

EL PUEBLO DECIDE  
EL DESTINO DE CHILE

Inspector retirado, Morrow siguió a su amigo...

Este sitio es famoso por su comida. Informé al otro hombre, que...

Robert — murmuró un minuto; ya recuerdo. Antes de retirarme...

— ¿Has estado aquí alguna vez? — preguntó a su alrededor con...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...

— dijo el mismo — dijo el mismo — dijo el mismo...



## LA PISTA DE LA UÑA

por CORNELL WOOLRICH

Robert era un patrón — considerado.

—Está bien, Andy, usted se va — asintió—. Usted no parece bien, por supuesto. George, usted se hace cargo de sus mesas por esta noche.

El rostro de Andy estaba aún mortalmente pálido, pero ahora tranquilo y confiado, mientras echaba a andar por el callejón lateral un momento más tarde. El hombre que se encontraba allí le detuvo en el acto.

—Un momento, hermano. Déjeme darle una ojeada a sus manos.

Andy obedeció sin demora, extendiendo sus manos temblorosas con las palmas, hacia abajo. Estaban sin guantes, pero el dedo índice de la mano derecha era una sucia funda de tela emplástica.

—Quítese eso— le ordenó el hombre.

Pero Andy no tuvo necesidad de hacerlo; solamente hizo un pequeño ademán con la mano y la saturada envoltura cayó por su propio peso. No había nada que la sostuviese debajo, nada más que un sangriento espacio entre el pulgar y el dedo medio.

—Era él, ¿no es verdad? — Inquirió con interés el amigo de Morrow.

—Por supuesto que era él — sonrió Morrow—. Pero saber una cosa es algo, y probarla es algo completamente diferente; había usado sus guantes blancos al llevarla la bandeja al viejo, lo que borraba todas las esperanzas de huellas digitales; probablemente el par de guantes que había resultado ensangrentado lo había destruido. Admitió que había llevado unas cuantas comidas a Hamilton, pero otro tanto habrían hecho los demás camareros. Hamilton había sido visto vivo después que él había retirado la bandeja aquella tarde. La cuestión era cual de ellos se había deslizado nuevamente hasta la tienda, después que la bandeja había sido retirada.

Cogió luego la caja. Esta era de origen oriental, de madera barnizada en el exterior, pero acondicionada con una delgada plancha de cobre por el interior. El barniz estaba saltado y arañado en toda la superficie de la tapa.

—Parece que le costó bastante trabajo el abrirla, aunque no muestra señales de cerradura ni chapa — observó Morrow—. Como usted puede ver, funciona por presión. El ladrón parece que no encontró el mecanismo, de modo que hundió el dedo en toda la tapa.

—Acercó la caja hasta un reflector portátil para estudiarla mejor—. De pronto la caja se abrió cuando el menos se esperaba y le atrapó un dedo, haciendo una herida. Hay una línea oscura muy delgada a lo largo del borde de la placa de metal, en la parte donde esta sobresale de la madera... y es sangre. Exactamente en que sitio fue encontrada la caja?

Fletcher se lo indicó y Morrow se inclinó, registrando cuidadosamente el piso.

—Aquí hay una gota, y aquí hay otra. Deben haber caído antes de que él tuviese tiempo de atarse algo alrededor de la herida... Hizo una señal imperativa a su ayudante—. Deme un pedazo de papel, de cualquiera clase. — Recogió algo con este, alzándolo luego para enseñárselo. — ¿Ve usted lo que es esto?

Fletcher casi se puso bícezo para mirar la pequeña lamina.

Parece ser... la uña íntegra del dedo de alguien.

—Eso es. Perdió la uña íntegra de un dedo; debe haber sido defectuosa como para saltarse con tanta facilidad, a pesar de que el borde de la placa de metal debe haberla cogido por debajo, sacudiéndola limpiamente; si es que quedó avanzada de algún punto, él la debió arrancar de un tirón para impedir que quedase coigando. Pero ese fue su error. Una uña toma demasiado tiempo en crecer nuevamente, y para entonces ya le habremos cogido.

Envolvió y se guardó el pequeño objeto.

—Tiene que haber sido alguien que hizo dos o más visitas previas, ya que sabía exactamente en cuál caja el viejo guardaba el dinero, y se fue directamente a ella sin tocar ninguno de los artefactos que hay aquí. Hamilton tiene que haber sido lo suficientemente desconfiado como para abrir una o dos veces en su presencia.

—Eso parece indicar que fue Hamilton quien le pagó a él, en vez de ser al revés, por algo que le fue traído hasta aquí — intervino Fletcher.

—Echemos una ojeada a la habitación interior.

Esta era solamente un cuarto con un catre y un armario y casi nada más dentro, pero Morrow lo recorrió.

—El médico que le examinó dijo que últimamente sufría de artritis y que no podía subir los peldaños de la entrada. Usted dice que no poseía parientes ni amigos íntimos. Entonces, ¿de donde obtiene sus comidas? Aquí dentro no hay señales de nada comestible.

Fletcher se rascó la cabeza. Vaya — dijo — no había pensado en eso.

—El se la había traer aquí, eso es lo que hacía, seguramente desde algún sitio cercano, donde probablemente tenía la costumbre de ir antes de quedar incapacitado. Eso significa que venía un mozo o un mensajero de alguna especie, y ese fue quien le asesinó. Todo coincide. Visitas repetidas portando una bandeja o vianda y Hamilton saco dinero de la caja para pagarle, en vez de él pagarle a Hamilton. Ahora estamos viendo más claro. Tenemos que encontrar un mozo con una uña menos en uno de los dedos, que trabaje en algún sitio de la vecindad inmediata en un radio a lo más, tres o cuatro cuadras. Hizo un gesto con las manos—. Prácticamente este caso está liquidado.

Andy, el último de los mozos entrados al servicio de Robert, parecía nervioso; permanecía en la cocina con la espalda vuelta hacia el jefe, en tanto que este trozaba los conejos ya descuerados destinados a los famosos estofados, de los cuales ya seis, en cacerolas, se cocían a fuego lento en el horno a carbon.

Robert, un enorme y bien humorado francés, calvo como una bola, debajo de su gorra de cocinero, hablaba entre dientes, como era su costumbre hacerlo siempre que había alguien más en la cocina, sin importarle quién.

—Divertida cosa la que ocurriré esta tarde; un tipo viene a golpear mi puerta aquí, en los altos de la casa, antes de que el restaurante sea abierto; dice que quiere hablarme a mí. Yo creo que debe ser policía. Uno de esos con traje azul ¿sabes?

Andy se acababa de interrumpir en su tarea de cortar verduras y escuchar atentamente con la cabeza inclinada, el cuchillo inmóvil en su mano enguantada de blanco. Permanecía silencioso.

—Me miró muy fijo, como bicho. Dijo: "¿Cual de sus camareros tiene un dedo enfermo, se ha fijado

usted?" — Robert se encogió de hombros—. Yo dije: "¿Cómo puedo decirle eso? La única regla estricta en mi establecimiento es que todas las personas que trabajen para mí han de llevar guantes blancos de algodón, sin quitárselos en ningún momento, para así parecer limpios y correctos".

Andy escuchaba solamente, con el cuello rígido.

—El dijo: "No importa lo averiguare por mi cuenta; pero no lo diga a nadie ¿eh? — Hizo un gesto en dirección a la puerta del comedor—. Ahora está sentado allí, le he visto al pasar. ¿Qué crees tú que ha sucedido, eh?"

—No lo sé — le respondió Andy con voz sofocada.

Robert se limpió las manos en su delantal.

—Muy bien, todos los ragout ya están listos, solamente falta el aliño. Bajará al sótano para traer un poco de pimienta. Vigila el fuego entretanto, ¿eh, Andy? Si disminuye demasiado, le echas otro poco de carbon.

Abrió la puerta que daba al sótano de la despensa y descendió torpemente por los escalones.

Andy traguó con dificultad, como si tuviese un nudo en la garganta, y se volvió para contemplar el resplandor rojo del carbón; se acercó al saco de combustible que había en el rincón, sacando una paletada llena, llevándola luego hasta el horno y echándola dentro. Luego miró a su alrededor por encima del hombro. En aquel momento se encontraba solo en la cocina, y aquellos momentos no se producían por mucho rato ni muy a menudo, durante las horas de comida.

Sacó algo desde el interior de su camisa, y con manos enguantadas, furtivas y temblorosas desgarró algo una y otra vez, lanzando los pedazos entre las llamas del carbón, uno de los fragmentos se le escapó en el movimiento y cayó al suelo, permaneciendo allí un instante. Grabado en él se veía el número 20, en verde y blanco, en papel surcado de vetas azules y rojas. Lo cogió y lo quemó en compañía de los demás trozos, luego de lo cual cerró nuevamente la puerta del honor. Su rostro había permanecido encendido, aun cuando el rojo resplandor de los golpes de fuego.

Furtivamente volvió a la mesa de trabajo, justo en el momento en que la puerta giratoria se abrió para dar paso a uno de sus camareros. Sin mirar a Andy, llenó una bandeja, se la colocó sobre el hombro y volvió en dirección al comedor.

Andy le siguió, pero solamente hasta la puerta. La inmóvilizó con

una mano y espió cautelosamente por el vidrio. En la otra habitación ya había unos cuantos clientes tempraneros, la mayoría de ellos parroquianos, cuyos rostros le eran familiares. Todos menos uno. Este se sentaba solitario en una de las mesas adosadas a la pared más lejana. Andy estaba seguro de que nunca antes había estado allí. No parecía tener apetito, ya que ni siquiera se fijaba en la lista. Un camarero se acercó para tomar el orden, y el hombre le dijo algo, lo cual el mozo pareció sorprendido y vacilante; pero el hombre repitió lo que había dicho de una manera tan terminante que no admitía réplica. Entonces, Andy pudo ver que el camarero se quitaba lentamente primero un guante, luego el otro, extendiendo las manos para ser inspeccionadas con las palmas hacia abajo. El hombre hizo un gesto breve y el mozo comenzó a colocarse nuevamente sus guantes.

Andy no esperó a ver nada más. Abandonando su punto de mira, se dirigió rápidamente a la puerta en el otro extremo de la cocina, que comunicaba a un callejón lateral, quitándose el delantal y arrojándolo sin detenerse. Empujó la puerta, pero solamente para echarse en el acto atrás. Recordada contra las luces de la calle se divisaba la inmóvil figura de un hombre en la entrada del callejón; parecía estar allí esperando, bloqueando toda salida, ya que no había otra manera de salir sino pasando a su lado, siendo el callejón ciego hacia el otro extremo.

Andy retrocedió, lanzándose desesperadamente de vuelta dentro de la cocina, mirando a su alrededor con agonizante expresión de acorralamiento. Los pasos lentos y pesados de Robert se dejaron sentir desde la base de la escalera del sótano.

Le quedaba un minuto. Había pasado.

Cuando Robert entró en la cocina, estaba inclinado sobre la mesa, con el rostro horriblemente blanco. Robert le lanzó una sorprendente mirada.

—¿Qué le sucede, está enfermo? ¿Tiene dolor de estómago? — Patrón, tendrá que dejarme ir a casa por esta noche — le respondió Andy débilmente—. No puedo trabajar más.

Había sudor en su frente. En ese momento entró otro camarero.

—Un estofado de conejo para la acudalada señora de la mesa número cuatro,

da, para robarle al viejo. ¡Teníamos que encontrar ese dedo!

—Armé un escándalo cuando me lo trajeron. "Estúpidos encuentren ese dedo", les grité. "Eso es casi más importante que el mismo".

—Nos fuimos todos al restaurante; a los diez minutos teníamos todo vuelto de arriba abajo. Apagamos el fuego y buscamos entre las cenizas; detuvimos la basura antes de que fuese retirada y la registramos también. Dimos vuelta todos los tarros de harina y los recipientes y cuanto tiesto había por allí, hasta dejar todo en el desorden más completo. Pero el dedo no apareció jamás.

—El aseguró que era un accidente, por supuesto, que el cuchillo se le había escapado y cortado limpiamente el dedo, luego de lo cual se había desmayado con el dolor, sin atinar más tarde a pensar qué había sido del dedo.

—Le interrogamos durante dos días seguidos, pero no sirvió de nada. Jamás le encontramos el dinero del robo, como tampoco ninguna prueba de que lo había gastado; su coartada respecto a la hora del crimen también era buena, de modo que nos derrotó. Sabíamos que era el asesino, pero sin ese dedo al que faltaba la uña no lo podíamos probar.

—Hasta hoy día me indigna cuando pienso en ello, ya que eché por tierra lo que en otra forma habría sido una pesquisa perfecta a mi favor. Todavía no puedo comprender qué fue lo que hizo para hacerle desaparecer tan rápidamente... y tan absolutamente.

—Aquí viene Robert, tal como te lo previne, a preguntarte si te ha agradado su especialidad — le previno el amigo.

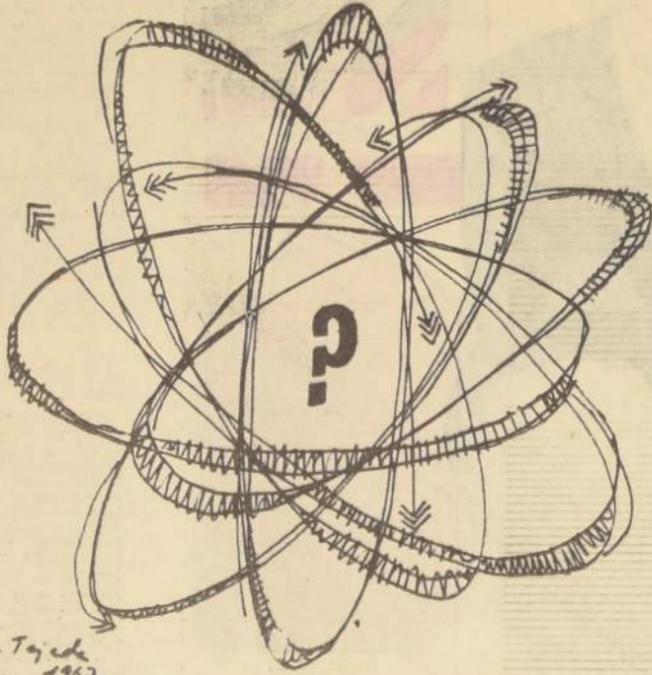
—Ese estofado de conejo estaba exquisito — le cumplimentó Morrow—. Jamás había probado algo mejor.

—¿Le ha gustado, eh? — Robert hincó el pecho lo mismo que un pichón—. Nunca he tenido una queja en mas de veinte años... — Se corrigió honradamente—.

—Solo una vez, ahora lo recuerdo. Una noche, una acudalada señora, que solía venir regularmente, me mandó llamar. Esto fue hace mucho tiempo, recuerdo que esa noche tuvimos un incidente en la cocina. Fue quizás por eso que yo estaba un poco confundido. Ella dijo: "Robert, ¿está usted seguro de que eso era todo conejo? Puedo estar equivocada, pero me parece que a momentos el sabor cambiaba..."

# El Optimismo en la Ciencia

por Jorge Estrella



G. Tjeld 1962

Mucho se ha hablado en nuestro tiempo sobre el optimismo con que acoge el hombre contemporáneo al éxito de la ciencia. Aunque nada nuevo, pues tiene sus raíces tres siglos atrás, hacia los comienzos de la época moderna en occidente, este optimismo en la ciencia y en sus logros ha crecido, como han crecido tantas cosas en nuestras sociedades actuales. Posiciones muy dispares participan de ese optimismo. El hombre de nuestros días ha perdido, en parte debido al cultivo de esa confianza en la ciencia, algo tan especial como es la capacidad de asombro. Una dogmática seguridad le permite recibir casi con indiferencia cualquier conjetura, por fantástica que fuere, sobre las realizaciones futuras de la ciencia. Aún no se ha llegado a la Luna, pero ya lo descontamos como si fuera un hecho. Tampoco nos sorprendería demasiado que se concretaran ficciones como la máquina del tiempo o la invención de un sistema de viaje que nos descomponiera atómicamente y nos reintegrara en cualquier lugar en tiempos mínimos. Veríamos en ello la confirmación de nuestra convicción. Si las historias de Julio Verne parecían a su época productos de un loco, escritas hoy nos parecerían ejercicios correctos de niños. Leemos a Bradbury o Stapledon y si sus textos nos conmueven es debido a su fuerza dramática, a lo que tienen de literatura, no tanto a las situaciones futuras que sugieren.

Se acabó el asombro. Hoy no entendemos cómo Rutherford, el descubridor del átomo, pudo pronosticar que la descomposición atómica nunca sería lograda por el hombre. Contra él pudo usarse este viejo y repetido argumento: no debemos augurar como imposible nada concerniente a la ciencia, pues mucho de lo que se creyó puro fantaseo durante siglos, la ciencia lo ha realizado más tarde. Hoy este argumento ha perdido vigencia. Y no porque se haya impuesto la actitud que él critica sino exactamente por lo contrario: porque más bien vivimos cotidianamente la creencia de que la ciencia todo lo puede. Porque el hombre de hoy, parejamente a su pérdida del asombro, ha perdido también la sensación de sus limitaciones. Decir que no debemos afirmar imposibilidades en el futuro de la ciencia es, sencillamente, decir algo caído en desuso. Pero, ¿dónde reposa esta creencia de que la ciencia todo lo puede?

Una respuesta medianamente informada nos diría que nada azaroso hay en la confianza que depositamos en la ciencia, pues ella se orienta a desentrañar las leyes causales que rigen el curso de los fenómenos, siguiendo métodos precisos y procediendo finalmente a manejar esa naturaleza, que se vuelve dócil una vez conocida. No por vieja esta respuesta ha perdido su aceptación. Como se ve, hay en ella numerosos supuestos que suelen aceptarse sin discusión. Veamos sólo éste: el supuesto de que la ley científica expresa la realidad. ¿Quiénes guardan la ley con los hechos?

Posiciones hoy tan vigentes como las distintas formas del llamado "realismo" sostienen entre sus postulados aquella vieja afirma-

ción de que la conciencia, y con mayor la ciencia (que es conciencia crítica), refleja la realidad. Esto desemboca en un optimismo un tanto ingenuo, pues se afirma dogmáticamente que nuestro conocimiento científico es conocimiento de la realidad tal cual es ella en sí misma. Agréguese a esto el criterio pragmático de verdad (otro supuesto más), según el cual es verdadero todo juicio que opere, que funcione en la práctica, y se tiene entonces un cuadro claro y sumamente confiado, tanto del universo como de la ciencia que lo interpreta. Pero hay un razonamiento muy sencillo que descubre lo elemental de esa confianza (por si fuera poco la crítica idealista que ha mostrado la imposibilidad de demostrar la realidad del mundo exterior, aquello que Kant llamó el "escándalo de la filosofía"). Es el carácter perfecto y mutable de nuestras leyes científicas, tal como lo muestra la historia misma de la ciencia. Si las leyes reflejaran cabalmente a la realidad no se podría comprender por qué las leyes son contingentes, por qué son modificadas según progresa la ciencia que las formula. Pero vale la pena detenerse en la afirmación de que una ley bien formulada expresa a la realidad. Tomemos una ley cualquiera, como la de la conservación de la energía. Esta afirma que en un sistema aislado la energía total es constante. Pero, ¿dónde encontramos un sistema aislado en la realidad? El tal sistema aislado es una construcción conceptual. Por eso, como bien ha mostrado Meyerson, la formulación de las leyes ha de efectuarse en estilo condicional, hipotético: Si A, entonces B, si se cumplen tales condiciones concurrentes otras. Y como esas condiciones muy pocas veces se cumplen en los hechos, los enunciados legales son válidos para modelos idealizados de la realidad. Y, como sabemos, esos modelos cambian según progresa la ciencia. Todo nuestro lenguaje utilizado para la construcción de esos modelos quizás se altere totalmente en la ciencia del futuro. Lo que decimos puede probarse echando mano de otro ejemplo clásico, sacado de la historia. Según repiten tanto manuales de divulgación, la famosa ley de caída libre enunciada por Galileo habría sido deducida de sus experiencias de la Torre de Piza. Pero ocurre que no, pues la caída libre supone la existencia de un vacío absoluto que Galileo no estaba en condiciones de producir. Es más, sus experimentos arrojando cuerpos distintos desde la torre tanto no confirmaron su ley, que esos mismos experimentos fueron utilizados por un aristotélico de la época para contradecirlo y defender la idea de que los incrementos de velocidad son proporcionales, no al tiempo como conjeturaba Galileo, sino a su peso a la materia de que estaba hecho el cuerpo.

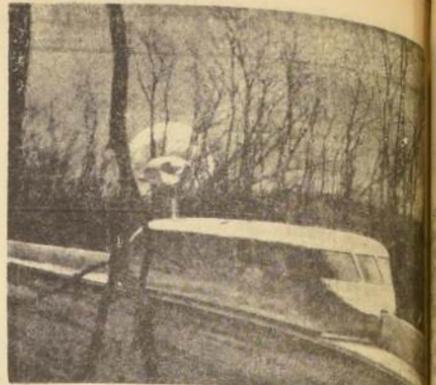
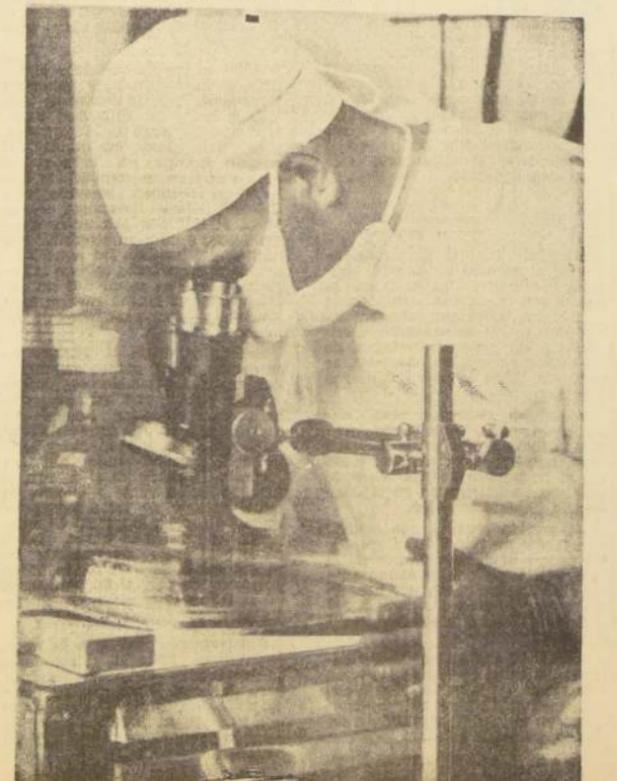
Finalmente, otro argumento pone en descubierto la trivialidad de la afirmación que criticamos, según la cual la ley científica refleja a la realidad. El argumento es muy sencillo y se lo tiene bien sabido desde Aristóteles: la ciencia es un conocimiento universal, no singular. La ley es general. La realidad, en cambio, está constituida solamente de individuos. Mal

podría hablarse de reflejo o concordancia entre elementos tan dispares como un conjunto de conceptos lógicos, abstractos, genéricos (ley) y el hecho individual, concreto y en permanente cambio.

Un realismo crítico, no dogmático, reconoce ese abismo insalvable que media entre la ley y el hecho. Y es precisamente el reconocimiento de esa distancia lo que ha conducido, desde la época moderna, a marcar el acento en la elaboración teórica de la ciencia. No es, ni mucho menos, pretensión científica actual la de verificar empíricamente todos los enunciados que maneja la ciencia; la acumulación de verdades comprobadas aun no es ciencia. Lo que en nuestro tiempo importa fundamentalmente a la ciencia es constituirse en un sistema conceptual, deductivo. Un sistema amplio, desde el cual pueda deducirse, si es posible, todos los enunciados, de leyes acumulados por el desarrollo de la ciencia. La ley, en esta perspectiva, aparece respaldada no sólo en la experiencia sino también en la coherencia lógica de la teoría que la implica. Por eso la ciencia modelo es la matemática. Y la ciencia fáctica más sólida, la física, por cuanto es la que más se aproxima al ideal de ciencia deductiva.

En resumen, la ciencia actual reposa en un análisis crítico, que comenzó con la época moderna, análisis que ha sacudido profundamente un cúmulo de supuestos, como lo son las nociones de cau-

salidad, evidencia, necesidad, ley, inducción. Todos estos supuestos han sufrido una alteración orientada siempre hacia su racionalización, racionalización no metafísica sino matemática y mecánica. A las tradicionales explicaciones metafísicas preocupadas en captar los modos íntimos de producción, ha sucedido la ley descriptiva de las relaciones entre grupos de fenómenos. La suposición de que la sola observación, pasiva, recolectora de hechos, la experiencia sin supuestos en una palabra, fueran el origen del conocimiento de las leyes de la naturaleza, ha sido reemplazada por la revalorización de las hipótesis de trabajo, de las conjeturas previas a la experimentación con que se maneja el hombre de ciencia (lo cual es también una racionalización de la experiencia). Lo notable es que el concepto mismo de razón ha extendido sus fronteras en esta carrera. El criterio de evidencia que podía convencer a un Descartes por ejemplo, ha sido sustituido por el carácter convencional, relativo, de los sistemas elegidos. Los clásicos principios lógicos enunciados por Aristóteles, principios de Identidad, Contradicción y Tercero Excluido, considerados por este autor como indemostrables, pues ellos eran la condición de toda demostración posible, aparecen hoy deducidos dentro de otro sistema lógico, como el de Bertrand Russell, por ejemplo. El azar mismo, entendido a menudo como un reducto de la irracionalidad, también ha sido no sólo racionalizado por el cálculo probabilístico, sino elevado a un rango de jerarquía tal, que en múltiples campos de la ciencia ha reemplazado al concepto tradicional de ley forzosa y unidireccional. Podemos preguntarnos ahora si el optimismo en la ciencia tiene en cuenta estas novedades que ya no son tan nuevas en el campo de la ciencia misma. La respuesta es probablemente negativa, pues entre el estilo del pensar científico y el común se abre cada día más un abismo. El hombre medianamente informado sigue creyendo en todos esos principios cuestionados y su optimismo está basado en esa creencia. Lo curioso es que el progreso de la ciencia está condicionado no por tales principios, sino paradójicamente por el abandono de los mismos. Nuestro optimismo en la ciencia y en sus logros no responde a una flexibilidad mental que nos permite adecuarnos a los nuevos modos de razonar científico. No hay tal flexibilidad. Nuestra adhesión a la ciencia, adhesión que nos lleva a decir, cuando queremos dar seriedad a algo: "es científico", está condicionada más bien por una articulación con la facultad mítica del hombre. La idea de ciencia es un nuevo mito incorporado a la mente popular, lo cual no significa que la ciencia misma sea eso. Se espera de la ciencia, del mismo modo que el supersticioso esperaba de la alquimia. No se tiene la menor idea de cómo hará la ciencia para realizar aquello que se espera (curar el cáncer, llegar a la luna, etc.), pero la convicción espera no es por ello menos firme. Esto se comprenderá más si recordamos que la ciencia ha engendrado a la técnica y en las realizaciones de ésta hay siempre algo de mágico: oprimir un botón reemplaza la penosa tarea de trepar una escalera de diez pisos. Otro botón nos hace escuchar la voz de un señor que habla a diez mil kilómetros. ¿Acaso no es la técnica la concreción del viejo mito de la varita mágica o de la lámpara de Aladino? ¿Y qué importancia pueden tener ante la fuerza de estas concreciones las complicaciones de las geometrías no-euclídeas o de las tesis relativistas?



Velocísimos y silenciosos, los trenes que se deslizan sobre hadillas de aire comprimido compiten con la aviación por la gloria de agrado y seguridad.

La Semana Científica:

## Las Delicias de Año Dos Mil

por el Dr. Fernando Casabellas

El Gobierno norteamericano posee actualmente más calculadoras electrónicas que proyectiles intercontinentales y deros estratégicos reunidos. Para permitir el funcionamiento del gobierno se emplean cerca de ocho mil calculadoras, es decir, por ciento del número total de estas máquinas existentes en los Estados Unidos.

Aún más, en el curso del año, la Casa Blanca invierte comprar nuevas calculadoras, 125 millones de dólares, vale decir, cifra sensiblemente más elevada que la de los gastos en defensa aérea y antiproyectiles.

El desarrollo de estos "cerebros electrónicos" es por otro lado explosivo. En 1956 Norteamérica no utilizaba sino 90, pero probable que su número aumente muy poco, pues se tiende a utilizar pequeño número de máquinas gigantes en vez de gran número de aparatos pequeños.

Estos últimos están llamados a convertirse para el futuro en particular, porque los cerebros automáticos están tomando una gran importancia en la vida corriente, a medida que nos acercamos al año 2000. En un reciente congreso electrónico, Westinghouse Electric dio a conocer las realidades de la técnica para el siglo actual: las calculadoras invadirán los hogares; el lavado de la ropa blanca y de los trajes se hará en casa, dentro de marios-lavanderías, utilizando detergentes a permanencia y los automáticos.

La despensa misma será aprovisionada por la calculadora electrónica, que establecerá la relación con el supermercado, con sorpresas desagradables de última hora.

Para cocinar los alimentos, la dueña de casa insensiblemente ya no tendrá que recurrir a los libros de cocina, sino a un aparato que reúne la pantalla de televisión con el disco de control, que la guiará en la realización de las recetas.

Terminando este panorama del año 2000 se nos asombraría mismo que el cultivo de flores decorativas, en todas las ciudades, va a ser asegurado por un sistema de estimulación mediante ondas de radio de un bloque electrónico molecular. Así la mujer perderá jamás sus derechos, pues con su máquina electrónica de funcionamiento podrá ser además "el subprefecto de los campos".

El primer tren que circula sobre cojines de aire se ha instalado en la región parisiense. Este "aerotren", elaborado por la Sociedad Bertin, circula confortablemente instalado sobre cojines de aire y puede soportar irregularidades de la vía del orden de un centímetro; pero la gran empresa de Marsella se ha fijado un límite de error de apenas un milímetro.

Cuatro cojines de aire sostienen al extraordinario vehículo, tanto que otros cuatro aseguran la propulsión. Estos cojines producidos por dos ventiladores impulsados por dos motores, tras la propulsión se asegura con un motor de avión a reacción.

Cuando se trata de frenar, basta invertir el sentido de la corriente; pero el sistema de propulsión actual no caracteriza de modo a manera al aerotren, ya que otros modelos en perspectiva son propulsados por un reactor o por un motor lineal totalmente silencioso.

### CUIDADO CON LAS DROGAS

El ácido lisérgico —LSD— la sustancia que parece llevar a un luminoso nuevo mundo espiritual, se ha convertido en un fármaco que amenaza a la especie humana junto a muchas otras drogas con insospechados peligros, a causa de la alteración de las mosomas celulares que albergan la memoria genética. Una vez con tal trastorno cromosómico puede tener un aborto espontáneo o un hijo deforme y hasta una anemia fatal.

Ya se sabía que los rayos X y otras formas de radiación ionizante alteran los cromosomas. El mismo daño lo ocasionan los virus y algunas drogas usadas en el tratamiento de los cánceres. En un reciente, el Dr. Jack Miller, de "Columbia University", anunció que el "gran tranquilizador" clorpromazina produce también a los genes cromosómicos. El Dr. Morton Stenchever, de "New York Reserve" añade a la lista maligna el líbrium y el valium. Otros investigadores mencionan algunos antialérgicos y la dopamina estimulante cardíaco.

### EMBARAZOS INDESEADOS

En una reciente conferencia de médicos, sociólogos, juristas, celebrada en Washington, se hizo pública una discusión de alto plano sobre los abortos. El Padre Drinan, teólogo-abogado, sugirió que todos los Estados debieran abolir las leyes que condenan esta práctica, pues muchas mujeres se arriesgan a sufrir un aborto criminal antes que sufrir los efectos a largo plazo de un embarazo indeseado. El juez Orman Ketcham, de la Corte Suprema de Columbia, mencionó que "muchos de los jóvenes detenidos en la justicia son "hijos no deseados".

La activista californiana Pat Maginnis, técnica médica, afirmó que ella misma se había practicado 3 abortos. No invitó a la conferencia, condujo piquetes frente a la sede del Hotel, dando a conocer al público los métodos de autoaborto. Su sorprendente opinión fue que ninguna ley hace responsable a la mujer por eliminarse a sí misma un hijo no deseado. Por lo tanto, sugiere la señora Maginnis, la policía no puede tomar acciones aún cuando la persona confiesa su propio aborto.

Esta medida extrema será académica dentro de pocos días. El teólogo metodista Paul Ramsey, de "Princeton University", afirmó que "con medicamentos seguros el autoaborto caerá en el ámbito de la decisión privada". Las píldoras de "morning after", o "una al mes", están todavía en las pruebas de laboratorio y de clínica, pero los investigadores médicos trabajan seriamente para que sea verdadera la predicción del Dr. Ramsey.

### PESTICIDAS EN LA ALIMENTACION

Un comunicado último de la Administración de Drogas y Alimentos indica que "trazas de pesticidas" se han descubierto en la mitad de los alimentos norteamericanos. Todavía bajo el nivel de tolerancia, la frecuencia con que aparecen estos residuos debe impedir todo aumento.

# Un Dilema Llamado Censura

por Sonia Quintana Rojas



El desnudo ha dejado de preocupar en todo el mundo a los censores cinematográficos. El acento restrictivo se pone preferencialmente en las expresiones de la afectividad, las relaciones familiares y la crítica social. La violencia despierta una preocupación muy moderada.

En el Diccionario de la Real Academia la explicación de la palabra CENSURA, nos encontramos con lo siguiente: "juicio que se hace o da acerca de una obra o acción...".

Sartre, Kafka, León Uris y otros de igual importancia, fue privado de sus derechos políticos durante 10 años, por esta osadía editorial.

### LA CENSURA EN CHILE

En nuestro país la censura existe como organismo oficial sólo en materia cinematográfica. Los libros, obras de teatro, exposiciones de pintura, escultura y la música se desarrollan con toda tranquilidad.

De tiempo en tiempo la censura prohíbe alguna película y el ambiente intelectual especialmente, se sume a la protesta de la crítica y de los aficionados.

JORGE LEIVA, Secretario General del Centro Latinoamericano del Nuevo Cine, dice: "Legalmente esta institución es anticonstitucional por dos razones: porque fue creada el año 25 por un decreto ley, dictado por un gobierno de facto, cuando no había Constitución Política vigente, y aunque decretos y leyes posteriores le dieron vida legal, poco después se dio la Constitución actual que en su artículo 10 sobre Garantías Constitucionales "asegura a todos los habitantes de la República" inciso 3.º "la libertad de emitir, SIN CENSURA PREVIA, sus opiniones, de palabra o por escrito, por medio de la prensa o en cualquiera otra forma...".

JOAQUÍN OLALLA, crítico de cine de PEC, expresa: "Yo creo que este es un organismo nefasto. Mi posición ante el problema censura en general proviene de que hay un grupo de personas que no quieren que el resto vea la cara fea del mundo. Por esta razón existe la censura".

KERRY ONATE, subdirector de la CINETECA: "Todo tipo de censura cinematográfica es inconveniente en cualquier país que posea cierta tradición cultural más o menos desarrollada. En las condiciones reglamentarias actuales, la censura en Chile es irrelevante con el arte y actúa dominada por una serie de prejuicios que desvalorizan sus apreciaciones. Es inaceptable este tipo de presión en los derechos que cada ciudadano tiene para juzgar por sí mismo lo que más le conviene."

PATRICIO KAULEN, cineasta y director de CHILE FILMS: "Creo que debería existir una junta clasificadora y no un organismo de censura. En este caso hay que hacer una diferencia entre el cine comercial y el cine arte. Con el primero yo sería muy duro. El organismo de censura en nuestro país, en este momento, está formado por un grupo de personas ideológicas, la prueba es que se dio Blow Up sin problemas."

HANS HERMANN, crítico de ER-CILLA: "Es inconveniente porque toda censura implica trabas. Yo sería partidario de una junta que califique por edades. En Chile no se justifica la censura porque para los casos necesarios existen las leyes."

ROQUE ESTEBAN SCARPA, Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos, preside el Consejo de Censura: "Películas puede hacer cualquier persona, desde un film comercial hasta uno que defienda los intereses generales. Por eso la censura es una forma de proteger la salud pública, en el más amplio sentido. Es necesaria la existencia de la censura y la nuestra dentro de todo es una de las más liberales."

### LA CENSURA FAVORECE O DANA AL CINE NACIONAL?

JORGE LEIVA: "Creo que el criterio actual de la censura lo daña, porque, por ejemplo, no es posible hacer una película que contenga auténtica crítica social y en Chile, como país subdesarrollado, debe ser despiadada hacia las viejas estructuras, culpables del retraso. Chile es un país que anda en una búsqueda de estructura y esto lo probará también cualquier sistema latinoamericano. Recuerdo dos películas chilenas que han tenido problemas con la censura: 1.º en 1954 'LAS BANDERAS DEL PUEBLO' de Sergio Bravo, fue prohibida y el público no pudo verla; otro caso es el de Jorge Di Lauro, que actualmente está en dificultades."

JOAQUÍN OLALLA: "Toda censura acarrea automáticamente una autocensura para los que se expresan. Un autor, ni un director no van a filmar un tema que corra el riesgo de ser prohibido."

ROQUE ESTEBAN SCARPA: "Los problemas del cine nacional no son provocados por la censura, sino que por un mal planteamiento de lo que deberían ser las películas. Hablando más bien del pasado creo que ha habido una valoración errada con respecto al público."

### ¿STA DE ACUERDO RECHAZA O SUGIERE MODIFICACIONES AL ACTUAL REGLAMENTO?

JORGE LEIVA: "El ideal sería que los miembros fueran elegidos con otro criterio, a pesar que en este sentido se ha avanzado mucho. El buen o mal funcionamiento de este tribunal depende de la calidad de las personas que lo integran."

El desarrollo de los cine-clubes, centros de cine, crítica, cinemateca y otras entidades que se mueven en torno al cine. Las personas que forman el tribunal deberían estar vinculadas a la actividad cinematográfica."

PATRICIO KAULEN: "Soy partidario de la clasificación por edades y le infringiría grandes impuestos a los cineastas que contravienen el reglamento. Por otra parte, así como existen clases de literaturas, música y pintura, en los colegios deberían existir clases de apreciación cinematográfica, para preparar al público."

HANS HERMANN: "El problema consiste en que la censura no califica en cuanto a la parte artística. Deberían catalogar por edades y para esto ser técnicos en psicología."

PEDRO CHASKEL: "La composición del Consejo es absurda. La existencia de la posibilidad de rechazar me parece negativa y retrógrada, como criterio de partidos."

ROQUE ESTEBAN SCARPA: "Se ha estudiado una posible modificación. El problema no es tanto del reglamento sino que del cumplimiento de éste y hay que buscar una fórmula para lograrlo."

### CONSIDERANDO QUE A LOS 20 AÑOS HAY JOVENES PROFESIONALES O A PUNTO DE SERLO? ¿ES LOGICO EXIGIR 21 PARA PODER VER ALGUNAS PELICULAS?

JORGE LEIVA: "No y eso prueba la falta de sentido técnico del organismo actual."

JOAQUÍN OLALLA: "No. Excepto el alfiler, el resto de los componentes actúa con criterio de dueño de casa."

KERRY ONATE: "Por supuesto que eso es inconcebible. Creo que un joven que ha llegado a la Universidad está en condiciones de juzgar el cine de acuerdo a sus juicios de valor muy respetables. En esto nuestra censura provoca un daño intelectual de consideración a la juventud chilena, pretorando lesiones "morales" y "psicológicas" de graves consecuencias que existen sólo en su reglamento como excusa teórica de cliché."

PATRICIO KAULEN: "Por qué tienen que ser los 21 años? Lo lógico sería poner como máximo los 18 años."

HANS HERMANN: "He pensado mucho en esto y creo que estaría bien exigir 18 años."

PEDRO CHASKEL: "No soy especialista en la materia, pero me parece que 18 años son suficientes. Los jóvenes actuales de 18 años no tienen nada que ver con los de antes."

ROQUE ESTEBAN SCARPA: "21 años es una edad más cívica que mental. La edad no creo que esté tan directamente de acuerdo con la madurez de una persona, pero como a los 21 años se obtiene la plenitud de los derechos civiles, esa es la razón para que exista esta regla. Este es un problema difícil de calibrar, por eso que esta fórmula se mantiene."

### ¿CUAL ES LA INFLUENCIA DEL CINE EN UN PAIS COMO EL NUESTRO?

JORGE LEIVA: "La influencia es aparentemente enorme, superior a la de un libro, por ejemplo, ahora nadie imitaría la vestimenta, ni el sistema de vida de un personaje novelado, en cambio eso sucede con un artista cinematográfico, tal el caso de James Dean, Brigitte Bardot o James Bond. Sin embargo, creo que un libro puede ser más determinante en la vida de una persona que una película."

JOAQUÍN OLALLA: "Si hablamos de influencia, más foco de delincuencia son las poblaciones callampas, la miseria, un país en el que el trabajo no se repeta ni se valoriza, que las 100 ó 200 películas que puedan ser consideradas inconvenientes por un grupo."

KERRY ONATE: "El cine como fenómeno cultural tiene importancia en la formación de cualquier país. En un arte y por esta condición constituye un reflejo de la época y una expresión del hombre moderno."

PATRICIO KAULEN: "El cine tiene más influencia que cualquier arte, porque es masivo y porque la gente le cree mucho más."

HANS HERMANN: "El cine es más efecto que causa."

PEDRO CHASKEL: "El cine es un medio de comunicación y de acuerdo como sea empleado se convierte en arte, simple exposición de ideas, entretenimiento, sin que una cosa excluya a la otra."

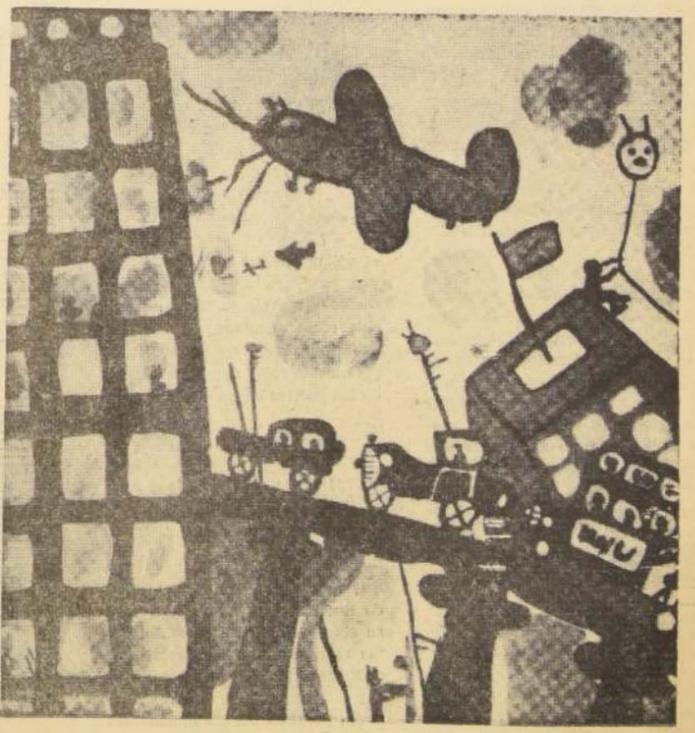
ROQUE ESTEBAN SCARPA: "Es grande la influencia y abarca a todos los héroes y como todo el mundo necesita una formación moral o cultural débil. Por ejemplo está la creación de los héroes y como todo el mundo sueña esto suele ser peligroso."

Siete nombres. Siete opiniones apasionadas o reflexivas. Interesadas o indiferentes, pero que contribuyen a aclarar este oscuro panorama llamado censura. Siete criterios que tienen en sus manos el destino de ese lenguaje, arte, entretenimiento, sistema de comunicación o entretenimiento que es el cine.

# eficiente Actividad Plástica

La serie de dibujos sobre papel de diario, con toda la inocencia de niño, que lo ubica dentro de la órbita del "pop art", que es el estilo que ha tomado con apasionamiento a los jóvenes del mundo, dando un vuelco al arte anglosajón como jamás se pensó. El novel artista europeo le da un encanto infantilista a la tendencia y la tiene con cierto folklorismo muy especial, con un cromatismo popular, que le da tanto calor juvenil.

En la Escuela de Bellas Artes se ha presentado el Salón de Alumnos de Pedagogía en Artes Plásticas. Está aquí también la defacada corriente que viene de Nueva York y Londres, con su juego de mecanismos y su censura al despiadado mundo de la supercivilización. El asalto del cartel, con sus campos de color alisonante y la superposición de imágenes, llaman la atención en estos jóvenes estudiantes. Es lógico que hayan sentido el impacto juvenil que destaca en los anglosajones, que se han olvidado de la estricta clásica para denunciar el mundo contemporáneo. Raúl Schneider, que ganó el Premio de Honor, tiene un colorido de grillos blancos muy bien trabajados y fuerza en sus hombres en actitud de alerta. Francisco Pérez, Primer Premio, decidido, arriesgado en su protesta, posee el cromatismo de cartel que destaca en Warhol y es de los más valientes de la sobria muestra de alumnos. Iliá Mannes, con su juego de elementos y su revidación del objeto común, tiene también notables posibilidades plásticas.



TINTURA DE MA. NUEL CASTILLO

por Ricardo Bindis

de la supermecanización de nuestros días. Aquí vuelven a aparecer sus laboratorios de fantasía, sus pilotos en los cielos aljertos, el estallido de luces multicolores de tableros monumentales, con cierta ironía muy suya, que le ha enlazado siempre con las gracias surrealistas, el estilo que ha estado unido al artista. En ocasiones, estalla el esplendor primaveral y la fuerza de la naturaleza, que lo remonta a sus creaciones más juveniles. En uno o en otro campo, el artista tiene un vigor desigualado, una invención pocas veces vista, por más que ahora sean otros los intereses que mueven a las artes visuales.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

Itinerario Libresco

Otros Vuelos de Cormorán

LUIS OYARZUN TEMAS DE LA CULTURA CHILENA

Edit. Universitaria, S. A., 1967, 193 pp.

Cormorán. Colección Imagen de Chile.

¿Qué constantes componen la chilenidad? En su último libro, Luis Oyarzún contribuye con cinco ensayos a encender esta polémica. Resumen de Chile: "Una tierra con muchas sangres derramadas y sin mitos realmente propios, es decir, en este sentido antropológico, sin alma". ¿Qué significa esto? Precisemos: la clase agraria, que gobernó a Chile hasta 1920, desarrolló una concepción política estrecha, "opuesta a las reformas audaces"; una inmortal frase de Portales la caracteriza: el orden en Chile se mantiene por el peso de la noche. Oyarzún da



uenta en breves páginas —a la manera de Marx, en su escueto Manifiesto Comunista— de nuestra historia, en un trazado brillante y esquemático que disgustará a quienes se niegan a repensar viejos mitos en trance de momificación. Con ojo de

Si, adió; pero Rosamel del Valle, fallecido el 22 de septiembre de 1965, sigue vivo como una raíz, luz subterránea, oscura luz que nos llega de su memoria, sin embargo, fulgurante, creciendo acaso cada vez más, cada vez hasta comunicarnos su videncia, el soplo alucinado que va floreciendo en sus sienas.

