

ESBORDANTE ENTUSIASMO POPULAR EN EL PARQUE

S. E. recibió clamoroso homenaje de las multitudes



Ovaciones recibieron el Jefe del Estado y sus colaboradores

El Exmo. señor González Videla visitó las fondas

El cariñoso y entusiasta aplauso que el pueblo brindó en la tarde de ayer al Presidente de la República, en el Parque Cousiño, es sólo comparable con el que, sin mengua de afecto, le ofreció durante las ceremonias de transmisión del mando. El Presidente, por propia decisión, como una retroacción de afecto popular, bajó de la carroza en que regresaba a la Moneda, a la altura de Plaza Ercilla, y se encamino, en medio de un mar humano, hasta una "fonda" cercana, en donde convivió animadamente con el pueblo. El Presidente, en medio de los aplausos, brindó un "trío". Estaban presentes el Ministro Secretario General de Gobierno, don Dario Poblete; El Ministro del Interior, vicealmirante don Emmanuel Holger; el Edecán Naval, capitán de navío don Rafael Calderón, y otras personalidades.

Erano justamente las 18 horas cuando los cañones del "Tucumán" disparaban la salva con que se cerró brillantemente la ceremonia militar de ayer, cuando el Jefe del Estado tomó colocación nuevamente en la carroza para iniciar la marcha a la Moneda. Durante el trayecto por calle Ejército y por la Alameda, el público estacionado a ambos lados de las calles renovó los aplausos al cortejo que presidía el Exmo. señor Gabriel González Videla. Cabe destacar que todos los Secretarios de Estado fueron largamente aplaudidos y vividos en algunos puntos.

EN LAS RAMADAS

El Jefe del Estado, después de revisar las tropas a las 15.15 horas, recorrió en su carroza, seguido de todo su cortejo ministerial, las ramadas que se instalaron a lo largo de la Avenida Viel, dentro del Parque de la Moneda. Los aplausos del pueblo en esta oportunidad fueron tan afectuosos como los que le brindó el público ubicado en las tribunas. Mientras aquéllos ofrecían a la distancia un brindis al Exmo.



En dos oportunidades el Presidente de la República tomó en sus manos el cacho de chicha que le fue ofrecido por dos auténticos campesinos: los señores Enrique Rivera y Raúl Allaya. En número de 27, los huasos desfilaron al término de la Parada Militar y rindieron de esta manera un homenaje de sincero afecto del auténtico pueblo al Primer Mandatario. Junto a él observa sonriente el Ministro de Defensa Nacional, general don Guillermo Barrios Tirado. — El popular gesto del Jefe del Estado mereció una salva de aplausos de parte del público congregado en la tribuna oficial

señor González, éstos entusiasticamente saludaban de pie el paso del Presidente.

Acto seguido, se desarrolló la Parada, de la que informamos en párrafo aparte.

El pueblo que concurre a la Parada desbordó cuando se

(PASA A LA PAGINA 6)



Una veintena de Veteranos de la Guerra del Pacífico, conducidos en dos transportes del Ejército, desfilaron también ayer frente a la Tribuna Presidencial y al público que se congregó a presenciar la Parada Militar. Todos, como puede observarse en el grabado, salieron marcialmente, mientras el público los hacia objeto de un respetuoso homenaje de afecto. Tuvieron ubicación en un sitio especial, para presenciar el paso de las tropas de unidades que, muchos de ellos, integraron en momentos en que la Patria reclamó su sacrificio de sangre.

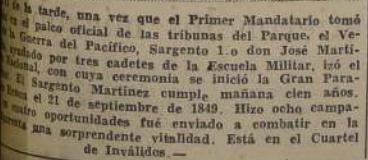
EL PUEBLO RINDIO HOMENAJE A ESTADOS UNIDOS EN SECTOR NORTE

Entre los hechos ocurridos en las festividades nacionales cabe destacar uno de especial significación: el 18 de Septiembre se izaron con todos los honores los pabellones nacionales de Chile y Estados Unidos al son de los respectivos himnos patrios, ejecutados por la banda del "Balin", en Avenida Einstein esquina de Recoleta. Todo el sector norte de la capital se dio esquina a la banda, y con ella se renovó el afecto que siente nuestro pueblo por el gran país del norte. El entusiasmo aquí demostrado es la justa satisfacción que se siente por las obras de sanidad hechas en ese sector por el Instituto Cooperativo de Obras de Sanidad, que dirige el doctor Ghiani.

Los emblemas chileno y norteamericano fueron arraigados ayer, con las solemnidades del caso, pero sin mayor ceremonial, debido a que el Regimiento "Balin" se encontraba en ese momento —18 horas— de regreso de la Parada Militar.



Centenares de miles de personas concurren a presenciar la Parada Militar, acto con que se celebra ayer el Día del Ejército. Las tribunas, como en muchas ocasiones, se repletaron de público a las 2 de la tarde. A las 3, hizo su entrada al Parque S. E. el Presidente de la República. Pero, no eran solamente las tribunas las que contenían el entusiasmo popular. El pueblo había tomado también colocación en los alrededores de la elipse del Parque, para presenciar el desfile de las unidades del Ejército, Armada y Aviación. En camiones, automóviles, carrozas, sillas, escaleras y en cuanto medio era posible, el público se ubicó como mejor pudo a ver pasar las gloriosas columnas armadas.



Magnífica presentación de las Fuerzas Armadas

Lucido desfile realizó el escalón terrestre de la FA

8 mil hombres tomaron parte ayer en la Parada tradicional del Parque

General Danús Peña comandó la Revista

Con la Parada Militar en el Parque Cousiño se puso término ayer al programa de festividades con que se celebraron los 139 años de nuestra vida independiente.

Desde muy temprano miles y miles de personas se congregaron en el amplio Parque, y fueron tomando estrategias y originales colocaciones para no perder un solo detalle de esta brillante demostración militar.

Las tribunas y presentaciones fueron un hermoso golpe de vista, ya que en sus distintas acomodaciones se podía advertir la presencia de miembros del Cuerpo Diplomático, delegaciones del Ejército, Marina y Aviación y de Carabineros, todos los cuales lucían sus uniformes de gala con sus respectivas condecoraciones. Las distinguidas esposas de los diplomáticos y numerosas damas de nuestra sociedad rivalizaban en elegancia y belleza.

LA REVISTA MILITAR

No hacemos ningún esfuerzo para calificar de magnífica la presentación que ayer hicieron los 8 mil hombres, entre soldados, marinos y aviadores. Todas las unidades y escuelas pusieron entusiasmo y eficiencia en la demostración militar que fue comandada por un día fresco que hizo más agradable la permanencia en el Campo de Marte tanto para las tropas como para los miles de personas que fueron aplaudir a nuestros bizarros soldados.

LLEGÓ S. E.

Pasados algunos minutos después de las 15 horas la muchedumbre aportada en las tribunas y en las inmediaciones de la elipse, a una sola voz, comenzó a indicar (Allá viene el Presidente...!). Era realidad, por el costado norte del Parque se advertían las siluetas de los batidores de a caballo que abrían la marcha a la comitiva presidencial, cerrada por un escudero de lanza de "Cazadores". En esos momentos, la banda de la Escuela Militar comenzó a cantar las alegres del Himno Nacional y los cadetes presentaban armas al paso del Generalísimo de las Fuerzas de Tierra, Mar y Aire.

El Jefe del Estado, siempre en su carreta de gala, a cuyo lado se había colocado el Jefe de las Tropas, General señor Danús Peña, comenzó a revisar las unidades, mientras cada banda cantaba el Himno Patrio.

En tanto tanto, los Ministros de Estado, que habían reunido otras carreteras, se dirigieron directamente a la Tribuna Oficial para presentarse a S. E., el que diez minutos después, luego de haber revisado los cuatro Estados.

General S. E. fui a reunirme en el Palacio de Miraflores, la muchedumbre la aplaudió entusiasticamente y lo mismo hizo el Cuerpo Diplomático, cuyos miembros se pusieron de pie, para rendir homenaje al Primer Mandatario de la Nación.

IZAMIENTO DE LA BANDERA

En un mástil especialmente instalado a un costado de la Tribuna Presidencial se procedió aizar el pabellón nacional. La banda de la Escuela de Ingenieros Militares fue la encargada de ejecutar el Himno Patrio, mientras la Bandera iba siendo izada por el veterano del 75º servicio señor José Martínez Peña, a quien se le recordó en sus honrosos labores bandidos de la Escuela Militar, señores Hernán Calderón, Víctor del Río y Carlos Matus.

EL DESFILE

Eran las 15.35 horas, cuando el Jefe de las Tropas, General señor Santiago Danús Peña, avanzó hasta el Palacio Presidencial, montando un hermoso caballo tordillo, y bajando la espada dijo al Jefe del Estado: "Permiso para iniciar la revisión, Excelencia". S. E. con una sencilla venia, le indicó que podía hacerlo. Inmediatamente el General señor Danús se fijó a colocar al frente de sus tropas.

PRIMER DESFILE

La marcha fue iniciada por las bandas de guerra e instrumental de la Escuela Militar, las que evolucionaron impecablemente hasta el frente de la tribuna, llevadas elegante y marcadamente por el tambor mayor, subalférez Sergio Angelotti. Luego desfiló el Jefe de las tropas, General señor Santiago Danús Peña, acompañado de todo su cuartel general, que era presidido por los coronelos señores Oscar Herrera y Crispulo Oyarzún. En dos camiones de transporte desfilaron también una veintena de vehículos del 79, luciendo sus antiguos uniformes, siendo aplaudidísimos.

Después de haberse reunido en la tribuna oficial, y su cuartel general lo hizo al frente. Todos los oficiales del cuartel general estaban montados en brioses caballos tordillos.

En seguida dieron una breve relación del paso de todas las unidades, cuyas presentaciones fueron, como decimos más arriba, de gran calidad.

El primer escalón fué mandado por el General de Brigada señor Carlos Mirelles Gallardo y las unidades bajo su mando desfilaron en el siguiente orden:

SECUELA MILITAR

A las órdenes de su Director, el Coronel señor Héctor Gómez, los bizarros cadetes dieron muestra una vez más de ser alumnos del único plantel en el mundo que puede hacer una presentación como la que ayer. La nota emotiva la dieron aquellos 111 temes pequeños cadetes de la Cuartel Compañía, que en granjardía y entusiasmo rivalizaron mano a mano con los cadetes antiguos. Estos pequeños cadetes que ingresaron al plantel el presente año, hicieron un desfile correctísimo y el público les aplaudió emocionadamente.

SECUELA DE INFANTERIA

Casi podríamos decir que fué



Presiden la Parada Militar y revisan las tropas, de izquierda a derecha, el Comandante en Jefe de la Armada Nacional, vicealmirante don Carlos Torres Hevia; el Ministro de Defensa, don Gabriel González Videla; el Ministro del Interior, vicealmirante don Immanuel Holger; el Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea de Chile, general del aire Aurelio Celedón Palma, y el Director General de Carabineros, general señor Reynaldo Espinosa.



Así desfilaron los cadetes de la Escuela de Aviación "Capitán A. Valos". La fotografía, con su realidad y veracidad que no se puede desmentir, indica la emocionada preparación militar de los futuros pilotos de guerra de Chile. Impresionables y serenos en la marcha, esperan que en un futuro próximo su institución, la Fuerza Aérea de Chile, disponga de los medios necesarios para contar con aviones para su legítimo adiestramiento. Ellos no son para el servicio terrestre; son la esperanza del aire de Chile.

la mejor unidad que desfiló, pero no lo hacemos porque todas tuvieron excelente presentación. Sin embargo, provocó generosos aplausos el paso de este plantel que cubre la guarnición de San Bernardo y que ayer desfiló al mando de su Director, Coronel Mauro Carlos Mazzoni Camino. Todos sus integrantes lucían uniforme blanca y pantalón gris-verde, y la banda dio muestras de una perfección precisa en sus aplaudidos movimientos. Es la unidad que tiene más efectivos.

ESCUELA DE INGENIEROS MILITARES

Muy buena fue la marcha de la banda de guerra e instrumental.

El tambor mayor que se presentó ayer no fué el mismo de la Revista Preparatoria y que tanto aplausos obtuvo en esa ocasión, por la maestría que tuvo en el manejo de la "guaripona".

En el desfile, fué un digno complemento al tambor mayor del Subdirector del plantel, Mayor señor Héctor Chávez González. Mostró un buen número de carros de telefonía y radio-telégrafía. También pasaron seis carros Estaciones de Radio, las que son de gran potencia, y como dato sus rallos podemos decir que con cualquiera de aquellas estaciones que el público vió ayer en el Parque, se pudo poner en contacto radio-telégrafico con el personal que cubre la guarnición antártica de la Base O'Higgins.

SECUOL NAVAL Y AEREO

En información aparte nos referimos a la bien disciplinada actuación de los marinos y de los aviadores que en esta ocasión, como en muchas otras, fueron muy aplaudidos.

TERCER ESCALÓN

Desfiló al mando del General señor Víctor Granado de la Jaya y formaron bajo sus órdenes las siguientes unidades:

REGIMIENTO "BUIN"

Luciendo uniforme gris verde compuesto, este querido Regimiento que es tradición y orgullo del arma de Infantería, dió a conocer su gran capacidad militar. Su Comandante, Teniente Coronel, señor Raúl Labarca Carmona, desfiló sencillamente, frente a una unidad, cuyo miembro puso de relieve la "cabada instrucción que han recibido", y que, apenas cuatro meses de su establecimiento, ya que la storia de los conocimientos que desfilaron ayer, ingresaron al "Buin" a fines de Abril. Muy bueno el paso del Bloque de Batallón. Las secciones que iban en una sola luna, dejaron el desfile portando armamento, fueron muy aplaudidas por la impecable marcha.

REGIMIENTO DE ARTILLERIA "TACNA"

S. E. aplaudió bastante a esta unidad, E.

es capitán de reserva de artillería. La unidad al mando del Teniente Coronel, señor Carlos Valdés Benavides, hizo un desfile correcto, al trote. El ganado do en muy buenas condiciones.

La banda se lució con su timbre, y el caballo segundo don Aníbal Jofré Benítez, que sin mayor esfuerzo condujo su cabalgadura al punto preciso de su ubicación en el centro del conjunto, después de una aplaudida evolución. La yegua "Pola" que montaba respondió sin dificultad a las exigencias de su jinete, que sólo la guibata por presión de las piernas, ya que sus manos las ocupaba con los timbales. Las baterías pasaron disciplinadamente.

BATALLÓN DE SERVICIOS

— Al mando de su Comandante, Teniente-coronel, señor Pedro Vergara Morales, pasó este batallón motorizado.

Aunque su material parecía un poco antiguo, éste presentaba un cuidado digne de aplauso. Cada uno de los 1200 hombres que componían el batallón, cumplió su función con gran eficiencia.

GRUPO ARTILLERIA A CABALLO "MATORANA"

Un impresionante grupo se presentó esta unidad, al mando de su Comandante, Teniente-coronel, señor Adrián Barrionuevo Villalobos, quien montaba el "Dólar Negro", caballo de salto y adiestramiento superior. Impresionó, pero muy bien la caballada de esta unidad. Todos muy briosos y color negro, lo que provocó la lógica admiración del público.

Desfiló a los acordes del "Himno al Matorana" que fue ejecutado por la Banda del "Cazadores". No, varón que está en la marina, que es la marina que con la última palma en esta materia. Los 1200 hombres de este Batallón, en su mayoría técnicos, son eficaces colaboradores dentro de la institución.

CUARTO ESCALÓN

Se presentó a las órdenes de:

Colección chilena
participó en torneo
filatélico mundial

La Dirección General de Correos y Telégrafos de Chile tiene una completa colección de las estampillas postales, actualmente en circulación en nuestro país, a la Exposición Filatélica Internacional de Bruselas, efectuada en conmemoración del centenario de la emisión de las primeras estampillas de Bélgica.

La concurrencia de países sudamericanos fue considerablemente apreciada por la prensa europea. Llama principalmente la atención, entre otras, las colecciones chilenas, por su carácter novedoso y su colorido. En forma especial fueron elogiadas las admiradas series de estampillas emitidas con ocasión del centenario del Libro de Historia Natural de don Claudio Gay, así como los sellos conmemorativos del 40º centenario del natalicio de don Miguel Cervantes y Saavedra.

La exposición de Bélgica, que fue organizada por los filatélicos belgas, tuvo una emotiva ceremonia de apertura.

La exposición de Chile, que fue organizada por los filatélicos chilenos, tuvo una emotiva ceremonia de apertura.

El Ministerio de Comunicaciones de Bélgica, al reintegrar a nuestro país las colecciones enviadas, hizo llegar una efusiva felicitación a nuestro Gobierno y a su Director General de Correos y Telégrafos de Chile, don Luis Campos Vásquez, por su gran colección de sellos chilenos.

La presentación de las colecciones se hará el sábado 24, a las 20 horas, en la secretaría del Club Gaspar Banda de Aguilar 4070.

Mientras el entusiasmo cívico llegaba a su punto máximo en el Parque Cousiño, que llevaban gente desde todos los sectores hasta el escenario de la Parada Militar, el sorprendió en uno de sus viajes hasta el Parque, totalmente repleto de

Sólo volaron 27 aviones, pero en forma impecable.

Si la Fuerza Aérea de Chile hizo ayer una presentación aerea tan reducida, pues sólo volaron 27 aviones sobre el Parque, dentro de sin embargo, la gran eficiencia del Escalón Terrestre, integrado con la Escuela de Aviación, Escuela de Especialidades y Regimiento de Defensa Antiaérea, al mando del comandante de escuadrilla señor Javier Undurraga Vergara.

Eran las 16.50 horas cuando la banda de la Fuerza Aérea, compuesta de primera clase, inició sus evoluciones frente a la tribuna oficial, para dar paso a las fuerzas que componían el Escalón Terrestre.

Llamó poderosamente la atención la coincidencia existente de la pasada de los soldados en los precisos momentos en que el jefe del Escalón Terrestre, comandante señor Undurraga Vergara, con paso regular, desfilaba ante la tribuna presidencial. La sincronización del paso del Escalón Terrestre y del Aéreo fué perfecta, y muestra en este detalle el alto nivel que ha alcanzado la Fuerza Aérea de Chile. Muchas personas recordaron que en años anteriores la institución había presentado un mayor número de aviones en vuelo.

El paso de la ESCUELA DE AVIACION, con sus dos compañías en línea, fué perfecto. Los cadetes aéreos son tan marciales como su camaradas de la Militar y la Naval, y fueron muy aplaudidos. Los cadetes lucían blusa gris azulada, pantalón y gorra blancas, y portaban fusiles con bayoneta en el cinturón.

