

Estupendas
aventuras
en la
Legión
Extrangera



LA MEJOR Y MAS GRACIOSA SUPERPRODUCCION COMICA DE LA TEMPORADA

LAUREL Y HARDY EN
"HEROES A PALOS"
MAÑANA IMPERIO



Ademas:
"EL ALMA DE LA FIESTA"
POR
CARLITOS CHASE

Choque de un avión contra el hangar de la Panagra

En la tarde de ayer ocurrió en el puerto aéreo de Los Cerrillos un accidente de aviación que le costó la vida al joven periodista señor Bernardo Figueroa Honorato y dejó gravemente herido a su hermano, el alférez de aviación señor Osvaldo Figueroa Honorato.

El accidente ocurrió a las 4.05, cuando en el aeródromo había un numeroso grupo de personas presenciando los vuelos.

EN LOS CERRILLOS

Como es costumbre, los días domingos concurren al puerto aéreo de Los Cerrillos algunos pilotos militares y civiles, acompañados de sus familias y relaciones para efectuar algunos vuelos en los aviones que el Club Aéreo de Chile posee en dicho puerto.

En la tarde de ayer, invitados por el alférez de aviación piloto militar señor Osvaldo Figueroa Honorato, concursaron a Los Cerrillos sus hermanos señorita Marta y Bernardo, y uno de sus padres, el señor Julio Lagos Gaisford, con el fin de efectuar algunos vuelos de turismo.

El piloto señor Figueroa Honora, hermano del piloto muerto en el accidente.

Príncipe de Gales sigue mejor de salud

El príncipe de Gales sigue mejor y probablemente se levantará antes de fin de semana. — (U. P.)

LA TENDENCIA DEL GOBIERNO ES QUE SE EXPLOTEN LAS INMENSAS RIQUEZAS DEL PAÍS, PARA LO CUAL SE NECESITA EL APOYO DE TODOS"

Este traerá cómo consecuencia, no el despojo de los unos en beneficio de los otros, sino la mejoría del nivel de vida de las grandes masas"

RESPUESTA DEL MINISTRO DE FOMENTO A LA SOC. DE FOMENTO FABRIL

En nuestra edición del martes publicábamos la nota que sobre las normas de socialización industrial elaboró la Sociedad de Fomento, secretaría del ministro de Fomento, a continuación la respuesta del secretario de Estado a la sociedad:

Señor Ministro de Fomento: A su nota que precede, le respondo lo siguiente:

Me es grato acusar recibo de su nota de 23 de junio próximo

en la que, al manifestar

el deseo de conocer la política

doptada el Gobierno respectiva

actividades de las industrias

triales, se consignan tómicos que trastocan una alarma

intensificada de los industriales y

de la población, en estos

círculos, se fomenta con fines

políticos

La norma del Gobierno lejos

de ser una amenaza para la

producción, constituye la mejor

garantía de ayuda a la produc-

ción nacional; ya que ésta tiene

el firme propósito de incremen-

tar todas las actividades produc-

tivas del país, a fin de llevar

a un máximo las exportaciones

y reducir al mínimo las expor-

taciones, para llegar cuan-

to al equilibrio de nuestras ba-

ses de pago, que es el principio

fundamental que ha de guiar

orientar la acción económica del

Gobierno.

El hecho de que hasta ahora

nuestro ministerio interviene

solo en la medida de un 50 por cien-

to con productos de la importa-

ción, la que en épocas normales

ha llegado a mil 600 millones de

pesos peniques, demuestra el am-

plo más grande que obtiene la

producción nacional y la necesi-

dad de renovar su modesta situa-

ción en que se encuentran actualmente nuestras industrias.

En consecuencia, el Gobierno

antes de limitar la iniciativa y

la acción de los capitalistas pa-

rticulares, ha de hacer lo que

acuerda con los intereses gene-

rales de la colectividad y a la vez

con un mayor beneficio para

los mismos capitalistas.

Según se sabe, el avión que se estrelló contra el hangar de la Panagra, era el que llevaba a los heridos a la Casa Central de Asistencia Pública de Santiago.

En el trayecto, el joven Bernardo Figueroa falleció a consecuencia de las heridas y quemaduras. El piloto los semi inconscientes, también con quemaduras graves.

El aviator alférez señor Osvaldo Figueroa Honora, es piloto de

guerra, actualmente destacado en

la base aérea de Quintero. Es un experto y joven aviador y es el primer accidente grave que tiene en su carrera.

BERNARDO FIGUEROA HONORATO

El señor Bernardo Figueroa Honora falleció por algunos años corresponsal de "La Nación" y "Los Tiempos" en Los Andes. Era un joven que desempeñó excepcionales aptitudes en el periodismo precisamente cuando se disponió a reincidir sus labores, encontró la muerte en la forma horrosa descrita.

Desde la Posta Central de la Asistencia Pública, el cadáver del señor Figueroa fue trasladado a la Morgue, donde hoy se le hará la autopsia. Sus funerales se efectuarán mañana.



Alférez don Osvaldo Figueroa Honora, gravemente herido.

Principio de incendio hubo ayer en el Palacio de la Moneda

SE QUEMARON ALGUNOS MUEBLES Y PAPELES SIN IMPORTANCIA

A las 9.30 horas de ayer se produjo un principio de incendio en las oficinas del Departamento de Bienes Nacionales del Ministerio de Hacienda. Como se sabe, quien como se sabe, estaba ubicadas en el interior del palacio de la Moneda.

Según hemos sido informados, el origen del fuego fué en el calzamiento de una estufa a gas que un empleado de la oficina dejó encendida por olvido durante toda la noche última. El fuego alcanzó a prender en las tablas del piso y quemó algunas maderas.

Los carabineros de servicio en el palacio fueron los primeros en advertir el fuego y violentaron las puertas de las oficinas, con ayuda de bomberos de la 5a Compañía, logrando dominar el accidente.

Llegada del clásico Almodóvar



Adelantada, por Preámbulo y Adelfa, de propiedad del Stud Los Pinos. La prepara Florentino Rojas y fué conducida por L. A. Morgado.

Concluyente victoria obtuvo ayer el COLO COLO

Venció al elenco español por

CINCO A DOS

8,000 personas siguieron las alternativas de la brega en los Campos de Sports de Ñuñoa

La más concluyente de las victorias obtenidas por el Colo-Colo sobre el elenco de la Unión Deportiva Española estos últimos tiempos, fué la alcanzada ayer en los Cam-

pos de Ñuñoa.

Este tercer gol del Colo-Colo, producto de una espectacular jugada de Mayo, quien desde 15 metros envió un arrastrado imbarazable.

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Alguna duda había dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha dispuesto

de Sports de Ñuñoa, donde se impuso por el score de 2 a 1, en un match laborioso, digno del equipo que había luchado por varias temporadas sucesivas el campeonato.

Algunas dudas habían dejado en la afición el triunfo ganado por los albos en su presentación del 8 de mayo en el Estadio Nacional, a los contendores de ayer, ahora ésta se ha

SABADO: LOCALIDADES EN VENTA;
GRAN FIESTA EN HONOR Y
BENEFICIO DE LUISA
OTERO

El Alma Desnuda

"Malvaloca" y "La Pasión" se dan en las populares de hoy del Teatro Principal

La Compañía de Alejandro Flores ofrece hoy noche, como de costumbre, dos funciones de ópera a mitad de precio, que están destinadas a tener gran éxito, pues se pondrá en ellas las dos obras que han tenido últimamente y que la dirección artística

T. RECOLETA

(Equipo H. C. A. Photophone doble). Em. Lozano y Cia. Ltda.—Recoleta con Domingo HOY, gran día popular, a \$ 1.10, platos.

Segunda función de

LA ISLA DEL PELIGRO

"EL ECUADRON DEL HO-MICIDIO".

MAÑANA ESTRENA EL REAL

"CHICAS DE BROADWAY"

La alegre comedia Paramount que interpretan Kay Francis, Lilyan Tashman y Eugenio Pallette

En estos tiempos de pesimismos cae muy bien una película alegre, frívola y simpática.

El público la recibe con agrado sumo. La recibe en palmas. En este caso se halla la atractiva y moderna super-producción Paramount que "CHICAS DE BROADWAY", que mañana presenta el Teatro Real.

La paramount, productora de este film, le declara al público que esta obra, por su lúdico, por su indole viviana, por su valioso reparto y por sus curiosas situaciones, será todo un éxito.

En "CHICAS DE BROADWAY" actúan la elegante y distinguida Kay Francis, una de las mujeres que determinan la moda en Nueva York; la hermosa rubia Lilyan Tashman, el notable galán Joel McCrea, y el simpático actor cómico Eugenio Pallette, uno de los héroes de "El desfile del amor".

