





# A VISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

## VENDO PROPIEDADES DE RENTA en DIVERSOS SECTORES

70.000.— LADO PLAZA GARIN. PROPIEDAD DE renta compuesta de: Casita a la calle y 10 piezas interiores. Terreno: 22 x 42 metros. Deuda: Renta: \$ 18.000.

100.000.— ALDUNATE. CASA DE UN PISO, DIVIDIDA en dos, construcción de ladrillo. Una casa tiene local y 2 piezas, W. C. y cocina. La otra con 3 piezas comedor, galería, W. C. y cocina y patio. Deuda: \$ 24.000. Caja de Ahorros. Renta: \$ 12.720.

150.000.— EN CALLE GALVEZ. CASA DE UN PISO con 3 locales. Consta de 3 piezas. Deuda: \$ 20.000. Particular.

150.000.— EN SALVADOR ESQUINA LADO TRARRAZAL. Propiedad de renta compuesta de una casa-habitación de 2 dormitorios, baño; gran galería, dependencias y patio chico. Local en la esquina. Deuda: \$ 17.000. Caja de Ahorros. Renta: \$ 16.800. Pago convencional.

180.000.— BASCUNAN GUERRERO. PROPIEDAD DE renta compuesta de un gran local y casa de 2 piezas, servicios higiénicos. Construcción de ladrillo. Superficie: 13 x 57 metros. Deuda: \$ 49.000. Caja de Ahorros.

185.000.— SECTOR VICINA MACKENNA-PORTUGAL. Propiedad apta para industria compuesta de una casa de un piso con departamento interior. La casa consta de: Hall, cuatro dormitorios, W. C.,

cocina, despensa, patio. El departamento con living, comedor, dormitorio y W. C. Renta: \$ 13.200. Facilidades de pago.

200.000.— LADO RECOLETA. PROPIEDAD DE RENTA compuesta de 2 casas modernas independientes, construcción sólida. Se componen de: 3 y 4 dormitorios, baño, recibos; dependencias. Jardín con árboles frutales. Parrón. Renta: \$ 24.800. Deuda: \$ 22.000. Caja de Ahorros. Con sólo la mitad al contado.

260.000.— SAN ALFONSO. CASA ANTIGUA CON 2 locales, con una superficie de 750 m<sup>2</sup>. Consta de 12 piezas. Renta total: \$ 33.400.

275.000.— EN CALLE ALDUNATE. PROPIEDAD DE renta compuesta de 4 casitas en un piso, y un local. Construcción sólida, moderna. Las casitas a la calle constan de 2 dormitorios, hall, comedor, W. C., cocina y patio. Las interiores con 5 piezas, hall, comedor y servicios. Patio. Pueden rentar fácilmente: \$ 2.800 mensuales. Deuda: \$ 35.000. Caja de Ahorros. Pago convencional.

300.000.— AVENIDA MILAN. CITE DE UN PISO, bien tenido. Construcción de ladrillo. Consta de 2 locales y 20 piezas, cada una con patio y cocina. Servicios higiénicos. Renta: \$ 28.800. Pago convencional. Terreno: 16 x 38 metros.

300.000.— EN CALLE FRANKLIN. SECTOR MUY comercial, 3 casas de un piso, independientes, estu-

das. Constan de 3, 4 y 7 piezas. Servicio higiénico. Patios. Una casa tiene local. Renta: \$ 36.600.

300.000.— EN CALLE JUAN VICUNA LADO MAULE. Se compone de: 2 locales con casa y 4 casitas interiores. Terreno: 15 x 41 metros. Deuda: \$ 80.000. Caja de Ahorros. Renta: \$ 34.320. Con sólo \$ 100.000 al contado.

350.000.— EN CALLE ESPERANZA. CITE COMPUESTA de 9 casitas interiores de 2 piezas, cocina, W. C. y patio. Además 2 locales a la calle con habitaciones y servicios higiénicos. Terreno: 15 x 47 metros. Deuda: \$ 60.000. Particular y Caja EE. PP. y PP.

350.000.— EN CALLE HERRERA. PROPIEDAD DE renta compuesta de: 2 casas a la calle y 6 interiores. Deuda hipotecaria. Terreno: 17,40 x 42,30.

385.000.— PROXIMO PARADERO 9. GRAN AVENIDA. Propiedad de renta compuesta de un local con habitaciones y una casa, en un piso, construcción sólida. El local es con puerta de fierro, W. C., 3 piezas. La casa con hall, comedor, 3 dormitorios, baño instalado y patio. Renta: \$ 30.000.

400.000.— LADO AVENIDA HOLANDA. 2 CASAS DE un piso, bien tenidas. Cada una con: 3 y 3 dormitorios, baño; recibos; dependencias. Patio. En el fondo del sitio hay 3 piezas, W. C. y un galpón. Terreno: 21 x 33.

430.000.— EN DIEZ DE JULIO. LADO CARMEN. 2

casas, altos y bajos, independientes; construcción moderna, sólida. Constan de: 2 y 3 dormitorios, baño instalado; recibos; dependencias y servicio. Patio con parrón. Deuda: \$ 70.000. Caja EE. PP. y PP.

440.000.— EN CALLE SUNGAY. CASA DE ALTOS y bajos con local; construcción sólida y moderna. Cada casa con 2 dormitorios, living, comedor, baño, recibos y servicio. El local con 2 puertas de fierro y útiles. Deuda hipotecaria. Pago convencional.

450.000.— FERMIN VIVACETA. PROPIEDAD DE RENTA moderna. Se compone de 6 departamentos, de 2 y 3 dormitorios, baño, recibos; dependencias. Además 3 locales comerciales con servicios higiénicos. Renta: \$ 67.200.

450.000.— PROXIMO PALACIO COUSINO. 2 CASAS, altos y bajos, bien tenidas. Construcción sólida. Cada casa consta de: 4 dormitorios, baño instalado; recibos, dependencias. Patio. Terraza. Deuda: \$ 45.000. Renta: \$ 50.400.

480.000.— EN CALLE LIRA ESQUINA. PASADO NATAL. Casa habitación y local esquina. Construcción de

ladrillo, en muy buen estado. Esta propiedad es apta para industria. El local es grande (3 x 5) y tiene un terreno. La casa habitación con 5 piezas, 2 W. C., cocinas, 2 patios. Entrada de auto. Pago: \$ 2.000 mensual. Renta: \$ 30.000. Fácil aumento.

500.000.— SAZIE. 2 CASAS, ALTOS Y BAJOS, con departamento interior. Constan de: 2 y 3 dormitorios, baño instalado; recibos; dependencias. Jardín. Terreno: 800 m<sup>2</sup>. Edificado: 400 m<sup>2</sup>. Renta: \$ 30.000. Deuda hipotecaria.

500.000.— EN CALLE GALVEZ. ESQUINA ALMADEDA. 2 casas en altos, 2 casas en bajos y 2 locales. Se componen de: 3 y 5 dormitorios, baño, recibos, dependencias y servicio. Jardín. Renta: \$ 131.000. Deuda: \$ 49.200.

530.000.— EN CALLE VERGARA. 2 CASAS, modernas, altos y bajos. Construcción de ladrillo. Constan de: Hall, comedor, 4 y 1 dormitorio, baño, recibos, dependencias y servicio. 2 patios.

530.000.— EN AVENIDA LA MARINA. CHALUPA, 2 pisos, independientes, aislado, construcción moderna, con losas de concreto. Cada una con: 3 dormitorios, baño instalado; recibos, dependencias. Jardín con parrón y frutales. Deuda: \$ 43.200. EE. PP. y PP. Terreno: 700 m<sup>2</sup>. Edificado: 200 m<sup>2</sup>.

CARLOS OSSANDON G. — Nueva York 25

ALAMBRE CAÑERÍA  
METAL DESPLEGADO  
**S. SACK**  
5m. PABLO 1179  
MORANDE 817

1.—Alhajas, monedas y antigüedades

ORO, JOYAS, BRILLANTES, PLATINO, plata, monedas antiguas, compramos: supero cualquier oferta. Bandera 86. 31 Dic

COMPRO ORO Y PLATA PAGO RUENOS papeles. Alameda 840. 10 Dic

COMPRO BRILLANTES, JOYAS, PRECIOS INSUPERABLES. Kardonsky, Estad. 284. 31 Dic

BRILLANTES, JOYAS, BOLETOS, vendo y compro. Supero cualquier oferta. Ahumada 88 esquina Nueva York. 31 Dic

NOVIOS, ARGOLLAS, ORO 14 Y 18 kilates, macías, p. abajas, deudo 200 pesos paf. San Diego 780. Benjefia Sprintan. 31 Dic

**Dr. Saavedra**  
GALVEZ N° 178  
FONO 66811

INDOVINI PARA ARGOLLAS, FA BRIN, Saguá, Nueva York. 31 Dic

CASA REAL!!! ORO, JOYAS, BRILLANTES, macías, p. abajas, deudo 200 pesos paf. San Diego 780. Benjefia Sprintan. 31 Dic

JOYAS, ANTES VANDERLANS, CON- ditioning. Pagamos mejores precios: brillantes, macías, objetos arte, boletos abajas, etc. Bandera 316, telef. 80072. 8 En

2.—Automóviles, camioneros y vehículos

VENDO WILLIS COUPE 38, COMO NUEVO. Irarrazaval 3282. 9 Dic

50.000 VENDO REGIO BUICK 1937, cubre puertas, perfecto estado. Av. Maizora 694 (por Recoleta). 9 Dic

NEUMATICOS AMERICANOS: 825 P. 20, 20x120, 20x120, 600 x 16, 700 x 15, 450x12, Carmen 123. 9 Dic

FUNDAS PARA AUTOS, TAPIERIA general, Galvez 1182. Telefono 58197. 9 Dic

NIÑO CON CARROCERIA NUEVA 8 cortinas, especial rural. Pedro D. Ben 818. 9 Dic

100.000 VENDO D75 MICROBUS maraña, trabajando. Acepto camión 1946. Fono 52058. 9 Dic

ENSEÑO MANEJAR Y MECANICA DE automóviles. Luis Miranda Torres, profesor autorizado. Almirante Barroet 762. 9 Dic

RICHELLE INGLESA "PHILLIPS" Damas y caballeros. Facilidades de pago. Arturo Prat 540. 31 Dic

3.—Neumáticos, accesorios y garajes

RICHELLE INGLESA "PHILLIPS" hombre y mujer. Facilidades de pago. San Diego 841-842. 31 Dic

JOSE TRIUNFE UD! ESCUELAS "Collegios" Diaz-Gasegno. Cursos de verano. Internado para señoritas de provincia. Santo Domingo 678. 31 Dic

OFRECESE EMPLEADO TODO SERVICIO, niñita 5 años, buenas recomendaciones. Andes 2621, c. 8. 9 Dic

OFRECESE LAVANDERIA PUERTAS, centro, 2 niñitas. Muy recomendada. West Gans 6017. 8 Dic

SEÑORITA PREPARADA EN TRABAJOS de oficina desde copiar. Telefono 491060. 5 Dic

JOVEN 26 AÑOS, 8 AÑOS COMERCIO oficinas, dentro, fuera ciudad P. V. V. reo Central. 9 Dic

SEÑORITA OFRECESE FUENTE SOL, a atender cu. lugar negocio, documentos. Santiago 1481. 9 Dic

4.—Arriendos buscados

ADMINISTRAMOS PROPIEDADES AN- tidampas rentas. Caja Propietarias 8 En

5.—Arriendos ofrecidos

SE VENDE OFICINA AMORADA, DOS piezas en pleno centro. Tratar fono 94164. 12 Dic

ARRIENDO PIEZA GRANDE APRO- piada para oficina. Monjitas 376.

PIEZAS C/S PENSION. J. V. LASTA- vira 323. Parque Forestal.

SE ARRIEN UNA PIEZA. PORTU- gal 730.

PIEZA CABALLERO. BANDERA 551. Depta. 3.

CABALLERO: REGIA PIEZA AMORLA- da, balcon, calle, independencia abo- luta. Carmen 248.

PIEZA CABALLERO SOLO, ALONSO Ovalle 860.

ARRIENDO PIEZAS A PERSONAS SO- las. Alameda 5757.

HABITAT. ALTO. PIEZA AMORADA. rden m. p. Av. Lyon 2958. 10 Dic

ADMINISTRAMOS PROPIEDADES AN- tidampas rentas. Caja Propietarias 8 En

EN VISA.— ARRIENDO CASA AMO- biada por temporada verano. 5 dor- mitorios, salón, comedor y hall. Tele- fono refrigerador, radio, garaje y dependencias. Tratar: Prat 353. Ba- cros (Vina), fono 81453, casilla 352. Valparaiso. 10 Dic

7.—Arboles y plantas.

ARBOLES DE PASCUA GRAN EXIS- tencia. Maceteros grúa; tierra hojas de litro. Ofrece C. adere Corral. Alameda. Reg. Arto. Prat. 31 Dic

9.—Artículos de escritorio, librería, imprenta

FLUMAS FUENTE, ENCENDEDORES lapices, arraje. Galeria Alessandri 36. 31 Dic

14.—Diversos

ADMINISTRAMOS PROPIEDADES AN- tidampas rentas. Caja Propietarias 8 En

COMPRAMOS DENTADURAS, BIEN tes sueltos usados. Andes 86. 31 Dic

15.—Educación

CURSOS RAPIDOS, EFICIENTES ECO- nomicos: Oficinistas, Taquigrafas, Dactilografas, Contabilidad, Escritura ma- quina, Prospección, Instituto Contabili- dad, fundado 1922, Santo Domingo 1030 (cerca Puente). 14 Dic

ACREDITADO INSTITUTO TECNICO Santo Domingo 1307, esquina Testinos. Cursos completos: Comercio, Dactilo- grafia, Taquigrafia, Corte confección, Quimica, Solfege prospecto. 12 Dic

CORTE CONFECCION, NUEVOS CUR- sos rapidos, eficientes, economicos; en- señanza perfecta, facilísima, garantía. Atención personalizada, profesores especialistas. Confección traje primer mes. Prospección: Academia "Fenix" Santo Domingo 1090 (cerca Puente). 14 Dic

ESTUDIE DURANTE VERANO, PU- diendo empezar inmediatamente. Con- tabilidad, Oficinista, Redacción, Mecanografía, Ortografía, Instituto Co- grafia, Taquigrafia, Corte confección, Quimica, Solfege prospecto. 30 Dic

ESQUEL. C/L D/ TELEFONIA. Pro- piedad, ofrece a la juventud de am- plios conocimientos en cursos (diurno y nocturno) de Taquigrafia, Radiotelegra- fia y Dactilografía. Matrícula abier- ta. Bascunán Guerrero 260. 5 En

17.—Ocupaciones bus- cadas:

OFRECESE EMPLEADO TODO SER- vicio, niñita 5 años, buenas recomen- daciones. Andes 2621, c. 8. 9 Dic

OFRECESE LAVANDERIA PUERTAS, centro, 2 niñitas. Muy recomendada. West Gans 6017. 8 Dic

Marque en su boca el camino del éxito con

**Rouge VANKA**

Los AVISOS ECONOMICOS de LA NACION

(Siempre rápidos y de eficaces resultados)

OBSEQUIAN DIARIAMENTE UN

**Rouge Vanka**

AL ORDENAR SUS AVISOS ECONOMICOS

2 ROUGE por 5 PESOS

EXTRANJEROS NECESITAN EMPLEA- do. Trato serio. Alameda 51.

EMPLEADA MANO, BUEN SUELDO Lira 105.

EMPLEADA PARA COCINA, SENCIL la nacemto. Serrano 870.

AYUDANTE DE COCINA, NECESITO Prat 131.

NECESITO DOS BARBEROS, DOS apilres y un maestro cancha.— Inde- pendencia 3577. 12 Dic

19.—Residencias, hoteles, restaurantes

PIEZA CALLE, INTERIORES, MESES dia, excelente pensión, telefono. Alameda 1684. 31 Dic

AV. LYON 2956, PIEZA GRANDE, ASO- laado, jardín, m. p., casa familia.

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

20.—Materiales de cons- trucción

PIEZA CALLE, INTERIORES, MESES dia, excelente pensión, telefono. Alameda 1684. 31 Dic

AV. LYON 2956, PIEZA GRANDE, ASO- laado, jardín, m. p., casa familia.

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

AV. LYON 2956, PIEZA GRANDE, ASO- laado, jardín, m. p., casa familia.

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

AV. LYON 2956, PIEZA GRANDE, ASO- laado, jardín, m. p., casa familia.

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO, 3 doy penidos de mesa, comida familia. Santo Domingo 1480.

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS CON pensión, casa familia. Santo Domingo 80.

UNA O DOS PIEZAS INTERIOR, PEN- sión ex. muebles. Dieciocho 174.

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).

PIEZA CALLE, AMORADA, PENSION Central 3119.

OJEDA, J. OJEDA, Avenida Manuel Montt 769; De la Cruz, R. Martínez; Providencia 2012; El Golf, C. Abusleme, Augusto Legría 2012; Tobalaba, M. Barrios, Avda. Tobalaba 1101; San Jorge, L. Espinoza, P. de Valdivia 3585; Central de Maull, R. Santander, J. P. Alexander 3120; Slava, P. Vasovic, Avda. Ossa 12 (Los Guindos); Liviñanos, D. Barona, Hué- rfanos 840; Belgrado, Barza y Cia, Rosas 2302; Moderna, S. Silva, Ma- cho 2990; Chacabuco, Molina y Cia, Chacabuco 64; Popular, M. Rojas, Billa, R. Araya, Federico Reich 101; Puruma, J. L. Chamorro, Puruma 148; Silva, A. Silva, Recoleta 305; Modelo, Sur, Walsman y Cia, Recoleta 2110; Santa Elena, G. Garcia, Nueva de Matie 332; City, H. Meléndez, Avda. Buzela 497 (Comuna Maipo); Bulnes, L. Espinoza, A. Masco 273 (Población de Cumbre).



## LA NACION

Santiago de Chile, martes 10 de diciembre de 1946

## LA CUESTION ESPAÑOLA

El Subcomité de la Comisión Política y de Seguridad de las Naciones Unidas acaba de aprobar la ponencia relativa a la cuestión española.

En ella se recomienda la ruptura de relaciones con el régimen de Franco, de acuerdo con la opinión de la mayoría que constituye dicho subcomité. Existe ya, pues, un acuerdo de principio concreto con relación a la actitud que las Naciones Unidas deben tomar con la España de Franco.

El Subcomité ha estudiado con prolijidad todos los antecedentes aportados a la discusión, ha investigado la actitud del gobierno español y sus relaciones con los países que constituyen el llamado Eje, ha tenido en cuenta, sobre todo, las tendencias políticas del régimen franquista y su origen, y, tras largas discusiones, como corresponde a un organismo eminentemente democrático, ha llegado a la conclusión de que el régimen político que detenta hoy el poder en España es incompatible con los ideales que defiende la organización mundial de las Naciones Unidas.

En vista de ello se ha redactado el acuerdo que pide la creación de relaciones con el Gobierno de España, al mismo tiempo que se manifiesta la simpatía del alto organismo internacional al pueblo español y la "amistad imperecedera de las Naciones Unidas, cuando dicho pueblo haya impuesto en el territorio nacional un Gobierno democrático".

El dictamen deberá ser considerado por la Asamblea general y obtener los dos tercios de votos para ser aprobado. Sin embargo, no puede negarse la trascendencia del acuerdo tomado por el Subcomité, puesto que él supone la más enérgica condena que hasta ahora se haya dirigido al dictador de España, en forma oficial, por las Naciones Unidas.

Debemos lamentar, sin embargo, que ese acuerdo no se haya tomado sin la total ausencia de todos los representantes del Subcomité. Una medida de esta índole, por su carácter específico y por suponer una repulsa a un régimen antidemocrático, debió recibir la totalidad de los sufragios para que ella saliera revestida de máxima autoridad.

El largo y complicado debate sobre la España franquista deberá terminar con una condena clara y enérgica del régimen que durante la pasada guerra estuvo al lado de los países totalitarios. Si bien es cierto que Franco mantuvo un estado de pre-beligerancia, no deja de ser menos verdad que por sus declaraciones y por sus actividades, el régimen de España fue un beligerante más. La Asamblea de las Naciones Unidas tendrá esto en cuenta cuando se llegue a la discusión final del proyecto recientemente aprobado.

## La ciudadela de Santo Domingo

Existe en el territorio nacional una zona protegida por estrictas prohibiciones. No la rodean altas murallas ni fosos inabismables, pero los accidentes del terreno hacen obligatorio el acceso por una única estrada. En el amplio portalón se lee un artístico letrero que dice: "Municipalidad de Santo Domingo". Junto a ese portalón terminan los derechos ciudadanos, y quien desea penetrar, debe pedir permiso para ser admitido. Los guardianes de la puerta solicitan al solicitante, y por gracia, conceden la autorización, o, redondamente, la niegan.

Solo los vecinos encuentran la puerta franca. Aunque no se trata precisamente de vecinos, puesto que no cumplen con el requisito fundamental de vivir en el lugar. Son, si propietarios de lujosos chalets, o de palacetes, donde van a distraer el ocio del fin de semana. Ellos han convertido esa parte del territorio nacional en una verdadera ciudadela. La comuna de Santo Domingo no es tal, sino que es un extensísimo club, en el que la entrada es severamente controlada. Para los demás, todo acontece como si se tratara de un recinto privado, para el uso y disfrute de únicamente los socios.

No importa que a la Municipalidad de Santo Domingo se llegue por un largo y magno puente que atraviesa el río Maipo. El Fisco ha invertido en él muchos millones de pesos; es decir, el dinero de los contribuyentes ha permitido la construcción de esa valiosa obra. En otras palabras, se han empleado los recursos del Estado para que el régimen de la gente pueda llegar hasta el extremo del puente, pues más allá sólo para los propietarios del Balneario de Santo Domingo, en sus lujosos coches. La zona comuna que comienza donde termina el puente.

