones entre V.E. y el Presidente de la República de Chile se puso en evidencia la decidida voluntad de ambos gobernantes de proseguir las conversaciones que conducían a Bolivia a encontrar una salida amplia y soberana al mar Pacífico. ¿Insistirá Bolivia en un corredor por el Norte de Arica después de la respuesta peruana a Chile, en la que deja de manifiesto su deseo de establecer en esa zona un polo de desarrollo de soberanía tripartita?

Respuesta. La necesidad casi centenaria de Bolivia es la de lograr un acceso libre, directo y soberano, con continuidad geográfica hacia el Océano Pacífico. Esta circunstancia fue claramente expresada desde el encuentro de Charaña y es sobre esa base, naturalmente, que continúan las negociaciones. Es evidente que en una gestión de naturaleza compleja, como la que se lleva a cabo, se examinen diversas alternativas, pero el objetivo básico del país permanece invariable.

HIPOTÉTICO CONFLICTO

Pregunta. La prensa mundial ha venido ocupándose extensamente de un casus belli entre Perú y Chile, V.E., en declaraciones al Financial Times, ha manifestado que en tal infortunado evento Bolivia mantendría una neutralidad

activa. Sobre el particular nos excusará V.E. que formule dos preguntas en una: primero, ¿cree formalmente V.E. en la posibilidad mediata a remota de una guerra entre Perú y Chile, después de las reiteradas muestras de amistad que últimamente han sido publicitadas en ambos países?, y segundo, la neutralidad de Bolivia, si el infortunio permite que una guerra fratricida ensombreza una paz que se prolonga durante casi una centuria, ¿comporta una total marginación de su país en el hipotético conflicto?

Respuesta. Bolivia ha visto con el mayor interés las reiteradas muestras de simpatía que mutuamente han formulado Perú y Chile, y nadie tendría menos interés en que se produzca en esta zona del continente un conflicto armado de imprevisibles consecuencias. Bolivia es firme partidaria de la negociación y el diálogo como los instrumentos más eficaces para lograr soluciones permanentes en cuestiones de política internacional. En cuanto a su segunda pregunta, la neutralidad implica no participación en un hipotético conflicto, al que Ud. muy bien califica de "infortunio", salvo en aquellas gestiones diplomáticas que estuvieran a nuestro alcance para impedirlo, sin interferir en los asuntos internos de las partes.

PACTO ANDINO

Pregunta. Chile se ha marginado del Pacto Andino. En opinión de V.E. este retiro beneficiaría a alguno de los países signatarios. Y de beneficiar a algunos, ¿cuáles serían estos países?

Respuesta. El retiro de Chile del Pacto Andino afecta a Bolivia, porque le priva de un mercado tradicional y contiguo en condiciones más ventajosas que las corrientes. Los beneficiarios, obviamente, serán aquellos países que se distribuyan las asignaciones exclusivas que habían sido concedidas a Chile.

Pregunta. Con el perdón de V.E., en relación con la misma pregunta y de acuerdo con las quejas de los empresarios privados bolivianos contra los pocos beneficios que obtiene del Pacto, de prevalecer el clima



"Bolivia es firme partidario de la negociación y el diálogo para lograr soluciones permanentes en materia de política internacional" —declaró el Presidente de ese país, General Hugo Banzer.

poco grato para satisfacer las aspiraciones bolivianas, ¿segurá su país el camino de Chile?

Respuesta. El es-

píritu del Pacto Andino está en ceder por un lado para ganar por el otro, para lograr el desarrollo armónico y equilibrado del área.

En la medida en que los países signatarios de los acuerdos subregionales respeten los compromisos contraídos y se practique

la filosofía del acuerdo, Bolivia permanecerá dentro del Pacto, por cuanto su ingreso ha sido fruto de una cuidadosa evaluación de las ventajas y desventajas de participar.

PERSPECTIVAS

Pregunta. S.E., el Presidente de la República de Bolivia ha de desear, sin duda, enviar un mensaje al pueblo chileno. Estaríamos muy honrados de ser portadores de este comunicado a través de "El Cronista" y de Canal 9 de TV de la Universidad de Chile.

Respuesta. Bolivia espera de Chile comprensión de su secular problema mediterráneo y cree en la buena disposición del pueblo y el gobierno del hermano país para solucionarlo. Una opinión pública favorablemente dispuesta a lograr este objetivo, es parte inseparable de la negociación diplomática por los canales indicados. Nosotros estamos convencidos de que la solución justa de este problema sería la base para un gran desarrollo conjunto de las partes interesadas y una garantía de paz y armonía en la región.

Destacada participación del delegado chileno Humberto Pizarro

Positiva Experiencia Chilena en Asignación Familiar fue Analizada en Torneo Continental

Los regímenes de Asignaciones Familiares constituyen un eficaz medio para contribuir a la lucha contra el subdesarrollo y al mejoramiento de las condiciones de vida de la familia en Latinoamérica. Importantes conclusiones se registraron en la reunión internacional convocada por la Asociación Internacional de la Seguridad Social (AISS), para analizar los problemas referentes a la evolución, aplicación y extensión de las Prestaciones y Servicios Familiares, así como para evaluar los medios de acción más adecuados para lograr tales fines.

El torneo se desarrolló entre los días 14 y 18 de febrero, en Boyacá (Colombia), y contó con el auspicio y la colaboración de la Caja Colombiana de Subsidio Familiar, que ofreció la sede para su realización.

Catorce países del área latinoamericana estuvieron representados en la reunión, a través de delegados gubernamentales y de Instituciones Previsionales privadas; entre los cuales pueden señalarse a Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Uruguay, Paraguay, etc. Se contó, asimismo, con la presencia de representantes de diversas organizaciones internacionales.

Especialmente invitada al evento concursó, por parte de Chile, la Caja Bancaria de Pensiones, institución previsional de carácter privado que fue representada por su gerente y exsecretario de Previsión Social, Humberto Pizarro Birón, y por su fiscal, Eduardo Fernández Flórez. La delegación chilena aportó al torneo la interesante experiencia producida en Chile en materia de asignaciones familiares, a raíz de la dictación del Decreto Ley N° 307 de 1974.

El temario de la reunión versó fundamental-

mente sobre el desarrollo de los regímenes de Asignaciones Familiares en América Latina; la función social de las Asignaciones Familiares y la extensión de las Prestaciones Familiares a la población rural. Se atribuyó especial relevancia al hecho de que la asignación familiar, habiendo surgido inicialmente bajo la noción de un suplemento en dinero del salario o ingreso familiar, se ha orientado posteriormente hacia servicios de ayuda a la familia, en un contexto integral de la Seguridad Social, especialmente en rubros tales como la educación, recreación, vivienda y otras necesidades familiares básicas.

Se consideró que las Asignaciones Familiares constituyen un medio para lograr un relativo equilibrio económico, y al complementarse con otros fines relativos a la educación, salud, recreación, turismo social, alimentación y otras prestaciones sociales, significan también un medio para contribuir a la lucha contra el subdesarrollo.

A este respecto, los delegados pudieron apreciar la interesante labor llevada a cabo en Colombia por las cajas de compensación de asignaciones familiares, la principal de las cuales, y auspiciadora del torneo, la Caja Colombiana de Subsidio Familiar, constituye una entidad preventiva privada con más de 600.000 afiliados, incluyendo a sus familiares, a los cuales proporciona servicios como los señalados anteriormente, en condiciones ventajosas.

Resultó especialmente significativo para Chile el hecho de que el integrante de la delegación nacional, Humberto Pizarro Birón, fuera designado para pronunciar el discurso de clausura del torneo, a nombre de las delegaciones asistentes.

Drama Pasional en la Ciudad de Valparaíso

Tres balazos pusieron punto final a una violenta entrevista que sostuvieron en las primeras horas de la tarde, la señora Yolanda León Barra, de 39 años, con su esposo José Vallejos Castro, en la oficina de este último, ubicada en la céntrica calle Blanco 737 en el vecino puerto de Valparaíso.

Los escasos detalles que se tienen sobre las causas y el origen mismo, del incidente conyugal, se conocieron solamente por las declaraciones prestadas por los empleados de una firma naviera.

La señora, llegó cerca de las 13 horas y de inmediato penetró sorpresivamente a la oficina del ejecutivo de la firma. La entrevista fue violenta desde su comienzo y luego la agresión se produjo cuando Vallejos salió a un pasillo interior.

Los tres proyectiles hicieron blanco. Una de las balas comprometió órganos vitales, por cuya causa el señor Vallejos fue operado de urgencia encontrándose fuera de peligro.

El juez titular del Primer Juzgado del Crimen interrogó por más de media hora a la autora de casi parricidio determinando posteriormente su ingreso a la Casa Correccional de Valparaíso.

En sus declaraciones la señora confesó que el arma empleada, un revolver calibre siete, fue lanzado por ella al mar en la Avenida Altamirano cerca de la Caleta "El Membrillo" cuando huía en el automóvil de su propio marido.

Síntesis Policial

A disposición de la justicia se encuentran los autores de un atentado personal y asalto con lesiones graves. El magistrado del Noveno Juzgado en lo criminal, luego de interrogarlos, los envió incomunicados a la Cárcel Pública en Santiago.

Los detenidos son autores del asalto a la casa 1183 de la calle Huelén, dentro de la población "Roosevelt", comuna de Pudahuel.

La pandilla de antisociales fue identificada como Juana Campos González de 20 años, Juan González Sieyes de la misma edad, Mauricio Carvacho Moraga de la misma edad, Andrés Urzúa Salinas de 21, y su hermano Hugo de 19, Juan Carinao Arce de 20 años y María Penden Brassieres.

Estos pandilleros fueron los que asaltaron una casa donde se celebraba un casamiento occasionando destrozos en la propiedad y lesiones al novio José Alfredo Troncoso quien perdió, a consecuencias de los golpes, el ojo izquierdo. A la novia la sacaron de la casa, y la desnudaron en la vía pública.

ROBO

Un delito de robo fue denunciado a la policía de la ciudad de Concepción por el presidente de la Unidad Vecinal 12-B, de la población "Lorenzo Arenas". Desconocidos ladrones penetraron a su domicilio de la calle 21 de Mayo 2673, y se llevaron una partida de máquinas fotográficas avaladas en doscientos mil pesos.

ASALTANTE

En poder de la policía de Investigaciones, cayó el



Debido a la gran afluencia de público que regresaba de sus vacaciones a la capital se reforzaron considerablemente los medios de transportes este fin de semana.

Regreso masivo de veraneantes

Refuerzan los Medios de Transportes Hacia la Capital Este fin de Semana

Ciento por ciento de sus máquinas movilizará ferrocarriles

Buses suburbanos tienen completa la venta de pasajes y apenas darán abasto

Buses especiales de la E.T.C.E. y otros continúan servicios especiales

Este fin de semana, prácticamente el último de la temporada, considerando el inicio de las clases, será el retorno de los veraneantes hacia diversos puntos del país y especialmente hacia la capital.

Por tal motivo, los diversos medios de transporte se preparan para trasladar al público, aumentando la dotación de sus servicios que según se calcula, apenas alcanzarán a trasladar una parte de veraneantes.

Todo su equipo movilizará la empresa de Ferrocarriles del Estado este fin de semana hacia las provincias del sur y el litoral central.

Los trenes de pasajeros se reforzarán con coches de aumento para acrecentar de ese modo la disponibilidad de asientos. El nocturno de Concepción a Alameda correrá con 18 piezas, es decir con capacidad de 1.500 asientos. Lo mismo ocurrirá con los trenes expresos de Puerto Montt y Valdivia.

La medida establecida rige a partir de ayer y hasta el 7 de marzo.

Con el máximo de coches harán su recorrido el tren ordinario a Talcahuano y el expreso auxiliar, desde Talcahuano y Temuco respectivamente.

Desde Chillán salió un automotor auxiliar de 1^a Clase a las 16.50 horas y hoy circulará un tren expreso de la misma ciudad a Santiago, a las 16.00 horas.

Asimismo, el servicio automotor-salón fue reforzado con la salida de uno a las 9.20 horas desde Mapocho a Concepción y desde esa ciudad regresará hoy a las 9.30 horas.

Entre el puerto y la capital, están circulando los automotores eléctricos suburbanos de procedencia argentina, con bastante éxito. Junto con este servicio correrán cuatro trenes y un expreso de Quintero a Mapocho que saldrá a las 17.50 horas.

Por otra parte, desde Cartagena y el litoral central, el público contará hoy con cuatro trenes que saldrán a las 7.30; 16.40; 17.10 y 19.25 horas, que circularán con coches de aumento.

Moderno "Barba Azul" Detenido en Temuco

Efectivos de la Comisaría Judicial de Investigaciones de Temuco pusieron a disposición del Segundo Juzgado del Crimen de esta ciudad al detenido Victoriano o Víctor Molina Cid, por ser autor confeso de los delitos de bigamia, adulteración de documentos privados, falsificación y giro doble de cheques.

El sujeto comerciante de 42 años de edad, domiciliado en calle Ziem 1969 de Temuco, tenía en su poder una cédula de identidad con el nombre de Víctor Molina Cid, cosa que logró adulterando el certificado de nacimiento, por cuanto su verdadero nombre es Victoriano.

Con esta nueva identidad contrajo su primer matrimonio con Ana Mardones Avila en el Registro Civil de Temuco el 31 de enero de 1958; luego en 1962 con Marta Carrasco Carreño en Santiago, para culminar y con el nombre de Victoriano su tercera unión; esta vez siendo la "agraciada" Rosa de las Mercedes Henríquez Jara, matrimonio efectuado el 17 de abril de 1972 también en esta ciudad.

Sin embargo, el delito de bigamia no preocupaba mayormente al comerciante temuquense. Envío a su última esposa a "pasar unos días de vacaciones" en Santiago, para ir a convivir con la joven valdiviana llamada Afde Soto, quien en la actualidad tiene seis meses de embarazo, producto de su convivencia con Molina Cid, con el cual también podría estar casada, hecho que se está investigando.

Durante toda la temporada veraniega se reforzó el servicio hacia la costa con buses de la ETCE y de algunas líneas particulares, que salían a la costa los viernes, sábados y domingos", expresó el Presidente del Sindicato de Dueños de Buses Rurales e Interprovinciales, Eugenio Silva.

Esta medida según explicó Silva, continuará operando la primera semana de marzo. Agregó que la demanda fuerte es de retorno ya que los veraneantes están regresando hacia la capital.

En un 100% aumentó la dotación de máquinas la empresa Andes Mar Bus, donde señalaron que la ida desde la capital estaba "mala" y que los buses parten vacíos a buscar público. Explicaron que desde La Serena se solicitó refuerzo para el domingo, lugar al que se enviarán 9 máquinas, el doble de lo usual.

Por su parte, Tas Choapa señaló que la demanda de retorno está completa hasta el 6 de marzo, especialmente desde La Serena.

Como recordó calificaron la temporada en la empresa Vía Horizonte, indicando que la demanda actual no se veía hace 5 años. Esta empresa, que recorre los balnearios más concurridos, aumentó la dotación y volverá a aumentar esta semana con 10 unidades más.

El promedio de salidas hacia la costa (Algarrobo-San Antonio) es de 60 diarias, y pasajes para este fin de semana están agotados.

Igi Llaima también aumentó la dotación de máquinas de retorno, al doble de lo corriente. Señalaron que gran cantidad de público está regresando desde Temuco, Osorno, Concepción y Puerto Montt. Indicaron asimismo que se han llevado a efecto combinaciones turísticas para llevar pasajeros desde Mendoza a diversos puntos del país.

Finalmente, se consultó a Tepsa donde manifestaron que la dotación de máquinas se mantiene invariable, pero no hay pasajes hasta después del 15 de marzo, por el gran flujo desde y hacia Mendoza.

Los detectives de la ciudad de Temuco al efectuar las investigaciones relacionadas con el caso se encontraron también con la sorpresa que tenía cinco órdenes pendientes de aprehensión en su contra.

Aprovechándose de su doble personalidad, que él mismo se había fabricado, extendió numerosos cheques sin fondo y otros documentos falsos por cantidades que aún no están establecidas.

Victoriano Molina tiene solamente en la zona del sur nueve hijos de diferentes matrimonios. En la actualidad se encuentra recluido en la cárcel pública de la capital de la Novena Región.

El escritor Enrique Lafourcade, en su obra "Tres Terroristas" aborda un tema de candente actualidad, cual es el extremismo criminal y que ha prendido entre los jóvenes, quienes en su irracionalesidad se dejan arrastrar por un afán de aventuras, sin pensar en que su práctica sólo habrá de conducirlos hacia un inexorable aniquilamiento, dejando de manifiesto que "el terrorismo, como arma política, es algo que, en verdad, no presta utilidad a nadie".

La aseveración del autor cobra mayor interés si se recuerda un cable llegado hace poco a las redacciones de los diarios. El despacho, fechado en Buenos Aires, trajo una información que hizo recordar aquello de que "el que a hierro mata a hierro muere". Y se refería a la muerte de una extremista argentina, Ana María González, de 19 años, sindicada como la autora del asesinato del General Cesáreo Cardozo.

Como se recordará, la mujer recibió la recomendación de eliminar al alto oficial. Se desempeñaba como Jefe de Policía en la capital trasandina. Para concretar su funesto designio, la insurgente trabó amistad con una de las hijas del uniformado. Una vez en la casa, colocó una bomba justo bajo la cama del General. El artefacto estalló en la noche y mató al hombre y dejó herida (ahora paralizada de por vida) a su esposa.

Lafourcade se interesó en el tema del terrorismo "porque quienes lo practican constituyen una muy penosa realidad".

En estos días el libro se ha constituido en uno de los más vendidos en el país, para gran satisfacción del autor. No oculta su placer a este cronista. Al solicitarle la entrevista accedió en el acto. Y llegó muy puntualmente a la reunión. Personalmente, no conocía a Lafourcade. En realidad, es diferente a como lo imaginaba. Es más bien bajo, gordo. Se le aprecia viejo. Admite tener 49 años de edad. Sin duda dice la verdad. Pero, en todo caso, muy bien vividos.

La indumentaria, corriente. Más bien vieja, también. Quizás un tanto descuidado en su presentación. Vestón claro. Demasiado amplio. Calzados sin lustrar. También el modelo parece ser algo pasado de moda. Camisa blanca, sin corbata. Los pantalones permiten apreciar su barriga, puesto que ésta le desborda el cinturón.

Habla en forma pausada. Da la sensación que nada quiere dejarlo al azar. Pesa muy bien lo que dice, sobre todo cuando defiende los alcances de "Tres Terroristas". Así señala que "al leer la obra se aprecia que el total del libro, es una condenación absoluta del terrorismo. Es algo que no sirve. A nadie. A ningún sistema ideológico y con el agravante que quien lo practica sólo asegura su autoaniquilamiento".

Enrique Lafourcade

El Terrorismo Como Arma Política es Inservible

José Miguel Riveros G.

Pero, si se mira en rededor, se debe concluir que el terrorismo, pese a todo, tiene ahora un auge incomprendible. "En parte se debe a la tolerancia de los gobiernos". Al respecto recuerda a "los jóvenes idealistas" de Salvador Allende, asesinos que estaban tras las rejas y que el ex Mandatario soltó, y salieron a la calle como animales de presa, llenos del más irracional de los odios. Más ejemplos sobre estos aspectos sobraban. Es cuestión de ver los diarios".

"Lo cierto es que las revoluciones o los cambios duraderos son aquellos originados en el pensamiento y no en la violencia".

Recuerda Lafourcade que "La Revolución Francesa se vino al suelo cuando estalló el terror". Luego, dando un salto en la historia y colocándose en el plano local, asevera que "Allende también se derrumbó, entre otras muchas razones, por la acción de los extremistas, demostrándose que el camino de la violencia nunca es fecundo. Menos en política".

Lo efectivo es que la violencia ejerce una suerte de hechizo entre los jóvenes. Lafourcade atribuye tal cosa a que "la violencia hace creer al joven que está viviendo la gran aventura, con toda clase de licencias sexuales, económicas, sociales, judiciales. Pero, lo único concreto es que los violentistas jamás han dado muestras de poseer un pensamiento político coherente. Así, los tres protagonistas de mi última obra sólo exhiben una vasta gama de apetitos, furias, incoherencias".

El trío es retratado como entes absolutamente nihilistas:

— ¡Nadal! ¡No hay sino carne y huesos y sangre!

Más adelante, el religioso expresa:

— ¡No hay belleza! ¡No hay alma! ¡No hay espíritu!

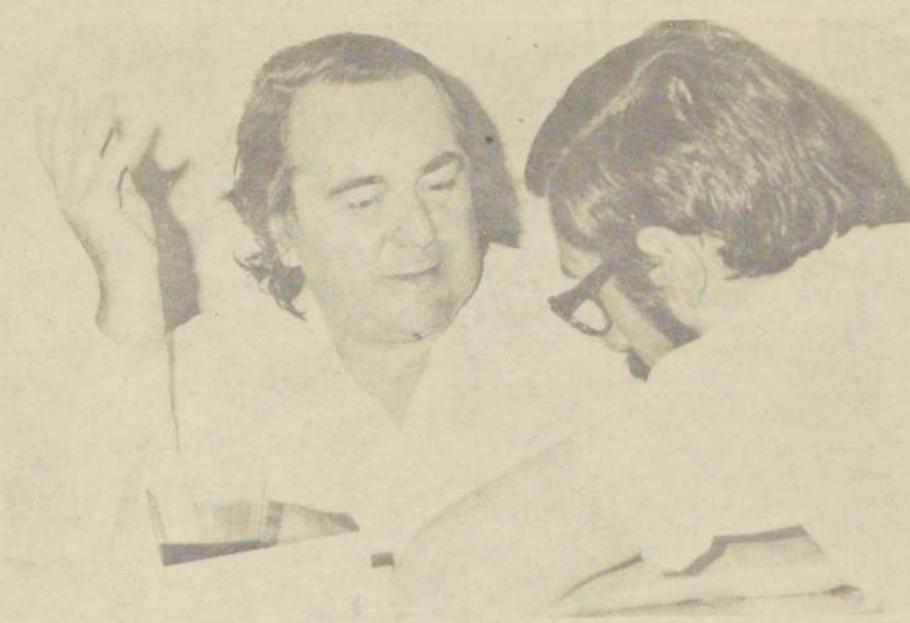
Pero, para asegurar tales cosas, debe haber una razón. Por cierto que el sujeto la proporciona:

— ¡Porque Dios no existe!

Uno se inquieta acerca de los motivos que originan tales afirmaciones y la respuesta no se tarda en llegar, aplastante, cuando la única mujer del grupo le lanza en la cara:

— ¡Porque eres un cural! ¡Por eso! ¡El cura más cruel que hay en la tierra!

En los libros de Lafourcade abunda la coprolalia. "Tres terroristas" no constituye una excepción. Las groserías son más que abundantes. Y qué decir acerca del erotismo. Las escenas de actos sexuales también están presentes. Lafourcade se defiende:



"Tres Terroristas", del autor Enrique Lafourcade, se ha convertido en la novela más solicitada en los últimos días. En ella aborda un tema de la más candente actualidad: El extremismo criminal. En el grabado, Lafourcade mientras conversa con "El Cronista".

"El lenguaje coprolálico es algo convencional. Así, una expresión que entre nosotros puede resultar común y corriente, en otras latitudes puede constituir un insulto del más grueso calibre. En el caso de "Tres Terroristas", para enfrentar a los protagonistas no tenía otra alternativa que recurrir al lenguaje coloquial. Hay que recordar que cada uno representa una nacionalidad latinoamericana diferente. Queda en claro, entonces, que los términos soeces tienen que ver con el modelo cultural de cada uno de ellos. Por lo demás, se trataba de presentarlos como fieras, que es lo que en la vida real han demostrado ser quienes practican el terrorismo".

En cuanto al erotismo, "insisto en que tiene fines estéticos y expresa el sentido instintivo de los protagonistas, —amén de que el libro está escrito de modo que el lector corra por las páginas. Abundan los diálogos. Las escenas eróticas y de violencia se anuncian. Acicatean al lector. Lo sexual constituye un elemento funcional en el conjunto de la obra y juega como un elemento dramático".

La única mujer del grupo es Beatriz Cárdenas. Chilena. "Pero, en ningún caso representa a la mujer de nuestro país", aclara Enrique Lafourcade. Educada en las mojas. Mirista. Antes, comunista. Lafourcade admite que su personaje se basa en un ser de carne y huesos. "Existió, realmente. Ahora está fuera del país. Me reservo la identidad".

La protagonista se deja arrastrar por su sed de aventuras. Llega un momento en que se siente hastiada:

— Querido papá, ya no puedo seguir... me estoy enredando entera, que ganas tengo de pasar unas vacaciones en mi casa, de ir a la quebrada por tórtolas, de meterme debajo del agua entre las piedras, papá, esto es una mugre, nadie entiende lo que hace, todos estamos inoxicados".

El escritor deja al descubierto uno de los males graves de los terroristas y que ya se ha señalado antes y que se refiere a la carencia de base política de estos sujetos, llenos, eso sí, de ídolos, de falsos ídolos:

— El terrorismo revolucionario es el que siembra el caos. Recuerden ustedes la última carta escrita por el Che Guevara. Se tratará de un modelo de ingenuidad...

— ¿Cómo se atreve, profesor?

— ¿Y por qué no? ¡No hay santones para mí!

Y en este libro ¿Qué hacen los protagonistas cuando se ven en peligro? Lo mismo que muchos de ellos hicieron en la vida real. Se valieron de sus padres, puesto que muchos eran hijos de papá. Valientes en los entrenamientos en los campamentos ocultos. Pero, enfrentados a la realidad, a la dura realidad, la gran mayoría demostró ser más que cobarde y esto queda palmaríamente expuesto por Lafourcade en "Tres Terroristas".

— ¡Qué hubo papá! ¡Qué hubo chico! ¡Ya lo sabes! ¡Mira, para allá vamos! ¡Necesito ayuda, viejo! ¡Dile al abuelo! ¡Sí, que trate de entender! ¡Qué me ayude!

La acción del libro se desarrolla en la sede de la Embajada Argentina en Santiago de Chile. En ese sitio están refugiados los extremistas: Una chilena, un venezolano y un

uruguayo. "Es por tal motivo que en esa representación el libro ha sido adquirido por todos los funcionarios, incluido el Embajador".

"Tres terroristas" la escribió en tres meses. La guardé otros seis. La corrí. La presenté a Zig-Zag. La desestimó. En España mi editor, "Planeta" no mostró mayor interés al igual que la editorial "Rodas", de Madrid. Me encontré con José Manuel Vergara. Se trata de un chileno. Es el dueño de "Pomaire", de España. Se lo ofrecí. Se entusiasmó y lanzó 15 mil ejemplares".

Desde hace cinco años edito mis libros en España. En parte debido a una mejor distribución, mejores ingresos, posibilidades de más lectores, acceso a más críticos especializados. Y que decir acerca de la impresión misma. En España, además, se liquidan oportunamente los adelantos y tal cosa no suele ocurrir en Chile".

"La industria editorial chilena está en cero. Por de pronto urge solucionar el problema en el nivel interno, eliminando gravámenes que contribuyen a que la gente chilena, que tradicionalmente lee poco, ahora lee mucho menos. Y este hecho cobra importancia sobre todo después de la experiencia de la Unidad Popular. En esa Administración los valores culturales fueron subvertidos, al extremo de hablar de cultura popular".

"Lo concreto es que no hay cultura popular, porque a la cultura se sube. Es algo que no puede bajar al pueblo. Pero, a la gente hay que allanarle el acceso a la cultura. Y ello se consigue dándole buenos libros, excelentes revistas, discos, bibliotecas. Es decir, se

debe procurar darle los medios para que pueda desarrollarse culturalmente".

En el afán de promover el desarrollo cultural, Lafourcade confiere un papel vital a la televisión. "Pero, en el caso chileno, la televisión es sencillamente mala. Los canales de televisión comenzaron siendo universitarios. Se pensaba que a través de ellos iba a salir lo mejor de las universidades, para beneficio de la comunidad. Pero ahora son meras empresas, sólidas empresas comerciales en donde funciona la oferta y la demanda y ello debido, en una gran medida, a que hay un público que gusta de la basura".

Aboga "por la decidida intervención o participación de los Gobiernos en la televisión". A modo de ejemplo señala que en Francia y en Gran Bretaña, el Gobierno exige a los canales determinadas horas de espacios culturales. "En Chile se ideó aquello de la franja cultural. Pero, se ha desvirtuado. Se ha dado el caso que en ese espacio se ha transmitido hasta fútbol".

Lafourcade admite que como escritor se siente más a gusto en la novela. "He escrito toda clase de novelas". También ha incursionado en el cuento y en el teatro. Igualmente, le fascina la poesía y "son muchos los poemas que he compuesto, pero me he abstenido de darlos a conocer".

Suele decirse que el escritor sufre lo indecible cuando se dedica a su oficio: "Tal cosa no sucede conmigo. Muy por el contrario. Me entretengo. Me divierto. Cuando escribo lo hago igual si estuviera embriagado. Todo es producto de una cierta irracionalidad. ¡Ah!, pero después viene la corrección. Y eso si que lo hago a sangre fría".

Contestando a la pregunta relativa a los ataques de que es objeto, manifiesta que "La realidad es que en Chile hay pocos escritores. Novelistas, menos. Los más sobresalientes en ese género están en el extranjero. Entre otros, me refiero a José Donoso. En consecuencias quedan sólo algunos vagos literatos. Estos suelen escribir un libro cada diez años. Pero, el nuevo libro es siempre más malo que el anterior".

Ahora se ha adentrado en otro tipo de novela: La humorística. A mediados de año dará a conocer "Buda y los chocolates envenenados". Se basa en un disco de Cat Stevens, "Buda y los chocolates". Es una tomadura de pelo, una diatriba, contra el orientalismo en Chile como también contra quienes en nuestro país lo practican.

Como se ve, Lafourcade salta de un estilo a otro y señala que es algo que no le cuesta mayor esfuerzo, cosa que afirma sin la más mínima modestia; porque, en esencia no es modesto. Por lo demás, ya lo dijo Goethe "Sólo los granujas son modestos".

Amenazado Palestino

Traspasar a Elías Figueroa al Colo Desea Internacional

Porto Alegre

El equipo brasileño Internacional de Porto Alegre dio ayer un plazo de 90 días al "Palestino" de Chile para pagar los 220.000 dólares que aún faltan por la compra del zaguero Figueroa, o en caso contrario deberá devolver el jugador.

Dirigentes del club campeón de Brasil recordaron que el club chileno sólo consiguió hasta ahora pagar 230.000 dólares del total de 450.000 acordados por el pase del crack.

El Palestino proyectaba pagar el pase con la recaudación de dos amistosos entre el Internacional y la selección chilena. El primero se realizó, pero dio baja

recaudación, y el segundo fue cancelado.

Según el contrato, el pase del conocido zaguero chileno sólo será liberado luego del pago total de la deuda, por lo cual el Palestino no podrá incluirlo por ahora en sus partidos.

Con todo lo podrá hacer la selección chilena, ya que fue cedido en préstamo a aquella por el Internacional.

Los dirigentes del club portoalegrense no están muy interesados en el retorno del jugador, pues el mismo manifestó sus deseos de radicarse en su patria, pero en cambio sugerirán una variante: la venta del pase al Colo Colo —que es más poderoso económicamente— en un arreglo entre los tres clubes. (EFE).

Asegura Enrique Atal

"Palestino Cancelará el Pase del Jugador"

El presidente de Palestino, Enrique Atal, se mostró sorprendido por la información del cable, cuando le consultamos sobre la veracidad de lo declarado por los dirigentes del Club Internacional.

"Yo desconozco esa información y me extrañaría mucho que los dirigentes de Internacional la hubiesen entregado", nos dijo Atal. "Palestino ha cumplido con las cuotas estipuladas."

—Según el cable, en el partido jugado en Porto Alegre, como parte de pago, dio una cifra insuficiente.

"Eso es verdad. Pero esto lo conversamos posteriormente con ellos y

nos dijeron que estudiarían la cancelación del saldo, lo que aceptamos. Pero esa información no ha llegado, nada sabemos sobre eso".

—¿Palestino está en situación de cancelar los 220 mil dólares que dice Internacional que aún le adeudan?

—Sí, podemos cancelarlos. Para ello contamos con el apoyo de la comunidad árabe y el dinero se juntará".

—O sea que no le intranquiliza a usted la posibilidad de traspasar a Elías al Club Colo Colo...

—De ninguna manera. Palestino trajo a Elías y el jugador seguirá en nuestro club".

Copa Chile

Aviación Recibe hoy a Rangers

Hoy a las 18.00 horas se completará la cuarta fecha del torneo de fútbol profesional por la Copa Chile.

La programación es la siguiente:

En Santiago, Estadio El Bosque: Deportivo Aviación con Rangers de Talca; Estadio San Eugenio: Ferroviarios con Santiago Morning.

En San Felipe, Estadio Municipal: Unión San

Felipe con Audax Italiano.

En Linares, Estadio Fiscal: Deportivo Linares con Universidad de Chile.

En Talcahuano, Estadio Las Higueras: Huachipato con Lota Schwager.

En Angol, Estadio Alberto Larraquibel: Malleco Unido con Iberia de Bío Bío.

Temuco, Estadio Municipal: Green Cross con Nublense de Chillán.



El talentoso jugador chileno, Carlos Reinoso asegura una victoria para esta noche. "Ellos no nos han ganado nunca y esta no será la primera vez" dijo el jugador.

Llegaron de madrugada

Medio Millar de Chilenos Recibió a Nuestros Astros

Carlos Tapia, enviado especial.

Optimista y sin inconvenientes llegaron los jugadores chilenos a Guayaquil. El arribo se produjo a las 3 de la madrugada, hora del Ecuador, una de Chile. Y la recepción de más de 500 chilenos residentes fue clamorosa y emocionó a los futbolistas, los que agradecieron con los brazos en alto.

—Así es lindo llegar a un país extranjero, exclamó el arquero Leopoldo Vallejos. Por su parte, Elías Figueroa dijo que era "un fuerte estímulo para todo el plantel".

Pero también llegaron cientos de ecuatorianos, los que gritaban vivas a su selección y aseguraban a nuestros muchachos que regresarían derrotados a Santiago.

El tiempo acá es variable, y en la hora de nuestra llegada estaba lloviznando. Luego, más a la mañana, llovió intensamente hasta cerca del mediodía. A las 4 de la madrugada estábamos todos instalados en el Hotel Humboldt, ubicado cerca del centro, a las

orillas del río Guayas. Es un edificio cómodo y bello, que aparece adecuado para la concentración del plantel chileno.

Como se llegó en plena noche ayer los jugadores bajaron cerca del mediodía, aunque algunos lo hicieron más tarde en la hora de almuerzo. El doctor Guillermo de la Paz ha reiterado a los futbolistas la necesidad de ahorrar energías para evitar la deshidratación, como también ha insistido en poner más sal de lo corriente en las comidas.

Al mediodía de ayer, la

temperatura aquí era de

25 grados, con ciento por

ciento de humedad. La

ropa se pega al cuerpo

por la transpiración.

En la mañana, vinieron

algunos chilenos al hotel,

para saludar y dar ánimo

a los jugadores. El más

solicitado era Elías Fi-

gueroa, pero estos com-

patriotas no pudieron

verlos, por estar los

muchachos descansando.

D
El partido es a las 22 horas de C

La Sele Derrotó

"Eso no me inquieta, pues se como sacarme rivales de encima", nos ha dicho con sencillez el ariete del club Jalisco de México. "En los tiros



La Selección Chilena in...
En la fotocolor, d

El optimismo de DT ecuatoriano

"Celebraré mi Cum... con la Victoria Ant...

Con la llegada de la selección chilena a Guayaquil, los fanáticos locales se han puesto en onda en las eliminatorias del Mundial de 1978.

La demanda de entradas fue inusitada y ayer se agotaron y se cree que hoy se repletará el Estadio Modelo, que tiene una capacidad de 45.000 espectadores. Todo porque Ecuador confía en la victoria y ya empieza, en cierto modo, a celebrar los dos puntos.

El optimismo aparece, a primera vista, algo desmedido, pero se apoyan en las confiadas declaraciones del entrenador nacional Ernesto Guerra, y de los jugadores. Se estima aquí que la selección mapochina vendrá a especular con un empate y carecerá de audacia para buscar una victoria.

Es tanto el optimismo de Guerra, que postergó la celebración de su cum-

pleaños para después del partido "pues venceremos a Chile", declaró abiertamente. Guerra cumplió 43 años el miércoles último.

Ayer tuve oportunidad de conversar con el técnico nuestro, quien me adelantó des cambios para esta noche.

"Hay que buscar seguridad en el juego, más experiencia", me comentó, por eso haré jugar a Campoverde, en el sitio de Villena. Es preciso vencer y para eso creo que Campoverde será más útil.

"En cuanto al otro cambio, se debe a una necesidad. Granda recibió un fuerte golpe del zaguero Díaz, del Perú, y no se ha recuperado bien, así que me veo en la obligación de alinear allí a Tenorio".

Pero aquí todos sabemos que a Villena lo han culpado de ser causante del gol peruano, y la verdadera razón de su suplencia es esta última.

Selección Prometeir hoy a Ecuador

libres que se produzcan, tendrá que estar muy inspirado el arquero rival si espera contenerlos", agregó.

Ayer estuvo lloviendo en forma inter-

mitente aquí, pero se descartó una posible postergación del partido si se producía una lluvia torrencial. Las entradas están vendidas en su totalidad y

el campo del estadio Modelo, se asegura, es bueno aún con lluvia.

Los jugadores chilenos en su práctica de las 18 horas, hicieron pesar en sus

declaraciones, el hecho de que Chile nunca ha perdido con Ecuador.

Alineaciones

ESTADIO: Modelo de Guayaquil.

HORA: 22.00 de Chile.
CHILE: Nef; Diaz, Quintano, Figueiroa, Escobar; Prieto, Hodge, Reinoso; Hidalgo, Castro y Gamboa.

ECUADOR: Delgado; Méndez, Carrera, Campoverde, Klinger; Tenorio, Gómez, Villafuerte; Ron, Liziardi y Nieves.

Arbitrará: Jorge Romero, argentino; guardalíneas, Angel Coereza y Roberto Barreiro, también argentinos.

DT Peruano Espiará hoy a los Chilenos

LIMA
Independiente de Argentina fue un exigente adversario de Perú, comenta la prensa deportiva sobre el amistoso que ganó 3-1 la selección en el Estadio Nacional.

Fue el último amistoso internacional de la selección peruana para el partido que disputará con Chile el 6 de marzo en Santiago, por las eliminatorias premundiales del Grupo 3 que incluye a Ecuador.

El comando técnico resolvió cancelar un amistoso que se negocia con Internacional de Porto Alegre para el tres de marzo, debido a lesiones de algunos titulares.

Ante Independiente, Perú jugó un fútbol ofensivo. Para Omar Pastoriza, entrenador del club argentino, su equipo fue un sparring exigente.

"Mis muchachos han jugado con fuerza y el partido se disputó con vehemencia. La entrega de ambos lados ha sido amplia y la verdad es que no parecía un amistoso, sino un encuentro donde se disputaban dos puntos de clasificación", declaró Pastoriza. Independiente sufrió la expulsión de Trossero en el segundo tiempo.

Mientras el equipo argentino partía a Buenos Aires, el entrenador de Perú, Marcos Calderón, viajó a Guayaquil para presenciar el encuentro eliminatorio Ecuador-Chile.



ia hoy su participación en las eliminatorias del Campeonato Mundial de Argentina. equipo que derrotó a Flamengo, en el penúltimo partido de preparación.

Impaños e Chile"

(Alfonso Lazzo, periodista ecuatoriano, especial para "El Cronista".

El plantel ecuatoriano hizo una ligera práctica anoche en el Estadio Modelo, para reconocer la cancha, según explicó el entrenador. La concentración de los jugadores es total y se evitan las visitas de familiares y amigos hasta donde es posible.

"Los chicos tienen que pensar sólo en el partido", explica Ernesto Guerra.

El ánimo de los jugadores es bueno, y el goleador Liziardi ha mejorado el suyo, luego de desperdiciar un penal ante Perú.

"Estoy con ansias de marcar goles y esa tarde ante el Perú ha sido olvidada. Frente a Chile mostraré mis recursos", declaró ayer confiadamente.



La muralla chilena: Elías Figueiroa y Alberto Quintano, dos baluartes nacionales para esta noche.

La sorpresa de las eliminatorias.

La Eliminación de Brasil Está a Punto de Producirse

Lima
hacerlo hace cuatro años atrás, cuando organizó la "taca de la independencia" o pequeña Copa del Mundo, aunque la juzgues 20 equipos.

En aquella ocasión, el torneo no tuvo interés, porque fallaron los grandes o los que eran atractivos y no sólo no pudo mostrar esos monumentos en honor del mundo de "Don Balón", sino que supuso un gran descalabro económico, del que se hubiera resarcido en parte con un campeonato mundial.

Siendo importante este aspecto económico, lo es mucho más, para Brasil es moral. Si su fútbol no está presente en el campeonato mundial, será un duro golpe no sólo para los "hinchas" sino para los 100.000.000 habitantes del país que sienten colectivamente a su selección cuando está en una copa del mundo.

Para Argentina también significaría algo la ausencia de Brasil. Económicamente mucho, porque son numerosos los brasileños que siguen al equipo cuando este interviene en un campeonato mundial. Y estando Argentina casi a la vuelta de la esquina, serían muchos los que se desplacen a ella desde Brasil.

De otro lado, el mismo interés deportivo bajaría porque Brasil no tiene más nombre, es más atractivo que otros países. Podrá estar en mejor o peor forma, pero "suena y pesa" en el mundo del fútbol. Brasil tiene jugadores de gran calidad, pero le falta lo que tuvo en otras ocasiones: mentalidad de victoria y ofensiva en el juego. (EFE).

En La Paz

Jugadores Bolivianos Creen Ganar a Uruguay

La Paz

Los jugadores de la selección boliviana de fútbol manifestaron ayer unánime seguridad que ganarán el partido que disputan hoy domingo con la selección de Uruguay, por la rueda eliminatoria del Campeonato Mundial que se realizará en Argentina el año próximo.

Con marcado optimismo y plena coincidencia, todos los jugadores dijeron que han alcanzado el estado físico y técnico adecuado para salir airoso de su compromiso.

Seis de los seleccionados dijeron que conocen el juego uruguayo, gracias a su participación en otros torneos continentales.

"Ganaremos por lo

menos con dos goles de diferencia" proclamó el capitán del equipo, Carlos Conrado Jiménez, quien defiende el arco boliviano. El pronóstico recibió entusiasta respaldo de Ovidio Meza, uno de los más experimentados de la selección, "tenemos más posibilidades que nunca", dijo.

El encuentro boliviano-uruguayo tendrá lugar a las 15.00 est. en el Estadio Simón Bolívar, a una altura superior a los 3.500 metros sobre el nivel del mar.

La Federación Boliviana de Fútbol calcula que unas 25.000 personas presenciarán el partido. Gran parte de las entradas, cuyo precio oscila entre 10 y 30 dólares, ha sido ya vendida.

Deportes

S.A. de la clase Lightning

Ayer se Efectuó el Sorteo de Todas las Embarcaciones

En el día de ayer se efectuó en este balneario de Pucón, el sorteo de las embarcaciones que ocuparán los diferentes equipos extranjeros que participan en el XXIII Campeonato Sudamericano de la Clase Lightning, que se inician hoy con las regatas preparatorias.

En esta ocasión se contaba con ocho embarcaciones facilitadas por los yatistas que no quedaron clasificados en las competencias de selección, en las que se nombró el equipo chileno.

Una vez efectuado el sorteo correspondiente, la distribución de los botes quedó en la siguiente forma: Argentina, tres; Perú, dos; Brasil, dos; y Ecuador, uno.

El orden en que fue asignado cada yate es el siguiente: "Bambi IX", para José Barreda (Perú); "Cliff-Side" para José M.

Rosita Sánchez
Enviada Especial

Blanc (Argentina); "July" será conducido por Dieter Dick (Perú); "Kif-Kif" le fue asignado a Claudio Abramovic (Brasil); "Tago" lo correrá Luis Loli (Perú); "Catete" para Claudio Kunze (Brasil); "Auca" estará al mando de Javier Pascuchi (Argentina) y "Abeus" le correspondió a Carlos Collet (Argentina).

El equipo chileno correrá en sus propias embarcaciones, las que se encuentran equipadas con los más modernos sistemas de navegación, por lo que se espera del seleccionado nacional un máximo rendimiento. El elenco nacional, está formado por Manuel González, Rodrigo Zuazola, Jaime Fernández, Alberto González, Pablo Gallyas y Manuel González (padre).

Silvana Urroz y Leila Musalem en Damas

Cornejo y Gildemeister Juegan Final de Papudo

Gilberto Villarroel.
Enviado Especial.

categoría se jugará hoy a las 11.00 horas.

En damas las vencedoras Silvana Urroz y Leila Musalem, derrataron a Carmen Ibarra y Patricia Rivera, respectivamente.

Silvana derrotó a Carmen Ibarra por 2/6, 7/5 y 6/0, mientras que Leila superó a Patricia Rivera por 6/2 y 6/1.

En la categoría honor (varones) Pedro Rebello ganó a Gieri Galimani 6/4 y 6/3 y Patricio Madariaga venció a Andrés Thomesen 6/7, 6/0 y 6/0 (Damas); Magdalena Ossandón derrotó a Mariluz Sanchez 7/6 y 6/2. Eugenia Fernández superó a Gianina Asté 6/4 y 6/4.

Regatas de Papudo

Alfredo González, Campeón Nacional de Clase "SNIPE"

Alfredo González y Rodolfo Tirado en "Storm" fueron los campeones nacionales del torneo de la clase Snipe, celebrado en Papudo. Los triunfadores se adjudicaron cuatro de las seis regatas llegando en las otras dos, segundo y tercero respectivamente y de acuerdo a la reglamentación pueden descartar una la sexta.

Ayer se corrieron la quinta y sexta prueba, siendo los triunfos para Alfredo González en Storm en la quinta y para Andrés y Fernando Elgueta en "Huiro". Arturo Oserio, con 51,4. (G. Villarroel).

Lista completa de los inscritos

Todo Listo Para Nacional de Tenis "El Cronista"

Estos son los... pequeños tenistas, que participarán en el Campeonato de Tenis para Menores "El Cronista" que organiza el Club de Tenis de Talagante. El orden de lista corresponde a las parejas que deberán medirse en los primeros encuentros eliminatorios de la gran final, que se inicia el próximo 4 de marzo en la sede del Club Talagante.

Si algún niño que se haya inscrito no aparece

en esta lista, deberá dirigirse rápidamente a las oficinas de "El Cronista" para revisar dicha situación.

Todos los jugadores inscritos, deberán presentarse en el Club de Talagante el próximo viernes 4 de marzo, a las 17.30 hrs., con su equipo completo. En esa ocasión se les dará a conocer la hora que les corresponderá jugar.