LA ESCUELA DE ESPECIALIDADES, integrada en su mayoría por gente muy joven, desfiló también por compañía en línea, luciendo casi la misma tenida de los cadetes, pero con gorra azul. Muy militar el paso y mucha arrogancia en la marcha.

EL REGIMIENTO DE DEFENSA ANTIAÉREA presentó a su tropa en el ala de batallón, y todos sus miembros vestían uniforme completo azul. Esta unidad presentó, además, un grupo motorizado, a base de baterías antiaéreas de 40 milímetros y de 3 pulgadas.

En resumen, fué un desfile excelente, rubricado con las evoluciones muy aplaudidas de la banda de la FACH, cuyo tambor mayor hizo derroche de su destreza y dominio en las evoluciones.

El Escalón Aéreo estuvo comandado por el comandante de escuadrilla señor Mario Gómez. Los aviones volaron a regular altura, y lo hicieron a norte a sur, en 9 bandadas, de 3 aviones cada una.

Mayor Santiago Polanco transmitió detalles de la gran Parada Militar.

Durante el desarrollo de la Parada Militar, el mayor don Santiago Polanco Núñez hizo una interesante transmisión sobre la revista misma, dirigida a los concurrentes al Parque. De esta manera, la transmisión tuvo una acertada información de los movimientos y paso de las distintas unidades, con anuncios verídicos y exactos, especialmente en el número de las unidades y del armamento con que contaban los que combatían.

Hoy en la madrugada, a las dos horas, se inició un incendio, que luego adquirió vastas proporciones, en la Hostería Santa Lucía, ubicada en el N.º 284 de esa calle, que corresponde a la residencia de la Tinterería Militar. Por suerte, los aviones volaron a regular altura, y lo hicieron a norte a sur, en 9 bandadas, de 3 aviones cada una.

El incendio se inició en la cocina, donde se quemó la sartén.

Existe un m

En la madrugada de ayer se inició un incendio en la calle Santa Rosa,quina de Franklin. Hasta este momento, diversas Compañías de Bomberos combatían el s

o de la noche.

HERIDO A CUCHILLO EN UNA AGRESIÓN

Ayer a las 12.45 horas, en Tu

capelín esquina con Molina, Augusto Larraín del Canto, que fu

er agredido a un cuchillo, se

resistió y se apoderó del cuchillo.

El agredido, que se apoderó del cuchillo, se apoderó del cuchillo.

Y. A. 836, comandante

Pizarro Meléndez, de 30 años, de

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

de 30 años, de 30 años, de 30 años,

27 millones para cine y teatro chilenos

Proyecto estudiado por la Junta Universitaria DECLARACIONES DE ANIBAL BASCUÑAN

La Ley de "Protección al Cine y de contribución al Fondo del Teatro Nacional" es la solución integral al problema del teatro chileno en todos sus aspectos "declaró don Aníbal Bascuñán a LA NACION, ante el acuerdo de la Cámara Superior de Extensión Universitaria de enviar el proyecto ya estudiado y financiado al Congreso Nacional.

El proyecto cuenta con la aprobación de los representantes de las artes cinematográficas, de la técnica y de la cultura", dijo Bascuñán, el Director de la Institución Cultural, quien intervino en su nombre la Asociación de la Producción Cinematográfica de Chile, el Departamento de Teatro Nacional, el Teatro Experimental, el Teatro de Ensayo, la Academia de Autores Teatrales y el Sindicato Profesional de Actores, el Consejo Nacional de Economía y la Junta Superior de Extensión Universitaria.

MILLONES ANUALES PARA EL TEATRO

El 10 por ciento de impuesto sobre las entradas a las salas de espectáculos dará al teatro chileno 27 millones de pesos anuales", recalcó el profesor Bascuñán. La protección económica al cine chileno la hará el Departamento de Industria Cinematográfica que se creará en la Corporación de Fomento, que tendrá entre otras atribuciones conceder créditos a los productores de cintas para la producción de films nacionales que cuenten con el 30 por ciento del costo; créditos para la construcción de estudios, plantas y fábricas de implementos y para la construcción de estudios y laboratorios propios para el Departamento.

LA UNIVERSIDAD FILMARA NOTICIA CULTURALES

Finalmente, el señor Bascuñán expresó que el teatro nacional tendrá una efectiva protección con la construcción de edificios destinados al funcionamiento de espectáculos nacionales. Asimismo la Universidad de Chile estará obligada a construir una escuela de Cinematografía y Arte Escénico, fomentar la literatura teatral, realizar y cinematográfica, fomentar las y cintas corrientes de carácter cultural y, por último, intermedio de su desarrollo del Teatro Nacional, formar compañías, organizar cuadros artísticos, obtener y certámenes. El proyecto enviado al Congreso —terminó Aníbal Bascuñán— nos permitirá en país producir y exportar de películas".

DESVALORIZACION DE LA LIBRA CONSIDERA NUEVO REGIMEN DE CAMBIOS QUE ESTUDIA EL GOBIERNO

Las importaciones ya autorizadas no sufrirán variación

Interrogados los Ministros de Economía y de Hacienda sobre las medidas que adoptó el Gobierno ante la desvalorización de la libra esterlina, nos manifestaron anoché:

"Mientras tanto, declara que las operaciones de importación y de exportación autorizadas desde o hacia el área esterlina, se cubrirán a las mismas equivalencias de cambio vigentes a la fecha en que se otorgaron las autorizaciones respectivas".



El Comandante en Jefe de la Segunda División del Ejército y Comandante General de la Guarnición de Santiago, general de brigada, señor Santiago Danús Peña, como Jefe de las tropas, desfiló ante el Generalísimo de las fuerzas de Tierra, Mar y Aire, Excmo. señor Gabriel González Videla. Tiene el honor de haber comandado ayer a las unidades que hicieron una envidiable presentación.

DOS CACHOS DE CHICHA BRINDO EL PRESIDENTE

Veintisiete huasos, apadrinados vistosamente, cerraron el desfile militar de ayer. Era la expresión pura del pueblo chileno, que se manifestaba en el más belllo gesto de adhesión al Jefe del Estado. En medio del aplauso de todos los asistentes hicieron su aparición por el lado norte de la tribuna oficial y se encaminaron hasta el palco presidencial.

Encabezaba el desfile de los huasos, un auténtico hijo de la tierra, don Enrique Rivera, quien se acercó y ofreció un cacheo de chicha al Jefe del Estado. El Presidente aceptó el ofrecimiento y brindó alegramente, mientras el pueblo aplaudía. Acto seguido, mientras el Jefe del Estado no acababa de paladear la chicha, se acercó otro huaso, don Raúl Aliaga, quien le ofreció otro cacheo de chicha, a la vez que le decía: "Esta la coseché yo mismo, Presidente. Y he venido para ofrecérsela y para presentarle a este 'guaima', que quería concretarlo". Era su hijo. El muchachito montaba un mamáto y estaba ataviado como el huaso mejor montado.

últimas sesiones del periodo ordinario anterior a las Fiestas Patrias. Ese asentimiento de la Cámara significa la aprobación de la idea de legislar, y es para facilitar el estudio y la discusión del proyecto en particular, que el Presidente de la República sea propuesto un acuerdo entre los dos proyectos.

A la reunión de hoy han sido invitados, además de los dirigentes de la Confederación de Empleados Particulares, el Ministro de Salubridad, don Guillermo Varas; el Director General de Previsión Social, doctor Julio Bustos Acevedo, y el vicepresidente subrogante de la Caja de Empleados Particulares, don José Antonio Infante.

PREVISION DE LOS EE. PP. SE ESTUDIARA HOY EN LA MONEDA

Hoy en la mañana, en la sala de despacho del Excmo. señor Jefe del Estado, don Gabriel González Videla, tendrá lugar una importante reunión convocada por S. E., para buscar una fórmula de conciliación entre los proyectos de previsión integral de los empleados particulares redactados por la Confederación de Empleados y por el Ministerio de Salubridad. Ese proyecto de ley, como se sabe, fue aprobado en general por la Cámara de Diputados en una de sus

últimas sesiones del periodo ordinario anterior a las Fiestas Patrias. Ese asentimiento de la Cámara significa la aprobación de la idea de legislar, y es para facilitar el estudio y la discusión del proyecto en particular, que el Presidente de la República sea propuesto un acuerdo entre los dos proyectos.

A la reunión de hoy han sido invitados, además de los dirigentes de la Confederación de Empleados Particulares, el Ministro de Salubridad, don Guillermo Varas; el Director General de Previsión Social, doctor Julio Bustos Acevedo, y el vicepresidente subrogante de la Caja de Empleados Particulares, don José Antonio Infante.

"HOY" CERRADO MAÑANA "MIERCOLES 21"

Ante el clamor general continuamos con el éxito de la

3.a LIQUIDACION "SISTEMATICA" LA SEMANA DE LOS \$ 10.-

El record comercial de todos los tiempos

\$ 10.- TODO A DIEZ PESOS \$ 10.-

1 Tostador pan	\$ 10.-	Millares de artículos prácticos elegir a \$ 10.-
1 Rayador	10.-	3 Pqtes. Virutilla \$ 10.-
1 Cucharón por	\$ 10.-	1 Paquete grande 10.-
1 Espumador	10.-	Copas licor vineras pie de colores \$ 10.-
2 Vasos chop	\$ 10.-	5 Vasos vineros por \$ 10.-
1 Potrillo 1/2	10.-	2 Cuchillos papas 10.-
1 Taza decorada	\$ 10.-	2 Rollos confort p. \$ 10.-
1 Plato fantasía	10.-	2 saleros Nylon 10.-
1 Cuchara mesa	\$ 10.-	1 Paila p. huevos \$ 10.-
1 Tenedor	10.-	1 Cuchillo mesa 10.-
1 Panera de loza	\$ 10.-	1 Florero Mayólica \$ 10.-
1 Huslero madera	10.-	1 Molde dulce 10.-
1 Cuchillo cocina	\$ 10.-	
1 Atornillador	10.-	

AHORA REPONIENDO TODAS LAS OFERTAS AGOTADAS!

Una nueva oportunidad que no volverá a repetirse

FERRETERIA "MODERNA"

9 A 12.30 — SAN DIEGO 164



Si es chileno

es bueno



AMBOS para niños, de pantalón corto confeccionado con finos brines, en

modelo derecho, sin forro, con hombreras. Precio para cinc

379.-

PANTALONES cortos para niños de 6

a 15 años, totalmente forrados, colores unidos. Precio, 1 a

edad, ... \$ 150.-

3.er PISO

AMBOS para hombres, confeccionados con casimires de primera, colores unidos, corte americano ... \$ 395.-

PANTALONES para hombres, finamente ejecutados con ricos casimires de

para lana, magnífica caída ... \$ 650.-

SASTRERIA
CASA GARCIA

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224

Editora Periodística "LA NACION" fundada el 14 de enero de 1917.—AGUSTINAS 1889.—TELEFONO: 22-12-1111.—Presidente del Consejo y Director: RAMON CORTEZ PONCE; Gerente: ANTONIO FERREIRA MEDINA.—Consejeros: CARLOS VASSALLO ROJAS, ANTONIO FERREIRA MEDINA, M. JOSÉ RAVASI.—Jefe de Redacción: DOMINGO ANTONIO GARNIER.—Jefe de Informaciones: WARING ESPINOZA C.; Jefe de Preimpresión: CARLOS ALZOLA O.—Representantes para EE.UU. y Canadá: THE N. DE FILIPPIES Co. 551.—Servicio Noticiero Extranjero: UNITED PRESS ASSOCIATION.—Servicio Fotográfico Extranjero: ACME.—Agenias y corresponsales en todas las ciudades y pueblos de Chile.—Valor del ejemplar del día: \$ 200.—tres meses: \$ 120.—Valor del ejemplar del día: \$ 200.—atrasado: \$ 4.—Valor del ejemplar días domingos, lunes y festivos: \$ 2.—atrasado los mismos días: \$ 6.—

Santiago de Chile, martes 20 de septiembre de 1949.

LA DESVALORIZACION DE LA LIBRA Y NUESTRA ECONOMIA

Es perfectamente justificada la expectación con que, en general, se espera la forma en que reaccionará el Gobierno frente a la desvalorización de la libra esterlina.

De seguro los poderosos intereses que desde hace tiempo vienen luchando en Chile para lograr nuevas bases en la equivalencia de nuestro signo monetario.

tratarán de aprovechar esta oportunidad para insistir en sus demandas, encubiertas con el pretexto de que esta constituye la fórmula para crear mercados a una serie de productos nacionales que, de otro modo, no pueden competir con los de otras procedencias.

Este es el problema británico, indudablemente, como lo hemos hecho notar en un comentario anterior:

pero el nuestro es completa y totalmente diverso, mejor dicho, opuesto en absoluto.

En efecto, nuestra necesidad es la de abaratar los costos de producción de manera que permitan precios capaces de competir en los mercados exteriores y de rebajar el coste de las subsistencias en el interior.

Este abaratamiento de los costos de producción sólo puede hacerse mediante la modernización de los equipos, la adquisición de plantas modernas y el mejoramiento general de los sistemas en actual empleo.

No siendo el país productor de maquinarias y herramientas, no contando con laboratorios de investigación que le permitan crear nuevas fórmulas, y careciendo de técnicos suficientemente especializados para perfeccionar los procesos productivos, debe adquirir todos estos elementos en el exterior.

Estados Unidos y Europa son los dos grandes sectores que pueden proveer al mundo de máquinas, patentes y técnica. Nuestra conveniencia, pues, radica, sin lugar a dudas, en poder comprar estos elementos de la manera menos onerosa.

Nuestra escasez de dólares ha reducido estas posibilidades, por el momento, al mínimo, y, hasta ayer, resultaba ingrato tener que realizar tales adquisiciones en la zona esterlina a un

precio que, por término medio, era superior en un 30% al que, para los similares, regía en Norteamérica.

La desvalorización de la libra rebaja en forma automática los precios británicos al mismo nivel que los Estados Unidos.

Nos encontramos, por lo tanto, frente a una magnífica oportunidad para adquirir en el exterior lo que nos hace falta y a cotizaciones que no presentan diferencias, según se hagan las compras a este o al otro lado del Atlántico.

Esta es la ocasión que debemos utilizar, y al máximo posible ya que es la única que se nos presenta, desde el término de la guerra, para modernizar nuestra economía, cuyo defecto básico reside en sus altos costos, resultante del desgaste en que se encuentran los equipos y del atraso que sufren por no haberse podido reemplazar en el momento adecuado.

Sí, dejándonos engañar por el falso argumento de que dando menor valor a nuestro peso tendremos mayores mercados exteriores, llegaremos a alinearnos en la carrera de la desvalorización, toda esperanza de modernizar máquinas y procesos productivos casi desaparece, postergándose indefinidamente. Porque, si bien es cierto, habría alguna facilidad para ventas exteriores, nadie puede negar que cualquiera adquisición de maquinarias, patentes o contratación de técnicos costaría mucho más caro y, por lo consiguiente, en lugar de bajar, subirían nuestros costos, con lo que, a breve plazo, reaparecería el problema de la imposibilidad de competir en los mercados mundiales.

Es posible que una mantención de la equivalencia de nuestro signo monetario en las actuales circunstancias, irrogara sacrificios; pero sus ventas son tan evidentes, que bien vale la pena afrontar esa posibilidad, en la certeza de que, de este modo, se podrá crear una producción sólida y fuerte, capaz de vivir sin necesidad del amparo de medidas artificiales que nada resuelven y todo lo agravian.

ART. —

José Clémonte Orozco

El pintor mexicano José Clémonte Orozco representó en la pintura moderna una expresión personal muy valiosa. Junto a Diego Rivera y a Siqueiros constituyó la triada renovadora y el punto de partida de una sensibilidad que hincaba sus raíces en un impulso vernacular y autóctono, a veces marginado por una intención acusada de beligerancia y de lucha social. Su obra se explica, en parte, precisamente, por surgir del contacto con la tierra nativa, por ser reflejo de las inquietudes y de las angustias del pueblo en que nace. "Su técnica y fórmulas de expresión no las adquirió en tanteos al través de los estudios bohemios de Montparnasse o de Montmartre", ha escrito Cossio del Pomar.

No quiere ello decir que en la obra —por personal que parezca— no se vea el poso de influjos magistrales. Tengo entre mis algunas reproducciones en color, de sus murales. Así como el Ilísmo lineal de Rivera mantiene contactos con Giotto, el impulso anímico y plástico de Orozco señala su punto de partida en el Greco. Nuestra escasez de dólares ha reducido estas posibilidades, por el momento, al mínimo, y, hasta ayer, resultaba ingrato tener que realizar tales adquisiciones en la zona esterlina a un

Todo conspira a señalar el ascendente barroquismo. Los volúmenes se retuercen como llamas crepitantes. Las superficies están estiradas y muestran una asperosidad que rebuje el muelle sensualismo. Su cromatismo es de esencia abstracta. El negro, el ocre, los verdes, el azul y el amarillo sulfuroso están dados en forma fugada, dinámica.

Sus pinturas murales reflejan la sustantividad patética y dramática del hombre, su convulsión interna. Y, naturalmente, el estilo plástico de Orozco mantiene una perfecta adecuación de temática y de forma. Manuel Mapes Arece, que ha dicho cosas profundas sobre el pintor, escribe en "El arte mexicano moderno" algo que señala el contrapunto de las vivencias espirituales con la proyección hacia la realidad morfológica: "Orozco es dueño de una visión eficiente, exteriorizada

Problemas fundamentales del mundo actual

Por REINALDO LOMBOY

Ocasionalmente, alguien tiene una mentalidad tan inocente que es capaz de apreciar los hechos desnudos y reconocer a la raza humana en su orfandad primordial, sin la vestimenta de las ideologías ni de los uniformes. Algo de esta simplicidad de visión hay en el "cuarto punto" de Truman, la superficie destinada al trigo en Argentina, Australia y Canadá aumentó en un 70 por ciento desde 1938 a 1939. Y en lugar de haber escasez (excepto para quienes carecían de dinero para comprar), la superabundancia de trigo fué tal que Argentina quemaba el trigo en sus locomotoras.

Hoy la química y física de los suelos se combina con la genética para el aprovechamiento de nuevos terrenos. Grandes extensiones de suelos antiguos entregaron el secreto de su aridez; de diversas partes del mundo se obtuvieron plantas (pastos de Rusia, Turkestan, África e India), y se cruzaron con otras para ajustarlas a las condiciones climáticas de otros lugares. La agricultura avanza hacia el Ártico y hacia los trópicos húmedos. Proyectos para aumentar el riego en el Nilo, y para explotar las planicies estériles del centro y el oriente que África, abren nuevos campos a los cultivos agrícolas.

