

Los MENGANEZ *Romulo* por GALLEGOS

VENDIO unos cacaes que poseía en las costas del Golfo de Parí y compró en Caracas, en la parroquia aristocrática de Altagracia, una casa antigua, para reformarla y constituir en hogar de su familia. Al estudiar las escrituras resultó que la casa había sido solar ilustre, fundado por un auténtico marqués de la Colonia, y este descubrimiento llenó de legítimo orgullo a don Alberto Mengánz.

No era don Alberto persona propensa a la vanagloria de linaje. Sus manos habían encajado en el laboreo de la tierra, y la acomodada situación monetaria que derivaba de él ni lo desbastó completamente de la esencial campechanería, ni mucho menos lo hizo olvidar el origen humilde. Cifrabra su orgullo en esos rudos conceptos de la hombría de bien y del esfuerzo propio, peculiares de las razas trabajadoras, y esto era como un callo más en su persona, un callo del espíritu, con todas las ventajas y los inconvenientes de estas excrecencias córneas con las cuales la piel se defiende endureciéndose; pero por muy curado que estuviese de vanidades nobiliarias, el abolengo de su casa fué para él motivo de justas satisfacciones: en primer lugar, porque un marqués es siempre para un plebeyo algo que inspira cierto supersticioso respeto y porque al adquirir la mansión marquésal su instinto democrático se complacía, como si ejerciese represalias por resentimientos dormidos en la inconsciencia, pero latentes en su sangre. En segundo lugar, y esto era perfectamente consciente y justificado, porque sabía que su mujer, la incomparable Suncha, como la llamaba cariñoso y respetuosamente, iba a darse el mayor gusto de su vida, habitando en la casa que fué solar de un marqués.

Era Asunción Sotomayor de Mengánz una de esas matronas que saben hacer valer sus merecimientos y que están siempre como sentadas en un trono, recibiendo el homenaje de propios y extraños. Poseía el arte de la amabilidad lisonjera y vivía decantando las ejemplares virtudes que resplandecían en su hogar, hecho en molde de los hogares antiguos; modelos de hijos respetuosos y amorosos eran en su boca, los suyos y dechado y pasmo de maridos el sin par Alberto. De esta manera, retenidos y obligados por la suave violencia de la lisonja, hijos y esposo estaban siempre prosternados ante la mayestática persona de doña Suncha. Había ésta en verso —como hacía don Alberto para ponderar la propiedad y la corrección gramatical, cuasi castiza de los parlamentos, que no simples conversaciones de su mujer— y poseía una evidente debilidad por vago y remoto noble español, un tal de Sotomayor de quien venía hasta ella un claro chorro de sangre azul, y tan derechamente que no había necesidad de demostrarlo; aunque la realidad no lo hacía jamás a causa de un abuelo pulpero que estaba atravesado por allá y mejor era no menearlo porque no se sabía lo que podía haber detrás de él.

Seguía don Alberto, sumiso, en estas incursiones genealógicas y cuando la veía sortear el abuelo pulpero, acudia, con muestra de exquisita delicadeza, a cambiar el tema de la conversación, pesados de aquel contratiempo que impedía a su incomparable Suncha pasarse a sus anchas, cauce arriba, hasta las propias fuentes del claro chorro de sangre azul que llenaba las venas de los Sotomayor porque, aunque a su manera de ver, eminentemente práctica, esto de las genealogías le parecía cosa muy discutida y sin mayor valor efectivo, también era cierto que a una mujer como Suncha, tan persona, debía perdonarle cualquier debilidad él, que se sentía reconocido hacia ella, que se sentía reconocido hacia ella, y hasta cierto punto se avergonzaba, por haberla hecho madre de una chusma incontable de hijos; lo que, viéndolo bien, era una brutalidad de su parte.

Así, pues, pensando en la satisfacción que iba a experimentar Suncha, don Alberto estaba que no cabía en sí con la adquisición de la casa del marqués. Gastó un dineral en las obras de modernización, y bajo una profusión de molduras, relieves, adornos y pinturas de pésimo gusto, desapareció el noble aspecto de la sencilla construcción antigua. Reemplazó a la comodidad la lindura: las gruesas paredes que mantenían en la habitación un confortable fresco fueron substituidas por delgadas y calurosos muros de cemento armado en el patio, donde había cuadros de tierra para el jardín, reverberaba ahora al sol tórrido de los mediodías; el mosaico abigarrado y relictos costosos romanos con exceso de carpintería de pura apariencia, centelleaban en la cruda luz fantasma; la fachada, más que obra de arquitecto parecía de repostero, y en todas partes había sobrado sitio para que el polvo se depositase. Luego los muebles, por el mismo estilo: mucha vanidad de enchapado, mu-

cha ebanistería barata, exceso de dorado y sobre de cortinaje impropia del clima; mucho cuadro de quincallería entre los cuales estaban los inevitables Napoleones, mucha estatua de falsa terracota y fementidos jarrones chinoscos. Pero todo aquello estaba hecho a la medida del gusto de los Mengánz.

Llegaron éstos a Caracas cuando la casa estuvo concluida. Eran cuatro muchachas, la menor de las cuales rayaba en los quince, dos niñas en edad escolar y un jovencito que se afelataba el naciente bigote. Ponderaron el exquisito gusto con que don Alberto había decorado y amueblado la casa, haciendo coro a los gramaticales elogios de doña Suncha, quien, prudentemente, dejaba los reparos que tenía que hacer para el cordial palique que, según costumbre, mantenían ella y su marido en el lecho conyugal mientras venía el sueño; pero el júbilo de los Mengánz desbordó en cantantinas exclamaciones cuando don Alberto les dijo que les había comprado un soberbio automóvil de siete pasajeros, con resplandecientes faros de cobre que parecían de oro y lujosa carrocería de color bronceado. En la tarde del mismo día de la instalación de las Mengánz, abrieron las ventanas y en dos de ellas, en sendas parejas, se sentaron a exhibirse cruzando entre sí miradas tímidas y maliciosas, que indudablemente decían: —¡Qué te parece! ¡Estamos dando el palo!

En la ventana de romanilla, a guisa de guardián, se estableció doña Suncha con su marido. Estrenaba éste un gorro negro, de paño con vis-



Rieron las Mengánz; pero doña Suncha se puso muy seria. El haber confundido a su hijo José Luis con un negrito no le hacía mucha gracia. Instintivamente miró a don Alberto, al mismo tiempo que pasó por su mente el pensamiento de aquel abuelo que estaba tan inoportunamente atravesado con su pulpería en la línea genealógica de los Sotomayor.

Entretanto, José Luis Mengánz repantigado en su coche, recorría el paseo buscando en el entorno poético de la joyante compañía atardecida, la voz de su musa, porque José Luis se sentía poeta, mejor dicho, era poeta. Paseaba las errabundas miradas por los suaves lomos de las colinas dormidas, en una dulce paz egíloga, en la luz espesa y dorada del crepúsculo de enero y echaba el alma a derretirse de emociones estéticas en lo que él llamara, muy orgulloso de la novedad de la metafórea, la copa volcada de los cielos.

Tenía apremiantes urgencias de concebir su poema, pues por aquellos días acababa de promover una revista de Caracas un certamen literario. Era necesario que él concurrese, estaba seguro de que iba a triunfar y a imponerse. El necesitaba imponerse. Ya sus hermanos mayores, el médico y el abogado, habían ganado para el apellido Mengánz sendos lauros que hicieron época en los anales universitarios y a consecuencia de ello estaban en Europa, perfeccionando sus estudios, pensionados por el gobierno. El también era un Mengánz poseedor de un positivo talento en cuya alma ardía el fuego sagrado de la poesía.

clias, José Luis se convirtió en un personaje importantísimo del pasatiempo social, y al arribó suyo introdujéronse las hermanitas y, naturalmente, doña Suncha. En cuanto a don Alberto, éste procuraba estar fuera de Caracas el mayor tiempo posible. No se sabía en dónde ni en qué; pero es lo cierto que don Alberto casi siempre estaba ausente.

El triunfo coincidió con la vuelta de Europa del Mengánz médico y del Mengánz abogado. Los amigos de ambos les hicieron entusiastas recibimientos en el Club Venezuela, y los periódicos echaron a vuelo nombres famosos, afirmando que de ahí en adelante iba a haber en el país verdadera ciencia, porque los Mengánz venían a romper la cerrazón intelectual y los moldes caducos en los cuales yacía, con siglos de atraso, el aprendizaje de la medicina y de la jurisprudencia, divulgando los avanzadísimos conocimientos que habían adquirido en el íntimo contacto con las eminencias mundiales, durante su estancia en Europa.

Bajo el influjo de esta aura favorable que cargaba sin fatiga el glorioso peso del apellido Mengánz, aumentó el prestigio social de que ya gozaba la familia. Recibos y saraos congregaban en la antigua casa del marqués a lo más florido de la sociedad de Caracas, y Mengánz para acá, y Mengánz para allá, este nombre estaba "en el vuelo de todos los corazones", como dijera un "croniqueur" de una de aquellas fiestas, profanando la divina frase del Libertador.

Pero transcurrió el tiempo y, a pesar de los Mengánz, la medicina y la jurisprudencia permanecían en el mismo estado de antes, y se descubrió y se divulgó que el médico no había hecho sino pasear los bulevares de París, y a la hora del regreso, comprar aparatos e instrumentos para montar en Caracas una de tantas clínicas; y el abogado otro tanto, o caso menos, pues en su maleta sólo trajo dos o tres ejemplares de esos que se venden en los muelles para matar el fastidio de los viajes y de los cuales libritos de bolsillo el Mengánz jurista sacó sin más trabajo que el de una traducción galicada, un artículo sobre penología, que sorprendió a los incautos.

En cuanto a José Luis, su altísimo nomen, después de un tiroteo de sonetos insubstanciales y de páginas de álbumes donde había muchos cisnes, cayó en un irremediable mutismo, que no permitió ni darle la bienvenida a María Guerrero ni ponerle letra a las danzas de la Pawlova.

De este modo, ya porque el positivo talento de los Mengánz hubiera dado todo lo que podía dar en aquella momentánea conflagración de hogueras de papel que fué el éxito de los Mengánz doctores y del que alcanzó José Luis con su poema en esa faz del proceso de indignación literaria, en la cual se vomitan, tal como se ingieren, todas las lecturas; o ya porque la inconsonancia característica de nuestros entusiasmos apartara de la casa de los Mengánz aquella corriente de admiración que fuera hacia allí, como los ríos hacia el mar, lo cierto fué que la ciudad empezó a fastidiarse de no ver nada notable, y con la misma facilidad con que cerró en torno a ellos las filas del prestigio, le hizo el juego del vacío.

Disminuida la clientela, el médico tuvo que mudar la clínica a una casa menos lujosa y más pequeña; el abogado, cansado de perder pleitos defendiéndolos, se dedicó a sentenciarlos, como juez de primera instancia; José Luis perdió su plaza de cronista galante, porque ya sus crónicas se estaban haciendo fastidiosas y nadie las leía, y de este fracaso de la familia, ni siquiera se salvaron las muchachas. A fuerza de aspirar a maridos ideales, naturalmente extranjeros, porque, con razón o sin ella, todos los "jóvenes de aquí" les parecían "cuálquier cosa", se quedaron sin pretendientes y hasta sin amigos. Empezaron a correr a propósito de ellas; especies maliciosas; ahora se las encontraba ridículas y se las calificaba de advenedizas. Sus recibos y saraos empezaron a quedarse desiertos; ya había personas que no les trataban.

A todo esto se añade el desmejoramiento de la situación económica. Don Alberto vendió el automóvil, y para hacer ahorros se vió en el caso de alquilar la casa del marqués y mudarse a una más pequeña. Doña Suncha sufrió por sí y por las hijas; pero como siempre, sabía hacerse dueña de la situación soltó una máxima edificante;

—Esto les prueba, hijos míos, que todo en el mundo es vanidad de vanidades y pasa como el viento.

Poco más o menos al mismo tiempo decía un joven en el Club Paraíso: —¡Cómo se acabaron los tés de las Mengánz! ¡Tanto que nos divertíamos en la casa del marqués!

Y otro, mordaz:

—Ya ellas no toman té. Ahora lo que toman es café.

Como antes: su cafecito aguarazado.

B. G.



tosos bordados de seda; aquella atibababa entre las celosías la impresión que sus niñas estaban causando a los transeúntes, y cuando alguno, varón, en edad nupcial y de aspecto distinguido, se volteaba a mirar los graciosos rostros desconocidos, ella sentía un delicioso escarabajo en las entrañas maternales. Pero decía a don Alberto:

—Estos jóvenes de Caracas parecen que se imaginaron que las muchachas son objeto de exhibición. ¡Cómo se las quedan viendo! ¡Seguramente no abundan aquí las muchachas bonitas!

Al día siguiente, estrenaron el automóvil. Doña Suncha atrás, entre las hijas mayores, las otras dos, en los asientos y don Alberto al lado del chófer. A las pequeñas les ofrecieron llevarles dulces a cambio del paseo. La velocidad de la máquina les producía angustia fisiológica y sobresalto; respiraban afanosamen-

te, tenían volcarse a cada momento, se agarraban con disimulo a las bandas del carro, no hallaban qué hacer con los sombreros. Doña Suncha fingía admirablemente estar acostumbrada a aquel género de locomoción. Eso sí, juraba que no lo usaría más.

—Una y no más, Santo Tomás. Entraron en la avenida de El Paraíso. Don Alberto ordenó al chófer que disminuyese la velocidad para que la familia pudiese admirar las bellezas del paseo; pero las Mengánz se limitaban a mirar con los rabllos de los ojos, por temor a que la admiración las hiciese parecer como pueblanas. Sólo en los sitios donde no había transeúntes aventurábase a contemplar las quintas aristocráticas que lucían su arquitectura exótica entre jardines bien cuidados. En cambio miraban con aire de suprema distinción a las personas que pasaban en otros automóviles o en

coches, y con esa eficacia de la rápida atención femenina a trajes y maneras de moda, aprendieron, a las primeras ojeadas, que las mujeres de tono cruzaban las piernas, y adquirieron la dolorosa convicción de que sus vestidos y sombreros estaban demodados y no eran lo bastante lujosos. Desde entonces acabóseles el placer del paseo y quisieron volver a casa, pero don Alberto, que iba orgulloso de su familia y de su automóvil, se empeñaba en que debían continuar tomando aire.

Alguien que pasaba en un coche les gritó manoteando:

—¡Adios!

Doña Suncha inquirió, dignísima: —¿Quién es ese negrito que las saluda con tanta confianza?

—Mamá, ¡si es José Luis!

—¿Mi hijo? ¡Ay, Dios grande! ¡Cómo he podido confundirlo! Es que esta carrera no le deja a una ni ver las personas.

Automóvil propio, abonos a las temporadas del Municipal, vecindario aristocrático y un decidido propósito de llegar a las más altas esferas sociales, sin parar mientes en escrúpulos ni en delicadezas, allanaron a los Mengánz todos los caminos. Aprendieron a jugar tennis, a dar las gracias en inglés, a beber té sin hacer grimas, aunque les parecía un brebaje horrible, a andar cadenciosamente, como la Bertini, y a llevar con una relativa elegancia un bastón casi tan grande como el de Fiora Tosca. Y con esto, y con la gracia de las caras bonitas, a poco llegaron a ser algo así como las niñas mimadas de la "high life" caraqueña.

Pero fué José Luis el factor principal de aquella benévola acogida que hallaron desde un principio en los salones del buen tono. Obtuvo el poeta en agraz una plaza de cronista galante en uno de los periódicos más leídos, y halagando desde allí la vanidad de la gente anónima que se desvive por ver publicada en los periódicos sus ideas y venidas, quebrantos y convegen-

Crónica Literaria

por RICARDO A. LATCHAM

Mito, Tradición e Historia del Perú, por Raúl Porras Barrenechea.—(Lima, 1951)

Miscelánea Antigua, por José Alfredo Hernández.—(Lima, 1947)

HE aquí dos libros de idéntica perspectiva: uno de un historiador profesional, a mero, erudito, de honda visión interpretativa; el otro de un artista, poeta y prosista, lleno de atisbos sobre su tierra y su paisaje. Los hemos leído en circunstancias diversas: el primero, cuando descanzábamos de pesadas tareas en la Lima antañona y acogedora, asiento de virreyes, oidores, tapadas y letrados ayer, y hoy dinámico hervidero de gentes y de cosas; al segundo, mientras volábamos a Santiago, de retorno a la patria.

El peruano de Porras es esencial, cavado en la realidad compleja de su suelo nativo, lastrado con fuertes lecturas y disciplinas humanísticas. Su prodigiosa memoria se mueve por todos los sitios, está atenta a los últimos libros escritos en España y en el Perú, que coinciden con su pasión intelectual, asiste a conferencias y a reuniones doctas, y todavía puede alarse del exterior en su casa de la calle Colina, en el barrio de Miraflores, bajo la sombra tutelar de Garcilaso el Inca, y de Ricardo Palma, el tradicionista.

José Hernández es un extraordinario poeta que ha sido mecenas de atrevidas aventuras donde su espíritu selecto derrama medios materiales, y esa otra ayuda, más eficaz, de las directivas ágidas y bien encajonadas hacia fecundas realizaciones de la inteligencia peruana. En Mito, Tradición e Historia del Perú, Porras Barrenechea rescata del olvido la admirable conferencia que sustentó en el Salón de Actos de la Facultad de Letras, en el ciclo conmemorativo del Cuarto Centenario de la fundación de la Universidad de San Marcos, el 17 de mayo de 1951. Es una vasta y ambiciosa revisión de lo que la señera casa de estudios hispanoamericana hizo en el pasado en favor de la cultura nacional del Perú, y un enjuiciamiento de los cronistas e historiadores coloniales y modernos de su país.

Sin abandonar su hispanismo de sólida vertebra interior, digerido en nobles desvelos y macerado a través de fecundas meditaciones, el historiador vuelve ahora sus ojos amorosos a las tradiciones indígenas y descubre el tesoro de su arqueología. Pero, Porras Barrenechea tiene, además, un don adivinatorio que traspa los documentos y los pesados crónicas del colonialismo. Nació dotado de sensibilidad histórica, que pocos llevan con más decoro, y envuelven en un castaño más pulcro y retórico. "El mito, la leyenda y el cuento—dice el escritor peruano— fueron las formas populares y



RAUL PORRAS BARRENECHEA

poéticas anunciadoras de la historia. Pero hubo otras formas oficiales del sentimiento histórico, dueñas de un carácter que podría decirse estatal u oficial. Esas formas fueron el haylli, o canto de la victoria o loa de la batalla, el cantar histórico recitado en alta voz en la plaza pública, durante las grandes solemnidades, y el purucalla, o representación mímica de los hechos de los Incas y de sus triunfos guerreros. A esa forma de tradición oral se sumaban los procedimientos mnemotécnicos, que eran ya un conato de escritura, y que fueron los que se usaban en la tradición oral de los cronistas de los siglos XVI y XVII. En el substrato más hondo del alma peruana vivió por muchos siglos el sugestivo mensaje que los cronistas traspararon a sus ingeniosos relatos primero, y después a la más elaborada urdimbre de sus obras sinópticas. La mitología incaica se engastó como pedrería maravillosa en las páginas áureas de Garcilaso, en las magníficas evocaciones de Cabello Balboa, autor de la Miscelánea Antártica, y también en la extasiada visión de Fray Martín de Murúa. Porras compara, con amorosa diligencia, a los cronistas soldados con sus seguidores, los que, dejando la sobria rudeza de los cronistas, fueron las formas populares y

cas-trense de los primeros, reemplazaron un esquemático sentido de los hechos por una recreación efectiva. El conquistado trasparó al conquistador con el influjo hechizante de su acervo tradicional. Los del Perú se llamaron peruleros y un signo de su eficaz presencia económica se tradujo en el dicho popular: vale un Perú. Así también se desarrolló una fascinante red de cronistas de todas las condiciones imaginables, desde el mestizo genial, Garcilaso, hasta el indio resentido Felipe Guamán Poma de Ayala, tan curioso en su vida como en su mamotreto escrito con sintaxis elemental, pero lleno de valor folklórico y de referencias no consignadas por otros contemporáneos. Porras redime a los cronistas soldados de muchas acusaciones ligeras y los coloca en su justa ubicación. Estima, eso sí, que eran parcos en la percepción de las costumbres y de las instituciones de los Incas.

Junto a Garcilaso, exaltador poético de su casta y de su sangre, resplandeció de un modo imperceptible el equilibrio sabio de Cieza de León, contrario a las nuevas generaciones de cronistas y por su personalista manera de concebir la mitología incaica y el esplendor de sus costumbres, el es-

critor describe la etiqueta y el protocolo en el Perú del Imperio, el demonio en el pasado de su tierra, las aguas sagradas del Lago Titicaca, las imperiales señoras coya, el trillado paisaje peruano, la poesía popular y el cielo prodigioso del Cuzco, que corona a sus piedras milenarias. Es un desfile presentado para el goce de los sentidos, con materiales plásticos que el poeta ha extraído de los bellísimos panoramas y de las cambiantes perspectivas del mar y de la sierra del Perú.

Nos parece uno de sus mejores ensayos el dedicado a desentrañar el sentido del paisaje, que puede colocarse al lado del muy letrado que hizo el estudio de Mariano Ibérico, sobre la mística entrañada del ambiente de la sierra. Hernández pinta con precisión de acuarelista el mar del Perú, que sintiera Cieza de León en uno de sus atisbos de gran escritor. "La costa se pela y se dora bajo un sol que extiende sus brillos en el litoral y deja aparecer, de vez en vez, la sonrisa de un valle pequeño y verde. Todo se acomoda dentro de una faja estrecha situada entre el mar y los primeros cerros fuertes de los Andes. Ríos cortos y torrentosos bajan cantando de la cordillera. A su orilla crecen el algodón de copos nevados, la verde caña de azúcar, el arroz o las almorchas de las gramíneas silvestres. Los puertos se arriñonan en pequeñas radas lamidas por un manso mar azul y entre puerto y puerto se abre un paréntesis de arena" (Página 75). Esta es la costa peruana, que insertó su melancolía en los cantares de Juan Arona y más tarde en las páginas miniaturistas de Valdelomar, de Fernando Romero, de López Albuja y, por último, de María Rosa Macedo, que sabe suscitar, en parte de su obra la emoción crolla de los zambos de Ica y de Humay.

La literatura peruana ha reflejado en estos ensayos, apenas resumidos, una honda preocupación por los temas definitivos del carácter nacional. Lo que en Raúl Porras es materia reconstructiva y repodada elaboración crítica, en José A. Hernández es fervorosa ternura por todo ese mundo tan asido a lo elemental, a lo mítico y a lo mágico, que medra todavía en el subseulo mestizo del país vecino. La historia también se viste así de fantasía y puede circular por manos prestadas a través de los testimonios escritos aquí resañados.

R. A. L.

EL HIPNOTISMO recobra su ACTUALIDAD

Por CHARLES REBER

Traducción de E. B.

EL HIPNOTISMO, o, mejor dicho, la metafísica hipnótica, vuelve del pasado. Auspicada por los médicos d'Arzant, Moutin y Richet, el hipnotismo llegó a estimarse como una ciencia que alcanzó prestigio no igualado hasta fines del siglo XIX y principios del siglo actual. Durante los últimos veinticinco años ha decaído visiblemente, pero he aquí que vuelve a florecer; para ello ha bastado que algunos hipnotizadores hayan efectuado extraordinarias experiencias. A decir verdad, las nuevas escuelas fundadas no han hecho otra cosa que continuar las experiencias prácticas de las antiguas escuelas, si bien los resultados ahora obtenidos son de mayor importancia que los al-

descargarse a semejanza de una batería eléctrica. A la vista del público, en la calle Franklin del Trocadero de París, el señor Soulas hipnotizó a una joven de apellido Hernández y le dijo que una gran cantidad de lauchas corría tras ella; la joven huyó aterrada, dando gritos angustiosos; un detective, que pasaba en ese momento, quiso llevar a todo el grupo a la Comisaría; la escena lo había conmovido, creyendo que la joven fuese realmente perseguida por alguna persona.

He aquí algunos datos refe-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-



En plena hipnosis y a entera merced del hipnotizador.

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adornado de un símbolo poético, de una aureola literaria, que dignifican el relato hasta convertirlo en una perfecta pieza de orfebre-

rencia. Así—sospechamos—debería nacer ese par de relatos recogidos en el norte, uno de los cuales, "El Rastro", está condensado en el parlamento con que el experimentado guía cuenta las cosas de la tierra. Su voz suena así: "Alá, señor, miremos sus vicuña. Ese es el relleno. Es el macho. Cada uno vive con un rebaño. Algunos con tres hembras; los más con cinco. He conocido un pido con cuatro, el más difícil matar. Por eso los cazadores es el primero que liquidan... Cuando un relleno, que no tiene rebaño, se encuentra con otro que lo posee, se pelean entre ellos. Las vicuñas se quedan morir. Y entre parientes y observaciones apuntadas con ojos de experto buceador, ha descubriendo esa conseja, esa leyenda, ese mito popular con que el lugareño simboliza las fuerzas ocultas en el corazón de la tierra. Después, el cuento sólo ha sido un proceso de elaboración; pero no tan simple como para modelar la copia de lo que sus manos palpaban, sino adorn

Los tres fantasmas de MANILA

Traducción de Emilio Barraza

ALGUNAS semanas después que las islas filipinas cayeron en poder de los japoneses, los grandes jefes del Ejército del Sol Naciente estaban profundamente intrigados al comunicarse las patrullas de soldados de la ciudad de Intramuros que habían aparecido cruces blancas pintadas con tinta o pintura al óleo en los vestíbulos de las casas. Intramuros es una ciudad muy antigua y está amurallada.

Los oficiales nipones creyeron que se trataba de algunas peligrosas señas hechas por rebeldes que preparaban algún movimiento sedicioso, por lo cual dieron orden de borrarlas. Lo curioso fué que después que se borraban, las misteriosas cruces volvían a aparecer al día siguiente en las puertas y vestíbulos. Furiosos los hijos del Sol



NUEVO CONTADOR DE RADIACION

UN nuevo instrumento para descubrir y contar partículas alfa, beta y gamma ha sido creado por científicos norteamericanos especiales de la General Electric. Denominado "contador universal de titulación", el nuevo dispositivo cuenta la cuenta secundaria beta y la cuenta de alta eficiencia beta y gamma, de acuerdo con informaciones proporcionadas por los ingenieros del Laboratorio Consultivo de la General Electric que han estado trabajando en su perfeccionamiento. Está destinado a ser usado para contar muestras y manchas en trabajo físico sanitario, para la determinación del grado de desintegración, y para contar la radiación de muestras de mineral. La cámara clasificadora puede contener muestras hasta de cinco centímetros de diámetro. El dispositivo en cuestión tiene marcadas ventajillas sobre otros sistemas, incluso el contador Geiger Mueller, como ser: mejor geometría contadora, eliminación de las filtraciones, más alta velocidad al contar, y menor cambio de características con el tiempo.

Nacienté, dieron orden a los soldados de matar a cualquiera que viesen haciendo cruces en los edificios. Pero tal terrible orden no pudo evitar que las extrañas cruces siguieran apareciendo lo mismo que antes.

Podrían ponerse en duda, pero el hecho es que para los habitantes de la amurallada ciudad de Intramuros las cruces blancas significaban protección contra algo más siniestro que los soldados enemigos: los habitantes de la famosa ciudad amurallada creían que tales signos lo protegerían de las "tres mujeres de luto", trágicos fantasmas que tantas muertes han causado en Intramuros.

Desde el tiempo en que vivió Legarpi, quien dirigió la construcción de la ciudad de Intramuros en las remotas islas del Archipiélago Malayo, la leyenda de estos tres fantasmas ha sido contada por muchos y todos creen que existe. De acuerdo a esta leyenda, cada cierto número de años, una hermosa joven acompañada de dos viejas señoras, todas vestidas con negras mortajas, hacen su aparición en la ciudad y transitan por ella. Lentamente pasan por las veredas y de repente se detienen frente a una puerta y golpean y suecan que en esa casa siempre muere alguna persona que allí reside. Cuando se

cuenta que las tres veladas mujeres han llegado a la ciudad, todos los habitantes colocan cruces blancas en puertas y vestíbulos y así evitan ser muertos. «Es un cuento de brujas? Posiblemente, pero todos los filipinos lo creen a pie juntillas. Y cuando el fatal trío empieza a hacer de las suyas, las cruces aparecen no solamente en Intramuros, sino que en las ciudades de Tondo, San Nicolás, Santa Cruz y otros puntos de Manila.

En época anterior a la segunda guerra, la policía filipina en vano intentó ubicar o silenciar a las tres portadoras de la muerte. Según el parecer del agente Aleko E. Killius, que actualmente vive en Nueva York, las autoridades filipinas nunca encontraron una persona que les dijera que había visto el trío fatal. Pero casi todos dicen que conocen a alguien que las ha visto: lo curioso y triste del caso es que estas personas a las cuales pudieron preguntarse acerca de las fatales mujeres,

fueron encontradas muertas en sus casas. La policía fué impotente para evitar el terror que se apoderó de los habitantes cuando se recibió la noticia de que las tres veladas mujeres habían llegado. Durante una semana se creyó ver al trío en diferentes partes de Intramuros y

después de que sucedieron varias muertes misteriosas desaparecieron como habían venido, sin dejar rastros. Según la opinión del agente policial Aleko E. Lillius, lo que no pudo hacer la policía lo consiguen esos signos pintados en las puertas.

Ajedrez

PROBLEMA N.º 6

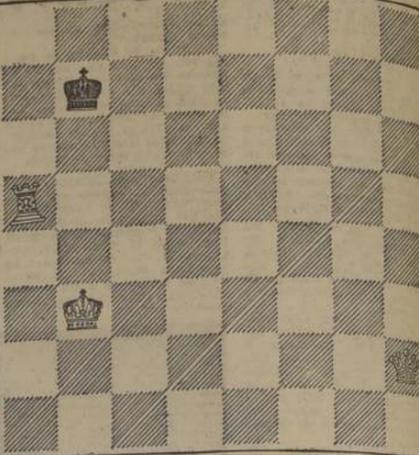
Juegan las blancas y dan mate en tres jugadas.

UBICACION DE LAS PIEZAS.— Blancas (tres piezas): R3CD, D2TR, T5TD. Negras (Una pieza): R2CD.

PROBLEMA N.º 3.— Jugada clave R7CD. Con el premio semanal de \$ 100 por este problema salió favorecido el concursante señor Jorge Walters A., castilla N.º 69, de Lacy-Lacy. El premio se le remitirá por correo.

SOLUCION AL PROBLEMA N.º 4.— Jugada clave D5TD. EXPLICACION DEL PROBLEMA N.º 2.— Jugada clave de las blancas TSAD. Efectuada esta jugada clave, las negras pueden contestar en forma correcta las siguientes jugadas: P x T (o P5TD), P5TD, P5D, C2AR, C4AR, C5CR. Analizaremos las variantes correspondientes a estas jugadas.

- 1.—TSAD P x T
D x P mate
- 2.—TSAD P x T
D3CR J R5D
D x P mate
- 3.—TSAD P5TD (o P5TD)
TSAD J R5AR
D3CR mate
- 4.—TSAD P5TD (o P5TD)
TSAD J P x T (o P4D)
D7AD mate
- 5.—TSAD P5D
TSAD P4D
D7AD mate
- 6.—TSAD P5D
C4 x P mate
- 7.—TSAD C1CR
TSAD J P x T (o P4D)
D7AD mate
- 8.—TSAD C1CR



- 9.—TSAD C2AR
R7R cualquiera
D x T mate
- 10.—TSAD C4AR
C3D J R x A
D3CR mate
- 11.—TSAD C5CR
TSAD J P x T (o P4D)
- 12.—TSAD C5CR
TSAD J R5AR
D x C mate

También el negro, una vez efectuada la jugada clave de las blancas, tiene otras dos respuestas que no se deben tomar en cuenta, por cuanto son "jugadas incorrectas". Ya que de hacerlas, facilitará el juego del blanco para dar mate en dos jugadas. Este juego incorrecto por parte de negro sería así:
1.—TSAD P4D?
D7AD mate
2.—TSAD R5AR?
D3CR mate

Los PECARIS de COLLAR



Los pécari corresponden a los jabalís del antiguo mundo, y tienen un gran parecido con los cerdos domésticos, de los cuales se diferencian porque aquellos son más esbeltos, las hembras sólo tienen un par de mamas y poseen una delgada capa de grasa bajo la piel.

Por CARLOS YAÑEZ BRAVO

La admiración de los conquistadores.— A todos los cronistas hispanicos, que vinieron con los conquistadores, les llamó poderosamente la atención este animal, que se parecía al jabalí de Castilla, y que poseía una glándula en el lomo que ellos tomaron por ombligo, y decían al respecto: "sus umbilicuntum in las Guayanas los conocen por "patiras"; en el Ecuador y norte del Perú, "domocuchis", y en el Brasil, "porcos do matto".

Especial para "LA NACION"

El padre Sánchez Labrador estableció después "que ese cuerpo dorsal, medio carnoso y

medo membranoso, no era ombligo, sino una glándula que transpira tan fuerte olor a almizcle, que su vehemencia casi encañabraba"

Nombres vernaculares.— En la Argentina los llaman también "rosillos", debido al color de su pelaje. Los guaranis los denominan "taiteti" o "caiteti"; en las Guayanas los conocen por "patiras"; en el Ecuador y norte del Perú, "domocuchis", y en el Brasil, "porcos do matto".

En el Jardín Zoológico Nacional existe un buen número de pécari de collar, llamados así porque tienen una banda blanca que rodea la base del cuello. Aquí se reproducen en muy buenas condiciones.

Su vida social y familiar.— Andan en grupos formados por diez, cien y hasta doscientos individuos. Son de vida nómada, y emprenden viajes de 300 kilómetros que duran varios días. A la cabeza van los machos más viejos y experimentados; siguen los jóvenes, y a la retaguarda caminan las hembras con sus crías.

Avanzan en tropel y nada ni (PASA A LA PAGINA 5)

Tatzen

Por EDGAR RICE BURROUGHS

TARZAN DECIDIÓ CASTIGAR A LOS NATIVOS QUE CAZABAN MONOS, Y SECUESTRO A UNO DE ELLOS SIN QUE LO VIERAN.

EL HOMBRE-MONO LE CONDUJO HACIA EL LUGAR DONDE HABIAN COLGADO LA TRAMPA.

Y LE ARROJÓ EN LA MALLA

TARZAN, ENTONCES, IMITÓ EL CHILLIDO DE UN MONO ATRAPADO.

CUANDO LOS NATIVOS LLEGARON EN BUSCA DE LA PRESA, SINTIERON PANICO AL VER UN COMPANERO EN LA MALLA.

TARZAN LES VIÓ HUIR ATERRORIZADOS HACIA UNA EXTRAÑA CHOZA.

AQUELLA NOCHE OYÓ GRITOS QUE LE INQUIETARON. ¿QUÉ HABIA ALLÍ?

La mejor máquina de Coser y Bordar



- SUAVE
- SEGURA
- RAPIDA
- MODERNA

C O S E -
B O R D A -
Z U R G E -
A C O L C H A
R I B E T E A -
F R U N C E -
D O B L A D I L L A

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZO

ALESSANDRI 18

TELEFONO 87656

Hollywood por dentro

Por MARINA CISTERNAS

SVANISSTXE SVICILION

FLORENCE Mary invitóme para almorzar juntas. "Trámonos donde Romanoff", dijo. Me recibí en la sala de su viaje...

Nuestra mesa central enfrentaba a la de Dorothy Lamour, ya madre de dos niños, cuya figura de aspecto parece mejorar con el tiempo...

Ensalada de corazones de alcachofas. Ternera adobada con no sé qué. Como postre, mi favorito Chese cake, acepté sin hacer caso a nuevos platos...

—Es hombre más extraordinario, comentó Florence comenzando su conversación. —¿Qué hombre? —El de mi marido, dijo ella...



La encantadora estrella ARLENE DAHL, tal como aparece en una de sus más recientes fotografías.

por no tener un amigo que lo acompañara. —Por donde voy encuentro admiradores a mi belleza, pero de ahí no pasan...

Hedy continúa en sus lamentaciones. "Nadie me invitó a sus fiestas durante mi estancia en Nueva York", cuenta recordando haber escuchado chachara acerca de las preparaciones para ciertos festejos que no la incluían.

Dándole vueltas al asunto no hay duda de que el quid está en la minoría de millonarios solteros (o por lo menos libres de ataduras matrimoniales).

Por cable respondieron los galantes peruanos que la famosa belleza tendría de todo lo que precisara. Hedy, sonrió aceptando la invitación.

—¿Es posible, Florence, sentir tan profundamente...? —Recuerda, Marina, que Pierre Chénal era gran director en Francia cuando yo estaba estudiando. El me formó. Le debo lo que soy...

—Y le quieres como antes? —Aun más. Con los años y la comprensión, lo quiero más. LA BELLEZA DE HEDY LAMARR. Piensen mis lectores lo que quieren, hagan pizca de caso a las lamentaciones de la más gran belleza de Hollywood...

—¿Qué hombre más extraordinario, comentó Florence comenzando su conversación. —¿Qué hombre? —El de mi marido, dijo ella...

—Nunca hablé de mí. Pierre es un genio. Un director maravilloso. Tengo de ideas originales, faltándonos tiempo para explicarlas...

La primera prenda que debiera comprar toda mujer elegante antes de decidirse sobre su nuevo ajuar primavera-vernal, es una buena falda, ya que sin ella el mejor de los trajes parecería un trapo cualquiera...

do que aburrí a la bella (no es para menos), dejando el proyectado viaje para más tarde.

Hedy Lamarr, la "Dallia" de la película de Cecil De Mille, aviará maletas uno de estos días. No me lo ha dicho. Es obsecado por ella...

Mientras tanto, Hedy Lamarr sufre de soledad. ¿No hay alguien que entre mis lectores, que venga en defensa de esta reina del cine? Nota: Por si acaso, no olvidar que no existe substituto para los dólares.

LOS PECARIS... (De la Pág. 4)

nadie los detiene. Algunos campesinos que han querido salvar sus siembras tratando de desviarlas la ruta, han sido arrojados y muertos a dentelladas.

—¿Es posible, Florence, sentir tan profundamente...? —Recuerda, Marina, que Pierre Chénal era gran director en Francia cuando yo estaba estudiando. El me formó. Le debo lo que soy...