El territorio anticonstitucional parece contar con el amparo de miembros del Cuerpo de Carabineros de Chile. El olímpico y medieval aislamiento, totalmente contrario a los principios de igualdad democrática, ha sido posible gracias al crédito. Instituciones bancarias volcaron decenas y centenares de millones de pesos, no para disminuir el déficit de quinientas mil habitaciones, sino para proporcionar un lugar de aristocrático refugio a unos pocos. En Vía del Mar había demasiada promiscuidad. De ahí este refugio que, fuera de significar un lugar de refugio, importa el reconocimiento de una antidemocrática desigualdad.

El territorio comunal de Santo Domingo, debe quedar franco. El portalón de la entrada debe ser retirado. Los carabineros no deben proteger, voluntaria o involuntariamente, con la respetabilidad propia de su investidura, una flagrante violación de las garantías constitucionales. Y, finalmente, debe abandonarse el desprecio por los semejantes que involucra el recinto cerrado del Balneario de las Rocas de Santo Domingo.

## NUEVO AÑO PARA EL CINE

Va a comenzar un nuevo año de labores en la industria cinematográfica nacional, y por lo tanto, vale la pena fijarse en algunos detalles que hasta ahora han pasado inadvertidos o han sido tratados con cierta ligereza por parte de las empresas productoras nacionales.

El problema central, el problema base con que se enfrentan los cinegrafistas al comenzar la producción de una cinta, es el de la falta de artistas de segundo plano para completar los repartos. Y muchas veces, el de la carencia de primeras figuras con que hacer una cinta.

Varios experimentos se han hecho ya para crear y mantener academias de intérpretes para que de allí salgan artistas que luego puedan rendir lo suficiente ante las cámaras. Ninguna de esas experiencias ha obtenido buenos resultados. Ahora que va a comenzar un nuevo año, los estudios nacionales, los productores independientes y los directores de Chile Films, deben reunir, y estudiar la creación de una academia seria, competente, que entregue a la vanguardia de la industria cinematográfica, y para el perfeccionamiento de los actores y de las actrices que actualmente trabajan en la cinematografía nacional.

Habrán libros más dramáticos que el de Sir Samuel Hoare.

Intitulado en inglés *Ambassador On Special Mission*, donde describe sus experiencias en la España del General Franco, pero pocos lo ganan en objetividad y claridad de interés político y diplomático. Un conservador inglés, no querido por los republicanos españoles, aristócrata y muy sajón en sus reacciones, enjuicia a la Falange, al Generalísimo, a Serrano Suñer, a Beigbeder, a Jordana y demás jerarcas del régimen franquista. La traducción de este libro, que tendrá innumerables lectores, ha sido hecha al castellano con el título de *Misión en España* por la Editorial Losada.

Hoare empieza por hacer su retrato. No ha sido un parlamentario activo, y sus antepasados figuraban entre los cuáqueros y los evangelistas más destacados del Reino Unido. Su criterio lo resume bien al decir que el hábito muy inglés de la avenencia lo ha puesto muchas veces en dificultades, y es posible que la sensibilidad excesiva haya exagerado los peligros de una acción más firme. Hoare es un individuo débil, pero los comunistas llaman conciliadores y entreguistas. El mismo se pinta al llegar a España en los días oscuros de 1940, con estas palabras: "Quizá, también, el General Franco estaba bien dispuesto a recibir a un Embajador que no había tomado partido en la guerra civil española, había apoyado la no intervención y se había mostrado siempre convencido de que las fuerzas de la Izquierda se hallaban tan enormemente divididas, que no tenían probabilidad alguna de alcanzar la victoria".

Peró desde el primer instante Madrid le fue hostil. Empezaron pequeños rumores a socavar su prestigio; se le presentó como un inglés raro, y el vacío rodeó sus pasos en la villa del oso y el madroño. Aquí vemos el diario registro de esa hostilidad y la reacción paciente de unos nervios pulidos en Rusia y en la India, en largos años de servicio al Foreign Office.

En una carta a Duff Cooper en junio de 1940, da una idea concreta de la situación al expresar lo siguiente: "En realidad puedo aventurarme a decirle que la Embajada, y yo existimos aquí únicamente porque lo consenten los alemanes".

Y en otro documento estampado la idea que tiene el Gobierno Español de su persona: "Según me informan, el rumor que circula a mi respecto es que soy uno de esos ingleses ininteligibles que se conducen de una manera diferente a la de las demás personas". Sir Samuel no sólo halló difícil el ambiente sino el clima y las costumbres. Resultaba absurdo para su puntualidad el desorden imperante, la informalidad, la tramitación, lo que forma la esencia del colchaculismo madrileño. Lo manifiesta sin tapujos en una carta: "Es difícil conseguir que ningún español almuerce antes de las dos y quince y que coma antes de las diez de la noche. Pero lo peor de todo es el terrible calor, que ahora aprieta más que nunca". Y más adelante: "Una de las dificultades que se presentan aquí es la inexperiencia de los ministros y lo inadecuado de su maquinaria administrativa". Veamos ahora como retrata al General Franco: "Entre los Ministros, Generales y Obispos reunidos para recibirme, su figura pequeña, algo corpulenta y burguesa parecía insignificante. Su voz era muy distinta de los gritos sin respeto de Hitler o de la voz de profundo teatro de Mussolini". Y completa la semejanza con estos trazos: "Yo sentí la impresión de que visitaba a un

despota oriental más bien que a un general español de Occidente. Claramente, la impresión de torvo aislamiento que me produjo el ambiente en que vivía este jefe de un Estado policial, fue mucho más fuerte que la que había sentido al visitar al último Sultán de Turquía en Constantinopla".

Franco vivía obsesionado por el ejemplo de Hitler y Mussolini hasta el punto de que dijo un día a Sir Samuel Hoare lo siguiente: "Por qué no terminan ustedes la guerra ahora? No pueden ganar. Lo que sucederá si se permite que siga la guerra, será la destrucción de la civilización europea. En ese instante, el diplomático inglés se hace esta pregunta: ¿Había en él evidentemente algo más que lo que veían los ojos, o que otra cosa podía haber elevado al puesto más alto del Estado a aquel joven oficial de origen judío, escasa influencia y vulgar personalidad? La respuesta se halla más adelante en páginas de gran vigor, llenas de detalles desconocidos y de intimidades sugestivas.

El paraiso peninsular, con las cárceles colmadas, la libertad ahogada, el hambre y la miseria aplastando las voces libres, el clero mismo amordazado y los monjes, en la ilegalidad, resulta enormemente evocador a través de cuatro años de experiencia directa.

Sir Samuel Hoare tuvo que soportar a Serrano Suñer, a quien compara con el Conde de Mosca de La Cartuja de Parma, de Stendhal. Mírelos en este falangista típico las características más señaladas del aristocrático autor, en contraste con la lentitud felina de su cuñado. La pluma de Sir Samuel no tiene desperdicio en el retrato: "Nacido cerca de la frontera de las provincias de Zaragoza y Tarazona, era un abogado que había ocupado un cargo oficial en Zaragoza y llegado a ser una personalidad en el partido de Gil Robles. Como, no obstante, sólo era leal a su propia ambición, intrigó contra su jefe y se pasó al movimiento falangista. Cuando asumió el Poder el General Franco, sus oportunidades mejoraron sensiblemente. No sólo estaba casado con la hermana de la esposa del General Franco, sino que, además, poseía las cualidades de que más carecía su cuñado. A diferencia del gallego, de pensamiento y movimientos lentos, era rápido como un cuchillo en sus palabras y sus actos. A diferencia, también, de la mayoría de sus colegas, no

cometía la tontería de dejar las cosas "para mañana", cuando se hallaban en juego sus intereses e intenciones. Por su aspecto, parecía por su carácter, parecía una contraparte española de Shaftesbury de Dryden. Los propósitos ocultos y los consejos avisos" constituían su hábito vital. Prematuramente encanecido, una los crónicas y una contracción nerviosa ponían de manifiesto la tensión a que sometía a su "debil cuerpo".

Por mucho tiempo Serrano Suñer fue el amo y alcaide a dejar en un segundo plano a Franco. La gran mayoría de sus compatriotas, exhaustos y hambrientos, daban por un hecho la victoria del Eje y les disgustaba la continuación de la guerra, ya estimaban perdida por los aliados. En tal medio tuvo que desarrollar su actividad. Sir Samuel Hoare, y no es lo menos apasionante de su obra la historia detallada de las dificultades que tuvo que enfrentar.

Los españoles son muy diversos de los ingleses. Había que conocer su psicología y no chocar con su aguda susceptibilidad. Los alemanes desenvolvían una guerra de nervios que favorecía la ayuda oficial y la libertad. La propaganda dada por los falangistas. No obstante, dice el diplomático inglés, durante la primera mitad del año (1940) siguió prevaleciendo una nerviosidad muy extendida. Entretanto, los alemanes, de acuerdo con su manera de ser, dieron otro ejemplo de su amor pedantesco a la precisión y fijaron una fecha para la terminación de la campaña. La guerra se perdió para el Eje por la acción de un conjunto de errores psicológicos, que aquí se indican con puntualidad y precisión matemáticas. A esos errores se acopló Franco y en cada columna de este libro surge con severidad la acusación de la complicidad inalterable de los que creyeron apoderarse de los despojos de una derrota aliada. Pero lo hicieron sin nobleza, con timida cautela, sin atreverse a asumir las responsabilidades que exigía Hitler a Franco. A eso se llama neutralidad benévola, la política de la derrota del nazismo. El que tuviera alguna duda de dicha actitud, debería leer *Misión en España*.

Es el testimonio duro, frío a veces, apasionante por los datos y documentos acumulados contra un régimen que se presenta como la vanguardia de la civilización cristiana y no vaciló nunca en estimular la brutalidad hitleriana. Pero Hitler también

tuvo un momento en que le dijo a Franco lo siguiente, que envuelve un evidente reproche: "Creo que nosotros tres, el Duce, usted y yo, estamos ligados por la compulsió más rigurosa posible de la Historia y que, por ello, en este análisis histórico, deberíamos obedecer como el mandato supremo la idea de que en tiempos difíciles como éstos puede salvar a las naciones no tanto una cautela aparentemente prudente, como un corazón valiente". (Carta del 6 de febrero de 1941.)

También Sir Samuel Hoare recuerda el fanfarrón discurso de Franco, pronunciado el 17 de julio de 1941. Ensalzó ahí a las armas alemanas, que libraban la batalla que Europa y la Cristiandad habían esperado durante tanto tiempo; atacó al bloque inglés inhumano del Continente; declaró que "la libertad de los mares era una farsa grandiosa"; aconsejó la creación de los Estados Unidos de Europa; rechazó la ayuda económica anglo-norteamericana; y afirmó pontificalmente, que los aliados habían perdido completa y definitivamente la guerra.

Por esos días nadie daba un céntimo por Sir Samuel Hoare y su Embajada en Madrid. Se preparó un ataque al recinto diplomático en guerra con la técnica germánica auténtica. Iba a comenzar con el incendio de los automóviles oficiales británicos estacionados fuera de la Embajada. Pero aquí surge una nota picaresca y típicamente madrileña. El descuido español frustró la eflicencia alemana. Los fósforos eran entonces muy escasos en Madrid y, o bien no los tenían los presentes, o bien nadie quería sacrificar uno de ellos en una batalla callejera. En consecuencia, los automóviles no fueron quemados, si bien algunos quedaron seriamente averiados por las pedradas.

Veremos en otro comentario cómo el experto diplomático inglés, cauteloso por haber sido educado en una escuela de estilo conservador, supo imponerse en un ambiente hostil y esperar la vuelta de las tormentas. Su comportamiento español es menos pintoresco que el de su antepasado George Borrow, el que introdujo la Biblia protestante por los campos de Castilla y Andalucía, pero tiene un recio sabor humorístico aun en esos duros momentos en que la bandera del leopardo parecía que iba a eclipsarse para siempre en el sangriento cielo de Londres.

R. L.

## DE SANTIAGO DEL CAMPO.

## EN CENTROS BIEN INFORMADOS...

Hasta hace dos días, Stalin había muerto. Se describió, incluso su viaje a Georgia, su llegada a Abadzhia, sus vacaciones en el balneario de Sochi, su enfermedad a los vasos sanguíneos. Infundamos rumores, relacionamos algo bastante difícil: la ausencia de Stalin; es decir, su no asistencia a las grandes festividades públicas desde el mes de septiembre. Casi como en un cuento surrealista, nos tocó leer la descripción de la Plaza Roja sin Stalin, la perspectiva de los grandes estadios sin el Mariscal, el cuadro de los presidios de honor sin el Jefe soviético, la transmisión de los discursos oficiales sin su voz, la lectura de las proclamas sin su firma. Hasta hubo quien se aseguró haberlo visitado en su retiro: "Se le ve muy enfermo y afeitado".

Ahora resulta lo contrario. El desmentido viene de la Embajada rusa en Londres, en directo contacto con el Kremlin. Los rumores "han sido calificados de una 'sucia especulación'. Aunque la expresión parezca chocante, bien se la merecen los inventores de noticias. Clara está

que mañana mismo leeremos que Molotov está aquejado de úlceras, o que Henry Wallace tiene una enfermedad a la cual se le llama "el síndrome de Bidault" está a punto de divorciarse.

La verdad es que existe un frenesí por engañar y ser engañado. Y casi no hay culpa en los que engañan ni en los que se dejan engañar. Los verdaderos culpables son: la velocidad, la competencia y la fiebre de noticias, estos tres males aparentemente inocentes de la vida contemporánea. Hay que informar al público y rápidamente, y antes que los otros. Y para ello, más que la noticia misma, lo que importa es el sensacionalismo de la noticia, su valor de estilo, de daga cortante. Da la impresión de que cada vez que se dan noticias internacionales quisiera batir el record mundial. Y no hay duda que lo batirán todos los días, a cada hora, a cada tercio de segundo. Recordemos algunos títulos de los últimos tiempos: "La experiencia de Bikini producirá el fin del mundo", "Hitler viaja en submarino por los mares de América", "La momia de Lenin no es Lenin, sino su doble". En este sentido, el día menos pensado nos van a hacer creer que la tierra no es la tierra, sino un planeta desconocido.

Durante la última guerra, nos tocó leer varias veces la muerte de Edouard Herriot, las evasiones de Largo Caballero de un presidio alemán, y las últimas palabras pronunciadas por Leon Blum frente a los fusileros. Al Conde Ciano lo mataron siete veces. Recordamos la descripción de su tercer fusilamiento, a la entrada de un bosque, entre fogatas, granzados de aves nocturnas y tableteos de lejanas ametralladoras. Y aun que luego venían los desmentidos, la noticia había hecho su agosto y recorrido el mundo.

Ciertas capitales son magníficas para crear novelas informativas. Ahora, por ejemplo, Zurich o Lisboa. Berna, Zurich o El Cairo. Uno puede apostar cien contra veinte de que noticia sensacional que se recibe viene fechada en Berna, Zurich o Lisboa. Hagamos la prueba y después hablaremos. Es un puzzle bastante fácil y entretenido.

Y a propósito de noticias falsas, nos olvidemos de esas dos anécdotas tan singulares. La primera, cuando

que mañana mismo leeremos que Molotov está aquejado de úlceras, o que Henry Wallace tiene una enfermedad a la cual se le llama "el síndrome de Bidault" está a punto de divorciarse.

La verdad es que existe un frenesí por engañar y ser engañado. Y casi no hay culpa en los que engañan ni en los que se dejan engañar. Los verdaderos culpables son: la velocidad, la competencia y la fiebre de noticias, estos tres males aparentemente inocentes de la vida contemporánea. Hay que informar al público y rápidamente, y antes que los otros. Y para ello, más que la noticia misma, lo que importa es el sensacionalismo de la noticia, su valor de estilo, de daga cortante. Da la impresión de que cada vez que se dan noticias internacionales quisiera batir el record mundial. Y no hay duda que lo batirán todos los días, a cada hora, a cada tercio de segundo. Recordemos algunos títulos de los últimos tiempos: "La experiencia de Bikini producirá el fin del mundo", "Hitler viaja en submarino por los mares de América", "La momia de Lenin no es Lenin, sino su doble". En este sentido, el día menos pensado nos van a hacer creer que la tierra no es la tierra, sino un planeta desconocido.

Durante la última guerra, nos tocó leer varias veces la muerte de Edouard Herriot, las evasiones de Largo Caballero de un presidio alemán, y las últimas palabras pronunciadas por Leon Blum frente a los fusileros. Al Conde Ciano lo mataron siete veces. Recordamos la descripción de su tercer fusilamiento, a la entrada de un bosque, entre fogatas, granzados de aves nocturnas y tableteos de lejanas ametralladoras. Y aun que luego venían los desmentidos, la noticia había hecho su agosto y recorrido el mundo.

Ciertas capitales son magníficas para crear novelas informativas. Ahora, por ejemplo, Zurich o Lisboa. Berna, Zurich o El Cairo. Uno puede apostar cien contra veinte de que noticia sensacional que se recibe viene fechada en Berna, Zurich o Lisboa. Hagamos la prueba y después hablaremos. Es un puzzle bastante fácil y entretenido.

Y a propósito de noticias falsas, nos olvidemos de esas dos anécdotas tan singulares. La primera, cuando

## Nequaquam...

Toda esta batahola formada alrededor de los funcionarios que se encargaron de "partir por el eje" los bienes colocados bajo su administración, carece de fundamento.

En realidad, ellos no han hecho otra cosa que ajustarse a los precedentes de la historia administrativa contemporánea y a la plegaria de los economistas precipitados:

"Yo no le pido a Dios que me dé, sino que me ponga donde haya".

Estábamos frente a una guerra total y, por lo tanto, era necesario arrasar con todo. Encomendada a estos funcionarios una operación de "limpieza", es indiscutible que la cumplieron en forma heroica y magnífica; por sus resultados de aprovechamiento.

Ahora bien, algo se quedó en los bolsillos como premio a su fervor por la causa democrática, y a una labor ciclopea. ¿Puede alguien ser tan cerrado de corazón que se atreva a censurarlos por acto tan humano y, sobre todo, tan chileno?

Cierto es que ellos mismos se fijaron los honorarios y obtuvieron los correspondientes decretos aprobatorios. Pero, es menester ser justos, no cerrar los ojos y comprender que si los propios interesados no hubieran emprendido esa tarea en beneficio propio, nadie la habría realizado. Vivimos entre gentes enormemente egoístas que, en vez de alegrarse porque algunos afortunados burocratas se enriquecen de la noche a la mañana, no hacen más que lanzarse a profetizar dietarios y maldiciones contra los que han recibido un minúsculo galardón de la divina providencia administrativa.

Ahora resulta que al señor Ministro de Hacienda se le ha ocurrido que devuelvan sus honorarios, dentro de 30 días.

¿Con qué derecho, vamos a ver? Ya sabemos que lo moral no cuenta tratándose de dineros. Y en cuanto a lo legal, nunca faltan juristas y obispos para establecer que lo negro es blanco, y lo prohibido permisible, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 1, capítulo 4.º, artículo 158, inciso 3.º, del párrafo de leyes vigentes en el país.

Por otra parte, me consta que los funcionarios lastimados por esta orden ministerial se encuentran en la imposibilidad absoluta de devolver los fondos cobrados. Los han invertido ya totalmente, en juguetes de Navidad para los niños pobres.

No los devolverán, pues, y hacen bien. Discutirán con el Ministro y vencerán al Ministro.

De otro modo, sentarían un precedente funesto para la ética funcionaria, y hasta podría originarse una huelga de los altos jefes de las oficinas administrativas.

Todo esto no impide, sin embargo, felicitar al señor Ministro de Hacienda por su optimismo ingenuo y primaveral.

JUAN DE LOS VALLES.

## Convención de Técnicos Industriales y Mineros

En este país, donde las convenciones y congresos rivalizan en frecuencia con las colectas, se ha llegado a destilar el sentido social e intelectual de tales torneos. Y hasta parece natural que así suceda, si tomamos en cuenta que las convenciones realizadas por toda suerte de agrupaciones o instituciones nacionales obedecen, en su mayoría, a un principio reivindicacionista, que, fatalmente, supone la creación de conflictos colectivos, sean justos o no, en sus comunes aspiraciones sociales y económicas.

El otro aspecto de las convenciones, el más actual, el más medular, ese que empuja la maquinaria progresista, que organiza y edifica alrededor de un núcleo de actividad de ámbito nacional, que proyecta los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusiones, quedan adornando la sustancia económica de los resoluciones y rectas los ideales comunes por sobre los intereses pequeños, ese rincón del misticismo que no deja de hacerse presente en dichos torneos, es el que primero se diluye con el primer toque de retirada. Entre las conclusion







## EN LA HOSTERIA DE PROVIDENCIA.



Recepción efectuada en la Hosteria de Providencia con motivo del regreso a los Estados Unidos del doctor norteamericano, Dr. Robert E. Carey. Entre los asistentes se encuentran el señor Heath Bowman y señora, Agregado Cultural de la Embajada de los Estados Unidos, y la señorita Hiale, representante del "Herald Tribune" de Nueva York.

### EN HONOR DEL GENERAL SR. AURELIO CELEDON P.

El sábado próximo se efectuará la manifestación que sus compañeros egresados de la Escuela Militar el año 1920 le ofrecen al general de brigada norteamericano, actual Subsecretario de Aviación, don Aurelio Celedón Palma, con motivo de su reciente ascenso.

El general señor Celedón es el primer alumno del mencionado curso que llega a tan alta graduación, y ello ha dado motivo para que sus compañeros tanto en servicio activo como civiles, le exterioricen sus simpatías.

Oportunamente se informará el local donde se comenzará a recibir desde pasado mañana las adhesiones.

