

P'al ganao y pa los pe'l'ros

Por Leonardo Espinoza

L odio de Lisandro a la tierra no era nuevo. Venía de generaciones de hombres sencillos y buenos que no habían conocido más heredad que los corrales inmensos de las haciendas donde nacieron. Sólo que ellos no se detuvieron a pensar, porque trabajaban y morían en tanto que Lisandro lo supo cuando todavía no cumplía los veinte años.

Recién entonces, había roto el concierto servil que lo ataba a la tierra ajena. Hijo de peones, llevaba un siglo de vasallaje metido en las venas. Sus antepasados habían vivido agrupados en los cuartos que guardaban los aperos de labranza, sobre los cueros mal curtidos que hedían a sudor y a estiércol. De muchacho, trotaba junto a las bestias que se hundían en los fangales con re-

Se adelantaba la noche cuando desmontó frente al corredor de su casa. Amenazó un latigazo a los perros que lo cercaban mimosos y se sentó en la escalera de madera. Era al viento, que ya golpeaba las primeras escarchas del año.

Por primera vez, entonces, reparó en que sus tierras eran demasiado grandes para él solo, y así pensándolo, salió a buscar mujer. La encontró una tarde a la salida de misa. Moza sin complicaciones, aceptó a seguirlo sin pensarlo dos veces. Después de todo, aquello no era sino cambiar de dueño. ¡Veinte años

tomar el paso a los caballos y fueron a golpearle el hombro.

—¿Qué le parece esto, Lisandro? —y mostraron las reses encabritadas.

—¿Que está bien no más! Acomodaron el paso de los caballos al de Lisandro y le ofrecieron cigarrillos de hoja.

—Tenemos una oferta para usted, Lisandro...

—¿Usted dirá, don...?

—Hundió la azada con fuerza y se volvió cara al viento para no verlos reír.

Nunca se reconcilió con la

prar sus tierras. ¿Sabe...?

cosa inútil en el mundo de Lisandro, pero que a él lo llenaron de orgullo.

Mientras tanto, él seguía tirando hacia ese camino que obscuramente lo llamaba más allá de los surcos del arado y al cual lo llevaría su niña de la mano, un poco tímido tal vez, pero contento de haber escapado al destino de sus padres que agotó a tantas generaciones de hombres fuertes antes que él.

Había algo, sin embargo, que le desagradaba y le llenaba de temor. Quince años tenía su hija, y cada vez la veía más apegada a ese mundo que él odiaba.

Saltando zancas, la veía a menudo llegar de anochecido después de haber pasado el día afuera entre surcos de arado y resplandores de reses encabritadas. Una tarde se atrevió a reñirla. Había rodeado una colina de pastoreo cuando la vio, a la vuelta de un recodo, azada en mano revolviendo la tierra. Suspiró la faena para mirarlo.

—¿Qué le parece esto, papá...? —y se quitó con la mano el polvo que le sombrea el rostro.

Huía, Lisandro no respondió. Al cabo de un instante dijo dolorido: —¡Pamí, niña, que hay bastantes peones en la casa...!

Continuó cavando la moza y respondió alegre: ¡Pero esto lo hago porque me gusta...!

Con el sol alto que despertó la voz de su mujer que se metía por los corredores desiertos: —¡Marillaaaa...!

Mientras desayunaba, advirtió el gesto esquivo de la mujer, que había cesado de llamar cuando lo vio levantado. Tiró un trozo de carne a los perros que se agrupaban junto a la mesa y preguntó de pronto: —¿Onde está la niña...?

Rompió el silencio obstinado de la mujer, con voz agria: —¿Onde está la niña? —pregunté...

El gesto de la mujer se hizo duro en la espontánea defensa: —¿Y yo qué sé...? —y agregó conciliadora: —¡Por más que se me ocurre que anda ayudando a rodear ganado...!

Lisandro sintió que una gran angustia le paralizaba el corazón. Se alejó la mujer secando las manos en el delantal floreado, y a poco otra vez su grito golpeó los corredores: —¡Marillaaaa...! ¡Demonio de muchacha, onde diablos se mete a esta hora...!

Lisandro dispuso de una patada a los perros que esparaban el último bocado y se alejó a galope tendido monte abajo. Desde el valle le subió al encuentro el sordo fragor de las reses prisioneras. Entre nubes de polvo, los hombres empujaban hacia los corrales a la masa parda y arisca. Cuando alcanzó el llano, empezaba la faena y las primeras bestias se desperdigaban mugiendo de dolor, entre el humo cre y el hedor a peles quemadas que levantaba el fierro al rojo de la marca.

Al paso de la montura Lisandro se metió entre los

Un año después llegó la niña. Nació una noche en que la luna menguante se metía por los corredores pintando amaneceres. La fajó una comadrona después de bañarla en aguas olorosas a hierbas. Lisandro se asomó a la puerta; el cielo lucía con una claridad tal, que el hombre lo tuvo a buen agüero. Acompañó a la vieja hasta la puerta de trancas y volvió junto a la mujer, que dormía con la frente perlada de sudor. La movió suavemente.

—¡Eh, María...! Fatigada la moza, no respondió. La olvidó Lisandro y fue a hundir la cara en el cuerpo de la chica. Olla a hierbas, y aquello lo llenó de dicha. ¡Allí estaba su mundo! ¡Esa no comería ulpo ni papas cocidas, ni llegaría de anochecido a buscar el pan amasado de la hacienda!

Cuando cumplió cuatro años la envió a un internado del pueblo. Fue el momento más amargo de su vida. Se rebeló con creces cuando la vio llegar de nuevo. En el internado le enseñaron a leer, bordar y tocar el piano, tres

Reaparición de PAUL Robeson en NUEVA YORK

Por Rosamel del Valle

(Especial para "LA NACION")



PAUL ROBESON

eso ha tocado al hombre de espíritu, al artista demasiado humano que hay en Paul Robeson. Y su voz de bajo profundo no canta solamente; impreca a menudo, hierre, se rebela. En una palabra, es una voz que busca los caminos de la libertad.

Por eso es que la noche de su reaparición en público, el 17 de julio, asistieron veinte mil personas a demostrarle la antigua admiración, el fervor de quienes se reconocen en su espíritu y de quienes no sienten en él más que la gracia del arte. Apenas apareció en el inmenso escenario del Lewisohn Stadium del "College of the City of New York", todos los espectadores se pusieron de pie y lo ovacionaron ruidosamente y casi con lágrimas de gozo. La magnífica "Philharmonic-Symphony Orchestra", dirigida esta vez por Alexander Smallens, que acababa de hechar en el auditorio con la Sinfonía en Do Mayor, N.º 35, de Mozart, empezó ahora con el "Himno a la Creación", de Beethoven, y surgió la maravillosa voz del barítono negro. Toda la luz del mundo apareció de pronto en los ámbitos del Stadium y música y voz removieron la primera soledad terrestre en un trueno de aire y de sol. A esto siguió luego el "Oh Isis y Osiris", de "La flauta mágica", de Mozart, para terminar, según el programa, con el grandioso "Señor Dios de Abraham", de Mendelssohn. Aquí la voz profunda recorrió los velos ocultos del ser visto y sentido desde lejos por las potencias míticas y sumergido el mismo en el grito terrestre de la fe, unida a la necesidad de hacerse desgarar por la magia angustiosa de lo que no se ve, pero cuyo fuego desciende de alguna parte, se abre sobre el mundo y toca la parte secreta del hombre tan propenso a la dominación por la magia. Y apenas terminada la admiración, el terror, el grito de esperanza al Dios terrible, los aplausos resonaron nuevamente por más de cinco minutos. Paul Robeson era allí, de pie frente a los veinte mil espectadores, la encarnación real del Dios negro y blanco, a quien su voz acababa de alabar e imprecar.

Por supuesto, el cantante tuvo que volver al escenario. Y cantó, entonces, viejas canciones negras, donde la tristeza, el terror contenido, semejaban esa alegría y ese regocijo que parecen no ser semejantes a los del hombre

blanco, ya que la exaltación se despedaza apenas abierta, apenas hecha canto. Y siguieron a éstas algunas canciones guerreras de las revoluciones rusa y española. Y volvió a oír aquella copia de maldición a "Los Cuatro Generales", tan evocadora de la angustia de la España leal de 1936. Y como yo aplaudiera con cierta emoción esta copia, uno de mis acompañantes, ciudadano de un país sudamericano, me dijo con cierto disgusto: "Esto no está muy bien. La política..." si, ya lo sé. El viejo horror a la política. La consigna de nada con la política. ¡Tanta experiencia recogida a costa de este estríbillo! Y me expliqué al instante la causa de que un dictador se haya dedicado a gobernar con la fuerza de los apolíticos y de las bayonetas ese bello país sudamericano del cual es ciudadano mi amigo acompañante, y donde la libertad ha sido pisoteada durante catorce años. Si, querido amigo de Sudamérica. Hay que dejar que algunos audaces hagan su voluntad sobre los demás, sobre los que gustan oír bellas canciones humanas. Cada uno consigue, al fin, lo que se merece. Y luego, a quejarse. Pero no por medio de las canciones. No faltaba más. El arte es el arte, etc. ¡Para qué olvidar que en todo lo humano hay una unidad profunda?

Y esa unidad profunda canta en la voz de Paul Robeson. Y si es leve la armonía de la canción de cuna, del hombre rechazado en todas partes, del vagabundo sin pan, del creyente desgarado en la esperanza de la desesperanza, es ardiente y estremecedora la que canta a las ilusiones, a la dicha postergada, en una palabra, a la libertad del hombre sobre la tierra. Y este es, precisamente, el valor real del arte del gran barítono negro.

Y nada importa que se sirva del temblor del Dios de Abraham. Nada importa que despierte los bosques mentales al paso de las armonías celestes. Eso es el cauce profundo. Eso es el estremecimiento hacia los caminos de la libertad. De ahí que cuando la voz de Paul Robeson obscurece la tierra y remueve las heridas por medio del canto, no hace más que dar al hombre el himno terrestre, la consagración a la lucha, al conocimiento del mundo en el que, por ejemplo, los negros no debieran contar para ellos con un sol negro, en vez del sol de oro de los blancos.

Y este ruido de lejanas hondonadas hace meditar. Aunque meditar, digase lo que se quiera, empieza a ser de nuevo un crimen. Lo dice el mundo en ruinas y como obsesionado por volver al cataclismo. Lo dice la actitud de guerra "a propósito del espíritu" que comienza a levantar los estandartes olvidados de la reciente cruzada del hombre contra el hombre.

Y bien, sí. ¿Qué hacer? Los dueños de la voz del "Señor Dios de Abraham" la han olvidado en provecho de sí mismos. Lo ha dicho cantando el espíritu puro de Paul Robeson.

R. del V.

Nueva York, julio de 1947.



soplido de trueno y dormía de noche, abrigado en el aliento tibio de las vacas. Así, no pudo sino concebir hombres alimentándose de ulpo y papas cocidas o trabajando la tierra cuando el invierno de mastado crudo no los arrinconaba en los pajonales llenos de ratas.

Todo eso, que al fin y al cabo venía a constituir algo así como una herencia de familia, lo fue empujando hacia un camino de ambición que lo llevó a romper un día bruscamente el concierto servil a la tierra ajena que había agotado a tantas generaciones de hombres fuertes y que, sin saberlo, llevaba como un fardo sobre las espaldas.

Había algo más que lo llevaba a evadirse del único sendero que conocieron sus padres. Sucedió eso, las raras veces que iba al pueblo. Los caballos de silla, las mantas de colores, las espuelas de plata de los parceleros, eran parte de un mundo que empezaba allí, donde concluía el alambrado que protegía los campos de pastoreo y que no se parecía en nada a aquel otro que le mostraba a diario la cara feudal de la hacienda.

Así fue como un día, caminando a ciegas, se echó al encuentro de su destino. Se le rieron en la cara cuando compró unas cuantas yardas de lomas pedregosas "pa valerse a sí mismo", como decía mientras enjugaba por última vez la yunta ajena.

Aquella tarde, la primera, se quedó solo frente a los montes malos que acababa de adquirir, sin más herramientas que un arado tosco labrado a cuchillo, algunas semillas y con la angustia de un cielo brumoso sobre la cabeza. Ya de noche, se durmió tranquilo arrullado por los primeros vientos del año que se encajonaban rugiendo en el valle donde empezaba a construir el mundo impreciso de sus sueños.

Eso fue el comienzo. La tierra, que de entrada lo recibió agresiva, se plasmó después a sus deseos, como mujer vencida. A la vuelta de

hacienda. Detrás de sus veinte años de trabajo había un siglo de vasallaje que lo empujaba hacia ese otro camino que se abría más allá de la puerta de trancas de su casa.

La hacienda lo sabía, y por eso lo asediaba. Una tarde lo pararon a medio galope en mitad del camino. Entre nubes de polvo se adelantaba silencia abajo el trueno de una tropilla en marcha. Hicieron

Sofrenó de golpe.

—¡Por aquí se va a mi casa —dijo—; guéñan noches, don...!

Encabritó su montura y alcanzó la cumbre galopando. Desde allí se dominaba el valle. Saltando quillos, los vio rodear la tropa hacia los corrales abiertos de la hacienda. Entonces estalló su furor.

—¡Comprar mis tierras! ¡Porquería...!

había cocinado, fregado y barrido para gente extraña...

Después que el cura los hubo casado emprendieron el viaje hacia el campo de Lisandro galopando por el camino, que, ya en otoño, ensombrecía un cielo gris ceniza. Cuando la hizo descender frente a la puerta de la casa, le mostró los corrales inmensos de la hacienda que se deslizaban a través de la niebla.

—¡Hey tá el enemigo —le dijo —! lo pelaremos juntos, ¿eh, María?

Se encogió de hombros la moza, cogió la maleta que venía a la grupa del caballo y se adentró en las sombras de la casa. Cuando más tarde Lisandro entró al dormitorio, la mujer tiraba de la camisa mostrando los hombros desnudos. Apenas se volvió la cabeza.

—Si hay que madrugar —dijo —, mande usted, y se metió bajo las ropas.

...

Un año después llegó la niña. Nació una noche en que la luna menguante se metía por los corredores pintando amaneceres. La fajó una comadrona después de bañarla en aguas olorosas a hierbas. Lisandro se asomó a la puerta; el cielo lucía con una claridad tal, que el hombre lo tuvo a buen agüero. Acompañó a la vieja hasta la puerta de trancas y volvió junto a la mujer, que dormía con la frente perlada de sudor. La movió suavemente.

—¡Eh, María...! Fatigada la moza, no respondió. La olvidó Lisandro y fue a hundir la cara en el cuerpo de la chica. Olla a hierbas, y aquello lo llenó de dicha. ¡Allí estaba su mundo! ¡Esa no comería ulpo ni papas cocidas, ni llegaría de anochecido a buscar el pan amasado de la hacienda!

Cuando cumplió cuatro años la envió a un internado del pueblo. Fue el momento más amargo de su vida. Se rebeló con creces cuando la vio llegar de nuevo. En el internado le enseñaron a leer, bordar y tocar el piano, tres

Los maestros de la pintura



FRANCISCO SASSETTI Y SU HIJO TEODORO.—(Museo de Arte Metropolitano, Nueva York, Colección Bache).



El célebre cantante en su difundida caracterización del Emperador Jones.

RESULTA valiosa la idea de reeditar libros antiguos acerca de la vida de la ciudad de Cal y Canto, en particular, y de la historia de Chile, en general. Junto con ello se percibe una preocupación mayor de los escritores nacionales por los temas de la pequeña historia, utilizando las fuentes copiosas de viejas memorias, de crónicas antiguas y de polvorosos archivos.

El público se acerca más que antes a esta clase de literatura y demuestra que sabe apreciarla. Ya nos ocupamos en la excelente recopilación de cuadros y artículos de costumbres y viajes de Alberto Blest Gana, ahora nos sorprende un volumen de Justo Abel Rosales, escritor familiarizado con los rincones de la capital chilena y analista minucioso de leyendas, tradiciones y episodios del pasado. En 1895 publicó un entretenido libro, intitulado Los Amores del Diablo en Añihu, acontecimiento extraordinario, fantástico y diabólico; en 1896 La Negra Rosales o el Club de los Picares, en que mezcla la realidad y la fantasía con buenos rasgos narrativos. También fue autor de La Cañadilla de Santiago (Su Historia y sus Tradiciones), obra impresa en 1888; de la Historia y Tradiciones del Puente Cal y Canto (Santiago, 1888) y El Coronel Juan Tomás North (De cómo un inglés empleado llegó a ser millonario), que dio a luz en 1889. Rosales componía sus trabajos con apresuramiento perentorio, sin mucha preocupación por el estilo. Sabía capturar a sus numerosos lectores con prodigiosos de despertaban las novelas del pueblo y

también lograban interesar a círculos más cultos. En El Puente de Cal y Canto, ahora reimpresso, la intención es ser y se basa en documentos que ha revisado en los archivos de la Real Audiencia y de la Capitanía General, pero evita el exceso de erudito detallismo y aproxima sus resultados de investigador a los que buscaban un simple esparcimiento. Sobre, pues, Rosales amarrar la trama de sus obras y combinar lo verdadero con lo que se mantenía vivo en el corazón criollo, tan propicio a crear mitos, como los de la Quintrala, del Corregidor don Luis Manuel de Zañartu y Manuel Rodríguez. El mito tiene más consistencia, a veces, que la realidad surgida de pacientes búsquedas y de sólidas deducciones. Como ha dicho un famoso crítico, la función mitificadora desahoga sobre el hecho innegable de que el hombre no cabe plenamente dentro de los límites que le marcan la experiencia y el conocimiento comprobable. En nuestro suelo, rico de contenido mítico, los escritores han sabido explotar una cantera tan extensa y pocos han superado a Justo Abel Rosales en esos desvelos que, por desgracia, no alcanzaron a tener el soporte literario de una madurez artística. En ciertos aspectos, Justo Abel Rosales se desprende notoriamente del gran río imaginativo que percibimos en la obra de don Benjamín Vicuña Mackenna, sin su genialidad característica, sin sus intuiciones relampagueantes, sin su iluminación romántica, hasta hoy animadora del pasado, hoy andrógino mítico. Es maravilloso historiador y

"MURO DE CAL"

DE LUIS MERINO REYES

Por JULIO MOLINA

El autor de este pequeño y nutrido volumen de cuentos se inició en la vida literaria chilena publicando sus poemas de "Islas de Música" (Nacimiento, 1935), y desde ese primer libro ya había sumado seis títulos más, ahora en el dúo matiz de poesía y cuento, hasta la reciente aparición de "Muro de Cal".

Viene la obra con el pie de imprenta de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, que ya se ha distinguido en la publicación de otras expresiones de la nueva literatura de nuestra patria.

Una mirada de conjunto a la estilística de estos cuentos nos permite señalar, antes que nada, el lenguaje ajustado y propio que Merino Reyes ha preferido para darles vida. Luego, el tono claro, directo, de un realismo prosaico, que no sabemos por qué razón nos lleva a recordar precisamente las zonas más genuinas del ensueño poético. Seguramente, la intuición de los medios de expresión por parte de los creadores los lleva a encontrar, en un fondo común de emociones, vertebrales temáticas, procedimientos del oficio, tanto el "misterio" de poesía como aquel no menos intenso y solicitado de la prosa artística.

Hay una nueva visión de los objetos de la técnica poética sobre la cual mucho dicen los escritores que, como Luis Merino Reyes, han afrontado con tan singular y no esperado éxito, los senderos del cuento.

Algo que incide directamente en el carácter de estos relatos de Merino Reyes es la ausencia de fáciles y rutinarios diálogos en el desarrollo de los mismos. El autor prefiere un estilo a modo de interior monólogo, medio por el que recordando, sin embargo, todo un mundo de personas, cosas, paisajes — detalles de la vida y de la fábula — en que el fin, la trascendencia, validez de la fórmula estética-intuición-expresión se cumple, clásica y originalmente.

Son sucesos de la provincia y del temperamento de los criollos chilenos de la "clase



Luis Merino Reyes

intermedia" colocados, por la azarosa condición de sus existencias, en diversas labores o situaciones familiares, los que transcurren en estas páginas.

En el primero de los cuentos "Muro de Cal", que proporciona la alga de la obra, se cumple el destino ya señalado de antemano de un padre de familia llamado José Fisco. "Soliloquio del Poeta Nelson" como experiencia de los actos del fallido hombre-poeta en cuanto ser volicional o como imaginario de no dados pasos hacia su bilmes trasada, es otro aspecto de este cuentista.

Se ha dicho que el relato "Última guarición" debía dar título al libro. Allí el autor vacila sus experiencias de bisonio oficial del Ejército chileno en un ambiente sobrio, inmediato, irrevocablemente conocido desde el momento en que el lo ha expresado para nosotros. Este cuento es un acertado definitivo de Luis Merino Reyes. Toca el fondo auténtico de una importante parte del tiempo en la vida y en la caracterología nuestra.

"La obsesión de una madre" y "El retorno" nos festejan con una psico-sociológica introyección al ambiente familiar en el medio criollo. Contribuyen a reforzar el ciclo de la obra.

J. M.

Sinfonía en 4 LETRAS

REBELE y desesperada te llamo, y mi voz se escurre por todos los caminos; pero, hay una ráfaga huracanada, — que han llamado Muerte, — y la pierdes, la estrella con violencia, y la hace reventar en un eco doloroso que se llama día eterno.

Empuja mi barca hacia la mar tempestosa que yo sé sentir, y tus promesas; enciérnrame dentro de su agua inquieta y llena de maravillosos secretos como mi cuerpo, plena de veleidades como mi espíritu que se cuega hace años de una estrella errante, y que ya demora demasiado en precipitarse a la Tierra.

Nómáde, así se llama mi estrella, y esa luz errante que cayó en mis días, entibó con su llama la leche del seno materno que calmó mi boca ávida, dejando en ella la sed de todas las hogueras.

Esabón de lo amargo y lo dulce apreté mi cuerpo, al sentirte, y la dulzura anudó mi palabra extasiada sólo frente a tus ojos. Después, algo despedazó mi carne encendida hasta tornarla agri-dulce. Y ese vino que embriagaba y desbordaba tu copa, fermentó venenoso y rompió tu corazón.

Olga Arratia

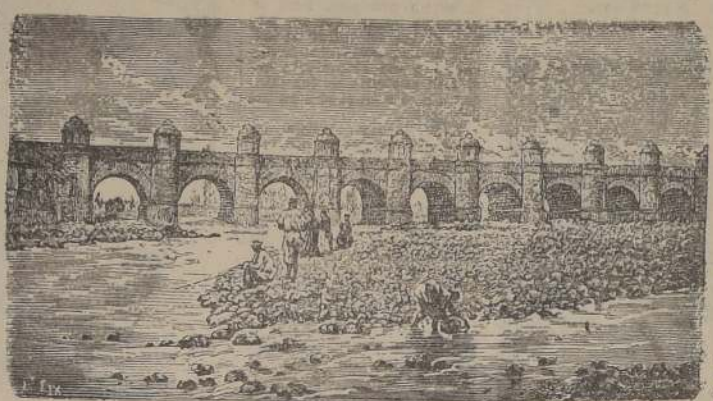
CRONICA LITERARIA por Ricardo Latcham

"EL PUENTE DE CAL Y CANTO" (HISTORIA Y TRADICIONES)

POR JUSTO ABEL ROSALES. (Editorial Difusión, Santiago, 1947).

"LA CHIMBA", POR CARLOS LAVIN. (Zig-Zag, 1947)

Santiago dejó una obra maestra que nunca ha sido sobre Cal y Canto le cuadraba perfectamente. La evolución santiaguina posterior a la construcción del puente se detalla con amenidad en estas páginas y lo legendario se



El antiguo Puente de Cal y Canto.

ahora sacado a más clamorosa publicidad, un testigo de glorias y progresos urbanísticos y un espectador urbano de casi un siglo de la existencia santiaguina. La técnica de la obra tiene la ventaja de no caer en el detallismo y sólo concede importancia a lo más significativo de una centuria. En un principio, dice Justo Abel Rosales, este puente fue llamado por el pueblo y por las autoridades Puente Nuevo para distinguirlo del de Palo que pasó a ser designado con el nombre de Puente Viejo. Una vez concluida la obra y vista su solidez, se buscó un nombre a propósito con que designar

un individuo testarudo y violento es un Zañartu. La religiosidad sencilla, el fanatismo confundido con el patriotismo del ambiente, se entre-mezclaban entonces con la dureza para engancharse a los reos de la cárcel en las faenas de la construcción del puente y con la avareza, típica de los señores antiguos, al medir los alimentos de los sordidos galetos allí concentrados. Santiago crece lentamente y la Cañadilla tiene un encanto patriótico, con sus quintas, pobladas por obispos, oidores y frailes ricachones. La ciudad se extiende pesada desde la Cañadilla a través de la arteria de piedra, levan-

tada por el Corregidor, raíz de una ilustre familia y símbolo de un feudalismo que antes tuvo en don Catalina de los Ríos y Lisperguer una inviolable y enaltecida expresión. El libro de Justo Abel Rosales para más adelante a relatar los momentos excepcionales de la Independencia, la aparición de los barbaños del puente, los matizados y vívidos sucesos acaecidos allí durante más de un siglo. Sentimos el desfile de las épocas a orillas del tiempo, mientras el silencioso testigo recibe los ataques del río camaleón, como lo definió un cronista colonial. El río Mapocho es un importantísimo personaje de la existencia santiaguina, desde que corria libre por la Alameda hasta su canalización posterior. Lo han cantado los poetas y lo han inmortalizado los memorialistas y los tradicionalistas de la orgulloosa metrópoli chilena. Llegamos al final de la evocación y presentamos el aciago día en que se hundió la pesada fábrica del puente en las cenagosas aguas del Mapocho, en la tarde del 10 de agosto de 1888. Expresamos aquí, para rematar nuestras impresiones, la esperanza de que pronto sea una realidad la reimpresión de las restantes obras del cronista santiaguino Justo Abel Rosales, ahora muy escasas y casi inaccesibles para los lectores actuales.

El prestigioso folklorista don Carlos Lavin ha trazado un grupo de crónicas acerca de La Chimba, que parecen inspiradas en Vicuña Mackenna. Justo Abel Rosales y demás historiadores costumbristas y memorialistas santiaguinos. El escritor contemporáneo vive fascinado por los rincones polvorosos de La Chimba y saca a luz detalles

EDDA CIANO se casa con

(Trad. para "La Nación", por J. S. U.)

DESDE la ejecución de su marido, los más diversos rumores han co-

Ahora, Edda, debe contraer segundas nupcias con un joven napolitano, M. Capano, más conocido por el apodo de "Chanteclair". Es el nombre

"CHANTECLAIR"



Héla aquí sorprendida durante una animada conversación con el Rey de la Campanilla", su presunto novio.

rido sobre la suerte de la Condesa Edda Ciano, hija de Mussolini. Alternativamente, se la dio como suicidada, religiosa o exiliada en América del Sur. La verdad es que, después de su permanencia en Suiza, volvió a Italia, a la isla de Capri, donde se encuentra en la actualidad. La publicación del diario íntimo de su marido, le ha reportado suculentas utilidades. Tiene tres hijos, el mayor de 17 años. Siguen sus estudios en Lucques.

La Condesa Edda, como la llaman familiarmente los habitantes de Capri, sólo recientemente ha abandonado su retiro y ha aparecido en público. Los motivos que la inducen, según ella, son atender a su salud para darse baños de mar y consultar a Mme. Carmen Bonranzo, quien fue la quimérica privada de Mussolini, y en quien tiene confianza ciega. La Bonranzo afirma que si el Duce la hubiese escuchado, la suerte del mundo seguramente habría cambiado. En 1937, le predijo su trágico fin si no variaba de rumbos. Residió por varios años en París, donde fue alumna de la célebre Mme. de Thébès. La Condesa trata de reivindicar a su marido para poder recuperar parte de sus bienes, que fueron confiscados por el Gobierno,

de su modesta villa en Capri, donde vive la condesa. Todos los días el Restaurant Gaudemus le envía la comida. Un joven valet de chambre, sordomudo de nacimiento, está a su servicio. Es el mejor medio para burlar a los indiscretos, principalmente, los periodistas. La Condesa sale muy poco, y jamás, sin gafas negras.

A veces, visita a Elena, su antigua doncella, encargada por el Gobierno de cuidar su lujosa villa, en Capri, y que se encuentra confinada. Los americanos instalaron allí durante la guerra una especie de Hotel para los soldados jóvenes casados, los cuales tenían derecho a una luna de miel de diez días.

Durante las ausencias de M. Capano, Edda se baña, solitaria, en la famosa y minúscula playa de la "Piccola Marina" o frecuenta a Mme. Bonranzo, que desaparece su matrimonio con "Chanteclair". "No tiene sensibilidad, es únicamente un hombre de dinero", le dice.

Seguramente tiene razón. Explotando una leyenda capriota relativa a San Michele, ha lanzado una campaña-recuerdo, en platina, que es también un talismán, y que presenta como una "prenda

de felicidad y paz". Este símbolo es un excelente negocio comercial. Un prospecto en tres idiomas alaba sus propiedades.

Y en los salones aristocrá-

tes de Capri, se discute ahora con apasionamiento si Edda, la ex reina de la isla, contraerá o no matrimonio con el rey de la campanilla, nuevo sobrenombre puesto a Capano "Chanteclair".



EDDA CIANO



Solitaria, en la Playa de la "Piccola Marina", Edda toma baños de sol

ignorados, reliquias familiares, consejos y venerables historias de claustrales, casonas y establecimientos religiosos. La Chimba fue barrio de obispos, de señores, de políticos. Uno de los mejores capítulos del conjunto es el dedicado a la calle Carrión, y a juicio del señor Lavin apenas superado o igualado por las calles Olivos, Gálvez y Tocornal. Mientras la piqueta impleable de un mal entendido urbanismo demuele arcaicos claustrales, mansiones señoriales y suntuosos monumentos de los siglos XVIII y XIX, el señor Lavin se apresura a recoger todo lo que puede en los augustos sitios que describe o en mohosos legajos para salvar lo tradicional y lo típico de unos días de ritmo lento y de entrañada austeridad. La Casa de Manuel Rodríguez, la casa de los Palitos, el Mirador de los Políticos, la Cañadilla Musical, la Cañadilla Galante, el Barrio de las Quintas y más títulos de poético fermento decoran las escenas íntimas o las puntillosas restauraciones históricas del señor Lavin. Echa-mos de menos, entre otras, dos siluetas que animaron la zona descrita por el acucioso analista y fino conocedor de los problemas urbanísticos de la capital: son las de don José Adquía Infante, de Fray Andresito. En otra oportunidad podrán compartir ellos su gloria con las individualidades señeras de un egregio grupo actualizado aquí por tan cuidadoso cronista y merecer la atención que se les adeuda por su acervo legendario o social.

El método predilecto del señor Lavin es enlazar lo tradicional con puntos de vista modernos, sean ellos de simple finalidad estética, utilización de estilos arquitectónicos con propósitos artísticos.

TAMBIÉN UD. PUEDE FORMAR SU BIBLIOTECA CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO LIBRERÍA Y EDITORIAL PAX HUERFANOS 770 CASILLA 1499 FON 33070

PINTURAS DE OLGA MOREL

Por CARLOS ACUÑA



La niña con el pato

Muchacha campesina

De su ascendencia norteamericana (Morel) trajo esta artista los ojos claros que saben reflejar paisajes y figuras a través de su fino temperamento.

Alumna, en el óleo, de ese místico de la paleta que es el maestro Burchard, y de la armoniosa factura del color de Ros, en la acuarela, Olga Morel busca su propio camino después que dejó las andaderas de la iniciación técnica. Su espíritu busca, con pasión "voista", en la gama maravillosa del color que le permite embellecer los ojos y el alma ávida de belleza en el valde de nuestros valles; en los leves tules que la luz cuega de los ramajes; en el espejo huido de las aguas, en la vivida estación de la piel humana o vegetal, o en la sobria tonalidad de la naturaleza muerta. Envidiable suerte la del que sabe aprehender sobre la tela un fugaz momento de color, como un cazador de mariposas.

Hemos visto en el conjunto de cuadros que la artista guarda en su taller de la Escuela de Bellas Artes, un dominio del color que no se deja llevar por el efecto fácil y que parece rechazar por temperamento los efectos crudos. Hay una sutileza de matiz que no pierde nunca la distinción. Vemos, así, una muchacha campesina en que el pleno sol no hiere la pupila, y el busto de una pequeña labrega, en que domina un armonioso tinte morado.