—Y le quieres como antes? —Aun más. Con los años y la comprensión, lo quiero más. LA BELLEZA DE HEDY LAMARR. Piensen mis lectores lo que quieren, hagan pizca de caso a las lamentaciones de la más gran belleza de Hollywood...

—¿Qué hombre más extraordinario, comentó Florence comenzando su conversación. —¿Qué hombre? —El de mi marido, dijo ella...

—Nunca hablé de mí. Pierre es un genio. Un director maravilloso. Tengo de ideas originales, faltándonos tiempo para explicarlas...

Los pecarís adultos pesan hasta 300 kilos, y aquí en Chile, aunque existen en pocos criaderos, por no ser originarios de nuestro país, su valor fluctúa entre mil y mil quinientos pesos.

—¿Es posible, Florence, sentir tan profundamente...? —Recuerda, Marina, que Pierre Chénal era gran director en Francia cuando yo estaba estudiando. El me formó. Le debo lo que soy...

—Y le quieres como antes? —Aun más. Con los años y la comprensión, lo quiero más. LA BELLEZA DE HEDY LAMARR. Piensen mis lectores lo que quieren, hagan pizca de caso a las lamentaciones de la más gran belleza de Hollywood...

—¿Qué hombre más extraordinario, comentó Florence comenzando su conversación. —¿Qué hombre? —El de mi marido, dijo ella...

—Nunca hablé de mí. Pierre es un genio. Un director maravilloso. Tengo de ideas originales, faltándonos tiempo para explicarlas...

La Moda Londinense

Por VICTORIA CHAPPELLE

Exclusivo desde Londres para "LA NACION"

de corte y ajuste perfectos, ya que sin ella el efecto será desastroso.

Alguno que otro modisto (Digby Morton, por ejemplo) suaviza la línea mediante drapeados. Digby Morton presentó un modelo en el cual el pepló acababa en forma de lazo, recogido por el cinturón en la delantera.

Luego de la línea vertical, la silueta más en boga es aquella en la cual el vuelo sale de más abajo de las caderas. Hardy Amies ilustra a la perfección esta nueva silueta en su reciente colección, en la cual presenta modelos que llevan en la falda unos pliegues que más parecen aletas, ya que son tan tiesos que quedan completamente parados.

—¿Es posible, Florence, sentir tan profundamente...? —Recuerda, Marina, que Pierre Chénal era gran director en Francia cuando yo estaba estudiando. El me formó. Le debo lo que soy...

—Y le quieres como antes? —Aun más. Con los años y la comprensión, lo quiero más. LA BELLEZA DE HEDY LAMARR. Piensen mis lectores lo que quieren, hagan pizca de caso a las lamentaciones de la más gran belleza de Hollywood...

—¿Qué hombre más extraordinario, comentó Florence comenzando su conversación. —¿Qué hombre? —El de mi marido, dijo ella...

—Nunca hablé de mí. Pierre es un genio. Un director maravilloso. Tengo de ideas originales, faltándonos tiempo para explicarlas...



veces, la línea cruzada queda truncada por dos paneles sueltos colocados a un solo lado de la falda... A decir verdad, parecería ser que la regla predominante es la de cortar la línea vertical cuando sea posible, aunque cuidando siempre de no modificar la silueta básica.

El largo de las faldas, por lo general, permanece igual, aunque en algunos casos tiende a ser unos 2 centímetros y medio más corto que hasta ahora. Digby Morton ha reducido el largo de sus chaquetas en unos cinco centímetros. Sin embargo, éste es un asunto muy elástico, y cada cual puede acortar sus faldas o chaquetas unos cuantos centímetros, según su silueta, sin miedo de pecar de ilegante.

—¿Es posible, Florence, sentir tan profundamente...? —Recuerda, Marina, que Pierre Chénal era gran director en Francia cuando yo estaba estudiando. El me formó. Le debo lo que soy...

—Y le quieres como antes? —Aun más. Con los años y la comprensión, lo quiero más. LA BELLEZA DE HEDY LAMARR. Piensen mis lectores lo que quieren, hagan pizca de caso a las lamentaciones de la más gran belleza de Hollywood...

—¿Qué hombre más extraordinario, comentó Florence comenzando su conversación. —¿Qué hombre? —El de mi marido, dijo ella...

—Nunca hablé de mí. Pierre es un genio. Un director maravilloso. Tengo de ideas originales, faltándonos tiempo para explicarlas...

LIQUIDACION Total DE CARTERAS! MODERNAS!

ART. 22 \$325.-

ART. 12 \$355.-

ART. 19 A \$180.-

ART. 30 NYLON \$325.-

ART. 30 CUERO \$425.-

ART. 21 \$455.-

ART. 31 \$355.-

ART. 55 \$180.-

ART. 3 \$225.-

ART. 9 \$325.-

ART. J-1 \$135.-

ART. 25 \$225.-

ART. 50 \$325.-

ART. 49 \$255.-

Miguelina

HUERFANOS 615

FONO 34852

LOCIÓN BALET RUSSE



La última creación de ATKINSONS

KAZ

LA PRIMERA SASTRERIA DE AHUMADA INVITA A UD. A SOLICITAR UN CREDITO CONFECCIONES FINAS. CASIMIKES INGLESSES, ESPAÑOLES Y NACIONALES AHUMADA 16

¡Un Buen 18 CON UNA BUENA Comida!

Cocinas KLEIMAN

En su hogar es un placer cocinar!!

UD. NO DEBE COMPRAR LO QUE NO LE CONVIENE! En cocinas a carbón y leña hay una sola marca: KLEIMAN

VEALAS, REVISÉLAS Y COMPARELAS

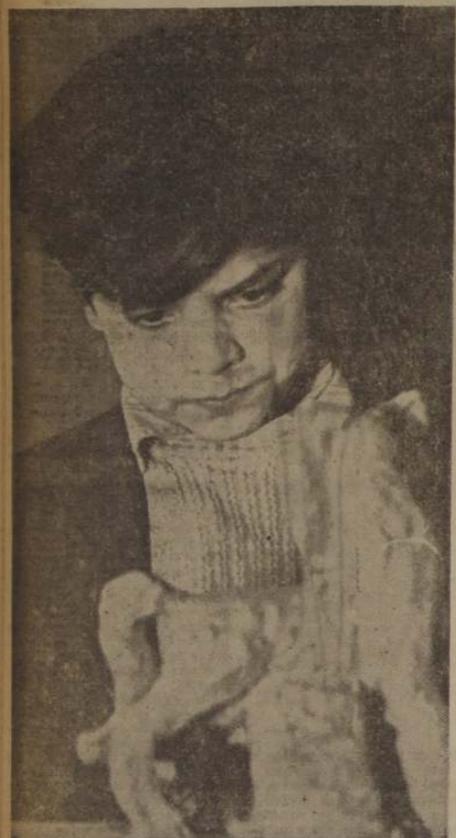
Amplios créditos

NO OLVIDE: Un crédito Kleiman es un convenio entre amigos.

CASA KLEIMAN

ARTURO PARR 2700 YUNGAY 2925

BOSQUE de PIEDRA en la ALAMEDA



Eduardo Mancilla es un auténtico hijo de nuestro pueblo. Tiene 13 años y cursa quinto año primario en una escuela pública. En sus momentos desocupados corre hasta la Escuela de Canteros para ver en la piedra sus sueños, ilusiones y esperanzas. Es un verdadero maestro que en la gran exposición de Fiestas Patrias, dictará clases prácticas en la Alameda, junto a las piedras en las cuales él ha trabajado.

Por Licia Ballerino

El 17 de septiembre se inaugurará en la Alameda y en el Ministerio de Educación, la primera exposición presentada por la Escuela de Canteros. Cuatrocientas piezas de granito y de tierras cocidas, creadas por manos sufridas y artistas, se alinearán a lo largo y ancho de una cuadra de nuestro tradicional paseo, para demostrar lo que puede y vale el esfuerzo de un maestro como Samuel Román Rojas. Un bosque de piedra, esculpido en ocho años de ininterrumpida labor, presidirá con nobleza nuestras Fiestas Patrias, primaverales y josanas como "nifia dieciochera". Habrá cuecas y fondas y chicha en cacho en el Parque, Parada Militar el 19, circo y rodeos. Junto a esos programas auténticamente chilenos se presentará la exposición de arte en piedra como número oficial de las fiestas del "Dieciocho".

Samuel Román es el director de la Escuela de Canteros. Habla con ilusión y con entusiasmo de sus 23 alumnos, la mayoría obreros, y de sus tres artistas infantiles, que trabajan en el taller que funciona en su propia casa de Ezequiel Fernández 3050, en Macul. Con ellos ha preparado esta monumental exposición. "La época del cemento no podrá derrotar al valor ornamental y constructivo de la piedra", ha dicho el maestro. El ha recorrido Europa, y sabe dónde reside la belleza tradicional. "En mis viajes concebí la idea de dar a nuestro país frutos prometores de valor cultural y material", ha declarado en otra ocasión.

En la exposición que se inaugura el próximo lunes 17 figurarán seis piletas monumentales, gárgolas en espantosas muecas; un portico de tres metros de alto, enteramente tallado, con escenas populares, y varios objetos de perfiles arquitectónicos. La exposición estará situada entre las calles Lord Cochran y Natiel, frente al Ministerio de Educación. En el edificio mismo se repartirán el resto de los trabajos, tanto en la Galería como en la Sala de Arte.



En barro cocido está realizado este "Caballo", modelado por las manos de Héctor Román Latorre, hijo del escultor y maestro, Samuel Román Rojas. Hay armonía y pureza de líneas en esta obra sencilla.



Apenas saben hablar y ya sus manecitas dan forma y sentido a la arcilla. Son Samuel y Ricardo Román, de 5 y 3 años, que también presentarán sus trabajos realizados en medio de sus juegos.



LA ACTUAL CIUDAD DE MARIB, EN ARABIA DEL SUR, Y EN EL PRIMER PLANO EL EMPLAZAMIENTO DE LA ANTIGUA CIUDAD: La expedición arqueológica de Wendell Phillips ha completado dos años de interesantes investigaciones en la sede de la legendaria reina de Saba. Esta expedición ha sido financiada por la "American Foundation for the Study of Man"; y autorizadas las excavaciones por el rey del Yemen, en cuyo territorio se encuentra Marib.

De Tierras LEUANAS

Por FRELING FOSTER

Traducido y adaptado para "LA NACION", por E. B.

No es otro que un compinche, indica a la viuda de que puede ver la fotografía astral de su esposo por medio de la televisión. Si la viuda acepta, el medium o sus ayudantes obtienen de cualquier modo alguna fotografía del difunto esposo y entonces, siguiendo un procedimiento usado en los dibujos animados, pueden proyectar la imagen del extinto dando la impresión a la viuda de que es él mismo. Para el caso el "truco" se efectúa en una sala muy oscura y entre ruidos extraños que impresionen a la viuda que, muy satisfecha, paga la modesta suma de cinco mil pesos!

CUADRO UN POCO LARGO No se recuerda que otro cuadro haya alcanzado las dimensiones del Panorama del Mississippi ejecutado por John Banvard entre los años 1840 y 1848, en donde se copian paisajes entre Nueva Orleans y la boca del río nortado. Este cuadro continuo tiene tres metros sesenta centímetros de ancho por cuatrocientos ochenta metros de largo. El cuadro giraba entre dos grandes cilindros y su exhibición duraba alrededor de dos horas; el dueño hizo una fortuna en ese tiempo en que nadie le hacía la competencia.

UNA MUJER CON SUERTE Por varias décadas la tumba de Eva que se cree situada cerca de Jedis, Arabia, era visitada por miles de mahometanos que incesantemente dejaban caer monedas a un aparato que al recibir las murmuraba palabras cabalísticas por medio de un tubo. Lo que no conocía el público era un sótano de 12 metros de ancho por 150 metros de largo que albergaba a una mujer de rara inteligencia que había abusado de muchos feligreses. En el año 1927 el mausoleo fue destruido y la mujer que habitaba el subterráneo desapareció misteriosamente con una gran fortuna.



Valiosas y extrañas figuras de alabastro halladas por la expedición en la gran necrópolis de Timna. Arriba un trozo de los viejos muros de la antigua capital. ("The Sphere", Londres).

EXTRAÑA NOSTALGIA

En la primavera del año 1927, la muchacha Lillian Alling, joven sirvienta que había llegado de Rusia, sintió la nostalgia del hogar y quiso volver donde su familia. Esto significaba recorrer 12.000 millas, pues no tenía más que 100 dólares y no quiso aceptar ayudas de nadie. Guiándose con algunos mapas, llevó consigo un saco de viaje y un bastón de hierro para defenderse, la débil muchacha acompañada por un fiel perro emprendió la marcha siguiendo la ruta en que quedaban las ciudades de Chicago, Winnipeg, Columbia Británica, el Yukón y Alaska, llegando a Nome en su época jorjada, en julio del año 1929. Estaba entonces más o menos en la mitad del camino. La joven no solamente había sufrido muchas peripecias, sino también había perdido su perro que murió por enfermedad. La joven dió sepultura al can, pero antes le sacó la piel y la hizo embalsamar para conservar un recuerdo del animal y compañero. Pronto la joven dejó Nome y

ARTISTAS CURIOSOS

Desde hace muchos años, en los teatros de la China actúan artistas que hacen papeles invertidos. Las mujeres hacen el papel de hombres en las tablas y los hombres el papel de mujeres. Estas representaciones que a veces resultan dramáticas atraen mucho público.

LATAS DE SALMON

Cuando se inició la industria del salmón en conserva en Cornualia, por el año 1850, los fabricantes creían que era su deber el colocar cada salmón en una caja del porte del pescado, y no solamente del porte, sino que debía tener la figura de un pez del tamaño del conservado

DICK TRACY

FUE CUANDO TRACY LO VIÓ REFLEJADO EN LA URNA DEL CAFE...

PATRULLA JUVENIL

UN ASESINO SE QUITO LOS ZAPATOS PARA NO HACER RUIDO MIENTRAS COMIETA UN CRIMEN... LA HUELLA DE LOS CALZETTINES ZURCIDOS SIRVIO PARA CONDENARLO...

PERO ESE TIPO, HUECO, TENTA UNA PISTOLA EN LA MAQUINA DE LOS CIGARROS...

¿EN LA MAQUINA DE CIGARROS?

SI, JEFE... MIRE, APRETO ESTE BOTON Y SALIO UNA PISTOLA...

PERO ANTES LO HABIAMOS REGISTRADO... TENEMOS SU IDENTIFICACION...

HAY UNOS DETALLES SOBRE EL AQUI...

KOKI WILLIAMS, CONOCIDO POR HUECO, DESDE QUE UN ESPECIALISTA DEL CEREBRO LO OPERO, HACE UNOS AÑOS, DESPUES DE UNA GUERRA ENTRE GANGSTERS...

LE REMOVIERON PARTE DEL CRANEO, EN LA PRIMERA OPERACION QUE SE HIZO DE ESA CLASE...

YO RECUERDO... EL DOCTOR WALKEN LA HIZO... DESPUES SE VOLVIO LOCO...

HUECO FUE A LA CARCEL POR ROBO... EL HA SIDO ARRESTADO VARIAS VECES, PERO NO LE HAN PROBADO NADA...

MIENTRAS TANTO...

CLARO, LA PUERTA ESTA CERRADA, Y YO HE CANCELADO TODAS MIS CITAS...

BONNIE LA DAMA BARBERA

¿CÓMO NO IBA YO A SABER LO QUE QUERIAS? YO HE SIDO TU BARBERO DESDE QUE TUVISTE EL ACCIDENTE EN LA CABEZA...

POR CIERTO QUE ES VERDAD

¿QUÉ TAL ESTA ESO, BONNIE?

¡VA VERAS LO QUE HICE!

CORTAR EL PELO \$1.50 AFEITAR \$1.00

TODAVIA NO ESTA TERMINADA ESTA PELUCA, HUECO... LE FALTAN ALGUNOS DETALLES...

QUIERO HACER UN MOLDE DE ESTA PASTA PARA HACERTE UNA MOTA QUE AJUSTE AQUI...

CUANDO YO TERMINE, HUECO, VAS A LUCIR COMO UN HOMBRE NUEVO

POR CIERTO QUE SI...

GANE UD. TAMBIEN MUCHO DINERO COMPRANDO DIRECTAMENTE EN LA FABRICA

FAJAS lona teñida, largo 0.45, 1 estuche elástico, cordón al costado	\$ 165.-
FAJA ceñidor Vestal, reduce la cintura 15 cms., sin oprimir	380.-
FAJAS raso, 45 cms., 2 estuches elástico, cordón a un costado	350.-
FAJAS elásticas	90.-
FAJAS elásticas extrafuertes	120.-
FAJAS calzón elásticas	95.-
SOSTENSENOS des de	35.-

FABRICA DE FAJAS

Vestal

Av. VICUNA MACKENNA 651 (INTERIOR)

EL ASCENSO sonriente

Por SPENCER HARDY

QUEL muchacho jovial el dinero y fué encerrado 30 días que pronto recibiría tanta publicidad, no parecía sino un joven ordinario, inofensivo, alegre, cuando por primera vez llamó la atención de los periodistas de San Francisco.

Se presentó intempestivamente un buen día, en los comienzos de 1935, solicitando que apareciera en la prensa una pequeña historia sobre su persona. Su nombre — era Slipton J. (Just) Fall, y deseaba aquella pequeña publicidad con objeto de que sus compañeros y amigos suyos, sol-



lidos de fortuna — que habían sido dotados con los increíbles nombres de Faran Wide y Upton Rose —, en caso de que leyeran en líneas impresas, supieran, desde el lugar en que pudiesen encontrarse, que había sido de él.

Los tres corrían una vida de aventuras en un país latinoamericano, declaró, cuando él hubo de despedirse a la francesa, intempestivamente y sin previo anuncio, debido a ciertas complicaciones surgidas por las atenciones que el protagonista rendía a una bella señorita — o quizá señora —.

De hecho, acababa de llegar de Isla de Alcatraz, allá en la Bahía de San Francisco, donde había purgado una sentencia, condenado por desertor del ejército norteamericano. Su verdadero nombre era el de Ralph Jerome Selz. Era nativo de San Francisco, de 26 años de edad, medía un metro ochenta, y tenía buena complexión. Era muy charlatán y dominaba varias lenguas, incluyendo el francés, el alemán y el español, y, según las propias palabras empleadas en boletines policíacos subsecuentemente publicados, era un hombre "inquietamente activo".

Por cerca de un año no se supo gran cosa de interés sobre Selz, excepto las noticias recibidas por cierta empresa petrolera, para quien nuestro héroe era conocido por el nombre de Jerome Braun, von Selz — un teutón aristocrático que aparentemente desempeñaba, y muy bien, un trabajo en una de las estaciones de servicio de la empresa, en Woodside, a unos veinte kilómetros al sur de San Francisco.

La compañía no cesaba de recibir cartas que aparentemente provenían de clientes que estaban tan encantados con las agradables maneras y los sonrientes servicios que prestaba aquel atractivo Von Selz, que no podía menos de informarlo así a la compañía. Todas aquellas cartas eran escritas por el propio Selz, quien también había escrito las de recomendación que le sirvieron para obtener el empleo, y que anteriormente — bajo otro nombre que había adoptado — había sido despedido de un trabajo similar, con a misma empresa, en Oakland.

Poco después de obtenido su último empleo, casi se vio en le "de molde" — nuevamente debido a que había amenazado a una novia suya con balneario porque salía con otro muchacho — aquello sucedió en Oklahoma. Sin embargo, la chica se negó a formular cargos, y la policía se concretó a indicar a Selz que se alejara de la ciudad y no regresara más a ella.

Los conocidos del siempre sonriente y bien humorado muchacho no acertaban a comprender por qué éste habría de querer alejarse de Woodside. En la sección conocida como Woodside, Selz — sector residencial tan bonito y atractivo como el que pudiera encontrarse en las montañas Santa Cruz, tenía una bonita casa propia, que, según explicó, ricamente, había sido práticamente regalada por una dama de edad madura, admiradora suya. De hecho, había invitado a varios de sus camaradas de trabajo en la estación gasolinera para que fueran a vivir con él en aquella su casa, pero todos rehusaron prontamente. No sucedió así, sin embargo, con cierta muchacha, sin embargo, a quien recibió un día en el Boulevard Skyline — una muchacha que era una profesional en los "maratonios" de bailes de resistencia —, y que se mostró más complaciente y dócil a la sugerencia; por lo que a partir de ese día, Selz tuvo compañía en su casa.

El muchacho sonriente, simpático tanto con su nueva amiga que hasta la invitó a que lo acompañara a un viaje tropical que estaba proyectando. Un día la llevó para que admirara un yatecito que esperaba comprarse con el dinero que obtendría por la venta de la casa.

Agel acto sólo sirvió para despertar dudas sobre la veracidad de su reciente reporte, de Selz en el sentido de que le habían robado su auto. En base a dicho reporte, la empresa aseguradora había liquidado 18 dólares a Selz y el resto a la compañía de la cual había adquirido el auto en cuestión.

Unos funcionarios de la empresa aseguradora fueron a ver a Selz a la prisión y lo interrogaron durante dos horas y media. Finalmente, y gracias a la promesa de que no se le acusaría,



confesó que también aquel robo había sido fingido, e indicó el sitio donde había ocultado el auto.

Pero aquella nueva acción no sirvió más que para iniciar otra serie de pensamientos en uno de los funcionarios que era alguacil del Condado de San Mateo, Thomas F. Maloney.

Más o menos por la época en que Slipton J. Fall les contaba a los reporteros, sobre sus aventuras en la América Latina — aventuras que dijo que lo habían obligado a separarse sin previo aviso de sus dos compañeros de vida — la señora Ada French Mengler Rice regresó de Seattle a su casa en Woodside Glens — la misma en que más tarde encontramos a Selz y a su deambulante bailarina de resistencia —. La señora Rice había sido escritora de artículos de cierta prominencia, para diarios y revistas, y posteriormente había sido conspicua laborante de la Unión Cristiana Femenina para la Temperancia.

Su primer marido, Mengler, había muerto subitamente en 1933, durante el juicio de divorcio que presentó contra su marido, la causa, dijo el marido, del fanatismo de su esposa acerca de la temperancia. Luego, la señora Mengler había dejado a su segundo esposo, quien obtendría el divorcio por deserción "in absentia", el día 2 de febrero de 1938. Aquel segundo marido era Charles Freeman Rice, un hombre ya entrado en años, viejo contratista de construcción de edificios en Seattle, que en una ocasión había fungido como alcalde de Nome, Alaska.

Cuando la señora Rice retornó a Woodside Glens, una de las primeras cosas que hizo fue solicitar a la estación de gasolina más próxima que le enviaran a uno de los neumáticos de su auto, el cual había permanecido en el garage por muchos meses, montado sobre unos bloques de madera. Selz, el mismo Slipton J. Fall, fué a quien se le asignó la tarea.

Selz, de acuerdo con la historia que él mismo relató más tarde, hizo tal impresión en la señora Rice, que inmediatamente le invitó a que compartiera con ella su casa. Es posible que la señora Rice no fuera tan rígida acerca de otros asuntos un tanto cuanto delicados como lo era en cuestiones de temperancia. Fuera como fuera, el caso es que Selz se mudó a la casa de su nueva protectora. La situación de la casa era un tanto recimada y solitaria, de manera que los vecinos no podían tener idea exacta de los sucesos que en ella se desarrollaban.

De manera que cuando Maloney se atravesó en el camino de Selz — con motivo del supuesto robo del auto — y tomó nota de su dirección, se fué inmediatamente a Woodside Glens y preguntó a los vecinos de dónde se habían enterado que la señora Rice se había marchado a los Belcanes.

No se necesitó sino de aquel principio para que los funcionarios indujeran finalmente a Selz a que se confesara autor de un homicidio en primer grado.

Entretanto, acompañado a los funcionarios a la escena del crimen para mostrarles la forma en que se había ejecutado y, posteriormente, a un sitio en una cañada profunda, cerca del

Boulevard Skyline, donde había sepultado el cuerpo de su víctima.

Después de la exhumación, los funcionarios llevaron a Selz a un restaurante en San Francisco, donde comió abundantemente y donde, también, autografió el eliminado cuerpo de una de las camareras que declaró que jamás se hubiera imaginado que aquel muchacho siempre sonriente y agradable pudiera ser un asesino.

Selz dijo que también le había seguido después los pasos al oficial bulgaro Baronovich, y luego lo había muerto, arrojando su cadáver — al que aún unas planchas de hierro — al agua, por el puente de San Mateo. Aquello obligó a las autoridades a dragar la bahía... sin resultado alguno, porque casi era indudable que aquel Baronovich no era sino un personaje ficticio, al igual que Upton Rose y Faran Wide.

Selz escapó a la sentencia de muerte al confesarse culpable de homicidio en primer grado. Su juicio, el día 12 de marzo de 1938, no duró sino 55 minutos. Fué sentenciado a prisión per-

petua. Estando a las puertas mismas de la prisión de San Quintín, el infatigable payaso se detuvo, se volvió hacia los reporteros, y con su eterna risa les dijo de muy buen humor: "Voy a entrar, muchachos, para reformarme".

No cumplió su promesa, puesto que logró evadirse; pero fué re-aprehendido. Conforme a los últimos reportes recibidos sobre Selz, aún se encuentra en la prisión.

LA CIENCIA DEL COMPORTAMIENTO

CINCINNATI, Ohio.— El conocimiento científico de la naturaleza humana debe fundirse con un punto de vista filosófico de los ideales políticos y sociales a menos que el hombre deseé acurrir ante el escepticismo o el autecritarismo, declaró el doctor Francis W. Cravitch, jefe del Departamento de Filosofía del Dartmouth College, ante la Sociedad Norteamericana de Psiquiatría.

La libertad no es sencillamente una palabra, manifestó el doctor Cravitch a los psiquiatras. Es un valor real basado en el proceso de desenvolvimiento que conduce al pensamiento realístico y al dominio propio.

Los ideales democráticos, afirmó, son justificados como una legítima expresión del ideal humano de la perfección.



HIJAS CELEBRES DE DOS GRANDES ESTADISTAS. — Margaret Truman y Sarah Churchill tuvieron no ha mucho un cordial encuentro en Nueva York y rompieron un fetiché de buena suerte.

PHILIPS

LE OFRECE el mejor aguinaldo de FIESTAS PATRIAS

MODELO 205.—Pequeño receptor de gran rendimiento en ondas corta y larga, al alcance de todos los bolsillos.

MODELO 306.—Calidad excepcional, y sensibilidad en ondas corta y larga, fuera de lo común.

MODELO 380.—Elegante y sobrio mueble de madera, circuito superheterodino, ondas corta y larga.

MODELO 497.—Gabinete de madera en dos tonos, ondas larga y corta, con ensanche de banda.

MODELO 597 - U.—Receptor creado para pres-tancia de su living, excelente rendimiento en ambas ondas.

SI ES **PHILIPS** ES MEJOR

ENERGICA Y HUMANA PAZ SE HA HECHO CON EL JAPON

Bermudas se protegen ante el avance de un ciclón y un huracán

MIAMI (Florida), 8 (U. P.).— El centro turístico de las Bermudas está adoptando toda clase de medidas de protección ante el peligro de un huracán de 240 kilómetros por hora que se espera la azote esta noche.

Desastrosa hambruna en el norte de China

HONG KONG, 8. (U. P.).— La agencia noticiosa oficial comunista "Nueva China" informó que actualmente hay en el norte de China una "desastrosa hambruna" que se ha agravado por la movilización de auxilio en grande escala.

CURSOS DE RECUPERACION ESCOLAR

PREPARATORIAS — HUMANIDADES BACHILLERATO El Liceo Manuel Bulnes, como en años anteriores, inicia el curso 24 de septiembre, los cursos que se indican a continuación:

El curso de exámenes previos que deben rendir los alumnos de cursos particulares y liceos fiscales, en el mes de septiembre próximo.

Visite el CASINO DEL CERRO SAN CRISTOBAL Inicia su temporada. Servicio de funicular. Espléndido camino para automóviles. Hermoso panorama.

PREPARE SU BACHILLERATO EN LA UNIVERSIDAD POPULAR VALENTIN LETELIER

HAZI COFFEE? AHUMADA 140

MATRICULA E INFORMES CARRETERA 86 — FONOS 88477, DE 9 A 21 HORAS

Ha probado UD. el exquisito del HAZI COFFEE? AHUMADA 140

Cancilleres de Gran Bretaña, Francia y EE.UU. estudiarán problema alemán

WASHINGTON, 8.— (UP).— (Por Michael O'Neill).— En círculos diplomáticos se dijo que los Ministros de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia, quizás acuerden la próxima semana un "contrato político" con Alemania occidental, comparable en términos generales con el tratado de paz con el Japon.

Ya se ha preparado el terreno para tal acuerdo. Cuando se le concierte, será un golpe para Rusia que puede perder en gran parte su dominio en Alemania oriental.

Alemania será el principal tema —aunque sólo uno de muchos— de las importantes conversaciones destinadas a solventar las dificultades actuales o en gestación que entorpecen la plena movilización del mundo libre contra el comunismo.

"El pueblo japonés se hará digno de esta confianza"

TOKIO, domingo 8.— (UP).— El portavoz del Gobierno japonés agradeció a los países aliados, en nombre del Gobierno, su "amistad y confianza" al firmarse el tratado de paz con el Japon.

Prometió que el Gobierno y el pueblo nipón cumplirán fielmente el tratado y sostendrán los ideales de la Carta de las Naciones Unidas.

El Ministro Interino de Relaciones Exteriores Hideo Matsutani, hizo esa declaración en ausencia del Primer Ministro Shigeru Yoshida, que preside la delegación japonesa a la conferencia de San Francisco.

Gracias a la amistad y la confianza de la enorme mayoría de los países aliados", dijo Matsutani, "el tan largamente esperado tratado de paz ha sido firmado. Esto es motivo de gran regocijo para el pueblo japonés que ha cumplido fielmente las condiciones de la capitulación y ha dedicado sus esfuerzos a la renovación espiritual y la reconstrucción material de su nación desde que terminó la guerra."

El tratado de paz está fundado en un espíritu de reconciliación. Quiero aprovechar esta oportunidad para expresar nuestra profunda gratitud a todas las naciones que han firmado este tratado de reconciliación. El pueblo japonés sostendrá sin faltar los elevados ideales de la Carta de las Naciones Unidas. Se ajustará a las prácticas internacionales justas aceptadas, acatará las disposiciones del tratado y será digno de la confianza puesta en él."

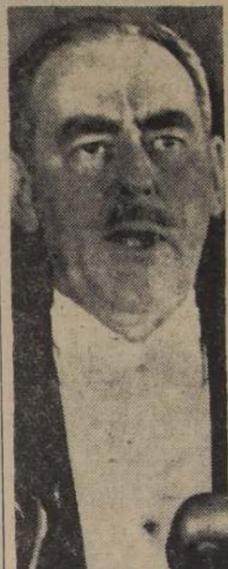
Mac ARTHUR NO ESTUVO EN FIRMA DEL TRATADO NUEVA YORK, 8.— (UP).— Mientras 48 naciones firmaban el tratado de paz con el Japon en San Francisco, el general Douglas Mac Arthur presenció el juego de béisbol entre Yankees y Senadores.

SUBIERON DE PRECIO LOS AUTOMOVILES EN EE. UU. WASHINGTON, 8.— (UP).— La Oficina de Estabilización de los Precios concedió a las fábricas de automóviles un aumento en sus precios de un cinco a un seis por ciento.

Los primeros informes dicen que 30 personas resultaron heridas.

Por trasladarnos LIQUIDAMOS: BALDOSAS (Fino mosaico español) 15 x 15 CELESTES: 2.30 VERDENILO: 2.30 CREMAS: 2 c.u. ROJAS: BALDOSAS 20 x 20 AL LIQUIDO, DE 1 a COLORES IMPORTADOS

GRAN SURTIDO EN DIBUJOS ENTREGA INMEDIATA Fca: Cóndor 880 TELEFONO 65128 (Entre Serrano y San Francisco)



PRESIDIO.— Dean Acheson, Secretario del Departamento de Estado, suscribió, en representación de EE. UU., el "amplio y generoso Tratado de Paz suscrita con el Japon", en la Conferencia de San Francisco que el presidio.

Compositor L. Bernstein casará con una chilena BOSTON, 8. (UP).— El Director de Orquesta y compositor Leonard Bernstein contraerá matrimonio mañana en esta ciudad con la actriz chilena de televisión, Felicia Montenegro.

Felicia Montenegro es hija de los esposos Roy Cohn, de San Francisco de California. Cohn fue hombre de negocios en Chile anteriormente.

SE LE RECONOCE COMO UNA NACION SOBERANA

ALIADOS RENUNCIAN A LAS REPARACIONES Y RETIRAN TROPAS

SAN FRANCISCO, 8. (U. P.). (Por Donald González).— El tratado de paz que da oficialmente fin a la guerra entre el Japon y los aliados, fue firmado en una impresionante y sencilla ceremonia en el mismo escenario del nacimiento de las Naciones Unidas.

Poco después de las 10 A. M. Hipólito Jesús Paz, Embajador de Argentina en Estados Unidos, subió al tablado engalanado del Opera House para estampar su firma en el documento. Fue el primer firmante por ocupar su país el primer lugar en el orden alfabético. Se hizo la observación de la coincidencia del apellido de Paz con el significado de la conferencia. La firma del Embajador argentino quedó estampada a las 10.31 A. M.

Después de él desfilaron los representantes de las (A la página 18, columna 7)



IGUALDAD DE SOBERANIA.— Shigeru Yoshida, Primer Ministro del Japon, al suscribir en nombre de su país el Tratado de San Francisco, dijo: "El Tratado da a mi país la llave para que vuelva a formar parte de la comunidad de naciones con igualdad de soberanía."

DIEZ VOTOS

Concurso Nacional "Reina del Deporte" CANDIDATA NOMBRE DIRECCION Auspicio Artistas Unidos, con su película "Hoy Eres Reina", cuya premiere de gala se efectuará el lunes 15 de octubre en el Teatro Baquedano, junto con la coronación de la "Reina del Deporte"

Advertisement for ASPROMAN featuring apples and pineapples. Text: "No hay ningún motivo, para que se prive de MANZANAS", "Se acercó el primer escrutinio de Reinas del Trabajo!", "Cinco pepas = 1 voto", "Su precio las pone al alcance de todos. Y por lo que gasta en una manzana, tiene muchos más de elementos nutritivos que en otros alimentos comunes. Además, basta que llame por teléfono para que se las lleven a su casa."

Advertisement for Bilbao shoes: "Mi calzado lo compro en la Fábrica Bilbao ¡Es mucho más barato! SANTA ROSA 858"

Advertisement for Mac Arthur baseball game: "MAC ARTHUR NO ESTUVO EN FIRMA DEL TRATADO"

Advertisement for car tires: "SUBIERON DE PRECIO LOS AUTOMOVILES EN EE. UU."

Lo que será la medicina del futuro, ha revelado a Chile el doctor Philip Bard

Gatos, perros, monos feroces, se cambian en animales mansos

Experiencias de extraordinario interés científico que algún día cambiarán el "misterio del cerebro", ha estado desarrollando en estos últimos días en Santiago, el doctor Philip Bard, fisiólogo norteamericano de fama mundial, y ministro católico de la Universidad de John Hopkins, Baltimore.

Hace pocos días, en el Instituto de Fisiología de la Universidad de Chile, el Dr. Bard, hizo una demostración de extirpación aséptica de la corteza cerebral de un gato, con una técnica tan perfecta, que causó sincera admiración entre sus colegas chilenos. La serie de charlas que el eminente catóxico ha dictado en el Instituto nombrado, en la Universidad Católica, en la Universidad de Concepción, en la Sociedad Médica y ayer mismo en el Hospital de San Pablo, han despertado considerable interés. Tanto la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, como la de Concepción, así como las Sociedades Médicas de Santiago y Valparaíso, y la Sociedad Chilena de Neurología y Biología, lo han designado miembro honorario. Sus experiencias, han pasado, además, una vez más, por el filtro de los médicos chilenos por la experimentación científica.



Dr. PHILIP BARD, eminente hombre de ciencia norteamericano, que con sus experiencias en la corteza cerebral de gatos, perros y otros animales, ha provocado enorme sensación en los círculos médicos chilenos. Su viaje, auspiciado por la Universidad de Chile y el Departamento de Estado de USA, ha significado una renovación en Chile del interés por la investigación científica más noble y pura.

Entre otros profesores y médicos que han seguido las experiencias del Dr. Bard, podemos nombrar a los Dres. Alejandro Lipschütz, famoso hombre de ciencia; Francisco Hoffman, director del Instituto de Fisiología; Dr. Samuel Middleton, subdirector; Hugo Lea-Plaza, profesor de Neurología; Guillermo Brinck, profesor extraordinario de la misma cátedra; José Donoso, profesor de Fisiología; Juan Barroilhet, profesor extraordinario de otorrinolaringología; Joaquín Luco, profesor de Neuro-fisiología de la Universidad Católica. Sus conferencias han sido escuchadas además, por centenares de alumnos de la Escuela de Medicina de ambas universidades, del Instituto Pedagógico, etc.

Nos dijo ayer el Dr. Lea Plaza: "La visita del Dr. Bard, con su programa de conferencias científicas de primer orden, y sus magníficas conferencias, nos ha dado a conocer experiencias realizadas con la más rigurosa escrupulosidad científica. Ha obtenido datos muy interesantes que han revelado muy importantes y nuevas nociones sobre fisiología del cerebro. Estas conferencias han sido de gran interés y utilidad para todos los que nos hemos seguido con profunda atención". No menos explícitos fueron en sus impresiones para LA NACION los doctores señores Hoffman y Middleton, y otros famosos médicos chilenos. Expresiones de simpatía y aprecio tuvo para el Dr. Bard, la doctora Teresa Pino, actual miembro del Instituto de Fisiología, que tuvo alumna del gran hombre de ciencias en su cátedra del John Hopkins University.

