

"Comisiones" internacionales



¿Sin hilo "curao"?..

"LA NACION"

Suscripción anual..	\$ 95.00
Suscripción semestral..	\$ 50.00
Suscripción trimestral..	\$ 27.00

Las suscripciones se sirven a contar desde cualquier fecha del año.

"LOS TIEMPOS"

Suscripción anual..	\$ 48.00
Suscripción semestral..	\$ 26.00
Suscripción trimestral..	\$ 14.00

Las suscripciones se sirven a contar desde cualquier fecha del año.

por ALONE.

"HISTORIA DE LA LITERATURA UNIVERSAL" por J. C. Zorrilla de San Martín. Edición de la "Compañía de San Martín". Es un gran tomo de 700 páginas, con numerosas ilustraciones, cuya espléndida presentación tipográfica, puede enorgullecer a los talleres de la Casa Nascimento.

Paréceme un libro extranjero. Aunque, en realidad, esta calificación va quedando un poco anticuada, porque no todos los volúmenes que nos vienen de fuera ofrecen la misma calidad de impresión y, últimamente, se ha progresado bastante en esta materia en los talleres nacionales.

La obra, demasiado conocida para que la juzguemos, viene aumentada con una copiosa antología de Literaturas Extranjeras, muy útil para facilitar el estudio de los alumnos.

Libro hecho para la enseñanza de la literatura, que cumple perfectamente sus fines, es hacer su mejor elogio.

EDITORIAL. Análoga a la "Simiente" Colección Universal, en formato pequeño, con clara y menuda letra, ha comenzado a salir la "Colección Simiente", que si no miente, pondrá al alcance de todos, a bajo precio, obras maestras de la literatura universal.

Empieza bien. El primer tomo está dedicado a Knut Hamsun, premio Nobel de la Literatura, cuya novela "Sonata de Invierno", ocupa 124 páginas y vale un peso cuarenta. Los aficionados a las letras nórdicas, numerosos en nuestro público, estarán de plácemes.

El segundo tomo lo ocupa la "Sonata de Primavera" del Muy Magnífico Señor Marqués de Bradomín y de Valle Inclán. "Anochecer cuando la alba de pos" se traspauso la Puerta Solaria, y comenzamos a cruzar la campaña llena de misterio y de rumores lejanos. Música antigua y siempre nueva que no pierde su encanto.

Buena y larga vida a la editorial "Simiente".

"EDUCACION Y ASISTENCIA DE LOS CIEGOS", por don Hipólito Gatica, un pequeño tratado — 228 páginas — en que compendia todos los conocimientos modernos sobre la psicología y la pedagogía de los ciegos y el estado de su educación y asistencia en los principales países europeos, Estados Unidos, Argentina y Chile.

Es una obra digna de todo interés en que se juntan un gran espíritu científico y una sólida disciplina científica.

Con la seguridad que da el estudio atento y directo de las cosas, el señor Gatica aborda por primera vez entre nosotros esta cuestión importante y conmovedora y pone en su lugar algunas ideas equivocadas que circulan corrientemente sobre la materia.

Por una parte, el prejuicio sobre la incapacidad intelectual de los ciegos a quienes se cree irremisiblemente condenados a la mendicidad, les carecen de bienes de fortuna. El señor Gatica, en una reseña histórica, preliminar, cita los numerosos casos de hombres privados de la visión que alcanzaron un desarrollo intelectual tan alto como cualesquiera videntes y, en ocasiones, superior al de la mayoría: "Nicolas Maundslon" — pág. 12 — fue un ciego inglés del siglo XVIII, que profesó matemáticas en la Universidad de Cambridge. Lo que más atónito dejaba al público, era que enseñaba las leyes de la óptica, poco antes descubiertas por su amigo, el gran Newton.

Pedro Villery, cuyas obras citaremos muchas veces en este libro, es doctor en letras de la Universidad de París. Leed las obras de Mauricio de la Sierana, por su amigo, el gran Newton.

Hay, en ellas, la claridad, la lógica (que, en los espíritus superficiales, hacen la ilusión de la superficialidad) característica de la mentalidad "francesa". Un libro que enseña las leyes de la óptica a los que

pueden ver... Hé ahí un espectáculo sugerente.

Por otra parte, el señor Hidalgo destruye la creencia en la agudeza milagrosa de los sentidos atribuida a los ciegos, como compensación por la pérdida de la vista. No hay tal. El tacto, el oído y las demás percepciones se encuentran en los ciegos sometidos a las mismas condiciones que en el resto de los hombres, y se desarrollan en proporción a su cultivo, por la importancia que la privación de la vista les concede; lo cual significa que cualquier individuo normal podría alcanzarlo si se lo propusiera metódicamente.

Y en esto como en muchos otros aspectos de este tratado, hallamos lecciones muy útiles y que servirían no solamente a los ciegos.

"LA PROVINCIA DE LINARES", por don Carlos Ibáñez del Campo. La Exposición de Linas, por don Carlos Ibáñez del Campo, se presentará a la vez, y que la municipalidad de Linas ha premiado, una semblanza de Linares Ilustre, un capítulo entero de Genealogías, descripción de la provincia, administradores, parlamentarios, reñida histórica de su fundación, creación de los departamentos, una serie de curiosas tradiciones, cuentos coloniales, anécdotas y cuadros típicos.

Sin duda, la primera parte ofrece el mayor interés general. Linas ha sido cuna de dos Presidentes colocados en momentos históricos culminantes, de esos en que la vida de un país pasa crisis: don Arturo Alessandri Palma y don Carlos Ibáñez del Campo. Coincidencia bien curiosa que ofrecía al autor espléndido tema, no exento de dificultades. El señor Chacón del Campo ha salido airoso de este nudo. Por su seriedad y ecuanimidad, los dos juicios biográficos que presenta, le sirven de ejemplar como hombre digno de su tarea. No todos, en los momentos actuales, habrían tenido la humildad de tratar a ambos elevados personajes con igual consideración, y en el mismo orden de importancia, dedicando igual número de páginas a cada uno, a pesar de que, como Linares, tenía ciertos motivos para guardar resentimientos al señor Alessandri.

Vienen después, el Abate Molinari, el gran naturalista, desafiando su orden durante la Colada Valiente, Letelier, uno de nuestros juristas y educadores.

Algunas de las páginas parecen de nuestra literatura en sentido artístico. Sin lógica, sin nervio, sin belleza, sin emoción, sin nada. Lo que se llama "literatura" en los tiempos de hoy, cuando se trata de asuntos serios, es un error. En la actualidad, mediante uno de esos milagros que opera el espíritu "soñando donde quiere", nos ha dado una página tal que, para busearle paralelo, necesitaríamos reunir el "El Habituado" y el "El Extranjero", con la ventaja para Latcham de que resulta más sólido, más humano y, sobre todo, más natural que Neruda.

Es una verdadera fiesta de aciertos en las imágenes y las palabras. "Abuelo Tomás se asoma en mis recuerdos a cierto despo-

ndamental; y, entre numerosos cultivadores de las letras, ciencias y artes, más o menos sobresalientes, la escultura Blanca Merino Lizana, el poeta Raimundo Echeverría Larrazábal, el novelista de tanta obra recordada y de la inabarcable Cecilia.

Con algunos libros más como el del señor Chacón, podría formarse una atrayente geografía histórica y literaria del país, análoga a la que existe en Francia y otros pueblos de vasto estirpe.

CAP. POLOTO. Otra colección de colecciones populares — se inicia con esta novella corta, admirable de vida y frescura, en que hallamos las mejores cualidades de Joaquín Edwards Bello, y que no sólo puede leerse, sino volverse a leer con gusto.

"ATENEA" Cuarta, a veces, dedicadas al artículo entero a ciertos libros, aunque tengan muchas páginas de texto. En arte no se mide la extensión, sino la calidad. Y hay tanta voluntad, gruesos que podrían reducirse a finos. Pero ahora nos hallamos en el caso contrario: si bien sería, ciertamente, exagerado comentar en toda una obra el artículo de Ricardo Latcham que aparece en el último número de "Atenea", de seguro no costaría no consagrarle, por lo menos, otro artículo de la misma extensión.

Es hermoso. Y para nosotros, su excelencia ofrece una clave de interés particular, porque, en pasadas y no distantes ocasiones, hemos perolado y manifestado con mayor relieve que otros, la absoluta carencia de semejanza con el mundo que se ve. "La Sombra del Abuelo".

No lo lamentamos. Al contrario. Si en imaginaciones suspensas el ojo sugiere la sospecha, una advertencia personal, o, como pudimos sentir, con inevitable cuando se expresan con vehemencia opiniones relativas a una persona — en cambio de aquella franqueza, tenemos hoy el agradable deber de hablar con igual franqueza, en sentido opuesto.

Ricardo Latcham ha publicado algunas de las páginas mejores de nuestra literatura en sentido artístico. Sin lógica, sin nervio, sin belleza, sin emoción, sin nada. Lo que se llama "literatura" en los tiempos de hoy, cuando se trata de asuntos serios, es un error. En la actualidad, mediante uno de esos milagros que opera el espíritu "soñando donde quiere", nos ha dado una página tal que, para busearle paralelo, necesitaríamos reunir el "El Habituado" y el "El Extranjero", con la ventaja para Latcham de que resulta más sólido, más humano y, sobre todo, más natural que Neruda.

Es una verdadera fiesta de aciertos en las imágenes y las palabras. "Abuelo Tomás se asoma en mis recuerdos a cierto despo-

ndamental; y, entre numerosos cultivadores de las letras, ciencias y artes, más o menos sobresalientes, la escultura Blanca Merino Lizana, el poeta Raimundo Echeverría Larrazábal, el novelista de tanta obra recordada y de la inabarcable Cecilia.

Con algunos libros más como el del señor Chacón, podría formarse una atrayente geografía histórica y literaria del país, análoga a la que existe en Francia y otros pueblos de vasto estirpe.

CAP. POLOTO. Otra colección de colecciones populares — se inicia con esta novella corta, admirable de vida y frescura, en que hallamos las mejores cualidades de Joaquín Edwards Bello, y que no sólo puede leerse, sino volverse a leer con gusto.

"ATENEA" Cuarta, a veces, dedicadas al artículo entero a ciertos libros, aunque tengan muchas páginas de texto. En arte no se mide la extensión, sino la calidad. Y hay tanta voluntad, gruesos que podrían reducirse a finos. Pero ahora nos hallamos en el caso contrario: si bien sería, ciertamente, exagerado comentar en toda una obra el artículo de Ricardo Latcham que aparece en el último número de "Atenea", de seguro no costaría no consagrarle, por lo menos, otro artículo de la misma extensión.

Es hermoso. Y para nosotros, su excelencia ofrece una clave de interés particular, porque, en pasadas y no distantes ocasiones, hemos perolado y manifestado con mayor relieve que otros, la absoluta carencia de semejanza con el mundo que se ve. "La Sombra del Abuelo".

No lo lamentamos. Al contrario. Si en imaginaciones suspensas el ojo sugiere la sospecha, una advertencia personal, o, como pudimos sentir, con inevitable cuando se expresan con vehemencia opiniones relativas a una persona — en cambio de aquella franqueza, tenemos hoy el agradable deber de hablar con igual franqueza, en sentido opuesto.

Ricardo Latcham ha publicado algunas de las páginas mejores de nuestra literatura en sentido artístico. Sin lógica, sin nervio, sin belleza, sin emoción, sin nada. Lo que se llama "literatura" en los tiempos de hoy, cuando se trata de asuntos serios, es un error. En la actualidad, mediante uno de esos milagros que opera el espíritu "soñando donde quiere", nos ha dado una página tal que, para busearle paralelo, necesitaríamos reunir el "El Habituado" y el "El Extranjero", con la ventaja para Latcham de que resulta más sólido, más humano y, sobre todo, más natural que Neruda.

Es una verdadera fiesta de aciertos en las imágenes y las palabras. "Abuelo Tomás se asoma en mis recuerdos a cierto despo-

ndamental; y, entre numerosos cultivadores de las letras, ciencias y artes, más o menos sobresalientes, la escultura Blanca Merino Lizana, el poeta Raimundo Echeverría Larrazábal, el novelista de tanta obra recordada y de la inabarcable Cecilia.

Con algunos libros más como el del señor Chacón, podría formarse una atrayente geografía histórica y literaria del país, análoga a la que existe en Francia y otros pueblos de vasto estirpe.

CAP. POLOTO. Otra colección de colecciones populares — se inicia con esta novella corta, admirable de vida y frescura, en que hallamos las mejores cualidades de Joaquín Edwards Bello, y que no sólo puede leerse, sino volverse a leer con gusto.

"ATENEA" Cuarta, a veces, dedicadas al artículo entero a ciertos libros, aunque tengan muchas páginas de texto. En arte no se mide la extensión, sino la calidad. Y hay tanta voluntad, gruesos que podrían reducirse a finos. Pero ahora nos hallamos en el caso contrario: si bien sería, ciertamente, exagerado comentar en toda una obra el artículo de Ricardo Latcham que aparece en el último número de "Atenea", de seguro no costaría no consagrarle, por lo menos, otro artículo de la misma extensión.

Es hermoso. Y para nosotros, su excelencia ofrece una clave de interés particular, porque, en pasadas y no distantes ocasiones, hemos perolado y manifestado con mayor relieve que otros, la absoluta carencia de semejanza con el mundo que se ve. "La Sombra del Abuelo".

No lo lamentamos. Al contrario. Si en imaginaciones suspensas el ojo sugiere la sospecha, una advertencia personal, o, como pudimos sentir, con inevitable cuando se expresan con vehemencia opiniones relativas a una persona — en cambio de aquella franqueza, tenemos hoy el agradable deber de hablar con igual franqueza, en sentido opuesto.

Ricardo Latcham ha publicado algunas de las páginas mejores de nuestra literatura en sentido artístico. Sin lógica, sin nervio, sin belleza, sin emoción, sin nada. Lo que se llama "literatura" en los tiempos de hoy, cuando se trata de asuntos serios, es un error. En la actualidad, mediante uno de esos milagros que opera el espíritu "soñando donde quiere", nos ha dado una página tal que, para busearle paralelo, necesitaríamos reunir el "El Habituado" y el "El Extranjero", con la ventaja para Latcham de que resulta más sólido, más humano y, sobre todo, más natural que Neruda.

Es una verdadera fiesta de aciertos en las imágenes y las palabras. "Abuelo Tomás se asoma en mis recuerdos a cierto despo-

ndamental; y, entre numerosos cultivadores de las letras, ciencias y artes, más o menos sobresalientes, la escultura Blanca Merino Lizana, el poeta Raimundo Echeverría Larrazábal, el novelista de tanta obra recordada y de la inabarcable Cecilia.

Con algunos libros más como el del señor Chacón, podría formarse una atrayente geografía histórica y literaria del país, análoga a la que existe en Francia y otros pueblos de vasto estirpe.

CAP. POLOTO. Otra colección de colecciones populares — se inicia con esta novella corta, admirable de vida y frescura, en que hallamos las mejores cualidades de Joaquín Edwards Bello, y que no sólo puede leerse, sino volverse a leer con gusto.

"ATENEA" Cuarta, a veces, dedicadas al artículo entero a ciertos libros, aunque tengan muchas páginas de texto. En arte no se mide la extensión, sino la calidad. Y hay tanta voluntad, gruesos que podrían reducirse a finos. Pero ahora nos hallamos en el caso contrario: si bien sería, ciertamente, exagerado comentar en toda una obra el artículo de Ricardo Latcham que aparece en el último número de "Atenea", de seguro no costaría no consagrarle, por lo menos, otro artículo de la misma extensión.

Es hermoso. Y para nosotros, su excelencia ofrece una clave de interés particular, porque, en pasadas y no distantes ocasiones, hemos perolado y manifestado con mayor relieve que otros, la absoluta carencia de semejanza con el mundo que se ve. "La Sombra del Abuelo".

No lo lamentamos. Al contrario. Si en imaginaciones suspensas el ojo sugiere la sospecha, una advertencia personal, o, como pudimos sentir, con inevitable cuando se expresan con vehemencia opiniones relativas a una persona — en cambio de aquella franqueza, tenemos hoy el agradable deber de hablar con igual franqueza, en sentido opuesto.

Ricardo Latcham ha publicado algunas de las páginas mejores de nuestra literatura en sentido artístico. Sin lógica, sin nervio, sin belleza, sin emoción, sin nada. Lo que se llama "literatura" en los tiempos de hoy, cuando se trata de asuntos serios, es un error. En la actualidad, mediante uno de esos milagros que opera el espíritu "soñando donde quiere", nos ha dado una página tal que, para busearle paralelo, necesitaríamos reunir el "El Habituado" y el "El Extranjero", con la ventaja para Latcham de que resulta más sólido, más humano y, sobre todo, más natural que Neruda.

Es una verdadera fiesta de aciertos en las imágenes y las palabras. "Abuelo Tomás se asoma en mis recuerdos a cierto despo-

ndamental; y, entre numerosos cultivadores de las letras, ciencias y artes, más o menos sobresalientes, la escultura Blanca Merino Lizana, el poeta Raimundo Echeverría Larrazábal, el novelista de tanta obra recordada y de la inabarcable Cecilia.

Con algunos libros más como el del señor Chacón, podría formarse una atrayente geografía histórica y literaria del país, análoga a la que existe en Francia y otros pueblos de vasto estirpe.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su sombra, queda en nosotros: "¡Oh, qué día! qué día en los buenos y malos días! me hacía meditar en los negros de sepulchro".

Salían unos acordes raros, prontos, testar, que se echaban por el viento en el ánimo.

"The Lord be with you, and with the spirit".

"The Lord be with you, and with the spirit".

Mientras lo sacaban de la casa, en el salón, se hacía más sutil la figura espectral de la abuela, "lozante".

Piensen algunos que el mundo predilecto del crítico es el libro que se puede romper con los dedos, para probar su filo. Desgraciadamente, tal vez, en los primeros años de la juventud. Después, la fiesta, la alegría, el placer, el triunfo, también, el triunfo, constituyen estas impresiones que nos hacen vivir más, tanto como las otras la disimulan y nos hacen vivir menos.

Hay algo de antiguo y de nuevo en el mundo. En las relaciones que van pintando a los personajes.

"En el primer patio, la abuela se desahoga como una cascada aromática".

Esto es de un Valle Inclán, en la "Sonata de Primavera".

Al fin, Abuelo muere. Lo que en el mundo, su

Los sacrificios humanos de los nativos de Hawaï para calmar la ira de Pele, diosa de los volcanes

Cómo ahora, debido a las autoridades norteamericanas y a los misioneros, tales sacrificios han desaparecido.

Los turistas que visitan el archipiélago hawaiano y trepan hasta donde es posible por las gradas del volcán Kilaua, tienen ocasión de presenciar el más extraño y desconocido de los fenómenos.

Flotando sobre la lava ardiente, se ven una gran masa, algo parecido a la cabeza de una mujer, con el pelo largo, muy largo, y flotante. Esta ilusión produce millones de tenues hilos de lava que resultan del azote

una clase de alimentos bastante para calmar las furias de la diosa. Por lo tanto, dice muchachas jóvenes era demandado dispuestos y sin beneficio alguno.

Con algunas de las cosas de lo que se les había dicho, algunos de los más jóvenes treparon hasta cerca del cráter y arrojaron en su interior canastas con pan, legumbres, frutas y vinos de palma, además de muchos otros ofrecimientos.

Enojado de la diosa Pele, los nativos escogían las muchachas más bellas de sus tribus y las arrojaban al cráter del volcán. Los relatos dicen que las muchachas elegidas son mártires y que deben ir por su propio pie hasta la cumbre del

volcán. Los relatos dicen que las muchachas elegidas son mártires y que deben ir por su propio pie hasta la cumbre del



Una notable fotografía del volcán Kilaua, en el archipiélago hawaiano, en plena erupción. La figura superpuesta a la fotografía es la de una de las muchachas que los nativos sacrificaban a la furia de la diosa, en el momento de arrojarla al cráter del volcán.

mentas de los salvajes muchas de sus supersticiones y crueles ritos, el Rey Kalakaua organizó repentinamente un movimiento destinado a restaurar el culto a la Idolatría.

No fué sino hasta la época en que los Estados Unidos de Norte América tomaron posesión de las islas, que un progreso verdadero se hizo al respecto. Las costumbres de los nativos fueron destruidas por las enseñanzas de los funcionarios de las autoridades norteamericanas, principalmente convenciendo a los nativos de que nada de provecho sacarían con arrojar muchachas vivas a las lavas ardientes del cráter del volcán. Al mismo tiempo, buen resultado dieron los severos castigos puestos en práctica con los reincidentes y las amenazas. Pero lo que mejor resultado dió fué el experimento hecho con las frutas del pan y el vino de palma arrojados al cráter un día de erupción, durante el cual coincidió que la erupción tocaba a su término. Fué así como fracasando en destruir las creencias de los nativos, las autoridades consiguieron incul-



Una composición que ilustra la leyenda existente de la diosa Pele, de los volcanes del archipiélago hawaiano. Como lo decimos en la crónica adjunta, los isleños hacían sacrificios humanos para aplacar el hambre y la ira de la terrible diosa.



Una notable instantánea de uno de los subordinados del profesor Jaggar, en Hawaï, tomada en los momentos en que éste haya haciendo que a los enormes trozos de piedras incandescentes que bajan rodando por la falda del volcán.

Un atrevido cameraman, que sentía ya el calor tremendo de la lava cuando apretó el disparador de su máquina de fotografiar, tomó esta

como que barro líquido. La pasta se endureció entonces por la acción de las gases ácidas, que actuaron en las partículas de la lava, y preservaron de ese modo las huellas humanas.

Cuando los misioneros llegaron a Hawaï, encontraron allí que el culto a la diosa Pele era lo que dominaba entre los nativos. El Reverendo William Ellis, un misionero inglés del siglo dieciocho, escribiendo acerca de las condiciones del pueblo allí, decía:

"La idolatría de los isleños era igualmente bárbara y sanguinaria. En adición a los fines principales de los cultos y de la mitología de los habitantes de otras islas, estos suponían que los seres sobrenaturales residían en los volcanes y dirigían desde allí la acción de los fuegos subterráneos, especialmente durante los períodos de erupción.

"Entonces, para calmar los momentos de ira de los dioses, se practicaban los sacrificios humanos. Los requisitos de la idolatría de los isleños eran severísimos y sus ritos crueles y sanguinarios. Grotescas y repulsivas figuras de madera, animales raros y los huesos de los grandes jefes muertos en la guerra eran también objeto de su culto.

Los sacrificios humanos eran ofrecidos siempre que iba a ser erigido un templo, o que un jefe estaba enfermo, o que una guerra iba a ser comenzada o que alguno de los muchos volcanes había entrado en erupción. Esto era lo más frecuente en aquellas islas, todas de naturaleza volcánica. La aprensión del pueblo con respecto a los estados fatuos era insoportable, pero de temor. Muchos esperaban ser devorados por animales feroces y de leyendas o por

notable vista. * El volcán Hoopulo, en el archipiélago hawaiano, estaba en plena actividad.

demencia terrible o vivir con los dioses en las montañas".

En 1820, la Cámara Americana de Misioneros Extranjeros acordó enviar representantes a las islas a predicar el evangelio y a civilizar a los nativos. Cinco años después, los enviados tuvieron completo éxito al obtener que los Dios Mandamientos fueran reconocidos por el Rey de los isleños como la base de un nuevo código de leyes.

Pero desde entonces se entabló una lucha de la civilización contra la barbarie, que sólo recientemente terminó con la victoria de la primera. Más tarde, en el año 1866, cuando parecía que los misioneros ingleses y norteamericanos habían tenido ya bastantes éxitos en sus propósitos de ahuyentar de las

carries que aquello de arrojar personas vivas a la diosa del volcán, les era demasiado caro y sin mayor provecho.

Bajo la dirección del profesor Jaggar, ha sido establecido un observatorio en las cercanías del volcán. Tan pronto como comienza una erupción, el profesor Jaggar y sus subordinados, tal como los hombres, salen apresuradamente hacia la montaña a fin de observar con toda atención los diferentes aspectos del fenómeno. El profesor Jaggar ha estado haciendo estudios en otras partes, como el Japón, las islas Fiji, las Aleutianas, etc.

Hoy día los viajeros pueden sentarse tranquilamente al borde de los cráteres y observar los fenómenos.

Y cuando se comienza a formar la figura de la supuesta diosa, los turistas no se asombran de las creencias de los nativos. Porque si bien Pele es solamente un símbolo, el peligro y el terror que proceden del volcán no lo son menores.

Un mapa de las zonas volcánicas del mundo. Las líneas gruesas muestran donde la costra terrestre es débil; las estrellas indican las áreas en que hay actividad, y las líneas cortas, los volcanes inactivos o extinguidos. La flecha muestra el lugar en que se encuentra el famoso volcán Kilaua, de que se habla en esta crónica.



Un mapa de las zonas volcánicas del mundo. Las líneas gruesas muestran donde la costra terrestre es débil; las estrellas indican las áreas en que hay actividad, y las líneas cortas, los volcanes inactivos o extinguidos. La flecha muestra el lugar en que se encuentra el famoso volcán Kilaua, de que se habla en esta crónica.

Estentamente que una de la más bellas muchachas que fuera posible encontrar fuera arrojada a la diosa. Los funcionarios de la autoridad se pusieron entonces severamente a ahogar a todos aquellos que sólo intentaban llevar a cabo el plan propuesto por los volcanes. Y tranquilizaron a los nativos convenciendo los de que nin-

to las espesas y las convierte en tenues hilillos. Esta es la base de la superstición y del extraño fenómeno de que hemos hablado. Hay leyendas legadas de generación a generación, según las cuales hace muchos años, durante las erupciones, la diosa Pele saltó de su hogar y pedía a los nativos los sacrificios humanos. Para calmar entonces el hambre y la sed y el

la montaña y arrojarla por sí misma a la lava, sin esperar que las arrojen.

Uno de los más destacados estudiantes de las erupciones volcánicas y de todo lo que se refiere a ellas, el profesor T. A. Jaggar, director del Observatorio Hawaiano de Volcanes, cuenta a menudo una historia referente a tremendas

Más o menos allá por el año 1920, huellas dejadas por pies humanos, de entre los cuales se podía distinguir claramente los de las mujeres y los de los niños, junto con huellas de las patas de cerdos, fueron encontradas cerca del cráter del volcán Kilaua. Un detenido estudio practicado en estas huellas llevó a demostrar los movimientos del ejército desaparecido. Las huellas habían sido dejadas cuando los depósitos no eran otra

LA NACION

Suscripción anual... \$ 95.00
Suscripción semestral... \$ 50.00
Suscripción trimestral... \$ 27.00

LOS TIEMPOS

Suscripción anual... \$ 48.00
Suscripción semestral... \$ 26.00
Suscripción trimestral... \$ 14.00

Las suscripciones se sirven a contar desde cualquier fecha del año.

HOLLYWOOD AL DIA

por CARLOS F. BORCOSQUE.



Un grupo de muchachas coristas de las películas musicales de Metro-Goldwyn-Mayer, tomando un baño de sol entre escenas, en los jardines del Estudio.

NOTICIAS VARIAS

Los estudios de R. K. O. han iniciado la filmación de una película titulada "Piermas tostadas", bajo la dirección de Marshall Neilan, y en la cual actúa un numeroso conjunto de astros. Primeramente se eligió a Barry Norton para el rol principal, decidiéndose a poco de comenzar, reemplazarlo por Arthur Lake. En la misma cinta actúan Edmund Burns, la famosa bailarina Ann Pennington, el cómico Lloyd Hamilton, y varios otros más. La cinta es casi una ópera, llena de agradables números musicales cantados y bailados.

James Murray, el joven desconocido a quien descubriera el director King Vidor, para protagonista de su película "Y el mundo marcha..." hace tres años atrás, acaba de obtener un excelente contrato por cinco años con los estudios de Universal, a raíz de su actuación como leading-man de Mary Nolan en la cinta "La dama de Shangay", que ha sido terminada en estos días.

El viejo director David Wark Griffith ha regresado a Hollywood a iniciar la filmación de otra película de carácter histórico-clásico, semejante a la famosa "Desarrollo de un pueblo", que hiciera en los comienzos de la industria cineasta. Se trata simplemente de una novela basada en la vida del gran Abraham Lincoln, y que, según Griffith, tenía el propósito de hacerla desde hace más o menos

diez años, habiendo el cine hablado hecho posible su realización. La cinta se iniciará en breve en los estudios de Artistas Unidos.

Louise Fazenda ha llegado a Hollywood después de seis meses de vacaciones en Alaska, siendo inmediatamente incluida en el reparto de la película "Calle angosta", que el cómico Edward Everett Horton hará en los estudios de Warner Brothers.

Ernest Torrence ha declarado de que su caracterización de un legionario escocés en la película "El sonido del clarín", de los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer, será su obra maestra y definitiva.

Después del éxito obtenido por la pareja formada por Glenn Tryon y Merna Kennedy en "Broadway", los estudios de Universal han decidido reunirlos nuevamente en la filmación de "Trajes de peloteros", un tema cómico cuya filmación va a comenzar en estos días.

Virginia Valli está atareada en los estudios de Tiffany-Stahl, terminando la película hablada "Zepelin", después de la cual ha decidido realizar un largo viaje de descanso por los Estados Unidos.

Inmediatamente de que termine la nueva versión hablada de "El fantasma de la ópera", el actor Norman Kerry se embarcará nue-

vamente para Inglaterra, donde ha firmado contrato con el productor Herbert Wilcox para filmar varias producciones parlantes.

Han quedado abandonados los proyectos de que fuese hablada en español la próxima película de Dolores del Río, habiéndose decidido que el tema siguiente se llame "El mulo". Aunque el director Edwin Carewe había anunciado que no dirigiría nuevamente a la famosa actriz mexicana, los estudios de Artistas Unidos están tratando de obtener que Carewe regrese de Europa, donde está en viaje de novio con Mary Aitken, y venga a Hollywood nuevamente a empuñar el megáfono con la estrella a quien dió sombra.

Leatrice Joy se embarca para Europa a fin de hacer una gira como actriz de vaudeville por las principales ciudades de Francia, Inglaterra y Alemania.

Excelentes espectáculos de variedades ha presentado el teatro Orpheum de esta ciudad, en las últimas semanas. Mae Murray ha estado actuando sobre el escenario, dejando luego el sitio a Harry Richman, el novio de Clara Bow, y a Ted Lewis, el más famoso director de bandas de Estados Unidos. Y, por último, Gilda Grey está haciendo su temporada de despedida, echándose a la vez la cinta inglesa "Picadilly", que esta Bailarina filmó en Londres hace algún tiempo bajo la dirección de

LA ENTREVISTA DE HOY: LORETTA YOUNG

En el departamento de publicidad de los estudios de Warner Brothers nos encontramos manos a boca con la linda Loretta Young.

que entra allí como una exhalación, tarareando una romanza, con los ojos radiantes de felicidad. Nos da un apretón de manos de buen

nos camaradas, y nos lleva aparte con un sigilo muy teatral: —Un secreto! ¡Un secreto! Será usted el primero que lo sabrá...



To La Nación and my Chilean friends with my best regards Loretta Young

Uno de los últimos retratos de Loretta Young, con una cariñosa dedicatoria para nuestros lectores.

Dupont, el famoso autor de "Varieté".

Un famoso tema dirigido por Griffith hace años, con el título de "Orquídeas silvestres", está siendo filmado nuevamente en los estudios de First National con Corinne Griffith en el rol principal bajo la dirección de Alexander Korda. La cinta será totalmente hablada, y se llamará esta vez "Las silvestres", habiéndose elegido además, 5 bonitas muchachas para acompañar a la protagonista. Serán éstas: E. Southern, Clary Fitzgerald, Virginia Bruce, Rita Le Roy y Jean Barry. En cuanto al "leading-man", después de numerosas semanas durante las cuales se hicieron pruebas fotográficas de la mayoría de los galanes de Hollywood, la elección recayó en el actor inglés Ralph Forbes.

CORREO DE HOLLYWOOD

Dirija las preguntas a: Carlos F. Borcosque, (Correo de "La Nación"), 1609 1/2 Micheltorena St. Hollywood, California. Las respuestas aparecerán en esta página.

JUANA MYERS.—Gloria Swanson está actualmente en Francia y volverá a Hollywood en octubre. No habla castellano; pierda Ud. la esperanza de que ella sea una carta suya, pues toda su correspondencia la abren sus secretarías. Reciben tantos pedidos de toda índole, que por sistema los rechazan todos, y lo único que responden es enviando su fotografía.

MARIA GONZALEZ GRIBBEL.—Jack Mulhall da su nombre como el suyo legítimo, y por él se le conoce aquí. Diríjale su carta a los estudios de First National, Burbank, California, U. S. A. Si Ud. quiere un retrato de él, deberá mandar en la carta 25 centavos de dólar, o igual cosa a cualquier otro estudio pidiendo fotografías de artistas. Es una determinación que han tomado todos los talleres de Hollywood. Siento mucho no poder complacerla.

ABRAHAM JURE.—El costo del viaje a Hollywood debe Ud. preguntarlo en Santiago, en una compañía de vapores; pero no venga si no había Ud. bien el inglés o trae dinero para vivir aquí largos meses. La dirección de Hoot Gibson es Universal City, California, U. S. A.

ESTELA DE LA BARRA.—Es muy difícil saber la edad exacta de las actrices de cine, pues no la confiesan, ni sería correcto preguntárselas. Pero Irene Rich tiene 35 años, y el aspecto de una dama de 45 años, eso sí que fuerte y derecha. Es casada y tiene hijas grandes, una de las cuales estaba por casarse hace poco. Su dirección privada no puede darse. Escribale a Warner Bros. Estudios, 5842, Sunset Blvd., Hollywood, California, U. S. A. Ella fué muchos años actriz de teatro y más especialmente de vaudeville, haciendo cantos y bailes. Actualmente, después de haber terminado algunas películas habladas, está haciendo una gira de números de variedades en los teatros del circuito Orpheum por todos los Estados Unidos. Cuarenta y cinco años no es aquí mucho para tener agilidad y alegría juvenil.

Y Loretta Young me miraba con ojos radiantes de alegría, interrumpiéndose de vez en cuando. ¿Qué habría ocurrido?

—¿A que no adivina usted?

—¿Que se casa con Grant Withers?

Loretta Young se entristeció un poco.

—¿Me he olvidado del pobre Grant, con tanta emoción?

—¿Un nuevo contrato, entonces?

—¿Más que eso?

—¿La acuden a estrella?

—Por ahí va... voy a decirle: vengo de la oficina de Mr. Zanuck, y acabo de oír de sus labios que John Barrymore me ha pedido a mí como leading-lady suya en su próxima película... ¡y acabo de filmar!

Y Loretta Young saltó como una chiquilla chica a quien le han regalado un juguete.

—¿Junto a Barrymore! —repliqué. —Es una cosa no soñada! Realmente, tengo suerte...

Nos sentamos un rato a hojear algunas fotografías que ella necesitaba, mientras la pequeña Loretta Young soñaba con su nuevo rol.

—La cinta se llamará "El hombre", me decía, y es de época histórica, de modo que podré lucir amplios trajes, peluca blanca, bailar algún minué seguramente...

—¿Estoy feliz?

No había caso de hacerle ninguna pregunta ajena al tema que la entusiasmaba. Hice, sin embargo, una tentativa.

—¿Cuál es su ideal, Loretta?

—Ya no lo tengo... ¿qué más puedo pedir que trabajar con Barrymore? Después...

—Después la ascenderán a usted a estrella...

—¡Si sale cierto, le prometo una fiesta para pagarle su vaticinio!

—¿Aceptada?

Loretta Young se quedó pensativa.

—Estoy pensando... me dijo —, que quizá me vea yo muy infantil junto a Barrymore, demandando niña. Yo quisiera tener mayor aspecto dramático, verme "más mujer"...

No diga eso... la interrumpí —, su fuerza está en su ingenuidad, y ojalá sea usted siempre una ingenua, dentro y fuera de la escena.

—Soy ingenua fuera de ella? —me preguntó, con temor. (No lo sabía! ¡A lo mejor las gentes me creen tonta! El calificativo de ingenua es peligroso...

En aquel momento, un mensajero trajo un recado escrito. Mr. Barrymore esperaba a Miss Young en uno de los "stages" para una prueba fotográfica.

Loretta Young se puso de pie, nerviosamente.

—Desdeme buena suerte — me dijo sonriendo, y volviéndose a poner seria, — mientras me es- tiraba la mano. ¡Hasta pronto, y que me vaya y le vaya bien!

Y desapareció escaleras abajo, dejando a su paso por los corredores del estudio a media docena de muchachos con la boca abierta viendo su maravillosa y juvenil belleza.



Una hermosa fotografía de la linda Laura La Plante, de los Estudios de Universal.

CRITICA DE ESTRENOS: LA RUEDA DE LA VIDA

La Rueda de la Vida, Paramount, con Richard Dix y Esther Ralston, dirección de Victor Schertzinger. Los que atacan el cine hablan, declarando que él ha convertido las cintas silenciosas, movidas y llenas de vida, en una serie de diálogos sin acción alguna y en dos o tres escenas, tendrían un arma formidable en esta película que por lo torpe del tema, lo insignificante de la dirección, y especialmente por la labor anodina de Dix, no merece pertenecer a la marca que la dió. Reemplazando los diálogos con títulos, la cosa resultará desastrosa, y ojalá que para bien del público chileno, no se exhiba allí. La voz de Dix es tan resonante y desagradable, que ahora se explica por qué Paramount le rescindió con tanta rapidez su contrato.

Dígame cantando.—Warner Bros. con Al Jolson, Davey Lee y Marian Nixon, dirección de Roy del Ruth. Sin ser de grandes pretensiones, es muy agradable esta cinta hablada, hecha especialmente para lucir la espléndida voz de Al Jolson y las condiciones dramáticas del niño Lee, que será, sin duda, un segundo Jackie Coogan. Jolson canta en esta cinta siete nuevos números destinados a popularizarse. Ojalá este tipo de películas, poniéndoles algunos títulos en los diálogos en inglés, pero dejando las canciones, se exhibiera en América Latina hasta tanto puedan producirse cintas habladas en español.

El Virginiano, Paramount, con Gary Cooper, Richard Arlen y Mary Bryan, dirección de Victor Fleming. Con un tema suave, magníficos paisajes y con escenas románticas, esta película tiene todos los méritos suficientes para distraer sin cansar, habiendo algunas interpretaciones maestras como la de Richard Arlen que, según el decir norteamericano, "roba" la cinta, quedando mucho más alto que Gary Cooper, cuya actuación, como de costumbre, es demasiado inexpresiva. El Virginiano pertenece al tipo de cinta de la historia de los Estados Unidos, mostrando sus épocas de mayor pureza, y es un canto a la corrección de las gentes que "construyeron" este país. Mary Bryan resulta encantadora en su rol de maestra.



El último retrato de Clara Bow, de Paramount, que se prepara a filmar "Madame Sans Gêne" y "Zaza".

La legislación petrolera de Rumania de la post-guerra

por LUIS SINGER
Consul de Rumania en Chile.

Algunos artículos de prensa relacionados con la importancia que el petróleo tiene para la vida económica e industrial de los pueblos, nos inducen a solicitar las columnas de "La Nación" para dar a conocer, en sus páginas, los salientes de la legislación que sobre esta materia se ha establecido en el Reino de Rumania y que ha venido a dar una nueva y poderosa impulsión a la minería en general y a ese valioso combustible en particular.

Existía en Rumania diversos decretos y leyes, anteriores a la guerra europea, encaminadas a fijar normas de procedimientos para la explotación petrolera, pero esas leyes y decretos no importaban en manera alguna, una política definida y coordinada que viniera a normalizar la situación de esta industria.

Al amparo de esas disposiciones inconexas, poderosos capitalistas extranjeros habían obtenido concesiones de valiosos yacimientos petrolíferos sin que el Estado, representante del interés colectivo, tuviera un control efectivo sobre esta gran riqueza del sub-suelo. Concretada la paz de Versalles que vino a poner término definitivo a la gran guerra, la situación de los países beligerantes, entre los cuales se encontraba Rumania, tuvieron que afrontar todos los graves problemas de carácter económico y social que surgieron de improviso después de aquella loca furia guerrera.

La tarea gigantesca de la reconstrucción nacional fue, pues, en Rumania el principal objetivo de su Rey, de su Gobierno y de sus hombres dirigentes.

La industria petrolera estaba arruinada como inevitable consecuencia de la invasión territorial de parte del enemigo. A levantarla y fortalecerla dedicó el Gobierno sus mayores esfuerzos y energías.

La post-guerra hizo crisis en los valores económicos y sociales no solo en las naciones sangradas por la contienda, sino aún en aquellas que permanecieron neutrales.

Un nuevo espíritu surgió en la humanidad y el nacionalismo más

acendrado y efectivo se apoderó de todos los países.

Rumania no pudo sustraerse a esta nueva y avasalladora corriente del alma nacional de todos los pueblos.

Fue así cómo nació la legislación minera aprobada por el Parlamento rumano el 3 de julio de 1924 que vino a fijar, dentro de los principios nacionalistas, normas definitivas a su política petrolera, de acuerdo con sus necesidades económicas.

Aparte de lo anteriormente expuesto, otras razones tuvo también Rumania para dictar esa ley y esas las expone, en un concienzudo estudio, el renombrado técnico en cuestiones petrolíferas, Eugenio Travín.

De ese estudio tomamos algunos párrafos que consideramos de interés consignar en este artículo.

"Al firmarse la paz, en Rumania se evidenció la necesidad de hacer una ley que garantizase al país el dominio del sub-suelo minero, de acuerdo con las necesidades económicas internas y con la política económica mundial".

"Durante la gran guerra, todas las naciones llegaron a la conclusión de que para conservar su independencia económica era necesaria la posesión del petróleo, determinando así el criterio de una política petrolera de intervención en los países poseedores de ese valioso combustible".

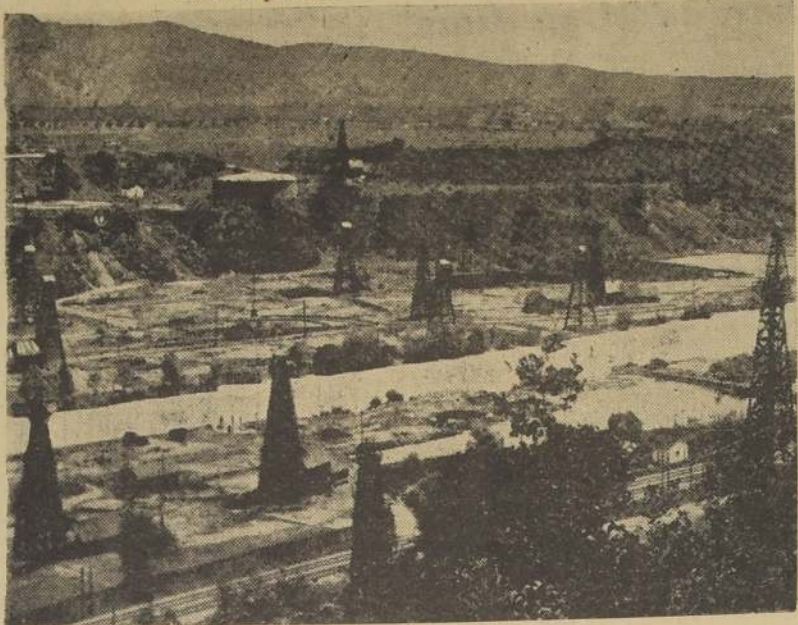
"Rumania, por la ley de 1924, resolvió su política petrolera con respecto al sub-suelo generalizándola para todos sus productos mineros y especialmente para el petróleo de propiedad del Estado que le asegurara todas las garantías de una explotación completa y sistemática".

Tales son, en breves frases los motivos y fundamentos que provocaron la dictación de esta ley.

Veamos ahora el doble fin que persigue la ley petrolera rumana de la post-guerra:

1.º Valorizar y explotar económicamente los yacimientos; y
2.º Satisfacer los intereses del Estado.

Persigue una finalidad nacionalista, pero sin exclusión del capital extranjero.—Sus resultados han sido ampliamente beneficiosos para el país, aumentando considerablemente la producción de dicho combustible.



Extensa área petrolífera en Rumania.

Para obtener estos dos fines primordiales, la ley minera estatuye: a) El régimen de la propiedad minera; b) Las medidas para proteger y conservar los yacimientos a base de una explotación económica e industrialización de sus productos; c) Regularizar las relaciones entre el propietario de la superficie y el de los yacimientos; y d) Asegurar las necesidades internas y las impuestas por la defensa del país.

En resumen, Rumania, por su nueva ley petrolera garantiza a su Gobierno el control absoluto sobre

la extracción del petróleo y sobre la industria en todo el país.

Desmenuemos ahora las disposiciones fundamentales de la ley, en lo que respecta al petróleo.

El dictado de la ley en 1924, la producción de ese año alcanzó a 1.831 toneladas de petróleo y en plena vigencia de la ley, o sea, en 1926 la producción se elevó a 2.309.000.

A mayor abundamiento agrega-

do, que, antes de la dictación de la ley, las concesiones petrolíferas sólo alcanzaban a 14.745 hectáreas y que ésta cifra se elevó a 131.617,38 hectáreas.

Y entre tanto, apenas están explotadas 4.000 hectáreas de las reservas petrolíferas del Estado.

Por su parte, el ex-premier, Mr. Brătianu en una conferencia sobre el petróleo, manifestó los resultados obtenidos por la nueva ley minera, y prometió a la luz de datos e informaciones oficiales que no consignamos por no extendernos demasiado de lo que en un futuro muy cercano nos dará la Nación serena y serena.

La ley, ha dado, pues, de alto y positivo interés nacional, la posibilidad de resurgir la industria, el elemento sobre sólidas bases, el elemento de confianza al capital extranjero, que ha hecho fuertes inversiones en la industria y en el petróleo, como se creía, la finalidad de poner trabas y escollos al extranjero y la energía de los hombres a trabajar de otras nacionalidades.

Más de 200 millones de pesos oro representa la cooperación de países de ingleses, franceses y rumanos en un plazo, más o menos, breve, habrán de triplicarse cuando las mayores de las concesiones otorgadas, al amparo de la nueva ley, comiencen a desarrollarse actividades.

Rumania ocupa hoy el sexto lugar entre las Naciones productoras de petróleo, y este dato es un elemento de relieve la importancia y el desarrollo que ha alcanzado esta industria en dicha nación.

Se ha cumplido estos vaticinios agoreros?

Se ha estagnado esta valiosa industria?

Ha tenido, en fin, un retroceso?

No habíamos nosotros, que sean los hechos y las opiniones autorizadas quienes digan la última palabra.

Al dictado de la ley en 1924, la producción de ese año alcanzó a 1.831 toneladas de petróleo y en plena vigencia de la ley, o sea, en 1926 la producción se elevó a 2.309.000.

A mayor abundamiento agrega-

Ha aparecido, vagando por su castillo, el ánima de Sir Walter Raleigh

Los que habitan ahora en el viejo palacio de Sherborne, aseguran haber visto el fantasma del cortesano Sir Raleigh, paseando se por los jardines con su cabeza debajo del brazo.—Sir Raleigh fué quien introdujo en Inglaterra la papa y el tabaco.

¿Quién no conoce de nombre a Sir Walter Raleigh, el noble que durante muchos años gozó de una situación envidiable en la corte y en el corazón de la reina Isabel de Inglaterra?

Todo el mundo ha oído o leído la anécdota que lo consagra como un modelo de galantería hasta nuestros días: su actitud elegante al almorzar la tierra con su capa de terciopelo para que la reina no tocara el barro con sus pies.

mente conocida es la actuación que tuvo en la agricultura de su país, introduciendo el cultivo de la papa. A Sir Walter también le dedicaron sus contemporáneos el gozar de agradables ratos en el humo del tabaco, desconocido hasta entonces.

Sir Walter Raleigh edificó el castillo de Sherborne en 1594. Lo hizo construir en la forma de la letra H en honor de su íntimo amigo, el príncipe Henry, hijo del rey. Después de la trágica muerte de Raleigh, pasó a manos de la familia Digby, y su actual poseedor es el teniente coronel F. J. B. Wingfield Digby.

La tradición cuenta que Sir Walter, entonces en la flor de la juventud, pasaba por Dorsetshire, con motivo de un viaje de Plymouth a Londres, cuando su cabalgadura dio un traspiés y lo lanzó a tierra.

Levantándose, dio una mirada a su alrededor y encantado con la localidad, exclamó:

"Donde caigo, quedo".

En efecto, ahí se edificó su castillo y ahí gozó de los días más felices de su vida.

El rey James concluyó con esa existencia, y la muerte, borrando sus faltas, ensalzó las grandes cualidades de Sir Walter Raleigh.

Ahora, después de 350 años, declaran muchos habitantes de los alrededores que el noble ha vuelto a visitar su mansión. Cuentan los que lo han visto, que no ha perdido sus elegantes modales, pues, al encontrarse con alguien en su camino, hace una cortés reverencia antes de desvanecerse.

Cierto es que disminuyó un poco la gracia del saludo, al que el caballero lleva su cabeza bajo el brazo; pero, ¿dónde podría llevarla con más propiedad? El hecho del verdugo se la separó del cuello; imposible le habría sido unir de nuevo. Su aspecto, al volver a sus posesiones, no quiere colocarse suelta sobre el tronco; menos elegante sería que la dejara en el suelo para saludar. Sujétala con un brazo, mientras con el otro toma su sombrero de larga pluma, y ma-

luda haciéndolo trazar un profundo semi-círculo.

La presencia de este espectro no causa miedo; el hombre, que en vida fué tan cortés, no volvería a matar de susto a los que encuentran a su paso.

La esposa del actual dueño es una bella dama — pertenece a la más alta sociedad inglesa y de cuya palabra no puede dudarse. Fue la primera que vio al visitante, y dice lo siguiente:

"Es muy cierto que he visto una figura sin cabeza y creo que será la de Sir Walter Raleigh. Aparece después de medianoche, mientras todos duermen. A esa hora de profundo silencio, cualquier ruido, por

pequeño que sea, se oye con claridad; las puertas están resguardadas, de manera que ningún extraño entra desapercibido.

Cierta noche que, desvelada, me asomé a la ventana, vi muy de cerca la figura descrita, la cual, saludando cortésmente, se evaporó. Después ha sido vista en diferentes puntos de los jardines, sin causar pavor, pues el castillo con sus asociaciones históricas y atmósfera de tradiciones, prepara a sus habitantes para visitas de ultratumba.

El guarda nocturno relata también lo que ha visto:

"Mientras todos duermen, recorro los terrenos que rodean el cas-

tillo. Varias veces he visto un fulgor que emana de sus ruinas. Unos atribuyen esta luz a los restos de personas que fueron enterradas debajo de ellas; no sé de qué de qué provendrá, aunque aparece todos los años durante las frías noches de invierno.

Estoy acostumbrado a ver y oír cosas que no tienen explicación humana y nada me quita la tranquilidad.

La figura sin cabeza y el fulgor amarillento son cosas que he visto claramente". Relata también el anécdota mayordomo que "al principio nos sentimos un poco alarmados al saber que Sir Walter se paseaba con la cabeza bajo el bra-

zo. Mas, recordando que había habitado ese castillo en siglos pasados, se consideró natural que lo visitara y pronto nos acostumbramos a la idea". "No hace mucho", continúa diciendo, "me dirigía al castillo, cuando noté que alguien me seguía. Supuse sería uno de la servidumbre, después de haber gozado de tantos favores en la corte. No sólo dejó fama de hombre saliente, y de gran caballero, sino que fué famoso explorador, buen poeta y soldado valiente.

Como hemos dicho, su introducción del cultivo de la papa en Inglaterra tuvo una importancia enorme. En 1584 obtuvo un privilegio para colonizar y envió a dos

misarios para que reconocieran las tierras que se le concedió en Norte América y a las cuales denominó Virginia, en honor de la reina Isabel.

Barbaño se quedó estático. —A la casa de... ¡tu tío...! —Mi tío...? ¿Acaso una mulata tiene parientes que no sean

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

—Lo primero, dijo la mulata, es que usted me dé la orden para que se deje en libertad al Sargento La Rosa.

—Aquí está, dijo San Bruno, mostrando un papel.



El castillo de Sherborne, tal como lo construyó Sir Raleigh. De un grabado de la época.

no noble descabezado cerca de su antiguo asiento".

Todo el que haya oído la historia de Inglaterra se habrá impuesto de la interesante personalidad de este hombre que, debido a la intriga y a la traición, murió tan trágicamente, después de haber gozado de tantos favores en la corte. No sólo dejó fama de hombre saliente, y de gran caballero, sino que fué famoso explorador, buen poeta y soldado valiente.

Como hemos dicho, su introducción del cultivo de la papa en Inglaterra tuvo una importancia enorme. En 1584 obtuvo un privilegio para colonizar y envió a dos

misarios para que reconocieran las tierras que se le concedió en Norte América y a las cuales de-

nomino Virginia, en honor de la reina Isabel.

Barbaño se quedó estático. —A la casa de... ¡tu tío...! —Mi tío...? ¿Acaso una mulata tiene parientes que no sean

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

—Lo primero, dijo la mulata, es que usted me dé la orden para que se deje en libertad al Sargento La Rosa.

—Aquí está, dijo San Bruno, mostrando un papel.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya.

—Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya.

—Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

La muchacha alargó la mano para cogerlo, pero San Bruno retiró la suya. —Os la entregaré cuando vea los papeles que me habéis prometido. —¿Y si ya no estuvieran allí...? —Cuando me déis los nombres de los insurgentes y yo vea que no tratáis de engañarme. —Bien, dijo Cata Negron. Vamos allá... Y se encaminó hacia la puerta. —¿A dónde? preguntó el Comandante Barbaño. —A donde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Un momento más se encontraban los tres en el dormitorio de Catalina Negron. Acompañaban al Capitán de Talavera, el Comandante don Manuel Barbaño y el escribano. —¿A dónde habremos de ir ahora, preguntó el Capitán.

Ese mismo año obtuvo una enorme extensión de terreno en Muller, Irlanda, que dedicó al cultivo de la papa.

Como se ve, su patria tiene mucho que agradecer al famoso Sir Walter Raleigh.

mulatos también. Yo no reconozco más pariente que mi madre y me está muerta. ¡Vamos allá, señor Capitán San Bruno, que yo voy a cumplir mi palabra, para que su merced cumpla también la suya.

Y salió adelante, seguida de los dos. Llegaron a la esquina de la Plaza, y luego frente a la casa de don Pepe Traslaviña, cuya puerta estaba franqueada, después de haber golpeado varias veces.

—¿Es usted don Juan de Traslaviña? preguntó el capitán. —Enfrentándose al dueño de casa. —Soy yo, contestó con acento el criollo. Y usted, ¿quién es? preguntó a su vez, alzando orgulloso la cabeza.

—Un insurgente está obligado a conocer al Presidente del Tribunal de Vigilancia, contestó don Bruno. Voy a registrar esta casa. —¿Y con qué motivo?, preguntó Traslaviña.

—No tengo por qué contestarle, dijo el Talavera, al mismo tiempo que se dirigía a un rincón que estaba en un rincón. Traslaviña se lanzó a impedir el paso, pero el Comandante Barbaño le dijo:

—Don José, le ruego que se oponga a este registro; sería inútil, y agravaría su situación. Entre los primeros papeles que San Bruno extrajo de la caja, apareció la carta de San Martín, dirigida a Traslaviña y a Salinas. Talavera la leyó tranquilamente, la guardó en su faltriquera y después con otros papeles y después de haber inspeccionado, dijo:

—Vamos andando; no necesito más que esto. Estáis preso, dueño de casa, al avanzar hacia la puerta; señor Barbaño, haga cargo de él, al soy servido.

Antes de que traspasara el umbral, la mulata Catalina Negron le cruzó el paso.

—He cumplido; cumplid ahora, dílole, extendiendo la mano.

—Es justo, dijo San Bruno; ordena la orden de libertad para el Sargento Francisco La Rosa.

El 5 de diciembre, o sea, tres días después de la prisión de don Juan José de Traslaviña, se hallaban de tres horas que se habían levantado en la Plaza de San Martín los cadáveres de sendos insurgentes, condenados a la pena de muerte por el Tribunal de Vigilancia. Los criminales eran tres insurgentes, que, en su sentencia, con San Martín, de la cual se levantaron los campos de los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quilota, San Felipe y Putaendo, a fin de distraer la atención de las autoridades realistas, mientras se dirigían a Los Andes cruzando Cordillera. Al pie de cada uno de ellos se colocó un paño con el nombre del ajusticiado, para que los realistas, al verlos, no los confundieran con los "huasos" de los campos de Quil

EL ARTE AL DIA

por SIZKA.

EL ARTE DE LA FOTOGRAFIA

GERMAINE KRULL



Bouquet arreglado, por Germaine Krull.

Germaine Krull acaba de publicar un álbum de fotografías, con un prefacio de Florent Fels.

Extrañas fotografías! Fierros en forma de I, pilones y puentes en vigas metálicas, engranajes, rieles estamos oyendo decir que allí solamente se halla la verdadera, la grande, la pura belleza del mundo moderno. (Poesía turbadora de los trolleys! Rodamientos de rieles seductores! Pero no es sólo a causa del amor immoderado de Germaine Krull por el acero y por el fierro, y maquinarias. Desde largo tiempo

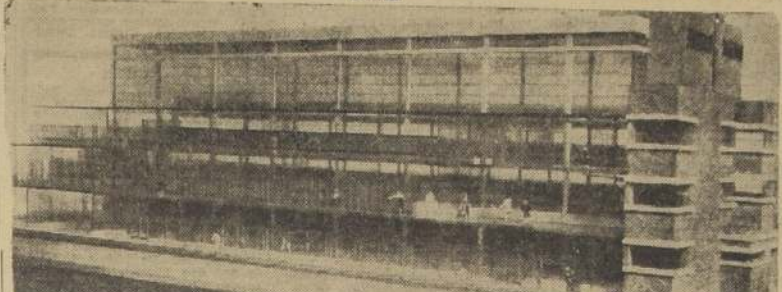
ha alejado el ambiente de trepidación y de trabajo forzado de los cuales ellas son el producto, el instrumento o el marco.

Tranquilamente instalados en un diván, en una habitación calentada, tenemos para la ferretería una indulgencia que nos falta cuando estamos cerca de las construcciones o viajamos en ferrocarril. Miramos con sorpresa y simpatía los zig-zags de los rieles, los reflejos aceitosos del fierro pulido, los degradados a

LA NUEVA ARQUITECTURA EN ALEMANIA



Concurso de la ciudad de Berlín para la edificación de los contornos de Alexanderplatz, por Lesser y Stelten.



Baños públicos en Berlín, Pankow, por Lesser y Stelten, arquitectos.

El esfuerzo llevado a cabo por la Alemania en el dominio de la arquitectura pública, es poco conocido. El Reich construye, no sólo casas de moderados arriendos, sino también teatros, hospitales, escuelas, gimnasios. El semblante de la Alemania ha sido enteramente transformado desde el fin de la crisis financiera. Los constructores, sujetos a un ideal plástico y constructivo moderno, son subvencionados por el Estado y por las Municipalidades. Mientras en Francia los Perret y los Le Corbusier deben contar con enormes ayudas que les confían las construcciones de sus casas en Alemania, órdenes importantísimas se confían a los grandes arquitectos innovadores.

Entre los numerosos trabajos llevados a cabo en la ciudad de Berlín, citamos la construcción en serie de los Baños Populares destinados a los barrios pobres. Des-

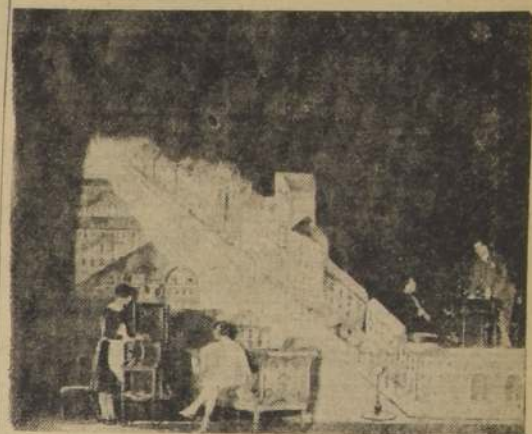
pues de un concurso, los arquitectos Moritz-Ernest Lesser y Leopold Stelten, han sido encargados de ejecutar sobre la periferia de la capital prusiana, una serie de establecimientos de baño para la clase obrera. Los principales materiales empleados por los dos arquitectos son el fierro y el vidrio. Conforme al espíritu del concurso, los señores Lesser y Stelten, han previsto para cada establecimiento una piscina y numerosos baños individuales.

A fin de evitar todo peligro de contagio, cada bañista está obligado a tomar antes un baño de ducha. Todas las reglas de higiene han sido observadas por ambos arquitectos, que han realizado una fórmula racional de las termas contemporáneas. Añadamos que el precio fijado para cada establecimiento, no debe subir de un mil-

lón de marcos oro. La maquette del establecimiento de Pankow aquí reproducida, muestra el partido sacado de este gran elemento constructivo que es el vidrio. Los señores Lesser y Stelten lo aplican con una verdadera inteligencia a sus propias propiedades. Su plan es de una lógica rigurosa, su perspectiva atestigua la audacia de sus concepciones plásticas.

Estos dos arquitectos han sido encargados también de la «Edificación de la Alexanderplatz». La ciudad de Berlín acaba de adquirir cierto número de propiedades que bordean esta plaza pública. El proyecto de ellos comprende casas de uno o dos pisos contiguas a la plaza, y más allá, edificios gigantes. Espacios libres han sido reservados entre los bloques macizos de edificios. El todo forma un conjunto sobrio, imponente y digno de una capital.

LOS ESPECTACULOS



Decoración por Baly para "La voz de su Amada"

Es curioso ver cómo los decoradores de hoy, representan el presente, y particularmente, París. Los espectáculos que se representan actualmente — o que acaban de representarse — ofrecen ejemplos bastante concretos.

En tiempos pasados se daba la exhibición fiel, fotográfica, de un paisaje parisién con efectos, más o menos, felices de color y de luz. Bruscamente los teatros de extrema vanguardia hicieron lo contrario. Huyendo la síntesis hasta la supresión de todo. Entre las tarjetas postales ampliadas y el simple cartel llevando escrito un nombre de calle, había un margen, y es en este margen que encontramos — para servirnos de ejemplos más recientes — decorados como los de «Une Femme sous la Pluie», en el Teatro Michel; de «Fragile», en el Teatro Femina; de «La Voix de sa Maitresse», en el Teatro de l'Avenue.

Los personajes de André Lang, cuando pasan de un lugar a otro, durante los tres actos de «Fragile», circulan en la calle. Los vemos, podemos seguirlos, la calle está indicada de un modo puramente esquemático: un fondo negro sobre el cual son alineados bancos, el poste indicador de un garage, faroles de gas. Por una innovación que no tuvo el éxito que se esperaba, estos objetos se

están los actores, en planos diferentes, con la avenida dibujada entre ellos. El teléfono uno los dos planos de la escena. La mise en scene es ingeniosa, y la calle así evocada está trazada de un modo divertido con las casas, las aceras, la fachada misma del teatro donde la representación tiene lugar. El decorado se mantiene en un tono gris, ya que la escena pasa en la noche.

La partida estaba ganada. Habrá que decir también la parte que corresponde a la buena voluntad de los espectadores. En el éxito de las mises en scene hechas en los teatros de vanguardia.

El decorado de «La Voix de sa Maitresse», en todo caso resultó bien en la atmósfera de la pieza de Charles Duhamel. Una cosa, no obstante, ha parecido un poco incómoda: ¿por qué en tal decorado, y para una comedia que desarrolla una idea tan nueva, haber puesto muebles tan anticuados en la escena?

Por lo que se refiere a la representación de París, por los decoradores de teatro, se puede, no obstante, esperar otra cosa. Tanto pintores han sabido ver tan bien el carácter del París de hoy.

Hay que decir algo también de Grandval y de la obra que ha llevado a cabo en el Teatro Francés. Ha tenido razón en confiar en el



Decoración por Grandval, para "Pobre Napoleón"

trasladar en sentido inverso a la marcha de los actores, para indicar que estos últimos recorren la pista desde el primer día. Vivo está el recuerdo entre los espectadores, de los decorados maravillosos que había hecho para «Les Fourberies de Scapin». Era una verdadera revolución en la vida de casa. Se tenía las paredes, y no hubo sino aplausos, y Grandval pudo estrenar de este modo, otros espectáculos que obtuvieron el relativo éxito. Por ejemplo con «Fautre Napoléon», de Bernard Zimmer.

Antes de los tres golpes, la atmósfera está creada por un telón tricolor, llevando como bandera «M. Imperial». Los tres decorados son de un artista seguro de su gusto. Tal vez el último acto, no conviene mucho con sus pesados ropados, aunque la pequeña fragata a lo lejos sea muy espiritual, pero el decorado del segundo, en su simplicidad, es tal como debe ser con sus grandes bahías, al mismo tiempo colonial y cargado de grandes recuerdos de otro clima. Ha aquí el decorado del primer acto en una sifonía, muy alta y color; el cielo azul, el muro amarillo, la guardia iluminada con un color violeta, el uniforme rojo de centinela. M. Pierre Mille protesta diciendo que en Santa Elena no hay palmeras, es muy posible, pero lo que Grandval ha puesto en el está tan bien colocado, que es quien tiene la razón.

Colocado en un plano más literario, más cerebral si se quiere, es el decorado de Baly para «La Voix de sa Maitresse». La reproducción adjunta muestra la construcción. La acción de la pieza se desarrolla en las casas que separa la avenida de los Campos Elíseos y los decorados muestran simultáneamente los dos lugares en que

1854, con diez barcos a vapor provistos de extraordinarias artillerías; emocionados por un despliegue tal de maravillas de la ciencia y de orgullosos civilizadores. Los japoneses salieron de su aislamiento espléndido y fue bajo la boca misil de los famosos «monstruos de acero» de los cuales iban a aprender muy pronto a servirse, que firmaron un magnífico tratado de comercio. Rusia, Holanda e Inglaterra imitaron este bello ejemplo. Hubo algunos de ellos, a los cuales las potencias aliadas replicaron con metralla. En 1865, una escuadra imponía al Japón definitiva ratificación de los tratados que lo abrían al mundo entero. Y a las tentativas de colonización y de humillación que siguieron, se sabe muy bien por qué prodigios de orgullo brutal y de sutil espíritu de asimilación el pequeño Japón respondió: igualándose por la fuerza, a las potencias occidentales, sobrepasándolas en muchos puntos.

En el terreno de su propia civilización.

Esta exposición histórica ayuda a sentir la importancia del conjunto de obras de arte que ha enviado el Japón a Francia. Se trata de lo que los artistas japoneses han ejecutado en pintura desde 1868, es decir, desde la «Ora Restauración», después de la cual, sin transición notable, este país ha dejado de ser una nación feudal para devenir una democracia.

El zenismo, vieja doctrina de miles de años, que en el orden literario creó el arte del haikai, y en el orden de las bellas artes, la expresión elíptica, significando que todo está en todo y que importa menos interesarse en traducir la belleza realista y material de las cosas que encontrar, bajo el brillo de las apariencias, el puente frágil por donde el espíritu del hombre se comunica al que gobierna el mundo, esta doctrina, y todavía, la de todos los exponentes de esta exposición,

LA MUSICA

A los pies de la Torre Eiffel, el Teatro de los Campos Elíseos descendiendo la confusión de idiomas: opera rusa, opera italiana, opera americana, antes opera de Viena y teatro de Bayreuth, todas las escenas famosas del mundo van a presentarse allí las obras maestras y sus estrellas.

Después de los Piccoli, la opera italiana ha recibido la más calurosa acogida. El auditorio ha gustado el bienestar de una cura rosiniiana, de

te. La «Italiana en Algeria», «Cenerentola», han conocido tiempos de indescribible entusiasmo. Ellas han sido escuchadas con verdadero encantamiento.

No ha sido caso de blasfemar contra la «reforma» wagneriana, ni con el nuevo testimonio de Stravinsky. Ese espíritu, esa virilidad, esa prodigalidad que aleman por doquiera las ideas, se encuentran simplemente en esa música: Música que es de un convencionalismo, en la «Italiana en Algeria», de tal modo encarna espontáneamente la alegría de vivir. La intriga sólo es allí un pretexto. La fábula, en Cenerentola, se muestra quizás menos discreta, pues parece despojarse de ese carácter de leyenda ingenua, no muy de acuerdo con nuestra época. Cenerentola es lo que hay de mejor en Rossini. En cuanto al Barbero de Sevilla, ha tenido encantado al público parisiense. Hay en el sentimiento muy fino que los italianos tienen del ridículo, una especie de contentamiento de ser lúcido, una bondad maliciosa y un espíritu que matan el veneno. Todo esto se encuentra en la interpretación del ciclo Rossini: una deformación ligera, un acento algo más apoyado que reemplaza una armonía por otra. Se diría del primer cuadro de «La Italiana en Algeria», la estilización salvadora del Salón de Rossini en El Barbero. Pero, para cantar todo este repertorio, hay que saber cantar. Es necesario toda una escuela.



Tullio Serafin, director de orquesta del Teatro de Turín.

música natural, de esa música italiana en la cual se han impregnado clásicos y románticos, y que revive con la Pulcinella de Stravinsky. Cura de latitud, pues tenía el prófeto de revelar un Rossini insospechado. Fuera del Barbero de Sevilla, Guillermo Tell y el Stabat Mater, se ignoraba, casi, un repertorio antes floreciente.

