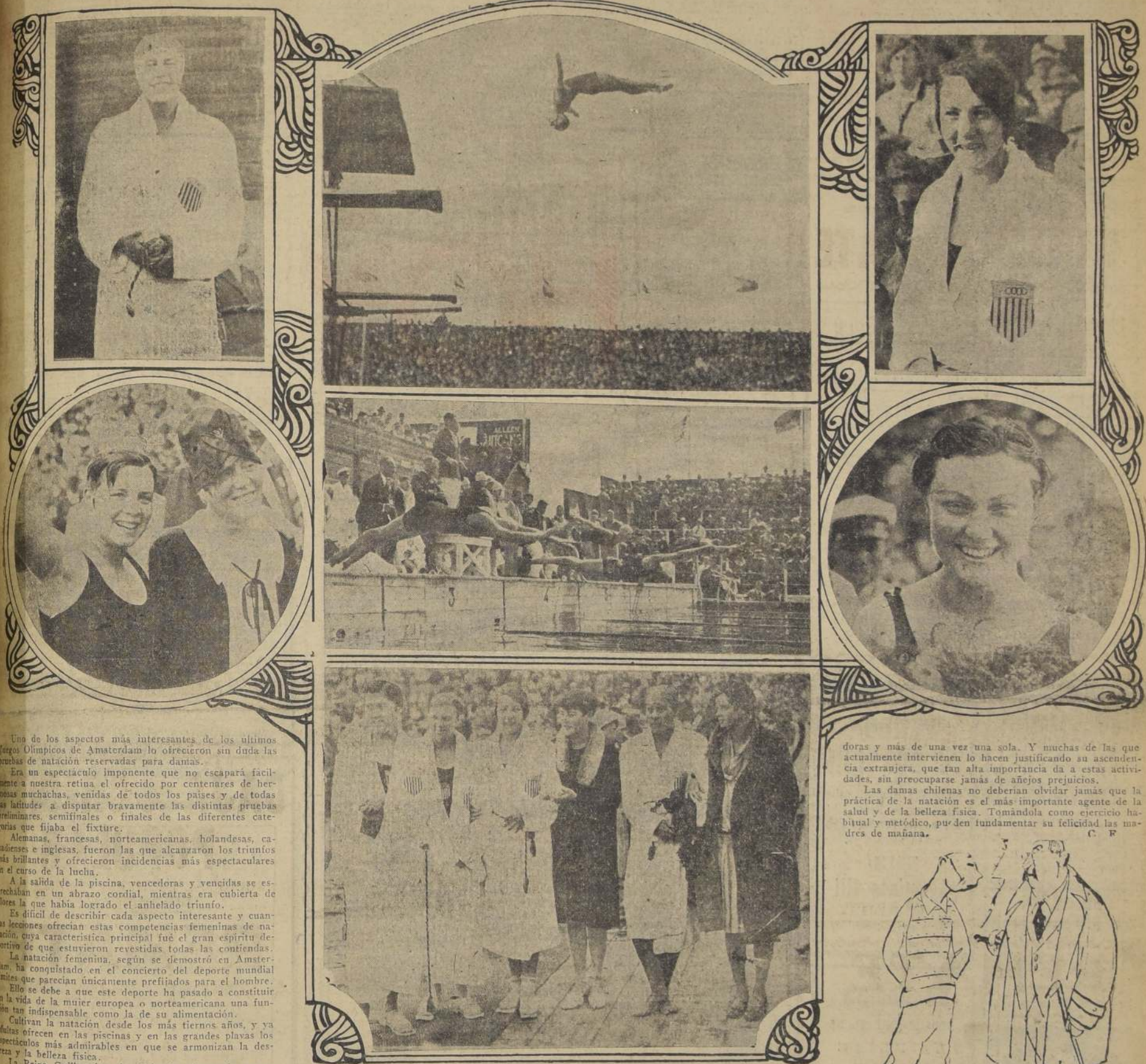


La natación femenina es el principal agente de salud y de belleza física

LA REINA GUILLERMINA, DE HOLANDA, AL ABRAZAR A LAS VENCEDORAS, NO HIZO SINO REALZAR LA EXTRAORDINARIA IMPORTANCIA QUE TIENE ESTA ACTIVIDAD (POR CARLOS FANTA)



Uno de los aspectos más interesantes de los últimos Juegos Olímpicos de Amsterdam lo ofrecieron sin duda las pruebas de natación reservadas para damas.

Era un espectáculo imponente que no escapará fácilmente a nuestra retina, el ofrecido por centenares de hermosas muchachas, venidas de todos los países y de todas las latitudes a disputar bravamente las distintas pruebas preliminares, semifinales o finales de las diferentes categorías que fijaba el fixture.

Alemanas, francesas, norteamericanas, holandesas, canadienses e inglesas, fueron las que alcanzaron los triunfos más brillantes y ofrecieron incidencias más espectaculares en el curso de la lucha.

A la salida de la piscina, vencedoras y vencidas se estrechaban en un abrazo cordial, mientras era cubierta de flores la que había logrado el anhelado triunfo.

Es difícil de describir cada aspecto interesante y cuantas lecciones ofrecían estas competencias femeninas de natación, cuya característica principal fue el gran espíritu deportivo de que estuvieron revestidas todas las contiendas.

La natación femenina, según se demostró en Amsterdam, ha conquistado en el concierto del deporte mundial límites que parecían únicamente preñados para el hombre.

Ello se debe a que este deporte ha pasado a constituir en la vida de la mujer europea o norteamericana una función tan indispensable como la de su alimentación.

Cultivan la natación desde los más tiernos años, y ya adultas ofrecen en las piscinas y en las grandes playas los espectáculos más admirables en que se armonizan la destreza y la belleza física.

La Reina Guillermina de Holanda, abrazando en su palco de honor a algunas de las vencedoras de Amsterdam, no hizo sino realzar la extraordinaria importancia que tiene la natación femenina.

En Chile aun la natación no se ha difundido lo suficiente en nuestras jóvenes. Algunas por temor, otras por prejuicios, las más porque creen que no se debe intervenir en una competencia sino cuando se es consagrada; lo cierto es que en las últimas jornadas de natación nacional vimos pruebas de importancia en que intervinieron dos competi-

1. Señorita Osipowich, norteamericana, que al vencer en la final de los 100 metros para damas, estilo libre, se adjudicó el record olímpico con 1'11". 2.—Señorita Pinkaton, norteamericana, que obtuvo el campeonato olímpico de malos ornamentales desde el tabión alto. 3.—Señorita Marta No-rellus, norteamericana, que al ven-

cer en la final de los 400 metros, se adjudicó el record mundial y olímpico de la prueba con 5'42 2/5". 4.—Señorita Braun, holandesa, acompañada de su señora madre, que la llevó al triunfo en el campeonato olímpico de los 100 metros de espalda. 5.—Partida de los 200 metros. Al fondo se ve el juez

de partida y la tribuna de la prensa. Nótese que los periodistas ocupan los asientos de honor. 6.—Señorita Schrader, alemana, que se adjudicó el record olímpico y mundial de los 100 metros al pecho. Tiempo: 3' 11" 1/5". 7.—El equipo argentino de postas de Estados Unidos que obtuvo el record olímpico en la prueba.

doras y más de una vez una sola. Y muchas de las que actualmente intervienen lo hacen justificando su ascendencia extranjera, que tan alta importancia da a estas actividades, sin preocuparse jamás de añejos prejuicios.

Las damas chilenas no deberían olvidar jamás que la práctica de la natación es el más importante agente de la salud y de la belleza física. Tomándola como ejercicio habitual y metódico, pueden fundamentar su felicidad las madres de mañana.



—¿Dónde está el perro que te di y que tan bien enseñado estaba a morder a los ladrones?
—Lo regalé, tío.
—¿Por qué?
—Porque dió en mordirme a mí también.

"LA NACION"

Suscripción anual . . . \$ 95.--
" semestral . . . \$ 50 --
" trimestral . . . \$ 27.--

Las Suscripciones se sirven a contar desde cualquiera fecha del año

"Los TIEMPOS"

Suscripción anual . . . \$ 48.--
" semestral . . . \$ 26.--
" trimestral . . . \$ 14.--

Las Suscripciones se sirven a contar desde cualquiera fecha del año

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

LUIS ALBERTO CASTRO
Abogado.
Morandé 221. Of. 43 y 50.
Especialmente juicios civiles y comerciales.

OSCAR GAZDAR V.
Juicios civiles y comerciales. Huérfanos 1223. Teléf. 58940.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
JORGE SOLIS DE OVALDO
SALVADOR HESS B.
Edificio Banco Anglo, 2.º y 3.º piso.
Oficinas 14 y 15. Teléf. 5254.

BERNARDO MUÑOZ LATORRE
Juicios civiles y comerciales. Huérfanos 761. Teléf. 58814.

VICENTE MOLINOS GANTE
Abogado. Especialmente asuntos comerciales.
Bandera 320. Tel. 7133. De 11 a 12 y de 5 a 6.

GUILLERMO MONTEBRUNO LOPEZ
Abogado. Estudio: Santo Domingo 1229. Consultas gratis. De 1 a 5 P.M.

LUIS MORALES SUAREZ
Abogado. Estudio: 1229. Consultas gratis. De 1 a 5 P.M.

AGUSTIN ORTUZAR E.
Juicios civiles, comerciales, leyes sociales. Calle Alameda 45 (2.º y 3.º). Casilla 71. Teléf. 5745.

ANTONIO PLANET C.
RAUL ORRICH
Especialmente cuestiones comerciales. Estudios: 1.º y 2.º. Casilla 513. Teléf. 4390.

FILIPPO RODRIGUEZ
Abogado. Ministro jubilado Corte Apelaciones de Santiago. Toda clase juicios civiles, comerciales, comerciales. — Morandé 791.

ANISAL ROQUE ARRIAGA
HERMINIO OCHOA MENA
Abogados.
Bandera 552. Casilla 29996. Teléf. 4825.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Huelva Comercio, Of. 115. Teléf. 3808. — Asuntos comerciales y mineros.

ARQUITECTOS

ARQUITECTO alemán.
Buen gusto; estilo clásico y moderno, ofrécese para toda clase de planos y construcción de edificios; diseños para muebles e instalaciones. Dirigido: Alfredo Hoffmann von Sautter — Santiago, Avenida Recoleta 1179. G.

MEDICOS

Dr. A. ALONSO VIAL
Cirujía. Auto 6440. Cerro 2. — 4.5.

Dr. ALBERTO ARAYA LAMPE
Punto 583, teléfono auto 3800. De 6-7.

Dr. AMENABAR OSEA
Oculista graduado en Londres y Chile. Teléf. 668. — 38 Delicias, de 2 a 4.

Dr. ANIBAL ARIZTIA
Niños. Estudios Europa. Consultas Agustinas 727, 2 a 4. Domicilio: Agustinas 1113. Teléf. 1113.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Regresó Europa. Cirugía y ginecología. De 1.30 y en rendes-vous. Morandé 322. Auto 5253.

Dr. ALLENDE MAYOR
de la Universidad de Lausana. Zúrich y Chile. 15 años Europa. Enfermedades nerviosas y mentales. — Barro 276, teléfono 6281.

Dr. CARLOS D. AGUIRRE
Vías urinarias, sífilis, 14 a 17. — Carmen 191.

Dr. F. DE AMESTI
Cirujía. Ginecología. París 512. Teléf. 7242. — 220 - 4.

Dr. ANSOLA
San Antonio 148. — Teléfono (auto) 53993. Consultas de 2 a 4.

Dr. ALCAINO
Oídos, nariz, garganta. Especialista. Jefe hospital. Dieciocho 314.

Dr. JULIO BARRENECHEA
Pulmón, corazón, digestión. Traslados: Puntos 622-2. Teléf. 4329.

Dr. BRAGA CASTILLO
Regresó de Europa. Rayos X y Ultra Violeta. Medicina general y niños. 9 a 10 y 1.30 a 4.30. Morandé 136. Teléf. 7322.

Dr. MIGUEL BEER K.
Consultas de 2 a 4. San Antonio 468. Teléf. 5389.

Dr. MANUEL J. BARRENECHEA
Oculista. Especialista en ojos, nariz y garganta. Huérfanos 801.

Dr. BALTRA
Estudios Europa. Radión. Vajera, ginecología, 3.30 a 6. Agustinas 619. Teléf. 4366.

Dr. BANDERAS BIANCHI
Atiende clientela doctor Sommer, 2 a 6. — Claras 205. Teléf. 4774.

Dr. EDUARDO BUNSTER
Especialidad cirugía-ginecología. Ahumada 35. De 2 a 4.

Dr. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Rayos X. Pulmón, corazón, estómago e intestinos. A. Prat 80. 2 a 6. Teléf. 13. Matadero.

Dr. RAUL BULNES C.
Santa Lucía 350. Teléf. 58209. De 4 a 6.

LABORATORIO CLINICO

Dr. Héctor Corona T.
Delicias 839, entre Seirano y A. Prat, casi esquina Seirano. Exámenes químicos, bacteriológicos, orina, expectoración. Sangre, jugo gástrico, etc. Auto-va-cuna. Teléf. 3395.

Dr. FERNANDO CRUZ P.
Estudios Europa. Medicina aduio. Tuberculosis pulmonar. Rayos X. Claras 346. 2-4.

Dr. LUIS CORVALAN ROCCO
Lira 924, Medicina general. Urinaria. De 12 a 3.12.

Dr. EDUARDO CRUZ-COKE
Medicina interna. Compañía 1555. 5-6.12.

Dr. Leonidas Corona T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 839 (frente a Estadio).

DOCTOR CHARLIN
Oculista.
París 522. Consultas de 2 a 4.

Dr. LEON CHECHILNITSKY R.
Teléf. 58236. Auto. Consultas 2-5. Echaurren 36.

Dr. CASABELLAS
Regresó de Europa. Corazón, pulmones, estómago, intestinos. Rayos X. 2 a 4. Santo Domingo 1716. Teléf. auto 7639.

Dr. CASTAÑON
Pulmón. 3-5. Claras 457. Tel. 13-13. Dic. -13.

Dr. JUANA DIAZ MUÑOZ
Especialidad ginecología y niños. 2 a 4. Riquelme 410.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor enfermedades de la mujer. 15-17 horas. Bandera 574. Teléf. 3424. Medicina general. Vías urinarias.

Dr. DIMITSTEV
Rayos X y ultra-violeta. Corazón, hígado, pulmones, estómago. Compañía 1447. T. 1.º y 2.º. 3845-D. De 1 a 4.

Dr. DRECKMANN
Medicina y enfermedades nerviosas. Electroterapia. Diatermia. Rayos X. Luz ultra-violeta. Puntos 508. Consultas, 5 a 7.12. Teléf. 4623. Tel. domicilio 7449.

Dr. EGGER
Enfermedades niños. Castro 31. Teléf. 5212. — 1-3.

Dr. OSCAR CORREA
Ayudante Clínica. Vías urinarias del Hospital San Vicente. Merced 560. Teléf. 5-4.

Dr. ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléf. auto 5917. De 2-5.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. 2-5. Delicias 416.

Dr. INFANTE FERNANDEZ
Niños y adultos. Delicias 253. Tel. auto 5917. De 2-5.

ENFERMEDADES MENTALES Y FIEBRES
Sanatorio particular dirigido por el Dr. Fontecilla. Profesor de Psiquiatría. Administración E. Klein. Delicias 1626.

Dr. FUENZALIDA CORREA
Cirujía. Partos. 14-18 horas. Morandé 425. Tel. 332. Tracción.

Dr. FONTICILLA
Regresó. Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X. Delicias 1626.

Dr. JUAN GANDOLFO
Cirujía y Ortopedia. 4 a 5. San Isidro 89. Auto 58574.

Dr. JORGE GARCÉS RIQUELME
Oídos, nariz, garganta. San Antonio 970. De 4-8.

Dr. Carlos Garcés B.
Delicias 978, frente a Ahumada. Laboratorio Clínico. Tel. 3447.

Dr. ANIBAL GREE
Garganta, oídos, nariz. 2-4. Miguel de la Barra 412, esquina Morandé. Teléf. 4519.

Dr. JULIO GONZALEZ CHACON
Piel, sífilis, venéreas. 2 a 5. San Antonio 128.

Dr. GLUNKBERG
Oídos, nariz, garganta. 4 a 6. Claras 545. Teléf. 58455.

Dr. GORGEWSKY
Estómago, intestinos. Hígado. Pulmón. Rayos X y Rayos Ultra Violeta. 2 a 6. Brasil 39. Teléf. 6559.

Dr. LEONARDO GUERMAN
Especialidad tumores (cáncer). Radiación. Consultas diariamente, excepto los sábados, de 2.30 a 4.30. Avenida España 55.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la piel, sífilis y venéreas. 2-5. Morandé 1435.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirujía y ginecología. Ejercito 182. Teléf. auto 2429. 14 a 15 horas.

Dr. AGUSTIN INOSTROZA
Regresó de Europa. Cirugía general. Ortopedia. San Isidro 45. Consultas 4 a 6.

Dr. JOHON
Estudios en Europa. Cirujía. Ortopedia. 3-4. Catedral 3049. Tel. 404. Estación.

Dr. ERNESTO KAPLAN
Medicina general. 2 a 4. Independencia 1210.

LABRA LETELIER
Nariz, garganta y oídos. 2 a 5. Compañía 1361.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochran 349. De 2 a 4.

Dr. ARTURO H. LOIS
Medicina general. Urinaria. Sífilis. 14-16. Catedral 1467.

Dr. ARMANDO LEON
Cirujía. Ginecología. Consultas: 1 a 4. Compañía 1909.

Dr. OSCAR MELENDEZ
Ayudante Clínica Médica Prof. Pradog Tagle. Santo Domingo 1036. — 2 a 3.30. Auto 5831.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. 1 a 3. San Isidro 109. Teléf. 7836.

Dr. MORALES VILLALBA
Piel, sífilis, venéreas. Rayos Ultra-violeta. Claras 346. Auto 4908. 4 a 6.

Dr. OLIVARES
Estudios en Europa. Medicina interna. Corazón. Rayos X. De 2 a 5. Bandera 714.

Dr. PAREDES F.
Ex-jefe Clínica. Ginecología. Prof. Kerner. Especialmente enfermedades de la mujer. Medicina. Cirujía. Consultas, 2-4. Brasil 47.

Dr. WALTER MALSON
Oídos, nariz, garganta. 4-6. Catedral 1163.

Dr. DANIEL PRIETO A.
Estudios Europa. Ejercito 134. Teléf. auto 4359. 2 a 4.

Dra. M. PEREZ MATEU
Atiende clientela Dra. E. Pérez. 2-4. Delicias 465.

Dr. JORGE PARGA A. OS
Medicina interna. 6 a 7 P.M. Delicias 868. Teléf. 58459.

Dr. PIERRET
Oídos, nariz, garganta. 14-15.30 horas. Molina 34.

Dr. AUGUSTO PENZA
Vías urinarias, venéreas, sífilis. Santo Domingo 1374. 4-6.

Dr. QUIJAN
Pulmón, corazón, estómago. Merced N.º 560. De 1.30-4. Teléf. 83. San Miguel.

Profesor Dr. Joel Rodríguez
Estudios en Europa. Medicina interna, especialmente estómago e intestinos. Amunátegui 559. De 2-4. Teléf. 2810.

Dr. ROSAS TRONCOSO
Afecciones nerviosas y mentales. Consultas 1 a 3. Olivos 831. Casilla 3677.

FRESIA ROSAS DE BEHM
Médico-cirujano. Señoras, niños. 2.5. Morandé 941. N.O.

Dr. CARLOS TRONCOSO
Médico cirujano. 14-16.30 horas. Delicias 235. Teléf. 2821.

Dr. SANTANDER
Estudios en Europa. Estómago intestinos. Bandera 780.

Dr. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 262. Teléf. 5248.

Dr. STOLTING
OCULISTA
Compañía 1581. Consultas 3-6.

Dr. E. SYLVESTER
Rosas 1965. Teléf. auto 89022. Piel, sífilis, venéreas. Medicina interna. Laboratorio clínico. Consultas 3-5.

Dr. EDUARDO TALLMAN
Medicina general. Vías urinarias, Diabetes. Catedral 1396. Teléf. 88079. De 2-3 y 6-7.

Dr. CARLOS URRUTIA U.
Bascuñán Guerrero 121, 2 a 4.12. Teléf. 522. Estación. N.O.

Dr. VENTURA UBILLA M.
Rayos X. Delicias 3155. De 2-4.

Dr. OSVALDO VIGORENA R.
San Antonio 468. Consultas: 4-6. Teléf. 5569.

Dr. WEINHAHN
Médico Hospital San Juan de Dios y Salvador. Corazón, riñón, digestivo, arterio-esclerosis, sífilis, completando examen con análisis orina, sangre, etc. 3.30 a 5. Agustinas 718.

Dr. FELIPE WEINSTEIN
Medicina general. Corazón, pulmón, intestinos, diabetes. Agustinas 1307. 5-6.

Dr. MAURICIO WEINSTEIN
Regresó Europa. Piel, sífilis, venéreas, radioterapia. Luz ultra-violeta. Agustinas 1557. De 3-4.

DENTISTAS

Dr. ALCOCCER
Delicias 888. Cirugía, placas, puentes, coronas. Tratamientos rápidos.

Dr. ERNESTO ANGUIA
Especialista en puentes y radiografía. Estudios Filadelfia. Edificio Arizta, Piso 7.º

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles, dolorosas. Enrique Concha N.º 20, al costado Teatro Carrera.

ALFREDO REVECO LEYTON
DENTISTA
San Antonio 830.

Dr. MAURICIO BALTIANSKY S.
Extracciones indolores, puentes, coronas, planchas. Alameda 870. 23-D.

Dr. MURUA
Investigación focal. Rayos X. Laboratorio. Puntos 508. Teléf. 4629.

Dr. MORENO JOHNSTONE
Catedral 1165. Teléf. 89316. Consultas: 9 a 12 y 2 a 7.

AVISO

SE PREVIENE AL PUBLICO QUE HOY JUEVES 6, FALTARA EL AGUA EN LA CALLE INDEPENDENCIA, DE O'HIGGINS A BEZANILLA, DESDE LAS 20 A 2 HORAS.

