

Presión mundial para que Rusia retire sus tropas de Hungría

Por abrumadora mayoría NU aprobó otra moción contra represión soviética

NACIONES UNIDAS, 14.—(UP).—Continúo intensificándose hoy la presión del mundo occidental sobre Rusia para que retire sus tropas de Hungría y permita elecciones libres en ese país.

Al mismo tiempo, India reiteró su proposición para que China comunista ocupe el lugar ahora ocupado por China Nacionalista, y Grecia denunció que la situación en Chipre es ahora tan mala como antes a pesar

de la resolución aprobada por la anterior Asamblea General aconsejando una solución pacífica mediante negociaciones entre Gran Bretaña, Grecia y Turquía.

En cuanto a Hungría, la Asamblea General aprobó

anoche una nueva resolución de condena a Rusia por haber sofocado la revuelta libertaria húngara y denigrado al presidente de la asamblea del período que terminó.

(A LA PAG. 2, N.º 24)

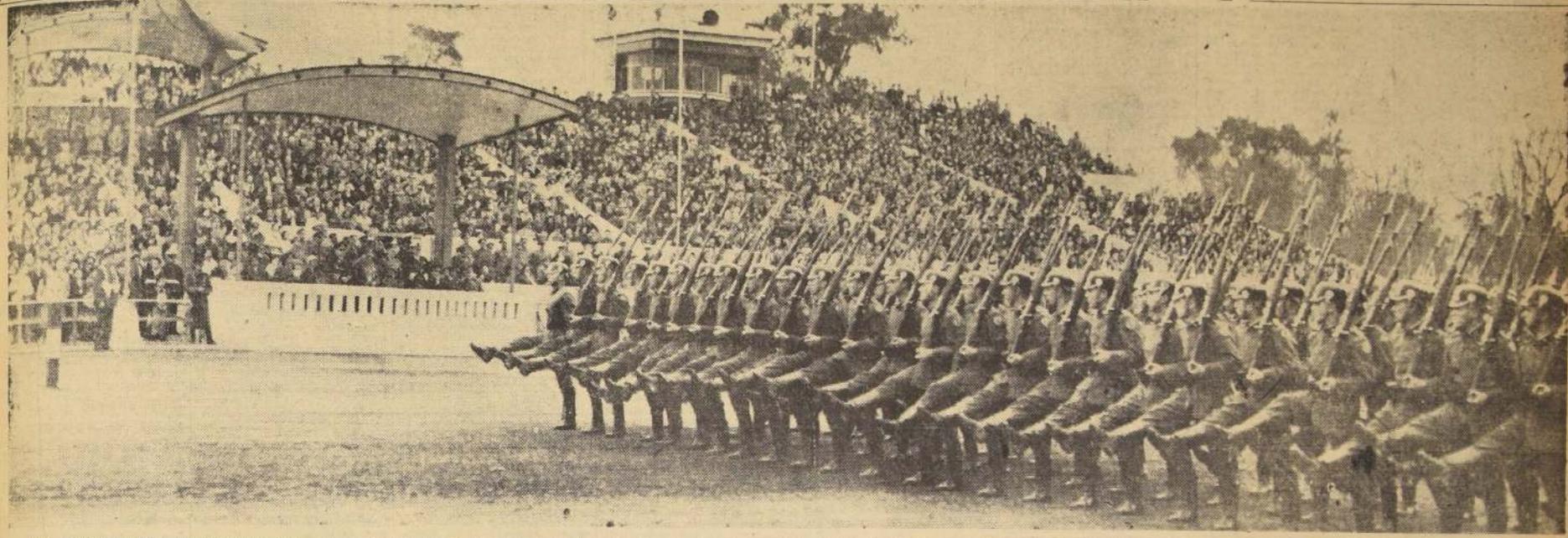
TIEMPO PARA SANTIAGO:
AUMENTO DE LA HUMEDAD CON TENDENCIA A MALO
TEMPERATURA DE AYER:
MÁXIMA: 16.2 grados C. a las 13 horas 35 minutos.
MÍNIMA: 7.8 grados C. a las 5 horas.
El Sol saldrá a las 6 horas 47 minutos, y se pondrá a las 18 horas 33 minutos. La Luna se pondrá a las 18 horas 21 minutos.
VIENTO: Cuatro mareas en el día 17.

LA NACION

AÑO XLI — DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE DE 1957 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: \$ 30.— N.º 14 529

EDICION DE 18 PAGINAS

CRONICA	Pág. 1, 2 y 3	DEPORTES	Pág. 10 y 11
EDICION	6	HIPICA	12 y 13
POLITICA	3	ECONOMICOS	14
VIDA SOCIAL	7	TEATROS	17
CABLES	8	MAGAZINES	18



UNA PRESENTACION EXTRAORDINARIA.— A las 15 horas de ayer se realizó, en la Elipse del Parque Cousiño, la Revista Preparatoria de la Parada Militar del 19, acto que se inició con saludos al Comandante en Jefe y al Ministro de Defensa. En la Tribuna de Honor tomaron colocación el Ministro de Defensa, general Adrián Barrientos Villalobos; el Comandante en Jefe del Ejército, general Luis Vidal Vargas; el Comandante

en Jefe de la Armada, vicealmirante Leopoldo Fontaine; y el Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, General del Aire, Diego Barros Ortiz. El orden del desfile fue el que sigue: Escuela Militar, Escuela de Aviación, Escuela de Especialidades de la FACH y el Grupo de Defensa Antiaérea, Escuela de Aplicación de Infantería, Regimiento Buiñ y Escuela de Especialidades del Ejército; el Subescuadron de Montaña, compuesto por

la Escuela de Río Blanco, el Regimiento Guardia Vieja de Los Andes; el Escuadrón Motorizado, con la Escuela de Unidades Motorizadas, la Escuela de Telecomunicación y el Grupo Motorizado de la Escuela de Artillería de Linares; y el Escuadrón Montado, con el Regimiento de Artillería "Tacna", el Grupo "General Maturana", el Regimiento de Caballería "Cazadores" y el Grupo Dragones de la Escuela de Caballería de Quillota.

Numeroso público, ubicado en las tribunas de cemento y alrededor de la elipse contempló la impresionante presentación y aplaudió el paso de las diferentes unidades. En el grabado, la Escuela Militar desfila con su tradicional bizarra y marcialidad frente al Ministro de Defensa y autoridades, mientras el público la aclama con entusiasmo.

Chile y Brasil juegan esta tarde



A las 16.15 horas de hoy, en la cancha del Estadio Nacional, se iniciará el encuentro entre los Seleccionados de Chile y Brasil correspondiente a la disputa de la Copa O'Higgins, trofeo que se disputa por segunda vez. Las bases establecen dos encuentros, habiéndose fijado el segundo para el miércoles próximo, en la misma cancha del Estadio Nacional.

El partido se presenta como una verdadera prueba para el Seleccionado Chileno, después de su fracaso de Lima, al par que servirá de pauta para formarse un concepto al menos cercano, a su capacidad y a lo que será capaz de hacer en el futuro, cuando le corresponda medirse con Argentina y Bolivia, en la rueda eliminatoria del Campeonato del Mundo.

Brasil ha enviado en esta ocasión a un equipo debilitado en contiendas internacionales. Es el Seleccionado de

Bahía, cuadro formado por futbolistas jóvenes, que registra algunas actuaciones valiosas dentro de su país y que viene animado del propósito de demostrar que es capaz de responder a la distinción que le otorgó el fútbol de su país. Este grabado muestra a un grupo de jugadores bahienses luego de la práctica que efectuó el cuadro completo el viernes último, en el campo del Estadio Nacional, y con la cual completó su preparación para el encuentro de esta tarde. De izquierda a derecha, caminan de frente a la cámara, Walder, Peri Peri, Vicente, Pinguela, Nelinho y Boquinha. Todos ellos, con excepción de Vicente, cuyo lugar ocupará Pedro, formarán la defensa que actuará frente al conjunto chileno. Mejor dicho, a la delantera integrada por Ramírez, Meléndez, Robledo, Fernández y Díaz. El match contará con la dirección del árbitro inglés Walter Manning.

EL CANCILLER DE BRASIL, EXCMO. SR. JOSE C. DE MACEDO SOARES, LLEGA HOY

EL DISTINGUIDO VISITANTE PARTICIPARA EN ACTOS DE CELEBRACION DE NUESTRA INDEPENDENCIA

HONORES MILITARES SE LE RENDIRAN EN EL PUERTO AEREO

A las 16 horas llegarán a Santiago el Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno de los Estados Unidos del Brasil, Excmo. señor José Carlos de Macedo Soares, acompañado, integrado por alrededor de 20 personas en viaje oficial, invitado a asistir a los actos de celebración del 147º aniversario de la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno en Chile.

A su llegada, mientras tropas de la Fuerza Aérea le rinden los honores de ordenanza, será saludado por el Ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Osvaldo Sánchez, Subsecretario jefe, Bernardo Steinberg, los Comandantes en Jefe de las tres ramas de las Fuerzas Armadas, general de división Luis Vidal, general del aire Diego Barros y vicealmirante Leopoldo Fontaine, Comandante de la Guardia Vieja de Los Andes; el Escuadrón Motorizado, con la Escuela de Unidades Motorizadas, la Escuela de Telecomunicación y el Grupo Motorizado de la Escuela de Artillería de Linares; y el Escuadrón Montado, con el Regimiento de Artillería "Tacna", el Grupo "General Maturana", el Regimiento de Caballería "Cazadores" y el Grupo Dragones de la Escuela de Caballería de Quillota.

General Oscar Izquierdo, y Comandante de la Guardia Vieja de Los Andes; el Escuadrón Motorizado, con la Escuela de Unidades Motorizadas, la Escuela de Telecomunicación y el Grupo Motorizado de la Escuela de Artillería de Linares; y el Escuadrón Montado, con el Regimiento de Artillería "Tacna", el Grupo "General Maturana", el Regimiento de Caballería "Cazadores" y el Grupo Dragones de la Escuela de Caballería de Quillota.

Por la tarde, a las 19 horas, el Canciller brasileño será recibido por el Ministro del Interior, con lo que se dará comienzo a un nutrido programa de actos y desfiles en los que estará presente el Excmo. señor Dr. Macedo Soares y que se prolongarán hasta el viernes 20, partiendo de regreso a su patria el sábado 21.

PERSONALIDAD DEL CANCILLER.— El Excmo. señor Dr. Macedo Soares nació en 1883 en São Paulo, donde estudió hasta graduarse en Ciencias Jurídicas y Sociales en la Facultad de Derecho de la Universidad de Estado de São Paulo. Posteriormente se recibió de profesor de Economía y Finanzas. En noviembre de 1930, ya casado con la señora Matilde M. Fonseca (A la página 2, N.º 25).

ILUSTRE VISITANTE



El Excmo. señor José Carlos de Macedo Soares, Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno de los Estados Unidos del Brasil, quien llega hoy a Chile con su comitiva, invitado por el Gobierno a participar en los actos de celebración del 147º Aniversario Patrio.

(A LA PAG. 2, N.º 25)

ALLENDE OBTUVO PRIMERA MAYORIA EN EL "FRAP"

Poco después de la medianoche, terminó el escrutinio de la primera ronda de votaciones de la Convención Constituyente, que dio como resultado para elegir al abanderado de la Izquierda. El resultado fue el siguiente:

Salvador Allende, socialista, 300	Alejandro Serani, demócrata cristiano, 280	Rómulo Betancourt, independiente, 331	Rodolfo Ortíz, radical doctrinario, 218	Francisco Cevallos Mackenna, independiente, 223	Guillermo del Pedregal, independiente, 217	José Pérez, demócrata cristiano, 16	Total: 2.094 votos.
-----------------------------------	--	---------------------------------------	---	---	--	-------------------------------------	---------------------

La sesión se suspendió, programándose para las 18.30 horas de hoy la segunda votación.

En circunstancias de la Universidad de Chile, el personal docente no intervino en paro ordenado por Asociación de la U. de Chile

EL ACUERDO FUE ADOPTADO POR EE. ADMINISTRATIVOS, DE SERVICIO Y ESCASO PERSONAL DOCENTE

EL ACUERDO FUE ADOPTADO POR EE. ADMINISTRATIVOS, DE SERVICIO Y ESCASO PERSONAL DOCENTE

Extraña composición de una organización gremial universitaria

Teniendo ninguna participación en el acuerdo eludido y se nos agradece que la entidad que aparezca patrocinando la suspensión de labores universitarias resalte una extraña composición.

De acuerdo con estas informaciones en una misma organización incluyen como socios, ro-

igualmente al personal docente de la Universidad de Chile, con sus empleados administrativos

(A LA PAG. 2, N.º 23)

Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

LICORES JL LOS MEJORES

RODAMIENTOS

CHACABUCO 33-B
DIEZ DE JULIO 857

RODAMIENTOS

Transformacion
Panter
CALZADOS
Liquida
Calzado fino de temporada

Presentarán proyecto de ley para reajustar al Magisterio

ENTREVISTA DEL PRESIDENTE DE LA CAMARA CON EL MINISTRO DE HACIENDA

No hay fondos para aumentar los sueldos

El Ministro de Hacienda, Fernando Urzúa Merino, recibió ayer en la mañana al Presidente de la Cámara de Diputados, Héctor Correa Letelier, y a un grupo de parlamentarios y dirigentes del magisterio, pero su respuesta a la demanda de re-

ajuste de salarios fue categórica: "El Fisco no cuenta con fondos para hacer reajuste alguno este año, y será necesario esperar hasta el aumento general de 1958".

LA ENTREVISTA.— El Presidente de la Cámara de Diputados dijo a los peronistas que

su intervención había sido acordada una vez que los maestros depusieron "su actitud al margen de la ley". Agregó que la entrevista con el Ministro Urzúa había sido muy cordial, y que se alegaba de que se hubieran reanudado las conversaciones en torno a las demandas del magisterio.

Esposa del Jefe del Estado inaugura viviendas en Talca

SE DIRIGIRA HOY A LINARES

El Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo, visitará hoy a Talca y Linares, por vía aérea, acompañado por su esposa, señora Graciela Letelier de Ibáñez, y del Edén de Servicio.

El Jefe del Estado se dirigirá hasta Linares donde permanecerá hasta el viernes, día en que regresará temprano a la capital. La señora Graciela Ibáñez inaugura hoy la construcción de 42 casas en Talca, las cuales fueron construidas por la Fundación de

la correcta formación de la FACH durante la Revista Militar

Mujeres desfilan el subescalón aeronáutico, aparecieron sobre el cielo, por el lado norte, las aviones de la Fuerza Aérea que participaron en la demostración de aviones. Muy buenas fueron las máquinas de retropropulsión y los aviones Mentor pasaron en correcta formación con los demás de espectadores que presenciaron la Revista Preparatoria.

IV Convención de Escuelas Dominicales organiza iglesias "Asambleas de Dios"

Los días 17 y 18 del presente mes se celebrará en esta capital la Convención de las Escuelas Dominicales religiosas de orden protestante, y con representación de maestros y teólogos: "El Evangelismo Mundial".

"Las ventajas de buenas relaciones entre la Escuela Dominical, a cargo de don Wesley Bjur; "Profesional en potencia", por Everest De-

Las conferencias se llevarán a efecto en el local de cada Portales 2610 a las 10.30 y a las 15 horas.

TEMAS DE LA CONVENCIÓN.— En la Convención aluden, entre otras, aclarar temas tales como: "Presentación a Cristo al Mundo por la Escuela Dominical", que será rebatido por maestros y teólogos: "El Evangelismo Mundial".

"Las ventajas de buenas relaciones entre la Escuela Dominical, a cargo de don Wesley Bjur; "Profesional en potencia", por Everest De-

Las conferencias se llevarán a efecto en el local de cada Portales 2610 a las 10.30 y a las 15 horas.

Gabinete de Identificación introduce fundamentales reformas a su servicio

EN UN SOLO DIA TRAMITARA LOS CERTIFICADOS DE ANTECEDENTES

Ahorrárá cerca de 350 mil fotografías al año y más de 250 mil fichas

Las nuevas modalidades impuestas en los servicios del Gabinete de Identificación y de las Oficinas del Registro Civil en lo concerniente a la expedición de certificados de antecedentes se conocen a la norma por el Director del Registro Civil e Identificación, don Fernando Montaldo Bustos, tendientes a "facilitar la atención del público, mediante la supresión de trámites innecesarios".

Ministro de Defensa responderá mañana a senador Ulises Correa

El Ministro de Defensa, Nacional, general don Adolfo Bustos Villalobos, concursará a la sesión que mañana celebrará el Senado, con el objeto de responder a los argumentos que ayer presentó contra las Fuerzas Armadas.

Como es de dominio público, el senador don Ulises Correa tuvo realmente una extensa intervención en la creación de las unidades de las Fuerzas Armadas, de cuyas afirmaciones se hace cargo el señor Ministro de Defensa Nacional, en la sesión de mañana.

DIFUSIÓN DE SISTEMA.— En el grabado, los señores Fernando Montaldo Bustos, Director General del Registro Civil e Identificación y el Asesor Jefe en Organización, don Jaime Fuenaldia, forjadores del sistema que ahora tiene a público y producirá ostensible economía al servicio.

La creciente complejidad de la labor de dichos servicios ha inducido a sus jefes a estudiar la necesidad de introducir algunas modificaciones que se han considerado un paso adelante que depende del estudio y consideración del Ministerio de Justicia. No obstante el señor Montaldo hizo saber que ya se han implantado algunas medidas que evidentemente han favorecido al público.

ENTREGA DE DOCUMENTOS.— Las innovaciones implantadas en dichos servicios permiten, por ejemplo, que los Certificados de Antecedentes, cuyo trámite demoraba anteriormente 8 días, ahora se han reducido a 3 ó 4 horas, lo que ha eliminado las "colas" en las oficinas de identificación, y que obliga a muchas personas a no tener sus documentos en vigencia, o, simplemente, no tenerlos.

Además del enorme ahorro de tiempo a los interesados, el Servicio ha obtenido economía, por este concepto, de no menos de 350 mil

fotografías y unas 250 mil fichas

Registro Civil y de la Librería de Fármacos, que se pondrán en uso inmediatamente que sea aprobada la ley, cuyo proyecto se halla en el Ministerio de Justicia.

REGISTRO CIVIL.— La Municipalidad de Santiago, en la elaboración de su programa de Fiestas Patrias, ha incluido, para el día 17 del presente—aniversario de la Toma de Santiago, el desfile de las banderas, con la participación de los Tractores Baquedano, Prat, Valencia, Maipú, Alameda, con participación del conjunto del Chileno Campos, Alfredo Pando, María Pizarro, Elena Barrios, etc., entre otros.

Estas funciones serán gratuitas y se llevarán a efecto de 10.30 a 12 horas.

Poco después de mediodía, en el Teatro Municipal, se efectuará la misa en honor de los mártires, en la cual se entregarán las llaves de la Alcaldía a los regidores y a quienes de un mes a la autoridad del gobierno municipal que sigue en vigencia, a las 20.30 horas.

A las 12.45 horas se efectuará una ceremonia para descubrir dos placas recordatorias de don Manuel Montt y de don Benjamín Vicuña Mackenna, en el recinto del Teatro Municipal.

A las 22.30 horas será descubierto el busto del primer mártir del cuerpo de Bomberos de Santiago, Germán Tendeani, ocurriendo en que, en su funeral, se manifestó la plena alabanza al regidor don Ramón Alarcón, y a nombre del Cuerpo de Bomberos, y de la Sexta Compañía, don Héctor Arancibia Lazo.

Posteriormente, las autoridades de la Compañía, con sus uniformes de gala, se concentrarán en la Plaza de Armas, acompañados del Organista de Carabineros, y a fin de dirigirlos en su momento oportuno, al Teatro Municipal.

A las 23 horas se pondrá término

a las 12.45 horas se efectuará una ceremonia para descubrir dos placas recordatorias de don Manuel Montt y de don Benjamín Vicuña Mackenna, en el recinto del Teatro Municipal.

A las 22.30 horas será descubierto el busto del primer mártir del cuerpo de Bomberos de Santiago, Germán Tendeani, ocurriendo en que, en su funeral, se manifestó la plena alabanza al regidor don Ramón Alarcón, y a nombre del Cuerpo de Bomberos, y de la Sexta Compañía, don Héctor Arancibia Lazo.

Posteriormente, las autoridades de la Compañía, con sus uniformes de gala, se concentrarán en la Plaza de Armas, acompañados del Organista de Carabineros, y a fin de dirigirlos en su momento oportuno, al Teatro Municipal.

A las 23 horas se pondrá término

BRIGADAS DE IMPUESTOS INTERNOS HARAN FISCALIZACION PARA EL "18"

Severas sanciones a quienes no cumplen la ley

La Dirección General de Impuestos Internos ha dispuesto que brigadas especiales de inspectores actúen desde mañana lunes hasta el 22 del presente, recorriendo el comercio para fiscalizar severamente el cumplimiento de las leyes de impuestos.

Este decisión forma parte de la continuada campaña para combatir la evasión de impuestos, hecho que ha adquirido caracteres cada vez mayores en los últimos días.

Estas brigadas, haciendo uso de los fondos especiales que consulta la ley para tal efecto, actuarán tanto de día como de noche, y en general, en cualquier comercio establecido o que se establezca.

Las sanciones, a quienes no emitir la boleta de compraventa, o la hagan por una cantidad inferior, o que empleen cualquier procedimiento encubierto a ocultar o desfigurar el verdadero monto de las operaciones realizadas o burlar el impuesto,

CIEN AÑOS CUMPLIRÁ MAÑANA EL TRAMO DEL F.C. HASTA S. BERNARDO

Mañana se cumplen cien años desde que fuera entregado al servicio público el primer tramo del Ferrocarril del Sur, desde Almendral hacia San Bernardo, en una distancia de 16 kilómetros, y que hasta entonces había en funcionamiento en este país. Seis años antes, el 28 de diciembre de 1881—como un aniversario natural—se había inaugurado el ferrocarril Caldera-Conguillio, la primera obra de este género en el hemisferio austral y realizada gracias a la visión de Guillermo Wheelwright, un americano que en 1878, en octubre de 1882, Chile inauguró su segundo tramo, entre Santiago y Valparaíso, con una distancia de 197 kilómetros.

La Federación "Sanitago Vallenar", asociación Segunda Zona, de Magallanes, Pogenares y Antapirén de las FF. CC. del Estado, ha tomado el

MINISTRO DE MINERIA ACUDIRA EL MARTES A SESION DE LA CAMARA

El Ministro de Minería, Osvaldo Sánchez, concurrirá el martes próximo a la Cámara de Diputados, para informar sobre la demanda autorizada la exportación de un porcentaje del hierro del mineral de Algarrobo.

La Subsecretaría de Minería, don Raúl Fuller, dijo ayer que el Ministro concurrirá el martes a plantear las razones que se consideraron ante de dictar el mencionado decreto.

VISITA SEMESTRAL A LAS CARCELES

Hor. a las 8 horas, presidida por el Ministro de la Corte Suprema, Miguel Arias, se llevará efectiva la visita semestral de carceles.

Los magistrados partirán desde la puerta principal del Palacio de los Tribunales de Justicia, sede de la Compañía, entre Bandera y Moneda.

TENIENTE CORONEL DE AERONAUTICA, LINO ROMUALDO TELXEZ, SUBJEFETE DEL GABINETE MILITAR DE LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA.

Doctor Gustavo Barroso, miembro de la Academia Brasileña de Letras.

Doctor Elmano Cardim, Señor Joao de Scamimburgo, Director-Propietario del Correio Paulistano" del Estado de São Paulo.

Señor Horacio de Carvalho, Director del diario "Carrioca", de Rio de Janeiro.

Doctor Abrahão Franco, representante del Prefecto de la ciudad de Rio de Janeiro.

Doctor Cesar Pires de Melo, Director Superintendente de "Panair do Brasil".

Secretario de Embajada, Jose Augusto de Macedo Soares, Jefe de Gabinete del Ministro.

Secretario de Embajada, Vladimir Murinio, Subjefe de División Cultural de Iamaraty.

Secretario de Embajada, Gerardo Eulasio Nascimento Silva, Subjefe del Gabinete del Ministerio de Relaciones.

Secretario de Embajada, Mario Calabria, Subjefe de la División Política de Iamaraty.

Secretario de Embajada, Jorge Paes de Carvalho, del Gabinete del Ministro de Relaciones Exteriores.

Secretario de Embajada, Ayton Diniz, Jefe del Servicio de Informaciones y Prensa de Iamaraty.

...otra cosa
es con

SALITRE

Y

EL PROXIMO PUEDDE SER EL SUYO!

CLARIN

OTROS & ROBOS DE AUTOS

ULTIMA HORA

LA POLICIA BUSCA CINCO VEHICULOS DESAPARECIDOS

Y

anti-robo "ZAUCOR"

RAPIDA INSTALACION

CLINICA del CARBURADOR

LIRA 154 - FONO 397723

BANDERAS

E. DE PAPEL

10 MIL.....300.- CTO.

25 MIL.....280.- CTO.

50 MIL.....260.- CTO.

TAMBIEN HAY EN SEDA

INSIGNIAS & BANDERITAS EN METAL

GLOBOS de ELEVAR

1mt.....\$210.-

150.....\$280.-

PAPELES SEDA Y VOLANTIN

IMPRESA-LIBRERIA

COLON.

COMPANIA 1007 REEMBOLSO POR MAYOR \$10 DOLLARS 1645

SASTRERIA

MOISES JARA

RECHURAS FINAS:

\$ 9.000.-

Viendo permanentemente al dueño, costador maestro con 20 años de práctica.

SAN ANTONIO 13. ALTOS

FONO 28302

CONSULETE A NUESTRO DEPARTAMENTO TECNICO AGRONOMICO

CORPORACION DE VENTAS DE

SALITRE Y YODO DE CHILE

TELEFONO 320 - 9. PISO - SANTIAGO

...y otra cosa
es con

SALITRE

Y

EL NITRATO NATURAL DE CHILE

ES IMPORTANCIA EN SU CONTENIDO DE

NITROGENO, SODIO, YODO Y 30 ELEMENTOS MENORES DE PRIMORDIAL IMPORTANCIA EN LA PRODUCTIVIDAD DE LAS COSECHAS.

Por estas razones EL SALITRE chileno goza por más de un siglo, de la preferencia de técnicos y agricultores del mundo enter.

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222— CASILLA 51-D

Santiago de Chile, domingo 15 de septiembre de 1957

Viviendas de emergencia

LA esposa del Presidente de la República, señora Graciela Letelier de Ibáñez, inaugura hoy en Talca una población de 424 casas construidas por la Fundación de Viviendas de Emergencia. Esta institución, creada el 19 de julio de 1949, se ha expandido notablemente en los últimos años y alcanzado un pie de brillante eficiencia, presidida en la actualidad por la Primera Dama de la República.

El objetivo primordial de la Fundación es aliviar el problema de la vivienda para personas o familias indigentes, disponiendo de todos los recursos con que cuente para lograr esta finalidad. En caso alguno podrá tener, directa o indirectamente, espíritu de lucro. Conjuntamente con estos fines, la Fundación trata de procurar la educación, la asistencia social y la atención médica de las personas que habitan en sus poblaciones.

Hasta la fecha, la Fundación de Viviendas de Emergencia ha dado habitación a decenas de miles de personas de escasos recursos, con la construcción de cerca de 4.000 casas, modernas y sencillas, y dotadas de jardines infantiles. Posee siete poblaciones en Santiago, dos en La Serena, y una en Lota, Puerto Montt, Valparaíso y Talca. Otra está próxima a inaugurarse en Talcuano, y se proyectan nuevas construcciones para Lo Franco, Arica, Iquique, Calama, Quillota, Los Andes, Concepción, Osorno, Puerto Varas y Valdivia.

La razón de ser de la Fundación se inspira en el concepto moderno de una auténtica beneficencia, solidaria de las necesidades y sufrimientos de las clases menesterosas que, por sus escasos recursos, no pueden solucionar los problemas más urgentes de su existencia, principalmente el de la vivienda barata. El aumento demográfico, el exodo de la gente de campo hacia los centros urbanos, la inmigración, la elevación de los costos en materias de construcción por efecto de la excesiva demanda, contribuyen de manera poderosa a la imposibilidad de solucionar uno de los problemas más angustiosos que afligen a nuestro país, ya que el déficit habitacional se calcula en una cifra cercana a las 400.000 viviendas. Agreguense a esto la pérdida de casas por efecto de terremotos, como el de Chillán en 1939, y otros, que destruyeron miles de habitaciones, de lenta y difícil reposición.

La situación existente no ha impedido, sin embargo, que el espíritu altruista y benfactor de distinguidos grupos de la sociedad chilena se haya puesto al servicio de un movimiento de hondo contenido social y de recuperación de importantes núcleos de la colectividad, llevando adelante, cada día con un éxito más rotundo, sus planes de dar bienestar a las familias chilenas que más lo necesitan.

La nueva población que la Primera Dama de la República inaugura hoy en Talca, es una prueba más de las grandes condiciones morales del espíritu chileno, que, en forma silenciosa y modesta, está contribuyendo eficazmente a la solución de serias angustias de nuestro pueblo, a través de este tipo de construcciones baratas que proporcionan hogar higiénico y seguro a sus poseedores. A la vez que logra la recuperación social del adulto y una mayor felicidad a los niños, por medio de la educación familiar, la orientación sobre menores y sus servicios de alimentación, médico, jurídico y de recreación. En una palabra, convivencia efectiva en el hogar-familia.

