



E la ciudad pintoresca que hasta hace pocos años conservaba intactas sus costumbres tradicionales, una ciudad meticulosamente púdica. Por algo dió en su historia, a la lista de las santas, el fragante nombre de Rosa, y al de los santos el de un varón moreno, Martín de Porras, caso excepcional en los anales de la santidad.

Pero parece regla comprobada aquello de que donde figuran santos figuran también herejes: la ciudad de Santa Rosa tuvo también sus ilustres herejes, cuentistas, poetas, pensadores. Herejes que no han hecho más que multiplicarse a medida que desaparecían los santos. En la actualidad son ya legendarios; por la época de nuestros sucesos, formaban aún pequeño grupo; pero bastaron así para dar origen a un escándalo sonado en toda América y a un minúsculo drama ignorado que merece recuerdo.

Ese pequeño grupo quiso imitar, en su pequeña y devota ciudad, lo que soñaban hacer sus cofrades en las grandes urbes del mundo. Una noche tibia de encantada luz lunar tramaron el

proyecto de utilizar como escenario pagano la sacresanta necrópolis limeña. Iria con ellos una legítima odalisca, venida desde el Bósforo, y un cuarteto de violines y guitarras de la tierra peruana. Y allí la odalisca bailaría, entre las tumbas olvidadas, una danza apropiada para el caso: la danza fúnebre de Chopin.

Dispuestos ya para la marcha, alguno de los bohemios advirtió que hacia falta aún un requisito indispensable: el pase que debía abrirles las puertas de la fúnebre cindadela.

No había acaso entre ellos un poeta famoso? Y la fama quiere decir entre otras cosas: fuerza y poder para allanar al vuelo todo obstáculo.

—Pedregales! —Exclamó alborozado uno de los meleudos. —Tu admirador poeta Vargas. Pedregales, el secretario de la Curia Arzobispal!

—Ciertamente; le llamaremos por teléfono.

Y así es como el destino tiró su red siniestra sobre la apacible existencia de un hombre intachable que, sin ser un santo, no podía considerarse tampoco como un

hereje; sobre la existencia de un hombre que a esa hora dormía, como todas las noches, en paz consigo mismo y con el mundo. Juan Pedregales: ejemplar funcionario; la foja de servicios más limpia que pueda exigirse: puntual, dócil, esmerado, pulquérrimo; hijo sumiso y amante; hijo único de la viuda Pedregales, anciana limeña y, naturalmente, devota fervorosa de San Martín de Porras, a cuyos cuidados debía su inmaculada figura espiritual.

Una figura de hombre joven que si no hubiera sido por cierta recóndita afición a las colecciones de estampas de mujeres bonitas, que no eran precisamente santas, habría vestido gustosamente hábitos de penitencia, y habría sido como cualquiera de sus amigos meleudos: un hereje, si no hubiera sido por una invencible y fatal timidez que le hacía ponerse cortado y pálido cada vez que solía encontrarse a solas con un ejemplar auténtico de esos que representaban sus estampas...

El teléfono sonó en la habitación herméticamente cerrada, obscura, silenciosa como una tumba. —¿Llamante? —El inocente funcionario arzobispal despertó sobre saltado. Maniobró luego en la perilla de luz y saltó al

suelo con su enorme camisa de dormir, blanca, al mismo tiempo que la viuda Pedregales trataba de aguzar el oído desde la contigua habitación, sin moverse del lecho. Y oyó que su hijo decía:

—¿Quién llama? —Ah, querido Miguel, poeta ilustre. —Encantado de oír tu voz.

Y luego vinieron palabras, frases entrecortadas que la paralizaron por el instante, como volviéndola a su sueño, mientras su hijo proseguía:

—Bailarina dices? —Quien responde que baila ahora mismo, esta misma noche en el cementerio? —Claro que sí, hombre! Puedo darte el pase... Si, sí, los espero.

Y acto seguido despojóse de su camisa de dormir, su camisa de dormir. —Ha briséido también, con pe caminos bailarinas y plegaria gente! Si, no hay duda... Estarán a esta hora profanando las sagradas cenizas de mis muertos... —Sacrilegios malvados! —Qué haré, mi Santa Rosa, qué haré!

Una vez vestido, alizóse el cabello lacio delante de un espejo. Y al tomar luego una hoja de papel timbrado con el membrete de la Curia, murmuró: —Ah, la música de Chopin! La bailarina danzando a medianoche entre el misterio de las tumbas! —No estaré soñando? —A veces los sueños son demasiado fuertes y se confunden con la realidad.

—Vida humana! Complicada...

—...Llamare a Carmencita, la suegra del Intendente de Lima.

—Carmencita, hija de mi

alma! —Sacrilegio en el cementerio! Las cenizas de nuestros muertos, profanadas en estos instantes!

Y Pedregales se encontró en la puerta de su casa, donde se estaban esperando ya dos grandes automóviles con su preciosa, estafalaria carreta. —Oyó que daba el interior del más cercano león.

—Honorio, sube aquí!

Y luego se encontró instalado junto al famoso poeta y cerca de la bailarina que parecía akimar en su perfume la maravilla de los jardines orientales.

—Profanación, sacrilegio, escuchó también y repitió a su vez el circunspecto y bigotudo Intendente de Lima.

La comparsa bohemia disfrutaba mientras tanto de las más excelsas gracias del arte. Gemían entre las tumbas los acentos de Chopin, y la bailarina, entre sútiles, vaporosos velos, con el rostro pálido y los ojos fosforescentes bajo el encanto de la luz lunar, llegaba a transformarse entregada toda entera a los mágicos poderes de los violines. —Y era a veces llamada anhelante de vicio que se plegaba en su impotencia, para moverse luego, desplazándose a ras del suelo, transformada ya en una fantástica mariposa herida, agonizante con sus grandes alas abiertas!

—En presencia de tal especie...

comovible, solemne como un sacerdote antiguo de los dioses terribles. Y dijo sus palabras definitivas.

—La señora, a Santo Tomás; Uds., a la Intendencia, señores, a esperar allí las disposiciones punitivas de la ley!

Y cuando desfilaban ya los penados, se le oyó agregar:

—Cómo?... Es posible! Uds. también aquí, por estos lares y en aventura tan nefanda, señor Pedregales! Me resisto, me resisto a creer en lo que ven mis ojos.

—También yo me resisto, señor Intendente... —Me resisto —contestó el aludido, siguiendo cabizbajo el camino de su abismo.

Instantes después, cuando la comparsa profana pasaba obligadamente del claro de luna fragante al obscuro compacto de un calabozo mal oliente, los ojos de Pedregales saltaban de sus órbitas, y su pensamiento trabajaba febrilmente: —El, allí! —El, que jamás en su vida había dejado de acostarse puntualmente en su madilido lecho! —El funcionario más pulcro y meticuloso, hundido en esa vil inmundicia! —Y qué sucederá después? —Qué ocurriría en su vida, acostumbrada a un único camino recto y llano, ahora que entra en ese recoveco horroso! —No caería sobre sus hombros el peso descomunal de un cas-

(PASA A LA PÁGINA)

MONUMENTO AL PINTOR JUAN FRANCISCO GONZALEZ



Presentamos una reproducción del busto del pintor Juan Francisco González, que será erigido en la plaza de Melipilla, durante las festividades del centenario de dicha ciudad.

Como se puede apreciar, se trata de una rigurosa cabeza del artista, sobriamente ejecutada por el escultor don Domingo García Huidobro. —Será labrada en piedra sobre un sencillo pedestal, que será cubierto de las rosas que el pintor tanto amara y que fueron uno de sus temas predilectos.

La ciudad de Melipilla ha decidido esta conmemoración en atención a la importante obra que el artista ejecutó en dicha ciudad, donde viviera sus últimos años.



UNA rudeza aparente, una robustez exagerada, una papa eternamente entre los labios, y cierto balanceo al caminar inducen a suponer que Wilfredo Mayorga puede ser marinero, pero no un marinero de azón, sino un lobo de mar, acostumbrado a enfrentarse con graves problemas allá en las turbulentas aguas llenas de misterios, frente a los acantilados del Cabo de Hornos.

Pero ya una vez conocido personalmente, toda impresión se calma. Es un hombre broncazo lleno de romanticismo, que pasó su niñez en Magallanes, soñando y cultivando desde chico, una pasión loca por el teatro. Después de sus estudios de humanidades, se vino a Santiago a estudiar leyes en 1931, pero las posibilidades que aquí se le abrieron para completar lo que era su natural inclinación, hicieron que en 1935 abandonara sus estudios, para dedicarse por entero al teatro. Ya había escrito algunos ensayos de diálogo, y todo su tiempo lo dedicó a conocer profundamente la historia del teatro universal, y la literatura dramática de todos los países y sus épocas. En 1937 se detuvo en "El antepaizado" que con otro nombre envió a un concurso, teniendo la precaución de unir sus páginas con gotas de sangre. Se la devolvieron intacta, no había sido leída. El año 1939 terminó "La bruja" y comenzó "La marea", ambas premiadas en el Concurso Municipal de 1941, y estrenadas con gran éxito por Enrique Barrenechea.

— ¿Cómo se reveló en usted su condición de autor teatral?

— Recuerdo un viejo teatro del Colegio Salesiano de Juan Bosco, en Punta Arenas, donde iba los domingos por la tarde, desde muy niño. Representaban viejas obras españolas y francesas, que me atraían por el color de los trajes, de las decoraciones, y por todo ese conjunto de teatro viejo con ornamentos de oro y azul. Recuerdo el paso de las compañías de Borrás, Talaví y otros actores españoles, que al atravesar el Estrecho, hacían pequeñas temporadas en el diminuto y hermoso teatro Municipal. Era yo un niño apenado, y ya me complacían aquellas representaciones. Habiéndole leído en aquella época, los dramas de Victor Hugo: "Hernani", "Los Burgraves" y "El rey se divierte". Despues en cuarto año de humanidades, me impresionó, al leer "El Quijote", aquella aventura del Hidalgo con los recitantes de la compañía de Angulo el Maio, que en una carreta iban de pueblo en pueblo. Despues me incliné sin saber cómo, al conocimiento de la literatura dramática.

# WILFREDO MAYORGA, AUTENTICO VALOR DEL TEATRO NACIONAL

ca, y al estudio de su historia, pero jamás, entonces, se pone a escribir para el teatro. ¿Qué autor nacional le merece admiración?

— Creen que la admiración nace de la contemplación de lo maravilloso y lo heroico. Sólo los griegos despiertan en mí una admiración que alcanza a los clásicos europeos. Esa armonía de forma imperceptible vibra con la vieja tierra de sus antecesores. La carencia de obras con nuevo vigor ha hecho imposible mantener temporadas con obras chilenas que significan una nueva modalidad, en vez de continuar a rutina de los viejos dramas y sainetes, a pesar de la nota de sangre nueva que han aportado autores que han alcanzado un alto relieve, y que se han caracterizado por la bondad de sus producciones, como Antonio Acevedo Hernández, Armando Mook, Yáñez Silva, Lautaro García, Fernando Verner, Arcos Basilio, Alberto Cumpido, Magdalena Petit, Gloria Moreno, Oscar Castro, Benjamín Moraga y Mariano Latorre que, últimamente, ha escrito en colaboración.

— ¿Piensa usted que el teatro nacional debe ser autóctono, inspirándose, exclusivamente en el folklore, o puede hacerse caminar juntos al teatro universal?

— A nuestro folklore debe el teatro chileno sus mejores obras. Pleno de leyenda, poesía y tragedia, el folklore chileno no ha sido presentado en el teatro, con variedad de inteligencia, quedando aún demasiado que laborar en él. Pero este es sólo un aspecto del origen que deben tener nuestras obras. Nuestra psicología ha dado motivos a infinitas de cuentos y leyendas. "Dónde quedó un pedazo de camino y una esperanza, allí hay un chileno", esta expresión es conocida en todos los países: además, aemos ricos en psicología. Esta es otra fuente inagotable de temas, los que, elevados en su técnica y la categoría de las producciones extranjeras, podrían colocarse a las mejores obras del teatro universal. Nuestros dramas han de afrontar con valor los problemas del mundo, el odio, la venganza, el egoísmo, la nobleza, la hospitalidad, las inquietudes de nuestro pueblo, su caos, su porvenir y su futuro. Abundan, también, entre nosotros, el material mítico y místico, que a tradición guarda celosamente. El deber nuestro es cogerlo oportunamente y perpetuarlo para que las generaciones futuras, cuando la distancia en el tiempo sea enorme, y el recuerdo exista

ca, y al estudio de su historia, pero jamás, entonces, se pone a escribir para el teatro. ¿Qué autor nacional le merece admiración?

— Los autores griegos no han sido superados. A nuestro folklore debe el teatro chileno sus mejores obras. — Un criterio renovador se impone en la Dirección del Teatro Nacional. — Algunas ideas para estimular la producción teatral en el país. — Actores chilenos que se han destacado. — El teatro para el pueblo

Por  
GEORGINA DURAND



Wilfredo Mayorga

mejores obras de nuestro teatro antiguo y moderno. Cada dos años se incorporarán a las obras de más méritos estrenadas o editadas. Este repertorio nacional será editado, y su valorización deberá ser hecha por los críticos, profesores de literatura y conferencistas, de manera que constituya una consagración el ingreso de una obra en el.

2.0 — Las mejores obras de cada temporada deberán enviarse oficialmente a nuestros representantes diplomáticos y consulares, para que ellos activen su representación en el extranjero como un estímulo al autor.

— ¿Cómo estimularía Ud. la producción teatral en Chile?

— Ah, sobre esto tengo muchas ideas: verá Ud.:

3.0 — Se hace necesaria la formación de un repertorio nacional, sobre la base de las

4.0 — Las escuelas dramáticas, los cursos de Historia del Teatro, la historia del traje, la historia y vida de actores y autores, es un medio fundamental de difundir y crear el buen gusto por el teatro.

5.0 — Debería crearse el Festival del Teatro Chileno, fiesta que se realizaría en el país durante las Fiestas Patrias, o en otra fecha, llamando de antemano a concursos en todo el territorio, en que se reviven las tradiciones populares, las leyendas y todo lo que ha constituido la fuerza de nuestra nacionalidad.

6.0 — Las Compañías extranjeras estarían obligadas a realizar un 20 por ciento de estrenos o reestrenos chilenos, los que serían liberados de todo impuesto.

críticos. No se pide la frialdad del laboratorista, pero si el consejo del más sabio, la palabra del más justo, la opinión del más honrado. He aquí el error del hombre joven que pretende hacer crítica dramática sin haber alcanzado madurez biológica ni cultural, y solamente por el convencimiento de que firmar algo demoledor es de buen tono.

— ¿Qué opinión le merece el cine nacional?

— Nuestro cine, nuevo aún, está expuesto a todas las contingencias de su nacimiento. La poca decisión de nuestros capitalistas puede ser reemplazada por capitalistas extranjeros que den garantías a nuestros actores, músicos y argumentistas,

— Oh, hace Ud. preguntas candentes, y a pesar de lo fácil que sería bordeárlas, prefiero enfrentarme a ellas con franqueza. Los críticos dramáticos de nuestros diarios han cumplido bien, en forma excelente si se quiere, su labor periodística de informadores de los acontecimientos teatrales, y a través de sus apreciaciones y comentarios han llenado perfectamente su tarea de mostreando las obras estrenadas. Más��dure se observa en los críticos de revistas, o en los que, sin apremio escriben con seriedad una o dos veces por semana. Pero la crítica debe ir más lejos. Podriamos reprochar a los críticos dramáticos que, teniendo en sus manos el maravilloso instrumento de un diario, no hayan iniciado un movimiento de transmutación en los valores teatrales chilenos, observando plácidamente el triste atardecer de nuestro teatro. La rotura con los viejos moldes es el único porvenir de nuestro teatro. Los críticos dramáticos no han mirado el futuro, ni han embestido contra los cartones viejos de la escena, ni han señalado el camino a los nuevos. Aparte de la "Historia del Teatro Chileno", que se editará próximamente, de la que es autor el señor Yáñez Silva, y de la publicación de "Cien Autores Contemporáneos", de Lenka Franulic, los críticos han rehuído a la didáctica; ellos, los únicos que podrían indicar obras de estudio y enseñanza. Yo reprocho esto fraternalmente. Es absurdo pensar que la crítica tiene por objeto la censura. Cuando en un país se pierde una generación, se culpa a los gobernantes, a los políticos y a los maestros; cuando se pierde en el teatro, se culpa a los

que el talentoso Esteban Señor. Estos triunfos se deben exclusivamente a la especialización. Otro motivo que ha hecho decaer la calidad de nuestros actores es el cambio constante de dirección, pues la inestabilidad de las compañías los obliga a cambiar de tienda en desmedro de su aprendizaje, pues un director moldea más fácilmente a un actor que va creciendo con los años.

— ¿Qué relaciones establecería Ud. entre el teatro y la masa?

— No existe, a mi juicio, un arte más unido a la masa que el teatro, pues a ésta le impregna todo lo que tiene factura teatral o condición de espectáculo. Un teatro, para la masa, requiere sencillez de idea y de lenguaje, y claridad simbólica. El teatro griego, arquetipo del teatro para la masa, tiene estas características. Al hablar de masa, entiendo a todo el conglomerado social capaz de movilizarse hacia un espectáculo gigantesco y maravilloso. Dos autores han definido el teatro del pueblo y el teatro para la masa. Dice Romain Rolland, a propósito de su obra "Le Théâtre du Peuple": "El teatro para el pueblo no es un artículo de moda ni un juego de distingos; es la expresión de una sociedad nueva, su voz y su pensamiento; por la fuerza de las cosas en las horas de crisis, es su máquina de guerra contra una sociedad caduca y envejecida; se trata de fundar un arte nuevo para un mundo nuevo". Estas palabras del maestro de la juventud, son de notable actualidad, pero creo que no es el momento de hablar de este tipo de espectáculos; el futuro del mundo ha de decir cuándo sonará la hora de la masa y el minuto del pueblo. En nuestro país se ha observado que es fácil desplazar grandes cantidades de público a espectáculos de masa, y algunos ensayos realizados en años anteriores en el Estadio Nacional y en el Escenario Portátil de la Dirección del Teatro Nacional, dieron magníficos resultados. Hay que insistir en ello, mejorando la calidad y buscando la sencillez de la que es autor el señor Yáñez Silva, y de la publicación de "Cien Autores Contemporáneos", de Lenka Franulic, los críticos han rehuído a la didáctica; ellos, los únicos que podrían indicar obras de estudio y enseñanza. Yo reprocho esto fraternalmente. Es absurdo pensar que la crítica tiene por objeto la censura. Cuando en un país se pierde una generación, se culpa a los gobernantes, a los políticos y a los maestros; cuando se pierde en el teatro, se culpa a los

actores, y su máquina de guerra contra una sociedad caduca y envejecida;

— ¿A qué cree Ud. que se debe la escasez de actores buenos, tanto en el teatro como en el cine?

— Jamás una gran cantidad de actores buenos de país, fueron contemporáneos. Siempre descolgaron unas pocas figuras, y el resto fluctuó entre lo discreto y lo simplemente malo. En todo caso, la falta de continuidad en el trabajo de un actor es uno de los motivos de su poca eficiencia, pues para vivir debe trabajar en todo clase de géneros, llegando del drama a la zarzuela, y haciendo desde el galán hasta el actor genérico, no alcanzando así jamás posibilidades de especializarse en un tipo de interpretación, como es el deseo general de todos los actores. En Chile hay actores que han tenido el raro talento de no deviar su línea interpretativa hacia los falsos gustos del público. Podemos recordar que Alejandro Flores, por sus condiciones de galán primer actor, ha sido considerado por notables críticos como el mejor de habla castellana. Enrique Barrenechea, por su talento en la caracterización y reculembo de su trabajo, es comparado a los maestros del maquillaje español y francés. Rafael Frontaura ha alcanzado en la República Argentina su consagración, al igual

que el talentoso Esteban Señor.

— ¿Qué D.

## LA EVOLUCIÓN DE LA PINTURA FRANCESA EN EL SIGLO XIX

Por  
ENRIQUE VILLARREAL

cionales, pomposo u solemne, y sin embargo, superaron por medios sencillos alcanzar los más elevados efectos estéticos, ya en sus grupos de paisanos en toros y sainetas, donde parece respirarse un aire cargado de perfumes, o bajo cielos tormentosos o sobre horizontes dilatados, o en calles cargadas del rumor popular, para que sirvan de

movimiento pictórico francés del siglo XIX, de haber mostrado a sus compañeros de arte la riqueza inestimable que se encierra en el género del paisaje. Por Corot muchos otros artistas do-

tados de excelentes cualidades visuales y de una sensibilidad fina se entregan al arte del paisaje y de la marina. Ya no es sólo la tierra con sus mil accidentes, con sus caminos, sus ca-

pasajes, sus jardines, sus animales y sus humanos. Son también el cielo, las nubes, la luz, los que entran a formar parte del sistema pictórico del paisaje. Todos esos artistas construyen sus obras en el interior de los talleres, confiados en la memoria para reconstruir el paisaje. Ya en grandes "stanzas", ya en pequeños rondeles,

clases sociales, las cuales una natural evolución aspiraron a darse una vida, si no igual, al menos parecida a la de los grandes señores de antaño. Si sus palacios no eran tan grandes y tan fastuosos como los de la alta nobleza, eran suficientemente grandes como para albergar colecciones de arte. Por esa razón, los artistas se vieron obligados a producir si no grandes obras como las que nacieron en las viviendas fastuosas de los grandes señores, al menos obras de dimensiones más pequeñas, pero en número más considerable. Por una especie de nivelación estética el arte descendió, en cuanto a los tamaños de las alturas en que lo había colocado la Escuela de David al nivel más humano que le señalaba la realidad social de la época.

En la literatura ocurría lo mismo. De Stendhal y Balzac, la nueva humanidad se reflejaba en sus obras humanas como en un espejo. Esta humanización del arte no significaba, por cierto, un retroceso, sino por el contrario, una con-



# Tarzan

POR **EDGAR RICE BURROUGHS**  
M. R.

PELIGROSO OBJETIVO



Num-Ali apuntó con su mosquete contra Tarzán, pero en el momento de disparar Ta'ama desvió el arma.



Num-Ali, temiendo no poder cargar su mosquete a tiempo, tomó a la joven y huyó a todo correr.



Volaba en dirección del campamento de Daga Ramba, estrechamente perseguido por el escuadrón de Tarzán.



Más cuando vió que la doble carga retardaba a la cabalgadura, dejó caer a la joven.



A tiempo para que Tarzán pudiera recogerla.



Sus hombres alzaron sus mosquetes para derribar a Num-Ali. Mas uno de ellos gritó: 'Las balas están escasas. Una sola basta para este traidor!'



Y Num-Ali fué derribado y muerto de un solo balazo.

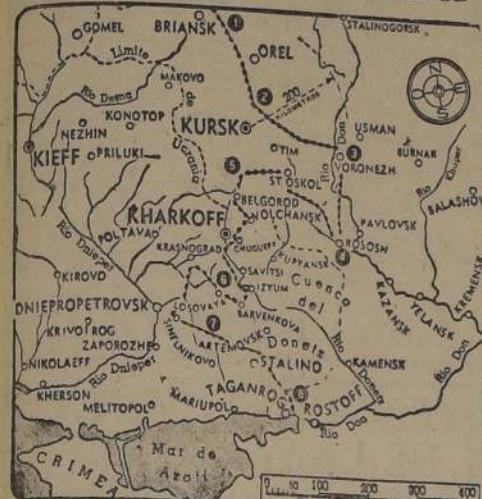


Ta'ama llamó a su caballo favorito. Mientras montaba, Tarzán le dijo: 'Usted debe volver a refugiarse en la ciudad'.



Sin replicar, la princesa partió de regreso, mientras la tropa continuaba su avance.

## SITUACION EN RUSIA



La línea dentada señalada con los números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8, representa, aproximadamente, el actual frente de lucha entre soviéticos y alemanes.

Según informaciones de Moscú, desde un punto al oeste de Voronezh indicado con el número 3, hasta Rostov, señalado con el número 4, que comprende un frente de unos 160 kilómetros, se está librando la batalla de las fuerzas mecanizadas más grande de la historia. En varios puntos de este sector, los soviéticos tratan de evitar que los invasores crucen el río Don.