Al ser recibido en asamblea solemne por nuestra Facultad de Medicina, el Dr. Bard, dictó una conferencia sobre la importancia de las ciencias básicas, tales como fisiología, biología general, fisiopatología, higiene, etc., en la educación del médico. Insistió en que es obligación de la Universidad ofrecer oportunidad para que los médicos puedan dedicarse por entero a la investigación científica. El mundo moderno declaró, está de acuerdo en que el diagnóstico y el tratamiento de las enfermedades, no podrá avanzar sin un desarrollo amplio de la investigación científica. Un alto porcentaje de los actuales profesores de las más famosas clínicas en USA, han tenido un "training" previo de algunos años, en el trabajo experimental del laboratorio. En su serie de conferencias, ha presentado los novedosos resultados de sus experimentos sobre el estudio de los mecanismos nerviosos centrales que controlan el comportamiento emocional en los animales. El objeto de estas ex-

PRIMERA SEMANA DE LA GEOGRAFÍA SE INAUGURA MAÑANA A LAS 11 Hrs.

La Primera Semana de la Enseñanza de la Geografía, en Geografía, organizada por la Sociedad Geográfica de Chile, se inaugurará a las 11 horas de mañana en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. La Semana se celebrará entre los días 10 y 15 del presente. Durante su desarrollo habrá conferencias sobre Geografía Económica, Enseñanza de la Geografía. Sesiones de Geopolítica y otros interesantes temas relacionados con estas materias. Además se exhibirán cortos filmográficos sobre la Antártida, Ayacucho y la región salitrera, los que serán comentados por especialistas.

La Semana de la Geografía se sujetará al siguiente programa: registro de participantes, en Rosa Eguliguren 813, Departamento 38, mañana de 9 a 10.30 horas; sesión de apertura, de 11 a 12.30 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, con el siguiente programa: Obertura por el Orfeón de Carabineros; discurso por el presidente de la Sociedad; piano por la señorita Jutta Matthey; paisajes de Chile, por Carlos Keller; piano, señorita Jutta Matthey; organización de la Semana, por el secretario general, señor Guillermo Gandarillas; sesiones de Geografía Económica, en Alameda 528, tercer piso, de 15 a 17.30 horas, continuando el miércoles próximo en el mismo local, y a la misma hora; martes y viernes de 10 a 12.30 horas, sesiones de

Escuelas de Temporadas del Norte se inauguran mañana en tres ciudades

Con especiales expectativas se inicia mañana en Antofagasta, La Serena y Coquimbo las Escuelas de Temporada del Norte cuyas clases se realizarán desde el 10 al 30 del presente mes. Cuarenta y cinco cursos comprenden estas dos Escuelas de Primavera y en ellas participarán distinguidos profesores de la Universidad de Chile, la Enseñanza Normal y de la propia región.

A Antofagasta viajarán los profesores señores Moisés Mussa, Ernesto Montenegro, Laura Guisado, Alejandro Soto, Guillermo Durrage, Carlos Espech, Milagro Argelia Veloso. La ciudad aportará los profesores señores Claudio Revoco, Gastón Paes, Abelardo Castro, y señora Elsa de Fernández.

En cuanto a La Serena, viajarán los profesores señores Francisco Galdames, Milton Rosset, Francisco Walker Linares, Israel Roa, Luis Riquelme, Francisco Salazar, Osvaldo Silva Riquelme, Domingo Rojas y María Eugenia León. Por su parte la región aportará los señores Raúl Carmona y Emma Pérez.

Filosofía, Psicología, Sociología, Economía, Literatura, Ciencias Físicas, Química, Técnicas Varias y Pequeñas Industrias, son los rubros más importantes de estas Escuelas de Temporadas que por tercera y segunda vez se realizan en La Serena y Antofagasta respectivamente.

Con estas dos Escuelas y las que se llevaron a efecto en Coquimbo y Punta Arenas en el pasado la Universidad de Chile completa su programa del presente año. En la actualidad se están preparando las tres Escuelas de Verano de enero de 1952 y que funcionarán en las ciudades de Temuco, Valparaíso y Santiago.

de todo dogmatismo, ha sido su afán de ser claro y franco, sin lubricaciones trascendentales. "Dice simplemente lo que sabe, y nada más", nos afirmó, al elevarlo, un médico chileno. "Esa y no otra es la verdadera actitud de un moderno hombre de ciencia".

El lunes próximo quedará terminado presupuesto de 1952

El lunes próximo quedará totalmente terminado el cálculo de entradas y gastos de la nación para 1952. El presupuesto será enviado inmediatamente a la consideración del Congreso Nacional, nos dijo a mediados de ayer el Ministro de Hacienda, señor Germán Pico Cañas. Agregó que los últimos días había trabajado intensamente en la confección definitiva del presupuesto y que podía anticipar que sería conocido por el Parlamento en los primeros días de la próxima semana.

En cuanto a la suma que ascenderían las entradas y gastos del país para el próximo período nos dijo que no podía anticipar nada sobre el particular.

Le preguntamos, también, si podía informarnos acerca del estado en que se encontraba la huelga de los portuarios, expresó que no podía decir nada al respecto, pues eran otros los organismos los que se encontraban abocados al conocimiento de ese conflicto.

dos de las secciones y discurso del vicepresidente, Almirante Enrique Cordovez. A las 12.30 horas almuerzo, con discurso de clausura del secretario general, señor Guillermo Gandarillas. Las sesiones y Conferencias son públicas, y de asistencia obligatoria para los miembros de la Sociedad Geográfica de Chile.

Enviados de la OIT. vienen al país a estudiar posibilidad inmigratoria

CARLOS FAILLACE Y JULY F. BLANCHARD LLEGAN HOY A STGO.

A las 12.55 horas llegaron hoy en avión "Panagra" a Los Cerrillos, procedentes de Buenos Aires, los señores Carlos Faillace y July Francia Blanchard, enviados especiales y representantes permanentes del Director General de la Organización Internacional del Trabajo, quienes recorren los países sudamericanos para recoger una impresión personal de las posibilidades inmigratorias de cada país.

La Organización Internacional del Trabajo, con sede en Ginebra, por encargo de las Naciones Unidas, está, en estos momentos, buscando una solución al problema mundial de la inmigración. Con este objeto se celebrará, a comienzos del mes de octubre próximo, en la ciudad de Nápoles, Italia, la Primera Conferencia Internacional de Migraciones, cuya sesión preliminar se realizó el año pasado en Ginebra con la concurrencia de nuestro país.

El Dr. Faillace es de nacionalidad colombiana y abogado de prestigio en Roma, en donde ha ejercido su profesión durante muchos años. Ha representado a su país en diversos torneos internacionales y tuvo una actuación muy destacada en la Conferencia Preliminar de Migraciones de Ginebra. Actualmente es consejero del director general de la OIT. En

HOY SE CELEBRA EL DIA DEL RESERVISTA

Hoy se celebra en Santiago el "Día del Reservista", con un programa elaborado por la Dirección de Reclutamiento y los diversos Centros de Reservistas.

En la mañana, a las 9 horas, se iniciará el primer acto, en el Estadio Militar, presidido por el Comandante de la Guarnición, general don Walton Ojeda. El programa de esta ceremonia consistirá, a las 9 horas, reunión de reservistas; a las 9.30 horas, concurso de tiro de carabina; a las 11 horas, formación y desfile. El Director de Reclutamiento, general don Carlos Méndez, pronunciará una alocución conmemorativa. Especialmente invitados concurrirán jefes y oficiales de las diversas unidades de la Guarnición.

En la tarde, a las 15 horas, en el Regimiento de Caballería "Cazadores", se iniciará un interesante concurso hipico, con participación de equipos de reservistas.

Ministro de Finlandia llega el martes próximo

El próximo martes llegará a Santiago, desde Buenos Aires, donde reside, el Ministro de Finlandia en Chile y Argentina, Excmo. señor Ossian Sorrauo.

El distinguido diplomático viene al país para asistir a los actos oficiales en celebración de nuestro aniversario patrio.

Durante su breve estadía, los enviados de la OIT sostendrán diversas reuniones con los organismos encargados de problemas de inmigración en el país. A su llegada a Los Cerrillos los distinguidos visitantes serán saludados por el Jefe de Inmigración del Ministerio de Relaciones Exteriores, don Mario Prieto Serritero y por el representante de la OIT en Chile, don Moisés Poblete Troncoso. Es muy probable que los señores

Alta calidad y bajo precio

PRECIO
\$4.500.-
SIN IMPUESTO

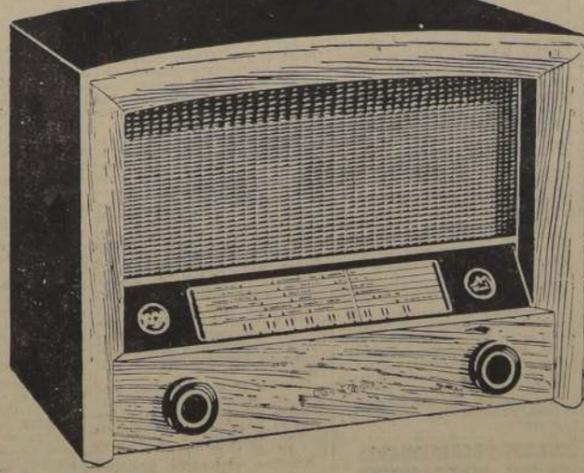
Para que todos lo conozcan..

"Musictone" es el nombre de una de las más felices conquistas de RCA Victor, ¡permite escuchar la música en el tono ideal y en cualquier volumen!

El modelo 515-X es el primer receptor dotado de este sensacional adelanto. RCA Victor ha querido que sea un radio de precio popular para que nadie quede sin conocer este nuevo jalón en el progreso RCA.

CARACTERISTICAS

5 tubos, ambas corrientes, onda larga, dial con la ubicación y nombre de las estaciones santiaguinas, lindo gabinete de madera de estilo moderno.



HAGA HOY MISMO UNA VISITA A SU DISTRIBUIDOR

RCA VICTOR

En el mes de la PATRIA

Ducal lanza estas

OFERTAS:

AMBOS

Media confección, todas las tallas, elegir, desde

\$ 1.300

VESTONES

De sport, Magallanes Twed, del 42 al 54,

\$ 1.300

CUELLOS

"UNIC", del 35 al 46,

\$ 27

Y MUCHAS OFERTAS MAS

NO LIQUIDAMOS... REALIZAMOS



ALMACENES

Ducal

SASTRERIA

SAN ANTONIO 542 al 546
Entre Monjitas y Santo Domingo

Maurice Herzog y Jacques Oudot, que escalaron Himalayas, llegan mañana



Fueron los primeros en subir al Annapurna, a 8.078 metros, en 1950. Mañana lunes llegará a esta capital, por la combinación transandina...

CRUZ DE ORO POR VEINTE AÑOS DE SERVICIOS.- La Agrupación de Enfermeras Universitarias...

Ayer cumplió 18 años de existencia el Curso de Oficiales de Prisiones...

HOMENAJE ROTARIO AL ANIVERSARIO PATRIO

El miércoles próximo se llevará a efecto, en el salón del Club de la Unión...

TERCER SALÓN ANUAL DE ARTE FOTOGRAFICO SE INICIA EL LUNES

El Club Fotográfico Chileno-Norteamericano, recientemente obtuvo los primeros premios...

RIFA DEL 3.er AÑO DE LA ESCUELA DE LEYES

Efectuado el sorteo de la "Donación pro-vice de Estudios de Tercer Año de la Escuela de Derecho"...

Homenaje a Carrera y Henríquez se rindió en la Universidad Católica

Ante numerosa concurrencia se efectuó en el salón de honor de la Universidad Católica el acto con el cual el Instituto de Investigaciones Históricas...

Club de Fraternalidad Latinoamericana

Bajo los auspicios del Departamento de Difusión Cultural de la Universidad de Chile...

DESDE EL MARTES SE EXHIBEN OBRAS DE D. ALFARO SIQUEIROS

En la pequeña sala de la Biblioteca de la Universidad de Chile, desde el martes próximo...

RETRETA EN HOMENAJE A BRASIL, HOY EN P. ARMAS

El Orfeón de Carabineros de Chile que presenta su retreta dominical en la Plaza de Armas...

Sociografías de los países latinoamericanos

El catrédrico de la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia, doctor José Antonio Arze...

CON CUATRO BANDAS SE GRABO DISCO DE CANCIÓN NACIONAL

La Asociación de Radiodifusoras de Chile, bajo el control técnico de su presidente...

RIFA EN UNIVERSIDAD "VALENTIN LETELIER"

Ayer se efectuó en la Universidad Popular Valentín Letelier la rifa patrocinada por la sección de Estudios de la Facultad de Filosofía...

HOY TERMINARA LA PRIMERA RUEDA DEL TORNEO DE RAYUELA

Hoy se juega la última fecha de la primera rueda del torneo anual de la Asociación Santiago de Rayuela.

INSERCIÓN

SOBRE EL SERVICIO NACIONAL DE SALUD

Supone la cesantía del personal que pase a dicha planta, en el mismo plazo...

REUNIONES CIENTIFICAS

En el Auditorio de la Escuela Dental, y bajo los auspicios del Colegio de Dentistas de Chile...

CURSOS PROFESIONALES EN ESC. DIAZ-GASCOGNE

Se nos encarga poner en conocimiento de las interesadas en las Escuelas Politécnicas "Díaz-Gascogne"...

Poderosas organizaciones de contrabandistas internacionales actúan en nuestro territorio



EN EL GRUPO MATORANA.- Un grupo de jefes y oficiales del ex Regimiento de Artillería...

NOTICIAS DIVERSAS

LA SOCIEDAD NACIONAL DE CONTADORES ha trasladado su local social a Amunátegui 73...

CON ASISTENCIA DEL ALCALDE se realizará hoy a las 10.30 horas en calle Cabello 3492...

Importante sesión tiene Consejo de Alfabetización Mañana a las 10 horas...

NUEVO AGREGADO DEL TRABAJO TENDRA LA EMBAJADA BRITANICA Ha llegado a Santiago el nuevo Agregado del Trabajo de la Embajada británica...

Santiago será la sede de la próxima Convención Internacional de Leones El Consejo de Gobernadores del Área Andina...

DUENOS DE DEPOSITOS DE LICORES, SE REUNEN El Sindicato Profesional de Dueños de Depósitos de Licores...

NO SON PROFESORES DE EDUCACION FISICA La Dirección del Instituto de Educación Física y Técnica de la Universidad de Chile...

DEBE SER MODIFICADA LA ORDENANZA DE ADUANAS, A FIN DE DAR MÁS EFICIENCIA AL SERVICIO...

DEBERIA TAMBÉN REORGANIZARSE LA DISTRIBUCIÓN DE LA ORDENANZA...

LA DISTRIBUCIÓN DE LA ORDENANZA DE ADUANAS...

LA DISTRIBUCIÓN DE LA ORDENANZA...

Poderosas organizaciones de contrabandistas internacionales actúan en nuestro territorio



EN EL GRUPO MATORANA.- Un grupo de jefes y oficiales del ex Regimiento de Artillería...

NOTICIAS DIVERSAS

LA SOCIEDAD NACIONAL DE CONTADORES ha trasladado su local social a Amunátegui 73...

CON ASISTENCIA DEL ALCALDE se realizará hoy a las 10.30 horas en calle Cabello 3492...

Importante sesión tiene Consejo de Alfabetización Mañana a las 10 horas...

NUEVO AGREGADO DEL TRABAJO TENDRA LA EMBAJADA BRITANICA Ha llegado a Santiago el nuevo Agregado del Trabajo de la Embajada británica...

Santiago será la sede de la próxima Convención Internacional de Leones El Consejo de Gobernadores del Área Andina...

DUENOS DE DEPOSITOS DE LICORES, SE REUNEN El Sindicato Profesional de Dueños de Depósitos de Licores...

NO SON PROFESORES DE EDUCACION FISICA La Dirección del Instituto de Educación Física y Técnica de la Universidad de Chile...

DEBE SER MODIFICADA LA ORDENANZA DE ADUANAS, A FIN DE DAR MÁS EFICIENCIA AL SERVICIO...

DEBERIA TAMBÉN REORGANIZARSE LA DISTRIBUCIÓN DE LA ORDENANZA...

Aprobaron pacto con radicales en reunión consultiva conservadora

UN ANTICIPO PARA LOS PERIODISTAS



Los periodistas también disponen de un anticipo de sus sueldos en la misma forma que los empleados públicos, al prospera la iniciativa del diputado por Valdivia, don Carlos Acharan Arce.

El señor Acharan Arce presentará mañana, en la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, que está estudiando el anticipo de los periodistas, un proyecto de ley que...

Problema presidencial fué el tema central de las deliberaciones

Discrepancia de los veinticuatro presidentes provinciales del Partido Conservador Social Cristiano concuerdan a la Conferencia consultiva de carácter nacional a que convocó, con el carácter de urgencia, el presidente de esta colectividad política, senador don Manuel Muñoz Cornejo.

La sesión fué abierta a las 15.30 horas, y se prolongó hasta las 19.30 horas. Se reunió a las 21.30 horas en una sesión especial que duró hasta después de medianoche.

D. JUAN PRADENAS ES ESPERADO HOY



Hoy es esperado en Santiago el profesor Karl O. Müller, contratado por la misión de la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), para trabajar en nuestro país en los problemas relacionados con la producción de papas, especialmente los referidos al tizon que ha diezmado las siembras chilenas de ese tubérculo.

El señor Pradenas llega hoy, como se ha anunciado, de seguro participarán—después de los contactos de rigor con los miembros de la directiva del Partido Democrático—en las conversaciones que en torno al problema presidencial sostienen los Partidos de Gobierno y el Partido Socialista de Chile.

D. PATRICIO AYLWIN PRESIDE LA FALANGE

El señor Patricio Aylwin Añor fue elegido anoche presidente de la Falange, durante la celebración de la Junta Nacional, efectuada anoche. Las dos vicepresidencias serán ocupadas por los señores Pedro J. Rodríguez y Jorge Pizarro Egoz; el secretario general será designado por el señor Patricio Recabarren Valenzuela.

Consejeros fueron designados las siguientes personas: don José Domingo Correa, en representación del Departamento Sindical, Sección Obreros; don Alfredo Malet S., don Juan Bosco Parra, en representación de los universitarios. De libre elección, fueron designados los señores Tomás Reyes Vicuña, Leopoldo Sabello, Jaime Castillo Velasco y Humberto Montedónico.

Los señores designaron al señor Radomiro Tomic como su representante en el Consejo, y los diputados, al señor Juan de Dios Carmona.

El tribunal nacional de disciplina quedó integrado por los señores Javier Lagarrigue Arizgui, Francisco Antonio Pinto Santa Cruz, Fernando López Parga, Alberto Bahamondes y Narciso Irueta.

Se discutirá un voto político referente al caso Masas-Soto, presentado por el dirigente sindical radical, señor Jorge Flores Neira.

TECNICO EN PAPAS ESTUDIARA LA PLAGA DEL TIZON EN CHILE

Se encuentra en Santiago el profesor Karl O. Müller, contratado por la misión de la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), para trabajar en nuestro país en los problemas relacionados con la producción de papas, especialmente los referidos al tizon que ha diezmado las siembras chilenas de ese tubérculo.

En la tarde de ayer fué presentado al Ministro de Agricultura, don Fernando Moller, por el Director del Departamento de Investigaciones Agrícolas, señor Carlos Muñoz y el jefe de la Misión de la FAO en Chile, señor Edward Kotok.

En la tarde de ayer fué presentado al Ministro de Agricultura, don Fernando Moller, por el Director del Departamento de Investigaciones Agrícolas, señor Carlos Muñoz y el jefe de la Misión de la FAO en Chile, señor Edward Kotok.

HOMENAJE DEMOCRATICO A D. ZENON TORREALBA Y LIDERES FEMENINAS

En dos tumbas del Cementerio General, la del recordado senador y Ministro de Estado, don Zenón Torrealba, y la de la ilustre precursora del voto político para la mujer chilena, y de la organización democrática femenina, señora Celedina Arregui de Rodicio, se concentrarán hoy a las 10 horas, los homenajes de diversos Centros Democráticos y del Comité Nacional de Mujeres Democráticas, a la memoria de estas dos personalidades.

Comisiones especiales tendrán a su cargo la colocación de adornos florales sobre las tumbas de todos los ex representantes y dirigentes democráticos, a los cuales se referirán, expresándose su homenaje, los diversos oradores.

BIBLIOGRAFIA

"LEGISLACION DEL TRABAJO". En una edición extraordinaria y económica se publica "Génesis de la Legislación del Trabajo", anunciada con anterioridad, y de la cual es autor don Pedro P. Yáñez Norambuena, Inspector de los Servicios del Trabajo. Esta obra contiene, en relación con la historia de la legislación del trabajo, un nutrido y abundante material sobre tópicos sociológicos, filosóficos e ideológicos; gremialismo, individualismo y colectivismo; condiciones y fenómenos sociales, económicos y políticos; la legislación protectora y las diversas organizaciones mundiales de naciones, y, además, múltiples antecedentes cronológicos y legislativos.

Por la importancia de las materias que trata y la forma sencilla en que está escrita, ésta es una obra útil, amena y de gran efecto cultural e ilustrativo. Se encuentra en venta en las Librerías Cultura y Miranda, en Huérfanos N.º 1179 y Compañía con Bandera, respectivamente.

30 PAISES CONCURRIRAN A LA CONFERENCIA DE VALUACIONES EN 1952

En el mes de abril del año próximo se realizará en esta capital la Segunda Convención Panamericana de Valuaciones, destinada a estudiar los problemas relacionados con los diversos países a aplicación de los tributos estatales. A este torneo concurrirán 30 países.

Ha regresado a Santiago procedente de Buenos Aires, el ingeniero señor Eduardo Silva Henríquez, quien en su breve estadía en la capital argentina dejó organizado el Comité Ejecutivo que tendrá a su cargo los trabajos de la delegación argentina que concurrirá a este torneo, del cual es presidente honorario el Ministro de Obras Públicas de nuestro país, don Ernesto Merino Segura.

PRODUCCION PETROLERA EN UNION SUDAFRICANA

La Corporación de Carbón y Gas de la Unión Sudafricana, ha anunciado que espera producir a comienzos de 1954, 50 millones de galones de petróleo por año. Se ha informado igualmente que la institución entregará al mercado la cantidad de 5.500.000 galones de aceite Diesel, y 5 millones de galones de diluyentes y balmes. Han sido firmados ya los contratos de adquisición de los equipos, que consultan una inversión de 8 millones de libras esterlinas, es decir, 1.600.000.000 de pesos chilenos. A pesar de que la planta utilizará 1.750 millones de toneladas de carbón por año, ello no afectará el abastecimiento de las demás industrias nacionales.



FIESTA SOCIAL DE QUINTA NORMAL

Se funda sociedad de la populosa y modesta Comuna de Quinta Normal, inauguraron un círculo Social de la Unidad Sanitaria. Ahí repartirán ropas a las bocas de los niños que tengan interés en estudiar.

Se funda sociedad de la populosa y modesta Comuna de Quinta Normal, inauguraron un círculo Social de la Unidad Sanitaria. Ahí repartirán ropas a las bocas de los niños que tengan interés en estudiar.

LIBROS PARA TEJAS Y GARBANZOS

Sejará en libertad de precios los garbanzos, las lentejas, las papas, la maravilla y los productos de la chacra, con el objeto de fomentar la producción de estos artículos. Así lo declaró anoche el ministro de Economía y Comercio, señor Infante Larraín.

Esta determinación registrará a la próxima cosecha, agregó. Dijo también que esta medida había sido pedida por el Instituto de Economía Agrícola y por el Ministerio de Agricultura, señor Moller. Es necesario asegurar un precio adecuado a los productores, a fin de que intensifiquen los cultivos, manifestó el señor Infante Larraín.

Informó asimismo que se exceptuarán de estas medidas al trigo y al arroz. Declaró que no se importarán grandes cantidades de aceite, el que tendrá un precio muy inferior al actual.

En cuanto al arroz, se fijarán nuevos precios para evitar la importación de este producto. Esta iniciativa del diputado por Valdivia, ha encontrado la más amplia y cordial acogida en los círculos periodísticos, por cuanto importa una medida de justicia para un gremio esforzado, cuya actividad está siempre al servicio del interés público, y que sufre, como todos, las consecuencias del alza del costo de la vida.

El señor Muñoz Cornejo insistió, antes de que se iniciase la sesión nocturna, de que las deliberaciones eran de simple información y que, por esta misma razón, carecían de valor resolutivo. Agregó que solamente contribuiría a conformar el criterio de las bases, al cual la directiva quiere ceñirse, en sus conversaciones de carácter político con los partidos de Gobierno y otras colectividades afines.

NO TRAIGO NI PROMESAS NI HALAGOS A ESTAS PROVINCIAS: NO CABEN EN MI SER

El candidato a la Presidencia de la República señor Arturo Matte en Antofagasta.—"No aspiro a llegar al Mando de la República para amparar injusticias."—"Nunca pensé ni aspiré a ser candidato", expresó en la gran concentración del Teatro Latorre.— El señor Matte fué proclamado anoche en Tocopilla.— (VERSION OFICIAL)

Antofagasta, 9.—"No traigo ni promesas ni halagos a estas provincias. No caben en mi ser, ni en el de mi familia, ni en el de mi pueblo. Yo traigo mi experiencia, mi experiencia como fórmula para alcanzar una justicia social más estricta, y en los sagrados intereses de nuestra patria".

Para terminar expresó el candidato: "Conozco el cansancio que domina a los espíritus, y no ignora que no faltará alguien que piense 'todos dicen lo mismo'. Creo tener derecho a rechazar semejante generalización. Nunca pensé ni aspiré a ser candidato a la Presidencia de la República. No he dado un paso para que se me asigne este honor, pues sé que los honores no se solicitan, ni se piden, sino que se ganan, y yo no quiero tampoco llegar a ser jefe supremo del Estado si no puedo ejercer realmente el poder en beneficio de todos los chilenos que amengüen la autoridad moral del Gobierno. Debemos crear esa autoridad para producir la regeneración moral y material de la República".

En su discurso, el señor Matte fué objeto de una estruendosa ovación del público que repletaba al teatro. En forma entusiasta y nunca vista, se aclamó, retirándose la concurrencia cantando el himno nacional.—(ENVÍANDOS ESPECIALES).

PROCLAMACION EN Tocopilla.— Poco antes del mediodía, llegó, procedente de Antofagasta, el candidato a la Presidencia de la República, señor Arturo Matte. Poco después, fué invitado a una recepción en el Club Litorreño.

En la tarde el señor Matte recorrió la población, visitando numerosos hogares de trabajadores, pescadores, etc. En seguida hizo una visita al Hospital, a la Escuela Vocacional, y al Liceo de Niñas. Terminado este recorrido, el señor Matte concurrió al Sindicato de Panificadores, a una reunión a la cual fué invitado por la directiva. El candidato escuchó de los obreros la explicación de sus problemas más importantes.



Vista parcial del público asistente a la proclamación del candidato a la Presidencia de la República señor Arturo Matte en Antofagasta.— Este acto tuvo lugar en el Teatro Latorre de la capital norteña.

pretaciones se refugien en sus puestos repliegues de la justicia. La tenebrosa minoría de aprovechadores ociosos y avaros, que viven a la República al borde de la bancarrota.

Grandes y prolongados aplausos, acogieron estas palabras del orador, quien continuó más adelante: "No proclamaré ni inútiles vituperios, ni omisiones complacientes. Deseo una libertad fecunda y una República democrática operante; no deseo una libertad que dé patente al egoísmo y a la avaricia. Quiero una libertad que mueva las alas del creador, del activo, del patriota. Quiero una democracia que sea refugio predilecto de los trabajadores de todos los orígenes. Quiero que la rectitud de pensamiento, la pureza de sentimientos y la firme voluntad de hacer llevar a soluciones justas para todos los problemas. Porque vivo esas cualidades refugiadas ampliamente en los hombres de trabajo de las más distintas actividades, industriales, comerciales, mineras o agrícolas, es que confío en resolver el cúmulo de serias dificultades que se oponen al bienestar del país".

Dijo más adelante el señor Matte, una vez aclamado, que él no tenía un curso de toda su existencia no ha llamado ni llamado vivir al macabro hacimiento de cinco personas en el jóbrego cuarto de un sordido conventillo; yo no llamo vivir a la insana promiscuidad de adultos, niños y animales en un mismo lecho trágico; yo no he llamado vivir, a la olla vacía y famélica del pobre, hasta donde nunca llega la leche, la carne ni otros alimentos necesarios. Esto es a lo más sobrevivir. No quiero sobrevivientes; quiero chilenos sanos, dignos, realizadores, responsables. Estoy cierto de obtener para bien de mi patria, y para placer de mi espíritu".

Una ovación cerrada del público, puesto de pie, saludó las expresiones anteriores del señor Matte, escuchándose entusiastas vivas al candidato. "Conozco el trabajo, conozco a los que aportan a él su técnica, su dinero o su músculo—proclamó el señor Matte.—Cómo no conocerlos cuando he pasado mi vida entera entre obreros, empleados, maestros, comerciantes e industriales. Yo no ostento otra calidad para hablar ante ustedes, que la calidad de trabajador. Yo pienso que no es posible, en la actual situación de Chile, obtener su progreso sin contar, al mismo tiempo, con la cooperación de la clase patronal y la clase obrera. Yo estoy seguro que es posible organizar, no sólo la cooperación sino la solidaridad entre ambas clases dando lo justo a cada una de ellas. Resumo lo que me señala

DECIDA AHORA MISMO SU SIEMBRA DE Maravilla

EL CULTIVO MAS CONVENIENTE PARA EL Agricultor

Precio básico por qqm. sin saco:	
\$ 780.-	Puesto Viña del Mar o Valparaíso
\$ 755.-	" Santiago
\$ 740.-	" Rancagua
\$ 725.-	" Curicó
\$ 710.-	" Talca
\$ 700.-	" Linares y Línea Sur

Los señores agricultores podrán elegir el punto de entrega que más les convenga.

ANTICIPO. \$ 4.000.- por cuadro

Semilla CERTIFICADA por el Dpto. de Sanidad Vegetal del Ministerio de Agricultura.

SERVICIO TECNICO. SACOS PARA LA COSECHA

INCOPIA

SOC. ABASTECEDORA DE OLEAGINOSAS

AGUSTINAS 1343 · 5º Piso Teléfonos · 82564 · 82565 Clasificador G. 945 Santiago.

MATRIMONIO DEL RIO FERNANDEZ-RIVEROS VASQUEZ.—Ayer a las 17.30 horas, fué bendecido en la Iglesia de los RR. PP. Franceses el matrimonio de la señorita Iris Riveros Vázquez con el señor Raúl del Río Fernández.

Fuero padrinos por parte de la novia, don Sergio Riveros Oyarzún y la señora Blanca Riveros de Navarrete; por parte del novio, don René del Río Gundían y la señora Zulema Fernández de Del Río.

Testigos en la ceremonia religiosa por parte de la novia fueron la señora Olga Day de Oyarzún y los señores: Senén Vázquez Rabinet, Francisco Jullian Pastor, Carlos Jarpa Yáñez, doctor Jorge Oyarzún Day, Edmundo Vázquez Loyola, Guiller- to Cahona Ramírez y Mario Vázquez Loyola. Por el novio: Sótero del Río Gundían, Edmundo Bertín Rodríguez, Luis Mandujano Tobar, Rafael del Río Gundían, René del Río Fernández, Enrique Dubreilh Plinaud, y Osvaldo Merino Fernández.

En la inscripción civil, actuaron de testigos los señores: Jaime Riveros Vázquez, Raúl de la Maza Riveros, Germán Moreno Jonhstone, Florencio Oyarzún Day, Raúl Munizaga Santander, Atilio Ramírez Alvarado, Diego Matús Benavente y Oscar Vázquez Pinochet, por parte de

ANIVERSARIO CENTRO AMERICANO.—El sábado 15 del presente tendrá lugar en el Hotel Carrera, la recepción que ofrecen los representantes diplomáticos de los países Centro Americanos y las señoras de García Montenegro, Montiel Villacorta, Lozano y Romero Martínez, con motivo del CXXX aniversario de la Independencia de Centro América.

Esta recepción que se realizará a las 19 horas del día indicado contará con la presencia de los miembros del Cuerpo Diplomático residente, autoridades oficiales, representantes de la prensa y relaciones sociales.

RIFA.—El viernes pasado a las 19 horas tuvo lugar en la Notaría Hiriart el sorteo a favor del templo de Nuestra Señora del Rosario de Fátima en el balneario de "El Quisco". Resultaron favorecidos los siguientes números: con el primer premio el 8090; con el segundo premio el 7147, con el tercer premio el 7478.

AL EXTRANJERO.—Hoy se dirigirá a Europa, por vía aérea, don Carlos Eugenio Campos Neuhaus.

la novia; Carlos Bello Castro, Rafael Lazo Fernández, Jorge Mandujano López, Sergio Fernández Fernández, Osvaldo Contador Bravo, Alejandro Bello Castro, y Claudio Fernández Fernández, por el novio



COMIDA A CAMPEONES DE SKI.—En el Club de Polo tuvo lugar, últimamente, la comida con que se festejó a la rama de Ski de la Universidad Católica, con motivo de obtenido por tercera vez consecutiva el título de campeones de Santiago en ski. En los grabados: Gonzalo Domínguez, María Angélica Domínguez, Ignacio Santa María Eugenia Fernández, Washington Cañas, Lorenzo Pfenninger, Mónica Galilea, Patricio Dussallant, María Cecilia Betteley y Eduardo Garretón.

LITERARY CLUB OFERECERA UN T-LECTURA.—Para el miércoles próximo, a las 16 horas, ha fijado el Literary Club su reunión extraordinaria del mes de septiembre, organizando un t-lectura que permitirá escuchar, por primera vez en nuestro país, una obra del más moderno dramaturgo de Gran Bretaña, Christopher Fry. Los actores Mrs. Irene Lindquist de Santa Cruz, y Mr. George Littlejohn Cook tendrán a su cargo la lectura de la bella comedia de Fry "The Lady's not for Burning". Las adhesiones pueden reservarse en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Huérfanos 696.



HOSTERIA PROVIDENCIA.—Asistentes a la manifestación ofrecida en la Hosteria Providencia a la señorita Lola Mohor y al señor Alberto Abubá, con motivo de su próximo matrimonio.

DUERO EN LA EMBAJADA DE ITALIA.—Ayer falleció en la ciudad de Florencia el General Enrico Bianchi d'Espinoza, padre de la esposa del Embajador de Italia en Chile, señora de Berio.

Se oficiará una misa por el descanso eterno de su alma, mañana, a las 10, en la Iglesia de la Gracitud Nacional, Avenida O'Higgins 2303.

FUNERALES.—Ayer se verificaron los funerales del prestigioso caballero, señor Manuel Molina Padilla, al cual asistió una extraordinaria concurrencia de sus relaciones sociales, amigos y compañeros de la Fábrica de Vestuario y Equipo del Ejército, como igualmente de varias entidades sociales y deportivas, del cual el extinto era su director y presidente honorario.

En la Necrópolis del Cementerio General, despidió sus restos mortales, a nombre del círculo de sus amigos y relaciones sociales, el periodista local de la comuna de Quinta Normal, y redactor del boletín de la emisora Cervantes en su espacio radial de "La Voz de Quinta Normal", señor Jorge Flores Neira, que pronunció un elocuente y conceptual discurso.

SU DESTINO

¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál será vuestro destino? ¿Tenéis alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal? Consultéle de 10 a 12 y de 2 a 8 P. M. Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida; vencer en todas vuestras empresas; sus resultados son prodigiosos.

SANTO DOMINGO 1897

CUNAS Miguelina
EL NIDO IDEAL PARA SU GUAGUA



- CUNAS completas con colchón y almohada, desde \$ 1,600.—
- SABANAS hilo, \$ 300.—
- SOBRECAMAS raso, \$ 580.—
- CAMITAS portátiles para viajes, en seda floreada, \$ 600.—
- COCHES-CUNAS para muñecas.

SE RECIBEN HECHURAS
FONO: 34-852

HUERFANOS 615

TRANSMISION DE LOS CONCIERTOS SINFONICOS EN GRABACION ESPECIAL

El Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile transmitirá por las emisoras que se indican, sus programas grabados en la reciente temporada sinfónica y de cámara:

- CB-114 RADIO CORPORACION Domingos de 9 a 10.30 horas
- CB-82 RADIO DEL PACIFICO Domingos de 22.45 a 24 horas
- CB-57 RADIO NACIONAL DE AGRICULTURA MARTES Y VIERNES; DE 14 A 15 HORAS

Maybelline
El de siempre vence en el mundo
OBSCURECE LAS PESTAÑAS HACIENDOLAS APARECER MAS LARGAS Y MAS SEDOSAS

MAYBELLINE a base de aceite, no se corre ni bota la pestaña. No pica los ojos.

En venta en todas las Farmacias y Perfumerías del país

DR. OYANEDEL REGRESO
Piel — Várices — Ulcera de las piernas, sin guardar cama — Flebitis crónicas — Hemorroides.
Antes atendió en Carmen 139. Ahora en SANTO DOMINGO 1029 Fono 89465 — De 16 a 20 Hrs. Lunes, Martes y Miércoles

Resty
ARTICULOS DE CUERO Y OBJETOS DECORATIVOS
PARA SUS VIMES, NUESTRAS VALIJAS extra elegantes ¿HAN VISTO? nuestras artísticas ALFOMBRAS Precios y calidad insuperables
UNICA DIFUSION DE LA FABRICA Y REPRESENTACION ALIEMER 1702 AL 404 LIRA 4-3-5 FONO 36090

CURSOS DE MODAS
Corte y confección. Rapidos, económicos. Sistema moderno. Profesora especialista. Alumnas confeccionan trajes, primer mes. Lencería. Clases diurnas y nocturnas. Ingreso hoy mismo. Si usted no queda plenamente satisfecho se le devolverá su dinero. Cursos de 2 meses convenientes para dueñas de casa.
DIPLOMAS VALIDOS
ACADEMIA NACIONAL DE CORTE Y CONFECCION
EDITH DAVIES CORREA Rosas 1353 — Fono 87174 M. C. R.

