

TIEMPO PARA SANTIAGO  
BUENO ALOG NUBOSO.  
TEMPERATURA DE AYER  
MÁXIMA 20 grados C. a las 15 horas y 30 minutos.  
MÍNIMA 8.4 grados C. a las 5 horas.  
En el día a las 5 horas y 18 minutos, y se pone a las 12 horas  
y 34 minutos, y se pone a las 0 hora y 44 minutos  
y 24 minutos.— La Luna sale a las 12 horas  
y 18 minutos.— El Sol nace a las 5 horas y 30 minutos  
y 24 minutos, y se pone a las 0 hora y 44 minutos  
del día 18.  
FASE: Cuarto Creciente.

# LA NACION

AÑO XLII — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: \$ 50. — N.º 14.988

EDICION EN 3

SECCIONES

## SUPLEMENTO DEPORTIVO

# Neder, la figura del año

### No debe ser

LOS reglamentos de las instituciones que rigen nuestro deporte son para respetarlos. Es la única fórmula como se mantiene el prestigio de sus actividades. Son los que orientan el desarrollo y el progreso. De ahí que haya extrañado que en el seno de la Asociación Central, entidad que controla el fútbol profesional, existan voces que proponen modificaciones. Sobre todo en la parte tan importante que señala que no podrá ser incluido en los equipos más de un jugador extranjero. Sana medida que procura la superación de los jugadores nacionales. Que los permita para conservar sus aptitudes, para pulir y mejorar sus recursos. Por eso es que el solo anuncio de una modificación en esta disposición causó estupor, desasosiego, en aquellos buenos dirigentes que no buscan otra cosa que no sea el avance en la popular actividad. Una variante en otro sentido significaría retroceder, llegar de nuevo a una anarquía que mereció sólo el repudio. Y acarrearía un desprecio para las autoridades del fútbol. Nadie cree en la seriedad de sus procedimientos.



### EXTRAORDINARIAS SUS PERFORMANCES

RELATIVAMENTE opaco en figuras individuales que lo hicieron luminoso, el firmamento deportivo nacional reveló a última hora, como para levantar el espíritu hacia lo alto, señalando rumbo a los demás, una estrella de primera magnitud. Nueva, radiante, y en naciente formación: Sergio Neder.

El joven volante de Vicuña surgió casi de golpe, sorprendentemente, causando admiración. Sus modestos destellos, opacados por el brillo de otros astros, casi no llegaban hasta nosotros. Pero el 30 de noviembre de este año, junto con ponerse término al Gran Premio Automovilístico Santiago-Lima, apareció en el céntro de la fama. Muchos atribuyeron su presencia a algo fortuito y transitorio. Y casi no repararon en él. Había ganado la gran competencia automotor entre la capital de Chile y la del Perú, pero tan sólo en la posterior etapa. En ello había tenido mucho que ver la fortuna, la casualidad. Así pensaban los escépticos. De ahí que no dieran mucha importancia a su inscripción en el Circuito de Atocongo.

Ya todos saben lo que pasó. Llegó primero, lejos, con una máquina fuera de categoría en comparación a las demás, corriendo su propia carrera, el norteamericano, pero la crítica peruana entera, sin una sola excepción, despiertó y fue hidalga. A inferioridad de fuerzas con Rathman y Dibós, que corría una máquina similar a la de aquél, señaló a nuestro joven compatriota como el vencedor moral. Con esas solas dos soberbias actuaciones, Sergio Neder pasa, de golpe y puro, en el ranking automovilístico chileno, a ser el piloto número uno de Chile. Además, para nosotros y para el deporte nacional, Neder es la figura del año.



## COPA CHILE 1958

La realización del torneo por la Copa Chile ha sido un buen éxito para la Asociación Central de Fútbol. Pese a todos los inconvenientes, salió adelante en su organización. Es una magnífica experiencia que aplicará en las próximas versiones del interesante campeonato, que tendrá,

sin duda, una mejor reglamentación. Desde luego, debe disponer que ninguno de los participantes podrá hacerse representar con suplentes. También será necesaria su ampliación a otros sectores, a otras provincias. Hasta que intervengan en la Copa todos los cuadros más capaces;

asimismo, el calendario que hay que fijar con anticipación procurará que su desarrollo no interfiera en los demás torneos de las Asociaciones. Los compromisos por la Copa traerán la superación de los participantes, que sabrán que el ganador se ungirá como au-

tentico y como el único campeón de Chile.

Lo principal, por ahora, es que el camino está iniciado. Costó, pero se salió adelante. Se triunfó sobre el scepticismo. Ahora, estamos a un paso de la consagración del primer campeón de Chile.



COMO SI QUIISIERA resarcirse de su derrota de última hora en el torneo oficial de fútbol profesional, Colo-Colo se ha convertido en uno de los grandes animadores de la Copa Chile. Su triunfo sobre Unión Española lo mostró arrogante y especacular, lleno de vitalidad, con una fuerza impalable. Le hizo siete goles a los rojos con un equipo que es una mezcla de veteranos sabios y expertos y jóvenes pujantes, insuflados de espíritu de superación. Un cuadro capaz de alzar en triunfo la

COLO-COLO. Necesito esforzarme al máximo para hacer mi prueba de 100 metros estilo pecho, del Primer Torneo Acuático de Verano, organizado por la Asociación de Santiago en la pista del Stade Francés. La notable especialista internacional del Club Manquehue, con su triunfo, Helga no sólo dio una gran satisfacción a sus parientes, sino que demostró evidentes progresos en el deporte de sus aficiones.

