

HORACIO HEVIA LABBE
PresidenteDomingo Melfi D. Eleodoro E. Guzmán F.
Director. Gerente

PROCESOS POR ESPIONAJE

La Excmo. Corte Suprema, conociendo de la apelación deducida por el Ministro del Interior contra el fallo de la Ultima Corte de Santiago que acogió el recurso de amparo entablado a favor de uno de los espías nazis, revocó el fallo apelado y declaró sin lugar el recurso.

La Excmo. Corte Suprema se fundó, para dictar su resolución revocatoria, en el artículo 17 de la Ley de Seguridad Interior del Estado el cual faculta al Gobierno para expulsar sin más trámites del territorio nacional a los extranjeros respecto de los cuales no satisficieren las condiciones en que se dictó la autorización necesaria para que entraran al país y permanecieran en él.

Por consiguiente, el fallo de la Excmo. Corte asume considerable importancia en los momentos actuales, ya que deja en manos del Ejecutivo un arma de positivo valor contra cualquier extranjero que ejerce actividades de espionaje o cometa actos contrarios al interés de América y las democracias. Sencillamente, el Gobierno podrá estimar que no le satisfacen las condiciones en que un extranjero entró al país, y proceder a expulsarlo de nuestro territorio.

Estábamos, pues, en buen terreno al considerar que el fallo de la Ultima Corte que acogió el recurso de amparo de uno de los espías nazis no estaba ajustado a derecho ni menos podía interpretar las supremas conveniencias externas e internas de Chile. La Excmo. Corte Suprema nos ha dado la razón y ha dejado en evidencia además lo errado de ciertas aseveraciones que dieron a nuestros análisis el injusto y tendencioso carácter de comentarios dirigidos a amagar la independencia del Poder Judicial.

Lo resuelto por la Excmo. Corte Suprema viene a dar nuevos prestigios a la situación internacional chilena. Y nadie osaría decir que en nuestro país existe tolerancia para las actividades delictuosas de los espías del Eje, puesto que el Gobierno tiene la mirada vigilante sobre sus maniobras y los Tribunales de Justicia la mano firme para sancionarlas.

Pero hay otro punto que los Poderes Públicos deben contemplar con acusosidad. Nos referimos a la propagación que a la sombra de nuestras libertades democráticas se desarrolla a favor del sistema fascista y totalitario. Por medio de diarios, revistas, radios, cines, folletos, etc., se usa de habilidosos recursos para infiltrar en él ánimo de la opinión tendencias contrarias a nuestro propio régimen político y a la causa de solidaridad continental a que estamos firmemente adheridos.

El N° 4 del artículo 1º de la Ley N° 6.026 establece que cometen delito contra la seguridad interior del Estado los que "propaguen o fomenten de palabra, por escrito o por cualquier otro medio, doctrinas que tiendan a destruir, por medio de la violencia, el orden social o la organización política y jurídica de la nación". Es indudable que la doctrina fascista y totalitaria tiende precisamente a destruir la organización democrática —que es la nuestra— por medio de la violencia. Luego, su propagación en Chile importa la perpetración de un delito contra la seguridad interior del Estado.

El artículo 13 de la ley ya citada agrega que "se entiende que los delitos a que se refiere esta ley se cometen públicamente cuando se efectúan mediante discursos, conferencias, lecturas, transmisiones radiotelefónicas, películas cinematográficas u otros medios análogos". El artículo 14 dice que "se entenderá que propagan o fomentan las doctrinas a que se refiere el N° 4 del artículo 1º de la presente ley, los que introduzcan, impriman, mantengan en depósito, distribuyan o vendan folletos, revistas, láminas, periódicos o películas cinematográficas destinadas a la propaganda expresa. Estos medios de propaganda serán confiscados".

Debe, pues, hacerse cesar toda propaganda a favor de los regímenes totalitarios. Para ello basta aplicar inmediatamente los preceptos de la Ley de Seguridad Interior del Estado a que hemos aludido.

El golpe maestro en África

El desembarco del ejército norteamericano en la costa de África es indudablemente a la vanguardia de las tropas italianas estaban moralizadas con la alianza nazi.

En otra circunstancia, y combatiendo en contra de sus convicciones y de sus sentimientos.

La maniobra estratégica de los ejércitos de Estados Unidos, contra la vanguardia de las tropas italianas estaban moralizadas con la alianza nazi.

En otra circunstancia, y combatiendo en contra de sus convicciones y de sus sentimientos.

Comienza, pues, en África la acción más intensa de esta guerra, y es seguro que se iniciará allí en Orán en Argelia, Marruecos, y en el desierto libio, en colaboración con las fuerzas victoriosas de Montenegro, la etapa final de esta guerra cruel, en la que la democracia hará ondular la bandera de la libertad y de la dignidad humanas. Las tropas norteamericanas, con su formidable equipo de guerra, han puesto sobre la balanza el peso de su gigantesca preparación.

Consideramos de gran trascendencia los congresos. Estos equivalen a un balance de las actividades humanas, ya sean comerciales, sociales o culturales. Es la reunión de las personas que se dedican

DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

EL PRIMER INGENIERO CHILENO

Como lo hizo notar con acierto un artista, el primer delineador oficial de Chile, designado por el primer Cabildo, merece el nombre de primer ingeniero, precursor de la ingeniería nacional. Anade el mismo escritor las líneas siguientes:

"Las funciones del ingeniero, como hoy se conciben fueron en la Conquista y en la Colonia privativas de los caudillos militares y políticos".

Muy bien. Pero vamos a añadir lo siguiente: esos caudillos, los de la Conquista, debieron traer alfarices hábiles, carpinteros, artistas y otros que eran maestros de profesión, o estaban bastante habituados con las obras clásicas de la Península.

En efecto, las obras arquitectónicas de los sembrados de cabildos y de iglesias en América sobrepasan con mucho lo que pudieramos esperar de simples soldados. Debieron tener muy buen gusto o un criterio inmejorable para escoger a sus obreros.

El arte ibérico en nuestra América se distingue por la pureza de sus líneas y su sencillez desde los primeros días de su aparición. Además de eso obedeció a una línea pura, a un ritmo o estilo profundamente estudiado y querido. No es Chile el país más indicado para alardear del buen gusto ni de la riqueza ornamental de los tiempos de la Conquista y de la Colonia.

Permanecen en pie en nuestra capital algunos monumentos coloniales dotados de austera dignidad que sobresalen en medio del caserío y vienen a ser como el timbre y diapason. No siempre muy tomados en cuenta, del Plus Ultra que nos dio la vida. Entre estos descuellan La Moneda y el templo de Santo Domingo. Pero al lado de las faitas, hay en sus vidas piedras algo como una tristeza de orfandad violenta. Esta melancolía de las piedras iniciales de nuestra capital proviene del crimen cometido, ha luengos años, con el hermano mayor de

Chile: sin embargo, las obras que nos quedan y las que debieran quedarnos de esta última época, sobrepasan con mucho en belleza y arte, en orden y en ritmo a las mejores de la época presente.

No conocemos los chilenos artistas como los de Quito, de México de Cuzco, de Arequipa, de Charcas, de Caracas o de Potosí. Los monarcas peninsulares desfilaron a la última de sus colonias o finis terrae, la que con ser más sobre le costó a Felipe II la flor de sus suizos (soldados).

La ciudad de Ouro Preto, en Brasil, es la más perfecta joya de arte de Conquistadores y Colonos que sea posible encontrar todavía en nuestro continente. No pretendemos buscar nada de esto, ni siquiera remotamente parecido, en estas lejanías.

El proyecto, trazado por una comisión de vecinos notables, de ingenieros y de funcionarios, entre los años de 1872 y 1886, fue impreso en el último de los años nombrados, y contiene tres o cuatro menciones de la sentencia de muerte del puente monumental de piedra en perfecto estado, para trocarlo por otro de hierro y madera, cuya fealdad no es desconocida de nadie, pues es de su abominable charra y vulgaridad cada vez que es necesario.

Cambio de un puente viejo, tradicional, por uno nuevo y limpiente equivale al cambio de un rejón Omega por un tamborito de lata; equivale al cambio de un rumor sagrado de historia patria por un gas que se escapa del recto. Fierro batido: pino Oregon, roblepellín: cimiento Portland... todas estas palabras sonaron muy bien en los oídos de esos personajes. Con los desperdicios de la obra maestra de la Colonia hicieron el revestimiento del fondo.

Ante una ausencia de buen gusto tan palpable, el chileno de todas las épocas se pondrá un momento a pensar sentado en una silla.

Es que cierta gente no tiene criterio bueno ni malo. Es que arda a caza de un criterio. Es preciso que le digan las cosas. El hombre nuevo, asimilador y receptivo, no juzga de por sí. Por ejemplo, en literatura. Esas personas leen un libro, pero salen presumiendo al diablo satisfechas.

Oiga: ¿Qué opinión se ha formado usted del autor tal?

Aun después de experimentar una cosa, de verla y de roserla a su manera, no están bien seguros de lo que es ni de lo que vale, mientras no juntan tres cuatro, diez júicos ajenos... y si es posible, extranjeros.

Sarmiento... Será preciso evocarlo. Si en la mañana al mediodía el Maestro está enseñando a leer en una escuela de la cual es director, y en la tarde limpia bien la pluma para combatir. Está dirigiendo el primer periódico de continuidad diaria. Pero en Sarmiento no hay punto de reposo. Hace de su diario una trama, se pone al servicio de Mont. El estadista, antes de llegar a la Presidencia de la República, le había dicho a Sarmiento en un instante se asocia el de Sarmiento.

