

El Alférez Alonso Díaz

de GUZMAN
Historia de 1612
por d. José Victorino
Lastarria

DIBUJO DE HUELÉN



—Concluamos, don Inés, en este momento estoy resuelto a no continuar nuestras relaciones: vos podéis ser más feliz con don Juan de Silva. Os dejaré para siempre, pediré al gobernador que vuelva a agregarlos a los tercios del Maestre del campo Alvaro Núñez de Pineda y me alejaré de Concepción: no volveré a verlos.

—No os comprendo, Alonso; ayer me jurabais eterno amor y me pedías esta entrevista para arreglar vuestras bodas. ¿Queréis burlaros de mí?

—Desconfío de vuestro padre: es imposible que consienta en nuestra unión. Un caballero del hábito de Santiago que traía a su hijo a un soldado que no tiene más que su espada?

—¿Vos lo dudáis? ¿Acaso con vuestra espada no os habéis conquistado un nombre? ¿Con ella no triunfasteis en los llanos de Puren, y arrancasteis del poder de los infieles nuestra bandera? ¿Quién no se honra hoy día con vuestra amistad?

—No me atrevo a proponer este asunto a vuestro padre, Inés.

—Se lo propondrá el capitán don Miguel de Erazo, es vuestro protector, es mi amigo y no vacilará en prestarnos este servicio.

—Don Miguel os ama, Inés, y no podrá haceros el sacrificio de su amor.

—Si tal fuese cierto, contémosnos entonces de mi hermano don Basilio de Rojas, con quien tan estrecha amistad os liga.

—¡Ah! desgraciado de mí vuestro hermano, Inés, vuestro hermano es un traidor!... ¡Decidme a dónde se halla, decidme, por Dios!

—¿Por qué os enfurecéis, Alonso mío! Os amo, mi hermano es fiel amigo vuestro, no os ha hecho ofensa.

—¿Mi amigo? no, decidme, Inés, ¿don Basilio ama a Angelina, es verdad?

—Sí, a lo menos, lo parece.

—¿Y Angelina le adora, ¿no es verdad?

—También es cierto, mal que os pese, Alonso; vos amáis a Angelina, vos sois el alevé. ¿Por qué me habéis engañado? Los celos os hacen delirar... ¡Dios mío!

—¡Si, los celos, vive Dios!... pero os juro que aborrezco a Angelina, os lo juro, Inés, no loáis.

Inés había caído de rodillas, sin sentido, al pronunciar sus últimas palabras; don Alonso la sostenía y temblaba de furor. Una idea le asalta; medita, y luego deja a Inés reclinada sobre las flores del jardín en que se hallaban y huye precipitadamente, salvando las tapas que los separaban de la calle.

La luna brillaba en todo su esplendor y daba un matiz púrpura a las graciosas nubecillas blancas que flotaban en el horizonte. El bullicioso estrépito de las olas del mar y el ruido de las auras de la noche formaban una armonía misteriosa, que a veces interrumpían los prolongados y melancólicos aullidos de los lobos marinos que retozan en las peñas de la playa.

La ciudad de Penco estaba quieta y silenciosa. Sólo un hombre se divisaba a través de sus calles con paso presuroso. Era el alférez Alonso Díaz que acababa de abandonar a su querida en un momento supremo, porque estaba dominado por un vértigo espantoso. El había concurrido a la cita, por cumplir su palabra de español; pero su corazón de joven estaba sojuzgado por otra pasión furiosa, y no le era dado halagar siquiera la ternura de Inés, que le amaba con delirio. Largo rato había batallado por desengañarla, pero ella no podía comprender su lenguaje, porque ya estaba acostumbrada a su amor y fascinada con la seguridad de poseerlo.

Repentinamente se detiene Alonso en las ventanillas de una casa contigua a un cuartel: había en ella gran concurrencia. Las voces de alegría se mezclaban a los dulces preludios de la guitarra, y el tañido de las castañuelas anunciaba que el baile iba a principiar.

Alonso, escucha, acecha un momento, y lleno de despecho penetra a lo interior.

—Bien venido seas, alférez Díaz! exclaman todos, y unos le abrazan y otros le convidan a beber.

—Decidme, Alonso, gritó una voz, ¿no os gusta más la zambra que la guerra?

—Si no fuera el auditor quien habla así, contestarle de otro modo, replicó Alonso con enfado.

—No os olvidéis, Alonso, que también esgrimo la espada como la penna; y que lo de auditor no me quita lo valiente; pero hoy se trata de divertirme; no sea que nuestro historiador don Basilio de Rojas, que está presente en el fandango, como lo está siempre en la batalla, tenga que enojarse a la posteridad diciéndome que otros sólo sabíamos pelear y no galantear.

Venga un vaso para Alonso y otro para mí y bebamos por la preciosa Angelina. Su salero me pesa más que un proceso.

Angelina, que estaba entonces al lado de don Basilio en la mesa de juego, se levantó graciosamente y tomando otro vaso, acompañó al auditor y al alférez que bebían por ella. El auditor la toma de la mano y pide que se toque un fandango.

Los concurrentes rodean a los danzantes y con movimientos y gritos los animan y celebran.

Alonso se separa y toma el asiento que había dejado Angelina. Sus ojos de centrado, sus labios trémulos, su rostro pálido y descarnado, todo anunciaba el furor de que estaba poseído por la pasión.

Don Basilio le dirigió una mirada cariñosa y echándole sobre los hombros su brazo, continuó apostando a los dados. Alonso pareció sereno por un momento; pero volvió a enojarse de furia, cuando oyó que Angelina llamaba la atención de sus amigos diciéndoles:

—¿Qué os parece, caballeros, don Basilio abrazando a ese alférez, que más tiene cara de mujer que de guerrero!

—Si son celos, Angelina, replicó el historiador, retirando su brazo, ven acá y verás que se abrazará de otro modo a las doncellas.

Angelina le contestó con un desdén y se confundió entre la multitud de damas y militares que formaban la tertulia.

Alonso permaneció en silencio y pensativo.

Desde aquel incidente, no hubo tranquilidad para el joven Rojas; sus miradas estaban fijas en Angelina y jugaba sin atención ni gusto. Poco más permaneció en la mesa, y se levantó a buscar el lado de Angelina, dejando su lugar al alférez, quien siguió jugando de la misma mane-

ra, sin fijarse en lo que hacía, por espírar los movimientos de los dos amantes.

Era ya tarde de la noche; el cansancio iba apagando el bullicio y venciendo al contento; pero don Basilio no dejaba de rogar y de ofrecer sus rendimientos a Angelina, que se le mostraba cada vez más desdénosa.

Al fin alguien repara que una mujer tapada se asomaba solita a las ventanillas: todos se fijan, inquietos, conjeturando: ¿cuál la cree una visión, éste mira en ella al demonio disfrazado de viuda, aquél juzga que es el gobernador en persona, que los observa, y muchos quieren que sea una querida de alguno de los concurrentes.

Esta opinión prevalece y principian las burlas y las bromas.

Alonso se levanta y con tono solemne y maligno exclama:

—Yo os juro, camaradas, que esa mujer es la querida de don Basilio de Rojas; una pobre mujer a quien engaña ese pérfido y cuyos hijos abandona por Angelina.

Todos quedan estupefactos, don Basilio duda de lo que oye; pero, incorporándose, rompe el silencio:

—Alonso, no seas majadero: no jures una mentira.

—¡Puro una verdad, señores, es su querida!

—¡Mientes como un villano, infame!

—Y al decir estas palabras, las espadas de ambos se cruzan. Las damas gritan, se alarman y huyen en tropel; algunos andan, otros quieren la paz, todos se mezclan, se confunden, suenan las armas y el estrépito de la riña crece por momentos.

Don Basilio cae con el pecho atravesado: todos cargan sobre Alonso; y el auditor don Francisco de Parraga le coge fuertemente por el cuello de la ropilla, diciéndole: Dale al rey, asesino! El capitán don Miguel de Erazo, que se había levantado de la carpeta, se acerca a Alonso y le dice en vascuense que procure salvar la vida. El auditor estrecha y clama favor a la justicia. Alonso le tira un golpe de daga, que le atraviesa los carrillos, sin verse por eso libre de sus fuertes puños; tirale otra estocada y el auditor cae sin vida.

Alonso usa entonces de su espada y se abre paso entre todos los que le acosan, hasta la puerta, en donde le dejan solo.

Alonso huye y toma seguridad en el convento de San Francisco, que estaba inmediato, dejando la consternación y la muerte en aquel salón en que un momento antes posaban el amor y la alegría.

A la sazón estaba abierto el templo, y la campana llamaba a los fieles a la misa del alba. Alonso se introduce precipitado, encuentra al provincial rezando en el presbiterio, se echa a sus pies, le declara su situación y le pide asilo. El anciano se levanta con gravedad majestuosa, e imponiéndole su manto, le dice:

—Que Dios te perdone, hijo mío, así como el patriarca te defiende de la justicia de los hombres.

Y conduciéndole a su celda, se vuelve a su oración.

Una hora después, el convento estaba cercado por gran número de las tropas de la guarnición y los clarines anunciaban por las calles un bando en que don Alonso García Ramón, gobernador y capitán general del reino y presidente de la Real Audiencia, prometía premio a quien entregase muerto o vivo al alférez Alonso Díaz Ramírez de Guzmán; y prohibía, bajo severas penas, que se le diese embarcación en ningún puerto, ni albergue en ninguna guarnición, plaza ni presidio, por ser reo de muerte.

A esa hora se hallaba en su palacio el gobernador con su secretario el capitán don Miguel de Erazo, quien escribía y dictaba apresuradamente, interrumpiendo a cada momento su trabajo hondos suspiros que le ahogaban el pecho.

El gobernador se paseaba por la sala y daba repetidas órdenes con voz firme y amargo ceño.

Un oficial avisa desde la puerta que ya esperaban en la antecala todos los testigos y presos que se habían recogido. El trabajo se suspende, y don García se dirige a su secretario:

—¿A quién interrogarás primero, don Miguel?

—A quien vuesa merced me indique, señor. Para mí, que he sido testigo del hecho, no hay necesidad de interrogaciones: el alférez fué provocado y necesitó defenderse como hombre y como caballero.

—Tu amistad te engaña, don Miguel: el alférez ofendió primero al de Rojas, y éste no hizo más que querer castigar un insulto.

—El de Rojas, señor, cortaba a la dama de Alonso, mientras que la suya le espiaba desde afuera. Si se ofendió de que el alférez denunciase el hecho, valdrá más proceder como quien era, y no enredar la pendencia, que no es de caballeros el reñir entre las damas.

—Angelina me ha jurado esta mañana que no sólo no es la dama de Alonso Díaz, sino que ni tan siquiera ha cruzado jamás con él una palabra; y Angelina no miente.

—Angelina es una mujer liviana, señor.

—Repórtate, don Miguel, que tu hijo al alférez te tornó desleñado, Inés.

—Mucho hablaba de mi amistad con Alonso, señor, y pienso que me ha sido su amigo con el más valiente guerrero de nuestros tercios. ¿Quién tiene hazañas como las tuyas? ¿Quién más leal, que sen-

—Yo le he conocido, don Miguel, y sé que es un hombre de bien. Mozo imbatido, valiente y cuenta más glorias que a la mayoría de los soldados desvalidos, de ha-

—Aquí llegó soldado desvalido, de ha-

—Compañía y bajo mi amparo, fue cal-

—Además de sus prendas, hallé en él un

de orgullo, y el gobernador, estrechándole la mano, puso fin al diálogo y dió principio a las indagaciones.

Mientras esto sucedía, los claustros del convento presentaban otra escena: a lo lejos y hundido en un escudo se divisaba al provincial, su capucha calada y sus brazos cruzados sobre el pecho. Alonso estaba a sus pies de rodillas, sin armas y con la cabeza descubierta, confesando sus culpas con fervor.

Don Francisco de Rojas, caballero de hábito de Santiago, miraba al alférez con un aire de melancolía y rabia contenida.

ban a su cara una expresión que me am-

pero sin moverse del poste en que se en-

apoyado para esperar la terminación del acto sagrado.

Alonso recibió la absolución de manos del sacerdote, sobre el cual se inclinó la cabeza del alférez, y se retiró a su celda.

Lo que quedaba de la tarde, Alonso lo pasó en su celda, pensando en su situación y en lo que le quedaba por hacer.

Y al día siguiente, cuando se abrió el templo para la misa, Alonso ya no estaba.

—¿Y dónde está?

—En el hogar.

—¿Y dónde está?

perdón, padre mío, le dice, como peca el asesino de mi hijo, el seductor de mi hija, y no puedo lavar mi afrenta sino con mi espada.

—Olvidáis, señor, que este paraíso en que estáis es la casa de Dios que perdona, que da la paz y nos enseña la humildad.

—No, mi padre, pero sé que este hombre me debe su sangre y que puedo matarlo en donde le hallé: ya que su paternidad le ampara, señálenos campo y hora, que yo con mi palabra aseguro su libertad, y juro no ofender la santidad del claustro.

—Yo no me batiré con vos, replicó secamente Alonso.

—Porque sois un asesino cobarde! exclamó el caballero.

Alonso se enfurece de nuevo, pero el padre intima a don Francisco que se retire, y conduciendo al penitente al templo, se arroja con él y le enseña a pedir misericordia.

Alonso tenía hijos en la imagen de la Virgen sus ojos arrasados en lágrimas; las palabras del sacerdote hacían su corazón y le llenaban de angustia: un crimen acababa de disparar para siempre la más bella de sus ilusiones.

III

Era el 1.º de octubre de 1612: la ciudad de Concepción ostentaba uno de sus mejores días. Penco o Concepción, que era entonces la cabecera de la colonia, estaba situada en la rada que hoy lleva aquel nombre; y sus casas se extendían desde la playa del mar, en la que estaba situada una fortaleza en el mismo sitio donde hoy se ven las murallas de la que se construyó más tarde. Al costado sur de la plaza, que aun subsiste, estaba la catedral, y la manzana del frente, al norte, estaba ocupada por el cabildo, palacio del gobernador y el cuartel. Detrás del palacio, al arroyo de por medio, se hallaba el gran convento de San Francisco, que ocupaba una manzana entera. La población era enteramente española.

Los habitantes, vestidos de gala, llenaban las calles que en aquella mañana se veían ornadas vistosamente con tapices de diversos colores. Un sol apacible de primavera y el aura embalsamada de los contornos, aumentaban el contento, como si la naturaleza misma hubiese querido concurrir a dar la bienvenida al nuevo gobernador don Alonso de Ribera, que entraba en aquellos momentos rodeado de un brillo y cortejo de oficiales, entre cuyos penachos y cimbras se hacía notar el modesto sombrero del jesuita Luis Valdivia, el cual traía en las manos, con gran reverencia, los pliegos en que Felipe III proponía la paz al congreso araucano.

Los entusiastas vivas del pueblo se mezclaban al estruendo de la artillería y a los repiques de los campanarios en el instante en que el capitán general recibía en la sala capitular los homenajes del Cabildo, cuando una mujer, cubierta de negro, se abre paso entre la muchedumbre y llega hasta los pies del nuevo gobernador pidiendo gracia.

—¿Quién la pide, hermosa señora, le dice don Alonso, alzándose del suelo respetuosamente; y subido se interpone el caballero de Rojas, quien reprendiendo la cólera que le domina, aparta a la bella Inés, diciendo:

—La pide, señor, para el asesino de su hermano, para el asesino de mi hijo!

El dolor ahoga la voz del anciano, y el silencio sucede por algunos momentos.

El gobernador promete que se hará justicia según la ley del rey y la de Dios, sin olvidar la intercesión de una dama honesta, que hasta razón mostraba tener, cuando pedía perdón para el asesino de su hermano en una ocasión tan solemne.

El anciano Rojas se retiró llevándose a su hija y los regocijos públicos siguieron, contribuyendo no poco a entretejer las conversaciones el lance que acababa de suceder en la sala del ayuntamiento.

Luego que terminó la ceremonia, el capitán don Miguel de Erazo, que había sido ratificado en su cargo de secretario de guerra, insinuó a don Alonso de Ribera en todos los momentos del acceso ocurrido, lo en favor del valeroso alférez, su antiguo permanente asilado en San Francisco, aunque no en la rigurosa incomunicación en que permaneció los seis meses que el gobernador don García había derrochado las guardias que estableció en el convento.

—¿Qué tanto el empeño que el secretario de guerra por conseguir la libertad de Alonso Díaz, que el capitán general le produjo, que pasado algún tiempo le remitieron construido a los tercios del Tucumán, alférez del venia dejando amigos a quienes ocurría recomendar al alférez con gran fama suyo, porque conocía muy de por ende el gobernador don García había derrochado las guardias que estableció en el convento.

—Bueno, mecho y le había visto combates destruido muchas veces con heroísmo, pondría.

—Bien. Estáis demonio, le la religión!

—Pueblo que sus dioses momentos espantosos por conseguir la libertad de Alonso Díaz, que el capitán general le produjo, que pasado algún tiempo le remitieron construido a los tercios del Tucumán, alférez del venia dejando amigos a quienes ocurría recomendar al alférez con gran fama suyo, porque conocía muy de por ende el gobernador don García había derrochado las guardias que estableció en el convento.

—Bueno, mecho y le había visto combates destruido muchas veces con heroísmo, pondría.

—Bien. Estáis demonio, le la religión!

—Pueblo que sus dioses momentos espantosos por conseguir la libertad de Alonso Díaz, que el capitán general le produjo, que pasado algún tiempo le remitieron construido a los tercios del Tucumán, alférez del venia dejando amigos a quienes ocurría recomendar al alférez con gran fama suyo, porque conocía muy de por ende el gobernador don García había derrochado las guardias que estableció en el convento.

—Bueno, mecho y le había visto combates destruido muchas veces con heroísmo, pondría.

—Bien. Estáis demonio, le la religión!

—Pueblo que sus dioses momentos espantosos por conseguir la libertad de Alonso Díaz, que el capitán general le produjo, que pasado algún tiempo le remitieron construido a los tercios del Tucumán, alférez del venia dejando amigos a quienes ocurría recomendar al alférez con gran fama suyo, porque conocía muy de por ende el gobernador don García había derrochado las guardias que estableció en el convento.

—Bueno, mecho y le había visto combates destruido muchas veces con heroísmo, pondría.

—Bien. Estáis demonio, le la religión!

La Reina de Gran Bretaña en el Hogar

S. M. en la cocina.—La Reina María como cocinera y dueña de casa,

por EVELYN GRAHAM. (Conocida escritora inglesa, biógrafa de S. M. la Reina de España y de S. A. R. la Princesa María).

El otro día fui a visitar a una vieja dama, quien me dijo algo que hizo mi imaginación. Luego que hizo que me fijara en su cocina, asada, con bujías de cacerolas relucientes, me manifestó con orgullo: "Yo no me cuidaría de que la misma Reina la viera, y eso que ella sabe más de un par de cosas de cocina. ¡Dios la guarde! Hay miles de mujeres que nunca han visto a S. M. la Reina y que ni siquiera lo desean, pero que se sienten atraídas hacia ella, no precisamente por sus joyas o su palacio, sino porque ella sabe adobar jamones y todo lo que se relaciona con el arte culinario y admite que la cocina es quizá el departamento más importante de una casa. Se me ocurre que puesta una en el caso, habría recibido a la Reina Isabel en el umbral de la casa y a la Reina Victoria se la habría hecho anunciar en el salón, pero a la Reina María la introduciría más en la intimidad y le mostraría la despensa y el armario de la ropa blanca."

Las cocinas del Palacio de Buckingham, de Sandringham y Windsor, se encuentran absolutamente al día. Se halla en ellas cuanto invento se haya hecho que signifique economía y expedición en el cocinar, adoptado por la misma Reina inmediatamente que lo conoció. Agregará de paso que, naturalmente, la cocina del Palacio de Buckingham no es tan rústica como las de las otras residencias, que están en el campo. Mucha no se imaginan que la Reina María visitó su cocina en persona, pero lo cierto es que lo hizo, y aun más, en el Palacio de Sandringham tiene una pequeña cocina adyacente a la principal para su uso exclusivo, cuyas paredes están recubiertas con baldosas blancas y sobre cuyo piso se extiende un linóleo. Muchas horas ha gastado S. M. en esta cocina, y ofrece una marcada apariencia de preocupación y afán cuando trabaja en ella envuelta en su overall azul, que siempre usa cuando cocina. Tiene una mano de ángel para los postres, y el Rey a menudo ha insistido en que no hay dulces que superen a los hechos por su esposa.

Esta habilidad de la Reina para cocinar fue insuperable durante la enfermedad del Rey. Como es bien sabido, S. M. el Rey, cuando estuvo últimamente enfermo, no aceptaba más alimentos que los que le servía la Reina con sus propias manos, y una vez, cuando ella se los estaba dando, él murmuró débilmente: "Yo sé que, si usted preparó esto, ¡sí está tan rico!". Al augurio enfermo se le prescribieron alimentos líquidos por largo tiempo, y ella, la Reina, acostumbraba preparar un delicioso pedo de sopa de leche, con un poco de canela para hacerla más agradable al paladar, cuando no era ella quien la cocinaba, la pedía para echarle la canela con sus propias manos, porque sabía exactamente cuánto se le debía poner. Cuando el Rey entró en franca convalecencia, nada le gustaba más que un cake "soudée" que la Reina confeccionaba especialmente para él. Tal vez los lectores se pregunten a los doctores conocer su receta, que es tan sencilla como es de rico el postre. (Publicamos la receta en estas mismas columnas, en número 100).

Cuando S. M. la Reina inspeccionaba el Craigwell House con motivo de la próxima visita del Rey, el primer día que hizo fue ver la pieza que se le destinaba a él, y luego se fue derecho a la cocina. "Oh, qué agradable es", exclamó en cuan-



S. M. la Reina María, inaugura la cocina de una Escuela Profesional de Londres.

to la conoció, y en realidad, la cocina de Craigwell House es deliciosa. Es azul y blanca, y para todos los menesteres se emplea en ella la electricidad. A un lado hay una alacena con la que los cocineros han hecho un maravilloso uso de la electricidad, para que la Reina pueda contemplar el panorama del parque. "Aquí es donde cocinaba", dijo la Reina cuando la vio y, fiel a su palabra, se la veía casi todas las mañanas haciendo la tortilla de miel a la antigua que al Rey le gusta que se le sirva bien caliente con el té.

Al hablar de las habilidades culinarias de la Reina, se me viene a la memo-

ria una divertida anécdota del tiempo de la guerra. Las caballerías reales de Buckingham Palace eran entonces usadas a menudo para efectuar en ellas "solares" en honor de los "tommyes" heridos. Invariablemente la Reina y la Princesa María ayudaban en la preparación de la fiesta y la atención de los "tommyes" en estas ocasiones, y la Reina contribuía con hornadas de "rosas", rico postre también de su especialidad. La casa real se encontraba sujeta como todas las demás a las reglas de racionamiento, y la Reina se veía obligada a recurrir a toda clase de ingeniosos expedientes para confeccionar las rosas de modo que fuesen gustables. ¡Las dueñas de

hecha por mi Reina que sea? Sepa que pesé un caso alemán en el campo de batalla, y que lo conservo, lo mismo que guardo el pedazo de abanico que me rompió la mollera; pero esta rosa es el mejor recuerdo de todos los de la guerra que pueda tener, y por eso me lo llevo para ponerla en una vitrina en mi casa."

Hablando de la guerra y de la forma maravillosa como la familia real se comportaba en ella, como si fuera una de tantas, lo mismo que al se trataba de los más pobres de sus súbditos, me acuerdo de lo que sobre el particular me refirió un distinguido militar en 1916. Acababa él de desayunar con el Rey, la Reina y la Princesa María, y cuando le pregunté yo qué habían tomado me dijo: "un poco de pescado, tocados y mermelada", agregando que el Rey, a quien le había sido prescrito por los médicos tomar un poco de crema, había pedido que le trajeran porquitos de ella, como si fueran de crema, y que él, al visitante, como especial distinción, que la Reina y la Princesa no la probaban, y que la última le contó que era una horrible tentación para ella ver cómo su madre comía crema mientras ella no lo podía hacer.

"¿Cast le olvidado el gusto de la crema?", le había dicho la Princesa tristemente. Una comadre le preguntó una vez a

al palo, tiene un sabor especial. En los tiempos de la Reina Victoria la carne de venado del castillo de Balmoral se preparaba siempre así, y la Reina le dijo a su amiga que ella nunca ha probado nada mejor que esos deliciosos asados de las alturas de Escocia. Probablemente las cocinas del Palacio de Buckingham son las montañas más modernas, pero las de Sandringham le siguen de cerca, siendo las de Windsor las más antiguas. A la Reina le gustan mucho las ollas de alumbre, y así casi todas las de sus diversas cocinas son de este metal.

En las cocinas de Sandringham y Windsor se prepara toda clase de jamones y conservas, y en estos mismos castillos se fabrican vinos, y la Reina María, cuando se encuentra en ellos, no deja nunca de visitar las destilerías. Todos los jamones que se consumen en Buckingham Palace son hechos por supuesto, en casa. Cuando el Príncipe de Gales se mudó a York House, y más tarde a Marlborough, insistió en que se enviara a sus despenas una provisión suficiente de estas golosinas hechas en casa, las cuales son, por otra parte, tan famosas, que en una amiga le respondió que le gustaría que le obsequiara: "Oh, un tarro de nuestro rico queso de damasco de Sandringham, al que no se hace falta."

Has aquí he hablado principalmente de la Reina María como cocinera, pero ella es, también, una dueña de casa admirable. Yo supongo que su principal directiva respecto del hogar debe ser el ser confortable, y por lo que se refiere al confort, la Reina incluye una serie de cosas que no me siempre asociamos con esta palabra. Debe primar por sobre todo, a mi entender, un aire absoluto y un "ohio" extremo. Nada debe existir que sea únicamente ostentoso y no tenga utilidad práctica; las sillas deben ser cómodas; las chimeneas, tan grandes como para que en ellas pueda arder un buen fuego; deben ser cómodas de todos los colores chillones y la puntualidad, por último, ha de ser una norma constante del hogar. Estas son sólo algunas de las ideas de la Reina sobre la confortabilidad de un hogar. S. M. hace una revisión general de los armarios de la ropa blanca, los primeros lunes de cada mes, cuando se encuentra en casa. Esta ropa es toda de hilo irlandés, y los mandos son de punto irlandés, y tejidos a menudo por ciegos, por los cuales S. M. se toma el más vivo interés.

En Buckingham Palace se usan siempre ricos mantos de damasco; porque a la Reina no le gustan los platos modernos, o pequeños mantos. Generalmente el servicio a las horas de comida es muy lujoso, el único adorno de la mesa es el monograma real de oro. La Reina toma por lo general el té en su boudoir y usa para ello un servicio maravilloso que le perteneció a la Reina Victoria. En una ocasión, una doncella recientemente entrada a la casa, rompió una de las tazas de ese servicio, y como no podía ser reemplazada, S. M. se molestó mucho. Habiéndole dado cuenta, sin embargo, que la doncella se encontraba abajo hecha un mar de amargo llanto, ella le mandó buscar, y luego, golpeándole la espalda amistosamente, le dijo que no le importaba, pues el accidente le podía haber ocurrido a cualquiera, y que en todo caso ella sabía bien que no había sido intencional.

S. M. la Reina, como todo el mundo lo sabe, posee una colección maravillosa de porcelana antigua que se guarda en su mismo boudoir. Ella personalmente se encarga de lavarla y secarla, con sus propias manos, cuando se necesita hacerla, y realmente da gusto ver con qué cariño la trata, y cuánto entusiasmo de aficiónada y condecoradora pone al hablar de ella. La Reina reconoce que no hay felicidad mayor para ella que estar haciendo algo en casa, y lle-

gó a la cúspide de la dicha, cuando le correspondió disponer la residencia de Marlborough para el Príncipe de Gales. Sandringham ha sido también decorado de nuevo bajo la experta vigilancia de S. M., del mismo modo maravilloso que se ha manejado para hacer del Palacio de Buckingham un verdadero hogar.

Todos los hogares de la Reina María son dirigidos según los dictados de la economía; así, por ejemplo, no se bota nada por inservible, si es susceptible de ser renovado o arreglado, y nunca se gastan extravagantemente el gas o la electricidad. Yo recuerdo que, durante la guerra, tenía colocados literos en todo el Palacio de Buckingham que decían: "¡Sirvase cortar la luz!". Aunque ahora, por supuesto, no se necesita economizar tan como entonces, la Reina tiene siempre presente el proverbio: "El que no dilapidó no pedirá". La forma como la Reina ha logrado hacer participe de estos principios a la Princesa María, y la manera como ésta los ha aprovechado y difundido a su vez, quedaron pintados bien gráficamente un día que el pequeño Gerald, hijo de la Princesa, se encontraba en el palacio de Buckingham. Salía él de su cuarto con su nurse a una habitación, y ya afuera, se manifestaba desasosegado e intranquilo, y cuando la nurse le preguntó qué le ocurría, él le respondió con un suspiro, confidencialmente: "Es que no hemos quitado la luz y la luz cuesta plata."

La Reina, tal como lo hacen todas las buenas dueñas de casa, se preocupa del confort de sus huéspedes. Cuando tiene alojados en Sandringham, S. M. cuida que haya flores en sus habitaciones y de que todo les resulte cómodo y hospitalario. Yo le he visto ir a buscar personalmente papel de escribir para colgarlo en el escritorio de algún huésped cuando ha considerado que no bastaba la provisión existente. Esta bondad y solicitud son las mismas que guardó para con las enfermeras que atendían al Rey durante su última enfermedad.

Ella misma se preocupaba de que no se las molestara cuando descansaban, de que no se perturbara su reposo, y les reservaba cómodos sillones, provistos de escritorios y flores; y era ella misma quien cuidaba de que después de su trabajo las enfermeras tuvieran alimentos apetitosos y solitarios, e insistía para que disfrutaran de las horas de descanso que les correspondían.

S. M. permanece siempre en su boudoir desde la hora del té a la de la comida, y como es muy aficionada a tejer, tiene siempre entre manos una labor de crochet inconclusa.

S. M. hace también encantadoras cubiertas de cascabellos para algunos huéspedes y para su propia galería, ayudada por su cuerpo de costureros. Consisten en tres largos blíveres pasados por una cadena, dando el efecto de un tejido de canastera. Le gustan a S. M. cosas muy sencillas para los niños, y tiene predilección por los colores blanco, azul pálido o rosa débil en la ropa de las nurses. Los colores brillantes no le agradan, y así los únicos colores realmente brillantes que yo he visto en el Palacio de Buckingham son los de los mapas de las escuelas y escuelas. Estos son fabricados por los hombres retratados del servicio o por los ciegos, para la Reina, y dan, ciertamente, un efecto muy alegre.

Puedo decir innegablemente, como conclusión que la Reina María, al ser una Reina, sabe tanto del arte de manejar una casa como cualquiera mujer inglesa. Es difícil acostumbrarse a su papel, como en un hogar, pero la Reina María lo ha logrado por el puro deseo que tenía de conseguirlo, y ha convertido un palacio en un hogar.

CHINA CIERRE UN NUEVO DIOS

Los actuales gobernantes de China están destruyendo sus antiguos dioses, y mediante la propaganda y los métodos terroristas que él mismo habría condenado, están haciendo de Sun Yat Sen, que murió antes que sus sueños se realizaran, una deidad.

por EDGAR SNOW

(Traducido especialmente para 'La Nación')

Cuando el victorioso ejército nacionalista entró a Pekín en la primavera de 1928, dos cosas se habían cumplido. El Reino había sido unido bajo un solo Gobierno por la primera vez desde que fue destruida la dinastía Manchú en 1911. Y Sun Yat Sen, "El Padre de la República China", era en el corazón del pueblo chino como el héroe nacional. Con el tiempo iba a llegar a ser una deidad.

En Nanking, los nacionalistas erigieron una tumba que costó tres millones de dólares, en la falda de la montaña Púrpura, que se alza a una cumbre majestuosa Yangtze. Allí fue llevado el cuerpo de Sun, a quien se le dio el título póstumo de Chung Shan, o sea La Montaña Tranquila.

En Cantón se construyó otro impresionante monumento a la memoria de Sun, por un valor de dos millones de dólares. En Pekín, rebautizada por los nacionalistas con el nombre de Peiping, el Templo de los Lamas, en el que había descansado durante algunos años el cadáver de Sun, fue dedicado también a la memoria del más grande de los mártires de la revolución nacionalista. A todas partes de China a que vaya, se encontrará el viajero con monumentos o edificios públicos dedicados al héroe.

El suyo ha pasado a ser un nombre sagrado. El hombre que se le rinde es más que un mero culto. Se hace un reverente silencio cuando se menciona su nombre, una especie de superstición hace temblar a los hombres más que ante los antiguos emperadores o ante los dioses, cuando se le nombra.

Tanto ha impresionado el nombre de Sun al pueblo, que nadie asaría hoy día al poder, si, por lo menos, no estuviera de acuerdo con las doctrinas del héroe. Aun muchas de las recientes rebeliones han sido hechas a base de los gobernantes no cumplen con los principios emitidos por Sun, que se ha abusado de ellos, etc.

El prestigio que en la nación entera goza el héroe, ha llegado a ser el baluarte por los unilateralistas, controlado por los unilaterales reglamentos de Kuo Min-Chu-I, "Los Trece Principios del Pueblo", se han transformado en la biografía de los funcionarios oficiales nacionales. Ellos han reemplazado en la parte la "Conducta de la Vida" de Confucio.

Ha llegado una era peligrosa para los dioses de la China antigua. En todo el país estos dioses están en decadencia.



El doctor Hu Shih, cuyas "herejías" determinaron al Kuo Min Tang a llamarle seriamente la atención.

absoluta. El pueblo está perdiendo la fe en los genios. Pero a medida que la dignidad de los omnipotentes ha estado perdiendo mucho en el concepto del pueblo, la de Sun ha ganado, en cambio, considerablemente. Su rápido crecimiento es una apoteosis.

En todos los edificios públicos, bancos, establecimientos de enseñanza, bibliotecas, ministerios, diarios, palacios de gobernadores, templos, la figura de Sun Yat Sen se destaca limpia y clara, y en el sitio de honor. Fotografías, ampliaciones, reproducciones, estampas, estatuillas de todos tamaños, bustos, todos ellos representan al mártir del nacionalismo. Muchos de los productos manufacturados en el país para el consumo inmediato, llevan el nombre o calificativo que se le dan al héroe.

Todos los lunes se realiza en las instituciones públicas un servicio en su memoria. Yo he estado presente en algunos de ellos. Lo primero que se hace es descorrer un velo que cubre el retrato o el busto de Sun. Luego, todos los cien tres venias, no hasta el suelo como lo deseaba uno de los admiradores del líder, sino dos venias cortas, respetuo-

as, en silencio. En seguida se canta una canción nacional y se da una corta conferencia sobre moral, en la cual se hacen resaltar las virtudes que lo adornaban, y sus enseñanzas.

Basta mencionar el nombre de Sun Yat Sen, cuando se trata de obtener la venia en relación con algunas medidas o proyectos, para que el pueblo los acepte inmediatamente.

Muy pocos osan hacer públicas sus animadversiones contra el líder. Y los que llegan a hacerlo, pronto son obligados a guardar respetuoso silencio. Unos cuantos directores de diarios, que se atrevieron a comentar en forma poco favorable algunas de las enseñanzas y prácticas de Sun, han tenido ya tiempo suficiente para arrepentirse de la mala hora en que se les ocurrió hacer aquello, desde las cuatro paredes de una infesta prisión. Otros, más afortunados, cremoslos así, han sido despaechados con pasaje de ida para un mundo mejor.

Hace solamente unas cuantas semanas, cuatro periodistas de Wuchow, el principal puerto de la provincia de Kwang-si, fueron ejecutados por desear al Gobierno central y ridiculizar el culto a Sun. Todos los diarios nativos del norte han sido advertidos de que no se quieren oír "sacrilegas referencias" a los principios del padre del nacionalismo.

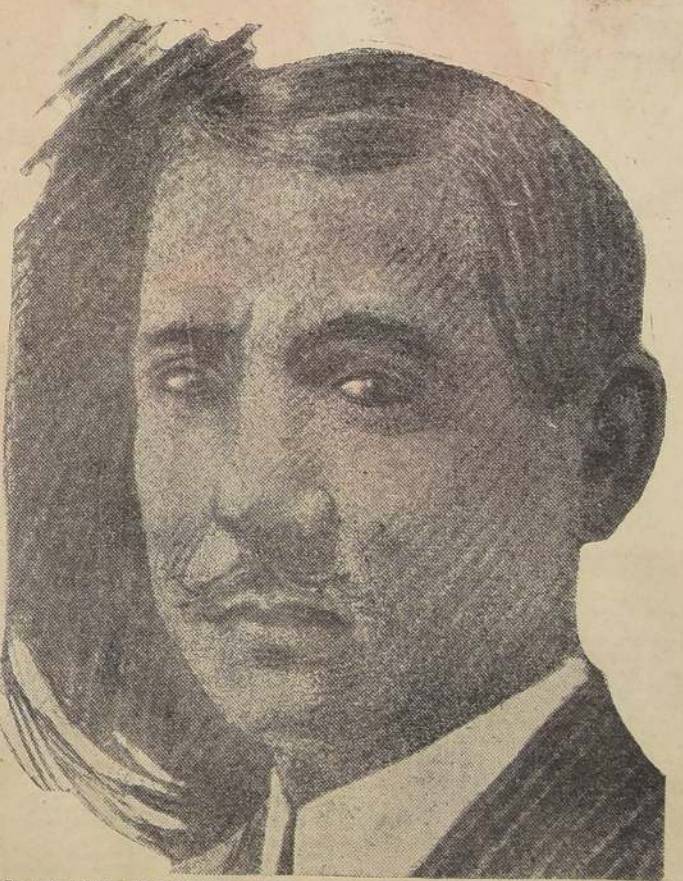
Y estas advertencias han alcanzado también a algunos diarios extranjeros.

Conocido es el caso del "The North China Daily News", que fue cerrado por haber insistido en sus comentarios. A otros diarios, a los cuales no se les pudo cerrar, se les castiga mediante la suspensión o confiscación del correo que les lleva el extranjero, o su venta a provincias. Un diario inglés que se publica en la ciudad inglesa de Shanghai, sufrió recientemente este castigo. Este diario es el campeón de la oposición a la abolición de la extraterritorialidad y uno de los más enconados críticos del Gobierno de Nanking. Representa los intereses capitalistas y la opinión extranjera. Desde hace algún tiempo ha seguido una campaña editorial de descrédito contra el nacionalismo.

La primera reacción resultante de la campaña de algunos diarios que publicaban artículos en los cuales decían que Chiang Kai Shek se había hecho elegir Presidente de manera incorrecta, ha sido la más enérgica denegación de los conceptos contenidos en dichos artículos.

Días después aparecieron unos artículos del Dr. Hu Shih, en los cuales discutía el valor y la sinceridad de algunas de las teorías de Sun. Hu es presidente de la Universidad Central Nacional de China y uno de los más notables filósofos y educadores de su patria. Su fama se ha extendido por toda Europa y los Estados Unidos de Norte América. Se expresaba en sus artículos con alguna ironía acerca de la ceguera del pueblo chino para endiosar, como lo está haciendo, a Sun. Sin amargura alguna y con cierta lógica, revelaba la debilidad del "plan ideal de Gobierno". Expresaba dudas acerca del valor y la justicia del "período de tutela política" porque aborrecía al fundador del Kuo Min Tang, y hacía notar que solamente con práctica podía un pueblo llegar a gobernarse.

"La manera de aprender a adminis-



Sun-Yat-Sen, de quien las nuevas generaciones chinas están haciendo un dios.

trar se administran", declaraba. "Este período de tutela política porque tanto luchó Sun Yat Sen es fundamentalmente malo, pues no da lugar a la selección de los tutores, debidamente calificados".

En esta forma y otras atacaba, los principios del héroe nacionalista, y sus ataques fueron considerados como una herejía. El Kuo Min Tang estaba fuera de sí. Los miembros del Gobierno de las provincias centrales y de otras organizaciones, pedían insistentemente a Nanking que castigara en forma ejemplar al incrédulo. Algunos llegaron a sugerir que se le deportara, y otros más exaltados, que se le diera muerte.

La Provincia de Kian-su, que controla la zona de Shanghai, en que reside el doctor Hu, aprobó una resolución de inmediato arresto. Pero Nanking, más cauteloso que los demás Gobiernos provinciales, rechazó todas las sugerencias de que se le limitara a enviarle una advertencia.

Al parecer, Hu ha sido acallado, pero no violentos comentarios. El envío de Sun Yat Sen a cabo con gran fuerza.

Los rusos habían ya encendido, por lo menos, en su país, una gran hoguera de la credulidad del pueblo chino. Los ciertos símbolos de la revolución se presentaban un poco más que antes.

Fue lo que ocurrió en la zona de Shanghai, en que reside el doctor Hu, aprobó una resolución de inmediato arresto. Pero Nanking, más cauteloso que los demás Gobiernos provinciales, rechazó todas las sugerencias de que se le limitara a enviarle una advertencia.

Al parecer, Hu ha sido acallado, pero no violentos comentarios. El envío de Sun Yat Sen a cabo con gran fuerza.

muy en cuenta sus enseñanzas y sus doctrinas.

Los ejércitos de los señores guerreros de las Provincias del Norte, han estado siempre mejor equipados que los nacionalistas, y el meramente hubiera sido la campaña nacionalista una lucha de fuerzas, es seguro que los norteños habrían ganado. Pero en contra de la hábil propaganda de que se valían los nacionalistas, nada podía luchar con seguridad de triunfar.

Habiendo descubierto la potencia del nombre de Sun Yat Sen, el Kuo Ming Tang ha hecho todo lo posible por explotarlo sabiamente. Han sido impresos cientos de libros, en los cuales se alaba la obra de Sun y se pone de manifiesto la utilidad de sus consejos y enseñanzas. Y los que han aventurado opiniones contrarias son calificados de contrarrevolucionarios, y a los contrarrevolucionarios está expuesto a severos castigos.

Hace poco le habló a un funcionario oficial, de liberales creencias, acerca de este endiosamiento de Sun Yat Sen. Sabía que el nacionalismo y todos sus principios más eran simpáticos y que mis preguntas eran hechas de la más amigable de las maneras. Pero se quedó mudo cuando le mencioné aquello. Le hablé de las evidentes manifestaciones en esta sentido, que en todo el país había visto en mis últimos viajes.

"Jamás he pensado en endiosar a Sun Yat Sen", dijo. "Es cierto que lo consideramos un gran hombre, como en realidad lo fue. Fue el primer patriota que produjo la revolución nacionalista. Más claramente, él fue quien produjo la revolución. La gran mayoría de nuestro pueblo no tenía siquiera la menor idea de quién era él. Y lo que nosotros estamos haciendo es dar a conocer sus ideales, sus teorías, sus principios, su vida, sus enseñanzas. Es justamente lo mismo que hacen allá en el Occidente cuando quieren elegir Presidente de la República o algo por el estilo. Nada de endiosamiento. Usted está equivocado, amigo."

Pero la verdad es que quién está equivocado es el funcionario amigo mío. Lo que el nacionalismo está haciendo con Sun Yat Sen, en manera alguna puede compararse con la campaña presidencial de Estados Unidos. Porque a los que jamás han tenido un Presidente real a quien elegir. Sus gobernantes han sido emperadores, a quienes ellos consideraban de origen divino. Y por eso, al juzgar a su héroe lo consideraban, inconscientemente, un dios.

"Todos los héroes y grandes hombres de su historia", le recordé a mi amigo, "se han metamorfoseado en dioses. Confucio fue un gran filósofo y le habéis construido templos y habéis tejido a su alrededor una leyenda. Y lo mismo ha ocurrido con todos los demás hombres famosos de vuestro país."

"Bueno. Esto es cierto, pero ya hemos destruido todas esas deidades", respondió.

"Bien. Estáis demoliendo los antiguos templos y los ídolos. Le explicaba al pueblo que sus dioses son impotentes, para arrebatarse las debilidades humanas y que recurrir a ellos es perder tiempo. Le conté la historia de cómo Sun Yat Sen, cuando era un muchacho de catorce años de edad, desafió a un rugiente demonio, etc. Pero nada le habéis dado para reemplazar su creencia de que todos aquellos ídolos de barro, madera y pintura los representaban."

HOLLYWOOD AL DIA

El teatro y el cine

NOTICIAS VARIAS

Otra cinta en español

Se ha dicho y se ha repetido mucho de que el cine hablado no podrá jamás derrotar al teatro, y se ha repetido un juego de palabras que el escritor inglés Bernard Shaw hiciera hace largos meses: "El cine hablado es la mejor propaganda del teatro". Pero se ignora lo que ha ocurrido después, y se desconoce también la evolución que la nueva industria ha ido realizando y que va a producir lentamente la disminución de las actividades teatrales.

No cabe duda de que el actual cine hablado es aún imperfecto, y que los temas que se emplean, demasniado abundantes en diálogos, música, canciones y sonidos de toda índole, son vulgares e indignos en muchos casos. Pero esta época pasará, y vendrá el tiempo de las buenas obras, bien dirigidas y mejor sincronizadas, una vez que perfeccionen los actuales aparatos de grabación.

Pero entre tanto, un hecho incontestable es el de que todo el teatro en masa del mundo entero, — y el decir teatro nos referimos a las dos fuerzas básicas que lo forman, — los intérpretes y los autores, están interesándose a tal punto por la cinta parlante que no tienen reparo alguno en abandonar definitivamente las tablas para ingresar al elenco de un estudio. Hollywood, Nueva York, Berlín y París están acaparrando en sus talleres cineáticos a los más grandes actores de la escena y a los mejores dramaturgos de todas las lenguas. Y como si esto fuese poco, no se usará a Roland como el cine hablado es, en cierto modo, definitiva, pues que significa de que el más fuerte enemigo de la cinta parlante ha caído también rendido ante la verdad: George Bernard Shaw ha firmado un contrato para escribir argumentos para cintas habladas que serán producidas en Inglaterra bajo su supervisión.

De claudicaciones está lleno el mundo.

El idilio Talmadge-Roland

Después de algunos años de existencia, parece haberse interrumpido definitivamente el idilio que existiera entre Norma Talmadge y el joven guatemalteco-español Luis Alonzo, a quien conocemos por Gilbert Roland. Durante los preparativos de la próxima cinta de aquella actriz, basada en la vida de Madame Dubarry, dejándose establecido que por primera vez desde hace varios años, no se usará a Roland como leading-man de ella, arrendándose a Conrad Nagel, de los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer, para que haga tal papel. Esto decidió a Gilbert Roland a tomar una determinación definitiva, pidiendo el relevo de su compromiso con Artistas Unidos, y aceptando una proposición de Metro-Goldwyn-Mayer para pasar a pertenecer a esa organización.

Es indudable que este paso va a ser en beneficio directo del joven actor hispano, que durante años circunscribió su actuación a segunda figura, para no empujar la labor de Norma Talmadge, mientras que ahora, especialmente con la inclinación de las cintas en español, se le presentan magníficas oportunidades de conquistar el rango estelar.

Novarro en "Pagliacci" y "Manon"

Durante la filmación de la cinta "El cantor de Sevilla", en la cual el famoso actor Ramón Novarro interpreta el rol principal, habiendo sido director técnico de ella nuestro representante en Hollywood, Sr. C. F. Borcosque, aquel intérprete ha podido darse el placer, por primera vez en su vida, de cantar para una película, dos famosas arias de dos grandes óperas.

El argumento relata las aventuras de un muchacho sevillano, allá por el año 1900, que después de ser "cantor" en una fonda de su ciudad natal, viene a Madrid donde triunfa como tenor de ópera en una función de gala ante la Reina de España, en el Teatro Real de Madrid.

Novarro cantó la famosa aria "Vestí la gubba" de "Pagliacci" para cantarla en esa escena, pero los derechos de tal trozo musical estaban vendidos para el extranjero, obteniendo la empresa el uso de él sólo dentro de los Estados Unidos. Por esa causa Novarro debió cantar también el aria "Fuyes douce" de "Manon", de Massenet, de modo que mientras el público de los Estados Unidos le oía la partitura de Leoncavallo, en América Latina habrán de oír en el famoso trozo del compositor francés.

Novarro hizo una verdadera creación de su interpretación de Canio y del caballero Des Grieux, siendo realmente extraordinaria la forma en que cantó y actuó durante ambos trozos musicales. Existe en el público americano enorme curiosidad por ver al popular intérprete mexicano en esta nueva película, cuyo punto culminante serán las escenas del teatro de la ópera, en las cuales se usaron miles de personas y se reconstruyó casi totalmente la sala y el escenario del Teatro Real de Madrid.

Una buena noticia para nuestros lectores será la de que Agnes Ayres ha llegado a Hollywood con la intención de actuar en cintas habladas, después de un alejamiento de varios años.

Los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer han contratado a la famosa cantante de ópera, Grace Moore, para hacerla filmar "La viuda alegre", dando el rol de principal, a Danilo, el barítono Lawrence Tibbett, cuyo éxito en "La canción del tunante" ha sido enorme.

A propósito de "La viuda alegre", acaba de terminarse en New York un pleito entablado por el Príncipe Danilo de Montenegro, hace varios años, contra los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer, protestando de las alusiones burlescas a su nombre que aparecieron en las escenas de aquella película que fue hecha, con John Gilbert

y Mae Murray, bajo la dirección de Erich Von Stroheim. Habiendo sido éste muchos años atrás, agregado militar de Austria en la corte de Montenegro, el juez consideró que eran imperdonables las bromas y situaciones ridículas en que colocó a aquella corte en la cinta, y condenó por lo tanto a la empresa a pagar al príncipe Danilo una indemnización de 4,000 dólares.

Laura La Plante, Joseph Schildkraut, Glen Tyron, Merna Kennedy y George Lewis, han perdido sus contratos con los estudios de Universal, empresa que ha cerrado sus talleres por dos meses, para reorganizar sus instalaciones, ignorándose si contratará nuevos actores al reabrirlos para su programa de 1930-1931.

Silver King, el famoso caballo del fallecido cowboy Fred Thompson, ha sido contratado, en una suma fabulosa, para actuar en películas de los estudios de Scowart. En la actualidad se busca un jinete, aunque esto no es cosa muy importante para los productores, que fían el éxito en la fama del inteligente animal.

Entre las escenas más importantes de la cinta musical "Madame Satan", que actualmente dirige Cecil B. de Mille, figura un gran baile de fantasía que se supone ser dado a bordo de un enorme Zeppelin en pleno vuelo.

Charles Farrell tendrá como leading-lady de su próxima cinta, a Mary Philbin, quien ha dejado los talleres de Universal, pasando a los de Fox. Esto significa que se ha roto nuevamente la pareja artística Farrell-Taylor que venía actuando casi ininterrumpidamente en infinidad de películas.

Richard Talmadge vuelve al cine, esta vez sonoro. El joven actor germano-americano, que por cierto no tiene parentesco alguno con las hermanas Norma, Constance y Natalie Talmadge, continuará con el mismo tipo de cintas a base de cabriolas, que hiciera en forma silenciosa algunos años atrás.

Lillian Gish ha anunciado su intención de rehacer "La monja" con diálogos. Lo que es que mientras Ronald Colman continúa tan joven y arrogante como hace años, no corre el mismo con Miss Gish, pues de que hace largo tiempo que dejó de ser una jovencita.

Milton Sills va a filmar "El Lobo marino", argumento tomado de una novela de Jack London, en los estudios de Fox.

El famoso director y productor, James Cruze, ha incluido en los estudios de Educational, la filmación de una edición en español de la cinta inglesa "The Big Fight", que se llamará, posiblemente en español, "La gran pelea", dirigiendo la película Ralph Ince, hermano del famoso Tomasa H. Ince.

Los principales roles han sido pacientemente seleccionados por medio de varios ensayos cinematográficos entre los elementos de habla española de Hollywood, pues que el tema es violento y trágico, necesitaban intérpretes de indudable veracidad dramática. Finalmente James Cruze contrató para tales roles a la joven actriz María Alba, al marqués Andrés de Buzo, a Tito H. Davidson, chileno, quien hace en esa película el rol más dramático y difícil de su carrera; el de un muchacho de los barrios bajos neoyorquinos a quien el alcohol trastorna hasta hacerlo cometer un crimen. Tito Davidson obtuvo el contrato para esa cinta la misma noche que hizo, ante las cámaras, una escena de ensayo. James Cruze y Gastón Glesne, supervisores de la organización, le extendieron el documento sin esperar a ver las copias del negativo, convencidos de los méritos dramáticos de nuestro joven compatriota.

Un argentino, José Barber, interpreta en esa cinta, por su habilidad boxeí y su magnífica figura atlética, el rol de un campeón del mundo de peso pesado habiendo en la producción escenas en que se muestra el match que es base de la historia.

Compositores millonarios

Entre las muchas tradiciones que Hollywood ha roto totalmente, una de las más interesantes es aquella de hacer, por obra y gracia de las cintas habladas, el que los músicos y compositores de música ligera de este país, logran, por primera vez en el mundo, su fortuna a consecuencia de la venta de sus composiciones. Hasta la fecha era cosa clásica saber que todo músico debía vivir y morir pobre, pero la tradición ya no existe felizmente.

Cada estudio posee en la actualidad un personal extensísimo de músicos y más especialmente de compositores, cuya obligación es producir trozos musicales originales que se adaptan a las cintas en filmación. Cuando se decide la filmación de una nueva película, dos o tres de los compositores a salario reciben el encargo, de preparar, mientras se hacen los ensayos de los intérpretes, música apropiada para el argumento, y especialmente canciones, que serán cantadas por los protagonistas. Es así, por ejemplo, que los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer, actualmente los más grandes de Estados Unidos, poseen un personal de más de sesenta compositores de fama, bajo sueldo en la empresa.

Pero la forma en que los compositores están reuniendo miles y millones no es precisamente el salario que el estudio les paga. Los contratos con todos ellos establecen que la empresa tiene derecho a hacer imprimir, en música escrita y en discos, tales composiciones, dando al autor un porcentaje que es, generalmente, de diez centavos americanos por cada pieza o dúo que se venda. Estrenada la cinta, si la música es buena, se venden en todo el país, dos, tres y hasta cuatro millones de ejemplares de música. La venta de discos no es tan grande, pues la difusión de la radio está matando a la victoria, pero la música impresa deja, a cada compositor, por cada pieza compuesta, una utilidad de más o menos 200,000 o 300 mil dólares, o sea, dos o tres millones de pesos chilenos, obtenidos por algún frotis o jazz original.

Herbert Brown, autor de "Broadway Melody", "You were meant for me" y "The wedding of the painted doll", trozos que nuestros lectores habrán oído en las exhibiciones de la "Melodía de Broadway", está amasando de ese modo una fortuna respetable.

Sea la razón por la cual todos los trozos musicales de las actuales películas llevan melodías populares, pegajosas y repetidas instantáneamente a lo largo del tema, pues los compositores saben que de ese modo sus composiciones se popularizan más rápidamente entre el público vulgar de niñas soladoras que tocan piano y que así la venta de piezas de música será mucho mayor.

Los negocios son los negocios... así que sean músicos.



Un viernes 13 de diciembre nació la linda Lillian Roth, que, apenas llegada a Hollywood, ha comenzado a obtener un triunfo tras otro, popularizándose rápidamente como una de las muchachas de más porte de la nueva generación. ¡Y crea usted en el 13!

¡Vaya una viuda!

He ahí el título de la próxima producción de Gloria Swanson, que será filmada en los estudios de Pathe, en Culver City, bajo la dirección de Edmund Goulding, el mismo que dirigió su última producción "El transgresor".

Esta vez, Goulding ha establecido una curiosa costumbre, habiéndose decidido construir en el estudio todos los sets o decorados que la película requiere, de modo de poder filmar sin interrupción la historia entera. El propósito del director es hacer una cinta completa, rápidamente, en un plazo no mayor de tres días, cinta que será exhibida en privado, observándose si los diálogos y la trama son suficientemente interesantes. Una vez hechas las correcciones, recortes o agregados que fuese necesario, se iniciará la verdadera filmación de la película, en la que se supone emplear cuarenta días. El sistema, totalmente original, ha provocado no pocos comentarios en todos los estudios de Hollywood.

Gloria Swanson acaba de dar el rol de leading-man en su película, a Lew Cody, el viudo de Mabel Normand, cuya situación financiera era muy desastrosa, especialmente a raíz de no haber heredado un solo centavo a la muerte de su esposa, pues que ella dejó a su madre toda su

William Far-num vive

Una noticia que interesará a nuestros lectores es que William Far-num, el inolvidable actor, vive, y además, va a actuar de nuevo en el cine, esta vez en películas parlantes. Norma Talmadge acaba de darle el rol de Rey de Francia en su obra "Madame Dubarry", que comenzará a filmarse en breve en los estudios de Artistas Unidos.

fortuna. Esta será la primera aventura parlante de Cody.

Estas son caritas...



Mlle. Bergenham, una de las más celebradas intérpretes de la obra "Topaze"

Entrevistas relámpagos: Evelyn Brent

—¿Qué temas desearía usted hacer?
—Temas humanos, de mujeres de mundo, casadas. He tenido suerte con algunos de los argumentos que se me han elegido... ¡pero de tarde en tarde!

—¿Sus actores favoritos?
—Todo depende: un buen actor no hace nada en un mal tema; me interesan más los directores, que son quienes nos hacen, quienes hacen los grandes éxitos. Sin llevarse jamás el aplauso del público, que los desconoce por completo.

—¿Qué desea usted después del cine?
—Lo que menos puedo hacer: viajar. Me encanta conocer el mundo. Cuando no tenía dinero, soñaba con tenerlo para viajar; ahora que lo tengo me siento presa en Hollywood, pues cuando se nos dan vacaciones, son por una o dos semanas, y no alcanzan para ir ni siquiera a Nueva York.

—¿Es usted feliz?
—En todo sentido: incluido en matrimonio, lo que es raro en Hollywood...

Los corarconitos alrededor de ella significan los rendidos galanes que Nancy Carroll ha desechado. Y como es muchacha de gran corazón, — según lo prueba el que tiene en la mano, — les dice a todos: ¡Yo lo amo! ¡que cada lector se imagine que se refiere a él!

Estas son caritas...



El traje — o la falta de él, — y el esquinco o el saludo, son las rasas de mayor importancia en la fotografía. Lo interesante son la carita y los ojos, que pertenecen a la siempre linda Clara Bow, de Paramount.



Uno de los más recientes retratos de Fay Wray, la lindísima actriz actrónica de Paramount.

por JULIUS H. BARNES.
(Traducido de New York Herald Tribune, especialmente
para "La Nación")

El resumen en cuestión muestra que las finanzas norteamericanas están sobre bases sanas, más sanas de lo que presentaban hace un año, durante el cual la inflación fue excesiva. Desde diciembre de 1932, ha habido una tendencia creciente de buenas seguridades, con una marcada desviación a comprar bonos y pagarés; el promedio de los precios de las acciones ha aumentado en veinticinco por ciento. Los depósitos en bancos, en el extranjero y en el interior, disminuyeron en el mes de diciembre último, pues los imponentes buscaban la manera de proteger los exventos precios de sus papeles o hacer nuevas inversiones a precios inferiores, han demostrado un aumento creyente cada semana desde el 1.º de diciembre. Por último, la semana que elige el lector, el 2.º de Enero, muestra un aumento considerable en hipotecas, se encuentra disponible para ser invertida en el mercado, aunque la aplicación de las finanzas ha sufrido aún de los conflictos de la guerra, pero ya hay un volumen de negocios mucho más alto que el existente en el periodo correspondiente de 1932. Los nue-

A pesar de todas las situaciones mencionadas, es necesario recordar que en la industria en general se nota un gran prosperidad. Hay una constante variación de situaciones, tendiendo siempre a la mejora. Se nota un gran valor en las industria y una gran firmeza en la rehabilitación de las que más fueron afectadas por los sucesos de noviembre. Pero no sin alguna ayuda se realizan estos cambios hacia el mejoramiento.