Fabricio Pampana	Rodrigo Aguila R.
Cristóbal Labbé	Gabriel Miranda O.
Enrique Seguel	Ernesto Cerdá Z.
Néstor Alcaíno G.	Fernando Fainberg P.
PROMOCION	Fernando Terre A.
José L. Tort	Felipe Espinas
Gonzalo Espinoza	Francisco Pérez de Arce
Alfred Hainal	Manuel Rodríguez B.
Mario Muñoz G.	INFANTILES
Sergio Cortéz	Maria E. Queirolo
Alejandro Banda	Maria T. Contreras
Claudio Robles	Verónica Zambrano
Patricia Hormazábal R.	Ximena Ullea
Alejandro Nash	Carolina Cazenave
Andrés Guerrero	Bernardita González
Antonio Cañón P.	Erika Sepúlveda G.
Christian Navarrete	Rosa Avila
Ernesto Muller	Patricia González G.
Alvaro Benavides	Alejandra Tort
Enrique Anglada Z.	Pabla López
Jorge Rendich	Patricia Sepúlveda
Francisco Jerez	Jovanka Koscina V.
Aldo Ramello	Liliana Soto
Pablo Miranda	Luisa Correa L.
Pedro Dujisin	Paulina Leyton
Gustavo Vega B.	Ruth Fuentes C.
Rodrigo Silva	Luz M. Aguado B.
Mario Gómez	Pamela Vieira
Christian Ardiles	Jacqueline Rivas C.
Claudio Santibáñez	Valeria Moukarzel S.
Manuel Naves V.	Margarita Pineda
Edmundo R. Villaseca P.	Ximena Parraguez
Christian Muñoz	Sandra Fainberg P.
Carles Castro	Miriam Speer
Rafael Corvalán C.	Carolina Alamos
Felipe Contreras	Claudia Massardo
Rubén Espinoza	Viviana Delgado C.
Jorge Paulsen C.	Catalina Cox B.
Guillermo Vera	Tatiana Gajardo P.
Alvaro Robles	Patricia Yaber
Omar Campos	Verónica Muñoz
José L. Poch P.	Monserrat Bollo
Ricardo Rocha S.	Ximena Parraguez
Jorge Rodríguez	Silvia Avila
Christian Denoso	Maria E. Aguayo
Juan C. Garrido R.	Luz M. González
Claudio Barraza S.	Claudio Dominguez K.
Marcelo Díaz	Roxana Pampana
Jorge Reyes Z.	Claudia Moragues B.
Leopoldo Muñoz G.	Yesica Koscio
Patricia Vargas	Inés Fca. Ibarra
Alfredo Rivera	PROMOCION
Sergio Pacheco	Natalie Rodríguez B.
José Canaval A.	Ana Lillo
Pablo A. Chomali	Claudio Villanueva
Andrés Lara J.	Mónica García
Jean P. Rainieri	Maria Arce
Marco Marchant	Claudia Hernández
Rubén Jerez	Manuela Ramírez
Francisco Aldai	Claudia Merello
Alberto Guerrero U.	Patricia León
Mauricio Mayol C.	Mariluz Gajardo P.
Patricia Campillai	Paola Diez
Juan Elgueta	Patricia Godoy
Sergio Castro	Alda Catalán
William Anjari	Mónica Vásquez
Javier Fuentes S.	Giselle Peyreblanque
Jorge Olmedo	Ximena Bermedo
Rodrigo Rojahelis	Vanessa Velásquez
David Vásquez	Pauline Rodríguez B.
Ricardo Oyarzún	Daniela Campos S.
Jean Pierre Teillary	Patricia Saavedra
Sergio del Campo	Paulina Ibáñez
Sergio de Martino G.	Midy Sone

Magro Triunfo de Everton Sobre Unión Calera 1-0

Con gran desilusión recibió el público viñamarino el triunfo estrecho de un tanto a cero con que Everton venció a

Unión Calera anoche en el match de fondo de la jornada doble en Sausalito. El único tanto fue conseguido por

Buen triunfo porteño.

Puntarelli Goleó a San Luis 5-1

CANCHAS: Estadio Sausalito de Viña del Mar. ARBITRO: José María Muñoz, error importante en la expulsión de Quinteros. EQUIPOS: WANDERERS: (5): Delvittio; Riveros, Díaz, Maluenda, y Aravena; Illescas, Lamberti y Puntarelli; Pérsico, Fonseca y Quinteros. SAN LUIS: (1): Zamora, Guerra, López, Alarcón y Herrera; Gatica, Mena; Norambuena, Rivera, Cuadra y Muñoz. GOLES: Quinteros a los 19' Puntarelli a los 28', 29' y

34 del segundo tiempo y Pérsico a los 36'. El gol de descuento para San Luis lo anotó Mena a los 4' del periodo final.

● Demostrando un excelente ataque el cuadro porteño derrotó a San Luis por cinco a uno. El puntero Puntarelli fue lo mejor del encuentro al anotarse con tres goles y ser el propiciador de los dos restantes. La expulsión de Quinteros se debió a un error del juez, ya que no tenía ni siquiera amonestación ni menos tarjeta amarilla.

Spedaletti a los 24' del primer tiempo, pero la ventaja no pudo ser aumentada por la pobre actuación del ataque y la poca sincronización que mostró el elenco todo. El público esperaba más de este cuadro que se está preparando para la Copa Libertadores y encontraron que Everton había quedado en deuda luego de este magro triunfo, no tanto en las cifras sino en la producción futbolística. En general el fútbol mostrado por la visita y el cuadro local fue mediocre.

Mucha marcación, muchos errores y poca producción ofensiva. Ni siquiera la diferencia de calidad individual fue factor para que Everton impusiera sus nombres y la personalidad de sus cracks. Un match que no alcanzó a satisfacer al escaso público que llegó a Sausalito en una noche fría y de poca animación en cuanto al espectáculo del fútbol.

Merecida Victoria Logró Conce Ante Naval por 1-0

CANCHAS: Estadio El Morro de Talcahuano. PÚBLICO: 6.314 personas. RECAUDACION: \$ 68.090.000. SOCIOS:

2341 de Naval, y 612 de Concepción. ARBITRO: Rafael Hormazábal. EQUIPOS: NAVAL (0) Anabalón, E. Pérez, Eriz,

Caneo y Gatica; Bahamondes, Gaete y Román; Stuardo, Flores y Lara. DEPORTES CONCEPCIÓN: (1): Bratti, Drogue, Isla, Valenzuela y Serrano; Lamour, García y Cuevas; Burgos, Estay, Schellberg. CAMBIOS: Hoffmann por Bahamondes y Gómez por Román, en Naval; Berger por Burgos y Landeros por Cuevas en Concepción.

GOLES: 14' Núñez (CL); 75' Castillo (CL); 82' Dávila. El equipo de Andrés Prieto aseguró la victoria con los goles de Núñez, a los 14 minutos del primer tiempo y de Castillo a los 30 de la etapa final. El descuento ovalino lo hizo Dávila, a los 37. Arbitro Robinson Luengo. Asistieron 4 mil 346 socios de Cobreloa y 20 de Ovalle. La victoria no merece reparos siendo la segunda que consigue el cuadro local.

Fonti (F. Cortés). GOLES: 14' Núñez (CL); 75' Castillo (CL); 82' Dávila. El equipo de Andrés Prieto aseguró la victoria con los goles de Núñez, a los 14 minutos del primer tiempo y de Castillo a los 30 de la etapa final. El descuento ovalino lo hizo Dávila, a los 37. Arbitro Robinson Luengo. Asistieron 4 mil 346 socios de Cobreloa y 20 de Ovalle. La victoria no merece reparos siendo la segunda que consigue el cuadro local.

El Sábado se Inicia el Gran Festival Deportivo en Homenaje al Deporte Amateur de Radio Panamericana

Activamente se encuentran trabajando los dirigentes de la Rama Infantil-Juvenil, de la Asociación de Fútbol Sargento Aldea, en el festival deportivo que se realizará los días 5 y 6, 12 y 13 de marzo en homenaje al programa "Deporte Amateur" de Radio Panamericana que dirige Ociel Edmundo Rojas y con motivo de cumplir este programa 10 años al servicio del deporte de los barrios.

Este festival deportivo será por simple eliminación y en él se disputará el trofeo "Deporte Amateur" de Radio

Panamericana y diario "El Cronista".

Instituciones de reconocida capacidad han confirmado su participación, agregándose a los clubes Estrella, Cóndor, Real Atlético, Julio Martínez, Vecinal Santa Rosa, Los Samuray, Joao Goulart, Villa El Esfuerzo, Varsavia, La Castrina, Central Oriente, Pelé y Coutinho, Carlos Dittborn, Hernán Solís Esteban Aránguiz y que junto a Colón América, Juventud Palestino, Defensor América, Malaquías Concha y otros institutos, darán jerarquía a este festival en homenaje al único programa

radial con una hora de transmisión diaria, que se dedica a promover, difundir e informar de las actividades del deporte amateur. Así lo ha comprendido el diario "El Cronista", de ahí que haya puesto a disposición de los organizadores un trofeo para que sea disputado en la fecha final del evento. Al margen de este festival adulto, se realizará en forma paralela un cuadrangular tipo Copa Carranza entre infantiles, en el que tomará parte el Deportivo Barrabases, de Quinta Normal, que recién regresó de una gira por cuatro países sudamericanos.

Juventud Santa Lucía Será Rival del "Sergio Ahumada"

El Club deportivo "Sergio Ahumada" sostendrá hoy un encuentro de fútbol, con 3 equipos adultos esta tarde, con el Deportivo "Juventud Santa Lucía". El cotejo será en el campo deportivo del paradero 31 y medio de Vicuña Mackenna.

El "Sergio Ahumada", Campeón de la Granja Sur, 1976, se está preparando para defender su título en el torneo de este año y está probando a los nuevos jugadores que pidieron pase para esa institución y otros de su propio semillero, como ser: Víctor Costa, centrodelantero; Roberto Moraga, un eficiente 3 y Eduardo Valenzuela, un 8 que viene de la juvenil,

según la información proporcionada por Benedito Reyes, relacionador deportivo

Benedicto Reyes, relacionador deportivo



Dirigentes de la Rama Infantil Juvenil de la Asociación de Fútbol "Sargento Aldea" que organizan un gran festival deportivo en homenaje al deporte "amateur" de Radio Panamericana.



Deportivo "Sergio Ahumada" campeón de la Granja Sur, que esta tarde tiene un serio compromiso deportivo con el Juventud Santa Lucía. Luis Contreras (ayudante del entrenador), Juan Ci-

pitria; Juan Figueroa; José Reyes, excelente arquero, Manuel Vásquez, Luis Díaz, Benedito Reyes, Lorenzo Cortez, Fernando Herrera, Manuel Naranjo, Sergio Reyes, Luis López (capitán).



Deportivo Heriberto Rojas, presenta a todos sus cracks del primer equipo, campeones de 1976 en Pudahuel. La Costanera Norte con su Liga Deportivo, los

tienen como su representante, por la excelente calidad técnica del cuadro donde sobresalen todos por parejo. Equipo coordinado y de buen fútbol.

"Heriberto Rojas", de Pudahuel Elegió Directiva Para 1977

Campeones de la Costanera Norte

El Deportivo "Heriberto Rojas", de Pudahuel, se clasificó Campeón de la Liga Costanera Norte y este año tendrá que defender su título ante más de 20 instituciones afiliadas, por esa razón está entrenando fuerte con Luis Valderrama, Gabriel Barriga, José Canales, Arnaldo Narváez, Orlando Araya, Domingo Sepúlveda, Juan Moraga (Gunda Din), José Cortez, Hugo Piñarro, Manuel Gálvez, José Gamonal (capitán) y Carlos Arteaga.

En la última reunión se confirmó el Directorio para 1977, que preside Raúl Carrasco, vice: José Gamonal, López, tesorero: Juan Moraga Ríos, secretario: Juan Alfaro Rubilar, directores: Lucas Inostroza y Rosa Bravo Barrera, fotógrafo oficial, Eduardo Barriga.

Esta entidad pudahuelina cuenta con ramas de fútbol infantil, juvenil y adulto, además un buen cuadro de Viejos Cracks a cargo de Adrián Ramírez.

En ajedrez cuenta con un campeón de la comuna, y también en fútbol tiene sus cracks. José Cortez, que actuó en Green Cross, de Temuco en 1974 y Luis Valderrama, ha sido nominado, por dos años consecutivos, como el mejor arquero del campeonato.



Luis Valderrama, arquero que llegará muy lejos; sólo le falta la oportunidad en un cuadro profesional, en dos años consecutivos se alzó como el mejor guardavallas del Campeonato de Pudahuel. Es del Heriberto Rojas (Foto de Eduardo Barriga).

En voleibol y ping pong también son "capos" y desafían a los clubes que deseen. Tendrán que dirigir sus notas a calle "Heriberto Rojas 6101 esquina de Luis Vicentini, Pudahuel".

Club de básquetbol femenino "San Paulo", de la Población Dávila que este año participará en el torneo de la "J.M. Caro". Está entrenando fuerte y ya tiene a varias niñas seleccionadas para el equipo juvenil que les presentamos.



Argentina F.C., de Hijuelas jugará esta tarde con Defensor Renca, por los octavos finales del torneo "Líderes de América", los renquinos serán esperados por dirigentes "argentinos" y el cuadro de honor también los espera con Urriola,

en el arco; Héctor Pérez, Rodolfo Olmos, José Geldes, Jorge Geldes, Carlos Fernández, Orlando Cortez, Francisco Orellana, Hugo Frez, Orlando González, Rodolfo Orellana, Roberto y Luis Aravena. D.T. Gabriel Hidalgo (Foto Luis Roco).

Sporting Club

Domingo 27 de Febrero

1^a CARRERA

Premio "Koala" 1.000 metros. A las 14.15 horas. 5^a serie. Ind. 18-6 (1^a. Cuádruple)

258	S. Salah	10	1	Semblante 59 S. Vásquez	4
244	L. Alvarez	6	2	Enchilada 56 E. Rojas	5
263	C. Silva	9	3	G. Sorpresa 54 A. Pereira	7
239	A. Padovani E.	4	4	Revolte 53 V. Cáceres	3
239	H. Navarro P.	6	5	Rueta 53 L. Valencia	8
240	C. Silva	10	6	Duque de Guisa 49 N. N.	9
262	F. Hernández	6	7	Bayonesa 48 A. Merchant	2
263	R. Muñoz	3-5	8	La Chiva 48 M. Peñaloza	10
263	G. Reyes	11	9	Maimuna 48 H. Barrera	6
240	G. Pombo	3	10	Recamara 48 R. Pérez	1

(2) ENCHILADA, 6 Febrero. Su jinete dio cuenta que cambiaba de mano en tierra derecha. (5) RULETA, 6 febrero. Fue cargada al entrar al derecho y a 400 metros de la meta. (6) DUQUE DE GUISA, 6 Febrero. Le fue cortada su linea de carrera a 200 metros de la meta.

2^a CARRERA

Premio "Kelata" 1.400 metros. A las 14.55 horas. 3 años no ganadores (2^a. Cuádruple)

254	G. Pombo	4	1	Castigo 57 C. González	4
257	R. Pardo	3-6	2	Baloncesto 53 N. N.	5
251	O. Silva	7-4	3	Cricket 53 N. N.	7
90	E. 2 ^a Gualardo	Reap.	4	Garuga 53 M. Ahumada	3
170	L. Alvarez	Reap.	5	Leñero 53 E. Rojas	8
257	D. López	5	6	Michoacan 53 S. Vásquez	9
257	J. Abarzúa	2	7	Panchulo 53 A. Jallí	2
254	O. Alaga	7-5	8	Lejana 52 L. Valencia	10
255	O. Silva	5-8	9	Boina Real 50 N. N.	6
215	H. Alcántara	Reap.	10	Comica 50 R. Pérez	1

(2) BALONCESTO, 20 febrero. Fue cargado en las primeras distancias.

3^a CARRERA

Premio "Kestos" 1.400 metros. A las 15.35 horas. 3^a Serie. Ind. 36-29 (3^a. Cuádruple) (Duplica Inexacta)

260	L. Romero	9	1	Degoll 55 R. Ahumada	4
247	E. 2 ^a Gualardo	6	2	Vilnedo 52 R. Pérez	5
260	O. Alaga	6	3	Tío Jack 51 M. Pardo	3
260	A. Bullezu N.	2	4	Motivo 49 A. Jallí	2
238	L. Alvarez	4	5	Le Mesnil 48 M. Peñaloza	6
260	G. Mancilla	8	6	Restrillo 48 A. Merchant	1

(2) VINEDO, 6 febrero. Su jinete dio cuenta que tuvo que levantar en los mil metros. (6) RASTRILLO, 20 febrero. Dio cuenta su jinete que no le respondió.

4^a CARRERA

Premio "Kimono" 1.400 metros. A las 16.20 horas. 5^a serie. Ind. 14-5 (4^a. Cuádruple y 1^a de la Quintuple).

214	D. López	Reap.	1	Fariseo 57 S. Vásquez	4
262	O. Alaga	5-3	2	Trumao 57 M. Pardo	5
255	E. 2 ^a Gualardo	2	3	Choiola 55 C. González	7
262	G. Reyes	9	4	Pelarco 55 A. Pereira	11
262	L. Romero	10	5	Perímetro 55 R. Ahumada	3
239	F. Hernández	8	6	Belmondo 55 R. Pérez	8
251	J. H. Medina	8	7	Guadantun 53 F. Araneda	9
257	R. Pardo	2-1	8	Menta 53 J. Barraza	13
239	J. Jara	5	9	El Inglés 52 M. Peñaloza	2
262	G. Reyes	8	10	Cardif 51 J. Tapia	12
176	A. Padovani E.	Reap.	11	El Pintao 51 V. Cáceres	10
176	J. Abarzúa	Reap.	12	Sarmiento 51 A. Jallí	6
255	L. Alvarez	3-4	13	Cristi 49 L. Valencia	1
221	D. López	Reap.	14	Perceval 48 A. Merchant	14

(7) GUADANTUN, 13 febrero. Su jinete dio cuenta que no se empleó durante la carrera.

5^a CARRERA

Premio "Thompson Mathews" 1.900 metros. A las 17.05 horas. Especial Juego Ganador y Duplica Inexacta.

260	A. Bullezu M.	2-1	1	Moroco 56 N. N.	4
246	G. Pombo	4	2	Melonero 55 S. Vásquez	5
245	L. Alvarez	1	3	Morgan 54 O. Escobar	3
118	O. Alaga	Reap.	4	Gran Bey 53 L. Valencia	2
2240	E. 2 ^a Gualardo	Reap.	5	Hiper Gold 53 C. González	1

6^a CARRERA

Premio "Kappa" 1.400 metros. A las 17.50 horas. 4^a serie. Ind. 27-14. (2^a. Quintupla)

245	E. 2 ^a Gualardo	7	1	Jarrón 60 P. Hernández	4
258	A. Bullezu M.	6-2	2	Escora 55 C. Vásquez	5
258	G. Reyes	8	3	Ya Lo Sé 54 A. Pereira	7
263	R. Pardo	1-2	4	Albanie 53 N. N.	11
258	R. Pardo	1-3	5	Chapeliere 49 L. Carvajal	3
258	G. Reyes	6	6	Falder 53 S. Vásquez	8
179	L. Romero	Reap.	7	Filamento 53 R. Ahumada	9
263	J. H. Medina	5-8	8	Tomatodo 50 A. Merchant	2
263	J. Abarzúa	3-3	9	Carcassone 49 A. Jallí	10
256	O. Alaga	2-4	10	Licorera 48 R. Pérez	6
256	J. Jara	5	11	Pampero 48 M. Peñaloza	1

Corral: 4 con 5. (3) YALO SE, 20 febrero. Su jinete dio cuenta que saltó las pasadas.

7^a CARRERA

Premio "Kafa" 1.000 metros. A las 18.35 horas. 2 años no ganadores. (3^a. de la Quintupla)

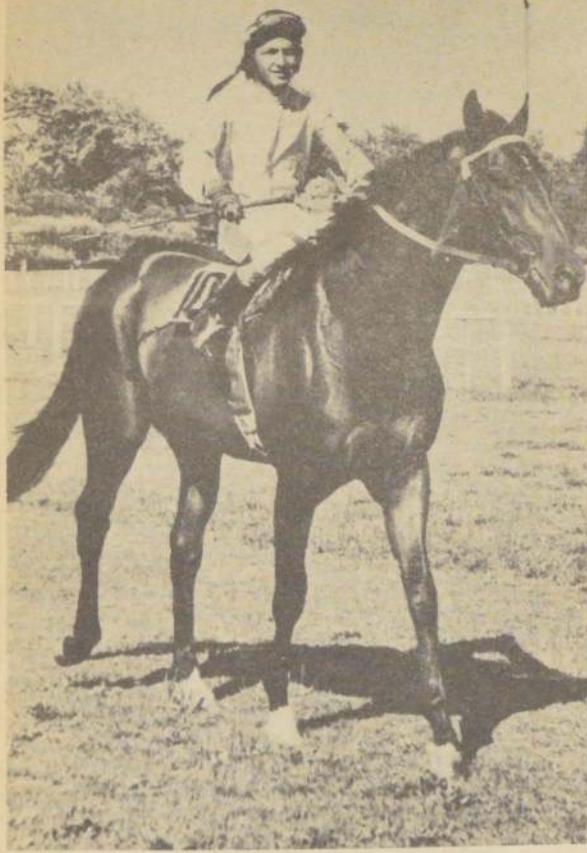
250	G. Mancilla	4-3	1	Belmonte 55 R. Pérez	4
250	O. Martínez	5-5	2	Castellano 55 J. Barraza	5
241	D. López	3	3	Edward 55 M. Peñaloza	7
259	J. H. Medina	6-4	4	Pencahue 55 C. Vásquez	3
250	G. Pombo	6-2	5	Político 55 S. Vásquez	8
259	G. Reyes	6	6	Primario 55 A. Pereira	9
241	A. Bullezu M.	10	7	Almenara 52 A. Jallí	2
259	R. Pardo	2	8	Estalinda 52 N. N.	10
241	E. 2 ^a Gualardo	9	9	Georgita 52 S. Pérez	6
259	R. Pardo	3	10	Topita 52 N. N.	1

(7) ALMANARA, 6 febrero. Dio cuenta su jinete que mañoseó durante la carrera.

8^a CARRERA

Premio "Karlano" 800 metros. A las 19.20 horas. 5^a serie. Ind. 23-6 (4^a. de la Quintupla y 1^a. de la Doble)

2089c.	A. Chinoni	Reap.	1	Anglo Rey 62 N. N.	4
1619	A. Padovani E.	Reap.	2	Tankred 61 N. N.	5
261	G. Reyes	5	3	Quillia 60 J. Hernández	7
263	R. Muñoz	5-4	4	Lagrimon 59 V. Cáceres	3
244	W. Robles	2	5	Dulzón 57 S. Vásquez	8
263	D. López	5-1	6	Buena Noticia 55 M. Peñaloza	9
223	M. Mairé	Reap.			



El destacado jinete Orlando Pedro Castillo tendrá la responsabilidad de conducir a Rodeo en la prueba central del programa que se desarrollará hoy día en el Club Hípico.

Tablao: 700 en 43 1/5

Tablao, el excelente hijo de Prince Médicis que entrena Antonio Bulleuzú Najar y que se prepara para participar en el clásico "Municipal Viña del Mar", realizó un buen trabajo en la pista de arena del Valparaíso Sporting Club.

Conducido por el jinete Oscar Escobar, el potrillo movió 700 metros sin ser exigido, empleando 43 segundos y 1 quinto, con los siguientes parciales: primeros 200 en 12 segun-

dos; primeros 400 en 24; primeros 500 en 30.1/5. Para los últimos 200 metros anotó 13 segundos clavados:

Otros cotejos controlados fueron los siguientes:

500 metros
BALTICO, Fernando Barrera, en 30.3/5.
EL PINTAO, V. Cáceres, en 30.3/5
ES UN GRITO, V. Cáceres, en 30.
KAMPUR, M. Peñaloza, en 30.2/5.

Rodeo Debe Aprovechar la Ventaja de Kilos que le Dispensa el Handicap

Una cartilla con nueve competencias se desarrollará esta tarde en el Club Hípico de Santiago.

Las dos primeras consistirán en relaciones telefónicas de pruebas disputadas en el Valparaíso Sporting Club de Viña del Mar y las siete restantes se correrán en el césped del hipódromo de la calle Blanca.

Como base del programa figura la Carrera Especial Premio "Sahib" en distancia de 1.200 metros que tiene una recompensa de \$12.500 al primero y en

la que han anotado sus nombres diez linajudos rivales.

BALTIMORE, 56 kilos, Carlos Rivera.- El brioso pupilo de Oscar González retorna a la cancha con malas intenciones. En su última presentación llegó quinto de Exit en una Especial de 1.000 metros con la monta de Francisco González. Ahora con la monta del "monstruo" Rivera debe mejorar bastante.

DUPPLICADO, 56 kilos; José Miguel Aravena.- Le cambiaron tiro al hijo de Diplomático. Anota dos segundos lu-

gares en 2.000 y 1.800 metros, respectivamente, y luego un décimo puesto de Talquipén en Especial de 1.500 metros. En distancia corta no le valdrá la carga final.

CARROUSEL, 55 kilos; Claudio Leighton.- Registra excelente campaña reciente el pupilo de Antonio Abarca. Lleva dos triunfos al hilo en distancias de 1.600 y 1.400 metros, respectivamente.

DUPLICADO, 56 kilos; José Miguel Aravena.- Le cambiaron tiro al hijo de Diplomático. Anota dos segundos lu-

RET, 49 kilos; N. N... Cuenta con una victoria en el recorrido en el buen registro de 1 minuto 10 segundos y 4 quintos, con la monta de Luis Toro y cargando 51 kilos, en el Club Hípico. No obstante, sus dos recientes presentaciones han sido un séptimo de Hayzari en 1.500 metros y un noveno de Angélico en 1.400 metros.

MY QUEEN, 48 kilos; Juan Herrera.- Ha progresado bastante la alazana hija de Torrens. Sus últimas actuaciones han sido un sexto de Triunfadora en 1.400 metros, un quinto de Pelizco en 1.500 metros y un tercero de Carrousel en 1.400 metros.

PELLIZCO, 48 kilos; Luis Toro.- Muy propicia se muestra esta carrera para el hijo de Polymero. Tiene dos segundos lugares en 1.200 y 1.000 metros, y un triunfo sobre 1.500 metros cargando 50 kilos, y con la monta de Luis Toro lo señalamos para placé.

RODEO, 48 kilos; Orlando P. Castillo.- El mulato hijo de Redón viene corriendo en ese tiro con excelente suerte. Ganó por mediocuerpo a Queen Margaret, cargando 49 kilos y con la monta de Roberto Pérez, y luego arribó segundo a media cabeza de Colbar en Especial, siempre con la monta de Pérez y con el buen tiempo de 1 minuto 10 segundos clavados. Defenderá nuestro pronóstico.

Entregó el Club Hípico

Bases Para Programa del Domingo 6 de Marzo

Las autoridades del Club Hípico de Santiago fijaron las nuevas bases para el programa a disputarse el domingo 6 de marzo de 1977, las cuales son las siguientes:

Inscripciones el lunes 28 de febrero.

I Premio FILIBUSTERO.- 1.100 mts. Carrera Especial. Para caballos de 3 años y más que no hayan ganado carrera clásica o especial. Handicap. Premio \$ 11.200 al primero.

II Premio SUN GOD.- 1.000 metros. Para potrillos y potrancas de 3 años que no hayan ganado carrera clásica o especial. Handicap. Premio \$ 7.500 a la primera.

V Premio SACRAMENTO.- 1.000 metros. Para caballos de 3 años y más que no hayan ganado carrera clásica o especial. Handicap. Premio \$ 7.350 al primero.

VI Premio SILBIDO.- 1.300 metros. Para caballos de 3 años y más. Handicap. Premio \$ 7.500 al primero.

III Premio SENE-GAL.- 1.000 metros. Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio \$ 7.500 al primero.

IV Premio SAL SOLA.- 1.000 metros. Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 53 kilos. Premio \$ 7.500 a la primera.

VII Premio SACRAMENTO.- 1.000 metros. Para caballos de 3 años y más que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio \$ 7.500 al primero.

VI Premio SILBIDO.- 1.300 metros. Para caballos de 3 años y más. Handicap. Premio \$ 7.500 al primero.

CACHIMBO, 51 kilos; Eduardo Suárez.- El pensionista de Alvaro Abarca vuelve al césped del Club Hípico muy recuperado. En su reciente actuación finalizó noveno de Talquipén en prueba de 1.500 metros, con el mismo jinete e igual peso.

VAPOROSO, 50 kilos; Guillermo Silva.- Grata impresión dejó el hijo de Estuardo II en su última presentación. Llegó segundo a pescuezo de Thunderbird en 1.200 metros, con el tiempo de 1 minuto 12 segundos y 3 quintos. De repetir esa performance será un enemigo muy peligroso. **QUEEN MARCA-**



La Bola de Cristal



	EL ENSAYO	LA HIPICA	EL CLUB	MUNDO HIPICO	MERCURIO	LA SEGUNDA	ULT. NOTICIAS	TERCERA	EL CRONISTA
1 ^a	Motivo Viñedo	Motivo Le Mesnil	Motivo Tío Jack	Recámara Revolte	Motivo Le Mesnil	Motivo Le Mesnil	Motivo Le Mesnil	Viñedo Motivo	Motivo Le Mesnil
2 ^a	Menta Fariseo	Menta Fariseo	Fariseo Menta	Panchulo Cricket	Fariseo Menta	Menta Cholola	Fariseo Menta	Fariseo Menta	El Pintao Cholola
3 ^a	Rivalidad Mercedida	Rivalidad La Cachaña	La Cachaña Alerta	Rivalidad Mercedida	Merecida Rivalidad	Kamakura Rivalidad	Merecida Rivalidad	Kamakura Rivalidad	Merecida Rivalidad
4 ^a	Constelación Mali	Constelación Mali	Mali Reina Checha	Manchita El Jorobado	Manchita Competidora	Mali Competidora	Mali Competidora	Juan y Juan Constelación	Competidora El Jorobado
5 ^a	Examen Caucazo	Cáucaso Examen	Cáucaso Space Master	Examen Cáucaso	Cáucaso Multipolar	Examen Cáucaso	Examen Cáucaso	Examen Cáucaso	Examen Multipolar
6 ^a	Piduchén S. del Mar	Pearl Girl Piduchén	Silencio Piduchén	P. Girl Piduchén	P. Girl Piduchén	S. del Mar Piduchén	Rubaiyat S. del Mar	Rubaiyat Pearl Girl	Rubaiyat Pearl Girl
7 ^a	Desliz Laprio	Estrategia Laprio	La Parisina Laprio	Estrategia Mirinda	Estrategia Bonguito	Laprio Trineo	Laprio Sguasito	Desliz Kohoutek	Mirinda Estrategia
8 ^a	Rodeo Pellizco	Lolly Baltimore	Lolly Rodeo	Lolly Rodeo	Rodeo Lolly	Pellizco Baltimore	Pellizco Lolly	Duplicado Lolly	Rodeo Pellizco
9 ^a	Resolana El Gringo	Resolana L. Winner	L. Winner Resolana	Resolana El Gringo	El Gringo Espirit	L. Winner Matutero	Crap El Gringo	Resolana Faradiva	Resolana Faradiva



O. González.

CLUB HIPICO

Domingo 27 de Febrero

1^a

CARRERA. A las 15.35 hrs. 1.400 metros. Índice: 36 al 29. 1^a de la Doble. Juego a ganador y Duplica Inexacta (Transmisión telefónica desde el Valparaíso Sporting Club)

L. Romero	9	1	Degoli	55	R. Ahumada	4
E. 2º Guajardo	6	2	Vinedo	52	R. Pérez	5
O. Aliaga	6	3	T. Jack	51	M. Pardo	3
A. Bulezú	2	4	Motivo	49	A. Jalil	2
L. Alvarez	4	5	L. Mesnil	48	M. Peñaloza	8
G. Mancilla	8	6	Rastrillo	48	A. Marenant	1

2^a

CARRERA. A las 16.20 hrs. 1.400 metros Índice 14 al 5 2^a de la Doble. Venta de Enganche (Transmisión telefónica desde el Sporting Club)

D. López	1	1	Fariseo	57	S. Vásquez	4
O. Aliaga	3	2	Trumao	57	M. Pardo	5
E. 2º Guajardo	2	3	Cholola	55	L. González	7
G. Reyes	9	4	Palermo	55	A. Pereira	11
L. Romero	10	5	Perimetro	55	R. Ahumada	3
F. Hernández	8	6	Belmondo	53	R. Pérez	8
J. Medina	8	7	Guadantun	53	F. Araneda	9
R. Pardo	1	8	Menta	53	J. Barraza	13
J. Jara	5	9	El Inglés	52	M. Peñaloza	2
G. Reyes	8	10	Cardif	51	J. Tapia	12
A. Padovani	1-9	11	El Pintao	51	V. Cáceres	10
J. Abarzúa	9-8	12	Sarmiento	51	A. Jalil	1
L. Alvarez	4	13	Cristi	49	L. Valencia	1
D. López	5-14	14	Perceval	48	A. Marchant	14

3^a

CARRERA A las 17.00 hrs. 1.100 mts CONDICIONAL 1^a de la Quintuple.

M. Araneda	3	1	Alerta	53	J. Manett	9
L. Pérez	Rp	2	B. Detta	53	L. Ramos	1
A. Abarca	Rp	3	Folklorica	53	J. Berrios	4
A. Valdés	4-4	4	Kamakura	53	J. Romero	2
A. Valdés	4	5	La Cachanita	53	O. P. Castillo	10
L. Duque	3	6	La Chavalilla	53	H. Carvajal	7
O. González	4-6	7	Mercedida	53	C. Rivera	3
M. Baeza G.	7	8	N. De Bodas	53	E. Suárez	11
L. H. Sorrel	Rp	9	Ojiblanca	53	G. Silva	6
A. Carreño	2-2	10	Rivalidad	53	P. Vargas	8
S. Plaza	5-7	11	Sonajera	53	O. López	5

4^a

CARRERA A las 17.35 hrs. 1.000 mts Índice: 4 al 10 2^a de la Quintuple. Venta de Enganche

J. L. Melero	9	1	D. Shore	55	L. Ramos	9
P. Inda	9-11	2	Guasaniña	55	R. Jacquez	1
A. Valdés	6-7	3	Manchita	54	J. M. Aravena	4
E. Inda	6-7	4	J. y Juan	53	G. Lizama	2
L. Herrera	8-10-3	5	Constelación	52	C. Leighton	10
O. González	6-3-10	6	Demoleedor	51	L. Toro	7
L. Diaz	3-3-5	7	El Jorobado	51	E. Suárez	3
L. Diaz	3	8	Mali	50	J. Leiva	11
C. Tapia	3	9	Competidora	50	R. Sagardía	6
F. Facial	7	10	L. Chance	50	O. P. Castillo	8
A. Carreño	4-4-8	11	Kim	49	J. Berrios	5
R. Jacque	4	12	R. Checha	49	N. N.	12

5^a

CARRERA a las 18.10 horas. 1.100 Mts. CONDICIONAL. (Tercera válida para la apuesta Quintuple). Venta de Enganche.

O. González	Reap.	1	Beníat	56	E. Guzmán	9
O. González	3-8	2	Cáucaso	56	C. Rivera	1
S. González	5-3	3	Envidiado	56	N. N.	4
A. Martínez	2	4	Examen	56	J. Herrera	2
E. Pinochet	Reap.	5	Farol	56	J. Miño	10
E. Pinochet	8	6	Peteco	56	N. N.	7
L. Gajardo	7	7	Forward	56	L. Cifuentes	3
R. Serrano	8-6	8	Frigido	56	F. González	11
C. Tapia	9	9	G. con Suerte	56	J. Duarte	6
C. Tapia	2-7	10	Multipolar	56	L. Ramos	8
Ant. Abarca	4-5	11	S. Master	56	E. Silva	5
E. Carreño	4-5-8	12	Vinador	56	P. Vargas	12

6^a

CARRERA a las 18.45 horas. 1.000 Mts. Ind. 11 al 16. (Cuarto válido para la apuesta Quintuple).

E. Inda	2-1-2	1	Piduchén	55	R. Jacquez	9
C. Tapia	Reap.	2	P. Vienés	55	E. Guzmán	1
L. Sorrel	6-8	3	Sinuoso	54	G. Silva	4
J. Sánchez	6-8	4	Sortie	54	E. Suárez	2
E. Carreño	4	5	S. del Mar	53	C. Leighton	10
A. Martínez	2-4	6	P. Girl	52	J. Herrera	7
J. M. Baeza	6-5	7	Rubayat	52	G. Lizama	3
P. Inda	Reap.	8	S. Rita	52	F. González	11
E. Zijl	8-8	9	Donizetti	51	A. Trujillo	6
O. González	2-9-10	10	Extraviado	51	O. P. Castillo	8
L. Contreras	2-7	11	Boly	50	N. N.	5

7^a

CARRERA a las 19.20 horas. 1.000 Mts. Ind. 21 al 27 (Quinta válida para la apuesta Quintuple).

O. Silva	4-12-7	1	Deslumbrante	54	J. Romero	9
M. Araneda	7	2	Kohoute	53	O. López	1
E. Inda S.	1-4-3	3	Laprio	53	R. Jacquez	4
O. González	Reap.	4	Sguasito	53	C. Rivera	2
C. Tapia	9	5	Desliz	51	J. Aravena	10
O. González	7-1-5	6	Estrate	50	L. Toro	7
A. Carreño	2-5-10	7	Bonguito	52	P. Vargas	3
E. Inda	9	8	Mirinda	52	G. Lizama	6
J. Amaro	3	9	Trineo	51	J. Carrasco	8
A. Valdés	3-1-11	10	La Parisina	48	O. Castillo	5

Con Pozo Remanente de \$65.483 se Inicia la Apuesta Quíntuple del Club Hípico

Con un pozo de \$ 65.483 se inicia esta tarde la Apuesta Quíntuple del Club Hípico de Santiago.

Este remanente quedó en la última reunión celebrada antes del receso a que obligó la epidemia de gripe equina que aún afecta al elevage nacional.

Como una manera de ayudar a elegir sus favoritos, entregaremos las opciones que otorgamos a cada participante:

TERCER CARRETA. — ALERTA ha progresado bastante la hija de Diplomático. BELLITA DETTA tiene una campaña pareja y buena. Ahora debe mejorar aún más. FOLKLORICA todavía no demuestra los puntos que calza. Puede ser en esta oportunidad. KAMAKURA carta brava dentro del lote. Hay que jugarle algunos boletos. EL JOROBADO cuenta con méritos para llevarse la victoria. MALI hace corral con el anterior. La nueva monta le será favorable. LA CHAVILLITA impresionó gratamente en su última presentación. Llegó tercera de Guantanamo en 1.200 metros. DEMOLEDOR ha corrido en distancias cortas con buen rendimiento. No estaría de más jugarle algunos boletos. EL JOROBADO cuenta con la monta del "monstruo" Rivera. NOCHE DE BODAS retorna a la pista tras larga ausencia. Eso puede restarle chance. OJIBLANCA le buscaron otro jinete. Pero estimamos que dejada servirá. Su campaña a es muy pobre. RIVALIDAD cargará con el favoritismo de los aficionados por sus recientes actuaciones. Ha estado bordeando la quemada en dos oportunidades con igual jinete y peso. SONAJERA aseguran que ahora sonará mucho. Hay que tenerlo en cuenta.

CUARTA CARRETA. — DINA SHORE poco entusiasma su cam-

paña última. Con la dirección de Ramos debe superarse.

**e MUEBLES Y
MENAJE EN GENERAL**

BONANZA Muebles. Arturo Prat 271 Fono N° 380724. Ofrece muebles en eucaliptus, modelos exclusivos y de medidas a gus' del cliente, créditos ajustándose a su presupuesto.

25 al 24

BONANZA Muebles. Comedores, dormitorios, livings, todos los modelos, materiales de primera. Créditos a sola firma. Arturo Prat 271. Fono 380724.

25 al 24

BONANZA Muebles. Fábrica artesanal de muebles, comedores y dormitorios quíntenos, modelos exclusivos. Livings oriental y colonial americano. Créditos. Arturo Prat 271. Fono 380724.

25 al 24

ARTCUER recomienda su Ville muy confortable confecionados enteramente en le gítimo cuero, bonitos colores, además le ofrecemos sofás de 2, 3 y 4 cuerpos modelos exclusivos. Dublé Almeyda 1659 esq. - Monseñor Eyzaguirre.

5 al 23

BONANZA-Muebles. Arturo Prat 271. Fono: 380724. Fábrica artesanal de muebles comedores y dormitorios quíntenos, modelos exclusivos. Livings oriental y colonial americano - Créditos.

19 al 18

HIDROSISTEMAS Y Cia. Ltda. Sección para el hogar Agua a presión. La solución es HIDROPACK-D. Funciona automáticamente. Uno de los veinte tipos es el adecuado para su casa. Desde 6840 incluido IVA. Hidrosistemas y Cia. Ltda. Casilla 4571, fono 793290, Santiago.

COOPERATIVA. Multiactiva Regional Mapocho Ltda. Pesticidas todas las marcas. Consulte descuentos. Multirrecooperativo Mapocho Ltda. Avda. Bulnes 351 Of. 708. Fones 80622-715287.

19 al 18

COOPERATIVA Regional Multiactiva Mapocho Ltda. Compramos máquinas coser sacos muy buen estado y uso. Multirrecooperativo Mapocho Ltda. Av. Bulnes 351. Of. 708. Fones 80622-715287.

19 al 18

COOPERATIVA Multiactiva Regional Mapocho Ltda. Servicio de preparación de suelo. Todo el equipamiento necesario. Multirrecooperativo Mapocho Ltda. Avda. Bulnes 351. Of. 708. Fones 80622-715287.

19 al 18

VIBRADORES de concreto arriendo. Fono 391215.

24 al 19

e MATERIALES DE CONSTRUCCION

PELUQUERIA

FABRICA de lámparas, apliques de, todos los tipos. Tulipas de diferentes tipos y tamaños, oferta faroles \$ 30 y aplique \$ 70. Despertadores con crédito. Independencia 1048-A.

9 - 23

MONTERO muebles con su nueva línea italiana. Los Urbinas 130.

23 al 3

EN Carmen 558 tenemos los mejores muebles fráileros, con finísimas terminaciones. Vistosos, no se arrepentirán, tenemos desde comedores, livings, dormitorios, mecedoras, muebles múltiples, si no está lo que Ud. busca se lo hacemos la medida, no olvide nuestra dirección. Carmen 558-A.

11 al 28

e NEGOCIOS OFRECEN

BUSCO socio ventajosamente, poseo billares, pools, local propio. Sierra Bella 1805.

26-27

e ARTICULOS PARA NIÑOS

CUADROS para guaguas en diferentes modelos y calidades precio fábrica Complas Ltda Merced 360.

22

e PEDICURO

POLICLINICA "Avilés", Cumming 441-87596 inyecciones, tratamientos pedicuro 35, domicilios 70.

25 al 27

ATENCION. Pedicuro, podólogo. Registro N° 1379. Atiende todos los días del año, incluso domingos y festivos. Sra. Fresia. Fono 376835.

25 al 5

PODOLOGISTA. Uñas encarnadas, interdigitales. Atiende a domicilio a damas y caballeros todos días del año. Sra. Fresia. Fono 376835.

25 al 5

e PARA AGRICULTURA

SUCESION Ernesto Herschmann y Cia. Ltda. Productos Inchalan, clavos, alambre, alambre de púa, alambres para Viña, acero para resorte, grapa, máquina enzunchadora, alambre galvanizado de 0,50 para apicultura, artillería, productos para madera.

24 al 13

"MAERTENS" alta peluquería El cabello hecho arte. Atendido por estilistas internacionales. Marcoleta 372- Local 7 Remod. San Borja, Santiago.

24 al 13

CORTE base rayos, capilares atención diaria de 9,30 a 19,30 hrs. Merced 739 Local 1 reservas al fono 383184.

24 al 24

e SANITARIOS

CASA Leiva. Santo Domingo 967. Todo tipo de repuestos para la reparación de su califont, ventas por mayor y menor. Precios especiales a comerciantes.

16 al 26

e TURISMO

EXCURSION a Aysen. Descubra la Patagonia Central, Laguna San Rafael y sus ventisqueros eternos, termas de Chinconal navegando por el río Aysen y las bellezas de la región. 10 maravillosos días. Contado \$ 7.647,- alojamiento y pensión completa, pasaje aéreo desde Santiago y todas las visitas en la zona. Próxima salida 23 de febrero. Consulte su crédito. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158. Agencia de Viajes Clase A. Autor. S.N.T. 431. Teléfonos: 726904-726950.

16 al 22

ELIMINATORIAS Mundial de Fútbol: Acompañemos a nuestra Selección a Perú, visitando Lima y visita opcional por 3 días a Cuzco y Machu Picchu.

Salida 25 de marzo. Valor Programa US\$ 300. Incluye: pasaje aéreo, 3 noches alojamiento Hotel Continental, entrada numerada al Estadio, excursiones y traslados. Crédito. Pie US\$ 90. y 3 letras de US\$ 49,18 y 9 de US\$ 21,18. Todo pagadero en pesos al cambio del día de cierre de la operación, sin reajuste. Opcional Cuzco y Machu Picchu: US\$ 90. Incluye: Recepción y traslados; 2 noches alojamiento, pensión completa, City Tour y excursión por el día a Machu Picchu. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158. Agencia de Viajes Clase A. Autor. S.N.T. 431. Teléf. 726904-726950.

19 al 5

KARLA ofrece depilación, pedicuro. Reserve hora caballeros y señoras 391442. Monjitas 825, local 215 Pasaje Capri.

14 al 3

LLAMENOS al 391442 y le daremos hora para su mejor atención. Monjitas 825 local 215 Pasaje Capri.

14 al 3

PELUQUERIA de señoritas Josefina Jiménez Opazo. Especialidad en depilación, peinados y tinturas. Monjitas 879 Local 130 (entrepiso) teléfono 396609.

16 al 28

STUDIOS Toya Unisex. Con su nueva atención de peluqueros estilistas. Agustinas 833 entrepiso E 14. Fono 382820.

5 al 23

OFERTA en Karla, muestre este aviso y tendrá un 10% descuento. Monjitas 825, local 215, Pasaje Capri.

14 al 3

MONOFILAMENTOS PARA Carretes "Mitchell" o imitación "Mitchell" chispas cobrizadas cromadas para pesca de Playa Lucagri República 78.

23 - 23

PASCUA A SU alcance, 8 días conociendo la misteriosa y legendaria Isla y disfrutando de la tradicional cordialidad pascuense. Consulte su crédito. Turismo Colón Ltda. Agencia de Viajes Clase A autor. S.N.T. 431 Moneda 1158 Telfs. 726904-726950.

23 - 3 -

ROTARIOS Europa, invitación a los Rotarios Chilenos a España con motivo de la reincorporación de los Rotarios españoles al Internacional Receptions especiales a las Delegaciones Sud-Americanas, por el Rotary Español. Salida 18 de abril, visitando España, Francia, Inglaterra, Alemania, Suiza e Italia, 36 días Valor total programa US\$ 1.949. Incluye: pasaje aéreo, hoteles con media pensión y excursiones. Crédito 12 meses. Turismo Colón Ltda. Moneda 1158. Agencia de Viajes Clase A autor. S.N.T. 431 Telfs. 222082-225509

23 - 28 -

JOAQUÍN Sotomayor Pérez: Cotapos compra para clientes exclusivos, cités, pasajes, grupos de casas, edificios no acogidos a la ley de pisos, especialidad en subdivisiones y ventas en comunidad. Valentín Letelier 1373 Of. 111.

12 al 28

MATERIAL ELECTRICO

IDIMEL Electricidad importadora y distribuidora materiales eléctricos. Ofrece venta de material eléctrico, ampolletas, tubos, pilas, baterías los mejores precios, la mejor calidad. Avda. Bulnes 105 Esq. A. Ovalle.

24 al 24

ELECTRICIDAD Ernesto Fleischmann y Cia. Ltda. Alambre 1,5 mm. \$ 1.45. Automáticos tablero \$ 82,80. Todo material eléctrico. General Jofré 337 - Fono: 222082-225509

23 al 3

NECESITO local comercial sector Providencia, centro de Santiago, sin derecho a llaves. Ofertas al fono 394789 horas de Oficina.

18 al 24

NECESITO arrendar casa para Industria más de 10 piezas, sector Vicuña Mackenna, Avda. Matta etc. llamar fono 394789

12 al 25

MEDICINA-FARMACIAS Y LABORATORIOS

GUARDIANS clinicos especial para enfermos y ancianos. Complas Ltda., Merced 360.

10-12

CUADROS para niños enfermos; hechura a medida. Complas Ltda., Merced 360.

10-21

"SU Tienda" de artículos ortopédicos, destaca para los colegiales botitas especiales reforzadas para usar plantillas ortopédicas, atendida por especialistas en el ramo. Marcoleta 519, fono 32412.

17 al 28

POSPARTOS y recién nacidos, especial para clínicas. Fábrica Complas Ltda., Merced 360 frente Teatro La Comedia.

10-21

COSMETOLOGIA Lorena ofrece masajes corporales tratamientos cosmetológicos damas, varones. Alameda 723 Dpto. 66 fono 31778.

12 al 21

CUADROS clínicos para guaguas con problemas en las caderas. Complas Ltda., Merced 360.

10-21

PERFUMERIA Rachel. Expertas en Cosmetología y Tinturas, amplia variedad y surtido de perfumes franceses. Moneda N° 708, fono 31286.

19 - 20

"Fajardo Monedas" compra platería cualquier estado, monedas oro, plata, etc., billetes antiguos. Máximo precio internacional Agustinas 1185 Of. 56-F. 86824.

19 - 20

PESOS 1915-27 pago \$ 11, etc. cualquier estado y cantidad de monedas plata compramos. Huérfanos 635 local 5.