Yo lo vi una tarde, una sola vez, entre papeles y terribles envoltorios del Correo: ciertamente, ese no era su sitio Yo lo sabía. Pero cuando estreché su mano afectuosa, tal vez no pude escuchar qué de continuo iba escribiendo: "A veces vivo un extraño suceso..." ¿Cómo se evadía Rosamel de la superficie, del ardimiento epidérmico, voz insobornable por lo humana y lúcida, terriblemente lúcida por su pensamiento poético? Es como destapar sueños y realidades el leerle ahora, y tal vez siempre su cabeza iba cayendo a las profundidades para rescatar desde el fondo una luz, una palabra significada por la luz, misión honrosa que él realizaba como un árbol lleno de dignidad viviente: ruido inacabable de su vida, prolongado ahora desde su larga muerte.

"La música que desinfla al fin El girasol De mis huesos..."

Hermoso homenaje el de Orfeo

antropólogo y de artista, Oyarzún escruta en la historia social y literaria las imágenes delatoras de una mentalidad. El huaso ha hecho la "República Modelo". El autor no oculta su simpatía por el otro elemento significativo de la dicotomía humana chilena; es el roto, apicado y chispeante, de ánimo audaz y patiporro, audaz y hábil en las empresas más difíciles. Como decía Lastarria, el chileno, para mejorar de genio, "necesitaba desprenderse de su tierra", por un tiempo. Don Vicente Pérez Rosales es —para Oyarzún— el mejor ejemplo de este tipo humano aventurero y renovador. "Temas de la cultura chilena" es un despliegue de asedios a una obsesión fundamental: la identidad de Chile y la necesidad de repensarlo todo.

Luis Oyarzún confiere elocuencia histórica —para la comprensión sociológica de Chile— a la poesía de Gabriela Mistral, a la obra y la acción de Pérez Rosales, a la nostalgia de Teresa Wilms Montt, a su propio grupo generacional —con Nicanor Parra, Jorge Millas, Gonzalo Rojas, Jorge Cáceres—, al monumental libro de Félix Schwartzmann, ("El sentimiento de lo humano en América"), a la proyección espiritual del oro de California en la vida chilena. Es un pensador lúcido y persuasivo, de gran claridad mental —como Jorge Millas—, nervioso y desprejuiciado. Su prosa es tersa, sin pegotes de erudición postiza, con un oído finísimo para esquivar los lugares comunes y los vicios retóricos de la dición chilena (único reparo: ese "vosotros" que usa en sus discursos, nada tiene que hacer en Chile, aunque lo repitan los políticos y compadritos cuando se ponen en trance lírico). Virtuoso del idioma, Oyarzún opera —en sus meditaciones—

por un proceso de intuición poética. De ahí la precisión de te ejercido sobre los materiales sus apuntes, el control fascinante que le ocupan. Luis Oyarzún seduce al lector con el centelleo de sus datos e ideas y la facilidad de su lengua. "Esos juegos tan serios", decía Goethe, pensando en el amor.

CARLOS DROGUETT ELOY

Ed. Universitaria, 1967, 153 pp. Cormorán. Colección Letras de América.

Esta novela puso el nombre de Droguett en la órbita internacional de la lengua española. Traspasó esas fronteras, con traducciones al alemán, italiano, danés y holandés, y tiene ahora en Chile una segunda edición castellana. Urgía una publicación nacional de este libro, porque la barcelonesa —Premio Biblioteca Breve 1959— no circulaba ya en nuestras librerías. Pieza maestra de lenguaje y de suspenso, "Eloy" posee concentración literaria y seguridad formal insólitas en nuestra literatura. Es un acto de angustia, de impacto fortísimo, antes que una bella muestra literaria. La prosa corre desembarazada y sin aliento, entreverada de exhalaciones de gran intensidad lírica. Sintaxis acentuada, que va mordiendo al lector con su urgencia, mientras crece la sensación de la muerte y la rotundidad del recuerdo. El bandolero espera su hora, que llegará de todos modos con las balas y las botas y un olor de violetas.

El director de esta serie Cormorán —Pedro Lastra— eligió como prólogo de esta edición el artículo crítico que Ricardo Latcham publicara en abril de 1960 en LA NACION.

ARMAND MATTELART ¿A DONDE VA EL CONTROL DE LA NATALIDAD?

Ed. Univ., Cormorán, 225 pp.

El autor de "Atlas social de las comunas de Chile" y de otras obras sobre demografía y sus relaciones socio-económicas, expone, analiza y propone ideas y técnicas para una política racional de control de los nacimientos.

De sumo interés son los capítulos destinados a presentar el problema a través de la historia, la religión y las circunstancias políticas. Ignorábamos que Chile ha sido una "plataforma de experimentación" del dispositivo intrauterino, por ejemplo. Mattelart proporciona datos sobre las prácticas antinatales a través de los tiempos y cifras exactas sobre el grado de eficacia de cada una. Para el lector desaprensivo, el libro es utilísimo por el caudal de información y las tesis planteadas. No agradará a todos la visión fría y racionalista del tecnócrata francés, aunque su partido por una estrategia del cambio demográfico parece ser un fenómeno socialmente imposter-gable.

MARINA ORELLANA GLOSARIO INTERNACIONAL

Cormorán, 127 pp.

Por primera vez en castellano, tenemos un diccionario de unas cinco mil voces de la jerga usada por los organismos de las Naciones Unidas: siglas, términos de educación, sociología, economía, estadística, política, etc. Inglés-Castellano. Su utilidad no requiere énfasis; este trabajo de la profesora Orellana prestará un inapreciable servicio a todo lector.

Adiós Enigma Tornasol

por Víctor Castro

"Si resplandor Te escogi como espada para dormir y la boda del sol y la noche Es lo que nunca termina..."



Rosamel del Valle

al editar su libro "Adiós Enigma Tornasol", flecha seducida por un rumor de muerte, ya no turbulenta sino como afirmando el viaje de los desaparecidos, premonitorio, pero lúcido como el que va abriendo las puertas de un extraño mar:

"En esta hora de nuevos rituales Déjame respirar bajo el agua No temas a las hojas De ningún árbol..."

No es súbita la singularidad de Rosamel del Valle: cruza toda su obra, desde "Mirador", 1926: "se va a cerrar el día y la estación próxima se llena de manzanas...", hasta este Enigma Tornasol, pasando por los alucinantes "Fuegos y Ceremonias";

Premio de Arte para Alfredo Lefebvre

La I. Municipalidad de Concepción instituyó en 1955 un Premio Municipal de Arte, para distinguir a los intelectuales que han realizado obra creadora y difusora de cultura en la zona sur. Este año, el jurado —formado por expertos de intachable categoría, lo que constituye una novedad ejemplar en medio de tantos premios dados a trochecho por personas ajenas al ramo en cuestión— ha tenido el acierto de elegir a un brillante crítico de poesía, a un mordaz satírico de nuestra república letrada, a un poeta y profesor de literatura, Gonzalo Rojas —por la Universidad—, Arturo Tienken, por la Municipalidad, y Luis Muñoz, por la Fundación de Cultura, han hecho justicia a Alfredo Lefebvre (quien ya obtuvo los premios SATCHE de Teatro en 1955, el Atenea y el de Periodismo de la Sociedad de Escritores de Chile).

Lefebvre nació en Valparaíso y es catadrático —desde 1952— de la Universidad de Concepción. Pertenece a la generación del 38 y ha publicado libros de poesía y de crítica literaria. Se dio a conocer en 1946, con "La infalibilidad del poeta", ensayo de estética que reveló a un crítico de sensibilidad artística y seriedad de conocimientos. Los méritos de Lefebvre se afianzaron luego con una Antología de la poesía chilena y con el sorprendente "La poesía del Capitán Aidana" (un

libro largo y angosto, como el de Rosamel del Valle, que es una invención original —efectuado en un momento de la poesía del siglo XVI "Armas y mañas costumbres" es una multifacética y aguda descripción chilena. Lefebvre ha publicado otros estudios críticos sobre Chile y España, sobre el de Lope y de Moratin. Como profesor asiduo de las revistas POCHO y ATENEA, ha sido crítico literario de EL

Actualmente, el escritor de Concepción se encuentra en Madrid para entregar a las prensas la Editorial Pomar, de Buenos Aires, un nuevo estudio sobre "El realismo fantástico en la literatura española del siglo XX". Nuestra cordial bienvenida.



Inéditos:

Desiertos

Afiebradas arenas tristes páramos; cántaro de sed para que beban los fantasmas; guitarra enmudecida para siempre, albergue del silencio, definitivo sepulcro de la ausencia siento correr los ríos por la memoria de tus piedras.

Ausente de mí mismo tiendo el oído hacia la noche; alguien galopa entre el aroma verde de los pinos se deshacen los árboles en pájaros huyendo; bajo la manta parda de la pampa, oigo un rumor de bosques y de gredas, un chocar de utensilios, de besos, de amapolas quebradas en su sueño.

Afiebradas arenas, mustios páramos, ¡alma mía!, ¡alma nuestra!

Lluvia

¿Quién canta detrás de los cristales? —nadie canta detrás de los cristales. Sólo la lluvia cae entre las tumbas y los muertos, lejos de despertar, parecieran dormir a velocidades increíbles.

Sergio Hernández

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

El oficio de crítico:

Rodríguez Monegal en Perspectiva

por Cristián Huneus

forma de arte figurada y autoconciencia. Lo tiene en cambio ocuparse de Conrad como una conciencia moral en un proceso que comienza en Jane Austen, pasa por George Eliot, y llegando a James y a Conrad, desemboca en Lawrence; lo estudia como parte de una línea testimonial, que enjuicia la problemática de las relaciones humanas en una civilización cada vez más compleja, más allá de las apariencias, en sus puntos esenciales por sus autores. Que esto quede claro: no es que su enfoque no esclarezca la obra de los autores de que se ocupa; lo esclarece tanto, que sin Leavis no puede hablarse de James ni de Conrad ni de Lawrence. Pero el parti pris le impide ver muchas cosas. Su devoción por Lawrence lo lleva a querer forzar sobre sus lectores un acto de elección: o Joyce o Lawrence. El "escoger" a Lawrence le escoge a Lawrence. Al exaltar a Lawrence arremete entonces contra Eliot, George Steiner ha llamado al D. H. Lawrence, Novelista una danza ritual. Leavis prodiga su elogio máximo a Lawrence al caracterizar su arte como "unflaubertian". Ahora, tú sabes que no soy flaubertian, y si hay algo que no comparto con mucha gente es la pasión indiscriminada por Flaubert. Pero tampoco le concedo a Leavis que actúe sin prejuicios al estigmatizar tan categoricamente a Flaubert. Que Flaubert no contribuya a la tarea educadora de la sensibilidad moral como la entiende Leavis, se lo concedo; que es "unhealthy" —hablo siempre en su lenguaje— también se lo concedo. Pero no le concedo a sus valores normativos la vigencia universal que los "leavistas" afirman que el maestro tiene. Flaubert podrá ser "unhealthy" —siempre hablo desde Leavis— pero es un creador de mundos. Proust también es anatema para Leavis, ¿no? Muy "unhealthy". Pero Leavis no hace mayor cuestión de lo "unhealthy" que hay en el Lawrence de La Serpiente Emplumada, por ejemplo, ahí lo tienes en contradicción. Ocurre, por otra parte, que el arranque de las preocupaciones y enfoques de Leavis, está en algo tan inglés —tanto más exclusivamente inglés que en otros críticos, como Eliot o William Empson o Henry James— que, mirado desde nuestra perspectiva latinoamericana, resulta provinciano. Lo que no significa que Leavis no sea un crítico aprovechable para nosotros. Pero, aunque a ti la idea te escanda...



Jorge Luis Borges. Maestro latinoamericano.

dalice un poco, tal vez sea menos aprovechable que otros críticos ingleses. ¿La novela latinoamericana actual? Le parecería "highly objectionable".

Borges, el maestro latinoamericano

"No olvidés que cuando viajé a Cambridge en 1950 yo viví entre Brasil y el Uruguay, y mi segunda lengua no es ni el inglés ni el francés sino el portugués. No sólo he comutado los ingleses —James, Conrad, Joyce, Virginia Woolf, Orwell, Greene, Shaw, entre muchos otros—. También los he traducido. Para ser representados en Montevideo, traduje con Idea Vilasch Crimen en la Catedral, de Eliot, el 49, y Hamlet, el 64, por mi cuenta, traduje Volpone, de Ben Jonson, el 57, y Noche de Reyes, de Shakespeare, que se representó el 64. Tengo el proyecto de traducir algunas comedias de la restauración, The Way of the World, The Rivals, The Relapse, me gustan mucho. Tal vez también haga algún día mi libro sobre Henry James. Otro autor a quien me gustaría dedicarle un libro es Wilkie Collins. Si Wilkie Collins, los ingleses todavía no lo han descubierto. Pero la circunstancia biográfica principal fue mi descubrimiento de Borges, a los 16 años. De Borges como crítico. "A la vez practiqué una política muy deliberada de promoción de la nueva literatura latinoamericana. Escribí sobre Alfonso Reyes, Gabriela Mistral, Borges, Carpentier, Neruda, Guillén. "La tradición literaria obvia en América Latina, en el Uruguay en particular, era hacia 1940 la tradición franco-española —es decir, Gide y Ortega, pongamos, Proust y Pedro Salinas, Valéry y Jorge Guillén—. Una década más tarde, Sartre, Camus, Celine, Goytisolo, en fin. Esa era la línea vigente. Yo traté de realizar dos entronques: uno con la tradición y con la actualidad latinoamericana —Bello, Borges, Sarmiento, Neruda—; otro destinado a enriquecer esa tradición latina extranjera con el aporte anglosajón. Ya lo hacían Borges y el grupo Sur —o sea, entronqué con una tradición rioplatense—. Mi insistencia era en llegar directamente a esto, sin pasar por la aduana de Buenos Aires, ni tampoco por la de París. Mi trabajo era ir directamente a las fuentes. De ahí mi viaje a Inglaterra. Toda esa obra tiene un sentido que es buscar enriquecer la cultura uruguaya por medio de un entronque con la realidad cultural latinoamericana y con una puesta al día en el contexto internacional cultural. Por ejemplo, escribir sobre Borges al mismo tiempo que llamar la atención sobre Eliot es estar trabajando en la misma onda cultural. Esto fue luchar contra la corriente, pero yo creo que...



D. H. Lawrence, un poeta revalorado.

Marcha: lo propio y lo extranjero

de atraerme más que la brasileña. De los 7 a los 17 años, yo viví entre Brasil y el Uruguay, y mi segunda lengua no es ni el inglés ni el francés sino el portugués. No sólo he comutado los ingleses —James, Conrad, Joyce, Virginia Woolf, Orwell, Greene, Shaw, entre muchos otros—. También los he traducido. Para ser representados en Montevideo, traduje con Idea Vilasch Crimen en la Catedral, de Eliot, el 49, y Hamlet, el 64, por mi cuenta, traduje Volpone, de Ben Jonson, el 57, y Noche de Reyes, de Shakespeare, que se representó el 64. Tengo el proyecto de traducir algunas comedias de la restauración, The Way of the World, The Rivals, The Relapse, me gustan mucho. Tal vez también haga algún día mi libro sobre Henry James. Otro autor a quien me gustaría dedicarle un libro es Wilkie Collins. Si Wilkie Collins, los ingleses todavía no lo han descubierto. Pero la circunstancia biográfica principal fue mi descubrimiento de Borges, a los 16 años. De Borges como crítico. "A la vez practiqué una política muy deliberada de promoción de la nueva literatura latinoamericana. Escribí sobre Alfonso Reyes, Gabriela Mistral, Borges, Carpentier, Neruda, Guillén. "La tradición literaria obvia en América Latina, en el Uruguay en particular, era hacia 1940 la tradición franco-española —es decir, Gide y Ortega, pongamos, Proust y Pedro Salinas, Valéry y Jorge Guillén—. Una década más tarde, Sartre, Camus, Celine, Goytisolo, en fin. Esa era la línea vigente. Yo traté de realizar dos entronques: uno con la tradición y con la actualidad latinoamericana —Bello, Borges, Sarmiento, Neruda—; otro destinado a enriquecer esa tradición latina extranjera con el aporte anglosajón. Ya lo hacían Borges y el grupo Sur —o sea, entronqué con una tradición rioplatense—. Mi insistencia era en llegar directamente a esto, sin pasar por la aduana de Buenos Aires, ni tampoco por la de París. Mi trabajo era ir directamente a las fuentes. De ahí mi viaje a Inglaterra. Toda esa obra tiene un sentido que es buscar enriquecer la cultura uruguaya por medio de un entronque con la realidad cultural latinoamericana y con una puesta al día en el contexto internacional cultural. Por ejemplo, escribir sobre Borges al mismo tiempo que llamar la atención sobre Eliot es estar trabajando en la misma onda cultural. Esto fue luchar contra la corriente, pero yo creo que...

hay que luchar contra la corriente, hay que acudir a la gente en sus hábitos y en su inercia."

El crítico hoy en día

"Ahora la cultura latinoamericana tiene mayor riqueza y densidad y es más autoconsciente para el trabajo crítico. De ahí que la preocupación por lo latinoamericano sea mucho menor en Marcha o Número. Pero también creo que el conocimiento, lo más profundo posible, de una tradición extranjera contemporánea es tan importante como el estudio de los clásicos de la misma lengua y por las mismas razones. Es decir, nos abren la perspectiva, nos dan puntos de referencia, de contraste, permiten un juego dialéctico. Por eso que aún ahora es importante para el crítico, sobre todo en lo que tiene como experiencia formativa. Yo lo he visto en los nuevos críticos —el caso Sarduy, con la crítica francesa; Cabrera Infante, con la inglesa—. Tienen otra perspectiva, son menos parroquiales."

Posiciones políticas

"Siempre he sido hombre de izquierda, marxista de ideología, pero nunca he aceptado la identificación del marxismo con una práctica política determinada y exclusiva. Creo que en cada uno de los modelos prácticos que se han ofrecido hay cosas valiosas y cosas negativas y he tratado siempre de conservar mi independencia crítica frente a eso. En segundo lugar, nunca he aceptado las simplificaciones estéticas que han circulado bajo el rubro de teoría marxista —especialmente todo lo de la doctrina del realismo socialista, tan en boga cuando empecé a hacer crítica—. De ahí deriva el que, siendo colaborador de Marcha, revista que tenía una orientación izquierdista que se fue acentuando con el tiempo, mis artículos fueron siempre discutidos, rebatidos, polemizados, porque prefería juzgar los valores literarios en cuanto tales —el interés que pueda tener una obra desde el punto de vista de la visión del mundo del autor o la ideología que presenta o la exactitud de su análisis de una realidad determinada no garantiza su calidad literaria —ni siquiera su existencia como obra literaria. Hubo muchas protestas sobre artículos míos de libros de Jorge Amado. Todo esto antes de que apareciera la presentación de Sartre del compromiso político. En ese terreno, todo eso de Sartre fue funesto."

Para mí no había ningún problema en escribir en Sur junto con haberlo en Marcha. Mi primer trabajo en Sur, 1948, fue la reelaboración de un texto escrito previamente para Marcha. No hubo cambio de perspectiva ni de punto de vista. Lo mismo en Anales. Para mí no había ninguna incomodidad. Yo escribía lo que quería, nadie me censuraba nada, en ninguna publicación. La situación es exactamente análoga en Mundo Nuevo. Por lo general mis trabajos, aun cuando presuponen un punto de vista social y hasta político, son de crítica literaria. Cuando se plantean con autores de gran valor literario problemas políticos yo los encaró como problemas políticos. El caso de Borges y los paricidas (en El Juicio de los Paricidas, 1948) y, el de la poesía política de Neruda (hay un estudio en Marcha que antecede a los capítulos pertinentes de El Viajero Inmóvil).

son dos de mis buenos ejemplos de eso. "Pero en general los libros o no tienen mucho interés político o sólo tienen interés político, en cuyo caso es mejor que los trate un especialista en materias políticas. "Hay todavía otros ejemplos. En trabajos de tipo erudito como el estudio inédito sobre Bello, abordo los problemas políticos que se deducen de sus ideas estéticas. Lo mismo con respecto a Rodó. Hay allí todo un estudio de la situación política en tiempos de Rodó en Uruguay y América Latina. Rodó es una de las claves del antianarquismo en América."

El oficio de crítico

"Como puedes ver, el oficio de crítico existe a muchos niveles. El periodístico, el ensayístico, el de la cátedra, el del libro, y el del mamotreto, no se olvide. Yo los he practicado todos. Además de crítico, he sido profesor a lo largo de mi vida entera. Y si observas mi obra de cerca, verás que tiene un sentido pedagógico marcado. Abordo mi tarea con la conciencia de que es preciso dar a conocer, promover y destacar lo que vale —hay que formar un público para lo mejor, ya sea latinoamericano o extranjero—. En nuestra América aislada y marginada de sí misma, es una labor más que necesaria, urgente. "¿Cómo paso del ensayo al libro? Cuando domino los varios formatos periodísticos se me plantea la posibilidad de tratar en extenso un autor al margen de todo pretexto bibliográfico. Esto surge con Rodó. Empecé el año 52 a raíz de un prólogo de unas 50 páginas para una edición Aguilar de la Biblioteca Jeya —escribí un estudio como de 300, y además recopilé todos los artículos y páginas dispersas de Rodó, hasta que el volumen tuvo que ser publicado en Obras Eternas. En realidad fue mi primer libro. Salió el 67. Con el Bello pasó algo similar. En principio fue una investigación de 30 páginas que salió en Número, creo que el 52. Pero el 56 me encontré con un manuscrito de casi 400 páginas formato...



Jean-Paul Sartre. El funesto "compromiso".

grande. El Neruda iba a ser un estudio sobre su poesía con una pequeña cronología biobibliográfica. La pequeña cronología se convirtió en la mitad del libro, que tiene unas 400 páginas; ahora pienso seguir ampliándolo. "Porque ocurre este proceso. En la primera instancia, uno comenta libros, lo que es una manera de expresarse a sí mismo a través de libros ajenos. La crítica es la forma más metafórica de la confesión autobiográfica. A medida que uno se desarrolla como crítico, uno va descubriendo ciertos temas y ciertos autores que lo apasionan por motivos a veces oscuros aunque uno los racionalice. Yo un buen día me di cuenta de por qué me preocupaban ciertos autores que aparentemente son tan dispares que incluso hasta podría parecer una perversión del gusto estético interesarse por todos ellos al mismo tiempo. Por ejemplo, interesarse por Borges y Quiroga, o por Borges y Neruda, o por Bello y Neruda. Después un día descubrí que esos intereses corresponden a distintos... (PASA A LA PAGINA 6).

Cortázar a la Conquista de España

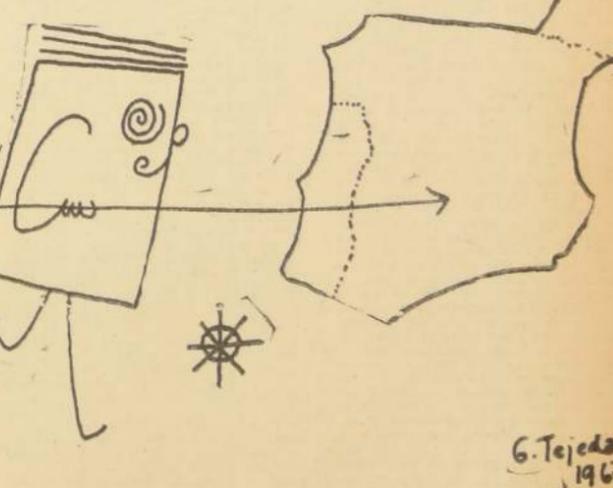
por Rafael Vallejo

El número 345 de La Estafeta Literaria, una de las más importantes publicaciones periódicas dedicadas a las letras en España, tiene en su sección "Estafeta de los latinoamericanos", a la cura de Cortázar, lógica y necesaria, "Cortázar, lógica y necesaria". Era el 4 de junio de 1967. En el artículo en cuestión, que es una crítica muy superficial a la obra del argentino, se dice: "Es ya momento de que la ESTAFETA a uno de los escritores de la moderna literatura latinoamericana: el escritor argentino, una de las figuras que han conseguido acreditarse en los mercados europeos". Como llamada de atención hacia la obra del autor, las palabras de Chavarrri llegaron al público español levemente, sobre todo en los me-

dios universitarios, conocía y leía ya desde hace tiempo a Cortázar (en 1965 era más fácil encontrar la edición Sudamericana de Rayuela en Madrid que en Santiago de Chile); por otra parte esas palabras simplemente no llegaban al gran público, que ciertamente no leía, ni lee, una publicación semiespecializada, como la Estafeta. En todo caso, es conveniente anotar el dato de la entrada oficial del novelista argentino en la república (1967) literaria española. Por que un año después, en agosto de 1967, una de las más prestigiosas y solicitadas revistas de la Península, no sólo en el plano cultural, sino también en el político, la polémica Indice, ha entregado a su numeroso público lector una amplia información sobre Cortázar, amén de un cuento inédito del escritor. Las 16 páginas que Indice le dedica contienen: una breve nota bio-bibliográfica sobre el novelista, fragmentos de La

Vuelta al día en ochenta mundos, el collage cortazariano que próximamente publicará Editorial Siglo XXI en México, un artículo de Francisco Fernández-Santos, titulado "Julio Cortázar, Cronopio Universal", la ya mencionada narración inédita, algunas de las Historias de cronopios y de famas, una paródica visión de la casa del escritor, debida a la pluma de José Miguel Ullán; párrafos del artículo que Luis Harss dedica en Los nuestros al autor de Rayuela; un poema de Félix Grande "Fragmento para un homenaje a Rayuela" (de Blanco Espiritual, libro premiado por Casa de las Américas) y una Impresionante iconografía en que el joven-viejo Cortázar se ve abundantemente reproducido. El cuento inédito se titula "El viaje" y narra la preparación de una gira de descanso de un estanciero argentino, cuya irremediable amnesia (ayudada por la cierta o

fingida amnesia de su mujer y por la obsequiosidad humano-funcionaria de un boleterio) proporciona al cuento esa atmósfera ya tradicional en la obra del autor, en que los elementos más próximos y tangibles, se sumergen, sin que nadie sepa cómo, en una piscina de inquietante fantasmagoría. El estanciero debe viajar a Mercedes, y para ello dirigirse primero, en auto, a Chaves, tomar allí un tren a Peñico y en este lugar hacer un trasbordo: al llegar a la boletería del pueblo (que por ciento no es Chaves) en que debe adquirir los dos pasajes ("Una de esas cosas de los ingleses"), el itinerario ya ha sido olvidado, su dificultosa reconstrucción constituye el total de la narración. El hecho, como anota el primer párrafo del relato "Puede pasar en La Rioja, en una provincia que se llama La Rioja, en todo caso pasa de tarde, casi al comienzo de la noche, pero ha empezado antes en el patio de una estancia cuando el hombre que ha dicho que el viaje es complicado pero que al final descansará; que finalmente va para eso porque se lo han aconsejado, que se va para pasar quince días tranquilos en Mercedes". Con todo, lo más importante del homenaje de Indice es por cierto el energético y laudatorio llamado de atención que no sólo sobre Cortázar, sino sobre la literatura hispanoamericana en general, significa tal publicación. Es importante, por ejemplo, lo que dice en su artículo Francisco Fernández-Santos, luego de observar que a Cortázar se le desconoce masivamente en España, identifica en seguida a los culpables. "Es increíble —y grotesco— ver como tantos que hacen en España profesión pública del ejercicio crítico dedican largas y cuidadosas exegesis a los últimos



bodrios de los celos y zanzunegula de turno, fabricantes de mercadearias literarias a tanto el kilo, mientras desconocen casi completamente a la única gran literatura que hoy se escribe en castellano: la que se está haciendo, ya con frutos esplendidos en la América hispánica", para añadir en otro párrafo: "Que estas páginas que INDICE le dedica (a Cortázar) empiecen a demoler una ignorancia que, mucho más que a él, perjudica al vigor, las posibilidades creadoras y la modernidad de la nueva literatura española, todavía en bajo nivel artístico y cultural".

Sesenta años después que Darío conquistó a España con su verso, (y Neruda 30) una nueva promoción de escritores americanos cumple, tal vez con mayor profundidad, parecidas tareas. Palabras como las de Indice no dejan de ser consoladoras después que hay quien en artículos alucinados, pretende atribuir la fama y éxito de Cortázar, Fuente, Vargas Llosa, etc., a una fantasmal "religión marxista". Enfrentados los Fernández Santos españoles y los Undurraga nacionales, las divisiones geográficas parecen superadas por la más amplia y cortazariana que separa fama de cronopios.

G. Tejeda 1967



## Los Puentes que Domaron al Mapocho

Por Mario de los Reyes



EL VIEJO PUENTE DE CAL Y CANTO

EL 10 DE AGOSTO DE 1888

CIENTO SEIS AÑOS después se derrumbaba el Puente de Cal y Canto, al que muchos asignaron la vitalidad de las cosas del pasado. Exactamente a las 5 de la tarde y 15 minutos, de acuerdo con la posición de los punteros del reloj de la Recoleta franciscana. Su drama no fue una sorpresa. Unos diez mil santiaguinos, desde ambas riveras, presenciaban la lenta agonía de esta construcción, que cobró un centenar de vidas humanas.

El río había tenido días antes una de sus famosas crecidas. El torrente, consecuencia de semanas de lluvias, arrasó con la mayoría de los puentes y el 8 de agosto el agua arrancó las piedras de los mchones centrales, obligando a suspender el tránsito. Al día siguiente, a las tres de la madrugada, el "ruido atronador de una nueva crecida" hirió los quietos oídos santiaguinos y dejó al vecindario con el credo en la boca.

El viernes 10 la tragedia estaba a punto de consumarse. A las cuatro de la tarde el Presidente Balmaceda y sus Ministros marcharon a la Puente de Cal y Canto. Pedro Luelo Cuadra, de la Interior, y Vicente Dávila Larraín, de Obras Públicas y su Edecán Militar, el capitán Barahona, cruzaron el puente en ambas direcciones, como para infundir valor a los espectadores y, exactamente a las cinco de la tarde, lo atravesaba, camino al Cementerio General, el cortejo que acompañaba los restos de Carlos Jerónimo Francalucci, ciudadano italiano, fallecido el día anterior. Cuando el último coche del acompañamiento había llegado a la orilla norte del Mapocho, se hundió la parte central del Puente de Cal y Canto, sepultando las aguas la recién armazón colonial.

"EL PUENTE DE PALO" EN LA COLECCION de pinturas de un noble coquec hay un cuadro, debido al pincel de Lord J. Charton, que nos muestra aspectos de este puente, totalmente de madera y del primer techado de que haya memoria en el país. Esta obra, modesta y sencilla, atraído de tal manera a los vecinos, que se convirtió a mediados del siglo pasado en un sitio de paseo de nuestras ele-

gantes comadres. Nada más grato que contemplar las crecidas del Mapocho, bajo techo y junto a un casino, que en una de sus riveras abrió sus puertas, para calmar la sed tradicional de los santiaguinos.

Según los cronistas, el puente como el de Lucerna, guardadas las debidas distancias, fue levantado aprovechando los soportes del que en ese año el mando construir el Gobernador Henriquez en 1681. Daba a lo que es hoy 21 de Mayo, la calle de la Nevería y estaba guardado en sus entradas por casetas policiales, ya que tanto por esos años como por los actuales, pillos y asaltantes hacían de las suyas por el lugar.

De él "Puente de Palo", además del óleo de Charton (1850) hay unos grabados de Herbage y Carlos Peña Otaegui, en su obra "Santiago de Siglo en Siglo", reproduce algunas fotografías y pinturas, que muestran la popularidad de que gozó. Sus vigas, tablones y tarugos, fueron arrasados por las aguas en 1877, según unos y en 1880, según otros.

### AQUELLOS TAJAMARES

EN EL EXAMEN de madurez para saltar de tercera a primer año, me preguntaron el porqué a las obras de contención de las aguas del Mapocho las llamábamos "tajamares" y no "taja-rios". No recuerdo la respuesta, pero sí que en esa oportunidad supe que aquella era un chilenismo y que pasó de grado. Y si hablamos del Mapocho y de sus puentes, es imposible no hacerlo de tantas intenciones, con bien o mal éxito, para encajonar su torrente y dejar enjutos a los habitantes de Santiago del Nueve Extremo.

No pasaron muchos años después de la famosa carta de Pedro de Valdivia a Carlos V sobre el clima chileno, sin que este mismo clima se encargara de demostrarlo. E se escribió: "tiene cuatro meses de invierno no más, que en ellos si no es cuando hace cuarto de luna, que llueve un día o dos, todos los demás hacen tan lindos soles que no hay para qué allegarse al fuego."

Y era tan cierto esto de las pocas lluvias, que el Cabildo de Santiago el 15 de mayo de 1607 planteaba la necesidad de rogativas, disciplinas conventuales, procesiones y mandas para que terminara la sequía. Pasaron tanto

empelo en las oraciones, que en agosto se veían obligados a nuevas rogativas, pero en esta oportunidad para que la ciudad saliera indemne de los temporales...

Como las aguas continuaron en los años siguientes y las crecidas devastaron la ciudad, el Cabildo, por aclamación, en 1609 designó a San Antonio de Padua como abogado santiaguino contra los temporales. Letrado, que a juzgar por lo que aconteció en épocas venideras, descuido algo el pleito puesto en sus manos...

### INQUIETUD COLONIAL

APARENTEMENTE la Guerra de Arauco, las rencillas internas y las primeras viruelas, tuvieron más preocupados a los españoles que los temporales y las crecidas del Mapocho. También "malos" y temblores los obligaron a dormir vestidos. "Era cosa que erizaba los cabellos y ponía los rostros amarillos, el ver menearse la tierra tan aprisa y con tanta furia, que no solamente caían los edificios, sino también las personas, sin poder detenerse en pie", escribió Mariano de Lobera.

Pero era el Mapocho el que solía demostrar su indomable energía "que ningún tajamar sujetaba". Y esas obras siempre fueron el tema central de las deliberaciones del Cabildo de Santiago, que después que le habían robado el caballo cerraba las puertas del estable. Cuando el río venía tan grande que no se podía pasar sin gran riesgo y en excelente caballo, los cabildantes corrían ese peligro y se reunían para barajar planes y recursos para construir las defensas que requería la ciudad, pero con la llegada del buen tiempo todo quedaba —ayer como hoy— en buenas intenciones, hasta que una nueva crecida renovaba la actualidad del negocio.

Cuatro siglos atrás en 1570 se planteó por primera vez la necesidad de contener el flagelo del Mapocho y a fines de 1581 ya se disponía de tajamares provisionales, reconstruidos una y otra vez, y que el río gran señor de estos valles no subordinaba sus ímpetus a lo supletorio e improvisado. Tuvieron que asumir el mando el Ilustre Irlandés, don Ambrosio O'Higgins, que acompañó los planes de Balmaceda, que dormían desde la crecida de 1783 "que dejó dos

millones de pesos fuertes de pérdida" para que se construyeran definitivamente los tajamares. No quedó chileno que no le pusiera el hombro a los trabajos o que contribuyera a su terminación, incluso el propio Joaquín Toesca empleando ladrillos y hizo las veces de aparejador...

La maciza obra de alfilería sobrevivió muchos temporales y crecidas. Junto a ella, dando nacimiento a uno de los más acordes pasajes santiaguinos, surgió una agradable avenida con dos hileras de alamos de Lombardía, iniciativa de José de Rezábal y Ugarte, regente de la Real Audiencia y Gobernador Interino al viajar O'Higgins a Lima. En septiembre de 1929, el desarrollo urbano obligaba a demoler las macizas defensas o acondicionarlas a las nuevas obras que exige una ciudad en crecimiento. De ellas, sólo se conserva en el Parque Balmaceda, el monolito recordatorio del montero irlandés.

### TRES PUENTES NUEVOS

LA ENMARENADA estructura metálica del "Puente de los Carros" es un hito de otros tiempos en el corazón estruendoso del Mapocho. Por ahí pasaron rumbo a Independencia o a Recoleta los carros que llevaban a los artesanos y obreros a sus talleres. Posteriormente, al desaparecer estas líneas, sirvió para el tránsito hacia el sector norte de la capital, especialmente cuando construyeron el nuevo puente frente a la Recoleta Franciscana. Tiene esta ingeniosa construcción —sede hoy de ventas de pescado frito y tortillas de rescoldo para el submundo mapocheño— algo así como unos sesenta años.

El "Puente del Arzobispo", oligárquica contrapartida del anterior, fue construido en 1929, por aquellos días en que a todo vapor se demolían los tajamares de O'Higgins. La obra, de líneas elegantes —estación obligada para la galería motorizada— tenía dos columnas de seis metros cada una, con grandes faroles, en ambos extremos. Los proyectó el profesor Julio Ibáñez, en 1927, y revisaron y aprobaron los planes los señores Carlos Albende Araya y Carlos Ponce de León. Este puente, de hormigón de sólidos arcos parabólicos, que le dan un tono de singular

lar elegancia, tuvo poderosa influencia en el desarrollo urbanístico del sector que forma parte de la Avenida Santa María y otras calles adyacentes al cerro San Cristóbal. Le sucedieron luego otros nuevos como el que una Proviencia — con Pedro de Valdivia Norte y los que van hacia el oriente, siguiendo aguas arriba, el curso del histórico río santiaguino. El ensanchamiento de la Costanera dejó a esta obra de arte sin su ornato principal, las columnas que le servían de portada.

La trilogía se completa con el "Puente de la Máquina", construido por la Empresa de Ferrocarriles y vendido posteriormente a un vecino de Renca, quien hizo donación de la obra a su Municipio. Al principio, el comprador no sabía qué hacer con su adquisición, si venderla por piezas o llevarla a la casa. Finalmente, al entregarse al problema viable, ya que el puente sirve ahora para unir el tránsito entre Quinta Normal, Renca y Santiago.

### EL "PUENTE DEL DIABLO" Y OTROS MAS

LA PASARELA que, como un impetuoso saltador parrocha, pasa sobre la Costanera y el río, es lo que en el pasado llamaron los vecinos un "Puente del Diablo". Si bien en el del Arzobispo hay buen gusto y arte en sus líneas, éste es absolutamente racional, ya que pone a salvo a los peatones de la fiebre de la velocidad, de que hacen gala los automovilistas, que usan para probar el acelerador de sus máquinas, la avenida que corre paralela al Mapocho. Muchas protestas se levantaron contra la obra, inaugurada un par de años atrás, pero la mayoría procedía de conductores que al elevarse los videntes, perdían el mejor de su cara mayor...

Ni don Juan de Henríquez ni el vecino de Renca han sido los únicos que han observado puentes a la comunidad. Entre otros mecenas del tránsito público, encontramos a don Luis Martínez, quien una cuarenta años atrás hizo construir el puente que une La Costanera y Proviencia, empalmándolo con la Costanera Norte. Los ingenieros Luis Joannon y Carlos Olavarría proyectaron la obra, que tuvo un costo de 700 mil pesos de la época, suma con la cual hoy nos alcanza para un par de zapatillas de agua y una bufanda. Y la lista sería interminable. Ahí están los nuevos puentes de Independencia y de Recoleta de doble y ancha vía, e de Manuel Rodríguez, e de Las Condes, el Puente Yunque, el de Bulnes, de Lo Vásquez y otros tantos tan variados como si propia arquitectura. Uno con su propia leyenda: otros, simplemente, utilitarios para la agitada vida de la ciudad, que corría en todos los sentidos. El río indomable de otras épocas, símbolo de destrucción y muerte ante el progreso, más que dormido, aparece asustado por la piedra y el cemento. De sus arcos, del pasado, de sus grandes hazañas y huerfano de su hermano nativo, sólo le restan fuerzas para arrasar de cuando en cuando con algún resaca de puentecillo de madera de sus vecindades rurales o arrastrar en su corriente a algún enfiestado transeúnto que se durmió en sus orillas...

SOBRE LOS TURBIOS LOMOS del río Mapocho, el más chileno de nuestros valles, se extiende medio centenar de puentes que muestran variada estructura de tiempo, nombres y estilos, exigencias del progreso urbano, son nuevos. Otros, cargan después de haber desafiado sus crecidas. Sus aguas engrifadas, después de otras construcciones. Estas, antes de ser arrasadas, cuentan ambas riveras desde el día en que el conquistador resolvió con el irreductible nativo la placidez del "Chille", que los recomendaron al Adelantado Diego de Almagro. Pero, mientras ellos ha rodado lo que algunos definen como el progreso, bajo las arcas ha venido agitando un mundo que no ha logrado encarnar en el resto de la comunidad. Los mejores exponentes de nuestros tiempos marginales: pordioseros, mujeres olvidadas, vagos, delincuentes comunes, ladrones inveterados, asaltantes de todas las horas, elementos de la Ley o desplazados de todos los niveles sociales, han encontrado en su lecho asilo, escondite, refugio, impunidad, descanso o un modo de vida bajo sus macizos pilotes.

Del pasado nos viene el efímero ileno de colorido de sus puentes famosos: el "Puente Roto", el "Puente de Palo", totalmente techado y obligado de los santiaguinos y el de "Cal y Canto", auténtica obra de brujería del Corregidor Zañartu. Si su recia albañilería no se desplomó bajo el peso del tiempo, una hora después de atravesarlo el Presidente Balmaceda, el de "Cal y Canto" habría podido celebrar sus doscientos años de vida. A ellos se agregan, en el río, muchos otros cuyos nombres evocan hechos, personajes, sucesos o los lugares que unen. Son algunos de ellos el "del Arzobispo", atractiva construcción inaugurada junto al Parque Balmaceda y el de los Carros", en el corazón multitudinario de la mercadería del Mapocho. Otros se llaman el "Puente de la Máquina", en Renca; el de "Purísima" y "Pío Nono", en los alrededores del Forestal. Estos, de sugestivas denominaciones, fueron levantados desde los comienzos cordilleranos, donde nace el río y lo acompañan a lo largo de centenares de kilómetros que recorren sus aguas en demanda del Mar que las conducirá hacia el mar.

RIO INDOMITO APROCHO NUNCA se le dio un nombre. Como el río de su valle, se le llamó Mapocho. Michimallanco a la altura de su nacimiento y desfiladero y desfiladero de la naciente caudal. En las aguas se sumaron la inmensidad y la inmensidad de la inmensidad, por eso se le llamó Mapocho. En las aguas se sumaron la inmensidad y la inmensidad de la inmensidad, por eso se le llamó Mapocho. En las aguas se sumaron la inmensidad y la inmensidad de la inmensidad, por eso se le llamó Mapocho.

"DIABLOS Y BRUJOS" SI AHORA que la mecanización impera en las obras públicas, es necesario recurrir a una bulliciosa campaña de prensa, para que le pongan tapas a las alcantarillas y sifones, puede comprenderse bien que sus contemporáneos atribuyeran a "diablos y brujos" la construcción del Puente de Cal y Canto. Don Luis Manuel de Zañartu para sus amigos y El Corregidor para la historia, empezó la obra el 6 de septiembre de 1787 —doscientos años atrás— y la entregó terminada catorce años después, el 11 de febrero de 1782. Tuvo el de Cal y Canto doscientos cuarenta y dos varas de armazón de piedra, cal y ladrillo. Sus do-

PUENTE ROTO" LA PRIMERA obra de ingeniería levantada por el Cabildo de Santiago en 1609 sobre el río Mapocho y el puente de Renca, que se destruyó en 1681. Fue el primer puente de piedra que se levantó en el país. Fue el primer puente de piedra que se levantó en el país. Fue el primer puente de piedra que se levantó en el país.



EL PUENTE DE LOS CARROS

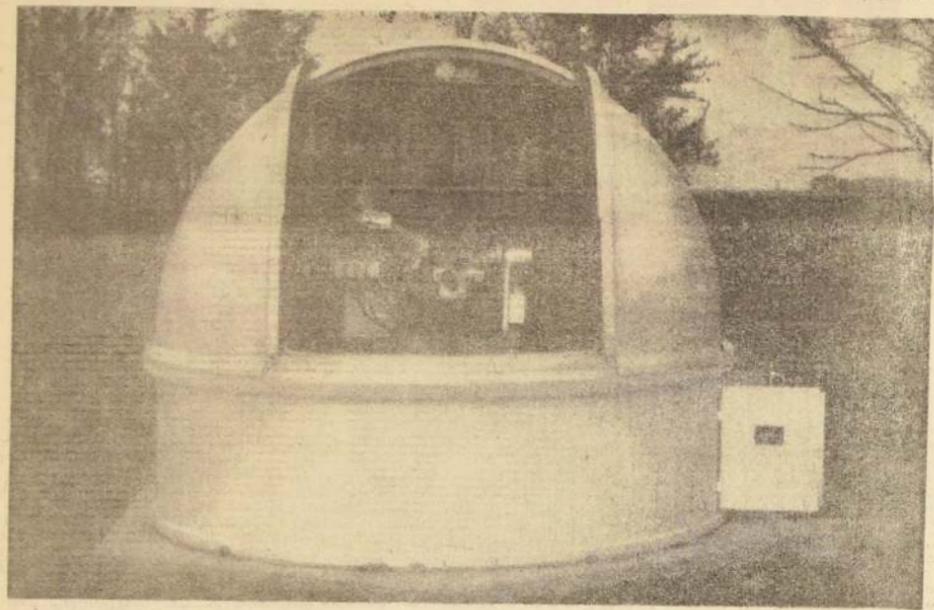


EL PUENTE Pío VELÁSQUEZ

# Miscelánea Internacional

## El "Laser", Gran Maravilla Técnica

Dentro de poco el "Laser", intervenciones quirúrgicas, dice Alexander Prokhorov, de la Academia de Ciencias Soviéticas, afirma en "Pravda", que la energía. A la luz de inter-



Telemetro espacial de laser, construido en Francia en el Centro de Investigaciones de Marcousis, con destino al Observatorio Astronómico de Atenas.

## Gran Polémica en la URSS Sobre Libro de Historia

MOSCÚ.— El libro del historiador soviético A. M. Nekrich, "1941, 22 de junio", dedicado a la última guerra, ha sido escrito en el espíritu de la historiografía burguesa, afirma un duro artículo firmado por los profesores Deborin y Telpkhovskiy, en la revista "Problemas de la historia del PCUS".

en la URSS, se están efectuando experimentos para hacer cada vez menos uso de los clásicos "hierros del cirujano". El "Laser", aparato que produce "espadas" finísimas de energía concentrada y penetrante, se usa actualmente entre otras cosas para cortar cueros y materia textil.