En unos árboles a contraluz y en un tintero del río Mapocho, artista, prueba que es capaz de captar un colorido de más vigor. Olga Morel trata la naturaleza muerta con acertada combinación de los variados efectos de este tema pictórico que no han desafiado los grandes maestros, porque pone a prueba la dificultad de esta pintura que, por lo general, se sitúa en una atmósfera prisionera, que no es la del gran aire. Nos atrae, en este género, un pequeño tema de una sencillez maestra: la carnación dorada de una manzana resaltando en el discreto fondo de dos artefactos de loza blanca. La delicadeza del tono y la seguridad de la ejecución son dignas de una gran firma.

Olga Morel, además del refinamiento de su medio santiaguino y de sus viajes, ha soñado, desde niña, junto al río Maule y entre los bosques de la hacienda ribereña de su familia "Bellavista", que fué de los Pérez de Alvarado, hidalgos y navieros coloniales. Así la visión de la artista se ha fortalecido con el contacto de la naturaleza, que ha hecho un edén de la vecindad de aquel estuario histórico, inspirador de varios de sus cuadros.

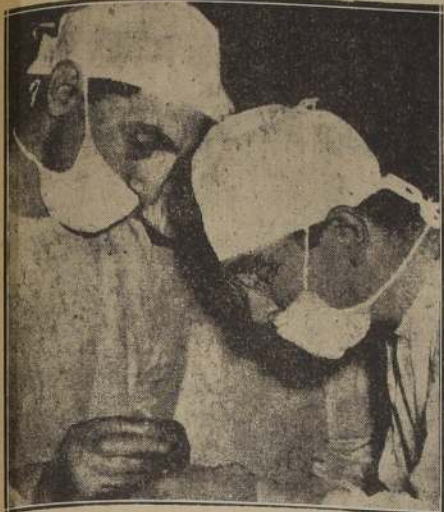
"MELODIA DE ANTANO" DE VICTORIA ORJIKH

PROXIMAMENTE aparecerá, impreso por la Editorial Cervantes, el libro de cuentos "Melodía de antano" de que es autora Victoria Orjikh. El primero de estos relatos, que da nombre al volumen, fue radiado en Chile, antes de su última gira por los países del Pacífico, por el malogrado actor argentino Juan Carlos Crohare, con un bello comentario sobre la personalidad de la escritora chilena.

Victoria Orjikh, que es autora de una hermosa comedia dramática premiada por la DIC, titulada "Como las Rosas Rojas...", ha escrito últimamente una graciosa comedia cómica que lleva el título de "Pobre Niña Rica" y que será puesta en escena por la Compañía de Lucho



Victoria Orjikh



LOS MILAGROS DE LA CIENCIA

Devolviéndole la vista a un ciego

(Traducción del Dr. CAUM, especial para "La Nación").

La práctica de la medicina está edificada sobre una serie de ciencias. Es una torre, como un faro, y la torre es una de tres. Se levanta sobre tres ciencias fundamentales: la física, la química y la biología observadora ("historia natural"). Sobre éstas descansan las ciencias aplicadas: la anatomía y la fisiología; es decir, el estudio del hombre sano; como está hecho y cómo trabaja. Estas, a su vez, sostienen el estudio de la patología, vale decir, la estructura y función del hombre enfermo. Sobre la patología está edificada la diagnosis, o sea, el arte de descubrir la naturaleza de la enfermedad. En la cima de la torre, reposando sobre la diagnosis, está el tratamiento, que es el objeto de la medicina. En la cúspide resplandece el rayo indagador de la investigación médica. Históricamente hablando, ningún avance importante ha sido posible en algún campo de la medicina sino hasta que los descubrimientos en las ciencias más fundamentales han abierto el camino: así, sólo recientemente han llegado a ser posibles los estudios y sistemáticos progresos en el tratamiento médico, y el rasgo sobresaliente de los recientes "descubrimientos" en medicina está precisamente en el campo del tratamiento.

PROGRESOS EN EL TRATAMIENTO

Un descubrimiento médico principal del último siglo fué la parte jugada por los microbios como causantes de enfermedad humana. De ningún modo toda enfermedad es producida por "gérmenes"; pero lo es una gran parte de ellas, y el descubrimiento del enemigo hace, al fin, posible una tentativa racional para el tratamiento de las enfermedades causadas por gérmenes.

Al principio se usaron los antisépticos. Resultaron muy útiles para matar microbios del cuerpo humano; pero casi inútiles en el tratamiento de la enfermedad, porque eran destructivos tanto para las células humanas como para los microbios. Luego vino la idea de que una persona que ha tenido una enfermedad producida por gérmenes y repuesta, por lo general aquella no se produciría por segunda vez; su sangre podría contener sustancias que destruirían los microbios o neutralizarían sus venenos (o toxinas). De este modo la sangre, o el suero (porción clara de la sangre después de la coagulación), de personas convalescentes de una enfermedad podría ser usada para tratar otros pacientes de la misma enfermedad. Como un paso siguiente vino la "antitoxina", es decir, la sustancia en la sangre de una persona inmune que neutraliza el veneno microbiano y que fue producida artificialmente, causando la enfermedad en los animales y usando su suero. El sobresaliente buen resultado de este procedimiento en el tratamiento de la difteria, demostró que una verdadera revolución se producía en el tratamiento; y en algunas otras enfermedades, tales como el tétanos y la meningitis, se obtuvo un buen resultado por el mismo método.

Simultáneamente, otra línea de ataque tenía éxito: fué tentada pensando que si se conociera lo suficiente la química de los microbios, sería posible encontrar productos químicos que los mataran sin dañar las células humanas. El primer buen resultado en este campo fué el descubrimiento, en 1909, por Ehrlich, de la droga conocida como salvarsán ("606"), que se demostró capaz de matar el germen que causa la sífilis. No era perfecto —era un poco peligroso y el tratamiento era prolongado e incómodo—, pero era un comienzo en un gran campo nuevo. El próximo gran avance en este campo fué el descubrimiento, en 1935, del colorante conocido como prontosil, que resultó letal para muchos de los microbios que producen enfermedades, particularmente aquellos conocidos como cocci. El prontosil ha sido des-

NUEVOS METODOS

En seguida vino la penicilina. Su historia es bien conocida. Una placa de cultivo bacteriano contaminada accidentalmente por un hongo; las bacterias ausentes en una



MADAME CURIE

Imposible hacer un pálido resumen de la obra contra el cáncer sin traer a un primer plano el nombre ilustre de Madame Curie.

Todas las ganancias que el hombre de ciencia ha logrado contra la cruel enfermedad, parten de aquel día histórico en que la excepcional mujer descubrió el radio, que pasó a ser el arma privilegiada contra la dolencia.

Área alrededor del hongo; la verificación de que alguna sustancia difusible del hongo era letal para las bacterias; su aislamiento, purificación, producción en gran escala durante la violencia de la guerra; la penicilina.

La penicilina tiene la gran ventaja sobre las sulfonamidas de ser casi atóxica. Además, ataca a algunas bacterias que son resistentes a las sulfonamidas, como por ejemplo, las que causan la sífilis, la gangrena gaseosa y el ántrax. Pero hay todavía algunos "obstáculos" que los preparadores. Es costoso su preparación, difícil de purificar, este-tilizado rápidamente. Ha de darse (excepto para las infecciones superficiales) por inyecciones repetidas, las que son propensas a ser dolorosas. Y hay aún muchas infecciones que no son afectadas por ella.

El último descubrimiento en este campo de los "antibióticos", como se les llama, es la estreptomycin. Esta droga es semejante a la penicilina, pero es diferente en la clase de bacterias que ataca. Un grupo grande e importante de enfermedades de bacterianas es el grupo relacionado con los "bacilos del intestino", que causan enfermedades tales como la tifoidea, la disenteria, algunas infecciones de la vejiga, etc. La penicilina y

las sulfonamidas son de uso limitado contra estas afecciones; pero la estreptomycin promete ser eficaz. Sin embargo, la principal promesa de la estreptomycin está en el tratamiento de nuestro gran enemigo bacteriano: el bacilo tuberculoso. El trabajo está todavía en las primeras etapas y se tienen fundadas esperanzas.

De manera general, podemos decir que los productos químicos y los antibióticos nos han dado la medida de nuestros enemigos bacterianos. Pero es necesario agregar una palabra de advertencia: muchas enfermedades son, no obstante, refractarias a estas sustancias, en particular el gran grupo de enfermedades debidas a los virus: ultramicroscópicos que incluye, entre muchas otras, el sarampión, la viruela, la influenza, la fiebre amarilla, la parálisis infantil y la encefalitis.

PREVENCIÓN POR

INYECCIÓN

Los recientes progresos en el control de las enfermedades infecciosas no están limitados sólo al tratamiento. La prevención puede, también, reclamar sus triunfos. El suero de enfermos convalescentes es usado para proteger los contactos de enfermedad, particularmente de aquellas designadas "dolencias triviales", como el sarampión que, en realidad, es la principal enfermedad matadora de niños entre las edades de uno y cinco años. Tal protección es de corta duración y por lo general es un propósito, regulando la dosis, para atenuar la enfermedad más bien que para prevenirla totalmente.

Una protección más duradera se logra inyectando en el paciente el germen mismo (muerto, o en forma de un débil para causar infección), o el veneno extraído de aquél. El paciente responde produciendo "anticuerpos" (sustancias neutralizantes) en su propia sangre, y así obtiene una inmunidad perdurable. El primer ejem-

RECIENTES DESCUBRIMIENTOS en MEDICINA

Por el doctor LIONEL J. BACON

Dos realizaciones logradas durante la guerra en el campo de la inmunización, han sido el desarrollo de vacunas eficaces contra la fiebre amarilla y contra el tifo exantemático.

UN ARMA CONTRA LA INFECCIÓN PRODUCIDA POR INSECTOS

Esto nos conduce a otro desarrollo reciente, que algunas personas consideran como más trascendente que el descubrimiento de la penicilina. El tifo exantemático es propagado por los piojos; vacunar contra éste es una medida valiosa en circunstancias especiales, pero; cuánto más racional es matar del todo los piojos!

Esto se ha convertido ahora en una posibilidad por el descubrimiento de las notables propiedades insecticidas del "D. D. T.", un producto químico por demás conocido. Es letal para todos o casi todos los insectos, aunque varía la dosis que se necesita; su efecto perdura por semanas, y no es peligroso para los animales, incluyendo el animal humano. Es también razonablemente barato. Las potencialidades del D. D. T., son colosales. Suprimió el piojo del cuerpo cuando era una amenaza para los combatientes en la última guerra, y terminó prematuramente con la epidemia de tifo exantemático en Nápoles, de una manera que no ha tenido precedentes. Ahora está disponible para atacar al ubicuo piojo de la cabeza en la vida civil; y para eliminar ese odio so insecto que se llama chinche de cama. Su uso contra los mosquitos que llevan la malaria hizo posible, durante la segunda guerra mundial, el combate en algunos lugares de la zona del Pacífico donde existe esta enfermedad y que de otra manera habría sido imposible: al esto se hizo en la guerra, ¿por qué no se hace en la paz? Y sobre todo que ahora está en nuestro poder proceder a una efectiva campaña contra nuestro peor —y más descuidado— insecto no civo, la mosca doméstica, contaminadora de alimentos, y las ratas, tan dañinas, no sólo por los destrozos que produce, sino, porque alberga muchos parásitos transmisibles al hombre.

Se ha dicho que los insectos son serios rivales del hombre en la supremacía del mundo. Si es así, tenemos un arma a la mano que destruirá a esos rivales: si no, nos destruimos nosotros mismos primero.

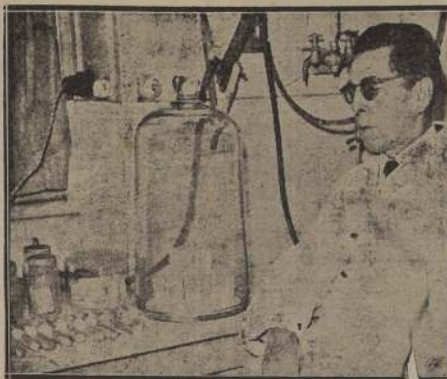
NUESTRO CRECIENTE CONOCIMIENTO

Queda espacio para sólo la más breve referencia a un número de otros recientes desarrollos. Cuando hayamos destruido el último mosquito, la malaria se irá. Pero, mientras tanto, debemos tratar la enfermedad. La quinina ha sido con lo que se ha contado durante tres siglos uno de los pocos remedios primitivos racionales. Mas los japoneses se apropiaron de nuestras provisiones durante la última guerra. Y entonces aparecieron los substitutos químicos, especialmente la mepracina y la paludrina, que demostraron ser mejores que la quinina. Además, dándolas en pequeñas dosis regulares, la malaria puede ser prevenida o extinguida.

El cáncer es un problema hasta ahora irresoluble; sin embargo una vasta acumulación de recientes conocimientos en cuanto a su causa, y naturaleza aguarda una clarificación; la llave está extraída. Pero para una clase de cáncer —el cáncer de la glándula prostática— se ha encontrado una forma eficaz de tratamiento. Esto es, un tratamiento que causa regresión de la enfermedad, alivio de los síntomas y una pequeña proporción de casos aparentemente curados. Esto se obtiene con la sustancia conocida como estilboestrol, y lo interesante de ella es que es un "estrógeno", vale decir, una sustancia que tiene la acción de una glándula sexual femenina. Sin embargo, la próstata es una glándula masculina!

De otra parte, ha habido un enorme incremento en nuestro conocimiento de las glándulas endocrinas; parece que éstas controlan nuestro conjunto químico, como el sistema nervioso controla nuestro conjunto físico. Ha habido algunos resultados prácticos de este conocimiento. Algunas de las secreciones glandulares han sido aisladas y purificadas; algunas han sido limitadas por sustancias sintéticas, de las cuales el estilboestrol es una. El uso de la insulina en la diabetes, es, por otra parte, el gran ejemplo en este campo, y últimamente se ha logrado un tipo de insulina que se absorbe lentamente, de modo que se requieren menos inyecciones.

Otro ejemplo es el uso de extracto de glándula tiroidea en el cretinismo y en el mixedema.



La venda soluble reemplaza a la gasa esterilizada en los hospitales. Este descubrimiento se debe al Dr. francés George Crot

ma, para reemplazar la falla de la glándula. Aparte de esta "terapéutica" de substitución, como se la llama, se están haciendo muchos ensayos para modificar el "cuerpo químico" por el uso de extractos glandulares y hormonas, particularmente el complejo sistema de hormonas interesado en el ciclo sexual femenino. De manera general se puede decir que en este campo hay grandes promesas, pero los gro pequeños todavía.

Otro descubrimiento importante en relación con el recién nacido es la causa de una grave enfermedad conocida como "ictericia del recién nacido", que produce muchas muertes infantiles y nacimiento de niños muertos. Es debida a incompatibilidad entre la sangre del niño y de la madre en casos en que el niño hereda de su padre un factor conocido como "factor Rh", del que carece la madre. Pero encontrar la causa no es haber encontrado la cura; en todo caso es un paso hacia ella. Y ahora se sal-

van las vidas infantiles teniendo listo sangre apropiada para transfusión a niños nacidos de padres cuya sangre es incompatible.

LA INVESTIGACIÓN CONTINUA

No se deja de pensar que la perfecta salud y la larga vida, libre de enfermedad, para toda la humanidad están casi cercanas. Un enorme campo de enfermedades queda sin alumbrar. Nuevas enfermedades pueden aparecer; posiblemente están apareciendo casi de día en día. La mayor causa de muerte en este país (Gran Bretaña) es la producida por las enfermedades degenerativas del corazón y las arterias: somos impotentes hasta ahora para detenerla. El cáncer sigue de cerca: nos desconcierta. Millones de horas hombre se pierden anualmente a causa de este grupo mal definido de enfermedades invalidadoras llamadas "reumatismo"; estamos ignorantes de su causa y naturaleza.

Con todo, el futuro del tratamiento médico está lleno de esperanzas y de promesas.

Dr. L. J. B.

(De "The Health Education Journal", 1947).

GRAN VENTA DE LANAS

POR FIN DE TEMPORADA

FINISIMA LANA, tela para batas y tapados, en colores de moda, incluyendo negro, café y marino. Ancho 1.45. El metro \$ 155.—

KOTALORMA, es un género de tejido compacto, semipeinado, para sastré y ensembles. Ancho 90 cm. El mt. \$ 89.50

GRANOTEX, lana tejida muy retorcida y de linda caída; tacto y colores suaves, especial para batas y tapados. Ancho 1.40 metro. El metro ... \$ 138.—

PIEL DE DURAZNO, diseño cotelé, hermoso, de pura lana, suave y liviano; colores de gran moda para tapados y abrigos. Ancho 1.40 mt. El mt. \$ 169.—

MELARAY Y DRES, lana con hilado muy retorcido, artículo recomendable para abrigos, diseños lisos y de fantasía; colores escogidos de última moda. Ancho 1.45 El metro \$ 268.—

FINA LANA, tejido "Crépé Maulin", artículo muy suave y liviano, gran novedad, coloridos de actualidad, especial para vestidos y trajes de dos piezas. Ancho 1.45 El metro ... \$ 89.50

GRANITE, pura lana, tejido retorcido, liviano y de perfecta caída, tela ideal para batas, hermoso colorido. Ancho 90 cm. El metro \$ 34.50

SPUNELA y fibrelina rayón, artículo de alta calidad y fantasía; hermosos coloridos; telas y diseños especialmente para batas y faldas. Ancho 90 cm. El metro \$ 120, y... \$ 72.—

ASTRAKAN negro, de fina calidad, artículo de pura lana. Ancho 1.50 metro. El metro \$ 269.—



Publicitas

Almacenes y Mueblería PARIS Alameda y San Antonio

SABADO ABIERTO TODO EL DIA • REEMBOLSO: CASILLA 786. — SANTIAGO

La expresión de los OJOS en el CINE

Por JIM MERRICK



DURANTE la filmación de "Sagrado y Profano", una nueva película de la Metro-Goldwyn-Mayer, surgió una discusión entre los camarógrafos sobre qué cualidad en particular es la que ha hecho a Greer Garson tan universalmente popular.

El jefe de fotógrafos, manteniéndose a su poder de expresión, su habilidad para no exagerar las escenas dramáticas y a la vez extraerles el sumo grado de emoción.

El director George Cukor opinaba que es su sonrisa; los electricistas aseveraban que es su vívido colorido, que resulta aún en la fotografía blanco y negro y es un deleite a la vista en tecnicolor.

La disputa habría podido durar ad infinitum, a no ser por la llegada de la señorita Garson, lista para filmar una escena con el galán de la película, Richard Hart.

Dicha escena no requería acción alguna y muy poco diálogo; el afecto tenía que derivarse enteramente de las expresiones faciales. Cuando la orden del director puso fin al rodaje, una nueva teoría, aprobada a una voz, fue exteriorizada.

¡Son sus ojos! Cavillé un poco sobre el particular, y me convencí de la deuda inmensa que debemos a los camarógrafos de antaño, quienes introdujeron por primera vez el concepto revolucionario de la fotografía en primer plano. A parir de aquel día, los actores no se preocuparon más de los papeles que les daban en la pantalla; la cara a cara. Una nueva era de placer... un íntimo íntimo... comenzó.

A menos que usted sea una dama, y sienta inclinación de observar el traje de su actor predilecto, o un caballero afecto a estudiar a la portadora del traje, se encontrará fijándose con preferencia en los ojos. Las manos, saliendo en movimientos físicos im-

OS OJOS HABLAN... Con el advenimiento de la cinematografía en primer plano, las expresiones faciales de los actores y las críticas han revelado emociones, pensamientos y, en muchos casos, el argumento entero. Un factor individual que ha resultado sumamente valioso para expresar cualquier emoción, está constituido por... ¡los ojos! El miedo... se revela claramente en los ojos de Greer Garson durante un momento de alta emoción, en la película de la Metro Goldwyn Mayer: "EL VALLE DE LA ABNEGACION", en la que Gregory Peck compartió los honores estelares.

Indescribibles para narrar la historia... señalando o llamando... pasan relativamente desapercibidos. Puse a prueba esta teoría en la siguiente película que vi, el drama de acción al aire libre, "La ley del valor", con los dos extremos del mundo cinematográfico, Wallace Beery y Margaret O'Brien.

Beery, cuyo peor enemigo no osaría jamás acusarlo de frialdad en sus actuaciones, usa sus ojos de un modo que expresa más sentimiento y emoción que las evoluciones de la más hábil ballarina.

Los encantos primordiales de la pequeña Margaret, que se han convertido casi en su distintivo cinematográfico, son sus trancas... totalmente faltas de habilidades histriónicas, desde luego... y los ojos más expresivos de la pantalla.

Durante la proyección de la cinta, cuando no me desviaba subconscientemente del propósito expreso de estudiar los ojos, distraído por la súbita aparición de una banda de indios en el horizonte o la muerte de un villano en la lejanía, me concentré en esos cuatro puntos focales.

Recordando a los maestros del cine, evocé la imagen del extinto John Barrymore, con sus locuaces cejas que decían más que el diálogo de la película; los párpados lánguidos de las vampiras del pasado, cuyas meras pestañas respiraban amor, odio y... con frecuencia... demasiado maquillaje.

Hice este mismo experimento con mis amistades, mirando dentro de sus ojos... en verdad, como han cantado los bardos... las ventanas del alma. Hallé que el resto de la fisonomía carece de gran importancia; hasta el habla se vuelve superflua, porque los ojos transmiten el mensaje, un hecho bien conocido de todos los enamorados del mundo.

La próxima vez que vaya usted a un cinematógrafo, ensaye este método: desprecie el peso de las manos, del rosado hoyuelo, al puede, de la esbelta pantorrilla... los ojos le contarán toda la historia.

J. M. Si cuando mis lectores lean

La vida en HOLLYWOOD

Por MARINA CISTERNAS

(Corresponsal de "LA NACION" en Hollywood)

estas líneas ya han tenido la noticia del arribo a este mundo del primer hijo de Bette Davis, no se crean que el baby ha llegado como un mortal cualquiera. ¡Eso nunca! En primer lugar, todo está preparado, tal cual si se tratara de una película: ropas, juguetes, aya, clínica en Laguna Beach, hasta el mes, que será mayo, para que la criatura nazca bajo el signo de Taurus...

Lo único que Bette no ha podido resolver con meses de anticipación es el nombre...

Poder divino "Avak" es el nombre del ex mecánico armenio que cura por medio de sus manos a los parálisis del millonario Krikor Arakenian.

Con sencillez evangélica, el joven se presentó a una entrevista con toda la prensa de California, respondiendo por medio de un intérprete, (el abogado A. M. Astor) a las preguntas que le hicieron: "No tengo personal alguno" — habló en místico: "lo único que sé es que mis oraciones son escuchadas y que los enfermos sanan de sus males cuando ruego por ellos".

En la conferencia estuvieron presentes varias eminencias médicas, que atestiguan la desaparición de alérgicas, el emagrecimiento de sus pacientes, diabetes, tuberculosis y otras enfermedades graves.

Arak, vestido con una simple túnica de lana hilada a mano, llevaba, cuando llegó al estudio, un paño sobre su cabeza, negro, que llegaba hasta los hombros, encerrados en una manta también color negro. Un cinturón de eslabones de plata, dados a mano era el único adorno de su persona.

El millonario Arakenian declaró: "He derrochado una fortuna en médicos, pero nada alivia a mi hijo. ¿¿¿? Nadie me lo ha podido curar. Mi hijo tiene una 'poluita' en el Avak, y yo estoy en la de que es el único que lo puede curar de su lecho de parálisis".

"Avak el Grande", como lo llaman en Armenia, es un hombre joven, de apenas 30 años, tez morena clara, alto y bien formado. De aspecto sencillo y bondadoso, inspira respeto y atracción. Una barba negra y sedosa enmarca su rostro, cuyos ojos magnéticos son de extraordinaria belleza. Para tratar de curar al hijo del millonario Arakenian, Avak ha hecho el viaje desde Jerusalén. "No quisiera que me trajeran al enfermo. He preferido venir en su ayuda", declaró el místico.

Ray Milland y su esposa viajaron hacia Inglaterra, en donde el actor de Paramount filmará una producción titulada "SO EVIL MY LOVE".

Ray será la estrella junto con la actriz inglesa Ann Todd y Gertrude Fitzgerald.

Ann Todd adquirió fama mundial con su película "EL SEPTIMO VELO", que recomendaré a mis lectores.

Louis B. Meyer

Después de más de 40 años de matrimonio se divorciaron Louis B. Meyer y su esposa Margaret. La señora Meyer tendrá una fortuna independiente de \$ 3.250.000... Louis... libertad y biliones!

ANGELA GREENE, de la "Warner Brothers", disfruta de las delicias del verano en una de las sierras cercanas a Hollywood.



IMPORTANTES REMATES

Por acuerdo de los interesados en la Sucesión de don BENJAMIN MONTES DE OCA CASTRO, se rematará ante el árbitro don

WASHINGTON FIGUEROA G.

y en su Estudio de

MORANDE 450

las siguientes propiedades:

EL MIERCOLES 27 DEL PRESENTE, A LAS 15 HORAS

(3 DE LA TARDE)

1.º) ALMIRANTE LATORRE (ex SIMON BOLIVAR) (ex CAMPO DE MARTE) Nos 47 al 67. Esta propiedad se rematará en dos lotes de más o menos 1.100 metros cuadrados cada uno, mínimo para cada lote \$ 750.000, con opción para el que remate el primero de adjudicarse el segundo, minimum rebajado.

2.º) ECHAUREN Nos 330 al 332 POR EL MINIMUM REBAJADO DE \$ 450.000, ECHAUREN 340, 342 y 344, POR EL MINIMUM REBAJADO DE \$ 380.000, estas propiedades tienen en conjunto 30 metros de frente, por igual contra frente, y 51 metros de fondo y 1.350 metros edificables de renta.

EL JUEVES 28 DEL PRESENTE, A LAS 15 HORAS

(3 DE LA TARDE)

Se rematará: 1.º) INDEPENDENCIA No 409 POR EL MINIMUM REBAJADO DE \$ 320.000. Esta propiedad consta de más o menos 530 metros cuadrados de superficie de terreno totalmente edificado, y

2.º) ANTOFAGASTA No 2854 POR EL MINIMUM REBAJADO DE \$ 220.000. Esta propiedad consta de más o menos 500 metros cuadrados de superficie con 400 metros más o menos edificados.

Para tomar parte en la subasta deberá acompañarse boleta a nombre del Arbitro por el 10 por ciento del minimum. El pago se hará con el 50 por ciento al contado, y con el saldo a seis meses plazo, con el 7 por ciento de interés. El saldo de precio quedará hipotecado como garantía del saldo. Las propiedades se venden ad corpus en el estado en que se encuentran y sin gravamen alguno. Los impuestos de toda especie serán de cargo del subastador. Las medidas que se indican son sólo aproximadas y como datos ilustrativos. Los títulos y demás antecedentes se podrán consultar en la oficina del señor Actuario, Secretario del 5.º Juzgado Civil de Mayor Cuantía don

LUIS MANTEROLA

PALACIO DE LOS TRIBUNALES

LA MODA LONDINENSE

(Exclusivo desde Londres para LA NACION)

Por JANE DORSETT

En las colecciones de moda que se han visto últimamente en Londres se ha notado que los diseñadores están empeñados en la cintura. Desde luego, se dan cuenta que nada puede convencer a las mujeres británicas a usar los corsés en miniatura que aparecieron por un breve espacio de tiempo, hace más o menos un año y con los que se podía reducir la cintura hasta en cinco centímetros sin muchas molestias para la dueña. Por eso, los modistos han ideado un sistema que logra este mismo

objeto, por lo menos en la apariencia. Muy usado, por ejemplo, es el drapeado en un costado que parte desde una línea recogida colocada en tal forma que permita ver el talle ajustado más atrás, como puede observarse en la figura uno. Por lo demás, este modelo es muy sencillo, de mangas cortas y escote redondo.

Otra forma de lograr el mismo efecto es adornar un vestido obscuro con líneas blancas en

zig-zag, algunos centímetros sobre y bajo la cintura, como se ve en la figura dos. La falda no tiene para qué ser muy amplia,

porque este adorno la hace verse más ancha de lo que en realidad es.

Y, finalmente, una tercera manera de disminuir la cintura es que la falda lleve un vuelo formando un delantal. Las mangas llevan un vuelo semejante.

J. D.



Una bata negra sencilla que puede usarse con accesorios vistosos. Modelo de Susan Small que ilustra una forma poco común de disminuir la cintura.

Del paletó corto AL ABRIGO LARGO

(Especial desde París para LA NACION)

Por JEANDINE

A moda, que preconiza para todas las horas del día las faldas y vestidos, se divide en ofrecernos igualmente todas las posibilidades en materia de abrigos.

La mujer elegante podrá, según su fantasía, llevar sobre su vestido de lana un bolero que apenas alcanza a la cintura o una levita de seda que llegue a rozar los tobillos.

Entre esos dos extremos hay lugar para todos los largos. El paletó corto que ya hemos conocido sigue siendo el preferido. Se lleva recto o, por el contrario, con vuelo por medio de "godets", pero sobre todo en la espalda. Los tonos vivos ya no están de moda este año. Se lleva preferen-

temente un tono amarillo, a la vez intenso y suave, y un tono nuevo, el malva, que no sienta a todas las mujeres y que habrá que elegir discretamente.

La moda ha renovado el paletó tres cuartos. Algunos modistos le dan una línea inesperada. Recto adelante, cae detrás, acen-

ta. Se confeccionan preferentemente en tonos claros.

Y llegamos al paletó largo. Como siempre, se presentan dos tendencias: la línea recta y la línea ceñida al talle. El paletó recto se reserva para los conjuntos deportivos, y la levita, por el contrario, para los conjuntos

En cuanto a la levita, la moda la renueva completamente en esta temporada. Impone los corpiños ajustados con solapas clásicas, drapadas o fruncidas. La cintura bien ajustada y los falones amplios, con ayuda de tablas o "godets".

La levita obscura ocupa el primer lugar con su clásico cuello de terciopelo y pestañas de la misma tela.

Pero también se ven numerosas levitas fantasía, ya sea por su forma muy amplia o por la clase de tela y los colores nuevos: rubio, azulado, azul fuerte.

También se ve el abrigo para la noche en forma de levita. Confeccionada en seda, muaré, reps de seda y todas las telas que tienen buena caída y que acompañan a los conjuntos para cóctel y los vestidos de noche.

También estos abrigos moldean el busto, se ajustan a la cintura, y los falones son amplios. La moda, elemento, nos permite elegir según nuestro gusto o nuestra línea, entre el bolero, los abrigos cortos, tres cuartos, y las levitas largas.



De izquierda a derecha: Levita de lana negra, modelo de Robert Piguet. Abrigo de lana marfil, modelo de Carven.

Lengua de vaca en pepitoria

PEPITORIA es lo que en la cocina francesa se llama "poulette". Se hace recocer a fuego muy lento en una cacerola una lengua cocida y partida en rajitas después de arreglada, con una taza de caldo y medio litro de vino. Se sazona moderadamente con sal y pimienta, y cuando se ha reducido a la mitad el caldillo, se colocan las lonjas simétricamente en una fuente.

A la salsa se le incorpora, fuera del fuego, perejil muy picado y dos yemas desleídas en un poco de caldo con un hilo de vinagre. Se echa la salsa ligada sobre la lengua, en el momento de servir.

juáguese bien esta espuma con agua tibia y séquese suavemente y después aplíquese de nuevo la crema, dejando que permanezca toda la noche sobre el cutis.

No deberá usar nunca en este caso agua muy fría ni muy caliente. No son necesarios los aspiradores, aun cuando un cóctil suave para la piel ayudará, promoviendo la circulación de la sangre.