## Resumen de la guerra

## EN EGIPTO

NUEVA YORK, 11. — (U. P.) — Ataques sorprendentes británicos hicieron retroceder a las fuerzas del Eje 8 kilómetros a la costa, hasta Teléleia, haciendo 1.500 prisioneros.

A la vez que los aviones aliados dispersaron el intento aparente del Eje de llevar refuerzos por vía aérea, derribando o dañando 12 aviones con tropas.

## EN RUSIA

Entre tanto, en Rusia los alemanes presionaron tres avances hacia el Cáucaso y la curva del Don, diciendo haber llegado al río en un frente de 304 kilómetros.

Las fuerzas soviéticas dijeron haber hundido cinco transportes alemanes en el Mar Báltico.

## EN EL LEJANO ORIENTE

Se reveló una nueva extensión del ejército norteamericano, al revelar el ejército en Washington que hay tropas en Port Moresby, Nueva Guinea, la tan bombardeada base aliada.

En el frente chino, aviones aliados atacaron el cuartel general japonés en Lin-chwan, con "satisfactorios" resultados, mientras que las tropas chinas perseguían a los japoneses en retirada hacia Lin-chwan y Nan-chang, después de ocupar cuatro ciudades estratégicas en la provincia de Kiang-si.

## LOS GUERRILLEROS

Se recibió información de la muerte de Erich Guttat, en una escaramuza de guerra en Polonia. Se dice que la guerra de guerrillas está siendo ayudada allí por prisioneros rusos escapanados y con armas arrojadas en paracaidas a los soviéticos.

Se anunció que aviones del ejército norteamericano realizaron un raid sobre Myitkyina, en el norte de Birmania, 4 veces en el curso de la semana. Se informa que estos ataques dañaron el aeródromo, la vía férrea y la ciudad.

## PERDIDAS NAVALES

Se reveló que fueron hundidos otros cinco buques mercantes aliados, con lo cual el total extraoficial de los hundidos en el Atlántico Occidental, asciende a 378 barcos.

## Holanda bajo la ocupación alemana

Correspondencia del profesor Percival Harris, especial para LA NACION

LONDRES, 11. — (Especial) — Si Polonia se halla cruelmente sujeta a la explotación de los invasores alemanes, no se mantiene la situación de Holanda en este sentido, aun cuando los métodos de explotación empleados superficialmente son menos brutales y la intrusión menor en la vida económica completa. Algunas empresas, en su mayoría económicas, complica de Holanda para sus propias fines y emplea cuatro métodos principales para lograrlo: 1.º, presión puramente económica; 2.º, establecimiento de una oficina central de control de contratos; 3.º, esteriores para apoderarse del control de las firmas individualmente; y 4.º, organización del comercio y la industria en general, siguiendo el modelo implantado en Alemania.

Es, sin embargo, y esto no es fuera de lo natural, el primer método el que ha dado los mejores resultados a los nazis, ya que, por ejemplo, las fábricas que no quieren cooperar y dependientes, como se encuentran al presente, de los alemanes en lo que se refiere a materias primas, v. otros productos, pronto se ven obligadas a someterse por la coerción, la amenaza, la suspensión de las entregas de materias y otras formas. Como en Polonia, en Holanda no ha habido cuestión alguna de confiscación directa de las firmas individuales, sino que la mayor parte de las firmas se hallan actualmente bajo el control financiero de los alemanes mediante las inversiones de capital o bien por la inclusión de las firmas en carteles totalmente manejados por los alemanes.

Los alemanes también han intentado organizar las firmas comerciales e industriales en grupos económicos autónomos, de acuerdo con el patrón nazi, y para comenzar, todos los sindicatos libres holandeses han sido subordinados al partido nazi holandés.

Pero ninguno de las medidas tomadas ha logrado hasta ahora verse libre de la resistencia holandesa a la explotación alemana. La hostilidad de la masa trabajadora en particular, es uno de los factores más serios en la limitación de la producción. El descontento provocado por la ocupación militar ha aumentado más todavía a causa de que los salarios no han podido responder en capacidad adquisitiva al creciente aumento del costo de la vida, de los sabotajes y de la resistencia pasiva, que son sistemáticos y amplios.

Entretanto, el uso que pueden hacer los alemanes de las industrias holandesas está limitado por la cantidad de materias primas de que puede disponerse. Holanda ha sido obligada a pagar contribuciones financieras a Alemania en la forma de pagos directos por concepto de ocupación, e individuos mediante la práctica alemana de comprar mercancías y valores o empleando firmas holandesas que ocupan mano de obra, y a las cuales se cancelan sus controles en marchas y mercancías depreciados que después no se pueden usar en el país. No hay necesidad de pillar de relieve el hecho de que las exportaciones desde Holanda a Alemania exceden a las importaciones. Una disposición muy curiosa establece que los exportadores holandeses pueden pedir precios más altos que los que se obtienen en Alemania, cualesquiera que sean los precios internos holandeses si ocurre que dichos precios son inferiores al nivel prevaleciente en Alemania.

La explotación del trabajo holandés en el exterior todavía otra importante contribución forzosa que hace Holanda a la economía alemana. Desde la ocupación, ha sido obligada mucha cesantía en la industria, excepto en aquellas industrias que a los alemanes conviene que no dejen de trabajar al máximo — y los nazis han presionado y aplicado el mismo trato a los obreros holandeses a emigrar hacia el Reich. Y han hecho de tal forma y es probable que lo sigan haciendo, que si Alemania sigue durante algún tiempo más como vencedora, la cesantía en Holanda aumentará en grados desconocidos.

Hungría, satélite del Eje, no escapa a la explotación totalitaria. Disposiciones tomadas recientemente por el Gobierno de Budapest, establecen que los bancos no prestarán dinero a nadie que no demuestre que su producción o su trabajo personal ha de constituir una cooperación a la lucha del Eje. Por lo contrario será considerado una deserción al Nuevo Orden al cual ha adherido Hungría. Esto es una nueva forma de explotación de los satélites del Eje y no hay manera de escapar de ella porque los alemanes han tomado de una manera u otra el control de las instituciones de crédito.

PROFESOR PERCIVAL HARRIS.

## LA NACION

(EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION" S. A.)

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 12 DE JULIO DE 1942

TIEMPO PARA SANTIAGO  
HOY: Algo nuboso.  
OFICINA METEOROLÓGICA DE CHILE  
MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

PRECIO EN TODO EL PAIS: \$ 1.20

## ARREMETIDA ALEMANA EN REGION DE ROSTOV

## OFENSIVA INGLESA EN EL-ALAMEIN

Auchinleck se adelantó a Rommel, y atacó el flanco izquierdo (Norte) del enemigo antes de que éste lo atacara por el sur.

EL CAIRO, 11. — (U. P.) — El general Sir Claude Auchinleck se adelantó al Mariscal Erwin Rommel en tres horas y emprendió una vigorosa ofensiva contra el flanco izquierdo (norte) del enemigo antes de que éste lanzara un ataque sobre el ala meridional británica en el desierto, a cién kilómetros al Oeste de Alejandría.

La ofensiva de carácter oficial no indica la magnitud de cada operación, pero en fuentes militares autorizadas se dijo que ambas tienen amplitud de ofensiva y no de ataque y contan ataques contra posiciones superiores. Documentos recibidos posteriormente expresan que las nuevas operaciones del desierto se desarrollan sobre un frente de 40 kilómetros que va desde el río Alamein en la costa hasta un punto situado al sur de Alejandría.

La doble ofensiva puso fin a una tregua que había durado cinco días desde que Auchinleck obligó al enemigo a abandonar la serranía de Qubibah que está al Sur de El-Alamein.

INGLESES AVANZAN 8 KILOMETROS

Aunque todavía no se tienen detalles de las acciones el comunicado dice que los británicos efectuaron por la costa un "avance limitado" de ocho a diez kilómetros al Oeste de El-Alamein en la primera jornada de ayer que fue la primera día de la ofensiva. Un comentarista militar expresó que en su opinión la palabra "limitado" indica que la distancia cubierta por las tropas es la llave para el avance de la flota.

Al parecer el ataque de Auchinleck va dirigido contra la parte de la línea de El-Alamein que originalmente estaba en poder de los británicos, pero las informaciones dadas hasta el momento indican que Rommel en las últimas 48 horas trasladó algunas de sus fuerzas alemanas hacia el Norte.

RECINTO DE LA LINEA DE BATALLA

A consecuencia de los ataques reciprocos emprendidos durante la jornada de ayer la línea en forma de "U" que se había formado al Sur de El-Alamein parece haber sido retrasada, pero el comando británico ocupó la parte superior por el Norte hacia el Oeste, y Rommel al inferior o Sur hacia el Este.

Nada hay en el comunicado de hoy que indique si el avance al que se ha detenido, si es detenido por disposición de Rommel o si continúa. El anuncio expresa simplemente que las fuerzas aliadas han avanzado hacia El-Alamein y que fueron atacadas y algunas de sus unidades blindadas quedaron destruidas.

Hay aspectos tan intangibles en la situación del deserto, que los centros militares se ven en la necesidad de no opinar sobre lo que sucede. En cambio, el informe más importante sigue siendo, por supuesto, el de los refuerzos.

ROMMEL HA RECIBIDO REFORZOS

En general se da por seguro que el enemigo ha recibido algunos refuerzos, cuya magnitud no puede ni presumirse, aunque probablemente son unidades para cubrir brechas más bien que una invasión completa. Algunos informes indican que el enemigo ha recibido abastecimiento de los últimos días, probablemente a través de la aviación británica, lo que implica que sigue siendo la situación muy incómoda para nosotros, mientras que los alemanes han avanzado su avance hasta el delta del Nilo.

INTENSA LUCHA AEREA EN EGIPTO

CON LAS REALES FUERZAS AEREAS EN EL DESIERTO OCCIDENTAL

— Los andantes aviados que tripulan los bombarderos y cazas aliados infligen un recio y demoledor castigo a los alemanes desde el despejado cielo de la región de El-Alamein, y todo parece indicar que el enemigo no logrará mantener por mucho más tiempo el ritmo que le están imponiendo aquellos titanes del ala norte.

DURANTE LA OFENSIVA EN EGIPTO

— (Correspondencia de de

Sam Souki, especial para LA NACION)

bombas, pero en los últimos días el volumen del fuego antiaéreo ha decrecido. Parece como si se trataran de economizar municiones".

Otro piloto australiano, miembro de una escuadrilla del ejército imperial británico, se ve obligado a regresar hacia el norte, formando parte de un convoy que se torna cada vez más pequeño. Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Un piloto australiano declaró lo siguiente, mientras daba cuenta de su avión: "Antes, el fuerte antiaéreo enemigo era tan intenso que tornaba la situación muy incómoda para nosotros, mientras que los alemanes estaban en el vuelo hasta que la mayoría de los aviones británicos hubo lanzado las bombas. "Ahora" — dijo — "parece como si quisieran gastar el menor número de proyectiles posibles y tratar de dirigir el tiro contra un avión determinado, con el fin de derribarlo. Los pilotos están concentrados contra los aparatos atacantes en general. Todo parece que el enemigo está llegando al límite de sus fuerzas".

SAM SOUKI.

Real Fuerza Aérea y del ejército imperial británico, se ven obligados a regresar hacia el sur, formando parte de un convoy que se torna cada vez más pequeño. Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos declararon lo siguiente, mientras daba cuenta de su avión: "Antes, el fuerte antiaéreo enemigo era tan intenso que tornaba la situación muy incómoda para nosotros, mientras que los alemanes estaban en el vuelo hasta que la mayoría de los aviones británicos hubo lanzado las bombas. "Ahora" — dijo — "parece como si quisieran gastar el menor número de proyectiles posibles y tratar de dirigir el tiro contra un avión determinado, con el fin de derribarlo. Los pilotos están concentrados contra los aparatos atacantes en general. Todo parece que el enemigo está llegando al límite de sus fuerzas".

SAM SOUKI.

En conjunto, el enemigo ha emprendido siete embestidas, algunas más de cuatrocientos derribados en su haber, restando que las baterías antiaéreas enemigas que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podrán soportar por mucho más tiempo los violentos bombardeos británicos.

Los pilotos australianos que regresan casi cada media hora de incursiones sobre las líneas enemigas, me han dicho que están convencidos de que las baterías antiaéreas del Eje no podr



## LA NACION

Santiago de Chile, domingo 12 de julio de 1942.

HORACIO HEVIA LABBE  
Presidente.Domingo Meli D. Eleodoro E. Guzmán F.  
Director. Gerente.

## PELIGROS DE LA MORATORIA

A medida que se observa con mayor detenimiento el panorama de las actividades nacionales, se hace más difícil encontrar situaciones impermeables a la acción desquiciadora de la guerra. Aun las labores al parecer totalmente independientes de las visitas externas, muestran el sello distintivo de su influencia. Por supuesto que el reflejo revelador de los trastornos exhibe una tonalidad especialmente intensa en las operaciones en que intervienen firmas o entidades no radicadas en el país.

Es el caso de las personas que han adquirido vehículos motorizados a plazo. Estas transacciones se reanudan, por lo general, a base de que la explotación del bien comprado ha de suministrar los fondos para pagar las cuotas. El financiamiento se invalida si se interponen factores extraños que impiden al deudor trabajar normalmente con su máquina. El propietario de un automóvil de arriendo, por ejemplo, no podrá cancelar sus obligaciones, puesto que la escasez de bencina lo imposibilita para efectuar el número necesario de viajes. El problema se agrava al considerar que éste, además, debe hacer frente a los gastos cotidianos con sus menguadas entradas. Llegada la fecha del vencimiento de las letras, se verá obligado a declararse en falencia y, consiguientemente, a correr el albur de perder su único instrumento de trabajo, esto es, quedará en condiciones equivalentes a la cesantía.

En estos antecedentes se fundan quienes solicitan la moratoria para aliviar a los deudores que, por fuerza mayor, no están en situación de pagar oportunamente sus obligaciones. La suspensión de los pagos ha encontrado eco favorable en los círculos más variados, y es así como parece que la iniciativa parlamentaria va a apoyarla, lo que se traduciría en la presentación de un proyecto de ley.

El Ministro de Hacienda ha declarado, en forma oficial, que se opondrá decididamente a que los tenedores de vehículos motorizados sean liberados de cancelar las cuotas que tienen pendientes. Al respecto, hace valer atendibles razones que aconsejan el rechazo de tal proposición. La moratoria perjudicaría a quienes se intenta favorecer, puesto que en adelante ningún importador de automóviles o de accesorios querrá vender a crédito. Es más: "todas las operaciones de compraventa se transformarán de manera sucesiva en operaciones solo realizables al contado", con lo cual "el país llegaría a perder en forma muy rápida e irreparable la ventaja del sistema de créditos, que ha obtenido a través de muchos años y a costa de muchos esfuerzos".

El proyecto de moratoria es, pues, sin duda, inconveniente. Existen otros procedimientos para ayudar a las personas apremiadas. Así el Gobierno ha conseguido facilidades excepcionales de los importadores, que aliviarán de manera efectiva a quienes han suscrito obligaciones de esta índole. Funciona, además, una comisión especial destinada a resolver las dificultades que se presentan al otorgar las franquicias. En suma, nada aconseja establecer la moratoria, ya que sin recurrir a ella y, por consiguiente, evitando los perjuicios que reporta, se ha logrado eliminar el problema. La suspensión legal de los pagos no tiene razón de ser, y propiciarla sería contrario a los intereses nacionales.

## La autoridad y los espectáculos públicos

Si existe una constante vigilancia de las autoridades sobre el aspecto moral de los espectáculos que se ofrecen en teatros, cinematógrafos y cabarets, estimamos que ese control debe extenderse a los actos que se consideran como deportivos, y, en forma muy especial, a los encuentros de box, en todo cuanto se relaciona con los derechos del público, que paga crecientes sumas para presentarlos.

Lo ocurrido hace dos noches en un teatro de la capital, con ocasión del match entre el campeón chileno de peso medio y un boxeador extranjero, demuestra que la autoridad no resguardó los legítimos derechos de quienes habían adquirido con mucha anterioridad las entradas correspondientes, pagando por algunas de ellas sumas superiores a cien pesos, pues al pretender entrar al teatro se encontraron con las puertas cerradas y defendidas por fuerzas de Carabineros, a pesar de que llegaron antes de la hora señalada en los programas y en la prensa.

Se nos asegura que más de seis mil personas que tenían pagado el valor de sus localidades no pudieron presentar el espectáculo, a pesar de que sus billetes correspondían a las entradas que las autoridades a la capacidad del recinto.

No creemos que la autoridad pueda obedecer eleganteamente las peticiones de un empresario teatral para impedir que entren a la función anunciantes quienes estén presentando el espectáculo si otra vez se repite la burla a los derechos de los asistentes.

DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

## BARBARA HUTTON Y GARY GRANT

Un comentarista de Life dice de ella: "Cuarenta y cinco millones de dólares americanos, hechos en calderilla, de cincos y dieces, crearon el carácter de Bárbara de igual manera como el horno para plantas hace una orquídea enorme".

Bárbara es bonita; más que eso, tiene un rostro interesante, inteligente. Pero... sabe Dios qué mentalidad incuba en esas criaturas lindas que heredan un Woolworth Building!

Bárbara deja transcurrir sus días entre su tierra y Europa; es conocida en Londres, en París, en Berlín, en Viena y

New York. Bárbara ha casado varias veces con europeos; ha sido mujer del conde Court Haugwitz Reventlow, de nacionalidad danesa.

Dejó de ser norteamericana, decía las obreras de la gran tienda de su pertenencia, pero no dejó de percibir dólares en cantidades fabulosas. Los carteles de las huéguinas, cuando recorran las calles de New York, apuntaban: Babs renounces citizenship but not profits.

Me ha ocurrido conocer más millonarias, criadas en América, educadas y criadas en París, bonitas, inteligentes e instruidas. Me pareció que dichas damas estaban un poco

echadas a perder. La vida, el ambiente en que forzosamente se movían, había producido en ellas un trastorno general, nerviosismo y el anhelo químico de encontrar hombres ideales, o un hombre perfecto, definitivo, para siempre.

Sin darse cuenta, poco a poco, se habían vuelto cazadoras de buenos mozos. Se diría que llevaban escrito en sus rostros, algo cansados y escépticos, la fatalidad de su destino. Decenas de bailarines arrogantes, de hombres solteros, de don juanes internacionales, acechaban a esas bellas, a quienes queríamos aplicar el mote con que en el País del siglo pasado designaron a la inquieta y enfermiza María Bashkirself.

La célebre niña rusa, siempre descontenta y ansiosa, enamorada del pintor Bastien Lepage, recibió el nombre de dame de wagons lits.

Vivía presa de incorregible nomadismo, sin que jamás pudiera alcanzar su Meca de arte y de amor.

Ahora, en tanto cruzan los aires centenares de palabras sobre la producción, el deber, la muerte y el heroísmo, un caballo de U. P. nos dice que Bárbara Hutton, nuevamente divorciada, se casó por primera vez con norteamericano el actor del cine conocido con el nombre de Gary Grant? No. En realidad lo es solamente por haberse naturalizado en tal carácter no ha mucho.

En todo caso el Nuevo Mundo es siempre la patria de los sueños europeos que lo desean.

Gary Grant y su esposa de ayer bogaron en la eterna barca de báteres bajo los doceyes primaveriles de Watteau. ¡Pobrecitas millonarias! Sus cabezas se han llenado de chirimías de pasiones. Quieren abarcar la felicidad con sus preciosas marinas, y una mañana despiertan sintiéndolas más vacías que las de sus propias obreras en las imponentes fábricas neoyorkinas.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

Espectadores arbitrarios del drama mundial pretenden que la guerra actual se define en contienda de estilos de convivencia, de un lado el patriarcal, del otro el matriarcal.

La contienda de frau Goering y de Bárbara Hutton... pero olvidan la existencia de millones de mujeres norteamericanas, enemigas de Hollywood, de Reno y de las llamadas pruebas del dollar.

## AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

TERNOS  
Y  
A

## 13.- Deportes, turismo y veraneo.

SEJADORES! SKIES NORTICIAS del Hikory, Maple, piano, fieltro, Kandy, etc. Bajadas de acero, subidores porta skiesetas, relleno "Armeria" an Diego 59. 32 Julio

## 14.- Diversos

CARTOMANCIA \$ 5: QUIROMANCIA \$ 10. Madame Graciela Soto, mayor 875. 31 Julio

EN CORBATAS, SOLO "CAMPOLI". 16 Julio

FARMACIA de TURNO permanente hasta la aurora de la madrugada Andrade DELICIAS 2902 Teléfono 92340 6 Agosto

BAÑOS  
DE CAJON  
A VAPOR  
\$ 5. \$ 4.  
BANO  
MONJITAS 758

12 Jul.

15.- COMPRAVAMOS! DENTADURAS, dientes sueltos, usados. — Banderas 72. 31 Julio

Mentalistas

FRACASOS AMOROSOS, MALOS negocios. Consulta Mentalista, Quiromántico. Pinto 1668. 26 Jul

16.- T. B

EN SU DESPERACION, INGERIDUMBRAS! Consulta (astrólogo). Luis Hagen Santa Elena 934, casilla 9186, enviar franquicias. 27 Jul

17.- Ocupaciones buscadas

PARA ENSEÑAR EL INGLES

18.- Ocupaciones ofrecidas.

ACREDITADO INSTITUTO TECNICO, Santo Domingo 1307, esquina Teatinos. Cursos: Comercio, Contabilidad, Tipografía, Redacción, Telegrafía, Corre-Confesión, Sombreros. Peluquería artística. Solicite prospectos. 27 Jul

19.- Educación

ACREDITADO, INSTITUTO TECNICO Santo Domingo 1307, esquina Teatinos. Cursos: Comercio, Contabilidad, Tipografía, Redacción, Telegrafía, Corre-Confesión, Sombreros. Peluquería artística. Solicite prospectos. 27 Jul

20.- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

SILLAS DE PASEO

21.- Ocupaciones buscadas

FABRICA DE CAMISAS NECESITAS

22.- RESIDENCIAS, HOTEL, RESTAURANTES

NECESITO OFICIO MUEBLISTICO. Riviera 1483. 13 Jul

23.- MÁQUINAS DE ESCRIBIR Y COSER.

24.- MUEBLES, MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

25.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

26.- DORMITORIOS, COTILLAS, MUEBLES ANTIGUOS CON MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

27.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

## Memorandum de "La Nación"

JULIO

12

DOMINGO

SANTOS DE HOY: Juan Gualberto y Paulino.

SANTOS DE MAÑANA: Anacleto y Eugenio.

BOLETIN METEOROLÓGICO

INFORMACIONES DE SAN TIAGO

TEMPERATURA DEL AIRE (días 11).— Minima: 01.70 C. a las 3 horas 10 minutos. Maxima: 14.70 C. a las 15 horas.

HUMEDAD RELATIVA DEL AIRE (días 11).— Maxima: 81% a las 1 hora 00 min.

Minima: 34% a las 11 horas 30 minutos.

SOL: sale a las 6 horas 46 minutos. Puesta a las 16 horas 31 minutos.

LUNA: sale a las 5 horas 50 minutos. Puesta a las 16 horas 26 minutos.

FASE: Luna nueva el día 13 de julio.

BOLETIN DEL TIEMPO (Redactado para las 19 horas del sábado 11 de julio de 1942)

Se ha observado tiempo nuboso en las zonas Norte, Centro, Sur y Sudeste del Norte. Muy al sur un poco constado con poca nubosidad.

APRECIACION GENERAL

Un nuevo periodo de perturbación amenaza afectar la región sur y parte de la zona Central.

BOLETIN DEL TIEMPO (Para el domingo 12 de julio 1942)

ARICA a COQUIMBO.—Bueno. Nuboso. Vientos. Vientos del Oeste y suroeste. Vientos.

ACONCAGUA a MAULE.—Nuboso. Vientos del Noroeste y Oeste.

CORDILLERA (Central).—Bueno. Vientos.

SUBLE a CHILOE.—Varia-

do. Precipitaciones parciales.

Vientos del Norte y Noroeste.

GUAFU a EVANGELISTAS.—Sobrados locales. Vientos del Norte y Noroeste.