**PRIMITIVA MEDRANO VIA DE LAHERA.**

Vitima de rápida y violenta enfermedad, ante la cual fueron inútiles los esfuerzos de la ciencia médica, ha fallecido en Santiago, a la edad de 65 años, la señora Primitiva Medrano vía de Lahera. Esta distinguida dama era esposa de don Belorardo Medrano, y se encontraba en nuestro país desde su llegada a la provincia de Burgos, España, y se encontraba radicada en nuestro país desde hacía 35 años. De carácter alegre, trato afable y de espíritu profundamente cristiano, gozaba de la simpatía de cuantos la conocían. Como modelo de madre y de esposa, en su hogar preservaba todas aquellas virtudes que ennoblecen y dignifican la existencia humana; la caridad, amor a nuestros semejantes y la de inculcar a sus hijos la fe cristiana. Por esta razón, su muerte por este mundo ha dejado una huella que no será jamás borrada por el tiempo, porque sus prendas personales que eran la pureza de su corazón y su nobleza de alma, son milagrosas las asperas de la vida, que sirven un ejemplo y un estímulo para sus hijos que han seguido su ejemplo en la desahogada.

### TEJIDOS DE LANA

EL MEJOR PUESTO Y LOS MEJORES PRECIOS EN LA FABRICA

### CASA KORAY

21 DE MAYO 673



Señorita BLANCA AGUIRRE ESPINOSA, cuyo matrimonio con el señor Raúl Martel Martínez, se verificará el 29 del presente mes.

### En el Crillon.

Manifestaciones que se efectuarán en el Hotel Crillon.

Hoy.— Té de despedida de soltera en honor de la señorita Laura Espinosa Aliende.

Miércoles 11 de diciembre.— Sus relaciones ofrecerán un té a la señorita María Pasturell, para despedirla de su vida de soltera.

Jueves 12 de diciembre.— La señorita Eliana Morales Cella será objeto de un té que le ofrecen sus amigas con motivo de su próximo matrimonio.

Será ofrecido un té en honor de la señorita María León Quiroga, para despedirla de su vida de soltera.

Té de despedida de soltera en honor de la señorita Adriana Romero Sanfuentes.

Viernes 13 de diciembre.— La Asociación de Mujeres Universitarias ofrecerá un té en honor de las nuevas egresadas, a las 18 horas.

Las adhesiones para estas manifestaciones se reciben en la caja del establecimiento.

### Sorteo del Patronato de San Antonio.

El domingo último, como estaba anunciado, se efectuó el sorteo del automóvil Fiat, a las 12 horas en el Teatro Real, ante el Notario don Luis Azocar y a beneficio de la Escuela Santa Isabel ubicada en calle del Carmen No 1381.

Salto premiado con el auto el N.º 13337, color verde, y los restantes premios los obtuvieron los números 6995, color salmón; N.º 18113, rojo, y N.º 3806, salmón, todos los cuales deben ser reclamados en Avenida Bernardo O'Higgins N.º 10, Depto. B, 2.º piso, presentando el boleto y el carnet personal.

El directorio de esta institución hace públicos sus agradecimientos a todos los que contribuyeron al éxito del sorteo, el que anualmente se efectúa para la mantención y educación de más de quinientas niñas de la Escuela Santa Isabel.

Pronto se comenzará la construcción de la nueva Escuela, cuyos planos ha confeccionado el reputado arquitecto don Samuel Eyzaguirre, en la cual habrá un internado para niñas y un convento para las monjas Terciarias Franciscanas, que la regentan con gran éxito y abnegación ejemplar.

Nuestros agradecimientos a la firma Petit Bon, que nos subvencionó las dificultades a fin de poder adquirir el auto sorteado que cooperó tan gentilmente a las simpáticas niñas y damas que se sacrificaron en la venta de boletos y a todos los favorecedores de la obra, el más sincero y cordial agradecimiento a nombre de las religiosas que dirigen la escuela y del directorio del Patronato.

Lucía Lobo Onell.

### Lanzas de Cortinas

En todas dimensiones

### TORNERIA

### "EL CONDOR"

CONDOR N.º 1380

Teléfono No. 80778

### PROFESOR (A) y TRADUCTOR (A)

DE INGLES, SE NECESITAN

Los postulantes deben presentarse con todos sus antecedentes, al Jefe del Depto. de Meteorología de la

LINEA AEREA NACIONAL

en el Aeropuerto de Los Cerrillos.

## EN EL HOTEL CARRERA.



S. A. Real el Príncipe Bertil, heredero del Trono de Suecia, en el hall principal del Hotel Carrera, donde se hospeda. Lo acompañan el Excmo. señor Ministro de Suecia, señor Folke Wannerberg; el señor vicepresidente de la Corporación de Fomento, don Germán Fico Cañas, y el Capitán de Navío de la Armada de Chile, señor Gillmore, Ed. can de Su Alteza.

### FALLECIMIENTO.

Ha dejado de existir en Concepción el señor Segundo Constenla Letelier a la temprana edad de 22 años.

El señor Constenla se había graduado de profesor en la Universidad de Concepción con sobresalientes notas, y no hace un mes que había iniciado sus labores educacionales.

Su sensible fallecimiento enluta a distinguidos hogares de Santiago, Cauquenes, Talca, Concepción y Penco.

### TEA-BRIDGE-POKER.

Bajo los auspicios de las señoras Beria Villegas de Barros, Irma Ferrer de Sazie, Sara Vadiño Mandiola y Enriqueta C. de El-dri, se ha organizado un tea-bridge-poker, a realizarse en los Salones del Hotel "Carrera" como un beneficio para el Patronato "San Ramón" de El Salto.

Antecedentes. Inscripciones y reservas de mesa en los teléfonos N.ºs 32736, 40267, 93125 y 30627.

### LA SEÑORA ROSA PEREYRA DE BESA.

Profundo sentimiento de pesar ha causado el fallecimiento de la señora Rosa Pereyra de Besa, ocurrido ayer en esta capital.

Su fallecimiento enluta a respetables familias de nuestra sociedad.

Su generoso espíritu y su carácter afable la hicieron conquistar un lugar destacado en nuestra sociedad. Sus virtudes fueron un ejemplo para los suyos y para todos cuantos la rodearon.

## "Los Gobelinos" moderniza y amplía sus dependencias extendiéndolas a un nuevo y suntuoso edificio.

HAN QUEDADO INSTALADOS EN LA PLANTA BAJA LOS DEPARTAMENTOS DE CAMISERIA, ZAPATERIA, SOMBRERERIA, ETC.— NOVEDOSA Y ELEGANTE INSTALACION DEL DEPARTAMENTO DE LENCERIA Y MODAS PARA SEÑORAS.— EL ESTABLECIMIENTO SE COLOCA AL NIVEL DE LOS MEJORES DEL CONTINENTE.

El progreso de Santiago, no sólo se hace visible en su edificación —que está transformando rápidamente toda la parte central de la capital— sino que también en la constante evolución de sus grandes establecimientos comerciales.

Algunos de éstos, por su elegancia, calidad de sus artículos y moderna organización, nada tienen que envidiar a los mejores de Norte América y Buenos Aires. Tal es el caso de "Los Gobelinos", la famosa tienda elegante de la Plaza de Armas, que constituye uno de los grandes centros de atracción de Santiago, por sus admirables vitrinas, siempre novedosas, y por sus notables instalaciones, cuyo contenido de alta calidad, es siempre un poderoso incentivo para el público que invariablemente está llenando las diversas dependencias del suntuoso edificio.

Pudiera creerse que "Los Gobelinos" habían alcanzado la cúspide de su desarrollo, pero la dirección del establecimiento —a cuya cabeza se encuentra don Severiano García, un hombre de negocios de gran visión y extraordinariamente dinámico y emprendedor— no lo ha estimado así. Y prueba de ello, es que ha extendido sus dependencias al nuevo y magnífico edificio construido colindante por la calle Ahumada, a fin de dar una máxima expansión a algunas de sus secciones de mayor movimiento.

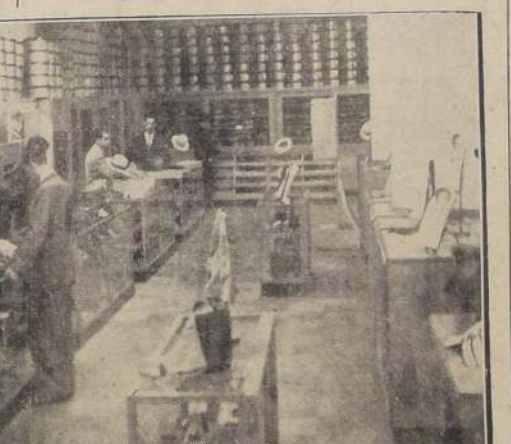
Para este efecto, ambos edificios, el ya existente y el recién construido, han sido unidos interiormente y mediante una inteligente disposición "Los Gobelinos" han pasado a aumentar el espacio de sus departamentos.



En un elegante escenario, las damas eligen sus trajes y admiran las últimas novedades.



Escogiendo un sombrero de última creación.



La camisería y sombrerería para caballeros, en la planta baja.

de ventas, en unos mil metros cuadrados, aproximadamente.

En la planta baja, han quedado instalados los departamentos de zapatería, sombrería, camisería y alacetría, dotados de todos los adelantos modernos, y dispuestos con muy buen gusto y confort. Estos departamentos disponen de vitrinas propias y puerta de entrada por la calle Ahumada, directamente.

En el segundo piso están ya casi terminadas las espléndidas instalaciones de lencería, trajes, sombreros y artículos para damas. Predomina la nota de una sobria elegancia y el aspecto general de este departamento es de verdadera distinción y refinado sentido artístico. Está llamado a convertirse en el rendez-vous de la gente elegante de nuestra capital.

Sin el propósito de detenernos a detallar todos los pormenores de las nuevas dependencias de "Los Gobelinos", sólo hemos querido hacer resaltar lo que la iniciativa de su dirección representa como elemento de progreso y adelanto. Cabe por ello expresar una verdadera satisfacción en cuanto significa que el ritmo de continuo perfeccionamiento y de modernización, no se detiene y que día a día Santiago adquiere contornos más definidos de gran ciudad, a través de la obra de sus grandes hombres de negocios y de acción.

## GRAN FESTIVAL en HOMENAJE Y DESPEDIDA de

### ARTEMISIA y MIRANDA

LOS MEJORES INTERPRETES DE LA CANZONETTA ITALIANA

### OFRECE La QUINTRALA

AGUSTINAS 867 - PASAJE T. IMPERIO

### Esta Noche

Con la actuación de:

- MONICACO
- DINA SOLER
- JUANILLO
- JESUS VASQUEZ
- ALEJANDRO LIRA
- ANTONIO VARGAS
- RAQUEL MICHELL
- CARMENCITA VILA
- MANOLO GONZALEZ
- DAIDA SALAS
- RAUL GARDY
- RUBENS DE LORENA
- RICARDO CABRERA
- SILVIO JUVERI
- EL CONJUNTO "LOS CHALANES"
- MAESTRA DE CEREMONIAS: LINDA CASTEL
- ORQUESTAS: Jazz de LORENZO DA COSTA típica ROBERTO DIAZ

### VERANEANTES ALGARROBO

FARMACIA ALGARROBO

INSTALADA RECIENTEMENTE EN EL PROPIO BALNEARIO. TIENE TODO LO QUE USTED NECESITE, Y ES ATENDIDA POR PROFESIONALES COMPETENTES

### Patronato San Antonio

ESCUELA SANTA ISABEL

LA RIFA SE EFECTUÓ EL 7 DE DICIEMBRE A LAS 18 HORAS, EN EL TEATRO REAL

FUE FAVORECIDO CON EL AUTOMOVIL FIAT, el N.º 13337, COLOR VERDE.

CON DOS MIL PESOS, EL N.º 6695, COLOR SALMÓN.

CON DOS MIL PESOS, EL N.º 18113, COLOR ROJO.

CON MIL PESOS EL N.º 3806, COLOR SALMÓN.

LAS DIRECTORAS AGRADECEN A LA SOCIEDAD DE SANTIAGO SU GENEROSA COOPERACION.



## EN EL ORIENTE.



Con motivo de su próximo enlace, un grupo de amigos ofreció una despedida a la señorita Tania Finkelstein y al señor Benjamin Walsbain, que se llevó a cabo en los Salones de los Establecimientos Oriente.

## BAUTIZOS.

Han sido bautizados: Luis Fernando, hijo del señor Emilio Undurraga Villegas y de la señora María Martín de Undurraga.

Fueron sus padrinos el señor Mariano Saavedra Rodríguez y la señora Carmen Martín de Saavedra.

—Carlos Alberto, hijo del señor Carlos Hernández Ferrada Grandón y de la señora Gertrudis U. de Ferrada.

Fueron sus padrinos don Alberto Ferrada G. y la señora Nora Grandón de Ferrada.

## MUSICA

## EL CONSERVATORIO POPULAR

El Salón de Honor, ya quedándole pequeño a nuestra Universidad, aunque siga atesorando en sus ámbitos el honor de tantas y tantas voces preclaras.

Ahora se hizo aun más estrecho para contener un curso auditorio. Otros públicos pueden definirse como de intelectuales, de snobs, o de estudiosos, y son pueblo, aristocracia, o clase media. Esta vez era la clase única resultante, al fin, en nuestro país, de una fusión de clases.

La música había hecho el milagro de congregarlas sin discriminación. Y, como en la Sinfónica, como en la Escuela de Danzas, como en los Coros, estaba presente, nada más ni nada menos que el alma colectiva.

El Conservatorio Popular de Música y Declamación, dirigido por ese Abdon Navarro, su maestro de teoría, que en sus ocios, los dominicales, se consagra gratuita y casi anualmente a la cultura musical de los reos de la cárcel, hacia el primer gran concurso de sus alumnos, escogidos entre cinco y veinte años.

Un quinteto de profesoras, las de piano Antonia Pérez, Violeta Soto y Clara Blin; Adriana Blin de violín, y de declamación Teresa de Oros, prepararon entre certamen y exhibición sucesivamente unos treinta números selectos, entre los cuales se destacaron Berta Cabello, de primer año, en el "Balletto Campestre" de Schubert; Fernando Mena, con solo cuatro meses de estudio, en la "Marcha de los Soldados" de Schumann; María Teresa Pardo, en la Sonatina No. 2 de Beethoven; y Juan Durán, violinista del primer año, y de unos ocho años de edad, en el Minuetto en Sol de Beethoven.

En la segunda parte, Olga e Irene Manzur, también con cuatro meses de estudio, tocaron a cuatro manos "Nel Cor Fu non mi sento", asimismo de Beethoven; Lutz Claren, un chileno-alemán de once años, ejecutó "Jinetes Caballeros" de Schumann. Y, ya como platos de resistencia, oímos la Sonatina en Sol Mayor de Beethoven, interpretada por Nilda Díaz; "La Pastorela", de Debussy, por Gabriela Zahartu, y en violín Jorge Zamudio, de tercer año, en el célebre "Minuetto" de Boccherini, y Héctor Razzetto, del cuarto año, limpidamente en el clarín. Concluyó el acto, en la Menor de Vivaldi. Entre esos discípulos de Orfeo, campeaba en un Gerardo el nombre ilustrado ahora en Chile por Tulio y Eduardo Hempel.

Ruth Espinosa, con soltura espontánea y simpatía natural, recitó la composición "Por Culpa de la Luna". Y, para no convertir en crítica este elogio incondicional al Conservatorio Popular de Música y Declamación, olvidemos a otro recitador, ya tallado, que con una pronunciación pseudo española desconocida hasta en Cádiz, acabó y última ciertos versos del pobre Enrique Díez Canedo, sobre "El Rey, el Caballo y la Sota", poniéndole a ésta zeta. Y digamos: a quien a la sota la llama "zota", se le azota, porque como zote merece azote.

AUGUSTO D'HALMAR.

## CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PEDRO D'ANDURAIN

Un éxito sensacional constituyó la presentación de este joven virtuoso el jueves último en nuestro primer Coliseo. Tal como se esperaba el Teatro Municipal se hizo estrecho para contener un público ávido de conocer las actuales condiciones de este músico chileno de tan brillante carrera. Guiado por tal motivo, el joven artista ha resuelto ofrecer un segundo y extraordinario concierto el que se verificará en el mismo Municipal, el próximo jueves 12 de diciembre, a las siete de la tarde. El programa confeccionado comprende la famosa Sonata en la mayor del compositor francés.

## BELLAS ARTES.— INAUGURACION DEL SALON DE PINTORES Y ESCULTORES

Existe interés en el ambiente artístico por conocer el Salón Anual de la Asociación Chilena de Pintores y Escultores que el próximo sábado 14 del presente será inaugurado oficialmente en la Sala Chile del Museo de Bellas Artes, con asistencia de artistas, intelectuales y autoridades educacionales.

En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

## El señor Gerardo Correa Larrain.

A consecuencia de un infortunado accidente automovilístico falleció ayer en las cercanías de Rancagua, don Gerardo Correa Larrain, vinculado a respetables familias de nuestra sociedad.

Era hijo de don Salvador Correa Ovalle y de la señora Inés Larrain Prieto y había formado su hogar, alegrado por la presencia de un hijo de cortos meses, con la distinguida, señora Gabriela González Benavente.

El señor Correa Larrain desaparece en plena juventud, a los 26 años de edad, cuando tenía ante sí un glorioso porvenir.

Dedicado a las actividades agrícolas, había logrado destacar mercedemente en ellas su fuerza y laboriosidad.

Afable y caballeroso disfrutaba de generales simpatías. Su muerte, ocurrida a una edad que permitía esperar su mucho de su espíritu activo y emprendedor, ha de originar, sin duda, un profundo sentimiento de pesar en todos los círculos donde el señor Correa Larrain supo conquistar sólidos prestijos por sus relevantes prendas personales y morales.

## Chilenos en el extranjero.

NUEVA YORK (Chiam).—

Encuéntrese actualmente en Washington, donde asistió como delegado chileno a la Conferencia Balnearia Internacional, don Agustín Edwards Budge.

—Después de varios meses de visita en México, los Estados Unidos y el Canadá, en asuntos relacionados con la industria salitrera chilena, ha regresado a Santiago, en compañía de su distinguida esposa y de su hijo, el jurista don Enrique Valenzuela.

En el Hotel Waldorf-Astoria, donde se alojó en ésta, fué visitada la familia Valenzuela por los numerosos amigos que tienen en Nueva York.

—Estuvieron de visita en la oficina de la Chile-American Association, el reputado comerciante y hombre de negocios chileno don Juan Petronovic y su digna esposa, quienes decidieron pasar unos días en Baltimore antes de emprender viaje de regreso a su patria.

—En visita de despedida visitaron la referida oficina el destacado agricultor, viticultor y ganadero don Carlos Iniguez Larrain y su distinguida esposa, doña Elena Santibáñez.

El señor Iniguez vino en desempeño de una comisión oficial relacionada con la modernización de algunas industrias chilenas. Aprovechó su viaje para visitar a las numerosas amistades con que cuenta en los Estados Unidos y el Canadá.

RECEPCION.—

La señorita Ruth Lant ofreció en su residencia de Viala del Mar una recepción en honor de los miembros del Consejo Directivo del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura y sus esposas, con ocasión de su próxima partida a Estados Unidos.

—En visita de despedida, el señor Oscar Gompertz y señora Dr. Darío Verdugo y señora, señor Rolando Soto y señora, Mr. José María y señora, Mr. José Carriz y señora, Dr. Santiago Muñoz y señora Mrs. Howard Lutz, Miss Graciela Suter, Miss Virginia Martín, señora Eugenia, Córdoba, Paulina Eak Mr. Rosenberger señores Antonio Andrade y Orlando Arancibia.

EN HONOR DEL SEÑOR RODRIGO GONZALEZ A. Y SEÑORA.—

El señor Rodrigo González Allende y señora Leontina Escobar de González se dirigen próximamente al Ecuador, país donde el señor González ha sido designado como consejero de la Embajada de Chile en Quito.

Con este motivo, sus amigos y relaciones les ofrecen una comida en el Club de la Unión, el próximo miércoles 12 a las 21 horas.

Las señoras se reciben en el Club de la Unión.

## EN "EL FLORIDA".

La señorita Soledad Sarguis Yagui será objeto de una manifestación que le ofrece un grupo de sus amigos, mañana miércoles para despedida de su vida de soltera.

La señorita Gabriela Ramírez Moreno será despedida de su vida de soltera con una manifestación que sus amigos le ofrecerán el jueves próximo en "El Florida".

La señorita Renée Hingoyen Sarhy, será agasajada por sus compañeros de labores de la Caja Hipotecaria, que le ofrecerán una manifestación el viernes 13 por su próximo matrimonio.

La señorita Silvia Rojas Balta, será despedida de su vida de soltera con una manifestación en "El Florida", que le ofrecerán sus amigos el sábado 14. Las adhesiones se están recibiendo en la Caja Central del Hotel.

MATRIMONIOS.—

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Josefina Hoy Cruz con el señor Mario Valderrama Silva. Hizo la visita de estilo el señor Clodomiro Valderrama y la señora Margarita Silva de Valderrama.

—Se ha concertado el matrimonio de la señorita Beatriz Aguirre Nugent con el señor Eduardo Charné Montt.

Hizo la visita de estilo la señora Nieves Montt de Charpe y señor Tomás Eastman Cox.

—Ayer quedó concertado el matrimonio de la señorita Isolda Correa Leliva con el señor Mariano Arrieta bascal.

Hizo la visita de estilo la señora María Abascal viuda de Arrieta.

—Circulan las siguientes invitaciones: "Miguel Poklepovic Mazorra y Palma Petricio de Poklepovic, participan a Ud. el matrimonio de su hijo Daniel con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Daniel Poklepovic Petricio participa a Ud. su matrimonio con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Guillermo Klammer Richter y Emma Osorio de Klammer participan a Ud. el matrimonio de su hijo Daniel con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Daniel Poklepovic Petricio participa a Ud. su matrimonio con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Guillermo Klammer Richter y Emma Osorio de Klammer participan a Ud. el matrimonio de su hijo Daniel con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Daniel Poklepovic Petricio participa a Ud. su matrimonio con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Guillermo Klammer Richter y Emma Osorio de Klammer participan a Ud. el matrimonio de su hijo Daniel con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Daniel Poklepovic Petricio participa a Ud. su matrimonio con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Guillermo Klammer Richter y Emma Osorio de Klammer participan a Ud. el matrimonio de su hijo Daniel con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Daniel Poklepovic Petricio participa a Ud. su matrimonio con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

—"Guillermo Klammer Richter y Emma Osorio de Klammer participan a Ud. el matrimonio de su hijo Daniel con la señorita Carmen Silvia Klammer Osorio, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la capilla de la Universidad Católica, el sábado 14 del presente mes, a las 18 horas.

