

LA DICTADURA EXIGE QUE LA ELOGIEN:

Terror contra Prensa venezololana

Los periodistas se rebelan contra el tirano Pérez Jiménez

PERFECTA ARMONIA EN EL GABINETE, DICE LUIS CORREA

El Ministro de Economía, Luis Correa Prieto, que visitó ayer en la mañana al Presidente de la República, dijo al retirarse de la Moneda, que "nunca habían sido más felices las condiciones de armonía que reinan entre los actuales miembros del Gabinete".

Desmintió el Ministro Correa Prieto que se hubiera registrado controversia de gravedad con su colega de Agricultura, Marjor Astorga, frente al problema del precio del pan.

"Ciertamente las declaraciones hechas por el Ministro Astorga han sido mal interpretadas por la prensa", dijo finalmente.

Nuevos vicepresidentes y Fiscal en la Caja de Colonización Agrícola

El ingeniero señor Ernesto Meza Mascayano ha sido designado, por decreto del Ministerio de Tierras y Colonización, como Vicepresidente Ejecutivo de la Caja de Colonización Agrícola.

Al mismo tiempo, por otro decreto de esa misma Secretaría de Estado, se designó como fiscal de esa Caja al abogado señor Javier López Urrutia.

Tanto el nuevo vicepresidente como el fiscal López son antiguos funcionarios de la Caja de Colonización.

No es un paseo campestre: es un concierto



Esta fotografía que parece corresponder a los preparativos de descanso durante un paseo campestre, no es otra cosa que parte del numeroso público que se concentró anoche, nuevamente, en el Parque Gran Bretaña, para escuchar a la Orquesta Sinfónica. La reunión de anoche consultó música de Rachmaninoff, Debussy, Mozart y Edouard Lalo. El público, formado especialmente por elemento joven, llegó junto al espejo de agua del parque llevando de toda clase de elementos para escuchar más cómodamente la interpretación de la orquesta, que arrancó calurosos aplausos. El programa de anoche fue auspiciado por la Municipalidad de Providencia y Philips Chilena.

Hubo diarios que se negaron a cumplir la orden del Gobierno

CARACAS, 4. — (UF). — El Gobierno impuso hoy su autoridad a la prensa, ordenando que cada periódico publique en primera página un editorial de censura contra el levantamiento del día primero de año.

Los editores y directores de los diarios protestaron de la imposición y dos de ellos, Monseñor Hernández Capellán, director del diario católico "La Religión", y Miguel Ángel Capriles, editor de "La Esfera", "Últimas Noticias" y la revista "Elite", fueron detenidos.

Los tipógrafos y otros empleados de los periódicos secundaron la protesta declarando que se negaron a trabajar en diarios dominados por el Gobierno.

Todos los articulistas recibieron órdenes de escribir una crónica de condenación de la rebelión de Maracay, y la mayoría de ellos se negaron a obedecer. Algunos objetaron a la orden basándose en que no son comentaristas políticos y "no tienen ideas políticas" por no haberse permitido la expresión libre de opinión a los periódicos en varios años.

El Gobierno dijo a los escritores que, de no cumplir la orden, están expuestos a una de tres sanciones: anulación de sus credenciales, procesamiento o acusación de complicidad en el frustrado movimiento revolucionario.

REUNION DE DIRECTORES. — Los directores de periódicos se reunieron a última hora de esta tarde para estudiar la situación en que han sido colocados.

Al mismo tiempo se ha implantado una estricta censura periodística, sin que se permita a ningún periódico sacar a la calle sus ediciones sin que su primera página haya sido sometida a la censura.

"La Religión" es el único periódico que se ha atrevido a adoptar una actitud antagónica a la oficial, en sus ediciones.

Cumple 78 años



Canciller de Alemania Occidental, Konrad Adenauer, quien cumple hoy 78 años de edad, es según Sir Winston Churchill el estadista de mayor jerarquía que ha tenido el país germano desde Bismarck. A sus años demuestra con su extraordinaria actividad que tiene un vigor corporal y espiritual que no poseen algunos de sus Ministros, aunque más jóvenes. Alemania Federal celebra con orgullo el nuevo aniversario del natalicio de este destacado político democrático cristiano, quien en abril o mayo próximos, visitará América Latina y será huésped ilustre de Chile.

POSTERGADA LLEGADA DE MINISTRO HAITIANO

En la Cancillería se informó que el nuevo Ministro Encargado de Negocios de Haití en Chile, M. Marcel Armand, llegará a Santiago mañana lunes. Las primeras informaciones indican que el arribo del diplomático haitiano tendrá lugar hoy.

CUMPLIR SU LIMITE DE SERVICIO:

SERA VENDIDO EL "ALMIRANTE LATORRE"

OTRAS 16 UNIDADES CORRERAN IGUAL SUERTE

POSTERGADA FIRMA DEL CONVENIO TELEFONICO

Informe ante la Cámara de Diputados

El Subsecretario del Interior, Fernando Lagos, anunció que la firma del Convenio entre esa Secretaría de Estado y la Compañía de Telefonos de Chile se había postergado hasta después del informe que el Ministro Francisco O'Ryan rendirá ante la Cámara de Diputados.

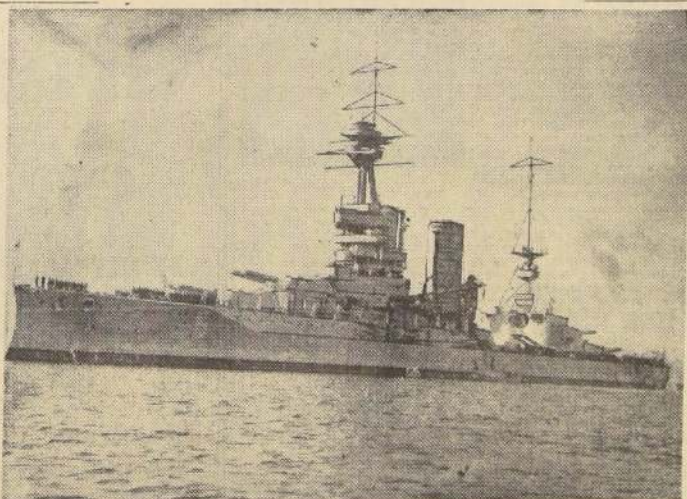
El Subsecretario explicó que este informe era una actitud deferente del Ejecutivo para con el Poder Legislativo, y que todas las especificaciones del documento se había actuado en defensa del interés nacional y con altura de miras.

El Convenio, que iba a ser firmado ayer, consulta la instalación de 84 mil nuevos aparatos telefónicos, 50 mil de ellos en Santiago, en el plazo de ocho años.

El financiamiento de estas inversiones se haría sobre la base de un aumento inicial de las actuales tarifas en un 40 por ciento, para seguir luego con otra alza del 50 por ciento sobre el tarifado de 1957, una vez que se hayan satisfecho las demandas de mejoramiento de remuneraciones pido por el personal.

No obstante, el Ministerio no se dijo oficialmente que el Gobierno exige como condición previa a la segunda alza el mejoramiento de los salarios.

40 años al servicio de la Armada



Después de haber figurado en primera fila entre los acorazados de la Primera Guerra Mundial, y de pertenecer 40 años a la Armada Nacional, será vendido el "Almirante Latorre", poderosa unidad de 28 mil toneladas, construida para Chile en astilleros ingleses. Los progresos en la construcción naval, en armamentos y en electrónica han dejado muy atrás al que fuera gigante de los mares, por cuya razón la Superioridad Naval aprobó su venta para ser destinado al desguace.

Con fondos obtenidos se comprarán nuevos elementos de guerra

Un total de 39 mil toneladas de barcos de guerra serán vendidas por la Armada Nacional, de acuerdo con un proyecto que el Gobierno envió recientemente al Congreso Nacional, según dio a conocer ayer la Superioridad Naval. En este tonelaje están comprendidos 15 buques, entre ellos el acorazado "Latorre", de 28 mil toneladas.

La operación se ejecutará por haber cumplido estas unidades con su límite de vida y rendimiento, después de haber prestado dilatados servicios, lo que hace necesario reemplazarlos por nuevos elementos que permitan mantener una flota de guerra.

Las unidades que se venderán son: el acorazado "Almirante Latorre", que fuera uno de los buques más poderosos de su tipo en el mundo y el de mayor poder de combate en la América del Sur; los destructores "Aldea" y "Videla", submarinos "Simpson" y "O'Brien", la barcaza "Moré", el minador "Orompello", el buque hidrográfico "Vidal Gormaz", el remolcador de alta mar "Janequeo", el ex crucero "Chacabuco", la ex corbeta "General Baquedano" y el pontón "Muñoz Gamero".



En un Super Douglas DC-6B de LAN-CHILE, ayer regresó a esta capital el Adicto Naval de la Embajada del Perú en Santiago, comandante Edmundo Guzmán Barrón, quien en el grabado aparece con su esposa, señora Violeta Landraco de Guzmán, a su llegada al puerto aereo de Los Cerrillos. El raposo-nante naval del vecino país había viajado a Lima, para hacer uso de una corta licencia.

NORMAS DE BUENA ADMINISTRACION RECOMIENDA EL MINISTRO URZUA M.

Una circular que contiene recomendaciones para una mejor administración de los fondos públicos, ha enviado el Ministro de Hacienda, don Eduardo Urzúa Merino, a sus colegas de Gabinete.

En esta comunicación expresa que aún cuando el Presupuesto Nacional vigente se encuentra financiado, las Entradas previstas por impuestos y otros capitulos no ingresarán a arcas fiscales en la misma proporción que los gastos contemplados, por lo cual recomienda una serie de normas para evitar situaciones difíciles.

Entre las medidas sugeridas figuran las siguientes: 1) Que los decretos de pagos se dicten por semestres; 2) Que los correspondientes a Gastos Variables se giren en el primer semestre, pero hasta por una suma global no superior al 40 por ciento del total asignado; 3) Que los pagos para construcción de obras públicas se hagan en el primer semestre y únicamente hasta por un total de 45 por ciento del total asignado.

LA NACION

Concurso Internacional de Belleza "Miss Universo"

CUPON "MISS CHILE" 1958

DIEZ VOTOS

A favor de

De la ciudad de



La "U" empató a 3 con Everton y Magallanes ganó 3 por 2 a Audax

Escaso público asistió anoche al Estadio Nacional a presenciar estos encuentros. — \$ 992.890 la recaudación.

En Valpo.: Wanderers 2 - Colo Colo 0

justo con marcar su segundo gol, Sánchez salió lesionado de la cancha, reincorporándose a los 20 minutos. Luego, a raíz del penal de Arenas a Rolón, cobrado por el árbitro, los jugadores de la "U" promovieron una incidencia, hecho bochornoso que no modificó la sanción del juez de la brega, que ordenó ejecutar la falta. Estos elementos, bajo las órdenes del juez Adolfo Reginatto, dieron comienzo al lance alineando en la siguiente forma: U. DE CHILE: 31. Pacheco, Navarro, Gallino y Arenas; Poretti y Núñez; Musso, Meléndez, Campos, Sánchez y Ferrari. EVERTON (3): Espinoza, Antonucci, Lantadilla y Córdoba; Rojas y Morales; Beta, Cid, Sierra, Rolón y Triviño.

En el match de fondo, reaccionando en guapa forma en el último cuarto de hora, Magallanes le ganó al campeón Audax Italiano un partido que perdía hasta los 30 minutos finales por 2 a 0. Sin embargo, a esa altura bastó que Del Corro consiguiera el primer tanto de descuento, para que todo el mérito que hasta ese momento había estado haciendo el cuadro de

Pensionado enfermería para los reos inauguró la Dirección de Prisiones

Ministro de Justicia presidió la ceremonia

La Dirección General de Prisiones, siguiendo con su plan de construcción carcelaria y mejoramiento de las condiciones de vida de los reos, inauguró ayer, en San Javier, un pensionado enfermería, destinado a la atención de los reclusos del establecimiento penal de esa ciudad.

Concurrieron al acto el Ministro de Justicia, don Luis Octavio Reyes Ugarte, el Subsecretario, don Luis Arriagada Riquelme, el Director General de Prisiones, don Alfredo García-Moreno Lécara y personas representativas de diversas actividades.

En esta oportunidad, el señor García-Moreno pronunció el siguiente discurso:

"Señor Ministro de Justicia, señor Intendente, autoridades, señores y señoras:

Como Director General de Prisiones, asisto complacido a este acto, por medio del cual inauguramos el pensionado-enfermería destinado a los reos que ingresan a este establecimiento penal, construido gracias a la generosidad mancomunada de las autoridades y vecinos de la localidad.

Obras como ésta, que tienden a resolver un problema en favor de los que han caído en desgracia, deben encontrarse en otras ciudades, con lo que será posible atender el aspecto sanitario de las poblaciones penales y obtener la salud mental de estos hombres que han tenido que llegar a la cárcel.

Al asumir la Jefatura Superior de los Servicios, me impuse el firme propósito de luchar por la solución de estos aspectos penitenciarios, los que son de fundamental importancia en la abnegada labor que le corresponde a Prisiones en la readaptación de la persona que ha delinquido.

En este sentido, he encontrado la cooperación valiosa de instituciones y personas de esta ciudad, a quienes les rindo mi más fervoroso y franco reconocimiento. Es así como quiero rendir un homenaje al Rotary Club, al Club de Leones, de San Javier; al señor Alcalde de la Comuna, al comercio de la localidad y a tantas otras personas que prestaron su ayuda espontánea y desinteresada para que este pensionado-enfermería se convirtiera en realidad.

También debo destacar la incansable actitud de superación profesional del alcalde de la Prisión, don Alfonso Piedra Ortega; del sargento 2.º don Carlos Ramírez Toledo, del Cabo Guillermo Prado Santos y del vigilante Mario Pinto Jaques, a quienes felicito por la actuación destacada que les ha cabido en esta obra de solidaridad humana y social.

También cumplo con el deber de felicitar a cada uno de los reos que integran el equipo de penados-obreros que trabajaron en este pabellón, demostrando de este modo, su formal propósito de reintegrarse al seno de la sociedad y de sus hogares como hombres dignos y respetables.

Termino, señores, reiterándoles mis más profundos agradecimientos por este gesto que viene a complementar los proyectos de trabajo del Director que les habla".

JARDIN INFANTIL MODELO CREARA ROTARY DE STGO. NORTE EN 1958

Impulsarán instalación del Liceo en Conchalí

La instalación de un Jardín Infantil Modelo y la creación del Liceo de Conchalí, son los dos principales objetivos trazados en el plan de acción para 1958, que ha propuesto el Rotary Club de Santiago.

En la sesión número 300, celebrada por la institución, el Dr. Carlos Nazar, en su trabajo "Programas a Realizar en 1958", hizo especial énfasis en la creación del Jardín Infantil Modelo, que por su organización y fidelidad asegurará la salud mental y la educación psicológica del niño.

Tren arrolló a camión con niños que iban a Colonia Veraniega; un muerto y 17 heridos

Conductor trató de adelantar al convoy en peligroso cruce

Un grave accidente ferroviario, que costó la vida a la guagua de siete meses, Ernestina Isabel Rey Ubbia, quedando heridas 17 personas, se produjo a las 9.40 horas, de ayer, entre las estaciones de Mtro. Río y Huastaca, al ser embestido por el automotor N.º 73, del Ferrocarril de Curicó a Licanán, que conducía Bustosquillo Peraltá, el camión viajaba alrededor de 40

niños y otros adultos de la Escuela de Romeral, iban a pasar las vacaciones a la colonia escolar de Cordillera, situada en las proximidades de Iloca. El

Incendio

Fue destruido, ayer, por un incendio, declarado a las 4.30 de la madrugada, el local del Club Deportivo "Juan Rafael Alienda", ubicado en la calle López 296, estimándose que pereció entre las llamas la señora de 35 años de edad Aurora Morales, que vivía en el interior del recinto.

El fuego, a pesar de ser combatido oportunamente por los bomberos, debido al material antiguo de la construcción, se propagó a las inmediaciones, recibiendo daños por la acción de las llamas y el agua, las viviendas ubicadas en Lastra 1343, habitada por don Carlos Oyarz, y Lastra 1346, actualmente desocupada.

Recibió también daños de consideración la casa ubicada en López 278, que habitaba don Artemio López.

CAUSA POR CONTRABANDO

La Corte Suprema recibió en la mañana de ayer los antecedentes relacionados con el proceso que se sigue por el contrabando de desechos en Quilicura, en septiembre del año 1956, con el objeto de pronunciarse sobre la contienda de competencia promovida por el Ministerio, en vista, en la Corte de Iquique, don Estanislao Zúñiga Colloa.

Como se ha informado de los antecedentes reunidos por dicho magistrado, ha quedado en evidencia que se encuentra comprometido en el asunto el importador Domingo Padilla, el cual es procesado por la justicia militar por hallarse también comprometido en la intervención ilegal de automóviles que investiga el Fiscal de Arica, don Carlos Dinat. Como el Código Penal determina que cuando un reo sea procesado por varios tribunales, uno de los

camión era conducido por el chofer Luis Parías Bravo, con carnet de la Municipalidad de Romeral.

Según los antecedentes recogidos por la policía, el citado camión, a pesar de que iba repleto de pasajeros, como alta velocidad, no pudo detenerse a tiempo, pero sí consiguió ser detenido en forma espectacular por el pesado automotor.

Conductores de camiones y autos relacionados con el hecho, fueron conducidos a los heridos hasta el hospital regional, comprobándose de que 8 se encontraban gravemente heridos. Otros nueve resultaron lesionados de mediana gravedad o leves. Entre los más graves figuran el estudiante Alfredo Campos, de trece años; Ernestina de Rey, madre de la guagua muerta; Graciela de Ubbia y Violeta Soto. Esta última es profesora de Estado. Todos los heridos fueron trasladados al Hospital de Curicó, donde quedaron internados.

Murió Ahogado

Por bañarse en un canal de corrientes aguas que pasa por el fondo de la Hacienda Chacabuco, murió ahogado en la tarde de ayer el campesino de dicho predio, Arturo Ibarra Astudillo, de 25 años de edad, domiciliado en una casa situada al frente del sitio donde ocurrió la muerte.

Su cadáver fue trasladado a la Morgue de Melipilla para la autopsia correspondiente.



En esta nota gráfica, el regidor por Antofagasta, Ramón Lirio, quien también es dirigente del Consejo Zonal Marítimo del Norte; Avelino Inostroza, presidente de los gremios ferroviarios de la zona; y Octavio Neira, representante de la Cámara de Diputados, se encuentran pendientes en la Cámara de Diputados, para votar por la continuación de un segundo informe reglamentario. Nuestras fotografías nos declararon que el norte se encuentra atento a la tramitación de esta iniciativa legal, y desea que sus justas aspiraciones sean consideradas, pues variaciones como las que anuncian algunos sectores parlamentarios, desvirtuarían apreciablemente el proyecto.

Con acto académico será inaugurada la XIII Escuela de Verano de Universidad Católica

La ceremonia tendrá lugar mañana a las 11, en el establecimiento

Un acto académico que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica. El acto académico, que se efectuará mañana, a las 11 horas, en el salón de Honor de la Universidad, dará lugar a la inauguración oficial de la XIII Escuela de Verano de la Universidad Católica.

GYMKANA AUTOMOVILISTICA HARRA HOY EN EXPOSICION INTERNACIONAL

Esta tarde, entre las 17 y las 19 horas, se efectuará otra gymkana automovilística en el local de la Exposición Industrial Internacional, que funciona en la Escuela de Artes y Oficios, Avenida Ecuador 3659. Participarán en esta competencia, que se inaugurará oportunamente en el Automóvil Club de Chile, patrocinador de estas competencias de destreza en el manejo de automóviles.

VUELOS DE HELICOPTEROS — Personal de la Fuerza Aérea de Chile, que atiende el novísimo stand de esta rama de la Defensa Nacional en la Exposición, hará hoy demostraciones de vuelo para los visitantes en los stands de la Exposición. En esta oportunidad, los pilotos harán demostraciones de vuelo, que permitan a los visitantes apreciar la destreza de los pilotos en el manejo de estos aparatos.

CONCURSO MILLONARIO — Otro aspecto de la Exposición que ha despertado enorme interés es el Concurso Millonario, patrocinado por la Patrocinadora Nacional de la Exposición, que otorga un premio de \$ 1.200.000, que será repartido entre los ganadores de la competencia. En esta oportunidad, los participantes harán demostraciones de vuelo, que permitan a los visitantes apreciar la destreza de los pilotos en el manejo de estos aparatos.

DESCANSO HARRA — A fin de proporcionar a los visitantes un momento de descanso, la Exposición Internacional, a través de la Patrocinadora Nacional, ha organizado una serie de actividades que permitan a los visitantes descansar y disfrutar de la competencia. En esta oportunidad, los participantes harán demostraciones de vuelo, que permitan a los visitantes apreciar la destreza de los pilotos en el manejo de estos aparatos.

FINANZAS — El concurso "WANDERERS GANO LA LO COLO" — Con oportunidad de esta reunión, el Banco de Chile, a través de la Patrocinadora Nacional, ha organizado una serie de actividades que permitan a los visitantes descansar y disfrutar de la competencia. En esta oportunidad, los participantes harán demostraciones de vuelo, que permitan a los visitantes apreciar la destreza de los pilotos en el manejo de estos aparatos.

PIDEN POSTERGACION DEL SORTEO DE UNA CASA EN LA QUINTA — Ayer visitaron varios clientes del Banco del Estado, sección Ahorros, para pedirnos hacer públicas sus protestas por haberse fijado el día del sorteo de la casa de la Exposición de la Construcción y la Vivienda, a pesar de tener perfectos derechos.

En las bases del Sorteo, nos dicen, se dijo que podían participar todos los depositantes que tuvieran depósitos desde el 7 de diciembre hasta el 4 de enero; pero ayer se les dijo en la Quinta, que el día del sorteo, se hacía solo hasta el día 3, lo que ellos estiman irregular y por lo cual protestan.

Nos agregaron que esperaban que la superintendencia del Banco del Estado podía salvar esta situación, postergando el sorteo a fin de que todos aquellos que hicieron depósitos hasta el día 4 puedan participar, porque así se respetan las bases y no se perjudica a nadie.

CAJA DE CREDITO PRENDARIO — El ex Director de LA NACION, don Ramón Cortés Ponce, fue sometido ayer en la mañana a una delicada intervención quirúrgica por una grave dolencia a la vesícula. La operación fue practicada en la Clínica Alemana y el estado del paciente, anoche a las 24 horas, era satisfactorio, según informaron las enfermeras que lo acompañaban. El periodista había experimentado una notable recuperación y había podido recibir un alimento líquido. Los últimos informes señalaban que se esperaba para hoy una franca recuperación.

Gran Remate en Aduana — DE MERCADERIAS DEPOSITADAS EN EL ALMACEN DE REZAGOS DE LA ADUANA DE VALPARAISO. DIA 20 DE ENERO Y SIGUIENTES

Hay 2.000 lotes de un novedoso surtido de mercaderías de los cuales existen 1.300 lotes que conforme a nuevas disposiciones legales tienen un minimum especial rebajado:

Lotes de uno y dos vestidos de seda, lana y algodón en colores y diseños modernos; chalecos y ensembles de orlon; abrigos de nylon de estilo adecuado para la temporada; blusas, medias y pañuelos de seda; impermeables de material plástico en diferentes colores y tallas; numerosos lotes de finísima ropa interior de nylon marcas "CABBY'S", "ARISTOCRAFT", etc.; napas de ASTRALAN y MUSKRAT glaciadas en lotes suficientes para confeccionar un abrigo; piezas de SHANTUNG, POPELINA y CREPE SATIN de SEDA NATURAL, en diferentes colores y longitudes; joyería de fantasía; gargantillas, pulseras, anillos, aretes, prendedores; etc.; ternos y abrigos; gran cantidad de camisas para hombre marca ARROW; numerosos lotes de relojes suizos; pulseras de metal para los mismos; extractos y perfumes franceses; gran variedad de flores finas; WHISKY ESCOCES, COGNAC CROIZET de procedencia francesa; CHAMPAGNE francés con más de 10 años de vejez; ARMAGNAC en envase de fantasía de vidrio y porcelana; objetos de arte de OPALINA, PORCELANA, BRONCE y CUERO con incrustaciones de metal precioso; piezas únicas antiguas de cristal de BOHEMIA; objetos de plata, piezas de marfil; un MASACARON DE PROA, antiguo; incubadoras eléctricas con capacidad para 450 huevos; refrigeradores eléctricos; máquinas lavadoras de ropa; cocinas a gas y a gas de parafina; incineradores de uso doméstico; película positiva, sin impresionar, marca DUPONT, de 35 mm., en tambore de 300 metros; numerosos lotes de repuestos para vehículos; MANUBRIOS de lujo para automóviles CHEVROLET, espejos retrovisores, luces intermitentes de señalización, acondicionadores de aire, serviláteros, encendedores automáticos, relojes para el tablero, plumillas limpiaparabrisas, varillas de dirección, neumáticos, etc.; un AUTOMOVIL marca BUICK, supermodelo 1941, color negro, cuatro puertas, usado y deteriorado; 1.500 carretes de hilo nylon para la pesca; 10.000 panes de jabón para el tocador; 130 toneladas de hierro viejo; 600 tambores de sebo para uso industrial, cantidades aproximadas, distribuidas convenientemente para el interés de la industria, el comercio y de particulares; además de una gran variedad de mercadería QUE PODRA SER VISTA Y EXAMINADA POR EL PUBLICO EN LA EXHIBICION QUE SE HARA EL DIA 11 DE ENERO ACTUAL Y SIGUIENTES.

¡PUEDE SER TUYA!

LA MEJOR DEL MUNDO

PRECIO DESDE \$41.560

FACILIDADES DE PAGO ENTREGA INMEDIATA

Enrique Palma ESTADO 18

POMPAS FUNEBRES DE LA BENEFICENCIA PUBLICA

GERENCIA Y OFICINAS GENERALES: Santiago, San Antonio 456, fono 23469. SALON DE VENTAS: Santiago, San Antonio 456, teléfono 23469.

TALLERES Y COCHERAS: Santiago, Profesor Zañartu 802, teléfono 88993. SUCURSAL: Valparaíso, Normal, Nudoa, Portugal, Dier de Julio.

AGENCIAS: VALPARAISO (SUC. VISA DEL MAR) - IALCA, CONCEPCION (SUC. TALCAHUANO) - PUNTA ARENAS.

TALLER DE FOTOGRAFADO

SE HACE TODA CLASE DE CLISES, TRABAJOS DE LINEA MEDIA, TANTO Y APLICACIONES DE GRISES Y EN COLORES APLICADOS ETC. ETC. SE ENTREGAN TRABAJOS EN 24 HORAS

DIARIO "LA NACION"

AGUSTINAS 1269 — FONO 88607

Departamento Propaganda

Valioso premio espera a la persona que presente a la joven más bella del país

HAN COMENZADO A LLEGAR VOTOS PARA EL CONCURSO "MISS CHILE".

Han comenzado a llegar numerosos sobres con votos para el Concurso de Belleza "Miss Chile", auspiciado por el diario LA NACION y la firma "Trajes de Baño Catalina". También continúan llegando las inscripciones de candidatas en ambas partes, atendiendo una de ellas en "La Villa de Nice", Ahumada esquina Huérfanos, segundo piso, y la otra en Agustinas 1269, tercer piso. Las horas de inscripción son de 11 a 13 y de 16 a 20 horas.

Próximamente daremos indicaciones para el canje de ejemplares de nuestro diario por cupones que tendrán un valor de 100 votos.

Este año los auspiciadores de este sensacional Concurso, cuya vencedora viajará en julio próximo a los Estados Unidos, han establecido premios para aquellas personas que presenten al torneo a la más hermosa joven chilena, con el fin de estimular a la juventud y de hacer figurar en esta oportunidad a la mayor cantidad posible de candidatas.

BASES DEL CONCURSO. — En el torneo correspondiente a nuestro país, podrán participar todas las señoritas que se consideren con aptitudes para optar al título de "Miss Chile", y cuya inscripción sea aceptada por la Comisión Organizadora, compuesta por un representante del diario LA NACION, que lo será el Subdirector, y por un representante de la firma Trajes de Baño Catalina, que lo será su jefe de publicidad.

Las bases para optar al Concurso son las siguientes: a) haber nacido en Chile; b) ser soltera; c) no tener más de 28 años de edad; d) no haber estado casada; e) haber nacido antes del 1.º de julio de 1910; f) llenar la cartilla de inscripción, con sus medidas y datos personales.

De acuerdo con las normas internacionales, las concursantes deben ser de buen carácter, poseer personalidad, simpatía, garbo y cultura necesaria para actuar en torneos de esta naturaleza en representación del país.

LOS VOTOS. — La elección se hará por medio de cupones válidos por 10 votos, que serán publicados diariamente en LA NACION. Además, cada ejemplar de nuestro diario será canjeado por un cupón con valor de cien votos.

Se elegirán treinta candidatas en provincias, seis en Santiago y tres en Valparaíso. Elegidas las postulantes, se hará una preselección en Santiago, la que se llevará a efecto en un local y fecha que oportunamente se indicarán. En esta preselección se elegirán doce finalistas, que serán sometidas a la consideración de un jurado compuesto por el representante de LA NACION, el de la firma Trajes de Baño Catalina y personalidades elegidas de común acuerdo por los patrocinantes.

CORONACION EN VISA. — La proclamación de la vencedora se efectuará en un gran acto público de gala, que se realizará en la primera quincena de marzo, en Viña del Mar. La candidata triunfante será coronada como "Miss Chile", o sea, la mujer más bella del país de acuerdo con el veredicto público ratificado por el jurado.

Los escrutinios se harán ante el Notario Público de las candidatas y del público que lo deseen presenciar.

El plazo de inscripción vencerá después del tercer escrutinio oficial publicado por LA NACION. Las primeras treinta postulantes que se inscriban recibirán un premio de cinco mil votos cada una.

VIAJE A EE. UU. — Durante la campaña para elegir "Miss Chile", las candidatas no podrán relacionar sus nombres ni participar en actividades que, directa o indirectamente, tengan vinculación con firmas comerciales, entidades deportivas o agrupaciones políticas o religiosas.

"Miss Chile" viajará de ida y regreso a Long Beach, California, en avión, a fin de participar en las finales del Concurso Internacional de Belleza, para elegir "Miss Universo". Recibirá, además, valiosos estímulos que se darán a conocer con la debida anticipación.



Esta es la hermosa joven portorriqueña Mapita Mercado, que representó a su país en el reciente Concurso de Long Beach. Si bien es cierto que Mapita no obtuvo el codiciado título de "Miss Universo", en cambio, por decisión unánime de todas las participantes, ganó el premio de "Miss Amistad", porque indudablemente fue la mejor amiga y la de más amplia simpatía de las delegadas. Anualmente, el Concurso de Long Beach distribuye numerosos premios entre las postulantes a "Miss Universo", entre quienes se cuenta una representante de Chile, que será elegida en un torneo auspiciado por LA NACION y la firma "Catalina".

Arturo Aldunate y Domingo Santa María, agraciados con "Premio Braden Copper"

El presidente de la Cámara Chilena de la Construcción, Domingo Santa María Santa Cruz, y el gerente de la Sociedad de Fomento Fabril, Arturo Aldunate, fueron agraciados con el Premio "Braden Copper", otorgado por el Instituto Chileno de Administración Industrial.



Don Arturo Aldunate Phillips de Empresas a las personas que más se distinguen en el año por su contribución a la aplicación y difusión de las técnicas y principios de la administración industrial.

El premio se denomina "Braden Copper" debido a que este importante industrial norteamericano es la que aporta el estímulo material, y su reconocimiento corresponde a ICAIR. La ceremonia de entrega de tales distinciones tendrá lugar el martes 7, a las 18.30 horas, a la que han sido invitadas altas autoridades y personalidades del país.

D. ARTURO ALDUNATE. — La distinción recaída en la persona de don Arturo Aldunate Phillips ha sido recibida con suma satisfacción en los amplios círculos de su actividad, ingeniero, pedagogo y gerente de empresa, el agraciado ha tenido siempre como objetivo fundamental la adopción de técnicas modernas para elevar la racionalización del sistema productivo.

Ha sido profesor de Administración de Empresas de la Facultad de Economía y Comercio de la Universidad de Chile, cátedra que desempeñó desde 1943 a 1949; en 1946 fue designado profesor de Administración Industrial de la Escuela de Ingeniería.