El Canciller del Brasil

DESDE hoy es huésped ilustre de la ciudad de Santiago el Canciller del Brasil, don José Carlos Maceo y Soares. Viene en cordial misión de fraternidad internacional, a convivir con la democracia chilena en los días en que ella celebra su más grande aniversario. Y esta circunstancia, que confiere a su visita especialísimo carácter, ha de ser altamente provechosa para el futuro de las inmejorables relaciones que unen a Chile y al Brasil.

Es oportuno recordar una vez más la larga y fructuosa amistad que ambas repúblicas han mantenido desde el instante mismo en que para ellas sonó la hora de la libertad. Desde aquellos días, nuestras naciones se han nutrido en similares tradiciones y conseguido desarrollarse y progresar en medida que constituye ejemplo en el concierto continental.

Huellas concretas de la amistad chileno-brasileña están manifestadas en ciudades y pueblos de nuestro país. Paseos, calles, plazas y monumentos recuerdan la honra de esta afectuosa comprensión y están hablando permanentemente a los hombres de esta patria, de la vigencia inalterable de los sentimientos que nos unen a la nación hermana del Atlántico.

El Canciller de los Estados Unidos del Brasil tendrá oportunidad de comprobarlo en su visita. Y a nosotros se nos ofrece la

De JOAQUIN EDWARDS BELLO

Historia de la derrota de don Eliodoro Yáñez en la Convención Presidencial de Abril de 1920

DURANTE los primeros años de la República los Presidentes de Chile no fueron proclamados en Convenciones. En 1871 tuvo lugar la primera Convención Reina blanca, emitida los perlunes. Desde 1920 reinaron los radicales y los demócratas.

En 1942 los radicales se pasaron al Poder entre amigos, como en un juego de pelota.

Don Ricardo Boizat contó la entretierna fortuna que tuvo el avión que le condujo a Buenos Aires con el Presidente don Gabriel González Videla. Voy a recordar lo que interesa más en este caso. El señor González Videla contó cómo resolvió que don Juan Antonio Ríos ocupara el sillón presidencial y estrellado Mac Peretti, cuyo patrocinante era don Enrique Mac Iver.

La Convención duró poco.

En la segunda votación resultó elegido Alessandri con 801 votos contra don Eliodoro con 291.

Un grupo de apóstoles, grupos de entusiastas, rompieron las cadenas dando vivas y cantando el Cielito Lindo.

La causa principal de la derrota del señor Yáñez parece asunto de opereta. Consistió en la defeción de los demócratas.

Defeción o defecación, para el caso es parecido.

«Qué habrá ocurrido para que los convencionales demócratas defecaran? Os voy a decirlo.

Los dirigentes del comité de don Eliodoro Yáñez estuvieron encargados de la recepción y el acomodo de los convencionales demócratas en Santiago.

En su varieta magica al talento, portavoz don Aníbal Jaén.

Las jiras de candidatos a las provincias son muy engañosas.

A veces lo que toman por entusiasmo del público es simplemente fruto del aburrimiento. Los mismos que aplauden a un vuelven a la estación cuando llega el contrario y aplauden a los más jóvenes. Mac Peretti solamente se sintió visto por los visitantes foráneos, así sean políticos, actores teatrales o payases.

La época era revolucionaria. El inevitable espíritu de incitación contaba con dos terribles ejemplos: México y Rusia. El Vilismo y el Leninismo. No olvidemos el aire revolucionario que encantó a nuestros oídos el Cielito Lindo, mexicano.

El candidato con mayores posibilidades para triunfar en la Convención de 1920 fue don Eliodoro Yáñez, político de coraje europeo, culto, conocedor de los clásicos universales. Leía con fruición obras de finanzas y de historiadores, con preferencia a Macaulay. Extraordinariamente hábil y fino, carecía en embargo, de la viveza y del empuje sanguíneo indispensables. Chileno de pura sangre, carecía de dotes propias orador. Era de temperamento tranquilo, culto, elegante, sus situaciones de apartado en público. Considerando la inasolable credulidad del pueblo, un orador demasiado y más agudo goza de mayores ventajas que un estadista ilustrado.

Don Eliodoro Yáñez me hace pensar en un ser mitológico dotado de varita mágica con una maldición secreta. Todo aquél a quien puso encima el

antiguo contaba con la plena de los convencionales demócratas de

La Convención de la Alianza Liberal de 1920 tuvo lugar un día domingo 25 de abril en el Salón de Honor del Congreso Nacional. Ninguno de los convencionales había ido a misa. Era día de carreras, la 4 de Octubre. Enrique Tagle me habló de la corrida, era tarde.

Así que se juntó en la 2da. Avenida Rabada para la 8a. En el Campeonato Sudamericano de Atletismo Chile iba primero con 12 puntos. Argentina 2a con 4 y Uruguay 3a con 2.

En el libro Jardín de Invierno, por don Enrique Burgoa Vargas, dice que en visperas de la Convención visitó a don Enrique Mac Iver, quien le dijo:

—Conozco a fondo a ambos personajes. Embárguese a ojos cerrados con Eliodoro Yáñez.

La explicación del odio de Mac Iver a Alessandri, según

varita se cubrió de triunfos y de honor. La varita mágica dio gloria a muchos, pero hizo desgracia al que la manejó. Don Eliodoro no tuvo suerte.

Participando en Santiago se establecieron en el salón dorado y estrellado de la Moneda. El sillón a don Pedro Peretti, cuyo patrocinante era don Enrique Mac Iver.

La Convención duró poco. En la segunda votación resultó elegido Alessandri con 801 votos contra don Eliodoro con 291.

Un grupo de apóstoles, grupos de entusiastas, rompieron las cadenas dando vivas y cantando el Cielito Lindo.

La causa principal de la derrota del señor Yáñez parece asunto de opereta. Consistió en la defeción de los demócratas.

Defeción o defecación, para el caso es parecido.

«Qué habrá ocurrido para que los convencionales demócratas defecaran? Os voy a decirlo.

Los dirigentes del comité de don Eliodoro Yáñez estuvieron encargados de la recepción y el acomodo de los convencionales demócratas en Santiago.

En su varieta magica al talento, portavoz don Aníbal Jaén.

Las jiras de candidatos a las provincias son muy engañosas.

A veces lo que toman por entusiasmo del público es simplemente fruto del aburrimiento. Los mismos que aplauden a un vuelven a la estación cuando llega el contrario y aplauden a los más jóvenes. Mac Peretti solamente se sintió visto por los visitantes foráneos, así sean políticos, actores teatrales o payases.

La época era revolucionaria. El inevitable espíritu de incitación contaba con dos terribles ejemplos: México y Rusia. El Vilismo y el Leninismo. No olvidemos el aire revolucionario que encantó a nuestros oídos el Cielito Lindo, mexicano.

El candidato con mayores posibilidades para triunfar en la Convención de 1920 fue don Eliodoro Yáñez, político de coraje europeo, culto, conocedor de los clásicos universales. Leía con fruición obras de finanzas y de historiadores, con preferencia a Macaulay. Extraordinariamente hábil y fino, carecía en embargo, de la viveza y del empuje sanguíneo indispensables.

Chileno de pura sangre, carecía de dotes propias orador. Era de temperamento tranquilo, culto, elegante, sus situaciones de apartado en público. Considerando la inasolable credulidad del pueblo, un orador demasiado y más agudo goza de mayores ventajas que un estadista ilustrado.

Don Eliodoro Yáñez me hace pensar en un ser mitológico dotado de varita mágica con una maldición secreta. Todo aquél a quien puso encima el

antiguo contaba con la plena de los convencionales demócratas de

La Convención de la Alianza Liberal de 1920 tuvo lugar un día domingo 25 de abril en el Salón de Honor del Congreso Nacional. Ninguno de los convencionales había ido a misa. Era día de carreras, la 4 de Octubre. Enrique Tagle me habló de la corrida, era tarde.

Así que se juntó en la 2da. Avenida Rabada para la 8a. En el Campeonato Sudamericano de Atletismo Chile iba primero con 12 puntos. Argentina 2a con 4 y Uruguay 3a con 2.

En el libro Jardín de Invierno, por don Enrique Burgoa Vargas, dice que en visperas de la Convención visitó a don Enrique Mac Iver, quien le dijo:

—No hay derecho! Vamos a pagar la cuenta y a cambiarlo.

Así lo hicieron. Los dirigentes del comité de don Eliodoro Yáñez se juntaron en la 2da. Avenida Rabada para la 8a.

En el día de hoy nos complacemos en saludar en las personas de sus representantes al novísimo y lujoso para su tiempo. Hotel Mundial.

Comparado éste con los coches chambres, hoteluchos de la Estación y de la calle de San Diego, era un palacio de hadas.

Sabana blanquinosa en las camas contrastaron el rechazo con su suave y suave y con colores de viejas banderas Rojo y amarillo.

La lisonja es más útil para el político que la verdad. El vicio es a veces para el más precioso que la virtud. Lisonjas, mentiras, hermosos discursos, abren las puertas del éxito. En política.

PANORAMA

Aniversario de América Central

Hoy, 15 de setiembre, celebra su día aniversario de la independencia. Un interesante folleto de recopilación de resúmenes y datos históricos de las cinco repúblicas que componen la América Central.

El Sumo Pontífice de los frustrados, un prelado y ademanes apresados, un teófilo y zurdo, acaba de apuntar la alegría, nos hace reír a la fuerza con su grosería por fachada de nazi endomagado y pusilánime. Despues que al nacimiento de los partidos de Renca viene este último residuo de los partidos de Renca en el mundo. Despues de la desbandada de su desbandada voz de cómico tenor de opereta dado de su desbandada, que es el chacal de la fábula, no puede hacer otra cosa que morder la mano que se abrió para su miseria intelectual, dolidosa y espléndida.

Una oportunidad del covachuelista aprendiz "fallito" de don Julio Montebello fue la hora en que el devenir histórico de la República agüitó en el General Ibáñez sus más altas esperanzas. Para ese entonces este siniestro y zurdo personal, nacido en el General Ibáñez sus más altas esperanzas. Para ese entonces este siniestro y zurdo personal, nacido en el General Ibáñez sus más altas esperanzas. Para ese entonces este siniestro y zurdo personal, nacido en el General Ibáñez sus más altas esperanzas.

Sin embargo, preocupado el Presidente de la República de premiar lo que consideraba de sus servicios, dispuso a este fugitivo zurdo de Montebello la oportunidad de lucir habilidades que en su casa, sus propios familiares le negaban. Zurdo y estúpido, llevaba a cabo las faenas condignas a su condición de coleóptero. Garrapateaba, después de recibir de la Pila del Ganso, rababilla oronda al aire, cargada de engrudo ad hoc y proclamas que, por ser de su condición, nadie leía.

Se puede decir que la fuerza incontrastable de las masas populares partidarias del General Ibáñez eran tan grandes que, a pesar de la ayuda que tuvo de parte de este pinganillo de la "petit histoire", que tuvo de su pesada e inquietante colaboración en el General Ibáñez sus más altas esperanzas.

Todos ellos surgieron desde el fondo remoto de la historia con tradiciones que las atan a la esencia misma del Continente Americano, rica en acontecimientos culturales: El Salvador, con un fuerte contenido hispánico tradicional; Honduras, con su juventud y poderío económico aún no suficientemente explotado; Nicaragua, patria de Rubén Darío; Costa Rica, américa plena en su pensamiento de territorialidad plena de grandezas epítome.

Cada una de estas repúblicas hermanas por la historia común comparte una comunidad de destino demarcando claramente sus fronteras.

En el día de hoy nos complacemos en saludar en las personas de sus representantes al novísimo y lujoso para su tiempo. Hotel Mundial.

Comparado éste con los coches chambres, hoteluchos de la Estación y de la calle de San Diego, era un palacio de hadas.

Sabana blanquinosa en las camas contrastaron el rechazo con su suave y suave y con colores de viejas banderas Rojo y amarillo.

La lisonja es más útil para el político que la verdad. El vicio es a veces para el más precioso que la virtud. Lisonjas, mentiras, hermosos discursos, abren las puertas del éxito. En política.

J. F. B.

Nunca parecerá excesivo insistir en que el problema de lograr el desarme mundial y por todo lo demás de una guerra atómica absoluta, sola puede llevarse a una solución garantizada y a la elaboración de un compromiso entre las naciones.

En el día de hoy nos complacemos en saludar en las personas de sus representantes al novísimo y lujoso para su tiempo. Hotel Mundial.

Comparado éste con los coches chambres, hoteluchos de la Estación y de la calle de San Diego, era un palacio de hadas.

Sabana blanquinosa en las camas contrastaron el rechazo con su suave y suave y con colores de viejas banderas Rojo y amarillo.

La lisonja es más útil para el político que la verdad. El vicio es a veces para el más precioso que la virtud. Lisonjas, mentiras, hermosos discursos, abren las puertas del éxito. En política.

No es otra cosa que una carta de corcho expedida a favor de los agresores, que éstos pueden utilizar a su antojo, una vez amenazada la opinión pública mundial.

Esto no puede improvisarse en unos cuantos discursos demagógicos.

Un plan muy vasto, muy ambicioso y caro de los estudios técnicos y de las garantías de control indispensables.

Los dirigentes de las fuerzas armadas de Chile,

Convención de la Izquierda aprobó ayer programa de su candidato presidencial

Derogación de la Ley de Defensa Permanente de la Democracia, reforma agraria, término de monopolios y relaciones con Rusia, son algunos de sus puntos

Añade se iniciaron las votaciones para elegir abanderado de 1958

SE FORMARÁN CAJA DE \$ 200.000.000

La proclamación de su candidato, hoy será clausurada la Convención Presidencial del Pueblo. Ayer fueron aprobados los tres aspectos que se elija, y en la noche se iniciarán las votaciones para designar al abanderado del FRAP y elementos para el Congreso.

PLATAFORMA PRESIDENCIAL.— Tres sesiones plenarias se desarrollaron en el día de ayer. En la segunda, que fue presidida por el ex diputado socialista Gustavo Aqueveque, y que inició a las 18 horas, fueron aprobadas por acclamatione las resoluciones adoptadas por las diversas comisiones, trabajos que se refundieron en un compendio o informe central, al que se le denominó "Plataforma Presidencial".

Esta plataforma está dividida en tres aspectos: 1) Descentralización del país; 2) Desarrollo económico, y 3) Bienestar. En el primer primero se consignan los puntos de vista que deberá sostener el candidato presidencial de este bloque de izquierda, entre los que se anotan los siguientes: a) Derogación de la Ley de Defensa de la Democracia; b) Realización de reformas constitucionales y legales, que restablezcan los derechos sindicales y supriman los estados de excepción; c) Limitación de las atribuciones del Presidente de la República; d) Ampliación del cuerpo electoral, otorgando el derecho a sufragio a todos los chilenos mayores de 18 años, incluidos los analfabetos; e) Constitución de las Asambleas Provinciales y dar mayor importancia a los Municipios; f) Otorgar a la mujer toda la plenitud de los derechos ciudadanos, terminando con las discriminaciones por razones de sexo; g) Extender a los miembros de las Fuerzas Armadas el derecho a sufragio.

Bajo el N° 2 el candidato propone a implementar una modernización económica que "el Estado sea el fiel intérprete de las aspiraciones populares. La iniciativa privada tiene su papel en esta tarea, en la medida que colabore dentro de un esfuerzo nacional de construcción económica; integrar nuestras materias primas fundamentales a la economía nacional; liquidar la estructura monopolista de nuestra industria, para dar paso a un desarrollo orgánico; liquidación del latifundio, y reforma del régimen de la tierra, para obtener el máximo de aprovechamiento".

Bajo el título de Bienestar, la Plataforma Presidencial propone "la defensa del poder adquisitivo de los sueldos y salarios, destinando un porcentaje elevado de la renta nacional a satisfacer las necesidades del pueblo; realización de un plan de construcciones que elimine el déficit habitacional; atención

votos. Uno, de apoyo al magisterio; otro, de solidaridad con el pueblo de Argelia; un tercero, sobre condensación a las dictaduras existentes en América; un cuarto, propiciando la expropiación de las minas carboníferas en Chile".

RECLAMACIÓN DE DINERO.— Cuando el relator de la Comisión Programas, don Luis Castillo, dio lectura a su informe, consignó un capítulo al fincamiento de la campaña presidencial que se aseveró.

Al efecto, informó que se había acordado que el FRAP y los trabajadores deberían hacer aportes hasta formar un fondo de 200 millones de pesos para conseguir este dinero. Para cumplir cotizaciones de obreros y empleados, realización de festivales y otros actos de beneficio.

PLENARIO MATUTINO.— Por no contarle todavía con los informes de Comisiones, la sesión plenaria de la mañana la ocuparon tres oradores: Alejandro Serani, Guillermo del Pedregal y Humberto Martínez. El primero abogó por reformas constitucionales, para disminuir las atribuciones del Poder Ejecutivo, segundo se pronunció en contra de la política antinflacionista recomendada por la Misión Klein-Sokc y Martínez.

Es impostergable un entendimiento entre las fuerzas del capital y el trabajo, dice Jorge Alessandri R.

Al agradecer proclamación pública de los independientes

El senador Jorge Alessandri Rodríguez, candidato a la Presidencia de la República de los Partidos Liberal y Conservador Unido, dirigió ayer una carta a don Emilio Bello Cordero, en contestación al manifiesto dado a la publicidad en agosto pasado, firmado por este conocido estadista y otras personalidades independientes, intelectuales, profesionales y representantes de la producción y del trabajo, presidente de la candidatura presidencial del senor Alessandri.

Después de referirse a la misión que le han entregado los Partidos Liberal y Conservador Unido, el señor Alessandri expone, en su carta: "No puede desconocerse que el margen de los partidos, por múltiples razones, se mantiene un extenso sector de la opinión pública, que con patriótica angustia contempla el desarrollo de los acontecimientos actuales y espera una acción ordenadora de nuestra economía, que asegure a todos los chilenos las posibilidades de trabajar sin temor a que se mantenga la situación administrativa al margen de las contingencias exteriores, con granagrandeza exclusivamente al bien y al interés de la República".

"Las organizaciones gremiales, por otra parte —prosigue la carta—

anhelan un régimen de estabilización, de ciuridad en las relaciones laborales, que les permita desarrollar su labor que les corresponde en beneficio del mayor bienestar de sus asociados y del progreso económico a través de un tránsito y ya impostergable entendimiento entre las fuerzas del capital y del trabajo".

Y añade en otra parte, el señor Alessandri: "Tengo la conciencia de aportar a este impulso de reorientación nacional, el primer sacrificio de mi persona y de mis hijos participando. Me asiste la confianza de encontrar en la misma disposición en quienes han tenido la generalidad de proponer mi candidatura a la Presidencia del continente".

Termina la carta —expresando: "Agradezco una vez más el alto honor que me ha dispensado el poderoso movimiento independiente que nació, ha patrocinado, y puede seguirse que no escatimó esfuerzos ni sacrificios para la realización de su ideal". Y dice: "No aceptar y transmitir a todos los que en su compaña tanto me distinguen, mis afectuosos saludos con el testimonio de mi mayor estimación y aprecio".



Señora Elena de Malujo, ex Consejero y Cónsul General de Chile en Uruguay, que se dirigirá mañana a Montevideo, invitada especialmente por la Unión Cultural Americana de Uruguay y por el Grupo Americanista de Intelectuales y Artistas del mismo país, para dar charlas relacionadas con el desenvolvimiento cultural de la mujer chilena. A la señora de Malujo le corresponderá dar conferencias en la "Casa Americana" de Montevideo que se inaugura en la próxima semana con charlas ofrecidas por distinguidos intelectuales del continente.

Con entusiasmo —dice una declaración de la secretaría general de la candidatura presidencial de Frei— algunos integrantes del Frente Nacional de Trabajadores, consideran que se ha organizado para impulsar esta postulación. Saben, en particular, se informa que en todo el país se constituyeron comités mixtos de empleados y obreros, haciendo acreditado delegados numerosos sindicatos independientes.

Acercándose a este aporte a la candidatura de Frei, el presidente del Comando Nacional de Trabajadores, don Orlando Carrasco Martínez, emitió ayer una declaración, en la que expresa que las primeras adhesiones han llegado de los trabajadores de la construcción, textiles, eléctricos, bancarios, granados y pequeños industriales. Agrega que el Frente Nacional de Trabajadores es un serio agrupamiento de empleados y obreros independientes que viene en Frei a respaldar su candidatura para enfocar la solución nacional.

La secretaría de este comando recibe ediciones en Huerrinas 786, segundo piso, oficina 8, donde atiende de 19 a 21 horas el señor Sergio Bravo.

SENADOR VIAL VIAJO A EEU. U.

Por su parte se ha dirigido a Estados Unidos para seguir viaje después a Canadá el senador y ex Ministro de Hacienda, don Carlos Vial Espinoza.

El senador señor Vial asistirá al Congreso Internacional de Empresarios Católicos que se celebrará en Montreal.

Representado en el Congreso a la Unión Social de Empresarios Católicos de Santiago.

NUEVO DIRECTORIO DEL "PEN CLUB DE CHILE"

El directorio del PEN Club de Chile, Sociedad Internacional de Escritores quedó formado por los siguientes escritores: presidente, Humberto Diaz Casanave; vicepresidente, María Brunet; secretaria, Chela Reyes; tesorera, Francisca Osandón; protesora, María Silva Osuna; directores, Alberto Ostría Gutiérrez, Maite Allamand, Patricia Morgan, Hugo Lindo, Luis David Cruz Ocampo, Luis Alberto Heiremans, Luis Maledez, Julio Arriagada, Santiago del Campo, Ernesto Roero Lillo.

El directorio constituido, pasó de inmediato a formar las comisiones de trabajo para el actual período.

CURSOS EN EL CENTRO NAC. DE CAPACITACIÓN AGRÍCOLA DE CHILLAN

TRES nuevos cursos y una Semana Experimental se efectuarán en los meses de octubre, noviembre y diciembre, en el Centro Nacional de Capacitación Agrícola de Chillan, entre el 1 y el 30 de octubre, se realizará el curso de Fitopatología General, destinado a dar a conocer los adelantos en el control de enfermedades de cereales y frutales. Entre el 28 y el 31 del mismo mes se efectuará un curso de Insecticidas y Control de Plagas.

Una vez que los respectivos directores generales tengan listo este programa, se entregará al Ministro de Educación para su consideración.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.

Como se informó, los maestros redactaron un proyecto de ley

—cuyo texto fue visto favorablemente por el Congreso— que someterán a la consideración del Gobierno, pero las condiciones que dificultaron la promulgación de la ley no tenían scogida en las cañas oficiales, se declararía un año

de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 de la Constitución.

En el Ministerio de Educación se dio a conocer que no se hará

ninguna declaración oficial, en relación con el movimiento del Magisterio, en espera de la actitud que este adopte mañana.



Con motivo de cumplir 7 años, la niña María Angelica Jofre Quiros ofreció una mañana infantil a un grupo de sus amigos, la que se desarrolló en un ambiente de mucha alegría y cordialidad.

EN EL EXTRANJERO. — Matrimonios concertados.

—Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Mónica Vergara Baesa con el señor Eduardo Hortal Arasanz.

—En Nueva York se encuentran don José Errázuriz, Lautaro y señora Rebeca Rosas de Errázuriz; don Juan Bulnes y señora Sara Rojas de Bulnes; don Manuel Zañartu Vergara y señora Pilar Velasco de Zañartu; Dr. Héctor Orrego Puelma y señora María Matthe de Orrego; Gloria Zañartu de Díaz y señora Adriana Severin de García Huidobro.

—En Buenos Aires se encuentra la señorita María Reyes de Rojas.

—En Washington, pasando unos días, el señor Julio Durán Neumann y señora María Salazar de Durán.

EN ARICA

DEPARTAMENTOS DE 1 Y 2 DORMITORIOS, RECIEN TERMINADOS. ENTREGA INMEDIATA. VENDEN RICHARD Y CIA. LTDA. Moneda N.º 856 — 6.º Piso Santiago

MODAS "HONET"
CREDITOS

TRAJES SAESTRE — VESTIDOS
CHAQUETONES Y ABRIGOS
Gros Surtido
HECHURAS SELECCIONADAS
Precios Especiales Para Provincias

SAN PABLO 960 (INTERIOR) FRENTE AL MERCADO

No hay nada comparable al placer que se experimenta después de un lavado con el maravilloso **Jabón DERMAL**

OFRECEMOS ULTIMOS
SITIOS
EN NUROA Y GRAN AVENIDA
DESDE \$ 530.000.—
URBANIZADOS, ESCRITURAS Y
ENTREGA INMEDIATA
GRANDES FACILIDADES
RICHARD Y CIA. LTDA.
Moneda 856 — 6.º PISO

EN SUS PROGRAMAS DE EXTENSION CULTURAL, LABORATORIOS PFIZER DE CHILE PRESENTAN:
SHAKESPEARE EN RADIO CORPORACION
"OTELLO"

MARIA MALUENDA — ROBERTO PARADA
Y UN ESCOGIDO GRUPO DE ARTISTAS.
MUSICA DE LA EPOCA DEL
TEATRO ISABELINO

HOY DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE
21.30 a 22.30 horas

HOMENAJE A NACIONES AMERICANAS.

Al almuerzo que la Junta Directiva de la Sociedad Bolivariana ofreció en el Circulo de Periodistas, en honor de los representantes de los países centroamericanos y de México, con motivo del aniversario nacional de estos pueblos hermanos, asistieron los señores: Embajador de México, Excel. Domingo José de la Nunez; Embajador de Guatemala, Excmo. Señor Jorge Coello; Encargado de Negocios de Nicaragua, Hon. señor Reinaldo Navas; Consejero de la Embajada de Costa Rica, señor Julio Ornatuno; Consejero de la Embajada de Venezuela, señor José Ignacio Sanchez; Consejero de la Embajada de las S.

EVANGELIO DE LA DOMINICA XIV. DESPUES DE PENTECOSTES

Según San Mateo, capítulo 6, versículos 24-33

TEXTO. — "En aquel tiempo: Dijo Jesús a sus discípulos: Nadie puede servir a dos señores, porque si obsecrará a uno y amará al otro, o a uno preferirá y al otro despreciará. No podrá servir a Dios y a las riquezas. Por tanto yo os digo: No os engañeis por el cielo es bello, que somos para él un resplandor, visto o no visto. Pero vosotros habéis nacido para ser visto: porque el reino de los cielos viene a vuestros hogares. Porque yo no vengo a trastornar, sino a traer paz. Y cuando vosotros veáis la comodidad, y el confort más que el vestido? Mirad las aves del cielo como anidablan, ni siquiera ni tienen granera: y vuestro Padre Celestial les provee. Pues no valeis vosotros mucho más que ellas? Y, ¿quién de vosotros, a fuerza de discutir, puede añadir un codo a su estatura? Y apor quién andáis solictos por el vestido? Considerad como crecen los lirios del campo: ellos no traen, ni tampon nijan. Y sin embargo, Yo os digo que ni Salomon, en el apogeo de su gloria, llegó a vestirse como uno de estos lirios. Pues, en el humor del cielo que ha sido dada a la humanidad, no se preocupa, pues, diciendo: ¡qué comersedes o qué beberedes! o con que nos cubriremos? Porque los gentiles se afanan por estas cosas. Yo sabes nuestro Padre que habéis mestres de todas ellas. Buscad, pues, primariamente el Reino de Dios y su Justicia, y todas las demás cosas se os darán por añadidura."

COMENTARIO. — Es la misa de hoy se lee una de las páginas de más bonita belleza espiritual y de un sentido más sublime de la moral que viene a predicar Nuestro Señor Jesucristo. Es una síntesis de la interpretación que el Apóstol San Pablo da a la Religión cristiana.

N.º 6. Jesucristo en su encarnación, que viene a enseñar las primeras comunidades de cristianos a través de las provincias del Imperio Romano. La predicación se une con la administración del Sacramento de Bautismo que sigue, de inmediato, el comienzo de una nueva vida entre los paganos convertidos a la fe del Divino Maestro. La Epístola de San Pablo a los galatas, o sea, a los fieles de Galacia que han sido iniciados en los principios de nuestra religión. A ellos y a todos los cristianos, de todas las épocas, las dice estas palabras que deben llevarnos a una consideración y meditación de nuestras responsabilidades como cristianos y católicos en los días que estamos viviendo. Dice así: "Hermanos, virid según el espíritu, pero débil en fe, débil en conocimiento, y el espíritu los tiene contrario a los de la carne, siendo entre el opuestos, por lo cual no basta todo aquello que querés. Que si sois conducidos por el espíritu, no estáis bajo la ley. Manifestáis con las obras de la carne: son el adulterio, la fornicación, la deshonradez, la infamia, eluento de los ídolos, las herejías, las enemistades, las peleas, los enojos, los celos, las riñas, las discordias, las herencias, las envidias, los homicidios, las embriagueces, las gomorrieras y otras cosas parecidas; sobre lo cual os advierto: "No tengáis dicho, que los que tales cosas hacen, no adoran a戎. Al contrario, los frutos del Espíritu son: la caridad, el amor, la paz, la paciencia, la bondad, la bondad, la longanimitud, la mansedumbre, la fe, la modestia, la continencia, la castidad. Para los que viven en esta carne, gohan la fe que sea contra ellos. Pero los que son de Cristo, tienen crucificada su propia carne, con sus vicios y concupiscencias."