—Santiago, diciembre de 1946".

## En el Carrera.

La señora Laura Trucco de Cristofanini será agasajada con una manifestación que le ofrecen sus relaciones esta tarde en la casa de los EE. UU.

La señorita Mimi Marticorena U. será despedida de su vida de soltera el miércoles próximo con una manifestación que le ofrecerán sus amigos.

La señorita Hazel Hacher será despedida de esta capital por su próximo viaje a los Estados Unidos, con una manifestación que le ofrecerán sus relaciones sociales, la que tendrá lugar mañana miércoles.

El Excmo. Señor Nuncio Apostólico, Monserr. Silvani, será objeto de un almuerzo ofrecido en su honor por el Excmo. señor Ministro de Relaciones Exteriores, el que tendrá lugar el miércoles 12, en el despacho de la oficina de la embajada.

La señorita María Zahartu de la Cruz y señor Oscar Ureta S. serán festejados por sus relaciones sociales, con una comida que se efectuará el sábado 14 de diciembre, con motivo de su próximo matrimonio.

La Sra. Magdalena Sofía Ruiz y señor Fernando Sahli H., serán objeto de una comida ofrecida por sus relaciones, con motivo de su viaje a los Estados Unidos, el sábado 21 de diciembre (la comida será de mañana).

Las listas de adhesiones para las manifestaciones a la señorita Cristofanini, señoritas Marticorena, Zahartu y Sofía, y señores Ureta y Sahli, están a disposición de los interesados en la Caja Central del Hotel.

Aracelo Alcalde Cruchaga y señora Carolina Ochagavía de Alcalde.

—De Cartagena don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

—A la Sra. don Galvarino Gallardo Nieto, don Arturo Chavarrías Valdés, don Arturo Cossío Lyon, don Francisco Suberanz y don Oscar Ureta.

## EN EL STADE FRANCAIS.



En el Stade Français se llevó a efecto la comida que anualmente reúne a los miembros de la Asociación de Camaradería. En la fotografía aparecen los asistentes a esta manifestación de camaradería.

## INFORMACIONES CABLEGRAFICA

## AUMENTA LA DIVISION DE FRANCO ENTRE LAS IZQUIERDAS Y DERECHAS

PARIS, 9.—(U. P.).—(Por H. J. King).—La franca división de Francia entre Derechas e Izquierdas, se hizo hoy más evidente al conocerse los resultados semioficiales de las elecciones efectuadas ayer para cubrir 214 bancas del Consejo de la República, de reciente creación.

Estos resultados demuestran que ambos grupos tendrán en proporción casi la misma representación en el Consejo que reemplazará al antiguo Senado, que la que tienen en la Cámara Baja o Asamblea Nacional.

Los primeros resultados que se conocieron parecieren indicar un aplastante triunfo para el Movimiento Popular Republicano del Excmo. Primer Ministro Georges Bidault.

Sin embargo, esos resultados estuvieron basados en las votaciones directas de cada departamento.

Pero dentro del complicado sistema francés de representación proporcional, todos los votos de los candidatos en cada departamento, son agrupados en un número de bancas en el Consejo de la República.

Cálculos semioficiales avanzados estiman que los consejeros elegidos ayer quedarán distribuidos en la siguiente forma: Comunistas y aliados, 111; Republicanos, 103; Socialistas, 61; Unionistas, 37; Union de Izquierda Republicana, 35; M. P. R., 62; Partido Republicano de Libertad (extrema derecha), 8; Republicanos Independientes, 12; otros (derechistas), 2.

Manifesto Argelino (nacionalista) generalmente siguen la línea comunista, 4; Grupo Franco-Musulmán de Argelia, 2; Total: 214.

De aquí a fines de diciembre, otros 50 consejeros deben ser elegidos por las Asambleas Nacionales de entre sus diputados; 42 por varios partidos políticos reconocidos, cinco por los protectores franceses y tres por las colonias.

La prensa derechista francesa considera los resultados de las elecciones de ayer como un triunfo de las derechas y grave revés para los comunistas. Queda por verse si la nueva situación tiene efectos determinados sobre la actual crisis política. Los esfuerzos de varios partidos políticos por formar Gobierno, han sido inútiles hasta ahora.

Las gestiones políticas con respecto a la formación del Gobierno durante el fin de semana, fueron casi nulas. Ya que los líderes de los partidos interesados estaban en las elecciones. Se espera que mañana se reanuden las conversaciones con la esperanza de encontrar al fin al hombre que merezca.

—A Talca, la señora Juliette Jirón de Bravo y su hijo, la señora Olga Bravo Jirón; la señora María Barros de Barros y su hijo el Padre Raimundo Barros Barros S. J.; la señora Eugenia Pozo de Cruz.

## Batalla de Ayacucho conmemoró el Perú

LIMA, 9.—(U. P.).—Con la asistencia del Presidente Bustamante, los Ministros de Estado y altos jefes de los institutos armados se realizó en el Batalla de Ayacucho, la conmemoración del retiro definitivo de los españoles de Sud América.

En el Estado de Ayacucho se realizaron demostraciones militares que fueron muy aplaudidas. Después del señor Bustamante, el señor General Fiering, don José de la Cruz, la Sociedad de Fundadores de la Independencia rindió homenaje floral a pie a los monumentos a Bolívar y Sucre, y esta noche realizó una sesión solemne.

—En el "Cabo de Hornos" se embarcarán en España, de regreso al país don Manuel Sáenz Gijón y familia y don Antonio Lacamara y familia.

—A Pucón se han dirigido don...

—"El Tercer Huesped", con el ZORRO IGLESIAS, ESTRENA HOY DIA EL CONTINENTAL

La Sociedad Cinematográfica "El Tercer Huesped", se anuncia un nuevo triunfo al presentar desde hoy en las tres funciones del Teatro Continental, la última y más hermosa de las películas de este género, como protagonista del celebrado actor Pepe Intenias (El Zorro), a quien nuestro público distingue en forma preferente. Se trata de "El Tercer Huesped", una comedia original.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

—En esta ocasión la Exposición mostrará la labor de algunos de nuestros más conocidos artistas, ya que la Asociación cuenta entre sus miembros a los pintores y escultores de mayor significación en nuestro medio, por lo cual se espera que este Salón de este año revista excepcional brillo.

## Arabes de Palestina irán a Conferencia de Londres en enero

JERUSALEN, 9.—(U. P.).—Un líder árabe dijo hoy que los árabes de Palestina asistirán a la Conferencia de Londres sobre Palestina del próximo mes de enero, siempre que el Gobierno británico no intervenga en los arreglos para el nombramiento de la delegación.

El Effendi Ghoury confirmó, en forma provisional, que los árabes participarán en esa conferencia cuando él volviere de la reunión que va a celebrar en el desierto con Jamal Hussein, presidente interino del Alto Comité Árabe. Señaló que todos los líderes árabes con quienes conversó el largo del camino del desierto, se lleva a Egipto, cerca de Beersheva, se oponían enérgicamente a la participación.

Se ha dicho que Jamal Hussein, el líder de los árabes que se oponían a la participación, se ha dicho que el Gobierno británico no intervenga en los arreglos para el nombramiento de la delegación.

El órgano oficial de la Liga Musulmana, "Alba", comentó la declaración británica de que los árabes de Palestina irán a la Conferencia de Londres, de que Gran Bretaña no aceptaría una Constitución elaborada por una Asamblea en la que no estén representados todos los indios, dijo que esa declaración había sido "un triunfo de la tría de Jinnah".

El doctor Sachidananda, el más aplaudido de los constituyentes, fué elegido Presidente. Sinha recomendó a los delegados estudiar la Constitución de los Estados Unidos, pero no para aceptarla en su totalidad sino para realizar una adaptación juiciosa.

75 de los ochenta delegados musulmanes estuvieron ausentes, obedeciendo la orden de su líder Mohamed Ali Jinnah de boicotear la Asamblea. También estuvieron ausentes otros 33 delegados de los Estados de la India.

En la sala de sesiones se van vacando los asientos que los comités ejecutivos de los Virreyes de la India.

El órgano oficial de la Liga Musulmana, "Alba", comentó la declaración británica de que los árabes de Palestina irán a la Conferencia de Londres, de que Gran Bretaña no aceptaría una Constitución elaborada por una Asamblea en la que no estén representados todos los indios, dijo que esa declaración había sido "un triunfo de la tría de Jinnah".

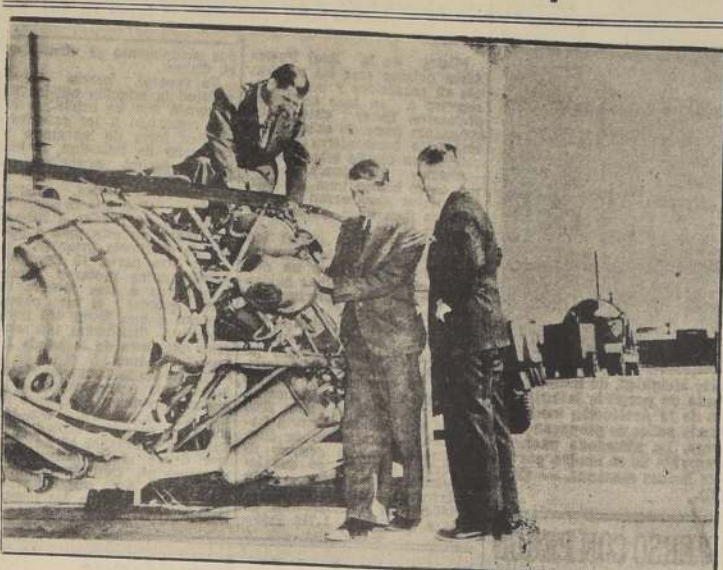


# Naciones Unidas acordaron iniciar evacuación de países ocupados

## Retiro de diplomáticos en Madrid recomiendan a la NU

### Rusia se negó a revelar fuerzas metropolitanas

MOLOTOV RECHAZO CENSO DE LAS FUERZAS METROPOLITANAS Y APOYO DE LAS FUERZAS EN EL EXTRANJERO



Técnicos alemanes que contribuyeron al rearme de Alemania, contratados ahora por el Gobierno de Estados Unidos, examinan un moderno motor movido por cohetes, que ensayan las Fuerzas Armadas de la Unión. — (Foto ACME).

### Los Cuatro Grandes y la Asamblea de la NU confían poner término a sus sesiones durante esta semana

NUEVA YORK, 9. (U. P.). — (Por Charles Pollak). — Los delegados a la conferencia de los Ministros de Relaciones Exteriores de los Cuatro Grandes y la Asamblea General de las Naciones Unidas, apresuraron sus labores con la esperanza de poner fin a las sesiones esta semana, como se ha dispuesto.

Los Cuatro Grandes han entrado a su sexta y última semana, reanunciando los Ministros sus deliberaciones sobre Alemania, alentados por la esperanza de llegar a una conclusión antes que los delegados partan el sábado a bordo del "Queen Elizabeth".

La Asamblea General continúa en su última sesión plenaria el viernes, y entrará en receso a tiempo para que algunos delegados también se embarquen en el "Queen Elizabeth", y otros continúen asistiendo a las sesiones a sus respectivos países a tiempo para pasar las Navidades en ellos.

La labor desarrollada por el Consejo de Ministros de Relaciones Exteriores, puede resumirse así:

1) Frontera italo-yugoslava y frontera entre Italia y el territorio libre de Trieste. El Consejo le reabrió a pedido de Italia y Yugoslavia, pero mantuvo

### EL SABADO PROXIMO DEBEN PARTIR VARIOS DE LOS DELEGADOS ANTE LA "N. U."

una asamblea popular y un organismo judicial. El Gobierno podrá suspender las medidas tomadas por la Asamblea si considera que afectan al estatuto de Trieste, y el Consejo de Seguridad decidirá el conflicto en última instancia.

2) Acuerdo austriaco sobre Tirol meridional. Los rusos se opusieron a su inclusión en el proyectado tratado de paz con Italia, pero finalmente aceptaron que se insertara la frase "tomando nota" del acuerdo y su inclusión en el tratado anexo.

3) Derechos de nacionalidad y civil en los territorios cedidos. Los rusos aceptaron que tales derechos fuesen garantizados en los territorios cedidos, pero agregando la frase "de conformidad con la legislación del país".

4) Territorio libre de Trieste. Se llegó a una transacción entre Rusia y los países occidentales sobre el estatuto de Trieste, conforme al cual el Gobernador de Trieste será nombrado por el Consejo de Seguridad de la NU. El Gobernador será asesorado por un Consejo de Gobierno.

### Finalmente se acordó respecto al tratado de paz con Italia, que toda divergencia en la interpretación del mismo sea decidida por la Corte Internacional de Justicia.

Con referencia al tratado de paz con Rumania, se acordó garantizar los derechos de los judíos en ese país, la libertad del Danubio y la prohibición de que la Armada rumana, así como de las fuerzas navales de Hungría, Bulgaria y Finlandia, utilicen lanchas torpederas. En cuanto a la frontera entre Grecia y Bulgaria, el Consejo de Ministros acordó no modificar el límite de antes de la guerra. Con respecto al tratado de paz con Finlandia, no hubo desacuerdos fundamentales.

Por su parte, la Asamblea General de las Naciones Unidas, que hasta mañana no celebrará sesión plenaria, no ha tomado decisión alguna acerca de las cuestiones más importantes, como ser los fideicomisos, desarme, traslado de los refugiados, aunque tiene mucho material preparado para darle curso. Los observadores dicen que una de las fallas de que ha adolecido y adolece la Asamblea General, es la falta de dirección, pues fuera de su hábil presidente Paul Henri Spaak, no han aparecido en ella dirigentes que orienten su labor.

Finalmente se acordó respecto al tratado de paz con Italia, que toda divergencia en la interpretación del mismo sea decidida por la Corte Internacional de Justicia.

Con referencia al tratado de paz con Rumania, se acordó garantizar los derechos de los judíos en ese país, la libertad del Danubio y la prohibición de que la Armada rumana, así como de las fuerzas navales de Hungría, Bulgaria y Finlandia, utilicen lanchas torpederas. En cuanto a la frontera entre Grecia y Bulgaria, el Consejo de Ministros acordó no modificar el límite de antes de la guerra. Con respecto al tratado de paz con Finlandia, no hubo desacuerdos fundamentales.

Por su parte, la Asamblea General de las Naciones Unidas, que hasta mañana no celebrará sesión plenaria, no ha tomado decisión alguna acerca de las cuestiones más importantes, como ser los fideicomisos, desarme, traslado de los refugiados, aunque tiene mucho material preparado para darle curso. Los observadores dicen que una de las fallas de que ha adolecido y adolece la Asamblea General, es la falta de dirección, pues fuera de su hábil presidente Paul Henri Spaak, no han aparecido en ella dirigentes que orienten su labor.

Finalmente se acordó respecto al tratado de paz con Italia, que toda divergencia en la interpretación del mismo sea decidida por la Corte Internacional de Justicia.

Con referencia al tratado de paz con Rumania, se acordó garantizar los derechos de los judíos en ese país, la libertad del Danubio y la prohibición de que la Armada rumana, así como de las fuerzas navales de Hungría, Bulgaria y Finlandia, utilicen lanchas torpederas. En cuanto a la frontera entre Grecia y Bulgaria, el Consejo de Ministros acordó no modificar el límite de antes de la guerra. Con respecto al tratado de paz con Finlandia, no hubo desacuerdos fundamentales.

Por su parte, la Asamblea General de las Naciones Unidas, que hasta mañana no celebrará sesión plenaria, no ha tomado decisión alguna acerca de las cuestiones más importantes, como ser los fideicomisos, desarme, traslado de los refugiados, aunque tiene mucho material preparado para darle curso. Los observadores dicen que una de las fallas de que ha adolecido y adolece la Asamblea General, es la falta de dirección, pues fuera de su hábil presidente Paul Henri Spaak, no han aparecido en ella dirigentes que orienten su labor.

Finalmente se acordó respecto al tratado de paz con Italia, que toda divergencia en la interpretación del mismo sea decidida por la Corte Internacional de Justicia.

Con referencia al tratado de paz con Rumania, se acordó garantizar los derechos de los judíos en ese país, la libertad del Danubio y la prohibición de que la Armada rumana, así como de las fuerzas navales de Hungría, Bulgaria y Finlandia, utilicen lanchas torpederas. En cuanto a la frontera entre Grecia y Bulgaria, el Consejo de Ministros acordó no modificar el límite de antes de la guerra. Con respecto al tratado de paz con Finlandia, no hubo desacuerdos fundamentales.

Por su parte, la Asamblea General de las Naciones Unidas, que hasta mañana no celebrará sesión plenaria, no ha tomado decisión alguna acerca de las cuestiones más importantes, como ser los fideicomisos, desarme, traslado de los refugiados, aunque tiene mucho material preparado para darle curso. Los observadores dicen que una de las fallas de que ha adolecido y adolece la Asamblea General, es la falta de dirección, pues fuera de su hábil presidente Paul Henri Spaak, no han aparecido en ella dirigentes que orienten su labor.

EL COMITE POLITICO RECOMENDO ASIMISMO MEDIDAS DE SEGURIDAD PARA REMEDIAR SITUACION DE ESPAÑA SI NO SE ESTABLECE UN GOBIERNO DEMOCRATICO

LAKE SUCCESS, Nueva York, 9. (U. P.). — (Por James Cane). — El comité político y de seguridad de la Asamblea General de la NU acordó hoy recomendar el retiro inmediato y colectivo de todos los Embajadores y Ministros de las Naciones Unidas en España. Al mismo tiempo recomendó que el Consejo de Seguridad considere las medidas necesarias para remediar la situación en España si no se establece allí "en un tiempo razonable" un gobierno democrático.

El comité había rechazado anteriormente la moción que recomendaba la ruptura de relaciones diplomáticas con la España de Franco. También rechazó la moción de Estados Unidos que simplemente recomendaba exhortar al pueblo español a que establezca un gobierno democrático.

La moción aprobada por el comité fue presentada por Bélgica, y debe pasar ahora a la Asamblea General en pleno. Dice:

"La Asamblea General recomienda que, si en un tiempo razonable, no se establece en España un gobierno que represente la voluntad del pueblo, garantizando la libertad de palabra y asociación, y las demás libertades democráticas, el Consejo de Seguridad decidirá las medidas pertinentes que deban adoptarse para remediar la situación."

La Asamblea recomendó, por lo tanto, que todos los miembros de las Naciones Unidas, inmediatamente retiren de Madrid a sus Embajadores y Ministros Plenipotenciarios acreditados.

La ruptura de relaciones diplomáticas con Franco, propuesta por cinco países latinoamericanos, incluso Chile, fue rechazada por 22 votos contra 20 y 6 abstenciones. La moción norteamericana fue rechazada por 22 votos contra 22 y 6 abstenciones (el empate significa rechazo).

El primer párrafo de la moción de Bélgica, el que encomienda al Consejo de Seguridad el estudio de la situación en el caso de no formarse un gobierno democrático en Madrid en tiempo razonable, fue aprobado por 26 votos contra 8. El segundo párrafo, sobre el retiro de Embajadores y Ministros, fue aprobado por 27 votos contra 7 y 16 abstenciones.

Gran Bretaña, Rusia, Francia y China votaron por el retiro de los representantes diplomáticos. Estados Unidos se abstuvo. Los votos en contra fueron de Costa Rica, Colombia, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, Holanda y Perú.

SE REANUDA EL DEBATE. El comité político reanuda el debate sobre el problema español a las 15.20, y entró a considerar el informe del subcomité donde se recomendó la ruptura de relaciones diplomáticas y la suspensión de comercio de artículos alimenticios en España.

El presidente accidental del comité, M. Henry Spaak, dijo que estimaba innecesario repetir el debate general, y que se debía llegar lo más pronto posible a la votación del párrafo del informe proporcionado por el subcomité.

López de Letona, de Colombia, y Bell, de Cuba, insistieron en que tienen objeciones presentadas y necesitarán hacer uso de la palabra para explicárselas. M. Spaak dió la palabra a W. Loridan, de Bélgica, informante del subcomité, para que leyera la tesis. Este señaló que el preámbulo fue aprobado por unanimidad, mientras que en el debate de la parte resolutiva, donde se recomendó la ruptura de relaciones, no hubo unanimidad. Añadió que los delegados que apoyaron las dos opiniones contrarias fueron intransigentes. En seguida leyó la resolución tal como fue aprobada por el subcomité.

### OPOSICION COLOMBIANA

López interrumpió para declarar que mantiene su resolución y creyendo que es la que más se aparta de la moción presentada por el subcomité, ésta debe ser puesta en votación primero. Spaak se manifestó de acuerdo, y López continuó diciendo que el informe del subcomité indica intervención, y por lo tanto, se opone. Dijo que era contrario a las leyes e instituciones de Colombia, y a las convenciones firmadas entre las repúblicas americanas. La delegación de Colombia sugiere: 1.º— Expresar su deseo a la Asamblea de que el Gobierno y pueblo español encuentren los medios de ser



Paul Henri Spaak

### Los Cuatro Grandes acordaron reunirse en marzo en Moscú

### EN LA CAPITAL RUSA REDACTARAN EL TRATADO DE PAZ CON ALEMANIA.

NUEVA YORK, 9. (U. P.). — (Por Charles M. Mcann). — El Consejo de Cancilleres de los Cuatro Grandes Potencias acordó esta noche celebrar su próxima reunión en Moscú el 10 de marzo, para redactar el tratado de paz con Alemania, en el entendido de que se permitirá a la prensa mundial informarse libremente sobre el desarrollo de la reunión desde la capital soviética.