EL SECRETARIO.

Ct. X

Vendedor

muy competente para pedidos directos en el ramo de tienda y paquetería, no necesita.

CASILLA 1943
CL-X-9078

Comunidad Petrolífera Liucura

Regístrate socios firmar urgentemente presentación para construir Ferrocarril Longuimay. Oficina trasladada: Bandera 626, Piso 3.º, N.º 16, martes a viernes, 2 a 4.

PRODUCTOS BEATRICE BERGER

Prevenga al comercio y al público en general que la sociedad "Carpenter y Co.", está disuelta, y la única persona que puede usar la marca de fábrica soy yo.

Beatrice Berger
CATEDRAL 1793
2-A-X-9139

Catarros Terribles

Sin perder tiempo, aplíquese MENTHOLATUM dentro de la nariz y sobre las sienes, y sentirá alivio inmediato.

Refresca y suaviza prontamente, mientras sus ingredientes antisépticos atacan efectivamente las causas del catarro.

UNA CREMA SANATIVA
MENTHOLATUM
Indispensable en el hogar

Puesto en una cantidad de media cucharadita en una taza grande de agua hirviendo y aspirando los vapores que despiden, todas las vías respiratorias se suavizan y desinfectan produciendo un bienestar casi inmediato.

De venta solamente en tubos y tarros de una onza y latas de media onza. Rechace imitaciones.

MENTHOLATUM
Base: Mentiol, alcanfor, ácido bórico, aceite eucaliptus y pino.

Ct. X

VENDO de OCASION

propiedad grande, calle Martínez de Rozas, 14 mil pesos. Produce 200 pesos mensuales.

TRATAR:
Agustinas 1111
OFICINA 12
No se paga comisión.

Ct. 7-D

Vendedora

PARA SOMBREROS DE SEÑORAS, NECESITA:

LA ELITE
SAN DIEGO 202
Indúl presentarse sin buenas recomendaciones. Cte. — X.

Necesito

arrendar casa amoblada en Cartagena para toda la temporada.

PLAYA CHICA
TINAPI. SAN DIEGO 400.
CL-7-D.

HERNIAS

Bragueres elásticos, fajas con peletas neumáticas, piernas, brazos artificiales, aparatos ortopédicos, muñetas.

CHAPPUIS Y THEODULOU
Arturo Prat 346 — Casilla 409
Teléf. 89516

Unicos especialistas en Chile
Cte.—G.

Fábricas del Ejército
Concurso

Llámate a Concurso para proyección el pinto de Asesor. Técnico de la Fábrica de Municiones del Ejército. Las bases para este Concurso pueden consultarse diariamente en esta Dirección hasta las 12 horas del 15 del presente.

AV. PEDRO MONTT 1608.
EL DIRECTOR GENERAL.
CL-9-D.



Un huésped intolerable

La repugnante mosca viene de los lugares más inmundos hasta la mesa de Ud. Sus seis patas veladas traen a los alimentos los gérmenes de mil enfermedades. Mate Ud. este enfadoso huésped—pulverice Flit.

El Flit limpia la casa en pocos minutos de moscas, mosquitos, chinches, cucarachas, hormigas y pulgas—estos transmisores de enfermedades. Penetra en las rendijas donde los insectos se esconden y crían, y los destruye junto con sus larvas y huevos. Es mortífero para los insectos pero inofensivo para Ud. No mancha.

El Flit no debe ser confundido con los insecticidas corrientes. Su mayor fuerza exterminadora le hace muy superior. Adquiera Ud. hoy mismo una lata de Flit y un pulverizador Flit.

Distribuido por
West India Oil Company



Para protección de Ud. el Flit se expende sólo en latas selladas

"La lata amarilla con la tapa negra"

CL-X

AGRICULTORES

La FERIA URETA rematará PAPA NUEVA los lunes, miércoles y viernes, de 8 a 10 A. M.

DELICIAS N.º 3410

El Gerente.

HERMOSO PECHO

Desarrollo, Firmeza, Reconstitución de los SENOS en DOS MESES con las **Pilules Orientales**. Beneficia y reconstituyentes, empleadas universalmente por las señoras y señoritas deseadas de conservar, recuperar o conservar pechos hermosos. Belleza y firmeza del pecho y de los hombros. Cura marca dañosa para la salud; es fácil seguir la en secreto. — Resultados duraderos.

Desconfíe de las imitaciones. A base de Píofato de Hierro-Calado. Exigir en cada caja de Pilules Orientales el apellido y las señas del único preparador: **J. RATÉ**, farmacéutico, 45, rue de l'Éclair, París. Se vende en todas las farmacias y droguerías.

CL-X

LOS JUECES COMUNALES

100

por AUGUSTO IGLESIAS.

INFORMACIONES DEL INTERIOR

Recibidas por telégrafo, cable, correo o teléfono de nuestros CORRESPONSALES en todo el país.

CAUTIN
CON UNA PIEDRA HIRIERON
AL QUE LES IMPEDIA EN-
TRAR AL CIRCO

TEMUCO, 5.—Un empleado del Circo Spadoni, encargado de vigilar los alrededores de la carpa para evitar la entrada de muchachos, fué herido de gravedad en la cabeza, con una piedra.

TRUTA VERDE SE VENDE EN VILLARRICA.

VILLARRICA, 5.—La venta de fruta verde en esta localidad, se ha generalizado en forma alarmante. El expendio de fruta verde está acusando en casi la mayoría de los habitantes, serias complicaciones al estómago.

TALCA

POR FALTA DE LUZ NO SESIONO EL ROTARY CLUB

CURICO, 5.—La sesión del Rotary Club, que debió celebrarse el miércoles en la casa de la Unión, local donde se celebran las sesiones. Esta es la primera sesión que no se verifica desde la fundación del Rotary Club. — (Figueras).

VALPARAISO

El Gobierno estima que el problema que preocupa y conmueve a Valparaíso es problema de interés nacional

Así lo hace saber el Presidente de la Junta Pro-Resurgimiento, después de conferenciar con S. E. y con los Ministros de Hacienda y del Interior

En cumplimiento de un acuerdo tomado por la Junta Pro-Resurgimiento, en su reunión última, se trasladaron a la capital el doctor don Guillermo Münich, presidente de la Junta y don Juan Manuel Valle, miembro de este comité, que tiene a su cargo el estudio de los problemas de Valparaíso, con el fin de conferenciar con S. E. el Presidente de la República y con los Ministros de Estado.

Al volver a Valparaíso el doctor Münich dió cuenta de su cometido en la siguiente forma:

"Muy sensible nos fué que la falta de tiempo nos impidiera conferenciar con el señor Ministro de Fomento."

EL DOCTOR LONG SE FUE EN EL "SANTA ELISA"

En la mañana de ayer salió con destino a Nueva York el vapor "Santa Elisa", llevando a su bordo un gran número de pasajeros.

En este vapor se dirigió a Arica el doctor Long, quien practicará una visita sanitaria a ese puerto, para en seguida trasladarse a Bolivia. Como se sabe, recorre Sud América en su calidad de delegado de la Oficina Panamericana.

ANOCHÉ SE DESPIDIÓ LA COMPAÑÍA DE REVISTAS

Anoché, con teatro lleno, se despidió del público portuario la Compañía Nacional de Revistas, que actuó durante más de veinte días con gran éxito.

En la función de anoche se estrenó la revista original de Malbrán y Campaña "Cada loco con su tema", mereciendo los aplausos del público.

ESTA NOCHE SE ESTRENA LA COMPAÑÍA MARESCA

En el vapor "Virgilio" llegó ayer a este puerto la compañía de operetas Maresca. Hará su estreno esta noche en el teatro Victoria con la opereta del maestro Lombardo, "El país de las campanillas".

EL SECRETARIO DE LA EMBAJADA PERUANA EN BUENOS AIRES

De paso para Buenos Aires llegó en la mañana de ayer a Valparaíso el Secretario de la Embajada del Perú en Argentina, señor J. Basombrio.

NOS VISITA UN CONSUL AUSTRIACO

Llegó ayer en el vapor "Orbita" el cónsul de Austria en Lima, señor Franz Oltner, que viene a Valparaíso a pasar la temporada de verano.

Fué recibido en este puerto por varios connacionales.

FIERRO

acanalado galvanizado para techo. Fierro galvanizado liso. Fierro en barras.

Compre donde

S. SACK

BANDERA 527 CL—31-D.

AYUDANTAS

prácticas para la sección bombas y chocalinas, necesitanse.

RAMIS CLAR

DELICIAS 833 CL—8-D.

MUEBLES

En todo estilo: COLONIAL o MODERNO.—Comedores, Dormitorios, Hall, Salones, Escritorios, etc.—GRANDES FACILIDADES DE PAGO.—Entrega inmediata.

REFRIGERADORES

GRAN SURTIDO DESDE 100 PESOS.—TAMAÑOS GRANDE, REGULAR Y MEDIO.

"FABRICA NACIONAL DE MUEBLES"

SERRANO 398, esquina Córdor.—Tel. 95 Matadero.—Casilla 631.—CARLOS ORTUZAR OVALLE CL—X.

GIAS. FRANCESAS DE NAVEGACION

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES:

"MARSILIA" 28 de Diciembre

"LUTETIA" 1.º de Febrero

"MARSILIA" 1.º de Marzo

TRANSATLANTICOS DE GRAN LUJO.—VIAJES RAPIDOS EN 13 DIAS.—VIA BRASIL, LISBOA, VIGO Y BURDEOS

"FORMOSE" 12 de diciembre

"FLORIDA" 16 de diciembre

"DESIRADE" 19 de diciembre

"KROULEN" 26 de diciembre

"BELLE-ISLE" 2 de Enero

"VALDIVIA" 4 de enero

"KRAKUS" 14 de enero

"ALISA" 15 de enero

"GROIX" 22 de enero

"MENDOZA" 26 de febrero

AGENTE GENERAL PARA CHILE:

E. METTAIS

AGUSTINAS 942 SANTIAGO CASILLA 1927

SUB-AGENTES:

A. J. BROOM & Co. Ltd. Valparaíso

ESQUERRE HNOS. LTDA. Concepción

Base: M. de aceite

La Escuela Militar que regresó ayer de la Cordillera

A LAS CUATRO DE LA MADRUGADA PARTIO DE LOS ANDES A JAHUEL

DECLARACIONES DEL COMANDANTE CLAVEL.—EN FORMA BRILLANTE SE COMPORTO UNA BATERIA DEL GRUPO ESCALA.— DOSCIENTOS CINCUENTA KILOMETROS HAN RECORRIDO YA LOS CADETES

LOS ANDES 5.—La Escuela Militar llegó hoy a las diez horas. Acampó en la cancha de la Liga Los Andes.

Un numeroso público ha visitado el campamento de la Escuela.

Mañana, a las 4 horas, saldrá en dirección a Jahuel, donde efectuará el primer tiro de guerra en combinación con el Regimiento Yungue que se encuentra en dicha localidad. Terminado el tiro de guerra se dirigirá a San Felipe para continuar a Valparaíso.

CON EL COMANDANTE CLAVEL

El Comandante Clavel me declaró que está ampliamente satisfecho por los resultados obtenidos en el viaje efectuado de la Escuela Militar. Ningún hombre falló y es halagador para mí haber llegado hasta la cumbre con la escuela completa. Lo más difícil

fué para nosotros la ascensión de las piezas de artillería a causa de que los caminos se encuentran en gran parte cubiertos de nieve.

HASTA LA CUMBRE

Después de siete horas de camino de Caracoles hasta la cumbre, nos encontramos, como les dije, sin que nada nos faltara y sin ningún niño herido o enfermo. Este día fué más duro para los cadetes ya que desde las cinco horas empezó la marcha de Caracoles en dirección al Cristo. Los cadetes trabajaron hasta las veinte horas de ese mismo día.

DOSCIENTOS CINCUENTA KILOMETROS

La Escuela lleva ya recorridos doscientos cincuenta kilómetros. Su estado sanitario es espléndido. Los muchachos demuestran alegría y gran disposición de trabajo.

UNA BATERIA DEL GRUPO ESCALA

El Comandante Clavel le dirigió a continuación la palabra a una batería del Grupo Escala a cargo del teniente señor Vinicio Matamala, y que se encontraba en formación. Le agradeció la eficaz ayuda que prestó durante el viaje a la cordillera y manifestó que gran parte del éxito de la jornada se debió a la Escuela Militar, se debía a la labor de la batería, pues, en el caso contrario la Escuela se habría visto imposibilitada para llegar por falta de caminos.

El Comandante Clavel pasó una nota a la Dirección General del Ejército dando cuenta de la actuación de la batería del Grupo Escala.

CON EL CAPELLAN ABAZUA

El capellán Abarzuza me declaró que estaba admirado del empuje que han dominado a los cadetes durante la jornada.

LA ESTADA EN EL CRISTO

La permanencia de la Escuela en el Cristo o límite con Argentina, nos dijo, fué imponente, se ofició misa al lado argentino, pues el monumento ofrecía mayor seguridad contra el viento reinante. Estaban presentes durante la ceremonia algunos oficiales argentinos, quienes presenciaron con visible emoción el homenaje que la Escuela Militar rindió a Argentina.

HABLA EL COMANDANTE CLAVEL

Momentos después de terminada la misa, de campaña, el Comandante Clavel le dirigió la palabra a los cadetes y expresó que la dura prueba que habían verificado servía como demostración de que pueden conseguirse todos los alcances cuando hay espíritu y dedicación al trabajo. No importan los obstáculos que siempre existen por vencer. Los estimuló a fin de que sean más tarde hombres serviciales a la patria. Se refirió también a los la-

zos de amistad de Chile y Argentina y recordó el paso de la cordillera por San Martín con todo su Ejército, en tiempos más difíciles y con menos elementos de movilización.

LA ALOCUCION DEL CAPELLAN ABAZUA

A continuación habló el capellán Abarzuza, y entre otras cosas, expresó que consideraba un deber de lealtad y justicia reconocer y aplaudir los esfuerzos con que los cadetes han sabido corresponder a la perseverancia de sus jefes y al empeño de sus colaboradores, llegando hasta la cima donde el viento ondea como una inmensa bandera de libertad.

Junto al Cristo de los Andes, mirando hacia la tierra argentina, el capellán hizo votos por la creciente prosperidad de la gran República del Plata. — (Figueras).

AGENCIA GENERAL: ESMERALDA 109

(CORRESPONSALIA DE INFORMACIONES, AVISOS Y SUBSCRIPCIONES)

TELEFONO AUTO 3721 CASILLA 109 V.

VALDIVIA

UNA ESPECIE DE TROMPA HIZO CRUGIR LOS EDIFICIOS

VALDIVIA, 5.—Un fuerte viento que se ha desahogado en una gran tormenta, hizo crugir los edificios por las secuencias de las edificaciones. La caída de un aguacero torrencial.

1.200.000 PESOS RECLAMADOS

VALDIVIA, 5.—La Administración Municipal de esta ciudad, ha recibido un millón de pesos en concepto de impuestos.

T. DE MAGALLANES

RAYOS ULTRAVIOLETAS PARA MAGALLANES

MAGALLANES, 5.—La Compañía de Radiación, ha instalado en esta ciudad, una instalación de rayos ultravioleta, para combatir el resaca.

EL DIA DE YUGOSLAVIA

MAGALLANES, 5.—La Compañía Yugoslava, de desahogo, por motivo un programa musical y deportivo. — (Abarzuza).

UNA TENDA NO SE GANTE SI NO LLEVA SOMBREIRO

ROSENBLITT

Hoy se inicia el 8.º campeonato de tennís de Aconcagua

En la mañana de hoy se iniciará en Viña del Mar los encuentros preliminares del 8.º campeonato de Aconcagua, sirviendo de base los nombres de Frederick Martínez y Wilson.

Los partidos serán de dobles para caballeros, dobles mixtos y dobles para damas. El campeonato se desarrollará los días viernes, sábado y Domingo, mañana y tarde.

LA JUNTA DE VECINOS SE REUNIRÁ HOY

Hoy, a las 17 horas, los miembros de la Junta de Vecinos celebrarán reunión.

LA CAMARA CENTRAL DE COMERCIO SE REUNIO AYER

En la tarde de ayer se reunió la Cámara Central de Comercio, para tratar diversos asuntos importantes, entre los cuales se consideró el acuerdo sobre arbitraje tomado en el Segundo Congreso Nacional de Cámaras de Comercio e Industrias, celebrado en Verviers.

AYER VALPARAISO

En la tarde de ayer pasó a la primera autoridad de la ciudad el Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Japón en Brasil, señor Arizumi.

El Excmo. señor Arizumi se encuentra en este puerto, de paso a la primera autoridad de la ciudad, para luego dirigirse a la ciudad de Valparaíso, donde se encuentra el Embajador de Chile en Tokio, señor Rodolfo Pick Toledo.

Maquinaria

PARA CONSTRUCCION de CAMINOS

OFRECEMOS: PLANTAS EXCAVADORAS, CHANCADORES, PALAS A VAPOR, DIESEL Y BENCINA, TRACTORES, ESCARIFICADORES, LADROS, BETONERAS, DISTRIBUTORES DE PETROLEO.

PIDAN DATOS Y PRECIOS POR TODA CLASE DE MAQUINARIAS PARA CAMINOS A LA

INTERNATIONAL MACHINERY CO.

CASILLA 107 - D. — MORANDE 50

SANTIAGO

A LA HABANA Y EUROPA

ORBITA 15 de diciembre

OROYA 29 de diciembre

ORCOMA 12 de enero

ORITA 26 de enero

CON ESCALAS EN:

Antofagasta, Mejillones, Iquique, Arica, Mollendo, Callao, Cristóbal, La Habana, Vigo, Coruña, Santander, La Pallice y Liverpool

Para estos vapores se expenden boletines de matrícula para Europa y puertos de la costa, a precios convenientes.

A LA HABANA Y NUEVA YORK

EBRO 26 de diciembre

ESSEQUIBO 23 de enero

EBRO 20 de febrero

CON ESCALAS EN:

Chañaral, Antofagasta, Gatico, Tocopilla, Iquique, Mollendo, Callao, Salaverry, Payta, Bahía, Cristóbal, La Pallice y Nueva York

The Pacific Steam Navigation Co.

SANTIAGO, Agustinas 1017, casilla 536

SUB-AGENTES: TRANSPORTES UNIDOS, estado en Valparaíso, Casilla 541

EXPRESO VILLALONGA, Moneda 943

mercaderías procedentes de la República Argentina o destinadas a ella, y que tomen el camino de Valparaíso.

El Gobierno da toda su importancia al problema caminero y, por todos los medios que estén a su alcance, impulsará la construcción del camino troncal a Los Andes, del camino de Valparaíso a Casablanca y Melipilla y de una ruta corta de comunicación entre Valparaíso y Santiago, por ejemplo, la de Curacaví.

El Gobierno estima razonable la idea de constituir en Valparaíso un depósito para las mayores facilidades para el comercio, y muy digna de estudio la idea de dar a

Valparaíso una situación preponderante para la internación libre o con derechos de materias primas necesarias para las industrias nacionales.

El Gobierno concuerda con la idea de propender a que Valparaíso sea centro industrial, y para ello podrá ceder, en condiciones especiales, terrenos del Fisco exclusivamente para las industrias que se establezcan en esta zona, dadas sus barías y concurrir a que tengan fuerza motriz al más bajo precio posible.

Entiendo que estas declaraciones son una promesa cierta de resurgimiento de Valparaíso, y lo es más aún la voluntad decidida que al hacerlas ma-

nifestaron S. E. el Presidente de la República y los señores Ministros del Interior y de Hacienda. No debemos, pues, dejar abatirse nuestro ánimo por la situación de Valparaíso, sino que todos, Gobierno, autoridades locales y actividades privadas, debemos trabajar energicamente y concurrir al resurgimiento de Valparaíso.

Todos los vapores de la P. S. N. C. tendrán frigoríficos para llevar frutas a Inglaterra

DECLARACIONES DEL GERENTE DE LA COMPAÑIA, MR. BOWES

En el vapor "Orbita" llegó en la mañana de ayer a Valparaíso el gerente de la Compañía Inglesa de Vapores, señor H. L. Bowes, acompañado de su esposa.

Mr. Bowes ha hecho un viaje de varios meses por Inglaterra a donde fué a participar en la reunión anual de gerentes de la "P. S. N. C." para estudiar las condiciones de las diversas líneas que esa gran empresa maneja en los varios continentes.

NUEVOS GRANDES BARCOS

A bordo lo saludamos y le solicitamos algunas impresiones de su viaje.

Nos manifestó que le es grato subrayar la importancia que la Compañía da a los negocios con este país.

Prueba de ello, nos agregó, es

que se acordó reforzar poderosamente la actual flota entre Liverpool y Valparaíso.

Ha sido ordenada la construcción de un vapor a motor de mayor tonelaje que los actualmente en servicio a las costas sud-pacíficas y con los adelantos más modernos.

AGRADECIMIENTOS DE LA COMPAÑIA

La característica es su gran magnitud, que evitará los mareos, aún a los más sensibles.

TRANSATLANTICO DE LUJO DE LA N. G. I. AL NORTE

"VIRGILIO"

Saldrá de Valparaíso el 14 de Diciembre para:

ANTOFAGASTA, TOCOPILLA, IQUIQUE, ARICA, MOLLEND, CALLAO, MALTA, CRISTOBAL, CURACAO, LA GUAYRA, TRINIDAD, BARCELONA, MARSELLA, GENOVA.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

VALPARAISO: Blanco 1136 SANTIAGO: Agustinas 1042

G. A. C. Braun y Blanchard

SERVICIO REGULAR A BUENOS AIRES Y BRASIL

TARAPACA Escalas en San Antonio, Tomé, Talcahuano, Coronel, Corral, Puerto Montt, Castro, Magallanes y Buenos Aires.

SERVICIO REGULAR A MAGALLANES

TARAPACA Escalas en San Antonio, Tomé, Talcahuano, Coronel, Corral, Puerto Montt, Castro, Magallanes y Buenos Aires.