SEDAS
En celebración a las Fiestas Patrias, hacemos fuertes rebajas en:
SEDAS FLOREADAS, gran stock; REVERSIBLE, CREPANA, TAFETAN, SEDA PIQUE, GABARDINAS DE SEDA, LANCELA, JASPET LISO y FANTASIA, JASPET M. P. FRANCESA, COTELE y CUADRILLE.
SEDERIAS "LUXOR"
— SAN PABLO 960 — (INTERIOR) Frente al Mercado Central

LIQUIDAMOS POR TERMINO DE VARIAS SECCIONES
Primera LIQUIDACION en 45 AÑOS
Marcos para retratos. Espejos. Cuadros con láminas religiosas. Cuadros al óleo. Acuarelas.
Salidos de cristales para arreglar vitrinas, repisas para baño, pasamanos para puertas, salidos vidrios catedrales de diferentes dibujos.
FABRICAMOS ESPEJOS EN TODOS LOS TAMAÑOS
EL PALACIO de ESPEJOS VIDRIERIA AMERICANA
STO. DOMINGO 1044-TEL. 85957

Pasta ESMALTINA
ABSOLUTAMENTE NEUTRA.
Millares de sonrisas seductoras luciendo dentaduras limpias es el contenido de un solo tubo de

Oidos Nuevos
con el Sensacional Audífono Western Electric
Solicite una demostración en su compañía en
OPTICA
Mumad
ROTTER y KRAUSS Ltda.
AHUMADA 324

El Instituto Chileno-Británico de Cultura ANUNCIA
Que se han abierto dos Cursos de 2.º Año de los cuales quedan algunas vacantes disponibles.
HORARIO DE ESTOS CURSOS:
Lunes, miércoles y viernes, de 11 a 12 A. M.
Martes y jueves, de 10 a 11 A. M.
HORAS DE MATRICULA: 10-12.30 P. M. — 4-5 P. M.
MIRAFLORES N.º 495 — ESQUINA DE MONTEVIDEO

Bodegón
Manuel RODRIGUEZ
COMIDA BAILABLE \$ 100.—
Entrada Crema o consomé Pollo, filete, lomo, escalopa o congrio Postre y café
Almuerzo \$ 100
Entrada Cazuela de ave Pollo, filete, lomo, escalopa o congrio Postre y café
ORQUESTA Panubian Boys
FUENTE DE SODA
Moneda 1145 FONO 80477
Visite la Tabehna Capri



REUNIONES EN EL WALDORF.— 1. Asistentes a la despedida de soltera de la señorita Sonia Vigouroux. 2. Despedida a la señorita Rosa Irena García, con motivo de su próximo viaje a Europa.

MANIFESTACION.— Circula siguiente invitación: Herman Figueroa Anguita, Rodolfo Michel, Hipólito Oliva, Dr. Oscar Correa Fuenzalida, Dr. Oscar Vivanco; Víctor Durán, general Aquiles Frías, Humberto Gacitúa Vergara, saludan a usted y lo invitan a adherirse a la comida con que los amigos y colegas del Dr.

Carlos Tapia Fernández desean rendirle homenaje con motivo de su designación para ocupar el cargo de jefe del Servicio Médico del Cuerpo de Carabineros de Chile, que se llevará a efecto el viernes 14 del presente, a las 21 horas, en los comedores del Club de la Unión, en donde se reciben las adhesiones. Santiago, 8 de septiembre de 1951.

DIPLOMATICAS.— Mañana se realizará en la sede de la Embajada del Perú, el té-canasta que ofrecerá la señora Rosa Moreyra de Miró Quesada, a beneficio de la capilla-automóvil "Jesús del Buen Pastor", obra que patrocina el R. P. Alfredo Waugh Walker.

CONFERENCIAS, MUSICA, EXPOSICIONES.—

CONFERENCIAS.
ALBERTO CABEZA THOMAS.— Mañana, a las 19 horas, en la Sala de Conferencias de la Universidad de Chile, dictará una charla sobre "Grandes y miserias espirituales de América Latina". Auspician el acto, la Fraternidad Latinoamericana y la Alianza de Intelectuales de Chile.
COMEDIA DE FRY.— El miércoles, en el Literary Club del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Mrs. Irene Linquist de Santa Cruz y Mr. George Little, harán la primera lectura en Chile de la obra de Fry: "The lady's not for burning".

GABRIELA MISTRAL.— El miércoles, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, se rendirá homenaje, por la Escuela de Opera, artistas del Teatro Experimental, y José Santos González Vera.
MUSICA.— La Asociación de Educación Nacional atiene de informaciones sobre los Festivales Corales, en Agustinas 620, fono 35384, desde las 11 horas.

CAMILA BARI.— El martes ofrece un recital de danzas latinoamericanas en el Instituto Chileno-Norteamericano. Hablará Sady Zabartu.

EXPOSICIONES.
ALBERT DAIBER.— Inaugura mañana un grupo de óleos, en Pro Arte, Ahumada 370, subterráneo.
CLUB FOTOGRAFICO.— El tercer salón anual de arte fotográfico se abrirá oficialmente mañana a las 20 horas en el Instituto Chileno-Norteamericano.

BLANCA PAULIN, INAUGURA MAÑANA.— Mañana se inaugura la exposición de óleos de la artista francesa Blanca Paulin, en la sala del Banco de Chile. Presentará un conjunto de flores, paisajes y figuras.

BAUTIZO.— Ha sido bautizado ayer Oscar Silva Garcés, hijo del señor Ambrosio Silva V., y de la señora Elvira Garcés de Silva.
 Fueron sus padrinos el señor Oscar Garcés Silva y la señora María Isabel Cuadra de Garcés.

MISA.— Con motivo de ser el miércoles 12 su día onomástico, se oficiará una misa por el eterno descanso del alma de nuestra querida e inolvidable mamá, suegra y abuelita, María Bustamante vda. de Ureta, en la capilla del Cementerio General, a las 9 horas.
 Emiliano Ureta B. y familia



SEÑORITA NORA CORTES PARRA, cuyo matrimonio con el señor Albert Robinson Alvarez se llevará a efecto hoy en la Iglesia del Sagrado Corazón, Avenida El Bosque 822. Pondrá las bendiciones Monseñor Alejandro Huneeus.
 Serán padrinos por parte de la novia don Humberto Cortés Magnan y señora Octavia Parra de Cortés; por parte del novio, don Edward Robinson Burleigh y señora Graciela Alvarez de Robinson.
 Actuarán de testigos en la ceremonia religiosa, por parte de la novia, los señores Ramiro Bonilla R., Ramón Vicuña H., Miguel Figueroa M., Albán Cortés M. y Ernesto LeBeuffe; por parte del novio, los señores Raúl Bustos M., Orlando Alvarez B., Mario Zepeda B., Juan Albate C. y Edward Johns R.
 En la ceremonia civil, fueron testigos de la novia los señores Víctor Parra G., René Cortés M., Ivonne Gándon M. y Javier Hernández J.; por parte del novio, los señores Antonino Alvarez A., Gerardo Larrain O., Oscar Cabello C. y Henry Robinson A.

PARA LA TEMPORADA



Comunicamos a nuestra distinguida clientela que hemos recibido recientemente un extenso y lindo surtido en

PAJA SUIZA

Además, le ofrecemos un lindo y completo surtido en FLORES y VELOS FRANCÉSES. Tenemos un lindo surtido en hormas de paja para señoras a punto de adornar. También lindas BICOCAS DE PLUMAS. Además, tenemos un extenso surtido en novedades para primavera.

CASA SAMUR

- PUENTE 540 -
 GALERIA CATEDRAL — LOCAL N.º 1044
 (Frente al Correo Central)

AMANDA MARDONES M.
MATRONA
 DIAGNOSTICO — CASOS URGENTES — CONSULTA DIURNA
ELENA SERRANO 274
 SEGUNDA CUADRA DE INDEPENDENCIA
 TELEFONO 62422 SANTIAGO

La magia de **Michels**

PÍNTASE LOS LABIOS, PERO NO LOS DIENTES
USE LA PIZ Michels

Pida los colores de moda. En todas las Farmacias y Perfumerías del país.

Esta es su OPORTUNIDAD!

Con **\$1.000.-** AL CONTADO

y con motivo de **Fiestas Patrias**, y durante el mes de **Septiembre**, podrán comprar **SITIOS URBANIZADOS**

POBLACIONES:
 "E. MONTANER," paradero 28
 "EL PINO", paradero 30

CISTERNA

Enrique **RICHARD W. - DONOSO P.** Gregorio
 MONEDA 856 - 52 PISO
 TELEFONOS 81414 - 81122

BANDERAS de LANILLA

Como todos los años, nuestra casa ofrece la mejor calidad A LOS MAS BAJOS PRECIOS

TAMAÑOS REGLAMENTARIOS

De algodón, colores firmes:

0.80 x 1.20	\$ 140.-
1.20 x 1.80	290.-
1.60 x 2.45	525.-

Lanilla fina de tipo inglés:

1.00 x 1.50	\$ 390.-
1.50 x 2.25	850.-

Lanilla finísima, lo mejor que se fabrica:

1.00 x 1.50	\$ 590.-
1.50 x 2.25	1,275.-
2.00 x 3.00	2,160.-
2.50 x 3.75	3,350.-
3.00 x 4.50	4,740.-

★ Reembolsos despachamos en el día.
 ★ Sábado abierto todo el día.

"el hogar"
 ANUMADA 67 CASILLA 9211 TELEF. 61193

BERCOVICH

PIELES MODAS

Presenta para la nueva temporada su nueva línea en **TRAJES SASTRE**

orgullo de confección y elegancia.

Siempre nuestras mejores creaciones en abrigos y tapados de pieles de

MUSCKRAT, PETIT GRIS, PATITAS DE ASTRAKAN, ROYAL MOUTON, NUTRIA EN TODOS LOS COLORES.

CREDITOS
 10 — 15 — 20 MESES PLAZO

CASA BERCOVICH
 SAN ANTONIO 37- TEL. 86877.-

LANAS

PARA ABRIGOS, TRAJES Y VESTIDOS, SE BOTAN A CUALQUIER PRECIO

SEDERIAS "LUXOR"
 - SAN PABLO 960 -
 (Interior)
 Frente al Mercado Central

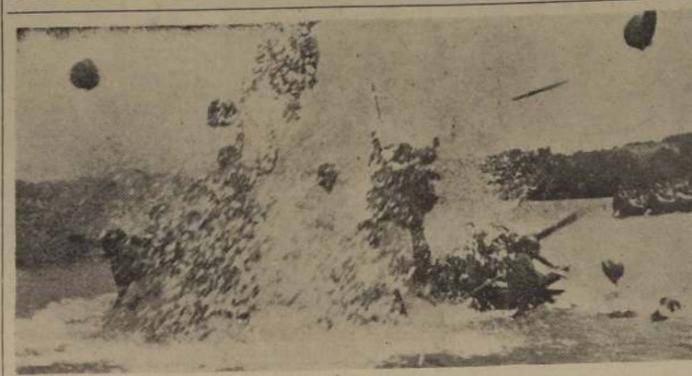
ANDREI GROMYKO DIJO RUSIA SE DESIENTIENDE SAN FRANCISCO, California, 8.—(UP).— El Vice-Ministro de Relaciones Exteriores ruso Andrei Gromyko anunció que la Unión Soviética boicotará la firma del Tratado de Paz con Japón...

FALLECIO LA GRAN DUQUESA MILITZA ALEJANDRIA, 8.—(UP).— Falleció aquí la Gran Duquesa Militza, de 83 años de edad. La Duquesa era hija del extinto Rey de Montenegro Nicolás y viuda del Gran Duque Pedro de Rusia...

Hizo ver claramente que Rusia, Polonia y Checoslovaquia no tendrán más nada que ver con la conferencia de paz con Japón. Gromyko convocó a una inusitada conferencia de prensa una hora antes que 49 naciones firmaran el histórico tratado con Japón...

Una de las primeras fue si Gromyko podía concebir una guerra ruso-norteamericana en el Lejano Oriente y contestó que reiteraba su manifestación anterior de que el tratado "es un plan para una nueva guerra en el Lejano Oriente". Un repórter le preguntó abiertamente: "¿Acepta usted ese reto?"...

Rojos preparan una ofensiva de otoño mientras ocupan la ciudad de Kaesong



ACCIDENTE EN UNAS MANIOBRAS.— CAMPAMENTO DE RUCKER, Alabama — Soldados y equipo vuelan por los aires cuando un bote de asalto chocó accidentalmente con una carga de demolición...

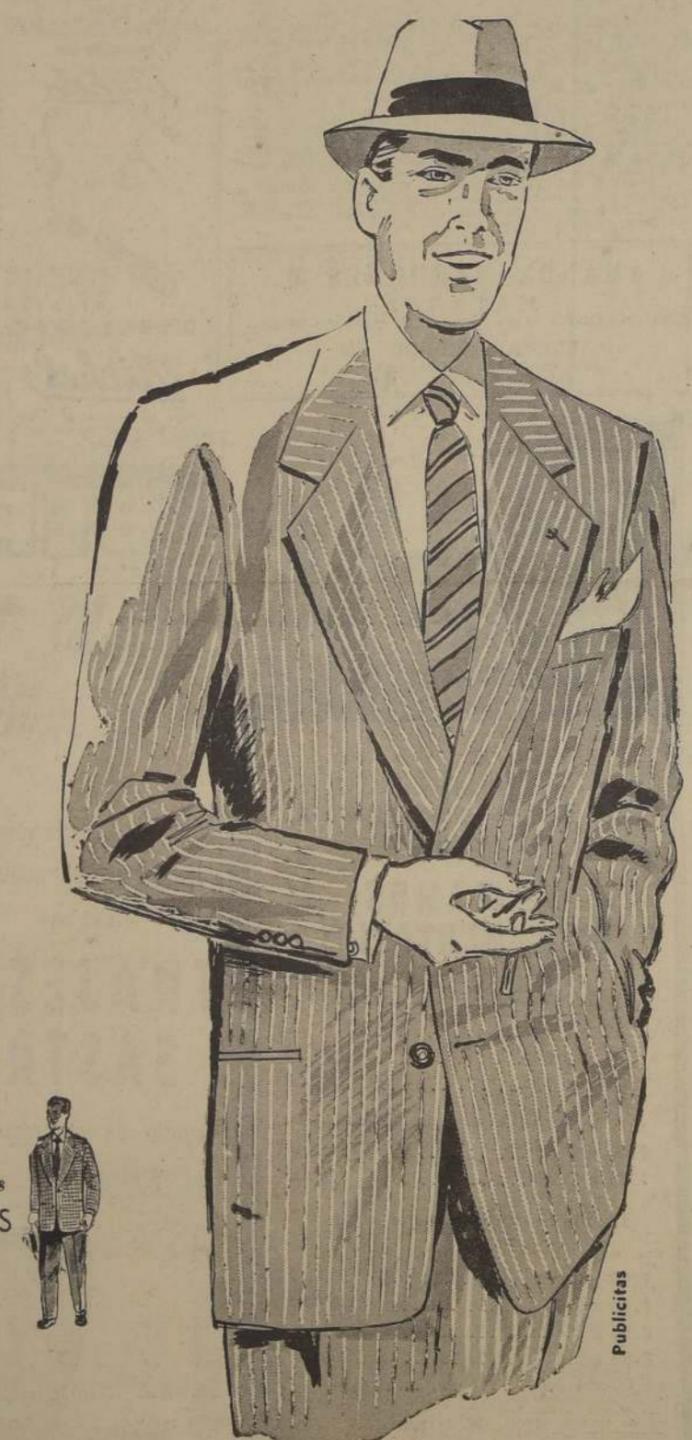
Comando comunista no ha contestado nota del general Ridgway

TOKIO, domingo 9 (UP).— Se informó que tropas y tanques comunistas han entrado en la ciudad de Kaesong, donde se realizaban las negociaciones de tregua, en tanto que los desechos del frente de batalla dicen que los rojos están prontos para emprender su esperada ofensiva de otoño.

GENEROSA

(De la página 9) Intereses de la humanidad la larga. Declaró que, como los otros, lamentaba la caída de la China de la conferencia, pero las razones de su no bien comprendido tratamiento los salvaguardados en el futuro. Así, el Japón ahora la misión de sus futuras relaciones con la gran vecina.

Los Gobelinos presento ahora las novedades de Primavera en el Departamento SASTRERIA y confección caballeros y las novedades son muchas!



Ternos derechos y cruzados, hechos a mano en nuestros talleres, con finos casimires importados y nacionales, fantasías clásicas sobre colores apropiados para media estación. Desde \$ 2.695. Ternos hechos en magnífica selección de casimires recién recibidos. Diseños exclusivos sobre colores gris, marrón, azul y café.

El tratado entrará en vigor tan pronto como el Japón y la mayoría de los antiguos enemigos lo ratifiquen. El documento reconoce la calidad de la nación soberana del Japón y requiere la retirada de las tropas de ocupación noventa días después de entrar en vigor el tratado...

IN MEMORIAM



El martes 11 se oficiará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina (Q. E. P. D.), en la Capilla del Cementerio General, a las 11 horas.

DEFUNCION

Ha dejado nuestra querida esposa ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente, en el Cementerio General...

DEFUNCION

Ha dejado nuestra querida suegra y abuela ROSA ERIC de SOTO. Sus restos serán sepultados hoy, en el Cementerio General...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

DEFUNCION

Ha dejado de existir mi querida esposa, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida madre, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida madre, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

Al sentarse aquí para firmar el tratado, el Japón se comprometió a renunciar a sus derechos e intereses en China, Corea, Formosa, las Islas Kuriles y otras posesiones insulares...

DEFUNCION

Ha dejado mi querida esposa ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado nuestra querida suegra y abuela ROSA ERIC de SOTO. Sus restos serán sepultados hoy, en el Cementerio General...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

DEFUNCION

Con motivo de su cumpleaños de 70 años, el día 10 de septiembre, se celebrará una misa por el eterno descanso de don Humberto Soto Molina...

colores y fantasías NUEVAS ...y tenga presente que un terno con la etiqueta de Los Gobelinos se distingue porque son TERNOS hechos uno a uno como si fueran sobre medida y a precios más bajos que de confección...

Los Gobelinos se distingue porque son TERNOS hechos uno a uno como si fueran sobre medida y a precios más bajos que de confección...

IN MEMORIAM



NICOLAS de la FUENTE MATA. Con motivo de su onomástico se oficiará una misa en la Iglesia de las Ovejas, por el descanso de su alma, el lunes 10 a las 8 A. M.

DEFUNCION

Ha dejado de existir mi querida esposa, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida madre, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado de existir mi querida esposa, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida madre, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida madre, señora ANA GUINART de MAIZA. Sus restos serán sepultados hoy domingo 9 del presente...

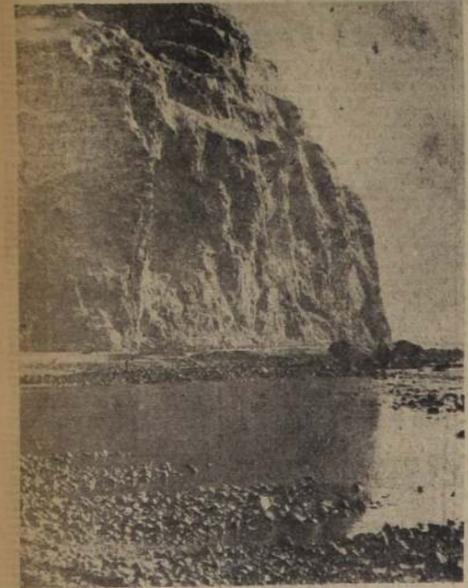
FUNERALE

LA CENTRAL SAN ANTONIO N. TELEFONO 3333 SAN DIEGO N. TELEFONO 5407 Servicios eficientes y económicos. CONSULTENOS CUANDO LOS NECESITE.

LUTO

RAPIDOS EN HORAS Tintoreria "Las Novedades" SAN FRANCISCO N. Telefonos 60935

Se impusieron de los problemas de Arica Ministros de Chile y Bolivia



En el puerto de Arica se han reunido en estos días el Ministro de Obras Públicas de nuestro país, señor Ernesto Merino Segura, con los Ministros bolivianos, señores general Donato Cardozo y coronel Luis Martínez, de Obras Públicas y Hacienda, respectivamente, con el objeto de buscar la solución a los problemas de la vía férrea a La Paz; a la descongestión de la carga en los recintos de Aduana de este puerto, y a la instalación de bodegas para la Agencia Aduanera, en los terrenos que, expropiados por el Fisco de Chile, serán puestos a disposición de Bolivia, en cumplimiento a los tratados vigentes sobre servicio de carga de internación a esa República hermana.

ARICA, 8.—A las 9 horas de hoy, los Ministros de Obras Públicas de Chile y de Bolivia, señores Ernesto Merino Segura y general Donato Cardozo, respectivamente, y el Ministro de Hacienda de ese país, coronel Luis Martínez, acompañados de sus respectivos comités y autoridades locales, iniciaron la visita a las instalaciones portuarias y recintos aduaneros, donde pudieron imponerse de que existen 17 mil toneladas de carga que no han podido ser transportadas a Bolivia por falta de medios de transporte.

MODIFICACION DEL CRUCE SANTA ELENA SOLICITAN LOS VECINOS

SAN MIGUEL, 8.—En reunión celebrada por las Juntas Unidas de Vecinos de las poblaciones R. C. A. Víctor y de los empleados de Agua Potable, situadas en el sector suroriente de esta comuna, se acordó apoyar decididamente las gestiones que viene realizando el Alcalde, señor Carlos Valdovinos, ante el Alcalde de Santiago y la Dirección de los Ferrocarriles para obtener alguna vez la modificación del cruce de la calle Santa Elena con la línea de circunvalación, al lado de la Estación de ese nombre, en forma de evitar la desviación de la Avenida Vicuña Mackenna y las serias dificultades que presenta ese paso.

POR TERCERA VEZ SE ENFRENTAN EQUIPOS DE BUIN Y DE MAIPU

MAIPU, 8.—Nuevamente el Estadio Municipal de esta comuna será escenario hoy, a las 18 horas, de un interesante encuentro por el Campeonato Nacional Amateur de Fútbol, donde se enfrentarán los equipos de Buin y de Maipú.

EJEMPLAR HONRADEZ DE CHOFER DE MICRO

MAIPU, 8.—Hace algunos días este corresponsal fue testigo de un acto de honradez digno de mención. El chofer Eufrosio San Martín, del micro N.º 249, que habiendo recibido el pago del pasaje con un billete de \$ 1.000, cuya deuda recibió el vuelto como el billete fuera de \$ 10 y se fue a tomar asiento al fondo del vehículo. El chofer, con el apuro en cobrar el resto de gente que subía en ese momento, tampoco se dio cuenta del valor del billete que había recibido, sino después del término de la vuelta, al juntar el dinero, y en que le sobraban los \$ 990 sin más dilación, lo hizo llegar a la Municipalidad, donde su deuda pudo cobrarse tranquilamente después de las averiguaciones del caso.

AUTORIZADO EMPRESTITO PARA OBRAS DE MALLOA

MALLOA, 8.—La Cámara de Diputados despachó el proyecto de ley que autoriza un préstamo de un millón de pesos a la Municipalidad de esta comuna para la ejecución de diversas obras de adelanto, como son la instalación del servicio de teléfonos, mejoramiento del alumbrado público y reparación de la red caminera, las que beneficiarán a los pueblos de Pelequén, Corcolén, Panquehue y Malloa.

Impulsa el progreso de Rancagua el Rotary Club RANCAGUA, 8.—Últimamente el Rotary Club de esta ciudad ha celebrado importantes reuniones tendientes, a impulsar las distintas obras que patrocinó, todas las cuales están encaminadas hacia el progreso de la ciudad y el bienestar de sus habitantes.

NUEVA PROFESIONAL



Sra. RAQUEL PEÑA BUENO Alumna distinguida del curso de Peñados Artísticos del INSTITUTO MODERNO, calle Mac Iver 140, que al término de sus estudios, ha recibido el diploma de competencia profesional. La señorita Peña se especializó en permanentes y en las especialidades de estética femenina. Obtuvo muy buenas calificaciones en los exámenes.

VELADA HISTORICA EN ACADEMIA DE TRAIUGEN

TRAIUGEN, 8.—El próximo miércoles se llevará a cabo en el salón de actos del Liceo de Hombres, un interesante acto literario musical, organizado por la Academia de Historia y Geografía "Diego Barros Arana", como número del programa de celebración de la Independencia Nacional.

Conferirán medalla de oro al Alcalde de Teno

CURICO, 8.—Con motivo de cumplir quince años en el cargo de Alcalde de la comuna de Teno, don Daniel Vargas Gaete, y como reconocimiento a su gran labor desarrollada por el progreso de la comuna, el sábado próximo se le hará entrega oficial de una medalla de oro, en un acto social, en el cual se le rendirá homenaje a este distinguido servidor público.

Para el efecto, se han designado comités de trabajo destinados a este fin, figurando entre ellos los de interés público, el de relaciones intergrupales, el de régimen interior, presididos por los señores Miguel Ramírez Arancibia, Alfredo Larreta y Miguel Olivares Guzmán, respectivamente.—CARDENAS, corresponsal.

NUEVA PROFESIONAL



Sra. MARGARITA LUZANTO CASTRO Distinguida alumna del curso de Modas, Corte y Confección y Lencería, que ha obtenido su diploma profesional en la Academia FENIX, Santo Domingo 1030, al rendir un brillante examen.

BLANCO 1161 VALPARAISO TELEFONO 4427

Movimiento de vapores — LLEGAN —
— Hoy domingo: VILMA, DAN, de Nueva York.
— El sábado 10: ALMAGRO, de Coquimbo.
— El viernes 9: O'HIGGINS, de Estados Unidos.
— El martes 11: SANTA ELENA, de Nueva York.
— El miércoles 12: SANTA MARÍA, de Nueva York.
— El miércoles 12: SAN ANTONIO, de Iquique.
— El viernes 10: MAULIN, de Iquique.
— El viernes 10: ACONCAGUA, de Europa y Estados Unidos.
— El sábado 10: ARYA, BARKER, de puertos escandinavos.
— El sábado 10: SANTA OLIVIA, de Nueva York.
— El sábado 10: VILLARRICA, de Punta Arenas.
— El domingo 10: HEREDIA, de puertos cubanos.
— El sábado 10: GULF BANKER, de Nueva Orleans.
— El lunes 11: FLAMENCO, de Liverpool.
— El martes 11: SANTA BARBARA, de Nueva York.
— S A L E N —
— Hoy domingo: ARADICO, para Buenos Aires.
— El sábado 10: ANTONIO WOODMARE, para San Antonio.
— El lunes 10: MAJEN, para Talcahuano y San Vicente.
— El sábado 10: PUNTA ARENAS, para Arica y Antofagasta.
— El martes 11: PELAEZ, para Arica e Intermedios.
— El martes 11: CASTILLA, para Lota.
— El miércoles 12: VILMA, DAN, para Nueva York.
— El sábado 10: ALMAGRO, para Río de Janeiro.
— El jueves 10: SANTA ELENA, para Nueva York.
— El viernes 10: SANTA MARÍA, para Nueva York.
— El sábado 10: SANTA PLAVIA, para San Francisco.
— El viernes 10: ALGARROBO, para puertos del Sur.
— El sábado 10: BASTO DOMINGO, para Antofagasta.
— El sábado 10: APOLO, para Iquique.
— El sábado 10: SAN ANTONIO, para Antofagasta.
— El sábado 10: ANNA BARKER, para puertos escandinavos.
— El domingo 10: SANTA OLIVIA, para Nueva York.
— El sábado 10: VILLARRICA, para San Antonio.

ENTUSIASTA RECIBIMIENTO AL CRUCERO "BERNARDO O'HIGGINS"

La Armada Nacional y los habitantes de Valparaíso y ciudades vecinas se apresuraron para recibir mañana un interesante recibimiento al moderno crucero "Bernardo O'Higgins", que viene incorporarse a nuestra Marina de Guerra.

DON JULIAN GUMIEL, GRAN PREMIO EN EL SALON FOTOGRAFICO

Con un éxito que superó las expectativas, se inauguró ayer el Tercer Salón de Invierno de Arte Fotográfico, en las salones del Instituto de Estudios y Estadística para Empleados de Valparaíso.

Espectáculos de hoy

AVENIDA (2044).—El destino de la semana. Pitos, flautas y pitones y la mujer leopardo.
COLON (2949).—La Barca sin pescador.
CONDILL (2927).—El destino se repite y Fibros.
EMPERIO (4567).—El Rey MESTRE (2111).—Kim de la Industria.
MUNICIPAL VINA (61738).—Amor que muere.
OLIMPO VINA (81386).—Ave del Oriente VERA (86978).—En el ocaso de una vida y Mi cara mitad.
PACIFICO (1807).—Ángeles del arribal.
REAL (2640).—Flemon y Ju. Liza.
REAL VINA (81908).—Al filo de la vida y La mujer leopardo.
REX VINA (85930).—Hasta el último hombre.
REVOL (2388).—La máscara de VALPARAISO (3332).—Nacida ayer.
VELARDE (4854).—Ángeles del arribal.
VICTORIA (3778).—El asesino vive en el 21.
NOTA: Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

Espectacular incidente promovió ayer muchacha que intentó suicidarse

Lanzándose a la calle desde una ventana del Terzo Piso de la Residencia "Colapunta" ubicada en calle Almirante Martínez N.º 49, pretendió suicidarse poco antes de medianoche una desconocida mujer, la cual al intentar el salto, cayó en un grupo de personas que se encontraba en la calle, provocando un espectacular incidente.

CHIRIMOYAS Y PALTAS

MIGUEL JANER
BODEGA N.º 70
FERIA MUNICIPAL
FONO: 74494.

CONVENIOS-ARREGLOS

Y DEFENSA DEL DEUDOR
MORATORIAS Y PLAZOS
QUIEBRAS
Y LISBOA ECHEVERRIA
Abogado
AGUSTINAS 925 - OJ. 542

FANTASIAS

AROS PRENDEDORES, PULSERAS, POLVERAS, ANILLOS, CIGARRERAS, PRENDEDORES PARA CORBATAS, COLLARERAS Y PULSERAS PARA RELOJES.
El más grande surtido y de últimas novedades.
COLLARES DE PERLAS
De 1, 2, 3, 4 y 5 vueltas de perlas, Españolas, Japonesas y Americanas.
PERLAS SUELTAS Y PIEDRAS en todos los tamaños y colores.
GANCHITOS, CIERRES, TORNILLOS, HILO NYLON PARA COLLARES.
— PRECIOS SIN COMPETENCIA —
SAN PABLO 960, frente al Mercado Central, al lado de la SELECTA, interior.
CASA IMPORTADORA — N. NEBENSCHOSS

TRAGICA MUERTE DE UN SARGENTO 2.º DE ESC. DE CABALLERIA

El Sargento 2.º de la Escuela de Caballería Juan Quevedo Amézquita, resultó muerto instantáneamente al estar un caballo mientras su unidad realizaba ejercicios en el Camp de Maipo. El destino Quevedo era el ayudante de un sargento y el caballo se desmontó y se cayó encima del sargento, causándole la muerte.

RENUNCIÓ EL CANDIDATO RADICAL A REGIDOR POR LA COMUNA DE CALBUCO

CALBUCO, 8.—Por no haber llegado a un entendimiento con los dirigentes del Partido Conservador para la elección municipal que se llevará a efecto mañana en esta comuna, renunció a su candidatura el representante del Partido Radical, señor José del Carmen Guerrero.

Visitó Huachipato el Ministro de Economía

CONCEPCION, 8.—El Ministro de Economía y Comercio, don José Luis Infante, realizó esta tarde una detenida visita a las instalaciones de la Compañía Siderúrgica y Fundición de Huachipato, al frente de una nutrida delegación de periodistas de la capital que lo acompañaban.

Daños por tres millones en accidente ferroviario

COMBARBALA, 8.—Cuatro bodegas del tren de pasajeros No. 84, que transportaban abundante mercadería agrícola, se desprendieron ayer del convoy, mientras se efectuaban maniobras en la estación de los ferrocarriles, produciendo un accidente que ocasionó daños por tres millones de pesos.

RENUNCIÓ EL CANDIDATO RADICAL A REGIDOR POR LA COMUNA DE CALBUCO

CALBUCO, 8.—Por no haber llegado a un entendimiento con los dirigentes del Partido Conservador para la elección municipal que se llevará a efecto mañana en esta comuna, renunció a su candidatura el representante del Partido Radical, señor José del Carmen Guerrero.

Visitó Huachipato el Ministro de Economía

CONCEPCION, 8.—El Ministro de Economía y Comercio, don José Luis Infante, realizó esta tarde una detenida visita a las instalaciones de la Compañía Siderúrgica y Fundición de Huachipato, al frente de una nutrida delegación de periodistas de la capital que lo acompañaban.

Con moderno teatro cuenta hoy Rancagua

RANCAGUA, 8.—Este día se llevó a efecto la inauguración de este teatro, el teatro del Teatro Apolo, Alameda, que ha sido inaugurado por las autoridades locales y provinciales.

Murió un obrero derrumbe de minas Torno en Andacollo

COQUIMBO, 8.—Se produjo un nuevo derrumbe en la mina "Torno" de la localidad de Andacollo, resultando muerto el obrero Pedro Cordero.

Nuevo Consejo tiene el Estado de Constitución

CONSTITUCION, 8.—Por Decreto Supremo N.º 3.052, de 26 de julio último, se reorganizó el Consejo del Estado, quedando compuesto por el Gobernador, Alcalde y Tesorero Comunal, cargos que actualmente los desempeñan los señores Hugo Negri Zaldivia, Alvaro Barrios Aylwin y Juan Ortega Moreno, respectivamente.

Espectacular incidente promovió ayer muchacha que intentó suicidarse

Lanzándose a la calle desde una ventana del Terzo Piso de la Residencia "Colapunta" ubicada en calle Almirante Martínez N.º 49, pretendió suicidarse poco antes de medianoche una desconocida mujer, la cual al intentar el salto, cayó en un grupo de personas que se encontraba en la calle, provocando un espectacular incidente.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

ENTUSIASTA RECIBIMIENTO AL CRUCERO "BERNARDO O'HIGGINS"

La Armada Nacional y los habitantes de Valparaíso y ciudades vecinas se apresuraron para recibir mañana un interesante recibimiento al moderno crucero "Bernardo O'Higgins", que viene incorporarse a nuestra Marina de Guerra.

DON JULIAN GUMIEL, GRAN PREMIO EN EL SALON FOTOGRAFICO

Con un éxito que superó las expectativas, se inauguró ayer el Tercer Salón de Invierno de Arte Fotográfico, en las salones del Instituto de Estudios y Estadística para Empleados de Valparaíso.

Espectáculos de hoy

AVENIDA (2044).—El destino de la semana. Pitos, flautas y pitones y la mujer leopardo.
COLON (2949).—La Barca sin pescador.
CONDILL (2927).—El destino se repite y Fibros.
EMPERIO (4567).—El Rey MESTRE (2111).—Kim de la Industria.
MUNICIPAL VINA (61738).—Amor que muere.
OLIMPO VINA (81386).—Ave del Oriente VERA (86978).—En el ocaso de una vida y Mi cara mitad.
PACIFICO (1807).—Ángeles del arribal.
REAL (2640).—Flemon y Ju. Liza.
REAL VINA (81908).—Al filo de la vida y La mujer leopardo.
REX VINA (85930).—Hasta el último hombre.
REVOL (2388).—La máscara de VALPARAISO (3332).—Nacida ayer.
VELARDE (4854).—Ángeles del arribal.
VICTORIA (3778).—El asesino vive en el 21.
NOTA: Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

Espectacular incidente promovió ayer muchacha que intentó suicidarse

Lanzándose a la calle desde una ventana del Terzo Piso de la Residencia "Colapunta" ubicada en calle Almirante Martínez N.º 49, pretendió suicidarse poco antes de medianoche una desconocida mujer, la cual al intentar el salto, cayó en un grupo de personas que se encontraba en la calle, provocando un espectacular incidente.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

Espectáculos de hoy

AVENIDA (2044).—El destino de la semana. Pitos, flautas y pitones y la mujer leopardo.
COLON (2949).—La Barca sin pescador.
CONDILL (2927).—El destino se repite y Fibros.
EMPERIO (4567).—El Rey MESTRE (2111).—Kim de la Industria.
MUNICIPAL VINA (61738).—Amor que muere.
OLIMPO VINA (81386).—Ave del Oriente VERA (86978).—En el ocaso de una vida y Mi cara mitad.
PACIFICO (1807).—Ángeles del arribal.
REAL (2640).—Flemon y Ju. Liza.
REAL VINA (81908).—Al filo de la vida y La mujer leopardo.
REX VINA (85930).—Hasta el último hombre.
REVOL (2388).—La máscara de VALPARAISO (3332).—Nacida ayer.
VELARDE (4854).—Ángeles del arribal.
VICTORIA (3778).—El asesino vive en el 21.
NOTA: Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

Espectacular incidente promovió ayer muchacha que intentó suicidarse

Lanzándose a la calle desde una ventana del Terzo Piso de la Residencia "Colapunta" ubicada en calle Almirante Martínez N.º 49, pretendió suicidarse poco antes de medianoche una desconocida mujer, la cual al intentar el salto, cayó en un grupo de personas que se encontraba en la calle, provocando un espectacular incidente.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

Espectáculos de hoy

AVENIDA (2044).—El destino de la semana. Pitos, flautas y pitones y la mujer leopardo.
COLON (2949).—La Barca sin pescador.
CONDILL (2927).—El destino se repite y Fibros.
EMPERIO (4567).—El Rey MESTRE (2111).—Kim de la Industria.
MUNICIPAL VINA (61738).—Amor que muere.
OLIMPO VINA (81386).—Ave del Oriente VERA (86978).—En el ocaso de una vida y Mi cara mitad.
PACIFICO (1807).—Ángeles del arribal.
REAL (2640).—Flemon y Ju. Liza.
REAL VINA (81908).—Al filo de la vida y La mujer leopardo.
REX VINA (85930).—Hasta el último hombre.
REVOL (2388).—La máscara de VALPARAISO (3332).—Nacida ayer.
VELARDE (4854).—Ángeles del arribal.
VICTORIA (3778).—El asesino vive en el 21.
NOTA: Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Homejaje a dos maestros rendirá Municipio de Viña

La Municipalidad de Viña del Mar, en un próximo viernes, rendirá un interesante homenaje a los maestros don Humberto Torres y don Manuel Lange B., quienes han sido reconocidos por el Municipio como maestros de ese plantel.