Pero la ciencia puede aumentar no solamente la superficie cultivable, sino los rendimientos por hectárea. El arroz, uno de los alimentos esenciales del pueblo con la patria, este 18 que es diez y ocho a la vez, vale decir, número de misterios, cápulas esotéricas, puesto que el santo y seña de diez y de ocho es tres veces siete menos tres. Las matemáticas esotéricas no engañan ni desengaño, y como una bruja que embruja, arrebuja, pone y responde, toma y retoma con aire veraniego en el tabernáculo de la excelsa en forma de encuadrado.

Si el programa norteamericano de ayuda técnica y económica a los países menos desarrollados se aplicara en forma efectiva y desinteresada, constituiría una forma de resolver ese problema fundamental. Y la exposición del sabio británico ha demolido las ventajas que representaba semejante ayuda técnica: A primera vista, los hechos parecen justificar la predicción hecha por Malibú hace 150 años: que la raza humana se está multiplicando más allá de la capacidad productiva de los alimento de la tierra. La población actual del mundo es aproximadamente de 2.300 millones, aumenta en una proporción de 20 millones al año, y la proporción de este aumento irá creciendo a medida que progrese la ciencia, que mejoran los servicios sociales, y que organismos como la Organización Mundial de Salud entran en pleno funcionamiento. Cada milímetro hay en el mundo cuarenta bocas más que alimentar. Y cada minuto, cientos de hectáreas de tierra se pierden por la erosión.

El panorama es sombrío. Sin embargo, los hombres de ciencia aseguran que ello no es motivo para la desesperación. Así, cuando otro hombre de ciencia anunció en 1898 que había terminado el proceso de expansión de nuevos territorios para la agricultura, y que en 1930 el mundo sufriría hambre, a menos que las cosechas rindieran más, la ciencia descubrió los fertilizantes sintéticos, extrayendo nitrógeno del aire. Pero el problema fue resuelto, principalmente por otro método científico: la

Estos peligros de hambre para el mundo, que la ciencia puede resolver, son hechos que los políticos no pueden ignorar sin peligro para si mismos. Gran parte de la inquietud y las perturbaciones de muchos países no son obra cosa que el nombre que se hace articulada. Pero la realidad fundamental vale tanto para un país como para otro, y nadie tiene que ver con ideologías: tienen que encontrar las respuestas a los problemas y satisfacer sus necesidades; y cualquiera ideología que prevalezca mañana no podrá escapar a este hecho: el mundo aumenta su población y los rendimientos de las tierras disminuyen; no podrán hacer otra cosa que aplicar las medidas técnicas y científicas que los hombres de ciencia proporcionan.

R. L.

La figura del día



Sir Stafford Cripps, Ministro de Hacienda de Gran Bretaña, en su declaración sobre devaluación de la libra esterlina, ha causado sensación mundial.

Reuniones científicas SOCIEDAD CHILENA DE OBSTETRICIA Y GINECOLOGÍA.—Celebrará sesión hoy, a las 18.30 horas, para tratar la siguiente tabla: "Tratamiento del Cáncer del endometrio" — Dr. Héctor Cruz. Discusión de trabajos: profesor J. Wood y doctor Héctor Cruz. Doctores Carmen Lüthi y René Brügel, sobre "Influencia del paro" — Soledad de ingreso del doctor Darío Castro.

expresó a su pueblo, sin romper con lo mejor de la tradición pictórica. Orozco es dueño de una visión eficiente, exteriorizada

ANTONIO R. ROMERA.

Dieciochos literarios

Al estilo de LUIS DURAND:

— "El 18 es una fecha evocadora que vive en nuestra sensibilidad con caracteres indelebles. El huaso, alegre y dicharachero, y el alba que galopó con paso rumbozo en caballo de nácar, son frutos sazonados de la tierra provista que nos ofrece cangrejos platicados, corvina reluciente, arrollados de malaya y los ricos estíos de penas, que se comen al paladar, con ajo o con perejil, o con mantequilla, en cualquier chinchel que se respete. También podemos saborear el delicioso charquián de cochayuyo, con torrejas de cebolla en escabeche y con pepinos, que es algo tan saludable como los portones con cuero de chancho, pancartas con ajo y colmillos, caldudas y no, uipa y chupulines humitas con pebre de patatas de chancho y cilantro con naicas, jamoncitos calientes, chicharrones abumados o un buen bistec a la parrilla para el desayuno, o una ensalada de puleplos y substancioso.

Al estilo de DANIEL DE LA VEGA:

— "El 18 es una fecha triste. Todas las fechas son tristes, especialmente al atardecer, cuando ya nuestras ilusiones se han ido quedando prendidas en el camino. Y hasta el verdadero 18, que es el 19, nos dejó tristes también con sus fanfarrias. Y eso se nota en el rostro de los demás, y cuando volvemos a casa, después de una jornada desilusionante, no nos atrevemos a mirar al transeúnte. El también lleva adentro su 18 triste.

Al estilo de JOAQUIN EDWARDS BELLO:

— "El 18 es efecto del clima volcánico de Chile. Los revolucionarios de 1810 no habrían tenido éxito si no hubieran elegido el mes de Septiembre (nacimiento de la primavera). Las revoluciones son producto de las pasiones desatadas por el clima. En Londres no hay revolucionarios porque el clima es frío. Moraleja: los futuros revolucionarios deberán consultar a Muñoz Ferrada o al Capitán Lux. Hitler lo hizo a su manera. Era europeo, pero no olvidaba el instinto ni la geografía. Se dice que Stalin crece en brujos. Lo interesante sería saber si los brujos creen en Stalin. En todo caso, en el año 2.000 tendremos revoluciones racionalizadas y sincronizadas con el tiempo. Rita Hayworth vale más que una revolución.

Al estilo de D'HALMAR:

— "Nombre, y más que nombre, número, sombra y nombre, el 18 esaltar y arde de las nupcias del pueblo con la patria, este 18 que es diez y ocho a la vez, vale decir, número de misterios, cápulas esotéricas, puesto que el santo y seña de diez y de ocho es tres veces siete menos tres. Las matemáticas esotéricas no engañan ni desengaño, y como una bruja que embruja, arrebuja, pone y responde, toma y retoma con aire veraniego en el tabernáculo de la excelsa en forma de encuadrado.

Al estilo de JOAQUIN EDWARDS BELLO:

— "El 18 es efecto del clima volcánico de Chile. Los revolucionarios de 1810 no habrían tenido éxito si no hubieran elegido el mes de Septiembre (nacimiento de la primavera). Las revoluciones son producto de las pasiones desatadas por el clima. En Londres no hay revolucionarios porque el clima es frío. Moraleja: los futuros revolucionarios deberán consultar a Muñoz Ferrada o al Capitán Lux. Hitler lo hizo a su manera. Era europeo, pero no olvidaba el instinto ni la geografía. Se dice que Stalin crece en brujos. Lo interesante sería saber si los brujos creen en Stalin. En todo caso, en el año 2.000 tendremos revoluciones racionalizadas y sincronizadas con el tiempo. Rita Hayworth vale más que una revolución.

Al estilo de PRENDEZ SALDIAS:

— "18. Una sola entre 27. Cómo he de recordarla si

Al estilo de MAXIMO SEVERO:

— "Hay que tomar también en cuenta a los pensionistas que abusan con el empleo de estufas y aparatos eléctricos; a los que echan a perder las instalaciones de servicios y a los que consumen excesivamente los almacenes de frutas y verduras que llevan a los comerciantes de ferias libres y de mercados, que con o sin carabinero a la vista, impone su recaudación en materia de calidad y precios de los artículos que venden.

Al estilo de JOAQUIN EDWARDS BELLO:

— "El 18 es efecto del clima volcánico de Chile. Los revolucionarios de 1810 no habrían tenido éxito si no hubieran elegido el mes de Septiembre (nacimiento de la primavera). Las revoluciones son producto de las pasiones desatadas por el clima. En Londres no hay revolucionarios porque el clima es frío. Moraleja: los futuros revolucionarios deberán consultar a Muñoz Ferrada o al Capitán Lux. Hitler lo hizo a su manera. Era europeo, pero no olvidaba el instinto ni la geografía. Se dice que Stalin crece en brujos. Lo interesante sería saber si los brujos creen en Stalin. En todo caso, en el año 2.000 tendremos revoluciones racionalizadas y sincronizadas con el tiempo. Rita Hayworth vale más que una revolución.

Al estilo de PRENDEZ SALDIAS:

— "18. Una sola entre 27. Cómo he de recordarla si

Notas del día

YEAHS NOSTALGIA

Ya no existe la Alameda antigua con sus luminarias, faros chinos y sus faroles. La tradición se ha ido esfumando y los chilenos se sienten avergonzados al recordarlos. Ha desaparecido en estos días de la libertad, la venta de claviles y albahacas, de lozas monjas y Niños de Jesús, de pescados fritos, ajoas y picarones, y el clásico "ponche" cabezón que adormece y pone alegre. Rita Hayworth vale más que una revolución.

El contribuyente del impuesto sobre el valor de los negocios, que es un mero depósito que pone en sus facturas recetas para los proveedores a los clientes, "impuesta que perdió pero que muchas veces no cancela oportunamente" en Tesorería.

Estos díneros fiscales, que suman miles de pesos, se realizan con seguridad absoluta. En meses de 2000 pesos, si se obtuviera, mediante disposiciones legales o reglamentarias, el despatcho de una medida como la siguiente:

— "Cifra de Negocios, es un mero depósito que pone en sus facturas recetas para los proveedores a los clientes, impuesta que perdió pero que muchas veces no cancela oportunamente" en Tesorería.

SE APROTAN PARA LA TEMPORADA VERANIEGA San Antonio, septiembre de 1949.

Respetado señor:

Hace poco, lei en la prensa que una comisión de dueños de hoteles y restaurantes de esta región se había dirigido a Santiago con el fin de enterarse sobre el acuerdo Ministerio de Economía y Comercio, y exponerle las tristes perspectivas de sus negocios para el verano. La comisión, que se reunió en Santiago, el 18 de septiembre, se constituyó de los señores: Cifra de Negocios y Empresarios, que suman miles de pesos, y que se reunieron para discutir la posibilidad de la imposición de impuestos a industrias y casas comerciales que adueñan la misma clase de impuestos".

Saluda muy atentamente al señor Director. — E. P. Z.

SE APROTAN PARA LA TEMPORADA VERANIEGA San Antonio, septiembre de 1949.

Respetado señor:

Hace poco, lei en la prensa que una comisión de dueños de hoteles y restaurantes de esta región se había dirigido a Santiago con el fin

FARMACIA HUERFANOS

Marca Registrada

LA MAS GRANDE — LA MAS SURTIDA — LA MEJOR ATENDIDA Y LA QUE VENDE MAS BARATO EN CHILE

Penicilina Americana, 100.000 unidades en \$ 8.00

Penicilina Americana, 200.000 unidades en \$ 14.60

Penicilina Americana, 500.000 unidades en \$ 32.60

Penicilina Americana, 1.000.000 unidades en \$ 59.00

AL CUERPO MEDICO

PENICILINA BRISTOL, lenta, americana, Laboratorio Inc., frasco de 1 cc. de 300,000 unidades, Penicilina G Procaina en Aceite.

PENICILINA G CANADIENSE, más cristalina, para inyección acuosa, frasco de 300,000 unidades, más 100,000 unidades de Penicilina G Potásica, Laboratorio Averst, McKenna y Harrison.

PENICILINA G CANADIENSE, más cristalina, para inyección acuosa, frasco de 1.500,000 unidades, más 500,000 unidades de Penicilina G Potásica, Laboratorio Averst, McKenna y Harrison.

PENICILINA LENTA AMERICANA BRISTOL PEN-AQUA.

PENICILINA G PROCAINICA CRISTALINA con Penicilina G potásica cristalina, para inyección acuosa (Estabilizada), cada ampolla contiene por centímetro cúbico 300,000 unidades de Penicilina G Procaínica y 100,000 unidades de Penicilina G Potásica, frasco de 1 cc.

PENICILINA G SODICA Squibb (Cristalina), con clorato sódico como amortiguador, frasco de 100,000 unidades.

PENICILINA G SODICA Squibb (Cristalina), con clorato sódico como amortiguador, frasco de 200,000 unidades.

PENICILINA G SODICA Squibb (Cristalina), con clorato sódico como amortiguador, frasco de 500,000 unidades.

PENICILINA BRISLAB, Penicilina G sódica cristalina (Parenteral), frasco de 100,000 unidades.

PENICILINA BRISLAB, Penicilina G sódica cristalina (Parenteral), frasco de 500,000 unidades.

PENICILINA BRISLAB, Penicilina G sódica cristalina (Parenteral), frasco de 1.000,000 de unidades.

PENICILINA CRISTALINA G (Potásica), Laboratorio Cutter, frasco de 100,000 unidades.

PENICILINA CRISTALINA G (Potásica), Laboratorio Cutter, frasco de 200,000 unidades.

PENICILINA G SODICA cristalina, amortiguada. Laboratorios Lederle, frasco de 100,000 unidades.

PENICILINA G POTASICA cristalina, Laboratorio Lilly, frasco de 100,000 unidades.

PENICILINA LENTA SAVAL, caja de 2 ampollas de 300,000 unidades cada una.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 2 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 5 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 10 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 20 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 50 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 100 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", de 150 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", excéntricas, especiales para endovenosas, de 5 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", excéntricas, especiales para endovenosas, de 10 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", excéntricas, especiales para endovenosas, de 20 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Record", excéntricas, especiales para endovenosas, de 50 cc.

REPUESTOS PARA JERINGAS "Record", de 2 cc.

REPUESTOS PARA JERINGAS "Record", de 5 cc.

REPUESTOS PARA JERINGAS "Record", de 10 cc.

REPUESTOS PARA JERINGAS "Record", de 50 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Frank", de 100 cc.

JERINGAS AMERICANAS "Frank", de 150 cc.

CIBALGINA Ciba, en cajas de 6 tabletas.

CIBALGINA Ciba, en cajas de 20 tabletas.

PERANDREN, en ampollas de 05 mgs.

GLOBINA-INSULINA, "Wellcome", frasco de 40 unidades.

PERANDREN, en ampollas de 010 mgs.

GLOBINA-INSULINA, "Wellcome", frasco de 80 unidades.

INSULINA ZINC-PROTAMINA Choay.

SULFATO DE BENZEDRINA.

CLOROFORMO PURIFICADO para anestesia, frasco de una onza, Laboratorio Mallinckrodt.

ETER SQUIBB para anestesia, protegido con cobre, frasco de 1/4 libra.

CORAMINA, en ampollas de 1.7 cc.

PRIVINA, gotas nasales.

ALGUNOS PRECIOS

TABLETAS DE CAFIASPIRINA "Bayer" tubo de 20 tabletas	7.40	VITALMIN CON CACAO, chico, \$ 14, rebajado a	12.60
TABLETAS DE INSTANTINA "Bayer", tubo de 20 tabletas	10.—	VITALMIN PURO, grande, \$ 22, rebajado a	19.80
TABLETAS DE FENASPIRINA "Bayer", tubo de 20 tabletas	10.80	VITALMIN PURO, chico, \$ 12, rebajado a	10.80
SALOFENO "Bayer", tubo de 20 tabletas	24.40	UNTISAL, frasco grande, \$ 50, rebajado a	45—
TONOPRON, frasco de 40 tabletas	32.—	UNTISAL, frasco mediano, \$ 30, rebajado a	27—
NEUROFOSFATO "ESKAY", frasco grande, precio \$ 47, rebajado a	42.—	NEUBROMAL LERIY, \$ 44, rebajado a	39.50
ESKAY B 1, frasco \$ 54, rebajado a	48.60	HEPAGOLAN B, frasco \$ 54, rebajado a	48.60
RITARMON "Sanitas", precio \$ 47, rebajado a	44.10	SULFA-TOXOL, frasco \$ 44, rebajado a	39.60
AFLOGOL "Sanitas", frasco de 100 comprimidos, precio \$ 85, rebajado a	76.50	TOXOL, frasco \$ 30, rebajado a	27—
TRISALCAL "Sanitas", precio \$ 29, rebajado a	26.20	URESAL GEKA, frasco \$ 44, rebajado a	39.60
TRISALCAL "Sanitas", contiene Flour y vitaminas C y D, frasco de 60 tabletas, precio \$ 36, rebajado a	32.40	VITAON GEKA, vitaminas y minerales, \$ 75, rebajado a	68.60
CALEOBROL granulado y puro, precio \$ 50, rebajado a	48.60	INTESTINOL GEKA, grageas, \$ 35, rebajado a	31.60
CALEOBROL vitaminado, precio \$ 60, rebajado a	54.—	FITINOL GEKA, comprimidos, \$ 27, rebajado a	24.40
BIROBIN, Laboratorio "Columbia", reconstituyente orgánico, precio \$ 30, rebajado a	27—	MITIGAL BAYER, frasco grande, \$ 75, rebajado a	64.80
NEUBROMAL Leroy, frasco, \$ 44, rebajado a	40.—	MITIGAL BAYER, frasco chico, \$ 38, rebajado a	32.60
SINEVIT, vitaminas y minerales, Laboratorio "Columbia", caja de 45 grageas, \$ 60, rebajado a	54.—	ENDOIODINA BAYER, ampollas, \$ 130, rebajado a	110.60
SINEVIT, vitaminas y minerales, Laboratorio "Columbia", caja de 150 grageas, \$ 150, rebajado a	135.—	LACORNOL BAYER, gotas \$ 116, rebajado a	98.60
SINEVIT, fuerte, vitaminas y minerales, Laboratorio "Columbia", frasco de 45 grageas, \$ 90, rebajado a	81.—	TONOFOSAN FUERTE, BAYER, ampollas, \$ 88, rebajado a	74.80
SINEVIT, gotas, Laboratorio "Columbia", vitaminas Sifosolubles e Hidrosolubles, precio \$ 64, rebajado a	57.60	PANFLAVINA BAYER, tabletas, tubo grande, de, \$ 20, rebajado a	17—
GASTRO PANCREATINA, frasco, \$ 40, rebajado a	36.—	ELDOFORMO BAYER, tabletas, tubo grande, \$ 44, rebajado a	37.40
ASCORBIL-CALCIO, ampollas de 5 cc., precio \$ 40, rebajado a	36.—	ELDOFORMO BAYER, tabletas, tubo chico, \$ 23, rebajado a	20.20
BETAMIN "100", ampollas de 2 cc., precio \$ 48, rebajado a	43.20	HEMITOL BAYER, tubo grande, \$ 29, rebajado a	25.60
TONOPRON, jarabe, precio \$ 42, rebajado a	38.—	HEMITOL BAYER, tubo chico, \$ 15, rebajado a	12.80
TONOPRON FUERTE de 20 grageas, precio \$ 50, rebajado a	45.—	BEANEMOL BETA, caja grande de 10 ampollas, \$ 90, rebajado a	81—
TONOPRON, ampollas de 2 cc., precio \$ 24.20, rebajado a	21.60	BEANEMOL BETA, caja chica, \$ 53, rebajado a	47.60
CALCIO GRANULADO VITAMINADO, Laboratorio Petrizzi, \$ 33, rebajado a	29.80	PANTIBAN BETA, jarabe, frasco \$ 130, rebajado a	117—
PIFERAZINA, Laboratorio Petrizzi, \$ 32.50, rebajado a	29.40	BECEMALT BETA, jarabe, \$ 80, rebajado a	72—
ALIMENTO FOSFAZENA, Laboratorio Petrizzi, \$ 14, rebajado a	12.60	FERROHEPATICO BETA, jarabe, frasco grande, \$ 70, rebajado a	63—
NERVAL, Laboratorio Petrizzi, \$ 45, rebajado a	40.60	FERROHEPATICO BETA, jarabe, frasco chico, \$ 42, rebajado a	37.80
FLORACANTO, Lab. Petrizzi, \$ 35, rebajado a	31.60	PEPTOPANCREAS SERENO, frasco, \$ 70, rebajado a	63—
SAL DE FRUTAS FRUVITAS, Lab. Petrizzi, \$ 20, rebajado a	18.—	NORMOTENSOL SERENO, frasco \$ 30, rebajado a	27—
RITMENAL SANITAS, frasco de 30 grageas, \$ 40, rebajado a	36.—	BELUPAN BETA, frasco de 100 grageas, \$ 140, rebajado a	126—
FERMENTOS LAXANTES SANITAS, en grageas, \$ 18, rebajado a	16.20	BELUPAN BETA, frasco chico de 25 grageas, \$ 40, rebajado a	36—
THIOSEPTIL COLIRIO SANITAS, \$ 20, rebajado a	18.—	LOBINOL MUNIER, frasco \$ 36, rebajado a	30.60
ALIMENTO FARINOL SANITAS	10.80	DOLANYL MUNIER, frasco \$ 40, rebajado a	34—
ALIMENTO SOPAL grande, Sanitas, \$ 75, rebajado a	68.60	GASA IMPORTADA, fardo de 100 yardas	1.150—
ALIMENTO SOPAL chico, Sanitas, \$ 28, rebajado a	25.20	BICARBONATO DE SODIO purísimo, importado, el kilo	10—
VITALMIN CON CACAO, grande, \$ 24, rebajado a	21.60	FLORES DE MANZANILLA	—
		ALGODON DE PRIMERA, paquete de 1 kilo	61.90
		ALGODON DE PRIMERA, paquete de 1/2 kilo	31.80
		ALGODON DE PRIMERA, paquete de 1/4 kilo	17—