Gail Miller, de 25 lindos años, adoptó la determinación de poseer por Londres con su traje de buccadora para llamar la atención sobre una Feria de Joyas y Relojes que se iba a inaugurar, y en la cual tomaba parte. Desde luego lo logró, pues fueron numerosísimos los transientes que quisieron comparar la hora de su reloj con la de alguno de los que llevaba Gail. (FOTO UPI).

## CON POCAS PALABRAS

### Medicina Peligrosa

PARIS.— Algunos productos farmacéuticos de uso corriente pueden producir monstruos. Es el grito de alarma lanzado por el profesor Etienne Wolff, eminente especialista de embriología experimental, en las "Jornadas Farmacéuticas 1967", de París.

### La Píldora Engorda

VIENA.— En una entrevista, el célebre ginecólogo austriaco, doctor Hermann Knaus, autor de la regla de los días fécondos y estériles de la mujer, se declaró decididamente contrario a la píldora anticonceptiva, por los siguientes motivos:

### Música y Criminología

RIO DE JANEIRO.— Los genios de la música clásica, Schubert, Beethoven, Bach, así como los instrumentos de cuerda y el órgano, junto con el complemento de voces del bel canto, producen excelentes resultados en la recuperación psíquica de los presos, según experiencias llevadas a cabo en la Penitenciaría de Lemos Brito y en el presidio de Niterói, por el doctor Roberto Lyra, catedrático de Derecho Penal y Criminología en la universidad.

### Caro Pololeo

ROMA.— La pasión de un joven romano por una inglesa tramandada ha costado al padre del muchacho dos mil dólares. Aido, de 16 años, conoció en mayo a Elise, que estaba en Italia disfrutando de una beca. Un día, el muchacho no resistió a la tentación de ponerse en comunicación con su amada y tomó el teléfono para hacer llamadas internacionales a Elise, que en ese momento se encontraba en Hamburgo.

toda una gama de instrumentos láser y participa en la realización de diversos sistemas que utilizan el laser como fuente en teledrística, espectro-fotometría, oftalmología, cancerología, mecanización, soldadura, etc.

Para dar una breve idea de lo que el laser puede procurarse a la técnica moderna, vamos a describir rápidamente sus propiedades, sus posibilidades y algunas de sus aplicaciones.

### 1. PROPIEDADES.

La palabra laser designa toda una familia de emisoras de luz coherente que tienen en común cierto número de propiedades físicas, en particular: — la coherencia espacial, es decir, que existe una relación de fase bien determinada entre radiaciones emitidas por los diferentes puntos del emisor.

### 2. LOS DIFERENTES TIPOS DE LASERS.

Si consideramos los materiales utilizados, podemos distinguir: — laser de sólido, de gas o de semiconductor. Estos lasers pueden funcionar en continuo o por impulsiones. En el caso de los sólidos, utilizados por impulsiones, existen dos modos de funcionamiento: — funcionamiento en oscilación libre o en relajación.

— Los lasers iónicos: capaces de procurar potencias continuas de la magnitud del vatio en el verde (4880 Å) a pesar de dificultades tecnológicas muy importantes: en efecto, deben funcionar en régimen de arco.

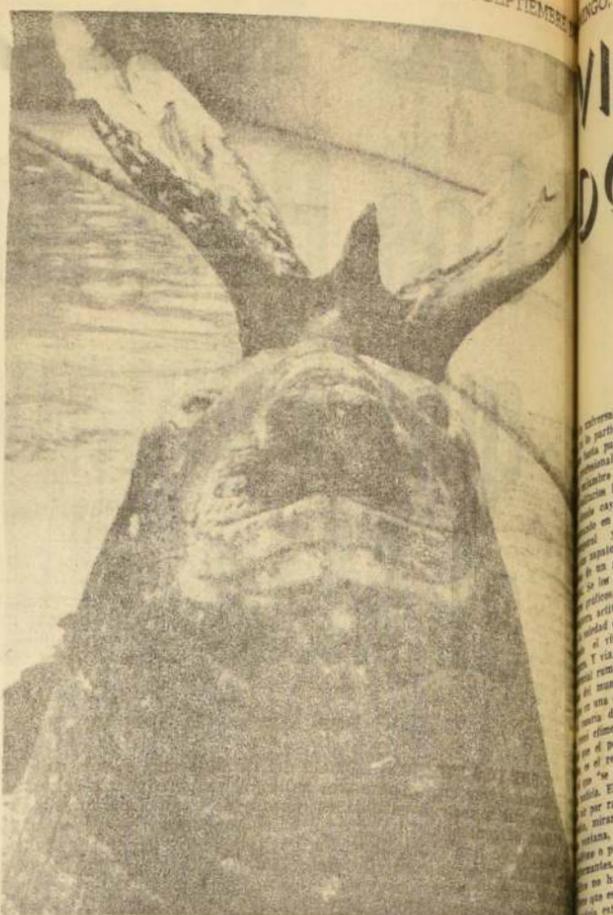
— Los lasers atómicos: entre ellos el laser helio-neón es el más conocido y el más utilizado. La luz que emite es roja, formada, gracias a las técnicas de la óptica no lineal, en luz verde con un rendimiento energético de veinte por ciento.

— Los lasers moleculares: permiten alcanzar potencias continuas de magnitud del kilovatio en el infrarrojo.

Por último, daremos una breve descripción del laser de semiconductor: el dispositivo más utilizado consiste en un diodo; la luz de recombinación que produce en el empalme una corriente directa puede provocar una emisión láser. La luz se puede modular por simple variación de la corriente directa.

### 3. LAS TELECOMUNICACIONES.

A causa de la elevada frecuencia de la emisión (varios centenares de miles de gigahertz) y de las posibilidades de modulación de la luz, la primera aplicación imaginada para el laser ha sido la transmisión de informaciones. Han sido efectuadas realizaciones bastante espectaculares, ya que por ejemplo ha sido posible establecer una comunicación entre un satélite y una estación terrestre durante la experiencia GEMINI VII, utilizando un emisor de luz de semiconductor. En el sector de los desarrollos son no obstante limitados, a causa de la atenuación de las ondas ópticas por la lluvia y las nieblas. Por el contrario, para los problemas de telecomunicaciones, militares en los cuales la discreción de la comunicación y la dificultad de perturbación, son propiedades importantes, el laser se ha utilizado con éxito.



"Goliath", el elefante marino del Zoo de Filadelfia, parece darse cuenta de su importancia por la pose que adopta cada vez que lo enfoca una máquina fotográfica. En su constitución una de las mayores atracciones del famoso parque zoológico de la ciudad norteamericana.

## INCIERTO FUTURO DEL CANAL DE PANAMÁ

WASHINGTON, (Inter Press Service).— El Presidente Marco A. Robles de Panamá, está luchando por su futuro político. El gobierno de EE.UU. está profundamente interesado en los resultados de la elección panameña convocada para mayo de 1968. Pero el evento más importante en Panamá es el futuro del Canal. EE.UU. y los representantes panameños anunciaron el 26 de junio que habían completado los borradores de tres convenios y que se estaban reuniendo para dar coherencia a las versiones en inglés y español; desde entonces, la intensidad del debate sobre el Canal ha crecido como la lava.

En Panamá, tanto la derecha como la izquierda nacionalistas, arguyen que los Tratados hacían demasiadas concesiones a Estados Unidos, que desea seguir controlando el Canal. Fernando Eleita, Ministro de RR.EE. de Panamá y gestor de la posición de su país en las recientes negociaciones, sostiene a comienzos de septiembre: "Si lo que dicen nuestros opositores acerca de estos tratados fuera cierto, sería el primero en salir a la calle gritando en contra de su ratificación".

Mientras tanto, el Gobierno de Panamá trabaja de desmentir las objeciones de sus opositores, llamándolos "distorsionados", y éstos lanzaban una masiva campaña de propaganda por TV y radio, para convencer al público sobre las ventajas de su proyecto. Contemporáneamente, en EE.UU., influyentes políticos como Strom Thurmond, de Carolina del Sur, debaten las ventajas y desventajas del Tratado desde un punto de vista no-panameño. Thurmond dijo: "No debemos arriesgar la seguridad de nuestra nación permitiendo la ratificación de estos tratados propuestos". Y denunció que los comunistas panameños, quienes, dijo, planean eliminar completamente a EE.UU. de la operación del paso entre los océanos.

Algunos parlamentarios han adoptado la "línea dura" de Thurmond. Los observadores creen que el Tratado cuenta con una buena oportunidad para que sea ratificado por el Senado, pero tendrá que enfrentar muchas y duras objeciones por parte de quienes siguen fieles a esta máxima: "Norteamérica primero en política exterior". El argumento de los legisladores de EE.UU. que apoyan la ratificación del Tratado, es que nada que nuestros intereses no serán visiblemente dañados y nuestra imagen se beneficiará mucho más. Las tres partes del Tratado, después de todo, no sólo permitirán a EE.UU. retener sus bases militares en Panamá, sino que le darán una opción para construir otro canal a través de Panamá cuando lo desee.



Dólares para casas en Chile. El Presidente del Banco Internacional de Desarrollo, Felipe Herrera, y el representante de la Caja Central de Ahorros y Préstamos de Chile, Guillermo Le Fort, firman el convenio por el cual se concederá un préstamo de seis millones de dólares para edificación en nuestro país. (FOTO UPI).



# El Misterio de Jean Harlow

Aún perdura el mito de la rubia platinada. Las secretas desdichas de su vida privada. Su prematura muerte.

HOLLYWOOD. — En el transcurso de pocos meses se han hecho dos biografías filmadas y han aparecido varios libros sobre Jean Harlow. Pocas actrices han tenido tan abundante bibliografía. Su mito aun parece tener vigencia.

Jean Harlow (su verdadero nombre era Harlean Carpenter) nació en Kansas City en 1911. Su madre, ex comparsa, la encasó hacia el cine; a los quince años ya había actuado en varias películas de Stan Laurel y Oliver Hardy y ya se había casado. En 1930 tuvo su primer papel importante en "Hell's angels", y al año siguiente logró el gran éxito como protagonista de "Platinum blonde", de Frank Capra, al que siguió toda una serie de películas que la consagraron una de las estrellas más espectaculares, la más admirada vampiresa de su época. En 1937, mientras interpretaba "Saratoga", Jean Harlow se enfermó y murió. Pero su mito no dejó de existir.

Quizá el aspecto más interesante del mito de Jean Harlow consiste en actriz y su vida privada.



Para los espectadores, Jean era una muchacha maravillosa, la mujer ideal, de formas provocantes, cabello platinado, un tanto artificiosa, pero rica en genuinos impulsos humanos, alegre, sincera. La industria hollywoodiana debía presentarla como una mujer absolutamente feliz, y lo hizo valiéndose de todos los medios, tan refinados en el plano técnico como groseros e inadecuados en el plano humano. Pero, en realidad, la vida personal de Jean Harlow fue un fracaso: su anhelo de amor humano y limpio fue frustrado desde los primeros años, por las desconsideradas acciones de su madre, por las cartas obscenas que recibía, por la conducta brutal de los hombres. Jean Harlow no pretendía ser una santa; sin embargo, cuentan que quedó trastornada por la brutalidad con que la primera noche de boda la trató su segundo marido, un productor cinematográfico. Pero el matrimonio debía mostrarse feliz, así lo exigía la industria hollywoodiana, que pesó cada vez más en la vida de Jean, quitándole toda libertad de acción y aun de sentimiento. "Era famosa, adorada, adulada, pero nunca logró librarse de quienes le impedían ser feliz", escribe uno de sus biógrafos. Quizá Jean sólo conoció un poco de felicidad trabajando en el set, donde, aunque pareciera paradójica, era más libre que en su vida privada: encarnaba un mito, un símbolo, pero también a una mujer vivaz, tal como perdura en la historia.

La leyenda de la vida de Jean Harlow se afirma con su muerte prematura, causada por uricemia. Algunos dijeron que la uricemia se debió a un aborto mal practicado o a la obra de desconocidos violadores. Otros, que fue provocada por las inyecciones de parafina para endurecer los pechos por las venosas tinturas color platino. Pero quizá sólo fue el fin precoz de una existencia vivida con excesivo arrebató y dolor, sin más evasión que el vicio.



Analía GADÉ EN UNA LUCHA SIN FUEROS DE MUJER

## UNA ACTRIZ ARGENTINA QUE TRIUNFA EN ESPAÑA

Hace muy poco que las pantallas porteñas se engalanaron con la presencia de una actriz argentina que triunfa en España. En efecto, las imágenes de "Las locas del conventillo" nos mostraron a una Analía Gadé más bella que nunca y que justificaba de esa manera y como nunca su envidiable posición de una de las estrellas más apacées del cine español, donde fue la intérprete de varias de las mejores películas producidas en la Madre Patria.

Pero últimamente la labor de Analía Gadé se ha volcado en España hacia el teatro, donde actúa con un éxito verdaderamente notable, tanto que mientras todavía ensaya "Gravemente peligrosa", de Alonso Millán, se apresta a preparar otra pieza: "Sala de estar", de Laín Entralgo.

### UN POCO DE AMARGURA

Pero el público español, acostumbrado a verla más seguida en sus películas, reclama a Analía Gadé y quiere saber las causas de ese distanciamiento que nota entre el cine y la querida estrella. Ella misma disipa dudas y aclara equívocos:

—Hay varias causas por las que estoy filmando menos —ha declarado rotundamente— y las mismas no encierran ningún misterio. Primero, quiero hacer películas de mayor jerarquía. A esta altura de mi carrera debo seleccionar cuidadosamente lo que hago, pues no debo defraudar a mi público. Otras de las causas es que me estoy dedicando con más intensidad al teatro, ya que en el cine español la situación no es satisfactoria: hay desorganización, escasea el dinero... Yo estoy contenta con lo que he hecho hasta ahora, pero quiero hacer otro tipo de cine...

La estrella también se ha expresado, valientemente, en un tema que muchas veces los actores rehúyen tratar:

—Además creo que no se me puede buey económicamente como era en España... La verdad es que, expuesta a Sara Montiel, Josefina o Marión, cine español ofrece muy poca materia de sueldos. No digo que eso se lo merezcan, muy por el contrario. Lo que pasa es que yo también quiero valorar. A pesar de todo, acabo de hacer una comedia titulada "Mamá con reparos", basada en una obra de igual título.

### OTRA VUELTA AL TERROR

Es posible que Analía Gadé vuelva de nuevo a su patria. Según noticias que han trascendido, hubo una cordial entrevista entre la actriz Héctor Olivera, productor de "Las locas del conventillo", donde Analía Gadé compartiera los honores con Alberto de Mendoza, Víctor Parra y Conchita Velasco.

El infatigable Olivera habría pedido a Analía un importante papel en uno de los episodios de "Cuando los hombres hablan de mujeres", la nueva película que prepara el productor y cuyo rodaje empezará en breve. Según lo trascendido, se consideraría la actuación cinematográfica de la estrella con presentaciones teatrales y con una importante temporada teatral en una sala céntrica, para una más duradera su estada entre nosotros. No se sabe aún si Buenos Aires podrá tener de nuevo a Analía Gadé paseando por sus calles, ya que múltiples compromisos artísticos impedirían aceptar las respectivas propuestas que recibe de su ciudad natal.

Mientras tanto, las candidejas drileñas se enriquecen con su presencia y sus millares de admiradores porteños reclaman más películas de Analía Gadé.

(Radiolandia, B. A.)

### SARA GARCIA, VERDAD Y LEYENDA

Difícil es llegar a cincuenta años de actuación frente a las cámaras y con un éxito creciente. Y junto al triunfo, el cariño, la emoción y la admiración del público. Todo eso, ampliamente, lo ha logrado Sara García, a quien cariñosamente se le llama en el mundo "LA ABUELITA DEL CINE MEXICANO". Se inició, lógicamente, como dama joven. Y ha seguido, en actriz etérea, hasta llegar a ser esa abuelita, a quien todos quieren y adoran. Seguramente ustedes la han

## CINE MEXICANO

brán admirado y aplaudido en alguna de las casi trecientas películas que ha filmado. Dos de los más recientes y emotivos, fueron los que le rindieron el Variety Club, con la presencia de todo el cine mexicano... Artistas, empresarios, productores, periodistas, funcionarios del Gobierno y los dirigentes de las más importantes distribuidoras, entre los que no podía faltar PELMEX. Al día siguiente fue su agrupación, la Asociación Nacional de Actores,

quien le entregó, por conducto de su líder, el magnífico actor Jaime Fernández, la Medalla Eduardo Arosemena, presa instituida para cincuenta años de vida artística importante. Sara García, con la emoción en el rostro y en los ojos —no pudo hablar—, pero agradeció el homenaje merecido...

### HISTORIA DE AMOR Y AVENTURA

De nuevo la sensual argentina Libertad Leblanc, filmando en los Estudios Mexicanos. Desde luego a las órdenes del caballeroso don Emilio Gómez Muriel, que fue su "descubridor" y con quien hizo dos películas en "su" Buenos Aires y otras dos aquí en México. Ahora se trata de "Historia de Amor y Aventuras", título muy apropiado a la personalidad de la "gauchita". Ya nos imaginamos parte de la historia, atractiva para el público que gusta de este tipo de emociones, donde se entrelazan la sensualidad, el amor y el suspenso, además de la acción, de la que es muy apasionado el aparentemente apacible Gómez Muriel, uno de los buenos directores de nuestro cine. Pero además en este film, Libertad Leblanc, tiene un reparto extraordinario, en el que figuran el galán Enrique Rocha, la actriz argentina Bertha Moss; la mexicana —y seguiremos con mexicanos—, Adriana Roel, y seguimos con los galanes de la nueva ola, Carlos Cortés y Rogelio Guerra, para no dejar de mencionar al villanazo —ya director en unas diez películas— Arturo Martínez. Todos estos "ingredientes", nos hacen pensar, con fundamento, que "Historia de Amor y Aventuras", con la estupenda y hermosa Libertad Le-

blanc, bajo la dirección capaz y siempre acertada de don Emilio Gómez Muriel, será una película de gran aceptación en el público.

### CORTOS EN SERIO Y EN SERIE...

René Cardona Jr., abandonó la Clínica de Actores y ya está trabajando en uno de los argumentos que será su próxima película. El joven director que ha realizado films interesantes en varios países de América latina, desde Venezuela hasta Argentina, y en México, tiene mucho temperamento y mucho talento... Auguramos el triunfo de "Los Calfañes", que ya lleva doce semanas en su corrida de estreno en uno de los cines más postineros de México, El Roble... Satisfacción por el premio, León de Oro, de Venecia, para Luis Buñuel, que inició su carrera de trofeos internacionales con aquella película "Los Olvidados", que triunfó en Cannes, hace muchos años... Leve accidente casero al as de los camarógrafos mexicanos, Gabriel Figueroa —triunfador con Buñuel en Cannes en "Los Olvidados"— que retrasará, sólo unos días, el rodaje de "Corazón Salvaje", con el director chileno mexicano Tito Davison... Como no habíamos nombrado a Julissa y Julio Alemán —las damas primero— diremos que en "Corazón Salvaje", irán los dos como protagonistas... Y hasta la próxima, con más CORTOS...

### MICROBIOGRAFIA: JULISSA

Vuelve a esta sección, una de las actrices más solicitadas del cine mexicano. Se llama Julissa. O sea; Julia, en recuerdo de su abuelita materna, que fue una gran escritora.

De Llano, porque su padre es Luis de Llano, uno de los principales ejecutivos de Televisión, autor teatral y escritor brillante, y Macedo, porque su madre es nada menos que Rita Macedo, notable actriz del cine mexicano, un poco alejada del mundanal ruido de los estudios, por sus constantes viajes, principalmente al Viejo Mundo. Esa es Julia de Llano Macedo, que pese a sus antecedentes paternos y maternos, no necesitó de ellos para colocarse en un primer plano del cine mexicano y un poco internacional, con el nombre ya famoso de Julissa. Acaba de estar, como invitada en el Festival de Venecia, después de filmar en España, parte de su película "Una Mujer Estupenda", con la farosona Lola Flores. Pero su vuelta a esta diminuta galería de nuestras "microbiografías" tiene plena justificación, desde la Ciudad de los Palacios que es la capital mexicana. Triunfa plenamente en "Los Calfañes" —doce semanas en cine de estreno— y es la actriz joven más solicitada, no sólo en nuestro cine, sino ya en las coproducciones. Julissa lleva filmadas unas quince películas y en cada una se ha superado a nuestro juicio, en "Los Calfañes", logra su mejor actuación, no obstante triunfos anteriores. Recuerden el nombre: JULISSA, una estrellita muy joven y muy linda, que empieza a brillar con luz propia en el firmamento fílmico mexicano.

### HOMENAJE A "EL MAPACHE"

Uno de los mejores actores del cine mexicano es sin duda Jorge Martínez de Hoyos. No es galán, pero es actor y extraordinario. Ha conquistado premios extraordinarios, el más reciente La Diosa de Plata de PECIME, como el mejor actor del año pasado, por su labor en "Tiempo de morir". Ahora filma al lado de Anthony Quinn, una super-

producción francesa - mexicana. Y fue en Durango, precisamente su tierra, donde se le improvisó un merecido homenaje, durante la locación que se prolongó dos meses. Jaime Fernández, líder de los actores mexicanos; Anthony Quinn, y el director Henri Vernul, y todos los artistas extranjeros y mexicanos, resaltaron la personalidad artística y el profesionalismo de "El Mapache", un actor realmente extraordinario.

### VIENE ROSSANO BRAZZI

Siempre que se incorpora al cine mexicano un actor internacional de prestigio, es una satisfacción. Ahora está listo para llegar en octubre el famoso italiano Rossano Brazzi, para un papel importante de la película "Vida prestada", que producirá y dirigirá el guatemalteco Manuel Zeeñah, con nueve semanas de rodaje en Nueva York, Puerto Rico, Río de Janeiro, Buenos Aires y, desde luego, final en México. Es probable que lo acompañen en el reparto, Carmen Sevilla y la juvenil Isela Vega.



**LANA GRUESA PARA TEJER A PALILLOS A SOLO Eº 15**  
**EL KILO EN GRAN VARIEDAD DE COLORES**

• SAN ALFONSO	57	• IRARRAZAVAL	2490
• SAN ALFONSO	73	• PROVIDENCIA	2353
• SAN ANTONIO (Locales 5 - 7)	736	• LOS TRES ANTONIOS	77
• DIAGONAL CERVANTES	783	• ARTURO PRAT	237

TEXTIL CHUAQUI S. A.

# SU HOROSCOPO SEMANAL

por JURBER

Para la Semana  
Comprendida  
desde el 24 al 30

### MAS VIDA NATURAL

**SALUD:** Más o menos; convendrá cuidarse un poco y evitar toda clase de excesos; hagan más vida natural.

**DINERO, PROFESION:** Una semana de grandes cambios; prepárense para toda clase de sorpresas; número clave el 5; día bueno, martes.

**AMOR:** Ocurrirán cosas muy desagradables; tienen que actuar con mucho tacto y evitar los enconzonos.

### RECUPERACION TOTAL

**SALUD:** Una etapa buena; período de recuperación total; controlen su peso y hagan algún ejercicio.

**DINERO, PROFESION:** Recuerden el número 4 y tengan presentes los días lunes y viernes; éxitos en el arte; negocio y dinero.

**AMOR:** Una buena semana para ustedes, amigos taurinos; deberán aprovecharla al máximo: compromiso, fiesta y regalo.

### GANARAN BASTANTE

**SALUD:** Semana buena; no obstante cuiden un poco la zona hepática y atención con los golpes en las piernas.

**DINERO, PROFESION:** Ganarán bastante y cobrarán con seguridad; éxitos en la profesión; días muy buenos, martes, jueves y viernes.

**AMOR:** Tomarán resoluciones drásticas; convendrá evitar los enconzonos; semana de nervios; cuidado.

### SEAN MENOS CELOSOS

**SALUD:** Bastante buena; la práctica de algún deporte o ejercicio les hará mucho bien; atención si conducen vehículos.

**DINERO, PROFESION:** Mucha plata pronto; éxito en la esfera laboral; muchas sorpresas y satisfacciones; pueden firmar y cobrar.

**AMOR:** Atención amigos; semana muy difícil; peligro de rupturas; eviten los rozamientos y sean menos celosos y nerviosos.

### ALGUNOS ALTIBAJOS

**SALUD:** Algunos altibajos sin mayor importancia hacia mediados de semana; eviten los cambios de aire y toda clase de abusos.

**DINERO, PROFESION:** Días muy favorables para la profesión; dinero no faltará en ningún momento; un mal rato.

**AMOR:** Todo marchará como sobre ruedas esta semana; sábado de gloria; una celebración familiar muy alegre.

### DIAS MUY FELICES

**SALUD:** Tendrán que cuidar el aparato digestivo en estos días. Evitar toda clase de bebidas y comidas estimulantes.

**DINERO, PROFESION:** Saldarán deudas en seguida; cobrarán dinero si se preocupan; semana para invertir y firmar documentos.

**AMOR:** Semana ideal para comprometerse o casarse; días muy felices se acercan para ustedes; la familia, muy dichosa.

### PLEITO TERMINADO

**SALUD:** Semana favorable; un poco de régimen les hará mucho bien; deberán evitar la velocidad si conducen.

**DINERO, PROFESION:** Un pleito terminado; cobrarán en seguida; días muy favorables, martes y viernes; número clave, el 8.

**AMOR:** Días de oro para los enamorados; ideales para comenzar otra etapa con gran felicidad. Sábado para recordar.

### COMPLICACIONES

**SALUD:** La semana se presenta un poco complicada; habrá que tomar precauciones y cuidar la zona bronquial.

**DINERO, PROFESION:** No faltará dinero en ningún momento; tengan en cuenta los días lunes y miércoles; éxitos en la profesión.

**AMOR:** Anden con cuidado que pueden complicarse las cosas; sobre todo este fin de semana; un regalo y emociones grandes.

### HORAS INOLVIDABLES

**SALUD:** Muy buena; hagan más vida natural; practiquen algún deporte o realicen ejercicios; les hará bien; controlen su peso.

**DINERO, PROFESION:** Dinero en las manos; éxitos en el arte; firmen tranquilos; número clave, el 4; días buenos, miércoles y jueves.

**AMOR:** Epoca maravillosa; pueden concretar planes; recibirán un regalo y vivirán horas inolvidables; un pequeño viaje.

### LOS ABUSOS

**SALUD:** Muy buena semana; no obstante deberán cuidarse un poco los días viernes y sábado; eviten los abusos.

**DINERO, PROFESION:** Saldrán adelante como nunca; no faltará dinero; progreso laboral; negocio a la firma; todo irá muy bien.

**AMOR:** Días para actuar con sumo cuidado; eviten los rozamientos; pueden pasar cosas feas; domingo muy favorable.

### HAY RECONCILIACION

**SALUD:** Problemas del aparato digestivo los tendrán un poco preocupados a mediados de semana; no será nada; más vida natural.

**DINERO, PROFESION:** Abundará el dinero; recuerden el número 4; un mal negocio, eviten firmar; inviertan el viernes; éxitos artísticos.

**AMOR:** Muy buena semana; ideal para reconciliarse con seres queridos alejados; un compromiso serio y gran felicidad.

### MOMENTO DIFICIL

**SALUD:** Más o menos; tendrá problemas de orden digestivo; no será grave; pero les convendrá cuidarse un poco.

**DINERO, PROFESION:** Número clave el 2; días muy buenos, lunes, martes y viernes. Saldrán adelante como nunca; no se aflijan por dinero.

**AMOR:** Problemas serios pueden crearles momentos difíciles. Comienza otra gran etapa pronto; sean más cariñosos y justos.

### LIBRA



### ESCORPIO



### SAGITARIO



### CAPRICORNIO



### ACUARIO



### PISCIS



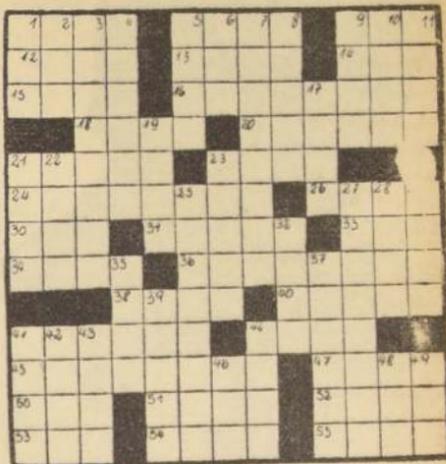
### HORIZONTALES

- Cuerda de esparto gruesa.
- Robe con engaño.
- Pron. posesivo, plural.
- Se atreven.
- Quinto color del espectro solar.
- Labre la tierra.
- Piedra plana de poco grosor.
- Andaban inclinados.
- Arbol ulmáceo, robusto, de flores blancas.
- Cubre y envuelve un artículo.
- Tenia la costumbre.
- Raza indoeuropea.
- Acebuche, olivo silvestre.
- Alcázarame algo.
- Existir.
- Trampa, estafa.
- Mujer moabita que figura en el Ant. Testamento.
- Aretes, prendedores.
- Lo que hacen el viento y la lluvia a las mieses.
- Nombre de mujer.
- Mezclar metales fundiéndolos.
- Hoja fina de latón dorado.
- Barbarismo por bancarrota, quiebra.
- Oriunda de Cataluña.
- Mineral escamoso.
- Uno con ligaduras.
- Colonia inglesa entre Yemen y el golfo Adu.
- Anhelo vehemente.
- Sonido agradable.
- Leguminosa parecida a la judía.
- Manifestaba alegría.

### VERTICALES

- El astro rey.
- Mamífero carnívoro plantigrado.
- Motor que funciona con gasoil.

# PUZZLES



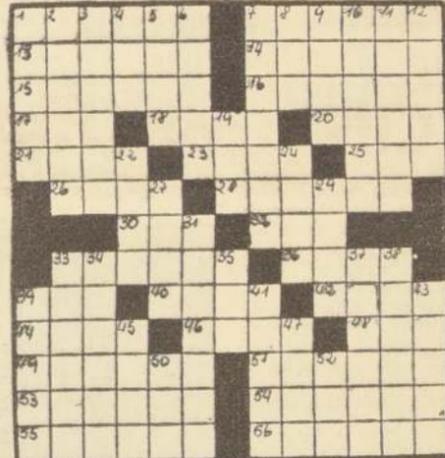
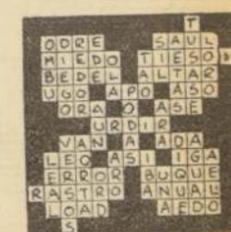
- Nombre de mujer.
- Extremidad trasera del calzado.
- Subió algo tirando por una cuerda.
- Aumentativo de mujer.
- Resina sólida usada en barnices.
- Astrágalo, hueso del talón.
- Río de Rusia, trib. del M. Caspio.
- Río de Francia que pasa por París.
- Superior de un monasterio.
- Conjunto de personas.
- Oxido de sodio.
- Percibir un aroma.
- Interj. fam. argentina de admiración.
- Acción y efecto de trasladar.
- Peñasco o escollo en el mar.
- Una de las nueve deidades.

### Solución del Domingo Pasado



- Cigarras de hoja.
- Altar.
- Divido en rajás.
- Limpia el trigo con aré.
- Arg. grupo de pendencieros.
- Cerro aislado que domina un llano.
- Arbusto parecido a la casia.
- Nombre de mujer.
- Atole.
- Planta anual, de raíz carnosa y comestible.
- Alero del tejado.
- Poner en lastre la embarcación.
- Natural de un país europeo.
- Cigarro o rapé.
- Hogar.
- Cato, substancia medicinal.
- Acometer.
- Hacer el viento a las mieses.
- Afeitar las barbas.
- Guardia de los osos.
- Afésis de Luset.
- Nombre de mujer.
- Una con ataduras.
- El río más grande de Europa.

### Solución del Domingo Pasado



### HORIZONTALES

- Encepar, arraigar las plantas.
- Andrajo.
- Caerá la nieve.
- Monte de Asia.
- Acción de cortar.
- Mús. barítono.
- Rocho, ave fabulosa.
- Piedra plana.
- Sensación del olfato.
- Atreverse.
- Río de Francia.
- Formo un atado.
- Planta aróidea.
- Advertir.
- Apócope de Samuel.
- Febo.
- Timbal.
- Barniz de la China.
- Plano de un ejército.
- Emprender una cosa con audacia.
- Espacio de tiempo.
- Rumiante bovino, de una o dos jibas.

### VERTICALES

- Caverna, cueva, gruta.
- Carbonato de plomo.
- Reordenar.
- Antónimo de guerra.
- Gran lago salado de Asia.
- Extraordinarios, poco comunes.

## Novelas de Misterio que Escribió la Realidad

### Los Comentarios del César

NEW YORK.— Una mañana de agosto de 1945, una prensa de Vancouver, en la Columbia Británica, informó del ataque sufrido por una joven cuando estaba de la escuela a las 10. El atacante fue un joven de 21 años, alto y delgado, que golpeó a la joven con una piedra en la cabeza. Pero ella logró huir.

En la ciudad de Seattle, el jefe de la policía dijo con gran interés tal caso, porque acababa de ocurrir allí un caso similar. Sólo que esta vez la víctima había sido menos afortunada: había sido asesinada.

Se llamaba Martha Ekenfeld y había sido también una estudiante. Fue atacada de un modo similar y el jefe de la policía tenía la idea de que las similitudes eran muchas para tratarse de una mera coincidencia. A su juicio, el atacante, era el mismo en ambos casos.

Por esta suposición fue promovida cuando con la cooperación de la policía se pudo constatar que el autor del primer ataque nunca había cruzado la frontera para entrar a territorio norteamericano. Y estaba cumpliendo una sentencia de prisión por su delito.

El caso Ekenfeld se inició en la tarde del 3 de agosto de 1945, cuando la familia de Martha comentó a sentir inquietud por la ausencia de esta en regresar del colegio. Ese día la joven regresaría sola, como su compañera usual, para asistir a unas clases especiales. Esta última dijo que se había ido a las cuatro de la tarde a un parque que estaba muy cerca y que nada más se había sabido de la joven desde entonces.



Martha Ekenfeld.

de Martha y las distribuyó profusamente en las estaciones de ferrocarriles, de omnibus, etc., con la esperanza de que alguien la hubiera visto tomar un vehículo o bien en compañía de gentes extrañas.

Todas estas gestiones resultaron infructuosas. Pero el misterio acerca del paradero de Martha fue resuelto bien pronto. En la tarde del 4 de agosto unos muchachos que cazaban en un bosque no lejano de la ciudad vieron detrás de unas malezas lo que creyeron que era un maniquí, pero que era el cuerpo de una joven. Pronto fue identificada como el de Martha Ekenfeld. Tenía la cabeza destrozada por tremendos golpes con una herramienta pesada, probablemente un mazo o un martillo grande. Su ropa estaba parcialmente destrozada. Junto a ella estaban tirados en el suelo, sus libros de estudio. Y al lado se veía claramente impresa, la huella de un zapato masculino, cuya forma muy estrecha permitía suponer que había sido dejado por un individuo alto y delgado. También se descubrieron las huellas dejadas por una rodilla del atacante.

La policía supuso que el autor del crimen, que probablemente tuvo motivos sexuales, era algún enfermo mental o un ex convicto de ofensas de esa clase. En consecuencia, investigó sobre todos los posibles sospechosos.

Aunque se atribuyó el crimen a un criminal sexual, la autopsia hecha a Martha demostró que no había sido violada, pero en una pluma de la joven se descubrió la huella de una mano masculina, fina y delgada, que al parecer, estaba sucia de tierra. Esto impedía descartar el móvil sexual.

Una señora que vivía al otro lado del bosque declaró que en la tarde del 3 de agosto oyó unos gritos de mujer procedentes de aquel, pero no se detuvo a investigar porque le urgía llegar a su casa.

Otra nota de misterio fue añadida al caso cuando un joven se presentó en la funeraria que se encargó de preparar el cuerpo de Martha para el entierro, solicitando verla. No fue admitido porque no estaba listo y cuando se le dijo que firmara el registro de visitantes usual, rehusó hacerlo. Fue descrito como un muchacho alto y delgado, de pelo rojizo. Estos detalles tenían bastante importancia, porque la mayoría de los amigos y condiscípulos de Martha pertenecían a familias de ascendencia italiana y

eran más bien morenos y de cabello negro. Sólo había tres o cuatro muy blancos y rubios, que se convirtieron entonces en sospechosos.

El hecho de que no se descubrieran señales de lucha en relación con la muerte de Martha permitía formular la teoría de que su victimario era alguien bien conocido de ella, tal vez un condiscípulo, que caminó a su lado un trecho y luego le dio muerte, en circunstancias desconocidas.

Durante los funerales y entierro de Martha, los detectives estuvieron alerta para descubrir si entre los presentes estaban algún joven alto, delgado y rubio, como era descrito el posible victimario. Pero sus actividades fueron infructuosas: nadie que tuviera tal descripción estuvo presente.

Finalmente la investigación se centralizó en los jóvenes que en alguna ocasión habían sido condiscípulos de Martha y especialmente en uno de ellos, Martin Richardson, que era alto, delgado y rubio. Analizando sus antecedentes, se constató que una vez había sido arrestado por molestar a una niña de doce años. Ahora trabajaba como mecánico en un garaje y se sabía que era extremadamente adicto a la lectura, particularmente sobre temas militares.

Ahora bien, la investigación había demostrado también que uno de los libros que Martha llevó al colegio el último día de su vida, los comentarios de Julio César sobre las guerras en las Galias, había desaparecido. Cuando este libro con el nombre de Martha en la primera página, fue hallado en la habitación de Richardson, éste fue acusado como victimario y pronto confesó su culpabilidad, diciendo que había estado muy enamorado de ella, que la joven lo desdeseó y el juró vengarse de ella. Y así fue plenamente explicado el misterioso caso de Martha Ekenfeld.

## APUNTES MEDICOS

Por el Dr. H. L. Herschensohn

### LA TECNICA DE NO HUNDIRSE EN EL AGUA

El cuerpo humano tiende a flotar en el agua y es necesario aprender a aprovechar esta cualidad. Para ello debe respirarse profundamente, permitir que el cuerpo se hunda hasta su nivel natural — porque no se hunde por entero — y luego exhalar profundamente.

Algo que no debe hacerse es luchar con una persona que se está ahogando y que en su desesperación desarrolla una fuerza extraordinaria, por la excitación de las glándulas suprarrenales. Es posible que esa persona haga ahogar a la que intenta salvarla.

Lo que debe hacerse es tirarle una cuerda, manguera, goma, tabla o cualquier objeto que flote, para que se apoye sin poner en peligro la vida de su salvador.

### PROTECCION CONTRA LOS INSECTOS

Una persona que ha sufrido bastante por picaduras de insectos nos pregunta qué le recomendamos tener a mano para protegerse de ellos.

Por supuesto, primero que todo hay muchas drogas y compuestos contra las picaduras de insectos. Algo recomendable también es un inhalador con preparaciones de e-p-nofrina, isoproterolol y otras contra las alergias, que amortoran la reacción provocada por las picaduras.

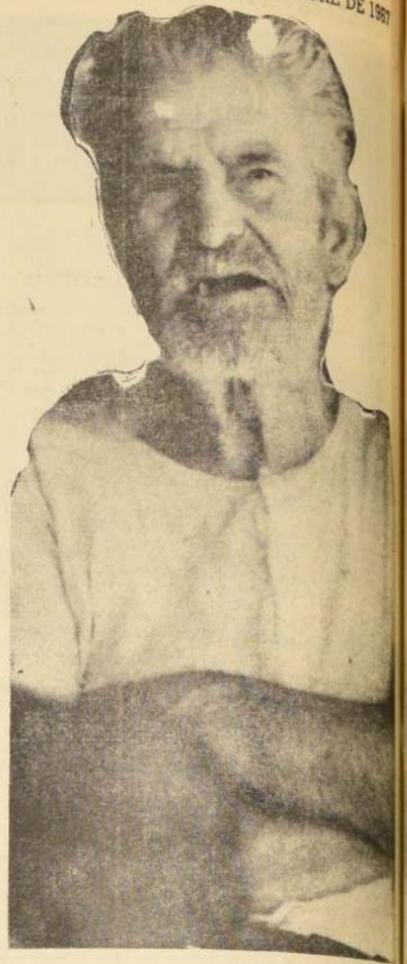
Conviene tener a mano un torniquete, de goma, tela, vendas, etc., que se aplica en la pierna o brazo afectados, si es del caso, porque esto previene que el veneno inyectado por el insecto invada rápidamente todo nuestro sistema, causando una severa reacción.

Igualmente, conviene tener a mano unas pinzas, con las cuales extraer el aguijón que dejan en la picadura algunos insectos. Nunca debe apretarse esta, pues ellos contribuye a extender la inflamación.

Naturalmente, en cualquier farmacia se encuentran preparados para contrarrestar los efectos de las picaduras, pero además conviene tener a mano lo indicado.

# NUNCA SOMOS DEMASIADO VIEJOS PARA APRENDER

Por el Doctor J. F.



En el desarrollo integral del individuo se observa evolución más o menos progresiva de la materia viva, de su funcionamiento, y de la producción mental. En la involución que va apareciendo con los años, uno de los órganos más nobles, el cerebro, resulta uno de los más refractarios y resistentes al desgaste, al tiempo y a los traumas psíquicos que la vida, necesariamente, produce.

Se puede agregar como un antecedente de gran importancia la disminución del "training" intelectual; pero una de las causas más importantes por las que el anciano encuentra mayor torpeza cada día en su discurrir, puede ser el abandono del estudio y del interés por todo: interés de lo conocido por recordar y de lo nuevo por aprender. Y este abandono puede hacer que falla el enlace en el complejo mecanismo del pensamiento. Lo mismo que las articulaciones de los miembros se llenan de herrumbre y chirrean al accionarlas, por el desuso a que las condena el permanecer siempre sentado o inactivas, otro tanto tiene que suceder con el cerebro cuando se le deja adquirir hábitos de pereza.

No tiene, por lo tanto, el anciano otra solución que no dejar la lectura de libros, periódicos y revistas, tomándolo como

¿Cuándo somos demasiado viejos para aprender? La respuesta es "nunca". El proceso de aprendizaje está asociado con la habilidad para crear nuevos circuitos eléctricos biológicos dentro del cerebro; y mientras persista este poder el anciano puede continuar adquiriendo nuevos conocimientos y destrezas. Una lesión de las células cerebrales puede producirse a cualquier edad; no hay correlación necesaria entre tal lesión y un largo de vida determinado. En otras palabras, la habilidad para aprender un nuevo idioma a los 90 años, o para adquirir nuevas enseñanzas, muchos ancianos lo han hecho. La única manera de conocer el estado de los circuitos eléctricos cerebrales propios, a diversas edades, es ensayarlos.

En las facultades del intelecto, la atención provocada, la asociación, la reflexión productiva, el poder de creación, aumentan o se mantienen hasta los 70, 75 más años.

El anciano con los años pierde rapidez de concepción, pero si no se escatima tiempo es capaz de asimilar, en situación normal, incluso disciplinas que exigen un largo aprendizaje; tal, por ejemplo, un idioma desconocido hasta entonces, como se observa con mucha frecuencia en los inmigrantes de edades avanzadas. Lo que suele suceder es que, así como el joven siente el estímulo de aprender una cosa porque la necesita, como escalafón para su porvenir, y le resulta relativamente fácil el lograrlo, el

terés en seguir aprendiendo está motivada por la creencia de que su esfuerzo no tiene aplicación útil. El sentido profundamente conservador que revela a través de todos sus actos y palabras se forja en los estratos instintivos de su ser biológico, y se refuerza por la peculiar experiencia de los años.

Otra de las facultades intelectuales que tienden a disminuir progresivamente por el paso de los años es la memoria. A causa del proceso normal de envejecimiento o simplemente a título de fe-

de una u otra forma van a producir un bien y un progreso.

Cuando el ser humano avanza por la senda de la vida y penetra en la edad lejana, la pérdida o la conservación de sus facultades mentales influye poderosa y decisivamente en su voluntad; y en el segundo caso, el esfuerzo volitivo alcanza su máxima corrección gracias al perfeccionamiento que ha experimentado el juicio bajo el control de la experiencia.

En algunas ocasiones la afectividad del anciano experimenta un lento oscurecimiento, a medida que transcurren los años.

En el aspecto involutivo, el sistema nervioso, con bastante frecuencia, marcha en las personas de edad del brazo de los restantes conjuntos orgánicos, por lo que pueda haber un amortiguamiento de todas las numerosas y complejas actividades que el sistema nervioso desenvuelve en el ser adulto. Por este motivo disminuyen la vista, gusto, tacto, sensibilidad a la temperatura, etc. Se apagan las energías del tono y la contractibilidad muscular, y se aflojan, en parte, aquellos resortes que regulan y templan las funciones nerviosas, excitándolas o frenándolas, según demanden las circunstancias. Se hacen lentas las intervenciones en los centros de actividad asocia-

## El Milagro de Células Jóvenes en los Ancianos

Se señala el hecho de numerosos enfermos de "afasia" (quienes han perdido la facultad de hablar, por un traumatismo, infección, hemorragia, etc.), incluso a edades avanzadas, que curaron espontáneamente. Uno de estos enfermos que sea víctima de un violento traumatismo al nivel de la tercera circunvolución frontal del hemisferio izquierdo del cerebro (la famosa "circunvolución de Broca", en la que se halla individualizado el "centro de la palabra", o "del lenguaje"), a veces recobra la palabra después de un

ción nacido, células cerebrales jóvenes creadas por los neuroplastas, y que aprendieron, sencillamente y por vez primera, "a hablar" como las de un chiquillo.

A eso se debería el persistente vigor intelectual de grandes sabios que parecen excepcionales, y que constituyen realmente un estado normal del anciano.

Se desprende de una manera fehaciente, de todos estos antecedentes, que el anciano no debe ser considerado siempre como un individuo con sus facultades mentales



intervalo de seis o más meses. Este caso se ha observado en numerosas ocasiones, y se ha adquirido la certeza de que la tercera circunvolución derecha se había encargado de suplantar a la circunvolución izquierda en el uso de la palabra. A este respecto, parece muy difícil que una sustitución funcional tan importante y compleja la cumplan viejas células especializadas desde hace 60 o más años en funciones distintas. Ahora bien, el milagro se explicaría perfectamente si se admite que el anciano posee, igual que un re-

alteradas, disminuidas o arterioscleróticas, e o m o se acostumbra a pensar a menudo, de una manera consciente o subconsciente. Por el contrario, es un ser humano que tiene su cerebro atiborrado de conocimientos y experiencias acumuladas a lo largo de su existencia. Enseguida, el anciano, ante sí mismo, debe tratar siempre de seguir leyendo, estudiando y viendo con su mente, sus pensamientos, sus ansias creadoras y sus ilusiones. "y su imaginación florida en el jardín de su larga vida."



un entretenimiento útil, y recurriendo igualmente a la radio y televisión para escuchar y asimilar conocimientos nuevos que mejoren su cultura o reafirmen lo sabido. El caso es procurar que no se haga roma la inteligencia por desuso, ni conservar tan reposada su imaginación que extinga toda inquietud espiritual y hasta renuncie aun al más leve asomo por las cosas.