TELEGRAMAS SOBRANTES

En el Telegrafo, Subsidiaria

Puerto Montt. Arturo Vicen-

tini; Porvenir, Ernestina V. de

Muñoz; M. Elena, Yola Verga

ra, Iquique; Béllido, Hurtado;

P. Arenas, Mercadita, Marchant,

C. Gómez, C. Gómez, C. Gómez,

Julia Iglesias, Tocopilla;

Julia Muñoz, Jorge Rojas, Enri-

que Gutiérrez; Curicó, José

Moreno; Puerto Montt, Bogu-

lón, Tantin, Díaz, Hernández;

Osorno, Gustavo Eyzaguirre;

P. Montt, Eyzaguirre; Almendral,

La Rivera; Concepción, Víctor

Guerrero; Curicó, Hermógenes

Sánchez, Copiapo, Juan Araya;

Villarrica, Taltal, Antofagasta;

Curicó, Salinas; Los Angeles,

Sogorán; Iquique; Massal; B

Aires, Carmen Herrera; Iqui-

que, José León; Chacabuco; L

P. Montt, París, Valdivia, Men-

chú; Montt, P. Montt, Antofagasta;

Coquimbo; Jorge Rojas; Co-

lembu, Nuriere; P. Arenas, Co-

ta; Coquimbo; Amalia Allende;

Monasterio, Laura Cruz; Mata

sra. Elena Valparaiso, P. Montt;

Valdivia, Lima, Angol, P. Montt;

Pinto, José Troncoso, Yungay;

Laura Merino; Andes, Cap.

## TURNO DE BOTICAS

Del 11 al 18 de julio, estarán de turno las siguientes farmacias:

"Septiembre", P. Lobos, V. Subercaseaux 9; "Adriazola", N. Adriazola, San Pablo 1701; "Universal", C. Acuña, San Pablo 3310; "Araya", J. Araya, Carrascal 4589; "Araya", J. Araya, Sto. Domingo 4362; "Esperanza", A. de Onsfray, Esperanza 39; "Vines", G. Viñes, Compañía 1908; "Geldes", G. Geldes, Ecuador 4299; "York", Kunze y Cía, Plaza-esp., Compañía; "Alemana", O. Maureira, San Diego 2002; "Iris", C. Marchant, Av. Matta 410; "Rojas N. 1", R. Rojas, Bascuñan 1500; "Arturo Prat", H. Rojas, A. Prat 698; "San Miguel", Toledo y Cía, Portugal 1980; "Pinto Soto", M. Pinto Soto, San Diego 1325; "Inglatera", C. Lagrave, Díez de Julio 16; "Viel", B. Besaño, Avda. Viel 1906; "Eugenio", Adams y Cía, Av. España 294; "El Llano", C. Videl, G. Avenida 3458; "Andes", P. Villalón, G. Avenida 9065; "Padig", P. Vuskovic, Av. Villagra 25; "Renca", L. Espinoza, Borgoño 311; "San Jorge", L. Espinoza, Pedro de Valdivia 2883; "La Providencia", R. Saavedra, Providencia 1240; "Zeiss", O. Zeiss, Av. Apoquindo 24; "Modelo", C. Weisman, Recoleta 2106; "Imperial", C. V. de Correa, F. Vivaceta 2602; "Santa María", L. Lillo, Av. Chile-esp., Guanaco; "La Sanitaria", L. Pantoja y Cía, Independencia 1016; "Prieto", Arias y Cía, Prieto 1806; "Dominica", Acevedo y Cía, Recoleta 701; "Salvador", F. Zúñiga, Bilbao 581; "Santa Elena", G. García, Nueva de Matta 332.

19.- RESIDENCIAS, HOTEL, RESTAURANTES

20.- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

21.- METALES Y MINERALES

22.- MOTORES, MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

23.- MUEBLES, MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

24.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

25.- DORMITORIOS, COTILLAS, MUEBLES ANTIGUOS CON MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

26.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

27.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

28.- DORMITORIOS, COTILLAS, MUEBLES ANTIGUOS CON MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

29.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

30.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

31.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

32.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

33.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

34.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

35.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

36.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

37.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

38.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

39.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

40.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

41.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

42.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

43.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

44.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

45.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

46.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

47.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

48.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

49.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

50.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

51.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

52.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

53.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

54.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

55.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

56.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

57.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

58.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

59.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

60.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

61.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

62.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

63.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

64.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

65.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

66.- PAPELES PINTADOS LIQUIDA MAC IVER 20

67.- BARATISIMO! VENDO DORMITORIO, comedor, hall, mamparas, colchones, etc. 24 Jul

## CRONICA LITERARIA

Por RICARDO A. LATCHAM

LA BATALLA DE LONDRES.—For Ralph Ingersoll. — (Editorial Claridad, 1942), y MI DIARIO EN BERLIN.—For William L. Shirer. — (Editorial Nuevo Mundo, 1942).

Desconfiamos bastante de

los libros sobre la guerra, y a pesar de conocer muchos,

no hablamos todavía que explicaran ciertas cosas más bien presentadas, a través del conocimiento de la psicología europea. En los últimos

días, sin embargo, hemos te-

nido varios encima de nues-

tro escritorio. Eran apetito-

sos por sus títulos y por la

calidad de sus autores. Uno

de ellos, de Henry Torre, mo-  
vía la curiosidad más que

todos. Era "La France Trahie, Pierre Laval". Hace años ol-  
mos la oratoria convincente

de su autor, en el viejo Pa-  
ris, hoy ahogado y que des-  
apareció para siempre. Es

una requisitoria contra el po-  
lítico de la entrega, contra el

traficante, y vendepatrias ma-  
yor que se ha conocido en

una tierra que emocionó

el acento de Clemenceau y

narcotizó la voluntad que

brantó de malos dirigentes.

Después conocimos, reza-  
damente, la requisitoria de

Marceau Pivert, que se rota-  
la: "A dónde va Francia?" Es

la voz del pueblo socialista,

administrada por uno de sus

presuntos directores, por el

profesor que dirigía el ala iz-  
quierda de un partido que

perdió su fuerza revolucionaria,

entre las manos delicias de

León Blum. Con todo, estas fuentes fran-

cesas de información no se

saen de un molde conocido:

las recriminaciones, los ar-

gumentos polemicos, las

previsiones "a posteriori" de

un gran juríscrito y de un

frenético demagogo de los

barrios populares.

Entre la montaña de pa-

pel impresto acerca del con-

flicto europeo, pocas obras

pueden compararse a las de

los peridotitas norteamericanos. Ralph Ingersoll y Wil-

liam L. Shirer, cuyas radio-  
difusiones alguna vez oímos a

través de la onda corta. El

primer analiza con hon-

ro de conocimiento, al pueblo

inglés en los momentos en

que vivía fulgorante la

batalla de su isla. No es un

relato que huela a las ofi-

cias de propaganda. Paipita

en el cierto sinceridad, un

crítico desprejudicado que

fustiga a los malos dirigentes

británicos y a las perfi-

dias de sus errados pastores. El

segundo tiene el rubitito de

"Notas secretas de un

corresponsal extranjero, 1934-1941". Shirer posee una sa-

ludable experiencia de lo que

es la vida bajo el régimen

del Tercer Reich. No es un

documento panfletario de la

Alemania nazi, sino un ra-

zonado análisis de las nue-

vas condiciones de vida en

un país que murió el tratado

de Versalles y que busca su

sitio bajo el sol por metodos

que lograban emocionar a

los hombres como Hoover,

Lindbergh, Halifax, Chamber-

lain y Simon. En cierto mo-

do las obras se comple-

tan en consorcio armónico

y punzante de dramatismo. Son libros de probados ana-

listas de una vida que pocos

todavía comprenden en tie-

rras como las nuestras, y en

lo que entienden los nazis

y muchos que no lo son. Aquí

comprendemos mejor que a

través de los testimonios del

doctor Goebbels, la firme per-

manencia del carácter britá-

nico, su lentitud, su poca arro-

ja. Ingersoll no pretende só-

lo exaltar las virtudes britá-

nicas. Fustiga la imprevisión de

sus gobernantes, sus com-  
placencias con el enemigo

genuino, el oportunismo pro-

fundido de este sistema políti-

co, de su grandeza teórica y de

las imperfecciones con que lo ha

viciado el falso democracia de

nuestros días, que se ha apro-

vechado de la excedencia de

la doctrina para su personal pro-

vecho, con abandono absoluto de

los pueblos.

André Maurois ha dicho que

el cáncer que corre la democracia

es la sojima, es decir la ve-

naldad de los hombres que se

han incrustado en las institucio-

nes democráticas del mundo.

Pues bien, ese cáncer será ex-

puesto y analizado en el "Nu-

mero de Oro" con imparcialidad

y valentía, dentro, precisamente,

del concepto de educar a las

masas en la verdadera doctrina.

Serán, pues, los hombres de

mayor relieve universal quienes

opinarán en el "Número de Oro"

acerca del ejercicio de la de-

mocracia y de la necesidad de

mantener su predominio como

fuente de vida y de salvación

para el mundo.

No se trata, como pudiera lle-

gar a pensarse, de una expa-

sión artificiosa del régimen

democrático. No. El "Número de

Oro" contendrá un análisis pro-

fundido de este sistema políti-

co, de su grandeza teórica y de

las imperfecciones con que lo ha

viciado el falso democracia de

nuestros días, que se ha apro-

vechado de la excedencia de

la doctrina para su personal pro-

vecho, con abandono absoluto de

los pueblos.

André Maurois ha dicho que

el cáncer que corre la democracia

es la sojima, es decir la ve-

naldad de los hombres que se

han incrustado en las institucio-

nes democráticas del mundo.

Pues bien, ese cáncer será ex-

puesto y analizado en el "Nu-

mero de Oro" con imparcialidad

y valentía, dentro, precisamente,

del concepto de educar a las

masas en la verdadera doctrina.

WILLIAM L. SHIRER

MI DIARIO EN BERLIN

Notas secretas de un Corresponsal Extranjero 1934 - 1941

\$ 50.00

Distribuido para todo Chile por

Librería Hispano Americana

(Banderas 445 y Merced 346)

Victor Serge: HITLER CONTRA STALIN. El libro que predice el triunfo de las armas rusas en la guerra.

Se sirven a provincias contra reembolso.

## NOTICIAS LITERARIAS

La Revista Multitud. — Ha

sido el N.º 38 de la original revista "Multitud", que

dirige el escritor y polemista Pablo de Rokha. Es un número valioso y atrevido. Se

destaca en el número un artículo del doctor Gonzalo Corbalán Trumbull sobre

"Chile, país subalimentado".

En el número 37, el poeta Juan Arcos y

Alberto Bazzia Flores sobre los

poetas chilenos Pablo de Ro

ka y Vicente Huidobro; un ensayo de A. Shiehn sobre

Cervantes en la Unión Soviética, y otro de Ivor Brown

sobre la literatura inglesa en el

tiempo de guerra. Enrique

de Busti, de Frick, de

Funk, de Todt y de otros in-

feriores. Desde las páginas

503 a 515, Shirer, con nota-

ble azudeza, enjuicia al na-

cismo y a sus características.

El libro de Shirer es un

estudio de la guerra de

El gran beneficio del Bando de Piedad de Chile.

Como hemos anunciado, el próximo sábado se efectuará en el Teatro Municipal, a las 18 horas, el tradicional beneficio anual del Bando de Piedad de Chile.

Se representará por los más destacados artistas de Santiago, la hermosa fantasía árabe, bailable y de actualidad, titulada "Sinfonías de colores", letra del periodista Alfonso Cahan Brenner y música del maestro Martínez Serrano.

Sillones de orquesta, señores Oscar Riesco Echaurren, Romilio Burgos, Diego Duble Urrutia, doctor Italo Alessandri, Arturo Cuadros Cerdá, Enrique Vergara Robles, doctor Enrique Waugh Rojas, doctor Artides González, Marcial Martínez Prieto, Luis Molina Wood, Carlos Henríguez, doctor José Arneulo, Osvaldo Koch, Eduardo Knackert, Julio Lavin Urrutia, Marcial Martínez de Ferrari, Augusto Ovalle Castillo, doctor Alfredo Yazigi, Tomás Eduardo Rodríguez, Antonio Petrizzi, Oscar Salas Letelier, doctor Emilio Delk, Ramón Vergara Montero, Armando Reyes del Río, Eduardo Benavente Garcés, Ricardo Labarca, doctor Eugenio Cienfuegos, doctor Ricardo Rojas, Claudio Artega, Juan Pistelli, Enrique Sanfuentes, doctor Enrique Acevedo Davenport, doctor Luis Asensio, René Chayet, Carlos Poulsen, Federico Hellmann, Carlos Astete Pinto, Adrián Soto, Fernando Orrego, Alejandro Serani, doctor Ruperto Vargas Molina, Luis Correa Prieto, Horacio Montes Sutil, Bernardo Montero, doctor Osvaldo Diaz Velasco, Benito del Villar, Manuel Troilo, José M. Egurrola, Enrique Botinelli, general Oscar Novoa, doctor Walter Malchuk, Eugenio Guzmán Larrain, Carlos Hoerning, general Diego Aracena, Carlos Vega Gómez, Ismael Edwards Matte, Pedro Bleed, Moisés Hernández Zafra, Fernando Altmirano Zaldívar, Humberto Donoso, doctor Mario Tapia Caballero, Otto Meyerhoff, Manuel Hazzan, Julio Marín, Víctor Araya, Elias Hasbun, Martín Bünster, Ismael Valdés Alfonso, Enrique Ducreuil, Antonio Estévez Arruz, señora Marta Sudsy de Lonie, señora Javiera Spencer de Mella, Rufino Melero, Abel Gacitúa, José Manuel Balmaceda, Mario Olea, Heriberto Horst, Sami Sarquis, Manuel Marchant, César Concha Molina, Carlos Carvajal, Roberto Toretz, Pablo I. Labra, José Rieger, Enrique

Aniversario del 14 de julio.

Con motivo de los acontecimientos actuales, las acostumbradas recepciones ofrecidas en la Legación de Francia, el día 14 de julio, quedaron suspendidas este año.

Sin embargo, el Ministro Legación el martes 14 de julio, a las 11.45 horas, a los miembros de los Comités de las Sociedades Francesas de Santiago.

Con motivo de la Fiesta Nacional Francesa del 14 de julio, el Ministro de Francia hará celebrar en la Capilla de los Reverendos Padres Franceses de los Sagrados Corazones, Avenida Presidente O'Higgins N° 2022, hoy domingo 12 de julio, a las 10.30 horas, una misa en memoria de los combatientes franceses caídos en el campo de honor durante la campaña de 1939-1940 y las víctimas civiles de la guerra. Los miembros de la colectividad francesa de Santiago y los amigos de Francia, quedan invitados a asistir a esta ceremonia.

MAC IVER 420

LIQUIDACION TOTAL

SOMBRIEROS desde . . . . .

CHOMBAS. desde . . . . .

GRAN surtido de po-

liera plisada, des-

de . . . . .

SALDOS DE ABRIOS Y

CHAQUETAS

Precios convenientes

Kaenffer, Alfredo de la Barra, Dagoberto Lagos, Enrique Marchall, Juan Jabbas Lucas, Domingo Flores Cojeneros, Carlos Fath, Héctor Awad, Carlos Silva Figueroa, Gustavo Arana, Guillermo Vilablanca, doctor Gonzalo Corvalán, Percy Cordero, doctor Luis Godoy, Rodolfo Martínez, Fernando Kunkel, Pérez, Rosamel del Solar, doctor Arturo Baeza, Genaro Demetrio Hazzan, Homero Varela, Rufino Melero, Blas Antonio Benegas, Gabriele Otero Bañados, Oscar R. Cárcamo.

Las localidades aun disponibles, se venden diariamente en Banderas 18, de 18 a 21 horas. Teléfono 81025.



# POR REAPERTURA DE LA FABRICA de CARTERAS GUANTES y POLVERAS

## OFERTAS ESPECIALES

### POR REAPERTURA:

GUANTES Pecary, par a . . . . . \$ 35.-

CARTERAS finas, desde . . . . . \$ 65.-

BILLETERAS, desde . . . . . \$ 15.-



GRANDIOSO SURTIDO EN POLVERAS

**LA SENSACION** MERCED 859  
(AL LADO DEL TEATRO SANTIAGO)

"Guardados de los falsos profetas que vienen a vosotros disfrazados con pieles de ovejas, mas por dentro son lobos rapiéces. Por sus frutos los conoce-réis... Todo árbol que no da buen fruto será cortado y echa do al fuego. No todo aquél que me dice: 'Señor, Señor' entrará en el reino de los cielos, si no el que hace la voluntad de mi Padre celestial".

He aquí un ajetreado manajo de normas que da el Maestro como si fueran para las circunstancias vivas de nuestra hora. Es la eterna actualidad del verbo evangélico. La constante misión ejercida por la Iglesia, sus luchas más gloriosas, están intimamente comunicadas con el aviso de Cristo: "Guardados de los falsos profetas". La Iglesia ha mantenido sin desmayos una guardia her-

méticamente cerrada contra cualquier infiltración en su doctrina—la de Cristo— de la falsedad, el error, la mentira, venga de quien viniere. Ha mantenido y mantiene denodadamente la intransigencia de la Verdad. El error como el mal, carecen de todo derecho; no pueden exigir respeto. La Iglesia no confunde, eso sí, el error con los extraviados ni el mal con los pecadores.

La pastoral del obispo de Calahorra, que ha sido dada a conocer entre nosotros por referencias periodísticas, obedece exclusivamente al propósito de

manifestar la táctica de los falsos profetas modernos, señalando principalmente la empleada para fomentar la herejía ideológica nazi. "Extraño idea que el espíritu del mal y del error, en su lucha contra contra la verdad y el bien, ha prostituido en tal forma (la facultad nobilísima de la plena), que la mentira consciente, sistemática, organizada es hoy en la radio, en la prensa y en las demás manifestaciones públicas de la palabra la aplicación corriente de ésta para oprimir la dignidad humana y con la peor de las tiranías que es la tiranía de las inteligencias por la imposición calculada y sistemática de la mentira. Sucedé que las circunstancias antes señaladas han llegado a crear un ambiente de especial peligrosidad para la infiltración de los errores (los contenidos en el

VIAJEROS.— Hoy parte a Valparaíso la señora Teresa M. de Beccain, acompañada de su hija Rita.

nzamiento ateo), si no estamos muy sobre aviso y no ponemos la integridad y fuerza de nuestra fe católica por encima de todos los apasionamientos, de todos los intereses y de todos los partidismos humanos y trastornos".

He aquí una vigorosa paráfrasis, validera para todos los católicos del mundo, que un obispo moderno hace del bimillenario "Guardados de los falsos profetas" que el Maestro pronunció en las arcaicas entrañas de Galilea.

J. L.

## AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

**SPERLING**  
OFRECE MAS BARATO  
COLCHONES  
SOMIERES  
SOBRECAMAS  
ESPECIALIDAD EN  
MEDIDAS  
SAN ANTONIO 560  
LOCAL 2  
12-jul.

PASUELOS Y TEJIDOS DE LANA  
nuevo surtido. Botones se forman inmediatamente. Fábrica "Ausonia". Monjitas 702.

SESOA, TIENE SU CATRE DE  
broncos o de fierro en mal estado,  
o viejo, muelito al taller El Casto,  
no que se lo quiera nuevo, brindar  
de clase de catres. Avda. Matta 1492.

CLINICAS DE FAJAS, SOLAMENTE  
el Lord Cochran 178, casa 8. Tel.  
88323. No bote sus fajas viejas. Arreglos, limpíados, trans-  
portaciones, garantizadas, como  
nuevo.

CALZADO CASA BATAILLI  
adquisición calzado niños, moderno,  
descuidos para señora. Más barato  
que el centro. Providencia 1369.

27.- Negocios e instalaciones.

SE VENDE ACREDITADO ALMANA-  
CEN y depósito de licores. Las Mer-  
cedes N° 655, lo. Vial. 13 Jul.

INSTALACIONES TODA CLASE  
negocios ejecutantes precios ba-  
jísimos. Gálvez 128. 26 Jul.

L. AZZARELLI  
HUERFANOS 1223  
Dept. 17 — Santiago

**SORDERA**

Gracias al nuevo método de  
Reeducción del oido, los que  
han experimentado sin resultado  
vienen a encontrar la dicha de  
oír por medio del vibrador Massi-  
sta. Eléctrico. Muy efectivo, inspirado  
en el proceso más moderno,  
la ciencia puede resistir contra  
la debilidad del oido (sumbido, etc.),  
y que no pertenece a la  
Medicina. El Cirujano solo  
muestra una tristeza.

Demostren que están tristes, desde  
mañana lunes 13 hasta el sábado  
18 de Julio, de 9 a 12 y de 2 a  
5, en Huérfanos 1223, oficina 17,  
Santiago.

A GRADECIMIENTOS  
Señor

L. AZZARELLI  
Tengo a bien comunicarle que  
haciendo uso del aparato Vibró-  
Massista Eléctrico, me encuen-  
tro muy satisfecho, porque mi  
sordera antes era bastante fuerte,  
tan que no podía conversar con  
mí, ni escuchar la voz de los  
otras personas, ni escuchar al uso  
de su Vibró Massista Eléctrico.  
Quedo grandemente agradecida.  
—Juan Franco de Guerra.

Vitacura 1916-Santiago. 12-jul.

VENDO SALON PERMANENTES  
Peluqueria, habitación. Eyzaguirre  
1130.

VENDO SALON DE PEINADOS Y  
peluqueria muy acreditada. Av.  
Matta 1466.

INSTALACIONES COMERCIALES,  
muebles finos. Taller Ullmann  
Alameda 383. Fono 30241. 24 Jul.

30.- Préstamos, ac-  
ciones y bonos

11: ESPERLIDA RENIA MEN-  
SUAL!!! Ofrezco a capitalistas con  
\$ 400,000. \$ 100,000 y 50,000 pa-  
sos, en bonos nacionales. Indu-  
ciones establecidas. "Santander" re-  
garantiza el pago puntual de estas  
rentas y el capital invertido. Ro-  
sas 1080. 22 Jul.

VENDEMOS PROPIEDADES, CA-  
JA. Propietarios. Santo Domingo  
1249. 16 Fe. 43.

DINERO PARA HIPOTECAS, DES-  
DE \$ 10,000 ofrece constante-  
mente. Capitalistas encontrarán mag-  
níficas inversiones al mejor inte-  
rés. Oficina Propiedades: Jorge  
Cristi Salamanca. Morandé 291.  
1.0 Agosto.

31.- Proprietarios, DINERO LISTO  
para invertirlo en esta o-  
tros, asegurándose tanto in-  
tereses, seguridad y renta  
anual; informes bancarios y re-  
conocida solvencia. — Del Rio. Ban-  
dera 552. 14 Jul.

ALBERTO DURAN BERNALLES  
Abogado. Huérfanos 1153. Ofic.  
26, segundo piso. 13 Jul.

PROPIETARIOS, COLOQUE SU  
dinero por intermedio de esta o-  
tros, asegurándose tanto in-  
tereses, seguridad y renta  
anual; informes bancarios y re-  
conocida solvencia. — Del Rio. Ban-  
dera 552. 14 Jul.

32.- Propiedades compro-  
nadas

COMPRO PROPIEDAD 4 DORMI-  
torios y sitio por Caja Fuerzas  
Armadas "La Nación", J. C.

13 Julio

33.- Productos medi-  
cinales.

ENFERMEDADES DE SESORAS  
Catarro vaginal infecciones orga-  
nos genitales "MICROGENIL KE-  
LLER" calma dolores, molestias,  
descarga, desinfecta partes afecta-  
das y atenúa inflamación. Base:  
Trioximeteno. 26 Jul.

FARMACIA MATUCANA 1172  
"ORALGEN" Bolitas de gelatina calientes 1/2  
litro \$ 22 Matucana 830.

DOLORES REUMATICOS GOTO-  
PES, recomendados por CRIFOL-  
KELLER" calma dolores, molestias,  
descarga, desinfecta partes afecta-  
das y atenúa inflamación. Base:  
Trioximeteno. 26 Jul.

UNA VOZ ARMONIOSA. "ORAL-  
GEN" aclara la voz, haciéndola  
suave y bien timbrada es útil a  
los oradores, cantantes y personas  
que fuman. Sojete "ORAL-  
GEN" en Farmacias. 26 Jul.

