

EN AUTOMOVIL PARTIO HOY A MENDOZA EL SELEC. PROFESIONAL DE LA A. CENTRAL DE FOOTBALL

La delegación chilena salió de esta capital a las 18 horas y seguirá en la noche, a las 22 horas, viaje a Buenos Aires

Las cuatro horas de hoy, desde la Plaza de Armas, partió en un automóvil, especialmente contratado, la delegación de la Asociación Central de Fútbol con rumbo a Mendoza, en donde llegará alrededor de las 18 horas. Esta noche, a las 22 horas, seguirá a Buenos Aires, por el nocturno, llegando a esa capital a las 10 horas.

Como anteriormente lo hemos informado, este equipo deberá jugar dos partidos con el seleccionado profesional argentino, días 3 y 10 del mes próximo, por la Copa "Presidente Aguirre".

La delegación completa quedó compuesta de la siguiente manera:

LOS QUE VAN
Dirigentes: señores G. Somerville, S. Alvarez, J. B. Masagata del equipo es el señor Luis Flores.
JUGADORES: S. Livingston (U. Católica), C. Pérez (Magallanes), S. Córdoba (Magallanes), S. Salfate (Colo Colo), S. Illi (Santiago Morning), y A. Buccicardi (U. Católica).
El jugador lo envía por su cuenta el club a que pertenece. S. Illi (Colo Colo), S. Nocetti (S. Morning), L. Ponzo (Magallanes), D. Pastene (Colo Colo), J. Atagli (Barrington), F. Magallanes (U. Católica), club que le costea el viaje), R. Muñoz (Barrington), J. J. (U. Católica), H. Bolaños (A. Italiano), S. A. Domínguez (Colo Colo) y Manuel 2.º Córdoba (Magallanes).

Acompaña, además, a la delegación, en representación del Club de Cronistas Deportivos de Santiago, el jefe de la Sección Deportes del diario "Prensa", señor Alfredo Burgos.

EL SR. LUIS A. VALENZUELA
El presidente de la Federación de Fútbol de Chile, señor A. Valenzuela, ha sido especialmente invitado por la Asociación de Fútbol Argentina, para que presencie los partidos en esta ciudad.

La 4.ª ESPECIAL DE LOS ALBOS EMPATO AYER A EN LA LIGUA

En conjunto de la División Especial del Club Colo Colo se presentó ayer en la Liga de Fútbol el primer cuadro del Deportivo Libertad, en un partido en el que se disputaba la copa donada por el señor Ochoa Hidalgo.

El resultado de este partido fue un empate a un tanto, quedando el partido, en todo su desarrollo, un marcado empate. Este match era una apuesta. En el lance anterior, el Deportivo Libertad había vencido a Colo Colo.

DOLOR DE CABEZA?
Tome en seguida **AFIASPIRINA** quita el dolor y reanima



EMPATO EN LIMA EQUIPO DEL NAC. DE MONTEVIDEO

Actuó ayer con el Municipal en una brega floja.

Lima, 25. — (U. P.). — En su primer partido en cancha peruana, Nacional de Montevideo empató a 2 goles con Municipal de Lima.

El partido fue algo flojo. Los uruguayos demostraron mejor técnica, y los peruanos mayor entusiasmo y velocidad.

Afianzar exitosa jira por Centro América viene ahora V. Sarsfield



Delegación de Velez Sarsfield, a su arribo a Los Cerrillos, en la tarde del sábado último, en viaje desde Arica.

Progresos de la natación local pudieron apreciarse en el torneo de ayer en la pileta de Carabineros

Inge y Gisela von Der Forst y Jorge Berroeta se anotaron las mejores performances. — Presenció el desarrollo de la reunión el Embajador de Gran Bretaña Excmo. señor Charles Bentinck

La representación del Stade Francais obtuvo el mayor puntaje. — El segundo puesto perteneció al Prince of Wales

Presenciado con la presencia del Embajador de Gran Bretaña, Sr. Charles Bentinck, se efectuó ayer en la pileta de Carabineros el torneo de natación organizado por el Dto. Tracción Eléctrica, que tuvo un desarrollo regular. Inge von der Forst participó en los 50 metros estilo libre para señoras, ganando la prueba en 34" 4/10, tiempo bastante recomendable y recordador, por tratarse de una nadadora que se ha dedicado casi exclusivamente al estilo pecho.

Como se presumía, Roberto Chahuán venció digna lucha al campeón Jorge Berroeta en los 100 metros estilo pecho, prueba en la que se decidió con el triunfo de Berroeta, notoriamente la marca de otros competidores de la actual temporada.

UNA NOTA SIMPATICA
Una nota que debe destacarse, es que en el torneo que comentamos, las nadadoras del Prince of Wales Country Club, que no obstante, el tiempo relativamente escaso que actúan en las competencias oficiales, han conseguido de salir muy en alto los colores de su club, ayer, con los puntos obtenidos exclusivamente por ellas obtuvo el segundo lugar en el puntaje de la reunión a solo 10 12 puntos del Stade Francais, que se adjudicó el primer lugar con 44 12 puntos.

TRIPLE TRIUNFO DEL PRINCE OF WALES
En la primera prueba de la tarde el Prince of Wales se anotó un triple triunfo al imponerse Panchita Allan, Sheila Mc. Farlane y Paulina Lee en la prueba de salto ornamental para damas en el mismo orden.

COLO COLO B DERROTO AYER POR GOLEADA AL CAMPEON DE CURICO
Ayer se efectuó en Curico el partido amistoso de fútbol entre el conjunto B del Colo Colo y el primer elenco del Curico, actual campeón de esa localidad.

El encuentro en referencia fue presenciado por un público numeroso, y se decidió por un magnífico triunfo para los albos, por la anotada —cuatro a dos— tantos contra tres, en segunda de un juego en el cual queda claramente de manifiesto la superioridad de los santigueros.

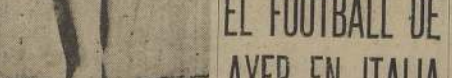
Colo Colo tuvo sus mejores hombres en González, Balmonte y Muñoz, siendo los autores de los goles: Manríquez (2), Muñoz (2) y Lillo (2). Por los curicanos destacaron Ruiz y Talco. Los tantos del Curico fueron anotados por Figueroa (2) y Ruiz.

EL FOOTBALL DE AYER EN ITALIA
ROMA, 25. — (U. P.). — Los siguientes fueron los resultados de los partidos de fútbol disputados hoy en Italia:

En Bari, Lazio derrotó a Bari 3-1; en Milán, Novara derrotó a Milán 2-0; en Florencia, Fiorentina y Juventus empataron a 0; en Turín, Torino y Venezia empataron a 0; en Modena, Modena y Napoli empataron a 0; en Trieste, Triestina derrotó a Ljubljana 3-1; en Roma, Ambrosiana derrotó a Roma 2-1.

ARGENTINA GANO A BRASIL EN FOOTBALL
BUENOS AIRES, 25. — (U. P.). — En el partido de fútbol por la Copa Roca, Argentina venció a Brasil por 2 a 0.

INGE VON DER FORST, QUE PARTICIPO EXITOSAMENTE EN PRUEBAS ESTILO LIBRE



Inge von der Forst, que participó exitosamente en pruebas estilo libre.



El Embajador de Inglaterra, Excmo. señor Charles Bentinck, acompañado de las nadadoras del Prince of Wales, que ayer tuvieron lucida actuación.

JORGE BERROETA EN ESTILO ESPALDA

El excelente nadador del Stade Francais volvió ayer a competir en pruebas estilo espalda, participando con buen éxito en los 100 metros, a que anotó el primer puesto con Pedro Aguirrebeña.

LAS DOS ESTAFETAS
Las estafetas para damas y hombres que tuvieron término el programa dieron margen para que se produjera una lucha de buenas alternativas en ambas competencias.

En la primera de ellas ganó el equipo del Stade Francais, seguido por el Prince of Wales y los hombres venció la Unión Española, delante del Green Cross.

RESULTADOS GENERALES
Saltos ornamentales, damas:
1. Panchita Allan, (PW.), 26.16
2. Sheila Mc. Farlane, (PW.), 24.32 puntos.
Saltos ornamentales, hombres:
1. Oscar Molina, (SF.), 137.2.
2. Oscar Araya, (TE.), 135.2.
3. John Collier, (SP.), 123.3.
30 metros infantiles, damas:
1. Isabel Hillis, (PW.), 0.38" 4.
2. Molra Mc. Farlane, (PW.), 1.46" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U.), 3.10" 0.
50 metros libre para damas, 2.ª categoría:
1. Inge von der Forst, (DSV.), 0.34" 4.
2. Dety Hochschild, (SF.), 0.38" 4.
3. Inger Flaten, (SF.), 0.39" 0.
4. Betty Yanez, (PW.), 0.39" 5.
100 metros estilo pecho, hombres:
1. Carlos Solís, (SF.), 1.32" 3.
2. George Selig, (DSV.), 1.33" 4.
3. Mario Sierra, (TE.), 1.33" 8.
4. José Barr, (B.), 1.34" 0.
100 metros espalda, damas, 1.ª categoría:
1. Gisela von der Forst, (DSV.), 1.33" 8.
2. Rosana Vaccaro, (U.), 1.35" 2.
3. Patricia Heffer, (PW.), 1.36" 6.
4. Adolina Mercado, (B.), 1.37" 2.

3. Ricardo Hamburger, (SF.), 0.37" 4.
50 metros infantiles, hombres:
1. Gustavo Zoror, (U.), 0.37" 7.
2. Alberto Brito, (UE.), 0.48" 0.
3. Zeiriso Jara, (UE.), 0.49" 2.
4. Rosa Judesovich, (SF.), 0.50" 2.
100 metros estilo libre, hombres:
1. Juan Fedeas, (SF.), 1.13" 5.
2. Antonio Núñez, (TE.), 1.14" 4.
3. Gustavo Ochsenius, (SF.), 1.17" 2.
4. Rafael Urquiza, (B.), 1.21" 2.
200 metros espalda, hombres, 2.ª categoría:
1. Renato Poblete, (GC.), 3.03" 1.
2. Mario Coppe, (U

La gentileza tradicional de los dirigentes
temuquenses.-- Aspectos del tenis sureño
(Por Rosauro Salas A., enviado especial de
"LA NACION")

ENISTAS

ENCORDADOS A

MAQUINA

PRECIOS MODICOS, SATISFACCION, GARANTIZADOS.

R. LOCKE

NATANIEL 658, RONO 61262.

El panorama ténistico validiano en cuanto a valores de posibilidades se refiere, es precario. No hay elementos promisorios. Los que existen han hecho su carrera, que es limitada. El tenis femenino en pobres condiciones todavía que en Temuco, la donde por lo menos está la imponente aureola, señora de Mussons y otra jugadora que posee de aptitudes, la señorita Carmen Balmaceda. En Valdivia fue necesario el concurso de las jugadoras de La Unión, señorita Sudella y Rosario Soto, vencedoras en los dos hielos del rítmico, para que las pruebas

Ferrovionario se

Un torneo de la más alta importancia es el Campeonato Nacional de Fútbol Ferrovionario que se inicia el domingo próximo organizado por la Sección Ferrovianaria de las FF. CC. del Estado, simultáneamente en toda la Red Ferrovianaria, o sea desde el pueblo Trujillo a Pucusana, donde es que además de disputarse el título de Campeón Ferrovionario de Chile, se pone en juego tanto el honor como el estímulo económico y otros estímulos denominados por la Sección Ferrovianaria.

El anuncio de este torneo ha despertado, como es de suponer, el mayor interés en los ferrovianarios del país, donde como se ha dicho existen elementos de gran significación. Así en el norte, tenemos equipos como los de Colchagua, Currupehue, Talca y Calera; en el ferrovio Valparaíso y Tránsito en la 1.ª zona; Ferrovio Santiago y Maestranza Central en la segunda zona; San Fernando, Talca y Fernández Vial en la tercera zona; y Temuco, Victoria y Valdivia en la cuarta zona.

EN SANTIAGO

Hechas las eliminaciones y clasificados los campeones zonales, estos se trasladarán hasta

EL DE CONCEPCION UN GRAN CAMPEONATO

Concepcion brindo, ese año un certamen que en muchos aspectos podría servir de ejemplo a los que se realizan en Santiago.

Un club magnifico, situado al pie del Cerro Caracol en la Av. Bañados, fue escenario de un magnifico torneo. Cinco canchales de pivo ladrillo, mantenidas en forma muy superior a la que mantienen sus courts los "clubes grandes" de Santiago, sirvieron de escenario al certamen. Un excelente "club house", la vitrola excelente de las canchas,

Harnecker ganó a Page, que luego de contar 41 en el tercer set, perdió, como casi siempre la concentracion y los hues hombre a la agua. En la otra mitad de la tarde vino la cuenta relativamente facil de Germán Harnecker. En la final solo hubo calidad unilateral en los dos primeros sets, que Marcelo jugó como en su mejor dia, ganando todo lo que le dio Harnecker. El descaliento de Harnecker, el descaliento de aquel en los dos periodos siguientes permitió a estos igualar posiciones. Y en el decisivo Marcelo no hizo cosas que un despliegue de seriedad para imponerse.

ional de Football

inicia en breve

tar, obtuvo ayer una nueva victoria, al vencer al equipo de la "Ma-Me-Hi", recién campeón del Jupiter, de Puente Alto, sobre el San León, de Nos.

En el match a que nos referimos, se registró el score de tres tantos para el equipo de la "Ma-Me-Hi", que se impuso, en forma elocuente, al evidente dominio ejercido por el team del Ma. Pe-Hi, quien se hizo representar por los jugadores siguientes:

Contreras
Tapia Rus
Zúñiga Sanhueza Guajardo
Guajardo Sánchez Martínez
Espinoza Naranjo

Los goles fueron anotados por Espinoza (2) y el insalder derecho, Guajardo.

En los preliminares, el segundo conjunto del Ma-Me-Hi derrotó al equipo de la "Ma-Me-Hi", en la cancha de Artes y Oficios, entre los primeros conjuntos del Deportivo A. F. C. y el Blanco Encarnación, que se impuso a la calada P. N.

Apolo por la fácil cuenta de tantos contra 2, en seguida de ejercer una notoria superioridad, en especial, en la etapa final.

Con este triunfo el elenco vencedor se adjudicó un hermoso trofeo. El Apolo probó ayer a varios elementos nuevos que actúan en la presente temporada, dando lugar a una excelente impresión.

Los terceros elencos empataron a un gol.

El partido de fondo fue correctamente dirigido por el "Arbitro".

CLUBS DEPORTIVOS

Redes para canchas de Tennis, Football, Basket, Volley-
Ball, Encordados de raquetas a máquina de precisión.
Composturas, Marcos Ingleses, franceses, Italianos, etc.

RODOLPHE BERGER

ARTURO PRAT 166 (CASA DOGGENWEILER).

ACTIVIDADES DEL
C. A. FLUMINENSE

ACTIVIDADES DEL
C. A. FLUMINENSE

El Club Atlético Fluminense, uno de los clubes más entusiastas de la Liga Infantil y Juvenil de Deportes, se encuentra empeñado en preparar eficientemente sus cuadros de división especial juvenil, intermedia e infantil, para la competencia oficial que se avecina. Antes que empiece este torneo, realizará una serie de amistosos con los clubes de barrio.

Esta noche, a las 21.30 horas, se reunirá el directorio de este club.

**ENTRENAMIENTO DEL
MAGALLANES F. C.**

En la cancha San Alberto
situada en la Grac Paradero N.º 4, tendrá lugar
mañana el practico del equipo
que opondrá Magallanes a los
Viejos Cracks del Colo-Colo
en el partido del próximo mi-
nimo.

Deberán presentarse a las
17.30 horas los siguientes en-
sadores: Labbé, Aguirre, Sa-
nal, Alfaro, Santolaria, O-
dova, Valenzuela, Tapa, Ma-
za, Romero, Quintana, Pa-
tes, Párriz y demás jugadores
de la cuarta.

Se jugará en este entrena-
miento con un equipo de
Matadero.

grandes facilidades: Importadas,
garantías. San Diego 233
8 Mar.
COMPOSURAS RADIOS, GA-
rantías vista cliente, técnico
americano. Fono 69489, Cata-
luna 1264. 17 Mo.
RADIOS MODELO 1940, Des-
de \$ 60 mensuales. Importadas,
garantías. Delicias 845.
27 Feb.
¡¡¡¡¡ COMPRE JUGUETES!!!
Fruche radio Philips, desde
\$ 100 mensuales. Únicamente en
la humada esquina Delicias.
29 Marz.
OCASION VENDO RADIO
RCA "Victor", 8 tubos, otra
"General Electric", 5 tubos, co-
rriente universal, vitrola Victor
portátil. Serrano 961. feb. 28
COMPRE RADIO PHILIPS,
con \$ 100 pie, bicicletas "En-
dino", saldo grandes facilidades.
Delicias 739. Peralta Edades.
Teléfono 92062. 21 Marz.RADIO FEDERAL, P. MANGIA-
marchi C. Avenida B. O'Higgins
1818. Radio Federal. 85896. Gran ex-

338.—Sastrerías e industria.
VIRADOS, HECHURAS, TRANSFORMACIONES de ternos y trajes en Sastrería París. San Diego 741. 30 Marz.

zapatos confeccionados, trajes
para caballeros, amplios crédi-
tos, San Diego 63. Fono 88563.
8 Marz.

SASTRERIA DRINBERG. SAN
Antonio 470. Entrega ternos so-
bre medida, recibo hechuras fi-
das, concedemos créditos.
8 Marz.

CAJASMIRES NACIONALES DES-
de \$ 25 metro; importados, \$ 55.
Deposito directo de fábricas.
Cajas Salazar, Avenida Ber-
nardo O'Higgins 2783. Manda-
mos a provincias contra reem-
bolso.
14 Marz.

SASTRERIA SALAZAR. CABA-
ria.

tribles. "Visitela." Avenida Ber-
nardo O'Higgins 2783. Mandan-
tos a provincias contra reem-
bolso. 14 Mar.

**VISTA EN SASTRERIA "AR-
gentina".** San Pablo 1279. Fono
59992. Grandes facilidades, Ca-
simires ultima novedad. 8 Mar.

**S 350, TRAJE FORRADO EN
meda.** Guendelman, sastrer. San
Diego 852, lado Teatro Caupe-
lican. 22 Mzo.


**39.—Talleres y composi-
turas.**

MAESTRO MARCOS, ESPE-

26 Feb.



ISAA
FÍSICO
NACIDO
LAS L
TAQ



QUE NEWTON,
DO A SUS MEDI-
ESTABA SEN-
BAJO DE UN MAN-
YO UNA MANZA-
E SU CABEZA.

Wari: Wari

INDAS REFLEXIO-
CA DE LA NATURALEZA
LAR QUE SOLICITABA
NTRO DE LA TIERRA Y
CON VELOCIDAD
QUE LOGRÓ ESTA
LA GRAVEDAD.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a vertical crease near the center. A small dark stain is visible near the bottom edge.

17 a CIA. DE BOMBEROS "Excelsoir".—Por orden del jefe de la Compañía a ejercer los turnos 37 del presente, a las 21.45 horas, punto de reunión en la calle Encalada y Carrera, Uniforme de trabajo. — El ayudante.

e 32. Punto di riunione: Pium-
 cilla. Tenna di lavoro.

NEWTON.
 Y ASTRÓNOMO INGLÉS
 EN 1642, DESCUBRIÓ
 LAS LEYES DE LA GRAVITACIÓN
 UNIVERSAL.



DE AQUELLA FUERZA
 A LOS CUERPOS HA
 NO A OTRA PARTE
 ACCELERADA, HASTA
 BLECER LA LEY DE
 DE ESTÉ MODO
 NEWTON DEMOSTRÓ
 QUE TODOS LOS CUERPOS
 DE LA NATURALEZA
 SE ATRAEN Y QUE
 LA MISMA FUERZA
 HACE CAER LA FRUTA
 DE UN ÁRBOL Y CIRCULAR
 LOS ASTROS EN EL ESPACIO

(Sigue...)

Empieza el jueves el C. Natación de Santiago

Programa del primer día en la pileta del Stade Francais

El campeonato local de natación se inicia el jueves próximo, en la pileta del Stade Francais, con un programa en el que figuran pruebas de mayor interés. Para el torneo a que nos ocupamos se han inscrito los mejores nadadores locales. Entre ellos se encuentran: Roberto Chahuan, Gregorio Muiña, Jorge Nieto, José Soto, Perico Aguirre, y entre las damas, a Roxana von Der Forst, Elsa Hochhaus, Ximena Salas, etc.

PRUEBAS OFICIALES. El festival del jueves consta de pruebas oficiales por el campeonato de Santiago: 100 metros para hombres, tercera categoría; 100 metros para hombres, eliminaciones del C. de Chile; 200 metros para hombres, eliminaciones del C. de Chile; 100 metros pecho, hombres, eliminaciones del C. de Chile; 100 metros espalda, hombres, eliminaciones del C. de Chile; 100 metros espalda, damas, eliminaciones del C. de Chile; 100 metros espalda, damas, eliminaciones del C. de Chile; 100 metros espalda, damas, eliminaciones del C. de Chile.

EXHIBICIÓN CON GREEN CROSS. Se pondrá fin al partido de water-polo entre los primeros cuadros de los equipos de Badminton y Green Cross, lance que, dadas las circunstancias, se presume alcance un notorio interés. Este partido corresponde también a las eliminaciones del campeonato de water-polo.

El correspondiente medirse en la semi-final con el campeón de Santiago, el equipo de la Unión F. A. de la ciudad, que se efectuará el domingo próximo. La final del torneo tendrá lugar el 10 de marzo.

La Liga Tranviaria empieza a tomar posiciones para la temporada próxima.

Para su clásico campeonato relámpago de fútbol. — Cueto organiza la "Rueda Tranviaria". — Otras actividades

La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima. En esta oportunidad, el club "Cueto" organiza la "Rueda Tranviaria", torneo que tendrá lugar a principios de marzo. Este torneo será de carácter relámpago y se disputará en la pileta del Stade Francais. El club "Cueto" también organiza una serie de actividades deportivas, entre ellas, una competencia de fútbol relámpago, que tendrá lugar el 15 de marzo.

COMPETENCIAS DE FÚTBOL RELÁMPAGO. Por su parte, la Liga Tranviaria empieza a tomar posiciones para la temporada próxima. En esta oportunidad, el club "Cueto" organiza la "Rueda Tranviaria", torneo que tendrá lugar a principios de marzo. Este torneo será de carácter relámpago y se disputará en la pileta del Stade Francais.

CLASIFICACIÓN EN CUETO. El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

EMOCIONANTE FINAL. El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

RAÚL CARVAJAL GANÓ AYER EL CIRCUITO STGO.-CARTAGENA. El corredor chileno Raúl Carvajal ganó ayer el circuito Stgo.-Cartagena. Este corredor ha ganado los últimos tres circuitos disputados. El segundo lugar lo ocupa el corredor "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el corredor "San Martín".

ENCARNIZADO LUCHÓ CON LEOPOLDO ASTUDILLO, DEL CLUB CICLISTA CHACABUO. El corredor chileno Raúl Carvajal ganó ayer el circuito Stgo.-Cartagena. Este corredor ha ganado los últimos tres circuitos disputados. El segundo lugar lo ocupa el corredor "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el corredor "San Martín".

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

LA LIGA TRANVIARIA EMPIEZA A TOMAR POSICIONES PARA LA TEMPORADA PRÓXIMA. La Liga Tranviaria de Deportes se mantendrá en receso hasta el 15 de marzo, pero, a pesar de esto, los diversos clubes afiliados a esta organización han comenzado a tomar posiciones para la temporada próxima.

Deportivo Ecuador sigue invicto



El cuadro de honor del Deportivo Ecuador, durante la temporada 1939-40, cumplió una exitosa campaña venciendo a todos los equipos que se le presentaron en todas las victorias por amplios márgenes.

En la tarde de ayer, en el partido disputado con el Estrella de Chile, el equipo de Ecuador, al mando del capitán Luis Makus, se impuso por el amplio score de 5 a 0. El seleccionado de Ecuador, formado por 9 jugadores, se impuso por 5 a 0.

Forman el cuadro de honor los siguientes jugadores: Reynaldo González, Soto, Alvarez, Estrada, (capitán), Palacios, Ríos, Barrio, Mena, Querecía y Araya.