OPINA UN CAMPEON EXTRAORDINARIO.

# Bob Mathias: "Rusia ganará la Olimpiada de 1960"



"RUSIA GANARA EN 1960". — Ese es el pronóstico de Bob Mathias, experimentado decatleta internacional norteamericano, ganador en las Olimpiadas de Londres y Helsinki. Agrega que se trata muy difícil "quebrar la mano" a los soviéticos, cuyos progresos en todas las especialidades del deporte son extraordinarios.

## CICLISMO.-

# De 8 títulos, Santiago hizo suyos 7 en Viña

La capital sólo perdió el de los 50 kilómetros en pista. — Aplastantes triunfos en caminos, kilómetro a reloj y australiana. — La hazaña de Hernán Massanés: por 10a. vez Campeón de Chile de velocidad. — Lo que fue el 32.o Nacional de Viña.

SANTIAGO, respondiendo a sus prestigios y entorpecidos, volvió a ser campeón chileno del pedal. Y aunque en forma avasallante en la pista y el camino. A decir verdad, a tono con la actuación cumplida por los muchachos de la "S", el trigésimo segundo Torneo Nacional de Ciclismo que acabó de terminar en Viña del Mar, les quedó chico. Así acapararon todos los títulos: de los 8 en disputa, hicieron suyos 7.

A NO MEDIR el sorpresivo triunfo del portero Busk Risco y el talquino, Pedro Cuevas en los 50 kilómetros, las provincias se habrían quedado con las manos vacías en este Nacional del velódromo de El Tranque. Los de la capital imperaron en todas las demás pruebas. Y, en algunas, en aplastante forma. Como en el kilómetro a reloj, la australiana, y la agotadora prueba caminera. En velocidad pura y en persecución individual, los del interior ofrecieron lucha, pero en las restantes... —oo—

En el kilómetro a reloj, Alfonso Palma, del Club Quinta Normal y Juan Vallejos, de Green Cross, no dejaron lugar a los demás. Fueron respectivamente el primero y subcampeón. Pero donde la superioridad de manifestó, fue en la prueba en ruta. Occuparon los cinco primeros lugares y se anotaron en este sentido los vianamarinos Roberto Madrid y Sergio Vincent. Ascoraron y hostigaron siempre a la pareja santiaguina. El resultado lo puso el talquino Cuevas, imponente y soberbio "co-equipo" de Risco para alcanzar el triunfo.

Claro que en esa victoria de Palma y Taiba en los 50 kilómetros, algo "tuvo que ver el "anti-centralismo". Pero eso no resta méritos a las notables performances de Risco y Cuevas, ni a las de Elaco y Cuenca, que prueban a que el carácter, hubo triple función defensiva y ofensiva porto-vianamarina-talquina contra la metrópolis. Los que mejor cumplieron en este sentido fueron los vianamarinos Roberto Madrid y Sergio Vincent. Ascoraron y hostigaron siempre a la pareja santiaguina. El resultado lo puso el talquino Cuevas, imponente y soberbio "co-equipo" de Risco para alcanzar el triunfo.

TERMINADO el XXXII Torneo Nacional de Ciclismo de Viña del Mar, se titularon campeones y vicecampeones de Chile en pista, mediodía y ruta, los siguientes pedaleros especialistas:

VELOCIDAD PURA (1,000 metros)

CAMPEÓN: Hernán Massanés, de Santiago. Vicecampeón: Manuel Zamora, de La Serena.

CONTRA RELOJ (1,000 metros)

CAMPEÓN: Alfonso Palma, de Santiago. Vicecampeón: Juan Vallejos, de Santiago.

PERSECUCIÓN INDIVIDUAL:

CAMPEÓN: Juan Vallejos, de Santiago. Vicecampeón: Enrique Alvarado, de Talca.

Por equipo:

CAMPEÓN: Santiago. Juan Vallejos, Augusto Silva, Andrés Moraga, José Ramírez. Vicecampeón: Viña del Mar. Jorge Olivares, Eduardo Araya, Enrique Padrón y Roberto Madrid.

30 KILOMETROS

CAMPEÓN: Russek Risco, de Valparaíso. Vicecampeón: Pedro Cuevas, de Talca.

AUSTRALIANA

CAMPEÓN: Andrés Moraga, de Santiago. Vicecampeón: José Ramírez, de Santiago.

RUTA INDIVIDUAL:

CAMPEÓN: Santiago. Juan Pérez, José Santibáñez, Juan Viera, Isidro Macaya y Hernán Delgado. Vicecampeón: Viña del Mar. Humberto Cabrera, Florentino Muñoz, Juan Mondaca y Maximino Rojas.

EL MEXICO BOXING CLUB, con motivo de aproximarla la celebración de sus Bodas de Plata, está reuniendo a sus más connotados socios fundadores, y honorarios para elaborar un programa que corresponde al significado. El sábado tendrá una velada en la que intervendrán los siguientes elementos: Alberto Rojas, Jorge Blancho, Alberto Pérez, Juan Blancho, Rubén Loayza, Manuel Gallardo, Horacio Horta, Voltaire Vásquez, Juan Sánchez Vergara y Galván.

EL MEXICO BOXING CLUB,

para cuyo efecto cuentan ya con

entrenadores y jóvenes operarios

de las diferentes secciones que

se han reunido.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:

el boxeo, el ciclismo y, posteriormente, el fútbol y el atletismo.