VERANEE LEYENDO
COLECCION (18 títulos de eu.)
Amor (amor)
Poesía (aventuras)
Búfalo (ficción)
Alondra (sentimental)
Bleoma (cow-boys)
Pimpelina (romántica)

5 POR \$570
REEMBOLSO
IMPRESA Y LIBRERIA
COLON
COMPAÑIA 1007
PVR MAYOR: 519, DOMINGO 1645

La posición sostenida por el profesor Aldunate en su cátedra, desde hace más de 17 años, ha sido señera en lo que a racionalización industrial y a la introducción de nuevas normas y orientaciones para el eficiente manejo de las empresas se refiere, y ha tenido positiva influencia en la creación del clima necesario para el perfeccionamiento de las respectivas técnicas.

Finalmente, a través de sus trabajos en la gerencia de la Sociedad de Fomento Fabril, ha demostrado su preocupación por llevar a las industrias chilenas al mejoramiento de sus métodos de fabricación y a la incorporación de las nuevas técnicas a los sistemas administrativos.

Prueba de ello es el programa de ayuda técnica industrial elaborado últimamente con el Instituto de Cooperación Técnica de los Estados Unidos y el respaldo que la Sociedad ha dado al Plan Mackenzie para desarrollar cursos rápidos de ingeniería industrial.

D. DOMINGO SANTA MARÍA. — En la joven Cámara Chilena de la Construcción, don Domingo Santa María Santa Cruz ha realizado una labor de primera magnitud, la que ha culminado con la exitosa presentación de la Primera Exposición Nacional de la Construcción y Feria Internacional de la Vivienda, abierta al público, aun en la Quinta Normal.

La actuación del agraciado con el Premio "Braden Copper" de 1935, unida estrechamente a los 10 años de vida de la Cámara, llena su mejor exponente en este tipo de realizaciones y en las numerosas iniciativas de bien nacional que ha impulsado, entre las que se cuentan la Primera Convención Nacional de la Construcción, el año pasado.

Don Domingo Santa María Santa Cruz ha realizado una labor de primera magnitud, la que ha culminado con la exitosa presentación de la Primera Exposición Nacional de la Construcción y Feria Internacional de la Vivienda, abierta al público, aun en la Quinta Normal.

La actuación del agraciado con el Premio "Braden Copper" de 1935, unida estrechamente a los 10 años de vida de la Cámara, llena su mejor exponente en este tipo de realizaciones y en las numerosas iniciativas de bien nacional que ha impulsado, entre las que se cuentan la Primera Convención Nacional de la Construcción, el año pasado.

Don Domingo Santa María Santa Cruz ha realizado una labor de primera magnitud, la que ha culminado con la exitosa presentación de la Primera Exposición Nacional de la Construcción y Feria Internacional de la Vivienda, abierta al público, aun en la Quinta Normal.

El presidente de la Cámara Chilena de la Construcción, Domingo Santa María Santa Cruz, y el gerente de la Sociedad de Fomento Fabril, Arturo Aldunate, fueron agraciados con el Premio "Braden Copper", otorgado por el Instituto Chileno de Administración Industrial.



Don Domingo Santa María S. C.

La distinción recaída en la persona de don Arturo Aldunate Phillips ha sido recibida con suma satisfacción en los amplios círculos de su actividad, ingeniero, pedagogo y gerente de empresa, el agraciado ha tenido siempre como objetivo fundamental la adopción de técnicas modernas para elevar la racionalización del sistema productivo.

Ha sido profesor de Administración de Empresas de la Facultad de Economía y Comercio de la Universidad de Chile, cátedra que desempeñó desde 1943 a 1949; en 1946 fue designado profesor de Administración Industrial de la Escuela de Ingeniería.

VERANEE LEYENDO
COLECCION (18 títulos de eu.)
Amor (amor)
Poesía (aventuras)
Búfalo (ficción)
Alondra (sentimental)
Bleoma (cow-boys)
Pimpelina (romántica)

5 POR \$570
REEMBOLSO
IMPRESA Y LIBRERIA
COLON
COMPAÑIA 1007
PVR MAYOR: 519, DOMINGO 1645

IMPRESA Y LIBRERIA
COLON
COMPAÑIA 1007
PVR MAYOR: 519, DOMINGO 1645

MAÑANA LUNES COMIENZA



Miles de artículos de nuestros 20 Departamentos han sido rebajados en un

50 %

después de nuestro balance anual.— Sea de los primeros en aprovechar estas ofertas que no volverán a repetirse.— Evite aglomeraciones, compre en la mañana.

de nuestro DEPARTAMENTO BLANCO



SABANAS de tocuys retorcido, con hasta calada. Tamaño 160x260 cms., a \$ 1.360.— y 140x250 cms., a \$ 1.190.—

SABANAS de tocuys, ahadidas, de dos paños, con hasta calada. Tamaño 135x230 cms., a \$ 795.—

FUNDAS de tocuys retorcido, con hasta calada, para 1 1/2 plaza, \$ 380.— y 1 plaza, \$ 294.—

SABANAS de creta cruda, calidad superior, con ancho hasta unida con cordón bordado. Tamaño 240x300 cms., a \$ 2.300.—, 180x270 cms., a \$ 1.750.— y 160x260 cms., a \$ 1.550.—

FUNDAS de creta cruda, con hasta unida con cordón para 1 1/2 plaza, \$ 480.— y 1 plaza, \$ 429.—

SABANAS de creta blanca de calidad superior, con ancho hasta unida con cordón. Tamaño 225x300 cms., a \$ 2.100.—, 180x280 cms., a \$ 1.900.— y 160x260 cms., a \$ 1.648.—

FUNDAS de creta blanca, con hasta unida con cordón, para 3 plazas, \$ 850.—, 1 1/2 plaza, \$ 520.— y 1 plaza, \$ 465.—

JUEGOS de cama de rica creta blanca y de colores, calados y con finos bordados, compuestos de 1 sábana, 3 fundas y 1 almohadón, para 3 plazas, \$ 8.700.—, 1 1/2 plaza, \$ 3.800.— y 1 plaza, a \$ 4.700.—



COMPRE CON TRANQUILIDAD. ESTACION COMODAMENTE SU AUTO FRENTE A NUESTRA CASA.

OFERTA extraordinaria: copa para vino, con pie modelo francés facetada, ancha, cada una,

\$ 68.—

SARTENES aluminio MADEM-SA, mango aislado, 23 cms., gran aprovechamiento del calor por un fondo estrado, cu., \$ 1.868.—

CAJA DE CERA en polvo Capel, colores caoba o natural, cada una, \$ 50.—

FLANERAS PEREX cremopel, individuales, cada una, \$ 75.—

JUEGO DE MESA, tres decorados diferentes a elección. CACEROLAS, compuesto de 24 platos bajos, 12 platos hondos, 12 platos postre, 12 platos pan, 12 platos fruta, 12 tazas con somé, 12 tazas té y 12 tazas café, juego de 105 piezas, cu., \$ 37.500.—

BATERIA para cocina en aluminio super reforzado, tres cacerolas, una sartén, un colador calado, un cucharón, una espu-madera, dos pallas para huevos, cada una, \$ 3.850.—

CACEROLAS de aluminio reforzado, fabricación propia, de 20 cms., cada una, \$ 923.—

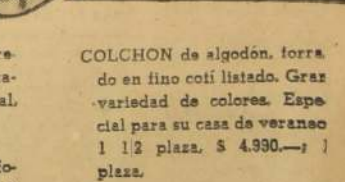
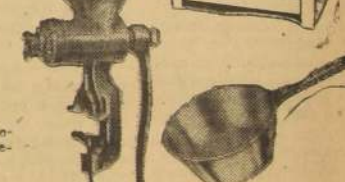
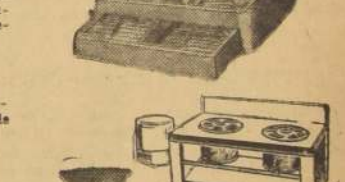
De 18 cms., cada una, \$ 730.—

Y de 16 cms., cada una, \$ 565.—

JUEGOS de especias para cocina en losa nacional 14 piezas. El juego, \$ 8.250.—



Departamento MENAJE



COMPRE CON TRANQUILIDAD. ESTACION COMODAMENTE SU AUTO FRENTE A NUESTRA CASA.

Marciano Méndez, pintor peruano, afronta crítica de los chilenos

Con muestra de 22 obras, inaugura mañana en el C. de Periodistas

Uno de los valores jóvenes de la pintura peruana, Marciano Méndez, recientemente llegado a Chile en visita de conocimiento y acercamiento artístico, inaugurará mañana a las 19 horas una Exposición de 22 de sus obras en la Sala del Círculo de Periodistas, Amunátegui 31, tercer piso.

La muestra de Marciano Méndez consta de dibujos, acuarelas y dibujos, hechos de acuerdo con la tendencia de la moderna, a la que incluye paisajes y marinas que son la especialidad del artista.

El HOMBRE. — Marciano Méndez tiene 34 años, es casado, padre de dos hijos. Nació en Lima y estudió pintura en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Lima, donde sus maestros fueron Juan Manuel Ugarte, Ricardo Bravo, Guillermo Infante, Gonzales Trujillo y otros destacados valores peruanos.

Ha presentado seis exposiciones individuales en su país, y ha participado en más de cien colectivas. Ha obtenido una Primera Mención Honrosa en el Concurso de Acuarelas de la Sociedad de Bellas Artes y el Diploma y Medalla de Plata del Consejo Provincial del Callao, en el Centenario de 1957.

Considera que sus mejores obras son las marinas del Callao, que ha trabajado en acuarela y que, en general, además de las marinas, prefiere el paisaje, en el que se adhiere al colorido.

PINTORES AMERICANOS. — La pintura americana tiene sus mejores expresiones en los chilenos Camilo Mori, Ismael Cabezon y Arturo Pacheco Altamirano; en Argentina, Pettorutti; en Brasil, Portinari; en México, el recientemente fallecido Diego Rivera, Orozco y Siqueiros; en Ecuador, Sanín,

vinculos con los artistas chilenos y en forma especial, obtener de ellos una crítica a su labor. En el viaje de esfuerzo que le representa el llegar por sus propios medios, el pintor peruano aspira a encontrar una buena acogida entre sus colegas chilenos.

El PRESIDENTE de la Corte Suprema, Miguel Aylwin, visitó ayer en la mañana al Presidente de la República, "por razones de servicio", según dijo al retirarse de la Moneda. La visita se prolongó por 25 minutos.

El DIRECTOR General Interior de Investigaciones, Roberto Schmidt, fue recibido ayer en audiencia especial por el jefe del Estado. Al salir, dijo que había visitado al Primer Mandatario para presentarle sus saludos de Año Nuevo y para comunicarle algunas asuntos del servicio. También visitó al Ministro del Interior.



MARCIANO MENDEZ

VENDE MAS
casa GARCIA
Y MAS BARATO
ALAMEDA 639, AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224.

AL EXTRANJERO. — A su vez se dirigieron al extranjero la señora Laura Soto de Borja y la señora Mariana Borja. A Lima se dirigió por vía aérea, don Fernando Pantini Barbero.

— A Francia, próximamente, don Francisco Astaburuaga, don Ores y la señora María Gendarras de Astaburuaga.

— A Estados Unidos, don Julio Zegers Alcázar y señora Ana Zegers Alcázar y señora Jaime Zegers Alcázar y señora Gabi Hochschild de Zegers; don Jorge Lyon Suberosa y señora Blanca Echeverría de Lyon.

VIAJEROS. — A su fundó "Maitenes", don José Errázuriz Larraín, señora Rebeca Rozas de Errázuriz e hijo.

— A Zapallar, don Jorge Ossandón Guzmán, señora Isabel Ossandón de Ossandón e hijos, don Jorge, Arturo y Lucía.

— Del mismo punto ha regresado don Fernando Pantini Barbero.

MATRIMONIOS CONCRETADOS. — Quedó concertado el matrimonio de la señorita Mercedes Inostroza Martínez con el señor Carlos Murillo Rousseau. Hicieron la visita de estilo el señor Eduardo Murillo Vargas y la señora Victoria Rousseau de Murillo. Bendijo las argollas el Reverendo Padre Angel Araya.

— En Viña del Mar ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Gabriela Tassie Román con el señor Max Puolma Bunker. Hizo la visita de estilo el señor Oscar Bunker G. Bendijo las argollas el Presbítero Félix Ruiz de Escudero.

— Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Eliana del Carmen Figueroa Figueroa, con el señor Sergio Alberto Tobar Mestre.

— A la señora Luz Buñes Aldunate.

— A Viña del Mar, la señora Raquel Bernal de Lyon.

— De Viña del Mar, don Roberto Prat Echaurren.

ENFERMOS. — Se encuentra delicada de salud la señorita Silvia Goycolea Moreno.

— Convaleciente en la Clínica de la Universidad Católica la señorita Isabel Rodríguez Ariztia.

— En estado de suma gravedad se encuentra en el Hospital José Joaquín Aguirre don Alfonso Gumucio Sotomayor.

— Enfermo, en su residencia, don Fernando Molina Ureta.

COCTEL. — El día viernes 3 de enero de 1958 se llevó a efecto en el Hotel Carrera el coctel que la gerencia de dicho Hotel ofreció a la señorita Evelyn Heymann R., secretaria de la oficina de Relaciones Públicas y Ventas del Hotel Carrera, con motivo de haber sido elegida "Missa Secretaria 1957" de Chile, en el concurso Remington Rand.

— A dicho coctel asistieron además de funcionarios del Hotel Carrera y de representantes de la prensa, el vicepresidente, gerente y directivos de la Remington Rand.

MATRIMONIO HORMAZABAL ESPINOSA- CALDERON ROJAS.



Señora GLADYS CALDERON ROJAS, cuyo matrimonio con el señor Hugo Hormazabal Espinosa se efectuó ayer en la iglesia de Las Agustinas.

BAUTIZOS. — En la Capilla de la Clínica Santa María ha sido bautizado José Ignacio, hijo de don Julio Zenteno Vargas y de la señora Elena Vergara de Zenteno. Fueron sus padrinos don Enrique Zenteno Vargas y la señora Blanca Zenteno de Beytia.

— En la misma capilla fue bautizado Luis Manuel, hijo de don Hernán Rodríguez Ibarra y de la señora María Lucina Cuevas de Rodríguez. Padrinos fueron don Mario Sepúlveda Tapia y la señora Zulema Cuevas de Sepúlveda.

MATRIMONIO. — En una ceremonia privada, contrajo ayer matrimonio en Santiago el Subsecretario de Marina, contralmirante Alfredo López Costa, con la distinguida dama doña María Mercedes Botinelli Moreno.

COMIDA DE AÑO NUEVO.

Don Julio Donoso y señora Paulina Viollier de Donoso, ofrecieron en su residencia una comida de Año Nuevo a un grupo de sus relaciones sociales. Entre las personas especialmente invitadas, anotamos a: Harry Phillips y señora Olga Fisher de Phillips, Osvaldo Larraín y señora Margot Larraín de Larraín, Andrés Donoso y señora Gracia Saint de Donoso, Jorge López Iniguez y señora Ana María Sotomayor de López, Patricio Grove Allende y señora A. Verón de Grove, Gerardo Larraín Valdés y señora Margaret Kimberg de Larraín, Benjamin Ariztia y señora Ghislén Helfman de Astaburuaga, Jorge Jepp y señora Susan de Jepp, Fernando de Castro y señora Mary Purviance de de Castro, Arturo Hammerley y señora Marie de Hammerley, Alejandro Montenegro Guzmán y señora Jean Purviance de Montenegro, Sergio Andueza y señora Yolanda Saint de Andueza, Francisco Petrinovic y señora de Petrinovic, Juan Hamilton y señora María Luisa Velasco de Hamilton, Jorge Petrinovic y señora de Petrinovic, Gustavo Ross Ossa y señora María Yrarrázaval de Ross, Canuto Errázuriz y señora Rosario Gibson de Errázuriz, Hernán Rojas Palma y señora María Teresa Noguera de Rojas, Edoardo Grove Allende y señora Mary Kimberg de Grove, señora Peñu Vilij y los señores Raúl Gutiérrez, Jaime Lihn y Daniel covarrubias.

Fábrica de Sederías
"DIEZ DE JULIO"
FORMIDABLE LIQUIDACION
DE RETAZOS Y CORTES DE SEDAS
LISAS Y ESTAMPADAS

Lo que todas las damas de Santiago esperaban mañana LUNES 6, a las 9 horas, iniciamos la

LIQUIDACION TOTAL DE CORTES Y RETAZOS DE SEDAS LISAS Y ESTAMPADAS

de nuestra producción y de las mejores fábricas chilenas, a precios de verdadera OCASION.

Para trajes y batas a precios sin competencia.

De todas clases y tamaños que podrán comprar a cualquier precio. Sea la primera en hacer su compra y aprovechará esta colosal ocasión que le ofrecemos para comprar artículos buenos a precios de verdadera GANGA.

NOTA: Comunicamos que durante los días LUNES, MARTES y MIÉRCOLES, solamente venderemos CORTES Y RETAZOS.

Fábrica de Sederías
"DIEZ DE JULIO"
DIEZ DE JULIO 536 (entre Carmen y San Isidro)

EL INSTITUTO CHILENO-BRITANICO DE CULTURA

Anuncia que la matrícula está abierta para Cursos de Verano, mes de enero.

CURSOS INTENSIVOS DE INGLES.

Elementales, Intermedios y Avanzados, con clases diarias desde el lunes 6 de enero hasta el viernes 31 de enero.

RAMOS COMERCIALES

Dactilografía cursos intensivos y clases de práctica en Taquigrafía en Inglés y Castellano.

PIDA INFORMES:

Teatino 307 — Fonos 82310-82319

así vende
RADIO CITY

QUIERE DORMIR MEJOR?... CIC SEÑOR

Livings-Comedores, Dormitorios, Escritorios, etc.

PRECIOS DE FABRICA

DIEZ MESES PLAZO

	CUOTA MENSUAL
Marquesas CIC	\$ 1.300
Sommier CIC	800
Colchón CIC	2.490
Refrigerador Humboldt 7"	23.980

ahora en pleno centro
toda la línea CIC

RADIO CITY-ESTADO 64 y 96
DOS LOCALES PARA SERVIR A USTED

Su Destino

¿Quería conocer su futuro? ¿Saber cuál será su destino? ¿Tendrá alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué sus negocios van mal? Consulte, de 10 a 12 y de 14 a 20 horas.

Elle os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas. Sus regulaciones son prodigiosas.

Santo Domingo 1897

\$1.500.

la mejor permanente en frío, líquida, legítima norteamericana. Especialidad en cabellos teñidos. \$ 1.700, garantizada por ocho meses, en el

INSTITUTO DE BELLEZA VICTORIA SOTOMAYOR

Peñados, tinturas, manicura. Atendido por su propia dueña

MERCED 820
Fono 397901
Pasaje, frente Teatro Santiago.

AVISO

Habiéndose extraviado la Holeta de Garantía N.º 10610-611 del Banco de Londres por US\$ 3.075, a favor del Tesoro Central de Viña del Mar, queda nulo su valor.

Ferrosal (Chile) S. A. C.

OBSEQUIAMOS

ESTE LAPIZ PASTA AUTOMATICO (U.S.A.) QUE VALE \$ 550. — A LOS COMPRADORES DE LA SIGUIENTE

OFERTA:

1 Block Fausio	100 hojas	\$ 270
1 Block esquila celeste		210
1 Block esquila blanco		102
25 Sobres carta		125
25 Sobres celeste		125
25 Sobres esquila blanco		125

TOTAL \$ 957

REEMBOLSO PREVIO ANTICIPO DE \$ 300

IMPRESA Y LIBRERIA COLON
COMPANIA 1007
POR MAYOR: 370, DOMINGO 1645

EL LUNES 6 DE ENERO

Liquidación
SEMESTRAL
Los Gobelinos

Liquidación de todos los artículos de la presente temporada, para dar cabida a los nuevos surtidos de la próxima Estación

Compre en esta Liquidación MAS COSAS y MEJORES COSAS, aunque sea para guardar, después le costará más caro

LOS GOBELINOS, vende más y más barato, porque tiene producción propia, controla importantes industrias nacionales e importa directamente

Compre en la mañana... Compre temprano... Evitará aglomeraciones y recibirá la mejor atención

Los Gobelinos

DE TURNO

FARMACIA HUERFANOS

HUERFANOS
ESQUINA SAN ANTONIO

CENIT "1"



Sus vacaciones



PARA CABALLEROS...

Novedoso surtido en camisas sport, poleras, gorras marineras, shorts, trajes de baño. Prácticos conjuntos de chaqueta y pantalón, apropiados para campo, playa o montaña. Calzado deportivo, hecho especialmente en moderna horma italiana.

PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS...

Hermosa y variada colección de trajes de baño JANTZEN, creados para FALABELLA y confeccionados en lastex, telas de algodón de fantasía, también poleras, blusas, pantalones, faldas, chaquetones de esponja, sombreros, bolsas de rafia para playa, y muchos artículos más que completan la elegancia veraniega.

PARA NIÑITOS...

Extraordinario surtido en cómodas y duraderas prendas deportivas, tales como: Blue Jeans "RANCHERO", shorts, poleras, remeras, trajes de baño, camisas sport, gorras, etc. Zapatos de lona y sandalias, confeccionados con materiales seleccionados.

PARA NIÑITAS...

Primorosos modelitos de trajes de baño, pantalones pescadores, conjuntos de shorts, poleras, blusas, soleras, y gran surtido de complementos para estas tenidas, que les proporcionarán felices vacaciones.

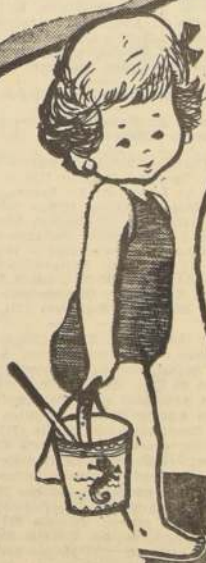
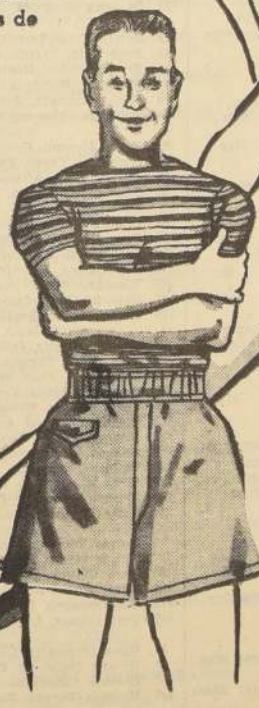
Y PARA SU CASA DE CAMPO O PLAYA...

Una gran variedad de artículos en nuestra Sección Blanco y Menaje

COMIENZAN EN AHUMADA... LA CALLE DE FALABELLA



Todo lo que usted y su familia necesitan para vestir elegantemente y con comodidad, durante las vacaciones de este año, se lo ofrecemos en nuestros locales de Ahumada.



¡Señor...! no olvide
Para toda ocasión, un

Brisa

el traje con aire de distinción.
cómodo, liviano, fresco,
agradable.



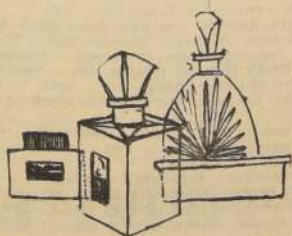
MODAS alta costura — AHUMADA 315

MODAS femeninas — AHUMADA 365

CABALLEROS — AHUMADA 242

NIÑOS — AHUMADA ESQ. MONEDA

BLANCO Y MENAJE — AHUMADA 218



Falabella

EN SUS 5 LOCALES DE AHUMADA

EN LA SECCION PERFUMERIA: Toda la línea en productos de belleza y perfumes indispensables para viajes y vacaciones.

PARA HOY SE ANUNCIA PROGRAMA ARTISTICO ESPECIAL.
ESCOLARES DE SEWELL VISITAN MUESTRA DE QUINTA NORMAL.

NOMINA DE ALUMNOS ACEPTADOS EN ESCUELA INDUSTRIAL DE CONCHALI

bias, Enrique Astudillo Hernández, Nibaldo de J. Morales Jara, Perdomo, Juan F. Fuentes, Raúl H. Lubi Guerrero, Ricardo Hernández Pérez, Patricia Weibel Navarro, Ricardo A. Valenzuela Hernández, Rodolfo N. M. Méndez, Ruperto Uparé Salas, Ricardo Vences Miranda, Víctor Balboa Guíñez, Alfredo D. Ramírez Muñoz, Roberto Rodríguez, Juan Manuel Bolaños Galarza, Alfredo Figueroa Palma, Alfredo H. Roe Sosa, Francisco Cabello Gil, Carlos Rodríguez, José Raúl Rodríguez Soto, Miguel Ponce Pino, Marcos Catalán Torres, José V. Díaz Páez, Carlos S. Henriques Gómez, Eduardo Rodríguez, Juan P. Cruz, César, Juan F. Delgado Taque, Luis Bustamante, González, Carlos S. Silva Colón, Alejandro Rodríguez, Juan Carlos Rodríguez Almeyda, Carlos Aravena Ovando, Gastón Gallegos Chacón, Nelson A. Vences Morte, Raúl S. Bó-

[illegible]

Los magistrados de la Corte Suprema y de la Corte de Apelaciones realizaron visita a la Exposición de la Construcción. En el grabado hacen consultas a dirigentes de la Cámara Chilena de la Construcción.

De la siguiente manera quedó constituida la nueva mesa directiva de la Sociedad Chilena de Obstetricia y Ginecología, que regirá los destinos de la institución durante 1980: Presidente, Luis Tiano; vicepresidente, Amalia Ernest Martínez; secretario general, Eduardo Valenzuela; tesorero, Cayetano Gómez Rodríguez; secretarios auxiliares, Eduardo Wabnitz y René Jorquera; vocales, Gustavo Monckeberg, Molyda Figueroa y Alberto Krug. El profesor Víctor Manuel Avilés integrará la Comisión

El Presidente de la República, acompañado de su esposa, señora Graciela de Ibañez, y del Educador, coronel Miguel Riquelme ayer a las 11.30 Viña del Mar, donde el fin de semana.

Se anunció que el Estado estaría de regreso a Santiago mañana a la hora.

Para informar al Presidente de la República sobre despojos de tierras en la provincia de Osorno, se encuentra en Santiago el dirigente de la comunidad indígena de Catriñual, Gregorio Quintul Quintul, en entrevista con parlamentarios, dio cuenta de abusos que se cometen en el sur con arrogancia y modestos campesinos quienes se les desconoce el derecho de posesión en tierras que han o

El Curso de Tronco de
la Escuela de Unidos Me-
recedes al Ejército ejerció su
matrónaje de la rotura, un
de Isla de Plaque, por su
En el viaje a Puerto Ar-
el estimado de \$ 234 m.

HOY FINALIZA EN CONCEPCION 2.^o
CONGRESO DE DIRECTORES DE CORO

pe, Casablancas, Constitución, Con Fernando, Concepción, Copiapo, Curicó, Temuco, Chillán, Valdivia, Osorno, Punta Arenas, Antofagasta, Puerto Varas y otros insular, a última hora) en la sesión de mañana se eligió al Segundo Congreso de Directores de Coros de Chile que organizarán el Coro de Concepción y la Federación de Coros de Chile. El programa de trabajo estará principalmente a cargo del coro de Osorno, que dirige el Sr. Medina. Este Congreso que reunió a casi la totalidad de todos los directores de coros del país tuvo el siguiente desarrollo:

DÍA II. 19 de Julio. Después de la exhibición de credenciales de los asistentes al Congreso se llevó a

VIERNES 3 — Sesión de comisiones y apuntes planteados para tratar los temas: Proposiciones, Resoluciones, Proyectos, Coral, Actividades Corales, Puntos Orales y comunes, y Actividades. Pertenecían la Actividad Coral.

Además, en esta día, se llevó a cabo una reunión mensual de estudio sobre los temas de actualidad e interpretación se tuvo oportunidad tomó participación el Coro de Concepción.

Los temas Financiamiento de Coros y Fomento de la Difusión Coral, Teoría y Práctica de la Organización Interna y Administrativa los Coros fueron ampliamente tratados ayer sábado. Además, una reunión especial se llevó a cabo de Coros, con la dirección de Mario Baez Gatti, presidente nacional de esta institución.

Como informamos más arriba, la clausura tendrá lugar mañana inmediatamente los delegados a determinados colonos.