Se ha pretendido justificar el apego que caracteriza la reacción mental del anciano por la presencia en él de dos factores determinantes propios de esta edad: el primero, la dificultad de aprender y asimilar doctrinas y conceptos nuevos; el segundo, el gran ascendente que toman en su imaginación los recuerdos del pasado, a causa de las originales pérdidas que sufre su memoria, pérdidas que afectan sobre todo a los acontecimientos recientes. Este criterio encierra algunas cosas ciertas y otras que no lo son. En reali-

anciano tropieza con una mayor dificultad, que desde luego puede ser vencida con algún esfuerzo, y es la falta de necesidad urgente o decisiva para la marcha de su futuro. La suma de los recuerdos favorables formó a lo largo de su existencia un volumen lo bastante amplio para dotarlo sólidamente de experiencias sobre el particular, y al arribar a la edad senil esta parte de su núcleo preponderante en la vida actual, su pasado, influye en todos los pensamientos y actitudes, pues lo único que en realidad nos pertenece en nuestra existencia es lo que hemos vivido plenamente.

Como resumen de lo expuesto, se puede decir que la inteligencia del anciano va perdiendo rapidez, pero no profundidad. Su caudal de conocimientos experimenta una evidente reducción, pero más por la carencia de aportaciones que por desaparición de lo adquirido. Su falta de in-

nómenos asociados a la degeneración de las arterias cerebrales, las células nerviosas encargadas de la alta función del pensamiento van desapareciendo paulatinamente, empujadas por dos procesos distintos: uno es el ritmo vital, acabado de mencionar; otro, es la disminución de las demandas de función, cosa que conduce a la atrofia por desuso. Y si el primer aspecto escapa a las posibilidades de acción, no sucede así con el segundo; y es en esa dirección que se debe orientar la labor del profesional, depositando las mejores esperanzas. La atención está siempre disminuida en la etapa senil, en parte porque necesita un componente afectivo que suele ser menos enérgico en estas edades; en otra parte, porque también entonces baja mucho el interés por las cosas.

La voluntad humana es la facultad creadora de los impulsos que conducen a la ejecución de aquellos actos necesarios para la existencia, y que

da, cuya ejecución simultánea o muy próxima está regida, necesariamente, por una zona nerviosa de control que la armoniza y conjunta. También disminuyen, finalmente, las elevadas funciones del pensamiento.

Diversas investigaciones psicológicas han señalado variaciones, tanto en la inteligencia como en los recursos de la personalidad, con el avance de los años, y hasta se ha considerado que la demencia senil no sería más que una aceleración y un estado más pronunciado del descenso senil normal.

Sin embargo, se puede demostrar, mediante pruebas psicológicas, que la demencia senil es un estado patológico independiente, y que difiere del proceso de envejecimiento. El hecho de que no hay necesariamente relación entre la demencia y la senectud, acarrea implicaciones importantes para la terapéutica, pronóstico y planeamiento social.

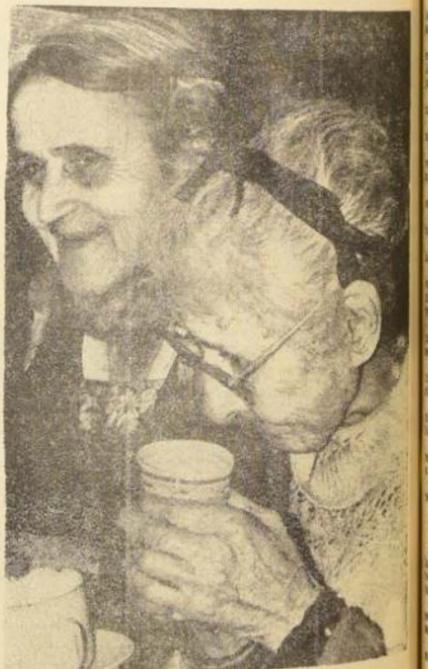
## La Facultad Renovadora del Cerebro

No se conocen modificaciones esenciales de la función de ciertos nervios de la médula espinal durante la vejez.

Los estudios de la reactividad del sistema nervioso en la edad avanzada, practicados por Müller y Laseh, observan que se mantienen los diversos tipos reaccionales. Afortunadamente, el envejecimiento del organismo humano se produ-

o intoxicación, pero capaz de conservar renovadas sus funciones hasta la extrema vejez, a nuestro destino, a juzgar por las recientes investigaciones biológicas.

A la inversa de otros órganos, el cerebro posee una facultad de renovación; pero la insignia reside en saber si esta preciosa facultad persiste en todas las edades. S. H. Minot está co-



de manera escalonada, e incluso ciertos órganos permanecen largo tiempo bastante jóvenes. En la vejez, nuestra máquina humana se asemeja a los automóviles enviados a la chatarra, con el motor y los neumáticos completamente destruidos, pero cuyo cambio de velocidades, el cerebro, aparece asombrosamente intacto, o bien dispuesto a prestar sus servicios, si ello fuera posible, en otro vehículo.

En el hombre, por obra y gracia de la naturaleza, ese órgano casto eterno es el cerebro. Así, conservar un cerebro siempre joven, susceptible, claro está, de sucumbir por una enfermedad

vencido de que el peso del cerebro sigue aumentando más de 20 años después de llegar a la edad adulta, lo que podría producirse en el caso de "estado estacionario".

Estudios efectuados en hospitales de Valparaíso, Chile, con el peso de 471 cerebros de mujeres de diversas edades, revelan que a los 30 años pesan 1200 gramos; a los 40 años, 1211 grs.; a los 60 años, 1194 grs.; a los 70 años, 1174 grs.; y a los 80 años, 1173 grs. es decir, no hay variaciones en el peso con la marcha de los años, sino sólo se produce un estado de descenso entre los 70 y los 80 años.

Somos mujeres y no podemos dejar de hablar de la Primavera. Está en los capullos rosados de los duraznos en flor. En la sonrisa de las muchachas quinceañeras, en la brisa tibia de septiembre.

El jueves 21 comenzamos a vivir la temporada maravillosa del renacer. Todo se pone más bello, todo más claro, más rosa y más azul. Otra vez volvemos a ser niñas y nuevas ilusiones allentan nuestras vidas, adormecidas por el frío gris del invierno que nos deja.

En esta semana en que nació una nueva Primavera en el clima y en nuestros corazones, hubo muchas noticias femeninas que merecen destacarse.

Por primera vez una Parada Militar tuvo participantes femeninas. La gran presentación armada del 19, la mejor en muchos años, tuvo un toque diferente con ese puñado de enfermeras militares que pasaron ante las autoridades en el Parque Cousiño, muy

DONDE LAS **mujeres** SON NOTICIA

erguidas y marciales, encabezando el subsecuente de motorizados, como Hospital de Campaña. Las muchachas Cruz Rojas que después de hacer un curso dentro del Ejército, se transforman en Enfermeras Militares. Tras esta vanguardia de tocas blancas y cruces rojas, hay un nutrido curso que se está preparando para seguir sus pasos. Como repetimos siempre en estas columnas, ninguna actividad, por difícil que ella sea, deja de tener en estos días a la mujer entre sus filas.

Ayer no más fueron las "pauquitas", mucho antes, las "detectives" y ahora, las "enfermeras-soldados".

Una buena periodista universitaria acaba de dejar Chi-

le por un buen tiempo, para perfeccionar sus conocimientos en Estados Unidos. Se trata de Mabe Beifan (Marta Beatriz) becada por la Fundación Rotaria para seguir curso de postgraduado en la Universidad de Georgia. Mabe, funcionaria del Departamento de Relaciones Públicas de la Universidad de Chile postula al título de Maestr. Paralelamente a su curso de postgraduado en inglés, Cynthia Bendjerot, quien también profundizará sus estudios en USA.

Desde Montreal nos llegaron noticias de que la Dra. Georgina Junemann Barros fue designada delegada del Gobierno junto con otros dos em-

inentes psicólogos canadienses, al Congreso Nacional de la Familia, efectuado recientemente en Montreal. El trabajo de la profesional chilena versó sobre "La infancia". La doctora Junemann está establecida en Canadá donde ejerce sus actividades de psicóloga. Es graduada de la Universidad de Chile, se doctoró en la Universidad de Montreal con notas máximas. Residió también algunos años en Lima, como profesora de las Universidades de San Marcos, Católica y del Pacífico.

Otro escándalo en la ex familia real italiana de Saboya, María Gabriela, la tercera hija del ex rey Humberto II se casó en el mayor de los se-

cretos con Robert de Balkany, financista industrial francés, divorciado. La noticia la dio el diario "Oggi". No hace mucho, María Pia, hermana de la anterior anunció que se dedicaría a la moda, después de divorciarse de Alejandro de Yugoslavia, y María Beatriz pretendió suicidarse.

"Dios la bendiga y a cuantos en ella naveguen", musitó Isabel II, de Inglaterra, cuando esta semana, ante 30 mil personas reunidas en los muelles del río Chyd, rompió el tradicional botellazo de champaña en la proa de la "nueva reina británica de los mares" "Queen Elizabeth".

La nueva soberana es más pequeña que las anteriores

Alerta, a las Futuras Mamás

Estados Unidos lanzó un SOS a las futuras madres. La Administración de Alimentos y Drogas puso en la lista negra a los fármacos susceptibles de producir anomalías en los niños en gestación. Se trata de sustancias antihistamínicas o antialérgicas como el clorhidrato de butelina.

Este antihistamínico se encuentra en todas las farmacias en forma de comprimidos, jarabe y pomadas contra diversas enfermedades alérgicas.

La cosa es seria, ya que el medicamento al parecer ser- vira como un alérgico, sin considerar la posibilidad de los efectos en el niño en gestación.



Donna Royal es una de las más bellas modelos de Europa. Su extraordinaria juventud, se ha hecho famosa por su bello y brillante cabello rubio y su escultural silueta que se destaca con sus chaquetas de negro terciopelo y los blusos blancos de largas mangas y pecheros de frunces y volantes. Todo completado por un par de pantalones estilo hombre, ajustados y atractivos.

El Secreto de su Gordura

Una figura esbelta es muy importante en la actualidad. Aunque usted tenga tendencia a la gordura, puede averiguar la causa. Este cuestionario le permitirá saber de una manera simplificada si los kilos superfluos provienen de exceso de grasas o de retención de agua.

De una respuesta a cada pregunta poniendo una cruz en la columna correspondiente (1) o (2).

¿Dónde principalmente sufre usted el exceso de peso? (1) En el tronco? (2) En la circulación de la sangre? (1) ¿Tiene usted al contrario las piernas pesadas? (2) ¿Tiene usted el rostro muy hinchado? (1) ¿Tiene usted mucha energía, actividad y emprendedor? (2) ¿Se cansa pronto? (1) El ejercicio intenso y el sueño, le hacen sentirse mejor? (2) Al contrario provocan una hinchazón de las piernas y aumento de peso? (1) ¿Se queda en cama mucho tiempo, engorda más? (2) ¿Con una alimentación adecuada usted? (1) ¿La transpiración produce un efecto poco eficaz en su peso? (2) ¿Adegraza fácilmente con los baños de vapor? (1) ¿El masaje tiene poca influencia en su peso? (2) ¿El masaje bien dirigido hace adelgazar? (1) ¿Tiene usted mucho apetito? (2) ¿Observa que el hecho de comer menos le hace adelgazar? (1) ¿Tiene usted un apetito normal? (2) ¿Nota que al comer tiene poca influencia? (1) ¿Bebe y el reducir el agua influyen en su peso? (2) Compruebe al contrario una disminución apreciable en su peso? (1) ¿Habría usted más días de vacaciones activas? (2) ¿Le hacen adelgazar las vacaciones? (1) RESULTADO: (1) Si las cruces predominan en la columna (1) padece usted principalmente de exceso de grasas. (2) Si predominan las cruces (2) la retención de agua es responsable de su obesidad. (3) Si las cruces se equilibran, la obesidad es mixta.

El Día de la Mujer

Existen el día de la madre y el de San Valentín (día del amor), y en ambos la celebración recae en la mujer. En la mujer, pero, como madre o como novia, nunca solo por ser mujer. En Atenas y también en España se acostumbraba celebrar a las hijas de Eros, solo por ser mujer. En Monoklissa, pequeña ciudad al norte de Atenas, y en Zamarramala, pueblo de Segovia, existe la costumbre de dedicar un día a la mujer. ¿Y qué hace la mujer en su día? Bueno, lo mejor que pueden hacer. El "Día de la Mujer" cada una hace la vida que hacen los hombres. Se van al club, al bar y juegan cartas. Mientras los hombres, por brechitos, se preocupan de las guaguas, de la comida, de los niños, de la casa. Al anochecer, después del desahogo que han tenido durante todo el día, regresan las mujeres a sus casas, a comprobar todos los destrozos que han hecho sus amados en el hogar.

Advertisement for Falabella featuring fashion illustrations of women in elegant outfits. The text reads: 'Falabella presenta en CHILE su "prêt-à-porter" La suprema elegancia femenina. la orienta FALABELLA, a través de sus encantadores y exclusivos modelos'. At the bottom, it says 'Falabella CALLE DE FALABELLA 315-365'.

SI ES CHILENO ES BUENO...SI LO VENDE FALABELLA MEJOR





Hoy finaliza Congreso Femenino Latinoamericano de la DC:

# Reclaman Presencia de la Mujer en la Integración Continental

PRIMERA DAMA OFRECIO AYER UN ALMUERZO EN LA MONEDA A LAS DELEGADAS EXTRANJERAS

"La mujer debe promoverse a sí misma y, luego, promover la integración latinoamericana, colaborando con el hombre en esta gran tarea; pero, la integración debe hacerse a nivel de pueblo y comenzar desde el plano educacional..."

He aquí las principales ideas debatidas por la Comisión Social del Primer Congreso Latinoamericano de Mujeres Democratacristianas. Fue la primera que terminó sus labores, iniciadas a las 10 horas de ayer, cuando las

delegadas constituyeron sus cuatro Comisiones de Trabajo, en el tercer piso de la Cámara de Diputados. Al mediodía, asistieron a un almuerzo que la Primera Dama, señora María Ruiz-Tagle de Frei, les ofreció en la Moneda. Reanudaron sus tareas a las 16 horas, y alrededor de las 19 celebraron su Primer Plenario, en el Salón de Honor del Parlamento. En otras reuniones plenarias, finalizadas anoche, concluyeron aprobando las conclusiones del torneo.



La Comisión Política debate la integración continental, en el primer día de sesiones del Primer Congreso Latinoamericano de Mujeres Democratacristianas. Izquierda a derecha: Eliana Marín y la diputada Wilna Saavedra, de Chile; Isabel Lozano, de Colombia, que presidió esta Comisión; Ruby Rodríguez, de Ecuador, y la regidora Sarita Gajardo, que también formó parte de la delegación chilena.



Otras de las gentiles delegadas que ayer debatieron el palpitante tema de la integración latinoamericana. Al torneo concurrieron representantes democratacristianas de Argentina, Uruguay, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Panamá, Costa Rica, Guatemala, El Salvador, República Dominicana y Puerto Rico.

## ALMUERZO EN LA MONEDA

Delegadas de los estorpe países representados en este Primer Congreso Latinoamericano de Mujeres Democratacristianas, almorzaron ayer con dirigentes de Poblaciones, de Juntas Vecinales y de Centros de Madres, durante el almuerzo que las reunió en el Palacio de la Moneda. La recepción fue ofrecida por la señora María Ruiz-Tagle de Frei, en los siguientes términos:

"Amigas: La concurrencia de ustedes, constituye para Chile un gran honor; el que en este momento agradezco con profunda sinceridad. El encuentro que ustedes han tenido, reviste gran importancia y una enorme responsabilidad de una efectiva labor de la mujer democratacristiana en la integración Latinoamericana."

Cuando la labor se realiza con los principios fundamentales del cristianismo y la meta de nuestros esfuerzos y sacrificios es el bien común, sabemos que estamos cumpliendo con nuestros pueblos. Y es este compromiso adquirido con la comunidad, el que nos alentará a continuar con mayor entusiasmo a ser parte viva en este proceso de cambio en toda nuestra América Latina."

A continuación, y en forma espontánea, fraternal, hicieron uso de la palabra las siguientes delegadas: Gabriela Merino de Maluenda, Vicepresidenta Nacional del Departamento Femenino del Partido Demócrata Cristiano de Chile; Elizabeth Togni de Uruguay; Johana Riera, de Costa Rica; Ruby Rodríguez, de Ecuador; Faveta de Cornejo Chávez, de Perú; Doris de Angel, de Puerto Rico; y Dora de Contreras, de Panamá. Esta última, quien recitó un poema de su compatriota Miró.

El almuerzo transcurrió en un ambiente de extraordinaria cordialidad y camaradería. Todas las oradoras coincidieron en la necesidad de la integración de las naciones latinoamericanas. Mencionaron que, uno u otro, toman medidas armamentistas no usuales para su defensa. Nosotros, específicamente, no. No creo que esos sean los medios adecuados para solucionar los problemas. Más que reconstruir un país que armarse para la guerra. Creo que nuestros pueblos necesitan muchos medios para su progreso y bienestar, y un Estado debe emplear sus recursos y esfuerzos para el mayor desarrollo de su pueblo. El Ministro Febres Cordero señaló que en su país, al igual que en Chile, las Fuerzas Armadas en sus tres ramas están realizando una intensa labor de carácter cívico, que las hace vincularse más efectivamente con la población civil "demostrando que las Fuerzas Armadas no sólo usan un porcentaje del presupuesto de la Nación, sino que con su esfuerzo y trabajo, reinvierten esa inversión en ayuda y cooperación a los civiles". Reveló que hay en su Ministerio de Defensa un Departamento de Ingenieros que trabaja en beneficio del país y que en breve volarán hombres, conocimientos y recursos en la continuación de una carrera interoceánica. Este proyecto es básico para la colonización del oriente ecuatoriano, lleno de riquezas inexploables. Finalmente, el Ministro Febres Cordero se extendió ampliamente en manifestaciones de agradecimiento por la actitud de la prensa chilena, tanto en lo que se refiere a su persona y su misión, como la acogida que brindaron los periodistas a los cadetes militares ecuatorianos que visitan actualmente nuestro país.

ta al Plenario fue designada la delegada Rina María Leiva, de Argentina.

COMISION CULTURAL.— Reunida en la Sala de la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia, debatió ponencias de las delegaciones uruguayas, argentinas, chilenas y peruanas. Su presidencia fue Dora de Contreras, de Panamá, y como Secretaria se desempeñó Dora Celina Heldt, de Argentina.

Relatora al Plenario se designó a la delegada peruana, Faveta de Cornejo Chávez.

COMISION ECONOMICA.— Presidida por Carmen Escobedo, de Guatemala, y actuando como Secretaria la delegada venezolana, Isabel Mareguán, sesionó en la sala de la Comisión de Hacienda.

Conoció y debatió ponencias de las delegaciones de Uruguay, Chile y Argentina. Relatora al Plenario se designó a la delegada uruguaya, Manuela Tejera.

COMISION POLITICA.— Bajo la presidencia de Isabel Lozano, de Colombia, se reunió en la sala de la Cámara de Diputados correspondiente a la Comisión de Relaciones Exteriores. En el cargo de Secretaria se alternaron las delegadas Haydee Castillo, de Venezuela, y Ruby Rodríguez, de Ecuador.

Las ponencias debatidas en esta Comisión conciliaron la mayor atención y la concurrencia más numerosas.

En el debate cupo actuaciones descolantes a las delegadas Wilna Saavedra, Presidenta del Congreso, y Delia Garatúlic, de Chile; Susana Ortiz de Uruguay; María Luisa de Benna, de Perú; Haydee Castillo, de Venezuela; y María Teresa Carrer, de México.

Relatora de las tesis de esta comisión, en el último plenario, fue Delia Garatúlic.

CLAUSURA DEL TORNEO.— El primer Congreso Latinoamericano de Mujeres Democratacristianas será clausurado con un acto público, a las 10 horas de hoy, en el Teatro Municipal.

Su tema central ha sido la "presencia de la mujer en el proceso de integración", y en esta oportunidad se darán a conocer sus conclusiones. Así lo hará al iniciarse el acto, la Secretaria General del Congreso, María Bello de Guzmán, de Venezuela.

A continuación pronunciarán discursos las señoras Ruth de Sandoval, de El Salvador; Rina María Leiva, de Argentina, vicepresidente del Congreso, y cerrará el acto el presidente del Partido Demócrata Cristiano de Chile, senador Rafael Agustín Gunguicó.

Durante el acto de hoy también se presentarán dos conjuntos artísticos: el Coro Santa Marta, dirigido por Vicente Bianchi, que ofrecerá un cuadro típico de la zona central de nuestro país, y el conjunto folklórico "Millantum".

ALMUERZO POPULAR.— Finalizada la reunión del Teatro Municipal, las delegadas extranjeras se trasladaron a la Hostería Las Perdices, en La Reina, donde la delegación chilena les ofrecerá un almuerzo popular.



Asistentes a las asambleas plenarias realizadas en el Salón de Honor del Parlamento de la DC. El torneo se clausura en la mañana de hoy, en el Teatro Municipal.

## DCU Derrotó en la U. de Chile al "Frente Popular Resucitado"

He aquí una recapitulación de hechos y antecedentes, en relación con el reciente plebiscito estudiantil efectuado en la Universidad de Chile:

- 1) El Plebiscito fue convocado por la Directiva de la FECH de propia iniciativa como una manera de conocer la opinión gremial de los estudiantes sobre los problemas de Reforma Universitaria.
- 2) En el curso de la campaña plebiscitaria, se presentaron dos tesis, la Tesis 1, de la Directiva FECH, que resumía los acuerdos unánimes de la Convención de Reforma de la FECH de julio de 1966, y que en esa ocasión fue presentada por la DCU (Democracia Cristiana Universitaria) y la Tesis 2, redactada por el Comité Central de la J.C.C. (Juventudes Comunistas).
- 3) Posteriormente los comunistas consiguieron de la Juventud Socialista apoyo para su tesis, y los sectores pro-marxistas del Partido Radical, encabezados por el profesor Alberto Baltra, consiguieron que el CEN de la Juventud Radical ordenara al Grupo Universitario Radical (GUR) a brindar también su apoyo a la tesis del Comité Central Comunistas.
- 4) En plena campaña se sumaron a la Tesis 2, el grupo "guerrillero" Camilo Torres, el movimiento de Izquierda Revolucionaria y la Vanguardia Revolucionaria Marxista.
- 5) El Partido Nacional y otros micro-grupos de dere-

chas llamaron a no votar en el Plebiscito, de modo que la composición de fuerzas quedó de la siguiente manera:

Tesis 1	Democracia Cristiana
Tesis 2	Juventud Comunista Juventud Socialista Juventud Radical Juventud Camilo Torres MIR
Abstención	V.R. Marxista

Lo que significa: Partido Nacional (Derecha), en circunstancias que la abstención normal en cada elección de FECH, equivale más o menos a un 25 por ciento;

Si se toman en consideración los votos obtenidos por los diversos grupos en las elecciones de Comité Ejecutivo FECH de 1966, la composición de fuerzas habría sido la siguiente:

Trabajadores de Concepción —hombres y mujeres— cuyos ingresos diarios apenas pasaban de un escudo y medio gracias a su esfuerzo y unidad y mediante la labor cooperativa, hoy están elevando sus rentas sobre los 15 escudos diarios. Son, en total, tres cooperativas que producen vestuario, cajas para usos industriales y trabajos de imprenta, en cuyas actividades participan unas cincuenta personas.

Los nombres de las tres organizaciones —COREMACO, COVESCO y COIMCO— hacen pensar en grandes consorcios industriales, pero en realidad no lo son, sino el producto de los tesoreros esfuerzos de operarios y modistas que han elegido un nuevo destino para sus tareas.

Los 14 actuales socios de COREMACO (Cooperativa de Material de Desecho Ltda.), eran antes recolectores de basura, que vivían sin perspectiva alguna en poblaciones marginales. Hoy día han montado un taller e, incluso, emplean a 40 operarios, para reparar y fabricar cajas y cajones para las industrias de bebidas gaseosas. Su volumen mensual de ventas asciende a 50 mil escudos.

Esta y las otras dos cooperativas han sido organizadas y están bajo la asesoría del Instituto de Promoción del Trabajo, institución que ha establecido 15 cooperativas similares en el país de acuerdo a convenios suscritos con Estados Unidos, como parte de la Alianza.

COVESCO (Cooperativa de Producción de Vestuarios), reúne a 12 socios, las que en un bien montado taller con 13 máquinas para confección industrial, producen un promedio de 100 prendas de vestir al día. Fabrican pantalones, blue-jeans, overoles, de lantejas, camisas y ropa de trabajo en general, mediante contratos con importantes tiendas de Concepción. Su volumen de ventas mensual es de 25 mil escudos.

CUATRO MESES SIN TRABAJO.— La tercera cooperativa es

Este hombre, anteriormente obrero de una imprenta, se encuentra ahora en la Cooperativa Impresora de Concepción —organizada por el IPT—, donde ha conseguido ser "su propio patrón", gracias a un gran esfuerzo en premio a una admirable constancia. La Cooperativa parte un local con otras dos cooperativas organizadas dentro de la Alianza para el Progreso.

## NO ES... (De la Pág. 15)

mado supranacional como proponen otros países. Y expresó su completo acuerdo con la tesis de nuestro Gobierno, manifestada por el Canciller Gabriel Valdés, en el sentido que nuestro país tiene los medios materiales y legales adecuados para cuidar su soberanía en lo exterior y su orden interno. Para los problemas continentales de carácter militar, señaló Febres, ya existe una Junta Interamericana de Defensa con sede en Washington, que

tiene sus funciones específicas. Sugiere, sin embargo, que la OEA pueda crear una especie de asesoría militar, del mismo modo que las Fuerzas Armadas tienen su asesoría jurídica.

Sobre la "carrera armamentista" denunciada por algunos países a propósito de problemas limítrofes pendientes, el Ministro de Defensa de Ecuador, señaló:

"Por la prensa conozco que algunos de nuestros países

mencionan que, uno u otro, toman medidas armamentistas no usuales para su defensa. Nosotros, específicamente, no. No creo que esos sean los medios adecuados para solucionar los problemas. Más que reconstruir un país que armarse para la guerra. Creo que nuestros pueblos necesitan muchos medios para su progreso y bienestar, y un Estado debe emplear sus recursos y esfuerzos para el mayor desarrollo de su pueblo."

El Ministro Febres Cordero señaló que en su país, al igual que en Chile, las Fuerzas Armadas en sus tres ramas están realizando una intensa labor de carácter cívico, que las hace vincularse más efectivamente con la población civil "demostrando que las Fuerzas Armadas no sólo usan un porcentaje del presupuesto de la Nación, sino que con su esfuerzo y trabajo, reinvierten esa inversión en ayuda y cooperación a los civiles". Reveló que hay en su Ministerio de Defensa un Departamento de Ingenieros que trabaja en beneficio del país y que en breve volarán hombres, conocimientos y recursos en la continuación de una carrera interoceánica. Este proyecto es básico para la colonización del oriente ecuatoriano, lleno de riquezas inexploables.

Finalmente, el Ministro Febres Cordero se extendió ampliamente en manifestaciones de agradecimiento por la actitud de la prensa chilena, tanto en lo que se refiere a su persona y su misión, como la acogida que brindaron los periodistas a los cadetes militares ecuatorianos que visitan actualmente nuestro país.

## COMISIONES

Las cuatro Comisiones del Primer Congreso Latinoamericano de Mujeres Democratacristianas, que ayer trabajaron en la elaboración de las distintas ponencias, finalmente sometidas a la consideración de los Plenarios, fueron las siguientes:

COMISION SOCIAL.— Se reunió en la Sala de la Comisión de Defensa Nacional, de la Cámara de Diputados, presidida por la delegada argentina, Rina María Leiva. Actuó como Secretaria la delegada de Venezuela, Gladys de Cardoso. Se debatieron ponencias de Chile, que sostuvo la delegada Carmen Gloria Aguayo; de Argentina, de Puerto Rico; de la República Dominicana, y de Uruguay. Relatora de la tesis propuesta

## RUSIA... (De la Pág. 15)

mo indicó de que los soviéticos proyectaban acelerar su ayuda al Gobierno de Hanoi calculada en 1.000 millones de dólares anuales.

El aumento en el suministro de armamentos modernos a Hanoi está de acuerdo con la reciente amenaza previa del Kremlin, contenida en una declaración formal del Gobierno soviético que distribuyó la agencia noticiosa TASS, de hacer frente al incremento de la ofensiva norteamericana en Vietnam con contra-medidas propias. El acuerdo firmado hoy abarca también nuevos créditos e incremento del comercio no militar entre las dos naciones para el año 1968.

Ligando toda la economía norvietnamita a la lucha contra Estados Unidos, el comunicado dice que los embarques soviéticos incluirán "metales ferrosos y no ferrosos, artículos químicos, fertilizantes, materiales necesarios para aumentar más la capacidad defensiva y el desarrollo de la economía nacional de la República Democrática de Vietnam del Norte". El comunicado no ofrece

detalles acerca de la cuantía de cada una de las distintas categorías de equipos que se enviarán a Hanoi.

Pero la afirmación de que las conversaciones "transcurrieron dentro de un ambiente de absoluto entendimiento recíproco" y fueron una nueva e importante contribución al desarrollo de la fraternal amistad y solidaridad combatiente entre los pueblos soviético y norvietnamita, parece inspirada en el propósito de dar un mentis a los informes previos no confirmados sobre supuestas discrepancias durante el mes de negociaciones que culminaron en la concertación del acuerdo de hoy.



**CONCURSO**  
*Miss Elisabeth Stewart*

**100 VOTOS**

VOTO POR .....

NOMBRE .....

DIRECCION .....

CIUDAD .....

**LA REINA DE**  
*Rose Marie Reid*

Los premios se exhiben en "LOS COBELINOS"

Escuela de Servicio Social "Dr. Alejandro del Río"

**AVISO**

Escuela de Servicio Social "Dr. Alejandro del Río" dictará un Curso de Docencia para Asistentes Sociales y otros profesionales a contar del 25 de septiembre al 16 de noviembre de 1967. El valor de la matrícula, \$ 30.— Inscripción en secretaría 1er piso, AGUSTINAS 632

**Ascot**

E° 845

bandera 627

**PIERRO**

C.A.P. e I.M. ORTADO PERFILES CAÑERIAS Y PLAN HAS

**FERROGRABO LTDA**

STA. ROSA 226 TEL. 527407

**CABLE DE ACERO**

Galvanizado y Negro

STOK permanentemente

6-2-7 6-23-7  
6-2-1 6-37-1  
6-2-1 6-37-1

de 1/4 a 3/4 diámetro.

Reich y Cia. Ltda. Avda. Bernardo O'Higgins N.º 3785 - Fonos 9206 - 9738

AGENCIA DE PUBLICIDAD ESPAÑOLA

**BUSCA EJECUTIVO DE CUENTAS**

Es empresa especializada en comunicaciones de marketing en alto nivel profesional. Escribir adjuntando "Curriculum vitae" a PUBLICIDAD CLIMAX S.A., GERONA 154, BARCELONA 9 (ESPAÑA), a la atención de la señorita ELIANA BOCCA.

**LAMPARAS**

Estilo Parafina

COLEGAR - APMOUES

ELADOR - SOBREMESA

Gran surtido para comerciantes

Opalinas para repuestos

**LAMPARAS HUELEN**

MAR IVER 96

MIGUEL DE LA BARRA 460

entre Marced y Montañal

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269-1272 • Cas. 81-D

Libertad de Pensamiento y Subversión Política

La Semana Política

Democracia y sus Medios de Defensa

que admitir que el sistema democrático es un conjunto de elementos que conjugan el vigoroso...

los derechos democráticos, en lo cual se incluye el derecho a ejercer la más dura oposición a un Gobierno...

El lema con que el Presidente Frei ha desarrollado su labor de gobierno, Revolución en Libertad...

De las condiciones internas creadas por sectores nacionales de oposición, y de la evidente y ostensible campaña que muchos medios reaccionarios...

Y preciso es reconocer que el Gobierno ha aplicado este criterio, manteniendo en forma escrupulosa su respeto por las leyes...

La iniciativa del Presidente Frei de convocar al Consejo Superior de Seguridad Nacional, organismo creado por ley...

Tanto la ciudadanía chilena como la opinión continental que, honestamente desea conocer y apreciar los resultados de la experiencia chilena...

Castigo a la Negación de Auxilio

El delito de abandono de familia, después de haber sido sancionado durante muchos años en estado de guerra...

organizada. La sociedad no puede permitirse el lujo de que sus miembros la olviden en los instantes cruciales...

Muchos pretenderán, con razón, que es difícil cerciorarse de una mirada, más todavía en una carretera solitaria y oscura...

Todos los chilenos esperamos con ansiedad en estos momentos que el Gobierno envíe a las brevedades posibles el mencionado proyecto de reforma del Código Penal...

Con motivo del desafuero del senador socialista don Carlos Altamirano se ha desatado una polémica en torno a la libertad de opinión y de pensamiento...

Estos argumentos fueron planteados en forma reiterada por los representantes marxistas y radicales en un foro que sobre el problema organizara la Radio Portales...

No se necesita más preparación que la de un estudiante de secundaria para comprender que lo que está en discusión no es el derecho del senador Altamirano...

Al senador Altamirano se le acusa de dos cosas: de haber profirido ofensas contra la persona del Presidente de la República y de haber hecho una apología de la violencia...

En Chile se puede tener cualquier opinión sobre lo positivo o lo negativo que los revoluciones cubana y sus métodos tuvieran para su país...

La argumentación política tampoco resiste el menor análisis. Es sabido que en Chile los tribunales de acuerdo al procedimiento legal...

Como conclusión se puede afirmar que los marxistas han escabullido, sistemáticamente, el enfrentamiento con el problema de fondo...

Abel Marchenier

Departir

Reconozco que a veces siento el deseo inconfesable de ser director de diario...

—¿Por qué? ¿Para qué? —Únicamente para "departir". —Y yo me he preguntado siempre, ¿cómo se departe?...

—¿Qué gusto de verlo. —El gusto es mío. —Buena. —¿Y la suya? —Buena. —Esta agradable el clima. —Bien agradable. —No. No me puedo imaginar hablando de las mismas tonterías que uno habla a toda hora...

Una vez estuvo entre altísimas autoridades en Concepción. Mientras ellos departían, yo sólo conversaba. Y me resisto a creer que departir sea lo que entonces se hacía. De esto he pasado muchos años. Ministros, ac...

Maximo Severo

En el curso de la semana el senador Carlos Altamirano fue desafuero, declarado reo y puesto en libertad bajo fianza...

El actual Gobierno ha padecido el asedio sistemático de los dos extremos de la política nacional, parejamente empujados...

Este ejemplo, que es sólo una de las muchas actuaciones similares exhibidas por los partidos del FRAP...

Estudiantado y Reforma Universitaria

No puede desconocerse el espíritu renovador que anima al estudiantado de las Universidades chilenas...

En la Universidad Técnica Federico Santa María, los estudiantes se pronunciaron a favor de un referéndum...

Los Domingos de R. T.: Niño de Noche

¿Qué activos se ponen los niños a eso de las once y media de la noche, qué habladurías, como, aunque oficialmente no sepan decir cosas...

prema por haber concedido el desafuero del senador Carlos Altamirano. La iniciativa socialista se inserta holgadamente en el más aludido...

Contrastando gratamente con la materia anterior, el viernes pasado se inició en nuestra capital el Primer Torneo Latinoamericano de Mujeres Demócratas Cristianas...

En la sesión inaugural el senador Patricia Aiywin destacó la importancia de esta reunión dada la gravitación decisiva de la mujer en la política actual...

R. G.

Estudiantado y Reforma Universitaria

ren transformar sus Universidades para que éstas hagan dignas de la misión que les cabe cumplir en nuestra sociedad...

Nes.

Departir

—¿Qué activos se ponen los niños a eso de las once y media de la noche, qué habladurías, como, aunque oficialmente no sepan decir cosas...



CARMEN HERRERA, proclamada Reina de los Empleados Municipales de Santiago, recibe los parabienes del Alcalde, Manuel Fernández y de la regidora Marta Matta. Carmen pertenece al Departamento de Subsistencias y ganó la elección que logró despertar interés entre los admiradores de las cinco candidatas.

Una nueva fuente de exportaciones se abre para el país, según se informó en fuentes allegadas al Ministerio de Economía. Se trata de un artículo que los chilenos lo botan y en cambio en China y Japón constituye un manjar. Se trata de aletas de tiburón.

Una firma chilena recolectó y luego vendió al Japón nueve toneladas de aletas de tiburón, al precio de un dólar noventa la libra, vale decir, que al por mayor, sale a más de diez mil pesos el medio kilo. Esto da una idea de lo preciado que es este artículo que el Imperio del Sol Naciente. Podría ser que los chilenos aprendieran a comer y gozar de estas exquisiteces.

ASCENSOS EN CARABINEROS



EN LA ESCUELA DE CARABINEROS, presidida por el Director General, Vicente Huerta Celis, se efectuó una ceremonia con motivo del ascenso y retiro de altos jefes de la Institución. A general-inspector, el general Augusto Sobarzo Rebolledo; a general, el coronel Director de la Escuela, José Sepúlveda Gallardo, y a coroneles, los tenientes coroneles Pedro Margara Martínez y Rolando Santos Wittke. Los jefes retirados son el general Luis Contreras y los coroneles Luis Bustos y Arturo Castro. En el grabado, el Director General, Vicente Huerta Celis, acompañado de los ascendidos generales Augusto Sobarzo Izquierdo y José Sepúlveda Gallardo, durante el acto en la pérgola de la Escuela.



Treinta y seis alumnos, de ambos sexos, del Liceo Experimental "Gabriel Mistral", realizarán un viaje de estudios a Lima, Perú, con escala en Arequipa. La delegación de alumnos que visitó LA NACION hizo público su agradecimiento a la Primera Dama, señora María Ruiz-Tagle de Frei, por el apoyo que les brindó en las gestiones previas. Igualmente expresaron de gratitud al señor Embajador de Perú en Chile, Armando Revoredo; diputado Montedónico; Comandante en Jefe de la FACH, General Máximo Brander y todas las personas que les ayudaron en la gestación de sus anhelos de viajar a Perú. De izquierda a derecha: Pablo Bergeret, Milagro Albornoz, Víctor González, Madeleine Beltrán, Felipe Valenzuela, Cristina Albornoz, Julio B. Morán, Carolina Parrini y Fernando Calderón.

NORMAS PARA UTILIZAR EL ELEDON Y EL MILKOBON EN LA ALIMENTACION INFANTIL

El Servicio Nacional de Salud adquirió este año una cantidad global ascendente a 250.000 kilos de Eledon y otra similar de Milkobon, con el objeto de reforzar su programa de distribución de leche, en particular la cuota correspondiente al cuarto trimestre en atención a la época estival. En este último lapso, tal aumento es en la actualidad del orden de 100.857 kilos para cada una de las leches modificadas en referencia.

NEUROLOGO ALEMAN EN SANTIAGO

Invitado por el Instituto de Neurocirugía y su Escuela de Afasia, y la Sociedad de Neurología, Psiquiatría y Neurocirugía, llegó ayer a la capital el catariático alemán, profesor de Neurología de Dusseldorf, Dr. E. Bay.

Una extensa nota redactaron los universitarios de Chile para responder a las objeciones del Ministro de Educación, Juan Gómez Millas, quien se había manifestado en contra de la participación estudiantil en el Gobierno de la Universidad. La nota es firmada por José Miguel Insulza S., presidente de la Unión de Federaciones Universitarias de Chile y el secretario general de este organismo, Luis Badilla Morales, y su texto es el siguiente:

El Movimiento Estudiantil y el Gobierno de las Universidades

Una perspectiva diferente, una experiencia distinta, una ausencia de compromisos limitantes y la generosidad y audacia que es el mejor patrimonio de los estudiantes de todos los tiempos y de algunas que, sin serlo ya, mantienen el espíritu abierto a las crisis vitificadas de la nueva sociedad que nace.

presente y en el pasado, que contribuyen a plasmar tal opinión; se trata, entonces, de la capacidad, experiencia y salud de los estudiantes estudiantil, como agrupación federaliva que tiene una organización que le permite expresar un pensamiento de grupo, elaboración de contribuciones reglamentadas y orgánica al progreso de la Universidad.

opiniones constituyen sin falsa modestia las de mayor envergadura, profundidad y amplitud, según consta en las actas o documentos de allí emanados. Esta tradición, es esta historia estudiantil que le llevó al Consejo Superior de la Universidad de Chile a afirmar, en declaración conjunta con la FECH el 15 de agosto, textualmente lo siguiente:

supremo árbitro, verdadera oligarquía que ha logrado ser tal precisamente por la adscripción de esta supuesta equanimidad definida como el único método admisible de decisiones. El profesor, el estudiante, incluso el director, o decano, nada tienen que aportar a la decisión última que regirá los destinos de la Universidad, pues su opinión —el se da— será interpretada por la autoridad que "busca" el consenso final.

El escaso conocimiento de la posición del movimiento estudiantil que revelan las observaciones del Sr. Gómez, así como las debilidades de la argumentación utilizada, hacen necesario, una vez más, que la Unión de Federaciones Universitarias de Chile resuma, en un documento, las razones que la hacen, desde el punto de vista, desaconsejable.

CONSENSO, OLIGARQUIA Y DEMOCRACIA

El señor Ministro de Educación, en su declaración pública, entregó además las razones que a su juicio hacen inconveniente e incluso perturbadora la participación estudiantil en el gobierno de las universidades.

Cada profesor en la escuela, cada director en la Facultad, cada Decano en la Universidad, cree de la mayor importancia, y por tanto de la primera prioridad presupuestaria, su actividad particular. El movimiento estudiantil, en cambio, tiene una organización que tiende a la generalidad. La visión del dirigente universitario no la da su actividad como docente, sino su quehacer como dirigente que recoge federalivamente la versión de todos los estudiantes de todas las actividades universitarias. Su compromiso no está con un grupo humano de investigadores, docentes, como en el caso del profesor, de un grupo de cátedras, como en el de un director, o Decano, sino con la Universidad como corporación con una misión social más allá de los particulares intereses —por muy respetables que sean— de grupos o actividades parciales.

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

En segundo término, el Sr. Ministro plantea como el método ideal de trabajo universitario el logro de las definiciones por el consenso unánime de la comunidad universitaria, aduciendo a continuación que la participación estudiantil termina con el método ideal de alcanzar este consenso de Gobierno, por no tener los estudiantes el saber y la experiencia que dan la habilidad necesaria para trabajar con este método de definición.

TAREA DEL ESTUDIANTE

¿Cuál es el papel del estudiante en este quehacer de la comunidad universitaria? Es un rol que no puede ser explicado en un consenso simple, sino en un consenso complejo —que es un consenso tendido— la esencia de la participación estudiantil en la Universidad. Nos resulta inencontrable un maestro de tan alta experiencia en palabras hermosas que se referían a la formación integral del estudiante, a la necesidad de contar con un profesional no sólo eficiente en el técnico, sino con

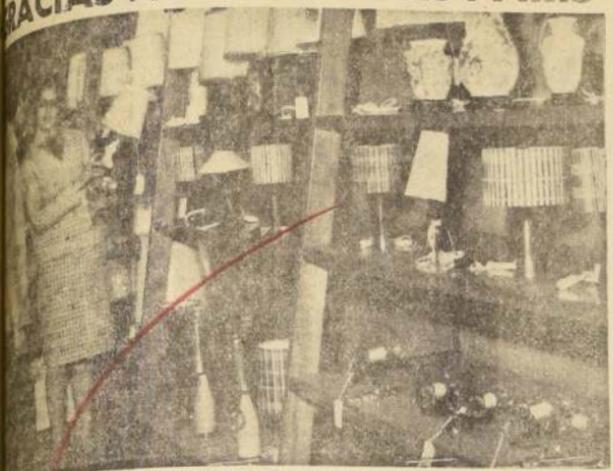
CRISIS UNIVERSITARIA Y ESTUDIANTIL. Tres serían los motivos por los cuales, en la interpretación del Sr. Ministro, el movimiento estudiantil chileno habría planteado la necesidad de su participación en el gobierno de las Universidades. En primer término, se debería tal decisión a la existencia de una crisis de la Educación Superior y a la desconfianza de los estudiantes en las autoridades académicas que debían enfrentarla.

El hecho de que la crisis universitaria chilena sea hoy un lugar común en el diálogo nacional no autoriza a nadie para olvidar que fueron los estudiantes universitarios quienes plantearon, hace ya dos años, el debate público sobre dicha crisis, aportando a él criterios de solución, algunos de los cuales hemos visto concretarse, con legítimo orgullo, en la acción de las autoridades.

Nadie podrá discutir que un estudiante, considerado aisladamente, tiene menos experiencia y menos conocimiento que un profesor universitario. La tradición de éste en el estudio y la investigación académica así hacen suponerlo: al se trata de comparar las experiencias de un estudiante de 23 años con la de un profesor de 67, se tendría que concluir que éste último lo tendrá casi siempre más rica y más variada que el universitario.

El movimiento estudiantil conoce su rol y su función, también a excepción de un pequeño grupo de quienes se desentienden de su responsabilidad. Es un rol que no puede ser explicado en un consenso simple, sino en un consenso complejo —que es un consenso tendido— la esencia de la participación estudiantil en la Universidad. Nos resulta inencontrable un maestro de tan alta experiencia en palabras hermosas que se referían a la formación integral del estudiante, a la necesidad de contar con un profesional no sólo eficiente en el técnico, sino con

# FIESTAS PATRIAS MILLONARIAS GRACIAS A "ALMACENES PARIS"



Existencia de lamparas—en todas sus variedades— de "Almacenes Paris" constituye una verdadera atracción para el público femenino. La nueva millonaria de dicho departamento, levándose dos modelos de fino diseño y gran originalidad.

Desde la fecha de su inauguración, el departamento de "Almacenes Paris" ha sido una verdadera atracción para el público femenino. La nueva millonaria de dicho departamento, levándose dos modelos de fino diseño y gran originalidad.

Los días desde la festividad patrias no tienen otro significado que un largo tiempo de felicidad en el cual cada una ha sabido siempre superar las pequeñas dificultades que fluyen de la vida misma.

Una opción así es de inapreciable valor, ya que la constante preocupación de "Almacenes Paris" no es otra que alentar la estirpe y organización que de ella se deriva.

Una opción así es de inapreciable valor, ya que la constante preocupación de "Almacenes Paris" no es otra que alentar la estirpe y organización que de ella se deriva.

La nueva millonaria, señora Alicia Sáez de Andino, nos dice: "Bueno, primeramente por su céntrica ubicación, ya que puede decirse que por las puertas de "Almacenes Paris" pasa la línea de locomoción de todo Santiago. Eso es bastante importante, especialmente para quienes concurren al centro para adquirir mercaderías a precios más ventajosos y tienen que viajar con paquetes."