Los que se han reunido son:



ORGANIZARON "LA NACION" Y "LA MENDOCINA".

# \$ 1.000.000 recibe mañana el ganador de la "Polla"

La ceremonia final del concurso de la "Polla del Fútbol", organizado por LA NACION, el diario de los deportistas, y auspiciado por "La Mendocina", se hará mañana en las oficinas de nuestro diario. Corresponde a la entrega de los premios a los ocupantes de los primeros lugares en el punto acumulativo, para el cual se consideró las 19 etapas que abarcó el interesante concurso. Participaron miles de aficionados, quienes, fecha a

fecha, fueron sumándose los puntos que los conducían, de acuerdo con las bases, a la obtención de los estímulos mayores. Estos premios llegan a pesos \$ 1.000.000, para el primero puesto; dos pasajes de ida y regreso a Mendoza, en avión LAN-Chile, con cinco días de estadía para el segundo puesto; un juego de ladrillo y lápiz automático, para el ocupante del tercer lugar, y una suscripción

con 300 puntos; Rolando Cifuentes Sepulveda, tercero, con 350 puntos, y Antonio Narvarte Iraela, cuarto, con 340 puntos.

El acto de entrega se hará mañana, a las 19 horas, en las oficinas de LA NACION, en presencia de las autoridades de esta Empresa y del propietario de "La Mendocina", señor Isaac Guendelman, y gerente y subgerentes de la firma patrocinadora del concurso.

EN JULIO-AGOSTO DE 1959.

# Chile en los Juegos de Chicago

En plena labor se encuentra la Comisión Técnica designada por el Comité Olímpico. Estudiará y proyectará la composición del plantel nacional.

La Comisión Técnica designada por el Comité Olímpico de Chile para estudiar y proyectar la composición del posible plantel nacional que concursaría a los III Juegos Deportivos Panamericanos de 1959 en Chicago (Illinois, Estados Unidos) —a verificar entre los meses de julio y agosto del año indicado— se encuentra ya en plenas funciones. Como informamos en crónicas anteriores, dicha Comisión la preside don Alfredo Achondo, la integran los señores Guido Zolezzi, secretario general (R) don Eduardo Vásquez, Alberto Labra y mayor don Javier Palacios, director.

Cabe señalar que estos nombramientos han sido hechos, no en virtud de la representación deportiva que estos dirigentes exhiben dentro del Comité Olímpico de Chile, sino que en mérito de sus antecedentes personales. Todos ellos son experimentados dirigentes y todos conocen el mecanismo internacional que regula la marcha de los deportes. Por otra parte, su brillante trayectoria, auténticos deportistas y el conocimiento cabal que tienen de las naciones invitadas y asociaciones nacionales son atributos que constituyen la mejor garantía de que su cometido habrá de satisfacer las más exigentes, en orden a conformar un equipo que sea digno de representar al país con dignidad, cautelando, de esta manera, el prestigio internacional de que goza el deporte chileno.

## PRIMER PASO.

Es difícil y delicada la tarea de una Comisión Técnica de esa naturaleza. Todas las miradas convergen hacia sus componentes y, no obstante el buen sentido que caracteriza a nuestras directivas, resulta inevitable caer en suspicacias. Ya las hay naturales, pero tránscurriendo cuando el labor se vaya haciendo tangible.

Por otra parte, y, como siempre ocurre cada vez que el deporte chileno tiene que afrontar compromisos internacionales de conjunto menudean los comentarios adversos, ya, a la sola decisión de participar en los próximos Juegos Panamericanos de Chicago. Ya se dice que el deporte chileno nada tiene que hacer en este evento y que sería mucho más acertado sostenerse de la mano de las naciones que ocupan los insuficientes fondos disponibles en otras realidades que no significuen gastos y que, en cambio, representen una inversión.

No creemos que a estas alturas corresponda anticipar juicios. Cabe esperar el informe de la Comisión Técnica, para emitir juicios acertados: por de pronto, el Comité Olímpico de Chile, acordó participar en los Juegos Panamericanos referidos, sin establecer cómo y en qué proporción. Eso lo determinará la Comisión que deberá de dar las informaciones tendientes aclarificar su labor. Ha pedido a todas las Federaciones, a través del Comité Olímpico de Chile, que envíen sus antecedentes nacionales e internacionales para estudiarlos, analizarlos, y enseñarlos, entregarse a la tarea comprobatoria, por cierto, para luego emitir su dictamen.

## PRECISA CIRCULAR.

En una meditada circular se pide a las Federaciones, entre otros antecedentes, que indiquen la actuación que sus deportes han tenido en el orden internacional en los últimos cuatro años, considerando, de preferencia, los Juegos Panamericanos de México en 1955, la Olimpiada de Melbourne en 1956, diferentes torneos en 1957 y los campeonatos sudamericanos, por cierto, para luego emitir su dictamen.

En el orden nacional, se solicita un detalle de los torneos más sobresalientes que hayan sido organizados en el curso del año que termina, y, paralelamente, se pide una nominación de los torneos en que participarán las Federaciones en el primer trimestre de 1959, ya sean éstos, nacionales o internacionales. Todos estos antecedentes deberán ser acompañados de amplios detalles técnicos con determinación de competidores y con pruebas individuales como por ejemplo, correspondiendo a cada Federación que fundamentalmente las razones en que basa su derecho para ser considerada.

