

# La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

Año LIII — Santiago de Chile, Domingo 16 de Marzo de 1969 — Precio: \$ 0,70 — N.º 18.731

LA POLICIA EN LUCHA CONTRA EL CRIMEN

## SANTIAGO AMENAZADO POR NUEVE MIL DELINCUENTES

Guerra de fronteras en gran escala

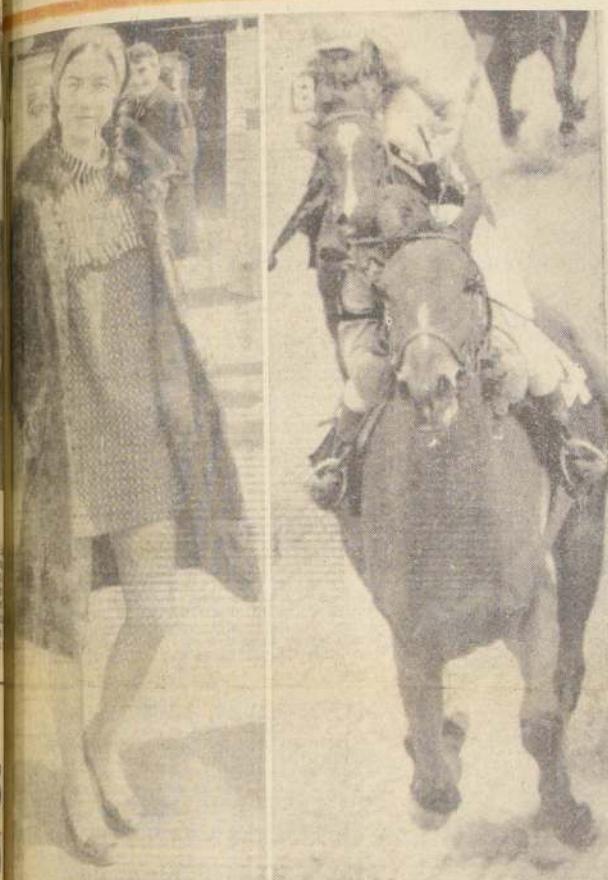
## Nuevo y Sangriento Choque Armado Chino - Soviético

Chinos y soviéticos combatieron durante cinco horas en la frontera de Manchuria.

(INFORMACION EN LA PAGINA 7)

Audacia y espectacularidad distinguen ahora a la delincuencia. La campaña en marcha para reducir, reprimir o evitar

(INFORMACION EN LA PAGINA 3)



NUEVA YORK.— Joe Rubin, la muchacha jockey, aparece aquí antes de participar en la tercera carrera de la reunión en el Hipódromo Aqueduct, de esta ciudad, y en la que resultó vencedora con el caballo número cuatro, como lo muestra el grabado antes de alcanzar la meta. (Foto UPI.)



GRAVEDAD DE UNA DECLARACION

## REGIDOR ESPINOZA SE CONFIESA RESPONSABLE DE LOS TRAGICOS SUCESOS DE PUERTO MONTT

EN DECLARACIONES GRABADAS POR TODAS LAS EMISORAS SANTIAGUINAS, DIJO EN LA MAGRA CONCENTRACION DE SAN MIGUEL —SEISCIENTAS PERSONAS— QUE HABIA PARTICIPADO EN CATORCE TOMAS ILEGALES, INCLUYENDO LA QUE DETERMINO LOS LUCTUOSOS HECHOS DE PUERTO MONTT

(INFORMACION EN LA PAGINA 2)

Un vestigio  
del viejo  
Santiago

SIN DESCONOCER que el progreso avanza en forma vertiginosa —y la prueba la dan los vehículos que van a su lado—, este vendedor de plantas equilibra su mercancía como lo hicieron, en otras épocas del viejo Santiago, los maniseros, los moteros, los fruteros, etc. Se trata de una excepción, es cierto, porque ahora hasta el pescado y las verduras las venden en modernas camionetas con parlantes.

## GANÓ DE PUNTA A PUNTA "MARATON DE LOS GARZONES"

Ayer se efectuó, por las calles céntricas de Santiago, la tradicional "Maratón de los Garzones", como parte de las celebraciones del Día del Trabajador Hotelero. En el grabado, Sergio Soto de "Posada Tarapacá", es llevado en andas por sus compañeros, sosteniendo en sus manos el trofeo de la victoria, luego de ser el primero en llegar a la meta.

DICTAMINO LA CORTE DE APELACIONES DE VALDIVIA:

LUIS ESPINOZA NO GOZA DE FUERO Y PUEDE SER PROCESADO

Ministro sumariante dio curso a la denuncia contra el organizador de la usurpación de terrenos de Puerto Montt

(INFORMACION EN LA PAGINA 4)

## DOS MILLONES DE ESCUDOS PARA CAMPOS DEPORTIVOS

(INFORMACION EN LA PAGINA 3)

RECLAME "LA NACION DOMINICAL" SUPLEMENTO EN OFFSET

Rector Castillo dio a conocer política universitaria 1969-70

# Creación de Universidad Nacional Proyecta la UC

UN COMPLETO panorama de la política universitaria a seguir tanto en el medio interno como frente a la comunidad nacional, durante el año 1969-1970, proporcionó el Rector de la Universidad Católica, Fernando Castillo Velasco, en conferencia de prensa ofrecida ayer.

Velasco manifestó que los objetivos a seguir durante 1969 por la Universidad Católica significaban un total cambio de estructuras, no sólo en el aspecto académico, sino que, también, en su relación con la comunidad

En este sentido, se destaca el proyecto de crear a la Universidad Nacional, integrada por la totalidad de las corporaciones de estudios superiores existentes en el país, tanto particulares como estatales.

“Su objetivo —dijo el Rector— es que el alumno, al ingresar a la Universidad, tenga desplazado ante si todas las carreras y ramas del conocimiento, evitando terminando con la estructura de corporaciones guindadas y dependientes de intereses particulares. Con el objeto de concretar este proyecto, la UC ha entrado en conversaciones con la Universidad Federico Santa María, la Universidad Austral y la Universidad del Norte de Antofagasta. El organismo que coordinaría las tareas universitarias sería el Consejo de Rectores”.

Luego, el Rector, Fernando Castillo, se refirió al cambio del sistema de estudios que empezó a rendir este año en la UC. Al respecto, señaló que el antiguo sistema de cátedras había sido reemplazado por el de Escuelas, Institutos y Centros, partiendo de la idea de que la célula base de la Universidad era el Departamento.

Actualmente la aviación naval ha alcanzado una importancia fundamental, ya que puede llevar a regiones inaccesibles, por el hecho de ser transportada en buques, que pueden aportar su plataforma de vuelo en cualquier condición de tiempo si las circunstancias así lo requieren. Lo que quedó demostrado con motivo de los terremotos de 1960 y el rescate de las dotaciones antárticas de la Isla Decepción, con motivo de las erupciones volcánicas de diciembre de 1967.

Para celebrar este nuevo aniversario se ha estado desarrollando una serie de actos en la base de “El Boleto”, los que culminarán hoy.

Actualmente la aviación naval se encuentra al mando del Capitán de Navío Carlos Borrowman Santander.

VALIOSA AYUDA.— Sin lugar a dudas, gran parte de la labor que realiza la Armada Nacional en el continente helado se ha visto facilitada gracias al aporte de la Aviación Naval, como lo demuestra el grabado, en que un helicóptero transporta material para una de las bases allí instaladas.

## 46 Años de Vida Celebra Aviación Naval de Chile

46 años de vida cumplirá la Aviación Naval de nuestro país, que fue creada en 1923, “para ser incorporada como una rama más de la Armada a fin de resguardar los intereses del país”.

Ligada íntimamente a la historia aeronáutica nacional, se repitió el caso de otros países, donde la Armada fue precursora del desarrollo de la aviación militar continental.

Dada la conformación geográfica de Chile, la aviación naval ha alcanzado una importancia fundamental, ya que puede llevar a regiones inaccesibles, por el hecho de ser transportada

Lo estableció la Corte de Valdivia

## EL REGIDOR ESPINOZA NO TIENE FUERO Y PUEDE SER PROCESADO

Expediente fue devuelto al Ministro sumariante, quien ordenó dar curso a la denuncia formulada por la Intendencia de la provincia de Llanquihue.

EL MINISTERIO del Interior entregó la siguiente información:

En el día de hoy la Corte de Apelaciones de Valdivia ha evacuado la consulta que le había hecho el Ministro sumariante en la causa seguida contra Luis Espinoza Villalobos y resolvió que esta persona no goza de fuero parlamentario, por lo que no existe el impedimento legal que se había alegado para continuar adelante con el proceso.

El expediente ha sido devuelto al Ministro sumariante, quien ha dispuesto las medidas necesarias para dar curso a la denuncia formulada por la Intendencia de la provincia de Llanquihue.

Santiago, 15 de marzo de 1969.

## Protesta de Periodistas

UN CENTENARIO de periodistas, aproximadamente, desfiló ayer por las calles de Santiago en protesta por el mal trato de Carabineros a los colegas que debieron cubrir las informaciones de los últimos incidentes desarrollados en las calles de la capital durante los cuales fue herido el reportero Alejandro Chocair, de Radio Cooperativa.

La Agrupación de Reporteros Policiales y Judiciales acordó devolver al Director General de Carabineros los carteles que este cuerpo entregó en ceremonia especial. Otras agrupaciones tomaron acuerdos semejantes, en respaldo de la actitud asu-

Sobre represión del delito

## DISERTO EN LA U. DE CHILE EL PROFESOR JIMENEZ DE ASUA

En el Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile habló sobre el tema “La represión del delito en su conjunto” el penalista español Luis Jiménez de Asua. Presidió el acto, y dijo unas palabras de presentación del conferenciente, el profesor Eduardo Novoa Monreal, presidente del Instituto de Ciencias Penales de Chile.

Inició el profesor Jiménez de Asua su disertación evocando la evolución histórica de los medios jurídicos de la Justicia contra el delito. Aludió a los concepciones sucesivas de la pena como retribución,

represión y como disuasión, criterio actualmente vigente.

Hizo un examen de las diferentes clases de penas, analizando su eficacia práctica.

De un modo especial se refirió a la pena de muerte, señalando su repulsión general por parte de los juristas.

La tesis central sostenida por el penalista Jiménez de Asua es la de que para la represión del delito en su conjunto, con eficacia, no basta un catálogo de penas más o menos severas o suaves. Se necesita, además, un conjunto de medidas de reducción o rehabilitación del delincuente, o sea la llamada pena-fin. Fuera de esto existen problemas preventivos de tipo social, idiosincrasia, etc., que condicionan la criminalidad y sobre los que hay que actuar para evitar en lo posible el delito. Es así como una buena policía debe tener toda clase de medios e instrumentos para prevenir los delitos y descubrir a los delincuentes, sin tomar agravios de castigar, lo cual es función exclusiva de los tribunales.

En resumen sostuvo Jiménez de Asua, que para luchar exitosamente contra el delito es necesario: a) la acción previa, vigilancia, etc.; b) la pena-castigo; c) la pena-fin; d) un procedimiento eficaz, que evite la jardanza en verme los jueces, pero sin que las sentencias sean tan rápidas que puedan ser afectadas por sentimientos de vindicta; e) buen sistema carcelario; f) asistencia postcarcelaria, y g) medidas de seguridad para los estados antisociales, como la delincuencia habitual, toxicomanía, proxenetismo, alcoholismo, etc.

En resumen sostuvo Jiménez de Asua, que para luchar exitosamente contra el delito es necesario: a) la acción previa, vigilancia, etc.; b) la pena-castigo; c) la pena-fin; d) un procedimiento eficaz, que evite la jardanza en verme los jueces, pero sin que las sentencias sean tan rápidas que puedan ser afectadas por sentimientos de vindicta; e) buen sistema carcelario; f) asistencia postcarcelaria, y g) medidas de seguridad para los estados antisociales, como la delincuencia habitual, toxicomanía, proxenetismo, alcoholismo, etc.

AGENCIA “ORBE” INAUGURA NUEVA RED DE TELETIPOS

EN UNA CEREMONIA que se efectuará mañana, a las 18 horas, la Agencia Informativa ORBE procederá a inaugurar la nueva red de teletipos con que atenderá a radios, diarios y canales de televisión.

La incorporación de estos elementos de trabajo a la Agencia ORBE permitirán agilizar el proceso noticioso nacional y al mismo tiempo, atender con mayor prontitud a los medios informativos que lo utilizan.

A este acto se verá

restringido a la sede de la Agencia ORBE, Huérfanos 1189, 6.º piso, oficina 3, asistirán directores y ejecutivos de radios, diarios y canales de televisión.

En resumen sostuvo Jiménez de Asua, que para luchar exitosamente contra el delito es necesario: a) la acción previa, vigilancia, etc.; b) la pena-castigo; c) la pena-fin; d) un procedimiento eficaz, que evite la jardanza en verme los jueces, pero sin que las sentencias sean tan rápidas que puedan ser afectadas por sentimientos de vindicta; e) buen sistema carcelario; f) asistencia postcarcelaria, y g) medidas de seguridad para los estados antisociales, como la delincuencia habitual, toxicomanía, proxenetismo, alcoholismo, etc.

EL PENALISTA Luis Jiménez de Asua durante el desarrollo de su disertación en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. En ella planteó la necesidad de abordar el problema de la represión del delito con un conjunto de medidas científicamente coordinadas.

Chile, fue uno de los puntos

que enfatizó el Rector Castillo.

Sobre esta materia, explicó

que este año se inició un real

proceso de democratización

de la Corporación, al establecer el Consejo Superior de la Universidad, que el monto de la matrícula que debía pagar el alumno estuviere de acuerdo con la situación económica de su familia.

La matrícula —dijo— estaria de acuerdo con el bolsillo

del alumno y no una cantidad

preestablecida, que mu-

chos veces no puede ser cu-

alizada por el estudiante. La

barra económica para entrar a la Universidad ha termina-

do su ciclo.

Por otra parte, se desea

introducir el sistema de la

educación permanente. Este

consistiría en una serie de

cursos, dictados con horarios

especiales, para los profesio-

nales que hayan finalizado

sus estudios universitarios.

“Mediante los —explicó el

Rector— se podría obtener el

Doctorado en algunas mate-

riás y los profesionales po-

drian seguir perfeccionando

y ampliando sus estudios”.

Por lo tanto —finalizó—

lo principal es tomar un con-

tacto inmediato y profundo

con las familias afectadas

para encontrar una solu-

ción.”

LOS SUCESOS DE

PUERTO MONTT

Interrogado sobre su opini-

ón de los sucesos aca-

ecidos en Puerto Montt, el

Rector Fernando Castillo

manifestó que nadie podría

suponer honestamente que un

Gobierno cualquiera, y menos

éste, podría estar de acuerdo

con sucesos como esos”.

“Nuestro Gobierno —prosiguió— es un Gobierno que

tiene la filosofía de que el

pueblo es el protagonista de

su destino y pienso que el

Presidente Frei sufrió tanto

como si le hubiese pasado

una desgracia a un hijo o

una persona querida con es-

tos infortunados aconteci-

mientos.”

“Pienso —finalizó— que

el principal es tomar un con-

tacto inmediato y profundo

con las familias afectadas

para encontrar una solu-

ción.”

LOS SUCESOS DE

PUERTO MONTT

Interrogado sobre su opini-

ón de los sucesos aca-

ecidos en Puerto Montt, el

Rector Fernando Castillo

manifestó que nadie podría

suponer honestamente que un

Gobierno cualquiera, y menos

éste, podría estar de acuerdo

con sucesos como esos”.

“Nuestro Gobierno —prosiguió— es un Gobierno que

tiene la filosofía de que el

pueblo es el protagonista de

su destino y pienso que el

Presidente Frei sufrió tanto

como si le hubiese pasado

una desgracia a un hijo o

una persona querida con es-

tos infortunados aconteci-

mientos.”

“Pienso —finalizó— que

el principal es tomar un con-

tacto inmediato y profundo

con las familias afectadas

para encontrar una solu-

ción.”

LOS SUCESOS DE

PUERTO MONTT

Interrogado sobre su opini-

ón de los sucesos aca-

ecidos en Puerto Montt, el

Rector Fernando Castillo

mill delincuentes amenazan a Santiago

# Audacia y Espectacularidad Distinguen Ahora al Crimen

El General Director de Carabineros sostiene que el problema es cualitativo y no cuantitativo.

—HAY QUIENES sostienen que para ser un buen policía hay que tener la mente criminal, pero el que yo veo es un policía ingenioso que siempre parte de un presupuesto de buena intención, salvo evidencias en su contra.

Quien dice esto es el General Director de Carabineros, Vicente Huerta, frente a lo que él llama "insólito" interpretación de un matutino santiaguino a su favor.

Estas, bajo el título de "Director de Carabineros", aparecieron el sábado último en "El Diario Ilustrado".

—Dijo que no me extraña —agrega— porque partiendo de un presupuesto de buena intención, es fácil que un reportero político no comprenda mi interpretación de los problemas que no son de su especialidad.

—Por esta misma razón, tampoco me llama la atención que los órganos de difusión de los reporteros allí re-

presentados, ese mismo día hayan dado diferentes versiones, algunas diametralmente opuestas.

(Sus declaraciones las formuló el viernes anterior al salir de una reunión realizada en el despacho del Ministerio del Interior, en el Palacio de la Moneda.)

—Agradezco —sigue diciendo el General Huerta— y felicito a los que interpretaron e incluso mejoraron las respuestas profesionales del General Director y mis disculpas a los demás, por no haber sido más explícito, contribuyendo con esto a desoriar la opinión pública, que es el problema que más me preocupa.

Luego de mencionar la frase inicial, sobre las condiciones para ser buen policía, agrega que "las apreciaciones subjetivas son muy respetables, porque en el fondo significan opiniones, pero cuando éstas se basan en hechos falsos, ideas incompletas, mutiladas o tergiversadas, producen más daño que provecho. Por esta

razón, sin ánimo de dictar cátedra, es que deseoclarificar mi intervención, agregando elementos de juicio, en especial objetivos tendientes a contribuir en parte a la formación de una clara imagen del problema que nos preocupa.

## LA CRIMINALIDAD ACTUAL

En carta dirigida al ex Ministro del Interior de la Administración Ibáñez y actual director del mencionado matutino, Abel Valdés, el General Director de Carabineros inicia un documentado examen del desastre alzado en Chile por el crimen en todos sus aspectos, antecedentes cuya publicación iniciamos hoy y que tienen especial importancia por la campaña puesta en marcha, para reducir, reprimir o evitar una mayor delincuencia en el país.

1) **ORDINARIOS:** Se realizan mediante facciones dentro de los respectivos sectores jurisdiccionales, acorde con los mapas criminológicos y en orden de prioridad, conforme a las diversas funciones que nos corresponde desarrollar. Existen facciones fijas, móviles y patrullajes aéreos, motorizados y a pie.

2) **EXTRAORDINARIOS:** Comprende las rondas masivas, comisiones especiales de alcoholos, casas recomendadas, rateros, defensa del personal, órdenes judiciales, tránsito, ferias libres, colgios, etc. Estos servicios, salvo los de tránsito en el centro de la capital, se hacen con recargo de las obligaciones ordinarias.

3) **EVENTUALES:** Se refieren especialmente a los problemas de orden público, ocupaciones ilegales de terrenos, riñas, paros, espectáculos, concentraciones, ceremonias cívicas, militares o religiosas, etc. Estos servicios se realizan con personal adscrito o entrando a nuestros efectivos y como es lógico suponen laugan a nuestros efectivos y resienten la función preventiva de la delincuencia.

4) **Al margen de los factores desfavorables de la función policial, en términos ideales, existen otros ajenos a la función misma, que se han incorporado a las actividades institucionales como formas preventivas y otros justificados por la función multilatentia que desarrolla el Cuerpo. Lo que sin lugar a dudas merece un estudio y revisión tendiente a no lesionar la función específica y compensar la desproporción numérica.**

### 1) Diligenciamiento de órdenes judiciales:

Se cumplen en conformidad a lo dispuesto en los artículos 52 y 193 del Código Penal y su volumen es de valorizar de acuerdo con las siguientes cifras:

Año 1964	21.739	Detenidos
Año 1965	21.692	"
Año 1966	23.603	"
Año 1967	22.425	"
Año 1968	23.585	"
Otras órdenes	265.000	anuales

### 2) Censos:

De conformidad con la ley orgánica de la Dirección General de Estadística y Censos, Carabineros debe colaborar periódicamente en los siguientes Censos: de Población, Agropecuarios, de la Vivienda, Fabriles, Mineros.

### 3) Secciones Carceles:

Existen en el país 15 Secciones Carceles anexas a Unidades de Carabineros, para atender una población penal fluctuante, en 200 a 250 reos, con grave perjuicio de la función policial específica.

### 4) Hogares de Menores:

Se atienden a lo largo de todo el país alrededor de 9.500 menores en situación irregular, labor que se encuadra dentro de nuestra función preventiva, por cuanto es preferible formar a tiempo un ciudadano útil, antes de esperar que se convierta en delincuente.

### 5) Patrullas Forestales:

Es de conocimiento público que el problema de incendios forestales se ha tornado serio en nuestro país, fundamentalmente en los últimos doce meses en razón de la sequía.

Carabineros cuenta con 99 patrullas forestales, que abarcan una zona desde Aconcagua a Magallanes. Esta colaboración se desarrolla sin perjuicio del servicio, pero cuando la extinción de un siniestro dura días o semanas, lógicamente se resienten las funciones normales.

Para contrarrestar la falta de proporción entre población y planta institucional y los factores ajenos a la función policial incorporadas a las actividades institucionales, se han tomado las siguientes medidas:

al. Ley N° 16.498, de 20-VIII-1966, aumentó la dotación de Carabineros en 1.000 hombres para Rehenes periféricos del Gran Santiago;

b) El artículo 14 de la referida Ley, concedió los fondos necesarios para la construcción de 28 cuarteles denominados marginales, los que se encuentran inaugurados, en construcción o en trámite de propuesta para completar su número. Mientras esto ocurre, las dotaciones refuerzan los cuarteles existentes en Santiago y en el resto del país.

c) A lo largo del país se han construido 28 cuarteles por intermedio del Ministerio de Obras Públicas.

d) El Servicio de Carreteras que cubría solo las mediciones de la capital, mediante una Comisaría, se ha aumentado en una Unidad más y 16 Tenencias, abriéndose en la actualidad desde Juan Soldado en La Serena, hasta Concepción por el sur, estando próximo a extenderse desde Arica a Puerto Montt.

Estos Destacamentos no solo controlan el tránsito vehicular, sino que realizan acciones, una efectiva labor de tipo policial, ya que la mayoría de los delincuentes de provincias o de la capital se desplazan constantemente de un punto a otro para eludir la acción de la justicia.

Sus patrullas por caminos principales, vecinales, poblaciones próximas a ellos, constituyen también una labor preventiva de carácter general, que merece destacarse.

En la misma forma se menciona la labor que se corresponde en los sectores rurales, en los controles de diversas disposiciones de la Ley de Alcoholos.

Por otra parte, los 11 Puestos Fijos de Control Permanente, de reciente creación en el tramo Coquimbo-Concepción, prestan atención no solo a aquéllos que contravengan disposiciones del tránsito, sino a todo aquél que tenga interés policial.

e) Mediante un voto aditivo se reintegran al servicio alrededor de 500 Oficiales y Suboficiales, que por imperativo legal desempeñan labores de inscripción electoral, sustituyendo al servicio el 60 por ciento de la plantilla de Tenientes con graves destrozos a su función fiscalizadora.

f) Se han reestructurado y regionalizado nuestros cuadros y métodos a fin de aprovechar al máximo nuestras dotaciones, a las que se les ha recargado el servicio al 110% de saturación.

g) Se ha incorporado a nuestro Estatuto Orgánico una norma que exige que todo decreto que obligue a la Institución a desempeñar cargos ajenos a sus funciones específicas debe llevar la firma del Sr. Ministro del Interior. Si bien es cierto que la tendencia de otras instituciones y servicios de disponer de nuestra colaboración, basada en su eficiencia, nos llena de satisfacción y orgullo, el exceso de obligaciones disminuye nuestro rendimiento.

h) Finalmente, se ha compensado en parte la desproporción numérica mediante el aumento de elementos de comunicación, movilización y transporte, sin perjuicio de hacerlos dotados de elementos materiales necesarios que nos permita desarrollar nuestras funciones con propiedad y seguridad.