En la agricultura, que siempre está dispuesta a superarse a sí misma, hay infinitamente situaciones prometedoras. Los precios del ganado, por lo menos los buenos, están mayor, inmejorables y los de las ovejas y de cabras, se encuentran en depresión. La leche y todos los productos de ella se encuentran a un nivel mucho más alto que el de hace un año, pero no en crisis. El precio de la maíz está a unos cuarenta céntimos más alto que el de Argentina. El trigo en Chicago se muestra al mismo nivel que el de Liverpool, y a pesar de la larga caída de precios expresados en dólares, los precios en pesos están a unos cincuenta céntimos más arriba que el de mayo del año pasado. El algodón no está ni en situación prometedora ni alarmante. Con estabilidad razonable ahora economías progresivas en su producción, el poder de adquisición de la agricultura, que es igual o aun excede al del año pasado.

En general, hoy día se ve una gran optimismo en gran parte de las indus-

industria. Habríamos sido muy afortunados si las industrias organizadas hubieran, mediante negociaciones nacionales, desarrollado los medios de recolectar e intercambiar entre sí informaciones económicas. Pero, en la actualidad, no lo hacen, en marcada contraposición con otros períodos anteriores de depresión. El juicio individual de las condiciones no ha experimentado los efectos de los rumores falsos y exagerados. Algunos hombres de negocios de espíritu conservador han experimentado, en los últimos años, una ocasión anterior en estas crisis, creen que para que la prosperidad de los negocios experimente un impulso de reforzamiento, necesariamente tiene que haber experimentado antes uno de declive. Los hombres de negocios y los políticos en el período de reajustes creen que la naturaleza, tanto humana como la de los negocios, debe seguir su curso normal sin interferencias de ninguna especie.

Pero había muchos factores de seguridad que entraban en este período de "protección" de la República. El Presidente de la República, Mr. Herbert Hoover, estaba muy familiarizado. En una docena o más de años, en estrecho contacto con los negocios del país, Mr. Hoover adquirió un vasto conocimiento en el comercio exterior y las prácticas del comercio. En la desinflación experimentada por los excesivos stocks de mercaderías en el año 1921, adquiridas a precios muy elevados, la pérdida experimentada por los valores en el país alcanzó a cerca de veinte mil millones de dólares. Los consumidores buscaban las compras directas y los muchos medios de transportación han protegido a los fabricantes, los comerciantes y los distribuidores de los productos contra los azares de las grandes acumulaciones. Los negocios norteamericanos se hallaban satisfechos con la aceptación tácita de la antigua teoría de los ciclos. Hoover fue quien delineó el pro-

Tal elocuencia no es corriente en el modo de ser de un hombre de negocios y así, con alguna vacilación, tomó las palabras de Mr. Sullivan para expresar mis propios pensamientos. La tremenda importancia del "LO QUE ES", comparada con el "LO QUE PUDIERA HABER SIDO", no necesita demostración alguna. La necesidad de equilibrio en nues-

Nada hay más alentador en la historia norteamericana. De los últimos años, que esa especie de cooperación observada el invierno último. Debiera citar, ante que nada, lo que hizo el propio Gobierno. Mediante el Departamento del Tesoro, hizo la recomendación de reducir los impuestos en ciento sesenta mil

Un hecho importante en el mantenimiento del equilibrio durante este invierno de grandes esfuerzos, ha sido la huelga alcanzada por el trabajo y el capital. A través de toda la historia, la desocupación ha sido empleada siempre como pretexto para reducir los salarios. La escala de salarios en Estados Unidos es decididamente alta, más alta que la de cualquiera otra parte del mundo. No obstante, los directores de los negocios, impulsados por la nueva filosofía de la economía, y por motivos muy hu-

En todas las ramas de los negocios, la mayor ganancia obtenida ha sido la creciente confianza de que estos países pueden resolver por sí mismos sus propios problemas, por difíciles que ellos sean, mediante la cooperación con diversas oficinas del Gobierno. Los estándares de vida de Norte América se encuentran a un nivel superior al de los de cualquier otro país del mundo, su manufatura de producción es más extensiva y más diversificada. Y, por esto, la estructura de la industria norteamericana está más expuesta a los altibajos de la situación económica mundial.

HECHOS ACERCA DE LOS NEGOCIOS
Para los hombres de negocios de Norte América, la primavera de 1930 marca el término de un período de grave inquietud. Han encarado la peor de todas las tormentas, la que se presentó en los comienzos del otoño último, y que determinó el derrumbe del Mercado de Valores de Nueva York.

El sentido común colectivo del pueblo

(Conclusión de la 1.ª página)

para, para responder a los argumentos
de usted. Vos me precipitasteis en esto,

Leíste trecho hasta que se acabaron

El casino está preparado en el centro de la plaza de Concepción; las tropas rodean y un numeroso concurso vagaba en silencio por los alrededores. El día 1

de la paz, y los gritos y algarazas
pueblo que los acompañaba a sus co-
teles.
Vueltes en af. Argentina, y despo-

que me
me... ¿Qu
este un
por volte
poca a

Después de una prolongada estancia en la ribera opuesta al campamento, esa señal significa que la Monja Atterez.

ada angustia
un tiro de
se ha salv

la.
er-
do

Redescubrimiento Los ojos de Waldo de América", por Frank se fijan en el Walde Frank (con- caos europeo, del cual clusión) (1) América constituye sólo un fragmento, y tratan de excavarlo hasta el fondo. Observa la novela. Después de Fausto, personificación spengleriana de la edad moderna, quien llama al grande "anarquista de la voluntad personal creadora, en pugna desahogada con la disolución", encuentra al héroe de Stendhal, ese magnífico Julián Sorel, de "Rojo y Negro", que se ha prestado a tantas interpretaciones.

Véase "La Nación" del otro Domingo.

Y hay todavía más en la senda caótica: hay James Joyce, el Proust trágico.

Dante toma su orden del mundo que le suyo en la memoria de un hombre acostado. El misal de Joyce compendia Europa en un torbellino de palabras. Apra- "ste de la judería alejandrina", y presenta la agonía del mundo, una confusión de Roma y la Bretaña medieval, los helenos, los hebreos, la Italia sajona, los cristos, la política, la prostitución, las pedanterías, los vientos marinos, la relación del sexo, las bebidas alcohólicas, la defecación, las simbologías jesuíticas, los sueños despiertos.

«... Todo surge jun- to, en un día, en Dublin... todo explota y se descompone. Europa desaparece, y sólo queda una mujer tendida en la cama, al apuntar el día, sofocando el sueño».

Waldo Frank

"La verdad profunda de este hecho nos atañe directamente. ¿Por qué la búsqueda perpetua del confort aumenta nuestra falta de confort? Porque empleamos el poder para conseguir lo que ese poder nos puede darnos. "Observad cómo la luz eléctrica, los radiadores de vapor, las estufas de gas, los fonógrafos, las películas, etc., nos proporcionan innumerable profusión de cosas que se nos ofrecen, con una sugerencia de que van a proporcionarnos confort, son el medio de que se sirven los individuos y compañías para conseguir lo que ellos quieren, en absoluto, sino seguir su propio provecho y poderío". Y siempre, en consecuencia, el confort se vuelve inagotablemente, se necesita "algo nuevo", un nuevo estímulo, una idea o una "novedad", como el estímulo de la morfina con que las comodidades de la vida moderna nos ayudan a olvidar la falta del verdadero Dios.

[illegible]

Tras el arte dramático, el arquitecto nico puede también revelar la intimidad del alma americana, hija del caos. Los edificios del período colonial, y especialmente de la expresión *mejor*, expresan la vida de la América colonial, su vida humana, y son los hombres. Se le ha dado el nombre de rascacielos, y es una monstruosa acumulación de igualdades sobre igualdades. Los edificios *mejores* de otros países expresan bien un rebato, como se expresa el romanticismo en un pueblo en formación, el gótico un pueblo formado y el barroco un pueblo que se disgrega". Los habitantes de este mundo, que en las habitaciones de los países, como en los hoteles, se expresan en canto, como en los hombres que acaban de llegar de Europa, se tratan de adornarse, no pudiendo manifestar su alma íntima, que no existe, pidiendo prestadas decoraciones. Los edificios de Charles o Gish; el rey de la hipocresía y quiere engañar.

Ahora si de la arquitectura pasamos a las letras, hallaremos el culto nacional, el crimen, expresión del poderío dotado de poder particular; porque es violento, apasionado, más deportivo que el deporte mismo y casi tan triunfante como éste. "Cambia el corazón del átomo americano," "bajo oprimido que concibe la libertad," "una explosión. El americano no es bastante intelectual para entender de revolución o de rebeliones ideales. El americano está más a su alcance..."

Creemos que con esta ligera antena las citaciones hechas podrá apreciarse si qué punto llega la reacción de Waldo Frank contra el ambiente norteamericano y se presumirá sin esfuerzos la reacción ambiente contra Waldo Frank.

ALONE

LOS CORDONES DE SUELO DE ALGUNOS LATICIAZOS DE "ECCEN-
MIGUEL GIMENO CASTELLAR: Torre

HISTORIA DE LA HUMANIDAD. —
Hendrik Van Loon
He aquí una obra originalísima y curiosa. Se dice en el prólogo de la edición española: "Viendo que los libros de historia están llenos de hechos históricos que nadie lee y que la humanidad", "y percatado de que los chicos les entran las cosas por los ojos y no por los oídos, como los maestros suponen, empecé a trazar unos especiales dibujos que sólo el poder de las imágenes puede hacer entender a los niños". De aquí se desprende el sistema, en el que de sistemático de la obra, gráfica, en la que el texto se acompaña de explicación detallada del dibujo, se agrupan grandes síntesis humanas y se muestra el alma de la humanidad a través de sus momentos más re-

COMUNICADA EN UN SANATORIO

José Ramón Gómez de la Serna hace un comentario y exaltado comentario literario sobre la genialidad de los señores Santos, recientemente reclusa en el manicomio.

El escritor español dice, entre otras cosas:

"La responsabilidad es extraña para sí el mundo es un teatro que le vemos sólo el mundo del artista que se encierra para hacerlos burros burros burros burros"

el mundo libre...
ción no se po
multiplicada red inte
rí. Qué quebre
A Dalhi parece
casa sus padres; e
encarcela en París
original reparto
steles dar por



LA MEJOR NOVELA DE LA GUERRA

Es, aseguran, "Lejos de las alambradas", por Edwin Erich Dwinger. Su éxito ha eclipsado en Alemania y en los demás países europeos las obras de Remarque y Renn. Es la guerra en su aspecto desconocido: el diario de un soldado alemán prisionero de los alemanes en los campos de concentración de Siberia.

LIBRO RUSO.—Uno de ellos es "Como intenté salvar a la Zarina". Es el libro sobre la revolución rusa, escrita por un testigo presencial de los últimos días de la Zarina. Sergio de Markow, que fue oficial de caballería y es ahora mozo de los "sleepingcars".

[illegible]

¿Está pasando de moda la Gran Ópera?

Ya no tienen valor las nuevas Operas; el público está cansado del mismo repertorio que se repite, una y otra vez, con sus mismos pueriles enredos, manifestaciones irreales y absurdos — declara Madame Galli-Curci.

“La gran ópera es un entretenimiento pasado de moda, aparatoso, lento, lleno de innumerables absurdos, y una verdadera antigüedad en el año 1930. Aun en Italia, la tierra original de la gran ópera, ha perdido interés. Pensamientos más o menos parecidos, han sido expresados ya antes por aquellas personas que consideran que la gran ópera ha llegado apenas a ser algo más que un culto y un ritual demasiado solemnemente y a menudo ridículo. Irrelevantemente se ha sugerido que la glorificación de la



La Diva, Amelita Galli-Curci.

gran ópera es una faramalla, que muchos de aquellos que insisten en que realmente sienten un gran placer en asistir a una función de ópera, en el siempre las mismas producciones todos los años, en verdad, han comprado palcos permanentes en los grandes teatros como el Metropolitan Opera House, con el único propósito de hacerse de un prestigio social.

Cuando algunos avanzados críticos dicen que las funciones de ópera no eran otra cosa que tonterías que ni siquiera podrían servir para hacer dormir un niño en su cuna, eran motejados de “bárbaros”, y de incapaces de comprender el gran arte de la ópera. Criticar a los actores de ópera por hacer siempre los mismos gestos y por pavonearse en escena siempre de la misma manera, fuera de todo lo natural, preguntar por qué debía esperarse que el público de Norte América fuera a todas las audiciones, siendo que ni siquiera entendía una sola sílaba del idioma extranjero en que se cantaba la obra, eran comentarios éstos que quedaban fuera de la concepción de las personas “cultas”, y eran considerados como verdaderos sacrilegios.

Pero las declaraciones mencionadas en los títulos y en el comienzo de esta crónica y muchas más, han sido hechas por la gran Amelita Galli-Curci, ella misma, una gran sacerdotisa del culto de la ópera, la más formidable soprano que se haya conocido en el mundo. Nadie habría que no la conociera, por lo menos se nombre.

Madame Galli-Curci hizo estas declaraciones cuando anunció que se separaba de la troupe del Metropolitan Opera House, de Nueva York, a la cual perteneció por largos años, para dedicarse a los conciertos. Al abandonar la ópera por el concierto, Amelita no había seguido el ejemplo de aquellas otras dos distinguidas estrellas de ópera: Madame Geraldine Farrar y Madame Frances Alda. Y ya que la Galli-Curci se retiró, Madame Matsenauer ha tenido que resignarse.

“Pero el ya he visto esa vieja ópera más de alguna vez antes” — ha dicho en miles de oportunidades un “bárbaro” esposo a su mujer, que la ha pedido que le lleve al teatro. Ella explica que es la música y la belleza la que mantiene siempre viva a la ópera. Pero ved lo que la gran estrella de ópera dice en favor del “bárbaro”.

“La ópera es un entretenimiento demasiado pasado de moda para el año 1930, demasiado aparatoso y muy lento”, ha dicho Madame Galli-Curci. “No, la ópera de verdad al hombre moderno. Está cansado ya de oír las mismas óperas todos los años, porque no hay nuevas, y nadie se ocupa de crear nuevas”.

Otro punto que la generalidad de las personas encuentra criticable en las óperas, es la cuestión de los movimientos y poses teatrales de los actores que actúan en ellas. Todo el mundo puede ver muy bien en las ridículas actitudes de los actores en cualquiera escena, y en su afán de hacerla real, la hacen inverosímil. Y el “bárbaro” que va a la ópera no va por otra cosa que por lo bello que pudiera tener el canto y la música de la obra, que no es otra cosa que idealismo, nada real, nada serio. Acorda de esto, la Galli-Curci.

“El ‘bárbaro’ se impresiona por la enormidad de artificios y absurdidades de la ópera — la mujer o el hombre que cantan cuando están agonizando, el hombre que canta justamente cuando está a punto de asesinar a otro, los varios efectos supernaturales y milagrosos y todas esas cosas extraordinarias que se ven en las obras — Esto era perfectamente bien aceptado en las pasadas generaciones, cuando el hombre era más simple; pero ahora no agradan a los espectadores de hoy día, a la gente de mente más mecánica, más trivial y más despierta.

“Los absurdos e irreales de las óperas son muy numerosos para mencionarlos aquí, pero son innegables. Estas obras no podrían haber una obra de esta clase sin lo que se ha mencionado. La música se eleva a las regiones del ideal y lo sobrenatural, y el escenario se encuentra entonces con grandes dificultades para mantener la ilusión creada por aquella.



Los finales de cuatro conocidas óperas: “Mignon”, “Carmen”, “El Barbero de Sevilla” y “Manon”. En realidad, y de acuerdo con las opiniones de Amelita Galli-Curci, los personajes son estrambóticos y difícilmente los artistas pueden llegar a hacer sus papeles en propiedad.

“La mayor parte de la gente se da cuenta de que la ópera de Siegfried no es un arma mágica, sino que un fútil aparato de escena de ninguna utilidad como arma. De la misma manera se puede pensar de los clientes de otros objetos que aparecen en la clase de obras que nos ocupa. Los ‘bárbaros’ sienten una cierta disposición para sonreír a la vista de las ocho bien formadas muchachas que hacen el papel de Walkiria cabalgando a través del aire.

“La ópera se halla, además, con la dificultad de encontrar personas que den a su voz el matiz requerido en la circunstancia en que están actuando, por ejemplo, en las partes dramáticas. La mayoría de los cantores son fuertes y de muy buena salud y, por lo tanto, propensos a tener un peso enorme. La gran ópera, es, en general, de carácter trágico, y en la tragedia la gente debe morir, de otra manera no es tragedia.

“Mimi”, la heroína de la encantadora ópera “La Bohème”, está muriendo de hambre y consunción, y Rodolfo la coloca en una cama para que dé su último suspiro, mientras ella canta exquisitas canciones con una voz que indica a las claras que una persona en las condiciones en que la heroína se encuentra apenas si tiene fuerza para respi-

rar. Algunas veces el papel de heroína de esta obra está desempeñado por una voluminosa prima-donna, mientras que el de Rodolfo lo hace un hombrecillo de tamaño regular. Es duro para el espectador de sentimiento crítico tener que poner toda su atención nada más que en la música, cuando ve al pequeño tenor hacer formidables esfuerzos para transportar a la voluminosa actriz.

“Se ha dicho que no más de dos actores son físicamente aptos para desempeñar el papel de Violeta, heroína que aparece como de débil constitución, delgada, semimuerta de consunción. Y tales incongruencias no pueden siempre permitirse.

“La gran ópera está constantemente encorajando dificultades, como ser las de que un actor o actriz deba cantar en el momento de morir. Los grandes pensamientos y emociones agudísimas requieren algún tiempo para ser expresados en el canto. Desdénase, pues, a su más bella canción cuando sabe que va a morir, y aun continúa emitiendo melodiosas frases cuando se está ya sofocando. Los característicos en el sexto de “Lucía”, una de las admiradas composiciones de su clase, cantan volutamente en el preciso instante en que se están muriendo o volviéndose locos.

“Las viejas óperas como ‘El Trovador’ y ‘Traviata’, son todavía unas de las que despiertan mayor interés, pero han perdido ya algo de su atracción en gran parte del público. No hay nuevas óperas, como ya lo he dicho, y, por lo tanto, la gran ópera debe ser considerada fuera de época.

“Por supuesto, no es la gente de mente más educada en música la que fija su atención en las incongruencias de la ópera, sino que es una gran parte del público, cuyos gustos deben ser tomados muy en cuenta. Sin embargo, las personas de gustos musicales más cultivados no están hoy día satisfechos con la ópera. Más que todo van a ella por escuchar buena música, y no por las escenas o por las acciones de los actores durante la representación de la obra.”

La distinguida cantatriz explica, en seguida que las mismas viejas óperas se repiten aún porque las pocas nuevas que hay son terriblemente malas. Tiene pocas esperanzas de que alguna vez más haya verdaderas favoritas.

“Es un arte muerto”, ha dicho tristemente.

“No hay la menor esperanza de un mejoramiento en las óperas, porque ninguna de las obras recientes ha constituido un éxito o ha sido una inspiración verdadera. Es un arte muerto. Nada de verdadero mérito se ha producido desde Puccini, hace ya cerca de treinta años, época en que se compusieron varias de buen gusto y satisfactorias: ‘Pelleas y Melisande’ ha sido la más perfecta de las obras de los tiempos modernos en mi opinión, y ella es ya vieja. El compositor se comprometió perfectamente del espíritu del autor.

“El número de las nuevas obras producidas, creo yo, no llega, siquiera, a un término medio de una al año, y todas ellas han demostrado que no tienen interés más de unos dos o tres años seguidos. El año último, hubo dos nuevas óperas, mucho más de lo que se estaba produciendo corrientemente: ‘Helena Egipcíaca’, de Ricardo Strauss, y la estrambótica obra ‘Jonny Spiel Auf’, de E. Krenk. Ambas resultaron ser completos fracasos.

“La obra llamada ‘Jonny Spiel Auf’, o sea ‘Junto, el tocador de jazz’, fue una audaz tentativa para demostrar que la ópera podría progresar, tomar nuevas formas y poder recibir en sí las características de la vida moderna. La música de esta obra era jazz puro. Acerca de esta pieza, la crítica escribió lo siguiente:

“Toda una habitación adyacente, el ojo de una cerradura que permitiera perfectamente mirar hacia adentro, una camarera de hotel tomada de una troupe de comediantes francesas, un auto destruido en el medio de un camino, unos cuantos gatos maullando y corriendo sobre un techo de zinc a media noche, varios chiquillos llorando desesperadamente, juntado todo, y tendrías una idea de lo que es ‘Jonny Strikes on the Band’ o ‘Juanito, el tocador de jazz’.

“El tenor, con su cara ennegrecida con corcho quemado, salta sobre el piano, mientras que la soprano grita como un violín, al quita para demostrar más agudas. Pero, aún con todas estas novedades, esta obra, bajo tantos puntos de vista, no demostró ser la gran ópera del futuro.

“La ópera no es la forma más elevada del arte musical. El concierto orquestal es el que lo es. Tales conciertos, cuando son artísticamente dirigidos y preparados, llaman en forma notable la atención de los públicos de todos los países verdaderamente civilizados. El concierto es afín al arte de Rembrandt y Miguel Ángel.

“Creo que las óperas de Wagner pueden ser dadas al público perfectamente como conciertos orquestales, pues en ellas se pueden escuchar maravillosas melodías y armonías, sin que la escena distraiga.

“Las óperas livianas, las operetas y las comedias musicadas todavía atraen

un grueso público. Satisfacen las necesidades musicales de una enormidad de personas. Una comedia musicada corriente en Estados Unidos de Norte América, está más de acuerdo con el espíritu de nuestra época que las grandes óperas.

“Y ahora, aun la misma Italia, la cuna de las grandes óperas, está perdiendo el interés por estas obras. Los grandes teatros de ópera en este país han sido siempre ayudados por el Estado; pero, durante las últimas tres o cuatro temporadas, los déficits dejados por la ópera han sido terribles, y esto hace pensar al Gobierno Italiano continuará o no prestándole su ayuda, dadas las grandes pérdidas experimentadas. Cuando Italia pierde interés por la ópera, es un signo de que el mundo entero lo está perdiendo desde hace mucho tiempo.

“Londres ha pasado sin óperas durante largas temporadas. Los ingleses han demostrado siempre tener mucho menos conocimiento de música que los habitantes de la mayoría de los países del Continente; pero los teatros en la temporada de ópera en Londres se han visto casi siempre totalmente llenos por los miembros de la más alta sociedad del Reino, y el hecho de que pudieran asistir aún sin conocer mucho de música es muy significativo.

“La composición de óperas no está, evidentemente, en el temperamento de nuestras generaciones, de nuestra edad de mecanismo y materialismo. La música viene de adentro, del corazón. El moderno compositor trata de tomar ideas del estudio y de la observación; pero no tiene la inspiración que lo acompaña. Las canciones modernas no satisfacen, y para satisfacer el gusto musical de la gente de los diversos países, una tiene que cantar las canciones antiguas y trilladas durante muchos y muchos años; pero, afortunadamente, hay de ellas un número tal, que se pueden escoger las mejores y las que más gustan”.

Como Mme. Galli-Curci emprenderá una larga gira, durante la cual dará numerosos conciertos y, por supuesto, las canciones, en su mayoría, tendrán que ser en lenguas extranjeras; no cree que los libretos de las grandes óperas atraigan al público. Pero, como muchos creen que la cuestión del lenguaje extranjero es la causa de la dificultad, el asunto le fué mencionado cuando ella hizo las declaraciones que aparecen en esta crónica.

“Algunos, sin duda alguna, se van a espantar de esto; pero, ciertamente, no serán los cultos de verdad en música. Es una regla que las óperas y las canciones sean cantadas por los artistas en la lengua en que las compuso el autor y en la lengua en que creía que debían ser cantadas. No hay razón alguna para creer que el cantar óperas en inglés en Nueva York las hiciera más populares que cantarlas en italiano u otro idioma.

“Tal vez haya una forma de ópera enteramente nueva en el futuro, que deleite y agrade al público, algo que sea envuelto y comprendido por los cerebros de los años venideros; pero, por ahora, no puedo imaginarme aún cómo y lo que pueda ello ser. La gran ópera de nuestros días se está haciendo anticuada, y muy pronto será considerada como algo digno de valor solamente para los museos”.

El señor Gatti-Casazza, gerente general de la Compañía Metropolitana de Ópera de Nueva York, admite también que la gran ópera está declinando. Por supuesto, nadie mejor que él sabe lo que dice y hace. Este distinguido experto y entendido en la cuestión que nos ocupa, cree que la situación desafortunada en que se encuentra la gran ópera comenzó hace, más o menos, un cuarto de siglo, y que ha ido aumentando rápidamente. Hace sólo unos pocos días, declaró lo siguiente, al respecto:

“La edad de la mecanización en que vivimos actualmente, no es favorable para ninguna especie de arte, incluido por supuesto, el de la ópera. Es algo raro que un empresario de ópera lo diga; pero, debo admitir que es casi como si el mundo pensara hoy día que podría pasarse muy bien sin la gran ópera.

“La razón principal de esta crisis es la falta de compositores. La ópera, como todas las demás formas del arte, debe evocar emociones, sensaciones. De otro modo, necesariamente tiene que fracasar. Los antiguos compositores de ópera tenían grandes éxitos en sus obras a causa de la combinación del genio con la sinceridad. La mayoría de los modernos compositores carecen de estas dos importantes cualidades. Como regla general, poseen una excelente técnica musical; pero nada tienen que decir”.

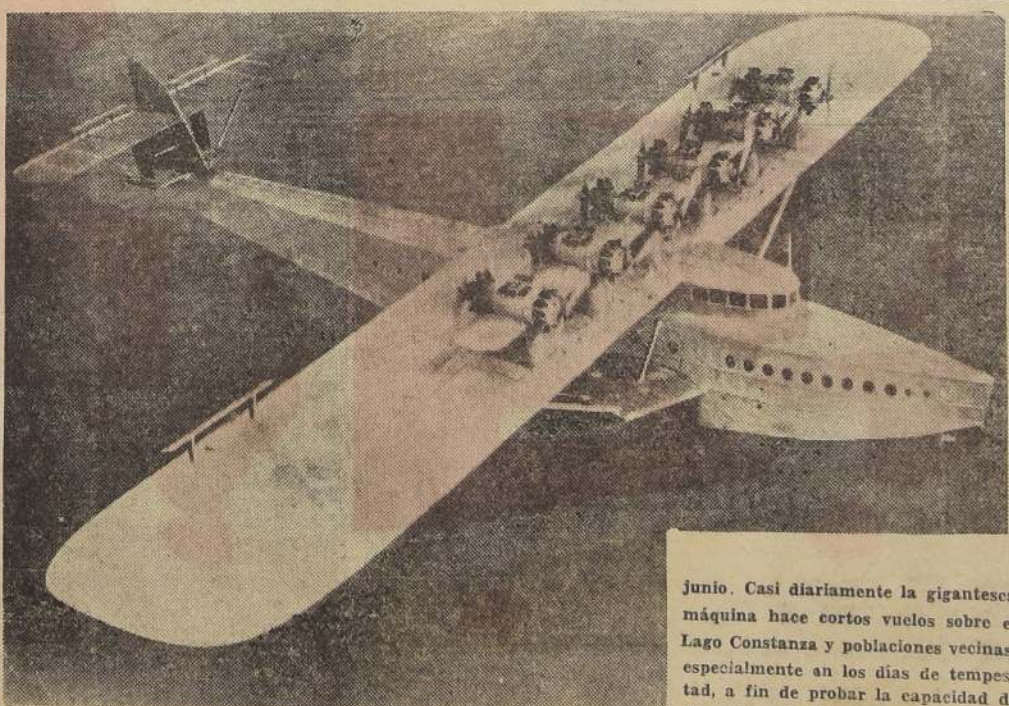
Además de esto, el señor Gatti-Casazza dice que hay una gran escasez de verdaderos actores de ópera grande, y que la radio lleva hoy día las obras de esta clase a todos los hogares, sin necesidad de que la gente tenga que salir de ellos para ir a los teatros a oír las producciones.

Esta falta de interés por la gran ópera ha atraído la atención del mundo musical, y energéticos esfuerzos han sido hechos en Italia y Alemania para solucionar la cuestión; pero, sin resultados satisfactorios.

En busca de algún remedio en Nueva York, se ha sugerido que demasiadas obras se dan en cada temporada y a un precio demasiado alto para la generalidad de los bolsillos. Mientras que el prestigio de la Metropolitan Opera House se le asegura vender en cada temporada todos los palcos de que dispone el teatro, se insiste, sin embargo, que hasta en muchos años la gran ópera, que hasta a las representaciones, no podrá hacerlo por la causa anotada. Se hace pensar que por Nueva York viajan mucho a la cual no pueden ir a la ópera, ya por lo menos, de la falta de etiqueta, o por lo menos, de la falta de tiempo.

Pero, aquellos que son mejor informados, como los que se ocupan de la tendencia del público a la ópera, no se debe a esta escasez de dinero o a la falta de interés, sino a las fundaciones de los conciertos, como se advierte en parte anterior de este artículo.

El monstruo aéreo se alista para su viaje a América



El gigantesco hidroavión alemán Dox, de doce motores, está siendo preparado actualmente para el vuelo que en breve hará a los Estados Unidos de Norte América, con escalas en las islas Azores. El vuelo tendrá lugar en junio.

Casi diariamente la gigantesca máquina hace cortos vuelos sobre el Lago Constanza y poblaciones vecinas, especialmente en los días de tempestad, a fin de probar la capacidad de ella para mantenerse en el aire con mal tiempo. De igual modo, se la hace permanecer en el lago en días de huracán.

Los negocios toman nuevo giro

CONTINUACIÓN DE LA PAGINA 5

norteamericano contribuyó a la crisis, y los negocios norteamericanos están firmemente volviendo a normal de prosperidad.

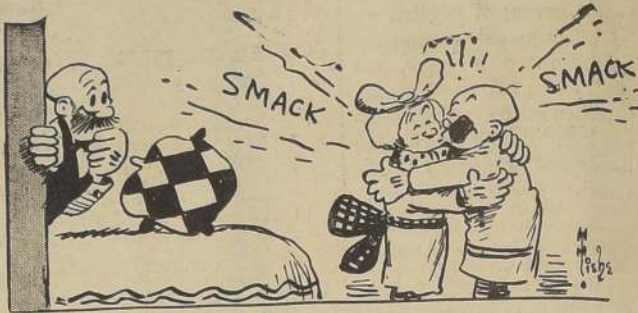
Una cifra que abarca a toda la situación, y que se encuentran en 1929, pero este año fué entre las finanzas.

Los negocios que se encuentran en un estado de actividad, y que se ven en las obras — Esto era perfectamente bien aceptado en las pasadas generaciones, cuando el hombre era más simple; pero ahora no agradan a los espectadores de hoy día, a la gente de mente más mecánica, más trivial y más despierta.

Hay todavía algunas situaciones difíciles. Las industrias textiles y las de los cueros han sufrido seriamente, durante el invierno recién pasado. Con su razonable estabilidad actual y con su situación económica progresando a ojos vistas, la producción agrícola y el poder adquisitivo de la agricultura deben igualar y aun exceder al del año pasado. Las construcciones en todo el país, que normalmente alcanzan a un nivel de ocho mil millones de dólares al año, han alcanzado en 1929 la suma de diez mil millones. En general, en gran parte de las industrias se nota un aparente optimismo.

LA NACION

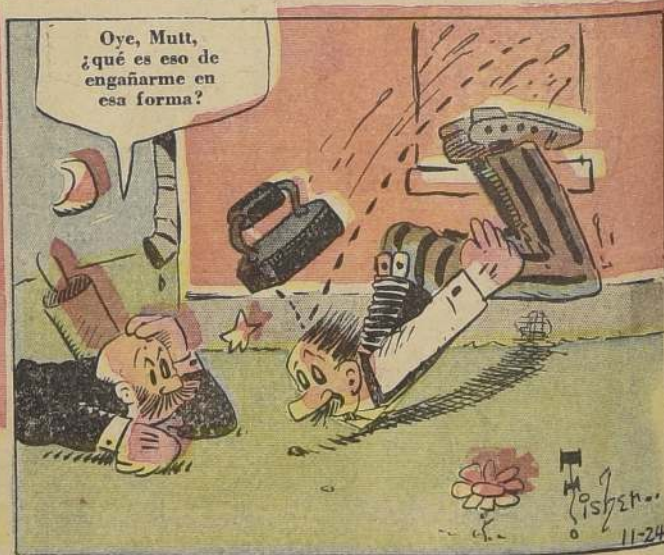
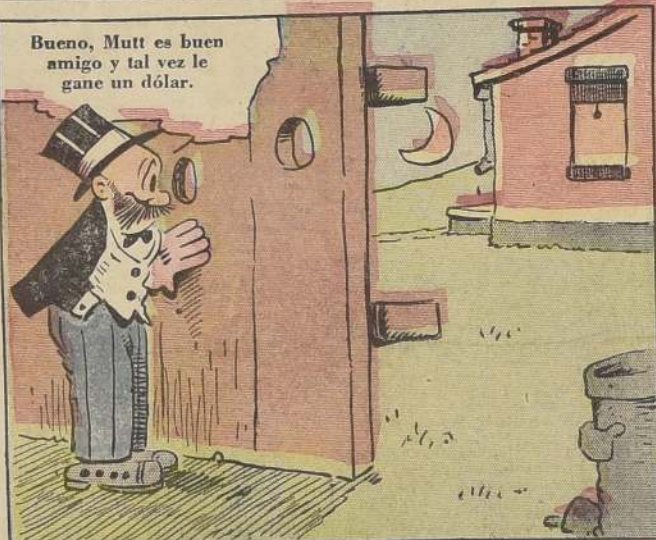
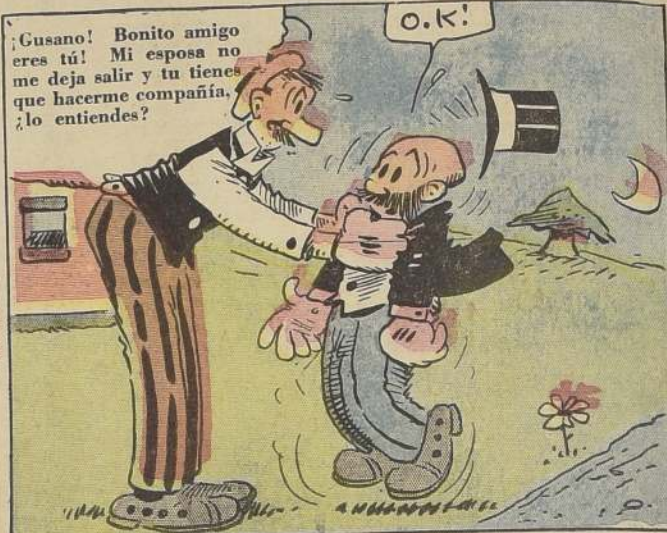
SANTIAGO. CHILE



MUTT Y JEFF

Y UNA NOCHE TAN HERMOSA . . .

POR BUD FISHER



Puente esquina de Santo Domingo

TES PRECIOS:

Sección ALGODONES

| | |
|--|----------|
| CLOCHAS Gross de Tours, 2x2.40 y de un peso de 1.250 grs. en todos los colores, se venderán a ... | \$ 17.00 |
| PARAGUAS con lindos mangos de fantasía, para señorita y caballero, se venderán como gran realización desde ... | \$ 10.00 |
| MOLETON inglés estampado, 0.70 metro de ancho, de un valor de \$ 2.50 el metro se realizará por los días lunes y martes, el metro a razón de ... | \$ 1.50 |
| MOLETONES JACQUARD, doble faz, de 0.80 metro de ancho, se liquidará el metro a ... | \$ 3.00 |
| COTY ADAMASCADO, 1.60 metro de ancho, grueso y firme, como ocasión especial se realizará el metro a ... | \$ 5.00 |
| PAÑO floreado para sobre mesa y carpeta, en granate y verde, 1.40 metro de ancho, se dará el metro a ... | \$ 5.00 |
| FRANELAS crudas, gruesas y bien frías, se liquidará una gran partida, el metro desde ... | \$ 1.50 |
| CAREPETA para mesa, 1.80 metro de ancho, colores granate y verde, se venderá el metro a ... | \$ 7.50 |
| GRANITE para manteles, imitación hilo, 1.80 de ancho, calidad superior, de valor de \$ 16 el metro, liquidaremos el metro a razón de \$ 9 y ... | \$ 8.00 |
| DAMASCO para manteles, 1.80 metro de ancho, calidad fina y de dibujos escogidos, de valor de \$ 15.00 el metro, liquidaremos el metro a ... | \$ 9.00 |

Sección CASIMIRES

| | |
|--|-----------|
| NIEMOS RECIBIDO un enorme surtido de telas nuevas para trajes de caballeros, casimir inglés en colores grises y oscuros, de peso, lo mejor que se encuentra en plaza. Los pondremos a la venta a 1 metro a razón de | \$ 50.00 |
| CASIMIR inglés, grueso, en los colores de negro y azul, 1.50 metro de ancho, pelinado, se realizarán el metro desde | \$ 35.00 |
| GABARDINAS inglesas para abrigo, con revés a cuadro y listado, de riquísima lana, el metro lo venderemos a | \$ 50.00 |
| TAMBIEN SE HARA UNA REALIZACION de casimires nacionales de pura lana, especial para trajes de niños, el metro a | \$ 15.00 |
| HABRA EN LA REALIZACION del lunes telas importadas para abrigos, el metro desde | \$ 25.00 |
| LA CASA CUENTA con la nueva Sección de Abrigos con casimires ingleses y nacionales, de obra es- gos son hechos con un corte de última moda y con sacada y con materiales de primera calidad, los cuales se realizarán desde | \$ 120.00 |

Retazos :: Retazos

CASIMIRES, LANAS, GAMUZAS, PAÑO SEDAN, etc., SE
REALIZARAN EN RETAZOS A \$ 20, \$ 15, y \$ 10 el METRO

NO OLVIDARSE:

PUENTE esquina de Santo Domingo

EL LUNES HAY GLOBOS

EL LUNES HAY GLOBOS

Precios únicos

Cada oferta es una cumbre de nuestra capacidad

90 1.⁹⁰ 2.⁹⁰ 3.⁹⁰ 4.⁹⁰ 5.⁹⁰ 6.⁹⁰ 8.⁹⁰ 9.⁸⁰ 19.⁸⁰

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|
| SEDAS de algodón, en colores de moda gran calidad | FRANELAS de lana y crudas, 7 pzas. en el metro | FRANELAS blin as y crudas, gran recomendación | ESCOCES de algodón, 70 cms tela muy indicada p trab de invierno | VICHY de doble ancho, 116 cms, lindas listadas en colores firmes | JERSEY de algodón, estilo tweed, 80 cms, art imitada | CALZONES de jersey de seda, precio en compe- tencia | COMBINACIONES de jersey de seda a gran calidad | JERSEY de lana "eslilo Tra- ver", especial para invierno | JERSEY de pura lana, 140 cms, salido en colo- res |
| OSNABURG 71 cms, nuestro afamado | CRETONAS doble faz, 68 cms, art. muy decorah | TRAYER 70 cms, inmensa co- lección en comb. de colores, muy | GENERO p. car. eias Hecova, imitación hilo, col. "edentado", 190 cms | MALLA 190 cms, blanco, cre- ma, crudo y oro, oferta sensacional | TWEED de algodón, encanta- doras formaciones de colores | TRAYER lana con sed, artí- culo de gran mo- da, el metro | TERCIOPELO borlón, estampado, 70 cms, la tela moder- na, para el invierno | CREPE de china, de la afamada seda "Bern- ard", 80 cms, me- | GENERO p. abrigos de pura lana, 140 cms, va- riados en colores |
| TOCUCO LISO 70 cms, artículo de muy alta mo- | FRANELAS listadas, 70 cms, muy alta mo- | CREA CRUDA "Oberpau", sello ver- de, especial para sa- banas, 150 cms. | COTI listado, tejido saar- gado, muy resistente, artículo holandés | MOLETON florado, 80 cms, pimados gran qua- lidad extra | COTI ADAMASCADO 140 cms, propia im- port. de Holanda, gran ganancia | POPELINA de pura lana, 90 cms, colores bien elegidos | COLCHAS en colores, propia importación del Ja- pón | MEDIAS de pura lana jaspera- da, colores náticos | SARGA le seda n. forro, 80 cms, gran novedad, artículo alemán |
| BIENZO DE PUNTO sello verde, lavado, 80 cms | FRIZADAS algodón, colores obs- curos, en el metro | CAMISAS de punto, muy ad- ecuadas para esta temporada, c'da | GENERO algodón jerman y sur- | GENERO algodón jerman y sur- | GENERO algodón jerman y sur- | LANZAS de extensión, com- pletas, nuestra in- comparable oferta | DAMASCO p. manteles, calidad extra, 180 cms, art. | SERVILLETAS de mesa, un record en precio y calidad, la docena | GENERA ancho de pura seda lila, 98 cms, compl. aurido en colores |
| VISILLLOS de etamina con en- cates, el nat | MOLIN de un color, com- pletamente ideal, el me- | FRANELAS estampadas, 70 cms, art alemán, especial para batas de casa | COMBINACION de punto camisa-cal- zón, art alemán, cu | MOLIN de lana, 80 cms, rea- lizamos totalmente un saldo | CARPETAS de brin Hecova, imi- tación hilo, colores garantidos, 190/190 | MEDIAS "Leritex", tejido fi- nísimo, colores de última moda | MEDIAS de hilo jasperado "Fil d'Esosse", art. muy durable, el par | KASHA de pura lana, 85 cms, artículo de gran recomendación | CORTINAS tucayo combina- do con hermosos revest de borlón |
| DELANTEALES de brin de un color, | TOMAS tejidos con cuadros colores, art. incompa- | DELANTEALES de brin, listados con | MOLETON doble faz, hermosos diseños, muy abriga- | GENERO de pura lana, 70 cms, precio irriso- | FRIZADAS de moletón blanco con guardi en colo- res, 180/170 cms | REPS p. muebles, listados en colores vivos, 193 | TWEED de lana, 70 cms, di- seños de la últ. crea- ción de la mod. | SATIN DOBLE ancho p. sobrecamas, 160 cms, colores in- dulgencia | TOILE DE SOIE tela más elegante para ropa interior |

Stos, Pío y Eugenio.

TELEFONO 85996

PROXIMO ACONTECIMIENTO ARTISTICO EN EL TEA ROOM DE GATH & CHAVES.

La dirección del Tea Room, que con gran espíritu modernista ha conseguido presentar en su salón todas las innovaciones más agradables que caracterizan los más aristocráticos salones de te europeos y neoyorkinos, presentará el martes 6 de mayo próximo, algo verdaderamente novedoso y artístico que encantará a sus distinguidos "habitantes" y a cuantas personas concurren esa tarde.

Será esta novedad un te-danzante al estilo europeo, en que se alternarán los bailes para la concurrencia con grandes atracciones de música, bailes y cantos rusos, por lo que se llamará "La tarde rusa", y habrá servicio de te ruso, lo que además de ser una novedad absoluta en Chile, será de un buen gusto y agrado exquisito.

Próximamente daremos mayores detalles de esta "tarde rusa", que revolucionará la apatía del ambiente social santiaguino y dará al Tea Room un nuevo sello artístico que lo hará aun más simpático en nuestra sociedad.

FALLECIMIENTO. — Ha dejado de existir el niño Arturo Richey Brumet Carreño, a la temprana edad de quince meses.

ENFERMOS. — Ha experimentado una franca mejoría la salud del señor Aquiles Talavera, que se encuentra enfermo de cuidado desde hace varios días.

— Continúa de suma gravedad la salud de don Julio Murillo Reyes.



Señora Luisa M. Ferry de Salvo, fallecida recientemente

CONFORME A LO ANUNCIADO ANTERIORMENTE

La CASA CORI

HUERFANOS 981

Empresará mañana LUNES a liquidar la existencia total de trajes, sombreros y otros artículos, efectuando esta

Primera y Unica LIQUIDACION

Debido a importantes reformas que realiza en su local.

VISITE SUS VITRINAS

Vs.—X.

Mme. BERTHE

RECIENTE LLEGADA DE PARIS

Madame Berthe posee el Diploma de

L'Academie Scientifique de Beauté

en masaje, maquillaje, etc., y además el Diploma de L'Ecole Technique des Arts de la Coiffure en tintura del cabello, etc.

CONSULTAS GRATIS

INSTITUT DE BEAUTE "IRENE"

ESTADO 273 — TEL. 62904 — CASILLA 52

Vs.—X.

Estación Radiotelefónica de "La Nación"

PROGRAMA ESPECIAL DE HOY

DOMINGO 4 DE MAYO DE 1930

A LAS 21.30

ORFECIDO POR LA

CIA. DE TRACCION Y ALUMBRADO DE SANTIAGO

Se transmitirá:

"LA VERBENA DE LA PALOMA"

en discos Nacional Odeon, proporcionados por la Casa MAX GLUCKSMANN

— Y —

"Sueño de una noche de Verano"

— DE —

MENDELSSOHN

Discos Victor proporcionados por Curphey y Jofré Ltda.

Gath & Chaves Gath & Chaves Gath & Chaves Gath & Chaves Gath & Chaves

Hoy Domingo

NUESTRA SECCION PASTELERIA, FIAMBRES Y FRUTAS.

Permanecerá abierta de 9 a 12.45

TALLERES ESPECIALES — PASTELERIA — FIAMBRES SURTIDOS — ENTRADAS ESPECIALES — PASTELERIA — TORTAS — BOMBONES Y MARRONS.

Gath & Chaves

Gath & Chaves Gath & Chaves Gath & Chaves Gath & Chaves



Hotel ODDO

HOY DOMINGO

COCKTAIL

ORQUESTA CL

MUSICA

Con ochenta profesores se presentará la Asociación Orquestal de Chile

El día 6 del presente, a las 21.30, se efectuará en el Teatro Principal el gran concierto que en honor de S. E. el Presidente de la República está preparando la Asociación Orquestal de Chile. En él tomarán parte los mejores elementos de orquesta de la capital; y serán dirigidos por los más destacados maestros chilenos.

El programa es el siguiente:

PRIMERA PARTE
Director, señor Juan Casanova Vicaña (Beethoven). — 3.ª Sinfonía, (Héroles).

SEGUNDA PARTE
Director, señor Enrique Soro. (Soro). — 1.ª Sinfonía, (Héroles).

El bello concierto de ayer

Después de las reverencias y saludos de estilo entre conciertos y público, se inició la hermosa tocata instrumental de ayer, con una composición de Monteverdi, verdaderamente maravillosa. Y mientras gustábamos las armonías que nos brindaba tan delicada y a la vez vigorosa, el autor del Orfeo: Monteverdi, puede decirse, es un fenómeno único en la historia del arte. Después de haber buscado el camino y llegado a la cumbre de su ideal, de haber logrado toda una renovación musical, la gloria contemporánea, desaparece del horizonte como un sol de Venecia que se hubiera hundido para siempre en el Adriático. Pero el astro ha surgido del fondo del mar y ha proyectado su luz, la música de todo Occidente.

No parece sino que demasiado avanzado para el momento de su aparición (1567), el genio de Monteverdi ha dejado pasar impasible dos siglos y medio, para ocupar, llegada la hora oportuna, su lugar propio y normal en el desarrollo de la música de nuestros días. Así, más o menos, dice el comentarista. En efecto, hoy día, en Europa, se interpreta con mucha frecuencia sus magníficos y aún sus numerosas óperas y bailes. Este madrigal, que puede ser más viejo, pero a través del arreglo del señor Alderighi es como una caja de relojería en relación al yunque de nuestros abuelos. Y si no hubiese sido por la admiración de ese trozo arcaico, el compositor, señor Alderighi, no tendría perdón de Dios. Es un Spindler italiano. Pero una vez que nuestra maestra, puede hacer milagros, y sacar agua de cualquier parte. En verdad, con esta sufre su frescura manual de notas! Qué alegría inusitada sentimos ayer al escucharle esa sonata en do mayor de Scarlatti.

El rival de Handel profesaba el culto de la más sana alegría, como Mozart, Haydn y... parecían de cantar, porque, bien podremos encontrar por miles, nocturnos dolidos, trozos de magia arrobadora, piezas refinadas, marchas, himnos y cánticos que nos inciten a la rebelión o nos mueven otras pasiones pero... la alegría. — es un patrimonio alemán. En tierra germana, seguramente, Rosita Renard, adquirió esa virtud. Scarlatti, como excepción, confirma la regla.

Y pasamos a Mendelssohn. Para que cuando todo, cuando sabemos el brillo y encanto que toma cualquier pieza de ese autor en el engranaje de sus manos? Pero hagamos abstracción al menos, antes de seguir adelante, de una cualidad tan notable como excepcional. Nos queremos referir al número y calidad de los matices que obtiene Rosita Renard de su piano, haciendo abstracción absoluta del pedal, o más bien dicho de los pedales. Ahí tuvimos como ejemplo algunos pasajes del bellísimo Capriccio de Mendelssohn, que repitió al final de la segunda parte del concierto, como también en algunos períodos del Preludio del mismo autor.

Respecto a la sonata de Chopin, no podemos sino recordar con el mayor deleite, las tres primeras partes. El Scherzo — uno de los pocos que el músico polaco escribió en carácter de tal — fue dibujado con ondulaciones encantadoras. Muy sentido el largo, a la manera de un nocturno, bajo sus hábiles dedos no resultó tan largo, como lo hubiera visto interrumpido por otros conciertos. En cuanto al último tiempo de la sonata, nadie podrá afirmar que es el un trozo apropiado para una mujer, no requiere musculatura masculina, pulsación violenta, vida dinámica, desenfrenada, sea trágica final. Ahora, "Poisson d'Or", Jardins sous la pluie, "Fen d'Artifice" y la Mazarin de Chopin, — dos de estas piezas, donadas para responder al público, a domicilio a \$ 200 mil. Fábrica de Tejas San Bernardo. Ordenes por correo, casilla 62, o en la oficina de la Fábrica, San Bernardo.

ELIXIR DE ABSALON
Regenerador natural del cuero cabelludo. Maravilloso específico contra la calvicie, la que corrige aun en su estado más avanzado. Como el origen de la calvicie tiene causas infinitas, los tratamientos son individuales, previa consulta, a su única concesionaria:

Mme. JOSEPHINE
SANTA ROSA 497 — Teléfono 61323
Consultas de 9 a 12 y de 3 a 6
0655—Vs.—X

CASA FORGES

Ahumada 37

SIEMPRE NOVEDADES EN CAMISAS, CORBATAS, PAÑUELOS Y CALCETINES

especialidad en medias y ropa interior fina para señoras.

EXTENSO SURTIDO EN PERFUMERIA DE ALTAS CALIDADES

Vs.—X.

LA SEÑORA LUISA M. FERRY DE SALVO. — Un sentimiento de sincero pesar produjo en el círculo de sus relaciones, el reciente fallecimiento de la señora Luisa M. Ferry de Salvo, persona vinculada a respetables hogares de nuestra sociedad.

Su desparecimiento, no sólo priva a los suyos de un corazón de inagotables bondades cristianas, sino también su muerte significa la pérdida de un conjunto de virtudes que esparcían el bien a su alrededor.

Sus funerales se efectuaron privadamente.

HICAPITALISTAS!!
Tengo un pedido de \$ 100.000 y ofrecen buen interés y espléndida garantía hipotecaria.
Carlos Ossandón B.
BANDERA 168
(Sección Colocación de Capitales)
L—M. 5

Lindo Chalet
MODERNO
CON FRENTE A TRES CALLES PAVIMENTADAS
A corta distancia del centro y con lindísima vista al Cerro San Cristóbal. 2 parques, jardín, etc. Deuda a la Caja.
Precio: \$ 130.000
Carlos Ossandón B.
168 — BANDERA — 168

Sanatorio Charcot
ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS
Dirigido por los doctores Oscar Pontecilla, Profesor de Psiquiatría en la Facultad de Medicina, y Elias Malbran (Providencia 1938, 1941, 1944), Jefe de Servicio en el Hospital Psiquiátrico. Situado en un hermoso parque en los alrededores de Santiago. SECCION ECO-NOMICA ESPECIAL PARA CASOS CRONICOS. Más datos:
ESTADO 115. — Teléfono 60014. — Casilla 4168
Vs.—G.

BAILE
Hoy Domingo
5.45 P. M.
Club Alemán, Nataliel 117
ENTRADA GENERAL
LA MEJOR ORQUESTA DE SANTIAGO

La Maison Gualtieri
RECIENTEMENTE RECIBIO
LINDO SURTIDO DE INVIERNO
ROBES — MANTEAUX — CHAPEAUX
ESTADO 357.
Vs.—X.

AUX GALERIES LAFAYETTE
DE PARIS
SANTO DOMINGO 1029
LIQUIDARAN LOS DIAS LUNES Y MARTES UNA PARTE DE ABRIGOS, VESTIDOS Y VARIAS MERCADERIAS.
PRECIOS MUY REBAJADOS

COMPRE MUEBLES
CONFORTABLES. SALON DORADO, CHESTERFIELD, DORMITORIOS, COMEDORES COLONIALES Y MODERNOS; CATES DE BRONCE, MESAS
SANCHEZ e HIJO Ltda.
Depósito: COMPAÑIA 1284
PROTEJA AL FABRICANTE CHILENO
LA MUEBLERIA SE TRASLADARA A SU NUEVO LOCAL DE DELICIAS 1707, ESQUINA RIQUELME
L—N.O.

VIAJERO EUROPEO
que realiza **Pieles Finas**
DESDE MAÑANA HASTA EL SABADO LIQUIDARE A CUALQUIER PRECIO EL MAS GRANDIOSO MUESTRARIO DE

ABRIGOS de PIELES FINAS
LLEGADO A CHILE, Y TRAIADO A SUD AMERICA PARA VENTAS DE PEDIDOS DIRECTOS.
Habiendo terminado ya todas las operaciones en Argentina y Chile, y debiendo regresar a Europa, los venderé a mitad de sus verdaderos precios de cotización en América del Sur.
VENDO SOLAMENTE PIELES LEGITIMAS GARANTIDAS Y A PRECIOS QUE SON LA MITAD DE SU VERDADERO VALOR.
Viajero Representante de la Casa GUTTMANN FRERES-PARIS,

HOTEL ODDO
CALLE AHUMADA
SALONES DE VIAJERO 27 Y 28

MATINEE TRIPLE A LAS 3 P. M.

Para mayores y menores: Platea 3.30—Niños 2.20

3 hermosas películas especialmente seleccionadas para formar un programa gigante

La Carrera de la Muerte

Sensacional producción de aventuras y carreras de autos

por FRANK MERRIL y CLARA HORTON

LA VOZ DE LA SANGRE

Gran creación del favorito actor MONTE BLEU

VICTORIA-HOY

PARAMOUNT PRESENTA EL MAS BELLO EXPONENTE DEL NUEVO ARTE CINEMATOGRAFICO. LA GRAN SUPER-PRODUCCION QUE COMO PELICULA MUDA BATIO TODOS LOS RECORDS DE EXHIBICION, HOY COMO "SONORA" ATRAE LA ATENCION DE TODO SANTIAGO, Quedando mucha gente sin alcanzar localidades

CLARA BOW
Gary Cooper
Charles Rogers
y Richard Arlen

TODA SONORA

POR SER PELICULA DE LARGO METRAJE, LA ESPECIAL EMPEZARA A LAS 6.30 EN PUNTO

ESPECIAL 6.30

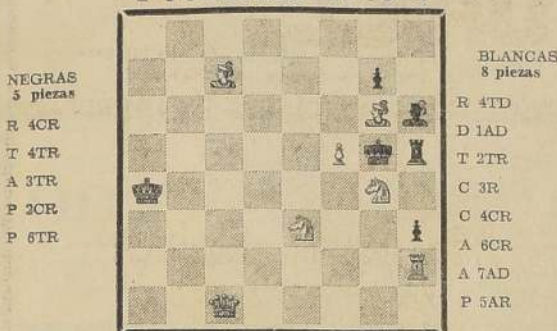
NOCHE 9.40

SOLO PARA MAYORES

PLATEA 6.00

AJEDREZ LA ESCALERA

Problema N.º 1



Las blancas juegan y dan mate en dos jugadas.

Las soluciones de los aficionados edición del jueves 1.º de mayo de Santiago se reciben hasta el día 1.º de mayo de Santiago a mediodía. Las soluciones recibidas antes de esa fecha serán aceptadas; pero serán inflexibles para extenderse a las soluciones recibidas después de esa fecha.

SOLUCION AL PROBLEMA N.º 2

Este problema tiene dos soluciones. El único aficionado que nos ha enviado las dos es el señor Gabriel Vargas V.—Santiago—y las publicamos a continuación:

PRIMERA SOLUCION
Jugada clave: D 1CR

D 1CR ... P 7T

D x P4T mate.

D 6CD ... P 7T

D x PT mate.

D 6CD ... P 3R o P 4R

D x P4T mate.

D 6CD ... P 7T

D 6CD ... A 2C o A 3T

D x P4T mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

D 6CD ... P x P

D 6AD mate.

"Guillermo Roldán"

Drama en 3 actos, de Bartolomé Soler, estrenado anoche por la Compañía Flores en el Teatro de La Comedia

Todos los caracteres enteros en el teatro, han sido siempre del agrado del público, lo cual querría decir que éste siente cariño por todo lo que es de una pieza, de línea recta y admiración por los triunfadores. Guillermo Roldán, el protagonista de la obra del señor Soler, es un carácter: español, pobre, llegó a América y conquistó fortuna, no siempre por medios muy rectilíneos, pero tampoco por medios vedados. En su país, conoce a una noble, se enamora de ella y ella le corresponde, porque ve en ese hombre a una especie de héroe. Se casan. Pero he aquí que la duquesa, viendo que Roldán se vuelve burgués, pierde el encanto para ella, el ídolo se derrumba. Roldán sorprende el secreto de su mujer por casualidad, mientras ésta se lo contaba a su hermana. Sufre el hombre en silencio, pero soporta el daño que han hecho a su espíritu. Entonces, en un diálogo que tiene con su esposa, le dice que él se marcha de nuevo a América, a hacerse amar, a luchar de nuevo, e inútiles son los ruegos de aquella mujer ante la entereza del marido. Y termina la comedia en una forma sobria, ruda, como en un desgarrón, que posiblemente no es final de los más queridos para el público, pero de todos modos acusa en el autor, que no ha buscado la nota socorrida, sino que ha sido sincero, no queriendo claudicar y manteniéndose siempre entero.

Guillermo Roldán tiene analogías muy estrechas con las obras "Todo un hombre", de Unamuno, y con "La Loca de la Casa", de Galdós, en cuanto se refiere a aquel José María Cruz, uno de los tipos más rectos guardados siempre las lógicas distancias en el señor Soler el mejor elogio, creo que lo mejor logrado de toda la comedia es el primer acto. Aunque Batallé se molestaba muchísimo cuando se elogiaban actos determinados, pero es el hecho que una cualidad dentro de una misma comedia, sirve de punto de comparación para otras cualidades o para los defectos. Ese primer acto es rápido, es fresco, y se presenta al personaje en forma clara y precisa, logrando en el autor un interés progresivo. Los actos siguientes, a mi juicio, no están a la altura del primero en cuanto a destreza en el desarrollo. Se espera, tanto más tratándose de un autor español, que cuando Roldán oye la declaración de su mujer a la hermana, va a irrupción la escena dramática tensa, el estallido, la crisis. Pero Roldán le dice a Marcela que él se supo contener cuando le oyó la declaración, y que así ella también debe hacerlo ante la próxima partida suya.

El diálogo de la obra es suelto, fluido, pero es el caso que prevemos lo que van a decir los personajes, tanto las preguntas como las respuestas; es una especie de diálogo estandarizado, muy norteamericano, por otra parte, y que ya usa mucho de él el señor Linares Rivas en sus últimas comedias.