Los momentos difíciles de las familias y naciones se hallan en esta etapa del Servicio de la Montaña en que Jesucristo establece dos caminos paralelos para todas las generaciones e individuos. Uno es el camino del trabajo y del esfuerzo y del sacrificio como leyes impuestas por Dios desde los mismos días de la aparición del Salvador. Jesucristo eleva la fortaleza de los cristianos sobre la tierra. Establece como principios fundamentales de la Religión cristiana y católica. Se constituye en elemento vivo de los sistemas de trabajo las duras herramientas para ganarse el pan. Su predicación en todos los instantes es un anafema en contra de la ociosidad individual y colectiva que enerva el progreso de los pueblos y de las naciones y la jerarquía moral de los individuos y de las familias. El trabajo, según las páginas del Evangelio es un ideal de renovación y de virtudes y de los mercedarios que ennoblencen al hombre en su carrera por este mundo. Por ese motivo proclama los derechos de los trabajadores y del trabajo y la justicia que les asiste en la demanda de su pan conquistado con sus esfuerzos y con sus lágrimas.

Pero hay otra sende que Jesucristo pone ante los ojos de la humanidad. En la Divina Providencia que se hace presente en todos los instantes, sobre todo en las horas de desaliento y de amargura. Cristo quiere que la humanidad eleve su corazón hasta Dios Creador, que una en espíritu con la existencia que Dios tiene sobre todas las criaturas. Establece como nueva ley, esta creación cimentada en el reclamo de que Dios Creador rengue a participar de las inquietudes y de las tristezas que sufren las criaturas humanas. La oncción universal debe ser el patrimonio de todos los hombres, y como una especie de timbale en el mundo. Si predicación en todos los instantes es un anafema en contra de los sistemas de trabajo las duras herramientas para ganarse el pan. Su predicación en todos los instantes es un anafema en contra de la ociosidad individual y colectiva que enerva el progreso de los pueblos y de las naciones y la jerarquía moral de los individuos y de las familias. El trabajo, según las páginas del Evangelio es un ideal de renovación y de virtudes y de los mercedarios que ennoblencen al hombre en su carrera por este mundo. Por ese motivo proclama los derechos de los trabajadores y del trabajo y la justicia que les asiste en la demanda de su pan conquistado con sus esfuerzos y con sus lágrimas.

Nada hay que lleve más al cansancio humano que esta verdad de que el Señor vive en medio de nosotros y está con nosotros y nos urge a que tengamos confianza en Él en las supremas horas de las más agudas angustias. Así ha nacido la fe de los pueblos que han descubierto las bellas páginas en la historia al nacer de las más agudas angustias y esos informantes que significan padecimientos de lágrimas y de desesperanza. El Evangelio de hoy termina con esa paísora de tan inmensa significación: "Buscad primero el Reino de Dios y su Justicia, y todas las demás cosas se os darán por añadidura."

MOSÉN ALBERTO JANUBAR

Moda Infantil
TRAJEQUITOS — VESTIDOS — ABRIGOS Y CHAQUETONES VENTA POR MAYOR Y MENOR SE RECIBE TODA CLASE DE HECHURAS.

Modas Hilda
V. LASTARRIA 29 - 4º PISO

ALGARROBO

Vendo excelente casa amoblada, 270 metros construidos; 1.200 metros terreno frente playa Avenida del Mar; 14 camas, departamento independiente para visitas, departamento para empleadas independiente, refrigerador, gran comedor, bar, todo incluido a puerta cerrada.

La Quebrada 59. Ilaves. La Quebrada 19
En Santiago. Estado N.º 41. Fono 380953

Recibo automóvil en parte de pago.

Entrega Inmediata!

FACILIDADES DE PAGO

MAQUINAS DE COSER caseras, de pie, semi industriales. Mensual, desde \$ 8.000.—

MOTORCITOS para máquina coser, desde \$ 16.000.—

GANESE EXTRA \$ 2.000— diarias, con TEJEDORA de doble cama, importada, marca "SUPER Z". Manejamos manejo. Con accesorios y 2 estuches metálicos. Mensual, desde \$ 13.300.—

M.YAIKIN Y CIA. LTDA. BANDERA 570

BELLAS ARTES



EXPOSICION DE DIBUJOS. — En el Circulo de Periodistas se efectuó la inauguración de la 8a Exposición de Dibujos Periodísticos, torneo artístico al que concurren Alfredo Adriard, Víctor Arriagada, Eduardo Berroeta, Mauricio Cabrera, Mario Castro, Manuel Caspero, Osvaldo Garrido, Luis Goyenechea, Mario Igor Vargas, Gustavo Recerra, Themo Lobos, Samuel Muskin, Osvaldo Oyanedel, César Parede, Jorge Rayasa, René Ríos, Julio Ríos, León Rojas, Carlos Sagredo, Luis Sepúlveda, Santiano Scott, Jorge Silva, Hernán Vidal y Tufik Zabib. En el grabado, un rincón de la exposición, en el que aparecen Tufik Zabib, Omar Rayo, Jimmy Scott, Mario Igor, Liliana Correa, León Rojas, Marieliza von Grunell, Adicta Cultural de la Embajada de Alemania, Osvaldo Adriard que expuso una serie de dibujos infantiles aparecidos en el Suplemento Literario de LA NACION, Gustavo Giménez, Manuel Céspedes, Jorge Silva y Eduardo Barroeta.

CENTRO DE EX-CADETES Y OFICIALES DE LA ARMADA, "CALEUCHE".

Se invita a los connacionales y sus familias, a presenciar el desfile de las cubiertas del barco, el jueves 19 del presente, a las 11 horas.

VIAJEROS.

— De Arica la señora Ester Edwards. — Proximamente regresará de Estados Unidos, el señor Gonzalo Puga Concha.

Mendoza, el señor León Valdés Navarro.

— De Arica la señora Esther Edwards.

— Ha regresado de Córdoba y

—

—

VIADURO, el miércoles 19 del presente, a las 11 horas, en conmemoración del aniversario de nuestra Independencia Nacional.

DIPLOMACIA.

El Embajador de Suiza y su familia ofrecieron el jueves, en la residencia de la Embajada, una comida en honor del Excmo. señor Ministro de Relaciones Exteriores y señora de Sainte-Marie, a la cual asistieron el Rev. Nuncio Apostólico, Monseñor Agustín Baglio; Excmo. señor Dr. Carl A. von Cramm, Embajador de Alemania; Excmo. señor Embajador del Perú y señora de Goytisolo; Excmo. señor Embajador de Italia y señora de Luciulli; Hon. Vicepresidente del Senado, señor Guillermo Pérez de Arce, y señora de Pérez de Arce; señora María Teresa del Canto, Alcaldesa de Santiago; señor Fernando Iñáñez, Excmo. Ministro de Relaciones Exteriores y señora de Iñáñez; señora Carmen Gómez de Iñáñez; señora de la Capilla Santa María, viuda del Cardenal Arzobispo de Santiago, Dr. José María Caro Rodríguez, que ha extendido una invitación especial para los condecorados al Teatro Municipal el miércoles 20 del presente, a las 11 horas, en la Iglesia Catedral.

BAUTIZOS.

— En la Capilla Santa María ha sido bautizado Andrés, hijo del señor Diego Guzmán Laborde y de la señora María Elena Jordán de Guzmán. Sus padres fueron el señor Jorge Garcés Fernández y la señora Josefina Jordán de Garcés.

GUANTES.

Ofrece el más completo surtido en MALETA, CARTERAS y VALIJAS para viajar.

GUANTES.

Precios considerablemente rebajados

21 DE MAYO 665

CALZADO COLOMA CREDITOS

OFRECE SURTIDO, numerosos tipos y materiales, en colores de salvaje, caballeros y niños. Condicion: 40% de saldo en cuotas mensuales. Carteras, carteras, relojes. Presentando este aviso se le regalará en Hora calendario 1958.

SAN DIEGO 1901

SOLDADUPAS DENTALES INMEDIATAS

Excellentes reparaciones dentales, cambio de frenos, CARLOS RAEZ.

Monjas 219, tercer piso, fono 42830. Este artista aparece únicamente los domingos

MONJITAS 820

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de

MODAS Marita CON SOLO \$ 1.000 Entregamos: Traje Sastrería Paletos 3/4 Vestidos Abrigos de Piel. Ultimos modelos de



Fernando Bezanilla, Ana María Chaná, Ricardo Bezanilla, Marilú Díaz, Ricardo Valdivieso, Gladys Zender, Jorge Díaz A., durante la recepción ofrecida por los esposos Bezanilla, a Miss Universo.

Raúl Covarrubias
Zenteno
CIRUJANO

Regreso de Europa
VALENTIN LETELLIER
OFICINA 305
Consultas: 4-5 — Fono 66961

RADIOS PHILIPS SIN PIE METALUX MONJITAS 843 (Entre pisos)

VENDO
Elegante Electrola
"PHILCO"
De ocasión, por viaje
\$ 350.000.—
Teléfono 490670

Primavera en MODAS Simon
MODÉLOS ELEGANTES
VESTIDOS DE CALLE Y FIESTA
TRAJES-SASTRE Y 2 PIEZAS
FALDAS CHAQUETONES CREDITOS CON UN PEQUEÑO PIE
SAN ANTONIO 85

BETTELEY Y CIA. S. A. C.

Saldos de la liquidación total del Departamento Artefactos para el hogar por entrega del local

COCINAS a parafina, desde \$ 3.613.—
OLLAS a presión, desde \$ 4.995.—
JUEGOS de loza, desde \$ 14.950.—

Máquinas de moler carne, cacerolas acero inoxidable, ventiladores, juguetes, planchas eléctricas, chillería alemana, radios y radiofóneros Philips, motonetas y varios artículos más.

TODO AL COSTO CON VENTAS AL DETALLE E INCLUIDO IMPUESTOS
(A COMERCIANTES PRECIOS ESPECIALES EN COCINAS A PARAFINA)

TEATINOS 20 - 20 PISO
ATENCIÓN de 9 a 1 y de 3 a 6 P.M.

DE N. YAREZ SILVA.—

En el taller de Lily Vásquez E.

(Calle Reñaca 52)

El año de 1943, visitando profesionalmente el Salón Oficial, que en ese entonces se celebraba en el Museo de Arte Contemporáneo de la Quinta Normal, me sorprendió gratamente un cuadro que representaba a dos trabajadores de las minas, en marcha a su trabajo, a la hora del amanecer. Era una tela de tamaño tan grande para nosotros, de un ambiente denso, de una calidad cierta, y que revestía, en todo lo pintado, un gran temperamento de pintor, poder de trabajo y una fina sensibilidad para darnos el ambiente de todo eso, que pinchaba muy adentro; a tal punto, que no podía ver cuadro peor inadvertido por el visitante, aunque estaba muy mal colocado, entrado de la puerta a la izquierda. Lo firmaba, para mí, una desconocida en ese entonces, Lily Vásquez E.

Uno de estos días pasados, en la exposición de la señora Luisa Bezanilla, en la sala principal, una señorita que en forma muy tímidas, me dijo que había estado en casa, y no encontrándome, me buscó en una de las exhibiciones de cuadros que se hacían en ese momento, y que deseaba que yo fuese a su taller a ver sus telas. Era Lily Vásquez E.

Y así fuí en días pasados, y me encontré con el cuadro de los calicheros, que yo había aplaudido en aquel salón pasado de 1948, pero además, me sorprendieron otros cuadros, muchos otros, y entre éstos un gran retrato, no sólo grande por el tamaño, sino por la calidad de aquella pintura, una distinguida señora de cuerpo entero, que dejó una impresión muy apelativo era, según yo pregunté, la señora dona Luisa Bezanilla. Este apellido Bezanilla, me recordó para reportarlo como aplauso a la pintora. Era aquella mucha cabellera completa, una de esas obras que nos hacen pensar, por la sorpresa, que han hecho en el cielo, que no pertenecen a la persona que estaba a nuestro lado, sino a otra, porque éstos son los fenómenos que causan las sorpresas en nuestro espíritu. Poco sencilla, trabajo manual experto, destreza, calidad en las substancias pintadas, y lo que se llama, como mejor condición de una obra de esta especie, carácter, elegancia, equilibrio en todo aquello.

Volví mi vista hacia otro lado, y vi entonces cuadros de composición de los más variados. ¡Cuánto ambiente! Cuánto humor, cuánto humor, con resultados efectivos de acuerdo de haber visto unos trabajadores bolgando en una canasta. ¡Cómo están modelados esos brazos, esos cuerpos robustos, disciplinados! Una labor dura, y en muchos tratos una calidad asombrosa. Si otros se sirven, que tienen las mismas condiciones. Pinturas así, sólo las mejores. Y en otra, de esa señorita tímida que muy pocas conocen, pero que ahora yo, con conciencia de haber visto tanto todo aquello, la llamo al público, diciéndole, he aquí una gran pintora, se figuran, de labores de composición, que yo, por mi práctica de crítico, sé lo que cuenta hacer aquello y el temperamento tan rico que tienen para hacerlo.

No me extiendo en el estudio de otros cuadros porque no hay nada de mejor en este caso, pero repito, que estamos en presencia de una artista a la que hay que estimular en favor de nuestro arte pictórico. Esta formada, está ya hecha, pictóricamente hablando. El público y los entendidos, verán si tengo o no razón en estas modestas líneas que escribo.

N. Y. S.

DEL EXTRANJERO. — Por el vapor "Santa Cecilia", que llegará a Valparaíso mañana en la mañana, los señores Claudio Molina Silva, Javier Silva Barros, Víctor Silva Barros, Eugenio Silva Barros, Gracián Elgart, Raúl Molina Borgoño, Pablo Tezanos Pinto, Patricio Donoso Letelier y Enrique Allende Donoso.

Con motivo de las Fiestas Patrias se brindará en Radio Nacional de España un programa de música folklórica chilena, especialmente grabado por Sylvia Infante y Los Requiezos, artistas que actúan para los programas de la Corporación de Ventas de Salitre y Todo, de C.B.T.

En el grabado aparecen don Fernando Roberto T., representante general para Chile de Líneas Aéreas Españolas Iberia, y don Jorge Guzmán Hernández, en la entrega oficial de la cinta magnética que viajará a España en un avión de Iberia.

FIESTAS
GORROS SOMBRILLAS SERPENTINAS CHAYA-SERVILLETAS BANDEJAS-VELITAS BLONDAS GUIRNALDAS FAROLEOS-ABANICOS SORPRESES PITOS
COLON IMPRENTA Y LIBRERIA COLON COMPAÑIA 1007 POR MAYOR: SITO DOMINGO 1645

MAÑANA ULTIMO DIA
\$3.900.-
UN FINO CORTE DE CASIMIRO MAS 3 CORTES DE REGALO A CADA COMPRADOR
AMERICA, SANTIAGO Y PROVINCIA!
con el objeto de terminar rápidamente toda nuestra existencia, ahora liquidamos casimires a cualquier precio
NADIE SE QUEDA SIN COMPRAR
HOTEL ALAMEDA, frente a Estación Central
POR EXPOSICION.



En casa del señor Humberto Bezanilla López, presidente del Club de Leones de Santiago y señora Pilar R. de Bezanilla que ofrecieron una comida en honor de la señora Gladys Zender, la dueña de casa señora Pilar R. de Bezanilla, el señor Humberto Bezanilla López y el Embajador del Perú.

En el grabado, la señora Gladys Zender, la señora del Embajador del Perú, la dueña de casa señora Pilar R. de Bezanilla, el señor Humberto Bezanilla López y el Embajador del Perú.

EXPOSICIÓN DE FLORES.

A fin de dar a los stands una mejor disposición, el Club de Jardines de Chile y la Comisión Organizadora de la VI Exposición Nacional de Flores ruega a los interesados —profesionales—

les, aficionados, escuelas y colegios— se sirvan concurrir, lo antes posible, a las oficinas de la institución que funcionan en la calle Túroa 187, segundo piso, a inscribirse y retirar las bases del concurso.

Se attende, diariamente, de lunes a viernes, a horas de clínica.

ARICA

VENDO LOCAL COMERCIAL A LA CALLE

Precio \$ 4.900.000.—

Contado \$ 1.030.000.—

Saldo basia 10 años plazo.

— ENTREGA INMEDIATA —

Tratar:

MONEDA N.º 856

Sexto Piso — Santiago

SU DESTINO

A LA COLECTIVIDAD FRANCESA. — El martes 24 del presente, a las 21 horas, tendrá lugar en el Hotel Crillon la comida de despedida organizada por la Unión de Francés en Chile en honor del Exmo. señor Jacques Chirac, Embajador de Francia con motivo de su partida de Chile.

Las inscripciones para esta manifestación se reciben en la recepción del Hotel Crillon.

Santo Domingo 1897

NAGOYA & CRYSTAL

JULIO MORAGA ZUMARÁN
ESTADO 33 OF. 8 - SANTIAGO
Puente Alto: JOSE LUIS COO 32

Storandi Publicidad
fono 36263

Mañana LUNES abre sus puertas...

peñalba

ESTADO 144 ESQ. RAMÓN NIETO

La más moderna y acogedora tienda exclusiva para niños y niñas. Inaugura su local totalmente transformado para agradar, servir y VESTIR a los niños y niñas de todas las edades

Trajetitos de pantalones largos y cortos
Vestidos para ninitas de 2 a 15 años.
Blue Jeans
Chaqueteras en cotelé
Faldas escocesas.
Camisones en moletón y batista
Pijamas
Zoquetes Nylon y miles de artículos más

Inauguración de

peñalba **ninos**

Estado 144 esq. Ramón Nieto.



globos... GLÓBOS...
GLÓBOS... para todos.

SEÑORA MAMA:

Traiga sin falta a sus
niños Mañana...

Gracioso Tones se
encargarán de hacer
inolvidable y
grata su visita.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Garantías constitucionales fueron suspendidas en Cuba

LA HABANA, 14 (UPI). — A petición del Presidente general Fulgencio Batista, las garantías constitucionales, incluyendo la libertad de prensa y los derechos individuales, fueron hoy suspendidas nuevamente por el Consejo de Ministros por un segundo período consecutivo de 45 días.

Hasta fue la quinta suspensión de garantías por el Gobierno en diese meseta, una de

entre el Presidente había dado, a la fecha, en el Tercer Congreso Anual.

Alcaldes que el Gobierno con-

cede elecciones generales para el año próximo y que "el vencedor,

guinequista que sea, será el pró-

ximo Presidente de la República".

Batista ya le dio otras veces

que si no será candidato.

Retrocediendo a la suspensión de garantías, el general manifestó que se tomó la medida para proteger

al país, porque fue adoptada para asegurar al pueblo y al país de su derecho pleno a tales garantías.

Ello que "sólo aquellos que no tienen respeto a la vida humana y para quienes la República no significa nada" tienen motivos pa-

ra temer la acción gubernamental.

En una breve referencia a la

surrección del 26 de julio, sanciona-

do el presidente Cinquemos, el presi-

dente Batista declaró que las Fuer-

zas Armadas "obraron con serenidad

y cordura" y exhortó al cien-

tejo de Alcaldes presentes en la

reunión que les ofreció en Pa-

lacio a despreciar lo que callificó

de "rumores de gran magnitud" que vienen circulando desde el in-

terior de dicha ciudad, puebla más oriental de la República, y que en

ellas se registra minuciosamente el equipaje de los viajeros.

En La Habana, el presidente

decidió asistir por decreto Presi-

dencial del capitán Esteban Ven-

tura, uno de los más firmes elem-

tos del Gobierno en la lucha

contra la actividad terrorista en

la capital. Aunque ascendió a ma-

jor, Ventura continúa al mando

del quinto distrito de policias.

Ventura, con sus hombres, ha

capturado a más de 70 personas acusadas de terrorismo desde be-

ne de semana, y además ha des-

cubiertos varios importantes depa-

sitos de armas y material terroris-

ta. A principios de esta semana

el presidente Moisés Katopodis

de la Habana, la oculta embajada

del gobernador Konstantin Tukhov-

ky, la Unión Soviética entera cele-

bra el martes entrante el centenario

del nacimiento de este científico

ruso, que es considerado el padre

del avión soviético, y que es considerado el personal necesario.

Kieftovich enumera las plantas

en extensa nota que publicó hoy en "La

Ciudad". El autor es especialista en aerospaciología y menciona el anuncio reciente

del Kremlin sobre la exitosa

prueba de un proyectil balístico in-

tercontinental como evidencia de

que los medios necesarios para

preparar los cohetes sólidos", sobre

la base de los principios enunciados

por el general Katopodis.

En la noche concurre a la

comida de gala del Casino de Vina del Mar, la señora Gladys Zender, Miss Universo. Llegó ayer a Vina del Mar y Valparaíso.

A las 10 de la noche fué recibido el alcalde de la comuna, señor Víctor Hugo. Momentos después la señora Zender se dirigió a Valparaíso, donde fué recibida por el intendente de la Provincia, se-

nior Jorge Vizcaíno Valdivieso.

En la noche concurre a la

comida de gala del Casino de Vina del Mar, la señora Gladys Zender, Miss Universo. Llegó ayer a Vina del Mar y Valparaíso.

A las 10 de la noche fué recibido el alcalde de la comuna, señor Víctor Hugo. Momentos después la señora Zender se dirigió a Valparaíso, donde fué recibida por el intendente de la Provincia, se-

nior Jorge Vizcaíno Valdivieso.

VALPARAISO. — Hoy se efectuará la gran concentración pública con que la provincia celebrará el término legal de los contratos de arrendamiento de los grandes predios que se encuentran en poder de empresas explotadoras. Todos los sectores de la producción, comercio, ganadería, instituciones culturales, partidos políticos y la ciudadanía participarán en este gran acto. La Municipalidad decretó embanderamiento general como demostración de júbilo por esta medida que beneficiará a la economía regional.

Desde diversos puntos del interior vendrán delegaciones para

participar en estos actos, y ayer llegaron las de Natales y

Almendral, y hoy las de Los Lagos, Valdivia y Concepción.

La medianoche lanza la primera bocina de la temporada, en la mesa número seis, que es la clásica para las aperturas del juicio.

Por tratarse de la mesa número

siete, en la temporada de 1957, y tener Gladys Zender 17 años, muchas de los habitantes asistieron a la ceremonia en la que se realizó la apertura del juicio.

ALUMBRADO PÚBLICO PARA SEIS CALLES EN LAS BARRANCAS"

VALPARAISO. — Con motivo de la inauguración de la Escuela de Vina del Mar, la señora Gladys Zender, Miss Universo, hoy asistió a la ceremonia de encendido de los faroles de la calle principal de la ciudad, la calle Pedro Aguirre Cerda, y en la que se encendieron las luces de seis calles de la barriada de Las Barrancas.

VALPARAISO. — La Junta de Vecinos de Las Barrancas, con sede social en Estrella N° 225, celebrará reunión mañana

en su local para considerar algunas medidas de orden público.

En tanto, cabe señalar que el que

se refiere al alumbrado comunal, pa-

ra la Junta crece de conveniencia pú-

blica, así como en el Municipio de Los Lagos, Arica Pintor, Ramón Martín, O'Higgins, Sargento Añez y Rufina Castillo.

Además, en otras partes de Europa, por ejemplo, que hubieran posibi-

lidad de constituir mercados para el huevo chileno, existe una sobreproducción

sin control del artículo.

LLEGADAS DE NUEVOS BANCOS DE "EMPREMAR"

VALPARAISO. — Desde mediados del año pasado, según se ha anunciado

por las empresas a llegar al país in-

as tales, se han establecido en

Valparaíso y Santiago las filiales de

Asociación Bancaria, S.A., y la Compa-

ñía de Seguros y Reaseguros, S.A.

VALPARAISO. — Los bancos de "Em-

premar" tienen establecidas en la

capital y en Valparaíso oficinas de

representación, y en Concepción, Antofagasta y Punta Arenas.

CHILE (289). — El superable, La

legión del desierto, Lanzas enemigas y Social.

VALPARAISO (282). — Trampolín me-

dicante Martes trágico.

CONDELL (287). — Lanzas enemigas.

COLEGIO (384). — El día D.

IMPÉRIO (447). — Regreso de la

estudiantina.

METRO (311). — Las Minas del Río Salomón.

MUSICAL (314). — Testimonio de

los espectáculos de hoy en Valparaíso.

AVENIDA (8184). — Testimonio de

los espectáculos de hoy en Valparaíso.

VALPARAISO (8179). — El super-

able, Lanzas enemigas y Social.

OЛИМПИО (8180). — El supe-

rable, Lanzas enemigas y Social.

ORIENTE (8179). — El día D.

PACÍFICO (8207). — Canarias de

los deportes.

REAL (284). — Juventud rebeldé y

RETIRO (8186). — Un día en el cielo.

REVOLU. (286). — Bambalina y

Abajo el trío.

NOTA. — Los números entre parén-

tes corresponden al teléfono de cada sala.

CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

A NUESTROS LECTORES DE PROVINCIAS

COMUNICAMOS que nuestros co-
respondentes y agentes están auto-
rizados para recibir los cupones que
entreguen nuestros lectores que
desean participar en el concurso:

VIAJE GRATIS A BOLIVIA Y ARGENTINA

y asistir a los partidos

CHILE — BOLIVIA y CHILE — ARGENTINA

Rusia se propone llegar hasta Marte, la Luna y Venus

MOSCÚ, 14 (UPI). — El 1960

podrá resultar un lustro decisivo en la historia de la humanidad, si se cumplen las proyecciones del directorio soviético.

En ese cinco años, la Unión Soviética se propone llegar a Venus y Marte, y quizás seguirán en el espacio.

En la primera cohete dirigido por radio establecerán la ruta

de la Luna, Venus y Marte.

En la segunda, los científicos soviéticos planean enviar un cohete

que lleve una nave espacial a Marte.

En la tercera, se proponen enviar

cohetes que lleven a la Luna, Venus y Marte.

En la cuarta, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la quinta, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la sexta, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la séptima, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la octava, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la novena, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la décima, se proponen enviar

cohetes que lleven a Venus y Marte.

En la undéc

Adenauer espera triunfar en las elecciones generales de hoy

Extraordinaria importancia se asigna a los comicios alemanes

BONN, 14.— (UPI).— El Gobierno del Canciller Konrad Adenauer hizo esta noche un llamamiento a 35.000.000 de alemanes para que acudan en masa a las urnas en las elecciones generales de mañana, advirtiendo que "el destino de la nación está en juego". La República Federal Alemana, en efecto, tendrá mañana su tercera elección general desde su creación en la postguerra, y el resultado será decisivo para Alemania y Europa.

El triunfo del Gobierno del Canciller Adenauer

significará la continuación de la colaboración alemana en la Alianza Atlántica, el mantenimiento de la política de que la unificación de Alemania deberá lograrse sólo mediante elecciones libres en todo el país, sin reconocimiento alguno del régimen comunista de la zona oriental, y, en el plano económico interno, la preservación del régimen de libre empresa, con mínima intervención gubernamental, que en pocas años ha convertido a una Alemania derrotada y destruida en el coloso económico de Europa.

DURANTE más de una docena de partidos tomarán parte en la elección, entre los social-demócratas de Erich Oehlmann, tienen alguna posibilidad, aunque poca, de derrotar al Partido Demócrata Cristiano de Adenauer. Los socialdemócratas desean la unificación alemana mediante negociaciones entre los "Cuatro Grandes", y que la nueva Alemania unida venga a vincularse con la Alianza Atlántica, así como con la Comunidad de Viena, y con garantías de independencia de parte de los cuatro grandes potentes.

En 1953, cuando Adenauer triunfó en forma aún más abrumadora que en 1949, el 86% por ciento del electorado acudió a las urnas. El Gobierno, que cree que una concurrencia en masa será favorable para el Canciller, espera que el porcentaje llegue, esta vez, al 90 por ciento. En un llamado de última hora el declarado para que acude en masa a las urnas, el Boletín Oficial del Gobierno dijo hoy que "La batalla electoral ha demostrado al mundo alemán que ésta no es una victoria trascendental para la vida misma de la nación en paz y libertad".

"Los Republiques Federales Alemanes debe mantener su libre solidaridad con las principales libertades y debe seguir en las elecciones libres y secretas en las urnas en todas las formas posibles al quiebre mantener la fuerza para resistir todos los intentos de someterla a la dominación comunista", añade el boletín.

Cada elector marcará su boleta dos veces: una vez en el nombre de un candidato, y otra, en el nombre de un partido. 247 candidatos serán elegidos directamente en cada una de las 247 circunscripciones electorales del país. Otros 247 candidatos, cuyos nombres aparecen en las presentadas por los partidos, serán elegidos mediante un complicado sistema de representación proporcional.

Para que un partido pueda obtener asientos en el Parlamento mediante esta distribución proporcional, tendrá que obtener más del cinco por ciento de los votos depositados en todo el país, o conseguir por lo menos tres diputados elegidos directamente.

PESETA ESPAÑOLA NO SERÁ DESVALORIZADA

LA CORUÑA, 14. (UPI).— El Gobierno español anuncia oficialmente, este madrugador, que la peseta no será desvalorizada.