21 al 28

ORTOPEDICO. Se hace toda clase de hechuras de calzado ortopédico, composturas y adaptaciones al pie para corregir algún defecto, colocamos plataformas para equiparar largo de piernas. Venga a la gran Reparadora de Calzado Santo Domingo, en Mac Iver 414 (esquina Merced).

26

ORTOPEDICO. Se hace toda clase de hechuras de calzado ortopédico, composturas y adaptaciones al pie para corregir algún defecto, colocamos plataformas para equiparar largo de piernas. Venga a la gran Reparadora de Calzado Santo Domingo, en Mac Iver 414 (esquina Merced).

24 al 24

PRODUCTOS de tocador Karla Vislowna, distribuye María D. de Mildner, Philips 16, 3º piso Dpto. C., fono 35261.

23

INSTITUTO de Recuperación estético físico Vildoboa, le ofrece la linea completa de productos de tocador, Kara Vislowna Philips 16, tercer piso. Dpto. C.

21 al 28

ALFONSO Gil Oros (Huérfanos 786 Of. 321) Venta de casas y sitios en el balneario consistorial de la comuna de "El Tabo" desde \$ 7.000 cada sitio.

24 al 16

ALFONSO Gil Oros (Huérfanos 786 Of. 321) Venta de casas y sitios en el balneario consistorial de la comuna de "El Tabo" desde \$ 7.000 cada sitio.

5 al 23

Guillermo Sotomayor Pérez: Cotapos compra para clientes exclusivos, cités, pasajes, grupos de casas, edificios no acogidos a la ley de pisos, especialidad en subdivisiones y ventas en comunidad. Valentín Letelier 1373 Of. 111.

12 al 28

ELECTRICIDAD Ernesto Fleischmann y Cia. Ltda. Alambre 1,5 mm. \$ 1.45. Automáticos tablero \$ 82,80. Todo material eléctrico. General Jofré 337 - Fono: 222

Económicos

e HOTELES

HOTELERIA Las Rosas. Parrillas para 2 personas \$ 80. Viernes, sábados y domingos bañables. Blanco Encalada y Bascuñán.

12 al 21

e OPTICAS • CINES Y FOTOGRAFIAS

OPTICA Imperio. Huérfanos 830-local 281-Cas. 10036-Fono 381904. Compra máquina fotográfica minutera.

17 al 28

OPTICA IMPERIO. Huérfanos 830-local 281-Cas. 10036-Fono 381904 Stgo. Servicio de repuestos de toda clase de láseras y bolígrafos, especialidad en Parker - Sheaffers. Lentes de sol, nacionales e importados. Despachos de recetas, precios sin competencia.

11 al 22

OPTICA Imperio. Huérfanos 830, local 281-Casilla 10036 Fono 381904 Stgo. Despacho de repuestos de médicos oculistas precios sin competencia. Máquinas fotográficas, rollos, revelados - copias, ampliaciones en color, blanco y negro. Servicio Parker, venta y repuestos.

11 - 22

OPTICA Universál - Mac Iver 110. Fono 380699. Despacho exacto de recetas. Gran surtido de anteojos nac. e imp. y toda clase de respuestas.

5 al 23

DISTRIBUIDORA fotográfica Kodak, Alonso Ovalle 1122 fono 61756; atención a profesionales, ventas de cámaras y películas desarrollos color 48 horas.

22 al 28

FOTOCOPIAS. Mimeógrafo, Stehleles, copias a máquina, círculares, memorias, apuntes, listas de precios, el cliente \$ 35. San Isidro 10. Local 16 - Alameda B. O'Higgins 580 Local 16. Precios más bajos de Santiago.

5 al 23

COMERCIAL San Pablo. Compra chassis de 35 mm. San Pablo 2294. - 2296.

25 al 2

COMERCIAL San Pablo Ofrece lentes de sol "Solex" a \$180.-Cargas de 35 mm. a \$ 15 Proyectores "Royner" a \$ 180. Servicio óptico y fotográfico. Artículos de regalos. San Pablo 2294 - 2296.

25 al 2

PELICULAS fotográficas rollos 120- 620 127- 126 110-Rapid- 116- 616- 135- blanco negro y color negativo y diapositivas surtido completo sólo en foto Center Agustinas 710 Santiago.

26 al 5

DISTRIBUIDORA Fotográfica Alonso Ovalle 1122 Santiago papel fotográfico todas las medidas, papel directo positivo papel minutero, químicos accesorios Desarrollo color Agfa y Kodak 48 hrs.

26 al 5

FOTO Center recibe en consignación todo equipo fotográfico los mejores precios Agustinas 710 fono 34998

26 al 5

ATENCION casas fotográficas ventas por mayor de magi-cubo- cubo flashes ampolletas AG3 B-PFIB. Ampolletas de proyección ampolletas laboratorio. Idimel Avda. Bulnes 105 fono: 712562

26 al 5

e MAQUINA DE ESCRIBIR

MARIO Zanca Botto. Técnico mecánico - Reg. 345. Especialista en repuestos y accesorios para máquinas de escribir, sumar y calcular. Paris 750 - fono 394465.

25

REMINGTON: Servicio técnico Remington autorizado. Reparaciones y repuestos de máquinas de coser en general. San Diego 347, fono 62071.

17 al 28

REMINGTON: Servicio Técnico Remington. Repuestos en general, visitas a domicilio. San Diego 347, fono 62071.

17 al 28

REMINGTON: servicio técnico Remington. Compra y venta de máquinas, todas las marcas, oportunidad vendo ambar de aceite 208 litros de máquina coser \$ 2.800. San Diego 347, fono 62071.

17 al 28

REMINGTON: Servicio Técnico Remington. Reparaciones y repuestos en máquinas de coser. San Diego 347, fono 62071.

17 al 28

REMINGTON: Servicio técnico Remington. Máquinas de coser de todas las marcas y modelos; llámenos, le atenderemos con gusto. San Diego 347, fono 62071.

17 al 28

COMPRA máquinas escribir portátiles escritorio. 89927 - 497288

23 al 3

SERVICIO Técnico de Reparaciones de máquinas de escribir, sumar, calcular, mimeógrafos, corcheteras. Compra y Venta. Servicio especializado en IBM y Eléctrica

Atención de llamados dentro del dia. Ahumada 312 Local 30. Oficina 211. Teléfonos 66123, 87769, 65824.

22 al 28

REPARACION. de máquinas de escribir, sumar y calcular, compra y venta de equipos de oficina, Reparación de Electrónicas. Huérfanos 1373. Local 20. Fono 722949.

22 al 28

LA MAQUINA de escribir, sumar y calcular que Udi. necesita y al precio que le conviene la encuentra en Catedral 1233 Local 2 Fono 89480.

22 al 28

A.C.O.F. Huérfanos 786 Of 321 fono 32958. Contabilidades, leyes sociales, tributarias.

24 al 15

CONTABILIDAD. Auditoria Jurídica. Contable, Comerciales, Industriales y Cooperativa de Vivienda. Términos de Giro. Nueva York 52-. Oficina 320- 1015-1020, Fono: 65520 Héctor Triviño S. Beethoven 12057 P. 36 Gran Avda. Sn Bernardo.

24 al 15

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

25 al 24

OPTICA Imperio. Huérfanos 839. Local 281. Galería Imperio Fono N° 381904. Santiago. Lápiz Sheaffers a sólo \$ 40. Encendedores Ronson oferta \$ 50.

2

e JUDICIALES Y LEGALES

POR extravío quedan nulos cheques series A-Y N° 2002658 y 2002660. Cuenta 3249182-6 Bco. Estado-Huérfanos.

26 al 28

HABIENDOSE extraviado cheque depósito a plazo indefinido N° 01144 del Banco de Talca-Banderas por \$ 7.000 a favor de Claudio Lynch Arenas y Yolanda Pescio Díaz de Lynch queda nulo y sin valor.

26 al 28

HABIENDOSE Extraviado los talonarios de los bancos Banco de Crédito e Inversiones Cheques N° 107417 al 107425. Banco Nacional del Trabajo of. Alameda Cheques N°s 59401 al 59425, quedan nulos. 22-23-24-8

23-24-25

SE han extraviado 3 títulos de acciones de la sociedad Inmobiliaria Sportman Club a nombre de Guillermo Morales Beltrani, se avisa para los fines legales que procedan.

23-24-25

SE da orden de no pago a cheque extraviado N° 1525248 - Cta. Cte. N° 629843 del Bco. del Estado sucursal San Miguel.

23-24-25

POR incumplimiento quedan nulos cheques N° 291983 serie A1; N° 291986, serie A1; N° 266267, serie A1. del Banco Continental.

23-24-25

NULO por extravió título Copec 386103

24-25-26

HABIENDOSE extraviado títulos de acciones N°s 14189 - 23677- 39925- 14236 - 2483 de Forestal, Constructora y Comercial del Pacífico S. A., quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente.

24-25-26

NULO por extravió cheque serie KE N° 3619624 Banco de Chile Central.

27-28-29

POR extravió de cesión provisional N° 0966 y pagare N° 0818 de Fintesa a nombre de Hugo Yáñez B, quedan nulos.

27-28-1°

NULOS por extravió títulos N° 167 - 2685 - 4989 - 7257 - 8996 - 10926 pfor 87757 - 58504 - 73130 - 21939 - 21939 y 29252 acciones respectivamente de Tejidos Caupolicán S. A. nombre de don Daniel Bilbao Rentería. Se dio aviso.

25-26-27

POR extraviarse el dia 15-2-77. Queda nula la credencial del Sr. Agustín San Martín M. del E. Diego Portales. C.I. 6025331-5 Stgo. Su uso indebidamente es penado por la ley.

23

NOTIFICACION. Sentencia 20 mayo 1975, Juzgado Policía Local Ñuñoa, causa 1390, condena a Miguel Angel Riddle Arriagada multa \$ 60.- más recargos y suspensión de licencia de conductor por 30 días, como autor conducción culpable al chocar a Günter Meyer; y acoge demanda civil de éste por \$ 2.080.- y de Municipalidad Ñuñoa por \$ 685, más reajustes; intereses y costas. Sentencia complementaria 1º de diciembre 1975 rechaza reconvenión deducida Elias Marcos contra Municipalidad Ñuñoa. Resoluciones mismo Tribunal 23 junio 7 y 14 de julio de 1975 y 13 enero 1976, concedieron apelaciones deducidas Elias Marcos, Municipalidad Ñuñoa, Günter Meyer y Elias Marcos, respectivamente. Lo que notifico Miguel Angel Riddle Arriagada en extracto por orden Tribunal El Secretario.

25-26

POR extravío y haberse dado el aviso correspondiente queda nulo ch/serie BJ - N° 1779100 del Banco Chile - Providencia.

25-27

HABIENDOSE extraviado cheque Serie 1604893 Cta. Cte. 2103214 Banco del Estado Suc. Matta queda nulo.

25-26-27

HABIENDOSE extraviado el título 4764 por una acción de Unión Inmobiliaria S.A. perteneciente a Manuel Joaquín Cerda Fariña queda nulo.

25-26-27

Económicos-Servicios a la Comunidad**Saliendo****Llegando**

SODIBA LTDA. comunica que ha puesto en conocimiento del S. I. I. Área Norte, del extraviado de su Factura N° 9547 en blanco, quedando nula y sin valor.

25 al 27

SERVICIO de Vivienda y Urbanización Metropolitano. Subdirección de Operaciones Habitacionales. Departamento de Títulos. Sección Loteos Irregulares. REFL: Amplía nómina de personas con derecho a obtener títulos definitivos de dominio en la población "Pedro Aguirre Cerda", Comuna de Renca, ex población "Luis Emilio Recabarren", declarado en situación irregular. Resolución N° E 1246. Santiago, 21 Feb. 1977. Vistos y teniendo presente: a) La Resolución N° 1.099 de fecha 28 de agosto de 1970 que se refiere a la nómina de personas con derecho a obtener títulos definitivos de dominio en la población "ex Luis Emilio Recabarren", Comuna de Renca, actualmente denominada "Pedro Aguirre Cerda". b) El mérito de los documentos justificativos del derecho a obtener títulos definitivos de dominio, presentados por los pobladores del loteo indicado. c) Lo prescripto en los Arts. 8, 10, 11 y 29 en el párrafo IV del Título 30. de la Ley N° 16.741 de fecha 8 de abril de 1968, Resuelvo:

1.- Acójanse las siguientes solicitudes presentadas por los pobladores del loteo denominado "Pedro Aguirre Cerda", "ex Luis Emilio Recabarren", comuna de Renca, declarado en situación irregular: Nombre del poblador: Luisa del C. Lizama Díaz, Sitio 194; Precio \$ 2.00. María Ernestina Leiva Mandiola; \$ 2.00.- Petronila Espinoza Andrade; 196; \$ 2.00.- Victor Armando Reyes Reyes; 197; \$ 2.00.- Luisa Überlinda Santander Andrade; 198; \$ 2.00.- Domingo Rifo Vega; 199; \$ 2.00.- Carmela Salvatierra Salvatierra; 200; \$ 2.00.- 2. Notificar en extracto la presente Resolución a todos los interesados mediante una publicación en el diario "El Cronista" de Santiago, a objeto que dentro del plazo de diez días, contados desde la publicación aludida, formulen los reclamos relativos a la defensa de sus derechos. 3.- Informar a los interesados que deberán consignar en la Caja Recaudadora del Servicio de Vivienda y Urbanización Metropolitano los fondos necesarios para cubrir los gastos de protocolización de las escrituras en Notaría y su correspondiente inscripción en el Conservador de Bienes Raíces de Santiago. 4.- Apercibir a las personas que por cualquier causa, proporcionen a sabiendas a la autoridad administrativa, pruebas, documentos, informaciones, testimonios, o cualquier otro antecedente falso, que serán sancionados como autores del delito contemplado en el art. 210 del Código Penal, previo el ejercicio de las acciones que procedan por parte de este servicio. Transcribase, comuníquese y publíquese en el diario "El Cronista" de Santiago. Edgardo Zamora Ibarra, Abogado, Subdirector subrogante de operaciones habitacionales.

25-26-27

NULO Cheque Banco Chile, Serie KE 3364194, extraviado.

22-23-24

e REMATES

REIMATE. Sexto Juzgado Civil de Mayor Cuantía, audiencia del 14 de marzo, a las 16 horas, rematará propiedad de calle Estado N° 33, dep. 81, inscrito a fs. 1213 N° 1582, Conservador Santiago, año 1975. Mínimo \$ 57.437, pagadero contado, gastos impuestos, notariales, inscripciones, contribuciones cargo subastador; boleta garantía 20% mínimo a la orden Tribunal; antecedentes juicio Parada con Echarri. Secretaria.

26 al 4

e CITACIONES

CITACION. La Cooperativa de Viviendas "Esperanza de Las Condes" cita a reunión extraordinaria el 26 de febrero a las 18. horas en Alberto Hurtado 870. Tabla: Compra de terreno. La Directiva.

25-26

SINDICATO General Profesional de Dueños de Autobuses de Santiago. Asamblea General Extraordinaria Informativa. Por acuerdo de directorio, y en conformidad con los estatutos se convoca en segunda y última citación a los socios a Asamblea General Extraordinaria Informativa para el lunes 28 de febrero a las 9.15 horas en la sede de la organización de Carrera 86 para tratar: Tabla. a) Balance anual. b) Presupuesto año 1977. René Concha Z. Secretario General.

27

GIL Letelier Club de Rodeo de Santiago, cita reunión general, domingo 6. MARZO 12 horas, tabla memoria anual. Secretaría Parque O'Higgins. El Secretario.

26 al 28

e CITACIONES BOMBEROS

SEPTIMA Compañía de Bomberos de Santiago "Honor y Patria". Cito a la compañía a ejercicio, para el día lunes 28 de febrero, a las 20.00 horas, con uniforme de trabajo en el Cuartel. El Aviandante.

26-27-28

25-26-27

28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

26-27-28

26

MAMITA

TRABAJA TRANQUILA...
YO ME QUEDO CON CANAL 9 !!!

RECUERDA... DE LUNES A VIERNES
DESDE LAS 11:00 HRS.
CANAL 9, NOS TRAE...

PROGRAMAS
INFANTILES



"Voces del Trumao": Experiencia y calidad

Un Conjunto de Real Categoría

"La juventud quillueña nos obligó a participar".

"Hubo ciertos malentendidos, pero se subsanaron oportunamente y el conjunto quedó muy agradecido de la hospitalidad brindada por el público y desde luego, por la atención recibida de parte de los organizadores", comenta muy satisfecho Nelson Gallardo Director del conjunto Las Voces del Trumao.

Se me ocurre que en pocos países, como en Chile, el folclor, como expresión musical, constituye un tema tan controvertido.

Hace algunos años, no muchos, se concentraban foros que acogían a gran cantidad de musicólogos, compositores, intérpretes y simples entusiastas que abanderizados en diferentes posiciones, llámense neofolklore, nueva canción chilena tradicionalista u otros, defendían "su verdad" y en forma tan apasionada, que muchas veces se generaban enemistades irreconciliables, que aún perduran, en torno a cuestiones relativas al contenido de la composición folklórica, la instrumentación, el vestuario, las armonizaciones y hasta si la interpretación debía hacerse sentado o de pie.

"En 1972 grabamos tres discos en el sello IRT y en 1976 participamos con dos temas en un Long Play

editado por el sello "Alerce".

"Tenemos muchas composiciones del autor costumbrista Andrés Rivas y hemos estado prácticamente en casi todos los festivales del país, incluso hemos llevado nuestras canciones fuera de nuestro territorio".

"Sus actuales integrantes son Hernán Rojas, Tano Maríquez, Carlos Maríquez, Enrique Barrera y yo", dice su director.

Para los neófitos, amantes del folclor, el verdadero ganador ha sido la propia canción chilena, como expresión cultural de un pueblo, como el chileno, que ama lo suyo y busca superarse. No otra cosa significa el verdadero auge de conjuntos folklóricos en entidades educacionales, oficinas públicas, empresas y la ola de festivales criollos a lo largo del país. ¿Quién no desea saber "guitarrear" actualmente?

Desde luego, que este movimiento no ha tenido el apoyo que sería deseable esperar de los medios de comunicación, por lo tanto hace más destacable la supervivencia de intérpretes que han sido reales precursores en este quehacer por imponer lo nuestro. Entre éstos, el Conjunto "Voces del Trumao" brillante ganador del premio a la mejor interpretación en el

Festival del Sol, realizado en la bella ciudad de Quilpué, el último fin de semana, aparece como un exponente digno por su perseverante entrega en la difusión de nuestra música y porque paso a paso ha ido adquiriendo la experiencia y calidad que los convierte hoy, en un conjunto chileno de real categoría.

"El conjunto "Voces del Trumao" nació hace aproximadamente 12 años, en el barrio Quinta Normal, bajo la inspiración de juvenil entusiasmo de su creador y director musical Nelson Gallardo" dice Tano Maríquez, apuesto y serio componente del conjunto.

"Ha tenido no menos de 12 integrantes en su vida artística y hasta voces femeninas en una determinada etapa", comenta Carlitos Maríquez, el "lolo" del grupo.

Es un conjunto caracterizado por un estilo propio, no comercial a juicio de algunos, ya que su calidad musical es para oídos doctos, como opinó en una oportunidad un ex director del sello Odeón.

"Este nuevo triunfo obtenido en Quilpué nos llena de orgullo y satisfacción y la verdad es que vamos "para arriba" a pasos agigantados, ex-

clama sonriente y feliz Enrique Barrera. "Sí, tocamos varios pero es Nelson, nuestro director quien domina casi todos los instrumentos".

Sin haber alcanzado niveles de popularidad, el conjunto "voces del Trumao" ha obtenido contratos que corroboran su éxito. No otra cosa significa haber actuado en Revistas del Bim Bam Bum en el teatro Opera, en varias ocasiones en el "Alero de Los de Ramón", programas de televisión en todos los canales.

Han participado en los más prestigiados festivales del cantar criollo, como el de La Patagonia en Aisén, del Romeral en Curicó, del Huaso en Olmué, del Río Claro en Talca, de Calama y muchos otros, y el más reciente, como está dicho, del Sol en Quilpué.

"En todas partes en donde nos hemos presentado, la acogida recibida ha sido realmente impresionante." "Hemos tenido ofertas de varias partes, incluso una para ir a cantar a la Argentina, pero vamos a pensarla ya que también hay intereses aquí", termina diciendo Nelson Gallardo.

Y no hay lugar a dudas, que a estos muchachos les espera un brillante porvenir, en el difícil mundo de la canción.

Alegria y ambiente familiar

Los Atrayentes Café Concert

Seguramente usted estará enterado de la existencia de los Café o Bar Concert, y a lo mejor ya se ha convertido en un asiduo cliente. Pero, para los que ignoran donde pasar un momento agradable en un ambiente íntimo, acogedor y selecto les informaremos de algunos de ellos.

El atrayente "Pub the Old Yellow book" está ubicado en Providencia 2124 en la galería Drustore. Es un lugar de fácil acceso, con locomoción colectiva a pasos del local.

Posee una capacidad como para 120 personas. Sus paredes muy bien adornadas con vasijas de cobre, sugerentes cuadros y hermosos espejos.

La presentación de las mesas y la atención de los garzones es excelente.

Un pequeño y bien decorado escenario presenta de lunes a sábado un variado show: jazz con el cuarteto de Juan Carlos Aguilera, orquesta de Hernán Prado y Fernando Muñoz, música árabe con cuarteto oriental, Nicolich y el ballet de Pamela García.

Su exquisita comida vegetariana es servida en originales platos de madera. También esta la carta estable en donde se puede elegir a gusto.

En cuanto a precios, una cena puede costar entre \$150 a \$200. Y si usted quiere un solo plato, ya que todos son muy abundantes este le costará entre \$35 y \$50.

"La Rosa Negra" está ubicada en Apoquindo 4830 y su horario de atención comienza a las 18 horas.

Es un local pequeño, acogedor y con un decorado realmente extraordinario. Por todas partes se observa distinción y buen gusto. Pero la nota más atractiva la dan sus hermosísimas azafatas, que son las que con mucha amabilidad, atienden a la distinguida clientela.

El show lo componen el cantante Dino Rey, la pianista Laura Rivera y el público que canta y baila a gusto.

Existe solo atención del bar y cositas para picar. Sus novedosos tragos, como la rosa negra, sábana negra y monje negro son pedidos con mucha frecuencia por su asidua clientela.



El público lo pide y Willy Bascuñan no se hace de rogar, por el contrario, lo hace con mucho cariño.

"Cafetín Musical" de Willy Bascuñan. Está ubicado en Vitacura 3418 Su horario de atención comienza a las 9.30 hrs. y es de lunes a lunes. Hay tragos de todo tipo, exquisitas empanaditas de horno y cositas para picar.

Está decorado con muchísimo gusto y la atención está a cargo de su dueño y demás artistas. El proscenio está iluminado en forma muy original, y mientras los artistas actúan son proyectados en el fondo del escenario variadas y hermosísimas diapositivas, que van muy de acuerdo con las canciones típicas que se cantan.

El juego de luces, que va dirigido en todo momento hacia los artistas que actúan, es realmente impresionante. Tuvo oportunidad de observar la brillante actuación de uno de los conjuntos que allí actuaban, se trata de los ganadores de FA-MILA en Familia: Los Jiménez, quienes con mucha picardía y alegría incitan al numeroso público a cantar, recitar y a gritar alborozados: bis, bis. RRV.

**Avda. Bulnes 96
Tel. 721796**
**RESTAURANTE
POMAIRE**
Almuerzo rápido
COMIDA CRIOLLA
Pastel de Choclos
PAILA AFRODITA
ASADOS A LA CHILENA
Acompañado
de ARPA
Y GUITARRA



"Me contaron que...", de Aníbal Cornejo, magistral interpretación de "Voces del Trumao".

Lunes 28 18.00 horas
"ROBIN HOOD EN CHICAGO"
Frank Sinatra y Dean Martin Comedia

Martes 1 18.00 horas
"SI NO AMANECIERA"
Charles Boyer y Paulette Goddard Drama

Miércoles 2 18.00 horas
"ARIZONA"
William Holden y Jean Arthur Western

Jueves 3 18.00 horas
"LA MUJER DE PAJA"
Sean Connery y Gina Lollobrigida Policial

Viernes 4 18.00 horas
"LOS INVASORES VIKINGOS"
Richard Widmark y Sidney Poitier Epopeya

DEPARTAMENTO ANIMACIONES TV CHILE

PLATEA NUMERADA

en TELEVISION NACIONAL DE CHILE

TV CHILE

MISCELANEA DE TV

Como un desafío para el "Club de los Bochineros" ven esta nueva temporada el Tío Memo y la Tía Pucherito. Ellos fueron premiados el año pasado como el mejor programa infantil e irán en el mismo horario que los otros canales dedican a los niños.

Sin embargo, piensan convertirse nuevamente en la atracción del año. Avalan su seguridad en la labor realizada en conjunto con el director Alfredo Lamadrid, el productor Hernán Swart y la asesoría pedagógica de Daniel Sandoval y los viajes realizados para filmar notas especiales que realizaron en vacaciones.

El programa, que partirá a fines de marzo, incorporará títeres y como personaje a Pepe Pirincho.

—oo—

"Doble juego" es el filme que presentará Canal 9, a las 22,30 hrs. En principio se había anunciado "Anastasia", pero en definitiva fue esta película policial la que se presentará en la noche.

Actúan Jean Paul Belmondo, Serge Reggiani, Jean Deailly y Marcel Duveliere.

—oo—

La bailarina y cantante de color Leslie Uggams y el cantante melódico Jack Jones son los invitados del "Gran Musical", de Canal 13. El programa va a las 19,35 hrs. y es presentado por Patricio Reyes.

La dirección es de Gonzalo Bertrán.

—oo—

Dos películas ha programado Televisión Nacional para hoy. La primera es "Arizona sangrienta", que va a las 14,45 hrs., y cuenta con las actuaciones de Audie Murphy y Michael Dante. Una banda de pistoleros asuela cada cierto tiempo a un pueblo, robando y sembrando el pánico entre sus habitantes... hasta que un



El equipo realizador de "El Club de los Bochineros" confía en que el programa será nuevamente atracción.

valiente capitán de ejército inicia una persecución implacable.

A las 21,30 hrs. irá "Dominio de amor", un drama que combina el romance con la justicia. En un buffet de tres abogados amigos, se desarrolla una trágica historia de amor entre uno de ellos y la esposa de otro.

Actuaciones de Efrem Zimbalist y Lana Turner.

—oo—

Fútbol ofrecerá después de las noticias el Canal 9. Se trata de la final de la Copa Europea, con el partido entre Real Madrid y Bayern München.

El programa deportivo irá a las 22 hrs.

—oo—



Fútbol habrá a las 22 hrs en Canal 9. El partido entre Real Madrid y Bayern München.

LO MEJOR EN
TANAX
ES
TANAX

CANAL 5

- 11.45 CARTA DE AJUSTE
12.00 EL CUERPO Y LA SANGRE
Misa oficiada por el Rvdo. P. Bosagna
12.35 CIERRE PRIMERA TRANSMISION
13.45 CARTA DE AJUSTE. La mejor música orquestada para el comienzo de nuestras transmisiones.
13.55 IDENTIFICACION Y APERTURA
14.00 BLOQUE INFANTIL. Una hora de diversión y alegría para el mundo infantil para el deleite de grandes y chicos
14.00 LAUREL Y HARDY. Las geniales aventuras de la más popular pareja del cine de humor el Gordo y el Flaco.
14.25 SUPERMAN. El hombre de los superpoderes en su lancha contra el mal.
14.50 VIAJE AL FONDO DEL MAR. Emocionantes aventuras del submarino "Swaview" y su tripulación
CINE TRIPLE ACCION. Las siguientes estrellas del cine se reúnen a esta hora: John Wayne, Charles Coburn, Robert Mitchum, Jane Greer, Peter O'Toole, James Mason, Curt Jurgens.

CANAL 7

- 12.30 CARTA MUSICAL. Éxitos juveniles.
13.00 APERTURA. Los mejores deseos de TV CHILE para que este día de descanso sea placentero y disfruten con nuestra programación.
13.05 MISA DOMINICAL. Oficiada por el padre Florencio Infante.
13.30 MUSICA MUSICA. Hoy: La actuación del pianista Malcolm Frager. Dirección de Paulina Fernández.
14.30 MUSICA MAGICA. El "hit" de la semana.
14.45 TARDE DE WESTERN. Hoy: "ARIZONA SANGRIENTA", con Audie Murphy y Michael Dante. Una banda de pistoleros asuela, cada cierto tiempo, un pueblo, robando y sembrando el pánico entre sus habitantes. Todo marcha a la perfección para los delincuentes hasta que un valiente y astuto capitán de ejército inicia una persecución implacable, incluso arriesgando su vida.
16.00 EL VIRGINIANO. Serie de acción en el Oeste con la actuación de James Drury, Lee J. Cobb y Douglas McClure. Hoy presentamos el capítulo "La zorra, el cazador y la viuda McClud".
17.00 DINGOLONDANCO. El recuento de los momentos estelares de este show dominical durante el año 76. Dirige Eduardo Ravani. En la conducción su amigo Enrique Maluenda.
20.30 SESENTA MINUTOS.
21.25 TV TIEMPO
21.30 16 MILIMETROS DE GALA. Esta noche: "DOMINIO DE AMOR", con Efren Zimbalist Jr. y Lana Turner. Drama que combina el romance con la justicia. En un buffet de tres abogados amigos se desarrolla una trágica historia de amor entre uno de ellos y la esposa de otro.
23.00 CICLO DE NARCISO IBÁÑEZ MENTA. Quinta parte y final de "El Sátiro", una obra de horror interpretada por Narciso Ibáñez Menta.
24.00 CIERRE DE LAS TRANSMISIONES

CANAL 9

- 12.45 PUNTO NUEVE. Espacio musical en espera de la programación. Hoy: "Julio Iglesias. Sus más grandes éxitos".
13.00 TARZAN. Aventuras del legendario personaje de la selva.
14.00 MANDANDIRUM DIRUM SHOW. Show infantil conducido por los payasos Co-pucha, Chirola y Cucharita. Mucha alegría y entretenimiento. Directamente desde el Club de Campo.
15.30 METEORO. Serie de dibujos animados

- con las aventuras de un audaz automovilista.
16.00 ASEES DEL PELIGRO. Serie de dibujos animados que nos narra las aventuras de un grupo de jóvenes.
16.30 GO-KU. Serie de dibujos animados.
17.00 CIRCO.
17.30 ULTIMOS SALVAJES. Extraordinario documental de los animales de la selva.
18.00 SEPTIMO ARTE. Hoy presentamos: "CARA DE ANGEL".
19.30 TROTAMUNDOS. Dos reporteros recorren el mundo en busca de noticias y en cada una de las partes que visitan se encuentran con las situaciones más increíbles.
20.00 TELEMATCH. Divertidos e insólitos juegos deportivos.
21.00 A LAS NUEVE EN EL NUEVE. Edición 9. Noticiero central preparado por el Departamento de Prensa de nuestro Canal. Conduce: Pepe Abad.
INFORMACION SOBRE LA POLLAGOL con Esteban Lob. Dirección TV del periodista Juan Luis Castillo. Dirección General de José Pérez Cartes.
21.55 LAS GRANDES NOTICIAS DEL SIGLO. Hoy "Lanzamiento del Sputnik I".
22.00 FINAL DE LA COPA EUROPEA DE FUTBOL. Real Madrid vs. Bayern München.
22.30 "DOBLE JUEGO". Película policial, con las actuaciones de Jean Paul Belmondo, Serge Peggiani, Jean Seayly y Marcel Duveliere.

CANAL 13

- 11.90 CARTA DE AJUSTE: Lo mejor de los Rolling Stones
12.00 SERVICIO RELIGIOSO oficiado por el R. P. Fernando Valenzuela
12.30 CONCIERTOS PARA LA JUVENTUD, un extraordinario ciclo de conciertos especialmente para la gente joven con la Orquesta Filarmónica de Nueva York, bajo la dirección de Leonard Bernstein en el Lincoln Center, interpretando obras de autores famosos.
13.30 FESTIVAL DE DIBUJOS ANIMADOS, dibujos animados
14.20 DAKTARI, serie de aventuras totalmente filmada en África y protagonizada por Marshall Thompson.
15.10 PERDIDOS EN EL ESPACIO, serie de ciencia ficción con la historia de una nave espacial y sus tripulantes que se desvía de su ruta y desciende en diversos planetas. Protagonistas Fuy Williams y June Locckard.
16.00 CINE EN SU CASA: PARAISO PERDIDO. Con James Stewart, Doug McClure y Katharine Ross. Magnífica película ganadora de innumerables premios con la historia de un ranchero que decide mantenerse al margen de la Guerra Civil norteamericana, pero que se ve envuelto en ella cuando su única hija se compromete con un soldado de la Confederación.
16.50 DISNEYLANDIA, el fabuloso mundo de Walt Disney
18.30 MISION IMPOSIBLE, serie de espionaje protagonizada por Peter Graves y Martin Landau
19.35 GRAN MUSICAL, con la animación de Patricio Reyes y la participación de los mejores artistas europeos y americanos. Dirección de Gonzalo Bertrán.
20.25 HOY EN LA HISTORIA, una rápida visión de lo que pasó en un día como hoy.
20.30 TELECRECE, noticias con la conducción de Javier Miranda y la colaboración de un completo equipo de periodistas y comentaristas especializados, junto a José María Navasal y las noticias vía satélite.
21.30 DOMINGO EN LA NOCHE, película
23.00 MILLELUCI, show musical italiano de fama internacional
24.00 DIMENSION DESCONOCIDA, serie de ciencia ficción que aborda los misterios de una dimensión desconocida.

7º arte

CARA DE ANGEL

HOY A LAS 18:00 HRS.



Para que la gente chica aproveche muy bien sus vacaciones y pensando que ya les va quedando sólo una semana, les informamos en forma detallada en donde pueden entretenerte y pasar una agradable velada.

CINE GRAN PALACE (15, 17 y 21 hrs. \$ 15).

Mil intentos y un invento.

Se trata de la historia de Don Antifaz y Antecojito, su sobrino. El tío es aficionado a inventar y crear cosas extrañas y busca con gran ansiedad un invento que lo haga famoso: la invisibilidad.

Tío y sobrino corren toda clase de peripecias y por fin logran obtener lo que ellos consideran el gran premio a sus desvelos.

CINE HUELEN (desde las 11 horas. \$ 15)

La noche de las narices frías.

Simpático cuento de dos perritos dálmatas que logran hacer enamorar a sus respectivos amos para poder vivir juntos. Mucho es el sufrimiento de sus dueños cuando son raptados por los ayudantes de la malvada Cruella De Ville, quien roba dálmatas para convertirlos en abrigo de pieles.

Excelente película de Walt Disney, en donde se puede apreciar en forma notoria la valentía y bondad canina.

CINE SANTIAGO (desde las 11 horas. \$ 15).

TEATROS

CAMILO HENRIQUEZ. Amunátegui 31 (88342) Teknos, 19 hrs. "La familia de Marta Mardones", de Fernando Cuadra. \$20. Estudiantes \$6.

HUMORESQUE. San Ignacio 1249 (569753) 19.30 y 21.30 hrs. "Un marica llamado Milagros". \$ 50.

INSTITUTO CHILENO-FRANCES. Agustinas 719 (30299). Teatro Imagen. 20.30 Hrs. "Te llamas Rosicler", de Luis Rivano. \$ 50.

MONEDA. Moneda 920 (715451). Cia. Amigo Ombú. 11.30 hrs.—"El leoncito burlado" y "Vengan a jugar con nosotros".

PETROPOL. Villavicencio 349 (383166). Mimós de Noisvander. 20 Hrs. "El show debe seguir". \$ 40

PICARESQUE. Recoleta 246 (776883) Cia. de revistas strip tease. 19.30 y 21.30 hrs. "Pirañas en la familia". \$ 40.

SALA DEL ANGEL. San Antonio 255 (33605). Teatro de Comediantes. 20.30 Hrs. "Home", de David Storey. \$ 50

TEATRO OPERA. Presenta en el Teatro Municipal de Viña del Mar. 19.30 y 22 hrs. "La pérgola de las flores", de Isidora Aguirre y Fco. Flores de Campo. Palco y Platea, \$ 80 Balcón, \$ 40 Galería, \$ 20. Todo espectador. Platea alta, \$ 60.

TEATRO LA FERIA. Carpa en Providencia y Merchant Pereira. (234352). 22 Hrs. "Hojas de Parra". \$ 40 y \$ 20.

CINE ARTE

EGANA. Plaza Egaña 16.30, 19 y 21.30 hrs. Traigan la cabeza de Alfredo García (21). \$15. Universitarios \$12.

INST. CHILENO - NORTEAMERICANO. Moneda 1467 (63215). Descanso.

CAFE CONCERT

CAFETIN MUSICAL. Vitacura 3418. 21.30 hrs. Willy Bascuñán.

DI TREVI. El Bosque Norte 084 (746840) Descanso.

LA ROSA NEGRA. Apoquindo 4830. 19 hrs. Ana María Toledo.

PUB THE OLD YELLOW BOOK. Galería Drugstore. (234129) Jorge Moncayo y Carmen Drago.

SHOW

CANTAGALLO Av. Las Condes 12345 (489 pedir 215) 21 hrs. Angelo Cherry.

COCO LOCO. Nueva de Lyon 92, 21 hrs. Jaime Pinto.

CHINGANA DEL 900. Gamero 1942 (775577) Folklore.

EL DRAGON ROJO. San Pablo 2648 (733725)

Diversión para la gente chica

Fin de Semana Para Niños

La gran aventura del Zorro.. Película mexicana en colores. Trata las increíbles y arriesgadas hazañas del Zorro. Noble personaje que se escuda tras un antifaz y una capa negra. Siempre sale en defensa del pobre y del desvalido. Amigo de la justicia y el orden.

Y para los más inquietos, también

hay espectáculos especiales, que les permitirá no sólo apreciar el programa sino que participar, reír, acudir y gozar.

FAR WEST TOWN (\$ 10 niños. \$ 15 adultos).

Un atractivo espectáculo en donde luchan el bueno y el malo, ya defendiendo el asalto de un banco o a una



Espectáculos y Cines

19 hrs. Jorge Farias y Manuel Riveros.

ENOTECA. Cerro San Cristóbal (400499) 21 hrs. Folklore.

FAR WEST TOWN. Av. Las Condes 14459 (489 pedir 255) Show de vaqueros.

LA ERMITA. Catedral 1149. 21 hrs. Folklore y Cotillón.

LA PIRAMIDE. A. Vespucio Norte S/N (281151) 22 hrs. Patricio Alarcón.

LO CURRO. Av. Costanera Norte 7850 (202697) 21 hrs. The little jazz quarter.

LOS GORDOS. San Enrique 14880 (489 pedir 554) "El cabaret del Toboso", con Tommy Davies.

PISO CERO. Holanda 66 (255042) 21 hrs. Pablo Rosetti.

SAMBO'S. Manuel Montt 1759 (42755) 21 hrs. Soledad Ubilla, Gladys Day, Carmen Venegas, Alicia López y Grupo Fiesta Chilena.

FOLKLORE

LA CAMPANA. Agustinas 1875 (89582). 22.15 hrs. Tierra Chilena.

PEÑA LA FRAGUA. Merced 864 Descanso.

PEÑA DE LA PARRA. Teatinos 657. 21 hrs. Los Crismas, Huenteleuquén, Antahuara y Manantial.

PEÑA LA SIEMBRA. Monjitas 308. (41623). 21.30 hrs. Epuñanku. D. Zaninetti, C. Cárdenas, I. Soto y E. Gálvez.

PEÑA FOLKLORICA DOÑA JAVIERA.- San Diego 849 (63054). 21 hrs. Quiapaman. Parinacota, Collahuasi, Los Huaras, Grupo Teller, Los guayabos, Richard Abatte y Carlos Arrigada.\$'0.

CINES DE CENTRO

ASTOR. Estado y Huérfanos (392112) Desde las 11.15 hrs. Un tren del infierno (18), \$ 20.

BANDERA. Bandera 76 (714403) Desde las 11 hrs. "El mundo está loco, loco, loco". (men) \$ 18.

CAPRI. Monjitas 825 (392414). Desde las 10 hrs. "Ceremonia sangrienta", "La corrupción de Chris Miller, (21), \$ 10.

CENTRAL. Huérfanos 930 (33555). Desde las 13 hrs. Una vez no basta (21) \$ 18.

CERVANTES. M. Cousiño 134 (381894). Desde las 13 hrs.— Cautiva de amor (18) \$ 18

CINEMA UNO. Merced 772 (397960). Desde las 11 hrs. "La historia de Adela H.". (18), \$ 12.

CINELANDIA. Puente 540 (67532). Desde las 13 hrs. "Dos valientes contra Kui Fu", "El casino de oro" (18), \$ 9.

CITY. A. Agustinas 1022 (66687) Desde las 11 hrs. "La tragedia del Hindenburg". (men), \$ 12.

CONTINENTAL. Plaza Bulnes 57 (60735). Desde las 14 hrs. "Tiburón", (men), \$ 15.

DUCAL. Agustinas 777 (35375). Desde las 11 hrs. "La inglesita romántica". (21), \$ 20

ESPAÑA. Estado y Huérfanos (398488) 12.30, 16.10 y 19.50 hrs. "Barry Lyndon" (men), \$ 20.

FLORIDA. Estado 226 (34289). Desde las 11 hrs. "La ingenua". (21), \$ 18.

GRAN PALACE. Huérfanos 1176 (60082). 14.30, 16.05, 18.05 y 20.30 hrs. "Mil intentos y un invento". (men), \$ 15.

HUELEN. Huérfanos 779 (31603). Desde las 11 hrs. "La noche de las narices frías". (men)

\$ 15.

HUÉRFANOS. Huérfanos 930 (36707). Desde las 10.30 hrs. "Ulises". (men), \$ 18.

IMPERIO. Estado 215 (397960). Desde las 11 hrs. "El graduado". (21), \$ 18.

KING. Huérfanos 840 (32838). Desde las 10 hrs. "Extrañas gotas de sangre". (21), \$ 15.

LIDO. Huérfanos 650 (30797). Desde las 13 hrs. "La batalla de Midway". (men), \$ 18.

LUXOR. Bandera 236 (84688). Desde las 11 hrs. "Ultraman y los titanes planetarios". Dibujos animados. (men), \$ 15; niños \$ 10.

MAYO. Monjitas 879 (391201). Desde las 10 hrs. "Cinco locos en Hong Kong", "Una noche en Casablanca". (men), \$ 12.

METRO. Bandera 141 (61570). Desde las 13 Hrs. Desquite fatal (18) \$ 18.

NILO. Monjitas 879 (391201). Desde las 10 hrs. "Shampoo", "Héctor el vigoroso". (21), \$ 12.

PACIFICO. Huérfanos 1147 (62921). Desde las 11 hrs. "Victoria en Entebbe", "Comando suicida". (men), \$ 15.

PLAZA. Compañía 1068 (84714). Desde las 10 hrs. "Los Ángeles de las alas quemadas" (18), \$ 15.

REAL. Compañía 1040 (65555). Desde las 11 hrs. "Tiburón" (men), \$ 15.

REX. Huérfanos 735 (31143). Desde las 11 hrs. "Ultraje a la inocencia". (21), \$ 20.

RIO. Monjitas 743 (33550). Desde las 11 Hrs. Grizzly, garras de la muerte". La otra cara del Padrino (18) \$ 10

RITZ. San Antonio 50 (380613). Desde las 11 hrs. A medianoche va la ronda del placer. Encuentro en la playa (18), \$ 9.

ROXY. Huérfanos 1055 (80809). Desde las 10 hrs. Babu, un amor enfermo (18), \$ 12.

SANTIAGO. Merced 829 (32888). Desde las 11 hrs. La gran aventura del Zorro (men) \$ 15. Paraiso \$ 10.

SAN MARTIN. Alameda 776 (35357). Desde las 13 hrs. Jason y los Argonautas. Herencia de orgullo (men), \$ 10.

SANTA LUCIA. Alameda y San Isidro (36666) 15 v 19.15 hrs. La novicia rebelde (men).

TOESCA. Huérfanos 1313 (711562). Desde las 14 hrs. La vida sigue igual (men), \$ 12.

VICTORIA. Huérfanos 827 (30021). Desde las 10.30 hrs. Azafatas apasionadas (21) \$ 15.

Cartelera

linda niña. Balazos por todas partes y atractivas niñas que bailan can can. Los personajes de Walt Disney también se hacen presente.

Todo el programa es presentado en medio del pueblo vaquero, en donde los niños pueden también participar, tirar al blanco, saltar en las lonas elásticas y andar a caballo.

TEATRO MONEDA (domingo a las 11.30 horas).

Original programa, cuyo nombre muy sugerente por lo demás "Caramelo Concert", presenta payasos, canciones infantiles y concursos en los que participan los peques, haciendo ellos mismos de actores.

La compañía Amigo Ombú les tendrá super entretenidos.

TEATRO GRIEGO DEL PARQUE O'HIGGINS (domingo a las 15, 17 y 19 horas).

Con los payasos del Mandandirum Dirum Show, magos, marionetas, conjuntos musicales electrónicos y de exhibición excéntrica. Programa completo con artistas de circo.

CAFETERIA LOS TIGRES DEL JARDIN ZOOLOGICO

Para contribuir a desarrollar la personalidad con un espíritu creativo, a través de una sana recreación, nada mejor que asistir a la quinta jornada del concurso de dibujo infantil que se desarrollará el domingo 27 a las 11 horas.

WINDSOR. Moneda 1025 (89761). Desde las 11.30 hrs. Aristócratas del crimen (18) \$ 20.

YORK. Ahumada 166 (66687). Desde las 11 hrs Recuerdos del futuro (men) \$ 12.

SECTOR SUNOA-PROVIDENCIA-VITACURA-LAS CONDES-PLAZA ITALIA

CALIFORNIA. Irarrázaval 1598 (230976) 16.19 y 21.45 hrs. Desquite fatal (18) \$ 20.

LAS CONDES. Apoquindo y Noruega (484067) 16, 19 y 21.45 hrs. La inglesa romántica (21) \$ 20.

LAS LILAS. E. Yáñez y J. de Dios V. (43116) 16.30, 18.45 y 22 hrs. El graduado (21) \$ 20.

MACUL. J. P. Alessandri 3547 (213418). Desde las 15 hrs. Un hombre en estado interesante. El joven Drácula. (21) \$ 10.

NORMANDIE. Alameda 129 (392719). Desde las 11 hrs. Jesucristo Superestrella (14) \$ 12.

ORIENTE. Pedro

El Tiempo

Despejado con nieblas matinales y aumento de la temperatura anunció para hoy en esta capital el boletín nocturno de la Dirección Meteorológica.
Mínima probable 12 grados; máxima probable 27 grados.
Mínima de ayer 12,3 grados a las 8.00 horas.
Máxima de ayer 25,9 grados a las 16.10 horas.

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

Fono 82222

Santiago de Chile, Domingo 27 de Febrero de 1977

AÑO II — N° 536

Representante Legal: Saverio Sprovera

Aguas 1269

S.A. de Básquetbol

Chile Cayó Ante Perú por 72 a 52

Chile sufrió una lamentable, pero categórica derrota de 72 a 52 ante el seleccionado de Perú, en partido jugado anoche por el Sudamericano de Básquetbol masculino, que se desarrolla en el Coliseo Municipal de Valdivia.

Jugaron y marcaron: PERU (72): Ferraro (5), Airaldi (14), Aseretto (10), Fleming (8), Vásquez (19), Duarte (16). CHILE (52): Ziegele (4), Suárez (6), Oliva (2), Herrera (16), Pardo (2), Villela (8), Sartori (4), Zarges (2), Colema (2) y Arismendi (6). ARBITROS: Francisco Seibane (Argentina) y Hernán Buriticá (Colombia).

Ineitable el triunfo de Perú, cuadro que anoche cumplió la mejor

Roberto M. Gasc
Johny Lepe

Enviados especiales.
de sus actuaciones en lo que va transcurrido de este torneo. Con una excelente marcación Perú facilitó su trabajo que se vio compensado con una victoria por 20 puntos de ventaja. La Selección Chilena sorprendió aquí con la más baja de sus actuaciones. Manuel Herrera y Lorenzo Pardo, los jugadores chilenos que sorprendieron a Valdivia con un buen trabajo de creación, anoche actuaron en forma irreconocible. En especial el conductor Herrera no logró encestar ni la mitad de sus lanzamientos. Para los peruanos este triunfo les devuelve la fe para sus próximos encuentros.