Grandes han sido los esfuerzos que ha debido hacer el Ejecutivo para satisfacer nuestras necesidades, teniendo en cuenta el estado de la Hacienda Pública, preocu-



**A ECUADOR PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO.** — Haciendo uso del Premio otorgado por la Compañía Ecuatoriana de Aviación, José Jorquera Herrera, Premio Nacional de Periodismo en Fotografía, viajó ayer a Quito, Ecuador, en compañía de su esposa, Rosa Aurelia Faria. — (Foto Pudahuel.)

## Obras Públicas:

# Dos Millones de Escudos para Campos Deportivos

**DOS MILLONES** \$47 mil 750 escudos ha invertido la Dirección General de Obras Públicas en la construcción del nuevo Estadio Pinto Arenas y un gimnasio cubierto para FAMAE, en Santiago.

En Pinto Arenas se está terminando la obra gruesa de las gradas del nuevo estadio, que tendrá una capacidad para cinco mil personas, cómodamente instaladas. Simultáneamente se informó que se iniciaron los trámites para construir la obra gruesa y terminaciones de los camarines, portería, campo de juego, postas atleticas y servicios higiénicos, aceptando una propuesta, con este fin, por un monto total de \$87 mil 770 escudos.

La nueva construcción — que comprende también un drenaje razonable del cam-

po de juego y una empastada para el efectivo desarrollo de los encuentros de fútbol — implica una mayor superficie de 320 metros cuadrados. Los servicios higiénicos, que estarán situados bajo la marquesina del estadio, abarcarán una superficie de otros 220 m<sup>2</sup>. El plazo de construcción de las obras se fijo en 420 días.

### FAMAE

En el mismo caso del anterior se encuentra, desde ayer, el Nuevo Gimnasio Techado de FAMAE, en Santiago, para cuya obra gruesa y terminaciones de los camarines, portería, campo de juego, postas atleticas y servicios higiénicos, aceptando una propuesta, con este fin, por un monto total de \$87 mil 770 escudos.

La nueva construcción — que comprende también un drenaje razonable del cam-

# Política General de la Carne Será Dada a Conocer

LOS PUNTOS fundamentales de la política general de la carne, que desarrollará durante el presente año el Ministerio de Economía, serán dados a conocer durante el transcurso de la próxima semana.

Se ha anticipado que las importaciones de carne de vacuno se mantendrán a un bajo nivel, puesto que, en la actualidad, el 95 por ciento del beneficio de bovinos es de procedencia nacional, en circunstancias de que en 1967 este alcanzaba al 50 por ciento. Otros de los pun-

tos del programa son: el fomento del consumo de sustitutos, racionalización de las ventas al público y un mejoramiento real de los gremios que operan en la carne.

En cuanto a los resultados de la encuesta hortícola, la primera de este año, están siendo analizados por la comisión respectiva que funciona en el Ministerio de Economía, con el fin de prever con tiempo un abastecimiento regular a precios normales.

En la encuesta hortícola, la primera de este año, están siendo analizados por la comisión respectiva que funciona en el Ministerio de Economía, con el fin de prever con tiempo un abastecimiento regular a precios normales.

En la misma forma se menciona la labor que se corresponde en los sectores rurales, en los controles de diversas disposiciones de la Ley de Alcoholos.

Por otra parte, los 11 Puestos Fijos de Control Permanente, de reciente creación en el tramo Coquimbo-Concepción, prestan atención no solo a aquéllos que contravengan disposiciones del tránsito, sino a todo aquél que tenga interés policial.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Reconoce que los que con intención magnifican los hechos con fines sensacionalistas o políticos, han conseguido en parte su objetivo; han lesionado el prestigio y el ascendiente de la Institución, han atentado gravemente contra el principio de autoridad, han producido en la ciudadanía una psicosis y un clima de descontento e insatisfacción que se ha traducido en críticas al Ejecutivo y en agresiones a mano armada en contra de nuestro personal.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Reconoce que los que con intención magnifican los hechos con fines sensacionalistas o políticos, han conseguido en parte su objetivo; han lesionado el prestigio y el ascendiente de la Institución, han atentado gravemente contra el principio de autoridad, han producido en la ciudadanía una psicosis y un clima de descontento e insatisfacción que se ha traducido en críticas al Ejecutivo y en agresiones a mano armada en contra de nuestro personal.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injurias y de las calumnias de los que pretenden por medio de la violencia subvertir el orden público.

Carabineros está también consciente del concepto Voluntario de las campañas difamatorias, de las injur

SANTIAGO, DOMINGO 16 DE MARZO DE 1969

## Gobierno Desvirtúa Leyenda Negra Sobre Sucesos de Puerto Montt

El Ministro del Interior, Edmundo Pérez, se dirigió el viernes último al país por cadena nacional de televisión y radio para proporcionar oficialmente una información completa y circunstanciada de los hechos ocurridos el domingo pasado en Puerto Montt, al atacar una poblada a carabineros, obligando a éstos a hacer uso de sus armas de reglamento en legítima defensa, y a consecuencias de lo cual debió lamentarse la pérdida de ocho vidas y cincuenta y siete heridos, entre civiles y tropa.

El Ministro explicó y demostró la organización que previamente a los hechos se montó para provocar los incidentes. Ella estuvo a cargo de un individuo perteneciente a las filas del Partido Socialista, como se desprende de sus propios documentos oficiales, uno de los cuales propicia "la ocupación inmediata por los componentes de los comités sin casa de terrenos municipales, fiscales o particulares".

Fluye de la explicación dada por el Ministro que las ocupaciones ilegales de terrenos constituyen una actividad preferente del Partido Socialista, como se desprende de sus propios documentos oficiales, uno de los cuales propicia "la ocupación inmediata por los componentes de los comités sin casa de terrenos municipales, fiscales o particulares".

El país ya conoce los hechos y los nuevos y definitivos antecedentes entregados por el Gobierno ponen fin a cualquiera interpretación equivocada, suprimiendo toda posibilidad de polémica, a menos que ésta sea mantenida con flagrante mala fe.

Pero el Ministro no se limitó sólo a relatar exactamente lo ocurrido, sino que expresamente recogió y desvirtuó las falsedades, acusaciones y calumnias que se han vertido en contra del Gobierno con este motivo, pretendiendo hacerlo aparecer como responsable de los hechos, y culpable, por consiguiente, de las víctimas que se produjeron. Y en forma especial refutó las afirmaciones del Presidente del Senado, ya que éste, además del alto cargo que todavía ocupa y que le da cierta notoriedad, se hizo eco de cuanta patraña, embuste y acusación canalesca se ha formulado.

El Presidente del Senado es miembro prominente del Partido Socialista y su actuación ha constituido un permanente contrapunto entre lo que dice su Partido y lo que él hace. Los socialistas preconizan la violencia y no lo ocultan, sin disimular tampoco su aversión a las vías legales de desarrollo. El señor Allende hace equilibrio en sus discursos y en sus actuaciones para balancearse en su cómodo cargo burgués y no perder sus precarios aportes revolucionarios.

Dentro de esta posición, el señor Allende consideró inaudible solidarizar con los causantes de la tragedia, pero tratando de hacer recaer la responsabilidad sobre el Gobierno. Afirmó que no había existido invasión de terrenos de particulares, sino apenas una "ampliación" de otra ya consumada con anterioridad. Inventó una novela guerrilla entre personal de Carabineros y de Investigaciones, disputándose al individuo sobre cuya conciencia recacé la sangre verter, asegurando que Carabineros trató de arrebatarlo para acribillarlo a balazos en la misma población. Negó que en los incidentes hubieran quedado carabineros heridos y, en general, presentó un relato en que lo infantil y lo grotesco se entremezclan, para terminar sosteniendo en dramático y ridículo además, que "la vida de los opositores corre peligro". Al parecer, sólo el valor a toda prueba del señor Allende le ha permitido formular tan contundentes acusaciones.

El asunto no es penoso sólo para el Presidente del Senado. Lo es mucho más para el prestigio de nuestro Parlamento y para el sistema democrático. Y demuestra nuevamente que tales cargos deben ser ocupados por personas que realmente crean en la democracia y actúen con seriedad y dignidad.

El Ministro del Interior desenmascaró con profusión de detalles, toda la leyenda negra inventada por la oposición marxista, y reiteró la decisión del Gobierno de continuar cumpliendo con sus planes dentro de la legalidad y la libertad. Aunque posiblemente ya el país se ha formado concepto frente a los lamentables sucesos de Puerto Montt, era conveniente la explicación ofrecida con la más estricta objetividad y acopio de antecedentes.

## Turismo Cooperativo y Popular

Digna del mayor elogio es la tarea que está llevando a cabo la Cooperativa de Empleados Particulares a través de su Agencia de Turismo. Se fundó sobre todo para satisfacer las necesidades de los trabajadores de la economía popular. Hoy sus ejecutivos piensan en iniciar una nueva etapa, que considera con la reciente inauguración de su sede principal en Teatinos. La experiencia acumulada durante tan breve lapso les ha enseñado a los cooperados que es necesario impulsar antes que nada una campaña de difusión de sus metas, haciendo constar que no se persiguen fines de lucro, que el único propósito de la Agencia de Turismo de COOPEPART es brindar a sus asociados y al público en general, la legítima oportunidad de obtener un rendimiento óptimo de su dinero en vacaciones lo más agradable posible.

La Agencia de Turismo de los Empleados Particulares viene a plenar un imperativo de la sociedad moderna, especialmente en el ámbito cultural. La vida contemporánea existe cada vez más al hombre, debiendo éste ganar recursos energéticos increíbles para proporcionarse los medios de vida necesarios. El descanso es, por ello, no un lujo, sino una medicina que debe estar al alcance de cualquier trabajador.

Las condiciones sociales que caracterizaron al país hasta antes de la llegada al poder del actual Gobierno, por regla general, hacían poco probable el que un asalariado o un empleado pudiesen conciliar con su familia ir de vacaciones, a lo más gran capaces de ir a la playa por el día, y en la mayoría de los casos aún ese esfuerzo les significaba un grave desequilibrio para la economía del hogar. Ese aspecto era uno de los tantos que demostraba la falta de comprensión de los anteriores gobernantes por los verdaderos intereses y necesidades de la clase media y popular. Pues no hay mejor medida de la gravitación social de un régimen que la preocupación en torno al descanso de los trabajadores.

Es absolutamente necesario que las demás cooperativas del país hagan otro tanto, siguiendo los pasos de los empleados particulares, dado que se ha demostrado factible la combinación de elementos por intermedio de esas organizaciones, a fin de crear un turismo al alcance de todos. No deben desalentar los fracasos, pues ellos no prueban que no se esté en la razón. El presidente del Consejo de COOPEPART, Armando Briseño, reconoció lúdicamente que en un principio la Agencia de la Cooperativa sufrió quebrantos, pero más que nada debido a la falta de conciencia de lo que representa una entidad de su tipo.

"Debe verse en nosotros —dijo Briseño— a los promotores de un nuevo sentido del turismo, y de cuyos efectos nos beneficiamos todos y, muy principalmente, el país".

La motivación social de este Gobierno justifica un creciente interés en el turismo popular. En estas mismas columnas hemos estado analizando anteriormente los presupuestos indispensables al trazado de una política hotelera verdaderamente impactante y que haga surgir recursos, a fin de que todo

Temas del momento,  
por Juan Tejeda.

## "Los Extranjeros que nos Visitan"

A los santiaguinos nos ha dado por protestar contra todo. El ajetreo y los ruidos de la gran ciudad nos tienen los nervios de punta. Vivimos en un estado de irritación contagioso. Si se hace un arreglo en la Costanera, los automovilistas se indignan: "¡Venir a hacerlo ahorral!". La gente va a los sitios de diversión y termina rugiendo por la cuenta, malogrando una jornada que pudo ser grata. Los taxistas truenan contra la luz roja destinada a salvares la vida, y cuando esas luces no funcionan reclaman, también.

Ahora la gente emplea a reclamar en contra de las ruinas que van quedando de los viejos edificios arrasados por el progreso. Que son un peligro, que producen polvo y, sobre todo que van a pensar "los extranjeros que nos visitan".

Ese mito de "los extranjeros que nos visitan", es una creación colectiva infantil y superficial. Representa nuestro complejo de inferioridad y el deseo insatisfecho de ser halagados. Todavía es corriente que a los extranjeros se les pregunten qué les parece Chile: naturalmente, en público y aquí, tienen que decir que maravilloso, y los reporteros anotan ingenuamente infatigados la respuesta.

Vi sufrir a un checoslovaco asediado en la televisión. Al preguntador no se le ocurrió nada mejor que interrogar, a ese recién llegado, que venía huyendo de su patria, acerca de lo que pensaba sobre nuestras bellezas panorámicas. El pobre hombre fue sincero y dijo al fin, tras la enumeración provincial y fatigosa, que el preguntante le hacía de las hermosuras de nuestro país: "No conozco Chile y espero que sea como Ud. asegura".

Y quiénes son "los extranjeros que nos visitan"? Vienen por ejemplo, de ciudades latinoamericanas donde viven nuestros mismos problemas, o peores. O de ciudades monstruosas como Nueva York. Allí asesinan a media tarde y la seguridad no existe en los edificios de departamentos. No sé qué piensan los yanquis de "los extranjeros que los visitan".

Por su manera de ser optimista y segura de sí, imagino que no tienen tiempo para ocuparse de los demás, sobre todo si son extranjeros, salvo que se amontonen y creen problemas de convivencia. Otros vienen de Francia. Yo no sé qué piensan en Francia los viajeros que la visitan, sobre todo cuando van a París y se encuentran con un panorama de huelgas y desorden sostenido sobre un equilibrio inestable. El extranjero "le salió extranjero", les hace encogerse de hombros, y eso lo necesitan para el turismo. ¿Qué piensan los vietnamitas acerca de las reacciones de los extranjeros que los visitan?

Ciertamente, en nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados satisfactoriamente por "los extranjeros que nos visitan", aletea un pánico instinto de caer bien. "Los extranjeros que nos visitan" suelen ser invocados como argumento máximo en las cartas que se escriben a los diarios. Recuerdo haber leído una que me impresionó. Protestaba en contra del hacinamiento de miseria humana en las cercanías de la Estación. La ley hace muchos años y aún no se me olvida. La protesta no estaba inspirada en sentimientos de humanidad, clamando por una mejor atención hacia los chilenos desamparados, sino que en la sutilidad del "extranjero que nos visita". ¿Qué iban a decir esos extranjeros al ver tanta miseria? ¡Horror! Era preciso ocultarla. Que si guferan miseríos, pero no tan a la vista.

El extranjero que nos visita, corrió a formar una moral hipócrita, parecida a la de las mujeres que se pintan sin haberse bañado, o a la de los niños que ocultan sus manos sucias, poniéndose guantes. Es una forma de chusma psicológica y da forma al anhelo de apartar lo que no se es (sutilidad).

Cuidémonos de él". Cuando "el extranjero que nos visita" se nos instala en el alma, es señal de que ya no pensamos en las realidades y sólo nos contentamos con las apariencias. ¿Qué dirán, entonces, "los extranjeros que nos visitan"?

En nuestro anhelo de ser aprobados







# Colo Colo Venció a Duras

## Penas a Santiago: 4 x 3

CANCHA: Estadio Nacional. ARBITRO: Hugo Gálvez. COLO COLO (4): Santander; Valentini, Cruz, Herrera, José González, Ramírez, Valdés, Caselly, Mario Rodríguez, Beirut y Zelada.

SANTIAGO MORNING (3): Irala; Gaymer, Ramírez, Esquivel, Albán, Leiva, Paredes, Quiroz, Olivares, Marchetta y Cuevas.

GOLES. Primer tiempo: 20', VALDES (CC), de lanzamiento libre. Tiro suave y colocado en un rincón alto del arco del meta paraguayo Irala. 34', MARIO RODRÍGUEZ (CC). Hermoso gol de palomita del piloto argentino. Caselly fue el gestor, al dis-

putar con éxito el balón ante el defensa Albán.

Segundo tiempo: CUEVAS (SM). El puntero autobusero aprovechó una desatención de la zaga alba, anotando el primer descuento.

9', BEIRUT (CC). 15', Santander, arquero albo, al chocar con Olivares, quedó lesionado, siendo sacado en camilla. Le reemplazó el juvenil Araya. 23', MARCHETTA (SM), en jugada personal, muy hábil. 33', RODRÍGUEZ (CC). Buena maniobra entre Beirut y Rodríguez dio con el balón en las mallas.

41', OLIVARES (SM), en acción individual.

Con un primer tiempo tranquilizador en resultado y juego, con jugadores aplicados y siempre apurando las acciones, Colo Colo se rehació de su trastío inicial en la competencia.

Santiago Morning no tuvo ocasión de probar sus artillerías, puesto que exageró su cautela defensiva. Ello facilitó considerablemente el desplazamiento en el campo de los ágiles albos, que si mostraron codicia y puntería.

Los colo colinos desde el pitazo jugaron bien desde atrás.

Sus mediocampistas, capadores de su terreno, entraron a ayudar considerablemente a sus forwarda. En una de esas incursiones por la poblada zona

autobusera, Gaymer detuvo con infracción al piloto albo. Valdés, con su pericia habitual, abrió el marcador, al vencer con un lanzamiento alto, pero colocado, al meta paraguayo. Pero ese gol logrado cerca de los 20', bien pudo salir antes.

Entradas profundas de Caselly y otras de Rodríguez, llevaron zozobra a Irala. Hubo un gol del argentino, que fue anulado por una posición de adelante de Caselly. En otras, fue la defensa autobusera la que se sobrepuso y sacó con premio.

Obligado Santiago Morning a salir a buscar el empate, incrementó su escuálido ataque con nuevos hombres. Esto posibilitó un equilibrio en el juego. Olivares que había pasado inadvertido se movilizó hacia los costados, ayudado por Cuevas, Marchetta y Leiva, apurando algo a Valentini y compañía.

Más, eso fue pasajero. Colo Colo retomó el control del match, y con eso Irala volvió a pasar riesgos.

Valdés acostumbrado con el

arco santiaguino casi logra la palomita, el que estructuró el 2x0 de los 45 minutos de juego.

Se le complicó el partido a sin embargo, Mario Rodríguez

Vaciaciones en su defensa estimularon los arrebatos ofensivos de los bohemios, que en tres ocasiones descontaron, quedando a un paso del empate. Finalmente, no se dio el milagro, pero el albo logró imponerse, teniendo en cuenta la victoria en el clásico.

Beirut, de Colo Colo, alcanza a lanzar al arco, aprovechando que el arquero Irala, sin embargo, los defensas bohemios, han obstruido el paso del balón. Fue en los momentos en que el ataque albo presionó con éxito.

### 2-0 la Cuenta:

# Cómodo y sin Sobresaltos Triunfo de la "U" Sobre Unión

### Hodge y Campos autores de los tantos

Cancha: Estadio Nacional. Arbitro: Lorenzo Canillana. Regulio, permitiendo algunas jugadas bruscas.

EQUIPOS: UNIVERSIDAD DE CHILE (0): Neff; Canbra, Quintano, J. Rodríguez y M. Rodríguez; Hodge y Marcos; Aránguiz, Campos, Yávar y Arratia. Entrenador: Uñes Ramos.

UNIÓN ESPAÑOLA (0): Cañate; Avenaño, Donoso, Ávalos y M. Rodríguez; Pascua y Cortés; Arancibia, Zarate, H. Landa y Vélez. Entrenador: Sergio Navarro.

GOLES. Primer tiempo: A los 36', ante una falta del arquero Donoso, sirvió la falta Cañate, que cedió a HODGE, quien de volca y desde 30 metros batía a Carrillo con tiro alto y bien colocado.

Segundo tiempo: A los 27' se produce una gran jugada de Yávar, se fue por la izquierda y cedió al medio, permitiendo la entrada de CAMPOS, que anota la segunda conquista.

Otro triunfo sin mayores problemas para la "U".

Se pensó en un choque atractivo, interesante y gustador y terminó resultando un cotejo desordenado, plagado de errores y con un vencedor justo, que jugó solo a medias de lo que es realmente capaz de rendir.

Dos equipos que venían de golear. Dos cuadros que habían demostrado en la primera fecha que podrían ser animadore intrasententes del certamen de 1969. Unión, con un equipo de grandes posibilidades en nombres. La vuelta de Honorio, la llegada de Juan Cortés, el alza demostrada por Arancibia y Vélez y la peligrosidad del paraguayo Zarate, conformaban un quinteto de ataque de jerarquía. Sin embargo, esta censura anoché no caminó. No

tuvo una sola oportunidad de mostrar sus cualidades, que sin duda las tiene. No pudo entrar al área chica de los universitarios y el meta Neff sólo fue requerido en dos o tres oportunidades en todo el transcurso del match.

Jólo en sus primeros 20 minutos y mientras la "U" se organizaba, funcionó el quinteto por las puntas, donde Vélez y Arancibia daban duro trabajo a sus marcadores Canbra y Manuel Rodríguez. Pero solo un chispazo, una insinuación, un bosquejo, que más tarde se fue diluyendo, desdibujando para dar paso a la defensa de la "U" que no accusó fallas y que al contrario mostró que Quintano ya está de vuelta por sus fueros, basándose con limpieza, calidad y señorío, para detener el impetu y las entradas de Honorio y Zarate.

Bien controlados Arancibia y Vélez, marcos a presión, de cerca sin dejarles hueco para picar y entrar el ataque se quedó. Al tanto Quintano v

Rodríguez se encargaron de hacer naufragar al resto. En medio campo la gestión de Hodge y Márquez sin llegar a ser brillante, contundente en fuerza, en personalidad. Con muchos errores en la entrega, con muchos vacíos en la sincronización y ritmo del juego, pero superiores en la gestión general a la dupla formada por Pacheco y Juan Cortés. El ex talquino aún no se acomodaba al juego del resto del equipo, pero tiene clase y solvencia para llegar a conseguirlo. En cambio en el tímido el que hubo diferencias notorias. Con un solo hombre, Guillermo Yávar, el ex en el camino del triunfo. El entraña internacional fue el mejor jugador del campo. Con su fútbol corto, plagiado de fintas, de sutilezas, de driblings endemoniados, hizo trascender a Humberto Donoso que reapareció sin fortuna y además le dio la oportunidad a Campos para hacerse presente en el marcador, el dejarle en los pies el balón luego de una jugada que llevó su sello personal. Eludió rivales y se fue hasta un cratito del área entrando al juego con pase justo y medido al piloto que entró libre de adversarios y anotó el segundo tanto.

No fue un encuentro brillante ni mucho menos. Los errores en la entrega, la marcación y presión, el nerviosismo por la victoria consiguieron para que ambos equipos jugaran en forma normal. Gano la "U" mostrando solo dos jugadores de jerarquía: Quintano y Yávar arriba. Unión, pese a mostrar que tiene un equipo que puede rendir más adelante, no tuvo imaginación para romper el block defensivo de la "U". Chocó en forma repetida por el centro. Juguó el pase largo que es el fútbol que más le acomoda a la defensa universitaria y otras veces levantó el balón permitiendo el luci



ALBERTO QUINTANO

CANTILLO controla un balón mientras que el juvenil Aránguiz está atento a la maniobra del arquero. Mas atrás Campos que mira la acción. Sin jugar bien la "U" se basta para ganar a los hispanos.

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO  
CORPORACION DE OBRAS URBANAS C.O.U.

DIVISION DE SERVICIOS SANITARIOS

### Solicítanse Propuestas Públicas

1. Para la construcción de obras de agua potable de la provincia de Santiago:

PROYECTO DSS-223. Comuna de Río Negro. — ("Redes de agua potable, para Poblaciones Altas de Pedalón y Nueva Palena - Capítulo V").

Presupuesto oficial ..... E\$ 1.857.459.71

CATEGORIA: Primera del Registro General de Contratistas.

APERTURA: El lunes 14 de abril de 1969, a las 16 horas.

2. Para la construcción de obras de agua potable de la provincia de Santiago:

PROYECTO DSS-915. Comuna de Peñafiel. — ("Estanque Elevado para Peñafiel y habilitación del mismo y sondajes").