Sarmiento... Será preciso recordar. Si es la mañana al mediodía el Maestro está enseñando a leer en una escuela de la cual es director, y en la tarde limpia bien la pluma para combatir. Está dirigiendo el primer periódico de continuidad diaria. Pero en Sarmiento no hay punto de reposo. Hace de su diario una trama, se pone al servicio de Mont. El estadista, antes de llegar a la Presidencia de la República, le había dicho a Sarmiento en un instante se asocia el de Sarmiento.

Así nació "El Progreso".

Comité Nacional de Navidad —

La Comisión Económica (recolectadora de fondos), del Comité Nacional de Navidad, formada por las esposas de los ministros de Estado, y presidida por la señora del Ministro Hacienda, ha enviado a numerosas instituciones y personas la siguiente comunicación:

Distinguido señor:

El Comité Nacional de Navidad que preside la esposa de E. el Presidente de la República, señora Marta Ide de los y que organiza este año la Pascua de los niños pobres, está seriamente preocupado en este momento, de la recolección de fondos que nos ha de hacer posible obsequiar juguetes a los niños de escasos recursos, en el día en que la cristiandad celebra el Nacimiento del Niño Jesús.

En años anteriores, este Comité, se ha dirigido a Ud. pidiéndole su generosa ayuda para esta obra de trascendencia social, ya que mediante ella se proporciona alegría a los niños de tan poco lo conocen en los días de su infancia, y siempre encontrado en Ud. un valioso apoyo a sus esperanzas.

Estamos seguras de que, una vez más, Ud. ha de ofrecernos, en su nombre, y en el de la institución que preside, su generoso obolo a favor de la Pascua de los niños pobres.

De antemano muy agradecidas saludamos a Ud. con toda

Ursula Wolff del Pedregal, Raquel Barcia de Morales, María Alcalde de Moller, Violeta Concha de Ruiz, Yolanda Eufemiana de Duhaldé, María Burmeister de Etchegaray, María Junizaga de Claro, Guillermina Kehl de Arriagada, Inés Ehrenberg de Arriagada, Alicia Titus de Gajardo, Olga Valdés de Bustos, Elena Oliveira de Castro, Julia Fazaguirre de Alvear, Luisa Matte de Godoy, Virginia Beltrami de Agustini.

Las oficinas del Comité Nacional de Navidad funcionan en San Diego esquina de Condor y Condor 1143, de 10 a 12 de 14 a 16 horas.

En el Hotel Crillon.

La señora Margarita Domínguez Ortiz, será festejada por sus amigos con un té en el Crillon mañana miércoles 11, a las 17 horas, con motivo de su próximo matrimonio.

Con igual motivo será festejada la señora María Pérez Melo, mañana miércoles 11, a las 17 horas, en el Crillon.

OMIDA.—

Un grupo de sus amigos ofreció una comida en el Club de la Unión, con motivo de celebrar su onomástico al señor Carlos Atienza. Asistieron los señores Carlos Atienza, Ramón Barrera, Antonio Sacioncello, Carlos Santa, Carlos Villarreal Luh, Irigoyen Correa, Marcial Távara, Raúl Saénz Jiménez, Rafael de la Prensa, Armando Faz y Germán Osandón.

ESTADOS UNIDOS.—

Ayer partió en avión, a Estados Unidos, la señora Leura de la Fuente de Poole.

IAJEROS.—

Se han dirigido a Valdivia el señor Angel C. Lira Salas y su señora Aida Lira de Sauveterre.

E.—

La escritora, señora María Teresa de Bustamante, propietaria de la revista panamericana "Variedades", el sábado 7 del presente en el Café "Los Leones", ofreció un té en homenaje a la periodista, señora Lidia Boza.

Asistieron las siguientes personas:

Señora María Teresa de Bustamante, señora Lidia Boza, señora Gabriela Huneus de Izquierdo, señora Norma Pifre de Rivera, señora Olga Silva Cruz, señora María Herrera de Warken, señora Teresa Vidal Bustamante, señora Ena Echeverría de Darni, señora Amanda de Amunátegui, señores Oscar Bustamante, Carlos Silva Cruz, Oscar Jara Azócar, Carlos Casasus, Roberto Boza, Sergio Muñoz, Jorge Rivera Vicuña, Osvaldo Darrigrande.

Se excusaron: señora Cesaria Reyes de García Vidaurre, señora Esmelina Zenfeno de León, señora Adriana de Echeverría, don Alberto Mackenna Subercaseaux y señora y don Miguel Luis Rocuant y señora.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números de circo y se cerró el acto con el reparto de rosa, revistas golosinas y juguetes a los niños asistentes. Este acto de profundo alcance social fue practicado por cada socio del Bando, haciendo entrega personalmente de su regalo al pequeño escolar escogido para recibir su ofrenda de afeito.

La fiesta de ayer se vio concursada por numerosas familias de los socios y presidida por los socios honorarios señora Ana Toledo de García, señora María Echarrieta Ariztía, e Inés de Amesti, y por el general Juan P. Darnell, general Víctor Figueroa, el presidente del Bando, señor Monedero Vides, y varios otros dirigentes.

Los niños testejados de las escuelas se retiraron felices y contentos de esta fiesta que dejará gratos recuerdos entre los asistentes.

Se inició la fiesta con la presentación del conjunto musical del Bando de Piedad, dirigido por el señor Jack Rosy y formado por 10 socios tocando diversos instrumentos musicales.

Luego el director de la Sección Extensión Cultural, socio don Patricio Silva Ríos, pronunció un elocuente discurso, dando a conocer el significado de la fiesta. Más tarde se continuó con varios números

MEXICO ROMPIO SUS RELACIONES CON VICHY

CIUDAD DE MEXICO, 9.—(U. P.)—El Presidente Avila Camacho, en una breve alocución difundida por la radio a todo el hemisferio, anunció esta noche que México ha cortado sus relaciones diplomáticas con el Gobierno de Vichy.

En su alocución, que duró sólo cinco minutos, el Presidente denunció al Gobierno de Petain y Laval como antide- mocrático y acusó el avance aliado en el África del Norte.

Dijo que México no podía continuar manteniendo relaciones amistosas con un Gobierno que no ha cooperado con las democracias, y agregó: "Estamos seguros que todos los franceses comprenderán nuestra actitud y confiamos en que Francia volverá a ser lo que ha sido siempre: una nación repleta de gloria".

Se estima que las observaciones del Presidente estaban dirigidas especialmente a la colectividad francesa en México, que está dividida.

El Canciller Padilla citó al secretario de la Legación francesa, M. Pierre Hachette, al Ministerio de Relaciones Exteriores para informarle de la ruptura de relaciones.

FAVORABLEMENTE RECIBIDAS EN ESPAÑA LAS GARANTIAS ALIADAS

IGUALMENTE EN PORTUGAL

MADRID, 9.—(U. P.)—La primera página completa del diario de mañana "Heraldo del Lunes", que publicó los comunicados de los Ministerios de Relaciones Exteriores de G. Bretaña y Estados Unidos, relativos a la acción en África del Norte y acerca de la garantía ofrecida por los norteamericanos y los británicos a España fué recibida por el público en la forma más favorable, aún cuando la prensa en los funcionarios oficiales han hecho comentarios al respecto.

La misma situación creada en el público se considera, en general, como "embarrasada" y se cree que dentro de pocas días se conocerá íntegramente su alcance.

Ahora que el punto de vista de los aliados es claro con respecto a España, todo el mundo

Celebraré en EE. UU. aniversario del armisticio de 1918

PROCLAMA DE ROOSEVELT

WASHINGTON, 9.—(U. P.)—El Presidente Roosevelt expidió una proclama a la nación en que insta a Estados Unidos que observe el aniversario del Armisticio de 1918.

La proclama dice:

"Sólo podemos mantener nuestra fiabilidad para con aquas los que aman la paz y la justicia, la paz mundial, mediante la resueta prosecución de la gran guerra y que ahora nos encontramos enemigos, hasta alcanzar la victoria final, y coronando esa victoria con una paz que ha de salvaguardar y extender las libertades esenciales".

Pide al pueblo de Estados Unidos que "esta nación dedique el 11 de noviembre de 1942 a la gran tarea de ganar esta guerra y constituir una paz justa, con el fin de que nuestros hijos y tres hijos podamos vivir en un mundo liberado para trabajar por el progreso humano".

"La calma que sobreviene en el mundo occidental a las 11 A. M. del 11 de noviembre de 1918, puso término a una fase de la lucha mundial contra la agresión legal y por las libertades fundamentales de la humanidad".

La proclama termina con estas palabras:

"Estados Unidos, en compañía de las Naciones Unidas, debe ser un campeón más de las libertades esenciales en los campos de batalla del mundo entero".

Roosevelt hará la acostumbrada visita a la tumba del Soldado Desconocido en el Cementerio de Arlington. En seguida pronunciará un breve discurso.

Gran optimismo en los círculos del Gobierno de EE. UU.

WASHINGTON, 9.—(U. P.)—El almirante William D. Leahy, jefe del estado mayor personal del Presidente Roosevelt, se mostró optimista acerca de los acontecimientos en África; después de asistir a una conferencia presidida por Mr. Roosevelt, dijo: "La situación se presenta hasta ahora sumamente buena".

El almirante Leahy reveló que durante las deliberaciones, se pasó revista a la situación africana y otras fases de la guerra, que él no especificó.