El Teatro Real y la Paramount, cuyos programas admira y aplaude el público santiaguino, le aseguran a la ciudad de Santiago que "CHICAS DE BROADWAY" es una comedia admirable, exquisita, fina y distinguida.

Con "CHICAS DE BROADWAY" se abre una semana social llena de alegría, de buen humor y de ingeniosas sorpresas.

Ya están en venta en la boletería del Real las localidades para este original estreno de mañana.



PRINCIPAL - Hoy Popular -

VERMOUTH, A LAS 6.30.— LA PRECiosa COMEDIA DE AMOR DE LOS QUINTERO

Malvaloca

Mañana, bailes en el Municipal

Será un acontecimiento artístico la presentación del "Cuerpo de Baile del Teatro Municipal" formado por el público santiaguino en efecto, en la vermouth, se dará "Malvaloca", comedia dramática de los Hermanos Serafin y Joaquín Alfonso Quintero.

En la función de la noche, también a mitad de precio, se pondrá en escena la delicada y sentimental comedia de Gregorio Martínez, "Casada y sin esposo", una obra magníficamente ejecutada en temperamento artístico, hábilmente secundada por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en la única función popular

DE LA TARDE EN EL SANTIAGO
Comedia de Juan, hoy ofrece Inés Berro, una hermosa y atractiva popular. Se interpreta por última vez, la comedia musical "Marisol", de los festivales

de las obras más finas del emblemático escritor español. En esta pieza Alejandro Flores realiza una dirección dramática que cumple magníficamente su tempe-

ramento artístico, hábilmente secundado por María Llopert.

"Marisol" va en

LA NACION
Santiago, 4 de julio de 1932

LA CAMPAÑA DEL ORO

Doscientos cuarenta millones de pesos de producción por año: he aquí la meta a que se propone llegar el Gobierno en cuanto a la explotación de los lavaderos y yacimientos de oro que cubren el país en casi toda su extensión.

Para ello da término en estos instantes el Ministerio de Fomento a un plan destinado a estimular sistemáticamente las explotaciones, aumentándolas de un modo progresivo hasta decuplicar, al cabo de cierto tiempo, la presente producción de 150 kilogramos por mes.

Los elementos técnicos del Ministerio se encuentran ya en acción. Su tarea consiste en distribuir por el país las cuadras de explotación.

Es un "rush" del oro, múltiple y organizado, que en la ocasión presente no va a desarrollarse en medio de la desatada codicia de los antiguos buscadores.

Ahora, aplicando prácticamente un principio del régimen socialista que empieza a organizarse, es el Estado quien envía los ejércitos de exploradores y mineros a explotar las reservas auríferas del Estado, para entonar la economía estatal al par que se proporciona un eficaz e inmediato elemento de solución para el problema del desempleo.

Y hay otro resultado aún, no menos valioso y de caracteres más permanentes: la reconciliación de una buena parte de la población trabajadora con las faenas mineras, con la función que significa la transformación en valores efectivos de los valores potenciales que nuestro subsuelo encierra, y ejercida esta vez con directo beneficio propio y colectivo por los trabajadores mismos, y no al servicio de ajenos intereses capitalistas.

Será el resurgimiento de los labores de oro, uno de los efectos inesperados de la actual depresión: el redescubrimiento de una de las más valiosas posibilidades económicas de Chile.

Nuestro país, desde fechas ya olvidadas por las actuales generaciones, se ha ignorado como valor aurífero. El oro de los ríos y esteros y de los yacimientos de las serranías era para la mayoría un lejano recuerdo de riquezas extintas, de posibilidades agotadas. La actual campaña del oro vendrá a revelar a los chilenos la existencia real de una fuente de bienestar que poseían sin saberlo. Y este solo hecho vendrá a torcer, para mejorarlo, el curso de innumerables destinos.

Mil quinientos kilogramos de oro por año no representan una suma química. Desde luego, son sólo una fracción del total que se extrae, según fidedignas crónicas coloniales, hasta algunos siglos después de iniciada la conquista española. Hay centenares de yacimientos que por diferentes razones fueron abandonados en beneficio. Hay otros tantos que se explotaron en forma primitiva y deficiente, y fueron dejados de mano sin que se les hubiera hecho dar todo el rendimiento de que son susceptibles ahora, gracias a los procedimientos modernos de concentración y a las ventajas de la organización técnica de las faenas. Y cuántos revelaría una exploración geofísica del país?

Por otra parte, con la campaña del oro se ataca el problema del resurgimiento económico de Chile, desde un ángulo fundamental. Haremos el caso desde el punto de vista de la conveniencia de restaurar con la propia producción orera del país las debilitadas reservas del Banco Central. La resolución del Gobierno de intensificar la producción de oro al máximo posible, movilizando todos los medios técnicos y todas las energías humanas de que se disponga, viene al encuentro de las ideas que entonces esbozamos, y les da forma práctica en condiciones que las exceden espléndidamente. Existen, pues, múltiples y valiosísimas razones para felicitarse de la campaña que ofrecen.

El romance del Banco de Inglaterra por ROY HOPKINS autor de "La Reforma y el control del Banco de Inglaterra"

(Exclusivo para "La Nación")

Londres, Junio.

UN POCO HIJO DEL ACASO

El acaso, más bien que la intención, como tan a menudo ocurre en la historia de Gran Bretaña, desempeñó no pequeña parte en el establecimiento de una de nuestras más típicas instituciones: el Banco de Inglaterra. Los hechos reales y los argumentos teóricamente sabios no pudieron persuadir al Gobierno a que creara un banco nacional que ayudara al comercio, pero la dura y desagradable realidad tuvo que llevar a ese gobierno a la acción. Esto es lo que ocurrió cuando el gobernador de Guillermo III de Inglaterra, príncipe de Orange, se encontró envuelto en dificultades financieras como resultado de las guerras contra Luis XIV de Francia.

Es necesario darse cuenta de la atmósfera social y política de ese tiempo para apreciar las circunstancias que dieron origen al Banco.

Recientemente habían sido destronados los Estuardos,

que habían tomado el camino del destierro. Un rey extranjero tenía su corte en St. James.

El país acababa de salir de uno de los períodos más turbulentos de su historia. El comercio estaba en pésima situación. La moneda era mala y sin control. La banca había estado en manos de los joyeros, quienes, puede decirse, tenían empeñadas todas las entradas del Estado. Todavía, en 1672, había venido la suspensión de los pagos del Tesoro, lo que fué una declaración de la bancarrota nacional que llevó la ruina, no sólo a los joyeros, sino también a sus depositantes.

En 1688, Guillermo III se convirtió en Rey de Inglaterra. De aquí en adelante, la política internacional e Inglaterra fué dirigida por el antagonismo de Guillermo hacia Luis XIV, contra quien, durante la mayor parte de su vida, había estado combatiendo una guerra sin descanso y no especialmente exitosa. Su nuevo dominio le procuraba una posibilidad de renovar las hostilidades, esta vez con muchas mayores expectativas de triunfo. Pero su nuevo dominio estaba en barcarrota. Se necesitaba urgentemente dinero. Por suerte, todavía había otros factores. El aliciente de los ejemplos que daban los bancos en el país natal de Guillermo, Holanda, la demanda de mayores seguridades para los depósitos, correspondientes con una forma menos incierta de medida que la de los joyeros, conjuntamente con una baja general de las exorbitantes tasas de interés corriente, contribuyeron a que se sintiera la necesidad de un banco debidamente reglamentado, de un sistema bancario definido, y del fin del monopolio de los joyeros. Los comerciantes habían clamado en vano por reformas de esta clase; pero ahora las necesidades políticas del gobierno en materia de empréstitos obligaron a actuar a la autoridad.

El Banco se trasladó a su actual ubicación de Threadneedle Street, en 1732. Este era el local en el que se encontraba la casa de su primer gobernador, Sir John Houblon. Fue poco después de es-

timaron fueron dadas en préstamo al gobierno a un interés de 8 por ciento. Se autorizó al Banco para emitir billetes hasta una suma equivalente al empréstito al gobierno, o sea un millón de libras. También se le permitió negociar en mercaderías y géneros empeñados, aunque este privilegio, al parecer, nunca fué ejercitado.