LOS CLIENTES PUEDEN SOLICITAR GRATUITAMENTE 1/4 DE LITRO DE VINO AÑEJO (tónico), marca FARMACIA HUERFANOS.

PERFUMERIA

Extractos, lociones, colonias y polvos en todos sus perfumes y tamaños: Coty, Chanel, Atkinsons, Lenthéric y Dana.

RECLAME EL 10% DE DESCUENTO EN TODAS LAS MERCADERIAS

Tráiganos la receta que le ha dado su médico, y con seguridad nuestros precios le ahorrarán gastos en exceso

El block naval parecía un bosque erizado de bayonet



Los tres tambores mayores y los jefes de las bandas instrumentales de las fuerzas navales, van en perfecta coordinación, evolucionando cerca de la Tribuna de Honor, para tomar impecable colocación para el desfile de la marinería. Vestían casaca azul marino, pantalones blancos y polainas verdes oscuras. Muy aplaudidos

DOCUMENTOS PARLAMENTARIOS

EL ESFUERZO DE LOS CHILENOS LABRARA LA GRANDEZA DEL PAÍS

DIJO EN LA CÁMARA
ENRIQUE CAMPOS M.

Texto del discurso

— El pueblo de Chile debe saber que los caminos que pone a sus viviendas que necesita, que las escuelas que precisa, que los hospitales que reclama, están ahí. Están ahí entre los pliegues de la cordillera, entre las arenas del desierto, entre las ondas del mar, en la pulpa de nuestros árboles. Están en el esfuerzo de nuestros manos, en el empuje de nuestro corazón, en el trabajo que emprende en el alma de los chilenos, cuando marchen sin prisa ni pausas, al encuentro de su propio destino. — expresó el diputado liberal Enrique Campos Menéndez en la sesión de la Cámara de Diputados celebrada el miércoles 14 del presente, al referirse a las posibilidades económicas que el Chile moderno y futuro pleno de grandeza y refuerzo a la vez, aquella repetida afirmación de que "Chile es un país pobre".

Damos a continuación el texto íntegro del brillantísimo discurso que pronunció en la mencionada sesión el diputado radical Enrique Campos Menéndez en la sesión de la Cámara de Diputados celebrada el miércoles 14 del presente, al referirse a las posibilidades económicas que el Chile moderno y futuro pleno de grandeza y refuerzo a la vez, aquella repetida afirmación de que "Chile es un país pobre".

En los últimos tiempos y particularmente en las últimas semanas se ha infiltrado en el sentir de la colectividad, como punto álgido del invierno que tenemos, una penetrante y firme visión de pesimismo. Predicada que un viejo gris hubiera apresado en su umbría al espíritu de la nación, y que éste se debatiera peligrosamente entre sus redes. Es ésta una hora de severa prueba, pues la inercia sólo se puede conjurar con el optimismo, con la fe, con el deseo superior de mejorar las condiciones de vida, de animar los espíritus. El pesimismo desvive los entusiasmos, quebranta las voluntades, inhibe la acción creadora, aniquilando y, por último, cariñando la vida nacional.

Frente a estas perspectivas que contradicen las proyecciones sumamente encanadas de ciertos científicos y economistas, que anuncian sobre nuestro presente, si no siempre desfavorable, un futuro pleno de grandeza y refuerzo a la vez, aquella repetida afirmación de que "Chile es un país pobre".

Sobre el horizonte de los horizontes va se yerguen con su portejo de mística y de fiesta, los instantes en que cada año, con el reverdecer de la primavera, florecen el tricolor de nuestro Chile. En éstas viésporas magníficas, cuando se reafirma más en nuestras entrañas la fuerza de la voluntad, se anuncian las horas de esta tierra, mancomunadas en un esfuerzo creciente, más entusiastas de lleno a la tarea constructiva y al trabajo, fecundo.

No está en mi ánimo desentenderme con palabras encanadas de los hombres preconizadas que nos presentan un destino nacional alegre y siente las angustias de nuestro tiempo, que con su mano encubierta y nudosa, golpea las puertas de tantos hogares de Chile.

Pero no debemos olvidar que el momento actual por que atravessamos, no es el primero ni el último que se ha de afrontar. Desde que nacimos a la Historia hemos tenido que asumir circunstancias más semejantes a las que hoy.

En el sur, en el extremo continental, el petróleo que ya surge en los pozos de Mantaiala, nos brindará su generosa dádiva. Aunque ésta sea el producto de una muy rica y extraña sierra, portará el fuego dormido que despertará en el corazón de los motores, naciendo más poderosos los brazos y más largas las piernas de los hombres, para que en Chile se multipliquen las fuerzas y se disminuyan las distancias.

Hoy hombres de otras tierras conviven a diario, un ejemplo de optimismo y de confianza en nuestro país. Y venimos así que en estos momentos, creciendo, se anuncian las alegrías de las rústicas en este clima laborioso, que se muestra segura de su fuerza y de su voluntad.

Pueden ser necesarias las voces de alarma de los que tienen sobre las grandes responsabilidades, para que la comunidad despierte a veces de sus sueños de ilusiones a la cruda realidad. Pero jamás éstos llamados deben

destemplar el espíritu de lucha o la capacidad de esperanza, y sobre todo de la indagación de saludable soberanía o como un alicate a la labor creadora.

No va pés mi palabra, ni menos mi intención, a fijar ni el esbozo de una crítica a aquellos que nos han tratado con pincel realistas, un cuadro de nuestra situación. Estas palabras se entienden como una forma de coacción a los pobres de espíritu, que llegan al estúpido espejismo de que nos pretenden disfrazar su incapacidad, su inercia, su cobardía, encubriendo en una doctrina de derrotismo. Los pobres que se transforman en inquietos sin escrupulos de las legítimas esperanzas de su vida, de su destino, de su propia responsabilidad, de los que llevan dentro de su corazón el sentimiento de una nacionalidad, no como una simple escapatoria, sino como un elemento esencial de su existencia.

LA REALIDAD DEL MOMENTO

Se ha hecho carne, como una carne de un pescado, que se presenta afilado al negar esa actualidad, pero quiero apresurarme a expresar, con íntima convicción que si somos un país pobre, es porque el desarrollo de nuestra vida año no se ha encadenado a todas nuestras posibilidades.

Nuestra pobreza, si la administración con soberanía y con entereza, no será más que una eficiencia que nos lleva hacia un esplendoroso mañana.

No se trata por lo tanto de encerrarnos en el círculo hermético de esa frase. No se trata tampoco de observar nuestra existencia con una obstinada mirada presencial. Se trata de integrarnos a la falsa y de proyectar nuestra visión un poco más allá de nuestros afanes cotidianos.

Sus estudios se aprietan entre los anclajes de las bibliotecas y en ellas se encontrará un inventario de posibilidades inespeciales.

Permitame la Honorable Cámara, que reproduzca la visión de la pampa nortina de un hombre que, ante mi asombro, me dejó en su escritorio el inolvidable cuadro de su autoría. El Instituto Militar sacaba de edición un mapa suyo de increíble minuciosidad y de enorme interés de la provincia de Antofagasta. Vayamos con él al desierto y a Ciudad Rojas Arancibia, nos irá señalando los yacimientos de cobre con sus abundantes cantidades, en su trío, salitreras y sus variadas fases que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad minera que contiene yodo; las arenas de auriferas; los relaves de plomo, y así destilarán con indicación de sus fuentes y posibilidades el hierro, manganeso y cobalto, el molibdeno, el tungsteno y el arsénico, el teluro, plomo, galena, austita y zinc, entre innumerables yacimientos que se asocian con la actividad min



de Viss y Obras, Sr. Ernesto Merino Segura, en compañía de la señora América M... de dos diplomáticos paraguayos y del señor Jorge Fernández, Consejero de la Emb... Paraguay, y su esposa, durante la cena que el Alcalde de Santiago, señor José Santos... en el Teatro Municipal, en celebración del 18 y con motivo de la función de gala en la que se representó la ópera "El Barbero de Sevilla".

Restaurant Quinta Normal.



11 Aniversario del Radio. Club de Chile efectuada en el Restaurant de la Quinta Normal.

Miguelina
EL NIDO IDEAL PARA SU GUAGUA

COCHES CUNAS
plegables

COMPLETOS
CON COLCHON
Y ALMOHADA.

CONFECION
DE PRIMERA.

SE RECIBEN
HECHURAS

SAN DIEGO 1749-B

GRANDES OFERTAS DE
Betty
MODAS
OFRECE
BATAS, ESTAMPADAS
PALETOES
TRAJES SASTRE FANTASIA
BLUSAS, HERMOSOS MODELOS
SOLICITE UN CREDITO
MONEDA 884

Jenny Modas
OFRECE:
TRAJES 2 piezas, desde \$ 495.
TRAJES sastre, desde \$ 650.
BATAS floreadas, desde \$ 395.
BLUSAS, desde \$ 175.
PALDAS, desde \$ 90.
APROVECHE ESTOS PRECIOS
SAN PABLO 2841
CREDITOS
Aren Vassar, Krasnay

En "Violin Gaito".



Asistentes a la manifestación ofrecida en el Salón de Té y Boite "Violin Gaito" a la señora Ana de Franco, con ocasión de su viaje

Sus obras presenta
hoy Joaquín Macías

Hoy, a las 11 de la mañana, se inaugurarán en la Sala del Ministerio de Educación, Alameda 937, la brillante exposición de las obras más recientes del conocido artista Joaquín Macías.

De los cuadros que se exponen, podemos destacar especialmente las aquarelas de los certos de Valparaíso que fueron exhibidas con notable éxito en una reciente exposición en el puerto. Debido a su interpretación novedosa del ambiente porteño y la maestría de su ejecución, dichas obras no dejarán de impresionar a los

AL EXTRANJERO.— El 2 del próximo mes partirá por vía aérea a Nueva York, el señor Felipe Díaz Ossa.

amantes del arte verdadero en nuestra capital.

La "Cuarto Dimensión" es también una de las obras que se exhibirán, grabado muy distinguido en nuestros círculos artísticos.

NEBULIZACIONES
PENICILINA, ESTREPTOMICINA,
VAPONEFRIN

Bronquitis Sinusitis
Ronquera Restros
ASMA Ocasia

Preferencia a recetas médicas.
No necesita concertar hora.

CLINICA ESPECIALIZADA
"OXI-SER"
Ismael Valdés Vergara, 220 2.0 P.
(Mapocho esq. San Antonio)

ESTRABISMOS

(Desviaciones de los ojos)
Tratamiento moderno

completo

EJERCICIOS ORTOPTICOS
Y CIRUGIA

Dr. ALFREDO

VILLASECA E.

Oculista

Estudios en Inglaterra

AHUMADA 312 — OF. 322

4.30 a 7.30

Sábados de 3 a 5

Teléfonos: 80500 — 40544

TOCUYO

ASARgado

\$ 16.80

Osmourgo \$ 17.60

Tocuyo listado 18.40

Asargado grueso 21.60

Cres gruesa, 90 cm. 23.20

Casineta listada 27.—

Mescilla de lino 39.40

LA GENERAL DE TEJIDOS

Depósito No 1 — Morandé 617

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

ASTRERIA "ADAM"
HECHURAS FINAS
CONFECCIONES
CREDITOS
CATEDRAL 1274
— FONO 67658 —

ASTRERIA "RITMO"
BANDERA 735
— FONO 66282 —
A 12 MESES
PLAZO ENTREGAMOS SU
TERNO

Aprenda Ud.!
PELUQUERIA DE SEÑORAS
RAPIDAMENTE
"ACADEMIAS
ARMANDINI"
Enseñanza profesional — Di-
plomas — Facilidades
AHUMADA 131
Edificio Waldorf — 7.º piso

HECHURAS
— DESDE —
\$ 900.—
TRANSFORMACIONES
COMPOSTURAS
ASTRERIA
Pedro Avendaño
ROSAS 1056
Interior — Local 6

A LOS
AUTOMOVILISTAS
Ofrecemos goma para pisos
y plazas, goma esponja
para maletas y puestas
interruptores, etc.
A GARAGES Y
COMERCIANTES
PRECIOS DE FABRICA
FARMATEX
BANDERA 682

MUEBLERIAS
"HOLLYWOOD"
ROSAS 1028
SERRANO 33
Venta directa del fabricante
al consumidor.
Precios sin competencia
AMPLIOS CREDITOS!!


DENTADURAS ROTAS
Repara en una hora. Dientes
quebrados reemplaza en treinta
minutos.
LABORATORIO DENTAL
"OBERG"
PASEO MATTE 81-3.º PISO
OFICINA 222 ENTRADA
DIAGONAL HUERFANOS
CON ESTADO
Despacho de provincias en
el mismo día. Atención per-
manente de 8 A. M. hasta 8

**CLINICA
DENTAL**
AVDA. MATTIA 784
EXTRACCIONES — PLACAS
CORONAS — PUENTES
OBTURACIONES.
RADIOGRAFIAS
Atención diaria: de 8 a 6
Precios modicos

FOTO — ESTUDIO
BARTSCH
Mac-Iver 415
TELEFONO 33154
GRUPOS FAMILIARES
Matrimonios. Reproducciones
PRECIOS MODICOS

**SU TRAJE
SASTRE**
Perfecto. hágase por
\$ 1.000.—
— EN —
ROSA EQUIGUREN 813
DEPTO. 24 — FONO 84167
Entrar por San Antonio 28

**MODISTA
SASTRE**
Hechuras Finas
de Señoras
Batas ... \$ 250.—
Trajes Sastre ... 650.—
Chaqueteros ... 350.—
Pantalones ... 350.—
Transformaciones para ternos
en trajes para señoras.
NUEVA YORK 81
2.º PISO — FONO 67658 —

**PANTALONES DE
SEÑORAS**
Es una especialidad de

También trajes fantasía
MONEDA 856
OFICINA 201
(Entre San Antonio y Estado)

A. SENERMAN R.
Cirujano - Dentista
OPERATORIA - PROTESIS
RADIOGRAFIAS
Consultas: 9 1/2 - 12 1/2
y 2 1/2 - 7 1/2
Horas solicitadas
AHUMADA 312
OFICINA 510
Quinto piso — Fono 65310

**MODISTAS
ATENCION**
CIERRE ECLAIR
NORTEAMERICANO
HUERFANOS 979
OFICINA 508 — FONO 30847

**GRUA
PUENTE**
2 toneladas y 10 metros
de luz
SE VENDE
TRATAR:
SOCIEDAD INDUSTRIAL
PIZARRENO S. A.
Teléfonos 51080 - 51089

BATERIAS
17 placas, para
cualquier modelo. Recibo su
batería en parte de pago.
Lira 180

TERCIADO
a \$ 22.—
— LA PLANCHA —
ALAMEDA 383
— FONO 33950 —

**INSTALACIONES
COMERCIALES**
Ejecución rápida y esmerada.
Proyectos de arquitectos.
FACILIDADES DE PAGO
SAN ANTONIO N.º 510
Departamento 601
Teléfono N.º 31398

**MODAS
"LIBERTY"**
en su tercer aniversario li-
quida abrigos, trajes sastre
vestidos, carteras, etc.
A 10 meses plazo
AHUMADA 116
OFICINA 5 — FONO 68041

FOTOCOPIAS
de documentos, cartas y
dibujos.
EN MEDIA HORA
FOTO TIMAR
Nueva York 61

**GARAFULIC Y
YANKOVIC**
MANUFACTURA DE
ALFOMBRA
"MAGBOR"
SALON DE VENTA
DIRECTA AL PUBLICO
Miguel de la Barra 484

**Reductores
de Velocidad**
para industrias,
Ventiladores y Secadores
MECANICA SUIZA
Williams Rebollo
1953
Teléfono 51701
Oficina: Huérfanos N.º 550
TELEFONO 32298

RELOJES
MALOS, COMPRO
Pasaje Matte 44
Relojería Innvar
Composturas en relojes ga-
rantes. Precios modicos.
RAPIDEZ Y SERIEDAD
Abierto todo el dia los sábados

ORTOPEDICO
MARCOS
ESMERALDA 834
Calzados ortopédicos,
plantillas ortopédicas
recomendadas por la
ciencia médica.