La aplicación de cremas después de lavarse la cara no deberá ser realizada de un modo casual, ya que no es suficiente aplicar un emoliente, sino que tendrá que ser friccionado dentro de la piel.

tuado este movimiento por medio de tres grandes "godets" que arrancan del cuello para abrirse ampliamente. Estos son los paletos más elegantes, que se llevan particularmente con los vestidos largos, en las horas de la

más vestidos. El abrigo deportivo lleva a menudo grandes mangas rasgadas que redondean los hombros ampliándolos. Este abrigo puede ser un poco más corto que el vestido, dejando ver el

UN CUTIS SECO

Las mujeres que tienen el cutis grasoso nunca dejan de lamentarse, pero lo que debían hacer en vez de quejarse tanto era lanzar una mirada a su alrededor, encontrando a numerosas mujeres de cutis secos lamentarse también de su suerte. Los problemas de estas otras mujeres son aún más molestos, debido a que un cutis reseco se opone a la aplicación de los cosméticos y representa el lugar perfecto para la aparición de arrugas prematuras.

La cubierta facial tiene un aceite protector segregado por las glándulas sebáceas. Es una sustancia a prueba de temperaturas, que protege a la piel contra los elementos y contra el polvo atmosférico. Su propósito principal consiste en evitar que la epidermis se seque, así como sirve también para ayudar a la piel a conservar su apariencia juvenil. Sin embargo, debido a los hábitos erróneos de vida, el sistema de eliminación de este aceite va alterándose.

Algunos especialistas de la piel creen que una circulación deficiente ocasiona una mala nutrición glandular y todos están de acuerdo en afirmar que la grasa en la dieta probablemente ocasionará que las glándulas alcancen una sobreactividad. Así que, si sufren de piel reseca, pongan más manteca en su pan. Una vez al día coman ensalada con aceite, y por la mañana coman huevos con tocino.

El cutis reseco puede significar también que está sediento, denotando tal vez que no se está tomando la cantidad de agua adecuada. Tomen un vaso antes del desayuno, y otro entre las comidas.

Las mujeres que sufren de esta condición parecen no estar interesadas en descubrir la causa de sus dificultades, sino que lo que buscan es un cosmético mágico, algo que puedan comprar en un establecimiento comercial y fructuoso. En este caso, los cosméticos también ayudarán, pero es muy importante prestar atención a la dieta, que puede llegar a mejorarse.

Lo más práctico es usar cremas en abundancia. No se afiancen a la idea de que el jabón siempre empeora la resaca de la piel, aun cuando si tendrá este efecto si no es usado debidamente. Todo tipo de cutis, joven o viejo, necesita del estímulo proporcionado diariamente por el jabón y el agua. El jabón es un antiséptico suave.

Quítese el maquillaje con una crema delgada. Mójesse un trapo en agua enjabonada y presiónese contra la carne. La cutícula reseca no resistirá un tratamien-

to brusco y cuando esto llega a suceder produce escamas y hará que el cutis se ponga áspero. En-



¡MAS NUNCA HAGO UN FAVOR!

ESTÁ BIEN, NUNCA UN FAVOR PERO HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN DECIR PORQUE NIEGAN A QUEEN LAS ESCUCHA.

DESPUES DE TODO TU ALMA QUISIERA QUE GUSTA ALGUIEN SE LO MIERA LASER.

PERO PERO NO ES PROPIO NUNCA EL NUNCA ALIQUO.

¿POR QUÉ SOLO QUIERES QUE QUIERAS CONSULTAR A SU DENTISTA? ¡QUE HA DE NUNCA CON ESO!

PARA CONSULTAR A SU DENTISTA LE RECOMENDAMOS QUE EN LA CITA PUES ESTÁ PROBADO QUE EN LA CITA 10 CASOS COGUE DENTISTAS A MAL ALIQUO QUE RECOMIENDE LA BOCA.

PERO PERO PERO DESPUES DE TODO NO TARDAS EN RECOMENDAR LA BOCA.

LA CELMA DENTISTAS LO QUE TIENE UNA ESPUMA PEGAROSA QUE MEDIANTE EL CEFILLO LEVA HASTA LOS INTERIORES DE LA BOCA Y AYUDA A DESLIZARSE HASTA LA CORDA QUE ALIQUO DE LA CORDA SE TUELA LA BOCA.

¿QUE DICE LA DENTISTAS? ¡QUE EN ESTE MOMENTO!

CREMA DENTIFRICA COLGATE

Canta más Aproximada
Gigante 100 Gramos
Grande 50 Gramos
Mediana 25 Gramos

18 25 31

STA ELENA SAN LUIS R SAN RAMON

Chocolates FAVILA

EL REGALO DISTINGUIDO

TOCOS LOS DOMINGOS ABIERTO DE 10.30 A 12.30

MATIAS COUSINO 113 — FONO: 64075

NUEVAS CREACIONES

MARAPAN, CONFITADO, FRUTILLA Y NATURAL

CALUGAS DE CREMA CHANTILLY

TURRON, FRUTILLA Y VAINILLA

PASTA DE ALMENDRAS, NUECES CONFITADAS



—Aquí tiene usted mi última obra. La titulo "Sarampión".
—¿Por qué "Sarampión"?
—Porque es de granito muy fino.



DURANTE LA TERrible INUNDACION

—Bueno, hemos llegado. Debajo de nosotros está la inundación. ¿Quién baja a ver si está el tren de las 9.45?



—¡ESO ES!
—Ni todo el oro del mundo, ni todo el trigo, ni todas las mujeres son bastantes para un solo hombre; recuérdalo y resignate.

Buen Humor

Para Crisantas

Si quiere lograr que el esposo no se entretenga hasta las cuatro de la mañana en la oficina, según él dice, lo primero que ha de hacer la mujer es casarse. Cumplida la condición expuesta, la esposa del hombre trancahuero deberá tener paciencia y salir a abrir la puerta pacíficamente cuando el marido regrese. Nada de palo de amasar. Hoy por hoy, con lo que cuesta hallar esposo, y lo caros que están los garbanzos, es preferible disculparle que llegue tarde, pero que llegue, y no que se vaya con el sueño a otra parte.

MOMENTOS DRAMATICOS

Llegar a una fiesta cuando los demás invitados se retiran. Ver aproximarse la hora en que el sastre nos anunció que llegaría con la cuenta. Hallar en el sitio donde habíamos dejado nuestro paraguas nuevo un paraguas arruinado. Encontrar de pronto al amigo que nos hizo un préstamo.

AUTOELOGIO

El costado de un cerdo crecido y gordo es muy a propósito para pintar un anuncio. Habiéndolo advertido un fabricante de embutidos de Chicago, hizo circular por la ciudad una manifestación de aquellos animales que ostentaban la siguiente inscripción: "Compre salchichas en lo de Bank y Cia. Son de puro cerdo. Nosotros sabemos lo que decimos".



—Indecente, ¡se lo diré a papá!



—¿Ese es el joven "moreno" de que nos hablaste?

Cuatro tiros al arco

1.—Cuando los futbolistas pasan a formar en la "guardia vieja", es corriente que se dediquen al cultivo de "pepinos".
2.—En edades remotas el fútbol se jugaba entre animales (los envenenados dicen que hoy también). Restos de aquellos cuadros fraccionales son las camisetas, que aun conservan las camisetas.
3.—Los indios querandies, que tiraban muy bien al arco, no conocían el fútbol.
4.—El futbolista que se dedicaba al hipnotismo, para adormecer a los adversarios hacía "pases" magnéticos.

PILDORITAS

Nos quejamos de la escasez de viviendas... ¿Y qué dirán los habitantes de la Luna? Se sabe que nuestro satélite no tiene más que cuatro cuartos.

Cansado el legislador de que sus colegas dijeran que no a todas sus iniciativas, exclamó un día: "En Inglaterra hay una "Cámara de los pares". Propongo que esta Cámara se llame de los "nones".

A causa del agio, hoy se habla muy mal de ciertos comerciantes. Los hay honestos, sin embargo. Así, un ferretero conocido nuestro, por no perjudicar al cliente se niega a vender los clavos.



—¿Es buen guardián?
—¡Ya lo creo! Si en la noche Ud. oye un ruido, no tiene más que despertarlo y se pondrá a ladrar inmediatamente.



—¿Es para dos?

P'AL GANAO Y PA LOS...

(DE LA 1.ª PAG.)

mozos. Mucho antes de verlo, sintió que el corazón se le rompía dentro del pecho. Riéndose en destreza con la piedad que hacia restallar los labios sobre las cornamentas enloquecidas estaba su hija...

—¡Agora sé pa onde corro el río...! —murmuró sordamente.

Contempló a la muchacha casi con odio. La falda pegada a las carnes, denunciaba las hechuras recias de campestre de la moza. Los brazos morenos y casi musculosos mantenían en alto el rostro candente de la marca, que manejaba con tremenda habilidad. Antes que las reses tocaran el suelo desplomadas al tirón de los lazos trenzados, ya había aplicado el hierro sobre las paletas estrechadas de espanto.

Un siglo de barbaria experimentada movía esas manos recias, que con tanta dificultad aprendieron a bordar y a tocar el piano en las interminables tardes de internado pueblerino. Lisandro sentía que se le estrujaba el corazón.

—¡Mal haya si hoy no está la agüela ganando el pan amasado...! —murmuró con ira.

Volvió grupas y esquivando cornadas, tomó el camino de su casa. Ya en la noche, habló a la muchacha...

—¿Sabe m'hija —dijo— pa que me hey deslomoa trabajando?

Las pupilas interrogaron curiosas en la media luz del corredor.

—Pa que esté sea una señorita... ¿Sabe...?

La moza no pudo menos de reírse. Avanzó una mano y la puso en el hombro de su padre.

—¡Me gusta todo esto...! —dijo a manera de explicación.

—¿Y también andar oliendo a potro sudado? —interrumpió Lisandro colérico. —¡Mal haya; así paga mis desvelos la mocita esta...!

La muchacha se enojó de hombre y tiró algunas migas a los perros que adelantaban en la sombra del corredor.

—¡Me gusta todo esto...! —repetió.

Mordiéndose los puños, Lisandro la miró alejarse.

—¡Ah h! una, si yo no cambio el curso del río...! —murmuró sordamente.

Se equivocaba. Desde aquel día, la muchacha siguió su camino. Y lo siguió sin vacilaciones. Cada día más apegada a las cosas de su tierra, terminó por olvidar definitivamente aquel otro mundo al que persistía en arrastrarla su padre.

Para Lisandro, el mundo era el estremecido palpitante de las ciudades. Para ella, terminaba allí donde terminaba el cerco de espinos que marcaba el límite de los cerros pardos que rodeaban la casa.

Ahogando juramentos, lo tró llevarla varias veces a la ciudad. ¡Inútil empeño...! Los vestidos, los zapatos, las telas floradas con que a instancias de Lisandro volvían cargados, se quedaban tirados en el fondo de los baúles.

Así, el mundo a que Lisandro soñaba entrar cogido de su mano fue transformándose, en un deseo cada vez más distante. Hasta el día en que se derrumbó definitivamente. Entonces al que aulló como un perro castigado...

Lo descubrió una noche en que la luna menguante se

aún estrechamente unidos. Pero no eran solamente los ojos. Un temblor de angustia le subía a la garganta y amargaba ahogado. El radio del arma vacilaba. Subía a jaba frente a las campanillas azules que de nuevo ondulaban en el campo bañado de luz amarillenta. Y eso que creía dulce que le empujara la vista se deshacía ahora como lluvia menuda que le caía sobre las mejillas y llegaba a los labios, llenándolos de una amargura que no había conocido hasta entonces.

Con un ademán de abandono el arma inclinó las manos y avanzó hacia los cuerpos, que habían desaparecido, tragados por la noche. De dos zancadas se plantó ante ellos y ahogó la protesta con un grito.

—¡Nada, mozo...! —dijo al hombre que se agachaba en las sombras. —¡Nada...! No ve que esto no vale ni un pucho? ¡Pua aquí, pua aquí está el camino...! —agregó echando a caminar por el sendero amarillento de luz.

En silencio lo siguió la pareja. Ya en la puerta les mostró el campo...

—¡Hey tá el monte...! —dijo. —¡Pa'l ganao y pa los perros...! —agregó ahogado en un sollozo.

Con las orejas gachas la pareja orilló un momento el camino y, sorteando matas, se perdió en la noche.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

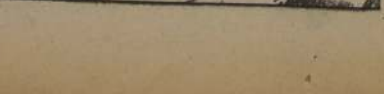
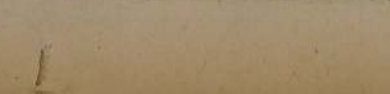
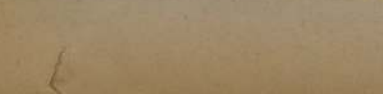
Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Se volvió entonces, y avanzó a ciegas el corredor. Frente a él se abrió la puerta de trancas hacia un camino bajo el cual ahora se habían cerrado todos los horizontes.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

ENTRE DOS FUEGOS



LA AVIACION AVANZA SORPRENDENTEMENTE

¡SIGA USTED TAMBIEN EL RITMO DE LA EPOCA!

Prepárese en AERONAUTICA

Y OCUPAR UN PUESTO DE IMPORTANCIA

¡Dedicarse a cualquiera de sus especialidades: INGENIERIA, COMO PILOTO, EXPERTO EN MOTORES, MECANICO DE AVIONES, DESPACHADOR, DIRECTOR DE TRAFICO, RADIOOPERADOR, INSPECTOR DE AEROPUERTOS, y otras muchas en el aire o en tierra. Mediante el famoso sistema "ROSEN-KRANE", de estudios por correo, que incluye valiosos equipos experimentales, adquiere los conocimientos indispensables para capacitarse en cualquiera de las productivas ramas de la AVIACION. ESTUDIE en la Escuela más prestigiosa de los EE. UU. de M. A., que funciona desde 1905 y tiene SUCCURSALES diseminadas por toda la América Hispánica. ¡Trápidamente, asegure el triunfo!

¡PIDA USTED EL PROSPECTO GRATIS, HOY MISMO, ENVIANDO EL COUPON QUE APARECE AL CANTO!

NATIONAL SCHOOLS

Pida este Libro GRATIS

NATIONAL SCHOOLS DE LOS ANGELES (California)

General SAN MARTIN 272 Dpto. A. D. 793 - G SANTIAGO - CHILE

Mándeme su Libro GRATIS sobre AERONAUTICA NOMBRE _____ EDAD _____ DIRECCION _____ PROVINCIA _____ DPTO. _____

FARMACIA HUERFANOS

HUERFANOS - 840 (Marca registrada) HUERFANOS - 840

LA MAS GRANDE Y MAS SURTIDA DEL PAIS
LA QUE VENDE MAS BARATO EN CHILE

Al Cuerpo Médico: Equipos para oxigenoterapia, completos, con reguladores y manómetros indicadores de capacidad de los tubos y cantidad de oxígeno suministrado por minutos al paciente. **SERVICIO PERMANENTE DE OXIGENO**

EN EXISTENCIA:

BELLADENAL SANDOZ.
BICARBONATO DE SODIO
ALCOHOL PURO, cualquiera cantidad.
VIDE-WANDER, super concentrado, cada ampollita contiene 15 mg., o sea, 600 mil unidades internacionales de Vitamina D., para inyección intramuscular
AMPOLLETAS Calcio Sandoz, caja de 10 ampollitas de 5 cc. al 10 o/o.
AMPOLLETAS Calcio Sandoz, caja de 10 ampollitas de 5 cc. al 20 o/o.
AMPOLLETAS Calcio Sandoz, caja de 5 ampollitas de 10 cc. al 20 o/o.
AMPOLLETAS Calcio Sandoz, caja de 5 ampollitas de 5 cc. al 20 o/o.
AMPOLLETAS Calcibronat, caja de 10 ampollitas de 5 cc., Sandoz.
AMPOLLETAS Calcibronat, caja de 5 ampollitas de 10 cc., Sandoz.
AMPOLLETAS Calcibronat, caja de 5 ampollitas de 5 cc., Sandoz.
COLUTEINA
SQUIBB, 5,000 unidades internacionales.
COLUTEINA
SQUIBB, 1,000 unidades internacionales.
MALIVER
MALT con Viosterol Abbott
ELIXIR
Cofron con extracto hepático total Abbott.
VITAMINA E. WINTHROP, Frasco de 25 cápsulas.
VITAMINA E. WINTHROP, Frasco de 50 cápsulas.
APOIDINA, Parke, Davis y Cía., 1,000 unidades internacionales.
NEO-APOIDINA, Parke, Davis y Cía.
DESICOL, Parke, Davis y Cía.
DIGITALINE NATIVELLE, Laboratorio Nativelle.
TELA NYLON impermeable para cama, colores blanco, verde, azul y lacre, el metro, \$ 45.—
ALIMENTO CAL-CTOSE.
ALIMENTO PABLUM.

ALGUNOS PRECIOS

VI-SYNERAL, para adultos caja de 30 cápsulas. Precio de venta \$ 78.
Rebajado a... \$ 70.20
VI-SYNERAL, para adultos caja de 50 cápsulas. Precio de venta \$ 120.
Rebajado a... 108.—
VI-SYNERAL, grupo especial, caja de 50 cápsulas. Precio de venta \$ 140.
Rebajado a... 126.—
VI-SYNERAL, para señoras en cinta, caja de 50 cápsulas, precio de venta \$ 119.70. Rebajado a... 107.80
VI-SYNERAL, para infantes y niños caja de 40 cápsulas, precio de venta \$ 98. Rebajado a... 88.20
VI-SYNERAL, para adolescentes, caja de 30 cápsulas, precio de venta \$ 78.
Rebajado a... 70.20
BELLERGA, frasco de 100 comprimidos... 104.—
BELLERGA, frasco de 25 comprimidos... 28.—
FITINA, comprimidos, frasco... 24.—
FITINA en cápsulas, frasco grande... 24.—
NEUROFOSFATO ESKAY, frasco grande... 28.—
REGEMAL Beta... 38.—
TONOPRON, tabletas (40 grageas)... 24.—
ORAMINA, gotas... 14.—
NORMACOL... 30.—
NUJOL, frasco grande... 26.—
NUJOL, frasco chico... 17.—
ALGODON de primera, paquete de 1 kilo... \$ 49.80

ALGODON de primera, paquete de medio kilo... \$ 28.40
ALGODON de primera, paquete de 1/4 kilo... 16.20
ALGODON de primera, paquete de 100 gramos... 7.80
OPARSAN grande... 17.20
RYTARMON Sanitas... 21.20
AFLOJOL de 100 comprimidos... 47.60
MEJORAL en estuches de 20 tabletas... 7.40
LECHE MAGNESIA Phillips, frasco grande... 19.—
ACEITE Vitaminado, frasco 1 litro... 40.—
ACEITE Vitaminado, frasco de 1/2 litro... 20.—
ACEITE Vitaminado, frasco de 1/4 litro... 12.—
EMULSION de Scott, chico... 16.—
SINEVIT, caja de 150 grageas... 104.—
JECORINA, frasco mediano... 25.—
JECORINA, frasco chico... 14.—
JECORINA, Emulsión de Aceite de Hígado de Bacalao, con hipofosfito de soda homogenizado, frasco 3/4 litro... 43.20
ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, blanco, importado, el litro... 60.—
ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, blanco, importado, 1/2 litro... 32.—
ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, blanco, importado, 1/4 litro... 17.—
EMULSION DE ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, con malta e hipofosfito de cal y sodio, frasco de 1 litro... 60.—
EMULSION DE ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, con malta y con hipofosfito de cal y sodio, frasco de 1/2 litro... 33.—
EMULSION DE ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, con malta y con hipofosfito de cal y sodio, frasco de 1/4 litro... 16.60
VITAMINOL, Vitaminas A, B1 y D.P.P., minerales, calcio, sodio, manganeso, fósforo y hierro, en combinación con quinina y estricnina, frasco grande... 36.—
Frasco chico... 25.20

Aceite de Hígado de Bacalao Squibb

Cada gramo contiene no menos de 1.800 unidades internacionales de Vitamina A, y no menos de 175 unidades internacionales de Vitamina D.
AMPOLLETAS Perandren, de 8 miligramos.

LINGUETAS de Perandren, frasco de 20 lingüetas... 150.—
LINGUETAS de Perandren, frasco de 30 lingüetas, frasco... 50.60
FERROHEPATICO Beta, jarabe, frasco grande... 31.60
FERROHEPATICO Beta, jarabe, frasco chico... 21.60
CAPSULAS Grifo-Noral, caja... 45.—
TABLETAS Calcio-Vit., caja... 21.60
UNA EMULSION de Leche Magnesia Phillips - antiácida - laxativa - lubricante, frasco... 20.—
ABDOL, Vitaminas A, B, D, cápsulas, frasco... 34.20
ABDOL-C, Vitaminas A, B, C y D, cápsulas, frasco... 36.—
SINEVIT, Laboratorio Columbia, Vitaminas y Minerales, caja de 45 grageas, caja... 47.70
SINEVIT, Laboratorio Columbia, Vitaminas y Minerales, caja de 45 grageas (fuerte) caja... 81.—
SINEVIT en gotas, Laboratorio Columbia, frasco... 58.—
CAPSULAS JANIVIT, Vitaminas A, B, C, D, pura, caja... 50.—
CAPSULAS JANIVIT, Vitaminas A, B, C, D, con Viosterol, caja... 45.—
GRAGEAS VITAION GEKA, Vitaminas A, B1, B2 (G), B6, C, D, E, PP, minerales, calcio, fósforo, hierro, cobre, yodo, zinc... 34.60
ACTIVOGENO Munier, frasco... 27.90
DOLANVL Munier, frasco... 27.90

TOFER, gotas, frasco... \$ 36.—
ELIXIR ANTIANEMICO Eritrógeno A, frasco... 31.60
TRISALCAL Sanitas, sales constitucionales de hueso adulto extraídas por procedimiento especial, frasco de 60 tabletas... 17.90
URESAL GEKA, frasco... 27.—
MEJORAL, caja de 200 tabletas... 74.80
ALIVIOI, caja de 200 tabletas... 74.80
FENALGINA importada, frasco de 24 tabletas... 13.—
ELEDON Nestlé... 8.40
HABINA Lacteada Nestlé... 17.—
MALTOSA Doctrina... 17.40
NESTALBA... 13.—
PELAGON... 8.40
SINLAC... 1.80
MAIZENA, paquete... 10.40
ALIMENTO NINOSAN, tarro mediano... 5.20
ALIMENTO NINOSAN, tarro chico... 8.—
ALIMENTO MEYER, tarro grande... 26.—
FOSFAZENA CON VITAMINAS, Da calorías; minerales y vitaminas indispensables para el desarrollo de su guagua.

BOLSAS PARA AGUA CALIENTE, NACIONALES E IMPORTADAS, RECIENTES LLEGADAS, GRAN CANTIDAD Y SURTIDO

RECIENTE LLEGADA
TELA DE GOMA pura, blanca, para cama.
TELA IMPERMEABLE, café, para cama.
BOLSAS de 1 1/2 litro, precio de réclame, c/u... \$ 39.—
BOLSAS NACIONALES DE GOMA para agua caliente, de 1 1/2 litro, mejor calidad... 45.—
BOLSAS de goma, importadas, recién llegadas de Norteamérica, precio réclame, de 1 1/2 litro, c/u... 85.—
BOLSAS de goma gruesa, 1 1/2 litro... 95.—
BOLSAS de clase superior, goma muy gruesa y resistente... 120.—
BOLSAS de goma triple, de gran duración... 160.—

Algunos precios de Perfumería

JABON "ESPUMA DE ORO"... \$ 2.80
PASTA DENTIFRICA PHILLIPS, tubo... 8.40
PASTA DENTIFRICA RIVORAL con Sulfanilamida, tubo grande... 9.40
CREMA WILLIAMS mentolada, para afeitarse, tubo... 17.60
CREMA WILLIAMS para afeitarse, tubo... 17.60
LECHE ALMENDRAS HINDE, frasco grande... 21.40
POLVOS SOIR DE PARIS, grande, de \$ 25.— rebajados a... 17.—
POLVOS SOIR DE PARIS, mediano, de \$ 18.— rebajados a... 12.—
POLVOS SOIR DE PARIS, chico, de \$ 9.— rebajados a... 6.—
POLVOS HAREM, grande, rebajados a... 20.—
POLVOS HAREM, mediano, rebajados a... 14.—
POLVOS HAREM, chico, rebajados a... 7.—
JABON FLORES DE PRAVIA, pan... 3.60
JABON BORAXOL... 4.80
JABON FRANCES, pan grande, de \$ 16.— rebajado a... 12.—
GOMINA, frasco grande, elaborada especialmente por la Perfumería de la Farmacia Huérfanos... 15.—
TALCO importado perfumado, elaborado especialmente para la Perfumería de la Farmacia Huérfanos, paquete de 1 kilo... 43.—
Paquete de 1/2 kilo... 21.60
Paquete de 1/4 kilo... 12.60

CHAMPU extrafino, elaborado especialmente para la Perfumería de la Farmacia Huérfanos, paquete de un kilo... \$ 42.—
Paquete de 1/2 kilo... 21.60
Paquete de 1/4 kilo... 12.60
BRILLANTINA perfumada, elaborada especialmente para la Perfumería de la Farmacia Huérfanos, frasco... 16.—
CREMA para todo cutis, elaborada especialmente para la Perfumería de la Farmacia Huérfanos, frasco... 40.—
LECHE DE PEPINOS, elaborada especialmente para la Farmacia Huérfanos, frasco... 20.—
LECHE DE ALMENDRAS elaborada especialmente para la Perfumería de la Farmacia Huérfanos, frasco... 20.—
CREMA DE HAREM, caja grande... 24.60
Polvos, lociones y esencias Chanel, recién llegados.
Gran surtido esponjas de mar, recién llegadas.

Avisamos al Cuerpo Médico que tenemos gran existencia de las siguientes Penicilinas:

PENICILINA
CALCICA, SUSPENSION OLEOSA Abbot-cilina, 300,000 unidades Abbott.

PENICILINA
(CALCICA) en aceite y cera, 300,000 unidades. An-pollita y jeringa para usarse solo una vez. Parke, Davis y Compañía.

PENICILINA
EN ACEITE y cera, 300,000 unidades, E. R. Squibb y Sons.

Avisamos al Cuerpo Médico que hemos recibido **PENICILINA CLAVE HILMMA**, Calcica, en Aceite de Sésamo y Cera de Abeja, en tubos de 100,000 unidades cada uno.— **CUTTER LABORATORIES**.

PENICILINA
SODICA SQUIBB, 100,000 unidades.

PENICILINA
Sódica Schenley, 100,000 unidades.

PENICILINA
Sódica Lederle, 100,000 unidades.

PENICILINA
Sódica Cristalina Lilly, 200,000 unidades.

PENICILINA
Sódica (Parenteral) Bristol, 500,000 unidades.

PENICILINA
Cristalina americana, sin refrigeración, 100,000 unidades.

PENICILINA
Cristalina americana, sin refrigeración, 200,000 unidades.

PENICILINA
Calcica americana, para tomar, pastillas de 20,000 unidades.

PENICILINA
Calcica Discoides, bucal, pastillas de 10,000 unidades.

PENICILINA
CALCICA SCHENLEY, 200,000 unidades.

PENICILINA
PASTILLAS BUCALES de 2,000 unidades.

UNGÜENTO
DE PENICILINA SQUIBB.

UNGÜENTO
OPTALMICO DE PENICILINA SQUIBB.

BALANZAS SUIZAS "STALHMOS" muy bien controladas, en servicio de arriendo, para guaguas, han llegado

Luchando hasta el final Colo Colo cayó ante el Audax

ESPECTACULAR FUE ESTE MATCH QUE SE RESOLVIÓ POR LA CUENTA DE DOS A UNO. Ahora ya no queda ningún team invicto

Cayó el Colo Colo! Tal fue el comentario unánime que se escuchó ayer por la tarde, en todos los corrillos en que el fútbol se el tema básico. Audax Italiano, uno de sus rivales de tradición, lo derrotó por 2 a 1, en un encuentro disputado en el Estadio Nacional, y que alcanzó contornos espectaculares, principalmente durante el segundo período.

El de ayer fue uno de los mejores partidos de la temporada. En el primer tiempo Audax forjó su triunfo a base de habilidad y en el segundo lo defendió con un tesón extraordinario. Colo Colo perdió una calidad de invicto, que mantuvo a través de once fechas, como un gran equipo, luchando hasta el último con singular energía y amor propio. Perdió como lo hacen los equipos de auténtica calidad y capacidad, sobreponiéndose a toda clase de coincidencias que debió afrontar en el transcurso de los 90 minutos de juego.

Cuando se anunció la constitución que observaría el elenco de Audax Italiano, muchos aficionados no pudieron eludir un gesto de extrañeza. Figuraban en su zaga y línea media casi únicamente elementos acostumbrados a actuar de backs. Pocos conocieron ver a Klein de centro half y a Hernández como half de ala. Sin embargo, esta decisión —llamémosla táctica— de la

dirección técnica de los verdes, creemos que a la postre resultó la clave de la victoria. Actuando de una manera poco común la zaga y media del ganador, durante largos pasajes del período inicial desconcertaron prácticamente a su contrincente, que fué dominado sin que encontrara un sistema que le permitiera contrarrestar esa modalidad que le fué sorpresiva. Y cuando Colo Colo reaccionó y equiparó la situación, estaba en desventaja por 2-0. Debemos establecer que con la táctica empleada por el Audax, era bien difícil precisar qué elementos jugaban de backs y cuáles eran los halves. En los últimos instantes de la primera fracción, el equipo blanco conquistó su único punto, que motivó que todos los asistentes al Estadio Nacional esperaran con evidente expectación el tiempo final.

Se daba por descontado que Colo Colo no dejaría las cosas así, no más. Se sabía que cada uno de sus componentes entregarían en la cancha hasta sus últimas energías, con tal de zafarse de la situación poco ventajosa en que parcialmente se encontraban. Audax fue temporal que todos vislumbraban que se desencadenaría en el segundo tiempo sobre el pórtico de Chirinos? El ambiente obligaba a esperar 45 minutos de nervio y emoción.

con verdadera expectación y donde cada punto ofrecía para varios un valor indiscutible. Ya lo expresamos: Colo Colo cayó con todos los honores, como saben hacerlo los equipos buenos de veras. Cayó luchando hasta el último segundo, sin que ninguno de sus once defensores dejara de entregar todo cuanto era capaz de dar en su finalidad de seguir manteniendo siempre invicta la divisa blanca del más críollo de nuestros clubes. La que experimentó ayer Colo Colo fué una derrota que le honra.

Audax podrá perder partidos, cumplir performances que no tienen explicación, podrán sucederle muchas cosas, pero siempre habrá un hecho firme e indestructible: que es un gran cuadro y que sea cual sea el período por que atraviese, en todo instante habrá que considerarlo como un enemigo de jerarquía y de peligro, sin importar para ello los méritos de su antagonista. Audax había estado un tanto olvidado, pese que venía de obtener dos victorias consecutivas, que en realidad no eran para estufarse a nadie. Se trataba de ubicar nuevamente al equipo en primera línea para recordar que Audax siempre está entre los buenos y entonces, ¿qué mejor oportunidad que frente a Colo Colo? Entró a la cancha dispuesto a vencer costara lo que costara y salió con la suya, con inteligencia, bravura y firmeza. Y ahora, el Audax Italiano se ha colocado una vez más entre los elencos de actualidad.

Individualmente en las filas del vencedor agradó la expedición de Vilasante, el mejor de todos; Vargas, que fué una revelación y Zárate en el ataque que ayer volvió a ser el elemento que en 1945 se consagró en las filas del cuadro campeón de Green Cross.

Dominguez hizo lo que pudo en el cuadro de Colo Colo, destacando también Peñaloza, Muñoz y Urroz.

Discreto el arbitraje de don Higinio Madrid, en un partido sumamente difícil de controlar. Damos a conocer en seguida los principales pormenores del lance:

AUDAX ITALIANO (2)

COLO COLO (1)

Jugado en el Estadio Nacional.

Público: 16.454 personas.

Recaudación: \$ 144.150.

Arbitro, señor Higinio Madrid.

Audax Italiano (verdes): Chirinos, Vilasante y Vargas; Acuña, Klein y Hernández; Piñero, Varela, Romo (capitán), Zárate y Medina.

Colo Colo (blancos): Sabaj, Urroz y Pino; Machuca, Hormazabal y Muñoz; Aranda, Oyarzún, Dominguez (capitán), Peñaloza y López.

Secretario: Zárate. (2) del Audax Italiano, de Colo Colo.