Presupuesto oficial ..... E\$ 681.349.71

CATEGORIA: Tercera del Registro General de Contratistas.

APERTURA: El martes 1º de abril de 1969, a las 15 horas.

3. Para la construcción de obras de alcantarillado de la provincia de Santiago:

PROYECTO DSS-927. Comuna de Río Negro. — ("Red para la Población Maule Sur").

Presupuesto oficial ..... E\$ 95.412.10

Categoría: Cuarta del Registro General de Contratistas.

APERTURA: El martes 1º de abril de 1969, a las 16 horas.

4. Para la construcción de obras de alcantarillado de la provincia de Santiago:

PROYECTO DSS-651-A. Comuna de San Bernardo. — ("Red para Población Los Corderos de Chile").

Presupuesto oficial ..... E\$ 1.009.888.70

CATEGORIA: Segunda del Registro General de Contratistas.

APERTURA: El lunes 14 de abril de 1969, a las 15 horas.

NOTA: Los antecedentes correspondientes a estos Proyectos se entregarán en el Departamento de Construcción de la División de Servicios Sanitarios, Avenida 86, Oficina 507, desde el lunes 17 de marzo de 1969. Las propuestas se abrirán en las fechas y horas indicadas, en la oficina del Ingeniero Jefe del Departamento de Construcción de la División de Servicios Sanitarios, Avenida 86, Oficina 507.

Las obras correspondientes a la presente petición de propuestas se financiarán con aportes particulares y fondos fiscales.

El Vicepresidente Ejecutivo de la Corporación de Obras Urbanas

mento de Quintano que tiene primeros 20 minutos físico y estatura para jugar el desordenado y fútbol aéreo.

Un cotejo que sólo respondió a las expectativas en los

Alfredo I...

MINISTERIO DE EDUCACION

DEPARTAMENTO DE CULTURA Y PUBLICACIONES

ESCUELA COREOGRAFICA

Dirección: Malucha Solari. Fecha de Inscripción y Recepción de Información: 17 al 26 de marzo.

CURSOS:

- a) Niños principiantes ambos sexos 9 a 12 años.
- b) Alumnos intermedios y avanzados ambos sexos.
- c) Alumnos de Cursos Libres ambos sexos.
- 1) Alumnos Post-Graduados.
- 2) Bailarines Profesionales ambos sexos.
- 3) Profesores de Danza.
- 4) Profesores de Educación Física.
- 5) Profesionales de Danza en Provincia.
- 6) Act. res.
- 7) Mimos.

ESCUELA DE TEATRO

Dirección: Hugo Hernández. Fecha de Inscripción y Recepción de Información: 17 al 26 de marzo.

CURSOS:

- a) Alumnos de Enseñanza Media y Superior.
- Part.:
- a) Actuación.
- b) Proyección de la voz.
- c) Expresión Corporal.
- d) Psicología.
- e) Historia del Teatro.

ESCUELA INFANTIL DE ACTUACIONES AUDIOVISUAL

Dirección: Emma Millas. Fecha de Inscripción: 17 al 26 de marzo.

CURSOS:

- Alumnos de Enseñanza Básica de 10 a 14 años (ambos sexos).
- Examen de Selección: 27 de marzo al 3 de abril.
- Matrícula: 7 al 12 de abril.
- Iniciación de las clases: Lunes 14 de abril.

Dirigirse a Almirante Montt 454. (Monjitas, altura 500).

Lunes a viernes, de 9:30 a 13:30 y de 15 a 18 horas. Sábados, de 9:30 a 13 horas.

BALLET FOLKLORICO NACIONAL "AUCAMAN"

Dirección: Claudio Lobos. Fecha de Inscripción y Recepción de Información: 17 de marzo al 3 de abril.

CURSOS:

- Bailarines:
- 16 a 20 años. Salud compatible. Estatura mínima: varones: 1.70 mts. damas: 1.60 mts.

- Coros:
- 18 a 26 años. Salud compatible. Estatura mínima: Varones: 1.70 mts. damas: 1.60 mts.

- Instrumentistas:
- 18 a 26 años. Dominio de algún instrumento. Estatura mínima: Varones: 1.70 mts. damas: 1.60 mts.

Dirigirse a: Manuel Rodríguez

Lunes a viernes, de 17 a 22 horas.



DESDE 30 METROS batíó el medio campista Hodge a Carrillo con tiro alto y violento, además que sorpresivo. Muchos errores en el choque entre la "U" y Union, entregaron un match que defraudó las esperanzas de los hinchas.

La derrota de Zúñiga frente a Coria

# ¿Qué Pasa, Campeón? (PARECIO UNA PALIZA)

Por ADAMOL

Fotos: René Barra

liza más bien... Es cierto que fuerte. Me tuvo en el noveno... Por lo que se apagó el fuego... Adentro, vi que se cerró la puerta. Entró en la oscuridad... Una tremenda contraria... Nacieron el campeón vivía... No duchaba, nos habíamos de su actua...

veredicto no sirvió de mucho?

Respondiendo a la primera interroga, el ganante entrando en el análisis de lo que ofrecieron esos diez rounds de escaso calor emotivo, nacen las contestaciones a las otras dos.

ANTECEDENTES

Luis Zúñiga, (28 años, campeón dos veces), campeón chileno viviano, 24 victorias, 4 derrotas y un empate.

campeón viviano, con 61.200 kilogramos subió al ring con

déficit de preparación, con

una lentitud de manos ex-

pantosa y una falta de ac-

tividad alarmante. En con-

tados pasajes del combate

consiguió llevar a su adver-

sario a la distancia justa pa-

ra conectar sus envíos en la

medida exacta de tiempo y

distancia. Fueron los más

esporádicos, donde pudo sen-

tar una superioridad clara,

pero en su embargo, no

tuvo ritmo ni continuidad.

Zúñiga, mostró todas las

deficiencias propias de un or-

ganismo que sale del receso.

El año pasado, en septiem-

bre, combatió con "Cucusa"

Ramos, y empató una pelea

espectacular. También esta-

ba sin ring, lento, aunque

hubo diferencias de tempe-

ramiento.

Luego se cebó desquite,

en noviembre, y ganó por

puntos. Desde esa oportunidad no volvió a combinar hasta el viernes, en que perdió con Coria. Esto podría ser atenuante en ciertos aspectos, pero al trasluz del

DEFICIT...

En el frío recuento de los rounds nos encontramos con

diferencias notorias que pue-

den mover a errada justificaci-

ación de la lucha. Para

muchos Luis Zúñiga perdió

por "paliza". Creemos que

hubo más de lo que él dice. Con-

tinuamos con el análisis de

la lucha.

Zúñiga tomó la iniciativa

sin llegar a cristalizar ataque.

Fue adelante bien cubierto, contemplando en todo momento el evitar cualquier castigo. La potencial pegada de Coria le resultaba

inquietante.

El argentino, que no es

ningún modelo de hombre

temperamental para ir a dar

guerra en cualquier terreno,

esperó y contragolpeó con

manos lanzadas de manera

imperfecta. Su cross es de

masiado abierzo y trabaja

mezquinalmente el uppercut.

Únicamente explota bien su

jab izquierdo, aunque tam-

poco tiene carácter decisivo.

y el hook que va a la zona

hepática.

De ahí que cuando el plie-

to se centró en la media y

corta distancia, mandara el

chileno, más apto por modi-

lidad de pelea a tirar golpes

cortos.

Coria fue superior, por el

contrario, cuando se abrió la

lucha en el cambio de golpes,

que fue de la mitad del combate

para arriba. Entonces, surgió una mayor recluidum

bre del argentino, con más

estado para volcarse en un

ataque desborde con activi-

dad continuada de sus ma-

nos, disparadas al plexo y

rostro.

Zúñiga bloqueó bien hasta

el quinto round, pero falló en

la puntería y en el encuentro

de la distancia precisa para

la réplica. Y después, en

momentos de definirse para

optar al triunfo, no tuvo ti-

mos el chileno para contener

el ataque de su adversario.

Careció de aire y únicamente

pudo adjudicarse las

vueltas séptimas y décimas

que anotamos a su "debe".

Consignamos cinco asaltos

que equivalen al ascenso del

fútbol profesional, tiene

participantes a Patricio

Lynch, Huracán, Faro, Soin-

ca, Defensor, Chiproda, U-

ste, Veterano, Maipú, San Mi-

quel, Maipú, Maipo, Tricen-

to, Nacional y Comercio de

Lay Lay.

En primera división están

Municipal de Talcahuano,

campeón 1968, en su primera

incursión en la serie priva-

legada. Arrieta, Guindos,

Lautaro, General Velásquez,

Mademsa, LAN Chile, Andar-

ivel, Ignacio Serrano, Gas-

co, Aviación, Fatiocén, Bata,

Unión Cepol y Insa.

Segunda División

En Quinta Normal: Patri-

cio Lynch con Huracán.

En Nos: Faro con Soinca.

En Casablanca: Defensor

con Chiproda.

En Peumo: Unión Vetera-

na con Enami.

En Calera de Tango: San

Miguel con Maipú.

En Maipo: Maipo con Tri-

color Nacional.

SE INICIAN LAS

ACTIVIDADES EN

ATLETISMO DE LA "U"

Con un vino de honor que

se realizará mañana, a las

20 horas, en la sede social

de Universidad de Chile, la

rama de atletismo iniciará

sus actividades, bajo la pre-

sidencia del ex atleta interna-

cional Hernán Piguero.

Este año esta rama está

dispuesta a reconquistar el

lugar señero que tuviera en

años anteriores, por ello los

actuales dirigentes han con-

seguido que varios ex presi-

dentes de la rama y otros destaca-

dos en esta campaña de reha-

bilitación. En el acto ha-

rá uso de la palabra el nue-

vo director; se dará a co-

nocer el informe de la Co-

misión Recreativa y se

anunciará el directorio.

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-

mos que entre, ¡Pero no metas al arco las que

van al suelo, ni las que se pierden...

—Mira, te dejo, las pelotas que van adentro, dé-</

**DEPORTIVO "CANTOLLA" TIENE PRECIOSAS BASQUETBOLISTAS**  
Aceptan desafíos

Ricardo Reyes Suardo nos entrega una nota deportiva de mucho interés, ya que en ella nos cuenta, que el Deportivo "Cantolla y Cia.", formó dos ramas deportivas más, pímpón y básquetbol femenino, este último tendrá dos equipos, "A" y "B".

El quinteto "A" estará bajo la dirección técnica de Jorge Rojas, que es un experimentado entrenador de básquetbol y en un encuentro de preparación formó con: Sonia Cespa, Inés Ortiz, María Seidelmann, Miryam Aguirre y Hilda Cerdá.

El equipo "B" lo dirigirá Manuel Rodríguez S., a quien las simpáticas chiquillas del este elenco, le llaman "El Guerrillero", ya que siempre tiene una estrategia nueva o una táctica con innovaciones, lo forman: Angélica González, Mónica Gutiérrez, Nancy Flores, Adela Núñez y María Santander.

Jugaron un encuentro de práctica para medir fuerza y estudiar tácticas, al finalizar los dos tiempos, el tablero registró un empate a 14 tantos.

Pese al poco score, los entrenadores estuvieron conformes y al parecer llegaron a un acuerdo para seleccionar a las mejores de ambos quintetos, entre las primeras que destacaron podemos nombrar a Sonia Cespa e Inés Ortiz, por el cuadro "A" y Adela Núñez, por el equipo "B".

Esta rama de básquetbol cumplirá una nueva práctica el martes 18, a las 15.30 horas, en la cancha del "Estadio Ferriovario", por lo cual se cita a todas las integrantes y socias del "Cantolla y Cia" a participar en estos encuentros de ensayo para hacer un seleccionado definitivo. La edad no importa, el estado atletico tampoco, ya que con la gimnasia se logrará hacer que todas las jugadoras lleguen a un nivel físico óptimo para cumplir.

En cuanto a la rama de fútbol, el deportivo "Cantolla y Cia.", se enfrentaría hoy sábado con el Club "PEUGEOT", en la cancha que está ubicada en el paradero 8 de Vicuña Mackenna con Avda. Departamental, dos cuadras hacia la Cordillera. La delegación partirá desde Saizle 1870, a las 14.30 horas, en buses especiales.

Ricardo Reyes, nos agrega, que pronto las básquetbolistas estarán en condiciones de aceptar desafíos de este deporte a los clubes que tengan ramas femeninas y ya pueden enviar sus desafíos a Deportivo "Cantolla Cia.", calle Saizle 1870.

**BARRANCAS: "ESTRELLA ROJA" ENFRENTA AL FAMOSO "CIRCULO SOCIAL"**

El Deportivo "Estrella Roja", que fue fundado el día 10 de diciembre de 1965, en la Comuna de Las Barrancas, es uno de los principales animadores del Campeonato de los Barrios de esta comuna.

**DIRECTIVA**

Recentemente eligió a los timoneles que dirigirán la entidad por el período 1969-1970. Elos son: presidente, José Alvarez; vicepresidente, Domingo Carmodina; secretario, Luis Alvarado D.; prosecretario, Alberto Tamayo C.; tesorero, Cuthberto Salvo; prosecretario, Rafael Gutiérrez; directores: Juan Macilla y Raúl González; Relacionador, Andrés Campos; preparador físico, Lord Castillo y director técnico, Pedro Torres.

Para mañana domingo se enfrentan con el Deportivo "Círculo Social", en el Estadio Municipal de Las Barrancas.

Sigue haciendo noticia la selección de Baby Fútbol de la Liga de Deportes Villa Salvador Cruz Gana, del sector Estadio Nacional, ya que en sus dos últimas confrontaciones dio tripletas a la Villa Alemana y al Deportivo Los Vengadores, de la población Rebeca Matti, haciendo un total de 61 goles por 25 en contra lo que demuestra la gran visión al arco de sus delanteros, todos ellos con bastante experiencia en el manejo del balón.

Al Villa Alemana le ganaron en tercera por 10 a 2; en segunda por 7 a 3 y en primera por el estrecho marcador de 10 goles a 9; y al Deportivo Los Vengadores, en tercera por 10 a 2; en segunda por 10 a 3 y en primera por 9 tantos contra 6. Además, el director técnico Manuel González se quejó contra el Deportivo Mackenna Sur, por no cumplir el compromiso contraido con la Selección que tiene a su cargo, dejando a todos players en la cancha vestidos. Por tal motivo desea la señora una explicación como corresponde...

El Deportivo Independiente Los Cedros nos comunica que hoy domingo jugarán frente al Deportivo Unión Los Guindos, en lugar del Deportivo Real Madrid, en común acuerdo de ambas entidades.

En homenaje a la Ilustre Municipalidad de La Reina, se inicia hoy domingo el Campeonato de Apertura de la Asociación de Fútbol de esta comuna, quedando la programación como sigue:

ESTADIO MUNICIPAL: Real San Carlos, campeón de 1968 con Escuadra 121, con tres divisiones, empesando los terceros equipos a las 14.30 horas.

CANCHAS DEL CONSEJO LOCAL DE DEPORTES (ex fundo)

CANCHA N° 2: Club Olímpico con Eduardo Castillo V. Tres divisiones, a las 14 horas; CANCHA N° 3: Deportivo Aguila con Fernando Castillo. Con tres divisiones, empezando los terceros a las 14.30 horas. Turno para todos los partidos, el Club Unión San Miguel, y los árbitros, de la Asociación de Núñez.

Mañana se enfrentan en la cancha del Deportivo Britania, el Deportivo Matadero Blanqueado, con tres equipos adultos, empezando las tercera series a las 14.30 horas.

Los Viejos Cracks del Deportivo Isabel Riquelme, aceptan jugar los días sábados por la tarde. Cuentan con dos equipos y ojalá los contendores tengan cancha Los interesados pueden enviar sus notas a nombre de Luis Zárate, calle Guillermo Man 2481 (costado sur del Estadio Nacional). Además esta popular entidad eligió su mesa directiva, la cual quedó constituida como sigue:

Presidente, José López Olároa; secretario, Ruperto Valenzuela; tesorero, Sergio Stack, y directores, Luis Zárate y Héctor Cortés.

El popular deportivo "Juventud Loyola", de la comuna de Quinta Normal, se dirige el próximo domingo a la localidad de Dofinhué, donde enfrentarán al paradero cuadro del club "Juventud Cerrillo", en las divisiones infantil, viejos cracks y rama adulta. La delegación partirá a las 8.30 horas, desde su sede social, ubicada en calle Loyola esquina de Mercurio. Los infantiles van a cargo de Bernardo Romo; los "aficionados", con Jaime Lastadilla, y los tres adultos, con Cristián Ortiz, Francisco Moscoso y Luis Medina. En Dofinhué serán recibidos con un coctel y, posteriormente, con un gran almuerzo "a la chilena". Se disputará un bonito trofeo. Despues de los encuentros serán festeados con una once-comida.

El miércoles recién pasado estuvo de mantel largo el popular "TAPITA" Carmona Baeza M., del club "Unión New York", con motivo de cumplir nueve años. Desde estas columnas le deseamos toda clase de felicidades para el futuro, y su regalo deportivo está pendiente para fin de semana, si Dios no dispone otra cosa.

El club deportivo "Maestranza Maipú" enfrentará hoy, en un encuentro nocturno, a la selección de los Collas, partido que se jugara en la cancha de los últimos nombrados, partiendo la delegación local a las 19 horas en micro especial y va a cargo de ella Jaime León.



**"VASAS", UN CLUB DE BARRIO CON RESPALDO INTERNACIONAL**

(Despacho de Carlos Sepúlveda).— El Club Deportivo "Vasas", que fuera fundado el 1.º de marzo de 1967, tuvo su primera directiva integrada por: presidente, Eleazar Cid E.; vicepresidente, Manuel Rojas; secretario, Leonardo Mendoza; prosecretario, José Duarte S.; tesorero, Luis Prado; prosecretario, Fernando Sepúlveda; directores: Ema Salas, Augusto Ulloa y Juan Martínez.

Dicha institución empezó con sólo 50 socios y actualmente cuenta con más de 150.

El día 8 de marzo, se constituye la tercera directiva, quedando como presidente de la colectividad, Julio Rojas; vicepresidente, José Martínez; secretario, Rafael Santander; prosecretario, Hernán Cid; tesorero, Luis Valerio; prosecretario, Juan Martínez y directores: Jaime Ponce, Luis Prado, Hernán Herrera, Ema Salas y Aniceto Pérez.

**VIDA DEL CLUB**  
Comenzó su vida deportiva jugando partidos amistosos, dentro y fuera de la capital. Participó en

numerosos festivales con bastante éxito y sus viajes más recordados han sido a la localidad de San Francisco de Mostazal, Teno y Molina, donde fueron muy atendidos por los clubes locales.

Posteriormente ingresó a la Liga "Comercio Atlético" en la cual se clasificó tercero en el cómputo general ganando su tercer equipo el premio como el más disciplinado. El segundo equipo se clasificó campeón de su serie y su cuadro de honor, llegó a disputar el tercero puesto, ganando con ello un trofeo en cada división.

Han organizado numerosas rifas y festivales en beneficio de los niños en los días de Navidad, repartiendo algunos juguetes, chocolate, golosinas, etc.; se ha cooperado con los jugadores que se encuentran cumpliendo con el Servicio Militar.

Dentro de su corta existencia, el Club Deportivo "Vasas" se ha distinguido como uno de los institutos más activos dentro del sector y uno de los que tiene mejor organización, pues cuenta con dirigentes muy capaces y con elementos muy responsables.

**Boxeo amateur de categoría:  
LUIS VASQUEZ LE SALDRÁ AL PASO AL NUEVO ASTRO DEL BOXEO, JOSE PEREZ**

Muy contento está el entrenador profesional de Boxeo Hernán Ibarra González, ya que uno de sus pupilos está escalando posiciones rápidamente y se está destacando por su recio golpe, su felina agilidad y su visión clara para captar al rival arriba del cuadrilátero, se trata de José Pérez, que pertenece a los registros del Club "Carlos Uzabraga" y que esta noche pelea de fondo con el destacado pugil del Deportivo "Naciones Unidas" Luis Vásquez.

**PROGRAMA COMPLETO.**

En el "Estadio Cheppi" del paradero 8, de Gran Avenida, se enfrentan esta noche dos prestigiosas entidades boxísticas, para medir capacidad con 7 púgiles cada una.

Los combates: Carlos Silva (U) con Juan Campos (U), Angel Carmona (U), con Jorge Salas (N.U.) Nelson Muñoz (U), con Luis Artega (N.U.) Eduardo Romero (U), con Luis Pardo (N.U.) Raúl Vélez (U) con Joaquín Pinto (U), Luis Cisterna (U) con Jorge Pino (N.U.) y de fondo: JOSE PEREZ, del Club Uzabraga" y LUIS VASQUEZ.

Mucha gente irá esta noche al Estadio Cheppi, ya que los combates son de categoría y en el sector de la Comuna a todos los vecinos les agrada el boxeo y estarán presentes en este intrépido.

**MINUTA DEPORTIVA AMATEUR**

Por el Campeonato de los Barrios se jugará hoy a las 17 horas el esperado encuentro entre los clubes deportivos "J. Independiente" y "Alcalde Flores".

Hoje se enfrentan con el equipo de "Viejos Cracks" el deportivo "Independiente Los Cedros", de Macul, con el deportivo "Industrial Macizo", de la comuna de San Miguel. Estos encuentros se jugarán en la cancha del "Fúvol" ubicada en Avenida Departamental esquina de Frolán Rosa, empezando los segundos equipos a las 16 horas actuando por Los Cedros los siguientes jugadores: Juan González, Arturo Neira, Carlos Godoy, Carlos Cisternas, Luis Gutiérrez, Sergio López, Manuel Morales, Arturo Fuentes, José Alvarez, Miguel Zúñiga, René Medina, Antoni Maldonado, José Mayorga, Francisco Chepo, Hilario Fuentelba, Luis Martínez, José Llano, Juan Alvaro, Orlando Dupré, Juan Riveros, Silvio Alvear, Albino Salgado, y los conocidos y destacados jugadores R. Donoso y C. Baeza A., según nos informa Ernesto Díaz, el corresponsal.

Festival organizado por la Liga de Deportes Pobl. Juanita Aguirre.

Sábado, cancha Población, 15 horas: Manatuna vs. Estrella Poniente, con sus viejos cracks, y de fondo, Hermanos Rosales con Población Juanita Aguirre.

Domingo 16, 9.10 horas: Empate con Población Juanita Aguirre; 10.20 horas: Hermanos Rosales con Deportivo El Carmen; 11.30 horas: Hernán Solís vs. Porvenir, y 12.55, Estrella Naciente con el club La Juventud Se Fue.

Los cuadros de honor de estas instituciones jugarán en la cancha cerrada del Deportivo Juanita Aguirre; los segundos cuadros lo harán en la cancha del Club Estrella Poniente. Según nos informó Alfonso Lathrop Guajardo, él se encargará, además, de recibir a los que llegarán al Parque Asunción para jugar los partidos programados en esa cancha. Las informaciones de los clubes de la Población Juanita Aguirre se las pueden entregar en calle El Cuzco 2044, manzana 4, a una cuadra del Retén de Carabineros.

La reserva de Universidad de Chile avenitajó por 3 goles a 0 al Deportivo Insa, que participó en el Regional. Por su parte, Florida Loma Blanca ganó por la cuenta mínima a O'Higgins, campeón de Quinta Normal.

Florida Loma Blanca, demostrando que se encuentra en óptimas condiciones para el Campeonato Provincial, derrotó al poderoso elenco campeón de Quinta Normal, equipo que viene de cumplir una exitosa gira por la República Oriental del Uruguay, donde derrotó a la Cuarta Especial del Nacional, que es tan famosa como la antigua Cuarta de Oro de Colo Colo.

Buen fútbol y velocidad fue la tónica de este partido, con el score 1 por 0 al término de los 90 minutos, los que fueron favorables a Florida Loma Blanca con gol conseguido por Fermín Montero.

El Deportivo Hnos. Palestro enfrenta este domingo, con tres equipos adultos, al Club El Parrón, presidiendo entidad de la localidad de Buin.

Los deportistas del Hnos. Palestro contrataron micros especiales para este viaje y partirán desde la calle Carmen esquina de Placer, según nos informa Jorge Landeros.