CRONICAS ATLETICAS

Comienzan los proyectos en el ambiente atlético

El Stade Francais trabaja en la organización del torneo de verano. — Los campeones han dado comienzo a sus entrenamientos

G. HUIDOBRO Y MIGUEL CASTRO EN PLENO "TRAINING"

Ya comienza a proyectarse la actividad atlética en el presente año. El Stade Francais está empeñado en la intrínseca tarea de obtener el mayor brillo posible para su tradicional torneo de verano que llevará a efecto los días 22, 23 y 24 de marzo próximo en sus pistas y la Federación ha empezado a preparar el programa en que intervendrán los campeones nacionales mexicanos que llegarán en esos mismos días, pero que no podrán seguramente tomar parte por la premura de su arribo.

Si el año pasado este certamen de iniciación de temporada resultó brillante tanto por la calidad de las performances, ya que no debe olvidarse que en esa ocasión se batió el record sudamericano de la bola y se empujó el de los 800 metros, como por su espléndida organización, ahora se hacen activas gestiones para que este año sea aún más exitoso.

Si sus músculos no traicionan sus buenos deseos, se nos ha dicho, Castro tiene el propósito de quebrar algunas marcas como la de cinco mil metros y aún intentar otras de mediodía, si ellas se ven amagadas.

Así entonces, si detentores y "challengers" no nos defraudan, 7 Quintín Barral, el entusiasta presidente de la Federación Atlética, junto con sus colaboradores como Alberto Bordini, presidente de la Asociación Santiaguina, harán agitar el ambiente de este deporte, es de confiar que la visita de los campeones que esperamos será el comienzo de una temporada activa y de resultados eficientes.

Por su parte en Santiago, si la actividad no es mucha en este sentido, por lo menos he-

PRUEBA SOBRE DOCE KILOMETROS HARÁN ATLETAS DEL G. CROSS

Recorrido de esta competencia interna

Con toda actividad la rama atlética del Club de Deportes Green Cross prepara la iniciación de su programa para el presente año y que esta vez, consistirá en una carrera interna en que se disputará en valiosos premios. Esta prueba de 12 kilómetros se disputará el 10 de marzo y tendrá el siguiente recorrido: Plaza Italia, Seminario, Bilbao, Tobalaba, Providencia, Costanera, Plaza Italia.

Participarán entre otros: Miguel Carrasco, Humberto Aquila, Juan Bravo, Juan Flores, Bruno Torrealba, B. Pías, A. Labarra, Jorge Riveros, Jorge Carrizosa, Armando Pizarro, José Escobar, Enrique Valenzuela, B. Palacios, Romulo Riveros, Miguel y Carlos Iñáñez, Gino, Aullier, Miguel B. Trauco, Juan Varela y Oscar Barahona.

Los nobles que hacen tan bello y agradable este campeonato Vida Sana, en su segundo período, el año pasado, uno de los mejores cuadros de atletas del mar y los puros, donde la juventud parece formar una ronda que se levanta a cantar y a cantar la gloria bendita de la sublime canción de los sentimientos del hombre, es decir, la muerte de la vida que lleva, nos dentro y la resurrección del bien que, lejos del fragor de la metralla, empieza a cantar quejumbrosamente alrededor de los campeones, una canción de paz y amor, donde empezamos a reunir una nueva semilla de la juventud chilena, y por último, el símbolo más significativo: el fuego. En que todo lo purifica, quema, lo que sagrado todos los prejuicios, incluso el velo, el velo de oro, mito ante el cual la humanidad ha venido de rodillas tantas siglos.

LOS DOS ÚLTIMOS PERIODOS

Las personas interesadas en conocer este campeonato y disfrutar de sus beneficios podrán llegar en los dos últimos períodos, es decir, del 1.º al 11 y del 12 al 22 de marzo, en los cuales ya se han matriculado numerosos alumnos y amigos de Vida Sana, pudiendo inscribirse los que deseen en la Secretaría, calle Agustinas 972, p.º piso.

La Dirección nos solicita recomendar a las personas interesadas que inscribirse a la brevedad posible y visitar el Campamento Vida Sana a fin de semana para conocer personalmente su instalación y sus actividades, que cobran en estos momentos un especial interés por motivo de la participación de Vida Sana en diversas festividades organizadas por el Comité local con motivo de la semana Quinterona.

ATLANTIDA EFECTUÓ SU TORNEO DE ANIVERSARIO

El Atlántida efectuó su torneo de aniversario en la pista del Estadio Militar la que se vivió muy concurrida.

Los resultados generales fueron los siguientes:

100 Metros Planos
1.º Luis Maldonado 11.9.10
2.º Raúl Valdés
3.º Raúl Jorquera
4.º Cupertino Méza

1.500 metros
1.º René Ortiz, tiempo 4.50.
2.º Enrique Araya
3.º Carlos Valdebenito
4.º Desiderio Garrido

Salto Largo
1.º Mario Rojas, 5.54 mts.
2.º Ramón Caballero
3.º Humberto Hinojosa
4.º Luis Calderón

Salto Alto
1.º Prudencio Lobos, dist. 10.27.
2.º Raúl Jorquera
3.º Raúl Valdés
4.º Ramón Caballero

Compueto por Mario Rojas
Carlos Soto, Luis Querecía, Humberto Hinojosa.
2.º Ramón Caballero, Juan Guzmán, Valde

Sección infantil de la Asoc. de F. de Santiago

Prepara la iniciación de la temporada oficial

La directiva que tiene a su cargo las actividades de la sección Infantil trabaja con todo entusiasmo en la preparación de la temporada oficial, la que debe empezarse en los primeros días del mes de marzo.

CLASIFICACIÓN DE JUGADORES

Se pone en conocimiento de los clubes afiliados, como también a los recién ingresados, que la comisión está atendiendo para los efectos de las clasificaciones de los elementos, todos los días de la semana desde las 19 a 21 horas en Santo Domingo 1334, los que deberán venir acompañados con el certificado de nacimiento y dos fotografías tamaño carnet.

CAMPONATO PROVINCIAL INFANTIL

La competencia oficial se iniciará con un campeonato Provincial infantil para las series de primera división Juveniles y Cuarta Especial. A este torneo se invitarán a instituciones infantiles de varias Provincias, que ya en dos ocasiones han dado muy buenos resultados. Más detalles se darán en Santo Domingo 1334.

INSCRIPCIONES DE EQUIPOS

Se advierte a los clubes, que desde el 1.º al 15 de marzo, deberán llenar todos los requisitos para poder tener derecho a tomar parte en la competencia oficial, cuyos detalles son los siguientes: Pago de sus inscripciones, nómina del Directorio, dirección postal de la secretaría, colores de uniforme de juego, nombre de los delegados, y timbre oficial del club.

REUNIÓN DE CONSEJO

Para mañana martes 27, se encuentra citada al consejo de delegados en Santo Domingo 1334, para conocer de las bases del campeonato Provincial, fijar la nómina de las personas que pasarán a la sección adulta para la composición del Directorio infantil. Esta reunión se efectuará a las 20 horas.

CRONICAS ATLETICAS

Comienzan los proyectos en el ambiente atlético

El Stade Francais trabaja en la organización del torneo de verano. — Los campeones han dado comienzo a sus entrenamientos

G. HUIDOBRO Y MIGUEL CASTRO EN PLENO "TRAINING"

Ya comienza a proyectarse la actividad atlética en el presente año. El Stade Francais está empeñado en la intrínseca tarea de obtener el mayor brillo posible para su tradicional torneo de verano que llevará a efecto los días 22, 23 y 24 de marzo próximo en sus pistas y la Federación ha empezado a preparar el programa en que intervendrán los campeones nacionales mexicanos que llegarán en esos mismos días, pero que no podrán seguramente tomar parte por la premura de su arribo.

Si el año pasado este certamen de iniciación de temporada resultó brillante tanto por la calidad de las performances, ya que no debe olvidarse que en esa ocasión se batió el record sudamericano de la bola y se empujó el de los 800 metros, como por su espléndida organización, ahora se hacen activas gestiones para que este año sea aún más exitoso.

Si sus músculos no traicionan sus buenos deseos, se nos ha dicho, Castro tiene el propósito de quebrar algunas marcas como la de cinco mil metros y aún intentar otras de mediodía, si ellas se ven amagadas.

Así entonces, si detentores y "challengers" no nos defraudan, 7 Quintín Barral, el entusiasta presidente de la Federación Atlética, junto con sus colaboradores como Alberto Bordini, presidente de la Asociación Santiaguina, harán agitar el ambiente de este deporte, es de confiar que la visita de los campeones que esperamos será el comienzo de una temporada activa y de resultados eficientes.

Por su parte en Santiago, si la actividad no es mucha en este sentido, por lo menos he-

PRUEBA SOBRE DOCE KILOMETROS HARÁN ATLETAS DEL G. CROSS

Recorrido de esta competencia interna

Con toda actividad la rama atlética del Club de Deportes Green Cross prepara la iniciación de su programa para el presente año y que esta vez, consistirá en una carrera interna en que se disputará en valiosos premios. Esta prueba de 12 kilómetros se disputará el 10 de marzo y tendrá el siguiente recorrido: Plaza Italia, Seminario, Bilbao, Tobalaba, Providencia, Costanera, Plaza Italia.

Participarán entre otros: Miguel Carrasco, Humberto Aquila, Juan Bravo, Juan Flores, Bruno Torrealba, B. Pías, A. Labarra, Jorge Riveros, Jorge Carrizosa, Armando Pizarro, José Escobar, Enrique Valenzuela, B. Palacios, Romulo Riveros, Miguel y Carlos Iñáñez, Gino, Aullier, Miguel B. Trauco, Juan Varela y Oscar Barahona.

Los nobles que hacen tan bello y agradable este campeonato Vida Sana, en su segundo período, el año pasado, uno de los mejores cuadros de atletas del mar y los puros, donde la juventud parece formar una ronda que se levanta a cantar y a cantar la gloria bendita de la sublime canción de los sentimientos del hombre, es decir, la muerte de la vida que lleva, nos dentro y la resurrección del bien que, lejos del fragor de la metralla, empieza a cantar quejumbrosamente alrededor de los campeones, una canción de paz y amor, donde empezamos a reunir una nueva semilla de la juventud chilena, y por último, el símbolo más significativo: el fuego. En que todo lo purifica, quema, lo que sagrado todos los prejuicios, incluso el velo, el velo de oro, mito ante el cual la humanidad ha venido de rodillas tantas siglos.

LOS DOS ÚLTIMOS PERIODOS

Las personas interesadas en conocer este campeonato y disfrutar de sus beneficios podrán llegar en los dos últimos períodos, es decir, del 1.º al 11 y del 12 al 22 de marzo, en los cuales ya se han matriculado numerosos alumnos y amigos de Vida Sana, pudiendo inscribirse los que deseen en la Secretaría, calle Agustinas 972, p.º piso.

La Dirección nos solicita recomendar a las personas interesadas que inscribirse a la brevedad posible y visitar el Campamento Vida Sana a fin de semana para conocer personalmente su instalación y sus actividades, que cobran en estos momentos un especial interés por motivo de la participación de Vida Sana en diversas festividades organizadas por el Comité local con motivo de la semana Quinterona.

ATLANTIDA EFECTUÓ SU TORNEO DE ANIVERSARIO

El Atlántida efectuó su torneo de aniversario en la pista del Estadio Militar la que se vivió muy concurrida.

Los resultados generales fueron los siguientes:

100 Metros Planos
1.º Luis Maldonado 11.9.10
2.º Raúl Valdés
3.º Raúl Jorquera
4.º Cupertino Méza

1.500 metros
1.º René Ortiz, tiempo 4.50.
2.º Enrique Araya
3.º Carlos Valdebenito
4.º Desiderio Garrido

Salto Largo
1.º Mario Rojas, 5.54 mts.
2.º Ramón Caballero
3.º Humberto Hinojosa
4.º Luis Calderón

Salto Alto
1.º Prudencio Lobos, dist. 10.27.
2.º Raúl Jorquera
3.º Raúl Valdés
4.º Ramón Caballero

Compueto por Mario Rojas
Carlos Soto, Luis Querecía, Humberto Hinojosa.
2.º Ramón Caballero, Juan Guzmán, Valde

Los clubes deportivos eligen su directorio para el presente año

MAESTRANZA A. P. DE SANTIAGO. — Presidentes honorarios, señores Augusto Rivera Parga y Juan Urbina Madrid; directores, señores Luis Aguayo, Enrique Tirapegui, Mario de Larachea, Arturo Garfias y Mario Penjane.

Presidente efectivo, señor Pedro Rivas; secretario, señor Hugo Henríquez; secretario de prensa, señor Arón Correa; tesorero, señor Raúl Viches; directores, señores Juan Orellana, basketball, señor Rubén Cornejo; atletismo, señor Gustavo Brieva; ciclismo, señor Hugo Henríquez; excursionismo, señor Armando Riquelme y rayuela, señor José Figueroa.

UNION CANTERO. — Presidente, señor Osvaldo Cruz; vicepresidente, señor Juan Torres; secretario, señor José Toro y Juan Toro; tesorero, señor Juan Torres; profesores, señor Mario Cubillos.

ESTRELLA. — Directores honorarios, señores Joaquín López, Pedro Opazo, Luis Makus, Alejandro Sáez, Dr. Pedro Llorens, Emilio Bravo, Luis Guisasa, Carlos Jones, Exequiel Maldonado, Antonio Salcedo, Juan Doña, Guillermo Burattini, Luis González, Santiago Plubins y Félix Cario.

Presidente efectivo, señor Luis Serey; vicepresidente, señor Joaquín López; secretario, señor Adalberto Venegas; prosecretario, señor Neftalí Román; tesorero, señor Luis Córdova; profesor, señor Carlos Layton; director, de football, señor Hernán Carter; director de rayuela, señor Alejandro Lisama.

VIEL. — Presidente efectivo, señor Norberto Freire; vicepresidente, señor Armando Maturana; tesorero, señor Agustín Navarro; prosecretario, señor Hilario Palomino; secretario, señor Raúl Zúñiga; prosecretario, señor Raúl Soto; directores, señores Marcos Meza, ping-pong, Digno Nuñez, football y Raúl González, de la sección fútbol; secretario de prensa, señor Hernán Pérez.

EUGENIO JORQUERA. — Sección basketball femenino. — Presidente, señor Ethel Sánchez; secretaria, señorita Luisa Miranda; tesorera, señorita Vitelina Bravo y, directora, señorita Rosa Estay.

LA AFRICANA. — Presidente honorario, señor Antonio Martínez; vicepresidente, señor Angel Martínez; directores, señores Juan Martínez, Sabino Calvo, Juan Parodi, Alberto Ruiz, Eduardo Loyola y Julio Martínez.

Presidente efectivo, señor Aquilino López; vicepresidente, señor Juan Cabezas; secretario, señor Armando Lobos; tesorero, señor Joaquín Gómez; directores, señores Domingo Morales y Segundo Arévalo; capitán del primer cuadro, señor Armando Lobos.

SEÑALIZACION YUNGAY. — Presidente efectivo, señor Luis Hidalgo; vicepresidente, señor José A. Sepúlveda; secretario, señor Jorge Garrido; prosecretario, señor Manuel Binda; secretario de prensa, señor Fernando Olguera; tesorero, señor Alberto Sepúlveda; directores, señores Julio Sánchez, Raúl Torres, Jeremías, Armando Valencia y Jorge Garrido.

HIJOS DE PROVINCIA. — Presidente, señor Uriel Valle; vicepresidente, señor Miguel Matte; secretario, señor Humberto Matte; prosecretario, señor Primo Núñez; tesorero, señor Miguel Rojas; prosecretario, señor Manuel Rojas; directores, señores Carlos Jordano, Humberto Sánchez, Juan Jiménez y Luis Garay.

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

El club Deportivo Cueto se encuentra en la posición de líder en la clasificación de fútbol relámpago. Este club ha ganado los últimos tres partidos disputados. El segundo lugar lo ocupa el club "San Carlos", y el tercer lugar lo ocupa el club "San Martín".

Los clubes deportivos eligen su directorio para el presente año

MAESTRANZA A. P. DE SANTIAGO. — Presidentes honorarios, señores Augusto Rivera Parga y Juan Urbina Madrid; directores, señores Luis Aguayo, Enrique Tirapegui, Mario de Larachea, Arturo Garfias y Mario Penjane.

Presidente efectivo, señor Pedro Rivas; secretario, señor Hugo Henríquez; secretario de prensa, señor Arón Correa; tesorero, señor Raúl Viches; directores, señores Juan Orellana, basketball, señor Rubén Cornejo; atletismo, señor Gustavo Brieva; ciclismo, señor Hugo Henríquez; excursionismo, señor Armando Riquelme y rayuela, señor José Figueroa.

UNION CANTERO. — Presidente, señor Osvaldo Cruz; vicepresidente, señor Juan Torres; secretario, señor José Toro y Juan Toro; tesorero, señor Juan Torres; profesores, señor Mario Cubillos.

ESTRELLA. — Directores honorarios, señores Joaquín López, Pedro Opazo, Luis Makus, Alejandro Sáez, Dr. Pedro Llorens, Emilio Bravo, Luis Guisasa, Carlos Jones, Exequiel Maldonado, Antonio Salcedo, Juan Doña, Guillermo Burattini, Luis González, Santiago Plubins y Félix Cario.

Presidente efectivo, señor Luis Serey; vicepresidente, señor Joaquín López; secretario, señor Adalberto Venegas; prosecretario, señor Neftalí Román; tesorero, señor Luis Córdova; profesor, señor Carlos Layton; director, de football, señor Hernán Carter; director de rayuela, señor Alejandro Lisama.

VIEL. — Presidente efectivo, señor Norberto Freire; vicepresidente, señor Armando Maturana; tesorero, señor Agustín Navarro; prosecretario, señor Hilario Palomino; secretario, señor Raúl Zúñiga; prosecretario, señor Raúl Soto; directores, señores Marcos Meza, ping-pong, Digno Nuñez, football y Raúl González, de la sección fútbol; secretario de prensa, señor Hernán Pérez.

CICLON DERROTO AL FAVORITO BONHEUR EN EL CLASICO "E. L. AGUIAR"



CICLON triunfa sobre Bonheur, Plauto y Ya Voy en el clásico "Enrique 2.º Aguiar", en el recorrido de 1.500 metros.

Numerosa concurrencia asistió ayer a las carreras del Hipódromo Chile, atraída por el extraordinario programa que ofrecía la institución, a la que servía de base el premio "Enrique 2.º Aguiar", clásico recompensado con \$ 30.000 al vencedor, los que se adjudicó Ciclon pilotado por Emilio Asejo.

EL PREMIO CLASICO
Después del par de reglamentario en el que el público pudo apreciar el gran estado de la mayoría de los competidores, estos se dirigieron al punto de partida.

ALMATAO EN LA PUNTA
No ofrecieron mayor dificultad los rivales al juez de largada, y cuando se ordenó el arranque, Almatao, Plauto y Almatao trataron de apoderarse de la punta, consiguiendo Almatao el puesto de honor a la altura de los 1.200 metros, seguida por Bouganvilla, Plauto y Ciclon, a continuación Fátallo, Insignia, Bonheur, Ya Voy y Convallaria con Crispin y Odiosa en los últimos lugares.

TERRA DERECHA
La hila de Almatao siguió a la delantera a un tren vertiginoso, y después de girar la

Magenta conquistó brillante triunfo en la carrera sobre 2.000 mts. del Hipódromo Chile

Colicura, Tiger Lily, Nogada, Ok II, No Creia, Voltereta e India Brava se adjudicaron las pruebas restantes de la reunión matinal

Lantelme En la partida: Grace Moore arrojó al suelo a su jockey Luis Jara, quien resultó ileso.

OK II EN LA CUARTA
Repartiendo un dividendo de \$ 52 se impuso Ok II en la cuarta serie de los handicaps de 1.200 metros.

Las indecisiones de Hora Justa, la demoraron en la partida siendo colocada al lado exterior.

Cuando funcionaron las cintas, Santita surgió al frente, seguida por Diamante, Dinah, Hanibal y Metina. En esta orden se desarrolló la prueba hasta el codo de los 950 metros, donde Ok pasó al cuarto puesto, conservando los delanteros el orden indicado, con Montagu y Hora Justa en los últimos lugares.

Al entrar a la recta final, Ok inició su avance por la tercera hilera y después de dominar a Diamante y Hora Justa, la puntera, la que retrocedió hacia el lado exterior.

Al final de las populares Ok dominó la situación, y sin ser man-



NO CREIA se impone holgadamente a Vodka, Missisipi y Gil Robles en la serie principal de la reunión.

to que Vodka no era capaz para la punta, y Gil Robles se encasilló, imponiéndose en los últimos metros de las populares.

La pupila de Donati, movida en todo momento por Vaska, que la condujo con gran serenidad, se recorrió el derecho delante de sus rivales, llegando a la raya de ventaja con 2 1/2 cuerpos de ventaja sobre Vodka, la que aventajó por 3/4 de cuerpo a Missisipi.

Cuarta Gil Robles, 5.º Flaminio, 6.º Montagu, 7.º Hora Justa, 8.º penúltimo Hanibal y última Hora Justa.

NO CREIA EN LA QUINTA
Repartiendo \$ 37.10 por boleto, venció No Creia en la quinta carrera, serie principal de los handicaps de 1.200 metros.

La partida se dio en momentos favorables, surgiendo al frente No Creia, a la que seguían Cuitama, Gil Robles, Canigó y Vodka.

En el codo de los 950 metros, Cuitama pasó a la delantera, seguida a un cuerpo por No Creia y a continuación Vodka, Gil Robles y Flaminio, con Missisipi y Canigó en los últimos puestos, orden que se mantuvo hasta el final de la carrera.

Una vez en la recta, No Creia aseguró sus posiciones, viéndose

DIRECCION GENERAL DE PAVIMENTACION

PROPUESAS PUBLICAS

COMUNA DE CHILLAN

Solicitanse propuestas públicas para la pavimentación de calzadas de adyacencia sobre arena, en la Avenida Palermo de la ciudad de Chillan, según las cantidades de obras que se indican:

- 1.º Calzada de adyacencia sobre arena, con base de macadam bituminoso de 2.ª clase, 7.000 m².
- 2.º Subministro y colocación sobre concreto de soleras rectas de piedra de 2.ª clase, 1.000 m².

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía Municipal de Chillan el 27 de febrero del presente año, a las 16 horas.

Para presentarse a estas propuestas, se requiere encontrarse inscrito en el Registro de Contratistas el que quedará cerrado el 17 de febrero.

Consultar bases y mayores antecedentes en la Secretaría de la Dirección General de Pavimentación, Catedral N.º 1450, Santiago, o en la Alcaldía Municipal de Chillan, calle 5 de Abril N.º 618.

EL DIRECTOR GENERAL DE PAVIMENTACION

CAJA DE LA HABITACION POPULAR

Propuestas de terrenos en Santiago

Se solicitan propuestas para la adquisición de terrenos en Santiago, en el sector comprendido entre las calles Av. Balmaceda, Santo Domingo, Matucana y Bulnes, con una superficie mínima de diez mil metros cuadrados.

Se prefiere terrenos eriazos o en las cuales exista edificación de conventillos o viviendas insalubres.

Para completar la superficie mínima antes indicada, podrán presentarse de común acuerdo varios propietarios de predios colindantes.

Las propuestas deben venir acompañadas de planos o croquis, con indicación de la ubicación del terreno, superficie, deslindes y datos relacionados con la urbanización existente. Debe acompañarse también los comprobantes del pago de contribuciones.

Las propuestas deberán dirigirse a la Caja de la Habitación, Santiago, Avenida O'Higgins 1489.

EL DIRECTOR



NOGADA derrota a Jura, Guacazay y Karezag en la tercera prueba de 1.200 metros.

dió a las preferencias del público en la tercera competencia que correspondía a la serie inferior de 1.200 metros.

Alzadas las cintas, Nogada salió al frente, seguida por Jura, Cedrowa y Kaninita. A la altura de los 1.000 metros, Jura presentó lucha a la puntera, la que cedió el puesto de honor después de la primera curva, quedando así tercera Nogada, precediendo a Kaninita, Karezag y Guacazay, orden que entró en la recta final.

Al enfrentar las galerías, Nogada fue largada por su jockey y después de corta pelea dominó a sus rivales, llegando a la meta cuando aventajaba por 3/4 de cuerpo a Jura. Tercero a 3 cuerpos remató Guacazay, delante de Karezag, Cedrowa, Kaninita, Sibera, Fátallo y Invavatoria. Últimos Quintura y

PROPUESA PUBLICA N.º 17
ARMADA NACIONAL

Llámanse la atención hacia el aviso que publica el "Diario Oficial", solicitando propuestas públicas por carbón y carboncillo puesto en Talcahuano o en Maipo.

Apertura: Martes 12 de marzo de 1940 a las 16 horas en la Dirección de Abastecimientos de la Armada, calle Prat 620, 2.º piso, Valparaíso.

Bases y folletos pueden consultarse y adquirirse en la Oficina de apertura y en la Subsecretaría de Marina en Santiago.