CONTRA TOSES, BRONQUITIS,  
Pectoral "AS". Base: Tico-Co-  
deina. 31 Julio

CEREBROL, ESTIMULANTE EF-  
ficiencia, reanimante, personas debilita-  
das, exceso trabajo físico, mental.  
Base: Fosforo. 31 Julio

GRAJEAS PERSICAS, INDICA-  
CIONES: desinfección, vías urinarias  
como aporte, tratamiento gonor-  
reico. Base: Hexametrotetramina  
Cobato. 31 Julio

GASTRISAN" RECOMENDADO  
para contrarrestar males estó-  
mico, como acidez, flatulencia, ol-  
fato gastrico. Base: Anestesina al-  
calina. 31 Julio

Restaurant  
**PARISIEN**

ambiente distinguido  
la mejor comi-  
da la mejor aten-  
ción

Cocina francesa  
chilena

MONEDA 1380  
TELEFONO: 81632

**PRODUCTOS**  
**YARUF**

Precios de propagan-  
da para la semana

RE CRUDA YA-  
RUF extra gruesa  
en 200 cmts.  
\$ 24.50; en 140  
cmts. \$ 18.50

CRUZA BLANCA YA-  
RUF: en 200 cmts.  
\$ 28.50; en 180  
cmts. \$ 26.50;

PAÑIL BLANCO YA-  
RUF: en 180  
cmts. \$ 28.50; en  
160 cmts. \$ 26.50

PAÑIL CRUDA YA-  
RUF: extra gruesa  
de 85 cen-  
timetros. 6.80

BUENES ESTAMPA-  
DOS Y ARDILLAS  
de 85 cmts. de  
85 cmts. nuevos  
dibujos. 12.50

SAN ANTONIO 560  
LOCAL 1  
TELEFONO 33906  
CASILLA 528

13 Julio

34.- Propiedades ven-  
den.

11: COMPRAMOS DISCOS QUE-  
brados!! Cambiamos por nuevos.  
San Diego 844. 18 Jul.

12: LOCALIZAMOS LIQUIDAMOS VI-  
TAL. Fábrica de Ropa HECHA  
"La Perla". San Diego 891.  
ofrecere: Mamelucos. Guardapubes.  
Jardineras para hombres y niños.  
Vestas por mayor y menor.

13 Julio

35.- Radios e instru





## du BARRY MODAS

Sigue con gran éxito su devastadora Liquidación

AHUMADA 272

Matrimonio Saavedra Rodríguez  
Martín Solar.

Hoy domingo 12, a las 12 horas, será bendecido en la Iglesia de las Agustinas, el matrimonio de la señorita Carmen Martín Solar con el señor Matías Saavedra Rodríguez.

Servirán de padrinos por parte de la novia, don Ismael Martín Urrutia y la señora Lucía Solar de Martín, y por parte del novio, don Guillermo Saavedra Varas y la señora Olga Rodríguez.

Testigos en la ceremonia religiosa, por parte de la novia, los señores Ismael Martín Solar, Luis Martín Villalobos, Isidoro Urrutia Martín, Luis Aurelio Pinochet y Elias Aldunate, por parte del novio, los señores Guillermo Saavedra Rodríguez.

Testigos en la ceremonia religiosa, por parte de la novia, los señores Ismael Martín Solar, Luis Martín Villalobos, Isidoro Urrutia Martín, Luis Aurelio Pinochet y Elias Aldunate, por parte del novio, los señores Guillermo Saavedra Rodríguez.

El programa musical estará a cargo del conjunto Francisco Fuentes Pumarino.

SEÑORA MORAL  
Embarazos toda época, tratamientos casos urgentes  
GENERAL MACKENNA 1038  
Dento, 1 — Fono 85132



Esta noche a las 24 horas

NUEVA PRESENTACION DE LAS Siete ESTRELLAS DEL BALLET DE VIGNY

(Contratado directamente en Buenos Aires) en la

Boite

EL REFUGIO

2º PISO TEATRO CONTINENTAL

ACOMPANARA EL BALLET LA MAGNIFICA ORQUESTA DE DON ROY

Reserve su mesa al fono 82514

Lugar en la Sala del Banco de Chile el pintor Pablo Vidor. Se expondrán más de treinta obras entre temperas y óleos que muestran la madurez que en su labor, ha logrado el maestro. Vidor representa en nuestra pintura la más alta figura en el retrato. En esta exposición podremos ver algunas de sus más características obras de este género.

DON LUCAS OJEDA QUINTEROS.

El fallecimiento de don Lucas Ojeda Quinteros acaeció ayer, rodeado del cariño de los suyos, ha producido un hondo sentimiento de pesar en numerosas y conocidas familias de esta capital y del sur.

Prestigioso y apreciado agricultor, radicado desde muchos años en la provincia de Curicó, dedicó sus mejores esfuerzos con todo ahínco y tesón a las labores agrícolas, que le brindaron la oportunidad de hacer destacar sus virtudes cristianas, en favor de los obreros que colaboraban con él, que hoy también lamentan acongojados tan dolorosa pérdida.

Era el hombre que sabía unir a los impulsos de una tierra voluntad los dictados de un noble corazón. Desechó todos los agrados materiales, para no buscar ni encontrar otra satisfacción que el trabajo y el deber.

De una vida austera, intachable, forjó su existencia saturando todos sus instantes con trabajo incansable.

En esta hora triste nos inclinamos reverentes ante su memoria; para él llegó la hora de la misericordia y de la gracia divina, y lo encontró como buen cristiano, en paz con su conciencia y con su Dios en su corazón.

AUX SEXAGENAIRES ET AU DE LA COLONIE FRANCAISE.

Le Groupe Amical des Sexagénaires de la Colonie Française invite ses adhérents, à maintenir son attachement envers notre France Républicaine et Démocratique, participant aux réunions organisées par la France Libre, à l'occasion de notre Fête Nationale du 14 Juillet, dont le programme est le suivant:

12 Juillet a 11 heures: Messe Commémorative aux Ateliers de Saint Vincent, Toesca 3090.

12 Juillet a 11 heures: Exposition à la France Libre, Merced 490. 14 Juillet a 13.30 heures: Repas Familial à la Maison de France. Pour assister au repas, il est obligatoire de s'inscrire avant Lundi a 12 heures, aux listes déposées à la Maison de France. La cotisation est de \$ 30.00. Les reclamations de ceux qui éprouveraient quelque difficulté à retirer leur carte, seront prises en considération.

El martes prochain se officiará una misa solemne en la Capilla de los Talleres de San Vicente, en memoria de los soldados franceses caídos en las voluntarios combatiéntes de la actual guerra.

## MUSICA

### LA TRAVIATA

En segundo función del ciclo lírico que se ofrece en el Teatro Municipal, a beneficio del Hogar del Niño y Desayuno Escolar, se cantó la ópera "Traviata", protagonizada por la soprano María Luisa Lorusso, que ha sido contratada especialmente para que actúe en la temporada de ópera en curso. En las conocidas rimanzas "Ah! forse è lui", "Sempre libera" y "Addio del passato", así como en el brindis y en el dueto "Parigi o cara, noi lascieremo", la soprano lució una tessitura de notas muy hermosas y bien timbradas. Al comienzo, debido a la nerviosidad que la embargaba, caló algunas frases de efecto, pero luego, ya en dominio de sus facultades, logró entusiasmar al público, tanto con el color cristalino de sus agudos como con la musicalidad de su frase.

Jorge Infantas, en forma sencilla, dió la nota más importante de la velada lírica, al cantar con finura y grata emoción, el "Dei miei bollenti spiriti". En general, el tenor, en todo momento, supo mantener la dignidad del papel que se le había encomendado. No desafina y siendo lo que expresa, conservando siempre la unidad del estilo.

El barítono fracasó al entonar la conocida cantina "Di Provenza il mare il soul". Seguramente esta vez como en otras, no lo acompañó su salud.

La orquesta tocó muchos pasajes desafinados, no por culpa del director, como es fácil de suponer, sino por negligencia de los mismos ejecutantes, que sólo ponen interés en su trabajo cuando los dirige un maestro de la talla de un Busch o de un Kleiber.

Enrique Giusti hizo brillantes estudios en el Conservatorio de Milán, y ha actuado con éxito frente a grandes orquestas europeas. Es justo, entonces, que los miembros de la Sinfónica de Chile lo acojan con el respeto que merece.

El siguiente es el programa que ejecutará el Orfeón Nacional de Carabineros en la Plaza de Armas hoy, de 11 a 12 horas, bajo la dirección del señor Director de Bandas don Aldo Ballarini Bravura:

1.º, Fuélik, Florentina, Marcha; 2.º, Silesi, Un poco de amor, Canción. Arreglo del maestro Ballarini; 3.º, Melo Cruz, Mauricio, Preludio de la Ópera; 4.º, Verdi, Fuerza del Destino, Obertura; 5.º Lehár, La Viuda Alegre, Valse; 6.º, Del Real, Orén y Patria, Marcha.

La conferencia se realizará en el Salón N.º 411. La entrada es libre.

NACIMIENTO.

Ha nacido un hijo del Dr. René Melo G. y señora Therésa Claserio de Melo.

RETRETA.

El siguiente es el programa que ejecutará el Orfeón Nacional de Carabineros en la Plaza de Armas hoy, de 11 a 12 horas, bajo la dirección del señor Director de Bandas don Aldo Ballarini Bravura:

1.º, Fuélik, Florentina, Marcha; 2.º, Silesi, Un poco de amor, Canción. Arreglo del maestro Ballarini; 3.º, Melo Cruz, Mauricio, Preludio de la Ópera; 4.º, Verdi, Fuerza del Destino, Obertura; 5.º Lehár, La Viuda Alegre, Valse; 6.º, Del Real, Orén y Patria, Marcha.

HERMINIA RACAGNI Y EL "Cuarteto Chile", formado por los distinguidos artistas

HOY SE CANTA TROVADOR EN EL TEATRO MUNICIPAL

Hoy en la tarde, se repetirá "Trovador", con el tenor Antonio Garrison, la soprano María Glode, la mezzo soprano Pina Cristofori, el barítono Idilio Valdivieso y el bajo Oscar Dahm, actuando en los papeles episódicos Tosca Malenconi, Juan Charles y Gabriel Silva. El coro del Sindicato Coral Lírico del

Fuentes Pumarino, dará un concierto en el Teatro Cervantes

El lunes 13 de julio inaugurarán su exposición de cuadros en la Sala del Banco de Chile el pintor Pablo Vidor.

Se expondrán más de treinta obras entre temperas y óleos que muestran la madurez que en su labor, ha logrado el maestro. Vidor representa en nuestra pintura la más alta figura en el retrato. En esta exposición podremos ver algunas de sus más características obras de este género.

Fuentes Pumarino, dará para esta ocasión Fuentes Pumarino, demuestra sus excepcionales condiciones y su raro eclecticismo. Actuará conjuntamente con su trió formado por él y con la soprano Anita López, y el bajo Ernesto Castillo.

El programa de este concierto será de gran valor lírico, y no hay duda que obtendrá, una vez más, un éxito rotundo.

COMITE DE LA FRANCIA LIBRE

14 DE JULIO

El 14 de Julio a las 11 A. M., tendrá lugar en la sede del Comité, Merced 490, una recepción a sus adherentes.

A todos los Franceses Libres y amigos Chilenos se les invita cordialmente.

En este día de nuestra Fiesta Nacional su presencia será un acto de adhesión y de fidelidad a la causa de la Libertad y de la Liberación de Francia.

Durante la reunión se pasará lista solemnemente a los voluntarios combatiéntes de la Francia Libre, originarios de Chile.

Luego en la Maison de France a la 1 P. M., tendrá lugar un almuerzo. Los que deseen asistir deben inscribirse el lunes antes de mediodía en Merced 490 o en Agustinas 719.

70.—

75.—

80.—

85.—

90.—

105.—

150.—

115.—

160.—

14.—

56.—

54.—

50.—

45.—

40.—

35.—

30.—

25.—

20.—

15.—

10.—

5.—

2.—

1.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

0.—

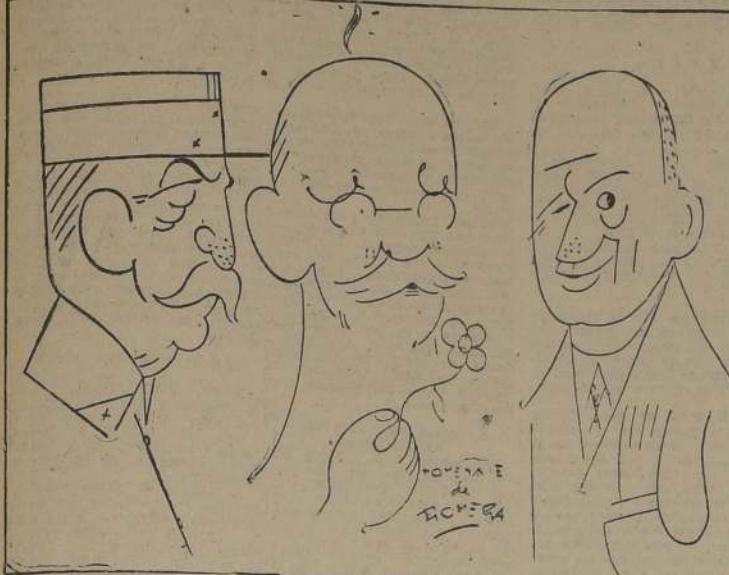
0.—

0.—

0.—

0.—

## SILUETAS DE LA SEMANA



General Franchet d'Esperey, fallecido recientemente; el dibujante don Luis F. Rojas y el general yanqui Georges H. Brett, vistos por Romera

**CASA PHILIPS**  
AHUMADA N°1 ofrece:  
COCINAS ELECTRICAS de 1, 2, 3 y 4 platos.

RADIOS PHILIPS desde \$150.- al mes

TRICICLOS de REPARTO, GARANTIDOS

ESTUFAS desde \$148.- PLANCHAS desde \$98.-

LAMPARAS de LAGRIMAS y CROMADAS desde \$490.- y 150.- al mes.

**CASA PHILIPS AHUMADA N°1**

"Washington Post" Proyecto de nuevos impuestos en E. U.

WASHINGTON, 11. — (U. P.) — La Comisión de Medidas Aduaneras firmó el proyecto de despachar al Congreso de la Cámara de Representantes para su aprobación el proyecto de ley de impuestos de guerra para alargar la suma de \$250,000,000 dólares, después de aumentar en 1,078,000,000 los impuestos extraordinarios a las sociedades anónimas.

"Colombia pasó por los turbulentos días que siguieron a la independencia sin caer en el tradicional Gobierno de jefes militares. Bogotá fue centro cultural, cultural y político, así como lo fueron México, Caracas y Lima. En Colombia jamás se rompió la tradición de que el símbolo de la pluma y el código es más grande que la silla y la espada. Los colombianos siempre estuvieron dispuestos a luchar por sus derechos, aún contra el gran Liberal Bolívar cuando creyeron que los violaban."

Mejor aún que el problema de Colombia no es igual al de las demás naciones del Hemisferio Occidental. Agravado en los últimos tiempos el problema más grave ha sido el de la pérdida de los mercados europeos para la banana, y que

el acuerdo interamericano del café al levantar los precios de producir, contribuyó a compensar la baja que experimentaría la divisa. Termina diciendo que el cersolado de la industria textil, la de materiales de construcción y la elaboración de productos alimenticios, están contribuyendo en Colombia a mantener la estabilidad económica nacional.

Cuando pida mantequilla...

**Ezeija**  
PASTEURIZADA MANTEQUILLA PASTEURIZADA  
LECHERO  
• ES FRESCA • ES PURA • ES PASTEURIZADA  
MILKMAN  
PESO NETO 500 GRS.

Weir Scott y Co. DISTRIBUIDORES

DEPOSITO 'NOBIS' Av. MATTIA 22

## Otro gran convoy nipón llegó a las Aleucianas

Ofensiva contra Siberia o contra Dutch Harbor?

TOKIO, 11. — (CARTADO POR LA UNITED PRESS) — En fechas dignas de crédito se anunció hoy que un nuevo gran convoy japonés, con escolta de destructores y cruceros, ha llegado en el transcurso de esta semana a las islas occidentales de las cadenas de las Aleucianas, ocupadas por las fuerzas imperiales. La información agrega que las naves no tropiezan con inconvenientes en la travesía.

Los círculos militares no han formulado comentario alguno en torno de la información. No hay indicios del por qué el Japón guarda tan sólidamente esos puntos estériles en la región subártica, pero se hace notar que una fuerza numerosa así destinada podría acometer bien, a lo largo de aquella cadena hacia el este en dirección a la base naval norteamericana de Dutch Harbor, o hacia el oeste contra Siberia.

Parceria lógico que el comando imperial tomara en consideración ambas eventualidades. Podría quizás resolverse por un ataque a Dutch Harbor solamente o perseguir como único objetivo a Siberia, pero es igualmente probable que atacara a Dutch Harbor para eliminar el peligro que paravaría aquella base para la retaguardia japonesa, mientras estuviera en pie desarrrolla una ofensiva fondo contra los ríos en Siberia.

A ese respecto, una información recibida en Kun-king Manchukuo, despertó considerable interés. Anuncia que el jueves se realizó en esa ciudad una reunión de funcionarios japoneses y manchukios con el objeto, según la agencia Domel, de discutir el plan quinquenal de desenvolvimiento industrial. Ahora la figura más relevante entre los 160 líderes, que participaron en la Conferencia, fue el general Yoshijiro Hukem, comandante de los elementos veteranos seleccionados del Ejército de Kang-bung y Embajador en High-kang. Se dice que el general Umezu tiene bajo sus órdenes cuando menos a 500,000 hombres — y aún que a 1,000,000 — sin contar con el efectivo armado que los oficiales japoneses han venido a diez y tanto sistemáticamente desde hace varios años.

En el transcurso de las deliberaciones, el director general de la Junta de Asuntos del Manchukuo, Rokuro Takebe, dijo que el desarrollo industrial del país debe marchar cuidadosamente a la par con la prosecución de la guerra en la gran Asia Oriental. La que se ha llevado a cabo propiamente dichos respecta a las informaciones de rutina. Un despacho de Saigón anuncia, empero, que fué suscrito un nuevo acuerdo de fronteras entre Tailandia y la Indochina Francesa.

SORREVIDENTES DE UN BARCO NORTE AMERICANO CIUDAD TRUJILLO, 11. — (U. P.) — Llegaron a ésta los 14 sobrevivientes de un barco mercante norteamericano de 10,000 toneladas, hundido por un submarino en el Océano Atlántico. La tripulación de dicho barco estaba compuesta de 58 personas, desconociéndose la suerte del resto. Los sobrevivientes pasaron nueve días luchando en el mar hasta que arribaron a ésta.

DE SU FABRICA EN PEÑAFLOR AL PUBLICO CONSUMIDOR, en sus dos únicas sucursales,

## Bata

SAN DIEGO 972 SAN ANTONIO 352  
Al llegar a Avda. Matta Entre Huérfanos y Merced

NO CONFUNDIR!

ZAPATILLAS DE LLUVIA, reforzadas, \$ 54; suela colorada, \$ 58; niños, \$ 34; CALZADO DE CUERO: para hombres, \$ 59; señoritas, \$ 54; colegiales, \$ 44; niños, \$ 39.

## FESTEJOS A LA MISIÓN CHILENA EN ASUNCION

Los militares chilenos siguen siendo objeto de grandes atenciones de parte de las autoridades civiles y militares (ESPECIAL)

ASUNCIÓN, 11. — (Especial para LA NACION) — Tal como estaba anunciado, la Misión Militar Chilena que preside el general don Oscar Escudero Otarola, visitó la ciudad de Asuncion donde el Jefe del Estado Mayor teniente coronel Bernardo Aranda obsequió a los ilustres visitantes en nombre de las Fuerzas Armadas de la nación con una artística actuación de baile que reprodujo al soldado paraguayo. El teniente coronel Aranda destacó el significado espiritual de este obsequio que simboliza el afecto y el respeto del soldado paraguayo hacia el soldado chileno. El general Escudero agradeció el obsequio y se refirió a las excelentes relaciones de amistad existentes entre el Ejército paraguayo y el Ejército chileno.

El Gobierno fijará a las grandes colectivas y del Estado las cuotas y fechas de entrega, de conformidad con los precios fijados por las autoridades.

FRANCIA

LA MOMIA DE TUT-ANK-HAMON

VICHY, 11. — (U. P.) — La Oficina Francesa de Información comunicó un despacho de Señoría que dice que la momia de Tut-ank-hamon ha sido transportada al Banco Nacional de África para su custodia.

TERMINADA la visita al gran general y en compañía del Excmo. señor Ministro de Guerra.

ALMUERZO EN EL CENTRO MILITAR Y NAVAL

En el hermoso palacete que sirve de asiento al Centro Militar y Naval, realmente hermoso el almuerzo servido en honor de la Misión Chilena. Este cordial almuerzo constituyó una ponderada ceremonia en este estrecho ambiente de parques chilenos.

Aparte de los obsequiados asistieron el Excmo. señor Ministro de Guerra y Marina, general Mochica; el Jefe del Estado Mayor, teniente coronel Aranda; el Jefe del Estado Mayor, teniente coronel Díaz de Vivar; el Director de la Escuela Militar, coronel Andrés Almendro; el Director de la Armada, capitán de fragata Norberto J. Rojas; el Jefe de la Flotilla del Río, capitán de fragata Néstor Rodriguez; los miembros de la Misión Militar Chilena y los brasileros; los Agregados Militares de Chile, EE. UU. de América; Argentina, Brasil y Bolivia, y otros jefes del Ejército y de la Armada.

El almuerzo fue ofrecido por el teniente coronel Aranda, agradeciéndole el general Escudero en elocuente discurso. Procedió también para la mesa de honor, el general Pascual O'Ryan,

vastamente vinculado por la amistad con el Ejército, dado que anteriormente desempeñó el cargo de Agregado Militar en Asunción.

EN EL PANTEON DE LOS HÉROES

Por la tarde a las 4:30, la M. M. Militar en comandía del Excmo. señor Ministro de Guerra y Marina, J. de altos jefes del Ejército y de la Armada depositó una ofrenda floral en la cripta del

PANTEON NACIONAL DE LOS HÉROES.

EL PANTEON DE LOS HÉROES

RECEPCION EN EL CIRCULO

A las 6:30 de la tarde, se realizó en los amplios salones del Círculo Militar y Naval una recepción ofrecida en honor de los destacados visitantes, con asistencia de las altas autoridades y del alto mundo social asuncionense.

EL PROGRAMA PARA HOY

A mediaida se sirvió en honor de la Misión Militar Chilena, un almuerzo crítico en el pueblo Círculo Militar, donde los destacados visitantes, con asistencia de las altas autoridades y del alto mundo social asuncionense.

TELEGRAMAS CAMBIADOS

El Ministro del Paraguay en Santiago, Excmo. señor Dahlquist transmitió sendos mensajes de bienvenida a su patria, a la Misión Militar Chilena, por intermedio del Jefe del general Escudero, y otros al general Pascual O'Ryan. Ambos contestaron el Ministro Dahlquist con telegramas muy cordiales. El telegrama del general Escudero, dice, entre otras cosas:

"Nos encontramos en su patria

" como en propio suelo, en el am-

" plio calor de amistad que V. E.

" ha tenido a bien regalarnos".

## DOBLE AVANCE ALEMÁN HACIA EL CAUCASO

Las vanguardias nazis al Este del Don se encuentran, según Berlín a 300 km. de Stalingrado, en el Volga

BERLÍN, 11. — (Captado por la United Press) — Los ejércitos alemanes arremetieron hoy a través de la región suroriental de Rusia en dirección al Cáucaso, y continuaron persiguiendo a las fuerzas soviéticas que, velozmente se retiraron y se desorganizaron, perdiendo constantemente unidades y ala-

ques de que son necesarias para operar al mando de la corona general Ewald von Kleist y Helm Guderian. Es la primera vez en el curso de la guerra ruso-germana que se utilizan un número enorme de tanques en un

sector de la batalla de la retaguardia yacientes de la Luftwaffe.

A medida que avanzan las fuerzas alemanas van ampliando su frente. Las puntas de lancas que penetraron en la parte

norte de la zona de batalla se han situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

ARREMETIDA HACIA ROSTOV

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.

Así, hoy los ejércitos del Eje avanzaron simultáneamente en un frente de cerca de 600 kilómetros de anchura.

En el sector norte, este alud hacia el este avanzó con gran rapidez, mientras que en el sur, dentro del codo del río Donets, en la región de la Ucrania Oriental y el norte del Cáucaso, comenzaron a hacerse sentir las fuerzas alemanas.

En el ala extrema meridional que borda la costa norte del Mar de Azov, la dirección de la

batalla se ha situado en la

línea de avance que las fuerzas rusas operan más al sur.