Será la primera reunión de Ministros de Relaciones de las Cuatro Grandes Potencias en la capital soviética, aunque los Cancilleres de las Tres Grandes, sin Francia, se reunieron allí en diciembre del año pasado y acordaron el programa para la redacción de los tratados con Italia y los cuatro satélites del Eje, que están ahora en vías de terminación.

El Ministro de Relaciones Exteriores de la semana pasada, que la próxima reunión se realizará en la capital de su país, el Secretario de Estado Byrnes, accedió esta noche a la petición de Molotov, pero primero le preguntó si se daría a la prensa mundial libertad absoluta de informar sobre el proceso de la reunión.

### Resultados del plebiscito suizo

ZURICH, 9. (U. P.). — Los resultados computados hoy del plebiscito del domingo, demuestran que los votantes suizos rechazaron la iniciativa del partido Landtense de Gottlieb Muttler, para una garantía federal de trabajo para todo ciudadano.

### COMENZARAN LA DESMOVILIZACION DE LAS FUERZAS ARMADAS, COMO PRIMERA MEDIDA PARA EL DESARME UNIVERSAL

LAKE SUCCESS, Nueva York, 9. (U. P.). — Las Naciones Unidas acordaron en principio comenzar el retiro de sus tropas en países extranjeros e iniciar la desmovilización de las Fuerzas Armadas como primer paso en el proyectado plan de desarme universal que considera actualmente la Organización mundial.

La India introdujo una enmienda a ese plan, pero sin fijar plazo para el retiro de las fuerzas. La enmienda fue aceptada en principio por el subcomité del comité político y de seguridad, y fue luego pasada al comité de redacción para que le dé su forma final.

Después de un prolongado debate sobre si las cuestiones del retiro de las tropas y de la fuerza policial de las Naciones Unidas estaban vinculadas con el desarme, el subcomité aprobó "en principio" la enmienda india por 16 votos contra 2 y 2 abstenciones.

La enmienda india "recomienda a los gobiernos emprender el retiro progresivo y equilibrado de las fuerzas establecidas en territorios no nacionales y el pronto retiro de las fuerzas instaladas en los territorios de los Estados miembros sin su libre consentimiento, de la desmovilización de las fuerzas nacionales."

El subcomité estuvo de acuerdo con la idea, pero no con su redacción, y decidió que el comité de redacción le dé una forma que sea aceptada por la mayoría de los miembros.

El soviético Andrei Vishinsky se opuso al principio a la "ampliación" entre la seguridad colectiva y el desarme, pero después accedió a votar en favor de la enmienda atendiendo a una petición que le hiciera el delegado británico Sir Hartley Shawcross para que hubiese unión.

Cuando se votó por primera vez el resultado fue de ocho contra ocho. Shawcross dijo: "Nos estamos convirtiendo en el hazmerreir del mundo. Piensen ustedes en lo que dirán mañana los diarios al anunciar esto."

ADVERTENCIA DE SPAAK. Paul Henri Spaak, que hacía de Presidente, hizo notar que la mayoría de los delegados presentes estaban en realidad en favor de la enmienda, pero a pesar de ello, no había sido ésta aprobada.

### España no tolerará intervención extranjera, dijo el general Franco

MADRID, 9. (U. P.). — En un discurso pronunciado hoy desde los balcones del Palacio de Oriente, el generalísimo Francisco Franco, dijo que España no toleraría una intervención extranjera en los asuntos internos del país.

Franco habló ante una multitud de cien mil personas, con ocasión del Día de la Protesta Nacional. Atacó a los "enemigos de nuestra cruzada", e hizo referencia al Premier Giral del Gobierno republicano español en exilio.

Franco dijo que, en tanto que las Naciones Unidas tengan que hacer los arreglos de paz, España tiene derecho a disfrutar de los beneficios de su victoria interna sin una intervención desde el exterior.

Las esposas de los funcionarios de las Embajadas de Estados Unidos y Gran Bretaña recibieron instrucciones de permanecer todo el día en sus residencias, y a los hombres se les advirtió que evitasen aquellos sitios donde se iban a efectuar las manifestaciones de protesta.

## BARRAS DE BRONCE

IMPORTADO

ENTREGA INMEDIATA

Hemos recibido una pequeña partida de este material que recomendamos por su alta calidad y mejor rendimiento que obtendrá al emplearlo.

Tenemos en existencia barras redondas, exágonas, cuadradas y planas de 1/4" hasta 2" de grosor.

Además, alambre de bronce duro, importado, desde 0.5 hasta 1 1/2 mm de espesor.

LE INVITAMOS A VISITAR NUESTRA SALA DE VENTAS

NUEVA DIRECCIÓN

TEATINOS 240

TELEF. 83374-75-76

## FERRETERIA SANTIAGO

ANTIGUA MERCERIA SANTIAGO

Ostertag y Co.

# ¡Fuegos Regalos Golosinas Cuanastos!

Un despliegue incomparable, que se destaca por su inmensa variedad, su insuperable calidad y sus precios atractivos.

Comprelos Hoy Mismo en GATH & CHAVES

### Pan de Pascua GATH & CHAVES

Elaborado con las máximas garantías de higiene, en nuestra propia fábrica y con materias primas de calidad excepcional.

A LA MILANESA O GENOVESA

\$ 32.

El Pan de 1 kilo más o menos

### LA GRUTA MARAVILLOSA

DOBLE HANTAL EL VIERTO PASOAL

EL GRAN ACONECIMIENTO DEL AÑO PARA LOS NIÑOS

INSTALADA EN EL 4º PISO DE GATH & CHAVES

TRAIGA SUS NIÑOS

En la mañana de 10.45 a 12.15 En la tarde de 3.45 a 7.15

## Gath & Chaves

ESTADO ESQ. HUERFANOS - SUC. VALPARAISO Y CONCEPCION



## INUNDADA LA COSTA SUR DE INGLATERRA POR FURIOSA TEMPESTAD EN LA MANCHA

EL MAR INVADIO LAS CALLES DE SANDGATE, HASTINGS Y DE TODAS LAS ALDEAS COSTENAS

LONDRES, 9.—(U. P.).—Una violenta tempestad en el Canal de la Mancha, intensificada por vientos de 110 kilómetros por hora casi con fuerza de huracán, se desarrolló toda la noche y durante las primeras horas de hoy, levantando olas hasta de 20 metros de altura que azotaron el paseo costero de Hastings e inundaron parte de la ciudad con una capa de agua de 60 centímetros. Mientras la lluvia y el viento castigaban la costa del Canal en una de las peores tempestades registradas en los últimos años, barcos de todos los muelles buscaban refugio apremiadamente. Se ha informado que cuatro personas desaparecieron de un remolcador que se vio envuelto en la tormenta. Mientras llevaba a lugar seguro un barco petrolero inutilizado, de 7.000 toneladas.

Entre tanto la armada británica recurrió a sus puestos de radar de la costa para guiar al petrolero "Kelleeta", que se informó iba a la deriva hacia la zona de Wight. El "Kelleeta" era remolcado por tres remolcadores, incluso el que se vio, cuando todas las espigas se rompieron, quedando el barco a la deriva. El "Kelleeta" era un remolcador de la S.O.S. urgente y otros remolcadores y botes salvavidas encabecados por un destructor, se dirigieron en su ayuda.

Las aldeas costeras fueron inundadas en toda la costa, y en Sandgate, Kent, olas de mayor altura que los tejados reventaron contra las casas situadas cerca de la playa. Las principales carreteras hacia y desde Sandgate fueron barridas por olas enormes, que dejaron aislados a cientos de automovilistas, los que en muchos casos tuvieron que abandonar sus vehículos.

Los subterráneos y pisos bajos de muchos negocios se inundaron esperando que el resultado de los perjuicios sea por valor de millones de libras. Grandes masas de algas marinas y otros desechos flotaban en las calles.

En algunos lugares los pastos tuvieron que ser quemados para poder cruzar las calles. Olas de las más grandes, vistas desde hace muchos años, barrieron la bahía de Folkestone, ocupando casi completamente.

En el histórico puerto de Hastings las olas azotaron el muelle durante toda la noche, destruyeron los establecimientos de diversión y otros negocios de la ciudad balearia. Los residentes trabajaron furiosamente toda la noche tratando de impedir el influjo del agua para evitar mayores perjuicios. La tempestad se produjo repentinamente en la mañana de ayer cuando la velocidad del viento subió de 23 kilómetros por hora a 110 kilómetros, en menos de dos horas, según las

## Nafragó el ex barco alemán "Europa" a causa de un violento vendaval

EL HAVRE, 9.—(U. P.).—Un fuerte vendaval hizo cortar sus amarras al ex transatlántico de lujo alemán "Europa", rebautizado como "Libertad", hundiendo hoy en la zona abrigada de la bahía de este puerto. A medida que disminuía la fuerza del viento se tomaron inmediatamente las primeras medidas para el reflojamiento de la nave.

Esta tarde bajaron buzos a examinar una enorme abertura producida en un cubo del casco al chocar arrastrado por la violenta marejada y el viento, contra el viejo transatlántico "Paris" que se encuentra semi-sumergido en la bahía desde el comienzo de la guerra. El "Libertad" yace en el fondo del puerto con una inclinación de sólo cinco grados y funciona los de los armadores, la Compagnie Generale Transatlantique, dijeron que los últimos informes dan excelentes esperanzas de que el barco podrá ser reflotado y salvado.

El accidente ocurrió alrededor de las 11 P. M. de anoche, durante el momento más fuerte de la tormenta. Inmediatamente los remolcadores del puerto trataron de trasladar al "Libertad" a sitio seguro, pero nada pudieron hacer debido a la enorme fuerza del oleaje. Poco antes del mediodía de hoy disminuyó la fuerza del temporal y los remolcadores pudieron remolcar el transatlántico hasta el medio de la bahía, donde se hundió lentamente en un sitio bajo.

La abertura en el casco se produjo a la altura de la sala de máquinas y cerca de las bombas del "Libertad", por lo que se hizo aún más difícil lograr contener el torrente de agua que inmediatamente inundó el barco. La nave comenzó inmediatamente a escorarse, y pronto llegaba a los 35 grados de inclinación. Cuando el "Libertad"

observaciones oficiales. El viento de 120 kilómetros por hora se considera de fuerza de huracán.

El servicio de guardacostas informó haber recibido llamados de auxilio durante todo el día de ayer, y numerosas embarcaciones fueron llevadas a lugares seguros por remolcadores, botes salvavidas y cutters.

**TRASPASO CASILLA**

Correo Central  
Teléfono 82872

se hundió finalmente esta tarde, quedó escorado en sólo cinco grados. El mayor peligro actualmente es que pueda quebrarse la quilla antes de ser reflotado. En vista de la posibilidad—aún remota—de que se haya cometido un acto de sabotaje, las autoridades de policía locales han iniciado una investigación de los hechos, pero, según parece, no hay razones para suponer se trata de un acto criminal.

## Inglterra tendría grandes fuerzas en la zona de Levante

LONDRES, 9.—(U. P.).—Johan Smertenko, vicepresidente de la Liga Norteamericana pro Palestina Libre, declaró en una rueda de periodistas, que el Secretario del Exterior de Gran Bretaña informó a la Liga que Gran Bretaña mantiene una gran cantidad de fuerzas en Levante para hacer frente a la amenaza rusa.

Agregó que Bevin hizo sus declaraciones oficialmente durante una reunión en la cancillería británica hace un año.

Para explicar su creencia de que las tropas británicas no están en Palestina por otra razón, Smertenko dijo: "Las tropas británicas permanecen en Tierra Santa, no para mantener la paz entre los árabes y los judíos, sino como parte de aquella política que también mantiene tropas en Grecia, y realiza operaciones militares en Levante."

Smertenko agregó que la Liga "abierta y llanamente" aprueba las violencias y sabotajes que llevan a efecto en Palestina las organizaciones clandestinas hebreas, Irgun Zvai Leumi y Grupo Stern, pero alaró que la Liga no contribuye monetariamente a estas campañas.

Terminó diciendo: "El terrorismo en Palestina no cesará hasta que desaparean las causas que le dieron origen. Mientras el pueblo de Palestina sea perseguido por los británicos, y tengan a sus parientes en Europa viviendo en condiciones excepcionales, el pueblo de Palestina dará todos los pasos que sean necesarios para resolver la situación".



NUOVA YORK.—La señorita Betty Keighley, de Santiago de Chile, a pesar de hallarse afectada de parálisis infantil, colabora eficazmente en la colecta de la Asociación contra la Tuberculosis, de Brooklyn, vendiendo sellos de propaganda de Navidad en el Hotel Saint George. La abnegada paciente, que visita Estados Unidos, en compañía de su madre, partirá de regreso a su patria dentro de breves semanas. — (Foto ACME).

## JAIME LARRAIN CONVERSO CON PERON Y EL PRESIDENTE DEL B. CENTRAL

El miércoles firmarán el tratado

BUENOS AIRES, 9.—(U. P.).—El Presidente Perón y don Miguel Miranda, presidente del Banco Central, conversaron con el señor Jaime Larrain García Moreno, en la Casa Rosada. Durante la reunión el señor Miranda sugirió algunos cambios de última hora en el protocolo del tratado comercial argentino-chileno, que eran de poca monta, los que fueron aceptados por el señor Larrain por cuanto no alteraban substancialmente el acuerdo.

Después de la reunión, los señores Larrain, Valenzuela y Alessandri Rodríguez, se dirigieron a su hotel, para redactar el proyecto final del acuerdo.

Se tiene entendido ahora, que el acuerdo será firmado el miércoles, en vez del jueves o viernes como se había anticipado. El señor Larrain firmará en nombre de Chile, y el señor Miranda lo hará por Argentina.

Posteriormente el convenio será ratificado por el Presidente Perón y el Canciller Bramuglia, en nombre de Argentina, y por el Presidente González Videla y el Canciller Juliá, en nombre de Chile, en una reunión que se efectuará en la frontera.

Se ha informado esta noche que la reunión en la frontera posiblemente se efectúe a fines de diciembre, en vez de enero, como se había dicho anteriormente.

## LA CORTE SUPREMA DE EE. UU. SE HIZO CARGO DEL PROCESO LEWIS

WASHINGTON, 9.—(U. P.).—(Por Raymond Lehr).—La Corte Suprema de Estados Unidos tomó hoy en sus manos el proceso por desobediencia civil contra John Lewis y el Sindicato de Mineros Unidos, y fijó el 14 de enero para la vista del recurso de apelación interpuesto por ellos contra la sentencia de un tribunal inferior.

Lewis y el Sindicato fueron multados el miércoles pasado en 10 mil y 3.500 dólares, respectivamente, por el juez federal T. Alan Goldsborough.

Después de escuchar los argumentos de ambas partes, la Corte Suprema tendrá que estudiar el caso y dictar su fallo; el proceso, muy bien puede prolongarse hasta el 31 de marzo, fecha fijada por Lewis para volver a llamar a la huelga a sus mineros.

Se tiene entendido que los abogados, tanto del Gobierno como de Lewis y el Sindicato, acordaron aplazar hasta el 14 de enero el comienzo de la vista de la causa, con el objeto de tener el tiempo necesario para preparar sus casos respectivos.

La cuestión inmediata sobre la cual tendrá que decidir la Corte Suprema es si las multas contra Lewis y el Sindicato estuvieron justificadas. Puede que la Corte igualmente dicte una sentencia de la ley Norris-La Guardia, que prohíbe el empleo de métodos judiciales para romper las huelgas.

Aunque Lewis y su poderoso Sindicato tienen una esperanza de escapar a las fuertes multas, que les han sido impuestas, por

ren el riesgo de una futura acción por parte del Gobierno, basada en la ley Smith-Connally, que prohíbe alterar las huelgas, llevadas a efecto en las industrias incautadas o administradas por el Gobierno.

Mientras el senador republicano Robert A. Taft, que posiblemente presidirá el Comité de Cuestiones Obreras del futuro Senado, dijo que la legislación obrera que abordará el Congreso se reunirá el 3 de enero, se ha indicado la posibilidad de que se actúe en ese sentido, aun antes de conocerse la decisión final de la Corte Suprema. Taft dijo que había tomado nota de todos los detalles referentes a la disputa de los mineros, pero que ésta es sólo una fase del problema general.

Otros líderes del Congreso han expresado la necesidad de una "acción constructiva, y no punitiva", para evitar la repetición del paro de los mineros de la huelga que inmobilizó a medio millón de obreros en las industrias esenciales y puso al borde de un grave estado económico al país, especialmente en las regiones orientales.

## COMISIONES DE CORREDOR

Don Francisco Jorquera, en carta dirigida a "El Mercurio" y publicada en la prensa de la capital el 8 del actual, al hacer la defensa de su intervención como miembro de la Comisión Liquidadora de los bienes del Eje, expone que:

"Los corredores cobran el 12 o/o, refiriéndose a una posible comisión de ese porcentaje.

La Asociación de Corredores de Productos, que agrupa a la mayoría de los corredores de Productos Agrícolas, con respecto a la afirmación del señor Jorquera, debe declarar:

- Que ignora a qué corredores se ha referido el señor Jorquera, y
- Que en los negocios de productos agrícolas, la comisión es del 1 o/o.

Santiago, diciembre 9 de 1946.

ASOCIACION DE CORREDORES DE PRODUCTOS

## Es inminente la invasión irania a la provincia rebelde de Azerbaijón

## LA RAF LANZA ALIMENTOS A 800 NAUFRAGOS JUDIOS EN ISLA CYRENA

JERUSALEN, 9.—(U. P.).—(Por Elías Simon).—Hoy se declaran caer con éxito alimentos y otros suministros a los 800 refugiados judíos que se encuentran aislados en la isla Cyrena, después de haber naufragado el barco en que viajaban.

Pilotos de la Real Fuerza Aérea dejaron caer las provisiones en paracaídas y después de regresar a su base en Lydda declararon haber visto a los refugiados haciendo señas mientras los bombarderos Halifax volaban en círculo sobre la isla. Algunos suministros no llegaron a los blancos pues los fuertes vientos desviaron los paracaídas demasiado, perdiéndose todo en el mar.

Richard Stubbs, oficial británico a cargo de la información pública, dijo que un destructor y un barrendero habían sido enviados para prestar ayuda a los refugiados. Señaló también que el Gobierno ha tomado medidas únicamente para motivos humanitarios y no políticos. Prosiguen las negociaciones en esta ciudad para el envío de médicos y enfermeras a la isla.

Se espera que la Irigun Zvai Leumi y la banda Sternista hagan una demostración de fuerza inmediatamente después de los cuales, en Cyrena, serán enviados a la isla de Chipre. Mañana se embarcarán en viaje a Palestina 1.750 judíos que actualmente se encuentran en Chipre.

En general, parece ser de gratitud la reacción pública en la ayuda que los británicos están prestando a los refugiados semitas fuera de las aguas territoriales de Palestina, al bien de los árabes, mostraron su desagrado por comentarios en los círculos árabes, preguntando: "¿Por qué habrían los británicos de ayudar a refugiados judíos en alta mar o dentro de territorio árabe?"

Por otra parte, los irguistas enmascarados raptaron anoche a tres jóvenes hebreos, quienes el mes pasado robaron a una joven 400 libras esterlinas, diciéndoles que ellos eran miembros de la banda Irigun Zvai Leumi.

Hace poco la Irigun lanzó una advertencia, previniendo a los que se atreviesen a cometer delitos en su nombre. Los tres ladrones fueron raptados en Tel Aviv y llevados al río Yarkon, donde fueron desnudados y golpeados. Después llamaron a la policía para que los arrestara y la muchacha los identificó posteriormente.

Señaló también Ghanem que las bajas habidas entre las tropas azerbaijanas eran de gran importancia, responsables de los ataques contra las tropas del Gobierno central.

La proclamación de Ghanem trajo una inmediata reacción de Pishavari por la Radio de Teherán. Pishavari censuró el comportamiento del Premier de un artículo de prensa sobre Teherán. Dijo: "No somos nosotros quienes como Ghanem, cuya misión es accionar de acuerdo con lo que disponen sus amos, nos quedamos en la inacción y dejamos a los árabes a merced de las tropas azerbaijanas."

Añadió: "Ghanem y su bando pueden saber que mientras nosotros armados resistimos el problema con provecho, ellos la nación y establecer la libertad en todo el Irán. Nosotros aseguran la libertad y la independencia de la nación y no de palabras."

Por otra parte, el jefe del Estado Mayor del Ejército británico informó que las tropas de la fuerza central se encuentran concentradas a todo lo largo de la frontera meridional de Azerbaijón, pero que no se han producido choques, a excepción de un encuentro que tuvo lugar en Teherán el día 8 de diciembre, cuando "fuerzas raptaron a las tropas azerbaijanas."

Agredió el jefe del Estado Mayor del Ejército británico, diciendo: "En Teherán, sin embargo, que las tropas azerbaijanas han lanzado una ofensiva contra los rebeldes, manteniéndose en sus posiciones y evitando choques."

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

INVITAN A LA POBLACION A AYUDAR EL AVANCE DE LAS TROPAS GUBERNAMENTALES.—TA BRIZ AMENAZA PERSA. SENTAR RESISTENCIA

TEHERAN, 9.—(UPI).—El régimen semita de esta provincia septentrional de Azerbaijón, en la frontera común con Rusia, se encuentra por Jaafar Pishavari, quien ha amenazado con enviar tropas a Teherán. El Premier indicó también que se enviarán tropas a Teherán simplemente para asegurar la corrección de las elecciones. Añadió que si quedara fuera de la victoria, se quedarán las tropas azerbaijanas en el resto del país.

Señaló también Ghanem que las bajas habidas entre las tropas azerbaijanas eran de gran importancia, responsables de los ataques contra las tropas del Gobierno central.

La proclamación de Ghanem trajo una inmediata reacción de Pishavari por la Radio de Teherán. Pishavari censuró el comportamiento del Premier de un artículo de prensa sobre Teherán. Dijo: "No somos nosotros quienes como Ghanem, cuya misión es accionar de acuerdo con lo que disponen sus amos, nos quedamos en la inacción y dejamos a los árabes a merced de las tropas azerbaijanas."