El pueblo de tendencias conservadoras de aquel tiempo dudó del éxito de la nueva institución. Muchos de aquéllos que en un 21 de junio rodeaban el Mercers' Hall, donde se recibían las suscripciones, expresaban abiertamente sus dudas acerca de si alguna vez se recuperaría el dinero. Pero, al cabo de diez años, se había suscrito la suma total, de la cual se había pagado el 25 por ciento. Des- Mientras tanto, ya estaban comenzando los ataques en contra del nuevo Banco. Se escuchaban muchos rumores malignos. El gobierno llegó a amenazar con crear un Banco de oposición a éste; sin embargo, el proyecto no llegó jamás a realizarse, y el banco rival no encontró subscriptores. Esta actitud se juntó con las restricciones en la acuñación, que hubo en 1696, y la continua necesidad de dinero que tenía el gobierno condujo a la extensión de los privilegios del Banco y de su capital, por medio de las leyes de 1699 y 1709, en virtud de las cuales no se permitía a ningún banco, cuyos miembros fueran más de seis, que tomara dinero en cambio de billetes o depósitos pagaderos a su presentación. Se creyó que esto era una protección suficiente contra la competencia, ya en aquél tiempo ningún banco podía hacer negocio si no tenía la facultad de emitir billetes. Todavía no había llegado la época de los bancos como sociedades anónimas.

El Banco se trasladó a su actual ubicación de Threadneedle Street, en 1732. Este era el local en el que se encontraba la casa de su primer gobernador, Sir John Houblon. Fue poco después de es-

ta mudanza cuando el Banco comenzó a ser llamado "la Vieja de Threadneedle Street", título que muchas veces ha intrigado a curiosos. Según las opiniones más autorizadas, esta referencia es debida a la figura que aparece en el medallón que ostentan los billetes del Banco. Allí ha estado por más de doscientos años, con una lanza en una mano y un escudo en la otra, con calma y dignidad, aunque al mirarla no se le ve nada de "vieja".

En 1750, la tasa de interés fué reducida al 3 por ciento, y al año siguiente se dió al Banco la administración y el manejo de la Deuda Nacional, como se mantiene hasta hoy día. Esto ocurrió inmediatamente después de la invasión de Inglaterra por el joven Estuardo pretendiente al trono, acontecimiento que amenazó al Banco con un ignominioso despliegue.

LOS DESOCUPADOS DE 1780

La próxima sensación tuvo ocasión en 1780, fecha en que el local fue fieramente atacado por los miles de desocupados que se habían amontonado bajo la dirección de Lord Gordon. El Banco fué puesto bajo la protección del ejército, y desde aquella época la "guardia del Banco" ha sido una de las obligaciones de la Brigada de Guardias. El oficial que está a cargo de ella es festejado por el Banco, y tiene también facultad para tener un huésped que también está a expensas del Gobernador y la Compañía. Los pagos en efectivo fueron suspendidos por la ley de Restricción Bancaria de 1797, debido a la fuga del oro y las estrecheces financieras producidas por las guerras napoleónicas; de este modo, los billetes de ese banco se convirtieron prácticamente en circulante legal. Hubo una especie de pánico entre los desocupados, y el gobierno llegó hasta el extremo de poner en circulación duros españoles quitados al enemigo. Esto ocurrió veinticuatro años antes de que se resanaran normalmente los pagos en efectivo. No fue hasta 1833 cuando se permitió el establecimiento de las sociedades ban-

cares y se trataron de establecer oficinas adicionales en diversas partes de la City. La estructura central estuvo actualmente en proceso de reconstrucción, y el arquitecto ha prometido hacer un edificio que cuadre a la dignidad de Banco Nacional de Gran Bretaña.

R. H.

Copiat. London General Press

Sin contemplación

La mayoría de las instituciones y gremios de obreros han empezado a pronunciarse y a ofrecer su cooperación al actual Gobierno, en vista de haberse iniciado una era de justicia a las clases trabajadoras, que hasta ayer se sentían postergadas en sus aspiraciones por los diversos hombres que tenían la dirección de los negocios públicos.

Esta cooperación, que viene de forma constante de los trabajadores de la sinceridad con que los hombres que gobernaron en encauzando la República Socialista, basada en hechos y no palabras como hasta hace poco se trataba de ilusionar la gente de la clase obrera, que siempre había tratado por todos los medios posibles de hacerse oír en sus justas aspiraciones de bienestar económico.

Para organizar un plan de mejoramiento de la colectividad obrera, es preciso que los hombres de trabajo, todos los que en su mayoría se unan, y por intermedio de sus directores se hagan llegar hasta la Moneda sus propósitos, doctrinario e idealista financiero, fue el creador de plan adoptado y el jefe de los comerciantes que lo iniciaron.

Pero para llegar a un buen entendimiento, dentro de las asociaciones, es preciso eliminar de sus filas a todos los que, en lugar de hacer obra efectiva en

favor de la clase, tratan de apartarlos del camino a seguirse y los lanzan en aventuras descalabrosas con el único y exclusivo fin de sembrar la anarquía con campanas de desobediencia y peticiones imposibles de ser aceptadas por la irrealidad que en su encierro.

A esta gente hay que combatiirla con toda energía y sin temor alguno, porque a ellos se debe la desunión y postergación de las mentalidades conscientes, que querían surgir dentro de las asambleas y que eran apagadas por los agitadores profesionales sostenían, porque iban a hacer sus intereses particulares, sin importarles en absoluto el hambre y la miseria que poco a poco ocurrían a sus propios hermanos de trabajo.

Todos los que han experimentado en carne propia la obra de esta gente, deben unirse, no dejándose guiar más por ellos, por cuanto su época ya pasó, su negociaje con los obreros ha terminado, debiendo ser relegados al puesto que toda la vida de la industria ha ocupado el hambre y la miseria que poco a poco se iban adentrando en los hogares de la clase obrera.

Cada vez que se trata de luchar por el bienestar y mejoramiento de los obreros en general, y se deben los únicos que están en la situación de poder ofrecer su apoyo y conservar sus fondos que hubiera recibido por utilidades presentes o futuras.

Ni su texto ni su espíritu autorizan, pues, al señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen. Lo que ellos rezan es que el Gobierno conserva todos los derechos y facultades que emanen de la ley y de los decretos, se refieren a la clase de precauciones que confieren al Fisco para retener sus aportes y conservar los fondos que hubiera recibido por utilidades presentes o futuras.

Ni su texto ni su espíritu autorizan, pues, al señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que emanen de la ley y de los decretos que le dieron origen.

Si el señor Núñez Morgado para suponer que, por el hecho de consignarse en las instrucciones cablegráficas la declaración de que el Gobierno conserva integridad de derechos que eman

EL DIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

1776 - 4 de julio de 1932

La Biblia y la Constitución medieron la cuna de los Estados Unidos de Norte América, el enorme país que se acerca a los dos siglos de vida. Independiente y que ha impuesto en el concepto mundial el nombre de América, bajo aureolas de prestigio y de poderío.

Maurras, después de visitar y vivir largos años en aquella República, suscitando los sentimientos de la reca nacionalidad,

El Puritano que abandonó los puritano lares en demanda de vida libre, el Pioneer que penetró el bosque, el Hachero que convirtió en un hogar las arenas del desierto, y la Ley, impuesta por los jueces, herederos de las virtudes de Marschall, el magistrado integerrimo que durante los tres primeros períodos presidenciales de Washington, Adams y Jefferson, mantuvo firmemente los principios inflexibles de la

delicia.

Los virginianos, con su austereidad y presididos por Jorge Washington, se dieron a la tarea de engrandecer la naciente nación y la vieja Inglaterra no tardó en reconocer los derechos

de Inglaterra el rival más poderoso y que nunca imaginó.

La política de expansión territorial imponía extender el dominio de mar a mar, y entonces fue cuando el Pioneer, el aventurero de la leyenda norteamericana

creció en poderío económico y en espíritu de libertad, y fruto de esa devoción fué la libertad de los esclavos otorgada por Abraham Lincoln, el gran Presidente que selló con actos trascendentales la definitiva organiza-

que un fanático quitó la vida a Lincoln, marcó también para los Estados Unidos el término de la obra constructiva de la que es hoy primera potencia mundial.

Dende entonces los Estados

sus recursos, su organización política y social, su comercio, sus industrias, su marina, se expandieron ya en múltiples circunstancias, afirmaron que el crecimiento de la potencia norteamericana y el granero de oro del viejo continente.

Soporta hoy, como todas las

salir vencedora de la ruda prueba, y el nuevo espíritu de cooperación social y de humanidad demostrado ya en múltiples circunstancias, afirmaron que el crecimiento de la potencia norteamericana y el granero de oro del viejo continente.