Entre las escenas episódicas es digna de anotarse la que tiene Roldán con el argentino Donatelli, por la forma como está delineado el tipo de argentino. También es interesante la escena del primer acto entre la duquesa y Roldán. Los finales de los actos primero y segundo, de corte muy moderno.

El autor fue llamado a escena, solicitado por el público, que llenaba la sala. Una interpretación buena. La compañía progresa en general, en seguridad. El señor Flores ha tomado con interés el tipo de Roldán, el cual va a su espíritu — le imaginó eso, sí, más hercúleo — pero tiene el actor un dejo de desdén y de dominio, que contribuye eficazmente a dar importancia al Roldán. El señor Frontaura marcó con inteligencia los escenas. La señorita López Piris, que actúa progreso, sintió la escena del último acto y estuvo delicada y frívola en el acto primero. El señor Aguirrebeña y la señora Flores, completaron el cuadro de los papeles principales, con corrección.

N. Y. S.

T. VICTORIA

El debut de la Compañía Alemana en el Santiago

Se verificó ante regular concurrencia, con la pocha de Arnold y Achard, titulada "El verdadero Jacobo", que, por su construcción y manera, recuerda otras obras de los mismos autores. Los tipos son caricaturescos, pero graciosos, y la acumulación de incidencias y de escenas cómicas, está hecha con suma habilidad.

En el fondo se trata de una obra satírica, ya que ese Struwe, concejal de una aldea alemana y defensor de la moralidad, y al mismo tiempo delegado de un congreso de moral, tiene que padecer muchas incidencias, ignorando que la muchacha que ha sacado de un cabaret para cenar y convertir, es nada menos que su propia hijastra. Esto proporciona a la pocha escenas que tienen gracia, y ante las cuales el público río francamente.

La moraleja que se desprende de la obra es la siguiente: no es el medio lo que en realidad da honestidad a las personas, sino que es su espíritu íntimo, lo que cada una lleva en el alma; su temperamento, en una palabra.

Urban tenía un papel de lucimiento. Struwe, el cual relevó con el talento que ya le conocemos, para hacer estos tipos. Una caracterización excelente, de hombre acético, serio, dando la impresión de estar pálido por el ayuno y las privaciones. Una labor en general, llena de naturalidad y de sobriedad.

Las actrices que le acompañaron, señoritas Maher, Von Porenski, Platen y Haragos, le secundaron con talento. Advertimos que citamos sin programas, lo que haría perdonable un error en los nombres.

El público, compuesto en su mayoría de distinguidas familias alemanas, aplaudió sin reserva a los intérpretes.

INSUPERABLE
— EN —
**ADENOPATIAS,
LINFATISMO,
TUBERCULOSIS,
ARTRITISMO,
ARTERIO-ESCLEROSIS,
ASMA**

GUSTO AGRADABLE,
ACCION SEGURA
TOLERANCIA PERFECTA
Aun prolongando el uso.

Agentes:
ARDITI Y CORRY
Moneda, 643—Santiago
Fórmula: Yodo peptonizado asimilable. (M. R.)

Agradecimiento

Hemos recibido la siguiente carta: "Santiago de Chile, mayo 2 de 1930. — Señor Cronista de teatros de 'La Nación'. — Presente.

Estimado amigo: Al finalizar la actuación de la Compañía Dicks en esta ciudad, quiero significarle en nombre de la Dirección, artistas y Empresa, nuestro sincero agradecimiento por todas las gentilezas que nos ha dispensado durante la larga temporada realizada en los distintos teatros de Santiago.

Un cordial apretón de manos de su afino. S. S. — Dicks".

El martes próximo sale "Ecran"

Ha tenido tan buena acogida la revista social, cinematográfica y teatral titulada "Ecran", que la empresa editora "Zig-Zag" ha decidido ampliar todas sus secciones y darle la presentación más lujosa que revista alguna haya tenido en Chile.

El material de lectura del número 3 de "Ecran", es magnífico. Hay artículos de acreditados escritores, noticias gráficas sobre artistas de fama, informaciones acerca de las actividades hollywoodenses, cinematografía, comentario social, reportajes teatrales, entrevistas con damas de nuestros salones, modas en el cine, etc., etc.

CIRCOS

Gran Circo Australiano

Una sorpresa para el barrio resultó el Circo Australiano que debutó anoche en Ferial Vivaseta frente a la Avenida San Luis, pues sus elementos gustaron, especialmente el grupo de cómicos, que es bastante aceptable. Esta compañía anuncia para hoy dos funciones, mañana a las tres y media y velada a la hora de costumbre, teniendo ambas buenas programas, en los que participará todo el personal de la compañía.

IMPERIAL

MATINEE TRIPLE

"El Hijo de la Calle"

y "MI MEJOR AMIGO" por MARY PICKFORD. — Programa Cómic.

VERMOUTH Y NOCHE

"Divina Mentira"

o "ERDON MADRE MIA". Además:

"LA VENUS"

por CONSTANCE TALMADGE.

Mañana, popular:

"LOS BARCOS Q".

MARTES 6

"EL ARCA DE NOE"

LOCALIDADES
AGOTADAS
COMPRE
PARA
EL
MIÉRCOLES

AVISE UD. EN LOS CLASIFICADOS
"LA NACION"

MARTES 6

T. VICTORIA

¡2 Rotundos Exitos 2!
PRESENTAMOS ACOMPAÑADOS POR MAGNIFICA ORQUESTA Y
NO POR MUSICA CHICHARRIENTA

HOY ESPECIAL 6.15 Y NOCHE 9.30

¡2 Acontecimientos super Gigantes, últimos triunfos del Cine Mudo 2!

¡LA MARAVILLA PASIONAL DE EXITO ENORME!
LA TIRANA
Además: EL INTENSO DRAMA PASIONAL A GRAN LUJO
IRENE RICH
Creación de la gran actriz favorita

MATINEE-5 SUCECOS DE EMOCION **5-AMOR DE MARINO** SUPER PRODUCCION POR **Richard Barthelmes**

Además: "FRENTE A LA VIDA" por Canillita.— "VIGIL ANTE VENGATIVO", por el famoso perro Ranger.— "EL VUELO DE BUSTER" y "UNA NOCHE TOLEDANA".
HOY ESPECIAL 6.15 Y NOCHE 9.30 ¡2 MARAVILLAS DE PASION Y GRAN LUJO 2! — NO APROBADAS PARA MENORES.

MUNDIAL EL MILAGRO DEL AMOR
(PLAZA ALMAGRO)
Y EL TAXI DE LA NOCHE por **Antonio Moreno**
Además: "FRENTE A LA VIDA" por Canillita.— "EL REY DEL CONGO", fin.— "PELIGROS DE LA SELVA", fin.— "ANDRES Y EL CINE" y "MAL RECIBIDO", por el Guatón Puffy.

Eugen Kloeffer, eminente actor alemán, debuta hoy en la vermouth del Teatro Santiago

FUNCION ESPECIAL A LAS 19: ESTRENO DE LA COMEDIA EN TRES ACTOS: "DER MEISTER" (EL MAESTRO). CREACION DE KLOEFFER

Ayer hizo su debut en el Teatro Santiago, la Compañía Alemana de Dramas y Comedias Musicales, que dirige Georg Urban, que fue bien recibida por el público. La Compañía Alemana presentará hoy a su primer actor, Eugen Kloeffer, en una de sus más soberbias creaciones: "Der Meister" (El Maestro). Esta única función—segunda de abono—se efectuará a las siete de la tarde y los interesados podrán acudir a la Sociedad desde las 10 de la mañana. Respecto a la labor que en esta obra desarrolla el eminente primer actor Eugen Kloeffer, leamos en un colega bonaerense lo siguiente: "Se estaba anunciando el debut de Kloeffer, se llevó a efecto anoche, creando el debutante el papel de protagonista de la comedia en tres actos, "Der Meister", de Hermann Bahr. Justo es reconocer que la labor del notable comediante no da lugar a dudas, ni mucho menos, la enorme expectativa atascada. Dueño de una técnica repensada, se mueve en la escena no bien hace su aparición en ella. Sus ademanes son por momentos amplios, elocuentes; siempre justos. Tan pronto vive, parcamente, una escena como imprime a una serie concenada de ellas, un ritmo vibrante. Siempre en un acuerdo firme."

Debutó anoche la Compañía de Comedias Nacionales Alejandro Flores

Con el estreno de "Guillermo Roldán", comedia dramática en tres actos, del autor español Bartolomé Soler, se efectuó anoche con teatro pleno, el debut de la Compañía Nacional "Alejandro Flores", en el Teatro de la Comedia. La presentación que hizo la Cia., fué espléndida y la aparición de cada artista en escena fueron aplaudidos. Tan pronto como se presentó al público, el numeroso público, que aplaudió los diferentes pasajes de la obra. En crónica aparte damos el juicio que nos mereció esta comedia y la interpretación que de ella hizo la Cia. Flores. Hoy en la noche, se efectuará el segundo estreno de la temporada con la comedia en tres actos "Sol de Primavera" o "Alma de Mujer", original de distinguido autor porteño, actor Rafael Bayona, obra que obtuvo un éxito en Valparaíso recientemente.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

COMEDIA—Compañía nacional de comedias Alejandro Flores.—Vermouth: La comedia en tres actos Guillermo Roldán, de Bartolomé Soler. Noche: Estreno de la comedia Sol de Primavera, o Alma de mujer, de Rafael Bayona.

SANTIAGO.—Compañía alemana Georg Urban.—Segunda función de abono. Debut del eminente primer actor Eugen Kloeffer, con el formidable estreno de Der Meister (El Maestro).

CINES

AVENIDA MATTA.—Matinee: Mi mejor amigo, por Mary Pickford y Charles Rogers. El cerco ruso, por Tom Mix, y Tomalo y el caso de Shanghai, Nelson. Vermouth y noche: La dama de Shanghai, por Mary Nolan y James Murray, y Rapodia húngara, por Willy Fritsch.

ATENAS.—Matinee: El minuto decisivo, Cora. Los pecados de Sor Angélica, por Mary Nolan, y El Soldado desconocido, por Margarita de la Motte.

APOLLO.—Matinee: El bebe de un soltero, y Perseguido por tres (2a). Vermouth y noche: La casa del oprobio, por Greighton Hale, y La favorita de Broadway, por Betty Compson.

AVENIDA ALMAGRO.—Matinee: La fuerza del bluff, por Glenn Tryon. El niño huracán, por Hoot Gibson, y programa cómico. Vermouth y noche: El milagro del amor, por Charles Farrell y Janet Gaynor.

BRASIL.—Matinee: Vide deportiva (2a). El grupo pintor, por Buzz Barton, y El eterno milagro, Vermouth y noche: Fecundidad, por Diana Kallenne.

CARRERA.—Matinee, vermuth y noche: La Revolt de Hollywood, cantada, bailada y película sonora.

CLUB DE LA UNION.—Vermouth: Rapodia húngara, por Willy Fritsch. Matinee: Frente a la vida, por Canillita. Noche: Los peligros de la selva (fin). Los peligros de la selva (fin). El milagro del amor, por Janet Gaynor y Charles Farrell, y El taxi de la noche, por Charles Farrell y Janet Gaynor.

COLISEO.—Matinee: Amor de marino, por Richard Barthelmes. Noche: El vigilante vengativo por el famoso perro Ranger, y El vuelo de Buster, y Una noche toledana. Vermouth y noche: Fecundidad y La tirana, por Irene Rich, y programa cómico. Vermouth y noche: La tirana, por Irene Rich, y programa cómico. Vermouth y noche: La tirana, por Irene Rich, y programa cómico. Vermouth y noche: La tirana, por Irene Rich, y programa cómico.

TEATRO SANTIAGO

COMPANIA ALEMANA DE DRAMAS Y COMEDIAS MUSICALES

HOY — DOMINGO — HOY

A las 7 de la tarde.—Segunda función de abono.

DEBUT

de EUGEN KLOEFFER, el más eminente actor alemán

DER MEISTER (EL MAESTRO); creación insuperable de Kloeffer

T.—X.

Todos estos espectáculos son amables en sus intermedios por una magnífica orquesta jazz-band del maestro Roberto Retes, la que—dirigida por el maestro Hans Kainz—intervendrá luego en las comedias musicales que los dará a conocer Georg Urban y su Compañía.

La comedia "Guillermo Roldán" fué acogida de Anghel y Bach.

T.—X.

Teatro CLUB DE SEÑORAS.

T.—X.

CARNET PARA HOY ACTUALIDADES "LA NACION"

Editadas por ANDES FILM

N.º 177.—CARRERA KILOMETRO LANZADO. Teatros CLUB DE LA UNION — AVENIDA.

MATINEE: T. SETIEMBRE.

N.º 176.—"RARAS AVES MECANICAS". Teatros CARRERA-OLIMPIA.

N.º 175.—"UNA PRUEBA PELIGROSA REALIZADA POR UNA MUJER".

Teatro CLUB DE SEÑORAS.

T.—X.

T. PROVIDENCIA

MANUEL MONTT N.º 44-60

EMPRESA: José Berio Viani

HOY

MATINEE TRIPLE, A LAS 14.30, para mayores y menores

La sensacional comedia de amor y aventuras:

VEREMOS QUIEN ES MAS HOMBRE

por WILL MIX.

El éxito cómico de la PARAMOUNT.

Reclutas por los Aires

creación de WALLACE BEERY

2.º COMICAS.

ESPECIAL 13.30 — NOCHE 21.30

Funciones Sociales de Moda

FOX FILM, presenta a la ideal pareja de artistas:

JANET GAYNOR y CHARLES FARRELL

en la super-producción pasional:

El Milagro del Amor

(SOLO PARA MAYORES)

MARTES 6

INAUGURACION DEL CINE

SOBRO

WESTERN ELECTRIC

Estreno de gran éxito:

METRO-GOLDWYN-MAYER

Melodía de Broadway

SONORA - CANTADA - BAILADA.

PREFIERA SIEMPRE EL TEATRO

PROVIDENCIA

Las mejores producciones, — el mejor equipo parlante.

El Coliseo tiene fama:
POR SER EL MEJOR TEATRO DE CHILE, POR LLENARSE DE PUBLICO DISTINGUIDISIMO Y POR SUS INCOMPARABLES ESPECTACULOS

—Espectáculo no apto para menores—

¡DRAMA DE CRUDO REALISMO, ASOMBRO DE TODO SANTIAGO!

IRENE RICH

Richard Barthelmes

JANET GAYNOR y CHARLES FARRELL

Antonio Moreno

"FRENTE A LA VIDA" por Canillita.— "EL REY DEL CONGO", fin.— "PELIGROS DE LA SELVA", fin.— "ANDRES Y EL CINE" y "MAL RECIBIDO", por el Guatón Puffy.

METRO — GOLDWYN — MAYER
UNA HISTORIA DE AMOR, A TRAVES DE DOS TEMPERAMENTOS ESENCIALMENTE MODERNOS, ES LA DELICIOSA COMEDIA:

EL LOCO LINDO

Nadie mejor para dar vida a estas escenas dinámicas, tiermas, novelescas, llenas de jural humorismo, que los dos nuevos astros:

WILLIAM HAINES

el galán negro y elegante, y la linda estrella de 1930

JOAN CRAWFORD

EN ESTA PELICULA HAY LA RELACION DE UN MATCH DE BOX POR RADIO, HECHA EN CASTELLANO.

ADEMAS USTED VERA DE NUEVO A TITTA RUFFO EN CHILE.

EN LA PLENITUD DE SUS FACULTADES DE CANTANTE, RECREANDO UN TROZO DE

"EL BARBERO DE SEVILLA"

MARTES

IMPERIO

Lea el argumento de "El Loco Lindo" en

"CINE - NOVELA"

AVISE UD. EN LOS CLASIFICADOS

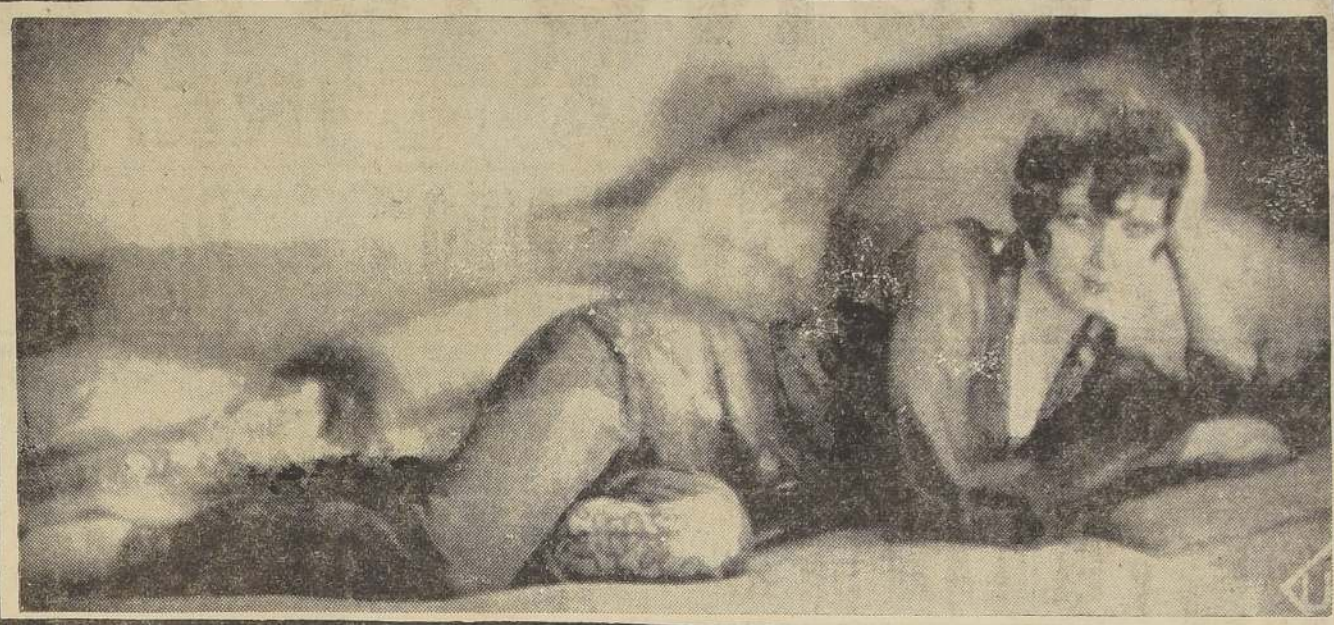
"LA NACION"

TOME USTED HOY MISMO SU ENTRADA PARA ASISTIR AL GRAN ESTRENO DE

Pasado mañana en **EL PRINCIPAL****ASPHALTO**

La
obra
Premiada
de
1929
EN
EUROPA
Y
ELOGIADA
POR LA
CRITICA
MUNDIAL.

ESTUPENDO



ARRABATADOR

Un
drama
recio
EL
HOMBRE
DUDA
ENTRE
EL
amor
Y EL
deber.
SUPER
U. F. A.

LA TRAGEDIA DE LA CIUDAD
Lo más nuevo y emocionante del cine

PRIMERA Y SOBERBIA PRESENTACION DE LA NUEVA ESTRELLA "VAMPA" DEL CINE:

BETTY AMANN con GUSTAVO FROELISCH

T.-G.

PROGRAMACION

AGUSTINAS 1085. 3.er PISO
OFICINA 17.

LA SERIAL CUMBRE

LA MEJOR DE TODOS LOS TIEMPOS.

EXCLUSIVIDAD

Martínez y Cía.

El Secreto del Rancho Seco

PATHE SERIAL EN 10 EPISODIOS ESPECTACULARES.— 5 FUNCIONES REPLETAS DE ACCIONES TEMERARIAS, PROVOCADORAS DE SENSACIONES, QUE HARAN DAR VUELTOS AL CORAZON DE LOS ESPECTADORES.

CADA FUNCION CON UNA COLOSAL COMEDIA MAC K SENNETT O DE LA PANDILLA HAL ROACH.

CREACION DE LAS TRES ESTRELLAS DE LA AVENTURA Y DE LA EMOCION.

DOROTHY PHILLIPS — ETHEL CLAYTON — WALLACE MAC DONALD

ESTRENO

Mañana

T. ESMERALDA

T. POLITEAMA

DESPUES EN LOS SIGUIENTES TEATROS:

O'Higgins, Capitol, República, Atenas,
Apolo, Cousiño, Minerva, Diez de Julio,
Avenida, Recoleta, Av. Matta, Manuel
Rodríguez, Rogelio Ugarte

10 de Julio

AV. DIEZ DE JULIO 319
MATINEE TRIPLE, a las 14.30,
para mayores y menores.
1.º CHAPLIN, en

LA QUIMERA DEL ORO

2.º La sensacional producción
de aventuras.

"EL TRIUNFO DE RANGER"

por el PERRO RANGER.
3.º PROGRAMA COMICO.

ESPECIAL 18.15 — NOCHE 21.30

Programa doble sólo para
Mayores.

1.º Estreno de la maravillosa
super-producción de la U.F.A.

SCHERZADA

por IVAN PETROVICH y MAR-
GITA ALBANI.

2.º La linda comedia de amor
y aventuras.

VEREMOS QUIEN ES MAS
HOMBRE

por BILL MIX.

AVENIDA

VICUNA MACKENNA 624

MATINEE GIGANTE, A LAS 14.30, para mayores y menores

1.º La comedia social moderna:

LA FUERZA DEL BLUFF, por Glenn Tryon

2.º La fenomenal producción UNIVERSAL de aventuras:

EL NIÑO HURACAN, por Hoot Gibson.

3.º PROGRAMA DE COMICAS.

ESPECIAL 18.20—Funciones sociales de gran moda — NOCHE 21.30

ESTRENO de la Super-producción pasional FOX

EL MILAGRO DEL AMOR

SOLO PARA MAYORES.

Creación de la ideal pareja de artistas:

JANET GAYNOR y CHARLES FARRELL

MINERVA

CHACABUCO 780

MATINEE TRIPLE, A LAS 14.30

para mayores y menores

1.º HAROLD LLOYD

en "EL GRUMETE"

2.º Colosales aventuras con

"EL CHICO

PELEADOR"

por ALL WILSON.

3.º PROGRAMA COMICO.

ESPECIAL 18.15 — NOCHE 21.30

Programa doble, sólo para

mayores

1.º Estreno de la comedia mo-
derna PARAMOUNT:

PECADORES

ADORABLES

por CLIVE BROOK y RUTH
CHATTERTON.

2.º La vibrante super-FOX:

EL MILAGRO DEL

AMOR

por JANET GAYNOR y CHAR-
LES FARRELL

ESPECTACULOS DE HOY DE PAIROA Y MARTINEZ

SETIEMBRE

MATINEE, A LAS 2.20
"JUVENTUD DEPORTIVA"
1.ª FUNCION
"EL GUAPITO"
por BUZZ BARTON.

EL JINETE DE LA LEY

por TOM TYLOR

VERMOUTH Y NOCHE:

"LA DAMA DE SHANGHAY"

por MARY NOLAN.

"AMORES PROHIBIDOS"

por RAMON NOVARRO.

PRONTO CINE SONORO

NACIONAL

MATINEE, A LAS 2.15.

"JUVENTUD DEPORTIVA"
1.ª FUNCION
"ROBIN-HOOD"

por DOUGLAS FAIRBANKS

EL JINETE DE LA LEY

por TOM TYLOR

VERMOUTH Y NOCHE:

Programa doble:

"LA DAMA DE SHANGHAY"

por MARY NOLAN

EL MILAGRO DEL AMOR

por JANET GAYNOR y CHARLES FARRELL

PRONTO CINE SONORO

Western Electric Sistema Sonora

TEATROS QUE SERAN INSTALADOS Y QUE YA ESTAN INSTALADOS

EN SANTIAGO:

Carrera, Politeama, Real, Imperio, Nacional,
Esmeralda, Dieciocho, O'Higgins, Providencia,
Setiembre.

EN VALPARAISO

Setiembre, Imperio, Rialto (Viña del Mar)

EN CONCEPCION

Donde podria que... LABRAS, LOS CANTOS, LAS ORQUES-
TAS DEL CINE S... ENTE REPRODUCIDA Y SINCRONIZADA.

West Electric Co. of Chile

EDIFICIO... 97. — TELEFONO 61529. — CASILLA 2197.
SANTIAGO DE CHILE.

T.-G.

AVISE USTED EN LOS CLASIFICADOS DE "LA NACION"

MATINEE INOLVIDABLE

ARTISTAS UNIDOS PRESENTA DOS HORAS DE RISA SANA, DE ALEGRIA FRANCA, TENDRAN CHICOS Y GRANDES AL ADMIRAR AL GENIO DEL HUMORISMO

Buster Keaton

EN SUS MEJORES Y MAS GENIALES CREACIONES

"EL GRUMETE", la historia graciosa por excelencia, en la cual las aventuras chistosas y los descabidos cómicos inician el corazón de regocijo, y la bufonada maravillosa de este actor inmenso e incomparable, llena de alegre verdad, comiquísima y humorística. — EL GENERAL. (AMBAS PELICULAS SE PRESENTARAN EN COPIA NUEVA)

Imperio-HOY

refleja todo lo que puede dar de sí el actor que adoran las mujeres y que pone de relieve sus admirables dotes de tenso subyugante.

RAMON NOVARRO titulada
AMOR PAGANO | \$ 5.50

ESTA PELICULA ES SOLO PARA MAYORES

El hermoso Teatro Rialto de Ñuñoa, se inaugura próximamente

TOCAN YA A SU TERMINO LOS TRABAJOS DE CONSTRUCCION E INSTALACION ELECTRICA

Tocan ya a su término los trabajos de construcción del hermoso teatro Rialto, que por espacio de más meses se estaba levantando en el prestigioso barrio de Ñuñoa, en la calle Pedro Valdivia y en el mismo lugar donde esta-

ba situado el antiguo teatro de este nombre. Actualmente, y para finalizar los trabajos, se está haciendo la instalación eléctrica que la empresa Enzo Riderelli ha encomendado a la importante firma AEG.

Todo cuanto requiere un teatro moderno ha sido consultado en la construcción del nuevo coliseo, desde el detalle ornamental más delicado hasta la solidez, comodidad y confort del edificio. Su inauguración, que ha de reali-

zarse dentro de pocos días más, no sólo ha de constituir un acontecimiento social, artístico y cinematográfico de primer orden, sino que también significará un eslabón más en la cadena del progreso urbano y ornamental

del aristocrático barrio de Ñuñoa. El vecindario contará, pues, con un salón montado a la moderna y que en nada ha de envidiar a los mejores del centro de la capital. Sobre las posibilidades de que

el Rialto esté dotado de equipo para la proyección de películas sonoras, hemos conversado con don Enzo Riderelli, y nos ha manifestado que se encuentra estudiando este punto, y seguramente, si decide a dotarlo de un equipo

sonoro, ya que en la construcción de la sala se ha tenido muy en cuenta la acústica y demás requisitos que requiere un teatro para esta clase de espectáculos.

Atenas

MATINEE PARA TODOS
"Minuto decisivo", "Corazón valeroso" y "Nuevas alegrías".
ESPECIAL Y NOCHE — PARA MAYORES

Los pecados de Sor Angélica

y Margarita de la Motte, en
"El Soldado Desconocido"

APOLO

MATINEE PARA TODOS
"Bebé de un soltero" y "Perseguido por tres" (3.a)
ESPECIAL Y NOCHE — PARA MAYORES

La casa del oprobio

"La favorita de Broadway"

República - Capitol

HOY — COLOSALES MATINEES PARA MAYORES Y MENORES — HOY.
"CONCIENCIA VELADA" y "MINUTO DECISIVO" "SUERTE Y ARENA" y "BOTIN DE LOS PIRATAS"
ESPECIAL Y NOCHE — Dos magnos estrenos sólo para mayores — ESPECIAL Y NOCHE.

Los Pecados de Sor ANGELICA

IMPRESIONANTE CREACION DRAMATICA DE MARY NOLAN.

"Fecundidad", de Emilio Zola La fascinación de Broadway

Cousiño

MATINEE PARA TODOS
"El jinete de la ley" y "Pasiones devastadoras".
ESPECIAL Y NOCHE — PARA MAYORES

FECUNDIDAD

y Phyllis Hoyer, en
"LA DAMA SOSPECHOSA"

BRASIL

HOY

MATINEE A LAS 2.30
Especial para la chiquilla
ría del barrio:
"VIDA DEPORTIVA"

VA

2.a función

"EL GUAPITO PINTO"

por BUZZ BARTON.

"EL ETERNO"

PROGRAMA COMICO

VERMOUTH Y NOCHE

El gran éxito del día:

Fecundidad

por DIANA KARENNE.

PRONTO:

CINE SONORO con el

equipo mejor y más costo-

so llegado a Chile

UN HURACAN DE EMOCIONES
Y ESTREPITOSOS APLAUSOS
es la sensacional película que presenta en lucha abierta AL VERDADERO
AMOR CON LAS BAJAS PASIONES

ALMAS CAUTIVAS

LA HISTORIA SENSACIONAL
DE UNA MUCHACHA MODERNA,
QUE RECHAZA UN NOVIO
QUE PUDO HABER HECHO SU
FELICIDAD; ACEPTANDO GALANERIAS
DE UN VILLANO
QUE LA HIZO PASAR LA MAS
PELIGROSA AVENTURA.
CREACION DE

PAT O'MALLEY

Carmelita Geraghty

JOHN MILJAN

ESTRENO EN CHILE



EL JUEVES

COLISEO

ARTURO PRAT Y AV. MATTÁ.—EL TEATRO MAS HERMOSO DE CHILE.

ACTUALIDADES "LA NACION" N.º 177

CONTIENE UNA INFORMACION COMPLETA DE

LA CARRERA DEL KILOMETRO LANZADO

SE EXHIBE HOY EN FUNCIONES VERMOUTH Y NOCHE

CLUB DE LA NACION - AVENIDA

MATINEE. — T. S. DOMINGO

1.—Completos detalles de la carrera del KILOMETRO LANZADO.

2.—Los pupulos de RATINOFF se enfrentan en los próximos matches.

3.—NOTAS EXTRANJERAS.

ACTUALIDADES

N.º 176: "RARAS AVES MECANICAS" UNA REALIZACION DE TEATRO CARRERA-OLIMPIA

CLARO y PEREZ

EMPRESARIOS DE BUENOS ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE HOY

Western Electric
SISTEMA VOZ IMAGEN SONORO

CARRERA

MATINEE, a las 2.30
VERMOUTH, a las 6.15
NOCHE, a las 9.45
PLATEA: \$ 6.50 — BALCON: \$ 3.30
Galería \$ 1.00

22.a, 23.a y 24.a exhibiciones de la maravillosa película sonora y parlante de la Metro - Goldwyn - Mayer PARA MAYORES.

La Revista de Hollywood

El film que ha batido todos los records de éxito y que es el comentario de todo Santiago.

LAS PLATEAS PARA LA VERMOUTH, ESTAN AGOTADAS.

Recomendamos a las familias, la MATINEE, a las 2.30 (sin numerar).

ESTAN EN VENTA LAS LOCALIDADES PARA MAÑANA

NUESTRO PROXIMO ESTRENO SO-

NORO ES

"LA SENDA DEL 98"

POR

DOLORES DEL RIO

ES UNA METRO-GOLDWYN-MAYER.

O'Higgins

MATINEE, A LAS 2.30:

La hermosa película sonora y cantada en 14 actos:

EL CANTOR DEL JAZZ.

Vermouth, a las 6.15

Noche, a las 9.30

PLATEA: \$ 4.40

Ultimas exhibiciones de la preciosa

visión sonora, con coros y bailes y

acompañamiento a gran orquesta:

(Para mayores y no recomendable para señoras).

ADEMAS:

MELODIAS

NOCTURNAS

Film sonoro nacional de la Page Bros.

Esmeralda

VERMOUTH, a las 6.15

NOCHE, a las 9.30

Ultimas exhibiciones de la hermosa

película sonora y cantada de la

METRO - GOLDWYN - MAYER

PARA MAYORES:

Amor Pagano

Creación de

RAMON NOVARRO

como galán y como cantante.

PLATEA: \$ 4.40

MATINEE, A LAS 2.30

1.a función de la serie:

El Secreto del Rancho Seco

EL AVENTURERO

JUVENIL

por cow-boys cabros.

A DONDE VAMOS, por Clyde Gock

LOS PEQUEÑOS PAPAS

Comedia sonora en español por la

Pandilla.

QUE FRESCO

por JACK DUFFY.

— MAÑANA: ESMERALDA Y O'HIGGINS —

La Fierecilla Domada

Film sonoro por DOUGLAS FAIRBANKS y MARY

PICKFORD. — Para mayores y menores.

CLARO Y PEREZ, SON TAMBIEN EMPRESARIOS DE LA COMPANIA ALEJANDRO FLORES, QUE ACTUA EN EL TEATRO COMEDIA.

VAYA USTED A DISFRUTAR DE ESTE ESPLENDIDO ESPECTACULO DE ARTE NACIONAL.

TEATRO INDEPENDENCIA

AVENIDA

INDEPENDENCIA 373

VERMOUTH Y NOCHE:

"FECUNDIDAD"

emocionante cinta basada en la magistral obra de EMILIO ZOLA, y que protagoniza DIANA KARENNE, y la atrayente comedia:

"PECADORES ADORABLES"

(SOLO PARA MAYORES).

"JUVENTUD DEPORTIVA", 1.a

"EL REY DEL CONGO", fin.

"EL NIÑO HURACAN"

POR HOOT GIBSON Y COMICAS

AVISE USTED EN LOS CLASIFICADOS DE "LA NACION"

El próximo miércoles se estrenará en el Teatro Principal una obra maestra del cine, que llega hasta nosotros con la consagración más amplia de la crítica mundial: esta película es "Asphalto", drama potente y subyugador que por su pureza artística y por su novedad, ha sido parangonado con las mejores creaciones del cine. En efecto, "Asphalto" o "La tragedia de la ciudad", hace recordar películas como "Varieté", "Amanecer", "El camino de la carne". Tal es su fuerza dramática, tal la perfección de su técnica, tal la belleza de su acción. "Asphalto" se titula así, porque es un drama de la ciudad moderna: por el reluciente pavimento de las calles tumultuosas. Pasan hombres buenos y malos, felices y miserables, ambiciosos o modestos, cuyas tragedias íntimas desconocemos



y cuyos rostros esconden misterios indescifrables.

"Asphalto" revelará al público de Santiago la personalidad de la nueva estrella "Vampa" del cine: la bella, elegante y seductora Betty Amann. Es una actriz extraordinaria. Su personificación de la misteriosa y apasionada heroína de "Asphalto" le dió fama mundial rápidamente, y es que, en verdad, estamos ante una de esas creaciones definitivas del cine, que se recuerdan siempre con temblorosa emoción, Betty pasará a ser una de las actrices predilectas de nuestro público. Con ella trabajan el gran actor Gustavo Frolich, cuya interpretación del hombre torturado por el deber, es magnífica; y el notable actor de carácter, A. Stein Ruck, que sorprende con su labor en el papel del padre, que lleva a su propio hijo ante la justicia.

T. AVENIDA MATTA TEATRO RECOLETA

GRANDIOSA MATINEE, A LAS 2.30, CON UN MONUMENTAL PROGRAMA TRIPLE:

- 1.º "MI MEJOR AMIGA" por Mary Pickford y Charles Rogers.
- 2.º "EL ETERNO MURMULLO DEL BOSQUE", por Tom Mix.
- 3.º "Tómalo y Déjalo", graciosa comedia por Bobby Nelson.

Especial, a las 6.05 — Noche, a las 9.30

ESTRENO DE DOS COLOSALES SUPER-PRODUCCIONES.

La parte: La romántica novela de una muchacha, que confió demasiado en las promesas de un hombre y... titulada:

La Dama de Shanghay

por MARY NOLAN y JAMES MURRAY

2.ª parte: Una bella historia de amor con la intervención de WILLY FRITSH y LIL DAGOVER:

Rapsodia Húngara

COLOSAL MATINEE TRIPLE, A LAS 2.30, con el siguiente programa, dedicado a los niños del barrio:

- 1.º "LA QUIMERA DEL ORO" por Charles Chaplin.
- 2.º "La Locomotora Relámpago" por William Boyd.
- 3.º "Tómalo y Déjalo", por Bobby Nelson.

Especial, a las 6.05 — Noche, a las 9.30

PRESENTARA ESTA SALA DOS MAGNIFICAS PRODUCCIONES:

1.ª parte: Reestreno de una copia muda, que relata la historia sublime de un amor inalcanzable, titulada:

Rapsodia Húngara

por WILLY FRITSH y LIL DAGOVER.

2.ª parte: El crudo realismo de una vida salvaje en AMBIENTES DE ORIENTE, verá usted en

La Dama de Shanghay

por la bella actriz MARY NOLAN.

HOY T. Comedia HOY

Empresa: VIDELA, BAEZA y Cia., LTDA.

COMPANIA NACIONAL DE ALTA COMEDIA

ALEJANDRO FLORES

TEMPORADA OFICIAL DE 1930.

Vermouth Social, a las 6.30

Grandioso éxito del drama en tres actos:

Guillermo Roldán

del eminente autor español: BARTOLOME SOLER.

NOCHE, A LAS 9.40

ESTRENO de la bellísima comedia:

SOL DE PRIMAVERA o ALMA DE MUJER

en 3 actos, original del distinguido autor chileno, señor RAFAEL RAVEAU.

Pronto: "Roberto y Mariana", de José Vizcaya Claro.

Rogelio Ugarte

PLAZA BOGOTA

VERMOUTH Y NOCHE:

RAPSODIA HUNGARA

por LIL DAGOVER. — "EL NIÑO HURACAN" por HOOT GIBSON.

(SOLO PARA MAYORES).

MATINEE: "El Rey del Congo", 4.ª; "Los peligros de la selva", 3.ª; y

"LA QUIMERA DEL ORO", por CHAPLIN

RIFA DE DECIMOS DE LA LOTERIA DE CONCEPCION.

Estación Radiotelefónica de

"LA NACION"

HAY MAS DE 100.000 AUDITORES QUE DIARIAMENTE ESCUCHAN LAS NOTICIAS DE LA RADIO.

HOY POLITEAMA HOY

VERMUT 6.20

NOCHE 9.30

PORTAL EDWARDS — TELEF. 6 ES TACION — EMPRESA DANTE BETTEO

EL TEMPLO DEL CINE SONORO

— :: — EQUIPO WESTERN ELECTRIC

DONDE LAS PELICULAS ALCANZAN SU MAS ALTA EXPRESION DE REALIDAD

VERMUT 6.20

NOCHE 9.30

GRETA GARBO

En la super-producción SONORA y SINCRONIZADA, con BAILES y COROS EXOTICOS por famosas artistas HINDUES — (Ultimas exhibiciones)

ORQUIDEAS SALVAJES

INTENSO DRAMA DE LUJO Y PASION — SOLO PARA MAYORES Y NO RECOMENDABLE PARA MENORES.

LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA TODO EL DIA EN LA BOLETERIA — ADQUIERALA TEMPRANO A

4.40 Platea.- 3.30- Balcón

Galería

MATINEE MONSTRUO

A LAS 2 EN PUNTO

MANANA GRAN DIA POPULAR DE CINE MUDO

Platea \$

Estreno de la formidable serial de estudio

EL SECRETO DE RANCHO SECO

ROBIN HOOD, por DOUGLAS FAIRBANKS

DREA ECHA UN VUELO POR GRIM

EN YANQUILANDIA, por el Conejo

terios:

es y Wallace Mc Donald

NO HURACAN, por Hoot Gibson — AN

R POR FUERZA, por Syd Saylor y TOROS

SECRETO DE RANCHO SECO (Serial) y

IMPETAD por JOHN BARRYMORE

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS

CORRESPONSALES

Y

DE

THE

UNITED

PRESS

ASSOCIATIONS,

VIA

ALL

AMERICA

CABLES

INC.

Mlle. Lena Bernstein batió el record de Lindbergh para un piloto solo

PARIS, 3. — Los entusiastas franceses de la aviación reclaman para Mlle. Lena Bernstein otro record mundial a raíz de su reciente vuelo de 35 horas 46 minutos 55 segundos. Insisten en que este tiempo mejora el record de Lindbergh de 33 horas que empleó en la travesía del Atlántico, en 1927, y es considerado como el record mundial de vuelo de duración realizada por un piloto sin acompañantes.

Mlle. Lena batió todos los records femeninos de duración. — (U. P.)

GRAN BRETAÑA

Matrimonio de un capitán de Marina chileno

SOUTHAMPTON, 3. — Se ha sabido que el capitán de marina chileno señor Víctor Manuel Vincent Contreras, acaba de contraer matrimonio con Miss Audrey Hill, de esta ciudad, en la Iglesia de St. James Shirley.

Con ocasión del matrimonio se efectuó en el South Western Hotel de este puerto una recepción a la cual asistieron los parientes de los esposos, el almirante chileno señor Escobar, Mr. Thornycroft, Donaldson y esposa, etc.

Los recién casados pasarán la luna de miel en Londres. — (U. P.)

Los estudiantes de Madrid iniciaron una huelga de protesta por los sucesos producidos durante la llegada de Unamuno

MADRID, 3. — Los estudiantes de la Universidad y de la Escuela de Medicina se declararon en huelga por un día, como protesta por los incidentes ocurridos durante la llegada del profesor Miguel de Unamuno a la capital.

En los edificios de ambos establecimientos fueron izadas banderas rojas.

Los estudiantes de Medicina se subieron al techo de la Escuela y arrojaron telas sobre los tranvías que pasaban, a las cuales rompieron varios vidrios.

Los miembros de la Unión de Estudiantes Católicos que no simpatizan con los huelguistas, y los estudiantes de la Federación, trataron de arriar las banderas rojas, lo cual dio lugar a varios incidentes, que hicieron necesaria la intervención de la policía. Las banderas rojas fueron retiradas.

A pesar de que numerosos agen-

tes de policía se hallaban alrededor de los edificios, como medida de precaución, el Director de Seguridad Pública y el Ministro del Interior anunciaron que no utilizarían estas fuerzas, a menos que los desórdenes fueran llevados a las calles.

Las manifestaciones se calmaron rápidamente.

Durante los incidentes fueron heridas numerosas personas, entre ellas los estudiantes Julián Reina y Aurelio González, el profesor Cánovas Bolívar, el cabo Benito Núñez y una mujer que viajaba en uno de los tranvías atacados por los estudiantes. — (U. P.)

MADRID, 3. — En los desórdenes estudiantiles de hoy, el teniente de policía José Ortega, fue alcanzado por una piedra, en vista de lo cual hizo un disparo al aire con su pistola.

Un grupo de 50 estudiantes de medicina salió de la Escuela e insistió a la policía.

Un pelotón de caballería de la policía, con sus caballos desensillados, pero los estudiantes entraron rápidamente al edificio y cerraron las puertas; la policía no trató de entrar.

También quedó herido el asador de calles Julio Regio. — (U. P.)

TIME IS MONEY

EL TIEMPO ES ORO

y ganará usted mucho tiempo si para tener sus cosas, emplea la

TINTURA

FRANCOIS

INSTANTANEA

(M. R.)

que devuelve en algunos minutos el color natural de la juventud, sea en

Negro, Castaño obscuro, Castaño, o Castaño claro.

Se vende en todas las farmacias.

Autorización Dirección General de Sanidad, Decreto 2505.

LT.-X.

Is.-6-mayo

Semilla Alfalfa

Provence

IMPORTADA.

HUASCO Y POLPAICO

purificada, tenemos orden de

LARRAIN G. M. HNOS.

Agustinas 1150.

Casilla 1096.

Is.-6-mayo

SUEÑO TRANQUILO

y PROFUNDO

Esto es lo que se obtiene durmiendo en

Catres de ACERO

"SIMMONS"

Véalos y se convencerá

Morrison y Co.

AHUMADA 65-77 — SANTIAGO — Casilla 212

Gran Excursión de Turismo a Buenos Aires

Montevideo y Río Janeiro

ORGANIZADA POR LA Cía. TRANSPORTES UNIDOS y EXPRINTER

SALDRA EL 21 DE MAYO EN LA MAÑANA

Por poco más de \$ 1.000 chilenos, importe del pasaje de ida y vuelta, con cama y válido por un mes, prorrogable, puede visitarse BUENOS AIRES en la mejor época del año y engalanada para celebrar sus fiestas patrias.

NO SE NECESITAN PASAPORTES

INFORMES Y PASAJES EN SANTIAGO: Estado y Alameda (Edificio propio). — Teléfono 89339.

EN VALPARAISO: Av. Brasil y Pudeto. — Teléfono 2677.

Cable-G.

Doumergue partió en el veloz crucero "Duquesne" a Argelia

FRENTE A LAS COSTAS ARGELINAS SE DESARROLLARA EN LA SEMANA ENTRANTE UNA SERIE DE EJERCICIOS NAVALES.—SE CELEBRA EL CENTENARIO DE LA CONQUISTA DE ARGELIA.—DESDE EL INTERIOR DEL SAHARA HAN LLEGADO HASTA ARGEL MILLARES DE NATIVOS, MUCHOS DE LOS CUALES JAMAS HABIAN VISTO HOMBRES BLANCOS. — UN REGALO DE LAS TRIBUS AL PRESIDENTE

Se repitió el milagro de la liquefacción de la sangre de San Jenaro

NAPOLÉON, 3. — El milagro de la liquefacción de la sangre de San Jenaro ocurrió nuevamente a las 13.39 en la Iglesia de Gesù.

El Cardenal Escallesi encabezó la procesión que llevaba las reliquias y ofició en las ceremonias.

Asistieron al acto la ex-Reina Amelia de Portugal, la Duquesa de Aosta y las autoridades.

La noticia de la repetición del milagro fué recibida entusiasmadamente por el público.

Un imponente desfile con antorchas dió término a las ceremonias públicas, a las cuales asistieron las autoridades de la ciudad con sus uniformes de gala.

La procesión desfiló por las principales calles, encabezada por una banda de músicos. — (U. P.)

TOLON, 3. — El crucero rápido "Duquesne", en el cual se proyecta batir todos los records de velocidad en la travesía del Mediterráneo, con quince horas, en vez de las 26 que se emplean ordinariamente, llegó hoy a este puerto. En él se embarcará el Presidente Doumergue en viaje a Argelia.

Los oficiales del crucero han sido declarados huéspedes de la Municipalidad, la cual les ofreció un banquete.

El "Duquesne", zarpará esta tarde. La revista naval en la rada de Argel se efectuará el sábado próximo. — (U. P.)

TOLON, 3. — El crucero rápido "Duquesne", en el cual va el Presidente Doumergue, zarpará esta tarde. — (U. P.)

TOLON, 3. — En un banquete que se efectuó poco antes de la partida, el Presidente Doumergue onduló la Armada francesa la cual dijo: "la vida será siempre una de las grandes fuerzas del país."

Antes de la guerra mundial la Armada no era una amenaza para nadie ni lo será en el futuro; pero continuará pasando nuestros colores en todos los mares que bañan las costas de nuestro gran imperio colonial.

Según las tradiciones árabes, el "Duquesne" a despejar el Rif y el Orán. Doumergue, como jefe supremo recibirá como presente, de parte de cuarenta jefes de tribus, un potro árabe blanco de pura sangre, lo que constituirá la más alta prueba de la lealtad de las tribus del desierto. — (U. P.)

Se hallan también acampadas la tribu de Ouled Nall de Tougourt, los guerreros de Aouled Sidi y las tribus de Cheik Harzan. Esta última es famosa por sus voluntarios de caballería que ayudaron a los franceses a despejar el Rif y el Orán.

Según las tradiciones árabes, el "Duquesne" a despejar el Rif y el Orán. Doumergue, como jefe supremo recibirá como presente, de parte de cuarenta jefes de tribus, un potro árabe blanco de pura sangre, lo que constituirá la más alta prueba de la lealtad de las tribus del desierto. — (U. P.)

Para llegar allí, los maristas hicieron un viaje de 3.200 kilómetros en camello desde Toggart, en el corazón del Sahara. Emplearon dos meses en el viaje. Muchos de ellos no habían visto jamás a un europeo. — (U. P.)

ITALIA NO CUENTA CON ASTILLEROS SUFICIENTES PARA CONSTRUIR EN DOS AÑOS LA MITAD DE LOS BARCOS QUE TIENE PROYECTADOS

(Correspondencia cablegráfica de Ralph Heinzen, exclusiva para "LA NACION")

PARIS, 3. — Los altos funcionarios no se inquietan por el hecho de que Italia construya 20 buques de guerra, puesto que los datos del Ministerio de Marina indican que ese país no posee astilleros suficientes para construir dentro de dos años la mitad del tonelaje anunciado.

Se dice que Francia no tiene intención de modificar su propio programa de construcciones, el cual contempla el rejuvenecimiento gradual de la flota para 1933.

Un representante autorizado del Ministerio de Marina dice que sería necesario que Italia construyera en esa proporción durante 10 años "antes de alcanzar la paridad con Francia."

Algunos de los editores de los diarios expresan la opinión de que el anuncio italiano ha tenido como fin principal estimular el interés en el cliente lanzamiento simultáneo de 7 buques, dos de los cuales serán lanzados dos meses antes, operación que habría sido retardada para enriquecer la importancia del acto. — RALPH HEINZEN.

EL CHILENO ARMANDO AGUILAR SE ANOTO UN K. O. AL MINUTO 34 SEG. DE INICIADO EL COMBATE

RIDGEWOOD GROVE (Nueva York), 3. — El pugilista chileno Armando Aguilar, de 63 kgs. 840 grs. de peso, puso K. O. a Billy Brown, de Harlem, de 66 kgs. 700 grs. de peso, en 1 minuto 34 segundos, después de iniciado el primer round.

Aguilar se anotó una impresionante victoria. Con un terrible golpe de derecha dejó a Brown vacilante al iniciarse el round. Poco después, otro potente derecho a la mandíbula derribó a su rival hasta la cuenta de 9. Brown se levantó vacilante, y en esos momentos,

Aguilar lo derribó otra vez por la cuenta de 9. Se levantó Brown vacilante y fue otra vez derribado hasta la cuenta de 8. Su cadera se suspendió entonces la pelea suspendió entonces la pelea suspendió entonces la pelea.

El encuentro estaba concertado a seis vueltas. — (U. P.)

EN SU ULTIMO MENSAJE AL CONGRESO, WASHINGTON LUIZ SE REFIERE ESPECIALMENTE AL MANTENIMIENTO DE LAS RELACIONES EXTERIORES

Sugiere la extensión del periodo presidencial de cuatro a seis años: — Insinúa también el cambio de fecha en que se hace la transmisión del mando. — Un análisis de la situación política del país

RIO DE JANEIRO, 2. — El Congreso se reunió en el Palacio Monré.

El general Teixeira de Freitas, Ayudante de Campo del Presidente, llevó al Congreso el mensaje presidencial, que fue leído por el Secretario del Congreso. — (U. P.)

RIO DE JANEIRO, 3. — El Presidente Washington Luiz Pereira de Souza, en su último mensaje al Congreso, hace revista a la situación financiera y económica del país y pone de relieve la estabilidad de la nación y la cordialidad de las relaciones exteriores.

Recomienda que las elecciones presidenciales se efectúen en septiembre, en vez de en noviembre, y la extensión del mandato presidencial de 4 a 6 años.

Dice que 1929 fué "un año difícil para el Brasil".

Manifesta que las entradas nacionales excedieron a las salidas, y que los gastos extraordinarios en 1929 fueron de 174.733 contos.

Declara que entre los gastos figuraron 2.022 contos motivados por la representación del Brasil en la Exposición de Sevilla, y 54.030 que demandó la campaña contra la fiebre amarilla.

Pone de relieve la necesidad imperiosa de reformar el sistema tributario, porque actualmente los impuestos individuales de los Estados sobre exportación y las desventajas del Gobierno Federal sobre importación hacen que las leyes aceptadas sobre tarifas protectoras o sobre comercio libre sean de aplicación imposible.

Recomienda la transformación del Banco del Brasil en un Banco Central de Emisión y Redescuento, lo cual no puede hacerse pronto.

Explica que el Gobierno no ha intervenido en la situación de Parahyba, puesto que es necesario que el Congreso se reúna, y el Congreso no está en sesiones.

No considera dichos acontecimientos como una guerra civil; pero pide al Congreso que demore en ocuparse de la situación en donde el Gobierno de un Estado no puede mantener el orden; pero que no se

Alrededor de cuatro mil millones de pérdidas hubo en las transacciones de ayer en la Bolsa de Valores de Nueva York

NUEVA YORK, 3. — En la Bolsa de Valores se produjo una actividad frenética en la primera hora de operaciones. El volumen de las transacciones fué enorme.

Los precios bajaron y subían en medio de una gran confusión, mientras que grandes cantidades de valores eran arrojados al mercado por el precio a que fueron adquiridos. — (U. P.)

NUEVA YORK, 3. — El Mercado de Valores ha experimentado hoy la baja mas grave del año.

Los valores descendieron 8 puntos por término medio. Esta baja

representa una pérdida aproximada de cuatro mil millones de dólares, durante el volumen de transacciones mas grande que se registra hasta hoy en un día sábado.

Hubo muchas ventas de 10.000 a 50.000 acciones en un solo lote.

Numerosos pequeños negociantes quedaron arruinados; por su parte, los grandes capitalistas sufrieron pérdidas de consideración.

Por ejemplo, se cuenta que Mr. George Baker, Presidente del First National Bank, perdió 10.000.000 dólares de utilidades en el papel por sus acciones del Banco de la U. S. Steel, etc. — (U. P.)

La Asociación Europea de Bombay pide al Gobierno Indio que fuerce al público al mejor cumplimiento de las leyes

CALCUTA, 3. — La policía cargó repetidas veces con sus bastones para dispersar a numerosos estudiantes que trataban de organizar un mitin en el cual, según se había anunciado, iba a hacer uso de la palabra el líder nacionalista V. I. Patel.

La policía dispersó también en la estación de Howrah a la multitud que se había reunido para recibir a Patel, pues los desfiles y reuniones en la ciudad habían sido prohibidos. — (U. P.)

BOMBAY, 3. — Sir Norman Bolton, gobernador de las provincias del noroeste se embarcó en viaje a Inglaterra, en la tarde de hoy. Parecía angustiado y pálido. Se tiene entendido que su médico le prohibió permanecer en su cargo cuando se iniciaron los disturbios en Peshawar a causa de la probable tensión que tendría que sufrir.

El secretario de Relaciones Exteriores del Gobierno de la India, Mr. Howel, permanecerá en Peshawar mientras llega Sir Stewart Edmund, nuevo gobernador de dichas provincias. — (U. P.)

BOMBAY, 3. — El Comité de la rama de la Asociación Europea, de esta ciudad, ha enviado a Sir Frederick Sykes, Gobernador de la Presidencia de Bombay, una carta en la cual el gobierno que adopte una actitud más firme con respecto al mantenimiento de la ley, y solicite el arresto de todos los agitadores.

El Comité opina que la actual política del Gobierno es interpretada como debilidad, pues la ley no es respetada.

Agrega el Comité, que los desfiles debían ser definitivamente prohibidos. — (U. P.)

PORTUGAL

VIEIRA JARA PARTIO A SUZUA

LISBOA, 3. — El ex-Embajador de Negocios de Chile señor Vieira Jara, partió en viaje a Nápoles. Desde allí se dirigirá a Berna para ocupar la Legación de Chile. — (U. P.)

Visita de barcos de guerra franceses y alemanes a Sureslavia

PARIS, 3. — En vista del descontento italiano por la reciente visita de barcos de guerra franceses a los puertos sur-europeos del Adriático, se anuncia aquí que Francia no es la única potencia que envía buques de guerra a Sureslavia, puesto que una escuadra alemana, compuesta por el crucero "Koonigsberg", un destructor y tres torpederos, visitará pronto algunos puertos de dicho país. — (U. P.)

PARAGUAY

Ministro en La Paz

ASUNCION, 3. — Anteayer el Presidente Guggiarri firmó un decreto por el cual nombra al señor Rogelio Ibarra, Ministro en La Paz. Con esto quedan resuendadas oficialmente las relaciones diplomáticas con Bolivia. — (U. P.)

EL MINISTRO EN BOLIVIA

ASUNCION, 3. — El Ministro del Paraguay en Bolivia se embarcará hoy con destino a Buenos Aires, desde donde se dirigirá a La Paz. — (U. P.)

BRASIL

LOS SUCESOS DEL ESTADO DE PARAHYBA

RIO DE JANEIRO, 3. — Informaciones de fuente autorizada recibidas de Parahyba dicen que el Gobierno de ese Estado refuerza las defensas de la ciudad de Tavares e instala en ella una estación de radio, anticipándose a un posible ataque de las fuerzas del señor João Pessoa, candidato derrotado en las recientes elecciones presidenciales. — (U. P.)

La Asociación Europea de Bombay pide al Gobierno Indio que fuerce al público al mejor cumplimiento de las leyes

CALCUTA, 3. — La policía cargó repetidas veces con sus bastones para dispersar a numerosos estudiantes que trataban de organizar un mitin en el cual, según se había anunciado, iba a hacer uso de la palabra el líder nacionalista V. I. Patel.

La policía dispersó también en la estación de Howrah a la multitud que se había reunido para recibir a Patel, pues los desfiles y reuniones en la ciudad habían sido prohibidos. — (U. P.)

ANOTE EN SU AGENDA:

10 DE JULIO 386

Y ASISTA A LA INAUGURACION DE UNA GRAN ESTACION DE SERVICIO



Por el presente grabado puede apreciar el lector las bondades de la rampa de que está dotada mi

ESTACION DE SERVICIO

Ponemos a disposición de los autos las siguientes máquinas:

Rampa giratoria, Lavadora para otro aparato especial para dar a la chapa de un auto recién pintado; Engasadora de estas máquinas es reconocida marca

En esta gran Estación de Servicio, que está montada con la limpieza de los cojines, alfombras, etc., y de un auto recién pintado; Engasadora de estas máquinas es reconocida marca

AUTOMOVILISTA: NO OLVIDE VISITAR LA ESTACION 10 DE JULIO 386. ATENDIDA PERSONAL SU DUEÑO.

APROXIMADO LIRA

A. M. ROBERT

AHUMADA 167 - 171

— DESDE EL —

LUNES 5 DE MAYO

GRAN REBAJA

DE PRECIOS

SOBRE TODOS LOS

TRAJES Y VESTIDOS MODELOS

ABRIGOS

DE LANA CON PIELS

PRECIOSO SURTIDO A PRECIOS REBAJADOS

ABRIGOS DE LINDO TWEED, a

\$ 175

SOMBREROS MODELOS

EN REALIZACION

CARTERAS FINAS

IMPORTADAS.

GRAN SURTIDO EN MEDIAS

DE SEDA Y DE LANA.

MEDIA MARCA "GUY", a

\$ 28.00

MEDIAS MALLA, 44 y 36, a

\$ 35.00

MEDIA MARCA "ALLEN"

\$ 23.00

MEDIAS DE LANA, recién llegadas, desde

\$ 12.00

Llegó

Un lindo y nuevo surtido en Guantes de Cuero a Precios Excepcionales.

ROPA INTERIOR DE SEDA, PIJAMAS, ETC., RECIEN LLEGADA.

VESTIDOS DE BAILE

ULTIMOS MODELOS

El último triunfo de la Ciencia Eléctrica proporciona Salud y Vitalidad



LAMPARA DE SOL ARTIFICIAL

"Handy Sun" puede usted tener sol de verano cuando quiere, con sólo enchufarla en la luz. El sol es la fuente de toda la energía y vida. El "Handy Sun" reproduce los rayos del sol en sus naturales proporciones, incluso los rayos ultravioleta.

Las personas que usan el "Handy Sun" 10 minutos al día tienen el mismo aspecto sano y vigoroso que las personas que viven de un verano a otro.

Las personas enfermas no deben usar esta lámpara sin consultar su médico.