Primera vez en la historia

Colombia Superó a Uruguay 93-76

El equipo de Colombia superó anoche al de Uruguay por 93 puntos contra 76, luego de ganar en primer tiempo por 48 a 44.

Jugaron y marcaron: URUGUAY (76): Santelli (10), Larrosa (2), Barizo (13), Peinado (12), Caneiro (24), Viola (7) y Haller (8). COLOMBIA (93): Moreno (14), Stevens (2), Romero (19), Douglas (13), Bengal (20), Nino (2), Alvarez (19) y Pelaez (4). ARBITROS: Pablo Dos Anjos (Brasil) y Rafael Mejias (Ecuador).

En un match cuyo resultado constituyó una sorpresa para los aficionados, el conjunto colombiano cimentó su triunfo en el primer tiempo del encuentro, realizando numerosos cambios de marcaciones.

Esta es la primera vez que Uruguay pierde ante Colombia en toda la historia del Básquetbol Sudamericano.

La actuación de los orientales decepcionó a los aficionados por su lento accionar, su mala coordinación en el ataque, y conforme a lo mostrado hasta el momento el representativo de Montevideo debe lograr una ostensible superación en lo que resta del torneo a fin

de poderse ubicar en el tercer lugar, de acuerdo a la aspiración de su equipo técnico.

● En una hora se adelantó la iniciación de los partidos de hoy.

La razón de la medida es el interés de los aficionados y jugadores por ver el partido que disputarán en Guayaquil las selecciones de fútbol de Chile y Ecuador, que se difundirá por televisión a partir de las 22.00 horas.

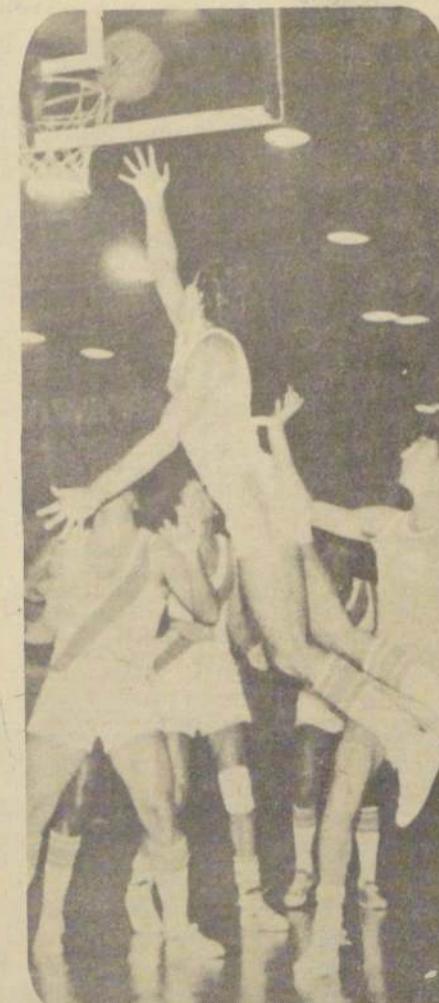
● El primer partido de básquetbol, entre los equipos de Paraguay y Bolivia, comenzará a las 17.00 horas. Después se jugarán los de Argentina-Venezuela y Chile-Brasil.

Brasil apabulló a Paraguay por el desusado marcador de 142 contra 50, en el segundo encuentro de la noche.

Jugaron y marcaron: BRASIL (142): Dedi (16), Fauste (2), Ubiratán (8), Carioquinha (21), Elio (18), Oscar (10), Gilson (8), Marcel (16), Adilson (16), Zezé (8), Geraldo (7) y César (12). PARAGUAY (50): Arribalza (2), Cubas (8), Centurión (6), Lubetich (7), L. González (2), Varlea (8), F. González (14), Aponte (1) y Brown (2). ARBITROS: Fidel Araya (Chile) Gabriel Cantor (Colombia).



Argentina, por el momento, es el más serio postulante al vicecampeonato. Durante el encuentro jugado con Paraguay, a quien ganó por la cuenta de 92 a 48, demostró una vez más su superioridad en el baloncesto sudamericano.



El estrecho score de 74 a 73 que dio el triunfo a Uruguay sobre Perú, en los comienzos del sudamericano, demostró que son equipos de similares características de juego, ya que ambos entrenadores deben hacer una gran variedad de cambios durante el desarrollo del encuentro.

Homenajes

Diversos homenajes rendirá la Federación de Básquetbol de Chile a personeros que se han distinguido por su dedicación a este deporte. Este ciclo se iniciará cuando el organismo máximo del baloncesto nacional, antes de la iniciación de los partidos, destaque la presencia en este torneo del Secretario al Mérito de la Federación Internacional de Básquetbol Amateur (FIBA), William Jones.

El lunes serán distinguidos con un homenaje especial dos destacados perdedores sudamericanos, Jorge Koko Cárdenas del Perú y nuestro compatriota Carlos Guerrero, "Don Pampa", quienes por más de cuarenta años han cubierto las informaciones de este deporte en torneos olímpicos, panamericanos y sudamericanos, prestando una gran colaboración al básquetbol con sus comentarios constructivos y especializados. Es el público reconocimiento a la labor de estos colegas de parte de las autoridades del básquetbol chileno y sudamericano.

Ese mismo día, otro chileno estará recibiendo el aplauso del público congregado en el Coliseo Municipal de esta ciudad. El es Osvaldo Retamal, profesor de la cátedra de básquetbol del Departamento de Educación Física, Deportes y Recreación (DEFDER) de la Universidad de Chile, quien en sus cuarenta años de docencia ha formado a un gran número de entrenadores y él mismo ha dirigido a varias selecciones nacionales.

Finalmente, el jueves 3 de marzo, durante el intermedio del encuentro Argentina-Brasil, la Federación Chilena de Básquetbol rendirá un sentido homenaje de admiración y reconocimiento al Almirante Pablo Martín Meira, personero que durante treinta y siete años consecutivos presidió la Confederación de Básquetbol de Brasil y que actualmente se desempeña en el cargo de tesorero de esa entidad.

El Cronista

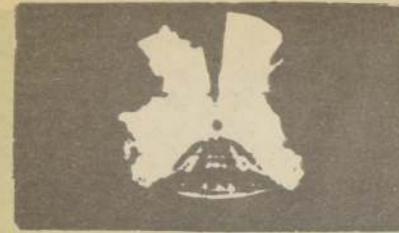
DOMINICAL

Nº 77
DOMINGO 27 DE
FEBRERO DE 1977

**SIEMPRE
MAURICE
BEJART**



Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

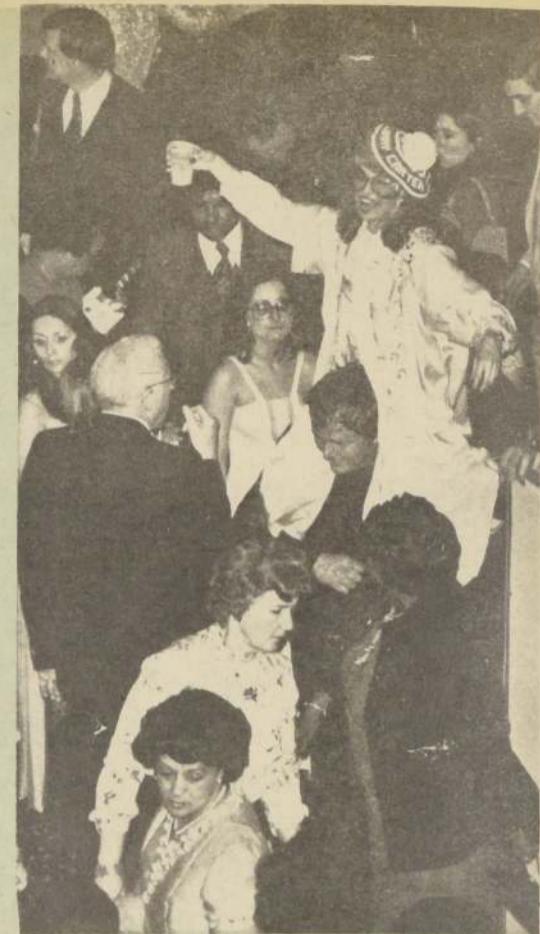


ENFOQUES

SU nombre es Rachelle Clark. Y si el flamante presidente de los Estados Unidos muestra un aspecto tan saludable lo debe en buena parte a ella: fue su ama de leche y luego su "nana" durante largos años, como también lo ha sido de las hijas de éste. Hoy goza de una modesta jubilación, que ella redondea haciendo trabajos de costura.



John Lennon y Mohamed Ali



Pero los que la contemplan parecen aburridos...



Shirley MacLaine y Miss Lillian

EN SU ESTILO

El pitorreo sensacionalista, a menudo maligno, de la revista Time, lo conocemos en Chile y de qué modo! Cada vez que lo sufrimos pensamos, como todos en situación semejante, que la exageración era algo especial en contra nuestra. Una reciente expe-

riencia nos confirma que el desagrado puede nublarlos la visión; la verdad es que no tenemos la exclusividad de sus ataques, exageraciones o despreocupación por la verdad. Simplemente es el estilo de la revista y no tan nuevo, pues hace ya cuarenta años, en esos del Frente Popular chileno, le dedicó un párrafo al entonces presidente don Pedro Aguirre Cerda, llamándolo tal cual lo hacían en privado sus enemigos nacionales: "Don Tinto". Si en casa era una insidiosa grosería, viniendo del exterior y en letras de molde resultaba un gesto imperialista.

En esa época la revista Time no era "izquierdista". Al Presidente de la Unidad Popular jamás lo llamó "Mr. Johnny Walker". Los tiempos habían cambiado.

La última comprobación de que es su estilo la hemos tenido leyendo una descripción suya de la fiesta con que se celebró en la Casa Blanca la confirmación de Jimmy Carter como el trigésimo noveno Presidente de los Estados Unidos, titulada: Jimmy Jumbo Jamboree. ¿Podría traducirse: Colosal Francachela de Jimmy? La palabra jamboree significa también reunión de niños exploradores.

Su definición de la fiesta es de la inauguración más caótica desde aquella en que los admiradores de Andy Jackson embarraron la Casa Blanca en su frenesí por estrechar la mano presidencial.

Según el relato se enviaron unas trescientas mil invitaciones. Cada una costaba 25 dólares y daba derecho a un duro asiento en las gradas de madera levantadas para ver la parada de dos horas.

Otras selecciones otorgaban otros derechos, pero la información parecía complacerse en los errores; entre ellos cobrarse los 25 dólares al muysolemne Warren Earl Burgen que debía tomar el juramento del nuevo presidente y la elección de algunos invitados como un "residente" de una penitenciaría en el estado de Texas y un niño que le había escrito a Carter sobre cómo ganar la presidencia. Al mismo tiempo no estaban en la lista exclusiva nombres de delegados que votaron por Carter, dándole el triunfo en la Convención Nacional Demócrata.

Un comité que representaba numerosos grupos étnicos no se sentía tampoco muy feliz. Su queja se basaba en que las personas seleccionadas no reflejaban la diversidad

étnica y racial de Norteamérica. Entre las estrellas se incluyeron los actores John Wayne y Paul Newman, las actrices Bette Davis y Shirley MacLaine, los atletas Muhammad Ali y Hank Aaron, la soprano Beverly Sills, el músico Leonard Bernstein.

En suma, después de leer la revista y ver algunas fotografías, parece en verdad un zafarrancho de proporciones.

Y siempre se ha dicho que los primeros momentos son respetuosos hasta ver cómo se desarrollan los acontecimientos.

El Cronista DOMINICAL

Directora
Giovanna Farina

Directora de Arte
Cecilia del Campo

Diagramación
Susana González

Empresa Periodística
La NACION S.A.
Agustinas 1269
Fono 82222
Santiago

Poemas de hoy

Del gran poeta brasileño CARLOS DRUMOND DE ANDRADE, y uno de los más eminentes de América Latina, ofrecemos dos breves poemas.

ANIVERSARIO

¿Un verso, para salvarte de olvido sobre la tierra?
Si estás olvidada en mí el verso recordaría sólo esta fuerza de olvido, mientras vida, sin memoria, vaga atmósfera, se adensa en la pequeña caja en que resides como los muertos saben residir.

(Sin título)

De todo quedó un poco. De mi miedo. De tu asco. De los gritos entrecortados. De la rosa quedó un poco.

Quedó un poco de luz recogida en el sombrero. En los ojos del rufián de ternura quedó un poco (muy poco).

PRIMER
CONCURSO
DE

POESIA Y CUENTO INFANTIL PARA ADULTOS



organizado por la Secretaría Nacional de Cultura y El Cronista Dominicano.

Enviar todos los trabajos exclusivamente por correo certificado a Casilla 81-D. Santiago.

ESTA SEMANA

EXPOSICIONES

"Tres del Movimiento Forma y Espacio", Miguel Cosgrove, Francisco Pérez y Claudio Román, en la Galería Enrico Bucci (Huérfanos 526). Hasta el 13 de marzo. Abierto todos los días, de 9 a 22 horas.

—o—o

Oleos de Atchev, en el Hotel Carrera. Hasta el 14 de marzo. Abierto todos los días.

—o—o

Colectiva de pintores contemporáneos: Augusto Barcia, Sergio Montecinos, Nora Parissi, Tencha Mellet, Angel San Martín, Pedro Bernal Troncoso, Eugenia Concha, Isabel Pfingsthorn y Olga Morel, en la Galería Del Sol (Miguel Claro 25). Desde el miércoles 2. Lunes a viernes, de 10 a 13 y de 16 a 20. Sábados, de 10 a 13 horas.

—o—o

Colectiva de gráfica: Alamos, Amaya, Antúnez, Asenjo, Balcázar, Barba, Benavente, Bronfmann, Bru, Brugnoli, Bustamante, Cáceres, Castañe, Chávez, Correa, J.C. Castillo, Canete, del Carril, Dinora, Domínguez, Donoso, Donaire, Errázuriz, Fariñas, Fletcher, Hermosilla, Izquierdo, Kleiner, Mora, Neira, Núñez, Poblete, Osorio, Rioseco, Rivera, Rosenfeld, Stagnaro y Vilches, en la Galería Bellavista (Bellavista 61). Hasta el 19 de marzo. Lunes a viernes, de 11 a 13 y de 16 a 20. Sábados, de 11 a 13,30 horas.

—o—o

GALERIA DE ARTE MARBELLA. Rocas de Santo Domingo (Marbella 029).

Exposición colectiva permanente de pintura, escultura, tapicería y artesanía. Horario de 16 a 22 horas diariamente.

CURSOS DE INGLES

Desde el mes de marzo el Instituto Chileno-Norteamericano ofrece cursos de inglés para niños de 9 a 11 años además de un programa de enseñanza (de preparación y acelerada) de Terminología Profesional, dirigido a médicos, ingenieros, periodistas, etc.

PROYECTOS Y

ANTEPROYECTOS

por Braulio Arenas

¿Qué es el diamante?, se pregunta Jean Cocteau.

El hijo del carbonero que llegó a millonario.

* * *

¿Qué misteriosa razón permite que algunas palabras desaparezcan de nuestro idioma?

Y por qué otras cambian de significado?

Pienso en la palabra "coro", por ejemplo.

Se lee en la "Diana", de Montemayor: "que digas los versos que dices que yo canté, pues los tomaste de coro".

Pues los tomaste de coro: pues los aprendiste de memoria.

Coro, por equivalencia de memoria, de corazón.

Los franceses conservan una expresión ya perdida del castellano: Saber una cosa "par cœur": saber una cosa por corazón.

* * *

Benjamín Péret, en un folleto (Le déshonneur des poètes), ataca el poema: "Liberté", de Paul Eluard.

Es una letanía, dice para manifestar su menosprecio.

Pero, ¿por qué no ataca por esa misma razón el poema: "La unión libre" de André Breton, que es, en algún sentido, una letanía amorosa?

Entre paréntesis, o sin paréntesis, ambos poemas:

"Libertad" y "La unión libre", me agrandan profundamente, así como cantidad de poemas del mismo Benjamín Péret.

* * *

La teoría del error: los canales marcianos.

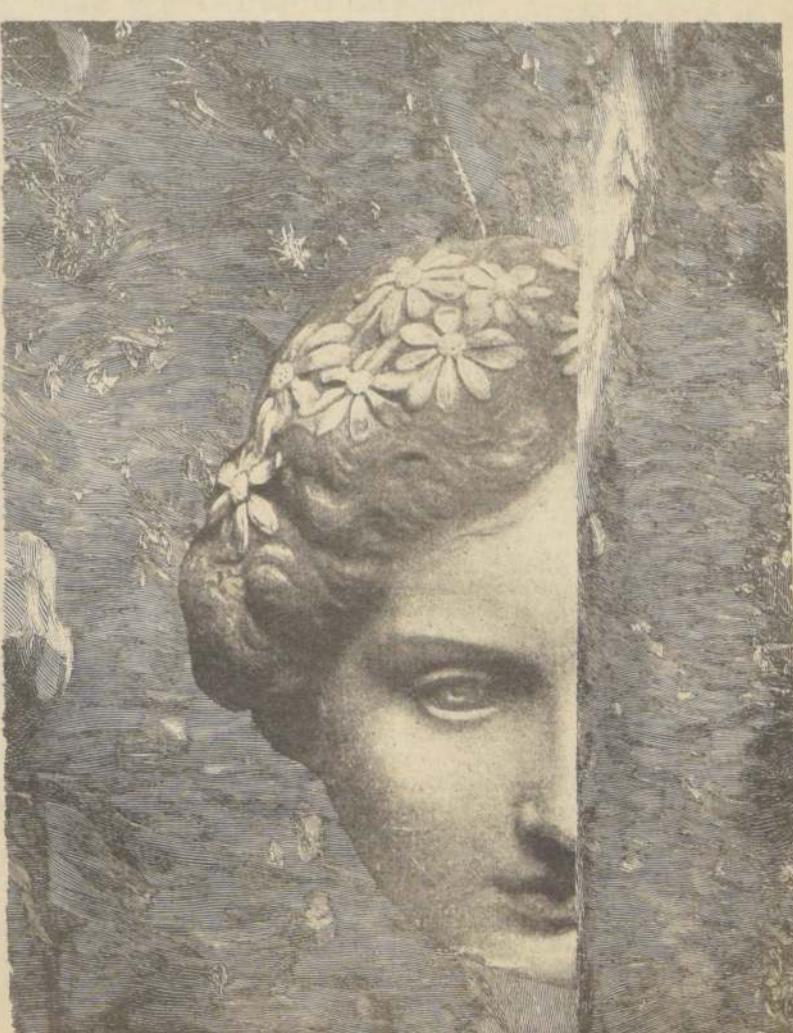
Los astrónomos ingleses Maund y Evans tuvieron una ingeniosa idea: colocar modelos de doce a quince centímetros de diámetro y situados a distancias que iban de los cinco a los dieciocho metros.

Los canales no figuraban en esos modelos, sino sólo había algunos puntos negros que seguían más o menos su trazado.

Veinte niños, de doce a catorce años, y buenos dibujantes, fueron encargados de reproducir estos modelos del croquis marciano, pero en el cual todos los canales habían desaparecido.

Casi todos los niños restablecieron la mayoría de los canales, ¡canales que en el original no existían!

Si el ojo humano (dice Pierre Humbert), en el límite extremo de la visibilidad, observa una superficie sembrada de manchas o de puntos continuos, este ojo tendrá una tendencia invencible a reunirlos en una serie de líneas rectas.



Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

MONTALE

Una visión múltiple

NUEVE días después que Gerardo Diego, Eugenio Montale cumplía ochenta años. La fecha —12 de octubre— me alcanzaba en Milán, donde el poeta reside desde hace muchos años. Llevaba conmigo —casualidad?— una versión española de Ossi di seppia y, a mi modo, en Piazza Fontana, bajo el cielo grisáceo y oyendo caer el agua en la taza como un presagio de la lluvia, rendí homenaje al viejo genovés, reley sus versos:

"Lo que de mí supiste
no fue más que el revoque,
la túnica que envuelve
nuestra humana ventura.

Y quizás más allá del paño
estaba el azul tranquilo..."

Más allá del paño nuboso debía, en efecto, azulear la mañana de otoño. Compré Il Giorno, de Milán; Il Secolo XIX, de Génova. Y allí estaba la imagen del poeta —la de ayer, la de hoy—: con veinte años menos, leyendo en su estudio; con un año menos, recogiendo el galardón *sueco*; con un día menos, mirando de frente a la cámara, a la vida. Y su caricatura, portando bajo el brazo su libro capital.

Escriben del poeta Luigi Surdich, Guido Arato, Lorenzo Coveri, Giuliano Gramigna, Natalino Sapegno. Surdich rememora al Montale niño y joven, al Montale que un día de 1927 deja su ciudad "sin pena —la frase es de Barrile—, por el contrario, con un oculto sentimiento de liberación", y parte a Florencia, llamado por el editor Bemporad. Arato, con sobriedad, sin alharacas ("sabemos que él odia y, si puede, rechaza las ceremonias"), traza el perfil del poeta y resume algunas de sus más curiosas opiniones sobre la poesía. Coveri da cuenta de las iniciativas editoriales encaminadas a festejar debidamente el cumpleaños: la publicación por Mondadori de un volumen de casi cuatrocientas páginas, "Para conocer a Montale", que recoge una selección de sus cinco libros de versos, traducciones, páginas en prosa, entrevistas y el casi inédito discurso pronunciado ante la Academia sueca, acompañado por diversos ensayos críticos y una puntual bibliografía; el catálogo —Autografi di Montale— de los manuscritos que el poeta donó a la Universidad de

Pavia, editado por Einaudi, y en el que aparecen preciosos inéditos —verbi-gracia, una versión del poema "Crisálida", más amplia que la conocida—; y muchas otras iniciativas, como un álbum fotográfico recogiendo lugares montalianos, una ofrenda de grandes poetas contemporáneos, la edición ampliada del epistolario Montale-Svevo y el lanzamiento de "Sulla poesia", con los escritos críticos del poeta, amén de un disco con su voz, sobre un fondo de fragmentos de ópera (la gran pasión de Montale, barítono frustrado, discípulo de Sivori). Gramigna nos lo acerca

"dentro casa", nos muestra su óptimo aspecto —"bronceado, enjuto, vivaz"—, su alegría; como si se "encontrase revestido de una jovial curiosidad que no espera nada y en todo encuentra algo", y cuando pregunta al poeta si continúa escribiendo versos, éste admite que sí, "senza la riluttanza di un tempo". "Se van depositando en el cajón —confiesa—. Son cosas breves, como las del Diario... Pienso que el libro estará para la primavera". ¿Y después?" "Después, basta". (¿Basta?, se pregunta Gramigna. ¿Basta?, nos preguntaríamos también). ¿Puede un poeta en plenitud de facultades decidir el silencio y, sobre todo, cumplirlo?) Sapegno, finalmente, redondea un excelente trabajo sobre la poesía montaliana, en el que se remonta a la primera edición de Ossi, al momento crucial en que este libro aparece —en cortos años, Italia había sufrido el doble trauma de la guerra mundial y del fascismo—, señalando cómo los críticos advirtieron rápidamente "la extrema negatividad" en la que hundía sus raíces la inspiración de Montale. "Estaba claro —apunta— que a aquella casi ostentosa antiliterariedad (e intima poeticidad) de las formas correspondía la lucidez desolada de una condición sentimental: la negación de lo decorativo, de lo ornamental, encontraba su paralelo en una negación de todas las ilusiones y consolaciones más fáciles... Corroídas por las reflexiones las razones mismas de la existencia, negada toda posibilidad de adherirse con ingenuidad y confianza al ritmo de las cosas, el poeta se coloca aparte a mirar le forme della vita que si sgretola: la vita brilla il male di vivere, l'impietrato soffrire senza nome..."

Y cuál era el lenguaje del poeta que tan vigorosamente irrumpía en la lírica de su país? Un lenguaje, sin duda, esencial, hirsuto, seco, ajeno a toda belleza. Una vez más, punza en los dentros del cantor sujeto a su destino

implacable, la espina de la expresión, la conciencia de que el medio a través del cual se manifiesta —la palabra— es limitado, insuficiente:

"Vosotras, palabras mías, traicionáis en vano el morder
secreto, el viento que en el corazón sopla.

La única razón es de quien calla",
escribe. Y en otro momento: "No tengo más que estas palabras/ que como mujeres públicas / se ofrecen a quien las solicita".

A lo largo de su dilatada vida, la obra poética de Montale ha ido surgiendo con lentitud, con anchos paréntesis entre libro y libro, parcamente. Ossi di seppia (1925), Le occasioni (1939), La bufera e altro (1956), Satura-Xenia (1971), Diario del '71 e del '72: eso es todo. Pero tal proceso caracterizase, de un lado, por su rigor; de otro, por su coherencia. Coherencia de su historia humana y poética, plasmada en un constante esfuerzo por reducir a su más desnuda esencia los temas y el lenguaje. (Con razón señalaba un crítico cómo el Diario respondía de lejos a Ossi, pulsando, después de tantos años, las mismas cuerdas). Y como siempre ocurre en el poeta auténtico, la perplejidad, el asombro. Citábamos más arriba a Gerardo Diego: los mismos años, pero muchos más libros; él escribió, al cumplir los setenta. "No salgo de mi asombro. Ni en verso ni en prosa ni en sueño irresponsable. ¿Será verdad que os parezco poeta? ¿No será ya hora de callarme, antes de que me lo griten? Conste que yo no sé nada. Por mí mismo no sé nada, no soy nada. Trabajo, obedezco, recibo, me hago ilusiones, me hago asombros, de todo y de mí y de mi voluntaria poesía. Si ella existe, vosotros tenéis la culpa". En su Intervista imaginaria (1946), Montale revelaba que, al ver la luz su primer libro, es decir, al filo de los treinta años, "no es-

taba muy seguro de ser poeta", y añadía: "Ne sono sicuro oggi? Non saprei". Treinta años después de aquella entrevista, el poeta debe seguir dudando, indagando acerca de esa voz que dicta, de esa poesía "que surge casi por milagro". Voz a la que no puede decirse basta, como no puede decirse a la lluvia que cese, al río que se detenga, al mar que se inmóvilice.

Cuando, en 1921, Montale escribe su poema I limoni (podría siquiera pensar que uno de esos "poetas laureados" que nombraba iba a ser él mismo) Valdría recordar aquellos versos, hoy que su blanca cabeza sostiene la corona del Nobel:

"Escúchame, los poetas laureados
se mueven solamente entre plantas
de nombres poco usados: bojes, ligustros
y acantos.
Yo prefiero los caminos que desembocan
en los herbazales,
zanjas donde en charcos
medio secos agarran los muchachos
alguna extenuada anguila:
los senderos que siguen los ribazos,
descienden entre los penachos de las
cañas
y penetran en los huertos, entre los
árboles de los limones".

Bien es verdad que, pese al tiempo transcurrido, el poeta ha seguido fiel a sus principios, sencillo, alejado de esos acantes que aún le arrancarán la sonrisa, "amigo de los demás y de sí mismo" —como reza su verso—, pero preocupado por la sombra que su cuerpo proyecta sobre el muro desconchado, por su otro, empeñado siempre en decirnos a fuerza de rotundas afirmaciones.

"Lo que no somos y lo que no queremos".

* Las formas de la vida
que se resquebraja: la vida agreste, el
mal de vivir, el implacable sufrir sin
nombre.



por Carlos Murciano

(De "La Estafeta Literaria", con motivo de los ochenta años del poeta italiano)

DESENTRALIZAR PRIMER RINCON DEL MUNDO



Normal



No tanto

¿Sacerdotisas?

SE LLAMARAN así las mujeres recientemente ordenadas sacerdotes por la Iglesia Episcopal de Todos los Santos? En la antigüedad era el nombre que se daba a las dedicadas a ofrecer sacrificios a ciertas deidades paganas y cuidar de sus templos.

Algo semejante podría parecer la Reverenda Ellen Barret, recién ordenada, declarada abiertamente homosexual.

Antes y durante el servicio consagratorio hubo protestas a las que el obispo Paul Moore, de la ciudad de Nueva York, respondió que Barret ha estado estudiando para graduarse en éticas sociales, en Berkeley, considerándola plenamente calificada, intelectual, moral y espiritualmente, para ser sacerdote.

Las tendencias de esta religiosa parecen haber ido más allá de la disposición, porque refiriéndose a sus relaciones con su amante, dijo: "es lo que nutre la fuerza y piedad que pongo en el ejercicio de mi misión". Cree que la homosexualidad es

una alternativa de estilo en la vida que puede ser algo bueno y creativo.

Pero, por cierto, no todas las recién ordenadas—por acuerdo tomado en septiembre pasado pero sólo cumplido el último enero—son de tal tendencia. La primera del grupo fue Jacqueline Mean, una enfermera de 40 años. Otras de las doce consagradas son Pauli Murray, de 66 años, la primera mujer negra titulada abogado constitucional, y Carol Anderson, de Nueva York, que ocupa un cargo parroquial. Hay también una esposa de sacerdote, Alice Mann.

La respetabilidad de estas sacerdotisas no ha desechado las dudas teológicas de doce obispos que acordaron reunirse en Chicago y rechazar estas consagraciones como un "acto de herejía opuesto al espíritu de la Iglesia y a la voluntad de Dios".

Con todo, en el mes recién pasado 30 nuevas aspirantes esperaban ser ordenadas. La Reverenda Jacqueline Mean lamentó la discordia con estas palabras: "Nadie dijo que fuera fácil ser cristiana".

Canción de Gesta

COMO director de la colección "Las grandes figuras africanas", el historiador guineo Ibrahim Baba Kaké acaba de publicar en la colección "Memorias Africanas" (Ed. A.B.C. - París) cuatro volúmenes lujosamente ilustrados, de lectura apasionante. Son: Ciudades Históricas, Diáspora Negra, Batallas Célebres y Legiones Negras. Una verdadera canción de gesta del mundo negro. El autor tiende a subrayar que el continente negro conoció numerosos focos de civilización urbana antes de que los europeos se lanzaran a la conquista del África y que el Museo Británico se lleva la mayor parte de sus riquezas artísticas.

En la Diáspora Negra se esboza el retrato de once africanos arrancados a su patria de origen. Se trata de hombres que llegaron a cambiar no sólo su propio destino sino también el de sus contemporáneos. Entre ellos

encontramos a Antar, guerrero y poeta oriental, muerto en 615; uno de sus poemas está grabado a la entrada de la mezquita de La Meca; a Toussaint Louverture, héroe de la liberación de Santo Domingo; a Amo Ashanti, nombrado Consejero del Estado en la Corte de Berlín, filósofo emérito diplomado en las Universidades de Halle y Wittenberg; a Alejandro Pouchkine, descendiente por línea materna de Abraham Hannibal, negro del sérralo del sultán de Constantinopla, comprado por Pedro el Grande; a Antonio Maceo, jefe revolucionario cubano; a William Burghardt DuBois, figura prominente del pan-africanismo en los Estados Unidos; a Alejandro Dumas, el escritor francés; a Martín Luther King y a cuatro más.

El último volumen, "Legiones Negras", atestigua aún más que los anteriores, que la realidad histórica a menudo sobrepasa en belleza e interés la ficción novelesca.

Una Santa Semi-Laica

Si los laicos santificaran oficialmente, deberían elegir a Simone Weil. La Iglesia Católica no podría hacerlo porque ella no fue bautizada, pero si alguien buscó a Dios, si alguien siguió el precepto de amar al prójimo, fue esta francesa-israelita de cultura y pureza superior. En verdad lo amó más que a sí misma.

Su amor comienza a los cinco años, con la Primera Guerra Mundial. A medida que en Francia los sufrimientos crecen, que el hambre y el frío azotan a los más pobres, esta criatura deja de comer y no quiere llevar medias protectoras en las piernas. La marca del dolor ajeno no se le borrará más.

Ya en la segunda guerra la llevará a la muerte. Muere de inanición y tuberculosis en un hospital, el 24 de agosto de 1943, en Middlesex-Inglaterra, a los 34 años de edad. En la encuesta oficial se informa de su rechazo voluntario al alimento, del disturbio en el equilibrio de su espíritu. Los santos suelen ser desequilibrados.

La verdad es que intelectuales de primera plana tuvieron el mayor respeto por su brillo y lucidez mental y su libro "El Arraigamiento", publicado en 1949, fue calificado por Albert Camus como uno de los importantes. Se trata de un informe sobre posibilidades de recuperación de Francia. El ser humano desarraigado de la tierra es la preocupación profunda de este estudio que va más allá de los datos materiales. Trabajaba en Inglaterra con los Franceses Libres pero éstos preferían su producción de textos y artículos a la colaboración que ella proponía de recoger heridos o ir a Francia.

Ahora, acaba de aparecer una biografía sobre su persona, escrita por su amiga y compañera académica. Se titula "Simone Weil: Una vida". Recorre todas sus etapas. Su hogar judío, no observante. Su rechazo del Dios del Antiguo Testamento. Su tradición —según ella misma— de cristiana, francesa y helénica. Licenciada en Filosofía a los 22 años, se dedica a la enseñanza y por tal motivo tiene un sueldo, pero los mendigos la esperan haciendo cola en el Liceo el último día del mes. Pide licencia para dedicarse a trabajos manuales: pica piedras en Puy, es obrera en las fábricas Renault. Toma una habitación en Billancourt. Quiere sufrir con los que sufren, pero seguramente su sufrimiento es sin límites mayor por la angustia de su espíritu, su debilidad corporal que trata de vencer, sus jaquecas insistentes y su inexperiencia como obrera. Su torpeza le jugaba a veces muy malas pasadas. Cuando va a España a participar en la defensa de la República tropieza con una caldera de aceite hirviendo...

Actúa también en el movimiento laboral de su país y por ello es llamada la Virgen Roja, pero lo cierto es que desconfía de los partidos políticos; más aún, los clasifica como la tara del mundo y en el marxista no ve uno de política superior, sino de religión inferior. Busca entonces la justicia social por los caminos del Señor. Los dominicos de Marsella muestran los sitios en que ella espera y llama a Dios con locura de verdad. "Conocimiento Sobrenatural" se llama uno de sus libros. Si no acepta el bautismo es por temor de perder contacto con los "incrédulos" que sufren.

Cuando los nazis entran a París la excluyen de la Universidad por israelita. Se va con sus padres a Estados Unidos, después a Londres donde muere.

Entre los muchos valores que se han reconocido en Simone Weil está aquél que pese a sus ansiedades no terrenales veía con gran claridad lo que pasaba en este mundo y se la ha clasificado como una de las más punzantes y durables escritoras de aforismos, en su generación.

Uno de ellos:

"Aquellos que sirven una causa no son los que la aman. Aman la vida que precisa llevar a fin de servirla; excepción hecha de los verdaderamente puros y éstos son raros. Porque la idea de una causa no provee de la energía necesaria para servirla".

En Chile se podría citar un ejemplo de este aforismo con nombre y apellido.

DESDE NUESTRO P

R

Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

JAIIME BENDERSKY

ME GUSTAN LAS HUELLAS DEL TIEMPO

GENERALMENTE los talleres de los pintores son desordenados, llenos de tierra. Flota en el ambiente un aire de bohemia, aunque el artista que trabaja allí no tenga nada de bohemio. Pero el taller de Jaime Bendersky es distinto. Orden, pulcritud y un ambiente "geometrizado", compuesto por un gran ventanal triangular al fondo y una gran mesa rectangular en medio.

Ambiente de arquitecto, de hombre acostumbrado a ordenar espacios y colores, tal vez también reflejo de una mente acostumbrada a enfocar la realidad sistemáticamente. Y en este mundo, perfectamente equilibrado, Bendersky se asoma a la naturaleza sólo a través de un fondo de jardín.

¿Pintor o arquitecto? Ambas cosas a la vez. La historia del arte nos cita varios casos, desde Giotto a Miguel Angel y Bernini, que también hizo uso de los pinceles. Los arquitectos suelen decir que la arquitectura es "el arte máximo", tal vez porque manejan todos los elementos de composición, forma, color, etc., que son comunes también a la pintura. Además en la formación de un arquitecto entra generalmente una buena dosis de historia del Arte. Por eso, en el caso de Bendersky, como asimismo en el caso de Barreda entre nosotros, ambos profesionales representan una excepción.

— Parece el estudio de un arquitecto, más que el taller de un pintor. ¿Y esta mesa?

Bendersky se rie, luego dice:

— Es que yo no pinto en caballete. Acostumbrado a dibujar sobre un tablero duro, no puedo pintar sino sobre una superficie dura también. Coloco las telas sobre la mesa y sólo después de pintadas las coloco en bastidor.

— Sigue aflojando el arquitecto...

— En realidad, soy lo que se puede llamar "pintor de domingo". No dispongo de tiempo para dedicarme a la pintura más que los fines de semana y durante las vacaciones de verano. Además de mi oficina profesional, he dedicado también una tarde a la docencia en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile, donde tomé la cátedra de Diseño Arquitectónico. En verdad me dediqué a la docencia durante doce años, pero luego mis múltiples quehaceres me hicieron retirarme. Sin embargo el año recién pasado, el Decano de la Facultad de Arquitectura me pidió que me hiciera cargo de esa cátedra. Y eso, naturalmente, me roba también tiempo para pintar.

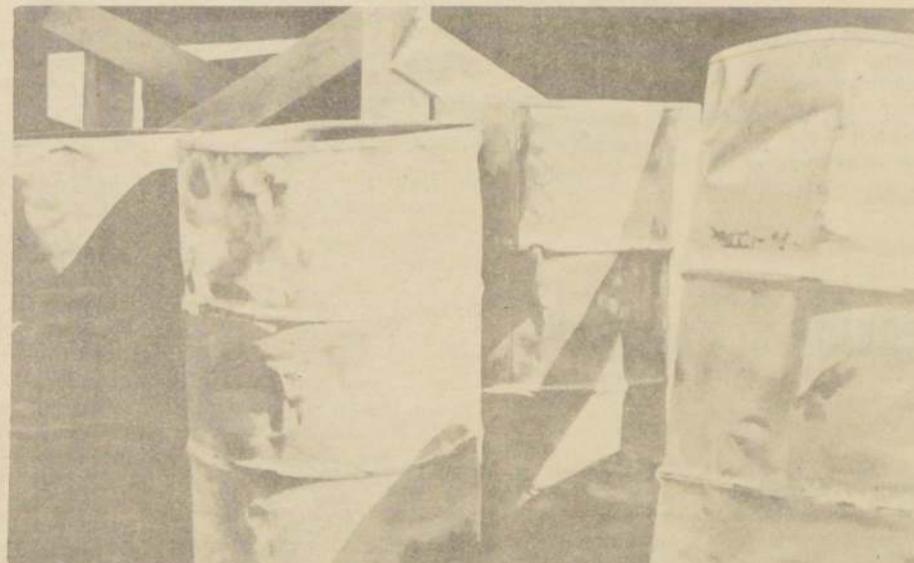
TODO TIENE UN PRINCIPIO

— ¿Cómo se inició usted como pintor?

— Pues, verá. Era una idea que me dio vuelta mucho tiempo y empecé en los veranos de 1967 y 68 a hacer algunas pinturas que para mí eran simples estudios. Pasado el verano, todo quedaba guardado y esperaba las próximas vacaciones. Pero hubo un momento que fue trágico para mí: septiembre de 1970. Todas las obras que tenía empezadas se paralizaron porque los financieros ya nos habían advertido de antemano



"Graffiti Salmón" y "Faena Azul". Oleos. Como profesional sensible, lleva sus experiencias cotidianas a los pinceles.



que los resultados de las elecciones influirían en la continuidad de sus operaciones. Prácticamente el siete de septiembre podría haber echado cerrojo a mi oficina, no podía seguir manteniendo ni dibujantes y ni demás empleados.

Recordando aquellos momentos, Bendersky sigue diciendo:

— Me sentí como si me hubieran aserruchado el piso. Estaba totalmente en el aire y necesitaba asirme a algo, hacer algo. Entonces volví a pensar en la pintura y lo hice metódicamente. Era mi tabla de salvación.

Se puede decir que es en ese momento cuando Jaime Bendersky, el arquitecto de tantos edificios del centro y del barrio alto, nació a la pintura. En 1971 realizó su primera exposición en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura.

— La segunda muestra que hice en Santiago —dice— prácticamente no la vio nadie. Fue en 1972 y a los dos días de inaugurada la exposición se declaró una huelga general, los estudiantes salieron a las calles y la ciudad estaba llena del humo de las bombas lacrimógenas. Pero tuve suerte y pude organizar una exposición en Ciudad de México en 1973. Aunque el ambiente allá es muy politizado, especialmente en los medios de difusión, que están fuertemente dominados por el gobierno, tratando de que hiciese declaraciones favorables para un régimen con el cual yo no compartía sus ideas, tuve todavía la suerte que la prensa no me tratara mal, sino más bien lo contrario.

— ¿Por qué empezó usted pintando esos temas de puertas? ¿Porque es arquitecto?



por Ana Helfant

— Bien, tal vez hay algo de eso.

— Pero usted no pinta la clase de puertas que usted coloca en sus edificios, sino las viejas, las deterioradas.

— Conozco bien el material, es decir, la madera, sus cortes, sus vetas. Sé cómo se trabaja y cómo lentamente se va deteriorando.

— Pero en sus puertas hay algo más que un conocimiento puramente técnico. ¿Qué vivencia hay tras de eso?

— No me gusta pintar las cosas perfectas, las cosas que se hicieron bellas. Por eso, por ejemplo, no he pintado naturalezas muertas, donde mis conocimientos de composición me hubieran ayudado mucho. Me interesa más el devenir del tiempo sobre la materia. Por eso, después de pintar puertas empecé a pintar los bidones. Me fascinan los colores que se producen con los óxidos, y esa huella de vida que queda impregnada en los viejos bidones maltratados por las manos de los hombres.

Jaime Bendersky es considerado como un pintor hiperrealista, de aquéllos que encuentran en la fiel representación de los elementos tangibles, toda una poesía.

— Cuando yo pinto, me gusta estar solo y concentrado en lo que estoy haciendo, dice el arquitecto. Aunque a veces estoy rodeado de algunas personas que entran a mi taller, no sé nada de lo que ocurre. Eso sí, escucho música.

— ¿Qué clase de música?

— Especialmente barroca. Me encanta Bach. Pero también puede ser Debussy o Ravel. Me gusta la música que no perturbe, que no revuelva emocionalmente. Por ejemplo sería incapaz de pintar escuchando a Wagner.

Esta quietud se refleja también en la pintura de Bendersky. Si en sus viejas puertas carecidas por el tiempo existe un cierto romanticismo, éste no es el apasionado y trágico de los auténticos románticos. Predomina en él un cierto esteticismo que arranca de la realidad, pero en vez de revolverse en una tormentosa corriente él prefiere la sublimación de esta misma realidad. La presencia del hombre está cercana; su huella destructora,

ARTES RUPESTRES

DE NUESTRA

PATAGONIA

como la del tiempo inexorable. Pero el todo en un clima de tranquilidad.

DEFINICIONES

Y su vocación de arquitecto ¿fue segura o tuvo titubeos?

Bendersky vuelve a reír.

— No, para eso yo supe toda mi vida que sería arquitecto. Nací en Argentina y vivíamos en una pequeña ciudad donde las casas eran construidas por "maestros mayores". Ni siquiera existía un arquitecto en aquel lugar. Sin embargo, dibujaba casas desde mi niñez y mi regalo más preciado fue cuando me entregaron un "mecano" de esos con los que se puede construir. A la edad de once años, vinimos a Chile y cuando terminé el bachillerato, con algún susto por la prueba de matemáticas, me fui derecho a matricularme a Arquitectura. Sin embargo, hasta ese momento no había visto en mi vida una oficina o un tablero de dibujo de arquitectura.

Luego dice:

— Me considero un hombre feliz, porque raras veces se da una vocación de manera tan clara. Y le advierto que hace falta tener mucha voluntad para estudiar la carrera. Yo lo veo con mis alumnos de Diseño Arquitectónico. No es que no quieran trabajar, sino que uno puede estar sentado ante el tablero y tirar rayas durante varios días, sin que pueda salir una idea.

Como arquitecto, ¿cómo encuentra la arquitectura en este momento en Chile?

— Cara, muy cara. Más cara que en muchos otros sitios en el extranjero.

— Y no se pueden rebajar costos, para hacerla más asequible.

— La construcción es como un complejo industrial, aunque no tengamos la correa sínfin de las fábricas de autos. Cuando se trata de reducir algo por un lado, rebota por otro lado.

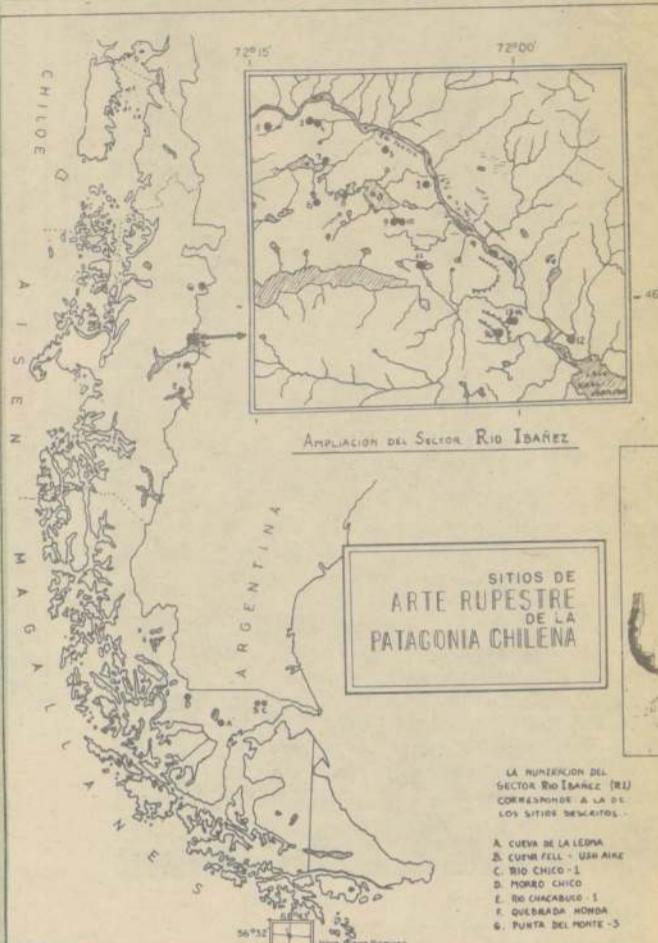
El año recién pasado se cumplieron cien años desde que se descubrió la Cueva de Altamira en España, actualmente famosa por sus pinturas rupestres. En Europa Occidental, y especialmente en la zona central de Francia y en la pirenaico-cantábrica se han descubierto algunos cientos de ellas, aparte de las que existen en la zona del Mediterráneo, en la costa española y África.

Además de la Cueva de Altamira, que es muy conocida, se destaca en Francia la de Lascaux, llamada también la "capilla Sixtina del paleolítico" por la abundancia y perfección de sus pinturas, especialmente de caballos. Si es difícil colocar una fecha precisa a estas primeras manifestaciones culturales del hombre se puede señalar que tienen una antigüedad entre cuarenta mil y diez mil años. El trabajo más acabado al respecto tal vez sea el del investigador francés abate Breuil titulado "Cuarenta siglos de pintura mural".

Parecía que al lado de Europa, América carecía de estas manifestaciones de los primeros hombres en una fase cultural incipiente. Es cierto que probablemente el ser humano pobló este continente en una fecha más tardía que Europa, y se supone que los primeros pobladores que eran pueblos cazadores, se internaron en nuestro continente a través del Estrecho de Behring, persiguiendo las manadas de animales de cuyo producto vivían. Así fueron bajando desde el extremo norte al extremo sur en un lento avance a través de los siglos y el espacio.

Si en el sur de Chile se tenía conocimiento de la existencia de cavernas, que en fecha más lejana fueron exploradas por arqueólogos extranjeros, ahora, desde hace breves años, científicos chilenos han iniciado diversos estudios, a veces en colaboración con colegas extranjeros. Así se ha descubierto que Aysén y Magallanes son ricos en cavernas con vestigios pictográficos. En un estudio que publicó Luis Felipe Bate en los Anales del Instituto de la Patagonia, demuestra que después de sus exploraciones, ha encontrado una enorme cantidad de cavernas donde los hombres dejaron constancia de su paso por medio de pinturas. En Aysén, uno de los puntos más prolíficos en este tipo de cavernas es Río Ibáñez. Mientras que en Magallanes es probable que el máximo interés lo revista la Cueva de la Leona.