Número	Apellido y nombre	Profesión u. oficio	Domicilio	Número del M. de	Número	Apellido y nombre	Profesión u. oficio	Domicilio	Número del M. de
1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12
13	14
15	16
17	18
19	20
21	22
23	24
25	26
27	28
29	30
31	32
33	34
35	36
37	38
39	40
41	42
43	44
45	46
47	48
49	50
51	52
53	54
55	56
57	58
59	60
61	62
63	64
65	66
67	68
69	70
71	72
73	74
75	76
77	78
79	80
81	82
83	84
85	86
87	88
89	90
91	92
93	94
95	96
97	98
99	100

(Apellido paterno y crípion materno y nombre)

Profesión u oficio

Domicilio

Carnet de Identidad

(Apellido paterno y crípion materno y nombre)

Profesión u oficio

Domicilio

Carnet de Identidad

REGISTRO GENERAL DE VARONES - SECCION N.º 77

- A -

24 Anabalon Leiva, Luis Orlando; Empleado; S. Luis 1292 - 2653092 Stgo.

33 Aicayaga Jofré, Sotero Hernán; Empleado; A. Edwards 976 - 2395266 Stgo.

34 Avila Peña, Raul Hernán; Empleado; Vivaceta 857 - 2265009 Stgo.

46 Aburto Gutiérrez, Roberto; Enchaparador; S. Luis 1486 - 3016060 Stgo.

50 Alegria Talpeán, Guernier; Comerciante; Cruz 1537 - 1564223 Stgo.

64 Arce Mansilla, Luis Osvaldo; Obrero; Independencia 1732 - 3154720 Stgo.

65 Aranda San Martín, Rodolfo A.; Mueblista; Bezanilla 1616 - 2696941 Stgo.

87 Arellano Navarro, José Arturo del C.; Empleado; Guanaco 2402 - 3635235 Stgo.

112 Aramis Urzo, Manuel Eugenio; Estudiante; Echazarreta 606 - 6819 P. de Vald.

118 Aguilera Sánchez, Santiago C.; Estudiante; Independencia 841 - 3317435 Stgo.

139 Alegría Rosa, Hector S.; Empleado; Independencia 1836 - 1914983 Stgo.

150 Albornoz Cofre, Manuel L.; Empleado; Gte. Bustos 182 - 2875895 Stgo.

194 Arancibia, Juan Alberto; Industrial; Maruri 742 - 489725 Stgo.

196 Andrade Garzo, Armando R.; Empleado; Portal C. Gral. 37 - 483059 Stgo.

198 Arellano Corso, Enrique S.; Cerrajero; Independencia 1020 - 1948041 Stgo.

- B -

3 Budini Molina, Victor Hugo; Soldador; Echazarreta 637 - 2157514 Stgo.

25 Bartsch Vander Moler, Gustavo; Comerciante; Los Nidos 1665 - 2392519 Stgo.

29 Baza Guzmán, Domingo Orlando; Empleado; Inglaterra 2177 - 2447743 Stgo.

40 Baeza Saavedra, Amado Edson; Empleado; B. Garrido 2198 - 3099789 Stgo.

86 Bravo, Julio Segundo; Empleado; Quintana 437 - 2775346 Stgo.

89 Bustamante Saavedra, Gabriel S.; Empleado; Quintana 365 - 3484162 Stgo.

94 Brito Catalán, Sergio H.; Obrero; R. Ramirez 2673 - 2692640 Stgo.

114 Bannura Said, Carlos; Comerciante; Independencia 956 - 3633739 Stgo.

119 Báez Rumintón, Juan R.; Estudiante; A. Edwards 928 - 666812 Stgo.

125 Becker Aros, Gustavo Adolfo; Empleado; Dávila 936 - 2893742 Stgo.

- C -

12 Carrasco Carrasco, Juan; Enterrador; San Luis 1573 - 1934065 Stgo.

20 Canales Castro, Gustavo S.; Practicante; Carrión 1710 - 395387 Stgo.

32 Catalán Morales, José F.; Empleado; Quintana 370 - 3190446 Stgo.

34 Contreras Badilla, Homero; Obrero; B. Prat 1603 - 3265867 Stgo.

36 Cornejo Cortés, Hugo F.; Empleado; Ibañez 343 - 3350680 Stgo.

40 Contreras Fuente, Iván Ojier; Empleado; Retiro 2003 - 3402186 Stgo.

46 Campos Muñoz, Rubén H.; Empleado; 2 Norte 820 - 3152512 Stgo.

53 Contreras Salinas, Guillermo; Cestero; Vivaceta 730 - 109790 Talca.

57 Contreras Hinojosa, Andrés; Industrial; Retiro 2003 - 3305822 Stgo.

91 Castro Celis, José R.; Empleado; Robles 1148 - 3134270 Stgo.

93 Cáceres Zuñiga, Luis Raúl; Empleado; Lastra 1143 - 2632225 Stgo.

97 Cáceres Valdebenito, José E.; C. Profesor; La Obra 1019 B - 15172 Victoria

101 Carlón Sáez, Renato; Asesor Publ.; Victoriano 446 - 2936994 Stgo.

103 Czaskanski Majewski, Henrik; Sacerdote; Gamero 2095 - 3016613 Stgo.

105 Carrencia Saavedra, José F.; Comerciante; Carrión 1394 - 2676089 Stgo.

106 Carrencia Placencia, Domingo; Empleado; Borgoño 1470 - 177722 Concepción.

108 Cáceres Flores, Ramón; Empleado; 5 Norte 737 - 1229150 Stgo.

112 Candías Ibarra, Oscar M.; Empleado; Cotopaxi 1350 - 3326327 Stgo.

114 Contreras Espinoza, Manuel E.; Empleado; B. Flores 2534 - 2614090 Stgo.

116 Campos Poblete, Mario D.; Cortador; Rodríguez 1221 - 2472111 Stgo.

118 Correa Correa, Pedro E.; Carpintero; México 1288 - 107670 Stgo.

120 Cifuentes Fonseca, Luis A.; Empleado; Independencia 570 - 2073131 Stgo.

- D -

1 Diaz Saldaña, Avelino S.; Tornero; Gral. Saavedra 1217 - 2989929 Stgo.

2 Diaz Díaz, Luis; Herrero; Maruri 742 - 100604 S. Bdo.

3 Diaz León, José Pedro del N. Jesús; Mecánico; Carrión 1718 - 1905252 Stgo.

4 Durán Salgado, Ramón Nonato del C.; Estudiante; Walterling 1781 - 3926156 Stgo.

- E -

1 Echeverría Escobar, Humberto; Rentista; Carrión 1517 - 31254 Stgo.

2 Escobar Villablanca, Víctor M.; Comerciante; Inglaterra 1141 - 2638746 Stgo.

3 Escobar Millán, Guillermo E.; Comerciante; Independencia 2027 - 3158646 Stgo.

4 Escobar Millán, Pedro M.; Empleado; Sevilla 1391 - 2398431 Stgo.

5 Etchevarry Spichiger, Juan; Ingeniero; 5 Norte 859 - 3153683 Stgo.

6 Ephemantuy, Domingo A.; Practicante; Independencia 1539 - 1018069 Stgo.

7 Epizoto, Domingo A.; Empl. Publ.; Carrión, Prt. 949 - 566273 Stgo.

8 Ewert Gajardo, Emilio; C.; Empleado; Independencia 1464 - 8193973 Stgo.

9 Escobar de la Cerda, Hernán C.; Empleado; Independencia 1464 - 8193973 Stgo.

- F -

1 Falcón Moreno, Gabriel; Impresor; Independencia 427 - 3664317 Stgo.

2 Falcón Esguerra, Eduardo G.; Estudiante; Granaderos 978 - 2904421 Stgo.

3 Fariñas Urrutia, Luis; Jornalero; Gte. Bustos 268 - 1979710 Stgo.

4 Fariñas Marambio, Abel S.; Comerciante; Independencia 1839 - 3892455 Stgo.

5 Figueroa Cartes, Oscar R.; Empleado; López 278 - 2421233 Stgo.

6 Fariñas Maturana, José R.; Jornalero; Independencia 1722 - 44612 Stgo.

- G -

1 Guerrero Moragas, Galvarino del C.; Carpintero; Echazarreta 744 - 2727828 Stgo.

2 Rojas Pizarro, Humberto; Tornero; Gamero 2547 - 1962555 Stgo.

3 Gottlieb Palomino, Manuel O.; Gráfico; La Obra 995 - 3421293 Stgo.

4 Göttham Palomino, Manuel H.; Empleado; Quintana 365 - 3484243 Stgo.

5 Gars, Marchant, Julio H.; Empleado; Quintana 365 - 3484243 Stgo.

6 Herschleito R.; Estudiante; A. Reed 915 A - 3519330 Stgo.

- H -

1 Hidalgo Ulloa, Hernán A.; Obrero; Gte. Bustos 350 - 3594264 Stgo.

2 Herrera Berrios, Williams R.; Empleado; Colón 1799 - 3463909 Stgo.

3 Hernández González, Olívar del C.; Estudiante; H. Chile 1215 - 3407454 Stgo.

4 Hernández Cáceres, Martín S.; Empleado; Independencia 2152 - 3390804 Stgo.

5 Hernández Acevedo, José M.; Textil; Cotopaxi 1166 - 1421911 Stgo.

6 Hornosabal Ríos, Rodolfo H.; Comerciante; Independencia 367 - 1195549 Stgo.

7 Hoidal, Osvaldo Patricio; Dibujante; Inglaterra 1241 - 3238861 Stgo.

- I -

1 Ibañez Serrano, Pedro Sotero C.; Enchapador; Agua Santa 2304 - 6193399 Stgo.

8 Jorquera Mendoza, Vicente E.; Comerciante; Independencia 539 - 4094524 Stgo.

11 Jofré Valenzuela, Jerónimo; Empleado; Retiro 1920 - 3548484 Stgo.

- L -

1 Lillo Trujillo, Victor; Curtidor; Araucaria 1022 - 3150612 Stgo.

25 Lina Martiniano, Operario; B. Lillo 1120 - 2267501 Stgo.

30 Leiva Manríquez, Nélso A.; Empleado; Av. Francia 1263 - 2609394 Stgo.

43 Lazo Acuña, Luis A.; Mecánico; Olivos 1096 - 3878175 Stgo.

47 Labra Avilés, Luis E.; Industrial; Av. Einstein 1380 - 3190729 Stgo.

106 Leiva Navarrete, Zenón E.; Estudiante; Corregimiento 2740 - 19745 Talagante.

174 Larach Dahdhal, José; Industrial; México 1242 - 1890759 Stgo.

176 Larenas Larenas, José H.; Estudiante; Independencia 1222 - 2340085 Stgo.

180 López Pizarro, Eugenio A.; Industrial; Sta. Laura 1309 - 1467356 Stgo.

185 Labra Maldonado, Pedro S.; Chofer; Independencia 972 - 1417311 Stgo.

188 Lacroix Lacroix, Mario; Mueblista; Inglaterra 1241 - 3486473 Stgo.

- M -

1 Montes Aguilar, Sergio; chofer; Sta. Laura 1362 - 912100 Stgo.

3 Miranda Valencia, Rogelio del C.; comerciante; A. Maza 2122 - 2479447 Stgo.

6 Marín Vianco, Renato Rafael; obrero; Independencia 1859 - 3405692 Stgo.

10 Mardones Riveros, Juan de Dios; dactilógrafo; Vivaceta 957 - 872571 Stgo.

18 Murillo Viana, Gonzalo Armando; empleado; La Obra 1059 - 2125380 Stgo.

21 Molina Quezada, Waldo Alberto; mecánico; Olivos 980 - 3740681 Stgo.

31 Morán Rivas, Salvador René; empleado; Sevilla 1777 A - 3556026 Stgo.

40 Muñoz Oróstica, Armando; practicante; Vivaceta 838 - 1207016 Stgo.

51 Muñoz Orellana, Marcos; empleado; Luis González 811 - 53545 Stgo.

61 Montecinos Reyes, Osvaldo Ociel; empleado; Independencia 670 - 81801 Stgo.

68 Moncada Gatica, José René; empleado; Zenteno 20 - 3530783 Stgo.

69 Maldonado Durán, Juan Luis; chofer; Longitudinal 2188 B - 3189755 Stgo.

75 Muñoz Lepe, Jorge Antonio; obrero; Vivaceta 957 - 3551832 Stgo.

76 Muñoz Lepe, Benito de Jesús; obrero; Vivaceta 957 - 3066791 Stgo.

78 Murillo Urrutia, Alfonso; carpintero; El Molina 1945 - 2038600 Stgo.

93 Mühlhroock Alegria, René Octavio; estudiante; Tte. Blason 896 - 3155734 Stgo.

100 Morales Alvarez, Luis Germán; estudiante; Escanilla 431 - 3283780 Stgo.

123 Muñoz Miquel, Baldomero Alejandro; empleado; Victoriana 454 - 2254447 Stgo.

127 Moya Rojas, José Ricardo; comerciante; Maruri 743 - 23357 Stgo.

138 Montes Aguilar, Gabriel Rufino; comerciante; Sta. Laura 1362 - 4484849 Stgo.

145 Muñoz Reyes, Luis Eugenio; mecánico; Maruri 750 - 3285514 Stgo.

157 Medina Manosalva, José Miguel Luis; mecánico; Maruri 743 - 2293935 Stgo.

172 Moya, Manuel Ramón; operario; S. Luis 1460 - 2391126 Stgo.

- N -

22 Navarrete, Salvador René; carpintero; Pablo Urrutia 1655 - 1194804 Stgo.

153 Núñez Osorio, Edmundo; empleado; Laffayette 1856 - 1491113 Stgo.

170 Nieto Gúnera, Francisco Agustín; estudiante; Borgoño 1701 - 3684105 Stgo.

187 Navarrete Hernández, José Eugenio; carpintero; Av. Inglaterra 1162 - 77040 Chillán.

- O -

3 Orrego San Juan, Pedro Alberto; comerciante; Cotopaxi 268 - 3197050 Stgo.

6 Oyarzún Cortés, Luis; tipógrafo; Independencia 1222 - 1240 Stgo.

106 Orellana Gutiérrez, Waldo Darío Linares; mecánico; Independencia 375 - 3313947 Santiago.

135 Osorio Formanetel, Hernán; empleado; Carrión 1331 - 80563 Pto. Montt.

165 Ormeño, Luis Germán; empleado; A. de Chile 2788 - 17343 Yumbel.

170 Osses, Francisco Antonio; empleado; A. de Chile 2788 - 202706 Concepción.

191 Ortiz Gutiérrez, Rumlindo; pintor; Independencia 1688 - 68341 Los Angeles.

- P -

36 Paimanman Huilpanan, Victoriano; empleado; Dávila 928 - 2830187 Stgo.

35 Pavez Orellana, Pedro; carpintero; López 815 - 146034 Stgo.

37 Palma Espinoza, Raúl Ernesto; cerrajero; Pto. Baio 1206 - 1421581 Stgo.

79 Pino Cerpa, Manuel; carpintero; Vivaceta 956 - 2127379 Stgo.

122 Portilla Jorquera, Felipe; empleado; Victoriano 472 - 15503 Stgo.

183 Parra Ojeda, Santiago; comerciante; Av. Inglaterra 1260 - 1779700 Stgo.

- Q -

110 Quilodrán Ferrada, Jines Rolando; empleado; Independencia 356 - 2785181 Stgo.

128 Quezada Mella, Sergio Enrique; empleado; Independencia 950 - 3106618 Stgo.

134 Quezada González, Francisco; empleado; Lumay 940 - 1629215 Stgo.

- R -

2 Rivera Toro, Fernando; comerciante; Sta. Laura 1362 - 2383186 Stgo.

13 Rodó Soto, Francisco; comerciante; Maruri 227 - 17107920 Stgo.

14 Rojas Pizarro, Humberto; tornero; Gamero 2547 - 1962555 Stgo.

19 Riquelme Rodríguez, Francisco; empleado; S. Luis 1497 - 65709 Stgo.

27 Rocha Andrade, Juan Manuel 2.º; tintorero; Soberanía 1276 - 567077 Stgo.

28 Rebellado Riveros, Sergio Agustín; empleado; Vivaceta 957 - 2350628 Stgo.

- R -

60 Rojas Moreno, Germán Segundo; obrero; Cazadores 1065 - 2507642 Stgo.

61 Rodríguez Pavez, Pedro Luis; empleado; Independencia 1859 - 343309 Stgo.

62 Rudolph Lodi, Arturo Alfredo; estudiante; Navarrete y López 1810 - 2591539 Stgo.

63 Recabarren Molina, Abilio Caupolicán; empleado público; Corcoras 999 - 2210 Santiago.

103 Ramírez Páez, Noliberto; estudiante; C. Medina 867 - 3420343 Stgo.

114 Riera Beiza, Luis Bautista; Industrial; E. Montt 1110 - 459337 Stgo.

120 RIVERA QUIROS, Julio; electricista; Bezanilla 1499 - 3425452 Stgo.

123 Roca Castro, Rodolfo; comerciante; 2 Norte 706 - 1062158 Stgo.

146 Riquelme Pavez, Victor; carpintero; Bezanilla 1319 - 885774 Stgo.

147 Reza Montory, Luis; empleado; Gte. Bustos 356 - 385730 Stgo.

171 Reyes Zapata, Sergio Rubén; estudiante; Olivos 1167 - 2920127 Stgo.

- S -

9 Sandoval Ortiz, Orlando; empleado; Los Nidos 1562 - 1021512 Stgo.

15 Sáez, Hugo Enrique; tejedor; Longitudinal 1989 - 2127929 Stgo.

20 Soto Ortiz, Julio Segundo; alfábil; Independencia 2152 - 527085 Stgo.

30 Sepúlveda Moya, Victor Manuel Caupolicán; Empl. Publ.; Cruz 1957 - 7263 Stgo.

61 Sasso Muñoz, William Eugenio; estudiante; Gamero 1693 - 3519732 Stgo.

117 Salcedo, Manuel Armando; comerciante; Bélgica 1872 - 2554606 Stgo.

131 Serrano Díaz, Ricardo; comerciante; Prieto 1679 - 2737734 Stgo.

152 Salinas Martínez, Carlos Armando; comerciante; Echazarreta 697 - 1958630 Stgo.

169 Salinas Sáez, José Luis; mecánico; Maruri 742 - 733330 Stgo.

179 Silva Marín, Luis Alberto; estudiante; B. Flores 2212 - 1413477 Stgo.

185 Santelices Aranis, Carlos Alejandro; chofer; Independencia 1869 - 1265157 Stgo.

294 Salas Diparidón, Juan Aurelio; empleado; Escanilla 1877 - 3013261 Stgo.

- T -

10 Torres Torres, Samuel Ignacio; operario; Soberanía 1285 - 2624507 Stgo.

17 Torres Mada, Máximo Clodomiro; comerciante; 4 Norte 736 - 1042743 Stgo.

25 Toro Cárdenas, Oscar René; Empl. Publ.; Dávila 972 - 658700 Stgo.

109 Tapia Galaz, Sergio; empleado; Maruri 602 - 3634198 Stgo.

113 Toro Demayo Oscar César; estudiante; Dávila 972 - 739319 Valp.

167 Toro Gómez, Francisco Javier; empleado; Maruri 742 - 174123 Stgo.

- U -

21 Ulloa Marecatti, Carlos Francisco; empleado; A. Edwards 957 - 2883087 Stgo.

71 Urrutia Gutiérrez, Oscar Armando; comerciante; F. Monge 935 - 207598 Stgo.

145 Urrutia Cantillana, Gilberto; estudiante; B. Prat 1869 - 3511969 Stgo.

177 Urrutia Parada, Roberto Enrique; agricultor; Ibañez 392 - 18225 San Carlos.

- V -

6 Villena Fuentes, Humberto; radiotécnico; Nva de Matte 1219 - 15223 Stgo.

48 Valls, Santiago, Eliseo Fredy; empleado; P. Urrutia 1537 - 2934543 Stgo.

76 Visi Quiroga, Alfredo Enrique; tapicero; S. Dumont 920 - 3926163 Stgo.

80 Valle Serrano, Carlos Heriberto; chofer; Victoriano 340 - 3144895 Stgo.

89 Vázquez, Luis Alberto; obrero; Paredones 860 - 2895838 Stgo.

96 Vivanco, Adolfo Fernando; comerciante; López 773 - 2003 V. - 481833 Stgo.

121 Vargara Berrios, Carlos Roberto; empleado; Bezanilla 1465 - 1633812 Stgo.

144 Villablana Venegas, José Segundo; obrero; Olivos 960 - 3318134 Stgo.

161 Villablana Perros, José Hector; tejedor; Cotopaxi 1165 - 2522297 Stgo.

168 Valenzuela Cis, José Delfín; mecánico; Maruri 742 - 25576 Talagante.

170 Valenzuela Ortiz, Francisco; mecánico; Maruri 742 - 1823287 Stgo.

- Y -

62 Yañez Bustos, Javier; empleado; P. Urrutia 1502 - 2846145 Stgo.

63 Yañez Torres, Eleodoro; mecánico; P. Urrutia 1502 - 23213 Muñichen.

- Z -

37 Zavala Molina, Guillermo Armando; comerciante; Prieto 1808 - 754184 Stgo.

128 Zamorano Gndoy, Manuel Porfirio; estudiante; Bélgica 1851 - 3474380 Stgo.

142 Zamorano Reyes, Pablo Roberto; Industrial; Maruri 325 - 2748567 Stgo.

154 Zamorano Noraei, Pedro Arnaldo; tejedor; Maruri 742 - 2153820 Stgo.

TEODOSIO URRUTIA MUÑOZ

Conservador de Bienes Raíces

Santiago.

TEODOSIO URRUTIA MUSOZ
Conservador de Bienes Raíces
Santiago.

XXIII ESCUELA INTERNACIONAL DE VERANO

DE LA

UNIVERSIDAD DE CHILE

Santiago, Enero 1958

SEGUNDA PARTE:

CONOCIMIENTO DE CHILE

Potencial económico de Chile. — Prof. señor Carlos Keller.

Introducción a la Historia Literaria de Chile. prof. Sr. Raúl Silva Castro.

Desarrollo de Chile en los siglos XIX y XX. prof. Sr. Alejandro Soto C.

Realidad geográfica y económica de Chile. profesor Sr. Alejandro Soto C.

Aquí y ahora de la literatura chilena. profesor señor Claudio del Solar.

Evolución de la creación musical en Chile. profesor señor Samuel Claro Valdes.

Introducción a la vida de Santiago. profesor señor Julio Molina Muller.

TERCERA PARTE:

CULTURA GENERAL

I.—HISTORIA

La estructura de la Historia Universal según Toynbee. profesor señor César A. de León.

Evolución histórica de los pueblos de Centro América y del Caribe. Prof. Sr. César A. de León.

Política exterior europea durante los últimos 40 años. De Wetmar a Bonn. profesor señor Wolfgang Prieur.

II.—DERECHO

Teorías sobre la criminalidad. profesor señor Israel Drapkin.

Mayor o menor intervención de la mujer en las normas de Derecho de familia. prof. señor Fernando Fueyo Laneri.

Los contratos administrativos. profesor señor Salvador M. Dana Montaña.

III.—CIENCIAS

Estrellas y sistemas estelares. profesor señor Hugo Moreno León.

Las hormonas en la vida normal del hombre y la mujer. profesor Dr. Sr. Alfredo Jadreic.

Aspectos de física contemporánea. profesor señor Juan A. Morales Malva.

Capítulos de química moderna. profesor Sr. A. Morales Malva.

La electrónica en los ensayos de materiales. profesor señor Angelo Filippini.

IV.—EDUCACION

Organización de la educación en Francia. profesor Mme. Edmee Hatinguail.

Enseñanza de la literatura. profesor Mme. Edmee Hatinguail.

Problemas de la educación y la cultura de Hispanoamérica. profesor señor Roberto Munizaga Aguirre.

Psicología del niño inadaptado. profesor señor Manuel Zamorano Hernández.

El Teatro en la Escuela. — Profesor señor Enrique Gajardo.

Curso en 8 lecciones sobre Enseñanza de la Historia en el Liceo. profesora señora Olga Poblete.

Conceptos fundamentales en la gramática. Prof. Sr. Gastón Carrillo.

V.—LENGUA Y LITERATURA

Los grandes rasgos de la sintaxis castellana. profesor señor Claudio del Solar.

La literatura española de nuestro tiempo. profesor Sr. Ricardo Benavides.

Unamuno, Gide, Sartre, Graham Greene y el tema de Dios en la novelística europea actual. profesor señor Ricardo Benavides.

Los Mundos de Amadis de Gaula y don Quijote. profesor señor German Sepúlveda.

Cultura e instituciones Hispano Musulmanas bajo el Califato de Córdoba. profesor señor German Sepúlveda.

Enfoques del influjo social a través de algunos períodos de la historia del arte. profesor señor Luis Vidales Jaramillo.

Análisis y apreciación de las artes plásticas. profesor señor Raúl Santelices.

Los creadores y los problemas del teatro contemporáneo. profesor señor Domingo Piga.

Tendencias y períodos de la historia del teatro. profesor señor Domingo Piga.

Actuación e interpretación teatral. profesor señor Enrique Gajardo.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

VII.—PERIODISMO, TELEVISION Y RELACIONES PUBLICAS

Actuación e interpretación teatral. profesor señor Enrique Gajardo.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

Periodismo radial. profesor señor Raúl Alcárdi.

Periodismo gráfico. profesor señor Rafael A. López.

Relaciones públicas. profesor señor Carlos Aracena Aguayo.

Redacción periodística. profesor señor Abelardo Clariana.

Televisión. profesor señor Alfonso Merlet G.

Periodismo informativo. profesor señor Ramón Cortés Ponce.

VIII.—ORGANIZACION EMPRESAS.

Organización y Administración de Empresas. profesor señor Eduardo Morales.

Seguridad y Relaciones Industriales. profesor señor Santiago Vivanco y Adolfo Frick.

Estudio de Movimiento y Tiempo (aplicado a las industrias y trabajo de oficina). profesor señor Alexis Ivovich.

Antecedentes para el Estudio de la Administración Pública chilena. profesor señor Jorge Israel Russo.

Auditoria. profesor señor Alejandro León.

Sistemas nuevos de contabilidad. profesor señor Fernando Rivas.

Contabilidad de Costos. profesor señor Fernando Rivas.

Cursos de Especialización Técnica (para ingenieros agrónomos).

Los insectos en la Agricultura. profesor señor Roberto González.

Los Herbicidas en la Agricultura. profesor señor Aage Krarup Hjort.

Herbicidas, Fungicidas e Insecticidas. profesor señor Raúl Bravo Ordenes.

CUARTA PARTE:

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

I.—CURSOS LIBRES

1.— La Crisis de Nuestro Tiempo y su Interpretación por las Ciencias Sociales. (10 lecciones a cargo del profesor Hernán Godoy Urrutia).

2.— El Arte Moderno en Chile (5 lecciones a cargo de los profesores Marco Bontá y Waldo Vila).

3.— La Conquista del Espacio y el Derecho Internacional. Dr. Wolfgang Prieur.

4.— El Año Geofísico Internacional. señor Federico Rutland.

II.— CONFERENCIAS a cargo de los señores Manuel Suárez Miravalles, peruano; doctor Wolfgang Prieur, alemán; Walter Rela, uruguayo; Dámaso Alonso, español; Alfonso Ortega, mexicano; Danilo Trelles, uruguayo; Efrén del Pozo, cubano; Julio González, mexicano; Mario Carreño, cubano; y los chilenos Santiago del Campo, Marco Bontá, Ricardo Latcham y Raúl Silva Castro.

III.— EXPOSICION FOTO. GRAFICA: LA FAMILIA HUMANA. (Patios de la Casa Central de la U. de Chile. 8 al 31 de enero).

IV.—EXPOSICION: LA PINTURA CHILENA EN EL SIGLO XX (Museo de Arte Contemporáneo. Quinta Normal. 13 al 31 de enero).

V.— FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL.— (Salón de Honor y Sala de Conferencias de la Casa Central de la U. de Chile. 9 al 31 de enero).

VI.— RECITAL POETICO. A cargo de María Maluenda. Teatro Antonio Varas.

Primera parte: El Mundo Subdesarrollado

CICLO INTERNACIONAL DE CONFERENCIAS

A.—ASPECTOS CONCEPTUALES

1. UNIVERSIDAD Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. JUAN GOMEZ MILLAS
Rector de la Universidad de Chile
1 Conferencia (acto inaugural)

2. LA CEPAL Y LOS PROBLEMAS DEL DESARROLLO ECONOMICO EN AMERICA LATINA
SR. RAUL PREBISCH
Director Principal de CEPAL
2 Conferencias

3. EL DESPERTAR DEL NACIONALISMO EN EL SIGLO XX
SR. RICARDO KREBS
Profesor Universitario
2 Conferencias

4. ¿QUE ES EL MUNDO SUBDESARROLLADO?
SR. REGINO BOTTI
Funcionario de CEPAL
2 Conferencias

5. ALTERNATIVAS POLITICAS FRENTE AL DESARROLLO ECONOMICO
SR. CLODOMIRO ALMEYDA
Profesor Universitario
3 Conferencias

6. DEMOGRAFIA Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. FLAVIAN LEVINE
Profesor Universitario
1 Conferencia

7. LA PLANIFICACION EN EL DESARROLLO ECONOMICO. (SIGNIFICADO Y PROPOSITOS)
SR. JOSEPH GRUNWALD
Director del Instituto de Economía de la Universidad de Chile
1 Conferencia

8. EL FINANCIAMIENTO DEL DESARROLLO ECONOMICO
SR. HENRY BLOCH
Jefe del Departamento Fiscal de Naciones Unidas
1 Conferencia

9. LAS INVERSIONES INTERNACIONALES EN EL DESARROLLO ECONOMICO
SR. HENRY BLOCH
2 Conferencias

10. LOS ORGANISMOS FINANCIEROS INTERNACIONALES Y EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. JORGE SOL
Director Ejecutivo del Fondo Monetario Internacional
3 Conferencias

11. POLITICA FISCAL Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. MANUEL MATUS
Profesor Universitario
1 Conferencia

12. EL PENSAMIENTO ECONOMICO FRENTE AL DESARROLLO ECONOMICO
SR. LUIS ESCOBAR CERDA
Decano de la Facultad de Ciencias Económicas de la U. de Chile
3 Conferencias

13. LA SOCIOLOGIA FRENTE AL DESARROLLO ECONOMICO
SR. JOSE MEDINA E.
Funcionario de la CEPAL
3 Conferencias

14. RELACIONES INDUSTRIALES Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. GUSTAVO LAGOS
Profesor Universitario
1 Conferencia

15. REFORMA AGRARIA Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. ANTONIO GARCIA
Funcionario de la CEPAL
3 Conferencias

16. EL PENSAMIENTO JURIDICO CONTEMPORANEO
SR. PEDRO LIRA URQUIETA
Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Católica
1 Conferencia

17. REFORMAS INSTITUCIONALES Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. FRANCISCO A. PINTO
Profesor Universitario
1 Conferencia

18. MATERIAS PRIMAS Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. WALTER MULLER
Ingeniero
2 Conferencias

19. ENERGIA Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. RAUL SAEZ
Ing. gerente de ENDESA y presidente de ICARE
1 Conferencia

20. ENERGIA ATOMICA Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. DARIO MORENO
Profesor Universitario
1 Conferencia

21. EL PETROLEO Y EL MUNDO CONTEMPORANEO
SR. FERNANDO SALAS
Gerente de ENAP
1 Conferencia

22. TECNICA Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. SANTIAGO LABARCA
Rector Universidad Técnica del Estado
1 Conferencia

23. LA EDUCACION EN EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. ROBERTO MUNIZAGA AGUIRRE
Profesor Universitario
2 Conferencias

24. ARTE Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. GUSTAVO BECERRA
Profesor Universitario
1 Conferencia

25. SALUBRIDAD PUBLICA Y DESARROLLO ECONOMICO
SR. BENJAMIN VIEL
Profesor Universitario
Director Escuela de Medicina
2 Conferencias

B.—ASPECTOS PARTICULARES

26. LAS NACIONES UNIDAS Y EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. RUDECIANDO ORTEGA
Ex Embajador de Chile ante las Naciones Unidas
2 Conferencias

27. LA AMERICA CENTRAL Y SU INTEGRACION ECONOMICA
SR. JORGE SOL
3 Conferencias

28. EL DESARROLLO ECONOMICO DE AMERICA LATINA (CICLO)
a) Bolivia
SR. ANTONIO GARCIA
1 Conferencia

b) Brasil
SR. NUNO DE FIGUEIREDO
1 Conferencia

c) Mexico
SR. OSVALDO SUNKEL
1 Conferencia

d) Los Países de la Gran Colombia
SR. ANTONIO GARCIA
1 Conferencia

e) Argentina
SR. ALEXANDER GANZ
1 Conferencia

29. INFLUENCIAS HISTORICAS EN EL CRECIMIENTO ECONOMICO DE LOS ESTADOS UNIDOS
SR. SIMON ROTTENBERG
Director Instituto de Economía. Universidad Católica
2 Conferencias

30. LOS EE. UU. Y EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. JOSEPH GRUNWALD y SR. ROBERT BROWN
2 Conferencias

31. LA COMUNIDAD DE NACIONES BRITANICAS Y EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. CLAUDIO VELIZ
Funcionario CEPAL
2 Conferencias

32. LA UNION FRANCESA Y EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. FELIPE QUEZADA
Profesor Universitario
2 Conferencias

33. ALEMANIA Y EL MUNDO SUBDESARROLLADO
SR. JOSEPH ENGELS
Agregado Comercial Embajada de Alemania
1 Conferencia

34. ITALIA Y LOS PROBLEMAS DEL DESARROLLO ECONOMICO
SR. PAUL CONSTANTINESCU
Profesor Universitario
1 Conferencia

35. POLITICA Y ECONOMIA DEL LEJANO ORIENTE
SR. RUBEN OYARZUN
Profesor Universitario
3 Conferencias

36. ISRAEL
SR. GIL SINAI
Abogado
2 Conferencias

37. EL MUNDO ARABE
SR. NAZIH AL-HAKIN
Representante de la Liga de los Estados Arabes en América Latina
3 Conferencias

38. PROBLEMAS DE LA EXPANSION EUROPEA EN AFRICA
SRA. OLGA POBLETE
Profesora Universitaria
2 Conferencias

39. EL MUNDO POLAR: ARTICO Y ANTARTICO
SR. EUSEBIO FLORES
Profesor Universitario
2 Conferencias

C.—PROBLEMAS DEL DESARROLLO ECONOMICO DE CHILE

40. a) TENDENCIAS GENERALES Y PERSPECTIVA DEL DESARROLLO ECONOMICO DE CHILE
SR. JOSEPH GRUNWALD
1 Conferencia

b) EL CARACTER DEPENDIENTE DE LA ECONOMIA CHILENA DURANTE EL SIGLO XIX (1820-1895)
SR. CLAUDIO VELIZ
1 Conferencia

c) EL SECTOR AGRICOLA Y EL DESARROLLO ECONOMICO
SR. CARLOS CLAVEL
1 Conferencia

d) TENENCIA DE TIERRAS Y REFORMA AGRICOLA
SR. JOSE LUIS PISTONO
1 Conferencia

e) TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS DEL COMERCIO EXTERIOR
SR. ROBERT T. BROWN
1 Conferencia

f) LA ECONOMIA MONETARIA Y EL SISTEMA BANCARIO
SR. IVAN YAREZ
1 Conferencia

g) FINANZAS PUBLICAS Y EL DESARROLLO ECONOMICO
SR. ALBAN LATESTTE
1 Conferencia

h) LA INDUSTRIA CHILENA
SR. ROBERTO MALDONADO V.
1 Conferencia

i) LA FUERZA DEL TRABAJO CON REFERENCIA ESPECIAL AL GRAN SANTIAGO
SR. IVAN YAREZ
1 Conferencia

SEDE DEL CICLO.— SALON SUR - HOTEL CARRERA

INICIACION DE CLASES

Lunes 6 de enero - Salón de Honor de la Universidad de Chile - 19 horas

SEDE DE LOS CURSOS

Escuela de Derecho Universidad de Chile

DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Matrícula e informaciones: Escuela de Derecho Pío Nono - Bellavista y Hotel Carrera

Harold Macmillan sugiere un

Pacto occidental de no agresión con Rusia

LONDRES, 4 (UP).— El Primer Ministro británico, Harold Macmillan, sugirió esta noche un pacto occidental de no agresión con Rusia, como contención del desarme y de negociaciones para preparar una reunión de Jefes de Gobierno.

Macmillan formuló esa sugerencia al hablar por radio al país sobre la reciente reunión en París de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). Sus palabras reflejaron la creciente tendencia de Europa occidental a celebrar una Conferencia de Jefes de Gobierno con los soviéticos.

Pero que el proyectado pacto de no agresión no causaría como alguno, sino bien.

Aconsejó que Occidente mantenga alta su guardia, conservando sus escuadras de bombarderos atómicos y preparando el terreno para la instalación de bases defensivas de proyectiles balísticos.

Pero el discurso tenía un contenido conciliatorio, que quizá sea preludio de la propia respuesta de Macmillan a la respuesta de los soviéticos.