Ya que estamos informando sobre el Club El Parrón, diremos que su última directiva fue elegida, y quedó así: Juan Palín, presidente; Gabriel Silva, vice; José Jofré, secretario; Guillermo Guasla, tesorero; directores, Ulloa y Lecítin.

Duelo afgue al Deportivo "Maipú". Una gran pérdida sufrió esta institución al fallecer, luego de una penosa enfermedad, el consocio Agustín Madrid (Q.E.P.D.), perteneciente a una antigua y respetable familia de la comuna. Su deceso ha traido pesar a todos los que lo conocimos.

Fue un trabajador incansable por su Club, destinándose siempre por su abnegación y sacrificio para cumplir las más diversas tareas, las que llevaba a efecto con el mayor cariño, ya que Deportivo "Maipú", era una de las cosas que más quería en su vida. Hoy, no está presente, NUNCA estará ausente. Lo prometemos nosotros, los socios del Deportivo "Maipú". Estas emocionadas palabras, que equivalen a un juramento, la dieron dirigentes y deportistas de esta institución, el día que asistieron a decirle: "AMIGO MADRI UD. SIGUE AQUÍ".

El miércoles recién pasado estuvo de mantel largo el popular "TAPITA" Carmona Baeza M., del club "Unión New York", con motivo de cumplir nueve años. Desde estas columnas le deseamos toda clase de felicidades para el futuro, y su regalo deportivo está pendiente para fin de semana, si Dios no dispone otra cosa.

El club deportivo "Maestranza Maipú" enfrentará hoy, en un encuentro nocturno, a la selección de los Collas, partido que se jugara en la cancha de los últimos nombrados, partiendo la delegación local a las 19 horas en micro especial y va a cargo de ella Jaime León.

**J. A. Ríos:  
DEPORTIVO "SOL DE CHILE" CUMPLE SU 7º ANIVERSARIO**  
Su historia

El Club de Deportes "Sol de Chile", cumple su 7º aniversario, con un programa que abarca todo el presente mes. Este deportivo, que desde sus comienzos ha logrado mantener siempre el entusiasmo deportivo y cultural que sus promotores y dirigentes le señalaron, se encuentra hoy en día a la vanguardia de las mejores instituciones deportivas de este país.

Sus primeros pasos lo llevaron a organizar el campeonato denominado "Sol de Chile", que tuvo un gran significado, pues, cada club participó en el nombre de cada una de las bases que tiene el país en esa lejana posesión, manteniendo una relación con estas bases para darles a conocer los campeones de cada partido. Por acuerdo de los clubes participantes, una vez finalizado el campeonato se fundó la Agrupación de Deportes "Sol de Chile", cuyos integrantes eran los siguientes clubes: "Real", "Pictor Lennox", "Independiente", "Carrizal", "Carrizal Star", "Juventud Universitaria", "Club de Deportes "Sol de Chile".

El aspecto cultural, ha sido siempre el más desarrollado, y es así como ha llevado a efecto numerosas actividades culturales que han dejado un recuerdo muy favorable entre los vecinos del sector. Estas actividades se han organizado con los auspicios de las fundaciones más prestigiosas de la población, se han organizado bien películas educativas facilitadas por distintas instituciones, entre otras, el Instituto Yugoslavo de Cultura.

En el terremoto que afectó la zona norte del año 1964, el directorio se puso en campaña para colectar alimentos y ropa entre los vecinos y se realizó una erogación comunitaria maderas, fonolitos, etc., se han organizado campañas facilitados por vecinos, en esta ayuda a uno de los sectores más afectados por el sismo, que fue la localidad de Rincón de la Victoria.

Hoy día, al cumplir siete años de vida, el club cuenta con Personería Jurídica, concedida en 1968, gracias a las gestiones del presidente, don Heriberto Benítez, socio honorario de la institución. Además, esta semana inaugurarán su sede social, ubicada en calle La Obra, que cuenta con una sala de social, ubicada en la localidad de Rincón de la Victoria.

Su primera directiva la integraron las siguientes personas: Juan Vásquez, presidente; Sergio Campos, vicepresidente; Roberto Susarte, secretario; Joaquín Martínez y Carlos Poblete, directores.

Cabe hacer notar que entre los dirigentes fundadores sólo dos han continuado en su puesto, los señores Sergio Cabezas, presidente por períodos consecutivos, y Roberto Susarte, como su mismo secretario general. Hombres éstos, que han llevado a efecto el club con su entusiasmo, al igual de sus socios y directorio.

Su actual directiva está compuesta por la señora presidenta, Sergio Campos; vicepresidente, Roberto Susarte; secretario, Jaime Oñate; tesorero, Hernán Bandar; directores, Joaquín Martínez y Carlos Poblete, directores.

Cabe hacer notar que entre los dirigentes fundadores sólo dos han continuado en su puesto, los señores Sergio Cabezas, presidente por períodos consecutivos, y Roberto Susarte, como su mismo secretario general. Hombres éstos, que han llevado a efecto el club con su entusiasmo, al igual de sus socios y directorio.

El horario fijado por la Liga El Pinar para los encuentros es el siguiente: Los de la mañana se juegan a las 9 horas; los segundos equipos, a las 11.45 horas; y los cuadros superiores, a las 14 horas; y las tardes, a las 15.15 horas, y los primeros, a las 16.45 horas.

Torneo Provincial

# Segunda Fecha se Cumple Esta Tarde

4 partidos se comenzarán a las 17.30 hrs. contempla esta jornada.

La segunda fecha del Torneo Provincial se cumple este sábado en diversos estadios a lo largo del país, con un horario de comienzo para todos estos encuentros, que deberán comenzar a las 17.30 horas.

La jornada dominical, en tanto, es la siguiente:

EN LA SERENA.— El

domingo a las 10, se enfrentarán en casa, el capitador

de Concepción y el

Everton. La "U" y el

U. Católica se enfrentarán

en el Estadio Municipal de Rancagua, que

comenzará su actuación a

las 17.30 horas.

EN LA CALERA.— En el

lunes a las 10, se enfrentarán el

Unión Gra. que dio la sorpresa

de ganar el domingo pasado, y

el "U" y el "U. Católica", que

se enfrentarán en el Estadio

Centenario a las 17.30 horas.

EN TALCAHUANO.— En

el Estadio Las Higueras,

Huachipato, que viene de

perder con Antofagasta, es

tará actuando de anfitrión

de Rangers que, suponemos,

quiere mantenerse como líder

del Torneo Provincial y

repetir la gracia que

compartió con el "U. Católica"

el domingo pasado, re-

ciendo así la visita de

Everton. Los de la "U. Católica"

dicen que eso no será posible.

Hay un par de problemas

en los equipos por no

contar aún con los pases de

los jugadores extranjeros,

pero se supone que en las

últimas horas de ayer llegaron a Santiago.

EN TEMUCO.— Cierra esta

jornada de cinco partidos

provincianos, la confrontación que en la Frontón sostendrán Green Cross,

como local, su visita Antofagasta Portuario. Los

nortinos ganaron en su debut

y los sureños empataron. Los leones de Hornopéz

zabala nunca habían actuado tan al sur de Chile.

EN LA SERENA.— El

domingo a las 10, se enfrentarán el

Unión Gra. que dio la sorpresa

de ganar el domingo pasado, y

el "U. Católica", que

se enfrentarán en el Estadio

Centenario a las 17.30 horas.

EN TALCAHUANO.— En

el Estadio Las Higueras,

Huachipato, que viene de

perder con Antofagasta, es

tará actuando de anfitrión

de Rangers que, suponemos,

quiere mantenerse como líder

del Torneo Provincial y

repetir la gracia que

compartió con el "U. Católica"

el domingo pasado, re-

ciendo así la visita de

Everton. Los de la "U. Católica"

dicen que eso no será posible.

Hay un par de problemas

en los equipos por no

contar aún con los pases de

los jugadores extranjeros,

pero se supone que en las

últimas horas de ayer llegaron a Santiago.

EN TEMUCO.— Cierra esta

jornada de cinco partidos

provincianos, la confrontación que en la Frontón sostendrán Green Cross,

como local, su visita Antofagasta Portuario. Los

nortinos ganaron en su debut

y los sureños empataron. Los leones de Hornopéz

zabala nunca habían actuado tan al sur de Chile.

EN LA SERENA.— El

domingo a las 10, se enfrentarán el

Unión Gra. que dio la sorpresa

de ganar el domingo pasado, y

el "U. Católica", que

se enfrentarán en el Estadio

Centenario a las 17.30 horas.

EN TALCAHUANO.— En

el Estadio Las Higueras,

Huachipato, que viene de

perder con Antofagasta, es

tará actuando de anfitrión

de Rangers que, suponemos,

quiere mantenerse como líder

del Torneo Provincial y

repetir la gracia que

compartió con el "U. Católica"

el domingo pasado, re-

ciendo así la visita de

Everton. Los de la "U. Católica"

dicen que eso no será posible.

Hay un par de problemas

en los equipos por no

contar aún con los pases de

los jugadores extranjeros,

pero se supone que en las

últimas horas de ayer llegaron a Santiago.

EN TEMUCO.— Cierra esta

jornada de cinco partidos

provincianos, la confrontación que en la Frontón sostendrán Green Cross,

como local, su visita Antofagasta Portuario. Los

nortinos ganaron en su debut

y los sureños empataron. Los leones de Hornopéz

zabala nunca habían actuado tan al sur de Chile.

EN LA SERENA.— El

domingo a las 10, se enfrentarán el

Unión Gra. que dio la sorpresa

de ganar el domingo pasado, y

el "U. Católica", que

se enfrentarán en el Estadio

Centenario a las 17.30 horas.

EN TALCAHUANO.— En

el Estadio Las Higueras,

Huachipato, que viene de

perder con Antofagasta, es

tará actuando de anfitrión

de Rangers que, suponemos,

quiere mantenerse como líder

del Torneo Provincial y

repetir la gracia que

compartió con el "U. Católica"

el domingo pasado, re-

ciendo así la visita de

Everton. Los de la "U. Católica"

dicen que eso no será posible.

Hay un par de problemas

en los equipos por no

contar aún con los pases de

los jugadores extranjeros,

pero se supone que en las

últimas horas de ayer llegaron a Santiago.

EN TEMUCO.— Cierra esta

jornada de cinco partidos

provincianos, la confrontación que en la Frontón sostendrán Green Cross,

como local, su visita Antofagasta Portuario. Los

nortinos ganaron en su debut

y los sureños empataron. Los leones de Hornopéz

zabala nunca habían actuado tan al sur de Chile.

EN LA SERENA.— El

domingo a las 10, se enfrentarán el

Unión Gra. que dio la sorpresa

de ganar el domingo pasado, y

el "U. Católica", que

se enfrentarán en el Estadio

Centenario a las 17.30 horas.

EN TALCAHUANO.— En

el Estadio Las Higueras,

Huachipato, que viene de

perder con Antofagasta, es

tará actuando de anfitrión

de Rangers que, suponemos,

quiere mantenerse como líder

del Torneo Provincial y

repetir la gracia que

compartió con el "U. Católica"

el domingo pasado, re-

ciendo así la visita de

Everton. Los de la "U. Católica"

dicen que eso no será posible.

Hay un par de problemas

en los equipos por no

contar aún con los pases de

los jugadores extranjeros,

pero se supone que en las

últimas horas de ayer llegaron a Santiago.

EN TEMUCO.— Cierra esta

jornada de cinco partidos

provincianos, la confrontación que en la Frontón sostendrán Green Cross,

# Pista de Invierno Hubo en La Palma

TATARINA

pupilo de Juan Bernal, debido a las lesiones que sufrió durante su rodada del medio estaré de para esta miércoles pasado.

EDO. RODRIGUEZ JARA

Ya se encuentra en la capital este joven entrenador para hacerse cargo de los efectivos que mantenía su padre, recientemente acogido a jubilación. Iniciará sus actividades en la capital con más o menos quince efectivos.

**DANIEL SAGARDIA**  
Pese a que en principio se estimó su lesión, ocasionada el miércoles pasado, como de poca monta, ha debido ser internado nuevamente en el traumatológico por presentar un cuadro de cierta gravedad en la boca.

**PISTA DE INVIERNO**

Extraneza causó en los aficionados de ayer en La Palma el estadio en que fue presentada la pista, que durante varios tramos parecía una pista invernal, con pozas de agua que dificultaban la carrera. La explicación dada es que no se contó con el clima del día, que fue generalmente frío en relación a otros días, y que no permitió que la cancha se secase luego de un riego normal.

**COLORES**

La tradición hípica, que decía que los caballos que corrían con los colores del hipódromo no podían ganar, una vez más quedó mal parada, ya que Duque de Caxias, un debutante, corrió con esos colores y se impuso con facilidad de extremo a extremo.

**PONCIO**

Contrariando su modalidad de correr, está vez, salió prácticamente a la delantero y desde los 200 metros hasta la meta se vio que no tenía rivales. En las finales, su jockey huaseó desenfadadamente y esto hizo que el público piñara la carrera, la degustó, pero la verdad, es que se impuso en buena forma y guapeando en las finales.

**HUINCHE**

Muy cotizado estuvo Sisal en esta competencia, y desde la largada estuvo peleando, pero Huinche (otra) debutante, demostró tener vena de corredor. Ya que se posicionó de la punta y no se dejó alcanzar. Mostró coraje y espíritu de lucha lo que hace augurarle un buen futuro en las pistas.

**WHIP**

Rara resultó la quinta carrera, ya que en tierra de recha pocos ponían empeño en acercarse al puntero, que al enderezar, era Whip; al final, cuatro cuerpos de ventaja en un triunfo cómodo, que el público no recibió bien, ya que luego de figurar había sido décimo y quinto.

**ESQUIMAL****RECUPERO****SU ESTADO**

Esquimal volvió a mostrar sus garras. Puso para 500 metros, en un arión cumplido en la pista del Hipódromo Chile, el excelente tiempo de 30". En su silla estuvo Sergio Pradenas. Otros cotejos controlados exclusivamente para LA NACION por nuestro cronometrador José Olmos fueron los siguientes:

**PISTA N.º 2**

1.000 metros.— GALATEO, U. Gaete, en 1.03.35

MECENAS, G. Farfán, y DEMOSTENES, P. Herrera, en 1.03.25, iguales.

BRITAGUA, R. López, en 1.04.

800 metros.— REMEHUE, J. Castillo, en 50 a la mano del Club.

COBIBIA, L. Yáñez, en 50 2 quintos. Ultimos 400 en 25 15, a la mano del Club.

500 metros.— CUADRADO, L. Murillo, en 37.5 Ultimos 200 en 12 3/8.

MAGIC BOY, H. Oslina, en 35 3/8 Ultimos 200 en 12 3/5, de balón.

DORA DONA, R. Castro, en 36 de bajada.

500 metros.— ESQUIMAL, S. Pradenas, en 30 ultimos 200 en 12.

BAZOOKA, N. González, en 29 25, de bajada.

700 metros.— PELAYO, U. Gaete, en 42 3/5.

EL CHONCHON, G. Farfán, en 43 2/5.

400 metros.— INTANKATON, M. Valdivieso, en 25 25.

FESTIVAL, S. Pradenas, en 25 15.

MONSIEUR, H. Pilar, en 24 3/5.

200 metros.— PANFLETO, R. Hermosilla, en 17 3/5; repitió igual desde el partidor.

QUINTA CARRERA — 1.200 metros

1.0 WHIP (7), 54 kilos, por Beam Rider y Campagnola.

del Stud Abelito. Jinetes: Da-

vid Cerda, 20156

2.0 Carrera (13), 52; J. García ..

3.0 Conforme (1), 54; J. Castillo ..

4.0 Puerto Octay (15), 51; L.

5.0 Sampan (14), 52; J. Pacheco ..

6.0 Iturraga (2), 54; E. López ..

7.0 Belle Brune (12), 52; N.

8.0 Polloco (4), 54; L. Caroca ..

9.0 Observada (5), 53; C. Parede-

s, corral con Polloco ..

10.0 Qué Risa (11), 53; V. Ubilla ..

11.0 Petalo Rojo (9), 54; M. Se-

rey ..

12.0 Matanegra (8), 53; M. Liza-

ma ..

13.0 Robespierre (6), 54; L. Yá-

ñez ..

14.0 Qué Lástima (10), 53; C. Oje-

da ..

15.0 Paladin (3), 54; A. Poblete,

corral con Iturraga ..

16.0 G. Guzman (1), 53; R. Oslina ..

17.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

18.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

19.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

20.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

21.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

22.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

23.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

24.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

25.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

26.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

27.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

28.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

29.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

30.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

31.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

32.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

33.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

34.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

35.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

36.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

37.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

38.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

39.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

40.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

41.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

42.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

43.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

44.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

45.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

46.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

47.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

48.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

49.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

50.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

51.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

52.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

53.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

54.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

55.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

56.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

57.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

58.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

59.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

60.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

61.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

62.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

63.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

64.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

65.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

66.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

67.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

68.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

69.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

70.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

71.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

72.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

73.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

74.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

75.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

76.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

77.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

78.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

79.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

80.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

81.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

82.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

83.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

84.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

85.0 C. Saavedra (1), 53; R. Oslina ..

domingo 16 de Marzo de 1969

## PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

LA NACION	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera	
LA TARDE	Batarazo La Milagro Cueté	Napotigre Lenguaraz Taltalbo	Argentado Campomar Puro Oro	Lengupán Sorolla Cuarterado	Milpaca Estrelucha Aracel	Arbitro Tolín Luchador	Loyal Torpeza Raqui	L. Negra Magrette Iónica	L. Negra Magrette Iónica	Frisón Don Grega Cabrera	Moscate Fregatina Palach	Meche S. Elite Lustrosa	Torre Azul Armistic Pay Roll
EL ENSAYO	La Milagro Batarazo E. Listo	Napotigre Añan Molinense	Argentado Campomar P. Oro	Montrulio Lengupán Sorolla	Estrelucha Larga Noche Millarca	Tolín Tres Joyas Arbitro	Loyal Torpeza Escolar	Luna Negra Secuela Magrette	Don Grega Frisón Cabrera	Rasgo Moscate La Ponderosa	Meche Salomónicas Pirca	Torre Azul Muy Elegante Armistic	
LA HIPICA	La Milagro Batarazo E. Listo	Napotigre Renato Lenguaraz	Argentado Campomar P. Oro	Sorolla Lengupán G. Rojo	Estrelucha Quemira R. Temprana	Sertorio Loyal Geórgica	L. Negra Nitouche Secuela	Don Grega Lanada Rumba	Don Grega Lanada Rumba	Rosa Gris Don Grega Frisón	Compasión C. Sureña Moscate	Meche La Lore Akara	Mia Farrow T. Azul M. Elegante
LA TERCERA	E. Listo F. de Sombra La Milagro	Napotigre Germinal Chingay	Campomar P. Oro Arachado	Sindarella Montrulio L. Noche	Geórgica Kasim Arbitro	Torpeza Sertorio Los Maquis	Magrette Walkali L. Negra	Ironica Walkali Gemini	Cabreante Don Grega Trapalacucha	Compasión Patache La Ponderosa	S. Elite Novanias La Lore	T. Azul Mia Farrow Bonfire	
EL SIGLO	Batarazo E. Listo	Napotigre Taltalbo Lenguaraz	Argentado Campomar Montrulio	Sindarella Padovano Montrulio	Arbitro Geórgica Panquehuina	Loyal Sertorio Torpeza	Ironica Walkali Gemini	Frisón R. Gris Cabreante	Rasgo C. Sureña Brocha	Salomónicas Lustrosa La Lore	Visagled Arguila Oruba	Visagled Arguila Oruba	
JOHN TIMBA	Fotador E. Listo F. de Sombra	Napotigre Neurón Retinico	Argentado Campomar Dumino	Montrulio Sorolla Lengupán	Sindarella Montrulio L. Noche	Arbitro Tolín Kasim	Loyal Torpeza Secuela Magrette	Trinera Secuela Magrette	Don Grega Cabrante Pelliza	C. Sureña Compasión Fregatina	Akara Meche	Torre Azul Oruba M. Elegante	
EL CLUB	E. Listo La Milagro Batarazo	Napotigre Germinal Taltalbo	Campomar P. Oro Argentado	Sindarella Montrulio L. Noche	Geórgica Kasim Arbitro	Torpeza Sertorio Los Maquis	Magrette Walkali L. Negra	Rosa Gris Don Grega Frisón	Compasión C. Sureña Moscate	Meche La Lore Akara	Mia Farrow T. Azul M. Elegante	Mia Farrow T. Azul M. Elegante	
LAS ULTIMAS NOTICIAS	F. de Sombra E. Listo Batarazo	Napotigre Lenguaraz Añan	Campomar Puro Oro	Montrulio Sorolla Zarilla	Araceli Millarca Zarilla	Bonsoir Kasim Luchador	Trinera L. Negra Escolar	Don Grega Cabrante Rosa Gris	La Ponderosa C. Sureña Rosa Gris	Unionista S. Elite	Oruba T. Azul Muy Elegante	Oruba T. Azul Muy Elegante	
LA SEGUNDA	Lustro F. de Sombra E. Listo	Napotigre Lenguaraz Añan	Campomar Argentado Chingay	Lengupán Montrulio Sorolla	Kasim Bonsoir Luchador	Loyal Escolar Los Maquis	Trinera L. Negra Ironica	Don Grega Cabrante Beteada	Unionista Ponderosa T. Pintas	S. Elite Meche La Lore	Armistic Muy Elegante Armistic	Armistic Muy Elegante Armistic	

## LUNA NEGRA ACLARARA LAS DUDAS

la esencia del turf, lo que son regulares y c)

que no tienen nada de chance.

Entre las primeras, hay algunas que impresionaron muy bien y con alguna de ellas nos tenemos que quedar. Preferimos por esta vez

que derrotó por cabeza Gobernante en igual distancia. Ha seguido progresando.

Desde el Hipódromo Chile irá también IRO-NICA, que en su debut ganó a Mirla por un cuerpo y tres cuartos en 950 metros. Sus progresos han resultado visibles y se ha adaptado bien al rigor del training.

Se retiró la potranca que iba a ser la gran favorita: Trinera. No por eso ni tampoco por la ausencia de Fairuz el cotejo de potrancas (el primer clásico de selección de los productos de dos años en la pista del Club Hípico) va a dejar de tener agrado, sabor a incierto.

Es lo que le gusta al hípico, aunque no siempre lo comiese.

La incertidumbre es



JUAN AMESTELLY

Bardistán y Zenith  
Corren Hoy en Cuyo

MENDOZA. 15 (Especial para LA NACION, por René Basulto).— Bardistán y Zenith están entre los tres favoritos del premio Internacional Vendimia, que se disputará en el hipódromo local, sobre 2.200 metros.

Los caballos chilenos en perfecto estado de training, han impresionado muy bien en sus aportes. Esta mañana, los dos galoparon nuevamente por la pista de tierra, y evidenciaron buen apetito. El favorito de la competencia es Pitorro.

Los galopagos a la delegación chilena —que es muy numerosa— han superado todo lo previsto. Los chilenos han llegado hasta en "libre" para presentar este clásico que apasiona a la afición local.

Los rivales de la competencia, y sus montas son las siguientes:

1 Pitorro. C. Córdova .. 56  
2 Bardistán. J. Amestelly .. 56  
3 Bellísimo. R. Silveti .. 56  
4 Goltia. J. Gutiérrez .. 56  
5 Zenith. J. Toro .. 56  
6 Destinée. L. Paredes .. 56  
7 Poco de Honor. C. L. Gatto .. 61  
8 Bocejón. R. Suárez .. 56  
9 Capo de Monti. H. Guerrero .. 60  
10 Amigote. R. Jara .. 60  
11 Valeje. R. Jiménez .. 56  
12 Undem. H. M. Sagaz .. 61  
13 Analyst. N. N. .. 61  
14 Miss Hilda. No corre .. 53  
15 Baracmito. K. L. Vescia .. 60  
16 Chocho. N. N. .. 60  
17 Rabo. L. Ramírez .. 60  
18 Karimito. No corre .. 61

A. Roya. L. A. García. R. Allen. José Melero. E. Carreño. O. González. J. Chámorro. S. Alamos. Juan Melero. V. Velarde. L. Gajardo. M. Muscat.