SI PALMA CELIS
LE HACE UN TRAJE
USTED SE HARA
PERSONAJE.
AHUMADA 236
Oficina 405 — Fono 87589
También Cursos Rápidos de
Corte. Vendo Modelaje comple-
to. Precios modicos.
FONO 31191 — Anexo 14

**DOCTOR
ABUD**
DENTADURAS
artificiales inmediatas
Consultas de 10-12; 3-7
Pasaje Matte 82
2.º PISO — DEPTO. 204
— FONO 33107 —

**IRELOJES
MALOS!**
Recibimos toda clase de relo-
jes en compostura, aún los
rechazados por otras relojeras.
Taller propio. Especiali-
dad en cronógrafos.
RELOJERIA
BLEIHOLDER
BANDERA 268

CALZADOS
DE ALTA CALIDAD
VENTA DIRECTA
del fabricante al consumidor
**PALACIO DEL
CALZADO**
ESTADO 277

Fábrica de Ropa
Interior Fina
"DAMITAS"
Merced 712, Plazauela
Frente Basílica. Casilla 495
Combinaciones con encaje
importado, desde \$ 100. Ba-
tas: Marianas; Blusas.
INQUIRIES consulten precios
de nuestros artículos en sedas
importadas, bordadas a mano

**DOCTOR
SALAS CASTILLO**
CIRUGIA PLASTICA Y
RECONSTRUCTIVA
Especializado en el extranjero
ESTUDIO:
AHUMADA 312 OFICINA 108.
TELEFONO 88684, entrepiso
CLINICA (urgencias):
SANTA ROSA 70 FONO 24109

**RELOJERIA
Y JOYERIA ITALIANA**
ALAMEDA 982 TEL. 80474.
RELOJES SUIZOS, las mejores
marcas. Especialidad en RELO-
JES DE ORO, CON PULSERA
DE ORO, PULSERAS FAN-
TASIAS EN GENERAL.
Recibimos toda clase de com-
posturas, garantizadas por
el europeo. GRANDES FACI-
LIDADES DE PAGO, sin recargo
SOLICITE UN CREDITO

CREDITOS
como deseé el comprador
PALACIO DEL
MUEBLE
BANDERA 539
MORANDE 755

RADIO
SUIZOS
"DESO"
Por mayor y menor
Importación directa
HUERFANOS 979
OFICINA 520 — LEVAJ

CARTERAS
CINTURONES
HAGA SU COMPRA DIREC-
TAMENTE DONDE LA
FABRICA
Despachos a provincias
HUERFANOS 615

**FABRICA DE
MALETAS**
"MUNDIAL"
— 21 DE MAYO 671 —
— FONO 64066 —
Visite nuestro surtidio comple-
to, sin compromiso alguno.
Nuestros precios no tienen
competencia!

MODAS
"CHEZ LI"
MERCED 483
ABRIGOS — VESTIDOS
TRAJES SATRE
BLUSAS — TAPADOS
CONFECCION sobre medida
FONO 31191 — Anexo 14

**ARTICULOS DE
BAKELITA**
— Y —
PLASTICOS
Completo surtidio en articulos
de bakelite y plasticos
ofrecemos a comerciantes y
revendedores
A PRECIOS DE FABRICA
Farmatec — BANDERA 682

MUEBLES CONFORTABLES
"PRAGA"
MERCED 631 FONO 30117
Gran exposición de toda cla-
se de muebles confortables
comedoras de estilo y mue-
bles sueltos. Composturas,
transformaciones, fundas, etc.
Precios sumamente bajos.
Créditos. Visitenos sin com-
promiso alguno

**SE ARREGLAN
Y LIMPIAN**
CARTERAS
BLANCAS
SE TISEN EN TODOS
COLORES
ANTIGUO TALLER
COPIAPO 1120
AL LLEGAR A SAN DIEGO

SASTRERIA
"TAITO"
SAN ISIDRO 43
— FONO 33278 —
Casimires ingleses
Hechuras finas
AMPLIOS CREDITOS!!
Transformación de trajes
sastre

¡GARAGES!
Permatek 3 Onz. ... \$ 85.—
Permatek 11 Onz. ... 195.—
Herramientas de es-
tabilizar tapaburros.
Juego ... 185.—
Colocadores de an-
illos Universales ... 180.—
Terminaciones direc-
ción V-8 ... 230.—
Amperímetros Ford ... 150.—
MORANDE 755

**¡SU RELOJ
ANDA MAL?**
CASA CARS
RELOJEROS TECNICOS
SAN ANTONIO 521
EDIFICIO CAPRI

L. AGURTO Y.
CORTADOR — SASTRE
SOLAMENTE CASIMIRES
INGLESES
MAC - IVER 175
Segundo piso
— FONO 37305 —

PARTES
— DE —
MATRIMONIO
ESPECIALIDAD DE LA
IMPRENTA LATHROP
BANDERA 183
— LOCAL N.º 10 —

**ARTICULOS DE
BAKELITA**
— Y —
PLASTICOS
Completo surtidio en articulos
de bakelite y plasticos
ofrecemos a comerciantes y
revendedores
A PRECIOS DE FABRICA
Farmatec — BANDERA 682

JOYAS
Alfajores. Corte cutícula y pa-
ra uñas. Gran surtidio en ce-
pillos y polvaz. Nylon. Re-
cien llegados a precios muy
convenientes.
HUERFANOS 1055
— LOCAL 328 —

DESPERTADORES
garantizados. Llegaron desde
\$ 460.—
RELOJERIA
DANZIGER
SAN ANTONIO 344

TERNOS
DE MEDIDA Y MEDIA
CONFECCION
10 MESES
PLAZO
SASTRERIA LONDRES
BANDERA 684

**Letras
Extraviadas**
Habiéndose extraviado 2
letras, giradas por Arturo
Merino I., y aceptadas
por Humberto Munoz. Go-
zando de sumo valor.
Por 200 pesos, a 300 días fe-
cha, y otra por Juan de
la Presa por \$ 9.953,80, a
90 días fecha, ambas sobre
Mellipilla, quedan nulas y
sin valor.

MUEBLES
FINOS ENCHAPADOS
en todos los estilos
¡CREDITOS!!
Comedores Chippendale
\$ 18.900 — compuesto de buf-
fet, mesa, ocho sillas
Montecarlo 57-A
Final tránsito 9. Bellavista

BOTERIA
"SAN AGUSTIN"
Miraflores 421
Calzado hecho a mano, pa-
ra damas y caballeros.
Especialidad en botas de
montar.
TELEFONO 35171

PERFUMERIA
POTIN
Alfajores. Corte cutícula y pa-
ra uñas. Gran surtidio en ce-
pillos y polvaz. Nylon. Re-
cien llegados a precios muy
convenientes.
HUERFANOS 1055
— LOCAL 328 —

JOYAS
Alfajores. Corte cutícula y pa-
ra uñas. Gran surtidio en ce-
pillos y polvaz. Nylon. Re-
cien llegados a precios muy
convenientes.
HUERFANOS 1055
— LOCAL 328 —

JOYAS
Alfajores. Corte cutícula y pa-
ra uñas. Gran surtidio en ce-
pillos y polvaz. Nylon. Re-
cien llegados a precios muy
convenientes.
HUERFANOS 1055
— LOCAL 328 —

JOYAS
Alfajores. Corte cutícula y pa-
ra uñas. Gran surtidio en ce-
pillos y polvaz. Nylon. Re-
cien llegados a precios muy
convenientes.
HUERFANOS 1055
— LOCAL 328 —

**JOYEROS
DENTISTAS**
OFRECEMOS A UD.
ORO
en monedas, laminado, para
su uso industrial.
PRECIOS VENTAJOSOS
CASA WEISS
BANDERA 72 — OFICINA 208.
FONO 82491
(Sábado abierto)

DOCTOR
VIDAURRE
CIRUGIA PLASTICA
Y MAXILO FACIAL
Especializado en Oxford.
Inglaterra
SAN ANTONIO 28
DEPARTAMENTO 26
(Calle Ross, Esguiguren)
FONO 89339, DE 2.30 — 4.30
— Otras horas: 37724 —

**CAFE
MOZART**
PHILLIPS 42
Plaza de Armas
Dessayuno, muy abundante
\$ 15.— almuerzo, \$ 30.—
once completa, \$ 15.—
Comida Especial \$ 33.—
Kuchen de Durazno. Nuez
Quesillo y Manzana.
Ambiente tranquilo y
distinguido.

**CLINICA DE
CAMISAS**
S. ANTONIO 470
ARREGLAMOS SUS CA-
MISAS. LAS DEJAMOS
NUEVAS
TELEFONO 31952

JOYAS
Ernesto Artigas
Pulgar
Perito Judicial-Contador
Inventarios. Balances. Perita-
ciones. Revisiones. Informes. Li-
quidaciones. Confección. Es-
tudio y Desarrollo de toda
clase de contabilidades
Competencia — Puntualidad
— Corrección — Reserva —
MORANDE 755
Oficinas 63, 67 y 69
Fono 62960 — Casilla 1780

JOYAS
Brillantes
COMPRAMOS Y VENDEMOS
Boletos de empeño, objetos de
arte, platería, cristales.
Supero enquieras ofertas
CONCEDEMOS CREDITOS

EL TRANSVAAL
BANDERA 152.
frente al Teatro Metro

CITACION
Citate a los socios del
Sindicato Profesional de
Empleados del Banco de
Londres, oficina Santiago
para el próximo martes
20 de septiembre, a las
16.30 en primera citación,
y a las 17 horas en se-
gunda, en BANDERA 201, a
asamblea general ordinaria.
TABLA: elección de nue-
vo Directorio.
OLAVARRIA
Secretario.

**SUS CAMISAS
GASTADAS**
las arreglamos perfecta-
mente
FABRICA DE CAMISAS
AGUSTINA — OFICINA

TEATINOS
— esquina de Catedral —
FONO 86166

JOYEROS
DENTISTAS
OFRECEMOS A UD.
ORO
en monedas, laminado, para
su uso industrial.
PRECIOS VENTAJOSOS
CASA WEISS
BANDERA 72 — OFICINA 208.
FONO 82491
(S

Acheson comprometió a EE. UU. a ayudar a todo país latinoamericano

Las naciones de este Hemisferio tienen la responsabilidad respecto del mundo, de vivir unidas, en paz y armonía

Declaró el Secretario de Estado norteamericano
TEXTO DEL DISCURSO

NUEVA YORK, 19.—(U. P.)—El siguiente es el texto completo del discurso que pronunció esta noche el Secretario de Estado, Dean Acheson, ante la Sociedad Panamericana de los Estados Unidos, en la sede del Roosevelt Hotel de esta ciudad.

LUCHANDO POR LA PAZ EN LAS AMÉRICAS

Agradeció la Sociedad Panamericana este recibimiento y esta oportunidad que me brinda para saludar a sus distinguidos miembros y a los amigos del Hemisferio Occidental. Este es el marco más apropiado en que podemos discutir las relaciones dentro de nuestra comunidad de repúblicas americanas. Hay que razones en particular de por qué me siento feliz en abordar este tema: Esta es la única que la dieron yo, la dieron por sentido. Ella es la de que nuestros países son vecinos íntimos, unidos por una herencia común de lucha por la libertad y la independencia.

La segunda razón es la de que las comunidades entre nuestros países nos ofrecen la única oportunidad para presionar hacia los fines más profundos de nuestra política exterior. Gran parte de nuestro esfuerzo en otros lugares del mundo ha tenido que ser dedicado a reparar la destrucción causada por la guerra y a restaurar la paz y la normalidad económica en la región. En el Hemisferio Occidental hemos tenido la fortuna de vernos libres de la terrible destrucción de la guerra y estamos relativamente lejos de cualquier amenaza directa en contra de nuestra independencia.

Las perspectivas son, sin embargo, más sombrías en el continente americano. En el punto que podemos estar trabajando juntos en una atmósfera de paz y estabilidad relativa. En las Américas estamos luchando por la paz en el verdadero sentido de la palabra.

PRINCIPIOS BÁSICOS

Antes de entrar a discutir políticas específicas, me parece conveniente dar a conocer, una vez más, los principios básicos sobre los cuales debe descansar nuestra política en este Hemisferio. Ellos son:

“Nuestra finalidad es el mantenimiento del orden en general. La conservación de nuestro sistema de vida sin tratar de imponérselo a los demás.

“La observancia por todos los gobiernos de las normas de ética basada en la justicia y el respeto a las obligaciones internacionales, que son aceptadas.

“La protección de los intereses legítimos de los demás pueblos y gobiernos.

“La igualdad jurídica de todas las repúblicas americanas.

“La no intervención en los asuntos internos y externos de cualquier república americana.

“La promoción de las relaciones entre países que fueran privado como el factor más importante en los propósitos políticos, económicos y sociales.

“Libertad de información y funcionamiento de los libreos cambios en todos los campos.

“El perfeccionamiento, conjuntamente con los demás países, de las normas de los convenios regionales y universales para el mantenimiento de la paz internacional.

“El fomento del bienestar económico, social y político de los países de las repúblicas americanas.

“Las normas y principios directrices. Una declaración sobre las políticas específicas que

DEFUNCION

Ha fallecido nuestro querido esposo, padre y abuelo, don JUAN GARAPULIC FRANULIC

Sus restos serán sepultados mañana miércoles en el Cementerio General, partiendo el cortejo de su casa habitación, Banderas 140, a las 10 A. M.

La familia

Ha dejado de existir, en San Bernardo, nuestra querida madre y abuelita, señora ELISA BRIONES de CONTRERAS

Sus restos serán sepultados hoy martes en el Cementerio Católico. El cortejo partirá de su casa habitación, calle Huéne 450, a las 15 horas.

Mercedes, Pablo, Roberto, María, Casio y Elisa Contreras Briones e hijos.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y padre, don MANUEL SEGUNDO DIAZ GUERRA

Sus restos serán sepultados mañana miércoles en el Cementerio General. El cortejo partirá de su casa habitación, Victoria 127, a las 10 horas.

La familia

Ha fallecido mi querido e inolvidable esposo, señor ANTONIO J. TOLA Y LEON

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle Rio de Janeiro N. 916, a las 10.30 A. M.

Su esposa: Carmela Piqueras de Tola.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querida madre y abuelita, señora DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recorrido trolebuses El-Golf, a las 9 horas, donde partirá el cortejo.

Sus hijos: Alberto Lara, Eduardo y María Elisa Lara Escobedo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo y abuelo, don

DOLORES LARA VALENZUELA

Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, a las 10 horas. Se oficiará una misa por su descanso eterno en la Iglesia Santa Elena, Polonia 429, final del recor

>Error médico hace feliz a Olivia de Havilland

Olivia de Havilland sabía que los doctores suelen equivocarse y ahora sabe que un error de su propio doctor la ha transformado en la muchacha más dichosa del mundo.

Se le había dicho que no podría tener un niño a menos que hiciese antes un tratamiento que se le indicaba, y se dedicó a ese tratamiento, llena de entusiasmo, porque la falta de un bebé era lo único que conspiraba contra su dicha total. Por eso, cuando se le dijo que ya podía esperar descendencia, la noticia le pareció demasiado hermosa como para ser real.

El médico que había hecho el primer diagnóstico —me explicó Olivia— se encuentra ahora por casualidad en Hollywood, y ha venido a visitarnos. Está encantado de haberse equivocado. Lo mismo pensó la actriz después de oír el diagnóstico acertado, y se apresuró a comunicárselo por teléfono a la madre de su esposo —Marcus Goodrich, que vive en Virginia. La señora Goodrich se llevó un susto tremendo al saber que la llamaban desde Hollywood: «Algo anda mal?», preguntó.

«No... todo lo contrario —contestó Olivia— las cosas no pueden salir mejor. Voy a tener un nene».

Todo esto me lo cuenta Olivia, arrebolada entre sábanas y mantas, todavía en su lecho de enferma, la tarde que la visitó por primera vez desde que se anunció el peligroso estado de su salud. Tomamos el té en el mismo dormitorio, desde el que se domina el parque de la casa y su pileta de natación. Toda la casa conserva el estilo Nueva Inglaterra, con abundantes retratos familiares, colgados de las paredes; uno de ellos perteneciente a la abuela de la actriz, podría asegurarse que papá se trasladará con los

OLIVIA DE HAVILLAND es la mujer más feliz de Hollywood: espera un bebé, a pesar de que los médicos habían desahuciado sus esperanzas. —

que es de Olivia, tanto es el bártulos de su estudio a otra parte, para que esa habitación se transforme en "nursery". Pocas veces he visto una casita más "hogareña" que ésta, de los Goodrich, con sus cortinas alegres, clásicas.

La casa es poco más que un "bungalow", pero Marcus y Olivia están de acuerdo en que, cuando nazca el niño, con sus cortinas alegres, clásicas.

— «Un nido», me responde.

— «Y usted, Marcus?», insisto.

— «Que sea lo que sea —responde sonriente— siempre será bien recibido».

Y en verdad, sé que Olivia piensa lo mismo. D. M.

ras, multicolores, sus bibelots y antigüedades, todo muy sencillo y simple, pero observando celosamente el estilo Nueva Inglaterra.

El matrimonio parece llevarse muy bien, ya que Marcus no trata de dominar en ningún momento a Livvie —como se ha dicho por allí—. Ella tiene sus propias ideas y escucha atentamente las observaciones de su marido, como lo demostró durante mi visita, al opinar varias veces acerca del libreto radial que estábamos preparando. Debo hacer notar que Marcus nunca dijo una palabra de opinión o crítica a menos que le fuese solicitada.

En cuanto al trabajo cinematográfico, Olivia sigue al pie de la letra las indicaciones médicas para que todo salga bien, y no volverá al estudio hasta varios meses después de ser mamá. Antes de su enfermedad rodó "The Heiress", todavía no estrenada, y "El nido de las víboras", todo un éxito. Hablando de esta última película, dice Livvie que ella significó el trabajo más agotador de toda su carrera, pero su actuación la llenó de satisfacciones, al aprender muchas cosas acerca de las condiciones imperantes en los asilos para insanos y al enterarse de que las gentes mentalmente enfermas no deben perder las esperanzas de ser ayudadas.