"Inicié el nuevo año —afirmó— con espíritu de confianza, que el poderío total de nuestra alianza, aunque hay un segundo momento de la negociación, de la conciliación."

Sostuvo que Occidente no se deja desanimar por los fracasos del pasado, y que "debemos traer de nuevo. Podríamos empeñar por un solemne pacto de no agresión. Esto ha sido hecho antes. No causaría daño. Podría hacer bien."

Postuló diciendo que el pacto debería abarcar también las pruebas de armas nucleares, la fabricación de éstas, su empleo y sus cantidades, sin descuidar las armas corrientes.

Enseguida declaró: "Hay una condición que es vital para todo plan sobre desarme. A un lado deben estar sujetos a un eficaz sistema de inspección y control en todos los países concernidos". Agregó que esos convenios podrían concertarse por la vía diplomática para borrar los viejos desacuerdos y controversias, y así allanar el camino para una Conferencia de Jefes de Gobierno.

A esta altura de su discurso, el Primer Ministro dijo que los rusos han dicho palabras amistosas y amables a Gran Bretaña, al saludarla con motivo del Año Nuevo, y agregó: "Son esas manifestaciones de respeto y amistad realmente genuinas? ¿O dicen cosas que creen nos atraerán a escuchar para debilitar nuestra determinación?"

Extraño objeto cruzó anoche el cielo siciliano

PALERMO, 4 (UP).— Un objeto parecido a un meteorito atravesó esta noche el cielo de la capital siciliana caminando de color al pasar y dejando tras sí una estela de chispas y manchas luminosas.

Enseguida el público excitado comenzó a preguntarse si era el Sputnik primero que se estaba quemando en la atmósfera de la Tierra.

El objeto cruzó un gran trecho de cielo a las 6.50 de la tarde, del sudoeste al noreste.

Al pasar cambió de color de rojo vivo a violeta. Además de las chispas de su estela dejó tras sí manchas luminosas que desaparecieron casi instantáneamente.

En los últimos días Radio Moscú dijo que el Sputnik I estaba descendiendo a la atmósfera terrestre y que pronto se quemaría.

Los observatorios de Italia se han abstenido de hacer conjeturas sobre la probabilidad de que el meteorito de Palermo sea el agonizante Sputnik I.

zona estaría formada por las dos Alemanias, Polonia y Checoslovaquia.



ROMA.— La cantante lírica, nacida en Nueva York, Maria Callas, pone su mano en su garganta, mientras conversa con Luciano Visconti, gerente del Teatro de la Ópera de Roma, el 4 de enero. Miss Callas envió disculpas al Presidente de Italia, Gronchi, y a la gerencia del Teatro de la Ópera de Roma, por su dolor de garganta y rogó, que le obligó, según ella, a interrumpir la función en que actuaba el 2 de enero. (Radiofoto UP).

Mejora el famoso cómico Red Skelton

SANTA MONICA, 4 (UP).— El actor Red Skelton, que sufrió el lunes pasado un grave ataque de "asma cardíaco", está mejorando en el Hospital St. John, donde se halla internado.

El cómico se hallaba moribundo cuando su hija Valentina, de 10 años, lo halló anteaño ahogándose casi en el suelo de una de las habitaciones de su hogar en Bel-Air.

Después de un tratamiento de emergencia, Red mejoró notablemente, y desde entonces ha hecho progresos "muy satisfactorios", según afirma su médico, el doctor Garth Graham.

No obstante, el facultativo dice que en este momento no es posible decir cuánto tiempo deberá Red permanecer en el hospital. No se le permite aún recibir visitas.

Posibles causas del fracaso de rebelión militar venezolana

NUEVA YORK, 4. — (UP).— Fuentes venezolanas autorizadas de esta ciudad dicen que el nervio de la revolución del primero de año en dicho país se quebró cuando el Presidente, general Marcos Pérez Jiménez, apareció en un programa de televisión con un grupo de jefes militares a su espalda, pero los venezolanos dijeron que estos militares habían sido arrestados y forzados de hecho a aparecer en el programa a punta de pistola.

No obstante, según estas referencias, este programa de televisión cumplió el propósito que con él se perseguía: convencer a los rebeldes de Maracay, donde la emisión se recibió perfectamente, de que los hombres apoyaban al Presidente en aquellas circunstancias.

Por ello, la resistencia se desvaneció ante esta "prueba" de la lealtad militar a Pérez Jiménez. Los entendidos dicen que, en la realidad, la escena había sido tomada en película cinematográfica.

También se dijo aquí que otro factor que contribuyó a la derrota de los rebeldes fue una interrupción de las comunicaciones entre los grupos militares que habían sido perseguidos a sumarse a la revolución.

BOGOTÁ, 4. — (UP).— Los 18 militares venezolanos que huyeron a este país después de sublevarse contra el Presidente Marcos Pérez Jiménez, se proponían esta mañana abandonar la instalación del Servicio de Inteligencia colombiano en Barranquilla, donde fueron internados a su llegada a esta ciudad.

Desde ayer en la tarde los militares cambiaron sus uniformes por ropa de civiles pero se negaron a hacer declaraciones después de que se les comunicara oficialmente el obsequio del asilo. El mayor Martín Parada se limitó a decir que el movimiento militar fracasado no tenía vinculación de ninguna clase con el comunismo.

MATRICULA EN LICEOS PARA 1958

CURSOS DE VACACIONES PARA PREPARAR EXAMENES DE REPETICION

El presente año de 1958 se desarrollarán las labores en las fechas y establecimientos que se indican:

LICEO DIURNO GRATUITO. — Preparatorias y Humanidades, Dieciocho 403, Stgo. LICEO DIURNO PAGADO. — Preparatorias y Humanidades, Agustinas 1468, Santiago. LICEO DIURNO GRATUITO. — Preparatorias y Humanidades, Briones Luceo 065, La Cisterna.

LICEO VESPERTINO GRATUITO. — Preparatorias y Humanidades, Agustinas 1468. LICEO NOCTURNO GRATUITO. — Humanidades, Dieciocho 403.

CURSOS DE VALIDACION. — (Destinados a preparar varios cursos que se rinden en un Examen). CURSOS DE VACACIONES. — Destinados a preparar exámenes de repetición de exámenes particulares y Liceos.

Informes, prospectos y matrícula: Diariamente de 10 a 12 y 3 a 6 en AGUSTINAS 1468 y 630 a 8 en DIECIOCHO 403.

ORGANIZACION EDUCACIONAL MANUEL BULNES 24 AÑOS AL SERVICIO DE LA EDUCACION NACIONAL Profesorado Titulado en la Universidad de Chile, en actual Servicio en Liceos superiores del Ministerio de Educación.

Conjeturas sobre lanzamiento de un cohete ruso a la Luna

WASHINGTON, 4. — (UP).— John P. Hagen, director del programa Vanguard, de los satélites de Estados Unidos, insistió hoy la "posibilidad de que los soviéticos hubieran tratado de disparar un cohete a la Luna y fracasado. Con rapidez añadió, sin embargo, "no tenemos prueba alguna de que lo hayan hecho".

Hagen descartó los rumores que se interponen a un disparo a la Luna, respondiendo a preguntas de los periodistas sobre el hecho de que la Unión Soviética no haya mantenido un ritmo mensual de lanzamiento de satélites.

Rusos desembarcaron en una isla antártica

LONDRES, 4 (UP).— Un grupo de desembarco ruso "invadió" una isla reclamada por los británicos y "sequestró" a varios habitantes.

La isla en cuestión es la de Zavodovski, perteneciente a las Islas Sandwich del sur, que forma parte de la dependencia de las Islas Falkland (Malvinas).

El grupo ruso pertenecía al buque de investigaciones árticas "Sia A-15".

Un mensaje del buque, dado a conocer por Radio Moscú, dijo que fueron capturados petróleo, palomas, pingüinos y otras aves, únicos habitantes de la isla desierta.

"Todos serán entregados a nuestros científicos", decía el mensaje. La "invasión" fue señalada con la erección de un letrero metálico con una estrella de cinco puntas y el depósito de una nota en una cápsula sellada a prueba de aire.

Cámara especial para localizar satélites

LONDRES, 4. — (U. P.).— Científicos soviéticos han diseñado una cámara especial de lentes de alta potencia para localizar los satélites artificiales.

Al dar el anuncio, la radio Moscú dijo que esa cámara puede tomar fotografías nocturnas en una enorme zona del espacio.

Agregó que los científicos del Observatorio de Odeessa construyeron cuatro cámaras, y que una ya está instalada en ese lugar.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

En este caso, "los científicos de Odeessa construyeron cuatro cámaras, y que una ya está instalada en ese lugar."

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

Dijo que los científicos la usaron ya para tomar fotografías del segundo satélite terrestre ruso.

de 50 a 250 litros
Estanque de cobre o acero zincado.
Calentadores blindados.
Aislación de vidrio.
de lana.de 2, 3 y 4 platos. Aislación de lana de vidrio.
Horno de diseño moderno.
Esmaltados Económicos.

Interruptores alemanes marca "E.G.O".

Facilidades de Pago
Entrega InmediataJ. FORTUÑO y CIA
Ahumada 77

EN MENDOZA
Artículos de Punto
DAMAS, CABALLEROS Y NIÑOS
Marylan
POR INAUGURACION NOTABLES DESCUENTOS
GALERIA RUFFO - Av. SAN MARTIN 1672

425.
ESPACIO RESERVADO 1 MOTONETA
¡Sea poderoso!...
sáquese los
60 MILLONES
ENTERO \$ 5.000
VIGESIMO \$ 250
Polla
12
Boletines informativos de la Polla desde las 10 horas; los días de sorteo, cada 12 hora, por CB 136 Radio Presidente Balmaceda. A.Q. GRAL. PROP. POLLA: LAGOS DEL SOLAR

DECIDEN SU SUERTE EN PRIMERA DIVISION.

Católica, Ferro y O'Higgins juegan hoy su última carta

ECOS DE LA SAN SILVESTRE.

"Cortina de Hierro" para su vida y milagros mantuvo Wladimir Kutz

Si siquiera el diario organizador de la gran carrera pudo conocer las intimidades del más grande fondista del mundo. Se bañó en la playa de Santos y rechazó toda bebida que no fuera agua. (Por el Enviado Especial de LA NACION, Federico Martínez)

SAO PAULO, diciembre de 1954. (Especial para "La Nación"). Wladimir Kutz, ha abarcado el interés de periodistas, hinchas y aficionados en general, que esperan el resultado de esta nueva "Cortina de Hierro".

Y es lógico, cuando el más destacado de los fondistas del mundo ha llegado a participar en ella, a pesar que creemos que es la primera vez que actúa en las calles, y sobre el duro piso de la pista, donde no tiene ni la menor ventaja que le hubieran quitado, siendo Ibarra, primero, y el inglés Gordon Pirie, en junio de 1954.

Apenas pisó Sao Paulo, hacen 10 días, se fue a la pista, a mostrar un poco, aunque según lo contó su entrenador, ya venía debidamente preparado, ya que el gran atleta no reconoce descanso, en su trabajo de continuo progreso, que explica las maravillas que estaba ofreciendo, y a las 7 horas, como si no hubiera entrenado. Hizo gimnasia, algo de velocidad, trotó 3 ó 4 vueltas, salió, para volver, en la tarde, para efectuar "training", y finalizar con 3.000 metros bien sostenidos.

Ha sido su faena en estos días, no interrumpida ni por las lluvias "monzonales" que han azotado Sao Paulo, diariamente, y a las 15.30 y 16 horas, acompañada de fuerte viento. Como que el viernes fue al Jockey Club, el Hipódromo, a pasar unas cuantas vueltas con gruesas zapatillas, y eludiendo el barro y el estado del tiempo. Su rutina diaria, al ser agitada, ante la admiración de los pocos espectadores, y su peso firme era como un conjunto de fuerza y decisión, y al mantener o mejorar su estado de preparación. En el sentido, el atleta ruso, no ha hecho sino confirmar aquello que no se podía creer en el alto plano a que ha llegado, sin este esfuerzo dilatado, para el que es natural que disponga del tiempo que requiere, y también de recursos de todo orden, son los que justamente no cuentan los atletas de las largas distancias.

Pero tiene también el defensor de la remota de la URSS, otros aspectos en lo que llamaremos sus intervenciones fuera de su país, que ponen de relieve el cuidado que presta en la preparación, y el momento en que se la mantiene como recordamos mundial. Así, al bien es cierto, que viaja con un intérprete en el oficio, la verdad es que éste le sirve de secretario, y a quien hay que dirigirse para hablar con él, para lo que ha recibido convenientes instrucciones. Por eso, es que "los reporteros", no han podido abrir la puerta cerrada, que nos han impedido, aún el diario organizador, hablar con Kutz, y conocer su vida y milagros a fondo. Más allá de las cifras de sus performances, sus proyectos y sus secretos tal vez, sus reacciones, sus métodos de vida y preparación. Todo lo que tiene que ser interesante, en especial, para los que sabemos de él más a la distancia.

Remos debido, entonces, esperar una "después de la San Silvestre", como nos respondió su intérprete, Alejandro, que se mostró muy satisfecho —dicho sea de paso—, por saludar a un corredor chileno, ya que había estado en Santiago con el equipo ruso de baloncesto.

Dentro de estos sistemas propios del ruso, de las grandes figuras, Kutz ha abordado su intervención en la "San Silvestre", en la que él no se presenta factores estéticos y fortuitos, debe imponerle con firmeza, si nos atenemos a lo que dicen los cronómetros.

Por lo demás, si recordamos la experiencia en sus actuaciones públicas (representación en la pista de la "Cortina de Hierro"), y otras actitudes deportivas de buen deportista, que le han llevado a elevar la amable hospitalidad recibida, principalmente durante el día de descanso que se tomó en la playa de Santos, el sábado, donde después de adquirir un tónico "short", se bañó en la tibia y hasta caliente agua del Atlántico, para eliminar el enojo, con bastante éxito. Cuando se le ofreció una copa de "champagne", la rechazó, manifestando que sólo bebía agua. Como todos los atletas que se han le su alta responsabilidad.



CORRIENDO con muchas dificultades, a causa de las zapatillas que usó, el ruso Kutz llegó octavo en la San Silvestre, que ganó el portugués Faria. Más tarde, fue derrotado por el argentino Suárez y el fondista lusitano en la disputa de los 5 mil metros, distancia en la que mantiene el récord mundial, así como en los diez mil metros.

POR LOS BARRIOS

LA Asociación de Baquetbol Cuarta Comuna llevará a efecto el tradicional Campeonato de Baquetbol de Los Barrios, para equipos masculinos y femeninos, en disputa de valores premiados. Con este motivo, se invita a las siguientes instituciones: Quintín Vargas, Juventud Recoleta, Clarín, Los Inseparables, Ricardo Canning, Población 29 de Enero, tres equipos Cancha Rejas, Flecha, Flamingo, Población Edwards, Halcón, Primavera, Población Delicias, Francisco Alonso, Javiere Carrera, Walter Müller. El miércoles habrá reunión de delegados, a las 21.30 horas, en Alameda 3815, esquina Ruiz Tagle.

HOY FINALIZA el campeonato oficial de fútbol de la Asociación Cuarta Comuna, con los siguientes partidos: Cancha Liza Municipal 3, Alameda 4280, 9 horas adelante, Máximo Garay con J. A. Por la tarde, 15 horas, Población Carrera con 29 de Enero, tres equipos Cancha Asociación 1, Las Rejas 248, 9.30 horas, Estrella de Arica con Horro-masbal, segundos, Torno 7, Arbolando algunos partidos, el puntaje es el siguiente: Honor, Realizante Telmar León, primeros elencos: Laboratorio Chile, con 36 puntos; Población Delicias, con 35 puntos; la Innovación, 35 puntos; Máximo Garay, 18; Emballador Quintana, 16; 29 de Enero, 16; Javiere Carrera, 15; y Población Carrera, 13 puntos. Accesos cuadros: Campeón, Población Velasquez, con 55 puntos; vicecampeón, Estrella, con 52; 2º Honor, Máximo Garay, con 33; Francisco Arriano y Población Zelada, con 32; Población Igualdad, 22; Estrella de Arica, 20; Unión Belicita, 18; y Santa María Goretti, con 11 puntos.

EN LAS CANCHAS de la Liza Obreros Municipales y Asociación Cuarta Comuna, se efectuará hoy un programa de fútbol con los siguientes partidos: Cancha Asociación 1, Las Rejas 248, 9.30 horas, segunda Cancha Liza Obreros, 9.30 horas, segunda por el Club Flecha Reja, tres elencos Cancha 1, Alameda 4280, 9.30 horas, Irrazabal con Defensor Sans, terceros infantiles; 10.15 horas, Defensor Sans con Irrazabal, segundos adultos; 11.30 horas, Irrazabal con Defensor, primeros adultos, 15 horas, Cristalerías Tora con Nueva York, terceros elencos; 16.15 horas, Nueva York con Cristalerías Tora, segundos, y 17.15 horas, Cristalerías Tora en disputa de un trofeo, Cancha Liza 3, Máximo Garay con J. A., empesando a las 9 horas. Por la tarde, Población Carrera con 29 de Enero.

EN LA CANCHA Walter Müller, de Bernal del Mercado 1730, se jugarán cuatro partidos de fútbol, con el siguiente programa: 14.30 horas, San Luis de la Punta con Atlético Huélen; Árbitro, Carlos Olivares. 15.35 horas, Atlético Keller con Cicloro Social de Población 29 de Enero, Manuel Navarrete. 16.40 horas, Olímpicos Ben Hur con Juventud Beria Valdivieso; Árbitro, Juan Navarrete. 17.45 horas, Taleros San

AUDAX JUEGA HOY CON "CORINTIANS"

SAO PAULO, 4 (UP).— El equipo de fútbol Audax Italiano, que perdió cuatro a uno ante el campeón paulista, Sao Paulo, sostendrá mañana domingo, otro encuentro, esta vez con el Corinthians.

UNA FIESTA tendrá hoy en su cancha el Club Lo Miranda, en Vivacola, altura 2700, con dos equipos de fútbol. Habrá partidos de solteros con casados; carreras de encañados, postas, juego de Cancha. Para el match principal, se cita a S. González, A. Pozo, G. González, W. Parra, L. Pozo, E. Rodríguez, R. Carrasco, M. Budón, J. Cornejo, C. Sepúlveda, J. Aguilera, E. Saverio, R. Núñez, R. García, D. Pérez, A. González, P. Fernández, L. Frezza, J. Muñoz, R. Pez, M. Gallardo y A. Frezza.

EL FIXTURE de la última fecha del Campeonato Amateur del Fútbol de Chile, es el siguiente: Cancha 4, Lacunas con F. Nuevos; cancha 8, San Ignacio con A. Zaldivar; cancha 4, Osorno con Juventud Valle; cancha 7, Los Aguiridos con Escalante, y cancha 8, Tarapacá con Lord Cochran.

En su campo de Independencia, Universidad Católica recibe la visita de Rangers. Es una revancha de la victoria que logró el team de Telca en la primera rueda, por dos a uno. Desde entonces, Universidad Católica cambió mucho la economía de su juego, y su espíritu, con la dirección del entrenador José Manuel Moreno. Ese impulso vigoroso, traducido en victorias de bulto, como la lograda sobre Audax Italiano, le dan confianza y optimismo a su gente, además de que está la circunstancia de que jugarán como local en un campo propio a sus mejores performances. Rangers, tiene 25 puntos y la posibilidad de llegar definitivamente quinto, lo torna en un rival difícil, sobre todo, por la consistencia de su defensa. Los equipos que se anuncian son estos:

Universidad Católica (19 puntos): Krebe; Alborno, Riera y Molina; Sánchez y Lugo; Pineda, Cambaralla, Soto, Oñate y Salcedo. Rangers (25 puntos): Rodenas; Campos, Bello y Pérez; Rigo y Clement; Gaste, Casero, Alvarez, Rosales y Gutiérrez.

También, a las 17 horas, los tres encuentros se jugarán en forma paralela, en Santa Laura, Ferrobádminton se medirá con Palestino. Cuando se encontraron en la vuelta anterior hubo un empate a un tanto por lado. Y entonces, Ferro andaba muy mal. Mejoró ostensiblemente desde que lo tomó en sus manos Carlos Oriandelli, realizando una campaña de mérito. Son dos puntos difíciles los que buscará hoy, pero no le impedirá de conseguir, ante un Palestino que se ha mostrado irregular en los últimos partidos, pero que por lo mismo, aparece como un adversario de peligro. Deben actuar estos equipos de la siguiente manera:

Ferrobádminton (19 puntos): Oñate; Cabrera, Carmona y Huerta; Ramos y Martín; Espinoza, Chirino, Vázquez, Rodríguez y Velázquez. Palestino (23 puntos): Namur; García, Almeida y Toro; Mohor y Ortiz; Pérez, Coll, Campos, Fernández y Díaz.

En tercer acto del drama del descenso se desarrollará en el Estadio Brander, de Rancagua: O'Higgins enfrenta a Green Cross. Es un partido que al tener local, que al bien consiguió un empate en el primer match, ahora aparece con sus chances disminuidas. Es evidente, que el equipo de Rancagua ha venido bajando y rindiendo menos. En contraste, Green ha levantado a tal punto, de transformarse en una de las fuerzas más sólidas y completas de la segunda rueda, en la que ha desarrollado

Frente a Rangers, Palestino y Green Cross, respectivamente

LOS EQUIPOS AMENAZADOS POR EL DESCENSO LLEVAN 19 PUNTOS

Termina el Campeonato

TERMINA hoy el Campeonato de Fútbol Profesional de 1954. Y termina con un drama, con un episodio de profunda significación: Universidad Católica, Ferrobádminton y O'Higgins, juegan su permanencia en el más importante de los torneos del fútbol del país. Tras dura y enconada lucha, los tres llegan a la jornada final, con 19 puntos cada uno, asomándose al pozo del descenso. Pueden caer a sus profundidades o bien alcanzar a último momento la tabla de salvación. Es una incógnita tremenda que le da una tónica de singular atracción al desenlace del último puesto, ya que el primero se encuentra en poder de Audax Italiano.

En su campo de Independencia, Universidad Católica recibe la visita de Rangers. Es una revancha de la victoria que logró el team de Telca en la primera rueda, por dos a uno. Desde entonces, Universidad Católica cambió mucho la economía de su juego, y su espíritu, con la dirección del entrenador José Manuel Moreno. Ese impulso vigoroso, traducido en victorias de bulto, como la lograda sobre Audax Italiano, le dan confianza y optimismo a su gente, además de que está la circunstancia de que jugarán como local en un campo propio a sus mejores performances. Rangers, tiene 25 puntos y la posibilidad de llegar definitivamente quinto, lo torna en un rival difícil, sobre todo, por la consistencia de su defensa. Los equipos que se anuncian son estos:

Universidad Católica (19 puntos): Krebe; Alborno, Riera y Molina; Sánchez y Lugo; Pineda, Cambaralla, Soto, Oñate y Salcedo. Rangers (25 puntos): Rodenas; Campos, Bello y Pérez; Rigo y Clement; Gaste, Casero, Alvarez, Rosales y Gutiérrez.

También, a las 17 horas, los tres encuentros se jugarán en forma paralela, en Santa Laura, Ferrobádminton se medirá con Palestino. Cuando se encontraron en la vuelta anterior hubo un empate a un tanto por lado. Y entonces, Ferro andaba muy mal. Mejoró ostensiblemente desde que lo tomó en sus manos Carlos Oriandelli, realizando una campaña de mérito. Son dos puntos difíciles los que buscará hoy, pero no le impedirá de conseguir, ante un Palestino que se ha mostrado irregular en los últimos partidos, pero que por lo mismo, aparece como un adversario de peligro. Deben actuar estos equipos de la siguiente manera:

Ferrobádminton (19 puntos): Oñate; Cabrera, Carmona y Huerta; Ramos y Martín; Espinoza, Chirino, Vázquez, Rodríguez y Velázquez. Palestino (23 puntos): Namur; García, Almeida y Toro; Mohor y Ortiz; Pérez, Coll, Campos, Fernández y Díaz.

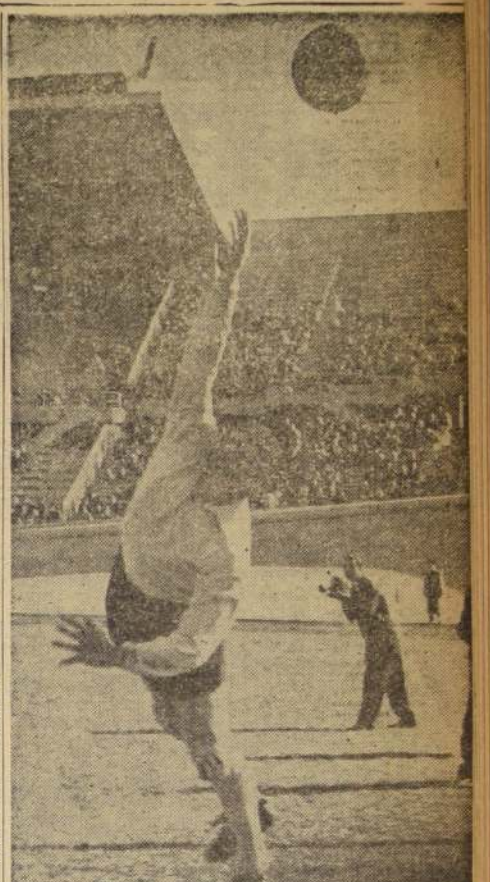
En tercer acto del drama del descenso se desarrollará en el Estadio Brander, de Rancagua: O'Higgins enfrenta a Green Cross. Es un partido que al tener local, que al bien consiguió un empate en el primer match, ahora aparece con sus chances disminuidas. Es evidente, que el equipo de Rancagua ha venido bajando y rindiendo menos. En contraste, Green ha levantado a tal punto, de transformarse en una de las fuerzas más sólidas y completas de la segunda rueda, en la que ha desarrollado

una campaña de excepción. Pero en fin, se trata de un partido, como los otros dos, donde O'Higgins se juega todo, y ahí puede y debe estar el motivo para una impenable performance suya. Los cuadros deben alistarse de la siguiente manera:

O'Higgins (19 puntos): Bustos; J. B. Soto, Calvente y Romero; Pozo y Arce; Gaudin, Rocha, J. Soto, Fuenzalida y Escobar. Green Cross (23 puntos): Coppa; Salinas, Gobbo y Chacón; Carrasco y Silva; Salamancas, Contreras, Albelia, Alvarez y Sepúlveda.

4 cracks de Dynamo en el cuadro ruso MOSCU, 4 (UP).— La Asociación Rusa de Fútbol dio hoy un indicio de la composición de su equipo nacional, para el Torneo de la Copa Mundial, al anunciar los 11 jugadores que considera como los mejores de 1954.

La lista, que comprende de un jugador en cada puesto, contando desde el arquero hasta el extremo izquierdo, es la siguiente: Lev Yashin (Dynamo, de Moscú); Mikhail Ogonkov (Spartak, de Moscú); Boris Koznetsov (Dynamo, de Moscú); Yuri Voinov (Dynamo de Kiev); Victor Kesarov (Dynamo de Moscú) e Igor Netto (Spartak, de Moscú); Boris Tatushin (Spartak, de Moscú); Valentin Ivanov (Torpedo, de Moscú); Eduard Strelsov (Torpedo, de Moscú); Henrich Fedorov (Dynamo de Moscú); y Anatoli Ilyin (Spartak, de Moscú).



RAUL COLOMA ha realizado una lucida campaña en el arco de Ferrobádminton, transformándose en un puntal. Hoy en Santa Laura, se verá abocado a su mayor responsabilidad frente a la delantera de Palestino. De su actuación puede depender, en gran parte, la permanencia del cuadro ferrocarrilero en primera división.

CHARLAS EN OFF-SIDE por Mr. Huifá

LA FIFA ha hecho a la Federación Chilena ciertas exigencias con relación a recaudaciones del Mundial del 55 que resultan muy superiores a las que le hizo a Brasil, cuando este país organizó el Mundial del 50. Desgraciadamente, se ve en todo esto la oscura mano de interesados enemigos del fútbol chileno, individuos que no se quejaron conformes con la derrota sufrida en Lisboa, cuando se le concedió a Chile la sede de este Mundial de Fútbol. Y que no pierden las esperanzas de que nuestra Federación encuentre tantos inconvenientes en la realización de la magna fiesta que termine por renunciar a ella.

Conocemos a esos malos perdedores y a sus cómplices. Podríamos dar sus nombres, incluso. Pero no vale la pena. Acaso estas oscuras maniobras nos sirvan de estímulo y nos ayuden a romper las resistencias internas. Nos sirvan para unirse más y comprender que el fútbol chileno tiene por delante un compromiso que exige la cooperación de todos, el sacrificio de todos.

EL COMITÉ del Mundial tendrá que salvar muchos obstáculos, durante estos años. Contra sus proyectos se estrellarán los intereses de algunos clubes. Esos son los intereses que habrán de ser eliminados, de tal o cual manera. Porque es el deporte chileno y su futuro lo que está en juego.

YO, PARTICULARMENTE, tengo fe. Porque, a la postre, los dirigentes de los clubes profesionales tendrán que comprender. Porque ellos también son chilenos y aman el deporte. Y porque esta empresa no es de unos pocos. Es de todos. Aquí no se trata de defender esta camiseta o la de más allá. Se trata de construir el porvenir del fútbol chileno, de responder a una responsabilidad contraída en Lisboa y celebrada jubilosamente por todos los deportistas.

Ahora que, en la sombra, trabajan en el exterior los enemigos del deporte chileno para arrebatarnos a nuestro país ese derecho ganado en Lisboa, es indispensable la unión indestructible de todos.

El Mundial de 1955 —aunque le pese al Sr. Coloma y a quienes cooperan con él en sus pocos labores manuales—, se efectuará en Chile. Y será una fiesta magna, una fiesta grandiosa del fútbol del mundo.

COMPRO AL CONTADO

400 - 500 hectáreas planas regadas, suelos aptos para todo cultivo en un solo pago, no más de 30 kilómetros de la Plaza de Armas de Santiago, preferencia al sur del río Mapocho. Entrega 1.º de mayo próximo.

HACENDADO — CASILLA 13-D

Ahumada 268, damas y caballeros. Estado 144: niños y niñas.

Peñalba

Infórmese MAÑANA en este mismo diario.

Peñalba presenta su grandiosa

LIQUIDACIÓN DE VACACIONES

Aproveche las sensacionales ofertas de Peñalba y páselas cómodas de la cabeza a los pies.

CLUB HIPICO
DOMINGO 5 DE ENERO DE 1958

en primer término y sólo pueden ser considerados como posibles sorpresas. Y mucho más los restantes.

De esta manera, formamos nuestro pronóstico con Gleisfal, Copihual y Milagro. El primero no corre desde el premio "Solididad Nacional" del Codelco, donde sucedió a Babu a tres cuartos de cuerpo, precedido por Quere a Sarcamo y por doce a Alamito, que ocuparon los puestos secundarios. Copihual participó por última vez en el premio "La Huasca", donde fue batido por cuatro cuerpos por Milagro, pero dándole a este seis kilos, y Milagro, que, por su parte, no sorprendente, dará una idea exacta de la opción que tiene para "Babu".

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)									
CATEGORIA	8a. CATEGORIA	4a. CATEGORIA	5a. CATEGORIA	CATEGORIA "A"	6a. CATEGORIA	7a. CATEGORIA	8a. CATEGORIA	9a. CATEGORIA	10a. CATEGORIA
1a. CATEGORIA	Centella Leo La Cocolla	Ugel Alpina	Moretón Rackwar	Trolli Maranguapé	Guefluf Copihual Miliagro	P. George Alcaide Finiquito Sorteo	Taurus Finiquito Sorteo	Music Hall Censor Ciprio	Golden Bird Ranieri Mondclair
2a. CATEGORIA	Algreite Ugel Centella	Ugel Alpina	Moretón Geackwar	Trolli Maranguapé	Milagro Guefluf Copihual	La Guadalupe P. George Sorteo	Finiquito Taurus Sorteo	Ciprio Disoluto Norway	Ranieri Golden Bird Mondclair
3a. CATEGORIA	Centella Leo La Cocolla	Ugel Raudito	Moretón Geackwar	Trolli Maranguapé	Guefluf Copihual Miliagro	P. George Sorteo Alcaide	Sorteo Taurus Finiquito	Ciprio Norway Music Hall	Golden Bird Alud Mondclair
4a. CATEGORIA	Centella Rumunas La Cocolla	Ugel Raudito	Moretón Geackwar	Maranguapé Yoyo	Guefluf Copihual Miliagro	P. George Alcaide Viteosa	Finiquito Taurus Ambrosio	Censor Disoluto El Chisme	Alud Ranieri Disoluto
5a. CATEGORIA	Leo Centella La Cocolla	Ugel Raudito Alpina	Abolengo Potasio Moretón	Trolli Maranguapé	Guefluf Copihual Miliagro	Alcaide F. George Buclemito	Ambrosio Taurus Bara	G. Montesa Disoluto Censor	Ranieri Golden Bird Pequeño
6a. CATEGORIA	La Cocolla Recompena Centella	Ugel Raudito Abnra	Moretón Geackwar Abnra	Trolli Maranguapé	Guefluf Copihual	Alcaide - P. George	Ringvide Bara	Music Hall Disoluto Ranieri	Golden Bird Demonte

granda ausencia reapareció el sábado, satisficieron según el jefe de Urgel, que quisiera que se le diese hacerlo mejor esta vez, es el nuestro recomendado para el segundo lugar.