## Hitler no podrá lanzar ofensiva general a lo largo del frente ruso

N. de la R. — El siguiente despacho fué escrito por el destacado comentarista militar ruso com. Surgi Guzov para la Oficina de Información de los Soviéticos y enviado luego a la sede de la Junta de Ayuda a Rusia en Nueva York y a la United Press.

MOSCÚ (Retrasado). — Alemania no podrá lanzar una ofensiva general en el frente ruso-alemán en 1942, como lo hizo en 1941. Los últimos acontecimientos demuestran que todo la Europa ocupada, todavía es tan suficiente fuerza sin algunos sectores. Estas fuerzas, sin dudas pueden alcanzar algunos éxitos; pero los triunfos obtenidos, no en estos sectores.

Los éxitos que pueden producir un resultado decisivo.

Los éxitos que se obtienen en un futuro próximo. Ya están ocupadas como la de 1941 es posible. Eto se ve en parte a los horrores cometidos de Smolensk. La pérdida de esta base naval ha sido dolorosa para el ejército soviético como lo es la pérdida de cualquier ciudad soviética o de cualquier sector de territorio soviético; pero el significado militar y político de la defensa de Smolensk es enorme. Al obligar al enemigo a mantener un gran número de tropas a menores y rurales gastos del Ajo Comando alemán.

La ofensiva de Smolensk fué una de las principales razones de que se perdieron miles de hombres y materiales como defensas de Stalingrado, durante los 25 días que duró la ofensiva, los

fanteros alemanes, cuan a regresaron seis divisiones de tanques, una brigada de tropas mecanizadas, tres divisiones de infantería rumanas y numerosas unidades pertenecientes a otras formaciones. En ese breve período los alemanes perdieron 150.000 oficiales y soldados, incluyendo por el menor de 300.000 muertos; 250 tanques, alrededor de 250 cañones y más de 300 aviones derribados en combates sobre la ciudad.

Similares se desarrollaron combates locales en otras zonas, en que lo alemanes intentan avanzar. El 30 de junio, la unidad soviética cerca de Rzhev, a 200 kilómetros al noreste de Smolensk. El ataque fue rechizado, y los alemanes durante 2.500 muertos y 4.000 heridos. De modo el 4 de julio, los alemanes han estado tratando de avanzar en algunos sectores del frente de Kalinin, pero han sido rechazados por las tropas soviéticas, que destruyeron 2.000 oficiales y soldados a menores y 27 tanques en una sola batalla.

## FRANCIA

### LA SALUD DEL EX

#### PREMIER TARDIEU

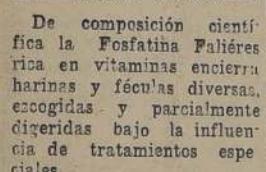
NIZA, 11. — (U. P.) — El estado de salud del ex Premier de Francia, M. André Tardieu, ha ampeorado seriamente, en su hogar próximo a Montone. Relatado de las condiciones políticas a causa de su grave tumor cerebral. Mr. Tardieu ha estado próximo a la muerte varias veces en estos últimos tres años, debido a lo cual los médicos tienen todavía algunas esperanzas de que se reponga.

El hogar del ex Premier se encuentra en la zona prohibida ocupada por los italianos, cerca de la frontera, pero se permite a Tardieu permanecer en ella. El Gobierno francés se encuentra informado, constanteamente, acerca del estado del ex Premier por intermedio de su esposa, que permanece junto a su lecho de enfermo.

## JAPON

### TRATADO ENTRE INDO

#### CHINA Y THAILANDIA



De composición científica la Fosfatina Falières rica en vitaminas encierra harinas y féculas diversas, escogidas y parcialmente digeridas bajo la influencia de tratamientos especiales.

Es el alimento ideal de los niños después del desayuno, de los ancianos y de los convalecientes, a causa de la facilidad de su digestión y de sus propiedades fortificantes.

El uso de la Fosfatina Falières, es económico. El tarro grande permite preparar 50 platos de manera que el costo de cada uno sale sólo a 20 centavos.



### FABRICACION PROPIA

Ventas detalle y por mayor

BOLSON mercado . . . . .	\$ 15.00
CINTURONES señoras . . . . .	\$ 4.00
MALETAS populares . . . . .	\$ 15.00
LLAVERO Patita de la Suerte . . . . .	\$ 16.00
PELOTA de goma grande \$ . . . . .	10.00
BOLSON colegial . . . . .	\$ 20.00
BILLETERA popular . . . . .	\$ 5.00
CIGARRERA popular . . . . .	\$ 5.00
CHAUCHERA con cierre \$ . . . . .	5.00
PANTUFLAS importadas \$ . . . . .	24.00
CIERRES eclair, desde . . . . .	\$ 2.00
CIERRES eclair galalita . . . . .	\$ 6.00
CINTURONES hombres . . . . .	\$ 5.00

Visite a "CARRETERO" y ahorrará dinero



### ESTADOS UNIDOS

#### RECOLECCION DE HIERRO VIEJO Y DEFECHOS DE CAUCHO

WASHINGTON, 11. — (U. P.) — A medianoche terminó la campaña nacional de recolección de caucho usado, para la industria de guerra. Las autoridades de recuperación comenzaron inmediatamente los trabajos para iniciar en todo el país la campaña de recolección del hierro viejo.

El informe de esa campaña de recolección del caucho demostró que se recogieron 344.929 toneladas de caucho todavía en condiciones de ser útil. Si se pudiera emplear toda esa cantidad querría decir que se habría recuperado el equivalente al consumo de un año.

El plan para la campaña de recuperación del hierro viejo debe comenzar el lunes, está casi terminado. Las autoridades de la Junta de Recuperación de Guerra calculan que este año se necesitarán para fines militares y civiles esenciales 88.000.000 de toneladas de hierro y acero. La cuarta parte debe ser proporcionada por esta nueva campaña.

Las autoridades dicen que tan sólo en la grancia de toda la Unión hay hierro suficiente para construir el dí de hoy.

Dijo que habrá que echar en marcha la recolección de hierro usado para el otro.

Rerefiriéndose a los acontecimientos militares, Barkley declaró: "En todos los contactos habidos con el enemigo, nuestras fuerzas combatientes han demostrado su superioridad sobre éste. Tenemos recursos y los estamos movilizando. Nuestra primera tarea es la de obtener una actuación rápida y vigorosa y hacer importantes a las acciones agresoras para precipitar otro desastre semejante sobre la raza humana. No tengo la menor duda respecto de que el resultado final, pero debemos decidirnos a soportar mayores molestias y penurias".

Washington, 11. — (U. P.) — El artículo firmado Tugwell escrito en "The New Republic", titulado "Puerto Rico también sirve", dice lo siguiente:

"Los puertorriqueños están siguiendo la restringida vida de temor de que la guerra se han introducido mucha desviación de los embarques o éstos han disminuido respecto de ciertos tipos de productos o mercaderías que antes predominaban en diversos puertos, todo lo cual ha causado una reducción de sus honorarios.

Se dice que algunos consulentes vivían principalmente de la proporción que les correspondía en dichas tarifas consulares. Al respecto se ha informado del caso de un consul que durante el mes de junio sólo obtuvo 47.000 dólares por honorarios sobre los embarques realizados en dicho mes.

FACILIDADES PARA QUE PUEDAN ENTRAR OBREROS CHINOS A EE. UU.

SACRAMENTO (California) 11. — (U. P.) — Varias personas de representación, que declararon ante la Comisión de Planes Económicos del Senado, pidieron que se reduzcan las restricciones de la Ley de Inmigración, a fin de que los trabajadores chinos de Cuba y otros puntos de la América Latina puedan venir a Estados Unidos a trabajar en los campos de California.

"La legislatura, dice Tugwell, hasta ahora no ha estado dispuesta a autorizar el mejoramiento en el servicio gubernamental, exhibiendo así la característica debilidad de la democracia. Pero en todo caso esta debilidad existe en Puerto Rico en forma exagerada, a causa de su condición de isla y del resentimiento contra los extranjeros...

"Dicho programa estuvo calculado para enfocar la atención de Nueva York, como lo que ocurrió en el asesinato de Al Capone, que se produjo en el sistema amenazado. Sin embargo, el número se presentemente elevado de personas, incluyendo a algunos profesionales, ayudaron secretamente a abriertamente el movimiento de reforma propugnado y gradualmente se están filtrando dentro de las nuevas organizaciones públicas.

"La oposición sun no se reconcilia, pero sus maquinaciones intentos de producir una atmósfera a favor de agitación sólo lograron establecer una idea falsa en la mente norteamericana, que debiera ser dispida. Esta es la idea que los portorriqueños están de algún modo divididos en su lealtad a la causa de la democracia. La verdad es que Puerto Rico está sobrelevando la resistencia de vida de tiempo de guerra con tranquilidad y ánimo, para participar si más no fuera con el sacrificio, en el esfuerzo para vencer en el conflicto mundial".

ESPAÑA

FALLECIO LA VIUDA DEL MARISCAL LIAUTEY

MADRID, 11. — (U. P.) — Se anuncia que en un accidente automovilístico entre Mogador y Agadir resultó muerta la viuda del general Liautey. También resultó muerta otra persona, además de cuatro heridos, incluyendo el hijo del mariscal y marquesa de Sogoraz.

TEMBLOR Y ONDA DE CALOR EN ALCYON

ALCYON, 11. — (U. P.) — Durante todo el día la temperatura fue asfixiante, al mismo tiempo que se registró un movimiento sísmico de horas de duración que produjo gran alarma entre el vecindario, pero afortunadamente sin más consecuencias.

Se calcula que dado el actual consumo, las reservas geológicas de carbón de Estados Unidos duran unos tres mil años mientras que las reservas de petróleo sólo duran quince años, según cálculos sobre los yacimientos conocidos, por lo cual es imprescindible adoptar medidas de previsión para el futuro.

Savers dijo que se necesitan unas cinco toneladas de carbón para producir una tonelada de combustible líquido. Agregó que se cree que Alemania tiene nueve fábricas de petróleo sintético en las que produce unas 45 mil toneladas de gasolina por año.

CALCETINES acanalados tipo Derby, sin falla: nuestra fabricación, par \$ 5.80

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALCETINES de gran fantasía, marca "Bull", sin falla, par \$ 7.90

CALC

BLANCO 1161 VALPARAISO

TELEFONO 4487

## LOS PROFESORES PORTEÑOS DIERON A CONOCER SUS ASPIRACIONES Y NECESIDADES A PARLAMENTARIOS

Asistieron a la reunión senadores, diputados y autoridades educacionales. — Materias que se abordaron

Ayer se efectuó una asamblea extraordinaria organizada por la Sociedad Valparaíso de la Unión de Profesores de Chile, en la Escuela Barros Luco, con el fin de exponer ante los parlamentarios las aspiraciones y reivindicaciones más urgentes del magisterio nacional.

Presidentes de la reunión, los señores: señores Aníbal Cruzat Ortega, Raul Grove, Arturo Martínez, Alfonso Muñoz, César Godoy, Luis Bossay, Alfredo Silva, Pedro Fojkovic, Eduardo Morán, don Vicente Vallenilla, Director General de C. D. N. de la U.P.C.H., señor Leónidas Morales, Peña, delegado del Consejo Directivo Nacional, señor Luis Osorio, Intendente Regional, señor Aurelio Valderrama, Inspector Escolar de Viña del Mar, señor Elias Quintana, y los dirigentes de la U.P.C.H. de Valparaíso, don Juan A. Alvarado, don Leónidas Martínez, presidente de la Unión de Docentes, don Julio Díaz Silveira, secretario, Pedro Pacheco y Arturo Mireille.

Poco antes de las 18 horas, el secretario de la Unión de Profesores, señor Julio Díaz Silveira, dio por abierta la reunión procediendo de inmediato a leer el texto de los telegramas y cartas que se recibieron en la sede central de los invitados.

**EL PRESIDENTE DE LA UNIÓN DE PROFESORES DE VALPARAÍSO**

El presidente de la Unión de Profesores de Valparaíso, señor Aurelio Valderrama, Inspector Escolar de Viña del Mar, señor Elias Quintana, y los dirigentes de la U.P.C.H. de Valparaíso, procedieron a la reunión de hoy, reunión que tiene por objeto exponer sus más urgentes reivindicaciones y aspiraciones.

Agregó: "Hace dos años comenzamos después de una intensa y sostenida campaña, una lucha permanente que sirvió para seguir en pequeña parte y temporalmente nuestra desesperada situación económica. Pero el costo de la vida ha ido en aumento y el valor adquisitivo de la moneda no guarda relación alguna con él. La política económica del Gobierno ha

dejado a los maestros en el abandono.

Los conscriptos voluntarios detenidos presentes en el Cuartel de Regimiento de Defensa de Co-

ta Valparaíso.

**MOVIMIENTO MARITIMO**

LLEGADAS

Ayer: RAPID, del norte.

TAITAO, para Antofagasta.

HUELLELHUE, de Coquimbo.

ALEJANDRO, de Coquimbo.

ALFONSO, de Coquimbo.

Hoy: VILLAREICA, de Punta Arenas.

FLORIDA, de Coronel.

Mariñas.

LONTUE de Iquique.

DCN LUIS, de Lota.

SALIDAS

Ayer: TAITAO, para Pto. Montt.

ALEJANDRO, para Coquimbo.

ALFONSO, para Coquimbo.

Mariñas.

HUELLELHUE, para Coquimbo.

## ESPECTACULOS DE HOY

VALPARAISO. — Matinée, vermouh y noche: Secretaría de Andy Hardy.

VICTORIA. — Matinée, vermouh y noche: El último refugio.

COLOM. — Matinée, vermouh y noche: Alas en la niebla.

REAL. — Matinée, vermouh y noche: Tres coros.

IMPERIO. — Matinée, vermouh y noche: Callese la boca.

VELARDE. — Matinée, vermouh y noche: 20 años y una noche.

RIVOLI. — Matinée: Capitán centella, Llanero militar, 1.ª función. Vermouth y noche: Leyda.

RIALTO (Viña). — Matinée: Capitán centella, Llanero solitario. 1.ª función. Servicio secreto, 6.ª función. Vermouth y noche: Capitán centella y Aires de Conga.

MUNICIPAL (Viña). — Matinée, vermouh y noche: Mujeres de Shanghai.

OLIMPO (Viña). — Matinée, vermouh y noche: Hasta que la muerte nos separe.

COBON. — Matinée, El Tigre blanco. Contra la Quinta Columna, 4.ª función. Vermouth y noche: Chantage y Contra la Quinta Columna, 4.ª función.

CONDEL. (Continuado). — Mi esposa se divierte y El león tiene alas.

MUNDIAL. — Matinée: Mi sangre ni arena. La carga de la brigada ligera, 4.ª función. Vermouth y noche: La viuda Alegría y Ni en el arena.

CHILE. — Matinée, vermouh y noche: El tesoro de Maciel y Llanero solitario, 1.ª función.

PALACE. — Matinée: Madreota, Servicio secreto, 5.ª función. Vermouth y noche: Madreota y Llanero Solitario, 1.ª función.

EMERALDA. — Matinée: El jinete de los llanos, Día de Rota, Servicio secreto, 5.ª función. Vermouth y noche: Papá tiene novia y Te quiero otra vez.



**Sintonice "Bulnes"**  
EMISORA

TRANSMITE HOY LAS SIGUIENTES OFERTAS DEL DIARIO "LA NACION"

De 14 a 14.30 horas

MARIANO RODRIGUEZ, SAN DIEGO 507.  
OSA GOYENECHE, AV. MATTIA 1135.  
MOLINA 801.  
PIELES "EL CANADA", MERCEDE 501.  
BODEGA MATERIALES, A. PRAT 650.  
SE CAMBIA DE COLOR, SE DESMANCHA, V. Mackenna 274-A.  
JORGE A. JARA REYES, ROSAS 2051.  
CASA "ACEVEDO", SAN PABLO 1009.  
TEJIDOS DE LANA, ANDRES BELLO 6114.  
MATERDAD "LUISA KAPLAN", ARTURO PRAT 153.

De 14 a 14.30 horas

GUEDLMAN, SASTRE, SAN DIEGO 282.  
SASTRE "MODERNA", MIGUEL TEPLISKY, Copiapo 1087.  
ASTROLOGO: LUIS HAGEN, STA. ELENA 254.  
TIENDA "LA CAMPANA", B. O'HIGGINS 3201.  
BASOS DE CAJON, MONJITAS 738.  
GRANJA AVICOLA: EDUARDO NOVION, V. MECHEDE 997.  
"COPIHUE", CARTERAS, SAN ANTONIO 581.  
RESIDENCIAL EXTRANJERA, COMPAÑIA 1859.  
ARMERIA SAN DIEGO 53.  
GRANDES ROMANAS, MAIPU 825.

De 22 a 22.15 horas

## EN HONOR DEL ALCALDE DE VIÑA DEL MAR, SEÑOR EDUARDO GROVE

Agradeció también el señor Valderrama la gentileza que había tenido la Unión de Profesores para invitarlo a la asamblea que en estos instantes se realizaba.

Aprovechó la oportunidad el Inspector Provincial para hacer un detenido猛语o a los maestros y a los alumnos que estaban en la situación angustiosa y desesperada que testó que daria los porros, pero que daria a los obreros y a los empleados, el sueldo menor que fueran su precio. Todo es, en consecuencia, relativo. El régimen económico en que vivimos es imperfecto y algunos maestros se interesan personalmente por el proyecto y asesores en todo momento a la Comisión de Educación.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove, iniciando en el apoyo que con toda justicia defienden los maestros.

**EL SENADOR CRUZAT**

Por último habló el señor Aníbal Cruzat Ortega quien dijo:

"El problema de los maestros ha preocupado ya mi atención y ahora habrá encendido en mí el celo para defenderlo con todo mi ánimo."

La muestra inteligente que ha hecho para exponer nuestras necesidades hace suponer que ellos han sido estudiadas largamente".

**VISITA AL LOCAL DE LA UNION DE EDUCACION**

Dirigentes de la Unión de Profesores invitaron a continuación a los parlamentarios y autoridades presentes a visitar la institución en la calle Independencia 2000.

En el hogar de la U. de Profesores, sus dirigentes ofrecieron a los parlamentarios y autoridades educacionales con un vermouth.

Las autoridades marítimas ordenaron la búsqueda de ese pesca-

do.

Un banquete se ofreció en el Astur Hotel de este puerto, en honor del doctor don Eduardo Grove Valderrama como manifestación de reconocimiento a su acepta gestación en la administración central de la Comisión de Educación.

Este banquete se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.

Este acto se llevó a efecto a las 10.30 horas en el Teatro Bial, de esa ciudad, concurrida por más de los representantes de los principales instituciones viñamarinas dirigentes de la C. T. C. del Partido Socialista y parlamentarios de los partidos de Izquierda.

**EL INTENDENTE Y EL ALCALDE EN LA CAPITAL**

Ayer, en la mañana, se trasladaron a la capital el Intendente de la Provincia, don Arturo Montt, y el diputado señor Eduardo Grove.





**MEDIAS**  
SEDA NATURAL con estampas \$ 29.80  
MALLA RED \$ 75 Importadas \$ 85  
NYLON 51 desde \$ 130-  
**SAN DIEGO** 87

Señora: Ud tiene  
mámenos de los que  
aparecen sus caras,  
usando  
**ENEOL**  
FONO 33420  
SAN ANTONIO esq AGUSTINAS  
**J. LOUBAT**

**INSECTOL**  
El mejor insecticida  
**INSECTOL**  
Lo vende  
**BARIUSO**  
en su DOMINGO 1037  
foto 83734

**SOMBRETERIA**  
**SABJA**  
Su sombrero viejo se lo  
dejará como nuevo.  
AV. MATTIA 1148

**¡NO OLVIDE!**

Para catres "Casa Monsalve"  
Para colchones "Casa Monsalve"  
Para frazadas "Casa Monsalve"  
Para sobrecamas "Casa Monsalve"  
Para somieres "Casa Monsalve"  
Para mosquiteras y ropa de  
cama para niños.

**CASA MONSALVE**  
SAN DIEGO 170

impermeabilice  
su TERRAZA  
**BITUMOID**  
Fielbro BITUMOID  
Haga sus pedidos  
en Sto DOMINGO 1037  
lado Cia de Gas

**RE**  
**REVISTA**  
que todo  
mujer  
necesita  
debe  
conocer  
**CARTELES**  
EDMUNDO PIZARRO ROJAS  
representante exclusivo para Chile  
MERCEDE 816-Santiago-65-3916

**PERMANENTES**  
ALACERTE, SODA  
20 HORA  
33420  
SAN ANTONIO  
esq AGUSTINAS  
**J. LOUBAT**  
FONO 89156  
Foto 89156  
Sto DOMINGO 1037

# Estos avisos contienen OFERTAS EXCEPCIONALES

Para Damas,  
caballeros  
niños.  
**PRACTI**  
que el humor de  
**QU E TIRO AL**  
**BLANCO.**  
**BANDERA 880**

Para bajar  
los  
**GATITOS**  
porfiados  
Diversiones y  
atracciones  
**PATITOS**  
**BANDERA 880**

Vaya a cazar  
**PATITOS**  
**BANDERA 880**

El 15  
y GANA.—  
(TRES GRANDES PREMIOS)  
**BANDERA 880**

**LIMPIEZAS**  
VENTAS  
de MAQUINAS  
de OCASION  
GALERIA  
ALESSANDRI 9-A  
FONO: 86136

**RAPIDEZ**  
en sus  
trabajos te  
asegura  
IMPRESA  
"LABOR"  
**IMPRESA**  
BANDERA 140- J.  
FONO: 66658

INSTALACIONES  
REPARACIONES  
COMPRO  
y VENTA  
a TELEFONOS  
GALERIA  
ALESSANDRI 5-A  
FONO: 6103

TELADADHESIVA  
REVEL  
LABOR BOSANO  
SANTO DOMINGO 1036  
TEL 66420  
EN SOBRES Y EN CARRETES

**Sastrería**  
**Gabriel**  
**BRAVO**  
ofrece medidas de  
primera a precios  
módicos. Taller propio.  
comprada donde  
**BARIUSO**  
Foto 89156  
Sto DOMINGO 1037

**EN PASTA**  
**CERA**  
como un espejo  
comprada donde  
**BARIUSO**  
Foto 89156  
Sto DOMINGO 1037

Vidriería  
**LA ARGENTINA**  
10 de Julio 721  
Espejos — Cristales — Vi-  
drios — Molduras para  
cuadros  
10 DE JULIO 721  
FONO 80777 — SANTIAGO

EN  
**PERMANENTES**  
**J. LOUBAT**  
NO BUSQUE LO MAS BARATO  
BUSQUE SIEMPRE LO MEJOR  
PIDA HORA  
AL FONO 33420  
SAN ANTONIO  
esq AGUSTINAS  
apartamento de  
**ENEOL**



**R** Salón MERCED  
**RAMIS** DE 5 a 6 1/2  
HORA DEL TE  
**SCALAR**

**R** Salón MERCED  
**RAMIS** 11.30 P.M.  
Bailables  
**SCALAR**  
"Orquesta del  
MAESTRO LACASSA"  
J. LOUBAT  
SAN ANTONIO esq AGUSTINAS

**R** La  
RE  
V  
I  
S  
T  
A  
que  
todo  
mujer  
necesita  
debe  
conocer  
**VANIDADES**  
EDMUNDO PIZARRO ROJAS  
representante exclusivo para Chile  
MERCEDE 854-Santiago-65-3916

**F** de COCHES-CUNA  
**FABRICA**  
Precios bajos. Si entiendes  
pedidas de juntas  
**ALFONSO SANCHEZ**  
MUNOZ  
MACIVER 203-FONO 5482

**PELUQUERIA**  
CERIDA MOYA avisa a sus  
clientes y amigos que los aten-  
dirá diariamente en calle  
**ALONSO OVALLE** 1129  
con el mismo esmero y ma-  
estría que siempre ha tenido  
por norma.  
**PRECIOS MODICOS**  
No Olvide  
**ALONSO OVALLE** 1129

**S**enora  
sus manos valen un tesoro, la  
**MANICURE**  
se lo probará, Fono 33420  
**J. LOUBAT**  
SAN ANTONIO esq AGUSTINAS

**S**enor  
COMERCIANTE  
**La Central**  
Azucarera  
Le resolverá el problema  
del azúcar  
SOLICITELA EN  
STA. ROSA 1805  
(Pero no se olvide de llamar  
y presentar este aviso.)