Tiene las estadísticas correspondientes a ese problema sanitario en la punta de los dedos y sabe que las enfermedades mentales son uno de los problemas más urgentes en los Estados Unidos y por qué.

Cuanto más conozco a Olivia de Havilland, más me convenzo de la calidad de su persona. Es sincera, real y merecedora de toda la felicidad. Cuando me retiro le pregunto: «¿Qué quieres que sea, Olivia? Un nene o una nena?»

— «Un nido», me responde.

— «Y usted, Marcus?», insisto.

— «Que sea lo que sea —responde sonriente— siempre será bien recibido».

Y en verdad, sé que Olivia piensa lo mismo. D. M.

Durante mucho tiempo

ANNE BAXTER: remolino con falda

(Traducido para LA NACION, por H. S.)

HIJA de Mr. y Mrs. Kenneth Stuart Wright y nieta del decano de los arquitectos norteamericanos Frank Lloyd Wright, Anne Baxter nació en la ciudad de Michigan, Indiana, el 7 de mayo de 1923. Cuando tenía cuatro años de edad, sus padres se trasladaron al Este, a un suburbio de Nueva York.

De pequeña tenía la ambición de ser una actriz. Anne es una joven que siempre persistió en su sueño dorado. Su familia, aunque simpatizaba con sus proyectos, se mostraba un tanto escéptica, hasta que ella demostró que la cosa era en serio, al hacer su estreno en la escena cuando tenía doce años.

Cuando hoy asistía al colegio, Anne apareció un par de veces en Broadway, una con Eva Le Gallienne, y actuó en el verano en Dennis, Massachusetts. Sólo contaba 16 años cuando pasó las primeras pruebas para un papel en una producción que nunca salió de la fase de los planes. Luego regresó a Nueva York con su madre, sólo para hacer otra prueba, esta vez para la 20th Century Fox, con la que todavía tiene contrato. Cuando se graduó en el Colegio de Los Angeles en 1941, ya comenzaba a figurar como artista de primera fila, con media docena de películas por filmar.

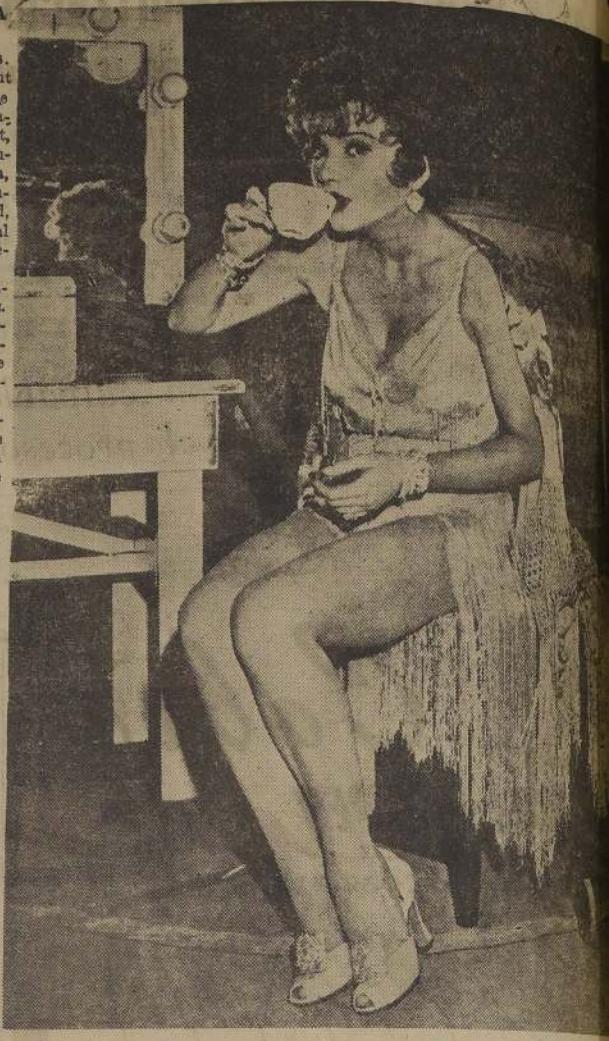
— «Un nido», me responde.

— «Y usted, Marcus?», insisto.

— «Que sea lo que sea —responde sonriente— siempre será bien recibido».

Y en verdad, sé que Olivia piensa lo mismo. D. M.

Durante mucho tiempo



ANNE aprovecha un momento de descanso durante su intensa labor ante las cámaras de televisión, para beber una reconfortante taza de café. De paso, las lectoras pueden apreciar la silueta de la actriz, que le ha valido la fama de ser una de las estrellas más "glamorosas" de Hollywood.

Anne parecía preferir vivir el anverso y el reverso de su vida. Así es Anne: De sola y no tener acompañantes masculinos. Hasta que se encontró con un joven llamado John Hodak. De caracteres opuestos, los dos jóvenes se enamoraron a primera vista. John es hijo de inmigrantes ucranianos; una chica de cuatro años. La reunión de sus dos mentes y voluntades proviene de un camión muy pedregoso. Los cimientos de un matrimonio, en temperamento, son como un buen caballo de oeste ofrece a su jinete un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir en una silla de ruedas.

Así es Anne: De un buen caballo de oeste ofrece a su jinete un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De una medalla: John, jamás se castaño luistro que agita, en cambio, Anne por vivo, ojos cálidos que se sueltan estas pajas, se sube a un metro se

metros y pesa 51 kilos. Interesa vivamente las artes; Rembrandt y Gauguin.

Así es Anne: De un recuerdo: le gustaría vivir las artes; Rembrandt y Gauguin.

UNA PANDILLA DE GANGSTERS ES LA BASE DE "ARROSTRANDO LA MUERTE"



El grabado nos muestra una de las más espectaculares escenas de "Arrostrando la muerte".

ESTANTES ESCENAS
JUNIOR FILM WARNER

John Huston, uno de los jóvenes realizadores americanos, eligió a Bogart para el papel principal y la dirección del personaje, porque el film demandaba el perfecciónamiento en el argumento, la atmósfera y las tramas y extrañas mezcla una patrulla en la noche el sitio exacto donde debe estar escondido un fabuloso tesoro. La película "El tesoro de la Sierra Madre", recibió de la Academia el premio por la mejor dirección, y fué una de las cuatro películas que postularon a la máxima distinción del cine. Esta cinta de la Warner, será presentada dentro de poco en el Teatro Rex.

Esta película, recién llegada a nuestro país viene precedida de gran popularidad, ha sido recibida y ha recibido los más elogiosos de la crítica. Es una película de gangsters que, según los comentarios, ha superado a "Scarface", aquella memorable cinta de los bajos fondos que el público recuerda con entusiasmo.

En los roles estelares, actúan John Payne, Sonny Tufts y Ellen Drew. Fue realizada por Robert Florey, famoso director que ha producido innumerables películas de éxito y ha escrito cinco libros sobre Hollywood.

La evolución del tango sirve de base a la realización musical "La historia del tango".

Se estrenará hoy en el teatro Baquedano

La orquesta de todos los tiempos del maestro argentino Francisco Canaro, constituye para el pueblo de América la máxima expresión en la interpretación de tangos, milongas, valses y rancheras. Su ritmo inconfundible, difundido en el mundo entero, y sus presentaciones en España y Francia, y numerosas repúblicas de América Latina, constituye una de las grandes atracciones que presenta la superproducción musical de Cosme Film, "La historia del tango". En dicho film, el maestro Francisco Canaro se presenta al frente de 150 profesores, y se muestra, además, como intérprete dramático, autor de toda la música de fondo y de las más notables canciones que interpretó en su larga trayectoria de su actuación en el film dirigido por Manuel Romero, se presentan Virginia Luque, Tita Merello, Severo Fernández, Pepita Muñoz, Betty Lagos y Juan José Méndez.

Esta producción cinesca que



TITO LUSIARDO

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA TRAGICA MUERTE DEL TORERO MANOLETE

Dos años han transcurrido ya de la trágica muerte del torero Manolete, asesinado en la Plaza de Toros de Linares, en España. La figura del célebre matador de Gordones, se agremia, a través de los años, y en todo el mundo, le recuerda con cariño y veneración. Manolete fué uno de los toreros más temerarios que han existido. Y por tal razón su prestigio sobrepasa las fronteras.

Uno de los más respetuosos homenajes rendidos a la memoria del malogrado Matador, ha sido la película que lleva por título "Brindis a Manolete", que se estrena hace algunas semanas en el Teatro Baquedano con la actuación de la orquesta de su actuación en el film dirigido por Manuel Romero, se presentan Virginia Luque, Tita Merello, Severo Fernández, Pepita Muñoz, Betty Lagos y Juan José Méndez.

Al Público.

NOS ES GRATO COMUNICAR A NUESTRO DISTRINGUIDO PÚBLICO, EN ATENCIÓN A LO SOLICITADO POR NUMEROSAS PERSONAS, QUE LAS ENTRADAS PARA EL ESTRENO DEL VIERNES 23 DEL PTE. DE LA CELEBRE PELÍCULA ITALIANA "CARAVAGGIO" PUEDEN RETIRARSE DESDE HOY EN LA BOLETERIA DE 10 A.M. ADELANTE.

Cine Plaza.

Sigue el éxito fantástico!

DE LA FAMOSA
PELÍCULA ITALIANA

"Sustrabotas"

Gran Cine

HOY FLORIDA

HOY CONTINENTAL

MATINEE
VERMOUTH
NOCHES

UN DESFILE
MARAVILLOSO
Y DIVERTIDO! CON LA MÁS
FELIZ
COMBINACIÓN
DE
TALENTOS Y ESTRELLAS



EDGAR BERGEN GONZALEZ

EL RATON MICKEY • EL PATO DONALD
CHARLIE McCARTHY • PEPE GRILLO
Y TRES NUEVOS PERSONAJES.

EN CINE HOY
TEATRO
TELEFONO 8181

PARA MAYORES Y MENORES

HOY CENTRAL

EXITO! MATINEE VERMOUTH NOCHES

2a SEMANA!



AMPLIO EXITO CONSIGUIO AYER LA CINTA "ALLA EN EL RANCHO GRANDE"

Miles de personas aplaudieron ayer la nueva película "Allá en el rancho grande", que Pel. Mex., como un homenaje a las Fiestas Patrias, presentó en el cine Santiago, quedando numerosos espectadores satisfechos al conseguir las calidades. Se nos anticipó anochec que para hoy y mañana están vendidas todas las entradas. "Allá en el

J. NEGRETE

"Allá en el

rancho grande" está presentada ahora totalmente en tecnicolor con maravillosos paisajes y escenas dramáticas inolvidables.

Esta nueva producción cinematográfica está dirigida por Fernando Fuentes, el mismo director que la llevó en su anterior realización y presenta además a la nueva y sensacional estrella Lilia del Valle, que ha de constituir, sin lugar a dudas, una revelación para el público chileno.

El público tuvo elogiosos comienzos para el galán Jorge Negrete, quién con su rol de José Francisco, ha sabido conquistar a nuevos admiradores.

REPITEN EL JUEVES EL VIAJERO SIN EQUIPAJE

CONFIRMO SU POPULARIDAD DANNY KAYE: AMPLIO EXITO DE SU FILM

El Teatro de Arte del Ministerio de Educación, nos ofreció el jueves su tercer estreno del año. Fue la entretiendida comedia de Jean Anouilh "El viajero sin equipaje", de quien ya conocemos "Antígona" y "La salitrera". Una numerosa y selecta concurrencia siguió con vivo interés el desarrollo de la obra, premiando con numerosas aplausos las variadas incidencias de comedia, cuyos papeles principales corrieron a cargo de Eduardo Naveda, que más ofreció tal vez uno de los más acabados trabajos de su brillante carrera artística; de Teodoro Lowey, que nos brindó un profundo estudio y compenetración de su personaje; de María Elena, Gertner, que arrancó francesas carcajadas con su fino sentido del humor, que puso al servicio de su Duquesa Dupont Dufort. Gabriela Montes tuvo asimismo la madre "inhumana" que deseaba el autor y Valentina Renaud, tuvo en Nieves Yankó una intérprete exquisita.

"El viajero sin equipaje" se

corroborando las informaciones de prensa de todo el mundo, nos llevó al Departamento de Publicidad de la RKO Radio, "Delirio de Género", es el film que estrena hoy todos los públicos y Danny Kaye alcanza en él su consagración definitiva como el Rey de los actores cómicos de la pantalla.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

"Bongo", en maravilloso tecnicolor, es una historia enternecedora, alegre y repelante, a la vez en la que el mago de la pantalla, Disney, ha combinado personajes reales, con dibujos, animales y muñecos de ventriloquía.

En esta maravillosa fantasía,

basada en la obra de Sinclair Lewis, desfilan el popular "Pepé", Grillo, el Ratón Miguelito, el Pato Donald, Willie el gigante, Goofy, Charlie McCarthy, Mortimer Sheld, encabezados

por el héroe Bongo, el osito que triunfa en un circo, pero aferrando los bosques huye hacia ellos y por su miedo lo oseña Lulubelle, inquieta y coqueta.

Desfilan populares creaciones de Walt Disney en la cinta

"Bongo" deberá alcanzar una entusiasta acogida en la pantalla del Continente.

PRONTO VEREMOS OTRO BUEN FILM ITALIANO

UNA nueva producción italiana será estrenada dentro de poco en el Teatro Real. Se trata de la dramática, sensacional y lujuriosa producción "El rey se divierte", que relata la misma intensa historia de la ópera "Rigoletto", de Verdi, y que está basada en la novela de Victor Hugo, el escritor francés.

Para animar este extraordinaria película han sido llamados los actores Rosario Branci y Michael Simón, dos grandes figuras del cine europeo, quienes realizarán en "El rey se divierte", sus mejores caracterizaciones cinematográficas. "El rey se divierte", cuyo estreno se anuncia para pronto, será presentada por la Soc. Cinematográfica Band y Salas Ltda.

CONFIRMO SU POPULARIDAD DANNY KAYE: AMPLIO EXITO DE SU FILM



DANNY KAYE

Por los caminos del TEATRO.

EL AVIGNON

En el Jardín de Urbano V, al pie del Palacio de los Papas, todos los aficionados turistas pudieron admirar este mes la creación de "Edipo" de André Gide y la de "Pasipháe", de Henri de Montherlant, montadas ambas por el joven y talentoso metteur en scène francés Jean Vilar, quien, a su vez, encarnó a un Edipo irritado que parecía al mismo tiempo muy artificial y muy humano. Pasipháe fue interpretada por la actriz Germaine Montero, quien prestó magníficos acentos a esa pobre criatura desgarrada. Y toda esta poesía en el ambiente más poético que pueda ser dado imaginar.

TEATRO INFANTIL

En Inglaterra es mucho lo que se preocupa por el teatro infantil, y muchos son los que tratan de responder a las innumerables cuestiones que plantea: a qué edad deben comenzar los niños a ir al teatro? ¿Qué clase de obras deben ver? ¿Conviene agrupar a los pequeños espectadores, según la edad y los intereses? ¿Qué tamaño de teatro es el más conveniente? entre otras muchas. Una de las soluciones ha sido la Compañía de Eamé Church, integrada por estudiantes que da representaciones los sábados por la mañana y ha puesto en escena, con sumo acierto, "The Magic Lighther", basada en "Tinder Box" de Hans Anderson, y "The Golden Apples".

INVITACIONES

M. Etienne Frois, que dirige actualmente "La Anunciación a María" en el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, se dispone a introducir en dicho conjunto algunas modalidades más o menos características del teatro europeo. Desde luego, hará un ensayo especial para los críticos teatrales, a fin de que estas difíciles personas se den cuenta de la marcha de la obra, de sus progresos, de sus dificultades; con seguridad, antes del estreno de "La Anunciación a María" que establecerá para los primeros días de octubre, los señores críticos tendrán oportunidad de asistir por lo menos a dos o tres ensayos de esta grandiosa obra de Paul Claudel.

COLABORADORES

El Teatro Experimental se ha visto rodeado de una serie de destacadas personas que actúan como colaboradores suyos — y que hasta trabajan para él — y que además se dedican a otras actividades, ya sean profesionales, ya no. Así, por ejemplo, vemos que el profesor de Historia del Arte del Instituto Pedagógico y de la Escuela de Arquitectura, José Ricardo Morales, dirige "La Celestina" y que tiene una cátedra en la Escuela de Teatro del TEUCH. Prestan también su cooperación Santiago del Campo y Zlatko Brnicio, dramaturgos. Mario Naudon, investigador literario, y varios profesores de Estado.

COMPANIA CHILENA DE ESPECTACULOS



LOS MEJORES PROGRAMAS EN LAS MEJORES SALAS

Rex

EL MEJOR TEATRO DE AMERICA

FOX 5 31143-31144 • HORARIO: 5-6.45 Y 9-45 P.M.

Cecil B. de Mille presenta su producción en color, sello Paramount por Paulette Goddard y Gary Cooper

LOS INCONQUISTABLES (Mayores y Menores)

REAL

SANTIAGO

FONO 65555

5, 6.30 Y 9.45 P.M.

Continúa el éxito de la peli de los mayores, por Betty Grable, D. Fairbanks y Cesar Romero

LA CONDESA SE RINDE (Mayores)

VICTORIO

1.15, 3.15, 5.15, 7.15 Y 9.25

Una mujer entre dos mundos (Mayores)

EL NIDO DE LAS VIBORAS

por Olivia de Havilland.

EMIGRANTES

LA CENA DE LAS BURLAS (Mayores)

Selectos agregados.

DIECIOCHO

FONO: 32888 22444

3, 6.30 Y 9.45 P.M.

Jorge Negrete y el cómico mexicano El Chico en la película en colores

ALLA EN EL RANCHO GRANDE (Mayores y Menores)

LOS TANGOS MAS FAMOSOS DE SUS RESPECTIVAS EPOCAS.

OLIVIA de HAVILLAND
UN GRAN EXITO 1949!

LA NACION HA PRESENTADO UNA PELICULA MAS EMOCIONANTE.
El Nido de las VIBORAS

the Snake Pit

"Bongo" deberá alcanzar una entusiasta acogida en la pantalla del Continente.