A. L. Arribalzaga. D. Sánchez. R. Sáez. L. A. García. A. Carreño. O. Escobar. A. Vodanovic.

A. Vodanovic. A. Vodanovic. A. Vodanovic. A. Vodanovic.

## 2) Bicicletas y Triciclos

DIFERENTES MEDIDAS TRICICLOS reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. Importadora Ciclos Victoria. Representantes de la "Tour de France". San Diego 1317. Fono 55130. Matucana 26-D. 31 Marzo 69

BICICLETAS DE NIÑOS Y niñas, años 16, 18, 20, 22, 24. Calidad garantizada. Precios de fábrica. Mayor y menor. Despachos a provincias con tránsito. Armaduras Internacionales. Exposición 348. 31 Marzo 69

## 9) Compraventas Varias

VENDO LIVING MODERNO, flanque: E\$ 1.600, San Antonio 827, Depto. 46. A. 18/9.

## 14) Estatutos y Legales

QUIEBRA: ROQUE SEBASTIÁN Fernández Alba, Segundo Juzgado Civil de Mayor Cantidad de San Miguel, resolución 12 de Marzo de 1969, tuvo por ampliada nómina de socios reconocidos con el crédito de Gildenster S. A. C. I. por E\$ 2.940,82. Valista Secretario. C. 15-16-17-18. 14

HABENDO EXTRAVIADO cheque No 371054, Banco Chile, San Bernardo, por la cantidad de dos mil escudos, se da orden de no pago. A. 17. 14

## 14) Estatutos y Legales

EN SANTIAGO, A 14 DE MARZO DE 1969, siendo las 18:30 horas, José Bisquert 280, ante el Inspector del Trabajo, señor Sebastián Fonseca Alarcón. Se constituyó el Sindicato Profesional de EE. y OO. "Maestranza Walter Lenz S. A. C.", quedando constituida la mesa directiva como sigue: Presidente, David García Barrios, secretario. Raúl Morales: tesorero. Alfonso Rodríguez Cortés, director. Raúl Jofré Jofré, director. Fernan de Iglesias Jofré. Se hace la presente publicación de acuerdo al art. 374 del decreto legislativo N° 323 del 5 de junio de 1964. — La Directiva. C. 15-16-17-18. 14

QUIEBRA: SOCIEDAD MAESTRANZA Andes Limitada. Primer Juzgado Civil Mayor Cantidad de San Miguel, resolución 12 de Marzo de 1969, tuvo por agregado inventario. Será aprobado si no se objetare dentro de plazo legal. Secretario. C. 15-16-17-18. 14

CON FECHA 7 DE MARZO en curso, se procedió a renovar la Directiva del Sindicato Profesional de Panificadores de Mallorca y Peñarol, ante la presencia del Inspector del Trabajo de Talagante señor Alfredo Cluente Arancibia, saliendo elegidos los siguientes socios: Presidente Juan González Vega (relegido); Secretario, Germán Vera Arias; Tesorero, Fernando Quiroga Henríquez; Director, Arturo Zúñiga Iribarren (relegido); Director, Aurelio Peña Peña (relegido). Se hace la presente publicación en conformidad a la Ley. — El Secretario. A. 17. 14

QUIEBRA: SOCIEDAD PESQUERA Viking y Cia. Ltda. Segundo Juzgado Civil de Mayor Cantidad de San Miguel, resolución 14 de marzo de 1969, declinando procedimiento ordinario de verificación, verificándose los siguientes créditos: Cia. de Seguros Loyd de Chile Eo 14.468,11, valiosa letra de cambio. Cia. Petróleos de Chile Copech Eo 8.220,20, valiosa mercadería; Frank Mark Kutz Eo 3.050 y US\$ 4.386,84. Preferentes art. 835 y 951 C. del C. del Trabajo sueldos: Valentín Valint Boeckevey US\$ 13.929,32 y E\$ 3.050. Preferentes art. 835 y 951 C. del C. del Trabajo sueldos: Rolando Straume Bajols por E\$ 11.190. Preferentes art. 2.472 N° 4 C Civil y 835 N° 5 C. de Comercio sueldos: Caja de Previsión de la Marina Mercante Eo 23.617,57. Preferente art. 59 Ley 6.037. La Clase con preferencia a todo acreedor imposiciones: Anatólio Zárate Oyarzún Eo 18.000. Preferentes art. 835 N° 5 y 951 C. de Comercio: 230 y 864 del C. del Trabajo y 2.472 N° 4 del C. Civil, sueldos: Luis Lanyon Sepulveda Eo 8.187,64, salidas letras de cambio. Mamel Vargas Carvallo por E\$ 17.948. Preferente art. 2.472 N° 4 del C. Civil, sueldos. — Secretario. A. 18/14

## 15) Fábricas diversas

NOVIOS: COMPREN SUS ARROLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sotín Nueva York 66. C. Indet 15

A. 18/14

CUARTO JUZGADO CIVIL de Mayor Cantidad, concedió posesión efectiva herencia de Fernando García Uliano, con beneficio inventario a dona Digna Rosa López López, sin perjuicio de los derechos que le corresponde en su calidad de conyuge sobreviviente. — Tramitación Ley N° 16.271. Z. 17.14

COLORANTES AL AGUA aceptados por Instituto Bacteriológico de Chile, café y amarillo. Usar helados, batidas, galletas, fideos. Realiza pequeña partida. — Solicite muestras. — Tousine, Carmen 354. A. 17

17) Industrias caseras

EL que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

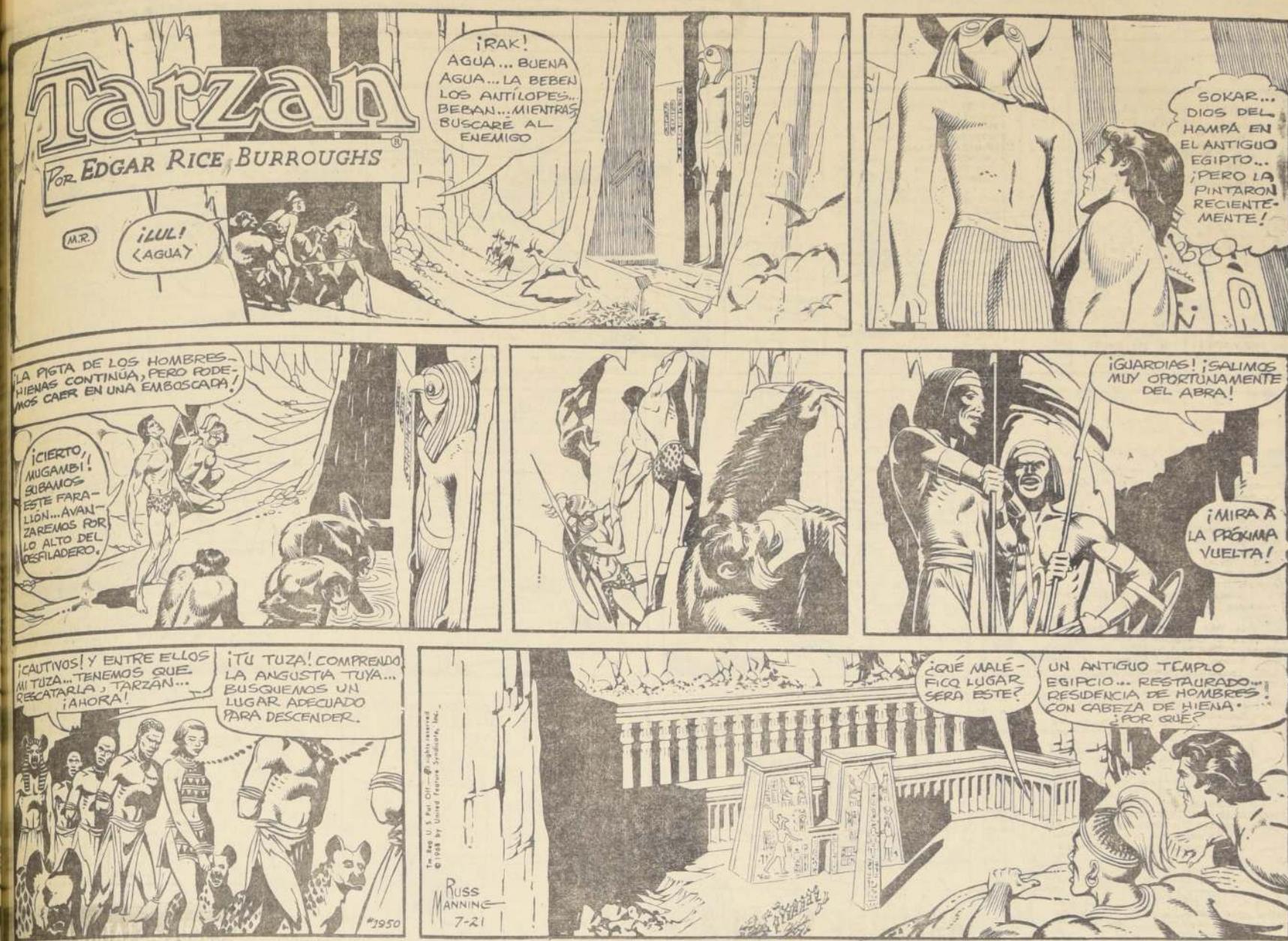
El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

El que más sabe más vale. Estudie y capa cftese para ganar más. Las Escuelas Latino-Americanas le brindan esta brillante oportunidad. ¡APROVECHELA!

&lt;p



**SERVICIO NACIONAL DE SALUD**  
CENTRAL DE ABASTECIMIENTO

PROPUESTA PÚBLICA N.º 13/69 EN PLAZA  
100 BAÑOS DE SEROLOGÍA PARA INACTIVACIÓN Y COAGULACIÓN  
100 ESTERILIZADORES A EBULLICIÓN  
PARA EL DÍA 18 DE ABRIL DE 1969, A LAS 15 HORAS.

Bases y antecedentes solicitarlos en Av. Matta 644, Sección Adquisiciones (entrepiso), de lunes a viernes, de 13 a 17.30 horas.

EL JEFE

**CAJA DE PREVISIÓN DE LA MARINA MERCANTE NACIONAL SECCIÓN OFICIALES Y EMPLEADOS (ELECCIÓN DE CONSEJERO)**

Se comunica a los interesados que el 27 de mayo en curso, vence el periodo legal del actual Consejero representante de los JUBILADOS. En conformidad a lo dispuesto en el DFL N.º 38, de 1959, se convoca a elección para llenar la vacante a producirse en el Consejo de la Sección Oficiales y Empleados.

FIJASE EL SIGUIENTE PERÍODO ELECCIONARIO:

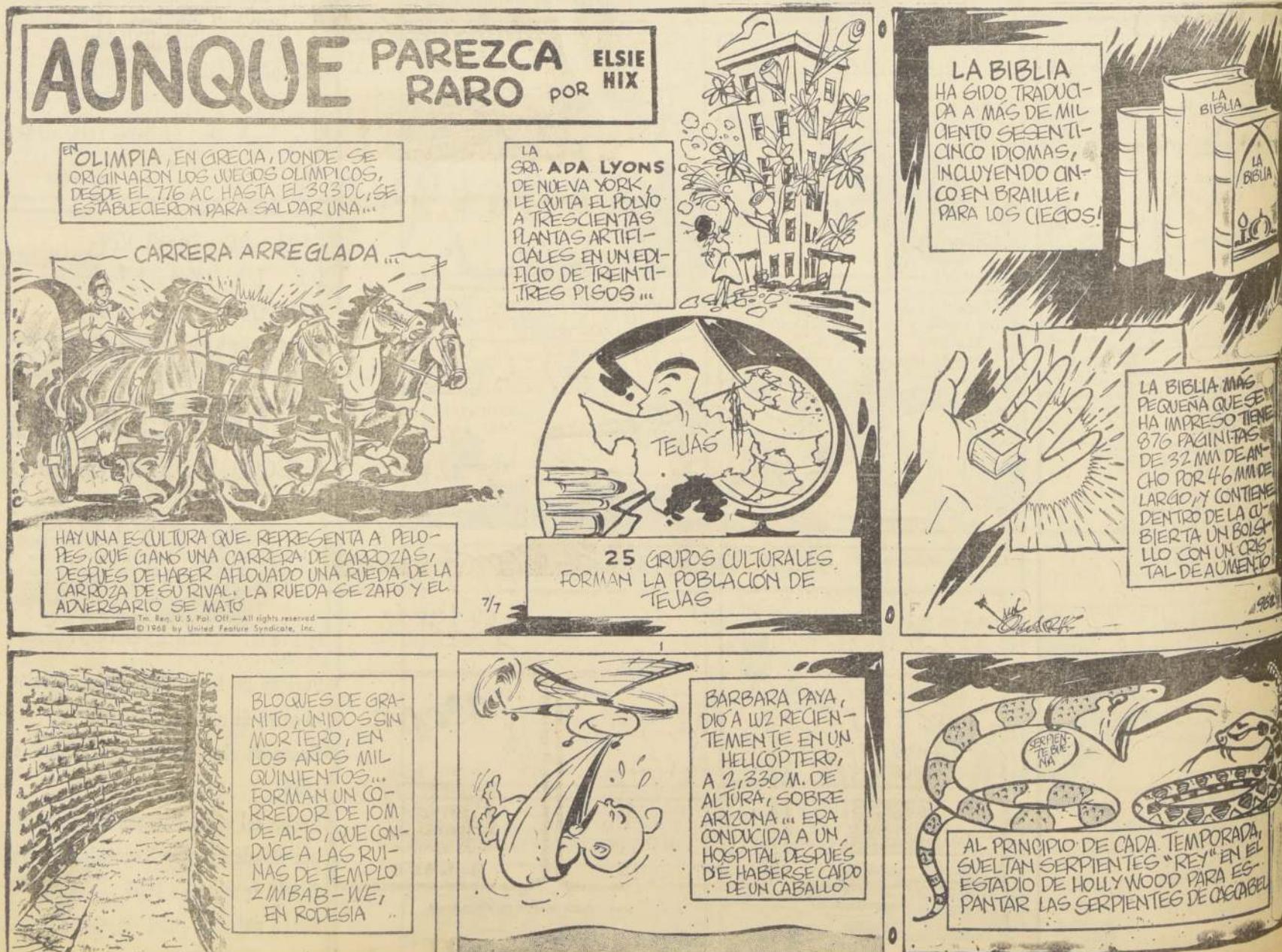
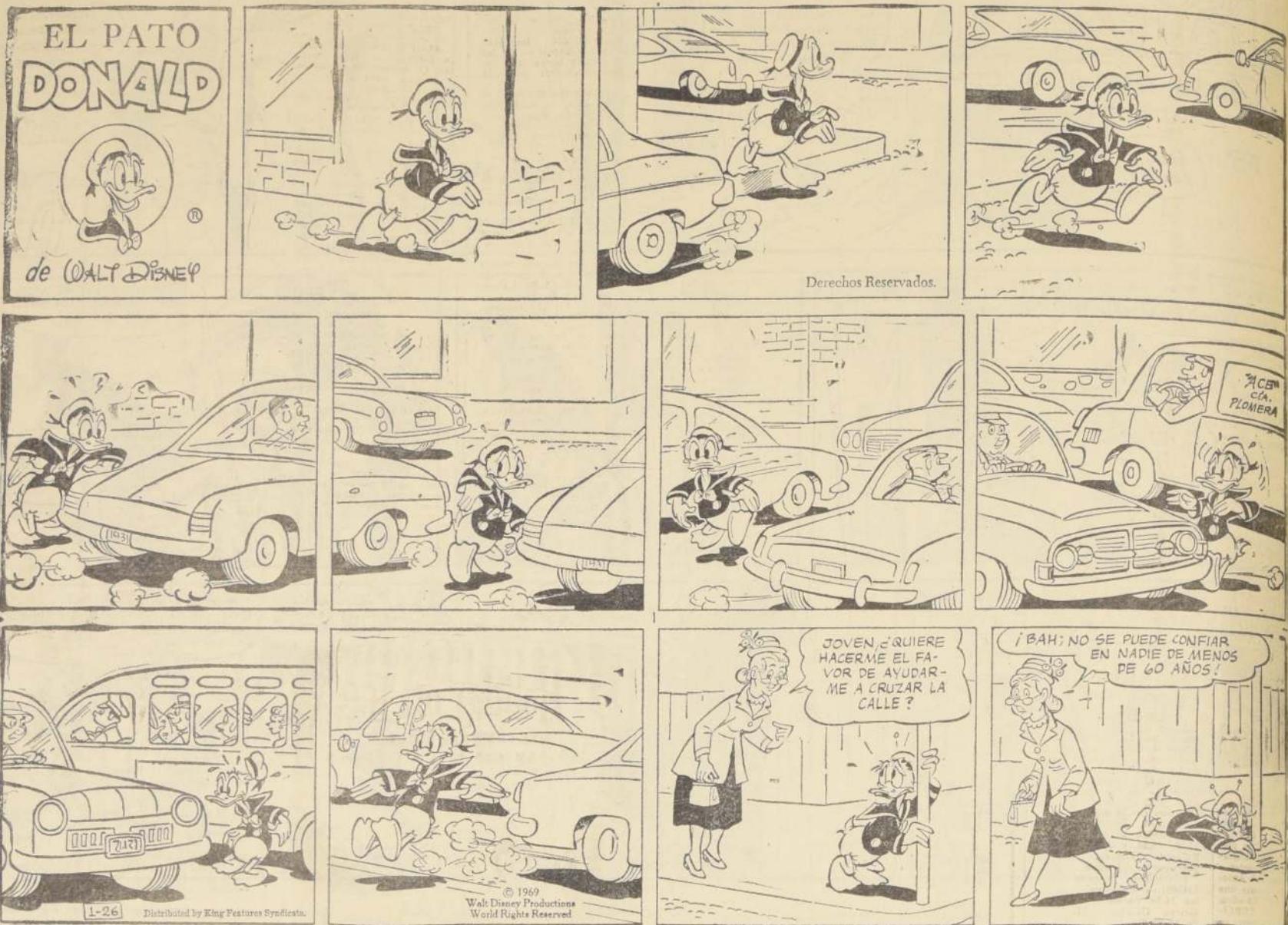
**Período de Inscripción de candidatos:**  
14 al 28 de marzo, inclusive.

**Fecha de elección:** Día 30 de abril de 1969.

**Fecha del escrutinio general en la Superintendencia de Seguridad Social:**  
Día 14 de mayo de 1969.

**Fecha del cierre del Registro de Votantes:** El día 31 de marzo de 1969.

**VICEPRESIDENTE EJECUTIVO**



## Lo que Ud. Puede Ver y Visitar Hoy

TEATROS  
ANTONIO VARAS. Merced 349 (391523) — ICLUS. 19.30 y 22.15 horas: "A qué jugamos?", de Carlos Gómez. RITCHIE. Cómica de William Shakespeare. Entradas: 1000.  
CARLOS CRIOLLA. San Carlos 361 (88250) — Cine y Cineclube de Silvia Piñera y Eulalia Gómez. 19.15 horas. Entradas: 1000.  
MOLINARIAN. San Diego 1823 (88257) — "Holiday on Ice". Entradas: 18.30 y 21.45 horas. En el hielo de Nueva York.  
CARLOS HENRIQUEZ. Teatro 19 (88959) — "El universo de la Universidad de Chile". Entradas: 18.30 y 21.45 horas. Nosotros. Entradas: 1000.  
CARLOS ALAMEDA. Teatro Circo Las Aralias 169 — Viernes 20 horas.  
CARLOS SAN ANTONIO. San Antonio 149 — "Circo de Lucha Libre". Entradas: 18.30 y 21.45 horas. La tía Carlota de Brandon.  
MOLINARIAN. Moneda 220 — Cine de América 18.30 y 21.45 horas: "Aquellos papás", de Víctor Martínez.  
Cines de Shakespeare  
apóyala desde hoy  
T. Antonio Varas  
producción ITUCH.  
Última temporada.

## CINES DE CENTRO

ASTOB. Estado N° 237 (392100) — Rot. desde las 12.45 horas: Banditos en Milán.  
BANDERA. Bandera 78 (14403) — Rot. desde las 12 horas: Las Flores Verdes. Guerra. Mayores de 12 años.  
CABEL. Monjitas 825 (392414) — Rot. desde las 10 horas: Lo bueno, lo malo, el feo. La marca de la hora.  
CENTRAL. Huérfanos 930 (23555) — A las 11, 13.45, 16, 18.45 y 21.45 horas: Las tecobales. Cómica. Mayores de 21 años.  
CERVANTES. Matías Cousiño 134 (381824) — Rot. desde las 10.30 horas: La fuga fantástica. Cómica. Menores.  
CINELANDIA. Puentecillas 540 (65732) — Rot. desde las 14 horas: Seguire tus pasos. Drama. Mayores de 18 años.  
CITY. Agustinas 1822 (66587) — Rot. desde las 10.15 horas: Fiesta inolvidable. Cómica. Menores.  
CONTINENTAL. Plaza Bulnes 41 (66735) — Rot. desde las 14 horas: Una Biblia, un Colt, una masacre. Cowboy. Mayores de 21 años.  
DUCAL. Agustinas 777 (35375) — A las 13.30, 16, 18.45 y 21.45 horas: Ulises. Mayores de 21 años.  
ESPAÑA. Estado-Huérfanos (38848) — A las 13.30, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Palome. Líneas. Toros. Mayores de 14 años.  
FLORIDA. Estado 226 (34289) — Rotatival desde las 10.30 horas: Zorra, el Griego. Cómica. Mayores de 18 años.  
GRAN PALACE. Huérfanos 1176 (60082) — 14.45, 16, 18.45 y 21.45 horas: El mundo está loco, loco, loco. Cómica. Menores.  
HUELEN. Huérfanos 773 (31603) — 10, 12.20, 14.40, 17, 19.20 y 21.30 horas: El libro de la selva. Walt Disney. Menores.



MONICA SANZ, joven y talentosa actriz del Instituto del Teatro de la Universidad de Chile, integra el reparto de *GRANDE DE EQUIVOCACION*, la graciosa pieza de William Shakespeare que desde hoy vuelve a encantar la cartelera del Teatro Vives y solo durante una breve temporada. La obra, para todo público, durará sólo en sus 10.30 horas. Dirigida por Germán Gómez. Entradas especiales: descuentos a los estudiantes y obreros a quienes la dechida antigua en Londres 81, seguirá.

Gran Venta para COLEGIALES!  
BANDERA 617 — BANDERA 660  
ATENCION A ESTOS PRECIOS

CUADERNOS DE 40 HOJAS, c/u. Eº 0.32  
CUADERNOS DE 100 HOJAS, c/u. 1.40  
CUADERNOS DE DIBUJO N° 1, c/u. 3.40  
CUADERNOS DE DIBUJO N° 2, c/u. 3.40  
CUADERNOS DE DIBUJO COLEGIAL, c/u. 1.65  
CUADERNOS DE FABER N° 2, c/u. 0.23  
CUADERNOS DE FABER N° 3, c/u. 0.69  
CUADERNOS DE FABER N° 4, c/u. 1.28  
CUADERNOS DE FABER N° 5, c/u. 0.98  
CUADERNOS DE FABER N° 6, c/u. 1.90  
CUADERNOS DE FABER N° 7, c/u. 1.15  
CUADERNOS DE FABER N° 8, c/u. 2.30  
CUADERNOS DE FABER N° 9, c/u. 6.70  
CUADERNOS DE FABER N° 10, c/u. 1.20  
CUADERNOS DE FABER N° 11, c/u. 0.19  
CUADERNOS DE FABER N° 12, c/u. 2.40  
CUADERNOS DE FABER N° 13, c/u. 0.33  
CUADERNOS DE FABER N° 14, c/u. 1.20  
CUADERNOS DE FABER N° 15, c/u. 7.50  
CUADERNOS DE FABER N° 16, c/u. 9.50  
CUADERNOS DE FABER N° 17, c/u. 3.50  
CUADERNOS DE FABER N° 18, c/u. 3.00  
CUADERNOS DE FABER N° 19, c/u. 4.30  
CUADERNOS DE FABER N° 20, c/u. 3.10  
CUADERNOS DE FABER N° 21, c/u. 6.70  
CUADERNOS DE FABER N° 22, c/u. 34.50  
CUADERNOS DE FABER N° 23, c/u. 29.50  
CUADERNOS DE FABER N° 24, c/u. 14.80  
CUADERNOS DE FABER N° 25, c/u. 8.90  
CUADERNOS DE FABER N° 26, c/u. 9.50  
CUADERNOS DE FABER N° 27, c/u. 16.80  
CUADERNOS DE FABER N° 28, c/u. 6.70  
CUADERNOS DE FABER N° 29, c/u. 3.20  
CUADERNOS DE FABER N° 30, c/u. 1.70  
CUADERNOS DE FABER N° 31, c/u. 50.00  
CUADERNOS DE FABER N° 32, c/u. 6.20  
CUADERNOS DE FABER N° 33, c/u. 26.80  
CUADERNOS DE FABER N° 34, c/u. 18.80  
CUADERNOS DE FABER N° 35, c/u. 12.80

CUADERNO COMPLETO EN CUADERNOS DE 40, 60, 80, 100 Y PLASTICO, Y TODOS LOS UTILES PARA

LOS PRECIOS DE VESTUARIO ESCOLAR CORRESPONDEN A LA PRIMERA EDAD ESCOLAR. LAS TANZAS MAS GRANDES TIENEN RECARGO SEGUN

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO, CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y

ARTICULOS DE PAQUETAS, LIBRERIA, PERFUMERIA, CALCETERIA, MEXICO,

Leonardo Favio deberá ser intervenido del pulmón

# "El Líder" Caído



CAROLITA: Favio lo ha hecho vivir...