**T**

**R**  
Agentes de la Fábrica  
J. BRUNNER & CIA Ltda.  
TRAIQUEN

**E**  
EXPOSICION

**B**  
MERCEDE 653  
AL COSTADO de  
la BASILICA.

**L**  
VENTAS

**S**  
54 AÑOS  
de PROGRESO en  
la FABRICACION  
de MUEBLES.

**Catres**  
MARQUESAS DE ACERO  
Y SOMMIERES  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**MARQUESITAS**  
Y JUEGOS BORDADOS  
PARA NIÑOS  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**COLCHONES**  
DE LANA ALGODON Y  
FIBRA  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**FRAZADAS**  
FINAS DE PURA  
LANA  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**SOBRECAMAS**  
De fina Cretona  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**COLCHAS**  
TOALLAS Y SABANAS DE  
BANO  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**MANTELERIA**  
DE FANTASIA, PARA TÉ Y  
COMIDA  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**REFACCIONES**  
DE COLCHONES A  
DOMICILIO  
Casa Monsalve  
SAN DIEGO N.º 170

**EL**  
Abierto toda la noche  
**San DIEGO** 521

**D**  
Solo \$ 4.50  
vale el vuelo de  
comida 4 platos en  
**EL DORADO**

**P**  
CHOPS  
HOT-DOGS  
Atendido por su dueño

**O**  
Fazuela de ave  
Caldo de cabeza  
FIAMBRES  
SANDWICHES

**R**  
EMPAÑADAS  
PICARONES  
Sopaipillas

**A**  
CERVEZA  
CIGARRILLOS

**D**  
LICHE, TE, CAFE  
& CHOCOLATE

## RESUMEN SEMANAL DE ESTUDIOS DEL OBSERVATORIO DEL SALTO

A continuación se resumen los estudios y actividades científicas de las diferentes secciones del Observatorio del Salto en el curso de la semana del 4 al 11 de julio de 1942.

Después del fuerte temblor que sacudió el Cono Sur, se observó en la madrugada del 29 de julio, una intensa crisis sísmica en el país. Este periodo de temblores había sido previsto, pues hasta el presente sólo se habían registrado una serie de sismos del equilibrio, registrándose en los inclinógrafos de manera que el proceso de sismocación en los diferentes focos sísmicos está todavía en pleno desarrollo.

**TIEMPO FRESO EN EL NORTE**  
El miércoles 8, a la 1 hora 30 minutos de la madrugada, un fuerte temblor con caracteres de terremoto sacudió el interior de la provincia de Antofagasta. El sismo se sintió con fuerza en Copiapo, donde debió fluctuar entre los grados 6 y 7 de la Escala Sismográfica Internacional. Después de este temblor siguió una serie de otros

temblores de menor intensidad en las provincias de Antofagasta y Atacama.

**ESTUDIOS BIOCLIMATÓGICOS**

Tomando por base las observaciones realizadas en la Estación Bioclimatológica del Observatorio del Salto, instalada en el Sector de Paine, se está realizando intensamente estudios sobre los factores bioclimáticos probables que han favorecido el desarrollo de la epidemia de meningitis. Los resultados obtenidos hasta ahora dan de mayor interés pues se comprueba que el brote epidémico de meningitis se desarrolló a raíz de los extraordinarios "goles de sol" de la primavera pasada, reactivándose nuevamente con los enfriamientos acentuados del invierno actual.

**EL TIEMPO EN LA SEMANA**  
La semana pasada se ha continuado con los estudios meteorológicos.

## \$ 25.000,000 SE NECESITAN PARA DOTAR DE MUEBLES A LAS ESCUELAS

El Ministro de Educación ha realizado un detenido estudio de las necesidades de mobiliario en las distintas escuelas del país, estudio que quedó terminado ayer y según el cual para saldar el déficit de mobiliario, sería necesario la inversión de de acuerdo a los precios que hoy tiene el mobiliario en la Dirección General de Aprovisionamiento del Estado.

En el cuadro siguiente se detalla el déficit de mobiliario para todo el país y su costo aproximado:

Bancos bipersonales centrales, tipo grande, 15.063, a \$ 170 cada uno. \$ 2.559.010.

## CONTROL DE PRECIOS DE LAS HOSPEDERIAS

El Ministro del Interior, señor Raúl Moncke, Bettman, ofició ayer al Comisariado de Subsistencias y Precios y al Departamento de Turismo de la Dirección de Informaciones, para solicitar a dichos organismos que se establezca de carácter urgente relacionado con lo que en su opinión es de interés público, para llevar un control de los precios de las hospedaderas particulares.

Estantes, tipo escolar, 4.726 a \$ 480 c/u. \$ 2.268.480.

## MINISTRO DE EDUCACION REALIZO VISITA A ESCUELAS DE CONCHALI

SE IMPUSO DE LAS NECESIDADES ESCOLARES  
DE LA COMUNA

El Ministro de Educación, señor Oscar Bustos, efectuó una visita a las escuelas primarias de la comuna de Conchali.

El Ministro ordenó al director del Departamento de Turismo que se establezca un terreno apropiado para comenzar una escuela y organizar una comisión que con carácter urgente y con capacidad suficiente para dar cabida a la numerosa población infantil del barrio.

En la calle Altamirano pudo conocer las condiciones antiguas en que funcionaba la escuela.

El Ministro dictó órdenes inmediatas para reparar las maderas quebradas y para comenzar, tan pronto como sea posible, el estudio en otros países y los trabajos en otros países.

El Ministro visitó todas las escuelas de la comuna y pudo observar que las deficiencias existentes en las escuelas eran graves y para comenzar, tan pronto como sea posible, el estudio en otros países y los trabajos en otros países.

El Ministro visitó todas las escuelas de la comuna y pudo observar que las deficiencias existentes en las escuelas eran graves y para comenzar, tan pronto como sea posible, el estudio en otros países y los trabajos en otros países.



HUMBERTO SANTIBANEZ  
VENDE CONSTRUYE MAUSOLEOS  
Avenida LA PAZ 1051 Fono 63227  
frente al Cementerio General

PELUQUERIA CERDA MOYA  
ALONSO OVALLE 1129  
Servicio COMPLETO  
dela barba y frizado con  
locion tonique d'aroma  
y afeitado este cuadro  
REBAJAREMOS \$ 2.

ALEGRIA-DISTINCION  
BUENA MUSICA  
NIGHT-MUSIC-HALL  
LA CABANA  
BANDERA 755  
FONO 74997

MUSICA Y ALEGRIA  
en el NIGHT-MUSIC-HALL  
LA CABANA  
BANDERA 755

PRESEROL  
Fono 83734  
PREPARADAS  
SON DE UN ACABADO  
PERFECTO, LAS VENDE  
BARRIUSO  
Sto. DOMINGO 1037

CORREOS DE CHILE  
SELLOS PARA Colecciones  
COMPRO y VENDO  
Sastre "La Mendozina"  
L' TRAVELLA 41 2841

Y CAFE  
"EL CHINITO"  
DIEZ DE JULIO 493-495  
CENA EN EL CHINITO  
FONO 52868  
ENTRADAS PRERARADAS

EL CHINITO  
FONTE DE CHINITO  
SANDWICH

Para dolores analgésico  
REINA  
EN SOBRES Y EN CARRETES

TELADHESIVA  
CIRUJANO  
LABOR BIOSANO  
SANTIAGO 1436  
TEL 654-2000  
EN SOBRES Y EN CARRETES

Sr. Viajero,  
DEL TREN  
AL HOTEL  
BARCAROLA  
SAN DIEGO 114-Santiago

Fábrica de Espejos  
«LA ARGENTINA»  
HACEMOS TODA CLASE  
DE ESPEJOS  
COLOCAMOS VIDRIOS  
A DOMICILIO  
SANTIAGO  
10 DE JULIO 721  
Fono 80777

BAR  
SAN DIEGO  
112  
FONO 89230

R  
COCINA HASTA  
LAS 4 DE LA  
MANANA

# Estos avisos contienen OFERTAS EXCEPCIONALES

MAQUINAS  
S

de ESCRIBIR  
LIMPIEZAS  
TODO  
TEATINOS 551

SUMAR  
I  
REPARACIONES  
TRABAJO  
FONO 60273

y CALCULAR  
S  
RECONSTRUCCIONES  
ES  
SANTIAGO

SEÑOR PROVINCIANO:  
3 HORAS  
después de la prueba se  
entregan trajes de  
medio confección  
fina  
\$ 850  
Sastre "La Mendozina"  
SAN DIEGO 255 FONO 66665

NIGHT-MUSIC-HALL  
LA CABANA  
BANDERA 755  
Fono 74997  
LUZ ALEGRIA  
BUEN HUMOR  
Orquesta  
TIPICA ARGENTINA  
y JAZZ CUBANA  
impermeabilizantes  
las vende BARRIUSO.  
Sto. DOMINGO 1037

PROTECOL  
anticorrosivas e  
PINTURAS  
impermeabilizantes  
las vende BARRIUSO.  
Sto. DOMINGO 1037

Ultimas Novedades  
en  
PANTALLAS  
DE SEDA  
Donde:  
H. HERNANDEZ  
E. Mac-Iver 14

REALIZO  
Chinelas de seda y calzado  
de corcho en Terraplén y  
planta entera.  
LOS ULTIMOS MODELOS  
Y NOVEDADES  
BOASSO  
MONEDA 827

COLCHONERIA  
SAN FRANCISCO  
de MIGUEL VARGARA G.  
VENTAS POR  
MAYOR  
Y MENOR  
HECHAS A DOMICILIO.  
CONSULTE PRECIOS  
SAN FRANCISCO 448  
Frente a la Imprimera LATROVORES  
TELÉFONO 84793

DANDY  
EN LA MAÑANA

Este atento al  
panorama  
MUNDIAL  
Sintonice  
C.B. 130  
Radio  
LA AMERICANA

SR. PARTICULAR:  
La Central  
Azucarera  
(Al presentar este aviso)  
le venderá AZUCAR BA-  
RATO desde un cajón.  
STA ROSA 1005

Diseñatase  
en el  
NIGHT-MUSIC  
HALL "La  
CABANA"  
Orquesta  
TIPICA ARGENTINA  
y JAZZ CUBANA  
BANDERA 755

CARBON  
DE QUILLAY. DE 1.2 CLASE  
\$ 0.70  
el kilo, puesto a domicilio,  
desde un saco  
SAN FRANCISCO 628

REINA

15  
Días de verdadera  
LIQUIDACION  
de artículos de lana  
Medias y Calcetines  
SAN DIEGO 168

BIOSANO  
MAGNAN  
y AVARIA  
LTD.  
CASA 1436  
Fono 66420  
SANTIAGO

Importación de  
tabaco de Cuba

Colonias fiscales  
dependerán de la  
C. de Colonización

Acuerdos relacionados con próximo  
Congreso Panamericano de Previsión  
SE TOMARON AYER EN IMPORTANTE REUNION  
PRESIDIDA POR EL MINISTRO DR. ESCUDERO

En una importante reunión celebrada en el Ministerio de Salubridad, presidida por el Ministro, el doctor Eduardo Escudero, a la cual fué invitado especial mente el vicepresidente de la Oficina Internacional del Trabajo, doctor Oswald Stein que se encuentra de paso en nuestra capital, y con la existencia de las Jefaturas del Departamento de Previsión y representantes de las instituciones de Previsión y Seguro Social, se adoptaron diversos acuerdos relacionados con el próximo Congreso Panamericano de Previsión, que se efectuará en nuestra capital a principios del mes de septiembre de este año.

DELEGADO DE LA O. I. T.  
El doctor Oswald Stein se manifestó favorablemente al cumplimiento con el programa elaborado por la Comisión Organizadora del Congreso y hizo presente la satisfacción con que la organización que dirige, veía la consolidación de dicho congreso con las expectativas que al respecto se había formado la O. I. T.

Agregó que en su jira que preseguirá por los países americanos, se activo progresista de este torneo, llamado a obtener

CONTROL EN VENTA DE  
BOLETOS DE LOTERIAS

COOPERACION DEL GOBIERNO A LA  
FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS

SOBRE UNA DENUNCIA  
DE DESPIDO DE OBREROS

ORDEN DEL DIA

En esta misma reunión se ratificó el programa con que se desarrollarán las ponencias inscritas en los debates del Congreso. Esto quedó resumido en el siguiente tamizario:

1.º Aplicación del Seguro Social a los trabajadores agrícolas, a los independientes y al personal doméstico.

2.º Seguro Social y sus relaciones con los problemas de la Sanidad y la Asistencia Social.

3.º Funcionamiento de las pensiones de invalidez.

4.º Diversas de la salud a través del Seguro Social y sus relaciones con los problemas de la Sanidad y la Asistencia Social.

5.º Los regímenes financieros más recomendables, considerando la magnitud del campo de acción de la población afiliada y a la necesidad de establecer la continuidad de la previsión.

6.º Necesidades de organizar

un sistema uniforme de billeteras

sobre bases etiográficas.

7.º Temas libres.

AVISO

Se comunica a los señores

cionistas que los tipos de

la emisión de acciones sucri-  
tos el 26 de Junio podo...

se encuentran a disposición de los

interesados, en nuestras ofi-  
cias de Valparaíso y Santiago.

Valparaíso, 11 de Julio de 1942.

EL GERENTE

Informaciones y Extensión Cul-  
tural y por el presidente de la So-  
ciedad de Fomento Fabril.

El Secretario General de Go-  
bierno, Marcelo Ruiz, ha solicitado a la  
Comisión General de Investigaciones  
el concurso del personal de  
esos servicios para que junto con  
los carabineros, procedan a hacer  
cumplir una resolución dictada a  
él, últimamente, en el sen-  
tido de que todas aquellas perso-  
nas que sean sorprendidas en  
casos de robo o en locales propios  
vendiendo números para sorteo  
de lotería a un precio superior  
al impreso en éstos sean deten-  
idas y puestas a disposición de la  
justicia ordinaria.

Con referencia a la atenta co-  
municación que se ha hecho a  
Fomento Fabril, dirigido a S. E.  
y el Presidente de la República, y  
en la que se refiere a la Exposi-  
ción de Chile, Primera Feria Inter-  
nacional de Muestras a cele-  
brarse en el próximo año tem-  
poral, se encuentra sometido a la  
aprobación del Ministerio de Co-  
mercio, un Proyecto de Declara-  
ción, en el que se expone el ob-  
jetivo que la exposición tiene para  
la industria nacional y se hace  
un llamado a todos los industriales  
a fin de que concurren a él.

4.º Con fecha 30 de Junio podo-  
yo, por encargo especial de S. E.  
el Ministro de Relaciones Exteriores,  
se ha dirigido sendos oficios a  
nuestras Embajadas en  
Buenos Aires y Río de Janeiro, in-  
vitando a los Gobiernos de Ar-  
gentina y Brasil a participar en  
esta Exposición.

5.º Con fecha 24 de Junio podo-  
yo, se ha oficiado a los Intendentes  
de Concepción y Talca, solicitán-  
doles la suspensión de las exposi-  
ciones Regionales.

Finalmente, rítmicamente ofrecer-  
é la celebración más deci-  
dida y monumental de la  
Secretaría General de Gobierno, a cuál-  
quier aspecto de dicha Exposi-  
ción en que pueda ser útil y for-  
mulo mis más fervientes votos

por su franco éxito.

Saluda atentamente a Ud. — Fa-

Marcelo Ruiz Solar, Secretario Ge-  
neral de Gobierno.

2.º Se ha oficiado a todos los  
Ministerios pidiendo la concu-  
rrencia de los organismos fiscales  
y semifiscales que, en razón de  
sus trabajos, procedan a hacer  
la formación de stand.

3.º Se encuentra sometido a la  
aprobación del Ministerio de Co-  
mercio, un Proyecto de Declara-  
ción, en el que se expone el ob-  
jetivo que la exposición tiene para  
la industria nacional y se hace  
un llamado a todos los industriales  
a fin de que concurren a él.

4.º Con fecha 30 de Junio podo-  
yo, por encargo especial de S. E.  
el Ministro de Relaciones Exteriores,  
se ha dirigido sendos oficios a  
nuestras Embajadas en  
Buenos Aires y Río de Janeiro, in-  
vitando a los Gobiernos de Ar-  
gentina y Brasil a participar en  
esta Exposición.

5.º Con fecha 24 de Junio podo-  
yo, se ha oficiado a los Intendentes  
de Concepción y Talca, solicitán-  
doles la suspensión de las exposi-  
ciones Regionales.

Finalmente, rítmicamente ofrecer-  
é la celebración más deci-  
dida y monumental de la  
Secretaría General de Gobierno, a cuál-  
quier aspecto de dicha Exposi-  
ción en que pueda ser útil y for-  
mulo mis más fervientes votos

por su franco éxito.

Saluda atentamente a Ud. — Fa-

Marcelo Ruiz Solar, Secretario Ge-  
neral de Gobierno.

A propósito de una denuncia  
que en la sesión del martes 11 de  
Julio en la Cámara el diputado se-  
ñor Correa Larraín, sobre des-  
pido de obreros en la Colonia  
Pedro Aguirre Cerda, se nos ha  
informado oficialmente que el  
caso fué resuelto en forma fa-  
vorable para los reclamantes, a  
través del mes pasado.

Se nos agrega que dichos  
obreros, en número de tres han  
quedado en el trabajo en talleres  
de medidores y se han  
encontrado en buenas condiciones en que es-  
taban anteriormente.

Fueron desahuciados por el subadministrador de La Colonia, a cargo de  
la Sección de Relaciones Exteriores.

Se nos agrega que dichos  
obreros, en número de tres han  
quedado en el trabajo en talleres  
de medidores y se han  
encontrado en buenas condiciones en que es-  
taban anteriormente.

Finalmente, rítmicamente ofrecer-  
é la celebración más deci-  
dida y monumental de la  
Secretaría General de Gobierno, a cuál-  
quier aspecto de dicha Exposi-  
ción en que pueda ser útil y for-  
mulo mis más fervientes votos

por su franco éxito.

Saluda atentamente a Ud. — Fa-

Marcelo Ruiz Solar, Secretario Ge-  
neral de Gobierno.

Presidida por el Ministro de Tie-  
rras y Colonización, don Pedro Po-  
bredo Vera, se efectuó ayer una  
reunión de los Jefes de Departamen-  
tos, sostuvo ayer una prolongada  
entrevista con el Subsecretario  
de Comercio, señor Ricardo Healey, en la que se trató so-  
bre las importaciones de tabaco  
cubano a Chile. Al mismo tiempo,  
el Excmo. señor Pizzi de Po-  
rras, presentó algunas peticiones  
relativas al transporte de tabaco  
para los países de la costa del  
Pacífico en barcos de la Cia.  
Sudamericana de Vapores, los  
cuales en su viaje de regreso de  
Nueva Orleans, hacen escala  
permanente en La Habana.

Cuba trataría también de ob-  
tener facilidades para el trans-  
porte de tabaco elaborado por  
nuevos encuadernados postales  
que se transportarían en los mis-  
mos barcos chilenos.

Tenemos conocimiento de que  
el próximo martes se reunirá la  
Comisión de Tratados de la Can-  
cellería, durante cuya sesión se  
tratará un Protocolo Adicional al  
Convenio de Comercio vigente  
entre Chile y Cuba y que se re-  
fiere a las materias anterior-  
mente citadas.

Los beneficiarios de que se dese-  
necesitan participar a las asambleas can-  
tidades que integran las asambleas  
agrícolas se traducirán principal-  
mente en préstamos para adquirir  
semillas, abonos y maquinaria  
como también para la construc-  
ción de casas, bodegas, etc.

## CONFERENCIA DEL DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE EE. UU.

EL SR. JOHN THOMAS VANCE LA DARA EL MARTES EN LA ESCUELA DE LEYES

El Director Jurídico de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, Dr. John Thomas Vance, dictará una conferencia el próximo martes al mediodía en la Escuela de Leyes de la Universidad de Chile, conferencia que ha sido patrocinada por el Rector de la Universidad, don Juventino Hernández.

Su misión en Chile, y en el resto de los países americanos es la de obtener un intercambio activo de información jurídica y legal de todas esas con otras entidades y su departamento especial en la Biblioteca en Washington, que ya cuenta con más de seis y medio millones de obras legales.

La Biblioteca del Congreso norteamericano es una de las mayores del mundo, y el Dr. Vance es una de las figuras más prominentes en Washington, en los círculos jurídicos.

Este biblioteca comenzó a funcionar en 1815, como una especie de biblioteca de la que se fueron acumulando algunos documentos de interés de referencia. En los tiempos de la presidencia de Andrew Jackson, en 1815, la biblioteca era calificada como el mejor club social de la ciudad.

El Dr. Vance piensa obtener para su departamento jurídico una mayor actividad que sirva para un mejor entendimiento de todos los juristas del hemisferio.



Dr. John Thomas Vance

En sus declaraciones a los periodistas, ha dicho que la colección de obras jurídicas de los países latinoamericanos deseará llegar a la Dirección General de Sanidad, presidido por el Dr. don Nicanor Romero se reunieron con los representantes de las diferentes empresas teatrales, con el objeto de estudiar las medidas que sean necesarias para evitar aglomeraciones en las salas de espectáculos.

Entre los acuerdos que se adoptaron figuran los siguientes:

1.º — Limitar la capacidad de 30 o 40 en las localidades que no cuenten con butacas individuales;

2.º — En todos los locales se deberá disponer del tiempo necesario para renovar el aire, entre función y función. Este periodo no podrá ser menor de una hora, de acuerdo con la reglamentación municipal vigente.

El jueves próximo, el Dr. Vance visitará el Colegio de Abogados donde tomará contacto oficial con nuestros círculos jurídicos.

## Señores habilitados de Servicios Fiscales y Semi-Fiscales

Se pone en conocimiento de los interesados que la exigencia del comprobante de pago del impuesto Global Complementario, o de que no se hallan afectos a dicho tributo, únicamente para los que hayan tenido una renta bruta superior a \$ 20,000.00 en el año anterior (1941), en virtud de haberlo así dispuesto el Decreto Supremo N.º 667 de 5 de Febrero de 1935.

Las personas que hayan obtenido menos de \$ 20,000.00 no necesitan certificación de estas oficinas para el pago de sus sueldos o pensiones.

Santiago, 10 de Julio de 1942.

EL ADMINISTRADOR DE LA IV ZONA DE IMPUESTOS INTERNOS.

## Transporte de Maderas por Ferrocarril

Se avisa al público que en esta época en que la Empresa dispone de una mayor cantidad de equipo plano, debe aprovechar para movilizar el máximo de maderas posible, ya que en la próxima temporada de tráfico intenso no se contará con equipo para este transporte, debido a que se necesitará para atender el despacho de mercaderías de mayor urgencia.

FERROCARRILES DEL ESTADO

## S.P. AUTOMOVILISTA: ECONOMECE DINERO!

POR \$ 20.-

LE HACEMOS EL SIGUIENTE SERVICIO:

LAVADO A PRESIÓN;

ENGRAVE GENERAL;

EMPARAFINADO;

LIMPIEZA DEL MOTOR;

REVISIÓN DE LA BATERIA;

CAMBIO DE ACEITE DEL MOTOR;

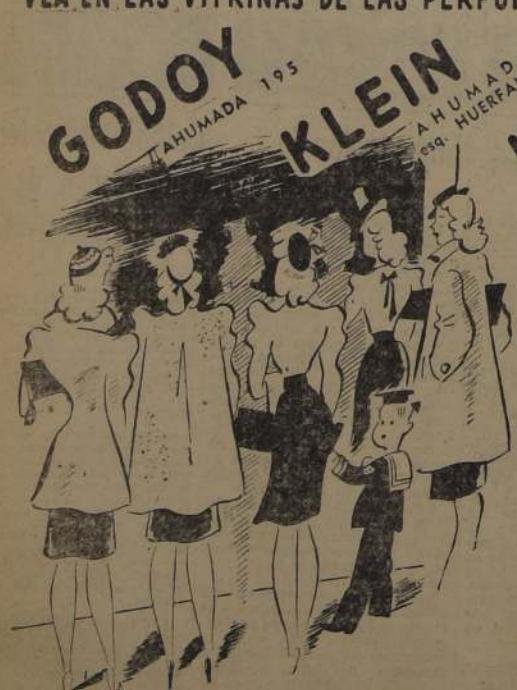
LIMPIEZA DEL FILTRO DEL AIRE;

REVISIÓN CAJA CAMBIO Y DIFERENCIAL

Antes de efectuar alguna reparación de su coche, consulte con nuestro técnico MISTER CHARLES RUBBER, recién llegado de Norte América.