Nos dice sonriendo— he querido repartir el premio entre mi familia. Somos cuatro y lo hemos repartido por partes iguales. Yo y mi marido posiblemente nos inclinemos por algún artículo para el hogar, alguna lampara, algunos cristales o tapices. Los muchachos sin duda se dejarán llevar por algunas prendas de vestir de las que están en boga.

—Muy bien pensado... todos quedarán contentos... Pasaremos un feliz 18. Será una fecha inolvidable para todos nosotros, especialmente para mí que soy patriota por excelencia. Además, sólo para estas festividades pasamos todos reunidos. Mi esposo es lo que está de moda y lleva todo el mundo.

Yo soy una verdadera "hinchada" de "Almacenes Paris". No era que sólo ahora hablo con este entusiasmo. No me quedo tranquila hasta que las traigo a comprar y se convence. Ya después me quedo tranquila. Se que seguirán viniendo siempre y comprarán como yo lo hago: a ojos cerrados.

Efectivamente, las declaraciones...

# CONCLUSIONES DEL CONGRESO DE JUVENTUDES HISPANICAS

Anoche, después de una comida de confraternidad, celebrada en el Estadio Español, se puso término en una sesión plenaria del Primer Congreso de Juventudes de Ascendencia Hispánica, celebrado en Santiago.

Una tarde de actos deportivos y culturales animó a los jóvenes congresales, que desde el jueves pasado debieron someterse a agotadoras jornadas de trabajo para discutir y aprobar las conclusiones y ponencias que motivaron esta reunión.

Entre todas las sesiones reñó un gran espíritu de fraternidad y predominó la intención de acrecentar los valores hispánicos exaltando el cariño a Chile y España.

## Regresó Capellán de Prisiones y Ramón Coe Baeza

Regresó de Canadá —Montreal— el Capellán Mayor del Servicio de Prisiones y Vicepresidente del Movimiento Penitenciario Latinoamericano, Ramón Coe Baeza, quien estuvo en representación de Chile en el Curso de Criminología en la Universidad de Montreal.

Este curso contó con el patrocinio de la Sociedad Nacional de Criminología de París y la Corporación Universitaria que sirvió de sede al torneo internacional.

Asistieron delegados de todas las naciones europeas, latinoamericanas y de Estados Unidos.

En su viaje de retorno, el Capellán Mayor Coe Baeza tuvo contacto en Bogotá y Caracas con autoridades de Gobierno y penitenciarias, con motivo de la celebración del Quinto Congreso Penitenciario de la América Latina y el Caribe, que se celebrará próximamente en Venezuela.

En Caracas el Capellán Mayor Ramón Coe Baeza fue condecorado por el Gobierno en "reconocimiento a la gran labor Apostólica realizada en el campo penitenciario".

## Richasse inaugura exposición en Sala del Bco. de Chile

Juan Richasse O. inaugura mañana lunes una nueva exposición de sus obras, entre las cuales figuran paisajes captados tanto en Santiago como en Valparaíso. Este calificado artista presentará su muestra en la Sala Banco de Chile, Huérfanos 972 desde el lunes 25 al 30 de septiembre.

Se destacan entre sus telas "Bahía de Valparaíso", "El Arroyo", "Camino Los Niches" (Curicó), "Puente y Obelisco". La inauguración está anunciada para las 19 horas del lunes.

## ECOS DE LA PRENSA

La prensa de Rancagua informó con los siguientes titulares la visita del Intendente a Coya y Sewell: "El 20 comunitario en un tiempo record de 19 meses y se estima que 500 personas del consorcio de contratistas estarán trabajando a finales de año, al acelerarse el ritmo de las faenas."

ARRIENDAN HOTEL  
Al intensificarse los trabajos del camino de Coya a Colón (Sewell), las firmas contratistas necesitarán alojamiento para su personal. Los primeros 150 ingenieros, técnicos y trabajadores especializados quedarán en el Hotel Río Claro, que fue arrendado a puerta cerrada por el consorcio "Construcciones A. B. I. Ltda.", a contar del 20 de septiembre, fecha en que los gigantes bulldozers entraron en acción para los movimientos de tierra en la ruta hacia el cobre.

## AMIGAS DE PROVINCIAS A INSCRIBIRSE EN EL SENSACIONAL CONCURSO

"ROSE MARIE REID" y LA NACION invitan a las damas de las provincias a inscribirse en el certamen en que se buscan tres chilenas buenas mozas para hacerlas disfrutar unas vacaciones inolvidables. La Hada Madrinas es el traje de baño "Elisabeth Stewart", que es un revolucionario "Ly-cra", hilo nylon esponjoso con la resistencia del acero, que permitirá a quien lo use, lucir su físico con una naturalidad jamás vista hasta ahora.

Amiga de provincia, conozca las bases del Concurso Buscando una Reina, y envíe su fotografía en las condiciones requeridas, con los datos personales y adjunto un solo cupón. Si la inscripción, según el orden, queda dentro de las 30 primeras, "ROSE MARIE REID" y LA NACION, le abonarán de inmediato cinco mil votos.

ATENCION DAMAS DE PROVINCIAS  
Las damas de provincias basta que escriban una carta a "Se Busca una Reina", diario LA NACION, casilla 81-D, Santiago, más la fotografía con los datos señalados en las bases, para quedar igualmente inscritas en este sencillo concurso de "ROSE MARIE REID" y LA NACION, como homenaje a la belleza y garbo de la mujer chilena.

Si tiene alguna duda, amiga de provincias, escribanos y les daremos respuesta en estas mismas crónicas diarias.

¿COMO CONCURSAR?  
En diarias crónicas entregaremos las condiciones básicas a que se sujetará este concurso nacional a que convoca el traje de baño ELISABETH STEWART, dentro de la línea "Rose Marie Reid" fabricada exclusiva en Chile de Industrias Textiles REV-LON S.A. y el diario LA NACION.

1º) Podrán participar en el certamen "MISS ELISABETH STEWART" la mujer chilena o extranjera residente en Chile sin limitación de edad o estado civil.

2º) Las postulantes podrán inscribirse mediante cupones que publicará diariamente LA NACION. Cada cupón tiene un valor de CIEN puntos.

3º) Las treinta (30) primeras damas que se inscriban recibirán un abono inmediato de LA NACION, de un cupón de 5 mil votos, que les serán computados de inmediato.

# Indiscreciones



EN LA CARRERA HILTON, el Embajador de Honduras, Dr. Tito Cárcamo, y Purita Reyes de Cárcamo, ofrecieron una comida en honor del Ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés, y Sylvia Soubllette de Valdés, antes de partir a los Estados Unidos. EN EL GRABADO, los Embajadores de Honduras saludan a Isabel Margarita Lira de Fontecilla, esposa del Director del Protocolo y al Canciller Gabriel Valdés Subercaseaux.

## FIESTAS PATRIAS CHILENAS EN ATENAS

EN ATENAS todas las radios, en cadena, empujaron "nuestro" himno patrio y durante los días 18 y 19 los griegos no escucharon otra música que la "nuestra", dándole así a conocer a los atenienses los mejores conjuntos chilenos y sus más hermosas canciones.

EL PABELLON DE CHILE flameaba en las calles céntricas de Atenas y el Consulado General, Christos Evangelatos, ofreció para tan importante fecha, el "18", un coctel al que asistió una numerosa concurrencia, entre los que se contaban turistas chilenos de paso.

GABRIEL Y MARY MUSTAKIS abrieron los salones de su elegante residencia de la calle Rigilles 22, en el 6.º piso, para ofrecer en honor de CHILE, una recepción a más de doscientas personas. Se encontraban presentes, Ministros de Estado, autoridades y conocidas figuras de la sociedad ateniense, que brindaron con verdadero afecto por nuestro país.

ENTRE UNIFORMES Y CHARRETERAS, LA EMBAJADA ARGENTINA TUVO UNA CENA JURIDICA  
AGUSTIN RODRIGUEZ JURADO fue el personal que destacó, a pesar de haber dominado en la mayoría de las Misiones Diplomáticas, los festejos de los brillantes uniformes y relictos charreteras de los visitantes de la semana.

RODRIGUEZ JURADO es abogado bonaerense, profesor de Derecho Adm. y dictó interesantes conferencias, seguidas de foros, en la Facultad de Leyes, a las que nuestros futuros juristas asistieron muy interesados.

MANUEL MALBRAN, Embajador de Argentina, le ofreció en su residencia, una cena a su importante compatriota, a la que asistieron, además del Decano de la Facultad de Leyes, Eugenio Velasco Letelier, profesores de la Universidad de Chile.

FUE UNA COMIDA muy interesante, pero "sólo para caballeros".

EN LOS SALONES DIPLOMATICOS SE OYE DECIR...  
"POR QUE EL CHILENO no contesta jamás cuando en la tarjeta invitación se le coloca R. S. V. P? Jamás se sabe cuántos asistirán y quienes han aceptado."

NACIMIENTO  
Ha nacido Ximena Catalina en la Clínica Santa María, hija de don Eduardo Vergara Reyes y Catalina Ferrer de Vergara.

# CON BULLDOZERS EMPEZARON A ABRIR CAMINO AL COBRE

Empezaron un hotel completo para personal del consorcio que construye la ruta de Coya a Colón.— Visita de las autoridades a las obras del programa de expansión cuprera en O'Higgins

## CAMINO

Tal como los contratistas le informaron al Intendente Tudela, el 20 de septiembre empezaron a trabajar 150 hombres del Consorcio de firmas chilenas denominado "Construcciones A. B. I. Ltda.", quienes arrendaron el Hotel Río Claro para su personal, en el camino de 36 kilómetros de Coya a Colón, en las proximidades de Sewell. Esta moderna ruta, con pocas curvas y gradiente moderado, será construida en un tiempo record de 19 meses y se estima que 500 personas del consorcio de contratistas estarán trabajando a finales de año, al acelerarse el ritmo de las faenas.

El programa de expansión contempla inversiones divididas en ocho grupos mayores: 1. Mina y Sistema Ferroviario Teniente; 2. Concentrador; 3. Fundición; 4. Energía Eléctrica; 5. Agua Industrial; 7. Carretera; 8. Instalaciones complementarias.

Se contempla además un financiamiento especial en materia de construcción de viviendas (3.362 casas, según convenio El Teniente-Corvi), la compra de propiedades necesarias y una inversión en ENDESA, Empresa Nacional de Electricidad S. A.

## COMPENSACION

La prospección minera realizada mediante sondajes y otros sistemas de muestreo en los yacimientos, permitió establecer que la ley disminuirá gradualmente del actual promedio de 1,88% (1964) de cobre a un porcentaje de 1,61%. Para compensar esta disminución de ley y alcanzar de todos modos la producción anual de 280 mil toneladas será necesario aumentar el tratamiento de minerales del promedio actual de 35 mil toneladas a 40 mil toneladas, es decir, 800 toneladas cortas.



El Intendente de O'Higgins y el Delegado de la Corporación del Cobre durante su visita a Coya. Aparecen conversando con Ben Samuelsen y Luis Mery, del Programa de Expansión de El Teniente.

# ¿SE BUSCA UNA REINA! María A. Muñoz Tejas es la Décimosegunda Oponente a "Miss Elisabeth Stewart"

MARIA ALEJANDRA MUÑOZ TEJAS, 20 años, morena, 1,65 de estatura, estudiante, es la duodécima inscrita en la carrera "Se Busca una Reina", organizado por "ROSE MARIE REID" y LA NACION, con el exclusivo propósito de premiar a la belleza tipo de Chile y enviarla a Miami, Estados Unidos de Norteamérica, a disfrutar de unas vacaciones a todo lujo, por vía aérea, y alojada en hoteles de primera categoría.

Por otra parte, sin costo alguno, también vestirá los elegantes y exclusivos diseños de "ROSE MARIE REID", además de otros millonarios regalos.

Las candidatas de "MISS ELISABETH STEWART" viajarán por vía aérea, en idénticas condiciones a Buenos Aires, la catedral del tango, y Arica, la ciudad de la primavera eterna, respectivamente. Allí gozarán de vacaciones inolvidables, luciendo lindos vestidos diseños "ROSE MARIE REID".

Y todas ganarán para sus hogares valiosos premios, a más del traje de baño llamado a revolucionar el ambiente nacional la próxima temporada veraniega playera, el traje "Elisabeth Stewart", de la línea "Rose Marie Reid", fabricado en Chile únicamente por Industrias Textiles REV-LON, con la última palabra en fibra nylon, la famosa "Ly-cra". Esta fibra otorga al traje de baño "Elisabeth Stewart" cualidades que ningún otro implemento en su género puede ofrecer, pues consigue un modelaje de las líneas femeninas, sin perder su estilo, entregando una visión de hallarse siempre nuevo.

El plazo de inscripciones será clausurado junto con la publicación del tercer escrito. El primer escrito tendrá lugar el 4 de octubre; el segundo, el 4 de noviembre; y el tercero y final, el 23 de diciembre próximo.

El Jurado del Concurso "MISS ELISABETH STEWART" estará integrado por un representante de LA NACION, uno de Industrias Textiles REV-LON S.A. y personalidades elegidas de común acuerdo por los patrocinantes.

Las candidatas deberán remitir dos fotografías tamaño 18 por 22 centímetros—una de cuerpo entero, y otra de su rostro solamente— con los siguientes datos personales, obligatoriamente incluyendo cupones del concurso: edad, estatura, medidas, peso físico, profesión o actividad.

No podrán inscribirse en este certamen "MISS ELISABETH STEWART" las damas que hayan sido triunfadoras o finalistas de algún concurso similar.

Las postulantes de provincias deberán dirigir su correspondencia a la Casilla 81-D, Santiago, LA NACION. Las residentes en Santiago podrán hacerlo por la vía postal o personalmente en calle Agustinas No 1.69, primer piso, en horas de oficina.

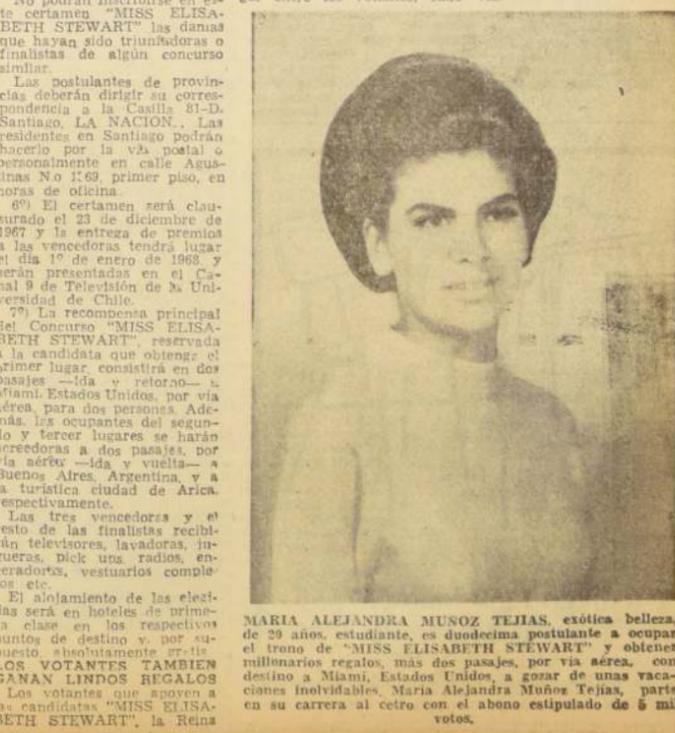
6º) El certamen será clausurado el 23 de diciembre de 1967 y la entrega de premios a las vencedoras tendrá lugar el día 1º de enero de 1968, y serán presentadas en el Canal 9 de Televisión de la Universidad de Chile.

7º) La recompensa principal del Concurso "MISS ELISABETH STEWART" reservada a la candidata que obtenga el primer lugar, consistirá en dos pasajes—ida y retorno— a Miami, Estados Unidos, por vía aérea, para dos personas. Además, las ocupantes del segundo y tercer lugares se harán acreedoras a dos pasajes, por vía aérea—ida y vuelta— a Buenos Aires, Argentina, y a la turística ciudad de Arica, respectivamente.

Las tres vencedoras y el resto de las finalistas recibirán televisores, lavadoras, juergas, pick ups, radios, enseres, vestuarios completos, etc.

El alojamiento de las elegidas será en hoteles de primera clase en los respectivos puntos de destino y, por supuesto, automáticamente serán ganadoras.

LOS VOTANTES TAMBIEN GANAN LINDOS REGALOS  
Los votantes que apoyen a las candidatas "MISS ELISABETH STEWART", la Reina



MARIA ALEJANDRA MUÑOZ TEJAS, exótica belleza, de 20 años, estudiante, es duodécima postulante a ocupar el trono de "MISS ELISABETH STEWART" y obtener millonarios regalos, más dos pasajes, por vía aérea, con destino a Miami, Estados Unidos, a gozar de unas vacaciones inolvidables. María Alejandra Muñoz Tejas, parte en su carrera al centro con el abono estipulado de 5 mil votos.



# Todavía no Hay Tensión en la ONU

NACIONES UNIDAS. 23.— aprobó hoy su temario sin debate simbólico sobre Corea. El Ministerio de Relaciones Exteriores soviético, Andrei Gromyko, ofreció hoy un almuerzo en la Sede de la Organización Mundial de las Naciones Unidas, al término de la primera semana de la Vigésimosegunda Sesión.



El dedo del Canciller boliviano, Walter Guevara, señala en una de las fotografías mostradas en la reunión de la OEA, a un individuo de quien se presume es el famoso revolucionario Ernesto "Che" Guevara, también por curiosa coincidencia.— (Foto UPI).

## Guerra Civil Está Estallando en China

MOSCU, 23 (ANSA).— La agencia noticiosa soviética TASS afirma hoy que según informaciones llegadas de China, mil personas murieron en la ciudad de Sian (capital de la provincia de Shenai) en choques entre militares y la población civil. También se habrían registrado choques en otras provincias chinas, porque la población se niega a entregar "sus armas y los derechos" como lo pedía una ordenanza emitida por los dirigentes maoístas el 3 de septiembre pasado. Las provincias en las que se produjeron choques a causa de los intentos de los soldados para hacer aplicar la ordenanza, serían, además de Shenai, Szechwan, Kiangsu y Chekiang. Siempre según volantes que circulan en Pekín, un grupo de guardias maoístas perdió la vida en el edificio que es sede del Instituto Médico de Szechwan, que fue incendiado. El despacho de la TASS afirma además: "La publicación de artículos en los cuales se dice que la guerra civil es posible o que ya está estallando", está relacionada precisamente con estos hechos".

## OFENDIDA CHINA CON LA RAU

EL CAIRO, 23 (ANSA).— "Al Ahram", diario oficial de esta capital afirma que, por primera vez después de la guerra árabe-israelí de junio último, se han producido ciertas dificultades en las relaciones entre China y la RAU. El periódico informa que "el Gobierno chino se ofendió con la República Árabe Unida por haber aceptado la asistencia de la Unión Soviética y por haber manifestado confianza en las acciones emprendidas por el Mariscal Tito para arreglar la crisis de Medio Oriente".

## PARA NO IR A LA GUERRA

NUEVA YORK, 23 (EFE).— La comisión de robos, atracos y mano armada y toda especie de crímenes por parte de jóvenes soldados, con objeto de ser expulsados del Ejército y evitar así ser enviados al Vietnam, ha sido revalidada por las autoridades militares y confirmada en Washington por el representante Earle Cabell, demócrata por Texas. Puso de relieve Cabell que centenares de jóvenes cometen actos criminales y lesian, en algunos casos, hasta confesarse autores de actos de homosexualidad que no han cometido para lograr su propósito de ser expulsados del Ejército y evitar ser trasladados al Vietnam.

## NUEVOS DISTURBIOS RACIALES

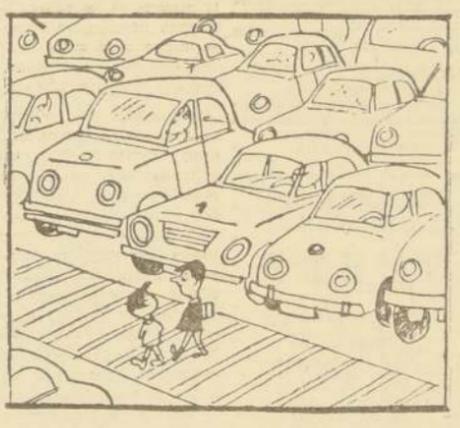
NUEVA YORK, 23 (EFE).— En las localidades de Aurora y Maywood, próximas a Chicago en el Estado de Illinois, se han registrado disturbios raciales en la madrugada de hoy. Las autoridades, tras proceder a la dispersión de más de 40 personas, se han visto obligadas a imponer el toque de queda en ambas localidades. Tanto en Aurora como en Maywood, manifestantes negros atacaron a la policía, haciendo uso de piedras, botellas y otros objetos. Hubo también choques entre negros y blancos, y los primeros provocaron algunos incendios.

## BARCO METALERO INGLES PERDIDO

TOKIO, 23.— (EFE).— La Junta de Seguridad Marítima ha llegado a la conclusión de que el carguero británico "Denny Rose", con una tripulación de 42, se hundió en el Pacífico, fuera de la costa sur del Japón. La búsqueda por mar y aire del barco de 6.666 toneladas desaparecido desde el 13 de septiembre, fue suspendida ayer viernes.

## MANIOBRAS DE LA URSS

MOSCU, 23.— (ANSA).— La prensa de la URSS, destaca las maniobras que las tropas soviéticas realizan actualmente en Ucrania y Bielorrusia. Al respecto "Pravda", señala: "En nuestras Fuerzas Armadas ya no existen soldados que van a pie: la infantería llega al lugar de batalla transportada por medios que sobre la tierra corren a la velocidad del viento y en el aire a la del sonido".



—Hoy llevamos de lección el paso de Moisés por el Mar Rojo.

## "Testigos de Jehová" Presos

PARIS, 23 (EFE).— El Tribunal Militar de Lyon ha condenado a dos años de cárcel a dos "testigos de Jehová", alegando los "principios de su religión. Alain Bernard y Jean-Pierre Tartarot se negaron a vestir el uniforme militar al ser incorporados al ejército para cumplir el servicio militar obligatorio.

## Centro Pesquero Alemán

BREMENHAVEN, Alemania Occidental, 23 (EFE).— Ha sido levantado en esta ciudad el mayor centro pesquero industrial que se conoce en Europa. Después de 16 meses de período de construcción ha sido puesto en funcionamiento. Concebido según las más modernas instalaciones y procedimientos de producción, se extiende por una superficie de 86.000 metros cuadrados.

## Un Buen Alcalde

PARIS, 23 (EFE).— "Por orden del señor Alcalde, hago saber que los habitantes de la ciudad deben consumir el vino de la región si desean mantenerse en buen estado de salud. El agua no deberá consumirse, salvo para uso externo", proclama el decreto hecho público en Chateaufort-Pape, localidad francesa próxima a Avignon, por el Alcalde Lefix Diffonty, que añade: "Solo el vino puede asegurar la longevidad de mis amados ciudadanos".

## Ministro de Hacienda Papal

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (UPI).— El Papa Paulo VI nombró hoy un "Ministro de Hacienda" por primera vez en la historia del Vaticano y designó un nuevo jefe para la Comisión para la América Latina. Los nombramientos parecerían indicar que el Cardenal Coggiani, de 84 años de edad, continuará como Secretario de Estado. El Pontífice eligió al Cardenal Angelo Dell'Acqua, de 63 años, para encabezar la nueva Prefectura para Asuntos Económicos de la Santa Sede.

# INFORME LATINOAMERICANO DOS TESIS SE PLANTEAN EN CONFERENCIA DE OEA

Por Francisco Navarrete (Enviado Especial)

Bajo el esquema de dos tesis se desarrolló el primer día de la Conferencia de Cancilleres de la OEA, que se celebra en esta capital para conocer de la denuncia de Venezuela por la incursión guerrillera cubana en su país. Por una parte, están los países que plantean que el problema cubano se traslade al seno de las Naciones Unidas, y por otra los que quieren simplemente que el debate permanezca dentro de los círculos diplomáticos de la OEA.

Venezuela, primer orador de la reunión inaugural, planteó, por intermedio de su Canciller Ibarren Bórquez, hermano del político venezolano aserinado hace algún tiempo por grupos exaltados que el problema de la intervención trascendió ya las fronteras de la OEA.

"Si la OEA —dijo el Canciller venezolano— no tiene poder para adoptar decisiones políticas sobre Cuba, éste debe ser considerado por las Naciones Unidas".

Su argumento lo respaldó señalando que Cuba, que recibe ayuda de la URSS y, por lo tanto, está dentro de la órbita socialista mundial, "invierte esos recursos en fomentar la subversión continental interviniendo en los países latinoamericanos", enfatizó Ibarren Bórquez.

La tesis venezolana trascendió que no encontraría resistencia alguna en países que han mantenido la política internacional de independencia, como es el caso de Chile, según expresaron miembros de la delegación chilena. El problema de la intervención tratado por la NU adquiriría su real dimensión con posibilidades de solución, y que se debatiría con la participación de Cuba y la URSS, países ambos que hace dos años firmaron la Declaración de la NU, ratificando el principio de no intervención.

CHILE. En el primer día de la Conferencia de la OEA, Chile tuvo una destacada participación en defensa de la independencia que debe tener cada país para debatir problemas de orden regional. El Canciller Gabriel Valdés, en la primera reunión privada celebrada en la mañana de ayer en el Salón de Consejo de la OEA, se opuso terminantemente a que se aceptara una proposición formulada a través de la Secretaría, en que se pedía la asistencia de los miembros del Consejo Interamericano de Defensa, organismo integrado por los altos mandos militares de cada país, según informaron miembros de la delegación. Chile señaló que en una reunión de carácter político no podían participar militares que deliberen junto a miembros de gobiernos sobre problemas regionales de carácter político.

Esta proposición chilena hizo que los Cancilleres adoptaran el acuerdo de rechazar la participación de los miembros del Consejo Interamericano de Defensa, al mismo tiempo que se resolvió aceptar la participación de cualquier organismo dependiente del sistema interamericano en calidad de observadores y solamente a las sesiones públicas plenarias.

A juicio de los observadores, la posición chilena ha sido destacada, ya que al plantear su rechazo a la proposición de hacer participar a organismos ajenos a las cuestiones políticas, dejó en evidencia el claro sentido de la política internacional independiente que ha mantenido el Gobierno del Presidente Frei.

## LAS GUERRILLAS Y BOLIVIA

En la reunión vespertina de ayer llamó la atención la exposición del Canciller boliviano Walter Guevara, quien ocupó más de dos horas en exponer lo que han sido las guerrillas en su país.

Guevara matizó su intervención con muestras de diplomacia para toda la conferencia en que mostraba el sistema de guerrillas en Bolivia "preparadas por el Che Guevara y sus lugartenientes". El Canciller boliviano produjo conmoción al anunciar que el Che Guevara se encontraba en su país preparando las guerrillas. Así lo guió mostró fotos en que se veía a un hombre totalmente rapado y con anteojos, al cual sintió como el auténtico Che Guevara.

Luego mostró pasaportes del Che con los nombres Adolfo Mena González y Ramón Benítez Fernández. La exposición de documentos mostraba también a un guerrillero que según el Canciller boliviano era el Che, junto a otros líderes guerrilleros bolivianos. Todas las fotos de Che se comparaban con una foto de Guevara publicada en Time el año 1960.

## EL CASO DEBRAY

La exposición de Bolivia centrada sobre las actividades de las guerrillas en dicho país mostró además a los grupos extremistas que controlan el movimiento guerrillero, los escuadrones de documentos, cartas y alimentos usados para la guerra de guerrillas. Procede también a exponer los documentos de la proposición final del Canciller boliviano en relación con el caso Regis Debray. Señaló Walter Guevara que existe un problema de carácter jurídico en el juicio a Regis Debray y que consiste en que junto al guerrillero francés se juzga a guerrilleros bolivianos.

"No podemos aclarar según nuestras leyes —dijo el Ministro boliviano— si hay que juzgar a los guerrilleros extranjeros como traidores a la patria o acusarlos simplemente de rebelión".

Pidió a la reunión que se nombre una comisión de juristas de la OEA, a fin de que estudie la situación y emita un informe sobre la situación.

## NUEVA REUNION

La conferencia está citada a las 9.30 oportunidad en que funcionará una comisión de trabajo, que analizará las diversas proposiciones de recomendaciones que se presenten.

Hasta el momento sólo existe una proposición, presentada por Ecuador, aunque se espera que en el curso del día Venezuela presente su proyecto de resolución.

La reunión, según trascendió, es posible que se prolongue más allá de lo fijado y sean los embajadores quienes sigan debatiendo los problemas regionales hasta el lunes próximo.

## Desmienten atentado Embajador chileno a Presidentes

El Ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, Roldando Leandro Mora, declaró que el Gobierno no tenía "conocimiento" del supuesto atentado contra los Presidentes de Venezuela, Raúl Leoni, y de Colombia, Carlos Lleras Restrepo, revelado en Caracas.

Un diario venezolano había anunciado, con carácter de exclusividad, que las fuerzas colombianas habían descuberto un plan comunista para atacar contra la vida de los Presidentes Leoni y Lleras, con motivo de su entrevista en Fuzhou sobre el río Arauca, en la frontera colombo-venezolana. El Ministro precisó que "en ningún momento el Gobierno venezolano ha tenido conocimiento de la existencia de un complot para atacar contra la vida de los Presidentes de Colombia y Venezuela".

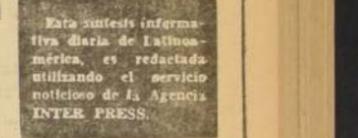
## Solucionan conflicto de prensa

Los vendedores de diarios de Montevideo aceptaron hoy los términos de la fórmula del Ministro Carrere Saprista destinada a solucionar el conflicto que desde hace casi tres meses mantienen —junto con periodistas y gráficos— las empresas editoras de diarios.

Fue hallado en Guatemala el cadáver del ex jefe de la Policía Secueta del Gobierno del general Yrigoyen Fuentes, Jorge Córdoba Molina. Las autoridades informaron del hallazgo notificando que el cadáver presentaba un disparo de arma de fuego en la frente y las manos atadas hacia atrás.

El cuerpo fue encontrado en las proximidades de la antigua ciudad de Guatemala, ubicada a 47 kilómetros de la capital.

Como autores del crimen fueron sindicados los miembros de la organización clandestina anticomunista, denominada "Mano Blanca".



Este sistema informativo diario de Latinoamérica, es redactado utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

## El proceso de Camiri

El abogado Jaime Mendiribai, defensor del ciudadano argentino Ciro Roberto Bustos, afirmó hoy que la acusación contra su cliente consiste en "muchos papeles", pero no prueba su participación en la lucha guerrillera castro-comunista desatada en Bolivia.

Mendiribai agotó ayer los tres días permitidos para estudiar el expediente y lo devolvió al Tribunal, dando que sólo existe un original de más de 800 páginas y no se dispone de copias.

## Protesta de profesores uruguayos

Una columna integrada por 350 maestros de escuelas primarias, realizaron una marcha de protesta, desde la ciudad de Pando, ubicada a unos 23 kilómetros de Montevideo, siendo como punto de destino esta ciudad.

Los maestros se concentraron en horas de la mañana frente a la Escuela de Recuperación Sigüenza de Pando, para iniciar su marcha hacia el mediodía buscando cubrir la distancia indicada antes de las 21 horas (hora para realizar un mitin en la explanada de la Universidad).

La protesta se realiza contra la elevación de tarifas del transporte para alumnos escolares en los ómnibus que cubren la línea Montevideo-Pando y desde esta última ciudad a otros lugares del Departamento de Canelones, lo que según los maestros dificulta en mucho la asistencia a clases de los alumnos que residen en zonas apartadas.

Después de cubrir los primeros kilómetros de la marcha, integraban la columna unos 300 maestros y seis vehículos, los que, según se informó en la Comisión de Policía de Pando, se desplazaban portando carteles con consignas de protesta, en orden y sin incidentes.

## Paraguay busca capital europeo

Se encuentra en Madrid el doctor Pedro Ramón Chamorro, presidente del Banco de Fomento del Paraguay, que está realizando una gira por diferentes capitales de Europa con la finalidad de exponer las perspectivas que ofrece su país para la inversión extranjera con fin industrial. Ha tomado contacto en Madrid con el presidente del Banco Exterior de España y un grupo de capitalistas españoles.

Ha llegado a Madrid tras haber visitado Suiza e Italia. En el primero de estos países se entrevistó con representantes de la "Union des Banques Suisses" y con firmas fabricantes de maquinaria pesada y mediana, en Italia sostuvo entrevistas con funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores, la "Banca Nazionale del Lavoro" y el "Istituto di Ricostruzione Industriale".

El doctor Chamorro saldrá de Madrid por vía aérea el próximo domingo, con destino a París.

## Sigue descenso del sol

Un nuevo aumento registrado el dólar estadounidense, al cerrar las operaciones bancarias de la semana a un promedio de treinta y siete soles con treinta y cuatro centavos en Lima.

Según informó la Superintendencia de Bancos, el tipo de cambio ponderado" registró un aumento de treinta y cinco centavos de sol por dólar con relación a la cotización del cierre de las operaciones del día jueves.

En circuitos económicos se estima que las constantes fluctuaciones que están registrando el dólar y el resto de divisas extranjeras, se debe al juego de la oferta y la demanda, que anteriormente no existía por estar regulado por el Banco Central de la Reserva del Perú.

El Banco Central de Reserva del Perú regulaba una cotización oficial del dólar en veintiseis soles con ochenta y dos centavos, régimen cambiario que se mantuvo hasta el 29 del pasado mes, en que el citado Banco se retiró de las operaciones, dejando el mercado libre.

A partir de la mencionada fecha, la unidad monetaria norteamericana ha sufrido fluctuaciones ascendentes que la han llevado a cotizarse a treinta y nueve centavos el pasado día catorce, lo que constituye un record; posteriormente fue bajando, pero en los últimos días comenzó nuevamente a subir.

## Europa: Hombres y Hechos

PARIS, 23 (ANSA).— Proceso en Nuéville en 1946, junto con otros criminales de guerra, Rudolf Hess fue condenado a cadena perpetua. Ahora, después de la liberación de la juventud hitlerista, Baldur von Schirach, condenado a 20 años de reclusión por el mismo tribunal, Hess es el único que queda en la cárcel berlinesa de Spandau, donde permanecerá allí hasta su muerte, a menos que Wolf Rüdiger, está gestando una apelación.

## Gagarin en París

PARIS, 23 (ANSA).— Yuri Gagarin, el primer hombre lanzado al espacio, llegó esta mañana a París al frente de una delegación de la Juventud Comunista de la URSS. La delegación, invitada por el Movimiento Juvenil del Partido Comunista francés, permanecerá en Francia hasta el 2 de octubre, y visitará París, Marsella, Nimes y Metz.

## Dura Campaña

PARIS, 22.— (ANSA).— La campaña para las elecciones municipales del próximo domingo está alcanzando su punto cúlmine en Francia. Representantes de los partidos de izquierda y de las distintas agrupaciones opositoras coinciden en juzgar la próxima consulta como una especie de prueba general de las tendencias del electorado del país. Acudirán a las urnas 15 millones de electores de toda Francia, con excepción de los de París.

## Quieren Divorcio

ROMA, 22.— (ANSA).— Según una encuesta efectuada por el Instituto de Estadísticas "Doxa", resulta que de año en año aumenta en Italia la tendencia favorable a la institución del divorcio. En septiembre de 1965, era favorable al divorcio el 24 por ciento de los adultos, mientras el 71 por ciento era contrario y el 5 por ciento dudoso. Un año después, la situación cambió notablemente: los contrarios descendieron al 56 por ciento, incluidas las mujeres.

## El Problema Capital

PARIS, 22.— (EFE).— "La fe, es decir, la relación del hombre a Dios, constituye el problema capital de nuestra época", declaró el Arzobispo de París, Cardinal Venillot. Monseñor Venillot, que presidirá la delegación del Episcopado francés en el Sínodo de Roma el 29 de septiembre, subrayó ante los informadores de cuestiones religiosas la originalidad de la nueva institución creada por el Papa, que representa a todo el episcopado católico.

## Inden Indulto de Hess

PARIS, 23 (ANSA).— Proceso en Nuéville en 1946, junto con otros criminales de guerra, Rudolf Hess fue condenado a cadena perpetua. Ahora, después de la liberación de la juventud hitlerista, Baldur von Schirach, condenado a 20 años de reclusión por el mismo tribunal, Hess es el único que queda en la cárcel berlinesa de Spandau, donde permanecerá allí hasta su muerte, a menos que Wolf Rüdiger, está gestando una apelación.

## Atanasia en Inglaterra

LONDRES, 23 (ANSA).— En Inglaterra comenzó a circular una polémica abierta a raíz de las relaciones sobre instrucciones impartidas en un hospital londinense de no rescatar a la muerte a pacientes demenciados viejos o con otros trastornos, atacados por colapsos cardíacos.

## Gomulka a Moscú

MOSCU, 23 (ANSA).— El viaje a Moscú del primer ministro polaco Wladyslaw Gomulka y miembros de su gabinete, fue objeto hoy de comentarios en la prensa de Varsovia. El viaje de Gomulka a Moscú, en un breve comentario de la TASS donde se decía que ambos líderes polacos se habían encontrado con Kozlov, ministro de Asuntos Exteriores soviético, y por haberse expuesto durante el viaje un carácter de urgencia.

## Multan a un Cura

MADRID, España, 23 (ANSA).— El Reverendo Don Gabriel Sacoa, coadjutor de la parroquia de San Juan, del pueblo de Ibañeta, en la provincia de Vizcaya, fue sancionado por el Tribunal de Ibañeta con una multa de 250.000 pesetas (25 dólares), por haberse mostrado con las sanciones aplicadas a que la banición de los actos religiosos dentro de la parroquia, y por haberla expuesto durante el

Al terminar Curso:

57 CHOFERES RECIBIERON DIPLOMAS EN SUBSECRETARIA DE TRANSPORTE

VALPARAISO.— El Subsecretario de Transporte, Sergio Saldivia, presidió la ceremonia de clausura del curso organizado por el Club de Seguridad en el Tránsito de Valparaíso...

Carabineros, general Sergio Rodríguez Vial, el Prefecto de Carabineros, coronel Mario Fuente García, el Director del Tránsito de Valparaíso, Benito Suárez...

Homenaje a Héroes Rindió la Cruz Roja

VALPARAISO.— Un brillante homenaje a los Héroes de Iquique, rindió ayer al mediodía en esta ciudad...

Plaza Sotomayor, mientras la Banda de Carabineros de Valparaíso, hacía oír la "Oración" de la "Gran Retreta".

El acto fue presidido por el Secretario Abogado de la Intendencia, Eduardo Niño Tejada, en representación del Intendente, quien a esa hora participaba en el Aniversario de la Sociedad de Obstetricia y Ginecología...

En su discurso el Subsecretario de Transporte se refirió, además, a la situación de los choferes de la locomoción colectiva, a quienes felicitó, agregando que los que aprobaron el curso...



VALPARAISO.— NUEVO NUNCIO APOSTOLICO.— En la mañana de ayer, a las 7.30 horas, arribó a Valparaíso el monseñor "Verdi", cuyo bordo llevaron diversas personalidades...

NUEVAS OBRAS PARA CONTROL ADUANERO

VALPARAISO.— Fueron adjudicadas las propuestas para la construcción en Antofagasta de un galpón metálico de 500 metros cuadrados...

Por otra parte, se está preparando también, la Aduana de Frontera, que funcionará en Pucón, obras que están a cargo de un contratista de la zona.

INAUGURARAN NUEVO EDIFICIO ADUANERO EN SAN ANTONIO

VALPARAISO.— El Administrador de la Aduana de San Antonio, Filomeno Campos Rojas, informó en la Superintendencia de Aduanas, durante una visita que realizó...

El nuevo edificio consta de 3 pisos, siendo ocupado el primero por oficinas y los tres restantes en las diversas reparticiones de la Aduana.

PRESIDENTE PROVINCIAL VISITA COMUNAS DE PDC

VALPARAISO.— Mañana se dirigirá a Olmué el presidente provincial del PDC, Patricio Yáñez, para reunirse con la mesa directiva de la Democracia Cristiana de esa comuna...

En la semana última el presidente provincial, señor Yáñez, recorrió diversos lugares de la zona, entre otros, Quillota, Limache, Villa Alemana y Quilpe...

"ROTARY CLUB SANTA ELENA" RINDE HOMENAJE A NUESTRA INDEPENDENCIA Y A LAS FUERZAS ARMADAS

Bajo la presidencia de su titular, don José Araya Correa, secciona el próximo martes, a las 21 horas, en el Club de la Unión, el Rotary Club "Santa Elena".

Especialmente invitados asistirán los Ministros del Interior y Defensa Nacional, los Comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas, el Director General de Carabineros e Investigaciones.



VALPARAISO.— Entre los pasajeros que en el "Verdi" arribaron ayer a este puerto, figura el Embajador de Suiza, recientemente nombrado ante el Gobierno de la Moneda, Roger Durr...

XIII ANIVERSARIO CELEBRA SOCIEDAD DE GINECOLOGIA

VALPARAISO. Con asistencia del Intendente de la provincia, Enrique Vicente, Alcaldes de Valparaíso y Viña Juan Rodríguez y Juan Andueza, representantes del Cuerpo Consular...

ORGANIZACION INTERNACIONAL VENDE

2 Station Wagons Toyota 1964

A la venta en Arturo Claro N° 1468, marítimamente, de lunes a viernes de 10 a 16 hrs. Fecha de apertura de propuestas, el día 29 de septiembre...

CLUB PERUANO

Citase a asamblea extraordinaria de socios para hoy domingo 24 de septiembre, a las 10.30 horas en primera citación en el local del Club, Avenida Bernardo O'Higgins 830.

AMERICAN P I E L D SERVICE

BECAS INTERNACIONALES Tiene abierto su concurso de becas para estudiantes de enseñanza secundaria. INFORMES: AMUNATEGUI 72 OFICINA 62

MUEBLERIA LAVADOR

MENCIONE ESTE AVISO Y CON SOLO \$100 ENTREGAMOS: muebles y Comedor armatorio y Comedor con suntuo muebles Bomba, estante-cama y muebles sueltos. Atendemos créditos controlados del Banco del Estado.

DEFUNCIONES

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida esposa madre, suegra, señora CELINDA GONZALEZ CORNEJO (Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán hoy después de una misa, que se oficiará a las 10 horas, en la Parroquia San Francisco de Asís, Paradero 37 Gran Avenida, hacia el Cementerio Metropolitano.

Sus funerales se efectuarán hoy, a las 12 horas, en la Parroquia San Bernardo, parroquia de una misa que se oficiará a las 10.30 horas en la Parroquia Seminario Redentorista (San Alfonso esquina Eyzaguirre, San Bernardo).

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, abuelito, hijo, hermano y suegro ORLANDO HIDALGO CASTILLO (Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán hoy, a las 12 horas, después de una misa que se oficiará por el descanso de su alma en la Capilla del Cementerio General, a las 12 horas.

Comunicamos el sensible fallecimiento de nuestro querido tío ORLANDO HIDALGO CASTILLO (Q.E.P.D.)

Se oficiará una misa por el descanso de su alma hoy, a las 11 horas, en la Capilla del Cementerio General, partiendo del cortejo de la misma Capilla, a las 12 horas.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hijo, padre, hermano, yerno y cuñado, señor VICTOR DEL CARMEN PEREZ (Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán mañana lunes 25, en el Cementerio General (Recoleta), partiendo del cortejo desde V. vaceta N.º 2403, a las 11 horas.

10 MESES PLAZO (SIN RECARGO) FUNERARIA "LA CENTRAL" S.A. SAN ANTONIO 449 FONO 32595

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO CORHABIT SUB-DEPARTAMENTO AUTOCONSTRUCCION. Se solicitan Propuestas Públicas (N.º 27), para la provisión de materiales de construcción destinados a las Poblaciones de Autoconstrucción "JORGE GUZMAN", de la Serena; "CARLOS SPANO", de Talca; "CIA. CARBONIFERA", de Lebu; "LITVANQUI", de Temuco; "MORERA CASTILLO", de Paine, y Pequeños Proprietarios Zona Sur, conforme al siguiente detalle:

MESAS TV. desde \$5.- En bronce En madera. Todos los tipos. Maheles con llave. Se ajustan a sillas en el día. Modelos especiales. Larga distancia. Todas p.ve. televisores todas las marcas.

MAQUINA DE COSER Remington LINDOS COLORES Y CON LUZ. COSE - BORSA - ZURCE DOBLADILLA ACOLCHA RECOGE. Enrique Palma

NEUMATICOS CAMARAS BATERIAS RECAUCHAJE. SALOMON DIAZ A. CONCESSIONARIO AUTORIZADO SERRANO 32 FONO 382412

CLUB PERUANO. AMERICAN P I E L D SERVICE. BECAS INTERNACIONALES. MUEBLERIA LAVADOR. FUNERARIA "LA CENTRAL". SALVADOR SANFIENTES N.º 2879 A UNA CUADRA DE EST. CENTRAL

MICRONOTICIAS PORTENAS. A PARIS VIAJA DIRECTOR DE I. INTERIORES Director de la Segunda Dirección Regional de Intendencia de Valparaíso, Esteban Skoknik...

MARINO EXTRANJERO QUEDO REZAGADO. Equipo de topógrafos de la Ford Motor Company, en estudios y mediciones en los terrenos adquiridos para industria para proceder a instalar, a la brevedad, la madurera en Casablanca.

OFRECIMIENTO SOVIETICO.— La Unión Soviética, por medio de sus representantes comerciales en Chile, reiterado su ofrecimiento a la Municipalidad de Valparaíso, de una planta industrializadora de bauxita.

LA FORD TRABAJA YA EN CASABLANCA. Equipo de topógrafos de la Ford Motor Company, en estudios y mediciones en los terrenos adquiridos para industria para proceder a instalar, a la brevedad, la madurera en Casablanca.

CONGRESO DE LABORATORISTAS DENTALES. Miembros de la Comisión Preparatoria del Segundo Congreso Nacional de Laboratoristas Dentales de Chile, arribaron ayer a Valparaíso.

FLOTTILLA DE RELEVO ANTARTICO.— Posiblemente el 11 de noviembre próximo zarpe desde Valparaíso la flota de relevo del personal de las Fuerzas Armadas que se encuentran en la Antártica.

UNIVERSIDAD DE CHILE Facultad de Arquitectura y Urbanismo. EDICTO. En conformidad a lo dispuesto en la letra b) del artículo 18 del Estatuto Orgánico de la Enseñanza Universitaria...

Ministerio de la Vivienda y Urbanismo CORHABIT A LOS SEÑORES DEUDORES HIPOTECARIOS DE ESTA INSTITUCION O DE CORVI. Se advierte que, por disposición del Ministerio de Hacienda, las contribuciones a los bienes raíces, correspondientes al 2º semestre de 1967, deben ser pagadas dentro de un plazo que termina el día 24 de presente mes de septiembre.