La apertura de la cuenta se produjo a los 21 minutos. Una arremetida del trió central "verde", la alejó Sabaj mediante un shot, cayendo el balón en poder de Varela, que inmediatamente habilitó a Zárate. El insidioso driblé a Urroz y desde fuera del área ejecutó un tiro bajo que encontró las redes, luego de picar en el vertical. ¡Gol!

Cuatro minutos después de producido el tanto, Hormazabal acusó una lesión en una rodilla. Se ubicó de puntero derecho, pasando Aranda de insidioso a Oyarzún a la línea media. Al cumplir cuarenta minutos, Audax anotó su segundo punto. Piñero falló visiblemente al tratar de contener a Piñero; éste entregó a Zárate, en los instantes en que Sabaj abandonaba la valla; el entrecala, con mucha inteligencia, burló la jugada del arquero desde una difícil posición, despidió un lanzamiento a media altura que tomó contacto con las mallas. ¡Gol!

Descontó Colo Colo restando dos minutos para el término de la etapa. Arremetió Dominguez, por el centro, pero lo obstruyeron varios defensores verdes; se produjo un rechazo que recogió Peñaloza que avanzaba desde atrás, quien sin esperar el bote del balón ejecutó un violentísimo shot, que sorprendió a Chirinos. ¡Gol!

SEGUNDO TIEMPO

Al reiniciarse el juego se advirtió que Fernando Araya había entrado en reemplazo de Sabaj en el pórtico de Colo Colo. Se informó que Sabaj había sufrido un golpe en las costillas, que le había impedido seguir actuando. Hormazabal se notó más repuesto, pero siempre continuó ocupando la punta derecha. Prácticamente durante media hora el juego se desarrolló dentro del campo de los itálicos. Colo Colo tuvo una excelente oportunidad de igualar a los 23', al despedir de dos metros Peñaloza un tiro que picó en el vertical y que luego alejó Chirinos. En seguida, pasado los treinta minutos, Piñero, Romo y Zárate estuvieron solos frente a Araya y desviaron. A los 32', se lesionó Urroz, pero siguió siempre actuando, aunque en manifiesta inferioridad de condiciones. En los últimos cinco minutos se replegó entero el conjunto del Audax, para defender su exigua ventaja. Se sucedieron los corners y tiros

con verdadera expectación y donde cada punto ofrecía para varios un valor indiscutible. Ya lo expresamos: Colo Colo cayó con todos los honores, como saben hacerlo los equipos buenos de veras. Cayó luchando hasta el último segundo, sin que ninguno de sus once defensores dejara de entregar todo cuanto era capaz de dar en su finalidad de seguir manteniendo siempre invicta la divisa blanca del más críollo de nuestros clubes. La que experimentó ayer Colo Colo fué una derrota que le honra.

Audax podrá perder partidos, cumplir performances que no tienen explicación, podrán sucederle muchas cosas, pero siempre habrá un hecho firme e indestructible: que es un gran cuadro y que sea cual sea el período por que atraviese, en todo instante habrá que considerarlo como un enemigo de jerarquía y de peligro, sin importar para ello los méritos de su antagonista. Audax había estado un tanto olvidado, pese que venía de obtener dos victorias consecutivas, que en realidad no eran para estufarse a nadie. Se trataba de ubicar nuevamente al equipo en primera línea para recordar que Audax siempre está entre los buenos y entonces, ¿qué mejor oportunidad que frente a Colo Colo? Entró a la cancha dispuesto a vencer costara lo que costara y salió con la suya, con inteligencia, bravura y firmeza. Y ahora, el Audax Italiano se ha colocado una vez más entre los elencos de actualidad.

Individualmente en las filas del vencedor agradó la expedición de Vilasante, el mejor de todos; Vargas, que fué una revelación y Zárate en el ataque que ayer volvió a ser el elemento que en 1945 se consagró en las filas del cuadro campeón de Green Cross.

Dominguez hizo lo que pudo en el cuadro de Colo Colo, destacando también Peñaloza, Muñoz y Urroz.

Discreto el arbitraje de don Higinio Madrid, en un partido sumamente difícil de controlar. Damos a conocer en seguida los principales pormenores del lance:

AUDAX ITALIANO (2)

COLO COLO (1)

Jugado en el Estadio Nacional.

Público: 16.454 personas.

Recaudación: \$ 144.150.

Arbitro, señor Higinio Madrid.

Audax Italiano (verdes): Chirinos, Vilasante y Vargas; Acuña, Klein y Hernández; Piñero, Varela, Romo (capitán), Zárate y Medina.

Colo Colo (blancos): Sabaj, Urroz y Pino; Machuca, Hormazabal y Muñoz; Aranda, Oyarzún, Dominguez (capitán), Peñaloza y López.

Secretario: Zárate. (2) del Audax Italiano, de Colo Colo.

La apertura de la cuenta se produjo a los 21 minutos. Una arremetida del trió central "verde", la alejó Sabaj mediante un shot, cayendo el balón en poder de Varela, que inmediatamente habilitó a Zárate. El insidioso driblé a Urroz y desde fuera del área ejecutó un tiro bajo que encontró las redes, luego de picar en el vertical. ¡Gol!

Cuatro minutos después de producido el tanto, Hormazabal acusó una lesión en una rodilla. Se ubicó de puntero derecho, pasando Aranda de insidioso a Oyarzún a la línea media. Al cumplir cuarenta minutos, Audax anotó su segundo punto. Piñero falló visiblemente al tratar de contener a Piñero; éste entregó a Zárate, en los instantes en que Sabaj abandonaba la valla; el entrecala, con mucha inteligencia, burló la jugada del arquero desde una difícil posición, despidió un lanzamiento a media altura que tomó contacto con las mallas. ¡Gol!

Descontó Colo Colo restando dos minutos para el término de la etapa. Arremetió Dominguez, por el centro, pero lo obstruyeron varios defensores verdes; se produjo un rechazo que recogió Peñaloza que avanzaba desde atrás, quien sin esperar el bote del balón ejecutó un violentísimo shot, que sorprendió a Chirinos. ¡Gol!

SEGUNDO TIEMPO

Al reiniciarse el juego se advirtió que Fernando Araya había entrado en reemplazo de Sabaj en el pórtico de Colo Colo. Se informó que Sabaj había sufrido un golpe en las costillas, que le había impedido seguir actuando. Hormazabal se notó más repuesto, pero siempre continuó ocupando la punta derecha. Prácticamente durante media hora el juego se desarrolló dentro del campo de los itálicos. Colo Colo tuvo una excelente oportunidad de igualar a los 23', al despedir de dos metros Peñaloza un tiro que picó en el vertical y que luego alejó Chirinos. En seguida, pasado los treinta minutos, Piñero, Romo y Zárate estuvieron solos frente a Araya y desviaron. A los 32', se lesionó Urroz, pero siguió siempre actuando, aunque en manifiesta inferioridad de condiciones. En los últimos cinco minutos se replegó entero el conjunto del Audax, para defender su exigua ventaja. Se sucedieron los corners y tiros

con verdadera expectación y donde cada punto ofrecía para varios un valor indiscutible. Ya lo expresamos: Colo Colo cayó con todos los honores, como saben hacerlo los equipos buenos de veras. Cayó luchando hasta el último segundo, sin que ninguno de sus once defensores dejara de entregar todo cuanto era capaz de dar en su finalidad de seguir manteniendo siempre invicta la divisa blanca del más críollo de nuestros clubes. La que experimentó ayer Colo Colo fué una derrota que le honra.

Audax podrá perder partidos, cumplir performances que no tienen explicación, podrán sucederle muchas cosas, pero siempre habrá un hecho firme e indestructible: que es un gran cuadro y que sea cual sea el período por que atraviese, en todo instante habrá que considerarlo como un enemigo de jerarquía y de peligro, sin importar para ello los méritos de su antagonista. Audax había estado un tanto olvidado, pese que venía de obtener dos victorias consecutivas, que en realidad no eran para estufarse a nadie. Se trataba de ubicar nuevamente al equipo en primera línea para recordar que Audax siempre está entre los buenos y entonces, ¿qué mejor oportunidad que frente a Colo Colo? Entró a la cancha dispuesto a vencer costara lo que costara y salió con la suya, con inteligencia, bravura y firmeza. Y ahora, el Audax Italiano se ha colocado una vez más entre los elencos de actualidad.



INTERVENCIÓN DE CHIRINOS. — Mientras Villasant impide que Oyarzún amague el pórtico de Audax, el guardavallas Chirinos se apodera de la pelota con resolución. Bien pudo empatar Colo Colo, aunque algunos de sus hombres no estaban en la mejor de sus formas.

OTROS DOS PUNTOS PARA LA UNION



MUY BIEN HERNAN FERNANDEZ. — Una estrada del arquero internacional Hernán Fernández, que ayer se lució en el encuentro que la Unión ganó a Green Cross por 4 a 1

En contra de Chirinos; Italiano y uno a favor de Colo Colo, que así dejó de ser el único invicto del campeonato con dos goles para el Audax de 1947.

Team del Banco Sud Americano sigue invicto

POR LA competencia oficial de fútbol de la Asociación Deportiva Bancaria, se enfrentaron en la tarde de ayer los segundos equipos del Banco Sud Americano y Banco de Crédito e Inversiones, triunfando aquí por el fácil score de 3 tantos a 0.

Marcaron los goles Garat, Márquez y de la Barrera, y el equipo ganador formó así: San Juan; Caraccioli y Volpi; Revoco, Garat y Godoy; Hidalgo, Riveros, Márquez, de la Barrera y Vinut.

Con este triunfo el Banco Sud Americano mantiene su condición de invicto.

Destacaron en el elenco vencedor, Hernán Fernández, Bepi, ret y Gómez, aunque todo el conjunto rindió a entera satisfacción. Salafate, Converti y Ruiz fueron los mejores del Green Cross, que bien pudo haber obtenido otro tanto si el jugador mencionado en primer término no hubiese desviado de un lanzamiento penal.

Resultó discreta la labor del juez, señor René Mesina. Señalamos en seguida los principales pormenores:

U. ESPAROLA (4)-GREEN CROSS (1)

ARBITRO: Sr. René Mesina.

U. ESPAROLA (rojos): H. Fernández, Raúl Fernández e Isaac Fernández; Campaña, Carvajal y Bepi; Armingol.

Green Cross (blancos): Salafate, Converti y Ruiz.

El primer tanto se produjo a los 27 minutos. Un centre de Loranzo fué abocado por Cremaschi que rápidamente cedió a LORCA, el que a su vez arre, metió y de cerca venció la resistencia de Higlieri. ¡Gol!

Tres minutos más tarde, a los 30, un centre de Loranzo fué aprovechado por CREMASCHI, que así adversarios al frente, conquistó el segundo punto. ¡Gol!

A los 41' el árbitro sancionó un hands penal de Raúl Fernández. Sirvió la falta Salafate y desvió.

En el segundo tiempo, a los 10 minutos, Cremaschi cedió a LOZANO, que entró a la carrera y señaló el tercer tanto.

Fuó GÓMEZ, a los 18 minutos, quien marcó el último gol con un preciso golpe de cabeza, luego de un centre de Armingol.

Green Cross obtuvo su única conquista a los 35'. Un tiro libre que ejecutó Salafate, y que fué rechazado por Armingol, sirvió a ALAYZA para dirigir con un puntazo la pelota hasta las redes. ¡Gol!

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

HOMBRES. — 1.º Eugenio Errázuriz (Ski Club Portillo) con 3.12.4; 2.º Roberto Brambach (Estados Unidos), con 3.14; 3.º John Cliffford (Canadá), con 3.27; 4.º Hernán Oellers (SCP), con 3.42.7; 5.º Jaime Errázuriz (SCP), con 3.42.8; 6.º Francisco Ullrich (Club Andino Chileno), con 3.46.6; 7.º Fred Mator (Ski Club Chile), con 3.52.4; 8.º Arturo Hammersley (SCP), con 4.13.4; 9.º Eduardo Silva (SCP), con 4.39.2; 10.º González Domínguez (C. A. C.), con 4.38.5.

DAMAS. — 1.ª Brigilla Essel (ISCC), con 3.58; Sonia Edwards (SOC) con 5.59.

2.ª Jacqueline Brisseau (SCP) con 4.20.4; 3.ª

HOY

Se disputará hoy el Slalom, en el que volverán a tomar parte los mismos elementos de ayer.

Se perfila como el probable ganador Eugenio Errázuriz, que actuará precisamente, en una prueba que es su especialidad.

En las damas, Brigilla Essel obtuvo la primera

clasificación seguida por los ex campeones de Francia, Jacqueline Brisseau y Sonia Edwards.

LOS RESULTADOS

Señalamos, en seguida, los resultados generales:

<

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

CLUB HIPICO

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera	9.a carrera
"LA NACION"	Balandro Olaf Odioso	Fusiero Valiente Levantino	Furia Rufino Loreto	Heraldo Annápolis Mongol	Beaucheff Sotiego	Odeón Afkar G. Copete	Morse Wolff Emulo	Montolín Frenada Petrón	Rompecaña Profano Rocinante
"TURF"	Balandro Quién Dirá Odioso	Valiente Fusiero Levantino	Agalludo Loreto Furia	Heraldo Branden Annápolis	Beaucheff Sotiego	Afkar G. Copete Precavido	Morse Raulita L. Estrategia	República Rancaguito Rocinador	Profano Rompecaña Contrabandista
"ULTIMA HORA"	Balandro Olaf Yen	Fusiero Eco Levantino	Rebenque Pernales Agalludo	Annápolis Heraldo Lamento	Beaucheff Sotiego	Odeón Cap. Sutil Tito	Morse Wolff Emulo	Rocinador Frenada Comendador	Rocinante Rocinante Villanilla
"EXTRA"	Quién Dirá Amatizado Wisper	Fusiero Levantino Eco	Livingstone Loreto Furia	Heraldo Lamento Branden	Sotiego Hipo	Cap. Sutil Regio Racimo	Morse L. Estrategia Wolff	Comendador Frenada Rocinador	Contrabandista Rocinante Rocinante

EL PREMIO CLASICO "PRINCIPE DE GALES" QUE SE DISPUTA HOY EN EL CLUB HIPICO, SE MEDIRAN NUEVAMENTE BEAUCEFF Y SOSIEGO

La reunión ordinaria de hoy en el Club Hípico, ha de reunir, como de costumbre, una entusiasta y numerosa concurrencia, pues el programa destacado al efecto es de gran atractivo y a pesar de que se producirán algunos retrasos con motivo de la reciente reunión, creemos que en nada disminuirá el interés por la bonita recompensa de 120 mil pesos.

Beaucheff y Sotiego, atraerán la mayor atención de los aficionados, por tener estos magníficos contrincantes en las pruebas de saldar, de su último encuentro, y el final entre ellos será de contornos verdaderamente dramáticos.

En nuestra modesta opinión, estimamos que el potrillo de Juan Cavieres, esta vez va más

EL HIJO DE AFGHAN II ES EL FAVORITO DE "LA NACION" BALANDRO Y FUSIERO EN CONDICIONES DE ALCANZAR SU PRIMER TRIUNFO. — A FURIA RECOMENDAMOS EN LA CONDICIONAL DE 1.200 METROS. — POR HERALDO OPTAMOS EN LA MEJOR SERIE DE LOS HANDICAPS. — ODEON PUEDE OBTENER SU SEGUNDO TRIUNFO EN LA DE POTRILLOS DE 3 AÑOS GANADORES. — EN LAS PRUEBAS RESTANTES SE PERIFILAN MORSE, MONTOLIN Y ROMPECAÑA

favorecido por el factor pista, que fué el elemento que influyó en su anterior derrota a manos del hijo de Foxglove. Además el "Mago" lo ha preparado para este compromiso con el mayor cuidado y luce una magnífica postura, que hace creer que no se dejará postergar nuevamente por su tenaz adversario.

Sotiego, aparte de su gran mérito con Beaucheff, viene de producir un apunte último que demuestra el gran estado en que se encuentra, pues recorrió la milla mediana exigida en 1.35. Excelente trabajo que ha

de mejorar en carrera, con seguridad, y entonces tendrán que correr en los metros decisivos para controlar su formidable ataque.

De los otros tres participantes, Hipo es el más calificado para oponerse a tan dignos adversarios, ya que su consagración como "stayer" en su campaña última, dice de sus grandes aptitudes y en la distancia va muy bien, por cuanto su manera de correr a la punta, le puede facilitar un tren a voluntad en la milla mediana exigida en 1.35. Excelente trabajo que ha

Picafort y Terek, son discretos productos que han ganado a buenos en sus más recientes, pero cada vez que se han encontrado con Sotiego y Beaucheff se han visto inferiores.

En consecuencia, este clásico VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

CUARTA CARRERA, a las 3.15 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

QUINTA CARRERA, a las 3.50 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEXTA CARRERA, a las 4.25 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALEROSA. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M. — 1.300 metros. — Premio VAMPIRO. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 12.000 al primero.

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M. — 1.300 metros. — Premio VALENTINO. — Para todo caballo. — Handicap. — Cuarta serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

NOVENA CARRERA, a las 6.20 P. M. — 1.300 metros. — Premio VOLGA. — Para todo caballo. — Handicap. — Tercera serie. — Premio: \$ 10.000 al primero.

PRIMERA CARRERA, a las 1.30 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

SEGUNDA CARRERA, a las 2.05 P. M. — 1.300 metros. — Para todo caballo. — Handicap. — Segunda serie. — Premio: \$ 9.000 al primero.

TERCERA CARRERA, a las 2.40 P.

HIPÓDROMO CHILE. DOMINGO 17 DE AGOSTO DE 1947

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

HIPÓDROMO CHILE

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera	9.a carrera
"LA NACION"	Fariseo Don Hugo Ferreira	Rosamunda Chamaquita Hidalguia	Pasarela Sin Respeto La Gamba	Carrilano D'Or Miragua	Clavero Paganini	Curanadu Falucho Ray del Bosque	Traicionera Radames Buen Amigo	Condorita Bakú Lamar	Amorío Puro Malle Mary Todd
"TURF"	Fariseo D. Hugo Ferreira	Rosamunda Chamaquita Hidalguia	Pasarela Sin Respeto La Gamba	Kallmasin Desprecho Elkington	Clavero Paganini Copenhague	L'Eperon Curanadu Chancellor	Tortuga Kalmuk Traicionera	Condorita Bakú Lamar	Aparecido Puro Malle Etsai
"ULTIMA HORA"	Fariseo D. Hugo Ferreira	Rosamunda Chamaquita Hidalguia	Pasarela Sin Respeto La Gamba	Kallmasin D'Or Elkington	Paganini Clavero	Curanadu L'Eperon Pillai	Traicionera Tortuga Susana	Bakú Condorita Morera	Mary Todd Puro Malle Etsai
"EXTRA"	Fariseo D. Hugo Ferreira	Rosamunda Hidalguia Holy Star	Capotera Pasarela Jaya	Carrilano Kallmasin D'Or	Clavero Paganini	Curanadu L'Eperon Falucho	Traicionera Tortuga Susana	Reider Condorita Morera	Puro Malle Nichi Nichi Amorío

Clavero defenderá nuestro pronóstico en el clásico "Sociedad de Criadores"

Sobre 2.400 metros se extiende el clásico "Sociedad de Criadores de Caballos", que cuenta con una recompensa de \$ 80.000 al vencedor y que sirve de base al programa del Hipódromo. Harán acto de presencia destacados elementos que llegan especialmente preparados para el severo recorrido y que tienen actuaciones recomendables al guisa, y sobresalientes otros, lo que permite esperar un desarrollo y final ricos en alternativas. Los compromisos restantes que integran la cartilla son pruebas de velocidad, siendo condicionales, y de ellas, y handicaps.

Sobre la base que la cancha está normal, pasamos en seguida a hacer el análisis de las mejores opciones para fundamentar nuestros pronósticos.

El clásico "Sociedad de Criadores de Caballos". A disputar el clásico se presentarán destacados campeones en distancias de aliento, habiendo correspondido a Clavero y Paganini los pasos más altos. El primero de ellos ha sido la revelación de la presente temporada y sus triunfos, tanto en la de Mar como en Santiago, en esta cancha, la han habido un stial preponderante entre los actuales caballos de handicap en training.

Foguesado en la distancia, resistente al peso y con una preparación muy acabada, el hijo de L'Oriflamme será conducido por Juan Araya, su jinete habitual, y debe ser casi con seguridad el favorito dado lo bien que se desempeña en esta cancha.

Paganini conserva el excelente estado que le ha valido obtener aquí brillantes triunfos, pero creemos difícil que pueda superar a Clavero a pocas cuadras con él.

Copenhague es un gran corredor en tiros de aliento, pero el hijo de Iago nunca se ha desempeñado en las arenas de La Palma, con el juicio con que lo hace en el Club Hípico, y como además no se ha visto este año en el brillante estado anterior, lo prudente es aguardar que saque a relucir su antigua clase para considerarlo enemigo serio de los anteriores.

Thibet reaparece en muy buenas condiciones y ya sabemos que cuando el Magro Caveros alista uno de sus pupilos para una determinada competencia, difícilmente vea en el campo de caballería Gieto y Fagurín, el otro competidor, tratarán de aprovechar las ventajas que reciben en el peso para obligar a emplearse a fondo a los favoritos ya que a ninguno de los dos les faltan medios para salir con un imprevisto.

Nuestra carta para el primer lugar es Clavero, que cada día, se ve más corredor y que ha evidenciado ya no sólo condiciones de fondista, sino resistencia al peso.

Para el único placé dejámos a Paganini en el que vemos su más serio enemigo.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Don Hugo y Ferreira que remataron segundo y tercero, respectivamente el día 3 en el Club Hípico, en la prueba ganada por Alcalá, nos parecen a más serios enemigos y quedan para los placés.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

entre ellos debe hacerse la elección. Con Amorío se puede dar la cabeza de la última y como se nos informa que está muy buena e inspira confianza en su caballería, la hacemos nuestra favorita.

Los placés los dejamos a Puro Malle y Mary Todd.

La de clausura. Pone término al programa la cuarta serie de los compromisos handicaps sobre 1.200 metros que se presenta especialmente apropiada para el buen dividiendo, pues, aparte de que no va ningún competidor que se destaque cuenta con uno de los lotes más numerosos.

Al Saco, que es muy ligero; Etsai, que viene de ser tercero de Capitane y Puro Malle; Kreiler, que fue tercero de Puro y El Ideal; Mary Todd, clavada en su distancia; Ala, que tiene una opción de acuerdo con las inscripciones con que corre; Lito y Bote, Puro Malle, Bombazo y Amorío, que vienen de actuar muy discretamente en su última presentación en público, se encargarán de distribuir las preferencias de los apostadores y

La penúltima. Bakú que viene de ganar en su retrete y que lógicamente debe mejorar esa performance; Condorita que subió a sólo una nariz del ganador del que ahora recibe un kilo más en una escala que debe favorecerla; Compostura, que aunque no figuró ese día, resulta ahora, por muchos motivos, peligrosa enemiga; Morera, que corrió muy discretamente en la prueba ganada por Bakú y que ahora recibe 7 kilos más del importado; Lamar, que fue cuarta de Tortuga, Pileca y Pros, y por último Iracunda, que

La ideal fué segundo de Puro el jueves en 1.300 metros; Desprecho puede rehabilitarse de su último fracaso, que puede explicarse por el estado de la cancha; Miragua viene de empatar con D'Or, con el que vuelve a encontrarse; Carrilano y Soplido en su mismo lote en la reunión del jueves pasado en el Club Hípico; Etsai se ha visto bien durante la semana; Diana vuelve al tiro de su especialidad y Elkington, aunque no figuró en la prueba, ganada por Capitane a Puro Malle, tiene indiscutible opción, pues ese día su jinete no dejó torpezas por cometer, encorajándose durante todo el recorrido.

Por el triunfo logrado recientemente por Carrilano y tratarse de un elemento que puede dar mucho aún, vamos a darle preferencia para el primer lugar, dejándole los placés a D'Or y Miragua.

Sexta carrera. A continuación del clásico se correrá un handicap de primera serie en donde intervendrá un reducido, pero calificado lote de adversarios.

Estimamos que el ganador hay que buscarlo, primeramente entre Curanadu, Falucho, que ocuparon el segundo y tercer lugar respectivamente en la prueba ganada por Portillo; Garay y Rey del Bosque, que han estado bastante bien, y a un peso que les permite alternar con cierta seguridad si así lo disponen sus respectivas caballerías.

Los progresos de Curanadu y las ventajas que a su más veloz y groso enemigo recibe, nos hacen preferir para el primer puesto.

Falucho queda para segundo y para tercero Rey del Bosque.

Séptima carrera. Abierta a las expectativas de varios de los anotados es la séptima carrera, segunda serie de los compromisos de velocidad.

Millaray remató cuarta de Regalito, Eucosun y Bombazo, Serpentina no figuró en la prueba ganada por Traicionera, en donde ganó de muy mala condición y ha quedado ahora en condiciones de rehabilitarse; Buen Amigo baja seis kilos con respecto a Traicionera; Marqués fue cuarto de Regalito, Rutino y Solón en el Club Hípico; San Lorenzo ha estado llegando con los delanteros en todas sus últimas actuaciones; Kalmuk fue tercero de Kiska y Buena Noche y antes lo había sido de Traicionera y Radames; Radames llegó a un cuerpo de Traicionera y recibe ahora 3 kilos de ella; Traicionera le hace perfecto honor al nombre y como viene de ganar, puede ser que ahora amanezca por las mismas intenciones por lo que vuelve a ser sumamente peligrosa; Orate se clasificó cuarto en esa misma competencia y por último Tortuga, que lleva dos bonitas victorias últimamente, bien puede rayarse aquí la tercera consecutiva, pues la hija de Camigé cada día se ve más corredora.

En la esperanza de que Traicionera corra para ganar, la hacemos nuestra favorita.

Para los lugares siguientes damos a Radames y Buen Amigo.

un libro sensacional

Para un prontuario del DOLLAR

EDICIONES PUEBLOS UNIDOS S.A.

PROXIMAMENTE DISTRIBUIDO POR EMP. EDITORA AUSTRAL

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO ASEO EXTERIOR DE LOS EDIFICIOS

ANTES DEL DIA 10 DE SEPTIEMBRE PROXIMO.

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE SALUBRIDAD E INSPECCION

CIA. CARBONIFERA E INDUSTRIAL DE LOTA Cierre del Registro

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

Segunda carrera. Reservada a potrancas de tres años no ganadoras es la segunda carrera, en donde intervendrá un lote relativamente reducido, siendo por orden de llegada, en donde Fariseo resultará la carta obligada del cronista después de su buen segundo puesto obtenido detrás de Cap Taine el 27 de julio, día en que aún no se había ganado para correr. Debe ser el favorito y ganador.

EL ESTADO INTERVENDRA EN PRODUCCION DE TRIGO, UNICAMENTE PARA ESTIMULARLA

Terminó huelga de Correos

Se llegó a un acuerdo en reunión celebrada entre el Ministro de Hacienda y la Directiva del Gremio

NORMALIZADOS AYER MISMO LOS SERVICIOS

En 25 minutos el Ministro de Hacienda, señor Jorge Alessandri, se reunió en la mañana de ayer con la Directiva del Gremio de Correos y Telégrafos, y se normalizaron sus labores en todo el país a las 16 horas. La huelga fue convocada por el señor Alessandri para protestar por la situación que, tanto sus intereses económicos como los del Estado, se venían viendo perjudicados por la situación de guerra postal.

personeros del Gobierno, quienes serán el Subsecretario de Hacienda, señor Rafael Luis Cisternas, el Subdirector de Impuestos Internos, Sr. Medardo Goy, y el jefe del Presupuesto, señor Oscar Soto. Los delegados del personal de Correos y Telégrafos serán nombrados hoy, y la primera reunión para iniciar los estudios se efectuará mañana a las 10 horas, en el despacho del señor Cisternas.

CON S. E. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

En efecto, a las 10.12 horas, el Ministro recibió a la Directiva del movimiento, a quienes dio a conocer la situación real que se vive en torno al problema postal, y la conveniencia patriótica de llegar sin pérdida de tiempo a la ecuación precisa para evitar todas las dificultades que provocan el conflicto y producir el entendimiento que el país esperaba. Dada la forma en que el señor Alessandri se refirió a la situación, los dirigentes se manifestaron de acuerdo en que el problema se resolviera fuera de los tribunales, y se acordó que se nombrara una comisión mixta, formada por representantes del Ministerio y del gremio. El resultado de los puntos y que dicen relación con el encasillamiento y otras materias de orden estrictamente administrativo y técnico, se incluyó el pliego de peticiones, ya habían sido aprobados por ambas partes, de manera que en la reunión en referencia se hizo sólo ratificarlos. La comisión fue designada inmediatamente, en cuanto a los

personeros del Gobierno, quienes serán el Subsecretario de Hacienda, señor Rafael Luis Cisternas, el Subdirector de Impuestos Internos, Sr. Medardo Goy, y el jefe del Presupuesto, señor Oscar Soto. Los delegados del personal de Correos y Telégrafos serán nombrados hoy, y la primera reunión para iniciar los estudios se efectuará mañana a las 10 horas, en el despacho del señor Cisternas.

En efecto, a las 10.12 horas, el Ministro recibió a la Directiva del movimiento, a quienes dio a conocer la situación real que se vive en torno al problema postal, y la conveniencia patriótica de llegar sin pérdida de tiempo a la ecuación precisa para evitar todas las dificultades que provocan el conflicto y producir el entendimiento que el país esperaba. Dada la forma en que el señor Alessandri se refirió a la situación, los dirigentes se manifestaron de acuerdo en que el problema se resolviera fuera de los tribunales, y se acordó que se nombrara una comisión mixta, formada por representantes del Ministerio y del gremio. El resultado de los puntos y que dicen relación con el encasillamiento y otras materias de orden estrictamente administrativo y técnico, se incluyó el pliego de peticiones, ya habían sido aprobados por ambas partes, de manera que en la reunión en referencia se hizo sólo ratificarlos. La comisión fue designada inmediatamente, en cuanto a los

NUEVOS PRECIOS Y CORTE UNICO DEL PAN REGIRAN DESDE MAÑANA

PERSONAL DE CORREOS REALIZO DESFILE EN APOYO DEL GOBIERNO

Horas después de haberse solucionado satisfactoriamente el conflicto en los Servicios de Correos y Telégrafos, alrededor de dos mil empleados organizaron un desfile relámpago en apoyo del Gobierno. La columna recorrió las principales calles del centro hasta llegar frente al Palacio de la Moneda, viviendo al Presidente de la República, y portando antorchas.

Personal aceptó puntos de vista del Gobierno

El Ministro de Hacienda, señor Jorge Alessandri, entregó anoche la siguiente declaración: "El Gobierno concedió autorización a la Directiva de Correos y Telégrafos para dirigirse al país a fin de que notificara al personal que la huelga había terminado y que podían reintegrarse a su trabajo".

Para evitar los abusos en venta de este artículo

En \$ 6.40 ha sido fijado el nuevo precio del kilo de pan, en base del "corte único", de acuerdo con lo resuelto por el Instituto de Economía Agrícola, entidad que realizó minuciosos estudios de costos y producción. Las otras tres unidades costarán: \$ 3.20 de 500 gramos; \$ 1.60 de 250 gramos; \$ 0.80, de 125 gramos.

La resolución antedicha ha sido adoptada considerando la necesidad de normalizar el expendio del pan, impedir que industrias inescrupulosas adulteraran el peso, calidad y precio, lo que estaba ocurriendo hasta ayer con grave perjuicio para los consumidores. En el hecho, estas maniobras especulativas habían hecho llegar el kilo a 10 y 12 pesos, además de adolecer el producto de deficiencias notorias que constituyen una amenaza para la salud pública.

En la misma resolución se involucra el precio de la harina, y 12 pesos, además de adolecer el producto de deficiencias notorias que constituyen una amenaza para la salud pública.

AUDICIONES DE RADIO ESCUELA EXPERIMENTAL

El siguiente programa de audiciones será transmitido por Radio Escuela Experimental durante la presente semana: **DOMINGO, 17 DE AGOSTO** De 21 a 21.15 horas.—Audición para el público en general. A cargo de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Grabaciones de Adriana Herrera de López.

Fuerzas Armadas en retiro terminan hoy su Convención

A las 11 horas se celebrará la sesión de clausura de la Convención de Fuerzas Armadas en Retiro, en el Teatro Santiago. Asistirá el Ministro de Defensa Nacional, general Guillermo Barrios Tirado, el Comandante en Jefe del Ejército, general Ramón Cañas Montalva, los Edificios de S. E., autoridades y representantes de la prensa.