El anuncio fue hecho al terminar una madrugada una reunión que comenzó ayer en la mañana, pero un comunicado oficial entrañó posteriormente, reveló que, aparte de lo referente a la peseta, no se aprobaron decisiones de gran importancia, a pesar de lo prolongado de las deliberaciones.

La declaración especial con respecto a la peseta, sin embargo, no se entiende que los Ministros restaron credibilidad a la medida actual de la economía española. Durante los últimos meses, los precios internos han ido a aumento y el valor de la peseta a disminuido en el mercado il-

legal.

El valor oficial de la peseta que dijeron los turistas es de 42 por dólar, pero en Tanger el precio es de 34 por dólar.

Al terminar la reunión ministerial, el Ministro de Información, Gabriel Arias Salgado, y otros periodistas y dijo que las cifras publicadas en el extranjero de que se había desvalorizado a la peseta, eran "una mentira".

El Gobierno reafirma su determinación de no alterar el valor de su moneda nacional y la sostendrá con medidas oportunas.

CABINAS DE VERANO TIPO AMERICANO

Entrega 60 días - Facilidades Ver modelo:

SALESIANOS 1400 PARADERO 9

Traer:

SALESIANOS 1334



NACIONES UNIDAS (Nueva York) — El Príncipe Wan Walayakon, de Tailandia, y Karim Azkoul (derecha), representante permanente de El Libano en la organización internacional, sonrieron al terminar la sesión especial del 13 de septiembre, en la Asamblea General. La Asamblea nombró a su presidente, el Príncipe Wan, como "representante especial para buscar la restauración de la Independencia de Hungría. (RADIO-FOTO UNITED PRESS)

Otra prueba nuclear hubo ayer en Nevada

CAMPO DE PRUEBAS ATOMICAS, Nevada, 14 (UPI).— La Comisión de Energía Atómica hizo estallar hoy el décimonocho artefacto nuclear de la serie de 1957. La explosión de "Flame" tuvo la misma fuerza de 19.000 toneladas de TNT. La nube, color salmón, se elevó más de 7.000 metros. Sesenta residentes de la pequeña ciudad de Muroc, Lincoln Mine, a unos 55 kilómetros del campo de pruebas en la clausura de la explosión, que había costado 45.000 dólares para la Wah Chang Mining Corp., propietaria de la planta, como indemnización por los tres meses en que suspendió sus actividades allí.

La explosión fue tomada en sesión secreta, no perjudicaron al enemigo, en Túnez, pero no explicó por qué se abstuvieron.

La semana pasada las tropas francesas persiguieron a los argelinos en territorio tunecino.

Al mismo tiempo, el Gobierno tunecino solicitó a Estados Unidos que aumentara su dotación de armas a su ejército de 10.000 hombres.

Aunque Túnez negó las acusaciones francesas de violación de la frontera argelina, un vocero oficial dijo que las tropas francesas que faltan de Sidi el Hémid, aldea tunecina a tres kilómetros del límite tunecino, se refugiaron en realidad en su territorio, siguiendo de cerca la represión contra los argelinos en territorio tunecino.

Las autoridades de Túnez sostienen que tienen que abrigar y alimentar a más de 300.000 refugiados que quedaron varados en su país, porque las tropas francesas fueron expulsadas de Túnez.

En cambio, las autoridades tunecinas sostienen que una cifra menor de miles de argelinos fueron llevados por la fuerza a Túnez.

En el Departamento de Comunicación, el Consejo de Estado, consideró que debía pronunciar sobre todo lo que se dice en el exterior, pero no se pronunció hoy.

El Gobierno tunecino, para informar a las autoridades tunecinas, informó hoy el proyecto oficial para reformar la administración de Argelia.

En Ismailia hubo un acto que presidió el Ministro de Estado para Asuntos Presidenciales, Aly Sabri, en representación de Nasser. Ahmad Yousef, presidente de la autoridad egipcia del canal, habló en la ocasión.

En Suez, Ismailia, Port Said y El Cairo hubo actos populares, quemándose fuegos artificiales.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

En la noche de ayer, se celebró en el canal de Suez la inauguración oficial del canal.

AMISTOSOS

En canchas locales y de pueblos vecinos se juegan hoy los siguientes encuentros amistosos de fútbol:

FRANCISCO Y VENTANAS-UNIÓN INFANTIL — Con tres equipos, las 14 horas, en cancha de Alameda 4200. Primer equipo del club Francisco Alfonso; Marin; Berrios, C. Villalba y M. Ríos; Moreno y Tovar; Vidal, P. Pérez, E. Sastre, H. Ríos; Contreras.

LAUTARO - INDEPENDENCIA — Con tres equipos de salas Pablo Urra, segundas de Grana, a las 9.30 horas, con tres equipos.

SANTOS - AYBAR-UNION FONDO — En cancha Santa Filomena, con tres equipos, a las 11.30 horas.

CHIQUILERA - TORO-JUVENTUD BRENCA — En cancha de Alameda 4750, a las 14.45, con tres equipos.

MIRASOL-VENTANAS-UNIÓN INFANTIL — En cancha San Juan, Tafuro, Unai, mil preséndoles, con tres senceros, a las 14 horas. Primer equipo de Mirasol; Calderon, Hernández, Castillo, Gómez, Pérez, Araya, Díaz, Gómez, Valdés, Bracamontes, Díaz.

CLUB DE BÉTICO-BLUE CROSS — Con tres senceros, las 9.30 horas, en cancha Cementerio Católica, El primer team de Bélico, el segundo de Blue Cross, los tres jugadores: Angel y Jorge Arriagada, Germán y Jorge Cortés, Carlos Garrido, L. Vivanco, Sandral, A. Molina, Villaseca, O. Molina, Cuadra.

GRANADA GUARDIA-LOS COPIQUES — Con tres senceros, a las 24 horas, en cancha del paradero 26 de la Gran Avenida. Primer equipo de Granada Guardia, el segundo de Los Copiques, los tres jugadores: Angel, Víctor, Jiménez, Rodríguez y Merediz; Tora, Gómez, Villaseca, Abarca y Baera.

MIGUEL DAVILA-ESTOCOLMO — Primer equipo a las 18.15 horas, en cancha Douglas.

ESTRELLA DE BARRIO-UNION PLAZA ITALIA — Con tres senceros, a las 8 horas, en cancha de Marcellona 105. Primer equipo de Plaza Italia; el segundo de Barrio, A. Salazar, Gómez, M. Espinoza, G. Méndez y E. Navarro; P. Espinoza, L. Espinoza, S. Godoy, J. Navarro y Escobar.

OSCAR-SANTA RITA — En Alas 14 horas, con tres senceros, a las 14 horas. Primer team de Oscar; Diaz, Escalona, Infante y Caballero; Quirós y Cuevas; Lazo, Olivares, Roman, Contreras y Castillo.

LUMINOR-DIRECTOR SIFRA — A las 14 horas, segundos preséndoles, en cancha de Mapocho 2701. Primer equipo de Luminor; Fajardo; Menz y Carreño; Cusco, Díaz, Ponce y Chapman; Valenzuela, López, Parra y Díaz.

PIKAMONTES-NUEVO ORIENTE — Tres senceros, a las 8 horas, en cancha Municipal de Las Condes. Primer equipo de Miramontes; López, Vergara, Esteban y Morales; Solís, González, Moreno, Araya, Valenzuela, Orellana y Rivero.

UNION CARMEN-KANTA TERESA — Tres senceros, a las 14 horas, en cancha Santa Carolina. Primer equipo, a las 14 horas, de Kanta Teresa; Víctor, Jiménez, Pérez, Soto, Tarraz, Kistian, Tapia, Plaza, Carter y Piñiente.

CÍRCULO JUAN RAMSAY-NACIONES UNIDAS — En cancha de La Pradera, a las 14 horas, con tres senceros. El cuarto sencero: Juan Ramsay, formata 331; Ibarachac; Quiroga y Pino; Pérez, Trejo y Peñate; Hernández, Arancibia, Casanova, Lugo y Chacón.

JUVENIL EL GOLF - SANTA ELIANA DE LAS CONDES — Con 3 teams, a las 14 horas, en cancha de Nuevo Oriente, esquina de Chile Pílma. Primer equipo de Juventud El Golf; Pusetti, Amaya, Gálvez, Torres, Hernández y Cáceres; Padilla,

Chile en el torneo mundial de esgrima

PALMAS, 14. — (UP) — Con la participación de Chile y otros 26 países, comienza el lunes el décimo Campeonato Mundial de Esgrima. La ceremonia de apertura y inauguración se realizará esta tarde. Pierre Ferri, presidente de la Asociación Internacional de Esgrima, salió a todos los participantes, en una reunión realizada en la Municipalidad.

Las competencias se harán en el Estadio Colón y se inaugurarán el lunes por la mañana con las pruebas de florete.

VERDICTO EN FAVOR DE GUENDELMAN

El 18 de septiembre se efectuará el formidable sorteo de GUENDELMAN SASTRES. Tres bicicletas "FANABI". Tres boletas premiadas. Compre hoy y guarde su BOLETA que puede ser favorecida con una de ellas. Damas, caballeros y niños vean en nuestras vitrinas las bicicletas "FANABI".

EL 18

TRIPLE GOLAZO GUENDELMAN!!!

El 18 de septiembre se efectuará el formidable sorteo de GUENDELMAN SASTRES. Tres bicicletas "FANABI". Tres boletas premiadas. Compre hoy y guarde su BOLETA que puede ser favorecida con una de ellas. Damas, caballeros y niños vean en nuestras vitrinas las bicicletas "FANABI".



GUENDELMAN SASTRES LE REGALA LA LOCOMOCION...!
"FANABI" LA MEJOR BICICLETA NACIONAL

3 TRES BOLETAS PREMIADAS
COMPRE HOY, GUARDE SU BOLETA
PUEDE SER DE LAS PREMIADAS

MAGNIFICAS OFERTAS DIECIOCHERAS

PANTALON de casimiro peinado
todas las tallas y colores
\$ 4.000

CHAQUETAS sport niños desde
\$ 5.866

CREDITOS

GUENDELMAN SASTRES
SAN DIEGO 852

LADO TEATRO CAUPOLICAN NO CONFUNDA LA DIRECCION

DEPORTES

"LA NACION". — DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE DE 1957

DEPORTES

Cadetes

Se juegan hoy 21

partidos oficiales

El programa fijado para hoy por la dirección de la Sección Cadetes, que consula los encuentros de las diferentes federaciones, son los siguientes:

Unión Española con Audax Italiano; Estadio Santa Laura; Cancha 1: 10.30 horas, división Juvenil, y 11.30 horas, división especial; director de turno, Iberia. Cancha 2: 10.30 horas, primera infantil, 10.30 horas, segunda infantil de Unión Española e Ibérica; turno, Magallanes.

Ferrobadminton con Universidad de Chile; Estadio Ferrovialero: 2: 10 horas, primera infantil; 10.30 horas, división juvenil; director de turno, Green Cross.

Universidad Católica con Colo Colo; Estadio Escuela de Carabineros: 9.30 horas, primera infantil, 10.15 horas, segunda infantil; turno, Santiago.

Green Cross con Santiago Morning; Estadio Nacional: cancha 1: 10.30 horas, primera infantil; 10.30 horas, división juvenil; director de turno, Green Cross.

Eduardo Frei con Universidad de Chile; Estadio Municipal: 10.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Independencia: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Nacional: cancha 1: 10.30 horas, primera infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Universitario: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Municipal: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Universitario: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

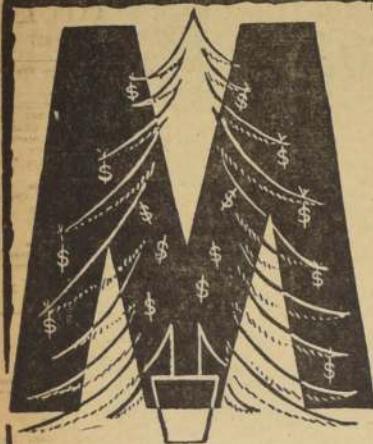
Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico: 9.30 horas, segunda infantil; director de turno, Santiago.

Estadio Olímpico:



ILLONES DE PESOS PARA UD LA NACION las Principales Industrias del pais y Casas Comerciales de la capital LE OBSEQUIAN PARA NAVIDAD MILLONES DE PESOS EN REGALOS

OBSEQUIO DE:

**COMPANIA INDUSTRIAL DE CONSTRUCCIONES S. A.
"CINDEC"**

OFICINAS: NUEVA YORK 57 — TERCER PISO — TELEFONO 86305

1 CASA DE ESTRUCTURA DE ACERO Y CONCRETO,
CON SU TERRENO, COMPUESTA DE:
LIVING-COMEDOR, TRES DORMITORIOS, BAÑO Y COCINA COMPLETOS
SUPERFICIE TOTAL EDIFICADA: 67 METROS CUADRADOS

OBSEQUIO DE:

**FABRICA DE ENLOZADOS S. A.
"FENSA"**

1 REFRIGERADOR Marca "FENSA", de 9 1/2 pies con unidad sellada. Importada
1 OLLA A PRESION "FENSA", de 4 litros. Aluminio extra grueso, cierre de bayoneta
1 OLLA A PRESION "FENSA", de 6 litros.
1 OLLA A PRESION "FENSA", de 8 litros.

OBSEQUIO DE:

**ELECTRON CHILENA LTDA.
FABRICA ELECTRO-METALURGICA**

Fábrica: GASPAR DE ORENSE 859 — FONO 95074

- 1 PARRILLA eléctrica con calor radiante "ELECTRON".
- 1 HORNILLO eléctrico con calor circulante "ELECTRON".
- 2 HERVIDORES eléctricos para 1 y 1 1/2 litro "ELECTRON".
- 1 TETERA eléctrica para 1 litro "ELECTRON".
- 1 MODERNA PLANCHA automática, con temperatura regulable "ELECTRON".
- 1 PLANCHA aerodinámica equipada con resistencia prensada, que retiene largamente el calor. "ELECTRON".
- 1 PLANCHITA múltiple "MIGNON", en su lindo y cómodo estuche. "ELECTRON".

OBSEQUIO DE:

"FORUM" INDUSTRIA DE MUEBLES FINOS
DE TODOS LOS ESTILOS

FABRICA: CALLEJON "LO OVALLE" 0594
SALON DE VENTAS: "MUEBLES GRIM"
— PARADERO 17 — GRAN AVENIDA
— MONEDA 914 — TELEFONO 381777

- 1 AMOBLADO DE LIVING** ESTILO MODERNO, CON BRAZOS Y PATAS A LA VISTA, EN MADERA DE MANÍO, TAPIZ MODERNO, COMPLETO DE:
1 Sofá de tres asientos, 2 sillones y 1 mesa de centro en madera de manío.
- 1 AMOBLADO DE COMEDOR** ESTILO MODERNO, EN MADERA DE MANÍO, BARNIZADO AL DUCO, A LA PIROXILINA, COMPLETO DE:
Una mesa fija, un buffet de tres pueras y 6 sillas tapizadas en género moderno.
- 1 AMOBLADO DE DORMITORIO** ESTILO MODERNO, EN MADERA DE MANÍO, BARNIZADO AL DUCO, A LA PIROXILINA, COMPLETO DE:
2 marquesas de 1 1/2 plaza cada una, 2 veladores, 1 cómoda y 1 banqueta.

OBSEQUIO DE:

INDUSTRIA METALURGICA "FAMELA"

- 1 LAMPARA DE COLGAR PARA LIVING.
- 1 LAMPARA DE SOBREMESA PARA LIVING.
- 1 LAMPARA DE COLGAR PARA COMEDOR.
- 3 LAMPARAS DE COLGAR PARA DORMITORIO.
- 5 LAMPARITAS DE VELADOR PARA DORMITORIO.
- 1 FAROL DE ENTRADA PARA EL PORCH.
- 1 PLAFONIER PARA COCINA.
- 2 APLIQUES PARA BAÑO.
- 1 ENCERADORA-ASPIRADORA "FAMELA" de escobillas, con ruedas auxiliares para transportarla, motor de 500 watts, montada en rodamientos de bolita S. K. F.
- 1 JUGUERA MULTIPLE "FAMELA" montada en rodamientos de bolita, 4 velocidades. Muele toda clase de granos, como ser: café, azúcar, sal, pimienta, etc.

OBSEQUIO DE:

**MASIH Y HNOS.
Y CIA.**

CUCHILLERIA "PLATEX"
TIPO FRANCES, CON ESTUCHE,
COMPLETO DE 132 PIEZAS.

OBSEQUIO DE:

Sociedad Industrias Eléctricas Nacionales Ltda.

"SINDELEN"

- 1 Aspiradora-Enceradora Eléctrica "SINDELEN"
- 1 Juguera Eléctrica "SINDELEN"
- 1 Ventilador Eléctrico "SINDELEN"
- 1 Extractor de aire "SINDELEN"

**¡HASTA LA POSIBILIDAD DE HACERLO MUCHAS
VECES MILLONARIO!**

Le obsequiaremos varios enteros de la Lotería de Concepción para su sorteo de Navidad, y ellos le darán esta posibilidad

ESTE ATENTO A NUESTROS PROXIMOS ANUNCIOS

DESDE EL DIA VIERNES 20, PUBLICAREMOS LAS BASES PARA QUE UD., SIN QUE DESMBOLSE UNA MAYOR CANTIDAD DE LO QUE GASTA DIARIAMENTE EN LA COMpra DE "LA NACION" PUEDA PARTICIPAR Y TENER CUANTAS CHANCES QUIERA PARA OBTENER:

¡¡MILLONES DE PESOS EN REGALOS!!

ADEMÁS:

- ALFOMBRAS Y PISOS
- UNA RADIODELECTROLA
- UNA RADIO DE SOBREMESA
- UN JUEGO DE CRISTALERIA
- UN JUEGO DE LOZA
- UNA COCINA A GAS
- UNA COCINA ELECTRICA
- UNA COCINA A PARAFINA
- UNA BATERIA DE COCINA
- UNA MAQUINA DE COSER
- UNA MAQUINA TEJEDORA
- UNA MAQUINA LAVADORA
- BICICLETAS

Y MUCHOS Y PRACTICOS REGALOS MAS

GUARDE DESDE HOY SU EJEMPLAR DE "LA NACION"

INFORMAL REPRESENTARA LA CLASE EN EL HANDICAP DE 1.800 METROS DEL CHILE

56.5 kilos cargaría el hijo de Country Life, que acaba de llegar séptimo mal dirigido en el Club, en un lote mejor. — En las restantes competencias de la mañana hípica defenderán los pronósticos de LA NACION: Arponada, Mentor, Sifflet, Norse, Tio Gallo, Saladino, Mar Crown y Viluco. Apreciaciones y pronósticos de la prensa.

Diez competencias, que ofrecen evidentes atracciones para el apostador, se celebrarán en la jornada de hoy en el Hipódromo Chile. La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al jove nafortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

PRONÓSTICOS DE LA PRENSA. — (HIPÓDROMO CHILE)

	la. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera
LA NACION	Arponada Vitoza Emprendedor	Mentor Mapuche L. Choico	Sifflet Dolorido Ventisquero	Norse Servo Tutto Nogaro	Plenilunio Obsequio Kempis	Informal Británica Kempis	Tio Gallo Mayta Chiperre	Saladino Sun Barremo	Mar Crown Fastute Baremo	Viluco Royal Vale Belt Jala
CLARIN	Vitoza Arponada Emprendedor	Mapuche Mentor Cioncelli	Ventisquero Sifflet Dolorido	Norse Nogaro Servo Tutto	Plenilunio Obsequio Kempis	Informal Británica Kempis	Kayack Mayta Tio Gallo	Saladino Sun Barremo	Viluco Royal Vale Belt Jala	
LA GACETA	Arponada Vitoza Emprendedor	Mentor Cioncelli Medranito	Sifflet Muera Pelle Ventisquero	Servio Tutto Norse Tolstoy	Rebesch Obsequio Kempis	Británica Infirmar Teósofo	Saladino Mayta Timbaleria	Mar Crown Fastute Baremo	Viluco Remador Bugaleno	
LA HUASCA	Arponada Vitoza Emprendedor	Mentor Cioncelli Emprendedor	Dolorido Sifflet Parella	Norse Servo Tutto Mameleu	Obsequio Abrazzo Kempis	Británica Kempis Tropofeo	Tio Gallo Mayta Timbaleria	Saladino Otomano Barremo	Viluco Bucareval Remador	
ULTIMAS NOTICIAS	Arponada Vitoza Emprendedor	Ascan Medranito Mentor	Sifflet Muera Pelle Roccavia	Servio Tutto Nogaro Norse	El Valeroso Plenilunio	Informal Británica Kempis	Otomano Timbaleria Triezina	Olomana Saladino Chiperre	Goyal Vale Viluco Malagueño	
LA SEGUNDA	Vitoza Arponada	Mentor Cioncelli Eric Fraz	Tonza Dinar Parella	Norse Servo Tutto Mameleu	El Valeroso Plenilunio	Kempis Británica Al Justo	Saladino Otomano Chiperre	Fastute Mar Crown Pastute	B. Vilcuana B. Vilcuana B. Vilcuana B. Vilcuana B. Vilcuana B. Vilcuana	

de Cinc: Ventisquero, co le mejor partido: Habladore, muy livillo.

Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.

NOSE, EN LA CUARTA — Esta vez habrá de Nogaro-Din, potrillo que se ha presentado en la mejor forma en el Hipódromo Chile.

La principal de ellas es Especial "Ignacio Núñez", reservado al joven e infortunado nieto de este nombre, que perdió la vida en labores de su profesión, en las islas de La Palma. En separada información comentaremos ese handicap, sobre la distancia de 1.500 metros.

ARPONADA, EN LA PRIMERA — Se inicia el día nublado con unos 1.400 metros, para posteriormente que se despeje. La serie favorita en la serie superior de los 1.200 metros y la definición de Alvaro Breque debe responder a muy elogiada que puede dar cuenta de Sun al que montará P. Toro, y de Chipporre, que tienen buenas aprobaciones y que son nuestras cartas para las puestas del pliege.

Resérvate después de una ausencia de más de un año Franco Con-

MENTOR, EN LA SEGUNDA — La séptima serie del handicap sobre los 1.200 metros la vence favorable a Vitoza y Mésic Princesa que han cumplido buena aprobación y cuentan con el optimismo de sus responsables. Por su parte, establecemos para el primer puesto a Arponada, hija de My Chum, que lleva un factor favorable en la distancia entre los plieges, Vitoza y Emprendedor.

SIFFLET, EN LA TERCERA — Entre los 15 anotados de la serie tercera que se cumplirá como tercera carrera, defenderán las mayores cotizaciones: Sifflet, que ha mejorado; Dolorido, buen quinto

de Cin: Ventisquero, co le mejor

partido: Habladore, muy livillo. Ondulante, superior a varios de grupo, y Tolstoy, que ya recupera su mejor estado. Entre los nombrados destacaos es Sifflet, Dolorido y Ventisquero.</p



PARA SU LINTERNA
PILAS SECAS
INDELMET
Exijalas a su proveedor
INDUSTRIAS
ELECTROMETALURGICAS
INDELMET LTDA.
CASILLA 3182 — SANTIAGO

GALGO AZUL OFICINA SANTIAGO

1.45 Fullman Curicó, Talca, Limaré.
6.20 Fullman Curicó, Talca, Limaré, Parral, San Carlos, Chillán.
7.30 Fullman Curicó, Talca, Limaré, San Fernando, Curicó.
8.60 Fullman Curicó, Talca, Limaré, Parral, Cañuelas, Maule.
10.15 Fullman Curicó, Talca, Limaré, San Javier, Linare.
10.45 Fullman Curicó, Talca, Limaré, Parral, San Carlos, Chillán.
12.45 Fullman Curicó, Talca, Limaré, San Fernando, Curicó.
13.20 Fullman Curicó, Talca, Limaré, San Fernando, Curicó.
13.30 Fullman Curicó, Talca, Limaré, San Fernando, Curicó.
17.45 Fullman Curicó, Talca, Limaré.
18.30 Fullman San Fernando, Teno, Curicó.
19.30 Fullman Teno, Curicó, Río Claro, Paine.

En Santiago: AVDA. 15 DE FEBRERO N° 134 — FONO 8814
En Curicó: CAMILO HENRÍQUEZ, Poblado de YUNGAY — FONO 387

GLOBOS de COMA!
POR MAYOR Y MENOR
PRECIOS DE FABRICA PARA COMERCIANTES
EL MAS GRANDE SURTIDO EN LA
CASA DEL GLOBO

CASA NOEL BANDERA 682

UNIVERSIDAD DE CHILE ESCUELA DE MEDICINA

De acuerdo a la ley 10.222, llámanse a concurso para proveer el siguiente cargo docente:

CENTRO COORDINADOR DE ESTUDIOS PARA LA NUTRICION.

1 Químico Farmacéutico Aye. 2.0, Gr. 5, con 6 hrs. diarias de trabajo.

Los interesados deberán presentar sus antecedentes hasta el 30 de octubre próximo, a las 12 horas, en la Dirección de la Escuela de Medicina, Avda. Independencia N° 1022.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DIRECCION DE ARQUITECTURA

Solicitanse Propuestas Públicas para la ejecución de la obra gruesa del Pabellón Salas de Clases del LICEO COEDUCACIONAL DE NUEVA IMPERIAL, con un Presupuesto Oficial de \$ 2.125.000.

Las Propuestas se abrirán en las Salas de Despacho del señor Intendente de la Provincia de Cautín o del Director de Arquitectura de esta ciudad, el día 10 de octubre próximo a las 12 horas.

Se hace prontísima a los señores Contratistas que ya han registrado antecedentes, que ha sido modificado el presupuesto y las bases y por lo tanto deben devolver estos antecedentes con el fin de entregarlos los nuevos.

Bases y demás antecedentes se podrán consultar en el Archivo Técnico de la Dirección de Arquitectura.

Santiago, 9 de septiembre de 1957.
EL DIRECTOR DE ARQUITECTURA.

SERVICIO NACIONAL DE SALUD subdepartamento Técnico de Administración de Bienes

Venta en Remate Público del inmueble de calle Sierra Bella N° 1166

El día 25 de septiembre, a las 11 horas, en la Sala del Tesorero General de Salud, Mac-Iver 541, primer piso, se llevará a efecto el remate de venta de la propiedad ubicada en saida capital, calle Sierra Bella N° 1166, sobre las siguientes bases:

MÍNIMO: \$ 1.340.000 (un millón trescientos cuarenta mil pesos). FORMA DE PAGO: — Con un 30% al contado y 58% a seis meses plazo, 17% de interés anual y 18% en caso de mora.

El simple rotundo en el pago de las cuotas a plazo, hará exigible la totalidad del saldo inscrito del precio, el cual devengará por este solo hecho intereses penales, y la falta de cumplimiento por parte del comprador a cualesquier de las otras obligaciones que le impone el contrato, producirá su resolución ipso-facto, de pleno derecho.

CAUCIÓN: Para presentarse al remate de exigirá al 20% del monto del bien, en efectivo, en orden de: Tarjeta O'Higgins, del servicio o en dinero efectivo. No cheques. Este valor se aplicará como multa si el subastador no otorgare escritura en el plazo de 15 días, contados desde la fecha del remate, sin notificación previa ni trámite judicial.

GARANTIA: Hipotecaría de la misma propiedad para responder de la cancelación de la cuota a plazo.

GASTOS: De remate, Notariado y por concepto de Impuestos, serán de cargo del Comprador.

Clave de remate: La clave de la propiedad se vende ad-corpore, es decir que se encuentra con todos sus usos, costumbres y servidumbres, y que los datos que se proporcionen relativas a su cabida, deberán considerarse como meras informaciones ilustrativas.

MAJORES INFORMACIONES: Demás bases y antecedentes, se pueden consultar diariamente, de 14.30 a 17.30 horas, en el Subdepartamento Técnico de Administración de Bienes, Monjitas 685, departamentos 41 y 43.

EL DIRECTOR GENERAL

FUERZA AEREA DE CHILE

PROYECTOS PUBLICOS

Se llama a propuestas públicas por la construcción de una pista de aterrizaje, con pavimento asfáltico, en el Grupo de Aviación N° 1 "Los Cóndores", Iquique, con un presupuesto oficial de \$ 19.507.800.

Las propuestas se abrirán simultáneamente en la oficina de la Comandancia del Grupo de Aviación N° 1 "Los Cóndores", Iquique y en la oficina del Comando del Material en Santiago (Ministerio de Defensa Nacional, 2.º piso, Oficina B-16), el día 27 de septiembre de 1957, a las 16 horas.

Los antecedentes estarán a disposición de los interesados en el Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile (Tarapacá N° 1129, 2.º piso, Oficina N° 12) en Santiago y en las Ayuntamientos del Grupo de Aviación N° 1 "Los Cóndores", Iquique y Base Aérea de Cerro Moreno, Antofagasta, desde el 16 al 21 de septiembre en curso.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL

SOLICITA CONCESSION DEFINITIVA

DE SERVICIO PUBLICO ELECTRICO PARA
ESTABLECER Y EXPLOTAR LINEA DE
TRANSMISION QUE SE INDICA

La Empresa Nacional de Electricidad S. A. está solicitando del Supremo Gobierno que, en conformidad a la Ley General de Servicios Eléctricos, se le otorgue concesión definitiva de servicio público eléctrico para establecer y explotar una línea de transmisión de energía eléctrica a 132 Kv., entre el Río Huanehue y el pueblo de Quirihue, en la provincia de Ñuble.