Las lámparas se venden con un pequeño pie y el resto en diez mensualidades. Mal lo hace el que economiza cuando se trata de la salud y bienestar físico, o del de los miembros de su familia.



VIBRADOR ELECTRICO

"Rekreator", se asegura Ud. su salud. Sin ningún esfuerzo esta máquina manipula la carne y los músculos de su cuerpo como un masajista. Se recomienda especialmente a personas que tienen tendencia a engordar, tanto señoras como caballeros. Con un uso de 10 minutos diarios del vibrador su cuerpo toma al poco tiempo las formas esbeltas y naturales, llenándose de vitalidad, fuerza y energía inusitadas.

CASA COSMOS

CASILLA 133 — CALLE CATEDRAL 1047

Mueblería

"Las Delicias"

Muebles de dormitorio, comedor, salón y sala de estar.

rebajas de precios y facilidades de pago, entre

1120 — ALAMEDA —

AVISE UD. EN LOS CLASIFICADOS

"LA NACION"

LE CONVIENE AVISAR A UD.

— EN LA —

Estación Radiotelefónica de "LA NACION"

MAS DE 100,000 AUDITORES QUE DIARIAMENTE

ESCUCHAN LAS NOTICIAS DE LA RADIO.

Sociedad "La Rural"

IMPORTANTE REMATE AGRICOLA POR ARRIENDO DEL FUNDO "CANADA DEL CARMEN" (COLINA), DEL SEÑOR MIGUEL FERNANDEZ ROJAS

EL MARTES 6

En Santiago

EN NUESTRO LOCAL DE FERIAS, CALLE EXPOSICION



DERECHO DE PROPIEDAD REGISTRO N° 1794

131 VACAS DURHAM paridas, lechando, muy conocidas por su buena clase y calidad lecheras, todas de una sola marca y criadas del fundo, con selección y provenientes de sus actuales dueños por más de 40 años. Una característica de esta Lechería es que todo el ganado es alazán tapado. Toda la Lechería está controlada en su producción, dando un promedio de 10 litros diarios y marcadas con Autocrotal.

85 VACAS DURHAM PRENADAS con parición próxima, clase y calidad igual que las anteriores.

135 VAQUILLAS DURHAM de 1, 2 y 3 años; las de 2 y 3 años preñadas, algunas al parir, de clase sobre saliente, como calidad y lecheras, de una sola marca y todas alazanas, hijas de las vacas de la Lechería y de toros de los Criaderos "La Peña", "Santa Amelia" y "Los Callejones".

TODO ESTE GANADO ESTA VACUNADO.

10 TOROS DURHAM en servicio en la Lechería.

40 BUEYES GARANTIDOS de trabajo.

10 CABALLEROS de montura, servicio y de silla de patrón.

10 CABALLOS Y YEGUAS PERCHERONAS de todo trabajo.

POR ARRIENDO DE LA HACIENDA "TOTIHUE"

DEL SEÑOR JORGE GANDARILLAS

150 NOVILLOS HOLANDESES de 2, 3 y 4 años, una sola marca, muy buena clase y especiales para engorda.

LLEGADOS DEL FUNDO "EL PERAL"

50 VAQUILLAS HOLANDESES de 3 años, muy preñadas, algunas al parir, de procedencia muy lechera, compradas a los Criaderos de los señores Aguirre Ureta y Lorenzo de la Masa.

50 VAQUILLAS DURHAM, de 3 años, preñadas, mestizas y de procedencia lechera.

50 NOVILLOS de 2 años, mestizos, y especiales para engorda.

50 NOVILLOS de 3 años, mestizos, DURHAM, muy preparados para engorda.

LLEGADOS DEL FUNDO "EL PINO" (SARMIENTO)

40 NOVILLOS DURHAM, de 3 para 4 años, buena clase, muy preparados para engorda.

30 MULAPES criadores, sanos y en buen estado.

30 CABALLEROS de arado (Se rematarán en lotes de 6).

DEL FUNDO "SANTA EUGENTIA" (RESBALON)

15 VACAS PARIDAS de terneros chicos, buenas lecheras.

30 VAQUILLAS DURHAM, de 3 años, de procedencia lechera, algunas preñadas.

70 NOVILLOS de 1, 2 y 3 años, buena clase, para engorda.

30 BUEYES de trabajo, garantidos, sanos y en buen estado.

LLEGADOS DEL FUNDO "LA ESTRELLA"

16 YEGUAS CHILENAS, todas de silla de patrón.

"LA RURAL", SOCIEDAD ANONIMA DE FERIAS

Rm.—6-M

Vargas Prado Hnos.

OFRECEN:

Fundos en venta en las distintas zonas del país y en las mejores condiciones de pago.

CHACAS EN VENTA en los alrededores de Santiago:

24 cuadras regadas, con varios edificios y huerto frutal, a 10 minutos de Santiago, por camino pavimentado, \$ 200,000. Facilidades de pago.

10 CUADRAS REGADAS al pendiente de Av. Matucana, con gondolas a la puerta, sin edificios, \$ 150,000. Y varias otras.

FUNDOS EN ARRIENDO:

60 cuadras regadas de ricos suelos planos, buenas casas, alios, galpones de lechería, a un paso de Talagante, \$ 27,000 anuales. Oficina de arriendo en Santo Domingo, como a Bandera, cañon desde 10 a 150, a la calle.

CASAS EN ARRIENDO:

Casa para matrimonio, espléndidamente amueblada, a dos cuadras del Funicular San Cristóbal y ocho de Plaza de Armas, por \$ 600 mensuales, entrega inmediata. Se vende espléndida residencia sin alios, 20x78 metros, con garaje y toda clase de comodidades, numerosas piezas con parquet, etc., en Aguirre. Precio: \$ 240,000. También se arrienda.

CARLOS Y RAFAEL VARGAS PRADO

GALERIA ALESSANDRI 28-B

CASILLA 3209

CL.—X.

Dentaduras sólo \$ 200

Clinica-Laboratorio, Dentistas Especialistas, Trabajos garantidos.

MONEDA 1011 esq. AHUMADA — Casa N° 10. CL.—G.

CL.—X.

GRAN OPORTUNIDAD

Por viaje a Europa de su dueño, vendo espléndida quinta en camino a San Bernardo (entre Ovalle y Chaitana), la mejor planicie de la zona, con 600 árboles frutales en plena producción, mucha agua, buen chalet, gallineros para mil gallinas, criadero de arboles frutales y flores finas. Produce líquido de utilidad \$ 24,000 anuales.

Precio: \$ 160,000 — Deuda: \$ 36,000 SE PERMUTA TAMBIEN POR CASA HABITACION O RENTA HASTA POR VALOR DE \$ 200,000

Tratar: OSCAR RIESCO E.

1119 — MONEDA — 1119

CL.—X.

SE ARRIENDA

BUENA CASA ALTOS, Las

tarra 233, \$ 330.

CASA AMPLIA, excelente

estado, en Catedral 1941, 650

pesos.

BUENA CASA, Infante N°

1476, \$ 300.

AMPLIA CASA MODERNA,

amueblada con todo confort, muy buena situación,

Bohemia 241, \$ 1,000.

LINDO DEPARTAMENTO

en altos modernos, 3 dormitorios, comedor, salón, baño,

Estados Unidos 359-B, \$ 650.

CASA COMODA, en Gálvez

152, \$ 400.

CHALETS muy cómodos y

bonitos, cerca Stadium Alemán, Avenida Margarita \$ 500.

LINDO CHALET moderno,

por terminarse el primer día,

haciendo, hall, living-room, comedor, dos dormitorios, baño,

etc., Avenida Antonio Varas

frente calle Saavedra, \$ 300.

TRATAR:

Banco Anglo Sud-

Americano Ltda.

CL.—G.

PARA CASA RESIDENCIAL

Se arrienda edificio de dos

pisos con ascensor, numerosas

piezas de baño y subterráneo.

En Lord Cochran a pocos metros de Alameda.

Llaves en

DELICIAS 1412

CL.—G.

OPORTUNIDAD

En CALLE ROSAS, central, ex-

tensa casa un piso, moderna, con

hall, galerías, 8 departamentos,

patio, huerto, etc.

Precio: \$ 130,000 — Deuda: \$ 8,000

OSCAR RIESCO E.

1119 — MONEDA — 1119

CL.—X.

EL EMBLEMA DE

RCA SONIDO PERFECTO

PHOTOPHONE

INC.

EQUIPO SONORO

Dueños de Teatros

LEAN ESTA NOTICIA CON CUIDADO

EL EQUIPO SONORO QUE USTEDES INSTALARAN EN SU

TEATRO, ES LA RCA PHOTOPHONE. ¿POR QUE?

1.º Porque RCA Photophone es el equipo sonoro universalmente

conocido como lo mejor.

2.º Porque International Machinery Co., que lo vende, está es-

talecida en Chile hace años. Tiene servicio de primera cla-

se, experiencia en radio desde 1921. Institución permanente

que cuenta con ingenieros en el ramo.

3.º Porque International Machinery Co., tiene siempre repuestos.

4.º Porque el equipo RCA Photophone, dada su calidad, es lo

más barato.

5.º Porque con equipos inferiores perderán su clientela.

International Machinery Co.

MORANDE 530

CASILLA 107 - D

TELEFONO 82531

SANTIAGO

PLAZA SOTOMAYOR N° 5

CASILLA 90 - V.

TELEFONO INGLES 2081

VALPARAISO

Regalamos CALZADO

DESDE MAÑANA LUNES INICIAMOS UNA MONUMENTAL

Liquidación de Calzado

OPORTUNIDADES ASOMBROSAS. — NUMERACIONES COMPLETAS

CALZADO PARA SEÑORAS, desde \$ 20.—
CALZADO PARA CABALLEROS, desde \$ 20.—
CALZADO PARA NIÑOS, desde \$ 8.—

Sólo hasta el Sábado 10

Casa SELECTA

(M. C. R.)

ESTADO 174

FRENTE AL TEMPLO SAN AGUSTIN

Casa BALMAR - Casa BALMAR

SIGUE
LA

GRAN Liquidación

657-PUENTE-657

Casa Balmar

NOVEDADES INGLESAS
ENTRE SANTO DOMINGO Y ROSAS

ABRIGOS ABRIGOS

De pura lana, un color y fantasía, enteramente forrados en seda con finas pieles, modelos muy variados y elegantes, \$ 325, \$ 250, \$ 200, \$ 185, \$ 139 y

\$ 125

MEDIAS
de seda con flecha y talón en punta. RECLAME **7.90**

De pura lana, un color y fantasía, estilo inglés, modelos muy bonitos, \$ 85, 75 y

\$ 49.-

Trajes Sastre

Lindos modelos y bonita fantasía, en géneros de gran novedad, Tweed, desde

\$ 98.-

LANAS INGLESAS

TEASLE \$ 8.80
JUMPER 7.90
CYNTILLA 7.80
ESCOTCH PINGERING 7.90

Casa BALMAR - Casa BALMAR

AVISE UD. EN LOS CLASIFICADOS DE "LA NACION"

CASIMIRES! SOBRETODOS!

Casa LEON DELPORTE & Cía.

598 - Bandera esq. Santo Domingo - 598

SEGUIMOS LIQUIDANDO LAS ULTIMAS NOVEDADES EN CASIMIRES PARA ABRIGO DE HOMBRE

EN TELAS DE LANA PARA SEÑORAS OFRECEMOS ALGUNOS SALDOS MUY CONVENIENTES

CASIMIRES PARA SOBRETODOS

CASIMIR IMPORTADO, para sobretodo, una calidad muy buena, rebajada de \$ 35 el metro, a \$ 25.00

LA GRAN NOVEDAD, Casimires ingleses para sobretodo, la última palabra en gusto y colorido, el metro, desde \$ 30 a \$ 60.00

EN NEGRO, AZUL Y CAFE, ricas calidades de telas para abrigos, muy grueso, suave y cálido, lana de primera, el metro, desde \$ 32.00

PARA TERNOS, enorme surtido rebajados, hay para elegir, el metro, desde \$ 12.00

Paraguas!

Paraguas más extenso surtido: hay: pámpera, tocapé, tipos finos a \$ 5.80

PARAGUAS para señoras, c/u. a \$ 11.80 y . . . \$ 10.00

EN LA MISMA SECCION SEDAS liquidamos unos saldos de espumilla, diferentes colores, el metro desde \$ 25 a \$ 14.80

BROCATO de seda para forros, gran surtido en calidades, el metro a \$ 17.50 y \$ 15.50

TERCIOPELOS chifons de seda negro, ancho 100 ctms., el metro a \$ 45, 33.50 y \$ 26.50

FELPAS hemos recibido un gran surtido de felpas de seda, calidades muy buenas, para tapados en negro y colores.

Sección Lanas para Señoras

SE LIQUIDA un saldo de terciopelo de lana jaspeado, especial para abrigos, el metro a \$ 7.80

OCCASION UNICA: paño sedán en negro, azul y saldo de colores pura lana, el metro a . . . \$ 10.50

TWEED pura lana, lindos estilos para abrigos, el metro a \$ 22.00

YERSEY de lana con hilos dorados, especial para chombas, su valor, \$ 40 el metro, a \$ 22.00

YERSEY de lana, 10 colores de moda, ancho 150, el metro a \$ 20.80

GAMUZAS duvetinas, terciopelo de lana, felpas de lana y toda clase de telas para abrigos de señoras. Consulte precios.

LOS ALGODONES

LA SECCION ALGODONES LIQUIDA ALGUNAS TELAS DE INVIERNO:

MOLETON clase superior, en cielo, lacre, rosa, lila y blanco. Precio único, el metro \$ 2.20

MOLETON Alaska para ropa interior, el metro a \$ 3.30

MOLETON media lana, cinco preciosos colores, metro a \$ 4.80

MOUFLON media lana, incomparable para capas de guagua, su valor \$ 10 el metro, a . . . \$ 6.90

MOLETONES, clase extra para batas, blusas en 100 colores distintos, doble faz, preciosos pintados, el metro, a \$ 4.60

FRANELAS reversibles, artículos muy prácticos para batas de casa, el metro a \$ 2.80

FRANELA terciopelo, colores novedosos, muy rebajada, el metro a \$ 3.20

CREAS crudas, acabamos de recibir una gran partida, que liquidamos a los siguientes precios: en dos metros, 1.80 y 1.60, el metro a \$ 5.40, 4.80 y \$ 3.90

PARA FORROS, enorme surtido en satines, Foulares, Mesalinas.

El Departamento de Arica ha quedado incorporado a la provincia de Tarapacá

El Gobierno así lo dispuso en vista de la facultad que le confiere la Constitución Política del Estado, quedando de hecho incorporado al régimen político administrativo que existe en el país. — El 1.º de junio se abrirá un registro de los ciudadanos que tienen derecho a voto. — Terminadas las inscripciones el Gobierno fijará la fecha para la elección del representante del Departamento en la Cámara de Diputados

EN ARICA LA NOTICIA PRODUJO MAGNIFICA IMPRESION

INSCRIPCIONES ELECTORALES

El decreto a que hacemos mención establece que el 1.º de junio próximo, una Junta Inscriptora especial, que quedará formada de acuerdo con la ley respectiva, deberá proceder a abrir un registro de inscrip-

ciones electorales, con el fin de que el departamento quede en situación de elegir un representante ante la Cámara de Diputados, el que podrá incorporarse al actual período.

ELECCIONES EXTRAORDINARIAS

Terminadas las inscripciones, que serán hechas en un plazo determinado, y hecho ya el Padrón Electoral, el Gobierno fijará la fecha en que se efectuará la elección del di-

putado que deberá ser el representante del departamento de Arica, en la Cámara de Diputados.

EL DEPARTAMENTO DE ARICA DEPENDERÁ DEL MINISTERIO DEL INTERIOR

El decreto establece además que, a contar desde el 1.º de mayo, el

departamento de Arica dejará de depender del Ministerio de Relaciones Exteriores y pasará al Ministerio del Interior.

EL GOBIERNO Y PERSONAL DE LA ADMINISTRACION PUBLICA

El actual Gobernador del departa-

tamento de Arica, don Alberto Serrano, y el personal de la Administración Pública, seguirán en funciones, pero dependerán del Ministerio del Interior, en lugar del de Relaciones Exteriores.

SENSACION QUE CAUSA LA NOTICIA EN ARICA

Nuestro corresponsal en Arica nos ha comunicado que la noticia de que el Supremo Gobierno ha resuelto incorporar ese departamento a la provincia de Tarapacá, ha producido sensación en la ciudad.

En todos los círculos se aplauden sin reservas la actitud del Gobierno que ha dado cumplimiento a una de las mayores aspiraciones de los habitantes, que deseaban ser incorporados al país en la forma que lo establece el decreto a que hemos aludido.

El Gobierno, en uso de las facultades que le concede la Constitución Política del Estado, ha dado curso a un decreto por el cual anexa el departamento de Arica a la provincia de Tarapacá, con lo cual este queda incorporado definitivamente al régimen político administrativo que existe para el resto del país.

Esta importante medida la ha adoptado el Gobierno en vista de que, liquidado el problema internacional que, con la firma del Tratado de Paz y Amistad, el 23 de julio de 1929, y la entrega del territorio de Tacna al Perú, no había razón para que el departamento de Arica no tuviera las mismas prerrogativas que los demás del país.

TARAPACÁ TENDRÁ TRES DEPARTAMENTOS

Con la anexión del departamen-

José Turra triunfó anoche por puntos sobre Hernández

Excelente presentación del nuevo profesional. — Un round sensacional. — Aparece la derecha de Hernández y produce un K. D. del ex-campeón amateurs

Anoche se presentó José Turra en el Hippodrome Circo, debutando como profesional con Carlos Hernández, en un match a diez rounds. El debut de Turra y el popular punch de Hernández, despertó interés en la afición, dando motivo a una buena concurrencia.

Se efectuaron dos preliminares de escaso interés, que tuvieron el siguiente resultado:

1.º Round. Empate.

2.º Round. Venció Arancibia por puntos.

EL SEMI-FINAL

Esta pelea a seis rounds estuvo a cargo de Hernán Díaz y Alberto Cornejo. Sirvió de refresco, el señor Viquez.

El encuentro fue violento, lo que indudablemente agradó al grueso público, olvidando los elementales principios de la técnica, los muchachos se castigaron desordenadamente.

Al final de los 6 rounds, el refresco declaró vencedor por puntos a Kerry Díaz, quien golpeó con frecuencia el cuerpo y cara de su rival.

EL MATCH PRINCIPAL

10 Rounds. — José Turra v. Carlos Hernández. — Jurado, señores Oscar Rodríguez y Alb. Cármona.

El anunciador, señor Ossa, presentó a los boxeadores y les asignó el siguiente peso:

Torra: 56.600 kilos.

Hernández: 55.700 kilos.

Antes de iniciarse el match, el anunciador presentó a los pugiles italianos Armando Foglia y Bianchini, llegados anteanoche procedentes de Buenos Aires. Fueron aplaudidos.

Después de los preliminares de estilo, se inició la pelea.

EL DESARROLLO DEL COMBATE

Torra, validándose de su gran movilidad, empieza por esquivar la mayoría de los golpes, y con rapidez lanza su izquierda a la cara, seguida de derechos al cuerpo.

Termina el primer round con limitadas acciones de Hernández.

Durante la segunda vuelta, Turra continúa atacando con éxito y valiéndose siempre de su juego de piernas, queda libre del alcance de los golpes. Hernández parece algo desorientado y sólo logra localizar dos buenos golpes.

UN ROUND SENSACIONAL FUE EL TERCERO

Indudablemente que el mejor mo-

mento del combate fue el 3.º round. Hernández, más agresivo, ataca constantemente, y Turra parece dispuesto a seguirle su tren de pelea. Se producen numerosos cambios de golpes.

Torra dirige desde lejos su izquierda, con tan mala suerte, que queda larga, aprovechando su contendor para localizar un fuerte derecho, haciendo caer de rodillas a Hernández, que ha quedado groggy, sujeta de la cintura de su contendor, arrojándolo en la caída.

La lucha, que a tener un momento emocionante en la 8.ª vuelta, Turra recibe a su contendor de contra golpe con un derecho a la cara, haciendo caer de rodillas a Hernández, que ha quedado groggy, sujeta de la cintura de su contendor, arrojándolo en la caída.

La situación es favorable y está con insistencia, llevando a las laceras a su rival, donde lo castiga largos segundos al cuerpo y a la cara.

EL FINAL

Ambos hombres entran a pelear con entusiasmo la última vuelta. Turra, siempre dominante alrededor de su contendor y pagando repetidos izquierdos rectos a la cara, seguidos de derechos al cuerpo. Hernández responde con valentía, pero la dirección de sus golpes es defectuosa y pierde la mayoría.

El público se levanta y alienta a los peleadores. Turra parece dispuesto a recuperar la ventaja y pegando con su derecha al estómago, hace caer a Hernández.

El momento es emocionante, y la lucha cada vez más dura, pero la campana pone término inesperadamente.

TURRA REACCIONA

El ex-aficionado inicia la cuarta vuelta con las mismas energías que en el primer round. Siempre bailando con agilidad se lanza a cada momento sobre su adversario localizando repetidos izquierdos y derechos rectos a la cara y al cuerpo.

Ha descontento el terrero perdido. Hernández, más agresivo, ataca constantemente, y Turra parece dispuesto a seguirle su tren de pelea. Se producen numerosos cambios de golpes.

La celda izquierda de Turra ha sufrido una herida.

En el quinto round Turra continúa llevando el control de la pelea. Hernández empieza a sangrar por una herida que le parece en su ojo izquierdo. Turra contrasta los ataques de su rival con golpes al cuerpo.

Un cambio de golpes violento se produce al iniciarse la sexta vuelta, cuando ventaja Turra hasta el final del round.

El combate ha terminado y el jurado no demora en proclamar la victoria por puntos de José Turra.

ALGUNAS CONSIDERACIONES

Un buen debut ha tenido José Turra en su nueva categoría de boxeador. Ha vencido con facilidad a un hombre fuerte y de gran punch. Su triunfo ha sido amplio. En el tercer round se reveló resistente para el castigo y de gran corazón. Tiene con respecto de valiosas condiciones para profesional.

Si bien es cierto que lució defectos muy notorios, en cambio demostró tener condiciones. Su movilidad y exagerada, junto con lanzar los golpes a mucha distancia. Todo esto le hace perder la fuerza a su golpe.

Torra se ha iniciado bien y seguramente puede hacer mucho como profesional.

El rival de Turra trabajó con entusiasmo, a pesar que viene de una dura derrota. Su técnica ofrece poca variación y su mejor arma que es la derecha, no tiene malicia.

Ambos bien entrenados.

EL CIRUJANO DE LA ARMADA DON JULIO T. ESCOBAR, FALLECIO AYER

SUS FUNERALES SE EFECTUARÁN HOY



Don Julio T. Escobar

Muy lamentado ha sido en todos los círculos el fallecimiento del doctor Julio T. Escobar, que por espacio de 30 años sirvió como médico de la Marina.

Desempeño con éxito diversas comisiones en Europa y obtuvo su retiro de la Marina cuando tenía el cargo de cirujano jefe de la Armada.

Sus funerales se efectuarán esta tarde. El cortejo partirá desde su casa habitación, Miraflores 357.

Romería a la tumba del General Juan E. Ortiz Vega

Se realizará hoy

Con motivo de ser hoy el primer aniversario del fallecimiento del general don Juan E. Ortiz Vega, la Dirección del Instituto Geográfico Militar, acordó que tanto el personal civil como militar de dicho establecimiento efectúe hoy una romería a su tumba, como un homenaje a los servicios prestados, y además

por haber sido el fundador del Instituto.

La romería partirá hacia el Cementerio General a las 9 de la mañana; de consiguiente, todo el personal deberá encontrarse en el Instituto a las 8 y media.

Los restos del general Ortiz Vega, se encuentran en el mausoleo del Ejército.

Un servicio de Asistencia Pública para la comuna de San Miguel

Será inaugurado hoy con asistencia del Intendente y el Alcalde de Santiago

Hoy a las 11 horas se efectuará la inauguración de los servicios de Asistencia Pública, con que la Municipalidad de San Miguel ha dotado a la Comuna.

Dos hermosos coches del último modelo tendrán a su cargo este importante servicio.

Al acto de inauguración de hoy, han sido invitados el Intendente de

la Provincia, don Arturo Acevedo; el Secretario, don Valdivia; el Alcalde de Santiago, don Eliecer Parada; el Director General de Servicios de Beneficencia, señor Gallo, y otras personalidades y vecinos de la Comuna.

Concurrirá al acto una banda de la guarnición.

ASAMBLEA DE LOS COMERCIANTES EN SUBSISTENCIAS

INSINUACION DEL INTENDENTE

Se llevó a efecto la asamblea de comerciantes de Vega y Mercados, auspiciada por el Sindicato de Subsistencias.

El presidente de la institución, señor Abel Arriagada Neira, dio cuenta a la asamblea de las interesantes gestiones llevadas a efecto en pro del mejoramiento de la institución y las prácticas ante el alcalde y demás autoridades en defensa de los intereses del gremio y de los problemas de carácter general que afectan los insumos de la población. Dio cuenta asimismo de encontrarse ya aprobados por el Ministerio los estatutos sociales por que se registró el Sindicato y de que el directorio había tomado en arriendo la casa de Salas 285, a objeto de establecer el hogar social de la institución.

En seguida la asamblea eligió directores a los señores Arturo Torres, Antonio González y Humberto Araya, y tesorero al señor Belarmino Varela.

Acuerda proponer una concentración de los comerciantes del Mercado Matadero, en Ruble 1075, para el martes 6 a las 15. Se designan algunas comisiones de interés.

NADA HA RESUELTO LA CANCELLERIA

INFORMACION OFICIAL

EL UNICO EFECTIVO ES QUE EL CONSUL DE CHILE HA ENVIADO ANTECEDENTES SOBRE UNA CELEBRACION EN CLEVELAND

La Cancillería nos ha enviado la siguiente declaración relacionada con una noticia publicada en un diario de la mañana de ayer, sobre la ce-

MANIFESTACION A UN FUNCIONARIO DEL MINISTERIO DE EDUCACION

SE REALIZO NOCHE EN EL RESTAURANT SETIEMBRE

Anoche en el Restaurant Setiembre, se ofreció una manifestación a don Ernesto Salgado, oficial 2.º del Ministerio de Educación, que por resolución reciente, pasará a continuar sus servicios como oficial 1.º de la Dirección General de Educación Comunal. Asistieron las siguientes personas:

Sub-secretario Carlos Monreal, Eduardo Jaramillo, Abel Valdivia, Baldomero Riquelme, Vicente Rosell, Carlos Bayta, Tomás Aliende, Mario Contreras, Jorge Medina, Carlos Hansen, Rolando Coloma, Leopoldo Aguilera, Alejandro Tuffi, Eduardo Palma y Jorge Navarrete.

Ofreció la manifestación don Baldomero Riquelme G. y agradeció el festejo.

Lebración de la "Semana Chilena" en Cleveland, Estados Unidos:

"Carece en absoluto de toda autoridad oficial la publicación que apareció ayer en 'El Mercurio' de Santiago, acerca de una resolución adoptada por la Cancillería, en el sentido de haber dado instrucciones al Consul General de Chile en Estados Unidos para celebrar una 'Semana Chilena', dentro del mes de setiembre, en la ciudad de Cleveland, Estado de Ohio.

"Lo único efectivo al respecto, es que el Ministerio de Relaciones ha recibido del mencionado funcionario comercial una durante el mes pasado se efectuó en Cleveland y para cuya ocasión propuso el señor Tuffi una participación de nuestro país.

"La Cancillería, que ha pedido mayores informaciones sobre el particular, no ha recibido todavía sobre tal 'Semana Chilena'.

NADA HA RESUELTO LA CANCELLERIA

INFORMACION OFICIAL

EL UNICO EFECTIVO ES QUE EL CONSUL DE CHILE HA ENVIADO ANTECEDENTES SOBRE UNA CELEBRACION EN CLEVELAND

La Cancillería nos ha enviado la siguiente declaración relacionada con una noticia publicada en un diario de la mañana de ayer, sobre la ce-

lebración de la "Semana Chilena" en Cleveland, Estados Unidos:

"Carece en absoluto de toda autoridad oficial la publicación que apareció ayer en 'El Mercurio' de Santiago, acerca de una resolución adoptada por la Cancillería, en el sentido de haber dado instrucciones al Consul General de Chile en Estados Unidos para celebrar una 'Semana Chilena', dentro del mes de setiembre, en la ciudad de Cleveland, Estado de Ohio.

"Lo único efectivo al respecto, es que el Ministerio de Relaciones ha recibido del mencionado funcionario comercial una durante el mes pasado se efectuó en Cleveland y para cuya ocasión propuso el señor Tuffi una participación de nuestro país.

"La Cancillería, que ha pedido mayores informaciones sobre el particular, no ha recibido todavía sobre tal 'Semana Chilena'.

LIQUIDACION TOTAL

EN LA

CASA McROSTIE Hnos.

274 AHUMADA 274

ABRIGOS DE TWEED

\$ 83

MEDIAS

\$ 8.95



Abrigos

En géneros importados, de pura lana, lindos y esbeltos modelos. Gran surtido de tamaños y colores. Gran oportunidad.

\$ 68

ABRIGOS

confeccionados en fina GAMIZA francesa, de pura lana, adornados con piel de fina calidad. Precio excepcional.

\$ 150

LANAS INGLESAS PARA TEJER GRAN BARATURA

MARCA TEAZLE, el madejón, valía \$ 10.90... \$ 8.50
MARCA JUMPER, el madejón, valía \$ 8.50... \$ 7.90
MARCA CANTILLA, el madejón... \$ 22.90
MARCA CAMELLA, el madejón... \$ 6.50
LA INGLESA, de 2, 3, 4 y 5 hebras, el madejón desde... \$

TRAJES SASTRE CH

Confeccionados en riquísimos CASIMIRES y TWEED ingleses de alta fantasía. Hechos por el más competente modisto de Santiago. Enteramente f

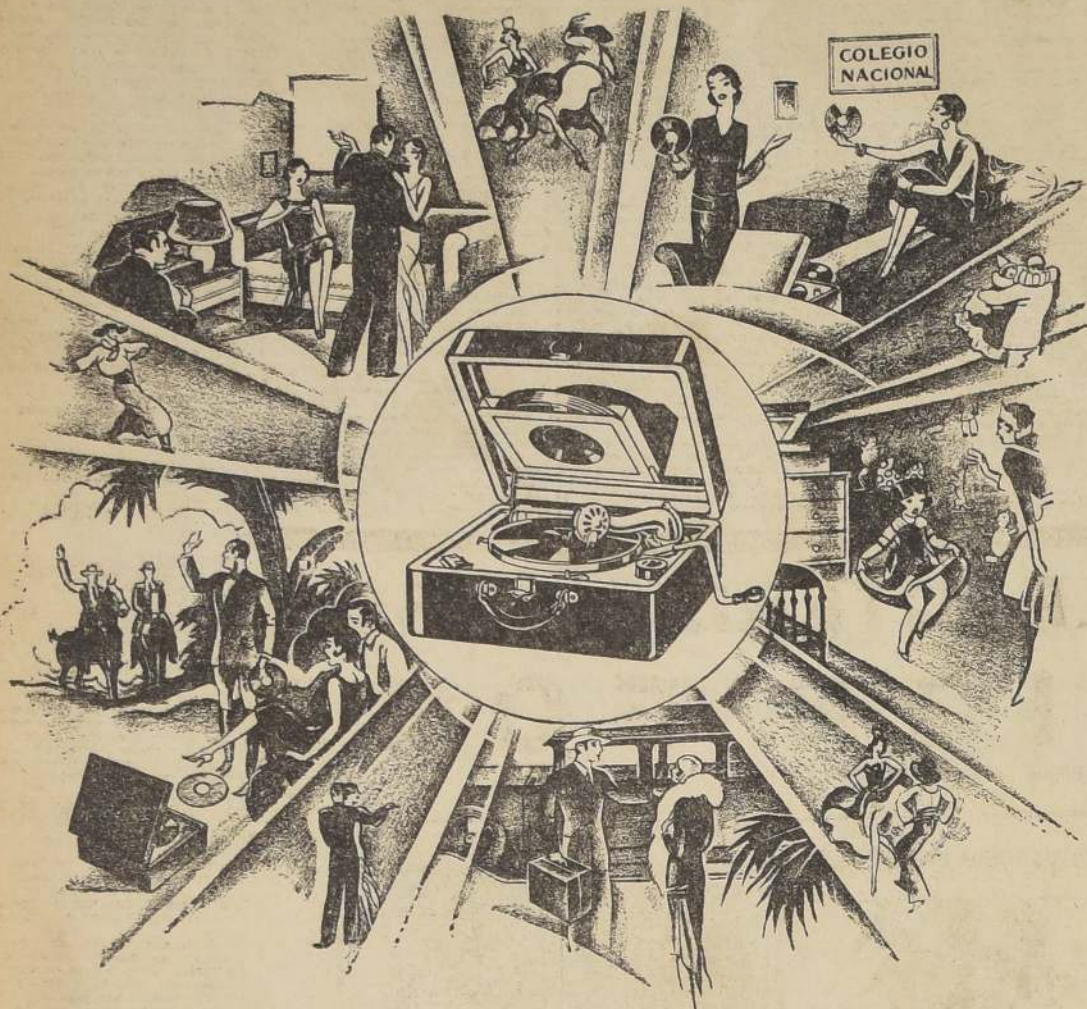
GRAN OCAISON, DESDE

\$ 125

CASA McROSTIE 274 - Ahumada

LAS NOVEDADE

Música Alegre y Subyugadora ¡Dondequiera! ¡A cualquier hora!



Con la Victrola Portátil

7 FAMOSAS CARACTERÍSTICAS VICTOR en el Modelo 2-55

- 1.—Freno automático... el motor para al terminar el disco.
- 2.—Apariencia elegantísima... cubierta con tela Fabrikoid roja imitación piel de serpiente... o con tela Fabrikoid de color azul.
- 3.—Fácil de dar cuerda... hasta un niño puede tocar la portátil Victor.
- 4.—La Caja Fonética Ortofónica... da a la reproducción color y realismo perfectos. Inmejorable para la música de baile.
- 5.—Las guarniciones exteriores están primorosamente doradas. El acabado es hermoso y atractivo, digno sólo de la portátil Victor.
- 6.—Combinación de estuche para 10 discos y soldador de la tapa.
- 7.—Grapa para sujetar una caja de agujas "tungs-tone" y receptáculo para agujas de acero. Dos características que contribuyen a hacer de la portátil Victor un triunfo sin igual.

LEVE consigo la compañera ideal... la más popular... la Victrola portátil. Su voz de oro y su melodía irresistible lo hacen a Ud. *doblemente* alegre y le aseguran el éxito de sus reuniones.

Por medio de la caja fonética Ortofónica cada disco es un triunfo de reproducción... Ninguna otra portátil brinda música tan seductora como la reproducida en la portátil Victor. Se transporta de un punto a otro con la facilidad con que se lleva un maletín.

Hay dos modelos: el 2-35 y el 2-55. Ambos son magníficos instrumentos para el hogar de proporciones reducidas.

La Nueva

Victrola
Ortofónica PORTÁTIL



OFRECEMOS FACILIDADES DE PAGO.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:

CURPHEY & JOFRE Ltda.

SANTIAGO: AHUMADA 200, ESQUINA DE AGUSTINAS
VALPARAISO: ESMERALDA 99, BLANCO 637, PLAZA VICTORIA 446.

VICTOR DIVISION—REA VICTOR COMPANY, INC., CAMDEN, NEW JERSEY, E. U. de A.

SE PIDEN PROPUESTAS PUBLICAS

MINISTERIO DE FOMENTO
Servicio de Arboricultura y Fruticultura

Para dar cumplimiento a lo ordenado en la ley de FOMENTO A LA FRUTICULTURA N.º 4458, en su artículo 1.º, y de acuerdo con las inscripciones recibidas durante los meses de enero, febrero y marzo del presente año, se PIDEN PROPUESTAS PUBLICAS que se abrirán el día 1.º de MAYO de 1930 a las 10 horas en las OFICINAS del MINISTERIO DE AGRICULTURA, por las siguientes categorías de las especies que se indican:

ESPECIES SOLICITADAS POR SERVICIO

ARBORES Y FRUTICULTURA

| | |
|-----------------|--------|
| Arbores... | 19.230 |
| Fruticultura... | 14.700 |
| ... | 500 |
| ... | 14.687 |
| ... | 2.751 |
| ... | 200 |
| ... | 37.441 |
| ... | 4.820 |
| ... | 9.088 |

CON \$ 80.- MENSUALES

y una cuota inicial moderada, se hará usted propietario de uno de los lotes de terreno que aún quedan en Santiago, en la parte alta, a un paso del final de Vicuña Mackenna.

Para visitar los terrenos lo esperamos en Vicuña Mackenna esquina de Nuble, término del recorrido de las góndolas Alameda,

Mañana Domingo

de 10 a 12 y de 2 a 6.

SE UD. EN LOS CLASIFICADOS
"LA NACION"

\$500.000 EN MUEBLES

DEBEMOS REALIZAR EN 10 DIAS
FORZOSOS

POR DEMOLICION DEL EDIFICIO
VENDEMOS A CUALQUIER PRECIO

Necesitamos salir de nuestras existencias

PARA FACILITAR NUESTRA VENTA

CONCEDEREMOS GRANDES
FACILIDADES DE PAGO

FABRICA DE MUEBLES LA EUROPEA

BANDERA

FRENTE AL BANCO ANGLO S. A.

Garantizamos todos los MUEBLES, por ser
fabricación nuestra.

LO CUAL ES UNA GARANTIA PARA
EL PUBLICO

NOTA.—Se vende en todas las instalaciones.

EL MOMENTO DE LA INDUSTRIA SERA INTERESANTE EL CALENDARIO AUTOMOTRIZ

EL FUTURO AUTODROMO NACIONAL

La industria automotriz en Estados Unidos, va saliendo a un ritmo lento, pero a un ritmo constante, y hasta ahora no parece dar señales de recuperación a su ritmo natural de producción.

En las primeras semanas del año, las cifras industriales de la Unión, expresaron su confianza de que 1930 sería un año bueno, y de que la producción al alcanzar las cifras récord de 1929, pasaría por lo menos los cinco millones de unidades.

Este optimismo se mantuvo durante todo el mes de Enero, pero empezó a declinar en el curso de febrero, y la desaparición por completo en marzo y primera quincena de abril.

Ya nadie cree ahora en Estados Unidos, en los cinco millones de unidades.

La sociedad de Pennsylvania acuerda honores especiales a Mr. Henry Ford

En la 31.ª comida anual de la Sociedad de Pennsylvania, el 14 de diciembre, en el Hotel Astor de Nueva York, se entregó a Mr. Henry Ford la medalla de oro de la Sociedad.

La medalla es una recompensa por haber efectuado servicios distinguidos de alguna especie y de beneficio general.

Han recibido anteriormente esta medalla Andrew Carnegie, James Watson, Bryce, Cardenal Mercier, Mariscal Foch, Mariscal Joffre, Andrew W. Mellon y el Embajador Carlos G. Dawes.

La entrega fue hecha por Charles Schwab, Presidente de la Sociedad. Mr. Henry Ford contestó en un pequeño discurso.

Esta ceremonia fue presenciada por más de 1.500 miembros e invitados de la Sociedad de Pennsylvania que se dice es la Sociedad más grande de un estado en América.

La producción de coches abiertos y cerrados

Nos hemos ocupado en más de una ocasión de las preferencias que en el mercado tienen siempre los coches cerrados en toda época del año, preferencias que han ido en aumento constante a partir de 1920.

En realidad el coche cerrado se presta más para que el fabricante haga maravillas en materia de carrocerías. Y los públicos, que cada día exigen más y más confort, pueden ahora regocijarse en tipos de carrocería que son ya verdaderos salones ambulantes.

Las siguientes cifras ilustrarán al lector acerca de la proporción de la producción de coches abiertos y cerrados desde 1920 hasta el año pasado, que, como se sabe, es el año récord del automovilismo mundial.

| Año | Abierto | Cerrado | % cerrado |
|------|-----------|-----------|-----------|
| 1920 | 1.582.000 | 324.000 | 17,0 |
| 1921 | 1.191.000 | 338.000 | 22,1 |
| 1922 | 1.678.000 | 719.000 | 30,0 |
| 1923 | 2.528.000 | 1.252.000 | 34,0 |
| 1924 | 1.895.000 | 1.432.000 | 43,0 |
| 1925 | 1.699.000 | 2.209.000 | 56,5 |
| 1926 | 1.117.000 | 2.867.000 | 72,0 |
| 1927 | 532.000 | 2.561.000 | 82,8 |
| 1928 | 460.000 | 3.565.000 | 88,5 |
| 1929 | 625.000 | 4.186.000 | 87,0 |

La vigilancia del vacum y del carburador

El automovilista y el mecánico tienen una inclinación natural a echarle la culpa al aceite del motor cuando éste pierde el cuerpo o se vuelve como agua de tiempo.

Indica, sin embargo, la experiencia que entre las causas de pérdida de cuerpo hay muchas que no tienen nada que ver con la calidad del aceite sino con el mal ajuste o funcionamiento de la carburación.

Existen varias condiciones de funcionamiento que por sí tienden a hacer que el aceite del cárter se mezcle con un importante porcentaje de nafta, por ejemplo:

El carburador demasiado abierto, el abuso del cebador durante el arranque, el que el motor funcione demasiado tiempo regulando o con la palanca de cambio en punto neutro o, finalmente, que el motor funcione frío generalmente porque ha hecho un trabajo liviano.

Estas causas pueden ser remediables por el propio interesado en la mayoría de los casos.

Pero si a pesar de ello sigue produciéndose siempre una pérdida de cuerpo, es conveniente revisar el sistema de carburación para asegurarse al el flotador está averiado o si el mecanismo del tanque de vacío está pegado y no funciona libremente.

Cuando el flotador del carburador está agujereado o enganchado, no se levanta para permitir la entrada de nafta y permite que ésta suba a demasiada altura en la cámara del flotador. Aunque el carburador estuviera ajustado para una mezcla bastante pobre de nafta, esto se produce de la misma a los cilindros hasta tanto se corrige el defecto.

Con el tanque de vacío ocurre a veces algo parecido. Cuando el mecanismo interno se pega, el tanque se llena de nafta y ésta entra por el tubo que va al múltiple de admisión.

A consecuencia de esto, la mezcla que sale del carburador en condiciones de proporción justa, se enriquece con una buena cantidad de nafta bruta, defecto que no solo se traduce en pérdida de cuerpo, sino también en un fuerte consumo de nafta.

Es fácil arreglar estos desperfectos cambiando el flotador del carburador o volviendo a ajustar el mecanismo del tanque de vacío, en el cual habrá que cambiar también cualquier pieza que se halla rota o demasiado gastada.

Hay más de 100 mil auditores

QUE ESCUCHAN DIARIAMENTE LAS TRANSMISIONES DE LA ESTACION RADIOTELEFONICA DE

"LA NACION"

dades, y son muchos en cambio los que estiman que 1930 ofrecerá una producción inferior en un millón de unidades al año 1929. Sólo las exportaciones logran tranquilizar algo el ambiente comercial, pues por lo menos, se mantienen en buen nivel y con tendencia a seguir aumentando.

Belgica acaba de desalojar a Argentina del primer puesto, entre los países compradores de coches norteamericanos. Pero esta disminución en las compras nuestros vecinos se estima en general transitoria, pues los grandes productores estiman que Sud-América y en especial Argentina, Brasil y Chile, son las naciones que hoy ofrecen las más grandes perspectivas a la industria automotriz estadounidense.

Ya nadie cree ahora en Estados Unidos, en los cinco millones de unidades.

Los premios del Kilómetro Lanzado

Mañana lunes, a las 21 horas, se realizará en el Estadio El Llano, la comida mensual de los socios del Automóvil Club de Chile.

La reunión que se aprovechará para distribuir los premios a los vencedores del Kilómetro Lanzado.

En las primeras semanas del año, las cifras industriales de la Unión, expresaron su confianza de que 1930 sería un año bueno, y de que la producción al alcanzar las cifras récord de 1929, pasaría por lo menos los cinco millones de unidades.

Este optimismo se mantuvo durante todo el mes de Enero, pero empezó a declinar en el curso de febrero, y la desaparición por completo en marzo y primera quincena de abril.

Ya nadie cree ahora en Estados Unidos, en los cinco millones de unidades.

La entrega fue hecha por Charles Schwab, Presidente de la Sociedad. Mr. Henry Ford contestó en un pequeño discurso.

Esta ceremonia fue presenciada por más de 1.500 miembros e invitados de la Sociedad de Pennsylvania que se dice es la Sociedad más grande de un estado en América.

La producción de coches abiertos y cerrados

Nos hemos ocupado en más de una ocasión de las preferencias que en el mercado tienen siempre los coches cerrados en toda época del año, preferencias que han ido en aumento constante a partir de 1920.

En realidad el coche cerrado se presta más para que el fabricante haga maravillas en materia de carrocerías. Y los públicos, que cada día exigen más y más confort, pueden ahora regocijarse en tipos de carrocería que son ya verdaderos salones ambulantes.

Las siguientes cifras ilustrarán al lector acerca de la proporción de la producción de coches abiertos y cerrados desde 1920 hasta el año pasado, que, como se sabe, es el año récord del automovilismo mundial.

| Año | Abierto | Cerrado | % cerrado |
|------|-----------|-----------|-----------|
| 1920 | 1.582.000 | 324.000 | 17,0 |
| 1921 | 1.191.000 | 338.000 | 22,1 |
| 1922 | 1.678.000 | 719.000 | 30,0 |
| 1923 | 2.528.000 | 1.252.000 | 34,0 |
| 1924 | 1.895.000 | 1.432.000 | 43,0 |
| 1925 | 1.699.000 | 2.209.000 | 56,5 |
| 1926 | 1.117.000 | 2.867.000 | 72,0 |
| 1927 | 532.000 | 2.561.000 | 82,8 |
| 1928 | 460.000 | 3.565.000 | 88,5 |
| 1929 | 625.000 | 4.186.000 | 87,0 |

La vigilancia del vacum y del carburador

El automovilista y el mecánico tienen una inclinación natural a echarle la culpa al aceite del motor cuando éste pierde el cuerpo o se vuelve como agua de tiempo.

Indica, sin embargo, la experiencia que entre las causas de pérdida de cuerpo hay muchas que no tienen nada que ver con la calidad del aceite sino con el mal ajuste o funcionamiento de la carburación.

Existen varias condiciones de funcionamiento que por sí tienden a hacer que el aceite del cárter se mezcle con un importante porcentaje de nafta, por ejemplo:

El carburador demasiado abierto, el abuso del cebador durante el arranque, el que el motor funcione demasiado tiempo regulando o con la palanca de cambio en punto neutro o, finalmente, que el motor funcione frío generalmente porque ha hecho un trabajo liviano.

Estas causas pueden ser remediables por el propio interesado en la mayoría de los casos.

Pero si a pesar de ello sigue produciéndose siempre una pérdida de cuerpo, es conveniente revisar el sistema de carburación para asegurarse al el flotador está averiado o si el mecanismo del tanque de vacío está pegado y no funciona libremente.

Cuando el flotador del carburador está agujereado o enganchado, no se levanta para permitir la entrada de nafta y permite que ésta suba a demasiada altura en la cámara del flotador. Aunque el carburador estuviera ajustado para una mezcla bastante pobre de nafta, esto se produce de la misma a los cilindros hasta tanto se corrige el defecto.

Con el tanque de vacío ocurre a veces algo parecido. Cuando el mecanismo interno se pega, el tanque se llena de nafta y ésta entra por el tubo que va al múltiple de admisión.

A consecuencia de esto, la mezcla que sale del carburador en condiciones de proporción justa, se enriquece con una buena cantidad de nafta bruta, defecto que no solo se traduce en pérdida de cuerpo, sino también en un fuerte consumo de nafta.

Es fácil arreglar estos desperfectos cambiando el flotador del carburador o volviendo a ajustar el mecanismo del tanque de vacío, en el cual habrá que cambiar también cualquier pieza que se halla rota o demasiado gastada.

Hay más de 100 mil auditores

QUE ESCUCHAN DIARIAMENTE LAS TRANSMISIONES DE LA ESTACION RADIOTELEFONICA DE

"LA NACION"

EL FUTURO AUTODROMO NACIONAL DE CERRILLOS, PREOCUPACION PREFERENTE DEL AUTOMOVIL CLUB DE CHILE. — ¿VEREMOS EN SU INAUGURACION A BOSSOLA, RIGANTI, GAUDINO, CORREA DA SILVA O ZATUZEK, ENFRENTARSE CON NUESTROS ASEES DEL VOLANTE?

Preocupación actualmente al Automóvil Club de Chile la formación definitiva del Calendario Deportivo para el presente año.

Las jornadas recientemente verificadas en San Antonio y el Domingo último en Cisterna-San Bernardo, han constituido, sin lugar a dudas, una brillante iniciación de la temporada automovilística de 1930, pero queda aún en pie el interrogante de cuáles serán las competencias que se desarrollarán en el transcurso del presente año.

Tiene el proyecto la comisión respectiva del Automóvil Club de Chile de elaborar un carnet que no sólo comprenda competencias automovilísticas de larga o corta distancia, sino también un plan de excursiones encaminado a fomentar entre los asociados el turismo, el mutuo conocimiento y el que se haga vida social en un ambiente deportivo selecto.

Tal idea no puede menos que merecer la mayor acogida en cualquier sitio en que ella se formule.

En numerosas ocasiones nos hemos ocupado de las interesantes excursiones que realizan los clubs automovilísticos de Europa y Estados Unidos a todos aquellos puntos de atracción turística. El Automóvil Club Argentino realiza también jornadas

en que participan centenares de socios con sus familias en colectividad, raids que constituyen a veces verdaderas proezas deportivas.

Nuestros automovilistas vienen realizando hace tiempo, competencias deportivas y jornadas turísticas que han dado, como la de Jahuel por ejemplo, la medida de hasta donde puede llegar cuando se armonizan una dirección acertada, una organización perfecta y un verdadero espíritu deportivo.

Hemos conversado, así de paso, con algunos directores del Automóvil Club, y nos han expuesto en términos generales, cuál será, a su manera de ver, el programa que se fijará la dirigencia para el año automovilístico de 1930.

Desde luego, se proyecta realizar dos circuitos sobre recorridos de 500 y 300 kilómetros, una nueva competencia del kilómetro lanzado y la Kimkhana, prueba muy popular en Europa y que entre nosotros no se ha realizado todavía.

Respecto al plan de excursiones, se proyecta realizar una a Jahuel, otra a Cauquenes y también al Volcán.

Todos estos proyectos aplan en torno de la actual gran preocupación de nuestros automovilistas: el Autódromo Nacional.

Esta idea, que cuenta con la valiosa cooperación del Gobierno y de las autoridades, se ha abierto paso ya en forma definitiva, y si los trabajos de construcción del futuro autódromo nacional de Cerrillos marchan con la misma rapidez que le dieron vida, no sería raro que se nos antojara llevar el mayor público registrado hasta ahora entre nosotros en un espectáculo deportivo.

Proyecta el Automóvil Club de Chile hacer una inversión para adquirir más terreno, cercano al Autódromo, con el objeto de construir sus chalets y dependencias, esto es, la Camping-House, sitio ideal donde los sábados y los Domingos los asociados podrían llegar como hasta su casa, y en donde hallarían toda clase de servicios: restaurant, baños, juegos al aire libre, jardines infantiles, garage, repuestos, combustible, etc.

En todo caso, mientras toman forma estos acuerdos que representan ya resoluciones definitivas del directorio del Automóvil Club de Chile, tenemos que se ha elaborado para el presente año deportivo, un programa que hace cumplido honor a la comisión respectiva de nuestra dirigencia del volante y que no dudamos será recibido con vivas muestras de complacencia por los centenares de asociados con que actualmente cuenta la institución.

Atreviéndonos, para terminar, que se tiene la idea de que para la inauguración del Autódromo Nacional de Cerrillos, se invite especialmente a los más destacados automovilistas de Argentina, Uruguay y Brasil, los cuales vendrían a alternar con los nuestros y a tejer una nueva corona de fraternidad deportiva sudamericana.

Sin duda que sería una jornada de imborrables recuerdos ver actuar al lado de nuestros más destacados volantes a un Bossola, un Donzino, un Riganti, un Correa da Silva o un Zatuzeck.

Todo nos dice que el año automovilístico de 1930 será de sorpresas de perdurable y grata recordación. El directorio del Automóvil Club trabaja callada, pero teconamente. Esperemos.

EL FUTURO AUTODROMO NACIONAL

Nuestros lectores tienen conocimiento de las gestiones que se han adelantado encaminadas a llevar a cabo el ideal de nuestro automovilista de poseer un autódromo, como también del ofrecimiento del señor Sub-secretario de Aviación, de terrenos en el Aeródromo de Cerrillos para dar forma a breve plazo a estos deseos.

El Automóvil Club ha venido preocupándose de preferencia de este punto, y el Directorio de esta prestigiosa institución ha tomado varias medidas para que la construcción del primer Autódromo Nacional sea emprendida a breve plazo.

Una comisión ha visitado últimamente el puerto aéreo de Cerrillos, y podemos adelantar que se proyecta comprar además una extensión de terreno para instalar un Country que será el punto de atracción de nuestros automovilistas.

El señor Sub-secretario de Guerra y Director del Automóvil Club, Coronel señor Veloso, ha desplegado una labor por demás eficaz para aprestar las gestiones tan laudables que ahora preocupan a la dirigencia del volante.

Tendremos al corriente, a nuestros lectores del curso que sigan estas interesantes tramitaciones.

La lucha del ómnibus con el tranvía

Un final esperado ha tenido la larga lucha mundial de competencia entre el ómnibus y el tranvía en Alemania.

El 12 de mayo de 1891 se inauguró el primer tranvía eléctrico en la línea Litcherfelde-Kadettensalida.

Recién ahora todas las líneas de tranvías y esta la primera de todas, han sido retiradas del servicio para ceder su paso a elegantes ómnibus de dos pisos, que cuentan con las preferencias del público.

Y los rieles han ido a amontonarse por rumbas ocultas en las barracas de hierro viejo.

Un record de altura

Zimmerly, piloto aviador norteamericano, acaba de batir en San Luis el record mundial de altura para aparatos livianos y que pertenecía al alemán Baumer con 6.692 metros.

Zimmerly subió en su aparato siendo previamente revisados los barómetros. Después de varias horas de vuelo un barómetro señalaba 27.900 y el otro 28.800 pies de altura.

La altura media que se le registró fue, entonces, de 27.350 pies, o sea, de 8.314 metros.

Lo que labora una fábrica

En Estados Unidos la Compañía Austin, forma británica, tiene establecida una fábrica. Esta organización acaba de anunciar que había contratado la venta de 85.575 coches en sus diversas exhibiciones de automóviles en la Unión.

Las transacciones hechas se estiman en 37 millones de dólares. Tiene esta firma otros 60.000 pedidos aún pendientes.

La industria automotriz en Alemania

La industria automotriz, que hasta hace unos meses atrás ofrecía perspectivas brillantísimas, acaba de sufrir ciertos brucos cambios en sus negocios generales, que en realidad de verdad, la hacen pasar por un momento difícil.

Los grandes fabricantes alemanes atribuyen este cambio a la prohibición del Gobierno de disputar carreteras automovilísticas sobre carreteras y debido también, a los subidos impuestos del combustible.

Los progresos técnicos que se habían introducido últimamente en la industria automotriz alemana, y que habían llamado la atención de los entendidos en todo el mundo, se han resentido, o mejor dicho, se mantienen por ahora estacionarios.

Los límites de la velocidad

El promedio máximo de velocidad desarrollado por los automóviles que viajan en la ciudad de Nueva York, es de cuarenta millas por hora a pesar de que las velocidades mayores que los conductores imprimen a sus coches por las calles de la ciudad oscilan alrededor de las setenta millas por hora.

Estas cifras que han sido dadas por ingenieros que trabajan en la Municipalidad de Filadelfia, con el fin de preparar un plan eficaz para aliviar las congestiones del tránsito proporcionan un indicio de las condiciones reinantes en Nueva York.

El promedio mínimo de velocidad durante el verano es de seis millas por hora, pero los ingenieros mencionados han declarado que dicha velocidad disminuye considerablemente en el invierno, debido a que la nieve y el hielo hacen más dificultoso el andar de los vehículos.

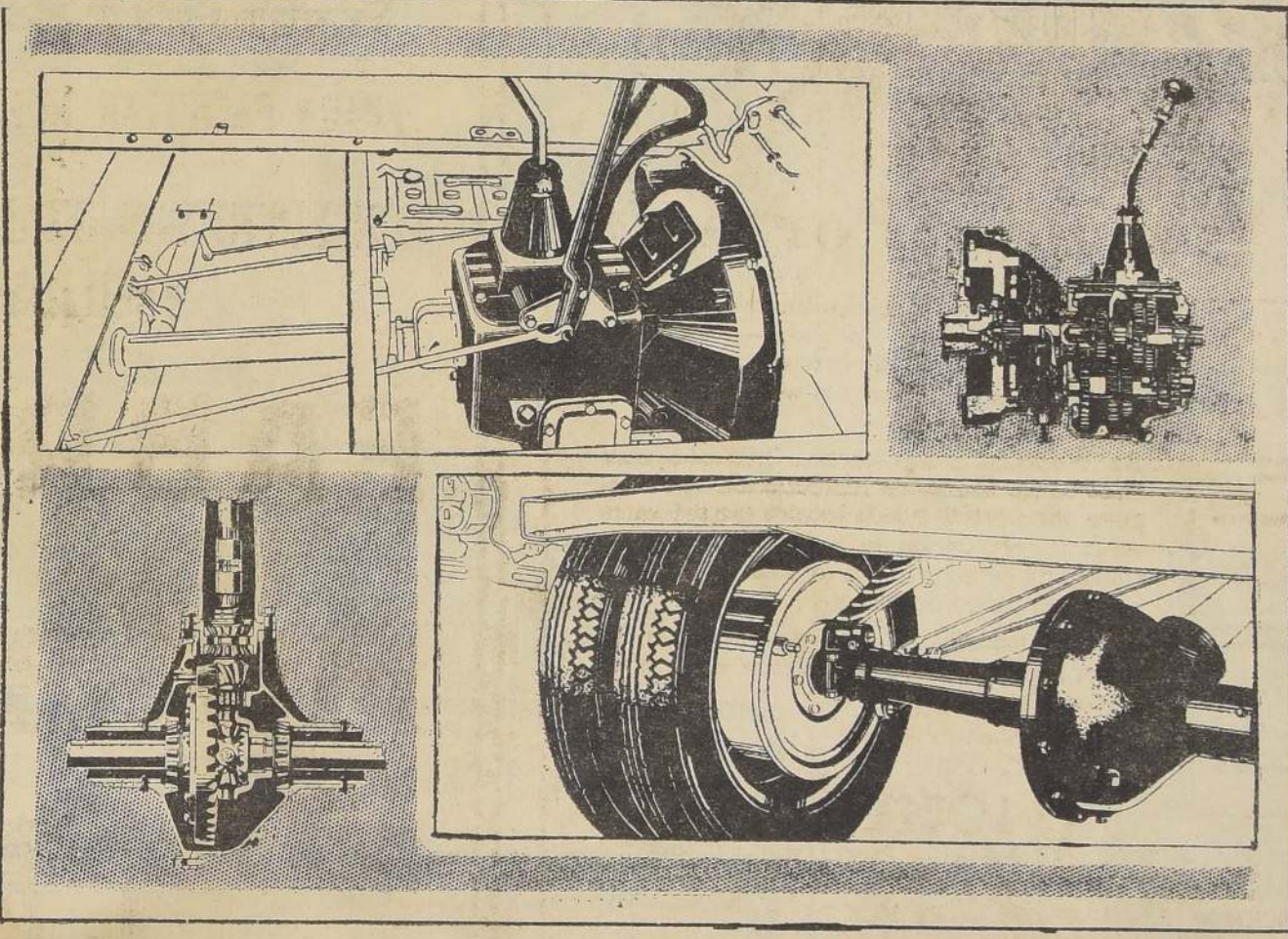
El término medio de millas que desarrolla un coche que corre desde una extremidad de la isla Manhattan hasta la otra varía entre nueve y catorce millas por hora.