Espectáculos de hoy

AVENIDA (2044).—El destino de la semana. Pitos, flautas y pitones y la mujer leopardo.
COLON (2949).—La Barca sin pescador.
CONDILL (2927).—El destino se repite y Fibros.
EMPERIO (4567).—El Rey MESTRE (2111).—Kim de la Industria.
MUNICIPAL VINA (61738).—Amor que muere.
OLIMPO VINA (81386).—Ave del Oriente VERA (86978).—En el ocaso de una vida y Mi cara mitad.
PACIFICO (1807).—Ángeles del arribal.
REAL (2640).—Flemon y Ju. Liza.
REAL VINA (81908).—Al filo de la vida y La mujer leopardo.
REX VINA (85930).—Hasta el último hombre.
REVOL (2388).—La máscara de VALPARAISO (3332).—Nacida ayer.
VELARDE (4854).—Ángeles del arribal.
VICTORIA (3778).—El asesino vive en el 21.
NOTA: Los números entre paréntesis corresponden al teléfono de cada sala.

Colo Colo y Wanderers tras un triunfo importante

LA 5.a FECHA DE REVANCHAS EN LA SECCION CADETES

La Sección Cadetes de Honor ha fijado para hoy los siguientes partidos oficiales de la 5.a fecha de la segunda rueda:

AUDAX ITALIANO CON IBERIA.— Cancha Roberto del Río.— 10 horas Juvenil, y 11.15 horas, Intermedia, Arbitros, señores Poo, Avendaño y José Luis Silva. Turno, U. Católica.

Cancha San Vicente.— 9.45 horas, 2.a Infantil; 10.30 horas, 3.a Infantil, y 11.15 horas, 1.a Infantil. Arbitros, señores M. Fuentes, V. Avilés y R. Durán. Turno, señor Zunino.

FERROBADMINTON CON SANTIAGO MORNING.— Estadio Ferroviario.— 9.45 horas, 2.a Infantil; 10.30 horas, 3.a Infantil, y 11.15 horas, 1.a Infantil. Arbitros, señores Edo. Mundaña L. Ruz y G. Sánchez. Turno, Iberia.

Cancha Santiago.— 10 horas, Juvenil, y 11.15 horas, Intermedia. Arbitros, R. Pardo y A. Pavez. Turno, Green Cross.

U. CATOLICA CON UNIVERSIDAD DE CHILE.— Estadio Católica.— 9.45 horas, 2.a Infantil; 10.30 horas, 3.a Infantil, y 11.15 horas, 1.a Infantil. Arbitros, G. Barducci, A. Rivas y M. Colina. Turno, Audax.

Escuela de Carabineros.— 10 horas, Juvenil, y 11.15 horas, Intermedia. Arbitros, Q. Valladares y J. Mondaca. Turno, Unión Española.

GREEN CROSS CON UNION ESPAÑOLA.— Estadio Santa Laura.— 9.30 horas, 1.a Infantil; 10.30 horas, Juvenil, y 11.30 horas, Intermedia. Arbitros, señores H. Palma y Calderón y R. Coppa. Turno, señor Raúl Lavali.

Cancha Santa Laura N.º 2.— 10.30 horas, 2.a Infantil y 11.30 horas, 3.a Infantil. Arbitros, señores A. Chacón y C. Flores. Turno, Ferrobadminton.

SESION DE CONSEJO.— El martes próximo sesionará el Consejo de Delegados de la Sección Cadetes, para tratar diversas reformas reglamentarias.



AHORA ES PUNTERO DERECHO.— Guillermo Díaz, el delantero internacional de Wanderers, juega ahora de puntero derecho, puesto en el cual también se desempeña con buen éxito. Muchos porteros vienen a la capital para "ver ganar" a su cuadro. Ya veremos lo que va a ocurrir hoy en el Estadio Nacional, en el principal partido del día.

UNION DA POR HECHO SU TRIUNFO DE HOY SOBRE EL GREEN CROSS

Unión Española tiene aparentemente la mayor chance para adjudicarse el triunfo sobre Green Cross, en el encuentro oficial que jugarán esta tarde por el Torneo de Fútbol Profesional, en la cancha de Santa Laura.

Los rojos tienen ya 16 puntos, y se mantienen en posición sumamente cómoda a la "espera de los acontecimientos". Lo mismo hizo el año pasado, y a punto estuvo de ser campeón. Para esta tarde mantendrá la alineación de anteriores oportunidades, lo que desde ya es un índice de alto rendimiento.

En cuanto a los del Green Cross, son ha-

capaces de dar una sorpresa rotunda. Para mejorar al cuadro han hecho diversos cambios, y a lo mejor salen con su domingo 7º.

Los teams formarán así: Unión Española (16 puntos): H. Fernández; Azores e I. Fernández; Ibáñez, Rojas y Bepere; Río, Cárcamo, Lorca, Cremaschi y López.

Green Cross (8 puntos): Zacarias; Peña y Hormazábal; Salinas, Ortiz y Hermosilla; Vásquez, Díaz, Applioz, Alderete y Navarro.

El partido será dirigido por William Crawford.

Continúa hoy torneo nacional de bochas

Los resultados generales de la penúltima rueda semifinal del Campeonato de Bochas, son los siguientes:

Cancha Audax: V. Illino del Stadio venció a E. Musso del Audax 18/12 y Piemonte-G. Ravizza a R. Callegari-Mastroti, del Stadio por 18/26; cancha Humanitaria: V. Illino del Stadio, a G. Bibbiano de Soc. Humanitaria por 18/15; P. Carone-Dagnino a C. Mazotti-Callegari del Stadio por 18/15; P. Quirolo-D. Trucco-Emanueli, de Humanitaria a J. Illino-M. Illino y Callegari, del Stadio, por 20/13. Cancha Viña del Mar: C. Bavestrelo, de Sportiva a S. Basso, de Viña, por 18/11; G. Parodi-Basso, de Viña, a L. Oneto-A. Oneto, del Sportiva por 18/5 y A. Viale-Battaini-Quirólo, de Viña, a M. Tschierer-Piazza y Garibaldi, del Sportiva por 20/19.

Hoy se llevará a efecto la última rueda semifinal zonal, simultáneamente en Santiago, Valparaíso y Aconcagua.



CORRE HOY EN ARGENTINA.— Edmundo Meza, esforzado volante chileno, que actuará hoy en el Gran Premio de Luján (Mendoza), frente a los más calificados ases del automovilismo transandino. La prueba consistirá en 20 vueltas en un circuito de 14.500 metros. Meza piloteará un Ford 39 Special, preparado en Mendoza por César Corroza.

SE ENFRENTAN EN EL ESTADIO NACIONAL

Arbitrará Vicuña

Colo Colo y Wanderers serán protagonistas esta tarde en el Estadio Nacional de un encuentro que es esperado con visible interés, por lo que significará una victoria o una derrota para los dos cuadros.

Miles de fanáticos de ambas instituciones se apresan para vibrar hoy con un lance que, lo más probable, es que se desarrolle dentro de un marco imponente. Colo Colo marcha muy bien colocado en la tabla de posiciones con 21 puntos, y su actual deseo es conservar esa posición. Wanderers, que tuvo un período muy bajo, ha ido rehabilitándose poco a poco y ahora lo tenemos con 13 puntos, en situación mucho más esperanzadora y, sobre todo, con la moral muy alta.

Los porteros, que llegaron a tener a la capital, están seguros de que la victoria les pertenecerá. Han entrenado bajo las órdenes de Francisco Plátko y han estudiado lo que ellos llaman un nuevo sistema, que aplicarán ahora en la convicción de que su rendimiento aumentará en un cien por ciento.

Los jugadores de Colo Colo se hallan concentrados desde el jueves, en Los Maitenes, y mantienen el mismo optimismo y la misma tranquilidad de partidos anteriores. Si ganan ahora, será muy difícil detenerlos mejor dicho, casi imposible. Y Colo Colo, entonces, se vislumbrará como el campeón de 1951.

Los equipos que han concurrido Luis Tirado y Francisco Plátko son los siguientes: COLO COLO (21 puntos).—



TIENE "CLASE".— Con Mario Castro, de puntero izquierdo, al equipo y los parciales de Colo Colo, tienen más confianza, sobre todo frente a contendores de riesgo, S. Wanderers tiene méritos como para doblegar a los albos.

Escuti; Farías y Campos; Mikichuc, Sáez y Valjalo; Aranda, Arias, Morales, Manuel Muñoz y Castro.

WANDERERS (13 puntos).— Quitral; Jiménez y Cubillos; Coloma Ledesma y Escobar; Peña, Fernández, Garay, Zárate y Díaz.

El match será dirigido por Claudio Vicuña, juez chileno.

Se disputará el trofeo ganado por el señor Esquevil Díaz. Otros porteros de interés son los siguientes:

—Los socios de Colo Colo mediante el pago de un impuesto de 30 pesos, podrán ocupar tribunas numeradas bajo la mar, que sea.

—Los fanáticos porteros llegarán en dos trenes cerca del mediodía, y en muchos microbuses. Vienen con la Banda Instrumental del Regimiento de Infantería de Costa.

UNO DE LOS BUENOS GUARDAVILLAS.— En el fútbol profesional actual, René Quirós, de Wanderers, figura como uno de los mejores arqueros. Los verdes del puerto vienen a la capital firmemente convencidos de que ganarán al Colo Colo flamante puntero del torneo.

Hoy se corre el Kilómetro Lanzado

COMO QUEDAN

Cumplidos los dos primeros partidos de la 16.a fecha, la posición de los elencos es la siguiente: 1.o Audax Italiano, con 22 puntos; 2.o Colo Colo, con 21 puntos; 3.o Santiago Morning, con 20; 4.o Everton, con 19; 5.o Universidad Católica, con 17; 6.o Unión Española, con 16; 7.o Universidad de Chile, con 15; 8.o Wanderers, con 13; 9.o Iberia, con 12; 10.o Ferrobadminton, con 11; 11.o Magallanes, con 10, y 12.o Green Cross, con 8 puntos.

Empieza temporada oficial de polo

En las canchas del Club de Polo y Emulación "San Cristóbal" se dará comienzo el 22 del presente a la temporada oficial de polo con la disputa de la "Copa Inauguración". Las inscripciones permanecerán abiertas hasta el día 15, a las 18 horas, en la Administración del club.

LOS QUE PARTICIPAN

Los corredores inscritos para participar en el "Kilómetro Lanzado" que se disputa hoy, son los siguientes:

PRIMERA CATEGORIA

- Primera Serie: (Para coches de menos de tres litros de cilindrada). 12 Rafael Lasalvia, en Vauxhall 51. 21 Felipe Dupont, en Citroen 38. 25 Aldo Orezzoli, en Fiat 1400. 4 Julio Grez, en Vauxhall 49. 1 Fernando Silva, en Volvo 51. 2 Eugenio Velasco, en Vauxhall 50. 36 José P. Alessandri, en Vauxhall 49. 39 Juan Errázuriz, en Citroen 15. 40 Carlos Puelma, en Mercedes Benz.

SEGUNDA SERIE: (Para coches de tres a cuatro litros de cilindrada).

- 26 Juan Lizama, en Ford 39. 32 Juan Arteaga, en Ford 46. 27 Rafael Lasalvia, en Chevrolet 51. 24 Pablo Peralta, en Nash 49. 19 "Julian Verdejo", en Pontiac 41. 20 Raúl Brito, en Pontiac 49. 17 "El Totoral", en Ford 47. 17 Gabriel Gaete, en Dodge 41. Tercera Serie: (Para coches de más de cuatro litros) 31 Jorge Ramírez, en Oldsmobile 49. 6 Gilberto Godoy, en Chrysler Windsor. 8 Hugo Desenzani, en Oldsmobile 88. 14 "Don Pepe", en Hudson 49. 17 Salomón Golberg, en Chrysler 8. 38 José Bonacic, en Studebaker 51.

SEGUNDA CATEGORIA

Primera Serie: (Para coches de mecánica nacional, tipo antiguo).

- 15 Ismael González. 9 Jaime Vergara.

Tercera Serie: (Para coches tipo Grand Sport)

- 33 Carlos Eastman, en Jaguar. 34 Eduardo Kovacs, en Jaguar. 35 Pablo Scassi, en Alfa Romeo.

Segunda Serie: (Para coches de carrera tipo Gran Premio)

- 11 Mario Martínez, en Ford. 18 Nemesio Ravera, en Ford. 16 Eduardo Kovacs, en Ford. 30 Jacinto Viguera, en Citroen. 6 Jorge Verdugo, en Ford. 29 René Astorga, en Ford. 23 Teobaldo Díaz, en Ford. 28 Saustio Garrido, en Ford. 22 Raúl García, en Ford. 3 Atilio Zlotni, en Ford. 3 Bartolomé Ortiz, en Ford. 10 Tito Fernández, en Ford.

En la recta Macul

La recta de Macul será hoy escenario del "Kilómetro Lanzado" que ha organizado la Asociación de Volantes de Chile. Esta prueba se ha dividido en dos categorías de tres series cada una. Por acuerdo del directorio de la institución que la organiza, la partida del primer coche será dada a las 9.30 horas.

FACILIDADES AL PUBLICO

El público que asista a presenciar este torneo, contará con especiales facilidades de locomoción. Para tal efecto, los micros del recorrido Macul harán un servicio extraordinario hasta la misma pista. Se ha dispuesto también la ubicación de altoparlantes a lo largo de todo el camino, con el fin de que el público esté constantemente informado de los tiempos y velocidad de cada competidor. Radios Nuevo Mundo harán una transmisión completa de las diversas fases de la carrera.

AUTORIDADES DE LA CARRERA

Las autoridades que se han designado para esta ocasión son las siguientes: director general, Mario Jiménez P.; secretario general, Hugo C. Desenzani; jefes de pista, Mario Geerdts y Hugo Geisse; jueces de pista, Tito Rubio, Jaime Besa, Humberto García, David Alegría, Pedro Campos y Juan Errázuriz.

NO ACRUA TITO FERNANDEZ

El popular volante de San Miguel, Tito Fernández, nos comunicó anoche que no interpondría en la prueba de hoy por carecer de neumáticos apropiados.

NOVEDADES EN LOS EQUIPOS

COLO COLO.— Por ausencia de Gilberto Muñoz, que sufrió una lesión en el entrenamiento del miércoles, su puesto será ocupado por Antonio Valjalo.

WANDERERS.— Reaparecerá Ledesma, el centrocampista argentino que regresó de Buenos Aires. El team será el siguiente: Espinoza; Larcano y Torres; Iemma, Biondi y Arenas; Alvarez, Ponce, Casales, Meléndez y Hurtado.

U. ESPAÑOLA.— No anuncia modificaciones en el equipo. Formará con Hernán Hernández; Azores e I. Fernández; Ibáñez, Rojas y Bepere; Río, Cárcamo, Lorca, Cremaschi y López.

EVERTON.— Reaparecerá Salvador Biondi, el centro delantero argentino que regresó de Buenos Aires. El team será el siguiente: Espinoza; Larcano y Torres; Iemma, Biondi y Arenas; Alvarez, Ponce, Casales, Meléndez y Hurtado.

MAGALLANES.— Partieron ayer a Viña del Mar los ablicados y su equipo más seguro es el siguiente: Córdova; Morales y Cuevas; Gálvez, José López y Godoy; Moya, Contreras, Méndez, Vidal y Soto.

GREEN CROSS.— Su equipo para esta tarde será el siguiente: Zacarias; Pino y Hormazábal; Salinas, Ortiz y Hermosilla; Vásquez, Díaz, Applioza, Alderete y Nyararo.



9 A 13 HORAS "FERRETERIA MODERNA" 15 A 20 HORAS

ULTIMA SEMANA REPONIENDO TODO LO AGOTADO NUEVAS OFERTAS RECORD! 7a LIQUIDACION "SISTEMATICA"

CAMBIO DE TELEFONO AGRADECEMOS TOMAR NOTA DE NUESTRO NUEVO NUMERO: 89373

ACUDA TEMPRANO APROVECHARA MAS Y MEJOR

"FERRETERIA MODERNA" SAN DIEGO 164

PIDA GRATIS este LIBRO

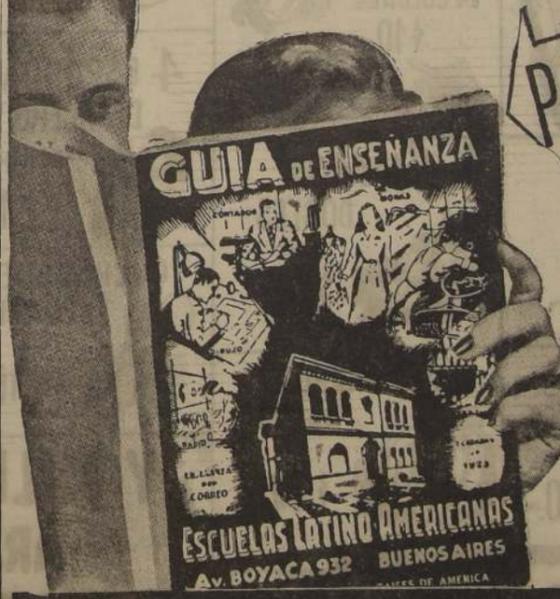
Solicite la "GUIA DE ENSEÑANZA" interesante libro de 68 páginas ilustradas, con el programa de los cursos que enseñamos por CORREO y PERSONALMENTE, y detalles de nuestra organización, dedicada a la ENSEÑANZA desde 1923; inscribiéndose en las ESCUELAS LATINO-AMERICANAS, usted aprovechará sus momentos libres estudiando una profesión remunerativa. Pida GRATIS — HOY MISMO — la "GUIA DE ENSEÑANZA"

CURSOS QUE ENSEÑAMOS PERSONALMENTE

- EN ALAMEDA B. O'HIGGINS 381 Redacción Comercial, Dactilografía, Taquigrafía, Lencería, Moda Infantil. EN ALAMEDA B. O'HIGGINS 2595 Técnico en Radio, Robótica, Instalador Electricista, Técnico Electricista, Mecánica de Autos. Corte y Confección, Lencería, Dibujo (6 ramas especializadas), Caricaturas e Historietas.

CURSOS QUE ENSEÑAMOS POR CORREO AEREO

- Sección Comercial: Técnica, Textil, Radio, Idioma. Sección Industrial: Química, Dibujo, Femeninas, Especial.



ESCUELAS LATINO AMERICANAS ALAMEDA B. O'HIGGINS 381 Y 2595 TELEFONO 36996 CLASIFICADOR 862 SANTIAGO

Form for requesting the book: Escuelas LATINO AMERICANAS, Nombre, Domicilio, Localidad, LN 121

BREVES DEL DEPORTE

FUTBOL EN QUINTA NORMAL.- Las selecciones de Quinta Normal y San Miguel, se enfrentarán hoy en el Estadio Zambrano...

DEPORTIVO CLOUDIO BRITO.- Se activan los trabajos para la candidatura de la señorita Eliana Méndez Nabea...

DESPEDIDA A ALEXANDROVICH.- Con motivo de su próximo matrimonio, un grupo de amigos del pimpanista señor José Alexandrovich...

OLIMPIADA DEL DEPORTE AMATEUR.- El Consejo Superior de Delegados de la Fiesta del Deporte Amateur...

CAMPEONATO DE BOX DE SANTIAGO.- Mañana continuará en el ring del Estadio Chile, el campeonato de box de Santiago...

FESTIVAL DEL DEPORTIVO SPARTA.- Esta institución ha organizado un festival deportivo en su cancha de Martínez de Rozas 4250...

TRIANGULAR DE RAYUELA.- En sus canchas de Eyzaguirre 1137, se efectuará hoy un campeonato triangular de rayuela...

DEPORTIVO MUNICIPAL "Cuarta Comuna".- El Club Deportivo Municipal, de la Cuarta Comuna...

CITACIONES.- Circulo Atlético Royal.- Para hoy a las 10 horas en la pista de la Quinta Normal...

SANTO DOMINGO.- Para hoy a las 10 horas en la pista de la Quinta Normal...

SANTO DOMINGO.- Para hoy a las 10 horas en la pista de la Quinta Normal...

SANTO DOMINGO.- Para hoy a las 10 horas en la pista de la Quinta Normal...

SANTO DOMINGO.- Para hoy a las 10 horas en la pista de la Quinta Normal...

SANTO DOMINGO.- Para hoy a las 10 horas en la pista de la Quinta Normal...

Angustioso triunfo de Audax sobre Iberia



Mal día tuvo Chirinos.- Se escapó milagrosamente el capitán del Audax en varias oportunidades. Estuvo muy impreciso y siempre salió a destiempo...

APENAS 1 POR 0

CANCHA: Estadio de la U. Católica. PUBLICO: 12.949 personas; 612 socios del Santiago; 583 del Ferro; 866 del Audax; 174 del Iberia y 309 de la U. C.

RECAUDACION: \$ 261.435. ARBITRO: Walter Manning. AUDAX ITALIANO (1 gol): Daniel Chirinos (capitán); Néstor Bello y Alfredo Olivares...

IBERIA (0 gol): William Marín; Mario Espinoza y Alberto Jiménez; Lorenzo Araya (capitán); Luis Tapia y Ricardo Vidali; Santiago Quintana, Adolfo Soárez, Roberto Herrera, Eliebert Concha y José Villablanca.

PRIMER TIEMPO.- Partió Herrera a las 3.58 P. M. Vera controla la pelota y apoya largo a Tello; éste cede de Carrasco, quien se va de Carrasco...

SEGUNDO TIEMPO.- Tapia empieza a foulear a Tello y Espinoza. A los 2', Bello salva un gol hecho y cuando ya Chirinos había fracasado en tiro de Concha...

La acción de los punteros entró y demandó cuidado a la defensa azulgrana. Y recién entonces se pudo establecer una muy leve superioridad del Audax...

Otro de los triunfos más difíciles y donde pasó mucho sudor...

El fútbol oficial de las Asociaciones de Santiago, Providencia y Central Victoria



RECHAZARA SIN MIRAR.- Mario Espinoza, el guapo back centro del Iberia, hace un gesto raro, antes de rechazar una pelota impulsada por Agulla...

Los encuentros que se efectuarán hoy

Las distintas Asociaciones de Fútbol de la provincia de Santiago, filiaron sus calendarios de partidos por sus respectivas competencias...

EN SANTIAGO.- DIVISION DE ASCENSO: Metropolitan con Fénix; Estadio Nacional 4; Macul...

DIVISION DE HONOR.- Estrella con Fortín; Macul con Liverpool Wanderers en Arco Iris...

EN PROVIDENCIA.- Cancha Talleres; Unión con Talleres; Estadio Municipal; Real Olimpia con Nacional...

EN SANTIAGO.- Cancha Ochagavía; 9.15 ras, Juan Vicuña con Cruz Sur...

INDEPENDENCIA.- Cancha O'Higgins; Ros Mac Clure con Santa Rosa...

Equipos femeninos en canchas del Santiago

En la cancha del Estadio Popular Santiago Morning, seguirá hoy desarrollándose el campeonato de básquetbol femenino popular...

En su próximo compromiso, Audax Italiano, que con su triunfo de ayer quedó en la punta del torneo...

El programa consulta los siguientes partidos: 16 horas: Capitán Wood con Overol Gampeo...

LOS HALVES SE LUCIERON

Así vimos el desempeño de los componentes de los cuadros de Audax Italiano e Iberia, en el partido que disputaron ayer:

ARQUEROS.- Chirinos se había propuesto, parece, que le marcaran goles. Fracasó muchas veces...

ZAGUEROS.- Bello fue un peón en la zaga del ganador. Rechazó con sobriedad y precisión...

MEDIO-ZAGUEROS.- Muy parejos los halves del Audax. Vera, Cortés y Yori, tendieron una cortina frente a los delanteros...

DELANTEROS.- Carrasco estudió cuando quiso a Jiménez, con corridas que fueron velocísimas...

Clásico del béisbol en cancha del Stade

Esta tarde a las 14.30 horas se llevará a efecto en la cancha del Stade Français el "clásico" del béisbol local, entre los equipos de honor del "Tigre" y "Centro América"...

Se espera que esta tarde habrá un encuentro de calidad, por cuanto ambos elencos han realizado continuos entrenamientos...

La Asociación de Béisbol de Santiago ha dispuesto la instalación de altoparlantes...

TIGRES: F. Maneyro, J. Oquendo, J. Díaz, H. Álvarez, J. Criollo, J. Pizarro, G. Parada, L. Bobillier, P. Espinoza y R. Pizarro...

CENTRO AMERICA: C. Cabrera, A. Vega, R. Irigoyen, O. Reyes, C. González, R. Reyes, S. Jiménez, L. Tijerino, O. Duque y R. Ramírez...

anunció hace tiempo, burlesco y con retiro del fútbol. Herrera se mostró remiso en los tiros al arco...

ARBITRO.- Muchos fueron los errores de Mr. Walter Manning, pero perjudicaron por igual a ganador y perdedor.

LA SENSACION DEL AÑO! 2ª GRAN CAMPAÑA DE TODO A \$10. VER para CREER. TODOS LOS ARTICULOS SON DE PRIMERA CALIDAD. Botellas para velador con vaso \$10, exprimidores \$10, 3 vasos vineros \$10, 2 copas para helados \$10, tazas grandes con platillos \$10, 2 tazas para cafe \$10, abrelatas y sacacorchos \$10, cedazos especiales para guaguas \$10, rayadores especiales \$10, cuchillos importados para mesa \$10, vasos nylon en colores \$10, coladores \$10, 4 esponjas de acero para limpiar \$10, frascos con tapas \$10, pailitas para huevos \$10, tostadores para pan \$10, cucharitas plaque garantidas \$10, 2 saleros dobles \$10, cucharones y espumaderas \$10, ceniceros en cristal y bakelita \$10, tenedores para mesa \$10, 3 cucharas para mesa \$10, palmatorias blancas y colores \$10, platos grandes bajos \$10. ¡Y MILES DE ARTICULOS MAS! CASA BAUZA SAN DIEGO 1233

PARTIDOS DE FUTBOL ENTRE EQUIPOS DE BARRIOS POPULARES

Etapa final de nuestro concurso

Viene el último escrutinio público



POSIBLES REINAS.— Emma Véjar, Gloria Legros, Mirtho Meneses y Lucía Salas, cuentan con importantes sectores que propician sus nombres como Reinas del Deporte. La incógnita se disipará el lunes 24, en el acto de proclamación que se realizará en el Teatro Baquedano.

Canchas Santiago, Arellano, Igualdad y Latorre

En la mañana de hoy se des- arrollará el siguiente programa en las canchas del Estado Santiago...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 1.— 10.15 horas: Santiago...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 2.— Competencia Interde- partamental "Federico Ha-

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 3.— 9.15 horas: Escuela de Medicina con Enrique Gar- zido...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 4.— 9.15 horas: Población N.º 1.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 5.— 9.45 horas: Bronceña N.º 8.— primeros equipos: Mecánica...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 6.— 9 horas: Alamos e Hijos N.º 6.— 9 horas: Ecuador, terceros...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 7.— 9.45 horas: Juventud Infantil con Alonso e Hijos, re- gular...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 8.— 10.15 horas: Ocupada por el Deportivo Atlético Chalaco...

CANCHA FRANCISCO ARELLANO N.º 1.— 10.15 horas: Población N.º 1.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 9.— 10.15 horas: Población N.º 2.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 10.— 10.15 horas: Población N.º 3.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 11.— 10.15 horas: Población N.º 4.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 12.— 10.15 horas: Población N.º 5.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 13.— 10.15 horas: Población N.º 6.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 14.— 10.15 horas: Población N.º 7.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 15.— 10.15 horas: Población N.º 8.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 16.— 10.15 horas: Población N.º 9.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 17.— 10.15 horas: Población N.º 10.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 18.— 10.15 horas: Población N.º 11.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 19.— 10.15 horas: Población N.º 12.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 20.— 10.15 horas: Población N.º 13.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 21.— 10.15 horas: Población N.º 14.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 22.— 10.15 horas: Población N.º 15.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 23.— 10.15 horas: Población N.º 16.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 24.— 10.15 horas: Población N.º 17.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 25.— 10.15 horas: Población N.º 18.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 26.— 10.15 horas: Población N.º 19.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 27.— 10.15 horas: Población N.º 20.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 28.— 10.15 horas: Población N.º 21.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 29.— 10.15 horas: Población N.º 22.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 30.— 10.15 horas: Población N.º 23.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 31.— 10.15 horas: Población N.º 24.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 32.— 10.15 horas: Población N.º 25.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 33.— 10.15 horas: Población N.º 26.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 34.— 10.15 horas: Población N.º 27.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 35.— 10.15 horas: Población N.º 28.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 36.— 10.15 horas: Población N.º 29.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 37.— 10.15 horas: Población N.º 30.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 38.— 10.15 horas: Población N.º 31.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 39.— 10.15 horas: Población N.º 32.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 40.— 10.15 horas: Población N.º 33.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 41.— 10.15 horas: Población N.º 34.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 42.— 10.15 horas: Población N.º 35.— con Deportivo Valen- tin...

CANCHA SANTIAGO MORNING N.º 43.— 10.15 horas: Población N.º 36.— con Deportivo Valen- tin...



CAMPEON DE RUGBY EN SEGUNDA.— El equipo de rugby del Club Everton de Viña del Mar...

El equipo de rugby del Club Everton de Viña del Mar, que se clasificó campeón invicto en segunda división...

Garrido peleará con Vilches en P. Arenas

El sábado 15 del presente mes se llevará a efecto en Punta Arenas...

EVERTON ESPERA MUY TRANQUILO AL MAGALLANES

Los jugadores de Magallanes que actuarán hoy en Viña del Mar...

EN LAS RESERVAS: FERRO VENCIO AL SANTIAGO, 4 POR 1

En la cancha principal del Estadio Santa Laura...

CLUB AMADOR ALCAIAGA CON LUMINOR JUNIORS

El Club Amador Alcaiyaga jugará hoy con tres temas adultos...

ARBITROS

La Asociación de Arbitros de Santiago ha hecho hoy las siguientes designaciones:

DIWA: LOS ANDES: Tarde, Fco. Mirabet. TALCA: Tarde, R. Allaga.

ASOCIACION NACIONAL: CURICO: Tarde, J. Villagrán. CASABLANCA: Tarde, R. Tesada.

CALERA: Tarde, H. Miranda y R. Morales. W. MULLER: Tarde, C. Toro.

ZAMBRANO: Tarde, G. Mirabet. SAN ANTONIO: Tarde, N. Mondría y G. Valin.

TALAGANTE: Tarde, E. Miranda y M. Castillo. MAIPU: Tarde, C. Moust y C. Pérez.

SEWEL: Tarde, S. Lagos. BENGOL: Tarde, C. H. Diaz. ASOC. SANTIAGO Y VARIOS.

EUGENIO MATTE: Mañana, D. Sierralita y A. Reginaldo. Tarde, D. Beltrán y V. Díaz.

EST. NACIONAL 3: Tarde, Fdo. Oihangaray y J. Cepeda. EST. NACIONAL 4: Tarde, E. Nuñez M. y R. Fernández.

EST. NACIONAL 5: Tarde, H. Arredondo y R. Gallardo. EST. NACIONAL 6: Tarde, L. Bassalotti y J. Sabaj.

ARCO IRIS: Tarde, O. Martín y O. Banda. CIA. DE GAS: Tarde, L. Llanos y J. Pañez.

BORGOSO: Tarde, E. Flores y M. Gallano. LO SAEZ: Tarde, L. Latorre, V. Martínez y Fco. Silva.

SAN ANTONIO: Tarde, G. Valin. CHIMBARONGO: Tarde, A. Gómez A.

RECOLETA: Tarde, L. Victoriano, J. Rocha y R. Neira (m). TRIBARNEGARAY: Tarde, C. Vergara, R. González y A. Vergara.

ISLA MAIPU: Tarde, S. Julio COLINA MAIPU: Tarde, O. Nuñez, J. Argomedo, E. Nuñez T. J. Rodríguez y C. Pérez.

LO HERMIDA: PIRQUE: Tarde, H. Yañez, Fdo. y G. Bohn.

ASAMBLEA DEL MAGALLANES

Hasta la medianoche del viernes se prolongó la asamblea de socios del Club Deportivo Magallanes...

El presidente de la institución, siendo aprobada su cuenta. A continuación se debatió extensamente la actuación del equipo de honor...

durante el cual se discutieron los puntos de la agenda. El secretario, señor Blas Millicic, dió respuesta detallada a todas las observaciones...

que fueron hechas, especialmente en lo que decía relación con el cambio de entrenador y la contratación de jugadores extranjeros. Explicó toda la labor de la directiva...

que se hizo para el equipo de honor, expresando el señor Millicic que ha sido un hecho positivo e indiscutible el fracaso de siete jugadores...

que integraban el equipo de honor, a los cuales ha sido menester sancionar severamente, como también el fracaso de tres jugadores extranjeros...

cuya antecedentes deportivos eran de primera categoría—cuyos contratos fué preciso rescindir. Terminó el señor secretario su exposición manifestando que el directorio no sentía amargura por las severas críticas...

formuladas, ya que ellas obedecían al afecto profundo que se alberga en el corazón de los socios y bajo cuyo impulso la vieja y gloriosa "academia" ha de reanudar esta tremenda prueba para salir de ella más unida y más fuerte. Un cálido aplauso cerró la vibrante y emocionada alocución del señor Millicic.

Luego se habló sobre la formación de equipo de 1952. Intervinieron en el debate numerosos socios, aportando diversas indicaciones para hacer más efectiva la labor que afrontará de inmediato la directiva. Finalmente la asamblea acordó, por aclamación, establecer una cuota especial obligatoria para todos los socios, con objeto exclusivo de afrontar los gastos que demandan las pruebas y contrataciones de nuevos jugadores.

Básquetbol femenino: "U" (31) - P. Alto (20)

El seleccionado de básquetbol femenino de la Universidad de Chile...

El equipo formado así: UNIVERSIDAD DE CHILE: Carmen Camazón (2), Iris Eche- niza (4), María Solís (5), Inella Casanova (2), Elsa Jiménez (2), Actuarior...

Estadista (2), Gladys Gómez (4), Norma Gálvez (2) y E. Pérez (0).

PUENTE ALTO: Irene Velásquez (10), Guillermina Sepúlveda (10), Gladys Gómez (4), Norma Gálvez (2) y E. Pérez (0).

El equipo formado así: UNIVERSIDAD DE CHILE: Carmen Camazón (2), Iris Eche- niza (4), María Solís (5), Inella Casanova (2), Elsa Jiménez (2), Actuarior...

Estadista (2), Gladys Gómez (4), Norma Gálvez (2) y E. Pérez (0).

PUENTE ALTO: Irene Velásquez (10), Guillermina Sepúlveda (10), Gladys Gómez (4), Norma Gálvez (2) y E. Pérez (0).

El equipo formado así: UNIVERSIDAD DE CHILE: Carmen Camazón (2), Iris Eche- niza (4), María Solís (5), Inella Casanova (2), Elsa Jiménez (2), Actuarior...

Estadista (2), Gladys Gómez (4), Norma Gálvez (2) y E. Pérez (0).

PUENTE ALTO: Irene Velásquez (10), Guillermina Sepúlveda (10), Gladys Gómez (4), Norma Gálvez (2) y E. Pérez (0).

GRAN REALIZACION DE LIBROS AHORA UD. PUEDE LEER EN ESTA LISTA NUEVOS TITULOS EN LIQUIDACION

Compare los precios corrientes en plaza, de estos libros, y los que ahora les hemos fijado

- LA RISA ROJA, por Leonidas Andreiev. Vale \$ 30. Ahora \$ 10. MARAT, El ojo y el amigo del pueblo. Un emocionante episodio de la Revolución Francesa, por George Martin. Vale \$ 40. Ahora \$ 15. HILFER Y YO, Retratos íntimos de Hilfer y sus colaboradores, por Otto Strasser. Vale \$ 45. Ahora \$ 20. DOMINITA DE SNAGOV, Novela de Panait Istrati. Vale \$ 30. Ahora \$ 5. HOMBRES Y REJAS, Un terrero libre sobre las prisiones políticas del Perú. Páginas de fuego que quedarán grabadas en la mente de los lectores, por Juan Seoane. Volumen de casi 400 páginas. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. HISTORIA Y BIOGRAFIA, Fundación de la ciudad de Lima y su desarrollo durante la colonia. Edición impresa en magnífico papel pluma, con láminas de la época, en papel pluma, por Jorge Cmo. Leguía. Vale \$ 80. Ahora \$ 20. EL JARDIN DE LAS ROCAS, La inquietud, la agnición y el drama de la revolución china. Un libro intenso y trágico, por Nicolás Kazan. Vale \$ 45. Ahora \$ 15. DIÁLOGOS FILOSOFICOS, por Ernesto Reñán. Vale \$ 45. Ahora \$ 15. NUEVOS CUENTOS ANDINOS, por Ernesto Reñán. Inspirados en tragedias cotidianas. Una descripción hermosa y vívida de la vida en la sierra peruana, por Enrique López A. Hermosa edición en papel pluma. Vale \$ 80. Ahora \$ 20. INTUICION DE CHILE Y OTROS ENSAYOS, Una exacta visión de nuestro país y su brillante porvenir, visto por el escritor venezolano Mariano Picón Salas. Hermosa edición en papel pluma. Vale \$ 60. Ahora \$ 15. LENGUAJE VIVO, Una gramática castellana práctica, en forma de consultorio, destinada a las personas que no han podido reanudar sus estudios. Lista alfabética de 1.200 vocablos de difícil ortografía. Diccionario cultural con cerca de mil vocablos para enriquecer el lenguaje, por Diego Muñoz. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. MAGALI, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. HIPOCRITA, Novela de M. Dely. Vale \$ 15. Ahora \$ 5. LA CASA DE LOS RUISEÑORES, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. SOMBRAS, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. EL OJO DEL ANTIFAZ, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. EL SECRETO DE KOU-KOU-NOOR, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. LA CANONESTA, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. MITSI, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. FRUTO MADURO, Novela de M. Dely. Vale \$ 30. Ahora \$ 15. EL CAPITAN BLOOD, Novela de Rafael Sabatini. Volumen en formato grande de casi 300 páginas. Vale \$ 45. Ahora \$ 25. Además: Vea en mesones obras a \$ 3.— \$ 5.— y \$ 10.— de grandes autores como Thomas Mann, Ivan Bunin, Ortega y Gasset, Romain Rolland, Boris Lawreniev, etc.