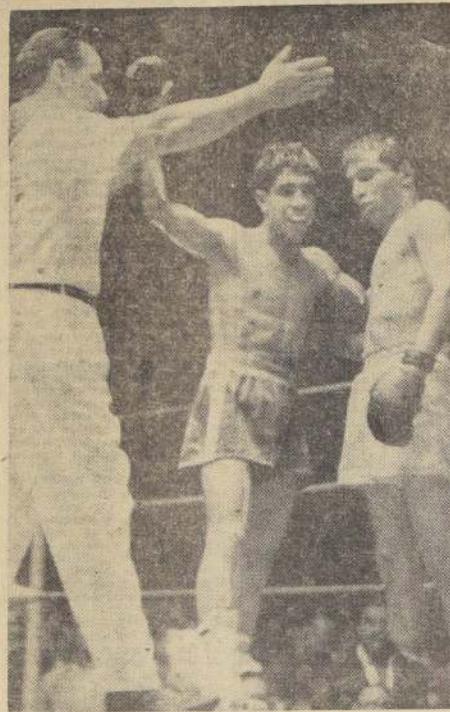
La Comisión establece, además, que sus miembros observarán todos los torneos en que actúen los posibles competidores, con miras a concursar a los Juegos Panamericanos de Chile.

## HONRADA POSICION.

Chile ha pedido que los IV Juegos Panamericanos se realicen en Santiago, y, consecuentemente en Chile, tiene que hacerse presente con una delegación que justifique la aspiración. Dentro de esta política, el atletismo, particularmente, es el que tiene que ser considerado.

Con mayor razón, entonces repetimos, cabe esperar el informe de la Comisión Técnica.

Aquí se produjo la piedra... antes de lanzar la piedra...



EN MEDIO del aplauso de la concurrencia que llenaba el Palacio de Peñarol, el árbitro proclama a Júpiter Mansilla como el nuevo campeón uruguayo de peso mosca. Venció en nuevo asalto, por nocaut técnico, a Waldemiro Torres. Fue un mach que hizo vibrar a la afición uruguaya. Mansilla aspira ahora a desafiar la corona sudamericana en una eliminatoria con Germán Pardo, de Chile, y Carlos Miranda, de Argentina, séptimo en el ranking mundial. — (Foto de ACCIÓN, de Montevideo, por gentileza de Jacobo Bresler).

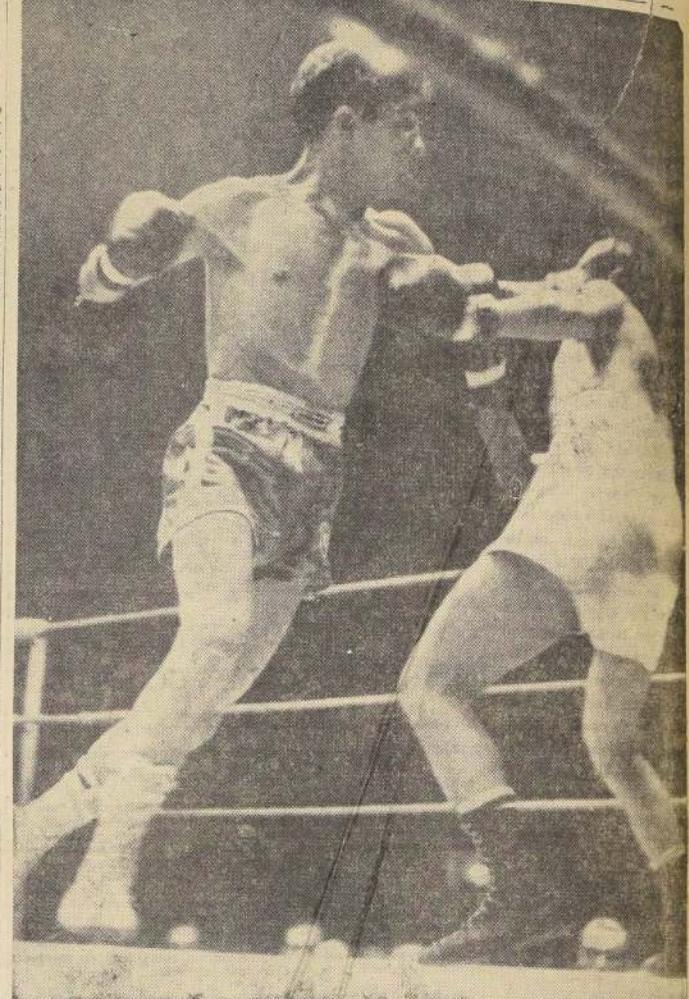
## Puños chilenos

TERMINÓ la aventura de Lima. De ella, el boxeo chileno sale con una lesión enorme, de la que tendrá que sangrar mucho todavía. Y cuyas consecuencias le harán todavía mucho daño al deporte de los puños, el de los mejores guanteados y que más allá de glorias ha proporcionado a Chile. El actual presidente de la Federación recibió un pugilismo chileno fuerte, lleno de vitalidad. Era campeón latinoamericano. Habiendo obtenido tres medallas olímpicas en Tokio, regresó,

tado, porque se ha mantenido sin pausa en el gimnasio, buscando su mejor estado físico y la línea boxeril que tuvo antes que "Pacito", campeón. Hasta allí llegó "Pacito", y ya mañana tendrá decisiones más graves que elogiadas. Hoy dura con las dos manos, es un noqueador y lo obligará a dar todo cuanto puede. En Líviano, en welter, Cárcamo bien puede de retornar a un primer plano. Es capaz de conseguirlo, porque posee condiciones. —OO—