SERVICIO REGULAR SEMANAL A ARICA

TARAPACA Escalas en Coquimbo, Huasco, Caldera, Chañaral, Talait, Antofagasta, Tocopilla, Iquique y Arica.

AGENTES: SUB-AGENTES:

Gibbs y Co. Expreso Villalonga

CATEDRAL 1145 SANTIAGO: MONEDA 943

Vap.—N.O.

Cía. Sud Americana de Vapores

SERVICIO RAPIDO A NUEVA YORK EN 19 DIAS

"ACONCAGUA" EL MIÉRCOLES 12 DE DICIEMBRE, A LAS 12 1/2 P. M.

Con escalas en Chañaral, Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, Callao, Salaverry, Payta y Cristóbal.

LLEGADA A CRISTOBAL, EL 24 DE DICIEMBRE

Conexión para La Habana.—Salida: 26 de Diciembre.

Conexión para Nueva Orleans.—Salida: 27 de Diciembre.

Conexión para San Francisco.—Salida: 28 de Diciembre.

LLEGADA A NUEVA YORK, EL 31 DE DICIEMBRE

Conexión para Europa.—Salidas: para Cherburgo, Southampton, Londres, Plymouth, Le Havre, Bremen, Nápoles y Génova, todos, el 3, 4 y 5 de Diciembre.

PASAJES A EUROPA

En combinación con la Cunard Line, White Star Line, North German Lloyd Line, Hamburg American Line, United American Line. Itinerarios y tarifas consultarse en las oficinas de la Compañía.

SERVICIO SEMANAL A GUAYACIL

"HUASCO" EL JUEVES 6 DE DICIEMBRE, A LAS 6 P. M.

con escalas en Coquimbo, Huasco, Caldera, Chañaral, Talait, Antofagasta, Tocopilla, Iquique, Arica y puertos peruanos.

Los vapores de esta línea tocan en San Antonio dos días antes de su salida de Valparaíso para el norte.

VALPARAISO A PISCO, LOTA, TOME Y TALCAHUANO

Salidas de Valparaíso para Valparaíso, todos los lunes

COMPANIA SUD-AMERICANA DE VAPORES

WESSEL, DUVAL & Co. — HUERFANOS ESQUINA MORANDE

Agentes en Santiago:

COMPANIA TRANSPORTES UNIDOS — ESTADO ESQ. ALAMEDA

Sub-agentes en Santiago:

CHADWICK & C. — HUERFANOS N.º 1158

EXPRESO VILLALONGA — HUERFANOS N.º 943 Vap. N.O.

EL TERREMOTO DE TALCA — (ANDES FILM) — VA HOY EN EL IMPERIAL Y YUNGAY

EL
10
Beneficio
DE LOS
Empleados
CON EL CONCUR-
SO DE LA SEÑORA
Grazioli
LILA CERDA,
ETC.

IMPERIO

LA SALA DE LA ARISTOCRACIA

EL ENORME EXITO
PARAMOUNT
IMPROPIO PARA MENORES. — NO RECOMENDABLE
PARA SEÑORITAS.

La Calle del Pecado POR EMIL JANNINGS

HOY
EN CADA FUNCION
PROGRAMA
DISTINTO

HOY

En vermouth - ¡No se lo digas a mi mujer!

POR IRENE RICH, LILLIAN TASHMAN, HUNTLEY GORDON

en la
noche

LA TRIUNFAL CINTA PERUANA

LA PERRICHOLI

Imperial - Amor que Redime

CLARA BOW. IMPROPIA PARA MENORES

Yungay - CASIANO

PIERDE APROBADA PARA MENORES POR WALLACE BEERY

El Teatro Chileno en Lima

COMENTARIOS SOBRE LAS TEMPORADAS DE LAS COMPANIAS PUELMA Y LILLO EN LIMA. — NOTICIAS OFICIALES Y NOTICIAS EXTRAOFICIALES. — UNA COMPETENCIA QUE HIZO DAÑO. — EL CUADRO DE CAMPOS HIZO SU AGOSTO. — LO QUE HA DICHO LA PRENSA DE LIMA. — EL COMERCIO Y EL TEATRO NUESTRO. — LA PUELMA Y LILLO ANTE LA CRITICA. — EL EXITO EN EL BARRIO

Hasta este momento, que nosotros sabemos, nada se ha publicado en detalle sobre el resultado de la gira de teatro que hizo a Lima la compañía de nuestra popular actriz de carácter Elena Puelma, y la que realizó la compañía del actor cómico señor Evaristo Lillo.

Ambas compañías llegaron a Lima en el mismo vapor y debutaron casi al mismo tiempo, la de la Puelma en el Municipal y la de Lillo en el Teatro.

Las noticias que se han tenido, han sido por cables, muy breves, sin detalle alguno. Se supo que Elena Puelma debutó en el Municipal con un teatro desbordante y con asistencia de S. E. señor Leguía, y que el señor Lillo debutó con buena concurrencia.

Noticias extrínsecas han dado a saber que la compañía de la Puelma se equivocó al elegir la obra de debut, por su índole, por su ambiente, y que al segundo día el público le falló. Luego se supo también que el público, alejado durante las primeras funciones, volvió al teatro, y así se mantuvo la temporada, luchando con la escasez de público, porque hay que hacer presente, como se nos ha dicho por elementos de la compañía peruana Arrieta, que Lima no es plaza para dos compañías del mismo género, como eran las dos chilenas, y con un repertorio que tenía puntos de contacto. Hay además, que hacer presente que poco antes había debutado en uno de los teatros de Lima, un conjunto modesto chileno, que se llamaba cuadro tipo, y que había debutado el señor Campos. Este cuadro tuvo éxito económico, y lógico era esperar que un poco ganado el público con este cuadro, esperara de los conjuntos chilenos que se le presentaban, tipo oficial y el otro extrínsecos, cosas que en realidad era imposible dadas por el momento, y atendidas las circunstancias en que iban ambas compañías.

Se ha dicho que Lillo ha indignado, que le formó mal ambiente al conjunto Puelma; ésta, por su parte, no se debe haber quedado en silencio, y a su vez, ha devuelto la pelota con vigor, y así se desarrollaron estas temporadas, que al efectuarse por separado, las dos habrían constituido francos éxitos pecuniarios, ya que el artístico lo han conseguido ambas, sobre todo el de Elena Puelma.

El Comercio de Lima, una de las publicaciones más autorizadas de aquella capital, dijo en uno de sus artículos resumidos que publicaba todas las semanas, que Elena Puelma se había equivocado en la elección de obra de debut, como también se había equivocado Lillo—este debutó con "Su lado fúrico" y Puelma con "Golondrina"—y que "los días se habían encargado de darle la razón" y que "Golondrina" y el propio monólogo que esta actriz escogió ("Misa Fench la Brava") para evidenciar su vena cómica, no parecían los mejores elementos de juicio para dar la razón a la actuación de un conjunto que se anunciaba como una embajada de arte.

Pero líneas más adelante agrega el artículo de "El Comercio" lo siguiente:

"Al estreno triunfal de "Pueblito" ha seguido, imperio, el éxito franco y sonoro de "Los payasos se van", comedia la primera de Mook y un romance bellísimo la segunda, etc." Y luego, en otro párrafo: "En estas obras y con estas empresas, la compañía Puelma merece la franca sanción y el aliento entusiasta del público. Como lo merece Lillo, un señor actor cómico, por las obras "Amo y Señor" de Lucco, y "El Peuco", de Garrela.

Seguendo a "El Comercio", nos encontramos que en la Revista Teatral de la Semana, de este diario, de fecha 4 de noviembre, se dice, entre otras cosas, que es de hacer notar el adelanto del teatro chileno—se refiere siempre a las dos compañías—y la tendencia ahora de hacer desaparecer los tipos pintorescos y ridículamente populares, por lo menos en las obras serias y de valor artístico más alto.

Y termina esa revista por estas líneas alentadoras para nuestro teatro:

"Son muchos los autores curas

obras se han representado. Todavía no están todos los que son; pero "si son todos los que están". Yañes Silva, Armando Mook, María Soto, Nicanor de la Sota, Juan M. Rodríguez, Juan Ibarra y Hugo Donoso—el autor de "Los payasos se van", hermosa comedia dramática, que es el propio tiempo, un poema delicado—han desfilado con sus comedias, casi todas muy bien desarrolladas. Mientras que, como saineteros bastante graciosos hemos visto destilar, entre otros, a Hurtado Borne, Carlos Barrios, Carlos Carola y Germán Lucco.

Las dos obras de más acabada factura y de mayor valor teatral han sido, sin duda, "Los payasos se van" del malogrado Donoso, y "Esta era una viejecita", del reputado comediógrafo y crítico Yañes Silva, estrenada anoche, la que puede ser considerada superior a "Español, corazón", original del mismo.

La actuación de los artistas chilenos, actualmente en Lima, sigue siendo buena, dentro de la relatividad de los valores propios; pero es, sobre todo profusa en lo que se refiere al conocimiento de su teatro, que nos ha dado—esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Puelma, dice: "Elena Puelma hizo una creación en el rol de Zola". La crítica, en general, ha hecho labor detallada, sólo de determinadas obras, y respecto a la actuación de los intérpretes, ha sido amable con éstos, pero no se ha detenido a analizar su actuación.

En suma, que en Lima les ha interesado poco al público y a la crítica nuestro teatro netamente criollo, habiendo constituido los grandes éxitos las obras de índole más general. Lo típico ha llegado poco al público, salvo en los teatros de barrio, en los cuales sabemos que Elena Puelma ha tenido un éxito memorable.

Todos creen y la prensa participa de esta opinión, que en caso de debut con obras de carácter más universal, el éxito de ambas compañías habría sido muy franco, tanto de taquilla como artístico.

De todos modos, salvo el error inicial del debut tanto de Elena Puelma como de Lillo, en cuanto a la índole de las obras, estas figuras han sido debidamente apreciadas, aunque no quisiéramos coincidir plenamente en todo lo que de sí pueden dar y valer, pero que actuando al mismo tiempo en una ciudad de no mucho público teatral, como es Lima, han hecho éxitos más que una vez sus esfuerzos, lo cual es de lamentar.

La compañía peruana OFRECE HOY UN BUEN ESTRENO EN LA COMEDIA VERMOUTH: "EL MISTICO", DE SANTIAGO RUSIÑOL. — NOCHE: ESTRENO: "COMO LA HIEDRA AL TRONCO", DE HONORARIO MAURA. — INTERESANTES ESTRENOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y valía a la que estrenamos esta noche en la sala de la calle Huérfanos, ya que las referencias que tenemos la señalan como una de las más modernas producciones del teatro español moderno. Se titula "Como la hiedra al tronco" y pertenece al talentoso escritor peruano Honorario Maura, uno de los más sólidos valores de la literatura teatral hispana de estos tiempos.

Entre las muchas y muy interesantes novedades que nos ha dado a conocer la Compañía Peruana de la Comedia, muy pocas pueden equipararse en importancia y

PRINCIPAL-HOY

BAILARINAS DE LA OPERA

ESPECIAL Y NOCHE.—CINE y VARIEDADES

Últimas exhibiciones de la sabrosa, romántica y juvenil comedia moderna, de la vida de las mujeres que son el encanto de los JÓVENES INEXPERTOS y LOS VIEJOS VERIDES.
(SOLO PARA MAYORES)

ADEMAS EN ESPECIAL Y NOCHE

DESPEDIDA DE

Amparito Guillot

La gentil cupletista y cancionista española que, al decir adios a Santiago, cantará lo mejor de su repertorio y lo que el público le pida.

T-X.

PRINCIPAL

Mañana ESPECIAL, 6.30
NOCHE, 9.45

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

Acompañamiento orquestal adaptado

Aprobado sólo para mayores

Fastuosas escenas durante la representación de la Opera Imperial Rusa. Visiones magníficas de las recepciones cortesanas. La vida alegre y disipada de los cadetes reales, con sus juergas y diversiones. El amor naciente entre el humilde Teniente y la hermosa bailarina. Majestuosas escenas marinas. Pasión, dolor, placer y lujo exquisito

SOBERBIO ESTRENO DE LA ESPLENDOROSA SUPER-JOYA UNIVERSAL

DESARROLLADA EN LA FASTUOSA CORTE DE LOS ZARES DURANTE SU APOGEO, INTERPRETADA POR

Laura La Plante

que desempeña admirablemente el rol de la bella y codiciada bailarina de la Opera Imperial, a cuyos pies rinden sus tributos. Príncipes y millonarios, pero cuyo corazón ingenuo y puro hace triunfar el amor verdadero por sobre todas las tentaciones, todas las intrigas cortesanas y todos los sufrimientos.

PAT O'MALLEY
RAYMOND KEANE
GEORGE SIEGMAN

que hace un Gran Duque Sergio, lleno de vida y atracción: fino, amable, elegante y seductor.

en el rol del Teniente Orloff, el humilde, pero correspondido amante de la bailarina.

el famoso actor de carácter llena concienzudamente su papel del rico banquero sensual y atrevido.

EL SOL DE MEDIA NOCHE

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 99

Editada por Andes Film

TEATROS, DIECIOCHO, IRIS, VICTORIA

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 98

TEATRO O'HIGGINS

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 97

TEATRO CARRERA

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 96

TEATRO IDEAL CINEMA

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA.—Compañía Peruana de Comedias.—Vermouth y noche: El Místico. Noche, estreno de Cómo la hiedra al tronco, de Honorio Maura.

BALTAO.—Compañía Rioplatense.—Vermouth y noche: Pata de Pa. y el caba Rivero.

C I N E S

DELICIAS.—(Alameda y San Alfonso).—Vermouth y noche: De pura. por Rex Hovey.

ALHAMBRA.—(San Antonio esquina Monjitas).—Vermouth y noche: La de la digas a mi mujer y La Pericholi.

AVILA.—(Victoria frente Juan Vieja).—Vermouth y noche: Las de. Mentes.

ATLAS.—(Maestranza 1035).—Vermouth y noche: Una semana de. (Viñña Mackenna 624).—Vermouth y noche: Amores de un. (Avenida Matta 618).—Vermouth y noche: Compra. de de honor.

BRASIL.—(Los amores de un príncipe. CAPITOL.—(Av. Independencia 334).—Vermouth y noche: Las de Men. CARRERA.—Las tragedias del amor, primera función. Debut de la trou. Los Hartthurs.

CLAY DE LA UNION.—(New York esquina Alameda).—Vermouth y. (La cabaña de la tía Tomasa, por las hermanas Duncan.

COUSINO.—(San Ignacio 1249).—Vermouth y noche: La ronda de me. noche y El ojo de la aguja.

COLISEO.—(Arturo Prat y Avenida Matta).—Vermouth y noche: Las. de Mentes, por Carmen Vianco.

COLON.—(Plaza Ecuador).—Vermouth y noche: Amor que redime, por. Clara Bow.

DIECIOCHO.—(Dieciocho 14).—Vermouth y noche: La Pericholi. DIEZ DE JULIO.—(Diez de Julio 319).—Vermouth y noche: Ultima de. Las tragedias del amor.

EXCELSIOR.—(Independencia 1070).—Vermouth y noche: Popular. por gente Dolores del Rio en El talamo roto y Los puños del doctor.

ELECTRA.—(Catedral esquina Sotomayor).—Vermouth y noche: La lla. del Yukon.

ESMERALDA.—La cabaña de la tía Tomasa. FRANKLIN.—(San Diego 2015).—Vermouth y noche: La Pericholi.

HIPODROMO CIRCO.—(Artesanos 723).—Vermouth y noche: No se lo. que a mi mujer.

IDEAL CINEMA.—(Mapocho 4117).—Vermouth y noche: Nuestros hijos. IMPERIAL.—(San Diego 1344).—Vermouth y noche: Amor que redime.

LA CABAÑA DE LA TIA TOMASA.—(La cabaña de la tía Tomasa, por las hermanas Duncan.

LATONRE.—(Delicias 3734).—Vermouth y noche: Nuestros hijos nos. (Delicias 3734).—Vermouth y noche: Nuestros hijos nos.

MINERVA.—(Chacabuco 788).—Vermouth y noche: Comprador de mu. (Plaza Almagro).—Vermouth y noche: Amor que redime.

MUNDIAL.—(Plaza Almagro).—Vermouth y noche: Amor que redime. O'HIGGINS.—Las tragedias del amor. Despedida de Ana y Olga Pe.

PRINCIPAL.—(Alameda 146).—Vermouth y noche: Despedida de Am. y Bailarina de opera, por Anita Doris. (Solo para mayores).

PROVIDENCIA.—(Avenida Manuel Montt 46).—Vermouth y noche: 7. (Avenida República 239).—Vermouth y noche: El com.

REPUBLICA.—(Avenida República 239).—Vermouth y noche: El com. ROGELIO UGARTE.—(Plaza Bogotá).—Vermouth y noche: La ciudad.

SALA IMPERIO.—(Estado 239).—Vermouth y noche: La calle del pe. (San Francisco 178).—Vermouth y noche: La cabaña.

SAN MIGUEL.—(Av. Central 102).—Vermouth y noche: Justicia de. y El terremoto de Taica.

SETIEMBRE.—Las tragedias del amor, primera función. SILENCIO.—(Huerfano 1000).—Matinee de 3 a 5: Funciones rotati.

VICTORIA.—Especial y noche: Las tragedias del amor, la parte. (Plaza Yungay).—Vermouth y noche: Casiano uerde y gana.

YUNGAY.—(Plaza Yungay).—Vermouth y noche: Casiano uerde y gana.

PRECIOSO LOCAL PARA

Pastelería

destinado a ser el mejor negocio de Santiago, arrien. base en el TEATRO COLISEO (A. Prat y A. Matta). Hay dos locales más en arriendo, para otros negocios.

CARRERA

EL TEATRO MAS HERMOSO Y CONFORTABLE DE CHILE, PROPIEDAD DE AURELIO VALENZUELA R. Y CIA. LTDA.

PLATEA: \$ 3.30

VERMOUTH, A LAS 6.15

HOY

BALCON: \$ 2.20

NOCHE, A LAS 9.30

DEBUT DE LA FAMOSA TROUPE

Los Hartthurs

EL MEJOR ESPECTACULO DE VARIEDADES QUE HA VENIDO A CHILE

ADELINA GUZMAN, LA FOGOSA BAILARINA

MARY DIAZ, LA GENTIL CANTAORA

Juan Carbonell, Ramon Llanos, Angelina Suarez, "Bansonnier" Bailarin Bailarina

ARTURO SUAREZ, DIRECTOR

REGIA PRESENTACION NOVEDOSO REPERTORIO

Programa de once variados números

EL CINE INICIARA EL ESPECTACULO con la gran PELICULA "LAS TRAGEDIAS DEL AMOR", POR EMIL JANNINGS. (SOLO PARA MAYORES).

ESMERALDA
Platea \$ 2.20. Niños \$ 1.10
LA CABAÑA DE LA TIA TOMASA
PARODIA POR LAS HNAS. DUNCAN

BRASIL
LOS AMORES DE UN PRINCIPE
Joya UNIVERSAL para mayores y menores, por MARY PHILBIN y NORMAN KERRY

SETIEMBRE Y O'HIGGINS — HOY

Primera función de la famosa producción para mayores:

Las Tragedias del Amor

POR EMIL JANNINGS

La segunda y última función se darán mañana

MIERCOLES, EN EL ESMERALDA, DEBUT DE LA GRAN COMPAÑIA LIRICA CHILENA

Está abierto el abono a diez funciones en SAN DIEGO N.º 1037

MUSICA

EL CONCIERTO DE ANOCHE

A pesar de la consternación sufrida en estos momentos por todos los que vivimos apegados a esta tierra, no faltó un público entusiasta que asistió al concierto de anoche, incitado por el interés de su programa, y porque la señora Peretti, al ver la magnitud de la desgracia que nos aflige, en un gesto que la honra, ofreció esta audición a beneficio de los damnificados de la catástrofe del sur.

Por una dificultad de última hora, el maestro Cardini no nos pudo dar la versión de su último poema orquestal que servía de portico al variado programa de esta audición: el público esperaba esta oportunidad para manifestar al maestro Cardini el aprecio que siente por toda su labor de compositor.

A medida que se desarrollaba el concierto, incrementado por cada número de canto, el ambiente se hacia más familiar, hasta el punto de sentirnos más bien como contertulios de un San Manuel Grande, que auditores de un recital de nuestro primer coliseo.

En general, las distinguidas damas que tomaron parte en esta presentación, podrán adquirir, si se someten a una obstinada labor de varios años el dominio necesario, en cuanto a solfeo y la vocalización, se refiere, para entrar, en seguida, a profundizar las obras de los grandes maestros que demandan fuera de la técnica, muchas cualidades interpretativas.

Con buenas aproximaciones de afinación, no se logra penetrar en el espíritu de Rubinstein, y el alma encantada de Schumann, no se hará presente, aunque la mesa espiritista de la recitación, la llame por todos los alfabetos imaginables.

El Gordo Artigas sigue lanzando estrofas que llega a dar miedo, y así hoy presenta "El Comprador de Mujeres", obra que es auspiciada y recomendada por la Dirección General de Sanidad. Protagonistas de esta cinta son las bellas actrices Susy Vernon y Vivian Gibson.

La Recoleta se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

alcanzado por los elementos chilenos contratados en Buenos Aires y los residentes en nuestro país.

En la combinación traída para parte hoy de Buenos Aires vienen los tenores Ricardo Domínguez y Oscar Hartrich, las soprano Mercedes Godoy, Lina Redel y el bajo cómico Humberto Salamita.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

El Coliseo se singulariza hoy por una gran atracción de carácter social, hondamente dramática: "Nuestros Hijos nos Acusan", en donde se fastiga duramente a los padres que, por llevar una vida de diversiones y a veces de licencia censurable, descuidan los sagrados e ineludibles deberes que tienen para con sus hijos. Grete Mosheim y Asia Gundt tienen a su cargo los roles centrales.

SPLENDID

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

HOY

ESP. y
NOCHE
Sólo para mayores
de 15 años.