OPORTUNIDAD UNICA PARA ENRIQUECER O FORMAR BIBLIOTECAS PARA SINDICATOS, ESCUELAS O ENTIDADES SOCIALES. Despachos rápidos a provincias contra reembolso de correo o ferrocarril, en cantidades superiores a \$ 30.— LIBRERIA CULTURA Huérfanos 1179, entre Morandé y Bandera, frente al Teatro Lux CASILLA 4130 TELEFONO 88830

Advertisement for 'SASTRERIA SPLENDID' featuring a man in a suit and text: 'EN SU GRAN VENTA Inauguración OFRECE PARA LAS FIESTAS PATRIAS AMBOS y CHAQUETAS sport listos para vestir TERNOS sobre medida, en casimires y gabardinas nacionales e importadas. HECHURA FINA SABADO ABIERTO TODO EL DIA CREDITOS BANDERA-771'.

LANCES AMISTOSOS QUE SE JUEGAN HOY

Numerosos partidos de fútbol amistoso se efectuarán hoy en canchas de esta capital y localidades vecinas.

TENIENTE GODDY-DEPORTIVO MUZZIO.— En la cancha Radio de la Armada, en Quinta Normal, empezando con los tercetos a las 14 horas.

DEPORTIVO KLOERMANN-TEXTIL LOURDES.— Con los primeros cuadros, a las 14.30 horas, en disputa del trofeo "Farmacia Italiana".

LUMINOR-CRUZ DE LORENA.— En la cancha del primer, ubicada en Mapocho esquina Matucana, a las 14.30 horas.

SANTIAGO POBLETE MORAN-SAEZ Y ZABALA.— Con los tres elencos, a las 14 horas, en la cancha de Pedro Valdivia.

SAN MIGUEL DE CASTRO-SANTA ELENA.— En la cancha final trofeo El Golf, con los tres elencos, a las 14.30 horas.

UNION CARMEN-UNION TRASLAVINA.— Con los tres elencos, en la cancha del último, en paradero 9, Ochoagavía.

DEFENSOR AMERICA-BRASIL.— En la cancha de Santa Rosa N.º 5789, con los tres elencos.

UNION SAN PABLO-CRISTAL YUNGAY.— En la cancha de Santa Rosa N.º 5789, con los tres elencos.

DEFENSOR CAUTIN-DEPORTIVO BITER.— Con los primeros cuadros, a las 13.30 horas, en la cancha del Estadio Colo Colo.

DEPORTIVO FRANCO-SAYAS-SAN CRISTOBAL.— Con los tres cuadros adultos, en la cancha del Hospital San José.

ACCAS-LOS VECINOS.— A las 9 horas, con dos equipos, en el Estadio Municipal de San Miguel.

RIVER PLATE-JORGE V.— En el Estadio Municipal de Providencia, empezando a las 13.30 horas.

PALAS ROYAL-JUVENTUD TORINO.— Con sus tres cuadros adultos, en la cancha del primero.

ALIRO GONZALEZ - MAR DEL PLATA.— En la cancha 2 del Estadio San Ignacio.

CLUB ARTURO ALESSANDRI PALMA-DIEGO SILVA.— Con tres elencos, en la cancha final del paradero micros Negrete.

SOL DE MATTA-SANTA CLARA.— En la cancha Norteamérica 3, con los tres elencos.

PRE SIDENTE GONZALEZ VELA QUEVEDA MACUL.— Con tres elencos, en la cancha de Quebrada Macul.

GRANDES REBAJAS DE FIESTAS PATRIAS

Muebles finos a precios populares

FABRICA DE MUEBLES LA EUROPEA

sigue liquidando por pocos días

ALAMEDA 1673

Facilidades especiales

CASIMIRES PEINADOS Y SEMPEINADOS

Venta por metros, en la misma Fábrica, a particulares y comerciantes.

FABRICA: LIRA 1084

ESQUINA AVDA. MATTA

Talquinos veran a su Rangers con Minas Melón

BUEN ENCUENTRO POR LA "DIVHA"

Por el Torneo Oficial de la División de Honor Amateur se cumplirá hoy, la undécima fecha en siete canchas de distintas ciudades.

EN RANCAGUA.— El Instituto O'Higgins de Rancagua recibirá la visita del Arturo Prat de San Pedro.

EN LOS ANDES.— Nueva prueba de su verdadera capacidad, rendirá hoy el Transandino en su Estadio de Los Andes.

EN SAN BERNARDO.— Al Maestranza Central de San Bernardo imbatible en su reducido.

EN SANTIAGO.— Santiago Nacional y Yurur jugarán a las 18 horas, en el Estadio de este último ante el árbitro señor José Quiroz.

EN SAN PEDRO DE LA PAZ.— El primer equipo del Cautín formará de la siguiente manera: Ormazábal; Escobar y Echeverría; Sandoval, Pinto y Zúñiga; Palma, Herrera, Escobar, Sandoval y Sandoval.

DEPORTIVO FRANCO-SAYAS-SAN CRISTOBAL.— Con los tres cuadros adultos, en la cancha del Hospital San José.

ACCAS-LOS VECINOS.— A las 9 horas, con dos equipos, en el Estadio Municipal de San Miguel.

RIVER PLATE-JORGE V.— En el Estadio Municipal de Providencia, empezando a las 13.30 horas.

PALAS ROYAL-JUVENTUD TORINO.— Con sus tres cuadros adultos, en la cancha del primero.

ALIRO GONZALEZ - MAR DEL PLATA.— En la cancha 2 del Estadio San Ignacio.

CLUB ARTURO ALESSANDRI PALMA-DIEGO SILVA.— Con tres elencos, en la cancha final del paradero micros Negrete.

SOL DE MATTA-SANTA CLARA.— En la cancha Norteamérica 3, con los tres elencos.

PRE SIDENTE GONZALEZ VELA QUEVEDA MACUL.— Con tres elencos, en la cancha de Quebrada Macul.

GRANDES REBAJAS DE FIESTAS PATRIAS

Muebles finos a precios populares

FABRICA DE MUEBLES LA EUROPEA

sigue liquidando por pocos días

ALAMEDA 1673

Facilidades especiales

CASIMIRES PEINADOS Y SEMPEINADOS

Venta por metros, en la misma Fábrica, a particulares y comerciantes.

FABRICA: LIRA 1084

ESQUINA AVDA. MATTA



LORD COCHRANE GANO 3-1 AL VIAL.— En el clásico del fútbol de Concepción y por el Campeonato Regional, los verdes del Lord Cochrane ganaron bien a los aurinegros del Fernández Vial.

BOLETIN INFORMATIVO DEL CLUB COLO COLO

La gerencia del Colo Colo F. C. nos ha pedido la publicación del siguiente boletín oficial de sus actividades.

FIESTAS PATRIAS.— La Comisión de Cultura del club se encuentra preparando con toda actividad la celebración de las efemérides patrias.

EN PENAFLO.— Cotejo de amplias proporciones e interés será el que se celebrará a las 16 horas en el Estadio Beta de Penaflo.

EN PENAFLO.— Cotejo de amplias proporciones e interés será el que se celebrará a las 16 horas en el Estadio Beta de Penaflo.

BATA.— Bustos; Cornejo y Maulén; Ramírez, Orellana y Rojas; Acevedo, Vichez, Cid, Deleas y Farías.

LUIS MATTE L.— Echeverría; Romero y Ríos; Palma, Duarte y Arce; Velásquez, Ferg, Martínez, Navarro y Labbé.

Bellavista. El primer cuadro del Unión Camilo alineará como sigue: Pérez; Vásquez y Alterstein; Antezani, Vásquez y Riquelme; Cerda, Vásquez, Zaror, Sepúlveda y Gasteño.

PEDRO AGUIRRE-GENERAL PUCCIO.— En la cancha de Pedro Donoso 1691, con los tres elencos empezando a las 14 horas.

EL cuadro superior del Aguirre Cerda formará así: Matute; Lisboa y Parraguez; Avila, Leiva y Sandoval; Campos, Sandoval, Pizarro, Cano y Sepúlveda.

Se encarece la asistencia y puntualidad de todos. Los tercetos equipos comenzarán a las 14.30 horas.

EL SECRETARIO.

MEDICINA PUNTEA EN BASQUETBOL

La posición de los equipos que intervienen en el torneo oficial de básquetbol de la Asociación de la Universidad de Chile, es la siguiente:

Table with 5 columns: CLUB, P.J., P.G., P.P., Pts. It lists various clubs and their performance statistics in the tournament.

SCORES

Table with 2 columns: CLUB, Puntos. It shows the total points scored by each club in the tournament.

LA VOZ DEL PUBLICO

PROTESTA POR LA MALA ORGANIZACION QUE HAY EN SELECCION LOCAL DE BOX

Señor jefe de Deportes: El día del presente se dió comienzo, en el Estadio Chile, al campeonato de box de Santiago a fin de seleccionar a los pugilistas que representarán a la Asociación Metropolitana en el próximo torneo nacional.

El suscrito, amante de los deportes, y preferentemente por esta clase de espectáculos, ha visto que muchos entusiastas como yo, han comprobado que los dirigentes de esta competencia no dan cumplimiento al honorario ni tampoco al programa que se anuncia al público, como por consiguiente no se respeta el orden de pelear ni la participación de los pugilistas que figuran en el programa.

EN LA POBLACION MIGUEL DAVILA HAY UN CLUB QUE MERECE SOLO APLAUSOS

Señor jefe de Deportes: Tengo la suerte de vivir en la Población Miguel Davila, en el paradero 16 de la Gran Avenida, población de la Caja de la Habitación, y digo tengo la suerte, porque en dicha población existe un clima ideal y un ambiente de comprensión dentro de sus habitantes.

Todo este trabajo de sus socios, se desarrolla en horas dedicadas al descanso, pues en las tardes de los domingos tienen que defender los colores de sus camisetas.

EL FUTBOL PENQUISTA VA EN FRANCO TREN DE PROGRESO

DON RAMON GUERRERO HABLA PARA "LA NACION"

No hay necesidad de presentar a Ramón Guerrero, el activo dirigente del fútbol penquista, por cuanto es uno de los hombres que siempre se destacan por la atención que presta a las autoridades y deportistas metropolitanos y de cualquier parte, que llegan hasta la capital del sur.

En este momento, Ramón Guerrero visita Santiago, pero no como turista, sino preocupado de contratar a un equipo profesional, para la acción en Concepción, en los días de Fiestas Patrias.

Lo encontramos ayer después de una entrevista con el presidente del Colo Colo, don Pedro Fonca Aedo.

El fútbol penquista ha crecido, o mejor dicho, se ha recuperado. Mucho bien le ha hecho la nueva organización de la competencia, que tiene el carácter de regional, igualmente, ha traído progreso el funcionamiento de ascenso y descenso, pues todos por igual se empeñan por mantener un poderío que no los exponga a cada violencia. Cual más cual menos se preocupa de que el club consiga un puesto en la serie privilegiada y los que están más abajo, a surgir con firmeza y, finalmente, entusiasmo, para elevar al sitio que se merecen por su esfuerzo y tesón.

En la parte técnica, el fútbol de Concepción no se ha quedado atrás, y unos más, y otros menos, aplican iguales tácticas o sistemas que las que se emplean en otras plazas.

La preparación de los jugadores se lleva mejor controlada y se cuida del estado físico, tanto o más como de las aptitudes que lucen. Por lo demás, los clubes que actúan en el torneo regional, han tenido la buena disposición de contratar a elementos que vinieron de institutos profesionales y que siguen siendo cracks. La experiencia de éstos, más el deseo de progreso y de destacar del resto, han constituido una base sólida en la actuación y formación de muchos de los cuadros.

Algunos de una capacidad que no tienen nada que envidiar a los mejores equipos de otras ciudades. Sin ir más lejos, el Naval, actual puntero del campeonato, acaba de em-

puerarse a los árbitros. Desde hace tiempo vienen actuando los "pitos" del Cuerpo Regional de Árbitros, donde forman los que alcanzan las más altas distinciones en cursos organizados por el comité. Pero resulta que esta institución no ha podido conseguir su afiliación oficial en la Federación de Árbitros de Chile, que ha estimado que esta fuerza de refuerzos, que acompaña en este viaje don Merari Castillo, dirigente del Cuerpo Regional de Árbitros,

con quien ha cumplido algunas diligencias ante el Dr. Carlos Aguirre, presidente de la Federación de Árbitros de Chile, tratando de obtener el reconocimiento oficial de la dirigencia de los referees penquistas. No queremos tener problemas de ninguna especie en el fútbol de Concepción, pues deseamos trabajar tranquilos y sin otra preocupación que buscar mejores y mayores presencias para esta magnífica actividad que es el fútbol.

En la parte técnica, el fútbol de Concepción no se ha quedado atrás, y unos más, y otros menos, aplican iguales tácticas o sistemas que las que se emplean en otras plazas.

La preparación de los jugadores se lleva mejor controlada y se cuida del estado físico, tanto o más como de las aptitudes que lucen. Por lo demás, los clubes que actúan en el torneo regional, han tenido la buena disposición de contratar a elementos que vinieron de institutos profesionales y que siguen siendo cracks. La experiencia de éstos, más el deseo de progreso y de destacar del resto, han constituido una base sólida en la actuación y formación de muchos de los cuadros.

Algunos de una capacidad que no tienen nada que envidiar a los mejores equipos de otras ciudades. Sin ir más lejos, el Naval, actual puntero del campeonato, acaba de em-

BASQUETBOL

Esta tarde, en la cancha de Famae y Unión Española, se celebró el partido oficial de la Asociación de básquetbol de Santiago, sobresaliendo el equipo de Montemar, que derrotó a los de los superiores del Magallanes.

MAGALLANES.— María Mifre, Beria Bravo, Eliana Martínez, Luz Silva y Alicia Mifre.

MONTEMAR.— Julia García, Silvia Latorre, Claudia Canciano y Carmen Sotomayor.

El programa completo a efectuarse es el siguiente: CANCHA FAMAe.— 18.15 horas, Ferroviarios vs. Unión Matemática, seguidos de los de 16.15 horas, Magallanes vs. Montemar, tercetos cuadros de Santiago Morning, Gana vs. Honor; 18.15 horas, Magallanes vs. Montemar, División de Honor; Directores de turno, en las canchas del Magallanes, Cabrera Gana.

CANCHA UNION ESPANOLA.— 15.15 horas, Libertad vs. Pedro Montt, segundos cuadros de 16.15 horas, Pedro Montt vs. Libertad, cuadros superiores; 17.15 horas, Magallanes vs. Dávila Baeza, segundos cuadros; 18.15 horas, Alameda vs. Ferroviarios Alameda, División de Honor. Directores de turno, delegados del Sergio Gálvez y bertad.

SERIES INFERIORES

En la mañana de hoy se efectuaron canchas de básquetbol, efectuándose el campeonato oficial de básquetbol de Santiago, con el siguiente programa:

CANCHA FAMAe.— 10.15 horas, Santiago Morning vs. Unión Matemática; 11.15 horas, Palestino vs. Stade Français, primera división.

CANCHA UNION ESPANOLA.— 10.15 horas, Auxax Italiano vs. Iberia, primera división; 11.15 horas, Dávila Baeza vs. G. Cross, primera división.

CANCHA INTERNACIONAL.— Internacional con Universitaria Técnica, tres equipos inferiores a las 9.10 y 11 horas.

CANCHA CATOLICA.— 10.15 horas, Católica vs. Universidad Católica, cuartos, tercetos y quintos equipos, empezando reunión a las 9.15 horas.

CANCHA SAN IGNACIO.— 10.15 horas, Maccabi con Halcón, división de ascenso; 11 horas, Ignacio con Balmaceda Juniors, división de ascenso.

CANCHA YARUR.— 10.15 horas, Yagumundo con Huracán, división de ascenso; 11 horas, Colo con Yurur, división de ascenso.

CANCHA BERENGUER.— Chacabuco con Berenguer, chicos empezando los tercetos equipos, a las 9.15 horas.

CANCHA UNIVERSIDAD NICA.— Comercio Atlético vs. Barcelona, cuartos, tercetos y quintos equipos, empezando a las 9.15 horas.

Advertisement for Jaime Cogan, a tailor. It features a large illustration of a man in a suit and the text: 'JAIMÉ COGAN OFRECE PARA LAS FIESTAS PATRIAS MEDIDAS TRABAJO EN FINO AMBOS listos para vestir, en casimires y gabardinas finas. Chaquetas y Pantalones para combinar. Variedad en colores. Trajes para jóvenes y niños. pantalón corto y golf. CREDITOS 12 MESES. SASTRERIA DANDY. SABADO ABIERTO TODA EL DIA. SAN DIEGO 673 AL 677'

En el primer match

ARQUEROS.— Como jugó ayer Coloma, si no es más que eso, tendrá que esperar bastante todavía para amanzar a Livingstone. Expósito, frente a una línea tan ofensiva, no actuó más de 3 veces.

ZAGUEROS.— En la mayor parte de los matches en que interviene, Grill da la nota alta por su excesiva redondura y por su afán de vengarse. El Santiago no podría nombrar otro jugador como capitán? Su compañero Wirth "piño" varias veces, pero llenó la zona. El mejor de los 4 zagueros fue Goltz, joven elemento de Ferro que convence cada vez más. Ataja todo, Zamorano, bastante bien y con "cancha".

MEDIO ZAGUEROS.— Los debutantes Jofré y Fariás, en el Santiago, respondieron a la confianza en ellos depositada. Son hombres de lucha y que apoyan bien. Pacheco, el mejor de los tres. En Ferro, Lorca, Climent y Huerta, llenaron a satisfacción su papel, sobre todo cuando les tocó defender.

DELANTEROS.— Los auringeros saben llegar al área, y de ahí para adelante, son nulos. No rematan, ni se meten. Agradó la labor de Tapia, un centro delantero bastante superior a González. Néstor Díaz se dedicó a los fouls con Grill. Villalobos, con pésima puntería. Humberto Díaz en el nexo entre ataque y defensa. Rodríguez, no se dio en el conjunto vencedor. Hormazábal destacó por su vigor y tesonera y por su presteza para chutear al pórtilo. Muñoz, muy lento, perdió varios goles que Aguilera los hubiera convertido. García trabajó bastante. De Luca y G. Díaz, a tono con la línea.

ARBITRO.— Correcto el desempeño de David John Gregory. Se le notó más activo que en otros partidos y sobre bien. Nada hay que reprocharle.



SE DEDICARON A LOS FOULS.— Grill es el que se lleva la pelota y lo sigue Néstor Díaz. Zagueros y puntero se dedican a los fouls, con evidente perjuicio para sus respectivos equipos. Al final, los dos quedaron mal.

PESIMO ATAQUE DEL PERDEDOR

CANCHA: Estadio U. C. tólica.

ARBITRO: Mr. David John Gregory.

S. MORNINGS (blancos con "V" negra): Alberto Expósito; Luis Grill (capitán) y Fernando Wirth; Ernesto Jofré, Jorge Pacheco y Hernán Fariás; Mario de Luca, Enrique Horrazábal, Mario Muñoz, Oscar García y Guillermo Díaz. Goleadores: Hormazábal (2), Muñoz y Díaz.

FERRO (aurinegros): Raúl Coloma; Luis Zamorano (capitán) y Sergio Goltz; Epifanio Lorca, Ramón Climent y Carlos Huerta; Luis Rodríguez, Humberto Díaz, Juan Tapia, Luis Villalobos y Néstor Díaz.

RESULTADO DE LA 1ª RUEDA: Stgo. Morning (2) - Ferrobadminton (0).

PRIMER TIEMPO: Empezó a las 14.05 horas y partió Muñoz, del Santiago, en el primer tiro al arco y Coloma responde bien.

5'.— El mismo Muñoz ensaya el primer tiro al arco y Coloma responde bien.

14'.— De Luca hace un largo tiro a Hormazábal, con Coloma muy mal colocado, no hay mayor inconveniente para que se abra la cuenta.

32'.— Huerta ha puesto la pelota en los brazos de Villalobos, y éste eleva el remate, perdiendo una gran oportunidad para empatar.

37'.— Guillermo Díaz tiró una pelota por alto y MUÑOZ con levadura cabezara junto al poste, deja el marcador en 2 a 0.

40'.— En un avance de los auringeros y por rechazo de la carrera, Jofré, defenza del Santiago, cae a su propio arquero, con un fortísimo chute que, de ir adentro, habría resultado imparable.

SEGUNDO TIEMPO: Reiniciado a las 15.04 horas.

8'.— Un pase largo de García a Hormazábal, da ocasión a éste para cludir a Lorca, Huerta y Zamorano, y luego batir a Coloma que se quedó, prácticamente, parado.

12'.— Se intensifican los fouls y los puntapiés entre Grill, capitán del Santiago, y el puntero Néstor Díaz. Los amonestan.

18'.— Nuevo gol del Santiago, por intermedio de Muñoz, anulado por visible off-side.

23'.— Hormazábal carga mal a Coloma y él deja sin respiración, suspendiéndose el juego por 2 minutos.

41'.— Villalobos, estando completamente solo, desvia un remate, cuando el gol se daba por hecho.

45'.— GUILLERMO DIAZ, sin vigilancia ni apremio alguno, cierra el marcador, con lo que el match termina con 4 tantos para el Santiago Morning y 0 para Ferro.

LA U. C., EL MEJOR TEAM DE BASQUET DE LA TEMPORADA

Cómo va el torneo

Cinco partidos ha jugado el equipo de básquetbol de la Universidad Católica que participa en la competencia de honor de la Asociación de Básquetbol de Santiago, y en los cinco ha vencido. Es que haciendo un resumen de lo que va transcurrido hasta el momento del citado torneo cesteril, habría que destacar la diferencia que existe entre el equipo que adiestra Davidson, y los nueve equipos restantes. Es una diferencia clara que se acentúa más cuando los católicos se conducen de acuerdo a su capacidad individual y colectiva. Cuando los campeones del básquetbol santiaguino de 1950 se lanzan a una lucha desordenada que no se acerca al planteamiento táctico que les incalca Davidson, la diferencia sobre sus rivales se hace más estrecha, pero siempre fácil de advertir. Hay en el equipo de básquetbol de los católicos hombres foguados como Skoknic Kovacic, Valpreda, Moreno, Eichelpare y Fernández, y otros que han salido últimamente como Martínez y Zitzko, que son verdaderos enamorados del básquetbol. Todos muy jóvenes, forman un conjunto de talentos orientado en el básquetbol técnico norteamericano con la chispa latina. El team de la U. C. lo tiene todo y difícilmente puede caer derrotado, siempre, y cuando se conduce de acuerdo con lo que es capaz.

Después de la Católica van bien ubicados en la tabla, con una derrota cada uno, Sirio y Unión Española. Podría considerarse a estos cuadros en un mismo plano de capacidad, y se merecen la ubicación que llevan. No tienen la juventud de los "católicos", y de ahí que casi siempre serán derrotados por los hombres de Davidson, pero en cuanto a técnica se refiere ya dominan en buen grado. Entre Sección Ferroviaria Internacional, Olea, Pamea y Ferroviario Alameda, que están a continuación, los mejores son Pamea e Internacional. Tienen esos elementos cuadros superiores al resto, y hombres experimentados que saben conducir al equipo por el camino de la victoria. Comercio Atlético, Barcelona y Universidad Técnica, que no tienen puntos a su haber, no han hecho méritos para más. Podrán vencer a alguno, pero en ningún caso a los más pintados ya que no tienen equipo para ello.

Por lo dicho, y a pesar que falta mucho camino que recorrer, consideramos que la Universidad Católica tiene títulos y jugadores, con los que de sobra puede volver a certificar el cetro del básquetbol santiaguino de 1951. Por lo menos, y hasta el momento, no le vemos un rival que pueda cortarle su triunfal carrera de invicto. Sólo esas cosas que se ven continuamente en el deporte, podrían hacer que la U. C. no se adjudique el título máximo de 1951. La disputa por el vicecampeonato ha de ser dura. Hay



NADA MAS QUE AMAGOS.— Expósito tiene ya la pelota en sus manos, en tanto Cofré tapa a Villalobos. Los delanteros de Ferro sólo amagaron a Expósito. Su ineffectividad fue algo notable. El resto del cuadro auringero, bien.

El público que llega a los gimnasios de Unión Española y Pamea, donde se realiza este torneo, acaso como de costumbre, el nivel general de juego, más que regular y los arbitrajes mediocres. Esto es en síntesis lo que hemos visto hasta la fecha en el "familiar" campeonato de la división de honor de la Asociación de Básquetbol de Santiago.

SE CUMPLE HOY LA TERCERA FECHA DEL TORNEO NACIONAL DE FUTBOL

La tercera etapa del Campeonato Nacional de Fútbol Amateur, se llevará a efecto esta tarde a través de todo el país, con programas de treinta partidos que damos a conocer a continuación:

I ZONA.— Iquique con Oficina Victoria en Nebraska, y Antofagasta con María Elena, en Pedro de Valdivia.

II ZONA.— Potrerillos con Inca de Oro, en Potrerillos.

III ZONA.— La Serena con Andacollo, en La Serena, y Los Mantos con Illapel, en Ovalle.

IV ZONA.— Viña del Mar con La Cruz, en Viña; Casablanca con Valparaíso, en Alejo Barrios; Quillota con Alejo Barrios, en Quillota, y Calera con Llay-Llay, en Calera.

V ZONA.— Santiago con Peñafiel; Quinta Normal con San Miguel; San Antonio con Nuñoa; Talagante con La Cisterna y Maipú con Bui.

VI ZONA.— Sewell con Rancagua, y Rengo con San Fernando.

VII ZONA.— Curicó con Molina, en Curicó; Cauquenes con Talca, en Cauquenes, y San Carlos con Chillán, en San Carlos.

VIII ZONA.— Concepción con Talcahuano, en Concepción; Coronel con Schwager, en Coronel; Penco con Naval Talcahuano, en Penco, y Lota con Tomé, en Lota.

IX ZONA.— Los Angeles con Mulchén, en Los Angeles; Curacautín con Angol, en Curacautín; Pitrufquén con Nueva Imperial, en Pitrufquén, y Villarrica con Temuco, en Temuco.

X ZONA.— La Unión con Valdivia, en La Unión; Río Bueno con Osorno, en Río Bueno; Puerto Montt con Puerto Varas, en Puerto Montt.

FUTBOL AMISTOSO EN LA FLORIDA

A las 13.30 horas de hoy se enfrentarán en la Florida, los Deportivos Gerardo Monsalves y el Unión Clifton, con sus tres equipos. Los primeros cuadros disputarán en esta ocasión un trofeo.

El primer equipo del Gerardo Monsalves formará en la siguiente forma: Cortés; Torres y Alfaro; Montecinos, Camilla y Herrera; Ponce, González, Torres, Cortés y Carrasco.

Se inaugura cancha de hockey de la U.C.

Se inaugura hoy en la mañana, una nueva cancha de hockey, construida por el Club de la Universidad Católica, en el interior de este establecimiento educacional.

Ese nuevo escenario será inaugurado con un programa que incluye un lance entre dos seleccionados de la U. C.

Pida este LIBRO GRATIS y Gane Dinero

EN LA FUERZA MOTRIZ y Gane Dinero

MECANICA AUTOMOTRIZ y DIESEL

La Carrera de Mayor Porvenir

EN SU MANO ESTA el que pueda usted ocupar los magníficos puestos que se ofrecen al Experto en FUERZA MOTRIZ en sus aplicaciones modernas a la Transportación Agrícola, Aviación, Minería, Obras Públicas, Marina, etc.

ESTUDIE EN SU CASA el afamado método por correspondencia Rosenkranz y asegure su independencia económica rápidamente. Para llevar a cabo este aprendizaje lucrativo sólo necesita dedicar a sus estudios un corto rato diario.

MANDÉ ESTE CUPON HOY MISMO!

Se. L. J. Rosenkranz Presidente Depto. Núm. NATIONAL SCHOOLS D. R. 1-202 Ahumado 131 Ohio 106-87 Costilla 1417 Santiago de Chile

Mándame su Libro GRATIS con datos para ganar dinero

Nombre _____ Dirección _____ Población _____ Por o Eda _____ Edad _____

TUBOS FLUORESCENTES CIRCULARES

MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO DE LA TÉCNICA NORTEAMERICANA

TUBOS CIRCULARES FLUORESCO

OFRECE A SU DISTINGUIDA CLIENTELA LA ÚLTIMA NOVEDAD EN FLUORESCENTE

LA LAMPARA DE TUBO CIRCULAR

Diseño maravilloso, por su bello colorido y delicado dibujo. Visite el almacén de ventas de su único importador.

JOAQUIN BIGAS SALGADO

MERCED 754 TELEFONO 33243

GRAN LIQUIDACION

EN CASA **Euzkadi** POR FIESTAS Patrias

LINDAS camisas, cuello semiduro, \$ 145.-	PAÑUELOS tela importada, \$ 39.80
CAMISAS colores escogidos, rica poyella, \$ 215.-	CALZONCILLOS modelo americano blanco y color, \$ 69.80
CAMISAS rica seda, \$ 242.-	SLIP rica gamuza, \$ 59.80
CAMISAS sport, lindos diseños, \$ 198.-	CAMISETAS mercerizadas Chiteco, \$ 49.80
CAMISAS sport, rica sedú, \$ 340.-	CAMISETAS muy finas, \$ 79.80
CORBATAS pura seda, lindos dibujos, \$ 47.80	SOQUETES mercerizados en lindos dibujos, \$ 19.80
CORBATAS calidad extra, novedad, \$ 79.80	CALCETINES lindos colores, \$ 13.80
PAÑUELOS, lindos dibujos, \$ 17.80	SUSPENSORES, buen elástico, \$ 69.-

A TODO COMPRADOR DE \$ 200.- LE OBSEQUIAREMOS UN LINDO EMBLEMA PATRIO.

CASA **Euzkadi** ENTRE PUENTE SAN PABLO 1042 Y BANDERA

Triunfo fácil, en goles y en dominio de cancha, y una presentación suave, que hizo terminar al equipo "caminando" fue lo que significó para el Santiago Morning su compromiso oficial de ayer con Ferrobadminton, a quien doblegó a su reglado gusto por 4 tantos contra 0.

La principal diferencia que existió entre estos dos equipos, estuvo en la labor de las líneas de ataque. Mientras la ofensiva del ganador cumplió una faena normal, esto es, aprovechando cuanta oportunidad propicia se produjo en las cercanías de las dizas —con una elocuencia en la que los 4 goles se miraron como en un espejo—, los delanteros auringeros se empecinaron en mostrar cuánto recurso inútil puede haber para no vender al arquero. La vez que pasó por mayor peligro el baluarte de Alberto Expósito, fue cuando su compañero Jofré, en un rechazo sobre la carrera, hizo que la pelota rozara el poste, perdiéndose así un lindo auto-gol. Después de eso, nada, con excepción de las dos ocasiones en que el insider Villalobos quedó solo frente a la valla, disparando el balón para cualquier parte, menos para donde debía.

En esa forma, las pretensiones de Ferro, ahora con todos sus jugadores chilenos, fueron, por lo general, estériles. No podía haber esperanza de gol; pero hay que repetir y dejar constancia de que lo malo en el cuadro fue esencialmente su ataque. El resto no. Los hombres de atrás, que tenían por misión defender y apoyar, lo hicieron bien y tanto, como hasta para equiparar el juego y el marcador. Es oportuno, entonces, consignar, incluso en el situación de vencido, que el de los auringeros es un elenco de cuidado, porque es de suponer que no todos los días van a exhibir igual ineficacia en la ofensiva.

Mientras el score no indicó gran superioridad Santiago Morning —que ofrecía el handicap de la ausencia de Villanueva, Meneses y Aguilera— tuvo que luchar de igual a igual con su entusiasta y quebrado adversario. Posteriormente, y cuando la cuenta quedó en 3 por 0, entonces el trabajo a cumplir resultó facilísimo para el cuadro que adiestra José Luis Boffi. Y empezó en él, como obediendo una orden, un descanso y un explicable ahorro de energías, que no de otra manera se puede estimar el plan ese de andar midiendo la cancha a tranco largo y pasándose la pelota de un hombre a otro, tocándola apenas y sin agitarse en lo más mínimo. Tal juego, no es técnico, como podrá haber pensado alguien, sino que es una demostración clara de que el partido ya estaba ganado y que no había para qué hacer más.

Presentadas así las características de vencedores y vencidos, el match no alcanzó a agrandar ni siquiera a los adéptos de la "V" puesto que ni aun en el triunfo, dió el cuadro la misma sensación de homogeneidad de otras ocasiones. Vaya en su defensa, porque hay que fijarse en todo, que su rendimiento habitual ha debido resentirse con la ausencia de Aguilera, Villanueva y Meneses; de Aguilera, en especial, pues ayer hubiera marcado todos esos goles que perdió Muñoz.

La nota alta de la brega y del espectáculo en general, la dió el lleno completo que tuvo el Estadio de la Universidad Católica, índice, agradable y elocuente de que fue gran acierto el de haber un programa doble. Ojalá se mantenga la iniciativa, en bien de los fanáticos del fútbol y de los intereses económicos de los clubes que intervienen.

Desquítense... BAILANDO..!

para el "18"

...Y ACUDA A LA IMPRESIONANTE VENTA

Desquítense con PORTUGUÉS

A precios de verdadera revancha!

AMBOS FINOS, \$ 1.795.-	CHAQUETAS SPORT, \$ 995.-	PANTALONES SPORT, \$ 595.-
-------------------------	---------------------------	----------------------------

Bascurián 54

CREDITOS

Sitios
 Gran Avenida 23 24 25

Desde **5.000** de Pie
 y \$ 1.300 mensuales Sin comisión

Población "BIAUT"
HUERFANOS 757
 2º PISO OF. 201

TODO... para el confort de su hogar!

RADIOS PHILCO
 JUGUERAS ENCERADORAS
 LAVADORAS
 TERMOS "WINTER"
 REFRIGERADORES PHILCO

Creditos DIRA
 DISTRIBUIDORA DE RADIOS LTDA.
MERCED 709 esq. MAC IVER

ARGOLLAS PARA NOVIOS \$ 240.—
 oro legítimo, grabado, Fabricación propia. 18 kilates: \$ 400. Despachamos a provincias contra reembolso.
CASA IGNACIO
 1184 — ROSAS — 1184

RESTAURANT BAR
 Vendo mi negocio con patente única por no poderlo atender personalmente.
ESPLENDIDA UBICACION
 DOY FACILIDADES DE PAGO
FONO 85827

No Bote Su Terno VAMOS A DOMICILIO
 Pagamos los más altos precios por ropa y calzado de caballero.
 Compramos catres, somieres, lana usada y máquinas de coser.
FRANKLIN 742
FONO 52396

FABRICA COCINAS Banks
 ELECTRICAS Y PARAFINA
 GRAN SURTIDO Y PRECIOS BAJOS
 AMPLIOS CREDITOS

COCINA ELECTRICA
 Interruptores y platos im-
 perdables. Horno amplio,
 indicador de consumo,
 \$ 850.— MENSUALES

COCINA A PARAFINA
 Económica, moderna
 y fácil manejo (sin pre-
 sión). Con un litro de pa-
 rafina se preparan desayuno,
 almuerzo, once y
 comida.
 \$ 600.— mensuales

COCINA A PARAFINA
 SILENCIOSA, de tres pla-
 tas, con tapas especiales
 protectoras de los quem-
 adores. Toda enlacada
 en porcelana.
 \$ 450.— mensuales

COCINA A PARAFINA
 toda enlacada en porcelana.
 La más económica y
 de fácil manejo. Con un
 litro de parafina se pre-
 para: desayuno, almuerzo,
 once y comida.
 Al contado \$ 1.850.—
 Al crédito
 \$ 320.— mensuales

COCINA ELECTRICA
 Cada plato 3 calorías. Hor-
 no con calor independiente
 \$ 400.— mensuales

TOODS LOS ARTEFACTOS SE ENTREGAN REVISADOS Y GARANTIZADOS
SERVICIO PERMANENTE

Optica ROTTER
 EXACTITUD Y PRECISION
HUERFANOS 1029
FONO 80465
 (UNICA DIRECCION)

OSNABURGO
 Liquidamos esta semana a
\$ 19.80 metro
 (su precio oficial \$ 25.—)
 Coty colchón, 140 cms. \$ 69.60
 Lona blanca y color, 90 55.40
 Crea muy torcida, 160 62.40
 Crea en color, de 1.80 63.80
 Lino blanco pañales 22.80
 Franela mantillas 33.20
 Popelina blanca, 100 cms. 68.—
LA GENERAL DE TEJIDOS
 Depósito N.º 1 — Morandé 617

Muebles Finos

HECTOR ALARCON VENEGAS
 CASA ESPECIALISTA EN MUEBLES PARA LIVING
FABRICA Y SALON DE VENTAS
ALAMEDA BDO. O'HIGGINS 240
 ESQ. DE PEDREGAL

NOTA.— Examine los precios que son los mismos de nuestro ex local de Avenida Matia 379.