El Director de Abastecimientos de la Armada.

PROPUESA PUBLICA N.º 13
ARMADA NACIONAL

Llámanse la atención hacia el aviso que publica el "Diario Oficial", solicitando propuestas públicas por carbón y carboncillo puesto en Talcahuano o en Maipo.

Apertura: Martes 12 de marzo de 1940 a las 16 horas en la Dirección de Abastecimientos de la Armada, calle Prat 620, 2.º piso, Valparaíso.

Bases y folletos pueden consultarse y adquirirse en la Oficina de apertura y en la Subsecretaría de Marina en Santiago.

El Director de Abastecimientos de la Armada.

Propuesta Pública

ARMADA NACIONAL

Llámanse la atención hacia el aviso que publica el "Diario Oficial", solicitando propuestas públicas por carbón y carboncillo puesto en Talcahuano o en Maipo.

Apertura: Martes 12 de marzo de 1940 a las 16 horas en la Dirección de Abastecimientos de la Armada, calle Prat 620, 2.º piso, Valparaíso.

Bases y folletos pueden consultarse y adquirirse en la Oficina de apertura y en la Subsecretaría de Marina en Santiago.

El Director de Abastecimientos de la Armada.

DIRECCION GENERAL DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO

Solicitanse propuestas públicas por los siguientes artículos de Menaje y Mercadería destinados al Stock de Almacenes de esta Dirección:

- Baldes fierro galv.
- Cera para piso
- Codel de 3/4"
- Escobillas diversos tipos
- Hisopos
- Jabón similar Sapollin
- Jabón vetado y amarillo
- Limpia platos alambre
- Vasos vidrio tipos varios
- Candados
- Españolas para autos
- Huinchas medir
- Lámparas carburo tipo minero
- Lija para madera
- Manguera goma estriada
- Pulverizadores
- Saleros de vidrio
- Soldadura estaño
- Talco
- Virutilla fina
- Botellas para agua
- Cola para pegar
- Escaleras de tijera
- Escobillones para pisos
- Huipiles
- Jabón similar Sunlight
- Jarros vidrio
- Tarros basureros
- Blisagras
- Cueros de ante
- Esmeril en polvo
- Jaboneras automáticas
- Lija esmeril
- Loza para mesa
- Porta candados
- Relejos de pared
- Soldaduras niqueladas
- Soldaduras plomo
- Tijeras de plomo
- Virutilla gruesa

Las propuestas se abrirán en la Dirección General de Aprovechamiento del Estado, Amunátegui N.º 84, 7 de mayo de 1940 a las 3 P. M.

Bases y antecedentes en la Secc. Arquitectónica de la Dirección.

EL DIRECTOR GENERAL

RESULTADOS GENERALES DE LAS CARRERAS DE AYER (Pista liviana)

PRIMERA CARRERA — Premio BALATUM — Serie A — 1.400 metros — \$ 6.000 al 1.º			TERCERA CARRERA — Premio BERNAL — 4.ª serie — 1.200 metros — \$ 6.000 al 1.º		
G. PL.			G. PL.		
1.º COLI CURA, con 32 kilos, por Almatao y Cuitama, del señor A. Benavente, jockey: L. Rodríguez	709	448	1.º NOGADA, con 35 kilos, por Nochevisión y Luna de Miel, del señor K. Hoke, jockey: M. Quirós	948	2145
2.º Siza Siza 34, Juan González	331	639	2.º Jura 48, A. Bravo	1128	553
3.º Mupha 34, E. Zamudio	331	639	3.º Guacazay 47, M. Aranda	951	521
4.º Maldonado 34, R. Morales	47	33	4.º Karezag 51, A. Vázquez	2182	1187
Bella Flor 32, E. Orillana	3000	1697	Hanibal 56, Juan González	2378	1371
Gemadita 32, A. Silva	210	227	Quintura 54, O. Rivera	161	83
Pueguina 31, P. Puente	14	13	Cedrowa 52, G. Toro	3398	2177
Guapa 31, E. Saavedra	1486	813	Kannita 52, E. Orillana	126	134
India Vire 31, E. Canales	920	470	Sibera 51, A. Silva	2613	1261
La Mavor 34, M. Quirós	940	729	Invavatoria 50, O. Gutiérrez	820	371
Macurulla 31, O. Maira	654	432	Petal 45, E. Canales	481	197
Maltrona 34, G. Toro	34	37	Grace Moore 47, L. Jara (Rodo)	1262	634
El Rabin 34, O. Gutiérrez	25	38	Totales	23464	13481
Tobalaba 34, E. Orillana	40	44	Ganada por 3/4 de cuerpo, el 3.º a 3 cuerpos		
Totales	11974	7548	Tiempo: 1.14.45. Preparador del ganador: J. Val. No corrieron: Favor 32 y 37. Ladri 49.		
Ganada por 1 1/2 cuerpos, el 3.º a 3/4 de cuerpo			DIVIDENDOS		
Tiempo: 1.30. Preparador del ganador: L. A. Parada. No corrió: Rusa 34.			Ganador de Nogada	17.50	
DIVIDENDOS			Placé de Jura	8.70	
Ganador de Cui Curá	50.30		Placé de Jura	38.50	
Placé de Siza Siza	17.60		Placé de Guacazay	27.90	
Placé de Mupha	6.30				
Placé de Maldonado	12.30				
SEGUNDA CARRERA — Premio BALATUM — Serie B — 1.400 metros — \$ 6.000 al 1.º			CUARTA CARRERA — Premio BERNAL — 4.ª serie — 1.200 metros — \$ 6.000 al 1.º		
G. PL.			G. PL.		
1.º TINGOR LILY, con 35 kilos, por Agosero y Sanderia, del señor R. Labbe, jockey: A. Siza	1560	963	1.º OK II, con 35 kilos, por Kila Jonson y Florcelia, del señor P. M. Jara, jockey: E. M. Molina	2540	1068
2.º Florita 31, O. Rebolledo	1465	1441	2.º Dinah 53, E. Canales	5177	1144
3.º Bonheur 36, R. Inda	1114	700	3.º Metina 46, A. Bravo	3159	2044
4.º Kanan 32, E. S. Aseno	924	2929	4.º Santa 47, R. Ramadón	2153	1171
Amplio 31, V. Barrera	680	423	Miliciana 34, L. Ahumada	390	787
Batistilla 32, G. Toro	321	330	Montagu 30, J. Morales	7153	3000
Santa 31, A. Riquelme	538	220	Diamante 34, E. Saavedra	9794	2052
Donna 31, A. Bravo	245	149	Hanibal 32, L. A. Bravo	494	334
La Esperanza 31, O. Gutiérrez	28	31			
Noladora 32, Julio González	107	81			
Valera 32, P. González	28	31			
Totales	12111	7593			
Ganada por escuero, el 3.º a 1 1/2 cuerpos					

FOUCHE GANÓ EN TIEMPO RECORD EL "SAINT LEGER"

EL PUPILLO DEL CORRAL LA QUIORMA HIZO EL RECORRIDO DE EXTREMO A EXTREMO, BATIÓ POR TRES CUERPOS A EDGAR POE Y MARCO 3.8 15, RECORD PARA LOS 3.000 METROS. — CORREGGIO (TAGORE) SE IMPUSO EN LA PRUEBA PARA PRODUCTOS NO GANADORES. — PAIRREQUEO ABANDONÓ LA CATEGORÍA DE PERDEDORES. — LOS HANDICAPS DE MILLA SE LOS ADJUDICARON CARCAMAN, BOMBILLA Y FERNEY. — EN LAS SERIES DE VELOCIDAD TRIUNFARON BELLA SOMBRA, PERLA FALSA, ACHAROLADO Y ZUNCHO, ESTE ÚLTIMO, POR DISTANCIAMIENTO DE FERIDE

(De nuestro Enviado Especial)



FOUCHE, después de ganar el "St. Leger, regresa al pesaje.— Jinetes: J. Marchant.

En la forma apurada se desarrolló la prueba hasta la que va, en donde se abrieron los líderes, apareciendo tercera Princesa Turandot, pero muy luego Poe y Soles recuperaron el terreno perdido, al tiempo que atropellaba Bella Sombra con mucha seguridad.

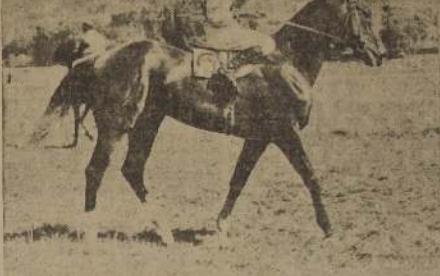
En los comienzos de las galerías y cuando Poe conseguía ventaja sobre sus rivales, recibió la ofensiva de Bella Sombra, la que después de no pocos esfuerzos logró anotar la victoria por 1 1/2 cuerpos sobre la pupila del corral Alonzo. El tercer lugar, a cabeza, lo conservó Soles, que precedió a Olimpio, Princesa Turandot, La Mima y Prince Noir. Últimos, Doña Francisquita y Pepe Maullá.

QUINTA CARRERA

A continuación se disputó el premio Ich Dien, handicap sobre milla, y en donde Carcamán, muy bien dirigido por Ulloa, derrotó a su compañero de tacho, Manco Capaz, pagando un dividendo de \$ 56.30 por boleto.

Cuando el campo quedó libre Manco Capaz puntuó en las primeras distancias, pero luego pasó Santander a marcar rumbos, cortando un cuerpo sobre el hijo de Durandot, que precedía a Donaire, Eritrea, Señor Joaquín, Shangri La, Carcamán, Juncada y Marisol, con Mita, Curruao, Sinachar y Lustrín a retaguardia.

Si alternativas siguió su curso la carrera hasta poco antes de la curva, en donde avanzaron Carcamán y luego Lustrín, llegando el lote a la recta, siempre encabezado por Santander. El líder mantuvo sus posiciones hasta las galerías, en donde se entregó sin oponer resistencia hasta la arremetida de Manco Capaz, el que a su vez debió ceder ante el avance de su compañero Carcamán, que remató la distancia en cómoda posición, cuando llevaba dos cuerpos sobre el hijo de Durandot. Tercero, a 1 1/2 pesucos, en fuerte "rush", remató Lustrín, cuarto, Señor Joaquín, quinta, Juncada, sexta, Melena y séptimo, Marisol. Últimos, Donaire y Esmeralda.



CORREGGIO, después de imponerse en la prueba para 2 años.— Jinetes: P. Flores.

hacían presentes Indígena y Refugiado. Acharolado, demostrando un estado insuperable, se defendió sin apremio del ataque de Indígena, y aunque ésta desmontó mucho terreno, debió conformarse con el segundo lugar, a cuerpo del hijo de Sandaís. Tercera, en atropello de última hora, remató Refugiado, que precedió a Milanesa y Rondana, Últimos, Bárbara Lee y Escama.

NOVENA CARRERA

En noveno término se corrigió

el premio Itrubide, handicap sobre 1.000 metros, y en donde el favorito Ferney triunfó a voluntad sobre Sensación y Volteador.

La movida se efectuó con Sensación al frente, pero luego pasó Payaso a señalar el camino, asediado por la hija de Tagore y Conrado, quedando más atrás, Cardiasol, Inferno, Ferney y Mar Caspio, con Volteador, en último término.

A la altura de los 1.400 metros, Conrado pasó al puesto de peligro y se cortó hasta dos

cuerpos sobre Cardiasol y Payaso, que actuaban apareados delante de Sensación, Inferno y Ferney, orden en que giraron la

Cubiertos los primeros tramos de la recta, Sensación liquidó a los punteros, que retrogradaron, dando paso a Ferney, al tiempo que Volteador se hacía presente desde el fondo. Al enfrentarse las galerías, Ferney dominó a Sensación, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó cuando llevaba 3 cuerpos sobre la pupila del corral Don Joaquín. Tercero, a cabeza, remató Volteador, delante de Payaso, Inferno y Cardiasol. Últimos, Conrado y Mar Caspio.

Al llegar a tierra derecha, Tridante se desahogó de la compañía de Moroles y mantuvo su situación de privilegio hasta 100 metros para la raya en que le dio cara, Feride y luego Zunchito, siguiendo los tres caballos en refugio "tete a tete", sorprendiéndolos el disco cuando Feride mantenía 1 1/2 caballos sobre Zunchito, y éste, igual distancia sobre el hijo de Tridante. Cuarto se clasificó Aligot; quinto, Sostenido y sexto, Moroles. Últimos, Barina y Capri.

completamente contenido por su piloto. Tercera, a cinco largos se clasificó Adriano, y cuarto y último, Alcatraz.

El vencedor, con su holgada victoria de ayer, ha confirmado ser el crack indiscutible de su generación, y su defección en el Derby se debió, como decimos más arriba, a que llegó atropellado en su training, a disputar aquella competencia.

Edgar Poe repitió su buena actuación en la carrera antes citada, y ya ha quedado clasifico como uno de los mejores 3 años. Adriano corrió bien, y no

fué capaz de más, y en cuanto a Alcatraz, dejó claramente demostrado que no va a las distancias de aliento.

Con ligeras alternativas se desarrolló la carrera hasta la entrada de la recta, en donde Perla Falsa, que se había deslizado por los palos, apareció en segundo término, en tanto que Urano retrogradaba al centro del grupo, completamente batido.

Al enfrentarse las galerías, Perla Falsa igualó posiciones con Aurora, empujándose en refugio, la que se puso a perder cuando la hija de El Perla consiguió una cabeza sobre su tenaz rival. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó la favorita Acuña, que aventajó a Bona Sort, Farisea y Urano. Últimos, Esfinge y Giracusa.

CUARTA CARRERA

El premio Ich, sobre 800 metros, destinado a los "nuevos", no ganadores, se lo adjudicó de extremo a extremo nuestro favorito Correggio, que triunfó por un cuerpo sobre Kohama y Siete Cartas.

La movida se efectuó con Correggio a la delantera, vigilado por Kohama, a un cuerpo, al pizándose a continuación, Tromba, Siete Cartas, Ventolilla, Clavina, y restantes sin colocación definida y con Malin en lejano horizonte, pues, partió rezagado.

A 200 metros para la raya, Kohama cortó de firme sobre Correggio, pero éste, evidenciando un estado insuperable, anuló sin esfuerzo a la pensiónista del corral Copihua, y desfiló por frente al disco cuando conservaba un cuerpo sobre ella. Tercera, a igual distancia remató Siete Cartas; cuarta, Malin; quinta, Ventolilla y sexta, Clavina. Últimos, Mariguina y Malin.

SEPTIMA CARRERA

Después del clásico todo su turno al premio Iscarote, que correspondía a la mejor serie de la primera, viéndose tercera a Krakovia delante de Ruler y Mercurial.

Cubiertos los primeros 200 metros, Patou fue apurado por su jockey hasta situarse a los flancos de la pupila, viéndose tercera a Krakovia delante de Ruler y Mercurial, orden que se mantuvo hasta los 1.000 metros, en donde Patou desfiló a Bombilla.

Girada la curva final, Bombilla acudió en busca de Patou al que dejó atrás con admirable facilidad, y distanciándose paulatinamente de sus adversarios, llegó al disco con 4 cuerpos sobre el pupilo del Limay, que precedió por pesucos a Mercurial, Krakovia y quinto y último, Mercurial.

OCTAVA CARRERA

Acharolado, que contó con los honores de la rotación, obtuvo una fácil victoria en los 1.000 metros del premio inflexible, en donde aventajó a Indígena y Refugiado.

En la curva final, Bombilla se apoderó del puesto de peligro y con facilidad se cortó dos cuerpos sobre Acharolado, tras el cual se movían Rondana, Sibila, Milanesa, Indígena, Refugiado, Ferusa y los restantes en larga fila que celebraba Escama.

Si alternativas se desarrolló la carrera hasta media, en donde Acharolado cargó sobre Niagara Falls, a la que dominó sin esfuerzo, al tiempo que se

NO SE QUEDE
ESTE AÑO
SIN PASAR
SUS VACACIONES EN EL



Tranquilidad y bienestar durante la estadía en las playas de la zona, con todas las comodidades de un hotel, y a un precio muy bajo. Vengan a disfrutar de las playas de la zona, con todas las comodidades de un hotel, y a un precio muy bajo.

LOS BOLETOS DE TURISMO SE VENDEN HASTA EL 31 DE MARZO

F.F.C.C. del E.

OS 2739

han visitado a estas Termas, en lo que de temporada, han opinado con una brillantez en la siguiente forma:

TERMAS DE CHILLAN

sin duda alguna, las mejores aguas curativas las más radioactivas. Su vapor restaura organismos más deshechos.

SU GRAN PISCINA,

con aguas templadas de fierro, es la más completa para todos, sin distinciones, y conserva radical para los nerviosos más recalcitrantes.

organización, atención y confort insuperables. Así, sin exageración, y como

tiempo avanza. No postergue por más días, y solicite hoy mismo habitaciones al

AN BALNEARIO DE CHILE

descripciones de los doctores

FEZA OLVA Y FAIVOVICH

señalan en BANDERA 200, Santiago, Chile directamente a Casilla 316, Chillán.

A. SIVORI CH., Concesionario.

RESULTADOS GENERALES DE LAS CARRERAS DE AYER (Pista liviana)

— Premio ISABELINO. — 1.400 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio IZARRA. — 1.000 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio IZARRA. — 1.000 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio ISABELINO. — 1.400 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio IZARRA. — 1.000 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio IZARRA. — 1.000 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio ISABELINO. — 1.400 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

G.	P.
1.º FOUCHÉ, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	778 487
2.º Edgar Poe, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	138 88
3.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
4.º Alcatraz, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	180 118
5.º Princesa Turandot, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	182 118
6.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
7.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
8.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
9.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
10.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
11.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
12.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
13.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
14.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
15.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
16.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
17.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
18.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
19.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76
20.º Soles, 48 kilos, por Chacabuco, del señor J. Marchant.	85 76

— Premio IZARRA. — 1.000 metros. — 2.ª serie. — \$ 5.000 al 1.º.

1046	Cabola 55, G. Cabre
113	Santander 55, J. Ma
125	Juneada 54, J. Mora
174	Leonardo 54, T. Car
185	Melena 54, J. Carde
236	Emmeralda 53, J. Bec
	Marjot 53, R. Carde
7361	Shangri Le 52, J. Di
Far	Leonardo 48, J. V
	Bas Bleu 48, L. Jara
	Mito 50, L. Gelas
	Currelhue 49, M. Co
	Materia: 49, G. Jara
	Entrée 47, O. Versa
	No corrieren Sudamer
	China y Canada por do
8.000	Tiempo: 1.35 45. Pasa

Godoy, el hombre de la hora en el mundo pugilístico

NUYVA YORK. (Chiam). — Lo más notable de cuanto hizo Arturo Godoy en su pelea de quince asaltos con Joe Louis la noche del 9 de este mes, en el Madison Square Garden, fue el haber demostrado que el célebre campeón mundial de pugilato — de gran peso — no es lo invencible que se le suponía, lo que bastó para que millares de los aficionados que invadieron esa noche el gran coloso neoyorquino, se pusieran en pie y aclamasen, hasta enronquecer, al valiente chileno. Vayan como muestras de lo que acerca de esta fiesta el mundo deportivo, los siguientes extractos de la crítica de distinguidos cronistas de tres de los principales diarios de esta capital:

Dijo Wilbur Wood, en el "New York Sun":

"Joe Louis reuvió su título de campeón de pugilato de gran peso, por decisión no unánime, en contra del chileno Arturo Godoy, en la pelea de quince asaltos que tuvo lugar anoche en el Madison Square Garden; pero los muchos que lo que la presencia de los dos no están convencidos de que el Bombardero Moreno tenga realmente el derecho de ser considerado superior a aquel, a menos que en la nueva pelea que tengan en junio se porte mucho mejor de lo que se portó."

"Las 15.637 personas que presenciaron la pelea, y que pagaron en junio 88.523.89 dólares, estuvieron en sus asientos llenos de asombro durante los primeros asaltos, y luego muchas de ellas salieron de su lugar, y se fueron decididamente del lado del vigoroso chileno quien causó el mayor desconcierto pugilístico que se había visto desde que

Jim Braddock le quitó de la riada cabellera a Max Baer la corona."

Uno de los jueces, Tommy Shortell, votó a favor de Godoy, concediéndole la pelea por un gran margen; pero el árbitro Arturo Donoven, y el juez Jorge Lecron votaron a favor de Louis. Según mi propia entender, Louis salió ganando por un pelo, correspondiéndole siete asaltos, 6 a Godoy y dos empatados."

"Cuando había acabado todo, los más de los aplausos fueron para Godoy, cosa perfectamente natural, puesto que en las apuestas de 6 contra 1 que se hicieron antes de la pelea, él era el de abajo, y pocos creyeron que resistiese diez asaltos. Para muchos de los concurrentes, fue Godoy quien realmente ganó la pelea, y por tanto, protestaron contra el fallo. Muchas son las discusiones que se esperan sobre el particular, lo cual lejo de causar daño alguno contribuirá

a crear entusiasmo por el próximo encuentro de desquite."

"Hablando en plata, lo que pesó fue que Louis no supo manejar bien el estilo de su contrincante. Como lo predijeron los que estudiaron detenidamente el estilo y la capacidad de ambos, Godoy tenía una excelente oportunidad de resistir la pelea si se apeaba, estrictamente al plan de batalla que le trazó su astuto representante, Al Weill. Todos los que están interiorizados en este juego saben, o deben saber, que Louis no se luce cuando tiene que agache y se le eche encima constantemente. Joe necesita espacio para poder lanzar sus mortíferos golpes. Pero Godoy no le dio la menor oportunidad."

Jahne P. Dawson, dijo en el "New York Times":

"Joe Louis salió anoche del Madison Square Garden siendo todavía el campeón mundial de pugilato de gran peso, después de quince furiosos asaltos con Arturo Godoy, el valiente competidor chileno. Pero su invencibilidad resultó menos acentuada, si corona quedó menos fija en su cabeza, y por vez primera, sintió el horrible escorzo de la gritería del público que protestó contra el fallo."

"Por medio de una decisión de dos a su favor por uno en contra, el Bombardero Moreno, quien no tuvo gran oportunidad de lanzar sus formidables bombas en los quince asaltos de rapidéz extraordinaria, ganó la pelea que le hizo retener su título."

"Había amartillado las quijadas de hierro de Godoy en diez de los quince asaltos, a la entera satisfacción de la mayoría de los peritos, y de muchos de los aficionados que hacen avaluar los puñetazos y medir el progreso de una pelea."

"Pero cuando se anunció el fallo el público armó una algaraca, como la que no había sufrido ningún campeón de pugilato de gran peso, desde que Jack Dempsey, de día al acrílico introducido el público momentos antes de su pelea con Jorge Carpentier, recibió un diluvio de insultos de un público que por vez primera pagaba, en junio,

un millón de dólares por un espectáculo pugilístico."

"Louis no pudo poner fuera de combate a Godoy. No pudo ni siquiera tender en el suelo a un hombre que se ufana de que nadie lo haya hecho jamás dar con su cuerpo en el suelo. Y es más, el Bombardero Moreno, que estaba defendiendo por novena vez la corona que ganó en 1937, y que trataba de que fuera esa la octava pelea que ganase por poner a su adversario fuera de combate, hizo todo menos convencer a nadie."

"En cambio, Godoy se ganó al público. Se le echó encima a Louis, y lo golpeó y aporreado por medio de un furibundo ataque, no siempre prudente, pero eficaz desde el punto de vista de su propio bienestar, y muy del agrado de los concurrentes."

"El público estaba formado por 15.637 aficionados, que pagaron en junio 88.523.89 dólares, esperando más o menos ver a Louis en una nueva exhibición del tremendo poder que en menos de seis años lo llevó de las filas de trabajadores de una fábrica de Ford en Detroit, a la fama y la fortuna."

"Quedaron desilusionados con Louis; pero encantados, si no es que hasta el delirio, con la valiente conducta de Godoy, de manera que cuando se anunció el fallo a favor de Louis, fallo que fue eminentemente justo desde cualquier punto de vista que se le mire, se desató una tempestad de gritos en todas las secciones del coloso, que hizo estremecerse a éste."