En el centro de la ciudad donde hay congestiones de tráfico, como por ejemplo, en los alrededores de Times Square, puede verse solamente entre 10 y 15 millas por hora.

El tráfico en la ciudad de Nueva York es el más denso del mundo.

NUEVAS CARACTERISTICAS DEL CAMION FORD

TRANSMISION DE 4 VELOCIDADES. — AMPLIO MARGEN PARA VELOCIDAD Y POTENCIA.



NUEVO EJE TRASERO DE CORONA Y PINON.— PARA POTENCIA Y DURACION

El camión Ford de 1 1/2 toneladas de carga útil, es una unidad comercial diseñada cuidadosamente para un funcionamiento excepcionalmente satisfactorio, en una amplia variedad de condiciones, como igualmente para un servicio continuo y de confianza a un costo mínimo. Con la transmisión de 4 velocidades y el motor de 40 caballos, el camión Ford tiene un amplio margen de velocidad y potencia.

Aspecto fuerte y macizo es una característica del camión, y un importante ejemplo práctico de lo anterior es el eje trasero, que tiene una corona helicoidal con un piñón de doble montaje en rodamientos.

Los ejes traseros son más fuertes que antes y debido al tipo especial de construcción de 3/4 de flotación,

sirven solamente para impulsar las ruedas, sin llevar ni el peso del camión ni el de la carga.

Tanto el nuevo eje delantero como el resorte son más fuertes y pesados, lo mismo que las horquillas, rodamientos de las ruedas y pibotes. Se han agrandado los frenos delanteros al mismo tamaño que los traseros, aumentándose así la superficie de frenaje y consiguiente mayor seguridad. Los frenos son del tipo mecánico, de expansión interna, completamente protegidos. Se ha rediseñado el control para efectuar el funcionamiento con el minimum de esfuerzo.

Se entregan ruedas traseras dobles a un costo adicional muy pequeño. Con este equipo se emplean neumáticos balloon, todos del mismo

tamaño, de modo que las seis ruedas de discos de acero son intercambiables, por lo cual se necesita llevar una sola rueda y neumático de repuesto.

FORD MOTOR COMPANY SANTIAGO DE CHILE

Ford



FRENOS MAS GRANDES, PARA MAYOR SEGURIDAD.

CHASSIS CAMION, 1 1/2 toneladas, \$ 5,950

Con Carrocería estacas, cabina cerrada . \$ 8,800.—
Con Carrocería Furgón " 10,150.—

Con Carrocería Express y cabina
Carrocería Estacas, cabina

(SOBRE CARRO EN SANTIAGO). RUEDAS DOBLES, TRASERAS, \$ 250. — CONSULTE NUESTROS AGENTES

¿TENDREMOS LUEGO AUTOMOVILES CON MOTORES DIESEL?

NOVEDADES QUE PRESENTAN LOS ÚLTIMOS MODELOS NORTEAMERICANOS.

La característica del momento en el mercado norteamericano, es la preferencia en la demanda de coches baratos, por la cual todas las firmas han atendido en mayor escala la fabricación de este tipo de automóviles y aún al diseño de nuevos coches de bajo precio.

Ya hemos dicho que Ford y Chrysler presentaron algunos tipos interesantes. Ahora cabe anotar una nueva línea Graham Paige, compuesta de varios tipos de carrocerías, cuyos precios fluctúan entre \$44 y \$95 dólares.

Las empresas Chevrolet y Hupmobile anuncian novedades. La primera un nuevo "roadster", como complemento de su actual "serie comercial", capaz de desarrollar una velocidad igual a la de los modelos de pasajeros y la Hup también un "ro-

adster" de seis cilindros sobre el cual no se han adelantado aún noticias precisas.

Otra novedad interesante es que en la última exposición anual de automóviles y motores de la segunda quincena de abril último, fue presentado por primera vez un tipo standard comercial, con motor Diesel, especialmente diseñado y construido para la atención de un poder de 225, caballos en tipo radial, y cuyo funcionamiento se obtiene con el empleo de petróleo corriente para combustible.

Los ingenieros especialistas de las principales fábricas de Estados Unidos, están preocupados empeñosamente en encontrar la solución del problema de la aplicación de los motores Diesel a los automóviles.

Se puede adelantar que el trabajo marcha con buen éxito, y en general

se estima que no está lejano el día en que la mecánica automovilística se oriente con éxito por un sendero, en el cual aún no hace mucho se desconocía plenamente.

Entonces el costo de marcha de un automóvil se habrá reducido en un 70 por ciento como mínimo, y se podrá recorrer un trayecto de mil kilómetros consumiendo una cantidad de petróleo equivalente en precio a la nafta que ahora se necesita para recorrer 300 kilómetros.

El record Santiago-Valparaíso

El Automóvil Club de Chile ha dirigido al señor Manuel Merchán, la siguiente nota:

"Señor don Manuel Merchán.—Presente.—Muy señor nuestro.

"Ponemos en su conocimiento, la resolución recaída en la petición formulada ante el Intendente de Santiago, para realizar un raid de Santiago y Valparaíso.

Dicha resolución dice así:

"En contestación a su atenta nota de fecha 7 del mes en curso, en so-

lución del infrascripto disponga que el Cuerpo de Carabineros conceda ciertas franquicias al señor Manuel Merchán, para que pueda hacer un viaje en automóvil de Santiago a Valparaíso, con el objeto de marcar tiempo record, siendo manifestar a Ud. que, aún cuando los deseos del suscrito habrían sido poder acceder a esta petición, no es posible, por cuanto el tránsito público no puede exponerse ni ser interrumpido.

"Saluda a usted. (Firmado): Arturo Acevedo L., Intendente de Santiago.

"Salude con toda consideración, P. Automóvil Club de Santiago, (Firmado): J. Gumucio Velasco, Secretario General."

Los grandes modelos

Una gran firma automovilística franco-americana acaba de lanzar al mercado un interesante tipo de carrocería bautizado con el nombre de "Silenciosa".

Esta notable carrocería es en su esqueleto de dura-luminio y la cubierta exterior de aluminio y otras partes responden a otras aleaciones livianas también como el alfiler, avest, etc.

Las únicas partes de la carrocería que llevan madera son los dos sáculos interpuertos en el entre el montante de duraluminio y los largueros del chasis.

Es notable la combinación de piezas que hacen juego para evitar hasta los menores ruidos y chirridos y aun se ha llegado a aplicar en algunas partes espaciadores aislantes de goma. Este modelo tiene la particularidad que se puede transformar de torpedo en coupé, berlina. Se abren y se cierran, cristales que desaparecen a veces por encanto y dan al coche una apariencia de lo más variada y curiosa.

Este modelo es casi algo así como una Weyman mecánica y transformable. Ya se sabe que las Weyman tuvieron su época y se justificaron ampliamente en el campo automotriz.

MUEBLES

Estilos modernos de gran gusto, garantizados como los mejores en su ramo.

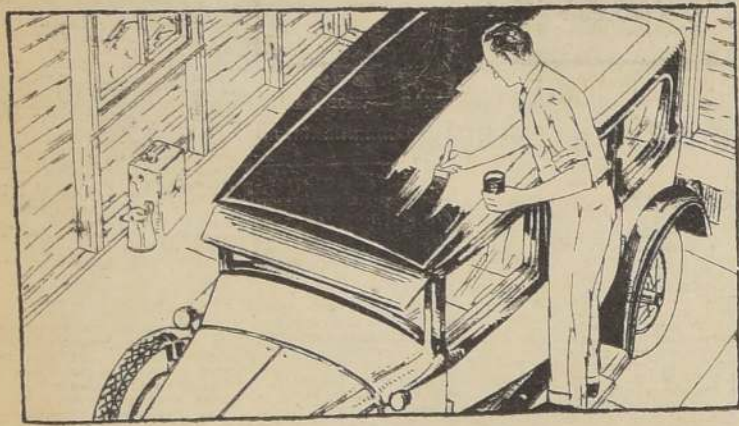
CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Ofrecer:

MUEBLERIA

"LA REPUBLICA"

SANTO DOMINGO 1040



Señor Automovilista!

EVITESE LAS MOLESTIAS OCASIONADAS POR LAS LLUVIAS. SI SU CAPOTA SE ENCUENTRA DETERIORADA, renuévela con

AUTO - TOP FINISH DUPONT

Y QUEDARA EN PERFECTAS CONDICIONES, CON APARIENCIA DE NUEVA.



DISTRIBUIDORES:

Pérez Valdés y Cia. Ltda.

MONEDA 1062. — SANTIAGO.

AUTO TOP FINISH N.º 7, ES UN PRODUCTO DE LOS FABRICANTES DEL DUCO DUPONT.

Auto.—X.

Vendedoras

SE NECESITAN 4 VENDEDORAS A DOMICILIO, CON MUY BUEN CO-

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL
DEPARTAMENTO TECNICO DE LA

HABITACION, Ley N.º 308

PETICION DE PROPUESTAS DE TERRENOS

Solicítanse propuestas públicas de 15 a 30 mil metros cuadrados de terrenos en uno o varios lotes, en el sector comprendido entre Exposición, Antofagasta, Av. El Mirador, Padura o Club Atlético, Línea de Circunvalación, San Ignacio y Av. Blanco Encalada, de esta ciudad.

Las propuestas se abrirán el jueves 15 de mayo, a las 15 horas, en las oficinas del Departamento Técnico de la Habitación, Indemnización, 2, edificio del Ministerio de Bienestar Social, 2.º

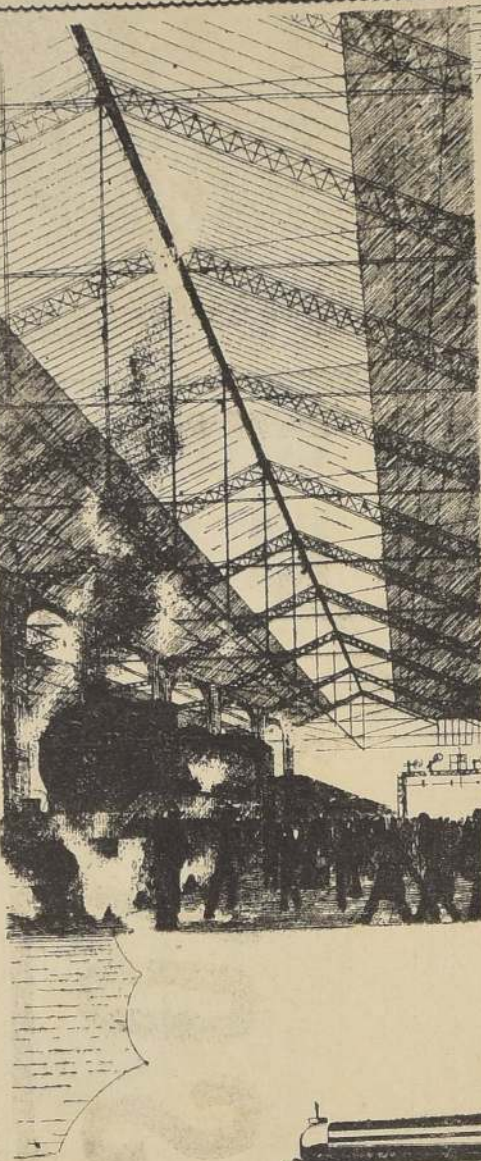
EL JEFE.

Tic-Tac

No sólo sin despertador, sino con 20 horas de cuerda, y para metal plateada, \$8.00.

Estación igual al anterior, \$15.00. Recambios especialistas (aleman y suizo) \$2.00.

223



une nécessité!

De l'air pur pour

vos enfants et pour vous-même

Mais il faut fuir la ville et vous êtes nombreux. Gares lointaines, trains bondés, bagages encombrants, voyages très chers!

Pour atteindre l'air pur que d'ennuis!

Avec une Familiale 6 Cylindres CITROËN, un déplacement est simple, rapide et économique.

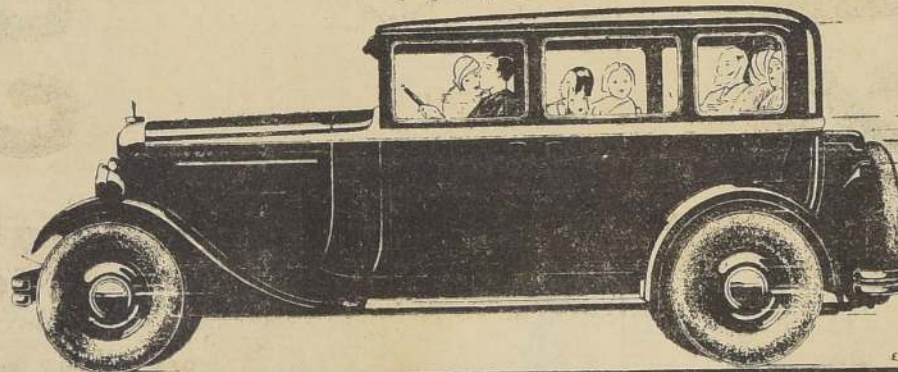
Vous atteignez l'air pur sans rien sacrifier du confortable que vous aimez.

UN FAMILIAR

CITROËN

7 ASIENTOS, 3 mts. 12 entre ejes

PRECIO: \$ 19.000.-



CONSULTE NUESTRO SISTEMA DE CREDITOS A 12 Y 18 MESES PLAZO

J. Picó e Hijos Ltda.

BANDERA ESQ. MONEDA



SIN UN CENTAVO AL CONTADO

USTED PUEDE COMPRAR UNA DE LAS QUINTAS RESIDENCIALES

EL SALTO

AL PIE DEL CERRO SAN CRISTOBAL, A DIEZ MINUTOS DE LA PLAZA DE ARMAS. CLIMA INMEJORABLE

SUPERFICIE: desde 500 metros. Cuotas mensuales: desde 38 pesos. Terrenos para todo cultivo en primeras aguas y abundantes. Piedra gratis para todo comprador. Edificación barata. Escritura. Entrega inmediata.

PUEDE VISITARLAS LOS DOMINGOS O CUALQUIER DIA DEL AÑO

TOME LAS GONDOLAS

ALAMEDA-EL SALTO

que parten cada cinco minutos desde la Plazuela

OFICINA DE VENTAS:

MORANDE 452

Para las Grandes Lluvias Que se Aproximan

DEBE ESTAR PROVISTO DE UN BUEN IMPERMEABLE Y ZAPATILLAS DE GOMA QUE LE OFERCE LA MAS ACREDITADA Y ANTIGUA FABRICA EN EL RAMO

FABRICA NACIONAL DE IMPERMEABLES

DE GONZALO VELAZQUEZ

Catedral 3152 — Casilla 14 — Teléfono 559, Est. SANTIAGO



RAGLANES para señoras, desde \$ 45.00
RAGLANES para caballeros, desde \$ 60.00
RAGLANES doble far, para caballeros, desde \$ 110.00
CAPITAS para COLEGIALES un variado surtido a precios de realización
TRAJES MINEROS, para trabajadores, desde \$ 85.00
MANTAS para hacendados e inquilinos, a precios muy bajos
ZAPATILLAS DE GOMA PARA LLUVIA:
Para señoras, par. \$ 10.00
Para caballeros, par. \$ 15.00
Para niños, par. \$ 11.00
Puntillas para señoras, par. \$ 8.00
Zapatonas de goma, con paño, para caballeros, \$ 35.00
Zapatonas de goma, con paño, para señoras, \$ 30.00
A provincias, despacho todo pedido contra reembolso o giro postal

Agentes en Concepción:

JULIO PLESCH & Co.

INGLATERRA Y SU EXPANSION CAMINERA Y FERROVIARIA

En la asamblea anual de Ingenieros Civiles que se efectuó en Londres, Sir Alden Henderson pronunció un notable discurso sobre ferrocarriles, caminos y vías de comunicación. Extractamos de ese discurso algunos datos que nos parecen interesantes.

Posee actualmente Inglaterra 180 mil millas de caminos de las cuales 25,000 son carreteras de primer clase. Sobre esa cifra halagadora de caminos en servicios la circulación en 1926 había aumentado en un 25 por ciento con respecto a

EL PROGRESO HECHO EN SUECIA EN EL USO DE VEHICULOS AUTOMOVILES

SE DEBE AL MEJORAMIENTO DE LAS CARRETERAS EN AQUEL PAIS

Los ingresos obtenidos de los impuestos sobre automóviles, gasolina y bandajes neumáticos, deberán emplearse exclusivamente para la conservación de los caminos. Debido a ese hecho, Suecia tiene ahora una red de carreteras en las cuales pueden transitar los vehículos automóviles muy ventajosamente para el transporte de pasajeros y de mercancías. Con relación a su población, Suecia importa al presente más automóviles que cualquier otro país europeo, lo que, sin duda, demuestra evidentemente el gran interés que existe con respecto al transporte por vehículos automóviles.

1914 y en una de ellas el aumento llegó al 700 por ciento. Los ferrocarriles que constituyen el principal medio de transporte terrestre tienen una extensión total de 122,000 kilómetros en el mundo entero, de los cuales el 66.5 es de trocha normal y el 12.8 es de trocha angosta.

La densidad de las vías férreas varía mucho, en realidad, de un país a otro. En Bélgica hay aproximadamente un kilómetro de vía férrea por cada tres kilómetros cuadrados de superficie y por cada 780 habitantes. En Gran Bretaña e Ir-

Una medalla merecida

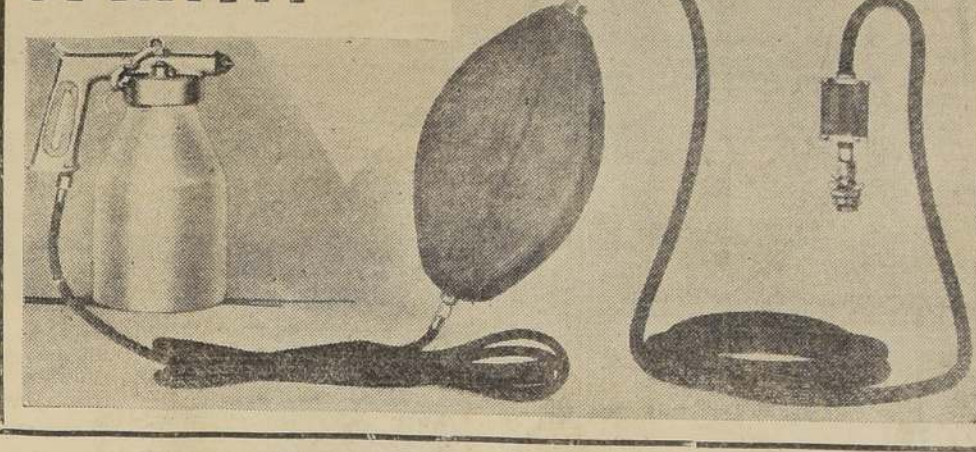
El Automóvil Club Argentino acaba de premiar con una medalla de oro al piloto Rosal Mercedes que durante la disputa de una prueba automovilística, sobre caminos, detuvo su máquina para recoger al piloto Jenes Romero, que se había accidentado y a su acompañante y los llevó al hospital más cercano. Hasta el momento de producirse esta situación Rosal Mercedes llevaba la primera opción; pero prefirió abandonar sus expectativas en la prueba para satisfacer sus nobles sentimientos de competidor caballeroso y de alto espíritu deportivo.

Consignamos el hecho, como un comentario pasajero que cobra actualidad para nosotros en estos momentos en que nuestra dirigente anuncia un espléndido programa de pruebas automovilísticas para el presente año deportivo.

En Asia y en Australia el desarrollo es incomparablemente menor pero hay buenas perspectivas en esas regiones para los fabricantes de material caminero y ferroviario.

Se hacen grandes obras relativas a los medios de transporte, puentes y depósitos en la América del Sur. Los ingenieros ingleses dirigen parte de las obras públicas que se ejecutan actualmente en América del Sur y tiene allí para ellos un campo siempre propicio y abierto.

SPRAYIT



Para todo agricultor dueño de Camión, Tractor o Auto

DEA UD. MISMO SU PINTO

Alert y Cia.

Compañía 1289

CASILLA 1932 SANTIAGO

PROGRESOS Y MEJORAS DE LA INDUSTRIA DEL AUTOMOVIL

Las ganancias obtenidas por la General Motors durante el año 1929, con las del año anterior, según un informe publicado y que viene a

confirmar las ya adelantadas informaciones al respecto. Se informa que después de hacer provisiones para el pago de dividendos, queda disponible la suma de 82,000,000 dólares procedente de los beneficios para ser invertida en los negocios de la empresa, en comparación con la de 191,768,000 del año precedente.

El haber total de la compañía aumentó en 81,994,000 dólares hasta llegar al total de 1,324,389,764 dólares, comparado con el de 1,242 millones 894,869 del año anterior. Dicho aumento ha tenido lugar principalmente en inversiones de compañías subsidiarias y afiliadas y en instalaciones y equipos. Los beneficios netos después de pagar los dividendos sobre acciones preferidas y debentures alcanzaron a 5,49 dólares por acción de diez pesos, valor nominal, comparado con 6.14 dólares de 1928. Las acciones ordinarias recién han alcanzado en Wall Street el más alto nivel del año corriendo a 48 7/8.

Entre las más importantes adquisiciones del año 1929 el 80 por ciento de los talleres Opel, Berlín, el 25 por ciento de los intereses de la Bendix Aviation Corporation y el 49 por ciento de la empresa Pöcker.

Las ventas de aviones durante el año superaron en un tres por ciento al del año pasado, aumento el más reducido durante los últimos cinco años.

El Departamento de Comercio anuncia que la producción general de automóviles en los Estados Unidos durante el mes de febrero fue de 323,962, comparado con 273,130 en enero y 460,108 en febrero de 1929. Durante los dos primeros meses del año, la producción alcanzó a 597,132 en el mismo período de 1929 y 555,524 en 1928.

Se ha observado otro indicio de repunte registrado en la industria del automóvil en las cifras correspondientes a los obreros ocupados en Detroit. En la semana que terminó el 15 de marzo, trabajaron 146,470 obreros, mientras que en la semana terminada el 7 de diciembre estaban trabajando 172,089, o sea, un aumento de 143 por ciento desde diciembre.

dos ahora algo así como cosa de lujo, pero los progresos de la industria indican que en breve se usará un sistema de frenos de este tipo en todos los tipos y categorías de automóviles.

Los ingenieros británicos acaban de patentar un sistema eléctrico de frenos que si llega a triunfar como hasta ahora en otros ambientes, sería el caso de afirmar que se habría encontrado el tipo ideal de frenos de que hablamos más arriba.

Esos inventores no han hecho otra cosa que aprovechar la extraordinaria seguridad de un generador eléctrico moderno como así también del amplio margen de carga y descarga de la batería actual para producir una fuerza eléctrica de freno que dará al automóvil la misma facilidad de frenaje de los tranvías eléctricos.

Pero lo curioso es que esta aplicación eléctrica no dificulta tampoco el empleo de los pies o de las manos y de ahí que en caso de una falta de los frenos eléctricos se puede inmediatamente echar mano de los frenos de pie. Cuando el freno de mano funciona electrónicamente no funciona la palanca de mano ni el retén y así que se pueden echar y soltar los frenos sin que haya necesidad de sacar ninguna de las dos manos de la rueda de la dirección.

Por otra parte el consumo de corriente es sorprendentemente pequeño. Se ha demostrado que en un coche de 20 H. P. 20 amperes de un acumulador de 12 voltios basta para hacer accionar los frenos de pie y el freno de mano. Este nuevo sistema de frenos de aplicación eléctrica está llamado a revolucionar el ambiente automovilístico.

LA ADHESIBILIDAD DEL COCHE AL CAMINO

Hay muchos automovilistas que sostienen que un coche ligero no puede tener adhesión al camino. Son los que imaginan que el único medio de obtener buena adhesión, es acumulando peso, y se acobardan cuando por primera vez tienen ocasión de hacer un viaje rápido en un coche pequeño, que no bala en el camino a la primera dificultad.

La verdad es que el peso no tiene gran influencia en la adhesión. Testigo de ello es la magnífica estabilidad demostrada por los coches Austin en la última carrera por el Trofeo de Turismo, y la firmeza que revelan los coches B. M. W. S. en las travesías de los Alpes. Toda la cuestión estriba en la distribución del peso y en el muelle, aunque es de gran importancia, también la altura del centro de gravedad.

El motorista avezado a marchas largas sabe bien que no es posible obtener condiciones ideales para todas las formas de conducir. Para una marcha veloz sobre una gran carretera, por ejemplo, inflará las cubiertas algo más de lo que aconsejan los fabricantes, y apretará bien los amortiguadores, en especial los del eje delantero, hasta un punto en que apenas sea posible, si saltan las manos de la balanza, percibir alguna fricción de los muelles.

Pero el coche, en esta condición, es conducido lentamente por las calles de una ciudad, los ocupantes se encontrarán completamente molestos, el vehículo avanzará con sacudidas y rebotará en los baches, y el rebote se transmitirá a los ocupantes en forma de una vibración de alta frecuencia.

Si en idénticas condiciones se hace marchar el coche por malos caminos se acentuará la molestia en la marcha, y los rebotes se transmitirán al chasis, y determinarán el paulatino desajuste de las piezas, y a la larga se producirán grietas y rajaduras en los puntos débiles.

El mejor procedimiento, entonces, es mantener los amortiguadores bien apretados, pero reduciendo la presión de las cubiertas, a algo menos de lo normal. Así se disminuirán las sacudidas al aplicar los frenos al doblar una esquina, y el giro sin avance de las ruedas al trepar cuesta.

La peor condición en que el automovilista puede internarse en una región accidentada o montañosa, es con las cubiertas duras, y con los amortiguadores flojos.

Europa defiende la industria del automóvil

Frecuentemente nos hemos ocupado de los diversos aspectos que presenta la competencia automovilística entre Europa y Estados Unidos y hemos anotado las características que presenta esta rivalidad que lógicamente debe ser beneficiosa para el progreso de la industria automotriz.

Europa, el Unión, desarrolla un vasto plan como consecuencia de la cifra de superproducción de la industria acusó en 1929, en que se llegó a una cifra récord en este sentido.

Para 1930 se fuerza prever un ritmo de producción más lento y compensar esa superproducción mediante la conquista de otros mercados que antes parecían inaccesibles como el europeo.

Para resistir la competencia norteamericana es que Alemania viene proyectando un gran consorcio de la industria automovilística europea.

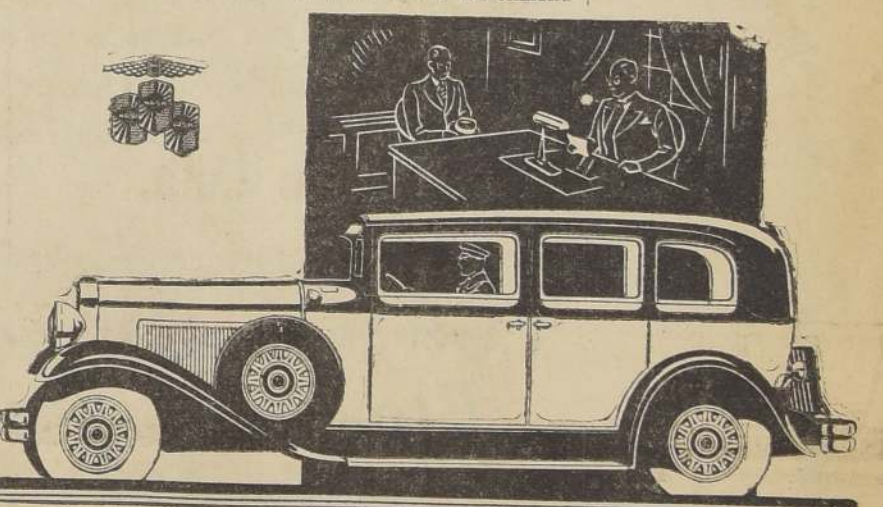
Mediante él se piensa crear un vasto plan de resistencia en Europa. La idea de crear una Federación Europea del Automóvil, que venga instituyendo hace tiempo, tomaría cuerpo con la iniciativa alemana.

Los puntos básicos que justifican la formidable organización, serían los, a saber:

- 1.º Limitación de la importación, cualquiera que sea el país productor. Los países adheridos a la Federación Europea se beneficiarían con un régimen de favor, cutrías bajas habría que establecer.
- 2.º Transformación de los derechos de aduana que gravan la entrada de coches. No se trataría de derechos ad valorem, como ahora, sino específicos por cada 100 kilogramos basados en el valor del coche. En el total previsto como entrada, una determinada cantidad estaría sujeta a derechos ordinarios y el resto sería prohibitivo.

¿Se impondrán los frenos eléctricos?

Los frenos que funcionan impulsados por una fuerza que no sea la del hombre, son considera-



¡HABLA EL BANQUERO!

"NOSOTROS los banqueros dividimos a las personas en dos clases generales:—aquellas que cumplen sus obligaciones fielmente, y aquellas que no hacen tal."

"Hace mucho que estoy convencido de que mi carro Nash hará cuanto los ingenieros pretenden que puede hacer. Esa es mi razón para poseer un Nash."

"Me aporta todo el prestigio que posición demanda, y todavía me resarcirá el máximo del dinero que en él gasta."

"Es confortable, elegante, y mucho más económico que cualquier otro coche de su categoría de precio. Dos millas extras por galón no parecen una gran economía, durante un año representando un dividendo. Mi Nash me ha enseñado a gastar dinero, y a invertir en buenas utilidades."

"Estoy muy versado."

Las características notables del Ocho en Línea, de Doble Encojinete—lubricación centralizada—amortiguado automático—cubiertas de acero.

IMPORTADORES: VORWERK y SECCION AUTOS—HUERFANO

SUB-AGENTES EN PROVINCIAS: C. Zini, Molina—Armando Concha—Benavente y Arriagada, Cauquenes

1930

SIN COMENTARIOS

MERCEDES-BENZ

LOS PRIMEROS FABRICANTES DE AUTOMOVILES Y CAMIONES EN EL MUNDO



FABRICAS EN

STUTTGART-UNTERTÜRKHEIM:
Automóviles de Turismo
Automóviles de Gran Sport

MANNHEIM
Automóviles de Turismo,
Tractores a aceite crudo.

GAGGENAU
Camiones a nafta,
de 3/4, 2, 3, 4, 5 y 10 toneladas
Camiones con motor Diesel,
de 5 y 10 toneladas
Motores para camiones

SINDELINGEN
Carrocerías de lujo

BERLIN-MARIENFELDE:
Motores de aviación,
Motores marítimos

SANTIAGO, CASILLA 210, 29 de Abril de 1930.

Señores

Parce Valdes & Cia. Ltda.
Moneda 1062. Presente.

Muy señores nuestros:

Después del triunfo obtenido el Domingo ppdo. por nuestro coche "MERCEDES - BENZ" con turbo-compresor, en el "GRAN PREMIO NACIONAL DEL KILOMETRO LANZADO" nos hacemos un deber en manifestarles que hemos quedado plenamente satisfechos con el aceite "VERDOL SPECIAL HEAVY" que usamos en la carrera.

Durante la preparación del coche ensayamos diferentes marcas de lubricantes, decidiéndonos finalmente por VERDOL, debido a los esplendidos resultados obtenidos en las pruebas y que no hicieron sino que confirmarse plenamente en la carrera misma.

El aceite ha conservado plenamente sus condiciones a pesar de la dura prueba a que ha sido sometido y está en tan buenas condiciones que casi no se diferencia de uno nuevo.

Antes de terminar queremos expresarles nuestros agradecimientos pues consideramos que el VERDOL ha sido un factor poderoso en el triunfo obtenido.

Somos de Uds. Attos. y SS.SS.

AGENCIA
MERCEDES-BENZ
Delicias 1661 - Santiago

—Hija, conviene que aproveches la sorprendente LIQUIDACION en Géneros de Lana, que ofrece mañana

LA CASA IBÁÑEZ

que por los precios que indican, jamás se ha visto otra en Santiago. Apresúrate, no vayas a llegar tarde!



NUESTRA 1^a LIQUIDACION DE INVIERNO

PROMETE SER UNA DE LAS MAS GRAN DES EN SU GENERO. EN TODOS LOS ARTICULOS QUE ANUNCIAMOS, NADIE COMO NOSOTROS ESTA DISPUESTO A LIQUIDAR GENEROS DE LANA CON LOS ANTIGUOS DERECHOS DE ADUANA, SOLO NUESTRA CASA PUEDE HACERLO, POR TENER GRANDES EXISTENCIAS EN BODEGAS, Y ANTES DE QUE PARTA PARA EUROPA NUESTRO SOCIO, NECESITAMOS ECHARLAS A LA CALLE.

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| PASO en pura lana, especial para traje sastre, ancho 1 metro \$ 7.80 | TERCIOPELO de lana, la mejor calidad, muy grueso, ancho 130 cms. \$ 16.50 | TERCIOPELO inglés, de un color, rica clase \$ 16.00 | MOLETON P. iné, muy grueso y muy apañado \$ 3.50 | ESCOCES 1 1/2 lana, especial para trajes, ancho 1 metro \$ 3.90 | FRAZADAS de algodón, muy gruesas, para 1 plaza \$ 12.00 |
| KASHA francés, rica clase, muchos colores, artículo que se liquida totalmente, su precio legal es de \$ 16.50, castigados a \$ 9.75 | PASO Sedán, pura lana, muy grueso, gran surtido en colores, ancho 140 cms. \$ 19.50 | TERCIOPELO Chiffon, en colores, en completa liquidación \$ 25.00 | MOLETON de Borlón, especial para capitas de guaguas \$ 3.60 | CRETONA satinada, especial para sobrecamas, gran surtido, en colores, solo a \$ 1.90 | FRAZADAS de algodón, en lindos colores, para 1 1/2 plaza \$ 15.00 |
| GAMUZA de lana, variedades de colores, especial para abrigos \$ 10.50 | DUVETINA francesa, suave y gruesa, artículo de la clase, ancho 130 cms. \$ 22.50 | TERCIOPELO Chiffon negro, de pura seda, inmejorable calidad \$ 32.50 | VIVELA de algodón, gran surtido en colores, especial para pijamas \$ 1.90 | CRETONA satinada, muy buena clase, ancho 80 cms. \$ 2.90 | FRAZADAS de lana, de fabricación inglesa, muy fina, para 1 plaza \$ 29.80 |
| KASHA francés, otro artículo cuya liquidación es total, es muy fina y su ancho es de 130 cms., su valor anterior era de \$ 26, hoy sólo \$ 11.90 | PASO Sibelin, con seda, su valor es de \$ 40 metro, ancho 145 cms. \$ 25.50 | UN GRAN SURTIDO en felpas de seda negra, para abrigos de invierno, a \$ 150, \$ 130, \$ 120, \$ 90, \$ 80, y \$ 60.00 | VIVELA de algodón, fabricación inglesa, muy fina, especial para pijamas \$ 2.40 | CRETONA, doble ancho, lindo surtido, en colores \$ 4.90 | FRAZADAS de lana, fabricación inglesa, muy fina, para 1 1/2 plaza \$ 39.80 |
| KASHA jaspeado, artículo de gran moda, especial para trajes \$ 12.50 | PASO Sibelin, la mejor calidad, especial para abrigos \$ 28.50 | Algodones | VIVELA de algodón, muy gruesa \$ 3.50 | BROCATOS para forros de abrigos, todos los colores \$ 5.20 | FRAZADAS españolas, lo mejor que se fabrica \$ 100.00 |
| lana, especial para abrigos, 40 colores \$ 12.50 | JERSEY de lana, la mejor fabricación francesa, ancho 2 mts. \$ 29.80 | MOLETON apañado en colores rosa, fresa, cielo, lila y blanco, reclame \$ 1.80 | UN GRAN SURTIDO en franelas, pintadas, especial para batas, a \$ 3.50, \$ 3, \$ 2.60, y \$ 2.50 | GRAN SURTIDO en fulars, para forros ancho 1 metro, de \$ 8, \$ 6, \$ 5, \$ 4, y \$ 3.50 | PANELOS de rebozo, en colores, de pura lana \$ 15.00 |
| lana, especial para abrigos, 40 colores \$ 12.50 | TERCIOPELO inglés, de gran fantasía, colores muy nuevos \$ 16.50 | MOLETON inglés, rica calidad, surtido en colores \$ 2.20 | TERCIOPELO francet, en rico algodón, muy grueso, florones grandes, especial para batas de casa, gran fantasía \$ 5.50 | PIQUE blanco, afranelado, en todos los precios, desde \$ 2.50 | LA MEJOR lana, para tejer marca "Marina", en 50 colores. El kilo \$ 32, el madejón \$ 0.70 |

CASA IBÁÑEZ

ESQ. SANTO DOMINGO

Las carreras de hoy en el Hipódromo Chile

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

El clásico Iquique, handicap sobre 1,500 metros, sirve de prueba base a la reunión. — Veinte competidores se medirán por los \$ 8,000 de premio. — Altamira defenderá el pronóstico de "La Nación". — En las series de velocidad somos partidarios de Fix y Maicoya. — Dial, Troutbeck, Chile Nuevo y Mezzo Soprano nos gustan en las restantes de 1,400 metros

HIPODROMO CHILE. -- DOMINGO 4 DE MAYO DE 1930

PREPARADOR DUERO NOMBRE PESO EDAD SANGRE PADRE MADRE TRAJE DEL JINETE JINETE

| PRIMERA CARRERA, a las 8.30 — Premio BALTICO — 900 metros — (3.a serie) — Handicap para ganadores — Inscripción: \$ 25. | | | | | | | | | |
|---|---------------|----------------|------|------|--------|------------|---------|-----------------------------|--------------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| E. Emeres | I. Basterra | 1. Nazarena | 59 | 3 | F | Isabelino | Nodria | Roja, cr. y m. am. g. roja. | A. Madariaga |
| F. Peralta | F. Peralta | 2. Osmani | 59 | 3 | F | Isabelino | Nodria | Rosada, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 3. Fix | 58 | 4 | F | Duono | Mohorra | Rosada, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| D. Galaz | D. Galaz | 4. Andanada | 55 | 5 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | A. Asenjo |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 5. Conca Venen | 55 | 3 | F | Sebastopol | Gnda | Rosada, braz. y g. verde. | M. Villena |
| C. Morris | C. Morris | 6. Piebe | 53 | 3 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| Av. Muñoz | G. Guerra | 7. As de Copa | 51 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| L. Rivas | L. Rivas | 8. Sweet Mary | 50 | 3 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| C. Silva | C. Silva | 9. Perfidia | 48 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| A. Breque | A. Breque | 10. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 11. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| J. P. Salinas | J. P. Salinas | 12. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| L. López | L. López | 13. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| J. P. Salinas | J. P. Salinas | 14. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| J. Quezada | J. Quezada | 15. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |
| E. Roman | E. Roman | 16. Quilichu | 47 | 4 | F | Sebastopol | Gnda | Blanco, braz. y g. verde. | No corre |

| SEGUNDA CARRERA, a las 9 — Premio BOMBON ROSE — 1,500 metros — (4.a serie) — Handicap para ganadores — Inscripción: \$ 30. | | | | | | | | | |
|--|---------------|-----------------|------|------|--------|--------|---------|---------------------------|-----------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| A. Zúñiga | A. Zúñiga | 1. Por Si Acaso | 61 | 7 | F | Pastor | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| E. Díaz | E. Díaz | 2. La Huasca | 58 | 3 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| L. G. Gómez | L. G. Gómez | 3. Alma Fuerte | 58 | 3 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| E. Díaz | E. Díaz | 4. Desali | 54 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| Alf. González | Alf. González | 5. Rendida | 54 | 5 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 6. Kinko | 53 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| J. Ramírez | J. Ramírez | 7. Tesonera | 53 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| F. Rojas | F. Rojas | 8. Gobellino | 52 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| T. Lawrence | T. Lawrence | 9. Pavillon | 50 | 3 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| J. Ramírez | J. Ramírez | 10. Cacao | 49 | 3 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| C. Morris | C. Morris | 11. Perfidia | 48 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| J. P. Salinas | J. P. Salinas | 12. Macanudo | 47 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| J. P. Salinas | J. P. Salinas | 13. Castita | 46 | 5 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| J. Quezada | J. Quezada | 14. Dial | 46 | 5 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| A. Huerta | A. Huerta | 15. Pimpe | 46 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |
| C. Ruiz | C. Ruiz | 16. Mar Bravia | 44 | 4 | F | Calais | Shirley | Rosado, braz. y g. verde. | M. Zúñiga |

| TERCERA CARRERA, a las 9.30 — Premio BALTICO — 900 metros — (2.a serie) — Handicap para ganadores — Inscripción: \$ 25. | | | | | | | | | |
|---|---------------|-----------------|------|------|--------|---------|-----------|--------------------------------|-----------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| F. Peralta | F. Peralta | 1. Cirujano | 65 | 7 | F | Hasard | Dundrenan | Oro, m. y g. azulino | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 2. Maicoya | 56 | 4 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| A. Castro | A. Castro | 3. Cautila | 54 | 4 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| D. Galaz | D. Galaz | 4. Costa Azul | 53 | 4 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 5. Costanero | 53 | 3 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 6. Kinko | 53 | 3 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 7. Tesonera | 53 | 3 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| J. P. Salinas | J. P. Salinas | 8. Segador | 48 | 5 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| S. Guerra | S. Guerra | 9. Por Si Acaso | 47 | 3 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| E. Díaz | E. Díaz | 10. Ladrante | 46 | 3 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |
| R. Ramírez | R. Ramírez | 11. Reflector | 44 | 5 | F | Titanic | Cultura | Azul y oro en círculos, g. oro | E. Asenjo |

| CUARTA CARRERA, a las 10 — Premio BOMBON ROSE — 1,500 metros — (3.a serie) — Handicap para ganadores — Inscripción: \$ 30. | | | | | | | | | |
|--|-------------|---------------|------|------|--------|---------|-----------|---------------------------|-----------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| F. Peralta | F. Peralta | 1. Marboré | 60 | 6 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 2. Dívite | 59 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 3. Troutbeck | 58 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 4. Mercurio | 56 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 5. El Monarca | 55 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 6. Campanazo | 54 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 7. Campanazo | 53 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Muñoz | E. Muñoz | 8. Novedoso | 53 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| U. Duque | U. Duque | 9. Iriega | 51 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| A. González | A. González | 10. Sufeta | 51 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 11. Vichon | 50 | 5 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 12. Píneland | 50 | 5 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 13. Abajo | 49 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| C. Morris | C. Morris | 14. Kinky | 48 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| L. G. Gómez | L. G. Gómez | 15. Indonable | 48 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Roman | E. Roman | 16. Divinidad | 45 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |

| QUINTA CARRERA, a las 10.30 — Premio BOMBON ROSE — 1,500 metros — (1.a serie) — Handicap para ganadores — Inscripción: \$ 25. | | | | | | | | | |
|---|-----------|-----------------|------|------|--------|---------|-----------|---------------------------|-----------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| A. Breque | A. Breque | 1. Warlock | 59 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 2. Andanada | 58 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 3. Renegro | 58 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 4. Isola Bella | 55 | 5 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 5. Pampol | 55 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 6. La Huasca | 53 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 7. Chile Nuevo | 52 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 8. Eje | 51 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 9. Bockara | 49 | 4 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 10. Sentencioso | 48 | 3 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| E. Díaz | E. Díaz | 11. Mantiboa | 47 | 5 | F | Citroen | War Paint | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |

| SEXTA CARRERA, a las 11 — Premio IQUIQUE — 1,500 metros — (Clásico) — Handicap para 3 años y más — Inscripción: \$ 80. | | | | | | | | | |
|--|------------|-------------------|------|------|--------|-----------|---------------|---------------------------|-----------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| J. Navarro | J. Navarro | 1. Soñante | 60 | 5 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 2. Valentin | 58 | 5 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 3. First Alarm | 56 | 5 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 4. Buen Patriota | 55 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 5. Millenario | 55 | 3 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 6. Skirmish | 55 | 3 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 7. Palatina | 54 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 8. My Dolly | 53 | 5 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 9. Polymela | 53 | 3 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 10. Píneland | 52 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 11. Altamira | 52 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 12. Warlock | 52 | 3 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 13. Castel | 51 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 14. Pedrada | 49 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 15. Busca Boche | 48 | 3 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 16. Chilona | 48 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 17. Chata | 48 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 18. China Chinita | 48 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 19. O'Connor | 46 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |
| J. Navarro | J. Navarro | 20. Sarmiento | 44 | 4 | F | Campanazo | Saint's Perry | Rosado, braz. y g. verde. | C. Pombet |

| SEPTIMA CARRERA, a las 11.30 — Premio BOMBON ROSE — 1,500 metros — (2.a serie) — Handicap para ganadores — Inscripción: \$ 35. | | | | | | | | | |
|--|------------|-----------------|------|------|--------|-------|-----------|---------------------------|-----------|
| PREPARADOR | DUERO | NOMBRE | PESO | EDAD | SANGRE | PADRE | MADRE | TRAJE DEL JINETE | JINETE |
| J. Navarro | J. Navarro | 1. Blandengue | 60 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 2. Glencoe | 59 | 6 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 3. T. Importa | 59 | 3 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 4. Magarito | 58 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 5. Zafiro | 56 | 6 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 6. Arguero | 55 | 3 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 7. Banderita | 54 | 3 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 8. Beaudin | 54 | 3 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 9. M. Soprano | 53 | 3 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 10. La Ganga | 52 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 11. Ukelele | 52 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 12. Jona | 51 | 5 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 13. Burbujita | 49 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 14. Melic | 49 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |
| J. Navarro | J. Navarro | 15. Franciscano | 48 | 4 | F | Chile | Bambalino | Blanco, braz. y g. verde. | E. Asenjo |

| | | | | | | |
|--------------|-----------|------------|------------|-------------|-----------|----------------|
| Valencianeta | Huasca | Costanero | Grigora | Bockara | Pedraza | Que te importa |
| As de Copa | Drial | Cirulano | Divinidad | Locha Bella | Valentino | La Ganga |
| Valencianeta | Mendieta | Maicoya | El Monarca | Bockara | Pedraza | Mezzo soprano |
| Valencianeta | La Huasca | Costanero | Grigora | Chile Nuevo | Valentino | Que te importa |
| Valencianeta | Drial | Costa Azul | Troutbeck | Renegro | Pedraza | Mezzo soprano |
| Andanada | La Razon | Coganero | B. Abalo | Sentencioso | Skirmiah | Banderita |
| Nazarena | Nazarena | Sagado | Grigora | Chile Nuevo | Valentino | Mazarino. |
| Valencianeta | Macanudo | Reflector | Troutbeck | Chile Nuevo | Altamira | Mezzo Soprano |
| Andanada | La Huasca | Costa Azul | Divinidad | Bockara | Aille | Julia |
| Sweet Mary | Gobelino | Maicoya | Noctule | Palmol | Milenario | Melle |
| | | | | | | |

MAÑANA INAUGURACION

DE LA

LIQUIDACION GENERAL

1^a

EN NUESTRO
NUEVO LOCAL

640 CASA COSTOYA 646

FABRICACION CATRES Y COLCHONES IMPORTACION

CAMAS ALFOMBRAS CASA COSTOYA CRISTALES LOZA



PUENTE
ENTRE STO. DOMINGO Y ROSAS

ES PROPIEDAD
INSC. DE CN N° 802

ENCONTRARA UN RIO DE MERCADERIAS BOTADAS

TODO
MUY REBAJADO
SIN EXCEPCION

SOLO
DETALLAMOS
Algunos Precios

| CATRES | ROPA DE CAMA | SECCION | MENAJE | EN BLANCO | TAPICES |
|--|---|---|---|---|--|
| DE ACERO esmaltados, blancos y caoba, para una plaza, a | COLCHAS para 1 plaza, surtido de lindos colores, a | COPAS para vino, a | PLATOS de loza, hondos y extendi- dos, a | SERVILETAS de damasco, tamaño grande, a | PISOS alfombra, doble faz, a |
| \$ 36.00 | \$ 7.50 | \$ 0.25 | \$ 0.80 | \$ 0.90 | \$ 10.20 |
| TODO DE BRONCE, forma curvada, gruesos, a | FRAZADAS de algodón, gran varie- dad, desde | VASOS para agua y vino | TAZAS de porcelana fina, para desa- yuno, a | TOALLAS felpadas gran surtido, desde | FELPUDOS de coco, para entrada de puertas, a |
| \$ 129.00 | \$ 1.80 | \$ 0.35 | \$ 1.10 | \$ 0.85 | \$ 4.50 |
| | | IDEM cerviceros, forma inquebranta- ble, a | IDEM para café, a | PANUELOS de bolsillo, desde | GUARDAS para escala y pasillos, de linolium, garantido, el metro a |
| | | \$ 0.60 | \$ 0.90 | \$ 0.25 | \$ 4.20 |
| COLCHONES | SOBRECAMAS de melino, varios co- lores acolchadas en algodón, de 1 a | BOTELLAS para velador, con su va- so, a | SOPERAS de loza inglesa, forma ova- lada, a | CALCETINES en dibujos de moda e inalterables, el par | LANZAS de bronce, gruesas para cor- tinas, con todos sus accesorios, a |
| DE ESTOPA en buen coli damasco, | \$ 10.50 | \$ 1.30 | \$ 11.90 | \$ 2.30 | \$ 8.50 |
| \$ 39.00 | FUNDAS para almohadas de 1 pla- za en buen lienzo, a | JARROS para agua, de vidrio fino, a | CAFETERAS enlozadas, marca Bing, con depósito de aluminio, a | MEDIAS finas de seda, para señoras, el par | VARILLAS para visillos, con argollas y clavos de bronce, (completas), a |
| DE ALGODON muy gruesos, | \$ 1.30 | \$ 1.10 | \$ 5.90 | \$ 4.40 | \$ 0.40 |
| \$ 46.00 | | BOTELLAS para mesa con tapa de cristal, a | SALIVERAS de aluminio, | PASOS gamuza para muebles y me- tales, a | |
| DE PURA LANA lavada, garantidos, para 1 plaza, a | \$ 2.20 | \$ 1.45 | \$ 2.90 | \$ 1.40 | |
| \$ 98.00 | IDEM cuadradas para almohadón con dibujos calados, a | FRUTERAS altas de vidrio prensado, | CUCHILLOS mango niquelado, | LIENZO "Mapacho" legítimo, el me- tro, a | MALETERIA |
| | \$ 2.20 | \$ 3.90 | \$ 0.80 | \$ 1.70 | MALETAS finas importadas gran sur- tido, desde |
| FAS | SABONAS de tocuyo para 1 plaza, a | ALOUZAS niqueladas, | IDEM, mango marfilina, | LIENZO "Casa Costoya", mejor clase, reclame, metro a | \$ 15.00 |
| gran varie- dad, desde | \$ 3.50 | \$ 4.80 | \$ 1.70 | \$ 1.60 | PESCHAS de alambre, cobrizado pa- ra trajes |
| | | | | LIENZO fino, para pañales, el metro a | \$ 0.30 |
| | | | | \$ 1.20 | IDEM especiales para vestidos de suave a |
| | | | | CREA grano de pólvora, an- cho 1.50, el metro a | \$ 1.20 |
| | | | | \$ 2.80 | |

CASA COSTOYA
CALLE PUENTE 640 AL 646

Con su match con Colo-Colo se despiden hoy los iquiqueños

El conjunto albo:

CORTES

CHAPARRO LINFORD
SANCHEZ TORRES GONZALEZ
CARBONELL SUBIABRE ARELLANO
SCHNEEBERGER OLGUIN

Se acoge una insinuación de "La Nación"

Con su acuerdo de anteañoche, de llamar a la concentración a los jugadores Mayo, Alfaro, Villalobos, Bustos, Aguilera y Gornal, el directorio de la Federación de Fútbol de Chile ha acogido una insinuación de "La Nación".

Comentando la designación de los 30 jugadores que en un comienzo se acordó llamar a la concentración, hicimos ver, entre una de nuestras últimas ediciones, la conveniencia de aumentar el número de concentrados para dar cabida a varios elementos, entre los que mencionamos a Mayo y a Alfaro, que a nuestro juicio han evidenciado condiciones para optar a las pruebas de eficiencia que en esta forma la Federación debe tender los aspirantes a plazas del cuadro internacional.

Hicimos ver que, siendo en general buena la selección hecha, no era conveniente desplazar a algunos de los elegidos para ubicar a otros. Auspicábamos, por eso, el aumento del número de concentrados, y con tanta mayor razón, cuanto que mientras mayor era el número de concentrados, en posiciones más favorables se colocaba la Federación Chilena para obtener de la concentración el mejor equipo.

La diligente, al acordar llamar también a la concentración a los seis elementos que hemos mencionado al comienzo, ha acogido favorablemente nuestra insinuación. De ello nos congratulamos sinceramente, más aún si consideramos que en esta forma la Federación ha confirmado sus propósitos de servir al popular deporte sin otra divisa que el beneficio del mismo y el buen nombre de nuestra organización deportiva.

La reunión balística de hoy en San Bernardo

Los clubs National Sporting y San Bernardo definirán un concurso de fusil

En el polígono del Club San Bernardo se efectuará en la mañana de hoy, el certamen de fusil que han acordado celebrar el National Sporting Club y el Club San Bernardo.

La competencia ha despertado interés entre los asociados, pues, sus bases favorecen al aspecto atrayente que ofrece el certamen.

Cada institución se hará representar por cuatro tiradores, de los cuales diez dispararán en posición de pie, otros diez en posición de rodillas y veinte en posición tendido.

Los disparos se harán a la distancia de docecientos metros en blancos de 24 pulgadas y cada tirador tendrá derecho a siete tiros válidos con uso de prueba opcional. Se deberán usar rifles Mauser, sin accesorios, como resaca en un solo brazo, pudiéndose desprenderse de un anillo.

Terminado el certamen, los competidores serán invitados a un banquete campestre, reunión que se aprovechará para distribuir los premios a los vencedores de los últimos concursos que ha organizado el Club San Bernardo.

El National Sporting Club se hará representar en esta competencia por los siguientes tiradores:

Hoy empieza la temporada en San Bernardo

En la cancha Maestranza de San Bernardo se efectuarán hoy los primeros juegos del Campeonato de Apertura organizado por la dirigente del fútbol de San Bernardo.

El programa que se desarrollará es el siguiente:

A las 10.30 horas: Maestranza II versus Escuela de Aplicación II.

A las 11.30 horas: Cerro Negro II versus Escuela de Aplicación II.

A las 12.30 horas: Maestranza I versus Santa Inés I.

A las 13.30 horas: Escuela de Aplicación I versus Escuela de Aplicación I.

Arbitrarán estos encuentros los señores Juan Concha, Germán Correa y Jaime Serra.

Las semifinales del Campeonato de Rencia

Esta tarde se efectuarán en el campo deportivo de la vecina localidad, los partidos semifinales del Campeonato organizado por la dirigente comunal.

El programa de encuentros es el siguiente:

Rencia Sporting Club con Latore.

A las 14.30 horas, Arbitro señor Prieto.

Vista Hermosa con Belgrano. Arbitro, señor Ribo.

Nacional con ganador del primer partido. Arbitro señor Villalón.

REUMATISMO

Tengo 50 años de edad. Cuatro años atrás tuve un serio ataque de reumatismo y lumbago, que me duró seis meses, durante los cuales no me era posible vestirme solo o sentarme en la cama sin ayuda.

Como había oído hablar de las Sales de Knuschen empecé a tomarlas durante dos o tres semanas más o menos y comencé a sentirme mejor. Mi dolor fue aliviado en un caso de agua con limón, todas las mañanas al despertar. Después me recomendaron seguir tomando la preparación de Knuschen en una taza de té o de leche, y al cabo de un mes me hallaba completamente restablecido.

Desde entonces, no he vuelto a sentir el menor dolor. Me siento a los 50 años más joven.

(La carta original se encuentra en nuestros archivos).

Toda el mundo sabe que el reumatismo y el lumbago son enfermedades muy peligrosas, que si no se curan a tiempo, pueden llegar a ser incurables y en las articulaciones.

Las Sales de Knuschen (M. R.) disueltas en agua, cerveza y así son expuestas al organismo, proporcionando a su constante eliminación.

Base de composición: Sales de Sodio, Potasio y Magnesio. Representante en Chile: H. V. Prentiss, Laboratorio Londres, Valparaíso. L. N.

No obstante la diferencia de sus estilos, los adversarios pueden ofrecernos una lucha reñida. — Atrayente ha de resultar la reunión de esta tarde en el Estadio de Ñuñoa

Morales y Pizarro

La reunión que esta tarde tendrá lugar en el Estadio de Ñuñoa, por el campeonato de fútbol de los Campos de Sports de Ñuñoa, ha de resultar atrayente para los aficionados, en vista de las circunstancias que favorecen la actuación que hoy deben cumplir los adversarios.

El conjunto de la zona norte, llegará esta tarde a la cancha en condiciones favorables.



Moisés Avilés

diciones más favorables que cuando enfrentó al elenco de la Zona Sur, pues, aparte de que sus hombres han tenido oportunidad de practicar en cancha de césped, el cuadro ha estado acostumbrado a condiciones más favorables de juego en la cancha.

Los albos, por su parte, conociendo la capacidad de su adversario, tendrán a la cancha bien cuidadosos de responder a sus antecedentes, pues, en otra forma no podrían extrañar algún revés en la lucha.

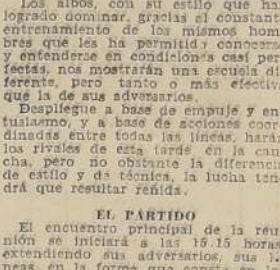
La contienda, ciertamente, mostrará dos técnicas diferentes, toda vez que la escuela propia de los nortinos y la que caracteriza el juego del Colo Colo tienen puntos sin contacto alguno. Los nortinos nos mostrarán una vez más una acción rápida que envuelve el empuje tradicional de la balística de esa región, pero que no excluye el desenvolvimiento de su equipo a base de un entendimiento entre las líneas. Y en estas condiciones, el conjunto iquiqueño deberá

El partido

El encuentro principal de la reunión se iniciará a las 15.15 horas, extendiéndose sus adversarios, sus neas, en la forma que consta en los cuadros aparte.

El arbitro

Habiéndose encargado de dirigir la



Carlos López

Los terceros y cuartos cuadros de las mismas instituciones, se enfrentarán en la mañana a las 10.30 y a las 9 horas, respectivamente, en la misma cancha.

LOS PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Las entradas han sido fijadas a los siguientes precios:

Palcos, ... \$ 50—
Sillas, ... \$ 10—
Tribunas, ... \$ 6—
Galerías, ... \$ 3—

Nos parece que esta vez no se ha acertado con el valor de las localidades. Ciertamente es que la permanencia de los nortinos en la cancha cuesta dinero, pero nada si habría perdido con bajar los precios un poco, porque los precios elevados disminuyen el número de espectadores.

MUSICA Y LOCOMOCION

Ampliará el espectáculo la banda de la Escuela de Carabineros, y tanto la empresa tranviaria como las autos, establecerán un servicio especial de locomoción, como de costumbre.

Manuel López

Partidas semi finales de tennis se juegan hoy

Andwanger venció a Uriarte en el único partido de ayer

Un solo partido de los dos anunciados se realizó en la tarde de ayer en el International Sporting Club por el Campeonato de Tennis de Sena y Oise.

Actuaron en este lance Ignacio Uriarte y Gilberto Andwanger, dos de los jugadores que se han destacado en las últimas competencias.

A pesar de la cuenta, el desarrollo del partido no constituyó una fácil victoria para Andwanger, pues

su rival le opone una resistencia que por momentos obliga al jugador del Alemán a emplear todos sus medios.