PRESENTACION.— Este hijo de Cimarrón resulta el pronostico oblicado en la prueba para los dos años. El muelle fue batido por Chulita, con la que luchó gran parte de la recta.

Masanguare, un defensor de gran valor, considerado de gran valor, pero que ha sido desalentado en sus ejércitos como su enemigo más serio.

PRINCE GEORGE EN UN COMPROMISO DIFÍCIL. En este paraje es el lote que participará en la cuarta serie B de 200, donde por lo menos hay que nadie acierte el Gran Pozo; 350 mil para quienes acierten las 7 primeras, los que serán pagados por los que acierten las 8, la ocho, 200 mil, para los acertantes de las seis primeras, siempre que no acierten las siete.

En caso de que no haya aciertos de los 7 primeros, los jugadores harán 100 mil pesos entre quienes acierten los 5 primeros ganadores consecutivos.

Martell, en aquella pista, y Sorcio, elemento que a pesar de haberse retirado de la pista, se comportando discretamente.

MUSIC HALL POE SU TERCERA CONSECUTIVA. Si se desempeña tan bien como en la arena, Music Hall podrá seguir ganando de la penúltima carrera, cuarta serie de 1.500. Superó a Atómico estrechamente.

Entre estos tenemos por ejemplo, a Prince George, nuestro favorito que se vio muy bien al llegar segundo de Adelfia en Chile. También tendrán los partidarios de Alicante, que si bien es ligero, el buen caballo indica su cierto recambio de Navy y Ranieri, y Solitario, que con 54 kilos en este grupo perfectamente puede rehabilitarse e sus últimas defecciones, la vez reciente de las cuales no pudo satisfacer su rival.

TÁURUS, PLAMATE Y GANAPOR EN VIRA.—La segunda transmisión telefónica —la primera es la del clásico "Juan y Jackson"—, figura como coprotagonista la carrera de la tarde. Corresponde a la cuarta serie de 400 del Sporting un caballo

que ha sido víctima de malos empujos desde la salida del Anticipo, demostrando que cada día lo hace mejor.

Si falla por el cambio de plaza el hijo de Effendi, el vencedor podría ser Censot, que con tanta facilidad acaba de ganar la carrera, o Cipriano, a pesar de ser último trasado en una prueba ganada por Nakoi.

GOLDEN BIRD, SI NO TIENE TROPEZOS.—De mala suerte o por una dirección poco atinada, ha perdido este elemento en más de una oportunidad en los últimos tiempos. Lo enfrentamos hoy con el ganador de 51 kilos en la cuarta serie de 1.200, última carrera de la tarde, y le asignamos el primer lugar.

No es difícil ni mucho menos

derá nuestro pronostico Tauris, que triunfó en la reunión del 29 de diciembre, en una serie inferior y cotizado gran favorito.

Para escollarlo señalamos a Linquique, que acaba de ser bien pagado, a medio cuerpo, de

SEPTIMA CARRERA— Premio J. S. JACKSON— 1.900 metros.— A las 3 horas.— Carrera clásica.— Para productores de 3 años nacidos en Chile.— Peso: 54 kilos.— Recargo de dos kilos para los ganadores de una carrera con premio de \$ 1.500.000 o más, y de 4 kilos a los ganadores de dos o más de esta clase de carreras.— Descargo de Premio a los caballos que no hayan ganado carreras clásicas.— Premio a los caballos al primer puesto.

Ante

Oliveros	3	Copihual	54	18	R. Allen	Copihual	54	18	R. Allen
Ponce	2	Milagros	54	18	E. Allen	M. Zegarra			
Alvarado	4	Alvarado	54	18	F. Leizaola	D. Leizaola			
Madariaga	3	Alamitos	51	13	J. Chaves	F. Leizaola			
Prado	8	Elmore	51	2	D. Sotomayor	Vicente			
Parada	12	Elmore	51	2	J. Janda	Ignacio Valdes			
Saavedra	9	Dillingers	51	10	J. Janda	M. Gonzales			
Tapias	10	Mendel	51	1	H. Garrett	Flotia			
Saavedra	12	El Condor	51	8	R. Saavedra	Señor Elmo			
Santibañes	12	Alamitos	48	1	A. Allen	Alpino			
Pacheco	13	Neashan Bell	48	1	O. Silva	Harna El Lale			
						Santa Cruz			
TAVA CARRETA — Premio HARRINGTON — 1.400 metros — A las 17.40									
horas — Segunda serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio:									
\$ 220.000 al primero									
Saavedra	17.5	de Linea	58	3	J. Melero	Gerona			
Saavedra	2	Nicheva	58	5	R. Saavedra	Lohengrin			
Araya	12	Dragon	54	8	P. Bard	P. Bard			
Arriola	4	Nankin	52	4	O. Silva	Maria Luisa			
Araya	2	Casabanquino	47	9	G. Pérez	Puck			

Madariaga	7	Quimadaela	32	1	G. Barriento	San Jorge
Cornajo	8	Comenlarie	51	2	A. Breque	Guido Valdez
Venezuela	9	Afreso	47	6	J. González	Zegureta
					D. Afara	Arbitri

VENA CARRERA. — Premio BAYACETO. — 1.400 metros. — A las 18.25 horas. — Cuarta serie. — Para todo caballo. — Handicap. — Premio: \$ 180.000 al primero

a monta	1	Turbión	56	13	F. León	Almagra
Romero	2	Bilars	56	13	O. Urbina	Noboa
Venezuela	3	Finiquito	56	16	J. Romero	L. de Romero

Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	Alvarez	San Jorge
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	Fco. Parlat	Fco. Parlat
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	J. Castex	Chabas
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	G. Sarmiento	E. V.
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	Alfaybrere	O. Allaga
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	R. Saevedra	Blancos
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	A. Martinis	3 Monasteria
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	Martinez	Tito
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	L. Valle	Expall
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	J. Gonzalez	Zon Gil
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	R. Romero	La Le
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	O. Pombo	3 Monasteria
Atrevido	1	Alfaybrere	55	2	H. Alcántara	Trastador

Araya	1	Servicio	57	3	O. Pérez	Puente
Araya	2	Peloto	55	9	A. Brea	Bonoboro
Tipia	2	Rehaca	55	11	R. Garretón	Negrita
Araya	3	Rehacandonga	54	4	J. Milano	O. Almagro
Araya	3	Obelisco	54	8	O. Almagro	Preludio
Sacareda	3	Espumoso	53	2	M. Maiza	P. Barú
Araya	3	Pololo	53	2	J. González	J. González
Cornejo	3	Nairobi	53	5	J. González	Conrade
Pacheco	3	Nimbus	51	5	D. Araya	D. Araya
Araya	3	Centenaria	50	2	L. Vivero	Sacareda
Ferrelino	3	Folklore	49	7	O. Manríquez	El Clarín
Araya	3	Polo Grande	43	10		

PABELLON 7.— ADULTOS.— 2533, Eduardo Herrera C.;
2673, Elisa Cordero Q.

GALERIA 10.— ADULTOS.— 2024. Mercedes Castañeda:
1999. *Geothlypis trichas* (Sw.). 1014. 10.

ORIENTE LADRILLO.— ADULTOS.— 829, Victor Ortiz L.; 958, Celinda Miranda M.; 1334, Ana Muñoz L.; 1624, Mario Hidalgo S.; 1649, Alicia Coloma O.

PABELLON 20.— PARVULOS.— 16, Eulogia Zambrano F.; 36, Amandina Araneda; 40, N. N. Galez Martinez; 45,

NOTA: En conformidad al Decreto-Ley N.º 431 del 14-IV-1932, esta publicación se hace durante diez días.

EL ADMINISTRADOR

R. Silva	11 Vascon	351 5 E. Soela	Prado Tranqueto
----------	-----------	----------------	--------------------

SEGUNDA CARRERA. — A las 14.40 horas. — 1.200 metros. — Handicap.

Sexta serie

J. Aragó	3 Locomotoras	5712	J. Quintero	Florete
R. Farol	2 Moreno	5613	G. Orquid	Espes Vidal
R. Quinones	3 Acrópolis	5517	C. Covarrubias	Asole
E. Zúñiga	4 El Arabe	5414	J. Chamorro	Ko

L. Fuentes	10 Ascarina	48.11	J. Aragon	Sc. Merillas
N. Vazquez	11 Experto	48.11	C. Castro	Bloque
M. Galois	12 Scout	45.3	W. E. A.	Dust Devil

TERCERA CARRERA. — A las 15.10 horas. — 1.200 metros. — Handicap.

Quinta serie

J. Castro	1 Carelmapu	57.5	A. Castro	Branden
O. Muñoz	21	50.5	A. Castro	Sidi Barran
	Castella	55.9	G. Usualdi	

A Pérez	9)Guillermo . . .	48 3	A. Valdez	Sanib
F Galicia	10)Rico . . .	46 4	C. Plau	Bloque
R Galicia	11)Rumena . . .	45 10	Eto. Inda	Sandwood

CUARTA CARRERA.— A las 15.40 horas.— 1.500 metros.— Handicap
Tercera serie

R. Parodi	1)Urgei . . .	55 3	F. Pajal	Tr. Crown
G. Jorruete	2)Rauco . . .	54 2	O. Muñoz G.	Near-Ed-Ed

QUINTA CARRERA.—Las				1,000 metros.	Espect.
"SAMUEL LEZQUIERDO"—Handicap					
L. Epifiora	1Potasio	58 1/2	E. Inde	P. Freddy	
R. Perola	2Abolengo	54 6	F. Jacia	My Chum	
J. Castro	3Teosfo	53 2	A. Fletcher	Teodillo	
N. N.	4Moreton	52 5	J. Castro	Cuarteto	
M. Yáñez	5Idem	51 4	D. Sandoval	Eso	
F. Gatica	6Gackwar	45 1	P. Inde	Forest Row	

O. Muñoz	1 Troy	56 2	S. González	Bucarama
F. Zúñiga	1 Toya	56 2	S. González	Bucarama
E. Salas	5 Molinera	56 4	L. Santos	T. Moutte

SENTA CARRERA.—A las 17 horas.—1.900 metros.—Clásico "Co Jackson".—Por teléfono del Sporting Club.

H. Alvarado	1 Greenfull	56 4	A. Bregue	Afghan
O. Qiraraz	2 Cephal	54 12	R. Allen	Apolo
O. Oñate	3 Milagro	54 5	R. Allen	Bayard

A. Saverda	Foguelier	151	H. Garretón	Algha
A. Tapia	O. Vindel	151	H. Garretón	Fleux
C. Sotomayor	11 Ventudero	151	R. Saverda	Florate
D. Santibáñez	12 Dexamenes	148	R. Allen	Dust Devil
J. Pacheco	13 Neasheim Belle	148	O. Silva	Country LIA

SEPTIMA CARRERA.— A las 17.40 horas.— 1.200 metros.— Handicap.

Cuarta serie "B".

E. Montero	1 Flor del Nilo	155	J. S. Fuentes	Borneo
------------	-----------------	-----	---------------	--------

M. Yañez	Zapato	132	D. Salvo	Henry
O. Nolasco	10 Colemito	131	F. León	Clamora
G. Salas	9 Money Seeker	131	E. Rodríguez	Macrocopa
O. Muñoz	10 Calceita	130	A. Castro	Amontillado
L. Farmer	9 19 adnppnpp w711	129	M. Aranda	High Born

OCTAVA CARRERA.— A las 12.35 horas.— 1.400 metros.— Handicap.
Por teléfono del Sporting Club.

N. N.	1 Turbión	136	F. León	Tennyson
-------	-----------	-----	---------	----------

J. Manríquez	9	R. Gallo	32	O. Sarmiento	M. Valderr
O. Saavedra	2	Sorico	53	R. Saavedra	F. Lirio
J. Cornejo	10	Ambrosio	52	A. Martínez	Bueno
A. Hugué	11	Ring Side	51	A. Martínez	H. Fox
R. Durán	12	Waldorf	52	L. Valle	Sotelo
J. Pacheco	13	Barr	51	J. González	Bayard
R. Madariaga	14	Poisondent	51	L. Romero	Rol d'Alon
R. Arredondo	15	Longora	51	G. Pombó	G. Pombó
R. Valenzuela	15	Taurus	51	H. Sarmiento	Talmeido

J. Yáñez	4	Glória Monteiro	56	8	C. Muñoz G.	Mio Sela
E. García	5	Isapo	56	12	V. Ramírez	Hamp
J. García	4	Nery	56	13	P. A. P.	N. Dis
O. Muñoz	5	El Chisme	54	2	J. Medina	Cambrunq
A. Pérez	6	Wolf	47	1	J. Medina	Franguco
A. Nuñez	7	Censor	53	10	J. Duque R.	Sundudger
F. Toro	8	Ciprio	53	3	J. Melero	Terek
J. Chantora	9	Rayo Dorado	54	4	P. Chamorro	Vicini
E. Rivas	10	Music Hall	53	3	A. Vadanovic	Elsion
M. Pereira	11	Kilm	50			

E. Kapinno	1	Alud	138	S. Puentes	Taitai
E. Salas	2	Bucal	153	F. E. Puentes	Carnaval
A. Pérez	4	Chispera	153	J. Medina	Barranco
E. Peña	5	Monestrá	53	A. Bulluz	Holmbush
C. Muñoz	8	Ranier	52	L. González	Beard
A. Nolas	9	Elmonte	52	S. Contreras	Gr. Triumph
L. Farmer	9	Green Bird	51	C. Contreras	Dust Devil
J. García	3	Pillito	31	C. Covarrubias	Carnaval
C. Lorenzo	10	Pequeño	30	V. Romero	

PERMITORIO
NORMANDO 3 125.000
super 3 cuerpos, drasmable, co-
moda, toilette con espejo de boro.

PARQUET
LEON

buffet, 1 mesa, sillas y 2 sillones
COMEDOR NORMANDO \$ 52,000.-
Líneas estilizadas, tallado a mano
8 piezas
LIVING CAPITONE \$ 185,000.-
Fino, terminado, brocado,
sueño a elección, 1 sofá y 2 si-

Servicio Nocturno de Buses
Pullman a Concepción
Y CIUDADES INTERMEDIAS

AVENIDA BULNES 144 - TELEFONOS: 67014 - 61909
EMPRESA VIA SUR LTDA.

DOMINGO 5 DE ENERO DE 1958

SE	ARRIBA	At 13.05 horas	1.200 metres	Handicap	
6	Anda serie				
7	Quio	11.6 Bolide	5.04.15	A. Vadanove	Dust Devil
8	Indignus	2.0 Pontagarr	5.04.14	P. Valdermaria	Bar Chaser
9	Armas	3.0 Vostok	5.04.17	A. Vostok	Bar Chaser
10	Basky	4.0 Rio Amargo	5.04.18	A. Sepulveda	Tempestuous
11	Contreras	5.0 Portefino	5.04.18	R. Celpa	Snaxton
12	Armas	6.0 Vostok	5.04.18	A. Vostok	Handicap
13	J Garcia	7.0 Elne Hour	5.03.12	A. Amare	Welsh Honey
14	Chile	8.0 Chiperre	5.01.15	L. Navarito	Ariele
15	Valero	9.0 Zondar	5.01.15	A. Castro	El Turbide
16	Toro	10.0 Regasone	5.02.18	J. Meler	Liorob
17	Swiss	11.0 Yacora	5.01.19	E. Maggi	Tobago
18	Cusillo	12.0 Muno	5.01.19	F. Munoz	High Born
19	M Aranda	13.0 Otone	5.01.19	J. Reyes	Orhano
20	Sandoval	14.0 Palmirao	4.59.18	M. Barea	Rocky Reef
21	Rivera	15.0 Vostok	4.59.18	R. Villa	Pouche
22	Armas	16.0 Compencia	4.49.18	H. Gmmler	Lucy D'Autout

DECIM. CARRERA - A las 15.15	
Cuarta serie	
F. Pizarro	1/Auracleo
E. Saavedra	2/Fulserón
E. Molina	3/Hector
C. Ojeda	4/Blitter
U. Gascé	5/Kemal Pashá
J. Sandoval	6/Jarmila
H. Bassy	7/Eolina
S. Aliende	8/Hespigada
J. Pérez	9/Fashina
H. Salas	10/Skooter
M. Alquieta	11/Ei Huasilo
R. Jaramillo	12/Contragolpe
A. Mora	13/Gran Tira

Heras — 1.200 metres. — Handicap.		
55: 8	J. Medina	All Talk
55: 3	H. Gonzales	Lioron
55:12	A. Vodanovic	Roldán
51: 1	J. Castro R.	Plexton
51:11	A. Garcia	Lafontaine
51: 2	A. Sepúlveda	Bachiller
51:13	J. Vial	Trianon
50: 5	L. Vasquez	Roi D'Autout
50: 4	L. Orellana	Nasr ed Din
50:10	J. Zúñiga	Burnt Crown
49: 9	R. López	Trafalgar
49: 7	A. Ramirez	Q. M. Quiero
49: 8	C. Araya	Laubourg

Enco, reciente ganador de Luchta; Castilla, ahora peligrosamente liviana; Cinchazo que figuró con éxito de loar; Feudal, con enemigos inferiores y Reina, tercera Enco, serán los más catizados de la séptima serie de los 1200 metros.

Somos partidarios de Castilla, la que hoy dirigirá L. G. Farm, el mejor jinete del momento. El segundo puesto queda Enco Cinchazo para tercero.

REGANON, EN LA SEXTA.—continúa de la carrera de los

...

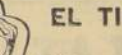
SASTRERIA "DANDY"
673 — SAN DIEGO — 677
CREDITOS

MESES PLAZO



2 MESES PLAZO

1 MES P



EL TIEMPO ES ORO...!

SU DINERO CON EL TIEMPO
SERA ORO.

CON LOS DEPOSITOS A UN
MES O MAS PLAZO, CON EL
MAS ALTO INTERES.

* No precisa tener cuenta corriente.

DE CREDITO E INVERSIONES
HUERFANOS 1147

A V I S O

la Reguladora de los Camiones, presta el servicio de micros entre Rinconada, Bucalemu, Curimón, San Rafael y Los Andes, vice y versa, iniciándose los servicios con un microbús y con las tarifas actualmente en vigencia.

HORAS DE SALIDAS:

DESDE RINCONADA	DESDE LOS ANDES
8 30 horas	12 30 horas
14 30 horas	18 45 horas
18 00 horas	Salida función vermouth

Se acompañan todos los documentos exigidos y se hacen las publicaciones de rigor, en conformidad a la reglamentación vigente.

se ha programado la serie superior de los 1200, esta vez la segunda. El coral de Artigas, Panagueli y Le Bôlle; Chiporro, que ganó con facilidad a Remador; Zorawiro, en condiciones favorables para repetir; el veloz Ochoño, que reaparece muy liviano y con la mejor partida; Herminio, otro elemento de reconocida rapidez y habilidad, que de reaparecida lo hizo discretamente, tendrán todos ellos muchos partidarios entre los espectadores. Seleccionamos para ganar a Regalón, que tiene un buen segundo de Pilón en el Club Hípico. Por los platos Artigas y

ZORROTEO.

TONKIN EN LA SEPTIMA.— Con la participación la sexta serie de los 1300 se presenta muy ahogado, pues tanto Stiffes y Lark como por Saavedra, como Lark, que evocó a Terza o Tonkin, hacen cosas de Joren Vialdo, de Javiera, de Camila, de poneros y van haticapados en condiciones de llevar sacramentalmente las distancias sin haber recorrido. Optamos por Tonkin que cargará como peso. En los pases Stiffes y Lark

MÍ FAVORITA EN LA OCTAVA.— En una complicada carrera de peso, que se inicia en los 54 de Sili-

El tiempo y el clima en los 40 de Sotomayor, en el centro del país, son un pronóstico entre los 17 países de la octava carrera. Seguramente se contará con las mayores temperaturas. Javier, recién estrenado y en coral con Casto, Thomas le por su reconocida velocidad y además en coral con Freda; Nega Linda que tiene efectivo avechero final y Mi Favorita, el buen tercero de Pulserón.

Disputamos para ganar a Mi Favorita y en los últimos dos puestos del marcador ubicamos a Ne-

FIAT EN LA NOVENA— Muy abierta también se presenta la penúltima carrera, tercera serie de los 1.300 metros. Adelinis y Eit Jai, que han estado con el primer Fiat, otro elemento que ha progresado mucho. Bambuco, capaz de ganar desde la partida con 49 kilos y Remador, escalador de Chilipero, enseguida se van a

BANCO DE CHILE

Se profundiza a la misma Junta destinar \$ 240.000.000 con cargo a las utilidades del Ejercicio, para aumentar el Capital del Banco, emitiendo 600.000 acciones de un valor nominal de \$ 400 cada una, las que serán entregadas a los señores accionistas, liberados de pago, en proporción de una por cada diez que posean, a la fecha del respectivo cierre de Registro de Accionistas, que se anunciará una vez aprobada esta proposición del Directorio.

CARLOS ALDUNATE ERRAZURIZ
Presidente

Para los efectos de la Junta, y determinar los accionistas que tendrán derecho al dividendo de \$ 55 por acción, a la distribución, además, de \$ 8 neto por acción con cargo a las diferencias de utilidades obtenidas en la enajenación de bienes raíces y valores mobiliarios, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 2 a 17 de enero, ambas fechas inclusive.

MANUEL VINAGRE DAVILA
Gerente General

Santiago, diciembre 22 de 1952

PRESENTA

cerveza escudo

Pilsener Extra

"La Aristócrata
de las Cervezas"

Didala
en los Mejores
Establecimientos
de Santiago

Chilenos al Servicio de Chile por más de 50 Años

BANCO DE CHILE

De acuerdo con lo dispuesto en los Estatutos, se cita a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el viernes 17 de enero de 1958, a las 11.30 horas, en las oficinas del Banco, en Santiago, Ahumada 251, con el objeto de someter a su aprobación la Memoria y Balance correspondientes al segundo semestre de 1957.

Se propone a la misma Junta destinar \$ 240.000.000, con cargo a las utilidades del Ejercicio, para aumentar el Capital del Banco, emitiendo 600.000 acciones de un valor nominal de \$ 400 cada una, las que serán entregadas a los señores accionistas, liberadas de pago, en proporción de una por cada diez que posean, a la fecha del respectivo cierre de Registro de Accionistas, que se anunciará una vez aprobada esta proposición del Directorio.

CARLOS ALDUNATE ERRAZURIZ
Presidente

rara los efectos de la Junta, y determinar los accionistas que tendran derecho al dividendo de \$ 55 por acción, a la distribucion, ademas, de \$ 8 neto por acción con cargo a las diferencias de precios obtenidas en la

Manuel Vinagre Davila
Gerente General

A V I S O

José E. del C. Lelva solicita a la Honorable Jun-
Reguladora del Tránsito, se sirva autorizar nuevo
servicio de micros entre Rinconada, Bucalemu, Cua-
mín, San Rafael y Los Andes, vice y versa, inicián-
dose los servicios con un microbús y con las tarifas
actualmente en vigencia.

HORAS DE SALIDAS:

DESDE RINCONADA	DESDE LOS ANDES
8.30 horas	12.30 horas
14.30 horas	18.45 horas
18.00 horas	Salida función vermouth

Se acompañan todos los documentos exigidos y se hacen las publicaciones de rigor, en conformidad a la reglamentación vigente.

(Mónica, la Detective)

ENTONCES NOS TENDREMOS LA-
TIMA MUTUAMENTE, SR. BROWN Y
USTED SATISFARA MI CURIOSIDAD
RESPECTO AL MATRIMONIO
SILVER.

Por Sam Left

¡MIRA, UNOS SALVAJES SALTANDO ALREDEDOR DE ALGO!

¡SON HOMBRES DE NEANDERTAL... UNO DE ELLOS ESTÁ ACABANDO CON EL ROBOT! PERO... Y LAS

SOLICITUD DE MERCE por el señor latifundista Abraham Alcaino Fernández, domiciliado en Santiago. Apoyando 92 vientos para solicitar una merced de agua par el regadío en el catastro Catastro de la zona de la zona de Valdivia, comuna de Futrono, la cantidad de agua solicitada es de 75 litros por segundo. La ubicación del terreno solicitado se encuentra a las siguientes: Puntilla "Mezanos", a 2 kilómetros del Puente Colón en camino Los Lagos-Futrono, dentro de un terreno que mide 10 hectáreas los terrenos a regar es de 50 hectáreas. La calidad de estos terrenos es areno-arcillosos en toda su extensión.

[illegible]

Confeccionamos y a las hubieras un
servicio en mi conocimiento para no
derivarlos contraservicio — Dios guarde
la vida. — Abraham Alcalá
(55) 5-1 F

CONSTRUCTORA DE ESTABLE.
HOSPITALARIOS S. A.

ESTABLES PUBLICAS

ción Central Casa de Socorros
Chile Chico
Las públicas, por suma alzada, para
alaciones de Calefacción Central y
a de Socorros de Chile Chico.
entes pueden solicitar en el Depar-
a, calle Ahumada 236, 7.º piso, de
brarán el día miércoles 22 de enero
en las oficinas de la Gerencia de la
Ríos N.º 6, 4.º piso.
ero, 12.º piso.

EL GERENTE

ONAL

MEDICOS

partes ginecología. Consultas de
de 10 a 19 horas. Vice
215 Telefono 55012.
(GP) HO G.
THOMPSON SCHWARZEN "G
t-tuberculosis, impotencia, obesa-
dad, glándulas. Merced 486-A.
(GP) 20-1-35 P.
DOCTOR GUTIERREZ
Vias urinarias, venéreas. Presiden-
cia 213

Dr. GASTON RAMIREZ
tel. Manuel Rodríguez 86 1
68872
(GP) R-1-58 P.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNA

vacunaciones, inyecciones, especializa-
ción en cirugía

ción médica. Testimon 268, Inne
GORES Casa Hotel Caracas
Toda prescripción practicanla (e)
\$7093.
(GP) 4-2 P.

2 - REM:

REMATE JUDICIAL.—
Aguirre U., martillero, —
enero, 10.30 horas. Café
refrigerador Philco, Cale-
tric, escritorio, sillas, enca-
veladores, mesas, marquero-
bros, cuadros, amoblado ha-
embargados Juicio Gutiérrez
va, sequeño ante Quintana
del Trabajo. Quintana

REMATE JUDICIAL.—
Septiembre Juzgado
Cuautla, Bandera 380, Civil
se subastará el día martes
ro de 1958, a las 10.30 ho-
ras de 1958, a las 10.30 ho-
ras del sector "Q", de la
Santa Julia, de la

superficie aproximada de
cuadrados. Minimum, \$ 1.
cidades de pago. Demanda
tecedentes, consultarlos en
caratulado "Banco Sud Am
Urría, Francisco" — Secre
(24) 20, 26 y 30-32

REMATE CASIMIERE. O
tonio Ceruzzi, en Bander
30 diciembre al \$ entero,
y de 17 horas adelan
Geel, Manuel Montero,
públicas

REMATE DE CASIMIERE
Naktim Salut, lunes, a 10
horas Arturo Prat 20,
ta. — Isaac Vilches

95) RESIDENCIALES

PIEZAS, pension. Huérfanos 1393. Kootenai (95)

97) SASTRERIA

CASIMIRES desde \$ 1.10
Depósito directo de fabr.
Salazar, Avenida Bernar-
dina 2783. esquinas Libera-

Bicicletas y Repuestos Italianos
FORROS Y CAMAS
NACIONALES E
PORTAQUES

LAS MEDIDAS,
 BULARES ITALIA
 "PIRELLA"
 "GAD"
 Bicicleta
 "Bianchi"
 "Frejus"
Independencia

Agencia
"La Nación"
ROBERTO CARRAS
ORTEGA
Arturo Prat

ENCUESTAS PÚBLICAS
de hormigón de cemento
comuna de QUILPUÉ,
509.961.
Quilpué, el miércoles 1.
CATEGORIA: Primera
entes en la Oficina de P
N.º 723, Santiago, e

lica N.º 2-5
importación directa de
icina Sulfato

Central de Abastecim
Av. Matta N.º 644, Secr
EL JE
lica N.º 6

CHE EN POL
un contenido de 13

AL DE ABASTECIMIENTOS
NACIONAL DE SA
lica N.º 63
1958, a las 15 horas

**SUBPRODUCTO
DE ANIMAL
VIVOS**

solicitarlos en Sec.
N.º 644 entrepiso.
E ABASTECIMIEN

ACIONAL DE

Camino a GUAQUI, puerto boliviano en el Lago Titicaca

hasta el cuerpo mismo se hace difícil transportar. Arribamos, al fin, al único hotel de Guayaquil, desocupado, por cierto. En su puerta ostentaba un cartelito reglamentario, que decía: "No se admiten borracheros en las piezas; no se admiten mujeres de mal vivir, y por ninguna razón se admiten perros."

Almorzamos, nos hicimos el compromiso de no beber, y nos fuimos a pescar. Un "yokali" de Guayaquil, el muchacho, se encargaría de mantenernos.

Pero en Guayaquil pasamos, al menos, los mejores momentos. El Dr. Luis Strozzi tuvo oportunidad para hacer sus investigaciones antropológicas, y el que esto escribe pudo tomar fotografías. Nos acompañaron las autoridades del pueblo y un oficial del Regimiento

Castillo", el teniente Nuñez, natural del Beni, hombre fino, sagaz y de gran espíritu científico. Sus observaciones de la vida en los Yungas de la selva boliviana y de los hombres del lago fueron lecciones amables, amenas e inolvidables. Digna de mención, por otra parte, es la hospitalidad del boliviano hacia nosotros, chilenos. De esa amistad, ellos hacen gala sin ostentación.

E. M.



almará: la pequeña barquita de
llega su vela y se desliza forman-
espejo en las aguas del lago.



ELECCIONES LEGISLATIVAS EN BULGARIA. — A fines del mes pasado se efectuaron en Bulgaria las elecciones legislativas para la renovación de la Asamblea Nacional. Vemos aquí al Patriarca de la Iglesia ortodoxa búlgara, Cirilo, en el instante de depositar su voto en la urna. — (Foto: Intercontinental).



Por Lino Palacin

SONÉ QUE LISTED SE
NIA DE UN QUINTO
SO A LA CALLE.



Como dicho, en los principales centros de civilización; y siguió la corriente principal del saber. Existió en la China y en la India, pe-

... a una para zona de la zona asignó a la nueva, recordada un pensión alimenticia de 21 dólares semanales por un año. (De "The South Pacific Mail").

Palabras Cruzadas

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		11			12				
13	14		15						16
17		18		19				20	
21			22		23			24	
25				26			27		
	28					29			

1. ... y elasticidad (Pi.)
2. Símbolo químico del calcio.
3. Cálera, enoja.
4. Distinto.
5. Hija del hijo e hija.
6. Probar.
7. Tiempo que tarda la Tierra en hacer su revolución alrededor del

EL ESTILETE PERDIDO

LINDA morena vestida solamente con un camión blanco con moños de llatan en el cuello, yacia boca abajo, junto a la acera de la calle. Uno de sus delgados brazos estaba extendido hacia la acera, como si hubiera tratado de incorporarse. De sus pequeñas y blancas pies faltaba una zapatilla roja.

Había sido apuñalada varias veces en la espalda y su camión estaba teñido de carmesí.

El Inspector Harold R. King, jefe de la Policía del Condado de Nassau, del Estado de Nueva York, frunció el ceño al contemplar a la joven muerta, mientras esperaba la llegada del médico forense, el doctor Theodore V. Curphey. Era la noche del Año Nuevo de 1943 y se encontraba en uno de los lados del Floral Park.

Con King se encontraba el detective Joseph Culkin del Escuadrón de Homicidio, que estaba en el escritorio de guardia de la oficina, cuando un centinero habló por teléfono, diciendo que había una muchacha muerta a poca distancia de su establecimiento.