Los motivos que aparecen en las



cavernas de Europa y en las del extremo sur de Chile son bastante diferentes entre sí, aunque siempre se puede observar la preocupación por los animales. Se cree que ello sería derivado de su vida de cazadores y que implicaría esa forma de creencia mágica, que suele llamarse magia por simpatía, es decir, que al dibujar la forma de un animal sobre la muralla se adquiere un cierto poder mágico sobre ese animal, con lo cual la caza se vuelve más fácil.

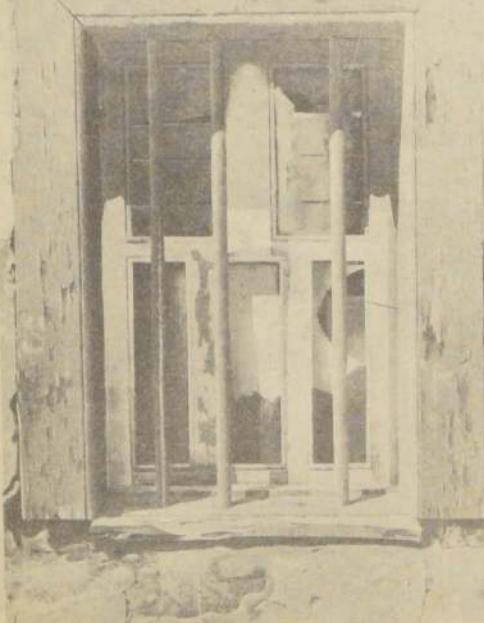


Indudablemente la forma de los animales de Europa y los de Chile son diferentes, así como también parecen diferentes los signos geométrizados que se encuentran, en uno y otro continente, que también debían revestir algún significado mágico o simbólico. Pero donde la coincidencia entre Europa y el extremo sur de Chile es sorprendente, es en la aparición de las "impresiones de manos", tanto en sus formas negativas como positivas.

Se supone que las impresiones de manos son vestigio de un rito de "iniciación de la pubertad". Pero sea este u otro su significado, parece que tanto en el hemisferio norte como en nuestro extremo sur tuvieron un mismo significado.

Los hombres habían paseado sus creencias no sólo a través de los continentes, sino a través de los tiempos, porque los vestigios de las cavernas del sur de Chile parecen a veces ser posteriores en miles de años. Por lo menos en el estudio publicado por Luis Felipe Bate se habla de dos fechas: once mil años y dos mil años, lo que significaría una época bastante reciente para este tipo de manifestaciones.

Esto indicaría que sea en un extremo de la tierra o en el otro, el Hombre habría iniciado sus etapas culturales de manera muy similar.



Inches

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
8



Al final, es el maestro en persona quien corona a Heliogábal



dos nuevos estrenos

MAURICE B

Un estreno de Maurice Béjart está considerado desde hace tiempo un evento artístico mundial.

No todos sus espectáculos son sobresalientes. Algunos han sido calificados simplemente estupendos, como su "Romeo y Julieta" (con música de Berlioz), montado en 1970 ó 71. Otros han resultado bastante discutibles, como una "Traviata" de Verdi, de la cual lo menos que se dijo fue que era extravagante.

Uno de sus éxitos más recientes fue "Nuestro Fausto" (1974-75), cuya premiere mundial la realizó en el Festival de Shiraz, en Irán.

Su compañía, el Ballet del Siglo XX, de setenta artistas, treinta y cinco hombres y treinta y cinco mujeres, con sede en el Teatro Royal de la Monnaie (la Ópera Nacional belga), ha llegado a altura casi sin precedentes. Pero aquello que distingue a Béjart y su compañía es, probablemente, saber mostrar al público no sólo los resultados de su calidad, sino también el método y el espíritu que hacen esa calidad, un secreto que revelan a todo el mundo.

Es sabido que todos los bailarines de Béjart tienen un nivel de solistas. Con talento, experiencia e intuición excepcional su maestro los descubre y los encoge logrando aciertos como esa etérea y casi irreal Suzan Farrell. Además del estudio y trabajo intensísimos, y de las clases de música y expresión corporal, Béjart les comunica la creatividad.

"Tengo cuarenta y nueve años, como Fausto. Igual que él estoy muy viejo para jugar pero muy joven todavía para no tener ya deseos", afirma Béjart cuyo apellido es Berger, pero adoptó el de la mujer de Moliere, Armande Béjart. En "Notre Faust

hace los papeles de Fausto viejo, Mefistófeles, Margarita y de Elena de Troya. Baila un tango después de un Kyrie Eleison bachiano y es el demonio escondido bajo un sombrero y una capa de terro.

Hijo de un filósofo que cultivaba las doctrinas orientalistas, Maurice Béjart es inducido hacia la danza debido a problemas de su desarrollo físico. "Comencé a bailar —recuerda— bajo la dirección de una profesora italiana, extravagante y fantástica". Su educación dancística prosiguió de Marsella, su ciudad natal, a París. Luego de su debut, una larga y esforzada carrera lo obliga a ser 103 veces el Pájaro Azul de la Bella durmiente del bosque y 139 veces el Príncipe de El Lago de los Cisnes. En los años cincuenta comienza su trabajo como co-

réografo, destacándose con "Sinfonía para un hombre solo", de la cual un famoso crítico francés dijo "Es la labor coreográfica en la que toda una generación reconoció la imagen del hombre moderno aplastado por la máquina, manejado por los ídolos que su propio capricho ha modelado, partiendo de la mujer".

Es Béjart innovador con quien el ballet abandona la languidez para exaltar la fuerza, la geometría de la figura, la plasticidad de los cuerpos, el suspiro de amor se transforma en expresión sensual. Cuando se le pregunta el motivo de la constante fuerza innovadora de sus obras, responde con un ejemplo: "Si quiero hablar de amor, coloco a un joven y a una muchacha sobre el escenario y los dejo bailar libremente, se dirá todo en un lapso muy breve y con un lenguaje que no deja lugar a dudas, llegando hasta muy lejos. Cada artista —continúa— tiene su propia forma de expresar sus sentimientos y sus pasiones, su dolor y sus odios. Esta es la mía. La danza es el arte del porvenir y yo miro hacia el futuro aunque esté escogiendo temas del pasado, como Fausto o Heliogábal.

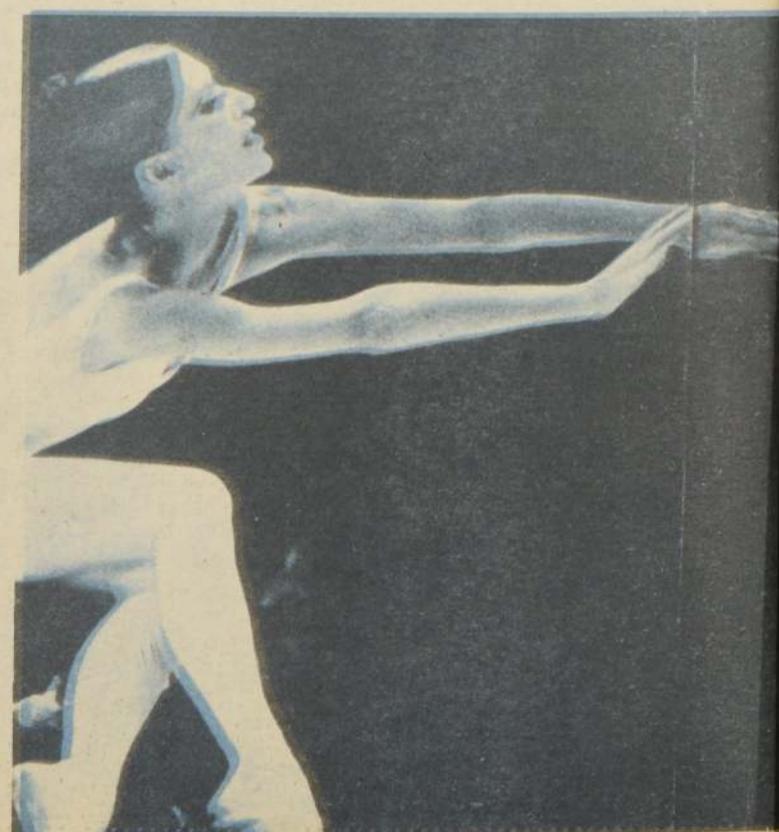
Singular, aun cuando para algunos de un gusto discutible, es su último estreno "Heliogábal o el anárquico coronado", ballet inspirado en la novela de Antonin Artaud. Quien fuera Heliogábal lo estudiamos en el colegio, tal vez un poco a la ligera: era un emperador romano de la "decadencia" (204-222 D.C.). Nacido en las provincias de Oriente, desde pequeño fue gran sacerdote de los ritos solares de Baal (de allí su nombre), joven bellísimo cuando ascendió al trono trató de difundir en Roma el culto al Sol y se distinguió tanto por sus extravagancias como por su ambigüedad sexual bastante desenfrenada. Cuatro mujeres (todas llamadas Julia, la abuela, la madre y dos tíos) lo manipularon hasta cuando una (al parecer) mandó asesinarlo recién cumplidos los diecisiete años, haciéndolo lanzar a una letrina.

A Béjart le interesaron tanto la ambivalencia sexual de esta figura como el juego de poderes que se desarrolló a su alrededor y otros elementos que le permitían estimular su máquina creadora.

En un escenario casi desnudo, personajes masculinos son interpretados por mujeres y viceversa, los bailarines recitan, cantan, tocan instrumentos, todo un juego pleno de alusiones poéticas, filosóficas, simbólicas, en un entrecruzarse de fantasmas

teatrales, además de músicas africanas, se escucha a María Callas cantar fragmentos de "Macbeth", de Verdi (sed de poder femenino), alternada con típica música de circo, todo esto matizado por diferentes efectos electrónicos. Hacia el final, la Luna sustituye en su papel al Sol, con un magnífico solo inspirado en Bach, pero al triunfo le sucede el desastre con un final en que el efebo (Pierre Clementi) termina cabeza abajo sumergido en una moderna, reluciente taza de W.C. Entonces es Béjart en persona quien ciñe la corona en el trasero de Heliogábal.

Luego de pasar siete meses bailando en escenarios tan fastuosos como la Scala de Milán u otros Palacios de la Ópera, en los Palacios del Deporte o en los parques al aire libre, Béjart y su compañía vuel-



índice
cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

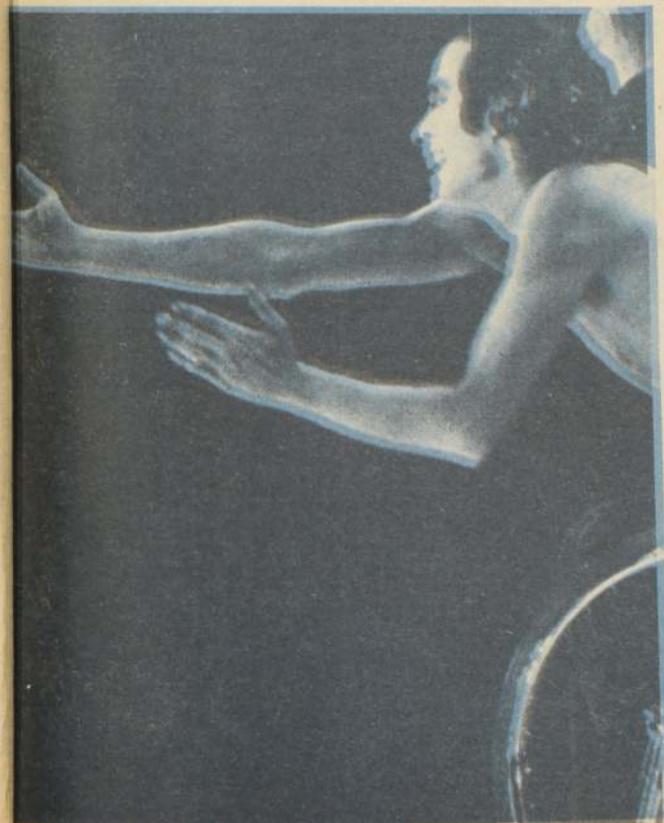


Heliogábal, el joven emperador ambicioso y disoluto, pero débil y manejado por cuatro mujeres, es interpretado lleno de fantasía por Bejart y su Ballet del siglo XX.

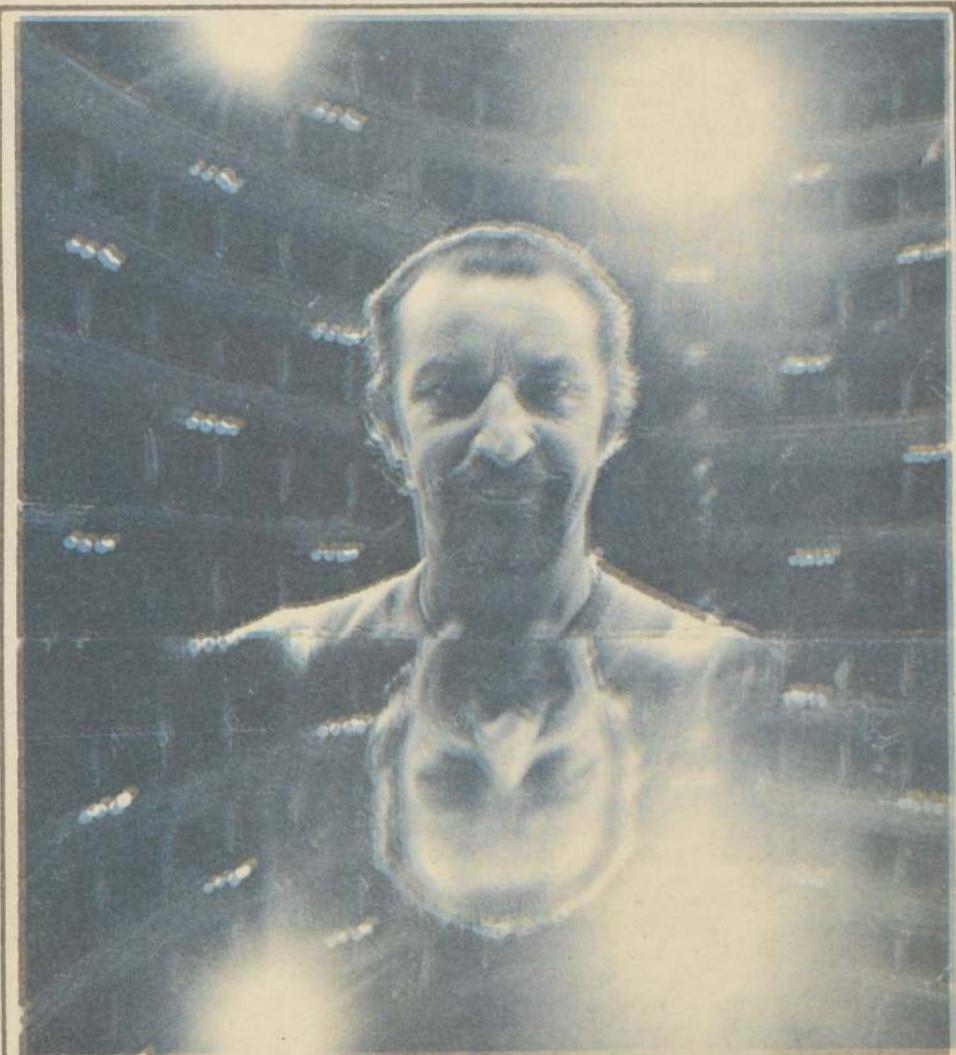
de BEJART

ven a Bruselas a un recinto sin mayores pretensiones que antes era un terminal de buses. Mientras permanece allí, Béjart se preocupa del Teatro de la Monnaie y de la escuela de danzas Mudra, de donde salen casi todos los jóvenes que llegan a formar parte del Ballet del Siglo XX. Ni un momento de su vida está fuera de la danza.

Al preguntársele si ésta no es una forma de vida un poco fuera de la realidad, responde "Absolutamente no. Mi única realidad es la danza. Para mí todo lo que sucede más allá es irreal. Yo no soy apegado a nada, no poseo ni una casa, ni un automóvil ni dinero. Tengo sólo una maleta con la que doy vuelta por el mundo. Mi única casa es el teatro, mi familia son los integrantes de la compañía".



Las Furias ayudan a Mefistófeles a urdir una nueva tentación para Fausto. En "Nuestro Fausto" Béjart se ciñó al texto de Goethe; como música usó la "Misa en sí" de Bach, intercalándola en los momentos más intensos, con tangos muy porteños.



Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

EN UNO de los sectores centrales de París que hasta hace poco estaban más dejados de la mano de Dios, al otro lado del Sena y frente a Notre Dame, se levanta una construcción de vidrio y acero literalmente revestida de tuberías, chimeneas y tomas de aire, casi sugiriendo la imagen de una refinería de petróleo enclavada en medio de la ciudad. Rojos, anaranjados, azules, verdes, violetas brillantes y rabiosos asombran al parisino acostumbrado a su quieta y acogedora arquitectura secular. Es el templo del arte moderno que acaba de inaugurar el Presidente Valery Giscard d'Estaing; el Centro Nacional de Arte y Cultura George Pompidou más conocido por el nombre de Beaubourg.

Demoró tres años en construirse con un costo estimado en 198 millones de dólares; necesita casi mil empleados para su funcionamiento y goza de un presupuesto anual de 26 millones de dólares, cifra que excede el presupuesto de todos los demás museos franceses juntos.

Construido en seis niveles distintos, Beaubourg consta de cuatro departamentos básicos: un museo de arte moderno, un centro de música experimental, una biblioteca con sobre 300 mil volúmenes y un centro de diseño industrial. Con un terreno de 25 hectáreas, hay todavía espacio para concretar hasta las ideas más locas y extravagantes, a fin de volver a hacer de París el centro cultural del mundo occidental, sitio que perdió especialmente en el campo de la pintura, luego de la Segunda Guerra Mundial, cuando el centro lo tomó Estados Unidos, especialmente a raíz de la consagración del Museo de Arte Moderno de Nueva York.

La idea nació durante la administración del Presidente Pompidou, a fin de devolver a París el centro de la vanguardia en las artes y las letras. Pero los republicanos independientes de Giscard d'Estaing sienten tener que soportar en su presupuesto administrativo un gasto de mantenimiento tan alto, más aún tratándose de una iniciativa realizada por personeros de otro bando político... Las críticas están dirigidas tanto a la realización de ese ambicioso proyecto como al estilo arquitectónico del edificio mismo. En este último caso, las polémicas nos recuerdan a los chilenos aquellas que se desataron en nuestra capital a raíz de la construcción del Edificio de la UNCTAD —hoy Diego Portales—, una construcción que no dejó a nadie indiferente, pues fue —y es— calificada como muy hermosa, lo mejor que tenemos en Chile en arquitectura moderna, o por el contrario sencillamente espantosa, un verdadero culto al feísmo.

El símbolo de esperar a ser "una de las plataformas del mundo occidental" pudo observarse desde sus comienzos, cuando la propuesta pública para realizar el anteproyecto fuera ganada por dos arquitectos extranjeros: el inglés Richard Rogers y el italiano Renzo Piano; idea que luego fuera reafirmada cuando como director del museo fue nombrado el sueco Pontus Hulten.

El diseño del edificio es esencialmente funcional: amplios espacios para ser separados por tabiquerías y elementos móviles. Allí se instalarán cafés, librerías, bibliotecas, galerías con exposiciones permanentes. El público podrá entrar y salir y pasearse libremente. Según los arquitectos, el hecho de haber dejado todas las tuberías y circuitos a la vista, tanto por dentro como por fuera del edificio, haber terminado las paredes en forma rústica y pintado todo el metal en colores diversos y violentos producirá una intimidad hacia el público, atrayéndolo a entrar con confianza, seguridad, hacia un ambiente acogedor.

Pero el espíritu del museo lo dará Pontus Hulten, un sueco de 52 años, famoso en su país por haber montado las más espectaculares exposiciones de arte de vanguardia y haber reunido una de las mejores colecciones de arte moderno —especialmente norteamericano— que existen en el mundo. Su trabajo consiste ahora en interesar a los franceses en las artes contemporáneas. Para incentivar las visitas, Hulten mantendrá abierto su museo hasta las 10 de la noche y el cuerpo de vigilancia estará compuesto por 200 mujeres, todas muy bien entrenadas pero de modales exquisitos...

Para la inauguración, Hulten montó una retrospectiva de 200 obras de Marcel Duchamp. Según la prensa, la selección habría sido todo un acierto, pues el artista fue un dadaísta al que le fascinaba el movimiento, los conceptos, el tomar al público por sorpresa; su mirada irreverente hacia el pasado se hizo célebre en ese retrato suyo de la Gicconde con bigotes.

Luego vendrán dos muestras que darán que hablar: una de arte americano seguida por otra de pintura rusa. Corresponden a los dos polos entre los cuales se han desarrollado las artes plásticas en el presente siglo.

El impacto de la presencia del nuevo centro cultural ya se ha hecho sentir. Por de pronto, en sus alrededores se han abierto unos 90 locales de anticuarios y galerías de arte y el popular barrio del Marais, que por décadas había albergado el comercio alrededor del mercado, se ha vuelto de pronto un barrio residencial. El museo proyecta, por su parte, habilitar dentro de sus terrenos un área de unos 5 mil metros cuadrados en la que podrán trabajar quienes realicen arte experimental, pero Hulten se reserva el derecho de seleccionar lo que se exhiba en el museo.

La colección básica del Beaubourg consta por ahora de 800 telas, provenientes todas del antiguo Museo de Arte Moderno de París, ubicado cerca del Trocadero, y se irá incrementando gracias a un presupuesto anual de 1,5 millón de dólares.

Formando parte del Beaubourg pero en un edificio aparte, completamente independiente, en una construcción subterránea de cuatro pisos y sobre la cual se ha dispuesto una plaza pública, se albergará en junio próximo el Instituto de Investigación y Coordinación Acústica Musical-Instituto de Recherche et de Coordination Acoustique-

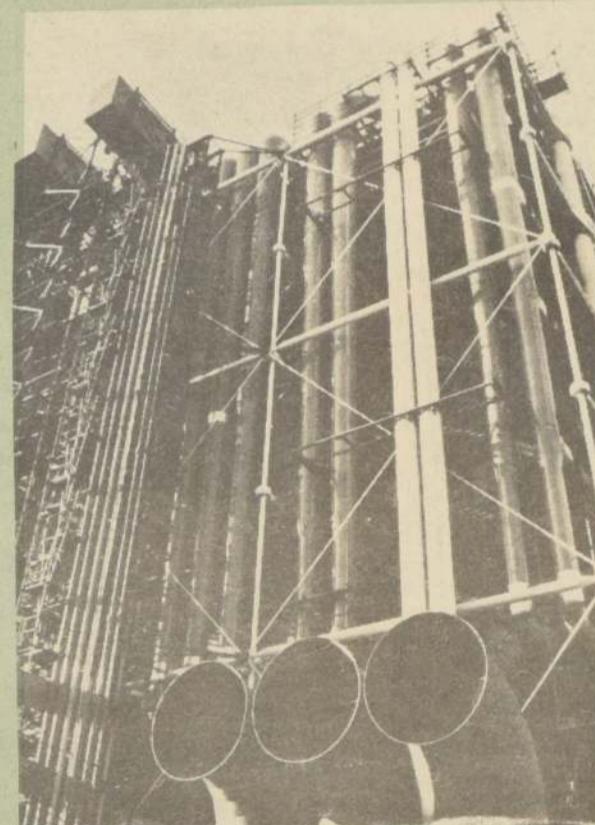
Musique (IRCAM). Se estima que allí se realizará la verdadera revolución musical del siglo 20, o al menos allí se encontrarán todos los elementos de laboratorio para provocarla. Comparados con el IRCAM, los centros de música electrónica de Alemania o de los Estados Unidos serán sencillamente primitivos. El edificio ha costado la bella suma de 12 millones de dólares y gozará de una subvención anual de casi igual monto. Nunca ningún gobierno en el mundo había otorgado a la música tanta atención ni tanto presupuesto.

Pierre Boulez deja en mayo la dirección de la Filarmónica de Nueva York. Luego de llevar la voz cantante en la vanguardia de la música moderna, pasará a dirigir el IRCAM, del cual es el alma y, según se dice, le fue construido sobre medida: "—Ningún compositor puede ignorar hoy esta nueva tecnología de la electrónica y las computadoras. Estamos frente a los grandes eventos en el campo de la música. La maquinaria es tan compleja que individuo alguno puede manejarla por si solo" —explicó Boulez en una entrevista concedida a la prensa europea. Los 50 integrantes del equipo del IRCAM estarán dirigidos por un grupo internacional formado por quince músicos e ingenieros de sonido y continuamente recibirán las visitas de colegas invitados desde todas partes del mundo.

"En el último subterráneo funcionarán los estudios y laboratorios donde Boulez y su equipo investigarán las propiedades de la música a través de computadoras, sintetizadores, oscilógrafos, potenciómetros, etc. Aparte, el departamento de voces e instrumentos modificará instrumentos convencionales y desarrollará algunos nuevos. En el departamento de electro-acústica, dirigido por el compositor Luciano Berio, desarrollará las fórmulas para hacer audibles todas las gamas de sonidos del violín y del oboe, además de otros sonidos que aún nadie de nosotros todavía imaginamos". "Crearemos familias enteras de sonidos; sonidos que no existen en la naturaleza". "Esto es como en la arquitectura, prosigue Boulez. Luego del vidrio y el acero nació una arquitectura que no fue posible en la época de los templos griegos y romanos".

El maestro no sólo está interesado en producir sonidos, sino en que se los escuche. El centro del IRCAM será un inmenso recinto cubierto, de unos 20 metros de altura, en el que tanto el cielo rasgo y el piso como las paredes son móviles, allí es donde se elaborarán sus sonidos. Para septiembre tiene programada una "exhibición" de sonidos en los edificios del Beaubourg.

Tal vez la mejor ilustración de lo que se propone Boulez sea la fanfarria de música contemporánea con que celebró el nacimiento del IRCAM. Con el título de una retrospectiva de 59 conciertos que abarca los hitos musicales desde Stravinsky y la Escuela Vienesa. Veinticinco conjuntos serán dirigidos por figuras como Barenboim, Rostropovich y Perlman, en tanto que compositores como Elliot Carter, Karlheinz Stockhausen y George Ligeti estarán presentes para escuchar tocar sus obras.



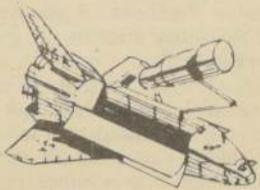
Pierre Boulez es el director del Instituto de Investigación Musical, donde se realizará la verdadera revolución musical de nuestro siglo



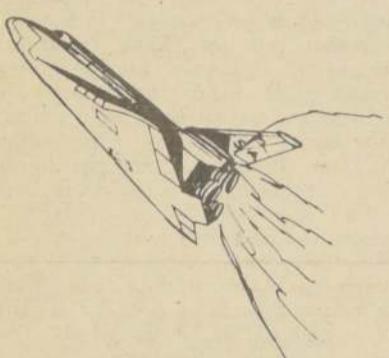
EL NUEVO MUNDO DE LA CREACION ARTISTICA

BEAUBOURG

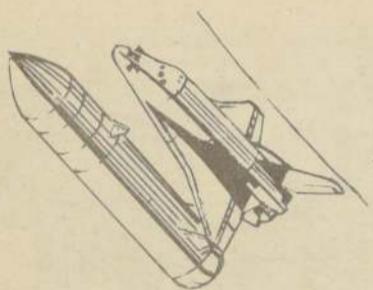
TRANSBORDADOR ESPECIAL



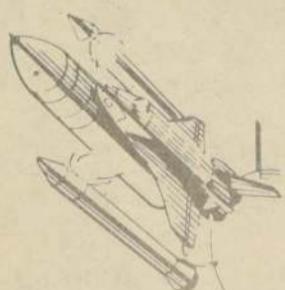
Operaciones orbitales
Alt: 161.966 km. Duración: 7 - 30 días



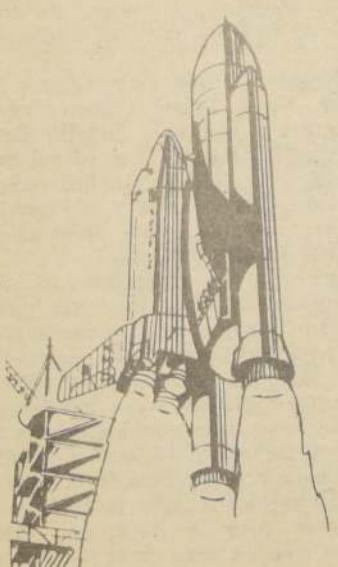
Entrada en órbita y circulación
Alt.: 185 km. Vel. 28.300 km./hr.



Separación del tanque externo



Separación de los cohetes propulsores
Altura: 46 km. Velocidad: 5.000 km./hora.
Peso total al despegar: 2 millones de kg.



Lanzamiento

HITO EN LA ODISEA DEL SIGLO

por Andrés Adler

ESTAMOS en la víspera de un cambio revolucionario en el campo de las exploraciones espaciales. Lo que ustedes están viendo en este momento, el prototipo experimental del autobús espacial, ocupará las primeras planas de los diarios a fines de la presente década".

Estas palabras nos fueron dichas por el guía del Centro de Vuelos Espaciales George Marshall, ubicado en Huntsville (Alabama), en abril del año pasado, en ocasión de una visita a Estados Unidos. Y nuestro cicerone se quedó corto en sus apreciaciones, ya que el personaje central de esta crónica ya ha ocupado primeras planas en todo el mundo y destacadas notas por los más variados medios de comunicación. Porque, realmente, el autobús espacial, una vez que entre en utilización introducirá el cambio más espectacular desde el inicio de la carrera y la aventura espacial: la reutilización de los vehículos que llevan al hombre más allá de la atmósfera terrestre y lo hacen viajar por el universo.

En días pasados el autobús espacial, bautizado con el nombre de "Enterprise", efectuó su primera de las diez pruebas de fuego a las que será sometido antes de iniciar sus misiones en 1979.

Diseñado para llevar a bordo una tripulación de siete personas además de varios laboratorios, efectuar su despegue en forma vertical, llevar una carga de casi treinta toneladas, poder aterrizar como si fuera un avión común y corriente en cualquier aeropuerto con una carga de 15 toneladas, permanecer en órbita en torno a la Tierra por largos períodos y ser usado en tales misiones unas cien veces, el "autobús espacial" sin lugar a dudas abrirá realmente las posibilidades de incorporar en un breve lapso a cualquier mortal a la fabulosa experiencia de ver el planeta Tierra desde otra perspectiva, honor aún reservado para unos pocos mortales.

El proyecto le está costando a Estados Unidos la friolera de 7.000 millones de dólares, pero el Congreso norteamericano le dio el vamos ante el atractivo de que a la postre signifique un ahorro en virtud de la re-utilización del navío espacial. En la actualidad ninguno de los ingenios que han servido para llevar a un hombre al espacio ha podido ser vuelto a ocupar.

Cuando el "autobús espacial" se encuentre en plena utilización, permitirá transportar al cosmos plantas de energía solar, satélites meteorológicos y de comunicaciones e incluso plataformas interplanetarias que facilitarán la ampliación de la exploración extraterrestre.

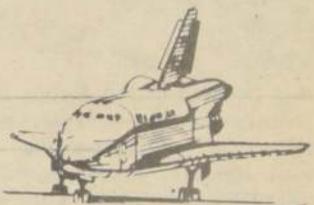
La etapa experimental que comienza recientemente tiene una primera fase en

la cual esta revolucionaria nave realizará una media docena de vuelos a lomo de un Boeing 747, sin personal a bordo.

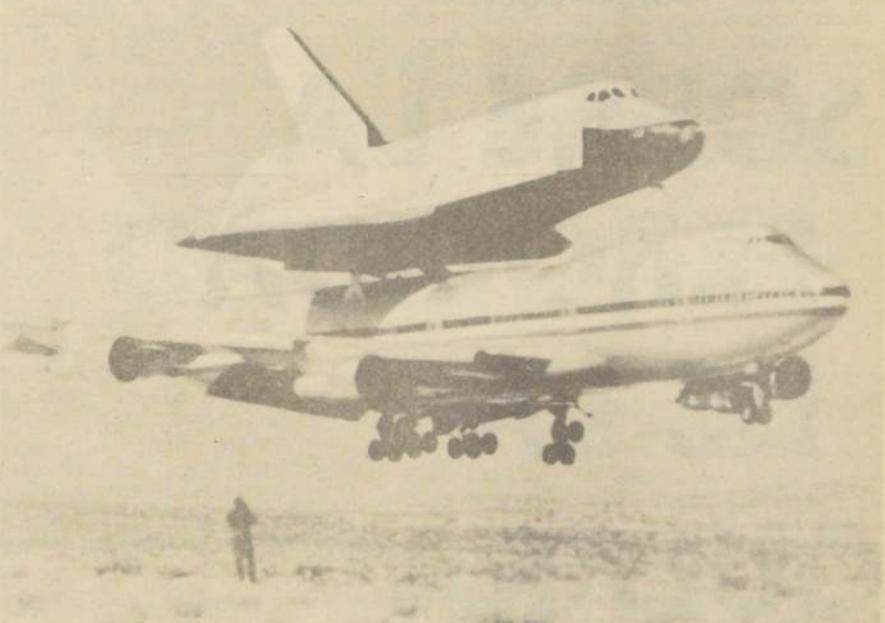
El programa señala que en los meses de mayo y junio esos vuelos aupados contarán con tripulación en los comandos del transbordador. El momento culmine llegará el 22 de julio: en esa oportunidad, el "Enterprise" será llevado hasta una altura de 8.500 metros, luego el 747 comenzará a caer en picada hasta



Entrada a la atmósfera
Alt: 122 km. Vel.: 26.756 km./hr.



Aterrizaje
Vel.: 335 km./hr.
Peso al aterrizar: 85 mil kg.

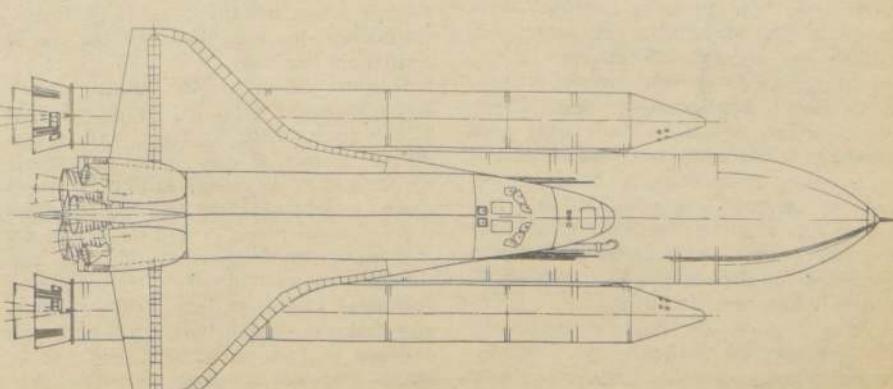


El Enterprise
montado en un Boeing
747, durante
su primer vuelo de prueba

los 7.300 metros, instante en el cual el transbordador se separará de su transitoria nave madre y comenzará a volar a una altura de 5.500 metros por espacio de algunos minutos para que, momentos más tarde, con sus motores apagados inicie su descenso. Desde el instante de la separación del Entéprise hasta que toque tierra a una velocidad de 330

kilómetros por hora, habrán transcurridos seis minutos.

Dos años más tarde tanto el OV (Vehículo Orbital) 101 como su gemelo el OV-102, estarán en condiciones de inaugurar el nuevo capítulo de la odisea espacial del Siglo XX.



cine



Timothy Bottoms es Jan Kubris (al centro) y Anthony Andrews es Josef Gabeik, en la reconstrucción cinematográfica sobre el atentado suicida contra Heydrich, el "Protector" nazi de Checoslovaquia. Aparece junto a dos resistentes en las escenas finales del filme.

"Siete Hombres al amanecer"

SOBRE LA FEROCIDAD DE LA GUERRA

LA REALIDAD supera la ficción, por lo menos a veces. Lo prueba el filme "Siete hombres al amanecer" ("Operation Daybreak"), co-producción anglo-checoslovaca que narra los detalles del complot y asesinato de Reinhard Heydrich y las sangrientas represalias que tomaron los nazis por su muerte.

En 1942, cuando para el tercer Reich era imprescindible imponer un férreo dominio sobre los países conquistados, Heydrich ocupó el cargo de "Protector" de Bohemia y Moravia, reemplazando al débil y veterano General Neurath. El nuevo Reichprotektor, designado por Hitler, no era un oficial nazi cualquiera: jefe de la policía de seguridad nazi y jefe adjunto de la Gestapo, tenía fama de ser un temible carníero, con mirada de acero, y se le consideraba uno de los genios de la "solución definitiva". Ambicioso, inteligente y encandilado por el poder, no cesaba de intrigar para provocar la caída del mariscal Himmler, su superior inmediato, y había alcanzado a ocupar una posición muy estrecha al Führer, quien recibía sus recomendaciones con atención. No eran pocos los que decían que Heydrich era el aparente heredero de Hitler.

Poco después de hacerse cargo del Protectorado de Bohemia y Moravia, recientemente creado por el Tercer Reich, Heydrich obtuvo en entrevista

personal con Hitler, la concesión de poderes especiales para aplastar la resistencia a cualquier precio. En pocas semanas, centenares de sentencias de muerte salieron de sus manos contra los checos indóciles.

Los altos mandos del Ejército aliado trataron de dar un golpe certero a la dominación nazi y, sin preocuparse mucho de los efectos que la operación tendría, eligieron a tres jóvenes soldados del Ejército checo libre formado en Inglaterra, para enviarlos de vuelta a su país a cumplir la misión suicida de exterminar al Reichprotektor. Los muchachos, entre 20 y 22 años, fueron arrojados en paracaidas por la Real Fuerza Aérea británica, cerca de Praga, y tuvieron que entablar contacto con la resistencia nacional.

Después de un intento fallido, los soldados lograron dejar gravemente herido a Heydrich. Este cumplía una rutina diaria por reloj al dirigirse en la mañana desde su casa de campo al palacio de los reyes de Bohemia, que eran sus cuarteles generales, en pleno centro de Praga. En el camino, dos de los complotadores, Jan Kubris y Josef Gabeik, arrojaron una bomba al Mercedes Benz 1939 deportivo que usaba el oficial, volando el coche en pedazos y dejando al carníero con la columna vertebral quebrada. Desde el 29 de mayo de 1942 hasta el 4 de junio,

Heydrich se debatió entre la vida y la muerte, principalmente porque la delicada operación que debía salvarlo fue retrasada por los ayudantes del "Protector", que desconfiaban de los médicos checos y esperaban la llegada de curujanos desde Berlín.

La muerte del alto oficial desató la más terrible vendetta nazi, no sólo en Checoslovaquia. El mismo día del atentado, 500 judíos "privilegiados", que permanecían libres en Berlín, fueron arrestados, y el día de su muerte 152 judíos alemanes fueron asesinados.

En Praga, mientras tanto, se preveía el furor del Reich y 120 resistentes (incluidos los tres jóvenes enviados desde Inglaterra) se refugiaron en la catedral de San Carlos Borromeo. Durante las dos semanas que siguieron a las pompas fúnebres de Heydrich, celebradas con gran despliegue, unos tres mil judíos del ghetto de Theresienstadt fueron asesinados y otros 1.300 checos también, acusados de efectuar actividades de resistencia. En tanto, Hitler vociferaba desde Berlín amenazando con evacuar a todos los checos de Bohemia y volver a reducir la lengua checa a nivel de dialecto de siervos.

No contento con la salvaje represalia hasta el momento, el Reich decidió hacer un mejor escarmiento, borrando a un pueblo del mapa. Para ello eligió a la aldea de Lídice, cerca de la capital y anexa a la ciudad minera de Kladno. El 9 de junio, decenas de camiones con tropas rodearon el poblado; todos los

Reich; hubo también casos en Polonia, Rusia, Grecia y Yugoslavia. Pero Lídice perdura como el más tristemente célebre ejemplo de los métodos nazis junto con Oradour-sur-Glane, en Limoges, Francia, cuyos 652 habitantes fueron ametrallados y quemados vivos en 1944, sin distinción de edad o sexo; sólo diez sobrevivieron, simulando estar muertos. Todas estas hazañas del Reich eran naturalmente filmadas por el servicio de documentación alemán para dejar constancia del hecho.

Delatados por un espía o quizás por el tercero de los soldados, que no llegó a refugiarse, la catedral fue sitiada por tropas alemanas el 18 de junio y todos los resistentes que se encontraban ocultos en sus naves y criptas, fueron exterminados.

Los detalles del atentado y la destrucción de Lídice, incluyendo algunos cortes trozos de noticiarios de la época, son narrados por los "Siete Hombres al amanecer", película filmada íntegramente en los lugares auténticos en que ocurrieron los sucesos y respetando estrictamente la verdad. Hay algunas pequeñas licencias como, por ejemplo, que históricamente luego de la bomba contra Heydrich, los dos soldados murieron tras una cortina de humo. En el filme tampoco se habla de los 120 resistentes que se encontraban en la iglesia, y se incluye además un episodio romántico entre uno de los héroes suicidas y una joven checa de la resistencia, el cual sirve para mostrar la desesperada situación



La escena del asesinato fue rodada en el mismo lugar del hecho histórico. El filme está basado en la novela del mismo nombre de Alan Burgess, que se atiene estrictamente a la verdad.

de los jóvenes que vivieron sus mejores años en tiempos de la II Guerra Mundial.

Dirigió el filme el prestigioso realizador inglés Lewis Gilbert, con un reparto que incluye a Timothy Bottoms ("La última película") en el rol de Jan Kubris, como único nombre conocido. Martín Shaw interpreta a Heydrich y puede constatarse que físicamente el parecido es sorprendente.

La cinta no contempla las implicancias políticas y humanas que derivaron de lanzar una operación suicida previendo sus catastróficas consecuencias pero, con una narración de corte tradicional, logra un clima sobreacogedor de suspense. Hay también excelente actuación de todo el reparto. El heroísmo suicida de los miembros del complot sólo puede justificarse ante la ferocidad del nazismo, pero la cinta, con algo de poesía negra a costa de su veracidad histórica sobre un hecho trágico, resulta en el fondo un devastador alegato sobre la inutilidad de la guerra.

La destrucción del poblado checo no fue única en la historia del Tercer

LOS co-autores de "Hojas de Parra", que se estrenó esta semana en una carpeta de circo ubicada en Avenida Providencia con Marchant Pereira, José Manuel Salcedo y Jaime Vadell (quien también dirigió) anuncian en el programa su intención de "recoger y juntar todo lo que sucede en la calle, sin alterarlo y sin disfrazarlo, apenas juntándolo para que todo se ordene como pueda o como quiera". Provocar "el chispazo mágico de la poesía que pone juntas las cosas que el pensamiento ordenado nos enseña que están separadas".

De ahí entonces que este "salto mortal en un acto", como lo definen los autores y a la vez actores de este espectáculo de teatro-circo poesía, sea la suma de intérpretes dramáticos, artistas circenses, modelos, extras, poemas inéditos de Nicanor Parra, rimas de Bécquer y una banda de circo. Por el escenario pasan la proclamación electoral de un candidato presidencial, un entierro, un banquete anual en honor del poeta desconocido, un homenaje a Violeta Parra, un mendigo nieto de Tolstoi, números de tonies, equilibrio y malabarismo, y mucho más.

A diferencia de "Todas las colorinas tienen pecas" (la primera experiencia teatral del antipoeta Premio Nacional de Literatura), "Hojas de Parra" no es una acumulación sino una ordenación de elementos que persigue expresar algo. Este conjunto "pop" a la chilena, puede ser leído en varias claves: tiene sugerencias a nivel de la realidad contingente; o como chispazos que intentan reflejar el caso absurdo del mundo actual, en términos de ideologías y comportamientos; o a un nivel más profundo, como una reflexión sobre el juego de la vida y de la muerte "en el que todos somos consumados equilibristas", reza el folleto, o quizás descifrar el experimento con varios otros códigos que nosotros no percibimos. Por cierto que estas lecturas implican seleccionar algunas partes y prescindir de otras.

Desde luego, "Hojas de Parra" resulta una experiencia no reiterable y única por la reunión de los recursos que se emplearon y cuyo principal atractivo radica en el ametrallamiento hacia el espectador de sorpresas y antagonismos desconcertantes. Sin duda, los



Nelson Velásquez vende un remolino "de contrabando" y José Manuel Salcedo es un Señor Corales muy especial en "Hojas de Parra", que presenta el nuevo Teatro La Feria, en una carpeta de Av. Providencia.

PARRA OPTIMISTA BAJO CARPA

HOJAS DE PARRA Y UVAS VERDES

por Pedro Labra

momentos más gozosos se los llevan los versos de Parra, con su humor caustico, absurdo, macabro, que dispara sin piedad en todas direcciones; los antipoemas están llevados imaginativamente a la escena, creando situaciones con participación de todo el heterogéneo elenco. La idea de la muerte que, por medio de las sepulturas de un cementerio va invadiendo este universo circense, corresponde exactamente al espíritu de la letra, bien apoyado por la escenografía y vestuario de Susana Bomchil.

Pero, ya sea por el texto de la obra o por su realización, se siente que el resto se escapó de las manos y que en cierta medida se desaprovechó el ámbito y los recursos humanos y materiales de que se disponía. Quizás por cierta precipitación en la elaboración de la estructura, ésta no alcanzó la debida madurez en todo lo que no es de Parra. Hay momentos brillantes del montaje, como por ejemplo la creación de distintos focos de atención en la escena en que se contrapuntea el entierro, la malabarista y el ingreso del vendedor de artículos de "contrabando" o en menor grado la sencilla y sosegada solidez del homenaje a Violeta. Sin embargo, en los números de circo no se buscó una renovación ni una integración cabal a un concepto general. Evidentemente la parte circense del espectáculo es de baja calidad y por esta carencia de unidad, ello se hace sentir con más peso y los números se alargan pareciendo a ratos sólo relleno. Tampoco se logró que los no actores llegaran a participar dramáticamente en forma satisfactoria y realmente integrada, y no queda claro si se quiso la idea de masa o personificarlos separadamente. El texto complementario

Un teatro bajo carpeta que se denomina "La Feria" y una obra acorde con el nombre del teatro: "Hojas de Parra". Claro que aquí no se trata de parras sino de Nicanor Parra, el poeta. La obra está constituida por versos del poeta y aportes de Jaime Vadell y José Manuel Salcedo. Como primer resultado, algo un poco diferente del teatro café-concert. La obra, aunque se compone de varios sketches, forma un total congruente. Predomina el humor, especialmente humor negro.

La novedad más importante es la mezcla de circo con teatro. El circo indudablemente es un espectáculo vistoso y por lo tanto adecuado para integrarse al concepto del teatro moderno, que busca en parte impresionar por el lado de la óptica. Las demostraciones de unos payasos, una malabarista, un trapecista y un equilibrista ocupan parte de la función. El hallazgo es bueno, pero la fórmula es tal vez irrepetible, porque parte del éxito está en la novedad, en el factor sorpresa.

No es la primera incursión de Nicanor Parra por los tablados del teatro. Hace algunos años el Teatro de la Universidad Católica representó "Todas las colorinas tienen pecas". Pero ahora, la obra ha conseguido una garra escénica de la cual carecía la anterior.

"Hojas de Parra" se destaca por su posición crítica, un aire de desencanto frente a muchos aspectos de la vida. Pero, sin embargo, a pesar que termina por una virtual invasión de la muerte en el escenario —el cementerio— las últimas palabras antes de concluir invitan a mirar hacia el mañana, es decir, hacia el

TEATRO



Uno de los números circenses que incluye el reciente estreno, cuyo texto corresponde en gran parte a poemas inéditos de Nicanor Parra, Premio Nacional de Literatura

recurrir un par de veces al resorte fácilmente reírse del garabato. Se pudo conseguir mayor riqueza, y ritmo fundamental en un espectáculo de este tipo, explotando y midiendo las posibilidades de cada uno de los elementos.

Lo mismo se observa en el plano de la actuación, radicado más en el deleite del juego escénico que en una mayor profundización. El peso de la responsabilidad recayó en la notable complacencia histrónica de José Manuel Salcedo, que mantiene su señor Corales, embaucador-autor de discursos, durante toda la obra. Vadell está correcto como el proclamador electoral, pero agobiado quizás por la tarea de la dirección—su perdido teloiano es definitivamente de composición pobre, Nelson Velásquez transmite con efectividad su charlatán, pero no se le sacó mayor partido a excepción de un personaje que entra y sale. Puede que el error radique en que, en principio, el texto fue ideado para dos actores y el resto se fue acoplando adicionalmente.