**CAROLITA:**  
"ADMIRO SU TALENTO  
Y LA FORMA EN QUE  
EL ME QUIERE"



MARIA VANER: habla de Favio, el Líder. El "Pájaro Caído"...

## RANKING ARGENTINO

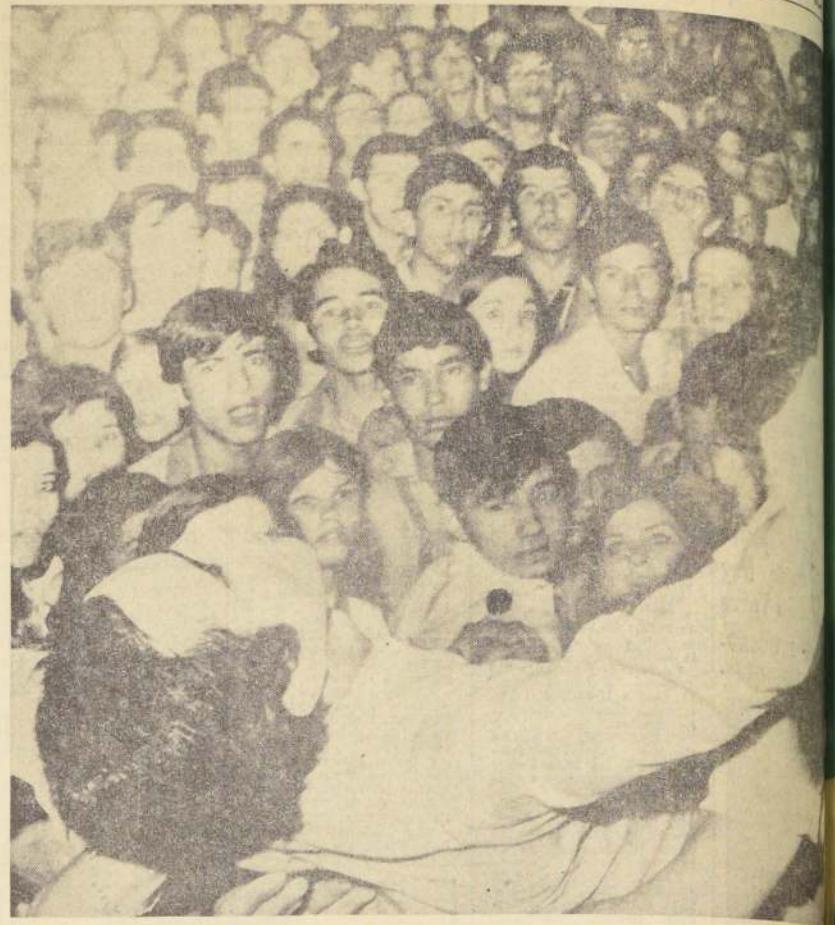
BUENOS AIRES, (Especial).— Por intermedio del diario LA NACION entregamos la historia de las preferencias en esta semana en nuestro país:

### LONG PLAYS

- 1 (1) *Fuiste mia un verano* Leonardo Favio, CBS.
- 2 (6) *Conexión No. 5* Conexión No. 5, RCA.
- 3 (8) *Seremos amigos* Los Gatos, RCA.
- 4 (6) *La maría de Sandro* Sandro, BS.
- 5 (7) *Los Iracundos* Los Iracundos, RCA.
- 6 (4) *A bailar con...* Cuarteto Imperial, CBS.
- 7 (13) *María Raphael* Raphael, Music Hall.
- 8 (2) *El creador* Palito Ortega, RCA.
- 9 (3) *Nuestra juventud* Intérpretes varios.
- 10 (10) *El rebelde* Salvatore Adamo, Odeón.
- 11 (9) *Los preferidos de hoy* Intérpretes varios, RCA.
- 12 (11) *London Beat* Odeón.
- 13 (14) *Viva Columbia!* El trío Rubí, Music Hall.
- 15 (15) *José Larralde* José Larralde, RCA.
- 15 (16) *Hervé Vilard en castellano* Hervé Vilard, Phil.
- 15 (12) *El mimoso* Coco Diaz, Odeón.
- 17 (18) *10 Aniversario* Rosamel Araya, D. J.
- 18 (17) *Live* Johnny Rivers, EMI.
- 19 (19) *El ángel de mi vida* Palito Ortega, RCA.
- 20 (21) *Dedicado a ti* Pepe Pérez, D. J.
- 21 (20) *Quiero* Los Panchos, CBS.
- 22 (22) *Las vacaciones* Bovea y sus Ballenatos, RCA.
- 23 (25) *Butterfly* Hollies, Ariele.
- 24 (23) *Mis canciones* El Topo Gigio, Phil.
- 25 (24) *Una muchacha y una guitarra* Sandro, CBS.
- 26 (27) *La conferencia secreta* Del Tato's Bar Los Shakira, Odeón.
- 27 (29) *Los Doors* The Doors, Phil.

- 11 (—) *Tomame* Tom Jones, Odeón.
- 12 (26) *Presenta los éxitos* Lafayette, CBS.
- 13 (28) *Tangos* André y su conjunto, Phil.
- 14 (5) *Seremos amigos* Los Gatos, RCA.
- 15 (13) *Hey, Jude* The Beatles, Odeón.
- 16 (15) *Tu risa al viento* María Vaner, RCA.
- 17 (—) *Lejos de los ojos* Mary Hopkins, EMI.
- 18 (22) *Hoy todo el fiel en la ciudad* Almendra, RCA.
- 19 (16) *Fuiste mia un verano* Leonardo Favio, CBS.
- 20 (14) *Así* Sandro, CBS.
- 21 (9) *Dijo una pequeña oración* Aretha Franklin, A. Atlantic.
- 22 (19) *Viva la gente* Viva la gente, Phil.
- 23 (18) *Vuelve, nena* Conexión No. 5, RCA.
- 24 (17) *La nobreza* Pepe Pérez, D. J.
- 24 (12) *Porque yo te amo* Sandro, CBS.
- 25 (24) *Alguno cantó* Matt Monroe, Capitol.
- 26 (27) *El trastumbador* Nicola de Ball, RCA.
- 27 (26) *En ti* Union Gap, CBS.
- 28 (28) *Cuando yo vuelva a mi tierra* Barbara y Dick, RCA.
- 29 (30) *Retrato de hombre con bastón* Stills Quo, Music Hall.
- 30 (—) *El hombre que pelea en la calle* Rolling Stones, Odeón.

- 11 (—) *Eleonore* The Turtles, Odeón.
- 12 (3) *Abrazame fuerte* Antiony Swetl, RCA.
- 13 (12) *La chevercha* Palito Ortega, RCA.
- 14 (1) *Hey Jude* The Beatles, Odeón.
- 15 (15) *Tu risa al viento* María Vaner, RCA.
- 16 (16) *Fuiste mia un verano* Leonardo Favio, CBS.
- 17 (—) *Lejos de los ojos* Mary Hopkins, EMI.
- 18 (22) *Hoy todo el fiel en la ciudad* Almendra, RCA.
- 19 (16) *Fuiste mia un verano* Leonardo Favio, CBS.
- 20 (14) *Así* Sandro, CBS.
- 21 (9) *Dijo una pequeña oración* Aretha Franklin, A. Atlantic.
- 22 (19) *Viva la gente* Viva la gente, Phil.
- 23 (18) *Vuelve, nena* Conexión No. 5, RCA.
- 24 (17) *La nobreza* Pepe Pérez, D. J.
- 24 (12) *Porque yo te amo* Sandro, CBS.
- 25 (24) *Alguno cantó* Matt Monroe, Capitol.
- 26 (27) *El trastumbador* Nicola de Ball, RCA.
- 27 (26) *En ti* Union Gap, CBS.
- 28 (28) *Cuando yo vuelva a mi tierra* Barbara y Dick, RCA.
- 29 (30) *Retrato de hombre con bastón* Stills Quo, Music Hall.
- 30 (—) *El hombre que pelea en la calle* Rolling Stones, Odeón.



EL LÍDER CAIDO... momento cuando se desmayó. Había tenido muchos problemas

así logra reanimarlo. Mejor dicho, lo vuelve a la vida. Ahora llegamos a la conclusión de que este hombre le salvó la vida. Un rato después llega el doctor Lázaro Brown y realiza la primera revisión. Toma la presión y todo ese tipo de precauciones. Le suministra una inyección para el corazón y un suero sin conocimiento. El doctor Brown pasó el mediodía del domingo reacciones y alcanza a decir "Algunas dolores". "Tengo frío... ¿Qué pasó?" Me operaron otra vez del pulmón". "Dónde está el doctor Taiana?"

### CON LEONARDO

—¿Cómo estás?  
—Bien, viejo... ¡Un kilo! Tengo unas ganas bárbaras de levantarme.

—Estás loco...  
—Si estoy hecho un torito. No hay problemas. Vas a saber cómo son los médicos.

## MARIA VANER:

### "LEONARDO FUE EGOISTA"

Su nombre es María Vaner. Fue esposa de Leonardo Favio. Tiene dos hijos. Hace dos años que es actriz y escenas mesas que canta profesionalmente. Esa pose es su verdadera. Y va a hablar porque tiene mucho que decir.

—Su vida ha cambiado. En absoluto. ¿Económicamente? Puede ser. Todo andaba mejor.

—¿Desde cuándo canta?

—Y hace mucho tiempo. A mí me encanta la música española, los "spirituals" y nuestro folclore. Siempre cantaba esos géneros en la intimidad. La idea de transformarme en cantante es vieja. Pero sucede que era necesario encontrar un repertorio adecuado y moderno para llegar al público en general.

Maria Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy.

Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner, Marylin para quienes la conocen, es una mujer de 40 años y tres años que vivió muchas experiencias. El nombre de Leonardo Favio jamás estuvo en el tapete de la forma en que lo está hoy. Ella es quizás una de las personas que más profundamente ha llegado a conocerlo. Ella le brindó dos hijos. Ella estuvo con él en la época en que las cosas no andaban muy bien, o sea que muchas veces no había ni para comer. Hoy están separados. ¿Por qué? María Vaner

no  
siempre  
es  
así

presionante, cuando están funcionando. De día resplandecen y se apagan de trascaso en trascaso, de noche, con sus luces que van cambiando de color, expresan una extraña danza de ensueño, como si velos multicolores fueran agitados por una invisible danzarina oriental.

Desgraciadamente, esos surtidores y esos reflectores son parclos en el funcionar. Se lucen sólo cuando repican fuerte las campanas, cuando nos visita algún personaje de muchas campanillas. Como quién dice, de Jefes de Estado para arriba.

Pasa con esos surtidores lo que a algunas buenas señoras con ciertos adorables en sus casas: sólo para cuando hay visitas.

Siempre ha sido así.

Solo que ahora tenemos la explicación de que hay que ahorrar luz y agua, por culpa de la sequía.



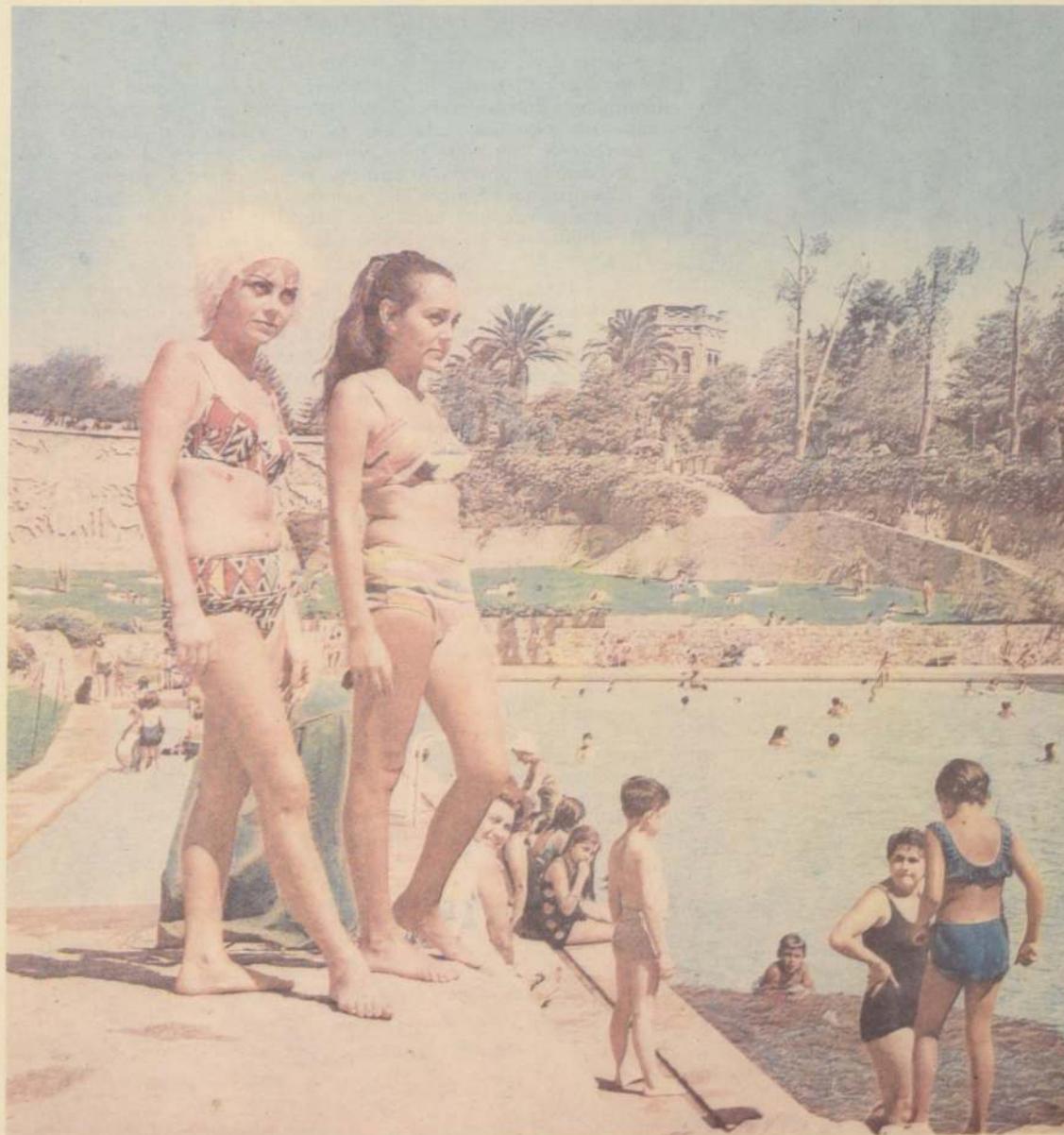
Surtidores, sólo para las ocasiones.



nd

la  
nación  
dominical

Domingo 16 - Marzo - 1969

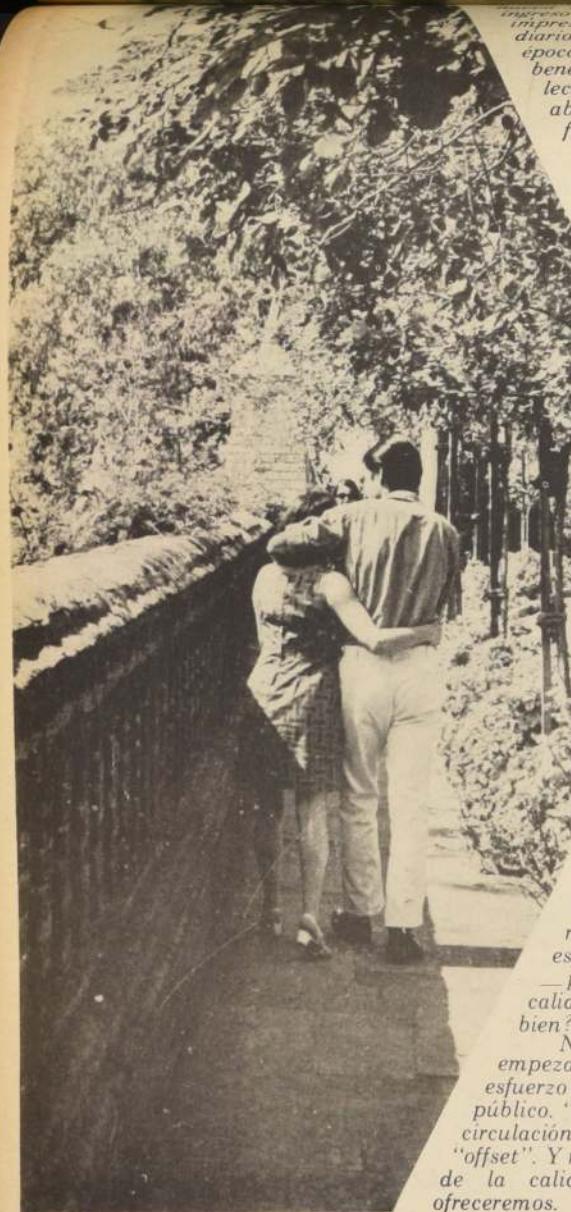


Y,  
como lo dijo  
don Pedro  
de Valdivia  
al Rey  
Carlos V:  
"...esta  
tierra es tal,  
que,  
para vivir  
en ella y  
perpetuarse,  
no la hay  
mejor  
en el mundo,  
digolo  
porque..."

PINCELADAS del gran SANTIAGO

ESTE SUPLEMENTO ES UN OBSEQUIO: No puede venderse por separado





impresión a una revolución mundial en la técnica de la impresión. Si se compara con las ediciones anteriores del diario, se podrá apreciar la diferencia que hay entre dos épocas, dos técnicas, dos productos distintos. El beneficiado es el lector, usted, porque dispondrá de una lectura más nítida, y, en lo sucesivo, colores más vivos, abundantes y diferenciados, imágenes más precisas y fieles, medios tonos más amables. Calidad, en síntesis.

Nuestra empresa ha realizado un esfuerzo financiero de alto vuelo. Nuestro personal técnico ha desplegado toda esa gama de recursos y capacidades que caracterizan al trabajador chileno, preparándose para esta nueva época en la técnica de la impresión.

En definitiva, entramos a la era del "offset". Dimos un salto adelante, como quien dice del avión a hélice al supersónico.

Electricidad, química y talento humano son los elementos principales de que está hecho este suplemento dominguero. Hemos escogido un tema para la fotografía más que para el texto. No es un reportaje ni una pretensión. Simplemente, fue nuestro reportero gráfico Rolando Daza, como lo haría un turista apurado, con dos cámaras para fotografiar en colores y en blanco y negro. Y él captó lo que cualquier mortal. Sólo que en vez del archivo de los recuerdos, vació sus impresiones en estas páginas.

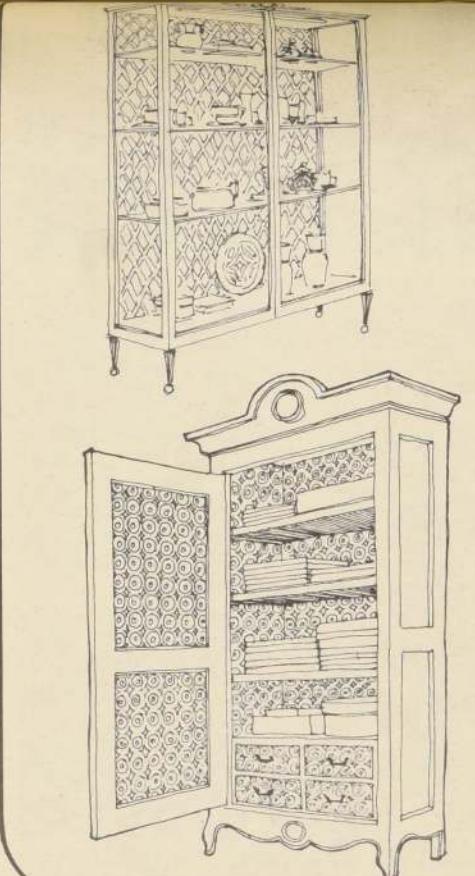
Antes podíamos imprimir a razón de 20 mil ejemplares, por hora, como máximo. Ahora podremos lanzar 40 mil ejemplares por hora. A esa velocidad no podíamos incluir más de 24 páginas tamaño standard, o 48 tamaño tabloide en cada edición. Hoy podremos imprimir 32 páginas standard, ó 64 en tamaño tabloide.

"LA NACION" se incorpora, de esta manera, a la "élite" de los pocos diarios del mundo que se imprimen en sistema "offset". Antes era un coto vedado sólo para algunas revistas de aparición semanal.

Naturalmente, el aprovechamiento óptimo del nuevo sistema de impresión nos obligará a seleccionar mejor los materiales que entregaremos a nuestros lectores. La limitación del antiguo sistema nos aconsejaba a menudo, renunciar frente a ciertas ideas reporteriles, especialmente en el aspecto gráfico. ¿Qué ganamos? — pensábamos — con un lindo reportaje gráfico si la calidad de la impresión no nos permite aprovecharlos bien?

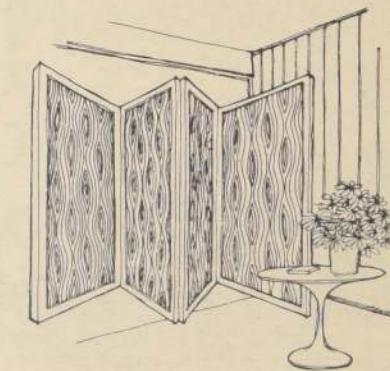
Nos sentíamos en deuda con nuestros lectores. Hoy empezamos a ponernos al día. Sabemos que nuestro esfuerzo se verá recompensado por un creciente interés del público. "LA NACION" se convierte en el único diario de circulación nacional impreso totalmente en sistema "offset". Y nuestro esfuerzo periodístico estará a la altura de la calidad técnica que desde este momento ofreceremos.

**SUS OJOS  
UNA  
NUEVA  
ERA**



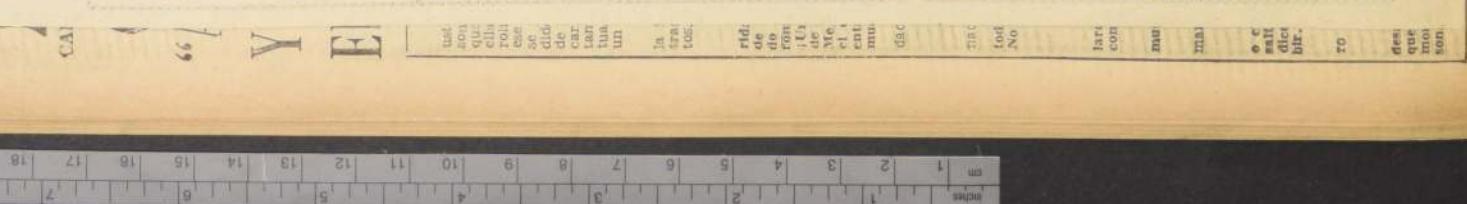
El papel mural está dejando de ser solo mural. Aplicado en lugares estratégicos del hogar adquiere una dimensión diferente y resulta a veces más decorativo. Por ejemplo en una de esas puertas con paneles: se coloca papel mural listado fino o angosto, depende de las dimensiones y decoración del ambiente, en las partes hundidas de la puerta (dibujo 1). Un biombo, puesto en un lugar para cumplir una función práctica, se convierte en algo decorativo aplicandole papel mural; ya sea del mismo que hay en las paredes o en un tono que combine (dibujo 2). Las vitrinas antiguas con puertas de vidrio, que de repente cansan, se verán nuevas pero siempre dentro de su estilo, con papel mural. En el dibujo 3, una linda vitrina estilo Imperio, tiene su fondo cubierto con un papel de color blanco con pequeñas figuras geométricas verdes. Y en el dibujo 4, el interior de un viejo armario cubierto con papel donde predomina el rojo granate. Con estas ideas no gastará mucho papel y verá como las cosas parecen nuevas.