Añadió: "Ghanem y su bando pueden saber que mientras nosotros armados resistimos el problema con provecho, ellos la nación y establecer la libertad en todo el Irán. Nosotros aseguran la libertad y la independencia de la nación y no de palabras."

Por otra parte, el jefe del Estado Mayor del Ejército británico informó que las tropas de la fuerza central se encuentran concentradas a todo lo largo de la frontera meridional de Azerbaijón, pero que no se han producido choques, a excepción de un encuentro que tuvo lugar en Teherán el día 8 de diciembre, cuando "fuerzas raptaron a las tropas azerbaijanas."

Agredió el jefe del Estado Mayor del Ejército británico, diciendo: "En Teherán, sin embargo, que las tropas azerbaijanas han lanzado una ofensiva contra los rebeldes, manteniéndose en sus posiciones y evitando choques."

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."

Finalmente, el cuartel general de Teherán informó que se han planeado para el caso de choques azerbaijanos, las fuerzas azerbaijanas, las listas de Teherán y Teherán del partido Tudeh, que el Gobierno de Teherán tiene a quinta columna, yéndose cerca de su frontera.

El matutino "Express" se agrumaba a Rusia por la vía que dice tiene en las fronteras existentes en Azerbaijón. Dice: "Si Hitler ha muerto, viven. Rusia debe saber que Rumania, Bulgaria y Polonia que nuestro 'memorandum' difiere del de esas naciones. Nosotros preferimos mediar en la cuestión."



## REGRESAN A SUS LABORES LOS MINEROS DEL CARBON EN EE. UU.

PITTSBURGH, 9.—(U. P.).—Decenas de miles de mineros regresaron hoy a sus labores en las minas de carbón, que habían estado inactivas durante 18 días, pero círculos autorizados creen que pasarán varios días antes de que se reanude la producción máxima de carbón, y considerablemente más tiempo aún antes de que los efectos de la huelga sean borrados en las cifras de producción de las industrias del acero, automóviles y otras que emplean carbón.

Un vocero de la Carnegie-Illinois Steel Corporation, la más grande empresa productora de lingotes de acero en Estados Unidos, dijo que se piensa que se necesitarán de 10 a 15 días para llegar a la producción de antes de la huelga, que era de 104 por ciento.

Funcionarios del sindicato de mineros han dicho que esperan que sólo unos cuantos recalcen a plena fuerza.

## Oficial chileno irá a la Antártica con la misión argentina

BUENOS AIRES, 9.—(U. P.).—Oficialmente ha anunciado la Cancillería que el Gobierno de Chile aceptó la invitación del Gobierno argentino en el sentido de que un oficial chileno viaje a la Antártica con la misión argentina que saldrá en el curso de este mes a bordo del transporte "Patagonia".

Trantes no vuelvan a sus labores, pero que, naturalmente, los mineros se sentirán desalentados por los sucesos.

Un minero dijo a conocer en voz alta el sentimiento predominante: "Estoy descontento enormemente con Lewis".

## Aún no resuelve la uniformación de armas Gran Bretaña y Estados Unidos

DECLARACIONES DE HERBERT MORRISON

LONDRES, 9.—(U. P.).—El Lord Presidente del Consejo, Herbert Morrison, manifestó hoy en la Cámara de los Comunes, en respuesta a una pregunta que le fuera formulada, que, "intercambios de puntos de vista de carácter informal" sobre la estandarización de armas, se habían realizado entre Gran Bretaña y los Estados Unidos, pero que "no se habían tomado decisiones".

Dijo Morrison: "En vista del recíproco intercambio de armas entre los Estados Unidos y el Reino Unido que se realizó durante la guerra sobre un vasto campo y la cooperación actual entre las respectivas fuerzas de ocupación de Alemania, ha habido naturalmente un intercambio informal de puntos de vista sobre la continuación de tal estandarización en bien de la economía y de la eficiencia".

La declaración de Morrison fue hecha en respuesta a una pregunta del comunista Philip Piratin, quien preguntó qué decisiones se habían tomado entre los dos aliados de lo que respecta a la estandarización de las armas.

Después de la respuesta de Morrison, Piratin insistió: "¿Está Ud. enterado que los reporteros de los periódicos norteamericanos han declarado que disponen de informaciones proporcionadas por voceros autorizados del Ministerio de Guerra de este país, Niega Ud. en consecuencia esa declaración?"

"Puede que Ud. esté dispuesto a aceptar todo lo que diga la prensa norteamericana", dijo Morrison. "Lo que es yo, no".

## Uruguay ve con agrado el plan aduanero que ha propuesto Chile

MONTEVIDEO, 9.—(U. P.).—El ex Canciller uruguayo, ingeniero José Serrato, refiriéndose a las recientes gestiones realizadas por la misión comercial chilena que preside el señor Jaime Larraín en Argentina sobre las posibilidades de crear una red aduanera en Sudamérica — perspectiva expuesta por el señor Larraín durante su breve visita a Montevideo — dijo que adhiera totalmente a las propuestas chilenas de acercamiento comercial entre los países sudamericanos.

Serrato dijo que estimaba indispensable encontrar fórmula para estimular el comercio internacional, que no puede realizarse en condiciones razonables y estables sin que las exportaciones guarden un debido equilibrio con las importaciones.

Refiriéndose a la posibilidad de crear un bloque de países unidos por libertades aduaneras, Serrato dijo que con Chile resulta relativamente fácil un acuerdo aduanero, por lo fundamentalmente diferente que son las producciones de Chile y Uruguay.

## ELOGIOSOS COMENTARIOS DE LA PRENSA ARGENTINA EN TORNO A EL PACTO COMERCIAL CON CHILE

BUENOS AIRES, 9.—(U. P.).—Los matutinos destacan que la facilidad con que se concertó el pacto comercial chileno-argentino, demuestra que el mismo responde a intereses altamente populares, en ambos países, y que sólo una política aduanera estricta impidió su realización hasta ahora.

"El Mundo", bajo el subtítulo "¿Será realidad el anhelo de cordillera libre?", dice: "Una torpe política aduanera y un proteccionismo egoísta crearon entre Chile y Argentina obstáculos más insalvables que las propias montañas. Esa política carecía de explicación entre dos pueblos que no sólo son amigos, sino que poseen economías y producciones que necesitan complementarse".

"En estos momentos, por ejemplo, en que existe el propósito de intensificar la industria pesada, precisamos la cooperación del pueblo vecino en materia de minería. Es de desear que la lista de productos que no se incluyeron en el régimen de cordillera libre sea o más reducida posible, y que esas firmas el convenio, ambos Congresos le den una rápida ratificación, para que sirva de inmediato a los intereses de dos pueblos que tienen una historia común desde los días de Chacabuco y Malpaso".

"La Nación" dice editorialmente que el tratado contempla "la totalidad de las condiciones requeridas para impulsar el intercambio, que estaba paralizado por trabas ficticias, y para admitir en el mercado argentino la producción chilena".

Pero, agrega, para que Argentina pueda adquirir en Chile un gran volumen de productos, debe aumentar los medios de transporte, para lo cual otorgó un empréstito para construir ferrocarriles y caminos de enlace a los puntos más convenientes de los dos países.

"Un entendimiento profundo chileno-argentino debía ser la consecuencia de una comprensión inteligente de una política de intercambio".

"Por fortuna el sentimiento fraternal que vincula a las dos Repúblicas suplió el empleo de esas clases de instrumentos, y ha permitido, apenas iniciadas las negociaciones, concertar un pacto que fijará un intercambio creciente, y que comprende tan numerosas como fundamentales ramas de la producción".

# Prepara a los ganadores....



EL AUTO "CHEVROLET" QUE PILOTEADO POR PEDRO CAMPOS, GANÓ LA PRIMERA CARRERA DE FUERZA LIBRE, EFECTUADA EN LA POSTGUERRA, FUE PREPARADO POR NUESTRA ESTACION DE SERVICIO.



ESTACION de SERVICIO

## DAVIS y CIA. (AUTOS) LTDA.

## AGUA DE CAUCES SERVIRÁ PARA REGAR JARDINES

La Comisión de Parques y Jardines de la Municipalidad de Valparaíso celebró hoy una reunión, en la que el Director de dicho departamento, señor Florencio Deformes, hará una exposición relacionada con las diversas medidas de emergencia que ha sido necesario tomar frente a la sequía para salvar de la destrucción los jardines y parques de la ciudad.

El señor Deformes se refirió a la medida adoptada para regar los jardines con el agua proveniente de las cauces y gracias a la colaboración del Cuerpo de Bomberos, que ha facilitado voluntarios y el material indispensable. Ha sido así, regando el Parque Italia, la Plaza Blanca Encalada, la Avenida Argentina.

Los proyectos de la Dirección de Parques y Jardines son la de estandarizar este sistema, a todos los jardines en donde sea posible aplicarlo.

## EL "UCAYALI" ARRIBO AYER

Con un cargamento completo de trigo argentino que conduce a El Callao, arribó ayer a las 18 horas, el vapor de bandera peruana "Ucayali", perteneciente a los registros de la Compañía Peruana de Vapores y Diques de El Callao, procedente de Buenos Aires y Bahía Blanca.

Como necesita proveerse de agua y, además, embarcar cuatro pasajeros se quedó fondeado a una boya hasta tarde, según indicó el señor Vial Espantado, a los Agentes Generales, los señores Kenrick y Cia., de esta plaza.

## EL URUGUAY ZARPA HOY DE REGRESO A SUECIA

La motonave sueca "Druggan", perteneciente a los registros de la Johnson Line, que estuvo varios días fondeada en nuestro puerto, en su segundo viaje a nuestras costas, zarpa hoy de regreso a Suecia, vía del Canal de Panamá.

Cuatro pasajeros van en esta motonave sueca para Europa. En su bodega lleva un importante cargamento de coque, salitre, vino y avena.

## ESPECTÁCULOS DE HOY

VALPARAISO.— Matinée, vermouth y noche: Pepita Jiménez.

COLON.— Continuada: Caprichos de juventud y Baila el diablo de México.

REAL.— Matinée, vermouth y noche: La vida en tus manos.

VICTORIA.— Matinée, vermouth y noche: La perla.

IMPERIO.— Matinée, vermouth y noche: Dos corasas y Ritmo de balcan.

CONDILL.— Continuada: El signo de la cruz y Maldición legendaria.

AVENIDA.— Continuada: La pequeña madre y El espía del hotel.

VELARDE.— Matinée, vermouth y noche: La valiente.

RIVOLI.— Continuada: Amor al te y Familia en aprietos.

REX (VIA).— Matinée, vermouth y noche: Cartas a mi amada.

REALTO (VIA).— Matinée, vermouth y noche: Cuando en el cielo pasan las nubes.

OLIMPO (VIA).— Matinée, vermouth y noche: Miedo y Amante.

MUNICIPAL (VIA).— Matinée, vermouth y noche: La marca del toro.

## MINISTRO Sr. WACHHOLTZ DECLARÓ AYER ANTE MINISTRO SUMARIANTE

EN LA QUERRELLA ENTABLADA POR DON CARLOS VIAL E.

El Ministro de Hacienda, don Roberto Wachholtz, compareció ayer ante el Ministro de Justicia, don J. Francisco Prieto y Reyes, que instruye el sumario derivado de la querrela presentada en contra de ese Secretario de Estado, por don Carlos Vial Espantado.

Minutos después de las 15 horas el Ministro de Hacienda llegó hasta el edificio de los Tribunales de Justicia, acompañado de su abogado, don Guillermo Puentes.

Más o menos a las 15.30 horas el señor Wachholtz entró a despacho del Magistrado Sumariante, ante quien prestó su primera declaración, diligencia que se prolongó por espacio aproximado de una hora.

## CON EL MINISTRO

Interrogado el señor Wachholtz respecto a la diligencia judicial recién cumplida, expresó que nada podía decir, por cuanto la causa está en sumario. "Fui llamado por el señor Ministro Sumariante, y he comparecido, como ustedes ven", agregó el señor Wachholtz.

A propósito de una noticia dada por un diario de Valparaíso en su edición de ayer, preguntado si el señor Wachholtz había terminado gracias a una gestión amistosa, en que habría intervenido el propio Presidente de la República.

"No tengo conocimiento de ninguna gestión de esa naturaleza", respondió el Ministro de Hacienda, poniendo así término a su conversación con los periodistas.

## INTENDENTE DE VALPARAISO VISITÓ A PRESIDENTE DE LA CORTE PORTENA

"NO HAY CONFLICTO DE AUTORIDADES", NOS DIJO EL DOCTOR VICARRA.

El Intendente de Valparaíso, doctor José Viccarra, visitó ayer tarde al presidente suplente de la Corte de Apelaciones de Valparaíso, don Juan Francisco Prieto y Reyes, con quien conversó acerca de la situación que se ha creado, con motivo de una petición de fuerza pública de un Juzgado Civil, para verificar un lanzamiento, petición que se le concedió por cuanto se había autorizado un "punto fijo" para evitar el desahucio a petición del Comisario.

El Intendente señor Viccarra, informó al Juzgado que no podía autorizar la fuerza pública para no provocar una situación inconstitucional para Carabineros, con órdenes contrapuestas y esa actitud no puede considerarse como un desconocimiento de la autoridad de los Tribunales, sino que como una advertencia de que existe una dualidad inconveniente entre las medidas que adopta el Comisario de Subintendencia y Previsión, cumpliendo disposiciones legales, y las resoluciones de carácter judicial.

Las observaciones formuladas por el Intendente señor Viccarra, merecieron especial interés del presidente suplente del Tribunal, quien se reunió en pleno hoy con los miembros.

## MOVIMIENTO DE VAPORES

PRÓXIMAS LLEGADAS: SANTA LUISA, de Nueva York; ALEJANDRO, de Antofagasta; MAITILIN, de San Antonio; TENO, de Lota; GERMA, de Río de Janeiro; LORICA, de Liverpool.

PRÓXIMAS SALIDAS: TENO, para Arica; ALEJANDRO, para Coquimbo; SANTA LUISA, para Nueva York; PUNTA ARENAS, para El Callao; MAITILIN, para Iquique; CANELOS, para Iquique.

## EN ENERO SE HARÁ EXAMEN A TODOS LOS CONSCRIPTOS NAVALES

El jueves 3 de enero, se dará comienzo en el Hospital Naval "Almirante Miraflores", en Playa Ancha, al examen médico previo, para seleccionar a los ciudadanos nacidos en 1927, y que se inscribieron en los registros navales.

Todos los interesados deberán concurrir ante la comisión respectiva, presentando de las siguientes documentos: certificado de inscripción naval, carnet de identidad vigente, certificaciones de vacunas y certificado de antecedentes.

## REUNION DE LA JUNTA DE CAMINOS

Hoy a las 18 horas se efectuó la reunión de la Junta Departamental de Caminos que será presidida por el Intendente. Dr. don José Viccarra Cabello, para tratar de la distribución de los fondos para el año próximo.

La cantidad a distribuir es de tres millones de pesos, destinados a las erogaciones de particulares y el aporte fiscal.

## A MATRÍCULA PARA ESC. DE ENFERMERAS "CARLOS VAN BUREN"

Hasta el martes 31 del presente estará abierta la matrícula en la Escuela Universitaria de Enfermeras "Carlos Van Buren".

Para ingresar a la Escuela, son requisitos indispensables haber recibido satisfactoriamente el curso de humanidades, tener vocación por la profesión, poseer salud compatible, ser autorizada legalmente por su madre o apoderado y ser recomendada por la directora del Liceo en donde se estudia y por dos personas de reconocida solvencia moral.

## COMPAÑIA CHILENA DE NAVEGACION INTEROCEANICA

Próxima salida de Valparaíso

PARA ANTOFAGASTA, MOLLENDY Y CALLAO:

VAPOR "PUNTA ARENAS", 13 DE DICIEMBRE.

PARA RIO DE JANEIRO E INTERMEDIOS:

VAPOR "PUNTA ARENAS", PRINCIPIOS ENERO 1947

CIA. CHILENA DE NAVEGACION INTEROCEANICA

Casilla: 4246  
Teléfono: 84528  
SANTIAGO

Casilla: 1416  
Teléfono: 7721  
VALPARAISO

# Gran Contento y Alegría.... con...



## de Casa Corcía















## LAS "COLAS" PARA VENDER PROVISIONES SON ANTIDEMOCRATICAS Y CONSTITUYEN UNA FALTA DE RESPETO A LAS MUJERES

DICE UNA DUEÑA DE CASA.— ESTIMA QUE LAS ACTUALES DIFICULTADES PARA PROVEERSE DE ACEITE DERIVAN DE SU MALA DISTRIBUCION. — RECUERDA QUE HUBO IGUALES PADECIMIENTOS CUANDO LOS ESPECULADORES PROVOCARON LA ESCASEZ DE AZUCAR, PARAFINA Y BENCINA.

—El aceite, pues, señor, el aceite... Así contesta la señora E. T. de R., a nuestra interrogación. Le hemos preguntado cuál es, en los actuales momentos, la mayor preocupación de las dueñas de casa, y ella nos ha respondido sin titubear: "El aceite, pues, señor, el aceite..."

Efectivamente, en todos los hogares, la provisión de aceite se ha convertido en la gran pesadilla de las señoras. Acute necesitan los guisos; aceite, las fritangas; aceite, las ensaladas; y ellas, las pobres dueñas de casa no saben qué hacer para conseguirlo. Durante meses y meses han venido sufriendo las restricciones de azúcar, de parafina y de otros elementos indispensables para sus hogares; y ahora les queda este del aceite, que parece eternizarse.

Preguntamos a nuestra entrevistada qué debiera hacerse, a su parecer, para solucionar de una vez por todas este gravísimo problema.

—Ante todo — nos respondemos — es necesario que los funcionarios encargados de las subvenciones aprendan a respetar a las mujeres, porque es una falta de respeto obligarlas a formar todos los días grandes colas para conseguir sus provisiones. Eso pudo justificarse en los países en guerra, donde todo tenía que escasear porque estaba sujeta a la producción bélica; pero no en la explicación alguna en un país como el nuestro, donde nada debiera faltar. Y donde, efectivamente, nada falta — nos agrega con énfasis — como ha quedado demostrado con la carne y con la parafina, con la carne y con la bencina. Nuestros padecimientos con la escasez de esos productos han sido la obra arbitraria y artificial de los especuladores. Cada vez que han querido subir los precios, para obtener ganancias especulativas, han escondido los artículos, causando la desesperación de los consumidores". Nuestra entrevistada termina esta parte de su exposición con la siguiente sentencia: "Si aquí funcionara la hora para castigar a los especuladores, las dueñas de casa terminaríamos de padecer, señor".

Nosotros, le advertimos que las autoridades encargadas de la distribución de provisiones han establecido el sistema de colas, por estimarlo democrático y equitativo, pues — según esas autoridades — coloca a todas las personas en igualdad de condiciones y posibilidades.

—Si ese fuera el resultado — replica la señora E. T. de R., el sacrificio sería aceptable; pero la cosa es distinta. Desde luego, no coloca a todas las personas en igualdad de condiciones. La mujer rica utiliza sus influencias sociales para conseguir los artículos que necesita, o para el precio que le piden en la tienda, o en la casa de sus empleados a formar en la cola; por su parte, la mujer del obrero, que por lo general vive en una habitación modesta, que no le demanda muchas preocupaciones, ni tiene otras exigencias, puede invertirlas algunas horas en esperar sus provisiones; pero la mujer de clase media, que tiene que hacer todo personalmente, y res, valdrá también la situación social de su marido, no tan sólo carece de tiempo para ir a pararse frente a los almacenes, sino que al hacerlo, sufre en su hogar una serie de perturbaciones de todo orden. Como usted ve, hay un fuerte sector de mujeres que está padeciendo más que las otras.

"Por la misma razón — agrega — tampoco hay igualdad de posibilidades".

Finalmente, le pedimos que nos indique una forma de distribución para solucionar el problema.

—La solución es sencilla — nos dice — está recomendada por la experiencia. Cuando hubo escasez artificial de bencina, ningún dueño de automóvil tenía la seguridad de poder utilizar su vehículo, aún cuando sabía que podría conseguir el combustible en la bolsa negra; y cuando la venta fue declarada libre, todos los autos pudieron salir a la calle, sin que haya aumentado mucho la importación de bencina. Durante largo tiempo, también estuvieron racionadas el azúcar y la parafina, con las consiguientes molestias para los consumidores y las exorbitantes ganancias para los especuladores; todo lo cual desapareció en el instante mismo en que los comerciantes pudieron proveerse libremente. En los momentos actuales, según declaraciones de las propias autoridades, la cantidad de aceite que se está distribuyendo guarda relación con las necesidades del consumo; pero, justamente, es mal, el sistema de distribución, porque es arbitrario y antidemocrático. Veo usted lo que ocurre en mi barrio. Uno sólo de los comerciantes del sector está recibiendo del Comisariato, periódicamente, fuertes partidas de aceite, y los demás no. Las dueñas de casa tienen que formar la ya odiada cola cuatro días sucesivos, para conseguir 18 o 14 de litro. La primera vez, para inscribirse, previa presentación del recibo de arriendo; la segunda, para recibir la tarjeta de racionamiento; la tercera, para dejar la botella; y la cuarta, para retirar el aceite. Como estas pequeñas cantidades apenas alcanzan para un día o dos, prácticamente, las dueñas de casa tienen que pasar todos los días acarreando ante ese almacén privilegiado.

"En la misma cantidad fuera repartida, entre los seis o diez 'almacenes' del barrio, la necesidad de las colas desaparecería, porque habrían seis o diez lugares de atención simultáneos".

En resumen, nuestra entrevistada de hoy cree que las colas constituyen una falta de respeto a las mujeres; que no son democráticas ni equitativas; y que son innecesarias.

UN CONCURSO DE POESIA INEDITA

La Sociedad de Escritores de Chile pone en conocimiento de los interesados que el Concurso de Poesía Inédita correspondiente al presente año se mantendrá abierto desde el 15 al 30 de diciembre de los corrientes.