GARAGE CENTRAL SAN FRANCISCO 347 FONO 63985

VEA EN LAS VITRINAS DE LAS PERFUMERIAS



SOLICITE LAS BASES DE ESTE GRAN CONCURSO EN SU FARMACIA

el frasco de 5 COLORES  
Coty  
QUE LE PERMITIRÁ GANAR  
\$ 10.000!

CONCURSO INTERNACIONAL

CONCURSO INTERNACION

## NINGUN PROYECTO DE MORATORIA SERA ACEPTADO POR EL GOBIERNO

YA SE HA CONSULTADO LA SITUACION DE LOS TENEDORES DE VEHICULOS MOTORIZADOS

El Ministro de Hacienda entregó a la prensa la siguiente declaración:

Diversos parlamentarios han presentado un proyecto de ley que concede moratoria para los pagos pendientes en la cancelación de los vehículos motorizados de los que se han visto a vista de los perjudicios y dificultades que ocasiona la escasez de combustible.

Al trascender al público la noticia de este hecho, estimo indispensable expresar el criterio que mantiene el Gobierno a su respecto.

El Gobierno no acepta ningún proyecto de moratoria ni suspenso de pagos.

En el caso específico de los que tienen pagos pendientes para cancelar vehículos motorizados, los remitentes, la cancelación de moratoria, perjudicaría sus propios intereses, ya que de acuerdo a la serieidad del crédito y a la situación de los deudores, sin recurso en modo alguno a la moratoria legal.

Además, en esa reunión del 29 de junio quedó designada una comisión, integrada por los representantes de los dueños de automóviles, de los dueños de camiones, de los importadores y vendedores, y un representante de los aseguradores. Comisión que tendrá el carácter de arbitral para solucionar cualquier dificultad que se presente en el otorgamiento de las ya mencionadas facilidades excepcionales.

La designación de esta comisión, a la cual se habrá recurrido por medio de la Secretaría del Ministerio de Hacienda, fue comunicada al público y participada a Intendentes y Gobernadores, a fin de que estos funcionarios actúen en forma similar a la situación en provincias.

Si se admitieran las dificultades de abastecimiento como causa suficiente para decretar la suspensión de pagos en un rubro comercial, el mismo antecedente se presentaría en el respectivo de otros rubros. Y de este modo las operaciones de compraventa irían transformándose de manera sucesiva en operaciones sólo realizables el contacto. Con ello se perdería forma muy sencilla e irreparable la ventaja del sistema de créditos que ha obtenido a través de muchos años y a costa de muchos esfuerzos.

En consecuencia, sin hacer especial hincapié en todas las razones de diverso género con que se oponen a cualquier clase de moratoria legal, el Gobierno no accede a la demanda, con la sola consideración de los resultados que trería para las propias personas a quienes se desease ayudar con esta medida impopular.

En cambio, el Gobierno ya se ha preocupado de la situación producida a los tenedores de ve-

hículos motorizados que tienen pagos pendientes.

A este efecto, el Ministro subió el 29 de junio, los dueños de los vehículos motorizados. En esa oportunidad se acordó que el régimen voluntario de excepciones y facilidades de pago, que contempla los intereses de las partes, resguardaría la seriedad del crédito y a los deudores, sin recurso en modo alguno a la moratoria legal.

Además, en esa reunión del

29 de junio quedó designada una comisión, integrada por los repre-

sentantes de los dueños de au-

tomóviles, de los dueños de ca-

miones, de los importadores y

vendedores, y un representante

de los aseguradores. Comisión

que tendrá el carácter de arbi-

tral para solucionar cualquier

dificultad que se presente en el

otorgamiento de las ya mencio-

nadas facilidades excepcionales.

La designación de esta comisión, a la cual se habrá recurrido por medio de la Secretaría del Mi-

nisterio de Hacienda, fue comunicada al público y participada a Intendentes y Gobernadores, a fin de que estos funcionarios actúen en forma similar a la

situación en provincias.

La iniciativa parlamentaria

puede, por lo tanto dirigirse a

legislador este régimen ya adoptado en todo caso, la excelente disposición evidenciada por los

Comités Parlamentarios autoriza-

a esperar una modificación en el

caso del proyecto de ley pre-

sentado, en virtud de las podes-

ros razones con que el Gobierno

se opone a su despacho.

Por lo contrario, la iniciativa

que se oponen a la moratoria

se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-

caución la ejecución de cualquier

medida que sea de acuerdo con

los intereses de la economía

que se oponen a la moratoria

que tiene toda iniciativa de moratoria y los graves perjuicios

que puede ocasionar la difusión de una idea de esta naturaleza.

Lo obligan a prevenir con pre-



# INSTITUTO DE CREDITO INDUSTRIAL - Sociedad Anónima

ESTADO DE LA SITUACION AL 30 DE JUNIO DE 1942, PRACTICADO A PETICION DE LA SUPERINTENDENCIA DE BANCOS

## ACTIVO Y SALDOS DEUDORES

A. FONDOS DISPONIBLES:		PASIVO Y SALDOS ACREDITORES	
1. Caja:			
a) Billetes	\$ 549.670,00		
b) Moneda divisaaria	7.751,18	\$ 557.421,18	
2. Depósitos en el Banco Central de Chile			
3. Documentos a cargo de Bancos		128.236,70	
4. Depósitos en Bancos comerciales del país:		1.044.925,44	
a) A la vista			
b) A plazo			
	\$ 2.543.319,26	2.543.319,26	\$ 4.271.902,58
B. COLOCACIONES:			
5. Deudores en cuenta corriente			
6. Préstamos:			
a) A no más de 3 meses	\$ 1.117.046,66		
b) A plazo hasta de 5 años	36.208.313,45		
c) A plazos mayores	29.826.672,68		
d) Sin vencimiento fijo			
7. Documentos Descontados:			
a) A no más de 3 meses	25.171,73	66.060.157,86	
b) A plazos mayores			
8. Otras colocaciones	\$ 21.304.183,54	24.177.282,93	
9. Varios deudores	2.873.099,39	5.897.181,07	
		718.796,62	
10. Deudores por Boletas de Garantías		\$ 97.970.465,34	
		5.292.409,27	\$ 103.262.874,61
C. INVERSIONES:			
11. Bienes Raíces:			
a) Para el servicio del Instituto	\$ 4.585.316,97		
b) Aceptados en pago y efectos a realización	28.000,00	\$ 4.613.316,97	
12. Valores mobiliarios:			
a) Bonos:	\$ 4.535.800,00		
b) Fiscales	937.192,00		
c) De Instituciones de Crédito Hipotecario			
d) Otros			
13. Acciones:			
1. Del Banco Central de Chile			
2. Aceptadas en pago y efectos a realización			
14. Almacenes Generales de Depósitos			
15. Otros bienes muebles efectos a realización			
16. Muebles, instalaciones y útiles			
D. OTRAS CUENTAS DEL ACTIVO:			
17. Préstamos por cuenta de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio			
18. Deudores por garantía de la Corporación de Fomento de la Producción			
19. Dividendos enterados por el Fisco			
20. Operaciones por cuenta del Fisco D. L. 587			
21. Operaciones pendientes			
22. a) Cuentas diversas			
22. b) Intereses por cobrar			
22. c) Arriendos por recibir			
22. d) Comisiones por recibir			
		23.725.843,24	
E. OTRAS CUENTAS DEL DEBE:			
22. Intereses y descuentos			
23. Comisiones			
24. Sueldos, gratificaciones, indemnizaciones, horas extraordinarias, etc.			
25. Remuneración a los Consejos			
26. Contribuciones			
27. Otros gastos de administración			
28. Resultado explotación de almacenes			
29. Pérdidas del ejercicio			
		2.307.769,45	
TOTAL DEL ACTIVO		\$ 141.456.135,84	
E. OTRAS CUENTAS DEL DEBE:			
22. Intereses y descuentos			
23. Comisiones			
24. Sueldos, gratificaciones, indemnizaciones, horas extraordinarias, etc.			
25. Remuneración a los Consejos			
26. Contribuciones			
27. Otros gastos de administración			
28. Resultado explotación de almacenes			
29. Pérdidas del ejercicio			
		143.763.905,29	
TOTAL GENERAL			\$ 143.763.905,29

F. EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS:		G. EXIGIBLE A MAS DE 30 DIAS:	
30. Acreedores en Cuentas Corrientes:			
a) Industriales		\$ 5.348.134,27	\$ 5.348.134,27
b) De entidades accionistas			
31. Varios acreedores			699.250,39
32. Boletas de Garantías			\$ 6.047.384,66
33. Depósitos:		\$ 5.381.753,25	\$ 11.429.137,31
a) De industriales			
b) De entidades accionistas			
34. Varios acreedores			
35. Boletas de garantías			\$ 5.625.980,00
H. OBLIGACIONES CON BANCOS:			
36. Adeudado a Bancos:			
a) Al Banco Central de Chile:			
1. Préstamos Ley 5.185		\$ 26.378.468,41	\$ 26.378.468,41
2. Redescuentos			
b) A Bancos comerciales:			
1. A la vista			
2. A plazo			200.000,00
c) Deuda Hipotecaria			\$ 26.578.468,41
I. OTRAS CUENTAS DEL PASIVO:			
38. Saldos relacionados con la Corporación de Reconstrucción y Auxilio			\$ 9.732.377,60
39. Saldos relacionados con la Corporación de Fomento de la Producción			12.229.075,31
40. Responsabilidad del Instituto por dividendos enterados por el Fisco			1.556.671,93
41. Recibido del Fisco, D. L. 587			1.000.000,00
42. Responsabilidad por garantía de emisión de Bonos			255.000,00
43. Provisión			2.440.098,15
44. Operaciones pendientes			16.561,47
44 a) Cuentas diversas			
44 b) Intereses recibidos y no ganados			
44 c) Intereses por pagar			
J. OTRAS CUENTAS DEL HABER:			
45. Intereses y Descuentos			\$ 2.348.200,20
46. Comisiones			589.485,06
47. Otras utilidades			63.647,31
48. Resultado explotación de almacenes			
49. Utilidad del ejercicio			
K. CAPITAL Y RESERVAS:			
50. Capital autorizado (100.000 acciones de \$ 1.000 c/u.)		\$ 100.000.000,00	
Menos capital por entregar		36.000.000,00	\$ 64.000.000,00
51. Fondos de reservas			2.361.534,87
52. Otras reservas varias:			
a) Fondos de pensiones y retiros		499.030,73	
b) Fondos para subvenciones		37.337,52	66.897.903,12
TOTAL GENERAL			\$ 143.763.905,29

## CUENTAS DE ORDEN

53. Obligaciones de Directores y Empleados: (1)			
a) Directas	\$ 36.113,72		
b) Indirectas	72.030,45	\$ 108.144,17	
54. Documentos cedidos en garantía al Banco Central de Chile			
55. Garantías constituidas:			
a) Hipotecarias			
b) Maquinarias			
c) Materia prima			
d) Animales			
e) Productos elaborados			
f) Productos en almacenes			
g) Valores			
h) Fianzas			
i) Varios			
56. Valores en custodia			
57. Documentos en cobranza			
58. Mercaderías en depósitos			
59. a Garantía Industrial. Valores de Madereros			
TOTAL			\$ 507.133.167,85

(1) Contabilizados y englosados en las Colocaciones.

CARLOS GODOY CASTRO,  
Contador.  
Registro 1210.ENRIQUE KAEMPFER ROJAS,  
Gerente.ALBERTO GOMEZ DEL FIERRO,  
Presidente.

## ACTIVIDADES GREMIALES

## REUNIONES GREMIALES DEL DIA EN ORGANIZACIONES DE LA CTCH

## ACTOS DE LAS FEDERACIONES DE METALURGICOS, FERROVIARIOS, CONSTRUCTORES Y OTROS GREMIOS

Tanto el Consejo Directivo de la C.T.C.H. como el Consejo Provincial han impulsado el acto de desarrollo de importantes concentraciones de fuertes gremios, tales como los metalúrgicos, ferroviarios, constructores y otros, para tratar sus propios problemas, como para demostrar su desagrado hacia los demás de este país demócratico, ante el comicio nazista que se ha convocado para la tarde de hoy en el Teatro Caupolicán. Las entidades directivas de los O.O. del metal y sus Sindicatos

## Mejoramiento de sistemas técnicos de trabajo piden EE. de Hospitales

## OTRAS PETICIONES DE LA FEDERACION DE SINDICATOS DE BENEFICENCIA

El Directorio de la Federación de Sindicatos de la Beneficencia, se entrevistó con el Ministro de Salubridad doctor Eduardo Escudero, con el objeto de entregar a su consideración diversas peticiones de índole social y económica que tiene relación con las campañas iniciadas por esta Federación.

Las peticiones formuladas al señor Ministro, constan de los siguientes puntos: creación de

## SOC. DE ADELANTO LOCAL "LO FRANCO"

La Sociedad de Adelanto Local "Lo Franco", llevará a efecto una reunión hoy domingo a las 10 horas en el local social, con el objeto de tratar el acuerdo del H. Consejo de la Caja de Seguro Obligatorio, de alza los arriendos en las poblaciones de los

departamentos, regidores, Consejeros, de la Caja de Seguro y a

Jefes de Propiedades del organismo

## FALLECIMIENTO DEL SR. ERNESTO CACERES M.

El Sindicato Rudolf informa que dejó de existir su socio señor Ernesto Cáceres Molina (Q.E.P.D.).

Sus compañeros acordaron realizar sus labores por espacio de 5 minutos, en homenaje póstumo a su memoria.

El Sindicato en asamblea acordó dar los más sinceros agradecimientos a las personas que se dignaron acompañar sus restos a su última morada.

Los Consejos Directivos de la C.T.C.H. confirmaron su orientación adversa al acto de desafiliación titulado "La venta de la regia".

Los Consejos Directivos de la C.T.C.H. confirmaron su orientación adversa al acto de desafiliación titulado "La venta de la regia".

Este acto se efectuará en el salón teatro de la Universidad FOIC y el Conjunto Artístico "Luz y Armonía" que pondrá en escena el jukebox cómico titulado "La venta de la regia".

Brá, además, un atractivo programa de variedades artísticas y un baile familiar.

## SITUACION DE OBREROS DE LAVADEROS DE ORO DA CONOCER LA CTCH.

La Confederación de Trabajadores de Chile, nos ha enviado una comunicación, con el objeto de darse cuenta de las pésimas condiciones de trabajo de los obreros de los lavaderos de oro, especialmente en la provincia de Coquimbo,

## STADE FRANCAIS Y PRINCE OF WALES ALTERNA EN UN ENCUENTRO DE RUGBY

### MISA DE CAMPAÑA SE OFICIA EN EL STGO. PAPERCHASE

Hoy se iniciará el programa conmemorativo al aniversario del Santiago Paperchase Club.

El acto principal será la tradicional misa de campaña oficiada por el Capellán de la institución señor Enrique Valencia, en homenaje a los socios fallecidos, señores Gobern, Cerdá, García, Swinburn, Mariano, Güereira y muchos otros deportistas, que actuaron en la dirección del S. P. C.

Esta misa se rezará a las 10:30 horas, en Avenida Ossa 1130.

### EL INVICTO JUVENTUD BLANCO ENFRENTA AL CLUB ANTONIO VARAS

Hoy, en la cancha de la Escuela de Artes y Oficios, se medirán con tres equipos, adultos de fútbol los clubes Juventud Blanco y Deportivo Antonio Varas.

El cuadro de honor del Juventud Blanco, que se mantuvo invicto desde que fué fundado el club, está en 1941, formado de la siguiente manera: Quiñones; Eloy y Eloy; Medel, Fuentes y Medel; Ortiz, Prota, Leiva, Quesada y Urquiza.

La reunión comenzará a las 13:30 horas, con el match entre los terceros equipos.

### FINAL DEL TORNEO DE BASKETBALL DE LA BENEFICENCIA

En la cancha del Hospital San José, se disputará hoy la final del Campeonato de Basketball de Apertura de la Beneficencia, entre los quintos superiores del Hospital Salvador y el Invicto Hospital San José.

Este último formará con Jorquera, Quintana, Carvajal, Lira y Uribe.

Como preliminar, jugarán por el mismo campeonato, los equipos de segunda división de Táller y Sanatorio El Peral.

### A SUS JUGADORES CITAN LOS CLUBES AMERICANO, FRANKLIN Y CECOSNACU

El Club Americano nos encarga a citar a las siguientes componentes de su equipo de basketball, a una reunión que se efectuará hoy, a las 14 horas, en calle Compañía N° 1373: Juan y Silvia Serrano, María y Aida Paperchase, Lucía Farias, Espana, Ortiz, Ada Martínez, Flores, Gálvez y Guillermina Vial.

DEL FORTIN CHECOSNACU

Con el objeto de cumplir las compromisos que tiene hoy en fútbol, el Deportivo Fortin Chicosnacu cita a sus jugadores en la cancha La Rural, camino a Melipilla, a las 13 horas.

### DEPORTIVO FRANKLIN

La directiva del Franklin F. C. cita a los integrantes del tercero equipo, para hoy, a las 11 horas, en la cancha municipal de La Cisterna, donde actuará frente al Deportivo Aviación; a los del segundo a las 13:30, y al primero a las 14:45 horas.

### UNA LUCIDA EXHIBICION DEBERAN OFRECER UNION ARAUCO CON GIMNASTICO

### ES EL PRINCIPAL MATCH FIJADO PARA HOY POR LA ASOCIACION AMATEUR DE FOOT- BALL DE SANTIAGO

Hoy se cumplirá una nueva fecha de la competencia oficial de la Asociación Amateur de Football de Santiago.

Sobre todo en el fixture el encuentro que sostendrán en la cancha de la Compañía de Teléfonos los equipos superiores del Gimnástico Prat y Unión Arauco, que últimamente han efectuado performances de méritos.

El programa completo es el que se señala:

### COFA UNION

CANCHA CIA. DE TELEFONOS. — U. Arauco con G. A. Prat — 4 horas, los segundos equipos; y 15.15, los primeros cuadros; árbitro, señor M. Santafé; turno, San Lorenzo.

CANCHA ESCUELA DE CABINEROS. — Tracción con Loma Blanca. — 14 horas, los segundos equipos; y 15.15, los primeros cuadros; árbitro, señor H. M. M. director de turno, L. Wandering.

ESTADIO FERROVIARIOS. — Ferroviarios con Manuel Acevedo. — 11:30 horas, los terceros equipos; 14, los segundos; y 15.15, los primeros cuadros; árbitro, señor H. Salinas; turno, por la mañana, Dep. Apolo, y por la tarde, Lautaro A.

### COFA REPUBLICA

CANCHA SAN RAMON. — Vía a Hermosa con Arauco de P. O. videncia. — 14 horas los segundos equipos; 15.15 los primeros, ár.

### LA DIRECCION GENERAL DE SANIDAD, AVISA:

Que en ningún momento ha recomendado los gargarismos como medida profiláctica específica en la lucha contra la epidemia de Meninitis y, menos aún, con un preparado determinado. Al mismo tiempo, notifica que está prohibido hacer esta clase de recomendaciones por medio de avisos en los diarios u otra clase de propaganda. La contravención será penada con la cancelación del registro de la especialidad.

### EL DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD

Santiago, Julio 11 de 1942.

### QUE SE DISPUTA HOY, A LAS 15 HORAS, EN LA CANCCHA DEL CLUB GALO.—EN EL PRELIMINAR ACTUAN LOS SEGUNDOS CUADROS

### CITACIONES

DEPORTIVO JUVENTUD. — A los componentes del 1er equipo de fútbol hoy a las 15 horas, en la cancha del Juventud.

EVERTON. — A sus jugadores hoy a las 15 horas, ante el árbitro, señor J. Jackson.

VISTA HERMOSA. — A los componentes de sus elencos de fútbol hoy a las 13:30 horas, en la cancha San Ramón.

STADE FRANCAIS: Maristany, Rawlings, Llorente, Jiménez, Justino, Desmadril, Paredes, Enriquillo, Gutiérrez, Pérez, Montray, Concha y Reyes.

Príncipe de Wales: Chávez, Jones Wright, Velasco, Salas, Reisserig, Cotter, O'Neil, O'Shea, Elder, Mascarrón, Pollock, Dourado, Valenzuela y Murray.

### DESTACADOS EQUIPOS JUEGAN EN LA CANCHA SANTA ROSA DEL PERAL

En la cancha Santa Rosa del Peral, ubicada en Avenida Vicuña Mackenna frente a Maule, se llevará a efecto esta tarde un festival de fútbol en el que intervendrán buenos equipos del barrio Mataderos, como el Asturias y el Ernesto Lamilla.

El programa confeccionado es el siguiente:

13:30 horas: segundos equipos del Asturias y Unión Italia.

14:45 horas: primeros equipos del Ernesto Lamilla y San Nicolás.

16 horas: primeros equipos del Asturias con Unión Italia.

Hoy inferir por presenciar estos encuentros.

### EL CLUB COVADONGA DA FIN A FESTEJOS DE SU QUINTO ANIVERSARIO

Hoy se pondrá término al programa de festejos con que celebra su 5.º aniversario el club deportivo Covadonga, institución que milita en los registros de la Asociación Deportiva de Provincia.

En la cancha del Estadio Municipal de esa comuna, efectuará una reunión deportiva que constará de pruebas de atletismo y matches de fútbol, en los cuales actuarán destacados conjuntos de capitales.

Con fina se llevará a efecto a las 20:30 horas, en calle Santa Rosa N° 161, una manifestación a la cual han sido invitados dirigentes de clubes deportivos y socios honorarios del club.

### CERTAMEN DE PING PONG DE CENTROS CATÓLICOS LOCALES

En acuerdo con el calendario fijado por la directiva el día de los deportes del Centro Católico, el de Santiago, hoy a las 18 horas, se efectuarán cuatro juntas por el torneo de ping pong en las siguientes salas:

San Ignacio con Asunción, en Avenida Vicuña Mackenna N° 229.

Nuestra Señora de los Dolores con Corazón de María, en Avenida Matucana N° 1029.

San Bruno con San Ramón, en calle Copiapo N° 1128.

La Estampa con Sagrados Corazones, Avenida Sanit N° 2053.

### REUNION

La reunión de delegados de los Centros que toman parte en esta competencia, se hará a las 11 horas, en calle Sanit N° 2055.

### UNA LUCIDA EXHIBICION DEBERAN OFRECER UNION ARAUCO CON GIMNASTICO

ES EL PRINCIPAL MATCH FIJADO PARA HOY  
POR LA ASOCIACION AMATEUR DE FOOT-  
BALL DE SANTIAGO

Hoy se cumplirá una nueva fecha de la competencia oficial de la Asociación Amateur de Football de Santiago.

Sobre todo en el fixture el encuentro que sostendrán en la cancha de la Compañía de Teléfonos los equipos superiores del Gimnástico Prat y Unión Arauco, que últimamente han efectuado performances de méritos.

El programa completo es el que se señala:

### COFA UNION

CANCHA HIPODROMO CHILE. — C. D. Iberia con Sanit Aybar — 14 horas, los segundos equipos; y 15.15, los primeros cuadros; árbitro, señor M. Santafé; turno, San Lorenzo.

CANCHA ESCUELA DE CABINEROS. — Tracción con Loma Blanca. — 14 horas, los segundos equipos; y 15.15, los primeros cuadros; árbitro, señor H. M. M. director de turno, L. Wandering.

CANCHA SANTA FILOMENA. — 11:30 horas, los segundos equipos; 14 horas, los segundos; y 15.15, los primeros cuadros; árbitro, señor M. Araya; turno, U. Condell.

CANCHA SANTA FILOMENA. — 15.45 horas.

17.45 horas. — Final torneo de apertura primera división.

19 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

21 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

19 horas. — Flecha con Defensa de la Raza, 2a división

17 horas. — Estrella Polar con Comercio Atlético la div.

# El entusiasmo del Badminton estuvo a punto de llevarlo al triunfo: igualó con el Magallanes

Atractivos de suma reñidez y acciones de entusiasmo rodearon al match oficial jugado ayer en el Estadio de Santa Laura ante tres mil personas.