El general Marshall y el almirante King salieron sonriendo después de la conferencia; pero

Washington anunció ruptura con Vichy

LA POLITICA DE "APACIGUAMIENTO" FUE NECESARIA PARA PREPARAR EL TERRENO PARA LOS ACTUALES SUCESOS EN ÁFRICA DEL NORTE, SEGUN EXPLICO MR. HULL.— POSIBILIDAD DE QUE SEA RECONOCIDO EL GOBIERNO DE GAULLE.— MOVIMIENTOS PRELIMINARES PARA LIBERAR A EUROPA

WASHINGTON, 9.—(U. P.)—El Gobierno de Estados Unidos anuncia oficialmente hoy el rompimiento de relaciones diplomáticas con el Gobierno de Vichy, mientras las fuerzas norteamericanas que invaden África del Norte se preparan para marcar a través de Túnez y establecer en la retaguardia de los restos del poder del Eje en Libia.

Esta revelación se da en la Casa Blanca sin embargo de las acusaciones formuladas hoy por la prensa por el Secretario de Estado Mr. Cordell Hull, que dejaron dudas en el público respecto de los preparativos sin precedentes que fueron llevados a cabo para impedir la ocupación del poder del Eje en África, y luego invadir Europa.

Al anunciar el rompimiento con Vichy, Mr. Hull expresó que no había esperado que el Embajador francés, M. Gaston Henry-Hayne pidiera sus pasaportes, sino que lo fueron enviados con un mensajero especial. Su embarque, no fué el Gobierno norteamericano el que ordenó, sino el rompimiento que se efectuó después que Vichy informó a los representantes de Estados Unidos en esa ciudad que sus relaciones habían terminado.

LIBSBOA, 9.—(Esp.)—Los representantes portugueses que el Portugal no debería alterar la guerra, de acuerdo con la guerra, ahora que las tropas norteamericanas han avanzado en territorio del África del Norte.

Los informaciones dicen que el público está satisfecho de las garantías ofrecidas por el Presidente Roosevelt en su mensaje especial al Presidente Carmona, en el que dejó de manifiesto que Estados Unidos no tiene ambiciones territoriales en el África.

La misma situación creada en el público está satisfecho de las garantías ofrecidas por el Presidente Roosevelt en su mensaje especial al Presidente Carmona, en el que dejó de manifiesto que Estados Unidos no tiene ambiciones territoriales en el África.

LA POLITICA DE ESTADOS UNIDOS FRENTE A VICHY

Simultáneamente y después de casi dos y media años de combate y críticas de la opinión pública, se ha podido explicar la política seguida por el Departamento de Estado respecto del Gobierno de Vichy; es decir, que fué parte de la preparación de las operaciones militares que ahora se desarrollan en la costa septentrional de África la política que se ha sido desembocada en Phillipville, en dirección a Túnez.

La arremetida hacia el este, a lo largo de la costa, aparentemente se encuentra a mitad de camino desde Argel en dirección a Túnez, en las proximidades de Béziers, que se encuentra solamente 250 millas de Tripoli, Italia, y la interrupción de las líneas de aprovisionamiento del mariscal Rommel.

Virtualmente ya ha sido logrado que las fuerzas terrestres, según la información de los aviones de bombardero ilavas, se encuentren listos para la batalla con el objetivo de la victoria de Argel y Orán. El sector de Argel y Orán, El

sector, ubicado cerca de Orán, se encuentra todavía en manos de los franceses, según las últimas informaciones, lo que indica la energía resistencia en tierra, que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápido posible, con objeto de tener abiertas las bases para los aviones de bombardero pesados para los continuos ataques contra el norte de África.

En respuesta a la pregunta de

los sectores de Argel y Orán, El

importante aeródromo de La

seria, ubicado cerca de Orán, se

encuentra todavía en manos de los franceses, según las últimas

informaciones, lo que indica la

energía resistencia en tierra,

que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la

arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápid

o posible, con objeto de tener

abiertas las bases para los avio

nes de bombardero pesados para

los continuos ataques contra

el norte de África.

Los sectores de Argel y Orán, El

importante aeródromo de La

seria, ubicado cerca de Orán, se

encuentra todavía en manos de los

franceses, según las últimas

informaciones, lo que indica la

energía resistencia en tierra,

que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la

arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápid

o posible, con objeto de tener

abiertas las bases para los avio

nes de bombardero pesados para

los continuos ataques contra

el norte de África.

Los sectores de Argel y Orán, El

importante aeródromo de La

seria, ubicado cerca de Orán, se

encuentra todavía en manos de los

franceses, según las últimas

informaciones, lo que indica la

energía resistencia en tierra,

que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la

arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápid

o posible, con objeto de tener

abiertas las bases para los avio

nes de bombardero pesados para

los continuos ataques contra

el norte de África.

Los sectores de Argel y Orán, El

importante aeródromo de La

seria, ubicado cerca de Orán, se

encuentra todavía en manos de los

franceses, según las últimas

informaciones, lo que indica la

energía resistencia en tierra,

que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la

arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápid

o posible, con objeto de tener

abiertas las bases para los avio

nes de bombardero pesados para

los continuos ataques contra

el norte de África.

Los sectores de Argel y Orán, El

importante aeródromo de La

seria, ubicado cerca de Orán, se

encuentra todavía en manos de los

franceses, según las últimas

informaciones, lo que indica la

energía resistencia en tierra,

que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la

arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápid

o posible, con objeto de tener

abiertas las bases para los avio

nes de bombardero pesados para

los continuos ataques contra

el norte de África.

Los sectores de Argel y Orán, El

importante aeródromo de La

seria, ubicado cerca de Orán, se

encuentra todavía en manos de los

franceses, según las últimas

informaciones, lo que indica la

energía resistencia en tierra,

que se desarrolla en la actualidad en el sector de Orán.

Los aeródromos vitales hacia

Túnez son el objetivo de la

arremetida contra el este, que

se espera que sea lo más rápid

o posible, con objeto de tener

abiertas las bases para los avio</p

NOTAS POLITICAS

Radicales de 4 provincias celebraron el Dmgo. una convención en Rancagua

VIVARON ENTUSIASMANTO AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA. CONCEPTOS EMITIDOS POR EL PRESIDENTE DEL SENADO. — EN TREZA DE UN ESTANDARTE A LA ASAMBLEA DE COLTACO

Con motivo de celebrarse en Rancagua el domingo último una concentración de las Juntas Provinciales de Santiago, Valparaíso, O'Higgins y Curicó, tuvo lugar un almuerzo en que se especialmente invitado el presidente del Senado señor Florencio Durán.

En esa reunión de radicales hicieron uso de la palabra los señores Alberto Medina, presidente de la Junta Provincial de O'Higgins; diputados Saenz Soto, vicepresidente de la Junta Provincial de Santiago, y Manuel Martínez, quien el primero dio la bienvenida a los delegados; el señor Sáenz se refirió a la importancia de las convenciones interprovinciales como factor de unidad entre los dirigentes del Partido, y el señor Martínez puso de relieve la necesidad de romper a la brevedad con las relaciones diplomáticas con los países del Eje. También habló el intendente de O'Higgins, señor Avelino Muñoz.

PRESIDENTE DEL SENADO

A petición de los asistentes, hicieron uso de la palabra el Dr. Francisco Durán, quien dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

En su reunión de radicales hicieron uso de la palabra los señores Alberto Medina, presidente de la Junta Provincial de O'Higgins; diputados Saenz Soto, vicepresidente de la Junta Provincial de Santiago, y Manuel Martínez, quien el primero dio la bienvenida a los delegados; el señor Sáenz se refirió a la importancia de las convenciones interprovinciales como factor de unidad entre los dirigentes del Partido, y el señor Martínez puso de relieve la necesidad de romper a la brevedad con las relaciones diplomáticas con los países del Eje. También habló el intendente de O'Higgins, señor Avelino Muñoz.

Presidente del Senado

A petición de los asistentes, hicieron uso de la palabra el Dr. Francisco Durán, quien dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

En su reunión de radicales hicieron uso de la palabra los señores Alberto Medina, presidente de la Junta Provincial de O'Higgins; diputados Saenz Soto, vicepresidente de la Junta Provincial de Santiago, y Manuel Martínez, quien el primero dio la bienvenida a los delegados; el señor Sáenz se refirió a la importancia de las convenciones interprovinciales como factor de unidad entre los dirigentes del Partido, y el señor Martínez puso de relieve la necesidad de romper a la brevedad con las relaciones diplomáticas con los países del Eje. También habló el intendente de O'Higgins, señor Avelino Muñoz.

CONVENCION INTERPROVINCIAL DE DICIEMBRE DE LA J. RADICAL

ESTA PREPARANDO EL EJECUTIVO PROVINCIAL DE SANTIAGO

El Consejo Nacional de la Juventud Radical, en su reunión del domingo último, acordó por unanimidad aprobar la celebración de la Convención Interprovincial de Asambleas Valparaíso y Santiago que organizará la Juventud Radical de Santiago, para los días 8, 9, y 10 de diciembre próximo, y que se llevará a efecto en la ciudad de Los Andes.

En la reunión convencional, participaron en total su valor la efectiva representación que debe tener nuestro partido en la obra en que está emprendido el Presidente del Senado y su Gabinete.

CONVENCION INTERPROVINCIAL DE DICIEMBRE DE LA J. RADICAL

ESTA PREPARANDO EL EJECUTIVO PROVINCIAL DE SANTIAGO

irán los ex presidente nacionales de la Juventud Radical, señores Alberto Sánchez Araya, Raúl Sánchez Araya, y Désiderio Araya Aguirre, el actual presidente de la Juventud Radical, y el movimiento juvenil, don Juan Duran Neiman; los diputados de la Juventud Radical, señores Hugo Arias, Julio Sepulveda y Héctor Dario Barrueto; los parlamentarios señores Isidoro Muñoz, Alfonso Muñoz, Víctor Muñoz, Pedro Jara del Villar, Armando Rodríguez Quiza, y Héctor Muñoz Aylín.