SABADO

ESPECIAL
SOLAMENTE

EL TRIUNFO DRAMATICO DE LA "PARAMOUNT - 1928"

La Calle del Pecado

Creación del coloso de la pantalla:

EMIL JANNINGS

6.a RUEDA CUECAS Y TONADAS

EL FANTASMA DEL LOUVRE

**ELECTRIZARÁ LOS NERVIOS
OBSESIONARÁ LOS CEREBROS**

NO OLVIDE QUE HA-
BRA

HOY

UN GRAN ACONTECIMIENTO
ARTISTICO EN EL

VICTORIA

\$ 4.40

(PARA MAYORES
Y NO RECOMENDA-
BLE PARA
SEÑORITAS)

CREACION
SUPREMA
DE

EMIL JANNINGS

EN LA
PLENITUD DE
SU ARTE

DE ESTA GRAN
OBRA
(Son dos funciones
solamente)

**La Industria del Cine Nacional ha entrado en
un período de franco apogeo**

SE FILMARA UNA CINTA DE ARGUMENTO QUE IRA A LA EXPOSICION DE SEVILLA. — DIS-
TINGUIDAS DAMAS DE NUESTRA SOCIEDAD PRESTAN SU CONCURSO PARA EL ME-
JOR EXITO DE ESTA INTERESANTE PRODUCCION.—LOS MEJORES TIPOS FOTO-
GENICOS PODRAN INGRESAR A UNA ACADEMIA CINEMATOGRAFICA QUE
FUNCIONARA EN SANTIAGO.— LAS ACTUALIDADES "LA NACION" HAN
SIDO EXHIBIDAS CON EXITO EN EL EXTRANJERO

INTERESANTES DECLARACIONES QUE SOBRE ESTA INDUSTRIA HACEN LOS DIRECTORES
DE LA ANDES FILM.—UNA VISITA A LOS TALLERES DE LA CALLE TEATINOS



Toda labor de progreso elocuente, siempre ha encontrado en nuestra columna el más espontáneo aplauso y estímulo, mucho más al que entraña un deber de nuestra parte como voceros del adelanto nacional.

Hace pocos días tuvimos oportunidad de asistir a una exhibición privada que la Andes Film ofrecía a S. E. el Presidente de la República, general Ibáñez, Ministros de Estado y personalidades diplomáticas, industriales, de la banca, etc., en el Teatro Victoria, de las diversas cintas cinematográficas tomadas al Instituto Biológico, a la Estación Experimental y una a la región de los Lagos para la propaganda del turismo. Pues bien, ya por las Actualidades "La Nación", tomadas por la Andes Film, el éxito de la industria cinematográfica en nuestro país ha quedado sentado en definitiva una y otra vez, lo que no obsta para que, aprovechando su reciente triunfo alcanzado ante las primeras personalidades de las esferas oficiales, tratemos de hacer una amplia exposición de la que es hoy la gran empresa filmadora chilena.

Chile, país que goza de un merecido prestigio entre las naciones de mayor grado de civilización y cultura, no podía dejar de interesarse vivamente por esta clase de actividades que le dan la oportunidad de poner de manifiesto, por medio de la pantalla, la estu-
penda belleza que la naturaleza le ha prodigado, tanto en la faz de sus tierras como en la faz de sus hijos.

Don Gustavo Bussenius, técnico de la Andes Film, que ha hecho grandes estudios sobre esta materia en Estados Unidos y que se encuentra al día en lo que a adelantos cinematográficos se refiere, llegó en el momento en que preguntábamos:

—Y los capitalistas chilenos, ¿se han interesado en el desarrollo de esta industria? Y él nos respondió:

—En medio de la incompreensión que significa toda labor nueva, frente a la apatía y negligencia de los capitales chilenos, la Andes Film ha pasado, como empresa cinematográfica, por una verdadera metamorfosis para llegar a ser lo que es hoy: la mejor empresa filmadora de Sud América, poseedora de los mayores adelantos para lograr el más acabado trabajo técnico, en talleres con todos los aparatos más modernos de la industria, con un magnífico es-

completa idea de lo que es la región del oro blanco y la estu-
penda industria a que ha dado origen.

La película "Chile", para la Exposición de Sevilla, es la mejor que se ha hecho de las bellezas sin paralelo de nuestro país, mostrando con acierto y buen gusto los más pintorescos lugares, tanto del norte como del centro y sur chilenos.

LA ANDES FILM Y LA PROPAGANDA DEL TURISMO EN CHILE

La otra gran admiración una película de los lagos del sur, que ustedes tomaron por encargo del Ministerio de Fomento para la propaganda del turismo, decimos.

—Efectivamente, la Andes Film no ha escatimado sacrificio ni tiempo para filmar diversas películas regionales como propaganda para el turismo en Chile, una de las cuales fué presentada en el Congreso de Turismo de Buenos Aires y Montevideo, con singular éxito e interesante vivamente a los diversos delegados extranjeros concurrentes, como medio de divulgación de las privilegiadas regiones del sur chileno.

Copias de esta misma película, han sido admiradas en varios países de Norte, Centro y Sud América.

—Otras empresas extranjeras no han pretendido hacer lo mismo?

—Eso todo el mundo lo sabe y conoce los resultados desgraciados que nos han significado en todo sentido. Nuestras películas no admiten comparación alguna con esas.

Es de advertir que el triunfo de nuestras cintas se debe al completo conocimiento que tiene el personal de la Andes Film de todo el país, desde Tarma a Cabo de Hornos, que le permita efectuar un trabajo sobresaliente, patriótico y honrado, que supera, en todo sentido, al que han pretendido efectuar, con sólo afán de lucro, algunos extranjeros que, sorprendiendo la buena fe nacional, han hecho trabajos que, lejos de constituir medios de buena propaganda cinematográfica para el país, han llegado a significar un desdén absoluto por la ignorancia que entrañan y el apresuramiento que revelan para salvar los compromisos contraídos después de haber conseguido fuertes contratos y buenas subvenciones.

ACTUALIDADES "LA NACION"

Con respecto a las informaciones cinematográficas que desde más de un año viene ofreciendo en sus Actualidades "La Nación", han tenido y tienen gran aceptación, el señor gerente nos declaró:

—El trabajo honrado de la Andes Film se ha impuesto elocuente y de ello las Actualidades "La Nación", filmadas por los mejores operadores de la industria, dan testimonio indiscutible, tanto que se pasan en todos los teatros del país y en los principales de Sud América con el más señalado interés del público, que las aprecia como una valiosa contribución gráfica de las diversas actividades nacionales, de su progreso y de su vida actual.

UNA ACADEMIA PARA PREPARAR ARTISTAS FOTOGENICOS

—Con el fin de intensificar el conocimiento del trabajo artístico cinematográfico—nos dijo finalmente—la Andes Film está formando una academia con el objeto de preparar personal para sus futuras producciones nacionales, haciendo la selección de interesantes tipos fotogénicos y ampliando su archivo, para ocuparlos oportunamente y dentro de los roles más apropiados. Es interesante hacer notar el entusiasmo demostrado por las más distinguidas señoritas y damas de la sociedad por participar en las futuras películas de la Andes Film, bajo la dirección de Jorge Delano, cuya experiencia, gusto y capacidad son los que le espera a la cinematografía nacional.

LA NACION

LOS TIEMPOS

30 CENTAVOS!

20 CENTAVOS!!

**UN GRAN TRIUNFO OBTUVO AYER EL REES
TRENO DE "LAS TRAGEDIAS DEL
AMOR" EN EL VICTORIA**

Como era de presumirlo, el Victoria se vio ayer tarde y noche como en días de gloria con motivo de la presentación de "Las Tragedias del Amor", la famosa producción germana de recordada memoria, que consagró a Emil Jannings como el más completo actor de nuestros días.

A esta altura del año cifrar esperanzas, aún con películas de gran cartel, presume de desconocimiento de nuestras costumbres. Pero, se trataba de "Las Tragedias del Amor", el público supo premiarla con esa plenitud entusiasta de los buenos días de invierno, llenando por completo las localidades del Victoria.

Como punto de partida, en cuanto al progreso de la cinematografía, la nueva producción de "Las Tragedias del Amor" parecía un excelente medio de comparación, pero el público supo darse cuenta que aquella magnífica película continuaba y continuará conmoviéndose como uno de los más grandes aciertos emprendidos por la cinematografía.

¡Cuánta verdad encierra esa frase tantas veces usada por el reclamista para la película "La película que recordará usted toda la vida"!

Hoy el Victoria repite la misma función de ayer y mañana va el final.

TEATRO PRINCIPAL



Carl Lacombe presenta a Laura La Plante en su más bella y sugestiva creación de amor y sacrificio:

"EL SOL DE MEDIA NOCHE"

obra dirigida por el gran director ruso Dimitri Buschowsky y donde colaboran con la genial actriz: Raymond Keane, Pat O'Malley y George Siegman. — Otra desarrollada en la industria corte de los czares. — Deliciosas escenas en el cuerpo de baile imperial. — Las alegres fiestas de los oficiales de la nobleza. — La incorporación de los cadetes de la Guardia Imperial a los regimientos de gran duque Nicolás. — La obra será estrenada con música de la película. — Las entradas están a la venta en la boletería de El Principal.

LA NACION

LOS TIEMPOS

30 CENTAVOS!

20 CENTAVOS!!

TEATRO INDEPENDENCIA

Presenta hoy la 2.a jornada de

"LAS TRAGEDIAS DEL AMOR"

por Emil Jannings

Hoy el Independencia (Avenida Independencia 373), presenta la segunda y triunfal jornada de la asombrosa super producción de largo metraje "Las Tragedias del Amor", la obra que determinó el éxito primero del coloso Emil Jannings. La exhibición de la primera parte, realizada ayer, fué clamorosamente recibida por el público, el cual espera ansiosamente el final, que se dará hoy, en especial y noche.

TEATRO FRANKLIN

"LA PERRICHOLI"

la gran cinta peruana que se hizo por inspiración del Presidente Leguía, va hoy en las dos funciones. — La obra, será acompañada con guitarras en las partes típicas de la jerga, donde bailan Marinera. — Mañana, día popular, con "Justicia de amor", por Mac Lagien. — El sábado, tres grandes funciones.

Hoy presenta este teatro la primera en el barrio del estreno de la gran cinta peruana "La Perricholi", obra que nos muestra los amores del virrey Amat, del Perú, con la bella y píspira comediante "La Perricholi".

La obra tiene escenas típicas de remolenda casi igual a las de Chile, escenas que serán acompañadas con guitarras.

TEATRO DIEZ DE JULIO

Hoy va la segunda y última parte de

"LAS TRAGEDIAS DEL AMOR"

la obra que consagró a Emil Jannings —El coloso alemán hace aquí su obra maestra, secundada por Vladimir Gaidarov, Mya May y Erika Glessner. — Mañana "Comprador de Mujeres", el sábado, tres grandes funciones.

El Diez de Julio, con el estreno de "Las Tragedias del Amor", se consagró ayer como un teatro de primera categoría. Pues esta obra mereció al público el afán de la empresa por servir al público del barrio.

Hoy va la segunda parte, donde Jannings alcanza un éxito más grande por su labor perfecta y sin los amañamientos que tiene hoy.

Los abonos continúan teniendo gran demanda, dando lo barato que significa: 21 pesos, 30 funciones.

TEATRO PROVIDENCIA

La barriada Los Leones, por

clay y Pedro Valdivia hoy la extraordinaria

pícaros alemanes:

"SIETE MUJERES PARA UN HOMBRE"

por Willy Frisch y Dietrich

—La orquesta jazz de

gustando al público. — El

go, tres grandes funciones

notándose dedicada al

fantil.

Una obra llena de es

que tan bien albor

alemanes va hoy

clay es la última

Willy Frisch, "Siete

del barrio más bello

Santiago y que ser

que la orquesta jazz

así, un nuevo éxito

nización.

Esta comedia lla

lual es la última

Willy Frisch, "Siete

del barrio más bello

Santiago y que ser

que la orquesta jazz

así, un nuevo éxito

nización.

TEATRO PRINCIPAL

Terror, misterio, ag

sión, audacia y val

mentos que realza

René Navarre. (Plan

la creación del re

"EL FANTASMA DEL LOUVRE"

La estupenda

D'Art que la

na el jueves 15—

cenas se desarro

rior del Gobierno

vre, concedido

Todas las

Museo se ad

La obra es

Rebeldes. —

El estreno

cheiger, dios

Elmire Vaut

deau, León

Misriro con

René Navarre.

La Italia

ves 13 una

hecho Tur

por Mauri

sensaciona

clón que

desarrolla

arte más

Louvre.

Esta obra

ma del Lou

escena im

e intriga

ror, la ang

lo descono

tagonistas.

Protagoni

del Louvre

Navarre, a

de nuestro

vidable crea

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

Las actitudes de Francia y de Chamberlain con respecto a la evacuación de la Renania han sorprendido a Alemania

Las declaraciones de Chamberlain no concuerdan con las hechas por Winston Churchill hace un mes.—La situación que se ha creado dificultará las conversaciones que próximamente sostendrán en Lugano, Briand, Chamberlain y Stresemann.—Ha renacido el violento tono anti-francés de los diarios alemanes, tono que desapareció a raíz de la firma de los pactos de Locarno

(Correspondencias cablegráficas de Frederick Kuh y Kendall Foss, exclusivas para "La Nación")

BERLIN, 5.—De mal agüero se presentan los preliminares de la reunión de los Ministros de Relaciones Exteriores de Francia, Alemania y Gran Bretaña, que se celebrará en Lugano el 10 de diciembre.

Después de la declaración que hizo Mr. Winston Churchill hace un mes y que en Alemania se interpretó como favorable a la evacuación, la semejanza de la actitud de Mr. Chamberlain a la de Francia, respecto de la Renania, ha sorprendido dolorosamente al Gobierno alemán.

Los editoriales de los principales diarios alemanes indican que los sentimientos de Alemania están ahora más lejos de Francia y Gran Bretaña que en cualquiera otra época desde la firma de los tratados de Locarno.

La publicación del pacto naval-franco británico en agosto pasado ha dificultado la situación de los que abogan por la reconciliación con Francia.

El brusco rechazo de Francia a la petición de Alemania de que los aliados retiraran sus tropas de la Renania, que se atacó durante la sesión de señores de la Liga de las Naciones, ha dado otro golpe que contribuye a desvanecer la popularidad del tratado de Locarno en Alemania.

Durante la semana pasada la prensa nacionalista comentó las discusiones que tuvieron lugar en la Cámara de Diputados de Francia acerca del presupuesto del ejército, haciendo sentir el cargo que se hace a Francia de ser demasiado militarista.

Al mismo tiempo, el intento de Francia de reducir la comisión de reparaciones y darle un rol de gran importancia en el nombramiento de los miembros que integrarán el Comité de Peritos y la revisión del Plan Dawes ha producido irritación en el Gobierno alemán.

El violento tono anti-francés que la prensa alemana, con excepción de los diarios extremistas, había abandonado después de los tratados de Locarno, ha reaparecido.

El diario "Deutsche Allgemeine Zeitung", muy allegado al Partido Popular del doctor Stresemann, comenta las manifestaciones anti-francesas hechas en Italia con motivo de la benévola sentencia de la Corte de París contra el asesinato del Vice-Cónsul italiano en Niza, Conde Narita, y sus simpatías hacia Italia, y aun termina el editorial con un llamado a los ciudadanos de las otras naciones para que imiten el ejemplo de los oficiales italianos de devolver a Francia las condecoraciones de la Legión de Honor "tan pronto como se den cuenta de que la política de Francia es el primer y último obstáculo para la reconstrucción de Europa".

El mismo diario predice que es probable que las diferencias entre Italia y Francia sean un factor decisivo en la política europea de los años venideros. La reunión de los Cancilleres Stresemann, Briand y Chamberlain, que se celebrará en la próxima semana en Lugano, divulgará probablemente los esfuerzos que se hacen para evitar un mayor distanciamiento entre Alemania y Francia.—FREDERICK KUH

LONDRES, 5.—Sir Austen Chamberlain es nuevamente blanco de energías críticas, pues se señala que, aunque su declaración en la Cámara de los Comunes anterior a su enfermedad, provocó publicaciones en el exterior sobre el pacto naval anglo-francés, desde la declaración sobre el problema de las reparaciones ha despertado un violento resentimiento en Alemania.

En los círculos bien informados se sostiene que

las protestas actuales se deben a una mala inteligencia.

Aunque el diario liberal "Daily News" dice en su editorial que "Sir Austen Chamberlain ha dado a Francia el derecho de mantener sus tropas en la Renania hasta que se haya pagado el último penique—al ser necesario hasta cincuenta años—en los círculos allegados al Ministerio de Relaciones Exteriores se asegura que Sir Austen Chamberlain ha reclamado simplemente el derecho de mantener tropas en la tercera zona del Rin hasta 1935, a menos que Alemania pague el total de las reparaciones (total que aún no ha sido fijado) mucho antes de esa fecha, y que en ese entonces sería posible hacerle una concesión.

Se señala que aunque existe diferencia de interpretación legal del significado del Tratado de Versalles, entre Alemania y Gran Bretaña, se sabe que Sir Austen Chamberlain se ha visto obligado a reiterar el punto de vista británico mantenido desde hace mucho tiempo, especialmente por encontrarse en vísperas de las discusiones sobre las reparaciones; puesto que, de otra manera, Gran Bretaña podría presentarse defendiendo una tesis que se reconoce como ilegal.

Es digno de hacer notar que Sir Austen Chamberlain, al responder hoy a las interacciones de que fue objeto, en la Cámara de los Comunes, se negó a ampliar su declaración del lunes, con lo cual, según parece, ha querido dar a entender que estima que el grito que se ha levantado no es compartido por los miembros del Gobierno de Berlín, quienes, según lo esperan las personas bien informadas, interpretaron la declaración como una simple reiteración del punto de vista largo tiempo mantenido.—KENDALL FOSS.

HERR WILHELM MIKLAS FUE ELEGIDO AYER PRESIDENTE DE LA REPUBLICA AUSTRIACA

VIENA, 5.—Herr Wilhelm Miklas, de cincuenta y seis años de edad, fué elegido Presidente de la República en la sesión conjunta de las dos Cámaras, ante las cuales prestó el juramento de estilo.—(U. P.)

BELGICA

INUNDACIONES EN MOERZEKE, PRODUCIDAS POR EL ESCALDA

BRUSELAS, 5.—Cinco mil habitantes de Moerzeke, localidad situada cerca de Termonde, huyeron de sus viviendas, en vista de que el agua del Escalda, que se escapó por una brecha del dique, inundó los campos vecinos. La inundación se produjo en pocos minutos; pero los habitantes alcanzaron a refugiarse en una pequeña eminencia, de la cual fueron retirados en lanchas. Todo el ganado de la zona afectada pereció ahogado. La policía patrulla la región para impedir los saqueos.—(U. P.)

10 MIL DOLARES ENVIO LA CRUZ ROJA NORTEAMERICANA PARA LOS DAMNIFICADOS POR EL TERREMOTO DE LA ZONA CENTRAL DE CHILE

WASHINGTON, 5.—La Cruz Roja norteamericana ha enviado por intermedio del Departamento de Estado, la suma de 10,000 dólares a la Cruz Roja Chilena, para ayudar a las víctimas del terremoto.—(U. P.)

MADRID, 5.—El Marqués de Estella ha recibido un telegrama del Presidente de Chile, Excmo. señor Ibáñez, quien agradece el ofrecimiento del Gobierno español de cooperar en los auxilios a las víctimas del reciente terremoto producido en Chile.—(U. P.)

AYER SE REUNIO LA COMISION DE CONTROL DE MATERIAL BELICO DE LA LIGA DE LAS NACIONES

Los esfuerzos de esta Comisión tenderán a obtener la celebración de una Convención Internacional referente al control y publicidad de la producción de material bélico, tanto privada como por parte de los Gobiernos.—Se nombró una Sub-comisión

GINEBRA, 5.—La Liga de las Naciones iniciará hoy un esfuerzo final para la celebración de una Convención Internacional referente al control y publicidad de la producción de material de guerra, privada y por parte del Estado.

En caso de que fracasase el esfuerzo que se iniciará hoy, es probable que la Liga desista, en su intento de incorporar en su Convención general de desarme los nuevos puntos sobre los cuales se han llevado a un acuerdo.

La tarea de colocar bajo control la producción privada de material de guerra fué impuesta, por el Pacto mismo de la Liga, que consideró que la producción ilimitada de material bélico, por firmas tales como la Krupp Schenker era una de las causas principales de guerra.

La Unión, que ha estado desde su principio representada en la Comisión de la Liga encargada de

redactar la Convención, adoptó una actitud que se traduce por el deseo de que tanto la producción gubernativa como la privada debieran quedar sujetas al control de una amplia publicidad.

A pesar de esta actitud de los Estados Unidos amenazaba interrumpir los trabajos de la Comisión, a causa de la oposición de diversas naciones europeas y asiáticas al control de la producción por parte del Gobierno, se llegó finalmente a un acuerdo virtual sobre este punto.

Sin embargo, desde entonces se han venido desarrollando profundas divergencias sobre otros puntos, hasta el extremo de que ahora se duda de que se pueda llevar alguna vez a la celebración de la referida Convención.

El Presidente de la Comisión redactora de la Convención, conde Bernstorff, Embajador alemán en los Estados Unidos en tiempos de la guerra, y el doctor Guerrero, del Salvador, han sido los más ardientes campeones del proyecto

durante años de infructuosos esfuerzos.

Una de las principales divergencias en la actualidad consiste en resolver si la publicidad sobre la producción de material de guerra se referirá únicamente al valor de este material o si expresará también su peso y el número de piezas y otros detalles importantes.

Las esperanzas de que se llegue a un acuerdo en las sesiones que se inician hoy, se basan en el hecho de que la Asamblea y el Consejo de la Liga, reunidos en Ginebra, dirigieron un llamado urgente a todos los Gobiernos interesados, en el sentido de que trataran de llegar a un acuerdo sobre todos los puntos en disputa antes de que se reuniera la Comisión.—(U. P.)

GINEBRA, 5.—Se reunió la Comisión de Control de Material de Guerra de la Liga de las Naciones. La reunión fué suspendida después de designar una sub-comisión.—(U. P.)