Es un error creer que la música moderna con sus tendencias expresivas no exige una técnica refinada. Mucho menos inspirada por los medios que por el fin parece, al contrario, que llama al audito constante de una gimnasia normal. Esa impresión de seguridad, esa certidumbre que una voz será practicable eternamente, es muy raro sentirlo. Y es lo que ha ocurrido en París, en esas representaciones de Rossini. El público ha quedado extasiado escuchando.

chando a Toti del Monti, ese canto maravillosamente dúctil, homogéneo, que planea desencarnado y sutil. La voz y la acción de Conchita Supervia han producido también gran efecto en «La Italiana en Algeria» y «Cenerentola». Su arte es de otra esencia. De origen ibérico, tiene el temperamento de las gitanas. Vocaliza con una pureza extraordinaria, pero usa constantemente la voz de pecho, en los bajos y en algunas notas medias, lo que hace sin peligro ninguno y



Toti del Monte, primera soprano ligera del mundo

con bastante éxito. El baritoneo Stracchini, que hace algunos años nos encantara con su voz maravillosa, ha tenido a su cargo en esas representaciones, el rol de Figaro, el más amplio que se haya oído jamás. La batuta mágica del maestro Tullio Serafin ha animado esos mundos sonoros, con una vida prodigiosa.

EL JAPON Y SU HISTORIA ARTISTICA

Hay poderosas razones para creer que la raza asiática de los Ainos, de afinidades vagamente nórdicas, ha suministrado los primeros ocupantes de las islas del Japón. Por otra parte, se ha encontrado muchos rasgos comunes entre las cerámicas prehistóricas de este país y las del Perú, lo que ha permitido sostener que los verdaderos antepasados de los japoneses propiamente dichos, cuya semejanza física con algunos precolumbianos (como se dice hoy día) y algunos indios americanos, es innegable; habrían sido lanzados de una orilla a otra del Pacífico por no se sabe qué fatalidades, los representantes, en el umbral de Asia, de la cultura elolítica. Se habla con mucha seguridad y razón, de la absorción de elementos malayos y negros, venidos del sur. Y todo se simplifica, estimando por los escritos más conocidos, que los japoneses son de raza mongola. En cuanto a su civilización, su escritura, sus tradiciones literarias y artísticas, se las dice derivadas de las de los chinos. Derivadas por lo tanto, diferentes. Y es precisamente el principio de estos orígenes complejos quien podría servir para probar que el Japón no debe considerarse de ninguna manera como una provincia de la China, sin contar todavía, las diferencias

humanas suscitadas por los climas, o las influencias esenciales de las imágenes del cielo y de la tierra.

El estudio del sistema feudal y de las tradiciones de caballería, los cuales los japoneses hicieron el fondo de su arte de vivir, podría ser extremadamente interesante, así como la transposición, sobre el plan de la vida social cotidiana, de los fervores de su budismo. Pero al momento y a la ocasión de un nuevo contacto con el Japón, considerado en sus relaciones de interés con ésta, es cuando debe interesarnos especialmente. El carácter de estas relaciones no ha sido nunca banal.

He aquí: la primera «aproximación» data del siglo XVI y fue el hecho en 1542, de algunos navegantes portugueses. En 1544, apareció un misionero jesuita, Francisco Javier. Le hicieron buena acogida y numerosas conversiones siguieron. Un inglés se ocupó de su marina, y le enseñó a construir grandes navios. Los holandeses, les iniciaron en las leyes del gran comercio. Y todo fue bien hasta el día en que los europeos se pusieron a disputar entre ellos, los unos siendos protestantes y los otros católicos. Los jesuitas, que un momento fueron los maestros, se aprovecharon de esto, para organizar grandes matanzas de budistas. Tambien

los protestantes, maltratados sin miramientos, no dejaron de explicar a los japoneses que los misioneros estaban allí sólo para servir los designios políticos de la monarquía española y que la suerte de las islas Filipinas sería la de su país si no tenían cuidado. Entonces los nipones tuvieron cuidado e hicieron saber a todo el mundo su decisión de no soportar más en sus terrenos o en sus aguas, ningún representante de la simpática Europa; hubo una gran persecución de cristianos y, en 1638, el Japón, con excepción de una miserable y pequeña factoría holandesa de la isla Deshima, en el puerto de Nagasaki, fue radicalmente cerrado a los europeos. Durante más de doscientos años, los japoneses vivieron en su país como en un planeta. Interdicción de construir navios grandes. Y cañones en todas las costas esperando a los intrusos. Los japoneses no tenían tampoco el derecho de rendirse al extranjero.

En 1847, un navio americano se aventuró en la bahía de Tokio, que se llamaba, entonces, Yedo. Golpes de cañones. Y cañonazos todavía en 1847, y en 1853; pero eran estas veces barcos de guerra mandados por el comodoro Perry y que rehusaron irse; el comodoro volvió en

LA NACION

Suscripción anual . . . \$ 95.00
Suscripción semestral . . . \$ 50.00
Suscripción trimestral . . . \$ 27.00

LOS TIEMPOS

Suscripción anual . . . \$ 48.00
Suscripción semestral . . . \$ 26.00
Suscripción trimestral . . . \$ 14.00
Las suscripciones se sirven a contar desde cualquier fecha del año.



Germaine Krull, Ferretería.

que se la ha clasificado entre los primeros artistas de su tiempo. Lo interesante en su caso es que da la ocasión de constatar la virtud singular de la fotografía, cuando se trata de dar un encanto a los temas más fríos, más secos y más muertos.

En efecto, al se comprende bien que se pueda experimentar un placer severo, en considerar el orden matemático que está inscrito en una viga de fierro, no es posible, en cambio, imaginar como un artista, reproduciendo esta obra sobre la tela o sobre el papel, podría escapar a este dilema: o suavizar las líneas demasiado rígidas y destruir el carácter geométrico que hace su belleza, o copiarlo fielmente y rehacer entonces el dibujo de ingeniero que ha servido al constructor.

Sin duda, hay una diferencia entre este dibujo de ingeniero teórico, y en cierto modo abstracto, y la obra a tres dimensiones bañada en la atmósfera. Pero no se comprende como un pintor sincero, amoroso de los juegos de luz y de la suntuosa materia que es el aire en que estamos sumergidos, iría a estudiarlos sobre pobres superficies de metal, cuando toda la naturaleza lo solicita con su riqueza de formas infinitas. Pero si para él, sería perder un tiempo precioso, no sucede lo mismo con el fotógrafo, quien no perderá jamás sino el segundo necesario para hacer funcionar la llave del obturador. Este segundo, lejos de ser perdido, bastará para revelarnos lo que quizá no habríamos podido observar con nuestros propios ojos.

Las líneas y las sombras tienen a veces combinaciones hermosas sobre esas imágenes de construcciones metálicas y esas máquinas casi siempre ignoradas en la realidad. La fotografía las ha aislado del atractivo de los colores brutos y de los ruidos duros que a menudo las acompañan. Pero no

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

ROBERTO CRUZ
Abogado. Huérfanos 1228. Teléfono 5301.

El Abogado OSCAR E. CARCAMO
trasladó su estudio a Morandé 440, oficina 11. Teléfono 89451. De 4 a 6 P. M.

AURELIO CRUZAT
ALFREDO OTAZUN
Santiago. Estudio: Huérfanos 1112. Teléfono 87504. Casilla 1522. — Valparaíso: Estudio: Prat 172. Teléfono 4906. Casilla 1258.

ALEJANDRO GREEK CROSS
Asesor civil y comercial. Consultas: 4 a 6. Huérfanos 1112. — Alto Banco Nacional. Teléfono 87208.

OSCAR GALARDO V.
Juicio civil y criminal. Huérfanos 1222. Teléfono 89340.

GUILLERMO MONTERO I.
Consultas gratis 9-12 en Santo Domingo 1245, y 2-5 en Teatinos 875.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
SAVADOR HERRERA
JOSÉ SOLÍS DE OVANDO
Edificio Banco Anco. Tercer piso. Oficinas 14 y 15. Teléfono 5294.

VICENTE MOLINOS GATTE
12 y de 17 a 18 horas.
revisión de títulos. Atiende de 11 a 12. Asesor civil y comercial. Consultas: 4 a 6. Huérfanos 1112. — Es. Bandera 320. Teléfono 87532. — Es. San Martín 404. Tel. 87523. Casilla 1872. De 4 a 7.

LEOPOLDO ORTEGA
San Martín 404. Tel. 87523. Casilla 1872. De 4 a 7.

AGUSTIN ORTIZ R.
Juicio civil, comercial, leyes sociales. Galería Alessandri 25 (2.º piso). Casilla 71. Teléfono 5261.

ANTONIO PLANET C.
RAUL OBRECHT
Especialmente cuestiones comerciales. Estudios: Edificio Banco Anco, 4.º piso, of. 3. Casilla 3615. Teléfono 4997.

MANUEL RODRIGUEZ PEREZ
Abogado.
Compañía 1231. Teléfono 80907.

HERNANDO SALGADO GALLARDO
Criminalista, causas civiles, nulidad de matrimonio, juicios especiales de nulidad. Teatinos 809. Teléfono auto 8625.

EMILIO TABLÉ RODRIGUEZ
Bolsa. Comercio, of. 115. Teléfono 2808. Asesor civil y comercial y minero.

MEDICOS

Dr. CARLOS D. AGUIRRE
Vías urinarias, sífilis, 14 a 17. Cas. 191.

Dr. ALBERTO ARAYA LAMPE
Punto 583. Teléfono auto 2400. De 3 a 4.

Dr. ALLENDE NAVARRO
de la Universidad de Lausana. Zurich y Chile. 15 años Europa. Enfermedades nerviosas y mentales. Morandé 1944. Tel. 84551.

Dr. ALONSO VIAL
Cirugía. Auto 8440. Cerro S. De 2 a 5.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Regresó de Europa. Cirugía y ginecología. De 1 a 3 y en rendez-vous. Merced 323. Auto 3555.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista graduado en Londres y Chile. Teléfono 6802. Delicias 28, de 2 a 4.

Dr. ANSOLA
Medicina Interna.
San Antonio 148. — Teléfono 89088. De 2 a 4.

Dr. ALCALAINO
Oídos, nariz, garganta. Especialista en otitis, rinitis, sinusitis. Jefe Hosp. Salvador. De 2 a 5. Tel. 87107. Dieciocho 314.

Dr. FELIX BULNES
Especialista pulmón. Rayos X. Compañía 1378. Teléfono 5236. 2-4.

Dr. JULIO A. BARRENECHEA
Pulmón, corazón y digestivos. Puntos 622, casa 2, diariamente, de 2 a 4. Teléfono 4529. N.O.

Dr. BORQUEE SILVA
Estudios en Europa. Medicina interna, pulmón, corazón, estómago e intestinos. Rayos X. Arturo Prat 80. Teléfono 19. Consultas de 2 a 6.

Dr. MANUEL J. BARRENECHEA
Oculista y especialista en ojos, nariz y garganta. Regresó: Huérfanos 801.

Dr. EDUARDO BUNSTER
Especialista cirugía, ginecología. Ahumada 35. Tel. 3474. De 2 a 4.

D. MIGUEL BERR E.
Consultas de 3-5. San Antonio 468. Teléfono 5282.

Dr. BANDERAS BIANCHI
Urinarias. Medicina general. Asistente Clínica. 130 a 230. Clases 205. Teléfono 4171.

Dr. RAUL BULNES E.
Santa Lúcia 350. Urinarias, asistente clínico. Tel. 88309. De 1 a 2 y 4.

Dr. BARBAO GARMURI
Del Hospital del Salvador. Cirugía. Enfermedades de la mujer. Regresó de Europa. Rayos X. Ultra violeta. Medicina general y niños. De 2 a 5 y 1 a 3. Merced 136. Teléfono 57292.

Dr. BRAGA CASTILLO
Regresó de Europa. Rayos X. Ultra violeta. Medicina general y niños. De 2 a 5 y 1 a 3. Merced 136. Teléfono 57292.

Dr. LEONIDAS CORONA T.
ESTUDIOS EN EUROPA.
Laboratorio Clínico. Delicias 868 (frente a Estado).

Dr. LUIS CORVALAN ROCCO
Medicina general. Sífilis. Urinarias. 3-30. Lira 484.

Dr. CHARLIN
Oculista. Consultas de 3 a 6.

Dr. EDUARDO CRUZ-COKE
Medicina interna. Compañía 1555.

Dr. LEON CHECHILITZKY R.
Consultas 2-5. Echaurren 30. Teléfono 88936.

Dr. CASASRELLAS
Regresó de Europa. Corazón, pulmones, estómago, intestinos. Rayos X. 2 a 4. Santo Domingo 1718. Teléfono auto 87860.

Dr. CASTARON
Pulmón. 2-5. Clases 457. Tel. 3643.

Dr. FERNANDO CRUZ P.
Estudios Europa. Medicina adultos. Tuberculosis pulmonar. Rayos X. — Londres 45. De 2 a 4.

Dr. DIMITSTEIN
Rayos X y ultra-violeta. Corazón. Hígado, pulmón, estómago. Delicias 865. Teléfono 3848. De 1-4.

LABORATORIO CLINICO

Dr. HECTOR CORONA T.
DELICIAS 938, entre Serrano y A. Prat, casi esquina Serrano.

Exámenes, químicos bacteriológicos, orina, expectoración. Sangre, jugo gástrico, etc. Auto-vacuinas. Teléfono 3695.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor enfermedades de la mujer. 4. Londres 35. Teléfono 8623.

Dr. C. DELMON
Especialidad tuberculosis en general, con tratamiento propio natural e intensivo. Arturo Prat 293. De 2 a 6.

Dr. JUANA DIAZ MUÑOZ
Especialidad, señoras y niños. 2 a 4.

Dr. CARLOS DOREN N.
Cirugía, ginecología. Consultorio: Delicias 265. 3 a 5. Teléfono 2855. Domicilio: Domingo Cifuentes 1492. Teléfono 45. Domicilio.

Dr. A. DODDS
Antofagasta. Ausente en Europa.

Dr. DRECKMANN
Medicina y enfermedades nerviosas. Electroterapia. Diatermia. Rayos X. Luz ultravioleta. Puntos 508. Consultas 5 a 7.30. Teléfono 4629. Domicilio: 7442.

Dr. ESPILORDA LUQUE
Oculista.
Consultas: 3-6. Delicias 416.

Dr. ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 4326. Cátedra 2283.

Dr. EGGER
Enfermedades de niños. Castro 31. Teléfono 3912. 2-4.

Dr. LUIS FUENZALIDA BRAVO
Prof. de Medicina Infantil. Consultas de 2 a 5. — Merced 349. Teléfono 87721.

Dr. N. FLORES WILLIAMS
Vergara 80. De 2 a 3. Teléfono 88466.

Dr. FONTECILLA
Regresó. Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X. Delicias 1626.

Dr. JUAN GANDULFO
Cirugía y ortopedia. De 4 a 5. Londres 63. Teléfono 88574.

Dr. GLEISNER VERA
Pulmón, estómago, Medicina interna. Sífilis, 4 a 6. Puente 583. Tel. 2800.

Dr. GANTES
Enfermedades de niños. Rosas 2068. De 3 a 5. Teléfono 50834.

Dr. GRUNBERG
Oídos, nariz, garganta. 4 a 6. Santo Domingo 2085. Teléfono 88485.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía y ginecología. Ejército 182. Teléfono auto 80214. 14 a 15 horas.

Dr. IGNACIO GONZALEZ GINOUEV
Castro 43. Consultas de 4 a 6.

Tratamiento de tumores
ROENTGENOTERAPIA. RADIUM. CURITERAPIA.
Dr. LEONARDO GUZMAN.
Amunátegui 449. De 3 a 6. N.O.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Piel, sífilis y venéreas. 2 a 5. Moneda 1435.

Dr. GORGESKY
Estómago. Intestinos. Hígado. Pulmón. Rayos X. 2-5. Brasil 39.

Dr. ANIBAL GREZ
Garganta, oídos, nariz. 2-4. Miguel de la Barra 412 esquina Merced. Teléfono 4519.

Dr. CARLOS GARCES B.
Delicias 978, frente a Ahumada. Laboratorio Clínico. Tel. 3747.

Dr. AGUSTIN INOSTROZA
Estudios Europa. Cirugía general. Ortopedia. San Isidro 46. De 4 a 6.

Dr. INFANTE FERNANDEZ
Niños y adultos. Delicias 253. Teléfono auto 5647. De 2 a 5.

Dr. JOHOW
Estudios en Europa. Cirugía, Ortopedia. 3-4. Cátedra 2049. Teléfono 404. Estación.

INSTITUTO KOCH
Serrano 235. — Teléfono 4330. Enfermedades broncopulmonares. Puntotórax. — Origenoterapia. RAYOS X. LUZ ULTRA-VIOLETA. DIATERMIA. Laboratorio Químico-Inyecciones.

Dr. ERNESTO KAPLAN
Medicina general. 2-4. Independencia 1210. N.O.

Dr. BENJAMIN KAPLAN
Nariz, garganta y oídos. Huérfanos 1466. De 3 a 5.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochran 309. De 2 a 4.

Dr. ARTURO H. LOIS
Medicina general. Urinarias. Sífilis. 14-16. Cátedra 1467.

Dr. ARMANDO LEON
Cirugía, ginecología. Consultas: 1 a 3. Compañía 1909. Teléfono 3846.

Dr. TEODORO LEIBLE
Enfermedades nerviosas. Medicina interna. Electricidad médica. Olivos 794.

Prof. Dr. B. MUÑOZ PAL
Cirugía General. Cátedra 1642. De 1 a 2 y 4 a 12.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades de niños. 1 a 3.30. San Isidro 129. Teléfono 87836.

Dr. MORALES VILLALBA
Piel, sífilis, venéreas. Rayos ultra violeta. Clases 346. Auto 4908. 1 a 7.

Dr. MARGULIS REPETUR
Medicina interna. Rayos X. De 4.30 a 6. Compañía 1378. Teléfono 3269.

Dr. MOORE FUENZALIDA
Cirugía. Señoras. Partos. M. Rodríguez 335. Teléfono 88975. De 2 a 4.

Dr. NECOCHA
Rancagua 0306. Teléfono 81601.

Dr. ORREGO PUELMA
Piel, sífilis, venéreas. Rayos ultra violeta. Clases 346. Auto 4908. 1 a 7.

Dr. OLIVARES
Estudios en Europa. Medicina interna. Corazón. Rayos X. De 2 a 5. Bandera 714.

Dr. DANIEL PRIETO A.
Oculista.
Estudios Europa. Ejército 134. Teléfono 4358. De 2 a 4.

Dr. PRATS
Santo Domingo 1739. 3 a 5. Jefe Clínica Piel, sífilis, venéreas. Hosp. S. Vicente. Tratamiento moderno en enfermedades venéreas por diatermia y coagulación.

POLICLINICO LERIEL

Calle Manuel Montt 233, entre Avenida España y República, a una cuadra de Alameda. Teléfono 89788.

ENFERMEDADES DE NIÑOS, de 10 a 12 M.

MEDICINA GENERAL: (Pulmón, corazón, etc.), de 1.30 a 3 P. M.

OÍDOS, NARIZ Y GARGANTA: De 1.30 a 3.30.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS: De 4 a 6.12 P. M.

LABORATORIO: Exámenes de sangre, orina, deposiciones, microscopía, etc. Todo el día.

GINECOLOGIA Y ENFERMEDADES DE SEÑORAS: De 1.30 a 3 P. M.

VÍAS URINARIAS Y VENEREAS: Ambos sexos. De 1.30 a 3.30 y de 7 a 8 P. M.

CURACIONES E INYECCIONES, todo el día, hasta las 9 P. M.

CIRUGIA MENOR: De 10 a 12 y de 7 a 8 P. M.

SEC. DENTAL: De 3 a 5 P. M. y de 7 a 8 P. M.

Preclios médicos. Atención a domicilio.

Dr. HUMBERTO PACHECO PIZARRO
Medicina interna. Ejército 521. Teléfono 86762. De 1 a 3 P. M.

Dr. M. PEREZ MATUS
Atiende clientela Dra. E. Pérez. 10-12. Delicias 468.

Dr. PAREDES F.
Ex-Jefe Clínica Ginecología Prof. Kornet. Especialmente enfermedades de la mujer. Medicina. Cirugía. Consultas 2 a 4. Brasil 47.

Dr. Pantoja
Medicina interna. Corazón. Pulmón. Estómago. Sífilis. Rayos X. De 2-4. Delicias 1164. Tel. 80433.

Dr. AUGUSTO PENSA
Vías urinarias, venéreas, sífilis. Santo Domingo 1373. 4-6.

Dr. PIERRE
Oídos, nariz, garganta. De 1.30 a 3.30. Monjas 651.

Dr. OJIVIA
Pulmón, corazón, estómago, Rayos X. Merced 560. De 1.30 a 4. Teléfono 88. San Miguel. (Ausente en Europa).

FREYJA ROSAS DE BEHM
Médico-Cirujano.
Señoras, niños. 3-5. Moneda 941.

Dr. RAYO RIQUELME
Cirugía, enfermedades de la mujer. Ja. Servicio Cirugía. Mujeres Hospital Salvador. Lunes, miércoles y viernes, de 1 a 3. Martes, jueves y sábados, de 5 a 6. Moneda 1815. Teléfono 2854.

Dr. E. SYLVESTER
Rosas 1965. Teléfono auto 89627. Piel, sífilis, venéreas. Consultas: 5 a 8 u hora acordada.

Dr. ABRAHAM SCHWEITZER
Londres 63. Consultas de 2-3. Teléfono 88574.

Dr. CARLOS SEAMAN
Médico cirujano. 14 a 16.30 horas. Delicias 235. Teléfono 86751.

Dr. OTTO SCHWARZENBERG
Enfermedades de niños. 2 a 4. Huérfanos 1874. Teléfono 86753.

Dr. STOLTING
OCULISTA.
Compañía 1581. Consultas: 3-6.

Dr. F. STEIN
Titulado en Alemania y Chile. Cirugía y medicina general. Domicilio y consultas en Huérfanos 1800. Teléfono 83406. De 3-6.

IDA THIERRY
Oculista.
Estudios en Europa. Merced 560. Consultas 2 a 4.

Dr. VELASCO SANFUTEN
Dieciocho 215. 2 a 4. Teléfono 5125.

Radio Potens

ELECTROTHERAPIA

CURA:
REUMATISMOS
LUMBAGO
ECZEMAS
CIATICA
CONSULTORIO:
DELICIAS 265
TELEFONO 5655
Dr. C. A. Doren N.

Dr. EDUARDO TALLMAN
Medicina general. Vías urinarias. Diatermia. Cátedra 1398. Teléfono 88079. De 2 a 5.

Dr. VERDAGUER
Oculista. Agustinas 980. Consultas: de 1 a 3.12. Teléfono 86710.

Dr. OSVALDO VIOBENA R.
San Antonio 468. Consultas: 2-3.12. Teléfono 5369.

Dr. VEGA MACHER
Exclusivamente pulmón. Tuberculosis. Consultas a hora fija. Lunes, miércoles y viernes. Clases 549.

Dr. WALTER MALSCH
Oídos, nariz, garganta. 8-6. Delicias 978.

Dr. FELIPE WEINSTEIN
Medicina general. Corazón. Pulmón. Intestinos, diabetes. Agustinas 1397. 5-8.

Dr. MAURICIO WEINSTEIN
Regresó Europa. Piel, sífilis, venéreas, radioterapia, luz ultra-violeta. Agustinas 1387. De 3-4.

Dr. CARLOS URRUTIA U.
Se trasladó a Maestranza 735. 2 a 3.30. Teléfono 221. Santa Elena.

DENTISTAS
Dr. ALCOCE
Regresó de Europa. Cirugía, placas, puentes, coronas. Delicias 858.

ERNESTO ANGUITA
Piorrea y Radiografía Dental. Ed. Artista, piso 7. Atiende a sus clientes que ha reunido sus trabajos.

ENRIQUE ABEL W.
Riquelme 562. Tel. Auto 2447. Casilla 3693.

Dr. VICTORIO ALONSO
Regresó. Punto 508. Teléfono 4629.

Dr. MAURICIO BALIANSKY S.
Extracciones indolores, puentes coronas, planchas. Alameda 870.

CARLOS CORTES DONOSO
Amunátegui 216.

J. DENIS LAY. SERGIO DENIS R.
San Antonio 448. Tel. 3756.

ANTONIO FAGOLI
Ayudante Esc. Dental. Atiende martes, jueves y sábado. Puente 558.

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones fáciles indolores. Enrique Concha No 20, al costado Teatro Carreña.

Dr. Morna
Investigación focal. Rayos X. Laboratorio. Puente 508. Teléfono 4629.

Dr. Moreno JOHNSTONE
Cátedra 1145. Teléfono 89316. Consultas: 8 a 12 y 2 a 6.

Dr. ALFREDO MUÑOZ LOBOS
Cirujano dentista.
Compañía 1832. Teléfono 5779.

Dr. EMILIO DEL PEDREGAL REYES
Cirujano-Dentista. Rosas 1353.

Dr. HECTOR PACHECO PIZARRO
Dentista.
Extracciones sin dolor, puentes, placas, con paladar oro. Agustinas 1291. Teléfono 86646.

CARLOS E. ROJAS
Placas, puentes, coronas, tratamientos modernos, odontología. Alameda 495.

RADIOGRAFIAS
Dentista. Ureta, Cienfuegos. Merced 439. — Teléfono 86149.

Dr. C. VALENCIA C.
Dentista.
Extracciones difíciles, dentaduras, puentes y coronas etc. Delicias 861.

MATRONAS
MATRONA REBECA BRIONES
Clínica. Partos, desde 50 pesos. Reciben enfermas. Se trasladó: Rosas 3918.

LAURA CARRASCO DE L.
Ex-Jefe de San Agustín. Recibe gestacionistas. Rosas 1950.

MERCEDES DARRIGRANDI
Regresó extranjero. Recibe gestacionistas. Partos, Curaciones. Pensiones. Huérfanos 3747.

MATRONA ERAZO
Atiende su clientela. Recibe gestacionistas. V. Mackenna, entrada Maestranza 20.

JULIA MORENO
Atiende partos, curaciones. Arturo Prat 727. Teléfono 2318.

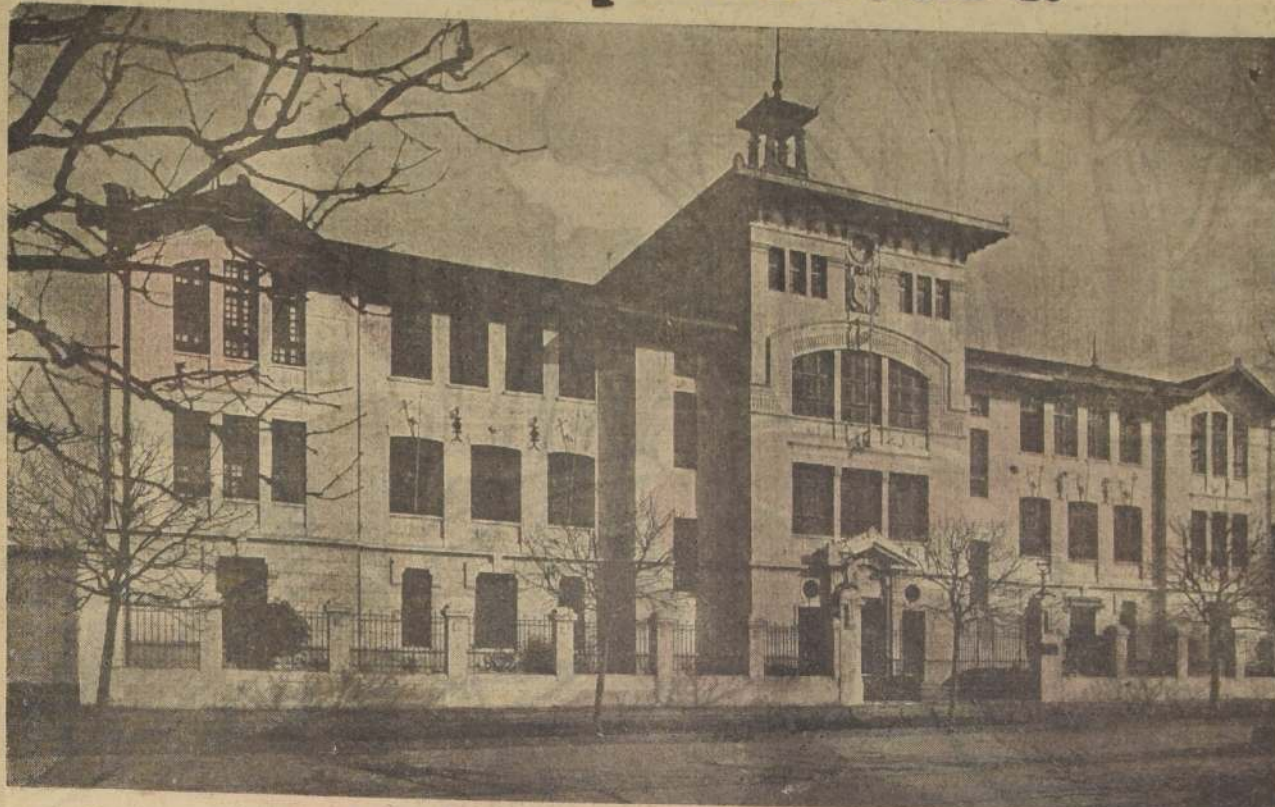
PASTORINA E. DE MORALES
Recibe gestacionistas. Inyecciones. Intranza 2715.

PENSIONADO PARTICULAR SEÑOR RA REYES
Regresó. Establecimiento atendido por cirujanos especialistas. Partos, desde 40 pesos. Consultas gratis. Huérfanos 436.

PENSIONADO PRIVADO
Consultas gratuitas. Precios módicos. García Reyes 22.

ARQUITECTURA Y URBANISMO

Lo que ha sido y es nuestra Escuela de Arquitectura



Fachada del edificio en que funciona actualmente la Escuela de Arquitectura.

La Escuela de Arquitectura fue fundada en el año 1896, por una resolución del Supremo Gobierno, que la colocó bajo la dependencia de la Facultad de Humanidades y Bellas Artes, pasando en el año 1906 a depender de la Facultad de Ciencias.

Los completos, en que cada profesor tenía alumnos de un solo curso, y empezando con ellos en segundo año, según la terminación del curso.

Sucedieron al señor Doyere en la enseñanza de la Composición Arquitectónica, los señores

Este sistema ha dado resultados palpables en las Exposiciones Pan-Americanas celebradas en Montevideo, Santiago de Chile y Buenos Aires en los años 1920, 1923 y 1927, respectivamente. En la primera obtuvo la Escuela, premios de honor, varias medallas de oro y plata. En la segunda se presentaron más de 600 trabajos de los alumnos y el Jurado Internacional constituido por los Arquitectos más representativos de la América, acordó otorgarles 2 grandes premios de honor con recomendación especial del Jurado, 16 medallas de oro, 16 de plata y 56 menciones honoríficas, dejando constancia especial de que el número de recompensas a su disposición era insuficiente para premiar todos los trabajos de los alumnos merecedores de esta distinción. En la tercera Exposición celebrada en Buenos Aires en 1927, volvió la Escuela a obtener un señalado triunfo en el extranjero, pues el Jurado le acordó a los trabajos presentados, 4 medallas de oro, 7 de plata y 29 menciones honoríficas.

La Escuela de Arquitectura ha tenido gran influencia en la edificación de nuestras ciudades y su evolución y su progreso han sido constantes. Su enseñanza se ha ido ensanchando, con la creación de nuevas cátedras, como la de Teoría de la Arquitectura, a cargo del distinguido profesional, don Alfredo Benavides; la de Composición Decorativa, a cargo de don Gustavo Casali, que ha hecho estudios especiales sobre la materia; Dibujo Académico, a cargo del artista francés, don Ernesto Courtols de Bonnecontres, y la de Urbanización, tan necesaria para la modernización de nuestras ciudades, a cargo del distinguido profesional, don Alberto Schade. Últimamente el Supremo Gobierno ha contratado los servicios del Arquitecto, señor Karl Brunner, profesor de la Universidad de Viena, para completar el curso de enseñanza especial de la materia de urbanismo de nuestros principales edificios.

La Escuela funcionó en sus primeros años en el edificio de la Universidad, en donde ocupaba las salas que dejaba libres la Escuela de Ingeniería y en el año 1908, por disposición del Rector de la Universidad, don Valentín Letellier, pasó a ocupar un local independiente, y en el año 1918, al edificio de la Avenida República, vasto local de

tres pisos, que ha sido adaptado y completado con la construcción de tres grandes salas Talleres, que no tienen nada que envidiar a la Escuela de Arquitectura mejor instalada.

Es sumamente halagador para el país el hecho de que numerosas naciones extranjeras envíen constantemente jóvenes a estudiar Arquitectura a nuestra Escuela, y muchos que han cursado en ella sus estudios, ocupan cargos públicos importantes en sus respectivos países.

Bonnecontres y don Antonio Coll y Pl, ya jubilado; ambos han colaborado en la instrucción de los arquitectos y han sido artistas de gran reputación.

Los demás profesores de la Escuela son prestigiosos Ingenieros y pedagogos, como los señores: Teodoro Schmidt Quenda, profesor de Materiales de Construcción; don Reinaldo Harnecker, profesor de Geometría descriptiva y sus aplicaciones; don Alfredo Delano, profes-

or de Instalación e Higiene de los edificios; don Evaristo Palma, profesor de Matemáticas superiores; don Hipólito Eyraud, de Modelado; don Carlos Mori, de Mecánica y Grafostática, y el distinguido abogado don Luis Schmidt, profesor de Legislación y Administración.

La Escuela tiene una matrícula de 200 alumnos, entre los cuales se cuentan cerca de treinta señoras.

El actual decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, don Gustavo Lira, tiene a su cargo la dirección superior del establecimiento y es un entusiasta impulsor de iniciativas.

PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios por el cual se rige la Escuela, es de reciente data y está estudiado en forma de obtener del alumno el máximo de rendimiento; resume toda la experiencia adquirida y tiende a proporcionar una enseñanza de acuerdo con las normas modernas.

El curso completo se desarrolla en cinco años; empezándose en el último a desarrollar el proyecto final, según un programa determinado por los profesores de Composición Arquitectónica, reunidos en Jurado. En el primer año se estudian las asignaturas de Matemáticas, Geometría descriptiva, Dibujo arquitectónico y Dibujo natural; en total, ocupa al alumno con veinticuatro horas de clases y diez de ejercicios semanales.

En segundo año se lleva Matemáticas superiores, Materiales de construcción, Geometría descriptiva, 2.ª parte; Composición arquitectónica, Dibujo y paisaje del natural y Modelado. Además hay ejercicios de Materiales, Geometría descriptiva y composición arquitectónica. En total el alumno tiene 25 horas de clases y 12 de ejercicios.

El tercer año está compuesto

por las asignaturas de Mecánica y Grafostática, Construcción, Teoría de la Arquitectura, Modelado, Composición Arquitectónica, Dibujo y paisaje del natural. Se completa con ejercicios de Mecánica, Construcción y Taller. Toma, en total, 33 horas de clases y 12 de ejercicios.

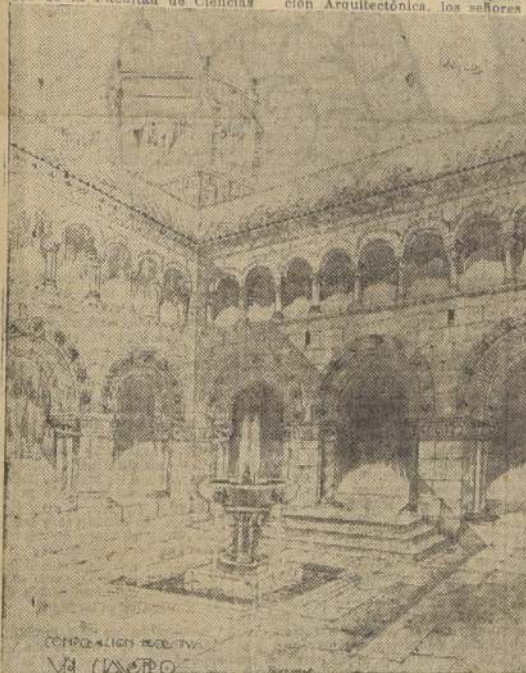
El cuarto año tiene los cursos de Resistencia de Materiales y Estabilidad de Construcciones, Construcción, Teoría de la Arquitectura, Composición Arquitectónica, Composición Decorativa, Dibujo Académico y Modelado. Hay ejercicios de Resistencia, Construcción, Composición Arquitectónica y Taller. Hay 24 horas de clases y 12 de ejercicios.

El quinto año lleva Historia del Arte y la Arquitectura, Instalación e Higiene de los Edificios, Composición Arquitectónica, Composición Decorativa, Dibujo académico, Legislación y Administración, Presupuestos y Organización de trabajos y Topografía y Urbanización. Se completa con ejercicios de Instalación e Higiene de los Edificios, Composición Arquitectónica y Composición Decorativa. Ocupa 27 horas de clases y 12 de ejercicios.

Lo más interesante del plan son los trabajos de talleres. Los proyectos que en ellos se estudian son hechos por el alumno, por el sistema de concursos con temas fijados de antemano por un Jurado compuesto de los profesores de Taller, Construcción, Resistencia e Historia del Arte.

Estos proyectos están calculados para presentar al alumno dificultades gradualmente crecientes, en escala paralela, con sus conocimientos y adelantos.

Este sistema ha dado resultados dos espaldados y prueba palpable de ello son los éxitos enumerados más arriba. Demos también una prueba gráfica de los valores que estas justas demuestran.

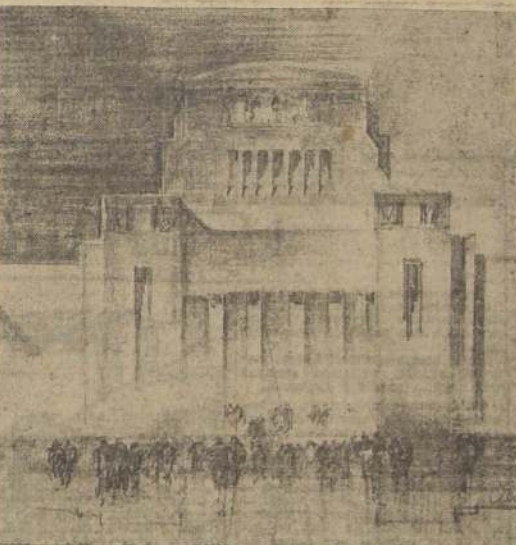


Curso Composición Decorativa, IV Año. Proyecto: Un claustro en estilo románico. Perspectiva.

Físicas y Matemáticas, cuyo decano en esa época, don Diego Torres, impulsó grandemente sus estudios.

Su primer profesor de Composición Arquitectónica fue el eminente arquitecto francés, don Emilio Doyere, laureado de la Escuela de Bellas Artes de París. Más tarde la enseñanza de la composición Arquitectónica se dividió entre tres profesores, por el sistema rotativo, por cur-

Alberto Cruz Montt, José Forteza y Ricardo Larrain Bravo. En el año 1919, se modificó el sistema de enseñanza de Composición Arquitectónica y se implantó el de concursos entre Talleres paralelos y se aumentaron a cinco los años de estudios. Los trabajos eran fallados por un Jurado de profesores, procedimiento que crea viva emulación y permite a los alumnos un desarrollo de su personalidad.



Bosquejo de 4 horas, IV Año. Mausoleo para Hombres Ilustres.

Muchos de los ex-alumnos de la Escuela ocupan en nuestro país importantes puestos públicos y particulares, mencionaremos a los señores: Harnecker, Del Canto, profesor de Resistencia de la Escuela y Jefe del Departamento de Arquitectura de la Dirección de Obras Públicas; don Alberto Schade, profesor de Construcción, Composición Arquitectónica, Topografía y Urbanismo y a cargo de los trabajos de construcción del nuevo edificio para la Escuela de Arquitectura; don José E. Smith Miller, profesor de Composición Arquitectónica, que en compañía de su señor padre ha triunfado ampliamente en importantes concursos, como el de la fundación Santa María y a cargo de numerosas obras públicas y particulares, que suman muchos millones de pesos; don Carlos Cruzat, profesor de Dibujo Arquitectónico y Arquitecto Jefe del Departamento de Arquitectura; don Alfredo Benavides Rodríguez, profesor de Teoría e Historia de la Arquitectura y del Arte, a cargo de la construcción de los edificios destinados a la Prefectura de Policía; don Gustavo Casali, profesor de Composición Decorativa y a cargo de la construcción del nuevo edificio para las oficinas del Agua Potable y Desagües; don Juan Martínez Gutiérrez, joven profesional que antes de recibir su título triunfa ampliamente en un concurso público con el proyecto para el pabellón de Chile en la Exposición de Sevilla, el más hermoso y representativo, según la opinión del Comisario Regio.

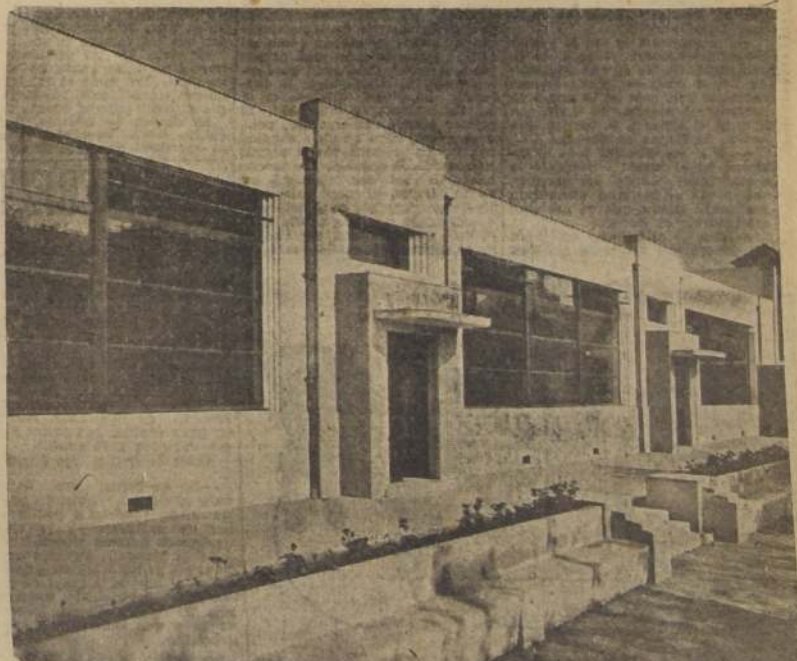
Sería una ingratitud no mencionar a los profesores extranjeros don Ernesto Courtols de



Curso Composición Decorativa, IV Año. Una fuente adosada a un muro. Perspectiva.



Alumnos del primer año. Nótese la apreciable proporción de alumnas.

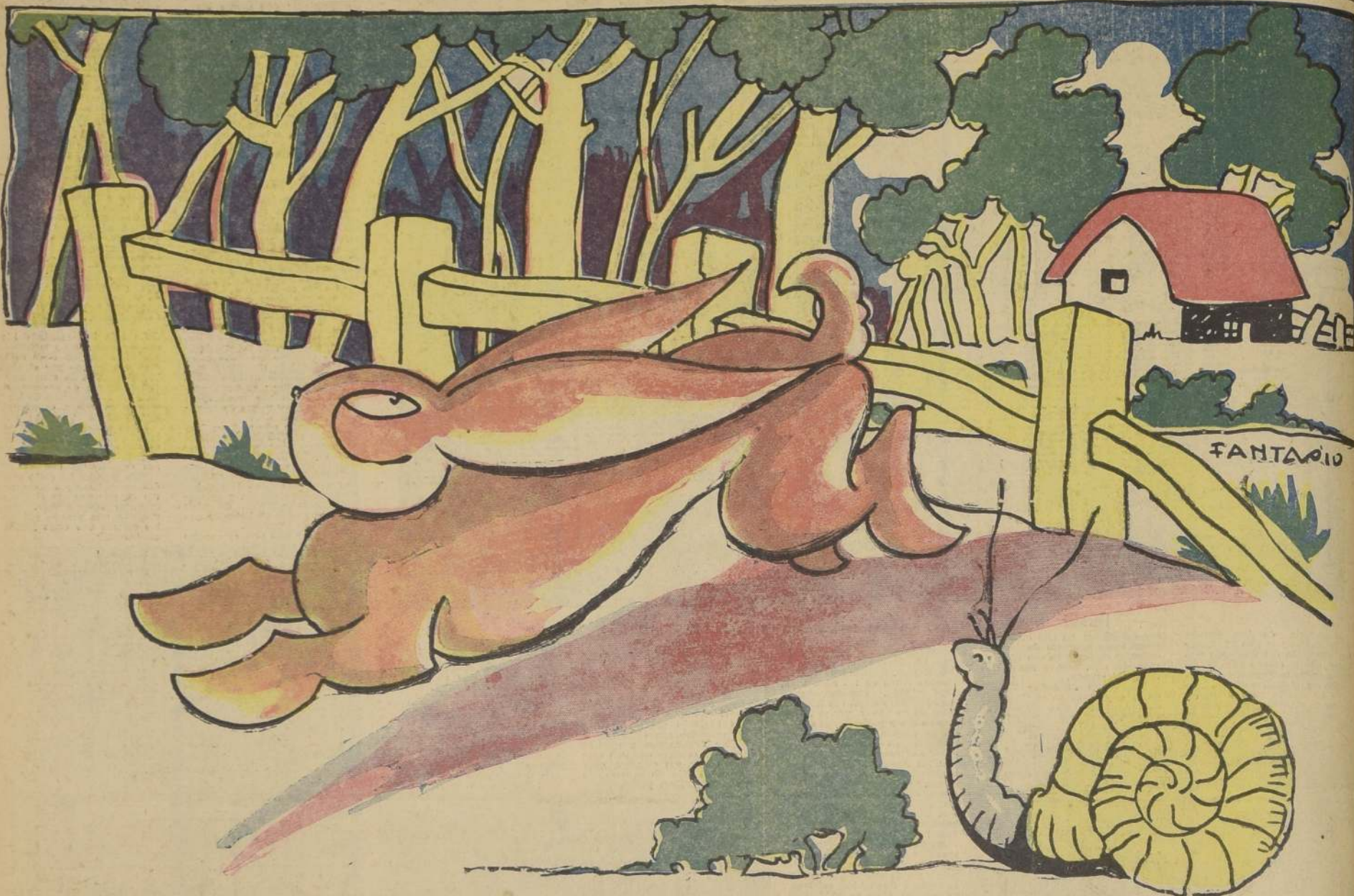


Talleres nuevos.



LOS CORREDORES

Por ANDERSEN



Se había establecido un premio para el mejor corredor. Mejor dicho: dos premios, uno grande y otro chico, para los dos mejores corredores, y no para una sola prueba, sino durante todo el año.

—El primero me tocó a mí—dijo la liebre—. Ha de haber un poco de justicia cuando uno tiene parientes y amigos en el jurado. Pero considero casi como una ofensa personal que hayan dado el segundo premio al caracol.

—No!—dijo el palo de la empalizada, que había presenciado la distribución de premios—. Se ha tenido también en cuenta el esfuerzo y la perseverancia. Lo han dicho muchas personas serias y yo me lo explico perfectamente. Es cierto que el caracol ha tardado medio año para recorrer el trecho hasta el otro lado del umbral; pero ha sufrido muchos de los males que yo he sufrido yo mismo, y sobre todo, en el ímpetu para remontarme. ¡Y los viajes que he hecho! ¡Lejos! de aquí, muy lejos, muy lejos.

—Precisamente es eso lo que te perjudica—observó el palo de la empalizada—. Te agrada demasiado irte a otras regiones. Apenas acosa el frío, sales en la manía de recorrer el mundo. Se diría que ignoras el amor a la patria. Por eso no te tienen en cuenta.

—¡Y si me quedara todo el invierno en el juncal?—preguntó la golondrina—. Supón, por ejemplo, que paso el invierno durmiendo por aquí. ¿Crees que en ese caso me tendrían en cuenta?

—Trae un certificado del juncal del juncal que atestigüe que has

dormido en el país durante todo el invierno. No dudo de que en tal caso te tendrían en cuenta.

—Yo merecía el primer premio, porque lo cierto es que si la liebre corre tanto, es por pura cobardía. Corre porque cree que hay peligro dondequiera que se detenga. Yo, en cambio, hice de mí carrera el fin de mi vida y quedé inválido en la realización de mi propósito. Si a alguien le correspondía el primer premio, era a mí. Pero no promoveré cuestiones por eso; no soy de los que se complacen en jactancias ni fanfarronadas... ¡Las detesto!

Y el caracol escupió con fuerza, para expresar todo su profundo desprecio.

—Puedo afirmar, bajo juramento, que cada premio, o, por lo menos mi voto para cada premio, no fue dado sino después de madura reflexión—declaró la vieja señal de la reserva de caza de la linda del bosque, que también había formado parte del jurado—. Yo procedo siempre con la debida circunspección, con orden y a base de cálculo. Once veces he tenido el honor de asistir a la distribución de premios y de dar mi voto. No obstante, sólo esta vez he logrado hacer aceptar mi opinión. Siempre he seguido en la votación un orden determinado. Tengo la cortesía de escucharme con atención y sabrán cómo mi actitud responde a un gran principio invariable. Esta es la duodécima votación. Ahora bien; la duodécima letra del alfabeto es la L. Es evidente e innegable. El primer premio correspondía, pues, a la liebre, cuyo nombre empieza con L. La próxima vez el premio corresponderá a la M. Es preciso hacer las cosas con orden y a base de cálculo, y, sobre todo, partir de un principio establecido.

—Confieso que me habría dado el voto a mí mismo, sin vacilar, si no hubiese formado parte del

jurado—declaró el mulo—. No se debe considerar solamente la rapidez del paso, sino también, por ejemplo, la carga que el candidato es capaz de arrastrar. Pero no habría concedido particular importancia a esto en el caso presente; ni a la sagacidad de la liebre en su fuga, ni a la pícara astucia con que saltó a un lado para poner a sus perseguidores en una

falas pista, de suerte que no se sabe a dónde va a esconderse. ¡No! Pero hay algo más que merece no pasar inadvertido. Me refiero a lo que comúnmente se llama lo bello. Siempre lo bello me ha interesado particularmente. Me he fijado en las orejas de la liebre, tan bien formadas, tan largas, que da placer verlas. Me parecían que por ellas me veía a mí mismo cuando era chico. Por eso he votado por la liebre.

—¡Bah!—dijo la mosca—. No soy charlatana. No me gusta divagar en discursos. Pero diré solamente que más de una vez he alcanzado y he aventajado a más de una liebre. Sin ir más lejos, hace pocos días destruí una de las patas posteriores. Me hallaba en una locomotora, en la que me instalé a menudo porque desde allí se ve mejor la propia velocidad. Un lebrato corrió por un buen trecho delante del tren. No había advertido, al parecer, que yo me hallaba allí. Pero al fin vióse obligado a darse por vencido y a saltar a un lado; cayó en las vías y la máquina le cortó las patas posteriores, porque yo iba en ella. El lebrato quedó allí tendido y lo dejé atrás. Sin embargo, nunca me hice ilusiones en cuanto al premio.

—Por mi parte, creo—pensó la ranita del cercado, y no lo dijo en voz alta porque no tenía carácter para expresar una opinión—que el rayo de sol merece el primer premio... y también el segundo. El rayo de sol recorre con rapidez maravillosa la inmensa distancia que hay entre la Tierra y

el Sol, y llega con tal fuerza que despierta toda la naturaleza y tal belleza tiene que todas las rosas se ruborizan al verle y exhalan para él toda su fragancia. Sin embargo, parece que el honorable jurado ni siquiera ha notado. Si yo fuera rayo de sol, le daría a cada miembro del jurado una insolación que le haría medio loco. Aunque, al ver, ya lo están. Por mi parte, sigilo pensando la ranita de la ranita, no diré nada. Desde que haya paz en el bosque, Bella es es florecer, difundir la propia fragancia, vivir... y recibir tarde en las canciones y las palabras. Pero el rayo de sol es más que todos nosotros.

—¿En que consiste el premio?—preguntó una araña que hasta entonces había estado oculta para un huerto de col. Replicó el mulo—. Yo lo pienso. Como se había convenido, el premio a la liebre, al miembro activo y reflexivo, se otorga especialmente a la ranita. El caracol tendrá derecho a permanecer en el cercado del lebrato, al sol, lamándole el musgo. ¡Más, hemos resuelto que sea el próximo miembro del jurado para el próximo concurso. Viste que los hombres suelen hacer mil. Y debo agregar que excelentes resultados para el venir, desde que se ha empezado tan bien.

UN BUEN JINETE

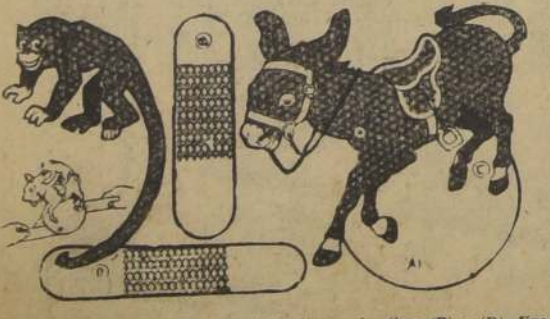


Fig. 1. sobre cartón al mono, al burrito y a las tiras (B) y (D). Una vez se han recortado, y colocado el punto (D) tras el (C), fijando un broche. El punto (B), tras el (A) se une en igual forma. Tomando los extremos de las tiras se imprime galope al burrito.

LA IMITACION

Pues, señor: era un mono que tenía, como todos los monos, muchos motivos de vanidad y, entre éstos, uno principal y especial: la cola.

—¿Qué cola magnífica! Larga, lustrosa, sedosa, ondulaba siempre con orgullo, gracia y elegancia.

Su orgulloso propietario se pasaba la tercera parte del día contemplándola; otra tercera parte, alisándola, y la otra tercera parte, que debía dedicar a ganarse el puchero, es decir, cocos y bananas, dedicábalas a cuidar que la cola no arrastrara por el suelo, ni tropezara con una mata espinosa. Si llovía un par de días, no salía de su refugio, por temor de mojarse su preciosa cola. Naturalmente, el orgulloso propietario de la preciosa cola pasaba hambre y estaba flaco.

No asistía a bailes ni a asambleas ni a actos públicos, porque en las reuniones corría el peligro horrible de que le pisaran la cola. Prefería no lucirla.

Nunca hubo sombrero de feipá, al cutis de dama mejor cuidado que esa famosa cola.

El mono era un personaje distinguido, en razón de su cola; pero, ¡ay!, tenía el defecto que ningún mono piedad, por larga que sea su cola: imitaba cuanto veía.

Si alguien — hombre, buey o gallina — se agachaba, el mono se agachaba también. Si un gato



se lamía delicadamente las patitas, el mono hacía lo mismo.

MERECIDO CASTIGO

(FABULA HINDU)

Dos pequeños comerciantes tenían el negocio vecino y se hicieron amigos. Pero mientras uno, Darmabá, era hombre honrado, que ganaba honestamente su dinero, el otro, Papabá, era un pícaro, que no pensaba más que en robar al prójimo.

Como las ventas eran escasas en su pueblo natal, resolvieron partir juntos en busca de fortuna. Gracias a la inteligencia y laboriosidad de Darmabá, reunieron un gran capital. Los socios volvieron entonces a su pueblo.

Antes de llegar, dijo Papabá: —No es bueno que llevemos todo el dinero. Sabiendo que somos ricos, vendrán a pedirnos todos los parientes y relaciones. Ocultemos nuestro tesoro.

Así lo hicieron. Cavaron un hoyo al pie de un árbol viejo que había en el bosque, y luego de poner una señal conveniente, enterraron una vasija con dinero, reservando un poco que cada cual llevó en el bolsillo.

Aprovechando que la familia festejaba el regreso de Darmabá, el pícaro Papabá se desistió por la noche hasta el árbol mencionado, sacó todo el dinero y enterró la vasija vacía.

Pasados algunos días pidió a su socio que fueran a retirar parte del tesoro, pues se hallaba sin fondos. Hipócritamente ayudó a levantar la tierra, y al ver la vasija vacía se arrancó el cabello diciéndole: —Eres tú quien ha sacado el dinero! ¡Ningún ladrón podría haber dado con el escondite! ¡No niegues! ¡No niegues, que será inútil!

—Bien sabes que no soy ladrón, Papabá, y esa tu acusación me despierta una sospecha: eres tú el autor de este robo.

Así discutiendo llegaron ante el juez, quien se vió en apuros por falta de testigos.

—Perdón!—dijo Papabá, recordando que el tronco ofrecía un gran hueco. —Yo tengo por testigo al Genio del árbol a cuyo pie se hallaba el tesoro.

El Arbol que silba

Esta clase de árboles se encuentran en gran cantidad en el sur de la Nubia.

El viento, al pasar por entre sus ramas, produce un sonido semejante al de una inmensa flauta.

El nombre científico de este árbol es el de "Sisymbrium", y produce una goma conocida con el nombre de "Sesbania".

Y a esta goma debe sus propiedades musicales, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

No es gustaria que plantaran de este árbol, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

—No es gustaria que plantaran de este árbol, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

—No es gustaria que plantaran de este árbol, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

—No es gustaria que plantaran de este árbol, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

—No es gustaria que plantaran de este árbol, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

—No es gustaria que plantaran de este árbol, porque un insecto especial que se alimenta de ella, para succionarla abre unos agujeros en las ramas, transformándolas así en pequeñas flautas. El conjunto de sus sonidos da la sensación de un órgano inmenso.

LOS INVITADOS MISTERIOSOS



Se halla preparado el te, estando presentes varios invitados: faltan dos, nos, un elefante y un rinoceronte, ¿dónde están?

LAS SUSCRIPCIONES SE SIRVEN A CONTAR DESDE CUALQUIERA FECHA DEL AÑO.

CLUB DE LA UNIÓN. — Apertid-Concert. — De 12.15 a 13.15 horas, se llevará a efecto hoy Domingo, en el Hall del Club de la Unión, el Apertid-Concert semanal.

Apertid-Dansant. — Hoy Domingo 13 del corriente, de 20 a 21.15 horas, se llevará a efecto en los comedores del Club de la Unión, el Apertid-Dansant a moda.

Biógrafo. — Hoy Domingo, a las 15.30 horas, se estrena en este elegante cine la más grande super-producción de Artistas Unidos: "Tres Pasiones", notable creación de las estrellas más lindas de la pantalla. Alice Terry, en unión del gran actor Ivan Petrinevitch. Matinee próximo: "Juventud de Príncipe". Orquesta Alex.

MATINEES INFANTILES. — La niña Inés Angulo Alfaro, invitó a un grupo de amiguitos, con motivo de ser el día de su onomástico.

Asistieron a esa matinee los siguientes niños: Inés Angulo Alfaro, Alberto, Olivia y Yolanda Garza Zavala, Eliana Aranda Zavala, Nena, Edith y Anita Fernández Diekmann, Eliana Salvatierra Latorre, María Ramírez Guerra, María Torres Poblete, Adriana Garrido Parilla, Nena, Alicia y Antonio Vázquez Daza, Margot Osobogoff Pizarenko, Susana, Eliana y Moisés Bravo Villagrán, Gladis Melibosky Woodmann, Elsa, Tito y Mario Figueroa Guerra, Panchito, Juan Ruiz Soler, Marilita, Lola, Gustavo y Lalo Gajardo Morales, Silvia del Campo y Elba González Morales.

—La niña Josefina Ríos Figini ofrece hoy una matinee infantil a un grupo de sus amiguitas.

LA SEÑORA CARMEN D. DE PLAKE. — Sorpresivamente ha fallecido ayer tarde en Villa del Mar, víctima de un ataque al corazón, la distinguida dama peruana doña Carmen Duncker Lavalle de Plake. La noticia de su inesperado fallecimiento ha sido vivamente sentido por sus numerosas relaciones y enluta a distinguidos hogares limeños, así como del vecino puerto y de esta capital.

AL PERU. — Se ha dirigido al Perú el señor Fernando Ortega Puelma.

MANIFESTACION A DON VICTOR RAWLINGS. — En el Club de Septiembre se ofreció hoy, a don Víctor Rawlings, un almuerzo, con motivo de haberse acordado su jubilación del cargo de Presidente del Consejo de la Defensa Municipal.

La manifestación fue ofrecida por el personal superior de la Municipalidad y asistieron las siguientes personas:

Señores: Julio Hincosca, Guillermo Varas, Armando Silva, Gustavo Cano, Aristides Muñoz, Mario Valdés, Roberto Barro, Francisco Gálvez, Luis L'Hautaud, Alberto Larraín, Luis Merino, Ramón Arancibia, Agustín Boza, Enrique Mariño, Enrique Martínez, Joaquín Risperatón y Gregorio Ossa.

Además, enviaron su felicitación numerosos jefes de departamentos y otros funcionarios municipales.

DE NUESTRO MUNDO SOCIAL.



Señora Nina Gil de Morandé.

BAUTIZOS. — Ayer fue bautizado Raúl Francisco Antonio Eguiguren Ortúzar, hijo del señor José Manuel Eguiguren Errázuriz y de la señora Rebeca Ortúzar de Eguiguren.

Fueron sus padrinos el señor Eduardo Eguiguren Errázuriz y la señora Lucía Ortúzar de Eguiguren.

—Ha sido bautizado en la Pírronula de Santa Ana, Eduardo Ros González, hijo de don Eduardo Ros y de la señora Adriana González de Ros.

Fueron sus padrinos don Juan de Dios Ortúzar y señora Susana Montes de Ortúzar, representados por don José María Necochea y señora Lily de la Cerda de Necochea.

NACIMIENTO. — Ha nacido una hija del señor José Arriagada Martín y de la señora Inés Bello de Arriagada.

VIAJEROS. — De Curicó ha regresado la señorita María Correa Azocar.

—A Punta Arenas se dirige en la próxima semana el señor Manuel Millas Recabarren.

—De Quilpué regresó el señor Juan Ignacio Valenzuela Manríquez.

—A Puerto Varas parten hoy los señores Enrique Riveros Gálvez y Oscar Vázquez Pinochet.

—Partió a Valdivia la señora María B. de Arenas, acompañada de la señorita Adriana Parker Arenas.

—Ha partido a Puerto Aysén el señor Fernando Renard Valenzuela.

MATRIMONIO. — Se ha concertado el matrimonio de la señorita Nelly Page Sota con don Alejandro Abacel Brunet.

ENFERMOS. — Mejor de salud continúa el señor Carlos Tocornal Gilem.

—Continúa mejor la señora Rogelia Reyes de Barriga.

—Se encuentra enferma la señorita Alicia Koball Porombka.

LIGA DE DAMAS CHILENAS. — Curso Superior de Religión. — Mañana lunes, a las 6 P. M. continuarán las clases de Religión del Pbro. don Gilberto Lizana. Seguirá desarrollando el tema que tanto interés despertó en la última clase: "La Providencia Divina y el mal". La entrada es libre.

PIC-NICK. — El curso superior del Santiago College efectuó un agradable y simpático pick-nick al fundo "La Capellanía", de la familia Silva Gamboa.

IN MEMORIAM. — Hoy Domingo 13, las misas de 10 y 11 de la mañana de los PP. Carmelitas, en la Independencia, serán rezadas por el alma de Eduardo León Berrios. Se invita a sus parientes y amigos.

Objetos PARA Regalos

JOYERIA MOLINA

AGUSTINAS ESQUINA SAN ANTONIO



Señora Sara Dávila Izquierdo, cuyo matrimonio con el señor Sergio Valdivieso Guzmán fue bendecido ayer en la Capilla de los Padres Alemanes.

Lo que Ud. debe saber

POR REDUCIDAS QUE SEAN SUS ENTRADAS

No por eso usted dejará de tener el agrado de adquirir una victoria Victor, la máquina parlante más perfecta, ya que sus representantes, Curphey y John Lida, Alameda esquina de Agustinas, le darán todas las facilidades imaginables, teniendo, aparte de esta ventaja, la satisfacción de lograr la mejor música del mundo, ejecutada en el mejor instrumento, obra del ingenio humano. Pida condiciones y en su presupuesto no hará falta la cuota que se le fije.

CUANDO INVITE A TOMAR EL TE

Las normas sociales evolucionan, cambian de día en día sus prácticas, y aquello, por ejemplo, de invitar a tomar el te, la usanza más en boga, ha tomado nuevos aspectos, otra fórmula distinta. Debe hacerse en un punto de reunión social, en un centro concurrido, donde transcurran los momentos en un ambiente de distinción y elegancia, de espléndido servicio y mejor atención. Ningún "rendez-vous" le dará tal sensación de intimidad, de agradable charla y refinamiento, como el Anexo del Savoy Hotel, que es el punto preferido de nuestra "élite" social.

VAYA A EUROPA EN DICIEMBRE

Por menos de \$ 7.000 moneda corriente es posible en la actualidad realizar el sueño de muchas vidas: ir a Europa en magníficos barcos, en 1ª clase; hospedarse unos cuantos días en hoteles de lujo de la capital de la Plata y recorrer Portugal, España, Francia, Italia, según la elección de cada cual, de acuerdo con sus gustos e inclinaciones. Tanto en magníficos barcos, como en los países europeos los viajeros son atendidos por los mejores del turismo mundial—por quienes tienen, es preciso decir, su monopolio en el orbe.

entero—la afamada Empresa Internacional de Viajes de WAGONS LITS & COOK'S.

Para obtener aquí, en Chile, esta verdadera maravilla—que coloca al viajero de todos lo que antes era privilegio de las familias muy adineradas—no hay más que tratar con el EXPRESO CHILENO, de los señores Goncalves, Cortés, Allende Navarro & Co., que tienen sus oficinas en Agustinas 1177, en la parte exterior del local que ocupa la Lotería de Concepción.

El EXPRESO CHILENO vende—en condiciones en extremo favorables—pasajes marítimos y terrestres para todo el mundo, contrata hoteles, VAPORES, automóviles, aeroplanos, autocares, en fin, todo cuanto puede ambicionar una persona que sale al extranjero.

Aparte de eso, tiene el SERVICIO DE AHORRO DE VIAJE para todas aquellas personas que no pueden ahorrar y que disponen de una entrada mensual holgada. El EXPRESO CHILENO acepta pagos por pasajes para cualquiera parte del mundo, desde \$ 50 mensuales hasta el máximo que se desee pagar. Realmente es interesante interesarse de la labor que realiza el EXPRESO CHILENO, que nos ofrece una manera tan sencilla de salir al extranjero.

—Viajar—dice en las bases de la Constitución—es gozar y darse un gusto; pero es también un deber, un esfuerzo la propia que se hace con la que, en definitiva, se vence.

YA SE ACERCAN LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA

La Peletería Americana, ubicada en 1102, esquina de San Diego, junto con su hermoso surtido de gorras, altas novedades en trajes tejidos de señoras y niñas, ofrece, con motivo de las próximas Fiestas de la Primavera, las más originales diademas y

caracas que han de ser una justa atracción por el gusto y originalidad que significan. Visite la exposición de la Peletería Americana antes de decidirse por su sustrato de las Fiestas de Primavera.

¿PARA QUE PERDER UNA ESPLENDIDA OPORTUNIDAD?

No tiene una gran fortuna; sin embargo, ella se gasta las joyas del mejor gusto y encuadradas en las formas más nuevas y originales, gracias a que su joyero, la antigua Joyería Waak, Alameda esquina de Moneda, siempre le tiene los más modernos modelos, y cuenta con op-

rarlos especialistas en la transformación de alhajas. No deje pasar esta ocasión; de su joya antigua puede hacer una del más refinado gusto, llevándola a la Joyería Waak, la casa de confianza de nuestra sociedad.

LAS MEJORES TINTURAS PARA EL CABELLO

No es solo preciso llevar costosas toaletas y tener una figura distinguida. Hay que agregar a todo esto las atractivas personas, el cultivo extremo de la persona, exteriorizado en el peinado de moda, un cutis bien cuidado y la elegancia especial de las manos. Nuestras más elegantes

damas que presentan un mayor conjunto de chic y atractivos son clientas de la Peluquería Paulin. Paulin, jefe del Teatro Principal, cuya atención de sus propietarias ha hecho de este "coiffeur pour dames" el punto indispensable para el servicio de peinado, corte de melena y manicure.

CONFITERIA PALET

ESTADO 372
Gran Bar - Restaurant
SALON DE TE
SERVICIO ESPECIAL DE COCKTAILS

ALQUILO

ANGAMOS Casita a la calle con cinco piezas y servicios. CANON: 200 pesos.
AVENIDA 10 de Julio, casitas interiores con cinco piezas, luz, gas y servicios. CANON: \$ 220.
VERGARA a una paso DELICIAS. Altos 3 dormitorios, salón, comedor, baño, hall, piezas de servicio, dependencias. CANON: \$ 300.
VERGARA. Alto modernos 3 dormitorios, salón, comedor, baño instalado, hall, piezas de servicio, dependencias. CANON: \$ 300.
CARLOS OSSANDON B.,
Corredor de la Cámara de Propiedades Lt.—X

ALFOMBRAS

pisos para sofás y bajadas de cama; tapices en brocados, lampas, gobelinos, popelinas, cretonas, linoleums para el piso, esteras y pisos de coco y altas novedades para señoras, encontrarán a

PRECIOS MAS BAJOS EN

LA RIOJANA

ESTADO 64 — BLANCO Hnos. y Cia.

La Catedral

NUEVA CASA EN SANTIAGO
DE NOUVEAUTES POUR DAMES

HUERFANOS 951

VARGAS y CIA.

SANTIAGO — PARIS — VALPARAISO

EL ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA DE LA SOCIEDAD ELEGANTE LO CONSTITUYE LA EXPOSICION DE LOS ULTIMOS MODELOS DE PARIS VISITE NUESTRO 2.º PISO

EN SAN BERNARDO

Hay un manifiesto regocijo entre las familias de San Bernardo con motivo de la inauguración anunciada para mañana lunes 14 del nuevo Almacén Económico, ubicado en Calle esquina de Alonso Ovalle, o sea a una cuadra del paradero del Calle San Bernardo y precisamente al frente del paradero de ómnibus que tan al simpático y pintoresco pueblo de San Bernardo.