TRABAJOS PREPARATORIOS

Los tres Ejecutivos provinciales que participarán en este torneo han iniciado los trabajos preparatorios.

Por parte distrital de Santiago, se han nombrado las comisiones encargadas de estudiar los trabajos para esta Convención, cuyas informes serán discutidos en una reunión simple que se celebrará el sábado venidero.

En Santiago, se ha establecido una concentración de las autoridades del 2º distrito de Santiago en el local de la Aduana de Quinta Normal.

En el resto de las provincias, los diputados de la Juventud Radical, don Daniel Ríos, Mario Ríos, Raúl Trejo, Domingo Durán, don Francisco Gómez, Ricardo Arán, Gonzalo Hernández, don Ernesto Vargas; el secretario del Partido Radical, don Desiderio Arellano Aguilar; ex presidente nacional de la Juventud Radical, don Raúl Sánchez Araya, y el Comité Central, señores Moisés Rojas y Raúl Fernández Barahona. Además, don Carlos Díaz, presidente de la Federación de Estudiantes de Chile; Ana Urdiales, presidente del Comité Ejecutivo de la Universidad de Chile; Señor Helmar y Fernando Roa, dirigentes de la FECH, etc.

Especialmente invitados concu-

LA COMISION ORGANIZADORA DEL CONGR. SOCIALISTA SE REUNIO

DESIGNO PRESIDENTE AL SENADOR DON CARLOS ALBERTO MARTINEZ. — COMISIONES INTERNAS

La comisión organizadora del Congreso General que el Partido Socialista ha acordado celebrar en el mes de octubre del próximo año, celebró ayer su primera sesión con el objeto de constituirse, de asignar las diversas comisiones que tienen que ver con la preparación y celebración del Congreso y fijar la pauta de las labores.

La comisión designó presidente al senador don Carlos Alberto Martínez, y secretarios a los señores Agustín Álvarez Villablanca y Osvaldo Sepulveda.

Quedaron designadas también las siguientes comisiones: de finanzas: Lida Stafoni de Videl y Eduardo Huerta.

De organización: Pedro Poblet Vera y Juan Diaz Martínez.

De relaciones internacionales: Carlos Gómez y Carlos Bernales.

Se acordó también que la comisión organizadora del Congreso se reúne semanalmente los martes y jueves a las 19.30 horas, trabajos preparatorios.

SOBRE LA INVASION DE FRANCIA POR LAS TROPAS DEL III REICH

DIO UNA CONFERENCIA DON MARIO CARRASCO EN LA ASAMBLEA RADICAL DE SANTIAGO. — LOS HORRORES DE LA OCUPACION

Ante una concurrencia numerosa, anoche dictó una conferencia don Mario Carrasco Barrios en la Asamblea Radical de Santiago, sobre la dominación alemana en la Europa.

Saludó al conferenciante el presidente de la Asamblea, Dr. Héctor Pacheco, quien se refirió al aspecto de fraternidad radical que tendrán las palabras que oyeron.

En su discurso, el orador habló de la situación de Chile y la situación de la Francia ocupada.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Se refirió a las condiciones actuales de vida del pueblo francés, las que calificó de miserables, y que el peso del tránsito de la guerra, principalmente el desastre que Rusia entró en su territorio, ha llevado a la muerte y al sufrimiento de los franceses, lo que establece una situación que sobre todo nos hace temer al invasor, citando como ejemplo diversos casos por él presentados.

Terminó haciendo votos por el triunfo de las libertades que el tránsito humano a las que iban a luchar a los franceses.

El conferenciante hizo una sencilla relación de las consecuencias de la invasión nazi en Francia, relatado en forma resumida, aludiendo al sometimiento que ha hecho Alemania de todos los valores intelectuales, profesionales y productivos del país. Hizo mención especial del colapsamiento de los sistemas financieros y monetarios que no basta pasiones y fuerzas peculiares han estado ligadas al invasor, y han tratado de ayudar al nazismo en su campeona de dominación de la libertad y la libertad de la Francia ocupada.

Tesorería Gral. de la República correrá con las emisiones de bonos municipales

SU COLOCACION Y EL SERVICIO DE AMORTIZACION E INTERESES ESTARAN A CARGO DE LA CAJA AUTONOMA DE AMORTIZACION DE LA DEUDA PUBLICA. — PROYECTO DE LEY ENVIADO POR EL EJECUTIVO AL CONGRESO NACIONAL. — \$ 40.000.000 PARA EL MATADERO DE SANTIAGO

El Ejecutivo, por intermedio del Ministerio del Interior, ha enviado un memorando al Congreso Nacional en el cual inicia un proyecto de ley tendiente a salvaguardar la situación en que se encuentra los Municipios ante la imposibilidad de colocar en condiciones satisfactorias los bonos correspondientes a empresas autorizadas por leyes especiales, destinados a obtener fondos para llevar a cabo obras de edificación y reglamentos orgánicos.

En la exposición de motivos de este proyecto se hace mención a las dificultades que las corporaciones municipales tienen en la colocación de dichas bonos en atención a que los inversionistas particulares prefieren adquirir bonos que tengan la garantía del Estado, o cuyo servicio de amortización se encuentra debidamente asegurado por impuestos especiales o por instituciones que les merezcan confianza absoluta. En estas circunstancias el Ejecutivo considera indispensable proponer que los bonos que emitan las Municipalidades cuenten con los requisitos de garantía exigidos por los inversionistas particulares o por las instituciones intercadas, a fin de crear una mayor demanda de dichos títulos, que permita su colocación a un valor conveniente a los intereses de los Municipios.

La característica principal del proyecto de ley en referencia es la de entregar el servicio de los empréstitos municipales a la Caja Autónoma de Amortización de la Deuda Pública, reglamentando previamente la emisión y colocación de los bonos que las Municipalidades tienen derecho a emitir en conformidad a artículo 97 de la Ley de Organización y Atribuciones de las Municipalidades y, asimismo, la contratación de los empréstitos que les sean autorizados en el futuro, mediante leyes especiales.

Consultó también una discusión de carácter transitorio destinada a autorizar a la Municipalidad de Santiago para expedir en \$ 40.000.000 del límite total de deudas establecido en el inciso 2.o de artículo 97 de la mencionada ley. Este empréstito extraordinario facilitaría la pronta construcción del Matadero Modelo de Santiago, obra de adelanto local que responde a una sentida necesidad de los habitantes de la capital y que el Gobierno está decidido a cumplir.

EL PROYECTO DE LEY
El proyecto de ley contenido en el memoje a que aludimos, dice como sigue:

“Artículo 1.o.— A contar de la fecha de vigencia de la presente ley el servicio de amortización e intereses de los empréstitos, mediante emisión de bonos que contraten las Municipalidades, se transferirá a las disposiciones del artículo 97 de la Ley de Organización y Atribuciones, será efectuada por la Caja Autónoma de Amortización de la Deuda Pública, con los fondos de impuesto ordinario sobre los bienes raíces establecidos en el artículo 21 de la Comisión de Crédito Público, complementada para la Municipalidad de Santiago por el artículo 1.o de la Ley N.o 4.527, y ajustándose a las normas que rigen para la atención del servicio de la Deuda Interna.

Art. 2.o.— Las emisiones de que efectúan las Municipalidades se harán por intermedio de la Tesorería General de la República, repartición en la que se integrarán los respectivos fondos, para su colocación a la Caja Autónoma de Amortización de la Deuda Pública.

Art. 3.o.— El monto de los empréstitos que se contrajan de acuerdo con el artículo 97 de la Ley sobre Organización y Atribuciones de las Municipalidades, así como también el tipo de interés que éstos devenguen y la amortización que correspondan, serán fijados, en cada caso por el Presidente de la República, previo informe de la Comisión de Crédito Público.

INCLUSIÓN EN LA CONVOCATORIA DE LA LEY “MERINO”
Ayer se entrevistó con el Ministro de Colonización y subrogante de Obras Públicas, señor Arriagada, el señor Moisés Ríos, miembro de la Comisión de Tierras de la Cámara de Diputados, quien solicitó el primer informe en la Convocatoria al Congreso en el proyecto conocido con el nombre de “Merino” y que se refiere a la expropiación de fondos. Asimismo, solicitó el señor Ríos la normalización de la situación producida a los colonos de Las Niechas, en Cauquenes, y la devolución de fondos para los caminos de la comuna de Cuncumén. Expresó, además, que las Municipalidades ya han erogado la suma de 400 mil pesos para el mejoramiento de las carreteras de esa provincia.

EX BECADOS EN EE. UU. SE REUNIRÁN HOY

Hoy tendrá lugar en el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, la reunión anual de los chilenos que han estudiado en Estados Unidos y que han residido en las casas internacionales.

El té tendrá lugar a las 18 horas en el Instituto, Paris 815.

NO SE PEDIRA PRORROGA SOBRE LA MOVILIZACION

El Ministro del Interior declaró a los periodistas que continúa trabajando con muy buenos resultados la Comisión Mixta en encargada del problema de la movilización. Agregó el señor Morales que no se pedirá prórroga para resolver este problema, como se había anunciado, pues existe una ley especial que da facultades ahora a la comisión para estudiar a fondo el problema.