Pero la violencia y seguridad de los tiros de Andwanger, terminaron por quebrantar la resistencia de Uriarte, quien se vio dominado en los dos sets por la cuenta de 6-2 y 6-0.

POR W-O

El otro partido anunciado era el

doble entre las parejas Schönher-Andwanger y Ossandón hermanos, pero por no presentarse los primeros, vencieron estos por W-O.

LOS LANES DE HOY

Entre los lances que se anuncian para hoy, se destaca el single que será a cargo de Elias Deix y de Gilberto Andwanger, partido este que se ha de caracterizar por la equivalencia de probabilidades con que se presentan ambos contendores.

El estado por que atraviesa actualmente Elias Deix, nos obliga a creer que difícilmente podrá obtener una victoria frente a su fuerte rival que en su match de ayer demostró una vez más el vigor y la seguridad de su juego.

El partido—correspondiente a una de las semifinales de singles—en que han de enfrentarse los hermanos Pablo y Jorge Ossandón, debe proporcionarnos una lucha de suma importancia, basada en la rapidez y variedad del juego de estos aficionados.

El doble de primera categoría, en que deben enfrentarse las parejas Muller-Page y Urrutia-Uriarte, debe constituir también una buena demostración de la calidad de estos binomios. Por primera vez actúan en pareja los aficionados Urrutia y Meyer, pero dada la calidad de sus juegos, bien pueden constituir un binomio con chance para actuar frente a Muller-Page.

Por su parte, las señoras Loreto y Ana Lizana, y señoras Armstrong y Jeonckel, deben ofrecernos dos buenos partidos se-

minifinales de la competencia de singles para damas.

EL PROGRAMA

Damos a continuación los partidos que deben efectuarse hoy:

A las 9 horas:

Andwanger-Uriarte v. Schönher-Andwanger.

A las 10 horas:

Ossandón-Lara v. P. Ossandón; cancha 3.

Señorita Jeonckel-Page v. señorita Gacitúa-Doren; cancha 4.

A las 10 horas:

Señorita Lizana v. señorita L. Lizana; cancha 3.

A las 11 horas:

Muller-Page v. Meyer-Urrutia; cancha 2.

Señorita Armstrong v. señorita E. Jeonckel; cancha 3.

Andwanger-Schönher-Andwanger v. hermanos Ossandón v. Doren-Lizana; cancha 4.

A las 14 horas:

Señorita Latrille-Andwanger v. hermanos Lizana; cancha 2.

A las 15 horas:

Señorita Lizana v. señorita L. Lizana; cancha 3.

A las 16 horas:

Señorita Lizana v. señorita L. Lizana; cancha 3.

A las 17 horas:

Señorita Lizana v. señorita L. Lizana; cancha 3.

A las 18 horas:

Señorita Lizana v. señorita L. Lizana; cancha 3.

A las 19 horas:

Señorita Lizana v. señorita L. Lizana; cancha 3.

El cuadro nortino:

C. LOPEZ M. LOPEZ
CARMONA TAPIA AVILES
CISTERNAS DAMIANI ANGULO
RIVERA TORRES
VERNAL

Un variado programa ciclista

se desarrollará en el Velódromo de Ñuñoa

Un buen programa deportivo se desarrollará esta tarde en el Velódromo Nacional, con motivo del festival que el Club Ciclista Constanza ha organizado a beneficio de la Sociedad Protectora de la Infancia.

Los organizadores de esta reunión se han esmerado en presentar un programa novedoso que sirva de atractivo al público a fin de que esta fiesta rinda los mayores resultados a favor de la colectividad beneficiada.

Además del programa de carreras que publicamos al final de esta información, se desarrollarán otros números que llamarán la atención, tales como las acrobacias en motocicletas, que efectuará el conocido aficionado señor Osvaldo Müller. Varios aviones civiles, bajo la dirección de Aladino Azzari, harán evoluciones sobre el velódromo, el cual servirá de blanco para un bombardeo con cigarrillos y confites que efectuarán los aviones.

Harán acto de presencia varios equipos de las localidades, entre los que figurarán los equipos de la Unión Ciclista Valparaíso, que llegará en la tarde de ayer.

EL PROGRAMA

Damos a continuación el programa de carreras que se desarrollará:

1.000 metros para infantiles.
2.000 metros para novatos.
3.000 metros para 4ª categoría.
4.000 metros para 5ª categoría.
5.000 metros para la segunda categoría.

El ganador será el que haga mayor número de pasadas por la meta.

Milanesa para 1ª categoría.
Gibkams, para todo competidor.

Un cuarto de hora para 3ª y 2ª categoría, entrenados por motos.

Media hora, entrenados por motos para la categoría.

UNA COMPETENCIA INTERSANTO

La casa Simon Hnos. ha obsequiado un valioso trofeo que se denominará Copa Grifón, para que sea adjudicado al club que en torneos del Centenario obtenga primero y segundo lugar, computándose uno por cada primer puesto.

Entre los clubs metropolitanos, es-

ta competencia ha despertado mucho interés.

EL JURADO

La institución organizadora integrará el jurado permanente designado por la dirigente local, con los señores Fernando Subercaseaux y Pedro N. Vidal, en calidad de árbitro general y comisario general, respectivamente.

LAS LOCALIDADES

El valor de las localidades será a precios populares, teniendo entrada libre las damas y los niños.

Citan a jugar

Boca Juniors F. C.—Cita a todos sus jugadores del 1er, 2o y 3er equipos a las 1 P. M., en la Chacra Valparaíso.

Colo-Colo F. C.—Jugadores tercer equipo, hoy a las 13.30 horas en los Campos de Sports de Ñuñoa.

Magallanes F. C.—Jugadores segundo y tercer equipos, hoy a las 14 horas a fin de practicar con el Borgeño F. C.

San José Obrero F. C.—Jugadores hoy a las 14 horas en la cancha San Eugenio.

Morning Star Infantil F. C.—Jugadores primer equipo, hoy a las 10 horas en la cancha de Magallanes y todos los equipos a las 13.30 horas en la Estación de Pique para dirigirse a Puente Alto.

Loma Blanca F. C.—Jugadores primer y segundo equipos a las 13.30 horas en la cancha del Magallanes y todos los equipos a las 13.30 horas en la Estación de Pique para dirigirse a Puente Alto.

Heitor Arancibia Laso F. C.—Jugadores primer y segundo equipos a las 13.30 horas en la cancha de Magallanes y todos los equipos a las 13.30 horas en la Estación de Pique para dirigirse a Puente Alto.

Carlos Walker Martínez F. C.—Jugadores de los cuatro equipos a las 13.30 horas en la Estación de Pique para dirigirse a Puente Alto.

Morning Star F. C.—Jugadores 4o y 5o equipos a las 13.30 horas en la cancha del Magallanes y todos los equipos a las 13.30 horas en la Estación de Pique para dirigirse a Puente Alto.

Olimpico F. C.—Jugadores primer y segundo equipos a las 14 horas en la cancha La Cisterna.

Mayo Aston Villa F. C.—Jugadores tercer equipo a las 9 horas, y segundo y primero a las 13.30 horas en Avenida Matta esquina de San Diego para dirigirse a la cancha del Unión Condell a jugar los partidos oficiales con este club.

Everton-Celta F. C.—Jugadores 4o y 5o equipos a las 9 horas y segundo y primero a las 13.30 horas en la cancha Escuela de Medicina, para jugar matches con el Río de Janeiro.

A. de Ramón F. C.—Jugadores segundo equipo a las 10 horas y primero a las 14.30 horas en la cancha de la Fábrica de Gas.

Borgeño F. C.—Jugadores primer y segundo equipos para hoy a las 14 horas en la cancha Magallanes.

Club de Deportes

Green Cross

Con el fin de que los afiliados participen en los diversos espectáculos que se han de efectuar hoy, se denominará Sección Fútbol. — En el Estadio de la Escuela de Carabineros a los cuatro equipos, para jugar contra el Badminton, a las 9.30, 10.45, 14 y 15.15, respectivamente.

Sección Basket Ball. — Por la mañana a las 7.30, en la cancha del Deportivo Nacional, ubicada en la calle Concepción, segundo equipo y en la tarde a las 16, en la cancha del Estadio de Carabineros a los elementos del primer cuadro.

Atletismo. — Todos los socios que intervienen en esta rama deportiva deberán presentarse en el Estadio de la Escuela Militar, a las 8.30 y 14 horas, a fin de tomar parte en el torneo atlético organizado por la dirigente.

Ciclismo. — En el Velódromo de Ñuñoa, a las 14, pruebas de práctica entre los asociados.

Por la tarde, una vez terminados los diversos espectáculos, los socios se reunirán en el local social de la institución, ubicado en Huérfanos 1017.

Instituto Koch

SERRANO 295.— TELEFONO 4930
ENFERMEDADES BRONCOPULMONARES DE ADULTOS Y NIÑOS
Vacunación y tratamientos antituberculosos.

PNEUMOTORAX - OXIGENOTERAPIA
RAYOS X (RADIOGRAFIAS, RADIOGRAFIAS, RADIOGRAFIAS)

LUZ ULTRAVIOLETA - DIATERMIA
LABORATORIO CLINICO. INYECCIONES

Atendido por médicos especialistas de 9 a 12 y de 4 a 13. Precios excepcionalmente bajos.

LT.-G.

Venta de Hijuelas

DE 5, 10, 15, 20, 30, 40 Y 60 HECTAREAS

de tres espléndidos fundos ubicados en

REQUINOA, ROSARIO y RENGO

a pocas cuadras de las respectivas estaciones indicadas.

Estos tres fundos son reconocidos como lo mejor de la zona, por su calidad de terrenos y abundancia de agua. El problema para la división de los fundos es siempre el agua, pero en este caso tienen tal abundancia que cada hijuela quedará con exceso.

PRECIO: \$ 3,300 HECTAREA

CONDICIONES DE PAGO

y el resto a

con el 7 por ciento de interés

DIR.

se jugarán hoy

OFICINA

MORANDE 440, tercer piso, o

Y PARA VISITA

RENGO, oficina de don Rodolfo Lavín, quien llevará a los interesados en automóvil.

Tres años cumple el Unión Arauco

Actos con que celebrará hoy este aniversario

Con varios actos de especial significado celebra hoy el Unión Arauco su tercer año de vida.

Unión Arauco es el producto de la unificación de los antiguos clubs Piedrabuena y Orombelli, que se fundaron en la ex-Asociación de Fútbol de Santiago, y que adoptaron el nombre de Unión Arauco el 1.º de mayo de 1927, con el que ingresaron a la Liga Central de Fútbol.

Las tradiciones de disciplina que entrañaban los clubs fundadores, han continuado imperando en todo orden de actividades que ha emprendido el Unión Arauco, y que son justamente apreciadas en los círculos deportivos.

DIRECTORIO

El directorio que rige los destinos de la institución está compuesto por las siguientes personas: Presidente, señor Luis Aravena Córdova; Vice-presidente, señor Roberto Arellano Grez; Secretarios, señores Rodolfo Valencia y Eduardo Aravena; Tesorero, señor Jorge Aranda; Pro-tesorero, señor Alfredo Mesa; Director, señores Mauricio Álvarez, Manuel Sánchez y Carlos Valdovinos.

CLON PARA

DIGESTION

Quien sufre de indigestiones puede fácilmente evitar el dolor, consecuencia de las mismas, ya que tiene en sus manos el medio de conseguir un alivio inmediato cuando el mejor antídoto conocido sea la Magnesia.

Los disturbios digestivos tienen su origen frecuentemente en la hipersensibilidad o exceso de acidez y la Magnesia Bismarck cuya acción neutralizadora es evidente, combaten tales manifestaciones, así como las acedías, hinchazones y todas las molestias que tienen su origen en fermentaciones de los alimentos. El efecto de la Magnesia Bismarck es inmediato; sus resultados son benéficos y se notan a los pocos minutos.

CLON PARA

DIGESTION

Quien sufre de indigestiones puede fácilmente evitar el dolor, consecuencia de las mismas, ya que tiene en sus manos el medio de conseguir un alivio inmediato cuando el mejor antídoto conocido sea la Magnesia.

Los disturbios digestivos tienen su origen frecuentemente en la hipersensibilidad o exceso de acidez y la Magnesia Bismarck cuya acción neutralizadora es evidente, combaten tales manifestaciones, así como las acedías, hinchazones y todas las molestias que tienen su origen en fermentaciones de los alimentos. El efecto de la Magnesia Bismarck es inmediato; sus resultados son benéficos y se notan a los pocos minutos.

Llegó el surtido completo en

MEDIAS DE LANA

Illo 170

Imitación lana, jaspeadas ... \$ 4.80

Imitación lana, aborlonadas ... \$ 6.90

Imitación lana, extra gruesas ... \$ 7.50

Lana delgada, color carne, para usar debajo de seda ... \$ 3.50

Algodón y seda, jaspeadas ... \$ 9.50

P

Frios Intensos...



**FRIOS
INTENSOS
INSEGURO
VENTOSO
HÚMEDO
LLUVIA
REVUELTO**

¡Abríquese!

LOS FRIOS SE HARÁN SENTIR INTENSAMENTE ESTE AÑO, Y DEBE USTED ESTAR BIEN PRECAVIDA DE ABRIGO. NADA MÁS CUERDO QUE APROVECHAR NUESTRAS BARATURAS EN GENEROS DE LANA, TWEED Y PAÑO SEDÁN. NO ESPERE EL ÚLTIMO MOMENTO PARA SURTIRSE...! NO OLVIDE QUE SON YA FAMOSAS NUESTRAS OFERTAS DE LOS DIAS LUNES.

Tweed y Paño Sedán MUY FINOS, ANCHO 140 CENTIMETROS a \$ 19.80 PRECIOS ECONOMICOS

TERCIOPELOS INGLESES, en lindas fantasías, metro... \$ 12.80
PAÑOS PARA TRAJES y abrigos, ancho 140 cms, metro... \$ 14.80
PAÑO SEDÁN, en todos los colores, metro... \$ 14.80
TWEED muy bueno, 140 centímetros, metro... \$ 19.80
PAÑO SEDÁN, muy fino, ancho 140 centímetros, todos los colores, metro... \$ 24.80
TWEED ALTA FANTASÍA, lo mejor y lo más elegante, metro... \$ 26.50
PAÑO SEDÁN, extra fino, colores de gran actualidad, 140 centímetros, metro... \$ 34.80

INTERESANTE:

ESPUMILLAS de seda, gran surtido, el metro, desde \$ 12.80
FOULARES floreados pura seda, ancho un metro, el metro... \$ 12.80

RETAZOS:

Atrayente oportunidad para mañana: Retazos de pura lana, todos en 140 cms. de ancho; su valor \$ 30, \$ 25 y \$ 20, liquidaremos sólo a

\$ 10.00

Moletones - Franelas

ESTAS SON LAS TELAS "MATA-FRIO", "ANTI-GRIPPE".—
¡APRESURESE A COMPRARLAS!

| | |
|--|--|
| MOLETONES, precios ganga, al infimo precio, el metro, de \$ 1.60 | FRANJAS en gran fantasia, dibujos chicos, precio regalo, metro a \$ 1.40 |
| PIQUE afanelado, bien grueso, articulo durable, metro a \$ 2.90 | MOLETONES muy suaves, en 90 centímetros de ancho, metro a \$ 2.90 |
| VIVELA con listas, muy bonitas, ancho 1.40, metro \$ 2.80 | MOLETONES tejido muy tupido y suave, metro a \$ 3.60 |
| MOLETON muy suave, metro a \$ 2.40 | MOLETONES suaves como lana, muy abrigadores, clase extra, metro a \$ 4.60 |
| FRANELA cruda, ancho 90 centímetros, metro a \$ 2.40 | FRANJAS gruesas, en dibujos de gran fantasia, especial para batas de casa, precio de gran atraccion, para mañana, por lo sugestivo, solamente el metro a \$ 3.80 |
| PIQUE afanelado, al precio ganga, el metro, de \$ 3.90 | |

ALMACENES DE LIQUIDACIONES

ESTADO 135

SAN DIEGO 1113

ALAMEDA 3035

Nueces

COMPRO COSECHA, PARA EXPORTACION
ANDRADE HNOS.
EXPOSICION N.º 192
Ct.—G.

A COSTOYA

PUENTE 640 AL 646

Mueblería, Peletería y Sastrería VIENESA

SOLO CON CIEN PESOS MENSUALES

Entrega inmediata luego de muebles de todas clases.
SECCION PELETERIA: Se vende con facilidades al alcance de todas las personas. Se reciben hechuras y composuras.
SECCION SASTRERIA: Solo con sesenta pesos mensuales se hacen ternos y sobretodos de casimires ingleses, colores y dibujos de gran moda.
Es única casa que vende más barato por tener menos gastos que en el centro.
CATEDRAL 1361. — Telf. 84681 — (Casa particular)

CLASIFICADOS DE "LA NACION"

GRAN REALIZACION POR LIQUIDACION DE LA SOCIEDAD

(CONCLUSION DE NEGOCIO)

— MONEDA 855 — **MORELLO Y CASTAGNETO** — MONEDA 855 —

!!!GRANDES REBAJAS DE PRECIOS SOBRE EL COSTO!!!
Damos a continuación una lista de artículos con sus precios de antes y los de ahora:

| | ANTES VALIAN | AHORA |
|---|--------------|--------|
| Baños: | | |
| Baños de borde ancho, de 2 cabeceras, "Roma", con desagüe y rebalse, de 6 pies | \$ 490 | \$ 420 |
| Baños de borde ancho, de 2 cabeceras, "Roma", con batería automática, de alimentación de agua caliente y fría, y desagüe automático | 1,000 | 600 |
| Baños de asiento, de fierro ff., enlozados, con su desagüe y rebalse | 320 | 160 |
| Baños "Pembroke", esquineros, con su batería de desagüe y rebalse | 1,300 | 850 |
| Baños "Pembroke", gran lujo, con su batería de desagüe y rebalse Standards | 1,800 | 1,000 |
| Baños de pie, loza inquebrable, con su batería de alimentación de desagüe y rebalse | 1,200 | 420 |
| Baños de pie, loza inglesa, con desagüe de tapón y 2 llaves C. F. | 260 | 130 |
| Baños de pie, loza inglesa, con desagüe automático y 2 llaves C. F. | 280 | 140 |
| Baños de lluvia con su respectivo desagüe de fierro enlozado | 350 | 180 |
| Lavatorios murales: | | |
| Lavatorio Standard, inquebrable, tamaño 52x47, con respaldo, dos llaves desagüe y consola | 200 | 120 |
| Lavatorio Standard, inquebrable, tamaño 62x52, con respaldo, dos llaves desagüe y consola | 180 | 100 |
| Lavatorios pedestal: | | |
| Lavatorios pedestal Maddock, tamaño 60x53, con respaldo, 2 llaves y desagüe | 450 | 300 |
| Lavatorio de pedestal Primus, con llaves combinadas y desagüe auto, tamaño 70 por 50 | 600 | 360 |
| Lavatorio pedestal óvalo Shanks, desagüe automático, alimentación de agua C. F., tamaño 75 por 54 | 950 | 440 |
| Lavatorio pedestal Shanks, con desagüe automático, inquebrable, óvalo, tamaño 76 por 60, 2 llaves | 1,000 | 509 |
| Lavatorio de pedestal Standard, de ff. enlozado, tamaño 80 por 60, con llaves y desagüe auto | 1,250 | 700 |
| Lavatorio pedestal Miller, semi-redondo, combinación para champú y agua, C. F., tamaño 77 por 67 | 650 | 350 |
| W. C. Silencioso, doble descargo, con sus asientos importados | 380 | 220 |
| W. C. Silencioso, Ultramar, finos, con sus asientos importados | 550 | 280 |
| Bidets Shancks, 4 llaves enlozadas, lluvia y desagüe automático | 450 | 250 |
| Bidets Jonhson, 4 llaves niqueladas, lluvia, desagüe automático | 360 | 250 |
| Bidet combinado 6554, con desagüe automático y lluvia | 340 | 190 |
| Lluvias de 4 llaves, alemanas, importadas, sin cortina | 350 | 160 |
| Lluvias de 2 llaves, Standard con llave mezcladora, sin cortina | 400 | 175 |
| Lluvias de 2 llaves, Standard, importadas, sin cortina | 240 | 130 |

| | ANTES VALIAN | AHORA |
|--|--------------|-------|
| Lluvias de 2 llaves, combinadas al baño, con llave de combi nación | 250 | 120 |
| Califont a gas, Kosmos, todo niquelado, para servicio automático | 900 | 500 |
| Califont a gas Burgemercke, niquelado, para servicio automático | 650 | 400 |
| Calentador a gas Schanp | 600 | 320 |
| Calderas a gas, automáticas, Waillants | 2,500 | 1,000 |
| Califonts Waillants | 1,200 | 700 |
| Califont a leña, importado | 600 | 380 |
| Varios: | | |
| Fuentes para beber, Thomas Maddoc, columna de loza blanca | 350 | 220 |
| Filtros de presión, Lete, importados | 95 | 50 |
| Tazas lavaplatos de 30", enlozadas, importadas, con pequeñas averías | 65 | 40 |
| Secador para lavaplatos, con pequeñas averías, 70 por 42 | 35 | 20 |
| Secador con pequeña avería | 45 | 25 |
| Respaldo para lavaplatos, enlozados, de 30", 88 por 48 | 39 | 20 |
| Urinaros esquineros | 55 | 28 |
| Urinaros planos | 75 | 45 |
| Estanque de ff., esmaltado blanco | 180 | 100 |
| W. C. Turco, enlozado | 250 | 100 |
| Piso para baño, grueso, varios colores y dibujos | 50 | 20 |
| Piso para baño, grueso, varios colores y dibujos | 28 | 12 |
| Cocinas: | | |
| Cocina Roeder, enlozada blanca, de 1.20 por 0.80, con 4 fuegos, horno y calentador de platos | 1,380 | 690 |
| Cocina Sencking, 0.81 por 0.50, de un horno | 960 | 480 |
| Cocina Sencking, enlozada, 0.88 por 0.58, con horno | 980 | 490 |
| Cocina Sencking, enlozada, mixta, para gas y carbón, con 2 hornillos de gas y carbón, de 1.22 por 0.58 | 1,300 | 735 |
| Cocina Roeder, enlozada, de 1.10 por 0.70, de un horno | 1,200 | 600 |
| Cocina Roeder, enlozada, de 1 por 0.65, con un horno | 1,000 | 540 |
| Cocina Roeder, enlozada, de 0.90 por 0.60, con horno y calentador | 1,000 | 540 |
| Cocina Sencking, enlozada, con horno y 2 hornillos, para gas y carbón | 1,350 | 780 |
| Cocina Roeder, enlozada, 0.90 por 0.60 | 900 | 462 |
| Cocina Roeder, enlozada, 80 por 55, con horno y calentador para platos | 950 | 490 |
| Cocina Roeder, enlozada, 85 por 55, con horno y calentador platos | 950 | 530 |
| Cocina Roeder, enlozada, 85 por 55, con horno | 700 | 420 |
| Cocina francesa, de 1 por 55, con 2 hornos | 680 | 390 |
| Cocina francesa, de 92 por 55, con 2 hornos | 750 | 460 |
| Cocina Sencking, a gas, 55 por 52 1/2, con 4 hornillos, sin horno | 380 | 220 |
| Cocina Sencking, a gas, 55 por 56, con 4 hornillos, sin horno | 360 | 200 |

TIENDA INGLESA DE A. J. LATTO

AGUSTINAS 989

SANTIAGO — CASILLA 4075

MEDIAS HONEYMDON, de rica seda, a \$ 13.90
MEDIAS de seda Francesa, a \$ 8.90
MEDIAS de hilo, con flecha y talón en punta, OCASION, \$ 4.90
ZOQUETES de pura lana, a \$ 6.50

REALIZAMOS MEDIAS DE FINA SEDA, COLORES DE ULTIMA MODA, AL INFIMO PRECIO DE \$12.90

SALDOS DE JUEGOS DE JERSEY DE SEDA, al bajo precio de \$ 49.
CALZONES de jersey de seda, a \$ 9.90
CALZONES de tricot afranelados, a \$ 7.90
CAMISAS y CALZONES de tricot, la pieza a \$ 4.25

ESMERALDA 209

VALPARAISO — CASILLA 1242

FUNDAS de rico lienzo, a \$ 2.90
FUNDAS fileteadas, a \$ 3.90
ALMOHADONES fileteados, a \$ 4.90
OCASION. SABANAS de crea, 160 x 250 \$ 12.90
SABANAS bordadas, 160 x 300 \$ 22.90
JUEGOS de sábanas bordadas, 4 piezas, por \$ 49.80
JUEGOS de sábanas bordadas, 1/2 hilo \$ 55.00
JUEGOS de sábanas bordadas, extra \$ 69.00

SOBRECAMA de SEDA de 160x200 \$129 Frazadas de pura Lana

Anunciamos Nuestro Próximo Fin.....

Y TODO EL MUNDO DEBE APROVECHAR LOS ULTIMOS DIAS QUE NOS QUEDAN

de demoler nuestro edificio

espere la última hora. Hay de todo y para todos. Venga usted
usted mismo de que estamos botándolo todo.

Los Abrigos y Vestidos
PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS
LOS LIQUIDAMOS A PRECIOS
DE GRAN QUEMAZON

100 MIL PALETOES

21 DE MAYO,
ESQ. SAN PABLO

Guia Profesional

Abogados

OSVALDO KOCH
Agustinas 975. 4.º piso, oficinas
401 y 402.

ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Divorcios. Nu-
dades. Huérfanos. 1328.

OSCAR GAJARDO V.
Juicios civiles y criminales. Huérfa-
nos 1223. Teléfono 88940.

RAMON SEGUNDO JIMENEZ
Abogado
Galería Alessandrini 17 — Entrada
Huérfanos.

VICENTE MOLINOS GAETE
Especialmente asuntos comerciales.
Ferviente títulos. 11-12. 17-18. Ban-
dera 320. Teléfono 81783.

ANTONIO PLANET C.
RAUL OBRECHT
Especialmente cuestiones comer-
ciales. Estudios: Edificio Banco An-
plo. 4.º piso, of. 9. Casilla 3818. Te-
léfono 84907.

IVAN PAPICH
Amunátegui 222.

JORGE GUSTAVO SILVA
Abogado
Morandé 440. Tercer piso. Oficina
32.

ARTURO ZUNIGA LATORRE
Catedral 1335
Teléfono 80887, casilla 2774.

Medicos

Dr. CARLOS D. AGUIRRE
Vías urinarias, sífilis, 14 a 17. Ca-
men 191.

Dr. FELIX DE AMESTI
Cirugía. Enfermedades de la
Piel. 812. Auto 83742, de 212-4. Re-
greso.

Dr. ALONSO VIAL
Cirugía. Auto 83440. Cerro 8. De
2 a 3.

Dr. ALLENDE NAVARRO
Recibido Suiza y Chile, 15 años
Europa. Nerviosas mentales. Mon-
eda 1944. Teléf. 88561.

Dr. ALCAINO
Oídos, nariz, garganta. Dieciocho
314. Teléfono 85107 2 a 5.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Regreso de Europa. Cirugía y gine-
cología. De 2 a 4 y en rendez-vous
Merced 322. Auto 83555.

Dr. EDUARDO ABUD
Riñón, vías urinarias
Monjitas 651. 2-5. Teléfono 88638.
19-M.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista graduado Londres. Chile.
Teléfono 86602. Delicias 33. Ausente.

Dr. BANDERAS BIANCHI
Urinarias. Medicina general. Clases
205. Teléfono 6.774. Ausente Eu-
ropa.

DOCTORA BEHM
Moneda 941

Dr. BARRASO GAZMURI
Del Hospital del Salvador
Cirugía. Enfermedades de la
Nataleja 654. De 3 a 5. Teléfono N.º
89651.

Dr. BORQUEZ SILVA
Medicina interna. Rayos X. Prat
80. 3-6.

Dr. BULNES
Pulmón. Rayos X. 2-4. Compañía
1378. Teléf. 85295.

Dr. LUIS CORVALAN ROCCO
Medicina general. Sífilis. Urinarias.
1 a 3.30. Lira 984.

Dr. CASTAÑON
Pulmón 3-5. Clases 457. Teléf. 73642

Dr. Leonidas Corona T.
Laboratorio Clínico. Delicias 868.

Dr. CASABELLAS
Regreso Europa. Rayos. Corazón. Pul-
mones. Estómago. Intestinos. Santo
Domingo 1716. Teléfono 87690. 2-4.

Dr. FERNANDO CRUZ P.
Medicina general. Sífilis. Urinarias.
Londres 43

Laboratorio Clínico
Dr. Héctor Corona T.
Delicias 938, frente a Abumada
Teléfono 83695

Exámenes Sangre, orina, espec-
toración, jugo gástrico, vacunas
etc. Metabolismo Basal

Dr. CLARES
Enfermedades nerviosas, regimenes
Miraflores 590. Consultas de 10 a 12
y de 2-5. Estudios en Estudios Uni-
dos. Teléfono 85291. 28-IV

Dr. CASTELLON
Piel y sífilis. San Antonio 570. De
3 1/2 a 5 1/2. 24 My.

Dr. DAGNINO
Urinarias
2-4. Teléfono 80636. Alonjitas 651.

Dr. ANGEL DIMITSTEIN
Rayos X. Diatema. Corazón. Hi-
gado. Pulmón y estómago. Deli-
cias 865. Teléfono 83848. De 1-4.

Dr. DRECMANN
Medicina y enfermedades nervio-
sas. Consultas: de 6 a 8 P. M. Ca-
tedral 1165. Teléfono 89316.

Dr. LUIS DONOSO
Riñón. Urinarias. Sífilis. San Martín
70. Teléfono 61275.

Dr. ESPINOSA LUQUE
Oculista.
Consultas: 9-8. Delicias 416.

Dr. ELGUETA
Regreso de Europa. Consultas 1-4.
Prat 404.

Dr. LUIS FUENZALIDA BRAVO
Prof. de Medicina Infantil. Con-
sultas de 2.30 a 5. Merced 590. Te-
léfono 87721.

RAUL GARCIA VALENZUELA
Señoras. Partos. Londres 61. Telé-
fono 62087. 2-3.12. M-9

Dr. JUAN GANDULFO
Cirugía y ortopedia. De 4 a 5. Lon-
dres 63. Teléfono 83574. 4-V.

Dr. GANTES
Enfermedades de niños. Rosas
2066. De 3 a 5. Teléfono 80834.

Dr. GOREWSKY
Estómago. Intestinos, hígado, pul-
món. Rayos X. 2-5. Brasil 39

Dr. GIANELLI
Estudios Europa
Piel, sífilis, vías urinarias. Con-
sultas: 2-9. 21 Mayo 562.

Dr. GONZALEZ CHACON
Piel, sífilis, venéreas. San Antonio
128.

Dr. ANIBAL GREZ
Garganta. Oídos, nariz. 2-4. Miguel
de la Barja 412 esquina Merced. Te-
léfono 84519. 1-0-V

Dr. GONZALEZ DE OLIVER
Calle Central 15. Urinarias. Riñón.
Sífilis. 16 Mayo.

Dr. GLEISNER
San Isidro 87-A. 2-4. Teléf. 85271.
Cas. 2864.

Dr. GARCÉS RIQUELME
Oídos. Nariz. Garganta. San Antonio
570. 4-6

Tratamiento de tumores
ROENTGENOTERAPIA - RADIUM
(CURIOTERAPIA)
Dr. LEONARDO GUZMAN
Amunátegui 449 — De 3 a 6
N.O

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Piel, sífilis, ve-
néreas. Moneda 1495.

Dr. GIRON
Cirugía—ginecología. Ejército 182

Dr. WALDO ITURRA MOREIRA
Medicina. Nerviosas. Mentales.
Luz Ultra-violeta. Puente 508. Telé-
fono 84629.

Dr. INFANTE FERNANDEZ
Niños. Adultos. Delicias 232. Telé-
fono 85947. 2-5.

Dr. JOHON
Estudios en Europa. Cirugía. Orto-
pedia. 3-4. Catedral 2049. Teléfo-
no 404. Estación.

Dr. ADOLFO KAPLAN
Regreso Europa
Estómago. Intestino. Hígado. Radio-
terapia. Radioterapia. Huérfanos
1466.

INSTITUTO KOCH
Enfermedades bronco-pulmonares
Pneumotórax - Oxigenoterapia
RAYOS X
LABORATORIO CLÍNICO.—Inyecciones.

DOCTOR ERNESTO KAPLAN
Medicina general. Independencia
1210. Teléfono 63163. 2 Jn.

Dr. BENJAMIN KAPLAN
Nariz. Garganta y oídos. Huérfa-
nos 1466. De 3 a 5.

Dr. LOIS
Medicina general. Vías urinarias.
Catedral 1467.

Dr. TEODORO LEIBLE
Enfermedades nerviosas. Medicina
interna. Electricidad médica. Olivo
794.

Dr. JULIO MOORE FUENZALIDA
Cirugía. Señoras. Partos. Manuel
Rodríguez 559. Teléfono 88975. De
2 a 4.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. 1 a 3. San
Ignacio 109. Teléfono 87836. Consul-
ta: 2 a 4.

Dr. ALEJANDRO MORALES
Medicina interna. Ayudante Clíni-
co. Consultas: 2-5. Lira 842. 22-IV

LABORATORIO DE MURANDA
(Jefe Laboratorio Hospital Salvador)
Monjitas 651. Teléfono 88636.
Abierto permanentemente.

Dr. Orrego Puelma
Pulmón. Rayos X. Regreso Europa.
Agustinas 1383. 3 1/2 a 5 1/2.

Dr. M. PEREZ MATOS
Atiende clientela 2-5. Pérez
10-12. Delicias 465.

**PEL. SÍFILIS. VENEREAS. POLI-
CLINICO POPULAR**
Independencia
Doctores: Prof. Francia. Yáñez.
Guzmán. Helia. Independencia 1014
Guzmán. (frente Hospital San Vicente), 3 a
11. Luz ultra-violeta. Rayos X.
Luz Ultra violeta.

Dr. PIERRET
Oídos, nariz, garganta. De 2-3.30
Monjitas 651.

Dr. PAREDES
Enfermedades de señoras. Cirugía.
Consultas: 2-5. Brasil 47.

Dr. PRATS
Jefe Clínica. Piel. Sífilis. Venéreas.
Hospital San Vicente. Examen al ul-
tramicróscopo de ulceraciones gen-
itales. Tratamiento rápido por dia-
mia. Santo Domingo 949. 4.30-6.30.

Dr. PANATTI
Estudios Europa. Especialidad co-
razón. Pulmón. Estómago. Pasa-
je Capuchinas 730. Teléfono 87211.

Dr. QUIJANO
Pulmón, corazón, estómago. Rayos
X. 2-4. Merced 560. Teléf. 87819.

Dr. RAYO RIQUELME
Cirugía. Enfermedades de señoras. Je-
fe servicio. Cirugía Mujeres Salvador.
Lunes, miércoles, viernes 1 a 3. Telé-
fono 62954. Moneda 1815. N.O

Dr. ALBERTO RAHAUSEN
Regreso Europa
Cáncer. Radioterapia. 2-5.
Guillermo RAHAUSEN
1-3. Serrano 53. Teléfono 88011.

Dr. CARLOS SEAMA N
Médico cirujano. 14 a 16.30 horas
Delicias 235. Teléfono 82521.

Dr. F. STEIN
Titulado Alemania. Chile. Ciru-
gía. Cirugía general. Domicilio
consultas 3-6. Huérfanos 1800 —
Teléfono 89406

Dr. STOLTING
OCULISTA
Catedral 1492. — Consultas: 3 a 6.
11-V

Dr. ABRAHAM SCHWEITZER
Oculista
Londres 63. 2-3

Dr. E. SILVESTER
Médico Clínica Universitaria. Piel.
Sífilis. Venéreas. Diatema. Gai-
vanización. Rayos ultra-violeta.
Laboratorio. 6-8 u hora acordada.
Rosas 1965. Teléfono auto 89622.

IDA THIERRY
Oculista
Estudios en Europa. Merced 560 —
Consultas 2 a 4.

Dr. CARLOS URRUTIA
4-5. Maestranza 735. Teléfono 221.
Santa Elena.

Dr. VERDAGUER
Oculista. Agustinas 960. De 2 a 5.

Dr. TALLMAN
Medicina general. Vías urinarias.
Diatema. Catedral 1396. Teléfono
88079. 4-7.

Dr. VEGA MACHER
Exclusivamente pulmón. Clases 549

Dr. FELIX VALENZUELA
Consultorio abierto 2-5
SAN FRANCISCO 1133 17-M

Dr. MANUEL CAMILO VIAL
Estudios Europa y Norte América.
Géneto-urinarias, venéreas, sífilis.
Consultorio: Trinitarios 370. VI piso.
Horas: 14-18. Reserva horas especia-
les en la mañana.

Dr. VICUSIA HERBOSO
Regreso de Alemania
Rayos X. Co-
Medicina interna.
Riñón. Aparato digestivo.
Razón. Lunes, miércoles, viernes
Sífilis. — Reserva hora. Martes.
3-4 1/2. — Almuerzo Barroto 270. Te-
léfono 80806.

Dr. MAURICIO WEINSTEIN
Estudios Europa. Piel, sífilis, vené-
reas. Agustinas 1357. — 3-5.

Dr. SCHMIDT HERMANN
Profesor Facultad de Medicina Veteri-
naria. Clínica. Laboratorios Quími-
cos. Biológicos. Vacunas. Sueros.
Monjitas 730. Teléfono 83649.

Dr. ALCOCER
Regreso Europa
Dentística general. Delicias 858.

Dr. ERNESTO ANGUITA
Piorrea y Radiografía Dental —
Ed. Ariztía. Pto 7. 21-III

Dr. ENRIQUE ABEL W.
Riquelme 583. Teléf. Auto 62447
Casilla 3593

Dr. ANTONIO FAGIOLI
Ayudante Protésico. Escuela Dental.
Atiende martes, jueves y sábado. 1-5
Punto 558.

Dr. ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones di-
fíciles. Indolores. Enrique Concha 20.
Rosas 1965. Teléfono auto 89622.

Dr. WENCESLAO MUÑOZ
San Diego 374. Teléfono 62390.

Dr. RAVELLO
Punto 583.

Dr. HECTOR PACHECO PIZARRO
Dentista
Extracciones sin dolor. Puentes y
placas, con paladar oro. Agustinas
1291. Teléfono 88646.

Dr. CARLOS H. ROJAS
Especialmente placas, puentes y
extracciones.
Tratamientos modernos.
Atiende: Lunes, miércoles y viernes.
Alameda 465. J-14

Dr. JULIO TOLEDO
Mecánico Dental
Trabajos rápidos. Estado 15.

RADIOGRAFIAS
Dentista Ureta Cienfuegos
Merced 539. Teléfono 86789.

Dr. C. Valencia Courbis
Cirujano-Dentista. Extracciones
dificiles indolores. Procedimiento
DR. CARREA. Dentaduras. Coro-
nas y Puentes.
DELICIAS 665 - TELEFONO 89712
18-M.

H. VALENZUELA LABBE
Dentista
Agustinas 1034, frente al Cerrillo.
Atiende diariamente.

REBECA BRIONES
Clínica Se reciben pensionistas
Cirujano especialista Rosas 2019
80216.

VIRGINIA CASTILLA
Se trasladó Serrano 582. Teléfono
80216.

MERCEDES BARRIGRAN
Regreso extranjero, trayendo últi-
mos adelantos Partos. Curaciones.
Pensionado particular. Huérfanos
2742.

MATRONA ERAZO
Múltiple 20.

ANNELES GEISSE
Matrona diplomada. Chile-Alemania.
Pensionado. Cerro 38. Frente Lira.

CLINICA DE
MARINA GALLART DE G.
Recibida 721

Especialmente partos, curaciones y
masajes internos. Inyecciones.

J. MORENO
Prat 727. Teléfono 62318.

CONSULTORIO PRIVADO
Precios módicos. García Reyes 22.
15-M

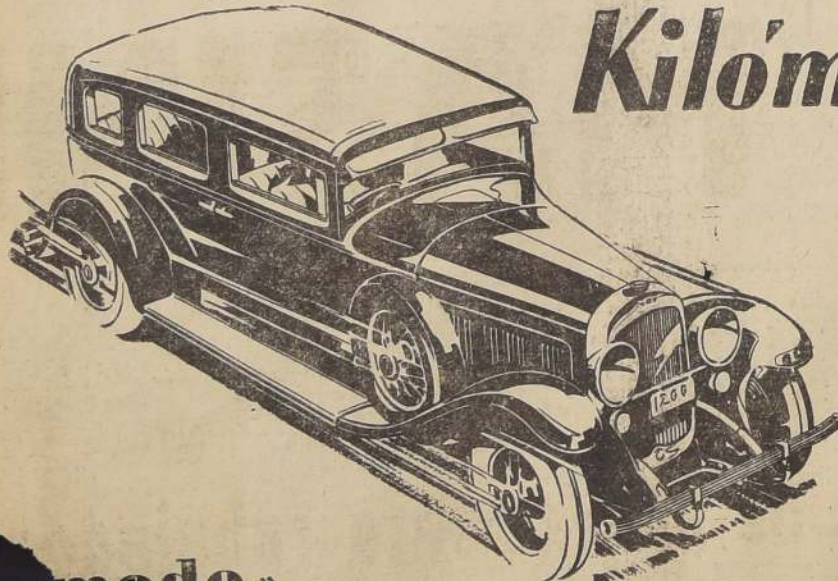
PENSIONADO SEÑORA REYES
Atiende cirujanos especialistas.
Partos. Esmeralda 636.

FLOR VILLASECA
Recibo pensionistas. Lira 172. Te-
léfono 85310.

Varios

CLINICA VENEREAS. CIRUGIA
Alameda 2595. Doctor Ugarte. 9 a
12. 3 a 8. Tratamiento rápido. Ma-
derno. Sífilis. Gonorrea. Hospitali-
zación. Facilidades, tratamientos. —
Teléfono 89732.

ACETILENA
Andrés Dubois. Instalacion de aceti-
leno. Gas para la gerra, carburo, Mapoel
4901. casilla N.º 291.



**Kilómetros
por
hora**

«Bello» Económico

Willys-Overland más cercano le enseñará y demostrará
el uso de construcción moderna e ingeniería científica.

«Bello» Económico

Willys-Overland Serie de 1930

WILLYS-OVERLAND

TELEFONO 88124-83638

WILLYS-OVERLAND

CASA FRANCESA

A PRECIOS
DE GRAN
RECLAME

PARA CABALLEROS:

SOBRETODOS cruzados, en lindas telas de fantasía, colores
nuevos, \$ 165.— y \$ 119.—

SOBRETODOS cruzados, con o sin traba atrás, en rico
paño azul marino, con medio forro de raso negro, \$ 220

PARA NIÑOS:

SOBRETODOS cruzados, en telas de pura lana, con gene-
ro para la gorra, para edades de 7 a 12 años, \$ 85 y
\$ 69; de 2 a 6 años, \$ 75 y \$ 69.

SOBRETODOS cruzados, en cheviot de pura lana, colores
verde, terracota, azulino, ciscara, etc., con el género
para la gorra, para edades de 2 a 6 años, \$ 65.00
\$ 65.00

SEMILLA DE

Alfalfa

DE PROVENIENCIA VERDADERA.
de 1.ª clase, con certificado del
Gobierno de Francia, ofrezco para
entrega inmediata.

CASA IMPORTADORA DE
SEMILLAS

A. DE LA GUARDA
MORANDE 717 — CASILLA 3135

LE CONVIENE AVISAR A UD.

— EN LA —

Estación Radiotelefónica de
"LA NACION"

HAY MAS DE 100.000 AUDITORES QUE DIARIAMENTE
ESCUCHAN LAS NOTICIAS DE LA RADIO.

PROSEGUIMOS CON NUESTRA GRANDIOSA LIQUIDACION

"CASA SAN PEDRO"

BANDERA ESQUINA DE SANTO DOMINGO

| LANAS | |
|---|----------|
| OTTOMAN, POPELINA, CAMELIA y otras varias calidades de lana especiales para trajes, se liquidan desde el metro... | \$ 5.50 |
| GRAN RECLAME: KASHA de pura lana, especial para abrigo, en colores de moda... | \$ 10.50 |
| PAROS Y GAMUZAS de pura lana, en 140 cms., un salido de colores, a \$ 18 y... | \$ 15.00 |
| GAMUZA FRANCESA, en calidad finísima, a \$ 25.80 y \$ 22.50 | |
| DUVETINA, en infinidad de colores, todos de gran novedad, a \$ 25.50 y... | \$ 25.50 |
| PANO SEDAN, en calidad insuperable, precio unico... | \$ 25.00 |
| PANO AMAZONA, en todos los colores de moda... | \$ 32.00 |
| TWEED, en gran fantasia, recién llegado, especial para abrigos y trajes... | \$ 24.70 |
| SARGAS Y CASHMIREs especiales para trajes y abrigos de uniforme, a precios rebajadísimos. | |
| FELPAS, MUFLONES y otras varias calidades de lana especiales para abrigos, también a precios sumamente baratísimos. | |
| SEDAS | |
| PONGEE de pura seda, en calidad muy gruesa y un metro de ancho, \$ 11.50, 9.80 y... | \$ 8.50 |
| ESPUMILLA, en un metro de ancho, salido de colores... | \$ 12.50 |
| BROCADOS DE SEDA en dibujos de gran atracción... | \$ 12.50 |
| CREPE DE CHINE, pura seda y en infinidad de colores... | \$ 17.80 |
| ESPUMILLA DE PURA SEDA y en colores de gran moda, \$ 35, 29, 25.80 y... | \$ 22.90 |
| CREPE MONGOL, especial para trajes o tapados, en todos los colores, a \$ 36, 32 y... | \$ 29.— |

| CREPE GEORGETE en varios colores, a... | \$ 17.50 |
|---|----------|
| CREPE SATIN de pura seda, en negro y demás colores, a \$ 43, 39, 36.50 y... | \$ 33.— |
| INMENSO SURTIDO DE TERCIOPELO CHIFFON en pintados de gran novedad, rebajado de \$ 75 a... | \$ 42.— |
| CREPE MAROCAIN en calidad muy buena, especial para trajes de invierno, a... | \$ 24.— |
| ALGODONES | |
| PAÑETE DE ALGODON en dibujos de gran fantasia, especial para batas o abrigos, a... | \$ 4.90 |
| LIQUIDAMOS un inmenso surtido de franelas estampadas al precio minimo de... | \$ 1.20 |
| FRANELA EN CALIDAD SUPERIOR y pintadas muy bonitas, a \$ 3.90, 3.20, 2.50, 2.10 y... | \$ 1.50 |
| FRANELA LISTADA, especial para "Pijamas", en calidad muy buena y ancha, a \$ 3.50 y... | \$ 2.60 |
| BOMBASI muy afanado, especial para ropa interior, reclame, a... | \$ 2.50 |
| FRANJAS CRUDAS en muy buenas calidades y muy anchas, a \$ 4.50, 4, 3.50, 2.90 y... | \$ 2.40 |
| MOLSTONES en todos los colores, calidad muy gruesa y ancha, desde... | \$ 2.40 |
| CRETONAS, POPELINAS, CEFIROs, BRINES y demás calidades de algodones en existencia, a precios sumamente rebajados. | |

| LIENZOS | |
|--|---------|
| LIENZO lavado "El Pibe" o "Barón", a... | \$ 1.— |
| LIENZO "Ojo", a... | \$ 1.30 |
| LIENZO "Santa Teresa", a... | \$ 1.40 |
| LIENZO "El 91", muy grueso y ancho, a... | \$ 1.45 |
| LIENZO "LA CULEBRA", legitimo, a... | \$ 1.60 |
| LIENZO "El Chilito", muy grueso, a... | \$ 1.80 |
| LIENZO "EL CUCHITO", legitimo, a... | \$ 1.90 |
| LIENZO "EL ORO", a... | \$ 2.— |
| LIENZO "CABALLO ALADO 178", a... | \$ 2.20 |

| CREAS | |
|--|----------|
| CREA blanca, en 140 cms., reclame, a... | \$ 2.50 |
| CREA blanca en 160 cms., a \$ 3.50 y... | \$ 3.90 |
| CREA "Justicia", imitación hilo, a... | \$ 6.25 |
| CREA "Justicia", en 180 cms., a... | \$ 7.25 |
| CREA DE LUJO DEMOCRATICO LONDRES y otras calidades, a precios rebajados. | |
| CREA cruda, en 140 cms. de ancho, a \$ 4 y... | \$ 2.40 |
| CREA cruda en 160 cms., lo mejor, a \$ 5.50 y... | \$ 5.— |
| CREA cruda en 180 cms., lo mejor, a \$ 6.50 y... | \$ 5.— |
| CREA cruda en 200 cms., calidad extra, a... | \$ 6.50 |
| CREA de puro hilo, en 180 cms., liquidamos un salido a... | \$ 17.50 |

| COTIES | |
|---|----------|
| COTI listado en calidad muy buena, 140 cms. de ancho, a... | \$ 6.— |
| COTI adamascado en 160 cms. de ancho, a... | \$ 6.60 |
| COTI adamascado, en calidad superior, a... | \$ 7.50 |
| LO MEJOR EN COTI ADAMASCADO, en todos los colores, a \$ 14.80, 13 y... | \$ 10.40 |
| DAMASCO DE HILO mercerizado, en calidad insuperable, a \$ 18.50, 13 y... | \$ 16.80 |
| BROCADOS especiales para telas de colchón, en dibujos muy bonitos, a \$ 22.50, 18.40 y... | \$ 15.— |

| ROPA DE CAMA | |
|---|---------|
| SABANAS DE CREA CRUDA, en tamaño grande, 140 por 240 cms., reclame... | \$ 4.80 |
| SABANAS de crea cruda, en calidad superior... | \$ 7.50 |
| SABANAS de crea cruda, para camas de una y media plaza, a \$ 9 y... | \$ 8.50 |

| | |
|---|----------|
| SABANAS de crea cruda, en clase extra, para camas de una y media plaza, a \$ 12.50 y... | \$ 10.— |
| SABANAS de crea cruda, para dos plazas, 2 metros de ancho, cada una, a \$ 15.30 y... | \$ 12.80 |
| SABANAS de crea blanca, en tamaño grande, a... | \$ 6.50 |
| SABANAS de crea blanca, en calidad, a \$ 9.50 y... | \$ 7.50 |
| SABANAS blancas para camas de una y media plaza, a \$ 13.50, 12.50 y... | \$ 10.80 |
| SABANAS para camas de dos plazas, en calidad muy buena, a \$ 30, 18.40, 16 y... | \$ 13.— |
| SABANAS BORDADAS en crea de 12 hilo, para camas de dos plazas, a \$ 29.70, 26.80 y... | \$ 25.90 |
| JUEGOS DE CAMA COMPLETOS, en crea de 12 hilo, para dos plazas, bordados, a \$ 56 y... | \$ 52.90 |
| JUEGOS DE CAMA Y MANTELERIA en puro hilo, bordados a mano, desde \$ 334 a... | \$ 1.100 |
| FUNDAS de almohada, a \$ 3.50, 3, 2.60, 2.40, 2 y... | \$ 1.80 |
| FUNDAS de almohada, a \$ 3.50, 3 y... | \$ 2.80 |
| FUNDAS BORDADAS para almohada y almohadón, a \$ 8.50, 7.50 y... | \$ 7.— |
| FRAZADAS de algodón en tamaño grande, a \$ 17, 14.50, 11, 5.80, 2.40 y... | \$ 2.— |
| FRAZADAS DE PURA LANA, para camas de una plaza, a \$ 32 y... | \$ 30.— |
| FRAZADAS de PURA LANA, para camas de una y media plaza, en color gris, a \$ 42.50 y... | \$ 30.80 |
| FRAZADAS ESPAÑOLAS, blancas y de color, para camas de una plaza y media, a \$ 45, 45 y... | \$ 36.50 |
| FRAZADAS ESPAÑOLAS, pura lana, para dos plazas, a \$ 75, 68 y... | \$ 53.— |
| COLCHAS blancas y de color, desde... | \$ 9.90 |
| SOBRACAMAS en tamaño de plaza y media, a \$ 68, 50, 45, 36, 30 y... | \$ 24.80 |
| INMENSO SURTIDO EN TOALLAS FÉLPUDES, CALI... | |
| DADES INSUPERABLES, cada una, desde... | \$ 1.— |
| PARAGUAS IMPORTADOS PARA CABALLEROS, TELA IMPERMEABILIZADA, a \$ 12.50 y... | \$ 9.— |
| PARAGUAS IMPORTADOS PARA SEÑORITAS, CON EMPUNADURAS EXCLUSIVAS, a \$ 28, 24, 18 y... | \$ 12.— |

"CASA SAN PEDRO"

BANDERA ESQUINA DE SANTO DOMINGO — (NO ATENDEMOS PEDIDOS DE PROVINCIAS)

En tres días hemos quebrado todos los records de ventas a bajos precios.

MANAÑA

seguiremos regalando nuestras mercaderías

ulte Nuestros Precios

| CAMISAS DIA | DELANTAL | SABANAS | SOBRECAMAS |
|------------------|---------------------------------------|---|--|
| en rico jersey, | completo en rico lienzo, | en crea cruda, vainillada, | en cretona, muy bien rellenas, para una plaza, |
| \$ 2.50 | \$ 5.90 | \$ 3.80 | \$ 14.90 |
| CALZON | DELANTAL | SABANAS | SOBRECAMAS |
| haciendo juego, | modelo Cruz Roja, en lienzo especial, | muy bien bordadas para dos plazas, en crea, medio hilo, | en cretona gruesa para 1 1/2 plaza, |
| \$ 2.50 | \$ 8.90 | \$ 26.90 | \$ 26.80 |
| CAMISETAS | DELANTAL | JUEGOS DE SABANAS | SOBRECAMAS |
| en punto trikot, | completo, en cachemira negra, | 4 piezas, para 2 plazas, en crea, 3/4 hilo, bordado especial, | en raso de seda, 1 1/2 plaza, |
| \$ 2.90 | \$ 10.90 | \$ 39.80 | \$ 54.90 |

| CAMISA DE NOCHE | CAMISOLA |
|---------------------------------------|---------------------------|
| en rico moletón inglés, | de moletón inglés, |
| \$ 9.70 | \$ 6.90 |
| BATAS DE CASA | CORPIÑOS |
| en moletón de fantasia, gran novedad, | afanados, clase Pirineos, |
| \$ 17.90 | \$ 4.50 |

| FRAZADAS | COLCHAS | PAÑO | LIENZO |
|-------------------------|---|-------------------------|--------------------------------------|
| reclame, | blancas, NIDO DE ABEJA, | Para abrigos, | lavado, el metro, |
| \$ 2.00 | \$ 9.80 | \$ 9.80 | \$ 0.75 |
| FRAZADAS | COLCHAS | TWEED | FRANELA |
| para lana, 1 1/2 plaza, | en colores, artículos de gran calidad, | fabricación nacional, | cruda, muy gruesa, el metro, |
| \$ 26.90 | \$ 15.90 | \$ 17.90 | \$ 1.90 |
| FRAZADAS | COLCHAS | TWEED | VIYELLA |
| | de hilo mercerizado, en todos los colores, para dos plazas, | de fabricación inglesa, | media lana, gran novedad y fantasia, |
| | \$ 29.80 | \$ 28.90 | \$ 2.90 |

Eniceto García B.
Esquina Almirante Barroso

ASIFICADOS DE "LA NACION"

REMATE

Por acuerdo de los herederos de doña MARGARITA EDWARDS DE GANA, saldrá a remate la casa habitación, con jardín y amplio garage, que ocupa una superficie de 1,440 metros cuadrados, más o menos, ubicada en la calle

DIECIOCHO 309 ESQUINA ROSALES

Por el Minimum de
\$ 350,000

que se pagarán: reconociendo el comprador dos deudas a la Caja Hipotecaria reducidas en conjunto a \$ 132,891.80; con \$ 100,000 al contado, al firmarse la escritura de remate; el saldo a 6 meses con 8 por ciento de interés anual.

El remate tendrá lugar, EN LA MISMA CASA, Dieciocho 309, ante el notario don Eulogio Altamirano, EL DIA 15 DE MAYO, a las 3 P. M.

Para hacer posturas deberá presentarse boleto bancario a la orden del notario señor Altamirano por \$ 35,000.

Bases y demás antecedentes en la Notaría del señor Altamirano, Palacio de los Tribunales.

La propiedad puede visitarse diariamente de 2 a 4.30 P. M., premunéndose de una tarjeta que se dará en calle de la Bolsa N.º 78, de 11 a 12 M. y de 2.30 a 4.30 P. M.

Ct.—N.O.

Remate Voluntario

El 9 de mayo próximo, a las 15 horas, en la oficina del infrascripto, se rematará el fundo "Lingo-Lingo", de propiedad del Banco Español de Chile (en liquidación), situado en el Departamento de San Antonio, Comuna de Lolca, sub-delegación 12.a, de San Pedro.

Minimum: **\$ 20.000**

Que se pagarán: con \$ 10,000 al contado, y el saldo a seis meses plazo, con interés del 9 ojo anual.

Titulos de dominio en poder del infrascripto.

EULOGIO ALTAMIRANO

(Notario).

Up.—O.

El Tattersall

EN LA FERIA DEL LUNES 5 REMATA-REMOS

NOVILLOS GORDOS llegados de Osorno, La Unión, Renaco, Chimbarrongo, Colchagua, Pailonhue y Requena.
VACAS GORDAS llegadas de Rio Negro, Chacabul, Quinta, Tinguirica, Codao y Paine.
BUEYES GORDOS llegados de Osorno, Saglue, Los Angeles, Molina, Longavi y San Fernando.
VACAS GORDAS argentinas.

Ganado de engorda y crianza

100 novillos de 2 1/2 años, mestizos.
80 novillos de 2 años de la Hda. EL HUAICO, Curico.
40 novillos Durham, de 2 años, de una marca, llegados de Longavi.
Rm.—M.O.

LA MAS VENTAJOSA LIQUIDACION DEL AÑO

EMPIEZA

MANANA, EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS: ¡OCASION SIN PRECEDENTES PARA ADQUIRIR ESTOS RIQUISIMOS ARTICULOS PARA EL HOGAR, POR LA MITAD DE SU VALOR!

En Tapicería

RIQUISIMOS brocados para tapiz y cortinajes, ancho 1.30, desde \$ 8.50 mt.

FELPAS finas para tapiz y cortinaje, ancho 1.30, desde \$ 14.90

POPELINAS para tapados de cama y cortinas, desde \$ 4.80 mt.

REPS estilo búlgaro, para cubre-camas y cortinas, desde \$ 5.20

CRETONAS finas de doble faz, desde \$ 1.80 mt.

MALLAS para cortinas y visillos, desde \$ 1.80 mt.

CAMINOS de alfombras para escalas y pasillos, desde \$ 3.50 mt.

LINOLEUM inglés para piso, ancho 1.84, desde \$ 12.50 mt.

CAMINOS de fibras de coco, desde \$ 4.80 mt.

ALFOMBRAS afelpadas para centro, desde \$ 52.— c.u.

ALFOMBRAS de tripe cortado, Wethon, desde \$ 190.— c.u.

ALFOMBRAS de fibra de coco, con dibujo de fantasía, desde \$ 82.— c.u.

PISOS afelpados para bujada de cama o frente de sofás, desde \$ 5.90

FELPUDOS finos, tipo económico, a \$ 6.50

FELPUDOS limpia barro, desde el infimo precio de \$ 2.90

FELPUDOS reversibles, de gran duración, desde \$ 5.90 c.u.

FELPUDOS de fibra de coco, muy gruesos, desde \$ 7.20 c.u.