Presidirá la sesión el presidente de la Confederación y del Comando Unico, coronel Enrique Pérez Lavín. Hablará el señor Pedro Díaz en representación de la Convención de Profesores Jubilados y el Comandante don Eduardo González, a nombre de la fuerza de Orden en retiro.

El Ministro de Agricultura define la política que seguirá el Gobierno: rechaza sistema de precios fijos

LA SITUACION REAL DEL PRODUCTO

"El Gobierno se propone adoptar en el futuro y en forma sostenida, la única política compatible con la producción: intervenir hacia el estímulo de mayores áreas sembradas y mayores rendimientos unitarios", expresa el Ministro de Agricultura, señor Ricardo Bascuñán, al definir el sentido que imprimirá a su acción respecto del trigo.

Nuestro país no es, ni puede ser un productor triguero en el sentido de producir el cereal en forma abundante y barata, dice Bascuñán. Esto se debe —agrega— a que nuestras mejores tierras se dedican a cultivos superiores con evidente ventaja para la economía nacional, y las restantes se operan bajo un clima y otras condiciones desfavorables que hacen muy variables los rendimientos.

DEFICIT DE PRODUCCION FLUCTUACIONES EN LOS PRECIOS

El Ministro, al hacer un trazado del cuadro que presenta la situación actual del trigo, ilustra su exposición con datos precisos, al referirse a las alternativas que se producen en el volumen cosechado anualmente, los déficit o excedentes constantes, alza y baja de precios, y el aumento de los costos. Explica que desde hace tiempo y por las razones expuestas, sucesivos Gobiernos han intervenido en la producción de este artículo esencial para la alimentación.

Con lo dicho anteriormente, resulta obvio que nuestra intervención en la producción del trigo debe orientarse a asegurar el consumo anual de la población (160 kilogramos anuales por habitante), es decir, unos diez millones de qq. métricos anuales, incluso semillas, pérdidas, etc., y no más, como cifra teórica que asegura la alimentación y que concuerda con el mejor uso de nuestras expectativas agrícolas diversas.

No necesita argumento justificativo alguno, la conveniencia de garantizar precios remunerativos al hacendado que produce el artículo. Este es el miraje universalmente aceptado hoy día y es probablemente la única manera de curar la grave inestabilidad endémica de precios que ha sido la ruina de los agricultores durante muchas generaciones.

LA ERRONEA POLITICA DEL PRECIO FIJO

"La política así definida, de fijar un precio mínimo, con serfades de deficiencias y que requerirá, además, de otras medidas para evitar precios excesivos, que se pueden naturalmente producir a raíz de una mala cosecha, tiene por lo menos la virtud de lograr el fin primario y preferente: tener trigo."

En cambio, la política del precio fijo que se ha seguido es una aberración absoluta y la realidad actual no es otra cosa que la mejor confirmación de lo dicho. En efecto, si el precio fijo lo establece el Gobierno, no debe fijarlo ni alto ni bajo; lo fijará en lo justo. Este precio no es otro que el que se "deriva del costo medio de producción en el país". Lo cual quiere decir que todas las áreas sembradas de trigo, cuyo rendimiento se produce a un costo bajo, dicho término medio arrojará pérdidas al productor, el cual se substraerá a sembrarlas. Luego el teorema es este:

CONTROLES DE VENTA "La fijación de un precio fijo disminuye en el país la producción anual y produce la escasez. "Producida la escasez, las medidas de controles de venta no producen el trigo que falta, y el mercado reventará en la bolsa negra, para ser regularizado con importaciones del extranjero que

desapitalizan al país, porque las tierras que no se sembraron son precisamente aquellas que no permiten cultivos superiores al trigo y quedan simplemente sin producir."

"Tal es el cuadro de la situación actual y la resultante obligada de medidas inadecuadas. "El Gobierno se propone adoptar en el futuro y en forma sostenida, la única política compatible con la producción: intervenir hacia el estímulo de mayores áreas sembradas y mayores rendimientos unitarios."

SANEAMIENTO DE HACIENDAS

Cabe, finalmente, observar que la pérdida que significa al país las importaciones de trigo de solamente un año, es precisamente la suma de dinero con que hubiéramos podido realizar las obras de regadío proyectadas para regar más de 70.000 hectáreas de tierras, hoy día infértiles, que podrían dar a la Nación, año a año, la cantidad de trigo que faltó.

"En otra ocasión me referiré a otro aspecto de este problema, que necesita más lato desarrollo y que es urgente: el saneamiento económico de haciendas mal administradas, que pesan sobre nuestra riqueza en forma indecible."

ESTA REGULARIZADO EL SUMINISTRO DE CARNE EN SANTIAGO

197 vacunos, 218 terneros, 1.114 corderos y 215 cerdos se beneficiaron ayer en el Matadero, regularizándose paulatinamente la matanza de animales, de acuerdo a las medidas aplicadas por el Ministro de Economía y Comercio, y el Comisario General de Substancias, quien informó a una delegación de industriales del Matadero que el Gobierno estaba dispuesto a ir a una encierra libre en caso de seguir la escasez de carne por no beneficiar animales en la cantidad suficiente y que, además, se cancelaría la patente de aquellos industriales que no procedieran a la encierra necesaria.

CAMIONES

Hay constantemente abundante carga acarrear Santiago a SAN ANTONIO. Presentarse: SAN JOAQUIN 555 Pasaje Pacífico 2536.

¡¡¡Cílo!!!
33852
¿asproman?

Comodidad y Economía
Le ofrecemos los siguientes tipos de manzanas:
DELICIOUS, WINESAP, YELOW, NEWTON, HOOVER, HUIDOBRO, ROME BEAUTY

le significa hacer nos su pedido telefónicamente. Recibirá fruta sana y de calidad.

El alto contenido en sales minerales, vitaminas e hidratos de carbono, hacen de las manzanas chilenas la más saludable de las frutas.

ASOCIACION DE PRODUCTORES DE MANZANAS Y PERAS DE CHILE

CURSOS DE INTERES

La "Asociación de Profesores del Estado, Manuel Bulnes", ha creado la **ESCUELA TECNICA**, dentro de su organización. Inicia el próximo mes un curso de:

MECANICA DE AUTOMOVILES Y MOTORES

TEORIA.—A cargo de profesores chilenos de gran experiencia.
PRACTICA.—Realizada por técnicos europeos de dilatada práctica en talleres e instituciones europeas.
COMPRENDE: Motores a Gasolina y Diesel; Mecánica de automóviles; Mando y reglamentación del tránsito.
Clases diurnas y nocturnas. Diferentes y notorias. Interésado a interesados de provincias. Adultos y menores.

INFORMES:
ESTABLECIMIENTOS TECNICOS "MANUEL BULNES"
Dependiente de la "Asociación de Profesores del Estado, Manuel Bulnes", institución fundada el 1.º de febrero de 1933. AGUSTIN 972, Of. 845, 2.º Piso, Edificio del Banco de Chile, de 1 a 7 (independiente).
MATAMIL 187 y 191, a cualquier hora. Teléfono 85603 y 81401.

Lasor presenta

LA MAS SELECTA COLECCION DE TRAJES NORTEAMERICANOS RECIENTES, TRAJES SASTRES DE CORTE IMPECABLE, Y LA MAS DISTINGUIDA COLECCION DE MODELOS DE PRIMAVERA

Lasor
ESTADO 387
FONO 32877

ORGANOS COMUNES TENIAN LOS HNOS. SIAMESES NACIDOS EN HOSPITAL DEL SALVADOR

"Es el primer caso que se registra desde que se fundó el Instituto de Anatomía Patológica en 1930", nos dijo ayer el Dr. Sergio Donoso, al ser interrogado sobre los hermanos siameses que nacieron en el Hospital del Salvador, el martes a las 19 horas.

Las criaturas pesaron al nacer 3.750 gramos y fallecieron simultáneamente dos horas y cuarenta minutos después. Antes habían sido bautizados. Su nacimiento fue asistido por los doctores Carlos Thonett y del Valle quienes sometieron a la madre a una operación quirúrgica de emergencia que duró 45 minutos. Era el primer hijo que esperaba.

Aún no se ha completado la autopsia total de los hermanos; pero se ha logrado determinar que varios de sus órganos son comunes, tales como el hígado y también la pared torácica interior. Son de pelo negro y crespo y sus rostros blancos, sonrosados.

A pesar de no haber ocurrido en Chile un caso semejante en los últimos 17 años, es, sin embargo, un fenómeno común en los seres vivos, nos agregó el médico, durante nuestra visita a ese plantel hospitalario.

EN SANTA BARBARA ENCONTRARON LOS RESTOS DEL AVION "VULTEE" 43

SANTA BARBARA, 16.— (Por teléfono).— Los restos del avión "Vultee" N.º 43 fueron encontrados en la mañana de hoy en el fundo "Santa Laura", por tres arrieros que llegaron hoy a este pueblo: Fermín Sánchez, José Salamanca y Juan Cifuentes.

El cadáver del piloto Don René Leiva —según los informantes— estaba en el interior de la cabina, y el cadáver del cabo don Alfredo Paredes, a alguna distancia del avión. Los campesinos nombrados no han podido precisar los motivos del accidente, pero expresan que el avión está totalmente destruido y que todo indica que tanto el piloto Leiva como el cabo Paredes han muerto instantáneamente en el choque del avión con la tierra. El "Vultee" había salido de la base de Maquehue en Temuco, rumbo a Santiago.

El hallazgo lo hicieron en la mañana de hoy, terminando así una intensa búsqueda que se venía realizando desde hacía 15 días, en que participaron aviones de la Fuerza Aérea, carabineros y patrullas civiles. La búsqueda se había hecho muy intensa precisamente en esa zona, pues como ya informó LA NACION con fecha 4 del presente, algunos campesinos habían oído el ruido del motor de una avión en una quebrada a ochenta kilómetros de Santa Bárbara, departamento del Laja, en plena región cordillerana.

El fundo "Santa Laura" está cerca del fundo "Los Junquillos" que pertenece a don Mariano Puga, y cuyo administrador es don Carlos Catalán. En la tarde de hoy han salido patrullas a buscar los restos de los señores Leiva y Paredes.— CRUZAT, Corresponsal.

Siguen procesos por huelgas en Caja de Crédito y en Correos

A pesar de haberse solucionado el conflicto y la huelga del personal de la Caja de Crédito Popular, ayer continuó sus actuaciones el Ministro de la Corte de Apelaciones, señor Ovaldi Illanes, en el proceso que inscribe contra los dirigentes que actuaron en el paro nacional.

En la mañana de ayer concurrieron a prestar declaración ante el Ministro sumariante, el vicepresidente de la Caja, señor Víctor León; el Secretario General y el Jefe del personal de la misma institución, con el objeto de proporcionar algunos antecedentes relacionados con el paro de 24 horas del personal.

Se nos ha informado que el Ministro ordenó ayer diversas citaciones contra algunos dirigentes de los empleados, con el objeto de que comparezcan a prestar declaración.

Igualmente se nos informó, ayer, en la Corte de Apelaciones, que el Ministerio del Interior no había retirado la denuncia que se había formulado contra los dirigentes del gremio de empleados de Correos y Telégrafos, sumario que seguirá su curso en la semana próxima, a pesar de que el presidente de la Asociación Postal Telefónica, señor Bernardino Ayala, salió en la madrugada de ayer en libertad condicional.

Fué inaugurado el Congreso de Prof Jubilados de Chile

A las 10.30 horas se celebró la segunda sesión plenaria del Congreso de Profesores Jubilados que se inauguró ayer con asistencia más de doscientos delegados de Santiago y provincias. Al acto inaugural asistió el Ministro de Educación, señor Enrique Molina quien, al hacer uso de la palabra, aseguró a los congresales que los problemas del magisterio encontrarán siempre una favorable acogida por parte del Gobierno.

Hablaron también el presidente del Congreso, señor C. Díaz,

COCTEL OFRECIDO POR LA "PERUVIAN"



Aspecto del cocktail ofrecido anoche en el Carrera por la Peruvian International Airways a personalidades del Gobierno y a la prensa. Asistieron a esta manifestación el Subsecretario de Relaciones Exteriores, don Manuel Trucco Garte; el Embajador del Perú, Excmo. señor Javier Correa Elias y su esposa; el Embajador de Panamá, señor Arozmena, y representantes de diversos diarios de la capital.

el señor Gregorio Medel Canales, en representación de la Asociación de Profesores Jubilados de Concepción; el representante de la Forapampa, comandante en retiro señor Eduardo González Méndez, y el presidente de

la Federación de Educadores, señor Moisés Mússa. Fueron designados presidentes honorarios del Congreso el Ministro de Educación, señor Molina, y el profesor señor Juan Madrid.

EE. de Beneficencia Anticipa a cuenta de reajuste piden

Mañana, el Ministro de Hacienda, señor Alessandri, se abocará al estudio de fondo del problema económico que afecta al personal de los servicios de la Beneficencia.

En efecto, a las 15 horas concurrirán al Ministerio los dirigentes de la Confederación Nacional de Sindicatos, acompañados del Ministro de Salubridad, doctor don José Santos Salas y el señor Arturo Matte Larraín, Consejero de la Junta Central de los servicios hospitalarios.

En esta oportunidad, la directiva del gremio solicitará un anticipo equivalente a \$ 2.000, para los empleados, casados y \$ 1.500 para los solteros, que desear, les sea cancelado conjuntamente con el sueldo del presente mes. Esto mientras se resuelve lo relativo al reajuste general pendiente.

Los resultados de esta entrevista serán debatidos en un ampliado regional de dirigentes que se celebrará a las 19 horas, en preparación de la Conferencia Nacional que tendrá lugar el 20 del presente.

NUEVOS PRECIOS DEL TRIGO, LA HARINA Y EL PAN

Las regulaciones de trigo, ordenadas por el Gobierno, no afectan los legítimos derechos de nadie y se cumplirán dentro de la ley hasta sus últimas consecuencias, dice el Ministro de Agricultura en nota telefónica, dirigida a las asociaciones de molineros. Agrega que el personal encargado de cumplir esa resolución tiene instrucciones en el sentido de explicar a los afectados las razones y modalidades de aquella.

Por otra parte, el Instituto de Economía Agrícola, hizo entrega a la prensa, ayer, de una declaración en la cual explica la requisición de las existencias del cereal, y se refiere al precio del producto y la forma energética en que ha encarado el Gobierno el delicado problema derivado del abastecimiento.

INSUFICIENTE COSECHA

La cosecha de trigo para la actual temporada 1946-1947, no alcanzó el volumen suficiente para cubrir las necesidades totales del consumo nacional, arrojando un fuerte déficit que provocó, durante el desarrollo de la comercialización del grano, la alteración de las relaciones de precios entre el trigo, la harina y el pan.

Por otra parte, el nuevo precio que ha sido necesario establecer para la cosecha próxima 1947-1948, como un estímulo al agricultor en la cantidad de \$ 362.10 los cien kilos, sin saco, base ñuñoa, se le ha aprovechado para restringir la oferta y violentar la tendencia al alza del producto.

No pudiendo el Gobierno permanecer indiferente ante una situación tan delicada e impedido por la fuerza de las circunstancias a proveer de Argentina, para venderlo a un precio que, no podía ser otro que el oficial dictado por la autoridad competente.

Este esfuerzo, que ha significado al fisco una diferencia en contra de millones de pesos, resultaría prácticamente estéril si, al mismo tiempo, no se adoptaran medidas económicas destinadas a conjurar los efectos de la bolsa negra de la harina en todo el país, provocada especialmente por la industria panadera de Santiago y Valparaíso, mediante el expendio del "llamado pan especial", fuera de control de precio.

NUEVOS PRECIOS DE LA HARINA Y EL PAN ENTRAN EN VIGENCIA DESDE MAÑANA.— EL INSTITUTO DE ECONOMIA AGRICOLA EXPLICA LA REQUISICION DE TRIGO.— LOS POSITIVOS BENEFICIOS QUE RECIBIRA EL CONSUMIDOR CON LOS NUEVOS PRECIOS.— POLITICA REALISTA.— SEVERAS SANCIONES A LOS INDUSTRIALES QUE INFRINGAN LA LEY

En consecuencia, el Instituto de Economía Agrícola, de acuerdo con el Supremo Gobierno, tomó en su última reunión el acuerdo de solicitar del Comisariato General de Subsistencias y Precios, la requisición de las existencias de trigo y harina de propiedad de la industria molinera, medida que, en su fondo, tiende a regularizar las transacciones, facilitando el control de las operaciones y eliminar la bolsa negra de la harina, restableciendo el equilibrio en los precios sobre bases reales.

Es de fundamental importancia señalar que el acuerdo anterior y el de fijar desde luego el precio del trigo en \$ 362.10 el quintal métrico base ñuñoa, estabilizará el precio del pan en su justa relación, con evidente beneficio para la masa consumidora que hoy día está pagando por este artículo precios superiores a nueve y diez pesos el kilo.

A partir del lunes próximo entrará en vigencia en todo el país, las nuevas Tablas de Relación de Precios para la harina y el pan, eliminando para este la modalidad de tipos especiales, fuera de control, y disponiéndose, al mismo tiempo, la aplicación de severas medidas para sancionar tanto a industriales molineros y panaderos que infrinjan los precios oficiales de fijación.

RELACION DE PRECIO ENTRE HARINA Y PAN

Santiago, 16 de agosto de 1947.

La Intendencia decretó hoy: Vistos y teniendo presente: 1.º— Lo dispuesto en el Decreto Supremo N.º 39, expedido por el Ministerio de Agricultura, con fecha 9 de enero de 1942, y que también lleva la firma de los señores Ministros de Hacienda e Interior, que reglamenta las disposiciones sobre la fijación y fiscalización de los precios del trigo, la harina y el pan, contenidas en las Leyes N.ºs 4.912, 5.394 y 6.421, en relación con las leyes N.ºs 6.827 y 7.089; 2.º— Lo dispuesto en los

Decretos con Fuerza de Ley N.ºs 2.3851 y 67.904, dictados por el Presidente de la República en uso de las facultades que le confiere la Ley N.º 7.200 y publicados en el "Diario Oficial" de 22 de agosto de 1942 y 25 de marzo de 1943, respectivamente; 3.º— Lo solicitado a esta Intendencia por el Instituto de Economía Agrícola en su Oficio N.º ... de fecha 16 de agosto de 1947;

DECRETO:

A contar de esta fecha, y hasta nueva determinación, regirán en la provincia de Santiago los siguientes precios máximos para los 46 kilos de harina, flor de 50 por ciento de extracción, con envase y al contado:

Departamento de Santiago:

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 234.95
Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 236.95
Por kilos: El kilo ... \$ 5.13

Departamento de Talagante:

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 231.50
Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 233.50
Por kilos: El kilo ... \$ 5.08

Departamento de Melipilla:

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 234.90
Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 236.90
Por kilos: El kilo ... \$ 5.13

Departamento de San Antonio:

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 238.75

A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 240.75
Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 252.80
Por kilos: El kilo ... \$ 5.50

Departamento de San Bernardo:

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 232.30
Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 234.30
Por kilos: El kilo ... \$ 5.08

Departamento de Maipo:

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 231.70
Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 233.70
Por kilos: El kilo ... \$ 5.13

En bodega de molino A domicilio, dentro de los límites urbanos ... \$ 231.70

Al detalle: En almacenes y bodegas, los 46 kilos, con envase ... \$ 233.70

Por kilos: El kilo ... \$ 5.13

El precio del afrecho y afrechillo en la provincia de Santiago, puesto molino y con envase, por sacos:

El kilo ... \$ 1.20

Precios del Pan.— A contar desde esta fecha, y hasta nueva determinación, los establecimientos industriales de panaderías y amasaderías para esta provincia, venderán obligatoriamente el pan a los precios, pesos y modalidades que se indican:

Departamento de Santiago, Melipilla y San Antonio

En mesón de panaderías.— El pan en mesón de panaderías se expendirá a \$ 6.40 el kilo, y en unidades de:

1.000 gramos, a ... \$ 6.40

500 gramos, a ... \$ 3.20

250 gramos, a ... \$ 1.60

125 gramos, a ... \$ 0.80

En reparto.— El pan en re-

parto se expendirá a \$ 8.— el kilo, y en unidades de:

1.000 gramos, a ... \$ 8.00

500 gramos, a ... \$ 4.00

250 gramos, a ... \$ 2.00

125 gramos, a ... \$ 1.00

Departamento de San Bernardo, Maipo y Talagante

En mesón de panaderías.— El pan en mesón de panaderías se expendirá a \$ 6.20 el kilo, y en unidades de:

1.000 gramos, a ... \$ 6.20

500 gramos, a ... \$ 3.10

225 gramos, a ... \$ 1.40

125 gramos, a ... \$ 0.80

En reparto.— El pan en reparto se expendirá a \$ 7.80 el kilo, y en unidades de:

1.000 gramos, a ... \$ 7.80

483 gramos, a ... \$ 3.80

225 gramos, a ... \$ 1.90

125 gramos, a ... \$ 1.00

1.— El pan debe ser fabricado con harina de la extracción determinada por el Instituto de Economía Agrícola.

2.— El tipo "hot-dog", queda libre de corte y peso.

3.— Las amasaderías sólo podrán amasar el quintalaje indicado en el artículo N.º 350, párrafo 3.º, Libro II del Decreto Ley N.º 178.

4.— A contar desde esta fecha, el expendio del pan sólo podrá efectuarse en los mesones de panaderías, sucursales de estas, vehículos de reparto de propiedad de la industria panificadora y en puestos de pan y leche. Se prohíbe la venta de este artículo en otra clase de negocios que no sean los indicados.

5.— Las infracciones a los precios máximos, pesos, cortes, en la venta del pan, serán perseguidos y sancionados, conforme a lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N.º 67.904, de 24 de diciembre de 1942, publicado en el "Diario Oficial" N.º 19.518, de fecha 25 de marzo de 1943, y demás disposiciones sobre control de precios.

6.— Las infracciones a los precios máximos de la harina, afrecho y afrechillo, fijados en el presente Decreto, serán tramitados y sancionados de acuerdo con las normas establecidas en los Decretos N.ºs 39, de 9 de enero de 1942, y 628, de 27 de septiembre de 1939, ambos expedidos por el Ministerio de Agricultura.

El presente Decreto deja sin efecto los anteriores N.ºs 25, de fecha 15 de febrero de 1947, y N.º 147, de 18 de julio de 1947.

FERROCARRILES DEL ESTADO PROPUESTAS PUBLICAS POR MATERIALES

Se llama a propuestas públicas por los materiales, las que se abrirán en la Sección de Adquisiciones del Departamento de Materiales y Cables (Estación Central), a las 10 horas de la mañana, a continuación se indican:

EL 21 DE AGOSTO DE 1947 — PROPUESTA N.º 1

CABLE de Manila, CAMISAS "Sun Flame", lámparas; HILO negro en carretillas; RESORTE p. asientos; TIZA en terrones; ALAMBRE de acero; BOPADORES de 6". TENAZAS p. ganchos; HACHAS sin mango; BALAS Winchester, calibre 44; JABON cola de pescado; una ROMANA; ALMOZARON redondo y rectangular; COPIAS y CODON; fierro negro; CAL viva; RODAMIENTOS de bolas; TORNILLOS cromados, TUBOS de cobre.

EL 22 DE AGOSTO DE 1947 — PROPUESTA N.º 2

CHAPAS de bronce; ESMERILES en hojas normales; LIENZA, LIJA p. pintura al agua; MADERA; GOS de madera; PIEDRAS p. rectificar; HACHAS; JABON desinfectante; UNIONES de bronce; PIEZAS ACERO FUNDIDO; VIGAS y DIAPHRAGMAS para bogueas de tenders.

EL 25 DE AGOSTO DE 1947 — PROPUESTA N.º 3

REPUESTOS PARA CAMIONES Y AUTOMOVILES.— BUJIAS, GUIAS de puertas; CAMASILLAS; guiladoras voltaje; RELOJES cuenta km.; RESORTES manilla capó; PERNOS, TUERCAS y GANCHOS; CHAVETAS acoradas; PASADIZOS de acero para varilla freno y punta eje; BOPADORES de 6". RESORTES traseros; BROCHES para botones; PERNOS para centro paquete resorte; LAMINADO para frenos; TUBOS de cobre; MADERA; CADENA alambre galvanizado; ALAMBRE; PINTURA duco; MASILLA gris, tipo "B"; PINTURA sintética; DILUYENTE duco; VELLAS; MOIDE, SIERRA huinchu; PERGAMOID; LAMINADO; CONDENSADORES; CABLES para faros; FAROLITOS, vidrio amarillo, y luz trasera; ALUMINIO.

EL 29 DE AGOSTO DE 1947 — PROPUESTA N.º 4

UTILES PARA EL LABORATORIO QUIMICO.— MATRACES, PROBETAS, FRASCOS, VASOS, RECIPIENTES; JARROS fierro enlozados; TUBOS de ensayo; EMBUDOS; VIDRIOS de reloj; CRISOLES de platino y níquel; CAPSULAS porcelana; TERMOMETROS, DENSIMETROS; REJILLA alambre; ENFRIADORES para limpiar tubos; PINCELES, MANEJO; ALAMBRE de platino; COLADORES; PAPER FILTRO; TENAZAS, ESPATULAS, CORREA red. APARATOS Geisler; BALANZA de platillo; PIPETAS; BALANZA; ANAFES "Primus"; OXIDO de sodio; CLORATO potasio; ANTIMONIO; CARBONATO de sodio; ACIDOS nítrico, clorhídrico, sulfúrico y fosfórico.

Bases, mayores datos y antecedentes pueden consultarse diariamente en la Sección Adquisiciones del mismo Departamento, de 9.30 a 11.30 A.M., de 3 a 5 P.M., excepto sábados, que se atenderá de 10.30 a 11.30 A.M.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES

A la Ciudad de Santiago

Después de reposar por muchos años en la tierra hermana del Perú, vuelven a nuestra patria los restos venerables de la madre y hermana del prócer máximo de nuestra Historia: don Bernardo O'Higgins.

Sus figuras señeras se confunden con el origen de la patria con el pasado austero de la República.

La mujer chilena tiene en ellas el más alto ejemplo de virtudes por su heroísmo callado y tenaz, por el aliento que supieron infundir en momentos difíciles al héroe que entregó vida y hacienda al servicio de la patria.

Isabel Riquelme y Rosa O'Higgins: dos nombres ilustres y dos mujeres preclaras.

La expresión de gratitud de un pueblo se agiganta en la hora del recuerdo de sus héroes.

El Alcalde invita al vecindario de Santiago a los distintos actos del homenaje que se rendirá a los restos de tan ilustres patriotas, homenaje que, al mismo tiempo, significa reconocimiento y gratitud para la República hermana del Perú, que en esta ocasión, como en otras, ha sabido dar albergue generoso en la desgracia y en la muerte a próceres de nuestra historia.

EL ALCALDE DE SANTIAGO

SAN PABLO 1374 TELEF 83414 LIQUIDACION de ARTEFACTOS SANITARIOS!! CARMEN 766

Lujosas Salas de Baño ... \$ 8,500.—
COMPUESTA DE:
Tina revestir, fittings automáticos, bidet con ducha, lavatorio plano, fittings cromados, Botiquín embutido, con espejo de cristal, Jabonera, pañera, portavasos, portarrollos. Todo embutir. Piso blanco, de goma y de madera plegable.

Salas de Baño Económicas ... \$ 6,500.—
Tina de revestir, fittings cromados, bidet "Fanaloxa".
\$ 2,000.— SILENCIOSOS CON ASIEN TO BLANCO.
PORTARROLLO MADERA.
PISO PLEGABLE.

PIEZAS SUELTAS
Selecciones todos los tipos. Bidets corrientes y con ducha. Lavatorios murales y pedestales de todos los tamaños. Lavamanos 1 y 2 lavas. Pisos al duco para baños.

TINAS SOLAS PARA BAÑOS.
revestir. Baños corrientes, \$ 1,750 cada uno.
\$ 1,650.— LAVAPLATOS "WARRENS"
con muebles blancos, con o sin caño. W.C. corrientes.
Estanques de fierro y de loza. Botiquines de embutir y murales. Muebles para cocina y lavaplatos.

EMBARQUES A PROVINCIAS. — A EMPLEADOS PUBLICOS Y PARTICULARES TRAMITAMOS POR CAJAS.
¡SOLO POR ESTE MES PRECIOS AL COSTO, POR LIQUIDACION! — CARMEN 766 Y SAN PABLO 1374 — TELEFONO 83414.

LA CATEDRAL GUARDARA DESDE EL MIERCOLES RESTOS DE MADRE Y HERMANA DE O'HIGGINS

S. E. presidirá la ceremonia de la entrega y traslado; del Congreso

El miércoles próximo, en todo el país, se trasladará el pabellón tricolor a la memoria del brigadier general don Bernardo O'Higgins, padre de nuestra Independencia, cuyo natalicio se celebra ese día. Así lo dispone el decreto dictado ayer por el Ministerio del Interior.

Se trasladará este homenaje, con traslado del Congreso Nacional al Templo Metropolitano de Santiago, a las 10 horas en un autocar, cuya solemnidad será presidida por el Primer Mandatario, con la participación de todos los Ministros de Estado, el Jefe de la Iglesia, el Poder Judicial y las autoridades de la prensa de Santiago.

En el día también especial, se trasladará a ambos actos, el Presidente del Comité Chileno de Cultura, señor Juan Ruiz y la señora María Sanhueza Cruz, Presidente del Comité Pro Repatriación.

El traslado de los restos de la madre y hermana del libertador se efectuará a las 10 horas en un autocar. En la Catedral se realizarán honras fúnebres, antes de depositarlos en la cripta que guarda las reliquias de la pa-

PROGRAMA OFICIAL CON QUE SERA SOLEMNIZADA LA REPATRIACION

Lunes 18, 10.30 horas. — Velada en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. Se hará entrega de dos urnas de plata para la colocación de los restos de estas patricias, al señor Rector de la Universidad de Chile, con la presencia de autoridades, Cuerpo Diplomático, etc.

17 horas. — Arribo de la Escuadrilla Aérea a los Cerrillos trayendo los restos de las patricias.

18 horas. — Breve ceremonia por este Comité Nacional en el monumento O'Higgins.

18.30 horas. — Marcha O'Higgins por el scoutismo nacional. Discursos en el monumento del prócer chileno, por un miembro del Comité.

18.50 horas. — Toque de silencio por las bandas concentradas en la Plaza Bulnes.

19 horas. — Acompañamiento al cortejo hacia el Congreso Nacional.

19.30 horas. — Edicto a la ciudad de Santiago por el señor Alcalde de la ciudad.

Martes 19, 11 horas. — Ofrendas florales por el Comité Nacional, en las urnas en el Congreso.

20.30 horas. — Presencia de O'Higgins charla en cadena radial por un miembro del Comité.

Miércoles 20, 11 horas. — Acompañamiento de los restos del Salón de Honor del Congreso a la Catedral de Santiago.

11.30 horas. — Asistencia al oficio solemne de la Catedral. Los días martes y miércoles los escolares de Santiago desfilarán frente a las urnas en el Salón de Honor del Congreso.

Domingo 24, 10.30 horas. — Gran velada en el Teatro Municipal. Repartición de premios del Concurso Escolar pro Chilendad.

Durante todos los días de la presente semana, este Comité Nacional, seguirá radiando por 15 emisoras de la capital, sus Jornadas pro Chilendad.

S. E. esperará en el Congreso las urnas

S. E. esperará la llegada de las urnas, mañana, a las 19 horas en el Salón de Honor del Congreso, donde se efectuará la solemne entrega de los restos de la madre y de la hermana del prócer.

La Comisión Oficial que acompañará los restos desde Los Cerrillos al Congreso, en representación del Gobierno, será la siguiente:

—Embajador del Perú y personal de la Embajada.

—Ministro de Relaciones Exteriores.

—Ministro de Defensa Nacional.

—General Cañas, como presidente de la Comisión Oficial del Gobierno.

—Subsecretario de Relaciones Exteriores.

—Delegación de Oficiales Peruanos.