Atletismo del S. A. de Cadetes Militares:

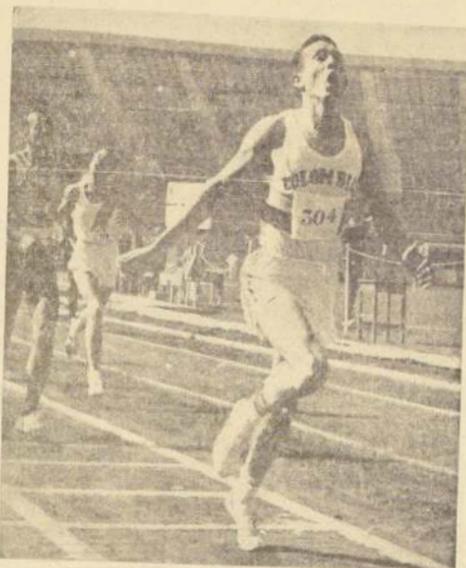
# Records en Jabalina y Alto Brindó Jornada de Clausura

Ayer tarde finalizó, en la pista del Estadio Nacional, la competencia atlética de los III Juegos Deportivos Sudamericanos de Cadetes Militares, alzándose como su mejor atleta los records sudamericanos para estos torneos, en el lanzamiento de la jabalina del brasileño Sergio Chagas, con 54 metros 26 centímetros, y el otro en el salto alto del peruano Carlos Colchado, con 1 metro 88 centímetros.

Perú fue el país que acapará más medallas de oro en la jornada de clausura, al ganar —fuera del salto alto— las postas corta y larga. Brasil le siguió con dos de oro, en dardo y 100 metros planos, y Colombia alcanzó a escuchar su Himno al vencer su representante en los 800 metros planos, con empate del record sudamericano.

Los 100 metros fueron para el peruano Raimundo Da Silva, con un tiempo de 10,8 segundos, la marca continental que le pertenecía al argentino Francisco Welsh, y Julio Torres, que remataron segundos con 10,9.

El salto de mediodía fue una llegada espectacular, en la primera vuelta se destacó el colombiano José María, el brasileño Joaquín Landier y el argentino Juan Casado, los tres en la línea de la meta, pero el colombiano fue el que se adelantó por el segundo tiempo, y el argentino Juan Casado, que en la raya de la meta, se adelantó por el segundo tiempo.



En la posta de 4 x 400 metros, el cuarteto peruano se impuso con facilidad, postergando al cuarteto de Brasil Chile obtuvo la medalla de plata al conseguir el tercer lugar.

### RESULTADOS GENERALES

#### 100 metros planos — finales

1.º Raimundo Da Silva, 10,8 (E.R.S.A.); 2.º Julio Quintero, 10,9, Argentina; 3.º Francisco Welsh, 10,9, Argentina; 4.º Víctor Leal, 11, Perú; 5.º Antonio Voysest, 11,1, Perú; 6.º Juan Durán, 11,2, Chile.

#### 800 metros planos — finales

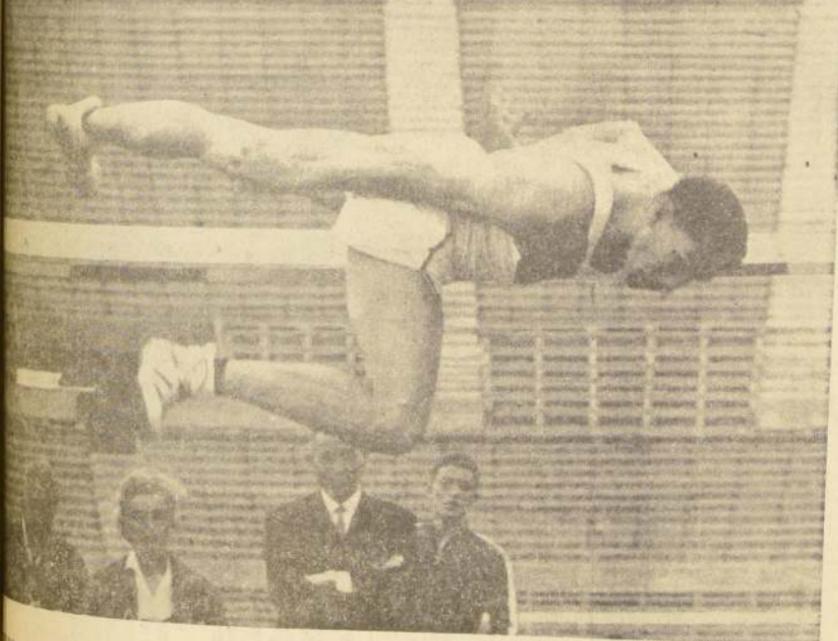
1.º José María C., 1,57,8, Colombia (E.R.S.A.); 2.º Carlos Chagas L., 1,58,6, Brasil; 3.º Juan Casado, 1,59,2, Argentina; 4.º Guillermo Córdova A., 1,59,7, Ecuador; 5.º Joaquín Landier M., 2,00,0, Brasil; 6.º Carlos H. Castillo C., 2,2,4, Ecuador.

#### Lanzamiento de la jabalina

1.º Sergio Daemón, 54,26, Brasil (E.R.S.A.); 2.º Rogelio Cardoso, 53,71, Paraguay; 3.º (PASA A LA PAGINA 24)

En la prueba de lanzamiento de jabalina, el peruano Sergio Chagas, con 54 metros 26 centímetros, alcanzó el record sudamericano para esta clase de torneos. Mandó Perú ayer en la etapa de clausura del Campeonato continental de Cadetes Militares.

### AUDAX 1 - SANTIAGO I:



# Lucha de Guapos con Suspenso Permanente

90' de recia e intensa batalla sostuvieron bohemios y verdes, aunque sin mucho fútbol. — Audax Italiano pareció estar más cerca de quedarse con los dos puntos

**CANCHA:** Estadio Santa Laura. **PAGARON:** 8.354 personas. **SOCIOS:** Santiago Morning, 732; Audax Italiano, 237. **RECAUDACION:** \$ 20.258,30. **ARBITRO:** Jorge Cruzat (bien, solo nos pareció dudosa la maniobra del gol de Santiago Morning. Pero su mérito fue sacar aislado un partido muy difícil, por sus características).

**SANTIAGO MORNING (I):** Irala; Ramírez, Esquivel (Mezies), Gaymard y Martínez; Leiva y Paredes; Cuevas, B. Díaz, Valenzuela y Capot. — Entrenador: Salvador Rocetti.

**AUDAX ITALIANO (I):** Velásquez; Zuleta, Berly, Díaz y Cataldo; Reinoso y Benedetto; Vargas, Alvarez, Jiménez y Miranda (Villanueva). — Entrenador: Luis Alamos.

**GOLES —** Primer tiempo: A los 15 minutos Reinoso, para Audax, mediante tiro penal por falta de Martínez sobre Vargas.

Segundo tiempo: A los 15 minutos B. Díaz, en una confusa jugada en el arco de Audax, logró el empate, al enviar a la red un centro de Cuevas.

**LESIONADOS:** A los 25 minutos del segundo tiempo, Esquivel fue reemplazado por Morales, al desgarrarse. A los 40 minutos, Paredes abandonó el campo, al recibir un golpe de Benedetto.

Partido de sábado típico de Santa Laura. Poco fútbol, mucho egredo, pero esa falta de técnica fue reemplazada con egredo por un permanente estilo agresivo, por la emoción del choque de dos equipos que prefirieron el camino de la fuerza y el choque al del fútbol.

Desde el comienzo la lucha se planteó en este terreno, al aceptar el desafío Audax Italiano de ir al ritmo que ha caracterizado a Santiago en este Campeonato y responder fieramente a la fuerza de los "bohemios". Ya la formación de la línea de cuatro zagueros en el equipo de colonia era un anticipo de ese pensamiento de ir al terreno en el que Santiago ha llevado a todos sus adversarios.

Empezó mejor la escuadra verde. Su gol, aunque de penal, fue premio a esos mejores instantes, especialmente en ataque. Pero una vez conseguido el gol, Audax empezó a luchar con ese complejo de derrota, que lo hace cuidar muy tempranamente una ventaja tan magra como el uno a cero. Hay muchos problemas entre directiva y jugadores como para actuar con tranquilidad y todos están con la obsesión de salir de las derrotas y el empate con una victoria, no importa el camino por donde llegue.

Y Santiago asumió la iniciativa. En su estilo, Desordenadamente y con una "garrá" que trata de arrastrar al rival. Se adelantaron Leiva y Paredes y todos entran a luchar, alando al rival, sin dejarle respiro y tratar de sacar la pelota de su zona defensiva.

Audax "mostró los dientes" también. Se reforzó la línea de cuatro zagueros con el voluntarioso, pero (PASA A LA PAGINA 24)

### ANTOFAGASTA 2 - Uté 0:

# CUANDO HAY DIFERENCIA EN LOS ATAQUES!

Paniagua anotaron los goles nortinos, aprovechando las debilidades de su quinteto ofensivo en la ciudadela de la Uté

**CANCHA:** Estadio Santa Laura. **SOCIOS:** U. Técnica, 75; Antofagasta-Portuario, 100. **ARBITRO:** Víctor Aeloiza (más que regular, le faltó un poco de precisión).

**ANTOFAGASTA (0):** Comte; Pinilla, Hidalgo, Cortés e Isbeg; Urzúa y Herrera; Lopera, alero y Díaz. Entrenador, Gracián Miño.

**ANTOFAGASTA (2):** Berly; Letelier, Romero, Gallardo y Jauregui; Peralta; J. Páez, M. Páez, Paniagua y Menezes. Entrenador, Santiago.

**UTÉ (0):** En el primer tiempo, a los 7', MENESES, y a los 18' PANIAGUA. En el segundo tiempo, a los 12 minutos del periodo final, Patricio Foulloux reemplazó a Menezes.



Después de haber permitido que el rival se adelantara, el equipo de la U. Técnica, con ese fútbol que va le es característico, en base a (PASA A LA PAGINA 24)

Las pocas veces que la delantera de Antofagasta-Portuario llegó al área de Universidad Técnica, lo hizo en forma mas clara y convincente que el quinteto ofensivo rival. De ahí que a la postre se justifican los dos goles con que ganaron. En el grabado, es Mario Páez el que conecta golpe de cabeza sobre el arco de Comte, sin que ningún rival estorbe su acción.

POR LA QUINTA FECHA:

# El Puntero Viaja al Puerto: U. C. - San Luis en Santiago

UN SOLO ENCUENTRO EN LA CAPITAL Y CINCO EN PROVINCIAS

Con un encuentro en la capital y cinco en provincias, continúa esta tarde el desarrollo de la quinta fecha de la segunda rueda del torneo profesional de fútbol en primera división.

En el Estadio Independencia, a las 15.30 horas, Universidad Católica recibe a San Luis de Quillota. Los "canarios" están luchando por salir del último lugar de la tabla. Llegan agrandados con el empate registrado en la fecha anterior ante La Serena. Los



DOMINGO PÉREZ

Universitarios, por su parte, vencieron a Unión Cuatro tantos a dos, en una actuación bastante convincente. Dirige Ricardo Romero.

### EN PROVINCIAS

El líder del certamen, Universidad de Chile, se presenta en esta oportunidad en Playa Ancha, ante Wanderers. El match ha provocado expectación en la zona y se espera un lleno total en el reducido plañichino. La "U" viajó ayer en bus especial y no ofrece novedades en cuanto a su formación de la fecha anterior.

En Wanderers no actuará Eugenio Méndez, que fue suspendido por el Tribunal de Penales por un partido. Dirige este encuentro el árbitro Domingo Massaro.

En el Estadio La Portada de La Serena, el local recibe a Everton, que viene de ganar a Santiago Morning. Los nortinos igualaron con San Luis en la fecha pasada a tres tantos y esperan una rehabilitación. No juega Valdivia en La Serena. Everton, con el mismo cuadro. Arbitra, Carlos Robles.

En el Estadio Fiscal de Talca, O'Higgins con Rangers. Los sureños vienen de empatar con San Felipe, en cambio, O'Higgins, de ganar cinco a dos a Palestino. Partido de posibilidades parejas. Dirige, Rafael Hormazábal.

En el Estadio Las Higueras de Talcahuano, Huachipato, que ha perdido el tranco en las últimas fechas, deberá enfrentar a Green Cross. Los usineros tienen a Chepo Sepúlveda sancionado por el Tribunal de Penales, lo que indudablemente disminuye sus posibilidades de triunfo. Green Cross contará en esta oportunidad con Honorino Landa. El cuadro de Gastón Guevara está comprometido en los últimos lugares de la tabla y necesita urgentemente los dos puntos para abandonar el fantasma del descenso. Arbitra, José L. Silva.

En el Estadio Municipal de La Calera, a la misma hora, 15.30 horas, Unión Calera con Unión Española. El conjunto rojo, que cayó en la fecha anterior ante Católica, buscará rehabilitarse de ese contraste. El reducho cementero siempre le ha sido favorable a los hispanos, que esperan recuperar terreno. Dirige, Sergio Altermatt.

Todos los encuentros se iniciarán a las 15.30 horas.



Gastón Zúñiga logró mantener su notable rendimiento y guió excelentemente a Bossanova, en el difícil y arduo recorrido Copa de Naciones, que le reportó un triunfo notable sobre sus contendores, en la última etapa del Campeonato Sudamericano Militar de Equitación.

### S. A. Militar Ecuesre:

# Notable Triunfo del Mayor Gastón Zúñiga

El jefe del equipo nacional ganó la Copa de Naciones y mantuvo el primer lugar, conservando la primera opción para alcanzar el título que se de fine hoy.— Junto a Gastón Zúñiga estarán los brasileños Pery Maciel y Paulo Dias Cunha y el venezolano Luis E. Ramirez

En empate finalizó la última prueba selectiva del Campeonato Sudamericano Militar de Equitación, que se está celebrando en el Jardín de Saltes del Regimiento de Caballería N.º 2 "Casadores del General Manuel Baquedano", institución militar que está celebrando el Sesquicentenario de su fundación. Gastón Zúñiga, de Chile, y Paulo Roberto Dias Cunha, de Brasil, fueron los vencedores del grupo

que recorrió Copa de Naciones, ambos con sólo cuatro puntos en contra. Gastón Zúñiga, con Bossanova, derrotó a los brasileños Pery Maciel y Paulo Dias Cunha, y al venezolano Luis E. Ramirez, de Venezuela, en Pillería, Centella, y Luis E. Ramirez, de Venezuela, en Pillería.

Los máximos honores fueron para el mayor Gastón Zúñiga Paredes, que con Bossanova fue el vencedor indiscutido de la etapa selectiva, totalizando 82.55 puntos contra los 70.56 puntos del segundo, el teniente Pablo Roberto Dias Cunha, de Brasil.

Brasil, al clasificar dos jinetes para la rueda final, Copa del Mundo, consiguió ganar el título por equipos, superando a Chile por ses puntos 133.93 para los brasileños y 127.05 para el conjunto nacional.

La jornada de ayer fue pródiga en emociones, en espectacularidad, especialmente en el primer recorrido de la Copa de Naciones, donde los jinetes que estaban relegados en el puntaje trataron de mejorar, en procura de la clasificación. De todos los aspirantes, sólo Luis E. Ramirez, de Venezuela, con Pillería, pudo mejorar su puntaje, y quedó clasificado en el cuarto lugar, permitiendo de paso a su equipo clasificarse tercero, detrás de Brasil y Chile, con 107.50 puntos.

Oscar Dias, de Paraguay, con Queladón, estuvo a punto de clasificarse. En el primer recorrido, sobre la cancha de 530 metros con trece saltos a 1.30 metro y un foso de agua de 3.50 metros, mantenía un aspirante o falta, pero en el segundo cometió 8 faltas, quedando relegado al tercer lugar, que fue empatado además por Carlos Villanueva, de Uruguay, con La Guinda; Luis E. Ramirez, de Venezuela, en Pillería, y José Brasicotti, también de Venezuela, con Anecdota. El 7.º lugar fue para Pery Maciel, de Brasil, con Centella, a 14 faltas.

Desde el primer día, luego del sorteo, afirmamos que uno de los equipos más afortunados en el sorteo de caballería había sido el de Brasil. Tras las tres etapas de clasificación, se ven los resultados. Dos jinetes de Brasil clasificados entre los cuatro que disputarán el título individual.

Chile no tuvo fortuna en el reparto y sólo la excepcional calidad del mayor Gastón Zúñiga dio paso a esa clasificación que ahora se celebra. Bossanova no había andado bien en los torneos ecuesres oficiales de la primera temporada y en la selección para el sudamericano de Caracas y el nacional militar. Zúñiga sacó buen dividendo a una montura difícil, pero sus compañeros nada pudieron ante caballos de otra serie. The Beagle, que guió Eugenio Lavín, es una montura nueva, y Cosmito, de Ricardo Luriza, siné los años, que no pasan en vano.

### ASAMBLEA DE FUTBOLISTAS HAY MAÑANA

Mañana a las 19.30 horas, en el local del México ubicado en San Pablo 1569, se llevará a efecto la Asamblea General de socios del Sindicato Profesional de Jugadores de Fútbol que preside Hugo Lepo.

La tabla consulta los siguientes puntos: nuevo sistema de contratos, previsión; la revista Gremial y la Polla del Fútbol.

### LUCHA... (De la Pág. 23)

desordenado, Benedetto, y se buscó el despeje para donde saliera. De alto, por bajo, sin parar la pelota y, muchas veces, provocando peligro a su arquero, Zúñiga, Berly, Pablo Díaz, muy recuperado, y Cataldo, "asesorados" por Benedetto, realizaron una labor de guapos y recios, aunque con tan poco fútbol como el ataque de los "bohémios".

Pero el chaparrón fue soportado a pie firme y Santiago no tuvo ni claridad en su ataque ni le dejó espacio Audax como para encontrar un hueco por donde buscar el empate.

Audax quiso actuar de contrataque, pero ofensivamente los "verdes" no están bien. Le falta ritmo a esos delanteros, especialmente en el centro, para llegar en una línea con el que logra irse al recibir un pelotero largo de su defensa. Es aquí donde todavía la escuadra de Alamos no logra llegar a algo concreto.

En la etapa final, luego de algunos minutos incisivos y hasta que Santiago logró el empate en discutida maniobra, fue Audax el que impresionó mejor, aun-

que sin lograr superar sus problemas de ataque. Pero ahora sacó mejor la pelota y fue ostensible que Santiago se conformó antes con el empate, que, a la larga, lo favoreció más que al rival, especialmente cuando salieron por lesiones Esquivel y el paraguayo Paredes. Pero Audax no tiene ataque. Al bajar definitivamente al mediocampo Relioso, al fracasar Luis Vargas, que atraviesa por un mal momento, casi todo el juego en este terreno descansó en Alvarez, muy fuera ya de posibilidades, y de Jiménez, que mejorando respecto a anteriores actuaciones, todavía no logra su mejor estado físico. La entrada de Villanueva mejoró algo este aspecto del trabajo del elenco de colonia, pero sin lograr ser solución definitiva.

Audax estuvo un poco más cerca de la victoria, pero al final todos aceptaron el empate como un veredicto justo. Todo esto en una lucha tenaz, intensa, que costó al público y lo mantuvo pendiente del recio partido hasta su pitazo final.

JUAN CARLOS FRANCO.



Nuevamente Jaime Berly, bajo los tres palos de Antofagasta Portuario, se constituyó en una de las buenas figuras de la cancha. Las veces que los águilas de Universidad Técnica dispararon con cierta puntería, encontraron bien ubicado al meta nortino.



JIMENEZ, que levantó en relación a sus anteriores actuaciones, amaga a Irala, meta de Santiago, en un centro que el arquero despejará con golpe de puño.

### Fútbol argentino: Perdió Racing

BUENOS AIRES, 22.— (ANSA).— El campeón argentino y de la Copa Libertadores de América, Racing, cayó derrotado esta noche,

por uno a cero ante Ferrocaril Oeste. El encuentro se realizó esta noche en la cancha de Racing ante unas diez mil personas. Correspondía a un partido del torneo profesional argentino, adelantado, del correspondiente a la jornada del domingo próximo.

### ¡CUANDO... (De la Pág. 23)

rapidez y abriendo el juego por las alas, contando además con una buena labor de sus medio campistas, se posesión del control de la pelota y pasó a mandar y dominar dentro de la cancha, incursionando en numerosas ocasiones en el campo rival. Desgraciadamente, y hay que decir que también como lo han evidenciado en otras oportunidades, sus ataques no entrañan mayor peligro para la valla rival, toda vez que son muy desordenados y les falta el hombre que finiquite la acción. El jugador que de la puntada final y anide la pelota en las redes. Mientras no cuenten con ese delantero, serán más los avances desperdiciados que los que fructifiquen en goles.

Por su parte, Antofagasta, equipo al que le costó armarse, tuvo muy pocas incursiones hasta la valla de Comte. No le contamos más de 10 en la primera fracción y de ellas dos fueron goles.

Tal vez por ello, como una lección para los delanteros estudiantiles, se justifique en parte la ventaja que se fueron al descanso.

La segunda fracción no

sufrió variación alguna con relación a los primeros 45 minutos. Siempre fue Universidad Técnica el equipo que tuvo mayor tiempo el balón en su poder, pero nuevamente sin orden. Y las pocas veces que lograron disparar al arco nortino, surgió la figura del meta Berly para conjurar todo peligro. Con la inclusión de Foulloux en lugar de Díaz, ganó en rapidez el ataque capitalino. Fueron diez o quince minutos que sus delanteros congestionaron el área rival con remates de uno y otro costado. Sin puntería algunos. Demasiado débiles otros, y los pocos que rebalsaron esa defensa como ya lo dijimos anteriormente, permitieron el lucimiento de Jaime Berly.

Pero pronto el jugador que recién había ingresado, cayó también presa del desorden de sus compañeros y no pasó más allá de ser un alumbión.

En síntesis. La mayor claridad del ataque de Antofagasta en un partido que dominó el rival, les permitió quedarse con los dos puntos. Nada más se puede destacar de un encuentro muy pobre en el futbolístico.

Eugenio Sánchez C.



Estafeta peruana 4 x 100 metros, que logró medalla de oro con record sudamericano en la final de la posta corta, anotando 41 segundos, 8 décimas. El cuarteto campeón está formado por Acevedo, Voyset, Suyón (también de 4 x 400) y Leal.



SERGIO DAEMON es el nuevo plusmarquista en el lanzamiento del dardo de los Terceros Juegos Sudamericanos de las FF. AA., al lanzar el limbo a 54 metros 26 centímetros.

### OLIMPIADA MILITAR: BRASIL DOBLEGO ARGENTINA: 69-44

Brasil en un partido que se vino a definir solamente en los 5 minutos finales y cuando Argentina perdió por cuatro goles personales a uno de sus buenos valores —Mirone— logró el triunfo por 69 a 44. Los guarismos definitivos pueden inducir a error sobre la afirmación mencionada en el párrafo anterior; pero bastará señalar que faltando 5 minutos de juego, los cadetes militares cariocas aventajaban a sus colegas argentinos por 42-46. En ese período los transandinos perdieron a Mirone y Brasil se distanció rápidamente en el marcador convirtiendo en ese lapso 17 puntos. El primer tiempo finalizó igualado a 30 puntos.

### RECORDS... (De la Pág. 23)

Victor Rocha, 51.68, Perú.	4.º Daniel Mantilla, 50.69, Colombia.	5.º Juan Carmona, 50.62, Argentina.	6.º Luis Figueroa, 47.84, Perú.			
Salto alto — finales	1.º Carlos Colchado, 1.88, Perú (R.S.A.).	2.º Jorge Falconi, 1.80, Perú.	3.º José de Lima, 1.75, Brasil.	4.º Ariel Lucero, 1.75, Argentina.	5.º Julio C. Triviño, 1.75, Colombia.	6.º Luis Albornoz, 1.65, Brasil.
Posta de 4 x 100 metros	1.º Perú, 3.24 (componentes: C. Acevedo, J. Suyón, J. Castañeda, J. Leal).	2.º Argentina, 3.25 (componentes: J. Castañeda, J. Leal, J. Castañeda, J. Leal).	3.º Brasil, 3.25 (componentes: J. Castañeda, J. Leal, J. Castañeda, J. Leal).	4.º Uruguay, 3.26 (componentes: J. Castañeda, J. Leal, J. Castañeda, J. Leal).	5.º Argentina, 3.27 (componentes: J. Castañeda, J. Leal, J. Castañeda, J. Leal).	6.º Colombia, 3.34 (componentes: J. Castañeda, J. Leal, J. Castañeda, J. Leal).



# AUTODROMO LAS VIZCACHAS

# MOTOCICLISMO Y KARTISMO HOY EN "LAS VIZCACHAS"

Carácter internacional tendrá la reunión de esta tarde en autódromo de Puente Alto. — Alternarán con los cracks nacionales de motocross cuatro extranjeros, un belga y un canadiense

Esta tarde, desde las 14 horas, se inicia en los terrenos del Autódromo "Las Vizcachas", en Puente Alto, la temporada internacional de Motocross, que ha organizado la rama respectiva de Universidad de Chile, a beneficio de la Cruz Roja, Bomberos y Carabineros de Chile.



VENCEDOR en la categoría de 125 cc., de la reunión motociclistica de velocidad de la semana antepasada, en Las Vizcachas, fue Walter Navia, a quien vemos aquí cruzar triunfante por la raya de sentenciada.

El equipo chileno se ha a reorganizar por 18 de 29 mejores motociclistas del momento, cuya nómina de competidores es la siguiente: De U. Católica, Kurt Horta (Montesa); José Luis Pallés (Honda); 76, Rubén del Castillo (Gilera); 75, Hernán Pavisic (Yamaha); San Antonio, 72, Juan Schuisky (Gilera); 24, Mario Soto (Honda); Santiago Moto; 27, Mario Araya (Gilera); 79, Eugenio Zúñiga (Garelli); Centauro; 7, Fernando Figueroa (Honda); 5, Patricio Morales (Suzuki); Green Cross; 91, Jaime Padro (Adler); Universidad

de Chile; 4, José Lobos (Honda); 8, Erhard Kausel (Matco); 23, Luis Gatica (Gilera); 63, Ramón Barros (MVA); 64, Mario Rojas (Gilera); 81, Eugenio Tixier (Gilera).

14.40 horas, 14 vueltas, Cater, 100 cc. (Nacional). 15.00 horas, 16 vueltas, Cater, 125 cc. (Nacional). 15.20 horas, 20 vueltas, Cater, 250 cc. (Nacional). 15.50 horas, 10 vueltas, Cater, Motonetas (Nacional). 16.15 horas, 30 vueltas, Cater, 250 cc. (Internacional).



EL AUTODROMO LAS VIZCACHAS será escenario hoy de una nueva jornada del deporte automotor. Los motos y los pequeños pero veloces Go-Karts serán los encargados de dar animación y colorido al espectáculo. El programa tendrá carácter internacional, ya que en la reunión alternarán varios pilotos extranjeros. En el grabado una estrecha llegada, en festival anterior, de tres máquinas, de la categoría 125 cc.

## Vicky Roa y Hernán Lagos, las Mejores Figuras del Torneo Nacional Juvenil

La campeona de cien metros planos y el completo lanzador del Atlético Santiago ratificaron sus triunfos anteriores y se adjudicaron los títulos más brillantes de la tercera etapa. Record de Chile para 4x100 metros, anotaron en el control sudamericano, Einar Erlandsen, Jean Pierre Landon, Roberto Quijada e Iván Moreno

Con discreto número de participantes y un rendimiento técnico global solo regular se inició en la tarde de ayer en el Estadio Nacional la primera etapa del Campeonato Nacional de Atletismo Juvenil, en el que intervinieron atletas varones y damas.

Muy pocos atletas provincianos llegaron a competir con los campeones metropolitanos, y así fue como la lucha se redujo casi al mínimo, con notoria predominio de los especialistas de Universidad de Chile y Stade Français.

Quitará la marca más meritoria sea la de la campeona de los 100 metros planos, Victoria Roa, que en la final de su prueba en la que se impuso a Mabel Camprubi, anotó un tiempo de 12,4 segundos, que hablan muy claramente de sus condiciones y del estado actual por el que atraviesa.

Otra de las marcas destacadas corresponde, como siempre, al lanzador del Atlético Santiago, Hernán Lagos, que se impuso a Víctor Méndez en la prueba del disco, con una distancia de 37,91 metros.

Por parte de los atletas provincianos, es altamente meritoria la performance del velocista Iquiqueño Patricio Rosel, que finalizó segundo de Eduardo Severín, en los 100 metros planos, con un tiempo de 11,4 que, si bien no es una marca excelente refleja las promisorias condiciones del juvenil norteño, que quedará de resicente también en el viernes accionar de su carrera.

En cuanto a las pruebas de selección que se hicieron con miras al Campeonato Sudamericano Adulto, lo más brillante le corresponde a la posta corta del seleccionado nacional que integraron Jean Pierre Landon, Einar Erlandsen, Iván Moreno y Roberto Quijada, quienes anotaron un nuevo record de Chile para los 400 metros, con tiempo de 40,5 segundos.

Los resultados de las pruebas de selección y del Campeonato Nacional Juvenil fueron los siguientes:



En una línea llegan en la semifinal de 100 metros planos, la pequeña Carla Maturana, del Manquehue, con Cecilia Montecinos, del Stade Français. Mas atrás la portaña Jenny Mennen. Ganadora de la final fue Vicky Roa, con 12,4.

- Lanzamiento Bala — Hexatlón
  - Diego Moraga, S. F., 12,41, 610; Simón Morales, S. F., 12,05, 536; Soenke Brodersen, Manq., 11,90, 380; Carlos Correa, S. F., 11,42, 533; Jaime Valdivia, A. S., 10,86, 483; Hernán Aránguiz, A. S., 10,19, 435; Jorge Serrano, U. C., 9,53, 367.
- 100 metros planos — Final — Caballeros —
  - Eduardo Severín, S. F., 11,1; Patricio Rosel, Iquique, 11,4; Antonio Riosco, S. F., 11,4; Jorge Escobar, U. C., 11,6; Pedro Torres, U. C., 11,6; Mario Correa, S. F., 11,9.
- 400 metros planos — Final — Caballeros —
  - Roberto Salmons, CH, 50,1; Walter Sánchez, UC, 50,4; Andrés Montaner, A. S., 51,2; Alfredo López, Iquique, 51,2.
- Relevos 4 x 100 metros — Caballeros — (Control FEDACHI) —
  - Homero Arce, UT, 4,07; Jorge Vives, S. F., 4,11,6.
- Lanzamiento bala — Damas —
  - Hilda Rebelledo, U. C., 10,74 mts.; María A. Godoy, U. C., 9,72; Annelise Borje, UT, 9,50; Victoria Lechuga, Manq., 8,77; María L. Leuthner, Manq., 7,85; Adela Ruiz, A. S., 7,23.
- 1500 metros planos —
  - Ramón Montero, A. S., 4,13, 5; Iván Varas, U. C., 4,15; José Olguín, Valpo., 4,16,6.

### Mundial de Fútbol: INSCRITO ITALIA

FLORENCIA, 23 (ANSA). — En su reunión de hoy, el Consejo Federal de la Federación Italiana de Fútbol resolvió transmitir a la Federación Internacional (FIFA) la inscripción de la Federación Italiana al próximo Campeonato Mundial de Fútbol "Copa Rimet", que tendrá lugar en México, en 1970.

### Copa Libertadores: Racing optó por jueces españoles

BUENOS AIRES, 23 (EFE). — El Racing Club optó por los referes españoles para el arbitraje del partido que debe disputar en Glasgow con el Celtic, por la Copa del Mundo.

Las autoridades del campeonato de la Copa Libertadores de América, cursó esta comunicación a la Unión de Fútbol Europea.

### PROGRAMA

14 horas, izamiento de los pabellones de Chile, Bélgica, Argentina y Canadá. 14.15 horas, 10 vueltas, Cater, 50 cc. (Nacional).

### Crack Pedalero Curicano



La Asociación de Ciclismo de Curicó está entregada a una labor de formación de ruterios entre los corredores de los diferentes clubes que la integran. Entre los elementos surgidos en las diversas competencias, sobresale por sus grandes condiciones, el representante del Club Cycle Maravilla, Luis Rodríguez, a quien vemos en uno de sus últimos triunfos en el circuito Cerro Condell. — (Fernando Caballero, corresponsal).

### CICLISMO: ATRAYENTE PROGRAMA EN PISTA Y EN RUTA TIENE HOY EL C. C. CENTENARIO

La Doble Angostura, prueba principal en carretera y Match Omnium, evento básico en el Velódromo del Estadio Nacional

Un interesante programa en pista y ruta ha organizado para hoy el Club Ciclista "Centenario", para lo cual su directiva, conjuntamente con la Asociación Santiaguina, se han preocupado especialmente en la confección de las pruebas a disputarse, con el fin de ofrecer un buen espectáculo al público aficionado al deporte pedalero.

PRUEBAS EN RUTA A las 13.30 horas partirán los Novicios en una Doble Buita. A las 13.45 horas, Doble Paine, para Cuarta Categoría, y a las 14 horas, Todo Competidor, en la Doble Angostura, con el siguiente recorrido: Partida de Armadura de Bicicleta Wilson, Santa Elena, 2157, Vicuña Mackenna, San Joaquín, Santa Rosa, Estrella Polar, Gran Avenida, Pedro Aguirre Cerda (Paradero 24), Carretera Panamericana Sur, Angostura, Regreso, Panamericana Sur, por el Túnel Angostura, San Joaquín, Vicuña Mackenna, Rodrigo de Araya, Pedro de Valdivia, con meta final en la pista del Velódromo del Estadio Nacional, en donde se desarrollará el siguiente programa de pista, simultáneamente con la ruta, desde las 14 horas:

### ASCENSO: CONCEPCION SE PRESENTA EN COQUIMBO Y SCHWAGER JUEGA EN SAN ANTONIO

Con seis partidos fuera de la capital se pone término esta tarde a la disputa de la octava fecha de la segunda rueda del torneo profesional de fútbol de segunda división.

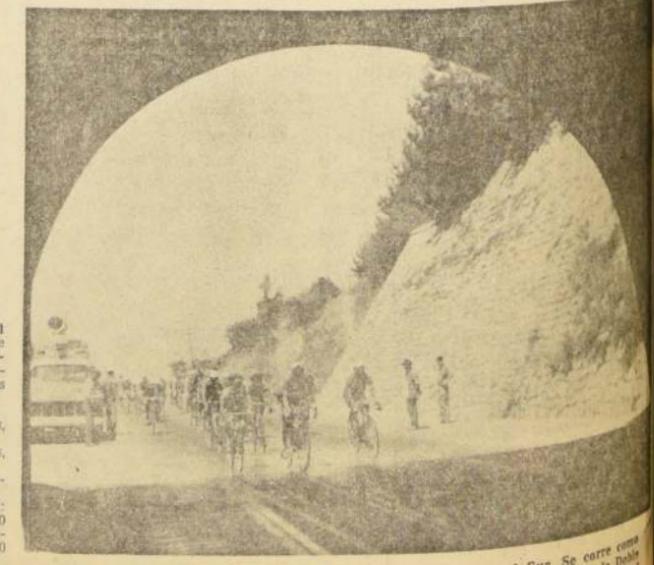
Logicamente, los partidos que revisten mayor interés para los aficionados son los que deben disputar los dos equipos que ocupan el primer y segundo lugar de la tabla, vale decir, Deportes Concepción y Lota-Schwager.

El primero de ellos viaja a Coquimbo, donde debe medirse con Coquimbo Unido y tratar de ratificar la victoria que por dos a cero obtuvo en la primera confrontación del actual torneo. Y los minutos a bien jugar contra San Antonio Portuario en el vecino puerto y, por su parte, tratarán de equilibrar esa paridad a una que se registró en la primera rueda.

En Puento Alto, Ibeta recibe la visita de Tronandino, equipo con el que empató a dos en la primera rueda. En Chillán, les corresponde enfrentarse a Nublense y Ovalle. Dura prueba para el único colista del torneo, aunque no está dicha la última palabra, toda vez que en la primera rueda igualó sin goles con los suplidos.

En Linares, Lister Rosel, equipo que viene en alza, recibe a Ferrobadminton. Buen partido puede ser este, ya que los locales tratarán de vengarse de un partido que jugaron a cero con los locales de Linares, que derrotaron en la rueda inicial. Finalmente, Municipal debe viajar a San Fernando, donde se medirá con Deportes Cochagua, cuadro al que ya ganó anteriormente por dos a cero.

Los partidos se iniciarán a las 15.30 horas.



Se repetirá hoy esta escena sobre el Camino Longitudinal Sur. Se corre como evento principal del programa en ruta del festival del C. C. Centenario, la Doble Angostura. En el grabado, un grupo de pedaleros tomando la boca sur del Túnel de Angostura en el viaje de retorno a Santiago.

# FUTBOL de ASOCIACIONES, LIGAS y AGRUPACIONES

La Asociación Santiago y demás Ligas y Agrupaciones de Fútbol Amateur de la capital y alrededores, han fijado para hoy, las siguientes programaciones de sus respectivas competencias oficiales, en las canchas y horarios que se indican:

**ASOCIACION SANTIAGO**  
Turno telefónico: Libertad de 18 a 19.15 horas.

**LIGA DEPORTIVA BLANCO ENCALADA**

**ASOCIACION DE SAN MIGUEL**  
Por la sexta fecha de la segunda rueda.

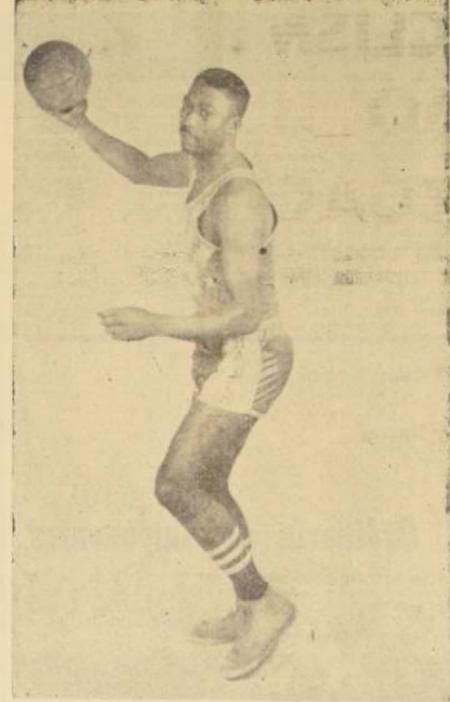
**COPA SAN MIGUEL**  
9 horas  
Cancha Oriental: Oriental con Esperanza; turno, Los Zorros; árbitro, L. Marchant. Cancha Malaquias Concha: Malaquias Concha con Gail Maguenzo; turno, Pacífico 79; árbitro, Séptimo de Línea.  
14 horas  
Cancha Defensor: Defensor América con Germania; turno, Balmaceda; árbitro, J. P. Huemul.  
Cancha Atacama: Juventud Atacama con Francisco de Toledo; turno, Norteamérica; árbitro, L. Ramírez.  
Cancha Dávila Baza: J. Dávila con Pedro Montt; turno, Juan Piana; árbitro, Conder.

**LIGA METROPOLITANA ARTURO PIAT**  
Juegan por la tercera fecha de la segunda rueda en las canchas Arturo Prat los clubes siguientes:  
CANCHAS 1: Deportes Sao Paulo con Millaray; turno, Unión San Jorge. CANCHAS 2: Juventud Palestino con Juventud Cañin; turno, Cultural Las Mercedes. CANCHAS 3: Estrella Santa Patria con Cultural Las Mercedes; turno, Sao Paulo. CANCHAS 4: Germania de Alpacal con Unión San Jorge; turno, Defensor 18. Liga libre: Defensor 18.

**LIGA INDEPENDIENTE QUINTA NORMAL**  
Por la cuarta fecha de la segunda rueda de la Serie de Ascenso juegan los clubes siguientes:  
**ESTADIO ZAMBRANO** (en la mañana) - CANCHAS 1: Santa María con Nacional Fischer; turno, Deportivo Los Narrajos. CANCHAS 2: Verdama con Defensor Arteaga; turno, Unión Prat Vieña. CANCHAS 3: LOS NARANJOS con Unión Prat Vieña. En la mañana: Enrique Zúñiga con Unión San Jorge; turno, Víctor Fornes. En la tarde: Deportivo Tigres con Nacional Star; turno, Juventud Loyola.

**COPA ANTONIO SAGREDO**  
9 horas  
Cancha Huemul: Juventud Población Huemul con 16 de Febrero; turno, Y. I. Vergara; árbitro, Atacama.  
Cancha Balmaceda: Balmaceda con Séptimo de Línea; turno, Dávila; árbitro, Pedro Montt.

**CANCHA J. PLANA**  
14 horas: J. Plana con Pacífico 79; turno, Dgo. Silva; árbitro, Malaquias. CANCHAS NORTeamérica: Norteamérica con Estrella del Pacífico; turno, Maguenzo; árbitro, Toledo. CANCHAS RIOSECO: Rioseco con Los Zorros; turno, Victoria de Chile; árbitro, Toledo. CANCHAS HURACAN: Huracán con L. Ramírez; turno, Oriental; árbitro, Esmeralda. ESTADIO CANCHAS 2: L. Marchant con Conder; turno, San Javier; árbitro, Esperanza.



Mincie Grimes, una de las estrellas del equipo de Harlem Star que enfrenta a Bata el martes en la noche en el Gimnasio Nataniel.

## BASQUETBOL: MALABARISTAS DEL HARLEM STAR DEBUTAN EL MARTES, EN NATANIEL, ANTE "BATA"

El próximo martes 26, y en la única fecha libre que tiene el Gimnasio Nataniel, durante estos meses, actuará ante nuestra afición el celebrado conjunto de astros de color del básquetbol norteamericano, los Harlem Star, que desde el 13 de este mes están realizando una extensa gira por canchas chilenas, recibiendo el beneficio de toda la acción por su juego, que arranca aplausos y risas a grandes y chicos.

El plantel norteamericano enfrentará en esta oportunidad al elenco de Bata de Peñafiel, que recientemente lo ganó el título de campeón en el certamen internacional de Antofagasta.

Harlem Star está formado por grandes malabaristas del básquetbol de USA. Equipo que se divierte jugando. Viene de actuar en México, Canadá, Australia, Japón y algunos países de Europa Central.

El juego de Harlem Star es una verdadera comedia que se inicia mucho antes que el árbitro de el pitazo inicial del partido. Son jugadores de una técnica maravillosa, pero que jamás abusan de ella para apabullar al rival, manteniendo siempre un marcador estrecho para no hacer perder interés en el público.

El cotejo se iniciará a las 21.30 horas. Las entradas numeradas se pondrán a la venta el jueves 25, a las 10.30 horas, en el mismo Gimnasio Nataniel.

## Honores oficiales a "Ringo" Bonavena

BARCELONA, 23. — (EFE). — El pugil argentino "Ringo" Bonavena ha recibido un cable del Presidente de la República Argentina, Juan Onganía, reclamando su presencia en Buenos Aires para recibir en triunfo, tras el éxito de su combate contra Mildenberger en los eliminatorias entre los aspirantes al título mundial de los pesados.

## Curso de Líderes de Campamento

Hará la Dirección de Deportes del Estado La Dirección de Deportes del Estado (DDE) realizará entre los días 25 del mes en curso al 1.º de octubre próximo, el Curso de Líderes de Campamento, en el que se abarcará específicamente las siguientes materias: Definición del concepto campamento, clasificación de campamentos, problemas de conducta y características psicológicas, programas deportivos o recreativos, folklore, cultura social y trabajos manuales.

También en estos cursos se consulta salida a terreno para práctica. El valor de la inscripción es de 17 escudos, y se reciben en la DDE, calle Presidente Ríos No. 6, tercer piso.

El mencionado curso estará a cargo del profesor de Educación Física de la DDE, Crispulo Ortiz, y otros profesores, y se llevará a cabo en los días antes señalados, en la Asociación Cristiana de Jóvenes, calle Compañía 1630, tercer piso, de 19 a 21.30 horas.

## Prosigue Campo. de Futuros Cracks de Asoc. D. La Reina

Hoy domingo, en las canchas de la Asociación Deportiva de La Reina, afiliada a la ANFA, se efectuará la tercera fecha del Campeonato de Futuros Cracks, en memoria del recordado periodista Pedro Gajardo Ceballos. El programa a desarrollarse será el siguiente: Las seguidas y primeras series empezarán a las 10 y 11 horas, respectivamente: Cancha No. 1, La Reina con Ramón Muñoz; Cancha No. 2, Real San Carlos con Real San Martín; Cancha No. 3, Eduardo Castillo con San Miguel; y Cancha No. 4, Los Laureles con Fernando Castillo. Libre: Vital Apokindo.

Los tres equipos adultos de Deportes La Reina enfrentarán al Deportivo Olimpia, en disputa de un balón de fútbol. El equipo de La Reina se presentará al campo de la siguiente manera: L. Retamales, R. Chávez, A. Saavedra, J. Vera, S. Correa, G. Riera, J. Pérez, L. Alarcón, B. Vega, B. Garrido e I. Correa.

# Servilletas de Papel por MR. HUIFA



HACE años se efectuó en España una competencia de canciones que, se me ocurre, podría resultar también en Chile. Se trata del Festival de la Canción Deportiva. Numerosos músicos y letrados intervinieron en esta fiesta y compusieron canciones para los diversos clubes profesionales de la geografía hispánica. No todas eran marchas. Había pasodobles, vales, boleros y hasta algún cha-cha-cha.

Los españoles son muy dados a estos festivales de música popular. Existen por todas partes. Festivales de la Canción Mediterránea, de Benidorm, de Palma de Mallorca, de la Canción del Duero, que se celebra, por lo general, en un pueblo muy simpático que queda en la ruta a Francia y, es claro, a la orilla del Duero. Un pueblo que se llama Aranda de Duero. En ello intervienen compositores de España y Portugal. Es decir, de las tierras que el Duero baña. Festival de la Costa Verde, que se realiza en Galicia, de la Eurovisión, de mil otras cosas.

El Festival de la Canción Deportiva me parece que lo ganó una composición dedicada al club Sevilla. ¡Ole, por los andaluces!

Y NO ES que los andaluces tengan mucha música alegre. Al contrario. De allá es el canto jondo, que tiene escondidas raíces aún no bien identificadas. Se habla de que hay herencia gitana, mora y judía. Puede ser, porque se advierte cierto parentesco en estas expresiones musicales populares.

El canto jondo es algo que gusta o no gusta, simplemente. Pero cuando gusta, es para toda la vida. Alguien dijo que existía un nexo común entre el canto jondo, el toreo y la pintura negra de Goya. Me parece que dijo bien quien lo dijo. Y les respondo que a mí me apasionan estas tres manifestaciones del sentimiento trágico español.

CLARO que yo estaba hablando del Festival de la Canción Deportiva y decía que bien podría hacerse aquí. No hace mucho conversé de esto con mi amigo Hernán Solís y la idea le pareció estupenda. Sería cuestión de ponerle el hombro, consultar con los artistas que componen música popular, a ver si se interesaban. ¿Cómo saben si salen de ahí algunos buenos himnos deportivos?