Desfilan populares creaciones de Walt Disney en la cinta

"Bongo" deberá alcanzar una entusiasta acogida en la pantalla del Continente.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Danny Kaye, interpretando a los más extraños personajes, y con el Virginia Mayo, la Reina de las mujeres bonitas de Hollywood, las esculturales y subyugantes nue-

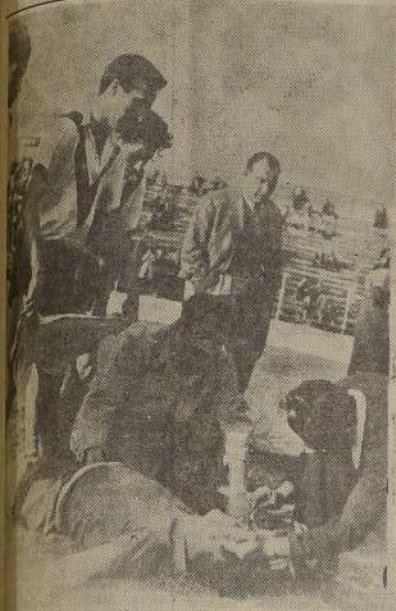
ras Belle as Goldwyn, todo ello en un triunfal tecnicolor, hacen de "Delirio de Género", el film que es un deleite para la vista y los oídos de los espectadores, por sus hermosas mujeres y sus alegres canciones.

Siempre, las creaciones de Walt Disney, han tenido la acogida entusiasta de todos los públicos del mundo. Y esta diferencia del público se ha cumplido con creces en la superproducción "Bongo", que distingue la RKO Radio, y que presentará el Teatro Continental.

Decimos esto, porque el Teatro Central, al iniciar la segunda semana de exhibiciones de esta producción de Sam Goldwyn, que dirige el "EKO" Radio, ha anunciado que ha quebrado los records de taquilla, en la primera semana.

Santiago ganó ayer al Everton por 3-1 y también se colocó segundo

En dos minutos el team de Wood anotó los goles de la victoria



En el primer tiempo el score fué de 1 a 1

DAMOS a conocer en seguida los principales partidos del encuentro que el Santiago lo ganó ayer al Everton por 3 a 1, en el cual se puso término a la décimocuarta fecha del campeonato oficial de fútbol profesional de la División de Honor.

CANCHAS: Estadio de la Universidad Católica.

PUBLICO: 2.945 personas.

SOCIOS: 460 del Santiago; 220 de la Universidad Católica y 62 del Everton.

RECAUDACION: \$ 39.058.

ARBITRO: señor Carlos Lee-son.

SANTIAGO MORNING (3 GOLES): Expósito; Grill y Ramírez; Maneses, Wood, Zamora; Díaz, Hormazábal, Rebello, Quezada y Medina.

EVERTON (1 GOLE): Córdoval, J. García y Torres; Barraza, Blondi y Uribe; Alvarez, Meléndez, Rodríguez, Tello y Béz.

6.— Ante un cabezazo de Rebello debió emplearse Córdova por primera vez.

7.— Ramírez no consiguió cortar un centro y Meléndez quedó solo, pero desvió su remate.

14.— Rebello tiró a boca de jarro y Córdova, en meritaria estirada, desvió al corner.

21.— Quezada habilidad a Medina, cuyo violento shot salió desviado en circunstancia que la chance de Córdova era problemática.

30.— Se llevó la pelota Guillermo Díaz burlando a varios contrarios; pasó en seguida a Hormazábal, que a su vez devolvió a REBELLO.

ESTE es el ataque de Everton que más negro contenido. En el momento oportuno Meléndez pasó a TELLO que con lanzamiento bajo y a una esquina batía totalmente a Expósito, pese a su tendida igol!

43.— Avanza el ataque de Everton y nadie logró contenérlo. En el momento oportuno Meléndez pasó a TELLO que con lanzamiento bajo y a una esquina batía totalmente a Expósito, pese a su tendida igol!

SEGUNDO TIEMPO
Al reincidirse las acciones el Santiago formó su delantera así: Hormazábal, Rebello, Quezada, Díaz y Medina.

1.— Se cortó Medina por su ala y al llegar cerca del banquillo del corner centró en forma retrasada; recogió la pelota QUEZADA que venía a la carrera y con shot bajo y a un rincón anuló a Córdova igol.

3.— Guillermo Díaz entregó a Hormazábal que centró; saque Córdova dispuesto a cortar



LO ATAJO TODO.— Esta es la verdad para referirse a Expósito. En el segundo tiempo, cuando Everton atacó, el guardavallas del Santiago contuvo cuantos lanzamiento llegó a su portero. Aquí lo vemos cortando con seguridad un centro de Alvarez, logrando evitar la arremetida de Rodríguez, mientras Ramírez y Grill observan la acción de su compañero. Con su victoria de ayer el Santiago también se colocó segundo, con 17 puntos.

Expósito en una intervención magistral. Aplausos para el arquero.

32.— Tole-tole frente al ar-

co del Santiago y Zamora logró salvar desde la misma linea.

39.— Centró Béz y sin ri-

vales al frente cabezó Tello a un metro, pero atajó con seguridad Expósito cuando ya se aclamaba el gol.

Se midieron en la cancha de la U.C.

SANTIAGO Morning, al vencer ayer al Everton por 3 a 1, pasó a integrar ese cuarteto de equipos que van colocados en el segundo lugar, separados por dos puntos de la Universidad Católica, que no cede tan fácilmente su puesto de vanguardia.

El grupo "de los segundos" es una verdadera ansiedad en el team de Livingstone. El domingo será el Santiago el que lo enfrentará; la "U" lo hará en el clásico nocturno; Wanderers, en su cancha de Playa Ancha, que para su color, como se sabe, salvo excepciones, es un verdadero fortín, y, finalmente, Audax albergará a los dos colchones en una de las fechas finales del campeonato, que cada vez se torna más apasionante y también más difícil en el sentido de formular pronósticos.

El encuentro de ayer, de importancia para el Santiago, como es fácil de presumir, gustó, especialmente durante el segundo tiempo, por la intensa velocidad y donde el elenco vinotinto luchó con singular entereza en su afán de descontar cifras. La etapa inicial fué pareja y la igualdad a un tanto con que se fueron los rivales a los vestuarios resultó merecida. Atacó más el Santiago, pero Everton lo detuvo mediante disciplina y decisión. En esta fracción el cuadro autobusero no marchó en forma normal por falta de entendimiento en su línea de ataque y también a causa de que Freddy Wood, su puntal y el hombre que empuja todo el equipo, no estuvo en el campo, lo que aclaró.

En la fracción siguiente, el Santiago varió la fisonomía de su ofensiva y también se afirmó Wood. Paralelamente con ello, todo el cuadro se compuso, y tras breves escaramuzas anotó dos nuevos tantos, uno por intermedio del insider Quezada y el otro producto de una jugada desafortunada del back Jim Gandy que batía a su propio guardavallas.

Con el 3-1, construido a los 4 minutos de haberse reiniciado las acciones, Santiago empeñó a jugar con tranquilidad,

(PASA A LA PAGINA 18)

INFORMA ESTRECHA GANO PERDICES
EL RANCAGUA EN EL MATCH DE POLO

En las canchas del Club "San Cristóbal" continuó desarrollándose ayer la competencia de polo a la americana, en memoria de una de las muchas arriegadas intervenciones realizadas en el match de ayer. En el grabado vemos a su comandante Grill y al personal de turno, prestándole auxilio, mientras un lejano observa el entrenador Boffi. Expósito siguió jugando y después atajadas espectaculares.

Señora:
USE UN SOLO PRODUCTO

JABONELA MILAGRO
ES MAS QUE POLVOS PARA LAVAR

AHORRARA DINERO
Y OBTENDRA UN MEJOR RESULTADO!!

DESDE 1901
CHILENA HOUSE
ES Y ES MUCHO DUEÑO

Calidad **Cantidad**

Jabonela MILAGRO

DISTRIBUIDORA NACIONAL: DUNCAN FOX & CO LTD. • GLOEMONTERG & CO LTD. • WILLIAMSON, BALEFUS & CO S.A. •

SEDAS **LANAS** **ALGODON**

Abogabir

SEDERIAS **Abogabir**

Abogabir

Belas Exclusivas

ABOGABIR

MIGUEL
ABOGABIR
E HIJOS
SEDAS

Aoda Recoleta 298

ESQUINA DE LA STRA
SOLICITE SU REEMBOLSO A CASHILA 2356

SEDERIAS ABOGABIR

POINTILLE en crepe mongol de calidad extra, colores de última moda y elegantes para la temporada \$ 99.—

IMPRISE en seda, calidad finísima y una gran variedad de colores y dibujos. Estampados exclusivos y novedosos para la temporada \$ 118.—

REVERSIBLE de seda para vestidos en calidad extra, 40 colores de gran moda para la temporada \$ 125.—

CREPANA Nylon, tela de gran aceptación, para la temporada, fina y de gran calidad, en colores de última moda \$ 140.—

RECOOCES de seda, atractivo dibujo, exclusivo de nuestra fábrica, muy fina calidad, especial para vestidos y blusas \$ 132.—

SPUM LANA, tela a cuadritos, para trajes y vestidos, creaciones de nuestra fábrica, en un colorido de reciente creación \$ 160.—

FAYA en cuadros, exclusividad de nuestra fábrica, lo más novedoso, tela finísima y elegante para trajes de don píe, zas o vestidos, finísima y de gran gama \$ 180.—

IMPRISE de seda en dibujos elegantes y de gran aceptación tipo americano. Gran variedad de colores y dibujos \$ 138.—

LANA PANAMA para vestidos, especial para la temporada, en un gran surtido de colores, de doble ancho \$ 133.—

LANA para batas Linceal, en un gran y novedoso colorido, tela finísima y elegante \$ 240.—

PIEL DE CABRA, lana para abrigo muy elegante y de gran aceptación, en la presente temporada, colores: verde, manzana, gris, beige violeta \$ 281.—

PASUELOS DE SEDA estampados, muy elegantes y novedosos \$ 125.—

ROL PROVISORIO DE AVALUOS

COMUNA DE PAREDONES -- 1949

PROPIETARIO — UBICACION		AVALUO	ROL		PROPIETARIO — UBICACION		AVALUO	ROL		PROPIETARIO — UBICACION		AVALUO	ROL		PROPIETARIO — UBICACION		AVALUO	
1 CALLE BUCALEMU			295	161	Muñoz, Manuel, Suc.		10.000	5/rol	311	Pérez, Eulogio, Suc.		2.000	949	473	Cornejo, Simeón, Suc.		8.000	
2 Parraguez, Pulpas, Tránsito		180.000	267	162	González, Ramón, Suc.		18.000	730	312	Zúñiga, Pedro N.		4.000	914	478	Cabello, Baldomero		25.000	
3 Guierrez, Reyes, Justo		25.000	249-P	163	Pino Muñoz, Suc.		35.000	732	313	Zúñiga, Pedro N.		23.000	987	480	Bustamante, Manuel, J. Suc.		10.000	
4 Parraguez, Pulpas, Tránsito		5.000	288	164	Montero, Mercedes, y otro.		207.000	693	314	Rojas, José N.		45.000	994	481	Pérez, Bartolo		10.000	
5 Ramírez, Manuel A.		6.000	4	165	Obispado de Talca; Camino a Querelema			731	315	Zúñiga, Pedro N.		2.000	1034	482	Vidal, Manuel		12.000	
6 Espinoza, Fuenzalida, Emilio		10.000			(36.000)			666	316	Pérez, Félix (Barranquilla)		27.000	965	483	Leiva, Loreto		12.000	
7 Muñoz Duarte, Ramón		15.000	361	166	Urzúa de C., Mercedes; Fundo P.			620	317	Ordóñez, Rufino		8.000						
8 Ortiz, Julio		3.000			1.220.000			547	318	Ordóñez, Domingo		4.000	967	484	Leiva, Loreto		18.000	
9 Ortiz, Anacleto		15.000	201	167	Catalán, Rosamel; La Higuera		5.000	548	319	Pérez, Eulogio, Suc.		1.000	921	485	Urzúa, Gregorio		5.000	
10 Fisco (Escuela N. 32)		(147.000)	51-P	168	González, Valenzuela, Domingo; Ca-			549	320	Pérez, Eulogio, Suc.		5.000	1007	486	Silva, Fortunato		22.000	
CALLE COMERCIO					mino a Querelema			550	321	Torres, Bernardino, Suc.		15.000	977	487	Márquez Matus, Julio		35.000	
11 Poblete, González, Pablino		67.000	350	169	Urzúa de C., Ana y otra, El Agua		21.000	699	322	Salinas Leiva, Heriberto		10.000						
12 Villarruel, Juan		30.000	237	170	Catalán, Rosamel; El Sauce		8.000	627	324	Hormazábal, Eulogio (La Vega)		2.000	1022	488	Valenzuela, Ricardo, Suc.		9.000	
13 Catán, Narciso		10.000			40.000			673	325	Pinto, José (Talca)		4.000	1021	489	Leyton, Marín, Carmes.		8.000	
14 Catán, Solano, Suc.		10.000	208	171	Muñoz, Valenzuela, Domingo; Ca-		9.000	961	328	Gómez, Lucas, Suc.		26.000	939	491	Urzúa, Gregorio		4.000	
15 Catán, Tapia, Hortensia		12.000	357	172	Correa, Alfonso		27.000	565	329	Gómez, Lucas, Suc.		28.000	1005	492	Silva, Fortunato		14.000	
16 Correa, Parraguez, Carlos		25.000	245	173	Romero, Pérez, Manuel, Suc.		10.000	533	330	Leiva, Francisca, Suc.		10.000	963	493	Silva, Fortunato		7.000	
17 Salinas, Matilde, Suc.		27.000	221	175	Catalán, vda. de C., Carmen		156.000	567	331	Guerrero, Miguel, Suc.		10.000	913					
18 Salinas, Matilde, Suc.		40.000	227	176	López, Urbano		105.000	568	332	Leiva, Ireneo, Suc. (Lo Vital)		12.000	975					
19 Rojas, Matilde, Suc.		30.000	230	177	Machuca, Alejo		143.000	625-P	333	Pérez, Eulogio, Suc.		2.000	1010-P					
20 González V., Domingo		55.000	273	178	Gutiérrez, Isidro, Suc.		6.000	694	335	Pastene, Juan		24.000	976					
21 González, Manuel J., Suc.		17.000	270	179	Villarruel, Juan		13.000	626-P	336	Rojas, José M.		12.000	978					
22 González, Zólimo		70.000	232	180	Villarruel, Juan		2.000	728	337	Vallejos M., Manuel		10.000	1011					
23 Montero, Mercedes y Hnas.		35.000	253	181	Villarruel, Laurina, Suc.			32.000	625-P	338	Pastene, Guerrero, Juan		9.000	1019	494	Márquez Matus, Julio		446.000
24 Montero, Mercedes y Hnas.		25.000			CAMINO A BOYERUCA (Oriente)			619-P	340	Arce Guerra, Benjamín		5.000	985	495	Márquez Matus, Julio		3.000	
25 Montero, Mercedes y Hnas.		60.000	597	183	Marambio, Juan E. (El Cardal)		4.000	619-P	341	Ordóñez, Ignacio		5.000	950	496	Cuevas, Eliseo, Suc.		6.000	
26 Montero, Mercedes y Hnas.		15.000	598	184	Marambio, Luis (El Cardal)		4.000	619-P	342	Pérez, Eulogio, Suc.		5.000	920	497	Ordóñez, Miguel Francisco		6.000	
27 Obispado de Talca		60.000	708	185	Valenzuela, Guillermo, (El Cardal)		10.000	619-P	343	Ordóñez, Ignacio		8.000	973	498	Marambio, Luis, Suc.		10.000	
28 Montero, Juan de Dios, Suc.		15.000	600	186	Marambio, Eloy (El Cardal)		12.000	613	614	Pépeda, Benjamín		22.000	949	499	Márquez, Ramón		7.000	
29 Montero, Juan de Dios, Suc.		120.000	718	188	Valenzuela, Gabriel, (El Cardal)		45.000	614-P	345	Ortega, Luis A.		4.000	1021-P	500	Pérez, Eulogio, Suc.		6.000	
30 Montero, Juan de Dios, Suc.		15.000	600	189	Muñoz, Sabas, (El Cardal)		18.000	575-652	346	Pastene, Guerrero, Juan		2.000	983	501	Valenzuela, Ricardo		4.000	
31 Montero, Juan de Dios, Suc.		120.000	190	191	Soto, Antonio, (El Cardal)		20.000	1027	347	Vallejos, Manuel		60.000	1003	502	Duarte, Muñoz, Oscar		6.000	
32 Correa, Acevedo, Juan B.		77.000	652	191	Rodríguez, Bonifacio, (El Cardal)		15.000	534	348	Galaz, Abelardo, Suc.		4.000	991	503	Hormazábal, Marcos		7.000	
33 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		18.000	653	192	Jiménez, García, Alvaro, (El Cardal)		7.000	621	349	Ordóñez, Juan		20.000		504	Hormazábal, Enrique, Suc.		12.000	
34 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		25.000	591	193	Alahmada, Alvaro, (El Cardal)		66.000	537	350	Guerrero, Juan B.		10.000	915	505	CAMINO DE CABECERA AL ALTO			
35 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		25.000	600	194	Valenzuela, Gregorio, y otro; (El Cardal)		20.000	650	351	Pastene, Justino		21.000	917	506	Cabello, Belarmino		20.000	
36 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		40.000	592	195	Marambio, Florinda, (El Cardal)		6.000	673-2	353	Rojas, Gómez, Alfredo		12.000	918	507	Cabello, Cordero, Juan y otro		25.000	
37 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		40.000	633	196	Jiménez, García, Alvaro, (El Cardal)		8.000	673-3	354	López, Vda. de Montero, María		2.000	919	508	Cabello, Cordero, José, (Interior)		5.000	
38 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		10.000	654	197	Alahmada, Baltazar, (El Cardal)		10.000	673	355	Leiva, Lorenzo, Segundo		4.000		509	Leiva, Mercedes, Suc.		16.000	
39 Urtúa, Diaz, Isaias, Suc.		40.000	655	198	Jiménez, García, Alvaro, (El Cardal)		11.000	650	356	Fuentes, Pedro, Suc.		5.000	1032	510	CAMINO DE CABECERA A CAHUIL			
40 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		25.000	597	199	Marambio, Florinda, (El Cardal)		4.000	674	357	Pastene, Justino		21.000	917	511	Cabello, Cordero, Juan		20.000	
41 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		40.000	600	200	Valenzuela, Francisco, (El Cardal)		6.000	675	358	Rojas, Gómez, Alfredo		12.000	918	512	Cabello, Cordero, José, (Interior)		5.000	
42 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		15.000	601	201	Alahmada, Baltazar, (El Cardal)		6.000	676	359	Valenzuela, Luis, Suc.		18.000	919	513	Urtúa, Diaz, Isaias, Suc. (Las Varillas)		40.000	
43 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		15.000	602	202	Jiménez, García, Alvaro, (El Cardal)		24.000	623	360	Pastene, Ernesto		18.000	920		CAMINO DE CABECERA A CAHUIL			
44 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		15.000	603	203	Alahmada, Baltazar, (El Cardal)		8.000	624	361	Vallejos M., Manuel (Aguadilla)		20.000	921	514	Cabello, Rosa, (Interior)		10.000	
45 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		15.000	604	204	Jiménez, García, Alvaro, (El Cardal)		11.000	625	362	Pastene, Ignacio		6.000	1033	515	Cabello, Cordero, Eleazar		20.000	
46 Urtúa, Diaz, Isaias, Hnas.		12.000	605	205	Alahmada, Baltazar, (El Cardal)		6.000	626										