Son sumamente conocidos en Santiago los Almacenes Económicos, los cuales han hecho en realidad una verdadera revolución en el ramo comercial que más directamente afecta a los hogares.

Los Almacenes Económicos tienen todas las provisiones buenas que usted pueda desear y, son, además, especialistas en Té y Café.

La inauguración de este nuevo y hermoso almacén es considerada en San Bernardo casi como un acontecimiento local, en vista de la cercanía de los puntos de partida hacia esa localidad.

Morel — San Antonio 85

REALIZARA el día 14 todas las medidas vestagadas. Nota: Todo el calzado se vende garantido, hecho a mano y sus materiales todos importados. Vs.—X

MUEBLES

DE TODOS ESTILOS A PRECIOS BAJISIMOS VENDE

"La Universal"

Damos facilidades en el pago. Entrega inmediata.

CATEDRAL 1131

Vs.—G.

ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS

SANATORIO PARTICULAR dirigido por el Dr. FONTECHILA, Profesor de Psiquiatría en la Facultad de Medicina. Situado en un hermoso parque de tres hectáreas, a 20 minutos de Santiago.

SECCION ECONOMICA ESPECIAL PARA CASOS CRONICOS.

Administrador: F. DANIELSEN.—Datos: DELICIAS 1425. TELEFONO N.º 3844. Vs.—G.

CASA JAZZ

SOMBREROS

MODELOS RECIENTE LEGADOS DE

PARIS, EN PAJA Y FIELTRO

TRAJES DE TENNIS Y GOLF

:: NOVEDADES PARA REGALOS ::

COMPANIA 1926 - TELEFONO 5996

Trabajos de Platino

JOYERIA MOLINA

Agustinas esq. San Antonio

Vs.—G.

¿QUIEN BUSCA A LA SASTRERIA.

J. L. POBLETE?

Donde la encontrará será en SAN DIEGO 2399

Gran surtido de casimires importados y nacionales.

Grandes facilidades de pago. Se reciben hechuras; trabajo fino, se toman medidas a domicilio.

Vs.—Oct.—13

PAPAS

de primera calidad, ofrece puesta a domicilio, desde un saco.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

LUIS CASTRO M.

Andes 2072 — Teléfono 4141

18996.—Vs.—O 13

ACEITE MONTE CARLO

Canjea sus envases en BANDERAS

LAS CARETAS EN LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA

La Casa Jacob proveerá al entusiasmo y alegría de toda la capital

En breve la ciudad será todo alegría y bullicio. Comparsas de disfraces recorrerán sus calles, dándole una nota de animación contagiosa. No deje para última hora la elección de su disfraz, la búsqueda de su careta para concurrir a las Fiestas

DESE GUSTO EN VIDA COMPRE UN CHEVROLET

ESPLENDIDAS QUINTAS QUE SE OFRECEN

Cada día adquieren más valor las propiedades del barrio Subercaseaux, y mucho más si se trata de las de la orilla de la Avenida que une a la capital con San Bernardo. Por eso, como negocio de inversión, debe comprar luego en ese sector. Presentamos una ocasión única, pues se vende un lote de seis quintas, con frente a la Avenida a San Bernardo, a la altura de la Cisterna, de 1.200, 1.300 y 2.200 metros, con grandes facilidades de pago, debiendo tratarse en la Galería Alexander, N.º 14-A.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

La gran moda en la media de la ciudad es la media de la India.

HOY: MATINEE, 3 P. M.

PARA QUE LOS NIÑOS RIAN, LE HEMOS RESERVADO COMICAS GENIALES.

SU PRIMER AUTO

por el saltarin Al. St. John.—"UN HEROE DE MEDIO PELO", donde luce su gracia la pandilla de Rufino, y la obra que muestra a la policía de Nueva York en arriesgadas empresas.

"LOS JINETES ROJOS"

por CHARLES BYAR y PATSY RUTH MILLER

Josefina Baker

Debutó ayer en el Teatro Victoria

No ver al espectáculo de la Baker, sino tan sólo ver a la Baker, ver a la negra, que charla, noticias y crónicas de periódico vienen popularizando desde hace ya bastante tiempo, era el pensamiento único del público de ayer tarde.

No tenía interés esa gente "bien" que llena la elegante sala del Victoria, ni en ver la película, ni a los simpáticos negros cubanos que ya conocía, ni aún al humorista Buenavista que también conocía de hace años.

La negra ocupaba todas las imaginaciones, la negra llenaba todos los pensamientos en aquellos asistentes. De seguro algunos esperaban saber Dios qué cosas raras y extraordinarias, y otros, fríos, serenos, esperaban sencillamente. Los ilusionados, como tales fijaban ansiosos la vista a los riesgos del escenario. Los verdaderos hombres de teatro, los habituados conservaban esa curiosidad de los grandes acontecimientos, y se limitaban a observar a los demás.

Dos o tres números antes que ella, y se hace un poco su sombra; decorado hawaiano, luna al fondo, hojas de palmeras estilizadas, un puente a tercer término del escenario y un cazador inglés que canta algo, llevando en las manos un rifle, cido de salón. Cambia el foco a la izquierda, se concentra la luminosidad como una pupila que fija algo para analizarlo, y a una mano una mesa, se mueve, luego un brazo, y el cuerpo de la negra, por último. Cruza el puente fugaz, dejando una impresión de cosa sobria, elástica, delgada, y de un salto cae al escenario, parándose sus piernas abiertas al suelo.

Ya pudimos observar mejor a la figura de la bailarina: traza así, plácida, sobre ella, y un ligero sosten-senso. Sus formas delgaditas, apretadas, vibrátiles, inquietas; piernas largas, brazos delgados, las formas de villa de los senos se admiten fácilmente bajo el escote plateado. Cabeza pequeña, esa cabeza de coco, de la que tan rápidamente hablaba anteayer Edwardo Bello, enigmática como jamás había visto, planchada, puesta de decore; con unas rayas que hacen de su pelo como los cascos obscuros y regulares de una pelota para jugar de niño. Hasta una decena de perlas enormes, como diadema, el despojo, prestigio, aquella cabeza pequeña, rematada hacia las sienes por dos guillos de pelo negro, artanado, que hace el efecto de haber sido unido a las sienes y parte de las mejillas por la abundante transpiración de un loco garrotín.

Hace sus primeros movimientos de danza, y

decimos "mala balar". No es nada nuevo, nada inventado por ella, ni es tampoco un estilo dictado a los ya conocidos. Pero eso sí que ella la da carácter con su figura de negra, de raza, con sus ojos, con su cara, con esos labios que se abren de un mesuradamente y que amañan tras esa cara pequeña a la que apenas la queda lugar para albergar los ojos grandes y profundamente maliciosos. Los dientes superiores se adelantan al perfil, a la nariz corta, dándonos a veces la impresión de que en esa cara negra sólo hay labios y dientes, algo de un primitivismo, al mismo tiempo picante y profundamente sugestivo.

En torso, de improviso, se queda fijo, sin movimiento alguno, como si estuviese independientemente de aquel vientre que vibra, de aquellas caderas ibéricas, casi desprendidas o desgarradas de la columna vertebral. A mi juicio, este es lo que podemos llamar "el momento de la Baker", cuando la negra está en todo su apogeo. No podemos decirle ni más ni menos. Es la danza negra con todo su carácter, con algo de movimientos de molinos, de animal primitivo, pero sometido todo ello a una rara armonía o ritmo muy difícil de definir. Termina este baile, y el aplauso suena frío, lejano de arriba, débil. La platea mira, el palco permanece recatado. Es que el elemento masculino ha ilusionado para algo más que ha quedado corto, y el elemento femenino se ha asustado creyendo que se ha ido muy allá.

Resultado: ese retraimiento, una especie de desorientación muy explicable. Luego, la Baker, canta. No lo hace ni bien, ni mal. Está simpática con su traje verde de sobrepel, pero pierde carácter, no es ella, no tiene interés. Se ve el afán simpático de ser grata, trabaja contra con deseos de hacerlo bien, y esto contrapesa el resultado que su baile tuvo poco antes en el elemento femenino.

Vuelve por último a coger su personalidad, en un charleston. Hace, como gracia, dos o tres posturas muy cómicas, que hacen reír. Se obliga al bis, y baila una cueca de mala aficiónada, sin carácter alguno.

En suma: considerada dentro del género de su danza lírica por excelencia, tiene mucho carácter y personalidad, y cierta gracia y picardía muy picarescos y muy suyas. Dentro del ambiente de un teatro elegante adonde van familias, su espectáculo es crudo y desentona.

Es para ciertos sitios y para ciertos ambientes.

N. YASER SILVA.

EL PROXIMO DEBUT DE MAYERONI EN EL POLITEAMA

Entre los ilustres, hipocritas y artistas de la suggestión, Mayeroni figura en primer término. Las historias que Mayeroni realiza en escena, no han sido vistas jamás por el público chileno, y por lo tanto, es difícil encontrar puntos de comparación con otros artistas. Este admirable ilusionista se presentará el viernes 18 del presente en el Politeama.

"LA CULPA BENDITA" DE RENE HURTADO BORNE

Esta comedia sentimental de René Hurtado Borne, es el próximo estreno de la Compañía Alejandro Flores en el Carrera. Se presentará en la noche, con los débiles ensayos y cuidadosa presentación.



NO DEJE MORIR SUS AVES

Vacuna contra Moquillo, Difteria, Viruela. Cada inyección por ave: \$ 0.10.

Dr. SCHMIDT HERMAN

Vacuna contra cólera (chagras neurisma). Cada inyección: \$ 0.10.

REMEDIOS

Desinfectantes para el agua de bebida, tónico preventivo: \$ 3.00.

Polvos contra piojillo, pasta para paños costosos, polvos contra diarrea, (ombólica y todo lo necesario para medicinar las aves. Anillos numerados.

DAMOS CONSEJOS GRATIS SOBRE ENFERMEDADES.

Obligamos cartilla para enseñar a curar las aves.

Cualquier pedido, por pequeño que sea, merece nuestra mejor atención.

VETERINARIA

CARRERA

Empresa Claro y Pérez

Compañía

FLORES.

HOY vermouth, la alegre comedia francesa traducida por José Vázquez.

Un Hombre de Placer.

NOCHE

4.ª representación de la famosa obra "La Madama" de Molière, traducida por Miguel Vargas, con el título de

Pirri

El mejor éxito de la temporada.

Plata: \$ 5.50, en venta en el teatro y el Lucerna.

Mañana: funciones populares.

Vermouth:

Comedia Trunca.

Noche:

Mococita.

ACTUALIDADES

"LA NACION"

HOY

No. 147 Teatros Imperio y Brasil.

No. 146 Teatros: Club de la Unión y San Miguel.

No. 145 Teatro Avenida.

EDITADOS POR LA

ANDES FILM

TEATINOS N.º 42

INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICA

IMPERIO

POLA NEGRI

LA ACTRIZ DE LAS GRANDES PASIONES, EN SU OBRA CUMBRE:

LA MUJER DE MOSCU

CUYO ASUNTO SE BASA EN EL DRAMA INMORTAL DE V. SARDOU

NORMAN KERRY

SECUNDA A LA PROTAGONISTA

SINCRONIZACION ESPECIAL POR LA ORQUESTA GRAZIOLI M. R. (SOLO PARA MAYORES)

Tres obras cómicas ocupan los programas de hoy en La Comedia

"Somos los 4 diablos", irá hoy en las tres funciones del Santiago

La incorporación de la simpática tonadillera Resurrección Quijano a los espectáculos que ofrece en La Comedia la compañía española de Julio Sanjuan, ha dado un nuevo atractivo a estas funciones.

Hoy, como día festivo, habrá tres funciones, tomando parte en todas ellas, Resurrección Quijano.

En la matinee subirá a escena nuevamente la comedia "Mi mujer es un gran hombre".

La Cia. Flores reprisa hoy "Un hombre de placer", en vermouth, y "Pirri", en nocturna

La compañía Flores tendrá nuevamente que dejar el teatro de sus mayores hijos para pasar a actuar desde fines de mes en el Teatro Victoria de Valparaíso, a fin de que Alejandro Flores tome cierto descanso no ensayando nuevas obras: fuera de los cuatro ya aceptadas, y que se darán en el Carrera.

Para hoy anuncia en vermouth "Un hombre de placer", pieza que ha marcado una de las buenas aciertos de la temporada y un personal éxito para Alejandro Flores.

En la nocturna se repetirá "Pirri", la traducción que Miguel Vargas ha hecho de "La Madama" de Dario Nicodemus, y que los estrenados antayer.

Mañana se hacen las acostumbradas funciones populares de los lunes, con "La comedia trunca", en vermouth, y "Mococita" en nocturna.

Azucena Maizani en el O'Higgins

La reina del tango, la gran artista argentina Azucena Maizani, ha triunfado plenamente en el O'Higgins. El público ha llenado el enorme coliseo y ha tenido entusiastas aplausos para la gentil estrella que, junto con los

concertistas Wiernos y Zorrillos, viene en embajada de difusión de su arte criollo.

Hoy trabajará en vermouth y noche, después de las películas "La loca orgía" y "Tres pasiones".

EL MARTES SE BENEFICIA EUGENIO RETES

En la noche del martes vendrá a efectuarse en el Teatro Santiago la función de honor y beneficio del aplaudido actor cómico Eugenio Retes. El programa preparado cuenta entre otras novedades, con el estreno de una revista en 10 cuadros, titulada "Postales chilenas", de la que son autores el propio Eugenio Retes, Amado González y el maestro Pablo Fuentes.

Los títulos de los cuadros son los siguientes: Polígono. — Postal internacional. — Postal hipica. — Postal regional. — Postal amorosa. — Postal chilena. — Postal clásica. — Postal de sorpresa. — Postal doméstica y Postal panorámica.

Además, se ofrecerán números de variedades a cargo de Azucena Maizani, Rosario Granados, Carmen Sánchez, el dueto Mariellana-Thoni, Hep, que hará caricaturas al minuto; el parodista y bailarín Luis Muñoz, el ilusionista y prestidigitador Calvety, Juan Pérez, Pepe Carreras y otros elementos de igual categoría.

ENCARNA MARZAL EN EL ESMERALDA

Una artista que gusta y que lleva público propio al Esmeralda, es Encarna Marzal, la tonadillera española que la empresa Claro y Pérez contrató directamente en Madrid, y que ha justificado con sus éxitos los aplausos de la crítica extranjera.

Encarna Marzal trabajará hoy en vermouth y noche, después de las películas "La loca orgía" y "Tres pasiones".

JACQUELINE DUARTE EN EL NACIONAL

Ayer debutó en el Nacional el dúo de Jacqueline-Duarte, con gran aceptación del público, que ve en ellos uno de los números de variedades más simpáticos y agradables.

Tanto los bailes y canciones de Jacqueline, como las parodias y humoritos de Pepe Duarte, merecieron buenos aplausos de la concurrencia.

Estos artistas trabajarán nuevamente hoy en las tres funciones.

La revista de Pepe Rojas titulada "Somos los cuatro diablos", que ha servido para el debut de este actor, y de la característica Olga Donoso, ha alcanzado un buen éxito, pues la obra está hecha a base de motivos criollos en los que las figuras mencionadas, los hermanos Retes, Elena Peirano, Esteban Parodi, Vela, Solvelles y Parodi, se hacen aplaudir en colaboración con las bailarinas que dirige María Corio.

Hoy en la matinee, a precios populares, se interpretará nuevamente la revista "Somos los cuatro diablos", de

Pepe Rojas y Torrens, para ilustrar el cartel la obra de Pedro Sienra, interpretándose al final de las tres funciones el último triunfo cómico de conjunto "Somos los cuatro diablos".

Para la noche del martes se presentará una función de gala en honor al beneficio del pueblo, y aplaudido actor cómico Eugenio Retes.

El programa que ofrecerá hoy la compañía Lillo en el Imperio, se anuncia con "Un hombre de placer", en vermouth, y "Pirri", en nocturna, a cargo de los tan populares actores Martínez y del estilista argentino Paredes.

En vespertina, a las 6.30, subirá a escena el sainete de Carlos Barilla, titulado "El rajadillo".

En la noche se estrenará "Buenos días, corazón contento", una comedia de hilaridad a cargo del grupo Lillo. Para mañana se anuncia el estreno de "Entre gallos y media noche", de clásicas funciones populares de Lillo.

Josefina Baker trabajará en vermouth y noche

La célebre bailarina de color Josefina Baker, cuyo debut en el Teatro Victoria constituyó un éxito, y de la que ya hemos ocupado en columna aparte, ofrecerá hoy dos funciones, con un programa escogido en el que ella tendrá la parte principal completándose con los números de humorista Buenavista, los negros de baños y el champanier Moreno.

SIGUEN LOS SOSMAN EN EL PRINCIPAL

Con extraordinario éxito siguen actuando estos notables acrobáticos musicales en el Teatro Principal chiapanqueas entradas cómicas que desarrollan

Don fueron del agrado de la concurrencia, que los aplaudió entusiastamente.

Los Sosman han demostrado, vez más, que gozan en nuestro público, de una honda simpatía. Mañana trabajarán en las tres funciones, presentando nuevos trabajos de canchales y de música.

Dos funciones del Gran Circo Chileno "Faro"

El gran circo chileno Faro ofrecerá hoy, por ser día festivo, dos funciones con programas. En la matinee de las 3, habrá una especial para las familias y mundo infantil.

Para la función de la noche se cuenta con un programa de estrenos a cargo de todo el personal de acrobacias, agregándose nuevos números por los celebrados Huasos sureños, con sus cuecas, canciones y tonadas, y la orquesta del demonio del circo batibato.

El Gran Circo Berlín da hoy dos funciones

La empresa artística del Circo Berlín ha preparado para hoy, en matinee, un programa dedicado especialmente al mundo infantil y a las familias, con varios estrenos, anotándose entre otros, los trabajos de ilusionismo y malabarismo del artista de color Mr. Sam Brown, fuera de sus pruebas de ciclismo.

Seguirán a este número las entradas cómicas del popular tony Machaquito, de los clowns Martín Montes de Oca, Angelito y el enano Maxi; los bailes de los Russakoff, el trabajo de la Perles y los acrobacias, la presentación de los cinco leones africanos al mando del capitán Nico y los elefantes de la India con su domador Oscar Fisher.

Para la noche la Empresa anuncia nuevos trabajos por el famoso caballo negro Otello, montado por Oscar Fisher, y la presentación del tony Benja.

Fuera de este número, la orquesta de jazz, dirigida por Mr. Sam Brown, hará nuevas ejecuciones musicales.

TEATRO SANTIAGO

Compañía de Revistas Chilenas

HOY — DOMINGO — HOY

Matinee popular — Gran éxito

"AL TRITO"

"SOMOS LOS CUATRO DIABLOS"

Vermouth — Noche:

"LA PAGODA AZUL"

de Pedro Sienra y Angel Torrens

"SOMOS LOS CUATRO DIABLOS"

de Pepe Rojas y Torrens.

Martes: Beneficio de Eugenio Retes.

Estreno: "Postales chilenas" de E. Retes, Amado González y Pablo Fuentes. Gran acto de concierto y variedades.

T.—X

La Estación Radiotelefónica de "La Nación"

es escuchada preferentemente en todo el país.

T.—X

EL DIECIOCHO

PRESENTA HOY EN SECCIONES SOCIALES,

"Loca Orgía"

por Clara Bow

Actualidad Paramount y otras novedades.

EN MATINEE, para mayores y menores,

"La Costa de las Locuras"

por Bebé Daniels

"Canto Salvaje", por el perro Ranger

"EL HUERFANITO", por el nuevo pibe Soldado Guardia, por Bobby Vernon, Ko Ko, y Actualidades Paramount, con recientes informaciones del extranjero.

Espectáculo con orquesta Jazz y obsequios de muñecos de Harold Lloyd a los niños.

Función a precios corrientes de \$ 1 niños.

Para la sección vermouth, las localidades numeradas.

T.—X

AVENIDA 10 de JULIO Minerva

VICUSA MACKENNA 624

Soberbia Matinée Triple, a las 14.30, para mayores y menores:

1.º RIN-TIN-TIN en la vibrante producción dramática, "MIENTRAS LONDRES, DUERME"

2.º EL GRITO DE GUERRA, por Charles Farrel

3.º PROGRAMA COMICO.

ESPECIAL. — Reuniones sociales de gran moda — NOCHE, 18.20

La bellísima actriz,

LILY DAMITA

En la brillante producción dramática de gran lujo,

LA FASCINADORA

(SOLO PARA MAYORES).

Av. DIEZ DE JULIO 319.

MATINEE TRIPLE, a las 14.30, Para mayores y menores:

1.º La linda comedia pasional,

SOLEDAD

por BARBARA KENT y GLENN TRYON

2.º La sensacional producción de aventuras,

SALIENDO CON LA SUYA

por JACK PERLIN

3.º PROGRAMA COMICO.

ESPECIAL — PROGRAMA DOBLE — NOCHE, 18.15

Sólo para mayores

1.º Estruendo de la regia producción Paramount,

Marqués en Comandita

Creación de

ADOLFO MENJOU

2.º La extraordinaria producción dramática,

Las Capas Negras

por el actor chileno JORGE INFANTE

CHACABUCO 740

MATINEE gigante a las 14.30. — Para mayores y menores:

1.º Tercera función de la serie,

La Caberna del Diablo

2.º La linda producción dramática,

LLAMAS ABRASADORAS

por MARY CARR y CULLEN LANDIS

3.º PROGRAMA COMICO.

ESPECIAL. — PROGRAMA DOBLE — NOCHE, 18.15

Sólo para Mayores

El actor chileno JORGE INFANTE.

En la extraordinaria producción dramática,

Las Capas Negras

2.º La linda comedia social moderna,

VIRTUD CON FALDAS CORTAS

por ALFONSO FRYLAND y Vera Weronias

MATINEE A LAS 3 P. M. — PLATEAS \$ 3.30
sólo para mayores — Única exhibición de la gran película rusa

VOLGA-VOLGA

Y VARIEDADES POR
LOS EXCÉNTRICOS
MUSICALES

Los 4 Sosman

PRINCIPAL-HOY

CINE
Y
VARIEDADES

ESPECIAL Y NOCHE CONTINUA EL ÉXITO FORMIDABLE DE LA PELÍCULA
que hace gritar de risa, la obra que pone alegres y felices a todos los mortales.

EN LAS 3 FUNCIONES, NUEVO PROGRAMA POR LOS AFLAUDIDOS CLOWNS MUSICALES.

"La Vuelta Triunfal"

CREACION SUPREMA DEL GALAN DE MODA — REGINALD DENNY (PARA MAYORES Y MENORES)

LOS 4 SOSMAN

JUEVES
Próximo
Principal

LA CONFESION de un CURA

Si compara los programas, seguramente preferirá estos teatros. Dos grandes películas y variedades a precios módicos.

O'HIGGINS

Empresa Claro y Pérez

HOY

Vermouth y noche

PLATEA: \$ 3.30

Penúltimo día de actuación en Santiago de la aclamada artista argentina

ESMERALDA

Empresa Claro y Pérez

HOY

Vermouth y noche

PLATEA: \$ 3.30

Penúltimo día de actuación de la encantadora tonadillera española



AZUCENA MAIZANI,

La Reina del Tango, con las últimas novedades de moda en Buenos Aires.



ENCARNITA MARZAL

La émulu de Raquel Meller. Repertorio de su absoluta exclusividad.

EN AMBOS TEATROS

el espectáculo de estas famosas artistas será precedido por las extraordinarias películas para mayores:

"LA LOCA ORGIA"

Una novela picaresca desarrollada entre señoritas ávidas de saber cosas de amor y de divertirse de lo lindo.

3 Pasiones

La película del amor sublime, del amor al dinero y del amor pecaminoso.

MATINEE

El mejor y más completo programa para mayores y menores. Cinco grandes películas:

LA PROEZA DE LOS TRES, serie Universal.

CHAPLIN AL SOL

EL SECRETO DE UN LADRON.

EL AGUILA BATALLADORA, por Rod La Rocque, CHAPLIN VIDA DE PERROS.

EL IRIS

(Manuel Rodríguez)

Presenta en sus grandiosas funciones de hoy el formidable suceso cómico Universal del año, "Su día de suerte"

por REGINALD DENNY.

Además anuncia en matinee un soberbio estreno Universal con HOOT GIBSON en su estupenda creación "EL JINETE ALADO" y un regio programa de comedias Universal por el gordito BUDY: "EL CONEJO BLAS", "PIRULITA", "EL TATO, JUANITO Y SU FIERRO".

Para mañana anuncia el gran triunfo de Artistas Unidos, "LAS TRES PASIONES" por ALICE TERRY e IVAN PETROVICH.

ARRIENDASE

EN LA AV. MATTÁ

622

en \$ 480, casa NUEVA en altos: 3 dormitorios, Comedor, 2 piezas baño, 3 W. C., 2 piezas empalizadas, terraza, gran hall y cocina. Llaves y tratar: en la Pastelería.

T-14 O.

ROGELIO UGARTE

VERMOUTH Y NOCHE:

MARQUES EN COMANDITA,

POR ADOLFO MENJOU.

MIENTRAS LONDRES DUERME,

POR RIN-TIN-TIN.

(SOLO PARA MAYORES)

MATINEE:

LA PROEZA DE LOS 3 (2.a)

EL SUBMARINO FANTASMA (1.a)

LA VENGANZA DE BRUTO

POR TED WELLS.

PROGRAMA Cómico Y RIFA DE MUÑECAS.

ARTISTAS UNIDOS

PRESENTA A

Eleanor Boardman

ALMA RUBENS

Y

JOHN HOLLAN



EN LA EMOCIONANTE SUPER-PRODUCCION.

ELLA VA A LA GUERRA

ADAPTADA DE LA NOVELA DE RUPERT HUGHES

JUEVES 17 - SPLENDID

LAS MEJORES INFORMACIONES CINEMATOGRAFICAS NACIONALES

Se ofrecen al público en las Actualidades "LA NACION"

EDITADAS POR ANDES FILM

VEA HOY LA N.º 147

EN VERMOUTH Y NOCHE EN LOS TEATROS

IMPERIO - BRASIL

SUMARIO:

SANTIAGO:

1.—Con gran júbilo se celebra en Santiago "EL DIA DE LOS HUERFANTOS".

2.—Se coloca la primera piedra del nuevo "HOGAR PARA CIEGOS SANTA LUCIA".

COQUIMBO:

3.—Los Rotarios de Coquimbo celebran su reunión anual.

EXTRANJERO:

4.—Un gran número de bellezas de todo el mundo concurren al concurso de Galveston (EE. UU.)

5.—Se ensaya en el Japón uno de los deportes favoritos de los norteamericanos.

ACTUALIDADES "LA NACION"

N.º 146

CLUB DE LA UNION. — SAN MIGUEL

N.º 145

AVENIDA T-X

Teatro Club de Señoras

COMPANIA 1263

(LAS MAS ESCOGIDAS CINTAS)

HOY DOMINGO, A LAS 6.15.

GRAN ESTRENO EN ESTA SALA DE LA MAGNIFICA CINTA DE ARTE RUSSO:

"Volga" "Volga"

Preciosa película que ha tenido gran éxito por su arte y espléndida presentación en la pantalla.

Martes próximo: LA LOCA ORGIA, por CLARA BOW.

T-X-19233

EL 18: MAYERONI

EL MAGO

MAYERONI

el ilusionista

MAYERONI

brujo.

MAYERONI

sugestionador.

MAYERONI

de vida a los muertos

DEBUT EN EL POLITEAMA

(TEATRO-JARDIN)

EMP. DANTE BETTEO

T. PROVIDENCIA

MANUEL MONTT Nos 44-50

Empresa José Berio Viani

— HOY —

MATINEE TRIPLE, a las 14.30

(Para mayores y menores)

1.º JACK FERRIN

en la fenomenal producción de aventuras

LA VENGANZA DEL BRUTO

en

CHARLES FARRELL

EL GRITO DE GUERRA

2.º La divertida comedia

"MATRIMONIO A LA CARTA"

ESPECIAL, 18.30 — NOCHE, 21.30

ORQUESTA AGUILAR

En la Especial, LOCALIDADES NUMERADAS. En venta todo el día en la CONFITERIA DEL TEATRO.

ARTISTAS UNIDOS presenta la super-producción de gran fuerza dramática.

3 PASIONES

(SOLO PARA MAYORES)

Brillante creación de

ALICE TERRY

e IVAN PETROVITCH

POLITEAMA

TEATRO JARDIN — PORTAL EDWARDS — EMP. DANTE BETTEO

HOY — VERMOUTH 6.05 — NOCHE 9.20 — HOY

DOS ACONTECIMIENTOS GIGANTES

LA CHEKA

Intensa tragedia pasional de gran lujo, creación de la fascinadora

SUZY VERNON.

Segunda parte: La super producción Paramount:

La Canción de los Lobos

Suprema creación de los favoritos del público

LUPE VELEZ y GARY COOPER.

Película sólo para mayores y no recomendable para señoras

HOY MATINEE, a las 2.15:

CHAPLIN

en LA QUIMERA DEL ORO.

2.ª función de "La proeza de los tres"

"El secreto de un ladrón."

"El general Pica Pica" y "A pistola y a diez pasos".

VIERNES 18, DEBUT DE

MAIERONI

Espectáculo nunca visto en Chile.

9.30, HOY:

2.º Grandioso estreno — 2

ENTRE MAR Y CIELO,

por Monty Bus

y además la gran película alemana

LA TCHKA,

por Suzy Vernon.

Matinée 2.30. Grandiosos acontecimientos:

LA MASCARA DE HIERRO,

por Douglas Fairbanks.

y además: 1.ª "Proeza de los tres"

y programa cómico y actualidad.

HOY especial 6.30 y noche

T-X

Venta en Alameda

con 13 ¹⁰/₂ % renta

GRAN PROPIEDAD UNA CUADRA ESTACION CENTRAL, TOTAL-

MENTE ARRENDADA, FACIL COBRANZA. PRECIO: \$ 770,000.

Tratar en Teatro Politeama, de 6.30 a 8, Casilla 3199

T-X

HOY
GRAN
CIRCO
BERLIN.
ULTIMAS FUNCIONES:
MATINEE
y
NOCHE
MITAD
de
precios.
Luna Park

TEATRO DE LA COMEDIA

Compañía Cómica Española Julio

Sanjún.

HOY — DOMINGO — HOY

Tres grandes funciones — Matinée.

Éxito cómico:

"MI MUJER ES UN GRAN

HOMBRE"

Tonadillas por La Quijano.

Vermouth — La graciosa comedia

"LOS AUTORES DE MIS DIAS"

Estreno por Resurrección Quijano.

Noche: Éxito de hilaridad extra-

ordinario

"EL ESPANTO DE TOLEDO"

Nuevas tonadillas por La Quijano.

HASTA el TOPESE LLENA ESTE ENORME TEATRO
CON SER EL DE MAYOR CAPACIDAD QUE HAY EN CHILE
DEBIDO A LA CALIDAD DE SUS ESPECTACULOS**COLISEO**EL TEATRO MAS HERMOSO, COMODO Y CONCURRIDO DE CHILE
ARTURO PRAT Y AVENIDA MATTA (Propiedad de Santiago Serra)**15 PROFESORES DE ORQUESTA**LA MEJOR QUE HAY EN SANTIAGO
Y LA COMODIDAD Y LUJO DE ESTE TEATRO
ATRAEN AL PUBLICO CULTO Y DISTINGUIDO

— HOY ESPECIAL, 6.15 y NOCHE, 9.30 —

Espectáculo NO APROBADO PARA MENORES: NI RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS

¡2 ACONTECIMIENTOS PASIONALES DE ENORME SENSACION Y GRAN LUJO 2!¡LA MARAVILLA
DRAMATICA
DE
AMOR, PERVERSIDAD
Y PECADO!**ESCLAVOS DE LA CULPA**EMOCIONANTISIMA
CREACION DE
ANNI ONDRAADEMAS EL SUCEO
DE RISA A GRITOS**Amor Fraternal**UN ESTREPITO DE CARCAJADAS,
POR LOS MISMOS INTERPRETES DE
"DETECTIVES DE FARSA"**MONUMENTAL MATINEE**LA MEJOR
DE TODO
SANTIAGO
POR SU
GRANDIOSIDAD
Y ATRACCION**5**SUCEOS
DE
EMOCION
Y RISA**5**

- 1) "EL ULTIMO ASALTO", por TIM McCOY;
- 2) "EL ACECHO DE LA MUERTE", por JACK PERRIN;
- 3) "EL SUBMARINO FANTASMA" (2.a Función);
- 4) El estrepito de risa y gritos "HUMOS", y
- 5) "CUIDADO CON LAS GEMELAS".

MUNDIALEL GRAN DRAMA
DE AMOR, PERVERSIDAD
Y PECADO**ESCLAVOS de la CULPA**POR
LA
BELLEZA
ANNI ONDRA**y COLON**

y La Canción DE LOS Lobos

POR **Lupe Vélez**GARY
COOPER

Matinée

DEL
MUNDIAL
Y COLON

1.a

FUNCION DE LA
SUPER SERIAL**EL SUBMARINO FANTASMA**"CANTOS SALVAJES", por el perro RANGER;
"LA PROEZA DE LOS TRES", (3.a Función), y
"CURA SEGURA" y "RETRATEME EL NISO" por EL TATO.
T-X**HOY - VICTORIA - HOY****ESPECIAL a las 6 — NOCHE a las 9.30**

3.a y 4.a PRESENTACIONES DE LA CELEBRE BAILARINA

Josephine Baker

CON EL SIGUIENTE PROGRAMA

NEGROS CUBANOS.—
Deep. Henderson.BUONAVOGLIA.—
En sus graciosas creaciones.JOSEPHINE BAKER.—
Canciones originales.BUONAVOGLIA Y MORENO.—
Sketchs.JOSEPHINE BAKER.—
En su famoso CHARLESTON con troupe NEGROS CUBANOS.

COMENZARA EL ESPECTACULO CON UNA PELICULA

GUIA DEL ESPECTADOR**TEATROS**

CARRERA.—Compañía Nacional de Comedias. Alejandro Flores.—Vermouth: Un hombre de placer. Noche: Pirri.

COMEDIA.—Compañía Española de Comedias. Julio Sanjuan.—Matinée: Mi mujer es un gran hombre. Vermouth: Los autores de mis días. Noche: El espanto de Toledo, y tonadillas por Resurrección Quijano, en las tres funciones.

ESMERALDA.—Vermouth y noche: Tonadillas por Encarnita Marzal.

IMPERIAL.—Compañía Cómica Chilena del Gordo Lillo.—Vermouth: El rajadillo, y Fin de Fiesta. Noche: Barriga llena corazón contento, y tangos al final.

ORIGENS.—Tangos por Arucena Malpan.

SANTIAGO.—Compañía de Revistas Chilenas.—Matinée: Al trito y Somos los cuatro diablos. Vermouth y noche: La pagoda azul y Somos los cuatro diablos.

CIRCOS

CIRCO AUSTRALIANO (Paz esquina Yungay).—Matinée infantil a las 3.12, y noche nueva velada de arte circense.

CIRCO NACIONAL ODEON (Av. General Velázquez esquina 5 de Abril).—Matinée y noche. En ambas funciones, los huasos de Pichidegua y el jockey Mario Humbert.

CIRCO TONY PERICO (Herrera esquina Chacabuco).—Matinée y noche: Programa doble por toda la compañía.

GRAN CIRCO BERLIN (Luna Park).—Matinée infantil con grandes estrenos. Mitad de precios. Noche: Programa de estrenos con grandes novedades.

GRAN CIRCO CHILENO FARO (Díez de Julio entre Santa Rosa y San Isidro).—Matinée infantil. Noche: Programa de estrenos absolutos.

CINES

APOLO.—Matinée: El premio de la belleza, y Un hombre sereno. Vermouth y noche: El valle de los gigantes por Milton Sills, y Entre mar y cielo, por Monte Blue.

ATENAS.—Matinée: La sombra del crimen; El perro ganador y programa cómico. Vermouth y noche: El valle de los gigantes, por Milton Sills, y Entre mar y cielo, por Monte Blue.

AVENIDA MATTA.—Matinée: El grito de guerra, por Charles Farrell; Mientras Londres duerme, por R'n Tin Tin y programa cómico. Vermouth y noche: La Fascinadora, por Lily Damita.

AVENIDA MATTA.—Matinée: Alegres esposas de nido, por Marion Davies; El jinete alado, Chaplin en vida de perros y día de placer. Vermouth y noche: La canción de los lobos, por Nancy Carroll, y Ju día de suerte, por Reginald Denny.

BRASIL.—Matinée: El demonio a caballo, por Ed Wella; Soledad, por Glenn Tryon, y programa cómico. Vermouth y noche: Volga, Volga.

CAPITOL.—Matinée: El hijo del bandido, y Un hombre eminente. Vermouth y noche: Por un beso, por Rod La Rocque, y Baños rusos para señoras, por Dorothy Mac Kall.

CLUB DE LA UNION.—Vermouth: Tres pasiones, por Alice Terry.

COLISEO.—Matinée: El último asalto, El acecho de la muerte, El submarino fantasma (2.a), Humos y Cuidado con las gemelas. Vermouth y noche: Los esclavos de la culpa, por Anni Ondra, y Amor fraternal.

COLON.—Matinée: El submarino fantasma (1.a), Cantos salvajes, La proeza de los tres (3.a), Cura segura y A la mar embarcados. Vermouth y noche: Esclavos de la culpa, por Anni Ondra, y La canción de los lobos, por Lupe Vélez.

COUSINO.—El hijo del bandido, y La sombra del crimen. Vermouth y noche: El valle de los gigantes, por Milton Sills, y La reina del batucón, por Albert Vaughn.

DELICIAS.—Matinée: Mientras Londres duerme por R'n Tin Tin; El submarino fantasma (2.a); La proeza de los tres (3.a); El fomentido, y Humos. Vermouth y noche: La canción de los lobos, por Lupe Vélez, y Cazando novios, por Marion Davies.

DIECIOCHO.—Matinée: La costa de las locuras, por Bobb Daniels; Canto Salvaje; El huertanito. Guardia, soldado, y actualidad Paramount. Vermouth y noche: Loca orgía, por Clara Bow, y Noche de Paramount.

DIEZ DE JULIO.—Matinée: Soledad, por Barbara Kent; Saliendo con la suya, por Jack Perrin, y programa cómico. Vermouth y noche: Marqués en comandita, por Adolfo Menjou, y Las capas negras, por Jorge Infante.

ELECTRA.—Matinée: El despertar de un cobarde. La sombra del crimen y La gran celada. Vermouth y noche: Por un beso, por Rod La Rocque, y Cuidado con los solteros, por Aileen Fringle.

ESMERALDA.—Matinée: La proeza de los tres. El águila batalladora, por Rod La Rocque; Chaplin al sol, Chaplin vida de perros, y El secreto de un ladrón. Vermouth y noche: La loca orgía, por Clara Bow, y Tres pasiones, por Alice Terry.

EXCELSIOR.—Matinée: El mundo que nace, por Richard Barthelmess; El submarino fantasma (2.a); el boxeador de la muerte y Humos. Vermouth y noche: Corazón de bailarina, por Billie Dove, y La Rosa de Valencia.

FRANKLIN.—Matinée: La proeza de los tres (2.a); Soledad, por Barbara Kent, y Canto salvaje. Vermouth y noche: Volga, Volga, y Marqués en comandita.

HIPPODROME CIRCO.—Matinée: El submarino fantasma (1.a); La casa encantada, y La proeza de los tres (2.a). Vermouth y noche: El campeón, por Monte Blue, y El submarino fantasma (2.a), y La proeza de los tres (2.a).

IDEAL CINEMA.—Matinée: El jinete de las llanuras, por Tom Mix; Fuego y acero; Noche de tradición y programa cómico. Vermouth y noche: Volga, Volga, y Jinete alado.

IMPERIAL.—Matinée: El hombre mosca, por Harold Lloyd; La sangre habla, por Tom Mix; y programa cómico.

IMPERIO.—Matinée: Su primer auto, por Al St. John; Un héroe de medio pelo, por la partida de Rufino, y Los jinetes solos, por Charles Burr. Vermouth y noche: La mujer de Moscú, por Pola Negri.

INDEPENDENCIA.—Matinée: La proeza de los tres; El jinete alado, por Hoot Gibson y programa cómico. Vermouth y noche: La acapla negra, por Jorge Infante, y Su día de suerte.

IRIS.—Matinée: El jinete alado, por Hoot Gibson y programa cómico Universal. Vermouth y noche: Su día de suerte, por Reginald Denny.

LATORRE.—Matinée: El jinete de las llanuras; Fuego y acero, por Jack Perrin; Noche de tradición y programa cómico. Vermouth y noche: Volga, Volga, y Vaquero revoltoso.

MINERVA.—Matinée: Llamas abrasadas, por Cullen Landis; La caverna del diablo (3.a); y programa cómico. Vermouth y noche: Las capas negras, y Virtud con faldas cortas.

MUNDIAL.—Matinée: El submarino fantasma (1.a); Cantos salvajes, por el perro Ranger; La proeza de los tres (3.a); Cura segura y Retrateme al niño. Vermouth y noche: Los esclavos de la culpa.

NACIONAL.—Matinée: La proeza de los tres, por Anni Ondra, y La canción de los lobos, por Lupe Vélez. Don Q. el hijo del Zorro, por Douglas Fairbanks, programa cómico, variedades por Duarte y Jacqueline. Vermouth y noche: Tres pasiones, por Alice Terry; La canción de los lobos, por Lupe Vélez, y variedades, por Jacqueline y Duarte.

NUSOA.—Matinée: La máscara de hierro. La proeza de los tres y programa cómico. Vermouth y noche: Entre mar y cielo, por Monte Blue, y La Checa, por Susy Vernon.

OHIGGINS.—Matinée: La proeza de los tres; Chaplin vida de perros, Chaplin al sol y El águila batalladora. Vermouth y noche: La loca orgía, por Clara Bow, y Tres pasiones, por Alice Terry.

PRINCIPAL.—Matinée: Volga, Volga, por Lillian Hall Davies, y acto de variedades por los Soman. Vermouth y noche: La canción de los lobos, por Lupe Vélez, y variedades por los Soman.

PROVIDENCIA.—Matinée: La vengana del bruto, por Jack Perrin; El grito de guerra, por Charles Farrell, y Matrimonio a la carta. Vermouth y noche: Tres pasiones, por Ivan Petrovich.

RECOLETA.—Matinée: El jinete alado, por Hoot Gibson; Las alegres esposas de antaño, por Marion Davies y cómicas. Vermouth y noche: Checa, por Susy Vernon, y Amor fraternal.

REPUBLICA.—Matinée: del mar a las praderas. En el anca de mi perro y La pequeña jeta. Vermouth y noche: Por un beso, por Rod La Rocque, y Cazando novios.

ROGELIO UGARTE.—Matinée: La proeza de los tres (2.a); El submarino fantasma (1.a); La vengana del bruto, y programa cómico. Vermouth y noche: Marqués en comandita, por Adolfo Menjou, y Mientras Londres duerme.

SAN MIGUEL.—Matinée: El acecho de la muerte, por Jack Perrin; La baila rega y programa cómico. Vermouth y noche: Volga, Volga, y mi perro.

SETIEMBRE.—Matinée: En el anca de mi perro. Mientras Londres duerme. Vermouth y noche: La canción de los lobos, por Lupe Vélez.

SETIEMBRE.—Matinée: En el anca de mi perro, y Mientras Londres duerme. Vermouth y noche: La calle del ensueño, por Amparito Arzamane, y La canción de los lobos, por Lupe Vélez.

SPLENDID.—Matinée: El campeón, y Un hombre eminente. Vermouth y noche: Por un beso, por Rod La Rocque.

LEA USTED NUESTROS AVISOS CLASIFICADOS

SPLENDID HOY

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

ESPECIAL Y NOCHE

SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS

Setiembre-Nacional HOY

Vermouth y noche

Por última vez en Santiago, se pasará la gran película chilena "DAS DUETSCHES LIED" por Amparito Aramona. Además, la creación de Lupa Vélez: "La canción de los lobos".

Matinée a las 2.30.

"En el año de mi amor": "Mientras Lupa Vélez, por Juan Tin-Tin. Programa cómico y obsequio de "Tres décimos" de la Lotería de Concepción.

Vermouth y noche

Repaso de la obra de amor: "Tres pasiones" por Alice Terry e Ivan Petrovich; "La canción de los lobos" por Lupa Vélez. Variedades por Duarte y Jacqueline.

Matinée a las 2.15.

"La proeza de los 3" por Jack Perini: "Don Q. el hijo del toro", por Douglas Fairbanks. Programa cómico y variedades por Duarte y Jacqueline.

BRASIL

HOY — Vermouth y noche

EL ÉXITO MAYOR DEL AÑO. LA CINE QUE NACE

Volga - Volga

MATINEE, a las 2.30.

SOLEDAD

por Glenn Tryon

"EL DIABLO A CABALLO

por Ted Wells.

PROGRAMA Cómico.

DOMINGO 13

Teatro Recoleta

siempre triunfante, siempre paladin, presenta tres grandes funciones.

— HOY —

MATINEE con rifa de Tatos para los niños:

El intenso drama de aventuras nunca vistas.

"EL JINETE ALADO"

en donde luce su destreza, su audacia y habilidad típica el célebre y simpático BOOT GIBSON; en seguida la encantadora comedia de María Davies.

"LAS ALEGRES ESPOSAS DE ANTAÑO"

y un exitoso lote de cómicas estrepitosas.

ESPECIAL Y NOCHE

La obra rusa más grandiosa, emocionante y original de cuantas han abordado el tema moscovita.

TCHEKA

creación incomparable de la eminente y bella artista europea, SUZY VERON, y la ingeniosa comedia de Karl Dane, "AMOR FRATERNA". (Solo para mayores).

POR UN BESO ROD LA ROCQUE

TOME SU LOCALIDAD ANTES DE LAS 12 M.

La novela apasionada de un argentino en Estados Unidos.

REPUBLICA

ESPECIAL Y NOCHE — DOS NOTABLES ESTRENOS SOLO PARA MAYORES

POR UN BESO por Rod la Rocque

y MARION DAVIES en "CAZANDO NOVIO"

Capitol

COLOSIALES MATINEES PARA MAYORES Y MENORES

"El hijo del bandido" y "Un hombre eminente" y "Sombra del crimen" y "Despertar de un cobarde"

ESPECIAL Y NOCHE — DOS GRANDIOSOS ESTRENOS SOLO PARA MAYORES — ESPECIAL Y NOCHE

"POR UN BESO", creación de ROD LA ROCQUE

DOROTHY MACKAIL en "BASOS RUSOS PARA SEÑORAS" — "CUIDADO CON LOS SOLTEROS" por AILEEN PRINGLE

Apolo

HOY — MATINEES DOBLES PARA MAYORES Y MENORES — HOY

"Un hombre sereno" y "El premio" y "Hijo del crimen" y "Sombra del crimen"

ESPECIAL Y NOCHE — DOS SOBERBIAS PELICULAS, SOLO PARA MAYORES — ESPECIAL Y NOCHE

"EL VALLE DE LOS GIGANTES" por MILTON SILLS

"ENTRE MAR Y CIELO" por MONTE BLUE — "LA REINA DEL BATACLAN" por ALBERTA VAUGHN

T. FRANKLIN

SAN DIEGO N.º 2015

— HOY —

EXTRAORDINARIA MATINEE GIGANTE, a las 14.30 (PARA MAYORES Y MENORES)

1.º Estreno de la linda comedia pasional

SOLEDAD

por BARBARA KENT y GLENN TRYON

2.º La sensacional novela de aventuras

EL CANTO DEL SALVAJE LA PROEZA DE LOS TRES

ESPECIAL 18.15 — NOCHE 21.30

Regio programa doble, solo para mayores

VOLGA-VOLGA

creación de los artistas LILLIAN HALL y HANS SCHELETTOW

2.º La extraordinaria comedia pasional moderna

MARQUES EN COMANDITA

creación de ADOLFO MENJOU

TEATRO IMPERIAL

San Diego 1344 — Teléfono 89

Matadero.

Hoy, matinee local:

"El hombre mosca"

por HAROLD LLOYD

TOM MIX en "LA SANGRE HAMBRA" — Cómicas Paramount y Actualidades.

Hoy, vermouth, a las 6.30

Compañía Cómica del

Gordo Lillo

"RAJA DIABLO" de Carlos Barella.

Hoy, noche, a las 9.30 — Estreno del sainete local

"BARRIGA LLENA, CORAZON CONTENTO"

Lunes popular: "Entre gallos y medianoche"

T-X

ATENAS

Matinée triple para todos: "Sombra del crimen" — "El potrero ganador" y "Programa Cómico"

Especial y noche: Solo para mayores:

El Valle de los Gigantes

por DORIS KENYON y MILTON SILLS y

"AMOR ENTRE MAR Y CIELO"

NIÑOS: \$ 1.20

Electra

Cousiño

T. AVENIDA MATTÁ

HOY — 3 Colosales Funciones

MATINEE cuadruple, con Rifa de Tatos y Chocolatinas.

1.º "ALEGRES ESPOSAS DE ANTAÑO", por María Davies.

2.º "EL JINETE ALADO", por Boot Gibson.

3.º "CHAPLIN EN DIA DE PLACER", y

4.º "CHAPLIN EN VIDA DE PERROS".

ESPECIAL, 6.05 — NOCHE, 9.30

MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE.

Nancy Carroll y Gary Cooper, en

LA CANGION DE LOS LOBOS

y el simpático REGINAL DENNY, en

SU DIA DE SUERTE

La 6.a Rueda del Campeonato Nacional se realizará el martes próximo

Olivencia, Carrizo, Mutinelli, Chaguán y Peña, de Antofagasta, son la atracción del programa que se desarrollará en el Hippodrome

A medida que sigue su desarrollo el Campeonato Nacional de aficionados, mayor es el interés que despiertan estos lances entre el público aficionado, especialmente en las corridas que aún quedan por realizarse y que corresponden a las semifinales y finales de la selección, para luego los vencedores disputen a los campeones del año anterior, sus respectivos títulos de campeones de Chile de aficionados.

El programa confeccionado por la dirigencia y que corresponde a la sexta rueda, es uno de los más atractivos de cuantos se han realizado hasta ahora, pues en él figuran varios elementos que se han destacado en esta selección por sus innegables méritos pugilísticos y se efectuará el martes próximo en el Hippodrome Circo.

Peso mínimo
En el peso mínimo definirán su superioridad el santiaguino Luis Valdés con el iquiqueño Elias Rivera, este último vencedor del portafolios Giocando Michael. En cuanto a Valdés la victoria en la selección local hará cada presentación mejor, restandose como un aficionado fácil de dominar en su categoría.

Peso mosca
En la categoría mosca sostendrán un match los santiaguinos Víctor Vera, de Valdivia con Domingo Zepeda, de Iquique. Ambos eliminados de la selección, pero en encuentros que fueron de resultados dudosos, por lo que la Federación resolvió incluir a uno de ellos nuevamente, previa selección, entre los dos.

Peso gallo
Olivencia, después de su brillante triunfo sobre Juan Pinto, se destaca como uno de los más ácidos aspirantes al título que posee Osvaldo Sánchez y seguramente su encuentro del martes ante a Humberto Valdés, de Iquique, será un atractivo para los entendidos, pues el vencedor de Florindo Henríquez, de Iquique, es un elemento que posee buenos conocimientos y muy capaz de obligar al iquiqueño, a desmenuzarse en forma efectiva.

Peso pluma
Jorge Gutiérrez, la revelación del actual campeonato, vencedor de José Sandoval, tendrá el martes por contendiente a Luis Seguel, de Iquique, muchos dicen que este último que en la primera serie se clasificó vencedor de Carlos Alasmora, de Iquique.

Peso mosca
Este match servirá para aequilibrar en el afilado rangulino, todo su valor y los aficionados podrán fácilmente deducir la chance en que llegará ante rivales más capacitados en esta peso, tales como Alejandro Gálvez, que es por el momento con Gutiérrez, los dos más sobresalientes pesos pluma que intervienen en la selección.

Peso liviano
Juan Díaz, de Concepción, vencedor de Terry Bermúdez en la última rueda del campeonato, tendrá el martes por contendiente a Elias Carrizo, el hombre que hasta ahora ha logrado impresionar mejor de todos los que han actuado en el Campeonato nacional.

Peso mediano
Carrizo, tendrá en este match su prueba más difícil, pues Díaz es un hombre agresivo y valiente a carta cabal.

Peso pesado
Otro encuentro en este mismo rangulino, será el de Félix Mutinelli, de Santiago y Celso Chauras, de Valdivia. El aficionado sureño es uno de los que ha llegado a nosotros con mejores antecedentes, pues se dice de él que es el hombre indicado para clasificarse campeón de esta categoría.

Peso mosca
En la categoría mosca sostendrán un match los santiaguinos Víctor Vera, de Valdivia con Domingo Zepeda, de Iquique. Ambos eliminados de la selección, pero en encuentros que fueron de resultados dudosos, por lo que la Federación resolvió incluir a uno de ellos nuevamente, previa selección, entre los dos.

Peso gallo
Olivencia, después de su brillante triunfo sobre Juan Pinto, se destaca como uno de los más ácidos aspirantes al título que posee Osvaldo Sánchez y seguramente su encuentro del martes ante a Humberto Valdés, de Iquique, será un atractivo para los entendidos, pues el vencedor de Florindo Henríquez, de Iquique, es un elemento que posee buenos conocimientos y muy capaz de obligar al iquiqueño, a desmenuzarse en forma efectiva.

Peso pluma
Jorge Gutiérrez, la revelación del actual campeonato, vencedor de José Sandoval, tendrá el martes por contendiente a Luis Seguel, de Iquique, muchos dicen que este último que en la primera serie se clasificó vencedor de Carlos Alasmora, de Iquique.

Peso liviano
Juan Díaz, de Concepción, vencedor de Terry Bermúdez en la última rueda del campeonato, tendrá el martes por contendiente a Elias Carrizo, el hombre que hasta ahora ha logrado impresionar mejor de todos los que han actuado en el Campeonato nacional.

Peso mediano
Carrizo, tendrá en este match su prueba más difícil, pues Díaz es un hombre agresivo y valiente a carta cabal.

Peso pesado
Otro encuentro en este mismo rangulino, será el de Félix Mutinelli, de Santiago y Celso Chauras, de Valdivia. El aficionado sureño es uno de los que ha llegado a nosotros con mejores antecedentes, pues se dice de él que es el hombre indicado para clasificarse campeón de esta categoría.

En cuanto a Mutinelli, sabemos que han tenido durante sus entrenamientos una ligera indisposición, pero que ahora pasa por un buen periodo.

Peso medio liviano
Elias Peña, vencedor de Antonio Torres y de José Ríos, tendrá el martes que vérselas con Juan Méndez, de Los Andes, un bravo peso mediano que en la primera serie se clasificó vencedor de Joaquín Pérez, de Valparaíso, en un match que entusiasmó a la concurrencia.

Peso mediano
Peña tendrá en este match su más difícil prueba y tendrá que apelar a todos sus medios para resultar vencedor.

Peso mediano
En la categoría medio, Cupertino Vasa, el excelente aficionado del Centro Vicente Salazar y que en la primera serie de clasificación como vencedor del representante de Concepción, tendrá el martes como contendiente a José Ortiz, de Talcahuano, quien no había intervenido hasta ahora en la selección, por haber sufrido una lesión en la nariz durante sus entrenamientos.

El programa correspondiente a la sexta rueda del Campeonato de aficionados y que se realizará el martes próximo en el Hippodrome Circo es el siguiente:

Peso mínimo:
Elias Rivera, (Iquique) con Luis Valdés, (Santiago).

Peso mosca:
Víctor Vera, (Valdivia) con Domingo Zepeda, (Iquique).

Peso gallo:
Olivencia, (Desig. Fed.) con Humberto Valdés, (Los Andes).

Peso pluma:
Jorge Gutiérrez, (Rancagua) con Luis Seguel, (Valdivia).

Peso liviano:
Juan Díaz, (Concepción) con Elias Carrizo, (Iquique).

Peso mediano:
Félix Mutinelli, (Santiago) con Celso Chaguán, (Valdivia).

Peso mediano:
Elias Peña, (Antofagasta) con Juan Méndez, (Los Andes).

Peso pesado:
Cupertino Vasa, (Desig. Fed.) con José Ortiz, (Talcahuano).

Los universitarios están listos para pelear mañana

LAS PELEAS ENTRE LOS CATOLICOS Y LA DE CHILE SE EFECTUARAN EN EL HIPPODROME.

El lunes en el ring del Hippodromo Circo se llevará a efecto la rueda de los campeonatos universitarios y que comprende uno de los números de la Olimpiada que en los días de la próxima semana desfilan nuestros estudiantes universitarios.

El programa que han logrado confeccionar y que consta de nueve encuentros, los que han sido confiados a elementos de la Universidad del Estado Católica y de Valparaíso, es interesante, pues muchos de los aficionados que intervendrán son conocedores del arte boxil, lo que permitirá presentar buenos lances.

Por otra parte es de tomar muy en cuenta que cada uno de los elementos universitarios, ha estado haciendo los entrenamientos de rigor y que especialmente los de la Católica, que en años anteriores se habían revelado inferiores a los de la Universidad de Chile, este año se presentan en muy diferentes condiciones, pues han logrado construir un local para entrenamientos que, por el momento está considerado como uno de los más completos gimnasios con que contamos en la actualidad.

Es también de hacer notar que, con el objeto de que los muchachos recojan una lección objetiva, han dado las facilidades del caso para que en dicho gimnasio se entrenen profesionales de cartel, tales como Osvaldo Sánchez, Willie Murray y otros.

COMPETENCIA EQUIPARADA
Es así como en el presente año se nos presenta la oportunidad de presenciar una competencia equiparada. Los elementos de la Universidad de Chile, citan sus mejores esperanzas en el peso mínimo, pluma, liviano y pesado, sin dejar de reconocer que el resto de los componentes del equipo, son a la vez aficionados que poseen buenos conocimientos y de la Católica, creen difícil de vencer al peso mínimo, pluma, liviano, gallo, y medio pesado y en cuanto a la Universidad de Valparaíso, sabemos que tienen plena fe en los dos que la representarán en las categorías mosca y pesado.

El pesaje de los aficionados que intervendrán en esta rueda de boxeo universitario, se realizará el lunes a las 10 horas en la secretaría de la Comisión de Boxe aficionado, Moneda 1380.

Las peleas en la Plaza Bogotá

EN HONOR DE LOS CAMPEONES DE IQUIQUE Y ANTOFAGASTA

Los centros Conrado Ríos Gallardo y Figueroa Alcorta han resuelto dedicar las peleas que se efectuarán esta tarde a las 18.30 horas en el Stadium St. Agustín Robert en honor de las delegaciones boxilísticas de Iquique y Antofagasta.

Con este objeto se ha confeccionado un buen programa compuesto de seis encuentros que están a cargo de:

Rogelio Estay del C. Ríos G. y Rafael Palma del F. Alcorta.

Willie Santelices del C. Ríos G. y Juan Arriano del F. Alcorta.

Andrés Valdés del C. Ríos G. y Virgilio Díaz del F. Alcorta.

Armando Bustos del C. Ríos G. y Juan Franchi del F. Alcorta.

El match de semi fondo a 4 rounds y entre Luis Arancibia del C. Ríos G. y Federico Barrera del F. Alcorta, que son bastante conocidos en nues-

Para el miércoles se ha fijado la

lucha entre Murray e Icochea

El Circo Nacional de la calle Dues de Julio, ha organizado un match de catch en catch can, entre el peruano Alberto Icochea y Willie Murray.

Este encuentro estaba fijado para el martes próximo, pero la prensa se ha visto en la necesidad de aplazarlo hasta el miércoles para permitir que la 6.a rueda del campeonato nacional de aficionados tenga el mayor número posible de asistentes.

El F. Alcorta y el V. Salazar B. C. enfrentan sus hombres

Reina un marcado interés por presenciar los encuentros que tendrán lugar esta noche a las 21 horas en el ring de la calle de Andes esquina de Villaseca a base del intercentro Figueroa Alcorta y Vicente Salazar.

El programa confeccionado es el siguiente:

Intermedio
Olivencia Hernández del F. Alcorta con Luis Valenzuela del Salazar.

Intermedio
Luis Lora del F. Alcorta con Mario Robles del V. Salazar.

Intermedio
Carlos Uribe del F. Alcorta con Jorge García del Salazar.

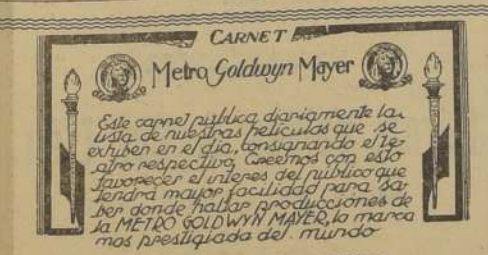
Intermedio
José Fuentes del Figueroa Alcorta y Manuel Aracón del Salazar, tratarán de dimitir superioridad en un match de semi-fondo a 4 rounds.

HABRA BOXEO EN LA PROXIMA OLIMPIADA UNIVERSITARIA?

SI PELEA RAYST, LOS DE LA CATOLICA SE RETIRARÁN

En respuesta a don Cornelio González, Aun cuando creo que el silencio sería la mejor respuesta a los desahogados lamentos del campeón peruano de la Católica, que claudicó, solo se ve una derrota en un encuentro conlago, voy sin embargo a darle una respuesta.

Como en este torneo no dependo de mi lado de la Confederación Universal de Deportes, yo no tengo



EXHIBICIONES DE HOY:

"JUVENIL DE PRINCIPE", por Ramón Novarro y Norma Shearer. Vermouth y noche en el Teatro VICTORIA.

"AMOR FRATERNA", por Karl Dane, George K. Arthur y Jean Arthur. Matinée en el Teatro VICTORIA. Vermouth y noche en los Teatros COLISEO y RECOLETA.

"CAZANDO NOVIO", por Marion Davies, Nils Asther y Jetta Goudal. Vermouth y noche en los Teatros REPU. BLICA y DELICIAS.

"CUIDADO CON LOS SOLTEROS", por Lew Cody, Marcelle Day y Aileen Pringle. Vermouth y noche en el Teatro ELECTRA.

"EL ÚLTIMO ASALTO", por Tim Mc Coy y Dorothy Sebastian. Matinée en el Teatro COLISEO.

"LAS ALEGRES ESPOSAS DE ANTAÑO", por Marion Davies y Conrad Nagel. Matinée en los Teatros RECOLETA y AVENIDA MATTÁ.

"EL MUNDO QUE NACE", por Richard Barthelmess. Matinée en el Teatro EXCELSIOR.

T-X

España y América celebraron entusiastamente el Día de la Raza

Coincidió con este aniversario la inauguración del servicio telefónico entre España, Argentina y Uruguay.—Las ceremonias de este acto.—Cómo celebraron el Día de la Raza las colonias latino-americanas en los demás países de Europa

ESTADOS UNIDOS

ACCIDENTE A UN VAPOR IN-
GLES FRENTE A LA COSTA DE
CAROLINA DEL NORTE

NUEVA YORK, 12.—La Radio
Marine Corporation interceptó a las
23.15 horas de ayer un llamado de
auxilio procedente del vapor britá-
nico "Pacific", en que decía haber
encallado a 11 millas al sur-
oeste del Cabo Fear, Carolina del
Norte. El buque pidió auxilio in-
mediato.—(U. P.)

NUEVA YORK, 12.—La Radio
Marine Corporation dice que a
bordo del vapor "Pacific" van 35
personas.

Agrega que el cutter guarda cos-
tas "Madrox" se está preparando
para partir de su base naval que
está más abajo del Cabo Hatteras,
a fin de prestar ayuda al "Paci-
fic".—(U. P.)

WASHINGTON, 12.—El Depar-
tamento de Marina ha anunciado
que el vapor inglés "Pacific" en-
calló anoche en un banco de arena
debido a una tempestad. El lugar
del accidente se halla frente a
las costas de Carolina del Norte.
Esta mañana el barco fue reflo-
jado y se encuentra fuera de peligro.
—(U. P.)

NO HUBO AVER ACTIVIDADES
COMERCIALES

NUEVA YORK, 12.—Por ser día
feriado, hoy no habrá cotizaciones.
—(U. P.)

CONDECORACIONES A LOS BOMBE- ROS DE LONDRES



El Príncipe de Gales, distribuyendo las medallas al valor con que
se premiarán a los bomberos de Londres. La cere-
monia se realizó en el Parque Victoria, de la capital británica.

ITALIA EN LA CONFERENCIA DE DESARME DE LAS CINCO POTENCIAS

WASHINGTON, 12.—En los
círculos bien informados se tiene
entendido que Italia ya ha indica-
do a los Estados Unidos que insis-
tirá en la absoluta paridad con
Francia en todas las categorías de
buques auxiliares.

Se cree que los representantes del
Premier Mussolini han puesto en
claro que la responsabilidad para
impedir un acuerdo en la Confe-
rencia entre las cinco potencias re-
caerá sobre Francia, si rehúsa la
paridad. También habrían dejado
en claro que no abandonarían los
submarinos.

Italia no se interesa por las pro-
porciones con Gran Bretaña, los
Estados Unidos y el Japón. Por el
contrario, se tiene entendido que
quedará satisfecha con propor-
ciones con estas naciones menores que
las actuales.—(U. P.)

ROMA, 12.—De fuente autori-
zada, se dice que Italia contestará
la invitación para asistir a la con-
ferencia naval de las cinco poten-
cias a la brevedad posible y la acep-
tará dispuesto a discutir el desarme
en todas las clases de unidades na-
vales, incluso los submarinos, las
embarcaciones livianas y la duración de
los buques capitales.—(U. P.)

EL PROCESO CONTRA MR. AL- BERT FALL

WASHINGTON, 12.—Durante
la vista de su proceso, efectuada
hoy, Mr. Albert Fall permaneció
sentado en una silla de cuero y
cubierto de mantas.

Sus abogados dicen que se vio
obligado a tomar pequeñas dosis
de estricnina como estimulante y
de anodina para disminuir los do-
lores.

El proceso fue postergado hasta
el lunes próximo.—(U. P.)

ALEMANIA

ACUERDO PRELIMINAR RESPEC-
TO A LA CONCESION DEL MONO-
POLIO DE LOS FOSFOROS EN EL
PAIS A UN TRUST SUECO

BERLIN, 12.—El "Deutsche
Allgemeine Zeitung" informa que se
ha llegado a un acuerdo preliminar
para conceder al trust sueco de los
fosforos el monopolio para la colec-
cion de fosforos en los mercados
de Alemania.

Se recordará que las negociaciones
que se realizaban al respecto com-
prendían un empréstito sueco a lar-
go plazo de 125.000.000 de dólares pa-
ra el Reich, siempre que el mono-
polio fuera otorgado.—(U. P.)

ALEKHINE VENCIO A BOGOL- JUBOW

BERLIN, 12.—El campeón mun-
dial de ajedrez, Alejandro Alekhi-
ne, venció al maestro ruso Bogol-
jubow.—(U. P.)

EN PARIS

PARIS, 12.—Las colonias sud-
americanas celebraron entusiastamente
la Fiesta de la Raza.

Esta noche se servirá con tal mo-
tivo un banquete en el Hotel Lutetia
y mañana se oficiará una
misas solemne en la Iglesia Espa-
ñola.—(U. P.)

EN BERLIN

BERLIN, 12.—Durante la ce-
lebración de la Fiesta de la Raza,
bajo los auspicios del Ateneo Ibero-
americano, el Ministro del Perú, se-
ñor Celso Pastor, manifestó el rango
que le corresponde entre las pri-
meras potencias del mundo.

Hizo notar que, a pesar de su in-
dependencia, las Repúblicas sud-
americanas mantenían todavía un pro-
fundo amor y simpatía por la Ma-
dre Patria Española, porque están
ligadas a ella por el idioma, la reli-
gión y las tradiciones.

El Ministro de Venezuela, señor
Dagoberto Penabaz, puso también de
relieve la amistad de los países sud-
americanos hacia la Madre Patria.—
(U. P.)

BERLIN, 12.—Con motivo de la
Fiesta de la Raza, el Ateneo Ibero-
americano realizará un festival en el
hall de la Universidad.

Asistirán los miembros del Cuerpo
Diplomático Consular de los
países de habla española y portu-
guesa, representantes del Gobierno
alemán y prominentes hombres de
ciencia y de los negocios de las
colonias latinoamericanas.—(U. P.)

EN MADRID

MADRID, 12.—La Fiesta de la
Raza se celebró con gran anima-
ción.

En muchas casas particulares,
edificios públicos y en las residen-
cias de las Embajadas y Legacio-
nes americanas ondean las respec-
tivas banderas nacionales.

El comercio permanece cerrado,
y el aspecto de las calles es de
los días de gran solemnidad.

EN ROMA

ROMA, 12.—Todas las Embaja-
das y Legaciones latinoamericanas
se hallan embanderadas con oca-
sión del Día de la Raza.

El tricolor italiano fue izado en
la torre del Capitolio, como igual-
mente en los edificios y museos ca-
pitólicos.

Los tranvías y los autobuses trans-
portaban embanderados también.—
(U. P.)

EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 12.—La recep-
ción de las conversaciones radio-
fónicas de hoy fue clarísima; cada
palabra fue oída perfectamente.

Después de la inauguración ofi-
cial, algunos periodistas de la Ar-
gentina, Uruguay y España sostu-
vieron cortas conversaciones.—
(U. P.)

BUENOS AIRES, 12.—En ce-
lebración del Día de la Raza, están
cerrados los mercados y casas co-
merciales.

Han terminado los preparativos
para las ceremonias conmemora-
tivas de esta tarde.

Fuerzas de policía y numerosos
manifestantes se estaban reuniendo
a mediodía en la Plaza de Mayo.
Se proyecta iniciar un desfile
monstruo a las 13 horas.

A mediodía se informó que re-
naba completo orden en toda la
ciudad.—(U. P.)