Casswell Adams se expresó así en el "New York Herald Tribune":

"Godoy peleó con viveza desde el principio hasta el fin. Parapetado con su estilo de cruzado, y más cerca aún del suelo que Tommy Farr — el último asalto que había hecho el viaje completo con Louis — no fue nunca blanco del entumecedor puño izquierdo de esa bomba, con que Louis pone a sus enemigos en el camino de la periferia. No recibió Arturo más de tres carcas de esa bomba, y las recibió en bastante apreciada, pues ha llegado a primera línea de defensa en los quince asaltos. Siguiendo las instrucciones de su representante, Al Weill, Godoy

Los principales juicios de los más conocidos expertos en asuntos boxeriles sobre el gran combate, entre Joe Louis y EL "NEW YORK SUN" DICE: GODOY CAUSÓ EL MAYOR DESCONCIERTO PUGILISTICO DESDE QUE BRADDOCK LE QUITO LA CORONA A MAX BAER

Expresa el "New York Time" la corona de Joe Louis quedó menos fija en su cabeza, y por primera vez sintió escorzo de la gritería del público, que protestó del fallo

Fernandito Tunero están trabajando activamente



Kid Tunero

Los aficionados que presenciaron el primer combate entre estos pugilistas, están de acuerdo en considerar que poco revanchas pueden interesar al público como la de Fernandito Tunero, quien ya en la primera ocasión nos brindó una magnífica demostración de buena técnica, superando algunos campos de nuestro campeón en forma que nos hizo pensar en un desquite para el nuestro. La pelea fue declarada empate.

Y le valió el chileno sus grandes recursos defensivos y buena técnica, pues realmente pudo haber caído vencido por puntos ante el nivel de los medios del negro Tunero. Los dos pugilistas están trabajando en el campo. El chileno está en el campamento de Benítez. Los dos han instalado sus respectivos campos de concentración y entrenamiento, siendo secundados por buena elementos profesionales.

SESION PREPARATORIA PARA EL 14.º CAMPEONATO LATINO AMERICANO DE BOX

BUENOS AIRES, 25 (U. P.). — Para el martes, a las 19 horas, han sido citados los delegados de los países afiliados a la Confederación Latinoamericana de Box, la que realizará una sesión preparatoria para el 14.º Congreso de esa entidad, que se celebrará a la reunión, que se verificará en la sede de la Federación Argentina, delegados del Brasil, Chile, Ecuador, Argentina y Uruguay. Presidirá el Congreso, Benigno Rodríguez Jurado. A bordo del vapor "Uruguay" llegará mañana o el martes la delegación de boxeadores brasileños que participarán en el torneo latinoamericano que se iniciará el 2 de marzo.

Viadalloli demuestra cada día mayores progresos

SU MANAGER ENRIQUE MOYA HABLA CON ENTUSIASMO Y CONSIDERA QUE SU PELEA DEL JUEVES SIGNIFICARÁ OTRO TRIUNFO

Mientras tanto el cubano Joaquín Torregrosa trabaja con entusiasmo por adquirir los medios que le han dado fama

Varias circunstancias hacen confiar en que la pelea del jueves próximo en el ring del Estadio Chile, entre Oscar Viadalloli y Joaquín Torregrosa, alcanzará un éxito que sobrepasará los más optimistas cálculos.

En primer término la personalidad del pugilista chileno elevada al rango de primera categoría a más de sus tres espectaculares triunfos por K. O., y después por el hecho de que Torregrosa se presente al ring en un estado de entrenamiento tal que hace pensar en la posibilidad de ver caer al nuevo ídolo chileno de los pesos livianos, ya que el cubano convencido de la efectividad de su adversario, se ha preparado con esmero. Agréguese a esto que el programa es de primer orden, ya que contará con dos encuentros de fondo, estando el primero a cargo de Víctor Gatica y Silverio Pérez, fuera de dos preliminares de bastante atracción.

SERA EL ÚNICO ESPECTACULO

Por otra parte hay que considerar que ese día, el jueves próximo no habrá en Santiago otro espectáculo, pues ha sido dedicado ese día a la celebración del día del empleado de teatro y con tal motivo todos los teatros suspenderán sus funciones y su

personal saldrá fuera de Santiago.

En consecuencia no habrá otro espectáculo de verdadera importancia que la pelea del Estadio Chile.

TORREGROSA HA MEJORADO

Joaquín Torregrosa, hace ya unos veinte días se fue a Peñarol, donde está entrenándose con Kid Tunero, quien a su vez se prepara para el match-revancha con Fernandito, a efectuarse el 13 del próximo mes. Rodríguez, su actual manager, quien declaró oficialmente a la Comisión de Box Profesional, que dirigirá la pelea del cubano, nos ha declarado que éste ha mejorado apreciablemente. Le hacía falta al negro, — nos ha dicho — un poco de vida de campo. Allí ha reconquistado toda su característica habilidad y gracias a los trabajos muy calculados, ahora tiene rapidéz y certesa, lo que le faltó en su última pelea, para la cual hizo un entrenamiento sin control.

ESTUVO PASADO DE TRAINING

Aprovechamos de interrogar a Rodríguez sobre la deficiente performance de su pupilo en su pelea con Paglia y el popular manager nos dio una explicación amplia.

Gatica debe ganar a Pérez y será un peligro para Oscar Viadalloli

El promotor porteño Edmundo Godoy confía en el triunfo del agresivo ganador de Wilson. — Este combate será el primero de fondo de la reunión del jueves en el Estadio Chile

Los aficionados que en su mayoría conocen la campaña del pugilista argentino y los antecedentes de que llegó procedido a nuestra Capital esperar con interés una segunda presentación de este elemento, ya en la primera ante la sorpresa de los asistentes y al vencedor Viadalloli por K. O. al primer round, se pudo aún que apreciar muy a medias los verdaderos recursos de este muchacho.

CAMPTO. DE NOVICIOS SE INICIARÁ EL 5 DE MARZO

Con el programa que ya había sido anunciado oportunamente, el martes 5 de marzo próximo se iniciará el Campeonato de Novicios del presente año.

Esta competencia que, como ya lo hemos informado, cuenta con un número crecido de aficionados inscritos, alcanzará el presente año un éxito extraordinario, pues todos los clubes actuales, se han pasado con entusiasmo con el fin de presentar a sus defensores en las mejores condiciones posibles.

GODOY TIENE CONFIANZA EN GATICA

El porteño Godoy, se ha peleado muy guapo. Siempre se ha caracterizado por su valentía y resaca en el ataque y su record es bastante apreciable, pues ha llegado hasta imponerle nada menos que a Humberto Wilson.

Edmundo Godoy, el activo promotor porteño, traerá a Gatica ese día y va sabiendo que el hombre tiene plena confianza en él. Creo que pensará a Pérez y entonces

ACTIVIDADES DEL MEXICO

Para el sábado próximo se corresponde actuar en la rueda semanal por el campeonato del Charro Mexicano a los representantes del C. de las B. C. contra los del México B. C. en el local de San Pablo 1617.

Esta tarde a las 20 horas se reunirán los representantes de estas instituciones para elaborar el programa respectivo.

BADMINTON Y C. ATLETICO PELEAN POR EL "CHARRO"

El viernes 1.º pelearán el Badminton y C. Atlético en cuanto antes confirmada la noticia oficial de la próxima revancha con el campeón mundial Joe Louis a fin de que quede en claro, de una vez por todas, la superioridad indiscutible de uno u otro de los campeones. En los círculos deportivos chilenos se ha iniciado una activa campaña para obtener el apoyo

"YA PODRIA DECIR QUE ESTA EN INMEJORABLE ESTADO DE PREPARACION", NOS DICE SU MANAGER HECTOR RODRIGUEZ

Justificado interés ha despertado este encuentro que se efectuará el jueves en el ring del Est. Chile

ES UN COMPROMISO DIFICIL, AL QUE SE PRESENTAN DOS HOMBRES EN GRAN ESTADO DE PREPARACION

trenamiento y esta vez fué lo que le ocurrió al cubano.

Los dos clubes están preparando sus mejores elementos para dar a la reunión que se efectuará en el ring del C. Atlético el viernes 1.º y cuyo anuncio ha despertado ya extraordinario interés en todos los círculos.

LA PELEA SERA DIFICIL

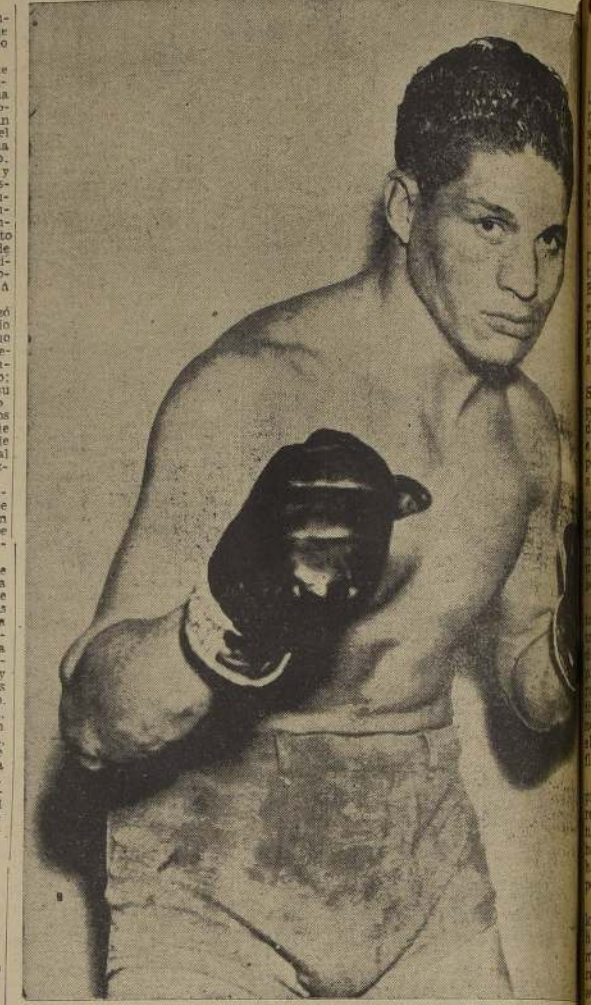
Todo esto nos hace pensar que la pelea del jueves será muy difícil para los rivales.

Viadalloli lleva gran opción de anotarse un triunfo por K. O., pues si bien es cierto que el negro es un hombre de muchos recursos defensivos, el chileno posee la ventaja de saber contraatacar y puede aprovechar la ocasión de cuando Torregrosa, entre al ataque con su famoso hook izquierdo para detenerlo con su derecha si mentón, pues Torregrosa en este caso abre en forma peligrosa su guardia.

MOYA TIENE CONFIANZA

En el chileno

Es natural, nos dijo Moya, conversando sobre este encuentro, que yo tenga confianza en



Arturo Godoy, el campeón de Chile que, según el "New York Herald" puso a los aprietos.

La afición chilena pide con entusiasmo la revancha de Arturo Godoy-Juan

Un distinguido aficionado se dirige al Excmo. Embajador Unidos pidiendo intervenga para conseguir un nuevo

La afición chilena continúa preocupada de la brillante actuación que ha tenido en Estados Unidos nuestro campeón Arturo Godoy, actuación por demás brillante y que lo ha convertido en uno de los pugilistas de mayores condiciones del mundo entero.

La América entera, y en especial los chilenos, desean ver cuanto antes confirmada la noticia oficial de la próxima revancha con el campeón mundial Joe Louis a fin de que quede en claro, de una vez por todas, la superioridad indiscutible de uno u otro de los campeones. En los círculos deportivos chilenos se ha iniciado una activa campaña para obtener el apoyo

de las autoridades correspondientes, a fin de que intervengan en la pronta realización de esta aspiración.

Los particulares y aficionados también han cooperado a esta iniciativa. Y es así como el señor R. Muñoz S., distinguido deportista santiaguino, ha enviado la siguiente comunicación al Embajador de los Estados Unidos de Norteamérica en nuestro país, en que le pide que intervenga su alta influencia para la concertación del match de revancha entre Joe Louis y Arturo Godoy:

"Santiago, 16 de febrero de 1940.

Excmo. señor Claude Bowers, Embajador de los Estados Unidos de Norteamérica. Presente.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Esta intervención, Excmo. señor Bowers, recordará a todos los americanos, incluidos por las razones antes mencionadas, que no dudo que por las razones antes mencionadas, logrará interesar la atención de V. E. y que, a su vez, me permitirá obtener.

Saluda atentamente a V. E. y a su familia.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

Después del resultado del campeonato mundial de box, verificado el 9 del presente mes en la ciudad de Nueva York, entre Joe Louis y Arturo Godoy, y considerando el clamor que todo un continente reclama la revancha de ese combate, por las causas que la prensa universalmente viene sosteniendo desde el momento en que se dictara ese fallo, me permito poner en sus manos esta carta abierta, que es un resumen del sentir de todos los americanos y, especialmente de todos los chilenos, que no pretenden otro fin que el de obtener para el campeón chileno Arturo Godoy la revancha que aún no se ha logrado obtener.

Por los antecedentes que rodean esta justa y general aspiración, me asiste el convencimiento de que cualquiera sugerencia de V. E., inculcada a las personas que deben resolver esta revancha, encontraría eco simpático en el poder de esas personas y, posiblemente, llegaría a solucionarse en forma satisfactoria el pensamiento que sostiene la opinión general de todo el continente y que se traduce en la consumación de la revancha por el campeonato mundial de box entre los profesionales Joe Louis y Arturo Godoy, antes de que aquel sostenga otro encuentro con otro campeón.

Atentamente,

R. Muñoz S.

Excmo. señor Embajador:

LUIS GAZMURI GATICA

Lo que me dijo Hitler", el Sembrador.
antiguo dignatario de la so-

D. B.

Concurso de elegancia y destreza en automóvil.



En el grabado aparecen algunas de las damas que tuvieron una más destacada actuación en el Concurso de Elegancia y Destreza en Automóvil realizado el sábado en la cancha del Tranque Municipal de Viña del Mar. Aparecen en el orden que se indica:

Señoritas María Onfray y Picha Giarda, Teresa Cifuentes, Ximena Lavín, María y Carmen Cifuentes, María de la Luz Hurtado y Juanita Solomayor. Señoras Violeta de Falabella y se-



Señorita Adelmia Ewing, Señorita María Aguirre y señora Olga Amengual de Kovacs. Una de las concursantes durante las pruebas.



La mujer es quien elige al hombre que la elegirá.

Paul Gerald

LA SEÑORA ANA FIERRO DE MARIN.

Ha dejado de existir esta distinguida dama cuyo desahucio enlutado conocido hogar.

Sus condiciones de carácter hicieron que fuera muy considerada en el extenso círculo de sus relaciones, que hoy, acompañan a sus familiares en el dolor que los aflige.

DESPEDIDA DE SOLTEROS.

La señorita María Cubillos R. y el señor Francisco Pascual S. fueron festejados con un 16 en el "Español" con motivo de su próximo matrimonio.

FALLECIMIENTOS.

Ha dejado de existir la respetable señora doña Margarita García de Díaz.

La señorita Inés Lucero Fleiten, dejó de existir después de cruel enfermedad.

COCKTAIL.

El señor Enrique Aguirre Cuevas, ofreció un cocktail a un grupo de sus relaciones.

ESTRENOS EN SOCIEDAD.

Este año harán su estreno en sociedad las siguientes señoritas:

Magdalena Fernández, Irarrazaval, Monica Varas Errázuriz, Gabriela Varas Guzmán, Carmen Silva, Rodríguez, Delia Correa Ovalle, Eliana Piwonka Figueroa, Gabriela Ugarte Jordán, Sara Alcalde Cruchaga, María Eguiguren Ossa, Olga Alemparte Polhamer, Julia Valdés Covarrubias, Ester Bunsler Tagle, Paz Echeverría Maroto, Adriana Figueroa Tocornal, María Larraín Blanchard, Silvia Ripamonti, Barros, Ximena Echaurren Larraín, Sara Ruiz Tagle Fernández, Luz Matte Alessandri, Josefina Ureta Rozas, Marcela Grönher Barahona, Alicia Julián Muñoz, Paz Zanartu Errázuriz, Monica Varas Errázuriz, Elisa Sánchez Ugarte, Lucía Lavín Urrutia, Carmen Vergara Silva, Adriana García Correa, Consuelo Echeverría Maroto, Raquel Montt Cánepa, Loreto Vial Errázuriz, Teresa Llorente Larraín, María Teresa Larraín Vial, Betty Gómez Echeverría, Cristina Bascuñán Letelier, Paulina Donoso Letelier, Anita Eyzaguirre Rozas, Carmen Valdes Pérez, Josefina Valdes Astaburuaga, María Isabel Valdés Astaburuaga, Carmen Domínguez Errázuriz, Magdalena Larraín Irarrazaval.

NACIMIENTOS.

Ha nacido un hijo del señor Javier Olea y de la señora Ana Fizarro de Olea. Una hija de don Diego Zuñabara Rucker y de la señora Olga Sánchez de Zuñabara. Un hijo de don Manuel González Rivas y de la señora Blanca Pinto de González. En Linarens ha nacido una hija de la señora María Salas de Nieto y del señor Carlos Nieto Gormaz.

DE ANTOFAGASTA.

Se encuentra en Valparaíso de paso para Santiago el Director de "El Mercurio" de Antofagasta, don Hugo Silva. El señor Silva viene acompañado de su esposa y realiza un viaje de descanso que prolongará hasta los últimos días de marzo próximo.

DEL EXTRANJERO.

Mañana, llegará a Valparaíso el turbocelástico norteamericano "Santa Lucía" proveniente de Nueva York e intermedios. Entre los pasajeros figuran los siguientes: señor Clarence K. Heydrich y familia, presidente de la firma Miami Buttering Company de Cincinnati; señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Cia.; D. N. Durban, esposa del presidente de la Ecuatorial Corporation; señorita Gerd Goothe; señor K. K. Howard y señora, alto oficial de la General Motor Export Corporation; señor George Eustis Paine y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., y presidente del Central Hanover Bank; señora Mae F. Parsons, esposa del presidente en Chile de la American Foreign Power Co.; señor W. D. Sullivan y señora, gerente general de la General Motor Co., en Sudamérica.

BRITISH BROADCASTING CORPORATION

LUNES 26 DE FEBRERO
Hora Chilena

19.22 Anuncios en castellano, portugués e inglés.
19.30 Resumen de noticias en inglés.
19.45 Señal horaria del Observatorio de Greenwich.
20.00 Noticias en portugués.
20.15 "Temas del día", Charlas en portugués.
20.30 Noticias en inglés.
20.45 Programa según anuncios.
21.45 Programa musical anunciado en castellano.
22.00 Noticias en castellano.
22.15 Fin de la transmisión.
Los programas son irradiados en las ondas de 31.55 metros (9.31 megacilos por segundo) y 25.39 metros (11.86 megacilos por segundo).

INSTITUTO GABRIELA MISTRAL

EJERCITO 621 Y BRASIL 634 — FONOS 44147.

EXTERNADO Y MEDIO PUPILAJE PARA NIÑOS Y NIÑAS

Acreditado Establecimiento de Educación con exámenes válidos. Kindergarten. Preparatorias. Humanidades. Enseñanza en Inglés y Castellano. LAS SECCIONES KINDERGARTEN Y PREPARATORIAS ESTAN A CARGO DE PROFESORAS INGLESAS.

Bilz!

Por años de años la bebida más prestigiada. Saca la sed y agrada al paladar más exigente.

CIA. CERVECERIAS UNIDAS

Señora Moral
Especialista de fama reconocida. Atiende embarazos, ya sean normales o patológicos, diagnósticos, curaciones, tratamientos por técnicas modernas. Casos urgentes.
GENERAL MACKENNA 1038, entre PUENTE y BANDERA
Departamento 1.º o 2.º piso. Fono 63688. No hay plancha.

GARDEN PARTY.

Don Gastón Hamel y señora Luisa Nieto de Hamel, con motivo de celebrar el matrimonio de su hija Teresa, ofrecieron el sábado pasado en el fundo "Reñaca" un "Garden Party" a sus numerosas relaciones de la ciudad de Santiago, Valparaíso y Viña del Mar.

La hermosa residencia del fundo estaba artísticamente adornada y la terraza, como la música de excelente or-

questa, fué aprovechada por incontables parejas que dieron gran animación a esta brillante reunión.

VIAJEROS Y VERANEANTES.

En el fundo "Carampanque" pasan la temporada la señora María Peña de Ríos y su hija María Inés.

Regresarán a la región de Los Lagos, el doctor señor Walter Kock, señora Lily Pl-

có de Kock y su hija Elisabeth.

Pasa la temporada en las playas de Mehuín el doctor señor Raúl López Reverdito.

De Peñafiel regresó el doctor señor Roberto Barahona S. acompañado de su esposa e hija.

EN EL CLUB NAVAL DE VALPARAISO.

Muy concurrido por conocidas familias de nuestra sociedad se vio el dinner concert que todos los sábados ofrece el Club Naval a los socios, familias y relaciones.

La orquesta del maestro Davagnino ejecutó un bonito programa de músicaailable.

Vimos entre otras a las siguientes personas:

Señoras Ivonne de Garcés Silva, Magdalena Neff de Max Tita L. de Hartung, Olga de Lomakin, Victoria Mariotti Valverde, Laura de Wiechmann, Adelfa de Willis, Martha L. de Ace. Mercedes de Garretón, señoritas Inés Cáceres, Fresia Rodríguez.

Señores: Alberto Wiechmann, Abelardo Contreras, Vicente Collovich, Sándalo Bórquez, Arturo Mariotti, Enrique Cordovez, Boris Lomakin, Mario Geiger, Francisco Bustos, Ernesto Zazari, C. E. Zels, Guillermo Vargas Chacón, Carlos Solar Iñiguez, Ramón Aragay, Fernando de la Paz, Enrique Huerta, Luis Loyer, Alejandro Arce, Osvaldo Garretón Silva, René Román, Gregorio Costa, Oscar



Señora Carmen Eyzaguirre Echeverría



Real Santiago

Fono 65555.
LA MEJOR SALA REFRIGERADA.
Matinée a las 3 y 6.30
Tarde a las 8.30
Noche a las 10.10

Ultimas exhibiciones de la producción europea de la Terra:

EL ULTIMO VIAJE

(Mayores)
magnífica creación a cargo de Hugh Williams y Godfrey Twissie.
Interesante complemento de dibujos y noticiarios con notas del mundo entero y sobre Chile.
Mañana estreno "TFA".
"GASPARONE"

"ALAS DE GLORIA"

Dibujos animados, criptivos, animes y caricatures de Paramount.

"SALUD, DINERO Y AMOR"

por Fco. Amor y Luliana Hill. — Entradas en venta.

MUSICA

"CARMEN"

Las representaciones al aire libre siempre cuentan con el favor del público entendido, sobre todo, como es fácil apreciar los días en que hieren con más dureza el calor del verano, muy agradable disfrutar de un espectáculo de ópera en el claror de la luna, respirando el aire puro que viene cargado de perfume campestre y sin reparar en el vecindario que nos rodea, preocupa más que la misma función hecha en teatro.

La "Carmen" dada en el Estadio fué aplaudida por la concurrencia numerosa, por un público que supo apreciar lento y las disposiciones naturales del tenor Neri, bajo interpretativo marca un mundo de posibilidades trascendentes como otrora los conquistara un Zampieri, a la vez, en el campo del arte mundial, así como también valorizar el trabajo escénico, la soltura y gracia con que el admirable mezzo-soprano Conchita Velásquez animó el papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia de su vibrato y por el encanto que emana por la timbre de plata. Nunca cae en desafiaciones y en cada frase el justo sentido emocional. A través del papel de Micaela, se impuso como una artista admirable por la naturaleza. Sus notas cautivan desde el primer momento por la potencia

La ofensiva rusa en el Istmo de Carelia se ha trocado en serie de ataques aislados

INTENSA LUCHA EN LAS ISLAS DE LA BAHIA DE VIIPURI (VIBORG). — ESTA CIUDAD SIGUE SIENDO OBJETO DEL BOMBARDEO DE LA ARTILLERIA PESADA RUSA. — LOS RUSOS HAN SIDO NUEVAMENTE RECHAZADOS AL NOROESTE DEL LAGO LADOGA Y EN EL SECTOR DE KUHMU. — FUERON APRESADOS LOS AVIADORES RUSOS QUE BOMBARDEARON EQUIVOCADAMENTE LA ALDEA SUECA DE PAJALA

HELSINKI, 25. (U. P.). — El día de ayer transcurrió sin que los rusos lograran concretar ganancias en sus operaciones del frente, gracias al bien dirigido fuego de la artillería finlandesa. Dice el comunicado que los ataques del Istmo fueron rechazados con fuertes pérdidas para los rusos. Estos ataques son descritos oficialmente como "naturales locales", lo que revela que, por primera vez, la iniciativa soviética en el Istmo se ha limitado a acciones aisladas. El fracaso para mantener la ofensiva en el mismo ritmo desplegado días anteriores, ha producido alivio en los finlandeses.