El Canal de Panamá coloca



1. Herbert Hoover, Presidente de los Estados Unidos. — 2. El actual candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt, cuando hace dos años fué consagrado miembro de la "Fraterna Orden de los Pies Rojos". — 3. John Garner, candidato del Partido Demócrata a la Vicepresidencia de la República. — 4. Franklin D. Roosevelt, en compañía de su esposa, en Warm Springs, donde pasan habitualmente sus vacaciones. — 5. El Excmo. Embajador de Estados Unidos en Chile, W. S. Culbertson, acompañado de su señora esposa e hijas.

Llegó a la conclusión de que el Pioneer, el Puritano y la Ley habían decidido la formación de una nueva raza, ya en el espíritu de su esplendor y en marcha todavía ascendente hacia más sólidos y pujantes destinos.

autoridad emanada de la Constitución, han decidido y con razón la grandeza de ese pueblo que hoy celebra la declaración de su independencia, votada por una enorme mayoría el 4 de julio de 1776 por el Congreso de Pla-

de sus nietos de América, que en 1812 contaba ya con una confederación de 22 Estados libres, y con una hegemonía territorial que hizo excluir a Napoleón: "Al vender la Luisiana he crea-

rica, realizó el milagro de poblar de ciudades y de campos fértils el Lejano Oeste. Los Estados Unidos fueron cre-

ados por un grupo de negros de Sam Brown.

El 15 de abril de 1865, día en que la Compañía Nacional iniciada por Jorge Washington.

naciones, los golpes de una crisis que trajo consigo el individualismo de las minorías dominantes en todas las naciones; pero su poder de defensa y su capacidad económica son tales, que vencerá, seguramente, las cien dificultades que lo cercan.

los Estados Unidos en un punto estratégico del mundo, y el hecho material que representa es al par, un símbolo espiritual de enorme trascendencia.

Otros estrenos de Serrador

El escritor chileno José Luis Riesco acaba de terminar la traducción de "La Pionera", la novela de George Outram, que se estrenará inmediatamente después del estreno de "La pionera". La lectura de dicha traducción hace dañines admirables fondo real de este libro de aventuras dramáticas francesas. Muy pronto subirá a escena "El vendedor

de sueños", de Lautaro García "A Frágile" de André Long; será otra novela que el público del Municipal conoce con gusto.

Es probable que la Compañía Serrador-Mari ofreciera la actuación de una de las obras más famosas del repertorio francés: queremos referirnos a "Melo" de Bernstein.

REAL HOY

EL TEATRO DE LOS ESPECIALES INCOMPARABLES

LUNES 4 DE JULIO CON PROGRAMA DOBLE DE NOTICIAS Y DIBUJOS ANIMADOS

13. a 14. a 15. a 16. a 17. a 18. a 19. a 20. a 21. a 22. a 23. a 24. a 25. a 26. a 27. a 28. a 29. a 30. a 31. a 32. a 33. a 34. a 35. a 36. a 37. a 38. a 39. a 40. a 41. a 42. a 43. a 44. a 45. a 46. a 47. a 48. a 49. a 50. a 51. a 52. a 53. a 54. a 55. a 56. a 57. a 58. a 59. a 60. a 61. a 62. a 63. a 64. a 65. a 66. a 67. a 68. a 69. a 70. a 71. a 72. a 73. a 74. a 75. a 76. a 77. a 78. a 79. a 80. a 81. a 82. a 83. a 84. a 85. a 86. a 87. a 88. a 89. a 90. a 91. a 92. a 93. a 94. a 95. a 96. a 97. a 98. a 99. a 100. a 101. a 102. a 103. a 104. a 105. a 106. a 107. a 108. a 109. a 110. a 111. a 112. a 113. a 114. a 115. a 116. a 117. a 118. a 119. a 120. a 121. a 122. a 123. a 124. a 125. a 126. a 127. a 128. a 129. a 130. a 131. a 132. a 133. a 134. a 135. a 136. a 137. a 138. a 139. a 140. a 141. a 142. a 143. a 144. a 145. a 146. a 147. a 148. a 149. a 150. a 151. a 152. a 153. a 154. a 155. a 156. a 157. a 158. a 159. a 160. a 161. a 162. a 163. a 164. a 165. a 166. a 167. a 168. a 169. a 170. a 171. a 172. a 173. a 174. a 175. a 176. a 177. a 178. a 179. a 180. a 181. a 182. a 183. a 184. a 185. a 186. a 187. a 188. a 189. a 190. a 191. a 192. a 193. a 194. a 195. a 196. a 197. a 198. a 199. a 200. a 201. a 202. a 203. a 204. a 205. a 206. a 207. a 208. a 209. a 210. a 211. a 212. a 213. a 214. a 215. a 216. a 217. a 218. a 219. a 220. a 221. a 222. a 223. a 224. a 225. a 226. a 227. a 228. a 229. a 230. a 231. a 232. a 233. a 234. a 235. a 236. a 237. a 238. a 239. a 240. a 241. a 242. a 243. a 244. a 245. a 246. a 247. a 248. a 249. a 250. a 251. a 252. a 253. a 254. a 255. a 256. a 257. a 258. a 259. a 260. a 261. a 262. a 263. a 264. a 265. a 266. a 267. a 268. a 269. a 270. a 271. a 272. a 273. a 274. a 275. a 276. a 277. a 278. a 279. a 280. a 281. a 282. a 283. a 284. a 285. a 286. a 287. a 288. a 289. a 290. a 291. a 292. a 293. a 294. a 295. a 296. a 297. a 298. a 299. a 300. a 301. a 302. a 303. a 304. a 305. a 306. a 307. a 308. a 309. a 310. a 311. a 312. a 313. a 314. a 315. a 316. a 317. a 318. a 319. a 320. a 321. a 322. a 323. a 324. a 325. a 326. a 327. a 328. a 329. a 330. a 331. a 332. a 333. a 334. a 335. a 336. a 337. a 338. a 339. a 340. a 341. a 342. a 343. a 344. a 345. a 346. a 347. a 348. a 349. a 350. a 351. a 352. a 353. a 354. a 355. a 356. a 357. a 358. a 359. a 360. a 361. a 362. a 363. a 364. a 365. a 366. a 367. a 368. a 369. a 370. a 371. a 372. a 373. a 374. a 375. a 376. a 377. a 378. a 379. a 380. a 381. a 382. a 383. a 384. a 385. a 386. a 387. a 388. a 389. a 390. a 391. a 392. a 393. a 394. a 395. a 396. a 397. a 398. a 399. a 400. a 401. a 402. a 403. a 404. a 405. a 406. a 407. a 408. a 409. a 410. a 411. a 412. a 413. a 414. a 415. a 416. a 417. a 418. a 419. a 420. a 421. a 422. a 423. a 424. a 425. a 426. a 427. a 428. a 429. a 430. a 431. a 432. a 433. a 434. a 435. a 436. a 437. a 438. a 439. a 440. a 441. a 442. a 443. a 444. a 445. a 446. a 447. a 448. a 449. a 450. a 451. a 452. a 453. a 454. a 455. a 456. a 457. a 458. a 459. a 460. a 461. a 462. a 463. a 464. a 465. a 466. a 467. a 468. a 469. a 470. a 471. a 472. a 473. a 474. a 475. a 476. a 477. a 478. a 479. a 480. a 481. a 482. a 483. a 484. a 485. a 486. a 487. a 488. a 489. a 490. a 491. a 492. a 493. a 494. a 495. a 496. a 497. a 498. a 499. a 500. a 501. a 502. a 503. a 504. a 505. a 506. a 507. a 508. a 509. a 510. a 511. a 512. a 513. a 514. a 515. a 516. a 517. a 518. a 519. a 520. a 521. a 522. a 523. a 524. a 525. a 526. a 527. a 528. a 529. a 530. a 531. a 532. a 533. a 534. a 535. a 536. a 537. a 538. a 539. a 540. a 541. a 542. a 543. a 544. a 545. a 546. a 547. a 548. a 549. a 550. a 551. a 552. a 553. a 554. a 555. a 556. a 557. a 558. a 559. a 560. a 561. a 562. a 563. a 564. a 565. a 566. a 567. a 568. a 569. a 570. a 571. a 572. a 573. a 574. a 575. a 576. a 577. a 578. a 579. a 580. a 581. a 582. a 583. a 584. a 585. a 586. a 587. a 588. a 589. a 590. a 591. a 592. a 593. a 594. a 595. a 596. a 597. a 598. a 599. a 600. a 601. a 602. a 603. a 604. a 605. a 606. a 607. a 608. a 609. a 610. a 611. a 612. a 613. a 614. a 615. a 616. a 617. a 618. a 619. a 620. a 621. a 622. a 623. a 624. a 625. a 626. a 627. a 628. a 629. a 630. a 631. a 632. a 633. a 634. a 635. a 636. a 637. a 638. a 639. a 640. a 641. a 642. a 643. a 644. a 645. a 646. a 647. a 648. a 649. a 650. a 651. a 652. a 653. a 654. a 655. a 656. a 657. a 658. a 659. a 660. a 661. a 662. a 663. a 664. a 665. a 666. a 667. a 668. a 669. a 670. a 671. a 672. a 673. a 674. a 675. a 676. a 677. a 678. a 679. a 680. a 681. a 682. a 683. a 684. a 685. a 686. a 687. a 688. a 689. a 690. a 691. a 692. a 693. a 694. a 695. a 696. a 697. a 698. a 699. a 700. a 701. a 702. a 703. a 704. a 705. a 706. a 707. a 708. a 709. a 710. a 711. a 712. a 713. a 714. a 715. a 716. a 717. a 718. a 719. a 720. a 721. a 722. a 723. a 724. a 725. a 726. a 727. a 728. a 729. a 730. a 731. a 732. a 733. a 734. a 735. a 736. a 737. a 738. a 739. a 740. a 741. a 742. a 743. a 744. a 745. a 746. a 747. a 748. a 749. a 750. a 751. a 752. a 753. a 754. a 755. a 756. a 757. a 758. a 759. a 760. a 761. a 762. a 763. a 764. a 765. a 766. a 767. a 768. a 769. a 770. a 771. a 772. a 773. a 774. a 775. a 776. a 777. a 778. a 779. a 780. a 781. a 782. a 783. a 784. a 785. a 786. a 787. a 788. a 789. a 790. a 791. a 792. a 793. a 794. a 795. a 796. a 797. a 798. a 799. a 800. a 801. a 802. a 803. a 804. a 805. a 806. a 807. a 808. a 809. a 810. a 811. a 812. a 813. a 814. a 815. a 816. a 817. a 818. a 819. a 820. a 821. a 822. a 823. a 824. a 825. a 826. a 827. a 828. a 829. a 830. a 831. a 832. a 833. a 834. a 835. a 836. a 837. a 838. a 839. a 840. a 841. a 842. a 843. a 844. a 845. a 846. a 847. a 848. a 849. a 850. a 851. a 852. a 853. a 854. a 855. a 856. a 857. a 858. a 859. a 860. a 861. a 862. a 863. a 864. a 865. a 866. a 867. a 868. a 869. a 870. a 871. a 872. a 873. a 874. a 875. a 876. a 877. a 878. a 879. a 880. a 881. a 882. a 883. a 884. a 885. a 886. a 887. a 888. a 889. a 890. a 891. a 892. a 893. a 894. a 895. a 8