ROL PROVISORIO DE
(DE LA PAGINA 19)

ROL			ROL			ROL			ROL			ROL		
Ant.	Actual	PROPIETARIO — UBICACION	Ant.	Actual	PROPIETARIO — UBICACION	Ant.	Actual	PROPIETARIO — UBICACION	Ant.	Actual	PROPIETARIO — UBICACION	Ant.	Actual	PROPIETARIO — UBICACION
1368-p	620	Pino, Juan; Los Espinos	6,000	1243	785	Bustamante, José	4,000	1249	Vidal, José Hernández	7,000	1764-p	1119	González, José del Carmen	
1368-p	621	Pino, Felipe; Los Lunes	8,000	1324	785	Catalán, Víctor	16,000	1250	Valenzuela, Rosa	5,000	1817	1120	Toledo, José Manuel	
1368-p	622	Pino, Felipe; Los Espinos	5,000	1324-P	785	Bustamante, B. Francisco	9,000	1251	Díaz, Ramón	3,000	1631-p	1121	Cáceres, Feliciano	
1368	623	Pino, Felipe; Alto de Nilahue	10,000	1317-P	790	Leiva, Adolfo	25,000	1252-P	Pino, Arcilio	2,000	1689	1122	González, Feliciano	
1214	624	Abarca, Alejandro; Piedra Blanca	14,000	1288	791	Leiva, Juan M. Suc.	25,000	1253-P	Pino, Feliciano	3,000	1707	1123	González, Juan Ignacio	
1333	625	Pino, Ramón; Alto de Nilahue	7,000	1288	792	Morales, Marín Suc.	13,000	1269	Pino, Benjamín	7,000	1733	1124	Meléndez Muñoz, Ruperto; Pineda	
1251	626	Correa, Pedro; Alto de Nilahue	13,000	1327-1	793	Leiva, Emilio	7,000	1215	Pino, Horacio	4,000	1701	1125	González, Feliciano	
1434	627	Urra, Robino Suc.; A. de Nilahue	10,000	1324-P	794	Saldana, Trahisto	4,000	1215	Abarca, Recaredo Suc.	4,000	1721-p	1126	Hornazabal, José del C.; La Paja	
1215	628	Abarca, Ramón; Cerco La Higuera	15,000	1317-P	795	Poblete, Vidal, Aníbal	19,000	252	DISTRITO 5.0 LA QUESERIA — SECTOR LA QUESERIA	7,000	1821-p	1127	Toledo Canales, Enrique F.	
1258	629	Correa, Pedro; El Lingue	4,000	1445-P	797	Vidal, Vito	3,000	967	EGUREN, de Larraín, María; Hda.	7,000	1692	1128	Cáceres, Feliciano	
1365	630	Pino, Felipe; La Cuchilla	13,000	1342	798	Cabello, C. José	2,000	1719	La Quesería de Nilahue	3,700,000	1867	1129	Toledo, José Manuel; Sua.	
1365	631	Correa, Pedro; A. de Nilahue	7,000	1324-P	799	Cafete, Juan Bautista	2,000	968	La Quesería de Nilahue	3,700,000	1867	1130	González, Carmen	
1327-2	632	Copete, Pedro; Alto de Nilahue	4,000	1235	800	Leiva, Adolfo	3,000	1719	DISTRITO 6.0 SAN PEDRO DE ALCANTARA — SECTOR CASERIO	7,000	1781	1131	Acvedo, Nicolás	
1400	633	Poblete, Ramón; Alto de Nilahue	4,000	1273-P	801	Cafete, Tomás	2,000	968	CALLE 1 NORTE	7,000	1728	1132	Poblete Canales, Federico	
1327-1	634	Moraga, Parraguez, Miguel; Alto de Nilahue	4,000	1345	802	Parraguez, Miguel Suc.	17,000	968	Hormazábal, Emilia Suc.	16,000	1734-p	1133	La Quinta, Justo Pastor; Las Villas	
1327	635	Moraga, Andrés; Alto de Nilahue	5,000	1424-1	803	Pérez, Aníbal	9,000	1731	CALLE 2 NORTE	12,000	1746	1134	Mandriaza, C. Luis H.	
1250	636	Cornejo, Pedro; Alto de Nilahue	4,000	1424-3	805	Saldana, Abanca, Jerónimo	7,000	1785	CALLE 3 NORTE	50,000	1700	1135	Acvedo, Nicolás; Esq. 2 Oriente	
1367	637	Pino, Felipe; Mogote del Trigo	4,000	1424-4	806	Saldana, Abanca, Juan	10,000	971	Poblete, Quezada, Mamerto	9,000	1754	1136	Quezada, C. Ramón; Los Quillayes	
1220	638	Pino, Aníbal; Mogote del Trigo	14,000	1424-2	807	Cafete, Juan B.	11,000	1706-P	DÍAZ PEÑA, Melvin y otra; Esq. 2	80,000	1711	1137	Herrera, Carvallo, Vicente; El Cole	
1361	639	Pino, Eduardo; Los Lingues	4,000	1225-P	808	Bustamante, B. Francisco	12,000	1798	Oriente	100,000	1768	1138	Mandriaza, Justo Pastor	
1228-p	640	Romero, Segundo; El Peral	15,000	1279	809	Pérez, Aníbal	14,000	976	Mujica, Valenzuela, Osvaldo	1615	1727-p	1139	Esquivel, Pedro	
1228-p	641	Moraga, Quirico; A. de Nilahue	3,000	1412	810	Bustamante, Margarita	15,000	1735	CALLE 3 ORIENTE	15,000	1760	1140	Espinosa, M. Violeta	
1363	642	Pino, Enrique; El Espino	4,000	1231	811	Reyes, Filomeno Suc.	11,000	1734-P	Poblete, Canales, Federico	120,000	1769	1141	Guerra, Muñoz, Überlindo	
1366-p	643	Pino, Enrique; El Quillay Mochito	4,000	1451	813	Saldana, Abanca, Edelma	9,000	1604	Guerra, Muñoz, Sigifredo	120,000	1761	1142	Guerra, Muñoz, Sigifredo	
1366-p	644	Pino, Felipe; Los Quillayes	4,000	1215	814	Saldana, Abanca, Antonio	10,000	1785	DÍAZ PEÑA, Melvin y otra; Esq. 2	11,000	1736-p	1143	Cordero, Muñoz, Angel	
1362	645	Pino, Enrique; El Paso	2,000	1432-2	815	Poblete, Vidal, Aníbal	11,000	1706-P	Mandriaza, Justo Pastor	11,000	1738-p	1144	Mandriaza, Justo Pastor	
1401	646	Pefalozza, Manuel 2.º; El Cerco de la Er...	6,000	1423-P	816	Urda, Adelma Suc.	12,000	1727	Mujica, Valenzuela, Osvaldo	100,000	1729	1145	Mandriaza, Justo Pastor	
1347	648	Pefalozza, Manuel 2.º; El Cerco de la Er...	10,000	1423-1	817	Vidal, Ciro	7,000	1735	CALLE 2 ORIENTE	16,000	1802	1146	Esquivel, Pedro	
1427	649	Saldana, Serafí; Alto de Nilahue	4,000	1423-3	818	Vidal, Poblete, Emilia	35,000	1782	Poblete, Canales, Federico	14,000	1812	1147	Caro, Rogelio, La Romero	
1419	650	Saldana, Emeterio; Mogote de Piedra	4,000	1424-P	820	Poblete, Vidal, Aníbal	81,000	1679	Guerra, Vidal, María F.	16,000	1800-1	1148	Caro, Rogelio, La Romero	
1387	651	Píñar, Heriberto; Cerco Chico	8,000	1210	822	Díaz, Edelma	2,000	1693	Fuensalida, Liborio	9,000	1780	1149	Caro, Andrés; La Romero	
1401-p	652	Moraga Quirico; El Cerco	3,000	1304	823	Leiva, Pérez, Adolfo	28,000	1764	Núñez, Eudoro	5,000	1781	1150	Caro, Andrés Suc.; La Romero	
1402	653	Poblete Ramón; Loma del medio	9,000	1317-P	825	Labarca, David Suc.	5,000	1687	Espina, Ernesto	11,000	1782	1151	Urra, Ventura Suc., Sta. Margarita	
1428	654	Pefalozza, Manuel 2.º; El Cerco de la Er...	9,000	1411	826	Reyes, Bernardino Suc.	79,000	1759	Mandriaza, Justo Pastor	12,000	1783	1152	Urra, Jaromil, Gustavo; El Corte de la Huerrilla	
1329	655	Romero, Segundo; El Cerco	10,000	1423-1	827	Vidal, Ciro	5,000	1760	Mujica, Valenzuela, Osvaldo	12,000	1784	1153	Guerra, G. Manuel, La Padilla	
1423	660	Saldana, Juan Andrés; Espinos y Quillayes	7,000	1424-P	828	Vidal, Poblete, Emilia	35,000	1782	Poblete, Canales, Federico	14,000	1812	1154	Guerra, G. Manuel, La Romero	
1237	661	Comunidad Castro Príndez; Boda	25,000	1425	829	Saldana, C. Luis H.	81,000	1679	Guerra, Vidal, María F.	16,000	1802	1155	Caro, Rogelio, La Romero	
1384	662	Santa Teresa de Nilahue	1.100.000	1426	830	Urda, Adelma Suc.	3,000	1785	Fuensalida, Liborio	9,000	1780	1156	Caro, Rogelio, La Romero	
215	663	CAMINO A NILAHUE	1.100.000	1427	831	Urdiales, C. Luis H.	3,000	1785	González, Feliciano	120,000	1789	1157	Caro, Andrés; La Romero	
218-p	664	CAMINO AL CALVARIO	1.100.000	1428	832	Urdiales, C. Luis H.	3,000	1785	González, Feliciano	120,000	1789	1158	Caro, Andrés Suc.; La Romero	
1401	665	Araya, Francisco; El Risco	9,000	1220	833	Urdiales, C. Luis H.	3,000	1785	González, Feliciano	120,000	1789	1159	Urra, Ventura Suc., Sta. Margarita	
1422	666	Pino, Felipe; El Quillay	14,000	1433	834	Urdiales, C. Luis H.	3,000	1785	González, Feliciano	120,000	1789	1160	Urra, Jaromil, Gustavo; El Corte de la Huerrilla	
1377	667	Pino, Felipe; La Manga	3,000	1230	835	Urdiales, C. Luis H.	3,000	1785	González, Feliciano	120,000	1789	1161	Urra, Jaromil, Gustavo; El Corte de la Huerrilla	
1376	668	Pino, Ramón Antonio; Alto de Nilahue	9,000	1219	836	Marambio, T. Desturios	6,000	1835	CAMINO EL RINCON	1.100.000	1785	1162	Urra, Jaromil, Gustavo; El Corte de la Huerrilla	
1329	669	Romero, Segundo; El Cerco	7,000	1204	83									

45.—RADIOS.	45.—RADIOS.	48.—RELOJERIAS.	48.a.—SANITARIOS.	49.—SASTRERIAS.	49.—SASTRERIAS.	51.—TALLERES.
RADIOS TODAS MARCAS. TOCADOS Amplios créditos. Reparaciones garantizadas. Servicio doméstico Casa Aravena. Esmeralda. 29. Fono 86834. H.A.	RADIOS TODAS MARCAS. Reparaciones garantizadas. Artefactos eléctricos. Fluorescente. Bicicletas. Garantía. Solicitud. Grandes facilidades de pago. Geymer y Crovetto Ltda. Alameda 1000 Santiago. Eszaguirre 640. San Bernardo. Visitenos sin compromiso. H.A.	RELOJES SUIZOS. LAS MEJORES marcas con facilidades de pago. Relojería Drudi. San Antonio 80 aquinas Moneda. 30 N	TERMO ELECTRICO, AUTOMATICO "Trotter Special" garantizado. Facilidades. San Pablo 3901. Teléfono 92836. 10 Jl. 1950	SASTRERIA "SALAZAR". CABALLEROS, niñas extenso surtido. Corrientes elegante. Precios incomplicables. Alameda Bernardo O'Higgins 2785, esquina Libertad.	CASIMIRES OVEJA TOME Nuevo depósito. Santo Domingo 1074. Gran surtido. Precios antiguos. Especialidad azul-marino y negro. H.A.	CASA "PRIMUS" SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.
FERNANDEZ Y CONTRERAS Ltda Avenida Independencia 455. Fono 45520. Radios RCA. Radios Philips. Arrendamos amplificadores. Reparaciones. Servicio técnico. H.A.	47.—RESIDENCIALES, PENSIONES.	RELOJES SUIZOS. LAS MEJORES marcas con facilidades de pago. Relojería Drudi. San Antonio 80 aquinas Moneda. 30 N	PARA INSTALACIONES SANITARIAS: Muga. Vicuña Mackenna 143. Teléfono 34139. 1.0 M-125.	SASTRERIA VASQUEZ. BANDERA 564 (sitos). Teléfono No 81687. Casimires finas. Hechuras	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
PIEZAS PENSION MESA VIANAS. Recibo pasajeros. — Huertanos 1985. 2 O. E 1950	AMBIENTES PIEZAS AMOBILIADAS. personas trabajan desde 140 pesos semanales. Brasil 41. H.A.	RELOJERIA JOYERIA "QUIROZ" Independencia 332. Entrada pasaje. Composturas. Trabajos garantizados. Cromados en caja para relojes. Almillos plásticos o esterizados. Vidrios transparentes para toda clase de relojes. H.A.	49.—SASTRERIAS.	SASTRERIA "SALAZAR". CABALLEROS, niñas extenso surtido. Corrientes elegante. Precios incomplicables. Alameda Bernardo O'Higgins 2785, esquina Libertad.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
EL MUEBLE PARA SU RADIO Y COLOCADORES, ordenado Ud. mismo en taller especializado. Ahorará más dinero en Jotabache 603. 28 S	CONSUMO LA SUPERGALUGA Nacional Industria Casera. Compra a su propio distribuidor Carlos Aravena. NO	RELOJES MALOS. RECLAMAS TODAS CLASES. Relojes en composturas, así los rechazadas por otros relojeros. Joyería Especializada en cronógrafos. Joyería Bléholder. Banderas 268. 6 A 50	NO HAY MEJOR QUE UNGUENTO MONTE SANTO! 30 S	SASTRERIA PASCUAL GRANDE. facilidades de pago. Entregas inmediatas. San Diego 928. Tercos confecciones. Hechuras finas	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
RAUL ALARCON A. RADIODISTICO. nico Castro 560. Fono 65535. Compraventa radios. Separado garantías. También domicilio. Repuestos. Especialidad: Radios de Automóviles. Contrucción de muebles de radios. todo estilo. Instalaciones eléctricas. Venta artículos eléctricos. H.A.	RESIDENCIAL: COCINA CHILENA-ESPAÑOLA. Comida sana, agradable. Plazas clásicas. Atención mesa viandas. — A Prat 627. 5 P 50	RELOJES MALOS. RECLAMAS TODAS CLASES. Relojes en composturas, así los rechazadas por otros relojeros. Joyería Especializada en cronógrafos. Joyería Bléholder. Banderas 268. 6 A 50	SI SU CALIFONT NO FUNCIONA da tiene llave a Muga. Teléfono 34139. 1.0 M-30	SASTRERIA JUAN JOSE JARA. Hechuras \$ 1.00. Vlados \$ 480. Reciba composturas. Haga transformaciones en traje sastrero. en traje duro en traje para jóvenes. Puentecillas 535. Teléfono 67538. Altos Casas Costoya. 19 P. 1949	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
47.a.—RESTAURANTES.	RESTAURANTE CHIQUITO. Cuchina francesa. Platos exquisitos. Exposición 10 (Estación Central). Teléfono 92126. H.A.	RELOJES SUIZOS. LAS MEJORES marcas con facilidades de pago. Relojería Drudi. San Antonio 80 aquinas Moneda. 30 N	SI SU CALIFONT NO FUNCIONA da tiene llave a Muga. Teléfono 34139. 1.0 M-30	SASTRERIA JUAN JOSE JARA. Hechuras \$ 1.00. Vlados \$ 480. Reciba composturas. Haga transformaciones en traje sastrero. en traje duro en traje para jóvenes. Puentecillas 535. Teléfono 67538. Altos Casas Costoya. 19 P. 1949	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
RADIO RCA Y DISCOS VICTOR. Francisco Fierros y Cia. San Isidro 6301-A. Entre Avenida Seminario-Condell. Fono 44420. Facilidades. Se arregla toda clase de radios. H.A.	QUIERE USTED COMER MUY BIEN? Pase donde Alfredo Club Radical. Décima Comuna. Clubes 1990. 11) Atención esmeralda!! H.A.	RELOJES SUIZOS. LAS MEJORES marcas con facilidades de pago. Relojería Drudi. San Antonio 80 aquinas Moneda. 30 N	SI SU CALIFONT NO FUNCIONA da tiene llave a Muga. Teléfono 34139. 1.0 M-30	SASTRERIA JUAN JOSE JARA. Hechuras \$ 1.00. Vlados \$ 480. Reciba composturas. Haga transformaciones en traje sastrero. en traje duro en traje para jóvenes. Puentecillas 535. Teléfono 67538. Altos Casas Costoya. 19 P. 1949	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
48.—SASTRERIAS.	48.—SASTRERIAS.	49.—SASTRERIAS.	49.—SASTRERIAS.	50.—SASTRERIAS.	50.—SASTRERIAS.	
49.—SASTRERIAS.	49.—SASTRERIAS.	50.—SASTRERIAS.	50.—SASTRERIAS.	51.—TALLERES.	51.—TALLERES.	
50.—SASTRERIAS.	50.—SASTRERIAS.	51.—TALLERES.	51.—TALLERES.	52.—VARIOS.	52.—VARIOS.	
51.—TALLERES.	51.—TALLERES.	52.—VARIOS.	52.—VARIOS.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
52.—VARIOS.	52.—VARIOS.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	
CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería, San Diego 59. 2 O.	CASA "PRIMUS". SAN DIEGO 59. Reparaciones de anafas, repuestos legítimos "PRIMUS". — Armería			