A pesar de la hora avanzada, una multitud de gente se había congregado alrededor de la víctima. Entonces llegaron varios oficiales uniformados y alejaron a los curiosos, mientras King y Culkin interrogaban a los que parecían más enterados de lo sucedido. Nadie había visto caer a la muchacha; nadie había visto al asesino.

Era cerca de la medianoche cuando el Dr. Curphey y el Fiscal Edward J. Neary llegaron. El médico volvió gentilmente el cuerpo, se arrodilló cerca de él y acercó su cabeza al pecho de la muchacha, tratando de oír si su corazón aún latía.

"Yo diría que esta muchacha tiene solamente 16 años, aunque está muy desarrollada para su edad", dice el Dr.

RELATO POLICIAL POR *Arthur Mefford*

Curphey. "Es obvio que fue apuñalada mientras huía de algún perseguidor. No tiene más de media hora de muerte".

"¿Tiene usted idea de qué clase de arma fue usada?", preguntó King. El Dr. Curphey dudó un momento y entonces...

"Probablemente un cuchillo muy delgado y profundo... quizás un estilete. No podría asegurarlo sino hasta después de la autopsia".

Culkin, entretanto, se encontraba examinando una marca que había en una de las zapatillas rojas de la víctima.

"Parece que hubiera tropezado con algo", murmuró.

Un momento más tarde, a unos 5 metros de distancia, encontró que un trozo de concreto de la calle se había roto. A la potente luz del laboratorio móvil que había llegado entretanto, pudo ver que un pedazo pequeño de la zapatilla aún colgaba del obstáculo en que tropezara la víctima.

El cuerpo de la muchacha fue rescatado por una ambulancia y llevado a

la morgue, mientras King y Culkin se consagraban por entero a trabajar en el caso.

Calculando la distancia entre la rotura del concreto y el lugar donde el cuerpo había caído y suponiendo que la víctima había cruzado la calle, sin duda alguna en dirección de la taberna cercana en busca de ayuda, los detectives calcularon que probablemente había venido de uno de los edificios comerciales que se hallaban a oscuras en ese momento, a media cuadra del lugar.

"Quizás haya habitantes en alguno de los pisos superiores", sugirió King. Ayudado por Culkin y varios hombres uniformados se dispuso a registrar cada uno de ellos. Entre las diversas tiendas cerradas, había una con un letrero que revelaba que ahí se vendían colchones. En ella se veía un rayo de luz. Todos los demás edificios estaban a oscuras.

King llamó a la puerta, pero no recibió respuesta. Insistió nuevamente, con los mismos resultados. La tercera vez que golpeó con todas sus fuerzas,

la puerta se abrió sola.

"Parece que partió de aquí", dijo King. "Tengan listas las pistolas. El asesino puede estar todavía aquí".

El pasillo que atravesaron estaba a oscuras. La luz provenía de una habitación con la puerta entreabierta. A ella se dirigieron y casi al llegar a la puerta King tropezó con algo y hubieron rodado por el suelo a no detenerse precisamente con la puerta.

A los pies de King, atravesado justamente en la puerta, se encontraba el cuerpo de una mujer de aproximadamente 40 años. Sus ojos sin vida estaban fijos en el techo. Su vestido estaba lleno de sangre. Saltando sobre el cadáver King penetró a la habitación que era, aparentemente, la cocina de la casa.

Otros dos cuerpos yacían en el suelo. Uno era de una niña de 11 años, cuyas manos habían sido acuchilladas cruelmente y, el otro, de un hombre de edad avanzada y cabellos grises. Tanto la niña como el hombre respiraban aún.

"Hagan volver al Dr. Curphey inme-

diatamente", ordenó King a uno de sus hombres. "¡Y llamen a la ambulancia!" El, por su parte, corrió hacia el laboratorio móvil y volvió un momento después con un botiquín de primeros auxilios.

Quince minutos después el Dr. Curphey que había vuelto precipitadamente y examinado a los heridos, anunció que creía que tanto la vida de la niña como la del anciano podían salvarse, pero que transcurriría algún tiempo antes que pudieran ser interrogados.

Mientras tanto, los detectives interrogaron nuevamente a los curiosos que se habían reunido en las afueras de la tienda. Algunos de ellos identificaron rápidamente a las víctimas como Nicholas Seeling, de 42 años, propietario de la tienda, a su esposa, Olivia y a la pequeña hija de ambos, Patricia. La joven que había muerto en la calle fue posteriormente identificada como Florentina Valle, sobrina de la señora Seeling que había venido a vivir con sus tíos a raíz de la separación judicial de sus padres, un año antes.

A pesar de que se hizo un registro completo del departamento de los Seeling, no se descubrió el arma asesina. Sin embargo, la posición de las víctimas y las condiciones de la cocina indicaban que el feroz ataque había comenzado allí. Uno de los investigadores sugirió que quizás Seeling había enloquecido, atacando a su esposa, a su sobrina y después había tratado de suicidarse.

"No", dijo King rápidamente, descartando tal teoría. "Aquí había otro hombre. Traté de matarlos a todos. Entonces Patricia, la niña, quizás estaba dormida cuando comenzó el ataque trató de proteger a su padre. Por eso tiene destrozadas las manos y estaba cerca de él".

King recordó entonces que la chililla, al ser conducida en la ambulancia, había murmurado más o menos subconscientemente: "¡No! ¡No me lietas a mí!".

"Eso es por lo que creo que estaba tratando de proteger. La otra muchacha corrió buscando su propia seguridad".

Los oficiales estuvieron de acuerdo en que un cuchillo escurriendo sangre no es un objeto que pueda esconderse fácilmente. Cierta número de hombres uniformados dieron a la tarea de hacer un registro, centímetro por centímetro, del vecindario. No obstante, el cuchillo letal o el estilete, no fue encontrado.

Al registrar el departamento una vez más, llamó la atención de King un directorio doméstico, colgado cerca del teléfono. Lo hojeó detenidamente y contó 49 números diferentes, pertenecientes a toda clase de personas.

Como en todas las casas, estaba el número de la tienda cercana, del carnicero, de la lavandería, de vecinos amigos, etc. King examinó cuidadosamente la lista. Los apellidos estaban listados alfabéticamente y cada número tenía el nombre de la persona a quien pertenecía. Sin embargo, al llegar a la letra "V", observó extrañado que había un número sin nombre. King llamó a Culkin y le ordenó que investigara a quién pertenecía ese número y todo lo relativo a su propietario, sin que éste se diera cuenta. Arababa de dar sus instrucciones cuando un patrullero penetró a la casa llevando del brazo a un chofer de autobús.

"Este hombre", murmuró el policía, "dice que tiene cierta información para usted, jefe".

"No quiero verme complicado en ningún litigio judicial", comenzó a decir el chofer. "Pero pensé que les gustaría ver esto". Extendió una bolsa humedecida. King la abrió y miró dentro. Contenía un largo y delgado estilete, del tamaño de un cuchillo de cocina. Tanto el mango como la hoja estaban aún llenos de sangre.

"¿Conocía usted a Florentina del Valle?", le preguntó King.

"¡Seguro!", admitió rápidamente el chofer. "No hay un sólo muchacho de la línea que no la haya sacado a pasear a alguna parte. Unos la han llevado a patinar, otros al cine, otros al parque y otros más a la escuela. ¡Era muy popular esta chica!".

"¿En dónde encontró usted esto?", preguntó de nuevo King clavando fijamente su mirada en el joven sin que lograra turbarlo.

"Sucedio esto", continuó con tranquilidad el chofer. "Cuando pasaba por

PLUMAS CELEBRES, PINCELES IGNORADOS.—

Escritores-pintores: Prodigioso Mestizaje

Por REBECA DE LA ENCINA

EL GENIO da testimonios innumerables. Ay del que se atreva a desmentirlos! Así están, durante siglos, demostrando sus excelencias. El tiempo, al igual que el noble odre con un vino generoso, no hace sino enriquecerlo. Y para los que todavía están descubriendo su propia genialidad, apaga a su vez, tenemos respuesta fácil y cómoda por añadidura. La época misma nos envalecenta con sus demostraciones cómicas. Allí arriba, los "genios" siderales se cruzan y entrecruzan y se sientan sin egoísmo que rompiéramos con buenos ojos a estos advenedizos satélites artificiales. (Para qué entonces tener la temeridad de asignarle al talento de "este universo" una primicia? Así las cosas, podemos sentir el precedente de que dos "lo-curas divinas" pueden utilizarse perfectamente en una misma cabeza. Y por qué no tres, cuatro o más? Es cuestión de buena matemática o de simple lógica. Porque, no dudemos, el genio, la sublimidad, o como quiera llamarse, se desborda, no tiene fronteras: no quiere trabas y se impone gloria dolorosa y altivamente, pero se impone.)

Así se escribe la historia. Y la historia de la literatura y de la pintura también. Pero ha habido hombres que gozaron en sus humanidades este mestizaje. Y como muy bien lo sostiene E. Guizot en recientes y reveladores apuntes de El Correo de la UNESCO, No 5, un torrente no perjudicó el feliz desahogo del otro.

El genio de un David H. Lawrence, al novelista profeta del amor sexual, libró batalla entre la pintura de sus escritos y la literatura de su pintura. Fue novelista y ensayista formidable, y no sintió compasión su obra hasta que analizó su filosofía en unos famosos cuadros que, si no alcanzaron la notoriedad de sus libros, por lo menos la situaron en primera página de la "comodidad" de la época. Pero lo demás, ya sus escritos habían apagado cualquier intento suyo por captar la atención mundial. Se le criticó, se le excomulgó, se blasfemó en contra suya, sin alcanzar a helar, al final de cuentas, el apasionamiento desenfrenado que despertó su valiente prosa.

Charles Baudelaire no tuvo tampoco "espacio vital" para su talento. El demonio "hondo" de las letras no podía con el desborde de sus emociones. Y se creó otra salida: el dibujo, la caricatura y el grabado. El autor de "Les Fleurs du Mal" fue un entusiasta retratista. Sus amigos celebraron en más de una ocasión su trazo fácil y acertado. El mismo se analizó, se autografió y defendió su acendrado "yo" en un buen número de retratos. Un aspecto, papel y lápiz, he ahí para Baudelaire un piquetito perfecto.

Goethe, el excelso, nos abisma. Como Faust, "su Faust", quiere saberlo todo, amarlo todo y hacerlo todo. Esteta puro, se hunde en las concepciones de la pintura, con igual pasión que en las de las letras. A un amigo le dice: "Me gustaría abandonar el habla en su totalidad, e imitando a la naturaleza, expresar mis pensamientos sólo con dibujos". Más tarde, confiesa su derrota y se jura severamente: "Mi tendencia a practicar el arte fue, en realidad, una falsa tendencia que no poseía una aptitud natural, y, en consecuencia, nada de lo que toca al arte pudo desarrollarse espontáneamente en mí". Bellas palabras del maestro.

Herman Hesse, Premio Nobel de Literatura, gravita también en la órbita de los escritores-pintores. A la belleza

conceptual de sus obras literarias, suma la armonía de sus piezas pictóricas. Algunos de sus libros, como "Las metamorfosis del pintor", fabulosa fantasía que narra la aventura de un joven que llega al Paraíso en busca de la felicidad, han sido ilustrados por el propio escritor alemán. Una edición de lujo fue trabajada a mano por el autor, que coloreó delicadamente cada ejemplar.

El trovador de Andalucía, Federico García Lorca, el que resucitó el romancero español y le imprimió nueva gracia y belleza, sintió también la magia de la pintura. Figuras irreales y

candorosas pueblan sus pinturas. Son personajes de sus obras de teatro, de las viejas canciones populares que el poeta gusta cantar, acompañándose en el piano. El surrealismo se ensoberbece en sus dibujos y pinturas. El llanto, la flor, las cortinas y las campanillas, la mediana morisca y la sangre que cae en gotas, obsesionan al poeta-pintor. (¿Qué hacer? En esa herencia de árabe y de gitano que le haría exclamar: "Solo el misterio nos hace vivir".)

Son fabulezas las historias que seguimos contando en sucesivas crónicas. Son historias de escritores y de pintores. Son historias sin cuento.

LA ESCULTURA ROMANICA EN EL MUSEO DEL LOUVRE

Por DENYS CHEVALIER

PARIS. — (A. F. P.). — (Intercontinental). — El Museo del Louvre presenta actualmente una importante exposición titulada "Obras maestras románicas de los museos de provincias". Figuran en esta exposición un centenar de esculturas y sesenta objetos de arte (esmaltes, marfiles y vitrales) de los siglos XI y XII. Todas estas obras proceden de los museos provinciales de Francia.

Los visitantes tienen la posibilidad de adoptar dos actitudes diferentes. En efecto, se puede adoptar un punto de vista histórico o una óptica más específicamente artística. Esta última presenta la ventaja de descomponer el arte románico en varias escuelas regionales distintas: Isla de Francia, Borgoña, Provenza, Languedoc, Este y Aquitania. Cada una de estas escuelas posee sus características especiales. Por lo demás, mientras que en arqueología románica las cuestiones de fecha son objeto de vivas controversias, el estudio analítico de la estatuaría de los siglos XI y XII, a través de las diferencias de influencias, de medio artístico y de expresión, permite determinar las líneas fundamentales del arte románico, los puntos comunes, en una palabra: el estilo.

El estudio de las piezas antiguas pone de relieve el estado de degradación en que había caído el arte de la estatuaría durante la Alta Edad Media. Dos causas aparentemente independientes, pero en realidad profundamente ligadas, se habían adicionado para ahogar el arte galo-romano: las invasiones bárbaras y el celo cristiano con respecto a estas imágenes. Conviene subrayar, sin embargo, que antes del advenimiento de la "Pax Romana" y el triunfo del Cristianismo, la religión católica, esotérica y memorial, opuesta a la representación antropomórfica, no había favorecido la expresión escultórica figurativa. Así, pues, la floración románica se pro-

dujo en Francia en un terreno plástico, prácticamente virgen.

El estudio y la práctica de la escultura en pleno relieve señalaron el nacimiento de la escultura románica. Tras las incisiones y los grabados aparecieron los relieves. La adaptación arquitectónica constituyó el segundo estadio del desenvolvimiento del arte románico. Los escultores, que eran entonces canteros o aparejadores, trabajaban, por así decirlo, al dictado de los arquitectos. En fin, al operarse una suerte de selección natural, los artistas dedujeron las leyes de su expresión de la práctica de su profesión. Era la época de las obras maestras de Borgoña o de Languedoc: tímpanos de San Benigno, capiteles de Cluny, de Saint Etienne y de Saint Sernin de Tolosa. Un poco más tarde, en la Isla de Francia, se desarrolló una especie de clasicismo depurado, prácticamente indemne de toda influencia extranjera (la "Cabeza del Rey" del Museo de Elamps). Este último estadio clausura el ciclo románico. Por consiguiente, éste no fue la preparación a un estilo llamado abusivamente "gótico", sino un conjunto autónomo, regido por sus propias leyes.

La influencia bizantina oculta, sobre la cual se injertó la aportación oriental, resultado probable de las Cruzadas, es particularmente sensible en las obras provenzales. Ellas representan un arte mediterráneo en el que se mezclan las grandes corrientes procedentes de Persia y las reminiscencias romanas. Vigorosos relieves asocian la invención del decorado a la observación realista del tema.

El arte románico del Languedoc está mucho más impregnado de grafismo. Los drapados aparecen subrayados en el sentido del movimiento; el modelado es rudo y expresivo. Más dulce, la factura de los artistas de Borgoña revela una plástica que tiende a distinguirse de la arquitectura. La esperanza de los



Una reina (fin del Siglo XII); escultura perteneciente al Museo de Bourges.

acentos se subordinan a las búsquedas de la composición y, en esta misma, la arbitrariedad ornamental se esfuma ante la observación de la naturaleza ("La Cena" del Museo de Dijón). La originalidad de la estatuaría románica de Aquitania se manifiesta en su manera de expresarse ante la arquitectura. Los relieves son menos alargados que en Borgoña. Los drapados son visiblemente tributarios de las "miniaturas" de los manuscritos.

Más, a lo que parece, la escuela de la Isla de Francia, bastante tardía, por cierto (las cabezas de Reyes de Elamps y de Beauvais, como las estatuas - columnas de Saint-Maur son de la segunda mitad del siglo XII), es la que alcanza, en el estilo románico, un perfecto equilibrio entre la expresión y la plástica y las exigencias arquitectónicas, por otra. Los talleres de Chartres se extendieron por toda la región. De ello salió una atención de las convenciones ornamentales y la sustitución de los ritmos verticales por los ritmos concéntricos usados en el Languedoc: por ejemplo, rostros idealizados (preparado a la dominación de la naturaleza por el artista) y una nueva comprensión del papel de la deformación, al propio tiempo expresiva plástica.



"INVOCACIÓN A LA LUNA", notable pintura de Goethe. El autor de "Fausto" dejó más de mil obras en este aspecto.

EL SOMBRERO... (De la última página)

La discusión hizo que se les subiera la sangre a la cabeza, y como estaban nerviosos por la fiesta, se pusieron a pelear, dándose puñetas y mordiendo las patillas y las antenas. El barullo era tremendo. El Duende y la Ranita estaban en el medio, peleando también. Nadie cedía.

Entonces la Hormiguita Cantera, que había estado descansando muy tranquila, se acercó al campo de batalla llevando entre sus patitas un hermoso sombrero de flores que acababa de fabricar. Como pudo, llegó junto a la Ranita y se lo ofreció. La Ranita, al ver el sombrero nuevo, tiró lejos el del Duende y se puso el que traía la Hormiguita. Muy contenta, se compuso el tocado y partió a la fiesta, dejando la batalla tras sí. El Duende, a su vez, recuperó su vagabundo sombrero y se fue también a la fiesta, detrás de la Ranita.

Entonces la Hormiguita esperó que terminara la fiesta de los otros invitados, para contarles con voz maliciosa:

—Hacia la hermosa fiesta sin patas y sin alas caminan los bichitos con sus mejores galas. Pelliceros y punteros se dieron con esmero, y todos se peleaban sólo por un sombrero. Arreglen sus sonrisas y borren sus enojos, y vamos a la fiesta secándonos los ojos.

Muy avergonzados, se dirigieron todos a la fiesta, y allí se consolaron con dulces y manjares las heridas recibidas en la batalla. En medio de la fiesta, brillaba el sombrero del Duende. Momento a momento, el sombrero se iba haciendo más bonito, más fresco, liviano y maravilloso sombrero de...

DOR GERMAN SEPULVEDA

[illegible][illegible]

La atención y la traducción de Bata Suez de Targui nos pone a pensar en las tercas que hablan de realidades geográficas, económicas, sociales y psicológicas fáciles de usar para conquistar de las demandas impositivas vecinas. Sin embargo, una profunda comprensión de la realidad humana, una tensión por entender la vida emprendedora de diferentes producciones y léxicas, donde se encuentran el chileno y el brasileño, pero —reprochablemente— son los que se ven en la vida cotidiana. La primera a ser abreviada en el mundo creativo original.

UTOPIA E IDENTIDAD — De regreso a la lectura de estos "Diálogos", Brasileiros!, uno se pregunta cuáles justifican la cabalidad de esta tradición. Y uno se pregunta cuáles la hacen tan fuertemente necesarias. "Cuestión de Dignidad de la Corra, Duarte", "Miedo a la noche", de Osvaldo Alves, y "De la noche a la mañana" son los primeros corrientes de patetismo y de veracidad psicológica, social y moral, incluso todos los records de esta literatura. En los últimos, se interesa la categoría de los protagonistas se demandan y explotan a máxima conciencia, no por sus valores psicológicos, la generalidad de la vida, sino por sus valores de una perspectiva fundadas y defendidas por la fuerza patética de sus hechos. Las fuerzas patéticas son impetuosa, pero no son espontáneas, son intencionalmente, con fines mágicos, con persuasión, como con variaciones adecuadas que hacen que la literatura sea universalidad con el espíritu delos y la intensidad de de sus circunstancias de su vida. Mas, en la

**SEGUNDA ANTOLOGIA ADEN-
TADA** — Los cuentos restantes
de esta serie, por lo general, son
de una técnica sencilla. Qui-
siera que el autor demostre lejos de
la sencillez, una parte de su de-
mostración. Sin embargo, nunca
falta el aspecto sentimental, la de-
monstración, la dramaturgia, in-
terveniente, que los viene a des-
mentar, limitados en función
de los diferentes temas. Siempre
los sigue como que labora, como
los trazo de un desarrollador. Si se
funda en leyendas, quedan des-
nudas, desdichadas en la mala feli-
cidad, en el fantasma, en la
desdichada en la imaginación so-
lamente; así, como de fenómenos
de la psicología, demasiado dispersos
en la psicología crítica. Nunca
de todo se desdicha, pero
los los convicción y estirpe, que
los la categoría crítica.

CUENTISTAS Y POETAS— Los
"Caracoles" y quienes pertenecen
a "Cuentos de Nicanor", "Miedo a
la noche" y "El Abanico", son cues-
po habidos desmenuado dentro de
sus naturales y legítimas capaci-
dades. Entre los científicos ya
indagados. Entre los demás —la
inducción y recopilación—, los
genios, figuran poetas y narradores
temerarios. Imperio, no dicen
sueños en el blanco, si trans-
viven sus respectivas creaciones en

Enferias altitudes en las antipodas
DOS AMERICAS.— En nuestros
bilingüismo disponiéndose no crea ya la convivencia
de dos países, sino de dos Américas, descendientes
de la gran abstracción de los descendientes
napoleónicos y los de portugueses, tal lo está determi-
nando. Y es como al no administrarse. Sociedades
a la celeridad de desarrollo y maduración que nos
imponen los tiempos nuevos, como que, que no
de nosotros, diversos idiomas
No descubrimos que esta restricción y limitación
tiene un modo muy fácil de ser superada: hacemos
bilingües los pobladores de Suramérica. En esta épo-
ca de grandes, cuando el mundo se abre, cuando
se abre el futuro, prolongar hacia el futuro una
elección lingüística hasta hoy descaída. Hablantes
del castellano y del portugués hemos de repasar en
este hecho tan fundamental y de incalculables pro-
piedades, cuando el mundo se abre, cuando se abre
el futuro, prolongar hacia el futuro una elección
lingüística. Tener regular un electio bilingüe-
mo. No nos deslenguamos en incógnitas en su camino.
Ing. Avila, "Alfreda de Mueset",



primos y su el género ya sentido.
Y es que el cuento no sólo es un
tema de las categorías, sino también de
realidad espiritual y vital. Si se nos
permite una comparación familiar,
a veces las cosas bien el meli-
orismo hace realidad, e imaginario
momento hay irreversibilidad, el ar-
gumento y en la velocidad de de-
sarrollo. Esto es tanto más refuerza
cuanto que a menudo se sa-
cuenta, magnifico a portar egi-
ptos por claro es, que se co-
lores la más potente en términos
de narradores.

[illegible]

DOS REVISTAS ESTUDIANTILES
— El Instituto Nacional y el Instituto Barros Arana continúan la fructífera tarea de publicar con regularidad su correspondiente revista oficial. Integradas por trabajos y colaboraciones de alumnos y alumnos y profesores —a menudo de figuras de perfil continental e internacional—, estas publicaciones mantienen, fomentan e intensifican el amor por la ciencia y el conocimiento y la disciplina.

El BOLETIN del Instituto Nacional ya se encuentra en el número quince y así: INBA (Internado Nacional Barros Arana) luce su número o tercer Tienen, es evidente diferencia en la extensión de su vida. Pero poseen de común el entusiasmo por las inquietudes literarias, a más independientes del espíritu. Ambos llevan un saludable impetuoso, crítico y estudioso, que calza con la más plena actualidad y mantiene el debido respeto a la buena conciencia de la cultura.

EL BOLETÍN DE INBA está dedicado a la siguiente memoria:

Barros Arana. Fotografías, páginas autografiadas, estudios especiales sobre el maestro admirado.

Altores, parte de su obra y un estudio especial Hay, naturalmente, los varios trabajos de otra índole. Por ejemplo, EL BOLETÍN de "Joséph Conrad, novelista del siglo XX," por Julio César José Rodríguez; "El mundo de los "Austriacos," por I. A. García; "Visiones de Kephart," por Eugenio Matos. INBA también a modo de ejemplo: "Fuerza y Vida en un "Vida Realista," de Antonio Domínguez; "La vida y obra de Ramón de Barahona," de Ramón Domínguez.

ARBOL, que, como el hombre, te alimentas del lodo,
pero que alzas al cielo tus brazos retorcidos
y, apretado a tus ramas, mantienes alto todo
lo que amas: hojas nuevas, botones, flores, nidos,

quiero tu paz, tu fe en orar en vano,
tu esperar, cuando emigran, que las aves regresen:
tu silencio, más hondo que mi cantar humano,
y tu ardor por cubrirte de flores, que fenece...

Tú te bastas; tú creas la flor que lleva un germen
que en cualquier campo sano perpetuará tu ser:
el hombre, tras de angustias de amores que le enfermen,
pondrá en su estirpe oscuras influencias de mujer.

Arbol, tu sombra a todos proteges; tu perfume,
por el amor del viento, se puede disfrutar;
pero el hombre, en sus ansias de darse, se consume
por ofrecer un bien que no puede formar.

Buscándolo, recorre los valles. Su destino
oscuro le hace ser eterno vagabundo,
y tú, inmovilizado junto a cualquier camino,
le dices que encontraste tu sitio en este mundo.

JORGE HURNER BEZANILLA

DOR MARIO FERRERO.

UN número especial de extraordinaria calidad — el 196 — dedica la Revista "Anales" de la Universidad de Chile en homenaje de Gabriela Mistral. Es un homenaje de sobria erudición y claro sentimiento que los intelectuales de América y España rinden a la que fuera su mas pura expresión contemporánea. En él, la figura de la gran poeta es analizada desde todos los ángulos, recordada en sus actitudes humanas fundamentales, — basada en su justa,



"Oración a la doctora Alicia Góngora", de Juan Gómez Miramón; "Gabriela Mistral en su poesía", de Luis Dorazain; Interpretación de Gabriela Mistral de Alonso Herrera; "Himno a Gabriela", de Alfonso Reyes; "Gabriela Mistral", de Federico de Onís; "Comienzos de Gabriela Mistral", de José Santos González Vera; "El primer libro de Gabriela Mistral", de Eduardo Barrios; "Presencia de Gabriela Mistral", de Magda Acre; "Gabriela Mistral en su primera época", de Juan de Dios Hernández; "Gabriela Mistral y Hans Reichenberger"; "Aproximación a Gabriela Mistral", de María Elena Zúñiga; "Gabriela Mis-

Salvador, en sus recuerdos", de Rafael Hellodoro Valle; "Meditación sobre Gabriela Mistral", de Benjamin Ocarlón; "Hispanismo y indigenismo de Gabriela Mistral", de Pedro de Alba; "Yo conocí a Gabriela Mistral", de Luz Machado de Armas; "Gabriela Mistral en la última vuelta", de Hector Fuenzalida; "La Mistral vista por su amiga y secretaria", de Victor Alba; "Gabriela y el nardo de las Parabolas", de Tomas Lago; "Gabriela Mistral y el espíritu de la Rábala", de Enrique Espinoza; "N

turaliza americana y estilo en Gabriela Mistral", de Julio Molina Müller; "Aspectos del estilo en la poesía de Gabriela Mistral", de Cora Santandreu; "Visión de una poesía", de Gastón Von Dem Bussche; "Producción de Gabriela Mistral de 1913 a 1918", de Raúl Silva Castro; "La prosa de Gabriela Mistral" (fichas de contribución a su inventario), de Alonso Escudera; "Epistolario de Gabriela Mistral", de Carlos a Eugenio Labarca; introducción y notas de Raúl Silva Castro; "Presencia de Gabriela Mistral" (notas de

un cuaderno de memorias), de Laura Rodig, para terminar con la "Breve descripción de Chile" y "El grillo", micro-antología en prosa de Gabriela. La valiosa publicación incluye una breve antología lírica dedicada a su memoria y compuesta por los poemas "Una voz por Gabriela Mistral", de Angel Cruchaga Santa María; "Gabriela en piedra", de Julio Barrenechea; "Gabriela", de Mistral; de Dímazo Almonacid; "Bronce para Gabriela", de Juvenilo Valle; "Gabriela Mistral, ceniza pródiga", de María J. Ramírez; "Siete sonetos por Gabriela Mistral", de Carlos Pellicer; "Elegía a Gabriela Mistral", de Enrique Lihn; "Paz, Gabriela Mistral", de Arturo Capdevilla; "Plegaria a Gabriela Mistral", de Carlos Sabat Erasty; "La Gabriela Mistral: prez y envío", de Yolanda Bedregal; "A la muerte de Gabriela Mistral", de Rosa Porras Cáceres; "A Gabriela Mistral, de Jorge de Alba; "Esperanza en la muerte", de Jorge Teillier y "Réquiem", de Alberto Rubio.

Como siempre, completan el volumen Crítica Literaria, Crítica de Arte, Crítica de Ballet y Notas y Documentos.

Bajo los auspicios del Archivo Nacional de la Dirección General de Bibliotecas y Museos, acaba de aparecer el volumen XVII del "Archivo de don Bernardo O'Higgins", editado con



la colaboración del Instituto Geográfico Militar. El volumen está dedicado a la primera parte de la "Organización Administrativa en 1917"

contiene las siguientes materias: La Exaltación a la Dirección Suplenca del Estado; Bando de la Municipalidad; Liberación de Yatacarao; Organización de su Gobierno y Correspondencia en marzo de 1817; Correspondencia de Quilbota en febrero y marzo de 1817; Correspondencia del Cabildo e Intendencia de Santiago, del Tribunal del Consulado y otras autoridades en febrero y marzo de 1817; Correspondencia de Melipilla en febrero y marzo de 1817. Condiciones para la Organización de Gobiernos Subalternos; Correspondencia de San Felipe en febrero y marzo de 1817; Correspondencia de Los Andes en marzo de 1817; Correspondencia de Coquimbo y La Serena en marzo y abril de 1817. Designación e Instalación Gobernadora de Valdivia; Elección de Autoridades en Copalón; Nomenclaturas en Rancagua y Decretos Varios. Diferidos en febrero y marzo de 1817. El tomo XVIII ya en prensa. Versará sobre la segunda parte de la "Organización Administrativa en 1817".

La Sociedad de Escritores de Chile clausuró sus actividades anuales con la publicación del tercer número de su Revista Literaria, la que viene cumpliendo un importante papel en el esclarecimiento de los fenómenos más importantes de nuestra literatura.



dan vida a co-
le lerocer nume-
ra. artículos de
Yrkes Moretto
"El relato de
la Pampa Salin-
tera", recount

(A LA PAGINA 5 No 53)

CAMINOS DEL HOMBRE.—

El Mercado de Valencia

Por CARLOS SANDER

EL SOL INVERNAL se refleja en las aguas azules del Mare Nostrum. Desde lejos viene un perfume de naranjales, de huertas sembradas, de arroyales cruzados por pequeños canales de aguas negras. Valencia, ciudad de leyenda, me tiene en sus aceras, cerca de su pueblo que habla un idioma extraño, con dejos áspereos, a veces.

Caminó a través de sus plazas y sus calles. Todo un pasado árabe y castellano me toma con sus manos. Ruy Díaz de Vivar parece cabalgar en su legendario caballo, con la tizona en su diestra.

El sol muestra un paisaje admirable y como pintado por Sorolla o descrito por Vicente Blanco Bafar. La gran Puerta de Serrano, con sus altas torres del Siglo XIV, es como el parapeto de esta ciudad con campesinos vestidos de blusas negras y largas, que se mueven así viento. Una inscripción en uno de sus muros, dice: "A Pedro Balaguer, ilustre prohombre valenciano, maestro de regla y compás del Gremio de Picapedreros, proyectista y, al mismo tiempo, operario de esta gran Puerta de la Ciudad construida durante los años 1392 a 1398".

Ahora estoy frente al Consulado de la Lonja, esta institución misteriosa, de tanta solera y que es como el mercado de los productos, con una legislación única en el mundo. Hace pensar en la "rueda" de las Bolsas de Comercio. Pero aquí los valores son del mundo vegetal de Valencia. Hogamos historia. En 1468 el Consejo de la Ciudad decidió construir este gran edificio. Consistía de dos cuerpos, separados por un torreón. El de la derecha fue construido en quince años (1483-1498). El de la izquierda, se ordenó edificar en 1506, y se terminó en 1548.

El cuerpo de la derecha, está integrado por el Salón de Contratación con sus columnas helicas. El de la izquierda, se construyó con destino al Consulado. En él se encuentra el salón principal y cuyo artesonado procede de la Sala Domus del Antiguo Ayuntamiento de Valencia (Siglo XV) y valorado en muchos millones de pesetas.