FELPUDOS finos, con dibujo de fantasía, desde \$ 9.90

En CATRES

CATRES de fierro, esmaltados, con rico sommier, a \$ 35.50

CATRES de fierro esmaltado, con centro de bronce, desde \$ 55.—

CATRES de bronce inglés, de la mejor fabricación, gran variedad de modelos, desde \$ 133.—

En colchones

COLCHONES higiénicos, desde \$ 17.50

RICOS colchones de algodón, en excelente coti, desde \$ 50.—

COLCHONES finos de pura lana, en rico coti americano listado, desde \$ 120.—

Sobrecamas

SOBRECAMAS de satén floreado, muy completas, cada una a \$ 17.50

SOBRECAMAS de cretona, floreadas por ambos lados, muy abrigadoras, cada una, a \$ 19.80

SOBRECAMAS de cretona floreadas, con dibujos dibujos, muy gruesas, cada una, a \$ 20.—

RICAS SOBRECAMAS de satén arrasado, con lindos colores combinados, cada una, a \$ 35.—

SOBRECAMAS de fina cretona, arrasada, con guarda de fantasía, cada una, a \$ 40.—

SOBRECAMAS en finísimo satén floreado, tamaño muy grande, a \$ 48.—

EXCELENTE sobrecamas en brocado muy fino, en dos colores combinados, cada una, a \$ 50.—

LINDAS SOBRECAMAS forradas en foular de fantasía, en colores de última novedad, cada una a \$ 53.—

FRAZADAS

FRAZADAS españolas con vistosas guardas de colores, cada una, a \$ 9.50 y \$ 5.80

RIQUISIMAS frazadas de pura lana, el más completo surtido de colores y tamaños, cada una, desde \$ 23.80

COLCHAS blancas, tejido torcido, nido de abeja, a \$ 13.50 y \$ 9.50

En BLANCO

JUEGOS de cama bordados a mano, a \$ 88.50, \$ 70 y \$ 45

EL JUEGO

SABANAS de erca cruda con anillo dobladillo y pespunte calado, cada una, a \$ 6.80

RICAS SABANAS de erca blanca, cada una, desde \$ 7.60

FUNDAS para almohadas de fino madapelin, cada una, desde \$ 1.80

FUNDAS para almohadon con lindos dibujos, pespuntados, cada una, desde \$ 2.80

Mantelería

JUEGOS de manteles en fino granité, todo bordado, con 24 servilletas, a \$ 182.—

JUEGOS de manteles de color, con 12 servilletas, para té, a \$ 48.—

SERVILETAS de rico granité blanco, tamaño grande, a \$ 28.80 doc.

SERVILETAS de damasco muy fino, tamaño grande, a \$ 26.50 y \$ 14.50 doc.

MENAJE

PLATOS de loza reforzada, modelo espiga, a \$ 1.20 c.u.

TAZAS para té de fina porcelana blanca, a \$ 1.25 c.u.

JUEGOS para té completos, para seis personas, 9 piezas, a \$ 38.50

JUEGOS de lavatorios de fina loza decorada, compuestos de 3 piezas, gran ocasión, \$ 54.50

JUEGOS de lavatorios de fierro esmaltado, decorados, compuestos de recipiente con tapa, jarro lavatorio, bacinica con tapa, jabonera y peneira con tapa, gran ocasión, \$ 82.50

Sanitarios

CALENTADOR a gas, de cobre pulido, muy económico y de fácil manejo, a \$ 180.— c.u.

BASOS de fierro enlozado, modelo pesado, de 5 1/2 p. por dentro, con su correspondiente llave para agua fría y caliente y demás fittings (en perfectas condiciones), gran ocasión, \$ 280.—

W. C. corriente, con taza de loza blanca reforzada, estanque de 17 litros, tapa sencilla y demás accesorios reglamentarios, gran ocasión, \$ 95.—

W. C. silencioso de loza blanca maciza, con taza doble fina en color natural o nogal, gran ocasión, \$ 225.—

LAVATORIO de desague de loza blanca reforzada en consola de madera y sus correspondientes complementos de bronce niquelados, ocasión, \$ 225.—

ALMACENES DE LA
MUEBLERIA PARIS
DELICIAS 1141
SECCION TAPICERIA Y MENAJE
DELICIAS 1385
ANEXO MUEBLES

Asombramos al público con nuestras liquidaciones

AHORRE DINERO Y VENGA A HACER SUS COMPRAS EN NUESTRA CASA, Y ADQUIRIRÁ MERCADERÍAS DE PRIMISIMA CALIDAD A PRECIOS INSIGNIFICANTES.

LEA NUESTRA LISTA QUE CON SUS RESPECTIVOS PRECIOS ABAJO DETALLAMOS Y SEA USTED LA PRIMERA PERSONA EN COMPROBAR INMEDIATAMENTE LA GRAN ECONOMIA QUE OBTENDRA SI APROVECHA ESTA GRANDIOSA BARATURA, QUE EMPIEZA MAÑANA LUNES 5 Y TERMINA EL SABADO 10.

EN ROPA BLANCA PARA SEÑORAS

| | |
|--|---------|
| CAMISA en rico Jersey de seda, todos colores, cu. | \$ 4.50 |
| PANTALON en rico Jersey de seda, todos colores, cu. | 5.40 |
| COMBINACION en rico Jersey de seda, todos colores, cu. | 9.00 |
| CAMISA en Jersey, seda Vember, lo mejor, cu. | 8.00 |
| PANTALON en Jersey, seda Vember, lo mejor, cu. | 8.00 |
| COMBINACION en Jersey, seda Vember, lo mejor, cu. | 12.00 |
| JUEGO Jersey seda de 3 piezas, todos colores, cu. | 19.80 |
| JUEGO Jersey seda, de 3 piezas seda Vember, cu. | 30.80 |
| RICO PANTALON afanado, cu. | 5.40 |
| PANTALON en rico Jersey de algodón, todos colores, cu. | 6.40 |
| PANTALON en rico Jersey de algodón, todos colores, cu. | 3.50 |
| CAMISA en rico Jersey de algodón, todos colores, cu. | 5.40 |
| COMBINACION en algodón, filada, cu. | 5.40 |
| CAMISA de noche en rico batista, bordada a mano, cu. | 21.90 |
| JUEGOS en rica batista, bordados a mano, cu. | 50.00 |

EN ROPA PARA GUAGUAS

| | |
|------------------------------|------|
| CAMISITAS bordadas, cu. | 2.50 |
| BABEROS bordados, cu. | 2.80 |
| BABEROS bordados a mano, cu. | 3.90 |
| PASAJES, cu. | 1.70 |
| MANTILLAS, cu. | 3.90 |
| PALETOS hilos, cu. | 3.20 |
| CUADROS de goma, cu. | 1.60 |
| CUADROS de seda, cu. | 3.90 |
| PUNTAS impermeables, cu. | 4.90 |
| PUNTAS impermeables, cu. | 2.60 |
| BABEROS AMERICANOS, cu. | 4.90 |

EN MODAS

| | |
|---|-------|
| UN EXTENSO surtido en sombreros de paja adornados, recién llegados, a elegir, cu. | 16.80 |
| UN SALDO de lindos impermeables para señoras, a elegir, cu. | 70.00 |
| UN SALDO de abrigos para niños, a elegir, cu. | 30.00 |

EN MEDIAS PARA SEÑORAS

| | |
|---|---------|
| RICA MEDIA de hilo mercerizado, talón en punta, colores de moda, par. | \$ 3.90 |
| FINISIMA MEDIA de hilo mercerizado, linda de flecha, talón en punta, par. | 4.90 |
| GRUESA MEDIA de hilo mercerizado, especial para invierno, par. | 6.80 |
| FINA MEDIA de hilo italiano, colores últimos moda, linda flecha, par. | 8.00 |
| LINDO SURTIDO en medias de seda Standard, colores últimos moda, par. | 3.50 |
| LINDO SURTIDO en medias de seda Standard, colores con linda flecha, par. | 5.20 |
| LA FAMOSA MEDIA Rivoli, con flecha, par. | 5.80 |
| LA FAMOSA MEDIA Rivoli, talón en punta, par. | 6.80 |
| BONITO SURTIDO de medias cuchilla francesa, colores recién llegados, par. | 12.00 |
| BONITO SURTIDO de medias, talón en punta, par. | 15.00 |
| MEDIAS de seda Oleproof, par. | 15.40 |
| MEDIAS de seda Tango, todos colores, par. | 11.90 |
| MEDIAS de seda Alegra, talón en punta, y linda flecha, par. | 16.00 |
| MEDIAS de seda "Luz", colores recién llegados, par. | 18.00 |
| MEDIAS de seda "Gerda", especiales para baile, lindos colores, par. | 22.80 |
| MEDIAS francesas, todos colores, par. | 23.50 |
| MEDIAS de seda francesa, marca "Lis", par. | 29.80 |

EN CALCETINES PARA NIÑOS Y NIÑAS

| | |
|---|---------|
| RICO calcetín para niño en colores blanco, negro, café, óscar, rosa, cielo, de 1 al 6, a elegir, par. | \$ 1.00 |
| RICO calcetín en blanco, negro y café, del 7 al 10, par. | 1.80 |
| RICO calcetín en blanco solo del 6 al 10, par. | 1.50 |
| CALCETIN largo con elástico en color, blanco, café, óscar, rosa, cielo, de 1 al 10, par. | 3.00 |
| CALCETIN italiano, largo con elástico, en blanco, óscar, rosa, cielo, de 1 al 10, par. | 4.80 |
| LA MEJOR media sport de lana, todos colores y números, a elegir, par. | 5.80 |

EN GUANTES PARA SEÑORAS

| | |
|---|---------|
| NUUEVAS remesas de Guantes Mosqueteros, imitación gamuza, cien formas y calidades distintas, a elegir, par. | \$ 5.00 |
| GUANTE blanco de hilo muy fino, numeración completa, par. | 3.00 |
| GUANTE corto en fina gamuza lavable, colores últimos moda, par. | 16.00 |
| GUANTE esbultilla, todos colores, par. | 16.00 |
| GUANTE de gamuza Mosquetero, par. | 20.80 |
| GUANTE de gamuza Mosquetero, colores y formas recién llegados, par. | 20.80 |

EN GUANTES PARA NIÑOS Y NIÑAS

| | |
|---|---------|
| RICO GUANTE de hilo blanco, lavable, par. | \$ 3.00 |
| RICO GUANTE imitación gamuza, par. | 3.40 |
| RICO GUANTE de lana, tejidos, especiales para el frío, par. | 4.80 |
| RICO GUANTE imitación gamuza, Mosquetero, elegante para niñas, par. | 4.50 |

SECCION TIENDA

| | |
|--|----------|
| EN ESTA SECCION ENCONTRARA USTED LOS MEJORES GENEROS DE LANA, SEDA Y ALGODON, A PRECIOS DE OCASION UNICA | |
| TWEED, un lindo surtido estilo inglés, en colores de gran moda, ancho 1.40, metro | \$ 27.50 |
| PARO Libelino, colores escogidos, lo más fino y elegante, ancho, 1.40, metro | 31.80 |
| PARO Seda, clase extra, todos colores, linda oida, ancho 1.40, metro | 25.00 |
| DUVELINA, un surtido enorme en colores, muy suave, ancho 1.40, metro | 24.00 |
| PARO Dama, saldos bonitos, colores, clase muy buena, ancho 1.40, metro | 13.80 |
| POPELINA lana, clase extra, colores de alta novedad, muy fina, metro | 14.00 |

SECCION ADORNOS Y ENCAJES

| | |
|--|---------|
| GUINCHA algodón, el rollo de ocho metros, cu. | \$ 0.75 |
| HUINCHA fina javabé para tirantes, metro | 0.40 |
| CORDONES para corsets, 4 metros de largo, cu. | 0.40 |
| LIGAS de fantasía, rico elástico, cada uno | 1.20 |
| ALPILERES de acero en paquetes de 50 uds., naqueta | 1.50 |
| ALPILERES alambre, el paquete con 200 alfileres, naqueta | 0.30 |
| ALPILERES de ganchito, todos tamaños, doc. | 0.20 |
| ALPILERES de ganchito, grandes, doc. | 0.40 |
| ALPILERES para peñales, cada uno | 1.40 |
| FEINETAS para el pelo, cada una | 0.40 |
| RODAPUÑAS limón, la caja | 0.30 |
| ELASTICO ALGODON, 1 cm. de ancho, cu. | 0.30 |
| HUINCHAS de hueso, la caja de 4 docenas, cu. | 0.80 |
| HILO para tejer en orillas, mid. | 0.40 |
| HILO de color para tejer, doc. | 0.40 |
| HILO para alfileres, botina grande, bot. | 0.20 |
| MEDIANAS para sastre, 1.50 de largo, cu. | 0.50 |
| TAPACOSTURA lavable, punto de marca, cu. | 0.70 |
| ESTERILIZADA para bordar, 0.60 cm. ancho, cu. | 1.80 |
| BOVINAS para roca interior, doc. | 0.10 |
| AGUJAS para bordados, el paquete | 0.10 |
| BOVINAS concha de perla, los dos doc. | 0.60 |
| ACRITAS para máquinas, el frasco | 0.60 |
| BOVINAS de hueso, cada uno | 0.20 |
| CROCHET acero cada uno | 0.20 |
| BOVINAS para tirantes de corset | 0.20 |
| PALILLOS para tejer, todos largos, cu. | 1.00 |

SECCION ADORNOS Y ENCAJES

| | |
|--|---------|
| GUINCHA algodón, el rollo de ocho metros, cu. | \$ 0.75 |
| HUINCHA fina javabé para tirantes, metro | 0.40 |
| CORDONES para corsets, 4 metros de largo, cu. | 0.40 |
| LIGAS de fantasía, rico elástico, cada uno | 1.20 |
| ALPILERES de acero en paquetes de 50 uds., naqueta | 1.50 |
| ALPILERES alambre, el paquete con 200 alfileres, naqueta | 0.30 |
| ALPILERES de ganchito, todos tamaños, doc. | 0.20 |
| ALPILERES de ganchito, grandes, doc. | 0.40 |
| ALPILERES para peñales, cada uno | 1.40 |
| FEINETAS para el pelo, cada una | 0.40 |
| RODAPUÑAS limón, la caja | 0.30 |
| ELASTICO ALGODON, 1 cm. de ancho, cu. | 0.30 |
| HUINCHAS de hueso, la caja de 4 docenas, cu. | 0.80 |
| HILO para tejer en orillas, mid. | 0.40 |
| HILO de color para tejer, doc. | 0.40 |
| HILO para alfileres, botina grande, bot. | 0.20 |
| MEDIANAS para sastre, 1.50 de largo, cu. | 0.50 |
| TAPACOSTURA lavable, punto de marca, cu. | 0.70 |
| ESTERILIZADA para bordar, 0.60 cm. ancho, cu. | 1.80 |
| BOVINAS para roca interior, doc. | 0.10 |
| AGUJAS para bordados, el paquete | 0.10 |
| BOVINAS concha de perla, los dos doc. | 0.60 |
| ACRITAS para máquinas, el frasco | 0.60 |
| BOVINAS de hueso, cada uno | 0.20 |
| CROCHET acero cada uno | 0.20 |
| BOVINAS para tirantes de corset | 0.20 |
| PALILLOS para tejer, todos largos, cu. | 1.00 |

SECCION ADORNOS Y ENCAJES

| | |
|--|---------|
| GUINCHA algodón, el rollo de ocho metros, cu. | \$ 0.75 |
| HUINCHA fina javabé para tirantes, metro | 0.40 |
| CORDONES para corsets, 4 metros de largo, cu. | 0.40 |
| LIGAS de fantasía, rico elástico, cada uno | 1.20 |
| ALPILERES de acero en paquetes de 50 uds., naqueta | 1.50 |
| ALPILERES alambre, el paquete con 200 alfileres, naqueta | 0.30 |
| ALPILERES de ganchito, todos tamaños, doc. | 0.20 |
| ALPILERES de ganchito, grandes, doc. | 0.40 |
| ALPILERES para peñales, cada uno | 1.40 |
| FEINETAS para el pelo, cada una | 0.40 |
| RODAPUÑAS limón, la caja | 0.30 |
| ELASTICO ALGODON, 1 cm. de ancho, cu. | 0.30 |
| HUINCHAS de hueso, la caja de 4 docenas, cu. | 0.80 |
| HILO para tejer en orillas, mid. | 0.40 |
| HILO de color para tejer, doc. | 0.40 |
| HILO para alfileres, botina grande, bot. | 0.20 |
| MEDIANAS para sastre, 1.50 de largo, cu. | 0.50 |
| TAPACOSTURA lavable, punto de marca, cu. | 0.70 |
| ESTERILIZADA para bordar, 0.60 cm. ancho, cu. | 1.80 |
| BOVINAS para roca interior, doc. | 0.10 |
| AGUJAS para bordados, el paquete | 0.10 |
| BOVINAS concha de perla, los dos doc. | 0.60 |
| ACRITAS para máquinas, el frasco | 0.60 |
| BOVINAS de hueso, cada uno | 0.20 |
| CROCHET acero cada uno | 0.20 |
| BOVINAS para tirantes de corset | 0.20 |
| PALILLOS para tejer, todos largos, cu. | 1.00 |

SECCION ADORNOS Y ENCAJES

| | |
|--|---------|
| GUINCHA algodón, el rollo de ocho metros, cu. | \$ 0.75 |
| HUINCHA fina javabé para tirantes, metro | 0.40 |
| CORDONES para corsets, 4 metros de largo, cu. | 0.40 |
| LIGAS de fantasía, rico elástico, cada uno | 1.20 |
| ALPILERES de acero en paquetes de 50 uds., naqueta | 1.50 |
| ALPILERES alambre, el paquete con 200 alfileres, naqueta | 0.30 |
| ALPILERES de ganchito, todos tamaños, doc. | 0.20 |
| ALPILERES de ganchito, grandes, doc. | 0.40 |
| ALPILERES para peñales, cada uno | 1.40 |
| FEINETAS para el pelo, cada una | 0.40 |
| RODAPUÑAS limón, la caja | 0.30 |
| ELASTICO ALGODON, 1 cm. de ancho, cu. | 0.30 |
| HUINCHAS de hueso, la caja de 4 docenas, cu. | 0.80 |
| HILO para tejer en orillas, mid. | 0.40 |
| HILO de color para tejer, doc. | 0.40 |
| HILO para alfileres, botina grande, bot. | 0.20 |
| MEDIANAS para sastre, 1.50 de largo, cu. | 0.50 |
| TAPACOSTURA lavable, punto de marca, cu. | 0.70 |
| ESTERILIZADA para bordar, 0.60 cm. ancho, cu. | 1.80 |
| BOVINAS para roca interior, doc. | 0.10 |
| AGUJAS para bordados, el paquete | 0.10 |
| BOVINAS concha de perla, los dos doc. | 0.60 |
| ACRITAS para máquinas, el frasco | 0.60 |
| BOVINAS de hueso, cada uno | 0.20 |
| CROCHET acero cada uno | 0.20 |
| BOVINAS para tirantes de corset | 0.20 |
| PALILLOS para tejer, todos largos, cu. | 1.00 |

SECCION ADORNOS Y ENCAJES

| | |
|--|---------|
| GUINCHA algodón, el rollo de ocho metros, cu. | \$ 0.75 |
| HUINCHA fina javabé para tirantes, metro | 0.40 |
| CORDONES para corsets, 4 metros de largo, cu. | 0.40 |
| LIGAS de fantasía, rico elástico, cada uno | 1.20 |
| ALPILERES de acero en paquetes de 50 uds., naqueta | 1.50 |
| ALPILERES alambre, el paquete con 200 alfileres, naqueta | 0.30 |
| ALPILERES de ganchito, todos tamaños, doc. | 0.20 |
| ALPILERES de ganchito, grandes, doc. | 0.40 |
| ALPILERES para peñales, cada uno | 1.40 |
| FEINETAS para el pelo, cada una | 0.40 |
| RODAPUÑAS limón, la caja | 0.30 |
| ELASTICO ALGODON, 1 cm. de ancho, cu. | 0.30 |
| HUINCHAS de hueso, la caja de 4 docenas, cu. | 0.80 |
| HILO para tejer en orillas, mid. | 0.40 |
| HILO de color para tejer, doc. | 0.40 |
| HILO para alfileres, botina grande, bot. | 0.20 |
| MEDIANAS para sastre, 1.50 de largo, cu. | 0.50 |
| TAPACOSTURA lavable, punto de marca, cu. | 0.70 |
| ESTERILIZADA para bordar, 0.60 cm. ancho, cu. | 1.80 |
| BOVINAS para roca interior, doc. | 0.10 |
| AGUJAS para bordados, el paquete | 0.10 |
| BOVINAS concha de perla, los dos doc. | 0.60 |
| ACRITAS para máquinas, el frasco | 0.60 |
| BOVINAS de hueso, cada uno | 0.20 |
| CROCHET acero cada uno | 0.20 |
| BOVINAS para tirantes de corset | 0.20 |
| PALILLOS para tejer, todos largos, cu. | 1.00 |

SECCION ADORNOS Y ENCAJES

| | |
|---|----------|
| GRAN SURTIDO en Espumilla Francesa, clase imborable, ancho 1 metro, metro | \$ 10.80 |
| ESpumilla fantasía, linda, colores de 50-60 gusto, ancho 1 metro, metro | 17.80 |
| OREP SATIN, negro y blanco, clase superior, ancho 1 metro, metro | 25.00 |
| BROCATO seda, un lindo surtido para señoras, colores de mucho gusto, ancho 1 metro, metro | 15.00 |
| ALPACA AZUL Y NEGRO, especial para coloristas, ancho 1.40, metro | 13.00 |

TERCIOPELOS

| | |
|---|----------|
| EN CHIFFON de seda, colores de alta novedad, ancho 1.05, metro | \$ 36.00 |
| TERCIOPELO inglés, clase muy fina, colores escogidos, ancho 1.15, metro | 34.60 |
| TERCIOPELO para sombreros. En este renglón encontrarán algo de todo gusto y colores | 14.00 |
| COTY adamascado Belza, muy firme, colores nuevos, ancho 1.40, metro | 4.40 |
| COTY italiano, muy fino, adamascado, en colores de gran gusto, ancho 1.40, metro | 8.40 |
| FRANELAS crudas muy firmes y gruesas, ancho 80 centímetros, el metro | 4.50 |
| MOLETONES, en colores surtidos, imitación lana, muy suave, el metro | 3.70 |
| GRANITE, en rica clase, ancho 1.80 y 1.90, el metro | 8.80 |
| SORRECAMAS de 1 pieza, en satín, usa, colores bien combinados, cada una | 38.00 |
| SORRECAMAS de 1 1/2 plaza, lindos colores, cu. | 35.00 |

EN PAÑUELOS

| | |
|---|---------|
| RICO PAÑUELO blanco para señoras, cu. | \$ 0.60 |
| RICO PAÑUELO blanco clase extra, cu. | 0.70 |
| RICO PAÑUELO blanco superior, cu. | 0.50 |
| LINDO PAÑUELO de alta fantasía, cu. | 1.00 |
| RICO PAÑUELO blanco con azul, color, cu. | 1.20 |
| PAÑUELO blanco imitación hilo, muy fino, guarda un surtido a elegir | 1.10 |
| RICO PAÑUELO alta fantasía, muy fino, cu. | 1.30 |
| PAÑUELO fantasía, clase superior, cu. | 1.50 |

EN ROPA DE PUNTO PARA NIÑOS

| | |
|--|---------|
| RICA CAMISETA de punto para niño, cu. | \$ 7.00 |
| BUN CALZONCILLO de punto para niño, cu. | 7.00 |
| FINO CALZONCILLO de lana, para niño, cu. | 12.00 |

EN SWEETERS PARA HOMBRES

| | |
|---|----------|
| GRAN SURTIDO de toda clase de impermeables, lana, algodón, a elegir | \$ 90.00 |
| EN SWETERS PARA HOMBRES | |
| GRAN SURTIDO y variedad de colores, a elegir, cu. | 35.00 |

EN POLAINAS PARA HOMBRES

| | |
|---|----------|
| RICAS POLAINAS inglesas para hombres, recién llegadas, a elegir | \$ 13.40 |
| EN BUFANDAS PARA HOMBRES | |
| RICAS BUFANDAS de lana, lindos colores, cu. | 0.40 |
| FINAS BUFANDAS de lana, lindos colores, cu. | 12.40 |
| NUUEVAS bufandas de lana, muy finas, cu. | 10.80 |

EN CAMISERIA

| | |
|---|----------|
| CAMISA de dormir con linda tapacostura, cu. | \$ 14.00 |
| CAMISA de dormir en rica tela, muy bonita, cu. | 15.40 |
| CAMISA de dormir, en rica tela, clase extra, cu. | 17.50 |
| CAMISA rica popelina, tela, cu. | 27.90 |
| CAMISA rica popelina, tela, cu. | 27.90 |
| CURULLOS semi sueltos, todas formas, recién llegados, cu. | 1.50 |
| CURULLOS de seda, sencillos o dobles, todas formas, cu. | 1.50 |
| CALZONCILLOS blancos, cortos, en buena tela, cu. | 5.90 |
| CALZONCILLOS blancos en piel, rica clase extra, cu. | 7.00 |
| CAMISITA de lana, muy fina, cu. | 20.00 |
| CAMISITA de vicuña, cu. | 40.00 |
| CALZONCILLOS de lana, muy finos, cu. | 40.00 |
| BATAS atadas para baño, colores extra, cu. | 49.80 |
| BATAS atadas para baño, clase muy fina, cu. | 51.80 |

EN PERFUMERIA

| | |
|---|---------|
| JABON Flor de Italia rico perfume pan | \$ 0.20 |
| JABON Imperial, muy buena clase, pan | 0.60 |
| JABON Primale de agua colonia, panes grandes, pan | 1.00 |
| JABON suador, caplo Reiter, pan | 1.50 |
| JABON aligerino, perfumado, pan | 0.80 |
| JABON en polvo para afeitarse, paquete | 0.70 |
| JABON para afeitarse en buen estuche, cu. | 2.50 |
| POLVOS Primale, caja grande, cu. | 1.70 |
| POLVOS Hara muy perfumados, caja | 1.50 |
| Hojas para máquinas Gillette, naqueta | 5.20 |
| MAQUINAS Ever Ready, estuche con ocho hojas, cu. | 7.00 |
| MAQUINAS Gillette, con una hoja, cu. | 2.40 |
| JABON Marsella Importado, pan grande | 1.90 |

EN TIRANTES Y LIGAS PARA HOMBRES

| | |
|---|---------|
| Llamamos la atención sobre estos artículos, donde podemos ofrecer el más grande surtido en tirantes y ligas, a precios de venta tan bajos que resultará para usted un gran beneficio el aprovechar esta gran oportunidad. | |
| RICA clase de ligas, en bonitos colores, par. | \$ 2.80 |
| RICA clase de ligas, muy finas, seda dobla, par. | 7.00 |
| RICA clase de ligas, en seda finísima, par. | 9.00 |
| TIRANTES, clase muy buena, par. | 0.40 |
| TIRANTES anchos especiales para montar, par. | 6.50 |
| TIRANTES anchos, especiales para gimnasia, par. | 8.70 |
| TIRANTES de seda, finísimos, clase extra, par. | 9.00 |
| TIRANTES de seda tejida, tipo nuevo, par. | 15.00 |

EN PAÑUELOS PARA SEÑORAS

| | |
|---|---------|
| RICO PAÑUELO fantasía, cu. | \$ 0.40 |
| RICO PAÑUELO alta fantasía, muy fino, cu. | 0.60 |
| PAÑUELOS fantasía, bordados, rico opal, en colores última moda, carton, de 6 pañuelos, cada uno | 8.00 |
| PAÑUELO rico opal, con lindos encajes, carton de 6 pañuelos, carton | 9.00 |
| PAÑUELO bordado en rica espumilla, en color, carton 6 pañuelos, carton | 28.00 |

EN ZAPATILLAS Y PARAGUAS

| | |
|--|---------|
| FUNTILLAS de goma, hechura nueva, calidad muy fina, en colores o negras, par. | \$ 9.00 |
| ZAPATILLAS de goma para señoras, par. | 13.00 |
| ZAPATILLAS de goma para niños, todos números, par. | 12.80 |
| ZAPATILLAS de goma para hombres, par. | 14.00 |
| PARAGUAS de algodón, rica clase, para señoras y caballeros, de todas clases, a elegir, cu. | 11.80 |
| PARAGUAS de seda, rica clase para señoras y caballeros, de todas formas a elegir, cu. | 70.00 |

EN CORBATAS PARA HOMBRES

| | |
|--|---------|
| UN GRAN SALDO DE CORBATAS, A ELEGI- R, cu. | \$ 3.60 |
|--|---------|

EN PAÑOS DE MANO

| EN PAÑOS DE MANO | |
|------------------------------------|---------|
| PAÑO de mano nido de abeja, cu. | \$ 2.00 |
| PAÑOS felpudos, buena clase cu. | 3.00 |
| PAÑOS muy grandes, rica clase, cu. | 7.00 |

Los campeones del BENEDICTO KOSCIAN B. C. de Valparaíso pelean esta tarde contra los santiaguinos del RAFAEL FRANCO B. C.

Con un lucido programa se realizará esta tarde, a las 18 el enfrentamiento de los campeones del Benedicto Koscian B. C. de Valparaíso, el Rafael Franco B. C. de Santiago, competidores para la obtención de la copa de la Federación de Box de Chile, en la mejor forma, en un combate que promete ser muy interesante.

CASIMIRES POR CORTES PARA TERNOS, LANA Y SEDA DE ALTA FANTASIA
ENCUENTRARE EN:

43 AHUMADA 43

¡Hágase Propietario!
¡LIBRE SU PROPIEDAD HIPOTECADA!
¡VIVA EN CASA PROPIA!

La más grata noticia que pueden recibir los interesados es que la Sociedad de Edificación "Los Previsores de Magallanes" (FUNDADA EN 1918 EN MAGALLANES) ha acordado exonerar sus operaciones a toda la República. 200 propiedades construidas en Magallanes, testimonian la solidez de esta institución. Facilita dinero a sus asociados al interés del UNO Y MEDIO POR CIENTO ANUAL. Cuota mensual, \$ 15 por matrícula de CINCO MIL PESOS. Por prospectos y mayores datos, diríjase a la Compañía de Seguros "Lloyd de Chile" (Fundación de Los Previsores de Magallanes), Gerencia en Santiago: MORANDE 259 — Casilla 2518.

DANTE LEPORE, Gerente. NECESITAMOS CORREDORES EN ESTA CAPITAL Y AGENTES EN PROVINCIAS.



Esta penetrante espuma limpia mejor los dientes

La caries empieza, dice la ciencia dental moderna, en los más pequeños intersticios, donde ningún cepillo alcanza a limpiar y donde residuos alimenticios y mucosos se acumulan. Dentíficos ordinarios no llegan hasta estos lugares tan difíciles de limpiar. Es por esto que la verdadera prueba del poder que tiene un dentífico para limpiar, consiste en la cantidad que tiene de penetrar estos pequeños intersticios.

Al cepillarse los dientes Colgate se transforma instantáneamente en una espuma blanca y resplandeciente. Esta espuma posee una cualidad admirable ("tensión superficial") que le permite penetrar en las hendiduras e intersticios más pequeños, desalojando todo residuo mucoso o alimenticio y limpiándolos con su detergente espuma.

Esta espuma contiene un polvo fino, un material de pulimento recomendado por los dentistas, el cual, sin dañar, pule el esmalte de los dientes brillantemente. Piense en lo que esto significa... usando Colgate usted puede limpiarse los dientes completa y científicamente, exactamente como su dentista desea usted lo haga... restaurando así la hermosura natural de los dientes y las encías.



Señor Alfredo Mondion, Agente de Colgate Palmolive-Peet Company, Casilla 3882.-Santiago. Sirvase enviarnos gratis una muestra de la Crema Dentífica Colgate.

Nombre.....
Dirección.....
Adjunto le remito \$ 0.30 en estampillas para el franqueo.

Libros Franceses

Collection "Livre de demain", chaque volume \$ 1.40
Collection "Livre moderne illustré" \$ 1.10
Collection "Nelson" \$ 2.80
Collection "Bibliothèque PLON" \$ 1.40
Lefranc, Un compte passa \$ 4.30
Bibesco, Jour d'Egypte \$ 4.30
Berson, Nous ne savons qu'aimer \$ 4.30
La Fouchardière, Au temps pour les croisés \$ 4.30
Aymé, Table - aux - crevés \$ 5.40
Véry, Pont - égaré \$ 4.30

Suministran por esta casa con prontitud, y a precios originales, cualquier libro y revista publicados en: Alemania, Inglaterra, Francia, Estados Unidos de Norte América, España e Italia.

Librería LA CORONA

M. R.
GUILLERMO SCHULZE
SAN ANTONIO 226 — SANTIAGO — CASILLA 2861

SERVICIO A DOMICILIO

EQUIPAJES - ENCOMIENDAS - CARGA.

FERROCARRILES DEL ESTADO

Si usted tiene que enviar alguna pequeña encomienda, equipaje o carga, a una ciudad o pueblo servido por los Ferrocarriles del Estado, recurra a las oficinas del Expreso Villalonga, concesionarios de estos servicios, Moneda N.º 943, Teléfono N.º 86857, quienes se encargarán de mandar a recogerlo, y enviarán a su domicilio el boleto correspondiente.

y lógico ya que los pugilistas a quienes les correspondía actuar, se destacan como los más sobresalientes representantes del box amateur.

El programa consta de 7 encuentros, cuyos preliminares están a cargo de:

Oswaldo Rojas, de Valparaíso y Angel Allende, de Santiago.
Luis Rojas, de Valparaíso y Alfredo Reyes, de Santiago.
Oscar Saavedra, de Valparaíso y Attilio Lazo, de Santiago.

Las peleas de esta noche en el Girardi B. C.

Un beneficio merecido. — Lupercio Inostroza se encuentra enfermo. — Un buen programa



J. Inostroza

Lupercio Inostroza, que se encuentra enfermo.

VARIEDAD DEL PROGRAMA

El espectáculo de esta noche es de un alto interés deportivo, registrando el carnet de peleas encuentros entre profesionales y los más destacados amateurs de este deporte de Santiago que cuentan con las simpatías del público por la buena actuación que les ha correspondido en la temporada.

Participan en la reunión de esta noche campeones del R. Franco.

TRIBUNALES DE JUSTICIA

CORTE SUPREMA

Designación de rector: El señor Ponce de León en la causa "Asnjio con Comodoro del Maipú".

CORTE DE APELACIONES

1. Sala.—Relator, señor González. 1. Contra G. García, fallada. 2. Contra J. Retamal, fallada. 3. Contra J. Pavez, fallada. 4. Contra L. Trujillo, tramite. 5. Contra J. León, fallada. 6. M. Rojas, patente, trámite. 7. Alvarez con Alvarez, fallada. 8. González con Zúñiga, fallada. 9. González con Zúñiga, acuerdo. 10. González con Zúñiga, acuerdo. 11. En la 2.ª, don Rafael Maza. 12. En la 2.ª y 10.ª, don Antonio Zúñiga con don Oscar Donoso G.

2. Sala.—Relator, señor Léniz. No se vio ninguna de la tabla. En acuerdo la N.º del jueves: Quibara de Arturo Vergara. Fallada de Arturo Vergara. Tercer A. con C. Bosch. Alegaron. En la 2.ª del jueves, don José Dionisio Correa, don Manuel Cabezon Diaz con don Gmo. Fuentes.

3. Sala.—Relator, señor Vargas. 1. Sumario hurto a J. Uvilla, fallada. 2. Contra O. Moncada, fallada. 3. Contra F. Uvilla, fallada. 4. Contra F. Morales, fallada. 5. Contra E. Avila y otros, fallada. 6. Contra J. Aguilera, fallada. 7. Contra J. González, fallada. 8. Carelli con Mella, fallada. 9. Ventura con Prieto, trámite. Alegaron. En la 1.ª, don Enrique Matta. En la 10.ª, don Franklin Otero. En la 11.ª, don Alfonso Pirelli L.

4. Sala.—Relator, señor Baquedano. 1. J. Santal Vidal, patente, trámite. 2. J. Halabi, patente, trámite. 3. J. Valenzuela v. de V. contra S. Fernández, relación pendiente. No vistas las demás. Alegaron. En la 1.ª, don Mario Valdés. En la 2.ª, don Gerardo Cortés con don Mario Valdés. En la 3.ª, don Hernán Vargas por el recurso con don Roberto Cruz contra el recurso.

5. Sala.—Relator, señor Vargas. 1. Cobro honorarios de A. Zúñiga, fallada. 2. Sumario hurto de L. Vergara, trámite. 3. E. Otaiza y otro con Municipalidad, trámite. 4. Contra J. Barrios, fallada. 5. Sumario hurto a M. Risso, fallada. 6. González con Stager, fallada. 7. Contra A. Aguilera, trámite. 8. Espina con Araus, trámite. Alegaron. En la 1.ª, don Augusto Anguita con don Guillermo Vargas.

Un buen match será el desempate de los pesos mínimos. Benito Vergara, campeón de Valparaíso, que por su agresividad impresionó favorablemente. Se lanza al ataque decidido y sus mejores golpes son los que localiza a la distancia. Su rival, Francisco Meza, de Santiago, es duro y valiente, de tal manera que la lucha que sostendrá dará margen para apreciar una vez más las condiciones y reconocidas de estos muchachos.

El primer semi fondo a 4 rounds

Está a cargo de los pesos medios: Juan Albornoz, de Valparaíso y Luis Pías, de Santiago, que se encuentran satisfechos y seguros de corresponder a las expectativas que en ellos se cifran.

El segundo semi fondo lo harán

Juan Mac Lean de Valparaíso y Humberto Quiriones de Santiago. Basten decir que los antecedentes de que viene precedido el representante porteño están equiparados con los del metropolitano y

EL PROGRAMA AMATEUR

El siguiente es el orden de las peleas entre aficionados que se desarrollarán en la primera parte del programa:

1. round, Fernando Araya, del E. Parada con Ernesto Muñoz, del Girardi. 2. round, Pedro González, del B. Tallman con Eulogio Soto, del R. Franco. 3. round, Humberto Valdés, de Los Tiempos con Manuel Arias, del Girardi.

4. round, Efraín Canales, del R. Jaramillo con Luis Sánchez, del Atenas. 5. round, match a la americana, Antonio Fernández con Lorenzo Coll.

6. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

7. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

8. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

9. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

10. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

11. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

12. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

13. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

14. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

15. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

16. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

17. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

18. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

19. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

20. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

21. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

22. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

23. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

24. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

25. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

26. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

27. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

28. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

29. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

30. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

31. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

32. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

33. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

34. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

35. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

36. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

37. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

38. round, match a la americana, Luis Arriagada contra Juan Zamora.

Ya los amigos de Campolo empiezan a descorazonarse

(Correspondencia de M. Fusoni)

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

Ya los amigos de Campolo empiezan a descorazonarse

(Correspondencia de M. Fusoni)

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transformando en un boxeador científico; esquivaba bien es ágil, y ha desarrollado una izquierda excelente que le permite colocar unos jabes muy precisos, pero — y éste es su mayor defecto — durante su segunda pelea con Risko en muy contadas ocasiones empleó su derecha y el público aficionado sabe que esa derecha de Campolo derribó a Heeney y ha hecho famoso al argentino.

Las personas que rodean a Campolo se muestran un poco descorazonadas por las últimas actuaciones. Durante el entrenamiento demuestra condiciones sobresalientes y un punch formidable; pero una vez en el ring se impresiona fácilmente y parece dejarse dominar por los golpes de su oponente, observación del referee lo desalienta y empieza a actuar indeciso. Esto ocurrió frente a Risko, aun cuando es razonable reconocer que el argentino ganó ampliamente a pesar del fallo contrario. Es factible que Campolo haya estado un poco descorazonado por el fallo de Heeney y por la acometividad de Campolo. Si no actúa tan indeciso, esperando entrar en contragolpe, es muy probable que derribaría a Risko.

El campeón argentino en los entrenamientos se presenta como un hombre de gran punch y su técnica es completa. Ya en el combate se deja dominar por los nervios.

La mayoría de los pesos pesados de cartel, como Loughran, Strling, Scott y otros, pertenecen al pasado y sólo puede esperarse una pequeña reacción del italo-argentino.

NUEVA YORK, marzo. (Especial). — Con el resultado inesperado de la pelea entre Víctor Campolo y Johnny Risko, poco ha progresado la categoría de los pesos máximos.

El argentino continúa siendo una incógnita y Johnny Risko no puede ser considerado seriamente. Pese a haber actuado en forma muy juiciosa, pero actuó en forma muy inferior al gigante de Quilmes.

En realidad, éste superó al de Cleveland durante todo el curso de la pelea, pero a pesar de esa superioridad actuó un tanto apático prefiriendo pelear de contragolpe. Campolo demostró haber progresado, pero indudablemente carece de esa ferocidad de Luis Angel Firpo, y de los bríos que hasta ahora ha hecho gala el gigantesco Primo Carnera, y para un boxeador de las relevantes condiciones físicas de Campolo, presentar una seria desventaja.

El argentino se está transform

PACIFIC LINE

A LA HABANA
Y EUROPA

Orduña... 17 de mayo
Oropesa... 31 de mayo
Orbita... 14 de junio
Oroya... 28 de junio

** Viaje rápido.

A LA HABANA
Y NEW YORK

Ebro... 19 de mayo
Essequibo... 16 de junio
Ebro... 14 de julio
Essequibo... 11 de agosto

THE
PACIFIC STEAM NAVIGATION Co.

VALPARAISO: Blanco 689, casilla 24 V.— Teléfono 3191.

SANTIAGO: Agustinas 1062, casilla 535-4087, Teléfono Auto 80233.

SUB-AGENTES: Compañía Transportes Unidos, Estado
Esq. Alameda; Expreso Villalonga, Moneda 943

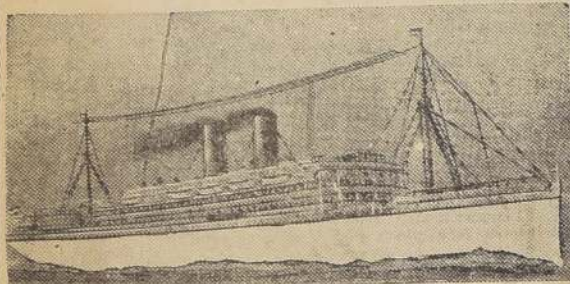
Valp.—N.O.

C. C. N. I.

SALIDAS PARA EL ATLANTICO, VIA MAGALLANES
SALIDA POSTERGADA HASTA
NUEVO AVISO.POR INFORME Y RESERVA DE PASAJES, DIRIGIRSE A LOS
AGENTES SEÑORES VORWERK Y CIA., CALLE HUERFA-
NOS 1083; O A LOS ARMADORES:COMPAÑIA CHILENA DE NAVEGACION
INTEROCEANICACALLE BLANCO 891 — TELÉFONO 5405 — CASILLA 1410.
VALPARAISO

Valp.—N.O.

LLOYD REAL HOLANDES



VAPOR "GELRIA"

SERVICIO RAPIDO DE LUJO
BUENOS AIRES-AMSTERDAMcon escalas en Santos, Rio Janeiro, Las Palmas, Lisboa, Vigo, La
Coruña, Cherburgo y Southampton.

PROXIMAS SALIDAS:

ZEELANDIA, 8 de Mayo.
ORANIA, 29 de Mayo.
GELRIA, 10 de Junio.
FLANDRIA, 26 de Junio.

CLASES PRIMERA, SEGUNDA, INTERMEDIARIA.
UNICO AGENTE EN SANTIAGO:

ENRIQUE SELLER

TEATINOS 62. — TELÉFONO 87914

AGENTE GENERAL EN VALPARAISO

PABLO FINCKE

ESMERALDA 109 — CASILLA 1558

Valp.—G.

C. S. A. V.

"Teno" SABADO 31 de mayo, para Chafaral,
Antofagasta, Iquique, Mollendo, Pis-
co, CALLAO, Salaverry, Payta, CANAL DE PANAMA, HABANA y NUE-
VA YORK.

"Imperial" JUEVES 8 de mayo, para GUAYA-
QUIL e intermedios.
WESSEL, DUVAL Y CIA.
Huérfaños esquina Morandé.
AGENTES EN SANTIAGO:
Wagner, Chadwick & Co.; Huérfaños 1153.
Expreso Villalonga; Moneda 943.
SUBAGENTES EN SANTIAGO.

EUGENIO DE LA
FUENTE MOREL

Agente General de Aduana.

Ed. Banco Nacional, 2.º piso, Of. 3

Teléfono 3366 — Casilla 573

VALPARAISO

Valp.—N.O.

LA NACION

Suscripción anual

\$ 95.00

Suscripción semestral

\$ 50.00

Suscripción trimestral

\$ 27.00

Las suscripciones se sir-
ven a contar desde
cualquiera fecha del
año.

Los Tiempos

Suscripción anual

\$ 48.00

Suscripción semestral

\$ 26.00

Suscripción trimestral

\$ 14.00

Las suscripciones se sir-
ven a contar desde
cualquiera fecha del
año.

ROYAL MAIL LINE



LA MALA REAL INGLESA

MAGNIFICOS TRANSATLANTICOS DE GRAN
LUJO

DE BUENOS AIRES PARA EUROPA

con escalas en: BRASIL, MADEIRA, LISBOA, VI-
GO, CHERBURGO y SOUTHAMPTON

PROXIMAS SALIDAS:

ASTURIAS... 6 de MAYO
ALMANZORA... 21 de MAYO
ALCANTARA... 3 de JUNIO
ARLANZA... 18 de JUNIO
ASTURIAS... 1.º de JULIO
ALMANZORA... 16 de JULIO
ALCANTARA... 29 de JULIO
ARLANZA... 13 de AGOSTO

Los vapores DEMERARA, DESEADO, DESNA y DARRO, efectúan un
servicio quincenal de Buenos Aires a Rio Janeiro, Lisboa y Liverpool.

AGENTES EN CHILE:

Cia. Inglesa de Vapores

VALPARAISO: BLANCO 689. — SANTIAGO: AGUSTINAS 1062-1066.
SUB-AGENTES: Compañía Transportes Unidos, Estado esquina Alameda.
Expreso Villalonga, Moneda 943.

Valp.—G.

EL UNICO SERVICIO DE VAPORES
DE LUJOEXCLUSIVAMENTE PARA PASAJEROS DE PRIMERA CLASE
ENTRE BUENOS AIRES Y EUROPA

Satisface al viajero más exigente

Puertos de escala: Montevideo, Santos, Rio de Janeiro,
San Vicente (C. Verde), Madeira, Lisboa, Plymouth, Bon-
logne y Londres.

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES

"ANDALUCIA STAR"... Mayo 9 y julio 11.
"AVELONA STAR"... Mayo 23
"AVILA STAR"... Junio 6 y agosto 8.
"ALMEDA STAR"... Junio 20 y agosto 22

NO LLEVAN EMIGRANTES.

Solicite informes y tarifas en:

GEO. C. KENRICK & Co.

Telegramas Kenrick

Calle Blanco 729
Casilla 495
VALPARAISOCalle Agustinas 1199
Casilla 127
SANTIAGO

BLUE STAR LINE

LINEA DE VAPORES R. W. JAMES Co.

"HUEMUL"

Saldrá el martes 5 del presente a las 6 P. M. con destino a ARICA,
haciendo escalas en los puertos intermedios.

FLETES Y PASAJES

VALPARAISO

Oficinas de la Compañía:
ERRAZURIZ 1014
Teléfono Inglés 2652

SANTIAGO

LUIS A. GONZALEZ O.
Agente
Bandera 152—Teléf. Inglés 84748

COMPANIAS FRANCESAS DE NAVEGACION

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES:

A EUROPA EN 13 DIAS, Via Brasil, Lisboa, Vigo y Burdeos, por los Transatlánticos de gran lujo:

"MASSILIA"... 23 de Mayo "MASSILIA"... 15 de Agosto
"LUTETIA"... 12 de Junio "LUTETIA"... 12 de Setiembre

A MARSELLA, en 18 días, con escalas en Brasil, Dakar, España y Génova:

"FLORIDA"... 16 de Mayo "CAMPANA"... 16 de Junio
"ALSINA"... 6 de Junio "MENDOZA"... 6 de Julio

Vapores Mixtos — Precios económicos — Via Brasil, Portugal, España y Francia:

"JAMAIQUE"... 10 de Mayo "KRAKUS"... 6 de Junio
"KERGUELE"... 30 de Mayo "AURIGNY"... 14 de Junio

DOS EXCURSIONES A EUROPA

Cuyas travesías se efectuarán en los Transatlánticos:

"LUTETIA", que saldrá de Buenos Aires el 12 de Junio próximo.

"FLORIDA", que saldrá de Buenos Aires el 16 de Julio próximo.

Se visitarán los puntos más importantes de ESPAÑA, FRANCIA e ITALIA. En estos viajes está todo
comprendido, sin quedar la más mínima preocupación del turista.

Pida Ud., sin compromiso, el Folleto explicativo de estas interesantes excursiones, a:

E. METTAIS e Hijo

AGUSTINAS 942

SANTIAGO

CASILLA 1927

UNICOS AGENTES GENERALES PARA CHILE

Valp.—X.

EL SOMBRERO INGLÉS, QUE OCUPA EL PUESTO DE HONOR EN TODOS LOS
MERCADOS DEL MUNDO.

CALIDAD INSUPERABLE,

PRESENTACION REGIA,

MODELOS UNICOS.

DIA A DIA CONQUISTA NUEVOS CLIENTES, ECLIPSANDO A TODA MARCA SIN
COMPETENCIA.

PIDALO EN SU SOMBRERERIA

"BATTERSBY"

LONDON

FABRICA: STOCKPORT, INGLATERRA.— REPRESENTANTE PARA CHILE:

Malagamba y Ognio

SANTIAGO

VALPARAISO



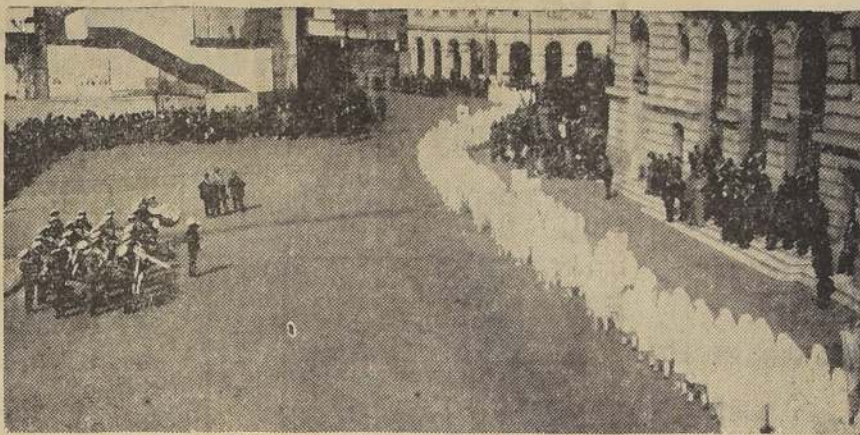
VALPARAISO

AGENCIA GENERAL: ESMERALDA 109
(CORRESPONSALIA DE INFORMACIONES, AVISOS Y SUSCRIPCIONES)
TELÉFONO AUTO 3721 CASILLA 109 Y.Guía del espectador
de Valparaíso

TEATROS
VICTORIA—Compañía argentina de dramas y comedias Tito Duc Kesc. Matinée: El conventillo de la paloma y Mamá está cabreando. Verano y noche: El conventillo de la paloma y Mamá está cabreando. Antipática.
MUNDIAL—Compañía de revistas y comedias. Matinée: Los músicos. Verano y noche: Los músicos y Frivolidades.
CINES
SETIEMBRE—Matinée: vermouth y noche: vermouth y noche. Verano y noche: vermouth y noche. Verano y noche: vermouth y noche.
COLON—Matinée: Los inocentes de París, película cantada, hablada y bailada por Mauricio Chelvalier. Verano y noche: Amor que peca, film sonoro, por Gloria Swanson.
CONDELL—Matinée: Casita conigo y El rancho embrujado. Verano y noche: El Dr. Manchú, además éxito de Esterita Martínez.
CINEMA STAR—Matinée: Las huellas misteriosas (2.a) y Camaradas hasta la muerte. Verano y noche: El amor que tu me diste, por Dolores Costello.
IMPERIO—Matinée: Las huellas misteriosas (2.a) y Camaradas hasta la muerte. Verano y noche: El amor que tu me diste, por Dolores Costello.
OLIMPO—Matinée: Crimen y espionaje (4.a) Verano y noche: La rapta.
REALTO—Matinée: Con sus dientes de acero y Misterios del barrio chino. Verano y noche: Trances embarrados, por Reginald Denny.
PABELLON—Matinée: vermouth y noche: Crimen y espionaje.

CON TODO BRILLO SE INICIARON LAS FESTIVIDADES DE LA "SEMANA DEL NIÑO" EN ESTE PUERTO

MAS DE CINCO MIL ESCOLARES PARTICIPARON EN EL DESFILE DE LA MAÑANA DE AYER POR LA CIUDAD. — PRESENCIARON EL ACTO LAS AUTORIDADES Y UN NUMEROSO PUBLICO. — HOY SE CELEBRARA EL DIA DEL NIÑO EN "LA IGLESIA".



La Cruz Roja desfilando ante las autoridades

Quinto grupo.—(Av. Pedro Montt esquina General Cruz, lado derecho).—Banda del Hogar "Arturo Prat".
 Sexto grupo.—(Av. Pedro Montt esquina General Cruz, lado izquierdo).—Banda del Hogar "Arturo Prat".
 Séptimo grupo.—(Av. Pedro Montt esquina General Cruz, lado derecho).—Banda del Hogar "Arturo Prat".
 Octavo grupo.—(Av. Pedro Montt esquina General Cruz, lado izquierdo).—Banda del Hogar "Arturo Prat".

Desde la calle Edwards, donde se encontraba la cabeza, del primer grupo, se puso en marcha el desfile. Los participantes siguieron por calle Salvador Donoso, para entrar a O'Higgins.

En los momentos de ponerse en marcha, las cinco bandas de músicos tocaron durante el trayecto alegres piezas musicales, hasta llegar a la plaza Sotomayor.

Entre estos pudimos anotar los siguientes: "Guía de los niños que son la esperanza de la patria". "El niño nace puro". "Si amas a los niños, amarás lo más grande de la vida". "Educación al niño es la obligación de todo buen padre". "Padres y madres: el niño es el fruto de vuestro amor, hazlo digno de lo más sublime de la vida".

EL PUBLICO
 Miles de personas se estacionaron en los alrededores de la Avenida Pedro Montt, para presenciar el paso de los escolares.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL REGRESO DE LOS DESFILANTES
 A las 11.30 horas, los desfilantes regresaron a sus respectivos planteles educativos, en medio de la alegría.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

EL TRAFICO SE PARALIZO
 Igual cosa sucedió con el tráfico de tranvías y demás vehículos, que se pararon en las calles Pedro Montt, O'Higgins, Esmeralda y Corral.

La Semana del Niño en
Viña del Mar

Más de 3.000 escolares desfilaron ante las autoridades. En la mañana de ayer se iniciaron en Viña del Mar, las festividades de la "Semana del Niño", con un desfile, de los escolares, por las diversas calles de la ciudad. Presenciarón el desfile desde las gradas del Club de Viña del Mar, el Alcalde, don Manuel Ossa, don Enrique Almazán; el Prefecto de Carabineros, señor Díaz Marín, el rector del Liceo, señor Luis Arellano, el cura párroco, señor Martín Cárcamo, Inspector de Instrucción Primaria, don Enrique Almazán; Director de la Escuela Bernardo O'Higgins, señor Fuentes Silva y los señores Hilario Leclaustra, Beke, Ernesto Ewertz, doctor Dagnino, miembros del Rotary Club y representantes de la prensa. Participaron en el desfile 14 escuelas de mujeres y 5 de hombres con un total de 3.000 niños. Las banderas del Regimiento Caraceros y de la Refinería de Azúcar, amenizaron el desfile.

Los principales son dos: actos de culto religioso y predicaciones. En las Iglesias más importantes y concurridas se celebrarán misas para niños. Comuniones de niños, reuniones en la tarde a la hora de los Catecismos, seguidas de una consagración a la Virgen.

PREDICACIONES
 Se harán instrucciones a los niños o a sus padres. A los niños se les enseñará la importancia y la necesidad de la Religión.

EXPOSICION DE SALUD EN EL LICEO DE NIÑAS N.º 1
 Hoy, a las 14 horas, será inaugurada en el local del Liceo de Niñas N.º 1, la exposición de salud. El doctor, don Víctor Grossi, pronunciará un discurso inaugural. De 18 a 19 horas, un miembro de la Sociedad de Pediatría, dará una conferencia alusiva al acto.

HORAS DE ENTRADA A LA EXPOSICION
 Las siguientes son las horas, en que se podrá visitar la Exposición de Salud.

Domingo 4 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Lunes 5 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Martes 6 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Miércoles 7 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Jueves 8 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Viernes 9 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Sábado 10 de mayo, de 3 a 7 P. M.
 Domingo 11 de mayo, de 3 a 7 P. M.

SE PROYECTARÁN PELICULAS
 Durante la Semana, se proyectarán películas de 7 a 8 P. M., según el siguiente programa:

Domingo. — Su majestad el niño. Lunes. — La futura mamá. Martes. — Los niños son nuestro porvenir. Miércoles. — La lucha contra el enemigo hereditario. Jueves. — La tuberculosis. La familia de Mc. Neal. Viernes. — Las madres deben alimentarse bien. Sábado. — Su majestad el niño.

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

El presupuesto ordinario de esta Municipalidad es actualmente de \$ 4.127.000 y el extraordinario de \$ 17.763.318. Igualmente la aprobación de la Ley de Transformación y hermoamiento, como la creación de la

LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS DE HOY

La Cruz y Chañaral jugarán en el Tranque. — Partidas de basketball. — Tiro al blanco. — Campeonato de box

Damos a continuación las diversas actividades deportivas que se realizarán hoy, tanto en este puerto como en Viña del Mar.

En la cancha del Tranque, se realizará a las 3 de la tarde, el encuentro entre el La Cruz y el Chañaral.

Este partido ha despertado interés entre nuestros aficionados. Los equipos que actuarán son los siguientes:

Chañaral: Cisternas, Orellana, Araya, Rojas, Gornall, Esquivel, Tapia, Guzmán, Nievas.

Fernández, O. Moreno, Arenas, Cortés, Ortiz, Hormazábal, Fuentes, Arenas, Guerrero, Polier, Revoco, Guerrero.

En el polígono del Club Población Esperanza, se continuará la segunda rueda de certamen de tiro al blanco por el trofeo "Einar Enevist", organizado por el Club Enrique Larraín.

Participarán los mejores elementos de los diversos clubes portenos.

En la cancha del Tranque, se realizará a las 3 de la tarde, el encuentro entre el La Cruz y el Chañaral.

Este partido ha despertado interés entre nuestros aficionados. Los equipos que actuarán son los siguientes:

Chañaral: Cisternas, Orellana, Araya, Rojas, Gornall, Esquivel, Tapia, Guzmán, Nievas.

Fernández, O. Moreno, Arenas, Cortés, Ortiz, Hormazábal, Fuentes, Arenas, Guerrero, Polier, Revoco, Guerrero.

En el polígono del Club Población Esperanza, se continuará la segunda rueda de certamen de tiro al blanco por el trofeo "Einar Enevist", organizado por el Club Enrique Larraín.

Participarán los mejores elementos de los diversos clubes portenos.

En la cancha del Tranque, se realizará a las 3 de la tarde, el encuentro entre el La Cruz y el Chañaral.

Este partido ha despertado interés entre nuestros aficionados. Los equipos que actuarán son los siguientes:

Chañaral: Cisternas, Orellana,

DESDE MAÑANA LUNES

La CASA EMILIO DELPORTE y Cia. Ltda.-Rosas esq. Bandera

INICIA LA PRIMERA LIQUIDACION DE LA TEMPORADA EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS DE LA CASA, CON UN FORMIDABLE SURTIDO DE TODAS LAS MERCADERIAS DE LA PRESENTE ESTACION.