Continúa siendo de particular interés la lucha en Kolisto (Bjorko) y otras islas de la bahía de Viipuri (Viborg). Los repetidos intentos de la artillería rusa para cruzar el hielo en silencio, han vuelto a fracasar. Los proyectiles de los cañones rusos de 6 y 8 pulgadas siguen cayendo en la desierta ciudad de Viipuri, que durante semanas ha estado sujeta a los ataques como cañonada presa de todos sus sacrificios. Se ha informado que Viipuri estaba destinada a ser la residencia del "líder" de Stalin, Otto Kussin y su gobierno. Los rusos han desplegado considerable actividad al Noreste del lago Ladoga, en el lago Punnus y en Petsamo. Nuevos soldados han sido lanzados a la lucha por el comando soviético, los que fueron rechazados después de intensa lucha. En manos de los finlandeses quedaron ametralladoras, rifles, morteros de trinchera y gran cantidad de otras armas. Además, dos tanques enemigos fueron destruidos. En Punnus los rusos cruzaron hacia Finlandia, pero fueron rechazados al otro lado de la frontera. En dirección de Petsamo una patrulla finlandesa de 10 hombres rechazó a un destacamento de soldados enemigos 20 veces superior, a los cuales rodearon y aniquilaron.



Según declaraciones hechas por las autoridades de Helsinki, la línea de la defensa finlandesa en el Istmo de Carelia se apoya en la forma que indica la línea cortada del presente grabado.

APRESAMIENTO DE AVIADORES RUSOS QUE BOMBARDEARON PAJALA, SUECIA
En círculos finlandeses se ha informado de la captura de dos aviadores rusos, de quienes se dice que participaron en el bombardeo del pueblo de Pajala. Ambos son tenientes; su avión tuvo un aterrizaje forzado en el pueblo de Sodankylä, en el Norte de Finlandia, después del bombardeo de Pajala. Fueron capturados en el campo, después de días de búsqueda.

Se afirma que los prisioneros declararon que habían salido de Murmansk el día 21 de febrero, en vuelo con otros 13 aviones de bombardeo, rumbo a Rovaniemi, ciudad que debían bombardear. Seis aviones regresaron poco de salir, y los otros continuaron hacia su objetivo. Los pilotos rusos declararon, según se informa, que equivocaron Pajala con Rovaniemi.

LA LUCHA EN EL ISTMO DE CARELIA
Se cree que la lucha en el Istmo, que ya lleva 25 días completos, ha entrado a su fase decisiva. De 13 divisiones, con 230.000 hombres, que los rusos reunieron en el Istmo para romper las líneas finlandesas y conquistar Viipuri, al rededor de la tercera parte han sido aniquilados, según se estima aquí. La caída de Viipuri depende del tiempo que los rusos puedan seguir lanzando una división tras otra contra el Sistema Mannerheim, y de cuantas docenas de miles de proyectiles más puedan arrojar contra la ciudad ahora desierta.

Los finlandeses no ocultan que la situación es grave; pero hacen presente que más de 100 kilómetros de su línea del Ladoga al Golfo de Finlandia está intacta.

Aumento de exportación de cobre chileno a EE. UU.

WASHINGTON, 25 (U. P.). — El Departamento de Comercio ha recibido exposiciones de los agentes consulares norteamericanos en varios de los principales países latinoamericanos, las que demuestran significativos cambios comerciales, entre ellos, extraordinarios aumentos en las exportaciones de cobre chileno y lana y cueros argentinos a Estados Unidos. Las exposiciones de los consulados en Buenos Aires, Valparaíso y Lima abarcan todo el año de 1939, recalando especialmente los meses del período de la guerra. Confirman el gran aumento del comercio sudamericano con Estados Unidos y la disminución experimentada en el movimiento comercial con Alemania hasta cierto punto con los aliados.

El informe evacuado por el consul en Valparaíso, Renwick McNiece, revela que las exportaciones de Estados Unidos a Chile le aumentaron desde 1.781.000 dólares en septiembre a 3.185.000 en diciembre. La Argentina, Italia y el Japon también aumentaron sus exportaciones a Chile, en tanto que han disminuido las de los beligerantes.

Cobre chileno por valor de 42.000.000 de dólares fue embarcado a Estados Unidos contra 22.000.000 en 1939. El informe dice que grandes partidas de este cobre fueron trasladadas con destino a Francia. McNiece observa que "las mayores importaciones desde el Japon indican un esfuerzo para conquistar los mercados de Chile".

Violento ciclón asoló a Estonia y Letonia

RIGA, 25. (U. P.). — Un ciclón de una velocidad de 100 kilómetros por hora asoló esta mañana a Estonia y Letonia, hiriendo a 14 personas, arrastrando los techos de las granjas situadas cerca de Riga y deteniendo el tránsito en la misma ciudad. Informaciones del balneario de Kemeri, situado cerca de Riga, dicen que el hielo, cuyo espesor alcanzaba a un metro, fue roto por los escombros que volaban. No se anuncian muertes.

Roosevelt se niega a comentar una noticia procedente de Santiago

A BORDO DEL DESTRUCTOR NORTEAMERICANO "LANG" EN EL PACIFICO, 25 (U. P.). — El Presidente Roosevelt se negó a comentar la noticia de Santiago, informando que la Cancillería chilena había recibido de él un plan para asegurar la paz mundial después de terminar la guerra, tal como consistía en la limitación de los armamentos y en ciertas reglas económicas internacionales. "Como de costumbre, no puedo discutir las informaciones de los diarios", dijo Roosevelt. WASHINGTON, 25 (U. P.). — Fuentes del Departamento de Estado admitieron privadamente que era muy posible que Chile, en un momento de la paz mundial una vez terminada la guerra, tal como se informó desde Santiago.

EE. UU. PROPUISO UNA ALIANZA MILITAR A CHILE, ARGENTINA Y BRASIL DURANTE LA GRAN GUERRA

Esta iniciativa del Presidente Wilson fracasó a causa de la tenaz oposición de Chile, después de dos años de conversaciones. — Interesantes revelaciones de la correspondencia del Departamento de Estado de la Unión que acaba de publicarse en Washington

WASHINGTON, 25. (U. P.). — El documento con el que se refirió a las relaciones externas de Estados Unidos durante el período de 1914 a 1920. El primer volumen fue publicado hace una semana. Las cartas abarcan un amplio campo, y se refieren, en parte, a los infructuosos esfuerzos de Wilson para pactar una fuerte alianza militar con Argentina, Brasil y Chile, en el período de 1915 a 1917, con el propósito de garantizar la integridad territorial de las Repúblicas del Hemisferio Occidental.

PRONOSTICOS DE ROBERT LANSING
El pronóstico de Lansing, de que debía exterminarse a los gobiernos dictatoriales con el objeto de asegurar la paz mundial, figura en una carta al conde de Lansdowne, de 8 de abril de 1915, que contiene además la sorprendente revelación que Lansing se oponía a la formación de la Sociedad de las Naciones, considerada por Wilson como el principal remedio para lograr la perpetuación de la paz.

FUERTE OPPOSICION DE CHILE

WASHINGTON, 25. (U. P.). — La publicación de la hasta ahora confidencial correspondencia del Departamento de Estado revela los esfuerzos realizados para formar una alianza militar en el Hemisferio Occidental, que garantizaría la integridad territorial y forma republicana de Gobierno de todas las Repúblicas americanas.

El plan del tratado, que contemplaba su concertación entre los Estados Unidos, Argentina, Brasil y Chile antes de ser sometido a los otros gobiernos de América, tropezó con una fuerte oposición de parte de Chile, y fue abandonado en 1917, después de más de dos años de conversaciones.

Según el tratado proyectado, cuyo texto ha sido publicado en la correspondencia del Departamento de Estado, las naciones del Hemisferio Occidental se habrían unido en una garantía mutua de que su integridad territorial no sería perturbada ni disputada, lo mismo que su independencia, bajo las formas republicanas de gobierno. El texto del tratado contemplaba también el control, por el Gobierno, de la manufactura y venta de municiones de guerra y establecía un mecanismo de arbitraje de las disputas territoriales, de límites y otras entre las naciones americanas.

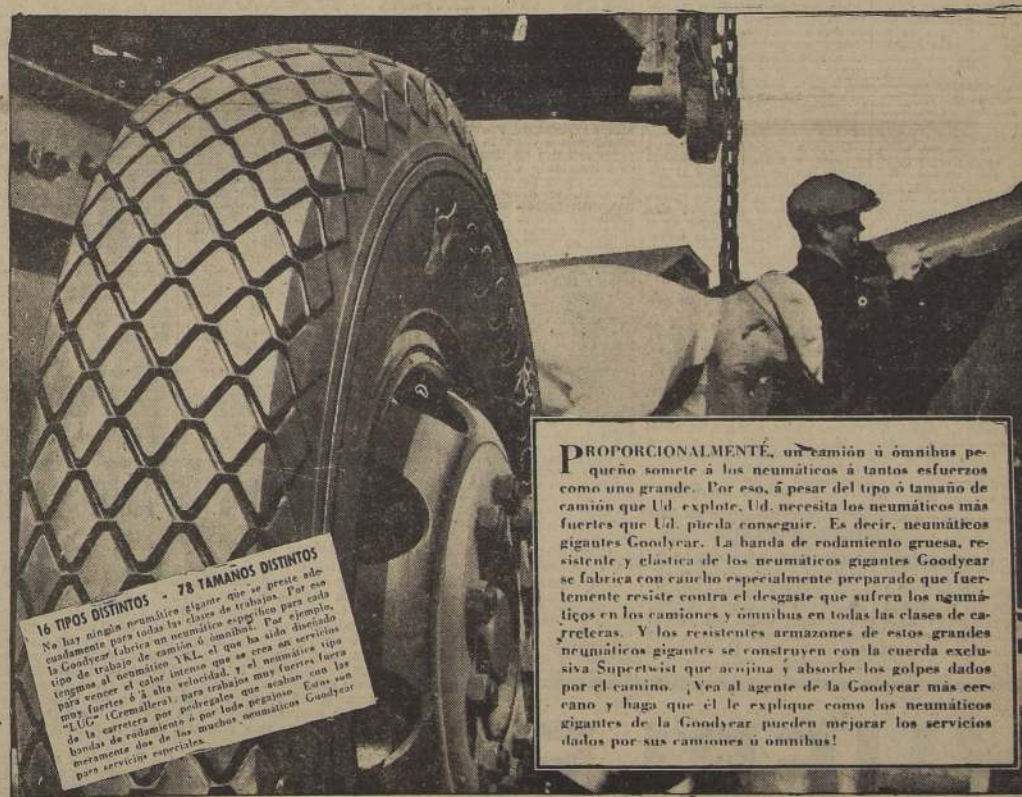
PRINCIPAL OBJECION CHILENA

Revela la correspondencia que Chile objetó, en especial, la cláusula de garantía de la forma republicana de gobierno, por considerar que ésta era una cuestión que sólo correspondía resolver al pueblo de cada nación, y en la que no debían intervenir las potencias extranjeras.

Objetó también la cláusula referente al arbitraje, por cuanto tenía entonces Chile una disputa sobre límites pendiente con el Perú.

El proyecto de tratado fue acogido calurosamente por la República Argentina y el Brasil, y los Estados Unidos estudiaron la posibilidad de llevarlo adelante sin la participación de Chile. La correspondencia ha revelado que el proyecto tratado fue revivido varias veces, en un esfuerzo para satisfacer las objeciones de Chile que, según admitía Lansing, "eran de peso", pero al parecer el Gobierno de Chile mantuvo su oposición, y a pesar de todos los esfuerzos, el plan fue definitivamente abandonado.

LOS GIGANTES GOODYEAR se fabrican para trabajos fuertes y larga duración



16 TIPOS DISTINTOS - 78 TAMAÑOS DISTINTOS
No hay ningún neumático gigante que se ajuste a todas las clases de trabajos. Por eso, la Goodyear fabrica un neumático especial para cada clase de trabajo. Y como cada clase de trabajo requiere un tamaño distinto, la Goodyear fabrica un neumático especial para cada tamaño. Así, la Goodyear puede ofrecerle el neumático perfecto para su trabajo. Y como cada clase de trabajo requiere un tipo distinto de construcción, la Goodyear fabrica un neumático especial para cada tipo de construcción. Así, la Goodyear puede ofrecerle el neumático perfecto para su trabajo. Y como cada clase de trabajo requiere un tipo distinto de construcción, la Goodyear fabrica un neumático especial para cada tipo de construcción. Así, la Goodyear puede ofrecerle el neumático perfecto para su trabajo.

PROPORCIONALMENTE, un camión u ómnibus pequeño soporta a los neumáticos a tantos esfuerzos como uno grande. Por eso, a pesar del tipo o tamaño de camión que Ud. explote, Ud. necesita los neumáticos más fuertes que Ud. pueda conseguir. Es decir, neumáticos gigantes Goodyear. La banda de rodadura gruesa, resistente y elástica de los neumáticos gigantes Goodyear se fabrica con caucho especialmente preparado que fuertemente resiste contra el desgaste que sufren los neumáticos en los camiones y ómnibus en todas las clases de carreteras. Y los resistentes arzones de estos grandes neumáticos gigantes se construyen con la cuerda exclusiva Supertwist que absorbe los golpes dados por el camino. Ven al agente de la Goodyear más cercano a Ud. y haga que él le explique como los neumáticos gigantes de la Goodyear pueden mejorar los servicios dados por sus camiones u ómnibus!

GOODYEAR NEUMATICOS GIGANTES PARA CAMIONES Y OMNIBUS

EN EL MUNDO ENTERO, MAS PERSONAS VIAJAN SOBRE NEUMATICOS GOODYEAR QUE SOBRE LOS DE CUALQUIERA OTRA MARCA.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA TODO EL PAIS:

Kulenkampff, Knoop y Cía.

AGUSTINAS 1230 CASILLA 8027 SANTIAGO. TELEFONO 63127.

DISTRIBUIDORES:

Rufino Rubio BANDERA 897.	Víctor Medina MATUCANA 847.	Juan B. Valle MORANDE 664.	Manuel 2.º González MORANDE 785.
Juan Bustos CHACABUCO 15.	Carlos López R. GRAN AVENIDA 2633.	José Carocca BLANCO ENCALADA 2192.	Guillermo Oróstica DIEZ DE JULIO 751.
Auto Club de Chile	Camilo Silva DELICIAS 65.	Heriberto Erlwein Sch CASTRO 389.	Héctor Mozo M. TRARRAZAVAL 259.
Carlos F. Droste MORANDE 536.		Denegri y Cía. DELICIAS 1905.	Julio Barros Herrera AV. B. O'HIGGINS 2150.

ORO DE INDIAS

ROMA I. POMPAS SOLARES, por JOSE SANTOS CHOCOA. — Presentamos este primer tomo de la obra maestra "Pompas de América", que constará de 4 tomos. El primer tomo, que se llama "Pompas de América", contiene la historia de la civilización india, desde sus orígenes hasta la época de la conquista. El segundo tomo, que se llama "Pompas de América", contiene la historia de la civilización india, desde sus orígenes hasta la época de la conquista. El tercer tomo, que se llama "Pompas de América", contiene la historia de la civilización india, desde sus orígenes hasta la época de la conquista. El cuarto tomo, que se llama "Pompas de América", contiene la historia de la civilización india, desde sus orígenes hasta la época de la conquista.

ALMA DE VOLTAIRE Y OTRAS PROSAS, por ALMA DE VOLTAIRE. — Las mil y una aventuras de esta obra son las únicas obras en prosa del gran poeta, y cuya prosa, es realmente poesía. Precio de cada tomo \$ 15.00.

PENSAMIENTO VIVO DE FRANCISCO BILBAO, la obra política escrita por el gran vidente político, acompañada de la biografía y análisis de la obra de Bilbao, por ARMANDO DONOSO. Un gran volumen. Precio de cada tomo \$ 12.00.

ALBERTO RILEY GANA, por ALONE. — Obra premiada por la Universidad de Chile. Libro tan útil como interesante. Verdadera novela, resulta la vida del autor de "Martín Rivas". "Durante la Reconquista", es una novela por primera vez en forma digna del personaje, sin dudas, el primer novelista chileno. Un tomo de 340 páginas en excelente papel pluma. Precio de cada tomo \$ 15.00.

ILAMA, Novela de Lautaro Yankas. — La mejor obra de este autor que acaba de publicar, cuya lectura no sólo es un placer, sino que interesa a la materia. Segundo volumen de 336 páginas, en excelente papel pluma. Precio de cada tomo \$ 15.00.

REVISTA DE REVISTAS. (Nos uno a nueve, formando un interesante volumen de más de cien artículos mundiales sacados). Precio de cada tomo \$ 12.00.

BAJERA NEGRO. — Poesía al estilo negro, por E. Bravo Rodríguez. Ilustraciones de Osvaldo A. Cambor, argentino y Mario Brack (chileno). Obra de una verdadera originalidad de fondo y forma. Precio de cada tomo \$ 8.00.

VERNER NATIVO, Poemas de Jorge González Bastías. Armoniosa cantata del poeta maulino, ya consagrado. Precio de cada tomo \$ 10.00.

LIBRERIA Y EDITORIAL NASCIMENTO

NUMADA 125 — CASILLA 2298 — TELEFONO 83759.

Alza y gran movimiento del mercado del cobre en los Estados Unidos

(CORRESPONDENCIA ESPECIAL PARA "LA NACION", POR BRUNJES)

NUEVA YORK, 25. — (Especial). — La acción del cobre en la Bolsa de Nueva York, para el día de hoy, se caracterizó por un gran movimiento, con una alza de precios importante.

Los operadores del mercado han continuado muy cautelosos; hay rumores de nuevas liquidaciones de acciones por Gran Bretaña en el mercado norteamericano, y además existe incertidumbre a este respecto.

Los expertos consideran que los rumores están a la espera, y al mismo tiempo una fuerte alza, eliminando las bajas; se produce una nueva tendencia al alza que, según afirman, sería beneficiosa para todo el mercado.

ELECTRICIDAD
La producción en la semana fue de 3.475.574.000 kilowatts hora, cifra que se compara con 3.222.314.000 en la semana pasada y 3.158.757.000 en la misma semana de hace un año.

FERROCARRILES
En la semana movieron 807.924 carros completos; esto se compara con 856.303 en la semana anterior y 876.645 la semana correspondiente de 1939.

COBRE
El mercado tuvo alza. El del país se cotizó a 11,5 centavos por libra, en comparación con 11,25 en una semana. El metal de exportación se cotizó a 11,75-11,8 centavos por libra, en comparación con 11,30-11,40 hace una semana.

El mercado experimentó el movimiento de compra desde el día de ayer, cuando se cotizó a 11,5 centavos por libra, la cifra más alta desde el 1.º de septiembre, cuando fue de 9,5 centavos por libra. El mercado se tranquilizó el miércoles cuando las ventas fueron de 2.100 toneladas; el jueves fue de 2.100 toneladas; el viernes se vendieron unas 400 toneladas. Los operadores creen que estas compras reflejan las adquisiciones que, en circunstancias ordinarias, se habrían tramitado durante los últimos tres meses pero de las que hubo abstención debido a la incertidumbre sobre el curso del mercado. También puede haberse debido a la posibilidad de que los consumidores hubieran comprado para cubrir sus necesidades por un período considerable, anticipando nuevas alzas de precio. Se informa que Rusia sigue absorbiendo grandes cantidades de metal norteamericano.

ALGODÓN
El mercado estuvo inanimado y experimentó baja progresiva a lo largo de la semana. Pero el viernes aumentó ligeramente el valor de las transacciones. El mercado puso su atención en las incertidumbres que en Inglaterra provocó el trabajo en el espacio de algodón sudamericano, y en la posibilidad de que se produjera una alza de precios. Se informa que Rusia sigue absorbiendo grandes cantidades de metal norteamericano.

ALGODÓN
El mercado estuvo inanimado y experimentó baja progresiva a lo largo de la semana. Pero el viernes aumentó ligeramente el valor de las transacciones. El mercado puso su atención en las incertidumbres que en Inglaterra provocó el trabajo en el espacio de algodón sudamericano, y en la posibilidad de que se produjera una alza de precios. Se informa que Rusia sigue absorbiendo grandes cantidades de metal norteamericano.

PETROLEO
Los precios de los productos

Suecia

Gran Bretaña

CONTROL DE CAMBIOS

ESTOCOLMO, 25. — (U. P.)

El Riksdag aprobó el sistema de control de cambios del gobierno, medida que entrará en vigor mañana a primera hora.

Gran Bretaña

HONORARIO DE VERANO

LONDRES, 25. — (U. P.)

Gran Bretaña retornó oficialmente esta mañana a la hora de verano; todos los relojes fueron adelantados en una hora a las 2 A. M. (hora de Greenwich).

HONORES NAUALES EN

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

PARÍS, 25. — (U. P.)

El transatlántico "Rex" llegó a Nápoles a las 13.30 horas, el tren que condujo a la misión de guerra italiana en el "Rex" hasta la bahía de Nápoles. También se encontraron alineados en la bahía seis

RUMORES DE MEDIACION ALEMANA EN LA GUERRA RUSO-FINLANDESA

LONDRES, 25. — (U. P.) — Dice el cronista diplomático del "Sunday Dispatch" que Alemania trata de servir de mediadora para una paz ruso-finlandesa. Intento que cuenta con la aceptación de Rusia bajo la condición de que este país obtenga una victoria "que salve su prestigio", y para cuyo logro Alemania se apresura a impedir el paso de los voluntarios aliados por Escandinavia, bajo la amenaza que hace a Suecia, Noruega y Dinamarca de emplear la fuerza si esas naciones no cooperan en su proyecto.

PARÍS ACCEDE LA NOTICIA

PARÍS, 25. — (U. P.) — Una "crónica" oficial del Ministerio de Relaciones Exteriores da crédito oficial a las informaciones publicadas en el sentido de que Moscú y Berlín desearían terminar la desastrosa campaña finlandesa lo más pronto posible, y especialmente antes que los aliados

decidan tomar alguna acción

frente a Petsamo, que pudiera

amenazar la extensión del bloque

aliado a las aguas del Arctico.

BERLÍN DESMIENTE

BERLÍN, 25. — (U. P.) — Con

referencia a la información del

"Sunday Dispatch" de Londres,

la que se asegura que Alemania

trataría de mediar en el conflicto

ruso-finlandés, los oficiales

autorizados declararon: "Se trata

de una de las conocidas noticias

de propaganda que usan los ali-

ados desde hace una generación.

No existe ninguna información

oficial, y ni siquiera una insinua-

ción de este respecto, ni tam-

poco es ella esperada".

Personas bien informadas po-

nen de relieve que como Rusia

ha creado "muecos" de Kusi-

nien, mientras que Alemania si-

en reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

Al mismo tiempo Alemania

promete garantizar la neutralidad

escandinava si este conjunto de

países permanece ajeno a la gue-

rra ruso-finlandesa.

PARÍS ACCEDE LA NOTICIA

PARÍS, 25. — (U. P.) — Una

"crónica" oficial del Ministerio

de Relaciones Exteriores da cré-

dito oficial a las informaciones

publicadas en el sentido de que

Moscú y Berlín desearían termi-

nar la desastrosa campaña finlan-

desa lo más pronto posible, y es-

pecialmente antes que los aliados

decidan tomar alguna acción

frente a Petsamo, que pudiera

amenazar la extensión del bloque

aliado a las aguas del Arctico.

BERLÍN DESMIENTE

BERLÍN, 25. — (U. P.) — Con

referencia a la información del

"Sunday Dispatch" de Londres,

la que se asegura que Alemania

trataría de mediar en el conflicto

ruso-finlandés, los oficiales

autorizados declararon: "Se trata

de una de las conocidas noticias

de propaganda que usan los ali-

ados desde hace una generación.

No existe ninguna información

oficial, y ni siquiera una insinua-

ción de este respecto, ni tam-

poco es ella esperada".

Personas bien informadas po-

nen de relieve que como Rusia

ha creado "muecos" de Kusi-

nien, mientras que Alemania si-

en reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

Al mismo tiempo Alemania

promete garantizar la neutralidad

escandinava si este conjunto de

países permanece ajeno a la gue-

rra ruso-finlandesa.

PARÍS ACCEDE LA NOTICIA

PARÍS, 25. — (U. P.) — Una

"crónica" oficial del Ministerio

de Relaciones Exteriores da cré-

dito oficial a las informaciones

publicadas en el sentido de que

Moscú y Berlín desearían termi-

nar la desastrosa campaña finlan-

desa lo más pronto posible, y es-

pecialmente antes que los aliados

decidan tomar alguna acción

frente a Petsamo, que pudiera

amenazar la extensión del bloque

aliado a las aguas del Arctico.

BERLÍN DESMIENTE

BERLÍN, 25. — (U. P.) — Con

referencia a la información del

"Sunday Dispatch" de Londres,

la que se asegura que Alemania

trataría de mediar en el conflicto

ruso-finlandés, los oficiales

autorizados declararon: "Se trata

de una de las conocidas noticias

de propaganda que usan los ali-

ados desde hace una generación.