Los originales, en tres copias, se pueden remitir a casilla 3429 o entregar en el local de la Sociedad, Agustinas 925, oficina 630, los días lunes y viernes, de 18 a 19.30 horas.

EN LA ESCUELA DE SERVICIO SOCIAL "ELVIRA MATTE"

En la próxima semana iniciará sus actividades la Octava Semana de Estudios de Servicio Social, la Escuela "Elvira Matte de Cruchaga".

Las sesiones de trabajo se efectuarán los días 17, 18, 19 y 20 del presente mes en el local de la Escuela, de 10 horas adelante, y estarán dedicadas al profesorado, alumnas y al profesorado social de la Escuela.

La Comisión Organizadora de la Semana, hace saber a las visitantes que quieren inscribirse para tomar parte en ella, que los boletines de los temas, que pueden hacerlo desde ahora en la Secretaría de la Escuela, Avenida

# PAN Y NUMEROS

|                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| HARINA, precio oficial puesto Molino, qq. de 46 kg. . . . . | \$ 139.80 |
| Flete de la harina hasta la panadería, por qq. . . . .      | 2.00      |
| Obra de mano, según fallos arbitrales por qq. . . . .       | 58.60     |
| Levadura por qq. . . . .                                    | 4.40      |
| Combustibles, 10 kg. por qq. de carbón . . . . .            | 5.65      |

\$ 210.45

RENDIMIENTO:

Cada qq. de harina produce 56 kg. de pan a \$ 3.40 el kilo. \$ 190.40

PERDIDA NETA sólo en esta fase de la fabricación

por quintal . . . . . \$ 20.05

FALTAN, entre otros rubros, los siguientes:

ARRIENDOS

CONTRIBUCIONES

AMORTIZACIONES

SAL y MANTECA

PALAS y LATAS

CANASTOS

FUERZA MOTRIZ y LUZ

SEGUROS DE ACCIDENTES

SEGUROS DE INCENDIO

REPARACIONES en GENERAL

TABLAS y PAÑOS

GASTOS GENERALES

¿Con qué financiará la Industria estos gastos?

Hay que tener presente que la comprobación de estos rubros y rendimientos ha sido hecha prácticamente por el actual Comisario de Subsistencias y Precios, señor Jiménez.

No se ha considerado que, debido a la escasez de harina, la Industria de Santiago tuvo que adquirir, en su mayor parte de la Molinería de la frontera, 60.000 quintales de harina, con un sobreprecio total aproximado a los \$ 4.000.000.

Al no haber hecho la Industria Panadera este enorme sacrificio, Santiago hubiera quedado sin pan en el mes de noviembre.

FEDERACION CHILENA DE INDUSTRIALES PANADEROS

## MUSEO DE VIDA POPULAR

Museo de Arte Popular, de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección Chilena del Museo de Vida Popular.

El museo de arte popular de Chile, que se encuentra en el antiguo edificio de la Universidad de Chile, en la calle Santa Rosa, entre el Cerro Santa Lucía y el Cerro Santa Catalina, en el día de hoy hasta el día de mañana, en que exhibirá la Sección



# El argentino Rizzo y Oscar Francino son la atracción de esta noche



OSCAR FRANCINO el campeón liviano de Chile, que será un temible rival del argentino RIZZO.

## El programa oficial de esta noche

El programa oficial de peleas correspondientes a la Segunda Rueda del Campeonato Latinoamericano de Box, a efectuarse esta noche, iniciándose a las 21.45 horas, en el Estadio de la Catedral, es el siguiente:

### CATEGORIA GALLO

Valerio Peryera (Uruguay) con Victor Perone (Argentina).

### CATEGORIA LIVIANO

Armando Rizzo (Argentina) con Oscar Francino (Chile).

Diego Bordenave (Brasil) con Valentín Noble (Uruguay).

### CATEGORIA MEDIANO

Angelo Silva (Brasil) con Dagomar Martínez (Uruguay).

Raúl Morales (Argentina) con Eduardo Rodríguez (Chile).

### CATEGORIA PESADO

Agustín Muñoz (Uruguay) con Nicolás Carmé (Argentina).

Vicente Dos Santos (Brasil) con Roberto Balbontin (Chile).

## MUNICIPALIDAD DE SAN FERNANDO

## CONCURSO

Se llama a Concurso para optar al cargo de Director de Obras Municipales, Trámite 15, con renta anual de \$ 25.000.— Deberá acreditarse en la posesión del título de Ingeniero Civil o de Arquitecto.

Las opciones se recibirán en la Alcaldía hasta las 12 horas del día 31 de diciembre próximo.

Demás condiciones y antecedentes pueden solicitarse a la Secretaría Municipal.

San Fernando, 26 noviembre de 1946.

EL ALCALDE.

## DEPORTES

# Los representantes del Ejército ganaron la primera etapa del torneo de fusil de las Fuerzas Armadas

TOTALIZARON 3.472 PUNTOS.— EN SEGUNDA SE CLASIFICARON LOS CONJUNTOS DE LA ARMADA Y AVIACION.— LA MEJOR MARCA CORRESPONDIO AL CAPITAN HERNAN SIMONETTI.— HOY TERMINA EL CERTAMEN CON LA ACTUACION DE LOS EQUIPOS DE TROPA.

En la mañana de ayer, en el polígono de Avenida Recoleta, se cumplió la primera etapa del campeonato de tiro de fusil de las Fuerzas Armadas, con la actuación de los equipos de oficiales del Ejército, Armada y Aviación, que disputaron el torneo "Paseo de los Andes", organizado por el Supremo Gobierno de la República Argentina.

En la primera jornada obtuvo la mejor clasificación el conjunto de oficiales del Ejército, que acumuló 3.472 puntos. Se ubicó en segundo lugar, el equipo de la Armada, con 3.306, y el tercero, el conjunto de la Aviación, con 3.250 puntos.

La mejor marca individual correspondió al representante del Ejército, capitán señor Hernán Simonetti, con 258 puntos. En el puesto siguiente, se clasificó el teniente señor Zacarías Carrasco, también del Ejército, con igual puntaje; y en el tercer lugar, el subteniente señor Hernán Rivadavia, del Ejército, con 248 puntos.

Demás a continuación el resultado de la competencia para oficiales:

1.º capitán Hernán Simonetti, Ejército, con 258 puntos; 2.º teniente Zacarías Carrasco, Ejército, con 258; 3.º teniente Hernán Rivadavia, Ejército, con 248; 4.º subteniente Carlos Deutsch, Ejército, con 243; 5.º capitán Guillermo Cifuentes, Ejército, con 242; 6.º teniente coronel Humberto Calderón, Ejército, con 240; 7.º teniente Hernán Ojeda, Ejército, con 239; 8.º teniente Luis Echeverría, Armada, con 238; 9.º capitán Eduardo Catalán, Ejército, con 235; 10.º teniente Pantaleón Cárdenas, Ejército, con 233; 11.º guardiamarina Enrique Sweet, Armada, con 232; 12.º teniente Manuel Cruz, Armada, con 231; 13.º teniente Manuel Pérez, Ejército, con 228; 14.º capitán Carlos Maná, Ejército, con 227; 15.º capitán Gerardo Cueva, Ejército, con 227; 16.º capitán Hernán Pinedo, Ejército, con 225; 17.º teniente Manuel Pérez, Ejército, con 223; 18.º teniente Arturo Boncompagni, Ejército, con 220; 19.º teniente René Inalazewski, Aviación, con 220; 20.º teniente Alejandro Armstrong, Armada, con 219; 21.º teniente Jorge Hensel, Armada, con 218; 22.º capitán Carlos Maná, Ejército, con 216; 23.º teniente 2.º Murdo Pickering, Aviación, con 215; 24.º capitán de corbeta Jorge Sienra, Armada, con 214; 25.º capitán de corbeta José Grovetzky, Armada, con 213; 26.º capitán de banderola Román, Aviación, con 210; 27.º teniente Ismael Huerta, Armada, con 208; 28.º capitán de fragata, Alejandro Navarrete, Armada, con 208.

1.º teniente Samuel Ruiz, Armada, con 204; 2.º capitán de banderola Felipe Araya, Aviación, con 203; 3.º subteniente Arturo Puentes, Aviación, con 199; 4.º capitán de corbeta S. Villagra, Armada, con 198; 5.º teniente Evaristo González, Aviación, con 195; 6.º subteniente Octavio Ehljo, Armada, con 192; 7.º teniente Patricio Carvajal, Armada, con 191; 8.º comandante, cuadrilla, Fernando Rojas, Aviación, con 187; 9.º subteniente Carlos Sothra, Aviación, con 186; 10.º alférez Pedro Gasc, Aviación, con 185; 11.º capitán de banderola Mario Carrasco, Aviación, con 183; 12.º alférez Héctor Córdoba, Aviación, con 183; 13.º capitán de banderola Rudy Geiger, Aviación, con 182; 14.º capitán de banderola Alfredo Lavín, Aviación, con 172; 15.º subteniente Jorge Matos, Aviación, con 172; 16.º subteniente Fernando Rojas, Aviación, con 167; 17.º teniente Felamín Mayorga, Ejército, con 151 puntos.

## ULTIMA ETAPA

En la mañana de hoy, a las 8.30 horas, en el polígono de Recoleta, se pondrá término al certamen con la actuación de los equipos de tropa del Ejército, Armada y Aviación, que estarán constituidos así:

**EJERCITO.**— Brigadier Uldarico López; brigadier Miguel Niño de Zepeda; brigadier Baltasar Araya; brigadier Fernando Urrutia; brigadier Cleofe Baeza; brigadier Abel Osorio; brigadier Armando Cáceres; sargento 1.º Manuel Zúñiga; sargento Manuel Saldaña; vicepresidente José Cancino; vicepresidente Nicanor González; vicepresidente Efraín Quevedo; sargento 2.º Miguel Bastías; sargento 2.º Osvaldo Bustos; sargento 2.º Enrique Contreras; sargento 2.º Luis Castro; sargento 2.º Juan Sánchez; sargento 2.º Francisco Reyes; brigadier Octavio Contreras; brigadier Daniel Pastenes; brigadier Luis Rosales (reserva); y cabo 1.º Luis Vilches (reserva).

**FUERZA AEREA.**— Suboficial mayor Alejandro Vidal; suboficial mayor Pedro Barrera; suboficial mayor Almirante Farías; suboficial mayor Atílio Magliocco; suboficial Francisco Cruz; suboficial Evaristo Gutiérrez; sargento 1.º Ernesto Bernaldes; sargento 1.º Hipólito Sobarzo; sargento 1.º José Espinosa; sargento 1.º Leopoldo Farías; sargento 1.º Israel Labrada; sargento 1.º Adán Pino; sargento 2.º Hernán Palma; sargento 2.º Olegario Méndez; sargento 2.º José Rocha; sargento 2.º Francisco Rodríguez; cabo 1.º Eduardo Zambrano; cabo 1.º Jorge Medel; cabo 1.º Carlos Rojas; cabo 2.º Ramón Villagrán; sargento 1.º Juan Medina (reserva).

**ARMADA.**— Suboficial mayor

Pedro Zamora; sargento 1.º Juan Altamirano; sargento 2.º Ernesto Pérez; cabo 1.º José Teodoro; cabo 2.º Juan Soto A.; sargento 2.º Manuel Rojas L.; maestro 1.º Roberto Fernández; operario 2.º Moisés Fernández; estudiante 1.º Eduardo Jorquera; maestro 2.º Marcos Pérez; maestro 2.º Aníbal Pinto; operario 1.º Pedro Andrade; operario 1.º Julio Villagra; maestro 2.º Luis Loyola; operario 1.º Ramón Figueroa; operario 1.º Sergio González; maestro 2.º Pedro Valera; operario 1.º Pedro Espinosa; operario 1.º Carlos Candia; operario 1.º Fidel Muñoz; sargento 2.º Juan L. Bon; (reserva); y cabo 2.º Eduardo Romero (reserva).

## VIENES NOTICIAS SOBRE DEPORTES

**FUTBOL.**— El Racing Sporting Club se enfrentará en fútbol con el Iberia el domingo próximo en un festival que se jugará en la cancha Marquetti, de esa localidad.

—El calendario de la presente semana del torneo especial de fútbol del 5.º Sector Escolar, comprende los siguientes encuentros: miércoles, a las 15 horas, cancha Ferroviaria: Escuela 151 con Escuela 46, tres equipos; jueves, a las 16 horas, en la cancha Latorre: Escuela 122 con Escuela No 1, dos equipos; viernes, a las 15 horas, cancha Latorre: Escuela 46 con Escuela No 122, cuatro equipos; Escuela No 53 con Escuela 181, dos equipos.

**CLUB DE DEPORTES DIEZ DE JULIO.**— Designó el siguiente directorio para la temporada próxima: presidente, señor Arnoldo Silva; vicepresidente, señor Luis Villarroel; secretario, señor Reinaldo Chahud; tesorero, señor Hugo Montecinos; tesorero, señor Jorge González; y directores, señores Guillermo Silva, Baldomero Sánchez y Octavio Heuser.

—Para hoy a las 20.30 horas, en San Diego No 33, han sido citados los delegados de las instituciones afiliadas a la Sección Provincial Mutual de Santiago.

**CICLISMO.**— El domingo en el camino a Melipilla, se efectuará la última competencia oficial de ciclismo del presente año, que le ha correspondido or-

## LA SEGUNDA RUEDA DEL CAMPEONATO LATINOAMERICANO SI EFECTUARA EN EL RING DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA.— BALBONTIN PELERA CON EL BRASILEÑO DOS SANTOS.

bre y precisión en su golpe que constituye un escollo molesto para las pretensiones de nuestro agguerrido Celestino.

En cuanto a Morales, lo ha dicho este ya que no cree imposible ganar al chileno Rodríguez. El muchacho trasandino, de formidable pegada, admirablemente dotado de condiciones físicas indispensables para la categoría en que actúa, deberá mostrarnos un combate de guerra, hará de este match el que espere con mayor ansiedad, y en cuanto a los contendores, permitámonos tan sólo a quedar por un momento en que el triunfo sea bien claro. Trataré de "rissarlo" del primer round.

El "negro" como pueden apreciar nuestros aficionados, está cansado, y cuando el hombre se expresa así, es que se tiene confianza y teniendo ésta, ya se lleva una enorme ventaja.

De menor importancia serán los combates que deberá afrontar frente a Carlette Cure, del Brasil, y Raúl Morales, de Argentina.

El caricheo no es un misterio para nadie que dentro de su equipo es el más débil, y también uno de las mejores cartas, siendo de aquellos que no se achica por la fuerza y suena una movilidad y reactividad.

Los progresos conseguidos en el último tiempo, su espléndido estado atlético y de salud, y el deseo de poner fin a su actuación en el ring, harán abrir la esperanza de que se juegue entero en todos sus compromisos por conseguir su objetivo.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los méritos que acredita el primero de los nombrados, que dan fe de su calidad de campeón de la categoría mediano, de que fue designado para representar a su patria, mucho antes aún del término de la selección nacional, por considerarse que no había otro quien pudiera reemplazarlo.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

## LA SEGUNDA RUEDA DEL CAMPEONATO LATINOAMERICANO SI EFECTUARA EN EL RING DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA.— BALBONTIN PELERA CON EL BRASILEÑO DOS SANTOS.

bre y precisión en su golpe que constituye un escollo molesto para las pretensiones de nuestro agguerrido Celestino.

En cuanto a Morales, lo ha dicho este ya que no cree imposible ganar al chileno Rodríguez. El muchacho trasandino, de formidable pegada, admirablemente dotado de condiciones físicas indispensables para la categoría en que actúa, deberá mostrarnos un combate de guerra, hará de este match el que espere con mayor ansiedad, y en cuanto a los contendores, permitámonos tan sólo a quedar por un momento en que el triunfo sea bien claro. Trataré de "rissarlo" del primer round.

El "negro" como pueden apreciar nuestros aficionados, está cansado, y cuando el hombre se expresa así, es que se tiene confianza y teniendo ésta, ya se lleva una enorme ventaja.

De menor importancia serán los combates que deberá afrontar frente a Carlette Cure, del Brasil, y Raúl Morales, de Argentina.

El caricheo no es un misterio para nadie que dentro de su equipo es el más débil, y también uno de las mejores cartas, siendo de aquellos que no se achica por la fuerza y suena una movilidad y reactividad.

Los progresos conseguidos en el último tiempo, su espléndido estado atlético y de salud, y el deseo de poner fin a su actuación en el ring, harán abrir la esperanza de que se juegue entero en todos sus compromisos por conseguir su objetivo.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.

Los componentes de la delegación uruguaya que, como se sabe, marcha en el puntaje obtenido en el campeonato, son: el uruguayo de hacer su "arrancadita" en el cuadro de posiciones, y para ello cuentan con el concurso y la fe ciega que les inspira la actuación que habrán de tener en sus compromisos de hoy, los de los puñales del equipo: Dagomar Martínez, en el mediano, y Agustín Muñoz en el pesado.







# BALLET "DROSSELBART"

**T. MUNICIPAL**  
**MAÑANA 18.45 hrs.**  
**POR 10.a VEZ**

## FUNCIONES POPULARES EN EL T. IMPERIO

Hoy, en ambas funciones de la Compañía Alejandro Flores en el Teatro Imperio, a las 6.45 de la tarde y 10.15 de la noche, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, subirá nuevamente a escena la chistosa comedia "A fuerza de corazón", que ha sido la creación festiva más celebrada de Flores en su actual temporada.

"A fuerza de corazón" es una comedia con ribetes sentimentales, pero, sobre todo, eminentemente cómica, que ha gustado enormemente a nuestro público.

**HOY REAL**  
 MATINEE - VERMOUTH - NOCHE

Un historia matizada con un gran amor "ENVUELTO EN LA SOMBRA"

**LUCILLE BALL**  
**MARK STEVENS**

CLIFTON WEBB  
 WILLIAM BENDIX

**Envuelto EN LA SOMBRA**  
 (THE DARK CORNER)

20 CENTURY FOX

¡LEVANTE DE MI CAMINO ANTES QUE SEA DEMASIADO TARDE PARA AMBOS...

KURT KREUGER - LATHY DOWNS - REED HADLEY - CONSTANCE COLLIER

**METRO HOY**  
 BANDERA 141 - TELEFONO 83361 3PM - 6:15 - 9:30PM

M-G-M presenta a  
**LANA TURNER JOHN GARFIELD**  
**Cartero llama Dos Veces**

CECIL KELLAWAY - HUMPHREY BOGART - LEON ARLES  
 AUDREY TOTTER - ALAN REED

Dirigida por RAY GARRETT Producida por CAREY WILSON

ESTÁ PELICULA NO SE PRESENTARA EN NINGUN TEATRO DE SANTIAGO HASTA POR LO MENOS 30 DIAS DESPUES DE SU ULTIMA EXHIBICION EN EL TEATRO METRO

¡SU AMOR ERA UNA LLAMA DESTRUCTORA!

Meira Goldwyn Mayer

**HOY CENTRAL**

CUANDO UN JUGADOR INCORREGIBLE Y UNA MUCHACHA QUE NO JUEGA SE AMAN... QUIEN GANA?

**ROBERT YOUNG**  
**BARBARA HALE**  
**FRANK MORGAN**

**Suerte de mujer**  
 (LADY LUCK)

LA MAS ORIGINAL Y ENTRETENIDA COMEDIA DEL AÑO!

## CLIFTON WEBB REAPARECE EN "ENVUELTO EN LA SOMBRA" QUE ESTRENARA EL TEATRO REAL

Interés ha despertado en todos los círculos de nuestra capital el estreno de "Envuelto en la sombra" en la que Clifton Webb, el excelente actor teatral que se consagró en la pantalla con una sola actuación en la película "Laura", respaldado por una historia que se estrenará hoy, un rol que difícilmente podría haber interpretado otro artista.

La historia de "Envuelto en la sombra", narra el caso de una extraña obsesión, la que a medida que transcurre la película se va convirtiendo en algo verdaderamente interesante para todos los espectadores.

Un reparto extraordinario ha sido reunido en "Envuelto en la sombra", encabezándolo cuatro estrellas: Lucille Ball, Clifton Webb, William Bendix y Mark Stevens galán de rápida carrera.

Otros papeles serán: Kurt Kreuger, Lathy Downs, Reed Hadley, Constance Collier.

**COMPANIA CHILENA DE ESPECTACULOS**

**LOS MEJORES PROGRAMAS EN LOS MEJORES TEATROS**

**REAL SANTIAGO**  
 FONOS 65555 - 32888 - 33444  
 MATINEE 3 PM - VERMOUTH 6:30 - NOCHE 9:45

Estreno de la Impresión, nante producción 20th Century Fox.

**"ENVUELTO EN LA SOMBRA"**  
 (Mayores)

por Lucille Ball, Clifton Webb y William Bendix. Complemento de dibujos Noticiario Paramount y Obertura musical Victor.

**ROTATIVO VICTORIA**  
 HORARIO: 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:20 - FONOS 30024

LEO FILM presenta a JAMES STEWART y CAROLE LOMBARD en:

**"Nacidos para amarse"**  
 (PARA MAYORES)

**Teatro LUX**  
 FONO 87630. PRECIOS DE 16 \$6. DE 12 \$8.

**CINE CONTINUADO**  
**HOY. ULTIMO DIA!**  
**ENRIQUE GERRANO**  
**"ADAN Y LA SERPIENTE"**  
**LUIS SANDRINI**  
**"EL DIAMANTE del MAHARAJA"**  
 EXTRA "LA CAZA DE LA BALLENA"

MAÑANA! OTRO FORMIDABLE PROGRAMA!  
**MECHA ORTIZ** EN  
**"Una MUJER sin IMPORTANCIA"**  
 Continúas EN **"ROMEO Y JULIETA"**

**Hoy SANTA LUCIA.**  
 MATINEE ESPECIAL Y NOCHE

**2a SEMANA**

**Leo Marini** EN  
**SUEÑA... mi AMOR**

con Chela BON - Lilianette - Plácido MARTIN.