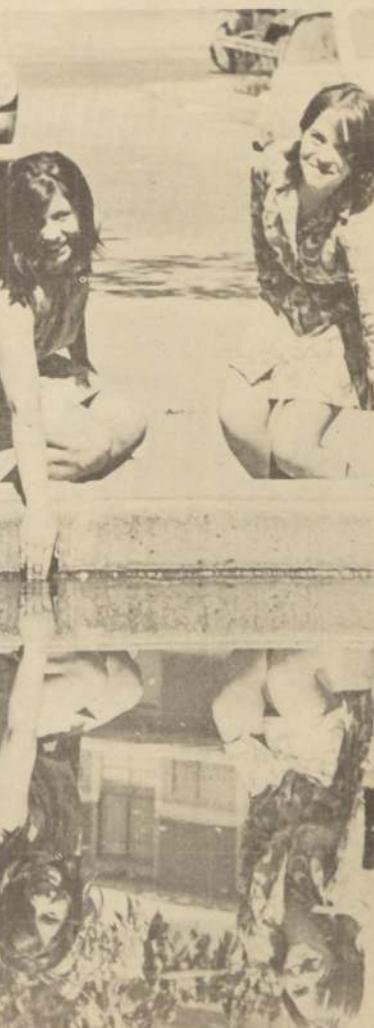
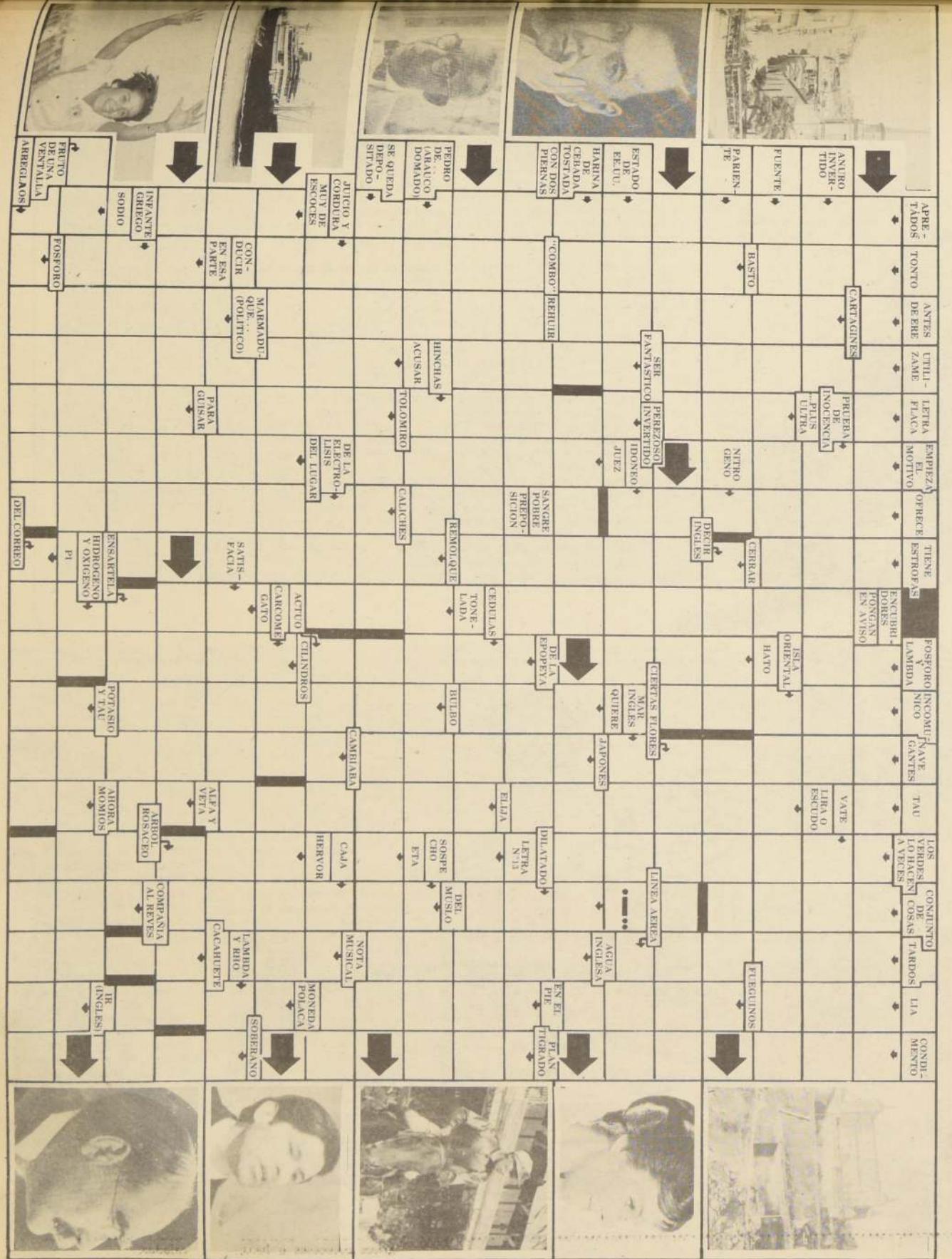
## DE PAPEL MURAL



Las tiendas de "trapos" femeninos ya están exhibiendo las telas y los colores que se usarán en la próxima temporada. Tal vez no se hayan dado cuenta las chilenas que los colores de la moda van de mal en peor. El año pasado, el café, el color carmelita. Color con olor a claustró y rosarios. Un color que no viene al color de piel de las chilenas, que son morenitas en general. Ese color está bien para las rubias, las de tipo nórdico, las de cabellos castaños.

Sin embargo como es moda, las chilenas adoptaron el café, aún sabiendo que se veían apagadas. Total la cosa era andar a la moda, que por lo demás viene de Europa. Y este año, el gris. Color de ratón de acequia, color triste y desabrido. No es un color destinado a hacer resaltar, sino a opacar. El gris solo resulta interesante junto a una piel blanca y a cabellos claros. Por lo tanto no hay que volverse loca comprando géneros grises escoceses o lisos,





## **injusta imagen**

Mirado desde las provincias, Santiago luce gris, feo, caluroso, agitado, multitudinario y ajeno. También parece una máquina de moler carne y espíritu, destructor de horas foráneas y acechantes de doncellas incautas. Emerge Santiago como el gran ladrón de las visitas. Y como diabólica sede del trámite y el papeleo. Paraíso del estudiante perdido y covacha de todos los entuertos políticos.

Tal vez estas páginas sirvan para reconciliar un poco a Santiago con los chilenos. Buscamos, ciertamente, su lado amable, que también lo tiene.

amable, que también lo tiene. Ir por el jardín Zoológico, por ejemplo, es una aventura siempre renovada. El ítem de alimentación para los monos es el más barato, porque miles de personas compran diariamente varios miles de escudos en maní y frutas, sólo para divertirse con los macacos chicos.

Y volver por el Parque Forestal, en invierno o en verano, es asistir a un espectáculo siempre renovado de vitalidad, poesía y juventud. ¿Cuántos de aquellos pinganillas que juegan a la pelota, o que a la sombra de buen árbol se arriman, son la realización de sueños y proyectos que nacieron al arrullo de las hojas de este Parque?

¡Cuánta belleza reflejan los tranquilos espejos de agua, frente a la Escuela de Bellas Artes!

Dicha sea la verdad, al modo que lo hacen los viejos árabes: "Nadie dice como es el mercado, sino cómo le fue en el mercado". Y hay formas de que a cualquiera le vaya bien en Santiago. Tal vez sea cuestión de tranquilidad y de darse un poco de tiempo. Nunca hay que llegar a Santiago con el tiempo justo para ir a las oficinas. No todo es gris. También hay color, como se verá en las páginas siguientes.

1 Colgando de un man

## 2 Ayer eran solo un sueño de enamorados

### 3. "Quien a buen árbol se arrima"

4 Belleza sobre belleza



## provincianos, extranjeros y niños



Turismo para todo gusto y bolsillo. 1

Ahumada con Agustinas, de mañana o a cualquiera hora 2

A fuerza de recibir turistas, Santiago ha terminado por convertirse en una ciudad de turismo para las gentes de todo pelaje y de toda edad. Para el extranjero y para el provinciano, hay temas de atracción. Vamos por partes:

Los extranjeros gastan cantidad de película en fotografiar el cambio de Guardia, en la Plaza de la Constitución, frente al Palacio de Gobierno. También ellos se maravillan de poder meterse a la Moneda y recorrer libremente sus patios. A menudo piden a los apuestos carabineros que posean con ellos junto al enorme cañón, que duermen en el primer patio. Suben en autos, a pie o en buses especiales hasta las terrazas del Cerro Santa Lucía y se espantan del cañonazo de las 12 ("Algun terrorista?", piensan). Por la noche suelen ir al "Pollo Dorado", donde les ponen banderitas de sus países en las mesas y ellos creen haber visto una muestra de "auténtico folklore"; vuelven felices como niños a sus hoteles, a menudo bastante "achispado" con el maravilloso vino chileno. La cantidad de congresos y de organismos internacionales que tienen sede en Santiago, nutren de extranjeros a la capital. En verano, la cuota aumenta, principalmente con el aporte argentino.

Los provincianos por lo común, van de día a mirar vitrinas; por las tardes al funicular del San Cristóbal y por las noches al Bim-Bam-Bum. Eso, cuando no han tenido que gastar Pilatos, de Caja en Ministerio, o de la casa del compadre a la oficina del parlamentario de su zona. Las señoritas de provincias van, también, a mirar vitrinas, a los salones de peluquería y a la hora de "once", a tomar té en el "Waldorf, o en el 'Paula'". Por las noches no salen, porque tienen horror a los "cogoteros". Cuando sus maridos van de "picos pardos" comienzan por un espectáculo revisteril, siguen con un trago y un cachito en el centro y terminan aterrizando "por Vivaceta abajo", siempre acompañados por el dueño de casa santiaguino que funge de cicerone.

Para los niños, Santiago es una delicia, siempre que sus padres dispongan de tiempo y dinero para dedicárselos a ellos.



AUNQUE ES MIOPE y no tiene licencia para conducir quiso fotografiarse junto a este auto

Fórmula Uno, con asco y tenida "tuerca".



Su timidez fue un gran obstáculo para su carrera. Y todavía lo es. Cuando ya había decidido ser cantante, tuvo que hacer una presentación ante numeroso público. Estaba inquieta, muerta de calor, nerviosa, a punto de mandar todo al diablo. Pero se le ocurrió algo que hacia con frecuencia cuando estaba así: se quitó los zapatos. Se tranquilizó bastante, lo suficiente como para olvidarse de los zapatos y salir a escena descalza.

Los camarógrafos que televisaban el espectáculo se volvieron locos enfocando sus pies: desde entonces Sandie Shaw fue la cantante descalza.

"Ahora —dice Sandie— si me vieran aparecer en escena con zapatos pensaría que estoy loca. Y fue algo que yo no pensé. Siempre me gustó andar sin zapatos, porque, como tengo los pies tan grandes, me molestan. Esto que para mí es de rutina, se ha convertido en un mito para el público. Yo no me enojo. Todo lo contrario. Estoy feliz por tener el derecho de cantar sin zapatos."

Otra de las cosas favoritas de Sandie es no arreglarse, no preocuparse por vestirse en forma especial y no maquillarse. Pero la fama la ha ido dominando y debe lucir sofisticada a veces, divertida otras, según la canción. Eso le gusta más al público. También ha aprendido a maquillarse. Por lo demás descubrió que el mundo era otro medio de comunicarse con el público. Abrió una boutique y ella misma diseña los vestidos.

Antes salía a escena con la misma ropa que había andado todo el día.

Lo que jamás ha permitido es que la fotografien o la vean con anteojos. Prefiere ser miope a usarlos.

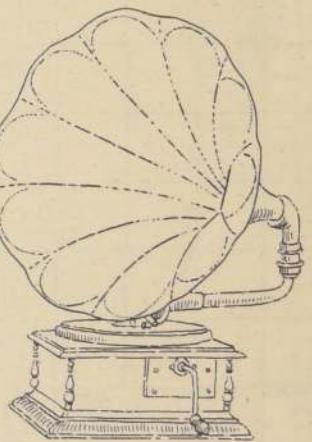
Sandie Shaw, cuando tenía 12 años, estuvo en la India con su padre. Allá aprendió a conocer y apreciar la comida india, y a tocar la flauta bengali. Más grande aprendió a tocar castañuelas, panderetas y maracas.

Quien ve a Sandie en un café de Roma, o caminando por una calle de Londres, puede pensar que, además del complejo de miope y de sus inseguridades, es un poquito loca. Generalmente habla sola: "Alcánteme usted la sal. ¿Tiene fósforos, por favor? Me gustas. ¿Me sirve una bebida y un pastel, por favor? Te amo".

Y lo que ocurre en realidad es que Sandie está aprendiendo español y ensaya en todas partes en voz alta.

• Su gran éxito en Chile: "Párate".

- Es miope y toca la flauta bengali.
- Hizo el viaje de luna de miel sola.





SANDIE CON SU MARIDO, el diseñador de modas Jeff Banks. Ella opina sobre otros cantantes: Ives Montad es un actor, no un cantante.

Representa el sueño de todas las 'eñas de casa que desean verlo en diván del living, en vez de escucharlo en el tocadiscos. ¿Gigliola Cinquetti? Me tra simpática un tiempo."



"NO QUIERO SABER nada de entrevistas. Váyanse al diablo"! Es común oír a Sandie Shaw gritando eso, mientras da un tremendo portazo contra las narices de periodistas y fotógrafos. Sin embargo, se ha logrado saber bastantes detalles de la vida privada de esta cantante que encontró la fama y el dinero a los 20 años. Desde que ganó el Festival de Eurovisión, con el tema "Marionetas en la Cuerda", se le terminó la vida privada.

Y eso es fácil para una muchacha llena de inseguridades, complejos y con una miopía impresionante.

Sandie Shaw se llama en realidad Sandra Goodrich y es una muchacha desgarbada y flaca, que mide 1 metro 72. Su rostro llama la atención más que nada por la miopía: sus ojos azules siempre están entrecerrados y su ceño fruncido en un esfuerzo supremo por ver lo que pasa a su alrededor. Nariz corriente, Boca de labios finos con un permanente gesto de tristeza y "la ta".

Desde que se casó, esta expresión ha cambiado un poco. Y ella misma lo reconoce.

—El matrimonio me ha puesto más amable con la gente. Tal vez ahora me siento más segura, —dice Sandie con una sonrisa irónica.

Pero la verdad es que sigue siendo tan temperamental como antes, con la diferencia de que su marido, por la buena o por la mala, le hace ver que ya no tiene necesidad de hacerse la interesante y que debe ser más amable con la prensa.

Su "domador" se llama Jeff Banks y es diseñador de modas. Viven juntos hace un año y nada ha turbado su feliz relación, porque mantienen la misma libertad de antes de casarse. El día de la Boda fue famoso: Sandie llegó con una peluca rosada, para que nadie la reconociera y partió en viaje de luna de miel sola: "Qué cosa más aburrida partir en luna de miel de a dos, dice. Y solo porque así lo ha hecho nuestra madre y nuestra abuela. Es mucho más divertido partir sola. Me encanta todo lo imprevisto".

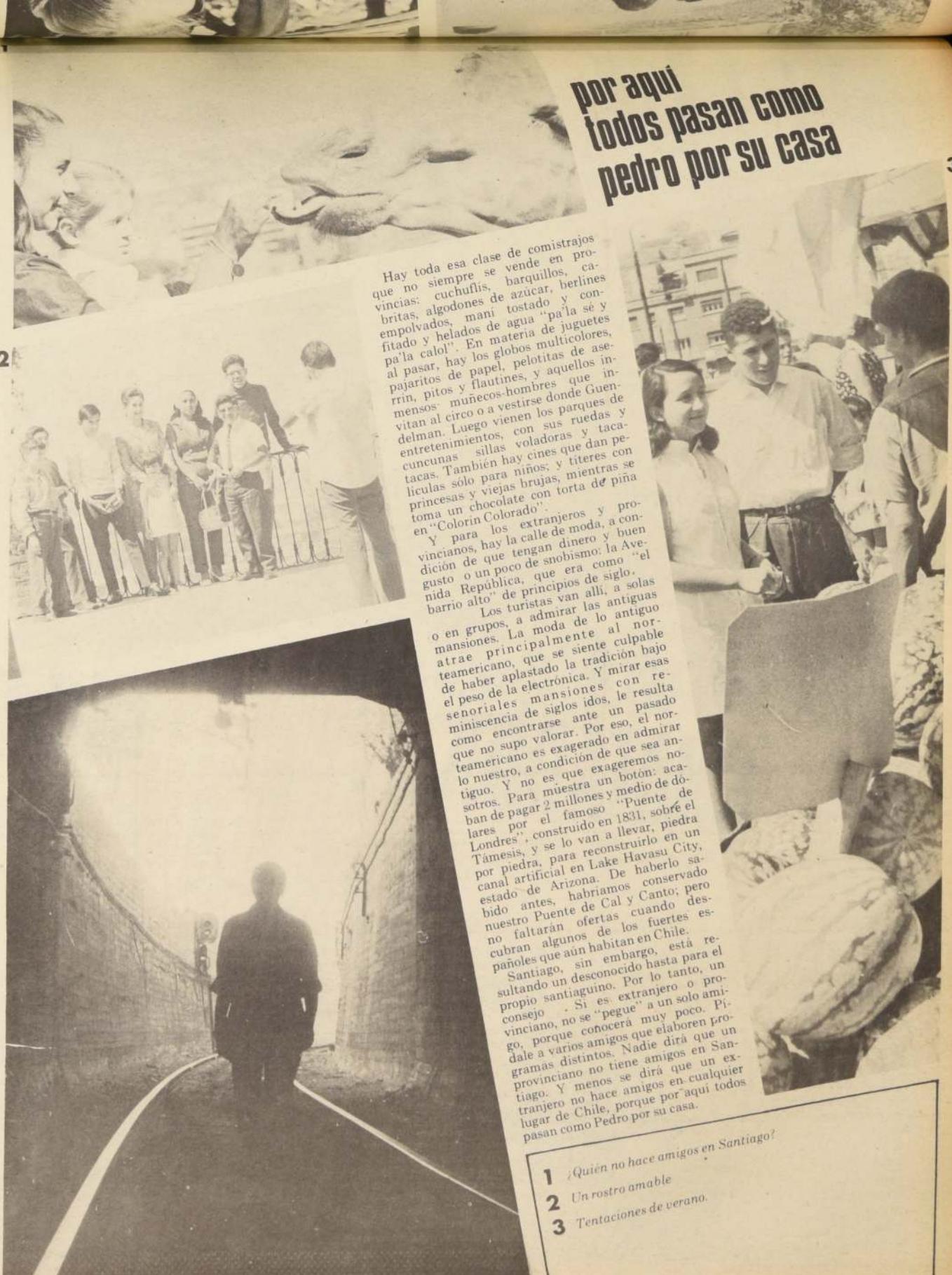
Su niñez fue como la de cualquier muchacha inglesa. Después de estudiar en un colegio corriente, comenzó a trabajar como operadora de máquinas de calcular en Essex.

Su gran entretenimiento era oír música y estar al corriente de todas las novedades musicales. También cantaba a veces para sus amigos, pero no era nada sorprendente.

—Una vez me acerqué a una de las presentaciones de Adam Faith, que es cantante, productor y dueño de un sello grabador. Pero no me acerqué como dicen a pedirle que me hiciera una prueba de voz jamás había pensado que podía convertirme en cantante. Era feliz admirando los ídolos del mundo de los discos. Y me acerqué al programa de Faith para poder ver de cerca

## SANDIE SHAW:

la  
beldad  
descalza



por aquí  
todos pasan como  
pedro por su casa

Hay toda esa clase de comestibles que no siempre se vende en provincias: cuchuflis, barquillos, cajitas, algodones de azúcar, berlines empolvados, maní tostado y confitado y helados de agua "pa'lá sé y pa'lá caló". En materia de juguetes al pasar, hay los globos multicolores, pajeritos de papel, pelotitas de aserriín, pitos y flautines, y aquellos infinitos muñecos-hombres que invitan al circo o a vestirse donde Guendelman. Luego vienen los parques de entretenimientos, con sus ruedas y cuncunas, sillas voladoras y tacañas. También hay cines que dan películas sólo para niños; y títeres con princesas y viejas brujas, mientras se toma un chocolate con torta de piña en "Colorín Colorado".

Y para los extranjeros y provincianos, hay la calle de moda, a condición de que tengan dinero y gusto o un poco de snobismo: la Avenida República, que era como "el barrio alto" de principios de siglo.

Los turistas van allí, a solas o en grupos, a admirar las antiguas mansiones.

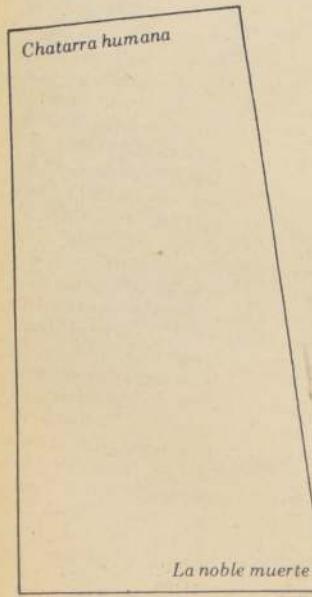
La moda de lo antiguo atrae principalmente al norteamericano, que se siente culpable de haber aplastado la tradición bajo el peso de la electrónica. Y mirar esas señoriles mansiones con reminiscencias de siglos idos, le resulta como encontrarse ante un pasado que no supo valorar. Por eso, el norteamericano es exagerado en admirar lo nuestro, a condición de que sea antiguo. Y no es que exageremos nosotros. Para muestra un botón: acaban de pagar 2 millones y medio de dólares por el famoso "Puente de Londres", construido en 1831, sobre el Támesis, y se lo van a llevar, piedra por piedra, para reconstruirlo en un canal artificial en Lake Havasu City, estado de Arizona. De haberlo sabido antes, habríamos conservado nuestro Puente de Cal y Canto; pero no faltarán ofertas cuando desaparezcan algunos de los fuertes espartanos que aún habitan en Chile.

Santiago, sin embargo, está resultando un desconocido hasta para el propio santiaguino. Por lo tanto, un consejo. Si es extranjero o provinciano, no se "pegue" a un solo amigo, porque conocerá muy poco. Piédale a varios amigos que elaboren programas distintos. Nadie dirá que un provinciano no tiene amigos en Santiago. Y menos se dirá que un extranjero no hace amigos en cualquier lugar de Chile, porque por aquí todos pasan como Pedro por su casa.