No existe ninguna información

oficial, y ni siquiera una insinua-

ción de este respecto, ni tam-

poco es ella esperada".

Personas bien informadas po-

nen de relieve que como Rusia

ha creado "muecos" de Kusi-

nien, mientras que Alemania si-

en reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

que reconociendo los convenios

La señora Elena Balaharry de Lazo fué asesinada ayer en su domicilio

El cadáver presentaba heridas en el cráneo causadas con una botella. — Los asesinos se robaron dinero y joyas, cuyo monto no ha sido posible evaluar. — Vivía sola en Arturo Prat 1218

COMO SE DESCUBRIO EL CRIMEN



Carabineros y curiosos en la puerta de la casa en que se cometió el crimen.

SE AVISA A LA POLICIA

Después de esperar, fue a la casa de la señora Balaharry, en la calle Arturo Prat, donde se trasladó al domicilio de la víctima. Allí pudo comprobar que la señora estaba sin vida, sola y con la cabeza golpeada. Temiendo que algo grave hubiera ocurrido, avisó a la tintería "Hoy", que está ubicada en la casa 1206 de la calle Arturo Prat. Su dueño, el señor Don Tapia, procedió a dar aviso por teléfono a Carabineros y a Investigaciones.

COMPLETO DESORDEN

De los primeros momentos se pudo comprobar que la casa estaba en completo desorden: los muebles estaban tirados por los suelos, los cajones abiertos, y todo completamente sustraído. En el dormitorio, también abierta, se encontró en los cajones algunas joyas de poco valor y una suma de dinero de más de \$500. Se encontró también dos libretas de la Caja de Ahorros, una de ellas con un depósito por \$2.000 y la otra con un depósito de \$1.000.

SE ENCUENTRA EL CADAVER

Se prosiguió la búsqueda de la señora Balaharry, cuyo cadáver fue encontrado en el dormitorio, que quedaba al interior de la casa. Allí se encontró el cadáver tendido en la cama, con evidentes signos de haber sido desahogado. La víctima estaba en una posición que indicaba que había sido atacada y asesinada.

UN BOTELLAZO

El cadáver, que estaba boca arriba, con las manos dobladas, presentaba heridas en el cráneo causadas con una botella. Los asesinos se robaron dinero y joyas, cuyo monto no ha sido posible evaluar.

OFICINAS DE "LA NACION" EN ESTE PUERTO: CALLE BLANCO 1161

Función de arte se ofreció a los obreros porteños

La auspiciada por el Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo, la función de arte se ofreció a los obreros porteños.

ROMENAJE A S. E.

En la mañana, en el Teatro, se llevó a efecto la función de arte, auspiciada por el Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo.

JOHNSON LINE

SOUTH PACIFIC SERVICE

BIM "San Francisco"

BIM KRONPRINSESSAN MARGARETA

CHILENA DE NAVEGACION INTEROCEANICA

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

ALMIRANTE SOROTZ

AGENCIA: CASILLA 424

TELEFONO 84823

OSORNO

EL MINISTRO DE SALUBRIDAD VISITO EN OSORNO Y PUERTO MONTT LOS SERVICIOS DE BENEFICENCIA, SANIDAD Y SEGURO

Interesantes declaraciones hechas a la prensa por el señor Allende, sobre su política sanitaria regional y nacional

OSORNO, 25.—Durante su visita a esta ciudad, el Ministro de Salubridad, doctor don Salvador Allende, acompañado del Intendente, don Senén Monera y de concejales locales, visitó el Hospital San José y la Caja Regional de Seguro Obrero imponentes de sus necesidades.

Terminada su visita a los servicios, el señor Allende, hizo interesantes declaraciones a la prensa, de las cuales damos a conocer las de más trascendencia regional y nacional.

Refiriéndose al Hospital de Osorno, dijo: "El fundamental está en la habilitación total del Hospital. Al decir esto quiero destacar que actualmente existen allí diversos servicios en buen funcionamiento, pero que se necesita la creación de una Sección de Niños, con lactancia y en edad escolar; y es necesario mejorar las Secciones de Maternidad y de Tuberculosis".

NUEVA POLITICA.—"Con la nueva estructura de los servicios hospitalarios, debemos funcionar la atención de Poliomielitis, en relación con Niños, Obstetricia, Ginecología, Medicina Interna, Cirugía, Tuberculosis y especialidades de María, Garganta y Oído".

La pensión, como ya hemos dicho, la era proporcionada por una familia que vivía al frente, y solo una o dos veces al mes, iba un muchacho a hacerle el aseo de la casa y regar el jardín.

UN INCIDENTE.—Los detectives fueron informados de que hace más o menos veinte días, un grupo de pintores estuvo haciendo algunos trabajos de refacción en la casa, y que la víctima tuvo con uno de ellos un serio altercado, se cree a causa del pago del trabajo ejecutado.

COMO ENTRARON LOS ASESINOS.—Para entrar, los asesinos han tenido que golpear y ser abierta la manopla de la reja que ordinariamente la señora mantenía, con llave y con una gruesa cadena cerrada con un candado.

Los asesinos posiblemente han entrado con violencia al interior, una vez que les abrieron la reja, y la señora sospechando algo, huyó al interior de la casa, refugiándose en el dormitorio, en donde fue ultimada con golpes de la botella que fue encontrada ensangrentada.

Tanto en la botella como en un vaso que había sobre el comedor, se han encontrado huellas digitales que se suponen puedan dar luz acerca de la identidad de los culpables.

LAS PESQUISAS.—Los detectives iniciaron anoche mismo las pesquisas para descubrir a los autores del crimen. Hasta el momento son dos las pistas que se siguen con probabilidades de éxito, esperando que en el día de hoy se produzcan novedades de interés en torno de este misterioso hecho.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

En una acción planificada se irán construyendo las ciudades de mayor importancia y de acuerdo con las necesidades más urgentes. De todas maneras, en Osorno, puede aprovecharse con ventaja el hecho de que los médicos del Seguro trabajan en el Hospital, a fin de establecer una correlación que permita especialmente un mejor rendimiento en la atención de los enfermos.

CHILE

EL MINISTRO DE TIERRAS Y COLONIZACION VISITO AYER CASTRO Y SIGUIÓ AL AYSEN

El señor Merino Reyes hizo uso de la palabra en un gran comicio efectuado en la Plaza de Armas

CABERO, 25.—El pueblo de Castro recibió triunfalmente al Ministro de Tierras, don Rolando Merino Reyes, que llegó hoy a bordo del vapor "Tengio".

El barco atracó al muelle a las 18 horas, el señor Merino Reyes, acompañado por las autoridades y delegaciones de los partidos del Frente Popular. Momentos después se efectuó en la Plaza de Armas un gran desfile de las milicias socialistas, que fue presenciado por el señor Merino Reyes, acompañado de los miembros de su comitiva.

El Ministro señor Merino Reyes visitó la oficina de Tierras de Chile, donde impartió diversas instrucciones que se traducirán en obras de beneficio regional.

Durante el comicio, el señor Merino Reyes pronunció un discurso en el que se refirió especialmente al grave problema de las comunicaciones en Chile.

DECLARACIONES DEL Sr. MERINO REYES.—CASTRO, 25.—Entrevistado por LA NACION, el Ministro señor Merino Reyes se manifestó satisfecho de su viaje. Dijo que las personas que deseen explotar tierras en Aysén deberán pedir extensiones superiores a cinco hectáreas, en vista de que una menor extensión no beneficiaría a los interesados. (TRAYENDO, correspondencia).

VALDIVIA.—Escasez de casas de arriendo en la ciudad de Valdivia. El problema adquiere cada día mayor gravedad.

VALDIVIA, 25.—Uno de los problemas de la ciudad que día a día adquiere mayor gravedad, es la falta de casas de arriendo. Los Servicios Públicos municipales, la Oficina del Trabajo y los juzgados, funcionan en edificios inadecuados.

Las construcciones arrendadas para la mayoría de las instituciones que se levantan son de particulares y no ayudan a solucionar la gran escasez de casas de arriendo.

El problema tiene en Valdivia un carácter especial, pues las personas con dinero suficiente no construyen; prefieren adquirir una propiedad que les sirva de inversión y esto, convertido en sistema, perjudica el progreso urbano.

Los incendios ocurridos en los últimos años han dejado claros en distantes calles, que contribuyen a darle un aspecto a la ciudad. (Correspondencia).

CONVENCION NACIONAL DE ODONTOLOGIA SE EFECTUA EN VALDIVIA. VALDIVIA, 25.—Con asistencia del presidente de la Asociación Odontológica de Chile, doctor don Luis Anabalón, delegaciones del Ejército, del Servicio Dental Naval, y numerosos profesionales reunidos en la ciudad, se ha iniciado la Convención Nacional de Odontología.

El Servicio Dental Naval ha abierto una exposición en la Plaza de la República, en la cual se muestran al público, objetivamente, los progresos de la odontología. (Correspondencia).

SOLICITA FONDOS PARA SERVICIO DE RADIO CON LAS ISLAS NAVARINO. PUNTA ARENAS, 25.—El Intendente de la localidad de Punta Arenas, don Pedro Montt, solicita fondos para establecer un servicio de comunicaciones con las islas Navarino. (Kremarenko, correspondencia).

Según las informaciones policíacas, los hermanos Arancibia Rojas pretendieron robar un auto a las 3.30 de la madrugada, siendo sorprendidos por el cuidador Yáñez, Miguel y Enrique que Arancibia reaccionaron rápidamente y se lanzaron al ataque, que de Yáñez, a quien agredieron con cuchillo y este, en defensa propia, disparó su revólver, ultimando con un tiro a Enrique Arancibia Rojas. Su hermano, al ver lo que ocurría, volvió nuevamente al ataque y el cuidador del señor Montt lo repelió con dos tiros que fueron a dar en la cabeza y el abdomen del agresor, que quedó herido de suma gravedad.

Nuestro correspondiente en Quilpué, se enteró ayer tarde con el cuidador Roberto Yáñez, y éste le expresó que deploraba mucho el desenlace tendido por este hecho, pues en ningún momento, fue su propósito dar muerte a ninguno de los Arancibia y sólo quiso ahuyentarlos; pero, al verse atacado, disparó con los resultados conocidos.

La justicia criminal iniciará hoy las actuaciones de rigor.

Numerosos carros alegóricos participaron en los desfiles realizados en esta ciudad y Viña del Mar.

Con dos corsos se finalizó Carnaval del Pacífico, ayer.

MIENTRAS ROBABAN UVAS DOS HERMANOS, UNO FUE MUERTO; EL OTRO HERIDO. Un doloroso hecho se registró en la madrugada de ayer, en la tranquila localidad de Quilpué, cuando dos hermanos, don Pedro Montt, ubicada en la Población Mena.

Protagonistas de esta desgracia fueron los hermanos Miguel y Enrique Arancibia Rojas y el cuidador de la viña, Roberto Yáñez Colloa.

Hoy regresará el Presidente de la República. El Excmo. señor Aguirre Cerda pondrá término a su temporada en Viña del Mar.

EN CARTAGENA. El Presidente de la República, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, pondrá hoy término a su temporada en el Palacio Presidencial del "Cerro El Castillo" de Viña del Mar, comprendiendo esta tarde el regreso a la capital, en compañía de su distinguida esposa, señora Juana A. de Aguirre Cerda, y de los funcionarios de la Presidencia que se encuentran en este balneario.

Durante el día de ayer, el Primer Mandatario de la República, estuvo en el vecino balneario de Cartagena, de donde regresó a Viña del Mar, poco después de las 20.30 horas.

La concurrencia participó en estas corcos con gran entusiasmo, produciendo cordiales que los de serpientes.

Como número final de este "Carnaval" se ofreció a las señoras de los distintos sectores un baile de gala en el Cabaret del Casino Municipal de Viña del Mar.

señor Aguirre Cerda, quien hizo algunos comentarios respecto a aquellas figuras que él ha tenido ocasión de conocer personalmente en sus viajes por el exterior.

Al terminar de admirar cada colección que el pintor Tabar ha vendido en los Estados Unidos, el Primer Mandatario de la nación, reiteró sus cordiales felicitaciones a este artista.

Pintor húngaro hizo un magnífico apunte al Excmo. Sr. Aguirre Cerda

Hace algún tiempo, anticipadamente, el pintor húngaro captó con su lápiz los rasgos de S. E., a quien luego exhibió su trabajo. El Excmo. señor Aguirre Cerda felicitó al señor Tabar por su apunte y accedió gustoso a colocar su firma al pie.

LA COLECCION.—El Alcalde de Viña del Mar, doctor don Eduardo Grose, invitó, en seguida, a S. E., el Presidente de la República, a observar la colección de personajes famosos dibujados por Eugenio Tabar, los que merecieron elogiosos conceptos del Excmo.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

EL "SANTA LUCIA" LLEGA MAÑANA CON ABUNDANTE PASAJE. Para mañana tiene anunciado su llegada a este puerto la motonave "Santa Lucía", que viene de Nueva York e intermedios, trayendo en su cubierta acomodaciones a centenares de pasajeros y a una numerosa caravana de turistas porteños que regresan de un viaje de placer a las costas del Pacífico.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

MIENTRAS ROBABAN UVAS DOS HERMANOS, UNO FUE MUERTO; EL OTRO HERIDO

Un doloroso hecho se registró en la madrugada de ayer, en la tranquila localidad de Quilpué, cuando dos hermanos, don Pedro Montt, ubicada en la Población Mena.

Protagonistas de esta desgracia fueron los hermanos Miguel y Enrique Arancibia Rojas y el cuidador de la viña, Roberto Yáñez Colloa.

Hoy regresará el Presidente de la República. El Excmo. señor Aguirre Cerda pondrá término a su temporada en Viña del Mar.

EN CARTAGENA. El Presidente de la República, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, pondrá hoy término a su temporada en el Palacio Presidencial del "Cerro El Castillo" de Viña del Mar, comprendiendo esta tarde el regreso a la capital, en compañía de su distinguida esposa, señora Juana A. de Aguirre Cerda, y de los funcionarios de la Presidencia que se encuentran en este balneario.

Durante el día de ayer, el Primer Mandatario de la República, estuvo en el vecino balneario de Cartagena, de donde regresó a Viña del Mar, poco después de las 20.30 horas.

La concurrencia participó en estas corcos con gran entusiasmo, produciendo cordiales que los de serpientes.

Como número final de este "Carnaval" se ofreció a las señoras de los distintos sectores un baile de gala en el Cabaret del Casino Municipal de Viña del Mar.

señor Aguirre Cerda, quien hizo algunos comentarios respecto a aquellas figuras que él ha tenido ocasión de conocer personalmente en sus viajes por el exterior.

Al terminar de admirar cada colección que el pintor Tabar ha vendido en los Estados Unidos, el Primer Mandatario de la nación, reiteró sus cordiales felicitaciones a este artista.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D. N. Dunham, esposa del presidente de la Empresa de la General Motors Export Corp., al señor George Busta Payne y señora, presidente de la New York and Pennsylvania Paper Co., Director de la Central Hanover Bank, el señor W. D. Sullivan y señora, Gerente General de la General Motors Co. en Sud América, a la señora Celia de la Torre y señora, esposa del Senador peruano, don Antonio de la Torre, a la señora E. H. Quisnet, esposa del Gerente de W. Grant y Co. en el Callao, etc.

Entre los viajeros que trae el "Santa Lucía" anotamos al señor Clarence K. Heidrich y familia, presidente de la firma Miami Butternut Co. de Cincinnati, a la señora Blanca de Bombal, jefe de la Radio Chilena de Grace y Co., a la señora D.

FIJA NORMAS EN SUS POBLACIONES

La Caja de la Habitación da a conocer los reglamentos por los cuales se rige COMO SE HACE LA ELECCION

Con motivo de las innumerables consultas que a diario se hacen a la Caja de la Habitación Popular respecto a la selección de las personas que deberán ocupar las viviendas, cabe dar a conocer las normas por las cuales se hace dicha selección y que están regladas en los estatutos de esta institución.

Art. 1.º—Las personas que la Caja de la Habitación Popular concede en arrendamiento en el departamento de Santiago, deben cumplir las siguientes condiciones:

1.º—Ser chileno o chilena.

2.º—Ser mayor de edad.

3.º—Ser soltero, viudo o divorciado.

4.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos civiles.

5.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos políticos.

6.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de familia.

7.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de propiedad.

8.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de sujeción.

9.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de representación.

10.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de administración.

11.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela.

12.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de curatela.

13.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

14.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

15.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

16.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

17.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

18.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

19.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

20.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

21.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

22.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

23.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

24.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

25.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

26.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

27.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

28.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

29.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

30.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

31.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

32.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

33.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

34.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

35.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

36.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

37.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

38.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

39.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

40.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

41.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

42.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

43.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

44.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

45.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

46.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

47.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

48.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

49.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

50.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

51.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

52.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

53.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

54.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

55.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

56.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

57.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

58.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

59.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

60.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

61.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

62.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

63.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

64.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

65.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

66.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

67.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

68.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

69.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

70.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

71.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

72.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

73.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

74.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

75.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

76.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

77.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

78.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

79.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

80.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

81.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

82.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

83.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

84.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

85.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

86.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

87.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

88.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

89.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

90.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

91.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

92.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

93.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

94.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

95.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

96.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

97.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

98.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

99.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

100.º—No haber sido condenado por delito que implique inhabilitación para el ejercicio de derechos de tutela y curatela.

UN TROZO DE CATALUÑA ES EL "ORFEO CATALA"

Detalles y características del conjunto nos revela su presidente, don Exequiel Plubins

LABOR DESARROLLADA POR ESTE CONJUNTO



Parte de los componentes del "Orfeo Catala"

Hace algunos días tuvimos oportunidad de entrevistar al presidente del Orfeo Catala de Santiago, señor Exequiel Plubins, quien nos hizo interesantes declaraciones acerca de la institución que dirige.

El Orfeo Catala es un coro a voces mixtas formado por 150 ejecutantes, profesionales y aficionados, que goza de un merecido prestigio en nuestros círculos artísticos debido a la excelente interpretación que hace de los trozos que ejecuta.

La creación de este conjunto tuvo por objeto estrechar los lazos ya tradicionales del patriotismo catalán, satisfacer el deseo de cultivar la música regional, y reunir a la juventud amante de ella para cultivar la mejor escuela de canto y de interpretación catalana. En Cataluña, cada ciudad, cada pueblo, cada villorrio, posee su orfeón, y los jóvenes puritanos concurren en los concursos y festividades de la región. Allí está el alma de la cultura catalana, y existen muchas cosas de gran valor artístico, que los directores del Orfeo Catala de Barcelona, que poseen más de dos mil voces.

BREVE HISTORIA

Los orfeones catalanes en el extranjero dan a conocer y hacen amar el rico bagaje de la cultura catalana.

En Chile fue organizado en el año 1907. Obtuvo resonantes triunfos y fueron sucesivamente sus directores los señores Aldo, Castañeda y Barbat. Se ganaron numerosas medallas por presentaciones y conciertos brillantes; en aquella época, un conjunto de este tipo era algo realmente extraordinario.

vidades patrias del vecino puerto de la ciudad de Viña del Mar, ha recibido la visita de importantes personalidades, como la Embajada española representada por don Manuel Prieto y Ossorio y Galarza, de la actriz catalana Margarita Xirgu, del músico Joaquín Montero, de Enrique Borrás el director catalán; del actor Ernesto Vilches, etc.

Mantiene un activo intercambio musical con orfeones similares del extranjero. Pronto llegará a Chile un gran número de composiciones corales catalanas, en un intercambio hecho con el Orfeo Catala de Buenos Aires, con las cuales aumentará su ya abundante repertorio.

La llegada de los refugiados catalanes vino a dar un nuevo impulso a la actividad del Orfeo Catala, pero como arribaron a Chile a fines de 1939, no pudieron participar de lleno en los ensayos. Este año van a cooperar decididamente y serán de gran valor para el buen desarrollo de este conjunto coral.

PROYECTOS PARA EL AÑO 1940

El directorio del Orfeo Catala piensa realizar este año una efectiva labor artística. Se preparará un gran concierto de música sacra que se presentará al público en Semana Santa, probablemente en la Catedral de Santiago. A mediados de año se ofrecerá un Oratorio en un teatro de la capital, acompañado de gran orquesta. Además, se

organizarán pequeños conciertos al aire libre, especialmente de música nacional. También se tienen como proyecciones futuras, aumentar el repertorio de música chilena, y, como todos los años, contribuir en actos de beneficencia y culturales.

ENSAYOS

El 1.º de marzo se reiniciarán los ensayos. Los orfeones deberán concurrir a la hora acostumbrada al local del Centro Catala.

Esta institución recibe en su seno a todas las personas entusiastas que amen la música y que deseen cooperar en la labor que se realiza. Los interesados pueden pasar a solicitar datos en el local del Orfeo Catala de Santiago, Huérfanos 1111.

GATH & CHAVES INICIA HOY SU GRAN

Realización de prendas de VERANO

NO DESEAMOS CONSERVAR NI UNA SOLA PRENDA DE ESTA ESTACION PARA LA OTRA

GATH & CHAVES OFRECE TODOS LOS REMANENTES DE SURTIDOS A

PRECIOS EXTRAORDINARIAMENTE BAJOS



Bonitos turbantes de paja, en diferentes colores c/u. \$ 2250

Blusa polo de gamuza, abotonada, de gran apertura, colores azulino, terracota, celeste, bordeaux. Tallas 42 al 48 \$ 1380

Tapados de moulton con 1/2 torso de seda modelo muy práctico en colores gris beige y verde. Tallas 42 al 48 \$ 280

Ambos de fusor algodón mercerizado, muy práctico para el campo y playa, colores beige y plomo \$ 175

Sacos blancos en fino granel inglés y piel, modelo de recto \$ 85

Medias modelo 3/4 de fino algodón mercerizado, tejido borlón con elastico en los puños, colores beige, gris y blanco, el par para niños de 12 a 15 años \$ 950, de 9 a 11 años \$ 890, de 6 a 8 años \$ 790 y de 4 a 5 años \$ 690

Camisetas de excelente algodón color blanco, modelo escotado sin mangas, malla resistente, para niños de 10 a 15 años \$ 890, de 6 a 9 años \$ 790 y de 2 a 5 años \$ 620

Traje de mandés modelo 1/2 manga, blusa de piel blanca y pantalón de brin en lindos colores lisos para niños de 2 a 7 años \$ 1590

Novedoso Delantal de brin, adornado con canesú de percal, para niñas de 5 a 7 años \$ 1580 y de 1 a 4 años \$ 1080

SOLICITE UN CREDITO

GATH & CHAVES

ESTADO ESQ. HUÉRFANOS SUCURSALES VALPARAISO-CONCEPCION

Colonia escolar de Reñaca llega el miércoles 28

Diez niños peruanos pasaron sus vacaciones en esta colonia

El miércoles, a las 18 horas, llegaron a Santiago los niños que forman la segunda Colonia de Vacaciones que veraneará en Reñaca. Han sido muy satisfechos los niños, constatandose un extraordinario aumento de peso. Esta colonia se vio alegrada por la presencia de un grupo de diez niños peruanos, invitados por la Empresa Editora Zig-Zag. Con este motivo, se multiplicaron las fiestas, en las cuales participaron los 350 niños chilenos. Fueron particularmente agradables por los Alcaides de Valparaíso y Viña del Mar, por los gerentes de la Refinería de Azúcar, autoridades navales, militares y sociedades obreras.

A pesar de la carestía de la vida y de las exiguas rentas con que cuenta la Junta de Beneficencia Escolar, la Colonia Escolar "Presidente Alessandri" se mantuvo en excelente pie, brindando a los niños el bienestar y las comodidades que caracterizan a esta Sociedad, cuya magnífica organización es digna del aplauso de todos.

Los niños fueron visitados domingo a domingo por sus familiares, contándose por centenares los padres de familia que pasaban el día domingo en la Colonia Escolar de Reñaca.

TEATROS Y CINES

SIGUE EL EXITO DE "INTERNADO PARA SEÑORITAS" en el MUNICIPAL

Nuevamente subirá a escena en las dos funciones de hoy, en el Municipal, "Internado para Señoritas", última obra de la Cia. "Fortitas", dirigida por la Cia. "Fortitas", una de las más interesantes de las últimas temporadas. En esta ocasión, la espectacular y notable comedia de Cristina Winalow, que ha significado todo un acontecimiento teatral y artístico, y que es maravillosamente presentada por el conjunto de primeras actrices de esta simpática compañía. En esta notable comedia, tienen especial lucimiento, Rosario García Ortega, una de las más interesantes de las últimas temporadas. En esta ocasión, la espectacular y notable comedia de Cristina Winalow, que ha significado todo un acontecimiento teatral y artístico, y que es maravillosamente presentada por el conjunto de primeras actrices de esta simpática compañía.