Hoy iniciamos en toda la República LA GRAN LIQUIDACIÓN SEMESTRAL DE INVIERNO

EN PLENO INVIERNO.....

Bonetería Señoras CAMISETAS en colores, con mangas, \$ 5.90; sin mangas	BLUSAS Y BATAS DELANTALES blancos, con pechera, para mucamas, todas las medidas	ROPA BLANCA CAMISA o CALZON, en jersey algodón, en colores	Confección Señoras TAPADOS en seda Royal, en negro, desde	Zapatería Señoras ZAPATOS de box-calf, charol o cabritilla negra y colores	MEDIAS MEDIAS de seda, flecha calada, colores de moda	MODAS SOMBRES en neofielto, desde	
4.20 3.er PISO	3.60 3.er PISO	5.90 3.er PISO	58.- 3.er PISO	98.- 3.er PISO	36.- 3.er PISO	4.20 1.er PISO	13.90 3.er PISO
Bonetería Hombres CAMISETAS o CALZONCILLOS afranelados, la pieza	Camisería CAMISAS de Mada-polán, pechera y puños de popelina	Corbatería CORBATA de seda fantasía, modelo Colmarín, desde	CONFECCION SASTRERIA TRAJE de casimir inglés, modelo cruzado o derecho, desde	Sombrerería SOMBREÑO de lana, forma Orión, varios colores	Zapatería Hombres ZAPATO de box-calf, color o negro	GUANTES GUANTES de cuero, para hombres, el par	
10.90 1.er PISO	17.90 1.er PISO	2.90 1.er PISO	139 1.er PISO	139 1.er PISO	17.80 1.er PISO	39.50 1.er PISO	12.90 1.er PISO
Bonetería Niños MEDIAS de lana, 3/4, puños vueltos de fantasía	Zapatería Niños ZAPATITOS para bebés, medidas 18/29	Delantales MAMELUOS en batista acordonada, para niño, de 3 a 5 años	<i>No hay, ni puede haber nada igual!</i>	LENCERIA NIÑAS CALZONES en jersey de algodón, para niñas, de 10 a 14 años, a	Zapatería Niñas ZAPATOS para niñas, medidas 33/38	Confección Niñas VESTIDOS en espumilla francesa, para niñas de 7 a 16 años, \$ 58; de 4 a 6 años	
7.50 2.º PISO	9.90 3.er PISO	5.90 3.er PISO	<i>Sus valiosas ofertas y auténticas rebajas de precios, han conquistado la opinión pública.</i>	2.90 3.er PISO	14.90 3.er PISO	35.- 3.er PISO	
VARONES PANTALONES en cheviot de lana, de 2 a 16 años	Bonetería Niños PULL-OVER de lana fantasía, de 7 a 16 años	<i>Hoy por hoy es donde mejor se invierte el dinero.</i>	Delantales DELANTALES en cretona, para niña, de 1 1/2 a 6 años	Confección Niñas TRAJE sastre para niña, de 12 a 16 años	LENCERIA NIÑAS VESTIDO en lana tricot, para niños de 1 a 3 años		
8.90 2.º PISO	39.- 3.er PISO	15.90 2.º PISO	3.90 3.er PISO	49.50 3.er PISO	10.50 3.er PISO		
MENAJE CACEROLA fierro enlozado, desde	Artefactos Eléctricos BOTELLA de greda, para calentar las camas	PARA EL HOGAR Alfombras CAMINO DE YUTE, ancho 70 cm., el metro	Tapicería CRETONA inglesa, ancho 60 cm., el metro	FRAZADAS de pura lana, gruesas 1 1/2 plaza	BAZAR CUCHILLOS para mesa, acero, Solingen, a	FLOMEROS de 1/2 cristal, alto 27 cm.	
6.50 2.º PISO	2.60 2.º PISO	7.50 2.º PISO	4.90 4.º PISO	2.90 4.º PISO	23.80 1.er PISO	2.90 2.º PISO	5.90 2.º PISO
BLANCO BRAMANTE Gath & Chaves, ancho 81 cm., el metro	Valijería THERMOS esmaldados, capacidad de 1 litro	SEDERIAS BROCATO de seda, doble ancho, el metro	LANERIAS GAMUZA sedán de lana, ancho 125 cm., el metro	TEJIDOS OPALINA para ropa interior, el metro	Paquetería LANA Gath & Chaves, la madeja	PARIS CARTERAS de cuero, para señoras, desde	Perfumería CEPILLOS para la ropa
4.20 1.er PISO	12.90 2.º PISO	9.80 1.er PISO	11.90 1.er PISO	3.20 1.er PISO	0.60 1.er PISO	27.50 1.er PISO	4.00 1.er PISO

Los pedidos de provincias se atienden en el día.

Solicite el folleto de la LIQUIDACION

Gath & Chaves
garantiza calidad

SUCURSALES:
VALPARAISO
CONCEPCION
TEMUCO
TALCA Y
VALDIVIA

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES Y DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS, VIA ALL AMERICA CABLES, INC.

LOS BRITANICOS TIENEN UN PLAN DE DESARME, EL CUAL CONSIDERAN MEJOR QUE EL DE HOOVER

LONDRES, 3.— "The Sunday Dispatch" dice que el Gabinete ha dado instrucción al Ministro de Relaciones Exteriores, Sir John Simon, para que anuncie el programa británico en la Conferencia del Desarme.

El anuncio será hecho probablemente el martes y, según se sostiene, el plan británico es mejor que el del Presidente Hoover.

La Abolición de la artillería de largo alcance y de la artillería pesada terrestre, con excepción de las fortalezas ya construidas, las que no superen los aviones de bombardero.