El objeto de esta línea es suministrar energía eléctrica al servicio público de distribución de Quirihue y a los consumidores que puedan conectarse a lo largo de su recorrido, en una zona de 20 Kms. de ancho, a medida de 10 Kms. a cada lado de la misma.

En su recorrido, la línea atravesará los predios de las siguientes personas, en las longitudes que se indican y sobre los cuales deberá constituirse servidumbres, en conformidad con las disposiciones legales y reglamentarias vigentes:

Nombre del propietario	Nombre del predio	Long. en m.
Fisco		160.00
Adriano Sepulveda		591.00
Cirilo Fuentelba		126.00
Tedfilo González		357.00
Adriano Sepulveda		295.00
Eduardo Pino		287.00
Camino Vecinal		134.00
Laura A. de Gómez		2.416.00
Edmundo Acuña		1.056.00
Luis Correa		410.00
Reinaldo Retamal		670.00
Arnulfo Jovoh		184.00
J. Celedonio Molina		290.00
Dámaso Fuentes		175.00
Juan Unzurruaga		173.00
Armando Bustos		1.204.00
Manuel Solis		35.00
Cardenio Quijada		342.00
Ismael Martín		230.00
Florentino Ramírez		3.582.00
Hilda Tapia		115.00
Amador Quezada		806.00
Tullio Vivanco		51.00
Pablo Toro		75.00
Gil Segundo Toro		74.00
José M. Toro		435.00
Celedonio Ramírez		2.625.00
Suc. Cesario Fuentes		495.00
Baldemar Palavecino		3.462.00
José Sepulveda		960.00
Carlos Cárdenas		36.00
Camino Público		233.00
Malando Sepulveda		454.00
Juan José Sepulveda		250.00
Camino Público		50.00
Patrón Venegas		25.00
Sucesión Benavente		1.210.00
Rolando Sepulveda		341.00
Eusebio Sepulveda		50.00
Amelia Alvarez		81.00
Camino Público		45.00
Marcelino Palavecino		84.00
Patrón Venegas		81.00
Sucesión Benavente		608.00
Patrón Venegas		69.00
Sucesión Benavente		1.832.00
Camino Público		115.00
Sucesión Benavente		832.00
Camino Vecinal		8.00
Ismael Martín		568.00
Camino Público		105.00
Ismael Martín		1.961.00
Camino Público		30.00
Ismael Martín		220.00
Edmundo Muñoz		247.00
Pío Herreros		147.00
José Adán Arrigada		4.827.00
Adrián Domínguez		610.00
Juan Cortés		102.00
Petronila Cortés		66.00
Sucesión Irríbarra		108.00
Julia Bustos de Carte		593.00
Sucesión Urrutia		257.00
Honorio Medina de Parra		411.00
Cristina Acevedo		510.00
Camino Público antiguo		1.269.00
Cristino Acevedo		10.00
Daniel Parra		840.00
Corina Irríbarra		200.00
Ellas Faccus		500.00
Corina Irríbarra		880.00
Ellas Faccus		290.00
Camino Público		30.00
Sandalio Bustos		3.100.00
Santiago Lamas		10.00
Santiago Sandoval		330.00
Domingo Gómez		60.00
Armando Quezada		450.00
Pablo Lanvi		410.00
		1.000.00
		3.960.00

Se hace la presente publicación en conformidad a la Ley General de Servicios Eléctricos, por la que, dentro del plazo de 30 días, contados desde esta fecha, se hagan ante la Dirección General de Servicios Eléctricos y de Gas, en triplicado, las objeciones a que hubiere lugar.

EL DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS ELECTRICOS Y DE GAS

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DIRECCION DE VIALIDAD — CHILE

INSCRIPCION ESPECIAL

Llámanse a Inscripción Especial de Contratistas inscritos en Primera Categoría en el Registro General de la Dirección de Vialidad, para el mejoramiento y pavimentación del camino de Punta Arenas a Ñuble, sector de Punta Arenas a Tres Puentes, kilómetro 4.082 al kilómetro 5.382, en la provincia de Magallanes, con un presupuesto oficial de \$ 10.038.870.

Esta Inscripción Especial se cerrará el día 24 de septiembre, a las 16 horas.

Bases y demás antecedentes para esta Inscripción pueden solicitarse diariamente de 15 a 17 horas, a partir del 10 de septiembre, en la Secretaría del Departamento de Estudios de Caminos y Aeródromos, calle Morandé N° 71, cuarto piso.

EL DIRECTOR DE VIALIDAD

ARMADA DE CHILE ESCUELA DE GRUMETES

PROYECTO PUBLICO N° 5

LLAMASE A PROYECTO PUBLICO POR LOS SIGUIENTES MATERIALES QUE DESEA ADQUIRIR LA DIRECCION DE LA ESCUELA DE GRUMETES:

Puesto Molo 500, Apostadero Naval, Talcahuano

9 Cedas de 3 x 1 1/2", fundidas.
160 Copias estampadas de 3".
9 Terminales, hilos interior de 2 1/2".
2 Tees fundidas de 3 x 3 x 3".
12 Metros canería de cobre de 2 1/2".
36 Grifos de 2 1/2".
1.000 Metros de canería de cobre, de 3".

Las ofertas deberán presentarse en cuadriplicado, con \$ 132.— de impuesto administrativo en el original, indicando plazo de entrega y acompañando boleta de pago equivalente al 3 por ciento del valor de la cotización y a nombre del señor Director de la Escuela de Grumetes.

Mayores antecedentes pueden solicitarse al Departamento de Abastecimientos de la Escuela de Grumetes (tel. 6221).

La apertura se efectuará ante los interesados que concuren en la oficina del Director de la Escuela, el día 30 de septiembre de 1957, a las 14.30 horas.

Movilización: Remolcador zarpa desde Molo 500 (Apostadero Naval), a las 12 horas.

EL DIRECTOR

RELOJ SUIZO FINO

ENTREGAMOS CON SOLO \$ 1.000.

SALDO FACILIDADES

PRECIOS REBAJADOS

RELOJERIA GABOR

ESTADO 91-5°

GUIA DEL ESPECTADOR

PROGRAMAS PARA NIÑOS

ALCALÁ. — Matinée a las 10 horas: Veneno del odio, Selección de cortos.

CHILE. — Matinée a las 15 horas: Cuna de héroes, Selección de cortos.

EL MOLDE. — Matinée a las 14 horas: Miedo y rencor, Selección de cortos.

NORMANDIE. — Matinée a las 16.30 horas: Torrente Indiana y Anastasia.

ORIENTE. — (Cerrado por reparaciones).

PEDRO DE VALDIVIA. — Matinée a las 14.30 horas: Tres noches de Eva, Selección de cortos.

REGINA. — Matinée a las 14 horas: La cordura del loco, Selección de cortos.

SANTA LUCIA. — Matinée a las 17 horas: La Caravana del Tío Roca, cien niños artistas, Viva el Rincón, Los tontos, Monito y Cashtillo, Los pajaritos amestrados del profesor Rojas y Variedades.

LAS LILAS. — Matinée a las 17 horas: Tarzan en la selva, Selección de cortos.

IDEAL CINEMA. — R.: Santiago, El monstruo vengador, Mamboomba.

DANTE. — R.: Matinal a las 11 horas: El cofre del pirata, Agregados a mi puerta, Esto es conga.

LAS LILAS. — Matinée a las 15 horas: Un extraño, Selección de cortos.

ALAMEDA. — Matinée a las 11 horas: Cía. Infantil del Abuelito Carlos.

MINERVA. — Matinée a las 11 horas: Sucedé todos los jueves, y Agregados.

MUNICIPAL (de San Bernardo). — Matinée a las 14 horas: La araña mortal, Agregados.

RIBANCO ENCALADA. — Matinée a las 14.45 horas: Mujer de fuego, Serial, Dibujos en Colores y Noticias.

AVENIDA MATTIA. — Matinée a las 15 horas: Beneficio Parroquia San Andrés, Ivanhoe y Agregados.

TEATROS

ANTONIO VARAS. — V.: Mama Ross.

CAMILO HENRIQUEZ. — V. y N.: Entre salios y medianoche.

CAUPOLICAN. — M. V. y N.: Nuevo Circo Las Aguas Humanas 1957.

COUSINO. — Compañía de Revistas Picarescas.

IMPERIAL. — Compañía de Revistas Picarescas.

MUNICIPAL. — Temporada Centenario. V.: Rigoletto.

OPERA. — Compañía de Revistas Bim Bam Bum.

PRINCESA. — Revistas Musicales Príncipe al estío de Paris.

BATCH. — V. y N.: Cía. de Zarzuela: La danza de las Libélulas.

CINES

ALAMEDA. — R.: Sinuhé el egipcio, Testimonio fatal y Serial.

ALCALÁ. — 18.30 y 21.45 hrs.: Un rey y cuatro reinas.

ALMAGRO. — R.: Franciskuito entre fantasmas, Balla, Linda, Balla.

AUDITORIUM. — R.: Hombre hasta el fin, Noticias.

AMERICA. — R.: Y mañana verás mujeres, La escondida y Agregados.

ANDES. — R.: Tierra de faros y Un tránsito llamado deseo.

APOLÓ. — R.: Enmascarado de plata, Marty, Agregados.

ASTOR. — M. V. y N.: Cosa de mujeres, Noticias.

AVENIDA MATTIA. — R.: Ay que cinco minutos, La escondida y Los hijos de nadie.

BANDELA. — M. S., V. y N.: Simba.

BALMACEDA. — R.: Para atrapar el ladrón y Los puentes de Tokio-Rí.

BAQUEDANO. — R.: Los despojadores, El deber de matar.

BLANCO ENCALADA. — R.: Más allá del amor, La escondida, El monstruo vengador, Noticias.

BRAZIL. — R.: Honra y venganza y La más sensible.

CAPITOL. — R.: Angeles con espaldas, La sombra de Cruz Diablo, La escondida.

CARRERA. — R.: El trazo de Barberroa y El valle de los reyes.

CALIFORNIA. — 19 y 22 horas: Te y simpatía, Noticias.

CENTRAL. — M. V. y N.: Gigante.

CERVANTES. — 13.30, 17.30 y 21.30 horas: Gigante.

CINE ALMIRANTE. — R.: La virtud desdiosa, Noticias.

CINE BUR. — R.: La última vez que vi Paris, Conspiración del silencio.

CITY. — R.: La leyenda de los malos, Noticias.

COLON. — R.: Más allá de la tierra, La tercera palabra y La escondida.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.

EL CINE. — R.: Los secretos de la noche.



LA GUERRA DE LOS SELLOS DE CORREOS

Deberá intervenir la O. N. U.

Por MONIQUE LANIECE

PARIS — A. F. P. (Intercontinental). — Por primera vez desde su fundación, en 1874, el Congreso de la Unión Postal Universal (U. P. U.) acaba de reunirse en Canadá. Un total de 350 delegados, en representación de 81 países de las cinco partes del globo, tratarán hasta el 4 de octubre problemas de buzar soluciones a los innumerables problemas de orden técnico y financiero, planteados por el intercambio epistolar entre naciones. Entre estos problemas, los delegados deberán fijar su atención en los que, por las circunstancias actuales, han tomado un peligroso carácter diplomático. En efecto, desde la última sesión celebrada en Bruselas en 1952, ciertos gobiernos no han dudado un instante en poner los sellos de correo al servicio de su política. Si el Congreso fracasare en su tentativa, sería muy posible que — al menos así lo afirman ciertos juristas — el asunto fuera trasladado al Tribunal de La Haya, que se presentaría un recurso a la ONU.

La "guerra de los sellos de correos", que hasta el momento no ha rebasado los límites del paquete consular, puede de un momento a otro, perder su carácter inofensivo y encarniarse por vía más peligrosa y decisiva.

Si bien, al parecer, los hombres de Estado han ignorado hasta ahora esta guerra postal, los filatelistas saben desde hace cinco años que la figura de papel simbólica en su origen de un recibo de correo corresponde a la de un sello. En noviembre de 1956, poniendo cuidado en elegir, para la divulgación de esas magnas fechas, los valores destinados al extranjero.

Recientemente, ciertas emisiones conmemorativas de Corea del Norte han sido estimadas injuriosas en Corea del Sur, que, por tanto, rechazó las cartas franquicias con estos sellos y respondió de forma venatoria a través de emisiones del mismo estilo... que, a su vez, fueron rechazadas por Corea del Norte!

Vallendose igualmente de esta fórmula postal, Formosa se batía con la China continental en reciprocamente. Asimismo, del Norte con la del Canciller Adenauer y, reciprocamente; los países del bloque comunista con los del mundo libre, y reciprocamente...

Lo que si es indudable es que esta guerra de sellos de correos es un motivo de alegría indescriptible para los filatelistas, los cuales crean en el valor de oro estos sellos de papel coloridos y engomados al dorso, sobre todo si los sellos han podido escapar a la censura y llevan, bien legible en la recepción, la marca del matasellos del gobierno atacado...

De todos modos, pese a esta alegría casi deportiva de los coleccionistas, el asunto preocupa seriamente a los 350 expertos reunidos en este momento en Ottawa. Según declaraciones del Primer Ministro canadiense, John Diefenbaker, y del Ministro de Telecomunicaciones, hechas en el acto inaugural del Congreso, estas escaramuzas no deberán ser descuidadas en el futuro, ya sea en materia de las problemáticas políticas que la ONU y el Tribunal de La Haya tienen por misión resolver, se plantean ahora a la Unión Postal y la tarea principal del Congreso de 1957 será la de resolvérlas.

Este último no va a resultar nada fácil, ya que no existe legislación alguna que permita en la hora actual regular la vida familiar por vía filatélica. Por tanto, a falta de un acuerdo amistoso entre los beligerantes, la U. P. U. tendrá que optar por una de estas dos soluciones: o bien dejar correr la guerra del sello de correo, dando con ello pie a que un gobierno más susceptible que los otros tome las armas de la guerra, o bien limitar su uso. Una razones iniciales de un conflicto no son siempre graves a primera vista y la Historia nos ofrece bastantes ejemplos, o bien poner el asunto en manos de un organismo superior en materia de jurisdicción internacional.

Eromo señor José Carlos de Macedo Soares, Canciller del Brasil, cuya presencia en la celebración del 147º Aniversario Patrio, será otra demostración de la amistad y fraternidad chileno-brasilera.

AGENDA

HOY · Santos · MANANA

S. MAXIMO

GUIA DE URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA — Central, San Francisco 86, fono 69121; Posta No. 3 (Cochabambilla), 2001; Posta No. 4 (Cochabambilla), 2002; Posta No. 5 (Cochabambilla), 2003; Posta No. 6 (Cochabambilla), 2004; Posta No. 7 (Cochabambilla), 2005; Posta No. 8 (Cochabambilla), 2006; Posta No. 9 (Cochabambilla), 2007; Posta No. 10 (Cochabambilla), 2008; Posta No. 11 (Cochabambilla), 2009; Posta No. 12 (Cochabambilla), 2010; Posta No. 13 (Cochabambilla), 2011; Posta No. 14 (Cochabambilla), 2012; Posta No. 15 (Cochabambilla), 2013; Posta No. 16 (Cochabambilla), 2014; Posta No. 17 (Cochabambilla), 2015; Posta No. 18 (Cochabambilla), 2016; Posta No. 19 (Cochabambilla), 2017; Posta No. 20 (Cochabambilla), 2018; Posta No. 21 (Cochabambilla), 2019; Posta No. 22 (Cochabambilla), 2020; Posta No. 23 (Cochabambilla), 2021; Posta No. 24 (Cochabambilla), 2022; Posta No. 25 (Cochabambilla), 2023; Posta No. 26 (Cochabambilla), 2024; Posta No. 27 (Cochabambilla), 2025; Posta No. 28 (Cochabambilla), 2026; Posta No. 29 (Cochabambilla), 2027; Posta No. 30 (Cochabambilla), 2028; Posta No. 31 (Cochabambilla), 2029; Posta No. 32 (Cochabambilla), 2030; Posta No. 33 (Cochabambilla), 2031; Posta No. 34 (Cochabambilla), 2032; Posta No. 35 (Cochabambilla), 2033; Posta No. 36 (Cochabambilla), 2034; Posta No. 37 (Cochabambilla), 2035; Posta No. 38 (Cochabambilla), 2036; Posta No. 39 (Cochabambilla), 2037; Posta No. 40 (Cochabambilla), 2038; Posta No. 41 (Cochabambilla), 2039; Posta No. 42 (Cochabambilla), 2040; Posta No. 43 (Cochabambilla), 2041; Posta No. 44 (Cochabambilla), 2042; Posta No. 45 (Cochabambilla), 2043; Posta No. 46 (Cochabambilla), 2044; Posta No. 47 (Cochabambilla), 2045; Posta No. 48 (Cochabambilla), 2046; Posta No. 49 (Cochabambilla), 2047; Posta No. 50 (Cochabambilla), 2048; Posta No. 51 (Cochabambilla), 2049; Posta No. 52 (Cochabambilla), 2050; Posta No. 53 (Cochabambilla), 2051; Posta No. 54 (Cochabambilla), 2052; Posta No. 55 (Cochabambilla), 2053; Posta No. 56 (Cochabambilla), 2054; Posta No. 57 (Cochabambilla), 2055; Posta No. 58 (Cochabambilla), 2056; Posta No. 59 (Cochabambilla), 2057; Posta No. 60 (Cochabambilla), 2058; Posta No. 61 (Cochabambilla), 2059; Posta No. 62 (Cochabambilla), 2060; Posta No. 63 (Cochabambilla), 2061; Posta No. 64 (Cochabambilla), 2062; Posta No. 65 (Cochabambilla), 2063; Posta No. 66 (Cochabambilla), 2064; Posta No. 67 (Cochabambilla), 2065; Posta No. 68 (Cochabambilla), 2066; Posta No. 69 (Cochabambilla), 2067; Posta No. 70 (Cochabambilla), 2068; Posta No. 71 (Cochabambilla), 2069; Posta No. 72 (Cochabambilla), 2070; Posta No. 73 (Cochabambilla), 2071; Posta No. 74 (Cochabambilla), 2072; Posta No. 75 (Cochabambilla), 2073; Posta No. 76 (Cochabambilla), 2074; Posta No. 77 (Cochabambilla), 2075; Posta No. 78 (Cochabambilla), 2076; Posta No. 79 (Cochabambilla), 2077; Posta No. 80 (Cochabambilla), 2078; Posta No. 81 (Cochabambilla), 2079; Posta No. 82 (Cochabambilla), 2080; Posta No. 83 (Cochabambilla), 2081; Posta No. 84 (Cochabambilla), 2082; Posta No. 85 (Cochabambilla), 2083; Posta No. 86 (Cochabambilla), 2084; Posta No. 87 (Cochabambilla), 2085; Posta No. 88 (Cochabambilla), 2086; Posta No. 89 (Cochabambilla), 2087; Posta No. 90 (Cochabambilla), 2088; Posta No. 91 (Cochabambilla), 2089; Posta No. 92 (Cochabambilla), 2090; Posta No. 93 (Cochabambilla), 2091; Posta No. 94 (Cochabambilla), 2092; Posta No. 95 (Cochabambilla), 2093; Posta No. 96 (Cochabambilla), 2094; Posta No. 97 (Cochabambilla), 2095; Posta No. 98 (Cochabambilla), 2096; Posta No. 99 (Cochabambilla), 2097; Posta No. 100 (Cochabambilla), 2098; Posta No. 101 (Cochabambilla), 2099; Posta No. 102 (Cochabambilla), 2100; Posta No. 103 (Cochabambilla), 2101; Posta No. 104 (Cochabambilla), 2102; Posta No. 105 (Cochabambilla), 2103; Posta No. 106 (Cochabambilla), 2104; Posta No. 107 (Cochabambilla), 2105; Posta No. 108 (Cochabambilla), 2106; Posta No. 109 (Cochabambilla), 2107; Posta No. 110 (Cochabambilla), 2108; Posta No. 111 (Cochabambilla), 2109; Posta No. 112 (Cochabambilla), 2110; Posta No. 113 (Cochabambilla), 2111; Posta No. 114 (Cochabambilla), 2112; Posta No. 115 (Cochabambilla), 2113; Posta No. 116 (Cochabambilla), 2114; Posta No. 117 (Cochabambilla), 2115; Posta No. 118 (Cochabambilla), 2116; Posta No. 119 (Cochabambilla), 2117; Posta No. 120 (Cochabambilla), 2118; Posta No. 121 (Cochabambilla), 2119; Posta No. 122 (Cochabambilla), 2120; Posta No. 123 (Cochabambilla), 2121; Posta No. 124 (Cochabambilla), 2122; Posta No. 125 (Cochabambilla), 2123; Posta No. 126 (Cochabambilla), 2124; Posta No. 127 (Cochabambilla), 2125; Posta No. 128 (Cochabambilla), 2126; Posta No. 129 (Cochabambilla), 2127; Posta No. 130 (Cochabambilla), 2128; Posta No. 131 (Cochabambilla), 2129; Posta No. 132 (Cochabambilla), 2130; Posta No. 133 (Cochabambilla), 2131; Posta No. 134 (Cochabambilla), 2132; Posta No. 135 (Cochabambilla), 2133; Posta No. 136 (Cochabambilla), 2134; Posta No. 137 (Cochabambilla), 2135; Posta No. 138 (Cochabambilla), 2136; Posta No. 139 (Cochabambilla), 2137; Posta No. 140 (Cochabambilla), 2138; Posta No. 141 (Cochabambilla), 2139; Posta No. 142 (Cochabambilla), 2140; Posta No. 143 (Cochabambilla), 2141; Posta No. 144 (Cochabambilla), 2142; Posta No. 145 (Cochabambilla), 2143; Posta No. 146 (Cochabambilla), 2144; Posta No. 147 (Cochabambilla), 2145; Posta No. 148 (Cochabambilla), 2146; Posta No. 149 (Cochabambilla), 2147; Posta No. 150 (Cochabambilla), 2148; Posta No. 151 (Cochabambilla), 2149; Posta No. 152 (Cochabambilla), 2150; Posta No. 153 (Cochabambilla), 2151; Posta No. 154 (Cochabambilla), 2152; Posta No. 155 (Cochabambilla), 2153; Posta No. 156 (Cochabambilla), 2154; Posta No. 157 (Cochabambilla), 2155; Posta No. 158 (Cochabambilla), 2156; Posta No. 159 (Cochabambilla), 2157; Posta No. 160 (Cochabambilla), 2158; Posta No. 161 (Cochabambilla), 2159; Posta No. 162 (Cochabambilla), 2160; Posta No. 163 (Cochabambilla), 2161; Posta No. 164 (Cochabambilla), 2162; Posta No. 165 (Cochabambilla), 2163; Posta No. 166 (Cochabambilla), 2164; Posta No. 167 (Cochabambilla), 2165; Posta No. 168 (Cochabambilla), 2166; Posta No. 169 (Cochabambilla), 2167; Posta No. 170 (Cochabambilla), 2168; Posta No. 171 (Cochabambilla), 2169; Posta No. 172 (Cochabambilla), 2170; Posta No. 173 (Cochabambilla), 2171; Posta No. 174 (Cochabambilla), 2172; Posta No. 175 (Cochabambilla), 2173; Posta No. 176 (Cochabambilla), 2174; Posta No. 177 (Cochabambilla), 2175; Posta No. 178 (Cochabambilla), 2176; Posta No. 179 (Cochabambilla), 2177; Posta No. 180 (Cochabambilla), 2178; Posta No. 181 (Cochabambilla), 2179; Posta No. 182 (Cochabambilla), 2180; Posta No. 183 (Cochabambilla), 2181; Posta No. 184 (Cochabambilla), 2182; Posta No. 185 (Cochabambilla), 2183; Posta No. 186 (Cochabambilla), 2184; Posta No. 187 (Cochabambilla), 2185; Posta No. 188 (Cochabambilla), 2186; Posta No. 189 (Cochabambilla), 2187; Posta No. 190 (Cochabambilla), 2188; Posta No. 191 (Cochabambilla), 2189; Posta No. 192 (Cochabambilla), 2190; Posta No. 193 (Cochabambilla), 2191; Posta No. 194 (Cochabambilla), 2192; Posta No. 195 (Cochabambilla), 2193; Posta No. 196 (Cochabambilla), 2194; Posta No. 197 (Cochabambilla), 2195; Posta No. 198 (Cochabambilla), 2196; Posta No. 199 (Cochabambilla), 2197; Posta No. 200 (Cochabambilla), 2198; Posta No. 201 (Cochabambilla), 2199; Posta No. 202 (Cochabambilla), 2200; Posta No. 203 (Cochabambilla), 2201; Posta No. 204 (Cochabambilla), 2202; Posta No. 205 (Cochabambilla), 2203; Posta No. 206 (Cochabambilla), 2204; Posta No. 207 (Cochabambilla), 2205; Posta No. 208 (Cochabambilla), 2206; Posta No. 209 (Cochabambilla), 2207; Posta No. 210 (Cochabambilla), 2208; Posta No. 211 (Cochabambilla), 2209; Posta No. 212 (Cochabambilla), 2210; Posta No. 213 (Cochabambilla), 2211; Posta No. 214 (Cochabambilla), 2212; Posta No. 215 (Cochabambilla), 2213; Posta No. 216 (Cochabambilla), 2214; Posta No. 217 (Cochabambilla), 2215; Posta No. 218 (Cochabambilla), 2216; Posta No. 219 (Cochabambilla), 2217; Posta No. 220 (Cochabambilla), 2218; Posta No. 221 (Cochabambilla), 2219; Posta No. 222 (Cochabambilla), 2220; Posta No. 223 (Cochabambilla), 2221; Posta No. 224 (Cochabambilla), 2222; Posta No. 225 (Cochabambilla), 2223; Posta No. 226 (Cochabambilla), 2224; Posta No. 227 (Cochabambilla), 2225; Posta No. 228 (Cochabambilla), 2226; Posta No. 229 (Cochabambilla), 2227; Posta No. 230 (Cochabambilla), 2228; Posta No. 231 (Cochabambilla), 2229; Posta No. 232 (Cochabambilla), 2230; Posta No. 233 (Cochabambilla), 2231; Posta No. 234 (Cochabambilla), 2232; Posta No. 235 (Cochabambilla), 2233; Posta No. 236 (Cochabambilla), 2234; Posta No. 237 (Cochabambilla), 2235; Posta No. 238 (Cochabambilla), 2236; Posta No. 239 (Cochabambilla), 2237; Posta No. 240 (Cochabambilla), 2238; Posta No. 241 (Cochabambilla), 2239; Posta No. 242 (Cochabambilla), 2240; Posta No. 243 (Cochabambilla), 2241; Posta No. 244 (Cochabambilla), 2242; Posta No. 245 (Cochabambilla), 2243; Posta No. 246 (Cochabambilla), 2244; Posta No. 247 (Cochabambilla), 2245; Posta No. 248 (Cochabambilla), 2246; Posta No. 249 (Cochabambilla), 2247; Posta No. 250 (Cochabambilla), 2248; Posta No. 251 (Cochabambilla), 2249; Posta No. 252 (Cochabambilla), 2250; Posta No. 253 (Cochabambilla), 2251; Posta No. 254 (Cochabambilla), 2252; Posta No. 255 (Cochabambilla), 2253; Posta No. 256 (Cochabambilla), 2254; Posta No. 257 (Cochabambilla), 2255; Posta No. 258 (Cochabambilla), 2256; Posta No. 259 (Cochabambilla), 2257; Posta No. 260 (Cochabambilla), 2258; Posta No. 261 (Cochabambilla), 2259; Posta No. 262 (Cochabambilla), 2260; Posta No. 263 (Cochabambilla), 2261; Posta No. 264 (Cochabambilla), 2262; Posta No. 265 (Cochabambilla), 2263; Posta No. 266 (Cochabambilla), 2264; Posta No. 267 (Cochabambilla), 2265; Posta No. 268 (Cochabambilla), 2266; Posta No. 269 (Cochabambilla), 2267; Posta No. 270 (Cochabambilla), 2268; Posta No. 271 (Cochabambilla), 2269; Posta No. 272 (Cochabambilla), 2270; Posta No. 273 (Cochabambilla), 2271; Posta No. 274 (Cochabambilla), 2272; Posta No. 275 (Cochabambilla), 2273; Posta No. 276 (Cochabambilla), 2274; Posta No. 277 (Cochabambilla), 2275; Posta No. 278 (Cochabambilla), 2276; Posta No. 279 (Cochabambilla), 2277; Posta No. 280 (Cochabambilla), 2278; Posta No. 281 (Cochabambilla), 2279; Posta No. 282 (Cochabambilla), 2280; Posta No. 283 (Cochabambilla), 2281; Posta No. 284 (Cochabambilla), 2282; Posta No. 285 (

15 de septiembre de 1957
Santiago de Chile

LA NACION

SUPLEMENTO DOMINICAL

EL SACO DE ESMERALDAS



POR
Lord Dunsany

A

NA MALA noche de octubre en las altas campiñas onduladas, más allá del Wiltshire,

Con el viento Norte salmidoando Invierno; con las hojas marchitas trendiéndose, una a una, de su asidero

en las ramas y caídas en pulgafata gofera; con un fuerte sonido de lechuza y en espasmas de mieda, caminaba trabajosamente, las botas agujereadas y los húmedos andrajos inflados por el viento, un anciano agobiado bajo el peso

de un saco de esmeraldas.