SUS PRINCIPALES REDACTORES

“El Progreso” anarcó en formato de “gran folio” en cuatro

MINISTROS DE NORUEGA Y COSTA RICA PRESENTAN CREDENCIALES

EL JUEVES SE REALIZARAN AMBAS CEREMONIAS ANTE EL EXCMO. SR. RIOS

El jueves, a las 11 horas presentará sus cartas credenciales el Presidente de la República, el Ministro Plenipotenciario en Misión Especial de la República de Noruega, Excmo. señor Arild Huitfeld.

Los diplomáticos llegarán al Palacio de La Moneda, en las carrozas de media gala y recibirán honores militares de parte de la guardia de Palacio. Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra, el capitán y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El Jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga, quien tendrá la oportunidad de efectuar la ceremonia en el artículo 6.o y, en este caso, efectuar las rebajas que procedan en los fondos especiales destinados al financiamiento.

Art. 4.o.— Previa autorización del Presidente de la República, las instituciones bancarias, de ahorros, de previsión social y todas aquellas semifiscales y fiscales de administración autónoma podrán invertir sus fondos en bonos municipales en sujeción a las limitaciones que para esta clase de operaciones se establezcan al amparo de leyes o reglamentos orgánicos.

Art. 5.o.— Para los efectos de lo establecido en el artículo 1.o, el Tesorero Comunal restará deducir y retirará de los fondos provenientes del impuesto que se refiere ese mismo artículo las cantidades necesarias para la atención de los servicios que tengan la garantía del Estado, o cuyo servicio de amortización se encuentra debidamente asegurado por impuestos especiales o por instituciones que les merezcan confianza absoluta. En estas circunstancias el Ejecutivo considera indispensable proponer que los bonos que emitan las Municipalidades cuenten con los requisitos de garantía exigidos por los inversionistas particulares o por las instituciones intercadas, a fin de crear una mayor demanda de dichos títulos, que permita su colocación a un valor conveniente a los intereses de los Municipios.

La característica principal del proyecto de ley en referencia es la de entregar el servicio de los empréstitos municipales a la Caja Autónoma de Amortización de la Deuda Pública, reglamentando previamente la emisión y colocación de los bonos que las Municipalidades tienen derecho a emitir en conformidad a artículo 97 de la Ley de Organización y Atribuciones de las Municipalidades y, asimismo, la contratación de los empréstitos que les sean autorizados en el futuro, mediante leyes especiales.

Art. 6.o.— En caso que los fondos referidos en el artículo 1.o o 5.o no suficiencias para la atención del o de los servicios o no se obtuvieren en la oportunidad, el Tesorero Comunal completaría la cantidad necesaria con cargo a una quincena otra partida de las rentas ordinarias de la Municipalidad, efectuando directamente, y por si solo la retención, retiro y liquidamiento de las respectivas sumas, las que enviaría a la Caja Autónoma de Amortización en la forma indicada en el artículo anterior.

Si el tesorero ejercitara esta facultad en razón de no haber obtenido oportunamente el total o parte del producto del impuesto municipal ordinario sobre los bienes raíces, reajará de la deducción autorizada en el artículo anterior la cantidad que haya librado de las rentas ordinarias de la Municipalidad para pagar a los servicios.

Art. 7.o.— Los recursos provenientes de los citados artículos que se refiere la presente ley serán depositados por la Caja Autónoma de Amortización de la Deuda Pública en la Caja Nacional de Ahorros, en una cuenta corriente especial, a nombre de la respectiva Municipalidad y sólo podrán ser invertidos en los fines para los cuales, con anterioridad al informe de la Comisión de Crédito Público sobre la emisión de los bonos, ha sido acordado el empréstito por cada Caja.

No obstante lo mencionado posteriormente al informe de la Comisión de Crédito Público el monto de inversión del empréstito fue modificado a propuesta del Alcalde, con acuerdo de los tres cuartos de los regidores en ejercicio, y con la aprobación de la Asamblea Provincial competente, los fondos depositados podrán ser invertidos conforme a nuevo plan.

Los cheques que se giran de acuerdo con el presente artículo deberán llevar las firmas del Alcalde respectivo o de su delegado legal y del regidor que comite la autoridad para esta efecto designe el Presidente de la República, por decreto que suscribirán los Ministros del Interior y de Hacienda. Respecto de las Municipalidades de Santiago y Valparaíso, los cheques deberán ser firmados por el Alcalde y por el Tesorero Municipal. En caso de ausencia del primero de los últimas nombrados, firmará el funcionario que designe el Presidente de la República en la forma establecida anteriormente para las demás Municipalidades.

Art. 8.o.— Las disposiciones de la presente ley serán aplicables, asimismo, a los empréstitos municipales a base de emisión de bonos que sean autorizados por leyes especiales con posterioridad a la vigencia de esta ley.

En caso de que esas leyes fijen un financiamiento especial determinado para el servicio de los empréstitos que ellas autorizan, el tesorero respectivo ejercitárá la facultad que le otorga el artículo 5.o en cuanto a los fondos contemplados en dicho

ARTICULO DE “EL PROGRESO”

“Establecer un diario en la capital de la República, es lo mismo que elevarla al rango que le corresponde por la civilización y cultura de sus habitantes, por la industria en que en ella se desarrolla, por la influencia que ejerce sobre la nación” decía el “proyecto” o anuncio de “El Progreso”, impreso en los célebres talleres de don Manuel Rivadeneira en Valparaíso.

“Vale aquello tanto como sacar a la capital ciudad de la República el verano popular que hasta hoy ha permanecido viéndose forzada a recurrir a las prendas de Valparaíso para insertar un aviso”, agregaba.

“OTROS PERIODICOS DE LA EPOCA

En los momentos de la aparición de “El Progreso” en Santiago, existían entre una multitud de periódicos políticos de circunstancias, “El Araucano”, el órgano del Gobierno, que redactaban a sueldo de éste, “La Gaceta de los Tribunales” y “El Semanario de Santiago”, que colocaban en su “carácter in poco” de la aprobación o desaprobación de las autoridades, cuando se tratará de luchar por el bienestar general.

“Nuestras páginas han de estar abiertas para todo el que quiera manifestar una idea útil, la necesidad de una mejoría”.

Sucedió a don Domingo F. Muñoz como su redactor, don José Víctor Lastarria, y luego los señores Bartolomé Mitre, Carlos Tejedor, Antonio García Reyes, Salvador Santuñes, Manuel Talavera, Rafael Mienville, Rafael Vial y José Antonio Vargas.

“El Progreso” víctima de un jurado de la prensa, fue suspendido el 13 de diciembre de 1851, pero volvió a aparecer el 1.o de diciembre de 1852, y concluyó el 11 de marzo de 1853.

“OTROS PERIODICOS DE LA EPOCA

En su primer editorial “El Progreso” analizó la situación píspera de la República durante la administración de don Manuel Balmes y prometió trabajar y luchar por el auge de las ciencias y la cultura, por que se abrieran nuevas escuelas, por el embellecimiento de la capital, en justificar su título permaneciendo “a la altura a que esta palabra se eleva y las grandes ideas que representan”.

“SUS PRINCIPALES REDACTORES

“El Progreso” anarcó en formato de “gran folio” en cuatro

“ACTIVIDADES DE LA U. PARA LA VICTORIA

El Comité Ejecutivo se reunió hoy, a las 18.30 horas, en Aguas 1938, 2.o piso.

Se tratará sobre la manifestación de ayuda a las democrazias que se hará el 6 de diciembre en el Estadio Nacional.

“FUTUROS EMPRESITOS PARA LOS MUNICIPIOS

La Comisión de Crédito Público enviará dentro de poco una comunicación al Ministerio del Interior, acerca de los futuros empréstitos que contraten las Municipalidades del país con garantía del Fisco.

En dicha comunicación, que será transcrita a todas las corporaciones municipales, se darán normas precisas para el efecto indicado y se solicitará a los Municipios el monto de los empréstitos, la forma de servicios y la inversión que se dará a las cantidades respectivas.

Es un proceso lento el de la restricción del uso de los automóviles particulares

LAS MEDIDAS SE VAN APLICANDO EN FORMA DRASTICA, HASTA REDUCIRLOS AL MINIMO. — LAS ULTIMAS DISPOSICIONES

El Ministro de Economía, General Arriagada ha presentado sus cartas credenciales al Presidente de la República, el Ministro Plenipotenciario en Misión Especial de la República de Costa Rica, Excmo. señor Arild Huitfeld.

Los diplomáticos llegarán al Palacio de La Moneda, en las carrozas de media gala y recibirán honores militares de parte de la guardia de Palacio.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

El jueves, a las 11 horas presentará sus credenciales al Excmo. señor Juan Antonio Ríos, el nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica, Excmo. señor Alejandro Alvarado Quiroga.

Los acompañarán el Jefe del Protocolo, señor Fernando Zafra y el Edecán Militar, comandante señor Medina Parker.

DESCUBIERTO EL FUNCIONARIO QUE OTORGABA PASES DE LIBRE TRANSITO, PREVIO PAGO DE UNA SUMA DE DINERO

ERA EL PROPIO SECRETARIO DE LA COMISION SECRETA RAUL MINDER PANTOJA, QUIEN ACTUABA EN COMPLICIDAD CON OSCAR NARVAEZ Y GUILLERMO MILNES VARGARA.—PARTICULARES QUE SOBORNARON.—ESTAN DETENIDOS LOS AUTORES DE ESTE FRAUDE

El Ministro de Economía, general don Frolán Arriagada, expresó ayer a los periodistas que estaban descubriendo una grave incorrección en los servicios a su cargo, en la otorgación de los pases de libre tránsito.