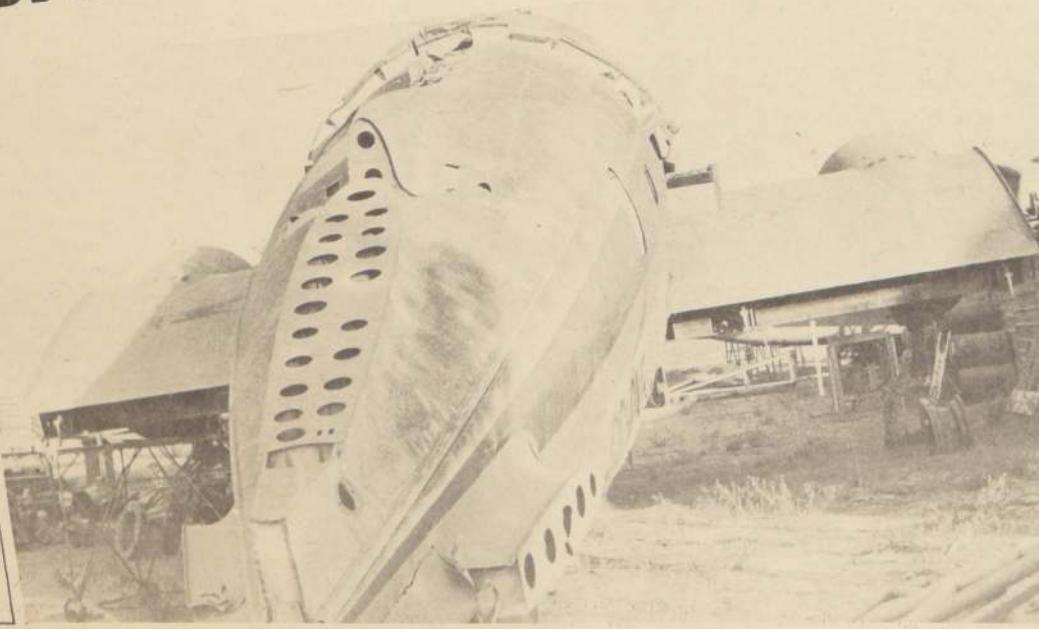
- 1 Quién no hace amigos en Santiago?
- 2 Un rostro amable
- 3 Tentaciones de verano.



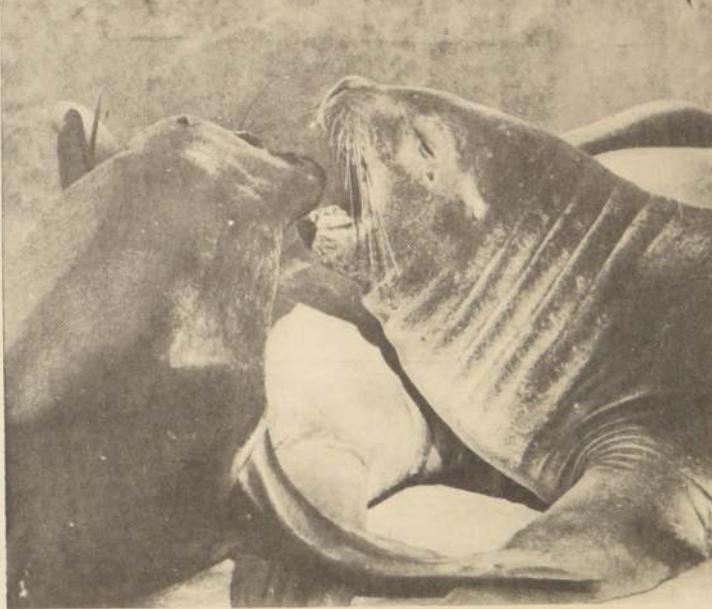
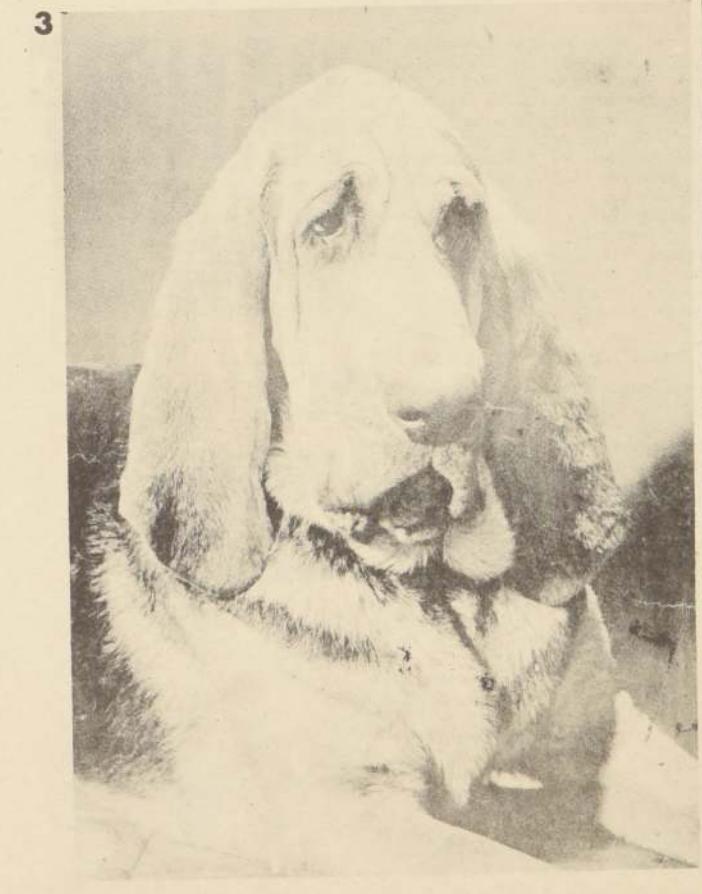
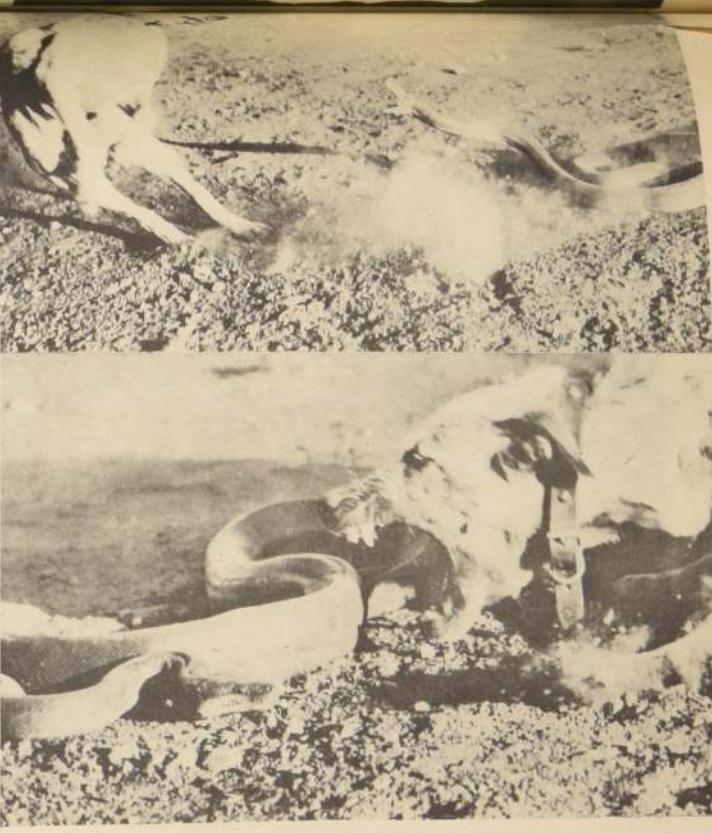
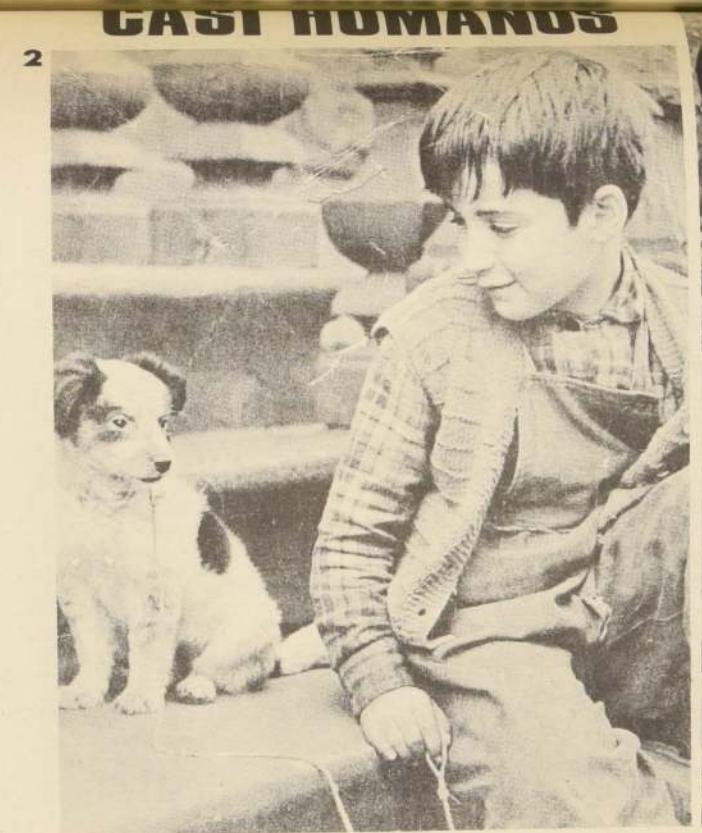
# CHATARRA...



La noble muerte



# CHATA



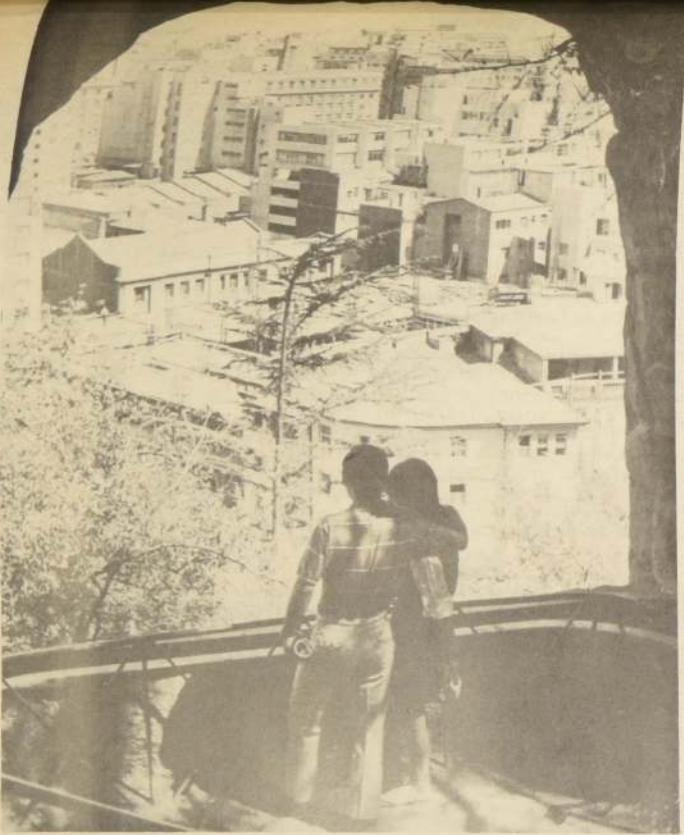
Media hora de lucha duró este drama en Australia, entre un perro pastor y una pitón de las rocas. Apueste al ganador. Cuando se cansé de discutir, vuelva la página.

El perro logró morder a la pitón clavándole los dientes en el cuello

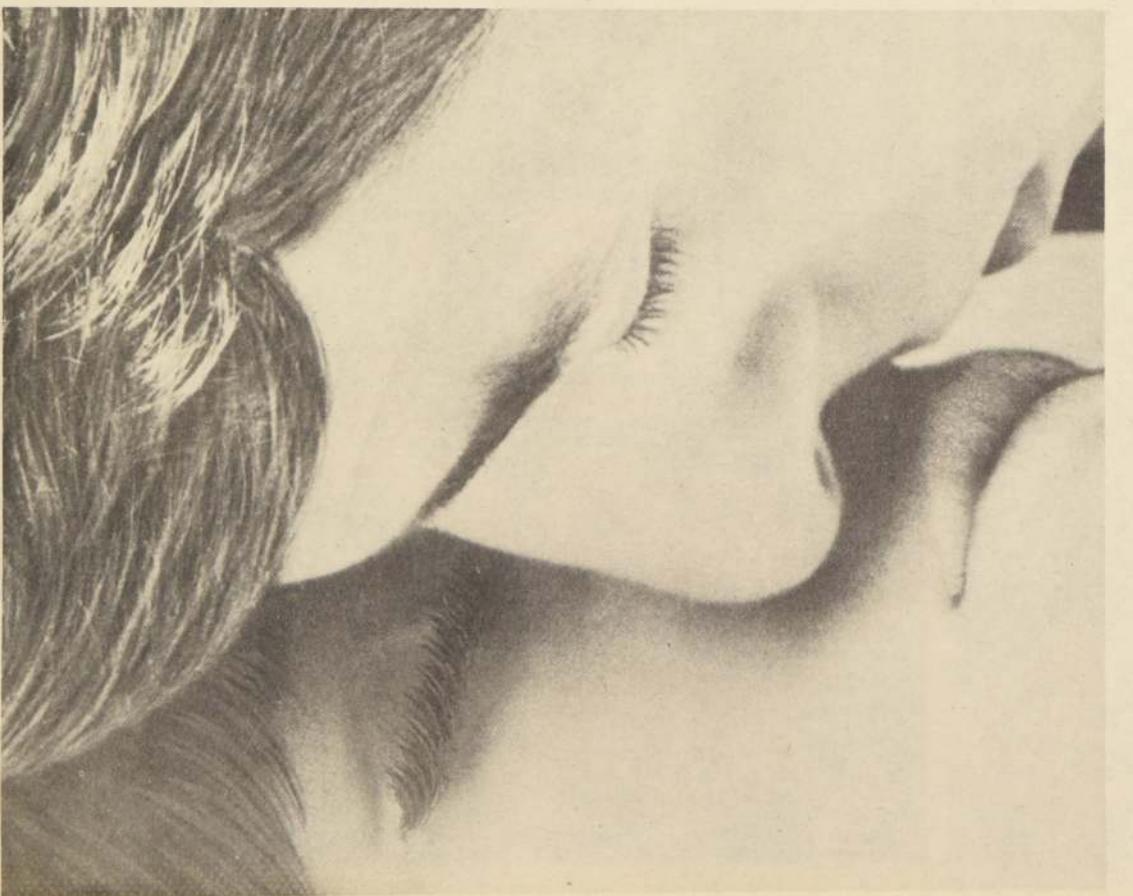
¡A qué Jefe de Estado se parece?

Ternura proletaria

Simple dulzura



## LA CIUDAD DEL AMOR



EN LO TOCANTE al amor, tal vez solo ahora, desde pocos años, los chilenos se están convirtiendo en "los ingleses de América", con todo lo que supone amar y ser inglés, al mismo tiempo. Había, pues, que decir — con perdón de los talquinos — "Santiago, París y Londres". Los turistas norteamericanos y de otros países de América Latina se extrañan mucho de ver la libertad con que se ama en Santiago. Para el amor no hay límites de edad ni sexo (Cuidado. Esto último va dicho con toda intención!) y ya nada extraña a nadie; puede escandalizar a varios, pero extrañar a nadie!

Es que para proteger el derecho a amar de cada individuo, Santiago tiene tres millones de habitantes (casi tantos como Roma), siete grandes parques, dos hermosos cerros, decenas de plazas, miles de rincones oscuros, cien "últimas filas" en los cines y docientos hoteles o cosas parecidas. Allí, los jardines y ángulos agrestes enmarcan flores y parejas en un mismo ritmo vital; jadeo y clorofila, realidad y ensueño.

El poeta cubano Nicolás Guillén

dijo en versos del Santa Lucía:

"tan inocente de día, "tan culpable de noche. ¿Culpable?

¿Quién? Tal vez Guillén? Porque no el cerro ni los amantes. Tal vez la vida toda, porque en amor no hay culpables ni inocentes, sólo amantes.

Santiago es "la ciudad del amor".

El amparo de la multitud que no

se detiene para criticar, invierte la

odiada fórmula "pueblo chico,

infierno grande".

Puede ser "pueblo grande, infierno chico". Pero infierno donde, con

mucho agrado, pueden meterse

todos los que quieran caber allí.



La muerte trágica



Cámenterio de metal

## CHATARRA...

Santiago es una ciudad que se construye y se destruye a cada minuto. Por lo mismo, tras el sello de lo flamante, está la cara de la chatarra, como vínculo indisoluble entre el ser y el no-ser. Estas páginas traen un mosaico de lo que ya no sirve: chatarra de aviones, de autos, de buses, chatarra humana...

Sólo que alguna chatarra cumplió con un destino heroico y otra llegó a chatarra tras un final dramático. Basta ver las fotos para imaginarlo todo.

En el camino "El Guanaco", por el norte de Santiago, el hombre ha cambiado el surco por el herido, la simiente por el cemento y la mata por la vivienda, y ha puesto por allí un extraño

cementerio de buses, en "Lo Videla". Hay por lo menos unos 300 vehículos dados de baja. En cada uno hay una historia de muerte y violencia: dos que chocaron de frente, este que se volcó, aquél que se incendió, ese que desbarancó. Y tras quedar inutilizados, un ejército de mecánicos desmontándolo entero y dejándolo echado en tierra, oxidándose, es como asistir a un funeral sin lagrimas ni muertos; y dan ganas de reír y agradecer a esos hombres por el desastre que se está evitando. Porque en general, los aviones no llegan a viejos, y la muerte los pilla en el aire. Noble muerte aquella, la del avión cuya vida expira sólo a manos del mecánico. Y frente a cada Comisaría, más chatarra: los autos chocados y dejados allí, no como ejemplo aterrador, sino como prueba para el Tribunal. Basta mirar al interior destripado de un auto pa-

despegue y antes del último aterrizaje. Cuando un avión muere por voluntad del hombre, se asiste a un espectáculo extraño: ver a los mecánicos desmontándolo entero y dejándolo echado en tierra, oxidándose, es como asistir a un funeral sin lagrimas ni muertos; y dan ganas de reír y agradecer a esos hombres por el desastre que se está evitando. Porque en general, los aviones no llegan a viejos, y la muerte los pilla en el aire. Noble muerte aquella, la del avión cuya vida expira sólo a manos del mecánico. Y frente a cada Comisaría, más chatarra: los autos chocados y dejados allí, no como ejemplo aterrador, sino como prueba para el Tribunal. Basta mirar al interior destripado de un auto pa-

ra imaginar la magnitud del sufrimiento humano que el suceso genera.

En los Estados Unidos, donde un automóvil por cada tres personas, y donde cada reparación cuesta más que una cuota mensual, los autos no se arreglan, sino que se meten en túneles gigantescos que los comprimen y convierten en cubos que son alzados con enormes imanes, con destino a la fundición.

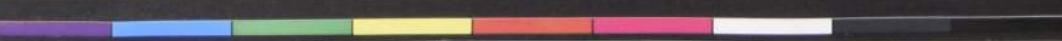
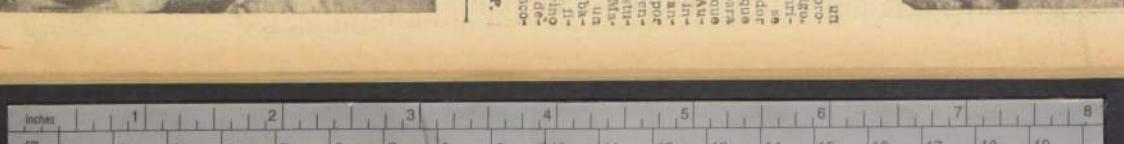
Pero la chatarra más costosa de la historia universal es la que acaba de ser abandonada por los Estados Unidos en el cosmos: el módulo lunar "Araña", que cuesta millones de dólares y que quedará girando eternamente en órbita o se gasificará si pretende entrar a la atmósfera.

Si es lamentable ver tanto valor convertido en chatarra, duele

mucho más el contraste que significa ver hombres convertidos en chatarra. Se los ve populando por los basurales en competencia con perros y roedores buscando el mismo sustento. Se los ve —cuando tienen dinero— en la puerta de las hospederías, buscando donde tender sus miserables huesos y sus noches sin sueños.

Las más de las veces, a la salida de algún clan destino, esperando al amigo que les convide "una caña". Subhombres, ex-hombres.

Duele entender aquella realidad: ¡cuánta chatarra humana pudo salvarse con lo gastado en aquella chatarra cósmica! Y aquella paradoja: llegarán los escogidos a la luna, antes que muchos hombres lleguen a la simple dignidad humana.





## *Turismo barato y comercio callejero.*

Cuando don Pedro de Valdivia llegó por estos lados y los llamó Santiago de la Nueva Extremadura, envió a Su Majestad, el Rey Carlos V, una carta que, hasta ahora, ha sido la mejor "relación pública" de la capital en el extranjero. Un fragmento de esta carta fue reproducido en una piedra enorme, asentada en un suave faldeo, al costado sur del cerro Santa Lucía, antiguo Huelén:

... Y para que haga saber a los  
mercaderes y gentes que se quisieron venir  
a a vecindar que vengan; porque esta  
tierra es tal que para vivir en ella y  
perpetuarse, no la hay mejor en el mundo,  
digolo porque es muy llana, sanísima de  
mucho contento; tiene cuatro meses de  
invierno no más que en ello si no es cuanto  
hace cuarto la luna que llueve un dia o dos.  
Todos los demás hacen tal lindo soles  
que no hay para que llegarse al fuego. El ver-  
ano es tan templado y corren tan  
deleitosos aires que todo el dia se puede  
andar al sol que no les es importuno. Es la  
más abundante de pastos y sementeros. Y  
para darse todo genero de ganado y  
plantas que se pueden pintar; mucha e  
linda madera para hacer casas, infinidad  
otra de leña para el servicio de llamas y las  
minas riquísimas de oro y toda la tierra  
está llena dello y donde suyo

quisieren sacarlo allí hallaran en qué sembrar y con qué edificar, y agua, leña y yerba para sus ganados, qué parece la criada a posta para poderlo tener todo a la mano..."

La provincia de Santiago tiene casi tres y medio millones de habitantes, de los cuales casi tres millones habitan en la ciudad de Santiago. Si tomamos a las cien ciudades más pobladas del mundo, Santiago ocupa el número 14. Como sus habitantes le temen a los terremotos y a la altura, la construcción se ha desarrollado en extensión; se puede ya volar por encima y por el centro sin alcanzar, desde el avión, a divisar sus extremos. Con todo, si contáramos los cien edificios más altos de toda España y América Latina ocuparía, Santiago el número 12 con sus "Torres de Tajamar", que se elevan 28 pisos y 80 metros por encima de las calzadas. Por las calles circulan raudos unos 100.000 automóviles, 70 mil buses y microbuses, 50 mil camiones. En sus casas y oficinas funcionan unos 200 mil teléfonos, con más de un millón de llamadas cada día. Suenan más de un millón de receptores de radios y hay unos 140 mil televisores.

Los santiaguinos leen 280 mil periódicos cada día. Y sus dueñas de casas



# PINCELADAS

de  
gran  
SANTIAGO



En Santiago hay 100 cines y 15 teatros, fuera de estadios y salones de entretenimientos electrónicos, billares y pool. Ciento es que el juego de dinero no es legal y que no hay casino, pero a quien le guste jugar plata no le faltará tampoco donde entretenese.

Si tres millones de personas le hicieron caso a Don Pedro de Valdivia y vinieron a avenida en esta tierra, fue natural que todo lo pisaran y no sea ya "la más abundante de pastos y sementeras". Por eso, la conservación de áreas verdes ha tenido que ser el producto de una política de urbanismo. Ya tomó conciencia los santiaguinos que realizarán su diaria "gimnasia bancaria". Lo único que insiste en armonizar, en casi todo los ángulos de la gran ciudad es la iglesia antigua y el edificio moderno, como para decirle al que pasa que el hombre es al mismo tiempo, un pasado y un futuro, una realidad a la vez que un proyecto.

Santiago de que no puede seguir creciendo como mala hierba, sin ton ni son. Crecer, sí, pero en orden.

La picota y el "Buldozer" no paran un segundo. Día y noche se destruye el 'Santiago viejo; día y noche se construye el nuevo. Donde ayer era cemento, surge hoy la plaza verde; donde anoche había un tugurio, amanece mañana un edificio blanco; y donde verdecían los choclos de estatura es de 22,5 metros) llega el tradicional peregrino cumpliendo su "manda", costumbre tan antigua como el creer. Y, por los faldeos orientales, el moderno concepto del "picnic", organizado, higiénico y sano: la propia Administración del Cerro instaló mesas rústicas y fogones, pilones de agua y cassetas sanitarias, para el bien pasar de las familias.

*a hora del carrusel  
en la Iglesia  
de San Francisco.*