Me detengo, como quien mira algo que viene de muy lejos y que trae en sus alas lo arcaico. En el Salón de Contratación hay una leyenda en latín —en el friso— y que circunda la sala. Dice:

"Inclita casa hoy en quince años construida. Compradores, probad y veréis cuán bueno es el comercio que se ejerce en sólo en la lengua, que jura al prójimo y no le falta, que no da su dinero con usura. El mercader que así obra, rebosará en riquezas y gozará finalmente de la vida eterna".

Es un edificio de una rara alegría dentro de la arquitectura gótica.

En la Lonja se contratan los productos no sólo de Valencia, provincia, sino también de la Ribera, la plana y la Marina de Alicante, que formaron el antiguo Reino de Valencia.

He visto a los comerciantes, situados tras sus pupitres, vestidos a la usanza del país, gritar sus mercancías. Uno de ellos mostraba en su cuenta algunos garbanos, otro una porción de lentejas, el de más allá, trigo o maíz. Mostraban cuatro o cinco granos, respaldados por cientos de quintales que estaban aguardando en las bodegas. Mientras gritaban la calidad y el precio, desde sus ojos salía una cosa luz purísima. Esa luz, y esos ojos y esa seriedad, debieron tener los primeros hombres que comerciaron en la tierra. Cuando las conciencias eran puras como un amanecer.

El Consulado de la Lonja es el organismo rector de la Lonja y a él incumbe la misión de arbitrar los litigios entre los contratantes en Lonja. Es, pues, un tribunal arbitral, para que los comerciantes no tengan que acudir a los tribunales de justicia ordinarios. Los fallos del Tribunal o Consulado de la Lonja, se hacen cumplir como si fuesen sentencias firmes del juzgado ordinario.

La organización del Consulado de la Lonja, es continuadora de la institución denominada "Consulado de Mar" (en valenciano "Consolat de mar"). El Consolat de Mar fue fundado en la Edad Media (1.º de diciembre de 1283), por Pedro I de Valencia y III de Aragón.

Era un Tribunal de Comercio, el primero que se fundó en España y estaba formado por dos navegantes elegidos por los prohombres. Los componentes del Tribunal se llamaban "Consules de la mar". La palabra consúl equivale a elegia. Los consules, que eran dos, juraban el cargo el primer día de Navidad en la Catedral, ante la Justicia Civil de Valencia. Se renovaban cada año. Su importancia fue tan grande, que pronto surgieron Consulados en el resto de España e incluso en el extranjero.

Todos los fallos, que constituyeron procedimientos de arbitraje para las transacciones, eran las llamadas "costumbres de mar" (Costumes de mar), y fueron la base de las Reglas de York y de Amberes, que todavía siguen rigiendo las normas del comercio internacional marítimo.

En 1707 fue abolido. En 1934 se establece el reglamento que siguió vigente hasta la revolución de 1936, pero no ya para el comercio marítimo, sino para todo el comercio agrícola valenciano.

En 1952 se publicaron las nuevas ordenanzas (18 de septiembre de 1952), aunque el Consulado nunca fue derogado legalmente, puesto que el Estado español ha dejado subsistente íntegramente toda la legislación de la República hasta el 18 de julio de 1936, salvo

ESTAMPAS PARA UN RETABLO.—

Suelta de Talle y Clavel de Onza

Por JUAN DONOSO

LOS TIEMPOS cambian y con ellos viene el olvido, de proverbios, refranes y dichos. Poníamos, veamos a tener en suerte al oír elogar una moza, llamarla "sueta de talle".

No vaya a creerse que aquello significa casquivana o provocativa, ni mucho menos, ya que además de ser un decado de perfecciones morales puede agregarse aquello de "sueta de talle", que es garbo, pretinencia, ufanía.

Suelta de talle, es la moza veinteañera, campesina, pueblerina. Proviene de la terna, tostada de soles y aires. Su piel es tersa y vivamente coloreada, nada de palidreces. Puede que sea bien triguera, o morenucha como la Sulamita, que decía: "Soy morena porque el sol me miró". Nuestra moza algará con orgullo que el sol le "es color que no deslute".

Lo dirá con picardía y gracia, mirándose sonriente, con ojos azules, amarillos, verdes o negros, que iluminan una boca jocunda de labios pichos y jugosos, tibios y coloreados por el sol, que su dueño no es mujer de melindres, le basta con lavarse y peinarse junto al canal, le basta y sobra.

"Suelta de talle" es esta moza de pequeño y regordete pie aborígen, me tiende holgadamente dentro del zueco resonador, o un poco fonzado en el zapato de cabritilla o charol reluciente, crujidor, de fábrica ordinaria y que para ella es lujo y... desfiladero.

Sus piernas bien torneadas y fuertes, la mayor parte del tiempo van desnudas con algo de lujuriosa tentación en días de fiesta llevará medias de colores chillones y burdo tejido. Y allí está la raíz de la "solitura de talle".

Está en el paso decidido, que casi es trance como el de la potranca; en el movimiento pueril del muslo, que arremolina las faldas que caen hasta abajo de la rodilla. Faldas engrasadas por enaguas de anchas blondas tejidas y almidonadas.

La "solitura de talle" está en ese contorneo, que ha irradado desde el talón mismo hasta el muslo potente y la cadera firme y ancha. Con esa firmeza y anchura del maderamen de rojo peltin de las carretas o del vigamen de una casa, lo que es símbolo y es promesa de mucho considerar. La mujer, ¿no es un poco de todo eso por acaso?

Al verla, el ojo adusto del campesino no sufrirá engaño. Apreciará en ella esos dones con sentido divino y humano. Verá la benemérita, la madre y la dueña de casa hacendosa.

El saber elegir es ciencia y la poseer en hartura. No se engañó al "clavar" el ojo en el potrillo, que ha ve-

las leyes que, luego, se han ido renovando. El Consulado de la Lonja tiene un Consejo que está formado por el Prior y Consúl Mayor; dos viceprior, cuatro consules, tesorero, contador, 6 conciliarios, síndico y un secretario.

Dejo el edificio, que, al principio, me pareció un viejo palacio valenciano. Tal vez lo sea, y con una heráldica que nació en la profundidad del Mare Nostrum, donde las algas tejen su canción verde y salada.

Cruzo nuevas calles. Me detengo ante un restaurante típico, donde un mozo y una doncella, que parecen arrancados de un cuadro renacentista, comen una típica paella y hablan en su valenciano misterioso.

Cruzan hombres y mujeres vestidos con el traje típico de este territorio marino y campestre. Desde lejos viene el rumor de las acacias que riegan las inmensas, las bellas huertas.

Al frente está el mar insondable de este Mediterráneo, que en la víspera de los días de fiesta, Valencia cerca del atardecer, parece iniciar un sorteo con colores arbolados y presentar la noche perfumada de ezhahares, que la cubría velando su dormir marino.

C. S.



"Sueta de talle, es la moza veinteañera, campesina, pueblerina. Proviene de la terna, tostada de soles y aires. Su piel es tersa y vivamente coloreada".

for mío", donde se echa mano al benque, al estribo, porque no burla los puños ni los pies para tanta fuerza. Sabrá poner a raya al contenido se comentará que no es valiente, que no es "camorero"; pero que en llegando la ocasión, es capaz de "enfadar a comer en mesa" a cualquier "propósito".

Las mujeres le mirarán con complacencia. Ellas también tienen buen ojo para escoger lo que es valenciano. Aquel es un hombre de buen venir, tiene un pedazo de tierra, una yunta, caballo encañado, siembras, medias y no menos pujanza que viento o el río.

En días de fiesta luce un hermoso chamanto dobligano, puesto al me, mientras cabele, o bien, doblado y rado al hombro cuando va por los lles, entre el loro de las espuelas grandes rodajas, ajustadas a la tamera y montadas allí sobre un zapato de lacon alto, cerrado y sobrio.

Sobrio es su sombrero negro de anchas alas, y la chaquetilla ajustada sin más adornos que unas corridas botones en las cuchillas, abiertas de costados. Los pantalones van recubiertos de altas botas sin alerces ni colores, que el es chileno, y es hombre no van bien los muchos adornos.

Cuando más está e, pañuelo que le va al cuello, la blanca camisa y la l de larga y vistosa flecadura. Tiene el go de andaluzesa esa tenida, y el risa, y el resplandor siendo menos engrasados y tienen gracia y garra.

Es un "clavel de onza". Le sabe por eso en el mirar de sus ojos profundos, serenos o negros, hay desamada y osadía, y hasta hubiera gracia, no fuera por ese pliegue que traza su entrecejo, ni aquellos cejas pobladas y ariscas, que están allí en cornisa de zahonadas cuencas, donde la cual trepa la frente brujada y al diana hasta el nacimiento de la oreja lera hirsuta o fina, lisa, ondulada, sortijada, endrinda, que las hay de v de clase y colorido; negras, castañas, rubias, tabeas.

En él están las razas, viniendo superviviendo, pugnando y confundiendo esos armoniosamente. Están la potencia cortante del pómulo, indica la potencia atrevida del labio sobre una boca atrevida, envuelto, en piel gila o murtina, con rejoles germánicos, azules pilas sajonas y canelillos cuetes cáscicos.

Sus movimientos marcan un vaivén pugna entre los músculos de los brazos fuertes y la tela que les contiene, haciendo romperla en un momento otro y lucir desnudos y potentes, y remos íntegros, en su apariencia recia madera con suavidad y pulso de frutales.

—Viejo proverbio de regadío en forma, es aquel: "Dios los crea formados, los junta". En el caso éste es una suerte que así sea. En el caso de ver, comprobar y decir: "para cuál". Bendición del cielo en pareja de esta estirpe, orgullo y dignidad para quien llegue a verlos, tados por las leyes y el amor, echar lindas crias al mundo de "sueta de talle" y un "clavel de onza".

Hombre y mujer que sin más pueden arrostros los años, a bien es que andando el tiempo llegarán a ver la luminosidad constante de la juventud; será un par de lustros de ella tendrá toda la niñez de la niñez, ella tendrá de barro, y el lucir de niñeros como un roble. De aquellos que en la cumbre de una loma, a esos que parecen engrasarse por crecer en los cielos, y en la casa ma de Dios...

PROCURE LLEGAR A TIEMPO

Por BENJAMIN SUBERCASEAUX



A MENOS que llegue por la vía aérea. Porque si es la marítima la que contó con el Destino cruel, para traerlo a estos pagos, siempre necesitara del tren.

Porque el tren, la vía férrea, es el modo normal de llegar a una ciudad. Desde luego, el que en simple el pueblo, que no puede viajar en lujosos Camiónes, ni en cuadrimotrices Panamericanos. El pueblo viaja en tren; el burgués también. Y hasta el millonario, no si no a tomar un cuadrimotor para ir de Santiago a Valparaíso. Y si ha de viajar con un equipaje considerable, deberá tomar también el tren.

Por esto se podría decir que, tanto la Estación Mapocho como la Estación Central, son las dos puertas de Santiago. Sea que se venga del Norte, del Sur o del mar, es necesario desembocar en la capital por una de estas dos entradas. No escapará, pues, a la claviculencia del lector, que en una ciudad de casi dos millones de habitantes y capital de Chile, tal vez tenga alguna importancia el hecho de que estas dos puertas sean la vía obligada para entrar y salir de la ciudad.

Sin embargo, es un hecho tan notorio desde el punto de vista urbano, social, comercial, y hasta estratégico, no ha merecido de parte de las autoridades la menor atención; como si se tratara de un fenómeno baladí, que "por su lado se calla" y al cual no hay que preocupar nada más.

Y, sin embargo, hay algo de lo que estoy convencido. El viajero que llega a estas dos estaciones del Ferrocarril encuentra medio alguno para trasladarse a su domicilio con su equipaje, una vez que ha dejado el tren. El retorno a estas dos estaciones existe, a sabiendas de que es completo e inexplicable por lo menos para personas que no han viajado. Porque, al cabo, para cualquier cosa de adquirir, está claro que hay en estas dos estaciones una fuente continua de ocupación y de ganancia, sólo presentarse ahí. En todos los países del mundo, el hombre que trabaja acude instintivamente a los puntos donde puede obtener algún beneficio seguro y provechoso. Menos los americanos, donde el deseo de "prograsar" es fuerte que el lucro mismo, y donde dan las leyes: "—Unic in the World of Business—". Si se prefiere, perder dinero con esto se trae alguna molestia o perder inhabilita o llegar a otro limbo. Es así como los trenes que salen del Puerto o del ramal Norte, cargan una inmensa caravana de viajeros cargados de sus respectivos efectos, los que llegados a la plaza de la Estación Mapocho, se acomieten a mirar angustiados, los que luego llegará la salvación. Porque los cuatro taxis que suelen hallarse en las cercanías, son ocupados por los viajeros del primer vagón, que es el primero. Los demás se desparpazan cargando torpemente sus maletas pesantes que cruzan el río, o siguen por la ribera; o tratan de llegar a Baños por sí acaso ahí. —Pasa media hora, y más, sin que lleguen al ansiado salvador. Porque en las comarcas que la numerosa locomoción colectiva que por la vía pasa, no les importa de nada una maleta, ya que aceptan las maletas ni bultos. Me ha pasado personalmente que me ha

rac nuevos y enjundados ensay
lamentablemente siempre con profun
stocero dolor. En su recuerdo m
nos estas labras suyas sobre
diferencia sumisa del chileno; T
chilena sea impermeable a la
perencias. No desprende lección
aprovecha el trágico cotidiano. V
dia como el gueguista o no pa
deudas Se divierte con la
descomposición. Crea sobre que
del aire, de la pedredumbre o
o párrilo. Le acompaña en la
prensa, que sin sentido de las
carnes, hace un día ídolos de los
cos vulgares, y al otro, de los
bandoleros o truhanes. Y así van
dando alegremente. Y al fin
rompamos esta coraza de indifer
cinismo, se hará posible la salv

Pero como es solamente el "Caso Maipocho", hay otro, el "Caso Alamogordo". Aquí, la cosa es peor y representa una burla más grave a la acción inexistente de las autoridades. En esa inmensa Estación, en que no pasa hora en que no llega un tren del Sur hay autos de alquiler. Diríamos mejor que ellos ocupan — en virtud de no se sabe qué privilegio — todos los estacionamientos, formador de la Estación Central. Ellos están ahí, relucientes, elegantes, y... vacíos. Porque los choferes se juntan en grupos distantes, de los autos, conversan en voz baja y, desde ahí atiborrados, Llegamos nosotros con nuestras maletas, las depositamos en el auto y miramos de todos lados; nada. Tocamos la bocina; nada. El poco, llega un hombre agitando — como suelen serlo los "taxistas" — y con voz desganada pregunta que desearmos. "¿No es taxi, este, entonces? — ¡Sí!... ¿A dónde va? — Al centro... Púese, son mil quinientos pesos. ¿Que? — ¡Lo que yo le pague! — ¿Y? — ¡No! — ¡No, oye, y si no le gusta lo deja. De media vuelta y se manda mudar; el asunto no es interesante — ¡No! — Al segundo. Ahora hable...". Es preciso, entonces, cargar nuevamente con las maletas y salir por Alamogordo arriba, hasta que pase un taxi "ajeno a la mafia". Si buscamos un carabinero, generalmente no lo hay, como ocurre en casi todas las calles de Santiago. Si lo hay, viene, si pregunta de que se trata, y nos dice que ése es un asunto del club, no un asunto comercial que como él no incumba. "¡Pero... Este hombre está aquí para eso, carabinero, está ocupando un estacionamiento para el servicio pú-

Se encoge de hombros y se va.

Artículos como éstos se han escrito cien, doscientos, a través de dos, tres, cuatro regímenes de Gobierno. Nunca han servido para nada. Supe que en una ocasión, hasta el propio Presidente de la República tomó cartas en el asunto. La intervención duró una semana en sus efectos. Luego, todo quedó igual.

... Parece que la dificultad mayor está en que ciertas actividades, en Chile, no corresponden a autoridad ninguna que las maneje. Se habla de la Municipalidad. Pero si usted va a reclamar allá, le dirán que esto corresponde a la Dirección del Tránsito. Y si va allá, le dirán que esto es del resorte de la Subsecretaría de Transportes, del Ministerio de Economía. Si va allá, le dirán que es la Municipalidad. Por fin, todos estarán de acuerdo para decirnos que esto no es de los negocios privados, no es de intervenir el Estado...

De hecho, no hay quien se ocupe de estas cosas. Y bien lo saben los chofres, sea con su ausencia, con su negativa a prestar el servicio público para el cual han sacado patente; sea, ejerciendo el libre chantage, amparado por la ley municipal, ya que es ella quien les otorga el permiso amplio para desenvolver en esta forma...

El que escribe estas líneas pertenece a la rara categoría de los que no gustan verse burlados cuando presentan una denuncia. Tampoco gusta que los extranjeros, que viajan, digan de nosotros que somos un país de granujas.

(PASA A LA PAG. 3 N.º 91)

Para remediar tamaños males, pone toda su esperanza en la cultura y en la acción de la juventud, de los intelectuales y de los maestros como orientadores y los animadores de las fuerzas sociales sanas, reserva de la nacionalidad, las únicas capaces de iniciar y llevar a cabo una nueva etapa de renovación y de superación.

Vicente Huidobro, el Creador

Por PEDRO ROJO

QUIERO VER de nuevo a Vicente Huidobro como la primera vez — haré de esto unos quince años — recorda su figura de linde sobre la cuerda y la tersa del horizonte marino. Cabalgaba un caballo chileno por la orilla del mar ardeiente, en esa playa angelica que une a Cartagena con Las Cruces. La manita multicolor era un fleco de luz a la deriva, una cinta que el viento remecia bajo la frente cálida, peñada por el rocío salobre de la espuma.

Detuvo el golpe su galope al centro de la tarde, desmontó con la agilidad de un mago y se sentó a charlar sobre la arena. Sus ojos "de plaza pública", llenos de frescura, eran la voz de alarma hacia lo desconocido, el hechizo mágico de un descubrimiento imprevisible. Salían de su boca extrañas aventuras, palemas que en el aire arrastraban su carro de tres ruedas, capres amarillentos como la llama de las flores, habitantes decapitados que buscaban la lámpara del cielo. Al fondo de su verbo bailaba una mujer, "una mujer hermosa como sesenta litros de agua", clara, como la cascada sin fondo de la luna.

A partir de ese día y durante todo el verano, vimos a menudo su caballo chileno rondar por los pinares de la costa, a la riza de quien sabe qué heroicas lides de la belleza y el amor. Lo acompañaban, a veces, sus amigos de entonces. Celedonio Irujo, Juan R. Young, Jaime del Valle Inclán. Unos extraños amigos, un poco locos y otros poco niños, que jugaban a los bandidos entre los matorrales y las dunas, o marchaban por la playa en fila india, tocando un pífano imaginario en el seco cocharuyo de un arabeo retorcido, o invocaban a la noche, siguiendo las instrucciones del talismán de Cagliostro. Hablaban en latín con las gaviotas muertas; aparecían, de pronto, vestidos de guerreros con cota y armadura, repitiendo el decir de las posadas de esa época gloriosa de las caballerías. Era el mundo mágico de Huidobro, el mundo que lozaba crear su fantasía, su peligrosidad y eterna juventud.

Después de ese verano no volvimos a vernos. Se acabaron ya para siempre, sus charlas literarias bajo los pinos, sus audaces opiniones que renovaban la vida, la chispa saltarina de una vieja cultura siempre en trance de interpretación atrevida y creadora. Se acabaron los autores clásicos, los hallazgos de Rimbaud, los recuerdos alumbados de Apollinaire o Mallarmé, el reencuentro de Dostoievski, los personajes de Flaubert o el Tolstoy. Se acabó la llama del presigilador, del mago angelico que sacaba elefantes amigables de su sombrero de copa, en el doble fondo de los pueñuelos y las banderillas.

De vez en cuando nos llevaba el reflejo de su fantasía, Vicente Huidobro, en Berlín, había conquistado como trofeo de guerra el teléfono de Hitler, Vicente Huidobro había sido herido en las atueras de París y la ciudadela del hada de cabellos rubios. Eran noticias que el tiempo confundía; la crónica legendaria de un alucinado vital, Vicente Huidobro había



Vicente Huidobro, acompañado del pintor Vargas Rosas y de un representante de LA NACION, pocos días antes del deceso del gran poeta chileno.

tomado preso a un carabinero y lo tenía secuestrado en el subterráneo de una casa oscura. Vicente Huidobro había defendido la Revolución Española, arrendando a los falangistas desde la ventanilla de un tanque. Vicente Huidobro se había tragado vivo, un extraño pez oriental que valía una fortuna. Vicente Huidobro...

No volvimos a verlo, pero nos quedó en la sangre su aventura, su extraordinaria capacidad de transformar las cosas, creando siempre una asociación desconocida. Un día, estando lejos, nos sorprendió la increíble noticia de su muerte, una muerte que correspondió exactamente a su vida de poeta: imprevista, rápida, hermosísima.

Meses más tarde visitamos su tumba en el cementerio de Lo Abasco. Una tumba y un cementerio que eran el retrato vital de esa muerte alegre y desprecupada que Vicente hubiera querido. Un cementerio polvoriento en el valle costino, coronado por el canto de los pájaros y la lejuna música del mar; un cementerio pobre, con la murallita de adobes abierta en bocanetas y tiradunas. Por aquellos bocanetas entraban los borrachos a dormir, salían las parejas bueléricas con el rápido rubor pintado en las mejillas, descansaban los labriegos a la sombra sonora de los eucaliptos.

Todo eso, ha muerto, pero sigue vivo. A diez años de silencio, sigue la poesía del mago vibrando en sus dominios. Siguen durmiendo los borrachos y sonando el mar en sus oídos. A diez años de su muerte, el padre de "Altazor", puede descansar, serenamente tranquilo, y mirar "un rebaño de ovejas cruzando el arcotris", mientras crece la piedra de su destino.

Las Matemáticas y el Conocimiento del Carácter en Alumnos de 10 a 14 Años

Por M. NOT, profesor en el Liceo Bellevue, Toulouse

ESTA edad, 10 a 14 años, es decir, en alumnos de V o VI año, el estudio de las Matemáticas parece exigir, sucesivamente tres formas de actividad:

a) La investigación bajo vigilancia y con la ayuda del profesor (trabajo de redescubrimiento);

b) El esfuerzo personal en el estudio de las nociones redescubiertas; el carácter se manifiesta entonces por la voluntad y la perseverancia, por un lado, y la docilidad y agilidad mental, por el otro;

c) La iniciación en la autonomía en el momento de empezar a actuar con los conocimientos adquiridos.

En el curso de estas tres formas de actividad descubrimos las diversas facetas del carácter de nuestros alumnos: sus reacciones frente a la materia;

frente a la personalidad del profesor; frente a los compañeros. Todo esto nos suministra indicios que, clasificados y sumados, nos permiten, a través del tiempo, obtener ciertas síntesis, seguidas de conclusiones.

Estas síntesis son provisoria y nuestro trabajo no toma su verdadera significación sino en la formación de la ficha escolar, ya que las observaciones relativas al carácter no siempre son antinómicas. La generalización. No dibujaremos un cuadro de caracteres al estado puro, desprendido de cierto número de observaciones, porque esto nos conduciría a una demostración sin mayor interés. Trazcamos un cuadro de las primeras tendencias anunciadoras de la formación del carácter, cuadro tal vez muy incompleto, pero que tiene para nosotros el va-

lor de una modesta contribución a un estudio más vasto.

Hemos clasificado estas tendencias bajo tres rubros:

A. Las posibilidades de acción.

B. Los medios de acción y las diversas formas de inteligencia.

C. El poder de autonomía, la libertad de adhesión y de oposición.

A. LAS POSIBILIDADES DE ACCIÓN

Junto al niño NORMAL, capaz de atención y de interés, capaz de escuchar y seguir un consejo; de tomar en cuenta una observación; de dejarse guiar, pero también, después de reflexión, de tomar iniciativas; de comprometer su responsabilidad; de reconocer sus errores; de aceptar la ayuda de otro

Preparando la Una Síntesis de la Psicología

La humanidad sufrió gran excitación cuando el "año mil" se aproximaba. Para la llegada del año "dos mil", no lo estarán menos. Ciertamente, ya no temerán, cerca de esta fecha fatídica, las trompetas del Juicio Final, pero con su fetichismo por las cifras siempre en aumento, no "franquearán" sin emoción las puertas del tercer milenario.

Para esa fecha, indudablemente alguna parte de los hombres estará diseminada en lejanos planetas: la Luna, Marte, Venus, quizás Júpiter...

¿Por qué este mundo futurista no será el del año próximo? Sobre el plan científico, nada lo impide. Sólo la inercia de nuestra civilización es responsable del hecho que tal futuro esté todavía distante. Esta inercia pesa formidablemente y es la civilización técnica anterior la mayor trabaja al progreso. Todos nuestros ferrocarriles, nuestras rutas mineras, el formidable equipo de nuestras minas, las usinas metalúrgicas, todo ello asegura nuestro presente, pero es el peor enemigo de nuestro porvenir. Aparecen los aviones a chorro, para transporte de pasajeros. ¡Ah! ¿Pero como vamos a abandonar y perder el capital que significan los aviones a hélice? Lucha de varios años. Tiempo precioso que va perdiendo...

En este año 1957, Año Geológico Internacional, se está remodelando nuestra Madre Tierra, mientras se dan los últimos toques de preparación para invadir otros planetas. Hemos conquistado el glacial Antártida, tenemos dos satélites girando en el espacio, trasplantamos riñones y operamos con corazones-riñones artificiales. El átomo está convertido en un puñado de partículas de las que brota tremenda energía. Podemos cocinar en hornos solares, aprovechar la energía de las mareas, enviar cohetes al espacio, destruir ciudades distantes, oprimiendo botones...

Hay vacuna contra parálisis infantil y otra en preparación contra el cáncer; observamos lejanas estrellas situadas a un bil-

liones de años-luz!

Tenemos televisión en colores y haces de radar que impactan en la Luna; cerebros electrónicos y drogas tranquilizadoras, predilección, nuevos antibióticos... Existen plásticas maravillosas y una verdadera revolución en nuestros sistemas de vida con el empleo de los modernos "robots". Si, consiguiéramos proscribir las guerras, esa enorme esfuerzo perdido iría por completo en beneficio de las masas y, entonces, estaría realizado el Paraíso Terrenal.

La ciencia no es privilegio de un solo país. En todas partes existen cerebros privilegiados y corresponde a los Estados descubrirlos y darles facilidades. Estados Unidos perfeccionó el desmembramiento de los átomos, estableciendo la primera reacción en cadena con explosión atómica. Ellos y Rusia han conseguido juntar átomos de hidrógeno, convirtiéndolos en helio y liberando su monstruosa energía sobrante, a semejanza del Sol. Ambas naciones e Inglaterra fabrican reactores para uso pacífico, mientras Rusia, con su combustible secreto, dispara los más poderosos cohetes y coloca satélites en sus órbitas.

Inglaterra, dentro de un campo magnético extraordinario hace danzar átomos de hidrógeno a millones de grados para conseguir nueva energía pacífica, que brotará a raudales desde los océanos. Convertimos hombres en mujeres y mujeres en hombres, por virtud de nuevas hormonas... en fin, nos sentimos dueños del Universo.

Los próximos años que vamos a vivir son cruciales para las relaciones de la humanidad con el mundo de los astros. En efecto, al mismo tiempo en que el lanzamiento de los primeros satélites artificiales marca una etapa decisiva en nuestra liberación de la Madre Tierra, nuevas técnicas están multiplicando considerablemente el volumen del Universo reconocible.

El telescopio de Monte Palomar había duplicado la profundidad de nuestros sondeos. Empero, la radio-astronomía amplifica extraordinariamente

lo único que para ellos conserva un sentido en esta especie de mundo aparte del Liceo, donde una orientación mal hecha o una selección inadecuada o a veces una ambición desmesurada de sus padres, los obliga a permanecer.

Tienen a veces un destello de esperanza cuando se aborda un capítulo nuevo; algunos hacen un esfuerzo y se dignan participar en el trabajo común en la elaboración de las primeras nociones; pero apenas aparecen las dificultades, retornan a su entorpecimiento hasta el capítulo siguiente. Rápidamente llegan a ser fatalistas y resignados. ¿Pobres niños! ¿quién tendrá libertad de ellos? Se beneficiarán muy a menudo con una falsa caridad de sus profesores que los dejan pasar o los autorizan para repetir el examen, siendo que la verdadera caridad consistiría en descartarlos de una vez de aquello para lo que no están capacitados y dejarlos en libertad de acción para elegir un nuevo campo de acción.

Esta categoría presenta muchos problemas desde el punto de vista de la formación del carácter: gran número de exasperados, de irritados, de desengañados, de inadaptables, de incapaces y de fracasados, son gentes "que han hecho sus estudios" en estas condiciones.

(Tomado de la Revista "Les Hiers Pédagogiques". Traducción de Ester Panay P.).

El mundo a re-
electoral, pero
mar, pero
El mundo a re-
electoral, pero
mar, pero

El mundo a re-
electoral, pero
mar, pero
El mundo a re-
electoral, pero
mar, pero

El mundo a re-
electoral, pero
mar, pero
El mundo a re-
electoral, pero
mar, pero

Exposición de Otros Planetas

Avances Científicos en 1957

Dr. FERNANDO CASASBELLAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile)

Los que amenazan a los países desarrollados con terribles armas. El valor estratégico de las instalaciones, cuyo costo se repasa al presupuesto de cualquier nación, es millarmente nulo. Basta disparar cohetes con granadas de municiones de plomo que giran en el espacio en sentido inverso a la órbita del satélite, para perforarlo como una eriba.

Está abierta la era de los viajes interplanetarios! Una cápsula conteniendo varios hombres reemplaza al satélite, y el cohete es un monstruo de 6 ó 7 etapas, pues hay que prever un gasto de combustible para frenamiento antes de llegar a la primera parada: la Luna; y otra reserva para amortiguar la vuelta a la Tierra.

Teóricamente, si son necesarias cuatro etapas para escapar a la atracción terrestre, se requieren otras cuatro etapas para frenar totalmente la misma máquina a la vuelta. Pero, en el hecho, la resistencia de la atmósfera que jugó contra los astronautas en la partida, juega más tarde en el buen sentido y se economiza una etapa. Por lo demás, abordando la Tierra tangencialmente y girándola varias veces es posible la acción frenadora de la alta atmósfera. Una vez reducida la velocidad, un paracaídas realiza lo demás.

A continuación, podrán enviarse máquinas alrededor de

Marte, de Venus y demás planetas, porque una vez liberadas de la atracción terrestre, viajan a través del espacio sin gasto de energía, y la distancia ya no cuenta más.

El problema de la propulsión de un "astronave" por la energía atómica es de sencilla solución. Un gramo de uranio 235 libera, por fisión, un millón de veces más energía que la combinación de un gramo de las sustancias químicas más reactivas.

El famoso físico alemán Ernst Stuhlinger labora desde hace tiempo en un aparato que contiene un motor atómico extraliviano, cuya producción de corriente eléctrica alimenta a un acelerador lineal de partículas iónicas pesadas que, retrodisparsadas a 100 mil kilómetros por segundo, aseguran la propulsión del aparato interplanetario.

Con las nuevas máquinas as-

trónicas en estudio, dentro de nuestro sistema solar las visitas a los planetas más alejados no representan sino un viaje bastante modesto. Nuestro mundo se hace muy pequeño.

Desgraciadamente, alrededor del Sistema Solar se extiende un gran vacío. Para alcanzar la estrella más próxima de otra Galaxia, son necesarios más de cuatro años, aun viajando a la velocidad de la luz. Andrómeda, la Galaxia más próxima, está situada a un millón de años-luz.

El hombre está condenado a no visitar jamás otros mundos más allá de su propia Galaxia de la Vía Láctea, puesto que la velocidad de la luz no puede sobrepasarse. ¡Después de la muralla del sonido y de la muralla del calor aparece el más infranqueable de los muros, el "Muro de la Luz".

Dr. F. C.

Pequeños Grandes Inventos

MOSCU.— (A. F. P.— Intercontinental).— Descubierta en sus comienzos, el cáncer puede ser curado eficazmente. Desgraciadamente, si la terrible dolencia causa tantos estragos es porque, en verdad, los especialistas suelen descubrir su existencia cuando resulta poco menos que incurable por haberse desarrollado mucho.

Pero los sabios soviéticos acaban de suscitar una gran esperanza. El periódico "Trabajador Soviético" acaba de revelar, en efecto, que se están utilizando ultrasonidos para descubrir los tumores precoces del cáncer que escapan al alcance de los rayos X.

Aplicadas al cuerpo humano, las ondas ultrasonónicas, cuando dan con tejidos más densos que los normales, es decir, susceptibles de ocultar una multitud de células en formación, registran el hecho haciendo aparecer una manchita luminosa en la pantalla conectada con la emisora de ultrasonidos.