DECLARACION OFICIAL

Con tal motivo, entregó la siguiente declaración oficial:

1.— Que desde hace algún tiempo llegaban al conocimiento de la Dirección General de Abastecimientos de Petróleo y de la Comisión secreta que autorizaba la circulación de automóviles particulares, rumores insinuantes en el sentido de que exis-

titución a los Jubilados Civiles

Se ha solicitado la publicación de la siguiente nota:

Ante la constatación de la gran Confederación Nacional de Jubilados Civiles y el importante manejo que se daban a todos los jubilados del país, hicimos una especial invitación a los jubilados de Justicia, Periodistas, Registro Civil, Aduanas, etc., para concurrir el martes 10 de noviembre a la Secretaría de la Comisión secreta, ubicada en Nicanor 163 de 16 a 17 horas. José A. P. F. presidente Pedro Díaz Díaz, secretario.

Regreso de EE. UU. el ingeniero don Arturo Aldunate P. DECLARACIONES QUE FORMULA A "LA NACION"

En la noche de ayer tuvimos ocasión de conversar brevemente con el conocido ingeniero don Arturo Aldunate Phillips, quien acaba de regresar de Estados Unidos donde fue en misión de Ingelco, Ingeniería Eléctrica S. A. C. de la cual es su gerente, para establecer la ampliación del campo de actividades de esta firma comercial chilena.

Vengo muy satisfecho de mi viaje, dijo el señor Aldunate, que para lograr afianzar el establecimiento vinculación definitiva de el nuevo campo de acción de nuestra firma Chile cuenta desde ahora con una organización técnica capaz de estudiar e instalar una central generadora como también el planear y equilibrar un edificio comercial o una casa residencial. Conseguí autorizaciones para muchos materiales y dejé en trámite otras solicitudes que espero serán desechadas favorablemente. Creo que mantendremos y ampliaremos los brillantes resultados obtenidos por Ingelco.

Al pedirme su opinión respecto a nuestra situación internacional, no manifesté que tendría mucho que decir, y agregó textualmente: "He conversado con prominentes hombres del Gobierno y del comercio de Estados Unidos. El país ha entrado definitivamente en la guerra y todo el país no tiene ahora otra misión que ganarla a costa de cualquier sacrificio".

El señor Aldunate Phillips de regreso a Estados Unidos pasó por México, donde tuvo ocasión de conocer los esfuerzos desarrollados por el ex Embajador don Manuel Hidalgo que llega pronto a asumir la Carrera de Vías y Obras para defender la dignidad de Chile. También visitó algunos países centroamericanos y el Perú. Al terminar, el señor Aldunate nos dijo que se entrevistaría con algunos hombres de Gobierno para darles a conocer las impresiones recogidas en este viaje que ha terminado.

¡CONGRI NEGRO!

3.60 KILO

MERLUZA \$ 2 40
MALTONA 3 00

PARA QUE EL CONGRI NEGRO QUEDA MEJOR QUE EL COLORADO. DESCUERLO, CORTELE LA COLA Y FON-

GALO COLGADO A DESGARAR POR 4 HORAS. DESPUES

SE LE PASA UN LIMON O VINAGRE

REPARTO A DOMICILIO

PIDALO POR TELEFONO!

CENTRAL.—Parque Forestal 884. Teléfono 80179

VEGA.—For Salas y A. Bello, Paseo 835. Teléfono 63034

MATADERO.—Frutillan 910. Teléfono 83712

SURCO.—Huarazaval 2535. Teléfono 44235

V. MACKENNA 572. Teléfono 80591

DÍAS DE JULIO 232. Teléfono 50327

PROVIDENCIA 1419. Teléfono 47662

MAPOCHO 1527. Teléfono 63036

CIA. PESQUERA ARAUCO S.A.

DOLORES y RESFRIOS

GENIOL

SAB: Acido Acetil Salicílico. 0.45 gr. Fenacetina. 0.18 gr.
Cafeína. 0.025 gr. Almidón. 0.08 gr.

SIEMPRE MEJOR

Sobre económico 4 TABLETAS POR \$ 1.00

Chafaral

Quillota

Monte

Colina

Cochamo

Osorno

San Fernando

Linares

Concepción (2)

Concepción

Puerto

Puerto

Bulnes

Cairos

Talca

Potrerillos (2)

Potrerillos

Chillan

Calera

Andacollo

Los Angeles

Los Sauces

Moreno

Quinchao

Nancagua

Cerro

Quillota

Los Pirineos

Soc. Cooperativa Militar

Antonio Meza

Barros Arana

Fuge Hnos.

HOY-SANTIAGO
MATINEE • TARDE Y NOCHE

HASTA LA ESTRATOSFERA LLEGARAN LAS CARCAJADAS QUE PROVOCARA

Una extraña y sorprendente historia que aclara los misterios del MAS ALLA.

“MUJERES EN EL DESIERTO”, TARDE Y NOCHE POR LA CIA. DIAZ - COLLADO

La compañía de comedias que dirigen los prestigiosos artistas Pepita Díaz y Manuel Collado se anotaron ayer un nuevo triunfo, con el estreno de la comedia dramática intitulada: “Mujeres en el desierto”, original del autor argentino Eusebio Montalvo. El público siguió con vivo interés los distintos pasajes de esta obra que se desarrolla en los campos de Buenos Aires en el año 1800. Y cuya trama gira en torno a la vida de una mujer que lleva una intensa tragedia espiritual.

En esta comedia, que fue estrenada exclusivamente por esta compañía en Montevideo, y que será dada a conocer en Buenos Aires a su regreso, destacan su actriz.

“VERDEJO GOBIERNA EN VILLA-FLOR”

Se aproxima el día del estreno de la nueva película chilena “Verdejo goberna en Villaflor”, realizada en los estudios cinematográficos Santa Elena, por el director chileno Pablo Petrowitsch.

Los que han visto en exhibición este film aseguran que “Verdejo goberna en Villaflor” será la película más cómica del año, y el mismo tiempo la que hará llorar con más sentimiento al público espectador.

Han tomado parte en la filmación de esta cinta, artistas de renombre en nuestro ambiente, como Eugenio Retes y Conchita Bu-

mento. Pepita Díaz, María del Carmen Prendes, Martha Reid, Virginia Luque, Ana María Sánchez Arifo, Manuel Collado, Luis Rosas, Vicente Araceli Marqués y el actor Leonardo Arrieta. En un rol no escaso de compromiso, Araceli Marqués supo actuar con talento, luciendo sus cualidades de voz, de sobriedad en la acción y de matiz en la expresión. Es una actriz de relevantes facultades que apunta un definido valor al conjunto, en unión, también, de Leonardo Arrieta, actor igualmente capacitado para afrontar toda interpretación.

Círculo Hispano Americano

Este buen espectáculo de pista realizará su primera función de actuación en la capital, a iniciarse el viernes próximo en su nuevo local de Avenida O'Higgins con Flávia. Se ha reforzado aún más el elenco con la contratación de los hermanos Fouksa y la señorita Elena, artista del gran acto del pasado por el abismo. Todos los números son de atracción.

Renovación de programa en “La Hostería del Laurel” y el “Patio Andaluz”

Siguiendo su costumbre de estrenar dos veces por semana, los artísticos tanto de “La Hostería del Laurel” y “El Patio Andaluz”, han preparado su repertorio, siendo esta muestra modalidad muy del agrado del público, ya que se brindará a sus invitados todo lo más moderno y los últimos estrenos de canciones, tangos, estícas tanto extranjero como chileno.

Como de costumbre actuarán en la noche, desde las 21.30 (hora de verano), hasta las cuatro de la madrugada. El trío Moreno, Nicanor Molinari, Hugo Grandón, Henry Willcan, Choly Mur, Fernando Cobos, Isabella Pinto, el trío de los hermanos Barón, el profesor Charles, etc.

Los profesores señores Alberto Méndez y Bernardo Llacón, directores artísticos, están a cargo de los espectáculos de variedades. Algunos estos números Roberto Diaz.

ACTUALIDAD RADIAL

“LOS LECUONA CUBAN BOYS” HAN SIDO CONTRATADOS POR C. B. 130

ACTUARAN EXCLUSIVAMENTE POR LA ONDA DE RADIO “LA AMERICANA”. — UN NUEVO ESFUERZO DE ESTA EMISORA

Una noticia que colmará de alegría a los oyentes de Radio “La Americana” Los Lecuona Cuban Boys, que llegan al país contratados por la Empresa del Caupolicán para su nueva Compañía de Revistas, que será dirigida por Carlos Carriola, según un reciente convenio, actuando exclusivamente por los micrófonos de Radio “La Americana” y se les podrá oír directamente desde los Estudios de estas emisoras, además de las audiciones de la Hora del Aperitivo, que serán irradiadas directamente desde el Tap Room Rita por la tarde.

Es un esfuerzo que bien vale la pena destacarlo y ser apreciado en lo que vale, pues el conjunto de Los Lecuona Cu-

boys, el más completo y exitoso considerado como el mejor intérprete de la música cubana.

Entre sus componentes, figura el pianista Orefice, un compositor muy conocido entre nosotros, pues se han popularizado algunas de sus composiciones, y dos cantantes que harán las delicias del numeroso público, que es ferviente admirador de la música afro-cubana.

Se espera que Los Lecuona Cuban Boys puedan hacer su presentación de saludo por los micrófonos de Radio “La Americana” el próximo domingo por la noche en una audición por la que serán invitadas destacadas personalidades de nuestro mundo político y social.