3.0 Desarme de los acorazados de más de 10,000 toneladas.

4.0 Prohibición del empleo de los submarinos, o limitación de desplazamiento a 150 toneladas cada uno.

5.0 Reducción de los buques porta-aviones.

6.0 Reducción en un 50 por ciento de las fuerzas aéreas.

7.0 Reducción en un 30 por ciento continental.

8.0 Prohibición de emplear gases venenosos.

9.0 Desarme de los tanques pesados, dejando solamente los tanques pequeños, de menos de veinte toneladas, llamados "whippets".

(U. P.)

Miles de personas concurren al traslado de los restos de Briand de París a Cocherel

El Premier Herriot pronunció un discurso, en el que elogió la labor del gran pacifista. — La ceremonia en el

PARIS, 3.— La sencilla ceremonia del entierro de los restos de Briand, en Cocherel, después de ser trasladados desde el cementerio de Passy, en París, se transformó en una peregrinación multitudinaria a medida que llegaban en trenes especiales miles de civiles y veteranos, a pesar de la advertencia hecha de que solamente se permitiría la entrada al cementerio a los miembros de la familia, del Gobierno y periodistas.

Representantes del Gobierno acompañaron la carroza-automóvil desde París a Cocherel con los miembros de la familia de Briand y miembros de la Asociación de Amigos de Briand.

COCHEREL, 3.— Los restos de Briand descansan en una sencilla tumba rodeada de arboles con vista a la Valle Eure.

El Premier Herriot tuvo palabras de elogio para la labor realizada por Briand durante su vida de hombre público, orador y amante de la paz.

Entre las distinguidas personas que llegaron con Herriot, en el tren especial, se encontraban el Vice-Presidente de la República, M. Renoult, y el ex-Secretario de Estado portugués, M. Ribeiro dos Reis; el diplomático especial que los países de Norte y Sud América; el Embajador alemán von Hoesch; el Presidente de la Asamblea de la Liga de las Naciones, Canciller austriaco, Dr. Schuschnigg; el Subsecretario de Bellas Artes, M. Mistler; y cientos de diputados y senadores.

El ataúd fue colocado sobre una piedra de granito azul de Bretaña, en la cual se ve esta simple inscripción "Ariatide", la placa estatua cubierta con el tricolor francés y coronada de coronas y bouquets de flores.

Los veteranos de la guerra, con sus banderas de combate, montaron guardia esperando el comienzo de la ceremonia.

COCHEREL, 3.— Después de adorarla por breves momentos ante la tumba de Briand, Herriot subió a la tribuna para elogiar la labor del hombre que tanto lució por la paz.

Entre las distinguidas personas que llegaron con Herriot, en el tren especial, se encontraban el Vice-Presidente de la República, M. Renoult, y el ex-Secretario de Estado portugués, M. Ribeiro dos Reis; el diplomático especial que los países de Norte y Sud América; el Embajador alemán von Hoesch; el Presidente de la Asamblea de la Liga de las Naciones, Canciller austriaco, Dr. Schuschnigg; el Subsecretario de Bellas Artes, M. Mistler; y cientos de diputados y senadores.

El ataúd fue colocado sobre una

LOS REYES DE INGLATERRA FUERON A DAR PERSONALMENTE SUS CONDOLENCIAS A LA EX-REINA AUGUSTA VICTORIA

TWICKENHAM, 3.— El Rey Jorge y la Reina María llegaron a la tarde al automóvil que los llevó personalmente sus condolencias a la Ex-Reina Augusta Victoria, esposa del ex-Rey de Portugal.

Los reyes ingleses acompañaron a través de la ex-Reina Augusta Victoria, padres de O'Brien, hizo una nueva visita esta tarde a la casa mortuoria. — (U. P.)

LONDRES, 3.— El ex-Reina madre del Portugal, don Manuel II, se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se dirigió a la casa mortuoria, la noche de hoy, y se puso a disposición de los deudos para cooperar en los preparativos de la sepultación, los que aún no están acordados en forma definitiva.

El Cardenal Bourne se

Los sindicatos de subsistencias manifiestan su adhesión al Gobierno

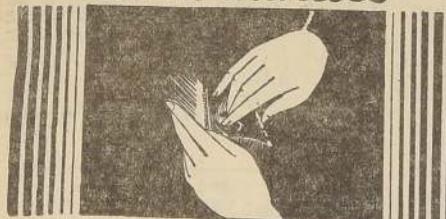
EN UN ALMUERZO QUE OFRECIERON AL SUBSECRETARIO DE TRABAJO, SEÑOR CARLOS VILA

A la 1^a de la tarde de ayer, en el Restaurante Major, se verificó la manifestación que los sindicatos de subsistencias de la capital ofrecían al Subsecretario del Trabajo, señor don Carlos Vila, como testimonio de agradecimiento a las buenas trabajadoras de la República Socialista hacia la labor desarrollada por este funcionario que en materias sociales ha demostrado absoluta veracidad y dominio, y ha dictado todas aquellas medidas de orden administrativo y legal que contempla el interés legítimo de los grupos.

Más de sesenta dirigentes obreros, encabezados por su presidente don Luis Oyarzún, y los directores asesores Adolfo López, Sixto Olivares y otros, mantuvieron con el funcionario aliudido una interesante charla sobre materias sociales.

Los dirigentes expresaron su más amplia y cordial adhesión al Gobierno.

en 1/2 minuto



manos suaves y blancas

Está demostrando que la piel agrietada, enrojecida, absorbe el agua Nivis en medio minuto. Con tanta rapidez penetra ese líquido, que no hace falta masajear.

No importa con cuanta frecuencia usted se ve precisada a mojar sus manos con agua grasiesta, caliente o jabonosa. Usted puede evitar la roja y el paspado. Por mucho que el trabajo doméstico y el frío, o la humedad, las perjudiquen, usted en poco tiempo puede conservarlas suaves como seda y de piel blanca.

Cuando usted termina un quehacer doméstico — cuando usted retira las manos del agua, frota unas gotas de Agua Nivis sobre las manos. Ablaña las durezas, quita los paspados y grietas y previene y corrige la roja.

No es grasa. Tiene un perfume exquisito. También le gustará a usted usarla como base de polvos y como un delicioso astringente. Para lucir sus manos tan delicadas y juveniles como su rostro, tenga siempre un frasco de Agua Nivis a mano, uno en la mesa de tocador y otro en la cocina.



Agua Nivis
ES UN PRODUCTO VINDOBONA

Después de recio tiroteo cayó muerto uno de los miembros de la "Banda de los 5"

FUERON SORPRENDIDOS EN PUENTE ALTO LOS AUTORES DE NUMEROSES ROBOS Y SALTEOS COMETIDOS ULTIMAMENTE. — EL ASALTO DE LA CALLE LIBERTAD. — MUERTO LUIS DROVE POR LOS CARABINEROS. — "EL CHUTE PALACIOS" DIRIGE LA BANDA. — LA DETENCION DEL SEGUNDO JEFE

En esta sección hemos informado de numerosos asaltos y robos cometidos ultimamente en la capital y en sus alrededores por individuos que han sido identificados como miembros de una peligrosa banda de delincuentes.

Los otros tres individuos procedieron a registrar rápidamente la casa de la víctima con la suma de dinero de la que inmediatamente se apoderaron.

Hicho esto, uno de los individuos dio un golpe con la cacha de su revólver a la víctima, en plena siesta, produciendo su asesinato.

Un auto que los esperaba hizo sonar el motor y momentos después los cinco individuos desaparecieron.

SORPRENDIDOS EN PUENTE ALTO

Delitos como el que daños causó cometió la "banda de los cinco" numerosos en la capital.

La policía de Investigaciones realizó una campaña para la detención de estos peligrosos delincuentes, imprimiendo especial énfasis a los carabineros de la provincia de Santiago.

En un malo cercano fue sorprendido otro miembro de la banda que resultó llamarse Humberto Chacón López.

Conducido a Santiago a la Quinta Prefectura, fue interrogado sobre sus compañeros. Aunque su éxito con la detención de uno de los delincuentes.

El carabinero Exequiel Arellano, que había resultado de madrugada por Puentel Alto cuando la Vía La Vina, Concha y Toro vio que había detenido un auto y que sus acompañantes uno de ellos, perteneciente a la banda, lo violentaban.

Immediatamente que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El carabinero preparó su arma y gritó orden de detenerse a los individuos que, como gatos, corrieron.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

Immediatamente que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

El capitán García, con la tropa a su cargo, inició una batida por todo el campo de Puentel Alto, en busca de los delincuentes.

En tanto que los sujetos divisaron al carabinero, intentaron huir. El sujeto que se había salvado, sin embargo, saltó al suelo, perdiendo así los siguientes instantes.