**Hoy Martes Noche**  
 actuación personal de  
**LEO MARINI**  
 CON LA GRAN ORQUESTA  
 Federico Ojeda

Dirreccion: **EUGENIO DE LIGUORO**

**CIA NACIONAL DE TEATROS S.A. CHILENA**  
 LOS MEJORES ESPECTACULOS

| CENTRAL                                                                                                               | SANTA LUCIA                                                                                      | CONTINENTAL                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FONO 33555                                                                                                            | FONO 61379                                                                                       | FONO 60730                                                                                                                                              |
| 3, 6:15 y 9:45 P. M.<br>"RKO" presenta a Robert Young en una comedia: "SUERTE DE MUJER"                               | 3, 6:15 y 9:45 P. M.<br>2da. SEMANA!<br>"SUEÑA MI AMOR"<br>Chela Bon y Leo Marini (Solo mayores) | 3, 6:15 y 9:45 P. M.<br>El "Zorro" ligeros de una desconcertante comedia:<br>"EL TERCER HEREDERO"                                                       |
| <b>CERVANTES</b><br>FONO 88569                                                                                        | <b>BANDERA</b><br>FONO 89111                                                                     | <b>NORMANDIE</b><br>FONO 87749                                                                                                                          |
| 3, 6:15 y 9:45 P. M.<br>Gloria Jean en la más encantadora comedia musical para mayores y menores:<br>"EDAD SIN PENAS" | 3:10, 5:30 y 10 P. M.<br>"FEBRERA"<br>superproducción inglesa, sólo para mayores                 | 3, 6:30 y 10 P. M.<br>Charles Boyer<br>"LA DUCHA"<br>(No recomendable para menores)                                                                     |
| <b>ORIENTE</b><br>FONO 41345                                                                                          | <b>EL GOLF</b><br>FONO GOLF 257 y 463                                                            | <b>ALCAZAR</b><br>FONO 80122                                                                                                                            |
| 6:10 y 9:40 P. M.<br>"SUEÑA MI AMOR"<br>Leo Marini (Solo mayores)                                                     | 6:40 y 10 P. M.<br>"EDAD SIN PENAS"<br>Gloria Jean (Mayores y menores)                           | 6:10 y 9:40 P. M.<br>"LA DUCHA"<br>Charles Boyer (No recomendable para menores)                                                                         |
| <b>ALAMEDA</b><br>FONO 91254                                                                                          | <b>PORTUGAL</b><br>FONO 51453                                                                    | <b>IMPERIO</b><br>FONO 81111                                                                                                                            |
| 5:30 y 9 P. M.<br>"EL HOMBRE QUE SE LLAMABA"<br>Chelilla y "LA FIGURA LULU"                                           | PROXIMA REAPERTURA                                                                               | 6:45 y 10:15 P. M.<br>Cia. Alejandro Flores<br>Populares! Flatos y "A FUERZA DE CORAZON"<br>DE COLOMBIA<br>La creación más reciente de Alejandro Flores |

**PARQUE FORESTAL**  
 FRENTE A LA ESCUELA DE BELLAS ARTES

**GRAN CONCIERTO SINFONICO-CORAL AL AIRE LIBRE**  
 EL INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, PRESENTA:  
**ORQUESTA SINFONICA DE CHILE**  
 Director: ARMANDO CARVAJAL  
**CORO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE**  
 Director: MARIO BAEZA

**JUEVES**  
 DE 19.30 A 20.30 HORAS

ESTE CONCIERTO ES GRATUITO NO SE NECESITA ENTRADAS.



TEATRO DE ENSAYO PRESENTA  
DOS NUEVOS ESCENOGRAFOS

El Teatro de Ensayo de la U.N. presenta dos nuevos escenógrafos, Jaime Errázuriz y Francisco Méndez, en la obra "Comedia de Guerra".

Jaime Errázuriz y Francisco Méndez, estimando que "Comedia de Guerra" es un friso escénico en que caben muchos modos de actuación, no han querido ceñirse a ningún principio decorativo preestablecido, pues piensan que la obra permite también diversos sentidos a la decoración escénica. Se observa, en verdad, en sus decorados una cierta estilización que no sale, sin embargo, de las categorías de "lo normal" y no deja de advertirse allí un ligero tinte simbólico (especialmente en la escenografía de "Otra vez como antes"), pero, por sobre todo, Jaime Errázuriz y Francisco Méndez han querido mantenerse fieles a esta línea seguida por el Teatro de Ensayo, que consiste en "renovar" y en "ensayar" constantemente.

PROXIMAMENTE SE ESTRENARA  
EN EL TEATRO REX LA CINTA

"EL SUSTO"

Un horrible secreto empujó sus vidas y la esperada felicidad se convirtió en una constante pesadilla para Lynn Bari y Vincent Price, que interpretan el papel del doctor homicida y su desamada amante en la película "El Susto", el melodrama que se presentará desde el jueves próximo en la pantalla del elegante teatro Rex.

Dentro del material cinematográfico que se ha presentado en la actual temporada, no existe aún la película que pueda supe-

## LUCHO CORDOBA REGRESO DE BUENOS AIRES. DEBUTARA PRONTO

Ha regresado de un corto viaje a Buenos Aires el gran actor cómico Lucho Córdoba, quien fue

Hoy hace su debut en el Teatro Coliseo, actuando conjuntamente con la Compañía de comedias cómicas de Tito Gómez, la famosa orquesta del nuevo ritmo, que dirige el celebrado maestro Jaime Camino, quien se presentará con su famoso conjunto musical como fin de fiesta, brindando.

LA CIA. DE COMEDIAS COMICAS EN  
EL TEATRO COLISEO

dando sus celebradas creaciones del folklore Afro Cubano que lo han hecho famoso en toda América.

Para el viernes se anuncia el estreno de una graciosa comedia de Fernández Blanco titulada "Pichito baila la conga", magnífica creación de Tito Gómez y en la que tomará parte principalísima la orquesta de Jaime Camino.

## Hoy CONTINENTAL

MATINEE • TARDE Y NOCHE.  
(Mayores y Menores)

GRAN ESTRENO COMICO  
BASADO EN LA FAMOSA  
OBRA REIDERA "ILEST...LECHEF  
DU GARE" DE NIC NANCEY.

PEPE  
IGLESIAS  
"EL ZORRO" en



EL TERCER  
HUESPED

CON VIRGINIA LUQUE • RODOLFO ONETTO  
MIGUEL GOMEZ BAO • GLORIA GREY

SUR

CINEMATOGRAFICA ARGENTINA

DISTRIBUYE: SOC. CINEMATOGRAFICA BAND Y SALAS

"CABALLEROS EN  
DESCREDITO"

Una nueva producción del más celebrado de los autores chilenos, Alvaro Puga Fisher, será el próximo estreno de Alejandro Flores con su compañía en el Teatro Imperio.

Se trata de "Caballeros en descrito", otro de los grandes aciertos del autor de "Lodo y armijo", que es, al mismo tiempo, el más feo de los autores nacionales.

RENOVA SU  
PROGRAMA EL  
TEATRO LUX

Mañana renueva su cartelera el espectáculo de Cine-Continuado que viene ofreciendo el Teatro Lux. Se han programado dos interesantes producciones del cine castellano: "Una mujer sin importancia" con Mecha Ortiz y Santiago Gómez Cou, acertada versión de la famosa novela de Oscar Wilde, y "Romero y Julieta" del bufo mexicano Cantinflas. Se completará el espectáculo con una buena selección de agregados.

Hoy en el programa por última vez, "Adán y la Serpiente" y "El diamante del Maharaja".

BRITISH BROADCASTING  
CORPORATION

Martes 10 de diciembre de 1946

## HORA CHILENA

|                                                                                                        |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| De 12.00 a 12.30                                                                                       |            |
| 21.75 mgs.                                                                                             | 1.70 mts.  |
| De 13.00 a 13.30                                                                                       |            |
| 15.07 mgs.                                                                                             | 19.91 mts. |
| De 14.00 a 14.30                                                                                       |            |
| 12.04 mgs.                                                                                             | 24.92 mts. |
| 9.41                                                                                                   | 31.88 mts. |
| De 15.00 a 15.30                                                                                       |            |
| 6.06 mgs.                                                                                              | 49.59 mts. |
| 12.00 Boletín de noticias.                                                                             |            |
| 12.15 Radio Gaceta. (repetición).                                                                      |            |
| 13.00 Resumen de noticias.                                                                             |            |
| 13.07 Resumen del programa de hoy. Prólogo musical.                                                    |            |
| 13.15 Ecos de América Latina.                                                                          |            |
| 13.30 Música en miniatura, por Félix Mendelssohn y su Orquesta.                                        |            |
| 13.45 Charla sobre el escritor mexicano Román López Velarde, por el prof. Atkinson.                    |            |
| 14.00 Resumen de noticias.                                                                             |            |
| 14.07 Revista de la prensa británica.                                                                  |            |
| 14.15 Banda de los Reales Guardias Galeses. (1a parte).                                                |            |
| 14.30 Dramatización de obras de H. G. Wells.                                                           |            |
| 14.45 Banda de los Reales Guardias Galeses. (2a parte).                                                |            |
| 15.00 Hora exacta de Greenwich. Boletín de noticias.                                                   |            |
| 15.15 Charla: Producción de lana por el doctor Blain.                                                  |            |
| 15.30 Recital por Oda Sloboda, kava, soprano, y Gerald Jackson, flauta.                                |            |
| 15.45 Ensayo de inglés por radio.                                                                      |            |
| 15.55 Radio Gaceta.                                                                                    |            |
| 16.00 Calendario musical.                                                                              |            |
| 16.15 Boletín de noticias.                                                                             |            |
| 16.25 Resumen de actualidad.                                                                           |            |
| 16.30 Música en miniatura, por Félix Mendelssohn y su orquesta. (Rep.).                                |            |
| 16.45 Dramatización de obras de H. G. Wells. (Rep.).                                                   |            |
| 16.55 Ecos de América Latina. (Rep.).                                                                  |            |
| 17.05 Boletín de noticias.                                                                             |            |
| 17.15 Revista de la prensa británica. (Repetición). Epilogo musical. Resumen del programa para mañana. |            |
| 17.30 Himno Nacional.                                                                                  |            |
| 17.45 Fin de la transmisión.                                                                           |            |

**SANTIAGO**  
MATINEE • VERMOUTH • NOCHE

"LA" "LA MASCOTA" "SANGRE DE ARTISTA" "LA DUQUESA DEL BAL TABARIN" "LA PRINCESA DE LOS BALKANES" TODAS LAS BELLAS MELODÍAS DEL PASADO EN UNA CINTA DE GRANDIOSIDAD Y ESPLENDOR....

**LA REINA DE LA OPERETA**

MUSICA! LUZ! Y ALEGRIA!  
RODEANDO LA TRAGEDIA DE UNA MUJER QUE LLEVABA EN SUS VENAS SANGRE DE ARTISTA...

Fernando SOLER  
Sofía ALVADEZ  
Joaquín PARDAVE  
Luis ALDAS

CINEMATOGRAFICA I BARRA.

## GUÍA DEL ESPECTADOR :: TEATROS, CINES Y VARIEDADES ::

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>TEATROS</b></p> <p><b>ANDÉS.</b>— Avenida Irarrázaval N.º 430.— Teléfono N.º 4381.—<br/>Vermouth y noche: El hombre que se llevaron y El Lobo en acción.</p> <p><b>APOLLO.</b>— Victoria número 763.—<br/>Teléfono N.º 81745.—<br/>Rotativo: Apuesta afortunada, Dilección afortunada y Amor con amor se paga.</p> <p><b>AVENIDA.</b>— Avenida Vicuña Mackenna N.º 684.— Teléfono N.º 84968.—<br/>Vermouth y noche: Misión secreta y Desdichado Don Juan.</p> <p><b>AVENIDA MATTA.</b>— Avenida Matta N.º 618.— Teléfono N.º 81435.—<br/>Rotativo: El Capitán Malacara, Audaces y temerarios y Una noche en Casablanca.</p> <p><b>BALEACADA.</b>— Arismenes 841.—<br/>Teléfono N.º 88708.—<br/>Rotativo: Adán, Eva y el diablo, Misión secreta y Entradas millo.</p> <p><b>BANDERA.</b>— Bandera N.º 70.—<br/>Teléfono N.º 90071.—<br/>Matinée, vermuth y noche: Perverta, Matinée, vermuth y noche: Suerte de mujer.</p> <p><b>BAQUEDANO.</b>— Plaza Baquedano.—<br/>Teléfono N.º 80808.—<br/>Matinée, vermuth y noche: La última puerta y Bésame doctor.</p> <p><b>BLANCO ENCALADA.</b>— Av. B. Encalada N.º 2830.— Teléfono 91871.—<br/>Rotativo: Cartas a mi amada, Coda, piratas y Sándorcs del aver.</p> <p><b>BRASIL.</b>— Plaza Brasil.—<br/>Teléfono N.º 80306.—<br/>Rotativo: Los dos rivales, Una noche de bodas y Bésame doctor.</p> <p><b>BOLIVAR.</b>— Tarapacá N.º 761.—<br/>Rotativo: Carmen, La pizarra Susana y cómicas.</p> <p><b>CAPITOL.</b>— Avda. Independencia N.º 254.— Teléfono N.º 80381.—<br/>Rotativo: Los dos rivales, Una noche de bodas y Bésame doctor.</p> <p><b>CARRERA.</b>— Avda. B. O'Higgins N.º 2151.— Teléfono N.º 83912.—<br/>Matinée, vermuth y noche: La última puerta y Bésame doctor.</p> <p><b>CAPOLICAN.</b>— San Diego 838.—<br/>Teléfono N.º 83012.—<br/>Vermouth y noche: El capitán Malacara, Qué noche de bodas y Bésame doctor.</p> <p><b>CENTRAL.</b>— Huérfanos N.º 930.—<br/>Teléfono N.º 33553.—<br/>Matinée, vermuth y noche: Suerte de mujer.</p> <p><b>CERVANTES.</b>— Matías Cousiño 134.—<br/>Teléfono N.º 80809 y 80815.—<br/>Matinée, vermuth y noche: Edad sin pena.</p> <p><b>CLUB DE SEÑORAS.</b>— Monjas N.º 511.— Teléfono N.º 33550.—<br/>Rotativo: El hombre que se llevaron y Pampa bárbara.</p> <p><b>COLON.</b>— San Pablo esquina Malaga.— Teléfono N.º 80371.—<br/>Vermouth y noche: El hombre que se llevaron y La pizarra Lulu.</p> <p><b>CONTINENTAL.</b>— Plaza Bulnes N.º 41.— Teléfono 60735.—<br/>Matinée, vermuth y noche: El tercer huésped.</p> <p><b>CHILE.</b>— Avenida Recoleta 2104.—<br/>Teléfono 60728.—<br/>Rotativo: El socio y La pequeña madre.</p> <p><b>DELICIAS.</b>— San Alfonso N.º 17.—<br/>Teléfono N.º 81941.—<br/>Rotativo: Banderola del ayer, El hijo de Frankenstein y 7 pecadores.</p> <p><b>DIEZ DE JULIO.</b>— Av. 10 de Julio N.º 819.— Teléfono N.º 80836.—<br/>Rotativo: El 70 tuviera un millón, Carmen y Bésame doctor.</p> <p><b>EL GOLF.</b>— Av. Arquitecto 814.—<br/>Teléfono 287 y 445 (Los Gules).—<br/>Vermouth y noche: Edad sin pena.</p> <p><b>ESMERALDA.</b>— San Diego 1035.—<br/>Teléfono N.º 64881.—<br/>Rotativo: El hombre que se llevaron, (Al que se llevó a Puchal) y Desdichado Don Juan.</p> <p><b>FRANKLIN.</b>— San Diego 2117.—<br/>Teléfono 2874.—<br/>Rotativo: Pampa bárbara, Cartas a mi amada, (Ay, qué noche es Puchal) y serial.</p> <p><b>HOLLYWOOD.</b>— Av. Irarrázaval 2600.— Teléfono N.º 45589.—<br/>Vermouth y noche: El hombre que se llevaron y El Lobo en acción.</p> <p><b>IMPERIAL.</b>— San Diego N.º 1344.—<br/>Teléfono 81112.—<br/>Rotativo: Tormentas de pasión, Una noche en Casablanca, Coda de Berlín y Not. RKO.</p> <p><b>INDEPENDENCIA.</b>— Av. Independencia N.º 373.— Teléfono N.º 61702.—<br/>Rotativo: El hombre que se llevaron, La mujer legítima y La pizarra Lulu.</p> <p><b>ITALIA.</b>— Av. Bilbao esq. Avenida Italia.— Teléfono N.º 41883.—<br/>Rotativo: El hombre que se llevaron, (Ay, qué noche es Puchal) y Bella mentirosa.</p> <p><b>LO FRANCO.</b>— Carrascal 4504.—<br/>Teléfono N.º 82705.—<br/>Rotativo: Dichosa enigma y El misterio del estudio.</p> <p><b>LUX.</b>— Huérfanos número 1180.—<br/>Teléfono N.º 87630.—<br/>Rotativo: Desdichado margaritas y El diamante del maharaja.</p> <p><b>MANUEL RODRIGUEZ.</b>— Plaza M. Rodríguez.— Teléfono N.º 60800.—<br/>Rotativo: El hombre que se llevaron y (Ay, qué noche es Puchal).</p> <p><b>METRO.</b>— Bandera con Unión Central.— Teléfono N.º 83361.—<br/>Matinée, vermuth y noche: El hombre que se llevaron y El Lobo en acción.</p> <p><b>MIRAFLORES.</b>— Miraflores 378.—<br/>Teléfono N.º 30909.—<br/>Secciones continuadas: Lágrimas de una madre y Hoy se matan.</p> <p><b>MINERVA.</b>— Chacabuco N.º 718.—<br/>Teléfono N.º 81484.—<br/>Rotativo: Las dos huérfanas, El puente invisible, Por un amor, seriales y noticiarios.</p> <p><b>MONUMENTAL.</b>— Av. B. O'Higgins N.º 2643.— Teléfono N.º 91255.—<br/>Rotativo: Pampa bárbara, Cartas a mi amada y Muerto en la página 2.</p> <p><b>NACIONAL.</b>— Avenida Independencia N.º 861.— Teléfono N.º 63568.—<br/>Rotativo: Pampa bárbara (Ay, qué noche es Puchal) y El Lobo en acción.</p> <p><b>NORMANDIE.</b>— Avda. B. O'Higgins N.º 130.— Teléfono N.º 87149.—<br/>Matinée, vermuth y noche: La diadema.</p> <p><b>NOVEDADES.</b>— Cueta esquina Av. Portales.— Teléfono 84304.—<br/>Vermouth y noche: Aventuras de Martín Bata y (Ay, qué noche es Puchal) y en la sombra.</p> <p><b>O'HIGGINS.</b>— San Pablo esquina Cumming.— Teléfono N.º 86929.—<br/>Rotativo: Pampa bárbara, La mujer legítima y Furia salvaje.</p> <p><b>ORIENTE.</b>— Av. Providencia esq. P. Valdivia.— Teléfono N.º 41345.—<br/>Vermouth y noche: Sueña mi amor.</p> <p><b>PARIS.</b>— Castro número 130.—<br/>Teléfono N.º 86336.—<br/>Descanso del personal.</p> <p><b>PORTUGAL.</b>— Av. Fortuquín con Día de Julio.— Teléfono N.º 81473.—<br/>Próxima reprograma.</p> <p><b>PRINCESA.</b>— Avda. Recoleta 348.—<br/>Teléfono N.º 83202.—<br/>Rotativo: Tormentas de pasión, Qué noche de bodas y La cobra asesina.</p> <p><b>PRINCIPAL.</b>— Ahumada N.º 162.—<br/>Teléfono N.º 83572 y 63761.—<br/>Rotativo: El socio, Actualidades francesas N.º 26 y Hoteles de EL DU.</p> <p><b>PROVIDENCIA.</b>— Av. Manuel Montt N.º 42.— Teléfono N.º 46071.—<br/>Rotativo: Desdichado, Tarapacá robado, Pampa bárbara y La maravillosa enmascarado.</p> <p><b>REAL.</b>— Compañía N.º 1040.—<br/>Teléfono N.º 45585.—<br/>Matinée, vermuth y noche: El hombre que se llevaron y (Ay, qué noche es Puchal).</p> <p><b>RECOLETA.</b>— Av. Recoleta 597.—<br/>Teléfono 63874.—<br/>Rotativo: El hombre que se llevaron, (Ay, qué noche es Puchal) y Desdichado culpable.</p> <p><b>REPÚBLICA.</b>— Av. República 230.—<br/>Teléfono N.º 93813.—<br/>Rotativo: Coda de Berlín, Cantaduro, Campanas de Santa Rosa y seriales.</p> <p><b>RIALTO.</b>— Av. Pedro de Valdivia N.º 3844.— Teléfono N.º 41687.—<br/>Rotativo: Capitán Malacara y Su gran duelo.</p> <p><b>SANTIAGO.</b>— Merced N.º 839.—<br/>Teléfono N.º 2558.—<br/>Matinée, vermuth y noche: La reina de la opereta.</p> <p><b>SANTA LUCIA.</b>— Av. B. O'Higgins esq. San Isidro.— Teléfono 61379.—<br/>Matinée, vermuth y noche: Sueña mi amor.</p> <p><b>SELETA.</b>— Chacabuco N.º 1178.—<br/>Teléfono N.º 92194.—<br/>Rotativo: Una noche en Casablanca, Adán, Eva y el diablo y Su gran duelo.</p> <p><b>VALENCIA.</b>— Plaza Chacabuco.—<br/>Teléfono N.º 61537.—<br/>Vermouth y noche: Bajo el manto te nebras y Amanecer ranchero.</p> <p><b>VICTORIA.</b>— Huérfanos esq. San Antonio.— Teléfono N.º 30091.—<br/>Rotativo: Nacidos para amarte.</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