KASHA pura lana,
especial para trajes sastre,
doble ancho
\$ 9.50

GAMUZA pura lana,
en un gran surtido de colo-
res de moda, doble an-
cho, a
\$ 9.50

KASHA jaspeado,
especial para batas y trajes
sastre, a
\$ 12.00

TERCIOPELO
chiffon de seda, estampado,
de alta novedad, un metro
de ancho, hemos recibido
un lindo surtido.

FELPAS
de rica seda negra, anchos
125 ctms., metro a \$ 140,
130, 120, 110 y
\$ 100.00

PRIMER LOTE:
Rica franela cruda, ancho 80
ctms., a
\$ 1.50

SEGUNDO LOTE:
Franela pintada, estilos nue-
vos, ancho 75, a
\$ 1.90

TERCIOPELO
inglés, estampado en lindos
dibujos, 80 ctms. de an-
cho, a \$ 15.50 y
\$ 11.00

TERCER LOTE:
Viejallas rica calidad, de mu-
cho abrigo,
\$ 2.20

Para abrigos
El surtido más completo,
desde
\$ 18.00

Para abrigos
En imitación vicuña y Rati-
nas, en todos los colores.

CASIMIRES
Para ternitos de niños, gran
réclame, metro a
\$ 12.00

CASIMIRES
Para ternos, importado, me-
tro desde
\$ 20.00

SALDOS de Casimires
Cortes de 2.80 metros hasta
3.20 metros con un
20 o/o DE REBAJA.

BROCATOS
de seda para forros, 90 ctms
de ancho, lindos colores, a
\$ 18, 16, 14 y
\$ 12.00

CASIMIRES
Negros y azules; garantiza-
mos nuestras tintas, metro
desde
\$ 18.00

CUARTO LOTE:
Sargas para vestidos, 6 bo-
nitos colores, ancho 140
ctms., a
\$ 4.50

QUINTO LOTE:
Saldos de ricos coties ada-
mascados y a listas, a
\$ 5.80, \$ 4.50 y
\$ 3.20

FELPAS
de seda, imitación nutria
fondo café, 125 ctms. de
ancho, metro a \$ 125
\$ 115 y
\$ 80.00

SEXTO LOTE:
Rica crea belga, se liquidarán
1,000 metros un poco ave-
riados, ancho 180 ctms.,
metro a
\$ 3.90

CASIMIRES
medio peinados, en todos los
colores, liquidamos me-
tro a
\$ 35.00

GAMUZA NACIONAL
especial para abrigos, en to-
dos los colores de moda y
novedad, ancho 135 centi-
metros, a
\$ 15.00

DUVETINA francesa,
última novedad para abri-
gos, a
\$ 28.00

TWEEDS,
artículo de gran moda, a
\$ 40, 35, 30, 28 y
\$ 22.00

TERCIOPELO
inglés negro, rica clase, un
metro de ancho, a \$ 35,
\$ 30 y
\$ 25.00

FELPAS DE LANA,
130 ctms. de ancho, en colo-
res negro, café, gris, cás-
cara, metro a \$ 70, 60, 50,
\$ 45, 40 y
\$ 35.00

PARAGUAS

LIQUIDACION TOTAL DE TODO EL STOCK PARA
SEÑORAS Y CABALLEROS.

BATAS en Muselian de lana, en todos los colores, a \$ 45.00
BATA de lana en fantasía, variedad de modelos a \$ 50.00
UN SALDO DE BATAS en popelina azul y negra con
bordados de colores, gran réclame, a ... \$ 65.00

OTRO SALDO DE BATAS en colores, lindos modelos,
liquidamos sólo algunos talles, al bajísimo pre-
cio de ... \$ 75.00
TAMBIEN ofrecemos un lindo surtido en batas de
seda, abrigos de lana, hasta el abrigo más fino
y elegante, desde ... \$ 46.50

ANEXO PARA SEÑORAS

SALDOS

QUE RECOMENDAMOS ADQUIRIR, POR SER ARTICULOS DE
PRIMERA CALIDAD Y DE ULTIMA MODA.
NUESTROS PRECIOS HAN SIDO REBAJADOS A MENOS
DEL COSTO.

IMPORTANTE

LIQUIDAMOS un saldo de delantales blancos, en rico
lienzo, para empleadas, en todos los talles, al
infimo precio cada uno de ... \$ 13.00

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PU-
BLICAS — Departamento de Caminos

Petición Propuestas Públicas

Por resolución de la Dirección General de Obras Públicas, de es-
ta fecha, suspiéndese hasta nuevo aviso la petición de propuestas pú-
blicas para la construcción del Camino de

MELIPILLA A CUESTA IBACACHE

cuya apertura estaba acordada para el día Martes 6 de mayo,
Santiago, mayo 2 de 1930.

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO.
Ct.—S.—Myo.

Leche

vendo cualquier cantidad a
puertos, comerciantes, hoteles,
colegios, etc., por la épo-
ca de invierno.

San Pablo N.o 3635

TELEFONO 63745

Ct.—S.—Myo.

SI SU DENTADURA

Postiza se la ha ... o salido
algunos dientes, llévela a com-
poner donde un profesional com-
petente.



Julio

Toledo

Mecánico dental, especialista
en arreglo de planchas.
Consultas en 2 horas.
ESTADO N.o 15

PROPIEDADES de gran OCASION VENDEMOS

\$ 78,000.—Lindo sitio frente Padres Franceses, al lado Ala-
meda, mide 18 x 3, verdadera ganga. Vale \$ 100,000. Facilidades
de pago.
\$ 150,000.—Lujosa casa con renta, compuesta de dos casas,
bajos y altos independientes, en calle Mataniel cerca de la Ala-
meda, con garage. Deuda Caja: \$ 40,000. Facilidades de pago.
\$ 450,000.—Gran propiedad de renta esquina, pleno centro;
produce \$ 55,500 al año. Tasada en \$ 720,000. Deuda \$ 250,000.
\$ 175,000.—Gran propiedad de renta, muy buena construc-
ción, compuesta de 12 casitas, en calle Campo de Marte. Produce
\$ 25,000 al año. Deuda Caja \$ 75,000. Facilidades de pago. Este
negocio es la mejor inversión renta segura 15 por ciento. Facili-
dades de pago.
\$ 75,000.—Precio único, propiedad de renta, compuesta de al-
macén y dos casitas arrendadas a persona muy solvente, por con-
trato en \$ 750 mensuales. Deuda Caja 5 con 1 por ciento, 25,000
pesos. Facilidades de pago. La propiedad está en Brasil al lado
de la Plaza.
En SAN DIEGO tenemos las mejores propiedades de renta,
desde un valor de \$ 200,000 a \$ 1,000,000, todas las vendemos,
produciendo un 12 por ciento y con facilidades de pago.
INVIERTA SU DINERO EN PROPIEDADES.
Tenemos las mejores inversiones; venga a nuestra Oficina y
hará un buen negocio.
237-C. — MORANDE 237-C.

ODE

LAS MEJORES ANILINAS

"TIÑEROL"

Ct. 11 24870.

A VISE Ud. EN LOS CLASIFICADOS DE "LA NACION"

Una delegación obrera de la Ford Motor visitó ayer a S. E.

Las concentraciones culturales y artísticas del día en los teatros Politeama y Esmeralda, Casa del Pueblo, Sociedad Artesanos La Unión y Terraza Gráfica

EN LA MONEDA
Una numerosa comisión representativa de los obreros de la Ford Motor, que tiene en Santiago un gran establecimiento del ramo, en la mañana de ayer a las 10 horas, se reunió en la casa del señor S. E. el presidente de la República, a fin de presentar al señor S. E. el primer Mandatario, haciéndole entrega de un significativo obsequio que el mismo, señor S. E. agradeció profundamente.

La delegación llevaba por objeto, además de presentar al señor S. E. el primer Mandatario, hacerle entrega de un significativo obsequio que el mismo, señor S. E. agradeció profundamente.

Los obreros de la Ford Motor Company, que con el trabajo de su especialidad contribuyen al progreso y bienestar del país, en una de las industrias más modernas, no han podido continuar el silencio de su gratitud para V. E. por sus nobles y constantes afanes de mejoramiento social y económico en favor de las clases trabajadoras y humildes del país.

El Gobierno de S. E. se ha caracterizado por la justicia social y el pueblo de Chile que ha sido siempre consecuente con sus benefactores y mentores bien inspirados, le retribuye.

Y en esa virtud, haciéndole la justicia de su reconocimiento, y símbolo de esta idea, en el diploma que nos honramos en poner en vuestras manos, en nombre de los obreros de la Ford Motor Company, Aceptado, Excelencia, no por su valor material o artístico, sino por la alta significación que nosotros le hemos asignado a tan modesto recuerdo.

S. E. después de oír las declaraciones del delegado obrero, manifestó sus agradecimientos y expresó a la comisión que sus más constantes anhelos eran los de que la instrucción y cultura de los elementos trabajadores se esparciera hasta en las más apartadas regiones del país. Les agregó que las clases laboriosas debían ejercer su deber y derecho de organizarse en conformidad a las leyes y con patrióticos fines de armonía y cooperación social, no existiendo ninguna razón para detenerlas en sus aspiraciones de legítimo progreso.

La delegación se retiró gratamente impresionada de la acogida encontrada en la persona del jefe del Estado que nos ha encargado dejar constancia de sus agradecimientos por la atención que le ha prestado el señor S. E. el presidente de la República.

A MEDIODÍA SE VERIFICA LA DEMOSTRACION SOCIAL EN HONOR DEL DIPUTADO SEÑOR JULIO ROJAS

HOMENAJE POPULAR AL GRAN COMPOSITOR NACIONAL OSMAN PEREZ FREIRE
Hoy a las 10, en el Teatro Politeama, se llevará a cabo el gran homenaje popular que a Osma Pérez Freire, el celebrado compositor chileno, fallecido en España, han preparado los orfeones Juana de Arco, Ferroviario y especialmente el que lleva su nombre.



La delegación de obreros de la Ford Motor en la visita de ayer a S. E.

Hoy será festejado el Diputado Obrero don Julio Rojas

La manifestación tendrá lugar a las 12.30 en la Quinta Palermo, con asistencia de Delegaciones del Congreso Obrero, de la CRAC, y de varias organizaciones

Con la asistencia de los diputados por Santiago de la Confederación Republicana de Acción Cívica, de los dirigentes del Congreso Obrero de Chile y representantes de la prensa se efectuará hoy la manifestación al diputado señor Julio Rojas, en la Quinta Palermo de Lo Ovalle.

La preparación de este acto ha sido obra espontánea del Sindicato Agrario y de la Sociedad de Zapateros, del Sindicato Barrachina y del personal de la Fábrica de Calzado La Privilegiada, instituciones estas que por primera vez en el desarrollo social de este gremio, concurren a formar un comité de carácter cívico en los primeros días del mes de enero de este año y cuyo primer acuerdo fue el de adherirse a la CRAC, entrando de lleno a preocuparse de la cuestión político-social. Habiendo sido elegido diputado uno de los hombres que propuso este

comité, sus miembros desean manifestar adhesión y simpatía a este destacado dirigente obrero.

ADHESIONES
Además de los Sindicatos de Obreros del Calzado, del Comité Cívico respectivo y de las numerosas adhesiones particulares, han adherido al acto de hoy y se harán representar por sus directores las siguientes organizaciones: Asociación de Autobus Pila-Cementerio,

Asociación de Autobus San Bernardo, S. Prof. de Inspectores de Autobus, Sindicato Profesional en Piel, El Progreso, Asociación de Autobus Alameda-Av. Matas, Comité de Ferroviarios Jubilados, Sociedades de Praticantes de Chile y otras que desean demostrar sus simpatías al parlamentario obrero por Santiago.

COMISIONES
Las comisiones encargadas de la organización de la manifestación deberán reunirse a las 10 horas en la Quinta Palermo. Se encarece la asistencia al señor Sebastián Catalán, presidente del Sindicato Agrario y Duhalde; al señor Carino Macaya, de la Sociedad Santiago de Zapateros; al señor Pablo Carrasco, presidente del Sindicato Barrachina, y al señor Carlos Arce, del personal de la Fábrica de Calzado La Privilegiada.



Señor Julio Rojas

Manifestación al señor Arturo Escudero

Con motivo de la designación hecha por el Supremo Gobierno al señor Escudero, como representante de la delegación chilena en la XIV Conferencia Internacional del Trabajo, se efectuará hoy una manifestación en su honor una manifestación.

Mientras la organización pública nuevos informes sobre el particular, avisa que las adhesiones de colectividades y de elementos obreros las recibe en la oficina de la Moneda 2610 y Yagüez 718.

Hoy se reúnen los padres y vecinos de la Escuela Superior de Hombres N.º 14

A las 10 se llevará a efecto la reunión de padres, apoderados y vecinos de la Escuela Superior de Hombres número 14 "Presidente Bulnes".

Tiene por objeto oír la cuenta que dará el directorio que actuó el año pasado, con también estudiar el plan de acción que se desarrollará en los meses escolares de este año.

El director de este plantel educacional, señor Abelardo Moreno, tiene gran interés en que los padres, apoderados y vecinos acudan a este llamado, que le hace, para cumplir con uno de los anhelos de la reforma, que hace que la Escuela sea la continuación del hogar.

Por encargo especial de la dirección de la escuela número 14, se invita por medio de la columna de este diario a todos los padres apoderados y vecinos del barrio San Lázaro a la reunión de hoy.

Centro Juvenil Sagrados Corazones

Cítase a sesión de junta general para hoy a las 10 horas. Local: Sagre 2055.

Cooperativa 21 de Mayo

Cita a junta general para hoy Domingo a las 10 de la mañana en su local social.

"EL AMIGO DEL PUEBLO"

CONSULTORIO JURIDICO SOCIAL
Año I. Santiago (Chile), 4 de mayo de 1930. Núm. 169.

Consulta N.º 1188.—(Varios obreros).
CONFERENCIA INTERNACIONAL DEL TRABAJO.—(Acercar a su organización y funcionamiento).
P.—Con motivo de las gestiones que se han estado haciendo para el nombramiento de delegados a la próxima Conferencia Internacional de Ginebra, hemos tratado de averiguar el origen de esas conferencias, y sobre todo su organización y funcionamiento. Mucho agradecería a "El Amigo del Pueblo" que se sirviera ilustrarnos sobre la materia, pues no hemos podido encontrar datos en ninguna parte.
R.—Sobre el particular hemos escrito y publicado folletos que se repartieron en la antigua Sección Internacional. Biblioteca y Publicaciones del Ministerio de Previsión Social y Trabajo. Y tal vez "El Amigo del Pueblo" podría repartirlos algún ejemplar "sobreviviente". Algunos de ellos han obsolecido, con motivo de la Fiesta del Libro, al Congreso Social Obrero.

Trataré de darles una síntesis de la Organización Internacional del Trabajo, tal como ella quedó dispuesta a virtud del Tratado de Versalles.

La Organización Internacional del Trabajo se compone de una Conferencia General Permanente y de una Oficina Internacional del Trabajo, la que funciona bajo la dirección del Consejo de Administración. Esta Conferencia General (la que se llama generalmente Conferencias Internacionales del Trabajo) celebra reuniones anuales.

Así, ahora se gestiona en Chile el nombramiento de delegados para la próxima reunión anual de la Conferencia General del Trabajo de 1930.

Ahora bien: según el respectivo reglamento de la Organización General del Trabajo, la Conferencia General se compondrá de cuatro representantes de cada uno de los Estados adheridos a la Sociedad de las Naciones. Dos de esos miembros serán delegados del Gobierno mismo; uno, de los patronos; y otro de los obreros del respectivo país.

Cada delegado puede ser acompañado por un Consejero Técnico, cuyo número será de dos, a lo más, para cada una de las materias distintas en la orden del día de la reunión o sesión.

La elección de los delegados patronales y obreros ha de hacerse de acuerdo con las organizaciones profesionales más representativas de patronos y de obreros, del país que los envíe.

Los poderes de los delegados y consejeros técnicos son sometidos a la calificación de la Conferencia, por una mayoría de los dos tercios de los delegados presentes; ella puede rehusar la admisión de todo delegado o consejero técnico que a su juicio no haya sido designado conforme a lo dispuesto en el reglamento.

Si la conferencia se pronuncia por la adopción de proposición relativa a un objeto incluido en el orden del día, deberá determinarse si estas proposiciones tendrán la forma:

a) De una recomendación, que ha de ser sometida al examen de los Gobiernos, con el fin de que éstos procuren darle eficacia por vía legislativa o administrativa;

b) De un proyecto de Convención Internacional, sujeto a la ratificación de los Gobiernos de todos los Estados adheridos a la Sociedad de las Naciones.

Sabido es que Chile ha ratificado ocho proyectos de convención—1925—y aprobado una recomendación.

Un ejemplar de cada recomendación dirigirse a "El Amigo del Pueblo", Cas. 81 D, Santiago.

NOTA.—Las consultas deben dirigirse a "El Amigo del Pueblo", Cas. 81 D, Santiago. Consultas personales, en Morandé 440, tercer piso, oficina 32, de 7 a 8 P. M.

La concentración pública en el Esmeralda

Han despertado interés la conferencia anunciada y el acto de variedades artísticas

Una asamblea pública, con entrada gratuita, tendrá lugar hoy a las 9 1/2 A. M., en el Teatro Esmeralda. El programa consiste en una disertación de interés social y un acto de variedades artísticas por elementos designados por la Federación Cultural, a la cual se solicitó su cooperación.

LA CONFERENCIA
Será dictada por el periodista señor Rodolfo Echeverría, y versará sobre "La maternidad en el mundo y en nuestro país", tema que será tratado en forma interesante y de provecho para el auditorio. Se hace especial invitación a las profesionales matronas, a las familias de obreros y empleados y a las personas con espíritu estudioso.

PARTICIPANTES
Constará de los siguientes números:
1. Presentación de la cantante de tangos, señorita María Moscoso.
2. Charleston por la pareja hermanos Moscoso.
3. Canto por la señorita Nena Llerer.
4. Recitación por el señor Apolonides Parra.
5. Tango por la señorita Amanda Madrid.
6. Presentación humorística por el señor Salomón Abdulla.
7. Canción criolla por la señorita Ester Urra y el señor Ramiro Carrasco.

Dirección artística, a cargo del señor A. Parra. Reservas, señorita Ana Anabón y señor Luis Cádiz.

ORQUESTA
Acompañará la reunión una buena orquesta.

UN HOMENAJE ESPECIAL
Será rendido a la memoria del doctor Alcibíades Vicencio, gran promotor de las escuelas de Obstetricia y de Matronas de Chile, en la persona de su distinguida esposa, la señora Elena Nieto v. de Villavicencio, que concurrirá a la conferencia de hoy en el Esmeralda.

Correspondencia para organizaciones

En la secretaría permanente del Congreso Social Obrero (Casa del Pueblo), hay correspondencia para las siguientes instituciones:
Presidente del Sindicato Ind. Poudense, Nieto y Cia.
Presidente del Sindicato Ind. Fideiros.
Presidente del Sindicato Ind. Electro Metalúrgico.
Presidente del Sindicato Prof. de Molineros.
Presidente de la Cooperativa Edificación y Consumo Poblaciones Unidas.
Presidente de la Cooperativa Edificación y Consumo Presidente Ibáñez.
Presidente de la Cooperativa Edificación Correos y Telégrafos.
Presidente de la Cooperativa Edificación Pablo Ramírez.
Asociación de Autobus Pila-Cementerio.
Presidente de la Sociedad de Socorros Mutuos Luis Cousiño.
Desde las 2 1/2 P. M. adelante se atiende diariamente.

Disertación del señor Humberto Pinto

En el Centro Ignacio Irarrázaval
Hoy se verificará, a las 10.30 horas, la conferencia que dictará en el local del Centro Ignacio Irarrázaval el Patronato de Santa Filomena, el presidente general de la Unión de Centros de la Juventud Católica, don Humberto Pinto, y cuya interesante charla versará sobre diversos tópicos de actualidad.

El anuncio de esta disertación a cargo del señor Pinto, ha despertado especial interés en los círculos juveniles y ella constituirá seguramente un acto de significativas proporciones educativas.

La entrada será completamente gratuita.

Sociedad Cooperativa Manuel Montt

Domingo 3 del presente, gran baile social a las 21.30, espléndido buffet, variedades en el salón del Casino.

Oficinas relacionadas con las Leyes del Trabajo

MINISTERIO DE BIENESTAR
(Independencia esquina de Borgoño)
Inspección General del Trabajo y de la Vivienda.—Ministerio de Bienestar Social, tercer pabellón, segundo piso.
Los cuatro Juzgados del Trabajo de Santiago.—Ministerio de Bienestar Social, tercer pabellón, primer piso.
Servicio de Colocaciones.—Ministerio de Bienestar, tercer pabellón, segundo piso.
Tribunal de Alzada del Trabajo.—Tribunales de Justicia, primer piso.
Departamento Técnico de la Habitación.—Ministerio de Bienestar Social, segundo pabellón, segundo piso.
Departamento de Previsión Social.—Ministerio de Bienestar Social, segundo pabellón, segundo piso.
Caja de Previsión de Empleados Particulares.—Edificio del National City Bank.
Caja de Seguro Obligatorio.—Administración General, Compagnia 1447; Inspección: Huérfanos 1246.

ESFUERZO INUTIL

¿Le bañan los números?
¿No hay firmeza en su pensamiento?
¿Su cerebro está debilitado? ¡Oprese a fortalecerlo tomando el Tónico Cerebral por excelencia que recomiendan todos los médicos!

CEREBRINA ULRICI
(Exija la del Dr. Ulrici) fabricada por The Ulrici Medicine Co. New York.

Base: Ácido Fosfórico, Fosfato de Potasa, Soda y Hierro, Peptonato de Aminoácidos, Glicerina, Glucosafosfato de Potasa y Soda, Cafeína, Conocina, Clorhidrato de Aminoácidos, Sulfato de Quinina, Ext. Pl. Nueces V. de Indias, Alcohol.

Jandro Muñoz, director y sub-director de las bandas del Ejército; el director de los Ferrocarriles y distinguidas personalidades.

REPRESENTACIONES ESPECIALES
Se harán representar el Congreso Social Obrero, la Federación Cultural, las sociedades Davila Basea, Regional Ferroviaria, El Condor y diversas otras instituciones artísticas.

OTRAS INFORMACIONES Y EL PROGRAMA
Dado el entusiasmo que reina por concurrir al homenaje que se tributará al autor de las más aplaudidas canciones populares, el acto ha de alcanzarse brillantes caracteres. Damos a continuación el programa que se desarrollará en esta velada:

Primera parte:
I. Obertura. Pérez Freire. Gloria! Victoria! marcha-canción por los orfeones obreros Pérez Freire, Juana de Arco y Ferroviario.
II. Discorso por don Javier Bengio, distinguido compositor nacional.
III. Acto de concierto al piano, por el señor Vicente Balnoli, de 10 años de edad.
a) Massenet. Aragonaise.
b) E. Mac-Dowell. Alla Barattella.
c) W. A. Mozart. Fantasía.

IV. Presentación del actor cómico ferroviario señor Carlos Rojas. Cuentos, chistes y parodias.
V. V. Burst. Du Campo du Drapo D'or. Fantasia por el Orfeón Juana de Arco.
VI. Recitación poética, por Humberto Carrasco.
VII. Canciones de Pérez Freire, por el estilista obrero Pepe Contreras.
a) ¿Por qué no me quieres?
b) Para siempre se perdió.
c) Payanka. Tango-anción.

Segunda parte:
I. Obertura. Pérez Freire. El desfile de la china, por el conjunto de orfeones obreros.
II. Discorso del presidente del Centro Musical Osma Pérez Freire, señor Marcelino Pinto.
III. Marcha fúnebre, por el Orfeón Pérez Freire, escrita especialmente para este acto por el señor Prudente Córdova, profesor del Orfeón.
IV. Parodias, por el aficionado obrero Jorge Reyes.
V. Recitación, por la diva de la declamación, Luciana Delorme.
VI. Polonesa. Salut Au Rhin, por el Orfeón Ferroviario.
VII. Humoradas, por Floral Parado.
Marcha final por los orfeones en conjunto.

La Empresa Dante Betteo ha querido asociarse a este homenaje, cediendo gratuitamente el Teatro.

Velada gratuita en la Casa del Pueblo

La décima reunión de este carácter dada allí por la FOC, se realiza a las 17

Hoy prosiguen las veladas dominicales gratuitas en la Casa del Pueblo bajo la dirección social de la comisión de Extensión Cultural y con programa a cargo de la Sección Artística de la FOC.

Algunos pocos números de variedades anticiparán al número de fondo del programa que la constituirá la presentación de la divertida obra argentina, "Mustafa", que aún cuando se de fidedigna interpretación será abordada con confianza por los elementos de la FOC, a quienes toca intervenir.

DISTRIBUCION DE ROLES
En la obra citada, los roles estarán desempeñados como sigue:
Mustafa, señor Osvaldo Vergara.
Don Casiano, señor Samuel Alegria.
Constantina, señorita Ana Ibarrá.
Sara, señorita Emma Moscoso.
Elías, señor Claudio Prince.
Peppino, señor Pepe Muñoz.
Omar, señor Pedro Arce.
Turcos e Italianos.

La dirección artística en obras está a cargo del señor Carlos Viquez.

ENTRADAS
La entrada a los actos dominicales, cuyo comienzo está fijado a las 17, es gratuita, pero sólo está permitida a las personas que concurren con propósitos de extensión honesta y ordenada. La comisión respectiva retirará del local a quien contravenga esta finalidad.

Charla social en la Terraza Gráfica

La dictará esta tarde la señorita Rebeca Jarpa

Accediendo a una invitación del Centro Cultural "Gutenberg", la señorita Rebeca Jarpa, Visitadora Social de "La Nación", dará una corta charla, en la tarde de hoy, en la Terraza Gráfica.

El tema de la charla versará sobre el Servicio Social, institución que desarrolla una vasta y plausible obra benéfica nacional.

Antes y después de la charla en referencia, habrá variedades, las que han sido cuidadosamente seleccionadas por la Dirección Artística del Centro "Gutenberg".

El acceso a la Terraza Gráfica es gratuito, y se nos encarga invitar a todas las familias del barrio Bellavista, en especial de la Población Gráfica. Ella se realizará a las 16 horas.

EL BAILE DE LA TARDE
A las 7 horas se dará principio a un baile, el que será amenizado por una buena orquesta.

El acceso de las damas es gratis, y el de los caballeros a un módico precio.

Actividades sociales diversas

Citaciones de Sindicatos, Cooperativas, Conjuntos Artísticos y Sociedades Mutuales

CONJUNTO ARTISTICO ALEJANDRO FLORES
Esta institución de la comuna San Miguel, verifica hoy una velada en el Centro Deportivo Lo Ovalle, poniendo en escena la obra "El sueño de un vaquero", y variedades.

FEDERACION SINDICAL DE ELECTRICISTAS
Celebra hoy asamblea general en Artesanos 681, a las 10 A. M., para tratar importantes materias.

COMITE CENTRAL DE BUENOS DE MEJORES
Cita a asamblea general de delegados y socios para hoy a las 4 P. M. en Prat 1242.

COOPERATIVA MIGUEL ANGEL
Cita a reunión general para hoy a las 10 A. M., en San Diego 168.

SOCIEDAD NACIONAL DE INVENTORES
Cita a sesión para mañana a las 9 P. M. en San Diego 168.

CONJUNTO ARTISTICO EXCELSIOR
Acordó adherir al homenaje de hoy a Osma Pérez Freire, y se hará representar por el señor Hipólito Saavedra. Mañana tendrá sesión en Chacabuco 81, casa 6.

SOCIEDAD DE S. M. UNION NACIONAL
Cita para mañana a las 7 P. M. a los tesoreros de los Centros, en Bandera 637.

CENTRO SAGRADOS CORAZONES
Hoy a las 10 A. M. celebrará asamblea general.

SINDICATO DE INSPECTORES DE TRANVIAS
Cita a sesión para el martes próximo, a las 3 P. M. en Independencia 180.

COOPERATIVA DE EDIFICACION CARRERA
Por segunda vez cita a sesión general para hoy a las 10 A. M., en San Alfonso 457.

SINDICATO PROFESIONAL DE BALDOSISTAS
Cita a sesión para hoy a las 9 A. M., en el local de costumbre.

COMITE PRO POBLACION DE OBREROS EN CONSTRUCCIONES
Cita a junta general para hoy a las 10 A. M., en Ruble 1075.

SINDICATO PROFESIONAL DE SASTRES
Cita a sesión de directorio para hoy a las 3 P. M.

SINDICATO PROFESIONAL DE EMPLEADOS DE CARNICERIAS
Hace un llamado a sus socios para la sesión del próximo miércoles, en que elegirá nuevo directorio. Deberán ponerse al día en sus cuotas y concurrir a la reunión, en la Casa del Pueblo, a las 9 P. M.

SOCIEDAD PROTECCION DE LA MUJER
Cita a sesión de directorio para hoy a las 3 P. M. en San Pablo N.º 1455.

¿En su mano tiene la fortuna!

ESTUDIANDO UNA PROFESION

Para el estudio nunca es tarde. Usted no debe desesperar de su suerte. Unos cuantos minutos que dedique cada día, lo prepararán para la carrera que se ofrecen la **UNIVERSIDAD INTERNACIONAL Y EL INSTITUTO MERCANTIL SANTIAGO**, fundados en 1901, BANDERA 322, CASILLA 1688, Santiago de Chile, de preparatorio por correspondencia, solo por \$ 12 mensuales (o \$ 120 cursos completos), o personalmente (de día o de noche, \$ 10 mensuales, \$ 60 por cursos completos).

Contador Comercial; Agrícola, Ganadero, Industrial, Militar, o Naval; Taquígrafos, Dactilógrafos, Correspondencia, Cálculo, Ayudante de Obras, Técnico Electricista, Vendedor, Topógrafo, Inspector Agrimensor, Mecánica Automotriz, Vendedor, Horticultor, Alfarero, Carpintero, Carpinteros, Corte y Confeción para hombres y mujeres, Floricultura, etc.—VICTOR MENA V., Director. Contador y Perito Mercantil, Estado, ex-Contador Renta de Chile. Cursos hasta de un mes. Pensiones.

Cuatro becas gratuitas mensualmente, otorgamos a hijos de madre viuda.

Diplomas análogos escuelas extranjeras. Vendemos obras de Contabilidad Comercial, Agrícola con leyes tributarias. Consultas gratis. Enviamos indicaciones: contabilidad manuscrita diversa. Llame el cupón, sin compromiso; obtendrá prospectos y amplias informaciones.

NOMBRE..... PAIS.....
CIUDAD..... CALLE.....
CALLE..... N.º.....

SIGUE LA GRAN SEMANA DE PIELES

"LA CATEDRAL"

Huérfanos 951
Tel. 80794

PARA DAR MAS A CONOCER EN SANTIAGO NUESTRA SECCION PELETERIA. INICIAMOS OTRA SEMANA EXTRAORDINARIA DE GRANDES REBAJAS DE PIELES

LA COLECCION MAS COMPLETA EN SANTIAGO EN

PIELES FINAS LEGITIMAS CON FACILIDADES DE PAGO

MODELOS ADQUIRIDOS PERSONALMENTE EN LEIPZIG, LONDRES Y PARIS

ABRIGOS

| | |
|----------------------------------|-------------|
| NUTRIA Colombia | \$ 625.00 |
| NUTRIA Australia extra | \$ 880.00 |
| NUTRIA extra-fina, tipo Catedral | \$ 1,050.00 |
| PIJIK, saldos | \$ 398.00 |
| TOPO Rasé, saldo | \$ 490.00 |
| HAMSTER, réclame | \$ 725.00 |
| NUTRIA con Petit Gris, desde | \$ 1,550.00 |
| PETIT GRIS café, hoy | \$ 1,050.00 |
| CARAKUL negro y beige | \$ 920.00 |
| POULAIN negro, cuello caracul | \$ 980.00 |
| KOLINSKY, desde | \$ 1,270.00 |
| PATAS astrakan, lindos cortes | \$ 1,980.00 |
| MURMELL vison, desde | \$ 1,950.00 |

RICA COLECCION DE ABRIGOS DE ALTA CALIDAD

AGNEAU-ROSE, ASTRAKAN, PETIT GRIS NATURAL Y ROSE-MARIE, KOLINSKY, HUDSON-VISON DEL CANADA, BREIZCHWANTZ, ETC., DESDE \$ 2,500 HASTA POR \$ 18,000

ZORROS

| | |
|------------------------------|-----------|
| TRABELES clase escogida | \$ 420.00 |
| COLORADOS finos, desde | \$ 400.00 |
| PLATEADOS bonitos, desde | \$ 425.00 |
| GRISES y beige finos | \$ 550.00 |
| COLORADOS, regios ejemplares | \$ 850.00 |
| GRISE, bellísimos, desde | \$ 950.00 |

ARGENTES, EJEMPLARES UNICOS EN SANTIAGO: \$ 6,500, \$ 4,500, \$ 3,500 Y \$ 2,300.

CUEROS

Más de \$ 100,000 en cueros de toda clase CUEROS, DESDE \$ 7.50

SE RECIBE TODA CLASE DE COMPOSTURAS CONFECCION DE CUEROS Y PUÑOS

MODELOS DE PARIS

MAÑANA LUNES INICIAMOS LAS GRANDES REBAJAS

| | |
|--|-----------|
| ABRIGOS de Tweed, de \$ 500 a | \$ 230.00 |
| ABRIGOS de gran corte, desde \$ 600 a | \$ 250.00 |
| ABRIGO con pieles, lindos modelos, desde \$ 600 a | \$ 320.00 |
| ABRIGOS con pieles de gran elegancia, desde \$ 700 a | \$ 425.00 |
| ABRIGOS lisos de buen gusto, desde \$ 800 a | \$ 500.00 |
| VESTIDOS de mañana, lindos modelos, hoy | \$ 320.00 |
| VESTIDOS, regios cortes, hoy | \$ 430.00 |
| VESTIDOS de gran vestir, hoy | \$ 450.00 |
| VESTIDOS de soirée, hoy | \$ 420.00 |
| CAPAS salidas de teatro, hoy | \$ 640.00 |
| TRAJES sastre, desde | \$ 325.00 |
| TRAJES sport, modelos elegantes | \$ 380.00 |

TODAS NUESTRAS PIELES SON DE ALTA CALIDAD Y DE PROCEDENCIA GARANTIDA

HUERFANOS
951

"LA CATEDRAL"

SANTIAGO

PARIS

VALPARAISO

EL NUEVO

ESSEX

PERFECCIONADO



¡Vuelve a Destacarse!

Se distingue por las cualidades que más se aprecian en un coche. Mayor potencia — Aceleración más rápida — Más veloz — Más suave — Mas largo — Más grande — Más espacioso — Totalmente nuevo en Aspecto, detalles funcionamiento.

Su espaciosidad y su confort resaltan a primera vista como cualidades típicas de un coche de alta categoría. Se ve más grande y en realidad lo es. Un bastidor de "doble caída" ha permitido bajar la carrocería, y sin embargo se ha hecho el interior más alto y se ha aumentado la distancia sobre el suelo.

Su funcionamiento mecánico se distingue por su rápida aceleración, por su gran resistencia en las pendientes y por su sereno impulso por caminos llanos. En ninguna ocasión da muestras del más mínimo esfuerzo ni causa el más mínimo inconveniente al conductor. Acción siempre suave, siempre silenciosa y siempre vivaz. Y en cuanto a velocidad, la que se puede apetecer.

Es económico desde todos los puntos de vista, extremadamente fácil de conducir y excep-

cionalmente seguro bajo todas las circunstancias. En cualquier sentido que se tome, revela cualidades extraordinarias.

El motor ha sido perfeccionado en todos sus detalles. Lleva un embrague más grande, una nueva caja de velocidades y un nuevo diferencial. Su potencia es más abundante, más caudalosa que nunca. Su acción es excepcionalmente suave.

Y además no hay coche que pueda compararse con el Essex en cuanto a valor intrínseco.

Hudson Motor Car Company

DETROIT, E. U. A.

Dirección Cablegráfica: HUDSONCAR

UNICOS IMPORTADORES:

GRAHAM, ROWE & Co.

HUERFANOS N.º 1133 — O — DIECIOCHO N.º 745

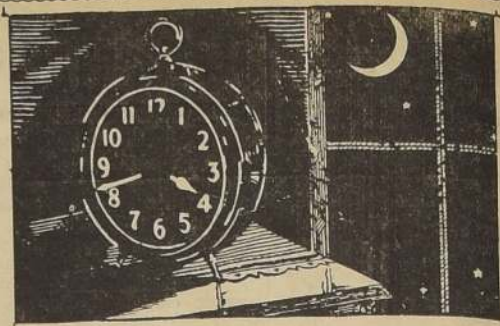
SALA DE EXPOSICION

DELICIAS, ESQUINA CIENTUEGROS

SUB-AGENTES:

Alfaro González A. y Tejeda Hnos. Ltda.

DELICIAS N.º 1655



RELOJERIA "COLOSIA"

Ofrece a usted una verdadera oportunidad

RELOJES Y DESPERTADORES A MITAD DE PRECIO!!!

RELOJ CHICO, de mesa, forma redonda, hora exacta... \$ 8.00
RELOJ DESPERTADOR, tamaño chico, con campanilla... \$ 9.00
DESPERTADORES ALEMANES, tamaño grande... \$ 10.00
DESPERTADORES ESMALTADOS, campana interior, fantasía, desde... \$ 12.00
RELOJES DE VESTIBULO, DE PARED, DE PULSERA, DE BOLSILLO, SIEMPRE EL SUPTIDO MAS GRANDE, A PRECIOS SIN COMPETENCIA.

RELOJERIA "COLOSIA"

AHUMADA ESQUINA PLAZA — PORTAL

FERNANDEZ CONCHA 932

APARECERAN

MUY PRONTO LAS ANILINAS

"TÑEROL"

Cl-11 M

Caja de Crédito Popular

SAN PABLO N.º 1130. — TELEFONO 85,301 Y 63,916.
(ENTRE BANDERA Y MORANDE)

GRAN REMATE

LOS DIAS 5 Y 6 DE MAYO DE 1930.

ESPECIES CORRESPONDIENTES A LAS SIGUIENTES POLIZAS, TODAS CON

VENCIMIENTO AL 31 DE MARZO DE 1930.

OFICINA MATRIZ:

| | | | |
|-------------------|--------------------------|-------------------|----------------------------|
| ALHAJAS... | del N.º 53,003 al 56,189 | ALHAJAS... | del N.º 19,405 al 20,562 |
| OBJETOS VARIOS... | del N.º 65,577 al 71,422 | OBJETOS VARIOS... | del N.º 25,746 al 30,133 |
| MUEBLES... | del N.º 03,575 al 03,890 | MUEBLES... | del N.º 000,893 al 000,977 |

Los rescates sólo se permitirán hasta el SABADO 3 de mayo de 1930.

HAY:

ALHAJAS.—Relojes de oro y plata de bolsillo y de pulsera; argollas de oro, anillos de oro y platino con brillantes y piedras finas; aros con brillantes; prendedores para señoras y caballeros, etc.

OBJETOS.—Máquinas de escribir, fotográficas, coser a mano; Victrolas de sobremesa, discos, violines, guitarras; servicios de té de platería, servicio de cuchillería de plata, servicio de loza; relojes de sobremesa, estuches de dibujos; revólvers, pistolas, escopetas, rifles; paraguas para señoras y caballeros; maletas, maletines; lámparas eléctricas; relojes de pared; cuadros al óleo, libros; taquímetros, etc.

ROPA.—Ternos nuevos y usados; sobretodos; Abrigos de piel sin uso; mantas de castilla y de vicuña, ropa de señora; ropa de cama; cortes de género; zapatos; impermeables, etc.

MUEBLES.—Pianos de diferentes marcas; victrolas de mueble; amoblados de salón, comedor y dormitorio; máquinas de coser de pie Singer; catres de bronce y fierro, etc.

NOTA.—Las especies estarán a la vista los DIAS VIERNES 2 y SABADO 3 DE MAYO; y deben ser retiradas dentro del plazo fatal de las 48 horas hábiles siguientes al remate.

LAS MERCADERIAS NO SE EXHIBIRAN EN EL MOMENTO DE LA SUBASTA.

ORDEN DEL REMATE:

LUNES 5 DE MAYO. — Alhajas y objetos varios; y

MARTES 6 DE MAYO.—Ropa y Muebles.

Rm.—May. 5

Hay más de CIEN MIL auditores

QUE ESCUCHAN DIARIAMENTE LAS TRANSMISIONES DE LA

Estación Radiotelefónica de

"LA NACION"

CASAS HABITACION Y RENTA

VENDO en todos los barrios de Santiago. Solicitar datos en Oficina de OSCAR RIESCO E. 1119 — MONEDA — Cl-X.

Parque Forestal

Arriendo con o sin muebles

CASA MODERNA: Salón, baño, escritorio, comedor, garage, patio y dependencias en 1er piso. Cuarto dormitorio, 2 baños, piano, lectura, gimnasio, nursery, gran terraza, etc. 2.º piso. Además calefacción, teléfono, etc. Tratar: AGUSTIN 1688, 2.º PISO, OF. N.º 1. Cl-4 M.

APLANCHADORA DE DOBLES Y

cabuero 721. 0674-5 M
 YESTONERAS AYUDANTAS, NECE-
 sita. Rengifo 767, casa 7. 0707-5 M
 SE NECESITA AYUDANTAS PARA
 trajes de señora. Testinos 66. 0693
 MAESTRAS Y AYUDANTAS PALE-
 toteras, competentes para saate de
 señoras preclasse. Puente 576. 0693

OFRECESE CARPINTERO CONTRA-
tista, con quince maestros listos pa-
ra cualquier trabajo. Girardi 1412.
0704

CHAUFFEUR PARA CAMION, NE-
cesito. Cochran 425. 0825

NECESITO OFICIAL Y COSTURERA
sastre. Barmicha 482. 984

LAVANDERAS ROPA FINA NECESITO.
Lavanderia Le Grand Chic, Dell-
clas 2785. 983-M-3

NECESITO LAS SASTRES NECESITO
Coser y Pasaje Delfina c. 111.
Sa. 982-M-1

ELECTRICISTA MECANICO PARA
automóviles necesita Garaga Provi-
dencia 1162. 981-M-2

NECESITO UN CARPINTERO DE
banco, un oficial y un pintor. San-
tía 1935, casa 4. 978

CHAUFFEUR CASADO NECESITO.
Buen sueldo y casa. Rosas 1314.
978

AMPLANCHADORA DE DOBLEZ, NE-
cesitan. San Diego 234. 972-M-5

SOLDADOR AL OXIGENO NECESITO

| | |
|--------------------|-----|
| tamos. Molina 520. | 267 |
|--------------------|-----|

10. Blanco Encalada 2872. 958-M-3
 GASFITER HOALATERO NECESITA-
 ro. Recoleta 426. 955
 PREPARADORAS COMPETENTES
 compradores señoras, necesito. Montañas
 851. 918-M-5
 DORLADORA, NISAS PARA REMA-
 tado, envasadoras, General Bustamante
 546. 9
 NECESITO OPERARIOS, OFICIALES
 y costureros sastres. Rufo 696.
 CARRETERO RECOMENDADO, necesi-
 to, venta carbón calle o fletea, San
 Pablo 2055.
 LAVANDERIA, BUENFANS 2548
 aplanchadoras dobles, necesito, 908
 OFICIALES MARROQUINEROS, NECE-
 sita. Cóndor 755. 907-M-5
 COSTURERA PRACTICA EN CARTE-
 ras. Cóndor 755. 906-M-5
 CAJISTAS REMIENDO COMPETEN-
 tes, necesita LA Ilustración, Santo
 Domingo 863. M-6
 NECESITO BUEN VIDRIERO, SE-
 na hacer marcos, trabajo permanente,
 Recoleta 294. 7-M.-0812
 BUENOS CARPINTEROS DE BANCO
 necesito, buenos sueldos, tratar Do-
 mingo, Recoleta 2021. 0782
 NECESITO BUENAS AYUDANTES
 modas, Lira 711. 0775
 APRENDIZ SASTRE NECESITO,
 Brasil 774. Casa 17. 0770
 NECESITO MAESTRO CERRAJERO
 competente, y oficiales adelantados,
 Delicias 1833. 0760
 CORTADOR PARA CARNICERIA SI
 necesita, Riquelme 74. 0758-8-M-3
 COSTURERA EN VESTONES NECE-
 sito, Santa Filomena 177, Cité Santa
 Familia N.º 6. 076
 TEJEDORAS COMPETENTES NECE-
 sito, pago bien, San Diego 562. 075
 PUNTEADOR QUE SEPA MAQUIN-
 rectoradas necesito, Arturo Prat 94
 Fábrica de Calzado. 070

FLORISTAS Y APRENDIZAS NECESITO, Catedral 2639. 075

NECESITA BUENAS COSTURERAS
 sastre, Independencia 1358. 0809
 CALUGUERO - GOMERO NECESITO
 Molina 608. 0807-5 May
 NECESITO BUENAS COSTURERAS
 para ropa blanca, 21 mayo 769. 0806
 CARPINTEROS DE BANCO SE NECESITAN, Bandera 131. 0803
 TEJEDORAS A PALILO CON RECOMENDACIONES, se le da trabajo en la casa. Monjitas 861. 0800
 BUENAS COSTURERAS NECESITAMOS. Victoria Mackenna 857. 0798
 SE VENDE SITIO DE OCASION, 16 por 63, con plaza habitacion, proximo Recoleta, Avenida Centenario 860. 0792
 SE NECESITA UNA AYUDANTE vestimentera. Andres Bello 310. 0789
 JORNALEROS PARA BARRACA NECESITO. 10 de Julio 930. 0786
 NECESITO CARPINTEROS A TRABAJAR para cajones. Amengual 108, P. 1a. 0718
 NECESITO SOMBRERERO OBRERO hombre, Independencia 2878. 0624-5-M
 NECESITO CAMISERA, POSTICERA, Miraflores 382. 0623-5-M

APRENDIZA MODA SASTRE NECE
sito. San Pedro 1323. 021

BUENELIAS Y GÓTICOS, MAESTROS necesario, buen jornal. Huérfano 1237. 0618—5—3

PRESISTA DE PEDAL, NECESITA la imprenta "La Tracción," Calle 287. 084

BUENAS COSTURERAS TEJIDO punto, necesario, Agustinas 380. 684

POSTICERA Y LAVANDERAS, NECESITO, Prat 161. 5-M—084

ESCALERO Y CARPINTERO D blanco, necesario, San Diego 438. 084

FABRICA DE CALZADO, NECESITO descarnadora y alador.

Foradora, Bascuñán 55.

COMBOMBEROS, HUCHURAS TRANS-
formaciones, precios modicos, Verga
681.

CAJISTAS DE OBRAS NECESITAMO
San Antonio 741.

PRENSISTAS PEDAL COMPETENT
necesito. Santo Domingo 863. M

AYUDANTAS VESTONERAS PAS
lantas, necesito. San Pablo 232
905-M.

COSTURERAS COMPETENTES PAS
abrigos, trajes señora, necesito
tinas 853, altos. 902-M.

VESTONERAS NECESITO. MAE
tras, ayudantas sepan ojalar, emb
sillar. Agustinas 853 altos. 901-M.

NECESITO BORDADORAS COME
tentes. Avenida Francia 1105. M

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 4 DE MAYO DE 1930

AGUSTINAS 1269 — CASILLA 81-D.

NECESITO MAYORDOMOS PARA atender reparto pan, certificados de conducta y competencia. Bascuñán 6 Mayo.

NECESITO MANGUADORES URGENTES. Mujica 73. 0316.

NECESITO AYUDANTA VESTONERA que sepa coser y embolsillar, recibo de aprendizaje. Córdoba 45, por Mapocho. 5 Mayo.

APLANCHADORAS CAMISAS, dobles necesito. Catedral 3231. 0899-5 Mayo.

OFICIAL MECANICO ADELANTADO necesito. San Diego 2197, interior. 0895.

COMPOSURERA Y AYUDANTA necesito. Astorria Morandé 281. 0891.

LAVANDERAS CADA ARTESA AGUA caliente y fría, buen precio, necesito Lavandera El Derby, Bellavista 0253 pasaje Pío Nono. 0889.

INOGRAFIA PARA INTERTYPE datos diáspora 4 a 5 horas diarias. Pida datos casilla 2555. 0887-5 Mayo.

AYUDANTAS VESTONERAS NECESITO. Avenida Matta 1146.

NECESITO APRENDIZ Y AYUDANTA vestonera. Concepción 1328, casilla 14. 5 Mayo.

AYUDANTA SASTRE Y APRENDIZ necesito. Gr. Vez 1422. 5 Mayo.

MAESTRO HOJALATERO Y OFICIALS necesito. Av. Matia 900.

NECESITO BUENAS AYUDANTAS vestoneras. Presentarse el lunes. Santa Rosa 151.

TUPISTA PARA TACOS Y OFICIAL preparar formas necesito la Fabrica de Tacos y Hormas por Calzad "La Patria", Huemul 1123.

NECESITO AYUDANTAS VESTONERAS. San Pablo 2312. 6 Mayo.

NECESITO AYUDANTA VESTONERA. Cuzco 1312. 5 Mayo.

NECESITO CHOFER PARA TRABAJAR camionetas y medallas. Santa Genoveva 330.

NECESITO COMPOSURERA EN TRAJES de señoras. Herrera 381.

JOVEN AYUDANTA CORTADOR sastre, confeccionador necesito. San Pablo 2857.

NISA APRENDIZ A LA COSTURA necesito. Matucana 215. 9 Mayo.

NECESITO 20 OBRERAS COMPETENTES en impermeables, pago 2 pesos más según libreta seguro. Delicias 2415.

NINAS PARA ENVOYAR PASTILLAS y chocolates necesito. Delicias 2807.

CARPINTEROS, COLOCADORES pueras, necesito. Franklin 387.

NECESITO COSTURERA SASTRE. Chapo 96-C.

ZAPATERO BLACK SEÑORA necesito. Bascuñán 312.

APRENDIZAS VESTONERAS ADELANTADAS, necesito. Maipo 1008, casa 28.

AYUDADOR PARA ZAPATILLAS de paño, necesito. Aldunate 1495.

NECESITO GASITERO HOJALATERO. Franklin 1131.

SE NECESITAN 3 AYUDANTAS VESTONERAS adelantadas. Herbozo 736.

NECESITO MAESTRO HOJALATERO. San Diego 1327.

NECESITO APRENDIZAS SASTRE. Pedro Lagos 1524.

VARIAS COSTURERAS COMPETENTES modas, necesito. Nataniel 940.

OFICIALES MUEBLISTAS NECESITO. Victoria 1414.

NISO 15 A 16 AÑOS, RECOMENDADO, se necesita para mandados, fabrica. Arturo Prat 1444.

NECESITO BUENAS AYUDANTAS vestoneras. Santa Rosa 2061.

DENTISTA UN CORTADOR de uñas para la planet. Fabrica de Calzad. Nataniel 1358.

AYUDANTAS EN VESTONES Y SEÑAN en abrigos, necesito. Nataniel 510.

NECESITO PELUQUERO. SAN PABLO 3190.

SE NECESITAN TEJEDORAS, VERGARA 390.

TEJEDORA PARA MAQUINA NECESITO. Sotomayor 313. 5 M

TRABAJADORAS NECESITO. Bascuñán Guerrero 2126. 6 M

NECESITO BUENAS AYUDANTAS vestoneras y aprendizas adelantadas. Diaz de Julio 1009. Pasaje Lira, casa 28.

NECESITASE AYUDANTAS VESTONERAS. Cochrane 568. 5 My.

MUEBLISTAS Y GOTICO, BARNIZADOR necesito. Diaz de Julio 1527.

NECESITO AYUDANTA EN MODAS. Nataniel 510.

MODISTA NECESITO AYUDANTAS adelantadas. Nataniel 593.

APRENDIZ ENCUADERNADOR NECESITO. Guacolda 2727.

AYUDANTAS VESTONERAS EMBOLSILLAR. Gálvez 525.

NECESITO AYUDANTES EN MODAS. Cochrane 178.

COMPETENTE BORDADORA MAQUINA necesito. Esperanza 453.

PEGADORAS DE BOTONES. DELICIAS 2456.

NINAS QUE SEAN BIEN COSER a máquina eléctrica, buen sueldo. Delicias 2456.

COSTURERAS PARA MAMELUCOS con muestra. Delicias 2450.

AYUDANTAS VESTONERAS OJALEN bien y aprendiz adelantada, necesito. Moneda 1539. 0746

NECESITO APLANCHADORAS de dobles y lavanderas. Arturo Prat 1141. 0723

NECESITO COMPETENTE TEJEDORA, máquina. Personas, que confecciona. — Cuzco 858. 0723

NECESITO AYUDANTA SASTRE y aprendiz adelantada. — Carnot 857. 0896

NECESITO BUENA LAVANDERA y aplanchadora dobles. Castro 64. 0951-M 5

COSTURERA SASTRE NECESITO. Agustina 2366. 0949-M 5

NECESITO OFICIAL HOJALATERO. Valparaíso 1066.

APLANCHADORAS BUENAS, FINES, necesito. varias. Trabajo permanente. Precios buenos. San Diego 125. Tintorería.

LAVANDERIA PIA MONTE, SAN ANTONIO 552, necesito posticeras, aplanchadoras dobles. 0940-M 5

BUENOS MAESTROS GASITEROS Y OFICIALES, necesito, construcciones. Avenida Manuel Montt 392.

APARADORAS NECESITAMOS, fabrica de calzad. Independencia 333. 0931-M 5

ARMADORES BLACK NECESITO. Valparaíso 1080.

AYUDANTAS MODAS COMPETENTES necesito. Independencia 452-D. 0926-M 5

NECESITO CLAVADORES, DIEZ DE Julio 475. 0923-M 5

PLANTILLEROS DE OBRA FINA completa necesito. Delicias 2184. 0933-M 5

AYUDANTA VESTONERA QUE EMBOLSILLE, aprendiz adelantada. Benavilla 1481, casita 9. 5 M.

CLAVADOR DE TACOS A MANO LXV y taco medio necesito. Fabrica de Calzad. Sta. Victoria 324. 0878-5 M.

OFICIALES GASITERO, NECESITO. Echaurren 636. 0875

NECESITO LAVANDERAS. CARMEN 42. 0868

NECESITO TAPICERO COMPETENTE de automóviles y herrero carroceros. Garage Martin. Vicuña Mackenna 341. 0864

NECESITO LAVANDERAS, APLANCHADORAS, ropa lisa. ROSA 1743. 0862-5 M.

APLANCHADORAS DE MEDIAS, competentes, necesito. Av. Pradito 48 esq. Irarrázaval. 0852

25.-PRODUCTOS MEDICINALES

MADRES: SU NISO ESTA DESGANADO, fiaco, pálido, sin apetito, dele hoy mismo "Boy-Tonic", Llega Daube, Botica Belga, San Diego 591 esquina Eyzaguirre. Base: Arrehnal, calcio. 9 Mayo.

TOS, TOS, RESFRIADOS, CATARROS, bronquitis, asma, afecciones pulmonares "Nitol", eficaz, seguro. Llega Daube, Botica Belga, San Diego 591 esquina Eyzaguirre. Base: Arrehnal, calcio. 9 Mayo.

ENFERMOS, POSTRACION NERVIOSA, insomnio, mala memoria, debilidad sexual, pesadez cerebro, anemia, cansancio, convalecencia, "Enerjil", tónico seguro, rápido. Daube, buenas boticas. Base: Fósofor, calcio, manganeso. 9 Mayo.

ESPINILLAS, GRANOS, ECZEMAS, uiceras, llagas, sifilis, reumatismo, parálisis, "Purisanol", Llega Daube, Botica Belga, San Diego 591 esquina Eyzaguirre. Base: Tanato Hidrargilo. 9 Mayo.

JUVENTUD, NO MAS GONORREAS, flebeces, orquitis, fuera contagios, "Globulos Kaddé", Llegó buenas boticas. Base: metileno, hexametileno. 9 Mayo.

26.-PROFESIONALES DIVERSOS

DENTISTA, SANTO DOMINGO 1187, por propaganda, obra material. 0324-6 M.

OFERTASE ENFERMERIA TRABAJO con médico o cuidar enfermos, larga práctica. Dirigirse: Casilla 1855. — M. C. A. 0062-4 M.

NULIDADES DE MATRIMONIO, divorcios, juicios criminales, cobranza, y toda tramitación legal, atiende diariamente el abogado Jaramillo Arceaga, anticipando fondos, según convenio. Consultas: Bandera 154, oficina 2 y 4. 0354-6 M.

DENTISTA UN CORTADOR de uñas para la planet. Fabrica de Calzad. Nataniel 1358.

AYUDANTAS EN VESTONES Y SEÑAN en abrigos, necesito. Nataniel 510.

NECESITO PELUQUERO. SAN PABLO 3190.

SE NECESITAN TEJEDORAS, VERGARA 390.

TEJEDORA PARA MAQUINA NECESITO. Sotomayor 313. 5 M

TRABAJADORAS NECESITO. Bascuñán Guerrero 2126. 6 M

NECESITO BUENAS AYUDANTAS vestoneras y aprendizas adelantadas. Diaz de Julio 1009. Pasaje Lira, casa 28.

NECESITASE AYUDANTAS VESTONERAS. Cochrane 568. 5 My.

MUEBLISTAS Y GOTICO, BARNIZADOR necesito. Diaz de Julio 1527.

NECESITO AYUDANTA EN MODAS. Nataniel 510.

MODISTA NECESITO AYUDANTAS adelantadas. Nataniel 593.

APRENDIZ ENCUADERNADOR NECESITO. Guacolda 2727.

AYUDANTAS VESTONERAS EMBOLSILLAR. Gálvez 525.

NECESITO AYUDANTES EN MODAS. Cochrane 178.

COMPETENTE BORDADORA MAQUINA necesito. Esperanza 453.

PEGADORAS DE BOTONES. DELICIAS 2456.

NINAS QUE SEAN BIEN COSER a máquina eléctrica, buen sueldo. Delicias 2456.

COSTURERAS PARA MAMELUCOS con muestra. Delicias 2450.

AYUDANTAS VESTONERAS OJALEN bien y aprendiz adelantada, necesito. Moneda 1539. 0746

NECESITO APLANCHADORAS de dobles y lavanderas. Arturo Prat 1141. 0723

NECESITO COMPETENTE TEJEDORA, máquina. Personas, que confecciona. — Cuzco 858. 0723

NECESITO AYUDANTA SASTRE y aprendiz adelantada. — Carnot 857. 0896

NECESITO BUENA LAVANDERA y aplanchadora dobles. Castro 64. 0951-M 5

COSTURERA SASTRE NECESITO. Agustina 2366. 0949-M 5

NECESITO OFICIAL HOJALATERO. Valparaíso 1066.

APLANCHADORAS BUENAS, FINES, necesito. varias. Trabajo permanente. Precios buenos. San Diego 125. Tintorería.

27.-PROPIEDADES (COMPRAN)

COMPRO RESIDENCIA CON BARRIO, la casa cien mil, veinte mil con fondo, resto deuda hipotecaria, buen barrio. Gorbica 2445. 0655-4 My

COMPRO SITIO APROX. 800 m2, radio Seminario-Billao-Antofal. V. B. Bascuñán 401. 11567-4 M.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual hasta Covadonga, hasta media cuadra calles y García. Correo 2.

COMPRO CASA INTERMEDIO CALLE hasta 35,000. Tratar: Fabrica Objetos greda. Irarrázaval 3410. 0812.

COMPRO CASA ESQUINA HALL, con patio, dependencias, hall, baño, dependencias, toleto instalada. Debe Cota 22,000 pesos. Costo: 205. 0519

COMPRO SITIO O CASA POR DEPENDENCIA de General Amengual