Honras militares y actos oficiales

El Comité Pro Santuario de la Patria que dirige el Comandante en Jefe del Ejército, General de División, señor Ramón Cañas Montalva, ha informado que:

Concurrirán a Los Cerrillos, a esperar el arribo de la escuadrilla peruana que trae las urnas con los restos, el Excmo. señor Embajador del Perú y todo el personal de la Embajada; el señor Ministro de Relaciones Exteriores, el Comandante en Jefe del Ejército, General, señor Ramón Cañas Montalva, y altas personalidades civiles y militares.

Como se sabe, la llegada de la escuadrilla peruana está anunciada para el lunes 18 del presente, a las 17 horas.

El Comando en Jefe del Ejército ha dispuesto, además, se oficie una misa frente a la tumba del General O'Higgins, hoy a las 10.30 horas.

El Coro Universitario, que dirige el señor Mario Bascas Gajardo, tiene preparado el siguiente programa que ejecutará el día 18 del presente, en el recinto del Salón de Honor del Congreso Nacional, con ocasión de la llegada de los restos de la madre y de la hermana del General O'Higgins:

Oh vos omnes, de Victoria; Ave María, de Arcadell; Ven muerte, ven, de Juan Sebastián Bach.

Se izará mañana el pabellón nacional en toda la ciudad

Para realizar los homenajes en honor de la madre y de la hermana de Bernardo O'Higgins, la Municipalidad decretó izarse el Pabellón Nacional en toda la ciudad.

Con objeto de dictar ayer la siguiente resolución:

En virtud de las facultades que me confiere el artículo 119, número 11, de la Ley Orgánica de Municipalidades, DECRETÓ:

El vecindario de Santiago deberá izarse el Pabellón Nacional en el frente de los edificios de la ciudad, durante los días 18 y 19 del actual, con motivo del homenaje que rendirá la capital de la República a los restos de las señoras madre y hermana del prócer de la Independencia, don Bernardo O'Higgins.

Anótese, publíquese y archívese.

JOSE SANTOS SALAS
Alcalde de Santiago

HABRA FERIADO ESCOLAR MAÑANA

Con el objeto de dar mayor resaca a los homenajes que se realizarán en Santiago, para recibir los restos de la madre y hermana del prócer nacional don Bernardo O'Higgins, el Ministro de Educación, señor Enrique Molina, dictó ayer un decreto por el cual se concede feriado escolar en la provincia de Santiago, el día lunes.

Se nos ha informado que los diversos establecimientos escolares han acordado participar en los homenajes y asistir en masa al Puerto Aéreo de Los Cerrillos y al Congreso Nacional, donde llegarán y serán expuestas las urnas que guardan los restos de doña Isabel Riquelme y Rosa Riquelme.

CONSTRUCCION DE CINCO MIL CASAS SIGUE ESTUDIANDO LA CAJA DE EE. PARTICULARES

El Consejo de la Caja de Previsión de Empleados Particulares continuará estudiando mañana el plan de construcción de cinco mil casas de tipo económico, cuyo desarrollo se iniciará a comienzos del próximo año.

En sus dos últimas sesiones se aprobaron solicitudes de las siguientes personas: Rafael Cortés E., Luis Magro P., Sergio Cortés S., Santiago Arancibia L., Inés y María Gacitúa R., Lucía Olguín de Lucio, Juana Antúnez V., Julio López C., Raúl Concha S., Jorge Carvallo M., Eduardo Rubio P., Herbert Schubert B., Orlando Moreno G. y Enrique Santos S.

Aprobó, finalmente, 25 operaciones hipotecarias para la compra y edificación de propiedades, incluyendo tres reconstrucciones, por un valor total de cinco millones 490.350 pesos 45 centavos, para imponentes de Santiago y provincias, cuyo nómina es la siguiente:

De Santiago: John Grass Salomón, Ramón Santander Fernández, Eugenio Venegas Lagos.

La Conep organiza hogar social para los EE. particulares

Con un capital inicial de cinco millones de pesos contará la Sociedad Anónima que se está formando por iniciativa de la CONEP, para brindar un Hogar Social a los empleados particulares. Ya han sido colocadas 10.118 acciones de \$ 100 cada una, informó don Juan Serendero, presidente de los Agentes de Seguros Contra Incendios, en reunión efectuada el 6 de este mes.

En esta ocasión se eligió al nuevo directorio, el que quedó formado por Juan Serendero B. presidente; Ramón de Camargo secretario; Manuel Ainsa, tesoro-

ro, y directores, Gale Ojeda y Luis Vargas G. Se otorgó también el título de directores honorarios a los señores Juan Colombo y Simón Martínez, quienes fueron directores de la institución por espacio de diez años.

800 PERSONAS VOLARAN HOY SOBRE SANTIAGO

Vuelos populares preparados por el Club Aéreo de Chile, como aporte a la colecta O'Higgins destinada al Templo Votivo de Maipú, se realizarán hoy de 9 a 17 horas, con participación de 35 aviones que podrán hacer volar a más o menos 800 personas sobre Santiago.

Los vuelos en Aerona costarán \$ 50 y en Fairchild \$ 100. Los automóviles pagarán \$ 10 para entrar al recinto del Club y las personas \$ 5; los niños entrarán libremente.

Alberto Scott se lanzará desde 1.500 metros de altura desprendiéndose de su paracaídas a los 1.000 metros. Caerá libremente otros 500 metros para abrir un segundo paracaídas a 500 metros de la tierra.

La organización del festival ha estado a cargo del Director Gerente de la Institución, don Aladino Azzari, asesorado por Alberto Morera R., Mario Bustos F., Gastón Manríquez, Juan Errázuriz, Guy de Mera y don Gilberto Llanos.

INSA INDUSTRIA NACIONAL DE NEUMATICOS S. A.

Ponemos en conocimiento de nuestra clientela que la numeración del servicio telefónico en nuestras oficinas es:

TELEFONO 30111

CAMPAÑA NACIONAL DE LA OLEAGINOSA

★
SIEMBRE MARAVILLA
MEJORA SUS SUELOS

★
BUENOS RENDIMIENTOS.
★
PRECIO REMUNERATIVO.

★
FACILIDADES

★
PORMENORES: Estado 152. — 6.º Piso. —
Casilla 2164

★
ESCRIBA HOY MISMO

★ ★ ★ ★ ★

HUERFANOS 1039

VESTEX

LA CONFECCION PERFECTA

Inaugura

SU MODERNO DEPARTAMENTO DE

Señoras y niños

NOVEDADES EN GENEROS FRANCESES

TRAJES SASTRES

BATAS

ABRIGOS

MODELOS EXCLUSIVOS

NOVEDOSOS SURTIDOS EN TRAJES DE NIÑOS

VESTEX

LA CONFECCION PERFECTA M. R.

1039 HUERFANOS 5 1039

★ ★ ★ ★ ★

CASA

BERCOVICH

SAN ANTONIO 37

PIELES

VESTIDOS, TRAJES SASTRE, PIEL DE OSO, PIEL DE CAMELLO ELEGANTE SURTIDO EN TODA CLASE PIELES FINAS, PATAS DE ASTRAKAN NUTRIA EN TODOS LOS COLORES, MOUTON DORE, CASTOR, CUELLOS, ZORROS, BOLEROS ETC. ETC. CURTE TINE Y TRANS FORMACIONES EN GENERAL

Precios Bajos

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

10, 15 y 20 MESES PLAZO, SIN RECARGO

BANQUETE DE LA SOCIEDAD DE CONTADORES.— El directorio de la Sociedad Nacional de Contadores ofreció un banquete en el Hotel Carrera, con el cual dará término a la concentración de contadores de todo el país, que tuvo lugar esta semana en esta capital.

MANIFESTACION EN HONOR DE TITO SCHIPA.— Los actores teatrales de esta ciudad harán objeto de una manifestación que tendrá lugar esta tarde en el Hotel Carrera, con el cual lo agasajará por su visita a esta ciudad.

NACIMIENTOS.— Han nacido: En la Clínica Tarnier, un hijo del señor Jorge Guevara Calderón y de la señora Sonia Santander de Guevara. En la misma clínica, una hijita del señor Carlos Niemeyer Grob y de la señora Margarita Schaw de Niemeyer.

A FRANCIA.— A París se dirigen el martes próximo, don Mario Tagle Valdés y señora Loreto Pereira de Tagle.

DE BUENOS AIRES.— Regresó de Buenos Aires don Jorge Valdés Mendeville.

EN EL HOTEL CARRERA.



Parte de los asistentes al banquete y recepción que tuvo lugar en la tarde y noche del Viernes en el Hotel Carrera, ofrecido por el señor Alfredo Yaur con motivo de su matrimonio con la señorita Dolly Said. Al centro está el Emmentísimo Cardenal-Arcebispo Monseñor José María Caro, entre ambos novios.

DE ESTADOS UNIDOS.— Regresó de Estados Unidos D. Gustavo García de la Huerta Mackenna.

A ESTADOS UNIDOS.— Próximamente se dirigirá a ese país don Alejandro Méndez García de la Huerta, señora Teresa Amunátegui de Méndez e hija Gabriela.

COCKTAIL.— Con motivo de celebrar su cumpleaños la señorita Nuria Serra Cortés, un grupo de sus compañeras de colegio y amistades ofrecieron un cóctel en su honor.

EN HONOR DE DON JOAQUÍN DIAZ EGANA.— Hoy será festejado por sus correligionarios, amigos y vecinos de Providencia, el Alcalde de esa comuna, don Joaquín Díaz Egaña.

Esta manifestación consistirá en una comida, que se servirá a las 21 horas en los salones de la Hostería de Providencia.

TRASPASO LOCAL COMERCIAL

EXCELENTE UBICACION EN EL CENTRO

TENDERINI 121

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO 536 — FONO 52155

DESDE MAÑANA LUNES GRAN EXPOSICION DE SEDAS ESTAMPADAS, DIBUJOS EXCLUSIVOS

Tenemos el agrado de anunciar a nuestros clientes y al público en general, que estamos exhibiendo en nuestro SALON DE VENTAS, el más extenso surtido en SEDAS ESTAMPADAS y LISAS.

Invitamos a usted a visitarnos en donde tendrá la oportunidad de admirar el más completo surtido en RAYONES, NYLON, CREPANA, TAFETANES, para trajes de tarde, para la temporada de primavera y verano, A LOS PRECIOS MAS BAJOS DE PLAZA.

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

Diez de Julio 536 (entre Carmen y San Isidro)

GUARDERIA DE NIÑOS
Modern Nursery
CRESCENTE ERRAZURIZ 1074

Nos encargamos del cuidado y educación de lactantes y niños hasta seis años — Atención maternal. Métodos modernos. Servicio médico. Vigilancia por horas y días. Precios convenientes — Ambiente Distinguido. Informes: Bandera 140 F — 2.º Piso — De 5 a 7 y media — Crescente Errazuriz 1074, de 9 A. M. a 6 P. M.

Aliviol

SASTRERIA SEWELL
ESMERALDA 889 CASI ESQUINA 21 de MAYO

Ofrece novedades exclusivas en ternos y abrigos sobre medida y de media confección, a precios muy convenientes

SE RECIBEN HECHURAS CON FORRO DE SEDA A \$ 600.—

10 MESES PLAZO

Contribuye a cuidar se del resfrio cuando salga a la calle...

Tome la precaución de colocar unas gotas de INHALEX en su pañuelo y sentirá un agradable alivio.

\$ 20 frasco grande.
\$ 12 frasco de bolsillo

Inhalex

Formulas. Meritellitacione

DISTRIBUIDORES ESTABLECIMIENTOS CHILENOS COLIERE LTDA.

En la planificación DE SU CASA O Departamento

Guiese del consejo de sus Arquitectos, que le recomendarán siempre nuestros Califonts, estufas eléctricas embutidas, cocinas a gas, lámparas, etc., como lo más práctico y que Ud. puede adquirir con facilidades de pago en:

M. MADEMSA
MATIAS COUSINO 174-TELEF. 62882

En sueños de Primavera

PASUELOS de Georgette de seda, en finos dibujos, colores de gran moda. **220.-**

PASUELOS franceses en Chifon de seda, colores de gran novedad, en los más originales dibujos, cada uno \$ **320.-**

BIACHINI Ferier (París). — Pura seda de los grandes creadores, y gusto más refinado en el arte de los pintados, en las telas más finas del mundo. Ancho 92. **585.-** etms. El metro. \$ **585.-**

COLCOMBET (París). — Pura y finísima seda estampada, en coloridos de gran actualidad. Ancho 92 etms. El metro. **455.-**

LABLEY (París). — Pura seda Surah, en caprichosos estampados, los colores más nuevos para batas y trajes tailleurs. Ancho 92 etms. El metro. \$ **385.-**

STARON (París). — Pura seda. Creaciones recientes en originales estampados, para batas de toda hora. Ancho 92 centímetros. El metro. **445.-**

DUCHARNE (París). — Pura seda. Taftán escocés en finísima seda, para blusas y trajes tailleurs, de moda en la alta costura de París. Ancho 90 centímetros. El metro. **395.-**

GUANTES Nylon, de la conocida marca "KAISER", en jersey lavable, colores blanco y negro; . . . \$ **175.-**

GUANTES de cabritilla fina, americanos, colores negro, café y azul \$ **160.-**

DEPARTAMENTO DE SEDAS Y LANAS; PRIMER PISO.

Los Gobelinos

AHUMADA ESQ. COMPAÑIA

COMIDAS.— Circula la siguiente invitación:— El Directorio de la Compañía de Petróleos de Chile, tiene el agrado de invitar a usted a comer el domingo 17 del presente, a las 21 horas, en los comedores del Salón Lucerna, con ocasión del 12.º aniversario de la fundación de la "Copec".

— En el Club de la Unión se efectuó la tradicional comida que anualmente reúne a los alumnos egresados el año 1923 del Colegio de los RR. PP. Franceses.

Asistieron a esta comida, los señores: Agustín Errázuriz Lastarria, Alvaro Gazitúa, Víctor Carrero, Lucio, Raúl Alamos Barros, José González Ojeda, Agustín Marín Diabuno, Marcel García Huidobro y Luis Joannon Infante.

GAÑE

5.000 DIARIOS
ADQUIERA LA AGUJA AUTOMÁTICA "ARGENTINA" (patentada), para tomar puntos de medias, "Vale" \$ 100. Instrucciones impresas facilísimas. Ofrecemos: Ropa interior, Justos de 3 piezas, mongol, \$ 200.— tres piezas, satén y chifón, \$ 270.—
En venta: MEDIAS NYLON DUPONT, \$ 90.— y KAISER, \$ 58.—
FABRICA Independencia 871 Remítanos por Correo.

Delia Solimano,
tiene el agrado de comunicarle que desde el 1.º de agosto estará abierta su
TIENDA DE FLORES "COROLA"
en calle MONEDA 1170. Teléfono 85283.
donde tendrá el gusto de atenderle.
ESPECIALIDAD EN ARRÉGLS DE IGLESIAS Y MATRIMONIOS
(FLORISTA-ORLANDO PALMA)

AHORA...

SANTIAGO
Llo Lleo
San Antonio
Cartagena

\$ 18.— en primera clase y
\$ 9.— en tercera clase

nuevos boletos rebajados en venta hasta el 30 de noviembre para que usted vaya a gozar de un buen clima a la costa de ILOLEO.

SAN ANTONIO Y CARTAGENA

★
BOLETO FIN DE SEMANA
SANTIAGO - PUERTO VARAS

\$ 1.530.-

Comprenden: pasajes en "El Flecha" viernes de ida y martes regreso en tren directo, comidas y cama en el tren, 4 días en el lujoso Hotel Puerto Varas, todo incluido, incluso propinas.

★
Más datos en las Oficinas de Informaciones y Estaciones de los



FERROCARRILES DEL ESTADO



**Al formar su hogar....
en el MATRIMONIO.**

Hágalo feliz, con muebles finos y al alcance de todos los presupuestos

MUEBLERIA LA "EUROPEA"

inicia este mes gran rebaja con 20% descuento en todas sus secciones:
dormitorios — comedores y halls modernos, normandos y rústicos.

MUEBLERIA "LA EUROPEA"
ALAMEDA 1673 A PROVINCIAS
DESAPACHOS SIN RECARGO

Culto Católico.

"Domingo Décimo Segundo después de Pentecostés"

"Amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma, con toda tu mente, y al prójimo como a ti mismo", contestó Jesús a un doctor de la Ley que le propuso el problema de los medios para alcanzar la vida eterna. Pero, ¿quién es el prójimo? le insistió el doctor, y Jesús, con una parábola, que el Evangelio con renovada actualidad repite a los hombres que con ese valvén de lejanía o acercamiento a Cristo, se convierten en enemigos o hermanos, explica quien es nuestro prójimo.

De Jeresulén a Jericó, narra Cristo, bajaba un hombre al que los malhechores después de robarle, dejaron medio muerto. Acertaron a pasar a su lado, un sacerdote, primero, y luego un levita, que siguieron de largo sin auxiliario, pero luego un samaritano, movido de compasión, se detuvo, le curó las heridas, vendandolas, y luego subiéndolo en su cabalgadura lo llevó hasta la posada donde, pagando por él, lo instaló, prometiendo al posadero que a su vuelta cubriría los mayores gastos que el enfermo ocasionara. ¿Quién de estos tres, pregunta Jesús al doctor de la Ley, te parece que ha sido el prójimo del maltratado viajero? —Aquí, respondió el doctor, que usó con él de misericordia—. Pues anda, díjole Jesús, y has tu otro tanto.

El samaritano, sin embargo,

era enemigo para los judíos. Si existían entonces dos pueblos antagonistas era el judío y samaritano. Para el judío, el samaritano era un idólatra, un ser impuro, las Sinagogas lo repudiaban. El samaritano, en desquite, atacaba las ciudades judías, asaltaba a los peregrinos y de cuando en cuando ultrajaba el templo judío, arrojando a su interior esqueletos humanos.

Odio recíproco, en una palabra. Y a pesar de todo, Cristo propone a un samaritano, uno de esos seres despreciados por los judíos, como acabado modelo de caridad y desprendimiento. Así pone término Jesús a todos los extremos irreconciliables por razón de sus prejuicios religiosos y nacionalistas. En adelante no deberá haber barreras para el amor universal, todos se amarán en Cristo.

La humanidad entera es nuestro prójimo. Está de más decir, que nada tiene de común la caridad cristiana, con el internacionalismo de las sectas, que, en realidad, es la negación de toda patria y propicia el caos.

Caminar de Jeresulén a Jericó era igual que dejar la ciudad del templo y de los sacrificios para llegar a la ciudad de las flores y de las fiestas, pero el camino, por su peligro, era llamado con razón el "camino de la sangre". Así se explica que el sacerdote y el levita, al ver a un hombre asaltado, se dieran prisa en alejarse; tal vez los forajidos no deberían estar lejos. Los dos son judíos, como judío es el herido, y la ley los urge con el deber primordial del amor al prójimo. Lo que ambos debían haber hecho por un compatriota, lo hace sin embargo un extranjero, y por añadidura samaritano.

Este hombre despreciado, cismático, es un modelo en la práctica del precepto que Jesús acaba de recomendar al doctor de la Ley: después de Dios, amarás al prójimo como a ti mismo. Y el Evangelio se complace en describir la forma de cumplirlo. "Se acercó, restañó las heridas, derramó sobre ellas aceite y las vendó, luego lo levantó y sobre su cabalgadura lo condujo hasta la posada". Es la descripción de la solicitud cristiana de la caridad.

Y para terminar, vamos a repetir la frase del Salvador: "anda y haz tú otro tanto". Hacer otro tanto quiere decir amar, visitar, servir, ayudar y tratar como hermano al caído, el degradado, al arruinado, al insensato, al que condenó la justicia, al pobre, etc. Si en el camino de nuestra vida damos con alguno de éstos, detengámonos la marcha, nos inclinemos para levantarlo hasta nosotros y los ayudamos abriendo nuestro corazón y nuestro bolsillo. Tal es la lección del Evangelio.

¿Hacemos nosotros otro tanto?

Enrique Valenzuela y Donoso.

VIAJEROS.

Por vía aérea se han dirigido a Buenos Aires y Río de Janeiro el señor Alejandro Pérez Urbano y señora Corina Serani de Pérez.

NOVIOS

Argollas de oro, muchas grabadas y selladas, desde \$ 150.— el par.

CASA SOSTIN

FABRICA DE ARGOLLAS

Nueva York 66

Garantía, seriedad, rapidez

IMPORTACION RELOJES SUIZOS

Remítanos a provincias

NO BOTE SU CAMISA

MANDELA A ARREGULAR A

"NELLMOR"

Salvador Sanfuentes

2375

(PRIMERA CUADRA AVENIDA ESPARA)

MISA.— Mañana, con motivo de su onomástico, se oficiará una misa a las 9 horas en la capilla del Colegio del Patrocinio de San José (Bellavista 9546), por el eterno descanso del alma de la señora Laura Azocar de Contreras.

COCKTAIL EN EL HOTEL CARRERA.— Ayer tuvo lugar en el salón de honor, el cocktail ofrecido por don Wilson Burdett, gerente general para Chile de la Peruvian International Airways.

MATRIMONIO WINTER ELIZALDE - GARCÉS CORREA.— Ayer se efectuó el matrimonio de la señorita Marta Garcés Correa con el señor Augusto Winter Elizalde, en la iglesia de los RR. PP. Franceses.

Fueron padrinos don Francisco Garcés Gana y don Luis Winter Elizalde, y madrinras, la señora Julia Elizalde de Winter y la señorita Luisa Garcés Correa.

Testigos de la ceremonia religiosa, los señores Francisco Garcés Correa, Jorge Garcés Gana, Alberto Correa Montt, Hernán Ovalle Stiven, Mario Castillo Aránguiz, Alvaro Larraín Aguirre, Guillermo E. Purcell, Arturo Loiza, Guillermo Winter Elizalde, Fernando Winter Elizalde y Luis Purcell Winter.

En la inscripción civil, los señores Eugenio Garcés Concha, Manuel Correa Valdés, Patricio Schmidt N., Alfredo Fernández R., Carlos Mohr P., Miguel Elizalde L., Miguel Orriols L., Alberto Chadwick O. y Guillermo Purcell Winter.

SU DESTINO

¿Quieres conocer tu destino? ¿Sabes cuál será tu destino? ¿Tienes alguna duda amorosa o íntima? ¿Sabes por qué tus cosas no van mal? Consulté de 10 a 12 y de 2 a 3 p. m.

Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida; vencer en todas vuestras empresas; sus resultados son prodigiosos.

SANTO DOMINGO 1897

MATERNIDAD

"LUISA KAPLAN"

ARTURO PRAT N.º 139

TELÉFONO: 83128

SERVICIO MÉDICO PERMANENTE

NOVIOS

Argollas

Oro macizo, el par \$ 200; de 14 quilates, el par \$ 300; de 18 quilates, el par \$ 450.

KARMY

Ahumada 161 y 278.

¡Ojo!

Triunfe Ud.!



Apresentase, hagase profesional y triunfará en la vida. Matriculada. Internado para señoritas. 34 años de prestigio al servicio del país. Establecimientos de confianza. Exito del trabajo. Sistema propio de nuestras Escuelas de la República Argentina. Reconocidas Sup. Gobierno. Pida prospectos SANTO DOMINGO 670

FUNDAS MODERNAS

Corte perfecto. Cambio de colores. Todo trabajo tapicería fina.

Trabajos garantizados.

VICTOR SILVA

A. PRAT 383

TELÉFONO 74316



Señorita Raquel Ortega Tremayne.

cuyo matrimonio con el señor Alvaro Ruiz Bertolo ha quedado concertado ayer

SEÑORA MORAL

EMBARAZOS TODA EPOCA — TRATAMIENTOS CASOS

URGENTES — DIAGNOSTICOS

Avda. Santa María 259, 3er. Piso. Fono: 84931

"LA CASA UTIL"

LE APRENDIA LA TENIDA QUE UN NEGRITO PARA:

Matrimonios, Comidas, Fiestas, Ejercicios de Primera

Comunión, Niños y Niñas.

LOZA — SERVICIO — ALFOMBRAS Y CORTINAS

SAN ISIDRO 618 - FONDO 74726

MASONERIA MIXTA INTERNACIONAL

FEDERACION CHILENA

Recordarse a todas las señoras y señores pertenecientes a nuestra Federación, que deben concurrir a nuestras periódicas reuniones, para tomar conocimiento de todos los trabajos de orden filosófico, moral, y social, que se están desarrollando, los que se presentarán de acuerdo con la tabla expuesta en las citaciones periódicas enviadas.

Confianza, en que el TODOPODEROSO iluminará vuestras vidas, os saludó fraternalmente y reitera esta invitación.

LA SECRETARIA.

En honor de una escritora...

En los salones del Crillon se efectuó la manifestación que la Asociación de Mujeres Universitarias y sus amigos personales ofrecieron a la escritora Clara Solovera de Toledo, con motivo de su día onomástico. Cleophas Torres, por la Asociación, y Eudice Díaz, a nombre de sus ex alumnas de San Bernardo, pusieron de relieve en hermosas alocuciones, las dotes y méritos de la festejada como maestra, que desarrolló una fructífera labor desde su cátedra de Filosofía, y como poetisa, cuya obra aparecerá próximamente bajo el título de "Las manos tendidas", prologada por Juan de Ibarbourn. Clara Solovera conoció a la insigne poetisa uruguaya, a quien entrevistó en Montevideo durante uno de sus viajes.

La festejada agradeció la manifestación, que no le tributaba, en una emocionada improvisación. Asistieron las siguientes personas: señora Amanda Labarca H., doctoras María Figueroa de L., Victoria García de Yazigi, Juana Díaz Muñoz, Francisca López, María Rivera; señoras Julia Ramírez de R., Raquel González, Alicia R., Cleophas Torres, Margarita Flores, Rosa Sanhueza, Isabel de Ponce de B., Guadalupe de S., Inés Troncoso de de Casado, Eudice Díaz, Urrutia, Elena Barrios del Canto.

SU DESTINO.

consulte a la orientalista, SORORA ROSINA

que atiende diariamente, en

SOTOMAYOR N.º 786



NUESTRO PERSONAL TECNICO
ESTA A SU DISPOSICION
PIDANOS PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO

EL GRATO RECUERDO DE UNA REUNION MAGNIFICA



Para que sus fiestas tengan el encanto y esplendor que hace grata la vida, y las haga recordar siempre con agrado, pídale al

Hotel **Crillon**

que las prepare. Llamados al teléfono 63201. Departamento de Servicios a Domicilio.

AGUSTINAS 1025 - SANTIAGO

EL MAS FRANCES DE LOS HOTELES CHILENOS

CRÍTICAS TEATRALES

CONTIGO EN LA SOLEDAD
(TEATRO MUNICIPAL)

La obra estrenada anoche por el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica es una de las últimas en la producción del dramaturgo norteamericano Eugene O'Neill y ofrece de las que nosotros conocemos por el ambiente que crea y por la sencillez de su trama. Si hubiéramos de catalogarla con arreglo a un módulo corriente en el teatro chileno, diríamos que se trata de un sainete con ribetes dramáticos, una especie de cuadro de costumbres en donde se describe la vida de una familia de los Estados Unidos.

Como documento de esa vida apacible de gente de la clase media y como historia de una jornada —la del 4 de julio—, la pieza ofrece un interés relativo.

Ahora bien, es en esto, precisamente, en donde la obra tropieza con el principal escollo. Representada ante un público de mentalidad y psicología distintas a las del yanqui, ciertos episodios son excesivamente ingenuos y triviales. La obra es pobre de acontecimientos; en algunos momentos languidece en extremo y se advierte más en el segundo acto, el más flojo de la obra y también el peor interpretado. En realidad, no se comprende como un comediógrafo de la exatitud y de la maestría de O'Neill ha podido molar su obra con esa segunda jornada tan poco teatral y tan soporífera, en la que se sucede nada ni se prepara nada. Técnica y con la exclusión de la escena en que los dos amigos se cenan para la salida nocturna, este acto es un hueco en la obra. La escena de la borrachera de Sid es grotesca y carece de gracia.

A nuestro juicio, el momento más logrado de la pieza es el segundo cuadro del acto tercero. Aquí triunfa de una manera absoluta la agilidad y nerviosa manera del autor de "Extrano Interludio". La sensación pesada, agobiante de la "Pera" de Ricardo está conseguida, y la emoción, por primera vez en toda la noche, se logra transmitir al espectador. Es necesario reconocer que los actores de la compañía del Teatro Experimental de la Universidad Católica se compenetraron perfectamente con su papel.

De todas formas, nos parece que la obra no justifica el esfuerzo y la devoción puestos en ella. Hay por ahí todo un conjunto de piezas dramáticas —incluso del mismo autor— que son más dignas de ser dadas a conocer. "Contigo en la Soledad" no supone nada en la estética general de O'Neill. Es cierto que se trata de un episodio agradable, con ciertos aciertos en la pintura de los personajes, sobre todo en Ricardo, el adolescente que sufre su primer desengaño de amor. Los tipos que por aquí desfilan son tan corrientes y tan vulgares, que la pieza se deshace en una mediocre atmósfera de fácil sentimentalidad.

Ha sido, precisamente, Ricardo el personaje que ha en contrado una más justa interpretación. En todo momento, excepto tal vez en algunas escenas del primer acto, Mario Hugo Sepúlveda ha demostrado en qué forma penetrante, inteligente y fervorosa, ha comprendido la psicología del personaje. Sus reacciones han sido justas; su actitud física también. Le sigue en orden de méritos Fernando Cruz, en el papel de Nat Miller. El resto de la Compañía ha cumplido discretamente su labor. Debemos consignar, empero, que los personajes de menos importancia han estado poco afortunados. Entre ellos el Cantinero (Girly Chayot), Belle (Elia-na Amello), y Wint Selby (Félix Martínez).

La versión española, debida a Magdalena Vicuña, correcta. La decoración consigue dar la impresión de un hogar de principios de siglo. La iluminación, deficiente en ciertos momentos. Pedro Mortheira ha demostrado inteligencia en la dirección escénica.

El teatro estuvo lleno. Parte del público aplaudió con entusiasmo e insistentemente los momentos más chabacanos de la obra.

CRÍTICO.

La señora Adela Vicuña Rozas
de Fernández.

Una sensible pérdida, significa para nuestra sociedad el fallecimiento de la señora Adela Vicuña Rozas de Fernández, vinculada a antiguas familias chilenas. En efecto, era hija de don Ramiro Vicuña Toro y de doña Magdalena Rozas García y emparentada, por lo tanto, con el Conde de la Conquista, don Matzo de Toro y Zambrano, y don Juan Martínez de Rozas, Vocal de la Primera Junta de Gobierno.

Unida en matrimonio al recordado caballero don Enrique Fernández Jara, formó un hogar en donde se conservaron y enaltecieron las puras tradiciones que, como rica herencia hidalga, recibiera de sus antepasados. Afable, bondadosa, de juicio ponderado, en ella se amaban todos aquellos atributos propios de los espíritus de selección. Su existencia fué prodiga en altruistas acciones, y siempre aportó su óbolo desinteresado a diversas obras caritativas y de beneficencia, que la contaron entre sus miembros más abnegados y entusiastas.

Su desaparición ha de ser profundamente lamentada por todos los que supieron de su generosidad y pudieron apreciar la delicadeza de su espíritu.

VIAJEROS. — En Concepción, don Javier Díaz Lira, señora Ventura Salas de Díaz, y señora Eduvigis González Edwards de Rivas.

— Ha regresado a la capital, después de un mes de vacaciones en Río de Janeiro, el señor Carlos Brunson, gerente de la Panagra.

Culto Evangélico.

Hallar a Dios, como lo halla el creyente, en la organización del cosmos, en la belleza de la creación, en el orden moral, es excelente. Pero, como muchos lo sabemos muy bien, eso no influirá decisivamente en las mansiones reconducidas de la vida del hombre. Lo que les ocurrió a los amigos de Jesús, sin embargo, no podrá dejar intocadas las hondas realidades de la vida humana. El niño que nació en Belén se transformó, ante los discípulos, en la personalidad más poderosa y más noble que el mundo ha conocido. Mirándole, pudieron penetrar a través de la belleza de su persona y ver allí, distintivamente, a Dios mismo. La presencia de Dios, afirmaron, puede reflejarse en la vida de los seres humanos que se consagran a hacer la voluntad divina.