Así, esta especie de café-concert en pista de circo, comunica —esencialmente gracias a Parra— una hilaridad incisiva con contenidos de un nihilismo devastador, pero que en conjunto tiene un ritmo disparate y no va concretamente a ninguna parte. El discurso final sobre la esperanza del futuro intenta redondear un todo que no ha sido coherente, y aparece desgajado de lo anterior. "Hojas de Parra" es, sin embargo, un show pop, novedoso e interesante, que mantiene al espectador con atención y deleite durante buena parte de su duración, pero cuyas expectativas no son completamente resueltas cuando cesan los relámpagos antipoéticos o los aciertos de la puesta en escena. Al final deja un tanto confuso e insatisfecho.

futuro. Desde este punto de vista, no se puede decir que la obra carezca de cierto espíritu optimista, ya que para el depresivo no existe mañana, no existe esa posibilidad de una esperanza, aunque sea lejana.

Como en "Todas las colorinas tienen pecas", esta vez Nicanor Parra vuelve a colocar un cementerio sobre el escenario. "Hojas de Parra" resulta un compromiso entre la vida diaria, sin trascendencia, y lo trascendente que es la muerte. Todo ello tratado con humor, sin tocar lo trágico ni lo sentimental, excepto en la escena en que el hermano rinde un homenaje a Violeta Parra. Escena que es ejemplo de buena poesía pero excesivamente larga, y que hace perder un tanto el ritmo de la obra.

Jaime Vadell realizó una muy buena labor de dirección. Ha dado vida a una obra cuyo montaje no es fácil debido a la multiplicidad de problemas planteados. Trabajan sólo tres actores profesionales. Ellos son José Manuel Salcedo, Jaime Vadell, que ya tienen experiencia larga y actúan con naturalidad, y un joven, Nelson Velásquez, egresado de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile, y que demuestra ser capaz para muchos papales más.

El resto de los que actúan son figurantes o circenses.

Una obra que entretiene por sus golpes de ingenio, sus momentos de poesía y las emociones que son específicas de las destrezas de la gente de circo, con sus tonies y sus típicas piruetas y caídas.

Ana Helfant

RESIDENTES

EN OTROS VECINDARIOS

(Apuntes de Ciencias Naturales)
Trad. L. M. Fernández

Los extractos que recopilamos aquí proceden de una serie de apuntes para conferencias del prof. Dr. Heinrich Gottfried Kuschenskoff, de la Universidad de Basilea, cuya colección se encontraron dispersos después de su deceso, en 1932- corresponde a la abnegada labor de sus discípulos. Es de lamentar que el entusiasmo recolector no haya ido a parejas con cierta meticulosidad ordenadora. Inéditos hasta hace poco en Europa, creemos que ésta es su publicación princeps en el ambiente científico latinoamericano.

CXXX

Dictamen científico. Fue Kepler nada menos quien supuso que hay un ángel afecto (o sea destinado) al impulso y a la dirección de cada planeta. Astrónomos posteriores han preferido no insistir al respecto.



CXXXI

Angeles de cualquier laya y pelaje. Rafael Alberti (de dudosa exactitud ortodoxa, después de todo se trata de un poeta) denuncia la existencia de ángeles turbios, coléricos, de ángeles béticos, en permanente lucha de Norte contra Sur. No falta en su catálogo el "ángel de los números pensativo volando de 1 al 2, del 2 al 3, del 3 al 4..." hay también el ángel sin suerte, seguro pariente del ángel desengañoso. También anda por ahí el ángel mentiroso, que engaña sin violencia, sólo "con miel y palabras". En el rol albertiano se incluyen asimismo algunos ángeles venidos a menos, los mohosos, el ceniciente, los ángeles feos "que duermen en el vaho sin suerte de los pantanos" - y que no desmienten su probable relación con los ángeles de las ruinas y el ángel del carbón, "feo de hollín y fango". Hay uno que acelera la agonía de la luna. Alberti ha anotado también a los ángeles infieles, y -por cierto- a los ángeles sonámbulos", que gradúan las órbitas de la fatiga. Curiosográficamente comprobado la realidad de los ángeles muertos.



CXXXII

Son patrimonio común de la Humanidad.- El Dr. C.G. Jung señala con suma seriedad que la representación de ángeles, arcángeles de tronos y dominaciones, en San Pablo; de los arcontes y reinos de la luz en los gnósticos; de la celestial jerarquía en Dionisio Areopagita, etc., procede de la percepción de la relativa independencia de los arquetipos, o dominante del inconsciente colectivo (1916).

CXXXIII

Nada más natural. "Uno de los estados de la naturaleza dotada de razón es el que desde el principio posee vida incorpórea, y a éste lo llamamos angelico", informa no sin conocimiento de causa San Gregorio de Nisa.

CXXXIV

El reverso de la medalla. Pero, el mismo tratadista reconoce que "hay otra naturaleza, que puede ser llamada demonio. Es una naturaleza fuera de los cuerpos, contraria y adversa a la rectitud y a la honestidad aplicadas a causar daño y ruina a la naturaleza humana".

CXXXV

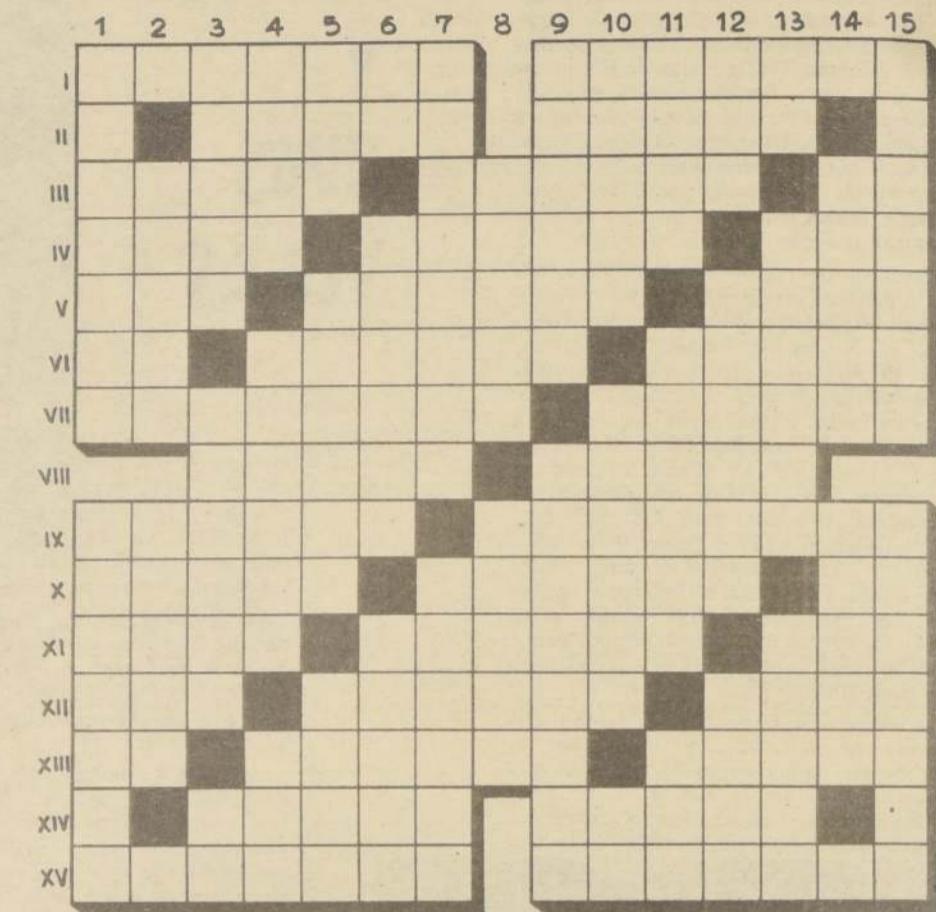
Un espectáculo de alta pirotecnia. Gabriel Miró, aparentemente según testimonio ocular, señala que los querubines "vibraban como élitros de oro", mientras los serafines "se abrazaban embelesadamente..."

CXXXVI

Ánalisis de laboratorio. Los alquimistas -según datos de cierto documentado diccionario de ciencias ocultas- llamaban ángel a la materia volátil de la célebre piedra filosofal y decían que en tal situación el cuerpo de ella estaba espiritualizado y que no se conseguía nunca la Gran Obra a menos que se materializaran los espíritus y se espiritualizaran los cuerpos; ésta era la llamada operación de sublimación, filosófica, "debiendo tener en cuenta que el fijo no se sublima si no es ayudado por el volátil". Esta última observación es muy digna de tomarse en cuenta, creemos.

a punta de lápiz

por Mirko Sulic



HORIZONTALES:

I Filantropía, socorro, limosna. Figura labrada en piedra preciosa.

II Voleán de Costa Rica. Amenaza, señal, finta.

III Honguillo, parásito de los cereales. Lista. Infusión aromática.

IV Vacuno entre uno y dos años. Calzado de soldados romanos. Religiosa.

V Unidad electrostática de capacidad. Vía, ruta. "Rey de fútbol".

VI Hacia. Caso de la declinación. Médico revolucionario francés.

VII Embalse cerca de Ovalle. Encintado a bordo de la acera.

VIII Membrana que tiene el pez para nadar. Localidad costera en la prov. de Llanquihue.

IX Honor, pundonor, honestidad. Refulgente, resplandeciente.

X Guacamayo, ave prensora. Membrana interior del ojo. Símbolo del cromo.

XI Astrágalo, hueso del talón. Fastidiosa, pesada. Apodq norteamericano.

XII Bulbo blanco que se usa como condimento. Ciudad de Chile. Malecón.

XIII Nota musical. Protección, tutoría. Cerro de Santiago.

XIV Fiero, cruel, brutal. Convenio, pacto, tratamiento.

XV Instrumento músico de viento. País situado en la región del Cáucaso.

VERTICALES:

1 Confrontar, verificar. El que preside el tribunal de la curia romana.

2 Decreto de un sultán. Miel virgen que sale naturalmente de los panales.

3 Frotar, raspar, acariciar. Olla de los antiguos romanos. Nota musical.

4 Explosivo descubierto por Laurent. Composición poética. Río de España.

5 Río de Rusia. Ciudad de Chile. Árbol conífero que da piñones sabrosos.

6 Símbolo del arsénico. Uno de los lados que forman el ángulo recto en el

triángulo rectángulo. Aleación de cobre y cinc.

7 Explosivo inventado por Nobel. Calidad de ralo.

8 Aceituna. Mortífero, mortal.

9 Senda, carretera, itinerario. Robot, maniquí.

10 Ser adicto, compañero. Rendida, dócil, obediente. Consonante doble.

11 Alimento milagroso con que Dios nutrió a los judíos en el desierto. Localidad en la prov. de Talca. Hijo de Noé.

12 Oficial turco. Río de Chile. De color apagado, amortiguado.

13 Buda, en China. Vigilante nocturno. Uno de los Siete Sabios de Grecia.

14 Cerro costero cerca de Tocopilla. Famoso teatro de Milán.

15 Obra dramática musical, más corta y ligera que la ópera. Concordia, cadencia, arte de formar y enlazar los acordes.

Solución del Puzzle Anterior

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CHALUPA								BIGAMIA						
HACINAR								ASOMO	L					
ARICA								SABADO	A					
LADINO								LOBO	O					
IGATIMI								R	E	A	M			
NA								OMERO	L	A	D			
ANA								EGANA	R	O	T			
SOPOR								UTILA	R	I	A			
TREGUA								ERATO	N					
AURA								RAVI	O					
IRA								OLERON						
NOVENENO								AGAVE						
ENERON								MEJORAR						
REPRESA								APENARA						

CIENCIA Y TECNICA



Tarjeta Roja a los Candidatos a Infarto

LOS que se sometan en la ciudad alemana de Francfort, a un examen por computadora acerca de las probabilidades de un infarto, tendrán que estar atentos igual que los futbolistas a las tarjetas amarillas y rojas.

El dispositivo electrónico analiza en breves segundos el peso y la presión del examinado, quien además debe responder si fuma y bebe, si se mueve diariamente y si está contento con el trabajo que desempeña en forma habitual.

Estos datos son procesados por la computadora la que responde con una tarjeta. Si ella es amarilla, el examinado debe poner mayor cuidado en su salud; si la tarjeta es roja, el analizado se transforma en un "candidato" al infarto.

La computadora fue puesta en funcionamiento en el marco de los esfuerzos de las autoridades sanitarias germanas por mantener a su población en un adecuado estado de salud.

Sacan Urano del Agua de Mar

LOS "milagros" no son producto de la casualidad sino que del esfuerzo de un pueblo, especialmente cuando el milagro es el económico y tecnológico. Japón decidió este año llevar adelante un programa intensivo para recuperar el uranio contenido en el agua de mar y poder utilizarlo como combustible en la red de centrales nucleares del país.

Los científicos nipones estiman que el mar contiene aproximadamente unos 4.000 millones de toneladas de uranio. Esta cantidad supera la existente en la tierra, la que llega a unos 3.500 millones de toneladas.

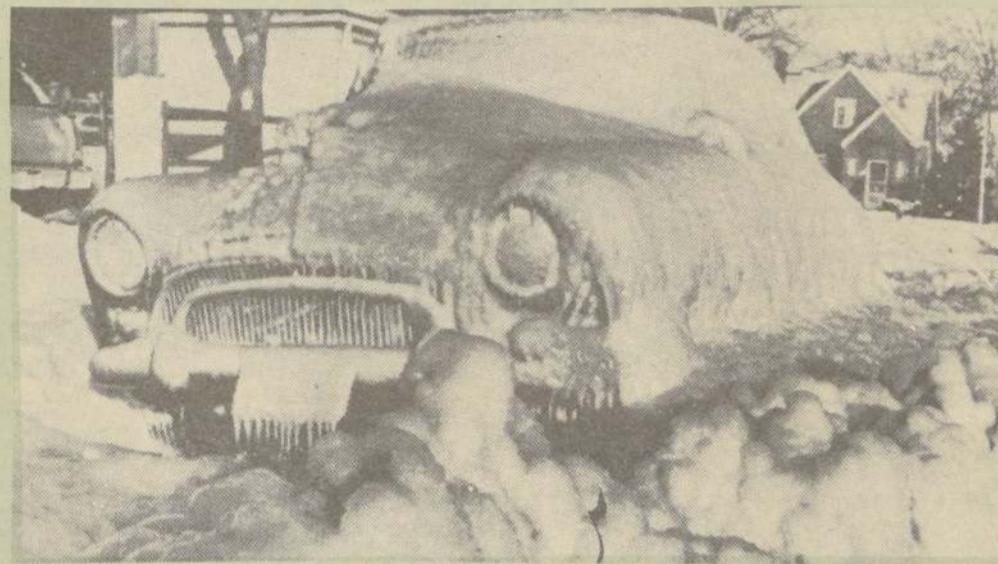
En 1976, Japón importó 2 mil toneladas de uranio y los cálculos preven que a fines del presente siglo la demanda nipona será del orden de 30 mil toneladas. Aquella nación asiática es considerada la cuarta entre los países industrializados, pero está virtualmente desprovista de recursos energéticos. Más del 70 por ciento de la energía eléctrica que se consume en Japón se genera en centrales que utilizan el petróleo como combustible.

Un Alivio Para las Ulceras

EN los laboratorios de una industria farmacéutica británica se trabaja intensamente en el desarrollo de un nuevo producto que puede cicatrizar rápidamente las úlceras pépticas en un 70 por ciento de los casos y reducir en un 50 por ciento el número de quienes necesitan recurrir a las intervenciones quirúrgicas.

El medicamento, conocido como "Tagamet", es el resultado de 12 años de investigación y se ha calificado como el más grande adelanto de este siglo en la lucha contra las úlceras estomacales. Podrá administrarse oralmente o por inyección.

La Tierra Marcha Hacia Una Nueva Edad de Hielo



HACE unos cuantos días los meteorólogos vieron, con no poca preocupación, el resultado de la onda de frío y nieve que se dejó caer este invierno sobre Norteamérica: 43 millones de kilómetros cuadrados del hemisferio Norte estaban bajo nieve conforme a las fotografías tomadas por los satélites: esto es, el 65 por ciento de aquella región de nuestro continente era una inmensa mancha blanca.

Los científicos de Estados Unidos se han dado a la tarea de encontrar alguna explicación hipótesis valedera para explicar este fenómeno, prácticamente único en los descientos últimos años.

En el curso de estas investigaciones se ha logrado constatar algunos hechos. Así, se determinó que el tiempo frío ha sido un resultado del cambio de los vientos a grandes alturas, los que normalmente circulan hacia el sur desde el Ártico, y de occidente a oriente.

Pero este invierno los vientos le jugaron una mala pasada a los norteamericanos. Corrían de norte a sur y volvían al norte.

¿Por qué este cambio en la pauta acostumbrada?

Eso es precisamente lo que están tratando de dilucidar los hombres de ciencia norteamericanos. Y varios de ellos se han aventurado a formular algunas explicaciones.

Hay quienes atribuyen esta

situación imprevista a la acumulación de polvo volcánico y a la contaminación industrial de la atmósfera, situaciones que bloquearían el calor solar.

El Dr. Reid Bryson Director del Instituto de Estudios Ambientales de la Universidad de Wisconsin, partidario de ésta teoría, abona a su favor el siguiente comentario: "En Indonesia, las Filipinas, Japón, Salvador, Costa Rica, Colombia y Alaska los volcanes han estado en erupción. El polvo volcánico impide el paso de la luz solar, provocando un enfriamiento en el Ártico".

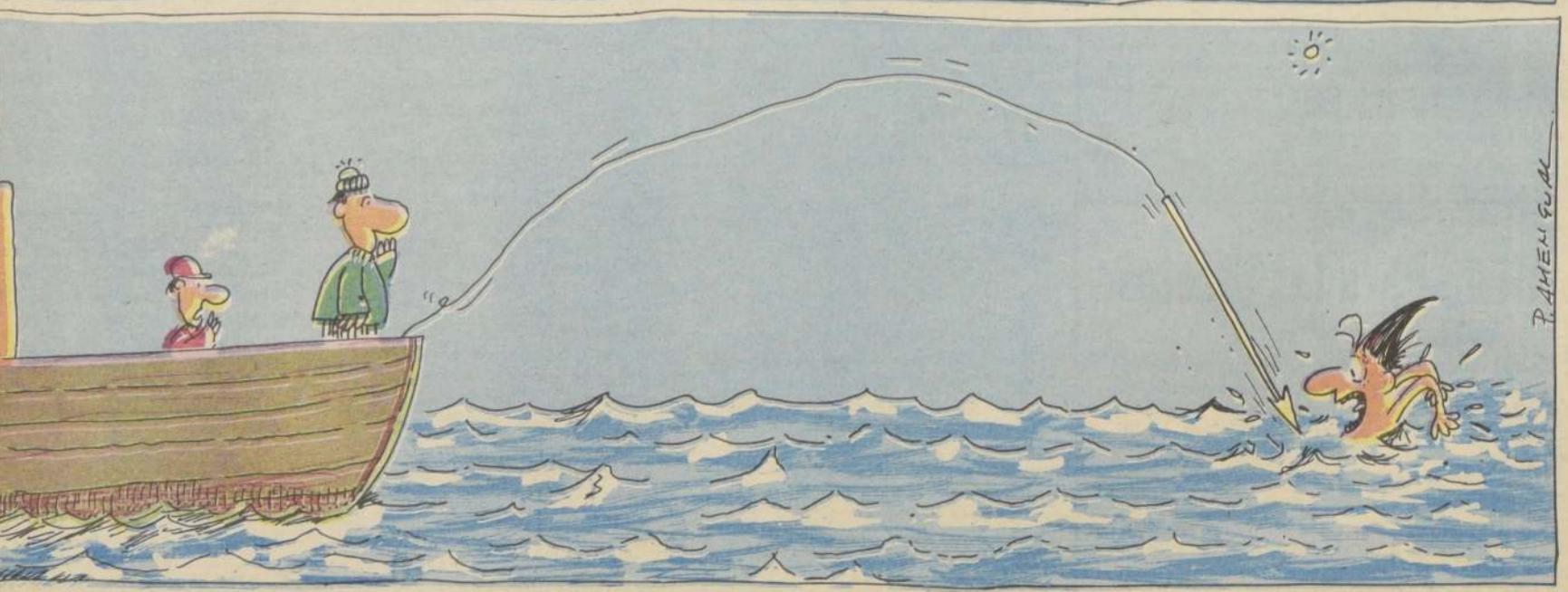
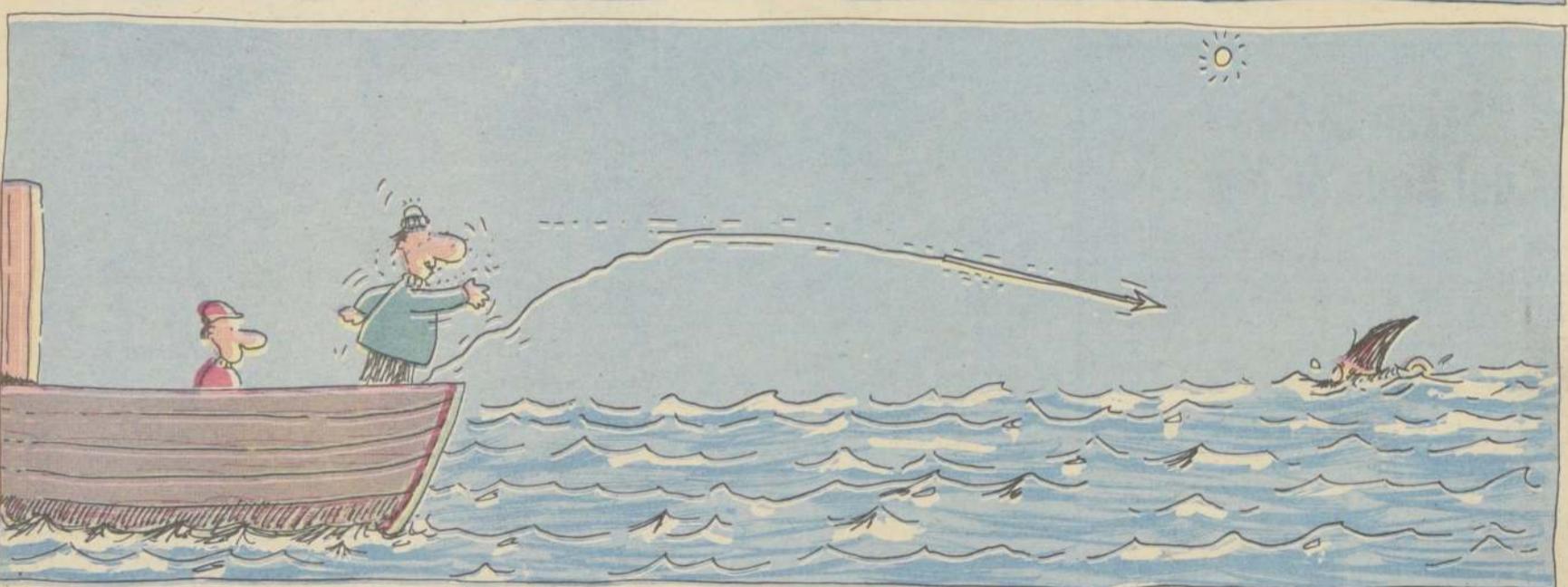
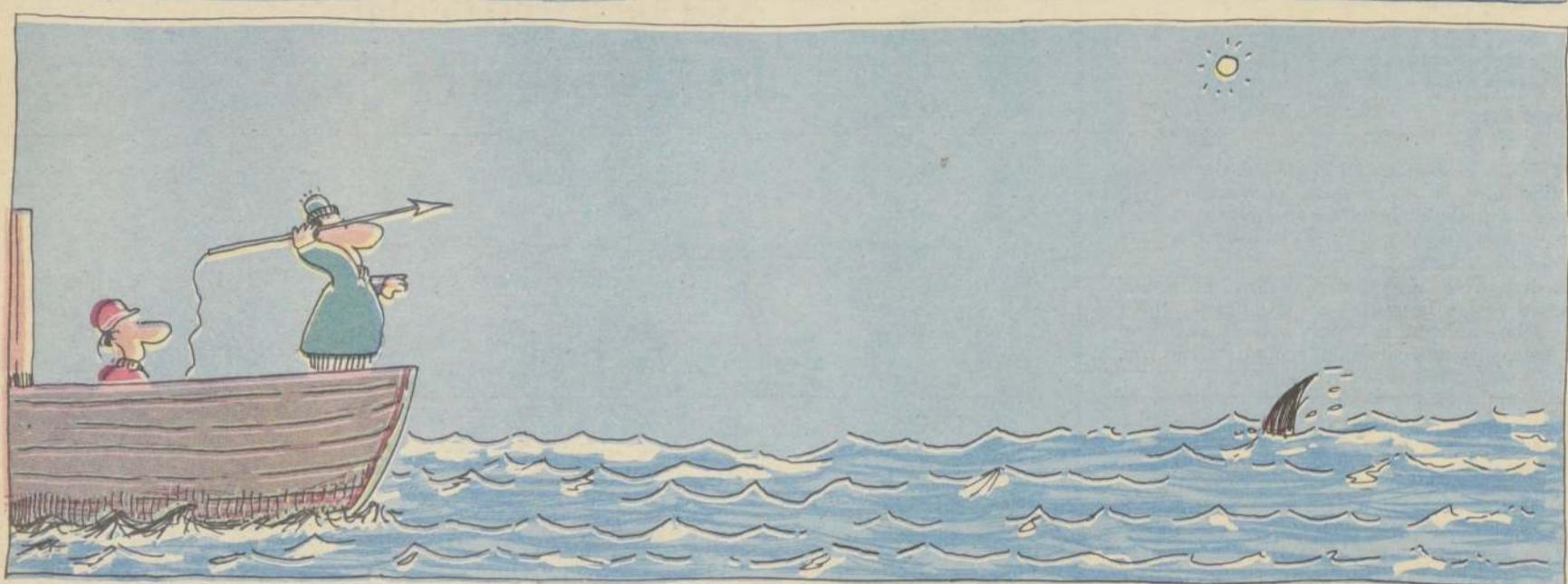
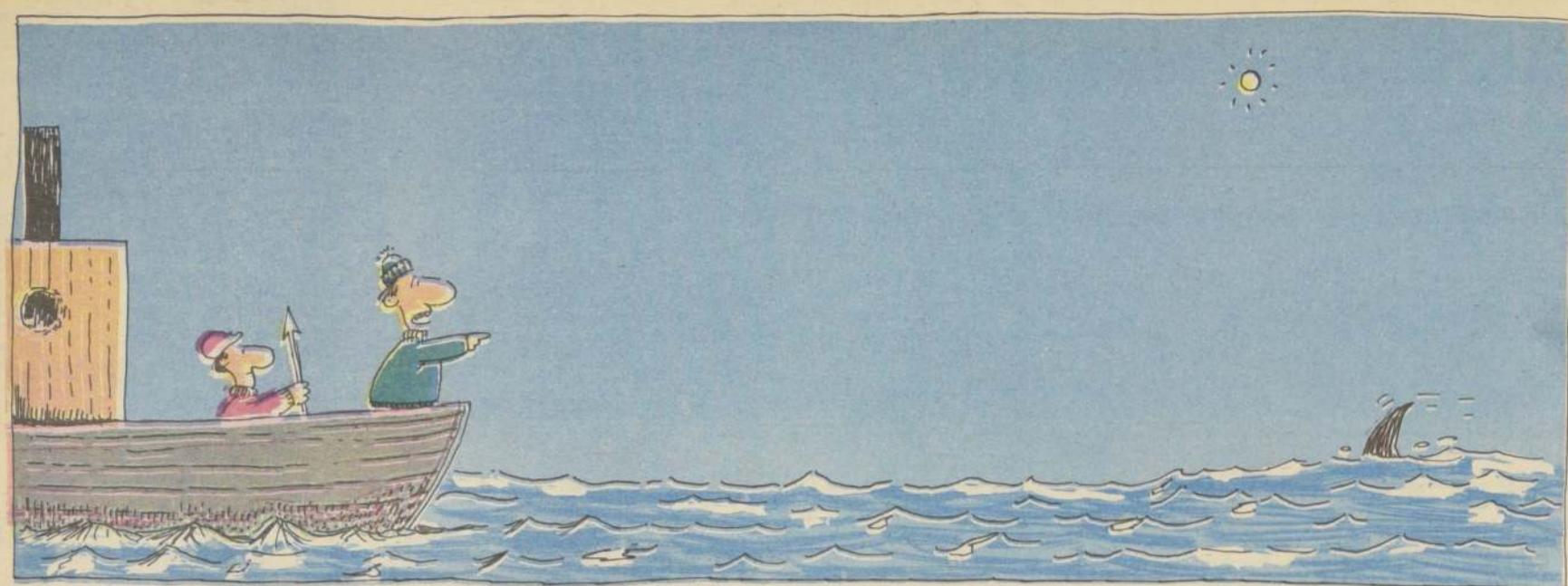
A su vez, las frías temperaturas alteran la circulación de los vientos atmosféricos y la precipitación pluvial. Al bajar la temperatura los vientos normales de occidente a oriente se amplían y avanzan hacia el sur. Como existe una interacción entre el océano y la atmósfera, al producirse estas diferencias de temperatura, se forman las tormentas, que en el caso de aquellas del Pacífico entran en la corriente de gran altitud que corre de occidente a oriente, cambiando su dirección al norte.

Por otra parte, hay quienes sostienen una teoría distinta, como es el caso de Walter Orr Roberts, del Instituto de Estudios Humanísticos Aspen (Boulder, Colorado), y John A. Eddy, del Observatorio As-

trofísico de Cambridge (Massachusetts). Para ellos el principal responsable de las variaciones en el clima es el sol y los cambios internos que en él se registran, especialmente manifestados en fenómenos tales como las manchas solares. Para ambos científicos existe una correlación entre la sequía y el frío.

El Dr. Roberts estima que el ciclo de sequía que se registra en Estados Unidos de cada 20 a 22 años tiene íntimos puntos de contacto con los ciclos de las manchas solares. Este último dura 11 años hasta llegar al máximo y otros tantos años para llegar a un mínimo. Las sequías se registran precisamente después de un mínimo de manchas solares. Y esto ha sido comprobado científicamente y estadísticamente en los Estados Unidos desde 1880.

Los científicos difieren en sus apreciaciones respecto a estas situaciones particulares, pero si están de acuerdo en afirmar que nuestro planeta se encamina, irremediablemente, hacia una nueva edad de hielo en el curso de los próximos diez mil años, esto como parte de ciclos regulares que han ocurrido cada 100 mil años en los últimos 700 mil. También existe consenso en indicar que estas edades de hielo son el producto de la recurrencia de los cambios en la órbita de la Tierra alrededor del Sol.



Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

ia hoy
equipo

(Al
ecu
"El

E
hizo
ano
dela
cha
tren
de
evit
liare
es p
pen
expl
E
es
Liz
suye
un p
car
Per
te
recu
fiad

le Febr

PANORAMA

SEMANAL DE NOTICIAS DE **El Cronista**

Los millones DE LA C.I.A.

Edward M. Korry, 54, es un gringo alto, desgarbado y simpático. Casado con Pat, nieta de un ex-gobernador de Nueva York, vive dedicado a preparar minuciosamente sus espectaculares batallas políticas. Representó a dos presidentes de EE.UU.: Lyndon Johnson y Richard Nixon y debió tratar con dos Presidentes de Chile: Eduardo Frei y Salvador Allende. Esos cuatro años en nuestro país lo marcaron a fuego y ejercieron una influencia decisiva sobre todas sus actividades posteriores.

La hermosa casa de los Korry en Briarklif Manor, pueblo cercano a Nueva York, está impregnada de evocaciones de Chile. Cuadros y esculturas de nuestros mejores artistas revelan inequívocas tendencias del matrimonio por las creaciones modernistas. Sobre una mesa del living, dos volúmenes de la edición de lujo de los poemas de Pablo Neruda atesoran afectuosas dedicatorias del Premio Nobel para Pat. No es la rúbrica más sorprendente. A pocos metros de distancia, al pie de una fotografía que lo muestra con la banda presidencial al pecho, pueden leerse frases que el Presidente Frei le dedicó.

Korry está en la cúspide de la popularidad. Ha desatado una tempestad política que hace recordar el escándalo Watergate. Los perdidistas deben hacer cola para entrevistarlo, después de

haberse negado durante más de un año a escucharlo. Su imagen aparece a menudo en los programas de mayor audiencia de la televisión. Diarios que lo despreciaron, como "The New York Times", le ofrecen ahora contratos millonarios para tener sus artículos en exclusividad y distribuirlos por el mundo.

Las ollas destapadas por Korry han lanzado fuego líquido en todas direcciones. Una de esas ollas mostró la intervención norteamericana en Chile ordenada por los presidentes Kennedy, Johnson y Nixon. El que se dedica a destapar ollas sabe que enfrenta peligros y que puede quemarse los dedos. Korry afrontó con tranquilidad los riesgos:

"Al principio trataron de hacerme la vida imposible. Las amenazas se sucedían noche y día. Ahora ya todo eso ha terminado. Hubo, además, una arteria campaña de rumores en que se echó mano a recursos innobles. Se dijo que estaba loco y que toda su campaña era el producto de sus trastornos mentales. En su declaración ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado, Korry denunció esa maniobra.

Joe Trenton, el reportero que fue el primero en creer en Korry y en publicar sus denuncias ha dicho que también se le pretendió impresionar con aquella versión. Pero, más allá de las palabras, están los documentos que Korry

—Usted se ha equivocado al sostener que el jefe de la campaña de Allende lo visitó para pedirle un millón de dólares...

—¡No! Lo que yo he dicho es exacto...

—Usted está confun-

diendo personas. El jefe de la campaña de Allende era el senador Aniceto Rodríguez.

—¡El jefe era el señor Tarud!... Rafael Tarud. Es a él a quien me he referido.

Quise aprovechar la oportunidad para insistir sobre la identidad de los ministros demócratas cristianos que eran agentes de la CIA, pero ya Korry estaba en guardia y no rompió el secreto.

En cambio, me relató el último contacto que tuvo con el gobierno de Allende, ya alejado de la Embajada de Santiago.

—Fue a comienzos de 1973. Yo vivía en Nueva York y un representante de Allende me visitó para pedirme, en su nombre, que renovara mis gestiones para un acercamiento con la Casa Blanca. Yo le respondí que ya era tarde. El Presidente Allende se había comprometido en actitudes demasiado extremas. Por lo demás, a su régimen le quedaban pocos meses de vida...

—¿Y cómo pedía saberlo usted?

—Cuando Allende viajó a la Unión Soviética tenía la esperanza de obtener una cuantiosa ayuda económica de ese país, pero sufrió una dolorosa decepción. Allá le dijeron que su único camino era el del restablecimiento del diálogo con Estados Unidos, y que el préstamo, en vez de solicitarlo a Moscú, debía pedírselo al Presidente Nixon.

Los rusos comunicaron oportunamente a Washington lo ocurrido durante la visita de Allende...

—Fue un homenaje a la "detente"...

—Así es. A su regreso a Santiago, Allende pidió iniciar gestiones al más alto nivel con el gobierno norteamericano. Co-

NOTICIAS GENERALES

CIEN DIAS DE SILENCIO COMUNISTA. Por decisión del partido comunista —impuesta por Fidel Castro— el ex senador comunista chileno Jorge Montes, cumplió (el jueves) cien días detenido. El 16 de noviembre, el gobierno chileno decidió ponerlo en libertad, a cambio de la liberación del líder guerrillero Huber Matos, encarcelado en Cuba desde hace 17 años, por haberse opuesto entonces a la infiltración comunista en el Ejército de ese país. Ahora no se sabe si Matos está vivo o muerto, con sus huesos quebrados o en tales condiciones físicas que Fidel Castro no puede exhibirlo al mundo. Los 100 días de silencio comunista son de por si elecientes.

EXITO EN OPERACION RENAL. Un equipo de médicos de Valparaíso, encabezado por los doctores Jorge

Kaplán, Carlos Muñoz, Luis Eterovic, Jorge Cariola y Hernán Aguirre, transplantó con todo éxito un riñón de Donald Bruilly Palacios a su hermano el Capitán de Fragata Gastón Bruilly, en el Hospital Naval Almirante Nef. La operación, duró 4 horas. Tanto donante como receptor se encontraban en normal proceso de recuperación, pasado el primer periodo post-operatorio.

VIAJEROS A ARGENTINA SIN VACUNA ANTIVARIOLICA. El Ministerio de Salud informó que las personas que viajen a Argentina no tendrán necesidad de someterse a la vacunación antivariólica. El anuncio fue hecho después de recibir una comunicación de las autoridades argentinas. Especialistas del SNS dijeron que la viruela se encuentra virtualmente erradicada en la Tierra y que sólo se han registrado casos en Somalia y Kenia, en África.



El ex Embajador norteamericano en Chile, Edward Korry, conversa en su casa de Briarklif Manor, cerca de Nueva York, con el periodista chileno Luciano Vásquez, autor de la crónica publicada por revista ERCILLA, de la que ofrecemos un extracto.

misiones representativas de los dos países se reunieron poco después en Lima. Pero no se llegó a ningún resultado, porque Altamirano bloqueaba en Chile todas las concesiones que pudiera hacer Allende en pro de un acercamiento con Estados Unidos. Finalmente, se produjo el episodio de la carta de Fidel Castro.

—Se refiere a la que llevó personalmente a Santiago, Pedro J. Rodríguez?

—Exactamente en ella Fidel insta a Allende a retornar a la línea dura y violenta...

—Pero es que eso se contradice con los consejos de Moscú...

—Sí, pero la explicación es clara: los partidos comunistas de Rusia, Cuba y Chile habían tomado a esas alturas el acuerdo de impulsar a Chile situaciones tan extremas, que hicieron inevitable la intervención militar... en el fondo fueron los comunistas los que forzaron la caída de Allende. (Extracto de la entrevista de Luciano Vásquez, periodista chileno, al embajador Korry, publicada en "ERCILLA").

Paralelamente a las declaraciones de Korry, el "New York Times" aseveró, el sábado 19 recién pasado, que la CIA habría hecho pagos en dinero a numerosos estadistas en el mundo, figurando entre ellos el nombre del ex-presidente Eduardo Frei; el de Willy Brandt, ex-canciller de Alemania Occidental; Luis Echeverría, ex-presidente mexicano, y el de Carlos Andrés Pérez, actual presidente de Venezuela.

La información proveniente del diario norteamericano llegó a Chile a través de diversas agencias y tuvo profusa di-

fusión en la prensa santiaguina del domingo 20 recién pasado.

En Santiago, durante la tarde del lunes 21, Eduardo Frei entregó personalmente a ERCILLA una declaración refiriéndose a las informaciones aparecidas en el "New York Times".

El ex-presidente expresó, además, que en la citada declaración no se refería a las acusaciones hechas por Edward Korry.

Según antecedentes obtenidos por Ercilla, tal actitud se debe a que será el Partido Demócrata Cristiano quien le haga, en un documento que se daría a conocer el martes 22. (Se atrasó 6 días, en consultas).

RESPONDE FREI

"No puedo ocultar mi indignación ante el veneno que para mí significa tener siquiera que referirme a una mentira tan despreciable. Pero junto con hacerlo debo manifestar mi rechazo y mi desmentido más absoluto, porque no puedo guardar silencio a esta infamia". (Tomado de "ERCILLA").

ALCANCE DEL EMBAJADOR POPPER

A su vez, al ser consultado por los periodistas, el embajador norteamericano en Santiago, David Popper, expresó:

—Los hechos que se refieren a las informaciones periodísticas, ocurrieron antes de que yo tuviera vinculación alguna con Chile. Hay que recordar que esos hechos fueron de antes de febrero de 1974 y sucedieron con la izquierda. Yo no tengo información sobre esto".

ERCILLA

NOTICIAS- PERSONAJES- NOTICIAS- PERSONAJES NOTICIAS-

REVISTA DE LA PRENSA

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
8

En 1952, Joseph Stalin condenó a Rudolf Slansky, jefe del Partido Comunista checo, a morir por sus manifiestas tendencias "Titoistas". Una generación más tarde, el hijo de Slansky, Rudolf Jr. es uno de los más destacados disidentes de Praga y, como tal, es encarnizadamente perseguido por las autoridades checas. El joven Slansky fue expulsado del Partido Comunista hace siete años. Recientemente ha sufrido interminables interrogatorios policiales y le desconectaron el teléfono.

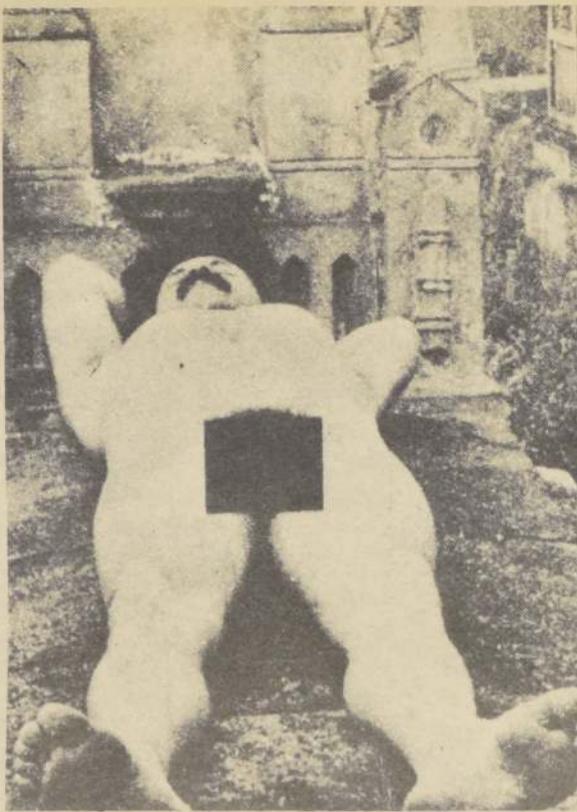
Los gobiernos de la Europa Oriental, en estos tiempos, ya no ejecutan a sus disidentes, y, en ese sentido, el Bloque Soviético ha progresado mucho desde los tiempos de Stalin. Pero los líderes comunistas están decididos a terminar con los disentimientos, y sus métodos van desde las molestias y persecuciones infligidas al joven Slansky, como la pérdida de su empleo, palizas, largos períodos en campos de trabajos forzados o en clínicas psiquiátricas. "El terror se ha tornado mucho más sofisticado", dice Rudolf Slansky Jr. "Pero los resultados que se consiguen, son los mismos: miedo y apatía". A continuación se enumeran varias muestras de las tácticas usadas hoy por las policías políticas de los diversos países ubicados tras la Cortina de Hierro.

PLUMAS PONZONOSAS

A diferencia de otros años, no le llegaron, desde el extranjero, tarjetas de felicitación al Premio Nobel Andrei Sakharov, cabeza visible de los disidentes soviéticos. Llegaron sí anónimamente echadas al correo en Neruega un gran montón de sobres que contenían fotografías de accidentes automovilísticos y de cadáveres. Las advertencias que Sakharov atribuye a la KGB (la policía secreta rusa) no eran sutiles en absoluto. Los disidentes han sido apaleados por desconocidos matones o han recibido advertencias postales, escritas en forma ponzoñosa, en que se les dice que si siguen protestando, pueden producirse "accidentes".

AMISTOSAS ADVERTENCIAS

Halina Mikołajka es una de las principales actrices de Polonia. El otoño pasado cooperó a la formación de un Comité de Defensa para ayudar a los obreros detenidos por hacer manifestaciones contra el alza desmedida de los precios. Muy pronto la actriz Mikołajka fue arrestada, con la falsa acusación de haberse robado un abrigo de pieles, y después varios individuos invadieron su departamento de Varsovia



Esta fue la foto que la policía comunista checa hizo circular para desprestigar al disidente Ludvík Vakulik.

LOS TRUCOS SUCIOS DE LA KGB

y la amenazaron con que podrían ocurrirle "accidentes no especificados". Finalmente apareció un misterioso aviso en un diario local, anunciando que el departamento de la actriz estaba en arriendo porque "ella partiría en breve al extranjero". Halina Mikołajka considera esto como una advertencia para que emigre, pero no tienen ninguna intención de hacerlo.

PRIVILEGIOS PERDIDOS

A pesar de su reputación internacional, el lingüista soviético, Igor Melchuk, ha estado sin trabajo desde 1975, cuando escribió una carta al "New York Times", defendiendo a Andrei Sakharov. Ahora los funcionarios oficiales soviéticos han aumentado la presión sobre Melchuk. Su hija Sveta, de 13 años de edad, ha sido notificada que no puede seguir asistiendo al Colegio Matemático Secundario de Moscú, uno de los mejores de la URSS. Para aplicar esta medida, el rector del Colegio no dio justificación alguna.

GUERRA SEXUAL

El Bloque Soviético se encuentra muy bien entrenado para el uso efectivo del escándalo. En Polonia, panfletos anónimos acusan a Jerzy

Newsweek

REVISTA DE LA PRENSA

REVISTA DE LA PRENSA

POLICIALES Y JUDICIALES

NIÑO MURIÓ AL IMITAR A "CHAPULIN".— Mario Andrés Riveros Aránguiz, un niño de 9 años de edad, murió estrangulado en Arica al imitar en juegos al personaje de televisión "Chapulín Colorado", en presencia de varios amigos. Mario Andrés, que se había amarrado un cordel alrededor del cuerpo para lanzarse de una mesa al suelo como si volase, quedó colgado en el vacío pero el cordel se le enroscó alrededor del cuello. Los demás niños gritaron y una hermana del infeliz halló al niño asfixiado. Llevado al hospital, sólo se pudo constatar la trágica muerte.

TRAGEDIA AEREA EN ISLA MOCHA.— Un avión civil del Club Aéreo de Concepción, que intentaba aterrizar en la Isla Mocha —a 23 kilómetros de la costa en la provincia de Arauco— se precipitó a tierra, muriendo sus 4 ocupantes. El piloto, Gerald Esquerre, era vastamente conocido en la zona por ser uno de los más conocedores de la ruta aérea a la isla. Las otras tres víctimas, Roberto Pizarro, Jaime Riff y Jaime Sáez, eran funcionarios de la Empresa Nacional de Petróleo, ENAP. El primero, ingeniero jefe de gravimetría, cumplía junto con los demás asistentes técnicos, estudios de supervisión de terrenos de la ENAP en Isla Mocha.

GRAVES DAÑOS POR EL INVIERNO BOLIVIANO.— Destrucción de vías férreas, caminos, cañerías y aducción de agua potable, lo que provocó el racionamiento de agua en ciudades del norte, dejó el "invierno boliviano" que se ha desatado en las provincias de Tarapacá y Antofagasta. Se sabe de por lo menos 40 damnificados, 6 casas destruidas por el avance de las aguas, vehículos arrastrados por la corriente y puentes cortados.

CRIMEN EN ALTA MAR.— Anthony Bassey, un tripulante nigeriano del carguero alemán "Nectarine Core", dio muerte de una puñalada al motorista alemán Heinrich Bekouski, y luego intentó suicidarse, resultando herido de gravedad. El homicidio fue cometido en alta mar, cuando el barco que trajo a Valparaíso un cargamento de automóviles japoneses, no había llegado a Isla de Pascua, donde el tripulante homicida recibió atención médica. Debido a que el crimen se cometió en alta mar, de acuerdo a la legislación internacional corresponde enjuiciar al homicida en el país de la bandera de la nave, o sea, en Alemania. El nigeriano fue puesto a disposición de la Policía Internacional y del cónsul alemán en Valparaíso, para ser remitido posteriormente por avión a Alemania. El cadáver del motorista alemán fue sepultado en alta mar, de acuerdo a normas internacionales y antiguas tradiciones marinas.

PRESOS DOS JEFES DE TRÁNSITO.— El jefe y el subjefe del Departamento de Tránsito de la Municipalidad de La Serena, Julio González Muñoz y Oscar Casanova Rodríguez, respectivamente, fueron puestos a disposición del Juzgado del Crimen de esa ciudad por haber entregado carnets de chofer Clase "A", sin tomar los exámenes correspondientes, pero cobrando entre 300 y mil pesos por la documentación. También fueron detenidos sus cómplices, Danilo González Araya y Oscar Gallardo Rojas, por adulteración de instrumento público. El delito era cometido desde hace más de 4 años.