HUBO UN MOMENTO EN QUE LOS AURINEROS QUEDARON CON 9 HOMBRES Y FUE CUANDO DOMINARON A SU RIVAL

Orlandelli, figura destacada de la cancha. — El score: 2-2

Las expectativas que habían rodeado al match oficial entre Magallanes y Badminton se tradujeron en la reunión efectuada ayer en el Estadio de Santa Laura en una concurrencia aproximada a tres mil personas.

Los abicelestes con sus presentaciones más recientes que habían hecho, dieron elementos de satisfacción, además de su buena ubicación en el campo, se oponían al entusiasmo y dinamismo siempre superiores en el cuadro aurinegro y por eso se esperaba que la brecha fuera intensa, en atractivos, en reñidez, y dudosa en cuanto a las posibilidades de triunfo.

En este aspecto puede decirse, pues, que el match correspondió plenamente a tales proyecciones, incluso su resultado que alcanzó un empate a dos puntos.

Más completo, más trabado y con más elementos de conocimiento del football asistieron Magallanes impuso en los comentarios una presión que apareció visible y también con bastantes sintonías, de efectividad, como que en las dos oportunidades en que el gool estuvo más cercano, un shot de Orlandelli dio en la parte baja del vertical y en seguida un "boleo" de De Blasi pasó a centímetros del travesaño. No se sentía una situación semejante en el campo de los "aguerridos", porque hasta esos instantes Badminton se preocupaba únicamente de defensa e impedir que se produjera pronto la apertura de la cuchilla.

Este partido de Santa Laura se vio rodeado de algunas circunstancias especiales, como no es costumbre que ocurrían. Durante la primera etapa, mientras los dos equipos luchaban de igual a igual en capacidad y en número, quien llevó el control de las acciones fue Magallanes accionando con soltura y, es más, con facilidad. Se creyó hasta ahí que la victoria les pertenecía y sin premio. No obstante, tocó en suerte de Santa Laura que el control de las acciones fuese de Orlandelli, el mejor de los mediocampistas. De Blasi batió a los mandones Cortés y Fuentes. Entre los foráneos, Pizarro y Fujimura, nos parecieron los más sobresalientes. Con respecto a Aguirre, viémos subrayar que en los puestos de la línea media y en el costado izquierdo de la misma rindió mucho más que de delantero, transformándose en estos puestos en uno de los mejores de su conjunto.

## EN BADMINTON

De lo que más se puede felicitar el team aurinegro y negro en los actuales momentos es su regularidad. Con 2-2 ayer lleva 14 triunfos, 10 empates y 4 derrotas. Aunque buenas, las derrotas entre los mediocampistas Demetrio, Avendaño y Orlandelli, que controló la situación el Santiago Nacional, especialmente durante el primer período y otros en la parte final, que perteneció a los estudiantes. Asimismo es necesario destacar que los dos conjuntos se desempeñaron con extraordinario entusiasmo, siendo de fácil advertir entre sus jugadores la importancia que le asignaron al resultado de la competencia. Este factor constituyó la mejor parte del encuentro, que se distinguió por la brillantez con que en ella se vieron jugadas técnicas o avances de meritaria factura, mantuvo el interés de los espectadores durante sus noventa minutos.

Apenas iniciado el encuentro el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

Quitral, en el arco, convenció a los jugadores de ambos equipos de que el resultado de la competencia era favorable a su equipo.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

En la parte final, que se jugó en el Santiago Nacional se lanzó rápidamente al ataque y a los

pocos segundos logró su primer tanto. Continuó ejerciendo un ostensible dominio por espacio de veinte minutos, en el cual la defensa estudiantil hubo de probarse en recursos a fin de evitar una nueva caída de su portería. En el último cuarto de hora, el elenco de Livingstone, gracias a la buena labor de su trío de halves, consiguió equilibrar.

## UN MERITORIO EMPATE CONSIGUIÓ AYER EL S. NATIONAL ANTE LA UNIVERSIDAD CATOLICA

RESULTADO DE INTERES ESTE MATCH OFICIAL JUGADO EN EL ESTADIO DE CARABINEROS

EL SCORE ARROJO DOS TANTOS PARA CADA EQUIPO.—FIGUEROA (2), LARRAZA Y LIRA, FUE RON LOS AUTORES DE LOS TANTOS

roque: Quilón y Villablanca; Valdebenito, Herrera y Bravo; Viviani, Catati, Figueroa, Sordo y Diaz.

Inmediatamente que fué puesta la pelota en movimiento Villanueva cruzó en diagonal a Diaz quien centró en forma baja, interrumpiendo FIGUEROA que mediante un tiro bajo ejecutado desde escasa distancia convirtió el primer tanto.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 39 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.

Los estudiantes consiguieron igualdad a los 46 minutos. Cícerone puso en juego a Sáez; éste avanzó resueltamente por el centro del field y en seguida lanzó un fuerte "shot" que devolvió LARRAZA hacia una esquina del arco, eludiendo de esta manera la intervención del arquero.

En consecuencia, la primera etapa terminó en empate a un tanto.

A los 17 minutos del período complementario, Lira recibió de Martínez y lanzó con fuerza al arco, convirtiendo parcialmente el balón y alzando la pelota en el aire.





*¡Un documento sensacional!*

**¡Llegó!**

EL FILM MAS GRANDE  
DE TODOS LOS TIEMPOS

# "La CAMPAÑA en el ESTE"

(LA GUERRA GERMANO-SOVIETICA)

Este reportaje de la guerra del más vasto frente de lucha que registra la historia, ha sido filmada por los operadores cinematográficos del Alto Mando Alemán, que han seguido paso a paso todas las acciones junto a las tropas.

El film es una síntesis de los acontecimientos bélicos que se desarrollaron en Rusia hasta la entrada del invierno pasado. Está totalmente hablada en castellano, y una extensa cantidad de mapas explicativos ayudan al espectador a seguir acción tras acción, todas las gigantescas batallas de aniquilamiento que se libraron en suelo ruso.

UN ESTRENO EXCLUSIVO PARA  
CHILE DE ESTE TEATRO

# MARTES: FUNCIONES ROTATIVAS DE 11 A 23 HRS COMEDIA

ASPECTO MUSICAL DE LA PELICULA

"UN HOMBRE DE LA CALLE"

Uno de los aspectos interesantes de la producción nacional "Un hombre de la calle", rodada bajo la dirección del maestro de ópera en los estudios V. D. B. es su parte musical. Las melodías y canciones son obra de Fernando Lescano y la música ha sido interpretada por la orquesta de Rafael Hermosilla y el Sexteto Sennig.

Las voces son consideradas ya por el público procedentes de radio, cine y teatro. La actriz vedette Blanca Negroni se ha conquistado una fama bien ganada en la radio y en las tablas. En esta película interpreta variados números de canto y baile.

Aemás, el conocido cantante Raúl Videla, tiene en este sentido un papel preponderante, pues cantó el motivo musical de la película y el director también.

Las hermanas Miranda, que tienen un preponderante roj en los aspectos musicales y bailables de esta producción nacional.

**"LAS VACACIONES DE LA MUERTE"**

Después de cuidadosa selección se ha elegido como próximo estreno para la Compañía de Comedias Nacionales, que encabeza Croherá, el drama de Alberto Casella, intitulado Las Vacaciones de la Muerte.

**"PAJARO SIN NIDO", UN INTENSO DRAMA DE LA FILMICA ARGENTINA. VA AL TEATRO SANTIAGO**



Nini Gambier y Elena Lucerna en una película de Alvarez, Jiménez y Cia., que obedece al título de "PAJARO SIN NIDO", y que ofrece un drama áspero de encontradas pasiones que muestra al desnudo el conflicto de aquellas hijas sin hogar.

**HOY**  
(Mayores y menores)

CONTINUA EL EXITO!  
DE LA REVISTA COMICO-MUSICAL DE  
GRAN ESPECTACULO DE HALL ROACH  
(D.M. A. Unidos)

PELICULA DE LARGO METRAJE  
**Colegialas Musicales**

Preciosa música. Bailes. Graciosa escena. Lindas Girls. Alegría y diversión.

Alegría: NOTICARIO INGLES. DIS-  
BUJO ANIMADO. DESCRITIVA.

NISOS 2 -

ROTATIVO MIAMI  
TEATRO SPLENDID HUERFANOS 1045

HOY EN LAS TRES FUNCIONES DE TRANSMISION EXTRAORDINARIA  
CORDOBA VA "PETIT CAFE"

Halagador ha sido el éxito obtenido por la compañía Leguizamón, Cordero, con su último estreno, la chispeante comedia de Tristán Bernard, "Petit Café".

El hecho de que esta comedia haya servido para la reaparición de Luisa Cordero, alrededor de la cual se ha escrito una especie de una enfermedad, ha acrecentado el triunfo de esta pieza, en que el bufón encarna un papel gracioso, interpretando uno de esos tipos que son su especialidad. Al

lado de él desciella como siempre, Olvido Leguizamón, en un rol que le da ocasión una vez más de demostrar todo su doble artificio.

Igualmente, este granjero, simula la característica Esther López, que se destaca, además, la simpática Andreatta Ferrer, Albia, María Varela y María Martínez y entre los actores, José Quirós, Agustín Pérez Vargas, Agustín Orreaga y Pedro Vergara.

"Petit Café" irá hoy en las tres funciones.

**EN LAS TRES FUNCIONES DE HOY  
"LA PAPIRUSA" EN EL MIRAFLORES**

"La Papirousa" obra de Tornadoro y Novarro viene obteniendo éxitos en la temporada que realiza el aplaudido actor Juan Carlos Croherá, su compañera María del Carmen, que desempeña un papel de mucha gracia y sucede a Blanca Negroni, que ha conquistado una fama bien ganada en la radio y en las tablas. En esta película interpreta variados números de canto y baile.

Las hermanas Miranda, que tienen un preponderante roj en los aspectos musicales y bailables de esta producción nacional.

**BENEFICIO DEL "TEATRO ESCUELA" EN EL TEATRO COLON**

El Teatro Escuela, la institución de artistas aficionados y estudiantes, que dirige Teodoro Vides, ha puesto gentilmente al servicio de los establecimientos de esa sección o de otra índole, y de los establecimientos oficiales, la obra de activa teatro que difunden y orientan el Teatro Chileno en dichos ambientes, ha organizado para el próximo sábado un gran festival en el Teatro Colón a las 14 horas en homenaje al "Estreno

Nocturno" y a beneficio de la labor artística y cultural que desarrolla la institución.

A dicha función se han adherido los más destacados artistas de teatro y radio de la capital, que participarán en la cooperación general, teniendo el presidente del programa, en la segunda parte, la Compañía de Comedias del "Teatro Escuela", encarnarán la comedia en un acto de Jorge Searle Ladron de Guevara, "El Diácono".

**"SINFONIA DE COLOR" A BENEFICIO DEL BANDO DE PIEDAD**

Interés existe en el público y círculos artísticos ante el estreno

**La estrella francesa Annabella, ciudadana norteamericana**

La celebrada estrella francesa Annabella obtuvo la ciudadanía norteamericana.

de la fantasía lírica, bailable y de actualidad, que con el nombre de "Sinfonía de Color" va a beneficiar a la Asociación de Banda de Piedad, que efectuará el próximo sábado en el Teatro Municipal. La letra es original de Alfonso Cabañas, la parte musical, a cargo de Marcelino Serrano, estrena una coreografía de Maruja García. Más de cincuenta figuras de nuestro mundo artístico y social participarán en los días 14 y 15 de este mes, y se trata de una función que pone en marcha el Concierto Internacional de Cuerdas, que dirige el violinista Jascha Friderichs, y que se presentará en el Teatro Municipal.

Quedan dirigidos el profesor de armonía y acordeón, Alberto Zolla, Marcella Souza, Teresa Leon, Marcelo Montero, Alberto Closas, Mario Gómez, María Pignatelli, Ossvaldo, Nelly Rigoletto, Elisa, Ilíng, Cuarteto de Laudes Buenos Aires, el Cuarteto Vocal de Radio Carrera, Sonia y Miriam, Sylvia, Irene, María, Marta, Martina, Serrano, que con otras cuatro artistas, una de Maruja García, tendrán a su cargo los numeros bailables.

**Variedades en el Tap Room**

Hoy a la hora del té se presentan Carmen Mayer, la vedette francesa Lietta, los concertistas polacos Terst-Schaff y la cantante Olga Núñez. En la fiesta de la noche, se presentan en el escenario del Tap Room Rita, además, se presentan la danzaria hungara Dulce de Orsay, la cantante estadounidense Rita, la cantante Luisa, Venus de Oro, Sofía Hernández, intérprete de la canción afrocaribeña. También actúan las dos orquestas de la jazz "Wingert" y la "la banda argentina".

**RKO RADIO PICTURES**

LIBRE Y UNIDA

HUBO AYER EN LAS EMISORAS "BULNES"

Ayer tuvo lugar en los estudios de Emisora "Bulnes", una transmisión extraordinaria en cadena con C. B. 68 Radio Metro de Viña del Mar, con motivo de cumplir 15 años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También tuvieron parte Purita Souza, Ellana Méndez, Angélica Morel, Guillermo Yáñez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos

días que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "Cineilandia", y cinco años de labor el cineasta Patiño Manrique, en una breve improvisación relató la historia de la audición en referencia y las novedades que ha presentado, con sus últimos éxitos, en el transcurso de sus tres años de vida. En seguida presentó a los periodistas Santiago del Campo, Jorge Escobar, Sergio Zamudio y Orlando Contreras. Le sigue quienes correspondieron a Jorge Díaz (Coke), Emilio Taulls, José Bohr, Mario Gómez, etc. También participaron para el programa "C

**REAL** TELEFONO 60555  
SANTIAGO TELÉFONO 20800-55434  
TEATROS DE LA COMISIÓN CHILENA DE ESTRUCTURAS

Martínez 8 a las 2.45  
Tarde 5.30 Noche 9.15  
Nuevas exhibiciones de la producción francesa.  
**LLAMAS GENERALES** (Le recit. de Coriolano) por MICHELLE MORGAN y JEAN GARNIER. Noticiero, descriptivo, etc.

**VICTORIA**  
"EL TEATRO QUE LO ESPERA A TODA HORA"  
ESPECTACULO COMPLETO DE DOS HORAS DE DURACION  
DESDE LA 1 PM HASTA LAS 11 PM

PRECIOS PERMANENTES PLATEA BAJA 4.6-  
PLATEA ALTA 4.4-  
HORAS QUE COMIENZA EL ESPECTACULO 1-3-5-7-9 PM

**HOY** La super musical inglesa por Jessie Matthews, Roland Young y Barry Kay: "LA CHICA DE LONDRES". Además: Artillería Antisubmarina y Noticiero. Hoy Paramount. (Para mayores)

**BALMACEDA**

Fono 85768. HOY a las 5 y 8, cinco doble en castellano, maiores, JOSE MOJICA en

MELODIAS DE AMERICA y ROBERT TAYLOR en la su-  
per de Metro G. M.GALANTE Y AUDAZ  
Además, la CIA DE REVISTAS COMICAS CONDOR, con la hue-  
va revista-estrenoTUS LABIOS TIENEN  
GUSTO A TINTOcon la cantante cubana OFELIA HERNANDEZ, LOS REYES CALLEJEROS DEL SWING y el suplemento cantor del San Juan de Lya Hay, La Ven-  
tura de Oro, 16 ballarinas y 22 artistas más... \$ 6 PLATEA: \$ 3.40 BALCON  
y \$ 1.20 GALERIA

MATINEE BALMACEDA

HOY a las 1.10, menores. El Chico de Tula; El Secreto del Lobo Solitario; 3.a Guerra Submarina; 3.a Garra de Hie-  
rra; 6.a Secretos de las Selvas

CAUPOLICAN

Fono 85912. HOY a las 1.10, menores

GRAN MATINEE

con dos películas y tres se-  
ries: WM. HAY enUNO QUE HA  
SIDO MARINOAdemás: LA CARGA DE CON-  
TRABANDO y 3.a Ciudad Sub-  
marina; 5.a Secretos de las Sel-  
vas y 5.a Garra de Hie-  
rra.NOTA: La matinée terminará a las cinco en punto, para reali-  
zar en verano a las 5.15. La Concentra-  
ción de Adhesión a S. E. el Presidente señor Juan Antonio Rios: en noche, suspendida la función.

T. CLUB SEÑORAS

MONJITAS 743 TEL. 33550  
TARDE 5 P. M. NOCHE 8.30

LA MALQUERIDA

(Mayores)  
de la obra de JACINTO BENA-  
VENTE, con Jesus Tordesillas y  
Teresa Criado; y

EL LOBO HUMANO

por LON CHANEY, hijo y  
Claude Rainier  
Entradas numeradas en ventaHOY MATINEE TRIPLE a las 2  
P. M.: "Una heredera ardiente",  
por Olivia de Havilland y Dick Powell; "Hasta la mafiosa",  
por Ann Sheridan y El mono del  
mundo", por los tres Chiflados

y los tres Chiflados

AGUSTINAS 1269 - CASILLA 81 D.

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 12 DE JULIO DE 1942

PRECIO EN TODO EL PAIS: \$ 1.20

## LA SEMANA BURSATIL

## ASPECTO DE LA PLAZA

El total de lo transado por día en el mercado, durante la semana fue como sigue:

	Acciones	Bonos
Lunes	55,769	1.064,000
Martes	62,511	1.188,500
Miércoles	61,562	2.091,000
Jueves	67,741	1.313,000
Viernes	63,550	2.301,500
Sábado	45,508	386,500
<b>TOTALES</b>	<b>356,641</b>	<b>8.344,500</b>

La gran mayoría de este total lo obtuvieron los títulos mineros: Punitaqui, Cerro Grande, Chafaral, Patiño, Tocopilla, Lota y Merceditas, y los Industriales: Copec, Vapores, Tejidos El Salto, Mademsa, Papeles y Cartones, Vidrios Planos, Lozas Penco, Lamifun, Refinerías Viña, Ruddoff, Enlazados, Fiap, Cervecerías, Sederías Vinita y Sacos.

Los precios en estos grupos cerraron más bajos que la semana anterior.

Los Ganaderos con operaciones de interés en Tierra del Fuego, cerraron con sus precios firmes.

En Bancos hubo transacciones de importancia en Chile y Español, y los precios cerraron con bajas.

En Bonos el mayor mercado les correspondió a Caja 6-3-4, Pavimentación 7-1, e Hipotecarios 6-1. La tendencia fué firme y con alzas.

## BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO DURANTE LA SEMANA

Número de acciones. — Valor pagado. — Precios más alto, más bajo y cierre

TITULOS	N. de aces.	Valor Pagado	Precio alto	Precio bajo	Cierre
BONOS					
Caja 6-3-4	408000	100	741/4	72 1/2	73 1/4
Hipotec. 8-1	9000	100	90	90	90
Hipotec. 7-1	7000	100	76	76	76
Hipotec. 6-1	104000	100	75	75	75
Hipotec. Valp. 6-1	32000	100	76	76	76
Deuda Int. 7-1	615000	100	84	83 1/2	84
Garantia 7-1	10000	100	80 1/2	79 1/2	80 1/2
Obras Pibl. 7-1	90000	100	84	83	83
Paviment. 7-1	2430000	100	81 1/4	79 1/2	81
Bonos Electr.	60000	100	68	65 1/2	65 1/2
BANCOS					
Central	2 1000	1580	1570	1580	1580
Chile	2625	100	310	299	300
Español	2720	100	165	163	163 1/2
Italiano	109	100	131	130	130
GANADERAS					
Ciste	400	22	71	70	71
Lag. Blanca	200 D 10	72	70	72	72
Rupanco	800	20	60	60	60
T. del Fuego	4842	£ 1	275	265	272
SALITRERAS					
Lautaro	200	£ 1	32 1/2	32 1/2	32 1/2
MINERAS					
Carahue	6000	250	2	2	2
Cerro Gde.	8500 sh 15	33 5/8	32 1/2	33 1/2	33 1/2
Chafaral	8000	5	6 5/8	6 1/2	6 5/8
Disputadas	1900	20	46	45 1/2	46
Lota	8100	80	66	65	66
Merceditas	22200	10	17 3/4	16	16
Monserrat	2100	150	24 1/2	24 1/2	24 1/2
Ocuri	500 sh 15	31 3/4	31 3/4	31 3/4	31 3/4
Oviedo	3000	25	284	281	281
Panific.	4500	210	569	544	548
Punitaqui	20107	25	46 1/4	45	45 3/4
P. de Lobos	700	1	126	131	136
Schweizer	6100	40	74 3/4	74	74 3/4
Total.	600	10	17 1/2	16	16
Onix	600	10	71 2/4	71 2/4	71 2/4
INDUSTRIALES					
Ast. Industri.	100	100	186	186	186
Alcoholes	300	10	15	16	16
Cafes	100	20	45	45	45
Caupolicán	2050	70	47 1/4	46 1/2	46 3/4
Cem. El Melón	2150	4	83 3/4	83	83 3/4
Cervezas	5420	10	104	104	104
Copec	76150	10	18 1/2	17	17
Cia. Industri.	900	20	62 1/2	62 1/2	62 1/2
Club Hippico	1 500	23000	23000	23000	23000
Club Golf	10 2000	4000	4000	4000	4000
Cristalerias	2400	20	35 3/4	35 1/2	35 1/2
Chil. Fósforos	10000	30	47	47	47
Enlazados	10970	10	14	12 1/4	12 1/2
Electr. Indu.	3560	50	60	60	60
Electr. Met.	50	20	38	37	37
Fier. 61	4500	20	44	44	44
Gas de Siglo.	787	50	58 1/2	59 1/2	59 1/2
Hilanderia	300	56	56	56	56
Interciéntrica	1200	20	68	67 1/2	68
Indac	2100	20	64 1/2	62	64
Lamifun	5600	20	65	63	64
Lota de Penco	6425	10	34 1/4	33	33 1/2
Mademsa	16300	20	42 1/4	40 3/4	40 3/4
Meccánica	400	20	72	71	71
Papel y Cart.	13650	20	38 1/4	37 3/4	37 3/4
Pafos Concep.	1125	20	39	38	39
Pafos Tomé	1445	20	31	30	30
Pafos Bellavista	200	100	12	12	12
Tobacos	1675	20	126	126	126
T. del Salto	14190	20	44	43 1/4	43 1/4
Universo	100	20	21	21	21
Vapores	16790	40	116 1/2	114	116
Vidrios	6513	20	27 1/2	26 1/2	26 1/2
Vifa C. y Toro	2900	20	81 1/2	80	81
Vifa La Rosa	100	20	28	28	28
Yarur	2100	20	145	144	144
SEGUROS					
Chil. Cons. Gn.	200	40	118	118	118
DIFERENCIAS DE PRECIOS CON RELACION A LOS DEL DIA ANTERIOR					
De 23 títulos, subieron 10 y bajaron 13					
SUBIERON					
T. del Fuego de 275 a 272.					
Mineras:					
Merceditas de 46 a 45 3/4.					
Punitaqui de 45 3/4 a 45 3/4.					
Merceditas de 17 a 18.					
Amigos de 1 3/8 a 1 5/8.					
Chafaral de 6 3/8 a 6 5/8.					
Onix de 7 3/8 a 7 1/2.					
Schweizer de 135 a 136.					
Industriales:					
Campolicán de 46 1/2 a 46 3/4.					
C. Melón de 83 1/2 a 83 3/4.					
Vapores de 115 a 116.					
Ganaderas:					
TOPALINA					
De 81 títulos, subieron 42 y bajaron 39					
SUBIERON					
Bonos:					
Deuda Interna, de 83 1/4 a 84.					
Garantia, de 79 a 80 1/2.					
Pavimentación, de 80 a 81 1/4.					
Caja 6 3/4 a 72 3/4 a 73 1/4.					
Hip. 6-1, de 74 1/2 a 75.					
Hip. Valp. 6-1, de 74 1/2 a 76.					
Hip. Valp. 6-1, de 74 1/2 a 76.					
Bonos:					
Sanitas, de 87 1/2 a 88.					
Sederías Vinita, de 14 1/2 a 15.					
Club Hippico, de 22.000 a 23.000.					
BANCARON					
Bonos:					
Hip. 7-1, de 78 a 76.					
Bonos Eléctricos, de 66 a 65 1/2.					
Orillas 6-1, de 88 a 87 1/2.					
Chile 300 c.					
Hipotecario 225 c.					
Mineras:					
Alhuas 6 cc.					
Amigos 1 5/8 v.					
Carahue 2 1/2.					
Ganaderas:					
Central, de 1.					