LA MODA AL DIA



DECOLLETE INTERESANTE
Lucile creó este modelo llamativo y sencillo. El cuello, en la parte delantera, lleva un empiecenamiento diagonal, que deja un hombro completamente despejado. Esta hecha en piel de seda color champagne.

RESIDENCIA. — Don Arturo Edwards de Ferrari, señora Laura Edwards e hijo niñarán su residencia en Av. República 601.

LA CONFERENCIA DE HOY EN EL MIRAFLORES. — Como se ha anunciado, hoy a las 6.30 P. M. se verificará en el teatro Miraflores la conferencia que bajo los auspicios del Centro de Estudios Religiosos dará la señora Adela Edwards de Salas sobre Santa Teresa de Jesús.

A continuación damos el sumario de la conferencia:

1. PARTE. — Introducción. Antecedentes históricos de la época. Lutero y su pretendida reforma. — En qué momento providencial nació Teresa de Jesús. Respuesta que da Dios al monje apóstata.

2. PARTE. — El convento de la Encarnación. — Enfermedades. — Muerte aparente. — El locutorio. — Abandona la oración.

3. PARTE. — Oración sobrenatural. — Vivo sin vivir en mí. — San Francisco de Borja. — Pruebas a que Dios la somete para purificarla. — Acusaciones calumnias. — Primera visión intelectual. — Visiones imaginarias. — Transverberación. — Arrobamientos. — Fundaciones. — Últimos días y muerte de la Santa.

La parte musical de la velada está a cargo del Conservatorio Católico de Música. La entrada es libre.

VIAJEROS. — Los Angeles ha llegado a esta capital la señora Virginia Brunswig viuda del ex-Intendente de Bio-Bio, señor Alvaro Las Casas.

Se hospeda en casa de su hermano político, señora Matilde L-C. v. de Lavín. Rosas 1963.

— En el nocturno de ayer arribó a la ciudad el señor Angel, señor Alfredo Soto Bustamante. De Los Angeles, la señora Raquel Marchán de Moreira.

MATRIMONIOS

— Se ha fijado para el 10 de julio próximo el matrimonio del Dr. Mario Alessandro Rodríguez con la señora Elena Gres Irarrázaval. La ceremonia religiosa se celebrará en casa de la novia, estrictamente en privado.

— En Victoria se ha concertado últimamente el matrimonio de la señora Angelina Fougerre con el señor Luis Segura Carter.

Hizo la visita de estío el señor Arturo Ayala Z.

NACIMIENTOS. — Han nacido: Una hija de don José Vergara y de la señora María Valdés de Vergara.

— Un hijo de don Manuel Domínguez y de la señora Cucha Correas de Domínguez.

— Una hija de don Alberto Echegaray y de la señora Julia Valenzuela de Echegaray.

— Una hija de don Agustín Marchant y de la señora Susana Figueiroa de Marchant.

— Ha venido al mundo Tomás Orlando, hijo de don Orlando Sepúlveda Strange y de la señora Olga Correas de Sepúlveda.

BAUTIZO. — Ha sido bautizado Manuel José Ureña Mackenna, hijo de don Alfredo Ureña Valdés y de la señora Carmen Mackenna de Ureña.

Fueron padrinos don Manuel Mackenna Subercaseaux y señora Mercedes Vicuña de Mackenna.

VIAJEROS. — Los Angeles ha llegado a esta capital la señora Virginia Brunswig viuda del ex-Intendente de Bio-Bio, señor Alvaro Las Casas.

Se hospeda en casa de su hermano político, señora Matilde L-C. v. de Lavín. Rosas 1963.

— En el nocturno de ayer arribó a la ciudad el señor Angel, señor Alfredo Soto Bustamante. De Los Angeles, la señora Raquel Marchán de Moreira.

MATRIMONIO.—



Señorita Emma Saúl-Vicuña Escobar, cuyo matrimonio con el señor Eudocio Lorca Echenique se ha efectuado privadamente.

IN MEMORIAM. — Mañana martes 5 de julio tiene aniversario de la muerte de la señora Graciela Rossel O., se oficiará una misa por su alma, en San Agustín a las 10 horas.

Hoy a las 11 horas se dirá una misa en la Parroquia del Sagrario por el descanso del alma de la señora Luisa Francisca von de Bussche de Fuentebella.

ULTRAMAR. — Muy concurrencia las tardes de moda en el salón de té "Ultramar", amenizadas por la espíndola orquesta Bolognini. Anotamos a las siguientes familias:

Burgos Moreira, Wood Prieto, Montalva Quindoz, Silva Vargas, Pérez Cristi, Lárrain Izquierdo, Rencoret Herreros, Correa Ortúzar, Avendaño Urdiales, Fernández Ruiz Tafoya, Iglesias, Izquierdo, Vergara Blanco, Harreros Julian, Aldunate Leon, Pinto Bustamante, Letelier Alcalde, Osso Pretot, Vargas Villegas, Simpson Echeverría, Troncoso Ovalle, García Izquierdo, Aspasia Edwards, Alemparte Pérez Ilanias Edwards, Angélica Costa, García Guzman, Martínez Millas, Fernández Pato Tagle, Ortúzar Barrios, Palacios Alemparte, Ilanias Benítez, Huidobro Rodríguez, Dublé Silva, Errázuriz Ward, Arteaga Koster, Valdés Hurtado, Montes Montes, Velasco Moreno, Montes Vicuña y muchas otras.

ENFERMOS. — Se encuentra restablecido, después de la operación a que fue sometida, la señora María Cristina Lecaros Rossellot.

FAUSTO EN EL MUNICIPIO. — La representación de "Fausto" efectuada en el Mu-

nicipal el jueves pasado, ha sido uno de los acontecimientos artísticos de más trascendencia, pues nuestra sociedad ha quedado gratamente impresionada por la inmejorable presentación de los artistas que han interpretado la difícil partitura de Gounod, bajo la dirección de la señora Adriana Padovani de Farren.

Graciela Muñoz Eleazar Bustamante, Fuentes Pumarino, Lautaro García, Inés Bordes, Anita Ortega y Agustín Benavente,

triunfaron ampliamente en sus respectivos roles, seguidos por la orquesta, coros, cuerpo de baile del Municipal, dirigidos por los maestros Puelma, Carlini y Lucy.

Se nos informa que "Fausto" se volverá a representar en la próxima semana, en la tarde, a pedido de varias familias que no pudieron asistir a su estreno por haberse agotado las localidades desde algunos días anteriores.

MUSICA

EL ESTRENO DEL ORATORIO DE PEROSI

La curiosidad de numerosos profesionales aficionados a la música religiosa se satisfizo ayer en el estreno absoluto de "La Resurrección de Cristo", oratorio sagrado de Lorenzo Perosi, oratorio sagrado de Lorenzo Perosi.

Se ha escuchado una buena misa basada en la liturgia católica y en la tradición cristiana que, abordando actualmente este género, como es el oratorio, ha hecho una notable contribución a las innumerables concepciones de Tomás Luis de Victoria, Escobedo, Palestini, Joaquín, Rolando de Lasso, Massenet, Delibes, entre otros compositores más de similar tipo.

Perón conocía unas pocas misas breves y trozos, alabados de algunos de sus oratores. Ayer mostró al esfuerzo tesonero entusiasta del maestro Francisco Piccione, lleno de ardiente entusiasmo, un oratorio compuesto del compositor italiano. Concretándose lo domino con toda corrección y aplausos, tenor señor Oscar J. Pérez, cantó una batuta fácil y precisa. La señora Graciela y Muñoz, María Naylor, Adriana, María Calderón cantaron sus零件, pero ambos tuvieron algunas sonadas.

Enfermos. — Se encuentra restablecido, después de la operación a que fue sometida, la señora María Cristina Lecaros Rossellot.

"FAUSTO" EN EL MUNICIPIO

PAL — La representación de "Fausto" efectuada en el Mu-

icipal el jueves pasado una fuerte revalgo.

A.A.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

(DE NUESTROS CORRESPONDENTES, RECIBIDAS POR TELEGRAFO, CORREC Y TELEFONO)

COLCHAGUA

Tren directo a Santiago piden en San Vicente

SAN VICENTE DE TAGUA TAGUA 3. — Desde hace tiempo se viene persiguiendo el propósito de que el tren del ramal llegue directamente a Santiago, en la cual se engancharía a los trenes de A mañana y de la tarde.

Con esto se evitaría la enorme dificultad que origina el trasbordo de Paillaco.