Era fácil de ver —el hubieras caminado errante por aquella jinhosa noche— que el peso del saco era demasiado grande para el pobre anciano que lo soportaba. Y si hubieras visto su cara con una linternita y desesperanza, indicando que no era por su gusto el caminar bambolearse bajo aquel hinchado saco.

Y cuando ya el amenazador anochecido de la noche, y sus melancólicos

sonidos, y el frío, y el peso del saco lo encaminaban casi a las puertas mismas de la muerte; y cuando ya había dejado caer el saco en el camino, arrastrándolo apenas tras él, rebotando cedentemente sobre las piedras; justamente cuando ya sentía que su última hora había llegado, y lo que era aún peor, con el execrable saco en sus manos, precisamente entonces vio el bullo y obscuro contorno de la Hostería "El Sígn del Pastor Perdido", descolgando en medio del camino escabroso.

Abrió la puerta, vacío ante la luz y se derrumbó sobre una de las bancas, con el enorme saco a su vera.

Todo esto hubieras visto, de haber ido caminando horas avanzadas, por aquella trocha solitaria, de la campiña amarga, con sus vastos perfiles sepulcralres, recordándose en la oscuridad, y sus raquíticos grupos de árboles, enfermos de Otoño. Pero ni tú ni yo estábamos fuera esa noche.

Yo no sé al pobre anciano y su saco sino hasta el momento en que se dejó caer, hecho un guisapo, en el interior de la hostería.

John, el herrero, estaba allí; y el carpintero, Willie Losh, y Jackers, el hijo del carpintero. Y los tres se encontraron un vaso de cerveza. Y el an-

ciano se lo bebió, siempre aferrado a sus esmeraldas.

Y por último, ellos le preguntaron qué llevaba en su saco, preguntaron que a las claras, le produjo terror. Se limitó a sujetarlo con más fuerza y fulguró que eran patatas.

—Patatas —dijo John el herrero.

—Patatas —dijo Willie Losh.

Y cuando percibió la duda trascendiendo en sus voces, el anciano comenzó a temblar y sollozar.

—Patatas, dijiste? — gritó el hijo del carpintero. Y los tres, a una, se levantaron y trataron de flagonear dentro del saco, que el atorido caminante guardaba con tanto celo.

Y ante la torzada actitud del anciano, yo hubiera dicho que a no ser por la noche tormentosa a la intensidad y el peso que había soportado tanto tiempo y por los estremecedores vientos de otoño, él habría luchado con el herrero, el carpintero y el hijo del carpintero; con los tres juntos, hasta apartarlos de su saco. Aun así, empanado y rendido, luchó duramente.

Yo, sin duda, debí haber intervenido.

Aunque ninguno de los tres quería hacer daño, estaban, sin embargo, resentidos ante su reticencia, siendo que ellos lo habían conviado con cerveza. Era como si una llave ma-

tra se negara a abrir un armario. En lo que a mí se refiere, la curiosidad me retuvo en mi asiento, e impidió que interviniera.

Por los modos furtivos del anciano; por la hora de su llegada y por el aspecto de su saco, todo contribuyó a excitar mi deseo de ver lo que éste contenía, tanto como al herrero, al carpintero y al hijo del carpintero.

Y entonces ellos encontraron las esmeraldas.

Más grandes que nueces. Cientos

y cientos de ellas.

Y el anciano gritaba:

—Vamos, vamos, no somos ladrones —le dijo el herrero.

—No somos ladrones —corroboró el carpintero.

—No somos ladrones —gritó el hijo del carpintero.

Con un miedo espantoso contrayendo su cara, el caminante cerró su saco, plañiendo sobre sus esmeraldas y llorando miradas furtivas en joroba suyo, como si la revelación de su secreto fuera una sentencia de muerte.

Y entonces ellos le pidieron una; apenas una para cada uno; apenas una sola esmeralda, a cada uno, porque ellos le habían conviado un vaso de cerveza.

Al ver al caminante encogerse temblando sobre su saco y aterrado con sus dedos crispados, uno hubiera dicho que era un hombre egoista. Lo dijera, de no ver el espanto que petrificaba su rostro. Yo he visto hombres mirando a la muerte con menos terror.

Y cada uno de ellos, cada uno de los tres sacó una esmeralda, una enorme esmeralda. El viejo luchó en vano hasta que los vi sacarlas, y cayó de bruces al suelo, y lloró convulso en un lamentable sufrimiento mojado.

Fue en ese momento cuando comencé a escuchar, lejos, muy lejos en el camino inclemente por el cual arrastrara su saco, apagado al comienzo y paulatinamente más y más fuerte, el clic clac clic... clic clac clic, de un caballo cojo, acercándose.

Clic clac clic... y una herradura suelta que tintineó. El ruido de un jamego demasiado débil para andar en noches como ésta: demasiado débil para ir caminando en cualquier otra noche.

Clic clac clic... CLIC CLAC CLOC. Y de golpe, el caminante lo escuchó también.

Lo escuchó por sobre el ruido de sus propios sollozos y se puso blanco hasta los lazos. Al instante que lo sobrecogió, fue a golpear en medio de los corazones de quienes allí estabamos.

Los otros tres le dijeron, quedamente, que no se trataba sino de un juego; los tres murmuraron semejantes excusas; les preguntaron quién era lo que andaba mal, sabiendo que no habría respuesta.

El no habló. Permaneció sentado, con su expresión petrificada, los ojos dilatados. Un monumento al miedo.

Clic clac clic... más y más cerca.

Y cuando yo vi la expresión de aquél rostro, y observé cómo su horror se hacía más intenso a medida que el ominoso ruido se iba acercando, supo que algo andaba mal, muy mal. Miré por última vez a esos cuatro seres: al caminante, paralizado de espanto, sobre su saco, y a los otros tres apinados en torno de éste, y tratando, en vano, de volver a guardar las esmeraldas. Entonces, a pesar de la noche inclemente, me escabullí fuera de la posada.

Aspero el viento, rugió en mis oídos. Embocando en las tinieblas se acercaba el clic clac clic de un caballo cojo.

Y tan pronto como mis ojos pudieron distinguir algo en la noche vi a un hombre bajo un inmenso chumbeque, de ala caída en la frente, portando una espada en una vaina hermosa y demasiado grande para él, cabalgando un caballo magro, en dirección de la posada.

Si eran suyas las esmeraldas, o quién era él, o por qué cabalgaba tan lejos en noche como ésta, no me detuve a investigar, sino que me alejé rápidamente, mientras él, terciando su amplia capa, desmontó frenéticamente a la puerta y entró en la Venta.

Y esto fue lo último que se supo y se sabrá del viejo caminante, del herrero, del carpintero y del hijo del carpintero.



Husue a caballo. Cerámica roja de Quinchamalí

QUINCHAMALÍ pertenece, políticamente, a la subdelegación de Huechuripán, departamento de Chillán, provincia de Ñuble. Está situada a una distancia aproximada de treinta y un kilómetros del S. O. de Chillán. Para llegar al pueblo se puede servir tanto del ferrocarril como de la carretera Chillán-Tomé.

Su nombre indígena es la denominación vernacular de un arbusto perteneciente a la antigua farmacopea holandesa aborigen, y cuya denominación científica es *Quinchamalium Molle*.

Durante la época colonial fue una reducción de indios pehuénches o mapuches, que dejaron sentada fama de hábiles artesanos alfareros. Según se sabe también, posteriormente, en 1778, fueron llevados hasta aquella luminosa comarca los viejos habitantes de Huahue, cerca de San Carlos, y en el

Quinchamalí: Breve Presencia de una Aldea

Por BERNARDO VALENZUELA ROJAS

siglo siguiente, cuando corría el año de 1862, el Presidente don Angel de Pereda hizo construir su fuerte militar, para contener las continuas depredaciones de los indios chiquillanes, que asolaban a sangre y fuego los contornos, destruyendo todo la ingente obra colonizadora española.

Hoy día, esta próspera y pintoresca aldea, sumida entre las ondulaciones caprichosas de los cerros de la cordillera costeña, vive, principalmente, de la explotación de la fruticultura y agricultura de sus pequeños minifundios, o del trabajo, en mayor escala, de los fundos circundantes, mientras las esforzadas dueñas de casa locean intensamente, para vigorizar la economía de la casa.

No existió, ni existe, una organización urbanizada que hubiese dispuesto, alguna vez, un orden más o menos regular de las escasas y tortuosas callejuelas, que parecen ser guías secas y retorcidas de una rama principal —lampoco muy derecha— de la carretera Chillán-Tomé. La línea férrea, que une dicha ciudad con la costa, parallela a la citada vía, parece hacer el papel de un estabilizador, que evita el posible deslizamiento vertebral de esa ruta caminera.

Pues bien, casi enterrados en el polvo negro del trunfo, que cubre densamente el suelo suelto, y escondidos entre los matarrales verdes de las huetas, quintas y cercados, se hallan los rústicos talleres alfareros.

Gran parte de las casas —todas de un piso— están hechas totalmente de madera, y los muros exteriores son de

tablas tingladas. Otras tienen sus paredes principales de adobes, y los muros divisorios, de livianos tabiques o enquinados.

Los techos de la mayoría de las casas han sido fabricados de totora (*Typha angustifolia L.*); otros, de tejas de corte colonial, y los menos, de láminas de hierro galvanizado o calamina, conservando, si, los amplios aleros que reguardan a los muros de la acción destructora de las intensas lluvias estacionales.

Cosa curiosa, el pueblito carece de la infaltable plaza y de los menos imprescindibles: iglesia católica, centros de diversión y de reconocimiento, respectivamente, de toda aldea que se presta; pero ante tales incalificables ausencias, los rendevous de los vecinos son celebrados en el paradero del ferrocarril. ¡Ya que tampoco poseen el privilegio de una estación!

Todas estas omisiones materiales siempre tienen muy dolidos y quejoso a los habitantes de Quinchamalí, y cual más, cual menos, vive atormentándose de cómo conseguir estas prendas, que darán mayor lustre y jerarquía a su aldea.

Pero, para tranquilidad de ellos, han de saber que desde hace mucho tiempo su pueblo, tan dejado de mano, tiene ganada fama eterna en casi todos los museos del mundo.

LA GENTE Y SU OFICIO. — La mayoría de las artesanas, no obstante tener ambos apellidos españoles, tienen herencia indígena, y que se traduce en los caracteres híbridos de su morfología física; todavía más hay familias que lucen apellidos español-indígenas, como el caso de la alfarera Rosa Zapata, hija de Encarnación Mariano, anciana de más de cien años, y que en su mocedad fue locera de juquies.

Mas o menos ochenta son las artesanas que fabrican la celebrada cerámica lugareña; pero, a pesar de la nobieza del oficio, no se crea que allí se tiene a honor ser locera. Por el contrario, ello pesa como una desingrante lápida en la conciencia sencilla de las mujeres, y que las hace sentirse cohibidas ante la presencia de extraños, pues a menudo han sido martirizadas la palabra por gentes del lugar que no conocen el oficio y que lo creen obra de gente inferior.

Sin embargo, igual fenómeno social sucede en Fonsaire y otros lugares del país; aun así, tal sentimiento negativo es común en casi todas las partes del mundo, donde sólo la mujer realiza esta faena. Bastia haber leído la literatura respectiva para comprobar hasta la saciedad tal aserto.

Ahora bien, el campo artesanal quinchamalino, concretudinariamente se ha dividido en dos facciones, y su divisor es la linea férrea. Las alfareras que viven al lado norte, camino de la escuela y del reten de Carabineros, son las que hacen juguetes y objetos de tamaño mediano, siendo, además, portadoras de las formas más modernas.

De este territorio nació el típico chancho-alcancía, de tres patas, y que fue creación maestra de Prosperina Venegas, ya fallecida.

Después lo imitó Praxedes Caro, la que, a su vez, lo abandonó para dedicarse a explotar sus propias concepciones populares, "Los caballos", que son hermosas figuras ecuestres.

Esta hábil artesana modela estas figuras desde hace diez años, y su peculiar estilo y temática involuntariamente han hecho escuela en los alrededores, de tal modo que Mercedes y Miriam Muñoz, Elena Poblete y Hilda Figueroa, realizan figuras semejantes y que expresan el mismo carácter, pero que, como dije alguien: "Nunca segundas partes fueron buenas".

Otras ceramistas de esta facción son: Ana, Elsa Silvia y su madre, Carmen Figueroa de García; Lolo Guzman y su hija Margarita; Abejina Figueroa, Rosa Valenzuela y María Cruz. Todas espléndidas en juguetes.

Inés Venegas, Dolores Carrasco y Alicia Poblete; María Lavado, María Venegas, Estela Fuentelba, Valentín Valenzuela, Margarita Durán y Juana Montes, que hacen chanchos, vacas, cabras y "monos". Todas estas figuras concebidas en tamaños grandes y chicos.

Por último, Nicolina Rodríguez reserva su habilidad manual para seguir haciendo hermosas jarras, de gráciles perfiles.

Al lado sur de la vía férrea, camino de Santa Cruz de Cuca y adentrándose por el tortuoso camino de Los Animas, el viajero se encuentra con otros muchos talleres donde laboran cerámicas de uso utilitario y de perfiles muy antiguos. Ollas, ollitas, cajitas, por nombrar solamente algunas vasijas, salen de estos lugares.

Aquí vive Tránsito Echeverría, Juana Romero y su familia, Rosario Osorio, Brigida Rodríguez, Teodora Castrillo, y de Jiménez y otros nombres que se escapan.

Después, a mucho andar, hacia el barrialito cerril, y cerca del lugar de El Ciprés, viven otras alfareras de charcos utilitarios. La más famosa de estas artesanas es Rosa Zapata, creadora indiscutible de la típica mujer-cantaro, guitarra y cantora, arqueta del arte regional chileno y que concibió hace veinticinco años. Junto a ella están Soledad Zapata, su familia y su viejísima madre, doña Encarnación Mariano, de puro origen mapuche.

Otras alfareras de estos consernes son: Ana María Cuevas, Ofelia Vieira, Olga Vieira y Manuela Osorio.

Concluidas estas breves apuntaciones sobre las artesanas y sus obras, no queremos dejar de consignar que los hombres se abstienen totalmente de participar en la labores de sus mujeres y sólo se contentan con admirar, con mucha compasión, los objetivos que brotan de sus manos, a contar las menudas que estas formas traen y a gustar lo que este metálico arrojo al fondo de la olla familiar.

Curiosa foto de la artista grabadora Graciela Fuenzalida, durante unas vacaciones campesinas. La acompaña un niño pastor y un chiporro regalón



es muy evidente su preocupación instintiva por la imperfección de la naturaleza humana, su cruda honestidad para sus sentimientos y una profunda pero tenue tristeza. Hay, aun en los grabados que no encaran temas religiosos, una actitud expectante en sus personajes, que da la esperanza de una solución que no pertenece al mundo terrenal.

Los valores conseguidos por el sabio uso de las maderas, las líneas estructurales que cierran y ciñen las formas en un proceso de síntesis totalizadora,

responden a veces a una plena conciencia de la forma, y otras, a la

creación inmediata de un hecho sensible. ¡Con cuánta nobleza, inteligencia Graciela Fuenzalida ajusta la emoción a la disciplina! A pesar de la tendencia naturalmente de ensuciar al artista que es "todo sensibilidad", creemos privilegiado a aquel que puede ostentar integramente su naturaleza humana en un armónico equilibrio de valores emotivos e intelectuales.

Su línea ha renunciado a la función quirúrgica del bisturi que procede rápido

a la muerte, y que abra una atmósfera profunda en el espectador.



Formas zoomorfas de cerámica quinchamalina. Greda negra

Un Romántico Dieciocho

Por Lautaro Yankas

Si es verdad que el Parque Cousiño tiene su día original el 19 de septiembre, fecha de su inauguración en 1872, es cierto, asimismo, que el pueblo hace de este paseo un simbólico cabal de las Fiestas Patrias, como que ya el 17, empieza a adueñarse del cinturón boscoso que ciñe la ciudad, y sólo el día 20, se decide a abandonarlo cuando ya las fuertes lluvias están en desaparición, y el sol ilumina. Después del festejo, todavía habrá que "componer la máquina" durante el resto de la semana.

El pueblo habla, pues, de pasar el Dieciocho en el Parque con el sentido expansivo de la chilenidad que apoya la palabra o el gesto para darse holgura en el trance, y pasarse de largo y de ancho, riéndose siempre del modesto propósito anunculado. No olvidemos que el roto y el huaso, dos signos de nuestra unidad étnica, menudean en su plástica el "pequeñito", el "ratito", el "triguito", el "puitito", que en la realidad ganan su contraste a través del humor intencionado. Intencionado distanciamiento y economía verbal, sentido de síntesis cargado de sugerencia. Condición de pueblo imaginativo y escéptico. ¿Para qué decíro todo? ¿Para qué maquillarnos? Nos entendemos muy bien...

El Dieciocho en nuestros días alcanza un sentido inquietante, nacido de la evolución del hombre de la ciudad y del campo próximo. Las fiestas son para "pasarlo bien", dejando de lado la murria y las tristes coyunturas, sorteando el peligro que viene de dentro. Filosofía tan escueta responde a un enfoque de realidad digno de mejor destino. Tal vez en esta postura arde la historia íntima de la raza. La oportunidad festiva es agotada con la malicia, la socarrería y el arranque cordial que definen al chileno de cepa. De aquí esa frase rotunda, decisiva, que inflama al amigo valiente: "Hay que tirarse al plato". Este plato es todo: la mujer deseada, el empleo suficiente, la caja de fondos alcanzable, la billettera o el maletín "sensible" en la acera atestada o en el bus.

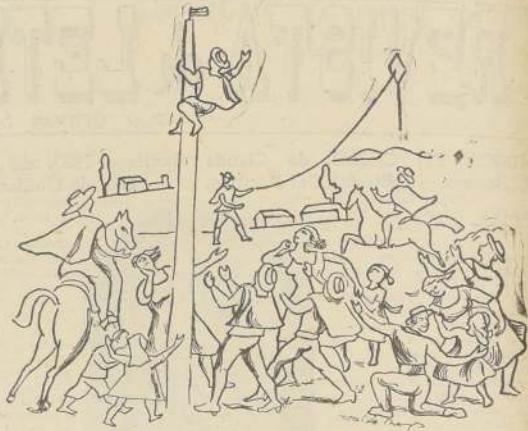
El Dieciocho antiguo no denunciaba esta voracidad cínica, este aire calculador y audaz, esta preocupación del placer a costa ajena, con engañiflas y señuelos artificiales. Los cronistas criollos que vivieron la Eterna Patria a fines del pasado siglo, observan algo que nosotros no dejamos de comprender y valorizar: la natural y casi venturosa convivencia de las clases pujantes de la aristocracia urbana y rural, con la gente humilde. En toda fiesta pública en que la ciudad y el

campo se juntaban, dominados por un sentimiento colectivo, las viejas y lujosas familias alternaban con el indígena y el obrero, sus mujeres y sus niños. Esta aproximación daba su tono a la época, un tono romántico, en que el sentimiento brotaba libre de egoísmo, ajeno a todo interés que no fuera la cordial relación de las almas. Los cronistas hablan con placidez de tal armonía social, como si ya ellos adoraran, sin cesar instaurarlo, el fantasma de la lucha social en el horizonte aún luminoso de aquel fin de siglo. La gente humilde estaba acostumbrada a su pobreza, y pensaba que el mundo había sido hecho de esa manera. No había, de seguro, miseria, y eso bastaba. La alegría era un brote limpio que no trataba la risa ni la hablaba, como sucede hoy. El fantasma está en nuestro siglo, y su sombra, el odio, no lo abandona.

Nada más vivo y jubiloso que la fiesta patria en 1870, cuando el Parque estaba en transformación, y se instauraba ya como un todo armónico de espacio y de sombra, de veredor y de luz, con sus jardines, avenidas y pasillos, su lago y sus pasarelas románticas. La ciudad, con el ánimo encendido desde la víspera, despertaba acunada por los marciales compases de las bandas militares que encaramadas en la imperia de los tranvías tirados por sufridos jamelgos, saludaban el glorioso día inicial de las fiestas, y llevaban su mensaje hasta los extremos del poblado.

La gente llegaba al Parque con los medios de que disponía. Era evidente la costumbre familiar de acondicionar una carreta, que dormiría horas, y a veces días en llegar desde el fondo de las haciendas. La gente de rango traídos y más de estos vehículos adornados con banderas, cortinajes y guirnaldas. Los acompañaban servidumbre, músicos y una cabalgata de amigos que se pegaban a la cola de la carreta para mantener contacto con las damas que iban adentro. A su paso por las calles se escuchaban tonadas y otros sires, como un anticipo de las fiestas. Las carrozas daban una vuelta por la avenida principal, y luego, se detenían en un sitio a gusto entre los árboles, extendían alfombras o esteras, y se empezaba la descarga de las vituallas. Un cronista de la época dice, refiriéndose a la fiesta: "El Campo de María Cantes de su inauguración oficial tenía ese nombre, hasta que el Municipio le dio el que hoy ostenta en

PASA A LA PAG. II. N° 113.



El tradicional juego chileno de "el palo encebado" (Dibujo de Osvaldo Reyes).

El Palo Encebado

Por NICOMEDES GUZMAN

EN LAS FONDAS dieciocheras hay bullanga de guitarras y zapateos. Las cantoras se afanan en darle forma a las letrillas graciosas y picarescas. Vibra el aire de sonidos y de polvo. Los vasos de chicha con harina, chacolí y vino piñero, viajan de mano en mano, de boca en boca. Se batén las banderillas de papel tiñocolor, con la infaltable estrella del suelo chileno.

Es en algún pueblo del Sur. Alguno de esos pueblos perdidos, con hombres, perros y bueyes mansos, ranchos de cincinz y barro y carrozas lentas, panzudas, resonantes como beatas rezándose a la Virgen del Carmen. Pueblos de vida monotonía; barros en invierno, y terrosa en verano. Uno de esos pueblos que, al filo mismo de la primavera, mientras se desprenden los sauceos, los alamos, los durazneros, los ciruelos y hasta los espinos, se alzan, como a un toque se diana, porque hay que celebrar el día de la Independencia Nacional.

Viejos labriegos explotados, astrosos, protegidos las plantas por "chalas" de

goma de neumáticos, anchotas de manos recias como el peñín, rotos los pantalones, deshilachado el poncho grisiento, el sombrero lacló, metido casi hasta la mejilla, pero viva la mirada aguda y ladina, de dorro maduro; mujeres de piel de greda, casposas las piernas, en dos bandas, las crenchas azabaches, chatas, potentes las nalgas y las caderas, enormes los pechos sobre cuyos pezones generosos, la percussión de la blusa ha roto merced al roce laborioso; y chiquillos patipielados, de ojillos melancólicos, camisas pulguendas, pantalones a rayas que les cuelgan a media pantorrilla; muchachos parecidos a perros desamparados, han venido hasta el pueblo a celebrar la fiesta de la Patria. Por allí, algunos patrones, en sus caballos tiñocolor, con sus atavíos insolentes, con sus mantas multicolores, rien en son de tanta.

Hay que ver las carreras a la chilena. Hay que ver las topadoras. Y hay que ver también el juego del polo encebado. Y no sólo vario. Hay que participar, darle vida a la fiesta, a la única quizás, que una vez al año despierta en el alma el zumo de la alegría y la esperanza, a veces en algún baúlito y algún enlace campi.

Allí está el palo encebado para poner, si, a prueba la confumacia del chiquillo y del mochón chileno. Poco levantado, a modo de poste, después de pulido y pringado, con harto sebo de cordero. En lo alto, como un cogollo, ostenta una bananera chilena, algo de ropa nueva, confites, algunas frutas y unos billetes que el viento bate, haciendo cada vez más atractibles. A su alrededor se reúne la gente rural. Y los chiquillos melancólicos, y los mochones enamoradizos van tentando suerte, poniendo a prueba maña y energías.

Ya, pos juancho... Házelo empeño tú —dice una madre, pellizcándole una oreja a su hijo.

EL CHIQUILLO vacila, se hace de rogar y, luego, se abraza al palo, aprieta las piernas y comienza a ascender. Un metro, dos metros. Nō es imposible. Y se desliza al suelo, en medio de las carcajadas. Se sobre otro. Detrás suyo, otro. Y otro. El primero alcanza hasta medio palo. Y todos se vienen a tierra.

—Ja, ja ja... Buena cosa con los rotitos... Duro, el palo níños... Ja, ja ja...

Muchachos y níños, dan por salir a medio pueblo. Entretanto, las fondas de enfrente seca de chicha, se entreciegan de gritos, cantos, guitarreos y zapateos. La chicha hiere en las tronas. Y los labriegos y sus mujeres chilpean por todos los países. Los huertos ricos "la revuelven" por allí por las varas de la topadora y la cancha de carreras.

El viejo sol, locaz y caliente, hace chorrear el sudor por los contornos del níño. Pero los comedidores no cejan. Allí, un chiquillo chascón y casi en cueros, ascendiendo a medio palo; des-



Cueca en el Parque Cousiño

PASA A LA PAG. II. N° 113.

"ANIMITAS"

Por

BENJAMIN SUBERCASEAUX

PARA el que ignore nuestras costumbres deberá anticiparse que en Chile damos este nombre a una curiosa particularidad de nuestro folklore que consiste en hacer una suerte de capilla diminuta en el lugar en que ha muerto una persona por accidente u homicidio; es curioso que los otros tipos de muertos parecen no provocar al pueblo a dedicarle una "animita", sea en los caminos, vías férreas o, simplemente, en cualquiera calle de alguna ciudad, incluyendo a la capital. Es el viejo culto animista, propio de las viejas civilizaciones y de muchos "primitivos contemporáneos", como los llaman G. P. Murdoch.

Decíamos, pues, que en el lugar de "la desgracia", los familiares, amigos o simplemente "devotos", erigen en madera, mampostería, o simplemente con dos ladrillos apoyados uno contra otro, una suerte de templete, dentro del cual encienden velas después de la puesta del sol (es un culto nocturno), colocan flores a veces, y hasta llegan a pintar el nombre del difunto. Pero lo habitual es que las "animitas" sean más o menos anónimas, y que el rubro principal de las ofrendas sean las velas ardiendo hasta el amanecer, todas caídas, ceroteadas, aventadas por la brisa suave de las noches de verano o casi extinguidas bajo las temperaturas del invierno. Como faros del espíritu y del recuerdo, ellas brillan humildemente en la soledad sin fin de la vía férrea, entre zarzamoras, basurales, o en la acera citadina, ennegreciendo el muro y dejando una cicatriz de esperanza a lo ancho del paso. Casi nunca se ve a nadie allí. Venidas de no se sabe dónde, algunas piedras vienen a reforzar la ofrenda ilumina, o a otras horas de la noche, algún hombrón en cuchilla coloca una nueva vela, recordandones algún Misterio de Eusebio, o una escena de la foresta ecuatoriana.

Y es que ocurre (en este país que se vanagloria "de no tener indios como el resto de América") que nuestra mentalidad es de pura cepa indígena, así como muchas costumbres nuestras y no poco de nuestro vocabulario, como lo mostró una vez para gran regocijo de escritores y críticos largas de la Academia de la Lengua. Y es lógico que así sea: no hay vergüenza alguna en ser o descender de hombres de este continente, semejante a todos los hombres (no iguales) y entre los que no se sabría establecer una escala de valores a meno de ser un estúpido e ignorante racista.

Lo que no obstante para establecer distingos, juzgar y proceder de acuerdo con las precauciones propias frente a cada tipo de mentalidad humana.

El nuestro tiene una extraña religión católica, que marca el espíritu de independencia del chileno. En el resto de América, algunos Ceres desfrentados han creado un tejido de supersticiones más o menos cristianas que manifiestan al bajo pueblo bajo su férula. Chile, que ostentaba con un clero instruido, piadoso y de la mejor calidad, dentro de esa difícil y ambigua profesión del moderno "sacerdote", se sacapara al feligres hacia otros cultos primitivos que no se satisfacen con el amplio sector que el culto de los muertos ha dedicado a la Iglesia Católica y quiere ir más lejos: adorar, casi los seres que han sido asesinados, violados o que han muerto en alguna otra forma violenta. Las violaciones criminales les inspiran una suerte de piedad tierna mezclada de admiración. Es conocido el Arbol Sagrado de nuestras Parques Cousino, donde una mitra pereció junto a él hace muchos años en una aventura de aquellas. Hoy en día es un lugar importante de peregrinación. En extraño contrubito, vemos a lo largo del tronco efígies del Corazón de Jesús, de la Virgen del Carmen o de la Purísima, sin que falte la de Lourdes, toda destendida en sus colores argentinos. (Ella debió ser "la de Luján".) Hay cánticos y tarros de laudín por todas partes para las ofrendas florales, y aun comerciantes que las venden en la vecindad. Los exvotos constituidos por placas de bronce grabadas, a semejanza de lo que sucede en algunos templos católicos, han comenzado también a escaecer al tronco del árbol como un testimonio de los milagros de la "santita violada". Debe ser ésta una resolución muy humana y universal, porque de no ser así, la Iglesia no se habría



"Animita", en un lugar urbano de Santiago.

apresurado a canonizar a la protagonista de aquél "Cielo sulla pallude", la niña Goretti de venerable memoria... asociada a igualas circunstancias.