LOS CLUBES universitarios tienen sus canciones, lo mismo que Colo Colo y también Magallanes, con su "manojito de clavetes". Hace años era popular la cueca del Wanderers, y en Lima yo escuché una canción muy bonita que celebraba las glorias del Sports Boys, club chalaco por excelencia. El himno de Colo Colo es vibrante, altivo y orgulloso y tiene garra. Ese verso de que "en las canchas como Colo Colo no hay", tiene sabor a pueblo bien parado en su orgullo, consciente de su fuerza. Está muy bien ese himno. Lo mismo que los de las Ues. Y el "más verde que los pinos" de Wanderers hasta tiene olor a puerto.

YO SIEMPRE he creído que un pueblo que canta tiene muchas posibilidades de ser un pueblo feliz. Y orgulloso y altivo. Cuando me ha tocado salir con delegaciones deportivas nuestras al exterior, me ha dolido el mismo de mis compatriotas. Me acuerdo que una vez, en un Latinoamericano de Boxeo, nos hospedábamos todos en un hotel de la playa de Carrasco, entregado exclusivamente a las delegaciones. Los brasileños se pasaban cantando todo el día, aunque ganaban muy pocas veces. Los chilenos, en cambio, se contentaban con escuchar en silencio. Y cuando íbamos en el bus al local de las peleas, todos parecían mudos. Miguel Saffatle, que fue campeón de medianos y al que sus compañeros le decían "Corazón de Madre", trataba de que los muchachos cantaran, que siquiera gritaran, pero era inútil. Cuando llegaba el momento, todos cantaban, menos los chilenos.

Nuestros deportistas, creo yo, necesitan cantar.

HASTA ESTOY por creer que, en cada seleccionado que sale al exterior, los encargados de hacer la elección de los viajeros, debían buscarse alguno que supiera cantar y que tuviera guitarra. Es increíble lo que alegría, lo que ayuda a pasar las horas muertas en un bato que sepa pegarle al guitarrero. Cuando Magallanes iba a Concepción tenía dos cantores: Tula Muñoz y el arquero León Briceno. En todas las delegaciones deportivas debiera haber alguien así.

Cuando estábamos en Carrasco, para ese Latinoamericano que recordaba, tuvimos un día una agradable visita: los Cuatro Hermanos Silva, que se iban a presentar en Punta del Este, estuvieron toda la tarde con nosotros. Hubo canciones chilenas por el campeonato y se habló cueca. Yo creo que eso ayudó mucho a los cabros. Por primera vez en la historia, un equipo chileno de pugilismo se clasificó campeón fuera del país.

## Monumental de Fútbol de los Barrios: PUNTERO SAN ADOLFO PUEDE PAER ANTE FERMIN VIVACETA

El partido más decisivo estuvo en el Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios, en la provincia de Santiago, donde San Adolfo de los Ríos, tras una no muy campada, se mantiene primero e invicto, reafirmando sus campañas, al ganar el año 1957, el título de campeón en el que lo derrotó a San Adolfo de los Ríos.

En el campeonato de Fútbol de los Barrios, el equipo de San Adolfo de los Ríos, que se enfrenta al primer equipo de Fermin Vivaceta, en un partido que se jugará en la cancha de Nos, en el barrio de Nos, en un partido que se jugará en la cancha de Nos, en el barrio de Nos, en un partido que se jugará en la cancha de Nos, en el barrio de Nos.

Arbitros para primera y segunda divisiones han sido designados Santiago Acuña y Juan Acevedo, respectivamente, de la Asociación de Arbitros Bancarios. Director de turno, Tito Moreno.

**20 DE ENERO CON MUNICIPAL**

Otro encuentro que atrae en la jornada de hoy es el que jugarán los elencos del título, en vista de la colocación que llevan en la tabla ambos rivales. Posibilidades parejas se advierten entre el 20 de Enero y Municipal, de Conchalí, con buenos valores en sus planteles. Estos partidos tendrán por escenario la cancha del Hipódromo Chile, ubicada en Vivaceta 2403. Arbitrarán los señores Pedro González y Helmut Jaramillo, de la Bancaria. Director de turno, Club Rubén Leyton.

**TURIN INTER CON SANTA ISABEL**

La programación de hoy pone frente a frente a dos clubes de gran arrastre entre los aficionados, como son Turin Inter del barrio Matachero, y Unión Santa Isabel, de Camilo Henríquez. Este último va tras la rehabilitación, después de haber sufrido estrechas derrotas ante Municipal de Conchalí y un buen cotejo que le hizo al puntero San Adolfo.

Turin Inter, por su parte, ha logrado meritorias actuaciones en sus últimos compromisos, más que nada debido a las buenas expediciones del ex jugador de Audax Italiano, Mario Lespinasse, que lleva constantemente el equipo hacia arriba. El encuentro se realizará en la cancha del Fermin Vivaceta, al final del paradero de la línea Población Dávila-Negrete. Dirigirán las confrontaciones los jueces Juan Arrigada y Moisés Ortega, de la Bancaria. Director de turno, Hugo Ferrelta.

**RUBEN LEYTON CON ATLETICO AYAX**

Rubén Leyton, de la Población Juan Antonio Ríos-Matúel Montt, se mide en esta fecha con el Atlético Ayax, de San Miguel, en el Estadio de la E. T. C. de calle Pablo Urrutia. Viendo las posibilidades de ambos conjuntos, los del Rubén Leyton se llevan el favoritismo, sin dejar de reconocer que los del Atlético Ayax conforman una institución entusiasta y que han sido difíciles adversarios para los más pintados equipos de la competencia y están levantando su juego en los tramos finales del Campeonato Monumental. Arbitrarán Rolando Quijada y Leopoldo Gálvez, de la Bancaria. Director de turno, Deportivo Pudahuel.



PELE En homenaje al Divino Zamora: SOLO FALTA PELE EN EL EQUIPO RESTO DEL MUNDO

BARCELONA, 23 (ANSA). — Todos los dirigentes del equipo Español, de Barcelona, asistirán al encuentro que el equipo "Resto del Mundo" disputará el próximo 27 de septiembre (a las 20.30 hora local) contra una selección española en el Estadio Bernabeu de Madrid. Tal encuentro, como se sabe, es un homenaje al legendario Zamora, portero insuperable, para el cual no es necesario dar una mayor presentación.

Zamora habló anoche con algunos periodistas, a los cuales dio los nombres de los jugadores que hasta este momento han confirmado su presencia en Madrid.

Desgraciadamente es incierta la presencia de la "Perla Negra" Pele, que en un primer momento había dado su propia adhesión, cuando "Don Ricardo" lo visitó en Málaga con ocasión del Torneo Costa del Sol.

También es incierta la participación de otro astro sudamericano: Marzolini, de Boca Juniors, de la Argentina. Sin embargo, los más célebres nombres del fútbol europeo estarán presentes.

Como ya se ha dicho, el responsable técnico del equipo "Resto del Mundo" será Helmi Herrera, que esta vez, sin duda, entrará al Bernabeu con más emoción que responsabilidad.

Los jugadores que hasta ahora han confirmado su participación (si bien todos los que Zamora visitó en su tournee europea dieron su adhesión moral) son los siguientes: el inglés Bonetti y el italiano Sarti, como porteros; Facchetti, Burgnich, Mazzola y Corso, del Inter; Ure, del Arsenal; Eusebio y Coluna, del Benfica; Osgood, del Chelsea; Schnellinger, Rivera y Hamrin, del Milán.

Como se ve, se trata de un equipo que, si logra entendimiento, resultaría prácticamente imbatible. A estos Zamora podría agregar algunos ases del fútbol internacional que actualmente militan en sociedades españolas: Waldo, Griffa y Müller, pero de ellos deberá preocuparse Helmi Herrera.

El equipo español, en tanto, no ha sido todavía decidido. En principio se han dado dieciséis nombres, pero el entrenador Balmayya no ha querido adelantarse cuáles serán los elegidos.

En Madrid se habla ya de un espectáculo sin precedentes, como igualmente se habla de una reunión de los más grandes periodistas deportivos europeos para la ocasión. Se da por segura la presencia del ex entrenador "azulero" Vittorio Pozzo, quien como pocos, y hoy como periodista, puede recordar las hazañas del ídolo Zamora de los viejos tiempos.

**GUARDAPOLVOS**  
blancos, para hombres, todas las medidas y modelos

FABRICA DE ROPA ALFONSO RUSSO A. AV. ESPAÑA 141- FON0 90362

**OFERTA ESPECIAL**

- SUPER BROCATO ..... E° 600
- FUNCIONAL EN LANA ..... E° 500
- VARIOS ESTILOS BARATOS ..... E° 250

AVENIDA MEJICO 529-  
Por Recoleta, altura 2000 Casa particular

**HABITE SU CASA ESTE MES**  
Por menos de lo que Ud. paga de arriendo de la construímos su casa de madera, sencilla, con los dormitorios que desea en un mes. Facilidades de pago.

**CASAS DALMATI**  
INDEPENDENCIA 1443 - SANTIAGO

**¡¡ CUIDE!!! la carrocería de su coche SELLANDOLO A PRUEBA DE RUIDO, POLVO Y RUIDOS**

la protegemos con el **SELLADO - GEMACO**

Evita la corrosión Impide filtraciones de agua y tierra Elimina ruidos. Mantiene firme los pernos

**GEMACO**  
RAULI: 651  
FONO 392327

SPORTING CLUB

DOMINGO, 24 DE SEPTIEMBRE DE 1967

PRIMERA CARRERA - 1.400 metros - Índice: 23-30 - A las 12.45 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Arvelles, Conechal, Huasteca, etc.

SEGUNDA CARRERA - 1.300 metros - Condicional - A las 13.15 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Confite, Kilates, Vendimador, etc.

TERCERA CARRERA - 1.300 metros - Condicional - A las 13.45 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Yamba, Musar, Portallano, etc.

CUARTA CARRERA - 1.400 metros - Índice: 30 al 39 - (Primera de la Triple Inicial, con dividendo al primero y segundo) - A las 14.15 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Cirriaco, Chamullo, Juvenilia, etc.

CORRALES: 2 con 3; y 7 con 8.

QUINTA CARRERA - 1.400 metros - Índice: 50 al 61 - (Segunda de la Triple Inicial) - A las 14.45 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Britica, Barcelona, M. Louis, etc.

CORRALES: 1 con 2; 6 con 7; y 12 con 13.

SEXTA CARRERA - 1.500 metros - Especial - (Tercera de la Triple Inicial) - A las 15.20 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Lontananza, Olearia, Pilancero, etc.

SEPTIMA CARRERA - 1.400 metros - Índice: 62-78 - A las 15.55 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Don Leonoro, Aarón, Anfibia, etc.

OCTAVA CARRERA - 1.400 metros - Índice: 31-42 - A las 16.30 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Sureña, Ventajoso, Lidia, etc.

NOVENA CARRERA - 1.400 metros - Ind. 39-49 - (Segunda de la Triple Inicial) - A las 17.05 horas.

Table with 4 columns: Race number, Name, Weight, and Jockey. Includes names like Aromático, Escante, Zana, etc.

CORRALES: 4 con 5 y 8 con 9.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (SPORTING CLUB)

Table with 10 columns: Carrera, Name, Weight, Jockey. Lists names like Casi Gana, Confite, Bonne Nuit, etc.

Caja de Retiro y Previsión Social de Preparadores y Jinetes

Junta General Ordinaria de Imponentes

En conformidad a lo prescrito por el artículo 22 de los Estatutos... Esta Junta tendrá lugar el martes 3 de octubre próximo...

El Directorio

¿SABE UD COMPRAR?

ENTONCES COMPRE AL FABRICANTE Y DISTRIBUIDOR, Y AHORRE UN 30 O/O

LIBRERIA

- Cuadernos 40 hojas, cu. Eo 0,19
1 Block carta y 50 sobres 1,80
Bolígrafos, gran calidad, cu. 0,45
Bolígrafos automáticos, cu. 0,79
Acanaladas de 12 colores, cu. 1,38
Temperas, caja de 6 colores 4,50
Compases importados, cu. 1,78
Tijeras alemanas, punta redonda 2,98
10 hojas Legión Extranjera, doradas, por 1,10
3 hojas Gillette inoxidable La Hechicera, por 3,60
5 hojas Gillette dorada por 1,65
Máquina de afeitar dorada 5,80
Isopo mango plástico 3,50

ARTICULOS PARA SEÑORAS

- Pantalón gabardina ... Eo 22,80
Pantalón stretch ... 59,80
Blusas Batista Polierón 14,80
Guantes cabriolla finísimo 23,90
Guantes stretch ... 5,00
Enagua nylon, modelo americano ... 6,90
Camisas dormir batista estampada ... 14,90
Medias nylon indemallable 2,99
Medias perlón la. selección ... 4,28
Medias stretch s/costuras 4,90
Cuadros stretch super ... 2,49
Chalecos lana marino gruesa ... 29,90
Pintoras telas Caupolichán 11,80
Medias stretch fantasía, gran moda ... 3,90

PERFUMERIA

- Tinturas Kolestón y Miss Clairol ... 5,99
Lacas Leda y Ninoska, frasco de 1 litro ... 7,90
1/2 litro champú de huevo, frutilla o almendra 3,30
Agua oxigenada 20 y 30 volúmenes, cu. 0,99
Champú "Kent", cu. 0,24
Laca Spray Leda y Anabella, gigante ... 8,90
Esmalte para uñas "Kolher" ... 3,90
Sombras para ojos "Emma Scott" ... 2,90
Colonia Inglesa legítima 18 L. ... 1,80
Crema Eva King, gigante, cu. ... 1,58
Agua Velva Williams ... 4,50
Jabón Lux y Gigi ... 0,89
Tinturas Ballerina ... 3,49
Glostora ... 2,98
Crema Crevital ... 4,90
Champú Ballerina bolsitas Forhans y Odontine grande ... 1,19

ARTICULOS PARA CABALLEROS

- Soquete hilo Borlón ... 2,28
Beatle gamuza ... 9,90
Camiseta sport gamuza ... 7,40
Camiseta 1/2 manga hilo 5,50
Calzoncillos popelina ... 4,49
Slip gamuza peinada ... 2,68
Pijamas franela listada 27,90
Camisas blancas 36 al 42 10,90
Camisas perlón wash and wear ... 29,80
Camisas popelina fantasía 13,90
Guantes de cuero ... 23,80
Pantalón casimir ... 24,00
Pantalón Polyester inarrutable, cu. ... 39,00
Agua Velva Williams ... 4,50
Pantalón Polierón inarrutable ... 59,00
Soquetes stretch fantasía 2,38
Camisas Ban Lon manga larga ... 39,80
Cinturón de cuero ... 7,50

PRECIOS ESPECIALES POR DOCENAS

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA BANDERA 660 Y BANDERA 617 VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Claudio, Bien Colocado en Viña del Mar

Nueve son las carreras que componen el programa de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club. La prueba central está ubicada en sexto término. Se trata de una prueba handicap sobre la distancia de 1.500 metros.

LONTANANZA, 64 (E. Romero). - Nueva Viña "madada" a su pista predilecta. Fue al Club Hípico y se vino con un triunfo. El recorrido será su mejor aliado.

PTANCERO, 56 (G. Saavedra). - Tercero de Legislador con 61 kilos corriendo mucho a la llegada. Ha mejorado mucho el hijo de Country Life. Su triunfo no extrañaría.

CLAUDIO, 52 (C. Jorquera). Escollido a Legislador en 1.500 metros cargando 59 kilos. La diferencia en los kilos es ahora diferente. Atraviesa por el mejor momento de su campaña el hijo de Florete, que entrena Roberto Saavedra. Baja en los kilos y su estado es sobresaliente. Nuestro recomendado.

LEGISLADOR, 24 (F. Catafau). En gran estilo se impuso en su última a Claudio en este mismo tiro. Ha recuperado totalmente sus medios loco motivo el pensionista de Oscar Leiva. Como va en franco tren de progresos no nos queda más que asignarle un lugar en la tabla.

Primera Carrera (1.400) Nuestro pronostico estará defendido por CASI GANA, que viene de ser quinta de TANIKO, en 1.300 metros con serios tropiezos. Está muy baja de serie y creemos que en esta oportunidad costará darle alcance. Para escoltarla a RYONNE MISTRAL, tercero de Orituco en 1.400 metros y ha mejorado mucho. El tercer lugar será para POCACHOSUP que ha cotizado en gran forma y la semana pasada fue a la capital y no lo hizo mal por esos lados.

Segunda Carrera (1.300) Para el puesto de honor daremos a CONFITE, que debutó quinto de RINGO, en 1.300 metros con este mismo jinete. En seguida en franco tren de progresos y costará aventajarlo. Para segundo daremos a VENDIMADOR, al que no hay que tomar en cuenta su última, pues tuvo contratiempos. Anteriormente había sido tercero de RINGO en este tiro.

Tercera Carrera (1.300) Para el puesto de honor, daremos a BONNE NUIT, tercero de Asteria en este mismo tiro. Nuevamente será conducido por Oscar Cerda que está corriendo muy bien. El segundo lugar será para UVA VERDE, segunda de RINGO y ahora en mejor estado.

Cuarta Carrera (1.400) La última actuación de NESSIN fue muy buena. Fue sexto de Sureña y va la encontraron el lado "débil" al defensor de Gustavo Pombo. Para el segundo lugar daremos a LOCATEUR, al que varias veces han inscrito y ha sido retirado a última hora. Puede destacar en esta oportunidad.

Quinta Carrera (1.400) Muy buena impresión nos dejó el accionar de BARCALA, en los frames decisivos. Atronelló como "Balazo" en la anterior y fue segunda de Anayansi en 1.300 metros con 56 kilos. Bala en los kilos y será conducida por el jinete de "Moda", Juan Monardes. Como enemigo de cuidado vamos a ANAYANSI, ganadora de Barcala en este tiro y con jinete retador. Puede repetir. El último lugar para LIPINGUE, que viene de imponerse en forma muy holgada a Tutala en 1.300 metros. Su jinete lo hará rendir al máximo.

Séptima Carrera (1.400) Por el bajo peso que carga EL CHARLATAN y por su última actuación en su finalizado tercero de Ricardito en 1.500 metros lo usaremos nuestro favorito. Para el segundo lugar daremos a DON LEONORO que



Rádios de Automóvil Para todos los coches "AUTONIC" MARCOLETA TELEFONO N° 1000

PERRO PERRO BARBIO COLÓN - TOLALBA GRANDE, CAFE RO CON GELADO DO, CONFITAS Fones 3101

OPTICA PINCUS OPTICO DIBUJADO EN EUROPA

BETONERAS Entrega Inmediata DE 11 y 7 S TOLVA AUTOMATICA DE 14 - 11 y 7 S TOLVA FIJA Maestranza Lechuga Hnos. L. H. m.r. CURINANCA 788 - CASILLA 73, San Miguel PARADERO 7, Gran Avenida - Fono 64988

EL "TRIO" DINAMICO COMBATE LA INFLACION CON Eo 15 DE PIE LLEVE LO QUE QUIERA SALDO A LARGO PLAZO ENTREGA INMEDIATA LAVADORAS Famasol DE 1 1/2 Y 3 KG. Y HOOPER MATIC PIE Eo 15 Traiganos Eo 15 y comprébelo personalmente NO ES PURA PROPAGANDA RADIOHERNANDEZ ESTADO 22 CASI ESQUINA ALAMEDA

BANQUETES - CASAMIENTOS COCKTAILS - MANIFESTACIONES CASINO AUDAX ITALIANO LIRA 425 FONDO 34780 PERSONAL ESPECIALIZADO SALONES CON CAPACIDAD PARA 600 PERSONAS TAMBIEN ATENCION A DOMICILIO

NO CORREN

Los siguientes retiros oficiales se han registrado para las reuniones del Club Hipico de Santiago.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

Table with 12 columns (1a. Carrera to 12a. Carrera) and multiple rows of horse names and jockey names under various categories like LA NACION, LA TERCERA, etc.

CLUB HIPICO

DOMINGO 24 DE SEPTIEMBRE DE 1957

Table for Carrera 1 (1.500 metros) listing horses and jockeys.

Table for Carrera 2 (1.300 metros) listing horses and jockeys.

Table for Carrera 3 (1.300 metros) listing horses and jockeys.

Table for Carrera 4 (1.300 metros) listing horses and jockeys.

Table for Carrera 5 (1.200 metros) listing horses and jockeys.

Table for Carrera 6 (1.200 metros) listing horses and jockeys.

Table for Carrera 7 (1.900 metros) listing horses and jockeys.



GABRIEL MENESES, tratará de mantener su liderato. Va bien montado.

Después de "El Ensayo" Pilar Correrá a Aragón

—Aragón, tiene en programa actuar en el Gran Premio Hipódromo Chile... "Eso figura en nuestros proyectos. Además esa fue la pista que lo dio a conocer."

NOVENA CARRERA - A las 16,40 horas. 1.800 metros. 5a. serie. (1a. Válida de la Triple Final).

PRONOSTICOS DE "LA TARDE" CLUB HIPICO 1a. LANIMARK, Ghazello 2a. REACIA, Junta, Audita

DECIMA CARRERA - A las 17,15 horas. 1.200 metros. Especial. (2a. Válida de la Triple Final).

UNDECIMA CARRERA - A las 17,45 horas. 1.200 metros. 2a. serie. (3a. Válida de la Triple Final).

DUODECIMA CARRERA - A las 18,25 horas. 1.200 metros. 5a. serie.

KASARINO: LE TENEMOS MUCHA FE

Un trayecto de 1.900 metros tiene la prueba central de la tarde. El lote es numeroso. Llegará a los dieciséis animadores y ello com...

La elección se hizo difícil. Muchos nombres siempre enredan, marean al apostador. Un elemento que tuvo muy mala suerte, corrió tapado un gran trayecto, y totalmente firme en su última presentación, por inconvenientes que le ocasionaron otros rivales, es Kasarino. Llegó en el 6.º lugar de la carrera que Pardis ganara sobre 1.500 metros, pero no estuvo a tres cuerpos del vencedor. Kasarino, en la presente temporada ganó tres competencias. El año pasado sólo su cambio de categoría. Este año ha triunfado en los recorridos de 1.300, 1.600 y 1.800 metros. La distancia que hoy enfrenta —1.900 metros— la ha corrido en tres oportunidades. Anota en ella un segundo puesto (... clásico Municipalidad de Viña del Mar...) y un sexto y décimo lugar. Muy buenos sus cotejos en privado.

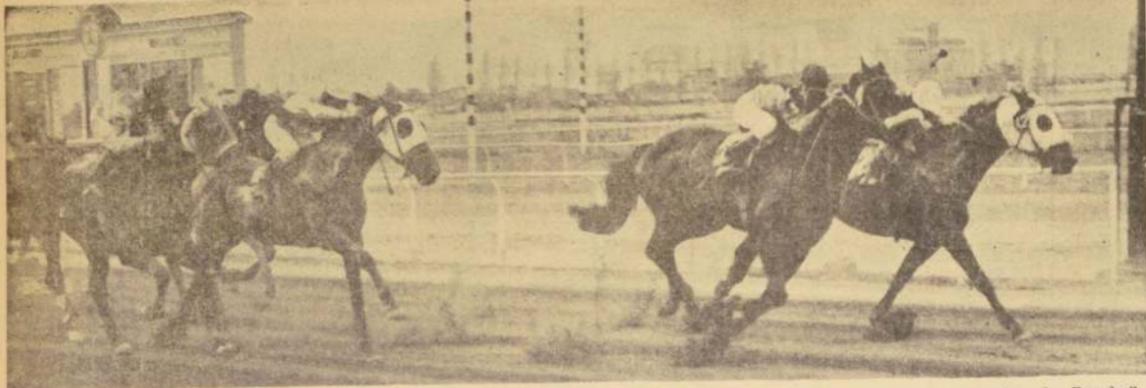


LUIS RIVERA, fue detenido en Antofagasta, como integrante de una mafia. Triste fin de un promisor jinete.

"MAFFIA" HIPICA FUE DESCUBIERTA EN ANTOFAGASTA

ANTOFAGASTA.— Revuelo causó en esta ciudad la detención de un jinete —Luis Rivera—, y el allanamiento que en la reunión hipica del día 17 de septiembre, hizo la fuerza policial en el hipódromo, para comprobar la denuncia de que una carrera que estaba arreglada. En círculos allegados al hipódromo se dijo, que todo estaba preparado para que el ganador de la competencia fuera el ejemplar Bayao. Impuesto el dueño de uno de los participantes —Bangkok— de lo que acontecía, cambió de conductor a su defensor que, al final, resultó el ganador de la prueba. Como organizador del arreglo aparece el regente de un loteo, quien pagaba —serán se ha dicho— trescientos escudos a cada jinete que entraba en la trena. La justicia está tratando de aclarar los hechos y de limpiar el ambiente. Se estima que esta "mafia" estaba operando desde hace mucho tiempo, y que sus utilidades ya suben de mucho millones de pesos. En esta oportunidad el jefe de la organización —Hernán Carrasco— esperaba obtener una utilidad de cincuenta millones de pesos. Las autoridades locales, conocidas los pormenores que aclaró la policía, se explica el resultado ilógico que estaban teniendo muchas carreras. NUEVOS JINETES En círculos de esta ciudad se anunció que un grupo de jóvenes látigos, serían embarcado hacia Antofagasta, para limpiar el ambiente y restablecer la confianza del público. Los jinetes que se trasladarían a esta ciudad serían aprendices santiaguinos, quienes serían contratados por el Club Hipico.

Advertisement for 'BOTELLAS VACIAS' and 'AGENTES DE REPARACIONES' featuring Ford cars and services.



NEGRUCILLO, por fuera, logra dominar a Mitzukawa, que atropelló como exhalación en los últimos metros del Premio "Fuerzas Armadas de Ecuador".

# RESPONDIO NEGRUCILLO

NEGRUCILLO en corral con Chiconel se impulsó en los 140 metros del premio "Fuerzas Armadas de Ecuador", que sirvió de base a la reunión palmeña. El hijo de Belmont Park vino colocado desde la salida y en tierra derecha anuló el avance de Mitzukawa.

ejemplar Fachoso. Victor Pérez fue un alto dirigente del Sindicato de Cuidadores. Los funerales del empleado de Pedro Briones se efectuarán hoy en la mañana, lugar de una misa que se efectuará por el eterno descanso de su alma en el Bienestar Social.

NO CORRE ANDANTE En el Club Hipico de Valparaíso se presentaron el jueves los resultados de la carrera de Club Hipico. Su carrera debe a que ayer ganó el Hipódromo Chile y por kilos.



JUAN DUARTE condujo con mucho acierto a la favorita fulness en la primera válida de la triple final. Respaldado por la Asociación Chilena de Seguridad a raíz de las múltiples heridas que sufrió mientras trabajaba en el campo.

## RESULTADOS GENERALES del HIPODROMO CHILE

### PRIMERA CARRERA - 1.200 metros - 10a. serie.

1.0 BELMONTA (4), 54; por Bokara y Bandola, del Stud Sea. Jinetes: Jorge Pacheco ... 11490
2.0 El Panul (9), 53; E. Guzmán ... 2951 15,60
3.0 Papolana (19), 51; J. Amestely ... 6934 6,60
4.0 Damaña (19), 48; J. Castillo ... 8751 8,00
5.0 Colombino (9), 51; R. Clavería ... 4929 9,30
6.0 Lady Sally (6), 52; C. Ocampo ... 2812 16,40
7.0 Engañoso (1), 57; M. Flores ... 1996 24,10
8.0 Caperucita (2), 55; D. Cerda ... 10531 4,30
9.0 Mallory (7), 52; P. Bustos ... 2145 21,40
10.0 Ponchito (3), 50; J. Salinas, corral con Capercia ... 2169 21,20
11.0 Otrarrúa (16), 48; H. Pilar ... 779 50,00
12.0 Neira Grande (13), 49; Ori. López ... 3077 14,10
13.0 Borgward (14), 48; H. Olguín ... 953 49,20
14.0 Sulky (11), 51; M. Ramírez ... 5644 8,10
15.0 Marco Polo (8), 52; J. Toro ... 1737 26,50
16.0 Miss Safari (12), 50; B. Campos ... 63888

### GANADA por 2 1/2 cuerpos; el 3.0 a 1 1/4 cuerpo; el 4.0 a 1 1/4 cuerpo; el 5.0 a 2 cuerpos y el 6.0 a 1 1/4 cuerpo. Tiempo: 1:13 3/5. Corrieron todos. Preparador: Héctor Gammari. DIVIDENDOS: E° 4.- y 1.80; 4.20 y 2.40; VINA: E° 4.80 y 2.10; G.- y 2.30.

DESARROLLO: Ponchito, Engañoso y Belmonte se ubicaron en los primeros lugares. Mas atrás, Borgward, El Panul, Colombiano y Lady Sally. Último, Mallory. En tierra derecha, Belmonte pasó al frente. No fue exitosa hasta la meta.

### SEGUNDA CARRERA - 1.200 metros - Condiciona.

1.0 MIRONA (11), 54; por Lucky Lord y Matona, de la señora Juana C. de Toledo. Jinetes: Gabriel Meneses ... 14021
2.0 Miss Mariatín (15), 50; J. Toro ... 8500 4,10
3.0 Arrablera (1), 52; D. Basoalto ... 1247 27,90
4.0 La Viacía (10), 50; Gmo. Fernández, corral con Mirona ... 2474 14,00
5.0 Bomba (3), 52; C. González ... 648 53,60
6.0 Maloca (13), 52; Ori. López ... 8854 3,90
7.0 Catana (6), 50; C. Díaz ... 1998 17,40
8.0 Tatarina (16), 52; J. Castillo ... 8218 4,20
9.0 Bahall (2), 52; J. Castillo ... 641 64,20
10.0 Curandía (7), 54; Edo. Soto, corral con Catana ... 784 44,30
11.0 Calala (4), 54; J. Pacheco ... 563 44,30
12.0 Fin de Samana (8), 53; R. Núñez ... 714 44,30
13.0 Mascara (14), 50; Ant. Orrellana ... 385 109,80
14.0 Carmila (5), 50; R. López ... 48294

### GANADA por 3 1/2 cuerpos; el 3.0 a 3/4 cuerpo; el 4.0 a 2 1/4 cuerpos; el 5.0 a 3/4 cuerpo y el 6.0 a 1 1/4 cuerpo. Tiempo: 1:13. Retirado el (9) Flor del Bosque y el (12) Limazul. Preparador: Luis E. Toledo. DIVIDENDOS: E° 4.00 y 1.40; 1.50 y 3.50; VINA: E° 2.20 y 1.30; G.- y 1.70.

DESARROLLO: A poco de partir Mirona tomó la iniciativa. En su siza se ubicaron Maloca, Mascara, Catana y Miss Mariatín. Última quedó Fin de Semana. La puntera actuó a entera voluntad y no tuvo rivales en la recta final.

### TERCERA CARRERA - 3a. serie - 1.200 metros.

1.0 COMANCHERO (11), 49; por Zenteno y Carvajal, del Stud Vía Sur. Jinetes: Jorge Marín ... 3571 5,20
2.0 Benita (1), 51; J. Toro ... 9347 5,20
3.0 Chertón (3), 54; M. Flores ... 1937 25,30
4.0 Cumplido (4), 53; G. Meneses ... 8733 5,60
5.0 Dustrado (16), 48; H. Olguín ... 7043 7,00
6.0 Doctrina (8), 51; Ori. López ... 4099 12,00
7.0 Amurrada (15), 49; Hugo Pilar ... 1925 25,40
8.0 Luz Verónica (9), 53; M. Ramírez ... 5391 9,10
9.0 La Mentrona (9), 50; J. Duarte ... 2812 21,20
10.0 Maseda (13), 49; R. Clavería ... 6311 7,80
11.0 Chanterelle (6), 52; J. Torres ... 3417 14,30
12.0 Black Night (2), 54; J. Pacheco ... 2466 19,90
13.0 Nazaris (7), 53; C. González ... 2776 17,60
14.0 Gran Pinta (12), 49; Edo. Suárez ... 4526 10,80
15.0 Redoblena (10), 50; C. Ocampo ... 2628 18,60
16.0 Vilano (14), 49; J. Castillo ... 1564 31,30

### GANADA por 1 1/4 cuerpo; el 3.0 a 2 cuerpos; el 4.0 a 3/4 cuerpo; el 5.0 a pesuczo y el 6.0 a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1:13. Corrieron todos. Preparador: Rafael Quiroz Ferrari. DIVIDENDOS: E° 13.70 y 4.24; 6.50; VINA: E° 12.20 y 2.60; 3.70 y 5.

DESARROLLO: Por fuera, Comanchero quedó en la vanguardia. Tras el puntero corrieron Mis-Aina, Chanterelle, Mustrado, Chertón, Cumplido y última Redoblena. El puntero mantuvo sus ventajas hasta el final.

### CUARTA CARRERA - 1.200 metros - Condiciona.

1.0 COLACION (6), 52; por Colenzo y Alusión, del Stud Dama. Jinetes: Orlando López ... 6453
2.0 Lionesa (9), 54; Edo. Soto ... 5761 9,50
3.0 Pachacamac (14), 50; L. Carvajal ... 12382 4,10
4.0 Campacana (4), 52; M. Flores ... 2448 22,60
5.0 Muclocera (13), 54; G. Meneses ... 28955 2,00
6.0 Santillana del Mar (3), 50; J. Aracena ... 7385 7,50
7.0 Ludmilla (10), 50; Gmo. Fernández ... 3068 18,00
8.0 Faricha (8), 52; J. Marín ... 2789 19,30
9.0 Canción Sureña (5), 54; R. Clavería ... 2726 20,30
10.0 Diosa Blanca (7), 52; D. Basoalto ... 637 88,00
11.0 Rosary (15), 53; J. Ezuren ... 1537 35,90
12.0 M. Violeta (12), 52; C. González ... 341 161,80
13.0 Belle D'Or (2), 50; J. Soto, corral con Santillana del Mar ... 104100

### GANADA por pesuczo; el 3.0 a 1 1/2 nariz; el 4.0 a 1 1/2 cuerpo; el 5.0 a 1 1/2 cuerpo y el 6.0 a 3/4 cuerpo. Tiempo: 1:13 1/5. Corrieron todos. Preparador: Delfín López. DIVIDENDOS: E° 8.60 y 2.30; 2.50 y 1.70; VINA: E° 8.10 y 3.10; 3.50 y 1.90.

DESARROLLO: Colación tomó la punta. En su siza Pachacamac, Santillana del Mar, Lionesa, M. Violeta y Musquera, mejorando. En tierra derecha, la puntera, cambiando de línea, logró mantener ventajas.

### QUINTA CARRERA - 1.200 metros - 2a. Serie.

1.0 TEPUAL (8), 45; por Shearwater y Proud Lady, del señor Juan Muñoz. Jinetes: Jorge Castillo ... 12854
2.0 Novice (1), 57; D. Cerda ... 6307 7,50
3.0 Alpechin (4), 54; J. Pacheco ... 6969 6,80
4.0 Genio (6), 49; R. Clavería ... 10733 4,40
5.0 Bocheito (5), 54; B. García ... 1821 25,90
6.0 Doblete (2), 55; G. Meneses ... 9089 5,20
7.0 Homérico (7), 47; Edo. Suárez ... 17617 2,70

GANADA: por 12 pesuczo, el 3.0 a 2 cuerpos, el 4.0 a 2 1/4 cuerpo, el 5.0 a pesuczo y el 6.0 a 4 1/2 cuerpos. Tiempo: 1:11. Retirado el (3) Luisano. Preparador: Juan Muñoz R. DIVIDENDOS: E° 3.70 y 2.30; VINA: E° 3.30 y 1.80 y 3.0.

### DESARROLLO: Homérico señaló el camino, Alpechin, Novice, Genio, Bocheito y Tepual, seguían al puntero. Último Doblete. En tierra derecha Novice se ubicó en punta. Por fuera surgió Tepual que pilló en la misma meta.

### SEXTA CARRERA - 1.500 metros - Handicap.

1.0 ANDANTE (1), 57; por Ras con sus y Anemona, del Stud Temp. Jinetes: Juan Amestely ... 13071
2.0 Indio Pije (10), 47; J. Castillo ... 8248 6,80
3.0 Nanchito (4), 56; G. Meneses ... 21276 2,60
4.0 Asturias (3), 51; J. Salinas ... 13896 4,80
5.0 Uruguay (11), 47; Edo. Suárez ... 739 15,60
6.0 Shelltox (2), 57; D. Cerda, corral con Asturias ... 37066 15,10
7.0 Don Juan (9), 50; S. Azócar ... 13549 4,20
8.0 Combarusina (6), 47; A. Parra ... 1766 81,60
9.0 Acreditado (8), 49; J. M. Aravena ... 1694 33,00
10.0 Tarotario (5), 51; E. González ... 777645

GANADA: por 3 1/2 cuerpo, el 3.0 a 1 1/2 cuerpo, el 4.0 a 3 1/2 cuerpos, el 5.0 a 3 1/2 cuerpos y el 6.0 a 1 1/4 cuerpo. Tiempo: 2:00 3/5. Retirado el (7) Polémica. Preparador: Francisco Castro. DIVIDENDOS: E° 4.30 y 1.50; 1.60 y 1.40; VINA: E° 3.70 y 1.30; G.- y 1.70.

### DESARROLLO: Acreditado partió en punta. Mas atrás quedaron Nanchito, Combarusina, Asturias, Shelltox y Don Juan con Andante. En los 700 metros Nanchito pasó al frente. Por fuera surgió Andante que pasó de largo ante los punteros.

### SEPTIMA CARRERA - 1.200 metros - 8a. Serie.

1.0 TRAGICA (7), 52; por Blakemere y Tananarive, del señor Rafael Quiroz V. Jinetes: David Cerda ... 11875
2.0 Noel (9), 51; R. Clavería ... 12793 6,30
3.0 Citula (13), 49; J. Marín ... 21745 3,70
4.0 Track Master (12), 50; D. Basoalto ... 2548 31,50
5.0 Don Oscar (4), 53; G. Meneses ... 18463 4,40
6.0 Viento del Mar (2), 54; D. Muñoz ... 16688 4,60
7.0 Rayero (1), 54; H. Olguín ... 2249 35,70
8.0 Malhumorada (6), 52; J. Pacheco ... 2092 39,40
9.0 Aborota (14), 49; Jn. Torres ... 355 90,80
10.0 Ciba (11), 50; L. Toro ... 813 98,80
11.0 Chicotin (3), 53; J. Salinas ... 5344 15,30
12.0 Peñalara (10), 51; B. García ... 5503 14,60
13.0 Merlupo (15), 49; Edo. Suárez ... 3777 21,50
14.0 Yashim (5), 53; L. Camus ... 4699 17,10
15.0 Casilla (8), 51; Jn. Barrios ... 2222 36,20

GANADA: por 2 1/2 cuerpos, el 3.0 a pesuczo, el 4.0 a 1 cuerpo, el 5.0 a 3/4 cuerpo y el 6.0 a 1 1/4 de cuerpo. Tiempo: 1:12 4/5. Retirado el (16) Videntes. E° 6.80 y 2.2; 2.150. VINA: E° 6.20 Raspadura. Preparador: Rafael Quiroz Ferrari. DIVIDENDOS: E° 11.70 y 1.70.

### DESARROLLO: Apenas se abrieron las puertas, Trágica estuvo adelante. A la siza de la puntera, Casilla, Noel, Citula, Track Master y último Don Oscar. No se dejó alcanzar la puntera.

### OCTAVA CARRERA - 4a. Serie - 1.200 MTS.

1.0 WILFULNESS (9), 50; por Beam Rider y Jaum, del Stud Abolito. Jinetes: Juan Duarte ... 24308
2.0 Mano a Mano (6), 51; C. López ... 2452 30,60
3.0 Sordina (16), 47; J. Marín ... 3149 23,80
4.0 Hampón (15), 48; H. Olguín ... 12768 5,90
5.0 Mirasierra (1), 55; D. Cerda ... 6133 12,20
6.0 Daino (13), 48; D. Basoalto ... 1905 39,30
7.0 Brillo de Luna (7), 50; D. Muñoz ... 13237 5,70
8.0 Kei (3), 54; E. Naranjo ... 3983 19,20
9.0 Oportuno (4), 54; V. Barra ... 2510 29,70
10.0 Bobinette (10), 49; J. Castillo ... 6827 11.-
11.0 Chamaco (2), 54; L. Camus ... 3066 35,30
12.0 Bombera (6), 52; G. Meneses ... 16609 4,50
13.0 Egoístra (14), 49; R. Clavería ... 568 131,70
14.0 Diabólico Fuerte (11), 49; C. Díaz ... 741 101.-
15.0 Somebody (8), 50; A. Parra ... 2947 25,40
16.0 La Más Linda (12), 49; C. Ocampo ... 2667 20,40

GANADA por 3 1/2 cuerpos; el 3.0 a 1 1/2 cab.; el 4.0 a 1 cpo.; el 5.0 a 3/4 cpo. y el 6.0 a 1 cpo. Tiempo: 1:11 4/5. Corrieron todos. Prep.: Carlos Miranda. DIV. VINA: E° 3.10 y 1.80; E° 5.60 y 4.40. DIV. VINA: E° 4 y 1.80; E° 3.90 y 6.10.

DESARROLLO: Mano a Mano salió adelante. En su siza quedaron Egoístra, Sordina, Wilfulness, Diabólico Fuerte y Oportuno con Chamaco. En la recta, y

### por dentro, avanzó Wilfulness, que venció con mucha comodidad.

### NOVENA CARRERA - Clásico - 1.400 METROS.

1.0 NEGRUCILLO (5), 52; por Belmont Park y Marihuana, del Stud Pitalo. Jinetes: Jorge Salinas ... 15663
2.0 Mitzukawa (12), 46; O. P. Casatillo ... 6819 9,20
3.0 Monumento (11), 48; E. Suárez ... 8875 9,20
4.0 Satrap (7), 52; J. Castillo ... 23264 4.-
5.0 Pagamas (10), 49; J. Duarte ... 2538 32,10
6.0 Chiconel (4), 53; Jn. Toro, corral con Negrucillo ... 7473 10,90
7.0 Thunderbird (9), 50; C. Ocampo ... 5575 14,60
8.0 Ghima (8), 51; H. Olguín ... 18538 4,40
9.0 Manetta (3), 54; H. Pilar ... 25298 3,20
10.0 Montina (2), 56; P. Ulloa ... 113133

GANADA por 12 pes.; el 3.0 a 1 1/4 cpo.; el 4.0 a cab.; el 5.0 a 1 1/4 cpo. y el 6.0 a cab. Tiempo: 1:24. Retirados el 1, Relajante; el 6, Dante Alighieri; y el 13, Espadón. Prep.: Pedro Briones. DIV. del corral Negrucillo-Chiconel, E° 5.20 y 2.-; E° 2.10 y 2.10. DIV. VINA: E° 6.60 y 2.60; E° 2.70 y 3.10.

### DECIMA CARRERA - 5a. serie - 1.200 metros.

1.0 EL MARTIRIO (5), 53 kilos, por Licurgo y Boudaba, del señor Martín Vial. Jinetes: Juan Barrios ... 35137
2.0 Manolo G (10), 51; C. Ocampo ... 6951 13,50
3.0 Carebuena (7), 52; C. González ... 11492 8,00
4.0 Perdido (12), 50; M. Ramírez ... 6528 14,10
5.0 Tabanito (8), 52; Edo. Suárez ... 9947 9,30
6.0 Vigilante (2), 55; Ori. Hermosilla ... 3820 24,20
7.0 La Danse (1), 55; S. Azócar ... 6688 13,80
8.0 Bona Sorte (9), 51; C. Ojeda ... 729 126,60
9.0 Maverick (14), 49; J. Castillo ... 4145 22,30
10.0 Rucamilla (13), 50; H. Olguín ... 12858 7,20
11.0 Alcino (4), 54; G. Meneses ... 7238 12,80
12.0 Heliodora (15), 48; Jn. Duarte ... 11923 7,70
14.0 Titul (3), 50; J. Salinas, corral con Vigilante ... 128240

GANADA por 4 1/2 cuerpos; el 3.0 a 1 3/4 cuerpo; el 4.0 a 1 cuerpo; el 5.0 a 1 1/2 cuerpo; y el 6.0 a pesuczo. Tiempo: 1:11 2/5. Retirado el (11) Fachoso. Preparador: Fernando Olave. DIVIDENDOS: E° 2.60 y 1.60; 2.70 y 2.30. VINA: E° 5.00 y 1.80; 2.- y 2.60.

DESARROLLO: Carebuena salió en punta, seguida de Boedo, El Martirio, La Danse, Perdido, Rucamilla y última Heliodora. En los comienzos de tierra derecha avanzó El Martirio, que dominó a La Danse, que corrió en punta.

### UNDECIMA CARRERA - 6a. serie - 1.200 metros.

1.0 MALTÉS y Desolación, del Stud Abas. Jinetes: Gabriel Meneses ... 21622
2.0 Tenencia (12), 52; Jn. Duarte ... 11340 6,60
3.0 Peteco (15), 51; Jn. Amestely ... 17959 5,50
4.0 Temerario (11), 52; C. Ojeda ... 2230 44,10
5.0 Marco (14), 51; H. Olguín ... 8504 11,50
6.0 Dios (3), 53; Jn. Barrios ... 14209 6,90
7.0 Rezononga (18), 51; D. Cerda ... 18822 5,20
8.0 Melitón (9), 52; C. Díaz ... 10066 9,80
9.0 Dinamita (1), 54; J. Salinas ... 3076 31,80
10.0 Intankatón (5), 53; E. Naranjo ... 10153 9,60
11.0 Miss Diamela (10), 52; C. Ocampo ... 7449 13,10
12.0 Britagua (6), 52; A. Parra ... 1977 49,50
13.0 Profumo (6), 53; M. Ramírez ... 3472 28,20
14.0 Terroso (13), 52; N. González, corral con Marco ... 1232 79,40
16.0 Horta Luz (8), 52; Ori. López ... 3911 25,00

GANADA por cabeza; el 3.0 a 2 1/4 cuerpos; el 4.0 a 1 1/4 cuerpo; el 5.0 a 3/4 cuerpo; y el 6.0 a nariz. Tiempo: 1:12 3/5. Corrieron todos. Preparador: Luis Contreras A. DIVIDENDOS: E° 4.50 y 1.80; 2.20 y 1.80; VINA: E° 3.50 y 1.50; 2.10 y 1.80.

DESARROLLO: Peteco, Britagua, Rezononga, Profumo y Marco se ubicaron en los primeros lugares. Última quedó Miss Diamela. En los 900 metros, Britagua se situó en punta. En su siza, Rezononga, que pasó a la punta en tierra derecha. Por el centro avanzó Cartacho, que dominó a Tenencia, que avanzó abiertamente.