EN MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 12.—Hoy fue
inaugurado desde la Casa de Gobi-
erno el servicio radiotelefónico entre
Uruguay y España. Con tal moti-
vo se cambiaron felicitaciones mu-
tuas entre los miembros de los Go-
biernos de ambos países.—(U. P.)

EN LA PAZ

LA PAZ, 12.—Los editoriales de
hoy de los diarios están dedicados
a la Fiesta de la Raza.

Uno de estos diarios dice:
"Es hoy la fiesta de la confrater-
nidad iberoamericana."

"Por encima de las dificultades
y conflictos del Continente, se alza
el alma de una raza vigorosa y ju-
venil buscando, con el mismo
aliento de los conquistadores, la
tierra prometida que hará de Amé-
rica un mundo mejor, a la imagen
espiritual del viejo solar de Espa-
ña, faro de la historia."

Las ediciones de mañana de los
diarios serán dedicadas íntegramente
al Día de la Raza.

Esta noche el Ministro de Es-
tado ofrecerá un banquete al Presi-
dente de la República, Ministros
del Estado y miembros del Cuerpo
Diplomático.—(U. P.)

EN BOGOTA

BOGOTA, 12.—El Día de la Raza
ha sido celebrado en toda la
país.—(U. P.)

EL FORMIDABLE MERCADO DE CHICAGO



He aquí el formidable edificio del nuevo Merchandise Mart en Chi-
cago. Se trata de una especie de Bolsa de intercambio comercial en la
que se efectuarán toda clase de transacciones de mercaderías.

ITALIA

LA SALUD DE VLADIMIR
DEPACHMANN

ROMA, 12.—Los amigos del fa-
moso pianista Vladimir Depach-
mann han informado a la United
Press que el distinguido músico su-
fría desde hace largo tiempo una
aguda afección a la vejiga. Aña-
den que su estado no era extrema-
damente grave.—(U. P.)

RUSIA

LA REANUDACION DE LAS RE-
LACIONES RUSSO-BRITANICAS

MOSCÚ, 12.—El Consejo de Co-
misarios del Pueblo ha confirma-
do la noticia de que fue firmado
por el Embajador en París, Doy-
gualevski, y Mr. Henderson, Minis-
tro de Relaciones Exteriores, el pro-
tocolo para la reanudación de las
relaciones diplomáticas entre Gran
Bretaña y los Soviets.—(U. P.)

A Precios Razonables

OFRECE:
ROBLE — ALAMO

PUEBLOS — VENTANAS
Y CAJONERIA

OFICINA
MADERERA UNION

— DE —
WASHINGTON GUERRERO

Bandera 34. — Teléf. 2222

Cab. — X

el nuevo VEEDOL

ACEITES Y GRASAS LUBRICANTES LE PROPORCIONARÁN

1° Mayor protección a su motor,

2° Mayor kilometraje,

(SIENDO MAS CONSISTENTE, DURA MAS)

3° Mayor economía.

ENVIJA A SU PROVEEDOR

Pérez, Valdés & Cía. Ltda.

MONEDA 1062 — TELEF. 89884

SANTIAGO

QUINTA VENDO CERCANA A SANTIAGO

A 15 minutos del centro en auto y con carros a una cuadra de la
lancha, con 3,742 metros cuadrados, toda clase árboles frutales,
muy cuidado, cancha de tenis, agua abundante. Edificio
moderno, de todo gusto, con 367 metros cuadrados edificables.

PRECIO: \$ 150,000 — DEUDA \$ 50,000
Se permuta, también, por propiedad rentada, o Cita

OSCAR RIESCO E.
Corredor de la Cámara de Propiedades
1119 — MONEDA — 1119

TENEMOS ENCARGO DE COMPRAR DE OCASION:

FORD ULTIMO MODELO
HUDSON 1928

CHRYSLER 65
ESSEX SEDAN 1928.

DELICIAS 1655

Cab. — 17—Oct.

CATRES DE ACERO

IMITACION MADERA, DE LA CO-
NOCIDA FABRICA "SIMMONS"

DE LOS ESTADOS UNIDOS

Invitamos a nuestros clientes y público en general pa-
ra que visiten esta exposición y se impongan de la ele-
gancia, solidez y admirable construcción que reúnen es-
tos catres, de gran moda hoy en día, como también de
los somnieres de acero

DEPARTAMENTO ESPECIAL

MORRISON & Co.

Ahumada 65-77 — Santiago — Casilla 212

Cab. — X

¿CONOCE UD. EL NUEVO

KELLY 32x6?

TODOS SUS DUEÑOS LO RECOMIENDAN

PIDALO A

RUBIO Y VEGA

MORANDE 601

Cab. — X

AGUSTINAS 970 — SANTIAGO — TELEF. 4254 AUTO

Cab. — X

El Excmo. Sr. Augusto B. Leguía inició ayer su nuevo período presidencial

GRAN BRETAÑA

EL "R-101" COMENZÓ SUS PRUEBAS DE AMARRA

CARDINGTON (Berfordshire), 12. — El dirigible "R-101" fue sacado del hangar y amarrado a su mástil. Por espacio de dos días se harán pruebas de amarra, después de las cuales se efectuará una serie de cortos vuelos de ensayo.

La amarra se efectuó después de varios días de retardo a causa del mal tiempo.

Miles de madrugadores acopieron con entusiasmo aclamaciones la aparición del dirigible al amanecer.

Se necesitaron 25 minutos para arrastrar a pie al dirigible en una extensión de tres cuartos de milla hasta el mástil de amarra. — (U. P.)

EL PRIMER VIAJE DEL CRUCERO "SHROPSHIRE"

SHEERNESS, 12. — El "Shropshire", nuevo crucero de 10,000 toneladas, cuya construcción costó dos millones de libras esterlinas, ha terminado sus preparativos para su primer viaje en comisión de servicio al Mediterráneo. — (U. P.)

COTIZACIONES DE ACCIONES SALTIRERAS EN LONDRES

LONDRES, 12. — Los valores saltireros que se mencionan a continuación se cotizaban a los siguientes precios:

Angela Nitrate, no se cotizó.

Alanza Nitrate Co., no se cotizó.

New Pacht Jaspampa Nitrate Co., no se cotizó.

New Tamarugal Nitrate Co., no se cotizó.

Par de Andar Nitrate Co., 25.

Rosario Nitrate Co., 7.

Salas del Carmen Nitrate Co., no se cotizó.

Santa Catalina Nitrate Co., no se cotizó.

Tarapacá Nitrate Co., 8.75.

London Nitrate and Railway Co., no se cotizó.

Agua Blanca Nitrate Co., 0.75.

Anglo Chilean Nitrate Co., 97.50.

Lautaro Nitrate Co., 85.50.

Liverpool Nitrate Co., no se cotizó.

Santiago Nitrate Co., no se cotizó. — (U. P.)

Espléndidos LOCALES

En calle 21 de mayo, cerca Plaza de Armas, doy en arrendamiento dos locales con subterráneo, en edificio concreto armado, de 109 metros cuadrados, y 142 metros cuadrados.

OSCAR RIESCO E.

Corredor de la Cámara de Propiedades

1119 — MONEDA — 1119

Cab.—X

Después de prestado el juramento de estilo, dió lectura a su mensaje al Congreso. En él se refirió especialmente al Tratado de Tacna y Arica. — Lic a conocer que se estaban negociando con Chile Tratados de Arbitraje y Felicia. — Otros puntos a que hizo mención el señor Leguía. — La ceremonia del "besamanos" en el Palacio de Gobierno

Un manifiesto del Gobierno alemán al pueblo

CONTRARIO AL REFERENDUM PROPUESTO POR LOS NACIONALISTAS CONTRA EL PLAN YOUNG

BERLIN, 12. — El Gobierno, junto con la mayoría de los líderes de la vida pública alemana, lanzará mañana un manifiesto en el cual denunciarán el movimiento de los nacionalistas hacia un referéndum contrario al Plan Young.

El manifiesto dice que la política que apoya al referéndum arruinará los éxitos obtenidos por el país, después de la guerra.

El manifiesto, dirigido al pueblo, pone en guardia contra los fines del referéndum y dice que si éste se llega a realizar, frustrará la evacuación de la Renania y producirá un desastre financiero con la perpetuación del Plan Dawes. — (U. P.)

SUIZA

LA SALUD DE PADEREWSKI

LAUSANNE, 12. — Un Boletín Médico Oficial expedido hoy manifiesta que el célebre pianista Paderewski padece de una ligera fiebre en la pierna izquierda. Se espera que pueda reanudar sus actividades dentro de dos meses más. — (U. P.)

LIMA, 12. — Los funcionarios del Gobierno han elaborado un programa para festejar a los miembros de las delegaciones extranjeras que han venido a participar en la ceremonia de inauguración del nuevo período presidencial del señor Leguía que se inicia hoy.

Dicho programa, que durará una semana, incluye un banquete que ofrecerá el señor Leguía en el Palacio de Gobierno, otro del Alcalde de Lima y numerosos otros festejos. — (U. P.)

LIMA, 12. — En su discurso de hoy, el señor Leguía puso de relieve la construcción de obras sanitarias y portuarias, de edificios públicos, de parques, de ferrocarriles para llegar al interior, y de escuelas técnicas agrícolas.

Al referirse al legado, dijo: "Me propongo hacer de cada peruano un propietario".

Hizo notar que se esforzará en mejorar las condiciones de la población indiana y de los trabajadores y en proteger a las mujeres y los niños que trabajan.

Con respecto a las cuestiones de orden interno, declaró que la política entre junio y setiembre, había descubierto y reprimido una "conspiración de tendencias anarquistas y comunistas, organizada por agentes del Soviet de Rusia" y secundada por elementos descontentos del país, el cual, por fortuna, ahora se halla tranquilo. "La poderosa fuerza de la actual Administración ha quedado demostrada por los resultados de las recientes elecciones".

Puso de relieve la disciplina y la lealtad del ejército. Hizo notar que en la guerra moderna las cuestiones principales eran la disciplina y la resistencia económica.

Elogió la labor de la misión naval norteamericana y del Departamento de Aviación, y llamó la atención hacia el hecho de que el presupuesto de 1930 consultaba 3 millones 500 mil dólares para la compra de aeroplanos de entrenamiento.

Refiriéndose al Tratado de Tacna y Arica, declaró que dejaba su

justificación a la posteridad. "No me engaña mi conciencia ni la intuición del pueblo, porque sé que los adversarios que hablan de fracasos y de renunciaciones, combaten al que no tienen el valor moral de aplaudir".

Declaró que los que vivían tranquilamente en el extranjero desmintiendo las realidades del progreso e inventando crímenes, hacían sólo engañar al país.

Manifestó que el Perú debía su actual situación en el mundo al Tratado de Tacna y Arica. — (U. P.)

LIMA, 12. — Después de las ceremonias que se realizaron hoy en el Congreso, el Presidente Leguía se dirigió al Palacio de Gobierno, en donde recibió las felicitaciones de sus amigos en la ceremonia conocida con el nombre de "besamanos", la cual está establecida desde la época colonial. — (U. P.)

LIMA, 12. — El Congreso se reunió a las 15.30 horas; ambas ramas separadamente primero y en conjunto después.

En seguida fue enviado un Comité al Palacio de Gobierno, para acompañar al Presidente Leguía hasta el Congreso a través de las líneas de tropas formadas en las calles.

El señor Leguía prestó el juramento de su cargo y en seguida inició la lectura de su discurso inaugural, que fue terminada por un oficial de secretaría del Congreso.

La parte del discurso referente a las relaciones exteriores, fue dedicada

principalmente al Tratado de Tacna y Arica. En ella se pasó revista a la historia de ese Tratado, y se agradeció a Mesa, Coolidge, Hoover y Moore, la parte que los Estados Unidos desempeñaron en él.

El señor Leguía hizo notar que el Tratado abrió una nueva época para el Perú, y creaba la necesidad de vivir en perpetua paz con los vecinos.

Manifestó que había autorizado al Embajador en Santiago para que negociara con Chile Tratados de Arbitraje y Felicia, para la protección de la frontera.

También pasó revista a los tratados de límites con Colombia y Bolivia, y al de radiotelegrafía con el Brasil, cuya aprobación solicitó.

Hizo notar el señor Leguía que había seguido con interés los incidentes del Chaco y que había cooperado en todos los movimientos continentales hacia un arreglo pacífico.

Declaró que se sentía animado de un espíritu de fraternidad para el arreglo de la controversia de límites con el Ecuador, con respecto a la cual confiaba en que ese país "se asociara a las mismas sinceras propósitos de paz y que la prensa ecuatoriana adoptara un tono que contribuyera al arreglo.

Declaró que estaba tramitando un tratado de comercio y amistad con China.

Pidió que la Santa Sede creara cuatro Provincias Eclesiásticas en el país, en vez de la única que actualmente existe.

Manifestó que los informes del Tesoro correspondiente a 1928, indicaban que las entradas eran de casi 57 millones de dólares, con un saldo presupuestario de medio millón. Hizo notar que el aumento de entradas se derivaba principalmente de la creación de nuevos impuestos sobre las clases privilegiadas.

Puso de relieve el hecho que el dinero proveniente de los empréstitos externos era dedicado enteramente a los servicios para los cuales habían sido destinados, tales como ferrocarril y construcción de carreteras, de las cuales hay terminadas 16,000 kilómetros con un costo de 41,000,000 de dólares.

Hizo notar que la producción mineral, con su aumento de 13 o/o sobre el año anterior, sumaba 125,000,000 de dólares. — (U. P.)

El señor Hipólito Irigoyen cumplió ayer el primer año de su segundo período presidencial

BUENOS AIRES, 12. — (Exclusivo para "La Nación"). — Todos los diarios de esta capital se ocupan hoy del primer aniversario de la asunción al Mando Presidencial del señor Irigoyen, que se celebra hoy. Se hacen extensas comentarios editoriales acerca de la gestión del Primer Mandatario en su segundo período y se la compara con la del primero. En general se está de acuerdo en que en materia económica y financiera, este período, en su principio, es más satisfactorio.

El diario "La Prensa", especialmente, se ha presentado muy calidamente publica un largo editorial, en el cual se refiere a estos asuntos, y hace un detenido estudio de este primer año de presidencia del señor Irigoyen. — La M. Alvarez.

ESPAÑA

Fue declarado desierto el premio Hispano-Americano

MADRID, 12. — La Real Academia Española ha declarado desierto el Premio Hispano-Americano por falta de méritos suficientes de las obras presentadas.

La Academia convocó a un nuevo concurso sobre el tema "Historia", limitando el premio a los escritores hispano-americanos.

El plazo para la admisión de las obras termina el 1.º de marzo próximo. — (U. P.)

FRANCIA

DOUMERGUE Y BRIAND REGRESARON DE BRUSELAS A PARÍS

BRUSELAS, 12. — MM. Othon Doumergue y Aristide Briand, partieron en viaje de regreso a París. Fueron despedidos en la estación por el Rey Alberto y los Príncipes Leopoldo y Carlos.

Los visitantes partieron después del almuerzo a que se les invitó en el palacio real.

Miles de alumnos de las escuelas, reunidos en el andén de la estación, entonaron la Marsellesa. — (U. P.)

PARIS, 12. — A las 22.30 horas de hoy, regresaron de Bruselas el Presidente Doumergue y M. Briand.

El Presidente, inmediatamente después de su llegada al Palacio de Gobierno, envió un telegrama al Rey Alberto de Bélgica, en el que le da sus más sinceros agradecimientos por la hospitalidad que le dispensó y al mismo tiempo le homenajea al pueblo belga. — (U. P.)

EL URUGUAYO LARRE BORGES Y EL FRANCÉS LEON CHAILLE PREPARAN UN VIAJE A SEVILLA, Y LUEGO A AMÉRICA DEL SUR

PARIS, 12. — Se anuncia que el aviador uruguayo, Larre Borges, y el capitán francés, León Chaille, pretenden volar hacia Sevilla hoy o mañana, en caso de que el estado del tiempo lo permita. Después intentarán un vuelo sin escala a Sud América en un aeroplano Braguet, con motor Lorraine de 450 H. P.

Los preparativos del vuelo están siendo ultimados en el aeródromo de Villacoublay (cerca de esta capital), desde donde los aviadores esperaban llevar el avión a La Burquet para su inspección final antes de dirigirse a Sevilla. — (U. P.)

PARIS, 12. — El Ministro del Uruguay en París anuncia que la partida de Larre Borges ha sido postergada.

Agrega que el aviador permanecerá en Villacoublay hasta el martes próximo para iniciar el vuelo de La Burquet a Sevilla, probablemente el miércoles. — (U. P.)

UNA INTERPELACION AL GOBIERNO CON RESPECTO A LAS CUESTIONES NAVALES

PARIS, 12. — El diputado republicano de la izquierda, André Motte, anuncia que se propone interpellar al Gobierno poco después de la apertura del Parlamento, con respecto a la política naval.

M. Motte dice que el debate de la cuestión es necesario antes de que se inicie la Conferencia Naval de Londres; agrega que protestan especialmente de las insinuaciones británicas tendientes a reducir al número de submarinos franceses. — (U. P.)

SOCIO

con 25,000 pesos necesario para un negocio, ciudad cerca de Santiago, con muy buenas agencias y por sus libros pueden cerciorarse de las utilidades año a año.

Se prefieren joven alemán y en busca por motivos especiales que se explicarán.

Interesados, diríjanse a

Cañilla 2587 — Santiago

Cab.—O 13

La estadística publicada por los Agentes "Ford" Srs. Carlos Orrego & Cía. Ltda. demuestra lo siguiente:

DAMOS A CONTINUACION LA LISTA DE LOS AUTOMOVILES MATRICULADOS EN SANTIAGO, INCLUYENDO PROVIDENCIA Y NUÑOA, DURANTE EL MES DE SETIEMBRE PROXIMO PASADO:

AUTOMOVILES PARTICULARES Y DE ARRIENDO:

Ford	55	Dodge	11
Chevrolet	14	Nash	9
Essex.. 14		Pontiac	7
Hudson 12		Plymouth	6
		Citroen	5
		Oakland	4
		Durant	4
		Marquette	4
Chrysler	14	Graham Page	4

De Soto	3
Studebaker	3
Buick	3
Cadillac	2
Auburn	2
Whippet	2
Varios	11
Total	189

CAMIONES:

Ford	65	Reo	1
G. M. C.	23	Federal	1
Chevrolet	13	Plymouth	1
Dodge	8	Essex (Dover)	1
Berliet	7	Whippet	1
Brockway	4	Peugeot	1
Republic	3	Fiat	1
International	2	Total	132

Automóviles particulares y de alquiler matriculados en Santiago, Nuñoa y Providencia hasta el 30 de setiembre de 1929:

Ford, 2,520; Chevrolet, 967; Buick, 513; Chrysler, 469; **Hudson, 467** **Essex, 446** **913** Dodge, 368; Studebaker, 266; Fiat, 258;

Nash 238; Chandler 210; Pontiac 209; Packard 200; Rugby 159; Whippet 143; Cadillac 122; Citroen 123.

El total de automóviles y camiones matriculados en Santiago, Providencia y Nuñoa hasta el 30 de setiembre es de 12,659.

Estos datos son absolutamente exactos, y nos han sido proporcionados por la Revista "Auto y Turismo", órgano oficial del Automóvil Club de Chile.

AGENTES: GRAHAM, ROWE & Co.

16 años de prueba

16 años de triunfos

HUERFANOS N.º 1133 — DIECIOCHO N.º 745

SALA DE EXPOSICION

DELICIAS ESQUINA DE CIENFUEGOS

SUB-AGENTE: **ALIRO GONZALEZ A.**

DELICIAS N.º 1655

Se cree en una probable reorganización de varios partidos políticos alemanes

(Correspondencia cablegráfica de Frederick Kuh, exclusiva para "La Nación")

BERLIN 12.—Las políticas discuten la posibilidad de la reorganización de varios partidos. Fundan esa creencia en la formación eventual de un nuevo partido liberal.

El Partido democrático mismo, que no es bastante potente para llegar a una fusión con otros partidos, hace campaña para que el nuevo partido entre en negociaciones con el partido del pueblo.

La muerte de Herr Stresemann no solo despojó al partido del pueblo de su jefe, sino que eliminó al hombre que había estado uniendo a los grupos divergentes de su propio partido, cuya ala derecha se inclinaba hacia los nacionalistas, y cuya ala izquierda hacia los demócratas.

Los políticos liberales no socialistas alimentan y fortalecen sus fuerzas, especialmente porque prevén que el país va a entrar en un período de importantes decisiones en los asuntos internos.

Los acuerdos de la Haya sobre la Renania y las reparaciones, tienen todavía que ser completados; pero se considera que éstos cerrar la era de la política externa, en la cual Stresemann actuó como líder.

No se anticipa ningún cambio vital en la política externa, sino que los peritos están convencidos de que lo más importante de los asuntos nacionales está pasando de las cuestiones externas a las internas, aprovechando un período en el cual se verán reformas financieras de vasto alcance para el reajuste de las relaciones entre el capital y el trabajo.—FREDERICK KUH.

Mac Donald dedicó el día de ayer a celebrar su 63º cumpleaños

NUEVA YORK 12.—Mr. Ramsay MacDonald descanza hoy, en el día de su cumpleaños, en el 63º aniversario de su nacimiento, del fatigoso programa de su vida. Con motivo de este aniversario, el Premier ha recibido numerosos mensajes de felicitación.

MacDonald asistirá hoy a un partido de fútbol.—(U. P.)

NUEVA YORK 12.—Mr. Ramsay MacDonald, visiblemente cansado y casi agotado por el nutrido programa, pero inspirado en las perspectivas de la paz mundial, pronunció el tercer discurso del programa, en la comida que le ofreció el Consejo de Relaciones Exteriores, discurso que fue transmitido por radio a toda la nación.

El Premier dedicó una hora entera a la discusión de las esperanzas de que el acuerdo naval anglo-norteamericano condujera a un acuerdo entre las cinco potencias que haga posible un proyecto de desarme general.

DESPUES DE LA DERROTA DE BACHA SAKO

TODO EL MUNDO VIVA EN AFGANISTAN A AMANULLAH KHAN

LONDRES 12.—El correspondiente del "Sunday Express" en Bombay, informa que se cree que Bacha Sako, ha sido capturado por las tropas de Nadir Khan.

Bacha Sako está lleno de tribus y Amanullah Khan se vivió con febril entusiasmo en todo el país.—(U. P.)

Las obras de alcantarillado de Los Angeles y Angol ,

cuestan \$ 1.479.675. — Quedarán terminadas a mediados del próximo año, inclusive el mejoramiento del agua potable de ambas ciudades

Numerosas obras proyectadas por el Departamento de Hidráulica de la Dirección General, se ejecutan en estos momentos, siguiendo el orden que le corresponde dentro del plan general de Obras Públicas.

Creemos de interés dar ahora una breve reseña sobre algunas que están en construcción, muy avanzadas o próximas a terminarse.

I. — **ALCANTARILLADO DE LOS ANGELES.**

Los Angeles, antigua ciudad del sur y capital de la provincia de Bío-Bío, rica zona agrícola, reclamaba desde hace mucho tiempo este importante servicio, que no se había realizado por falta de fondos dentro de los presupuestos y porque las autoridades legales limitaban la ejecución de estas obras a las ciudades más pobladas.

El proyecto que se ejecuta en estos momentos y que está próximo a terminarse, se estudió para hacerle la más económica posible empleando el sistema separado, es decir, que la red que se ejecuta sólo recibirá las aguas servidas de las casas, dejando para el futuro cuando la valoración de la propiedad y la pavimentación lo justifiquen la construcción de colectores y cañerías que reciban las aguas lluvias.

Los Angeles está atravesada de oriente a poniente, por el Estero Quilque, que divide la ciudad en dos zonas, pero la red se trazo en cada una de ellas en zig-zag, utilizando las pendientes hacia el este y de modo a desaguar a dos colectores ubicados a ambos lados del mismo estero Quilque, aguas abajo, de la toma del canal del Molino San Miguel.

Esta obra se estudió para sanear por ahora unas 103 HA., dejando para un futuro ensanche la extensión de ella hasta 165 HA. Consta en su mayor parte de cañería de c. c. de 175 mm. de diámetro, con las cámaras de visita necesarias y todos los demás detalles consultados como en los demás proyectos de la oficina.

El lavado de la red se realizará en mayor parte en forma continua, introduciendo en los orificios de las cañerías el agua necesaria derivada de los derechos que tiene la ciudad en el canal de la luz eléctrica y en parte del canal Rioseco.

Se realizarán también los ensanches necesarios de la red de agua potable para servir algunas manzanas que van a quedar con servicio de alcantarillado.

Esta obra se contrató con don Alberto Antoine, en 1927, en la suma

Se han suscitado algunas dificultades entre la Compañía Zeppelin y la Sociedad Aeronáutica Alemana

BERLIN 12.—En su mayoría, los tripulantes del "Graf Zeppelin" se han negado a participar en el vuelo al Polo Norte proyectado para el año próximo.

Esto ha provocado un conflicto entre la Sociedad Aeronáutica, organizadora del vuelo, y los directores de la Compañía Zeppelin.

El correspondiente de la United Press tiene entendido que la Sociedad Aeronáutica se propone demandar al doctor Eckener en caso de que se intente la cancelación del vuelo.—(U. P.)

BERLIN 12.—El capitán Walter Brauns, secretario de la Sociedad Aeronáutica, manifestó al correspondiente de la United Press que la institución, en conformidad al contrato celebrado en noviembre de 1928, y firmado por el Gobierno, había acordado pagar a la Compañía Zeppelin una suma global para la expedición al Polo Norte y al doctor Eckener había quedado obligado a proporcionar la tripulación.

Una declaración de la Sociedad Aeronáutica manifiesta sorpresa por la negativa de los tripulantes del dirigible.

"Creemos—dice la declaración—que el asunto se debe a un malentendido.

"Los preparativos para el vuelo al Polo Norte continúan.

"Es de presumir que las cuestiones de los salarios y seguros de los tripulantes, que deben ser arregladas entre la tripulación y la gerencia de la Compañía Zeppelin, sean solucionadas suavemente.

"Nueve miembros de la Aeronáutica, incluso Nansen, todos casados y padres de familia, anuncian que participarán en el viaje al Polo Norte, lo cual indica que los peritos consideran que el peligro del viaje es pequeño.—(U. P.)

El equipo de Argentina ganó el 9º Campeonato Sudamericano de Tennis por la Copa Mitre

RIO DE JANEIRO 12.—Los argentinos ganaron el Campeonato Sudamericano de Tennis.

En efecto, Boyd y Robson derrotaron en los dobles a los brasileños Pernambuco y Cruz, por 6-2, 6-4, 6-4.—(U. P.)

RIO DE JANEIRO 12.—La Argentina conservó el Campeonato Sudamericano de Tennis al derrotar en los dobles en tres sets sucesivos al Brasil, con lo cual se adjudicó los trofeos de la competición.

Los brasileños presentaron su más enérgica lucha en el segundo y en el tercer sets; pero la maestría evidente de los argentinos les permitió desarrollar un juego superior.—(U. P.)

RIO DE JANEIRO 12.—El match de hoy se caracterizó por el

SABER FUMAR,
ES SABER VIVIR:
FUMAR



NOTICIAS DEPORTIVAS

VICTORIO CAMPOLO REGRESA A BUENOS AIRES

NUEVA YORK 12.—Victorio Campolo se embarcó en viaje a Buenos Aires a bordo del "Van Dyke", acompañado de su hermano y de Johnny Cipri. Fue despedido en el muelle por numerosos amigos.

Campolo se dejó tomar algunas fotografías, estrechó la mano de sus amigos y dijo que, después de una breve estadía en Buenos Aires, pasaría dos veces. Terminaría sus vacaciones en la provincia de Córdoba.—(U. P.)

EL RAID AUTOMOVILISTA RIO DE JANEIRO-NUEVA YORK

LA PAZ 12.—Partieron con destino a Lima los automovilistas brasileños que efectúan un raid de Río de Janeiro a Nueva York.—(U. P.)

HOY SE CORRERA EN EL HIPÓDROMO DE BUENOS AIRES LA CLASICA CARRERA ANUAL GRAN PREMIO NACIONAL

BUENOS AIRES 12.—(Exclusiva para "La Nación").—En el Hipódromo Argentino se correrá mañana el Gran Premio Nacional, que es la prueba hípica más importante del año, y en la cual intervienen los animales que más se han destacado en la temporada turfística. Por esta razón, el Gran Premio Nacional ha despertado siempre entre los aficionados el más intenso interés.

La carrera de este año promete tener un atractivo especial, porque participarán en él los mejores representantes de las generaciones sobresalientes.—(U. P.)

Ayer a las 8 horas partió de Buenos Aires el primer avión-correo

DIRECTO ENTRE ARGENTINA Y ESTADOS UNIDOS

BUENOS AIRES 12.—El avión-correo "San Cristóbal", de la Pan American Grace Airways Incorporated, partió hoy, a las 8 horas, con rumbo a Santiago de Chile, en vuelo inaugural del servicio de esta compañía entre Argentina y la Unión.

El avión se detuvo unos breves instantes en Montevideo, antes de cruzar la cordillera de los Andes, para dirigirse a Santiago. Llegará a los Estados Unidos el 21 del presente.

El "San Cristóbal" es el primer avión correo que une directamente a Argentina con Norte América.

La ruta que seguirá es la siguiente:

Costa del Pacífico: Iquique, en Santiago de Chile, Antofagasta, Arica, Mollendo, Lima, Talara, Payta, Guayaquil, Tumaco, Buenaventura, Colón, Panamá, Balise, La Habana y Miami.—(U. P.)

MEXICO

UNA DECLARACION DE VASCONCELOS A SUS PARTIDARIOS

MEXICO 12.—El señor José Vasconcelos ha hecho una declaración, en la cual advierte a sus partidarios que no deben participar en ninguna rebelión, porque eso podría ocasionar el aplazamiento de las elecciones presidenciales.

"En consecuencia—dice—condenamos todo movimiento armado como ilegal e innecesario, porque tenemos asegurado el triunfo en las elecciones.

"Los anti-revolucionarios deberían concentrarse para hacer las elecciones de noviembre lo más pacífica posible, permitiéndonos ganar sin derramamiento de sangre.—(U. P.)

Falta sólo un mes para las próximas elecciones presidenciales en México

(Correspondencia cablegráfica de Gasford Fine, exclusiva para "La Nación")

MEXICO 12.—México ha entrado al último mes de la campaña electoral, con acusaciones recíprocas de ambas partes de incitar a la provocación de disturbios.

Los anti-revolucionarios hicieron el jueves último una declaración, en la cual acusaban a los revolucionarios de intentar un "movimiento subversivo" para impedir que se llevara a la práctica las próximas elecciones.

Los partidarios del señor Ortiz Rubio, en una contra-declaración, acusaron a los anti-revolucionarios de intentar un "movimiento subversivo" para impedir que se llevara a la práctica las próximas elecciones.

Refiriéndose al cargo de los anti-revolucionarios, de que los revolucionarios nacionales están propagando la rebelión, a fin de impedir la realización de las elecciones, los orlistas dicen que no se ha presentado prueba de un solo caso semejante.

"La Prensa" asegura, en su editorial de hoy, que no hay razón para creer que el pueblo desee la revuelta "como un pretexto para cambiar el Gobierno".

"Todos saben que la inmensa mayoría condenaría enérgicamente toda tentativa de tratar de perturbar el orden existente y la realización del actual programa.—GASFORD FINE.

Los laboristas ganaron las elecciones federales habidas ayer en Australia

MELBOURNE 12.—Los primeros resultados de las elecciones federales para el mantenimiento del Arbitraje Federal.

Se cree probable que los nacionalistas independientes mantendrán el equilibrio en el nuevo Parlamento. Sin embargo, se estima que los laboristas contarán probablemente con mayoría.—(U. P.)

SYDNEY 12.—Las informaciones que se tenían hasta media noche sobre las elecciones federales indicaban que era probable la derrota del Gobierno.—(U. P.)

El presidente de la Cámara, Sir Littleton Groom, que se abstuvo de votar la moción vital por la cual fue derribado el Gabinete Bruce, se halla actualmente en los últimos lugares de las listas electorales de Darlingdowns.

Los laboristas han votado en mayor número que en las elecciones anteriores, por lo cual se cree seguro que obtendrán nuevos asientos.

La mayoría de Mr. Bruce disminuyó en su propio distrito electoral.

Numerosos reducidos nacionalistas apoyan con menos fuerza a los candidatos del Gobierno, con motivo, según se dice, de la actitud de Mr. Bruce, en las disputas entre las uniones gremiales y el Arbitraje Federal.—(U. P.)

COLOMBIA

LOS MARINOS DEL "EMEND" BOGOTA 12.—Los tripulantes del crucero alemán "Emend" arribaron hoy en avión a Barranquilla, puerto en el cual se halla el resto de la tripulación.

Los marinos depositaron una corona en el monumento a Bolívar.—(U. P.)

Personal de investigaciones es felicitado por el Intendente

Nota enviada a la Prefectura por la primera autoridad de la provincia

En la orden del día de ayer, se inserta la siguiente nota de felicitación que el señor Intendente de la Provincia, ha enviado a la Prefectura General de Carabobo, para que sea puesta en conocimiento del personal de investigaciones asistido.

"Intendencia de Santiago.—Habiendo acordado admitir el Servicio de Investigaciones dependiente directamente de esta Intendencia, servicio que ha estado a cargo del agente primero don Enrique Márquez y compuesto por los señores señores Ramón Mesa, Manuel Muñoz, Hermenegildo Hoffmann, Pedro Guzmán, Eufasio Carranza y Juan Pino, la Intendencia se hace un deber de declarar constancia que dicho personal se ha hecho acreedor a una especial recomendación por su espíritu de sacrificio demostrado en el arduo y delicado servicio que ha debido desempeñar a entera satisfacción porque siempre fue eficiente, en el cuadrado dentro de la ley y correcto en todo sentido. El infrascrito quiere referirse especialmente al jefe del mencionado personal, don Enrique Márquez, quien en todo momento supo corresponder en forma correcta a la confianza depositada en él y dió pruebas de poseer relevantes condiciones de

Se intensifica la campaña anti-alcohólica

El concurso de temperancia organizado por la Liga Nacional contra el Alcohólico, ha tenido completo éxito

El plan de trabajo que se fijó el Director de la Liga Nacional contra el Alcohólico para el presente año, está en pleno desarrollo.

El concurso de labores y bebidas cuenta en la actualidad con más de treinta exponentes, con un total de más de cien productos, remitidos de los distintos puntos del país.

En atención a que existe el deseo de que este concurso sea lo más amplio posible, se nos ha pedido reiterar a las industriales la conveniencia de que se inscriban entre los expositores, ofreciéndoles la secretaría para dar todos los informes necesarios a los interesados.

El concurso infantil de temperancia clausuró la recepción de trabajos con un total de 450 estudios y cuentos sobre el problema del alcoholismo.

Una nota muy simpática, ha sido por presentarse a este torneo, enviando en común los trabajos hechos por los alumnos, después de

tratar el tema alcohólico en las horas de clase.

El jurado respectivo está entregado a la tarea de revisar los trabajos recibidos, esperando su fallo para atender a los preparativos del gran acto público que se celebrará en el Teatro Emeralda, donde se hará la lectura de los trabajos premiados y la distribución de los premios.

La mesa directiva de la Liga está preparando material necesario para la primera semana anti-alcohólica en las escuelas públicas, que se iniciará el 21 del presente en las Escuelas N.º 10, 12 de hombres, 56, 58, 127 y 131 de mujeres y mixtas menores 117 y 133.

El centro de interés de estas escuelas durante dicha semana, será la higiene y temperancia, explicadas en relación con todos los ramos dadas en el horario.

La Dirección Provincial de Educación está interviniendo en estos trabajos, por intermedio de los importantes señores Martínez y Vera.

Gran Oportunidad

En DELICIAS esquina central, vendo extensa propiedad de 2 pisos, compuesta de 4 casas, garage, etc., indicada para casa mayorista o para transformar y obtener gran renta.

PRECIO \$ 530.000 — DEUDA \$ 150.000, Facilidades pago

OSCAR RIESCO E.

Corredor de la Cámara de Propiedades

1119 — MONEDA — 1119

Cab.—X

Para MADERAS las Barracas

LIBERIA

AMBOS MUNDOS

YUNGAY y DESVIO

MATUCA N.º 745.

AVENIDA LA PAZ 302.

TELÉFONO 48. YUNGAY

TELÉFONO 116. RIQUELME.

Carrascal 3360

LLEGO CARGAMENTO DE PINO OREGON, TODAS DIMENSIONES

ROBLE PARA CONSTRUCCIONES, HASTA 10 METROS DE LARGO, MACHIHEMBRADOS PARA PISOS Y CIELOS, DE RAULI, LINGUE, LAUREL Y ALAMO MUY SECOS.—CONSULTEN PRECIOS A:

LACAMARA Y Cia.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

(DE NUESTROS CORRESPONSALES RECIBIDAS POR TELEGAFO, CORREO Y TELEFONO)

Los Ministros de Bienestar Social y de Fomento concurrirán ayer al rodeo de San Fernando

SAN FERNANDO, 12.— Desde las primeras horas de hoy la ciudad se muestra animadísima, ofreciendo un aspecto alegre y solo visto en los días de fiestas. Por las calles principales, se ven decenas de carros de carreta, con los que los señores de la ciudad, en sus salidas al campo de batalla y en plena acción.

Formaban, también, parte de la comitiva oficial, en representación del Presidente de la República, el Director General de Carabineros, General Sepúlveda, el Subsecretario del Ministerio del Interior, señor Armando Labra Carvajal, y el Edecán de la Presidencia, Comandante Arcaya. — Gestos simpáticos de los miembros de la comitiva. — El rodeo ha constituido una fiesta criolla magnífica

ciar una exposición de más de doscientos caballos inscritos para participar en el rodeo. Todos los exponentes exhibidos eran de pura raza chilena y merecieron los más elogiosos comentarios. El Ministro de Fomento manifestó especial interés por esta exposición y observó detenidamente cada animal con visibles muestras de complacencia. Iniciado al respecto el señor Emilio Busto, me manifestó que era una difícil tarea dar una opinión definitiva respecto de cual ejemplar se había acredo a un premio, pues la calidad de todos los caballos

"Hemos cumplido bien con nuestro deber"

SAN FERNANDO, 12.— En los momentos que el General Sepúlveda hallaba una animada cucha con la distinguida señorita Rebecca Correa, el Ministro de Fomento se acercó a una de las tribunas de Bienestar Social ofreció a las personas que hallaban una copa de champaña de Colchagua. Después al comentar el baile, el señor Carvajal expresó:

— "Hemos cumplido con nuestro deber". El Ministro de Fomento "fomentó" en forma efectiva la cucha. Yo procuré el "bienestar de los bailarines" ofreciéndoles una copa de champaña de Colchagua, y el general Sepúlveda estaba en su puesto, es decir en el campo de batalla y en plena acción.

Estos gestos espontáneos y simpáticos de los miembros de la comitiva oficial han sido comentados en forma por demás elogiosa. — (INFANTE).

SE INICIAN LAS PRIMERAS CORRIDAS. En el Estadio, a las 9 horas se iniciaron las primeras corridas, con la asistencia de toda la sociedad de San Fernando y un numeroso gentío que llenaba totalmente las tribunas y cubiertas. Junto a la media luna se corrieron un hermoso pabellón a la ribera donde funcionaban un excelente buffet, comedores, kioscos de rifas y ventas, etc. Todo este gentío ha estado atendido por distinguidas señoras y señores de la ciudad.

A las 10 horas se iniciaron las corridas de toros en el Estadio. En forma espléndida, sin duda que estas corridas han sido una de las notas más pintorescas de las fiestas santiaguinas en atención a que en ellas se ha podido observar aspectos típicos de la vida criolla.

En el extenso local destinado a este objeto podían verse desde la tribuna elegante, con piano y arpa, las corridas de toros, las corridas de caballos, etc. El entusiasmo popular se manifestaba en ruidosas cucas que eran animadas por las voces de los innumerables concurrentes.

LA COMITIVA OFICIAL. Poco antes de las 12 horas, el Gobernador del Departamento, señor Enrique Humeros, en compañía del Comandante del Batallón Zapadores Mayor señor Cavada, del Comandante de Carabineros Mayor señor Páez, el segundo Alcalde y Director del Hospital y demás funcionarios públicos

LA CONVENCION OBRERA DE VALDIVIA RINDIO UN HOMENAJE AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Un Gobierno justiciero, progresista y enérgico

VALDIVIA, 12.— En el Teatro Olimpia se inauguró hoy, con una numerosa asistencia de delegados de las demás provincias australes, la Convención Obrera. Asistió especialmente invitado el Intendente de la Provincia, el Secretario de Bienestar Social, el Juez del Trabajo, etc.

El presidente de la Convención, señor Prudencio Garrido, pronunció un elocuente discurso. Agradeció la asistencia del Intendente de la Provincia, y formuló votos de reconocimiento por la labor progresista, equitativa y depuradora del Gobierno del Excmo. señor Ibáñez. Expresó que en la historia de Chile no hay recuerdos de un Gobierno más austero, enérgico y justiciero que el Gobierno actual.

El Intendente de la Provincia al contestar el discurso del señor Garrido, expresó que felicitaba en nombre del Gobierno a las clases obreras, por su buena organización, por sus sanas aspiraciones, y, al mismo tiempo, reiteró el cariño y simpatía con que el Gobierno actual ve las actividades bien orientadas de los obreros y la unión sólida de ellos en orden a ver realizadas todas sus justas aspiraciones.

La sesión inaugural de la Convención Obrera, se dio por terminada en medio de espontáneos y prolongados vivas al Presidente de la República, Excmo. señor Ibáñez, y a las autoridades de Valdivia. — (Barra).

UN ACONTECIMIENTO SOCIAL FUE LA INAUGURACION DEL CLUB DE LA UNION DE SAN FELIPE

Al banquete inaugural asistieron al rededor de 100 personas. — La recepción de anoche

SAN FELIPE, 12.— Uno de los acontecimientos de mayor trascendencia para la vida social, sanfeliense, ha sido la inauguración del confortable edificio propio que ac-



Teniente Coronel don Luis Herrera, a cuyo entusiasmo y tenacidad se debe la realización de la magna obra del edificio del Club de la Unión.

ba de inaugurar el Club de la Unión de esta ciudad.

Al banquete dado antecede, como acto de inauguración del Club, asistieron al rededor de 100 personas, haciendo entrega del nuevo hogar social su presidente, señor Luis Herrera, en un brillante discurso.

A continuación hicieron uso de la palabra los señores Guillermo Robles, Héctor Gálvez, Renato Pinochet y doctor Luis Ojeda Guerrero, teniendo unánimemente los discursos calurosos para la persona del presidente señor Herrera, a cuyo entusiasmo se debe el hecho de ver coronado hoy esta maravillosa obra de civilización y progreso.

Hoy se verifica una recepción y un gran baile en los salones del Club. — (González).

SAN JAVIER

NOTAS SOCIALES DE SAN JAVIER

SAN JAVIER, 12.— De Santiago don Emilio Concha Rodríguez y señora Lúcia Concha de Prieto.

— De Santiago don Juan Cervantes y señora Lúcia Concha de Cervantes.

— De Talca don Constantino Cruz del mismo punto don Marcel Cruz.

— Se encuentra enfermo don Galo Lavín Urrutia. — (Lavín).

VENTAJAS INCALCULABLES APORTARA LA CONSTRUCCION DEL CAMINO PLANO DEFINITIVO ENTRE PENCO Y TOME

Declaraciones de un caracterizado agricultor

Sigue conquistando adeptos la idea de construir un camino plano entre Penco y Tome paralelo a la línea férrea, camino que reportaría ventajas incalculables y cuyo costo de construcción es reducido. La Gobernación, interpretando un anhelo regional, en su memoria trimestral informa al Supremo Gobierno de lo que importa esta red caminera.

Un distinguido agricultor de esta región me hizo las siguientes declaraciones sobre las ventajas del proyecto de construcción de un camino plano entre Penco y Tome:

"A causa de las lluvias me dirijo a destruir los cultivos de la zona, por lo que el camino de Penco a Tome quedando esa variante en condiciones desastrosas.

Por esta causa y por que se cuenta con la suma de 500 mil pesos,

cuota que correspondió al camino de Tome a Penco en la distribución de los fondos extraordinarios especiales a que se refiere el plan del Gobierno para el mejoramiento de los caminos públicos de la República, los rotarios, los industriales, comerciales y vecinos de Tome, auspician la construcción de un camino plano que, siguiendo paralelamente a la línea férrea, que va por la playa de Tome a Penco, una esta dos poranos.

Tome es un centro de atracción de turistas por sus hermosos panoramas y buen clima y este camino plano lo acercaría a Concepción, facilitando enormemente la viabilidad. Por esta y por las razones ya expuestas, estimo que tan apremio suma de dinero, como es la de 100 mil pesos, deberá gastarse solo después de consultar su mejor inversión". — (Canales).

bién teniendo en consideración la imposibilidad de tener buen camino por la ruta actual, he visto la conveniencia de practicar los estudios necesarios para la construcción del referido camino plano, un el cual se evitarían inverosímiles estrías de cuantiosas sumas que actualmente se destinan a reparaciones del camino actual sin más resultado práctico que su inutilidad en los meses de verano.

Tome es un centro de atracción de turistas por sus hermosos panoramas y buen clima y este camino plano lo acercaría a Concepción, facilitando enormemente la viabilidad. Por esta y por las razones ya expuestas, estimo que tan apremio suma de dinero, como es la de 100 mil pesos, deberá gastarse solo después de consultar su mejor inversión". — (Canales).

Con entusiasmo indescriptible se ha celebrado a través del país el Día de la Raza

En Ovalle, Curicó, Talca, Concepción, Valdivia y Puerto Montt se han verificado grandes festividades. — Una actitud del Comandante del Regimiento Tucapel que ha sido elogiosamente comentada en Curicó

OVALLE, 12.— Las fiestas de la raza se han verificado en esta ciudad con entusiasmo y solemnidad.

En la mañana de hoy se ofició, en la Iglesia del Corazón de María, un oficio de Te Deum con asistencia de las autoridades, veteranos del 79, escuelas públicas y una numerosa concurrencia.

En la tarde se realizaron importantes actos sociales en celebración del Día de la Raza. — (Espinoza).

GRANDES FESTIVIDADES EN CURICO

CURICO, 12.— El Día de la Raza se ha celebrado en esta ciudad a medio de un vivo e indescriptible entusiasmo. Todos los números del programa oficial condecorados por la colonia española en un acto extraordinario.

Tema de elogiosos comentarios ha sido actitud espontánea del Comandante del Regimiento Tucapel, quien anoche en los momentos que los miembros de la comitiva celebraban uno de los números más importantes del programa de festividades, en los salones del Club, llegó con la oficialidad del Club, luego con la oficialidad de la colonia española, y con la banda de músicos. Los distinguidos visitantes, y todos los miembros de la colonia asistieron en esos momentos a la banda del Tucapel. Este acto fue emocionante y de una franca fraternidad. Finalmente, el mayor señor Julio Labbé pronunció un elocuente discurso que arrancó de la concurrencia, estruendosos y prolongados aplausos. Los miembros de la Colonia Española agradecieron vívidamente emocionados tan espontánea manifestación.

Las brigadas de scouts y girls-guirlas rindieron un homenaje a la Colonia, desfilando frente al local del Centro Español.

A las 11 horas se verificó, con éxito, un concurso hipico organizado por el Regimiento Tucapel en honor de la Colonia Española.

Poco después de mediodía el interior de la colonia ofreció una copa de champaña a las autoridades.

Habló en representación del Gobernador el vocal de la Junta de Vecinos señor Rafael Gil.

A las 14 horas se inició un paseo campestre que se llevó a efecto en la Villa Lonue. — (Figueras).

EL DIA DE LA RAZA EN TALCA

TALCA, 12.— La Colonia Española de esta ciudad, que goza de un alto prestigio y de una simpatía que se refleja en la vida social, celebró hoy con intenso entusiasmo y con brillo extraordinario el Día de la Raza. Todos los números del interesante programa elaborado por los dirigentes de la Colonia, se verificaron con éxito. El Te Deum se realizó solemnemente con asistencia de las autoridades civiles y militares, de una numerosa y distinguida concurrencia.

El Vice-Comandante de España ofreció un recepción en honor de las autoridades civiles y militares. — (Iturriga).

EN CONCEPCION

CONCEPCION, 12.— Anoche se dio comienzo a la celebración de las fiestas de la raza. Hoy han continuado en medio de un gran entusiasmo con la participación de toda la ciudad.

A mediodía de hoy ofreció una recepción a las autoridades de la Colonia Española. Asistieron, además a este acto, altas personalidades y caracterizados miembros de la Colonia Española. — (Poblete).

LA FIESTA DEL DIA DE LA RAZA EN VALDIVIA

VALDIVIA, 12.— El Centro Familiar Español ofreció a mediodía de hoy una recepción a las autoridades en conmemoración del Día de la Raza. Se pronunciaron en este acto conceptuosos brindis. La banda del Regimiento Pampelón amenizó los números más importantes del programa de festividades. — (Barra).

PUERTO MONTT CELEBRA CON ENTUSIASMO EL DIA DE LA RAZA

PUERTO MONTT, 12.— Las fiestas de la raza se han verificado con éxito en esta ciudad. Los números del programa se desarrollaron con corrección y entusiasmo.

En la mañana de hoy se realizó solemnemente el Te Deum que fue oficiado en la Iglesia de los Jesuitas. Concurrieron las autoridades, y lo más representativo de la Colonia Española y de la sociedad local. Después del Te Deum se llevó a efecto en la Plaza la repartición de premios a los voluntarios del Cuerpo de Bomberos, y momentos más tarde se verificó un ejercicio gine-

rales, con asistencia del Intendente de la Provincia y demás autoridades administrativas y judiciales, el Cuerpo Consular, jefes y oficiales del Ejército y la Armada, Carabineros y caracterizadas personas. Se brindó por la prosperidad de Chile y España.

A causa del mal tiempo no se verificó el concurso hipico organizado por el Cuerpo de Carabineros, pero en cambio se llevó a efecto el tradicional paseo al balneario de Puelo, reinando durante esta manifestación un espontáneo entusiasmo. — (Canales).

Concurrieron al señor Intendente, don Vidua Humeros y señora; al Director Provincial de Educación, don Manuel Rivas; el cura párroco, don Juan Cava; el señor Ricardo Martínez, el profesor de los Liceos de Hombres y de Niñas y el curso superior de este último establecimiento.

Se inició el acto con una hermosa melodía ejecutada al piano por la señorita Teresa Bilo, actuando en seguida la señorita Mercedes Masera, que recibió una hermosa paliza en francés.

El número siguiente del programa correspondió a dos alumnos del curso superior, que cantaron "Vozes de la patria" con acompañamiento de piano.

Todos estos números fueron entusiastamente aplaudidos.

A continuación ocupó la tribuna el profesor Jeunehomme, quien abordó el tema La Adolescencia, con una claridad y precisión que lograron cautivar al interés del auditorio.

Una vez terminada la conferencia, el profesor Jeunehomme les invitó a

FINANES

EN EL LICEO DE NIÑAS DE LINARES

LINARES, 12.— El profesor Jeunehomme dictó ayer, en el Liceo de Niñas, una conferencia cuyo tema versó sobre la Adolescencia.

LA COMISION DE FIESTAS PATRIAS

LINARES, 12.— La comisión de Fiestas Patrias rindió cuenta del movimiento de fondos en la forma que sigue:

Entradas por arriendo de pabellón para las ranchadas \$ 4.455.—
Subvención Municipal, 1.000.—
Total \$ 5.455.—
Gastos diversos \$ 3.416.40

Utilidad \$ 2.038.60

De este sobrante se dieron 500 pesos al Liceo de Hombres para incremento del gabinete de Física.

El resto se puso a disposición de la Liga Protectora de Estudiantes. — (Expinoza).

VALPARAISO

LOS EX-ALUMNOS CELEBRARÁN HOY EL DIA DEL COLEGIO SALESIANO

Para festejar el 26.º aniversario de este establecimiento se ha confeccionado un novedoso programa del Colegio Salesiano de esta ciudad, que actualmente constituyen el Centro Pío X, la fiesta del "Día del Colegio", que desde hace 25 años ha contribuido a mantener en estrecho y cariñoso contacto a superiores y alumnos.

Para festejar tan fausta fecha se ha confeccionado un programa de novedades, cuyos números principales son:

A las 8 horas, misa rezada por el padre Andrichetti.

A las 8.45 horas, desayuno.

A las 9.15 horas, empezarán los torneos y juegos deportivos, que serán:

Ping-pong, billar, paltroque, bochas, football, basketball y pruebas atléticas y de habilidad.

A las 12 horas, banquete.

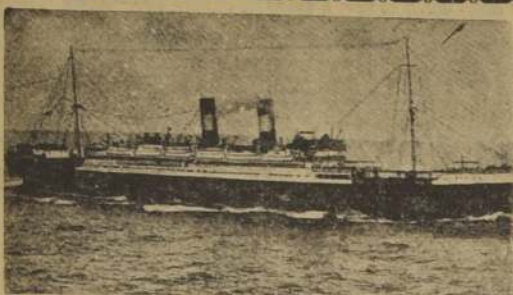
A las 13 horas, continuación de los torneos y juegos deportivos.

A las 16 horas, reparto de golosinas a los niños del Oratorio Fiestivo.

A las 8 horas, misa rezada por el padre Andrichetti.

Hoy celebrarán los ex alumnos, pío.

Prov.—Nov. 3



VAPOR "GELRIA"

LLOYD REAL HOLANDES

COMODOS VAPORES BLANCOS DE GRAN LUJO

BUENOS AIRES - EUROPA

A Lisboa 16 días
A Cherburgo y Southampton 19 días

SALIDAS QUINCENALES DE BUENOS AIRES

GELRIA 8 de Octubre
ORANIA 24 de Octubre
FLANDRIA 7 de Noviembre
ZEELANDIA 28 de Noviembre

CLASES

PRIMERA, SEGUNDA, INTERMEDIA
UNICO AGENTE EN SANTIAGO.

-ENRIQUE SELLER-

TEATINOS 68 — TELEFONO 87914

AGENTE GENERAL EN VALPARAISO

PABLO FINCKE

ESMERALDA 109 — CASILLA 1558

P.-S.-N.-C.

A la Habana y Europa

Orita . . . 28 octubre
Orduña . . 16 Novemb.
Oropesa . . 30 de Novbr.
Orbita . . . 14 de Dic.

A la Habana y Nueva York

Essequibo . 30 octubre
Ebro . . . 27 novbre.
Essequibo . 25 diciemb.
Ebro . . . 22 enero

ESCALAS:

ANTOFAGASTA, IQUIQUE, ARICA, MOLLEND, CALLAO, BALBOA Y CRISTOBAL.

Los vapores "O" tocan también en MEJILLONES.
Los vapores "E" tocan también en CHAFARAL, GATICO y TOCOPILLA.

The Pacific Steam Navigation Co.

SANTIAGO, Agustinas 1017. — Casilla 536.

VALPARAISO, Blanco 689. — Casilla 24-V.

Vap.—N.G.

GRACE LINE

SERVICIO QUINCENAL: VALPARAISO, PERU, NUEVA YORK, EXCLUSIVAMENTE PASAJEROS DE PRIMERA CLASE

"SANTA MARIA"

Saldrá el 23 de octubre, a las 10 horas, con escalas en Chafaral, Antofagasta, Iquique, Arica, Molleendo, Callao, Salaverry, Canal de Panamá y Nueva York.

SERVICIO MENSUAL: VALPARAISO, PERU, NUEVA YORK, VIA ECUADOR Y COLOMBIA. Pasajeros de Primera y Clase Intermedia.

(Este servicio ofrece la oportunidad de hacer viajes expresos al Perú y Ecuador: Valparaíso al Callao, 4 1/2 días; Valparaíso a Guayaquil, 8 días).

"SANTA RITA"

saldrá el 19 de octubre a las 12 horas, con escalas en: Antofagasta, Callao, GUAYAQUIL, MANTA, BAHIA, BUENAVENTURA, Canal de Panamá y Nueva York.

W. R. GRACE & Co.

PLAZA SOTOMAYOR 8. VALPARAISO.

GRACE Y CIA. (CHILE), S. A.

HUERFANOS 1189 — SANTIAGO.

Vap.—N.G.

Menéndez Behety

Servicio de Vapores entre VALPARAISO Y MAGALLANES

Vapores para Magallanes

SALIDAS:

Alfonso

Avilés

De Magallanes para Pto. Montt: Octubre 14.
De Pto. Montt para Magallanes: Octubre 19.
De Valparaíso: Noviembre 1.
De Pto. Montt para Magallanes: Noviembre 16.

Agentes Generales: Vorwerk y Cia. Valparaíso, Prat 178.

Agentes en Santiago: Alb. Goldenberg, N. York 17, 4.º piso.

Agentes en Pto. Montt: Oelkers, Vogt y Cia.

Vap.—N.G.

Palace Hotel Coppola

EL MEJOR Y MAS ECONOMICO DE

— VALPARAISO —

Vap.—G.

HOY SE EXHIBEN
ACTUALIDADES "LA NACION"
EDITADAS POR ANDES FILM
N.º 144 TEATRO COLISEO Y POPULAR

Valp. X

S. A. C. Braun & Blanchard

SERVICIO A BUENOS AIRES Y BRASIL

"SANTIAGO" Saldrá el 21 de OCTUBRE con escalas en Corral, Puerto Montt, Castro, Chonchi, Magallanes y Buenos Aires.

SERVICIO A MAGALLANES Y PUERTO NATALES

"CHILOE" Saldrá el 31 de octubre con escalas en San Antonio, Tomé, Talcahuano, Coronel, Corral, Puerto Montt, Castro, Chonchi, Magallanes y Puerto Natales.

SERVICIO SEMANAL A ARICA

VALPARAISO Saldrá el 17 de OCTUBRE con escalas en Coquimbo, Huasco, Caldera, Chafaral, Talca, Antofagasta, Tocopilla, Iquique y Arica.

PASAJES DE PRIMERA Y TERCERA CLASE

Blanco 891. — Teléfono 2747. — Casilla: 1090

N.º

BUENOS AIRES - EUROPA



POR LA MALA REAL INGLESA EN (ROYAL MAIL LINE)

SOLO 15 DIAS

PROXIMAS SALIDAS POR LAS AFAMADAS NAVES DE LA LINEA "A": BUQUES DE GRAN LUJO, RAPIDES Y SEGURIDAD.

Buenos Aires — Brasil — Madeira — Lisboa — Viena — Cherburgo y Southampton.

"ALCANTARA", (buque-motor) 20 de Octubre
"ARLANZA" 6 de Novbre.
"ASTURIAS" (buque-motor) 17 de Novbre.
"ALMANZORA" 1.º de Dicbre.
"ALCANTARA", (buque-motor) 15 de Dicbre.
"ARLANZA" 1.º de Enero
"ASTURIAS" (buque-motor) 12 de Enero
"ALMANZORA" 29 de Enero

LINEA "D": BUENOS AIRES — BRASIL — PENINSULA — LIVERPOOL.

"DARRO" 31 de Octubre
"DESEADO" 14 de Novbre.
"DESNA" 28 de Novbre.

AGENTES:

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION CO.

SANTIAGO: Agustinas 1017 — Casilla 536.

VALPARAISO: Blanco 689 — Casilla 24-V.

Vap.—G.

Cía. Sud Americana de Vapores

"TENOR"

MIÉRCOLES 16 de octubre

a las 12.30 P. M.

Con escalas en Chafaral, Antofagasta, Iquique, Arica, Molleendo, Pisco, Callao, Salaverry, Payta y Cristóbal.

LLEGADA A CRISTOBAL, EL 26 DE OCTUBRE

Conexión para La Habana. — Saldrá: 29 de octubre.

Conexión para Nueva Orleans. — Saldrá: 30 de octubre.

Conexión para San Francisco. — Saldrá: 29 de octubre.

LLEGADA A NUEVA YORK, A 2 DE NOVIEMBRE

Conexión para Europa. — Saldrá: para Cherburgo, Southampton, Londres, Plymouth, Le Havre, Bremen, Nápoles y Génova, todos el 1, 5 y 9 de noviembre.

PASAJES A EUROPA

En combinación con la Cunard Line, White Star Line, Nord German Lloyd Line, Hamburg American Line, United American Line.

Itinerarios y tarifas consultarse en las oficinas de la Compañía.

SERVICIO SEMANAL A GUAYAQUIL

JUEVES 17 DE OCTUBRE A LAS 6 P. M.

Con escalas en Coquimbo, Huasco, Chafaral, Talca, Antofagasta, Tocopilla, Iquique, Arica y puertos peruanos.

Los vapores de esta línea tocan en San Antonio dos días antes de su salida de Valparaíso para el norte.

VALPARAISO A PISCO, LOJA, TOME Y TALCAHUANO

Salidas de Valparaíso: los miércoles y jueves.

Salidas de Talcahuano para Valparaíso, todos los lunes.

WESPER, DUVAL & CO. — HUERFANOS, ESQUINA MORANDE

AGENTES EN SANTIAGO:

WAGNER, CHADWICK & Co. — HUERFANOS 1153

WAGNER, CHADWICK & Co. — CASILLA 101 — SAN ANTONIO

EXPRESO VILLALONGA — MONEDA 943

Sub-agentes en Santiago:

Vap. NIO

POMPAS

Teléfono

86595



Empresa

acional

FUNEGBRES

MERCED 799, ESQ. SAN ANTONIO

EL MAYOR SURTIDO EN URNAS

IMPORTADAS Y NACIONALES

LOS MAS BAJOS PRECIOS. ABIERTO

DIA Y NOCHE TODO EL AÑO

Dr.—NIO.

DEFUNCION
Ha dejado de existir nuestro querido
Alfredo Aven-
daño Asenjo
Sus funerales se efectuarán
privadamente mañana, lunes 14
después de una misa que se le
dirá en la capilla de Santa So-
fia, Lord Cochran esquina de
Pedro Lago.
La Familia.

IN MEMORIAM
Mañana, 14 de oc-
tubre, quinto aniversa-
rio de la muerte de
nuestra querida ma-
dre, señora
Lucrecia Cas-
tillo de Vásquez
Q. E. P. D.
se dirá una misa por el des-
canso de su alma, en la Igle-
sia de las Agustinas, a las
8.30 horas.
La Familia.
1932—Dr. X

DEFUNCION
Habiendo fallecido
mi querida madre y
abuelita, señora
Eduvigis
Herrera
v. de Larramendi
sus restos serán sepultados en
el Cementerio Católico, maña-
na, lunes a las 11 horas.
El cortejo partirá desde su
casa-habitación, Molina 244.
Berta Larramendi v. de
Schaffer e hijo

DEFUNCION
Habiendo dejado
de existir nuestra
queridísima madre y
suegra:
Juana Carrasco
v. de González
rogamos a nuestras relaciones
acompañarnos a llevar sus res-
tos al Cementerio General hoy
Domingo 13 a las 15 horas.
El cortejo partirá de su casa.
Conferencia 1699.
Julio González C. y señora

DEFUNCION
Ha dejado de exis-
tir nuestra inolvida-
ble hija, hermana y
cuñada
Carmelita Lara
Muñoz
Sus restos fueron traslada-
dos ayer desde Puente Alto
al Cementerio Católico.
LA FAMILIA
Dr.—X.

DEFUNCION
Ha dejado de exis-
tir nuestro querido
deudo, señor
Candelario Mar-
tínez N.
Sus restos serán conducidos
al Cementerio Católico, hoy
Domingo 13 de octubre a las
10.12 A. M.
El cortejo partirá desde su
casa-habitación, Victoria N.º
1233.
LA FAMILIA
Dr.—X.

Expresión de Gracias
Damos nuestros más
expresivos agradeci-
mientos a todos los
compañeros y demás
personas que se sir-
vieron acompañar a la
sepultura de los res-
tos de nuestro querido hijo,
hermano y padre, don
Julio Guzmán Soto
LA FAMILIA
Dr.—X.

DEFUNCION
Ha fallecido en Tal-
ca.
Sylvia Letelier
Letelier
Sus restos fueron sepultados
privadamente.
LA FAMILIA
1924—Dr.—X.

DEFUNCION
Habiendo dejado de
existir en la mañana
de ayer nuestro que-
rido e inolvidable es-
poso y padre, don
Osvaldo Ojeda
Camus
rogamos a los que fueron sus
amigos y a los nuestros que se
sirvan acompañar sus restos al
Cementerio General hoy Do-
mingo 13 de octubre, a las 10
horas. El cortejo partirá desde
su casa-habitación, Manuel Ro-
dríguez 26.
SUS HIJOS.
Dr.—X.

DEFUNCION
Ha fallecido nuestra
querida madre, señora
Victoria Bus-
tos v. de Rifo
Sus restos serán conducidos
al Cementerio General, hoy Do-
mingo 13 de octubre, a las 10
horas. El cortejo partirá desde
su casa-habitación, Manuel Ro-
dríguez 26.
SUS HIJOS.
Dr.—X.

DEFUNCION
Ha fallecido
Lisandro Pon-
ce Rivera
Sus restos fueron sepulta-
dos privadamente en el Ce-
menterio General.
La Familia.
1926—Dr.—X.

EMPRESA ZENTENO
POMPAS FUNEBRES
Estado 17 — Teléfono Auto. 4275
—Delicias 2384, Teléfono Auto.
N.º 86524
Los mejores servicios a los más
bajos precios. Dr.—NIO.

LUTOS
El Manto Elegante
PASAJE MATTE 28
Inmenso surtido en lanas
para trajes y tapados. Con-
fecciones en general. Som-
breros, guantes, pañuelos y
cualquier artículo necesite pa-
ra luto.
Dr.—NIO.



Línea de lujo: B. AIRES-EUROPA en 12 días

DUILIO 24 Octubre

GIULIO CESARE 14 Noviembre

DUILIO 5 Diciembre

Línea rápida: VALPARAISO—PUERTOS DEL NORTE

— VENEZUELA — ESPAÑA — FRANCIA — ITALIA

"COLOMBO"

14 DE NOVIEMBRE

"VIRGILIO" 14 de Diciembre

Servicios y comodidades sin iguales

LOS MAS RAPIDOS Y MODERNOS VAPORES

Valparaíso: Blanco 1136 — Santiago: Agustinas 1042

Vap.—G.

EL UNICO SERVICIO DE VAPORES DE LUJO

EXCLUSIVAMENTE PARA PASAJEROS DE PRIMERA CLASE

ENTRE BUENOS AIRES Y EUROPA

SATISFACE AL VIAJERO MAS

EXIGENTE

Puertos de escala: Montevideo, Santos, Río de Janeiro, San Vicente (Cabo Verde), Lisboa, Plymouth, Boulogne y Londres.

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES

"ANDALUCIA STAR" Noviembre 1.º
"AVELONA STAR" Noviembre 15
"AVILA STAR" Noviembre 26
"ALMEDA STAR" Diciembre 13
"ANDALUCIA STAR" Enero 3

NO LLEVAN PASAJEROS

Solicite informe y tarifas en:

GEO. C. KENTHICK & Co.

Gramas Kenthick

Calle Blanco 729
Casilla 495
VALPARAISO

Calle Agustinas 1199
Casilla 127
SANTIAGO



BLUE STAR LINE

Vap.—G.

VAPOR RAPIDO AL NORTE

El vapor "TALTAL"

Cap. A. Pujol. — Saldrá en viaje rápido para Coquimbo, Huasco, Caldera, Chafaral, Talca, Antofagasta, Tocopilla, Arica e Iquique.

EL MARTES 15 DE OCTUBRE, A LAS 6 P. M.

Por pasajes y fletes y de más pormenores verse con:

RODRIGO DONOSO G. C.A. DE TRANSPORTES UNIDOS

Galería Alessandri 237-B. Estado esq. Alameda

SANTIAGO

En Valparaíso: SOC. ANON. MARIT. GONZALEZ, SOTTA Y CIA.

ELIABENCO 12-36

LINEA DE VAPORES R. W. JAMES & Co.

"FRESIA"

Saldrá el MARTES 15 del presente, a las 6 P. M., con destino a IQUIQUE, haciendo escalas en los puertos intermedios.

FLETES Y PASAJES

VALPARAISO

Oficina de la Compañía

AV. ERRAZURIZ 1014

Teléfono Inglés 2632

SANTIAGO

LUIS A. GONZALEZ C.

Agente

BAÑADERA 152

Teléfono Inglés 4748

Vap.—Oct.—G.

EMPRESA FOR LIVES!

(POMPAS FUNEBRES)

SANTIAGO — VALPARAISO

— Los mejores servicios con 30% menos que cualquiera otra casa

TELEFONO 88716

Calle Compañía 1037-1041

SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE

Dr.—NIO.

VALPARAISO

AGENCIA GENERAL: ESMERALDA 109
(CORRESPONSALIA DE INFORMACIONES, AVISOS Y SUSCRIPCIONES)
TELÉFONO AUTO 3721 — CASILLA 109 V.

GUIA DEL ESPECTADOR

CINES

COLON.—Matinée: Moulin Rouge. Vermouth y noche: Melodía del amor.

CONDELL.—Matinée: Elabores de hierro y oro, y Oh, Susana. Vermouth y noche: Un pájaro de cuantas.

CINEMA STAR.—Matinée: La caverna del diablo y La atracción del peligro. Vermouth y noche: Cuidado con los cascados.

CINELANDIA (Vía del Mar).—Matinée: El rastro del lobo. Vermouth y noche: Madame Dubois.

COLISEO.—Matinée: Match Uscudun-Schemelling. Vermouth y noche: Amoroso delito.

IMPERIO.—Matinée: La caverna del diablo, y La atracción del peligro. Vermouth y noche: Si yo fuera soltero.

IRIS.—Matinée: Tarzán el magno. Vermouth y noche: Moulin Rouge.