Al principio, mirando a Jesucristo, esos sencillos paisanos de Judea expresaron: "Dios nos lo ha enviado". Poco después, sin embargo, esa afirmación les resultó fría, inerte. Conocían mejor

Don Rafael López
Rubio.

En la madrugada de ayer dejó de existir en esta ciudad el respetable caballero ecuatoriano don Rafael Yépez Rubio, quien residía en nuestro país hace ya largos años.

Vinculado a nuestras actividades comerciales, el señor Yépez disfrutaba de un merecido prestigio por la corrección de sus procedimientos y espíritu de esfuerzo. Entre sus connacionales y amigos chilenos era, asimismo, justicieramente apreciado por sus relevantes condiciones de caballerosidad y hombría de bien.

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico, a las 11.30 horas.

A BUENOS AIRES. — A esa capital se dirigieron, don Rafael Ortúzar Covarrubias y señora Cecilia Ugarte de Ortúzar.

PATRONATO DE SAN RAMÓN. — Hoy celebrará sesión el Patronato de San Ramón, a las 11 horas, presidido por el señor Hernán Díaz Carrasco y actuando de secretario el titular, señor Enrique Oviedo Cavada. El padre director, frai Pedro A. Undurraga, dará cuenta de los trabajos que se iniciarán para la construcción de la nueva iglesia y, en general, de las actividades del patronato, como por ejemplo, del consultorio jurídico, consultorio médico y la formación del nuevo consultorio dental.

Deberán asistir a esta reunión los siguientes señores: Hernán Díaz Carrasco, Enrique Oviedo Cavada, Hugo Bunster Rispatorón, Hernán Castro Ossandón, Luis Tagle Martínez, Cedmil Goic Goic, Alexander Goic Goic, José Ducll Claro, Angel Custodio Sanhueza Achondo, Alfredo Ossa Concha, Patricio Donoso Cortés, Ernesto Donoso Cortés, Mario Cortés Trucco, Jorge Salas Holguín, Sergio Bagliardo Roberti, Humberto Moncada Riffe, Mario Millas Rodríguez, Jaime Morere Santelices, Jaime García Pacheco, Juan José Monsalves, José Zabala de la Fuente, Raúl Cortés Peña.

al divino Maestro y pudieron declarar, en consecuencia, "Dios no sólo lo ha enviado, sino que Dios es con Él". A medida, empero, que sus experiencias con Cristo se hicieron más personales, consideraron, sin duda, que la afirmación anterior tampoco representaba la realidad, y entonces adquirieron una más viva convicción: "Dios ha venido en Cristo". Este era su canto, su expresión poética y no una aserción teológica. Y continuaron proclamando: "Dios puede venir a la vida humana", y no solamente eso, sino que "Dios ha venido a la vida humana".

La divinidad y la humanidad no están de tal manera separadas que la visitación del Eterno sea imposible. "Dios es amor" —escribe San Juan, y agrega, "quien vive en amor, vive en Dios, y Dios en él". El apóstol San Pablo por su parte declara: "¿No sabéis que sólo templos del Dios vivo y que el Espíritu de Dios mora en vosotros?" Luego, el autor del Cuarto Evangelio: "En el principio era el Verbo, y el Verbo era con Dios, y el Verbo era Dios... Y el Verbo se hizo carne y habitó entre nosotros (y vimos su gloria, gloria como la del unigénito hijo del Padre) lleno de gracia y verdad".

De ese modo cantaron discípulos y apóstoles. Efectivamente, amigos, Dios puede venir a la vida humana porque se ha podido comprobar, en millones y millones de otras vidas, que tal acontecimiento trascendental ha ocurrido portentosamente.

PEDRO ZOTTELE.

Nueva profesional



Srta. ADRIANA MIRANDA ARENAS

Alumna distinguida del curso de Corte y Confección que, al finalizar sus estudios en el Anexo Profesional del Instituto "Alonso Piñero" Catedral 1287, ha recibido su diploma de Competencia en el ramo.

La señorita Miranda, obtuvo muy buenas calificaciones en sus exámenes.

Hora del Evangelio

C. B. 138, Radio "El Mercurio" en cadena con C. A. 108, Radio "El Lazo", de Antofagasta. Los domingos de 9 a 9.30 P. M.

Conocer las Escrituras es conocer a Cristo. Conocer el Evangelio es conocer al Creador de Cristo.

DOMINGO 17 DE AGOSTO

Programa: 1.º Homilía del Evangelio de Domingo XII, después de Pentecostés / 2.º "Buen Samaritano". Terción de caridad de Jesucristo. Pbro. D. Alejandro Huneeus Cox. Polifonía religiosa. Canción a María.

3.º — En centro de unidad de los hijos de Dios es el corazón del Padre. Pbro. D. Diego de Castro Opázar.

Simio religioso final.

ENFERMOS Y OPERADOS. — Se ha regravado la salud de don José María Raposo. — Ha sido operado con todo éxito en la Clínica Santa Ma-

ria, don Alberto Vial Lecaros. — Restablecida, la señora Luisa Figueroa Larraín de Vergara.

— Se encuentra hospitalizada en la Clínica Tarnier, la señora Carmela Galecio de Urcullú. Su estado es satisfactorio.

— En la misma clínica se encuentra hospitalizada la señora Raquel Díaz de Espinola. Su estado es satisfactorio.

Deja el cutis
SUAVE... TERSO... JUVENIL...



Un cutis hermoso es siempre atrayente. El Jabón Flores de Pravia mantiene el cutis verdaderamente limpio y conserva su belleza juvenil.

Jabón FLORES DE PRAVIA

Incomparables

SON LOS FINOS JUEGOS DE ROPA INTERIOR HECHA A MANO, DE FIGURINES EXCLUSIVOS RECIEN LLEGADOS

HAY PARA TODO PRESUPUESTO

ELEGANTE camisa, combinación y calzon, en fino Mongol \$ 780.—

FINA camisa, enagua y calzon, en fino georgette, hecho a mano con mucho encaje \$ 1.060.—

MUY fina camisa, combinación y calzon, en fino satén combinado, bordado a mano \$ 1.550.—

BATA de seda muy elegante bonita colores \$ 995.—

MARANITA de seda, fina acolchada, diferentes aplicaciones \$ 270.—

TAMBIEN SE HACE DE MEDIDA CON RAPIDEZ

DESCUENTO ESPECIAL PARA LAS NOVIAS

Reembolsos rápidos

EL GUIPUR
ESTADO 264

La dirección de Los Gobelinos

tiene el agrado de invitar a Ud. a la "Premiere" de los desfiles de Manequines Vivants que con motivo de la inauguración de la temporada de Primavera - Verano 1947-48 se llevará a efecto el Lunes 18 del presente a las 11 horas en su Salón de Modas, 2.º Piso. Modelos de Balenciaga, Raphael, Worth, Lucien Lelong, Robert Piquet, etc., complementados con sombreros de Gennaine Page, Mado, Maison Levis, Maud Roser y Rose Valois.

Santiago, Agosto de 1947

Los Gobelinos

AHUMADA ESQ. COMPANIA

RESERVE SU ASIENTO al teléfono 82955

57 muertos y 13 salvados en la mina de carbón de Whitehaven

SE DESESPERA POR LA SUERTE DE OTROS 47

WHITEHAVEN (Inglaterra), 16. — Los cuerpos renebridos de 57 mineros extrajidos hoy de la mina de carbón de Whitehaven, donde 127 mineros quedaron sepultados ayer como consecuencia de una explosión.

De los mineros fueron rescatados con vida, los que unidos a los 13 salvados anoche, hacen un total de 13 el número de los que se han salvado, pero se han perdido casi todas las esperanzas de salvar a los 47 restantes.

Seis grupos de salvamento, trabajando con desesperación, informaron a las siete de la noche que habían encontrado señales de los sobrevivientes, a pesar de haber penetrado más de cinco kilómetros entre las galerías subterráneas de la mina, que es la más antigua de Gran Bretaña, en donde se ha trabajado desde 1607. Se teme que el número de muertos llegue a 104, siendo éste accidente minero el más desastroso ocurrido en Gran Bretaña en los últimos 37 años.

Rob Cameron irá a B. Aires a filmar "Viva O'Higgins"

HOLLYWOOD, 16. — (UP). — Rob Cameron anunció que se dirigirá a Buenos Aires después de filmar "American Gaucho" en Río de Janeiro, para hacer el papel del general San Martín en la cinta "Viva O'Higgins". Respaldado el proyecto la empresa cinematográfica Eagle-Lion, que ofreció a Cameron 100.000 dólares y un porcentaje de las entradas, por tres films que se rodarán en Argentina.

Gandhi aclamado por población de Calcuta

CALCUTA, 16 (U. P.). — Mohandas K. Gandhi efectuó anoche una gira sorpresiva a través de esta ciudad dedicada a una localización, después de haber terminado a su ayuno de 24 horas con motivo del día de la independencia.

Gandhi no hizo esfuerzo alguno por ocultar su alegría ante el repentino cambio en los sentimientos de las comunidades en la capital entre musulmanes e hindúes.

Los que vieron su rostro radiante, mientras recorría la ciudad, dieron al "apóstol de la paz" una clamorosa bienvenida, musulmanes e hindúes por igual. Gandhi iba acompañado por su socio en la misión de paz, ex ministro Jefe musulmán Shraward, el alicia Osman, su nieto Manu Gandhi y su nieto político Ava Gandhi.

Condenado a muerte Nicolás Petkov, ex Primer Ministro de Hungría

SOFIA, 16. — (UP). — Nikola Petkov, jefe del partido agrario de oposición en Bulgaria, ha sido condenado a muerte, bajo la acusación de conspiración para derrocar al Gobierno.

El Presidente del Tribunal, Naided Raichev, del Tribunal del Distrito de Sofia, pronunció la sentencia "en nombre de la República Nacional de Bulgaria". La sentencia dice que Petkov ha sido condenado "por sus esfuerzos para formar una conspiración militar, con el objeto de derrocar al Gobierno del Frente de la Patria".

Petkov también fue declarado culpable de cuatro delitos menores, y recibió sentencias de prisión que en conjunto suman 45 años, fue multado en 500.000 levas, y fue privado de la ciudadanía. El Tribunal anunció que había un plazo de dos semanas para apelar de las sentencias. Otros cuatro acusados, que se reconocieron culpables, también recibieron sentencias.

El coronel Marko Ivanov, que habría mantenido el contacto entre Petkov y los conspiradores militares, fue condenado a 15 años de prisión y privación de sus derechos por 20 años. El coronel Boris Gerasov y el mi-

Exhumados los restos de la madre y hermana de O'Higgins en impresionante ceremonia

Asistieron Ministros de Estado, diplomáticos y una enorme multitud. — El Cardenal Guevara rezó los responsos. — Honores militares

HOY PARTE AVION CON LOS RESTOS

LIMA, 16. — (UP). — A las tres de la tarde de hoy se realizó la ceremonia de la exhumación de los restos de Isabel Riquelme y Rosita O'Higgins, madre y hermana, respectivamente, de Bernardo O'Higgins, Primer Director Supremo de Chile y Gran Mariscal del Perú.

Este solemne acto que antecede a la repatriación de los restos a Santiago de Chile, se efectuó en la parte más antigua del Cementerio General, fue presenciada por una enorme cantidad de personas y asistieron el Jefe de la Casa Militar coronel Manuel Cossio en representación del Presidente de la República, el Ministro de Hacienda y Encargado de la cartera de Relaciones Exteriores, Luis Echevarría García; el Ministro de Guerra, general José de Marina; el capitán de navío Manuel Revoredo; el Cardenal Arzobispo Primado de la Iglesia Católica peruana, Juan Gualberto Guevara; el Embajador

chileno, José Francisco Urrejola, varios miembros del cuerpo diplomático, personal de la Embajada, del Consulado chileno, altos funcionarios de la Cancillería del Perú y una gran cantidad de chilenos residentes en Lima y El Callao.

La ceremonia de la exhumación y el traslado de los restos hasta el aeropuerto de Lima, estuvo a cargo del Ministerio de Aeronáutica. Las tropas de la fuerza aérea peruana rindieron los honores de ordenanza a los restos de la madre y hermana de Bernardo O'Higgins.

EMBAJADOR CHILENO AGRADECE

En los momentos de proceder a la exhumación, ofreció el responso el Cardenal Guevara.

asistido por los más altos dignatarios de la Iglesia Católica peruana. En seguida habló a nombre del Gobierno de Chile, agradeciendo este sentido homenaje y gesto del Gobierno peruano el Embajador chileno, señor José Francisco Urrejola, luego un miembro de la colonia chilena usó de la palabra para poner de manifiesto la actitud del Perú de permitir la repatriación de los restos de los seres queridos de uno de los hombres a quien Chile y Perú deben la independencia y libertad.

En medio del mayor silencio, los restos de la madre de O'Higgins, doña Isabel Riquelme, fueron colocados sobre una cuna

y su ataúd original se halla en perfectas condiciones desde hace más de 108 años. En el costado de ese viejo y sólido ataúd se colocó otro nuevo, el cual guardan los restos de la hija, Rosa O'Higgins.

Con una escolta militar se inició el recorrido desde el Cementerio hasta el pabellón de los servicios de Transportes Militares, en el aeropuerto de Lima, donde sobre una suntuosa capilla ardiente fueron colocados ambos ataúdes, montados guardia a su alrededor los miembros de las fuerzas aéreas del Perú, los que se turnaron hasta las seis de la mañana del domingo cuando partirán a bordo de un avión militar peruano rumbo a Santiago de Chile.

a donde deberán llegar el lunes, después de pernoctar el domingo en Antofagasta.

La escuadrilla militar aérea peruana que escoltará al avión peruano que transportará los restos hasta la frontera con Chile, continuará el vuelo hasta Santiago de Chile para participar en las ceremonias que se realizarán en esa capital con ocasión de conmemorarse el 169.º aniversario del nacimiento de Bernardo O'Higgins.

Una misión especial, integrada por miembros de la Aviación, Ejército y Marina del Perú, tendrá a su cargo la conducción y entrega de los restos en Santiago de Chile.

PRIMOROSAS TELAS PARA LA ESTACION

Primavera
CALIDAD - COLORIDOS
DISEÑOS

CASA GARCIA
PRESENTA LO MAS SELECTO DE LA INDUSTRIA CHILENA
VENGA USTED A APRECIAR NUESTRO ESFUERZO EN PRO DE LO NACIONAL

ESTAMPADO de riquísima seda, muy suave y excelente calidad; Hermosa combinación de dibujos y colores modernos ancho 90 centímetros. El metro... \$ 190.-

DISEÑO de gran atracción, apresto suave y buena caída, gran profusión de colores originales, indicado para vestidos; ancho 90 centímetros. El metro... \$ 210.-

"SPUN", seda opaca, excelente caída, moderno tejido en una serie de magníficos estampados, especial para vestidos de tarde; ancho 90 centímetros. El metro... \$ 225.-

RAYON ESTAMPADO, opaco, diseños y dibujos americanos, de alta calidad y suprema elegancia, para trajes de fiesta y calle; ancho 90 centímetros. El metro \$ 245.-

Casa Garcia
ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224

Taquímetros y NIVELES.
NOVEDAD EN:
NIVELITOS con tripode y mira plegable, en estuche, especial para arquitectos y agricultores.
\$ 3,800.-
Estos instrumentos son de fabricación checa con óptica alemana.
MICROSCOPIOS para laboratorios.
\$ 11,500.-
MICROSCOPIOS para estudiantes y para la observación de la triquina.
\$ 2,300.-
PRISMATICOS marca Krauss, Paris, pat. Zeiss, extralivianos, 8 por 30, en estuche de cuero.
\$ 4,850.-
OPTICA Rodolfo HAMMERSLEY
AGUSTINAS 1090 ESQ. BANDERA CASILLA 3898

PIA
"La Avenida Aérea de las Américas"
INAUGURARA MAÑANA 18 DE AGOSTO
SERVICIO DIRECTO
CON LUJOSOS CUADRIMOTORES DOUGLAS
DESDE SANTIAGO A
LIMA-PANAMA-LA HABANA
CON RAPIDAS CONEXIONES A
NEW YORK -- WASHINGTON -- CHICAGO
y todas las principales ciudades en Estados Unidos y Europa



CONSULTE A SU AGENCIA DE VIAJES, O A

PERUVIAN INTERNATIONAL AIRWAYS

Hotel Carrera, teléfono 82011

Agustinas 1350, teléfono 82701

Virtual ultimátum a indonesios para que contesten si aceptan negociaciones

El Cónsul americano en Batavia les dió a entender la gravedad de la situación

BATAVIA, 16 (UP). — (Por Arnold Brackman). — El Cónsul General de Estados Unidos en Batavia, Walter A. Foote, presentó esta noche un virtual ultimátum a las autoridades republicanas indonesias, pidiéndoles contestar "sí o no" a las negociaciones con los holandeses.

Foote dió a entender a los indonesios lo comprometido de la situación actual en las islas, donde continúa la guerra o algo muy parecido a ella, pese a la petición del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de suspender las actividades militares, y a pesar de la oferta de Estados Unidos de interceder con sus buenos oficios.

Se ha sabido que Foote visitó al Vicepresidente republicano A. K. Gani y le dió que si los indonesios no estaban dispuestos a aceptar el ofrecimiento de Estados Unidos, que presuponía la reanudación

de las negociaciones con los holandeses, procedería a informar tanto a los holandeses como al Consejo de Seguridad.

Ante las excusas de Gani de que

le era imposible comunicarse con la capital republicana Jogjakarta,

Foote convino con los holandeses transmitir el mensaje de Gani al Gobierno republicano, contien-

do las "últimas palabras" a Foote.

Los informantes dicen que Foote

actuando según instrucciones recibidas desde Washington, expresó

a Gani que el Gobierno de Estados Unidos se siente defraudado

al haber rechazado el Gobierno republicano indonesio sus ofrecimientos.

Indonesia al contestar el ofrecimiento lo acepta, pero con

la sugerencia de que Estados Unidos utilizará su influencia dentro

del Consejo de Seguridad para obtener el cese de una comisión

internacional de arbitraje a fin de investigar la disputa.

Foote manifestó a Gani que si la República estaba dispuesta a reanudar las negociaciones con los

holandeses, Estados Unidos interpondría sus buenos oficios para

lograr el contacto entre ambas partes en disputa.

Un informante dice que se desconocen los detalles completos de la oferta de Estados Unidos, debido a los errores de transmisión desde Washington.

ACTIVIDADES MILITARES

Mientras tanto, el comunicado republicano dado a conocer esta noche informa de actividades militares de los holandeses en los últimos tres días. Dice que dos pe-

lotones holandeses fueron obligados a retirarse cuando atacaron la

pequeña aldea de Pash, al norte de Surabaya, el 13 de agosto.

El mismo día, agrega, fuerzas motorizadas holandesas avanzaron desde la pequeña aldea de Weda,

al norte de Surabaya hasta Kambingen a unos cuantos kilómetros al suroeste de Surabaya.

Sigue diciendo que el 14 de agosto una unidad naval holande-

sa no identificada, ametralló un sector de la costa, cerca de Grise,

20 kilómetros al norte de Surabaya.

El comunicado republicano acusa también a los holandeses de bombardeos navales al noroeste de Semarang y dice que el día 15

fuerzas terrestres procedidas de tan

ques ocuparon la pequeña aldea de Bawang, al oeste de Semarang.

Hay funcionarios, sin embargo, que no creen prudente adoptar semejante actitud, pues

creen que ello podría algún día volverse contra Estados Unidos,

especialmente en caso de que no siempre tenga el apoyo de la

mayoría en el Consejo como ahora. De esta manera, si se

alterara la balanza del poder, Estados Unidos mismo podría

ser sometido a una tentativa semejante para eludir el veto.

Sin embargo, se duda que Estados Unidos quiera poner en

peligro a las Naciones Unidas, si los rusos obtienen a tomar alguna decisión. Un lenguaje violento de parte de Estados Unidos obligaría a los rusos a responder con la aserción de que

los norteamericanos están interviniendo descaradamente en los asuntos internos de Grecia,

lo que a su vez produciría nuevas violencias de lenguaje antes de que se resolviera el problema balcánico, si alguna vez se resolviera.

Al parecer, esto es una parte de la estrategia de Estados Unidos, porque si consigue llevar la disputa ante la Asamblea,

entonces correspondería a la opinión pública demostrar a los rusos que están actuando en forma contraria a las inclinaciones del mundo.

Entre las medidas se encuentran: el derrocamiento del Rey Pablo, la formación de "tribuna-

les populares", la celebración de nuevas elecciones para la

formación de la Asamblea Nacional, la elección de Concejos por

votación popular en los pueblos ocupados por los guerrilleros y la aprobación de una carta de

derechos para todos los ciudadanos griegos.

La proclamación subraya que hasta tanto se establezca un "gobierno democrático", la autoridad central quedará en manos del cuartel general militar del "Estado Democrático" que asumirá todas las funciones de gobierno hasta que se establezca una Asamblea Nacional, después de la victoria final.

EE. UU. pediría se inicie estudio del Tratado de Paz con el Japón

WASHINGTON, 16. — (UP). — Funcionarios diplomáticos

dijeron que Estados Unidos se está preparando para pedir a

las otras nueve naciones de la Comisión del Lejano Oriente,

que se comiencen los trabajos sobre el tratado de paz con el

Japón sin esperar el asentimiento de Rusia.

Esta perspectiva ha sido suscitada por el pedido de Estados Unidos a Rusia de que colabore con las demás naciones de la Comisión para llegar pronto a una paz con el Japón. Algunos círculos diplomáticos

en este ofrecimiento de Estados Unidos una amenaza implícita de que no se volverá a solicitar el consentimiento de Rusia en este asunto.

Haciendo ver que Gran Bretaña, China, Filipinas, India, Australia, Nueva Zelanda, Francia, Holanda y Canadá han

accedido a que la Comisión se pronuncie, un portavoz dijo: "Es de esperar por tanto, que el Gobierno soviético también indique que está dispuesto a asistir a una conferencia, a fin de considerar un arreglo de paz con el Japón, conferencia que se efectuaría en un futuro cercano".

La insistencia de los rusos en limitar las conversaciones de

Minuto de silencio en memoria de S. Martín

hay hoy en Argentina

BUENOS AIRES, 16 (UP). — Toda Argentina observará mañana un minuto de silencio a las 3 P. M., en homenaje al Libertador José de San Martín, con motivo de cumplirse 97 años desde el fallecimiento del prócer a la hora indicada en Boulogne-sur-Mer, Francia.

En el aniversario del fallecimiento de San Martín, se celebrará simultáneamente el Día del Soldado Desconocido, de la Independencia. Con este motivo se han programado diversos actos solemnes.

Aviones griegos sobre Albania, según comunicado albanés

PRAGA, 16. — (UP). — La

agencia Tanjug informa que anoche se emitió un comunicado oficial en Tirana, capital de Albania, que asegura que aviones griegos procedente de Corfú

han continuado con sus vuelos de provocación sobre las regiones del sur de Albania. Agrega

que el 14 de agosto los guardias fronterizos griegos hicieron fuego sobre los campamentos albaneses en el puerto de Patos, en el sector de Radat, "Los soldados albaneses", dice el comunicado, "no contestaron a esta provocación".

Violinista acusado de robar 2 nietas del pianista Iturbi

BEVERLY HILL (California), 16. — (UP). — El violinista Stephen Hero, de 33 años de edad,

está acusado de haberse robado a sus dos hijas de la casa del pianista José Iturbi, su suegro.

Iturbi ha presentado una demanda en que acusa a Hero de haberse llevado ilegalmente en avión a Nueva York a las dos nietas de Iturbi, María Teresa, de diez años y María Antonia, de nueve. El hecho ocurrió el 10 de junio.

José Iturbi, concertista de piano y actor cinematográfico

había recibido la custodia de las niñas en 1943, después que su

hija María se separó de Hero.

El Cónsul americano en Batavia les dió a entender la gravedad de la situación

Se ha sabido que Foote visitó al Vicepresidente republicano A. K. Gani y le dió que si los indonesios no estaban dispuestos a aceptar el ofrecimiento de Estados Unidos, que presuponía la reanudación

de las negociaciones con los holandeses, procedería a informar tanto a los holandeses como al Consejo de Seguridad.

Ante las excusas de Gani de que le era imposible comunicarse con la capital republicana Jogjakarta,

Foote convino con los holandeses transmitir el mensaje de Gani al Gobierno republicano, contien-

do las "últimas palabras" a Foote.

Los informantes dicen que Foote actuando según instrucciones recibidas desde Washington, expresó

a Gani que el Gobierno de Estados Unidos se siente defraudado al haber rechazado el Gobierno republicano indonesio sus ofrecimientos.

Indonesia al contestar el ofrecimiento lo acepta, pero con la sugerencia de que Estados Unidos utilizará su influencia dentro

del Consejo de Seguridad para obtener el cese de una comisión internacional de arbitraje a fin de investigar la disputa.

Foote manifestó a Gani que si la República estaba dispuesta a reanudar las negociaciones con los

holandeses, Estados Unidos interpondría sus buenos oficios para lograr el contacto entre ambas partes en disputa.

Un informante dice que se desconocen los detalles completos de la oferta de Estados Unidos, debido a los errores de transmisión desde Washington.

ACTIVIDADES MILITARES

Mientras tanto, el comunicado republicano dado a conocer esta noche informa de actividades militares de los holandeses en los últimos tres días. Dice que dos pe-

lotones holandeses fueron obligados a retirarse cuando atacaron la

pequeña aldea de Pash, al norte de Surabaya, el 13 de agosto.

El mismo día, agrega, fuerzas motorizadas holandesas avanzaron desde la pequeña aldea de Weda,

al norte de Surabaya hasta Kambingen a unos cuantos kilómetros al suroeste de Surabaya.

Sigue diciendo que el 14 de agosto una unidad naval holande-

sa no identificada, ametralló un sector de la costa, cerca de Grise,

20 kilómetros al norte de Surabaya.

El comunicado republicano acusa también a los holandeses de bombardeos navales al noroeste de Semarang y dice que el día 15

fuerzas terrestres procedidas de tanques ocuparon la pequeña aldea de Bawang, al oeste de Semarang.

Hay funcionarios, sin embargo, que no creen prudente adoptar semejante actitud, pues creen que ello podría algún día volverse contra Estados Unidos,

especialmente en caso de que no siempre tenga el apoyo de la mayoría en el Consejo como ahora. De esta manera, si se alterara la balanza del poder,

Estados Unidos mismo podría ser sometido a una tentativa semejante para eludir el veto.

Sin embargo, se duda que Estados Unidos quiera poner en peligro a las Naciones Unidas,

si los rusos obtienen a tomar alguna decisión. Un lenguaje violento de parte de Estados Unidos obligaría a los rusos a responder con la aserción de que los norteamericanos están interviniendo descaradamente en los asuntos internos de Grecia,

lo que a su vez produciría nuevas violencias de lenguaje antes de que se resolviera el problema balcánico, si alguna vez se resolviera.

Al parecer, esto es una parte de la estrategia de Estados Unidos, porque si consigue llevar la disputa ante la Asamblea,

entonces correspondería a la opinión pública demostrar a los rusos que están actuando en forma contraria a las inclinaciones del mundo.

Entre las medidas se encuentran: el derrocamiento del Rey Pablo, la formación de "tribuna-

les populares", la celebración de nuevas elecciones para la

formación de la Asamblea Nacional, la elección de Concejos por

votación popular en los pueblos ocupados por los guerrilleros y la aprobación de una carta de

derechos para todos los ciudadanos griegos.

La proclamación subraya que hasta tanto se establezca un "gobierno democrático", la autoridad central quedará en manos del cuartel general militar del "Estado Democrático" que asumirá todas las funciones de gobierno hasta que se establezca una Asamblea Nacional, después de la victoria final.

EE. UU. pediría se inicie estudio del Tratado de Paz con el Japón

WASHINGTON, 16. — (UP). — Funcionarios diplomáticos

dijeron que Estados Unidos se está preparando para pedir a

las otras nueve naciones de la Comisión del Lejano Oriente,

que se comiencen los trabajos sobre el tratado de paz con el Japón sin esperar el asentimiento de Rusia.

Esta perspectiva ha sido suscitada por el pedido de Estados Unidos a Rusia de que colabore con las demás naciones de la Comisión para llegar pronto a una paz con el Japón. Algunos círculos diplomáticos

en este ofrecimiento de Estados Unidos una amenaza implícita de que no se volverá a solicitar el consentimiento de Rusia en este asunto.

Haciendo ver que Gran Bretaña, China, Filipinas, India, Australia, Nueva Zelanda, Francia, Holanda y Canadá han

accedido a que la Comisión se pronuncie, un portavoz dijo: "Es de esperar por tanto, que el Gobierno soviético también indique que está dispuesto a asistir a una conferencia, a fin de considerar un arreglo de paz con el Japón, conferencia que se efectuaría en un futuro cercano".

La insistencia de los rusos en limitar las conversaciones de

Minuto de silencio en memoria de S. Martín

hay hoy en Argentina

BUENOS AIRES, 16 (UP). — Toda Argentina observará mañana un minuto de silencio a las 3 P. M., en homenaje al Libertador José de San Martín, con motivo de cumplirse 97 años desde el fallecimiento del prócer a la hora indicada en Boulogne-sur-Mer, Francia.

En el aniversario del fallecimiento de San Martín, se celebrará simultáneamente el Día del Soldado Desconocido, de la Independencia. Con este motivo se han programado diversos actos solemnes.

Aviones griegos sobre Albania, según comunicado albanés

PRAGA, 16. — (UP). — La

agencia Tanjug informa que anoche se emitió un comunicado oficial en Tirana, capital de Albania, que asegura que aviones griegos procedente de Corfú

han continuado con sus vuelos de provocación sobre las regiones del sur de Albania. Agrega

que el 14 de agosto los guardias fronterizos griegos hicieron fuego sobre los campamentos albaneses en el puerto de Patos, en el sector de Radat, "Los soldados albaneses", dice el comunicado, "no contestaron a esta provocación".

Cayó al mar hidroavión en el Uruguay

MONTEVIDEO, 16. — (UP). — Un hidroavión, cuadrimotor Sikorsky A-54, se estrelló mientras trataba de amarizar en medio de la niebla a medianoche, cerca de Punta Carretas. El piloto uruguayo Perdomo, el ingeniero norteamericano Dinning y un copiloto paraguayo, cuyo nombre se ignora, fueron salvados, y un barco pesquero busca a tres pasajeros no identificados, quienes, según Perdomo, quedaron en una balsa a un kilómetro de la costa.

El piloto declaró que el accidente ocurrió durante un vuelo experimental, pero las autoridades están efectuando una investigación, debido a que estos vuelos de prueba nocturno, son muy poco corrientes.

Huelga de tipógrafos en la capital china

CHUNGKING, 16. — (UP). — Un millar de obreros de imprenta y tipógrafos de Chungking, desafiando la prohibición de huelgas dispuesta por el Gobierno, iniciaron un movimiento pidiendo salarios más elevados. Diez matutinos de Chungking no aparecieron hoy, y están amenazados ocho vespertinos. "Win-Hwa-pao" se publicó, debido a que hizo un arreglo privado. Los tipos de Chungking han ofrecido su mediación.

El Almirante King sufrió un ataque

WASHINGTON, 16. — (UP). — La Armada anunció que el Almirante Ernest J. King, de 68 años de edad, jefe de la Marina norteamericana durante la guerra, sufrió un ligero ataque aunque sin efectos paralizadores. Actualmente se encuentra en observación en el hospital naval de Bethesda. El Almirante King entró ayer al hospital, y hoy no se ha registrado cambio en su estado.

Gobierno Militar proclamaron los guerrilleros en norte de Grecia

ATENAS, 16. — (UP). — Por

Douglas Werner. — El general Marcos Vafthiades, líder guerrillero en el norte, hoy la

formación de un gobierno militar que funcionará desde el Cuartel General de los guerrilleros y gobernar hasta que se forme un gobierno democrático, "El Estado Democrático" que asumirá todas las funciones de gobierno hasta que se establezca una Asamblea Nacional, después de la victoria final.

EE. UU. pediría se inicie estudio del Tratado de Paz con el Japón

WASHINGTON, 16. — (UP). — Funcionarios diplomáticos

dijeron que Estados Unidos se está preparando para pedir a

las otras nueve naciones de la Comisión del Lejano Oriente,

que se comiencen los trabajos sobre el tratado de paz con el Japón sin esperar el asentimiento de Rusia.