### DUODECIMA CARRERA - 7a. serie - 1.200 metros.

1.0 MINUENDO (8), 52 kilos, por Minuendo y Minucilla, del Stud Carmen. Jinetes: Eduardo Soto ... 32836
2.0 Colegiala (15), 50; Ori. López ... 5754 21,50
3.0 Nítido (4), 53; Jn. Amestely ... 38825 3,20
4.0 Una Reina (6), 53; J. Marín ... 6146 20,20
5.0 Robertino (11), 52; E. González ... 2351 52,70
6.0 Smolenska (5), 53; Jn. Torres ... 1176 105,30
7.0 Los Olmos (3), 53; N. González ... 21896 5,70
8.0 Mauchito (13), 51; Hugo Pilar ... 7843 15,80
9.0 Las Dalas (2), 53; J. Castillo ... 22313 5,60
10.0 Gran Mona (12), 51; C. González ... 1255 98,70
11.0 Plastra (10), 52; J. Salinas ... 2521 49,20
12.0 Formidable (7), 52; C. Díaz ... 4688 25,40
13.0 Bucaneer (1), 53; L. Camus ... 3177 39,00
14.0 Catedral (14), 50; S. Alcázar ... 1056 117,30
15.0 Olisca (9), 52; Jn. Barrios ... 8192 15,10
16.0 Lady Bird (16), 50; R. Clavería ... 12172 10,20

GANADA por 4 1/2 cuerpos; el 3.0 a 1 1/4 cuerpo; el 4.0 a 2 cuerpos; el 5.0 a 1 1/2 cabeza; y el 6.0 a 1 1/2 pesuczo. Tiempo: 1:12 1/5. Corrieron todos. Preparador: Carlos Miranda. DIVIDENDOS: E° 3.80 y 1.80; 3.30 y 1.60.

DESARROLLO: A los pocos metros corridos, Minuendo quedó a la frente. En su siza, Colegiala, Gran Mona, Las Dalas, Nítido y Lady Bird, muy exigida. En los comienzos de tierra derecha, Minuendo aumentó sus ventajas. Colegiala y Nítido avanzaron sin comprometer al puntero, que ganó fácil.

### NEGROUCILLO, con 52 kilos y Jorge Salinas en su silla empleó 1:24 para los 1.400 metros.

### MONTINA

MONTINA, favorito del clásico del Hipódromo Chile, y que remató en el último lugar, fue examinado por los veterinarios del corral. Se le comprobó un enfriamiento lo que gravitó en su rendimiento.

### RELAJANTE

Relajante, Dante Alighieri y Espadón, no fueron de la partida. Favorita Montina que llegó última. China, con su habitual rapidez, salió en punta. En su siza quedaron Montina, Negrucillo, Manetta, Thunderbird, Pazamas, Mitzukawa y último Chiconel con Satrap. La puntera se distanció hasta tres cuerpos sobre Montina que se quedó en la curva de los 600 metros. Avanzó Negrucillo y por dentro en violenta carga final Mitzukawa, que no pudo pillar al puntero.

### FALLECIO CUIDADOR

VICTOR PEREZ PEREZ (Q. E. P. D.), murió ayer en la madrugada en la clínica Asociación Chilena de Seguridad a raíz de las múltiples heridas que sufrió mientras trabajaba en el campo.

### PRIMERA CARRERA

Reclamó P. Bustos (Mallory) contra E. González (Miss Safari) por cerrar en los 1.000 metros. Comprobado que E. González (Miss Safari) recibió un cabezazo de su conducida en la nariz, hirándosele, por lo que no podía controlar totalmente a su animal. Dio cuenta J. Amestely (Papolana) que le tocó correr encajonado. Comprobados 200 metros. Comprobado que J. Toro (Marco Polo) que su animal se paró en sus patas en el momento de la partida, no



TURNOS DE FARMACIAS

SEMANA COMPRENDIDA DESDE EL 23 DE SEPTIEMBRE AL 29 DE SEPTIEMBRE DE 1967.

PRIMER SECTOR: Mapecho, Avenida Bdo. O'Higgins, Teatinos, Cerro Santa Lucia

FARRU, Avda. B. O'Higgins 901; BRAND, Portal Bulnes 445; CANON, Bandera 719; SANTO DOMINGO, San Antonio 229.

SEGUNDO SECTOR: Central, San Pablo, Avenida Matucana

YUNGAY, Av. Matucana 769; MODELO, San Pablo 1596; ANDACOLU, Mapecho 2309; CRUZ, PLANCA, San Pablo 2639; CUMING, Agustinas 2239.

TERCER SECTOR: Quinta Normal, Carrascal, Blanquedo

QUINTA, Nueva Imperial 4498; BARRANCAS, San Pablo 5402; IDEAL, Mapecho 4652; BELICA, Mapecho 6101; CARRASCAL, Carrascal 4498.

CUARTO SECTOR: Estación Central, Avda. Bdo. O'Higgins, San Diego, San Juan de la Aguada

UNIVERSO, Avda. B. O'Higgins 313; ALAMEDA, Avda. B. O'Higgins 3548; IGLESIAS, Av. B. O'Higgins 1707; DUCAL, Blanco 2151; VICTORIA, Cochran 1401; MEXICO, Pedro Monti 2151; GAUPLICAN, Basconcua 1002; SOLO, Infante Carda 493; PEB, Alessandri, Carrera, Los Pingüinos 4294.

QUINTO SECTOR: Avenida Bdo. O'Higgins, Franklin, San Diego, Avenida Bustamante

SUIZA, San Diego 699; NUEVA LIRA, Lira 201; SAN ISIDRO, San Isidro 599; ATENAS, Portugal 1053; SANTA FE, Carmen 1395; ARGENTINA, San Diego 1505; INDIANA, Franklin 486.

SEXTO SECTOR: Av. Providencia, Vitacura, Av. Apoquindo

SEMINARIO, Seminario 101; MANUEL MONTT, Manuel Montt 30; HOLANDES, Av. Providencia 2360; LO CASTILLO, Fco. de Aguirre 4735; EL GOLF, Renato Sánchez 3725; IRIS, Av. Apoquindo 5224.

SEPTIMO SECTOR: Irarrázaval, Búba, Macul, La Reina

CENTRO DE NIÑOS: Irarrázaval 2521; MUNDIAL, Irarrázaval 710; SAN CARLOS, Francisco Bilbao 3885; NUEVA ORIENTE, Príncipe de Gales 6867; BABEL, Simón Bolívar 3715; RADIUM, Manuel Montt 3562; PENALOLEN, Av. Egana 523; LOS OLIVOS, J. P. Alessandri 2376; ZURIGA, Francisco Bilbao 581.

OCTAVO SECTOR: Gran Avenida, Santa Rosa, La Cisterna

AEROPUERTO, Camino a Melipilla 6075; MARIA LUISA, Club Hipico 3251; SAN LAZARO, Caupepin 2623; DAVILA, Quemchi 5856 (Pob. Dávila); KE-NA, Av. Central 6553 (Pob. J. M. Caro); OCHA-GAVIA, Monta Alleres 4797; SUBERCASEAUX, Gran Avenida 3804; GRAN AVENIDA, Gran Avenida 5693; UNDA, Gran Avenida 9017; ARELLANO, El Cairo 855; SAN BOSCO, Covarrubias 9441; LA LEGUA, Santa Rosa 1390; LA GRANJA, Santa Rosa 6572; HEINA, Casablanca 2424; IMPERIAL, Emador 899; SAN GREGORIO, San Gregorio 0566 (Pob. San Gregorio).

NOVENO SECTOR: Avda Recoleta, Avda. El Salto, Pío Nono

RECOLETA, Avda. Recoleta 428; ACCIONES CLUB DE CAMPO, Vendo mitad de precio, Nueva York 32, oficina 906; POR APURO BANCARIO VENDO, Radio torense Blaupunkt modelo "Granda", F. M. alta fidelidad, 2.000 euros, Tocados "Dial" modelo 1011, 800, Reloj y pulsera de oro de hombre, marca "Bellana", 1.500 euros, Pulsera de oro con chifres, 1.1.000, Se acepta oferta, Santa Alicia 3087, frente al Estadio Recoleta.

DECIMO SECTOR: Avenida Independencia, Avenida Hyacint

ATLANTIDA, Av. Independencia 121; PACIFICO, Av. Independencia 748; CHILE, Av. Independencia 1898; PRADO, Av. Independencia 3613; ASTOR, Av. Vivaceta 1134; SANTA CLARA, Los Angeles 2601; UNESCO, Tupungato 8310 (La Palmilla).

TURNOS PERMANENTES, FARMACIA DE URGENCIA, San Francisco 75. NOTA: Los turnos nocturnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidos después de las 21 horas por la ventanilla correspondiente.

SEPTIMO SECTOR: Irarrázaval, Búba, Macul, La Reina

CENTRO DE NIÑOS: Irarrázaval 2521; MUNDIAL, Irarrázaval 710; SAN CARLOS, Francisco Bilbao 3885; NUEVA ORIENTE, Príncipe de Gales 6867; BABEL, Simón Bolívar 3715; RADIUM, Manuel Montt 3562; PENALOLEN, Av. Egana 523; LOS OLIVOS, J. P. Alessandri 2376; ZURIGA, Francisco Bilbao 581.

OCTAVO SECTOR: Gran Avenida, Santa Rosa, La Cisterna

AEROPUERTO, Camino a Melipilla 6075; MARIA LUISA, Club Hipico 3251; SAN LAZARO, Caupepin 2623; DAVILA, Quemchi 5856 (Pob. Dávila); KE-NA, Av. Central 6553 (Pob. J. M. Caro); OCHA-GAVIA, Monta Alleres 4797; SUBERCASEAUX, Gran Avenida 3804; GRAN AVENIDA, Gran Avenida 5693; UNDA, Gran Avenida 9017; ARELLANO, El Cairo 855; SAN BOSCO, Covarrubias 9441; LA LEGUA, Santa Rosa 1390; LA GRANJA, Santa Rosa 6572; HEINA, Casablanca 2424; IMPERIAL, Emador 899; SAN GREGORIO, San Gregorio 0566 (Pob. San Gregorio).

NOVENO SECTOR: Avda Recoleta, Avda. El Salto, Pío Nono

BICICLETAS

DIFERENTES MEDIDAS, TRICICLOS RE- carritos, remotos por mayor, menor. Facilitados, importadores Cycles Victoria, Representantes de la "Tour de France", desde EP 370, San Diego 1217, fono 5317 y Matucana 26-D. C-30-IX-4

BICICLETAS DE NIÑOS Y NIÑAS, años 18-12, 20, 22, 24. Calidad garantizada. Precios de fábrica. Mayor y menor. Armadura Internacional, Expositión 248. C-30-IX-4

3) Aves, animales y pájaros

VENDO CAÑAROS ROLLER, ROJOS Nevados, Avda. Portales 3185, teléfono 131, oficina 318. 1.10 Oct.-3.

4) Automóviles, garajes y vehículos

CITRONETAS, FURGONES 1967, Entrega inmediata. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 31-4

CAMIONES Y CAMIONETAS FORD 1967, Recibimos inscripción. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 31-4

SIMCA 1000, 1967, ENTREGA PROXIMA. Jorsacor, Avda. Bulnes 367. C. 31-4

INCRESTADO DINERO, SEÑOR: ENTREGA a Jorsacor su automóvil Avenida Bulnes 367. C. 31-4

¿QUIERE VENDER SU COCHE? COMPARTIR con Jorsacor Avenida Bulnes 367. C. 31-4

8.500 VENDO AUTO ALEMÁN, 2 puertas, 4 pasajeros, 1958, pintura y batería nueva, motor y estado general excelente. Verlo en calle Rodo 1912, fono 497286 y 85479. C-28-4

9) Compraventas varias

SOQUETS STRETCH FANTASIA Y BLANCO. Precios regulados. García Reyes 428. C-30-9

ACCIONES CLUB DE CAMPO, VENDO mitad de precio. Nueva York 32, oficina 906. A-24-9

POR APURO BANCARIO VENDO, Radio torense Blaupunkt modelo "Granda", F. M. alta fidelidad, 2.000 euros, Tocados "Dial" modelo 1011, 800, Reloj y pulsera de pro de hombre, marca "Bellana", 1.500 euros, Pulsera de oro con chifres, 1.1.000, Se acepta oferta, Santa Alicia 3087, frente al Estadio Recoleta.

10) Construcción y sus materiales

GASIFERIA - INSTALACIONES - Reparaciones - Callonst - Cañerías - Eliminación desagües - Techumbres. Fono 87970. A. 26-10.

14) Estatutos y Legales

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia José Vuelin Dujain a Miko, Mario, Igor y Elizabeth Magdalena Vuelin Dujain, conyuge Magdalena Dujain o Dujain. Secretario. A-24-14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Carlos Gray Prudhoe a Carlos Guillermo, Juana Francisca Gray Copepin, sin perjuicio de derechos conyuge Inés Sanderías. Testamento inventario solemnemente practicado 26 actual, 15 horas. Secretario. A-24-14

QUINTO JUZGADO CIVIL MODIFICÓ resolución sentencia posesión efectiva herencia Berta Llanos Caviedes y otro, sentido que no se concede posesión efectiva herencia Jaime Tapia y Gerardo Rodríguez Libano, por estar ya concedida. Inventario solemnemente practicado 26 actual, 13 horas. Secretario. A-24-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUES N.º 2205672, 2205674, 2205675, Banco del Estado, San Bernardo, cuenta 2256-C, quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente. A-24-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA Segura, perteneciente a don Raúl Leizaola, se ruega hacer llegar a don Guillermo Márquez, San Pablo N.º 4710, o bien a don Gustavo Rojas, Pileta Fernández N.º 1131, Quinta Normal. A-24-14

SE HA EXTRAVIADO CHEQUE N.º 3164009 del Banco del Estado de Chile, Oficina Matriz por EP 1.000, queda nulo y sin efecto por haberse dado el aviso correspondiente. A-24-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE N.º 3202431, Banco del Estado, Buin, queda nulo por aviso correspondiente. A-24-14

POR HABERSE EXTRAVIADO LIBRETA N.º 151902 de la Asociación de Ahorro y Previsión "Casapatria" se notifica que ésta queda anulada. A-24-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA ahora N.º 20780, Banco del Estado, San Miguel, perteneciente a Lorence Meyu Zúñiga, queda nulo por aviso correspondiente. A-24-14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE Serie D, N.º 2770993, Banco del Estado-Central, queda nulo por aviso correspondiente. A. 26-14.

QUEDA NULA LIBRETA DE AHORRO N.º 1170106, del Banco del Estado, por extravío, perteneciente a Elena Rojas Amaro. A. 26-14.

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA Servicio Servicio Social N.º 42265200, de Carlos González Alameda queda nula. A. 26-14.

HABIENDOSE EXTRAVIADO LOS TITULOS de acciones del Banco del Ahorro y Previsión de la siguiente persona Norma Halali Yapur N.º 21405, 25459, 29569, 34355 por 31, 31, 43 y 124 accs. respectivamente. Acreditado en Cuentas Aliadas N.º 21814 por 1 acc. María Clotilde Valenzuela Montoya N.º 16908, 28222 por 25 y 1 acc. Pedro A. Zabala Aluiza N.º 1924 por 31 accs. quedan nulos y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. A. 27-14

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO, Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranzas, cobros. Moneda N.º 1137, oficina 78. Teléfono 80813. H-O C. GP.

ELIAS NFORME RODRIGUEZ, Abogado civil y comercial. Ahumada 131, oficina 318. Teléfono N.º 88387. A GP-6 IX-67

POSESIONES EFECTIVAS, Escrituras, cobranzas, arrendos, etc. Estado 215, Oficina 316, 11.30, 13.15 - 17.30, Teléfono 34859. GP-21 IX-67

RAQUEL KOGAN B., Toda clase de sucesos. Compañía 1048, 2º piso, departamento "A", Fono 84844, Horas 18 a 20.

DENTISTAS

SUJADURAS DE PLACAS ENREGA 20 MINUTOS, Molino 12, esquina Alameda, Doctor Froimovich, Fono 60828, sábado abierto todo el día. C. 30-IX-67

DR. BOROQUEZ, Dantaduras inmediatas. Coronas, Fidas, Atención rápida a hora y conveniencia. Compañía 1048, Oficina 1103, Alto Teatro Plaza. Fono 85702. GP. C. Indef.-1967.

RESTAURACIONES URGENTES, Placas, cuantas, reparaciones. Clínica Dental "Central", Compañía 1048 - Oficina 1103 Fono 85702. GP. 31-11

DENTISTAS

Protésis dentales, solidaduras, reparaciones inmediatas. CLINICA DENTAL EDWARDS, Pesele Agustín Edwards 29, entre trepajo 117, Entrada por Ahumada 312, fono 67378. GP. 31-11

LABORATORIO CLINICO, Dr. SOTO TELLO, Análisis, Urgencia y Transfusión. San Isidro 91, Teléfono 36238. A. GP. 28 Sep.-67.

PEDICURO, AVILES, PEDICURO-PRACTICANTE, Indoloro, Tratamientos médicos. Tamián domicilio. Cumming 662, 65842. P-11-X-67.

PRACTICANTE, LUIS AIDUNATE, Prácticante, Edificio Waldor, Ahumada 131, departamento 916. Fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliar. GP-812-67

MATRONA

SEÑORA PHEKINY, Lord Cochran 114. H. O. C. GP.

MEDICOS, ESPECIALIDAD VEJEZ, DR. JOSE FROIMOVICH, Avenida Bulnes 377 - Departamento 605 - Teléfono 67176.

DR. GASTON RAMIREZ, Piel, Manuel Rodríguez 66. Fono 68823. H-O. C. GP.

DR. HERNAN DEL PINO, Enfermedades de Niños, Reyes X, Consultas de 14 a 16 horas. Mat. Iver 142, 2º piso, Oficina 204. Fono 393601, Lunes, miércoles y viernes. Domicilio: Fono 276745. Pedir hora. GP-812-67

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH, Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado, Rayos X. Consultas: República 68, Santiago. Teléfonos 94092 - 465451. Atención de 6 a 19 horas. GP-812-67

MEDICOS

DR. VITEIRO PARRA, BARAHONA, Señoras Ginecología, Ginecología, Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620, Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono no 872399.

DOCTORA NAVARRETE, Señoras, Ginecología, Ginecología, Vicuña Mackenna 923. Teléfonos 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs. GP. C. H-O

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indicados. Exped. Rol N.º 58.056, con Consejo Basecope, Hernán, Radio torense "RCA Víctor", modelo B-X-S-A, "Oklahoma". El secretario. C-28-48

RESOLUCION JUZGADO, Trabajo Día 28 septiembre 1967, 15 horas, en Hadrifanos N.º 1854, y ante el Jefe de la Oficina de Registro Civil, Manuel Rodríguez, don Sergio R. Raval, Valenzuela, efectuaras remate especial embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indic

# GUIA DEL ESPECTADOR

## CINES DE CENTRO

**ASTOR**, Estado 237 (Fono 392100).— 13.15, 15.30, 18.20 y 21.20 horas: El Gato del F. B. I. (EE. UU., aventuras, menores).  
**BANDERA**, Bandera 76 (214403).— 12, 15, 18.30 y 21.45 horas: Hawai. (EE. UU., drama, mayores de 14 años).  
**CAPRI**, Monjitas 825 (392414).— Rotativo desde las 10 horas: La hora 25. (EE. UU., drama, mayores de 14 años).  
**CENTRAL**, Huérfanos 929 (33555).— 13.15, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Hotel (EE. UU., comedia, mayores de 18 años).  
**CELESTES**, Matías Guano 134 (381824).— Rotativo desde las 10.30 horas: Hotel. (EE. UU., comedia, mayores de 18 años).  
**CINELANDIA**, Puente 540 (65732).— Rot. desde las 14 horas: Santo contra el estrangulador. (EE.UU., mayores de 15 años).  
**CITY**, Agustinas 1022 (66857).— Rotativo desde las 11 horas: La marca del vengador. (EE. UU., acción, mayores de 18 años).  
**CONTINENTAL**, Plaza Buñes 41 (69735).— Rotativo desde las 14 horas: Superargo contra Diapólico. Not. y agregados.  
**DUCAL**, Agustinas 777 (35376).— Matinée: 13.30, se- noche: 21.30 horas: El hombre de dos reinos.  
**ESPAÑA**, Estado-Huérfa- nos (398488).— 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Joselito vagabundo. (Española, musical, menores).  
**FLORIDA**, Estado 225 (34239).— Rotativo desde las 10.30 horas: Superargo. (EE. UU., aventuras, me- nores).  
**GRAN PALACE**, Huérfa- nos 1176 (60082).— 13.45, 16.20, 19 y 22 horas: Ata- que y retirada. Not. y agre- tados.  
**MUELEN**, Huérfaños 779 (31603).— 10.30 a 15 horas; 16.40, 9.05 y 21.15 horas: Gahá. (Francesa, drama, mayores de 21 años).  
**HUÉRFANOS**, Huérfaños 929 (33555).— 11, 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: La bella durmiente. (Ballet, educativa, menores).  
**IMPERIO**, Estado 235 (397969).— 12.30, 15.30, 19 y 22.15 horas: Hawai. (EE. UU., drama, mayores de 18 años).  
**KING**, Huérfaños 840 (32338).— Rot. desde las 10 horas: El paraíso del hom- bre (Japón prohibido). (Italiána, may. de 21).  
**LIDO**, Huérfaños 880 (7085).— 13, 14.45, 16.45, 18.15 y 22 horas: Festival de Shirley Temple: La pe- queña Coronela. (EE. UU. drama, mayores de 14 años).  
**MAYO**, Monjitas 873 (39201).— Rot. desde las 10 horas: Superargo. (EE. UU., aventuras, menores).  
**METRO**, Bandera-Unión Central (83361).— 13, 16, 19, 21.45 horas: La hora 25. (EE. UU., drama, may. de 14).  
**MGM**, N.I.L.O. Monjitas 873 (302078).— Rot. desde las 10 horas: Superargo. (EE. UU., aventuras, menores).  
**PACIFIC**, Huérfaños 1147 (62921).— Rot. desde las 10.30 horas: Superargo. (EE. UU., acción may. de 14 años).  
**REAL**, Compañía 1040 (55555).— Rot. desde las 10 horas: Las aventuras de Mademoiselle de Moupin. Not. y agregados.  
**REX**, Huérfaños 733 (31343).— 13.45, 16, 18.30 y 21.30 horas: Alfie. (Mayores de 21 años).  
**RIO**, Monjitas 743 (35550).— Rot. desde las 11 horas: Matrimonio suco: Tabú, mundo prohibido. Not. y agregados.  
**RITZ**, San Antonio 50 (39051).— Rot. desde las 13 horas: Matrimonio a la americana. (Italiána, co- media, mayores de 21 años).  
**RIVERA**, San Antonio. I. Valdés V. (36093).— Rot. desde las 13 horas: El bo- que. El cínico.  
**ROXY**, Huérfaños 1055 (3009).— Rot. desde las 19 horas: Superargo. (Italiána, aventuras, menores).  
**SAN ANTONIO**, S. An- tonio-Huérfaños (33605).— Rot. desde las 10 horas: 20.000 leguas de viaje sub- marino. (EE. UU., Walt Disney, menores).  
**SAN MARTIN**, Alameda- San Francisco (25357).— Rot. desde las 14 horas: Santo contra el estrangula- dor. Not. y agregados.  
**SANTA LUCIA**, Alameda-San Isidro (34713).— 14.30, 18, 21.45 horas: La batalla decisiva. (EE. UU., acción, mayores de 14 años).  
**SANTIAGO**, Merced 829 (32888).— Rot. desde las 10.45 horas: Un gato del F. B. I. (EE. UU., Walt Disney, menores).  
**SAO PAULO**, Merced 772 (397846).— Rot. desde las 10.30 horas: El paraíso del hombre (Japón Prohibido). (Italiána, mayores de 21 años).  
**TIVOLI**, Huérfaños 757 (30511).— Rot. desde las 10.30 horas: Ataque y reti- rada. Not. y agregados.  
**TOESCA**, Huérfaños 1313 (711562).— Rot. desde las 12.30 horas: Hawai. (EE. UU., drama, may. de 18 años).  
**VICTORIA**, Huérfaños 827 (30021).— Rot. desde las 13 horas: La hora 25. (EE. UU., drama, may. de 14 años).  
**WINDSOR**, Ahumada- Moneda (89761).— 14.30, 16.30, 19 y 22 horas: "Ho- yuelos". (Menores).  
**YORK**, Ahumada 188 (66877).— Rot. desde las 11 horas: El gato del F.B.I. (EE. UU., Walt Disney, me- nores).

desde las 14 horas: Fanto- mas se desenfrena. Los pa- rraquos de Cherburgo.  
**CALIFORNIA**, Irarrázaval 1564 (489061).— 15, 18.30 y 22 horas: Ataque y retirada. Not. y agregados.  
**Matinée**, 11 horas: Mi- sión secreta. Not. y agre- gados.  
**DANTE**, Washington 28 (494359).— Rotativo desde las 14.30 horas: Miguel Strofoff. Selección de agre- gados. 18 horas: Gahá. Not. y agregados.  
**EGANA**, Plaza Egaña (271026).— 18.30 y 21.30 horas: drama. Mayores de 14 años).  
**Matinée**, 14.30 horas: El delincuente. Las joyas de la familia.  
**EL GOLF**, Apoquindo 2268 (480046).— 19 y 22: La hora 25. (EE. UU., drama, Mayores de 14 años).  
**Matinée**, 15 horas: La es- pada del Cid.  
**HOLLYWOOD**, Irarrá- zaval 2399 (42389).— Rota- tivo desde las 14 horas: 35 días en Tokio. La espada en la piedra. La leyenda del lobo.  
**LAS CONDES**, Apoqui- ndo-Noruega (484067).— 18.15 y 22.25 horas: Alfie. (Inglesa, drama, Mayores de 21 años).  
**Matinée**, 15.30 horas: Espi- a por error. Agregados.  
**LAS LILAS**, E. Yañez- J. de Dios V. (43116).— 18.45 y 21.45 horas: Hawai. (EE. UU., drama, Mayores de 18 años).  
**Matinée**, 15 horas: El delin- cuente. Agregados.  
**LO CASTILLO**, Vitacura (481981).— 15.45, 18.45 y 21.45 horas: Hotel. (EE. UU., suspenso, Mayores de 18 años).  
**Matinée**, 13.45 horas: Dominiq. Agregados.  
**VERDI**, P. de Valdivia 5273 (499704).— Rot. desde las 14 horas: Nevada Smith Johnny Reno. El juez de la hora.  
**MACUL**, J. P. Alessandri 1547 (258791).— Rot. desde las 14.30 horas: Ataque y retirada. Not. y agregados.  
**Matinée**, 11 horas: To- bruk. Not. y agregados.  
**MARCONI**, Manuel Montt 132 (42867).— 18 y 21.15: Ha- wai. (EE. UU. drama ma- yores de 18 años).  
**Matinée**, 15 horas: Espi- a por error. Agregados.  
**ORIENTE**, Pedro de Val- divia 099 (41345).— 19.15 y 22 horas: Frente a fre- nte. Hotel.  
**VERDI**, P. de Valdivia 5273 (499704).— Rot. desde las 14 horas: Napo, el ba- tallador. Whisky y vodka. Escuela de vagabundos.  
**PEDRO DE VALDIVIA**, P. de Valdivia - Bilbao (43948).— Matinée, 15.30 horas: El gato del F. B. I. Agregados.— 19 y 22 horas: El gato del F. B. I.  
**SECTOR 10 DE JULIO - FRANKLIN - GRAN AVENIDA - AVDA. MATTA**

**ALHUE**, Población Dávila (581827).— Rot. desde las 14 horas: El ojo espía. Los mosqueteros del mar. Ulises contra Hércules.  
**AMERICA**, Suble 390 (52443).— Rot. desde las 14 horas: Gabino Barrera y Las Hijas del Zorro.  
**AVENIDA MATTA**, Avda. Matta 618 (51455).— Rot. desde las 14 horas: Paraiso Hawaiano. Antesala del infierno. Muecas en bikini.  
**ESMERALDA**, San Diego 935 (64303).— Rot. desde las 14 horas: Quién es Quié- ler. Rasputin, el monje maldito. Caprice.  
**GRAN AVENIDA**, Gran Avenida 4830 (52163).— Rot. desde las 14 horas: Festival de Shirley Temple: La pe- queña coronela. (Menores).

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

## CUPON

24 horas con su artista favorito (y una semana en Nueva York)

Nombre .....

Dirección .....

Teléfono .....

Ciudad .....

Por cada diez de estos cupones, recibirá un boleto para participar en el sorteo de fin de año.

## Una Semana en Nueva York y 24 Horas con sus Favoritos BASES

- 1.—Por cada diez cupones que aparecen en esta página, nuestros lectores tendrán derecho a un boleto numerado para el gran sorteo final que tendrá lugar, ante Notario, en el mes de diciembre.
- 2.—Los lectores de provincia, para concursar, deberán enviar en un sobre, diez cupones y un sobre dirigido a ellos mismos, con el correspondiente franqueo, para permitirles sus boletos.
- 3.—Semanalmente, se efectuarán sorteos de discos LP y discos singles. Los lectores premiados, podrán retirar sus premios, en el curso de la semana siguiente, en las oficinas de nuestro diario.
- 4.—El mismo cupón, se publica en la revista EL MUSQUERO. Por cada uno de estos cupones, tendrán derecho a un boleto para el sorteo final.
- 5.—Los lectores favorecidos, tendrán derecho a viajar gratuitamente a Nueva York, sin gastos de ninguna especie, con una estada pagada de siete días. Durante uno se estos días, serán atendidos por todo el elenco RCA de Estados Unidos, que se encuentre en Nueva York a la fecha del viaje.
- 6.—RADIO PORTALES, informa a diario sobre este concurso, y el día domingo, informa ampliamente y en detalles de la marcha del concurso.
- 7.—El sorteo final, se efectuará antes del 24 de diciembre y el viaje se llevará a efecto durante el mes de enero.
- 8.—Los participantes, deberán estar en condiciones de poder viajar sin complicaciones de ninguna especie. Es decir, deben tener todos sus documentos en regla. Si se tratara de menores de edad, deben contar con la autorización de sus padres. En caso de no reunir estas condiciones, perderán su premio, el que se sorteará nuevamente.

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**Instituto de Extension Musical Universidad de Chile EN COLABORACION CON EL Instituto de Investigaciones Musicales Presenta**

**CANCIONERO DE CHILE CENTRAL FOLKLORE RELIGIOSO Y FOLKLORE FESTIVO**

A cargo de intérpretes genuinos

**TEATRO SILVIA PINEIRO**

Miércoles 27, a las 19 horas

ENTRADAS EN VENTA DESDE HOY

Platea Baja Eº 4 — Baja, atrás, Eº 3

Platea Alta Eº 2.

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**ESCOBILLAS PARA LAVAR "GATO" y "WINDSOR"**

VENTAS POR MAYOR EN FABRICA IBANEZ 41150 PINTO-TEL 372963

Por Maruri 4 Cuadras Est. Mapocho CASILLA 6603

## NUEVO CIRCO NORTEAMERICANO DE FIERAS "BUFFALO BILL" 1967

¡EL MEJOR! "EL UNICO" con Fieras Africanas y Nueva Colección de Animales Amaestrados. ¡HOY, TRES NUEVOS SHOWS ZOO-CIRCUS en MATINE a las 3.15, EN VERMUT 6.45 y NOCHE 9.45... TODO, TODO DE AGRADO PARA LOS NIÑOS. HOY, 5ª PENULTIMA SEMANA EN CHILE

**LA DESTREZA DEL DOMADOR -HOY-**

Tres lindas fiestas circenses para su familia.

**CARPA MODERNA, ALAMEDA-SAN MARTIN TELEF. 60778**

HOY, el gran acto ecuestre de LOS OCHO CABALLOS ARABES EN LIBERTAD, realizando "LA ROSA ECUES- TRE GIRATORIA", igualita como en los grandes picade- ros de Europa y Norteamé- rica.

**KING, EL CARALLO FUTBOLISTA**

Hoy, la linda ROSSANA DI MONTI, malabarista acrobá- tica; las esculturales gimnas- tas españolas

**LAS SEIS HNAS. ALCARAZ**

Jueces con CLOWN ZAPATIN y enanito EL PATITO.

Publicidad vertical en el margen izquierdo.

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN VARIETADES DE MOSCU 1967**

con 3 últimas funciones se despide, hoy

## CIRCO ALEMAN "FRANKFORT"

3.30, Especial 19 y Noche 22 horas. Gracias, muchas gracias a las distinguidas familias, dicen "Las Focas Comediantes" del Capitán Spillers. La inteligente Mona CHITA y un colegio de perros sabios.



**IRARRAZAVAL ALTURA DEL 500**

Informaciones: 733610. Reservas de entradas: 43631.

**HOY, tres últimas funciones en Santiago.**

# GUIA DEL ESPECTADOR

**IMPERIAL**, San Diego 1344 (51112).— Rot. desde las 14 horas: Invitación a un pistolero. Por unos dólares más. ¿Que hiciste en la guerra, papá?

**LIRA**, Pintor Cicarelli 293 (52181).— Rot. desde las 14 horas: Nevada Smith, Johnny Reno, El Juez de la hora.

**LAUTARO**, Carmen Meras 902 (53130).— Rot. desde las 14 horas: La agonía y el extasis. Daniel Boone. Un millón de años antes de Cristo.

**MISTRAL**, San Diego 279 (53994).— Rot. desde las 13 horas: Ojo por ojo. Bajo el cielo de Jalisco. Regreso al asedio.

**MODERNO**, Gran Avenida 6544 (58782).— Rot. desde las 14 horas: Los novios de Matiel. ¿Conque del amor, Camilo Cañete.

**MONACO**, 10 de Julio - A. Prat (322845).— Rot. desde las 14 horas: Los profesionales. Así soy yo, Alvarez Kelly.

**OMAR**, San Diego 1950 (53103).— Rot. desde las 14 horas: Ghidra el monstruo de 3 cabezas. Pistolero de buena ley. Yo no soy la Mata Hari.

**PALACE OYALE**, Iquique 6596 (587616).— Rot. desde las 14 horas: Samba Este salve, bravo y violento mundo. Me equivoqué de número.

**PORTUGAL**, 10 de Julio 252 (34818).— Rot. desde las 14 horas: La vida de Pedro Infante. Alazán y enamorada. No lleva la triseca.

**PRAT**, San Diego 2117 (59754).— Rot. desde las 14 horas: La vida de Pedro Infante. Alazán y enamorada. No lleva la triseca.

**ROMA**, San Diego 259 (62777).— Rot. desde las 14

horas: La vida de Pedro Infante. Alazán y enamorada. No lleva la triseca.

**SAN DIEGO**, San Diego 612 (51993).— Rot. desde las 14 horas: Santo contra el estrangulador. Mexicana. Noticiario, agregado.

**SAN MIGUEL**, Avda. Euclides 1292 (51282).— Rot. desde las 14 horas: Los profesionales. Así soy yo, Alvarez Kelly.

**SANTA ROSA**, A. de Toledo 653 (59957).— Rot. desde las 14 horas: La agonía y el extasis. Daniel Boone. Un millón de años antes de Cristo.

**SUR**, San Diego 925 (61323).— Rot. desde las 12.30 horas: La guerra de las botones. La carrera del siglo.

**SECTOR QUINTA NORMAL**

**IDEAL CINEMA**, Mapocho 4117 (731254).— Rot. 14 horas: Al Jalisco no te rajes. Escuela de vagabundos. Whisky y vodka.

**MAIPO**, San Pablo 4251 (731903).— Rot. desde las 14 horas: Manecas que matan. El Virginiano. Las novias de Driscua.

**NAVIA**, S. Iquique 1623 (731726).— Rot. desde las 14 horas: Los adorables monstruos. Texas de mis amores. Amor y besos.

**SECTOR SAN PABLO. ALAMEDA - PRASIL - ESTACION**

**ALAMEDA**, Alameda 2287

(91251). Rot. desde las 12.30 horas: La guerra de los botones. La carrera del siglo.

**ALCAZAR**, Brasil 373 (50122).— Rot. desde las 12.30 horas: Los paraguayos de Cherburgo. Fantomas se desenfrena.

**A. ALESSANDRI**, Alameda 2379 (56848).— Rot. desde las 12.30 horas: La Hora 25. Inglesa, drama, mayores de 14 años.

**B. ENCALADA**, Avenida Blanco Encalada (91787).— ¿Que hiciste en la guerra, papá? Por unos dólares más. Invitación a un pistolero.

**CARRERA**, Alameda 2151 (56685).— Rot. desde las 14 horas: ¿Que hiciste en la guerra papá? Invitación a un pistolero. Por unos dólares más.

**COLON**, San Pablo-San Martín (731146).— Rot. desde las 14 horas: La Condesa de Hong Kong. Tabruk. El fantasma de la ópera.

**D. PORTALES**, Cueto 257 (84394).— Rot. desde las 14 horas: La cigarra. Don Quijote. El hombre que vino a matar.

**MADRID**, Chacabuco 32 (95057).— Rot. desde las 14 horas: Emboscada. Amor en ronda. El espía del sombrero verde.

**MINERVA**, San Pablo 3230 (73342).— Rot. desde las 12.30 horas: Ojo por ojo. El regreso al silencio.

**MONUMENTAL**, Alameda 2343 (91555).— Rotativo desde las 14 horas: Amor al compás de Go Gó. Los adorables monstruos. Texas de mis amores.

**MANUEL RODRIGUEZ**, Club Hípico 235.— Rot. desde las 14 horas: El tesoro de Tarsán. Tarsán y su compañera. Los 10 condenados.

**O'HIGGINS**, San Pablo Cumming (86929).— Rot. desde las 14 horas: Muecas que matan. El Virginia-

no. Las novias de Dracula.

**REPUBLICA**, Avda. República 239 (90613).— Rot. desde las 14 horas: Fantozzagua de Cherburgo. mas se desenfrena. Los pases de Septiembre. San Dionisio 2565 (94321).— Rot. desde las 14 horas: Amor en ronda. El espía del sombrero verde. Emboscada.

**SECTOR VIVACETA - INDEPENDENCIA - EL SALTO - RECOLETA.**

**CHILE**, Recoleta 2104 (372366).— Rot. desde las 14 horas: La cabeza maldica. El beso del vampiro. El castigo de Frankenstein.

**LIBERTAD**, Vivaceta 2003 (371627).— Rot. desde las 14 horas: El beso del vampiro. La cabeza maldica. El castigo de Frankenstein.

**LA FAMILIA**, Pedro Fontova 5910.— Rotativo desde las 14 horas: La bahía del contrabando. La flecha y la cruz.

**RECOLETA**, Recoleta 597 (371331).— Rot. desde las 14 horas: El crimen del cochicama. Modesty Blaise. El hombre que vino a matar.

**NACIONAL**, Independencia 801 (370594).— Rotativo desde las 14 horas: UH. ses contra Hierules. Los mosqueteros del mar. El ojo espía.

**EL SALTO**, Avenida El Salto 2129 (373334).— Rotativo desde las 14 horas: Zorba, el griego. Volver de entre las cenizas.

**CINES COMUNALES**

**MUNICIPAL**, (San Bernardo) (591948).— Rot. desde las 14 horas: La cenicienta del barrio. Escuela para soltera.

**NACIONAL**, (Puente Alto) (124).— Rotativo desde las 13 horas: Lutrin despierta y mata. La mujer perdida. Sangre sobre el río.

**PLAZA** (Talagante) (66).— Rotativo desde las 14 horas: La salamandra de oro. Me equivoqué de número.

**PLAZA (P. Alto)** (324).— Rot. desde las 13 horas: Hombres o bestias. La última venganza.

11 horas, Gran Matinal. Not. y agregados.

**SANTIAGO** (San Bernardo) (591982).— Rot. desde las 14 horas: Hombre. Un millón de años antes de Cristo.

**EL BOSQUE**, Paradero 33 Gran Avda. (581522 a no o 257).— Matinee 15 horas: Los Tres Chiflados y los pistoleros. Menores.

18.30 y 21.30 horas: Una virgen para un príncipe. Mayores de 21 años.

**MAIPU** (571530), 5 de Abril-Pajaritos: Rotativo desde las 14 horas: El chantaje es mi oficio. El valor de los caídos.

**INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL**  
**Universidad de Chile**  
**TEMPORADA DE PRIMAVERA**  
**ORQUESTA SINFONICA DE CHILE**  
**DIRECTOR: DAVID SERENDERO**  
**BACH: PASION SEGUN SAN JUAN**

Solistas: M. Elena Guíñez  
 Magda Mendoza  
 Juan Edo. Lira  
 Hernán Warth  
 Gregorio Cruz  
 Víctor de Narke

**TEATRO ASTOR**

VIERNES 29 DE SEPTIEMBRE — 19 horas  
 DOMINGO 1.º DE OCTUBRE — 11 horas

Entradas en venta en boleterías del Teatro, desde el lunes 25. Rebajadas para estudiantes en: Compañía 1264 — 2.º piso.

I. Municipalidad de Santiago  
**Corporación Cultural**  
**THE BRITISH COUNCIL**  
 Instituto de Extensión Musical  
 Instituto Chileno Británico  
 presentan  
**BENJAMIN BRITTEN**  
 (PIANO)  
 Y  
**PETER PEARS**  
 (TENOR)  
**EN UN UNICO CONCIERTO**  
**LUNES 9 OCTUBRE - 19 HORAS**  
**TEATRO MUNICIPAL**  
 Entradas en Venta desde el Martes 27

Precios: Sillón de orquesta ...  
 Platea ...  
 Palco de 1.ª ...  
 Palco de 2.ª ...  
 Balcón ...  
 Anfiteatro pref. ...  
 Anfiteatro general ...  
 Galería ...

**URSS otro gran acontecimiento artístico en el escenario gigante TEATRO CAUPOLICAN**  
**VARIEDADES DE MOSCU 1967**

I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO  
**TEATRO MUNICIPAL**  
 10 - 15 - 16 - 18 Octubre  
 Por primera vez en el continente se realizará el  
**FESTIVAL DE GUITARRA CLASICA**  
 ARGENTINA - CHILE - URUGUAY  
 con  
**ABEL CARLEVARO** (Uruguay)  
**DUO DE GUITARRAS ZARATE** (Argentina)  
**LUIS LOPEZ** (Chile)  
**IRMA COSTANZO** (Argentina)

**PROGRAMAS:**

GIGA	Lulu	MINUE	J. P. Rameau
SONATA	Soler	SUITE ESPANOLA	Gaspar Sanz
FUGA	Bach	RECUERDOS DE LA ALHAMBRA	de Tárrega
SUITE EN LA	Komter	ARADA Y MADRONOS	de Moreno Torroba
DUO OP. 34	F. Sor	ASTURIAS	de Albéniz
JOTA Y FARRUCA	Palla	DOS PRELUDIOS	de H. Villa-Lobos
TEMAS ESLOVOS	Bartok	GATO Y MALAMBO	de Ayala
INTERMEZZO	Ponce	DOS DANZAS	Anónimos Ingleses
SCHERZINO	Ponce	GALLIARD	J. Dowland
INTRODUCCION Y ALEGRO	Martinez Z.	SIETE PIEZAS	Italianos del Renacimiento
HUELLA Y GATO	Aguirre	FANTASIA	A. Mudarra
		ANDANTE-LARGO-VARIACIONES	de F. Sor
		CAPRICHIO ARABE	J. Turina
		FANDANGUILLO	de Becerra
		ISLA GUARELLO	de Becerra
		VALS VENEZOLANO	de A. Lauro, etc.

(Programa Dúo Guitarras)

**ABONOS EN VENTA**

**¡GOL Y GOL!**

Para Ud. y sus niños... El arrebatador acontecimiento de los juveniles entrenadores alemanes Mónica y Helmuth Marek:

**EL GRAN EQUIPO DE CATORCE PERROS BOXERS FUTBOLISTAS**

Lo mejor de la fiesta... Lo que más regocija a los niños.

**HOY, EN MATINE A LAS 3... EN VERMUT 6.40 Y EN NOCHE 9.40**

**Teatro Caupolicán**

**HOY: Caupolicán**

NUEVO CIRCO LAS AGUILAS HUMANAS 1967, regocija a sus niños, HOY en matiné a las 3, en vermut 6.40 y noche 9.40, con los paquidermos Nueva Ola, LOS ELEFANTES COLERICOS BAL-LARINES A GO-GO.

DESDE MANANA LUNES 25 al domingo 2 de octubre, la 7a. y última semana final despedida de Santiago.

**EN VALPARAISO, JUEVES 5 de OCTUBRE DEBUT PORTENO... 5, 6, 7 y 8, CUATRO UNICOS DIAS EN VALPARAISO.**

**TELEVISION**  
 CANAL 9 U. de Chile

18.30 SHOW DEL TIO ALEJANDRO  
 18.00 DANIEL BOONE  
 18.57 AVENTURAS EN EL PARAISO  
 19.31 NOTICARIO PROLENE  
 19.34 ¿CUANTO SABE USTED?  
 19.26 LOS ERIBONES  
 20.50 EL BARON  
 21.45 PANTALLA NOTICIOSA  
 22.00 GOLES Y MARCAS  
 22.25 NOTICARIO PROLENE  
 22.30 FALU: FOLKORISTA ARGENTINO  
 22.35 NOTICARIO PROLENE  
 22.33 CIERRE

**TELEVISORES GELOSO**

**GRAN PANTALLA RECTANGULAR DE 23"**  
**GARANTIA Y SERVICIO TECNICO**

**TELEMUNDI**  
 CONDELL 1589-FONO 2367  
 VALPARAISO

Distribuidor Autorizado  
**TELEMUNDI**  
 AGUSTINAS 698-MONEDA 946  
 FONOS 64667 y 66030

Distribuidores Generales  
**Bonacic y Caro Ltda.**  
 V MACKENNA 2245

Distribuidor Autorizado  
**TELEMUNDI**  
 PROVIDENCIA 2131  
 FONO 569038

**TELEVISION**  
 CANAL 13 U. Católica

13.30 ALMANAQUE  
 13.35 LOS TRES CHIFLADOS  
 14.00 PERFIL NOTICIOSO  
 14.30 BUENAS TARDDES DOMINGO  
 17.25 MIS HOMBRES Y YO  
 17.50 LOS PICAPIEDRAS  
 18.20 LOS MONROES  
 19.30 BATMAN 2  
 19.40 EL AGENTE DE CIPOL  
 20.35 MI BELLA GENIO  
 21.00 MISION IMPOSIBLE  
 22.00 EL REPORTER ESSO  
 22.15 ALMA DE ACERO  
 22.10 TRIBUNA DEL HINCHA  
 22.40 FIN

**TELEVISION**  
 CANAL 13 U. Católica

¡En el 138 del Dial!

**CRUZ DEL SUR**  
 C.E. 1.185.000  
 -CORTA 25 MIL  
 F.M. 95.3 MHz

**CB 138 RADIO CRUZ DEL SUR SIEMPRE EN SU HOGAR**