Como se trata de solucionar un problema muy simple, bastaría un poco de buena voluntad de parte de la Dirección de los Ferrocarriles y dejar carros de los trenes de la noche de Godoy Cruz, en el Cuarto y Quinto Piso. Fernando, se podrían agregar los de tercera y el de primera a dichos trenes, y los pasajeros del ramal se evitarían la molestia que significa el trasbordo en la estación de Paillaco, en especial en la gente que viaja con niños y con niños menores de edad. — (Correspondiente).

TALCA

Un peso por doce panes cobrarán las panaderías

TALCA 3. — En una reunión celebrada en la Intendencia los dueños de panaderías convolvieron en dar doce panes de siete decagramos por un peso, siempre que se trate de pan corriente, y doce de cinco decagramos, cuando se trate de pan condensado. — (Iturriaga).

Se aplaude una resolución gubernativa

MOLINA 3. — Muy bien recibida ha sido en este departamento la resolución gubernativa que de-

T. MAGALLANES

En buena forma se atiende a los cesantes en Magallanes

EL SERVICIO MEDICO PARA LOS ASEGUADOS ES DEFICIENTE — OTRAS NOTICIAS DEL TERRITORIO

MAGALLANES 3. — El comité de auxilios a los cesantes, compuesto del Inspector del Trabajo y el Comisionado del Comité de los Trabajadores, ha constituido el comité de los cesantes de la Junta de Gobierno, que se encargará de la administración de la Junta de los cesantes.

TRAIGUEN. — En Victoria se reunieron ayer los representantes de las instituciones obreras y de la administración para la elección de la Constituyente y las medidas económicas adoptadas por el Gobierno actual en favor de las clases trabajadoras.

ATENCION MEDICA A LOS ASCENTES

En audiencia concedida por el Intendente una delegación dirigida por el Puerto Arturo dio cuenta de que la Junta de Beneficencia de ese pueblo había suspendido los servicios de atención a los indigenas.

El diario "La Unión" se refiere a la inconveniencia de que el gobernador sirva también el cargo de alcalde de la Junta de Vicuña, y opina que, en beneficio

de la administración comunal, de auxilios a los cesantes, compuesto del Inspector del Trabajo y el Comisionado del Comité de los Trabajadores, ha constituido el comité de los cesantes de la Junta de Gobierno, que se encargará de la administración de la Junta de los cesantes.

TRAIGUEN. — La Comisión recolectadora de recursos para los cesantes

en Victoria se reunieron ayer para la elección de la Constituyente y las medidas económicas adoptadas por el Gobierno actual en favor de las clases trabajadoras.

Los cesantes se atienden en el Hospital Seguro Obrero, solo sirve a los asegurados que, por su calidad de indigenas, se encuentran atrapados en el pago de sus impuestos. — (Alvarez).

En su puesto al Gobernador don Eleuterio Elgueta, caballero que desempeña el cargo desde hace más de tres años, se le agradece su adhesión a las demandas de este partido y el nombramiento del Dr. Briones Carvajal. — (Orellana Donoso).

En Molina quedó constituido el Partido Radical Socialista

MOLINA 3. — Ha quedado constituido en esta ciudad el Partido Radical Socialista. Presidente fue elegido el señor Santiago Encina.

En una de sus últimas reuniones, a la cual asistió el presidente del mismo partido de Curicó, don Carlos Lucco, se completó la mesa directiva y se nombró al secretario general.

En Molina quedó constituido el Partido Radical Socialista

MOLINA 3. — Ha quedado constituido en esta ciudad el Partido Radical Socialista. Presidente fue elegido el señor Santiago Encina.

ROMERIA A LA TUMBA DE UN BOMBERO

CURICÓ 3. — La Compañía de Bomberos efectuó ayer una gran romería y depositó una corona de flores en la tumba del señor Ramón Luis Fuentes, como homenaje a la labor que le cupo desarrollar en beneficio de la mencionada Compañía. — (A. Herrera).

El alcalde nada ha hecho hasta el momento. Esta situación anor-

mal que puede acarrear graves perjuicios a la ciudad, debe ser reparada y solucionada con la prontitud que el caso requiere. — (Orellana Donoso).

Comisión recolectadora de recursos para los cesantes

MOLINA 3. — Son muchos los reclamos que hacen diariamente los vecinos de la población que la cercan para que se realice para la ejecución de las basuras, para la recolección de las basuras, no obstante contar la Municipalidad con carrozas y camiones para este servicio, no se hace, teniendo los habitantes que queman las basuras dentro del suelo para que no se dañe la salud de las personas para las enfermedades que se originan en el suelo.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

En el Club Social de Victoria se realizó una reunión de la Junta Ejecutiva de esa entidad, en la que se discutió la necesidad de aumentar el presupuesto destinado a las actividades culturales y deportivas.

<p

Adelantada se impuso "al freno" en el clásico "ALMODOVAR"

Una numerosa concurrencia se dio cita ayer en nuestro principal hipódromo, atraiida por las bondades del programa que se presentaba de indagaciones atractivas, aprovechando así la tarde veraniega primaveral que favoreció la reunión.

La catedra vio fracasar uno a uno sus jinetes y solo en los últimos a esta "debacle", con los triunfos de Soplo y Norvegienne, que contaron con las más altas cotizaciones.

De los otros preferidos de la opción solo Chafaraz, Azucarada y Guardia Civil salieron el plazo, pues Linneo y Snowden remataron cuarto y Miguelite no figuró en el tablón.

Naturalmente que los divididos remunerativos se sucedieron casi sin interrupción, y los mejores fueron Peñasco, Briggs, Garbo, G. 69.60, Peñasco (8.44), Briggs (8.71.50) y Adelantada (8.11.60), todos por unidad de 5 pesos.

Servía de prueba base al "meet" el clásico Almodóvar, sobre un recorrido de 1.100 metros, con 7.000 pesos de premio, reservados a producciones que no estrecharon el margen de los diez anotados, pues Guardia Civil optó por su compromiso de la primera carrera.

El jinete fue presentado en

LA HIJA DE PREAMBULO, COTIZADA 22 A 1, BATIO POR CUERPO Y MEDIO A IMPETUOSO. — LYDO (EL MAESTRO) GANO SU PRIMERA CARRERA. — LA PRUEBA DE FONDO SE LA ADJUDICO SOPLO. — GRETA GARBO SORPRENDIO A LA CATEDRA EN LA CONDICIONAL. — EN LOS HANDICAPS RESTANTES VENCIE- RON PEÑASCO, MR. BRIGGS, CATALINA BARCENA Y NORVEGIENNE

Una vez ante las cintas, le correspondieron los palos a Golpe, situándose a continuación Chiripaso, Impetuoso, Gamero, Rica- siano, Snowden, Le Perroquet y Adelantada y por el lado exterior, Signorinetta.

A la primera intentona, el jinete al campo, arrancando el lo-

tro en una línea a excepción de Colbert que tuvo que resarcido, dejado a sus manas. No tardó en posesionarse del puesto de peligro, vigilado muy de cerca por Chafaraz y Ricachona, mientras en los demás se alternaban.

Adelantada, quedando al fondo Chiripaso con Signorinetta y cerrando a G. 69.60.

Cubiertos los primeros 200 metros y definidas ya las posiciones, Gamero corrió con dos cuerpos de ventaja sobre Impetuoso, que pre-

vió el estrecho margen a Le Perroquet, que tuvo que resarcido, pero en una línea a excepción de Colbert que tuvo que resarcido, dejado a sus manas. No tardó en posesionarse del puesto de peligro, vigilado muy de cerca por Chafaraz y Ricachona, mientras en los demás se alternaban.

Adelantada, quedando al fondo Chiripaso con Signorinetta y cerrando a G. 69.60.

Todos los primeros 200 metros y definidas ya las posiciones, Gamero corrió con dos cuerpos de ventaja sobre Impetuoso, que pre-

vió el estrecho margen a Le Perroquet, que tuvo que resarcido,

pero muy pronto se vio asediado por Impetuoso y Le Perroquet, ambos más adelante surgiendo Adelantada, Signorinetta, en tanto que el favorito se quedó en el fondo.

En la recta, en peno-

sas acciones trataba inutilmente de acortar el claro que lo separaba de los primeros.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo del Lesitad, a la vez que Pegaway intentó un lento avance.

Al entrar a las galerías, Lydo quedó sin enemigos y levantando al freno por su piloto, se fué en demanda del disco, el que cruzó con gran velocidad sobre La Garconne, que precedió a Pegaway, La Guaguila, Miguelite, Quilita y Miss Josephine, con Callum en la última línea.

Continuó hasta la salida de la recta, cuando la Garconne y Lydo lo dominaron con gran facilidad, no tardando en desprendese el pupilo