BRASIL

PARTIDO A NUEVA YORK EL NUEVO MINISTRO DEL INTERIOR MEXICANO

NO DE JANEIRO, 5.—A bordo del "American Legion", se dirigió a Nueva York el nuevo Ministro mexicano del Interior, Embajador señor Ortiz Rubio.

Ya acompañado de su esposa.—(U. P.)

NOTICIAS DEPORTIVAS

LA REAL FUERZA AEREA BRITANICA VENCIO A OXFORD POR 4 GOALS A 2

LONDRES, 5.—El team de fútbol de la Real Fuerza Aérea derrotó al de la Universidad de Oxford por 4 goals contra 2.—(U. P.)

EL PROXIMO MATCH UZCUTU, EL PRENSAULT EN COLOMBIA

BUENOS AIRES, 5.—Paulino Escudé y John Renault se embarcaron en viaje a Panamá a bordo del "Santa Teresa". Desde Panamá seguirán a Buenaventura, en viaje a Cali, Colombia, a diez días de haber salido de Panamá.

Van acompañados de los manijeros al May y Arthur, el aparcero de la "Santa Teresa", el aparcero de la "Santa Teresa", el aparcero de la "Santa Teresa", el aparcero de la "Santa Teresa".

Se proyecta que Usudón se mltará con Rico en San Juan de los Rios, el 6 de enero.—(U. P.)

EL 12 PARTIRA A BUENOS AIRES EL BOXADOR ITALIANO ROBERTO ROBERTI

BUENOS AIRES, 5.—El boxeador Roberto Roberti partirá de Buenos Aires rumbo a esta capital el 12 de enero.

Este boxeador ha sido contratado por la Asociación Nacional de Box de Buenos Aires, y peleará principalmente contra Luis Angel Firpo, o Roberto Delfino, o Clemente Sánchez.—(U. P.)

FRANCIA

EL PREMIO ANUAL BONCOUR PARA CONSTANTIN WEXER

PARIS, 5.—Al escritor Constantín Wexer le ha sido concedido el premio anual Boncour por su obra "Un homme se penche sur son passé".—(U. P.)

INICIO SUS SESIONES LA UNION INTERNACIONAL JURIDICA

PARIS, 5.—La Unión Internacional Jurídica inició sus sesiones en el Palacio del Quai D'Orsay, con la asistencia de numerosos delegados extranjeros, entre los que figuraban los señores Bernstorff, Embajador alemán en los Estados Unidos en tiempos de la guerra, y el doctor Guerrero, del Salvador, han sido los más ardientes campeones del proyecto

JAPON

FUE ENCONTRADO EL "OSHORO MARU" QUE SE HABIA PERDIDO

TOKIO, 5.—El "Oshoro Maru", a bordo del cual había un centenar de estudiantes que habían ido a presenciar la revista naval de Yokohama y acerca del cual se carecía de noticias, fué encontrado.

El "Oshoro Maru" viajaba sin novedad.—(U. P.)

COLOMBIA

SANTA MARTA EN ESTADO DE SITIO

BOGOTA, 5.—El Gobierno decretó el estado de sitio en la provincia de Santa Marta, donde los trabajadores de la United Fruit Co. se han declarado en huelga. Ha nombrado, además, jefe militar y civil de la provincia al general señor Carlos Cortés Vargas.—(U. P.)

CORREO AEREO PARA EUROPA

Salida el próximo martes 11, por el transatlántico.

Informes, Correo Central Cab.—7-D

LOCAL PARA FABRICA

Tengo orden de comprar, o tomar en arriendo, con contrato a largo plazo, extenso local, 1,500 m2, apropiado para instalar una fábrica, o bien, fábrica en actual explotación. Es indispensable tener agua potable abundante, y al ser fábrica establecida que cuente además con motores a vapor y eléctricos.

Emilio Alemparte U. AGUSTINAS 1223 CASILLA 1424. (Ch.—E. D.)

ITALIA

UNA PENSION EXTRAORDINARIA A LA VIUDA DEL VICE-CONSUL ITALIANO EN NIZA

ROMA, 5.—En la reunión de hoy del Gabinete fué aprobado el decreto por el cual se concede a la señora Nardini, viuda del vice-cónsul de este nombre, asistido en Niza, Francia, una pensión extraordinaria de 2,000 liras anuales.

El señor Mussolini ha hecho notar que el asesinato no sólo hirió a un funcionario honrado, sino también a un leal servidor de la patria, por lo que el sacrificio del señor Nardini merece el reconocimiento de la nación.—(U. P.)

AUSTRIA

AVANALCHA DE NIEVE EN EL TIROL

BERLIN, 5.—Comunican de Innsbruck que en la región de Arlberg se produjo una avalancha que sepultó la estación ferroviaria de Langen, dentro de la cual quedó aprisionado un tren con 30 pasajeros. Estos fueron salvados después de 52 horas de trabajo.

La avalancha cubrió dos autocamiones del Circo Barnum, que transportaban a familias salvajes. Se dice que en la estación no quedaba la avalancha voló 5 carros de carga y sepultó a tres empleados de los ferrocarriles, incluso al ingeniero Bank, que fué extralido sin conocimiento, y hospitalizado.—(U. P.)

El concurso de jarabes y bebidas sin alcohol

Aplicada la celebración del concurso de jarabes y bebidas sin alcohol por la Liga Nacional contra el Alcoholismo, hasta el regreso a la capital del señor Ministro de Fomento, el próximo sábado que ayudad a la institución organizadora, a objeto de fijar la fecha definitiva en que se celebrará este concurso, con la entrega de los premios e inauguración de la exposición de los productos a este torneo.

La inauguración de la exposición será un acto solemne, al que asistirán Ministros de Estado, funcionarios del Ministerio de Fomento y representantes de diversas instituciones de bien público.

¿Por qué infinidad de mujeres no tienen hijos..... o los tienen de enfermiza constitución?

El resultado de la falta de cuidado de los órganos reproductivos, ya sea descurriendo los desajustes por no dárles importancia o bien debido a pobre secreción de las glándulas que ayudan a la reproducción, es la causa principal de la falta de hijos.

Con el producto glangular SEXOCRIN-HEMBRA

tiene la mujer a su alcance el tratamiento necesario para cooperar a la necesidad que la mujer siente para la maternidad.

Las tabletas Sexocrin-Hembra contribuyen a que la mujer tenga un semblante sano, y se sienta con salud resplandeciente.

De venta en las principales boticas, M. R. Cab.

POLONIA

UN EX-AGENTE DE POLICIA MUERTO A UN GUARDIA DEL PALACIO DE PILSUDSKI

BERLIN, 5.—Comunican de Viena que el ex-agente de policía Stanislaus Kosowski, que se hallaba sin empleo, penetró anoche al palacio de Belvedere del Mariscal Pilsudski, e hizo seis disparos con arma de fuego, dando muerte a un guardia de la policía.

El asesino fué arrestado y declaró que había obrado impulsado por la desesperación.

Kosowski había sido despedido de la policía por estar implicado en numerosas delicias.

Se dice que Kosowski ha intentado suicidarse en dos ocasiones.—(U. P.)

PORTUGAL

300 PERSONAS ARRESTADAS CON MOTIVO DEL COMplot ULTIMO

MADRID, 5.—Se informa que con motivo del complot descubierta en Lisboa, han sido arrestadas en total unas 300 personas en todo Portugal, incluso numerosos militares.—(U. P.)

SE INAUGURO EL SEXTO CONGRESO ANUAL PANAMERICANO DE COMERCIO

NUEVA YORK, 5.—En la primera sesión del VI Congreso Comercial anual Panamericano, el presidente del Congreso, Mr. Stanley Mitchell, se refirió a las relaciones interamericanas y a la interdependencia bancaria y financiera entre los Estados Unidos y la América Latina.

En la noche se realizó un banquete en el cual el Ministro de Portugal, vizconde d'Almeida, pronunció el principal discurso.

En el programa del sábado figuran los temas acerca del transporte, relaciones comerciales entre

ARGENTINA

UN CICLON CAUSO INCALCULABLES DAÑOS EN MORRISON, FRAGUEYRO E IDIAZABAL, PROVINCIAS DE CORDOBA

BUENOS AIRES, 5.—Se anuncia que un ciclón ha azotado el pueblo de Morrison, provincia de Córdoba, durante la noche de ayer, ocasionando graves daños en los campos sembrados de trigo y maíz.

No se ha calculado el monto de los perjuicios.

El ciclón también azotó los pueblos de Fraguero e Idiazabal, causando daños en las casas y en los sembrados.—(U. P.)

Hay probabilidades de vientos y lluvias en el sur

(Boletín del Observatorio del Salto, especial para "La Nación")

En las últimas 24 horas una nueva depresión atmosférica ha aparecido frente a nuestras costas, determinando un descenso barométrico en las zonas central y sur.

El tiempo se presentó con nublados parciales en toda la costa de la zona norte, desde Antofagasta hasta Coquimbo.

En la zona central permaneció nublado en toda la zona, manteniéndose la temperatura moderada.

En la zona sur el tiempo se mostró amenazado, soplando los vientos del norte con regular intensidad a partir de la costa de Arica. En la región de Tiquiquilla y Chiloé llovió con intermitencia.

Observatorio del Salto, a las 9 horas del 6 de diciembre de 1928

Mr. COOLIDGE ESPERA QUE EN EL AÑO FISCAL DE 1930 DE LOS ESTADOS UNIDOS HABRA UN SUPERAVIT DE CERCA DE 4 MILLONES DE DOLARES

Así lo manifiesta en el mensaje sobre los presupuestos anuales enviado al Congreso.—Agrega el Presidente que este superavit "es pequeño, pero satisfactorio, porque demuestra que el presupuesto está balanceado".—Aumento de la cuota de los Estados Unidos para la Unión Panamericana

WASHINGTON, 5.—El Presidente Mr. Coolidge ha enviado al Congreso su mensaje sobre el presupuesto anual, que fija el monto de los gastos para 1929, en 2,589 millones 719,847 dólares, y el de las entradas en 3,841,295,925 dólares.

Añade el mensaje del Presidente Coolidge que se espera obtener para el próximo año un superavit de 35,990,192 dólares, a pesar de que los gastos han aumentado en 255,000,000 de dólares.

"El superavit para 1929—dice el mensaje—como el de 1928, es pequeño, pero satisfactorio, porque demuestra que el presupuesto está balanceado".

Los Estados Unidos y la América Latina y el mejoramiento de los medios de transporte, caminos, ferrocarriles, aviación y servicios de vapor; y, también, la cooperación industrial y agrícola.

Entre los participantes en el Congreso figuran Mr. John Barrett, ex-Director General de la Unión Panamericana; señor Peset, ex-Embajador del Perú en Washington; Mr. Whampton Moore, presidente de la Asociación Americana de Vías Fluviales de Filadelfia; y Mr. Stanley Mitchell.—(U. P.)

Don Manuel Malbrán expresa su profundo sentimiento

POR LA CATASTROFE DE LA ZONA CENTRAL DE CHILE

BUENOS AIRES, 5.—Entrevistado por "La Razón" el Embajador de la Argentina en Washington, señor Manuel Malbrán, manifestó su profundo sentimiento por el terremoto de Chile, pronunciando el siguiente discurso.

afecto hacia ese país.—(U. P.)

PESTES A SADY ZABARTU

BUENOS AIRES, 5.—Los círculos periodísticos agasajaron al Director de la revista "Zig-Zag", señor Sady Zabartu.—(U. P.)

GRAN BRETAÑA

Sir William Robertson ataca la política ARMAMENTISTA DE LOS ESTADOS UNIDOS

LONDRES, 5.—Haciendo uso de la palabra ante la Unión de la Liga de las Naciones, el mariscal Sir William Robertson, atacó la política de armamentos de los Estados Unidos, y dijo:

"Norte América, influenciada por las tendencias imperialistas, se propone, al parecer, aumentar su armamento."

"Las declaraciones oficiales que hace Norte América sobre la cuestión de los armamentos, se parecen con frecuencia a las afirmaciones que estábamos acostumbrados a oír de Alemania antes de la tragedia de 1914".—(U. P.)

DECLARACIONES DE MR. KENWORTHY EN LA CAMARA DE LOS COMUNES

LONDRES, 5.—Sir Austen Chamberlain manifestó a Mr. Kenworthy, en la Cámara de los Comunes, que Gran Bretaña no había reconocido a ningún Gobierno que pretendiera imponer su soberanía sobre las aguas de la costa a más de 5 kilómetros de distancia de la playa.—(U. P.)

GANANCIAS DEL FERROCARRIL TRANSANDINO ARGENTINO DURANTE EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO EN CURSO

LONDRES, 5.—El Ferrocarril Transandino Argentino tuvo una entrada bruta de 222,497 libras esterlinas durante el año comercial que terminó el 30 de junio del año en curso. Las entradas en el período anterior alcanzaron a la suma de 232,560 libras esterlinas.

Las entradas netas sumaron 18 mil 578 libras esterlinas. Las entradas netas durante el mismo período anterior fueron de 35,718 libras esterlinas.

Este año ha habido un déficit de 3,092 libras esterlinas. Se ha dejado un saldo de Caja de 13 mil 594 libras esterlinas.

Las perspectivas actuales de esta empresa son favorables.—(U. P.)

ESTADOS UNIDOS

RENUNCIO EL SENADOR COLEMAN DU PONT, POR DELAWARE

WASHINGTON, 5.—Mr. Coleman Du Pont, de Delaware, presentó su renuncia del cargo de Senador, a causa del mal estado de su salud.—(U. P.)

EL PACTO KELLOGG PASO AL SENADO PARA SU RATIFICACION

WASHINGTON, 5.—La Casa Blanca envió al Senado el Pacto Kellogg para su ratificación.—(U. P.)

"PROMONTA" (ALIMENTO DE LOS NERVIOS)

EN TABLETAS Y EN POLVO

es un alimento conocido para el sistema nervioso, como tónico y reconstituyente.

PROMONTA es recomendado y prescrito por los médicos y está en uso en los grandes Hospitales de Europa.

PROMONTA es un preparado orgánico en tabletas y en polvo a base de substancias, provenientes del sistema nervioso central combinadas con vitaminas polivalentes, cal, hierro, hemoglobina y albúmina soluble de la leche.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS. Agentes exclusivos para Chile: Droguería del Pacífico S. A. (M. R.) Cab.-G.

Sesión final de la Oficina Educativa sobre el uso del salitre chileno

NUEVA YORK, 5.—En su sesión final, la Oficina Educativa para el empleo del salitre chileno, discutió los planes para el desarrollo de investigaciones que tiendan a demostrar el valor del salitre chileno como fertilizante en los cultivos del tabaco y pastos.

Los dirigentes de la Oficina opinaron que el salitre chileno podía utilizarse para aumentar la cosecha y a dar nuevo vigor a los suelos gastados en que se ha cultivado tabaco. Creen que una vez que esto queda plenamente demostrado, se abrirán nuevos campos para la venta del salitre.

El Cónsul General de Chile, señor Feliú, asistió a la sesión. El señor Guillermo Klammer asistió a la sesión celebrada en la mañana y se dirigió después a Washington.

Asistieron a las sesiones los principales importadores de los Estados Unidos y del Canadá.

Mr. A. P. Astell, Vice-Presidente de la Anglo-Chilean Nitrate Sales Corporation, asistió también a las sesiones.—(U. P.)

El Embajador de Chile, señor Dávila, está enfermo

NUEVA YORK, 5.—La Asociación Chileno-Americana ofreció, en el Club de los Banqueros, un banquete a los delegados chilenos a la Conferencia Panamericana de Arbitraje, señores Foster y Plaznet.

Asistieron a la manifestación unas 60 personalidades, entre chilenos y norteamericanos.

Entre los oradores figuraron Mr. Cornelius P. Kelly, Presidente de la Anaconda Copper Company, el señor Severo Mallet Prevost y el señor Foster.

El Cónsul General de Chile, señor Feliú, dió lectura a una carta del Embajador chileno, señor Dávila, quien lamentaba no poder asistir a la manifestación por hallarse en cama enfermo de gripe.

Los oradores brindaron por los Presidentes Coolidge e Ibáñez y por Mr. Hoover.—(U. P.)

EL PACTO KELLOGG PASO AL SENADO PARA SU RATIFICACION

WASHINGTON, 5.—La Casa Blanca envió al Senado el Pacto Kellogg para su ratificación.—(U. P.)

EL PACTO KELLOGG PASO AL SENADO PARA SU RATIFICACION

WASHINGTON, 5.—La Casa Blanca envió al Senado el Pacto Kellogg para su ratificación.—(U. P.)

EL PACTO KELLOGG PASO AL SENADO PARA SU RATIFICACION

WASHINGTON, 5.—La Casa Blanca envió al Senado el Pacto Kellogg para su ratificación.—(U. P.)

EL PACTO KELLOGG PASO AL SENADO PARA SU RATIFICACION

WASHINGTON, 5.—La Casa Blanca envió al Senado el Pacto Kellogg para su ratificación.—(U. P.)

Talca vuelve a sus actividades con decisión y energía

LA LUZ DISIPO ANOCHE LAS SOMBRAS QUE CUBRIAN LA CIUDAD. — LOS SERVICIOS PUBLICOS HAN SIDO RESTABLECIDOS. — LAS INSTITUCIONES BANCARIAS FUNCIONAN EN LA PLAZA. — ALGUNAS CASAS COMERCIALES ABRIERON SUS PUERTAS. — VUELVEN A SUS FAENAS EMPLEADOS Y OBREROS. — LAS OBRAS DE DEMOLICION AVANZAN CON RAPIDEZ. — \$ 153,500 SERAN DISTRIBUIDOS COMO PRIMEROS AUXILIOS

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El terremoto en Talca fué anunciado un día antes

ESTE SERIA EL TEMA DE LA CONFERENCIA DE HOY EN EL CENTRO NATURALISTA. El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

LOS PROFESORES PRIMARIOS REPARTEN TELEGRAMAS. Talca, 5.—"La Nación".—Con motivo de la enorme cantidad de telegramas que no han podido ser despachados, los profesores primarios se ofrecieron para servir de mensajeros, iniciando inmediatamente los servicios.

Esta actitud ha sido muy aplaudida. (Slater, Enviado Especial). Talca, 5.—"La Nación".—Hoy llegó el Director General de los Servicios Públicos y la Edificación Barata, don Francisco Lobos, para inspeccionar el estado de las instalaciones públicas y participar en las obras de reconstrucción. Se anunció para el sábado, la visita de don Manuel Viquez, jefe del Departamento Técnico de la Habitación, quien vendrá a estudiar el problema de la habitación barata para la ciudad. (Slater).

LOS CARROS DESTINADOS A ALBERGUE. Talca, 5.—"La Nación", por teléfono. Treinta carros enviados de Santiago y destinados a albergar a los damnificados, fueron colocados en el barrio de la ciudad, en el barrio de los obreros, porque resultó de difícil construcción un devío en la Alameda como se pensó en el primer momento.

EL PUEBLO DE LISPERGUER DONA \$ 1,000. El pueblo de Lisperguer, en su mayoría compuesto por la colonia de don Juan de los Rios, residente de Talca la suma de mil pesos para atender a los damnificados de Talca. (Slater, enviado especial).

URGE EL ENVIO DE CARPAS. El Intendente Robles ha telegrafado a Santiago para que remitan cuanto antes carpas a esta ciudad. (Slater, enviado especial).

SE CONFIECA UN MEMORIAL AL GOBIERNO. Talca, 5.—"La Nación".—En la reunión celebrada por parlamentarios y vecinos de esta ciudad, se aprobaron algunas conclusiones tendientes a solicitar del Gobierno la adopción de medidas urgentes y de fácil realización.

Entre otras, puede mencionarse las siguientes: elevar la emisión de 30 millones de pesos a sesenta millones, dándose preferencia a los préstamos menores de 50 mil pesos; supresión de los derechos a los materiales de construcción; rebaja del 50 por ciento a los mismos materiales, destinados a la zona devastada; supresión por dos años de las contribuciones urbanas; construcción urgente de una población obrera; reducción del área de la ciudad; transformación y urbanización de la ciudad; ley de construcciones asistidas y solución al problema de la escasez de brazos.

La comisión que entregará el memorial a S. E. quedó compuesta por los señores senadores don Nicanor, don Pedro Ormazabal, don Gonzalo Urrejo, don Romualdo Silva, C. y don Matías Silva; diputados, don Ernesto Cruz, don Guillermo Donoso y don Leopoldo Figari y Alcázar, don Andrés Vaccaro. (Slater, enviado especial).

El Ministro de Guerra irá mañana a Chillán. Mañana se dirigirá a Chillán el Ministro de Guerra, General Bartolomé Blanche, acompañado de su esposa señora Olga S. de Blanche.

RECUERDOS y OBJETOS. DE PRIMERA COMUNION. Bello y variado surtido de libros de mesa, blancos, desde los precios más bajos. Diplomas, grabados y estampas. Lindos rosarios franceses de plata bruñida, controlada. Onix, crucifijos esculpidos. Preciosos devocionarios. Iniciaciones de Cristo en piel de Rusia, y otros bellos libros, etc., adecuados para recuerdos y regalos, a precios muy convenientes encontrara en la Casa.

ZAMORANO y CAPERAN. Compañía 1015. — Casilla 362. — Teléf. 7614.

Don Alfredo Irrazábal. ESTUVO AYER EN LA CANCILLERIA. En la mañana de ayer el Ministro de Relaciones Exteriores señor Ríos Salas recibió al Embajador de Chile en el Brasil, señor Alfredo Irrazábal, que vino al país haciendo uso de licencia diplomática.

El señor Irrazábal, durante su estancia en Chile, se ha interesado por conocer diversos aspectos de nuestras relaciones comerciales con la gran nación brasileña y la labor que le ha correspondido desarrollar al representante chileno en aquel país.

Residencias amobladas, en las mejores ubicaciones, ofrezco desde \$ 600 mensuales, hasta \$ 8,000. Datos e informes: OFICINA DE HERNAN ROJAS M. Santiago: Morandé 291, ofic. 11-A — Viña del Mar: Alvarez 738. — L-X.