NOVEDADES.—Matinée: Más allá de la sierra, y Tarzán el magno. Vermouth y noche: Su vida privada.

OLIMPO (Vía del Mar).—Matinée: Vermouth y noche: Su vida privada.

ODEON (Playa Ancha).—Matinée: La cabaña del Tío Tom. Vermouth y noche: Bendición.

SETIEMBRE.—Matinée: Tarzán el magno y Milak. Vermouth y noche: La calle del ensueño.

CONTINUAN DESARROLLÁNDOSE CON ENTUSIASMO LOS FESTEJOS EN CELEBRACION DEL ANIVERSARIO DE LA 3.ª COMPAÑIA DE BOMBEROS

LA RECEPCION DE AYER TARDE.—LA CENA DE ANOCHE.—EL EJERCICIO QUE SE EFECTUARA ESTA MAÑANA EN LA PLAZA VICTORIA. — LOS VOLUNTARIOS PREMIADOS.

Ayer la 3.ª Compañía de Bomberos de este puerto inició los festejos de celebración de sus 75 años de existencia.

NO VENDRA SU EXCELENCIA. Se había informado que a los festejos que está realizando la 3.ª Compañía de Bomberos, vendría el Presidente de la República, en visita de la invitación especial que le hizo la entidad conmemorativa.

Con motivo de sus múltiples tareas, S. E. el Presidente de la República, ha desistido de concurrir a estos festejos.

Es probable que concurra en representación del Gobierno el Ministro del Interior y otros Secretarios de Estado.

DELEGACION DE BOMBEROS DE SANTIAGO. Por el expreso de la mañana de ayer arribó a este puerto la delegación de bomberos de la 3.ª Compañía de Santiago, la que había sido especialmente invitada a los festejos de la 3.ª.

En la estación fué recibida por sus colegas porteños.

LA RECEPCION DE LA TARDE. El primer número que se realizó en el día de ayer, fué la recepción a las autoridades, directores del Cuerpo y familias de los voluntarios, que tuvo lugar a las 18.30 horas en los salones de la Compañía.

Una buena orquesta amenizó esta recepción, tocando las mejores piezas de su repertorio.

LA CENA. A las 24 horas se sirvió una cena en los comedores del cuartel con el fin de esperar la iniciación del día 13, que es la fecha del aniversario, y recibirlo con los honores que merece.

Esta reunión se prolongó por algunas horas y a ella asistieron numerosos invitados.

EL PROGRAMA DE HOY. Hoy el programa general consta de los siguientes números, entre otros: desfile de los voluntarios, que se realizará a las 10.30, y el desfile de la Compañía, que se realizará a las 11.30.

A las 9.30, repartición interna de premios en los salones de la Compañía a los voluntarios que más se han distinguido en el servicio.

Terminado este acto, los voluntarios se dirigirán a la Intendencia, en cuyo hall, a las 10.30, tendrá lugar la repartición general de premios que el Directorio del Cuerpo de Bomberos y la Municipalidad hacen a los voluntarios que cumplen en el servicio.

Después de esta ceremonia tendrá lugar el desfile general del Cuerpo con su material, frente a la Intendencia.

Los premiados son los siguientes: Primer premio, 10 años: La Compañía: voluntarios señores Alfredo Tortello y Juan Vázquez.

2.ª Compañía: voluntarios señores Fernando Vetschueren T., Miguel del Solar, Atilio Solari, Gustavo Larraín y Sebastián Becerra.

3.ª Compañía: voluntario señor Juan J. Cova.

4.ª Compañía: voluntario señor Fernando Ulberly.

5.ª Compañía: voluntario señor Luis Loyola.

6.ª Compañía: auxiliar señor Fausto del Campo.

7.ª Compañía: voluntario señor Jaime Walker.

Segundo premio, 15 años: 1.ª Compañía: voluntario señor Emilio Ibáñez.

2.ª Compañía: voluntario señor Ernesto Engels.

3.ª Compañía: voluntario señor Enrique Pellicer.

4.ª Compañía: voluntario señor Alfredo Embry.

5.ª Compañía: voluntario señor Ezequiel Salinas.

6.ª Compañía: voluntarios señores Víctor Rodríguez, Carlos Llano O. y Oscar Ríos Miranda.

7.ª Compañía: voluntario señor Oscar Fernández.

Tercer premio, 20 años: 1.ª Compañía: voluntario señor Juan R. Álvarez Ros.

2.ª Compañía: voluntario señor Augusto Heilmann.

3.ª Compañía: voluntario señor Juan R. Álvarez Ros.

4.ª Compañía: voluntario señor Alejandro Coronel Zegarra y señora.

5.ª Compañía: voluntario señor Juan R. Álvarez Ros.

6.ª Compañía: voluntario señor Augusto Heilmann.

7.ª Compañía: voluntario señor Juan R. Álvarez Ros.

8.ª Compañía: voluntario señor Augusto Heilmann.

9.ª Compañía: voluntario señor Juan R. Álvarez Ros.

CON GRAN ENTUSIASMO HA CELEBRADO LA COLECTIVIDAD ESPAÑOLA EL DIA DE LA RAZA

LA TRADICIONAL ROMERIA EFECTUADA AYER AL SPORTING CLUB.—LA RECEPCION EN EL CLUB ESPANOL.— LA FIESTA ESCOLAR DE HOY.

Con diversos actos efectuados durante el día de ayer celebró la colectividad española de Valparaíso el "Día de la Raza".

MISA DE CAMPASA Y ROMERIA EN EL SPORTING CLUB. El número principal que se desarrolló en el día de ayer lo constituyó la tradicional romería efectuada al Sporting Club.

En esta fiesta que año tras año va teniendo caracteres extraordinarios y que despierta entusiasmo en el público porteño, hubo entretenimientos, concursos, bailes y festival de bandas.

Los asistentes tuvieron un restaurant de primer orden, donde había toda clase de comodidades.

MISA DE CAMPASA. En el mismo sitio antes indicado, a las 10 horas, se llevó a efecto una misa de campaña oficiada por el cura párroco de la Parroquia de Viña del Mar.

El presbítero don José Tomás Moreno pronunció un discurso patriótico, el cual fué escuchado por miles de españoles y chilenos que concurrieron a la romería.

LA RECEPCION EN EL CLUB ESPANOL. A las 11.45 horas de ayer tuvo lugar en los salones del Club Español de este puerto una gran recepción dedicada a las autoridades, representación consular de España y miembros de la colectividad residente.

A esta recepción asistieron numerosas autoridades de este puerto y Viña del Mar, y miembros de la colectividad española residente.

LA TRADICIONAL VISITA AL MONUMENTO DE COLOM. A las 3.30 horas de la mañana

El desfile principió desde el cuartel de la Sexta Compañía de Bomberos "Cristóforo Colombo", en dirección al monumento a Cristóbal Colón.

El objeto de este desfile era de ir a depositar al monumento del descubridor de América unas coronas de flores naturales.

Hizo uso de la palabra en esta ceremonia, en representación de la colectividad italiana, el doctor don Vicente Diagono.

Hablaron, además, el profesor don Amadeo Giacomini, enviado especial del Instituto "Cristóforo Colombo", de Roma; un representante de la colectividad española y un alumno del Colegio Comercial Salesiano.

Terminada esta ceremonia, tuvo lugar en los salones de la Sexta Compañía de Bomberos una gran recepción, a la cual asistieron algunas autoridades chilenas.

LA FIESTA ESCOLAR DE HOY. Como está anunciado, hoy se llevará a efecto la fiesta escolar con reparto de dulces, en uno de los teatros de la ciudad.

Darán conferencias dos profesores de la Universidad de Chile.

RESTO DEL PROGRAMA. Damos a continuación el resto del programa a desarrollarse:

Día 19.—A las 10.30 horas, gran baile social en el Centro Español de Viña del Mar.

Día 20.—A las 8 horas, tarde deportiva organizada por la Unión Española de Deportes en la cancha del Tranque. Se desarrollará un interesante programa de ejercicios atléticos, carreras de bicicletas, etc., etc.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

En la noche, conferencia de los profesores de la Universidad de Chile.

10.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

11.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

12.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

13.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

14.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

15.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

16.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

17.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

18.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

19.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

20.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

21.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

22.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

23.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

24.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

25.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

26.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

27.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

28.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

29.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

30.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

31.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

32.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

33.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

34.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

35.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

36.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

37.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

38.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

39.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

40.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

41.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

42.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

43.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

44.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

45.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

46.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

47.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

48.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

49.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

50.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

51.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

52.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

53.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

54.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

55.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

56.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

57.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

58.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

59.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

60.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

61.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

62.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

63.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

64.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

65.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

66.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

67.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

68.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

69.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

70.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

71.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

72.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

73.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

74.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

75.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

76.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

77.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

78.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

79.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

80.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

81.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

82.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

83.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

84.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

85.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

86.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

87.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

88.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

89.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

90.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

91.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

92.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

93.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

94.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

95.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

96.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

97.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

98.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

99.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

100.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

101.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

102.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

103.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

104.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

105.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

106.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

107.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

108.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

109.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

110.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

111.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

112.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

113.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

114.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

115.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

116.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

117.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

118.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

119.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

120.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

121.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

122.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

123.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

124.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

125.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

126.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

127.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

128.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

129.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

130.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

131.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

132.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

133.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

134.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

135.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

136.ª Compañía: voluntario señor Roberto Gajardo S.

</

Eficaz intervención de la Sindicatura General de Quiebras

Investigaciones practicadas por su representante en Iquique, dan por resultado la pesquisa de una quiebra fraudulenta. — Se recuperan especies por valor de \$ 320,000

La Sindicatura General de Quiebras ha recibido informaciones del síndico que presta sus servicios en Iquique, acerca de un caso en que, a no mediar la intervención de un representante del Estado, los acreedores habrían sido burlados. La enérgica sanción aplicada en este caso, pone de manifiesto la eficacia de la intervención que le cupo al representante de la Sindicatura, gracias a las facultades que la ley otorga a este organismo oficial, en lo que se relaciona con la defensa de los intereses de los acreedores cuando se declara por la justicia la falencia de un comerciante.

El caso a que nos referimos es el siguiente:

Los comerciantes Cosma Acuña, Cosma Barbatto y Pedro Dinocara empezaron a liquidar apresuradamente un establecimiento de paños y casimires existente en Iquique. Catorce bultos de casimires fueron embarcados por uno de ellos con destino a Antofagasta. Pocos días después los tres comerciantes mencionados, después de presentarse en quiebra ante el Jurgado, emprendían la fuga trasladándose a Antofagasta.

En este último puerto Dinocara

se hizo pasar por comerciante de Guayaquil, de apellido Musetta, y de este modo logró embarcar los catorce bultos consignados a ese mismo señor Musetta.

En estas circunstancias, el síndico del Gobierno, que ya había

empezado a intervenir, solicitó orden de prisión contra los tres comerciantes que iban en viaje al norte. Cuando el barco estaba a punto de levar anclas, se presentaron los carabineros con el síndico y los redujeron a prisión. Se les encontró 200,000 pesos en billetes ocultos en el forro de los vestones. Estos fondos quedaron depositados en un Banco, a disposición del síndico; los 14 bultos con casimires, que representan un valor superior a \$ 120,000, vienen en viaje al país para ser rematados en beneficio de los acreedores. La acción de la Sindicatura representa, pues, una suma superior a \$ 320,000, recuperada como resultado de las investigaciones, y que será devuelta a los acreedores afectados, juntamente con lo que aún pueda encontrarse.

Se inauguró la Convención de Farmacéuticos

En la primera sesión se eligió mesa directiva y se aprobaron algunas reformas a los Estatutos de la Asociación. — Nómima de las delegaciones que asistieron

La Convención de Farmacéuticos, a que había convocado la Asociación Farmacéutica de Chile, dio comienzo ayer a sus labores con la sesión plenaria de elección de mesa directiva, celebrada a las 14.30 horas en la secretaría general de la calle Estado 141.

Abierta la asamblea, se procedió a verificar la elección de mesa, resultando elegidos los señores Ernesto Ewertz para presidente, y Luis Vivanco Castro, para secretario.

El señor Ewertz pronunció una breve alocución manifestando que esperaba de la Convención resolverse los problemas de alta importancia que han sido sometidos a su deliberación.

Cada uno de los presidentes de las juntas regionales dio a conocer el pensamiento de sus respectivos organismos frente a la Convención.

DELEGACIONES ASISTENTES

Las delegaciones que han concurrido a la capital, para participar en esta Convención, son las siguientes:

Junta directiva de Valparaíso, señores Ernesto Ewertz, presidente, Julio Muñoz, Carlos Drogone, Galvarino Vigencia y Luis Drogone.

Junta regional de Aconcagua, señores Ricardo Yurasek, presidente, Pablo Wunderlich y Alejandro Aguirre.

Junta Regional de Santiago, señores Roberto Donoso, presidente, Augusto Fritz, presidente del consejo, organizador del III Congreso Nacional de Farmacéuticos, Luis Vivanco, secretario de la Convención, y Carlos Drogone, secretario de la Junta Regional.

Junta regional de Temuco, señores Elias Albida, presidente, y Víctor Cid, secretario de la Junta Regional.

REFORMAS DE LOS ESTATUTOS

En la consideración de la mesa, se puso a discusión la reforma de los estatutos de la Asociación Farmacéutica de Chile, que se acordó aprobarse por las principales reformas propuestas.

Se instituye la categoría de "miembro académico", título que será conferido a los Decanos, profesores de las cátedras de Farmacia de las Universidades chilenas y a las personas que propongan las reformas a la ley de la profesión central. Con este acuerdo queda sujeta a la categoría de socio pasivo.

EL PROGRAMA DE HOY

A las 10.15 horas se abrirá la tercera sesión de estudio en el salón de honor del Colegio de San Ignacio.

En el mismo local, a las 15 horas, se efectuará la sesión final de la Convención. En la mañana hablarán los señores Ewertz, Vivanco, Valdés Rieco, Ramón Salas Edwards, y en la tarde, los señores Guillermo Rowland y Alfredo Barros Errázuriz.

Las sesiones de la Asamblea Mariana

en el Seminario Conciliar. — Las sesiones de hoy

En el salón de honor del Seminario Conciliar de Santiago se inauguraron ayer, a las 10 horas, las sesiones de estudio de la Asamblea Mariana de la Federación de las Congregaciones Marianas.

En esta sesión hablaron los señores, presbíteros señores Gerardo Pérez Valdés, cura párroco de San Gerardo, y don Francisco Vivero, profesor de la Universidad Católica.

El señor Pérez Valdés habló sobre

la Congregación Mariana, su naturaleza y su triple finalidad, según sus reglas. A continuación tomó la palabra el señor Vivero, desarrollando el tema "La Congregación Mariana como medio más eficaz para formar los apóstoles seglares y colaboradores de los párrocos en la acción católica".

A las 12 horas el Consejo Superior de la Federación ofreció un almuerzo a los directores de las Congregaciones en los comedores del Seminario.

El padre Correa desarrolló su tema sobre "La condición jurídica de la Congregación Mariana, su acción canónica y su agregación a la prima de Roma".

El presbítero señor de la Cerda tuvo a su cargo el tema sobre "El

A las 14 horas se celebró la segunda sesión de estudio, estando a cargo de las disertaciones el P. José Francisco Correa y el presbítero don José H. de la Cerda, cura de Andacollo.

El padre Correa desarrolló su tema sobre "La condición jurídica de la Congregación Mariana, su acción canónica y su agregación a la prima de Roma".

El presbítero señor de la Cerda tuvo a su cargo el tema sobre "El

En Irarrázaval
Gran residencia de un piso, 31 x 100 mts. 8 piezas y dependencias, gran galería, garage, parrón y arboleda frutal.
VENDEMOS EN \$ 150,000.-
GUZMAN Y SILVA
Corredores de la Cámara de Propiedades
1335 — HUERFANOS — 1335 — Cl. X

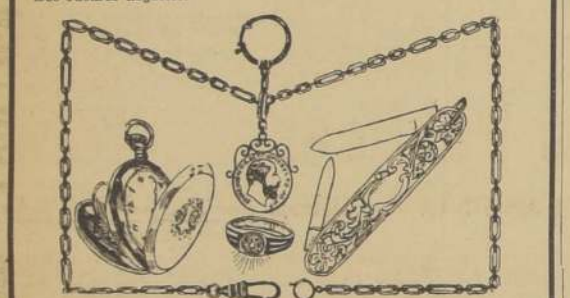
Relojes y Joyas gratis

SAN ANTONIO 457 Entre Monjitas Y Merced SANTIAGO

Seguimos nuestro sistema de ofrecer lo más moderno, fino, elegante y digno de figurar como un hermoso adorno a señoras y señoras: necesarios e indispensables a caballeros; durante todo este mes, vamos a REGALAR, no es VENTA a nuestros precios, y además como un obsequio a todos los clientes de PROVINCIAS, les enviaremos sus pedidos LIBRES DE TODO GASTO.

No hay ciudad o pueblo en toda la República en que nuestros artículos no sean conocidos y pedidos: si tiene confianza entre sus amistades, pregúntele si las joyas que usan son CHEKO; muchas le dirán que sí, y otros no y que son legítimas y finas, pero le mentan, nuestras Joyas y Relojes son exactas imitaciones.

Háganos HOY MISMO su pedido antes que se agoten, no está en nuestro interés venderle una vez, necesitamos clientes para nuestros futuros negocios.



- 1 Reloj enchapado oro 18 kts. garantido, 3 tapas artísticamente cinceladas. Remontor Ancla, marcha controlada, maquinaria de acero, montada en 12 Rubies. Regia presentación, artículo de última novedad, recién recibido.
- 1 Cadena doble, enchape garantido, preciosos y modernos dibujos.
- 1 Libra Esterlina, la más exacta imitación, con hermosos dibujos de coronación.
- 1 Anillo enchapado (según medida) con un brillante auténtico CHEKO.
- 1 Cortaplumas esmaltado con argolla para la cadena, con 3 hojas de acero Legítimo de Solingen.

Advertimos a todos nuestros clientes que este Juego con Reloj recién lo hemos recibido. Todos sus artículos son verdaderas creaciones, tanto por su calidad superior, presentación y duración, nuestra casa en Buenos Aires lo vende actualmente a \$ 30 nacionales. (A 105 pesos chilenos), nosotros venderemos sólo 100 juegos, compuesto de 5 piezas, cada uno, al precio indicado para darlo a conocer, para que el público se convenza de nuestras verdaderas oportunidades.

\$22 LAS 5 PIEZAS

- 1 Collar perla
- 1 Anillo similar
- 1 Pendiente
- 1 Lindo par de aretes
- 1 Estuche maní cure, con 5 piezas.

\$33 BRILLANTES CHEKO, JUEGO DE 5 PIEZAS

- 1 Collar tubo, mayor a menor.
- 1 Par aretes con brillantes Cheko
- 1 Anillo con solitario
- 1 Pendiente, gran modo
- 1 Pulsera, linda imitación.

Collares de piedras blancas de 1 metro 10 de largo, cada uno, \$ 2.50 para las Fiestas de los Estudiantes.

Relojes Pulseras, enchapados, con cinta negra, seda, regia presentación, máquina suiza, \$ 4.50.

Anillos, Aros, Pendientes modernos y preciosos dibujos, cada uno, \$ 7.50.

ENVÍOS A PROVINCIAS: Únicamente contra reembolso, Giro Telefónico, Letra o Cheque Postal.

En las ciudades o Establecimientos Mineros que no hay Reembolsos en el Giro, contra Giro Telefónico o Letra a la Vista de la Caja Nacional de Ahorros.

Todos los pedidos se despachan a vuelta de correo. Cl. X.

Gran Venta de Reclame

en generos para primavera

Jamás lo encontrará tan barato

Ud. se sorprenderá.

DELANTALES de brin. Gran variedad en colores, para señoras 0.95 y para niños 0.50	50	CREPE DE ALGODON. Gran variedad de tipos y colores, gran actualidad, \$ 2.40 y	1.90	VESTIDOS de muselinas de algodón, precio único para la gran venta de reclame	3.90	SEDAS LAVABLES un fabuloso surtido en diseños, la última creación de la moda, \$ 13.80, 11.80, 9.80 y	7.90
MUSELINAS de ALGODON. Verdadera oportunidad, gran especialidad para disfraces	60	CRETONAS lindísimas, artículos muy decorativos. 3.90, 2.90 y	1.90	MEDIAS de seda, surtidas en colores de moda, gran ganga, el par	3.90	MEDIAS, la afamada marca "Sevillita" que no necesita recomendación, surtido completo en colores	8.90
TARLATAN. Sin y con hilo plateado, artículo de gran demanda para la Fiesta de la Primavera	70	CEFIROS PARA CAMISAS, tela de excelente calidad, dibujo moderno	1.90	CARPETAS de cretonas, 90x90 cm., recién recibidas, un extenso surtido en dibujos originales	4.90	JERSEY de seda, 130 cm., tela de gran duración, de hermoso brillo, por tener falla, en vez de \$ 13.80 a	9.80
PERCALAS. Extensísimo surtido en colores y dibujos, \$ 1.30, \$ 1.10 y	95	PORTALIGAS, cinturones, muy prácticos para las medias, \$ 10.80, 8.80, 6.80, 5.90, 4.90, 3.90 y	2.90	TERCIOPELO de algodón, en 8 colores, lo más chic para trajes de día, frances, metro	4.90	JERSEY de pura lana, estilo "Travel", se realiza el último saldo a la mitad de su verdadero valor	9.80
SATIN. — Enorme surtido en colores, especialmente para disfraces, \$ 1.90 y	1.70	TRAJER. la tela más apropiada para pullover, artículo alemán, \$ 3.90 y	2.90	RASO de media seda, calidad finísima, muy apropiado para trajes de fantasía, \$ 8.90	5.90	CREPE SEVILLA y SEDA BEMBERG, 100 cm., colores ideales para trajes y ropa interior, metro	15.80
MUSELINAS. Hermosísimas tintadas, artículos de gran aceptación, \$ 2.40 y	1.90	MUSELINAS con "Dorados" y estilo "Dorados", propia importación de Alemania, metro	2.90	POPELINAS de pura lana, 85 cm., realizamos totalmente el saldo al infimo precio de	3.90	MEDIAS de la afamada marca seda Bemberg, tejido finísimo, talón en punta, con flecha, \$ 22.80 sin flecha, a	19.80
CEFIROS De un color y listados, una verdadera especialidad para delanteros	1.90	DELANTALES de lindísimas percalas y cretonas, a elección del cliente, \$ 4.90, 3.90 y	2.90	CREPE "Maroc" de media seda, 90 cm., la tela más indicada para un traje elegante, \$ 8.90, 7.90 y	6.90	GENESES para trajes suaves y abrigos de primavera, 140 cm., pura lana, tejido que no se alia, artículo alemán	29.80
BATISTAS. Excelente surtido en colores ideales, especial para ropa interior, \$ 3.90, \$ 2.30 y	1.90	POPELINAS para camisas, tela mercerizada, listados de gran actualidad, 80 cm., metro \$ 3.90 y	3.90	CRETONAS de hilo, calidad extra fina, dibujos miluciosamente seleccionados, \$ 8.50, 7.90 y	6.90	CREPE DE CHINE floreado, 96 cm., un espléndido surtido en pintados de última novedad, mt.	29.80

LA CASA ALEMANA OBERPAUR

SANTIAGO, Estado 364 Cas. 2007

EL BOLETIN FARMACEUTICO

La dirección del "Boletín Farmacéutico" de la Asociación Farmacéutica de Chile, hizo un resumen de los trabajos que en esta publicación, ininterrumpidamente, se han venido realizando en su última periodicidad. La Convención acordó procurar una base económica y autorizar al presidente de la Junta Regional de Santiago para suscribir los contratos respectivos con las personas que se encarguen de editar.

En la Convención se cambiaron opiniones acerca de organizar una intensa propaganda en todo el país para lo cual se estudiará un proyecto en la reunión de hoy.

III CONGRESO NACIONAL FARMACEUTICO

Al término de la segunda sesión plenaria de la tarde, se acordó preocupar la asamblea de la Asociación del II Congreso Nacional Farmacéutico.

Los señores Augusto Fritz y Luis Vivanco dieron a conocer la labor realizada hasta la fecha por el Comité organizador.

En el curso de la discusión, se hizo referencia al cierre de las farmacias y droguerías y al descanso medicinal.

BANQUETE A LOS DELEGADOS

Ayer, a las 22 horas, en el Club de Setiembre de la calle Catedral, los señores de Santiago ofrecieron un banquete a las delegaciones de la Junta Directiva y de las organizaciones regionales.

Se cambiaron entusiastas bromas, expresándose el racocío de los farmacéuticos por el éxito que obtuvieron las primeras reuniones de la Convención.

Oficina Meteorológica de Chile

TIEMPO PROBABLE PARA LAS PROXIMAS 24 HORAS

Valdío hasta la tarde del sábado 13. Previsión general para el país: — Buen tiempo con nublados aislados en Arica y Chile.

Variable con lloviznas y lluvias en Concepción a Magallanes.

Zona norte. — Arica a Ovalte. — Buen tiempo con nublados aislados.

Zona central. — Los Vilos a Chillán. — Buen tiempo con nublados aislados.

Región Transandina. — Cordillera Estación Caracoles. — Buen tiempo frío y algo nebuloso. La temperatura máxima alcanzará alrededor de 3 grados C. y la mínima a 3 grados C. o cero.

Zona sur. — Concepción a Antofagasta. — Variable con lloviznas en el norte de la zona. Nublado y llovizno en la parte sur. Vientos de regular fuerza del N. y NW. Marejada en el Estrecho de Magallanes.

— Nublado y lluvioso. Vientos del N. y NE. de regular fuerza. Marejada.

OBSERVACIONES DE SANTIAGO

Agua calda hasta la fecha: 22.2 mm. en igual fecha del año anterior, 339.7 mm.

GRAN HOTEL

Las Cruces

SE ABRIEND. INDISTE. SABLE BUENA GARANTIA

Dirigirse: MACUL 1185

De 2 a 6, CASILLA 2948

1929-1930 — Cl. X

EN AVENIDA V. MACKENNA

Consejo recién terminados. Concesión con parqueo y 4 baños. Baños completos, toallas, baldosas, garage.

Ver: \$ 850 MENSUALES

Av. V. Mackenna 440-60

Bolsa de Comercio, Of. 216

De 11 a 12.12

1929-1930 — Cl. X

TECNICO ELECTRICISTA

para cálculos, revisiones, con prácticas en instalaciones de luz y fuerza necesita casa importadora. Indicar antecedente y referencias de sueldo a: CASILLA 2178

1929-1930 — Cl. X

GOMA LACA BLANCA

GARANTIZADA SOLUBLE

MORANDE 450

OFIC. 54

1929-1930 — Cl. X

El baile se prolongó hasta altas horas de la madrugada.

brillo
s en
tado
Cerro
estal,
aria-

to-
gu-
lecti-
AN-
ran-
radi-
Er-
Fies-
ción,
rado
del
EL-
rsio-
Do-
e en
Ra-
U-2

pre-
lma
di-
lado
ida-
para
la
2.15
en
ados
ida-
nia,
aron
de
sma
xico,
leho
0.62,
(
mas,
umo,
ovillo
stero

Se ha dado término a los estudios y presupuesto general de este ferrocarril. — Estado de o tras obras en construcción

con
or y
sial-
co, se
s de
beras
por lo
s de
y ha-
Peu-
a ser
e, una
stero
ubi-
ltada
rico
a to-
bluo,
heco-
guas
pero
den-
por el
0,000
echo
dis-
e en
estas
sac-
sur-
sac-
o es
es
apre
ma-
enos
n la

la a
van
mpo
acias
a de
cul-
in-
re el
areas
reali-
encia
zona
valer
as el
casi

EX-
OS
NGO

establ
manifi
de
la G
del C
guel
ará t
ia de
30 h
allect

10

OPORTUNIDADES!

JAMAS SOSPECHADAS ENCONTRARA UD. VISITANDO NUESTROS ALMACENES EN LOS QUE VENDEMOS TODAS LAS MERCADERIAS A PRECIOS MAS BAJOS DE SU VALOR VERDADERO, CON MOTIVO DE LA CONSTRUCCION DEL

NUEVO EDIFICIO

¡NO PIERDA ESTA OCASION! — COMPARE NUESTROS PRECIOS Y LA CALIDAD DE LA MERCADERIA

EN BLANCO

LINDOS juegos para catrecitos de baranda, confeccionados en rica breña blanca, compuestos de 1 sábana, 2 fundas de almohada y 1 funda de almohadón, con bonitos bordados y deshilados, El juego

\$ 36.50

CREA blanca irlandesa, de superior calidad, en 180 cms. de ancho, el metro, \$ 6.00; y en 160 cms., el metro

\$ 5.00

HOLANDA en colores para sábanas, artículo de actualidad, tonos suaves, ancho 190 cms., el metro

\$ 11.40

SABANAS de excelente crea cruda sin apresto, tamaño para 1 plaza, a

\$ 8.40

SABANAS de crea blanca granito, tamaño para 1 plaza

\$ 5.80

SABANAS de crea blanca holandesa, tejido liso, tamaño 160 por 250, a

\$ 11.40

SABANAS de rico retort crudo, fileteadas, tamaño 180x260, \$ 15.00, y de 160x250

\$ 13.80

DAMASCO Haaland para manteles en 15 colores y dibujos diferentes, en 160 cms. de ancho, \$ 8.40, y en 140 cms., el metro

\$ 7.40

EN TEJIDOS

LANAS

EN LANAS OFRECEMOS LOS SIGUIENTES ARTICULOS:

LANA labrada en un tono de color, artículo de última novedad, especial para batas, 11 colores de gran aceptación, ancho 180 cms. Su valor \$ 22.00, hoy el metro a

\$ 17.50

REP en pura lana, diversidad de coloridos de gran moda, ancho 1 metro, como reclame lo ofrecemos el metro a

\$ 8.80

POPELINA en pura lana, especial para batas y trajes, sastre, colores de alta novedad, su valor de \$ 23.00 el metro, la realizamos a

\$ 14.50

CHARMELAIN en pura lana en 140 cms. de ancho, artículo especial para batas y tapados de primavera, coloridos de gusto muy refinado, como reclame ofrecemos el metro a

\$ 24.50

HACEMOS presente al mismo tiempo a nuestra distinguida clientela, que hemos recibido un gran surtido de alpaca en marino y negro, especial para uniformes de colegiales "Tipo Oficial"; la ofrecemos en dos anchos y en calidad insuperable.

ALGODONES

VELO "DUPONT" en 50 colores y pintados muy bonitos, precio de reclame, el metro

\$ 1.60

CREP estampado, especial para batas de casa, pintados y colores de mucho gusto, el metro

\$ 2.50

MUSELINA de algodón, artículo garantido por su calidad insuperable, adaptable para batas de la presente estación. Verdadera oportunidad, el metro

\$ 2.90

COMO UNA GRAN RECLAME y para dar a conocer a nuestros clientes, ofrecemos el famoso foulard satine en pintados menuditos de mucho gusto, especial para batitas y blusas, ancho 80 cms., el metro

\$ 3.50

SEDAS

PRESENTAMOS el más variado y selecto surtido de alta novedad en los siguientes artículos que ofrecemos a los precios más bajos de plaza:

CREP DE CHINE, ESPUMILLA FRANCESA, ESPUMILLAS DE FANTASIA, TUSSOR EN CRUDO Y EN COLORES, CREP SATIN EN 15 COLORES DE ULTIMA NOVEDAD, PONGE ESPECIAL PARA FORROS EN 100 COLORES DIFERENTES,

Desde el metro, \$ 4.80

EN TAPICERIA

SATIN muy ancho, surtido, completo de colores, especial para disfraces, el metro

\$ 1.90

SATIN calidad insuperable, muy brillante, al infimo precio de el metro

\$ 2.10

SATIN sumamente arrasado, muy ancho, en hermosos colores, el metro

\$ 3.80

CRETONAS inglesas, colores y dibujos modernos, el artículo indicado para disfraces, el metro

\$ 1.90

CRETONAS de alta novedad con floreados de mucho gusto, el metro

\$ 2.80

BROCADOS de algodón floreados, tono sobre tono, ancho 160 cms., especiales para trajes de fantasía, el metro

\$ 9.80

BROCADOS de un ancho, en rica seda, en colores floreados, lo más apropiado para disfraces de lujo, el metro

\$ 7.90

RASO de seda, ancho 160 cms., completo surtido de colores, el metro

\$ 29.50

CRETONAS de fantasía con dibujos cubistas y coloridos de mucho realce, el metro

\$ 1.80

EN MENAJE

SERVICIOS para te en fina porcelana de Baviera, artísticamente decorados, compuestos de 6 tazas, 6 platos para postre, 1 tetera, 1 azucarera y 1 lechero. El juego compuesto de 15 piezas

\$ 72.00

SERVICIOS para frutas al jugo, en lindos dibujos y colores, de fina porcelana inglesa, compuestos de 12 platos hondos y una fuente grande. Precio de reclame

\$ 22.90

LICORERAS de medio cristal labrado, juego de 1 bandeja, 6 copas y 1 botella

\$ 12.50

COMPOTERAS de cristal con pie de metal inalterable en colores rojo, azul y verde, a

\$ 10.50

ROCIADORES de cristal con tapa de metal, en distintos colores, al precio de reclame de

\$ 3.80

FLORERITOS de cristal empavonados, en infinidad de colores, tenemos en todos los tamaños a precios muy reducidos, desde cu.

\$ 1.70

SALERITOS de medio cristal con tapa de cristal o de porcelana, cada uno, a \$ 1.00 y

\$ 0.70

EN CATRES

CATRES de fierro en forma redonda, con varillas de bronce, en colores blanco y caoba, a

\$ 58.00

HERMOSO CATRE forma marquesa, grueso, con planchas de acero y adornos de bronce, vendemos por estos días como un especial obsequio, a \$ 108.00 y

\$ 98.00

EN CATRES de bronce inglés ofrecemos un inmenso surtido en modelos de gran novedad y de fabricación sólida y perfecta a precios de reclame.

ACABAMOS de recibir un inmenso surtido de coches plegables y coches-cunas a precios de ocasión.

COLCHONES confeccionados en nuestra propia fábrica, con material de primera clase, garantizados, hay un inmenso surtido, en colchones de algodón blanco americano, clase Lister, en crin rosillo y en lana blanca de primera, en hermosas telas de damasco y hechuras especiales.

CASIMIRES Y CAMISAS

ACABAMOS de recibir un extenso y variado surtido en CASIMIRES Ingleses y Franceses, apropiados para la presente estación, con dibujos y coloridos de gran novedad.

ASIMISMO tenemos un variadísimo conjunto de camisas en todas las numeraciones, de una fabricación perfecta y de un gusto y calidad inimitables.

GRANDES ALMACENES
DE LA

Fábrica de Catres

Alameda esq. Avenida España

Entradas provisorias: ALAMEDA 2388 y Avenida España 10

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and a small dark mark near the bottom right corner. The binding edge is visible on the left.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark smudge near the center. A faint, dark, wavy line is visible along the top edge, possibly indicating a fold or the edge of the binding.

18



Los trabajos premiados en los concursos de prólogo, homenaje a la Reina y afiches. — Exposición de afiches, concursos de comedias, zarzuelas y operetas bufas. — Corsos en la Quinta Normal y en la Avenida Macul. — Los demás números del programa

ES UN COFRE DE BRILLANTES JOYAS DE FILOSOFIA METAFISICA, TEOLOGICAS, TEOSOFICAS, BIOLOGICAS, MORALES, RELIGIOSAS E HISTORICAS; PERO... ESTE PERO TAMBIEN LO VEREMOS

medio para llegar a unirlos con la Verdad, porque la Verdad es Eterna e Inmortal, y no lo es la Ciencia humana, que, en su incertidumbre y penosa búsqueda, se va perdiendo en la angustia, quemando hoy lo que mañana adoraba y venerando ahora lo que ayer fulminaba con su desden.

Las Verdades descubiertas por la Ciencia humana, son verdades que, en su

CIENCIA Y VERDAD. — "La Clarividente, existe en toda naturaleza, aunque dormida en la mayoría de nosotros. Para desarrollarla es indispensable que purifiquemos nuestros pensamientos, que nos hagamos conscientes de las múltiples variadas y excelentes manifestaciones de esta reveladora facultad".

RELATIVIDAD. — "Si el sabio temático Einstein ha presentado la consideración de los científicos más alto estudio de Relatividad física, el Dr. Hnos González nos presenta el más alto estudio de la más alta relatividad filosófica: como recomendamos por el interés que encierra para nuestros lectores."

Verdades descubiertas por la Religión y vice-versa, porque la verdad es sólo una. "La misma Verdad es una en la Ciencia, en la Filosofía, de la Metafísica, de la Etnología." "Las teorías científicas van a la Verdad es invariable, aun cuando los métodos sean diversos." "La Sabiduría descansa en el despertar o desarrollo en el hombre la conciencia de su origen y fin divino, y la certeza de su inmutabilidad." "La Verdad es el punto entre la Sabiduría y la Ciencia consiste en que ésta se ocupa únicamente del aspecto FORMA del Cosmos, y la Ciencia se ocupa únicamente del aspecto VIDA del mismo." "Además, la Ciencia Positiva—de ordinario satisfecha y vanidosa—sólo

En estos sujetos nobles del universo, mientras la Sabiduría—siempre huana—se esfuerza por descubrir la Verdad, la cual es inmutable y eterna, el Amor—siempre cambiante—se esfuerza por descubrir la Verdad Positiva. Ninguno de los grandes descubridores de la Ciencia ha sido capaz de descubrir la Verdad científica que reinaba cuando ellos nacieron. En la concepción de un

[illegible][illegible]

que conservan su predilecto s^olo hasta nueva orden, mientras sus "hermanos" se ven obligados a "corregirlos" y a "reintegrarlos" a la "normalidad" que se había estimado a firme, como la última palabra de los humanos condescendientes. Pero, ¿qué es lo que, al fin, no hay última palabra. Hay, si se quiere, un calabón más agredido, pero que, al menos, en el trabajo solo está unido por uno de sus miembros.

... el otro extremo no es, y más que un punto de interrogación, "¿qué?". La filosofía, en un sentido amplio, es el movimiento que la Filosofía aprovecha para construir la ciencia. La ciencia habrá de ser espiritualista, como lo fue en sus primarios albores, y no podrá ser reducida a un nivel estéril y sin influjo en el desarrollo integral del ser humano. **LA OCULTA U OCULTISMO.** Es el Ocultismo, entendiendo-
se en su sentido más amplio, el que

NO se trata de conocer los asterios del Reino de Dios", busca "realizar el fin de la vida humana", "descubrir los brujos y proporcionar a las almas adormecidas a todos los adeptos, la luz de la ciencia que sea su tipo o condición, y su fin primordial es la AUXILIO a la humanidad en su evolución física".

DESCUBRIMIENTO DEL ORGANISMO HUMANO "El cuerpo humano es el fundamento, regulador y registrador supremo de las funciones de nuestro organismo".

Existen cientos de libros de otros tantos autores que en total no proporcionan una alma más alta de valores intelectuales que el libro que se cierra en sus páginas el libro de

[illegible][illegible]

de la cuna al sepulcro. (natural + lágrimas, derrumbos +

Capitán don León Lavín
Adicto Militar de Chile a
Bolivia.

tejes populares y visitas de caridad. Bando tendrá este año un papel importantísimo y gracias a ello se ha confeccionado un programa interesante que sin duda será muy del agrado público.

fin a esta arraigada creencia. A punto ya le he dado el debido desarrollo en mis conferencias ya dichas.

Así como "Dios ante la Filosofía la Ciencia" de que es autor el docto Julio Kestel C., "Las ciencias antiguas y la metafísica antigua."

II

PERO, NO ESTAMOS DE ACUERDO

El autor de "Vislumbres de la Verdad" es teosófo y el teosofismo es panista; el deísmo no lo es. El teosofismo, Dios es la SUSTAN-
PRIMORDIAL, es la Naturaleza ma; para el deísmo, Dios es ENTIDAD NATURAL Y DIVINA reside en el núcleo de la cédula universal, y que su acción, medida sus leyes naturales impuestas a la materia bruta, se ejerce invariable y eternamente en toda creación universal. Para el pan-

mo teosófico, el estudio de la entidad Dios, ES BAJAR A UNA HONDA MUY PROFUNDA en la cual se MIXIAN quienes pretenden penetrar: para el drista la entidad Dios es una DIVINIDAD QUE RESPALDA CON SUS ATRIBUTOS, GOBIERNA LA MECANICA DE LA NATURALEZA Y DISTRIBUYE LA VIDA EL ESPLENDOR EN EL GRAN TOPO DE LA CREACION UNIVERSAL. El teosofismo, Dios mora en cada cosa, en otras palabras, cada cosa

una PARTICULA de Dios, para
delmo, todos los seres son OB
del laboratorio de Dios. El teos
mo no le rinde culto a Dios, co
de un templo dedicado a su glori
destinado a las prácticas religio
a sus logias o centros sociales.
mienta concurren a escuchar dis
ciones teosóficas los asociados
delmo reconstruye el templo de
delmo dedicado a la gloria de Jeh
y abre sus puertas para las prác
religiosas que satisfagan los an

del espíritu a todos los miembros de la gran familia humana. El esofismo es un laberinto de hipótesis, doctrinas, teorías y suposiciones del mismo no presenta hipótesis doctrina es clara y simple, de conclusiones sencillas y prácticas. La esofología pretende fundar una universidad con dos Facultades: la de **RELIGION CATOLICA LIBERAL** y la de **CO-MASONERIA** (no acemos a imaginar que productos o los dará este sistema híbrido; lo

perencia nos enseña lo que su-
en las relaciones híbridas en
nos animal, vegetal y en ciertos
puestos químicos inorgánicos
afinidad de elementos del q
mineral); el mismo ofrece la tri-
na de su templo para el servicio
una Universidad práctica popular,
la cual todos los intelectuales
drán desarrollar sus estudios r
conexión con las ciencias, las ar-
las industrias sociales y del ho-
con entera libertad. El tasofo

nada tiene que ofrecer al deísmo. El deísmo invita al teosofismo a flexionar para poner en práctica la obra común con un sistema científico, filosófico y religioso, puesto a todas sus hipótesis, doctrinas, teorías y suposiciones teosóficas no a otras cosas que simples detalles, en temas de reflexión y estudio en tribuna del Templo Deista.

En la serie de treinta publicaciones dristas en "La Nación", he de referirme al teosofismo en varias ocasiones; todo lo dicho, sin el menor quebranto, está a firme y de 31 el teosofismo ha necesitado 34 años para establecer 1.600 logias con 30 adherentes, nos asiste la confianza que en 20 años más el delirio

Con fines espirituales, morales y fraternales, aceptarían nosotros la cordial invitación de dejarnos a que construyamos un camino, un solo sendero hacia el Gran Templo de Dios, en el que progresar en todas sus formas y manifestaciones espirituales, científicas y filosóficas, el amor, el

Los teósofos pueden ver con certidumbre que se aproxima el día en que aires, materiales, países, cristianos, budistas, musulmanes, judíos, hindúes y los varabund los parmas de la irreligión, estrecharán fraternalmente las nos como miembros de una familia en la nueva casa de lugar de refugio y consuelo.

RAFAEL GALLARDO R
Santiago de Chile, 13 de
de 1929

18

PROPUESTA PARA LA CONSTRUCCION
DE TRES GALPONES EN LO VALDI-
VIA LONTUE.

Solicitamos propuestas para estos tres galpones. Los planos, bases y especificaciones pueden consultarse en calle

ESTADO N.º 32 — OFICINA 22 — SANTIAGO

Las propuestas se abrirán el 22 de octubre en las oficinas de la Compañía, en Avenida Colón N.º 810, VALPARAÍSO.

AMERICAN TOBACCO Co. (Chile) Ltd.

BRITISH AMERICAN TOBACCO CO. (LONDON)
L.L.140

AHUMADA 279

LA EXPOSICION DE PARIS

AHUMADA 279

GRAN REALIZACION de TODAS LAS EXISTENCIAS

EN ARTICULOS DE LA ESTACION A PRECIOS FUERA DE TODA COMPETENCIA

LIQUIDAMOS UN GRAN SALDO de géneros de lana, muy buena calidad, su valor, el metro \$ 16.00, a \$ 7.20
 RICAS POPELINAS de lana, lindos colores, ancho 1.25, su valor \$ 22, a \$ 12.80
 GENEROS JASPEADOS todo lana, especial para traje sastre, ancho 1 metro, su valor, el metro \$ 17.50, a \$ 9.80
 CASIMIRES para traje sastre, la mejor calidad, alta novedad, 140 ctms. ancho, valor 35, a \$ 22.50
 SULTANA de seda, negra y marino, especial para tapados, sólo por esta semana, al ridículo precio de \$ 29.50
 ARMUR de seda, negro, artículo de lo más indicado para tapados, su valor \$ 35, a \$ 24.50
 CREP satén negro, la mejor calidad, fabricación francesa, ancho 100 ctms., su valor 50, a \$ 36.00
 ESPUMILLAS FRANCESAS, la mejor seda, colores de novedad, ancho 100 ctms., su valor \$ 28.00, a \$ 19.80
 CREP GEORGET, en todos los colores, clase muy buena, su valor \$ 30, a \$ 22.50
 CREP, media seda, lindos pintados, por esta semana los liquidamos a \$ 7.90
 TAFFETAN de pura seda, todos colores

SABANAS de buena crea, 1 plaza, su valor \$ 10.50, a \$ 7.50
 SABANAS, mejor clase, 1 plaza; su valor \$ 12.50, a \$ 9.50
 SABANAS de medio hilo, 1 plaza; su valor \$ 16, a \$ 12.80
 SABANAS, medio hilo, 1 1/2 plaza; su valor \$ 18, a \$ 14.50
 SABANAS medio hilo, 2 plazas, valor \$ 26, a \$ 21.00
 SABANAS bordadas, crea de lo mejor, su valor \$ 32, a \$ 24.50
 SABANAS de cama, en crea de lo mejor, muy bien bordados, su valor \$ 70, a \$ 52.50
 JUEGOS de cama, en crea de lo mejor, su valor \$ 18, a \$ 14.50
 SERVILLETAS especial para hoteles, su valor \$ 3, a \$ 2.00
 LINDOS VELOS de hilo, liquidamos una gran partida; su valor \$ 3.50, a \$ 2.80
 MUSELINAS muy finas, pintado garantido; su valor \$ 3.50, a \$ 2.80
 BATISTAS pintadas, clase buena; su valor \$ 2, a \$ 1.60

GRAN SURTIDO EN MANTELERIA, DAMASCOS, GRANITE DE HILO Y ALGODON. — COTI, FRAZADAS, SOBRECAMAS DE SEDA, COLCHAS — TODOS ESTOS ARTICULOS CON UN 30 POR CIENTO DE REBAJA

GRAN SURTIDO EN ARTICULOS PARA DISFRACES: TARLATAN, ORGANDI, LAMA, DE TODOS COLORES. — GENEROS DE FANTASIA: TODOS A PRECIOS DE REALIZACION

RETAZOS

RETAZOS

RETAZOS

RETAZOS

CABALLEROS!!
SEÑORAS!!

Antes de adquirir una máquina parlante, consulten nuestro inmenso surtido de las VICTOR ORTOFONICAS, COLUMBIA VIVA-TONAL, ORFOLIC super-fónicas, PARLOPHON, AMBASSADOR, DECCA, etc.

GRAMOFONOS portátiles "LEMANIA", super-fónicos, a \$ 125.00
 GRAMOFONOS portátiles "DECCA" N.º 32, último modelo, a \$ 170.00
 GRAMOFONOS 1/2 mueble, de la suprema marca "PARLOPHON", a \$ 240.00
 GRAMOFONOS mueble, estilo Louis XV, de la gran marca "AMBASSADOR", con 20 piezas, a \$ 595.00
 ELECTROLAS Magna-Vox, con radiotrones R. O. A., para corriente continua, con 40 piezas, a \$ 2,500.00

El mejor surtido de discos Victor Ortofonicos, Columbia Viva-Tonal y Odeon Veroton, los encontrará en nuestro Departamento de Música (2.º piso).

OTORGAMOS
CREDITOS
A LARGO
PLAZO.



Guth & Chaves

Dirección de
Pavimentación Rural
Propuestas Públicas

PARA PAVIMENTAR 17,000 METROS CUADRADOS
CON "LAJA" SOBRE CONCRETO

En conformidad a las disposiciones de la ley N.º 4,339, y al acuerdo de la Junta Directiva de Pavimentación Rural, de fecha 21 de agosto próximo pasado, se solicitan propuestas públicas para pavimentar 17,000 metros cuadrados con LAJA, sobre concreto, en las calzadas de las calles SAN PABLO, desde el límite de la comuna de Santiago hasta el camino al Blanqueado, y MAPOCHO desde el límite de la comuna de Santiago al Tropezón, de la comuna de Yungay.

Las propuestas se abrirán en la Intendencia de Santiago, el 14 del presente, a las 16.30 horas.
 Consultar especificaciones, bases y antecedentes en la Dirección de Pavimentación Rural, Delicias 1128, tercer piso, de 10 a 18 y de 18 a 18 horas, excepto los sábados.

EL DIRECTOR DE PAVIMENTACION RURAL.
Ch. O. 14



NUESTRA LIQUIDACION
DE NOVEDADES DE PRIMAVERA
Todo! Pero todo!! Debe venderse
EN ESTA SEMANA!!...

EL FIN QUE PERSEGUIMOS AL VENDER CASI REGALANDO LA MERCADERIA, ES LA RENOVACION COMPLETA DE TODOS LOS SURTIDOS.

¡Todo el mundo!!

SABE LO QUE SON NUESTRAS REALIZACIONES, PERO ESTA ES LA MAS MONUMENTAL DE TODAS, POR SUS ENORMES

REBAJAS!!

Señoras, Jovencitas, Ninitas, Caballeros y Niños
encontrarán todo lo necesario para VESTIR bien
y con poco dinero.

NUEVA REMESA!
RECIEN LLEGADOS!!

PANUELOS de seda triángulos, dibujos
nuevos, a... \$ 14.80
VESTIDOS lavables en Cretona y Velo,
desde... \$ 24.90

Casa MUZARD



ahorra muchas reparaciones
en el automóvil

El "Standard" Motor Oil impedirá a su automóvil estar siempre agobiado por infinitas cuentas de reparaciones. La capa de lubricante que el "Standard" Motor Oil mantiene entre las piezas metálicas móviles del motor es la barrera que defiende a Ud. contra las descomposturas.

La capa protectora de aceite en el motor debe poseer la consistencia necesaria para no impedir la libertad de movimiento del mecanismo y, a la vez, debe ser tan fuerte como el yunque de un herrero para resistir la tremenda fuerza de las superficies metálicas moviéndose vertiginosamente. Precisamente por eso el "Standard" Motor Oil es tan ideal. Proporciona adhesión y sin embargo no se hace pegajoso.

Libre Ud. a su automóvil de la carga de costosas reparaciones. El 75% de éstas provienen de una lubricación deficiente. Rellene su cárter a cada 1000 kilómetros con "Standard" Motor Oil y viaje con suavidad, con placer y sin "pannes."

ES PROPIEDAD INSCRIPCION No 1210
 West India Oil Company
"STANDARD" MOTOR OIL

MINISTERIO
DE GUERRA

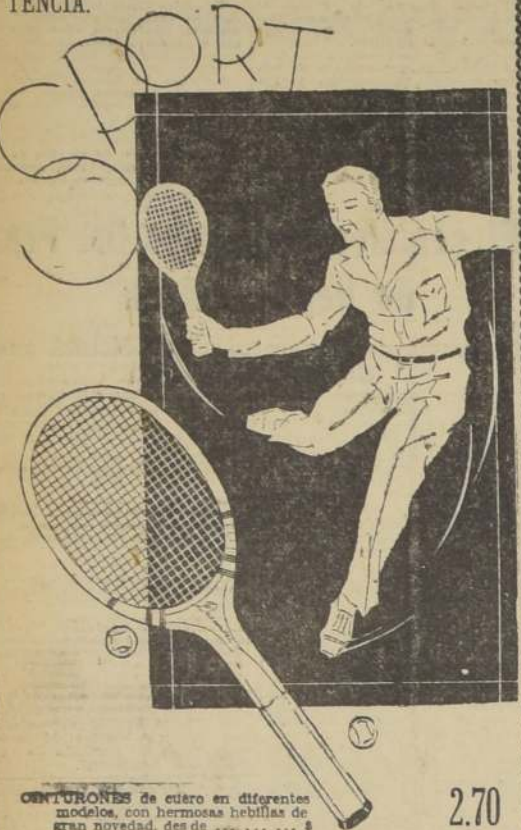
PROPUESTAS
de Alumbrado Eléctrico

Se piden propuestas para la renovación de la instalación de alumbrado eléctrico para el Regimiento de Artillería N.º 2 "ARICA" en La Serena.
 Las propuestas se abrirán el día 24 del presente a las diecisiete horas y antecedentes en la IV Sección del Departamento de Administración.

EL ARQUITECTO-JEFE
Ch. O. 14

DEPORTISTAS!!!

Lean este aviso y se convencerán que sólo nuestra Casa puede ofrecerles artículos de calidad garantida, a precios FUERA DE TODA COMPETENCIA.



CINTURONES de cuero en diferentes modelos, con hermosas hebillas de gran novedad, desde ... \$	2.70
MEDIAS para football, en algodón, con listas de diferentes colores, estilo Colo-Colo, el par \$ 3.90, y de tipo corriente, el par ... \$	2.90
ANTIBOJOS PARA AUTOMOVILISMO, recién recibidos, con vidrios o mica de diferentes colores, inmenso surtido de modelos, desde \$	2.90
CAMISITAS blancas sin mangas, apropiadas para gimnasia, entrenamientos, etc., etc., a \$	2.90
PELOTAS para tennis, de la renombrada marca inglesa Blazengars, Widsen, Leyland, cada una, desde ... \$	2.70
BLADDERS N.º 5, de la acreditada marca "Gallo", a ... \$	3.90
CUEROS cromados para football, tamaño reglamentario, calidad garantizada, desde ... \$	18.90
CAMISAS sport para hombre, en popelina brillante, color blanco o beige, al excepcional precio de ... \$	14.90
CAMISAS sport para niños, en popelina brillante, color blanco o beige, al excepcional precio de ... \$	12.90
CAMISAS sport para caballeros, género celular, especial ... \$	10.50
BOTINES football, para hombre, cuero gamuzado, fabricación especial, el par ... \$	16.90
RACKET para tennis, ofrecemos más de 100 diferentes modelos de las más acreditadas marcas inglesas, con encuadernadura de excelente calidad, desde ... \$	21.50

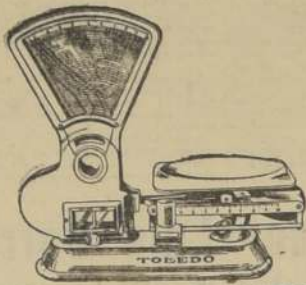
Nadie debe olvidar que nuestros artículos son de procedencia y calidades garantizadas y que nuestros precios son siempre los más ventajosos.

Gath & Chaves

SUS CLIENTES LE EXIGEN

UN SERVICIO RAPIDO Y EXACTO. La

"TOLEDO" le ayuda:



INDICA SIEMPRE
PESO EXACTO

y
CALCULA EL IMPORTE
de la venta.

FOLSCH y Cía.
SANTIAGO.

Huérfanos 1372. — Casilla 3757.

La Primera Liquidación de Primavera

PERO VERDADERA!!

ESTUDIE NUESTROS PRECIOS! VENGA USTED A VER NUESTROS ARTICULOS. LE CONVIENE. NO LO DEJE PARA CUANDO SE HAYAN AGOTADO LAS MEJORES OPORTUNIDADES

ANTIGUA Y ACREDITADA

CASA "AL PRECIO FIJO"

270-ESTADO-270



TRAJE para niño, bien ls. CAMISITAS algodón, en color, desde ... \$	\$ 11.90
TRAJE blusa otomán, pantalón azul, desde ... \$	\$ 28.50
TRAJE niño, cazador, camisita lana, desde ... \$	\$ 40.00
MAMELUCOS brin listado, muy lavable, desde ... \$	\$ 4.00
PIJAMAS popelina seda, desde ... \$	\$ 16.50
CALZONCILLO Oxford, de seda, desde ... \$	\$ 3.75
CAMISAS sport popelina de seda, desde ... \$	\$ 7.00
CAMISA día, para niño, modelo para traje escolar, desde ... \$	\$ 1.90
ABRIGUITO inglés con jersey, desde ... \$	\$ 58.00



CAMISA madapolán, para niña, de 2 a 16 años, desde ... \$	\$ 1.90
CALZON madapolán, para niña, de 2 a 16 años, desde ... \$	\$ 1.90
COMBINACION madapolán, para niña, de 2 a 16 años, desde ... \$	\$ 2.75
CAMISON madapolán, para niña, de 2 a 16 años, desde ... \$	\$ 4.50
Apoyando esta lista de ropa blanca para niñas que ofrecemos a precios nunca vistos.	
VESTIDITOS espumilla de seda, modelos caprichosos, desde ... \$	\$ 28.00
DELANTALES de fantasía y modelos prácticos, liquidamos un gran lote a cualquier precio.	



BATA - DELANTAL Oxford listado, un regalo, desde ... \$	\$ 7.90
BATA - DELANTAL en finos hilos escoceses, desde ... \$	\$ 11.80
CAMISAS de día, punto tricot suizo, desde ... \$	\$ 4.90
CAMISAS o calzon de jersey de fina seda, desde ... \$	\$ 8.90
COMBINACION de jersey, de fina seda, desde ... \$	\$ 15.90
JUEGOS opal, bordados a mano, desde ... \$	\$ 48.00
MEDIAS de seda, un regalo, desde ... \$	\$ 3.90
MEDIAS Holeproof, desde ... \$	\$ 16.90
MEDIAS Holeproof, talón, en punto, desde ... \$	\$ 19.90
GUANTES cabritilla lavable, numeración completa, desde ... \$	\$ 18.50
GUANTES mosqueteros, fantasía, desde ... \$	\$ 22.00
PUNTOS de seda, fantasía, desde ... \$	\$ 22.50

ABRIGUITOS DE VERANO, LAVABLES, GRAN SURTIDO, A PRECIOS REBAJADOS

ANTIGUA Y ACREDITADA

CASA "AL PRECIO FIJO"

270.-ESTADO.-278

LA CASA MATEO DELPORTE — PUENTE — esq. Sto. Domingo

Hará durante la presente semana una **REALIZACION EXTRAORDINARIA** en artículos de seda y en los siguientes que se detallan:

UN LOTE de crepé de china, fino artículo francés, de valor de \$ 28, el metro, por ser malos lo realizaremos el metro a \$ 18.—	
MARROCAIN, lana y seda, 1 metro de ancho, calidad extra, en 25 colores diferentes, lisos, de valor de \$ 24 el metro, lo realizaremos el metro a \$ 15.—	
ESPUMILLAS floreadas, dibujos de gran novedad, de valor de \$ 12 el metro, lo realizaremos el metro a \$ 7.50	
SEDAS para tapados, como ser, crepé ordinario, crepé satén, fulgurante, fallas labradas y lisas, realizaremos desde el metro a \$ 20.—	

KASHA jaspado a listas y cuadros, artículo de novedad, numerosa variedad de colores, de valor de \$ 15 el metro, realizaremos el metro a \$ 10.—	
CONTINUA nuestro gran reclame por el lunes y martes solamente en casimires pura lana para trajes sastre en negro, azul y café, 1.40 metro de ancho, lo realizaremos el metro a razón de \$ 15.—	
HEMOS RECIBIDO alpacas azules y negras para uniformes, de 1.40 de ancho, que realizaremos el metro a razón de \$ 13.—	
PASO SEDAN, negro, azul, y 25 colores diferentes, de gran moda, 1.40 de ancho, realizaremos el metro a \$ 22.—	

CASINETA gruesa, 1.40 de ancho, especial para pantalones y trajes de niños, realizaremos el metro a \$ 7.50	
COTY ADAMASCADO, 1.60 de ancho, por ser saldos de colores lo realizaremos el metro a \$ 6.—	
CEFIRO PARA CAMISAS, en escogidos dibujos de gran moda, realizaremos el metro a \$ 4 y \$ 3.—	
CACHEMIRA NEGRA DE ALGODON, 1 metro de ancho, calidad extra, realizaremos el metro a \$ 4.—	
CREPE CHINO, de gran fantasía para disfraz, lo realizaremos el metro a \$ 3.—	
POPELINA MUY GRUESA, especial para bata de casa, por quedar solamente tres colores, realizaremos el metro a razón de \$ 3.50	

GRAN RECLAME DE CASIMIRES IMPORTADOS DE PURA LANA, 1.40 metro de ancho, en colores plomos claros y oscuros, concho de vino, café claro y oscuro, etc., de valor de \$ 40, lo realizaremos el metro a \$ 30.—	
CASIMIRES INGLESSES DE PURA LANA, 1.40 metro de ancho, en todos los colores de gran atracción, de valor de \$ 40, lo realizaremos a \$ 35 el metro	
CASIMIR INGLES, torcido, de pura lana, 1.40 de ancho, en colores escogidos y de calidad extra, de valor de \$ 50 el metro, realizaremos el metro a \$ 40.—	

HEMOS RECIBIDO UN ENORME SURTIDO DE GENEROS DE GARANTIDA PROCEDENCIA INGLESA, DE COLORES NEGROS, AZULES, LABRADOS Y LISOS, QUE VENDEREMOS A LOS PRECIOS MAS BAJOS DE PLAZA. SE AVISA A LAS COMPARSAS DE LAS PROXIMAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA, QUE EN LA CASA MATEO DELPORTE ENCONTRARAN EL MAS ENORME SURTIDO DE TELAS ESPECIALES PARA DISFRACES, COMO TAMBIEN, SATINES EN TODOS LOS COLORES, LANAS Y TARLATAN QUE REALIZAREMOS DESDE \$ 0.40.

NO OLVIDARSE: Puente Esquina Santo Domingo

S. E. presidirá la reuñón inaugural del Estadio de la Escuela de Carabineros

Football, Atletismo y Basketball, habrá en la interesante jornada de hoy

San Luis y Carabineros en el número principal del programa. — Los premios

Con un nutrido programa deportivo se llevará a cabo durante el día de hoy la inauguración de la Escuela de Carabineros en el uso de los deportes para el campo de juegos que recién ha terminado y que está ubicado en la Avenida Antonio Varas, núm. 1100.

En la fiesta en referencia consistirá en pruebas atléticas y juegos de basket ball y foot ball con la intervención de buenos exponentes en cada una de estas actividades.

ENTRE CARABINEROS Y MILITARES

A las 8.30 horas, se dará comienzo al programa de inauguración con la competencia atlética en que se harán representar las siguientes unidades del Ejército y del Cuerpo de Carabineros: Regimiento Dragones, Escuela de Comunicaciones, Escuela de Carabineros, Regimiento de Carabineros de Ferrocarril, 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª Prefectura y Sub-Prefectura de Tránsito.

Se lucharán en once pruebas conforme al siguiente orden:

Lanzamiento de la bala. 400 metros planos (series.) Salto alto. 200 metros planos (series.) Salto con garrocha. 300 metros planos (finales.) Salto largo. 1.500 metros planos. Lanzamiento del dardo. 200 metros planos (final.) 400 metros planos (final.) Carrera de postas: 4x100.

EN BASKET BALL

Los equipos representantes de la Asociación Cristiana de Jóvenes y de Carabineros dirimirán supremacía en un lance de basket ball que será resultado interesante, pues ambos se prepararán con sus mejores defensores y después de haberse sometido a preparación sostenida.

El match se efectuará a las once horas en la excelente cancha que posee el Estadio.

LA ASOCIACIÓN ATLÉTICA

El concurso de al dirigente del

atletismo local a este acto deportivo viene a aumentar su importancia, pues tomará a su cargo la realización del programa atlético que se efectuará en la tarde y en que intervendrán destacados atletas como Cabello, Sansot, Benabre, etc.

Ocho pruebas son las que abarcará el fixture en cuestión: 100 metros planos, 1500 metros planos, 400 metros planos, 1100 metros vallas, cinco mil metros planos, salto con garrocha, posta 4x100, posta 4x400.

El siguiente jurado contralorará estas pruebas:

Ayudantes: Héctor Méry, Aníbal Cordero, señor Figueroa.

Árbitro general: señor Enrique Sansot.

Juez de partida, señor Luis Tosi.

Jueces de fondo: señores Luis Mandujano, Alejandro Cataldo, Luis Allendes y Osvaldo Warkner.

Jueces de tiempos: señores José Cafareña, Alberto Moates, Pedro Archaga y Alberto Warkner.

Jueces de saltos: señores Aníbal

González, Rolando Salinas, Manuel Rojas y Héctor González.

ESCUELA DE CARABINEROS Y 1.ª PREFECTURA

Terminada la competencia atlética, se iniciará el primer lance de foot ball a cargo de los alumnos superiores de la Escuela de Carabineros y de la Primera Prefectura. Ambos contendores son bien entrenados y cuentan con fuerza, equipados, de manera que están llamados a ejecutar acciones de interés.

CARABINEROS CON SAN LUIS

Con acierto se ha designado a esta pareja para que ponga término a la inauguración, pues suponemos que sabrán hacer un lance digno del acto que se realiza, cuando tienen estimables antecedentes que los capacitan como buenos.

Carabineros ha tenido destacada actuación en la competencia superior de la Liga Central y hoy figura entre los más fuertes de su categoría. Por su parte el San

Luis viene premunido de performances que lo hacen aparecer como rival peligroso.

El hecho de que este sea un lance revancha hace esperar que la brega adquiere importancia, pues la primera vez que se encontraron los santiaguinos obtuvieron un triunfo muy estrecho.

A las 17 horas, se iniciará el partido, formándose los equipos del siguiente modo:

CARABINEROS:

Risao
Ruz Chaves
F. Arallano, Saavedra Carrasco
Núñez Castro G. Arallano
Domínguez O. Jorquera
Ponce O. Alfaro
Mayo Suárez O. Alfaro
Vilcent Riquelme Molina
Alfaro Valencia
Hill

SAN LUIS

Como puede observarse en ambas escuadras hay hombres de méritos conocidos como Ruz, her-

manos Arallano, Castro, Mayo, Alfaro, Hill, etc., lo que es una promesa de buen foot ball.

LOS PREMIOS

Para cada uno de los puntos del programa cuenta con estímulos valiosos donados por la superioridad de Carabineros y varias casas comerciales que en esta forma se han asociado al acto que se celebra.

Los trofeos, copas, y medallas que se disputarán son los siguientes:

Lance Carabineros San Luis, trofeo, Dirección General.

Escuela Prefectura, Copa, Dirección General.

Atletismo, Trofeo Dirección General, once pequeños trofeos para los primeros puestos: 23 medallas para los segundos y terceros; nueve medallas de oro y plata para los vencedores de las pruebas de la tarde, etc.

ASISTIRÁ S. E.

Dada la importancia de la fiesta, la Dirección de la Escuela de Carabineros hizo llegar hasta S. E. don Carlos Ibáñez, una invitación

para que acuda a honrar el acto en referencia. S. E., atento siempre a todo acto que se relacione con los progresos de la educación física, ha aceptado la invitación, de manera que los deportistas se sentirán estimulados con la presencia del Primer Mandatario.

MOVILIZACIÓN

Como hemos dicho anteriormente, el Estadio está ubicado en la Avenida Antonio Varas y para llegar a él se pueden tomar las líneas de Maipo, Maipo y Maipo, las líneas de Maipo y Maipo y las líneas de Maipo y Maipo. También se puede tomar el servicio especial desde Vicuña. Maquena, esquina Díaz de Julio hasta las puertas del Campo.

LOS PREMIOS

Las entradas para todo el día tendrán los siguientes precios: Tribuna 1.ª: Entrada general \$ 1.50 para la mañana únicamente; Tribuna 2.ª: entrada general \$ 0.40.

Continúan desarrollándose los Juegos Deportivos Universitarios

Hoy se pondrá término al programa de atletismo, football, basketball y tennis. — Resultado de las competencias de ayer

Durante todo el día de ayer han continuado desarrollándose las competencias correspondientes a los Segundos Juegos Deportivos Universitarios.

En la mañana se desarrolló el programa de basketball y tenis, que alcanzó un interesante desarrollo.

En la tarde, en el Estadio de la Escuela Militar, prosiguió con las pruebas de atletismo, que fue-



Arturo Díaz, nuevo recordman universitario de los 3,000 metros.

ron presenciadas por un público numeroso, formado por estudiantes, como lo demuestra el momento a los participantes.

Entre los asistentes estaba el Director General de Educación Física, señor Osvaldo Kolbach, y el Rector de la Universidad Católica, Monsignor Carlos Casanueva.

LOS LANCES DE TENNIS

Ossandón, de la Universidad Católica, y Uribe, de la del Estado, hicieron sin dudas uno de los partidos más interesantes del torneo, y su desarrollo estuvo sumamente animado, como lo demuestra el score con que terminó el partido a favor de Pablo Ossandón: 8/10, 8/6, 6/2.

Israel Bórquez se impuso fácilmente sobre Salas en dos sets, venciendo por la cuenta 6/1, 6/2.

Brechani y M. Bórquez hicieron también otro partido que tuvo alternativas interesantes.

El triunfo correspondió a Bórquez por 4/6, 6/3, 8/6.

Conforme con el programa elaborado por la Confederación Universitaria, correspondió medirse en el Estadio Gath y Chaves, a las 9.30 horas, a los equipos de basketball de

VALPARAISO CON UNIVERSIDAD DE CHILE

Apte el árbitro señor Emilio Carrasco, uno de nuestros mejores pitos, los "quintetes" formaron así:

Valparaíso: Lanell, Duque, Equinazi, Gamarrá, Mayo, Ponce, Froimovich, Tirado, Ramírez, Becerra, U. de Chile.