Esta perspectiva ha sido suscitada por el pedido de Estados Unidos a Rusia de que colabore con las demás naciones de la Comisión para llegar pronto a una paz con el Japón. Algunos círculos diplomáticos

en este ofrecimiento de Estados Unidos una amenaza implícita de que no se volverá a solicitar el consentimiento de Rusia en este asunto.

Haciendo ver que Gran Bretaña, China, Filipinas, India, Australia, Nueva Zelanda, Francia, Holanda y Canadá han

accedido a que la Comisión se pronuncie, un portavoz dijo: "Es de esperar por tanto, que el Gobierno soviético también indique que está dispuesto a asistir a una conferencia, a fin de considerar un arreglo de paz con el Japón, conferencia que se efectuaría en un futuro cercano".

La insistencia de los rusos en limitar las conversaciones de

Minuto de silencio en memoria de S. Martín

hay hoy en Argentina

BUENOS AIRES, 16 (UP). — Toda Argentina observará mañana un minuto de silencio a las 3 P. M., en homenaje al Libertador José de San Martín, con motivo de cumplirse 97 años desde el fallecimiento del prócer a la hora indicada en Boulogne-sur-Mer, Francia.

En el aniversario del fallecimiento de San Martín, se celebrará simultáneamente el Día del Soldado Desconocido, de la Independencia. Con este motivo se han programado diversos actos solemnes.

Aviones griegos sobre Albania, según comunicado albanés

PRAGA, 16. — (UP). — La

agencia Tanjug informa que anoche se emitió un comunicado oficial en Tirana, capital de Albania, que asegura que aviones griegos procedente de Corfú

han continuado con sus vuelos de provocación sobre las regiones del sur de Albania. Agrega

que el 14 de agosto los guardias fronterizos griegos hicieron fuego sobre los campamentos albaneses en el puerto de Patos, en el sector de Radat, "Los soldados albaneses", dice el comunicado, "no contestaron a esta provocación".

Continúan los actos de violencia entre árabes y judíos en Palestina

JERUSALEN, 16 (U. P.). — Un grupo de árabes mató a un

tendero judío en Jaffa. — Otras dos personas perecieron en riñas. — La policía mató a un árabe

en garantía de que no sigan ocurriendo actos de violencia.

El Alto Comisionado británico ha tratado igualmente de apaciguar los ánimos.

La policía militar que vigila la zona fronteriza entre árabes y judíos, disparó y mató a un árabe que desobedeció la señal de detenerse, y un mucoano árabe de 14 años de edad, que fue herido en Jaffa, falleció en el hospital.

Muy ocurrió también un incidente sin paralelo en los 25 años de vida entre árabes y judíos, cuando un grupo de árabes entró en un automóvil y lo condujeron a Tel Aviv, donde fue entregado a un representante de la Hagana, organización clandestina judía. Este incidente causó buena impresión, creyéndose que sirva para calmar los ánimos, pero no

Desde hoy ya no tendrá que soportar las reparaciones mal hechas o ajustes deficientes del motor de su automóvil, ni tampoco la falta de puntualidad en la entrega.

AMERICAN SERVICE le asegura la atención que usted siempre ha deseado al ofrecerle las siguientes ventajas exclusivas:

1).—PRECISIÓN.— Los trabajos son hechos por técnicos expertos según las estrictas especificaciones de los fabricantes y no "a ojo".

2).—RAPIDEZ Y ENTREGA A FECHA FIJA.— Su coche se repara en el tiempo mínimo y no hay demoras ni postergaciones en la entrega.

3).—SEGURIDAD.— No se hacen reparaciones innecesarias y los recambios de piezas son efectivos, pudiendo usted exigir la entrega de los elementos reemplazados.

4).—GARANTIA.— Nuestra especialización en ajustes de motores nos permite garantizarlos por 25,000 kilómetros de perfecto funcionamiento.

5).—ECONOMIA.— A pesar de proporcionar el MEJOR SERVICIO, nuestros precios no son mayores que los de otras partes.

COMPRUEBE PERSONALMENTE ESTAS VENTAJAS TRAYENDONOS SU COCHE Y TENGA LA CERTEZA QUE HAY UNA RA DE AMERICAN SERVICE SU GARAGE.

AMERICAN SERVICE

TORRES & DELANO LTDA.

BARTOLOME VIVAR 822 y 824 (San Pablo cuadra 19), Santiago

EN LA CAJA DE RETIROS Y PREVISION SOCIAL DE LOS FERROCARRILES DEL ESTADO

"Santiago, agosto 16 de 1947.

Señor Director del diario "El Imparcial". — Presente.

Señor Director:

En la edición del diario "El Imparcial", de fecha 12 del presente, y con grandes caracteres aparece una publicación según la cual en la Caja de Retiros y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado se propondría

aumentar el ítem del Departamento de Propiedades en \$ 540.000 para pagar funcionarios comunistas contratados por el vicepresidente ejecutivo. A fin de que tanto la opinión pública como el señor Director se formen conciencia exacta de lo ocurrido y no queden bajo el peso de una publicación inidónea y errónea en absoluto de verdad, me veo en la obligación, por resolución del Honorable Consejo, de hacer la siguiente exposición:

"Al hacerme cargo de la vicepresidencia me encontré con que los servicios técnicos de propiedades de la Central y Sucursales estaban careciendo de personal, como lo demuestran las reiteradas comunicaciones del Jefe del Departamento Técnico y de los Agentes de Sucursales. Estos servicios eran atendidos en forma en extremo deficiente por cuanto los escasos funcionarios de Santiago debían atender además de Santiago, desde Iquique hasta Chillán; desde Chillán hasta Puerto Montt se atendía desde Concepción con un solo funcionario. En consideración a esto, se contrató al personal necesario para hacer un buen servicio; y habiéndose agotado el

ítem con cargo al cual se pagaba, hubo necesidad de suplementario, medida, por otra parte, habitual en todas las instituciones.

La permanencia de los 24 funcionarios fue solicitada por el Jefe del Departamento Técnico, y el informe respectivo fue elevado a la consideración de la Comisión de Propiedades integrada

TEATRO MUNICIPAL — Viernes 19 horas — 16º Concierto de abono
ORQUESTA SINFONICA DE CHILE — COROS "ANA MAGDALENA BACH", Y COMO SOLISTAS CARMEN BARROS Y TERESA ORREGO SALAS — FREDY WANG EN EL CONCIERTO PARA VIOLIN Y ORQUESTA DE BEETHOVEN
DIRECTOR: VICTOR TEVAH
 MOZART: "Serenata Nocturna" — DEBUSSY: "Damoiselle Elue" — BEETHOVEN: Concierto para violin y orquesta.

La artista de hoy



Jean Negulesco dirigió con talento el film "De Amor También se Muere"

ESTA CINTA NOS RELATA LA PATETICA HISTORIA DE LOS AMORES DE UN GENIO CON UNA MUJER NEUROTICA

"De amor también se muere". Pese a los materialistas y a los desconocedores de los misterios del corazón, esto que se nos dice en el título del sublime drama de Warner Bros. que se estrenará el jueves en el Teatro Rex, es totalmente cierto, y cuando vean las horas de angustia, las apasionadas escenas de amor y la constante incertidumbre que vibra a través de este relato, estarán de acuerdo con nosotros en que "De amor también se muere".

La eminente actriz Joan Crawford, estrella de todos los prestigios y todos los encantos, que fué premiada por la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood, en el año 1945, por su magistral interpretación del papel de la heroína de aquel otro drama titulado: "El suplicio de una madre", es la heroína de esta nueva jornada trágica y grandiosa, que será, sin duda alguna, su película inmortal, ya que aquí la vemos obsesionada por un amor que le dió la gloria del éxito a que llega toda mujer que adora a un hombre como ella adora a John Garfield en esta joya artística que tendrá su premiere



En la escena aparecen Joan Crawford y John Garfield.

el miércoles en la noche en el mismo Teatro Rex, a beneficio de la Unión Chilena Salvada a los Niños, que auspicia la Embajada norteamericana.

En esta película aparece Joan Crawford como una mujer riquísima, elegante, vehemente, y decepcionada, que encuentra en John Garfield una nueva esperanza, un resurgimiento de primavera amorosa y al fin de la jornada, los amantes de la buena música disfrutarán enormemente con los hermosísimos conciertos que el drama brinda, en los cuales oirán al eminente pianista Oscar Levant y a la Orquesta Sinfónica de California en obras de los grandes maestros, y solos de violin que solamente podrían oírse concurrendo a los mejores salones de conciertos del mundo.

ULTIMOS PREPARATIVOS PARA INICIAR JIRA AL SUR Y NORTE DEL PAIS

La "Extrordinaria Artística 1947" está ultimando sus últimos preparativos para su primera presentación en público que deberá hacerse dentro de pocos días más en los escenarios de esta capital, para ser retransmitida después en el sur del país y posteriormente al extranjero.

Existe entusiasmo en el público por ver actuar a los artistas que componen este elenco, ya que sus componentes son prestigiosos intérpretes melódicos y folclóricos.

Fuera de la participación de Eugenio Pardo, triunfador del último concurso realizado en Santiago y que se denominó "La mejor voz del Tango", figuran en dicha embajada artística la excelente cantonista Eliana Moraga, con actuación destacada en la noche Casanova y en Radio del Pacífico. En ediciones futuras destacaremos a otros elementos que forman parte de este conjunto.

Por ahora, anticipamos la noticia que hará de animador de todos los espectáculos, el conocido imitador y humorista Chito Morales, cuyas interpretaciones de los famosos salones de conciertos han sido siempre bien acogidas.

CONCIERTO DE — 19 HORAS — MIERCOLES
DOBRILA FRANULIC
 Obras de BREVAL — BEETHOVEN — SCHUBERT — WEBER — DEBUSSY — MARTINUKUNC — FALLA — SCARLATESCU
AL PIANO: GERMAN BERNER



BREVES NOTICIAS DE ALTO INTERES

Informaciones exclusivas que hemos obtenido, nos hacen saber que Lola Botka, directora y primera figura de la Escuela de Danzas del Instituto de Extensión Musical, ha obtenido recientemente carta de ciudadanía chilena. Asimismo se nos dijo que Ernest Uthoff estaba realizando todos los trámites para obtener nuestra nacionalidad. Indudablemente que Chile gana dos figuras artísticas de gran valor.

Por otra parte supimos que Rudolf Peschl, primera figura de la misma Escuela de Danzas, ha sufrido un nuevo ataque de parálisis, lo que le impedirá proseguir en sus actividades artísticas. Como recordarán nuestros lectores, este elemento sufrió hace algún tiempo un ataque, pero gracias a los esfuerzos de la ciencia médica, pudo reincorporarse y actuar en dicho conjunto. Se estima que ahora aunque se restablezca no podrá actuar en el Ballet.

En una revista francesa de cine hemos leído un artículo, en el cual se deja en claro que las películas en tecnicolor de procedencia norteamericana, no son tan perfectas, pues en casi todas se han eliminado el negro y gris, lo que desde todo punto de vista, viene a ser un defecto que aún no pueden solucionar los yanquis.

Josco Biaya se ha hecho cargo de Radio Tucapel, emisora que está instalada en Rancagua. Según nuestras averiguaciones, este elemento ha conseguido un amplio triunfo artístico y comercial. Se nos dijo que la cartera de esta emisora es muy superior a cualquiera de las de Santiago. Pese a esto que Radio Tucapel, sea una de las mejores emisoras de la zona.

En la mañana de hoy, el Teatro Experimental de la Universidad de Chile, presentará en el Municipal, una función matinal de la obra "Como en Santiago", comedia de costumbres en tres actos. Dicha presentación se realizará sobre la base de precios populares.

por el público que le dispensa, simpatía en cada una de sus actuaciones.

LA TARDE LLEGA CALLADA

La formidable alta comedia de PATRIA MORGAN que triunfa
EN EL TEATRO LUX CON ALEJANDRO FLORES
 ULTIMAS REPRESENTACIONES HOY EN VERMOUTH Y NOCHE
 ¡NO DEJE DE VERLA!
 HOY en matinee a precios rebajados: EL GALLINERO
 MARANA en vermouht y noche el triunfo cómico de CARIOLA
ESTOS MUCHACHOS DE 50 AÑOS

Martes T. CONTINENTAL
 ANDÉS FILMS
 presenta:
La Historia de Marie Videl
 con MARION LOUIS y RUBEN D. GUEVARA
 POR PRIMERA VEZ NUESTRO CINE ENFOCA UN TEMA DE RECIO CONTENIDO UN ARGUMENTO CONMOVEDOR.
 ACTUACION ESPECIAL DE JUAN CORONA DIRECCION RENE OLIVARES
 CONCHITA BUXON
 JOSE PERLA
 JORGE SALLORENZO
 BLANCA DE VALDIVIA
 JORGE QUEVEDO
 ROLANDO CAICEDO
 JUAN CARLOS PAZ

UNIVERSIDAD DE CHILE TEATRO EXPERIMENTAL COMO EN SANTIAGO

DE DANIEL BARROS GREZ

¡EL EXITO COMICO NACIONAL!

HOY EN FUNCION MATINAL, A LAS 10.30

DE LA MAÑANA

PRECIOS POPULARISIMOS \$ 20 PLATEA

TEATRO MUNICIPAL

Las chicas de Divito!...

EN UNA PICARESCA, REFECILANTE, SOBERBIA PELICULA ARGENTINA

Soy un INFELIZ

CON AUGUSTO CODECA

Mañana SANTA LUCIA
 MATINEE - VERMOUTH Y NOCHE.

HOY EN LOS TEATROS METRO
 3PM 6.15-9.30PM
 DE SANTIAGO Y VALPARAISO
VAN JOHNSON Y ESTHER WILLIAMS
 en 11ª GRAN PRODUCCION MUSICAL M.G.M. EN TECHNICOLOR
Juego de Pasiones
 ESTA PELICULA NO VOLVERA A EXHIBIRSE EN SANTIAGO HASTA DESPUES DE 30 DIAS DE ABANDONAR EL TEATRO METRO
 Presentada al Ateneo de la Gran Manzanera
LAURITZ MELCHIOR DATA MAYORES DE 15 años
Metro Goldwyn Mayer
 HOY A LAS 11 A. M. COLORED MATINAL
 1.º Noticiero Metro N.º 2.º Ciencia Popular 3.º La Mañana Verde 4.º Un marido infeliz 5.º Un marido infeliz 2.ª parte — INTERMEDIO — 6.º Se abra esa puerta 7.º A la en sus tares 8.º Oídos que van 9.º — — — — — 10.º El canchero casado.
Metro Goldwyn Mayer

HOY ROXY
 8.15-11.15 PM
JOHN WAYNE GAIL RUSSELL
EL ANGEL y el MALVADO
 HEYNE, BURRO, VIGOROSO, ENAMORADO, SOLO UN AMOR COMO EL DE ELA PUDO CONQUISTAR A UN HOMBRE COMO EL
BRUCE CABOT HARRY CAREY IRENE RICH
 (MAYORES Y MENORES)
CLAUDETTE LUCILLE

Martes Real
 MATINEE - VERMOUTH - NOCHE
 LA HISTORIA DE UN MISTERIOSO PERSONAJE QUE SEMBRA DE CRIMENES LA CAPITAL INGLESA.
PEDIMOS EL ASESINO
 con ERIC DORTMAN DULCE GRAY - DEREK FARR
 Una gran producción Inglesa distribuida por
20th CENTURY FOX

EN LOS ULTIMOS DIAS DEL MES SE ESTRENARAN DOS CINTAS DE VALOR



En el grabado aparecen Ingrid Bergman y Gary Grant, en una escena de "Tuyo es mi corazón".

Los estrenos de gran categoría artística anuncian para fines del presente mes R. K. O. Radio Pictures. Uno de ellos es el de la apasionante realización del mago del suspense Alfred Hitchcock, "Tuyo es mi corazón", que protagonizan Ingrid Bergman y Gary Grant, secundados por Claude Rains. Esta película es una de las más extraordinarias creaciones de la ilustre actriz y Gary Grant hace en ella uno de los más intensos papeles dramáticos, saliendo de su género habitual; se estrenará en el Teatro Händers. El otro estreno es el de Rosalind Russell "Todos son mis hijos", basada en la vida de la abogada enfermera australiana Elizabeth Kenny, la descubridora de un procedimiento para curar radicalmente la parálisis infantil. Rosalind Russell ha hecho en esta oportunidad el mejor trabajo de su carrera artística, lo que le valió el premio de "La mejor caracterización" que otorga anualmente la Asociación de Corresponsales Extranjeros de Hollywood. R. K. O. Radio Pictures agrega con estas dos superproducciones dos éxitos más a la larga lista de estrenos de calidad que ha estado presentando durante la actual temporada cinematográfica.

TEATRO COUSINO

SAN IGNACIO 1249-FONO 50557

Presenta a Irene Dunne y Rex Harrison en:
"ANA Y EL REY DE SIAM"
Además la actriz MALU GATICA y RAFAEL BALEDON
"AMAR ES VIVIR"
y Silvana Roth y Francisco de Paula en:
"INSPIRACION"

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

Solicitan propuestas públicas para la construcción de dos pabellones de la CARCEL DE OSORNO. Las propuestas se abrirán en las Salas de Despacho de los señores Intendentes de Osorno y Director del Departamento de Arquitectura el día 29 de Agosto a las 16 horas. Bases y antecedentes en el Archivo Técnico del Departamento. Santiago, 11 de Agosto de 1947. EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO

MADECO

MANUFACTURAS DE COBRE S.A.

NUEVOS TELEFONOS

Comunicamos a nuestra distinguida clientela que a contar de esta fecha, nuestros teléfonos son los siguientes:

Gerente General... 53098
Mesa conmutadora y para comunicarse con las demás Secciones... 53094
53095
53096
53097

REMOLCADOR

Se solicitan ofertas para adquirir un remolcador para navegación lacustre

CARACTERISTICAS

Esforzo máx. 20 metros
Manga máx. 4 metros
Puntal 1,50 a 1,80 metros
Potencia arrastre 250 toneladas
Andar 10 millas
Máquina motriz a vapor
Caldera cilíndrica con dispositivo para quemar leña.
Casco de acero.
Capacidad para llevar hasta 20 toneladas fuera de combustible.
Alumbrado eléctrico.
Bomba a vapor para achique de lanchas y auxilios.

Ofertas incluyendo precios, plazo de entrega y localidad, para la inspección, deben enviarse a:

"REMOLCADOR"
CASILLA 9087 — SANTIAGO

GUIA DEL ESPECTADOR

EL NUMERO QUE VA AL LADO DEL TEATRO, CORRESPONDE AL NUMERO DEL TELEFONO.

TEATROS

IMPERIO (32627). — Matinée, vermouth y noche: Préstame tu suegra.
LUX (87690). — Matinée, vermouth y noche: La tarde llegó callada.
MUNICIPAL (83094 y 31407). — Matinée: Como en Santiago.

CINES

ALAMEDA (81254). — Matinée: La casa de la calle 92 y Trampa fatal. Vermouth y noche: El cofre del pirata y Vuelve la mujer saña.
ALMAGRO (83435). — Matinée: La fuerza de la sangre, Seriales y Agregados. Rotativo: El suplicio de una madre y La fuerza de la sangre.
AMERICA (83442). — Matinée: Soy un prófugo, Banderas del terror y Agregados. Rotativo: Maldita mujer y Una mujer sin cabeza.
ALCAZAR (80123). — Matinée: Los fantasmas y La tierra de nadie. Vermouth y noche: Delante querria.

NUESTRA MUSICA ES UN RECITAL DE CANCIONES

A las 19 horas de mañana se efectuará el concierto de música chilena del pasado y del presente que ha preparado Ester Soré, más conocida como "La Negra Linda" de la radio y el cine. Este recital se realizará en la Sala de Audición, bajo los auspicios del Departamento de Cultura de esa Secretaría de Estado.

Ester Soré significa en el arte popular la iniciación de una nueva etapa en el desarrollo de la musicalidad criolla. Su aporte y emoción logró colocar en un camino siempre ascendente las tonadas y las cucucas, que hasta ese momento se ocultaban modestas en los traseros de guitarras que se avergonzaban de la luz del día.

Hoy Ester Soré, cumpliendo esta cruzada artística, llega a la Sala de Audiciones del Ministerio de Educación, para demostrar cómo en ese auditorio, que recibe constantemente la emoción de otras manifestaciones de inimitable valor, no tiene por qué empujarse.

VIVIENDAS POPULARES VISITARON AGREGADOS OBREROS ARGENTINOS

Pronto! Corazón de Edmundo de Amicis en una gran película argentina

CINES UNIDOS FRANKLIN

SAN DIEGO-TELEFONO 50754

Matinée a las 11. Mi amiga Flicka, Sendero romántico; La Argentina secreta; Los secretos juveniles; El Teor blanco y La Enigma de las torres.
ROTATIVO de 5 a 12
"A SANGRE FRÍA"
Libertad Lamarque en "Cita en la frontera"
Noticiero Paramount
DE 12 A 13
John Hall en "ALI BABÁ Y LOS 40 LADRONES"

REPUBLICA

AVDA. REPUBLICA 243-TELEFONO 93643

Matinée a las 11. Tres días de gloria; Los tres días de gloria; Los tres días de gloria; Los tres días de gloria.
ROTATIVO de 5 a 12
"MI UNICO AMOR"
Lizbeth Scott en "MALDITA MUJER"
Ida Lupino y Robert Alda en "MI UNICO AMOR"

CONTRA CIERTAS Eczemas - Ronchas - Empeines - Espinillas Comenzan

Se la piel y del cuero cabelludo, etc., puede usted aplicar el

UN CUENTO MONTE SANTO

Base: Lasarmentolancor.

BANDERA (80577). — Matinée, vermouth y noche: Lo que no fue.

BOLIVAR (80805). — Matinée, vermouth y noche: Tierra de audaces y Agregados. Rotativo: Vida de Terrible y Un amor cual ninguno.

BAQUEDANO (80590). — Cerrado por reparaciones.

COLOM (80577). — Matinée: La casa de la calle 92 y La trampa fatal. Vermouth y noche: Vuelve la mujer saña y El cofre del pirata.

CARRERA (80605). — Matinée: La fuerza de la sangre. La nave al viento y Seriales. Vermouth y noche: La fuerza de la sangre y El suplicio de una madre.

CAUPOLICAN (83012). — Matinée: Detective por la fuerza. La cámara de Agnès y Seriales. Vermouth y noche: La fuerza de la sangre y Ana y el rey de Siam.

CENTRAL (33555). — Matinée, vermouth y noche: Delante querria.

COLISEO (80675). — Matinée: Soy un prófugo, Su hombre primitivo y Agregados. Rotativo: A sangre fría, Rubia volante y Una mujer sin cabeza.

CLUB DE SEÑORAS (33550). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

BALMACEIDA (88768). — Matinée: Soy un prófugo. Ni vivos ni muertos y Seriales. Rotativo: Amor y guerra y Seriales. Vermouth y noche: Amor y guerra.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

ENCALADA (81877). — Matinée: Comandante negro. La sombra del lobo y Seriales. Rotativo: A sangre fría y Noche en el Paraíso.

BRASIL (80306). — Matinée: Arriégate mujer. La enfermería y Seriales. Rotativo: Su único amor y Un viejo Quijote.

AGOSTO
17
DOMINGO

SANTOS DE HOY
San Jacinto
SANTOS DE MAÑANA
San Jacinto

Boletín del tiempo

PREVISIÓN A LAS 20 HORAS DEL
DÍA 17 DE AGOSTO DE 1947. POR
LA OFICINA METEOROLÓGICA
DE CHILE.

En las últimas horas de hoy ar-
de el tiempo, desde Llanquihue
se ven vientos temporales, en
el sur al norte hubo buen
tempo, con elevadas temperaturas en
el interior.

APLICACIÓN GENERAL.
Por probabilidades de que sigan las
condiciones en la región austral, con
vientos alisados de menor
intensidad hasta Cautín. Más al sur
se espera buena, con nubosidad en
las montañas, de preferencia en
el interior.

En la zona de COQUIMBO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos
de levante.

En la zona de ARAUCO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales en el interior. Vien-
tos de levante.

En la zona de VALDIVIA: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de CONCEPCIÓN: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de VALPARAISO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

En la zona de SANTIAGO: Buena. Nu-
bosa y neblinas matinales. Vientos de levante.

PARA
FIESTAS
PATRIAS

GRAN
JCHIC

HA AMPLIADO
SUS CREDITOS

VISITELA Y SE CONVENCERA

SAN DIEGO
426
FONO 69244

FARMACIA DE TURNO
PERMANENTE HASTA
LA UNA DE LA MADRUGADA

Andrade
DELICIAS 2902-FONO 92340

TURNO DE BOTICAS

SEMANA DEL 16 AL 22 DE AGOSTO DE 1947

PROPIETARIO	UBICACION
Román y Cia.	Alameda B. O'Higgins 2508
J. Vea	Basculón Guerrero 1102
San Martín y Cia.	San Jacinto 752
Mariluz y Cia.	Vicuña Mackenna 3
San Jacinto 752	Portugal 137
A. Burtos	Franklin 795
Soc. Walsman	Versa Mont 3598
A. Burtos	Av. Berlín 789 (San Miguel)
R. Muñoz	Gran Avenida 5350
A. Djanas y Cia.	Gran Avenida 8837
R. Martínez	Conde de Valdivia 921
A. J. J. J.	Av. Francisco Bilbao 3010
C. Ojeda	Av. Francisco Bilbao 3010
O. Selas	Av. Francisco Bilbao 3010
Alarcón y Cia.	Av. Francisco Bilbao 3010
A. Fuentes	Av. Francisco Bilbao 3010
Rosa	Av. Francisco Bilbao 3010
L. Kapinos	Av. Francisco Bilbao 3010
D. Gil	Av. Francisco Bilbao 3010
O. Ojeda y Cia.	Av. Francisco Bilbao 3010
A. Mena	Av. Francisco Bilbao 3010
H. Labra	Av. Francisco Bilbao 3010
M. Bértolo	Av. Francisco Bilbao 3010
B. Contador	Av. Francisco Bilbao 3010
Q. Jaque	Av. Francisco Bilbao 3010
Delgado y Rodino	Av. Francisco Bilbao 3010
Chacabuco y Cia.	Av. Francisco Bilbao 3010
Ritter y Cia.	Av. Francisco Bilbao 3010
Embelita y Cia.	Av. Francisco Bilbao 3010
A. Alvarado	Av. Francisco Bilbao 3010
G. Miranda	Av. Francisco Bilbao 3010
G. Tapia	Av. Francisco Bilbao 3010
G. Meléndez	Av. Francisco Bilbao 3010
L. Espinoza	Av. Francisco Bilbao 3010

1.-ALHAJAS, JOYAS.

ANTIGÜEDADES COM-
PROMO. Restauraciones de por-
celanas, muebles antiguos, por-
celanas, sillas, Carlos Silva
Cruz, Merced 625. Teléfono
8074. agosto 31.

JOYAS PARA ARGOLLAS
Héctor Sostin. Nueva York
1046. agosto 31.

JOYERIA JOYERIA OCHO
Meza G. Basculón
Guerrero 35. Reparaciones
de joyas. Transformamos
joyas. agosto 31.

COMPRO BRILLANTES Y
joyas de valor, bonos
empeño, oro, platino,
perlas, antigüedades. Mo-
njas 1114. Teléfono 81827.
agosto 31.

JOYAS ARGOLLAS, ORO
y 18 kilates, macías, gra-
mas, desde 200 pesos par-
te. San Diego 780. Relojería
Goyman. agosto 31.

JOYAS, BRILLANTES,
perlas, plata, monedas anti-
guas. Compro. Supero
oferta. Bandera
1046. agosto 31.

COMPRO ORO Y PLATA, PA-
gamos buenos precios. Alameda
septiembre 7.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

JOYAS, JOYAS, BRIL-
lantes, platino, oro, plata,
compro. Superamos cual-
quier oferta. Huérfanos 1121.
agosto 31.

7.-ARTICULOS PARA
EL HOGAR.

"VIRA SAN AGUS-
tin", ofrece los mejo-
res aguardientes, vi-
no añejo y licores.
Depósito: Puente 832
agosto 1A.

8.-ARRIENDOS,
OFRECIDOS.

ADMINISTRAMOS PROPIE-
dades. Anticipamos rentas.
Caja Propietarios. 7-En-48.

BRASIL: PIEZA GRANDE
Independiente con pensión,
matrimonio, \$ 1.200. Fono
87928. Casa particular.
agosto 17.

9.-ARRIENDOS,
BUSCADOS.

ADMINISTRAMOS PROPIE-
dades. Anticipamos rentas.
Caja Propietarios. 7-En-48.

10.-AUTOMOVILES, NEU-
MATICOS, GARAGES.

ENSERNA MANEJAR, MECÁ-
nica automotriz. Profesor
autorizado, exámenes, docu-
mentos. Mac Iver 518, equi-
na Monjitas. Agosto 31

BOLSA DEL AUTOMOVIL.
Serrano 35, Fono: 64819.
Compro, vendemos, per-
mutamos automóviles. Anti-
cipamos fondos. Agosto 31

¿QUIERE VENDER SU AU-
tomóvil, señor, o comprar
otro? Avenida B. O'Higgins
1340 agosto 31

11.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

12.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

13.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

14.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

15.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

16.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

17.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

18.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

19.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

20.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.

21.-COMPRVENTA AUTOMO-
viles. Figueras Lina Lida.
Alameda B. O'Higgins 1705
Teléfono 69887. Agosto 31

ENSEÑA MANEJAR Y MECÁ-
nica de automóviles. Pro-
fesor autorizado, Luis Miran-
da Torres (antes Almirante
Barroso) ahora Manuel Ro-
dríguez 740, fono 80593.
Agosto 31

VENDO AUTO FORD 30.
Coupe cerrado perfecto es-
tado. Cuatro años 16 para
Ford 29-31. Granadero 125.
Providencia, agosto 17.



—El día que me case, me gustaría tener esos muebles
¡Oh, para esa fecha ya estarán pasados de moda!...

18.-EDUCACION.

ESCUELA CHILE DE TELE-
grafía eléctrica, con veinti-
nueve años de existencia,
ofrece a la juventud de am-
bos sexos los cursos (diurnos
y nocturnos) de Telegrafía,
Radiotelegrafía y Dactilografía.
Matrícula abierta. Bas-
culón Guerrero 280.
Agosto 29

ADMINISTRAMOS PROPIE-
dades. Anticipamos rentas.
Caja Propietarios. 7-En-48.

ACREDITADO INSTITUTO
Técnico, Santo Domingo 1307,
esquina Teatinos. Cursos
completos: Comercio, Dacti-
logía, Taquigrafía, Corte-
confección, Peluquería, Tele-
grafía, Manicure. Solicite
prospectos. agosto 30.

MODAS, CORTE, CONFEC-
ción, nuevos cursos rápidos.
Enseñanza completa, perfec-
ta, garantía. Sistema mo-
derno, facilísimo aprender.
Atención esmerada, profesora
especialista. Alumnas con-
feccionan trajes primer mé-
rito. Diplomas legalizados. Pro-
spectos. Academia "Fénix".
Santo Domingo 1030. (Cerca
Puente). agosto 31.

COMPRAMOS MAQUINAS
escribir, sumar, calcular, bo-
letos empuje. Compañía 1271.
Fono 80052. Casilla 9662.
agosto 31.

SIMS, OFICINA TECNICA
maquinas escribir, sumar,
calcular. Teatinos 551. Té-
lono 60273. agosto 31.

26.-MAQUINAS DE COSER

PEDRO PALACIOS MARTI-
nez. San Diego 683. Teléfono
60783. Compra-venta. Repa-
raciones. agosto 31.

27.-MAQUINAS DE
ESCRIBIR.

COMPRAMOS MAQUINAS
escribir, sumar, calcular, bo-
letos empuje. Compañía 1271.
Fono 80052. Casilla 9662.
agosto 31.

SIMS, OFICINA TECNICA
maquinas escribir, sumar,
calcular. Teatinos 551. Té-
lono 60273. agosto 31.

28.-MUSICA.

CASA WAGNER. PIANOS
alemanes, gran sonido. Repa-
raciones. Guitarras. Condi-
ciones convenientes. Alameda
2147. Teléfono 64605.
agosto 31.

29.-MODAS Y CONFEC-
IONES.