VERAINEO. VIRA DEL MAR Y VALPARAISO. Residencias amobladas, en las mejores ubicaciones, ofrezco desde \$ 600 mensuales, hasta \$ 8,000. Datos e informes: OFICINA DE HERNAN ROJAS M. Santiago: Morandé 291, ofic. 11-A — Viña del Mar: Alvarez 738. — L-X.

Ejercidos. Talca, 5.—"La Nación".—El jefe del Departamento de Higiene, don Leopoldo Lira, al salir de la ciudad, dijo: "Talca, después de haber sufrido el terremoto, se encuentra en una situación de absoluta normalidad. Los servicios públicos han sido restablecidos, las instituciones bancarias funcionan en la plaza, algunas casas comerciales abrieron sus puertas, vuelven a sus faenas empleados y obreros. Las obras de demolición avanzan con rapidez. \$ 153,500 serán distribuidos como primeros auxilios".

Los Bancos protestan las letras. Talca, 5.—"La Nación".—Los Bancos enviaron las Notificaciones todas las letras que venían hoy, para su protesto. (Slater, enviado especial).

Los Veteranos del 79 entregaron su óbolo. Talca, 5.—"La Nación".—El secretario de la Sociedad de Veteranos y Veteranas del 79, don Benjamín Lázcano, puso en una sala de la institución, a la que se asistió la suma de cien pesos, modesta obola que los veteranos del 79 destinan a las familias damnificadas por la catástrofe del sábado.

Los Bancos protestan las letras. Talca, 5.—"La Nación".—Los Bancos enviaron las Notificaciones todas las letras que venían hoy, para su protesto. (Slater, enviado especial).

Los Veteranos del 79 entregaron su óbolo. Talca, 5.—"La Nación".—El secretario de la Sociedad de Veteranos y Veteranas del 79, don Benjamín Lázcano, puso en una sala de la institución, a la que se asistió la suma de cien pesos, modesta obola que los veteranos del 79 destinan a las familias damnificadas por la catástrofe del sábado.

Los Bancos protestan las letras. Talca, 5.—"La Nación".—Los Bancos enviaron las Notificaciones todas las letras que venían hoy, para su protesto. (Slater, enviado especial).

Los Veteranos del 79 entregaron su óbolo. Talca, 5.—"La Nación".—El secretario de la Sociedad de Veteranos y Veteranas del 79, don Benjamín Lázcano, puso en una sala de la institución, a la que se asistió la suma de cien pesos, modesta obola que los veteranos del 79 destinan a las familias damnificadas por la catástrofe del sábado.

Los Bancos protestan las letras. Talca, 5.—"La Nación".—Los Bancos enviaron las Notificaciones todas las letras que venían hoy, para su protesto. (Slater, enviado especial).

Los Veteranos del 79 entregaron su óbolo. Talca, 5.—"La Nación".—El secretario de la Sociedad de Veteranos y Veteranas del 79, don Benjamín Lázcano, puso en una sala de la institución, a la que se asistió la suma de cien pesos, modesta obola que los veteranos del 79 destinan a las familias damnificadas por la catástrofe del sábado.

Los Bancos protestan las letras. Talca, 5.—"La Nación".—Los Bancos enviaron las Notificaciones todas las letras que venían hoy, para su protesto. (Slater, enviado especial).

EL GRAN TERREMOTO DE TALCA. FILM COMPLETO TOMADO POR ANDES FILM PARA LAS ACTUALIDADES "LA NACION". DETALLES CONMOVEDORES DEL TERRIBLE DESASTRE. HOY SE EMITE. Imperio--Imperia--Yungay--San Miguel--Conde

Un pugilista ecuatoriano debuta el sábado en el Ba- quedano

KID MONTANA SE ENFRENTARÁ EN DIEZ ROUNDS A GERARDO SOTO

Con un match a diez rounds entre el ecuatoriano Gerardo Soto y el chileno Kid Montana, el sábado próximo se efectuará el debut de este último en el Baquedano. Soto es un pugilista de gran fama y experiencia, mientras que Montana es un joven prometedor que ha ganado varios combates en su país natal.

La 3.ª rueda de la eliminatoria nacional se efectuará mañana

LOS CAMPEONES DE PROVINCIA CONTINUARÁN LUCHANDO POR CONSEGUIR EL TRIUNFO FINAL. — NUEVOS ELEMENTOS DE VALOR SE PRESENTARÁN MAÑANA

La tercera rueda de la eliminatoria nacional de box se efectuará mañana en el Baquedano. Los campeones de provincia continúan luchando por conseguir el triunfo final, mientras que nuevos elementos de valor se presentan para competir por el título nacional.

INTERES DEL PÚBLICO

Los aficionados al box se reúnen en el Baquedano para ver los combates de la eliminatoria nacional. El público muestra gran interés en los combates, especialmente en los que participan los campeones de provincia.

El box nacional ofrece su concurso

El vicepresidente de la Federación de Fútbol de Chile, don Oscar Rodríguez, hizo ayer una visita oficial al Director General de Educación Física, teniente señor Osvaldo Kolbach, y le ofreció el entusiasmo concurso de esta prestigiosa dirigente en la organización de reuniones boxísticas extraordinarias a beneficio de los damnificados de Talca.

EL BOX EN SAN ANTONIO. — Mañana pelen Francisco Alonso y Manuel Pérez. Mañana se efectuarán interesantes encuentros de box en el vecino puerto de San Antonio, estando a cargo del match de fondo los profesionales de la categoría peso medio pesado, Francisco Alonso con Manuel Rizzo; el semifondo de parte de los medios livianos Manuel Pérez, que hace poco llegó del norte, con el boxeador mudo José Cifuentes.

DESATÍO. — Francisco Díaz de Sotomayor a todos los profesionales del peso liviano. Ofrece su concurso para los damnificados del terremoto de Talca. Bases: Gimnasio de Juan B. Badilla del Acuña Robert B. C. y a Juan Sánchez, del Alfredo Ríos B. C.

Bases en el G. Tórtora B. C.

BOTICA COMPRO

E. F. — Casilla 2448

Vina Linderos

GAZTUA-BRAUN

PREMIADA en diecisiete Exposiciones Internacionales. EL VINO FRANCES DE CHILE. Dado el año 1923, del Ministerio de Agricultura de Francia. El vino de la Vina Linderos (Chile) depositado por M. M. Schneider & Co. POR SU COLOR, BOUQUET Y SABOR, ES COMPARABLE A LOS MEJORES CRUS DE FRANCIA.

Agentes: Vinos en botella: Weir, Scott y Cia. (San Antonio 348). Sub-agentes: Raúl Gaztúa G., San Pablo 1228, Santiago. Sub-agentes: Vinos en barril: RAUL GAZTUA G., San Pablo, 1128 - Santiago.

WEIR, SCOTT & Cia.

Santiago, Concepción, Talcahuano

El Buen Medio

— ¿Como buces tú, fumando todo el día, para conservar los dientes blancos?

— Es muy sencillo, querida, tengo siempre a proximidad un tubo de DENTOL.

El DENTOL (agua, pasta y polvos) es un dentífrico soberano. Preparado de acuerdo con los trabajos de Pasteur, destruye todos los microbios de las encías; impide y cura la carie de los dientes, la inflamación de la boca y de la garganta. En pocos días da a los dientes blancura de nieve, destruyendo el sarro.

La boca una sensación de frescura deliciosa y persistente. Acción antiséptica contra los microbios dura "por lo menos 24 horas".

Aplicado puro en una hila, calma instantáneamente los dolores de muelas y caries.

El DENTOL puede adquirirse en todas las buenas perfumerías y droguerías.

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

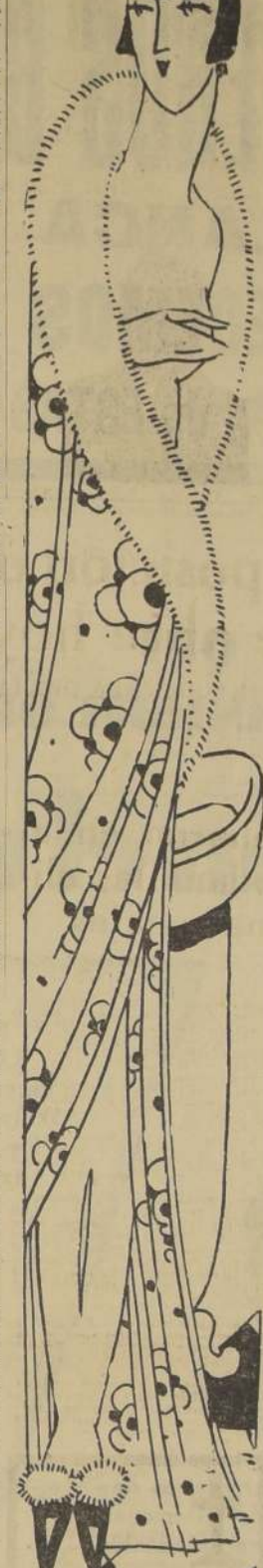
— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

— ¿Adónde fíjate, querida, en los envases de Menta inglesa, Badamia, Eucalipto, Clavo y Acido Salicílico. (M. R.)

Programas completos para las carreras del sábado 8 y Domingo 9 en ambos hipódromos



Club Hípico

SABADO 8

PRIMERA CARRERA, a las 14.30 h.

Premio TINKABELLE. — 1.400 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEGUNDA CARRERA

Premio TETUAN. — 1.100 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

TERCERA CARRERA

Premio TOLDEIRA. — 1.100 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

CUARTA CARRERA

Premio TRANSMITE. — 2.000 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

QUINTA CARRERA

Premio TENDALOA. — 2.000 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SESTA CARRERA

Premio JOSE LUIS LARRAIN. — 1.400 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEPTIMA CARRERA

Premio TORPEDO. — 1.400 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

OCTAVA CARRERA

Premio TARTAR. — 1.800 metros. Para todo caballo ganador. — Recargo de un kilo por cada mil pesos ganados. — Inscripción: \$ 40. — Premio: 4.000 al 1.º.

DOMINGO 9

PRIMERA CARRERA, a las 14.30 h.

Premio URGENCIA. — 1.400 metros. Para tres años que no hayan ganado. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEGUNDA CARRERA

Premio UVA. — 1.400 metros. Para caballos de tres años que no hayan ganado. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SETIMA CARRERA

Premio UMBRIA. — 1.100 metros. Para ganadores entre \$ 12.000 y \$ 20.000. — Recargo de 4 kilos. — Inscripción: \$ 40. — Premio: \$ 4.000 al 1.º.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

Hipódromo Chile

SABADO 8

PRIMERA CARRERA

Premio RETORTA. — 2.000. — 1.400 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEGUNDA CARRERA

Premio RUSTICO. — 3.ª serie. — 2.000. — 900 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

TERCERA CARRERA

Premio RUSTICO. — 2.ª serie. — 2.000. — 900 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

CUARTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 1.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

QUINTA CARRERA

Premio RUSTICO. — 3.ª serie. — 2.000. — 900 metros. Para caballos que se rematen en \$ 2.000. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SESTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

DOMINGO 9

PRIMERA CARRERA

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEGUNDA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

TERCERA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

CUARTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

QUINTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SESTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEPTIMA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

OCTAVA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

NOVENA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

DIEZIMA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

PRIMERA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEGUNDA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

TERCERA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

CUARTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

QUINTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SESTA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano. 54 Pompeyana. 53 Maggie. 53 Lampazo. 53 Pericillo. 53 Morokil. 49 Calambrito. 53 Torokil. 49 Pangel. 53

SEPTIMA CARRERA

Premio RIBA LOCA. — 2.ª serie. — 3.500. — 1.500 metros. Para caballos que se rematen en \$ 3.500. — Peso: 55 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos menos en el avaluó. — Recargo de tres kilos por carrera ganada desde el 1.º de abril de 1928. — Inscripción: \$ 25. — Premio: 2.500 pesos al primero.

Metropolitano

**“CASA”
MUZARD**

**NO OLVIDE QUE TODOS
LOS GENEROS BLANCOS Y LENCERIA**

**BLANCA y de COLORES
LOS OFRECEMOS con FUERTES REBAJAS!!
y QUE EL 3% de ESTAS VENTAS es para los DAMNIFICADOS**



**FUNCIONAMIENTO QUE
SOLO EL WILLYS-KNIGHT OFRECE**

“Supera con el uso”



Coach Modelo “56”

\$ 15,900

Más de
2,000,000
de automóviles
Willys-Overland
y todavía
avanzando

Las superioridades del motor sin válvulas
patentado son disfrutadas ahora por más
millares de propietarios.

Arranque instantáneo para satisfacer las demandas del tráfico
moderno—una continua corriente de potencia uniforme, desa-
rrollada sin esfuerzo kilómetros tras kilómetro, año tras año—un
motor que siempre está en su mejor condición, tan eficaz al final
de un día pesado de servicio como al comienzo—lo simple de su
construcción garantiza una independiente de las reparaciones
y dificultades producidas por el carbón—estas son algunas de
las muchas ventajas disfrutadas por más de 325,000 conductores
entusiastas de Willys-Knights.

Los Precios más Bajos en la Historia

Ai fin, a un precio de record, los nuevos tipos Willys-Knight
ofrecen a usted la supremacía de calidad que ha hecho famoso
al Willys-Knight. El gran número de ventas y las facilidades
notablemente aumentadas nos capacitan a ofrecer estos bellísi-
mos automóviles de seis cilindros a precios jamás esperados.

Millares de nuevos propietarios disfrutan ahora de la suavidad
uniforme del Willys-Knight, potencia silenciosa, consistencia,
facilidad de control y marcada economía de operación. Favoré-
zanos con la oportunidad de ofrecer a usted un paseo de
prueba para que pueda reconocer la superioridad de los
Willys-Knight Seis.

Varios tipos finos
de carrocerías de
donde seleccionar
a precios notable-
mente bajos por
semejante calidad
superlativa

TURISMO,

\$ 14,800

SEDAN

\$ 16,900

**WILLYS-KNIGHT DE SEIS
MAGNANI & CALVO CILINDROS**

DELICIAS 1661 — CASILLA 3009 — MAPOCHO 3138

AGENTES AUTORIZADOS:

LUCIO CARRASCO,
Curibó y Talca

MANUEL S. SARASUA,
Victoria

BENIGNO BUSTOS,
Chillán

CESAR CARRASCO,
Linares.

AUTOMOVILES FINOS WILLYS-OVERLAND



Se Encuentra Usted
Debilitado por
la Fiebre?

TODA fiebre acaba con la vitalidad
del cuerpo. Entre las más comunes,
el paludismo, las malarías y otras calen-
turas, son especialmente debilitantes,
y dejan el organismo con poco poder
reconstrutivo.

Después de una fiebre, la naturaleza
necesita ayuda para un pronto y defi-
nitivo restablecimiento.

EL JARABE DE “FELLOWS” es
un reconocido reconstituyente para de-
volver las sales minerales que la lucha de
la Naturaleza con la fiebre ha robado
al cuerpo. Los médicos llaman ésta
restitución “Remineralización del Or-
ganismo”.

Si usted se encuentra debilitado por
las fiebres; si sufre de falta de energías
y vitalidad; si sus nervios vacilan, tome
una cucharadita de JARABE DE “FEL-
LOWS” tres veces al día. Es el más
eficaz restaurador de la salud y el vigor.

Refuse
Imitaciones
—Insista en
el Legítimo

JARABE DE M.R.
FELLOWS
A BASE DE Hierro, Quina, Estricnina.
Elaborado en Manguito, Potosí, Bolivia.

Ministerio de Fomento

DEPARTAMENTO DE CAMINOS

CAMINO SANTIAGO

POLVORINES BATUCO

(Sección Portezuelo a San Ignacio. — Klm. 8,10
—y Estación Colina — Klm. 10

A virtud de lo dispuesto en el Decreto Supremo N.º 240
de 31 de octubre último, se piden Propuestas Públicas para la
construcción del

CAMINO DE SANTIAGO A LOS POLVORINES DE BATUCO

en la sección comprendida entre su bifurcación con el camino
a Colina y la Estación Colina, o sea, desde el Klm. 8,10 hasta
el Klm. 10.

Las bases, planos y demás antecedentes del contrato están
a disposición de los interesados en la Oficina N.º 417 del Depar-
tamento de Caminos del Ministerio de Fomento.

Las Propuestas se abrirán en la Sala del despacho del Direc-
tor del Departamento de Caminos, el día lunes 10 de diciembre
a las 15 horas.

Santiago, 28 de noviembre de 1928.

El Director del Departamento.

APOSTADERO NAVAL DE VALPARAISO

PROPUESTA N.º 57

POR MADERAS NACIONALES

Se piden propuestas públicas para el suministro a la Armada,
en Valparaíso y Talcahuano, de maderas nacionales para el
abastecimiento durante el año 1929, en conformidad a lo
formularios y bases que los interesados pueden obtener en las
Comandancias en Jefe de los Apostaderos Navales de Valparaíso,
Talcahuano, y en la Dirección del Material de la Armada en
Santiago (Huérfanos 1810).

Las propuestas se abrirán en dichas oficinas, a las 15 horas
del día martes 18 de diciembre próximo, a las 15 horas.
Valparaíso, 22 de noviembre de 1928.

EL COMANDANTE EN JEFE.

Ningún deportista dejará de concurrir a las reuniones de beneficio

AMPLIO AMBIENTE HAN ENCONTRADO EN LA AFICION LAS RESOLUCIONES ADOPTADAS POR LA LIGA CENTRAL. — "LA NACION" DESTINA UN TROFEO PARA EL PROGRAMA EXTRAORDINARIO QUE SE INICIA EL SABADO

Los deportistas de la capital no han permanecido indiferentes ante la noticia de la decisión de la Liga Central de destinar un trofeo a uno de los partidos del programa extraordinario que se iniciará el sábado próximo. Los aficionados y admiradores de los deportes, tanto por la bondad de los jugadores como por los nobles fines que han tenido por objeto los partidos, se han dado a conocer por medio de una forma prolija y entusiasta, en un momento de la tarde, la decisión de la Liga Central de destinar un trofeo a uno de los partidos del programa extraordinario que se iniciará el sábado próximo.

En el Estadio de los Carabineros, el mismo día veremos actuar al Leñero Atlético contra los Ferroviarios de San Bernardo, al Mc Kay contra el Cuatro Naciones y al Maestranza Atlético contra el Sport Francés. También el Domingo se jugará en los Campos de Sports

Un programa sencillamente colosal será el que podremos presentar el Domingo en Suiza, pues participarán los mejores clubes que tenemos en la actualidad. En efecto, a primera hora el Carlos Walker enfrentará al Magallanes. A continuación, como semi-fondo, la Unión Dep. Española hará frente al Club de Deportes Santiago. Y como match de fondo, el Colo-Colo se medirá con el Audax Italiano, lo que seguramente será una gran

y agradable noticia para los admiradores de ambas instituciones. Estamos, pues, en perspectiva de dos reuniones que harán eco en los anales deportivos, pues veremos ahí demostrarse en toda su plenitud el dolor que los santiaguinos sintieron por la horrible desgracia que affige a nuestros hermanos del sur.

El óbolo de la Asociación Deportiva de Providencia

En la sesión última celebrada por el Directorio, se acordó poner a las órdenes del señor Director de Educación Física un cheque por cien pesos (\$ 100), para cooperar a la colecta con el fin de ayudar a los damnificados por el terremoto; habiendo sido cumplido este acuerdo por el

Directorio, se acordó poner a las órdenes del señor Director de Educación Física un cheque por cien pesos (\$ 100), para cooperar a la colecta con el fin de ayudar a los damnificados por el terremoto; habiendo sido cumplido este acuerdo por el

Directorio, se acordó poner a las órdenes del señor Director de Educación Física un cheque por cien pesos (\$ 100), para cooperar a la colecta con el fin de ayudar a los damnificados por el terremoto; habiendo sido cumplido este acuerdo por el

Directorio, se acordó poner a las órdenes del señor Director de Educación Física un cheque por cien pesos (\$ 100), para cooperar a la colecta con el fin de ayudar a los damnificados por el terremoto; habiendo sido cumplido este acuerdo por el

LA AYUDA DE LOS DEPORTISTAS

El deporte, elemento principalísimo de bienestar, del mismo modo que contribuye con sus reuniones al alivio de la raza y a conmemorar las grandes fechas nacionales, no puede permanecer indiferente a nuestros grandes dolores colectivos.

La última catástrofe que acaba de llenar de duelo y de destrucción una de las porciones más ricas del territorio de la República ha tenido su obligada repercusión en nuestro ambiente deportivo y el más franco asentimiento han merecido las reuniones que se proyectan para el sábado 5 y el Domingo 6 como un medio de incrementar los fondos de auxilio para las ciudades en que se han pasado la destrucción y la muerte.

El corazón del deportista es por múltiples conceptos propicio a estos sentimientos afectivos que sacuden el alma de los pueblos en esa hora gris de la incertidumbre o de la desgracia. Ese concepto del propio valor, la elevación del espíritu y el culto de la solidaridad que constituyen el nervio del verdadero deportista, son los que determinan absoluta y necesariamente que experimentemos como en carne propia los desgarramientos de que nos estamos informando a diario nerviosamente.

Por otra parte nuestros deportistas están por otros fundados motivos en la obligación de ir en ayuda de las ciudades en desgracia.

Talca, Chillán y Curicó han venido desarrollando desde antiguo una actuación que sólo merece aplausos en pro del fomento de nuestros deportes. Numerosas instituciones metropolitanas mantienen relaciones estrechas con ellas, las nuestras alegras caravanas deportivas encuentran siempre puertas, brazos y corazones abiertos.

Lo que se propicia para ir en ayuda de los que hoy sufren los estremecimientos del dolor no es, en consecuencia, otra cosa que nuestro abrazo consolador y fraternal a hidalgos y viejos amigos en desventura.

Nuestras instituciones deportivas más prestigiosas han respondido al llamado y las reuniones que se realizarán el sábado y el Domingo cobrarán con este motivo un interés excepcional. La noble finalidad que se persigue obliga a todos los deportistas de la capital a responder a tan bella iniciativa.