Desde un comienzo las acciones de ambos cuadros fueron de gran

movilidad, correspondiendo abrir la cuenta a los de la Universidad Católica, cuyos hombres trabajaban con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

En el segundo período la con-

tienda tiene las mismas características. Valparaíso, cuyos hombres trabajan con un amor propio notable, se mantuvo siempre a un "cesto" de sus contrarios.

En los últimos tres minutos del partido, los porteros, estimulados por sus contrarios, May y Gamarrá, dieron una oportunidad de hacer algunos hermosos lanzamientos que encuentran el cesto.

Sin embargo, el quinto de la Católica ha trabajado con eficiencia. Becerra ha sido el mejor defensor. Ponce y Tirado también se han portado a la altura. El término del primer tiempo acusa una ventaja de dos tantos a favor del cuadro local, lo que da una idea de lo equitativo de la lucha, aun cuando los locales tuvieron algunos tiros libres.

FIESTAS DE PRIMAVERA

TARLATANES - SATINES - MESALINAS - GENEROS DE FANTASIAS - LAMA - TERCIOPELO - RASO DE SEDA

LEON DELPORTE & Cía.

598 - BANDERA ESQUINA DE SANTO DOMINGO - 598

OFRECEMOS EL MAS EXTENSO SURTIDO EN GENEROS PARA DISFRACES

SATIN muy bueno, enorme surtido en colores, a	\$ 1.60 metro
SATIN otra clase superior, a	\$ 2.30 metro
RASO muy brillante, clase extra, a	\$ 3.00 metro
MESALINAS varias clases, desde	\$ 2.60 metro
GENEROS fantasias para disfraces de Arlequin, Payasos, Gitanas, etc.	\$ 3.40 metro
LAMA colores preciosos, a	\$ 2.80 metro
TERCIOPELO buena clase, lindos colores, desde	\$ 5.50 metro
TARLATAN dorado y liso, especial para golillas, desde	\$ 0.40 metro

A LAS COMPARSAS LES HAREMOS PRECIOS ESPECIALES

EN SEDAS LIQUIDAMOS ALGUNOS ARTICULOS

PONGE diferentes calidades. Gran surtido a \$ 10.00, 8 y	\$ 6.00 metro
ESPUMILLAS floreadas, media seda, muy buena calidad, metro a \$ 9.00 y	\$ 7.50 metro
ESPUMILLAS francesas, calidades inmejorables, a \$ 30, 28, 25, 22 y	\$ 16.00 metro
ESPUMILLAS floreadas, los más originales dibujos, creaciones de la moda francesa, calidad reclame, a \$ 28, 25 y	\$ 22.00 metro
OFRECEMOS un inmenso surtido en géneros para tapados, desde	\$ 23.00 metro

SECCION ALGODONES

OPAL para ropa interior, surtido en colores, muy buena clase. Valia \$ 3.80. Sólo por esta semana a	\$ 2.20 metro
---	---------------

BATISTA estampada, preciosos dibujos. Regalamos a	\$ 1.10 metro
CREPE de un color, en 30 diferentes colores, a	\$ 1.90 metro
LIENZO lavado, muy buenas clases, desde	\$ 0.90 metro

SECCION LANAS

ESPUMILLAS pura lana, buena clase, 28 colores, liquidamos a	\$ 8.00 metro
POPELINA labrada pura lana, para batas y trajes sastre, 15 colores de moda, a	\$ 10.00 metro
COVERCOAT fantasía, calidad suave, muy rebajados, a	\$ 10.00 metro
POPELINA glacé, muy buena para trajes sastre y abrigos de primavera. Su valor de 32 a	\$ 22.00 metro

SECCION CASIMIRES

CASIMIRES pura lana, dibujos de gran moda, algunas calidades rebajadas desde \$ 26, 24 y	\$ 20.00 metro
CASIMIRES frescos, colores claros, recién recibidos, a \$ 38 y	\$ 30.00 metro
CASIMIRES ingleses, surtido de media estación, calidades diferentes, \$ 50, 45 y	\$ 37.00 metro

OFERTA

\$ 10.000. - DIEZ MIL PESOS

SE PAGARAN AL QUE PUEDA PROBARLOS QUE LO FABRICADO

— POR LA —

MANUFACTURA GALVANIZADORA

O SEA FIERRO GALVANIZADO

"FAISAN"  **"FAISAN"**

NO ES IGUAL O SUPERIOR EN CALIDAD A CUALQUIER OTRO FIERRO GALVANIZADO, YA SEA NACIONAL O IMPORTADO.

Tanto en su presentación, duración y cantidad de buen zinc inglés que contiene por plancha

NOTA.—Continuaremos haciendo esta oferta u otras mayores, obligados a ello por la campaña malévola que algunos vendedores en plaza hacen a nuestro producto, para poder vender el suyo.

No hemos necesitado disfrazar nuestro fierro NACIONAL con marca extranjera, sino que, desde el primer momento, lo lanzamos al mercado de inmejorable CALIDAD y con marca netamente nacional y en esto se cifra nuestro orgullo.

MANUFACTURA GALVANIZADORA

EXPOSICION 1180. — Teléfono 441, Estación. — Telegramas Vicens.

Ct.-13-oc.

URGENTE NECESITAMOS

Para clientes solventes 4 chalets en barrio alto, desde \$ 600 a \$ 1.500. Casas centrales, desde \$ 500 a \$ 1.000.

GUEVARA HNOS.
BOLSA N.º 67
Ct.-X.

Oportunidad

Hermoso chalet en Suiza, toda comodidad, 3.000 M2, todo plantado, árboles escogidos, garage, etc. Precio, \$ 90.000. Precio \$ 160.000. Grandes facilidades de pago.

GUEVARA HNOS.
BOLSA N.º 67
Ct.-X.

OCASION

Propiedad de renta, 4 casas altas y bajas. Renta anual \$ 14.850. Deuda Caja, \$ 55.000. 7 con 1/2. Precio, \$ 125.000.

GUEVARA HNOS.
BOLSA N.º 67
Ct.-X.

Guevara Hnos.

Toman y dan en arriendo casas y chalets, en todas las situaciones.

BOLSA N.º 67
Ct.-X.

ACERO

Ochavado y redondo, 3/4", 7/8", 1", 1 1/4", y 1 1/2". Precios bajos. Ofrece

Barraca de Fierro S. SAACK
BANDERA 827
Ct.-31 O.



EPIZOOTIA

Para curar las aftas en la boca, ulcers y peñas, basta una o dos curaciones con

AFTOSIL

Cicatrizan las heridas rápidamente, calma el dolor y los animales pueden comer. Limpia las infecciones posteriores (desprendimientos de uñas, Manitas).

Ensayo con una botella de un litro

VETERINARIA

que alcanza para muchas curaciones.

\$ 6.50
DR. SCHMIDT HERMAN
Monjitas 780.—Santiago

CON ESTA FECHA

SE HAN TRASLADADO LAS OFICINAS DE LAS

Compañías de Seguros

"La República"

"La Estrella"

"La Cordillera"

"La Industrial" y

"La Minerva"

a su nuevo local propio, en calle

AGUSTINAS 1137

Antiguo edificio del ex-Banco de Chile y Alemania

Santiago, 12 de Octubre de 1929.

Ct. 14 Oct.

LEA USTED NUESTROS AVISOS CLASIFICADOS

TALLERES ES UN EQUIPO DE SEGUNDA CATEGORIA

Así lo demostró ayer en su lance frente al Colo-Colo, cuadro que jugando mediocrementemente lo derrotó por siete tantos a cero. — La presencia de Josefina Baker, fué la única nota interesante de la reunión

No menos de cinco mil espectadores se congregaron ayer en los Campos de Sports, tanto con el fin de presenciar el desarrollo del match entre los equipos del Talleres de Mendoza y del Colo-Colo, como por la novedad que ha sido para nuestro público la presencia de la "Venus de Eban", la célebre danzarina Josefina Baker, que ayer dió el puntapié inicial del lance principal de la reunión.

LOS PRELIMINARES

Se inició la reunión con un encuentro a cargo de los primeros equipos infantiles del Morning Star y del La Cruz, lance que se resolvió con el triunfo del primero de estos conjuntos por la cuenta de dos tantos a cero.

COLO-COLO II Y LOMA BLANCA I

En el partido de semi-fondo, intervinieron estos conjuntos que desarrollaron un juego que por instantes fué de interés.

LEGA JOSEFINA BAKER

Momentos antes de iniciarse el partido entre Talleres y Colo-Colo, llegó al Estadio Josefina Baker, quien acompañada por algunos miembros dirigentes del Colo-Colo, entró a la cancha, recibiendo de parte de la numerosa concurrencia una formidable ovación, que se intensificó en el momento en que, la

conocida danzarina, en un gesto muy simpático, "puso" para los fotógrafos en compañía de dos muchachitos que la seguían con curiosidad.

LOS EQUIPOS EN LA CANCHA

Los primeros en entrar al field fueron los componentes de Talleres, quienes hicieron los saludos de estilo, en medio de los aplausos de la concurrencia. Luego entraron los "albos" luciendo su clásico uniforme.

UN "FORMIDABLE SHOOT" DE LA BAKER

En medio del general entusiasmo de la concurrencia que se encontraba pendiente de los gestos de la Baker, la ballarina, una vez que

los cuadros tomaron sus posiciones, dió el puntapié inicial que llevó el balón no más allá del círculo central y que motivó en el público una nueva salva de aplausos para la visitante que, indudablemente, se ha captado ayer las simpatías del público santiaguino.

EL LANCE DE FONDO

A las 16.10 horas, el árbitro señor Santoro, llamó a los contendores del match internacional, que se distribuyeron así:

Talleres: Peñafiel, Romero, Vizcaino, Borsalino, L. García, Echeverría, R. García, D. Fernández, E. Jara, Pintos.

Sanhueza, Schenberger, Subiabre, Torres, González, Saavedra, Sánchez, Morales, Chaparro, Ibañeta.

El centro delantero, Fernández, puso en movimiento el balón tratando sus compañeros de línea coordinar un ataque; mas, la defensa alba está atenta y ofreciendo juego a los ágiles se llega hasta el arco de Peñafiel.

Los primeros momentos de juego dieron la impresión de que los hombres de ambos cuadros trataban de organizarse, correspondiendo desde luego las iniciativas al cuadro local.

Oliguin se encargó de despertar el entusiasmo del público, anotándose el primer goal a los seis minutos después de cortarse hacia el centro y con corta carrera hacia la valla; el arquero visitante consiguió intervenir, pero la potencia del tiro no le permitió sujetar el balón.

Los visitantes hacen esfuerzos por equilibrar la contienda, pero estérilmente, pues los albos se muestran más conocedores del juego y actúan con dominio manifiesto.

Transcurre la totalidad de este primer período sin que puedan

El lance, en su total desarrollo, no correspondió a las expectativas del público. — Colo-Colo III y Morning Star Infantil vencieron en los preliminares. — Empate en el semi-fondo. — Algunas consideraciones

notorio, en éste fué rotundo, pues fueron contadas las ocasiones en que los ágiles de Talleres consiguieron pasar los límites de la media zona.

El aumento de la cuenta en cinco tantos, es un fiel reflejo de la mejor escuela del cuadro vencedor, esto sin contar varias ocasiones en que la caída del baluarte mendocino pareció inminente, salvándose

gracias a que la pelota tocó los postes del arco.

Dos veces Schenberger, más Subiabre, Sanhueza y Torres, fueron quienes obtuvieron los goals de este tiempo.

Cuando parecía que la cuenta iba a ser modificada, se dió por terminado el lance, por el score conocido como siete a cero.

El conjunto extranjero carece por completo de técnica, parece no conocer el juego de conjunto y su integración no pasan más allá de ser mediocres, o dignos de un cuadro de segunda categoría.

Los albos jugaron a voluntad, y si bien es cierto que se notó un entrenamiento colectivo, algunos de sus elementos dejaron la impresión de encontrarse fuera de forma: Saavedra, entre otros.

Los cambios introducidos en sus diversas líneas resultaron de positivo efecto. Torres, expidiéndose bien, de medio central, es más eficiente como insidier derecho y su juego de ayer comprobó su positivo dominio sobre el balón. Sin duda que Chaparro actúa mejor en la zona Schenberger en el puesto de insidier izquierdo, estuvo discreto, sobre todo en el segundo tiempo.

Un juicio exacto sobre el juego de conjunto desplegado por los albos, no pudo quedar completamente formado, pues sus acciones se vieron favorecidas por la deficiencia de su contrincante.

Talleres constituye un equipo de escaso valor. Tal vez haya razones que justifiquen la mala performance.

Las condiciones que demostraron sus integrantes, estuvieron totalmente por debajo de sus adversarios Peñafiel, en el arco, se mostró inseguro y de colocación incierta; sus tomadas del balón y sus rechazos no son los de un arquero que asuma un puesto de responsabilidad como el que ocupó ayer.

La zaga es bastante desordenada en su defensa, y la inseguridad de que dieron muestra, facilitó la colocación de los tantos.

En la línea media no hubo efectividad alguna, y aunque más atención a la defensa, este trabajo fué deficiente.

De los delanteros sólo puede decirse que Fernández conoce algo de su puesto, pero su excesiva tendencia al "dribling" le quita mucha efectividad.

En resumen, el cuadro listado hizo un agotamiento completo de sus energías y luchó desahogado hasta el último, sin desmayar un instante, pero su falta absoluta de medios que lo puedan colocar entre los equipos de primera categoría, se evidenció ayer plenamente.

Consideramos que es preciso velar porque los equipos extranjeros que llegan hasta nosotros respondan en verdad a los antecedentes que se dice abonan sus actuaciones, de manera que haya ocasión de presenciar lances de real interés, donde se pueda adquirir mayores conocimientos y para que el público responda a los esfuerzos que se hacen para sufragar los súbditos gastos que origina el viaje de un cuadro extraño.

ALGUNAS CONSIDERACIONES

El lance sostenido por Colo-Colo y Talleres de Mendoza, fué en verdad una decepción: no porque ambos contendores hubiesen actuado deficientemente, sino porque el dominio de los de casa fué absoluto y contundente.

El conjunto extranjero carece por completo de técnica, parece no conocer el juego de conjunto y su integración no pasan más allá de ser mediocres, o dignos de un cuadro de segunda categoría.

Los albos jugaron a voluntad, y si bien es cierto que se notó un entrenamiento colectivo, algunos de sus elementos dejaron la impresión de encontrarse fuera de forma: Saavedra, entre otros.

Los cambios introducidos en sus diversas líneas resultaron de positivo efecto. Torres, expidiéndose bien, de medio central, es más eficiente como insidier derecho y su juego de ayer comprobó su positivo dominio sobre el balón. Sin duda que Chaparro actúa mejor en la zona Schenberger en el puesto de insidier izquierdo, estuvo discreto, sobre todo en el segundo tiempo.

Un juicio exacto sobre el juego de conjunto desplegado por los albos, no pudo quedar completamente formado, pues sus acciones se vieron favorecidas por la deficiencia de su contrincante.

Talleres constituye un equipo de escaso valor. Tal vez haya razones que justifiquen la mala performance.

Las condiciones que demostraron sus integrantes, estuvieron totalmente por debajo de sus adversarios Peñafiel, en el arco, se mostró inseguro y de colocación incierta; sus tomadas del balón y sus rechazos no son los de un arquero que asuma un puesto de responsabilidad como el que ocupó ayer.

La zaga es bastante desordenada en su defensa, y la inseguridad de que dieron muestra, facilitó la colocación de los tantos.

En la línea media no hubo efectividad alguna, y aunque más atención a la defensa, este trabajo fué deficiente.

De los delanteros sólo puede decirse que Fernández conoce algo de su puesto, pero su excesiva tendencia al "dribling" le quita mucha efectividad.

En resumen, el cuadro listado hizo un agotamiento completo de sus energías y luchó desahogado hasta el último, sin desmayar un instante, pero su falta absoluta de medios que lo puedan colocar entre los equipos de primera categoría, se evidenció ayer plenamente.

Consideramos que es preciso velar porque los equipos extranjeros que llegan hasta nosotros respondan en verdad a los antecedentes que se dice abonan sus actuaciones, de manera que haya ocasión de presenciar lances de real interés, donde se pueda adquirir mayores conocimientos y para que el público responda a los esfuerzos que se hacen para sufragar los súbditos gastos que origina el viaje de un cuadro extraño.

Aurelio Simonetti venció en la competencia de espada

Ayer se efectuaron buenos asaltos por el Campeonato de Chile

espada

Efraín Díaz y Tomás Goyoaga ocuparon el 2.º y 3.º puestos

Ante una numerosa concurrencia

ha continuado desarrollándose en la tarde de ayer, en el gimnasio de la Escuela de Educación Física el Campeonato Nacional de Esgrima, correspondiendo realizar los asaltos de espada.

Los más destacados elementos

con que en esta rama cuenta la esgrima nacional se hicieron presentes en la jornada de ayer, en la cual se efectuaron algunos asaltos del mayor interés.

EL CAMPEON

Aurelio Simonetti, que ayer de-

mostró su buen estado de preparación, se impuso en la competencia, adjudicándose el título de campeón por el presente año.

El segundo lugar correspondió a Efraín Díaz, y el tercero a Tomás Goyoaga, que evidenciaron también muy ponderables aptitudes.

TRES SERIES DE ASALTOS

Primera Serie

1.º Riquelme con Riveros. Ganó Riveros 5 por 2.

2.º M. Castro con E. Orlandini. Ganó Castro 5 por 0.

3.º Von Sandert con E. Orlandini. Ganó Von Sandert 5 por 3.

4.º M. Castro con Von Sandert. Ganó Castro 5 por 2.

5.º Díaz con Orlandini. Ganó Díaz 5 por 4.

2.º N. Orlandini con Riveros. Ganó Orlandini 5 por 3.

3.º A. Castro con Riquelme. Ganó Riquelme 5 por 2.

4.º A. Castro con Riveros. Ganó Castro 5 por 1.

5.º N. Orlandini con Riquelme. Ganó Riquelme 5 por 2.

Los señores Riquelme y Orlandini quedaron para la rueda final.

Segunda Serie

1.º Díaz con Von Sandert. Ganó Díaz 5 por 2.

2.º M. Castro con E. Orlandini. Ganó Castro 5 por 0.

3.º Von Sandert con E. Orlandini. Ganó Von Sandert 5 por 3.

4.º M. Castro con Von Sandert. Ganó Castro 5 por 2.

5.º Díaz con Orlandini. Ganó Orlandini 5 por 4.

Para la rueda final quedaron los señores Simonetti y Goyoaga.

6.º Díaz con Castro. Ganó Díaz 5 por 3.

Quedaron para la rueda final los señores Díaz y Castro.

7.º Simonetti con Goyoaga. Ganó Simonetti 5 por 4.

8.º Vergara con Romero. Ganó Romero 5 por 4.

9.º Simonetti con Vergara. Ganó Simonetti 5 por 1.

10.º Goyoaga con Romero. Ganó Goyoaga 5 por 3.

11.º Simonetti con Romero. Ganó Simonetti 5 por 2.

12.º Goyoaga con Vergara. Ganó Goyoaga 5 por 0.

Para la rueda final quedaron los señores Simonetti y Goyoaga.

Rueda final

De acuerdo con los finalistas de las ruedas anteriores, participaron los siguientes tiradores: M. Castro, N. Orlandini, E. Díaz, A. Simonetti, N. Riquelme y T. Goyoaga, y en el siguiente orden:

1.º Castro con Orlandini. Ganó Castro 5 por 4.

2.º Díaz con Simonetti. Ganó Simonetti 5 por 2.

3.º Riquelme con Goyoaga. Ganó Goyoaga 5 por 1.

4.º Castro con Díaz. Ganó Díaz 5 por 2.

5.º Orlandini con Simonetti. Ganó Simonetti 5 por 1.

6.º Castro con Riquelme. Ganó Castro 5 por 1.

7.º Orlandini con Goyoaga. Ganó Goyoaga 5 por 3.

8.º Simonetti con Riquelme. Ganó Simonetti 5 por 0.

9.º Díaz con Riquelme. Ganó Díaz 5 por 0.

10.º Goyoaga con Castro. Ganó Goyoaga 5 por 3.

11.º Orlandini con Díaz. Ganó Díaz 5 por 2.

12.º Castro con Simonetti. Ganó Simonetti 5 por 1.

13.º Orlandini con Riquelme. Ganó Orlandini 5 por 0.

14.º Goyoaga con Díaz. Ganó Díaz 5 por 4.

15.º Goyoaga con Simonetti. Ganó Simonetti 5 por 4.

HOY

A las 15 horas de hoy continuará en el gimnasio de la Escuela de Profesores de Educación Física el torneo organizado por la Federación Chilena, interviniendo los tiradores que no están clasificados en la primera categoría de sable.

Las pruebas ciclistas de ayer en el Velódromo de Ñuñoa

Un interesante desarrollo tuvieron las carreras ciclistas de ayer que se efectuaron en el Velódromo de Ñuñoa, como uno de los números de la celebración del Día de la Raza.

Se dió comienzo a la reunión con la prueba de 1.000 metros para infantiles, en la que vencieron Jaime Prat de la U. D. E. y Eugenio Díaz y Leopoldo González.

La prueba siguiente, destinada a los novicios, se decidió con el triunfo de Juan Alarcón, a quien siguió Juan Brancatelli.

Armando Díaz, Rolando Cruner y Humberto Aránguez se anotaron los tres primeros lugares en la prueba siguiente, que consistía en una Milanesa para corredores de cuarta categoría.

Otra Milanesa era la prueba siguiente para competidores de tercera categoría. Orlando Gálvez,

Salomón Allet y Luis Correa ocuparon los primeros lugares.

Enrique Gómez venció en la media hora para corredores de segunda categoría, seguido de Roberto Caselli y Mario Ganga. El recorrido fué de 16 kilómetros.

José Gamboa y Camilo Bermejo vencieron en la media hora, para corredores de primera categoría.

En el cuarto de hora, entrenado con moto para tercera categoría, vencieron Elio Muñoz y Humberto Espíñeira. En esta misma prueba, para primera categoría, Gerardo Sires obtuvo un buen triunfo. El segundo puesto correspondió a Jorge Olivares.

CHACRA

Propiedad modelo, tranvías eléctricos, en plena valorización, producción, especial para población, vendiendo en

\$ 1.000.000

recibiendo en parte pago propiedad urbana primer orden también.

No acepto intermediarios.

Dirigirse:

H. K.

Castilla 13178 — Santiago

Lt—Oct—13

Autos y Bicicletas HUSQVARNA

COCHES-CUNAS y de PASEO PARA GUAGUAS, VELOCIPEDOS, AUTOS,

Y TODAS CLASES DE VEHICULOS PARA NIÑOS, ENCONTRARA UD. EN LA YA ACREDITADA

Fábrica la Hispano Chilena

de RAMON UTJES.

VISITELA Y SE CONVENCERA QUE POR SER FABRICANTE E IMPORTADORA ES LA UNICA CASA QUE PUEDE VENDER

ARTICULOS DE PRIMERA CALIDAD, AL PRECIO MAS BAJO

A. PRAT 1840.

Dep.-13-oc.

En todo el Mundo se confía en las Píldoras de Foster para las Enfermedades de los Riñones

Hombres y Mujeres de Todas las Razas Comprenden la Importancia de que los Riñones estén Sanos

RECUERDE Ud. que ningún órgano, ni nada de lo que Ud. posee tiene más importancia para Ud. y para cada instante de su vida, que sus riñones. El descuidar los males de los riñones es la mejor manera de provocar males graves y quizás mortales. No descuide los dolores de cintura, después de la primera indicación de que sus riñones no funcionan con regularidad. Ese dolor de cintura, esa sensación de ardor o dolor al orinar, esa necesidad frecuente para orinar, ese sedimento en la orina, esa debilidad general, la sensación de cansancio al estar de pie, la inapetencia, las jaquecas, las ojeras, el mal aliento, todas esas son las señales de peligro de que sus riñones no funcionan como debieran.

¿Cuál es el Remedio?

Por lo común, estos males pueden corregirse usando a tiempo las Píldoras de Foster para los Riñones. Hacen que los riñones funcionen con regularidad y evitan males más graves, como los cálculos, el endurecimiento de las arterias, la uremia, las enfermedades del carozón y males semejantes.

Es un Remedio Comprobado

Las Píldoras de Foster para los Riñones pueden conseguirse en cualquier farmacia o botica. Todos los que padecen de los riñones, en todo el mundo, saben que son un remedio eficaz, y el hecho de que se han vendido millones y millones de frascos un año tras otro, es la mejor indicación de que el público las aclama como el más eficaz de todos los remedios para los riñones. No vacile, haga que sus riñones eliminen los venenos de la sangre y recobre Ud. la salud y la felicidad.

Píldoras de Foster — Para los Riñones y la Vejez

M. R.

Contiene: Potassium Nitrate—Fremontina Venecia—Aceite Enebro—Ext. Uva Uraí.

Gran Calidad en BATERÍAS RIVERSIDE

No importa cuál sea la marca de su automóvil, hay una batería Riverside para prestarle mejor servicio y ahorrarle dinero.

Fabrica las baterías Riverside la gran casa norteamericana de Montgomery Ward & Co., cuya reputación por la honradez de su trato, de la cual viene gozando desde hace 57 años, constituye absoluta protección. Nuestro volumen de ventas, que asciende a \$300,000,000.00, Oro Americano, al año, prueba el hecho de que se puedan vender baterías de tan buena calidad a precios tan bajos.

Insista en que le den baterías Riverside. Si su abastecedor no las vende, escribanos para decirle quién las vende en su localidad.

Si quieren baterías a precios muy económicos pero siempre de buena calidad, pidan las "WARDWEAR"

También hay NEUMATICOS superiores, marcas "RIVERSIDE" y "WARDWEAR" Departamento de Exportación—Exclusivamente al Por Mayor

Montgomery Ward & Co.

Fundada en 1872 CHICAGO, E. U. A.

Lt—G.

LANA

PARA TEJER

Compre directamente en el Depósito

AHUMADA 318

MARCAS:

LA CAMELIA
LA PALOMA
LA GUANACO
LA BRETONA

Precios de Fábrica

Recomendamos la lana

marca LIPA

LA NACION

Suscripción anual... \$ 95.00
Suscripción semestral... \$ 50.00
Suscripción trimestral... \$ 27.00



PUENTE ESQ. CATEDRAL

VERDADERA
MENAJE —

REALIZACION

JUGUETES — REGALOS

A. JACOB Y Co.

ULTIMA SEMANA

ALGUNOS DETALLES

LOZA Y PORCELANA

PLATOS de semi porcelana, color azul, c/u... \$ 1.75
PLATOS de semi porcelana blancos, c/u... \$ 1.00
GRAN SURTIDO en servicio de mesa de semi porcelana y porcelana, 23 piezas, desde... \$ 20.50
SERVICIO de 16 de porcelana fina, desde... \$ 44.90

CRISTALERIA

COPAS tipo grabado, c/u... \$ 20.50
VASOS CERVEZA, forma irrompible, c/u... \$ 75.00
SERVICIO copas, 36 piezas, juego... \$ 20.50
SERVICIO frutas, variedad surtido, servicio completo, c/u... \$ 15.90
CHOPAS para cerveza, importadas, c/u... \$ 4.50
GRAN SURTIDO en servicios de cristalería importados.

CUCHILLERIA

CUCHILLOS de cocina, c/u... \$ 8.50
FENDIDORES y Cuchillos Duros... \$ 2.75
Cuchillos de pluma... \$ 1.00

CUCHILLOS de cocina, desde... \$ 1.50

CUCHILLOS de pluma, desde... \$ 1.50

VARIOS

THERMOS Aero, 1 litro, c/u... \$ 4.50
THERMOS Aero, 1 litro, c/u... \$ 4.50
JUBO cubiertos, c/u... \$ 2.50
ESPONJAS acero, c/u... \$ 2.50
CERA líquida antiséptica, c/u... \$ 2.50
CACEBOLAS aluminio con tapa, c/u... \$ 5.00
MAQUINA planchar ropa, c/u... \$ 14.50

GRANDES OPORTUNIDADES EN JUGUETES
DESCUENTOS SOBRE LOS PRECIOS
MARCADOS, DE REGALOS
Y MENAJE

Atzimba

DEPURATIVO DE LA SANGRE, EFICAZ PARA EL REUMATISMO Y LOS RINONES

Entran en su composición: hierbas, cortezas y raíces MEXICANAS.

Enfermedades que pueden ser originadas por las impurezas en la sangre: barros, úlceras, manchas en la piel, erupciones, eccrótulas, circulación defectuosa de la sangre, eczema, urticaria, coque, tumores, alérgicos, osteitis o supuración en la cara, pirosis, estomatitis, supuración y tumores en el hígado, en los riñones, en la matriz, en los ovarios, en la próstata, fistulas, heridas rebeldes a la cicatrización, supuración en los oídos, en los ojos y en la nariz. Las impurezas en la sangre son causantes de perturbaciones en el organismo, que pueden determinar ciertas enfermedades, como son: neuralgias, dolores agudos de cabeza, en la cara, en los ojos, en las articulaciones, enfermedades y pérdida de la vista, afecciones al corazón y a los nervios, insomnio, parálisis, reumatismo, enflaquecimiento, hambre o sed, insaciable, dispepsia, cansancio, mal humor, el grado de sentirse viejo, siendo joven, caída del pelo, cejas y pestañas; tos pertinaz, asma, ronquera, pérdida de la voz, del habla, sordera, color amarillento en la piel, por efecto de derrames de bilis en la sangre, enfermedades de los riñones, del hígado, menstruación dolorosa, desórdenes o retención de la misma, etc., etc.

Si padece alguna enfermedad reciente o crónica, no desespere; haga la última prueba, depurando su sangre con el "ESPECIFICO ATZIMBA"; es suficiente un frasco para conocer su eficacia.

De venta en farmacias, droguerías y en la AGENCIA del LABORATORIO MEXICO. Base: magnesita pesada, magnesita efervescente, sal de Solunette.

La RICARINA, no se cobra adelantado. Si no da resultado, no se paga. Base: yoduro de potasio, bi-yoduro de hidrógeno, hierbas mexicanas.

Purgante compuesto de sales especiales italianas. Eficaz para el hígado y estreñimiento. La MAGNESIA SILZEN, no es irritante ni causa dolores. Tómala con agua azucarada es agradable al paladar como un refresco.

Base: Carbonato de magnesio, magnesita Henry, tártaro.

POBLACION VALPARAISO

Situada en Ñuñoa, con su frente principal a la Avenida Irarrázaval

El trazado ha sido proyectado en forma que presenta una hermosa vista a la Cordillera, y la urbanización se ejecuta de acuerdo con las exigencias más modernas, y conforme a las instrucciones de la Dirección de Pavimentación Rural.

Las avenidas de 18 y 15 metros de ancho serán pavimentadas con asfalto; llevarán soleras de concreto, veredas de asfalto, luz eléctrica y plantaciones.

Habrà servicio de agua potable; abundante agua de riego, luz y energía eléctricas.

Tranvías y autobus Ñuñoa pasan frente a la Población

Se llama la atención a los empleados públicos y periodistas que se interesen por adquirir terrenos, que los lotes de esta Población se venden de acuerdo con el precio de tasación que fija la Oficina Técnica de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas, tramitando préstamos de edificación con Cajas, sin cobrar comisión.

VER PLANOS Y TRATAR CON
FEDERICO A. REYES
HUERFANOS 1223 - TELEFONO 98113 - CASILLA 1898

INVIERTA SU DINERO EN PROPIEDADES

OFRECEMOS LOS SIGUIENTES NEGOCIOS A PRECIOS REBAJADOS:

\$ 36,000. Propiedad esquina, tiene hall, 6 habitaciones, baño y dependencias en Arauco cerca de San Diego. Deuda \$ 10,000. Facilidades de pago.

\$ 36,000. Santa Elena cerca de Avenida Matía, casa nueva de dos pisos dependiente, primer piso: hall, salón, escritorio, comedor y pieza de servidumbre. Segundo piso: hall, tres dormitorios y baño. Deuda Caja \$ 10,000. Facilidades de pago.

\$ 50,000. Ocasión única propiedad de renta esquina; compuesta de una casa en altos y un gran local esquina. En Molina cerca de Delicias. Renta mensual \$ 540. Deuda Caja \$ 25,000. Grandes facilidades.

\$ 55,000 c/u. Tres casas nuevas, a una cuadra de Independencia y a dos cuadras de la Estación Mapocho. Cada casa tiene: hall, salón, escritorio, comedor, tres dormitorios, baño y cocina instalada; patio y dependencias. Grandes facilidades de pago.

\$ 70,000. Chalet recién construido en Ñuñoa, dos pisos. Tiene en el primer piso: hall, salón, escritorio, comedor, garage, jardín y dependencias. Segundo piso: hall, tres dormitorios, pieza de baño instalado y dependencias. Tiene deuda Caja.

\$ 75,000. Donkey, cerca de Ejército, verdadera ocasión casa nueva de dos pisos. Primer piso: hall, salón, escritorio, comedor, garage y dependencias. Segundo piso: tres dormitorios, pieza de baño instalada. Deuda Caja \$ 39,000. Se compra con sólo \$ 20,000 al contado y resto facilidades.

\$ 100,000. Grajales cerca de Avenida España, propiedad de renta completa de dos casas; una en "ltos y otra en "ltos y toda clase de dependencias. Facilidades de pago.

\$ 100,000. Avenida del Seminario, chalet nuevo de dos pisos. Primer piso: hall, salón, escritorio, comedor, patio y toda clase de dependencias. Segundo piso: hall, 4 dormitorios, pieza de baño instalada y galería. Facilidades de pago.

\$ 150,000. Providencia, dos casas nuevas independientes. Cada casa tiene hall, salón, escritorio, comedor, baño y 6 dormitorios. Deuda Caja \$ 90,000.

\$ 250,000. Arturo Prat cerca de Días de Julio. Propiedad de renta compuesta de 8 casas arrendadas en 400 c/u. y 5 en 250 c/u. Renta mensual \$ 2,300. Deuda Caja \$ 80,000. Facilidades de pago.

COMPRAMOS AL CONTADO

3 casas de un valor de \$ 40,000 a \$ 60,000 Barrio cerca de carro. 2 propiedades de renta de \$ 100,000 a \$ 200,000. Preferimos locales comerciales.

1 residencia en Alameda entre Plaza Baquedano y Vergara, hasta por \$ 300,000.

ARRENDAMOS

Espléndida casa calle París muy central \$ 950. Agustinas cerca Carro \$ 900. Agustinas barrio Brasil casa nueva \$ 600, \$ 750, \$ 400. Catedral, muy buena casa 5 dormitorios, hall, salón, escritorio, comedor, baño y dependencias \$ 600. En calle Dieciocho buena casa en altos \$ 650. Vergara, espléndida casa muy cómoda \$ 750. Maestranza, cómoda casa grande en bajos \$ 500.

1040 — AGUSTINAS — 1040

TELEFONO NUMERO 88036

LUIS SILVA CORTES Y CIA.

CL. X

LA CASA

Augusto O. Bohmey Cia. Ltda.

SE HA TRASLADADO A LA

Calle San Antonio 452

CL. — 15-Oct.

UNIVERSIDAD DE CHILE ENTREGA DE DIPLOMAS

El lunes 14 del presente a las 12 horas, se efectuará la entrega mensual de diplomas de títulos y grados, en la Sala de sesiones del Consejo Universitario.

Se advierte a los interesados que deben depositar el impuesto correspondiente en la Oficina respectiva, antes de las 11 y media horas del día indicado. — Santiago, 12 de octubre de 1929. CL. X

DIRECCION DE PAVIMENTACION RURAL

Propuestas Públicas

PARA PAVIMENTAR 56,000 METROS CUADRADOS DE CALZADAS DE CONCRETO Y DE 19,000 METROS CUADRADOS DE CALZADAS CON CUBIERTA ASFALTICA

En conformidad a las disposiciones de las Leyes N.ºs 4,339 y 4,543 y al acuerdo de la Junta Directiva de Pavimentación Rural de 31 de Agosto pasado, se solicitan propuestas públicas para pavimentar 56,000 metros cuadrados con CONCRETO, en las calzadas de las calles y avenidas que se indica:

JOSE M. INFANTE, de la Comuna de Ñuñoa. SAN MIGUEL, de la Comuna de San Miguel. FREIRE, COVADONGA, PRAT y otras de la

Comuna de San Bernardo.

y 19,000 metros cuadrados con cubierta asfáltica en la AVENIDA SALVADOR, DESDE PROVIDENCIA A AV. IRARRAZAVAL

Las propuestas se abrirán en la Intendencia de Santiago, el 24 del presente, a las 15.30 horas.

Consultar especificaciones, bases, planos y antecedentes en la Dirección de Pavimentación Rural, Delicias 1123, tercer piso, de 10 a 12 y de 15 a 18 horas, excepto los sábados.

EL DIRECTOR DE PAVIMENTACION RURAL. CL. — 14.0.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

Propuestas Públicas

Solicitanse propuestas públicas para la construcción del Pabellón N.º 4 de la CARCEL DE LOS ANDES.

Las propuestas serán abiertas en la Sala de Despacho del Director del Departamento de Arquitectura, el día 22 del presente mes de octubre, a las 15 horas.

Sólo podrán tomar parte en la licitación los contratistas inscritos en los registros correspondientes del Departamento en la categoría de contratistas mayores generales.

Planos, bases y antecedentes pueden consultarse diariamente en el archivo del Departamento de Arquitectura, Moneda 1306, de 9 a 12 y 14.30 a 18.30 horas.

Santiago, 7 de octubre de 1929. EL DIRECTOR GENERAL. CL. G

Con numerosa asistencia de delegados celebró su sesión ordinaria la semana que termina el C. S. O. CORRESPONDENCIA Y AFILIACIÓN.

Fueron leídas y tratadas las siguientes notas:
—Del Congreso de Sociedades Unidas de Ruble aplaudiendo la labor del C. S. O. de Chile y manifestando su adhesión. Formula petición para que la Central Obrera tenga presente la situación de prestigio y la seguridad de aquel organismo y lo asegure en su aspiración de ser favorecido también con recursos fiscales para el funcionamiento de escuelas nocturnas. Adhiere, finalmente, el C. S. U. de Ruble a la próxima Convención Obrera Nacional que efectuará el C. S. O. de Chile. Se acuerda que la Mesa Directiva agradezca y atienda esta comunicación.
—Del Congreso de Valdivia adhiriendo a la próxima Convención Obrera Nacional y solicitando instrucciones al respecto. A la Mesa Directiva, se le pide que presente a la Convención un informe sobre la situación de prestigio y la seguridad de aquel organismo y lo asegure en su aspiración de ser favorecido también con recursos fiscales para el funcionamiento de escuelas nocturnas. Adhiere, finalmente, el C. S. U. de Ruble a la próxima Convención Obrera Nacional que efectuará el C. S. O. de Chile. Se acuerda que la Mesa Directiva agradezca y atienda esta comunicación.

—Del "Sindicato Industrial de la Cía. Molinera San Cristóbal" solicitando afiliación y nombrando delegados a los señores Leandro Moreno, y Roberto Medina. A la Comisión Inf. de Poderes.
—Del "Sindicato Profesional de Moñinos de Santiago", solicitando afiliación y nombrando delegados a los señores Manuel Orellana y Pedro Pizarro. A la Comisión Inf. de Poderes.
—Del "Sindicato Profesional de Inapecores de Autopistas", solicitando afiliación y nombrando delegados a los señores Emilio Rodríguez y Ramón Mesa. A la Comisión Inf. de Poderes.

—Otras notas de Comisiones, etc., de incumbencia de la Mesa Directiva, pasaron a su conocimiento.

AMPLIACIÓN DEL RADIO DE LAS AMBULANCIAS

Después de un lapso de opiniones que se terciaron los señores Juan Ramírez, Humberto Martínez (Mariones), Julio César Arancibia, Alfonso Miranda, Luis Alvarado, Manuel Moya y otros delegados, se resolvió favorablemente la siguiente representación de la "Sociedad Profesional de Empleados de Carnicerías".

El C. S. O. acuerda intervenir ante quien corresponda, para solicitar a nombre de las instituciones obreras y de amplios sentimientos humanitarios, que las ambulancias para el traslado de heridos, enfermos o accidentados sin recursos, amplíen su recorrido beneficiador, por lo menos hasta la terminación de cada límite de la ciudad, para no constatar por más tiempo casos en que los solicitantes estos servicios tengan que ser conducidos desde largas distancias en forma inhumana.

Veladas y fiestas

SOCIEDAD DE COMERCIANTES AMBULANTES.—Balle y velada en honor del actor Eduardo Levand. Habrá acto de variedades a cargo de la bailarina Gabriella Uchila.
SOCIEDAD SANTIAGO DE ZAPATEROS.—Acto cultural y baile, hoy a las 21 horas, en San Pablo 1336.
SINDICATO PROFESIONAL DE EMPLEADOS DE CARNICERIAS.—Conferencia sobre organización sindical, a cargo de un funcionario del Ministerio de Bienestar. El miércoles, a las 21 horas, en la Casa del Pueblo.

Centro Santiago de la Unión Nacional

A las 14 horas de hoy se iniciará el concurso interno de tiro al blanco de esta institución, para el cual varios directores han obsequiado valiosos trofeos.

Nuevas organizaciones se afilian al Congreso Social Obrero

Un interesante debate sobre organizaciones sindicales y reformas en la Ley correspondiente

por no tener dinero para pagar las tarifas fijadas extraordinariamente para cuando las ambulancias son solicitadas fuera de los límites fijados. SOBRE LA LEY 4857 DE ORGANIZACIÓN SINDICAL

Un estudio y conclusiones de la Comisión de Legislación Social sobre la ley sindical es leído en general y a continuación tratado en detalle. Algunos delegados hacen notar la importancia que tienen estos trabajos y la necesidad de que sean sometidos a la aprobación o modificación de las asambleas de delegados que han de rechazarlos cuando así correspondiera.

—Iniciado el estudio del informe de la Comisión de Legislación Social sobre el art. 1.º

Sobre el art. 2.º formula observaciones el señor Julio C. Arancibia opinando que la Central Obrera debe impulsar la organización de obreros y empleados, y que en cuanto a los patrones es materia en la cual no debería formular peticiones. Pide la supresión de esa idea. Termina el señor Estanislao Silva, aprobando la inamovilidad del Sr. Arancibia, con un agregado que complementará el artículo citado.

Art. 3.º aprobado.
Art. 4.º, que contiene la petición de que los obreros constituyan y ejerzan dentro del gremio y la región el Sindicato o Sección, porque deseen optar, fue objeto de un debate especial.
El señor Máximo Solís lo aprueba como ha sido presentado por la Comisión.

El señor Serafín Soto opina que sería conveniente abstenerse de aprobar y formular esa petición, por cuanto por el momento lo que urge es crear y robustecer organizaciones sindicales únicas y no facilitar un fraccionamiento que pudiera ser perjudicial. La organización sindical atraviesa un período aun primitivo, con algunas excepciones, y valdría la pena variar previamente porque adquirir la fuerza material y social necesarias, pudiendo observarse y practicar en la segunda el establecimiento de Secciones de cada Sindicato que las requiriese.

El señor Estanislao Silva explica el alcance del art. 4.º, el que a su juicio, no envuelve un peligro para la unidad y mayor progreso inmediato de cada organización. Agrega que la Comisión estudió este punto ampliamente porque en realidad reviste un interés indiscutible, llegando a la conclusión que informa a la Asamblea.

El señor Alfonso Miranda manifiesta que la mantención del art. 2.º responde a una necesidad en el campo obrero, que así podrá constituirse más rápidamente núcleos sindicales que integren Sindicatos, sobre todo

de carácter profesional, los cuales forzadamente han de necesitar un ampolio radio de acción porque sus elementos están distribuidos por toda una ciudad.

El señor Manuel Rojas expresa su sentir contrario al fraccionamiento de los Sindicatos en Secciones que se multiplicarían restando cohesión y autoridad efectiva a los Directores. Algunos Sindicatos llevan una vida lánguida y corresponde fortalecerlos,

haciendo igual cosa con todos los nuevos Sindicatos. No estima oportuno, todavía, formular un criterio en pro del fraccionamiento sindical.

El señor Carlos Grisolia se manifiesta adverso a toda facultad que divida los Sindicatos Profesionales en sus primeros años de existencia, durante los cuales deben concentrarse en un solo organismo todos los elementos y su cooperación personal. Es verdad que las Secciones responderían al Sindicato respectivo pero al radicar sus actividades en radios de terminados de cada ciudad o región, son actividades que podrían debilitar la labor común del Sindicato. Además el fraccionamiento en radios de terminados de cada ciudad o región, podría crear situaciones internas de interés encontrados que malograran la marcha regular de la organización.

El señor Humberto Gutiérrez, expone que no se produciría debilitamiento de fuerza y acción común del Sindicato por el hecho de fraccionarse y que al contrario, con una orientación bien llevada, las Secciones podrían ser apoyos de gran eficacia para el crecimiento de cada organización. De a conocer, por ejemplo, el caso de los obreros metalúrgicos que suman varios miles de individuos en la capital y que constituyendo el Sindicato Profesional de la ciudad contarían con una fuerte base de elementos en los diversos radios, creado en ellos las Secciones necesarias.

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Alfonso Miranda manifiesta que la mantención del art. 2.º responde a una necesidad en el campo obrero, que así podrá constituirse más rápidamente núcleos sindicales que integren Sindicatos, sobre todo

de carácter profesional, los cuales forzadamente han de necesitar un ampolio radio de acción porque sus elementos están distribuidos por toda una ciudad.

El señor Manuel Rojas expresa su sentir contrario al fraccionamiento de los Sindicatos en Secciones que se multiplicarían restando cohesión y autoridad efectiva a los Directores. Algunos Sindicatos llevan una vida lánguida y corresponde fortalecerlos,

haciendo igual cosa con todos los nuevos Sindicatos. No estima oportuno, todavía, formular un criterio en pro del fraccionamiento sindical.

El señor Carlos Grisolia se manifiesta adverso a toda facultad que divida los Sindicatos Profesionales en sus primeros años de existencia, durante los cuales deben concentrarse en un solo organismo todos los elementos y su cooperación personal. Es verdad que las Secciones responderían al Sindicato respectivo pero al radicar sus actividades en radios de terminados de cada ciudad o región, son actividades que podrían debilitar la labor común del Sindicato. Además el fraccionamiento en radios de terminados de cada ciudad o región, podría crear situaciones internas de interés encontrados que malograran la marcha regular de la organización.

El señor Humberto Gutiérrez, expone que no se produciría debilitamiento de fuerza y acción común del Sindicato por el hecho de fraccionarse y que al contrario, con una orientación bien llevada, las Secciones podrían ser apoyos de gran eficacia para el crecimiento de cada organización. De a conocer, por ejemplo, el caso de los obreros metalúrgicos que suman varios miles de individuos en la capital y que constituyendo el Sindicato Profesional de la ciudad contarían con una fuerte base de elementos en los diversos radios, creado en ellos las Secciones necesarias.

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Alfonso Miranda manifiesta que la mantención del art. 2.º responde a una necesidad en el campo obrero, que así podrá constituirse más rápidamente núcleos sindicales que integren Sindicatos, sobre todo

de carácter profesional, los cuales forzadamente han de necesitar un ampolio radio de acción porque sus elementos están distribuidos por toda una ciudad.

El señor Manuel Rojas expresa su sentir contrario al fraccionamiento de los Sindicatos en Secciones que se multiplicarían restando cohesión y autoridad efectiva a los Directores. Algunos Sindicatos llevan una vida lánguida y corresponde fortalecerlos,

haciendo igual cosa con todos los nuevos Sindicatos. No estima oportuno, todavía, formular un criterio en pro del fraccionamiento sindical.

El señor Carlos Grisolia se manifiesta adverso a toda facultad que divida los Sindicatos Profesionales en sus primeros años de existencia, durante los cuales deben concentrarse en un solo organismo todos los elementos y su cooperación personal. Es verdad que las Secciones responderían al Sindicato respectivo pero al radicar sus actividades en radios de terminados de cada ciudad o región, son actividades que podrían debilitar la labor común del Sindicato. Además el fraccionamiento en radios de terminados de cada ciudad o región, podría crear situaciones internas de interés encontrados que malograran la marcha regular de la organización.

El señor Humberto Gutiérrez, expone que no se produciría debilitamiento de fuerza y acción común del Sindicato por el hecho de fraccionarse y que al contrario, con una orientación bien llevada, las Secciones podrían ser apoyos de gran eficacia para el crecimiento de cada organización. De a conocer, por ejemplo, el caso de los obreros metalúrgicos que suman varios miles de individuos en la capital y que constituyendo el Sindicato Profesional de la ciudad contarían con una fuerte base de elementos en los diversos radios, creado en ellos las Secciones necesarias.

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado, porque con la posibilidad de la institucionalización obligatoria desaparece el peligro del debilitamiento de fuerzas

El señor Alfonso Miranda manifiesta que la mantención del art. 2.º responde a una necesidad en el campo obrero, que así podrá constituirse más rápidamente núcleos sindicales que integren Sindicatos, sobre todo

de carácter profesional, los cuales forzadamente han de necesitar un ampolio radio de acción porque sus elementos están distribuidos por toda una ciudad.

El señor Manuel Rojas expresa su sentir contrario al fraccionamiento de los Sindicatos en Secciones que se multiplicarían restando cohesión y autoridad efectiva a los Directores. Algunos Sindicatos llevan una vida lánguida y corresponde fortalecerlos,

haciendo igual cosa con todos los nuevos Sindicatos. No estima oportuno, todavía, formular un criterio en pro del fraccionamiento sindical.

El señor Carlos Grisolia se manifiesta adverso a toda facultad que divida los Sindicatos Profesionales en sus primeros años de existencia, durante los cuales deben concentrarse en un solo organismo todos los elementos y su cooperación personal. Es verdad que las Secciones responderían al Sindicato respectivo pero al radicar sus actividades en radios de terminados de cada ciudad o región, son actividades que podrían debilitar la labor común del Sindicato. Además el fraccionamiento en radios de terminados de cada ciudad o región, podría crear situaciones internas de interés encontrados que malograran la marcha regular de la organización.

El señor Humberto Gutiérrez, expone que no se produciría debilitamiento de fuerza y acción común del Sindicato por el hecho de fraccionarse y que al contrario, con una orientación bien llevada, las Secciones podrían ser apoyos de gran eficacia para el crecimiento de cada organización. De a conocer, por ejemplo, el caso de los obreros metalúrgicos que suman varios miles de individuos en la capital y que constituyendo el Sindicato Profesional de la ciudad contarían con una fuerte base de elementos en los diversos radios, creado en ellos las Secciones necesarias.

El señor Hermógenes Díaz, apoya el art. 4.º, como ha sido presentado,

REAPERTURA DE LA CASA FRATELLI CASTAGNETO

TENEMOS EL AGRADE DE COMUNICAR A NUESTRAS RELACIONES, A NUESTRA DISTINGUIDA CLIENTELA Y AL PUBLICO EN GENERAL, QUE, PROCEDEMOS A REABRIR NUESTRA CASA, HABIENDO DECRETADO LOS TRIBUNALES DE JUSTICIA LA ANULACION DE LA DECLARACION DE QUIEBRA DE NUESTRA FIRMA, EN VIRTUD DE LA SIGUIENTE SENTENCIA:

“SANTIAGO, 25 DE JULIO DE 1929. — VISTOS: CON EL MERITO DE LOS ANTECEDENTES, SE DECLARA NULO LO OBRADO EN ESTA QUIEBRA, Y ESPECIALMENTE NULO Y SIN EFECTO, EL AUTO DE QUIEBRA DICTADO CON FECHA 31 DE DICIEMBRE DE 1928, DE FS. 26.—
O. DARRIGRANDI. — ARTURO PUELMA, Secretario”.

DESEANDO REALIZAR COMPLETAMENTE LA TOTALIDAD DE LA ENORME EXISTENCIA QUE TENEMOS Y QUE SE COMPONE DE TODA CLASE DE MERCADERIAS EN GENERAL, A FIN DE RENOVAR TODO LO EXISTENTE, YA QUE HEMOS HECHO PEDIDOS A LAS MAS IMPORTANTES FABRICAS MUNDIALES, NUESTRAS PUERTAS SE REABRIRAN AL PUBLICO

Mañana Lunes con una grandiosa y verdadera Liquidación.

QUE DURARA HASTA LA TOTAL LIQUIDACION DE TODOS LOS ARTICULOS QUE HAY ACTUALMENTE, PARA QUE NUESTRA CLIENTELA Y EL PUBLICO EN GENERAL, TENGAN LA OPORTUNIDAD DE BENEFICIARSE, EN ESTOS TIEMPOS DE CRISIS, CON ARTICULOS DE PRIMERA CALIDAD Y A PRECIOS SIN PRECEDENTES EN LAS BARATURAS.

SECCION ROPA BLANCA

Pasen a imponerse de la grandiosa liquidación de ropa blanca, tanto para señoras como para guaguas. Recomendamos muy especialmente este renglón a los novios, para que aprovechen comprar sus ajueres a precios nunca vistos. Dueñas de casas, aprovechen esta única oportunidad.

SECCION ENCAJES Y ADORNOS

Surtidos inmensos en toda la línea y de todas procedencias. Todos se liquidan a precios irrisorios.

SECCION PAQUETERIA

Hilos, cintas, botones, broches, hebillas, sedas y lanas, tijeras, dedales, crochets, y todo artículo para costura, a precios excepcionales.

SECCION BONETERIA

Medias de hilo, seda, lana y algodón, calcetines, corbatas, pañuelos, guantes, quitasoles alta fantasía, etc., a precios de quema.

SECCION GENEROS

Espumillas de un color y fantasía, velos, gasas, organdí, céfiro, popelinas, etc., etc., todo a precio de liquidación.

PERFUMERIA

Realizamos esencias, aguas de colonia, lotiones, cremas, pomadas, coloreres de todas clases, dentífricos, pastas dentales, jabones perfumados, a precios ínfimos.

ZAPATERIA

Liquidamos la existencia completa de este ramo, a precios increíbles.

SECCION PLAQUE

Un enorme surtido en artículos de fantasía para regalos. Cucharas, tenedores, cucharitas de té, floreros, etc., a precios regalados. SERVICIOS de té en plqué, de 5 piezas ... \$ 50.—

SECCION CRISTALERIA

El más grande y completo surtido, que realizaremos a precios irrisorios.

SECCION LOZA

SERVICIO MESA, semi-porcelana, 88 piezas desde ... \$ 220.—
SERVICIOS para 16 en porcelana, de 3, 4 y 9 piezas, desde ... 18.—
TAZAS para té, loza y porcelana, cada una, desde ... 1.30
de ... 1.30
PLATOS blancos, loza inglesa, c/u. ... 1.30
PLATOS postre, loza inglesa, c/u. ... 1.20
Extensos surtidos en saldos de soperas, guiseras, platos, etc., todo a precios sumamente rebajados.

SANIDAD Y ELECTRICIDAD

BAÑOS ingleses 3-1/2 y 6 pies, c/u. desde ... \$ 350.—
Pisos lacu, alías, botiquines, pañeros, espejos y todo lo relacionado con sanitarios, a precios de baratura.
Ampollitas 15, 25 y 40 bujías; Planchas eléctricas, lámparas para velador, etc.
Un gran surtido de lámparas muy grandes y finas especiales para iglesias, clubs y grandes locales, a precios ínfimos.

SECCION MENAJE

JUEGOS lavatorios importados de loza, 6 piezas, cada uno ... \$ 135.—
OLLAS de aluminio en varios tamaños, cada una desde ... 5.30
CACEROLAS de aluminio en varios tamaños, desde ... 6.—
CUCHARAS, tenedores, cucharitas y platos de aluminio, para mesa, a precios irrisorios.
Y un gran surtido de objetos útiles, sumamente rebajados.

SECCION ABARROTES

Especialmente a las dueñas de casa, recomendamos visitar esta sección, donde podrán proveerse de artículos de excelente calidad, frescos, escogidos y a precios tan rebajados, que sus compras les producirán una benéfico adquisición y una gran economía.
Visítenos, se convencerá y comprará todo lo que usted necesite.

Por falta de espacio detallamos solamente algunos de los miles de artículos que tenemos en venta con sus respectivos precios.

AZUCAR panetos F. J. R., cajón ... \$ 27.—
AZUCAR panetos F. J. R., el kilo ... 1.20
AZUCAR panetos granulada rubia, el kilo ... 0.55
AZUCAR blanca, etc. Sindicato, el kilo ... 0.65
AZUCAR blanca, San Nicolás, el kilo ... 0.80
AZUCAR granulada blanca refinada, el kilo ... 0.95
AZUCAR flor fina, el kilo ... 1.40
ARROZ de primera, el kilo ... 1.10
ARROZ Carolino Italiano extra, el kilo ... 1.20
ARROZ Sublime Fanci, el kilo ... 1.40
ALFESQUES del Perú, el kilo ... 4.00

ACEITE Bau, lata de 1 litro ... 4.80
ACEITE Boccanegra, lata de 1 litro ... 4.80
ACEITE Boccanegra, lata de 2 litros ... 9.60
ACEITE Sasso, lata de 1 litro ... 4.50
ACEITE Sasso, lata de 2 litros ... 9.—
ARVEJITAS c/c, la lata ... 0.50
CACALAO de primera, el kilo ... 3.20
CARAMELOS satinados surtidos, el kilo ... 2.80
CHOCOLATE Vainilla superior en pan y polvo, el kilo ... 6.—
CHOCOLATE corriente, el kilo ... 5.50
CAMARONES secos, extra, el kilo ... 12.—
CHORITOS Calbuco, el tarro ... 0.70
CAFE superior molido, el kilo ... 5.00
CAFE Costa Rica tostado, entero y molido, el kilo ... 9.00
CAFE Guayaquil, el kilo ... 6.00
CHGROS Sola, tarro de 400 gramos, ... 0.80
HARINA flor, el kilo ... 0.70
HARINA flor, el quintal ... 30.00
HUESITOS de Elou, el kilo ... 0.90
LENTEJAS de Constitución, el kilo ... 1.20
LECHE Condensada Lechero, el tarro ... 1.70
MANTECA de Chancho de 1.ª lata 5 libras ... 10.00
MAIZ, el kilo ... 0.45
MIEL de Palma Corcolá, el tarro ... 1.20
POROTOS Millagros, el kilo ... 1.00
POROTOS Coscorrones, el kilo ... 1.50
POROTOS Ruritos, el kilo ... 1.10
PIMIENTA entera, la libra ... 4.50
PIMIENTOS Morrones, la lata ... 0.80
QUESO mantecoso blanco extra, el kilo ... 5.30
QUESO Reggiano Argentino, el kilo ... 6.—
QUESO parmesano Italiano extra viejo, el kilo ... 12.—
QUESO Suizo 6 porciones, la caja ... 3.00
TE Dorado a granel, el kilo ... 18.00
TE Familia, el kilo ... 12.—
TE Chino, el kilo ... 9.00
SALMON Chum rosado pálido, el tarro ... 1.90
SALMON Pink rosado fuerte, el tarro ... 2.80
SALMON Mariposa, larve, el tarro ... 3.40
CARDINAS Ovaladas en tomate, la lata ... 1.60
Y toda clase de conservas finas, frutos del país, etc.

LICORES

CHAMPAÑA Importada: Gordon Rouge, Perrier, Gordon Vert, la 1/2 botella ... \$ 20.—
Id. Id., en botella ... 38.—
CHAMPAÑA Nacional: Moulin Rouge, Sporting, Club, Bot ... 18.—

VINOS TINTOS

MEDOC, Cabernet, Familia, varias marcas, bot. ... 1.40
MEDOC, Id., especiales, todas marcas, botella ... 2.—
MEDOC, Id., reservado, todas marcas, botella ... 4.—

VINOS BLANCOS

BARBAC, todas marcas, botella ... 4.80
RHN, todas marcas, botella ... 4.50
GRAN VINO ... 5.—
SEMILLON, todas marcas, botella ... 1.50

NOTA.—Habiendo recibido de parte de nuestras relaciones, clientela y público en general, de todo el País, mulars de felicitaciones por el triunfo que hemos obtenido por medio de los Tribunales de Justicia, y que con estas manifestaciones de afecto y simpatía han comprometido nuestra gratitud eterna, demostraciones de afecto que jamás olvidaremos, públicamente dámoslas por contestadas con la presente, enviándoles emocionados nuestros más reconocidos agradecimientos.

Fratelli Castagneto

Alameda esq. San Martín

Badalona es nuestra favorita en el clásico Paddock Stakes

La hija de Tacite lleva en Bobette y Marcha Real enemigos muy serios.—En la de perdedores recomendamos a El Sátrapa.—En las condiciones preferimos a Metrenquil, Sea Ferry y Alicahuina, y en los handicaps, a Donnora, Condamné y Valentino.

A pesar de los numerosos retirados que lógicamente deben producirse, la carrera de esta tarde no perderá sus atractivos, pues la mayoría de sus probables reanistas cualquier desahogado, por numeroso que sea.

Si se da base al "mech" el clásico Paddock Stakes, conocido vulgarmente con el nombre de Ensayo Chileno, ya que aquí se trata de eliminar competidores para nuestro gran premio nacional.

El Paddock Stakes es sobre mil ochocientos metros, reservado a 3 años nacidos en el país, que no tomen parte en El Ensayo, y con una recompensa de doce mil pesos al vencedor.

Once competidores han ratificado inscripciones, pero como ya se anunciaron los retirados de Kurura y Miami, quedarán solamente nueve rivales, y cuyas chances estudiaremos a continuación.

Cana al Aire reapareció en días pasados, produciendo una performance muy regular, al rematar tercero detrás de Pierre Loti e Ivanrey.

El hijo de Last Reason, es un elemento muy regular, pero desgraciadamente es mariano para correr y en consecuencia jamás puede inspirar confianza.

Novedoso, apronta maravillosa, mente bien, pero es lo cierto que hasta aquí no ha respondido jamás a sus ejércitos.

Badalona es la mejor carta en la prueba: la pupila de Pérez ha demostrado en más de una ocasión una clase cierta y evidente y basta recordar su actuación en La Polla pa-

ra reconocerle ahora la primera opción.

La hija de Tacite, en El Nacional, también corrió discretamente, clasificándose quinta detrás de Coloria, Preconero, Frigio y Pontolise, y avanzando precisamente a Bobette, que en esta oportunidad aparece como su principal enemiga.

Las dos yeguas se encargarán de repartirse las simpatías del público, y al desarrollarse la prueba normalmente, es difícil que el ganador salga de otro lado.

Dakota parece ir muy bien a la distancia, es un golpe, que ya se asegura con insistencia.

La Titina no es lo que se cree, a pesar del marcado optimismo con que su Stud mira este compromiso de la hija de Calais.

Madreperla—última en El Nacional—ha venido fracasando por diversos motivos, pero es necesario recordar que la descendiente de Mary Garden, tarde o temprano, tendrá oportunidad para demostrar su verdadera, precisamente en este premio, comienza la del Barcelona su época de gloria.

Marcha Real tiene no pocos partidarios: la potranca del señor Labbé

ostenta un training completo, que hace honor a su compositor, y como parece un hecho que esta Campanazo actúa muy bien en distancias "muertas", es de difícil reconocerle una opción inmejorable.

Cierra la lista, Wilma—la tercera Campanazo del lote—y su chance es bien remota. La pupila de Castro parece ligera solamente y en todo caso, bien inferior a la mayoría de los que salen al paso.

El pronóstico de la prueba no puede ser otro que Badalona.

Las llamadas a escoltarla en el marcador a nuestro juicio, son Bobette y Marcha Real.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS

PRIMERA CARRERA

Se inicia la reunión con el premio Kenia, de remate sobre mil cien metros, en la que la elección hay que hacerla entre Metrenquil, Guardancito y Palestro, ya que es lo más probable el retiro de Arle.

Como la última performance de Metrenquil no puede ser mejor—aparte de eso lleva la buena monta de Bess—lo haremos nuestro favorito, para el primer puesto quedará, en consecuencia, Guardancito y Palestro para los plátos.

SEGUNDA CARRERA

La segunda carrera, premio Kintrelo, condicional sobre mil quinientos metros, para caballos de 4 años y más, que no hayan ganado más de diez mil pesos, ha reunido un lote tan modesto, que Sea Ferry destaca una opción evidente.

La yegua del señor Prain, después de conseguir dos triunfos consecutivos en el Hipódromo remató segunda de Moulin Rouge el Domingo pasado y le basta repetir esta performance para batir a sus acompañantes y en donde Formosa, aparece como su principal enemigo.

TERCERA CARRERA

La prueba para tres años no ganadores, que ocupa el tercer lugar del programa, se disputará sobre mil ochocientos metros, distancia que exige a los medios de todos los competidores.

La elección hay que hacerla entre El Sátrapa, Coligny y Portada, y como El Sátrapa aventaja a Coligny, cuando aquel fué vencido por Réplica.

CABALLOS QUE NO CORRERAN ESTA TARDE EN EL CLUB HIPICO

La CARRERA—Alta y Bayeta.
2a CARRERA—Bollito y Tesonera.
3a CARRERA—Bayeton y No le Piques.
4a CARRERA—La Titina y Cana al Aire.
5a CARRERA—Kurura y Miami.
6a CARRERA—Palo de Oro.
7a CARRERA—Desdemona y Inspector.