LIVING
 Luis XV de lujo, modelo chico \$ 17.000.—
 Francés Capitoné tapiz a elección 19.500.—
 CHIPPENDALE, tapiz a elección muy fino 14.900.—
 Confortable redondo capitoné, con flecos y Ma-
 rabú 21.000.—
 Super confortable, doble cojín, con flecos y
 Marabú 19.500.—
 Reina Ana, modelo económico, lindo tapiz 9.800.—
 Chippendale clásico, precioso amoblado 42.000.—
 Bergere de preciosas líneas 3.900.—

COMEDORES
 Francés normando en placa \$ 13.000.—
 Reina Ana enchapado, 10 piezas 32.000.—
 Luis XV enchapado 10 piezas 45.000.—
 Chippendale enchapado, 10 piezas 35.000.—
 Chippendale en placa, 10 piezas 29.000.—
 Chippendale grande muy fino, todo enchapado,
 17 piezas, finamente terminado 95.000.—

DORMITORIOS
 Francés normando, 10 piezas \$ 17.500.—
 Sheraton, 10 piezas 22.000.—
 Chippendale, 10 piezas finísimo amoblado 40.000.—
 Luis XV enchapado 10 piezas 55.000.—
 Chippendale, enchapado 10 piezas 95.000.—

VENTAS DE FLECOS Y MARABU, TAPICES Y CRETONAS
 A PRECIOS DE FABRICA

CASA VERINA
 OFRECE CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO
Para caballeros
 Trajes sport confeccionados y sobre medida. — Camisas
PARA DAMAS:
 Trajes sastré, vestidos, Hermosos modelos para la próxima temporada.
 SABADOS, ABIERTO TODO EL DIA

MONJITAS 737 3º PISO

CALAMINA HIDRAULICA
 Invierta y economice dinero, empleando en sus construcciones "CALAMINA HIDRAULICA", el mejor, más resistente y durable techo de cartón, fabricado en Chile.
 Especial para casas de emergencia, campamentos de costa, cordillera, galpones y gallineros.
CALLE LOS MUERMOS N.º 44
TELEFONOS 83464 — 93860
CASILLA 948 — SANTIAGO

CATRES 10 CROMADOS
 MESES PLAZO
 COLCHONES de LANILLA EN TELA de Buenos Aires \$ 1.950.—
CASA BRONCELAN
 SAN PABLO 2715

LAPICERAS y BOLILLA Cabot
 CON TANQUE GIGANTE

PERMANENTES ONDAS ANCHAS y RIZOS GRANDES
 \$60 \$100 \$140
 Licen mucho más. Puente 885 Fono 68342 (altos Camberia Barcelona) esq. Sto. Domingo. NO CONFUNDA CASA

La Casa de los PIJAMAS
 La confección más esmerada. Pijamas, batas de levantarse para señoras, caballeros y niños.
HUERFANOS 1165

Santos
 Recibimos toda clase de COMPOSTURAS de botas, zapatos, etc. especialidad en artículos de cuero.
AHUMADA 369

BICICLETAS ESPAÑOLAS B. H.
 DE MEDIA PISTA, CARRERA Y PASEO
 Gran pista, con cambio de velocidad y doble plato; ruedas tubulares.
 La marca B. H. sobre cualquiera bicicleta, es garantía de inmejorable calidad.
FACILIDADES DE PAGO
Arturo Friedemann H.
 Casa fundada en 1907
MONEDA 1019

RODRIGUEZ "SU SASTRE"
 Hechuras finas. Materiales solamente de primera. Trajes sastré. Transformaciones. Seriedad. Puntualidad.
FACILIDADES DE PAGO
2610 — CATEDRAL — 2610
TELEFONO 95782

HERMAN YAIKIN B. FABRICANTE BANDERA 146
 FRENTE T. METRO

NO PAGUE SU HECHURA AL CONTADO
 Modas "GEMITA"
 Le ofrece toda clase de hechuras de señoras y señoritas, a precios increíbles y con FACILIDADES DE PAGO
5º DOMINGO 987-078

JOYAS
 Compra-venta de brillantes, oro, platino, plata, bofetes de esmeralda, relojes, objetos de porcelana.
 Pagamos los mejores precios.
AHUMADA 161
Diamante Club
FONO 80981

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

POR inauguración
 Salón de Belleza Balaton Mac Iver 376
 Entrepiso, Oficina 3, esq. Merced.
 Ofrece a las damas santiaguinas las mejores permanentes, tinturas, peinados artísticos y manicure.
POR ESTA SEMANA TODO A MITAD DE PRECIO
 Atendido por su dueño Gábor Molnár, titulado en Europa.

¡ATENCIÓN!
LE CONVIENE
 ANTES DE COMPRAR LA LAPICERA FUENTE, UTILICE DE ESCRITORIO O REGALOS, CONSULTE
LIBRERIA TAMARGA CATEDRAL 1075
 (DONDE HACE RINCÓN)

BATERIAS
 15 y 25 Placas TIENEN:
 Doble duración
 Doble garantía
 Doble economía
 Use solamente **BATERIAS con SEPARADORES PLASTICOS**
 EN VENTA:
MONEDA 3236 PROVIDENCIA 1421

CALZADO CREDITOS
DAMAS, CABALLEROS Y NIÑAS
CARTERAS CAMISAS
CREDITOS
SAK DIEGO 1889.

LAPATILLAS
 DE CASA Y PARA LEVANTARSE DE CUERO
 Modelos fuera de lo común
COMPRE DIRECTAMENTE EN LA FABRICA
LIRA 484
 También con pequeñas fallas

S. A. HEIREMANS DE CONSTRUCCIONES METALICAS "SOCOMETAL"
 JUNTA GENERAL ORDINARIA. — CIERRE DEL REGISTRO
 Por acuerdo del Directorio y en conformidad a lo dispuesto en el artículo 19, título 5 de los Estatutos, citase a Junta General Ordinaria de Accionistas, para el día 12 de septiembre próximo, a las 11.30 horas en el local social de Carrascal N.º 3300, con el objeto de considerar la Memoria y Balance, por el ejercicio terminado al 30 de junio de 1951, y proceder a la elección de 2 directores que terminan su periodo, e inspectores de cuentas.
 EL PRESIDENTE.
 Para los efectos señalados arriba, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado del 9 al 12 de septiembre de 1951, ambas fechas inclusive.
EL GERENTE.
 Santiago, 27 de agosto de 1951.

SEÑORA:
 Ahora usted puede seguir la prescripción de su médico, muy cerca de su oficina, sin pérdida de tiempo.
ELBA P. DE BALLS
 Practicante autorizada por Sanidad
 Inyecciones, curaciones, tratamientos en general.
 Atención diaria: 15 a 20 horas.
Moneda 875, 2.º piso
TELEFONO 64650

RELOJES SUIZOS
 CON SOLO \$ 300
 Saldo facilidades
 COMPOSTURAS GARANTIZADAS
ESTADO 91-5 PISO OF. 501
 AL LADO DE LA BOTICA PETRIZIO-TELEFONO 69497

CALCETINES
 COMPRELOS DIRECTAMENTE EN LA FABRICA
 \$ 9.80 — 12 — 13.80 — 15 — 16 — 17 — 18 — 20 — Etc.
VENTA DESDE UN PAR.
SAN FRANCISCO 1760, 1114 REEMBOLSOS A PROVINCIA
TELEFONO 52562

ABOGADO
SANCHEZ DEL POZO
 Especialmente asuntos y juicios de matrimonio, Posesiones efectivas, particiones.
 De 11 a 12.30 y de 17 a 19 horas.
MONEDA 1137 — OF. 78
FONO 80813

HECHURAS DE TERNOS \$ 1.200.—
 CON FORROS DE SEDA
Sastrería "LOUIS"
163 — SAN DIEGO — 163

SOLICITA CONCESION DE SERVICIO PRIVADO PARA INSTALAR ESTACIONES DE RADIOCOMUNICACIONES
 La Compañía Saltreña Anglo-Lautaro, Sociedad Anónima Chilena, ha presentado una solicitud pidiendo se le otorgue concesión de servicio privado para instalar equipos de radiocomunicaciones en Santiago y Oficina Saltreña, Maipo, ubicada en la Provincia Antofagasta.
 Se hace la presente publicación en conformidad a las disposiciones de la Ley General de Servicios Electricos y con el objeto de que en un plazo de sesenta días se presenten las observaciones a que hubiere lugar.
EL DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS ELECTRICOS.

FIERRO S. SACK
SAN PABLO 1179-MORANDE 817

C. HIPICO.—DOMINGO 9 DE SEPTIEMBRE 1951

PRIMERA CARRERA, a las 12.45 P. M.—1.600 metros.—Premio LANTAZO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto. RECORD DE LA DISTANCIA: TATAL, 1.35.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like J. Jaciel, J. M. Beza, J. Cavieres, etc.

SEGUNDA CARRERA, a las 1.10 P. M.—1.600 metros.—Premio LANTAZO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like A. Fletcher, H. Cienfuegos, D. Sotomayor, etc.

TERCERA CARRERA, a las 1.45 P. M.—1.600 metros.—Premio LANTAZO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like Edo. Inda, L. Araya, J. Medina, etc.

CUARTA CARRERA, a las 2.25 P. M.—1.600 metros.—Premio LANTAZO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like J. Inza, R. de Tarrag, A. Vodianov, etc.

QUINTA CARRERA, a las 3.05 P. M.—1.600 metros.—Premio LANTAZO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like A. Brique, L. Araya, S. Fuentes, etc.

CARRERA "A", a las 3.35 P. M.—3.000 metros.—Premio PILLULO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like O. Becerra, A. Bode, R. Suvares, etc.

SEXTA CARRERA, a las 3.45 P. M.—1.200 metros.—Premio LEICESTER.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Recargo de 8 kilos a los ganadores de 2 carreras.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like J. León F., C. Muñoz, J. Vial, etc.

SEPTIMA CARRERA, a las 4.25 P. M.—1.900 metros.—Premio WASHINGTON BANNER.—Carrera especial.—Para caballos de cualquier edad.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like J. Cavieres, A. Brique, A. Castro, etc.

OCTAVA CARRERA, a las 5.05 P. M.—1.600 metros.—Premio LIGEREA.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like A. Valdés, M. Viallos, A. Brique, etc.

NOVENA CARRERA, a las 5.45 P. M.—1.600 metros.—Premio LIGEREA.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like E. Rodríguez, M. Viallos, A. Brique, etc.

DECIMA CARRERA, a las 6.30 P. M.—1.600 metros.—Premio LICENCIOSO.—Para potrillos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 35 kilos.—Inscripción: \$ 450.—Premios: \$ 45.000 al primero; \$ 13.500 al segundo; \$ 6.750 al tercero; y \$ 2.250 al cuarto.

Table with columns for horse names and owners, and race results. Includes names like J. Cavieres, J. Gálvez, R. Valdés, etc.

SOLICITA CONCESION DE SERVICIO DE RADIODIFUSION

El señor Jorge Vidal presidente y en representación de la Sociedad Chilena de Publicaciones y Comercio, S. A. ha solicitado concesión para instalar en las ciudades de Temuco, Valdivia, y Puerto Varas, tres estaciones radiodifusoras de onda larga de 100 vatios, 250 vatios y 250 vatios de potencia, respectivamente.

Se hace presente publicación de acuerdo con lo dispuesto en la Ley General de Servicios Electricos, en el que dentro del plazo de 60 días se formulen las observaciones a que haya lugar.

DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS ELECTRICOS.

Negrina, favorita nuestra en el "Washington Bannen"

El premio "Washington Bannen", de 1.600 metros, para potrillos de tres años que no hayan ganado, se disputó hoy en el Hipódromo de Santiago. Negrina, hija de Astronomie, fue la favorita y ganó por un amplio margen.

Carrera especial "handicap", como lo son también ocho de las once pruebas del programa confeccionado por el Club Hípico de Santiago. Su más serio enemigo nos parece Esplendor, recomendando para tercero a Manderley.

DAMASO, TALUL Y CISNEROS PUEDEN ADJUDICARSE LAS CONDICIONALES PARA CABALLOS DE TRES AÑOS

En efecto, disputadas ya a estas alturas del año las "Politas" cuyos recorridos son sobre 1.700 metros, y siendo el premio "Washington Bannen" el más importante de los programas de temporada y con firma lo que hemos venido sosteniendo en orden a que sólo parece preocuparse el feroz mecenaschando la labor de selección

de distancia que digan relación con estos clásicos para que en las respectivas caballerías puedan formarse conceptos cabales sobre las aptitudes de sus pupilos, y se eviten congestiones que, como en el caso de la "Polla de Potrillo", en manera alguna hicieron aporte positivo.

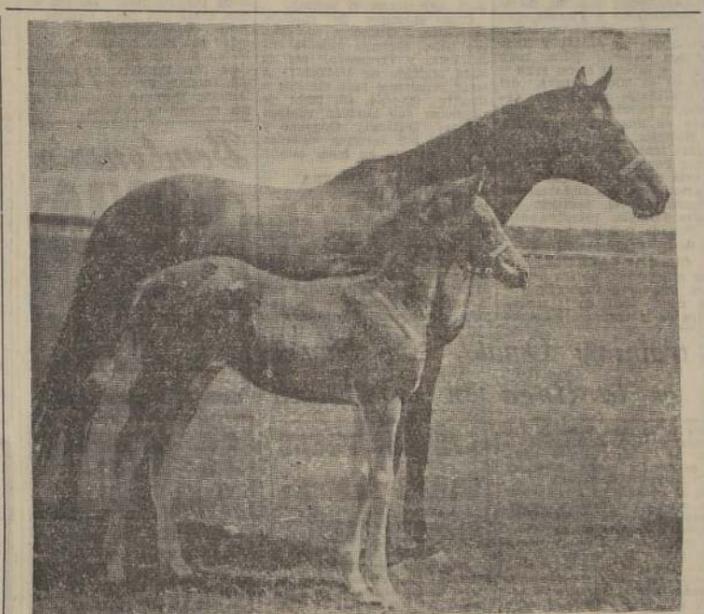
Peró, como "hay más caballos" que para la próxima temporada, se comete un menor desacierto en este sentido, y que las condicionales fueran, como deben ser, para darles las chances a los buenos caballos.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

Table with columns for different races (1.a to 10.a Carrera) and lists of horse names and owners.

LA LINEA DE MAID OF MASHAM LA EXTRAORDINARIA DESCENDENCIA DE ASTRONOMIE

Marsyas, Caracalla, Arbar y Asmena constituyen un "Poker de Ases" ganadores de 36 carreras en Francia, Inglaterra y Bélgica, con 47.364 libras esterlinas; 13.443.425 francos franceses y 50.000 francos belgas en premios.



LEO, FAVORITO EN LAS VALLAS

Salvo retrasos de última hora, ocho serán los competidores que tomarán parte en la carrera de vallas, que será disputada a continuación de la quinta.

ASTRONOMIE, la famosa hija de Astéris y Likka, ésta por el gran Sardanapale, considerada, por los 4 años como una de las más notables yeguas de cría de los tiempos modernos. Es madre de MARSYAS, considerado el mejor stayer de los últimos tiempos en Francia; del invicto CARACALLA, ganador del "Grand Prix de Paris" y del "Prix de l'Arc de Triomphe", entre otras importantes pruebas; de ARBAR, vencedor de la "Copa de Oro de Ascot", y de ASMENA, ganadora de "Las Oaks".

de venero, cuando, desgraciadamente se manó, debiendo ser retirado de las pistas. Esta última actuación en las pistas de Caracalla, uno de los ejemplares más hermosos que ha conocido la afición francesa como caballo de carrera. Su propietario lo destinó a la reproducción.

EN LAS TRES ULTIMAS RECOMENDAMOS A FANTASMA GRIS, SIDON Y BARRANCA

Aunque para la mayoría de los caudatarios la octava carrera de la tarde parece ser un compromiso muy favorable para Fantasma Gris, que fue buen tercero de Laconico y Iceberg en la "Polla de Potrillo", en manera alguna pensamos que el caballo que la prueba sea "carrera corrida" para el torcido, ya Lowther Stakes, todos ganados en impresionante forma.

LA PENULTIMA. Consecuencia de que en su anterior presentación derrotó a Harapianto, Ailla y Lector; Chismosa, si es que prefiere este compromiso al "Washington Bannen"; Fanqueque, que ha estado ahora menos irregular; Royal Palace, que en su reintegro ganó muy fácil a Tito, Garrote y Eco, y cuya defección última no se puede tomar al pie de la letra, pues el estado resbaloso de esta pista lo perjudicó, como quedó aclarado por su caballería, oportunamente: Badril Vidur, que baja muchos kilos y que va en la distancia de su especialidad, por último Pedal, reciente vencedor de Sao Paulo en 1.500 metros, tratarán de aprovechar el menor desfallecimiento del favorito para derrotarlo al final.

Querréndonos en el sentir general, vamos a señalar a Fantasma Gris para el primer lugar, con las reservas del caso. En los placés, Royal Palace y Pedal.

De cuatro años, Arbar ganó en impresionante estilo los 3.000 metros del "Jean Pra", los 4.000 del "Cadrán", y los 4.022 metros de la "Copa de Oro de Ascot". Su última actuación en las pistas, fue en la Goodwood Cup, en donde se manó de tal gravedad, que no pudo correr más, y gracias a ello pudo el crack italiano Tenerani, aventajarlo a la llegada.

De cuatro años, Arbar ganó en impresionante estilo los 3.000 metros del "Jean Pra", los 4.000 del "Cadrán", y los 4.022 metros de la "Copa de Oro de Ascot". Su última actuación en las pistas, fue en la Goodwood Cup, en donde se manó de tal gravedad, que no pudo correr más, y gracias a ello pudo el crack italiano Tenerani, aventajarlo a la llegada.

En suma, los hijos e hijas de Astronomie habían ganado las siguientes cantidades y carreras: 9 primeros puestos en Inglaterra con \$ 47.364; 25 victorias en Francia, constanding entre ellas los más importantes clásicos, con 13.443.425 francos y 2 trunfos en Bélgica con 50.000 francos belgas en premios.

Resulta pues, poderosamente llamativo el hecho de que de la misma fuente de Mald of Masham, las yeguas ZARBA y LIKKA, hijas ambas de Sardanapale, hayan producido descendientes en línea directa de una cantidad tal, que les ha permitido adjudicarse tres veces el "Prix de l'Arc de Triomphe" (Corría 2 veces la "Copa de Oro de Ascot" (Caracalla y Arbar), una vez el Prix du Jockey Club Coarlez; una vez el "Derby de Epsom" (Galcedor), una vez "Las Oaks" (Asmena); una vez el "Grand Prix de Paris" (Caracalla) y numerosos e importantes clásicos más en Inglaterra, Francia y Alemania.

Este constituye una prueba más de lo que en muchas oportunidades hemos sostenido en "Hípico": "El pedigrig siempre responde".

Comofiera, Farrista y Maricastaña bien puestas en la 3.a, 4.a y 5.a

La primera de las pruebas handicap de la tarde correspondió a la última serie de dichos elementos, y en ella intervinieron elementos de muy inferior calidad, que cuadran muy bien en nuestro primer hipódromo de provincias.

Comofiera, Farrista y Maricastaña, que en su anterior actuación se presentaron en forma de "Poker de Ases", ganadores de 36 carreras en Francia, Inglaterra y Bélgica, con 47.364 libras esterlinas; 13.443.425 francos franceses y 50.000 francos belgas en premios.

SOCIEDAD CRIADORES DE CABALLOS F.S. DE CARRERA y TATTERSALL S.A. LOCAL DE VENTAS: AV. CLUB HIPICO 1450 - FONO 94163

MIERCOLES 26 DE SEPTIEMBRE ULTIMO REMATE DE CABALLOS EN TRAINING Y YEGUAS PARA LA REPRODUCCION HARAS LOS PINOS. Rematará las siguientes yeguas de cría: WHITELAND (por Oakland y Casablanca, con hembra al pie por Bergera II éste por Congreve y servida por el mismo potrillo), PAMELA (por Font y Paraguayo, con macho al pie de Bergera II y servida por el mismo potrillo), MARIA BONITA (por Arghin II y Las Palmas, por Placero; preñada de Bergera II), LA YAYA (por Bucardi y Tan Linda; preñada de Bergera II), y TABAPACA (por Isabelino y Nagara, por Henry Lee; preñada de Bergera II).

CHILE-DOMINGO 9 DE SEPTIEMBRE 1951

MINERA CARRERA - A LAS 8.00 A. M. - 1.900 metros. Premio NE-LIV. Octava Serie. Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más. Inscrpción: 300 pesos. Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 9.000 al segundo; \$ 4.500 al tercero; y \$ 1.500 al cuarto. - Jinetes apodados.

Table with 3 columns: Jockey, Horse Name, and Odds. Includes names like R. Contreras, L. O. Contreras, A. Parada, etc.

QUINDA CARRERA - A LAS 8.30 A. M. - 1.400 metros. Premio N.A. Tercera Serie. Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más. Inscrpción: 300 pesos. Premios: \$ 13.000 a la segunda; \$ 4.330 a la tercera; y \$ 2.500 a la cuarta.

Table with 3 columns: Jockey, Horse Name, and Odds. Includes names like L. Vargas, J. García, O. Olivares, etc.

CARTA CARRERA - A LAS 9.00 A. M. - 1.900 metros. Premio NE-LIV. Sexta Serie. Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más. Inscrpción: 300 pesos. Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 9.000 al segundo; \$ 4.500 al tercero; y \$ 1.500 al cuarto.

Table with 3 columns: Jockey, Horse Name, and Odds. Includes names like M. Vergara, J. Contreras, J. Guajardo, etc.

QUINTA CARRERA - A LAS 9.30 A. M. - 1.900 metros. Premio NE-LIV. Quinta Serie. Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más. Inscrpción: 300 pesos. Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 9.000 al segundo; \$ 4.500 al tercero; y \$ 1.500 al cuarto.

Table with 3 columns: Jockey, Horse Name, and Odds. Includes names like M. Arzobispo, J. Contreras, J. Guajardo, etc.

SEXTA CARRERA - A LAS 10.00 A. M. - 1.900 metros. Premio NE-LIV. Tercera Serie. Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más. Inscrpción: 300 pesos. Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 9.000 al segundo; \$ 4.500 al tercero; y \$ 1.500 al cuarto.

Table with 3 columns: Jockey, Horse Name, and Odds. Includes names like J. Contreras, J. Guajardo, J. Valenzuela, etc.

SEPTIMA CARRERA - A LAS 10.30 A. M. - 1.900 metros. Premio NE-LIV. Cuarta Serie. Handicap para tres años, ganadores, y para cuatro años y más. Inscrpción: 300 pesos. Premios: \$ 30.000 al primero; \$ 9.000 al segundo; \$ 4.500 al tercero; y \$ 1.500 al cuarto.

Table with 3 columns: Jockey, Horse Name, and Odds. Includes names like J. Contreras, J. Guajardo, J. Valenzuela, etc.

Sevenfold puede conquistar un nuevo triunfo en La Palma

Un handicap ascendente sobre dos mil metros - el Premio Noctovision - aparece como la carrera básica, con su recompensa de 40 mil pesos al vencedor. Ya en la edición del viernes hicimos un examen exhaustivo acerca de las posibilidades de cada uno de los anotados, por lo cual, en esta oportunidad, nos limitaremos a exponer los fundamentos de nuestra fórmula de pronósticos.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

Table with 10 columns: Carrera, Jockey, Horse Name, and Odds. Lists various races and participants.

Yanacona puede iniciar lista de ganadores hoy

Se iniciará la reunión con la carrera más difícil de la mañana, 8.ª serie de los handicaps sobre 1.200 metros, prueba en que por lo menos seis o siete rivales tienen más o menos títulos parecidos para salir airoso.

Peumal, Remordimiento y Fifa, sobresalen en las series bajas del programa palmeño

En tercer lugar del programa saldrán a la pista los rivales de la séptima serie de los handicaps de velocidad, carrera como la primera, de difícil acierto, ya que la mayoría de los rivales son de medios muy limitados y por lo tanto no sería raro que se produjera una sorpresa de proporciones.

WHITE STAR NUESTRO GUSTO EN LA SEGUNDA DEL HIPODROMO CHILE

Sólo una carrera condicional será disputada hoy en la mañana, en el Hipódromo Chile. Se trata de la segunda carrera, para potrancas no ganadoras, sobre 1.400 metros, cuyo final viene circunscrito a White Star, por su llegada tras Reina del Pacífico; Sinecura, que dio pruebas de valer figurando con elementos parecidos y ha cotejado en forma sobresaliente; Jabalina, a la cual vimos correr discretamente en su anterior, y a Farrilla, que según tenemos antecedentes, corre más de lo que ha mostrado hasta la fecha.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

SE VENDE Torno mecánico

SOUTH SEN. Muy poco usado, de 80" ó sea 203 centímetros entre puntas. Se puede ver trabajando.

SE VENDE Torno mecánico

SOUTH SEN. Muy poco usado, de 80" ó sea 203 centímetros entre puntas. Se puede ver trabajando.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

Yanacona puede iniciar lista de ganadores hoy

Se iniciará la reunión con la carrera más difícil de la mañana, 8.ª serie de los handicaps sobre 1.200 metros, prueba en que por lo menos seis o siete rivales tienen más o menos títulos parecidos para salir airoso.

Peumal, Remordimiento y Fifa, sobresalen en las series bajas del programa palmeño

En tercer lugar del programa saldrán a la pista los rivales de la séptima serie de los handicaps de velocidad, carrera como la primera, de difícil acierto, ya que la mayoría de los rivales son de medios muy limitados y por lo tanto no sería raro que se produjera una sorpresa de proporciones.

WHITE STAR NUESTRO GUSTO EN LA SEGUNDA DEL HIPODROMO CHILE

Sólo una carrera condicional será disputada hoy en la mañana, en el Hipódromo Chile. Se trata de la segunda carrera, para potrancas no ganadoras, sobre 1.400 metros, cuyo final viene circunscrito a White Star, por su llegada tras Reina del Pacífico; Sinecura, que dio pruebas de valer figurando con elementos parecidos y ha cotejado en forma sobresaliente; Jabalina, a la cual vimos correr discretamente en su anterior, y a Farrilla, que según tenemos antecedentes, corre más de lo que ha mostrado hasta la fecha.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

LIENZO Metro

Table with 2 columns: Item and Price. Includes Pañales, Batista blanca, Moletón en colores, etc.

DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Text regarding exclusive deposit services.

LECTOR PUEDE GANAR LA 1.ª SERIE: CHILE

Interesante desarrollo y emocionante final promete la mejor serie de los handicaps de velocidad que será corrida en sexto lugar del programa.

Advertisement for 'Una oportunidad para Ud.' featuring 'ESTANTES CAMAS' and 'CATRES de BRONCE'.

Advertisement for 'Yoti Modas OFRECE CREDITOS'.

Advertisement for 'CARRERAS Y TOPEADURAS' by 'LA COMISION DE FIESTAS PATRIAS'.

Advertisement for 'ATENCION A LOS RETIROS' and 'CASA Clary'.

Advertisement for 'MUEBLES DE GRAN OCASION'.

Advertisement for 'SE VENDE Torno mecánico'.

Advertisement for 'CASIMIR INGLES' and 'Muebleria LA CAPITAL'.

Advertisement for 'CON \$ 9.500 AL CONTADO' and 'SAN BERNARDO'.

SE INAUGURA ESTA TARDE LA TEMPORADA LIRICA OFICIAL

Tendrá lugar esta tarde, en el primer coliseo santiaguino la inauguración de la temporada lirica oficial, organizada por la Intendencia Municipalidad de Santiago y la cual está dedicada en homenaje al cincuentenario de la muerte de Giuseppe Verdi.

TODO UN ACONTECIMIENTO ARTISTICO ES EL ESPECTACULO DEL "GOYESCAS"

Con verdadero éxito se han presentado, en los espectáculos de la Compañía Goyescas, los geniales artistas argentinos del cine, el teatro y la radio "Los Cinco Gráficos del Buenos Aires".

SE APLAZO EL ESTRENO DE "DOÑA DIABLA", EN EL CINE SANTIAGO

Informaciones conseguidas en las oficinas de Petit Rex, nos hacen saber que el estreno de la superproducción "Doña Diabla", ha sido aplazado para preparar una extensa campaña publicitaria.

JUNE HAVER VERA, DESPUES DE TRECE AÑOS, A SU PADRE

HOLLYWOOD, septiembre de 1951.— (Por Harrison Carroll).— June Haver, aquella estrella que el año pasado estuvo en Chile por primera vez en trece años, y ella tiene poco más de veinte, verá a su papá, el señor Fred Stovenour.

"BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", DARA CINE FLORIDA



¿Qué haremos con Blanca Nieves?, se preguntan los 7 enanitos. La más famosa de las historias del libro "Cuentos de hadas", de Grimm, que tanto escribió para la gente pequeña, sin duda alguna, "Blanca Nieves y los siete enanitos", que ha sido traducido a todos los idiomas del mundo y ha arrullado el sueño de millo-

GLORIA DE HAVEN GANA DINERO EN EL TEATRO

HOLLYWOOD, septiembre 1951.— Han dicho que Gloria de Haven, que acaba de presentarse con una compañía teatral en Chicago, ha hecho mucho dinero a pesar de la competencia y de los programas de televisión, que ella resalta mucho público.

NOTICIAS DEL CINE MEXICANO

—Ella Aguirre, la bellísima artista mexicana, estrella de la cinta de Filmmex "La estatua del castaño", saldrá próximamente a Europa, donde le han ofrecido contratos para filmar en Italia y España.

"ANGELES DE ARRABAL", CINTA MEXICANA, AL TEATRO SANTIAGO

En nuestras ediciones anteriores nos hemos venido preocupando del estreno que tendrá mañana el cine Santiago, y que se trata de "Ángeles del arrabal", un drama que destaca la presencia de Sofía Álvarez, Carlos López Moxezuma y David Silva.



SOFIA ALVAREZ

FELIZ EN INGLATERRA JOVEN JUDY GARLAND

HOLLYWOOD, septiembre 1951.—No cabe duda que la popularidad de Judy Garland es muy grande. Y ahí tienen lo que sucede en Gran Bretaña, donde la citada precoz estrella, lleva unos meses de actuación.

RELATOS DE MAUGHAM EN FILM QUE DARA EL REAL

A partir de mañana, será mostrada en la pantalla del Real la inigualable comprensión que de la condición humana tiene W. Somerset Maugham en el film excepcional "Tres novelas de la vida".

Petit-Rex estrenará el martes obra de Roussin

El martes, la Compañía de Comedias del Petit Rex estrenará una de las últimas producciones del famoso comediógrafo francés André Roussin, que lleva el título de "Mina, la invencible".

el galán Rubén Darío Guevara, Humberto Onetto y un escogido elenco.

Los días y revistas de París le han prodigado a esta obra encantados elogios y su éxito, rebalsando los límites del teatro, ha llegado hasta Hollywood, donde ha sido filmada con Gloria Swanson como protagonista.

"CASA OLGA"

AHUMADA 131- Local 12 (al lado del ascensor) Ofrece: toda la semana gran venta de calzado hecho a mano, a precios rebajadísimos.

Mañana • SANTA LUCIA MATINEE-TARDE Y NOCHE PRESENTACIONES EXTRAORDINARIAS! POSA FILMS, S. A., PRESENTA A SU ARTISTA EXCLUSIVO. CANTINFLAS El Siete MACHOS ALMA ROSA AGUIRRE MIGUEL ANGEL FERRIZ JOSE ELIAS MORENO MIGUEL INCLAN DELIA MAGARA RAFAEL ICARDO

BAQUEDANO Martes MAGNIFICO PROGRAMA DOBLE PEL MEXICANAS (COMEDIA) MARIA FELIX

MACLOVIA Elsa AGUIRRE LA MUJER QUE YO AME AGUSTIN LARA. (MAYORES)

Martes CENTRAL 3-630-948 PM LA ETERNA INQUETUD DEL HOMBRE Y LA MUJER EN SU MAS BELLO INSTANTE! EL NUEVO ASTRO MARLON BRANDO LA LAUREADA ACTRIZ TERESA WRIGHT "VIVIRAS TU VIDA" The Men (SOLO PARA MAYORES) Producida por STANLEY KRAMER

LIBROS de ocasión REVISTAS vendemos LIBRERIAS MILLARAY PROVIDENCIA 1906-RECOLETA 205

NUEVA POBLACION TOBALABA (Comunidad Hernán Orellana) Se cita a los interesados a una reunión para hoy a las 10 A. M. en Avenida Vicuña Mackenna 1005, para tratar de la venta de los terrenos. LA COMISION

RELOJERIA GINEBRA MERCED 783, CASI ESQUINA SAN ANTONIO Composturas de Relojes Por INAUGURACION regalamos hasta fin de mes, por cada compra mayor de \$ 400, UNA FINA LAPICERA FUENTE, A SU ELECCION

Osnaburgo \$ 21.80 metro Metro Tocuyo asargado \$ 25.- Tocuyo liso \$ 30.- Crea cruda 160 \$ 73.- Crea cruda 160 \$ 68.- DEPOSITO EXCLUSIVO SANTO DOMINGO 855

Mañana SANTIAGO MATINEE - VERMOUTH - NOCHE Producciones RAUL DE ANDA S.A. Presenta a David ALVAREZ * SILVA CARLOS LOPEZ MOCTEZUMA ANGELES de ARRABAL VIVIENDO EN EL MISMO MUNDO DE LOS VICIOS Y MISERIAS UNA MADRE SACRIFICA EL ULTIMO ALIENTO DE SU VIDA POR LA SALVACION DE SU HIJO. BEL MEX

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO" — DIEZ DE JULIO 536 — VISITE LA GRAN EXPOSICION DE SEDAS LISAS Y ESTAMPADAS, PARA LA TEMPORADA DE PRIMAVERA Y VERANO DIBUJOS EXCLUSIVOS Tenemos el agrado de anunciar a nuestros clientes y al público en general que presentamos en nuestro amplio SALON DE VENTAS, el más variado surtido en SEDAS, DIBUJOS COMPLETAMENTE NUEVOS, y a los precios más bajos de plaza. VERIFICANDO NUESTROS PRECIOS, OFRECEMOS: MONGOL OPACO, en varios dibujos, sólo a \$ 88 el mt. PEDIDOS A PROVINCIAS, SE DESPACHAN INMEDIATAMENTE FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO" Diez de Julio 536 (Entre Carmen y San Isidro)

POR RENOVACION DE MATERIAL Se venderá a la mejor oferta los siguientes vehículos, en excelentes condiciones: Micro "COMMER" 1946, 24 asientos Station Wagon "COMMER" 1946, 9 asientos Camión "AUSTIN" 1946, 6 toneladas BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION MAC IVER 230 CASILLA 927 SANTIAGO

EL SURTIDO MAS GRANDE DE CHILE EN COCINAS ELECTRICAS Y A PARAFINA A LOS PRECIOS MAS BAJOS Cocina a presión a gas de parafina. Rinde más fuego que el gas. Vélas y compare. Muy económicas, \$ 5.100.- COCINA eléctrica THERMO eléctrico 80 litros, \$ 8.000; 60 litros, \$ 7.000.- con horno, toda enlozada, \$ 400 mensuales LAVADORA inglesa, 19.500 pesos y 10.990 pesos COCINA con horno a parafina, \$ 560 mensuales. SENSACIONAL oferta única. Lo mejor en COCINA a parafina: \$ 2.300 y \$ 1.450; hornos \$ 1.400.- M. YAIKIN Y CIA. BANDERA 570-FONOS 63727-65500

VENDO BUNGALOW \$ 500.000 PARADERO 7 740 m2. terreno, Entrada para autos, Deuda Caja EE. PP. y PP. FACILIDADES LIBERTAD 6-A

Argollas para novios ORO de 10 quilates \$ 480.- ORO de 14 quilates \$ 770.- ORO de 18 quilates \$ 990.- ORO de 18 quilates \$ 1.190.- El par grabados. AROS BOLITAS DE ORO de 9, 10, 12, 14 y 18 quilates. Desde \$ 580.- la docena de la fabricación propia. SAN PABLO N.º 960 (Interior). Frente al Mercado Central, al lado de Selecta. CASA DE FANTASIAS - N. Nebenschoss.

HOY LOS NIÑOS SON LOS UNICOS PRIVILEGIADOS EN EL MUNDO... PRIMER ESPECTACULO INAUGURAL HOY EN HOMENAJE A TODOS LOS NIÑOS DE SANTIAGO: Décima, nueva temporada en Chile con la mona "Chita", compañera de TARZAN. MATINEE HOY A LAS 3 DE LA TARDE: TEATRO CAUPOLICAN: EMPRESA CHILENA "CONDOR" Teatro democrático y chileno a mucha honra... Preferido por el pueblo... Y el pueblo nunca se equivoca!! VERMOUTH HOY, A LAS 6.20 NOCTURNA HOY, A LAS 9.40 \$ 5 HOY, TRES PRIMERAS FUNCIONES INAUGURALES CON EL NUEVO PROGRAMA INTERNACIONAL 1951-52. Boletos numerados en venta desde las 10 de la mañana y durante todo el día. Cinco pesos la media galería, niños, por calle Lingue. NUEVO CIRCO LAS AGUILAS HUMANAS 1951 EL CIRCO BUEN AMIGO DE TODOS LOS NIÑOS DE CHILE

"LOCURA DE AMOR", UNA CINTA QUE HONRA AL CINE HISPANICO



Aurora Bautista y Fernando Rey en una dramática escena de "Locura de amor"

De la historia de España del siglo XVI, llegará el jueves a la pantalla "Locura de amor", una película completamente absorbente y exquisitamente producida.

Por su amor intenso y por sus celos no controlados, Doña Juana fue llamada "La reina loca". Como mujer deseaba sobre todo poseer ella sola el cariño de su casquivano esposo, don Felipe el Heremio. Su negativa atormentó a sus celos como solamente puede ser el

tormento de un amor sin esperanza. Aurora Bautista como reina atormentada, hace una creación tan convincente, que los espectadores como movidos se extrañan cómo ha podido ella administrarse tanto en su papel. Intrigas cortas, estratagemas, y engaños la hacen implacablemente. Fernando Rey y Jorge Mistral, tienen una destacada actuación en esta cinta que el miércoles en la noche se presentará en una gran primera de beneficio.

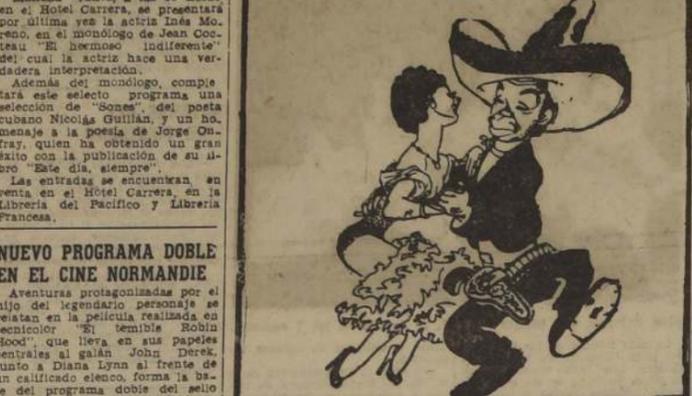
ESTE FILM NO VOLVERA A EXHIBIRSE EN SANTIAGO DURANTE ESTE AÑO. Jueves REX. El cine de los grandes espectáculos. Música NOCHE FUNCION DE GALA. El más íntimo, dramático y trascendental suceso histórico del siglo XV, llevado a la pantalla con lujo de detalles.

AURORA BAUTISTA JORGE MISTRAL FERNANDO REY SARA MONTIEL EN "Locura de Amor" Director JUAN de ORDUNA. CIPESD PRESENTA.

MARTES NORMANDIE MATINEE-TARDE Y NOCHE. ROMPIENDO LAS CADENAS EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE!