Nuestro estímulo

"La Nación", adhiriéndose al homenaje de los deportistas, ha donado un trofeo que servirá de estímulo a uno de los partidos del programa extraordinario de esta semana. En el día de hoy el premio será entregado a la comisión especial encargada de estas reuniones.

El campeonato de los infantiles se llevará a efecto en la cancha de los Italianos el día sábado en la mañana. Mañana viernes daremos a conocer la hora y los sitios que originan los encuentros.

El Directorio del S. Badminton, que ha sido el iniciador del torneo que ha tomado a su cargo la Liga Central para ayudar a la afectiva recaudación, en que han quedado los habitantes de Talca, viene en hacer un llamado a todos sus asociados para que se den cita el sábado y Domingo en las canchas que se han designado para cooperar en la buena obra que es digna de los deportistas metropolitanos.

El tercer equipo deberá jugar el Domingo 6 a las 12.15 horas, su última partida oficial con el Green Cross en la cancha Estadio Campo de Sports.

Un proyecto de organización deportiva

La Dirección General de Educación Física ha solicitado de la Confederación Deportiva de Chile que elabore un proyecto de organización deportiva.

CICLISMO

CLUB CICLISTA "CHILE".— Acordando a una invitación hecha por el "Club" de Vía del Mar, este Club enviará una delegación de corredores a participar en la gran carrera ciclista, Vía-Quilón-Vía, que esa institución verificará el día 9 del presente.

La delegación, a cuyo cargo irá el presidente y secretario de este Club, señores Rigoberto Saavedra y Eduardo Lassalle, será compuesta de los siguientes corredores: Carlos Roussat, Javier Campos, Leopoldo Minichelli y Daniel de la Cruz.

La representación del Chile se encuentra en la ciudad, aprovechando la idea de esta, será portador del hermoso trofeo que el vicepresidente de este Club donó al Chile vianero para que se ponga en disputa entre sus socios, a contar desde la carrera que organiza el día 9.

La delegación partirá mañana a las 14 horas, desde la Estación Maipo.

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

Administrador para fondo. Caballero joven, honorable, se ofrece, con mucha práctica; buenos informes. Dirección: CASILLA 4612. — SANTIAGO. LÍ-4-D-0229

La Confederación Deportiva ante la desgracia de Talca

Ayer se reunió el directorio de la Confederación Deportiva de Chile con el principal objeto de ocuparse de la ayuda que los deportistas van a prestar a los damnificados del terremoto de Talca.

A esta reunión, que fue presidida por el señor Guillermo Doreh, concurren los miembros del directorio y representantes de casi todas las ramas afiliadas. Después de una amplia conversación se llegó a formalizar un interesante programa, el que consistirá en una continuación del Sábado 5 y Domingo 6. Hacer suyo el programa organizado por la Liga Central de Fútbol.

Domingo 16.—Gran festival en los Campos de Sports de Talca, con números de ciclismo, fútbol, basketball, box, atletismo y esgrima. Se designa una comisión formada por los señores Doreh, Lampron, Musset, Cruz y Matte, la que se reunirá el viernes para establecer el detalle de las diferentes pruebas. El sábado 22.—Gran reunión en el Club Hípico, con números de steeplechase, atletismo, aviación y una presentación de los clubes Gimnástico y del Liceo de Niñas N.º 4. Se dará término a la fiesta con una kermesse.

TIRO AL BLANCO

NATIONAL SPORTING CLUB.—Viéndose el Mont de Valparaiso y el National Sporting Club.—En el Polígono de la Escuela Militar se llevará a efecto el próximo Domingo 8, a las 10 horas, una competencia de tiro al blanco por el señor Desiderio Mella y cinco medallas donadas por Valparaíso.

Este certamen será dirigido por el señor Capitán Don Teófilo Gómez y promete tener interesantes alternancias dado el grado de preparación a que se han sometido los equipos. A las 12 del día se servirá un almuerzo en honor de los porteros en la quinta de don Marcelo Forta, Cerro Santa, Paredón 12, a la que se ha invitado al señor Inspector de Tiro y representantes de la Prensa.

ANTIDIAS SANTO DOMINGO. FORMULA DE J.E. MOREAU. GENCIA. SANAN LA DIABETES. Base: Antipirina, Santonina, Maizena, Hierro, Nuez vómica, Jambú, etc. Se vende en todas las boticas. LÍ-X.

AUTOMOVILISMO

Recorriendo la zona afectada por el terremoto

El señor don Jorge Matraz, Gerente de la Ford Motor Company, inició el 4 del presente un recorrido por toda la zona afectada por la reciente catástrofe de Talca, para visitar los diferentes agentes de la Ford Motor Company que se encuentran en las ciudades damnificadas.

El señor Matraz nos prometió informarnos sobre su recorrido y al efecto ayer recibimos de él, el siguiente telegrama: "No conseguimos carro Ranquagua para cruzar el Cachapoal. Efectuamos viajes en Ford pasando por Doñihue, Coltauco y Dabus con muchos pasos de agua debido al desborde río. Llegamos Las Cabras y encontramos a Santa Cruz muy perjudicado por terremoto. Mayoría población alojada al aire libre. Solamente Agente Ford está avaluando sus pérdidas en más de veinte mil pesos".

NATACION

UNION DEPORTIVA ESPAÑOLA.—(Sección Natación y Water Polo). Se hace saber a los señores socios que los trajes de baño importados de Estados Unidos están a la disposición de los socios en la secretaría del torneo, señor Jerónimo García, San Diego 311. Teléfono 8846 Auto.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

LA MAS ALTA CALIDAD REUNEN LOS

ROSENBLITT

Cte.—S. D.

ATLETISMO

CENTRO SPORTIVO FLAMENGO.—El próximo Domingo se efectuará en la Quinta Normal un campeonato interno, en el que se desarrollará el siguiente programa: 100, 400, 1.500 y 5.000 metros planos, salto largo, lanzamiento de la bala y dardo.

Los socios que no estén al día en sus cuotas, no podrán participar en esta reunión.

ATLETICO RAPAZ DEL CANTO.—El 10 aniversario de esta institución será celebrado con una carrera interna a San Bernardo y una fiesta familiar que se verificará en una quinta de dicho pueblo.

Durante esta fiesta el presidente honorario hará entrega de los estímulos a los vencedores en las competencias internas del presente año. Las inscripciones para esta reunión las recibe en la secretaría, el señor Ramiro Salazar, hasta mañana a las 18 horas.

CENTRO DEPORTIVO ATLANTIDA.—El Inter club anunciado para el Domingo próximo y que debía verificarse en Ranquagua, ha sido postergado debido a la situación anormal de ese pueblo, con motivo de los últimos fenómenos sísmicos.

CLUB DEPORTIVO EMILIO DELPORTE.—El sábado se efectuará un

torneo de atletismo anual entre los socios de este Club, por lo cual se han conseguido el Stadio de Gath y Chaves, gentilmente facilitado.

Reina gran entusiasmo entre los participantes, invitados y resto del personal.

Hay valiosos trofeos y premios donados por numerosas casas comerciales y particulares.

Las pruebas son las siguientes: 2 A. M.—100 metros. 15 metros, para gordos y veteranos. Lanzamiento de la Bala. Salto largo. Salto alto. 800 metros.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

Posta de 4 por 100 metros. Entre los inscritos sobresalen: Marcelo Uranga, Enrique Mall, Renato Trujillo, Manuel Fernández, etc., etc.

EL ACONTECIMIENTO DEL DIA

ES NUESTRA GRAN VENTA DE DICIEMBRE
La más excepcional y oportuna de la temporada



Los bolsillos más modestos tendrán ocasión de invertir su dinero ventajosamente

Crep seda floreado, ancho 1.40 ctm., el metro a ... \$ 9,90

VELOS pintados, tejido lavable, de excelente resultado, de mucha aceptación, muy apropiados para trajes vaporosos, el ideal de toda dama elegante, en todos los dibujos y matices concebibles ancho 100 ctm., desde \$ 4.90, a \$ 5.90, \$ 4.90, \$ 3.90 y metro

\$ 1.95

ESPUMILLA DE SEDA especial para trajes elegantes, en todos los colores, dominando el rosa, beige, bleu, verde jade, cedro, aroma y otros, metro sólo a

\$ 17.90

ESPUMILLAS DE SEDA, muy gruesas, vendidas a \$ 35; liquidamos, el metro a

\$ 22.80

ESPUMILLA DE SEDA, grandes novedades, estilos nuevos, metro

\$ 29.80

SEDAS GRUESAS PARA TAPADOS, gran reclame, metro

\$ 14.80

CREPES DE SEDA, una clase económica de apariencia lujosísima y de muy buena resultado, 2,000 dibujos originales a elegir, todos de figura actual, ancho 1 metro, desde, el metro, \$ 12.80, \$ 9.80 y

\$ 7.90

CRETOMAS MUY LINDAS, metro a

\$ 1.60

CRETOMAS especiales, ancho 1 metro, metro, a

\$ 2.40

CRETOMAS dibujos especiales, para delantales de niños, metro a

\$ 2.90

CRETOMAS y yutos finísimos para cortinajes, batas de casa, delantales, la colección más completa y hermosa en calidades y colores, metro, a \$ 8.90, \$ 6.90 y

\$ 4.90

TOULARES de dibujos de gran atracción, metro a

\$ 4.90

VELOS finísimos, en pintados de gran moda, todos los últimos estilos, y una colección completa en coloridos, metro, a \$ 6.80, \$ 5.90, \$ 4.90 y

\$ 2.40

BRINES DE HILO, todos colores, el metro, a

\$ 3.90

2.º Piso Ascensor -- FUENTE DE ECONOMIAS

VERDADERA PROVEEDURIA DE ARTICULOS PARA TODOS LOS HOGARES. — SENSACIONALES OFERTAS EN BLANCO Y ARTICULOS DE ALGODON

MAS DE 1,000 ARTICULOS DE ALGODON, A PRECIOS INFERIORES A \$ 2.00 EL METRO

RETAPOS DE LIENZO EN RESTOS DE 2 A 5 METROS, CALIDAD MUY BUENA. ANCHO 1 METRO, VALIA \$ 2.50, LIQUIDAREMOS HOY A \$ 1.50 METRO

CREPELINAS bonitas y de un metro de ancho, metro a

\$ 1.20

CEFIROS finos, listados y escoceses, metro a

\$ 1.60

HOLANDAS de fantasía, dibujos escoceses, ancho un metro, metro a

\$ 1.95

1,000 DIBUJOS de velos floreados, ancho un metro, metro a

\$ 1.95

GRAN LOTE DE MUSELINAS en pintados de moda y de gran duración, metro a

\$ 1.95

MUSELINAS DE LANA, dibujos de moda, algo manchadas, metro a

\$ 2.90

OPALES DE HILO, todos los colores, ancho un metro, metro a

\$ 2.90

TOCUTO LAVADO, fino, metro

\$ 0.80

CREAS SEMI-HILO, artículo fino y de gran duración, ancho 160 ctm., metro a

\$ 4.50

DAMASCO PARA MANTELES, ancho 160 ctm., metro a

\$ 5.90

COTY, muy buena clase, metro a

\$ 4.90

NO HIPOTEQUE

ni compra, ni venta, ni arriendo sus propiedades rústicas o urbanas, sin visitar previamente nuestras respectivas secciones. La oficina que tramita con mayor rapidez.

OFICINA COMERCIAL ROJAS RICHARD

CORREDOR DE LA CAMARA DE PROPIEDADES

MUEBLES

MONEDA 952

JUEGOS COMEDOR, DORMITORIO, SALON, HALL, ESCRITORIO, ETC.

SOLO CON CIENTOS PESOS MENSUALES

entrega inmediata encontrará en

LA MUEBLERIA SAN ANTONIO. — Moneda 952

Precios bajos por ser fabrica.

Muebles sumamente finos, de gran lujo y estilo.

Por Balance GRANDES REBAJAS DE PRECIOS

Dormitorios, Comedores, Salones.

Pianos, Autopianos, Victorias.

Joyas con brillantes, plaques y artículos para regalo.

SOLO POR ESTE MES

NO SEA EL ULTIMO EN LLEGAR

SAN DIEGO 460.

El Aguila

CL-X.

No hay en Chile quien no reconozca que los mejores sombreros son los

ROSENBLITT

CL.—S. D.

Champagne SANTA ELENA

ALBERTO VALDIVIESO M.

LA CASA FIDEL PEREZ, AHUMADA 16, LO VENDE A PRECIO DE VIÑA

Mecánicos de Automóviles

NECESITAMOS

33—NATANIEL—33

CL.—S. D.

MINISTERIO DE FOMENTO Departamento de Caminos Camino de Cauquenes a Chanco

A virtud de lo dispuesto en el Decreto Supremo N.º 2811, de 26 de noviembre, se ha ordenado pedir Propuestas Públicas para la construcción del

Camino de Cauquenes a Chanco

(Sección comprendida entre los Kms. 5,201 y 44,700)

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12 del Reglamento para Obras Extraordinarias; los interesados por la realización de esta obra PODRAN SOLICITAR SU INSCRIPCIÓN en el "Registro Especial de Contratistas" para construcción, en el Departamento de Caminos del Ministerio de Fomento, oficina 515, y acreditar las condiciones establecidas en las letras a) b) y d) del artículo 12 del citado Reglamento.

EL REGISTRO PERMANECERA ABIERTO hasta el día 15 de diciembre inclusive.

Santiago, 28 de noviembre de 1928.

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO



Keds Keds

LA ZAPATILLA IDEAL PARA GIMNASIA

En venta
en todas las
Zapaterías
del país

Fraser & Chalmers

ENGINEERING WORKS

— ERITH - LONDON —

FABRICANTES de toda clase de maquinarias para la MINERIA, con los mejores materiales y mano de obra de primera clase.

PLANTAS CONCENTRADORAS.
CHANCADORAS BLAKE Y GIRATORIAS.
FUNDICIONES DE COBRE.
CLASIFICADORAS.
MOLINOS A BOLAS.
MALACATES, etc., etc.

Pruebas efectuadas en la fábrica y plantas diseñadas para cualquier clase de minerales.

Agentes generales para CHILE y BOLIVIA

BEAVER, PROUD & Cia.

CASILLA 1198—VALPARAISO—Blanco

CABLE DE ACERO EN EXISTENCIA

Todas las personas sanas tienen por norma depurar el cuerpo diariamente, para cuyo objeto no hay nada que resulte más agradable ni más seguro y eficaz que el laxante

"SAL DE FRUTA" ENO

Marca de ENO'S "FRUIT SALT"

Formula según Boletín de la Superintendencia de Alimentos y Medicamentos, N.º 461. Registrado en Chile, N.º 51. Anillo Tardío—N.º 47. Fabricado por el método especial del Dr. J. C. Eno.

AVISOS CLASIFICADOS

1. ACCIONES, ALHAJAS, MONEDAS

ARGOLLES ORO, 14 y 15
Oro de 14 y 15 par. Ofrece, Relo-
jería "Argolles", San Diego 730-
1111.

PRESTAMOS
POR
LA ROYAL
CON
AUTORIDAD
ESTADO 56

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

ACCIONES TANA, FRANCO CHILE-
no, Ofrece, Relojería, Copacabana, com-
p. 532.

210, 220, ARRIENDASE CASAS.
Vicuña Mackenna 584. 0487-9-D

UNA, DOS PIEZAS CASA FAMILIA.
Tucumán 244. 0115-4-D

\$ 125, \$ 250, \$ 300, ARRIEN-
dase casa recién construida, contra
terremoto. San Isidro 171. 0705-9-D

SE ARRIENDA CASA AVENIDA
Pedro Montt 1339. 0204-9-D

\$ 300, ARRIENDASE CHALET.
José Manuel Infante 187. 0190-6-D

CASA FAMILIA ARRIENDASE 2
piezas. Górriz 247. 0133-7-D

ARRIENDO DEPARTAMENTO DE
dos piezas, gas y luz eléctrica.
Aguiar 1150. 0183-6-D

SE ARRIENDA CASITA CHICA EN
calle Dardignac. Tratar: Mallinkrodt
102. 0277-6-D

\$ 450, CASA MODERNA, DARDIGNAC
236. 0273-9-D

ARRIENDASE PIEZAS, PRAT 325.
CASA FAMILIA ARRIENDO DEPAR-
tamento. Jofré 179. 0251-4-D

\$ 350, ARRIENDASE CASA, BASO,
californio, silencioso, lámparas. Bella-
vista 0545. Llavas en 0543. 0548-6-D

\$ 123, CASA CON AGUA, SAN FRAN-
cisco 1750, casa A. 0349-6-D

\$ 450, ARRIENDASE BAJOS, CUM-
pliendo 552. Verbo de 11 a 12 y de 14
a 17 horas. 0347-7-D

\$ 225, LINDA CASITA PROVIDEN-
cia. Tratar: Santo Domingo 1179.
de 2 a 2 1/2 P. M. 0173-7-D

\$ 150, BUENA CASA, 4 PIEZAS.
Placer 1033. 01-4-D

\$ 130, ARRIENDASE CASAS GRAN-
des dormitorios. Libertad 774. 06-6-D

130 PESOS ARRIENDO CASAS, CUE-
to 84. 06-6-D

\$ 100, \$ 210, ESPLÉNDIDAS CA-
sas, comedas, centrales, Maturana
114. 0296-6-D

\$ 300, ARRIENDASE BUENA CA-
sa. Ejército 152. Tratar: Ejército
151. 0153-7-D

140-220, BUENA CASA, PARRON,
gallinero, alto, plantas. Tratar: En-
trada Valdivia 65 (Recoleta). 0153-6-D

\$ 55, ARRIENDO CASITA, SAN
Diego 1339. 0155-8-D

\$ 280, ARRIENDO CASA OCHO PIE-
zas. Sotomayor 52. Tratar: Luis
Morandé, Bandera 70 A. 0154-7-D

\$ 200, CASA BARRO ESTACION, 6
piezas, hall, arbolada. Tratar: Natiel
1025. 0090-9-D

CASA MODERNA, CONFORTEABLE-
mente amoblada, inmediato Parque
Cousin y Club Hípico, arriendase
a precio moderado. Benavente 690.
0096-6-D

ARRIENDO CASA CATEDRAL 1649.
400. 0092-6-D

\$ 550, ARRIENDASE CASA NATI-
el 247, 4 dormitorios, comedor, hall
etc., construcción nueva de con-
creto armado. 0090-6-D

\$ 160, CASA CINCO HABITACIONES
reposter, cocina, excusado, luz, la-
vaplato; espléndida construcción.
Górriz Palma, carros Parque A. V.
Juli 1890. 0080-6-D

420 PESOS, BAJOS FLAMANTES.
Santa Mónica 2141, lado Brasil. 0114-7-D

\$ 800, PEREZ-VALENZUELA 214, CA-
sa cinco piezas, dependencias, patio.
Tratar: San Gabriel 107. 0201-6-D

\$ 250, ESPLÉNDIDAS CASAS, NÚME-
rosas habitaciones, baño, dependen-
cias. Domeyko 1963. 0191-6-D

\$ 175, BUENAS CASAS, SEIS HABI-
taciones, patio, dependencias. Domey-
ko 1955. 0191-6-D

136, CASAS NUEVAS, 4 PIEZAS.
Bío-Bío 735. 0177-7-D

120, 250, CASAS, LORD COCHRANE
1332. 0176-6-D

ARRIENDASE CASA, SANTA VICTO-
ria 352, 9 piezas, dependencias, 3 pa-
tios, arbolos, gas, electricidad. 0167-6-D

\$ 310, 280, 140, ARRIENDO CASAS.
Santo Domingo 3111. 0190-6-D

\$ 130, CASAS QUINTAS, ALMACEN-
es. Recoleta 1842. 0190-6-D

ARRIENDASE CASA GRANDE CON
garage, instalación completa de lu-
ces, Lica 842-846. Tratar: Olve-
ra 114. 0090-7-D

\$ 290, ARRIENDASE CASA, 7 PIE-
zas. Herrera 255. 0074-6-D

\$ 340, ALTOS MUY COMODOS, FIA-
mas, Avenida Matucana 36-A.
Llavas en los bajos. Tratar: Oscar
Salas, Natiel 60. 0016-6-D

\$ 310, ARRIENDASE CASA ALTOS,
sola pieza, fuera servicio. General
Mackenna 1543. 0022-7-D

\$ 400, COMODA CASA GRAJALES
2502, desde 10 enero. Puede visi-
tarse ya. 0023-6-D

\$ 400 ESPLÉNDIDA CASA DE ALTOS
se arrienda a una cuadra Universi-
dad Católica. Verla Valdivia 390.
Llavas en Valdivia 390 de 10 a 11.
0024-6-D

\$ 300, ARRIENDO BONITA CUA-
drilla modesta. Rufo, Holanda 530
0038-6-D

ARRIENDO CASA TRES PIEZAS,
gran patio, arboles frutales, 80 pesos.
Calle Nueva 615, Comuna San Mi-
guel. 0039-6-D

\$ 480, ARRIENDASE BUENA CASA
Vergara 189. Tratar: Ejército 191.
0043-6-D

\$ 1100, ARRIENDASE CASA EN AL-
tos, nueva, confort moderno, cale-
facción central: República 8, casa A.
0044-6-D

ARRIENDO PIEZA CON SIN MUE-
bles. Rosas 948. 0047-6-D

ARRIENDO DEPARTAMENTO PIE-
zas grandes con sin pension. Aven-
da Francia 1121. 0051-6-D

CASAS CINCO PIEZAS, BASO SE
arriendan. San Pablo 1616. 0063-13-D

\$ 150, ARRIENDASE PARA EL 15
casa 4 piezas, dependencias, parrón.
Avila 1378. 0064-6-D

ARRIENDO CASA \$ 250, TARAPACA
1050. Llavas: 1050. Tratar: Abuma-
Martín 84. 0065-6-D

ARRIENDO CASITA 140 PESOS RI-
cardo Santa Cruz 507. Tratar: San
Martín 84. 0065-6-D