MÁSANA, precisamente, se cierra la temporada de boxeo profesional de 1958. Temporada fría, llena de irregularidades y de tropiezos sustanciales, por falta de una orientación clara y bien delineada de parte de la Federación. Los pugilistas trabajaron con fervor e interés, pero se encontraron con la triste sorpresa para ellos de que, al frente de la entidad que rige el pugilismo en el país, no había un buen piloto. Y el buque del boxeo anduve encallando en una y otra parte, con peligro de naufragio. Una de las causas principales para pulverizar la lucha larga fue la fechoría de sacrificios, que iniciara el doctor Aldunate Phillips, y que supieron proyectar a través del tiempo Alfredo Ríos, Alejandro Rivera, Fernando Fantini, Carlos Klockman y todos los hombres que desde cualquier función colaboraron junto a ellos con espíritu de sacrificio y tenacidad. Y de la caballería y honradez de bien juntas, desaparecieron. ¿Qué lejanos parecen esos tiempos y cómo se agrandan las figuras de esos hombres!

No todo han de ser calamidades ni notas discordantes. Digan algo, por ejemplo, de la reaparición de Augusto Cárcamo, "Pacito" volvió al cuadrilátero con un nocaut limpio y espectacular sobre Sergio Guerra. Peleó de derecha corta a la mandibula de precisión exacta. Y ese triunfo parece haberlo alcan-



EN UNA PELEA memorable, Júpiter Mansilla, peso mosca uruguayo que estuvo en el Latinoamericano de 1957, disputado en Chile, venció al titular de la categoría, Waldemiro Torres. El triunfo del nuevo campeón oriental se produjo en el noveno round, tras una lucha de notable intensidad y emoción. El encuentro se disputó en el Palacio Peñarol, y la recaudación alcanzó

a \$ 21.700 pesos oro. Mansilla aspira ahora al título sudamericano junto al chileno Germán Pardo y al argentino Carlos Miranda. En la cena, el flamante monarca uruguayo lleva a Torres sobre los cordones, castigándolo con la querida a la cabeza. — (Foto de ACCIÓN, de Montevideo, por gentileza de Jacobo Bresler).

**Personalidad de Dommy Ursúa**

SOLAMENTE un metro cincuenta de estatura tiene Dommy Ursúa. Sin embargo esos ciento cincuenta centímetros son una central infaltable para generar trompadas. Porque la fama de Dommy como boxeador, más que de pugilista técnico, es de peleador, combatiendo como el que más. A esto hay que agregar una pegada extraordinaria para su peso y su tamaño, gran dureza para asimilarse castigo y valentía que sobrepasa muchos cálculos.

**TIERRA DE BUENOS PEGADOS** — Para el aficionado filipino Dommy Ursúa no es una sorpresa. En todo caso es solo la continuación de la fama de una linea notables de pugilistas filipinos. Pero si los lectores de algunos años atrás tendrán que recordar entre otras las figuras promediantes de Dado Martínez, pugilador de notables y definidas carreras técnicas. Y de Ceferino Garcia, de mucha rémora y fama por estos lares de Sudamérica y del mundo. Dommy Ursúa, entonces, no hace sino continuar esa línea de hombres notables para el boxeo que arrojó Filipinas a los rings, en cuanto el boxeo dejó de ser riña vulgar, para convertirse en esfuerzo deportivo encallado por una reglamentación universa y sometido a ordenamientos disciplinarios que no permiten burlar sin recibir sanción.

**KID MORO Y EL PRESIDIO LE ENSEÑARON EL MUERCO** — El caso de Dommy Ursúa no es el caso común de la mayoría de los boxeadores. Dommy no se inició en un gimnasio. No tuvo el comienzo regular de la mayoría de los pugilistas que conocemos. Condensado a punto por un homicidio habido (y del que no es el caso hablar), pugnó carpelito durante cinco años en el penal de Muntiugap, ubicado a 4 Kms. de Manila. Cuando ingresó a la prisión ya se encontraba en ella, purgando otro delito cometido, el ex campeón pluma de Extremo Oriente, Kid Moro, que había brillado en el festejamiento de este deporte años atrás, igual que la Segunda Guerra Mundial.

Kid Moro que fuera un pugilista asimismo en extremo, le dió su propio estilo a Ursúa. Hijo de un boxeador de gran combatividad, Dommy aprendió a boxear para participar en los torneos deportivos internos que se efectuaban en la prisión. De todos ellos salió Ursúa victorioso acrediitando las 3 calidades saltantes que lo han hecho destacar hasta colocarse como "challenger". No 7.0 al título de los moscas: combatividad, resistencia al castigo, fuerza pegada.

**RECORD DE URNUA** — Dommy Ursúa que en la vida civil, es decir fuera del cuadrilátero, se llama con 300 puntos; Rolando Cifuentes Sepulveda, tercero, con 350 puntos, y Antonio Narvarte Iraela, cuarto, con 340 puntos.

El acto de entrega se hará mañana, a las 19 horas, en las oficinas de LA NACION, en presencia de las autoridades de esta Empresa y del propietario de "La Mendocina", señor Isaac Guendelman, y gerente y subgerentes de la firma patrocinadora del concurso.