Cerca de Antofagasta hay un ejemplo semejante, pero como los amigos modestos gustan de hacer sus cosas en grande, la figura se gasta un tiempo hecho y derecho, donde se puede penetrar y orar... al marco de la Santa Iglesia. Creo que a esta última no le va a quedar otro recurso que comulgar a los fieles... o aumentar su Santoral, canonizándola. Como esto no tiene salida, porque ambos recursos serían un disparate y aumentaría al infinito los "osos Goretti".

La gracia, la espontaneidad y la

Nuestra Alcaldesa de Santiago, por su parte, ya clausuró un templo callejero al extremo de Av. Maule, a la entrada del Parque Cousino, donde un sacerdote, que no era sacerdote, pero que por esto mismo contaba con gran fervor popular, renunció en lugar municipal un gran refugio entre los caserones que dan acceso al Parque una nutrida concurrencia... sin animitas ni niñas ultrajadas, ésta vez. Por esto pudo vencer la Alcaldesa. De haber habido un culto de casas, ni el Santo Padre con todas sus excomuniones habría logrado nada. Porque nuestro pueblito, nos agrade o no, es heredero de religiones y costumbres cuyas raíces se pierden en un pasado de miles de años. Nuestro cristianismo, nacido ayer, milatamente puede desarraigar tan venerables creencias, que como hemos dicho, cualquiera pueda ver surgir en alguna esquina, o en el borde de cualquier camino, como casas malezas empeñadas que ni los cañones ni los fríos, ni los truenos ni el fuego mismo, pueden impedir que broten con astas de vida en cualquier sol de primavera.

Este aporte del pasado, esta madre de lo costumbre que ahora y condiciona tantos actos de cosa Americana y de Chile, es lo que aquel gran europeo, que fue Portales, llamó "el pecho de la noche". Ignoro si es un pecho de verdad, ni si es un "micho" más claro o oscuro que la nuestra actual. En todo caso, en pleno Santiago del rock and roll, de los autos último modelo, de la televisión y de la física nuclear, caminando por Nathan, pasado Díez de Julio, veremos ardiendo sobre la acera de cualquier noche, el fuego encapuchado del "Santuario Caníbal". Memoria, en este caso, de una criatura que fue muerta por el granizo, cuando los había en esa calle.

Muchas y muy graves reflexiones se podrían hacer sobre estos tópicos de las "animitas". Nada es posible lograr contra ellas, porque al思想 y la formación son tiránicos, y si bien es cierto que, para que una persona dominase el manejo de una máquina de cálculo, un aparato de radio, de un auto, o una elección presidencial, habrá tenido una preparación de años, en cambio, para cambiarle el espíritu, su moral o sus creencias, el tiempo ya no se cuenta en siglos sino por miles de años.

Por esto, es mejor que el antropólogo ceda el paso al poeta, y se diga que no deja de ser cierto, diáfano de todo, en esa noche fría y tempestuosa contemplar la llanura del recuerdo arrimado firme, empinada, contra todo lógica y reglamento, en el rincón haimedo y apartado, como un testimonio de viejas cosas que creemos muertas, pero que quizá presidirán a nuestra muerte, y seguirán amando, viviendo y llorando a los suyos, como ellos los hicieron, porque viendo como a ellos les daban la vida.

B. S.

Los Poetas del Centenario

Por LORENZO CAMPANA

EXISTE acuerdo unánime en considerar que la publicación de "Ritmos", dan estimarse definitivos en nuestra historia literaria. Samuel Lillo publicó en Chile el nacimiento de la poesía moderna o contemporánea. Antes de 1895 y con escasas excepciones de Bórquez Solar, según declaraciones de su autor, fue escrito "en los primeros meses del año de gracia de 1910" y publicado por primera vez en revista "Pacífico Magazine", de septiembre de 1915. "Del mar a la montaña", de Diego Díaz Urrutia, que contiene ese hermosísimo poema "La procesión de San Pedro y bendición del mar", fue publicado en Santiago en 1903 y en París en 1905. En 1913 se publicó "Luna de la Patria y otros poemas", de Francisco Contreras. "Alma Chilena", la antología de Carlos Pezoa Véliz seleccionada por Ernesto Montenegro, data de 1912. "Misas de Primavera", el primer libro de Jorge González Basías, es de 1911, en tanto que "El diciembre en la aldea", un poema clave en la producción de Víctor Domingo Silva se publicó en la revista Zig-Zag a pocas meses de su fundación, el 18 de septiembre de 1905.



El poeta Jorge González Basías

La gracia, la espontaneidad y la frescura de muchos de estos poemas no se ha vuelto a repetir en la historia de la poesía chilena. Tampoco su auténtica popularidad. Habrá que llegar hasta Pablo de Rokha y los mejores momentos de Nicomedes Parra para encontrar en nuestros poetas una verdadera popularidad tan lucrada como de Diego Díaz Urrutia o Antonio Bórquez Solar.

"Junio! Mes de las aguas, mes de las flores, mes en que hacen los pavos su boda, mes en que las rubias ostras, monjas claras rompen la celda nácar de su confinamiento."

La figura legendaria de Manuel Rodríguez, tan llevada y traída por el mal romance, por el lugar común y el forcejeo, jamás logró una representación más clara y auténtica que en Pezoa Véliz o Bórquez Solar. Para demostrarlo, bastaría un trazo cualquiera:

"Al entrar Manuel Rodríguez entró cojeando y diciendo:

"—Ave María Purísima,

esta es la gloria del cielo

Los militares un trago

much serios le sirvieron

y agradecido el patriota

le dio larga a la sin hueso.

Les contó diez mil mentiras

de brujas y de hechiceros,

de apariciones del diablo,

de fantasmas y espíus".

Los Talavera ofan

asustados, boquiabiertos

—más frecuencia daban

a la jarra largos mientes.

Precisamente era martes,

día en que salen los muertos..."

Día llegaría en que se haga un recuento serio de nuestra tradición poética. Y entonces aparecería toda la flor de la gracia que tuvo el novocento, toda la desbordante chilenidad, auténticamente patriótica y popular, que convocó a los grandes poetas del centenario, cuyas tumbas viejas están clamando a la justicia de las generaciones venideras.

Eusebio Lillo y la Canción Nacional

Por HECTOR MIRANDA

AVANZABA la República con voluntad de vencedora, en los años del decenio Bulnes; la cultura y sus núcleos difusores conquistaban con asombrosa rapidez nuevos grupos de la población. La Universidad de Chile y numerosos otros establecimientos de enseñanza conquistaban para el progreso elementos de la nacionidad, que en tiempo reciente estaban distantes de alcanzar.

En 1847, el Ministro del Interior y de Relaciones Exteriores, don Manuel Camilo Vial, después de consultas con el Presidente de la República, comisionaba a Eusebio Lillo para que escribiera un poema que se adecuara a la música de Ramón Carnicer. Tres años ante, el Gobierno español había reconocido nuestra independencia y las relaciones con el Gobierno chileno señalaban el principio de un era de amistad. Había que retratar a la actitud comprensiva de España y dejar junto a un pasado de luchas, salvo el coro, la letra anterior del himno nacional, escrita por Bernardo Vera y Pintado, que tenía versos violentos contra esa nación, como éstos:

Eso monstruos que cargan consigo
El carácter infame y servil
¡Como pueden jamares compararse
Con los héroes del 5 de abril?
Elos sirven al mismo tirano
Que su ley y su sangre burló...

La canción de Vera y Pintado fue cantada por primera vez el 18 de septiembre de 1817, con música del himno argentino. Durante tres años nuestras fiestas patrióticas fueron solemnizadas con las notas del canto transandino y se adaptaron a él los versos de Vera.

En 1820 el 20 de agosto, fue inaugurado en Santiago el teatro de Domingo Arteaga, situado en la conjunción de las calles Bandera y Compañía; esta ocasión fue aprovechada para dar música propia al himno, la del chileno Manuel Robles. No satisfecho, sin embargo, a la crítica musical, la obra de Robles, y el Gobierno chileno se vio en la necesidad de comisionar a su representante en Londres, don Matías Egaña, para que obtuviese del afamado músico catalán Carnicer una nueva partitura para la Canción Nacional, la que fue terminada en 1826. Un año más tarde, era cantada por primera vez por tres días santiaguinos, en la Sociedad Filarmónica de Santiago.

Aunque transcurrieron algunos años antes que la mayoría de los chilenos se habituara a la música de Carnicer, ésta logró imponerse en un plazo relativamente breve, lo que no significa que no haya tenido algunos adversarios que la han impugnado por razones diversas y que han constituido una escasa minoría.

Eusebio Lillo tenía sólo veinte años de edad, en los días en que recibió la misión de escribir la letra del himno patrio. Había nacido en Santiago el 14 de agosto de 1826. Desde los años en que cursó humanidades, en el Instituto Nacional, se habían afirmado en su carácter dos rasgos que los distinguían: su afán por el arte poético y su amor por la libertad; con el andar de los años, fueron acentuando en su alma como se abondonan los surcos de la epidermis.

En 1842, se alzó en Chile un bastión de la rebeldía intelectual de nuestra juventud: en él se atrincheró Lillo. "El Crepusculo" fue el ariste que royo prejuicios y aventuró ideas revolucionarias; el vacante presidio de Lillo contribuyó a afirmarlo. Desaparecido el periódico, avinados por el temor y la persecución los integrantes de la "Sociedad Literaria", él prosiguió su faceta literaria, en forma paralela a la funcional pública: aceptó asimismo la correspondencia de "El Mercurio" y "El Comercio" de Valparaíso; colaboró en "La Revista de Santiago" y recibió por su obra algunos premios.



de nuestra Canción Nacional
Escena típica del sur chileno después
de un aguacero. (Foto: gentileza del
Departamento de Foto-Cinematografía
de la Universidad de Chile)

En 1850, Lillo se incorpora a la "Sociedad de la Igualdad", fundada por Arcos y Bilbao; participa en la redacción de algunos periódicos de violencia oposición al gobierno y a la candidatura presidencial de Manuel Montt, como "La Barra"; defiende a los igualitarios con entusiasmo y, el 26 de octubre de 1850, publica su poema de rebeldía "La Igualtaría", esténdole y sencillamente grito en favor de la libertad y contrario a los privilegios, que termina con la siguiente estrofa:

La sangre de los libres
no ha sido derramada
para ser ultrajada
con nuestra esclavitud;
corrió esa sangre pura
y nuestra LIBERTAD,
que se aleja la IGUALDAD
que triunfa la virtud!

El movimiento revolucionario de 1851, terminó con la "Sociedad", de la que quedaron en Chile sólo aquellos elementos que escasa o ninguna actuación habían tenido en sus acciones. Lillo debió, en consecuencia, abandonar el país. Se dirigió al Perú por un corto tiempo, en tanto pasaban los primeros nubarrones de la tempestad; no seclararía aún el panorama político cuando regresó a continuar su combate, hasta emprender una nueva retirada hacia la tierra peruviana, primero, y luego a Bolivia. Allí se dedicó al comercio y esperó, sin olvidar sus días de escritor de avanzada. Terminado el decenio Pérez, estaba otra vez en su patria.

Al recorrer más de una vez, solitario, los duros rincones del exilio, no olvidó el lema que en 1850 imprimió en "El Amigo del Pueblo": "Bienaventurados los que han hambre y sed de justicia porque ellos serán bartos". Al regreso, trató nuevamente de hacerlo realidad. Luego de actuar algunos años en política, con la independencia que le otorgaba una situación económica cómoda, debido a sus trabajos en el Banco de la Paz, y en la minera boliviana, se retiró brevemente a la vida privada. Pero su espíritu encendido se rebelaba contra la pasividad; era necesario volver a su campo de batalla y retornó. Elegido senador en 1862, desempeñó gran actividad política, hasta que en 1866, fue nombrado Ministro del Interior por el Presidente Balmaceda.

Una anistía que no quebró ningún factor adverso, lo unió al Presidente misterio, lo que rápidamente comprobó con un honor y una demostración de afecto póstumo. Lillo fue el guardador del testamento político de Balmaceda. Fiel a su amor por la justicia, a la causa de la amistad y a lo que él había estimado la defensa de los intereses nacionales, no trajoconió durante los últimos años de su vida, que transcurrieron apartados de la vida pública, aquella manifestación de confianza.

El Teatro en Chile

PARECE MENTIRA, pero el movimiento teatral en Chile, hace ciento cuarenta años, era mucho más vivo, prometedor e importante que en la actualidad, a pesar de que se pretende disimular nuestra pobreza artística en materia escénica, con la abundancia de pequeñas salitas, donde por lo general, se juega al teatro, y con los éxitos del Teatro Experimental, sustentado por la vigorosa ayuda del presupuesto universitario.

Desde mucho antes de nuestra Independencia, don Antonio Aranza, con fecha 8 de junio de 1793, consiguió autorización para hacer una serie de funciones, representando sainetes, entretenimientos y tonadillas. Este don Antonio Aranza, compositor español que había venido de Cádiz a Buenos Aires, contratado por una compañía cómica en la cual actuó durante varios meses, regresó ultimamente a Santander, con la intención de conseguir la plaza de Maestro de Capilla de la Catedral, cosa que no logró y que lo obligó a buscarse la vida con sus pequeñas temporadas teatrales, que alcanzaron gran éxito. Después de Aranza, fueron empresarios don Ignacio Torres, y en 1799, don José de Cos Iribarri, que edificó su teatro en la Plaza de las Ramadas, donde don Juan Egaña estrenó varias obras de escaso mérito. Conocidas son las gestiones hechas por Camilo Henríquez para el establecimiento de un teatro permanente, que él consideraba "como una escuela pública", y el estreno de su obra "Camila", considerada como una de las primeras intentonas serias del teatro nacional.

Pero el que dio mayor impulso a las actividades teatrales fue don Domingo Arteaga, edecán comandante de O'Higgins, que hizo un teatro provisoriamente en la calle de las Ramadas en diciembre de 1818, y que luego estableció su compañía en el local del Instituto Nacional antiguo (Catedral esquinada de la Universidad).

El elenco de la compañía de Arteaga era formado por españoles y un chileno, Juan Velasco, a quien podemos llamar el pionero del teatro chileno. Entre otras obras, esta compañía estrenó la tragedia de "Guillermo Tell", de Lemière, con introducción de Flores, maestro.

El Intendente de Santiago pidió una claudia representación de "El Fauno".

Además de teatro, don Arteaga, sus actores Rivas y Vilhena, en el Teatro Nacional, en la Plaza de Armas,

que estrenaron "La Chilena", de Juan Gallardo en 1827. Los dos actores ganaron los favores del público en ese glorioso estreno. Morante, de tea figura, y su hermano histrionico, y Cáceres, agraciado de voz suave y tierna.

Hasta el año 1856, en el teatro se

realizaron muchas temporadas, donde se conocieron numerosas obras extranjeras.

El empresario Arteaga, en su teatro,

nutrida concurrencia que asistía a sus

funciones, construyó una sala más adecuada

y que es hoy la Plazuela Montt y Vara

que abrió sus puertas en 1830, con "Cáceres"

tragedia de Addison. La señora de

para el éxito de estas temporadas

constaba de 6000 personas, las que de

invadían la sala, viéndose a menudo

aquellos días, como ahora en días de

despedirse contra el teatro y los artistas

hacían cruces y se insultaban

obras como "El triunfo de la naturaleza"

de don Miguel Cáceres, y "El doctor

de audaz asunto. Los actores

por el célebre Morante, llamados

matadas contra el clero, lo que produjo

el nacimiento de las "morachas", en

Flores es maestro.

El Intendente de Santiago pidió

una claudia representación de "El Fauno".

Además de teatro, don Arteaga, sus actores

Rivas y Vilhena, en el Teatro Nacional,

que estrenaron "La Chilena", de Juan

Gallardo en 1827. Los dos actores

ganaron los favores del público en ese

glorioso estreno. De Calderon de la Barca

tuvo su éxito, de Guillermo Tell, de Bellini,

sucedieron extraordinario. Don Adelio

Proyectiles Intercontinentales

Por el Dr. FERNANDO CASABELAS

EN LA FUNESTA carrera
por la última arma de la
guerra moderna, la Rusia Soviética se acaba de ade-

larantizar dramáticamente a los

Estados Unidos.

Esta fue la sorprendente implicación del anuncio de los soviéticos de que ellos habían ensayado exitosamente un proyectil balístico de "super larga distancia", que cubría "un inmenso recorrido en muy cortos momentos" y "alcanzó con precisión" el área del área proyectada. "Los resultados", dijo Moscú, "demuestran que es posible dirigir proyectiles a cualquier parte del mundo".

Las capitales de las otras grandes naciones tomaron la asombrosa soviética en su justo valor, porque las alarmas rusas de progreso técnico se han revelado verdaderas en el pasado. A pesar de la vaguedad del anuncio soviético, y del conocimiento de que deben transcurrir varios años antes que un proyectil de ensayo se convierta en un arma militar de operación, no hubo desmentido al hecho escrito de que Rusia había hecho volar su "gran pájaro", que Estados Unidos aún no posee.

Los hombres de ciencia rusos ya no dependen de la energía de los cerebros alemanes que durante un tiempo aprovecharon, cuando el Ejército Rojo capturó la base nazi V-2 en Peenemünde, a fines de la Segunda Guerra Mundial. Los moscovitas se han demostrado por si mismos los iguales de sus adversarios en otros campos (motores a chorros, armas nucleares). Y los críticos del programa norteamericano puntualizan que Rusia ha dado prioridad máxima al ICBM (Intercontinental Ballistic Missile) (Proyecto Balístico Intercontinental), por más de una década, dándole apreciable ventaja sobre los Estados Unidos, que solamente laboraron en esto con seriedad desde 1951.

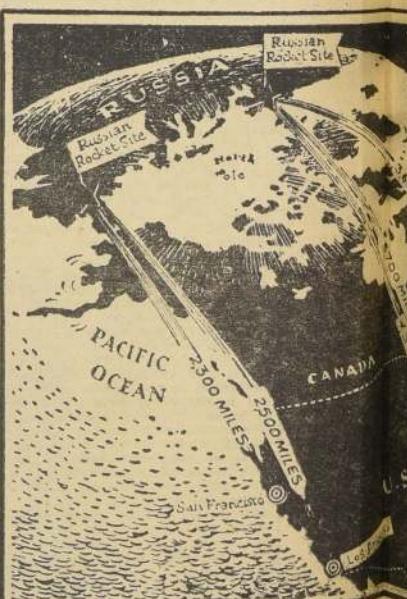
Los hombres de ciencia rusos ya no dependen de la energía de los cerebros alemanes que durante un tiempo aprovecharon, cuando el Ejército Rojo capturó la base nazi V-2 en Peenemünde, a fines de la Segunda Guerra Mundial. Los moscovitas se han demostrado por si mismos los iguales de sus adversarios en otros campos (motores a chorros, armas nucleares). Y los críticos del programa norteamericano puntualizan que Rusia ha dado prioridad máxima al ICBM (Intercontinental Ballistic Missile) (Proyecto Balístico Intercontinental), por más de una década, dándole apreciable ventaja sobre los Estados Unidos, que solamente laboraron en esto con seriedad desde 1951.

Los hombres de ciencia rusos ya no dependen de la energía de los cerebros alemanes que durante un tiempo aprovecharon, cuando el Ejército Rojo capturó la base nazi V-2 en Peenemünde, a fines de la Segunda Guerra Mundial. Los moscovitas se han demostrado por si mismos los iguales de sus adversarios en otros campos (motores a chorros, armas nucleares). Y los críticos del programa norteamericano puntualizan que Rusia ha dado prioridad máxima al ICBM (Intercontinental Ballistic Missile) (Proyecto Balístico Intercontinental), por más de una década, dándole apreciable ventaja sobre los Estados Unidos, que solamente laboraron en esto con seriedad desde 1951.

Los hombres de ciencia rusos ya no dependen de la energía de los cerebros alemanes que durante un tiempo aprovecharon, cuando el Ejército Rojo capturó la base nazi V-2 en Peenemünde, a fines de la Segunda Guerra Mundial. Los moscovitas se han demostrado por si mismos los iguales de sus adversarios en otros campos (motores a chorros, armas nucleares). Y los críticos del programa norteamericano puntualizan que Rusia ha dado prioridad máxima al ICBM (Intercontinental Ballistic Missile) (Proyecto Balístico Intercontinental), por más de una década, dándole apreciable ventaja sobre los Estados Unidos, que solamente laboraron en esto con seriedad desde 1951.

Los hombres de ciencia rusos ya no dependen de la energía de los cerebros alemanes que durante un tiempo aprovecharon, cuando el Ejército Rojo capturó la base nazi V-2 en Peenemünde, a fines de la Segunda Guerra Mundial. Los moscovitas se han demostrado por si mismos los iguales de sus adversarios en otros campos (motores a chorros, armas nucleares). Y los críticos del programa norteamericano puntualizan que Rusia ha dado prioridad máxima al ICBM (Intercontinental Ballistic Missile) (Proyecto Balístico Intercontinental), por más de una década, dándole apreciable ventaja sobre los Estados Unidos, que solamente laboraron en esto con seriedad desde 1951.

Los hombres de ciencia rusos ya no dependen de la energía de los cerebros alemanes que durante un tiempo aprovecharon, cuando el Ejército Rojo capturó la base nazi V-2 en Peenemünde, a fines de la Segunda Guerra Mundial. Los moscovitas se han demostrado por si mismos los iguales de sus adversarios en otros campos (motores a chorros, armas nucleares). Y los críticos del programa norteamericano puntualizan que Rusia ha dado prioridad máxima al ICBM (Intercontinental Ballistic Missile) (Proyecto Balístico Intercontinental), por más de una década, dándole apreciable ventaja sobre los Estados Unidos, que solamente laboraron en esto con seriedad desde 1951.



HE AQUÍ cómo el "London Daily Mail" ve ahora de acuerdo a sus dibujos, como desde las bases del territorio soviético, los PROYECTILES

con cabezas de bomba hidrogénica, los moscovitas podrían llegar

con facilidad a cualquier ciudad norteamericana. Las flechas de la figura apuntan

Nueva Orleans, Los Angeles y San Francisco.

agresores al "equilibrio de terror".

Una autoridad de Gobernación británica sugiere un organismo

suponemos que es el Comité de Defensa de Irán, que el golpe de ayer

futuro, da un golpe de ayer

rusos podrían los Estados Unidos

con la amenaza de los Estados Unidos

que se hallaron también en la

ciudad de desembarco de los Estados Unidos

Washington, más bases militares?

Hace 150 Años

"Teresa", de Dumas; que estrenó la lírica Carmen Aguirre.

En 1840, la llegada a Chile del actor y escritor argentino Hilarión Moreno dio gran impulso a la actividad teatral, con la construcción de un nuevo teatro, en el sitio donde está el Municipal, y la travesía de notables intérpretes como Maximino Jiménez, Toribio Miranda, dama joven, y el primer actor Juan Cassabbera, que se hizo el ídolo del público chileno, introduciendo el género romántico con enorme aceptación.

Años después hicieron su aporte a la dramaturgia nacional, Carlos Bello, hijo de don Andrés con "Amores de un poeta", de ingenioso sentimentalismo; don Eusebio Lillo, con "San Bruno"; Manuel Concha, con "La Acción de Yungay", donde figuraba la Sardina; Candelaria; José Antonio Tocino, con "El poeta aventurero"; Guillermo Biest Gana, con "La conjuración de Almagro", y su hermano Alberto, el famoso novelista, con la graciosa comedia "El jefe de la familia".

Quince años más tarde, se estrenaron con sucesivas variadas costumbristas de Daniel Barros Grez, algunas de las cuales han sido dadas a conocer al público actual por el Teatro Experimental; también triunfó don Carlos Walker Martínez con su drama "Manuel Rodríguez", y muchos otros escritores de diversas tendencias, y que mostraban inquietud por este endemoniado oficio de construir obras de teatro, cuyo secreto tan poco conocían.

Vemos, pues, que desde los albores del pasado siglo, y durante todo el transcurso de la afrancesada centuria, tuvo el teatro en Chile dignos autores, como intérpretes felices y como autores aplaudidos.

Hoy día, después de tantas luchas, después de períodos de auge y de épocas de oro, el teatro chileno hoy vuelto a caer, y sólo muy de tarde en tarde se agita despertando el interés de nuestro apático público.

Datos tomados del prólogo de don Nicolás Fernández M., a la obra Teatro Dramático Nacional de la Biblioteca de Escritores de Chile.

“Armas de Terror”

SABELAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

que está calculando la graduación matemática para eliminar del planeta cualquier ciudad del mundo, simplemente oprimiendo un botón. Esto es tan cierto como la muerte.

El hombre es un científico, naturalmente. Y está poniendo en práctica un invento que por tanto tiempo intrigó a los Estados Unidos y a la Rusia Soviética. Ambos tienen ya armas de destrucción total: la bomba-A, la bomba-H, y la bomba-U. El problema es cómo transportarlas junto al blanco. Y contrariamente a lo que piensa mucha gente, el bombardero de largo alcance no es la última respuesta. La respuesta última es el Proyectil Balístico Intercontinental - ICBM.

La nación que lo tenga primero, habrá ganado la guerra fría.

HIDROGENO MORTIFERO ADELANTE

— Los proyectiles intercontinentales son muy grandes, con más de 30 metros de altura y 3 de diámetro; muy pesados: 250 mil kilos, con 80 por ciento del peso en combustible; y muy rápidos viajan a más de 25 mil kilómetros por hora. El alcance es de más de 7 mil kilómetros y van armados en secciones, de las cuales sólo la delantera llega al blanco con su carga nuclear. Las otras secciónes van cayendo por el camino.

Subiendo verticalmente desde una plataforma especial, un ICBM trueno hacia el cielo bajo el impetu de múltiples motores a cohete en su sección inferior. Después de recorrer 30 mil metros, esta primera sección se desprende y cae. Otro juego de motores a cohete en la sección media se igniciona automáticamente, propulsando aún más arriba al ahora más pequeño proyectil. A 160 kilómetros de altura sobre la Tierra, la segunda sección cae, mientras la última parte, de 10 metros de largo y 1.20 m. de diámetro, sigue velozmente por el espacio sin atmósfera, para volver a la Tierra sobre otro contin-

ente. La ciudad donde impacte, simplemente desaparecerá en medio de una nube de fuego.

UN PROYECTIL ANTI-PROYECTIL — Rodeadas del más profundo secreto se han realizado las pruebas de un "proyecto anti-proyecto" norteamericano, denominado el NIKE-ZEUS. Las autoridades del Pentágono, que rehusan aceptar el concepto de todo "último" proyectil, califican a este fantásticamente complicado e enormemente costoso proyectil balístico como

Corazón de Chile, Ramificado

Por HENRIETTE MORVAN

llanos, especialmente desde que vio "Vacaciones en Roma" y "Locura de Verano", con su maravillosa Venecia y sus buenos tipos italiano.

Y entonces, abri el caso de la fontana: mi amigo el arquitecto conoce un poco de las provincias de Chile, ya que construyó unos edificios en Concepción y unas fábricas en Los Andes. El "Ilo Jerónimo" acostumbra pasar sus vacaciones en Viña, sobre todo lo más cerca posible del Casino y efectúa uno que otro viaje al sur o al norte, más por negocios que por el placer de conocer. Los otros componentes del grupo de viajeros casi ignoraban Chile: pues no es conocerlo el vivir en la capital, salir a uno u otro balneario, hacer una excursión a la Cordillera —si es que llegan a hacerla—, ir a Pucón o llegar hasta Arica, a "contrabandearte" probablemente. Y así y todo, como lo hicieron los antiguos chilenos nacidos recién después de La Colonia, parten hacia Europa a divertirse o educarse.

Conocer Chile es más demoroso y a veces, hará más interesante que lo que vulgarmente se cree. Conocer Chile, sin por ello llegar hasta las bellas de Juan Fernández o de Pascua, porque es costoso y difícil lograrlo, es pasarse del Valle Central, llegar hasta Andacollo con la singular atracción de sus "chinot" danzantes, saber lo que son las calicheas asomarse por las minas, probar los limones en el oasis mismo de Pica, aventurarse en Paitote, bañarse en pleno invierno en Mejillones, o bien subir a las Vegas del Maipo, parar lo que es la frontera, interesarse por los caseríos araucanos que aún quedan en Temuco adentro, visitar la región de los lagos y, enciendo un lazo en la dinámica belleza de un Puerto Montt, embarcarse hacia la continuación austral de la Cordillera de la Costa, navegar por el Chacao, y, por lo menos, afincarse unos días en la Huilo Huilo, pero asaz maravillosa Isla Grande de Chiloé, si es que no se sigue más allá, torciendo rumbos, a esas tierras magallánicas de claridad celeste.

Esto es conocer Chile. Y cuando más se ganaría, cuando más chilenos se sentirían todos al aprender cómo se vive en esas tierras y cómo esos hermanos de raza, alejando el busque o cazando la foca, demuestran haber nacido para triunfar hasta por sobre los más rudos elementos, porque allí sí que se hace patria. En los extremos del país es donde se fragua mejor el puro metal del progreso y donde se encuentra el alma mejor pura por menos contaminada. Allí se respira un aire puro y la mala política apenas se esas latitudes tienen que emprender la cala de la central. Los hombres de con el mar, con la lluvia en un extremo, con el sol en el otro, "agacharse y volverse agachar" para vencer, para morir.