Actualmente, no se puede todavía dar cuenta de los resultados concretos alcanzados mediante dicho procedimiento. Sin embargo, los especialistas opinan que se trata de un gran adelanto en la lucha contra el cáncer.

UNA CIUDAD DE ESTADOS UNIDOS ES ABASTECIDA CON AGUA DE MAR DESTILADA

NEUVA YORK.— Proyecto antiguo, pero siempre actual, la utilización del agua de mar para usos domésticos podría convertirse en breve en una realidad palpable. En todo caso, una ciudad norteamericana, la de Hartford, es abastecida con agua de mar destilada.

Esta realización fue posible merced al descubrimiento de los técnicos de la "Maxime Silence Co.", autores de un sistema que elimina la sal marina que, al amontonarse en los tabiques de las instalaciones utilizadas para provocar la evaporación, entorpecía, hasta la fecha, su funcionamiento.

Destilada en las mismas costas y dirigida a través de acueductos hacia las zonas de abastecimiento, el agua de mar tratada mediante tal procedimiento puede asegurar el consumo de numerosas urbes norteamericanas a un precio sumamente interesante.

SANGRE EN CONSERVA PARA MUCHO TIEMPO

NEUVA YORK.— La utilización de la sangre humana es tan frecuente en la terapéutica moderna que la constitución de reservas sanguíneas resulta una necesidad imperativa para el mundo médico.

A este respecto, el Instituto de Investigaciones Médicas de la Marina de Nueva York acaba de lograr una gran mejora. En efecto, dicho organismo ha descubierto un sistema que permite, gracias al nitrógeno líquido, conservar la sangre a bajísima temperatura, durante un tiempo indeterminado.

El citado procedimiento constituye una interesante evolución, pues los métodos actuales sólo permitían conservar la sangre durante un plazo de unas tres semanas.

UN VEHICULO SILENCIOSO QUE RODARA SIN GASOLINA

LONDRES.— Una firma británica, la National Research Development Corporation, ha conseguido realizar el prototipo de un generador eléctrico de reducido tamaño, y de una potencia de 10 kilovatios que podrá utilizarse para la propulsión de un pequeño vehículo.

Dicho generador funciona mediante la circulación de hidrógeno y de oxígeno por una tubería de níquel porosa llena de arena caústica, lo que provoca una reacción productora de electricidad.

Los técnicos prosiguen sus ensayos con el propósito de ultimar rápidamente la realización de un vehículo totalmente silencioso y que no consumirá gasolina.

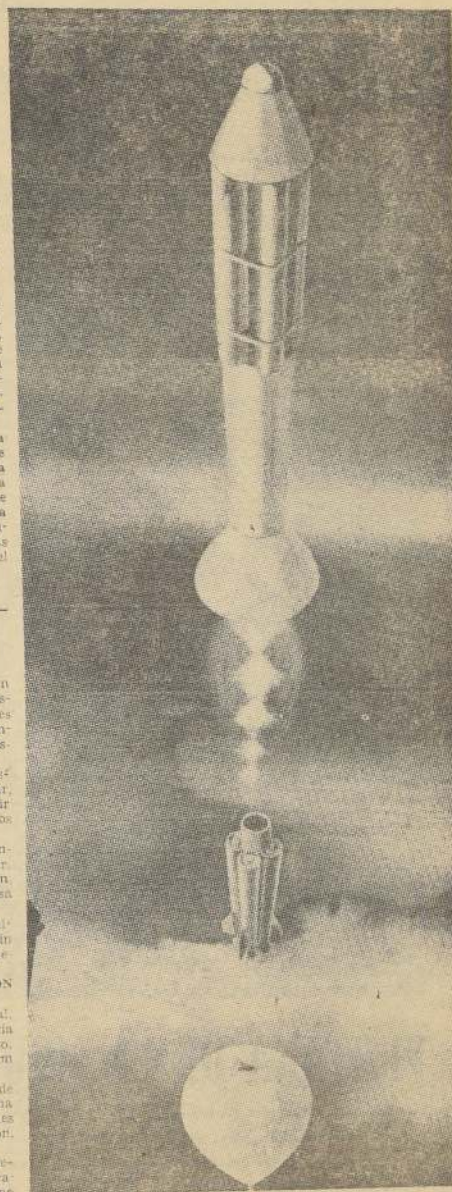
TRATAMIENTO EFICAZ DE LA MENINGITIS

KANSAS CITY.— Los colaboradores del Centro de Investigaciones de Kansas City (Missouri) han descubierto un antibiótico que permite detener y curar ciertos tipos de meningitis, dolencia frecuentemente mortal en razón de la impotencia de los tratamientos aplicados hasta la fecha.

La nueva medicina, la Anfoterina B, es un extracto de los barros recogidos en un riachuelo de los Estados Unidos, y aplicación de la utilización experimental ha sido superada, y aplicada a pacientes humanos, el tratamiento con este antibiótico resultó eficaz.

LA MAQUINA DE ESCRIBIR... SIN MECANOGRABA

NEUVA YORK.— Los progresos realizados en la puesta a punto de la máquina de escribir electrónica son considerables. Tal es el sentido de una reciente declaración hecha por el pre-



Este cohete de 4 etapas, a propulente sólido, es disparado desde un globo en la ionosfera, para subir a 6 mil kilómetros en el espacio interplanetario. Es construido por "Aeronutric Systems", quien lanzó un prototipo, el mes de junio, a 101 mil pies de altura.

Heitor Villa-Lobos

Por CHILDE HAROLD



Heitor Villa-Lobos fue el primero en crear estilizaciones a base de las posibilidades que presentaba el cho-

que sería Villa-Lobos quien le otorgaría una orquestación más inspirada y significativa, al escribir, al respecto, una serie de choros para distintos instrumentos.

A pesar de todo el afecto nacionalista que predominaba en el espíritu de Villa-Lobos, el maestro brasileño valorizaba y apreciaba en toda su grandeza las formas más puras y tradicionales de la música clásica. Así, Paul Grabe pudo decir, en este caso: "Lo más curioso de todo, en alguien cuyo arte está enraizado en la música folclórica brasileña, es la adoración del espíritu de Johann Sebastian Bach, que llega a imitar".

De esta posición, de la utilización de los estilos clásicos y popular, surgen las Bachianas Brasileiras, suites para diversas formaciones instrumentales, donde aparecen en forma vívida y depurada los rasgos esenciales de su tendencia nacionalista, ratificando así una vez más la fe en sus principios estéticos inicia-

CH. H.

sidente de la Radio Corporation of America durante una asamblea de técnicos.

El citado presidente reveló que se están realizando serios esfuerzos para construir una máquina electrónica que permitirá dictar todo el correo sin la intervención de ninguna mecanografía.

Todo induce a creer que también en este aspecto de la automatización se realizarán en breve decisivos adelantos.

EL FUSIL ELECTRICO REVOLUCIONARA LA ARMERIA

PARIS.— Tras largos años de búsquedas, una firma francesa ha logrado construir un fusil auténticamente revolucionario. La nueva arma está dotada de un sistema de percusión eléctrico, con una pila de alimentación, un circuito eléctrico instalado en el interior, un interruptor del citado circuito accionado por el gatillo y un pistón especial también eléctrico que inflama la pólvora.

El semiautomatismo de tan extraordinario fusil, la rápida inflamación de sus cargas de pólvora, la regularidad de sus tiros, constituyen otros tantos elementos que, estudiados en las famosas fábricas de armas de Saint Etienne, han entusiasmado a todos los que presenciaron sus primeros ensayos.

CUANDO EL CALOR SOLAR PRODUCE FRIO

PARIS.— En los laboratorios del Fuerte de Monte-Luis, situado en los Pireneos franceses, los investigadores que, bajo la dirección del profesor Félix Trombe, captan y utilizan desde hace años la energía solar, han logrado realizar asimismo un refrigerador solar.

Con ayuda de una combinación de espejos que proyectan el calor del sol sobre un complejo elemento amoniacal, los investigadores obtienen importantes cantidades de hielo (unos treinta y cinco kilos en cuatro horas de insolación diurna).

Hasta el momento, se trata de experimentos, pero la reproducción comercial de los aparatos utilizados en Monte-Luis puede ya planearse en las regiones tropicales o particularmente cálidas.



En esta época de grandes calores, las futuras madres se desesperan sin saber qué elegir para estar más cómodas. Por este motivo, Ventana ha elegido dos modelos apropiados, uno elegante y el otro más práctico para todas las días. Hoy presentamos el más sencillo para las personas que deseen confeccionarlo para la playa. El modelo está confeccionado en lino y es de dos piezas. La falda maternal adaptable y la casaca 3/4 con un gran cuello botado tipo sport. En el número del próximo domingo aparecerá el otro modelo, lo que permitirá a nuestras lectoras poder elegir lo que más necesitan.

aquí en la corrida de las 11.50, vi a un grupo de gente frente a la taberna. No me está permitido detenerme, así es que seguí caminando, aunque preguntándome qué habría sucedido. En la esquina siguiente se subió un pasajero. Parecía faltarle el aliento, como si hubiera corrido mucho. Estaba muy nervioso.

Se bajó a solamente tres cuadras de donde había subido, pero yo no hice caso alguno de su conducta extraña. Entonces, un minuto más tarde, subió un caballero anciano. Poco después se acercó a mí, llevando esta bolsa y diciéndome que alguien parecía haberla olvidado en uno de los asientos. La abrí y al ver lo que contenía busqué al guardia más próximo y jagui me tiene!"

"¿Cómo supo usted lo que había sucedido?", preguntó King.

"Cuando me dirigía hacia acá de regreso, escuché que unos pasajeros hablaban en voz alta del crimen".

King tomó el nombre del chofer, le

dió las gracias y lo dejó ir. El cuchillo fue enviado a los técnicos, que inmediatamente iniciaron la búsqueda de huellas digitales. Sin embargo, estaba tan sucio y manchado, que fue imposible descubrirlos.

Para entonces, Cullin había descubierto ya que el número telefónico misterioso pertenecía a un lugar en donde la madre de Florentina, la joven asesinada, trabajaba. Esta mujer declaró que estaba separada de su esposo, Louis Valle, desde hacía más de un año. Su marido, dijo, era empleado en un restaurante.

"Supe que iba a visitar a Florentina con motivo del Año Nuevo", agregó.

King había tenido escaso tiempo de considerar la posibilidad de que el propio padre de la muchacha asesinada, hubiera intentado hacer desaparecer a toda la familia, incluyendo a su hija, cuando Harold Johnson, un policía uniformado, entró llevando del brazo a un hombrecito pequeño, de cutis oscuro y profundos ojos negros.

El prisionero, bien vestido por cierto, llevaba vendada la mano derecha.

"Este tipo", dijo, "entró en una dro-

guería, a unas cuantas calles de aquí y le pidió al boticario que le curara la mano. Afortunadamente, había oído la alarma respecto al asesino, por radio. Así es que, con pretexto de hacer una preparación, salió por la puerta trasera y me llamó. Creí que era mejor que se lo trajera por si acaso tiene algo que ver en esto".

"¡Bien hecho, Harold!", exclamó King. Entonces, volviéndose hacia el prisionero, le preguntó: "¿Cómo se llama?"

"Louis Valle", murmuró en voz baja el hombre, después de dudar un momento.

Valle admitió que era el padre de Florentina, pero inmediatamente acusó a Seeling de los crímenes. Negó que hubiera tratado de ocultar al arma, olvidándola en el autobús, pero el chofer de este lo identificó inmediatamente como el pasajero nervioso que sólo había examinado tres cuadras.

Después de muchos y tediosos interrogatorios confesó por fin, cuando se le dijo que Seeling acababa de hacer una completa acusación en su contra en el hospital. El motivo del crimen, dijo por fin, era que los Seeling per-

mitían a su hija "salir con hombres y beber".

El propio Seeling le había dado un highball aquella noche y ella se lo había bebido en su presencia.

"Entonces decidí que habían estado a perder a mi hija y me propuse acabar con todos ellos", confesó.

Lo impremeditado de su crimen fue refutado por el hecho de que había comprado el estilete dos días antes del crimen y lo llevaba escondido la noche de su visita a la casa de sus víctimas.

A las acusaciones de las autoridades en este sentido, Valle sólo respondió moviendo la cabeza.

El domingo 3 de enero, Valle fue presentado ante el tribunal competente, acusado de los homicidios en primer grado. Nueve días más tarde fue declarado culpable. Tanto Seeling como su hija se habían recuperado lo suficiente como para declarar en su contra.

Valle fue sentenciado a la silla eléctrica. Y allí terminaron sus días, dos meses más tarde, con un libro de acusaciones en la mano y una plegaria de arrepentimiento en los labios.

históricos de nuestra literatura (ortina); Manuel Dannemann ("Toribio Pino Abarca, el Poeta de la Sátira") y Juan Luis Araya ("Chile, país con novelas"); cuentos de Foll Delano, Abraham Pineda Lamm y Ernesto Malbrán Vargas; dos "Estampas de la tierra", de Diego Barros Ortiz y Julio Mancada, y los micro ensayos de Hector Mujica, Azael Paz y Roberto Falabella, que versan sobre "Primera Imagen de Venezuela", "La Poesía Indigenista de Cesar Vallejo" y "Nuestro Folklore Musical", respectivamente. El centro de la publicación lo constituye la edición bilingüe del poema "Autótipo", de que es autor el norteamericano Allen Ginsberg. La revista de la Sech contiene, además, un interesante Noticiero Internacional, Informaciones Culturales y Gremiales y una síntesis de los trabajos de la Sociedad, cerrando el volumen sus Notas Bibliográficas.

Se encuentra en circulación el número 4 de la Revista "Calicanto". En su sección de pintura incluye comentarios sobre el último Salón Oficial; una entrevista a Marco Bontá, Director del Museo de Arte Contemporáneo, y artículos de Fernando Marcos sobre "Juan Mauricio Rugendas" y Osvaldo Reyes sobre "Diego Rivera". En su sección Teatro, una entrevista conjunta de Calicanto al autor Fernando Jousseau y el actor Eduardo Naveda. La sección literaria viene dedicada a "Retorno de Oscar Castro", de Roberto Meza Fuentes; un interesante artículo sobre Olegario Laiz Baeza; Notas Bibliográficas de las últimas publicaciones en poesía y prosa, e Informaciones sobre el Festival del Libro de América. La música está representada por el artículo de Guisela Becerra: "El destino del Compositor en Chile", y la escultura por "María Fuentetaja, una Artista Chilena", de que es autor Osvaldo Reyes. Luis Drogue, Alfaro, director de Calicanto, nos ha pedido anunciar para estos días la publicación del número 5 de la revista, íntegramente dedicado a conmemorar el décimo aniversario de la muerte de Vicente Huidobro, el padre de "Altazor".



Meche Ramos, la chilena que ha hecho más arte español en Europa, junto a Rosario y su Compañía, que todas las gitanas juntas del mundo, escribió a su madre, desde el Oriente. En la carta le cuenta que ha tenido aplausos, aumentos de sueldo y que comienza a hacer sus propias coreografías para volver a Chile con su Compañía propia, dentro de un año.

(Eso se llama comportarse como hombrecito, sin perder el átomo de gracia ni de feminidad!)



-Voy a un baño de distracciones!

DICK TRACY



PATRULLA JUVENIL 1126

MUJERES POLICÍAS QUE TRABAJAN EN CASOS PELIGROSOS DEBEN DE ESTAR PREPARADAS



DEPT. DE ELECTRICIDAD...

SI... CLAUDIO CRISTAL TIENE CREDITO AQUI, SR. TRACY...



SUS CUENTAS HAN SIDO PAGADAS CON UN POCO DE ATRASO...



\$4.62... \$5.27... \$4.90... SON LAS CUENTAS DE ABRIL, MAYO Y JUNIO...

SI, LAS CUENTAS IMPORTABAN ALREDEDOR DE CINCO DOLARES MENSUALES...



¿MU-CHOP?

SI, ESTO ES LO CURIOSO... EL MES PASADO LA CUENTA FUE \$28.80 Y LA PAGO SIN PROTESTAR...



¿\$28.80?

¡ES UN AUMENTO CONSIDERABLE! ¿EH?

NUESTROS INSPECTORES VIENEN EL CONTADOR Y LO QUE MARCABA ESTABA CORRECTO...



PROBABLEMENTE AÑADÍO ALGUNAS COSAS ELECTRICAS EN LA CASA...

¿Y NO SE QUEJÓ?



MIENTRAS, EN EL SÓTANO DE LA MANSIÓN...



EL COMPRESOR... NUNCA HABÍA HECHO ESE RUIDO...



VOY A MIRAR LA TEMPERATURA...



20 BAJO CERO...



NO ME GUSTA ESE RUIDO...

¿LLAMARE UN MECÁNICO?



ESE MOTOR NO DEBE PARARSE...

ELSA, ¿QUÉ ES ESE RUIDO?

N.º 91

como me lo dije en carta anonima un argentino, para quien Chile: "Era tierra de ladrones y de borrachos, en todo el consenso de América". No, ¡qué le vamos a hacer! a mí no me gustan estas cosas. Por esto espero, y estoy seguro, de que las autoridades tomarán cartas en este asunto. Que la Plaza de la Estación Central será despejada de todo auto que se niegue a recibir y conducir pasajeros; que habrá carabineros ahí, y provistos de las instrucciones sobre su manera de proceder. Espero que esto se hará pronto; quiero decir: enseguida, porque si a los demás no les importan estas cosas, yo no he pedido de nacer en un país en que tenga que estar recibiendo insultos y vergüenzas continuas, debido a la desidia, la desvergüenza y la

rutina de quienes deberían venir por estas cosas. Mi país es digno, y me niego terminantemente a aceptarlo como un lugar bueno para "meriendas de negro". No soy un aguafuente todo profesional, y estoy firmemente decidido a hacer cualquier cosa, hasta la más atrevida, citando nombres y responsabilidades, si estas dos puertas de la capital de Chile, no son despejadas, ordenadas y provistas de los recursos civilizados mínimos, para que los chilenos y extranjeros podamos entrar y salir libre y cómodamente de la capital. Ahora comienza el verano, y estos hechos se agudizarán en forma lamentable.

Ni yo ni mis compatriotas estamos dispuestos a soportarlos por mayor tiempo. Está claro, ¿verdad?

Miscelánea instructiva

Queridas palomas sin alas, comprended que la paloma se defiende del amor gracias al vuelo.

LA BOMBILLA de la luz quiso ser bomba atómica y se fundió.

LO MAS gracioso del tiempo y su olvido es cuando al cabo de los siglos todavía se encuentra una nueva pirámide.

NO HABIA peces deradados antes de que se hundiese el oro de los galcones.

LOS COCODRILOS están siempre durmiendo una borrachera de agua.

APLASTABA tanto la colilla que la convertía en un gusano muerto.

EL QUE besa en la cabeza a una mujer es un ingeniero.

LOS diccionarios están tan entropados, porque los han tendido que tirar al suelo los que tuvieron que buscar tres veces el significado de una sola palabra.

PRIMER pánico del adolescente: quedarse en medio de un corro de niñas.

LA MARIPOSA abandona su crisálida como cuando la mujer se quita la bata de casa.

NO HAY pena que dure una centeba.

EL BORRON revela la generosidad del que escribe.

EL QUE dice "enipero" es un torzudo.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

EL CAPITÁN AKBAR CREYÓ QUE TARZAN SABÍA DE UN TAL BRUCE BROWN Y QUE ESTABA OCULTÁNDOLO. EL CRUEL PIRATA ORDENÓ QUE LE ATARAN AL PALO MAYOR PARA FLAGELARLE.



CON SILENCIO ESTOICO EL AMO DE LA SELVA SUFRIÓ LA TORTURA DEL LÁTIGO DEL ÁRABE.



"ESPERE," DIJO LIMEY. "COMO ES TAN TERCO HÁGALE SUDAR TODO LO QUE SABE."



"¡MAGNÍFICA IDEA!" CONTESTÓ EL CAPITÁN AL APROBAR LA SUGERCIÓN.

PICK
VAN BUREN
JOHN
CELARDO

9-29-1386



• LAS AMARRADURAS AL MÁSTIL FUERON ZAFADAS.



¡LA TORTURA SERÍA AHORA MÁS REFINADA! LOS PIRATAS LE AMARRARON SUS DEDOS PULGARES Y COMENZARON CON SARDISMO LA TAREA DE LEVANTARLE EN PESO!



BUEN HUMOR

En una ocasión un periodista encontró al célebre Groucho Marx y le preguntó:

—Ya sé que desde hace algunos días se usted abulea. ¿Que impresión le ha hecho?

Y el famoso cómico respondió:

—Ser abuelo, ninguna impresión. Pero estar casado con una abuela, ¡desagradabilísima!

Un amigo reprocha a otro su injustificado pánico por los viajes aéreos y trata de convencerle con estos razonamientos: —Eres ridículo. Todo el mundo

viaja hoy en avión. Es menos peligroso que el automóvil.

—Y, además, si nuestra última hora está fijada que te importa que llegue estando en tierra, en el agua o en el aire?

—Tienes razón, cuando llegue la mía no habrá nada que hacer. Pero, dime, ¿qué pasa si va uno a bordo de un avión y le llega al piloto su última hora?

Un caballero entra en una librería y dice:

—Querría una obra seria, un

poco histórica, un poco novelesca...

—Mire —propone el dependiente— ¿le interesaría "Los Últimos Días de Pompeya"?

—De qué enfermedad murió?

—No sé, me parece que de una erupción.

—Se atiende por leyenda —explica el profesor— el relato de un acontecimiento relacionado con la realidad, pero que ha sido transformado y enriquecido por la fantasía. ¿Quiénes citan un ejemplo de leyenda?

—El Caballero de Teo.

—Muy bien. ¿Otro?

—La Loba de Rómulo y Remo.

—Perfecto. Otra más.

—Las previsiones meteorológicas.

—¿Otro?

La esposa de Emilio, oyendo al marido contar una graciosa historia, le dijo:

—Pero hijo! (Esta historia no es tuya!)

—Oh, querida! —respondió Emilio—. Cuando encuentro una historia divertida, me pasaria de lo no si no me la apropiase.

—Un soltero es un hombre que tuvo mucha suerte con las mujeres.

Antes decías que ya era el mundo para ti.

—Sí; pero después quedé desgraciado.



Escritores tradicionales de Chile

JOSE ANTONIO SOFFIA

Por Eduardo Ovaz

ESTE destacado poeta chileno nació en Santiago el año 1843. Descendiente de un padre de la patria, desde pequeño demostró gran tenacidad en conseguir lo que deseaba y tal vez fue esa una valiosa y decisiva herencia en sus afanes intelectuales. Cumplió recién los veintidós años es decir en 1864, cuando recibió su nombramiento como empleado de la Biblioteca Nacional. Así comenzó la carrera administrativa que le destinó puestos de gran importancia y que más tarde por los éxitos obtenidos de esa manera, le llevaron a participar en la política. Pronto fue Director de la Biblioteca, para, enseguida después de seis años llegar a ser Intendente de Bancagua.

Sus experiencias se incrementaron y lo posibilitaron para elevar al cargo de Subsecretario del Ministerio del Interior en 1874. Cumple con éxito, no sólo demandó su labor como diputado y posteriormente, como Ministro Plenipotenciario en Bogotá, capital de Colombia.

Ahora nos referiremos al aspecto intelectual de la vida de don José Antonio Soffia. Los primeros trabajos los publicó en las páginas de una revista llamada "La Voz de Chile". Esto ocurría en 1863 aunque debemos suponer, como para con todos los poetas, en potencia, muchos de los versos elaborados con anterioridad a esa fecha permanecieron inéditos. En 1873, poseedor ya de un gran prestigio, escribe continuamente en los periódicos de la época. Sus poemas no se refieren ahora solamente al fervor por la patria ni al amor y respeto por la mujer, y cultiva con gran constancia la poesía humorística, satírica y más tarde, a través de "El Nuevo Fernandito" se convierte en un avezado crítico tanto literario como costumbrista.

Mientras estuvo en Bogotá cumpliendo sus cargos diplomáticos colaboró en el "Ateneo" de esa ciudad y publicó uno de sus más celebrados romances titulado "Bolívar y San Martín" y uno de sus poemas, el que alcanzó mayor popularidad: "Las dos hermanas". La muerte lo sorprendió en Bogotá el año 1886.

Su obra ha sido recopilada en tres colecciones: "Poesías Liricas", "Poesías y Poesías" y "Hojas de Otoño". Famosos son sus poemas "La Epopeya del León", "Cartas de mi Madre" y "Leción Maternal". Además, fue premiado con una medalla de oro en un concurso literario organizado por la Universidad de Chile el año 1877 por su poema patriótico "Míchimalenco". Osman Pérez Freire, magnífico compositor chileno le dio musicalidad a las últimas estrofas del poema "Las dos hermanas", en enseguida insertamos como trozo selecto.

Continuamente se oyen esas estrofas cantadas, pero casi todos ignoran el nombre de un poeta simple que escribió una de las más bellas páginas de nuestro folklore: José Antonio Soffia.

TROZO SELECTO DE LA OBRA DEL AUTOR

¡Qué grande que viene el río!
¡Qué grande se va a la mar!
Si lo aumenta el llanto mío,
¡cómo grande no ha de estar!

¡Río...! ¡Río...!
devuélveme el amor mío,
que me canso de esperar.

¡Qué negra la noche ingrata
viene mi pena aumentando...!
Si ella mi dolor refrata,
¡cómo negra no ha de estar!

Devuélveme el amor mío,
que me canso de esperar.

¡Qué triste susurra el viento,
parece ausencias llorar!
Si él repite mi lamento,
¡cómo triste no ha de estar!

¡Río...! ¡Río...!
devuélveme el amor mío,
que me canso de esperar.

(Fragmento de "Las dos hermanas", poema)

BIBLIOGRAFIA: "Producción Intelectual de Chile", de Jorge Heineken. "Exposición de la Poesía Chilena", de Carlos Poblete. "Historia de la Literatura Chilena", de Montes y Olayo. "Literatura Chilena", de Samuel Lillo. "Historia de la Literatura Chilena", de Alonso.



JOSÉ ANTONIO SOFFIA, poeta chileno



El SOMBRERO CUENTO INFANTIL POR ALICIA MOREL

EL DUENDE MELODIA se había puesto su levita de raso azul y sus pantalones de terciopelo para ir a la gran fiesta que daba la Reina de las Pomaras. En primer lugar se miró al espejo, trató de ponerle su puntigrúo sombrero con estrellas de plata. Mientras se miraba, decía:

—Lo más importante es el sombrero, porque es lo que más se ve. Me sentiré al lado de la reina, y todos me saludarán con reverencias... El Duende está pensando en la importancia de su persona y de su sombrero. Como en el pequeño espejo sólo podía verse la parte superior, se subió a la alita de paja para ver el efecto de los pantalones.

—¡Mmmmm! Todo está en orden —dijo lo que se hubo contemplado bien.

Y bajando de la alita de un salto, salió de su callampa y corrió a encontrarse con la Hormiguita Cantora, que lo estaba esperando.

La Hormiguita estaba también muy elegante, con un traje de tafetán rojo y sus antenas tiesas. Pero no bien habían dado unos pocos pasos, cuando un viento juguetón golpeó el sombrero del Duende y se lo arrebató de la cabeza, haciéndolo volar lejos. El Duende gritó muy afligido:

—¡Ay, mi sombrero! ¡Se me voló mi sombrero!

Y la Hormiguita, sujetándose las antenas por sí se le volaban también, cantó:

—Vámonos a cogerlo ligero, ligero, porque no habrá fiesta si no hay sombrero.

Los dos amigos corrieron detrás del sombrero que dio un bote, haciendo brillar sus estrellas de plata, y luego se perdió entre las hierbas.

—¿Dónde se escondió mi sombrero, Hormiguita? ¿Lo ves por ahí? —dijo el Duende, agachándose para mirar debajo de las hierbas.

La Hormiguita contestó riendo:

—El viento se puso volando el sombrero, y él irá a la fiesta como un caballero.

—El viento no es un caballero —contestó el Duende—. El viento me robó mi sombrero.

Pero la Hormiguita siguió riendo y cantando:

—DuenDE Melodia, venemos, venemos, quien lleva a la fiesta tu hermoso sombrero.

—¿Cómo es posible que se me pierda mi sombrero con estrellas de plata?

No acababa de decir el Duende estas palabras, cuando a lo lejos brillaron las estrellas del sombrero, como si hicieran muchas señas. Corrieron los dos amigos hacia allá, pero no encontraron más que un gran Girasol, que dando vueltas su enorme corola, clavó los ojos en ellos y dijo:

—¿Qué buscan por aquí? ¿Qué se les ha perdido?

—El Duende contestó un poco asustado:

—Señor Girasol, se me perdió mi sombrero, con estrellas de plata. ¿Lo ha visto usted por casualidad?

—No, yo no veo las estrellas —contestó el Girasol—. Desde que amaneció, sigo el camino del sol en el cielo, y en la noche cierro los ojos para descansar de tanto brillo.

—No son las estrellas, sino mi sombrero, lo que busco —explicó el Duende.

—¿Para qué quieres sombrero, duendecito? No hay como recibir al sol en la cara —dijo el Girasol, mirando hacia arriba.

—Esta flor no entiendo —se quejó el Duende

Melodia—. Explícale tú, Hormiguita, que necesita mi sombrero.

—Un Duende sin sombrero, señor Girasol, no es caballero, tampoco es un señor.

Un Duende necesita cubrirse la cabeza, así como yo tengo mis dos antenas tiesas.

—¡Ah, ya comprendí —exclamó el Girasol—. Pero no, no he visto nada parecido a un sombrero.

Al oír esto, el Duende, enojado por el tiempo que habían perdido, cogió a la Hormiguita de una mano y se fue con ella corriendo a pesar de que el señor Girasol les gritaba que no se fueran tardía.

En una vuelta se encontraron con el señor Caracol. El Duende se apresuró a preguntarle si había visto su sombrero. El Caracol vació un rato, porque era algo lento, y dijo al fin:

—¡Eh! Espere un momento... Déjeme pensar... Ah, sí, lo vi, lo vi cerca de la charca de la Ranita... y luego... luego...

—¿Qué pasó? —apurró el Duende.

—Espere un momento. Voy a entrar a mi casa a desahogar un ratito... —murmuró el Caracol, empujando a encogerse.

—¡No! —gritó el Duende, desesperado—. ¡Esto no lo aguantó! ¿Que pasó con mi sombrero?

—No se agite, ya lo sabrá.

El Caracol terminó de meterse en su casa, y el Duende, cogiendo a la Hormiguita de una mano, salió corriendo hacia la poza de la Ranita, porque no podía esperar a que el Caracol sacara de nuevo su cabeza. Llegaron a la poza en el preciso momento en que, dando grandes saltos, la Ranita se dirigía a la fiesta, con un elegante traje verde y con el sombrero del Duende Melodia en la cabeza!

—¡Mira, Hormiguita, ahí va mi sombrero! ¡Se lo lleva la Ranita! ¡Corramos a quitárselo! —gritó el Duende, tirándose a su amiga. Pero la Hormiguita estaba muy cansada de correr, y, sentándose en el suelo, cantó:

—DuenDE Melodia, estoy tan cansada, déjame un instante por aquí sentada.

—Bueno, Hormiguita, correré yo solo.

A pesar de su cansancio, el Duende corrió detrás de la Ranita, y hablando con dificultad, el Duende le dijo:

—¡Ranita! ¡Ese sombrero que llevas puesto es mío! ¡Dámelo!

—¿Qué dices? —contestó la Ranita, sorprendida—. Este sombrero es mío, duende feo. Me lo encontré junto a mi charca.

—¡Pero...! pero no te enojas! ¡Oye, es mi sombrero con estrellas de plata!

—Tengo que ir a la fiesta, y sin sombrero es imposible! —gritó la Ranita, tratando de continuar viaje. Pero el Duende la atajó:

—Pero, Ranita, ¿cómo vas a ir a la fiesta con sombrero de Duende?

—No es de Duende, es de Ranita! ¡Suéltalo, dímelo malo, que voy a llegar tarde!

—¡No puedes ir a la fiesta con mi sombrero! —gritó el Duende, enojándose de veras y tratando de recuperar su sombrero. Entonces la Ranita empezó a pedir socorro y a armar un tremendo escándalo.

A los gritos de la Ranita acudieron numerosas animalitas, que también iban a la fiesta. Unos se pusieron de parte de la Ranita, y otros, que sabían que el sombrero era del Duende, se pusieron de parte de él.

Unos gritaban:

—¡La Ranita tiene razón!

Y los otros:

—¡No, el sombrero es del Duende!