### El atleta vencedor de una prueba femenina

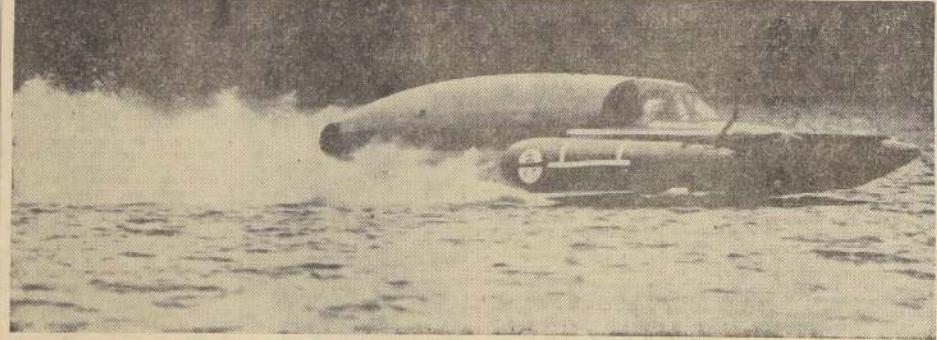
Curioso caso ocurrido en Japón en el lanzamiento de la bala de récords de un torneo.

Un interesante caso de broma: lo mismo ocurrió recientemente en Japón, que ha sido objeto de sombra de todos los iconos.

En efecto, "una" de las figuras del atletismo, ganadora del lanzamiento de la bala, con lo que llegó a 13.1 metros en un campeonato celebrado, cuando los medios —según se informó— declararon que "la ganadora" era un hombre de 21 años de edad, "Sanborgi", quien había deformado su rostro.

Ante tan categórico resultado de los minuciosos exámenes practicados, el presidente Jefe Nasuda, haló a la famosa especialista y le dio la orden de ser interrogada por los jueces de los periodistas, que la "ganadora" de la prueba "era un hombre con características femeninas normales", manifestó molesta por la denuncia tomada:

"Siempre me ha sentido mujer."



SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

de correr en tierra a 300 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

de correr en tierra a 300 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

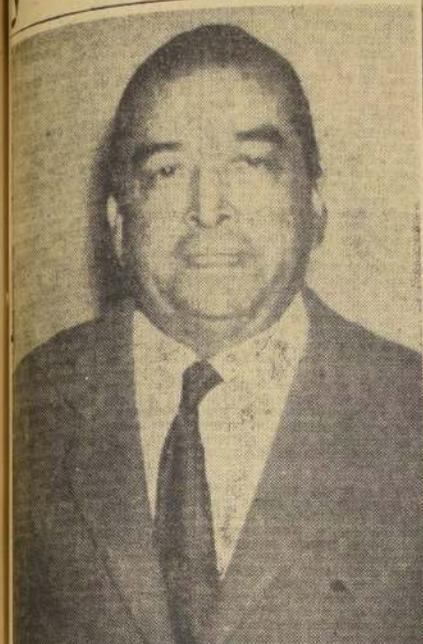
SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche impulsado por turbinas. En la grabado, la embarcación conducida por Campbell, "Pájaro Azul", se desliza en el agua a una velocidad fantástica.

SE DESLIZA EN EL AGUA. — El famoso volante inglés Donald Campbell tiene el record mundial de "deslizamiento" en el agua, con 408 K. P. H., en un coche

# De un puñado de niños porteños, con pelota de trapo y en la calle, nació el campeón profesional de fútbol



Enrique Basilio Mella, destacada personalidad porteña, presidente de "Santiago Wanderers" y uno de los entusiastas forjadores de la victoria que lo llevó a conquistar el título de Campeón Profesional de Fútbol de Chile de 1958.

MUEBLES PARA JARDINES Y TERRAZAS  
"AERONETA"



FACILIDADES  
VENTA DIRECTAMENTE EN LA FÁBRICA  
MODELOS EXCLUSIVOS  
SAN DIEGO 2256

Valparaíso, cuna del fútbol de Chile y de Sudamérica. Los juegos de "bolos de viento" o "football" en la época del Presidente Prieto. El fútbol fue introducido en Chile por los marineros ingleses de los veleros. Los clubes británicos de fútbol de Valparaíso. Un grupo de niños y jovencitos fundó entre las encrucijadas del barrio Puerto hace 66 años al Decano del Fútbol Nacional, el glorioso "Santiago Wanderers". "Wanderers", o los "vagabundos". Numerosas parejas de hermanos fueron fundadores del Club Verde. El primer uniforme les fue vendido a crédito mediante cuotas de 60 centavos semanales. La primera pelota verdadera y el primer bombín, Historia de sacrificios heroicos, de triunfos gloriosos. El Himno del Wanderers, el primero de los himnos deportivos de Chile, surgió una noche al rasgueo de guitarras de la inspiración Fecunda de Efraim Arévalo. — (Notas, apuntes e impresiones de Manuel Astica Fuentes, especial para LA NACION).

**EL FÚTBOL** de Chile y de Sudamérica nació en Valparaíso, hace bastante más de un siglo. Ya se jugaba en los puentes de Playa Ancha en los tiempos del Presidente don Joaquín Prieto.

En los programas oficiales del Municipio para las Fiestas Patrias, entre los actos programados, figuraban las carreras de los camellos, los palos encebados, la ola, encostadas, las rondas de "bolos de viento" o "foot-ball". Así, los términos, el chiringuito y castillanismo "Bolos de viento" y el muy británico de "foot-ball" aparecían en los programas impresos de hace 125 años.