DOS REVISTAS EN LAS POPULARES DE HOY EN EL TEATRO AV. MATTÁ

A precios rebatidos en todas las localidades, la Compañía de Revistas "1940", que actúa en el Teatro Avenida Mattá, presenta hoy dos de las revistas más interesantes de la temporada. En la primera, han estado funcionando populares de cine, "Alegria y carcañadas" y "León la Betty Boop", han constituido un verdadero suceso artístico desde el día de su estreno, ya que el público las ha aplaudido con entusiasmo, tanto por su comedia, como por sus cuadros de baile y canciones.

En estas revistas actúan la popular y simpática vedette Oleste Grillo, Elita Veksey, Olimpia Le Roy, la actriz cómica Elena Páez, el trío de bailarines "Barrechea, Mary-Gallardo", el tenor negro cubano Emiliano Zorrilla y la gran bailarina Alhambra Píez, cuyas presentaciones el público recibe con entusiastas ovaciones.

Actúa, además, la orquesta "que dirige el maestro Manuel Contró.

En el Teatro Central se presentará esta noche, extraordinariamente, para ser estrenada oficialmente mañana, en la misma sala, la última producción de la famosa pareja de burlescos Laurel y Hardy, el "Falso".

La RKO Radio Pictures, ha hecho con los célebres cómicos la obra más graciosa que ellos han filmado hasta ahora.

"Contos de Altura", nos cuenta la desventura de amor del simpático "guatón" y sus esfuerzos para olvidar a la ingrata que destruyó su corazón. Constituye, sin lugar a duda alguna, un triunfo formidable de este par

teatro. Tres funciones a teatro lino ayer la compañía de Ovidio Leguía y Luchó Górdova, en el Teatro Imperio, con la preciosa comedia de Gustavo Campana: "Mujeres de todos colores".

Esta chistosa obra, que el público premia a cada pasaje con grandes aplausos y celebra con estruendos carcajadas, accrecciona cada día su triunfo, muy merecido, por lo demás, por que la

cuya fama y popularidad ha llegado a todos los extremos del mundo, clasificándose como los últimos número uno en el arte de hacer reír.

HOY

EL MEJOR PROGRAMA PARA EL MEJOR PUBLICO

VICTORIA-CARRERA

Selecta, 3 — Tarde, 6.30 — Noche 10

GEORGE RAFT el mejor intérprete del género ambre.

"YO ROBE UN MILLON"

Una cinta llena de emoción que escalofrará al auditorio.

Toman parte además CLAUDE TREVOR, HENRY ARMITTA y DICK FORAN.

(Mayores)

CLUB DE MUCHACHAS

además, el hermoso drama por Rumprey Bogart:

"EL QUE LA HACE LA PAGA"

MAÑANA SE ESTRENA EN EL SANTIAGO "SALUD, DINERO Y AMOR"

Un verdadero acontecimiento artístico constituirá el estreno de mañana en el Teatro Santiago, con motivo del estreno de la primera película argentina 1940 que presenta esta sala, y cuyo sugerente título es "Salud, Dinero y Amor", basada en la popular canción del maestro Rodolfo Sienra, quien es autor de la música y letra. Corren a cargo de la responsabilidad de esta cinta a actores del prestigio de la cinematografía sudamericana como son: Lulua Wehl, Pilar Gómez, la reñacista García Reyes, las cancionistas hermanas Mores, etc. y entre los hombres a nuestro conocido Francisco Amor, Pedro Quartucci, Nicolás Fregues y Lalo Boulher.

El argumento es alegre, sentimental, trágico y de un humor de buena ley, todo esto entrelazado con hermosas canciones, destacándose naturalmente la que da origen al argumento "Salud, Dinero y Amor".

Por las críticas de los diarios donde ha sido ya presentada, no cabe duda que estamos en presencia de una película de posiblemente valiosa.

Repétemos, su estreno se hará mañana en el Teatro Santiago.

"MUJERES DE TODOS COLORES", SIGUE HOY EN EL IMPERIO; PRONTO "JUDIO!"

plena es racialismo y de fino sentido moderno.

"Mujeres de todos colores" tra hoy nuevamente en especial, a las 8.45 y noche, a las 10 en el Teatro Imperio.

A pesar del propósito de Luchó Górdova de no dar en esta temporada sino estrenos absolutos, es muy posible que próximamente ponga en escena la famosa obra de Yvo Pelay, "Judio!", pues los pedidos del público para que sea se reponga, son insistentes.

Acordando a estos deseos de sus favorecedores, Luchó ha ordenado confeccionar decorados nuevos, para montar esta pieza en forma, a fin de reestrenarla próximamente.

GERMANIA ARALUCANA

COMPRAS OX SEGURAS

CAPITAL Y RESERVA \$ 10.000.000

\$ 68 PAR

Calzado fino para caballeros, en rico piel metal de color negro, encontrará en

Boteria Francesa

RAN ANTONIO 26, ESQUINA MONEDA.

HOY

EL MEJOR PROGRAMA PARA EL MEJOR PUBLICO

VICTORIA-CARRERA

Selecta, 3 — Tarde, 6.30 — Noche 10

GEORGE RAFT el mejor intérprete del género ambre.

"YO ROBE UN MILLON"

Una cinta llena de emoción que escalofrará al auditorio.

Toman parte además CLAUDE TREVOR, HENRY ARMITTA y DICK FORAN.

(Mayores)

CLUB DE MUCHACHAS

además, el hermoso drama por Rumprey Bogart:

"EL QUE LA HACE LA PAGA"

HOY

3.P.M. 6.30 y 10.P.M.

UNA PELICULA FRANCESA REALIZADA EN FRANCIA

Pierre RENOIR René DARV

La Voz de la Patria

★ GRANDIOFILM SO FRANCES distribuido por METRO Goldwyn MAYER

GATH & CHAVES

ESTADO ESQ. HUÉRFANOS SUCURSALES VALPARAISO-CONCEPCION

DESDE HOY NOCHE CENTRAL

¡HUYEN DEL AMOR Y DE SUS PENAS!...
Y HACEN OLVIDAR AL ESPECTADOR TODA SU MELANCOLIA.

Stan LAUREL
Oliver HARDY

TONTOS de ALTURA

¡RIASE A GRITOS!
(Mayores y menores)

Dos bravos avia-
dores se van a
pelear a la Le-
gión Extranjera,
y vencen a la
tristeza y al pe-
sar en la película
más cómica que
han hecho.

Martes SANTA LUCIA

MATINEE - VERMUT Y NOCHE.

José MOJICA
Manolita SAVAL

El CAPITAN AVENTUREPO

BASADA EN LA OPERETA
"DON GIL DE ALCALA"

LA AERODORA MUSICA DEL MAESTRO
PENELLA FORMA EL MARCO MUSICAL MAS AD-
MIRABLE DE ESTA LINDISIMA PRODUCCION.

"Finlandia, sabe lle- var pantalones"

Una nueva revista satírica de
alcance político-internacional se
prepara para el sábado 2 en la
Compañía "Condor" del Teatro
Balmaceda titulada "Finlandia,
sabe llevar pantalones" y cuyos
cuadros, hábilmente confecciona-
dos, habrán de interesar al públi-
co.

"Canario vuelve a tu jaula"

Con las presentaciones del ilus-
tracionista "El gran Thonias", na-
da más que las revistas "Con-
dor" del Teatro Balmaceda cam-
biarán de programa con un sa-
bado de revista como original de
Rete y Blanca Arce titulada "Ca-
nario, vuelve a tu jaula", con di-
versos números musicales, graciosos
a cargo de "Las Cuatro Anas".
En otros cuadros se presenta.

Funciones populares anuncia para hoy el Circo Chino

Para esta noche a las 9.45, anun-
cia el Circo Chino su primera
función popular, en su local de
Bandera con Mapecho. Como de
costumbre esta función se pre-
senta con lo mejor de su reper-
torio, participando en este pro-
grama la familia Pan Yan Shuin,
los hermanos Milas, Tita y Pe-
ters, Perico y Alredo, Verdellito y
el decano conjunto que trabajará
en sus mejores números en la
función a efectuarse esta noche
en el local antes mencionado.

Ruidos de copas...
Risas locas...
Sonoras músicas...
Bailes espléndidos...

y después...
MUERTE!

La más misteriosa
muerte amenaza a
bellísimas muje-
res... y obliga a CHAN a
recorrer casi medio mundo
para descubrir EL CASO DE
LA DIVORCIADA ASESI-
NADA!

CHARLIE CHAN
en la **CIUDAD del DIVORCIO**
SIDNEY TOLER
con **RICARDO CORTÉZ** - **PHYLIS BROOKS**
SLIM SUMMERVILLE - **KANE RICHMOND**

Sensacional estreno
20th Century - Fox
(Mayores).

HOY Malinee Especial Noche
BAQUEDANO

HOY SPLENDIO

3 P.M. 6.35 y 10 P.M. (MAYORES DE 15 AÑOS)

Tiene Charles? **BOYER**
Jeanette **MACDONALD**

ALMAS PRISIONERAS

EXTRA
ÚNICO TEATRO EN EL
CENTRO QUE EXHIBE EL
MATCH
GODOY y LOUIS

20th CENTURY FOX

Funciones Populares
HOY ESPECIAL 6 - NOCHE 9.30
EN LOS TEATROS
ALMAGRO y NOVEDADES

ANN SHIRLEY y RALPH BELLAMY en la agra-
dabilísima comedia de ambiente estudiantil:

Colegio de Señoritas

Además el doliente drama de ambiente policial
y que a la vez encierra un hermosísimo romance
amoroso:

CULPAS AJENAS

Formidable interpretación de HENRY FONDA
y MAUREN O'SULLIVAN.

Como final de fiesta la función correspondiente
de la colosal serial:

Conquistando Tierras

COMO SIEMPRE LOS PRE-
CIOS PARA ESTOS GRAN-
DES FESTIVALES POPULA-
RES LA:

Platea 1.60

20th CENTURY FOX

POPULARES MICKEY ROONEY

Hoy
a las 6.15 y 9.30 (ma-
yores)
LUNES POPULAR
a \$ 1.60 platea con el
baillo
**MICKEY
ROONEY**

En la graciosa y sentimental comedia Metro
G. M.: "PASO A LA JUVENTUD"
Mickey Rooney, Cecilia Parker, Lyla Stone,
HOY TRIPLES en Esmeralda, además GRE-
TA GARBO y CHARLES BOYER, en "MARIA VA-
LEWSKA", la amante de Napoleón, en POLITEA-
MA y O'HIGGINS. Además: "DON AMOR Y DON
SERIALS."

Revistas BALMACEDE

HOY CUADRUPLAS POPULARÍSIMAS, a las
6.15 y 9.30 (Mayores) con LUIS SANDRINI, en
"PALABRA DE HONOR", además, Maureen O'Sul-
livan, Henry Fonda, en "CULPAS AJENAS" o "EL
FUGITIVO DE LA CULLA ELÉCTRICA" y a las 10.15
"CONQUISTANDO TIERRAS". Además, CIA,
BATACLAN, la revista:

"Veraneando en el Fondo de la Casa"

con 45 artistas en escena.
\$ 2.20 PLATEA - \$ 1.40 BALCON - \$ 0.90 GAL.

dette argentina: ALICIA VIG-
NOLI" y del gran Director
cinematografista: CESAR AMA-
DORI', 'MIÉRCOLES 28 Gran festival
artístico, a beneficio de la 1.ª
vedette Celeste Grijo', and 'NOVEDOSO PROGRAMA'."/>

Teatro AV. MATTÁ
TELEFONO: 51435

COMPANIA DE REVISTAS 1940

Hoy lunes en vermouth 6.30 y noche a las 10. gran día po-
pularísimo con las graciosas Revistas:

"Alegria y Carcajadas" y "Llegó la Betty Boop"

En las dos funciones nuevas presentaciones de la gran vedette:

CELESTE GRIJO
Platea, \$ 3.40 - Balcon \$ 2.40
Galería, \$ 1.00

Mañana, estreno: "TODO PA'CALLAO"
En noche, homenaje a la ve-
dette argentina: ALICIA VIG-
NOLI" y del gran Director
cinematografista: CESAR AMA-
DORI

MIÉRCOLES 28 Gran festival
artístico, a beneficio de la 1.ª
vedette Celeste Grijo

NOVEDOSO PROGRAMA

TYRONE POWER
Major Sattl

MYRNA LOY
Lady Esketh

GEORGE BRENT
Tom Russell

al galán preferido de las damas,
Frederich March y a la simpática
Carole Lombard, en la fina comedia:
"LA DIVINA EMBUSTERA",
2.ª "Artistas Unidos" presenta
al recordado astro de la pan-
talla, Olive Brook en el intenso y
fuerte drama:
"CALUMNIAS",
Mañana: "A Galope Tendido" y
"Ocio", Miércoles: El Gran Match
Arturo Godoy y Joe Louis.", and 'TEATRO MIRAFLORES'."/>

T. REPUBLICA

LA SALA DE LAS GRANDES PRO-
DUCCIONES A PRECIOS BAJOS
Empresa: Carlos Silva Baltra
Fono: 93613

VERMOUTH 6.15 - NOCHE 9.40
Grandioso Día Popular Doble a
\$ 1.60 Platea

1.ª "Artistas Unidos" presenta
al galán preferido de las damas,
Frederich March y a la simpática
Carole Lombard, en la fina comedia:
"LA DIVINA EMBUSTERA",

2.ª "Artistas Unidos" presenta
al recordado astro de la pan-
talla, Olive Brook en el intenso y
fuerte drama:
"CALUMNIAS",

Mañana: "A Galope Tendido" y
"Ocio", Miércoles: El Gran Match
Arturo Godoy y Joe Louis.

TEATRO MIRAFLORES

La Sala de los grandes espectácu-
los a precios bajos:
Vermouth 6. - Noche 9.30 P. M.
GRANDIOSA POPULAR DOBLE
1.ª La seductora actriz GINGERS
ROGERS y el apuesto galán de
moda: DOUGLAS FAIRBANKS
Jr., en su más graciosa creación:
"EL MUNDO SE DIVIERTE"

2.ª E. K. O. Radio Pictures
presenta a sus ídolos máximos:
KATHARINE HEPBURN - GARY
GRANT, en la atracción mas
grande de la temporada pasada,
en su carácter de comedia social
y entretenida:
"ADORABLE REVOLTOSA"

Mañana: "El gran match de
box: Godoy y Louis, programa
doble.

CIRCO CHINO
PAN YAN SHUIN
HOY NOCHE 9.30

Exito del mejor Circo lle-
gado al país. - Enceno de 45
grandes artistas. Trapecis-
tas Baristas, Clowns, Maia-
baristas, Perros Amas-
trados, Ciclistas, etc.,

Noche a noche triunfan
TITA y PETERS, la Famí-
lia PAN YAN SHUIN, VER-
DELLITO, PERICO y ALFRE-
DY, los Hnos. MILLAS, y
toda su elenco completo
trabaja en esta noche
DELEITOSE USTED CON
EL GRAN CIRCO CHINO.
Local:
Bandera con Mapecho.

20th CENTURY FOX

LO MAS GRANDE DEL AÑO!

REAL-MANANA

Matinee, Especial y Noche.
Entradas en venta.UNA BAILARINA ENCANTADORA, DE FORMAS MARAVILLOSAS Y DE ARTE EXCELSO,
LA SIN IGUAL Y SUGESTIVA

MARIKA ROKK

HARA LAS DELICIAS DE TODO EL MUNDO, EN ESPECIAL DE LAS PERSONAS QUE APRECIAN LA DANZA,
AMAN LA ALEGRIA Y ADMIRAN LA BELLEZA FEMENINA, EN LA BRILLANTE OPERETA DE LUJO, AMOR
Y GRATA Y PRIVILEGIO

"GASPARONE"

Esta obra musical, que en el teatro ha obtenido triunfos sensacionales, ha sido vertida a la pantalla en forma
magistral, porque conserva en ella todo el atractivo, la gracia, la espiritualidad y la fina picardía del libreto original."GASPARONE" será una fiesta para los que tengan la suerte de conocerla, de escuchar su lindísima música,
sus chistes ingeniosos y el estampido de sus alegres botellas de champán, y de ver a la encantadora bailarina MARIKA
ROKK, secundada por un grupo valioso de artistas."GASPARONE" levantará tempestades de entusiasmo y será la nota más simpática, más liviana y atrayente de
la actual temporada.En el complemento del programa figura el reciente Noticiario UFA, con sensacionales novedades de Europa y
Asia, documento gráfico que usted debe conocer.Charles Boyer 1932 frente Charles Boyer
1940... (El mismo arte, el mismo
fervor, la misma emoción!)La PRIMERA PELICULA FRANCESA
CON BOYER DE PROTAGONISTA"LLAMAS
de
PASION"con
Charles
★ BOYER y
AnnabellaTécnicamente hablando "LLAMAS de
PASION" es una película que recuerda
su fecha y Teatro Victoria que no pre-
tende mistificar a su culto y numeroso
público se hace un deber en insistir en
este aspecto. Que no se busque aquí la
exposición aerodinámica que pasa en el úl-
timo grito de moda femenina.

MARTES teatro VICTORIA

MAÑANA

MATINEE
TARDE
NOCHE

T. SANTIAGO

TRES COSAS HAY EN LA VIDA...

SALUD!
DINERO!
Y AMOR!LA POPULAR CANCION
INSPIRANDO UN NOVEDOSO
ARGUMENTO REALIZADO
POR EL CINE ARGENTINO.CREACION del NOTABLE CANTOR
FRANCISCO AMOR
Secundando a LUISITA VEHL
NICOLAS FREGUES y PEDRO DUARTECCI"VERANEANDO EN EL FONDO DE LA
CASA", HOY EN LAS REVISTAS DEL
TEATRO BALMACEAHoy en funciones populares del
Teatro Balmaceda, la Compañía
Balmaceda, "Concor" hace las
últimas representaciones de
la famosa revista satírica de Ru-
dolfo Reyes titulada "Veraneando en
el fondo de la casa", con inter-
vención del elemento cómico na-
cional y de los más famosos ba-
lletines populares, los Hardins.En otros cuadros aparecen el
cantor argentino Oscar Quiroga y
su trío de bailarinas, las arpa-
nistas enloquecidas las Cuatro
Anas, el dúo batucánico de
diez y seis segundas tiple ba-
lletinas y Amalia Muñoz, aplaudida
intérprete de bailes y danzas sa-
nacionales."Mucho calor y poca plata" es
el cuadro cómico hablado y a tre-
vés de su desarrollo hacen reír de
buena gana, Blanca Arce, Re-
vilanueva, Gloria del Castillo, Eva
González Lira, Fuentes y el ne-
gro Sam Brown.Ambas representaciones son
precedidas del film argentino, "Pa-
lebra de honor", con Luis Sandri-
ni-Alfieri, Vignoli, "Culpas aje-
nas", con Maureen Sullivan y 4.a
versión serial "Conquistando tie-
rras".PARA TONIFICAR a sus niños
debiles, fallos de apetito y me-
moría, recurra al
YODARSIL
Base: Todo tónico arseniado.CLUB DE SEÑORAS
Hoy 6.30 y 9.40 exhibiciones
del sensacional match por el
Campeonato Mundial:
BODDY - LOUISAdemás: La super producción
Universal Pictures.
"SUBLIME OBSESION"
(Mayores)
La pareja ideal Irene Dunne y
Robert Taylor, como nunca an-
tes, en la cinta de emoción
nada argumentada.
PLATEA, \$ 3.40 - BALCON 2.40Mañana: "El Caso de Edith Ca-
velli", Mifrocos, "La Tragedia de
Mayerling", Jueves, "Mamá Coli-
bri".FRANKLIN. — San Diego con
Franklin. — Teléfono 50754. —
Vermouth y noche: Callejón sin
salida. La historia se hace de
noche y Conquistando tierras,
6.a función.HOLLYWOOD. — Avda. Ira-
crával 2900. — Teléfono 42389.
Vermouth y noche: Cadenas de
Godo-Louis y Cien hombres y
una muchacha.IDEAL CINEMA. — Mape-
cho N.º 417. — Teléfono 92188.
Vermouth y noche: Cadenas de
San Martín. La canción del
olvido y Conquistando tierras,
6.a función.INDEPENDENCIA. — Av. In-
dependencia 373. — Teléf. 62702.
Vermouth y noche: Legión he-
roica, 4.a. Rumbo al infierno y
Segunda luna de miel.IRIS. — Castro 130. — Fono 80338.
Vermouth y noche: La adorable
revelación y El mundo se divierte.ITALIA. — Avda. Bilbao esq.
Avda. Italia. — Teléfono 41883.
Vermouth y noche: La luciérnaga,
La mujer X y Legión he-
roica, 4.a.LO FRANCO. — Carrascal N.º
4644. — Teléfono N.º 92705.
Vermouth y noche: La verbena
trágica y Cárnel sin raja.CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA
LOS MEJORES ESPECTACULOS

CENTRAL - SANTA LUCIA

MATINEE 3 - TARDE 6.30
"Artistas Unidos" presen-
ta a la más linda actriz de
la pantalla JOAN BENNET.
en una divertida comedia:
"ANGELES SIN ALAS"
con ADOLFO MENJOU.
(Mayores y Menores)NOCHE 10
"R. K. O. RADIO" pre-
senta la más sensacional
versión de los célebres pu-
ros:
LAUREL Y HARDYUna película que hará reír
hasta desmoronarse aun a
los hombres más serios.
"TONTOS DE ALTURA"
(Mayores y Menores)TARDE 6.30 - NOCHE 9.30
"Argentina Sono Film"
presenta la película más
auténticamente sudameri-
cana:
"LA CANCION DEL GAUCHO"Un poema con sabor a
tierra y horizontes de san-
da, por AGUSTIN IRUSTA
y AMELIA RENEE.
(Solo para mayores)TARDE 6.30 - NOCHE 9.30
"Argentina Sono Film"
presenta la película más
auténticamente sudameri-
cana:
"LA CANCION DEL GAUCHO"Una comedia llena de di-
namismo y acción:
"ANGELES SIN ALAS"
con ADOLFO MENJOU.
(Mayores y Menores)

ALAMEDA - PORTUGAL

TARDE 6.30 - NOCHE 9.30
Grandiosas populares dobles
La película llena de pa-
sion y furor, por la sensual
VIVIANNE ROMANCE."LA CASA DEL MALTESE"
y el drama más tenso de
dramas y tragedia:
"EL CORREO DE LYON"
(No recomendable)TARDE 6.30 - NOCHE 9.30
Grandiosas populares dobles
El gran actor VICTOR
FRANCOEN en su más per-
fecta realización:
"EL AVENTURERO"y la película de acción
atracción y de magnifico re-
parto:
"LA MILLONARIA"
(No recomendable)TARDE 6.30 - NOCHE 9.30
Grandiosas populares dobles
El gran actor VICTOR
FRANCOEN en su más per-
fecta realización:
"EL AVENTURERO"y la película de acción
atracción y de magnifico re-
parto:
"LA MILLONARIA"
(No recomendable)TARDE 6.30 - NOCHE 9.30
Grandiosas populares dobles
El gran actor VICTOR
FRANCOEN en su más per-
fecta realización:
"EL AVENTURERO"y la película de acción
atracción y de magnifico re-
parto:
"LA MILLONARIA"
(No recomendable)