FUME

THE MONARCH

El rey de los cigarrillos habanos!
—Elaborados por la Cia. Chilena de Tabacos.—

CLUB HIPICO. -- DOMINGO 13 DE OCTUBRE DE 1929

PREPARADOR	DUERO	NOMBRE	FEDE	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JUEGO	OTROS
------------	-------	--------	------	------	--------	-------	-------	-----------------	-------

PRIMERA CARRERA, a las 2 P. M.—Distancia: 1,100 metros.—Premio "KENIA".—De remate.—Para caballos que no rematen en \$ 8,000.—Peso: 54 kilos.—Descargo de 1 kilo por cada mil pesos menos en el avalúo.—Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 6 de abril de 1929.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º

C. Morris	"Picochán"	1. Alile	38	4	F	Harard	Alania	Morado y am. list, g. morada	No corre
J. Chamorro	"Picochán"	2. Palestro	38	4	F	Palest	Orizette	Rojo almanera, cue. p. y f. am.	J. Puentes
D. Vial	"Picochán"	3. Tiro	38	4	F	Palest	Doroma	Rojo, banda e. list. am. g. n. b. a.	H. Pérez
Art. Cavieres	"Braganza"	4. Metrenquil	37	4	F	Duty	Musa Chile	Amarillo, m. y g. café	J. M. Baza
H. Méndez	"Braganza"	5. Sin Pensar	35	4	F	Ben	Chirita	Negra, m. y g. salmón	E. Puentes
H. Pérez	"Braganza"	6. Guardancito	34	4	F	Sea Blaze	Shimosa	Blanco y gran. list. m. y g. gran.	M. Quintana
O. Escalante	"Amatocán"	7. Biquito	31	4	F	Calais	Copla	Naranja, lunares y g. negra	F. Santander
J. Rodríguez	"Amatocán"	8. Bayeta	31	4	F	Calais	Safrica	Amarillo, brazales y g. azulino	No corre
J. Rodríguez	"Amatocán"	9. Lya de Pottit	32	4	F	Salpicón	Funarrie	Amarillo, brazales y g. azulino	A. Madariaga
D. Gálvez	"Amatocán"	10. Nazario	32	4	F	Nitric	Goleconde	Blanco, est. verde, p. y g. lacre	F. Puentes
A. Rodríguez	"Chilhué"	11. Alan Brock	30	4	F	Harard	Alison	Blanco, tirantes n. m. bl. g. roja	C. Guerra
L. A. Benítez	"Chilhué"	12. Copa de Oro	30	4	F	Last Reason	Olivia	Negro y blanco list. m. mor. g. v.	O. Dominguez
A. Rodríguez	"El Oromo"	13. G. Doy	30	4	F	Olancoaga	Gala Day	Amarillo faja, braz. y g. rosada	H. Olguin

SEGUNDA CARRERA, a las 2.30 P. M.—Distancia: 1,500 metros.—Premio "KINTRILEO".—Para caballos de 4 años y más que no hayan ganado más de \$ 10,000.—Peso: 46 kilos.—Recargo de 1 1/2 kilo por cada mil pesos ganados.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º

E. Inda	"Cautin"	1. Formosa	37	4	F	Duty	Alvia	Gría perla, m. y g. amarilla	M. Acuña
L. Gmo. Gómez	"Hilda"	2. My Diamond	37	4	F	Duty	Edina	Azul osc. m. az. y am. g. azul	A. Gutiérrez
F. Guzmán	"Bta. Isabel"	3. Excela	36	4	F	Salpicón	Edina	Azul osc. m. az. y am. g. azul	C. Guerra
P. Tonnell	"Braganza"	4. Don Fausto	35	4	F	Royal Alarm	Doroma	Rojo y azul en rued. m. az. g. f.	Talves no corre
P. Bagu	"Braganza"	5. Bolla	33	4	F	Bunuelo	Rib Rat	Blanco, brazales negros	M. Quintana
P. Rojas	"Braganza"	6. Sea Ferry	31	4	F	Yangueta	The Little B	Naranja, m. turquesa	J. Puentes
Ig. Yañez	"Braganza"	7. Packard	30	4	F	El Pícaro	Green Cap	Azul, rosado, azul	O. Dominguez
L. Navarro	"Braganza"	8. Tesonera	29	4	F	Fripón	Tartana	Amarillo, m. bl. y azul list. g. am.	No corre

TERCERA CARRERA, a las 3 P. M.—Distancia: 1,800 metros.—Premio "KINRICANA".—Para caballos de tres años que no hayan ganado.—Peso: 54 kilos.—Inscripción: \$ 50.—Premio: \$ 5,000 al 1.º

J. Cuevas	S. Maria	1. Bayeton	36	3	F	Bayaceto	Safrica	Azul elct. braz. y g. amarilla	No corre
A. Moreno	Emeraldita	2. Coligny	36	3	F	Bayaceto	Glad Eyle	Blanco, estrell. verde	J. Puentes
F. Cavieres	San Andrés	3. El Sátrapa	36	3	F	Royal Alarm	La Bola	Blanco, estrell. verde	E. Puentes
H. Méndez	Canilo	4. Noctule	36	3	F	Estribor	Noctambula	Rojo, banda y braz. az. y bl. g. az.	P. Muñoz
F. Rojas	Kangaroo	5. Noctule	36	3	F	Estribor	Portidge	Rosado, braz. y g. blanco	P. Caceres
C. Morris	Picochán	6. Portada	36	3	F	El Pícaro	Portada	Amarillo, g. negra	F. Santander
C. Rodríguez	Pan American	7. Miami	34	3	F	El Pícaro	Miss Muffit	Gría perla, g. negra	A. Madariaga
P. Gálvez	La Bahía	8. No le Piques	34	3	F	Hora Pair	Emprea	Amarillo, m. gría, g. amarilla	Talves no corre
J. Miranda	S. Hertha	9. Pristina	34	3	F	Hora Pair	Punchestown	Amarillo, m. gría, g. amarilla	P. Silva
J. Quizada	S. Hertha	10. Pristina	34	3	F	Hora Pair	Walnut	Naranja, braz. neg. g. blanca	F. Rojas

CUARTA CARRERA, a las 3.30 P. M.—Distancia: 1,600 metros.—Premio "KIEL".—Para caballos de tres años que no hayan ganado más de \$ 15,000.—Peso: 46 kilos.—Recargo de 1 1/2 kilo por cada mil pesos ganados sobre \$ 5,000.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º

A. Rodríguez	Ri. Canelo	1. Burgo	49	3	F	Burgomaster	España	Rojo, banda y braz. az. y bl. g. az.	P. Oancino
P. Rojas	Ri. Canelo	2. Salero	49	3	F	Maro	Salada	Verde, banda neg. y bl. g. neg.	M. Quintana
J. Cavieres	J. Silva	3. Alicahuina	47	3	F	Palkand	Zarabanda	Verde, m. ver. bl. g. verde	F. Santander
P. Polanco	C. Amaro	4. La Titina	47	3	F	Palkand	Tartana	Gría, m. azulino, f. blanca	No corre
A. Rodríguez	Hilda	5. Cana al Aire	46	3	F	Last Reason	Juñilla	Rojo, banda y g. azul	No corre
P. Tonnell	Kennemer	6. Colpné	46	3	F	M. Tango	Captivante	Celeste, lunares m. y g. blanca	C. Guerra
P. Polanco	E. Anguita A.	7. Kurura	44	3	F	Calais	Kettleness	Azul marino, m. y g. rojo	Arm. Fletcher

QUINTA CARRERA, a las 4 P. M.—Distancia: 1,800 metros.—Premio "PADDOK STAKES".—Clásico.—Para caballos de tres años nacidos en Chile, que hayan pagado las tres primeras cuotas del "ENSAYO".—Los caballos que se inscriban para esta carrera no podrán tomar parte en "EL ENSAYO".—Peso: 54 kilos.—Recargo de tres kilos por cada premio clásico ganado.—Este recargo no excederá de 6 kilos.—Inscripción libre el lunes 7 de octubre.—Premio: 12,000 pesos al 1.º

And. Rodríguez	"Hilda"	1. C. al Aire	54	3	F	Last Reason	Juñilla	Rojo, banda y g. azul	A. Gutiérrez
H. Pérez	"Ebeche"	2. Novedoso	54	3	F	Sebastopol	Humita	Ver. osc. alam. y g. negra	L. A. Morgado
H. Pérez	"Ebeche"	3. Badalona	53	3	F	Tacita	Medicia	Blanca, faja, braz. neg. g. rojo	C. Guerra
F. Guzmán	"Ebeche"	4. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	E. Puentes
P. Bagu	"Ebeche"	5. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	M. Quintana
P. Rojas	"Ebeche"	6. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	No corre
P. Polanco	"Ebeche"	7. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	No corre
P. Polanco	"Ebeche"	8. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	No corre
P. Polanco	"Ebeche"	9. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	No corre
P. Polanco	"Ebeche"	10. Bobette	53	3	F	Tacita	Acqua Santa	Blanca, cue. bol. y g. verde	No corre

SEXTA CARRERA, a las 4.30 P. M.—Distancia: 1,600 metros.—Premio "KANSAS".—Para todo caballo ganador.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Pre mio: \$ 4,000 al 1.º

C. Rodríguez	"Solferino"	1. Borador	57	4	F	Palkand	Dietara	Solferino, extra verde	P. Silva
F. Rojas	"Sunshine"	2. Palo a Palo	57	4	F	Palkand	Palo de Oro	Violeta, gorr. blanca	No corre
F. Perilla	"Perrilla"	3. Marbore	56	4	F	Palkand	Mila	Rosado, braz. y gorr. verde	F. Santander
F. Rojas	"Kangaroo"	4. Elipista	56	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	E. Puentes
P. Díaz	"Kangaroo"	5. Lockbelle	56	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	J. Puentes
D. Sandoval	C. Morán R.	6. Donnora	55	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	J. Carrasco
Ig. Yañez	Ig. Yañez	7. Antonina	51	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	L. Puentes
S. Ponce	"Las Hietas"	8. Newton	50	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	E. Puentes
J. Cuevas	"Onilme"	9. Livonia	49	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	F. Santander
L. Silva	"Onilme"	10. Mendota	47	4	F	Palkand	Marbore	Rosado, braz. y g. blanca	Arm. Fletcher

SEPTIMA CARRERA, a las 5 P. M.—Distancia: 1,600 metros.—Premio "KI-KI".—Para caballos que hayan ganado de \$ 15,000.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Pre mio: \$ 4,000 al 1.º

Art. Muñoz	Art. Muñoz	1. Desdemona	61	5	F	Tory	Diana Hilla	Vagra y azulino en f. g. azul	No corre
J. Cavieres	Ed. del Campo	2. Sol Naciente	61	5	F	Companazo	Waghe Perry	Rojo y azul en f. g. azul	J. M. Baza
P. Bagu	"Barcelona"	3. Humilaya II	60	5	F	Companazo	Vere Pretty	Blanco, m. y g. amar. y rel. list.	E. Puentes
C. Rodríguez	"Ebeche"	4. Indatilo	60	5	F	Companazo	Confidencia	Verde, alam. y gorr. negra	L. A. Morgado
P. Salinas	H. Noff	5. Condamné	54	5	F	Companazo	Confidencia	Verde, alam. y gorr. negra	E. Puentes
H. Pérez	H. Pérez	6. Alpha	49	4	F	Tacita	Gammia	Blanco y gran. list. m. y g. gr.	C. Guerra
D. Sandoval	H. Bouquet	7. Cantafior	47	4	F	The Panther	Cafetina	Azul y blanco en f. g. rojo	P. Rojas
H. Pastore	H. Pastore	8. Cantafior	47	4	F	The Panther	Cafetina	Azul y blanco en f. g. rojo	M. Mora
J. Celpa	J. Celpa	9. Inspector	44	4	F	Companazo	Idyl	Azul mar. g. neg. b. amar.	No corre

OCTAVA CARRERA, a las 5.30 P. M.—Distancia: 1,600 metros.—Premio "KEY".—Para todo caballo ganador.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Pre mio: \$ 4,000 al 1.º

And. Rodríguez	"Hilda"	1. Oxford	60	5	F	Last Reason	Marzett II	Rojo, banda y gorr. azul	A. Gutiérrez
C. Quizada	H. Larrán C.	2. Valentino	56	5	F	Buñuelo	La Capilla	Verde, cuadro blan. g. verde.	J. M. Baza
J. Celpa	E. Valenzuela	3. Busto	53	4	F	Buñuelo	Quibreda	Rosado, g. azul elctrica.	E. Puentes
M. Reyes	"El Canelo"	4. Pittalunga	53	4	F	Buñuelo	Miss Olay	Rojo, banda, braz. azul y m. ver.	W. Fuentes
F. Perilla	F. Perilla	5. Chen	50	5	F	Buñuelo	Miragalla	Rosado, cue. pu. braz. y g. ver.	M. Quintana
S. Ponce	"Las Hietas"	6. Dorcas	46	4	F	Buñuelo	Dorcas	Rojo y blanco a cuadros	F. Santander
P. Polanco	A. Kurie	7. Relancha	45	4	F	Buñuelo	Laucha	Amarillo, anillos azules	F. Santander

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA TARDE DE HOY EN EL CLUB HIPICO

DIARIOS Y REVISTAS	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
"La Nación"	Metrenquil Guardancito Palestro	Sea Ferry Formosa	El Sátrapa Coligny Portada	Alicahuina Salero	Badalona Bobette Marcha Real	Donnora Lockbelle Marbore	Condamné M. Largo	Valentino Pittalunga
"Los Tiempos"	Guardancito Metrenquil Palestro	Sea Ferry Formosa	El Sátrapa Coligny Portada	Alicahuina Kurura	Badalona Bobette Marcha Real	Lockbelle Donnora Marbore	Condamné M. Largo	Valentino Pittalunga
"La Roca"	Palestro Metrenquil Dry	Sea Ferry Formosa	El Sátrapa Coligny Pícaro	Alicahuina Salero	Badalona Bobette Dakota	Bogador Donnora Marbore	Condamné Cantafior S. Naciente	Valentino Relancha

Badalona es nuestra favorita en el clásico Paddock Stakes

La hija de Tacite lleva en Bobette y Marcha Real enemigos muy serios.—En la de perdedores recomendamos a El Sátrapa.—En las condiciones preferimos a Metrenquil, Sea Ferry y Alicahuina, y en los handicaps, a Donnora, Condamné y Valentino.

A pesar de los numerosos retirados que lógicamente deben producirse, la carrera de esta tarde no perderá sus atractivos, pues la mayoría de sus probables reanistas cualquier desahogado, por numeroso que sea.

Si se da base al "mech" el clásico Paddock Stakes, conocido vulgarmente con el nombre de Ensayo Chileno, ya que aquí se trata de eliminar competidores para nuestro gran premio nacional.

El Paddock Stakes es sobre mil ochocientos metros, reservado a 3 años nacidos en el país, que no tomen parte en El Ensayo, y con una recompensa de doce mil pesos al vencedor.

Once competidores han ratificado inscripciones, pero como ya se anunciaron los retirados de Kurura y Miami, quedarán solamente nueve rivales, y cuyas chances estudiaremos a continuación.

Cana al Aire reapareció en días pasados, produciendo una performance muy regular, al rematar tercero detrás de Pierre Loti e Ivanrey.

El hijo de Last Reason, es un elemento muy regular, pero desgraciadamente es mariano para correr y en consecuencia jamás puede inspirar confianza.

Novedoso, apronta maravillosa, mente bien, pero es lo cierto que hasta aquí no ha respondido jamás a sus ejércitos.

Badalona es la mejor carta en la prueba: la pupila de Pérez ha demostrado en más de una ocasión una clase cierta y evidente y basta recordar su actuación en La Polla pa-

ra reconocerle ahora la primera opción.

La hija de Tacite, en El Nacional, también corrió discretamente, clasificándose quinta detrás de Coloria, Preconero, Frigio y Pontolise, y avanzando precisamente a Bobette, que en esta oportunidad aparece como su principal enemiga.

Las dos yeguas se encargarán de repartirse las simpatías del público, y al desarrollarse la prueba normalmente, es difícil que el ganador salga de otro lado.

Dakota parece ir muy bien a la distancia, es un golpe, que ya se asegura con insistencia.

La Titina no es lo que se cree, a pesar del marcado optimismo con que su Stud mira este compromiso de la hija de Calais.

Madreperla—última en El Nacional—ha venido fracasando por diversos motivos, pero es necesario recordar que la descendiente de Mary Garden, tarde o temprano, tendrá oportunidad para demostrar su verdadera, precisamente en este premio, comienza la del Barcelona su época de gloria.

Marcha Real tiene no pocos partidarios: la potranca del señor Labbé

ostenta un training completo, que hace honor a su compositor, y como parece un hecho que esta Campanazo actúa muy bien en distancias "muertas", es de difícil reconocerle una opción inmejorable.

Cierra la lista, Wilma—la tercera Campanazo del lote—y su chance es bien remota. La pupila de Castro parece ligera solamente y en todo caso, bien inferior a la mayoría de los que salen al paso.

El pronóstico de la prueba no puede ser otro que Badalona.

Las llamadas a escoltarla en el marcador a nuestro juicio, son Bobette y Marcha Real.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS

PRIMERA CARRERA

Se inicia la reunión con el premio Kenia, de remate sobre mil cien metros, en la que la elección hay que hacerla entre Metrenquil, Guardancito y Palestro, ya que es lo más probable el retiro de Arle.

Como la última performance de Metrenquil no puede ser mejor—aparte de eso lleva la buena monta de Bess—lo haremos nuestro favorito, para el primer puesto quedará, en consecuencia, Guardancito y Palestro para los plátos.

SEGUNDA CARRERA

La segunda carrera, premio Kintrelo, condicional sobre mil quinientos metros, para caballos de 4 años y más, que no hayan ganado más de diez mil pesos, ha reunido un lote tan modesto, que Sea Ferry destaca una



REVOLUCION DE PRECIOS

Un conjunto admirable en TELAS hermosísimas, recién recibidas, a precios que causarán sensación. Un llamado que interesa a la juventud femenina de la capital. UNA SEMANA MEMORABLE.

PAÑUELOS SEDA \$ 9.90 PAÑUELOS SEDA

PRECIOS EMOCIONANTES en SEDAS

ENCONTRARA USTED DESDE MAÑANA, EN ESTADO 135.

SE TRATA DE UN CONJUNTO DE TELAS, LO MAS LINDO QUE HEMOS PRESENTADO HASTA LA FECHA, Y A PRECIOS TAN REDUCIDOS QUE ES DE SU CONVENIENCIA APROVECHAR.

SEDAS

CREPES de seda, saldos, en colores de moda, el metro, a \$	5.90	GEORGETTE pura seda, lo mejor, originales dibujos de gusto refinado, gran atracción, el metro, a \$	29.80	GENERO negro de seda, apropiado para tapados, regalo por su precio de ocasión, sólo a \$	14.90
CREPES de seda, en dibujos originales, de actualidad, precios de mucha conveniencia, metro, a \$	7.90	FOULARES de seda, atractiva variedad, dibujos de última creación, muy aparentes \$	9.90	CREP Mongol, extra fino, dibujos de rigurosa moda, a \$	38.50
ESPUMILLAS francesas, calidad fina, gruesa, colores de gran gusto, muy de moda, apariencia distinguida, a \$	14.90	SULTANA color negro, de seda, calidad, duración, para tapados, oferta excepcional, a \$	19.80	CREP satén liso, no hay mejor, gran variedad en colores selectos, a \$	39.80
ESPUMILLAS francesas, originales dibujos, de moda, apropiado para trajes de soirées, a \$	24.80	ESPUMILLAS de seda, lisas y gruesas, surtidos en más de 80 colores hermosísimos, gran moda, liquidaremos al ínfimo precio \$	19.80	CREP satén de fantasía, novísima creación, no hay mejor, a \$	44.50

LANAS

POPELINAS de pura lana, en todos los colores, un regalo, metro \$	5.90	KASHAS fantasía, para ensembles, lo más nuevo, a \$	12.80	ROYAL, tricotina, gabardinas, todas en 140 centímetros de ancho, en un inmenso surtido de bonitos colores, metro, sólo a \$	16.80	PASOS-SEDAN, dibujos última creación, para abrigos de primavera, muy elegante y chic, el metro \$	34.80
ESCOCESES de lana, gran surtido, precio ganga, metro, a \$	5.90	POPELINA rica calidad, gran variedad de colores, a \$	9.80	GENEROS estilo inglés, para abrigos de media estación, metro \$	19.80	PASOS sedán, pura lana, ancho 110 cms., lo mejor que se fabrica, metro, a \$	24.50
KASHA de pura lana, saldos, precio reducido, metro \$	6.90	POPELINA pura lana, ancho 140 centímetros, precio muy rebajado \$	12.90	ESPUMILLAS de lana, especial para ensembles, novedad, lo mejor y de suma elegancia, metro \$	38.50		

2. PISO

Ascensor

TOCuyo liso, lavado, metro \$	0.75
LIENZO Caballo Alado, Ojo Falcón, Oso, Coraza y Cuero de Toro, y varias marcas, todos en gran liquidación.	
OPAL para ropa interior, regalamos, metro, a \$	1.50
LIENZO lavado, bien tupido, metro, a \$	0.75
OPAL, calidad buena, gran variedad de colores, metro, sólo a \$	1.80
OPAL suizo, clase muy fina y de duración, un gran surtido, a precios rebajados, metro, a \$	2.50
OPAL, calidad extra fina, al precio ínfimo, metro \$	5.90
TELA media seda para ropa interior, en todos los colores de moda, metro, a \$	

S. Diego IIII

VERDADEROS REGALOS

VELOS FINOS, bonitos pintados, el metro, a \$	0.95
LINDAS CRETONAS, no destiñen, metro, a \$	1.20
UN GRAN LOTE de muselinas, pintadas de moda, imitando lana, metro \$	1.60
CEFIROS FINOS para delantales, en lindos colores, 1 metro ancho, metro \$	1.95
CRETONAS satinadas en preciosos colores, ancho 1 yarda, metro \$	1.95
UNA GRAN COLECCION de velos finos en 1 metro de ancho, dibujos de moda \$	1.95

ALMACENES DE LIQUIDACIONES



2.0 PISO

Ascensor

GRANITES Y DAMASCOS PARA MANTELES

DAMASCO blanco, ancho 150 cms., artículo durable, ganga, metro \$	4.90
GRANITES y Damascos, en dibujos de fantasía, calidad buena, ancho 180 cms., metro \$	7.50
COTI para colchones, a precios de gran atracción, un completo surtido en todos los estilos, metro, desde \$	3.40
COLCHAS, nido de abejas, gros de tur, tricot, adamascadas, calidades de mucha duración, a precios, gangas, desde cada una \$	9.90

ADEMAS, hay un surtido grandioso en todas las calidades conocidas en GRANITES y DAMASCOS, a precios muy llamativos.

DELICIAS 3055

ESTADO 135

La hija de Salpicón, después de marcar el tren con una ventaja increíble, pudo conservar 4 cuerpos sobre Skirmish, haciendo el recorrido en 2.4 un quinto.—Don Raúl confirmó ampliamente su clase indiscutible.—Ivanrey (Chile) salió de perdedores.—Puerta del Sol y Rodas se impusieron en las condicionales.—Relaucheo y Ailie, en los handicaps de mil cuatrocientos.—En la de clausura, triunfó Plantagenet, abonando más de doscientos pesos.—Relación y resultados generales.—Noticias diversas y próximas inscripciones.

Estaban en buenas condiciones, los otros quedaban sin opción al premio.

Cubiertos los primeros 150 metros, definidas más o menos las posiciones, Bodas de Oro pasó a marcar el camino. Corrida tras cuerpos delante de Bogador, Oarlunga, La Chinita, Royal Beauty; mientras los otros quedaban sin colocación y cerrando el paso Iriegas.

En la curva final, Bodas de Oro se abrió, y Bogador se deslizó por los palos, apareciendo a la cabeza del grupo.

A 300 metros para la meta, Bodas de Oro reaccionó bruscamente y volvió a salir.

Alto, apareció como una explosión, para luego dar cuenta de Bodas de Oro y La Chinifa, a los que ató por cuerpo y medio y un cuerpo, respectivamente.

Cuarto, Bogador.

Tiempo: 1:24.

No corrieron: Macoco, Alpha, Lockebie y Castel.

Jinete de la ganadora, L. Morgado.

Preparador, Carlos Morris.

OCTAVA CARRERA
Fuso fin a la reunión el premio Castilla, handicap sobre 1.500 metros, y en donde el favorito Pelo a Pelo remató fuera del marcador, correspondiendo el triunfo a Plantagenet, que se impuso en un cánter y abonando más de doscientos pesos por diez.

Plantagenet se encargó de marcar el camino, cortado tres cuerpos delante de Pelo a Pelo, que precedía fácilmente a Bagatela, Estaviana, Chop, Topa Topa, Glenuce y Greta Garbo.

Topa Topa fueron largadas por sus pilotos, pero el puntero no se inquietó y tuvo fuerzas sobradas para derrotar a Bagatela por cinco largos cuerpos.

El tercer lugar lo conservó Topa Topa, delante de Chop.

Tiempo: 1:50.

Corrieron todos.

Jinete del ganador, E. Rebolledo.
Preparador, David Yáñez.
A continuación damos los resul-
tados generales:

669	4.º	Bogador, 55 kilos, P. Silva, ..	419	249
698	0	Baldado, 60 kilos, E. Rebolledo, ..	390	135
709	0	Royal Beauty, 55 kilos, A. Cuadras, ..	975	478
627	0	Irigoin, 52 kilos, J. F. Fuentes, ..	802	316
685	0	Mazarino, 51 kilos, L. Fuentes, ..	405	158
305	0	Oaxalunga, 50 kilos, R. Oguin, ..	349	8
764	0	Livonia, 46 kilos, J. Muñoz, ..	190	87
			3968	2659

Ganado por uno y medio cuerpo; el 3.º a un cuerpo.
 Tiempo: 1:24.
 Preparador del ganado: C. Morra.
 No corrieron: Maccoco, 58; Alpha, 56; Lockert.
 52, y Castil, 50.

DIVIDENDOS	Tribunas	Galerías	Villa
Cuadras, 4.º	8, 34.30	12.80	71.40

Plantanof. de A. de ...	16.30	9.90	10.60
Plant. de Id.	16.30	9.90	10.60
Id. de Bodas de Oro ..	34.30	22.00	17.90
Id. de La Chinita	30.10	13.70	14.23

744 Octava carrera. — Premio CASTILLA. — 1.800 metros.—\$ 5,000 al 1.º; \$ 1,000 al 2.º y \$ 500 al 3.º

	G.	P.
--	----	----

719 1.º Plantanof. con 59 kilos por

719	2	0	Pilbe, Chilena, del señor don D.		
719	2	0	Yañez, Jinete E. Rebollado . . .	277	73
719	3	0	Bagatella, 48 kilos, J. Muñoz . .	817	241
729	3	0	Topa Topa, 30 kilos, J. Carrasco .	1337	311
630	4	0	Chop, 57 kilos, R. Sepúlveda . .	335	87
729	0	0	Estaviana, 33 kilos, L. Morgado .	316	81
699	0	0	Pelo a Pelo, 30 kilos, M. Que- zada	1681	308
720	0	0	Glenluel, 46 kilos, F. Santander .	776	239
720	0	0	Greta Garbo, 47 kilos, C. Gus-		

1099	416
2110	2275
Ganado por cuatro cuerpos; el 3.º a uno y medio cuerpo.	
Tiempo: 1.50 4/5.	
Preparador del ganador: D. Yáñez.	
DIVIDENDOS	Tribunas Galerías Viña

Ganador de Plantagebet ..	\$ 214.80	\$ 83.00	\$ 86.80
Placé de Id.	39.90	22.80	15.20
Id. de Sagasteta ..	23.30	13.10	12.80
Id. de Topa-Topa ..	17.30	9.50	9.70

Sentencioso es nuestro favorito en el handicap de fondo.—Fix nos gusta en la de perdedores.— En las series de 1,200 metros, somos partidarios de Fioneta, Badulaque, Wico, Elvira y Antañita.

metros, prueba que ha quedado reducida a 6 competidores, pues anuncia que Magolín, My Own y Don Juan Gray no tomarán parte. El otro día, cuando se repartieron las recomendables son, Tivólv, My Dolly y Elvira, ya que Isola Bella, Vilita y Viareggio han defectonado sin atenuantes últimamente.

Tivólv fué vencida por Warlock el Domingo pasado escaseando por cabeza; My Dolly a 53 kilos no puede ir en mejores condiciones, y en su estudio inspiro mucha calma, al por fin, Elvira, al terminar detrás de Villa Mayor en la reunión de ayer, dejó de manifestar su tra-

un bandap sobre 1,200 metros y que es especial para al desquite, pues resulta peligroso desatenderse de la opción de cualquiera de los inscritos, sin correr al riesgo de que éste salga imponiéndose al galope.

La Grèce fué tercera de Burgos y Sarmiento de Europa se obtuvo en el este de triunfos últimamente. Carluccio corre admirablemente a la mano del Chlle, y conserva su estado sobresaliente: Sunbeam se clasificó cuarto en la carrera que ganó.

Ukelele; nanita! ha progresado mucho, y en su último compromiso terminó suaria en fuerte atropellada por fin, Puchin, puede ser el lance al amparo de los pocos kilos que carga.

Como Antañita ha caldo en condiciones sumamente cómodas en el handicap, la pronosticamos para el primer puesto con La Grêle y Qarlunga en los siguientes.

RESUMEN

1.a carrera.— Flix, Chambea y M.

ro Viejo.
2.a carrera.— Fioneta, Malvón
Montmarin.
3.a carrera.— Badulaque, Ariette
Delatora.
4.a carrera.— Wico, Mentalina y So
pecha.
5.a carrera.— Sentencioso, Lolol
Brabante.
6.a carrera.— No hay apuestas.
7.a carrera.— Elvira y Tivola.
8.a carrera.— Antaño, La Grá
Cachaca.

Carriage.

LUNES

14

Octubre

LA SEMANA MAS COLOSAL

DE NUESTRA GRANDIOSA

SABADO

19

Octubre

LIQUIDACION POR ENTREGA DEL LOCAL

A CAUSA DE HABER VENDIDO LAS INSTALACIONES PARA ENTREGARLAS ANTES DE FIN DE MES.

EN CATRES

CATRES de fierro esmaltados a fuego, muy sólidos, en colores blanco y caoba para una plaza, a

\$ 39.—

CATRES de fierro tubo acerado con todas las varillas de bronce, a

\$ 46.—

CATRES con sommier y barandas esmaltadas, al laqué para niños, a

\$ 49.—

REGIOS CATRES de bronce fúlgas en elegante modelo curvado de gran solidez, gruesos en 1 1/4 pulgada, para una plaza, a

\$ 129.—

CATRES IMPORTADOS con armaje patentado irrompible de acero en color marfil e imitación maderas extranjeras, desde

\$ 95.—

De bronce, brillantes y opacos en 2 pulgadas de grueso, a

\$ 280.—

COLCHONERIA

COLCHONES fibra vegetal en coti damasco para 1 plaza, a

\$ 45.—

IDEM de algodón, muy gruesos en coti listado, a

\$ 58.—

COLCHONES de pura lana lavada, garantizados para 1 plaza, a

\$ 110.—

ALMOHADAS de lana y de algodón, desde

\$ 7.50

LANA de vellón virilla lista para llenar colchones, kilo a

\$ 11.40

LAMPARAS

ELECTRICA DE TECHO

PENDIENTES de una luz con tulipa, a

\$ 17.80

FAROS para hall en estilos nuevos, desde

\$ 35.—

GLOBOS para locales comerciales a

\$ 35.—

LAMPARAS para escritorio de 4 luces, a

\$ 94.00

LAMPARAS de bronce con 7 luces, a

\$ 225.—

SECCION MENAJE

EN ESTA SECCION PRECIOS REGALADOS POR SER ARTICULOS QUEBRABLES Y DIFICILES DE TRANSPORTAR EN LA MUDANZA.

COPAS para vino, forma balón, a

\$ 0.25

COPAS para helados, talladas

\$ 0.50

VASOS vineros forma inquebrable, a

\$ 0.35

VASOS cervancieros forma inquebrable, a

\$ 0.60

AZUCAREROS de vidrio prensado a

\$ 1.20

FLOREROS rayo, óptico de vidrio, de 25 centímetros de alto, a

\$ 0.75

FLOREROS grandes, boca ancha, especiales para adornar sepulturas, desde

\$ 2.50

JARDINERAS de cristal con asas, tamaño grande, a

\$ 2.50

BOTELLAS de velador con su correspondiente vaso, a

\$ 1.30

EXPRIMIDORES de limón de cristal, a

\$ 0.70

TAZAS de porcelana, garantizadas con platillo para café, a

\$ 0.80

TAZAS para té con platillo, a

\$ 1.20

PLATOS loza Mayott legítima, decorados, para postre, a

\$ 1.—

PLATOS hondos de loza, a

\$ 0.95

CAFETERAS enlozadas grandes, a

\$ 4.80

LAVATORIOS enlozados, todos los tamaños, desde

\$ 1.35

BUDINERAS enlozadas, a

\$ 1.60

CUCHARONES esmaltados, muy sólidos, a

\$ 1.20

ROPA DE CAMA

COLCHAS nido de abeja, en colores de moda, a

\$ 9.90

RICAS COLCHAS gros de tours para 1 1/2 y 3 plazas, a

\$ 21.80

GRAN SALDO de sobrecamas acolchadas, doble faz, en tamaños grandes, desde

\$ 11.50

FRAZADAS de algodón, blancas y de colores, desde

\$ 2.40

FRAZADAS blancas con guardas de pura lana, grandes

\$ 28.—

ARTEFACTOS

COLGADORES para trajes, de alambrado cobrizado a \$ 0.35, comprando por docena a

\$ 0.30

PERCHAS y pañeros barnizados, a

\$ 1.95

PISOS de madera, esmaltados al laqué, para baño

\$ 9.80

COLUMNAS con jardinera de cemento de 1.25 mt. de alto, especiales para mausoleos, a

\$ 49.—

EN BLANCO

LIENZO marca Mapoch legítimo, el metro a

\$ 1.80

TOALLAS afelpadas en colores, a

\$ 1.—

SERVILLETAS de damasco, tamaño grande, a

\$ 0.90

MANTELES de damasco para mesa, desde

\$ 9.50

DOCENA de servilletas para té de damasco con guardas de color, la docena en

\$ 3.30

CREA para sábanas, grano de púvora, el mt. a

\$ 2.80

COTI para colchones, damasco y listado, el metro desde

\$ 2.95

SALDOS de satines, tarlatán y lana para disfraces.

PROXIMAMENTE

Inauguración de nuestro nuevo y amplio local, calle

Puente 640 al 646

entre Sto. Domingo y Rosas.

Con mercaderías completamente nuevas y pedidas ex-profeso.

Casa COSTOYA

CALLE 21 de MAYO N.º 801

Frente San Pablo.

EN LIQUIDACION POR CAMBIO DE LOCAL

ALFOMBRAS

Gran existencia en alfombras de una pieza, en todos los estilos, colores y dimensiones, que liquidamos a precios sumamente bajos.

LINOLEUMS — FELPUDOS Y SALDOS EN GENEROS Y FELPAS PARA TAPICES.

GRANDES ALMACENES

DE

EMILIO DELPORTE & CIA. LTDA.

BANDERA ESQUINA ROSAS

Visite nuestro Almacén MAÑANA LUNES

Y APROVECHE NUESTRAS OFERTAS, QUE SON MUY INTERESANTES

Sección Algodones:

BATISTA francesa, bonitos surtidos recién recibidos, a \$ 0.90

PERCALAS alsacianas, colores de gran gusto, inalterables al lavado, a \$ 2.00

CREPELINAS para vestidos, preciosos dibujos de gran moda, a \$ 2.50, \$ 2.20 y \$ 1.70

VELOS DE HILO, estilos y colores de novedad, un metro de ancho, a \$ 3.00 y \$ 2.50

VELOS DE HILO, en finísima calidad, colores y dibujos de gran gusto, a \$ 6.00, 5.50 y \$ 5.00

MAJAS imitación lana, gran cantidad de estilos y colores de moda, a \$ 2.20, 2.00 y \$ 1.60

UN RICO SALDO de céfiros ingleses, a \$ 1.80

Para las Fiestas de Primavera continuamos ofreciendo el más completo surtido en géneros para disfraces, a precios de gran réclame:

TARLATANES con hilo oro y plata, todos los colores, a \$ 0.80

SATIN muy brillante, 20 lindos colores, gran réclame, a \$ 1.40

SATINES arrasados, de un color, 60 tonos diferentes, a \$ 2.50, 2.20 y \$ 1.80

MESALINAS muy finas, imitación raso de seda, brillo inalterable, 50 tonos diferentes, a \$ 2.80

CRETONAS, crepé, velos, batistas, etc., etc., para trajes de gitana, bohemios, orientales, etc., etc., a \$ 2.10, 1.70, 1.40 y \$ 1.00

CRETONAS con dibujos de gran originalidad figuras de animales, naipes, estrellas, etc., a \$ 3.00, 2.80 y \$ 2.50

SATINES en fantasía, de gran novedad, enorme variedad de dibujos originales, a \$ 3.50, 3.00 y \$ 2.80

FOULARES imitación seda, preciosos dibujos a \$ 5.50 y \$ 4.90

BROCATOS en lindos colores, especiales para disfraces de Luis XV, a \$ 4.00

Sección Sederías:

ESPUMILLA francesa, rica clase, 100 ctms. de ancho, a \$ 30.00 y \$ 25.00

CREP DE CHINE, colores de moda, un metro ancho, a \$ 16.00

CREP DE CHINE, gran surtido de colores, especial para forros, un metro de ancho, a \$ 13.00

PONGE DE SEDA, 90 ctms. de ancho, colores escogidos, calidad superior, a \$ 12.00

SULTANA DE SEDA, colores negro y marino, para tapados, calidad superior, a \$ 48.00, 45.00 y \$ 40.00

SATIN ALPAC, de rica seda, especial para tapados, 100 centímetros de ancho, a \$ 55.00 y \$ 48.00

SULTANA DE SEDA, 100 ctms. de ancho, en buena calidad, a \$ 35.00, 30.00 y \$ 25.00

RASOS y terciopelos especiales para disfraces, gran surtido de colores, a precios de ocasión.

Sección Lanas:

MUSELINAS pura lana, en fantasía, a \$ 7.50

ESCOCESES especiales para polleras plisadas, doble ancho, a \$ 10.00

GABARDINA FOULARD pura lana, muy bonitos colores, doble ancho, a \$ 10.00

CAMELIA pura lana, en un lindo surtido de colores, en 130 ctms. de ancho, a \$ 12.00

POPELINA en colores de gran moda, ancho 130 centímetros, a \$ 18.00

ESPUMILLA de lana, artículo de gran moda, en colores escogidos, ancho 140 ctms., a \$ 20.00

KASHA fantasía, especial para abrigos, ancho 140 centímetros, a \$ 22.00

EN LANAS AZULES Y NEGRAS OFRECEMOS UN EXTENSO SURTIDO A PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Sección Casimires:

CASIMIRES peinados, hebras torcidas, en nuevas y bonitas fantasías para la nueva estación, a \$ 28.00, 24.00 y \$ 20.00

CASIMIRES franceses, lana torcida. Recomendamos nuestro nuevo stock de estilos y colores lo más novedoso, a \$ 35.00, 32.00 y \$ 30.00

CASIMIRES de procedencia inglesa legítima, fabricación especial para la Casa, en colores de última creación, a \$ 50.00, 46.00, 42.00 y \$ 38.00

GABARDINAS inglesas, tejidos trenzados, colores de moda, a \$ 45.00, 40.00, 36.00 y \$ 32.00

EN AZUL Y NEGRO garantizamos nuestras clases labradas y lisas, el metro, desde \$ 20.00 hasta \$ 45.00

LAS CARRERAS DE AYER EN EL HIPODROMO CHILE

Ukelele se impuso sobre Titella en la prueba principal.—Costanero (Falkland) y Vistosita (Visto Bueno), abandonaron la categoría de perdedores. — En los handicaps de velocidad triunfaron Viandante y Villa Mayor.—Franciscano y Miss Mary se adjudicaron las restantes de 1,500 metros.

Una espléndida mañana de sol favoreció la reunión de ayer en el Hipódromo de La Pampa, a la que asistió la numerosa concurrencia de costumbre.

La cédula dio triunfo a dos de sus preferidos, que fueron Costanero y Vistosita, en las pruebas de productos, pero los cinco perdedores, La Pampa, Vancetti, Chirri, Vilegrio y Dorian Gray, finalizaron fuera del marcador.

No se produjo ningún dividendo de tres cifras y el deporte más subido estuvo a cargo de Miss Mary, que repartió \$ 94.20 por boleto. La nota alta del "meet" la proporcionó el caballo Ukelele, el que se impuso al galope corto en los 900 metros del premio Iriarte, después de haber finalizado último, en todas sus presentaciones anteriores.

El Comisariado, con muy buen acuerdo, abrió una investigación sobre la irregularidad de estas performances y después de oír las explicaciones del jockey y preparador, acordó suspender por 15 días a Vancetti, por haberse ausentado a Vistosita, multar en \$ 500 al preparador A. Castro, y suspender por 4 reuniones al jockey H. González, fallo que fue muy bien recibido por el público, que ve así salvaguardados sus intereses.

Se dio comienzo a la reunión con el premio Indio, primera serie y que fue un laborioso triunfo para el favorito Costanero, que se impuso por poco sobre Adultera y Casto José.

Alzadas las cintas, Costanero salió al frente, perseguido por Casto José, en cuya siesta se movían Adultera, Azufrada, Luis 300, leales, Gofista, Alari, Saucé y Pucini, en tanto que Algarabía celebraba la marcha, pues se movió en malas condiciones.

A los 100 metros corridos, Casto José desplazó al puntero y Costanero, que sobre sus perseguidores, entró con una ventaja al derecho, pero muy pronto fue dominado por Costanero, y luego por Adultera, y aunque esta última desmontó terreno en los tramos de distancia, no pudo dar alcance al favorito que la precedió por un pescuezo a la llegada. Tercero, a 2 1/2 cuerpos quedó Casto José, y Casto José, Azufrada y Pucini, último fue Saucé.

Tiempo: 55 2/5.

No corrieron: Cacho en mano, Pimpina y Pristina.

La prueba siguiente se resolvió lógicamente, pues la gran favorita Vistosita no necesitó emplearse para derrotar por 1 cuerpo a Peñafiel y Pavillon.

La partida demoró largo rato y por fin, cuando el campo quedó libre, el grupo avanzó en una línea, y fueron Remadorita y Adultera los primeros en destacarse al frente. Asediados muy de cerca por Vistosita, Aca, Gran Poder, Vancetti, quedando más atrás Peñafiel, Plata, Kyra, con Floja en los últimos puestos.

Faltando 700 metros, Vistosita desplazó a la puntera, no tardando en poner 2 cuerpos sobre Adultera, que aventajaba por uno a Pavillon y Remadorita, que precedía a Peñafiel, Adultera y los otros.

El líder entró al derecho perseguido por Aca y Pavillon, y contenida en su acción se fué al galope al disco, que traspuso atropellado muy fuerte a última hora.

El tercer lugar lo conservó Pavillon a 2 cuerpos, delante de Remadorita y Adultera, y en los últimos puestos, Peñafiel y los otros.

No corrieron: Pandereta y Azucarada.

El premio Iriarte, tercera serie, es una fácil victoria para Franciscano, que muy bien conducido por E. Asenjo, venció al galope a Badulague y Cona Venen.

Despachado el grupo, Navas de Tolosa, Perdida, Cona Venen, El Trueno y Badulague, se empeñaron en luchar por el puesto de honor, y sólo después de largo trecho logró Badulague quedar a la delantera, perseguido por Cona Venen.

Sin mayores variantes llegó el grupo a la curva, en donde el puntero se abrió, lo que aprovechó Franciscano para deslizarse por los palos y aparecer en la recta en una línea con Badulague.

Al enfrentarse las galerías, Franciscano dejó atrás al de Peraltita, sin enemigos, siguió al galope al disco, hasta traspasar el galope a los otros, sobre Badulague, que venía, Cuarto Tronchero y a continuación La Pampa y Más Respeto.

Último El Trueno.

Tiempo: 133 4/5.

No corrieron: Más Afuera y Montmartre.

Ocupaba el 4.º lugar del programa una de las series de velocidad y en donde Vancetti, que en todas sus presentaciones anteriores había finalizado último, triunfó al gran estilo y por 3 cuerpos sobre Valenciana y Poulette, produciendo una performance que no guarda ninguna relación con las anteriores.

Iniciado el movimiento, el grupo avanzó compacto y fué Port Royal el primero en lucir sus colores al frente, pero a los 100 metros fué desplazado por Viandante, quedando segunda Poulette y tercera Port Royal, mientras que a continuación se escalaban Grethel, Nigua y Vancetti, con Valenciana y Dinard en los últimos lugares.

Poco antes del codo, Valenciana avanzó al cuarto puesto, y una vez en la recta dejó atrás a Grethel y Port Royal, y siguió en perseguido por los otros, sin inquietarse por este avance y contenido por su jockey, llegó a la meta con 3 cuerpos sobre la pupila de Las Heras. Tercero, a 2 1/2 de cuerpo, quedó Poulette, y a 2 1/2 de cuerpo, Vancetti y Port Royal. Última se clasificó Peronella.

Tiempo: 54.

No corrieron: Heriberto y Cautina.

La segunda serie del premio Iriarte, tuvo un estrecho final entre Cirujano y Miss Mary, correspondiendo la victoria a la hija de Burgomaster, que lo derrotó por 1 1/2 pescuezo.

Dada la señal, Cirujano se destacó a la puntera, perseguido por Mechón, Miss Mary y Antonia, que se movían en una línea, situándose a continuación Barranca Abajo, Menudita y Chirrioyita.

Poco antes de los 1,200 metros, Miss Mary quedó resueltamente en el segundo puesto y a 3 cuerpos del líder, precediendo por uno a Mechón y Antonia, y conservando los otros su colocación primitiva, orden en que entraron al derecho de decisión.

Al enfrentarse las galerías, Miss Mary cargó sobre Cirujano, dándole casi a 100 metros para el disco y después de prolongada lucha, lo venció por 1 1/2 pescuezo.

El tercer lugar, a 2 cuerpos lo correspondió a Jonia, en un tardío avance, delante de Barranca Abajo, Menudita, Antonia, Mechón y Chirrioyita.

Tiempo: 123 2/5.

Corrieron todos.

Nuestro favorito Villa Mayor no necesitó emplearse para vencer por 1 1/2 cuerpos a Elvira y Bebe Daniels, en la serie principal de velocidad.

La orden vino en un momento muy oportuno y en el acto Nazarena se desprendió a la vanguardia, pero muy pronto cedió su colocación a Bebe Daniels, quedando segundo Villa Mayor y a continuación Lego, Elvira, Viareggio y My Own, con Malcoya y Distrito en los últimos lugares.

Sin mayores variantes, llegó el grupo a la recta, en donde Villa Mayor acortó la distancia que lo separaba de Bebe Daniels, y a la altura de las populares le daba alcance, a la vez que Elvira y Nazarena desmontaban terreno con mucha seguridad.

El hijo de Danzig dejó atrás a Bebe Daniels y siguió al galope al disco, el que cruzó con 1 1/2 cuerpos sobre Elvira, que precedió por cabeza a Bebe Daniels. Cuarta fué Nazarena y a continuación Malcoya, Viareggio, Distrito, My Own y Lego.

Tiempo: 54 1/5.

No corrió Antañita.

Se puso fin a la reunión con la serie principal del premio Iriarte, que se lucía la vez de gloria y en donde la victoria correspondió a Ukelele, que se impuso estrechamente sobre Titella y Blandengue.

El pique se hizo con Dorian Gray a la delantera, pero luego fué sustituido por Sunbeam, quedando segundos, casi en una línea.

El pique se hizo con Dorian Gray a la delantera, pero luego fué sustituido por Sunbeam, quedando segundos, casi en una línea.

Blandengue con Dorian Gray y más atrás Castel, Bayeta, Titella y Ukelele, con Marco Polo y Titella a la retaguardia.

Delado atrás el poate de los 900 metros, Titella pasó al tercer lugar, al tiempo que Dorian Gray retrocedió al centro del grupo, llegando el lote a la recta, siempre encabezado por Sunbeam.

Corridos los primeros tramos del derecho, Blandengue dominó a Sunbeam, pero al enfrentarse las galerías, Ukelele se impuso al galope corto, se hacía presente Ukelele, en

seguro "rush" y metros antes del disco pasaba a la punta hasta vencer a Titella por 1 1/2 cuerpos a Blandengue. Cuarto fué Sunbeam y a continuación Dorian Gray y Bayeta. Último fué Marco Polo.

Tiempo: 132 4/5.

No corrieron: Marboré, Pimpino y Rodas.

HIPODROMO CHILE. -- DOMINGO 13 DE OCTUBRE DE 1929

PREPARADOR DUEÑO NOMBRE PESO EDAD SANGRE PADRE MADRE TRAJE DEL JINETE

PRIMERA CARRERA, A LAS 8.45 HORAS. — Premio: JOB. — Para cuatro años y más, no ganadores. — Peso: 58 kilos. — Descargo de un kilo por carrera perdida en el Hipódromo Chile. — Inscripción: \$ 20. — Premio: 2,000 pesos al primero. — Distancia: 1,400 metros.

Art. Muñoz	Dgo. Barra S.	1° Nigua	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
A. Huerta	A. Gallo	2° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	3° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	4° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	5° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	6° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	7° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	8° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	9° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander
J. Muñoz	J. Navarro	10° Pucini	55	4	F	Citoyen	Laucha	Amarillo m. rojas g. verde	F. Santander

SEGUNDA CARRERA, A LAS 9.15 HORAS. — Premio: GIRASOL. — Handicap para ganadores. — Inscripción: 20 pesos. — Premio: 2,000 pesos al primero. — Distancia: 1,200 metros. (4.ª Serie).

P. Peraltita	Triana	1° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	2° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	3° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	4° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	5° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	6° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	7° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	8° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	9° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	10° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet

TERCERA CARRERA, A LAS 9.45 HORAS. — Premio: GIRASOL. — Handicap para ganadores. — Inscripción: 20 pesos. — Premio: 2,000 pesos al primero. — Distancia: 1,200 metros. (4.ª Serie).

P. Peraltita	Triana	1° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	2° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	3° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	4° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	5° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	6° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	7° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	8° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	9° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	10° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet

CUARTA CARRERA, A LAS 10.15 HORAS. — Premio: GIRASOL. — Handicap para ganadores. — Inscripción: 20 pesos. — Premio: 2,000 pesos al primero. — Distancia: 1,200 metros. (3.ª Serie).

P. Peraltita	Triana	1° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	2° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	3° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	4° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	5° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	6° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	7° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	8° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	9° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet
P. Peraltita	Triana	10° Triana	60	4	F	Jimmy	Sapientia	Vd. h. am. m. vd. am. e. g. vd.	C. Pombet

QUINTA CARRERA, A LAS 10.45 HORAS. — Premio: JARAMA GO. — Omnium handicap. — Inscripción: 40 pesos. — Premio: 4,000 pesos al primero. — Distancia: 1,900 metros.

J. Cavieres	A. Valdés V.	1° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	2° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	3° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	4° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	5° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	6° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	7° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	8° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	9° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera
J. Cavieres	A. Valdés V.	10° Lolé	60	5	F	Dichow	Royal Red	Blanco faja az. m. y g. rojo	M. Baera

SEXTA CARRERA, A LAS 11 HORAS. — Premio: CARLOS ALARCON U. — Steeplechase. — Handicap con minimum de 60 kilos. — Para caballos inscritos o no inscritos en el S. B. de Chile no ganadores de carreras públicas de saltos. — Jinetes caballos y oficiales en traje de jockey. — Inscripción: 15 pesos. — Premio: 1,500 pesos al primero y una medalla de oro para el jinete que monte el caballo ganador. — Distancia: 2,500 m. con 7 saltos.

1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65
1° Vivia Chile	85	2° María Vescera	75	3° Moros	72	4° Moros	72	5° La Loire	68	6° Batubue	67	7° Sabana	66	8° Adalid	65

SEPTIMA CARRERA, A LAS 11.15 HORAS. — Premio: GIRASOL. — Handicap para ganadores. — Inscripción: 35 pesos. — Premio: 3,500 pesos al primero. — Distancia: 1,200 metros. (1.ª Serie).

H. Pérez	Junquillar	1° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	2° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	3° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	4° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	5° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	6° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	7° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	8° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	9° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara
H. Pérez	Junquillar	10° Lolé	55	5	F	Campanazo	Italy	Rojo g. negra	V. Jara

OCTAVA CARRERA, A LAS 11.45 HORAS. — Premio: GIRASOL. — Handicap para ganadores. — Inscripción: 25 pesos

EL PROXIMO CONGRESO DE TURISMO DE LIMA

LA DELEGACION CHILENA.— EXPECTATIVAS Y PROPOSITOS.— CONVERSANDO CON UNO DE NUESTROS DELEGADOS, EL INGENIERO DON CARLOS CONCHA FERNANDEZ.

Como saben nuestros lectores, en la segunda quincena del presente mes se reunirá en Lima el Segundo Congreso Sudamericano de Turismo, importante asamblea internacional que está llamada a resolver cuestiones de interés decisivo.

NUESTRA REPRESENTACION EN LIMA

Concurrirá nuevamente al Congreso de Lima el señor Fernando Orrego, cuya inteligente labor en la Dirección de Turismo es sobradamente conocida y que concierne

visitas al Ministerio de Fomento, nos encontramos con el señor Carlos Concha Fernández y así de nuevo le solicitamos algunas impresiones.

—Soy un convencido de que el turismo será a corto plazo una fuente decisiva de progreso económico de Chile, dotado como está nuestro país de condiciones de clima, de bellezas naturales envidiables y acaso únicas en el mundo. Lo que procede es organizar, atraer al turista con el máximo de facilidades o franquicias de todo orden, garantizarle su buena atención, medios rápidos, seguros y cómodos de transporte, etc., etc. Estos Congresos de turismo, por lo mismo que unen con tal objeto el pensamiento y las ideas de diferentes países, están llamados a dar soluciones precisas en este sentido.

—Soy francamente optimista acerca del resultado del próximo Congreso de Lima. El señor Orrego posee una preparación vasta y una experiencia valiosa en estas materias, lo que permitirá a nuestra delegación abordar con confianza aquellos puntos que más de cerca pueden interesarnos.

Se facilitará enormemente nuestra labor, dado el ambiente francamente acogedor que nos aguarda en Lima y considerado el hecho que la totalidad de los delegados designados por los diferentes países son personalidades de prestigio en nuestro continente y fervorosos admiradores de nuestro país.

—Como Ingeniero del Departamento de Caminos, me interesaré en forma especial por todo aquello que se relacione con las vías de comunicación nacionales o internacionales, y procuraré también estudiar la política caminera del Perú, de la cual tenemos óptimas referencias.

—La sede del Congreso siguiente al de Lima está ya acordada que sea Montevideo. Es posible que nuestra delegación procure obtener para Santiago de Chile la sede del Congreso siguiente al que se verificará en la capital del Uruguay. No puede desconocerse que esto es de una importancia enorme para el progreso de nuestro turismo y para la industria turística de tan importante asunto a todos los elementos que desde una u otra esfera de acción laboran por el progreso del país.

NOS HABIA EL SR. CONCHA FERNANDEZ

En una de nuestras frecuentes



SEÑOR CARLOS CONCHA FERNANDEZ

y de palpitante actualidad para el fomento y la intensificación del turismo en los diferentes países de nuestro continente.

EL CONGRESO DE BUENOS AIRES

Como se recordará, el primer Congreso de Turismo tuvo lugar el año pasado en Buenos Aires y a él concurren como delegados de nuestro país los señores Fernando Orrego y Alberto Morete. Jefe de la Sección Turismo del Ministerio de Fomento, el primero, y miembros de nuestro Automóvil Club, el segundo.

El Congreso de Buenos Aires logró arribar a conclusiones de positiva conveniencia para los intereses del turismo sudamericano y quedaron para resolver en el próximo Congreso de Lima puntos de capital importancia para estos mismos objetivos.

do a fondo las materias que se relacionan con el turismo está en situación de aportar a las deliberaciones, datos de gran interés y observaciones de importancia.

Representarán también a nuestro país el señor Carlos Concha Fernández, Ingeniero Visitador del Departamento de Caminos, que ha participado en interesantes comisiones que se relacionan directamente o indirectamente con las materias turísticas y que asistió también en 1925 al Congreso Panamericano de Carreteras de Buenos Aires en representación de la Asociación de Automovilistas de Valparaíso.

Completa nuestra delegación el señor Raúl Barahona, vicepresidente del Automóvil Club y personalidad bastante conocida en nuestros círculos comerciales y de alta banca.

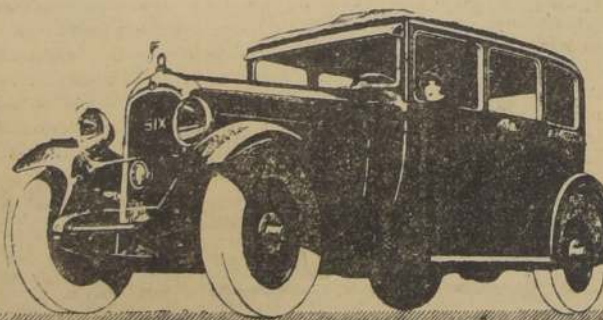
NOS HABIA EL SR. CONCHA FERNANDEZ

En una de nuestras frecuentes

“Andar mucho y gastar poco”

¡VEALOS!

Visite nuestra EXPOSICION



J. PICO e HIJOS
Bandera esq. Moneda

CAMINOS DE RIPIO Y CHANCADO DE PIEDRA

SU IMPORTANCIA ECONOMICA Y SU ADAPTABILIDAD EN NUESTRA RED CAMINERA

(DE DON PEDRO ASALGADO LAGOS, INGENIERO DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO)

gún los casos; y en las partes donde no haya ripio, siempre se podrá disponer de piedra chancada cuyo valor no llega a 20 pesos

ta las estaciones o el cruce de los caminos; y así también se podrá acarrear arenas a aquellas zonas donde sólo haya terrenos gro-

Estos caminos así construídos serán buenos caminos, y no debemos pensar que hay otros caminos de calzadas mejores, ya que



UN CAMINO DE RIPIO Y CHANCADO EN SAO PAULO (BRASIL) (Véase la inclinación del camino para evitar accidentes).

los el metro cúbico, y que pueden transportar los ferrocarriles desde las canteras apropiadas hasta

los, que no contengan en el sub-suelo materiales de construcción convenientes.

construir lo mejor, se maneja esta situación de no contar ni con lo bueno, ni con lo espléndido.

Garage Aliro González y Tejeda Hnos. Ltda.

DELICIAS 1655 - TELEF. 81753 - CASILLA 2215

EL MAS MODERNO DE CHILE

Espléndidos boxes. - Talleres de pintura al Duco. - Electricidad. - Tapicería. - Lavadero de autos con maquinaria de alta presión. - Engrase eléctrico. - Compra y venta de automóviles de todas marcas. - Accesorios y repuestos. - Pinturas MURPHY VARNISH Co. Importadores de las afamadas máquinas para engrasar, lavar, etc., de la United Air Compressor Co.



Ahora el Nuevo Faetón-Seis-Sesenta y Seis 4 VELOCIDADES ADELANTE

TERCERA SILENCIOSA, DOBLE ALTA

Cardone ofrece una serie completa de vehículos que comprende coches de pasajeros de precio bajo y mediano, de cuatro y seis cilindros, con carrocerías abiertas y cerradas.

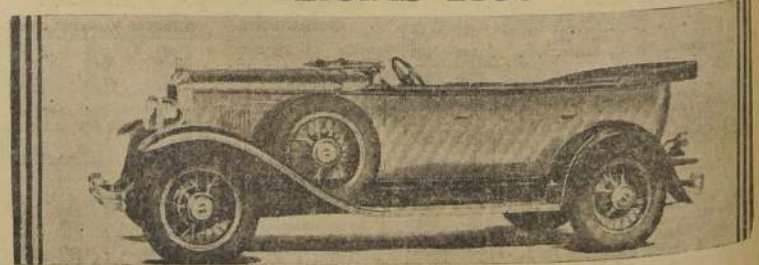
Está provisto de la transmisión Durant de 4 Velocidades Adelante, cuya Tercera Silenciosa y Doble Alta representan una ventaja importante y exclusiva.

Este modelo Durant se distingue por lo moderno y elegante de sus líneas, lo atractivo de sus colores y el acierto con que se ha construido para el confort de los pasajeros.

Hoy presentamos el nuevo Faetón Seis Sesenta y Seis, con el cual la serie de su Durant Motors asume todavía mayor variedad.

CARDONE INVITA AL PUBLICO TECNICO EN AUTOMOVILES A QUE INVESTIGUE LAS CARACTERISTICAS Y ECONOMIA DE CONSUMO DE ESTOS NUEVOS CARROS

Cardone Hnos. Ltda.
DELICIAS 2336



ACTUALMENTE EN EXHIBICION

El Faetón Seis Sesenta y Seis

66-DURANT-66

EL COCHE DE MAÑANA QUE NOSOTROS ESTAMOS VENDIENDO HOY.

Estos materiales son la piedra chancada, la grava y ripio de los ríos, las arenas gruesas, el malicillo arcilloso y el malicillo cuarzoso.

El ripio de nuestros ríos, es un material que, dotado convenientemente y mezclado con malicillo arcilloso, constituye un pavimento espléndido.

La piedra chancada, recepada con malicillo arcilloso y cuarzoso, forman un conglomerado de inmejorables condiciones. Los terrenos arenosos, cubiertos y mezclados con arena gruesa, constituyen una buena base para la construcción de carreteras, pero pierden sus buenas condiciones para sub-suelo de carretera transformándose en una superficie suave y suficientemente permeable, para el escurrimiento de las aguas sin formarse lodazales.

Los caminos así construídos necesitan estarse manteniendo constantemente para que no pierdan su forma y no se desagreguen los materiales que los componen. Se podría observar que estos gastos de conservación constituyen una cuota anual muy onerosa que significarían un desembolso antieconómico. Pero es el caso que estos gastos son absolutamente indispensables de hacer si no se quiere invertir en la construcción un sistema de pavimento definitivo, que también tiene sus gastos de conservación, aparte de las cuotas anuales por amortización e intereses del capital invertido.

De consiguiente, este problema de la construcción de caminos con una u otra clase de pavimento es una cuestión puramente de mayor o menor intensidad de tránsito.

En general, nuestros caminos transversales y los longitudinales o de acceso a los caminos troncales, no tienen una densidad de tránsito suficiente que justifique un pavimento costoso como el concreto o Mac-Adam bituminoso, cuyos costos por metro cuadrado son de 35 y 20 pesos, respectivamente.

Se justifican si, inversiones de 5 a 10 pesos por metro cuadrado, que se obtienen con un pavimento de ripio o piedra chancada, con recubrimiento y recibo de malicillo arcilloso o cuarzoso, según los casos y la calidad del sub-suelo.

Los gastos de conservación anuales en esta clase de caminos, cuando constantemente se ha tenido cuidado de retapar las partes en que se ha perdido este material por el arrastre de las ruedas de los automóviles, y de efectuar riegos en las épocas de sequía, no representan sumas exageradas. Y si por efecto de mala calidad del sub-suelo se hubieran producido depresiones o deformaciones de la calzada, habría llegado el momento de usar maquinarias escarificadoras, niveladoras y apiladoras, que no ocupan gran número de brazos y que, por consiguiente, hacen un trabajo bastante económico.

El país está en situación y debe hacerlo, de construir los caminos transversales y los de segunda clase en forma de que sean practicables para toda clase de vehículos, en cualquiera época del año, y de manera que constituyan la red caminera que sea el sistema arterial por el que se movilicen todos los productos de los campos, y que forme el sistema de carreteras Nacional, fuente de civilización y progreso.

La red actual de carreteras, cuya conservación y mantenimiento está entregado hoy día a los Ingenieros de caminos de cada provincia, puede llegar a construirse en forma bastante económica destinando sumas no mayores de 20 a 30 mil pesos por kilómetro, empleando nada más que el ripio de los ríos o del sub-suelo, clasificado y manipulado convenientemente, mezclándolo con malicillo cuarzoso o malicillo arcilloso, se-

POR DEMOLICION Y

TERMINO DEL NEGOCIO CERRAREMOS LAS PUERTAS EL 31 DEL PRESENTE

Anhelosos que para esta fecha queden sólo las **ESTANTERIAS**
Haremos en estas dos últimas **SEMANAS REBAJAS**
CONSIDERABLES en todas las **MERCADERIAS.**

SEMANA PARA LIQUIDAR COMPLETAMENTE EL SEGUNDO PISO.

CONFECCIONES

Trajes Sastre

CONFECCIONADOS, de
ricos géneros ingleses, de
pura lana, con medio fo-
rro de seda. Regalamos,
desde

\$ 92.50

ABRIGOS

INGLESES. Lindos mode-
los. Ocasión.

\$ 95.-

ABRIGOS

INGLESES, con medio fo-
rro de seda. Gran oca-
sión. A elegir

\$ 125.-

VESTIDOS

DE CREPE de seda, fantasías de alta novedad.
Liquidamos 300. A elegir

\$ 52.50

VESTIDOS

CONFECCIONADOS en rico JERSEY de lana,
en bonitos modelos. En todos tamaños. Va-
lian \$ 175. Liquidamos a

\$ 98.-

VESTIDOS

CONFECCIONADOS en rica ESPUMILLA de
alta fantasía, en todos tamaños. A elegir

\$ 98.-

ABRIGOS

CONFECCIONADOS en rica SEDA, de alta
fantasía, forrados en seda. Gran reclame. A
elegir

\$ 125.-

ROPA INTERIOR

ROPA "ARGUS", de rico jersey
de hilo. La pieza

\$ 11.90

JUEGOS de 3 piezas de finísimo
jersey de rica seda, en todos co-
lores. El juego

\$ 39.50

BLUSAS TEJIDAS DE SEDA.
Especiales para Trajes Sastre. Lin-
dos colores. Ocasión

\$ 8.90

Cretonas

DE HILO. Lindos coloridos, der-
de metro

\$ 2.90

FELPAS de rica seda, para tapices
y cortinajes. Metro

\$ 27.90

PUNTO MALLA, 140 ctms. y de
180 ctms. de ancho, desde

\$ 5.90

ARPILLERAS de hilo, 130 ctms.,
de ancho. Metro

\$ 4.90

Sección Niños

En este Departamen-
to botamos

toda la existencia de mercaderías a
un 20 por ciento menos que el
costo de Europa.

Medias

"LE GUI"
LEGITIMAS, entera, de
finísima seda, en 10 co-
lores. Botamos a

\$ 21.50

PAR

Medias

"CAIRO", entera, de rica
seda, con flecha calada.
Regalamos 500 docenas, a

\$ 5.90

PAR

MEDIAS

"HOLEPROOF", de fini-
sima seda, con flecha ca-
lada. Valian \$ 30, a

\$ 19.90

PAR

CABALLEROS

Corbatines

PARA MONTAR, blancos
y color kaki, de muy fi-
na calidad. Valian \$ 14.90
y \$ 10.90. Los liquidamos
a \$ 7.90, y

\$ 5.90

Camisetas

Marca "B. V. D." Liquida-
mos toda nuestra exis-
tencia a menos del cos-
to, cu.

\$ 5.50

GUANTES

DE CUERO, para manejar, mosqueteros. Artículo in-
glés, que vendíamos a \$ 60. Los regalamos a el
par

\$ 19.90

Calcetines

DE HILO, marca "IN-
TERWOVEN". Punta y
talón entretejido. Liqui-
damos toda nuestra exis-
tencia en los dos tipos,
el 1400 y el 1200, al infí-
mo precio de, el par
\$ 3.60 y

\$ 2.90

PAR

CUELLOS

INGLESES, de puro hilo,
marca "COMPTON",
"ST. ANDREWS" y
"HAMILTON". Altura
1 1/2, 1 3/4 y 2 pulga-
das. Liquidamos 100 do-
cenas, al precio insigni-
ficante de

\$ 12.50

Docena

LOS ALMACENES INGLESES

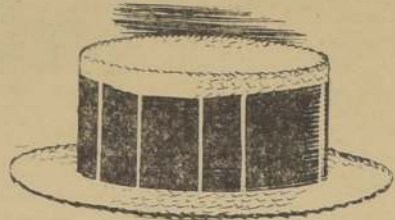
ESTADO ESQUINA HUERFANOS

CASILLA 956 -

Mc ROSTIE Hnos.

TELEFONO 5157

*Que constituirán una
Verdadera Sorpresa
Comercial*



JOCKEYS en caçimires ingleses, especiales para viajes

\$ 8.50

\$ 8.50



A black and white line drawing of a man from the waist up. He is wearing a double-breasted suit jacket with two rows of buttons, a striped tie, and a flat cap. He has his hands in his pockets and is looking slightly to the right. The drawing is simple and stylized, typical of early 20th-century fashion illustrations.

CALANES de fino fieltro castor, muy liviano, especial para el verano.

\$ 45.-



CANOTIERS de pa-
ja para niños, te-
lido regular, con
cinta de seda y fo-

ro de corcho, a \$
\$ 9.50



Para Caballeros

CAMISAS de color, en Alsacia superior, con puños dobles y un cuello, numeración surtida \$ 11.80

CAMISAS blancas, con pechera,
puños y un cuello de popelina,
números 34 al 44 \$ **12.50**

corres-
adornos,
2. En brin
n blanco,
a \$ 3
\$

CALCETINES en punto de medio
hilo, clase superior, muy boni-
tas fantasías \$ 6.50

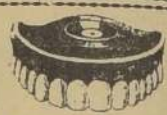
CASA FRANCESA



ENVASES PARA HELADOS Y
PALETITAS
LILY-TULIP CUP CORPORATION
Agentes:
DAVID WALLACE & Cia.
Calle Blanco 937, Valparaíso - Aguanil
tinas 822, Santiago
Ct. 9

Empleado

Casa importadora norteamericana necesita empleado joven, buena letra y algunos conocimientos comerciales, para llevar libros existencias
Dirigirse por escrito a:
"EXISTENCIAS"
CASILLA 2797
Ct—Oct.—13



Si su dentadura postiza se le ha roto o salido algunos dientes, trávala a componer donde un profesional competente. Julio Toledo, mecánico dental mantiene un servicio de urgencia permanente en arreglo de planchas; puede usted esperarlas.

ARMADA 11

AVISO.— Este laboratorio se trasladará el 1.º de noviembre próximo a su nuevo local, Estado N.º 16.

Cl...

CAJA DE EMPLEA-
DOS MUNICIPALES
DE SANTIAGO

El Miércoles 16 del actual, de 12 a 14 y de 14 a 17 horas, se recibirán los votos para elegir un Consejero de la Caja, en el local de la Institución.

EL SECRETARIO.

Merceria

Necesita empleado conocedor del ramo y con aptitudes para la venta al mostrador.
Ofertas: Indicar pretensiones copias de certificados:
E. y Cia.

CASILLA 5595 — SANTIAGO

**Por viaje urgente, se vende
espléndido negocio**
de Bar y Restaurant, muy buena
situación. Dirigirse por carta a
E. P., JUAREZ 676

**MAQUINARIA PARA
HOJALATERIA**

1 Pestañadora hasta 60 centime-
tro.
1 Alambradora y pestañadora.
1 Cortadora circular.
1 Cortadora de cartón.
V. THOMAS
Casilla 706 — Valparaíso.
Oct. 15 Oct.

CON SOLO \$ 20,000
AL CONTADO,
VERDADERA
OCASION

Vendemos linda casa al lado de Ejército con 15 metros de frente, de dos pisos, bajos, tiene: hall, salón, escritorio, comedor, garage, patio y dependencias. Altos: tres dormitorios regios, pieza de baño instalada y hall. Duda Caja, \$ 39,000, resto f.s.

1040 - Agustinas - 1040
TELEFONO 88036
Luis Silva Cortés y Cía.



NO DEJE MORIR SUS AVES
Vacuna contra Moquillo, Di-
tería, Virulenta. Cada inyección
a ve: \$ 6.00.
D. R. SCHMIDT HERMAN
Vacuna contra cólera (schang-
ue) neumática. Cada inyección: \$ 0.10

PEMEDIOS
Desinfectantes para el agua de
bebida, tónico para pollitos, pasta pa-
ra las patas crestadas, polvos contra
la diarrea, lombrices y todo lo ne-
cesario para medicinar las aves.
Anillos numerados.

DAMOS CONSEJOS GRATIS
SOBRE ENFERMEDADES.
Obligamos curar las aves. Para en-
sueño. Cualquier pedido, por pequeño
que sea, merece nuestra atención.

REPRODUCTORES

AVISOS CLASIFICADOS

1.-ACCIONES, ALHAJAS, MONEDAS

Compra Venta

Brillantes y joyas de valor. Plata, oro, diamantes y chatelania. Compra-venta, al por mayor y al por menor. Calle Nueva York 25, frente Club Unión.

2.-ARBOLES Y PLANTAS

MATE EUREKA, ALMACIGOS, Y. mentón, ají, berengena, tomate, etc. Semilleros Valenciana, Mercado Central Interior. 12-O.-18289

UN CHALET.

San Jacinto y sus alrededores. Denuncia, falta de cultura. Siempre ahora RAYGARS y toda clase de semillas importadas, adquiriéndolas en la CASA IMPORTADORA DE SEMILLAS, Morandé 717. 12-O.-18289

BUENA SEMILLA

Garantizada de alta calidad de flores hortícolas, árboles frutales, pastos, etc. Catálogo general instructivo N.º 4 Pida a la Gran Semillera De Bellor, Lahaye y Co. Puerto 563, lado Correo Central. 13-O.-18289

SEMILLAS ALMACIGOS, PLANTAS. Lo mejor, más barato, garantizado se vende en la Semillera Lery, Mercado Central 163. Todas las semillas son ensayadas en el Criadero Los Arcos para garantía del comprador. 13-O.-18289

TONELERIA INTERNACIONAL DE GUILLERMO HEMM V. Tinas para plantas, leche y agua, barriles, pipas, fudres, barriles, etc. Precios bajos. Matucana 577, Casilla 1261. 13-O.-18289

3.-ARRIENDOS BUSCADOS

NECESITO ARRENDAR CHALET O casa con cuatro piezas, preferido con garage. Dirigirse: Morandé 578. 18891.-13-Oct.