CONFIRMADA ENCARGATORIA DE REO DE SUBGERENTE DE FAREMA.— La 2^a Sala de la Corte de Apelaciones confirmó la encargatoria de reo del ex Subgerente de FAREMA, Manuel Figueroa Román, encarcelado desde el 18 de febrero. Figueroa está procesado por haber entregado cheques sin fondos girados de una cuenta corriente cerrada, para responder a captaciones de dinero obtenidos de socios de la Cooperativa de Dueños de Carnicerías, CODECAR. El abogado de los

demandantes estimó el monto de la estafa en 400 mil pesos.

EVITARAN QUIEBRA DE "LA FAMILIA".— Fuentes allegadas al administrador provisional designado por la Superintendencia de Bancos en la Cooperativa "La Familia", adelantaron que no se llegaría a la quiebra de la cooperativa, solicitada por el abogado Pablo Rodríguez en representación de depositantes, sino que se llegaría a un convenio con los ahorristas. La petición de quiebra por falencia fue hecha ante el juez Juan Enrique Sinn, pero el magistrado no tiene plazo fijo para prenunciarse.

INCENDIO DESTRUYO ESTACION DE SAN ROSENDO.— Un incendio destruyó parcialmente la Estación de Ferrocarriles de San Rosendo, quemando además totalmente la oficina de Correos y Telégrafos, la sala de espera, parte de las oficinas del jefe de estación, otras oficinas, un local comercial y un local de CEMA. Como consecuencia del siniestro, se interrumpió el tendido eléctrico de alta tensión y las líneas de señales y comunicaciones, por lo que el tráfico de trenes fue alterado y los convoyes experimentaron atrasos de consideración.

QUERELLA CONTRA FACOZA POR US\$ 5.000.000.— Ciento ochenta empresarios autobuseros de Santiago y provincias presentaron sendas querellas contra el principal ejecutivo de la industria carrocería FACOZA —Marco Polo, Fernando Zamora, por estafa estimada en unos 5 millones de dólares. Los demandantes solicitaron el embargo de los bienes de FACOZA y Zamora además de la incautación de las letras que los autobuseros habían firmado en blanco al industrial y que éste descontó en cuatro bancos santiaguinos. Zamora huyó con su familia al Brasil. Entre tanto, la industria brasileña Marco Polo anunció oficialmente que había cancelado la autorización concedida a Zamora para representarla en Chile y que estaba buscando un reemplazante. El juez del 9º Juzgado del Crimen ordenó la detención de Zamora y recomendó la diligencia a la INTERPOL.

RESCATADO FUSELAGE DEL AVION CAIDO EN LAGO RUPANCO.— Buzos de la Armada rescataron del fondo del Lago Rupanco, a 130 metros de profundidad, el fuselaje del avión civil que cayó en esas aguas. En el accidente perecieron el Cónsul de Alemania en Osorno, Helmuth Schilling su esposa Elly Schumacher y la Mayor de Carabineros Patricia Mac Pherson. La información de Carabineros no dio cuenta del hallazgo de los tres cadáveres.

DENEGADO MINISTRO EN VISITA.— La Corte de Apelaciones en pleno no dio lugar a la petición de la ANEF de designar un Ministro en Visita, para investigar el asalto de que fue víctima el local de la organización gremial, a manos de ocho individuos. La Corte estimó que no procedía la designación de Ministro en Visita porque el precece estaba siendo llevado a cabo por un tribunal competente.

DAMA ARGENTINA MUERE EN ACCIDENTE.— Eugenia Parra, una dama argentina de 54 años, falleció al impactar el station wagon en que viajaba con un camión en el camino internacional frente al Parque La Victoria, de Concón, en Viña del Mar. Resultaron lesionados dos acompañantes de la dama, su esposo Luis Alberto Casanova Dímateo y la hija de ambos Elsa Casanova Parra.

ENCARGADOS REOS POR ESTAFAS DOS HIJOS DE RAFAEL TARUD.— La jueza del 2º Juzgado del Crimen de Mayor Cuantía, Raquel Campusano, encargó reo por el delito de estafa a los hermanos Rafael y Jorge Tarud Daccaret, hijos del ex senador y ex candidato presidencial Rafael Tarud Siwady. Los hermanos Tarud Daccaret están procesados por apropiación indebida de 50 mil acciones de la Industria de Helados Bresler.

REVISTA DE LA PRENSA

ROJO Sobre NEGRO

El Presidente Machel de Mozambique, hace algún tiempo se vanaglorió de que su país llegaría a ser el primer estado marxista del África. En forma discutible parece haber sido precedido en el puesto por Somalia. Pero el Movimiento de Liberación de Mozambique (FRELIMO) que ha estado manejando a este país, desde 1975, se declaró esta semana, formalmente en su congreso en Maputo, ser un Partido Marxista-Leninista y, para bien o para mal, compromete al país al "socialismo científico", esa fase tan preñada de consecuencias no científicas que los comunistas ortodoxos de Moscú y otros sitios al Este de Berlín, utilizan para describir sus sistemas de gobierno.

Este nuevo matiz de rojo puede ser que aparezca en otras partes del África. A fines de este año, el partido gobernante de Angola, el Movimiento Popular, reunirá su primer congreso y se espera que ha de seguir el ejemplo del FRELIMO, transformándose en Partido Marxista-Leninista. El mismo corto escalón puede ser franqueado por una de las ex-colonias de Portugal: Guinea-Bissau. En teoría, si no en la práctica, Benín es ya un estado Marxista Leninista. Guinea y la República del Congo tienen estructuras políticas marxistas. Los gobernantes militares de Etiopía, reorganizaron su jerarquía en el modelo marxista en diciembre pasado. Somalia se comprometió con el "socialismo científico" en 1971, y, en julio pasado, un partido que se auto-denominaba Marxista-Leninista, asumió los poderes previamente ejercidos por el Supremo Consejo Revolucionario cuyo Presidente Siad Barre, fue nombrado Secretario General del Partido.

Africa post colonial, en un mundo en el cual es muy fuerte la idea de la igualdad, iba a experimentar, inevitablemente, una forma nueva de organizar su sociedad. El gobierno colonial trajo pocas ventajas para la mayoría de los africanos —salvo algo muy importante— paz civil. Sin embargo, el beneficio que el "socialismo científico" puede traer a los países subdesarrollados, cuyos pueblos se encuentran totalmente ocupados en subsistir de la agricultura, no son obvios.

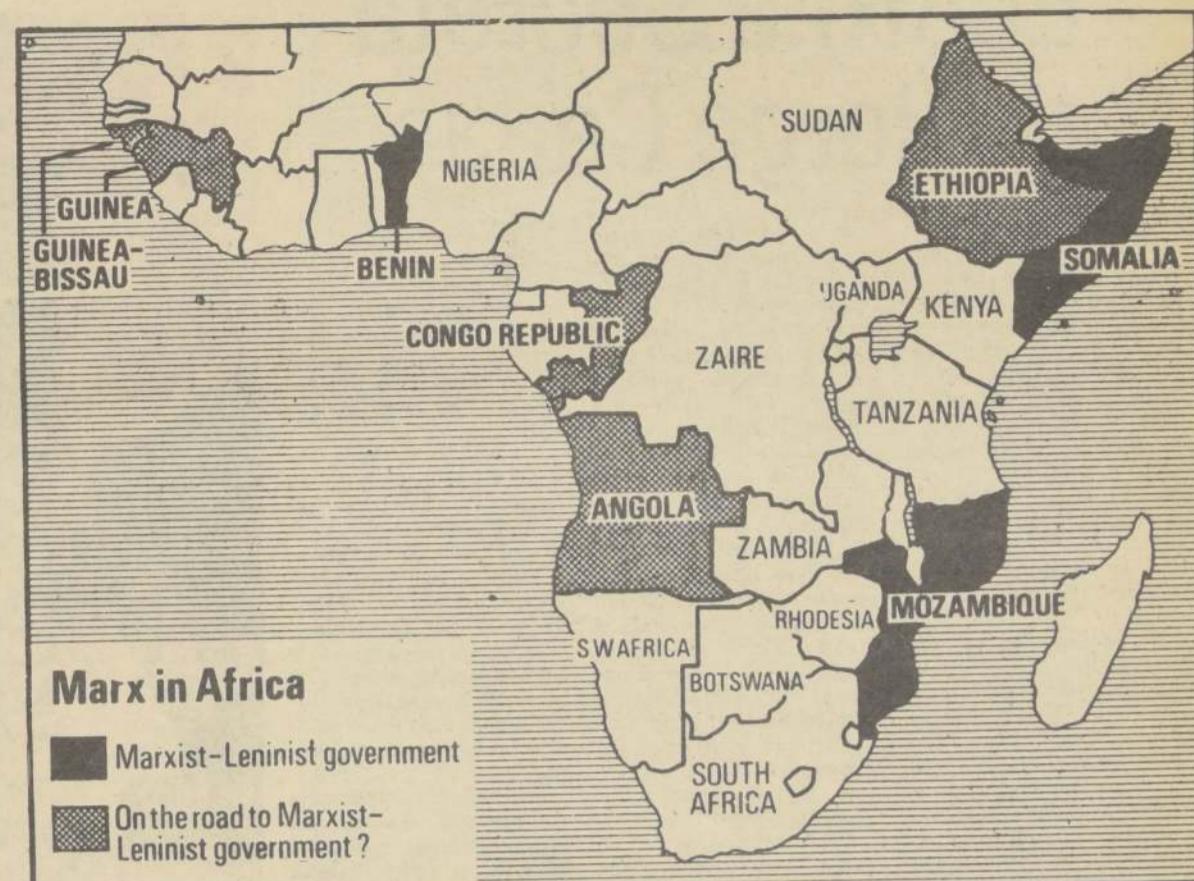
¿Dónde están los trabajadores industriales que, conforme a la ideología Marxista, deben respaldar la responsabilidad de transformar una sociedad?

La aplicación del "socialismo científico" en África encara otro problema. Con escasas excepciones (Somalia es una) todos los países del África negra se encuentran dominados por la fuerza de las lealtades tribales y de las rivalidades. Cualquier intento para imponer un sistema político en esos países que ignore la fuerza del tribalismo va a encontrarse con dificultades. Los gobernantes militares de Etiopía se están encontrando ya con la oposición de los campesinos en las provincias del sur que se resienten profundamente al ser agrupados en asentamientos agrícolas, junto con indígenas pertenecientes a otras tribus. Pasarán generaciones antes que el compromiso con una ideología sea más fuerte que los lazos familiares, de clan o de tribu. Si un grupo llegara a ser más poderoso que otros en el Partido Dirigente —o en la granja comunal— el sistema se derrumba o se salva utilizando política represiva.

Los líderes africanos necesitan grandes cantidades de ayuda para el desarrollo, se encuentran inseguros en sus países y buscan aliados que sean poderosos. Pero el más poderoso de todos los aliados —la Unión Soviética— solicita meter las manos en los asuntos de sus amigos Marxistas-Leninistas. ¿Cuánto tiempo los Somalies sopor tarán la considerable presencia rusa en su país? ¿o los Angeleños, las tropas cubanas —que superan 10.000 efectivos— y constituyen el soporte único del gobierno en el poder?

COMO, ADEMÁS, SON TITERES

Andrew Young, el nuevo Embajador Norteamericano en las Naciones Unidas, expresó en Nairobi, que a él no le preocupaba el hecho de



que Angola tuviera un gobierno Marxista siempre que su principal socio comercial fuera USA. Este es un eco curioso de la real política de Henry Kissinger. El Presidente Carter ha insistido que una aproximación liberal a otros países debería también incluir un juicio sobre el sistema por medio del cual se gobiernan las vidas de sus ciudadanos.

Señor Young consulte al Presidente Carter.

De todas las dificultades que están encontrando las formas de gobierno adoptadas por, digamos, Tanzania y Zambia —basadas en respeto por el individuo y no en la teoría europea del Siglo Diecinueve que ahora está siendo adoptada por algunos de sus vecinos— son estas las más indicadas para producir la clase de sociedad en que los africanos se encontrarán más a sus anchas.

También preocupa a los "liberales" del Oeste el hecho de que los regímenes de Mozambique y Angola se encuentren en una posición cómoda para poder influenciar la emergencia de movimientos nacionalistas en Rhodesia, África Sud-Occidental y Sudáfrica. Robert Mugabe, uno de los líderes del Frente Patriótico Rhodesio, dijo,

en el Congreso de FELIMO que, tanto él como sus amigos, deberían aprender de las experiencias de este movimiento. Oliver Tambo Presidente del prohibido Congreso Nacional Africano, expresó que el ejemplo de FRELIMO proporcionaría las bases para una nueva sociedad en Sudáfrica. Incluso, Joshua Nkomo, que es considerado como un rhodesiano negro "moderado", se expresó muy claramente del "socialismo científico". Hay, sin embargo, muy pocas señales que los negros de Rhodesia o los Sudafricanos deseen cambiar el gobierno blanco por esta doctrina transplantada de Europa Oriental. Pero mientras se las niegue la esperanza de un cambio, por más tiempo, mayor será el peligro de que el Marxismo-Leninismo se apodere de ellos. (Traducida y extractada de la revista)

The Economist

DEPORTIVAS

* CHILE EN EL MUNDIAL DE FUTBOL.- La selección chilena de fútbol inicia hoy su participación en el Campeonato Mundial de Fútbol que se disputará el próximo año en Argentina, participando en las eliminatorias con Ecuador y Perú. El conjunto chileno se medirá esta noche, a las 22 horas en Guayaquil, con la selección ecuatoriana. En el primer match eliminatorio, Perú y Ecuador empataron el domingo pasado a un tanto, en un encuentro jugado en Quito. En su último encuentro preparatorio, la Selección de Chile enfrentó en Santiago a Vélez Sarsfield, de Buenos Aires, imponiéndose por la cuenta de dos goles a cero.

* LA DERROTA DE GODFREY STEVENS.- El ex campeón de Chile de peso pluma, Godfrey Stevens, sufrió un duro contraste en su tentativa de retornar al ring, al ser derrotado por K. O. al

segundo round por el ex campeón mundial Alexis Argüello, de Nicaragua, en la capital de ese país. La derrota de Stevens fue categórica.

* CHILE EN EL SUDAMERICANO DE NATACIONES.- 32 nadadores —que pueden llegar a 35— participarán en representación de Chile en el campeonato Sudamericano de Natación que se realizará en Lima, entre los días 25 y 29 de marzo. 10 nadadores competirán en categoría infantil; 14 en Juvenil "A" y 8 en Juvenil "B".

La selección fue hecha al término del Campeonato Nacional, en que se quebraron 42 records chilenos. Las figuras más destacadas fueron Paola Lavrini, Lorenzo Traverso, Alejandro Montalván, Carlos Herrera, Gonzalo Pérez, y Cecilia Requena.

* OSVALDO CASTRO A LA "U" DE CHILE.- El jugador Osvaldo Castro, cen-

trodelantero del club Jalisco de México y de la selección nacional de fútbol, anunció haber llegado a un acuerdo con Universidad de Chile para su traspaso al club chileno. Agregó que sólo faltaba la conformidad del club mexicano para hacer efectivo el traspaso. La situación se definirá el 17 de marzo, cuando el presidente de Jalisco viaje a Santiago.

* LA VUELTA DE MARTÍN VARGAS.- El promotor de Martín Vargas, Lucio Hernández, regresó de Nicaragua donde se encuentra su pupilo y desmintió una información cablegráfica en el sentido de que hubiera ofrecido cien mil dólares al campeón mundial Miguel Canto, para defender su título frente al chileno en Santiago. Hernández dijo que Vargas permanecerá en Nicaragua hasta el 7 de marzo y que cuatro días más tarde combatirá en la capital chilena con el nicaragüense Mauricio Huitrago.

El Arma Secreta de Jorge Cauas

No hay duda de que la vida de Jorge Cauas este año será distinta. Después de llevar sobre sus hombros la total responsabilidad de la estrategia económica, ahora abandona el "Estado Mayor" para trasladarse a la conducción táctica". De Ministro Coordinador y titular de la cartera de Hacienda, pasa a ser el rostro de Chile en el corazón político y económico del mundo occidental.

Su nombramiento como Embajador de Washington tiene especial importancia por las circunstancias que lo rodean. Por una parte, es una respuesta al frontal ataque a la política económica del comunismo internacional, y por la otra, es el relevo necesario para dar continuidad al sistema implementado en el país.

La reconstrucción económica interna y la recuperación de la credibilidad financiera en el exterior, no son del gusto del Kremlin. Basta escuchar las radios de La Habana y Moscú, que ayer tejían historias zoológicas de pesadillas,

con arañas, ratas y perros amaestrados en la tortura, y que hoy enfocan sólo lo económico-social. De la propaganda del terror, se pasa a la producción en serie de artículos y folletos sobre la "economía chilena". Parte el equipo Vuseovic en México, siguen los radicales de Venezuela, y el eco lo escuchan los Apeninos y los Alpes. No falta "el tonto útil" que intenta impedir que se conceda un crédito en el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, el Banco de Hamburgo, etc. etc. El blanco elegido este año no hay duda que es la política económica, y la táctica será el toque de Midas, pere sin queda.

En lo interno, el propio Jorge Cauas piensa que siempre es positivo que haya "relevos", porque tanto en Chile como en otros países "este Ministerio es en muchos aspectos, una herramienta restrictiva de la economía, y ello produce tensiones, que siempre conviene minimizar y por eso conviene los cambios dentro de la normalidad".

"La tutoría de áreas como

impuestos internos, aduanas, aranceles, el gasto público, el endeudamiento externo, la fijación de reajustes para sueldos y salarios, siempre ha sido conflictiva. Ahora, "le toca al que sigue"...

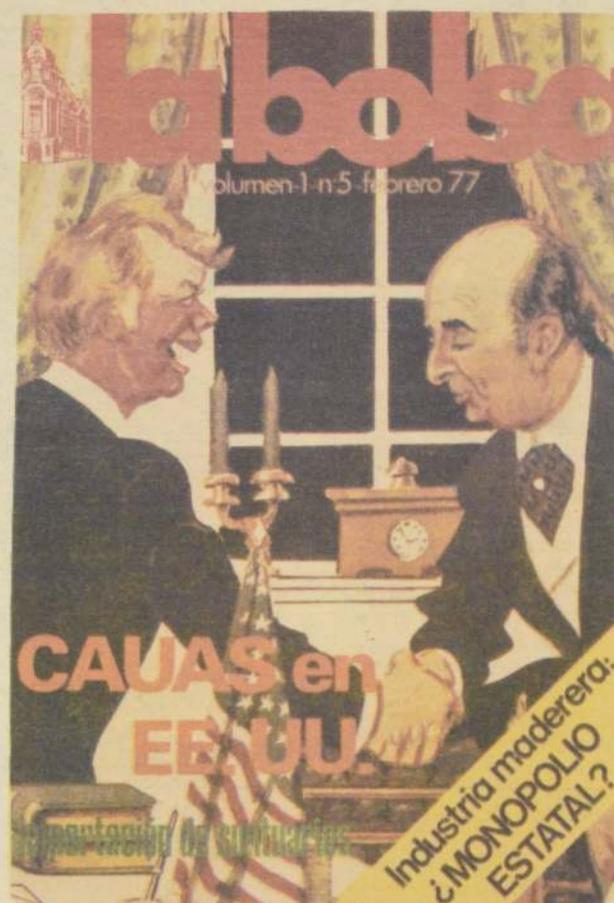
— "Como ya he señalado tantas veces, tan importante como las políticas que se aplican, es la oportunidad en que se adoptan las medidas" — predijo en su última Exposición de Hacienda.

Aunque se refirió a lo económico, su advertencia se trasladó a su vida personal. También consideraba necesario un ajuste.

— "Lo más importante es que todo ocurrir con normalidad" — apunta el Ministro, y repite el ahora Embajador.

— "Es Ud. amigo personal de Carter, como algunos sostienen?..."

— "No sé quién ha dicho eso, porque la verdad es que no lo conozco personalmente, y no recuerdo si estuve en mi misma Universidad" — respondió Cauas cuando se le preguntó en relación al rumor que señalaba



que su nombramiento era debido a esta relación personal, con el nuevo Presidente norteamericano.

— "Considera que será difícil su labor?..."

— "Difícil, pero conocida."

— "¿Qué significa para Ud. el nuevo cargo?..."

— "Personalmente, más responsabilidad, más trabajo, pero no un cambio apreciable."

De estas respuestas lacónicas y simples, se desprende que el énfasis de su labor seguirá siendo económico. Sabe lo que debe enfrentar.

DERECHO A RESPUESTA

Para quienes duden del cambio de táctica comunista, en relación a que este año el blanco no será la situación social, sino la situación económica chilena, basta revisar la prensa extranjera. Todos los sectores bancarios, financieros, diarios y revistas del sector económico, predicen mejores tiempos para Chile. En cambio, las columnas tradicionalmente llenas de "cebolla", casos humanos dramáticos, están hoy jalonadas de cifras y porcentajes. No es casualidad que los comentaristas políticos hayan dejado paso a la crónica económica. Sin embargo, en Estados Unidos los que atacan deberán tener más cuidado, porque Cauas sí tiene derecho a respuesta. Y doble. Por una parte, conoce el ambiente financiero. Fue alumno y obtuvo su master en Economía en la Universidad de Columbia, y durante dos años fue Director del Departamento de Estudios del Banco Mundial. Ganó su prestigio y su credibilidad a la manera norteamericana, y la mantuvo como expositor cuando fue Ministro. Jamás ocultó la dura realidad social y eco-

nómica del país. Nunca prometió milagros. Lo que anunció, se hizo. Ni más ni menos.

Como todos sabemos, hace ya muchos años que los créditos no se le otorgan a los amigos, porque éstos resultan ser generalmente malos pagadores.

La concesión de créditos en organismos internacionales o extranjeros para proyectos de gran envergadura, resulta todavía más difícil, si no se cuenta con un proyecto bien estudiado y bien presentado. No basta Cauas en Washington. No le prestarían dinero a lo amigo. De ahí que como buen ingeniero, calculó de antemano su estrategia. Dejó en Chile un grupo ya formado de expertos en evaluación y preparación de proyectos de inversión. Por primera vez en la historia del país, se firmó un convenio con el BID, Banco Interamericano de Desarrollo, para formar expertos chilenos en la programación y evaluación de inversiones, y es con esta arma bajo el brazo que parte Cauas a Washington. ..

Cauas, pues, no viaja solo a Estados Unidos. Con él van las esperanzas de una más rápida recuperación económica. También, el empuje y labor del equipo que él mismo formó. Su alfil derecho lleva ya algún tiempo en Nueva York. Es el economista y actual representante de Corfo, Sergio Undurraga. Su torre de defensa, el economista Jorge Claro viaja a fines de febrero. Cauas seguirá siendo pieza clave en nuestro porvenir económico... y además, tiene abierta la puerta de la Casa Blanca. No lo recibirán con un beso, como a la Embajadora María Eugenia Oyarzún, pero al fin conocerá personalmente a su condiscípulo y amigo".

(Por Carmen Puelma), reproducido de la Revista LA BOLSA).

La Tarde

— "El ex Ministro de Hacienda Orlando Millas señaló en una oportunidad, en plena época de desabastecimiento, que él podría terminar en un día con las colas simplemente subiendo los precios. ¿No es eso lo que hizo el equipo económico del Gobierno militar? ¿No cree usted que hay una solución más lógica para equilibrar oferta y demanda?

— "Yo creo que la única forma respetando la libertad mínima del individuo (sin racionamientos ni favoritismos políticos), es la vía del mercado, la que obviamente no quería Millas, quien esperaba que fuera tal el grado de aburrimiento y cansancio de parte del consumidor hacia las colas, que eso mismo llevara al racionamiento y luego al control político. En los países occidentales no conozco otro mecanismo que no sea el del mercado. Se han hecho excepciones, como por ejemplo a raíz del alza del petróleo. Algunos países establecieron un racionamiento de benzina, pero luego lo abandonaron simplemente subiendo el precio de la gasolina. El mecanismo del mercado es impersonal. No se presta a favoritismos políticos. Para arreglar el problema de la balanza de pagos y la inflación no hay otro camino que el sacrificio interno, como lo han demostrado tantos países.

— "En este período ha caído el poder adquisitivo en un 30% en relación al año 70; hay un 20% de cesantía real (incluyendo el Plan del Empleo Mínimo, PEM). ."

Baraona interrumpe la enumeración para rectificar cifra por cifra, con la admirable calma de un científico:

— "El 76 los sueldos y salarios crecieron en términos reales en un 15% en relación a diciembre del 75. Lo del 30% de caída del poder adquisitivo es discutible. Ló de la cesantía, según el Instituto de Estadísticas y Censo, en diciembre del 76 en Santiago era del 12,2%, cifra que llegaba al 13,6% según índice de la Universidad de Chile.

— "Pero no incluye el PEM, que es un paliativo temporal, de baja remuneración, sin previsión.

— "Me tengo que basar en los datos concretos. Las únicas estadísticas buenas de desempleo que tenemos son para Santiago. El PEM es en todo Chile. Tenemos noticias de zonas agrícolas donde hay escasez de mano de obra. El nivel de desempleo en todo Chile es inferior al de Santiago. Ahora, si hubiera que incluir al PEM me parece también muy discutible. La disminución de funcionarios públicos inútiles fue un aumento saludable

Cárcel Para los Empresarios Insolventes que Capten Ahorros

El Diario Oficial publicó el decreto ley 1687 que establece normas destinadas a evitar la paralización de empresas mediante la designación judicial de administradores provisionales.

La nueva legislación otorga a los administradores facultades suficientes para evitar la paralización de la empresa y restablecer la solvencia de la entidad, de modo que permita proceder al pago de sus obligaciones y evitar la quiebra. Además, sanciona penalmente a todos los que soliciten públicamente o por medio de terceros, dinero en depósito o préstamos cuando se encuentren en una situación económica de tal gravedad que permita a éstos ser burlados en sus derechos.

En forma especial se considera la situación de los trabajadores de las empresas sujetas a administración provisional, con la finalidad de resguardar sus derechos en forma adecuada.

El Ministro de Justicia subrogante, capitán de Navío Mario Duvauchelle expresó que "en una economía social de mercado, cuando hay problemas como el causado por empresas que captan dinero del público en abierto conocimiento de su insolvenza, el Estado debe intervenir para resguardar el bien común. Recalcó el Ministro que "no estamos pensando en una economía que permita el 'laissez faire, laissez passer'. Y añadió: "Estamos preocupados del bien común. Cuando hay problemas que puedan dañar la economía del país que signifiquen defraudación a las personas o que dejen sin trabajo a muchas personas, el estado debe actuar haciendo valer su papel titular".

Dijo que el nuevo decreto ley amplía las facultades de los Tribunales de Jus-

ticia y les permite designar administradores provisionales frente a empresas que no estando en situación de quiebra, afronta dificultades financieras, tanto por carecer de administradores como por encontrarse en notoria insolvenza.

Añadió que el problema de la insolvenza es judicial y debe ser acreditada ante el tribunal por el solicitante.

Duvauchelle explicó que la administración provisional puede ser solicitada por uno o más acreedores, el propio deudor, el Superintendente de sociedades anónimas, el Superintendente de Banco. La Superintendencia de Sociedades Anónimas puede pedir la designación de Administrador Provisional cuando en su función fiscalizadora comprueba la carencia de administración o la notoria insolvenza, y no se ha solicitado la quiebra. La Superintendencia de Bancos puede hacerlo en las empresas que estén en notoria insolvenza o carezcan de administrador por cualquier causa, siempre que sean deudores de los bancos o instituciones sometidas a su fiscalización. El Decreto Ley 1.687 sanciona con penas que pueden llegar a los 5 años de cárcel, a las personas que, sabiendo o debiendo saber el estado de insolvencia en que se encuentran las empresas que administran, soliciten por medio de la prensa, radio, TV o cualquier otro medio de publicidad, dinero o valores en depósito o en préstamo. Las penas pueden llegar a 10 años de cárcel si recibe efectivamente el dinero o los valores solicitados en préstamos o depósitos.

También serán castigados con multas en dinero, además de las costas del juicio, las personas que soliciten infundadamente la administración provisional y ésta sea denegada por la justicia

Tarea del "Doctor No"

de la cesantía. No hay afán de esconderla por razones políticas. Allí está y ese problema hay que afrontar.

—Le parece bien que los PEM anden por ahí regando cardenales en lugar de estar trabajando en cosas más productivas que den riqueza al país y a los chilenos?

—Es preferible hasta que rieguen cardenales—pero hacen mucho más—antes que estén sentados detrás de escritorios perdiendo el tiempo y a veces ejerciendo influencias. Es mucho más sano. En este país se educó a todo el mundo, empresarios y empleados, en la debilidad. Para educarlos en la fortaleza hay que pagar el costo del desempleo temporal, de la quiebra

juguetes, ropa, whisky y otras leseras.

—Pero ¿y si los chilenos quieren comprar leseras? No se lo vamos a impedir. Esos suntuarios se producían antes en Chile.

—Claro, importando esas cosas, se produce la paralización de las empresas nacionales...

—De las empresas nacionales ineficientes y en muchos casos monopolísticas.

—¿No sería mejor importar maquinaria para que Chile crezca y se dé trabajo a más chilenos y aumente así el poder adquisitivo?

—Pero si se puede importar toda la maquinaria con créditos crecientes. No hay restricciones. Y las exportaciones han crecido



"En el mercado es difícil hacer fortunas", dice Pablo Baraona a la entrevistadora, Raquel Correa.

de empresas. Si no... nunca los chilenos seremos responsables. Además, hay que recordar que el desempleo normal en Chile, excepto en el tiempo de Allende, donde se dio trabajo a quien quisiera y donde muchos trabajaron simplemente en el mercado negro, fue del 7 a 8%. Hoy tenemos el 12%, con todo el aparato productivo y estatal ajustado. Hay que resolver los problemas básicos, entonces no quedarán cesantes. Y entre diciembre del 75 y diciembre del 76 se han creado cien mil nuevos empleos. Eso hace crecer la economía.

—No entiendo cómo va a crecer si no se crean nuevas fuentes de trabajo y de riqueza...

—No se ha hecho nada espectacular, no se ha hecho otro Metro u otra CAP, pero si muchas inversiones pequeñas, ocupando más gente que antes. Las exportaciones e importaciones están creciendo muy bien, provocándose los efectos buscados: reasignación de recursos productivos...

—Se gastan dólares en importar suntuarios:

enormemente: papel, harina de pescado, casas prefabricadas, etc. Se exporta más para importar más'

—En lugar de importar tanto, a riesgo de ser majadero, ministro, ¿no es mejor producir más en el país?

—Hay que producir más en Chile aquello que Chile produce bien. —Así las cosas, Chile, que ocupaba el tercer lugar de ingreso per cápita en Latinoamérica en 1970, ahora está en el décimo lugar, junto a Ecuador y Guatemala...

—Falso. No es así. No conozco ninguna publicación de cierto prestigio que diga eso. Chile está ubicado después de Venezuela, Argentina y Uruguay en América del Sur en cuanto a ingreso per cápita. Además, es muy difícil comparar ingresos entre distintos países, porque depende del tipo de cambio, y en Chile, ahora, éste es el más alto de su historia. A ingresos iguales, son menos dólares que antes. Eso hay que tenerlo en cuenta.

COSAS

Económicas

45 MILLONES DE DÓLARES

PARA DESARROLLO AGROINDUSTRIAL.— El Ministro de Agricultura, General de Carabineros Mario Mac Kay, entregó a los representantes del Banco Interamericano de Desarrollo, BID, que se encuentran en Chile, un programa de desarrollo industrial para la agricultura, por un total de 45 millones de dólares, de los cuales el BID aportaría 20 millones y Chile los 25 millones restantes.

El programa se refiere a diversos aspectos relacionados con la salud animal (lucha contra la aftosa y la brucelosis), construcción de laboratorios, equipamiento, asistencia técnica y capacitación a través del SAG, e investigaciones agropecuarias.

25 MILLONES DE DÓLARES

PARA CONSTRUIR CASAS BARATAS.— El Presidente del Banco Central Alvaro Barden y el embajador norteamericano en Chile, David Popper, firmaron un convenio por el cual el Morgan Guaranty Trust de Nueva York se compromete a otorgar un crédito por 25 millones de dólares al Banco Central para la construcción de viviendas destinadas a sectores de bajos ingresos. El embajador firmó en representación de la Agencia Internacional para el Desarrollo, AID. El contrato es la segunda parte de un programa total por 55 millones de dólares, acordado entre el gobierno chileno y la AID. La primera etapa, por 30 millones de dólares, había sido suscrita hace un año y el embajador Popper destacó que "la experiencia en la primera etapa del préstamo había sido excelente". Popper puso de relieve el trabajo realizado por SERVIU, SINAP y la Industria Chilena de la Construcción.

INTERCAMBIO ECONOMICO CHILENO - ECUATORIANO.

La Comisión Mixta Chileno-Ecuatoriana realizó en Santiago la sexta reunión económica, con el fin de mejorar el intercambio comercial bilateral entre ambos países, principalmente en lo que se refiere a asuntos arancelarios, crediticios y de transportes. Las deliberaciones abarcaron el análisis de las actuales relaciones comerciales, el estudio de los mecanismos para facilitar estas operaciones, la complementación industrial y la formación de empresas binacionales, además de otras materias de orden económico, en las que hubo pleno acuerdo.

MEDIDAS PARA EVITAR AVANCE DE LOS DESIERTOS.

Expertos de la mayoría de los países latinoamericanos se reunieron esta semana en Santiago para estudiar medidas destinadas a evitar el avance de los desiertos. Las reuniones, que contaron con la concurrencia del Director Ejecutivo del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Mustafá Kamal Tolba, permitieron conocer las experiencias de cada país sobre la materia. Las conclusiones serán aportadas por América Latina a la conferencia de las Naciones Unidas sobre desertificación, que se realizará en Kenia, en septiembre.

NUEVO PRODUCTO ALIMENTICIO: PESCADO CONGELADO EN SU SALSA.

El Instituto de Fomento Pesquero anunció el lanzamiento de un nuevo producto alimenticio, congelado, el "Pescado en su salsa" o "boilin the bag". IFOP anunció que ya había suscrito un convenio con una firma distribuidora de productos pesqueros y que se estaban haciendo las pruebas iniciales. Agregó que se trata de obtener un producto que permite a la dueña de casa una alternativa rápida y higiénica de comida. El pescado en su salsa es un filete de pescado con salsa incorporada, congelado en bloques dentro de una bolsa de polietileno. Para prepararlo, se pone la bolsa en agua caliente por 30 minutos y se puede servir con arroz o papas. Cada bolsa tendrá 6 porciones de pescado.

DISMINUCION EN LOS CULTIVOS AGRICOLAS.— Un informe del Instituto Nacional de Estadísticas reveló una leve disminución en los cultivos

agrícolas, especialmente de trigo, maravillas, raps y remolacha. El mismo informe establece en cambio que aumentaron las siembras de papas, arvejas, maíz y otros. Las variaciones corresponden al actual año agrícola 1976-1977, en comparación con las del período anterior. La superficie sembrada total alcanzó a un millón 283 mil hectáreas, contra un millón 298 que se habían sembrado en el período 1975-1976.

FINANCIEROS DE TODO EL MUNDO SE REUNIRAN EN SANTIAGO.

Unos 400 ejecutivos de entidades bancarias y financieras de diversos países del mundo se reunirán en Santiago entre el 29 de marzo y el 2 de abril, para participar en la Asamblea General de la Asociación Latinoamericana de Instituciones Financieras, ALIDE. La comisión organizadora confirmó la asistencia y designación de delegados de Kuwait, Líbano, España, Brasil, Argentina y otras naciones.

DESEMBARCO DE 1.550 AUTOMOVILES JAPONESSES.

1.550 automóviles, camionetas y stations wagons, procedentes de Japón, fueron desembarcados en Valparaíso después de haber arribado a bordo del vapor italiano "Marina", que les trajo desde Yokohama, Hiroshima y Nagoya. Unas 200 personas participaron en la operación de descarga que se inició lentamente pero que adquirió ritmo a medida que el personal adquiría experiencia, llegando a descargar 100 vehículos por hora, con lo que la operación se completó cinco horas antes del tiempo presupuestado. La próxima semana llegarán otros 500 automóviles a bordo del mercante alemán "Nectarine Core" y en abril otros 2.000 a bordo del buque "Antártico", también arrendado con el mismo fin. Para evitar atascamiento en el recinto portuario se dispuso el traslado de 700 máquinas a Recreo.

NUEVO TERMINAL DE BUSES EN VALDIVIA.

EN VALDIVIA.— El Ministro de Transportes subrogante, coronel Enrique Yávar, inauguró oficialmente el nuevo Terminal de Buses de Valdivia, ubicado en la Avenida Cestanera, con capacidad para estacionar 20 buses en su interior y 24 taxis en la parte externa. El Terminal tiene una superficie de 700 metros cuadrados y 18 módulos para oficinas de las empresas y la Administración.

CHILE QUEBRO RECORD HISTORICO: MAS DE UN MILLON DE TONELADAS DE COBRE.

— CODELCO-Chile y la Comisión Chilena del Cobre anunciaron oficialmente que Chile logró establecer un récord histórico al superar en 1976 el millón de toneladas de cobre en su producción. El nuevo récord es de 1.005.200 toneladas métricas de metal. La información señaló que el nuevo récord se logró gracias al esfuerzo de los trabajadores de todos los niveles que laboran en las diferentes faenas cupreras nacionales. La producción cuprera de 1976 representa un ingreso de 1.300 millones de dólares, considerado el precio promedio de 63,61 centavos de dólar la libra de cobre, registrado el año pasado. En 1975, el promedio había sido de 55,94 centavos.

AUMENTO EN PRODUCCION DE PETROLEO.

— Cinco de los 7 nuevos pozos petrolíferos explorados en el Estrecho de Magallanes, están rindiendo una producción superior a la esperada y a los cálculos hechos en los estudios iniciales, según reveló el Gerente General de la Empresa Nacional del Petróleo, coronel de aviación Caupolicán Boisset. Agregó que el próximo año habrá 12 nuevos pozos produciendo petróleo y en 1979 se aumentará en 24 ó 36, solamente en la región del Estrecho de Magallanes. Boisset advirtió, sin embargo, que las buenas expectativas no indican que Chile pueda autoabastecerse de petróleo y de los derivados que necesita para su consumo interno y que se tendrá que seguir importando el producto crudo. Dijo que mientras el metro cúbico de petróleo chileno cuesta 42 centavos, por el importado hay que pagar 85 dólares, aunque este último sea de inferior calidad al producto nacional.

(Continúa Pág. 6)

VENDAVAL EN EL PUERTO

Uno de los actuales escritores enamorados de Valparaíso, es sin duda, el santiaguino Enrique Lafourcade. Desde muy joven, Lafourcade viene visitando el Puerto cada vez que puede. Tiene en él grandes amigos y ha ambientado en Valparaíso parte de su obra. Hace algunas semanas, el amor de Lafourcade por Valparaíso llegó a la confesión pública y formal. En efecto, escribió para la Revista del Domingo un extenso reportaje sobre el Puerto, que tituló significativa y reveladoramente, "Te declaro mi amor, Valparaíso!"

Pero Valparaíso, puerto al fin, ha recibido esta declaración de amor con un verdadero temporal.

A pesar de que, poniéndose el parche antes de la herida, Lafourcade advirtió en un subtítulo que se trataba de un reportaje "incompleto" a la vida cultural del Puerto, las críticas le han llevado. Numerosas cartas de indignados porteños han estado llegando a los diarios de Santiago y de Valparaíso, tildando el reportaje de parcial y frívolo. Algunas de estas protestas expresan una furia que las ha hecho impublicables.

Según maliciosas suposiciones, los autores "intelectuales" y aun "materiales" de la mayoría de estas cartas no serían otros que varios artistas y escritores que Lafourcade incluyó en su reportaje en una forma que ellos estiman desfavorable e insuficiente, o que simplemente no fueron incluidos, y cuyo enojo debe ser mayor, de acuerdo con aquello de que, como decía Oscar Wilde, "hay algo peor a que hablen mal de uno: que no hablen de uno".

Las críticas han llegado

al peligroso terreno de las imputaciones por presunción: En carta publicada en un diario santiaguino, un profesor primario de la escuela de La Tetera, en la zona de Quillota, llamado Javier Dromundo Alvarado, supone que quienes aparecen destacados en el reportaje son precisamente los que oficiaron de informadores de Lafourcade. En Valparaíso corre insistentemente el rumor de que tras la personalidad del maestro La Tetera, se esconde del poeta porteño Manuel Astica Fuentes, quien en la crónica de Lafourcade, quedó colocado en una posición algo incómoda.

Sin embargo, don Dromundo, o como se llame, no deja de tener razón en algunas de sus apreciaciones, como cuando menciona, entre otros "olvidados" por Lafourcade, a Fernando Durán.

Al margen de los "olvidos", se le ha reprochado a Lafourcade una pretendida frivolidad. Se ha lamentado que en un reportaje a la vida cultural de una ciudad se les haya concedido mucho más espacio a excéntricos, chiflados o locos, como La Ocarina Humana o el Cristo de Palo, que a valeres de la incuestionable calidad de María Luisa Bombal o Lukas.

Una de las afirmaciones del reportaje que mayor molestia ha causado es la que sostiene que la Sociedad de Escritores de Valparaíso puso fin a sus días "por carencia de escritores". Para demostrar su existencia, la SEV, constituida en una especie de Consejo de Estado, representada por su actual presidente y dos ex presidentes, se dirigió al Director de la Revista del

Domingo expresando que "un afán enfermizo de hacer humorismo sin ser humorista ha colocado a nuestra Sociedad como inexistente". Paradojalmente, casi todos los escritores que el propio Lafourcade menciona en su crónica son miembros de la Sociedad de Escritores de Valparaíso.

La mayoría de los portenos reconoce, no obstante, que el reportaje de Lafourcade, aunque distorsiona a algunas figuras y contiene algunos errores, casi todos de poca monta, es ameno, oportuno y escrito con cariño y que ha resultado positivamente revitalizador, pues ha tenido el mérito grande de sacudir la amodorrada vida cultural de la ciudad. De hecho, ha dividido momentáneamente a la intelectualidad porteña en dos bandos: los que están a favor del enfoque de Lafourcade y los que están en contra. La divergencia ha llegado a extremos terribles, tales como el de quitarse el saludo, pero al mismo tiempo es un signo de vitalidad.

El controvertido y polémico reportaje ha coincidido, por lo demás, con algunos hechos muy significativos, que parecen indicar un efectivo despertar de Valparaíso, por lo menos en lo que se refiere a su actividad cultural. Un hecho sintomático lo constituye el que tres de los más importantes galardones literarios del país, correspondientes a 1976 y entregados por estos días, hayan recaído en escritores porteños: el Libro de Oro, en Novela, fue concedido a María Luisa Bombal, por "La Historia de María Griselda", libro editado en la imprenta

del diario El Observador, de Quillota; el Premio Gabriela Mistral, en Poesía, a Sara Vial, y el Pedro de Oña en Cuento, a Fernando Valdés.

Algunos optimistas estiman que, en el escabroso terreno de los galardones literarios, bien podría ser éste el año de Valparaíso.

(Extractado de la revista QUE PASA)



MARIA LUISA BOMBAL, ¿víctima de Enrique Lafourcade?

ECONOMICAS

Viene de la Pag. 5

SOLICITADO PRESTAMO POR 100 MILLONES DE DOLARES PARA ENDESA.— La Empresa Nacional de Electricidad ENDESA solicitó a los expertos del Banco Interamericano de Desarrollo, BID, un préstamo por cien millones de dólares para financiar el proyecto de construcción de la Central Hidroeléctrica y de Riego de Colbún-Machicura, aprovechando las aguas del río Maule, en la 6^a Región. La Central, que costará 200 millones de dólares, podrá producir 500 mil kilowatts en su primera etapa, para llegar a 800 mil en su etapa final.

REAJUSTES DE PRECIOS.— El Ministerio de Economía fijó nuevos precios al café soluble, a los fósforos y al plato "colación". El tarro de Nescafé y Sicafé de 50 gramos quedó en 23 pesos, el de 170 gramos en \$ 69,80 y el de 400 gramos en \$ 149,10. La caja de fósforos de 60 unidades vale 45 centavos y la de 80, cincuenta y cinco centavos. El "plato colación" vale ahora \$ 8,60 en fuentes de soda, restaurantes y otros negocios similares. El precio anterior era de \$ 7,00.

VEDA DE OSTRAS.— El Ministerio de Agricultura redujo el período de veda en la comercialización y el consumo de ostras, al periodo comprendido entre el 1 de septiembre y el 1 de abril. La prohibición anterior regía del 1 de septiembre al 1 de mayo. También disminuyó en dos centímetros (de 7 a 5 centímetros) el tamaño mínimo explotable de este molusco. Las medidas fueron dispuestas para aumentar las posibilidades de exportación del producto.

DEUDAS DE FUNDICION LIBERTAD.— Se informó que el monto de las deudas que afectan a la Fundición Libertad —que movieron a su gerente a pedir el 24 de enero la quiebra de la industria— asciende a 155 millones de pesos. De esa cantidad, 55 millones corresponden a una demanda del Banco Osorno y los 100 millones restantes provienen de créditos impagos del grupo Fluxá-Yaconi. Los 325 trabajadores de la industria, que retornan mañana a sus labores, después de cumplir vacaciones colectivas, pidieron la intervención de la empresa.

DESAPARECERA "AGENCIAS GRAHAM".— Fracasó el acuerdo extrajudicial iniciado entre los acreedores de Agencias Graham para evitar la desaparición de la distribuidora. Uno de ellos, pidió ejecutar la resolución judicial que dispuso la restitución de todas las oficinas y bodegas de la empresa. La resolución judicial autorizó pedir fuerza pública para cumplir el fallo. Varios acreedores anunciaron su decisión de asumir la distribución directa de sus productos, para lo cual contratarán a los empleados de Agencias Graham, a fin de evitar su cesantía. Agencias Graham

era una de las firmas de la que eran socios Francisco Fluxá y Vittorio Yaconi.

TERMINARAN LAS HALLULLAS Y LAS MARRAQUETAS.— El Director del Instituto Nacional de Normalización, Pedro Villaseca, anunció que la institución está preparando nuevas normas para establecer el corte único de pan, sin migas, de mayor duración y que puede ser elaborado con máquinas de alta velocidad. Las nuevas normas se elaboran con participación de ECA, SAG, INIA, SNA y Universidad de Chile, además de industriales molineros y fabricantes de pan. Previamente se normalizó el programa de trigo, luego el de la harina, para seguir con el del pan. Con el corte único que entrará en vigencia en agosto o septiembre, se terminará con la marraqueta y la hallulla que deben ser hecho a mano, a costo elevado y con mucha demanda de tiempo.

LOS PRECIOS DEBEN EXHIBIRSE CON EL IVA INCLUIDO.— La Dirección de Industria y Comercio emitió una resolución con el carácter de obligatorio en el sentido de que todos los precios de unos 550 productos o servicios deben ser exhibidos con el IVA incluido. La resolución añade que estos precios deben permanecer a la vista del público. Señala que el desglose del IVA del precio, distorsiona el valor final del producto o servicio ofrecido. La medida produjo de inmediato reacción en algunos negocios que ofrecían productos con precios desglosados del IVA y también en algunos diarios que incurrian en la misma irregularidad, todos los cuales anuncian ahora sólo al precio global.

70 MILLONES PARA OBRAS CAMINERAS.— La Dirección de Vialidad anunció que invertirá más de 70 millones de pesos en el mejoramiento, la reparación y la pavimentación de caminos, a partir de abril próximo. Entre los trabajos considerados en este programa se cuentan la construcción y pavimentación de dos pistas del camino Santiago-Valparaíso, Lencooche a Villarrica, Valdivia a Paillaco y otros.

VENTA DE TEXTILES, CONFECIONES Y CALZADO EN FABRICAS.— Las fábricas de productos textiles, de confecciones y de calzado deben vender obligatoriamente al público los artículos que producen al precio mayorista al contado más un 10 por ciento de recargo. La medida está contenida en una disposición de la Dirección de Industria y Comercio. La resolución está vigente desde el 1 de abril de 1975, razón por la cual serán sancionados los industriales infractores.

REAJUSTE DE TARIFAS AERAS.— En un 19,3 por ciento fueron reajustadas las tarifas aéreas de pasajeros dentro del territorio nacional y en un 10,5 por ciento las tarifas de carga. Los nuevos montos entraron en vigencia el jueves pasado.