El fútbol fue introducido en Valparaíso por los marineros de los veleros ingleses que constantemente llegaban al puerto, y pronto ganó el favor popular.

El club más importante, de mayor prestigio del siglo pasado que sucedió hasta bien entrado este siglo, fue el Valparaíso F. C., representativo de la colectividad inglesa, formado por distinguidos jóvenes británicos, entre ellos don Alfredo Jackson, distinguida personalidad porteña no hace mucho tiempo fallecido, que fue fundador del Sporting Club de Viña del Mar y su presidente vitalicio, único sobreviviente que quedaba de los primeros pasos del fútbol organizado.

Como el "Valparaíso F. C." era el Club Inglés, con cancha estable en los terrenos del Sporting de Viña, surgió como réplica y rival el Santiago F. C.. Se le llamó "Santiago" porque ya existía el "Valparaíso", y como un sentido de chilenidad, en homenaje a la patria, dándole el nombre de la capital de la República, símbolo de la unidad nacional. No pensaban mal los niños y jóvenes de entonces.

Como el "Santiago F. C." nació modestamente, sin tener cancha propia ni estable, almorzando donde se podía, en cualquier terreno, cancha, playa, ladera de cerro o donde fuera, como verdaderos gitanos errabundos, les designaron como los "vagabundos" y utilizando el idioma inglés tan común para designar a las instituciones deportivas, al club se le llamó con gallardo y señorío

humorismo "Santiago Wanderers", o sea, "Santiago Vagabundo". Este es el origen verdadero del nombre de la institución decana del fútbol chileno. No ha existido pues ninguna persona llamada "Santiago Wanderers", que le haya dado el nombre a la institución, como muchas veces se ha supuesto.

**EL "WANDERERS" NACIO EN LA CALLE**. — El glorioso "Wanderers" nació en la calle. Para ser más precisos, nació en la antigua subida Chorrillos, vecina a la plaza de San Francisco, entre las encrucijadas de las calles del puerto.

En ese barrio y esa calle vivían muchos de los niños y jovencitos que fundaron, llevados de su entusiasmo deportivo, al "Santiago Wanderers".

De ese puñado de niños y jóvenes portenos, muchos de los cuales eran hermanos, nació la que hoy es la más antigua organización fútbolística de Chile, honra de Valparaíso y de la patria, institución ejemplar del deporte, admirado y respetado, nacional e internacionalmente.

Entre los fundadores figuraron los hermanos Francisco y Cirilo Avaria, cuyos padres eran modestos propietarios en la subida Chorrillos. Varias otras familias de hermanos, padres y los mayores de más de 16 años, formaron el primer plantel de jugadores y de jugadores.

En ese puñado de hermanos figuran los Fageatón, Pedro y Carlos, los Valencia, los Vásquez, los Robinson, Carlos y Augusto, y poco después, los hermanos Muñica.

Las primeras reuniones se realizaban al aire libre, en la misma Plaza de San Francisco, frente al antiguo templo, hoy desaparecido, donde históricamente funcionó el Congreso Nacional, en los albores de nuestra vida independiente.

En ese plazo se reunían los niños y muchachos. Entre los que se recuerdan estaban Miguel Benavente, Nicolás MacIntire, a quien se le chilenizó el apellido, llamándosele "Macantilla"; José Félix Zúñiga, Arturo Gálvez Muñoz, Arturo Acuña y muchos otros que con sus juegos de niños daban vida y alegría a ese sector de las barriadas del viejo puerto.

**EL "WANDERERS" AVANZA HACIA EL CENTRO**

De la Plaza de San Francisco, que en realidad era un terreno baldío y tierrero, los muchachos avanzaron a la Plaza Echaurren y sesionaban frente a las ventanas de la tienda de don Pedro Muñica, aprovechando la luz de aceituno con que se iluminaban las vitrinas.

Allí concursaron nuevos niños y jóvenes entre ellos Luis Enrique González, quienes se les llama cariñosamente "Los Chinitos". También se incorporó Samuel Choio, los hermanos Alberto y Alejandro Alduan, Pedro y Aníbal Leblanc, Efraim Arévalo, que immortalizó su nombre al componer el marcial e imponente himno del "Wanderers". También ingresaron Germán Sánchez, Manuel Hidalgo, el "chato", Gutiérrez y muchos otros. De ellos sobresale únicamente Miguel Adam, que tenía 10 años. Ahora prima las canas de 76 inveterados.

De entre ellos se formaban los cuadros que jugaban amistosamente con cualquier otro conjunto, el que se presentara, en cualquier cancha, vagabundeando por donde fuera.

Las reuniones las presidía el mayor de todos, Francisco Avaria, joven de 16 años de edad, que era muy serio y a quien los demás jóvenes y niños lo respetaban como a un Dios. El imponía disciplina y estimulaba al conjunto con su entusiasmo y su espíritu deportivo. Fue el primer presidente que tuvo el "Santiago Wanderers" cuando se constituyó como club verdadero, el 15 de agosto de 1882, hace 66 años.

En esos primeros tiempos, el club hizo una gran adquisición, con los hermanos Muñica, a quienes los demás niños y jóvenes

nos los consideraban muy ricos, pues sus padres eran los dueños de la tienda, frente a cuyas ventanas sesionaban. Era la tienda más grande del barrio del puerto, ubicada en la esquina de la Plaza Echaurren, donde hoy se encuentra el Mercado.