OTRO HORARIO TIENE LA AUDICION CRONOS

Un nuevo número de Cronos, será transmitido esta noche por los micrófonos de Cooperativa Vitalicia, a las 21.45 horas. Es un verdadero álbum de ecos mundiales que encierra Sáa Silva y Rodríguez Bertrand.

Animan este programa Angélica Remón, Carlos A. Palma y Raúl Matas. Sus transmisiones se realizarán en adelante los martes y jueves, a las 21.45 horas y los sábados, a las 22 horas.

HA ENRIQUECIDO SU DISCOTECA C. B. 97

Radio Prat ha enriquecido su discoteca con grabaciones completas de la orquesta que dirige Fred Hartley, uno de los más prestigiosos directores artísticos que tiene la B. B. C. de Londres. Asimismo, ha adquirido las últimas creaciones de este artista transmitiéndolas por primera vez en Chile.

Esta emisora, al presentar esas grabaciones musicales ha logrado llevar hasta su onda a numerosos oyentes que gustan de la buena música.

EN EL ESCENARIO DEL MIRAFLORES

“La Familia Barret”, comedia tomada de la obra inglesa de Rudolf Besier, y que ya habíamos conocido a través de una interpretación de la actriz Elizabeth Boulding, con un grupo de aficionados de la colonia británica, ha servido al conjunto de Croháre, en el Miraflores, para realizar una labor escénica de cuidadas líneas y de perfiles artísticos, anotándose un buen éxito, cierto y merecido.

La buena y esmerada adaptación castellana de la obra, debida a Amadeo González y Mario Alegria, marca, con tintes más fuertes, la psicología de algunos de los personajes de caracteres inofensivos que mueven la comedia dentro de un marco de costumbres y situaciones, pero, que da trascendencia a la meritordia realización teatral.

Con esta comedia, el grupo de Croháre, que se ha establecido en el conjunto del Miraflores, dos valiosos elementos: la primera actriz nacional Araceli Marqués y el actor Leonardo Arrieta. En un rol no escaso de compromiso, Araceli Marqués supo actuar con talento, luciendo sus cualidades de voz, de sobriedad en la acción y de matiz en la expresión. Es una actriz de relevantes facultades que apunta un definido valor al conjunto, en unión, también, de Leonardo Arrieta, actor igualmente capacitado para afrontar toda interpretación.

Juan Carlos Croháre, en el agrido e ingratito papel de Eduardo Moulton Barret, realiza una caracterización de especial relieve,

manteniendo el tipo creado por la obra en todos sus detalles de aspereza inflexibilidad, y Manolita Fernández, se anota una de sus mejores trabajos, animando su rol con apropiadas actitudes y expresiones. En el resto del reparto, destican Aida Flores, Pepe Rojas, Rodo Onetto, Ida Herrera, Adriana Pérez Luco. Martínez

“L'ANNONCE FAITE A MARIE”, ES TRENO ABSOLUTO DE JOUET

A medida que pasan los días se aproxima la fecha de la llegada del actor Louis Jouvet, aumentando el interés de nuestra sociedad. El Cuerpo Diplomático da la noticia de que el próximo viernes 19 de noviembre, se presentará en el Teatro Municipal, la primera obra de la gran Compañía Dramática Francesa que encabeza el actor nombrado y en la que figurará como primera actriz Mile. Magdeleine Ogera.

Este conjunto, de categoría mundial, se presentará en el Teatro Municipal el jueves 19 del presente, y ofrecerá seis únicas funciones para las cuales se ha abierto un abono que se está cubriendo rápidamente. En el novedoso repertorio que trae consigo la presentación de su autor teatral y un director de su mismo.

“L'Announce faite à Marie”, se trata de un “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

ato, realizado por Jouvet en forma magistral y que logra dar al drama toda su belleza de inspiración y fe. Esta obra será presentada con ilustraciones musicales de Renzo Massarani y con decoración de Edward Anshur.

Este conjunto de “misterio” rel

</

HOY CONTINENTAL

TRES CORAZONES HEROICOS! TRES VALENTONES CAPACES DE TODAS LAS LOCURAS!

LA MAS FORMIDABLE EPOPEYA DE AVENTURAS

GUNGA DIN

CARY GRANT - VICTOR McLAGLEN
DOUGLAS FAIRBANKS, Jr.
y la estrella de
"Rebeca" y "Suspicio"
Joan Fontaine

Para todo espectador

Por el reparto de estrellas más sensacional

LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS

CENTRAL • SANTA LUCIA

2.45 - 5.30 - 9.15 P.M.
COLUMBIA PRESENTA A
GEORGE RAFT, PAT O'BRIEN Y JOAN BLAIR
en una obra de teatro de fondo de enorme emoción y fuerza:
"LA BELLA TIRANA"
La cinta más chispeante del año, con MELVYN DOUGLAS
(Sólo para mayores)

SOMBRA DE BROADWAY

CONTINENTAL • CERVANTES

4.45 - 5.30 - 9.15 P.M.
RKO presenta la más emocional epopeya de acción y aventura:
GUNGA DIN
A CARY GRANT VICTOR MAC LAGLEN, DOUGLAS FAIRBANKS, Jr. en "Rebeca" y "Suspicio".
(Para todo espectador)

FANTASIA

Después del Cervantes "FANTASIA" no pasará los barrios (Para todo espectador).

ORIENTE • ALCAZAR

5.10 P.M.
SU PRIMER BAILE
Beneficio de la Parroquia San Ramón
9 P.M.
CABALLEROS VOLANTES
(Mayores y menores)

ALAMEDA • PORTUGAL

5 P.M. — EN AMBIOS TEATROS — 8.45 P.M.
"Inigualable programa doble en castellano con el drama más hondo y humano de la pantalla argentina" (Sólo para mayores)
LOS CHICOS CRECEN
Además ALAMEDA: **PORTUGAL**
CON LA POLLERA BIEN PUESTA

IMPERIO ESTADO 339 FONDO AGUSTINAS 867-3262

5.45 P.M. 9.30 P.M.
POPULARES!
LA MUJER VESTIDA DE ROJO
Sábado, estreno especial: **CARADURA**

HOY CENTRAL

Matinee - Tardé y Noche

LA BELLA TIRANA

1 LAS MUJERES MANDONAS... se convierten en corderitas al conjuro del amor!

una pareja formidable

JOAN CRAWFORD
MELVYN DOUGLAS

En la deliciosa historia de una adorable tiraneca que parecía un tempano...

Hasta que le llegó la hora...

Una picaresca comedia, aprobada solo para mayores de 15 años.

HOY Matinee - Tardé y Noche CERVANTES

La creación sin igual de WALT DISNEY siempre reclamada por el público!

LA OBRA MAS REVOLUCIONARIA DEL ARTE CINEMATOGRÁFICO... LA CREACIÓN MAS DELICADA DEL GENIO ARTÍSTICO... LA CINTA MAS ENCANTADORA QUE SE HA HECHO HASTA HOY...

FANTASIA

Con STOKOWSKY

Estas exhibiciones serán las más populares en Santiago durante el presente año, pues de la Sala Cervantes, "FANTASIA" no pasará a los barrios.



"ROSA DE ABOLENGO" (MRS. MINIVER) SE BASA EN UNA REALIDAD

Scenilla, sin escenas melodramáticas, sin complicaciones trágicas, la película "Rosa de Abolengo" es la vida real de una familia en ciertas partes de Inglaterra. Esta historia de la familia Miniver es exactamente igual a la historia de miles de hogares en la Inglaterra actual. El Miniver es en guerra, pero la guerra no avanza, las escenas de "Rosa de Abolengo" con batallas de tanques o combates de aviones ni ataques de infantería ni luchas sobre el mar. La guerra nata en el ambiente, la guerra nata en los inquietudes en los ojos de una madre, de una madre que es una madre, de una madre que es toda la patria.

Walter Pidgeon es el esposo y padre de los Miniver; Richard Ney es el hijo y Teresa Wright la dulce muchacha y novia. Hay muchos artistas más, todos ellos encantadores, muchachos y muchachas, ravallosamente hermosos, en sus roles, con la dirección artística de William Wyler.

"Rosa de Abolengo", la película que ha sido votada como la mejor de todos los tiempos será presentada por la Metro Goldwyn Mayer.

EN EL TEATRO MÓVIL N.º 2

Con un lleno como de costumbre, se dió nuevamente anoche la pieza teatral de Antonio Acevedo Hernández, "La canción rota" en la que han triunfado en forma definitiva Raúl Horth, Cora Diaz, Gerardo Grez y Nena del Real.

ROTATIVO MIAMI T. SPLENDID

JUEVES ESTRENO
ENTRADA PERMANENTE
5.30 P.M. 24 HORAS

POR PRIMERA VEZ EN CHILE
ESPECTACULO Y CINE JUNTOS EN ROTATIVO.

EL GRAN CONJUNTO RUSO

PROVOLSKAIA

Y EL GRAN FILM

24 HORAS EN LA UNION SOVIETICA

REAL TELÉFONO 3255-3264
ESTRENO DE LA COMEDIA CHILENA DE ESPECTACULOS

SANTIAGO TELÉFONO 3200-3204
Matinee, Tardé y Noche (Menores)
Estreno de la graciosísima producción Paramount.

Mi rubia favorita
(Mayores de 15 años) por la hermosa MADELINE CARROLL y BOB HOPE
Complemento: "El herchito de las playas", "Sinfonía de 'Caminito', "Gendarme" y Noticiero Paramount.

VICTORIA
EL TEATRO QUE LA ESPERA A TODA HORA...
ESPECTACULO COMPLETO EN DOS HORAS DE DURACION DESDE LA 1 P.M. HASTA LAS 11 P.M.