EDUCACIONALES

NUEVO RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DEL NORTE.— El Coronel en retiro Jaime Oviedo Cavada fue designado Rector de la Universidad del Norte, en reemplazo del Coronel en retiro Hernán Danyau Quintana. La designación fue hecha por el Presidente de la República.

ROL UNICO DE POSTULANTES DEL PROFESORADO.— Se puso en marcha el nuevo sistema de ingreso a los establecimientos educacionales del Área Metropolitana, con la confección del Rol Único de Postulantes para ingresar al Ministerio de Educación. El Rol Único que será publicado mañana por "El Cronista", está destinado a proveer las 1.700 vacantes docentes y consiste en un listado de profesores ordenado de acuerdo a puntaje según su nivel de estudios y años de experiencia en la docencia fiscal. En el Rol Único hay 4.100 inscritos, de los cuales 1.700 ingresan al servicio y los 2.400 restantes piden su traslado o complementación de horarios. Las vacantes serán llenadas de acuerdo al orden de prelación.

LISTA DE POSTULANTES A LAS UNIVERSIDADES.— Los días 10, 11 y 12 de marzo serán publicadas las listas de los postulantes seleccionados para ingresar a las universidades, según informó

el Centro de Computación de la Universidad de Chile.

PERIODO EXTRAORDINARIO DE MATRICULAS.— Todos los alumnos de la Región Metropolitana que no encontraron vacantes en los planteles educacionales más próximos a sus hogares, que fueron rechazados por falta de cupo en la educación técnico-profesional y los razagados podrán participar en un nuevo período extraordinario de matrícula que tendrá lugar entre los días martes y viernes próximos. Los que no encontraron vacantes deberán concurrir al mismo liceo donde quedaron inscritos a fin de imponerse de su ubicación final.

DESTITUIDOS 2 PROFESORES Y EXPULSADOS 7 UNIVERSITARIOS.— Dos profesores de la Universidad Técnica del Estado, sede La Serena, fueron destituidos de sus cargos, en tanto que 7 alumnos del mismo plantel eran expulsados por haber participado el año pasado en la compraventa de pruebas semestrales. Los profesores destituidos son Heriberto Casanova, de Mecánica, con 35 años de servicios y Luis Arturo Alvarez, de Dibujo Técnico, con 6 años en la UTE. Ambos vendían en \$ 50.- la copia de las pruebas. Otros estudiantes fueron suspendidos por uno o dos semestres.

ESPECTACULOS

LOS FESTIVALES DE LA CANCION.

a) Del Rio Cauquenes.- En el género internacional, el tema ganador fue "Que más da", de María Angélica Parodi, interpretada por "Los Suibales" de Santiago. Segundo fue "Preguntas acerca del amor", del poeta y compositor Nano Acevedo, interpretado por Capri. Tercero, "Tu sueño terminó", de Mario Hiriarte de San Fernando, interpretado por el autor. En la competencia folklórica, ganó el Quinteto Vocal de Chillán, seguido de "Árbol y Fruto" de Osorno (conjunto integrado por un matrimonio y sus dos hijos) y terceros, en empate, "Las Voces Andinas" de Talca, y "Cayurranquil", de Cauquenes. En el show destacaron Arturo Gatica, Luis Dimas, "La 4 Dientes", Rose Van y José Alfredo Fuentes, quien calificó el escenario —un immense chico en medio del río— como el mejor que había conocido. Luis Dimas voló de Antofagasta a Santiago y luego a Cauquenes para cumplir su compromiso y no faltar a la función del último día, que contó con 8 mil asistentes.

b) Del Sol en Quilpué.- En género internacional ganó "El tiempo del botón", de Juan Carlos González y Fernando Ubiergo, cantado por este último; segundo "El tiempo y el amor", de Alvaro Góngora, interpretado por Alicia y Gonzalo; y tercero "Nuestra misión", de Francisco Puelma, interpretado por el autor y su hermana Cecilia. En el género folklórico ganó "En una esquina" de Adolfo Alviá y Juan Carlos González, interpretado por Fresia Montecinos; segundo "En mi rancho mandan dos", de "Los Pequeños", interpretado por sus autores; y tercero, "Las uvas de la viña" de Blanca Tapia, interpretada por "Contrapunto 76".

c) De Las Cabras.- Ganó el tema "Lo que es el amor", interpretado por el viñamarino René Balboa. Segundo resultó "Trata de volver querido", de Orlando Cárdenas, de Santiago y tercero, "Se fue mi amor", de Alma Williams.

* POLEMICA REPARTICION DE FONDOS DEL "RECITAL JULIO IGLESIAS".- El director de la institución "Pequeño Cottolengo", sacerdote José Genovese, denunció al promediar la semana que no había recibido los fondos reunidos a beneficio de la institución en el "Recital Julio Iglesias", ofrecido por el cantante hispano en el Estadio Nacional. A la vez, se denunciaba que el propietario del sello grabador Bangla, Juan Esteban Grinsein, estaba cobrando los gastos hechos por el cantante, el arriendo de la casa ocupada por Julio Iglesias en Reñaca, sueldos del personal y otros, lo que hacía un total superior a las entradas reunidas en el recital. El abogado del "Pequeño Cottolengo" anunció el estudio de una acción judicial en el caso de que no se hiciera entrega de los fondos, tal como lo dispuso Julio Iglesias antes de salir de Chile. Cuando aparecía inminente la querella o demanda judicial, Grinstein y Genovese anunciaron un acuerdo por el cual se entregaba al director de la institución de beneficencia infantil un cheque de Julio Iglesias por 5 mil dólares y 255 mil pesos en dinero efectivo.

* "HOJAS DE PARRA".- La obra de este nombre que incluye poesías de Nicanor Parra fue estrenada el jueves en el teatro-carpa "La Feria" ubicado en Providencia con Carlos Antúnez. Presentado como un "salto mortal" en un acto, "Hojas de Parra", fue escrita y representada por José Manuel Salcedo, Jaime Vadell, tonies equilibristas y trapezistas.

* QUERELLA DE HILDA SOUR CONTRA ARTURO GATICA.- La ex cantante Hilda Sour anunció la presentación de una querella judicial en contra de su ex esposo Arturo Gatica, a quien acusa de apropiación indebida de sus propiedades.

Hilda Sour dijo que en 1965 Arturo Gatica la envió con engaños a México para dejarla en la calle, sin dinero y sin tener a nadie a quien acudir. Agregó que entonces él vendió un terreno y una casa que ella había comprado estando soltera y que también desapareció el automóvil Opel de su propiedad. Dijo que estos hechos le provocaron una larga enfermedad, de la que pudo sanar, pero no pudo actuar por impedírselo Lucho Gatica, que en México es muy fuerte. Afirmó que las veces que intentó aclarar la situación con Arturo Gatica, el cantante desaparecía. Pero que ahora lo había citado judicialmente para el 2 de marzo, es decir el miércoles próximo. Por su parte, Arturo Gatica negó todos los cargos y dijo que desde hacia 12 años no sabía absolutamente nada de ella, salvo que hace algún tiempo se volvió a casar en Buenos Aires. Arturo Gatica dijo que se había casado con Hilda Sour en La Habana y que se había divorciado en la misma ciudad, después de seis años de matrimonio. "¿Qué me apropié indebidamente de sus bienes? Debe estar loca. No me lo explico de otro modo", señaló finalmente.

NAVA BARUCHIN

Dejó en Chile Corazones Partidos

Justo antes de partir rodaron varias lágrimas por las mejillas de Nava Baruchin, la flamante israelita ganadora del Festival de Viña ("Song of Love") Canción de Amor. En realidad, aunque ya "casera" nuestra (venía a Viña por segunda vez consecutiva), sólo en otra oportunidad conocí la emoción irresistible del triunfo... y ante un escenario "monstruoso" como el de Viña.

Felizmente, desde un principio "caí" bien al público, y eso es lo fundamental en la Quinta Vergara. El artista que no logra eso al primer impacto, está irremediablemente perdido. Pero no crean que será la última vez que estaré con ustedes. Ya me ha convertido en "habitue" y espero volver para el próximo año... si es que mi tema es seleccionado y por qui me aceptan...

Nava se nota algo cansada. Y no es para menos. Terminada su exitosa actuación en Viña, viajó a los Estados Unidos por unos días. Luego retornó a Santiago de Chile para grabar un especial para la TV Nacional, teniendo como escenario a la "tentadora" Viña Undurraga: luego tuvo una recepción de la colectividad

israelita y el viernes siguiente, a primera hora, hizo sus maletas y a las 3 de la tarde voló hasta su país.

Conversar con ella se hace algo difícil, pues habla en hebreo... y nosotros poco sabemos de ello. No obstante, observamos que aún está absolutamente impactada con su triunfazo en Viña.

—Es verdaderamente importante haber ganado en el Festival. A una le da renombre internacional, además de las satisfacciones personales que se sienten. Más, cuando se ha representado a un país tan lejano y se ha triunfado, señala con emoción.

SECRETISMO

Aunque Nava (o Navah) fue la auténtica ganadora (tal vez discutida), poco se ha hablado, en realidad, de ella, ya que otros "ídolos" han aparcado la mejor atención periodística: "El "Florcita Motuda" y el "Huracán" Julio, por ejemplo, han anotado los mejores puntos en esto.

Pero ya en Viña se supo que antes de la llegada de la representante israelí (una estupenda rubia de ojos azules) se "rumoreó" que había recibido una

amenaza terrorista contra su vida (anónimo). Por eso se dispuso para ella un grupo de guardias de seguridad, que la apartó absolutamente del mundo peligroso.

La rubia contestó a esto...

"Conforme arribé me enviaron a ese grupo de guardias, pero no tengo idea si lo hizo mi Embajada, la colonia residente o los organizadores del torneo (declaraciones hechas en Viña).

—¿Qué le ha pasado Chile, luego de su apreciación de dos estadios?

—Fabuloso. Estoy verdaderamente encantada. De todos modos debo confesar que aún no me acostumbro a ser perseguida por los admiradores. A este respecto en mi país (vive en la capital, Jerusalén) todo es muy distinto, y allá, pase el ídolo que pase, todos se muestran absolutamente indiferentes. Es por todo esto que mi deseo es volver por estos lados cada vez que pueda.

—¿Cómo llegó a este festival?

—De Israel dos compositores enviaron temas a concursar, y ambos ya me habían

designado, por mi "experiencia" en estas lides, como la intérprete oficial. Uno fue seleccionado y heme aquí otra vez. Espero que esto siga repitiéndose siempre.

Se dice... se comenta... se "pela" que la sensacional rubia de 24 años tiene su corazoncito comprometido con Beaz Sharabi, el mismo que la ha acompañado en sus giras y el mismo que le escribió el tema ganador "Song of love" que con tanto sentimiento interpretó la triunfadora.

Pero, para los "copuchentes" no fue secreto que Nava rompió muchos corazoncitos criollos... Por ejemplo, fueron espectaculares sus salidas con un conocido animador de festivales, cuyo nombre no vamos a decir, pero lo estamos mirando... El día posterior a la final, con ese mismo animador de ascendencia yugoslava, se la vio salir muy "apichonada" por todas partes. Claro que bien puede ser que ello sólo sea el inicio de una grande, sincera y duradera amistad.

Tomado de la revista

VEA



"Fumando espero... ¿a quién?... ¿a algún animador chileno de apellido eslavo?"

NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS NOTICIAS

DEL HOROSCOPO

¿Qué me va a pasar? Es una pregunta que todo ser humano se ha hecho alguna vez y que, seguramente, Ud. tendrá oportunidad de formularse muchísimas veces en el transcurso de su existencia. La ansiedad por conocer el propio futuro es un sentimiento casi atávico, inherente a la propia condición humana.

El hombre vive en medio de la inseguridad, nada de lo que le ocurre bueno o malo es definitivo.

Y esta "sed" de conocimiento anticipado no es un síntoma de ignorancia; de pobreza de espíritu. Todos quisieramos manejar datos del porvenir, tener acceso al futuro para estar mejor preparados, para programas conductas o tomar medidas previsoras.

NADIE PUEDE VER EL FUTURO

Por milenios, todos los seres humanos se afanaron en esa búsqueda estéril. Los éxitos tienen una explicación no relacionada con la adivinación, en ninguna de sus facetas. En los libros de predicciones anuales el más desafortunado de los astrólogos, con los más alocados pronósticos que inventan NO PODRA DEJAR DE ACERTAR, menos del 10% de los mismos. La ley de probabilidades estará a su favor y es todo lo que necesita para mantener su prestigio de buen adivino. Ud. amigo lector podrá convencerse con su propia experiencia: escriba treinta pronósticos caprichosos (terremotos o inundaciones donde nunca las hubo, guerras en países donde siempre reinó la paz, derrocamientos de gobiernos estables, divorcios en matrimonios ejemplares, muertes de personas saludables, etc) y comprobará con asombro que no ha podido evitar que por lo menos el 10% mencionado de aciertos se lleve a cabo. Ahora imagine que en vez de pronosticar fuera de toda lógica lo hace teniendo en cuenta las estadísticas. Y conociendo, por ejemplo, el cordón sísmico del Pacífico, anuncia en los países que incluye, terremotos o simples sacudidas del suelo; inundaciones donde siempre las hay, plagas en ciudades asiáticas, fusión o división de pueblos africanos, caída de un avión en alta mar, un nuevo divorcio de Elizabeth Taylor, intento de asesinato de un gobernante con una oposición contraria y agresiva, etc. etc.

Los aciertos pueden llegar entonces, a cifras asombrosas. A pesar de lo cual no siempre los astrólogos tienen "todos los astros a su favor": a Winston Churchill le predijeron su muerte durante sus últimos 11 años de vida. Por último "acertaron" y lo publicaron en forma bulliosa. En las últimas elecciones en Estados Unidos de Norteamérica la mayoría se "jugó" a favor del entonces presidente Ford (la lógica así lo indicaba). Pero sobre este fracaso habrá un piadoso manto de silencio. En estos ejemplos también cabe agregar muchos/etcetera).

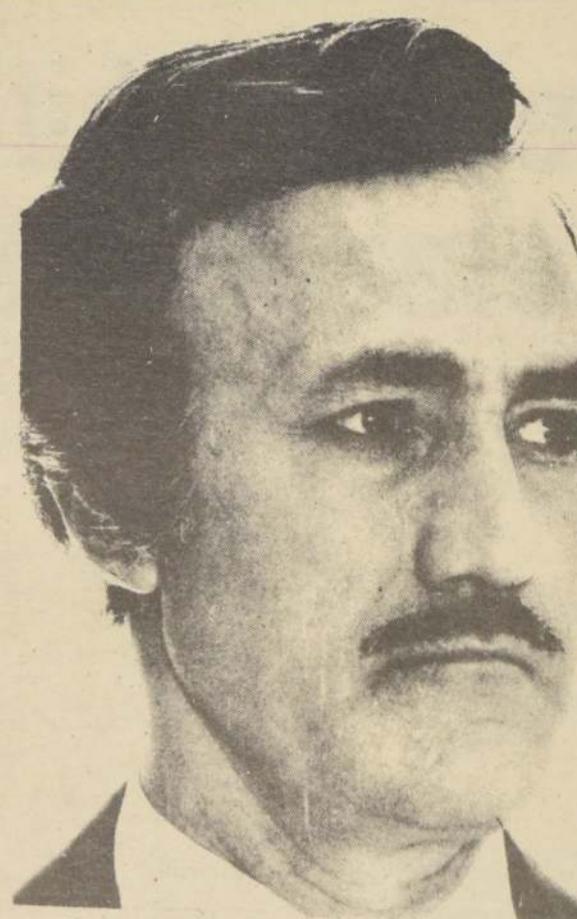
La técnica favorita de todos estos "profetas" es la de expresarse a través de generalidades y en un lenguaje ambiguo que permite distintas interpretaciones, de las cuales, una será extraída por el creyente y la acomodará de distinta forma hasta que parezca un acierto.

PRECOGNICION

Es el conocimiento directo del futuro. Es conocer un hecho antes de que suceda (Cognitivo-conocimiento, Pre, antes). Hay infinidad de ejemplos que afirmarán esa posibilidad. Muchos casos son sorprendentes, pero la mayoría de ellos se pueden explicar sin la necesidad de aceptar la precognición.

Algunos ejemplos: Hoy pensamos que determinado pariente puede venir a visitarnos y a las pocas horas recibimos su presencia. No adivinamos su llegada, sino que recibimos su pensamiento, el cual no informó de sus intenciones... Sentimos una angustia acompañada del presentimiento que a un ser querido le ha ocurrido un accidente y al poco tiempo nos confirmó esa noticia. Aquí también pudo haberse producido un informe a nivel telepático... o la deducción consciente o inconsciente del hecho.

Muchos parapsicólogos aceptan la existencia de la verdadera precognición, pero ese es un tema que todavía está sujeto a debate y que se lo está tratando de comprobar en experiencias de laboratorios con métodos rigurosos de control. Lo que sé, está fuera de toda discusión es que la precognición no puede constituirse en un acto voluntario. En caso de darse el fenómeno, éste aparece en forma espontánea e imprevisible. Por lo tanto, quede bien definido que NADIE PUEDE ADIVINAR LO



QUE QUIERA CUANDO LO DESEA

HOROSCOPOS PERSONALES

En los horoscopos personales se reiteran muchos de los mismos métodos, pero se le da un mayor uso de seriedad cuando el estudio se hace teniendo en cuenta con exactitud, el lugar, año, mes y día de nacimiento y se confeciona la llamada "carta astral".

Nadie puede negar que todos los planetas que nos rodean nos pueden afectar con la atracción de su masa, fuerzas magnéticas, etc., marcando inclusive ciertos ritmos biológicos. Pero de allí a que puedan decidir sobre nuestro destino hay un abismo insalvable. En la historia de la Humanidad NO SE HA PODIDO CONSTATAR que dos personas nacidas en el mismo instante y lugar geográfico hayan tenido un mismo destino. Ni tampoco NADIE ha cometido el error de querer probarlo.

El medio ambiente es el más grande hipnotizador. Es el verdadero formador de la conducta humana. Podemos leer a diario las predicciones ambiguas hasta las condenatorias, como cuando dicen:

Hoy no viaje, posible accidente.. Fracaso en el amor.. Mal en los exámenes, etc.

Pueden ser impredecibles los perjuicios en el creyente, sobre todo si se encuentra en un estado de desequilibrio emocional podrá, por ejemplo, provocarse a sí mismo su "propio accidente", al quedar paralizado ante la proximidad de un automóvil. O fracasarán los que tengan que realizar un negocio, o rendir un examen, pues se sienten

AL BIORRITMO

los de Tauro nunca fueron de ese signo, sino de Aries. Y parte de los Géminis y Sagitario son de La Ballena y Ofiuco, etc. Esto llegó "al delirio" cuando el propio Steven Schmidt propuso a los lectores de sus horóscopos semanales que toleren la situación hasta que pueda terminar los estudios correspondientes para evaluar las influencias para los catorce signos... No dejaría de ser un progreso evaluar que el mundo está dividido en catorce tipos de grupos humanos y no solamente en doce..

Cada día se hace más difícil guardar el secreto de que más del NOVENTA POR CIENTO de los horóscopos de diarios y revistas son escritos por periodistas sin ningún conocimiento de la materia. Lo cual es una suerte, ya que éstos en general poseen una cultura sobre psicología de las masas, que los primeros ignoran. Además se reeditan predicciones de años anteriores, que por supuesto, el público ha olvidado. A veces por si acase, se mezclan las mismas, de un signo al otro.

Cuando el lector quiera desengañosamente, en vez de leer un horóscopo consulte varios de distintos autores. Ante la inmensa variedad de contradicciones, podrá escoger el que más le convenga..

¿Qué hacer ante este panorama? Dejar de creer en lo que hasta ahora ha sido su bastón de sostén en momentos inciertos... Le propongo una transición: Considera las posibilidades que pueda brindarte EL BIORRITMO y si las ve aceptables, apóyese en ellas hasta que pueda caminar por sí solo PORQUE EN SU ESPÍRITU ESTAN REUNIDAS, EN MAYOR O MENOR GRADO, TODAS LAS FUERZAS DEL UNIVERSO. Y SI LOGRA ENCONTRARSE CON ELLAS TAMPOCO NECESITARA DE LO QUE AQUÍ LE OFREZCO.

QUE ES EL BIORRITMO

Todos tenemos una serie de días donde nos encontramos física y mentalmente bien, nuestra fuerza nos desborda y

nuestro estado de ánimo es brillante. Tenemos voluntad para emprender cualquier empresa. Es fácil imponernos a otra persona. Pero en cambio otros días, nos encontramos en una situación contraria. Esta vitalidad parece habernos abandonado. Todo se torna desagradable. Hasta da la sensación de que es la mala suerte que se ensaña con nosotros.

Ese proceso se repite infinitas veces en nuestra vida. Son ciclos con ritmos positivos y negativos. Los cuales pueden calcularse, en su duración, mediante una técnica auténticamente científica, cuyos principios fueron aceptados por los Yogas desde tiempos inmemoriales y avalada actualmente por los médicos que la han estudiado en profundidad y que fueron, en definitiva, los que establecieron los tiempos de duración de los ciclos que rigen las funciones de cada uno de nuestros órganos. (corazón, pulmones, glándulas, etc) y de las actividades mentales.

Mediante el BIORRITMO es posible establecer con bastante exactitud, la iniciación y término de dichos ciclos, teniendo como único dato: LA FECHA DE NACIMIENTO, entiéndase bien, que no pueden predecirse los acontecimientos. Sino, ubicar EN QUE CONDICIONES FÍSICAS Y MENTALES SE ENCONTRARA EL INDIVIDUO PARA ENFRENTAR LOS SUCESOS QUE LE TOQUE VIVIR.

Por ejemplo, si su RAZONAMIENTO será brillante para tomar determinadas decisiones, rendir un examen, etc. Si su estado EMOCIONAL favorecerá la amistad o el amor. O si su condición FÍSICA responderá adecuadamente en el trabajo, el deporte o en la actividad sexual.

Cuando los ciclos FÍSICOS Y EMOCIONALES coinciden en ser positivos en los mismos días, sería un momento óptimo para concretar la decisión de dejar de fumar o iniciar un método para adelgazar, y que siempre se posterga, etc.

Reproducido de la revista argentina

LA SEMANA

BLOS BOCHINCHEROS

El Cronista

Nº 20 Año 1
Santiago, Domingo 27
de Febrero de 1977

20

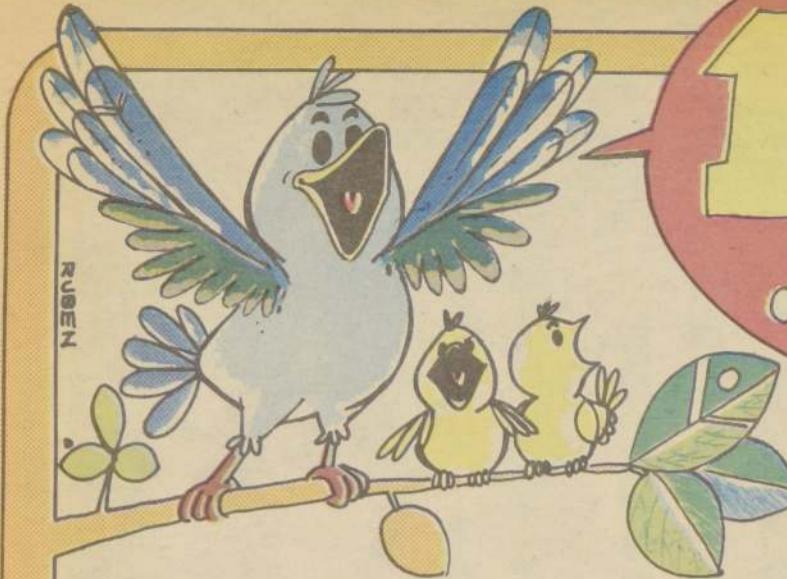
¡¡AYUDEMOS
A MANTENER
LIMPIA
LA CIUDAD!!



SUPLEMENTO GRATUITO DEL DIARIO "EL CRONISTA" APARECE LOS DOMINGOS

inches
cm
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
8

Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



LOLA Y PEPE

RE-M

Chicos muy traviesos
son los niños Lola y Pepe
como todo niño
muy contentos se divierten

LA-M

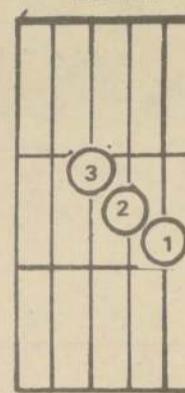
Corren por el prado

MI-M
saltan alocados

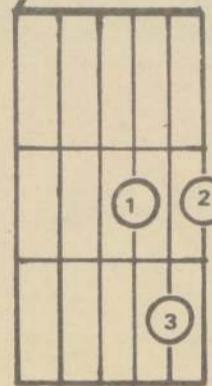
RE-M
son unos chiquillos
muy traviesos Lola y Pepe

POSTURAS EN GUITARRAS

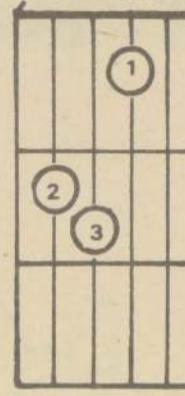
La-M



Re-M

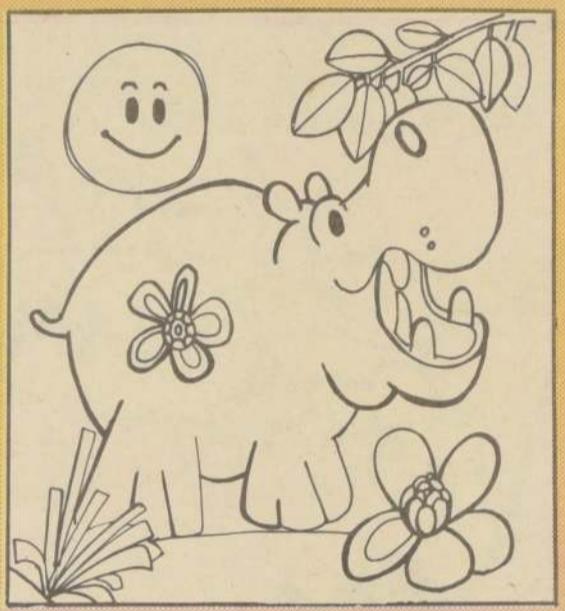
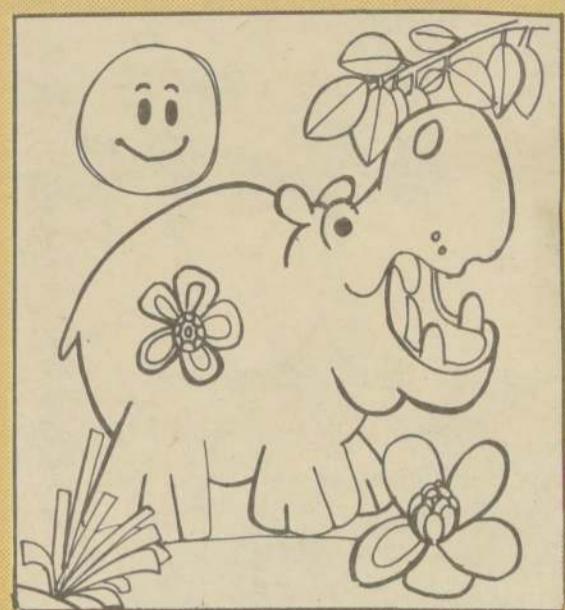


Mi-M



LAS 9 DIFERENCIAS

¡DIVIERTETE!... encontrando las 9 diferencias que hay en estos dos dibujos.



"LOS BOCHINCHEROS"

DIRECTOR:
DOMINGO SAN-
DOVAL L.

COLABORAN:
GUILLERMO ME-
LLADO

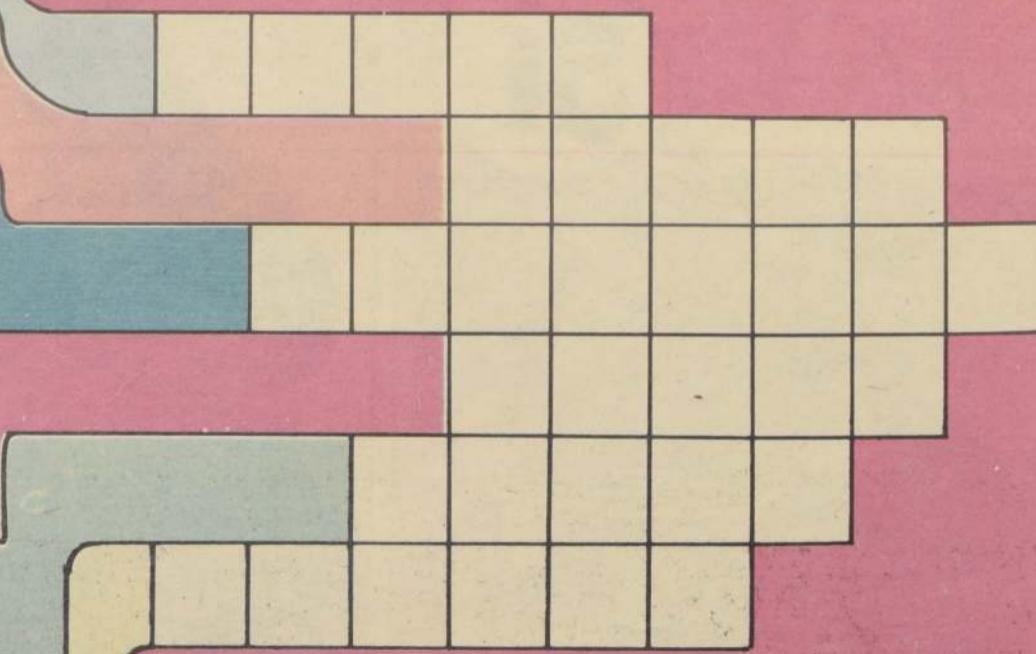
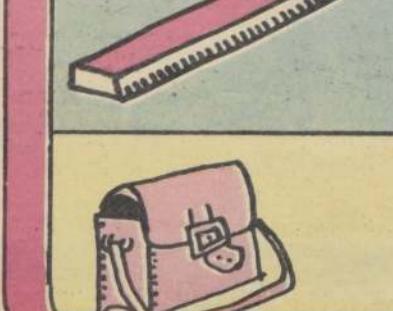
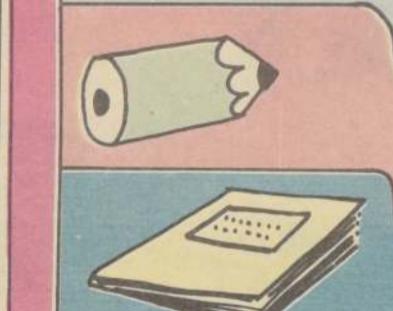
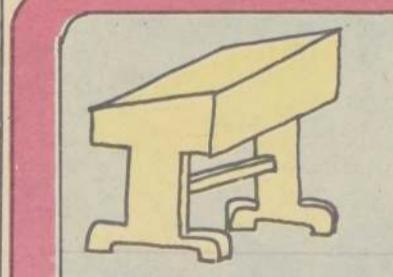
DANIEL SANDOVAL
MARIA CAMPOS

HISTORIETAS:
JOSE ATENAS

DIAGRAMACION Y
DIBUJOS:
RUBEN SANHUEZA

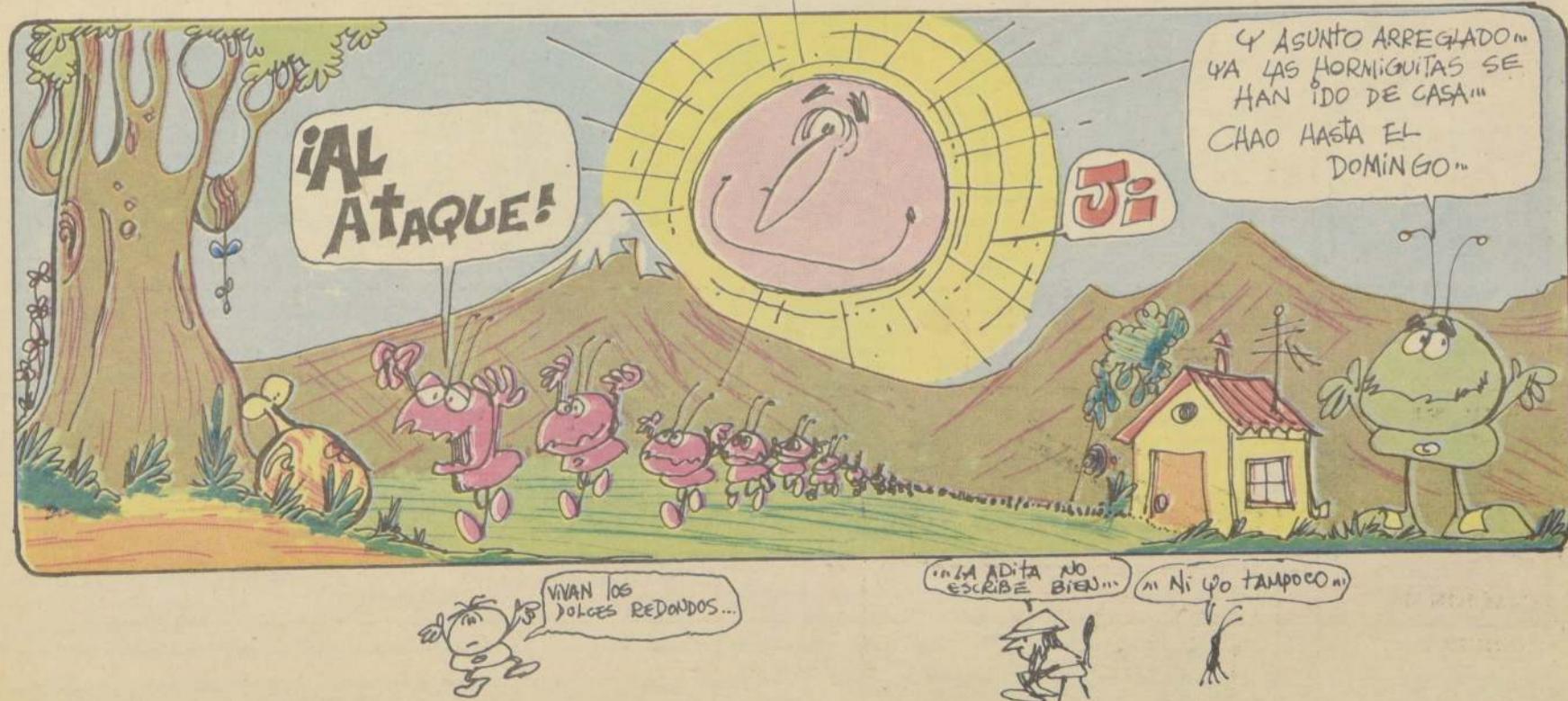
PUZZLE

Encuentra la palabra incognita hacia abajo... llena los cuadros con las letras de los nombres de cada figurita.





LES GUSTA MI TRAJE
DE BAÑOS NUEVOS
LYCRA ROJO
¡NO!



cm
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
8

tío Sabelotodo

¡Hola amiguitos!

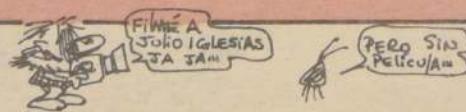
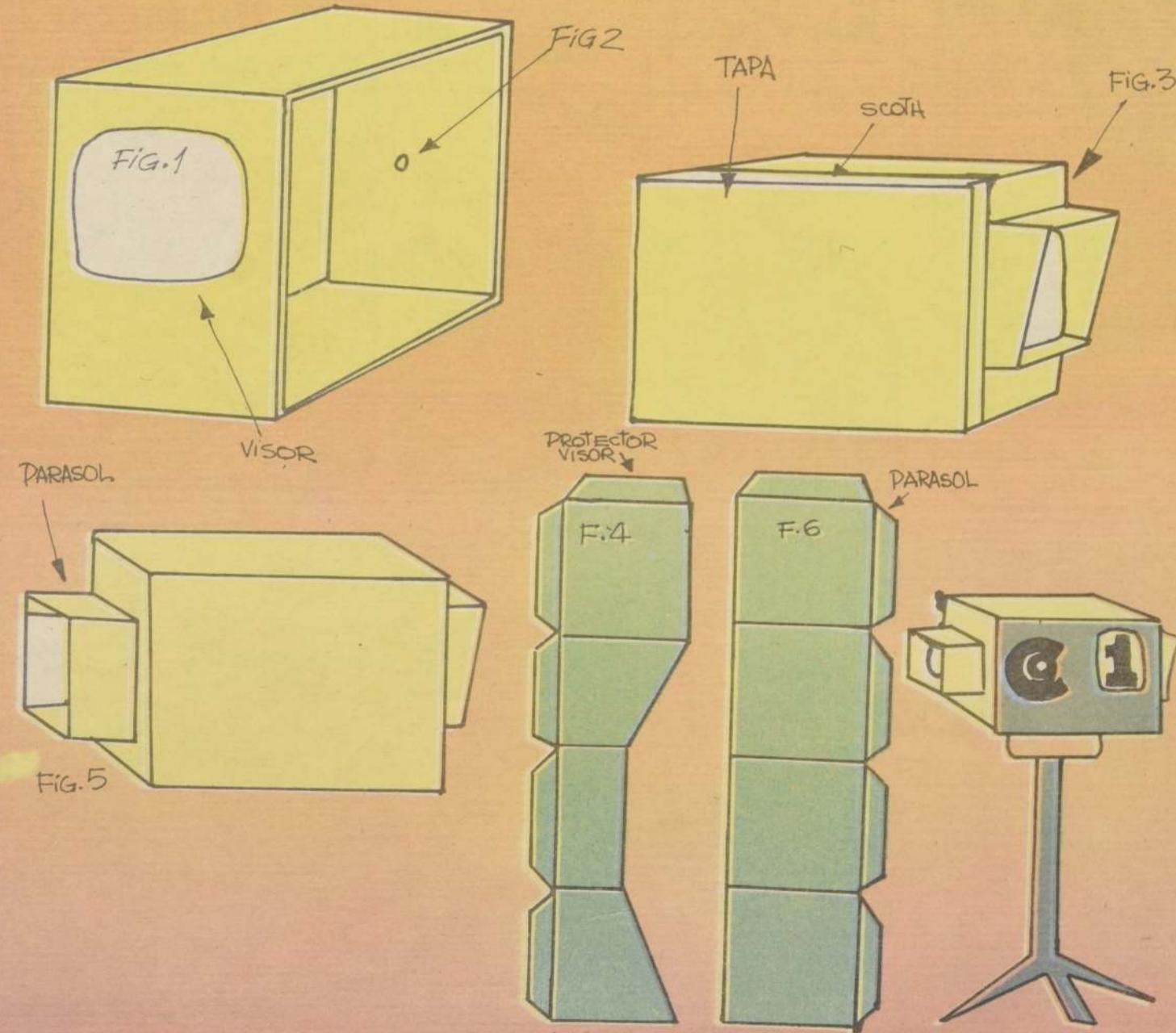
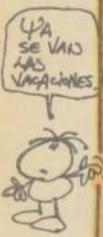
Hoy aprenderán a construir una cámara de TV en colores.
Sólo tendrán que buscar una caja de zapatos, un trozo de scotch, un pedacito de papel diamante o mantequilla.

La construyen de la siguiente manera:

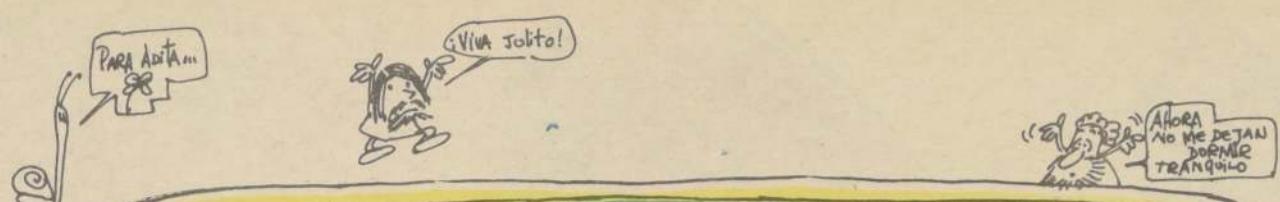
En un extremo de la caja, marcas la forma que tiene la figura N° 1: luego pegas el papel en el interior del calado. En el otro extremo de la caja, haces un pequeñísimo orificio, del tamaño de la punta de un lápiz pasta, (Fig. 2). Luego cierras la tapa, sellándola con scotch. Enseguida armas el protector Visor, (Fig. 3), siguiendo las indicaciones de la figura 4, y lo pegas. Luego construyes el parasol, (Fig. 5), lo armas como en la figura 6 y lo pegas.

¡¡QUE LES QUEDE LINDO!!

TIO SABELOTODO.



centímetros
cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
inches



EL SONIDO

Autor: Pedro Venegas Ibieta

Nunca lograré encontrar nuevamente el camino para llegar a él. Me perdería entre las estrellas. El planeta parece ser pequeño, pero cuando uno está en él se vuelve inmenso. Crece como un globo que se llena de aire, y todas las cosas que allí existen parecen flotar. El planeta está deshabitado. En realidad no, sino que viven en él seres invisibles. Hacía muchas horas que había llegado al planeta y durante todo ese tiempo no dejé de caminar. Nadie respondía a mi llamado. De vez en cuando, en mi camino, aparecía un árbol que se inflaba y desinflaba mientras pasaba junto a él. Y después continuaba caminando por sobre piedras y arena que también hacían lo mismo. En el cielo alumbraba el sol Tor, que es de color celeste. - ¡Hola! - llamé - ¿Vive alguien en este planeta? Nadie contestaba. Yo tenía sed. Deseaba beber, pero allí no había ríos, no había agua. - ¡Hola! ¿Vive alguien en este planeta? - volví a decir - Tengo sed. ¿Puede alguien decirme dónde encontrar agua? No escuchaban mis palabras. De pronto, una suave y agradable brisa vino desde el horizonte y me envolvió.

- ¿Qué quieres? - escuché que susurraban en mis oídos. - ¡Agua, por favor! - contesté. Y por primera vez oí mi voz. La brisa dejó de abrazarme y fue hacia el horizonte. Luego la volví a sentir junto a mí.

- Abre tus labios - dijo. Yo los abrí mirando hacia el cielo y un pequeño chorro de agua cayó a mi boca. Bebí. - ¡Gracias señor! - dije (no sabía adónde mirar para verle). - ¿Quién eres? - ¡Soy el Sonido! - respondió. - Este es el planeta Belio, donde yo soy Rey y LA Luz es Reina. ELLA, hace que todos sus habitantes sean invisibles, y YO, que los sonidos de sus cantos, su voz y sus pasos no se escuchen. Ahora, amigo, debes irte porque LA Luz desea dormir y, cuando lo hace, todo es oscuridad. Y YO también debo dormir, y al hacerlo reinará un profundo silencio que puede dañarlos. Pero antes quiero que escuches cantar a los habitantes de Belio. Entonces escuché un coro de aves, insectos y animales. Escuché un coro de aves, insectos y animales. ¡Lo escuché! Luego me marché sintiendo el ruido de un beso en mis mejillas.

NIPAS, 27 de Enero de 1977

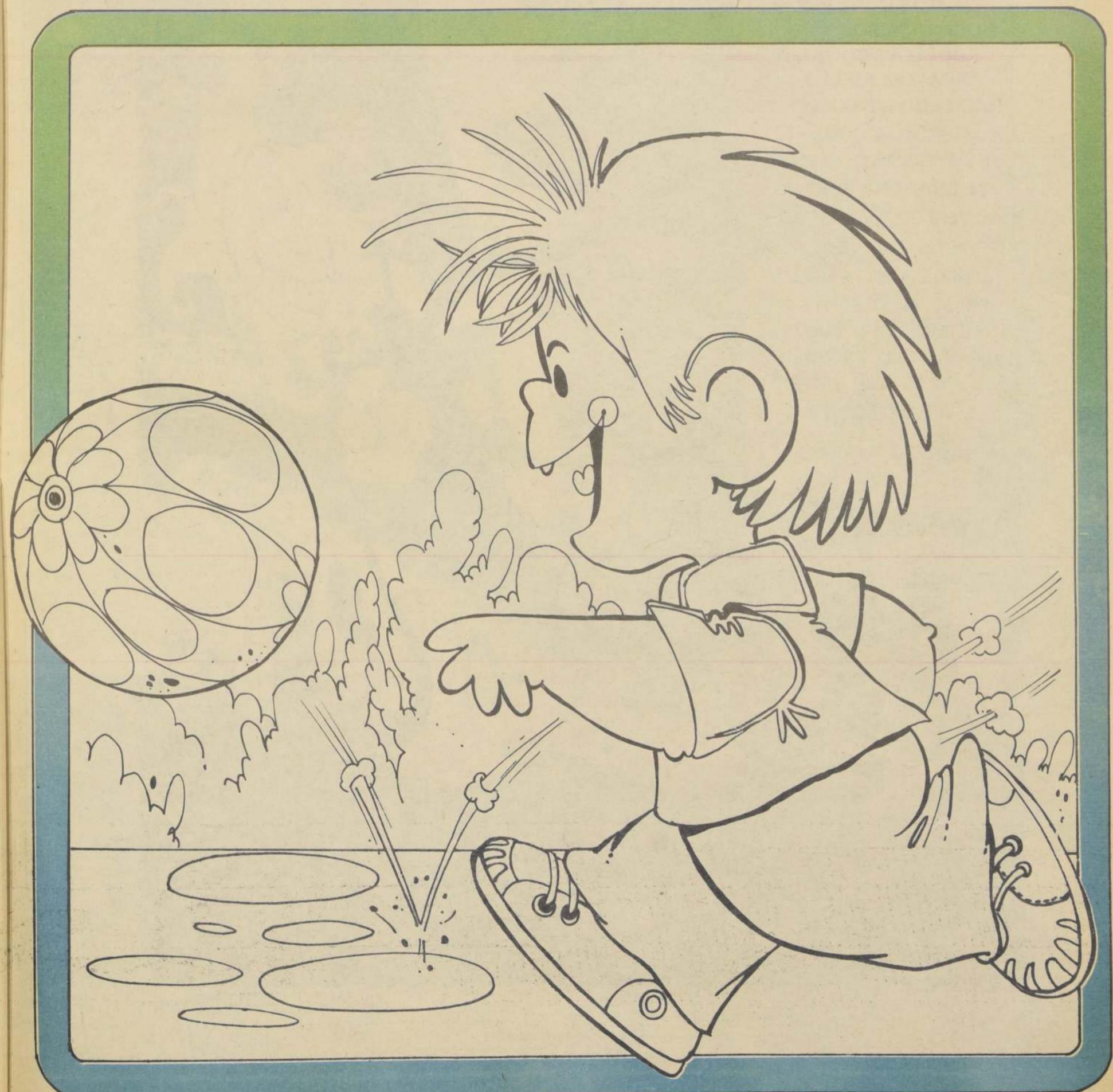




**¿QUIERES SABER LO QUE
ME ESTOY IMAGINANDO?...**

Une los puntitos, respetando el orden de los números, hasta llegar al 89.

¿Qué te resultará?



inches
cm

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



¡¡OOHH!! QUE FELIZ ME SIENTO EN MEDIO DE ESTOS CONEJOS BOCHINCHEROS, PORQUE ADORO A TODOS LOS ANIMALES POR IGUAL, HACIENDO MI EXISTENCIA MUY FELIZ, ¡¡OOHH!!
¡¡OOHH!! MI CORAZON SE ENANCHAS Y SONRIE AL VERLOS TAN ALEGRES Y CONTENTOS CONEJITOS MIOS. LOS TENDRE SIEMPRE PRESENTE EN EL LIBRO DE MI VIDA, PORQUE ALLI ESCRIBIRE EL AFECTO QUE USTEDES ME HAN DADO.

CIUDAD DE LOS CONEJOS,

6-3-77

EN CUANTO PUEDA SALIR DE VACACIONES MEIRE SOLO A PENSAR EN TI OH AMOR MIO



OIT LE AVIV
"¡¡OMEM!!"

Yo SOY UNA FLOR SOLITARIA

CADA VEZ QUE TE VEO Mi CORAZÓN SE PONE MAS ROJO

EL DOMINGO ANTES PASADO DE LES QUERÍO PONER "NOS"
A MIS AMIGOS QUE ME IMPRIMIÓ PERDONÉ PERO TODOS NOS CÁIMOS

Todos los NIÑOS SON LINDOS