PESAFLO, TALAGANTE, MONTE. Necesito arrendar quinta, larga temporada. Sotomayor 450. 19033.-13-Oct.

CASA - QUINTA BARRIO LOURDES. Necesito arrendar. Ofertas escritas dirigidas a Symon, Vicuña Mackenna 950. 13-O-19122

MATRIMONIO EXTRANJERO NECESITA urgente departamento central, moderno, e independiente, con baño, dormitorios, comedor, baño, etc. Dirigirse: E. Delporte y Cia. Bandera esquina Rosas. 19210.-13-Oct.

4.-ARRIENDOS OFRECIDOS

ARRIENDO BUENA, COMODA CASA alta, casa baja, seis piezas, almacén, equina, buen garage. Amunátegui 870. 16185.-13-O

SE ARRENDANSE DOS COMODAS e higiénicas casas recién construidas. Baquedano 761-763. Llaveros: Pasaje La Americana 26. 13-O.-19122

SE ARRENDAN COMODAS CASAS recién construidas en Pasaje La Americana, Baquedano entre Rosas y San Pablo, canchales 8 200 y 8 225. Dato: Pasaje La Americana 26. 13-O.-19122

SE ARRENDAN COMODAS CASAS recién construidas en Pasaje La Americana, San Pablo entre Brasil y Baquedano, canchales 8 140, 180 y 190. Llaveros: Pasaje La Americana 26. 13-O.-19122

90. ARRIENDO CASITA TRES PIZAS, con luz. Cochran 1423-A. 1433. 18200.-13-O

EN BARRIO PROVIDENCIA, SANTA Elvira 730, muy buena casa, 4 habitaciones, baño y dependencias, luz eléctrica, gas, 300. 18020.-13-O

MAGNIFICA CASA ARRIENDASE 1.950. Grajales 1962. 17856.-Oct. 13

180 ALTOS, CONFORTABLES, SAN Pablo 1616. 18280.-O. 14

PROVIDENCIA, COMODA CASA EN bahos con bastante terreno en Avenida Antonio Varas 855, 6 metros de Ancha Búfalo, Casilla 35. 18310.-13-O

SE 150. PLAMANTES, TRES PIZAS, dependencias, luz. Torca 2512. 14-Oct.

CASITA CENTRAL ARRIENDASE, Andrés Bello 660. 18652.-13-Oct

ARRIENDO BUENA PIZAS BARATA a señora o matrimonio solo, linda vista, estilo campo, chaletito nuevo. Belavista 0670. 18660.-13-O

120, 150 CASITAS PADURA 441, tratar: Coquimbo 855. 18887.-13-O

ARRIENDO ALTOS, HALL, 4 DORMITORIOS, baño, 4 dependencias. Vergara 586. 18559.-Oct. 13

EN CITE ELEGANTE, GARCIA REYES 333, casas 8 260; perfecto estado. 18544.-Oct. 15

SE 300 ARRIENDASE CASA MUY central, toda comodidad. A. Prat 334. 13-O-18732

PIEZA ARRIENDASE. SANTO DOMINGO 1197. 14-O-18740

SE 400 ARRIENDASE CASA EN Providencia, Avenida 23 de Enero 2028. O. 13

ARRIENDASE PIEZA AMOBLADA puerta a la calle, independiente, San Francisco 106. 13-O-18807

SE 330 ARRIENDASE CASA ALTOS, hall, comedor, 4 dormitorios, baño instalado. Tratar: Avenida Manuel Montt 390-A. 19223.-Oct. 13

ARRIENDO CASA-QUINTA SUSOA. Pedro Fucio Cuadra 209. 18532.-Oct. 13

SE 130 CASA 5 PIZAS Y HALL, arrienda. Olave 552. 18538.-Oct. 15

CASITA ADEADA BARATA. JUAN Vizueta 1644. 18676.-13-Oct.

SE 350. ARRIENDO EXTENSA CASA. Huemul 1187. 18570.-O-13

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

ARRIENDO CASA, VERA SIO. RUIZ. 13-O.-18754

DESDE \$ 45. PIZAS REFACCIO. nadas. Gay 1748 y Castro 643. 13-O.-18801

ESPLINDIDO DEPARTAMENTO PROFESIONAL, piezas caballerías, arriendan. Recoleta 877. 18909.-O. 14

PIEZAS, BARROSO 83. 18878.-O. 10

SE ARRIENDA CASA HABITACION con entrada para camión. Vergara 457. 18915.-O. 13

SE 235 ESPLINDIDAS CASAS, CUATRO piezas, hall, muy higiénicas. Victoria 739, 745, altos. 18916.-O. 13

290, 220. ARRIENDO CASAS NUEVAS. Coquimbo 828. 18924.-O. 13

SE 280 ARRIENDO ALTOS, GAIJVEZ 250. 18970.-Oct. 14

SE 240 CASA NUEVA, SEIS PIZAS, toda comodidad. Manuel Infante 841. 18983.-Oct. 13

SE 90 ARRIENDO CASITA 2 PIZAS y cocina a matrimonio solo. Santa Elena 1500. 18988.-Oct. 13

SE 103 - 123 ARRIENDASE CASAS dos piezas, todo servicio. Franklin 1474. 18989.-Oct. 14

ARRIENDO PIEZAS, TOCORNAL 627. 18996.-Oct. 13

350 CASA ALTOS MODERNA 7 PIZAS y dependencias, cocina, en alto. Manuel Montt 2336, entre España y República 105. 19006.-Oct. 13

SE ARRIENDAN 2 CASAS NUEVAS, recién terminadas, altos y bajos. Varas de 2 a 5 P. M. Maestranza 92. 94. 18989.-O. 13

340 ARTURO PRAT ENO, DE ARRIENDASE buena casa altos, recién refaccionada. 18950.-O. 13

ARRIENDASE CASA CERCA ALAMEDA, Pedregal 12 P. 18958.-O. 14

ESPLINDIDA CASA A LA CALLE, con baño, 250 inferiores, a \$ 185. 145. Domeyko 1955. 18956.-O. 14

ARRIENDO PIEZA, VALDIVIA 390. 18965.-O. 13

ARRIENDO ALTOS, NATANIEL 136. 19042.-14-O

BUENA PIEZA INTERIOR, PRECIO económico. Huérfanos 1815. 19027.-13-O

ESPLINDIDA PIEZA CALLE, Huérfanos 1815. 19028.-13-O

SE ARRIENDAN PIEZAS CON 8 SIN pensión. Av. Matta 1040. O-13

160 ARRIENDO DEPARTAMENTO, 3 piezas, todo servicio. Cochran 1239. 19033.-13-O

SE 600 ESPLINDIDOS BAJOS, 9 PIZAS, toilette, hall, jardín. Cochran 499. 13-O-19122

160 ARRIENDO CASA, SIETE PIZAS grandes. Edición 423. 19171.-O-13

ARRIENDASE CHALET DOS PIZAS, con o sin muebles, garage, jardín, arbolado, tres cuartos, tranvías, rón-dolas. Avenida Lascazo 379. Stadium Llano Refaccionada. 19160.-O-13

SE 500 CASA EN BAJOS, 9 HABITACIONES, servicio, 2 patios. Santa Rosa 356. Llaveros en los altos. 19183.-O-13

ARRIENDO CASA ALTOS, SEIS PIZAS, servicios, 200 pesos. Blanco Encarnación 2559. 14-O

SE 200 ALTOS, 6 PIZAS, SERVICIOS, gas, luz eléctrica, carros puerta. San Alfonso 1467. 13-O.-19137

ARRIENDO PIEZAS, SAN SIBIRO 325. 13-O.-19156

SE ARRIENDA CASAS DE ALTOS, cinco piezas servicios, rón-dolas, amuebladas, San O'Higgins esquina Escanilla. 13-O

SE 100 CASA TRES PIZAS, PPOPO Llanos. 19114.-13-O

SE 100 DEPARTAMENTO DOS PIZAS, con cocina arriendo. Santiago 1186, al llegar San Diego. 18200.-O-13

SE 250 CASA QUINTA EN SAN BERNARDO, Barros Arana 680, en perfecto estado con todo confort. Tratar: Palacio Arosalpado de 2 a 5 P. M. 18889.-13-Oct.

250, ESPLINDIDAS CASAS, RECIENTE refaccionadas, Alameda esquina Aconcagua 1420. 18870.-13-Oct.

SE 260 ARRIENDASE CASA 5 PIZAS, luz, gas, 18871.-13-Oct.

ARRIENDASE COMODA CASA ALTA, Cueto 765. Tratar bajos. 19060.-14-O

SE 230 ALTOS CUATRO PIZAS, dependencias, 23 de Enero 2963, casi esquina Exequiel Fernández (Nuevos). 19061.-13-O

ARRIENDO ALTOS OCHO GRANDES piezas. Franklin 1470. 19056.-14-O

1.000 ARRIENDO ESPLINDIDA CASA, garage, Ejército 96. 19047.-14-O

SE 250 ARRIENDASE CASA 6 PIZAS, San Ignacio 896, frente Escuela Militar. 19046.-13-O

SE 130 Y 300 ARRIENDO COMODAS casas. Matucana 101. 19039.-15-O

EN ALAMEDA CENTRAL, ARRIENDO casa seis piezas, dependencias \$ 500. Tratar: Serrano 651. 19061.-14-O

ARRIENDO CASA 4 PIZAS EN 150, Cuevas N.º 1315. 19060.-14-O

ARRIENDO CASITAS DE UNA Y DOS piezas, independiente. Rosas 19202.-14-O

SE 400 ARRIENDO SITIO 1.300 M2, muy apropiado industria; tiene casita nueva, 7 piezas con salida independiente. Pedro Valdivia 1414, frente Plaza. 19249

ARRIENDO PARA POCA FAMILIA linda casita en bajos, toda comodidad, con gas. Irarrazaval 274. 19241.-14-O

SE 300 CASAS NUEVAS, BAJO INSTALADO, próximas Irarrazaval. Tratar: Salvador 1923. 19240.-14-O

ARRIENDASE DEPARTAMENTO 3 piezas, cuarto de baño, cocina. Santa Rosa 1050. 19239

CASA PLACILLA 137, ENTRE DELICIAS y Ecuador. Gondolas Pila. 19276

BUENAS CASAS, GORRÍA 1839; VER gara 390 y 396. Tratar última. 19289

SE 700, ARRIENDASE CHALET NUEVO, Lira 71, ocho piezas, dependencias. 19088.-13-O

SE 120, ARRIENDO DEPARTAMENTO con local para negocio. Bascañán 1241. 19087.-14-O

CASITA A MATRIMONIO EXTRANJERO, arriendan. Rosas 1730. 19085.-13-O

SE 150 ARRIENDO CASAS TODA COMODIDAD. Franklin 544. 19083.-14-O

300 ARRIENDO CASAS TODA COMODIDAD. Carmen 98. 19081.-13-O

ARRIENDASE ALTOS COMODOS. Avenida España 338. 19067.-14-Oct.

ARRIENDO PIEZA O DEPARTAMENTO a personas serias. Liza Cochran 209. 19060.-13-O

BUENAS PIZAS ARRIENDO A PERSONAS solas. Conferencia 1921. 19178.-13-O

SE 45, ARRIENDO PIEZA A LA CALLE otra interior. Lira 1821. 19173.-13-O

550, ELEGANTE, MODERNISIMA casa, recién, sin altos, siete habitaciones, hall, patio, dependencias, teléfono, toilette, repostero, instalaciones completas. San Ignacio 214. 13-O.

CASA TODA COMODIDAD, ATTENDido departamento calle, matrimonio o pieza a caballeros solos Irarrazaval 715. 13-O.-19152

SE 170, CASITA FLAMANTE, 5 PIZAS, Buñes 82. 13-O.-19145

PIEZAS, ROSAS 1018. 13-O.-19128

205, ALTOS: 126, BAJOS, MARAM-bio 18. Recoleta. 13-O.-19127

405, ARRIENDASE LA CASA, Caladral 2619, altos. 13-O.-19137

150, ARRIENDO CASITA OPT. Herrera 616. 13-O.-19137

SE 400 ARRIENDASE CASA SAN ISIDRO N.º 538. Tratar: Santa Rosa 904. 19104.-15-O

ARRIENDASE COMODA CASITA. Precio módico. Camilo Henríquez 164. Llaveros: C. Henríquez 176. Tratar: Casilla 1883. 19091.-13-O

CASA PEQUEÑA REFACCIONADA, 4 piezas, todo servicio. Santa Rosa 1798. 13-O-19014

AP-ENDO CHALECITO SISOA, matrimonio, 100 pesos. Tratar: Domini 190. 13-O-19011

SE 250 ARRIENDASE CASA - QUINTA, María cerca Condell, Dirigirse: Girardi 1135. 13-O-19007

ARRIENDO PIEZAS, PENSION, COCHANE 262. 13-O-19050

ARRIENDO CASA MODERNA, NUEVOS departamentos. San Diego 1980. 13-O-19123

DEPARTAMENTO INDEPENDIENTE, arriendan. Marcolita 546. O-13

ARRIENDANSE CASAS CENTRALES para poca familia. Mulica 75. O-16

SE 325 Y 330 GARCIA REYES, CASAS recién refaccionadas, 3 y 7 habitaciones, baño, servicios - Alberto Prado Molina. Teatinos 333. O-13

SE 200 RIQUELME, CINCO HABITACIONES, baño, servicios - Alberto Prado Molina. Teatinos 333. O-13

SE 350 LINDA CASA MODERNA EN bajos, Coquimbo 885, llaves en Huérfanos 1335. O-13

SE 70, CASITA MODERNA PARA MATRIMONIO. Arturo Prat 2295. O-13

MANUEL MONTT, LADO REPUBLICA, bajos, modernos, recién construidos, cuatro dormitorios, toilette instalada, 400 pesos - Riesco, Moneda 1119. Moneda 1119.

MANUEL MONTT, LADO REPUBLICA, altos y bajos, seis dormitorios, toilette instalada, 700 pesos - Riesco, Moneda 1119.

ARRIENDASE COMODA DEPARTAMENTO 3 piezas, cocina, W. C. 19231

CASITA, SE 120, SE 130, ARRIENDO Colón 1315. 19238.-15-O

ARRIENDASE CASA 250, SIETE espléndidos departamentos, galería vidrios, San Diego 542-A. 19237.-13-O

250, CASITA NUEVA, ELEGANTE, 6 piezas, hall, subterráneo, dependencias, Delicias 432, Pila. 19215

CHALET, QUINTA DOS MIL METROS, arriendo barata. Población Alta, Colón, Quinta Avenida esquina, Primera Transversal. 19310

ARRIENDO DEPARTAMENTO A la calle, dos piezas, cocina y luz. Santiago Concha 1432. 19302

CASITAS NUEVAS, 2 - 4 PIZAS, SE 150, 2 130, centralísimas. Andrés Bello 681. 19232

SE 370, ARRIENDASE BAJOS SIN altos, recién refaccionados. Hall, patio, toilette, 5 piezas, fuera dependencias y servidumbre. Gak. Escribi-cidad. Sotomayor 535. 19232

CASITA INDEPENDIENTE, arriendan. SE 160, cerca de Alameda con República. Tratar: Delicias 2326. 19205.-14-Oct.

ARRIENDO CASITAS QUINTA, piezas, local industrial. Tratar: Ciudad 1449. 19230

350 ARRIENDO CASA GRANDE y 250, en pensión. Santa Victoria 647. Tratar: Miraflores 458. 19158.-14-Oct.

PIEZAS, COCHINA INDIVIDUAL, San Pablo 1437. 19191

SE 700 ALTOS ESQUINA, 7 HABITACIONES, hall, amplias galerías, parquetería, terraza, muy soleada. Agustín 2408. Verla de 2 a 6. 19158

60 PIEZA AMOBLADA, MATUCANA 564. 19158

ARRIENDASE DEPARTAMENTO calle, independiente y pieza. Sotomayor 394. 14-Oct.

ARRIENDASE CASA GRANDE TRES patios. Molina 182. 14-Oct.

ARRIENDO ESTABLE Y CASA HABITACION. Cochran 1469.

SE 480 EN AV. MATTÁ 622, arriendan casa nueva, elegante, altos, gran hall, veranos, 6 dormitorios, gran comedor, 2 piezas, baño y servicios. Tratar: en la pastelería. 15-O

SE 200 y 25



MESA Y 4 SILLAS

\$ 48.
Pida catálogo a O. Finocchietti
Sillas de \$ 5 a \$ 30
DELICIAS 3330
(Gondolas Pila)

CALZADO FINO

Los Negros.
Delicias 2890
(cerca Estación Central). Depósito

de la Fábrica de Calzado Fino. venta a particulares a precios de por mayor, a comerciantes 10 por ciento de descuento. Catálogos gratis. Se remiten a provincias.

DELICIAS 2890
ENDO 1.500 KILOS, MIEL ABEJA.
San Diego 779. 13-0

APEL DENNISON DE OCASION.
Alto 500 plegas. República 137.
14-0-19012

FIESTAS DE PRIMAVERA
"PARISETTE"
ARTICULO 2.º DENIERE-CRI
PARA CORSETS-BALLES-FARANDULAS
EXHIBEN ESTA MARCA
BAUL - GORRI
SORBEA 2780 - CASILLA 1377

ECESITO DE OCASION: CHIME.
de fierro para arar, 3.000 libras, 10
decauville y 50 metros línea, ro-
ana 750 kilos. Jardín Minerva. Ahu-
ada 170. 1853-0-13

CAJONES BENCINEROS Y PARA-
fuegos. Pazo buen precio. —
Crus 1397. 1909-14-0

COMPRO CALDERO VERTICAL TU-
lar, de 10 a 20 HP. Puente 686.
1854-0-13

PIMENTON ESPANOL
"LANGOSTA", molino, cuco
plantea, oferta para entrega lo-
mediata.
CLARUMONT, JUANET y Cia.
Agustinas 1231. n/o

COMPRO SACOS EN MAL ESTADO.
San Ignacio 824. 1863-13-0

OCASION VENDO PARRAMIENTA
mecánico, regalado. Maestranza 788.
1924-14-0

10.—DE INTERES PARA EL
HOGAR

BORMAS. Variadísimo
túrdido bormas ver-
o, encontrará en la
Sombrenera la VIC-
TORIA. Recibense he-
churas-medidas. Pre-
cios módicos. Pedidos
provincias. Depósitos uniformes Li-
ceos.
Vistinos: A. CAFFI. — PUENTE 689

¿Quiere usted cocinar rá-
pida y económica-
mente?
Compre una co-
cina a parafina.
AUGUSTO P.
GRAY, San Die-
go 87, Teléfono
2807. 1853-10-13

CON \$ 10 SEMANALES, ENTREGO
terminos sobre medida. General Velas-
quez 114. Barrio Pila. 1853-10-13

NO CONFUNDIR
lo barato, malo,
con lo económico
bueno. Compre en
los Almacenes Eco-
nómicos. Hay uno
cerca de su casa.
n/o.

SEÑORA, SEÑORITA, ANTES DE
comprar o transformar su sombrero
visite la "Floralia". Catedral esquina
Maturana, donde encontrará boni-
tos modelos a precios razonables.
1909-13-0

PUNTAS, PASQUE-
los, echarpes de
da pintados al Ba-
tick, hechos a ma-
no por una artista
de el ramo. Hacen
se trabajos por ma-
yor y menor. Antigua fábrica pan-
tallas, antes Bandera 12; hoy VANI-
TY FAIR, Compañía 1302, esq. Te-
cinos. n/o.

CASA PERA
San Antonio 140. Re-
cibimos del Oriente,
bonito surtido tapices
Peras legítimos. Tra-
jes Peras, Turcos y
Egipcios auténticos.
Zapattillas, Narguiles,
Taburetes, etc. Bordado
de hilo oro, precios
irrisorios. Visítenos.
n/o.

MERCERIA "LA
MONTANA". Av.
Matía 900, esq. Chi-
llo. Tel. 140. Mata-
dio. — Fca. de La-
vaplatos, cafones,
canales y cabale-
tas. Lavaplatos fierro enlizado, \$ 15;
baños fierro galvanizado, \$ 10. —
Artículos en general, mercería y
carpintería. n/o.

11.—DIVERSOS

Se hacen llaves de to-
das clases. Especialidad
en llaves de autos. Tra-
bajos de torno y mecani-
ca en general.
AUGUSTO R. GRAY
San Diego 83. n/o

MELADERAS.
Botas para he-
chos, puzones y ca-
pilllos para hielo.
Aparatos para ser-
vir helados.
C. A. G. A.
Bandera 628.
n/o.

REPARACIONES EDIFICIOS, EJE-
cuto, Constructor, Bascuñán 1403.
1863-13-0

\$ 750.—
Expléndido juego dormitorio, todo en lin-
gua, con cubierta de cristal, lúna bisela-
da, compuesto de ropero, chiffonier, tove-
ta, dos veladores. Grandes facilidades pago.
MUEBLERIA SAN DIEGO — SAN DIEGO 771
(Al lado del Conservatorio Nacional de Música).
n/o.

VENDO REGISTRADORA NATION-
AL, grande, eléctrica. San Antonio
435. 1909-13-0

"LA MUTUAL DE LA ARMADA Y
Ejército". — Seguros de vida pagados
en el mes de setiembre de 1929. —
Marinero L.º Arsenales, don José del
C. Espinoza, Talcahuano, \$ 1.000; fo-
gonero, arsenales, don Armando Acua-
ña A. Talcahuano, \$ 1.000; oficial de
mar en retiro, don Juan Patroli,
Valparaíso, \$ 8.000; contramaestre,
2.º arsenal, don Miguel Santander,
Talcahuano, \$ 5.000; piloto en reti-
ro, don Ramón López P., Santiago,
\$ 4.000; ingeniero en retiro, don Gui-
llermo Wright C. Quillota, \$ 15.000;
coronel, Academia de Guerra, don Ra-
fael Polanco, \$ 10.000; soldado en reti-
ro, don Pedro Carrasco, Talcahuano,
\$ 1.000; empleado Chilena Consolida-
da, don Alejandro Espejo, Valparaíso,
\$ 5.000. n/o

VENDO SACOS TRIGUEROS, HARI-
neros. Matur 639.

12.—EDUCACION E INS-
TRUCCION

Escuela Práctica de Chauffeurs
Mecánicos, cursos rápidos. Recibe in-
ternos, buena pensión.
ARTURO PRAT 1296
Teléfono 358, Matadero
RAFAEL ARREDONDO.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

PROFESOR EUGENIO ESAIN
Idiomas: matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

PROFESOR EUGENIO ESAIN
Idiomas: matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

PROFESOR EUGENIO ESAIN
Idiomas: matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

PROFESOR EUGENIO ESAIN
Idiomas: matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

ENSEÑANZA REDACCION, ESCRITU-
ra, matemáticas, física, quí-
mica. San Antonio 224. Teléfono 4771.
1852-15-0-13

ACADEMIA DE
CORTE Y CONFECCION. — Cursos rá-
pidos y mensuales pa-
ra señoras y señoritas.
Curso especial de som-
breros. Matricula abierta
permanente. Sombro-
ros, hechuras y transformacio-
nes, etc. \$ 1.50; ondulación, \$ 3; mas-
aje facial, \$ 2.50; manicure, \$ 3.
MME. VILLACURA, Puente 662 (se-
gundo piso). n/o.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION.
Profesora diplomada de corte, escuela fran-
cesa, recibe alumnas
curso rápido y men-
sual. Curso especial
de sombreros, he-
churas, transformacio-
nes, etc. Últimos modelos, \$ 5.
Matricula abierta per-
manente. Puente 562.

NECESITO ARRENDAR QUINTA, con
regular casa, alrededores Santiago.
Hago contrato ados. Canos hasta
\$ 300. Casilla 179. 1903-14-0

SEÑORITAS QUE TOQUEN VIOLIN,
bajo y joven batería necesario. Ma-
pacho 1074. 1939

SEÑORITA AYUDANTA CORRETAJE.
Sueldo fijo. Presentarse hoy. Bascu-
ñán 664. 1939

NINO DECENTE PREPARADO CON
recomendación, se precisa para man-
dado y principiante de oficina.
Sueldo inicial \$ 60 a 80 mensuales.
Presentarse lunes 9 A. M. Bandera
352, oficina 9.

14.—EMPLEADOS DOMES-
TICOS (BUSCADOS Y
OFRECIDOS)

SE NECESITA UNA EMPLEADA EN
Alameda 2356-B. Buen sueldo.
14-0-13

EMPLEADA ENTIENDA ALGO DE
cocina, necesario buen sueldo. Des-
carga Vergara. 1869-13-0

NECESITO EMPLEADA PARA COME-
dor, Avenida Matía 1589. 1869-13-0

NECESITO MOZO, RECOMENDACIONES.
Carrión 1821. 1854-0-13

NECESITO EMPLEADA PARA LA
cocina. Santa Elena 855. 1852-0-13

EMPLEADA JOVEN NECESITA FA-
milia extranjera. Domestica 135.
Carra Vergara. 13-0-18620

NECESITO EMPLEADA PARA TODO
servicio. Carmen 1159. 13-0

EMPLEADA PIZAS, NECESITO.
Riquelme 33. 13-0-18574

NECESITO EMPLEADA PARA COME-
dor, Avenida Matía 1589. 1869-13-0

NECESITO COCINERA, POCO FA-
milia. 60. Calle Doctor Brun-
ner 694. (Barrio Lira). 1910-13-0

NECESITO EMPLEADA DE COME-
dor y pizas para 4 personas. Lira
67. 1892-0-13

EMPLEADA PARA LA MANO NECES-
ito. Rosas 1044. 1900-0-13

NECESITO EMPLEADA COMEDOR.
San Domingo 1751. 1897-0-13

SE NECESITA NISERA. HUERFANOS
2419. 1880-13-0-13

MUCHACHO QUEHACERES CASA-
quina, necesario. Puerta adentro. Cru-
cia 291. Lourdes. 1887-13-0

EMPLEADA DE LA MANO. ARTURO
Prat 287. 1897-13-0-13

NISO DE 12 A 15 AÑOS NECESITO
para almacen. Bascuñán 1241.
1907-14-0

COCINERA SERIA Y ASEADA NECES-
itase. Catedral 1825. 1905-13-0

EMPLEADA PARA TODO SERVICIO
necesita familia extranjera. Malvú
361. 1901-13-0

NECESITO COCINERA, NECESITO.
Sueldo fijo. Presentarse hoy. Bascu-
ñán 664. 1939

AYUDANTA COCINA HOTEL, EN CU-
rta, necesitare, tratar República 89.
13-0

AYUDANTA COCINA, NECESITO.
Delicias 2823. 13-0

SE NECESITA EMPLEADA, PAGO
buen sueldo. Independencia 614.
13-0

SE NECESITA EMPLEADA, AUGUS-
to Villanueva 290, Sufoa.

MOZO FORMAL SIN VICIOS, puer-
tas, adentro, necesario. Rosas 1178.
1928-14-0

SE NECESITA UNA EMPLEADA JO-
ven. Serrano 637. 13-0

NECESITO NISA BAR. COCHRANE
725. 0-14

MUCHACHO RECOMENDADO PARA
paso y mandados necesita el Club de
Ajez. Presentarse el lunes, de 4 a 5
en Moneda 1061. 1912

NECESITO SIERVIENTA, PUERTAS
adentro, que sepa algo de cocina. Ro-
sas 2407. 1923-14-0

SE NECESITAN DOS NIÑOS DE 15 A
18 años, bien presentados, que se-
pan leer y escribir. Se exigen buenas re-
ferencias. Presentarse de 8 1/2 a 9 de
la mañana y 2 a 3 tarde. San Pablo
1498. 1915-13-0

SE NECESITA EMPLEADA DE MANO
para dos personas. Buen sueldo. San-
ta Rosa 2921. 1916-13-0

SE NECESITA UN MOZO, ESCUELA
Normal. Delicias 3677. 13-0

CATERERAS Y MOZOS, NECESITA.
Savoy Hotel, con recomendaciones.
13-0

NECESITO COCINERAS, EMPLEA-
das, todo servicio, y de mano. Agen-
cia, Rancagua 245. 1939

NISO OFICIAL NECESITO. LIBER-
dad 1213. 1915-14-0

COCINERAS, COMEDOR Y PIZAS
necesita "La Colmena". Nataniel 52.
Teléfono 5599. 1912

NISA PARA LAS PIZAS NECES-
itase. Sta. Rosa 48. Sueldo \$ 55.
1911-14-0

COLCHONES FINOS, lana, crin y algodón. Olmipa, eficientes a precios. Fábricas, Re-
buenas hechas y
colchones a
domésticos. Almacén
de la Mueblería Pa-
rís. Delicias 1141.

MUEBLERIA

A. Prat 82

Comedores, dormito-
rios, salones, hall-
pasillos, amoblados
Cherfield, Capito-
rio de cuero y acero.
Muebles sueltos. n.º

PIANO VERTICAL FRANCES, her-
moso, perfecto estado, vendé-
se a 1.700, San Bernardo, Cavenaga
319. 1899-10-13

**VIAJE 700 DORMITORIO INGLE-
S**, 600 dormitorio, muebles, co-
modos, 537, casa 11. 13-0-1917

**ROPEROS, VELADORES, CHIFFO-
NIER, trinchas, muebles, etc.**, en
y en juego encontrarán baratos a
Moneda 738. 14-0

RICO PIANO ALEMAN REGALASE,
Molina 670.

**POR VIAJE REALIZO PEDIERON-
TO**, 40, paraguero, 50, cocina econo-
mica, 85, mesa corredora, grande, 90,
aparador, 90, reloj pared, 50, victrola,
120. Máquina bolina, standard, 160,
marquena, 10, cante somier, 35, car-
petas, 15, lavabos, 10, escritorio, ma-
dido, 20, espejo, 20, cortinas, 30,
80, ropero inglés, 100, mesa centro,
dormitorio, 450, gran sofá cocha,
cuadro, sillón, 500. 1899-10-13

\$ 350 VENDO VICTROLA VICTOR,
con 33 discos, modernos, San Fran-
cisco 963, casa 29. 1898-10-14

120, VENDO COCINA ECONOMICA
tres platos. San Antonio 685. 1929

**MESA CINCO TABLEROS, CALIFOR-
NIA**, cocina importada, Vicuña Mac-
kenna 921. 1935

ARRIENDASE, VENDESE PIANO, en
Santa Rosa 123.

**POR AUSTRARME VENDO AMO-
biado**, dormitorio, comedor, salón,
hall, victrola, estufa, muebles, mu-
bles sueltos, roperos, pedineros, co-
modos, veladores, cante bronco,
chiffonier, cocina económica, cante,
Junkers, cante, cante, cante, cante,
gas, molinillo para café, balanza
registrador, Blanco Encalada 1661.
1893

**SE VENDE UN PIANO, SAN MAR-
TÍN**, 1924-14-0.

POR CONCLUSION DEL NEGOCIO
realizo: juegos de dormitorios, comedo-
res de una y dos cuerpos. Gran
surtido de cante, muebles sueltos,
etc. San Diego 172. 1924-15-0

VENDO CIN SILLAS DOBLAR, Vi-
cuña Mackenna 1035. 1922

21.-NEGOCIOS E INSTALACIONES (COMPRA Y VENTA)

VENDO PENSION CON BEBIDAS SUS
huéspedes. Victoria 621. 29-0

SE VENDE HOTEL Y RESTAURANT
Lautaro, Ecuador 3413. Facilidades
pago. 1947-10-13

NEGOCIO ESPLENDIDO, BARRIO
paulino, con buena clientela, se
vende por no poder atenderlo. To-
corno 1802, esquina Ruble. 1748-10-13

**VISITE EXPO-
sición**, fuente
soda, encontrará
a su gusto.
Pedidos aquí y
provincia. Facilidades pago. Negocio
seguro. Repuestos y reparaciones ge-
nerales. R. CORREA — CASTRO 2

POR VIAJE SE VENDE MUEBLES
dormitorios, cante, colchones de la-
na. Precios ocultos. Monjitas 306.
1851-10-13

VENDO DOS BUENAS COCINAS eco-
nómicas. Carmen 816. 1900-13-0

kenna 301, venta diaria, se 550. Se da
VENDO CARNICERIA, VICUÑA MAC-
a prueba. 1868-13-0

**ACREDITADA BODEGA Y PICADU-
ria**, venta, oportunidad, Bandera 552.
Oficina 1. 1853-10-13

**INSTALACIONES BUENAS, adap-
tables**, cualquier negocio, vendó.
Vicuña Mackenna 899. 1857-10-13

FABRICA DE HELADO, ven-
do 18.000, fact. manual, gran pro-
ducto en verano, todo garantizado.
Tratar: Estado 136. 1857-10-13

**SE VENDE UN DEPOSITO DE VI-
nos**, Gálvez esquina Valparaíso. 13-0

VENDO CARNICERIA, DELICIAS 3409
O 15

POR VIAJE VENDO SOMBRERERIA
señora, establecida 10 años. Precio
conveniente, Delicias 259. 1850-10-13

VENDO ALMACEN ABARROTES, de-
posito licores. San Francisco 967.
1899-10-26

VENDO SOMBRERERIA, urgente,
por ausentarme del país, poco capi-
tal. Tratar: Independencia 890.
1892-10-13

LAVANDERIA Y TINTORERIA, bu-
ena clientela, vendé. Diríjase: Av.
España 195. 1896-10-13

SE VENDE ALMACEN, BUENA clien-
telencia. Avda. Condell 401. 1897-10-13

VENDO BILLAR, SAN ALFONSO
1451. 1897-10-14

POR AUSTRARME DE SANTIAGO,
vendo depósitos de licores con muy
buenas entradas, en Independencia
2324, frente a la Población, Chacabuto.
1887-13-0

SE VENDE UNA CARNICERIA, bu-
ena venta. Santa María N.º 60.
1893-14-0

VENDO BAR-RESTAURANT, PATEN-
te adicional, venta mensual \$ 10.000.
General Mackenna 1198. 1897-14-0

VENDO BAR, PATENTE ADICIONAL,
facilidades. Sama 1179. 1898-14-0

CIGARRERIA VENDO, BANDERA
951. 1904-13-0

RESTAURANT, PENSION, bien
acreditado se vende por enfermedad
del dueño. Salas 121. 1903-13-0

ACREDITADA ESQUINA, vendé-
se, buena puesto pan, anexo puesto
pan. Arturo Prat 1796. 1903-13-0

JUEGO DE COMEDOR
MODELO CHILE
Aparador, trinchas, vitrinas, mesa,
silla y 4 pedestales.
Facilidades p. g. Soc. Nac. de Mu-
bles y Maderas
SANTA ROSA 2654

IMPRESA TRABAJOS RAPIDOS,
materiales nuevos, vendé. Imposi-
bilidad atender. Copiapo 1116. 13-0

VENDO CARNICERIA ABREGLADA, por
no poder atender. Martínez de Rozas
esquina Maipo. 13-0

VENDO DEPOSITO LICORES, UTILES
y estantería. Edson 1947. 13-0

ROMANA NUEVA DE OCASION, en
Lira 1710. 14-0

NEGOCIO DE ABARROTES, BUENA
posición, anexo depósito de licores.
Díaz: Arica 3698, 9 a 12 horas. 18-0

VENDO BODEGA LICORES, VENTA
a 10.000 mensuales, arriendo barato.
San Alfonso 88. 13-0

**SE VENDE NEGOCIO DE VERDE-
ras y frutas**, buena clientela. San
Pablo 2636. 1909-13-0

PUESTA CITE VENDO REGIA CAR-
nitería. Gálvez 188. 13-0-19019

FABRICA DE TINTORERIA, bien
por ausentarme del país. Agustinas
1708. Tratar: de 11 a 12. 13-0-19120

LOCALES: \$ 200 BODEGA TOTAL-
mente techada, tres puertas, negocio
tiene habilitaciones. Pedro Lagos 614.
1913-13-0

ALMACENES PRIMERA CUADRA
Chacabuto, próximos Estación, arren-
do. Chacabuto 15. 13-0-19059

VENDO LOS ALMACENES SIQUI-
en calle San Isidro, cerca Plaza,
3.500 pesos; Eyzaguirre, próximo a
San Francisco, 2.000 pesos, y en Bar-
rio Aldea, barrio Carmen, 2.500 pe-
sos. Todos con habilitaciones, arren-
dos baratos, un range. De 2 a 3. Mi-
guel Herrera L. Galería Alexander
4-A. 13-0

FOGRAFIA VENDO MUY BIEN
instalada y ubicada. Tratar: Romero
2839. 16 Oct.

COMPRO CASA, HALL, \$ 30.000, 5
piso, patio, Barrio Av. Maíta L. S.
Casilla 1478. 1907-14-0

VENDO BAR, COCHRANE 725.

VENDO NEGOCIO ABARROTES, Cue-
vas 1298; buenas habilitaciones. 1923

20.000 VENDO NEGOCIO ABARRO-
tes a puerta cerrada. San Diego, cas-
a Alameda. Morandé 291, of. 17. 1942

CAFETERIA VENDO POR NO
poder atender. Victoria 1016. 1939

FUENTE SODA IMPORTADA ven-
do. Puento 880. 1926-14-0

VENDO ALMACEN, DEPOSITO LI-
cores, habilitación, disolución socie-
dad. Benavente 1477. 1925-14-0

22.-OBJETOS PERDIDOS

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL DE-
pósito a la vista N.º 25 del Banco de
Chile, Oficina San Diego, del 2 de
julio 1929 a favor del Director de
Obras Públicas por el valor de \$ 1.700
deuda nula y sin valor por haberse
cancelado el cheque correspondiente al Ban-
co. 1899-13-0

SE GRATIFICARA QUIEN DEVUEL-
va maletín perdido día 9, calle José
M. Iturría, primera cuadra, a las 4
y 1/2 P. M. Entregar a Delicias 1158.

23.-OFICINAS Y LOCALES
COMERCIALES

ALMACEN NUEVO CON CASA arren-
do en 270. Calle Sotomayor 294.
1740-10-13

BOTICA EN BUENA SITUACION se
vende por no poder atender. Faci-
lidades de pago. Tratar: Tocorno
45. 1894-13-0

EN CALLE SAN PABLO 212, 2906,
2886, entre Brasil y Baquedano, se
arriendan espléndidos almacenes,
centro comercial. Llaves: Pasaje La
Americana N.º 26. 13-0

ARRIENDO ALMACEN DOS PUE-
ras con casa habilitada lado teatro
Minerva, Chacabuto 760. Tratar: San
Pablo 3237. 1832-13-0

\$ 350, LOCAL GRANDE DE ESQUI-
na, con casa, Santa Rosa 783. La-
ves: A. Prat 426. 1813-13-0

\$ 350, ARRIENDO, LOND COCHRA-
ne 849, espléndido local con cante,
franco y casa habilitada. Barrio
muy comercial. Llaves allí. 1874-15-0

GALPON DOS PIEZAS ESPECIAL
gondolas, camiones, arriendos. Wen-
ceslao Sánchez 946, barrio Estación.
1890-13-0

ALMACEN CON CASA, DELICIAS
9673. 1890-1-14

ARRIENDO LOCAL NEGOCIO, Pre-
cios módicos, mostrador y armario
gratis. E. Ramírez 711. 1895-10-13

LOCALES INDUSTRIALES OFRECE,
Sotomayor 41. 14-0

\$ 90, ARRIENDASE LOCAL con
vitrina, subterráneo, Libertad 172.
11-0-19137

LOCAL, DELICIAS CERCA DIECIO-
cho, entregable diciembre \$ 1.200.
Tratar: Bandera 109, oficina 20.
1912-13-0

\$ 250 ARRIENDO ESQUINA, 2 HABI-
taciones. Molina-Grajales. 13-0

ALMACEN EN LA PARTE MAS de
comercial arriendo. San Pablo 1784.
13-0-19013

\$ 200, ARRIENDO LOCAL COMER-
cial. Franklin 1315. 1935

OFICINAS ESPLENDIDAS, MORAN-
de 448. 1928

LOCAL CENTRAL, SANTA ROSA 552
1928

\$ 300 ESQUINA BUENA PARA ne-
gocio, con casa arriendada, Sazé es-
quina Bilbao. 1928

24.-OPERARIOS Y OBRE-
ROS (BUSCADOS Y OFRECIDOS)

NECESITANSE NIÑAS COMPETENTES
para envasar. Fábrica Calzado, San
Francisco 831. 1928

NECESITO COSTURERAS, SERRANO
308. 1812-13-0

AMPLIADORAS BUENAS FINE-
ras, tintorería, Victoria 735. 13-0

MARROQUINEROS NECESITO, ROSAS
1280. 1899-13-0

DULCERA COMPETENTE NECESI-
to, Dulcería El Centenario, Huerta-
fina 2298. 1899-10-13

NECESITAMOS CORTADORES DE
cuero y forro para maldado de bom-
bre. Ayacucho, Dubide y Cia.
Victor Manuel 2298. 1870-13-0

NIÑA BIEN COMPETENTE, para
maquina descarnar corte de señora,
preciosos. Castro 359. 1907-10-13

NECESITO BUEN CARPINTERO mue-
bleta. Agustinas 2204. 1899-10-13

TINTORERO COMPETENTE PARA
tratar de Santiago se necesita. Av.
Providencia 1599. 1895-10-13

TEJEDORAS CALIENTES, NECESI-
ta fábrica Arturo Prat 1444. 1892-13-0

COSTURERAS COMPETENTES, AR-
turo Prat 287. 1890-14-0

SE NECESITAN OBREROS JOVENES
competentes en la fabricación de re-
d metálica. Diríjase: calle Cerro 123.
1892-13-0

NECESITO COSTURERA POR DIA
12 Febrero 38. 1893-10-0

BUENAS COSTURERAS (VESTIDOS
señoras). Merced 295-A. 1909-13-0

MAQUINISTAS HIELOS, NECESI-
to. Santa Isabel 115, interior. 1906-14-0

VESTIDOROS Y CHALEQUERAS que
trabajen en casa de primera, necesi-
to. Agustinas 1389. 1907-14-0

CARPINTERO MUEBLISTA, NECESI-
to. Gálvez 708. 1904-14-0

NECESITO AYUDANTE O APREN-
diza vestidor y pantalón. Elvira 360.
Población Gellona. 1902-13-0

TEJEDORA COMPETENTE NECESI-
ta. Arturo Prat 1561, alto. 13-0

NECESITO RUEDEROS COMPETEN-
tes. San Francisco 870. 13-0

BUENA AYUDANTE EN MODAS ne-
cesito. Victoria 545, c. 5. 13-0

SEORITAS COMPETENTES EN LA
confección de pantalones se necesi-
tan. San Diego 971. 13-0

NECESITO ZAPATERO, ERASMO
Casta 326. 13-0

CORTADOR SASTRE SE OFRECE pa-
ra esta o provincia. Almirante Barro-
so 784. 13-0

ZAPATERO BLACK, SEÑORA, ne-
cesito. San Alfonso 625. 14-0

SE NECESITA CORTADOR CAR-
tonaje, cajas chicas, trabajo fino.
Santos Dumont 659. 12-0-19155

BUENAS PREPARADORAS SOMBRE-
ros señoras, necesito. Portal Gra-
nada 14. 1909-13-0

TRABAJADORAS NECESITANSE
fuerza, hilo arena, final calle Lu-
cía Cuadra, esquina Almirante a tres
cuadras Pedro Valdivia. Arriendos bien.
1928-14-0

SE NECESITA AMPLIADORAS
de doble y camiera. Lavandera
Universal. Renjito 810. 1925

PLANCHADORAS, BUENAS FINE-
ras y puestas, necesito. Varas.
San Diego 125. 1929-14-0

MARRERO NECESITO, LIBERTAD
1212. 1924-14-0

MAJADORES NECESITO, LIBER-
tad 1212. 1924-14-0

NECESITO TEJEDORA PARA ma-
quina Jacquard y bordadora maquina
Cornely, competentes. Alameda 244.
1913-14-0

CORTADORAS CUEROS NECESI-
tanse, F. A. Calzado, Amunátegui 916.
1926-14-0

APARADORAS PARA ADENTRO
necesitanse. Fábrica Calzado, Amu-
nátegui 916. 1926-14-0

NECESITO AYUDANTE SASTRE
que sepa ojalar. Gálvez 309, Casilla
3. 1904-14-0

NECESITO PREPARADORAS SOMB-
reiros y ayudantes competentes. Re-
nato 271. 1926-14-0

PRENSISTA CILINDRO Y PEDAL,
necesitanse. San Diego 123. 13-0

NECESITANSE VARIAS EMPLE-
adas para las piezas y ayudantes de
coche. Artesanos 855. 1929

AMPLIADORAS DE ROPA FA-
milia, necesito. Lavandera, Chaca-
buto 721. 1926-14-0

NECESITO CHAUFFEUR TRABA-
jador para camión Ford. Farfán 408.
Viente Reyes 131, Población Tupper. 13-0

PREPARADORAS COMPETENTES
sombros señoras necesito. Pasaje
Balmaceda 22. 1924-14-0

NECESITO CARPINTERO ENTE-
rdo en escalas de concreto. Tratar:
Lira 1898. 1929-14-0

AYUDANTE NECESITO, SASTRE,
Morandé 251. 1919-14-0

COSTURERA NECESITO, LIBER-
tad 13-A. 1919-14-0

NECESITO NIÑA APRENDIZA en
pantalón. Andes 2325, cante 2. 1917-14-0

NECESITO AYUDANTES PARA som-
bros señoras. Catedral 2001.

NECESITO TALARINERO DE obra
nueva. Mapocho 5620.

COSTURERAS COMPETENTES Mo-
das. Castro 308. 14-0

AMOLADORAS DE MEDIAS, com-
petentes se necesitan. Pago buen me-
rito. Delicias 3928. 14-0

AMA LECHE NECESITO, BASCUN
232. 1926-14-0

NECESITO AYUDANTES COMPE-
tentes en modas. Fontecilla 120.

SE NECESITAN PREPARADORAS
Black y un recordador para inglés.
San Francisco 285. 1928

NECESITO CAMISERA POSTICERA,
Lira 520. 1928

EMPLEADA PARA PESAR CARBON,
necesito. Conquimbo 344, casa G. 1923

COSTURERAS COMPETENTES NECI-
ta fábrica camisas. Districio 251.
1923-14-0

NECESITO CHOFER PARA CAMION,
Alameda 1221. 1923

OFICIALES MUEBLISTAS ADELAN-
tados, necesitanse. Matucana 23-A.
1922-14-0

NECESITAMOS BUENOS CORTADO-
res de cueros. Fábrica de calzado, Ar-
turo Prat 1285. 1913-14-0

NECESITAMOS NIÑAS PARA EL en-
vasar, que sepan el trabajo completo.
Fábrica de calzado. Arturo Prat 1285.
1914-14-0

NECESITO MAESTRAS EN BATAS,
abrigos, ayudantes competentes.
Amunátegui 7

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1929

AGUSTINAS 1269 — CASILLA 81-D

REMATE
DEL MENAJE DE CASA, DEL SEÑOR J. ROSENBERG ALDUNATE
(Por motivo de viaje)
HOY DOMINGO 13, A LAS 14 HORAS
270-ECHAURREN-270
Carros 17, Entre Grajales y Sazie
RAY.
HALL.—Paragüera con espejo, lámpara, cuadros, muebles de
mimbre, plantas finas, cortinas, romana de pie, una buena bi-
cicleta en perfecto estado, guardas de alfombras y de hule, etc.
SALON.—Muebles Chesterfield tapiz cachemira lana, mesa cen-
tro caoba, centro alfombra egipcia, tapices orientales, vitrola Vic-
tor y discos, carpeta Egipcia lindos cuadros, cortinas, jardineras
crystal, lámpara de pie, bronce y ónix; jarrones de bronce, sillas
fantasía encanecidas, chapeados, copitas plasmé, anteojo para tea-
tro, libro de mesa antiguo concha perla, estatuas etc.
ESCRITORIO.—Escritorio de cortina, muebles nogal tallados,
alfombras, cortinas, archivador roble americano, reloj de mesa, cua-
dros, máquina fotográfica, lámpara 2 luces, caja hermética para
pírograbar, libros empastados, estantes para libros, etc.
COMEDOR.—Lindo juego comedor con marquetería y aplica-
ciones de bronce de gran moda con cristales y vitrola cortados,
compuesto de aparador, vitrina y trinchante, mesa comedor, silla
lingue asiento de cuero, alfombra, lámpara de cuatro luces de bron-
ce, caja americana para hielo, reloj de campana, ricos servicios de
cristalería y loza, centro de plasmé y cristal bomboneras y que-
seras de cristal, jarras y botellas de cristal, sillas cristal y plasmé,
ponchera de plasmé, servicio de cuchillería, tapices, etc.
DORMITORIOS.—Un buen juego dormitorio de lingue estilo
inglés, compuesto de ropero con espejo, chifonier, tocador y ve-
lador, dos camas bronce de 1 1/2 plaza con sábanas, alfombra de
centro, útiles de tocador, cuadros, cortinas, lámpara velador, mue-
bles sencillos, ropero, pelinador mármol y espejo, velador, mueble pa-
ra zapatos, catre de hierro, colchón, mesa, sillas tapizadas, servicio
de lavatorio, etc.
COSTURERO Y VARIOS.—Máquina de coser de pie Singer, me-
sa escritorio caoba, sillas, muebles de mimbre, máquina para helar,
etc. Un buen tornillo mecánico, escalera de tijera, cocina a gas,
utilidades de cocina, lavaplatos, tijeras para podar, baño de lluvia,
bomba, mesa, ventilador, un buen violín. Una buena carpeta para
camión, plantas aspidrá, guitarra española, anafe de bronce con
horno, muebles de madera para jardín, mesa para bridge, y mu-
chos otros enseres a la vista.
ENRIQUE GONZALEZ E.
Martillero Público y de Hacienda.
ALAMEDA 2221 — TELEFONO 8863 — CASILLA 1309
SE ARRIENDA LA CASA. Rm. O 13

LAS PUEDE COMPRAR EN NUESTRAS SUCURSALES

BARRACA	BARRACA	BARRACA	BARRACA	BARRACA
SAN EUGENIO	ALAMEDA	COLON	TARAPACA	SAN MIGUEL
Antofagasta y San Alfonso Teléf. 334, Est.	Delicias 3480 Teléf. 110, Est.	Independencia 734 Teléf. 5, Recoleta	Tarapacá 851 Teléf. 87259	San Diego 2290 Teléf. 66, S. Miguel

Sociedad Nacional
Buques y Maderas
Bandera 72.— Casilla
120-D.
Teléfs. 2731 y 2732.

REMATE
DEL MENAJE DE CASA, DEL SEÑOR J. ROSENBERG ALDUNATE
(Por motivo de viaje)
HOY DOMINGO 13, A LAS 14 HORAS
270-ECHAURREN-270
Carros 17, Entre Grajales y Sazie
RAY.
HALL.—Paragüera con espejo, lámpara, cuadros, muebles de
mimbre, plantas finas, cortinas, romana de pie, una buena bi-
cicleta en perfecto estado, guardas de alfombras y de hule, etc.
SALON.—Muebles Chesterfield tapiz cachemira lana, mesa cen-
tro caoba, centro alfombra egipcia, tapices orientales, vitrola Vic-
tor y discos, carpeta Egipcia lindos cuadros, cortinas, jardineras
crystal, lámpara de pie, bronce y ónix; jarrones de bronce, sillas
fantasía encanecidas, chapeados, copitas plasmé, anteojo para tea-
tro, libro de mesa antiguo concha perla, estatuas etc.
ESCRITORIO.—Escritorio de cortina, muebles nogal tallados,
alfombras, cortinas, archivador roble americano, reloj de mesa, cua-
dros, máquina fotográfica, lámpara 2 luces, caja hermética para
pírograbar, libros empastados, estantes para libros, etc.
COMEDOR.—Lindo juego comedor con marquetería y aplica-
ciones de bronce de gran moda con cristales y vitrola cortados,
compuesto de aparador, vitrina y trinchante, mesa comedor, silla
lingue asiento de cuero, alfombra, lámpara de cuatro luces de bron-
ce, caja americana para hielo, reloj de campana, ricos servicios de
cristalería y loza, centro de plasmé y cristal bomboneras y que-
seras de cristal, jarras y botellas de cristal, sillas cristal y plasmé,
ponchera de plasmé, servicio de cuchillería, tapices, etc.
DORMITORIOS.—Un buen juego dormitorio de lingue estilo
inglés, compuesto de ropero con espejo, chifonier, tocador y ve-
lador, dos camas bronce de 1 1/2 plaza con sábanas, alfombra de
centro, útiles de tocador, cuadros, cortinas, lámpara velador, mue-
bles sencillos, ropero, pelinador mármol y espejo, velador, mueble pa-
ra zapatos, catre de hierro, colchón, mesa, sillas tapizadas, servicio
de lavatorio, etc.
COSTURERO Y VARIOS.—Máquina de coser de pie Singer, me-
sa escritorio caoba, sillas, muebles de mimbre, máquina para helar,
etc. Un buen tornillo mecánico, escalera de tijera, cocina a gas,
utilidades de cocina, lavaplatos, tijeras para podar, baño de lluvia,
bomba, mesa, ventilador, un buen violín. Una buena carpeta para
camión, plantas aspidrá, guitarra española, anafe de bronce con
horno, muebles de madera para jardín, mesa para bridge, y mu-
chos otros enseres a la vista.
ENRIQUE GONZALEZ E.
Martillero Público y de Hacienda.
ALAMEDA 2221 — TELEFONO 8863 — CASILLA 1309
SE ARRIENDA LA CASA. Rm. O 13

Exposición de Animales
ORGANIZADA POR LA SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA, A CELEBRARSE DEL 21 AL 27
DEL PRESENTE MES.
"LA RURAL" "S. A. de Ferias"

EX-FERIAS UNIDAS IZQUIERDO Y RODRIGUEZ
REMATA DURANTE LOS DIAS DE LA EXPOSICION DE
ANIMALES REPRODUCTORES DE LOS SIGUIENTES
CRIADEROS:
HOLANDESES
DEL CRIADERO SAN JOSE, del señor Domingo Tocornal Matte.
DEL CRIADERO CASA BLANCA, del señor Lorenzo de la Maza.
DEL CRIADERO LAS PALMAS DE LLAY-LLAY, de la señora Selma B. de Werner.
DEL CRIADERO SANTA CRUZ, del señor Ernesto Valdés G. H.
DEL CRIADERO RANCAQUA, de la Sucesión del señor J. Nicolás Rubio.
DEL CRIADERO EL SAUCE, del señor Julio Green.
DEL CRIADERO LA PRIMAVERA, del señor Alfredo Zanelli.
DEL CRIADERO SANTA ROSA DE CATEMU, del señor José Ignacio Huidobro.
DEL CRIADERO LONG-LONG, del señor José Lamollatte.
DEL CRIADERO EL MARISCAL, del señor Enrique Morandé Vicuña.
DEL CRIADERO EL PARQUE, del señor Luis Cortes.
DEL CRIADERO VIRGINIA, de los señores Aguirre Ureta Hnos.
DEL CRIADERO del señor Jaime Larrain G. M.

DURHAM SHORTHORN
DEL CRIADERO SANTA AMELIA, de los señores Allende Navarro Hnos.
DEL CRIADERO EL HUAPI, del señor Maximiliano Ibáñez.
NORMANDOS
DEL CRIADERO EL PENASCO, del señor Julio Micheaux.
DEL CRIADERO ESERALDA, del señor Jaime Larrain G. M.
DEL CRIADERO LONG-LONG, del señor José Lamollatte.

CABALLARES CHILENOS Y PERCHERONES
DEL CRIADERO ESERALDA, del señor Jaime Larrain G. M.
DEL CRIADERO EL PENASCO, del señor Julio Micheaux.
DEL CRIADERO del señor Javier Errázuriz.
DEL CRIADERO del señor Florencio Ovalle.
DE LA ESTACION EXPERIMENTAL.

OVEJUNOS
DEL CRIADERO CHACABUCCO, del señor Francisco Petrinovic.
DEL CRIADERO LOS BAJOS, del señor Alberto Ureta.
DEL CRIADERO EL PORVENIR, del señor Victor M. Muñoz.
DEL CRIADERO POLPAICO, del señor José Luis Lecaros.
DEL CRIADERO del señor Joaquín Tocornal.
DEL CRIADERO del señor Ramón Larrain H.
DEL CRIADERO VILLA EDITH, del señor Eleodoro Bosque.
DEL CRIADERO del señor Oscar Mujica.
DEL CRIADERO SAN CARLOS, de la Com. Coc. Tocornal.
OFICINA: MORANDE 350. — CASILLA 3654. — TELEFONO 87681.

"LA RURAL" "S.A. de Ferias"
EX-FERIAS UNIDAS IZQUIERDO Y RODRIGUEZ.
REMATANTES DE GANADO FINO Y GANADO EN GENERAL.
GERENTE: EDUARDO RODRIGUEZ G. H. Rm.—X.

Remate
Por acuerdo de los herederos de don Mariana Ovalle de Pérez
se rematará
EL 18 DE OCTUBRE PROXIMO A LAS QUINCE HORAS
(3 P. M.)
en el Estudio del Juez Comisionario don Emilio Valdivieso Valdés,
ALAMEDA N.º 231 (Banco de Chile, 3er piso)
EL FUNDO DENOMINADO "TIERRAS BLANCAS"
ubicado en el antiguo departamento de La Ligua.
POR EL MINIMUM DE \$ 1.500,000
El precio se pagará: reconociendo una deuda a la Caja en bo-
nos del 6 con 1 primitiva de \$ 800,000, por el monto a que se en-
cuentra reducida el día del remate, con \$ 500,000 al contado, y
con el saldo a un año con el interés del 8 por ciento desde el día
de la entrega que será el 1.º de mayo próximo.
Para visitar el fundo, que tiene una superficie de más de doce
mil hectáreas, de las cuales 200 más o menos son regadas, dirigirse
a don Agustín Illgaray, Palos Quemados.
Títulos en la Caja Hipotecaria y demás bases y antecedentes
en el estudio del árbitro señor Valdivieso, de 3 a 5 P. M.
Rm.—Oct.—13

EL TATTERSALL
EN LA FERIA DEL LUNES 14
entre numerosos lotes de ganado de Matadero y de engorda y crian-
za, remataremos:
40 NOVILLOS GORDOS, llegados de BULNES.
40 NOVILLOS GORDOS, procedentes de CHILLAN.
40 NOVILLOS GORDOS, llegados de COLCHAGUA.
40 NOVILLOS GORDOS, llegados de REQUINOA.
40 NOVILLOS GORDOS, llegados de OSORNO.
40 NOVILLOS GORDOS, llegados de FREIRE.
40 VACAS GORDAS, ARGENTINAS.
40 VACAS GORDAS, llegadas de CURACAVI.
40 BUEYES GORDOS, llegados de QUINTA.
40 BUEYES GORDOS, llegados de QUINO.
GANADO PARA ENGORDA Y CRIANZA.
100 NOVILLOS DE TRES AÑOS, muy preparados, llegados de
PERALILLO.
135 NOVILLOS DE DURHAM, de tres años, buena clase, llegados
de COLCHA.
100 NOVILLOS DE 2 1/2 años, buena clase, llegados de CHIMBA.
RONGO.
70 NOVILLOS de 2 años, una sola marca, llegados de BATUCO.
40 NOVILLOS DE 3 años, llegados de OSORNO.
50 VACAS llegadas por arreo de CURACAVI.
50 NOVILLOS de 1 año, llegados de TINGUIRIRICA.
Rm.—14—Oct.

Ventajoso Remate
Por liquidación de la Comunidad Pinto y Ramirez se subastará
el 18 de octubre a las 3 P. M., en el estudio del Arbitro don Juan
de Dios Vidal, Huérfanos 656, de esta ciudad la valiosa propiedad agri-
cola "El Vergel de Trebulco" ubicada en Talagante, de este departa-
mento.
Esta propiedad está a una hora de Santiago, tiene abundante rie-
go y mide 160 cuerdas de terrenos de irrigación desecados y aptos para
todo cultivo.
MINIMUM: \$ 500,000
En caso de no haber interesados por el total de la propiedad, se
rematará en el mismo acto en dos hijuelas, que están separadas por
un camino particular del fundo, que corre de Oriente a Poniente.
Minimum para cada hijuela.
\$ 260,000
Bases y antecedentes en el estudio indicado de 4 a 5 de la tarde.
Para visitar el fundo dirigirse a don Joaquín Pinto, Agustinas
2314, de esta ciudad.
TITULOS, EN LA CAJA HIPOTECARIA. Rm.—X

Ventajoso Remate Voluntario
El lunes 14 de octubre se rematará ante el Notario, don Abraham
del Río, en su oficina, Agustinas 1130, a las 5 1/2 P. M., la propie-
dad situada en Agustinas Nos 1660-72, entre Manuel Rodríguez y Ri-
por ciento, compuesta de una CASA en bajos, arrendada sin contrato
en \$ 7,000 anuales y una CASA en altos, cuyo canon puede esti-
marse en minimum de \$ 12,000.
**LA PROPIEDAD SE OFRECE POR EL
BAJO MINIMUM DE \$ 205,000**
Para facilitar la venta, se ofrece acobrar de contratar un pre-
stamo de \$ 100,000 en el Banco Hipotecario de Chile, Bonos 7 con 1/2
por ciento, pudiendo el comprador reconocer esta deuda por su va-
lor comercial.
El saldo se pagará mitad al contado y mitad a meses con 8 por
ciento de interés, quedando la propiedad hipotecada por el saldo
insoluto.
Títulos en la Notaría del señor del Río. Rm.—G.

REMATE
Voluntario
El 21 de octubre, a las 4 P. M.,
se rematará la propiedad N.º 28
de la calle del Cerro, en la No-
taria Fabres, Morandé N.º 327.
Bases y antecedentes en la
MINIMUM: \$ 50,000
misma Notaría. Rm.—13 O.

-REMATE-
Por acuerdo de los herederos de
Don FABIAN MARTINEZ
EL 29 DEL PRESENTE, A LAS
5 P. M.,
en el estudio del Arbitro don Ma-
nuel Merino Esquivel, HUERFA-
NOS N.º 1261, se rematará la pro-
piedad de la
CALLE BELLAVIDA N.º 6296,
ESQUINA DE PLO X
El MINIMUM para las posturas
será \$ 42,900
El PRECIO se pagará recono-
ciendo una deuda al Banco Hi-
potecario, primitiva de \$ 2,000
con \$ 21,000 al contado y saldo
a seis meses.
Bases y antecedentes en el es-
tudio del Arbitro. Rm.—Oct.—13

-REMATE JUDICIAL-
QUINTA EN PESAFLO, AVE-
NIDA LARRAIN N.º 658
Totalmente plantada, viña fru-
tal, nogales, manzanos, hortaliza,
lindas flores, chalet nuevo, servi-
cios aparte, agua abundante, ca-
rros a la puerta. — Tasación Mu-
nicipal, \$ 40,000, se rematará an-
te el Juez del Segundo Juzgado
Civil, el 15 del actual, a las 3 ho-
ras. Minimum rebajado de 15,000
pesos, al contado.
Llaves en el N.º 664. Datos:
HUERFANOS 1039, Of. N.º 8.
De 11 a 12. Rm.—G 14

-REMATE-
EL 15 DEL PRESENTE,
A LAS 3 P. M.,
ante el Comisionario don Teo-
baldo Ugarte y en su estudio,
Bandera 345, se rematará la pro-
piedad de la CALLE TOCORNAL
N.º 1777 de esta ciudad.
MINIMUM: \$ 9,000
Bases y antecedentes en el Es-
tudio del Comisionario y en la
Oficina del actuario don Fernan-
do Errázuriz Tagle. Rm.—Oct.—14

Remate Voluntario
En el estudio del abogado don
JOSÉ E. COSTA G., SANTO DO-
MINGO 1321 y ante el Notario
don Isaías San Martín, se rema-
tará el día 23 de octubre proxi-
mo, a las 4 P. M., la propiedad
ubicada en la calle de RECOLE-
TA Nos 284 al 298, esquina de
NUEVA DE LASTRA Nos 606 al
612.
Minimum: \$ 240,000.00
pagadero: reconociendo deuda
Caja Hipotecaria primitiva de
\$ 115,000 por el valor de reduc-
ción con \$ 100,000 al contado, y
saldo, mitad a seis meses y mi-
tad a un año plazo con el 8 o/o
de interés e hipoteca de la pro-
piedad.
ESTA PROPIEDAD FUE TASADA
POR LA CAJA HIPOTECARIA EN
\$ 360,000.00
PRODUCCION ANUAL: \$ 33,180,
comprobándose según contras
firmados por los arrendatarios.
La propiedad puede visitarse a
toda hora del día.
Más bases y antecedentes en el
estudio indicado. Rm.—14—O.

REMATE
Por acuerdo de los herederos de don Teresa Ipinza v. de Espinola,
ante el comisionario don Oscar Dávila L. y en su estudio, Moneda
N.º 1168, se rematarán el
15 de octubre a las 5 P. M.
las propiedades de
Delicias N.º 1346 y Lord Cochrane N.º 52
tasadas por don Vicente Izquierdo P. en \$ 1,195,000.
MINIMUM: \$ 750,000.
Se pagará: un tercio al contado, un tercio a seis meses y un tercio
a un año plazo, contados desde el día del remate al 8 o/o. Se facul-
ta al subastador para contraer una deuda hipotecaria posponiendo la
sucesión su garantía.
Si no hubiere interesados por las propiedades en un cuerpo, se re-
matarán separadas:
Delicias N.º 1346 por el minimum de \$ 670,000.
Lord Cochrane N.º 52, por el minimum de \$ 80,000, con las mismas
condiciones de pago.
Bases, plano, tasación y demás antecedentes en el estudio del com-
isionario don Oscar Dávila L., Moneda N.º 1168. Rm.—G.

REMATE
Por acuerdo de los herederos de don Juana Pabla Sotomayor
v. de Eguiguren, y ante el Partidor, don José Manuel Eguiguren,
en su estudio, Galería Alessandri N.º 29, saldrá a remate el 15
del presente, a las tres de la tarde, con admisión de licitado-
res extraños, la propiedad ubicada en LA CISTERNA, (ex-La
Granja), del departamento de Santiago (ex-La Victoria), por el
minimum de sesientos cuarenta mil pesos, denominada
FUNDO "SANTA JUANA"
DE CIENTO CUATRO CUADRAS, MAS O MENOS
Minimum: \$ 640,000.00
El precio se pagará en terceras partes: una tercera parte al
contado, otra a seis meses y la otra restante a un año plazo, abo-
nando el subastador el interés del ocho por ciento al año.
Bases y antecedentes en el estudio del Partidor y en la oficina del
abogado don Gustavo Claro Salas, Morandé 231. Rm.—Oct.—13

REMATE
Por acuerdo de los herederos de don Juana Pabla Sotomayor
v. de Eguiguren, y ante el Partidor don José Manuel Eguiguren, Er-
razuriz, en su estudio, Galería Alessandri N.º 29, saldrá a remate el
VIERNES 25 DEL PRESENTE, A LAS 5 DE LA TARDE, con admisión
de licitadores extraños, la propiedad ubicada en Santiago en la
CALLE AMUNATEGUI N.ºs 324 - 334
POR EL MINIMUM DE
DOSCIENTOS VEINTE MIL PESOS (\$ 220,000.00)
El precio se pagará: en terceras partes, una tercera parte al con-
tado, otra a seis meses y la otra restante a un año plazo,
abonando el subastador el interés del 8% al año.
Bases y antecedentes en el estudio del Partidor y en la oficina
del abogado don Gustavo Claro, Morandé N.º 231. Rm.—13—oct.

REMATE
Por acuerdo de los herederos de don TERESA IPINZA v. DE ES-
PINOLA, ante el comisionario don OSCAR DAVILA L. y en su estudio,
Moneda N.º 1168, se rematará el
6 DE NOVIEMBRE, A LAS 5 P. M.
EL FUNDO DENOMINADO
"SAN JOSE" Y "EL ARENAL"
ubicado en el departamento de San Felipe, avaluado para los efectos de
las contribuciones en \$ 2,353,500, por el bajo
MINIMUM: DE \$ 1,700,000.
Se pagará: reconociendo el comprador una deuda a la Caja de Cré-
dito Hipotecario, primitiva de \$ 850,000 del 8% con 12%, reducida a
\$ 821,329.50 por su valor nominal, y el saldo: mitad al contado, una
cuarta parte a seis meses plazo y la cuarta parte restante a un año plazo,
contados desde el día del remate, al 5%.
El fundo mide aproximadamente 340 cuerdas cuadradas de terrenos
planos de riego, de primera clase.
Títulos en la Caja de Crédito Hipotecario.
Bases y demás antecedentes en el estudio del comisionario, don
Oscar Dávila L., Moneda N.º 1168.
Para visitar el fundo, dirigirse a don Alfredo Díaz Arrieta, calle Ce-
rrera N.º 262. Rm.—G.

Remate
EL MARTES 5 DE NOVIEMBRE, a las 3 P. M.
En mi oficina BANDERA 168, remataré la propiedad calle
Almirante Barroso N.º 768
Por el minimum de \$ 100,000.-
que se pagará: Reconociendo una deuda a la Caja Hipotecaria re-
ducida a dólares 4,854.36 en bonos del 6 3/4 por ciento de interés
y 3/4 por ciento de amortización, y el saldo, MITAD AL CONTADO
Y MITAD A SEIS MESES PLAZO, con el 4 por ciento de intereses.
Esta propiedad se encuentra casi equinada de San Pablo, y tie-
ne una superficie, toda tocada, de 853.86 metros cuadrados, con un
frente de 23.10 metros. Su fachada es de ladrillos de dos pisos. Su
tasación es de \$ 166,000. SE PRESTA ESPECIALMENTE PARA TEA-
TRO, FABRICA, GARAGE. Cualquier dato puede consultarse en mi
oficina.
BANDERA 168 Rm.—X