En Europa raro recién o puede que haya luego otra guerra. En Chile —bendito país que se debate especialmente con sus problemas de "ser o no ser", tratando de poner prisas a los agitadores tanto como a los "bovinos", a los aprovechadores como a los que nacieron cansados—, junto a la radiante belleza de su cielo azul, de su fresca brisa y la variedad incomparable de sus climas y panoramas, hay de todo.

Todo esto dije a mis amigos, y pienso que antes de viajar por Europa —como en cierta ocasión lo decía a unas señoritas normalistas que pensaban llevar a sus alumnas a "conocer la Argentina", antes de haberlas pasado por extenso Chile— no hay que despreciar lo propio: LA PATRIA.

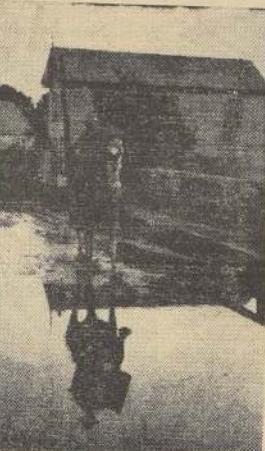
et siguiente avance: será capaz de localizar y destruir a todo atacante ICBM a 1.200 kilómetros de altura sobre la

Estados Unidos invirtió 2.1 billones de dólares en proyectiles, en 1957; y el próximo año la cifra será de 2.4 billones. Muchos dicen que esto no es bastante, en vista de los hechos conocidos de que los científicos soviéticos en proyectiles están laborando en toda una galaxia de proyectiles a cohetes, incluyendo los de alcance intermedio, que pueden ser lanzados desde

gran parte de los 500 submarinos que Rusia posee.

El cielo sobre Cape Canaveral, Florida, centro de prueba para proyectiles, se hallaba completamente clara. El "Pájaro", 300 mil pies sputadas en un "Proyecto Balístico Intercontinental" en forma de cigarro y de 36 metros de altura, iba a ser lanzado. Los más de veinte ensayos "en seco" sobre el suelo o "disparos evitivos" como los llaman los expertos, se habían logrado sin una

FASA A LA PAG. II, N.º III



Escena típica del sur chileno después de un aguacero. (Foto: gentileza del Departamento de Foto-Cinemateca de la U. de Chile).

Ayer he despedido a dos familias amigas que emprenden, como tan frecuentemente

se hace a otra, un viaje que tiene por meta el viejo continente: Europa, y, luego, de regreso, una vueltecita por el país de las muchas estrellas. En estos grupos familiares hay un poco de todo: un señor jubilado —próximo apenas a la cincuentena—, con renta superior a los \$ 200.000; un arquitecto en viaje de estudios, así como una reciente bachiller y un matrimonio que no llega a la cuarentena, en el cual él es odontólogo y ella muy entendida en haute couture. Se van a dejar sus buenas pesas por esas tierras extranjeras, y pienso que sería necio no viajar, disponiendo de tiempo y dinero. El viaje deleita y cultiva; el viaje mucho mejor que otras emociones, sin embargo más buscadas, de una sensación más precisa y grata de vivir, y esto dicho con incomodidades y todo.

Llevaban el anhelo de conocer nuevos panoramas el deseo de ver cómo se vive en esas tierras. Loable idea, pero...

Curiosamente me encaré con el más despierto y simpático del grupo: el arquitecto.

— ¿Qué te lleva principalmente?

— Válgame la pregunta! He soñado siempre con viajar, con hacer un balance propio del mundo dentro de mí mismo, gracias a mi propia verificación. Soy de los que creen con Santo Tomás que hay que ver para creer.

— Ver... qué especialmente?

— Por favor... Ver las posibilidades que se ofrecen, los nuevos estilos arquitectónicos puestos en práctica, las mejoras que podrían introducirse en ellos: el empleo de los diversos materiales que hoy se crean, las nuevas posibilidades, sistemas de viviendas, etc.

— Y tú tú Jerónimo, a qué va?

— Bueno, calculo que a ver algún buen negocio, algo que emprender y traerlo a vuestra cultura. Dispone de medios. ¿Quiéres saber a qué va María Angélica? Posiblemente a tratar de "pescarse un marido". Adora a los ita-

Inches

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

DICK TRACY



N.º 91

pueblo chileno. Atento a sus observaciones de largos años, deduce de situaciones concretas sus conclusiones sobre la idiosincrasia nacional. Ellas abusan tanto en formalidades como en detalles, apreciaciones y juicios reforzados por hechos y valitudines, pero siempre significativas. No en sí mismas, sino en función de su rango en la perspectiva general del país. Justamente, es notoria cualidad de "Misión en Chile" la descreencia con que el autor engarza en un sistema de opiniones coherentes los acontecimientos cotidianos. Entre estos, la conducta de las personas.

Claude G. Bowers, como sin proponérselo, hace concurrir en las páginas de su libro los factores que le permiten afirmar, destacar yelogiar ciertas virtudes chilenas. El respeto al per-

fil objetivo de los hechos, la tolerancia para los actos y las ideas ajenos, el humorismo sarcástico ante las formalidades tanto buenas, la moderación espontánea de las tendencias trágicas, son algunas de sus conclusiones y desapasionadas. Y cualesquier de semisemjantes reacciones. Insistimos, nos es señalada y comentada a propósito de circunstancias precisas. Es decir, adscribirnos a nuestro acervo de convivencia habitual.

Don Ramón Pidal, por su parte, habla sobre el democratismo existencial de los castellanos. Piensa en el sentido de la igualdad y la dignidad que practican en sus relaciones máximas y mínimas de hombre a hombre, sin

referencia a doctrina ni teoría determinada. De los chilenos leyendo con cuidado "Misión en Chile", se deduce también esa actitud de democratismo existencial. No es nada extraño Claude G. Bowers recuerda en Chile una herencia de España. Y él mismo, basinista no hablaría con el parejo relieve en otras patrias de la familia hispánica.

Sobre ese primer basamento castellano, se proyecta la conciencia de aceptación y adhesión chilenas a la democracia como sistema ideológico. Quizás nada esté visto con mayor intensidad y reiterado con mayor justicia que la práctica y el respeto colectivos hacia el régimen de vida democrática en nuestras instituciones públicas y privadas. Las pequeñas excepciones, por su carácter aberrante, subrayan y marcan por contraste la bondad del comportamiento social y

político chileno. Y más. Claude G. Bowers no escatima palabras ni ocasión para señalar y hasta predicar el ejemplo de nuestro vivir democrático. Con sencillez y franqueza, solicita de sus connacionales no sólo comprensión, sino efectivo respeto por nuestro modo de existencia. A la inversa, denuncia los errores de la protección a regímenes dictatoriales de hecho, pero que suelen adherir verbalmente a las ideas de libertad, igualdad y fraternidad. De amigo entrañable, Claude G. Bowers culmina en abrazo fraternal la democracia vista, estudiada y experimentada por sí mismo en este extremo de la América Hispana.

Los modos de sentir, de pensar y de ser del hombre se traducen en la plabra. "Misión en Chile" esboza recuerdos de periodistas y críticos con amable brevedad. Lo cual, ciertamente, no tiene por qué estar reñido con el acero en los juicios. Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Eduardo Barrios, Joaquín Edwards Bello, Carlos Ovalle, Benjamín Subercaseaux, Ricardo Latcham, recibieron su correspondiente diseño. Claude G. Bowers, pues, ha sabido expigar en la cultura chilena el aspecto literario, que, al fin de cuentas, es uno de los mejor logrados.

Y basta por hoy. El lector,

con "Misión en Chile" entre las manos, sabrá qué de cosas no hemos aludido siquiera. Los temas políticos, las actividades de los partidos, las elecciones presidenciales, los aliados y el voto, los visitantes norteamericanos, la exequitad de los dólares, las conferencias interamericanas, no agotan la temática de ese libro cariñoso, justiciero e inteligente.

G. S.

PRENSA Y LETRAS
Los modos de sentir, de pensar y de ser del hombre se traducen en la plabra. "Misión en Chile" esboza recuerdos de periodistas y críticos con amable brevedad.

GOMEZ SONRIÓ DIABÓLICO.
TARZAN ESTABA INDEFENSO,
A SU MERCE, Y APUNTO...

Tarzan

M.R. ®

POR EDGAR RICE BURROUGHS



El director explica a sus alumnos la conjunción de los versos.

Vamos a ver, Peñito, —pregunta a uno de sus alumnos— ¿te digo yo me lavo, tú te lavas, tú te lavas... ¿en qué tiene que estar hablando?

El niño reflexiona un momento, y, después, muy satisfecho, dice:

—En domingo.

—Ay, amiguito! —Se ve que pedí lo que no me lo pediste ni mencioné ni morto?

—Lo ignoro.

—Me ha llamado idiota.

—No es extraño, señor, en las familias bien端正as no debe haber idiotas.

La joven dice a su pesado aductor:

—¿Cómo puede usted decir tantas estupideces en un sólo día?...

—Madrugando mucho —fue la respuesta.

Sabido es que los teléfonos son muy orgullosos de serios. Un médico yankee que ejerce su profesión en una ciudad de Texas, llame urgentemente a un colega, natural del país, para que venga a la clínica a ver a uno de sus pacientes enfermos.

Estoy ahora terriblemente ocupada —protesta el médico texano.— ¡Tan importante es el caso!

Responde el doctor yankee:

—En el caso tan raro que quieren que venga a verlo, no lo antes posible. Pónganme que se trata de una muchacha de Texas que padece un complejo de inferioridad.

Ya van a cerrar el restaurante y no camareña dice a su compañera:

—Por qué no dices a aquel tipo que se vaya de una vez?

—No puedo contestarlos a eso,

ya es la cuarta que le despierta y se le vuelve a dormir.

—Sí, pero cada vez que le despierto me pide la cuenta y

me ha ocurrido eso.

El ayudante del director no

entra con buenas ojeras a la sala, tal vez porque su supervisor, más levemente, la ha

decorado, la estima y la

aprecia su presencia. Un dia

el joven se presentó con un

espléndido sweater y una herre

y aliento faltos. El portavoz

expresó su sorpresa y su indignación.

—Si el director

—Si esta muchacha va a sta-

gar trabajando con nosotros

desde ahora (quererla, por lo

mismo, la diferencia que hay

entre el bien y el mal).

—De acuerdo —respondió el

director—, ya se echará a

lo que es el bien.

La mamá llevó la niña al

psicólogo para que le hiciera

un "test". Le preguntó si me

dijo a la niña:

—Eres varón a mujer?

—Varón —dijo—. Vé qué vas a hacer cuando seas grande!

—Voy a ser padre.

—Niña! ¿Por qué le dicen esa cosa, doctor?

—Si el niño hace preguntas, la tenga que dar respuestas sencillas.

En la primera semana del servicio militar, el recién pordio

al Ejército días de solahor

—Jefe, el teniente—, y además

se le irá descontando de su

suelto el valor del año.

—Quiero usted decir, mi señ

oriente, que soy yo quien tiene

que pagarlo?

Naturalmente, y de mala

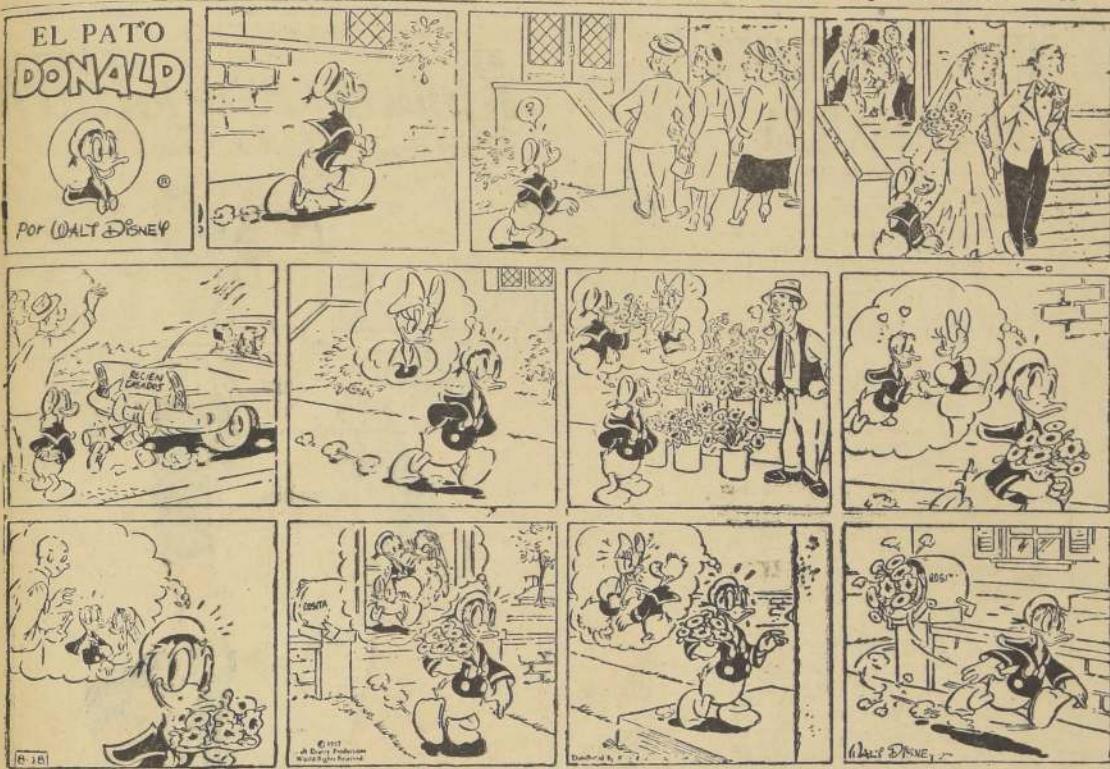
ganas que no perdió un

—¡Ahora comprendo que qué

los contados de "test" vi

los resultados con el mejor

—exclamó el aterrado recluta.



N.º 111

Falla. Durante 17 horas de chequeo prevuelo, solamente se encontraron dos conexiones flojas. Eran las 238 de la tarde.

El estruendo fue ensordecedor, y no sin causa. Dos motores a cohete estaban desarrullando 300 mil libras de empuje—más fuerza que toda anterior lanzada al espacio en Estados Unidos. Ya estaban aflojadas las amarras de sujeción a tierra. El "Pájaro" se elevaba verticalmente vomitando dos regueros de pálida llama amarilla. A mil seiscientos kilómetros de velocidad por hora, ya había alcanzado 3 mil metros de altura, cuando los científicos en el suelo observaron que algo fallaba.

Uno de los regueros de fuego comenzó a disolverse en un color anaranjado y el proyectil entró en looping rápidamente, zumbando una vez más hacia el cielo. Luego, entró en un nuevo looping. Estaba iniciando una tercera vuelta cuando, repentinamente, picó a tierra; pero solamente por dos segundos. En el sueño, el director de pruebas hundió el botón rojo "destructor". El "Pájaro", el primero de

los supersecretos proyectiles ATLAS, voló en pedazos.

Así, en un cegante fogonazo de llamas, comenzó una nueva era: la era de los "PROYECTILES BALISTICOS INTERCONTINENTALES". Pareció un inauspicioso comienzo, particularmente desde que no hacía mucho tiempo que un hermano menor, un MATADOR, se había perdido después de salir de su base en Nuevo México, y un SNARK se escapó de Florida en un viaje no programado al Brasil. Dos JUPITER se quemaron por sí mismos, segundos después del lanzamiento, y tres proyectiles THOR se comportaron malamente, incluyendo a uno que tuvo una perforación en un estanque de combustible, incendiándose en el suelo.

Las autoridades industriales y militares norteamericanas insisten en que los anteriores fracasos deben atribuirse a lo reciente del invento. Pero la mayoría opina que la producción norteamericana en masa de estos cohetes intercontinentales como el ATLAS, al costo de un millón de dólares cada uno, demorará cuatro o más años. —Dr. F. C.

N.º 113

homenaje a quien lo transformó y embelleció, es un immense campamento, todavía más pintorescamente adornado que las calles de la Alameda en la Nochebuena. Una población de no menos de cincuenta mil almas se rebulle y codona en aquella inmensa sabana de verduira".

El día 18, el Campo de Marte era, si el teatro de la alegría a cantarlos. Las ramadas, cuya traza tenía el sabor de nuestro campo, se portaban una concurrencia vocinglera que en un instante y al "vamos" de la guitarra y el arpa pelincharadas con brio por monjas complices y señoras muy pagadas de sí, se emparejaba y plantearía una real contienda de gallardía y gracia en los mil lances de la sabrosísima verduira".

"La vida... la vida, si no mequieres, yo no sé... yo no sé debo odiarte..."

En otros sitios, y a veces entre las ramadas y fonda, se instalaban los negocios de frutería, cauce y bebidas refrescantes—limonadas, aloejas—; de pan asados, de entretenimientos: pabellones con titeres grotescos y numerosos escalofriantes en el cuarto secreto, donde se exhibía por unos reales el hombre-serpiente, o el perro de dos cabezas. Una algarabía robusta, salvable de pueblo chapoteando en su alma simple y sin mácula, ardía de la mañana a la noche y de la noche al alba. En este rumor poderoso, vivía el acento bizarro de la cueca, "el punto y lazo", con repique de espuelas y de talles finantes.

Mucha gente concentraba sus afanes en el día 19. Lo mismo que el día anterior, desde el alba, las carrozas tiradas por dos yuntas saudaban con sus canciones a la ciudad aún dormida. Como se ha dicho, nunca faltaban en estos felices conveyes los huasos, vestidos de fiesta, montados en caballos de privilegio, celosa escolta de las damas viajeras. La mayor afluencia de gente aristocrática y de pueblo el día 19, se debía, como es de suponer, a la presentación de las tropas de la guardia que llegaban a la ellipse cerca de las tres de la tarde, a los acordes cantantes de las marchas "Entrada a Lima" y "Adiós al 7.o de Línea", en bega por aquellos años. Las tropas tomaban colocación, y luego, lo hacia la Guardia Civil formada por civiles voluntarios que vestían pantalón blanco, Gorra azul y quepis rojo. Estas tropas voluntarias merecían el aplauso fervoroso de miles de familiares, madres, novia, hijos, etc., que corrían a contemplarlos.

Algun tiempo después, en las fiestas de inauguración del Parque, los santiaguinos pudieron advertir un cambio en los hábitos de las familias pudientes. Las pesadas y amplias carrozas habían desaparecido. Las hermosas ayenditas ofrecían el "fantástico" espectáculo de gran número de carrozas de lujo, landas, cupés, berlines y victorias, tirados por caballos de gran presencia, y arrellanadas en ellos, luciendo su natural belleza, las damas más distinguidas de la sociedad santiaguina. Junto a cada carroza y montado en airoso corcel de "rizadas chascas", trotaba el galán, dueño de una sonrisa especialmente adobada para brindársela a la dama en cada circunstancia favorable.

Los contemporáneos de aquel lapsus afirmaron que los hábitos se modificaban de año en año. Los carrozas y sus apéndices galantes llegaban tarde al Parque, y se iban antes que la revista terminase. Se daba como explicación de ello el hecho de que las damas y sus familiares deseaban tomar con tiempo un sitio en la Alameda, para admirar cómodamente la apariencia de nuestros soldados...

N.º 111

Cabro. Toma nuevos impulsos y avanza otros tramos.

—Ya, Perico... Házle empeño, ésta es tu voz...

—Aprieta las piernas. Periquito..., grita una muchachita de trenzas que debe ser su hermana.

El chiquillo está a punto de llegar. Estira la diestra para alcanzar siqueza los billetes. Pero su maniobra le hace astillar el brazo y se desliza de una sola etapa, piso abajo.

—Ja, ja, ja...

—Ja, ja, ja... Buena cosa con el palo diablo... Hacerle empeño, niflito.

Ahora se empeña un joven roto que se ha enarrollado los pantalones, el pecho, los brazos y las manos. Una adolescente lo mira asombrada, con pupilas de una ternura de pasta que recién aparece a raudales.

—Este tramposo no llega... ¡Con manos ya vale!

—Caliente, tontito... —le dice la muchacha.

El mozo, das mechas al viento, igual

que los billetes, enrojece de empeños. No puede más y es como si se derrumbara a tierra.

—Ja, ja, ja...

Mediodía. Media tarde. El sol se inclina coreando con su risa de orejas las carcajadas de los asistentes. Pancho, instado por su madre, ha tentado varias veces ascender. Pringoso y agitado, se abraza nuevamente al palo. Un envío. Otro. Otro. Descansa.

—Ya Juanchito... Otro empeño, m'hijito!... Así... Así...

—Puchas... Este diablo.

Se le batén las huellas engrasadas. Otro envío.

—Bravol... ¡Bravo!... Bien chiquito.

—La suerte del cabrío!... El chiquito. Yo va tirando a su madre los trofeos. Y luego estarán ambos, junto a una fritanga, devorando unas empanadas frías.

El Diocloro bulle a su alrededor, de cantes, bailes y banderas.

N. G.

Inches
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

Por EDUARDO OVAZ

IX

José Santos González Vera

JOSE Santos González Vera fue agraciado con el Premio Nacional de Literatura en 1950. Nació en la localidad de El Monte, a pocos kilómetros de Santiago en el año 1897. Su madre es la encargada de darle a conocer las primeras letras. En su hogar había un ambiente que siempre tendía a lo intelectual, a las cosas impresas. Mas esto no quiere decir que González Vera vivió dentro de una familia holgada de recursos. Su niñez fue difícil y lo podemos comprobar a través de sus obras, en las que nos presenta fielmente su existencia, como en "Cuando Era Muchacho". Siempre mostró un carácter por sobre todo rebelde. En cierta ocasión casi fue expulsado del Liceo Valentín Letelier por empeñarse en no asistir a clases de caligrafía, gimnasia y canto.

Tenía ya 26 años cuando publicó su primera obra intitulada "Vidas Minimas". En ésta, González Vera nos presenta la vida de conventillo, naturalmente, sin rebuznamientos, quizás porque él experimentó en sí mismo los vaivenes de una vida humilde.

En 1928 publica su segunda novela: "Alhímé". Aquí nos transportamos a una tranquila aldea costeña. También encontraremos en esta obra mucha realidad de su vida.

Estas dos únicas creaciones bastaron para hacerse acreedor del Premio Nacional de Literatura, que aludimos. Por cierto que extraño este hecho a los críticos y entusiastas en materia literaria; mas, González Vera no impone la cantidad sino que la calidad. En 1951, nos entrega "CUANDO ERA MUCHACHO", ensayo narrativo autobiográfico. A través de sus páginas nos confiesa más claramente hechos de su existencia. Acerca de este libro un comentarista literario dijo: "José Santos González Vera hace volar la pluma sobre las cuartillas y nos cuenta sus comienzos humildes, como ilustróbras, moro o aprendiz de sastre".

También ha escrito en diarios, revistas y ha realizado algunas biografías maestras de autores chilenos, entre las que se cuenta la de Baldomero Lillo.

FRAGMENTO SELECTO DEL AUTOR...

"Mi madre me enseñó las primeras letras. ¡Qué bien manejaba lo que aprendió en una escuelita elemental!"

"A pesar de sus muchos afanes —cocinar, lavar y coser para un buen número de mujeres—, leía con avidez. Hacía durante la siesta y en la noche. Además, debió aprender algo de su tío Sixto Vera, cuya debilidad por el papel impreso era grande y que, deseando compartir su placer, fundó la primera Escuela Nocturna de El Monte."

"Mi padre contribuyó aún más a su formación, pues leía toda suerte de libros y era la suya una memoria profunda. No sólo podía recordar sus lecturas, sino que relatarlas como si fueran de su propia inspiración. Contaba las historias con la vivacidad del testigo".

"Había en nuestro hogar un centenar de volúmenes, algunos ilustrados y con hermosas pasadas. Eran del tiempo en que mi padre, siendo adolescente, estuvo de aprendiz en un almacén de Santiago. Se estaba desocupado, con su lápiz reproducía cosas y figuras como quien silba o tararease. Nunca vi caballitos tan lindos como los que él animaba con ligeros trazos. Su patrón lo envió a una escuela para perfeccionarse. Luego se hizo leer. De ese comerciante generoso ignoré hasta el nombre y, sin embargo, cuánto le debemos. ¡Qué lo motivo a proteger a mi padre! La lectura suscitó en mí progenitor el deseo de escribir. En un cajón hallé versos suyos, muy patrióticos".

(De "Cuando Era Muchacho")



JOSE SANTOS GONZALEZ
VERA. Premio Nacional de Li-
teratura 1950

Romances de la Patria

Roberto Meza Fuentes



DON BERNARDO ORIGINS SOBRE LOS ALAMOS

El Director mira la idea y esta contiene la ciudad. Con voz antigua le está hablando una sombra del Tajamar. El paisaje que oculta el sol naciente al amanecer.

Vierte la sombra clamor. El Viento abriera a la pacia senderos para caminar y dejara una huella roja en el alito del General. Varón de Irlanda que oculta, celoso, la flor del cantar; que rimara como en un verso, la miel en el rubio panal; dejara la herencia en el nido del alba triste de Chillán.

El hijo sinistra en las laderas la dulce nostalgia de amar.

Dona Isabel, madre, le dice el sueño y la paz del hogar.

Ella ha mirado como un jue-

go la gloria de su general;

encanto, gracia y maravilla y magia de un cuento oriental.

Director fuera de la Patria,

el niño triste de Chillán.

Dona Isabel lo ve en su gloria,

Dona Isabel quiere llorar.

Nino Bernardo que crecerá soltero en su soledad.

Por sus brazos no fue nacido

ni tuvo casa materna.

Oh, si pudiera en su regazo dormir en un nido doncel.

Le diera un canto de cuna para olvidarse su orfandad.

Le arrullara con una ronda,

con una ronda de oívidar.

En una rueda fuera hilando

una leyenda de cristal;

en caracoles de arco iris

le diera el soneto de la mar;

le bordaría una estrella pura

con una aguja y un dedal;

lo hiciera niño en sus entrañas.

le diera un alma virginal.

Dona Isabel Riquelme

Mesa,
Dona Isabel quiere llorar.
Don Bernardo siente en el pecho

una ternura matinal.

Tras la polvora del combate,
una nostalgia del hogar.

Con religión papita en su al-

ma el sacramento de plantar.

Fuera labriegos en Las Can-

teras;

luz del día viera en Chillán;

dormido lleva en las pupilas

un paisaje humilde y rural.

Fuera a San Agustín de Talca,

nino, nino en su soledad.

Hombres marchaban con mis-

terio

Nino Bernardo a bautizar

Dona Isabel lloraba sola

bajo el cielo azul de Chillán.

Y el nino que nunca fue

nino, el Director, quiere jugar,

Dona Isabel no dice nada.

De alegría quiere llorar.

Bendice el mundo Don Bernar-

nardo con una mirada de paz.

Siente un aroma campesino

que embalsama su soledad.

Hay duodecimbre de hortensias

en el alito del general;

es del acero de su espada

el arado de su heredad.

Y de su mano, dibujara

una alameda a la ciudad.

El Director oyó la sombra

que le hablara en el Tajamar.

Resaron los Alamos tiernos

la ingenua oración musical

que trajera la paz del valle

a la batalla del esfán.

el agua en sombra del re-

manso

a la felicidad de la ciudad.

Don Bernardo mira los Al-

amos.

De alegría quiere llorar.

TREINTA Y SEIS BARCOS

Sobre el Mar

I

NACIO BAJO el cielo de

América

la estrella de la libertad

y marcha, rumbo a su futuro,

por el camino azul del mar.

En el cielo de la bandera

vierte su claro luminar

abre la senda a la esperanza,

pone dulzura en el ala,

óleo derrama en las heridas

y en la guerra, aroma de paz

La bandera, dulce y chispa,

vuela en la ruta azul del mar.

Treinta y seis barcos

viene de la playa Virreina

Nacieron de las cuatro tablas

sobre las cuatro tablas

allá en la playa Virreina

Nacieron de las cuatro tablas

allá en la playa Virreina

Llena los ojos y las almas

una emoción continental.

Tiemblos en los pechos van-

una dulzura de llorar.

En domingo, 20 de agosto,

Un agosto primaveral.

Colinas de Valparaíso

sienten la brisa matinal

acariciar su seno verde

como una mano maternal.

En la mañana luminosa

la cordillera besa al mar.

En el aire de primavera

Valparaíso es un rosa

Y en el cielo de la bandera

la estrella de la libertad.

En las lágrimas se adviña

una alegría germinal.

En esos barcos, rumbo a

marina

nueva vida va a comenzar.

Y en los pechos late un am-

oriente

pel mar, el mar!

II

La cordillera se hizo barco,

el barco hendió la marea

que se extendió

como si unieran cielo y mar

y las almas purificadas

en un solo anhelo imperial

vieron nacer entre sus suaves

tierra de amor, tierra de paz

Treinta y seis barcos, rumbo

al mar, rumbo al mar,

estela azul abriendo tránsito

La cordillera se ha hecho

casa

la dulce cordillera austrial

que tiene arrullos de tar

la madre que da labio y pe

al nombre de pura marina

(Pasa a la pág. 8 N.º 51)