GUIA DEL ESPECTADOR, TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

AYDA. MATTA. — Avenida
518. — Teléfono 51455.
Compañía de Revistas 1940.
Vermouth y noche: Alegria y
carajadas y Llegó la Betty
Bop.BALMACEA. — Artesanos con
Baila. — Teléfono 88768.
Compañía de Revistas 1940.
Vermouth y noche: Cine: Pa-
sion de honor, Culpas ajenas
y Conquistando tierras, 5.a.
Vermouth y noche: Los hijos
mandan, El gorila y Buck Ro-
gers.IMPERIO. — Estado N.º 239.
— Teléfono 80130. — Cia. de
Comedias L. Cordova-O. Legua
Vermouth y noche: Mujeres
de colores.MUNICIPAL. — Agustinas esq.
San Antonio. — Teléfono 84407.
Cia. de Comedias Ortega Men-
doza. — Vermouth y noche:
Carnaval de señoras.CIRCO
CIRCO CHINO. — Bandera
Bandera. — Noche:
Gran función.CINES
ALMAGRO. — Plaza Almagro
San Diego. — Fono 83425.Vermouth y noche: Culpas aje-
nas, Colegio de señoras y Con-
quistando tierras, fin.ALCAZAR. — Av. Brasil con
Compañía. — Teléfono 80122.
Vermouth y noche: Angeles sin
alas.AMERICA. — Ruble 290.
— Teléfono 32443. — Vermouth y
noche: Vidas truncadas y Alas
de mi patria.APOLO. — Victoria con Juan
Vicuña. — Teléfono N.º 51740.
Vermouth y noche: Los hijos
mandan, El gorila y Buck Ro-
gers.ATENAS. — Avenida Portu-
gal 1885. — Teléfono 52746.
Vermouth y noche: El bailarín
pirata y Volando a río.AVENIDA. — Av. Vicuña Mac-
kenzie 624. — Teléfono 84966.
Vermouth y noche: Callejón sin
salida y La vuelta de la Pim-
pinea escalatoria.ALAMEDA. — Av. B. O'Hig-
gins esq. Maipú. — Fono 91294.
Vermouth y noche: La casa del
Maltes y La tragedia del co-
rreo de Lyon.BAQUEDANO. — Plaza Ba-
quedano. — Teléfono 65050.
Matinee, vermuth y noche:
Chan en la ciudad del divorcio.BOLIVAR. — San Francisco
con Turapack. — Fono 60353.
Vermouth y noche: Club de
muchachas y Sin novedad en
el frente.BRASIL. — Avenida Brasil con
Huérfaños. — Teléfono 80308.
Vermouth y noche: Aventuras
de Tom Sawyer y Ladrón can-
tador.CAPITOL. — Avenida Independencia
224. — Teléfono 89381.
Vermouth y noche: Calvario de
una esposa y Capullos rojos.CARRERA. — Av. B. O'Hig-
gins 2151. — Teléfono 86583.
Vermouth y noche: Club de
muchachas y El que la hace la
paga.CENTRAL. — Huérfaños N.º
930. — Teléfono N.º 66946.
Matinee, vermuth y noche:
sin alas; Noche: Tontos de al-
turas.ALAMEDA. — Av. B. O'Hig-
gins esq. Maipú. — Fono 91294.
Vermouth y noche: La casa del
Maltes y La tragedia del co-
rreo de Lyon.CHILE. — Avenida Recoleta
N.º 2104. — Teléfono 60738.
Vermouth y noche: La rubia del
camino, La chismona y Conquis-
tando tierras, 5.a.COUSIRO. — San Ignacio con
Avda. Matia. — Teléf. 50657.
Vermouth y noche: El eterno
deseo y Odio.COLOM. — San Pablo esqui-
na Maipú. — Teléfono 90377.
Vermouth y noche: La tragedia
del correo de Lyon y La casa
del Maltes.DIEZ DE JULIO. — Diez de
Julio 319. — Teléfono 80836.
Vermouth y noche: Cárnel sin
rejas y La verbena trágica.DIECIOCHO. — Dieciocho
14. — Teléfono N.º 83778.
Vermouth y noche: La mujer
X y Tres camaradas.ESMERALDA. — San Diego
1035. — Teléfono N.º 52153.
Vermouth y noche: Paso a la
juventud y María Walewska y
Legión heroica, 5.a.EXCELSIOR. — Avda. Inde-
pendencia 1070. — Fono 50776.
Vermouth y noche: El trovador
de la radio, El rey del barrio
chino y 4.a de la serial.de Mayerling y Los amores de
Billy.FRANKLIN. — San Diego con
Franklin. — Teléfono 50754. —
Vermouth y noche: Callejón sin
salida. La historia se hace de
noche y Conquistando tierras,
6.a función.HOLLYWOOD. — Avda. Ira-
crával 2900. — Teléfono 42389.
Vermouth y noche: Cadenas de
Godo-Louis y Cien hombres y
una muchacha.IDEAL CINEMA. — Mape-
cho N.º 417. — Teléfono 92188.
Vermouth y noche: Cadenas de
San Martín. La canción del
olvido y Conquistando tierras,
6.a función.INDEPENDENCIA. — Av. In-
dependencia 373. — Teléf. 62702.
Vermouth y noche: Legión he-
roica, 4.a. Rumbo al infierno y
Segunda luna de miel.IRIS. — Castro 130. — Fono 80338.
Vermouth y noche: La adorable
revelación y El mundo se divierte.ITALIA. — Avda. Bilbao esq.
Avda. Italia. — Teléfono 41883.
Vermouth y noche: La luciérnaga,
La mujer X y Legión he-
roica, 4.a.METRO. — Bandera con Union
Central. — Teléfono 83861.
Matinee, vermuth y noche:
a vos de la patria.MINERVA. — Chacabuco con
San Pablo. — Teléfono 91464.
Vermouth y noche: Sonata de
amor y Capullos rojos.MIRAFLORES. — Miraflores
378. — Teléfono N.º 60689.
Vermouth y noche: La adorable
revelación y El mundo se divierte.MONUMENTAL. — Av. B. O'Hig-
gins 3943. — Teléfono 91555.
Vermouth y noche: Andy Har-
dy se enamora, La vuelta de
Arsene Lupin y Conquistando
tierras.NACIONAL. — Avda. Independencia
801. — Teléfono 83568.
Vermouth y noche: Escándalo
matrimonial, Hija de Dracula y
Conquistando tierras, fin.NOVEDADES. — Gral. Korn-
er esq. Avda. Portales. — Fono 09290.
Vermouth y noche: Culpas aje-
nas, Colegio de señoras y
Conquistando tierras, 7.a.NUSOA. — Avenida Irarras-
aval 2706. — Teléfono 43152.
Especial y noche: La rubia del
camino y Palabra de honor.O'HIGGINS. — San Pablo con
Cumming. — Teléfono 86929.
Vermouth y noche: Paso a la
juventud, Don amor y don di-
nero y Buck Rogers, 5.a.ORIENTE. — Providencia esq.
P. Valdivia. — Fono 41348.
Vermouth y noche: La canción
del gauchito.PORTUGAL. — Av. Portugal
con 10 de Julio. — Fono 51473.
Vermouth y noche: El aventu-
rero y La millonaria.POLITEAMA. — Portal Es-
wards. — Teléfono N.º 90101.
Vermouth y noche: Paso a la
juventud, Don amor y don di-
nero y Legión heroica, 5.a.PRINCESA. — Avda. Reco-
leta 243. — Teléfono 83205.
Vermouth y noche: Noche mos-
covita y Abuso de confianza.PROVIDENCIA. — Manuel
Montt 62. — Teléfono 46073.
Vermouth y noche: Sueños de
juventud y Escándalo matrimo-
nial.REAL. — Compañía N.º 1040.
— Teléfono N.º 65555. — Matinee
vermouth y noche: El último
viaje.RECOLETA. — Avenida Reco-
leta 397. — Teléfono 68874.
Vermouth y noche: Aventuras
de Stanley y Livingston, Vuel-
ta de Cisco Kid y Match: Go-
doy-Louis.REPUBLICA. — Avenida Repu-
blica 239. — Teléfono 83613.
Vermouth y noche: La divina
embustera y Culpas ajenas.RIALTO. — Pedro de Valdi-
via 3346. — Teléfono 41667.
Vermouth y noche: La peligro-
sa y Luz de esperanza.SANTIAGO. — Merced N.º
439. — Teléfono N.º 66444.
Matinee, vermuth y noche:
Alas de gloria.SELETA. — Chacabuco N.º
1178. — Teléfono N.º 92184.
Vermouth y noche: Match: Go-
doy-Louis y A galope tendido.SANTA LUCIA. — B. O'Hig-
gins esq. San Pedro. — Fono 89001.
Matinee, vermuth y noche: La
canción del gauchito.SPLENDID. — Huérfaños N.º
1048. — Teléfono N.º 83515.
Matinee, vermuth y noche: Al-
mas prisioneras, Match: Go-
doy-Louis, Noticias y Dibu-
jos.VALENCIA. — Plaza Chaca-
buc. — Teléfono N.º 61557.
Vermouth y noche: El dragón
blanco, Tres camaradas y Con-
quistando tierras, 7.a.VICTORIA. — Huérfaños esq.
San Antonio. — Fono 85414.
Matinee, vermuth y noche:
Yo robe un millón.

AGUSTINAS 1269 - CASILLA 81 - D.

PRECIO EN TODO EL PAIS: 60 CENTAVOS

ACTIVIDADES GREMIALES

DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL
FOMENTARA EL DEPORTE POPULAR

Una sección especial atenderá esta nueva actividad, de acuerdo con los deseos de S. E., en orden a la defensa de la raza

EXCURSIONISMO, BASKETBALL, GIMNASIA Y CICLISMO

El Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo ha creado en su seno una nueva e interesante actividad, la del Departamento de Extensión Cultural, que tendrá a cargo el Servicio de Propaganda de la Raza y el Servicio de Propaganda de la Cultura. Este departamento se dividirá en secciones especializadas, entre ellas: Excursionismo, Basketball, Gimnasia y Ciclismo.

El programa de labores de este departamento será el siguiente:

1. Organizar y dirigir las actividades deportivas y culturales de los gremios, sindicatos y asociaciones de trabajadores.

2. Promover la práctica del deporte popular, especialmente el excursionismo, el basketball, la gimnasia y el ciclismo.

3. Realizar excursiones culturales y deportivas a los lugares de interés histórico, artístico y científico.

4. Organizar y dirigir las actividades deportivas y culturales de los estudiantes de las escuelas y universidades.

5. Promover la práctica del deporte popular entre los jóvenes de la ciudad.

6. Realizar concursos y exhibiciones deportivas y culturales.

7. Organizar y dirigir las actividades deportivas y culturales de los obreros y empleados.

8. Promover la práctica del deporte popular entre los obreros y empleados.

9. Realizar excursiones culturales y deportivas a los lugares de interés histórico, artístico y científico.

10. Organizar y dirigir las actividades deportivas y culturales de los estudiantes de las escuelas y universidades.

CONCENTRACION DE LA CGT. ABORDO
PROBLEMAS DE ACTUALIDAD GREMIAL

Acordó solicitar la libre internación del cemento. — Reiniciación de trabajos paralizados. — Apoyo a diversos gremios

Con sala llena de público se realizó la concentración de ayer de la CGT., en el Teatro Princesa, acto destinado a considerar problemas socio-económicos de actualidad. Estaban presentes, además de los representantes de los gremios, los señores Pedro N. Luciani, Juan Pinto, Luciano Morgado y otros oradores, todos los cuales fueron largamente aplaudidos.

LAS RESOLUCIONES APROBADAS

Las conclusiones del acto de la Conferencia General de Trabajadores abarcan los siguientes acuerdos: pedir al Gobierno la libre internación del cemento, eximiendo este artículo de derechos aduaneros, a fin de solucionar la escasez de este elemento y terminar con el monopolio actual que se reinicia los trabajos paralizados.

COMICIO DE GREMIOS DE LA HARINA
ACORDARON REALIZAR 00. MOLINEROS

Asuntos tratados en la asamblea de ayer. — Se recibieron importantes adhesiones, de panificadores, hoteleros y otros gremios



Aspecto de la concentración celebrada ayer por los obreros molineros, bajo la directiva de su Federación Gremial.

Con numerosa concurrencia se llevó a cabo en la mañana de ayer en la casa de la CTCH, la concentración anunciada por la Federación de Sindicatos de Molineros de Chile, que representa a más de 15 mil trabajadores del ramo.

LA ASAMBLEA

La Mesa Directiva de la Federación dio una amplia cuenta acerca de las incidencias ocurridas en la Junta de Conciliación, organizando en el cual se están dilucidando asuntos de interés vital para los obreros molineros, con participación de representantes patronales y asalariados. En su información, los miembros de la Mesa Directiva declararon que la actuación del presidente de la Junta había sido parcial, lo que motivó una nota de la Central de Obreros Molineros al Inspector General del Trabajo. En la comunicación fue leída ante la asamblea la cual acordó ratificarla.

INSTITUTO NACIONAL DEL RADIUM

Llámanse a concurso para proveer dos cargos de Médicos Ayudantes de Servicio General, con renta de \$ 750.00 mensuales.

Se requieren conocimientos de ROENTGEN-TERAPIA Y CURIETERAPIA.

Los antecedentes se reciben en la Secretaría de la Dirección del Establecimiento, hasta el día 26 del mes en curso.

LA DIRECCION.

EQUIPAJES Y ENCOMIENDAS CONTRA REEMBOLSO
DESPACHADOS POR FERROCARRIL QUE
HAN SIDO DEVUELTOS

A ALAMEDA

DESTINO

REMITENTES

CONSIGNATARIO

Ortíz (13)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)
Pérez (10)

A MAPOCHO

Paul Lacoste G.
Imp. Sile XX (Imprenta)
E. O. A. Víctor Chilena
Miguel Laban
Juan Garbo G.

A MAPOCHO

J. León
A. Francesechini
L. Castellano
F. Fernández
J. E. Bravo

A MAPOCHO

J. León
A. Francesechini
L. Castellano
F. Fernández
J. E. Bravo

Recepción de los
dirigentes Srs.
Ibáñez y Ocampo

Se efectuará mañana, a las 20 horas, en la Estación Mapocho

Los organismos directivos de la CTCH, han preparado con todo interés la recepción pública que se tributará mañana, a las 20 horas, en la Estación Mapocho, el secretario general y subsecretario de la Confederación Nacional de la CTCH, señores Bernardo Ibáñez y Salvador Ocampo, con motivo de su regreso al país. Como se sabe, ambos dirigentes integraron brillantemente la delegación chilena a la Conferencia Americana del Trabajo, celebrada en Cuba y participaron posteriormente en una gira por otros países americanos.

El Consejo Provincial de la CTCH, ha dispuesto que sus Síndicos y socios concurran al recibimiento de tan destacados personeros del movimiento sindical chileno.

Dr. SAAVEDRA
Gálvez 178

SE INAUGURO EN FORMA LUCIDA LA
SEMANA DE CULTURA AL AIRE LIBRE

El Consejo de Cultura Obrera, la CTCH y la Central del Mutualismo obtuvieron un éxito al iniciar estas actividades

SE RINDIO HOMENAJE A PAISES HERMANOS

En la noche del sábado último se inauguró en el Parque Forestal la Semana de Cultura Obrera al Aire Libre, organizada por el Consejo Nacional de Cultura Obrera, bajo los auspicios de la Confederación de Trabajadores de Chile y con el concurso del Departamento de Hobbies y Sección Propaganda de la Caja del Seguro Obligatorio y el Orfeón de Carabineros de Chile.

El festival contó con gran asistencia y consiguió un éxito para sus organizadores.

EL HOMENAJE A PAISES HERMANOS

El programa de este acto inaugural, dedicado a los pueblos de Argentina, Brasil y Bolivia, se inició con los himnos patrios de Chile y los países invitados, ejecutados por el Orfeón de Carabineros. Pronunció un discurso explicativo de la Semana de Cultura y del homenaje que se iniciaba, el presidente del Consejo de Cultura Obrera, señor Miguel Caraduez. El señor Caraduez dejó constancia de las finalidades de estos actos y decidió apoyo que prestaban al Consejo Obrero la Central del Mutualismo y la CTCH.

En el resto del programa se distinguieron los elementos de la Cia. Radiocultural, quedó compuesta en la siguiente forma:

Presidente, señor Luis Coray.
Secretario de actas y correspondencia, señor José V. Martínez Vello.
Tesorero, Manuel Jerez.
Prensa y propaganda, Gregorio Neira.
Directores, Juan Alfaro, Aristóteles Molina.
Como reconocimiento a la labor realizada por el señor Carlos García, por su unánimidad, fue nombrado presidente honorario de la Unión Provincial de Sindicatos Agrícolas.

Directiva de la
Unión Provincial
de Sind. AgrícolasFué elegida ayer por la
Convención Regional de
sus 42 Sindicatos

Fué un éxito la Convención efectuada ayer por la Unión Provincial de Sindicatos Agrícolas de la Región de Santiago. Se hicieron presentes 42 Sindicatos, que es el total que hasta la fecha controla esta Central Sindical.

La Mesa Directiva que registró en los destinos de esta nueva Organización, quedó compuesta en la siguiente forma:

ASAMBLEAS Y TRABAJOS

SIND. PROFESIONAL DE SASTRES. — Asamblea general hoy, a las 21.30 horas, en San Francisco 1870, para tratar plego de peticiones.

SECRETARIADO DE LA I. W. W. — Sección de la mesa directiva hoy a las 21 horas, en horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PROFESIONAL DE CHOFERES. — Sección de directores hoy a las 18 horas, en horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

SIND. PATRONAL DE PELUQUEROS. — Asamblea general de dueños de peluquerías san secciona o no; hoy a las 22 horas, en Santa Rosa 553.

INDUSTRIAS Y COMERCIO

Síntesis de la Semana Económica y Financiera

ECONOMIA NACIONAL

Toma cuerpo el desarrollo de la política de fomento de la Producción Nacional. El nuevo empréstito, correspondiente a la suma de \$ 500.000.000, ha de cumplir necesidades imperiosas — además del auxilio a los damnificados por el terremoto último — dentro del amplio plan de efectiva creación de una industria auténticamente nacional.

Al fin han sido filados los porcentajes máximos de utilidades "que se pueden percibir sobre las especialidades farmacéuticas", sentando las bases más firmes para la creación de una serie indispensable de industrias que pueden y deben crearse. El punto esencial del decreto es el siguiente: el porcentaje máximo de utilidades que se puede percibir sobre las especialidades farmacéuticas, no podrá exceder del 10 por ciento.

El Ministro de Agricultura, en reciente declaración, ha hecho valientemente las dificultades que encierra la creación del seguro de desempleo, pero se necesitan recursos y tiempo.

Es ineluctable la especulación que se ha venido manteniendo con el cemento, materia hoy más que nunca de importancia vital para el desarrollo y construcción de un país. El cemento sigue absorbiendo muchas de las inquietudes populares. Por eso creamos acrisolada la política de importación de dicho material. Lo interesante es conseguirlo en las mejores condiciones. De momento se han iniciado gestiones sólidas con Francia. Por este camino se podría conseguir algún trueque de materias exportables chilenas, que beneficiaría la Economía Nacional.

Se han publicado las primeras estadísticas "oficiales" de la producción actual del problema, de acuerdo con el estudio, de las posibilidades de recuperación de las fuentes de riqueza que otros regímenes anteriores han dilapidado torpemente.

CHILE EN EL MUNDO

De gran interés consideramos las declaraciones concedidas a LA NACION el viernes último por el Diputado radical, señor Fernando Matra, sobre sus impresiones acerca de las posibilidades y prestigio de los productos chilenos en Centro América y E. U.

La comisión de Cambios Internacionales ha conseguido, al nacionalizar la venta de una considerable cantidad de lanas a Inglaterra, solucionar así un problema que había angustiado a las compañías canederas del Sur. No obstante, con el espíritu crítico que caracteriza estas notas, queremos resalta la venta inmensa que para el país hubiera reportado la consecución, más que el acuerdo de trueque, de algunas divisas, siempre necesarias.

Desconocemos la partida de los artículos que se han de solicitar a cambio de las lanas. Tenemos entendido que la cantidad asignada es de \$ 600.000.

El cemento sigue absorbiendo muchas de las inquietudes populares. Por eso creamos acrisolada la política de importación de dicho material. Lo interesante es conseguirlo en las mejores condiciones. De momento se han iniciado gestiones sólidas con Francia. Por este camino se podría conseguir algún trueque de materias exportables chilenas, que beneficiaría la Economía Nacional.

Se han publicado las primeras estadísticas "oficiales" de la producción actual del problema, de acuerdo con el estudio, de las posibilidades de recuperación de las fuentes de riqueza que otros regímenes anteriores han dilapidado torpemente.

Al fin han sido filados los porcentajes máximos de utilidades "que se pueden percibir sobre las especialidades farmacéuticas", sentando las bases más firmes para la creación de una serie indispensable de industrias que pueden y deben crearse. El punto esencial del decreto es el siguiente: el porcentaje máximo de utilidades que se puede percibir sobre las especialidades farmacéuticas, no podrá exceder del 10 por ciento.

El Ministro de Agricultura, en reciente declaración, ha hecho valientemente las dificultades que encierra la creación del seguro de desempleo, pero se necesitan recursos y tiempo.

Es ineluctable la especulación que se ha venido manteniendo con el cemento, materia hoy más que nunca de importancia vital para el desarrollo y construcción de un país. El cemento sigue absorbiendo muchas de las inquietudes populares. Por eso creamos acrisolada la política de importación de dicho material. Lo interesante es conseguirlo en las mejores condiciones. De momento se han iniciado gestiones sólidas con Francia. Por este camino se podría conseguir algún trueque de materias exportables chilenas, que beneficiaría la Economía Nacional.

Se han publicado las primeras estadísticas "oficiales" de la producción actual del problema, de acuerdo con el estudio, de las posibilidades de recuperación de las fuentes de riqueza que otros regímenes anteriores han dilapidado torpemente.

Al fin han sido filados los porcentajes máximos de utilidades "que se pueden percibir sobre las especialidades farmacéuticas", sentando las bases más firmes para la creación de una serie indispensable de industrias que pueden y deben crearse. El punto esencial del decreto es el siguiente: el porcentaje máximo de utilidades que se puede percibir sobre las especialidades farmacéuticas, no podrá exceder del 10 por ciento.

El Ministro de Agricultura, en reciente declaración, ha hecho valientemente las dificultades que encierra la creación del seguro de desempleo, pero se necesitan recursos y tiempo.

Es ineluctable la especulación que se ha venido manteniendo con el cemento, materia hoy más que nunca de importancia vital para el desarrollo y construcción de un país. El cemento sigue absorbiendo muchas de las inquietudes populares. Por eso creamos acrisolada la política de importación de dicho material. Lo interesante es conseguirlo en las mejores condiciones. De momento se han iniciado gestiones sólidas con Francia. Por este camino se podría conseguir algún trueque de materias exportables chilenas, que beneficiaría la Economía Nacional.

Se han publicado las primeras estadísticas "oficiales" de la producción actual del problema, de acuerdo con el estudio, de las posibilidades de recuperación de las fuentes de riqueza que otros regímenes anteriores han dilapidado torpemente.

Al fin han sido filados los porcentajes máximos de utilidades "que se pueden percibir sobre las especialidades farmacéuticas", sentando las bases más firmes para la creación de una serie indispensable de industrias que pueden y deben crearse. El punto esencial del decreto es el siguiente: el porcentaje máximo de utilidades que se puede percibir sobre las especialidades farmacéuticas, no podrá exceder del 10 por ciento.

El Ministro de Agricultura, en reciente declaración, ha hecho valientemente las dificultades que encierra la creación del seguro de desempleo, pero se necesitan recursos y tiempo.

Es ineluctable la especulación que se ha venido manteniendo con el cemento, materia hoy más que nunca de importancia vital para el desarrollo y construcción de un país. El cemento sigue absorbiendo muchas de las inquietudes populares. Por eso creamos acrisolada la política de importación de dicho material. Lo interesante es conseguirlo en las mejores condiciones. De momento se han iniciado gestiones sólidas con Francia. Por este camino se podría conseguir algún trueque de materias exportables chilenas, que beneficiaría la Economía Nacional.

Se han publicado las primeras estadísticas "oficiales" de la producción actual del problema, de acuerdo con el estudio, de las posibilidades de recuperación de las fuentes de riqueza que otros regímenes anteriores han dilapidado torpemente.

Al fin han sido filados los porcentajes máximos de utilidades "que se pueden percibir sobre las especialidades farmacéuticas", sentando las bases más firmes para la creación de una serie indispensable de industrias que pueden y deben crearse. El punto esencial del decreto es el siguiente: el porcentaje máximo de utilidades que se puede percibir sobre las especialidades farmacéuticas, no podrá exceder del 10 por ciento.

El Ministro de Agricultura, en reciente declaración, ha hecho valientemente las dificultades que encierra la creación del seguro de desempleo, pero se necesitan recursos y tiempo.

Es ineluctable la especulación que se ha venido manteniendo con el cemento, materia hoy más que nunca de importancia vital para el desarrollo y construcción de un país. El cemento sigue absorbiendo muchas de las inquietudes populares. Por eso creamos acrisolada la política de importación de dicho material. Lo interesante es conseguirlo en las mejores condiciones. De momento se han iniciado gestiones sólidas con Francia. Por este camino se podría conseguir algún trueque de materias exportables chilenas, que beneficiaría la Economía Nacional.

Se han publicado las primeras estadísticas "oficiales" de la producción actual del problema, de acuerdo con el estudio, de las posibilidades de recuperación de las fuentes de riqueza que otros regímenes anteriores han dilapidado torpemente.

Cambio

fijados por el

Bco. Central

de Chile

24 DE FEBRERO DE 1940

Valor en

moneda

Chilena

Corona sueca ... 4.616

Dólar ... 13.272

Libra ... 10.272

Corona danesa ... 1.140

Corona noruega ... 1.140

Florín holandés ... 10.272

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000

Total ... 40.000