PRECIOS PERMANENTES
PLATEA BAJA \$ 6- PLATEA ALTA \$ 4- 2 P.M.
HORAS QUE COMIENZA EL ESPECTACULO 1 Y 2 P.M.

HOY NOCHE BLANCAS DE ARGELIA
Presenta una super producción francesa. Del famoso director Julien Duvivier.

METRO BANDERA 381 TELÉFONO 8231
TENIA UN SECRETO... Y LO SEPULTO EN SU CORAZÓN.

FIEL A SU PALABRA Robt. YOUNG MARSHA HUNT

REAL TELÉFONO 3255-3264
Matinee 2.30 P.M.
Entrada general \$ 4
Vermouth 5.15
Noche 9 P.M.
Platina \$ 8
Bartón \$ 5

PROVIDENCIA Manuel Montt 62 - Teléfono 46073 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y La clínica de la Avenida Cleguera y Cieguea de la Avenida Alvear.

PRINCESA Av. Recoleta 343 - Teléfono N.º 83203 - Rotativo de 11 a 23.30 horas: Polonesas hermosas, Elvira Fernández, vendedora de tienda Capricho español, Noticario inglés y Agregados.

PRINCIPAL Arumada N.º 1176 - Teléfono N.º 82352 - Rotativo de 13 a 23.30 horas: Este es el enemigo y Noticario.

RADIO CITY Huérfanos N.º 382 - Teléfono N.º 32268 - Matinee, vermouth y noche: Fantasmas en Buenos Aires.

SAN MIGUEL Avda. General 1202 - Teléfono 83275 - Matinee, vermouth y noche: Piratas del Caribe y Mujeres que trabajan.

SANTA LUCIA Delicias 837 - Matinee, vermouth y noche: Sombras de Broadway.

VICTORIA Huérfanos N.º 380 - Teléfono 3001 - Matinee, vermouth y noche: La canción de Antonio - Teléfono 3001.

REAL Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermouth y noche: Mi rubia favorita.

GUIA DEL ESPECTADOR :: TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

CINES

BLANCO ENCALADA — Bo. Encalada 2820 - Fono 91859 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y Sueno la clarin.

BAQUEDANO — Plaza Baquedano 15.30 a 23.30 horas: Matinee, vermuth y noche: Sol de otoño. Así te querlo. Noticario chileno, y Cuando un pueblo despierta, corto Metro de actualidad.

CAPITAL — Delicias N.º 224 - Teléfono 83581 - Rotativo.

Veinte años y una noche, Rancho alegre, Capricho Español, y Alegría parísina.

AMERICA — Nuble número 390 - Teléfono N.º 52443 - Vermouth y noche: La señorita Annie Rooney y Orquídeas de Brooklyn.

ALAMEDA — Delicias N.º 2087 - Teléfono U.º 01254 - Vermouth y noche: Los chicos crecen e Incertidumbre.

IMPERIO — Estadio número 220 - Teléfono N.º 32237 - Compañía Leguiz - Córdoba - Vermouth y noche: "La mujer vestida de rojo".

MIRAFLORES — Miraflores 378 - Teléfono N.º 30909 - Compañía Nacional de Comedias Juan Carlos Granados - Vermouth y noche: La familia Barret.

MUNICIPAL — Agustinas esq. San Antonio, Fono 31407 - Compañía Diaz - Collado - Vermouth y noche: "Mujeres del destino".

TEATRO MOVIL N.º 2 - Local: Plaza Almagro - Vermouth y noche: "La canción rota".

CIRCOS

ANDES — Avda. Iratíazava 435 - Teléfono N.º 43811 - Maipú - Teléfono N.º 90577 - Vermouth y noche: La señorita Annie Rooney y Caballeros volantes.

APOLO — Victoria número 735 - Teléfono N.º 51746 - Vermouth y noche: Conflicto de amor y Muere y serás feliz.

COLON — San Pablo, esq. Maipú - Teléfono N.º 15553 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y Sueno la clarin.

COLOMBIA — Plaza Colombia 3543 - Teléfono N.º 15553 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y Sueno la clarin.

EXCELSIOR — Av. Independencia 1070 - Teléfono 84631 - Rotativo de 15.30 a 23.30 horas:

ESMERALDA — San Diego 1070 - Teléfono N.º 64631 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y Sueno la clarin.

MONUMENTAL — B. O'Higgins 3543 - Teléfono 15553 - Vermouth y noche: Elvira Fernández, vendedora de tienda, y La casa del rencor.

PORUTAL — Díez de Julio 350 - Teléfono N.º 51473 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y Con la pollera bien puesta.

CONTINENTAL — Plaza Bulnes 41 - Teléfono N.º 60735 - Matinee, vermouth y noche: Los chicos crecen y La clarin.

CARRERA — Delicias N.º 2151 - Teléfono N.º 862655 - Matinee, vermuth y noche: Sol de otoño. Así te querlo. Noticario chileno, y Cuando un pueblo despierta, corto Metro de actualidad.

CLUB DE SEÑORAS — Montt 743 - Teléfono 32350 - Rotativas desde las 17.30 horas adelante.

DEZ DE JULIO — Díez de Julio 319 - Teléfono 80336 - Rotativo.

La casa de los cuervos y De la obcecidad.

DELICIAS — Avda. Bernardo O'Higgins esq. San Alfonso - Rotativa de 13.30 a 23.30 horas: Cuatro hijos. El duelo y Noticarios.

DIECIOCHO — Dieciocho N.º 340 - Teléfono N.º 33535 - Matinee, vermuth y noche: La bella tirana.

FERVANTES — Matías Cousino 134 - Teléfono N.º 88569 - Matinee, vermuth y noche: Una corazon y Agregados.

IDEAL CINEMA — Mapocho 4117 - Teléfono N.º 92188 - Vermouth y noche: El tercer beso y La novela de un joven pobre.

INDEPENDENCIA — Independencia 373 - Tel. 62702 - Vermouth y noche: La casa del rencor y La señorita Annie Rooney.

IMPERIAL — San Diego N.º 78 - Teléfono N.º 64631 - Vermouth y noche: Elvira Fernández, vendedora de tienda, y Travesuras de una solterona.

IDEAL CINEMA — Mapocho 4117 - Teléfono N.º 92188 - Vermouth y noche: El tercer beso y La novela de un joven pobre.

MONUMENTAL — B. O'Higgins 3543 - Teléfono 15553 - Vermouth y noche: Elvira Fernández, vendedora de tienda, y La casa del rencor.

PORUTAL — Díez de Julio 350 - Teléfono N.º 51473 - Vermouth y noche: Los chicos crecen y Con la pollera bien puesta.

REAL — Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermuth y noche: Mi rubia favorita.

PROVIDENCIA — Manuel Montt 62 - Teléfono 46073 - Vermouth y noche: Incertidumbre y Cieguea de la Avenida Cleguera y Cieguea de la Avenida Alvear.

PRINCESA — Av. Recoleta 343 - Teléfono N.º 83203 - Rotativo de 11 a 23.30 horas:

Polonesas hermosas, Elvira Fernández, vendedora de tienda Capricho español, Noticario inglés y Agregados.

PRINCIPAL — Arumada N.º 1176 - Teléfono N.º 82352 - Rotativo de 13 a 23.30 horas:

Este es el enemigo y Noticario.

RADIO CITY — Huérfanos N.º 382 - Teléfono N.º 32268 - Matinee, vermuth y noche: Fantasmas en Buenos Aires.

SAN MIGUEL — Avda. General 1202 - Teléfono 83275 - Matinee, vermuth y noche: Piratas del Caribe y Mujeres que trabajan.

SANTA LUCIA — Delicias 837 - Matinee, vermuth y noche: Sombras de Broadway.

VICTORIA — Huérfanos N.º 380 - Teléfono 3001 - Matinee, vermuth y noche: La canción de Antonio - Teléfono 3001.

REAL — Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermuth y noche: Mi rubia favorita.

REPUBLICA — Avda. República 239 - Teléfono 93613 - Rotativo de 14 a 23.30 horas: Incertidumbre, Capricho español y El tercer beso.

SPLENDID — Huérfanos N.º 1048 - Teléfono N.º 83252 - Rotativo de 11 a 23.30 horas:

El cielo y ti y Noticarios con los últimos acontecimientos de la guerra.

SELECTA — Chacabuco N.º 1176 - Teléfono N.º 82375 - Matinee, vermuth y noche: En el viejo Buenos Aires y Melodias de América.

SANTIAGO — Merced N.º 382 - Teléfono N.º 32268 - Matinee, vermuth y noche: Fantasmas en Buenos Aires.

SAN MIGUEL — Avda. General 1202 - Teléfono 83275 - Matinee, vermuth y noche: Piratas del Caribe y Mujeres que trabajan.

SANTA LUCIA — Delicias 837 - Matinee, vermuth y noche: Sombras de Broadway.

VICTORIA — Huérfanos N.º 380 - Teléfono 3001 - Matinee, vermuth y noche: Los chicos crecen y La tragedia de Marilyn.

REAL — Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermuth y noche: Mi rubia favorita.

PORTUGAL — Díez de Julio 350 - Teléfono N.º 51473 - Matinee, vermuth y noche: La señora prohibida. La posada maldita y Contra la quinta columna.

REAL — Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermuth y noche: Mi rubia favorita.

REAL — Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermuth y noche: Mi rubia favorita.

REAL — Campaña número 1065 - Teléfono N.º 85304 - Matinee, vermuth y noche: Mi rubia favorita.