"EL SIETE MACHOS", UN FILM DE CANTINFLAS, ESTRENAN MAÑANA

Tres funciones dará hoy la Cia. de Flores



En matinee, vermouth y nocturno, la compañía Nacional de Comedias de Alejandro Flores, estrenará nuevamente a escena hoy la magnífica comedia de Casón, "Los árboles mueren de pie". Esta obra reúne en un solo acto, una gran variedad de tipos, un formidable conjunto de figuras de teatro chileno, como Manola Fernández, Pepe Rodríguez, Julia Poy, Américo Vargas, las hermanas Puentes, Tora Martínez y muchos más.

Se ha informado por otra parte, que el actor chileno Jorge Quevedo volverá al escenario del Teatro Imperio con el estreno por la compañía nacional de comedias de Alejandro Flores de "El gangster y el pastor", del escritor norteamericano Lee Wilson.

Jorge Quevedo se encuentra ya absolutamente repuesto de su enfermedad y desempeñará el papel sobresaliente en la obra de Wilson, que es una pieza moderna y de suspense.

Eugenio Rotes habla de "Uno que ha sido marino". "He actuado en muchas películas", ha interpretado grandes obras teatrales, pero en ninguna me he encontrado tan a gusto como en el papel que interpreto en "Uno que ha sido marino". Lo considero el mejor de mi carrera...

Palabras de Eugenio Rotes que dan optimismo y que acompañan los vientos favorables con que está siendo presentada la película de José Borr. El lunes 17 en los teatros Santiago y Victoria, en semana de preestreno recibirá la sanción del público.

"Vendetta", cinta basada en una obra de Merimé. Dentro de pocos días más será presentada en el Teatro Bandera la película que ha sido calificada como la actuación dramática más fuerte y emotiva de la hermosa Faith Domergue, una de las más bellas y recientes revelaciones de Howard Hughes, el mismo descubridor de Jean Harlow y de Jane Russell.

"Vendetta", que se basa en la novela "Colombia" de Próspero Mérimé tiene su origen en un suceso real de la isla de Córcega, la isla del odio y la venganza tradicionales.

"A la luz del recuerdo", estrenará cine Central. En el cine Central se estrenará la película francesa "A la luz del recuerdo", que protagonizan Jean Marais y Michèle Morgan, y que dirige Jean Delannoy, el mismo director de "Sinfonía pastoral".

Michèle Morgan encarna a la "purser" de un avión, que en uno de los vuelos, encuentra como pasajero al hombre que amó y que la abandonó, sin siquiera una palabra de despedida. Ella lucha por portarse indiferente. El se desamora de la frialdad que le demuestra la muchacha. Durante el vuelo, ambos van luchando contra un pasado que retorna. La cinta tiene escenas de gran emotividad y una por primera vez a Marais con Michèle Morgan.

La producción Metro Goldwyn Mayer "Extraño cargamento", protagonizada por Clark Gable y Joan Crawford, se empezará a exhibir mañana en el cine Lux. La historia que encierra "Extraño cargamento" se desarrolla en una trágica isla de Cayena mostrando un drama de amor y desesperación.

El nuevo Circo "Las Águilas Humanas 1951", inaugura hoy su décima temporada en Chile, presentándose en matinee infantil a las tres de la tarde; en vermouth, a las 6.30, y nocturna, a las 9.40. Nuevo espectáculo que desarrollará su temporada en el acorazado redondel luminoso del Teatro Caupulicán.

La Empresa Chilena "Cándor" en sus tres primeros espectáculos de hoy presenta nuevas atracciones internacionales de positivo suceso tales como: Los Rexis, bailarines holandeses; The Turners, bailarines gimnastas cómicos ingleses; cowboys de Arizona, Kent Rogers y Nelly; chinos The Asia Boy; italiano Tino Farenzo; gimnastas aéreos; Cuarteto de trapecistas Voladores, en "Flying Trapeze"; el "George Wong Troupe", malabaristas chinos; Jesús Vargas, entrenador de Hollywood con "La Mona Chita", auténtica estrella antiazuleca de

las películas de Tarzán; Trio Alambriados norteamericanos: Priscilla, Annabella y Walter Allen; Hnos. Moreno, payasos musicales españoles; Pepe Paredes, clown musical cubano; tocaristas árabes Hnos. Abudhadba; ciclistas cómicos brasileños "Los locos del pedal"; malabaristas españoles hermanas Fernández.

El productor Independiente Elmer Kramer, nos brinda ahora otra gran película en su realización "Vivirás tu vida", que se estrenará en el Teatro Central el martes próximo, distribuida por Artistas Unidos.

Marion Brandt, quien alcanzó un resonante triunfo en un famoso drama en Broadway, y quien hace su debut cinematográfico en "Vivirás tu vida", comparte honores estelares con Teresa Wright en la película.

"Río grande": el viernes irá en el Teatro Plaza. El próximo viernes se estrenará en el Teatro Plaza una obra de República que reúne en su repertorio a los más calificados intérpretes del panorama de películas. Se trata de "Río grande", un film de gran intensidad y fuerza expresiva, que presenta una vez más al favorito de todos los públicos, John Wayne. Por primera vez vemos a Wayne reunido con Maureen O'Hara. También en el reparto Victor Mc. Laglen.

Dos buenas cintas dará el Baquedano. Emilio Fernández ha triunfado definitivamente al presentarnos una obra de tal envergadura como lo es "Maclovio", cinta que dirige para Películas Mexicanas, y que será exhibida desde el martes en el Baquedano. María Félix se caracteriza ahora como la más genuina india mexicana. Le acompañan Pedro Armendáriz, Carlos López Moctezuma, Arturo Soto Rangel y otros. "La mujer que yo amo", es el complemento cinta que se reproduce filmada de la verdad amorosa de Agustín Lara.

El productor Central Elmer Kramer, nos brinda ahora otra gran película en su realización "Vivirás tu vida", que se estrenará en el Teatro Central el martes próximo, distribuida por Artistas Unidos.

Marion Brandt, quien alcanzó un resonante triunfo en un famoso drama en Broadway, y quien hace su debut cinematográfico en "Vivirás tu vida", comparte honores estelares con Teresa Wright en la película.

"Río grande": el viernes irá en el Teatro Plaza. El próximo viernes se estrenará en el Teatro Plaza una obra de República que reúne en su repertorio a los más calificados intérpretes del panorama de películas. Se trata de "Río grande", un film de gran intensidad y fuerza expresiva, que presenta una vez más al favorito de todos los públicos, John Wayne. Por primera vez vemos a Wayne reunido con Maureen O'Hara. También en el reparto Victor Mc. Laglen.

Dos buenas cintas dará el Baquedano. Emilio Fernández ha triunfado definitivamente al presentarnos una obra de tal envergadura como lo es "Maclovio", cinta que dirige para Películas Mexicanas, y que será exhibida desde el martes en el Baquedano. María Félix se caracteriza ahora como la más genuina india mexicana. Le acompañan Pedro Armendáriz, Carlos López Moctezuma, Arturo Soto Rangel y otros. "La mujer que yo amo", es el complemento cinta que se reproduce filmada de la verdad amorosa de Agustín Lara.

El productor Central Elmer Kramer, nos brinda ahora otra gran película en su realización "Vivirás tu vida", que se estrenará en el Teatro Central el martes próximo, distribuida por Artistas Unidos.

Marion Brandt, quien alcanzó un resonante triunfo en un famoso drama en Broadway, y quien hace su debut cinematográfico en "Vivirás tu vida", comparte honores estelares con Teresa Wright en la película.

"Río grande": el viernes irá en el Teatro Plaza. El próximo viernes se estrenará en el Teatro Plaza una obra de República que reúne en su repertorio a los más calificados intérpretes del panorama de películas. Se trata de "Río grande", un film de gran intensidad y fuerza expresiva, que presenta una vez más al favorito de todos los públicos, John Wayne. Por primera vez vemos a Wayne reunido con Maureen O'Hara. También en el reparto Victor Mc. Laglen.

Dos buenas cintas dará el Baquedano. Emilio Fernández ha triunfado definitivamente al presentarnos una obra de tal envergadura como lo es "Maclovio", cinta que dirige para Películas Mexicanas, y que será exhibida desde el martes en el Baquedano. María Félix se caracteriza ahora como la más genuina india mexicana. Le acompañan Pedro Armendáriz, Carlos López Moctezuma, Arturo Soto Rangel y otros. "La mujer que yo amo", es el complemento cinta que se reproduce filmada de la verdad amorosa de Agustín Lara.

"LA PATRULLA INDOMITA", DESDE MAÑANA EN ECRAN DEL VICTORIA



Una escena de "La patrulla indomita"

La 20th Century Fox ha contratado al gran director y productor Lamar Trotti el planear en celuloide un interesante argumento basado en una novela moderna. Es "La patrulla indomita" que se exhibe desde mañana en el cine Victoria. El film está producido en Technicolor y lleva el reparto a Tyrone Power y a la bella francesa Michèle Morgan como estrellas.

Junto a grandes actores franceses en la notable y placentera película "Malvada ingenua", en la que personifica a una protagonista que llega a París diagnosticada con la peste, se exhibe desde mañana en el cine Victoria, la película que está en la línea de las producciones alegres en un tono de cine francés.

DANIELLE DARRIEUX EN NUEVA CINTA FRANCESA. Danielle Darrieux, la encantadora estrella del cine francés, reaparece ahora en una de sus más aplaudidas caracterizaciones. La fina y sugerente actriz vuelve

Quienes la vieron, otra vez la verán. Una historia originada en la trágica isla de Cayena! CLARK GABLE JOAN CRAWFORD

Extraño CARGAMENTO. Con PETER LORRE y ALBERT DEKKER MAÑANA (MAYORES)

COMPANIA NACIONAL DE TEATROS S. A. LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS. CENTRAL, SANTA LUCIA, CONTINENTAL, CERVANTES, FLORIDA, BANDERA, IMPERIO, AUDITORIUM, NORMATIE, ORIENTE, EL GOLF, PORTUGAL, BRASIL, TEATRO PEDRO DE VALDIVIA. Próxima Inauguración

GUIA DEL ESPECTADOR

NUMEROS ENTRE PARENTESIS CORRESPONDEN A LOS DEL TELEFONO. TEATROS. DIEZ DE JULIO (3133) - 19 y 20 horas: Espectáculos Bursátiles. IMPERIO (3267) - 11, 18.30 y 24.30 horas: Cia. Comedias de Alejandro Flores: Los árboles mueren de pie. MUNICIPAL (31407) - 18 horas: Emporata Lirica Oficial: Orelis. L'ATELIER (30174) - 19, 19 y 20 horas: "La pequeña diosa" de René Clément. S. I. V. J. PETIT REX (31145-4) - 19 y 22 horas: Cia. de Teatro Intimo de Eduardo Naveda: Nina, la inventiva. TEATRO CAUPULICAN (San ago 83) (30313) - 15, 18.30 y 24.30 horas: Circo Las Águilas Humanas 1951. CINES. ALAMEDA (31254) - Rotativo: de 13 horas: Cuando termina el mundo, Cuerpos y almas y Felis. ALCAZAR (30123) - Matinee: 17 y 19 horas: El ángel bueno y Seriales, vermouth y noche: Felis de venganza. ALENAGRO (30425) - Rotativo: 18 horas: El ladrón fantasma, La hija de Neptuno, Los Hnos. Marx en el circo y Toros bravos.

BANDERA (30111) - Matinee: vermouth y noche: Y se hizo justicia. BRASIL (30306) - Matinee: La barra de la esquina, Carnaval de amor y Serial, vermouth y noche: El seductor y El extraño caso del hombre y la bestia. AMERICA (32443) - Rotativo: Congo salvaje, Angelitos negros. El extraño caso del hombre y la bestia. A P O L O (31746) - Matinee: Narciso negro, Vuelven los recitativos y Seriales, Rotativo: El seductor, La hija de Neptuno y El amor del arrabal y El embajador. CARRERA (30635) - Rotativo de 14 horas: El ladrón fantasma, Cautivos del destino y Agregados. CENTRAL (33353) - Matinee: vermouth y noche: Nacida ayer. CERVANTES (30356) - Matinee: vermouth y noche: Amor que vuelve. CLUB DE SEÑORAS (33350) - Rotativo: La esposa y Cumbres de sobrecito. COLISEO (30015) - Rotativo: de 14 horas: Esclavos del oro, De mala entrada y El santísimo del mar. C O L O N (30077) - Matinee: La mujer leopardo y Agregados, Rotativo de 13 horas: Fascinación, De mala entrada y Angelitos negros. C H I L E (30228) - Matinee: Un crimen divertido, Serial y Agregados, Rotativo: Suicidio en la Quinta Avenida, El seductor y Sinfonía otoñal. COUSINO (30537) - Matinee: El rebaño de la muerte y Serial, Rotativo: Romance en tres noches, La comedia de la vida y El rebaño de la muerte. CONTINENTAL (30735) - Matinee, vermouth y noche: Alemania, año cero. DANTE (Plaza Suñosa) - Próxima inauguración. DELICIAS (31941) - Rotativo: de 14 horas: Cerco de fuego, Lo que la noche oculta y Un hombre en fuga. D I A N A (30768) - Matinee, Primeros de la selva, Los malos no regresan y Sinfonía de una vida, Rotativo: No basta ser madre y Mi madrecita. DIECIOCHO (33776) - Rotativo: de 13.45 horas: La roca, El traidor y Un día en Nueva York. EL GOLF (488 y 297) - Matinee: El fantasma del mar, Aventuras espeluznantes y Serial, vermouth y noche: Y se hizo justicia. ESMERALDA (34303) - Matinee: Winchester 73, El moderno Barba Azul y Seriales, Rotativo: Angelitos negros, La ciudad turbulenta y Fascinación. FLORIDA (34288) - Matinee, vermouth y noche: Héroes del mar. HOLLYWOOD (42380) - Matinee: La barra de la esquina, Champagne para César y Seriales, Rotativo: De mala entrada y El temible Robin Hood. I R I S (30206) - Matinee: Un crimen divertido, Serial y Agregados, Rotativo: Suicidio en la Quinta Avenida, El seductor y Sinfonía otoñal. I T A L I A (41833) - Rotativo: de 13.30 horas: La pelirroja y su candidato, Tarde de toros y Cuerpos y almas. IMPERIAL (31113) - Matinee: La mujer leopardo, Escuela de sirenas, Seriales y Dibujos, Rotativo: Tarde de toros, Mar abierto y El fantasma del río. IDEAL CINEMA (32188) - Rotativo de 14 horas: Angelitos negros, El extraño caso del hombre y la bestia y Cerco de fuego. INDEPENDENCIA (33702) - Matinee: Capitán Sangre y Agregados, Rotativo de 13.30 horas: Cuando termina el camino, Crisis y De mala entrada. LIBERTAD (30281) - Matinee: Toscano y los detectives, Seriales y Dibujos, Rotativo: Tarde de toros, Fascinación y Los Hnos. Marx en el circo. LO OVALLE (233, La Cisterna) - Rotativo de 15 horas: Una albatros en México, La voz de la raza y Tres secretos. LO FRANCO (32705) - Rotativo: Angelitos negros, El seductor, El extraño caso del hombre y la bestia y Serial. LAUTARO (Carmen Mena 602) - Matinee: Muró como los hombres, Destino a la luna y Seriales, Rotativo: El heroico Bonifacio, El amo del arrabal y Fuego mortal. LUX (37830) - Rotativo de 11 horas: Bóldos de acero y Noticarios. MANUEL RODRIGUEZ (36939) - Matinee: La roca, Tripoli y Seriales, Rotativo: La ciudad turbulenta, Angelitos negros y El fantasma del mar. MINERVA (31484) - Rotativo: de 13 horas: Fabiola, Cuando termina el camino, y Agregados.

MARCONI (42967) - Matinee: El último bandido, La marca del zorro y Serial, Rotativo: La pelirroja y su candidato, Cuerpos y almas. METRO (33381) - Matinee, vermouth y noche: Kim, de la India y Agregados, Matinal 11 horas: Cortos educativos, Dibujos y Seriales. MIAMI (38313) - Rotativo de 11 horas: Sinfonía trágica y Serial. MIRAFLORES (30909) - Rotativo de 14 horas: Tres palabrillas y La pelirroja y su candidato. MONUMENTAL (31335) - Matinee: Winchester 73, La roca y Seriales, Rotativo: Esclavos del oro, Fascinación y La ciudad turbulenta. NACIONAL (32568) - Matinee: Tripoli, El barra azul moderno, Descripciones, Serial y Agregados, Rotativo: La ciudad turbulenta y El fantasma del mar. NORMANDIE (37749) - Matinee, vermouth y noche: La niña desnuda y El correo de la muerte. NOVEDADES (34594) - Matinee: Escuela de sirenas, Capitán Sangre y Seriales, Rotativo: Tres palabrillas, Cerco de fuego y El seductor. N U R O A (43182) - Rotativo: de 13 horas: El seductor, Los Hnos. Marx en el circo y Cerco de fuego. OPERA (30178) - Rotativo desde 11 horas: En la ruta de los corsarios y Agregados cómicos. O'HIGGINS (30929) - Rotativo: de 14 horas: Esclavos del oro, El fantasma del mar y La ciudad turbulenta. ORIENTE (41345) - Matinee: Mary tuvo la culpa, Su ángel bueno y Seriales, vermouth y noche: Amor que vuelve. PALACE OVALLE (7. Ureta-Liquique) - Matinee: Winchester 73, El zorro, Seriales y Agregados, Rotativo: La modelo incógnita, Giuliano, el bandido y A la sombra de los Andes. PALAZO (30714) - Matinee, vermouth y noche: Magia negra y Agregados. P R A T (30754) - Rotativo: de 13 horas: De mala entrada, Fascinación y Esclavos del oro. PEDRO DE VALDIVIA - Próxima inauguración. PORTUGAL (34515) - Matinee: La barra de la esquina, Champagne para César y Seriales, vermouth y noche: Fascinación y Angelitos negros. PRINCIPAL (30611) - Rotativo desde 11 horas: Noticarios, Cortos, Descripciones, Dibujos y Serial. PROVIDENCIA (46073) - Rotativo de 14 horas: Los amantes de Carmen, La adorable coqueta y Delirio de grandezas. PRINCESA (35300) - Matinee: Al sur de San Luis, La fe que ilumina y Seriales, Rotativo: Covadonga de Nielo, El hombre sin rostro y Londres 999. REAL (35355) - Matinee, vermouth y noche: Concierto de Bostón. RECOLETA (33974) - Matinee: Winchester 73 y Agregados, Rotativo: El fantasma del mar y La ciudad turbulenta. REPUBLICA (30313) - Rotativo desde 13 horas: Cautivos del destino, camino, Crisis y Cumbres de sobrecito. REX (31143 y 31144) - Matinee, vermouth y noche: Adios, mi querido. R I A L T O (41087) - Rotativo desde 13 horas: Tarde de toros, Cuerpos y almas y Felis. ROXY (30009) - Rotativo desde 11 horas: Fiebre de sangre y Sinfonía otoñal. SAN MIGUEL (31262) - Rotativo: de 14 horas: Angelitos negros, La ciudad turbulenta, El fantasma del mar y Serial. SANTA LUCIA (33661) - Matinee, vermouth y noche: Angelitos negros. SANTIAGO (32388) - Matinee, vermouth y noche: El blanco y negro. SELECTA (32194) - Matinee: Tres palabrillas y Agregados, Rotativo desde 13.30 horas: La pelirroja y su candidato, La ciudad turbulenta, La incitadora y Cerco de fuego. VALENCIA (31537) - Matinee: El zorro pierde el pelo, Tripoli y Seriales, Rotativo: Angelitos negros, Nosotros los pobres y La comedia de la vida. VICTORIA (30021) - Rotativo: de 13 horas: Mi reino por un amor.

ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION Edición de 32 páginas. — Precio: \$ 4.—

- 18.—EDUCACION. PEINADOS, permanentes. La mejor enseñanza. Diplomas "Instituto Moderno". Mac Iver 340. 22-5.
19.—ELECTRICIDAD. ARREGLOS planchas, reparaciones, trabajos eléctricos. Casa Eléctrica "TORRES". San Pablo 1115. H.A.

FERRILO EL AUTOMATA



- 22.—IMPRESAS, LIBRERIAS, ETC. PLUMA FUENTE, encendedores, lápices, arreglos. Galería Alessandri N.º 29. 4-0.
24.—MATERIALES DE CONSTRUCCION. PARQUETS Sáenz, San Francisco 1878. Teléfono 81861. 11-N.

MODAS Y CONFECCIONES.

QUARDAPOLVOS seda, mongol, raso, \$ 450. Fabri "Checo". San Diego 645. Reembolsos. H.A.

MUEBLES Y MENAJES.

MUEBLERIA "La Fama", San Diego 338 y San Diego 1633. Amplios créditos. H.A.

MAQUINAS DE COSER.

MAQUINA Singer de pie, sin uso, vendida. Samuel Izquierdo 256. Quinta Normal. 8-5.

MUEBLES Y MENAJES.

MUEBLES: living, comedor, dormitorios. Créditos. San Antonio 630. H.A.

NEGOCIOS. VENDEN.

SE VENDE un negocio, puestos, varios, comuna San Miguel, América 1233, de 3 a 8. 11-5.

NOTIFICACIONES Y CITACIONES.

ASTRO—Unión—Chile. — Viernes 14, a las 6.30, en Vía 616, el arquitecto Fed. Biegel, disertará sobre "El prisma como instrumento astronómico". 9-5.

OBJETOS Y ANIMALES PERDIDOS.

SE DARA BUENA gratificación a la persona que retiré equivocada, el martes cuatro del presente, de los hornos crematorios, un perro perdiguero, color café, con blanco, cola cortada, Las Delicias 1889, Macul. 8-5.

OCCUPACIONES BUSCADAS.

¡DESPERTADORES! Su, luz, luminosa, cromados: \$ 295, garantía doce años. Despachamos provincias, reembolso. Rojería Danziger, San Antonio 344. Santiago. H.A.

PRESTAMOS, DINERO INVERSIONES.

ANTICIPAMOS dinero gastos, cobrar rápidamente cheques, cualquier ciudad, letras. Abogado. Anumada 131, oficina 812. 81505. 11-5.

PROPIEDADES, COMPRAN.

COMPRO CASA chica, hasta \$ 400.000, preferencia sector Irarrázaval. Montt A. Varas, paderno contado. Por menores: fo 68181. 8-5.

PROPIEDADES, VENDEN.

VENDO y transfiero propiedad por fuente sola central. Huérfanos 1660. Sra. Bunder. 10-5.

RADIOS.

REPARACIONES, radios, domicilio A Prat 20 A. Teléfono 67336. 25 E-A.

RESIDENCIALES, PENSIONES.

PIEZAS Pension mesa. Recibo pasajeros Huérfanos 1393. 30-A.

TALLERES.

TORNERIA carpintería, Libertad 1401. 1.0-E-32.

JUDICIALES.

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Santiago, el día 15 de septiembre de 1951, a las 10 horas, propiedad ubicada en comuna Las Condes correspondiente al expediente N.º 2713, de esta ciudad, plano lote 487 Conservador respectivo. Mínimo: \$ 160.000; Boleta: \$ 300.000. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado. Expediente 1294, sobre autorización para enajenar: "Laurel Labbé María Emilia y otra".—El Secretario. 11 Sp.

SASTRERIAS.

CONTINUA nuestra única tienda de modas en casimires, forros para sastrería y ropa hecha de cabaleros y niñas. "Salazar". Alameda Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. 4-0.

PROPIEDADES, VENDEN.

COMPRO CASA chica, hasta \$ 400.000, preferencia sector Irarrázaval. Montt A. Varas, paderno contado. Por menores: fo 68181. 8-5.

PROPIEDADES, VENDEN.

VENDO y transfiero propiedad por fuente sola central. Huérfanos 1660. Sra. Bunder. 10-5.

RADIOS.

REPARACIONES, radios, domicilio A Prat 20 A. Teléfono 67336. 25 E-A.

RESIDENCIALES, PENSIONES.

PIEZAS Pension mesa. Recibo pasajeros Huérfanos 1393. 30-A.

TALLERES.

TORNERIA carpintería, Libertad 1401. 1.0-E-32.

JUDICIALES.

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Santiago, el día 15 de septiembre de 1951, a las 10 horas, propiedad ubicada en comuna Las Condes correspondiente al expediente N.º 2713, de esta ciudad, plano lote 487 Conservador respectivo. Mínimo: \$ 160.000; Boleta: \$ 300.000. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado. Expediente 1294, sobre autorización para enajenar: "Laurel Labbé María Emilia y otra".—El Secretario. 11 Sp.

SASTRERIAS.

CONTINUA nuestra única tienda de modas en casimires, forros para sastrería y ropa hecha de cabaleros y niñas. "Salazar". Alameda Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. 4-0.

PROPIEDADES, VENDEN.

COMPRO CASA chica, hasta \$ 400.000, preferencia sector Irarrázaval. Montt A. Varas, paderno contado. Por menores: fo 68181. 8-5.

PROPIEDADES, VENDEN.

VENDO y transfiero propiedad por fuente sola central. Huérfanos 1660. Sra. Bunder. 10-5.

RADIOS.

REPARACIONES, radios, domicilio A Prat 20 A. Teléfono 67336. 25 E-A.

RESIDENCIALES, PENSIONES.

PIEZAS Pension mesa. Recibo pasajeros Huérfanos 1393. 30-A.

TALLERES.

TORNERIA carpintería, Libertad 1401. 1.0-E-32.

JUDICIALES.

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Santiago, el día 15 de septiembre de 1951, a las 10 horas, propiedad ubicada en comuna Las Condes correspondiente al expediente N.º 2713, de esta ciudad, plano lote 487 Conservador respectivo. Mínimo: \$ 160.000; Boleta: \$ 300.000. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado. Expediente 1294, sobre autorización para enajenar: "Laurel Labbé María Emilia y otra".—El Secretario. 11 Sp.

SASTRERIAS.

CONTINUA nuestra única tienda de modas en casimires, forros para sastrería y ropa hecha de cabaleros y niñas. "Salazar". Alameda Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. 4-0.

PROPIEDADES, VENDEN.

COMPRO CASA chica, hasta \$ 400.000, preferencia sector Irarrázaval. Montt A. Varas, paderno contado. Por menores: fo 68181. 8-5.

PROPIEDADES, VENDEN.

VENDO y transfiero propiedad por fuente sola central. Huérfanos 1660. Sra. Bunder. 10-5.

RADIOS.

REPARACIONES, radios, domicilio A Prat 20 A. Teléfono 67336. 25 E-A.

RESIDENCIALES, PENSIONES.

PIEZAS Pension mesa. Recibo pasajeros Huérfanos 1393. 30-A.

TALLERES.

TORNERIA carpintería, Libertad 1401. 1.0-E-32.

JUDICIALES.

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Santiago, el día 15 de septiembre de 1951, a las 10 horas, propiedad ubicada en comuna Las Condes correspondiente al expediente N.º 2713, de esta ciudad, plano lote 487 Conservador respectivo. Mínimo: \$ 160.000; Boleta: \$ 300.000. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado. Expediente 1294, sobre autorización para enajenar: "Laurel Labbé María Emilia y otra".—El Secretario. 11 Sp.

SASTRERIAS.

CONTINUA nuestra única tienda de modas en casimires, forros para sastrería y ropa hecha de cabaleros y niñas. "Salazar". Alameda Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. 4-0.

PROPIEDADES, VENDEN.

COMPRO CASA chica, hasta \$ 400.000, preferencia sector Irarrázaval. Montt A. Varas, paderno contado. Por menores: fo 68181. 8-5.

PROPIEDADES, VENDEN.

VENDO y transfiero propiedad por fuente sola central. Huérfanos 1660. Sra. Bunder. 10-5.

RADIOS.

REPARACIONES, radios, domicilio A Prat 20 A. Teléfono 67336. 25 E-A.

RESIDENCIALES, PENSIONES.

PIEZAS Pension mesa. Recibo pasajeros Huérfanos 1393. 30-A.

TALLERES.

TORNERIA carpintería, Libertad 1401. 1.0-E-32.

JUDICIALES.

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Santiago, el día 15 de septiembre de 1951, a las 10 horas, propiedad ubicada en comuna Las Condes correspondiente al expediente N.º 2713, de esta ciudad, plano lote 487 Conservador respectivo. Mínimo: \$ 160.000; Boleta: \$ 300.000. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado. Expediente 1294, sobre autorización para enajenar: "Laurel Labbé María Emilia y otra".—El Secretario. 11 Sp.

SASTRERIAS.

CONTINUA nuestra única tienda de modas en casimires, forros para sastrería y ropa hecha de cabaleros y niñas. "Salazar". Alameda Bernardo O'Higgins 2783 esquina Libertad. 4-0.

PROPIEDADES, VENDEN.

COMPRO CASA chica, hasta \$ 400.000, preferencia sector Irarrázaval. Montt A. Varas, paderno contado. Por menores: fo 68181. 8-5.

PROPIEDADES, VENDEN.

VENDO y transfiero propiedad por fuente sola central. Huérfanos 1660. Sra. Bunder. 10-5.

RADIOS.

REPARACIONES, radios, domicilio A Prat 20 A. Teléfono 67336. 25 E-A.

RESIDENCIALES, PENSIONES.

PIEZAS Pension mesa. Recibo pasajeros Huérfanos 1393. 30-A.

TALLERES.

TORNERIA carpintería, Libertad 1401. 1.0-E-32.

JUDICIALES.

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Santiago, el día 15 de septiembre de 1951, a las 10 horas, propiedad ubicada en comuna Las Condes correspondiente al expediente N.º 2713, de esta ciudad, plano lote 487 Conservador respectivo. Mínimo: \$ 160.000; Boleta: \$ 300.000. Bases y antecedentes: Secretaría Juzgado. Expediente 1294, sobre autorización para enajenar: "Laurel Labbé María Emilia y otra".—El Secretario. 11 Sp.

HELADERAS
FACILIDADES SIN PIE METALUX
MONJITAS 843 ENTRE PISO

LAMPARAS
GRAN SURTIDO EN TODOS LOS ESTILOS
CREDITOS
FABRICA HERCO
IRARRAZAVAL N.º 1920

FABRICA DE ROPA PARA NIÑOS
Silbertex
APROVECHE NUESTRAS OFERTAS DE FIESTAS PATRIAS:
TERNITOS desde \$ 80.-
VESTIDOS desde \$ 70.-
DELANTALES desde \$ 45.-
VISITENOS ANTES DE HACER SU COMPRA
SAN DIEGO 219-B.

¡SU RELOJ ESTA MALO!
No pierda tiempo, llévalo a la
Relojería y Joyería "La Yankee"
donde se lo arreglarán y revisarán ELECTRONICAMENTE.
EN EL DIA. — Trabajos garantidos.
NOVEDADES EN JOYAS Y RELOJES
— MEIGGS 20 —
(ESTACION CENTRAL)

Grandes rebajas de Fiestas Patrias!
OLLAS IMPORTADA INGLESA, MUY ECONOMICA, \$ 500.— MENSUALES.
EXTRACTOR DE AIRE IMPORTADO "VENT AXIA", \$ 600.— MENSUALES.
PLANCHAS INGLESA, EN COLORES, AUTOMATICAS, REBAJADAS A \$ 860 CADA UNA.
JUGUETAS BATIDORAS, IMPORTADAS, PARA TODA CORRIENTE, 2 VELOCIDADES, MUELE CUALQUIER MENTO, HACE MAYONESA, PURE, SALSAS Y MEZCLA LAS BEBIDAS A PERFECCION, CON TADO, \$ 4000 CADA UNO, \$ 600.— MENSUALES.
ENCERADORAS INGLESA MARCA "TRUOX", PARA TODA CORRIENTE, LO MEJOR QUE SE FABRICA EN INGLATERRA, TODA CROMADA, TENEMOS REPUESTOS EN EXISTENCIA, AL CONTADO, \$ 7300, REBAJADO AL CREDITO, \$ 600 MENSUALES.
CASA IMPORTADORA
Herman Yaikin. Bandera 146 FRENTE 1 METRO

ACERO
PLANOS PARA RESORTES
OCHAVADO REDONDO
Y CUADRO PARA MINAS
OFRECE
S. SACK
SAN PABLO 1479
MORANDE 817
V. MACKENNA 1648

SASTRERIA
Camiseria Athos, MR.
EX-MONEDA
OFRECE:
Ternos de confección en casimires peinados fabricación propia.
Gran surtido en casimires nacionales e importados.
Camisería y artículos para caballeros.
CONCEDEMOS CREDITOS
MERCED 750

FABRICAS UNIDAS DE CALZADOS
Fca. Windsor Manufacturas Mires
AV. MATTÁ 912 CHILOE 1109
De las manos del obrero a sus pies, con más
\$ 300.-
de economía por par
SABADO ABIERTAS TODO EL DIA
Económice la utilidad del comerciante
AV. MATTÁ 912 y CHILOE 1109

RODRIGUEZ "su sastrería", Hechuras finas. Materias de primera. Trajes sastrería. Transformación. Seriedad. Puntualidad. Facilidades de pago. Central 2610. Teléfono 95782. H.A.
SASTRERIA "Donoso", Hechuras caballeros. Trajes sastrería. Mac Iver 124. H.A.
VICTOR DIAZ, Hechuras finas. Casimires: surtido completo. Bandera 852. Oficina 7. Teléfono 93147. H.A.
HECHURAS \$ 850. Forros de seda. Sastrería Wellredra. Independencia 553. 10-5.

PANADERIA VENDESE
por terminación Sociedad. Centro Viña del Mar.
Interesados dirigirse:
Casilla 1933 VALPARAISO

BUSES SANTIAGO - TALCA E INTERMEDIOS
SALIDAS DE TALCA:
7.30 horas
13.30 horas
16.45 horas (directo)
18.00 horas
19.15 horas
21.00 horas
SALIDAS DE SANTIAGO:
7.30 horas
8.40 horas (directo)
13.30 horas
18.00 horas
20.45 horas
21.15 horas
RESERVA DE PASAJES
SANTIAGO: Avenida Bulnes N.º 150 — Teléfono 6701
CURICO: Pastelería Italia — Teléfono 441.
MOLINA: El Refugio — Teléfono 98.
TALCA: 1 Oriente 1067 — Teléfono 459.

MARQUESAS CROMADAS
CREDITOS SIN PIE
METALUX
MONJITAS 843
ENTREPISO

MEJOR CASA ALONSO TORREALBA
21 DE MAYO FONDO 63049 817
MENAJE CREDITOS
MEJOR Y MAS BARATO

AGUSTIN FUENZALIDA
INVERSIONES Y RENTA
AGUSTIN FUENZALIDA
AGUSTINAS 925 TEL. 4730901615

M. Eiffel R.
MARCA QUE SIGNIFICA
BICICLETAS DE CALIDAD
Modelos: 113 pista, damas y caballeros, de paseo.
UNICOS DISTRIBUIDORES
CASA MANDEL A. PRAT 740
AGENTE: CASA LOY - SAN DIEGO 1642

FACILITO DINERO.
Si usted nos autoriza la venta de sus muebles, menaje de casa completo, maquinarias, autos, radios, pianos, cristales, cuadros, etc., le anticipamos 50% del valor que se le asigne, según tasación que fijamos de común acuerdo.
OPERACIONES RAPIDAS EN PRIVADO O EN REMATE
LIQUIDAMOS EN 24 HORAS
Nicanor Marticorena P.—Moneda 778.—CASA DE REMATES (NO TENEMOS SUCURSAL)

CAJA DE CREDITO POPULAR
REMATES
SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 10 Y EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1951
PRESTAMOS CONCEDIDOS EN ENERO DE 1951 Y VERIFICADOS EN JULIO DE 1951
MARTES 11, en la Sucursal N.º 4 — San Pablo 2450
ROPA: Sucursal N.º 6 — N.ºs. 255.008 al 270.112
JUEVES 13, en la Oficina Matriz — San Pablo 1110
ROPA: Oficina Matriz — N.ºs. 456.959 al 492.738
VIERNES 14, en la Sucursal N.º 5 — San Diego 1410
ROPA: Sucursal N.º 1 — N.ºs. 71.410 al 81.312
VIERNES 14, en la Sucursal N.º 2 — Vicuña Mackenna 200
ALHAJAS: Sucursal N.º 2 — N.ºs. 442.756 al 448.116
PIELES: Sucursal N.º 2 — N.ºs. 6.101 al 6.200
ALHAJAS: Sucursal N.º 3 — N.ºs. 497.993 al 444.110
PIELES: Sucursal N.º 3 — N.ºs. 8.082 al 8.181
ALHAJAS: Sucursal N.º 4 — N.ºs. 162.526 al 181.310
PIELES: Sucursal N.º 4 — N.ºs. 658 al 614
ALHAJAS: Sucursal N.º 5 — N.ºs. 344.501 al 348.116
EXHIBICION: El día anterior al Remate
RENOVACIONES: Solo se admiten hasta el día anterior a la exhibición.
PAGO AL CONTADO ENTREGA INMEDIATA

EL DIA 14 DE SEPTIEMBRE DE 1951
A LAS 13.30 HORAS
de la propiedad casa habitación ubicada a 4 CUADROS DE ALAMEDA, INMEDIATA A CARMEN, CALLE RICARDO SANTA CRUZ N.º 332
Ante el Notario don RAFAEL ZALDIVAR DIAZ y en su ESCRITORIO DE CALLE MORANDE 288, se llevará a efecto el remate voluntario de esta espléndida propiedad en un plao, en muy buen estado de conservación y que consta de hall, comedor, 6 dormitorios, baño completo, lavabos y dependencias; 2 patios embalsamados, pintura al óleo, fachada estucada, techos de zinc. Renta actual: \$ 54.000 anuales, habiendo ofirta por \$ 82.400 (8.200 mensuales). Terreno: 334 metros cuadrados. Frente: 10 metros. Tasación comercial: \$ 715.000.
POR EL BAJO MINIMUM DE \$ 520.000.—
El precio en que la propiedad fuese adjudicada, se pagará con: \$ 260.000 al contado y el saldo en 2 cuotas iguales a 6 y 12 meses plazo, con más el interés del 8 o/o anual y el 12 o/o en caso de mora.
Boleta de garantía por 10 o/o del minimum.
A nombre de Oficina Agustín Fuenzalida 7. Gastos notariales e impuesto de transferencia, por mitades. Comisión, 2 o/o a la oficina.
Bases, títulos y antecedentes, en nuestras oficinas y en la Notaría.

AGUSTIN FUENZALIDA
INVERSIONES Y RENTA
AGUSTIN FUENZALIDA
AGUSTINAS 925 TEL. 4730901615