ARRIENDO ALTOS DIEZ PIEZAS,
800 pesos. Toesca 2033. 0072-9-D

\$ 300, ARRIENDASE ALTOS, MARTI-
nez de Rosas 2516. Llavas 2531.
0069-6-D

\$ 130, ARRIENDASE CASAS CON
toda comodidad. Martínez de Ro-
sas 2319. 0068-6-D

320 ARRIENDASE CASITA MODER-
na espléndida situación. Sotomayor
348. Llavas bajos. 0064-6-D

ARRIENDO ESPLÉNDIDAS CASITAS,
con 4 piezas cocina y baño, patio, luz
eléctrica y todo servicio, flamantes.
Canon desde 160. Paseo La Ameri-
cana, calle San Pablo entre Brasil y
Baquedano. Verlas a cualquiera ho-
ra. Tratar ahí mismo, de 9 a 11 de la
mañana. 0163-6-D

ARRIENDO CASITAS CON ALMACEN
a la calle. Tres piezas, con todo ser-
vicio, terminándose. Canon 200 y 220.
Calle Baquedano al llegar a San Pa-
blo. Barrio muy comercial. Verlas a
toda hora. Tratar de 9 a 11 de la
mañana, ahí mismo. 0163-6-D

\$ 250, ARRIENDASE CASA RECUE-
nada, refaccionada, arboles frutales.
Avda. Inglaterra 1110. 0036-6-D

ARRIENDO PIEZAS CON PENSION.
Villavicencio 360. 0033-6-D

CASAS EN ALTOS, CINCO PIEZAS
y dependencias, arriendo. Almacén
de Barroso 831. 0466-9-D

ARRIENDASE COMODA CASITA.
Bulnes 82. 0432-6-D

SEÑORA OFERCE DEPARTAMENTO
amoblado. Delicias 377. 429-6-D

170 PESOS CASITA TRES PIEZAS:
otra más grande 200 pesos. media
cuadra Alameda. Sotomayor 34.
428-6-D

\$ 180, ARRIENDASE CASA, SANTA
Elena 1815. 373-3-D

ARRIENDO EXTENSOS BAJOS.
Bellavista 287. 344-3-D

CASAS AMOBLADAS, DIVERSOS
precios. Tratar: Bandera 103. 335-3-D

CASA CENTRALISIMA, MUY EX-
tensa. Tratar: Bandera 109. Luis Ra-
miraz. 335-3-D

CASA NUEVA, BAÑO INSTALADO.
Tratar: Bandera 109. Luis Ramírez.
335-3-D

CONDOR 839, ALTOS MODERNOS,
hall, 3 piezas, dependencias, especial
matrimonio solo. Tratar: Olve-
ra 73. 0069-6-D

200 ARRIENDO BONITA CASA
nueva, siete piezas, dependencias, pa-
tío. Chiloé 465. Llavas esquina. En-
trada Llano Subercaseaux. 7-D

150, CASAS FRENTE A LA VEGA Y
Avenida de la Paz, una y media cua-
dra. Avenida de la Paz 279. 0121-8-D

ARRIENDO CASITA FRENTE PLAZA
Lillo. Padura 353. 7-D

280 ALTOS COMODOS, BARATOS.
Carmen 201. 7-D

120 PESOS ARRIENDO CASITA tres
piezas, patio, W. C., cocina, en Es-
tancia 93-A. 6-D

70 PESOS ARRIENDO PIEZA GRAN-
de. Ejército 700. 6-D

\$ 150, ARRIENDASE LINDAS CA-
sas nuevas, luz, agua gratis. Santa
Elena 1168. 0439-6-D

\$ 200, COMODA CASA 5 PIEZAS.
Copiapó 543. 0447-7-D

\$ 300, \$ 350, ELEGANTES CASAS.
7 piezas, Carmen 1019, 1081. Tratar:
Carmen 1019. 0446-7-D

330, ARRIENDO ESPLÉNDIDA CA-
sa, seis piezas, Ruiz Tagle 9-A. 0477-6-D

ARRIENDO CASA GRANDE, ESPE-
cial para pensionistas, casi Estación
Alameda. Tratar: Ecuador 3429. 6-D

ARRIENDO DOS PIEZAS, PRESO-
nas serias. Tratar: Ecuador

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

GERMAN FUENZALIDA & COMPANIA

MONEDA 738 - CASILLA 3155 - TELEFONO 89310

GRAN REMATE

JUDICIAL Y VOLUNTARIO DE MENAJES DE CASA Y UNA MOTOCICLETA WANDERERS

738 - MONEDA - 738

HOY JUEVES 6, DE 10 A 12 Y DE 13 HORAS
ADELANTE

Por decisión del Sr. J. de los Juzgados de Menaje Cuantía, Jueces Ríos con Ríos, Cortes con Rodríguez y otros, varias sucesiones de orden del señor Juez del Primer Juzgado del Crimen y consignatarios.

HAY: Rico antiquísimo mueble de caoba con piezas y banquetas, plintos verticales SEVILLA, y otras, victrolas de música y sonoras, rifa victrola orquestral, soplete credence con escultura de bronce, un mueble de bronce importado para mesa, etc.

AMOBLEDOS DE SALON, SALA, ESCRITORIO, COMEDOR, HALL, DORMITORIOS de uno y dos cuerpos en diversos estilos.

Cuadros de bronce, fierro con bronce y fierro solo; colchones de lana, divanes, muebles tapizados, servicios lavatorio, cortinajes, alfombras de una pieza, delanteros, etc.

Espejos marcos dorado y de nogal tallado, trumeaux Luis XVI, mesas de centro, columnas, mesitas cubiertas ónix, jarrones, figuras marmóreas, cuadros al óleo, adornos para salón.

Artículos de metal, artículos sanitarios, muebles y escaños para jardín, amoblados de viana, sillas, etc.

Cocinas a gas y económicas, batería de cocina, estantes, mesas, etc.

Rica mesa redonda de caoba, mueble chiffonier de caoba con marquetería soba lit de repos, tapiz brocado seda oro, lámpara dorada de pie, etc.

Una moto WANDERERS en perfecto estado, y MUCHOS OTROS ARTICULOS A LA VISTA DESDE HOY.

GERMAN FUENZALIDA N.
MARTILLERO DE HACIENDA.

Remate Judicial

DE MENAJES DE CASA, PARTIDA DE CABLES, MOTOR ELECTRICO 12 H. P., MAQUINAS DE COSER INDUSTRIALES, ETC. POR ORDENES DEL 2.º Y 3.º JUZGADOS DE MENAJE CUANTIA, SUCESIONES Y CONSIGNATARIOS

MAÑANA VIERNES 7, DE 10 A 12 Y DE 2 1/2 A 6 P. M.

En Arturo Prat 82

HAY:

SALONES.—Lindos amoblados decaños, Reina Ana, Luis XVI, Princesita, estilo inglés, moqueta tapizados en seda, espejos grandes con consola, cortinajes, victrolas orquestrales, auto-piano alemán, consolas, alfombras, lámparas, tapices, cuadros al óleo, jarrones artísticos y otros objetos.

COMEDORES.—Un amoblado colonial completo con mesa redonda y sillas; amoblado estilo Luis XVI con marquetería y enchapado en bronce; amoblado estilo inglés color caoba, otro chico; amoblado Renacimiento de nogal; gran aparador con mármol verde, sillas tapizadas diversos estilos, mesas filas y corredoras; mesa colonial, esquineros coloniales; servicios cuchillería, loza, porcelana, plateros, etc.

ESCRITORIOS.—Amoblado Chesterfield, Mission, tribunal, estilo inglés; mesas de escritorio, sillones, escritorios ministro, tinteros, estantes imitación roble, cajas de fondos; alfombras de una pieza, lámparas de pie y muchos otros objetos.

DORMITORIOS.—Amoblados de tres cuerpos Luis XVI en nogal y americanos en lingües; amoblados de dos cuerpos, id. un cuerpo moderno, muebles sencillos, caires, colchones, somieres, muebles de asientos, etc.

VARIOS.—Gran refrigerador roble americano importado; ricas cocinas a gas de la Compañía e Importadas, cocinas a carbón, excusados "clencios"; lote cables marla, motor eléctrico 12 H. P., máquina coser industrial, otras corrientes; calentador cobre; mesones, vitrinas, estantes, puertas, mamparas, máquina lavar ropa; tinas baño y numerosas especies a la vista.

ARCADIO MEZA SALINAS,
MARTILLERO DE HACIENDA.

NOTA.—Se hace presente a los consignatarios que las especies serán vendidas al mejor postor.

Gran Remate de Casimires Importados

Por cuenta de un representante de Fábricas Inglesas y Francesas

MAÑANA VIERNES, A LAS 14 HORAS

"Casa Ramón Eyzaguirre"

1262 - AGUSTINAS - 1262

HAY:

78 CORTES de riquísimos CASIMIRES ingleses de calidad finísima y dibujos de última novedad, de tres metros cada corte.

60 CORTES de CASIMIR de pura lana, de fabricación francesa, en colores de gran moda y de tres metros cada corte.

62 CORTES de tres metros cada uno, de CASIMIR inglés de pura lana, con dibujos y colores completamente modernos.

NOTA.—Para dar mayores facilidades al público, el remate se hará por cortes.

A LA VISTA HOY DE 10 A 18 HORAS.

Jorge y Víctor Eyzaguirre

Martilleros de Hacienda.

Rm. D 7

REMATE

EL 22 DE DICIEMBRE, A LAS 10.30 HORAS, EN EL 2.º JUZGADO CIVIL DE MAYOR CUANTIA, SE REMATARA LA PROPIEDAD SANTOS DUMONT N.º 936 POR EL MINIMUM DE \$ 50,000

El precio se pagará reconociendo una deuda a la Caja Hipotecaria, primitiva de \$ 28,000 y el saldo al contado.

LA CASA Y EL TERRENO ESTAN PROPIEDAD EN \$ 94,450 Bases y antecedentes, en los autos "Dussalliani" con González.

EL SECRETARIO.

Rm. -9-D.

REMATE

De Carga Rezagada DE LOS FERROCARRILES DEL ESTADO

MANANA VIERNES A LAS 9 HORAS

Calle San Borja 240

HAY:

Un carro de leña blanca, vigas de rauli y de álamo, frejoles, maíz, harina, trigo, carbón, azúcar, cuarzo, salitre, ceniza Thomas, barriles de vino, cuarterolas vacías, materiales eléctricos, botellas, vidrios, lámparas refractarias, máquina picadora de pasto, un carro de piedra caliza, una romana desarmada, Mac Donald, grandes partidas de cajones, jabas vacías, sacos usados, tarros vacíos, madera de leña, colchones, caires y ropa usada, etc., etc.

PAGO AL CONTADO EN EL MOMENTO DE LA ADJUDICACION

A LA VISTA HOY DE 9 A 12 Y DE 14 A 18 HORAS.

VICTOR EYZAGUIRRE H.
MARTILLERO DE HACIENDA

Martillero de Hacienda.

Caja de Crédito Hipotecario

Remate Judicial

EL 30 DE DICIEMBRE DE 1928, a las 10 horas, se rematará ante el Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, la propiedad signada, con los N.ºs 15 a 55 de la calle Colón de la ciudad de Valparaíso.

Minimum: \$ 90,000

que se entenderá a): Reconociendo el \$ 43,648.55, saldo de una obligación hipotecaria a favor de la Caja; b): Con \$ 20,000 al contado; c): Con \$ 16,351.25, a seis meses plazo, al 8 por ciento de interés anual. Bases y antecedentes en la Secretaría del Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago.

Títulos en el Archivo de la Caja de Crédito Hipotecario.

Boleta por el 10 por ciento del minimum.

EL SECRETARIO.

Rm. -7-D.

Remate voluntario

El 10 de diciembre próximo, a las 11, ante el 4.º Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, se rematará la casa de la calle Lira N.º 712, por el minimum de \$ 40,000 pesos.

El precio se pagará mitad al contado y mitad a seis meses plazo, con 8 por ciento de interés.

Antecedentes, en la Secretaría del Juzgado, expediente Gómez Luis y otros, autorización para enajenar, y en Catálogo 1359.

EL SECRETARIO.

Rm. -7-D.

BANCO DE CHILE REMATE JUDICIAL

Ante el Tercer Juzgado Civil de esta ciudad, se rematarán el día 10 de diciembre, a las 10 A. M., las propiedades indicadas a continuación por los minimums siguientes:

LOTE N.º 1.— Ubicado en la calle Antonio Varas esquina de Atacama. MINIMUM: 78,700.

LOTE N.º 2.— Ubicado en la calle Jotabache esquina de Atacama. MINIMUM: \$ 47,250.

LOTE N.º 3.— Ubicado en la calle Antofagasta, esquina de San Borja. MINIMUM: \$ 33,000.

LOTE N.º 4.— Situado en la calle Leñique, esquina de San Borja. MINIMUM: \$ 107,110.42.

Deberán pagarse al contado las dos terceras partes del precio de cada lote y el resto a seis meses plazo al 8 por ciento de interés y 12 por ciento en caso de mora.

Bases y antecedentes en el Tercer Juzgado Civil de esta ciudad, expediente Banco de Chile con Broussain Hnos.

EL SECRETARIO.

Rm. -X.

COMPANIA SUD-AMERICANA DE VAPORES

Se solicitan propuestas para el aprovisionamiento de carne, animales y pasto para el consumo de la flota durante el año 1929, como sigue:

580 novillos mestizos, con peso de 400 a 450 kilos cada uno.

380 corderos mestizos, con peso de 35 a 40 kilos cada uno.

160,000 kilos de carne de vacuno.

5,000 kilos de carne de ternera.

7,000 kilos de carne de cordero.

5,500 kilos de carne de cerdo; y 2,000 fardos de pasto en ramas, de segundo corte.

Las propuestas se abrirán el lunes 17 de diciembre, del presente año, a las 2 P. M.

La Compañía no se compromete a aceptar las más bajas, y podrá rechazarlas todas si así le conviene.

OFICINA DE LA COMPANIA BLANCO N.º 895

Valparaíso, 1.º de diciembre de 1928.

EL GERENTE.

SOCIEDAD EL TATTERSALL

FERIA EL MATADERO

HOY

Jueves 6

Se rematarán entre otros lotes de ganado para matadero:

92 NOVILLOS de Quepe.
62 NOVILLOS de Curico.
40 NOVILLOS de Reñuino.
40 NOVILLOS de Talca.
17 VACAS de Aconcagua.
18 NOVILLOS de Negrete.
22 NOVILLOS de Quinta.
20 NOVILLOS de Rosario.
20 NOVILLOS de San Fernando.
20 BUEYES de Pirene.
20 NOVILLOS de Colchagua.
28 VACAS de Panihue.
10 TERNEROS de Aconcagua.
10 BUEYES de Panihue.

Rm. -X.

REMATE

Por acuerdo de los herederos de doña Emilliana Subercaseaux y de Concha, ante el compromisorio don Oscar Dávila L., y en su estudio, Moneda N.º 1168, se rematará el 4 DE ENERO DE 1929, A LAS 5 P. M. el fundo denominado

CACHAPOAL O CODAO

ubicado en el departamento de Cachapoal, por el valor de la tasación, practicada por el Ingeniero don Vicente Izquierdo P., rebajada en un 15 por ciento, o sea por el

MINIMUM DE \$ 1.704,640

Se pagará reconociendo una deuda a la Caja de Crédito Hipotecario de 122,000 dólares, reducida a 118,500.24 dólares, por su valor nominal, estimado el dólar a \$ 8.20 o sean \$ 989,311.92, y con un saldo mitad al contado, mitad a un año plazo, contado desde el día del remate, al 8 por ciento anual.

El fundo mide aproximadamente 782 hectáreas, o sean, 497 cuerdas cuadradas, de espléndidos suelos, bien regados, muy adecuados a la fruticultura. Amplias casas de habitación, dependencias, chanchera, palomero, escuela, capilla, dos silos, etc.

Títulos en la Caja de Crédito Hipotecario. Bases, tasación, plano y demás antecedentes en el estudio del compromisorio don Oscar Dávila L., Moneda N.º 1168.

Para visitar el fundo, dirigirse a don Rosendo Vidal G., Moneda N.º 1339.

Rm. -G.

REMATE

DE 12,000 SACOS VACIOS, SIN USO, TRIGUEROS Y CEBADEROS, DEPOSITADOS EN LAS BODEGAS DE LOS SEÑORES WILLIAMSON Y Co.

MATUCANA N.º 171

MAÑANA VIERNES 7 DEL PRESENTE A LAS 15 HORAS

Por cuenta de quien corresponda y por orden del Seguro, vendiéndose al mejor postor, 12,000 sacos trigueros y cebaderos, sin uso, con pequeñas averías.

A la vista desde hoy, en las bodegas indicadas, de 9 a 12 y de las 14.30, adelante.

Pago al contado.

VICTOR ARAYA L.,
MARTILLERO DE HACIENDA.

Rm. -7-D.

Remate del Menaje de Casa DE LA SUCESION DE LA SEÑORA ADELAIDA GOMEZ

Mañana viernes 7 del presente, a las 2 1/2 P. M.

712-LIRA-712

AMOBILADO de felpa, y seda, espejo dorado, sillas idem, mesitas de metal, floreros, cortinas, cojines, lámparas; amoblado cuero, estante, libros, amoblado comedor, mesa fija, servicio loza, de té, reloj, sillas encañadas, amoblado de dormitorio, catre de bronce, colchones de lana, juego lavatorio, cortinas, cuadros, amoblado tapizado, máquina de mano, etc.

COCINA económica, útiles de cocina, plantas, aves, pedestales, escalera y demás.

A LA VISTA DESDE HOY, A LAS 2 P. M. NORBERTO CORREA M.

MARTILLERO DE HACIENDA.

NOTA: La casa se rematará el 11 del presente, por el minimum de \$ 40,000. Bases y antecedentes, 5.º Juzgado Civil, expediente Gómez y otros.

Rm. -7-D.

Remate de Plantas

ESCANOS DE MARMOL Y COLUMNAS

MAÑANA VIERNES 7, DE 10 A 12 Y 3 ADELANTE 741 - MONJITAS - 741

HAY: Camellas Kentias, Arophiilas, Palmeras, Chamerros, Tingas doradas, Rosas, Claveles, Enredaderas, Helechos, Dracenas, Cardenales, Yedras, árboles de Pascua de todas clases. Plantas frutales en tarmos, cerezos, duraznos, damascos, nogales, almendros, naranjos, limones, tilos y mucho otros árboles, etc.

Lindas bancas de mármol blanco en diferentes estilos, mármoles y columnas.

A LA VISTA HOY DESDE LAS 10 A. M. ENRIQUE MANDIOLA EASTMAN.

MARTILLERO DE HACIENDA Y MUNICIPAL.

0316-Rm. D 7

EL martes 11 del presente, a las 3 P. M., se rematará ante el Notario don Pedro N. Cruz, la propiedad ubicada en

CARTAGENA

cale Olea esquina de Serrano, inmediata Playa Chica. La propiedad mide 1,380 metros cuadrados de superficie, casa habitación amoblada, vista al mar y jardines.

MINIMUM: \$ 35,000

Bases y antecedentes: Notaría Cruz

0457-Rm. D 8

Gran REMATE DEL MENAJE, EXISTENCIAS E INSTALACIONES DEL HOTEL Y RESTAURANTE "PICART"

961 - AGUSTINAS - 961

HOY JUEVES 6 de 10 A 12 Y DE 14.30 HORAS, ADELANTE

POR DEMOLICION DEL EDIFICIO

DORMITORIOS.— 10 amoblados de dormitorio, estilo inglés y francés, color natural, con lunas biseladas, mármol, cerámica, alfombras de bronce, con alfombras de bronce, etc.

COMEDORES.— 10 amoblados de comedor, estilo inglés y francés, color natural, con lunas biseladas, mármol, cerámica, alfombras de bronce, con alfombras de bronce, etc.

ALMACENES.— 10 amoblados de almacén, estilo inglés y francés, color natural, con lunas biseladas, mármol, cerámica, alfombras de bronce, con alfombras de bronce, etc.

Gran partida de licoreros importados y nacionales: Martini, Chartreuse, Cognac, Anís del Mono, Vermouth, Campari, etc.

Emillon, et St. Julien; Conchall, Concha y Toro, Realiz, vino de diversas marcas, champaña nacional, chicha y sidra de cerezas, tintos verdes, salmón, durazno, melocotón, etc.

Mesones con divisiones, estantería barnizada con vitrolas, etc.

caja, estantería abierta para conservar, vidriera tendida, vitrolas eléctricas, divisiones y mamparas, estantes para botellas, mesones de sobremesa, batería y útiles para cocina, mesas, etc.

Y DEMAS A LA VISTA HOY DE 14 A 18 HORAS

VICTOR ARAYA L.

MARTILLERO DE HACIENDA.

CAJA de CREDITO POPULAR

SUCURSAL ESTACION.— BASCUNAN GUERRERO N.º 32

REMATE

DE PRENDAS DE PLAZO VENCIDO, CORRESPONDIENTE A LOS NUMEROS 45,496 AL 51,590, INCLUSIVE, CORRESPONDIENTE A LA TA EL 31 DE JULIO DE 1928

HOY Jueves 6 y Mañana Viernes 7, de 10 a 12 y de las 14 a las 18 horas, en el Local de la CAJA: San Pablo No. 1130

HAY:

ALHACAS.— Anillos y prendedores de brillantes, alfileres, broches, aretes con brillantes y piedras preciosas, etc.

MUEBLES.— PIANO "SCHIEDMAYER" OTRO MARCA "DIA", caires de bronce y fierro, máquinas de coser "Singer", "Victrolas Victor y otras marcas, etc.

OBJETOS VARIOS.— Máquinas de escribir "Remington", "Yosts", victrolas de sobremesa, discos, servicios de platos, etc.

ROPA.— 12 SOBRETODOS SIN USO, PARA HOMBRE, TERNOS, TALLAS Y COLORES; 48 CAMISAS SIN USO, DE HOMBREROS, COTE DE 24 SOMBRIEROS SIN USO, PARA HOMBREROS, DE TERNOS, camisas de hombre; mantas de castilla, corsets de señoras, etc.

EL PAGO DEBE HACERSE AL CONTADO ORDEN DEL REMATE

JUEVES 6.— Alhajas, muebles y objetos varios.

VIERNES 7.— Ropa en general.

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR

EL ADMINISTRADOR