**EL PRELOR UNIFORME**

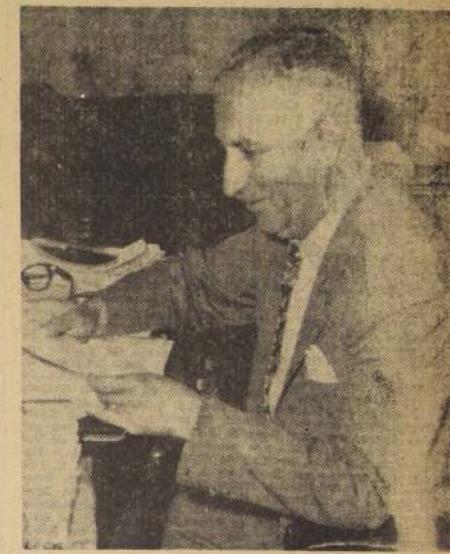
Los hermanos Muñica obtuvieron de su padre que adiera una cuenta que sirviera para mandar a hacer los primeros uniformes, camiseta verde y pantalón blanco, los mismos gloriosos colores de la esperanza que ostenta el club campeón del fútbol profesional de ese año. Hubo una época en que se usó otro uniforme, amarillo con listas moradas.

El uniforme lo pagó cada uno por cuotas semanales que eran todas las que se recurrían. Las cuotas eran de 60 centavos a la semana, suma muy importante para esos tiempos. El uniforme completo con zapatos y medias costaba la enorme suma de 18 pesos. Pero todos pagaron puntualmente sus obligaciones y el naciente club empezo a cobrar prestigio de serio y cumplidor de sus compromisos.

**LA PRIMERA PELOTA Y EL PRIMER BOMBÍN**

Los entrenamientos se realizaban con pelotas de trapo y los partidos con pelotas de cuero, prestadas.

El mismo señor Muñica les vendió una hermosa pelota y su correspondiente bombín, también



Don Carlos Cifuentes González, el hombre que maneja las finanzas de "Santiago Wanderers" y que desarrolla desde la Gerencia de la Institución una acertada labor administrativa.

HOMENAJE

DE  
CODUC



VALPARAISO — VIÑA DEL MAR

AL

SANTIAGO WANDERERS



NOVIOS

Compren sus argollas en la fábrica más antigua de Chile:

CASA SOSTIN  
Fábrica de Argollas  
Calle Nueva York 66, Stgo.  
Garantía, Sencillez,  
Rapides.



PARA NAVIDAD  
MAQUINAS DE COSER.



Créditos SOLAMENTE  
EN SANTIAGO.

REPUESTOS-AGUJAS-ACEITE  
A. JACOB Y CIA.  
Testimonio 618 - Cas. 3968  
SANTIAGO.

**WALTERIO SASTRE**  
OFRECE A USTED  
HECHURAS FINAS A  
\$ 10.000.—  
CON FORROS DE SEDA.  
TRABAJO A MANO POR  
SUS PROPIOS DUEÑOS  
Y OPERARIOS SELECCIONADOS.  
SABADO ABIERTO TO-  
DO EL DIA.  
PUENTE N.º 559  
OF. 5, FONO 89556

FAJAS  
MODELADORES  
"GACELA"

Conodidad, durable y atmósfera moderna. PRECIOS BA-  
JOS. Fajas de elásticos im-  
portados. Compresores. Espe-  
cialidad en cuerpos difíciles:  
hembra, vientre y estómago  
caídos.  
Provincias: reembolso  
Puente 559 - 2.o Piso

PARA LAVADOS Y ENGRASES  
A PRESIÓN EN VALPARAISO

**CARLOS LEESON RIQUELME**

SIMON BOLIVAR 359 — FONOS: 3754 - 3959

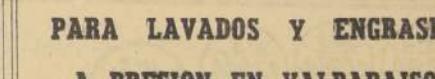
HOMENAJE A SANTIAGO WANDERERS



crema y jabón

DERMAL

PARA AFILAR



El hombre moderno pue-  
de lucir a rotas horas  
un rostro libre de toda  
sombra de vello, afilan-  
do diariamente con...

crema y jabón

DERMAL

PARA AFILAR

Homenaje



SANTIAGO WANDERERS CAMPEÓN 1958

SANTIAGO WANDERERS CAMPE

# DE UN PUÑADO DE NIÑOS PORTEÑOS...

el crédito, que fue religiosamente pagado. Así el club quedó completo, perfecto, con gente de fútbol verdadera, con su correspondiente "blay" y su bombín. Los muchachos se sintieron ricos y felices. Eran una de una respetable institución, con uniformes y prendas con un nombre que se había rápidamente popular y que se llamaría de ahora en adelante "Santiago Wanderers", con un directorio, no por jóvenes e infantiles, menos serio y responsable.

**EL "WANDERERS" CRECE EN IMPORTANCIA** — A partir del año 1892, en que el club quedó oficialmente, se

empezó a jugar en canchas más importantes, como la de la Aduana, la más grande de esa época ubicada en lo que es hoy calle Varas, y que da acceso a los sectores portuarios. También Jaime, en lo que es hoy Avenida Francia, frente a la Avenida Costanera, o en las canchas que habían multiplicado en Plaza Ancha.

Hoy, a 66 años de la fundación del "Santiago Wanderers", es emocionante recordar los primeros pasos de la grande y ejemplar institución, nacida de un puñado de niños y jóvenes porteños, en medio de la ca-

## El FUTBOL en el MUNDO

...MÁS ALLÁ DE LOS PUEBLOS Y COMPUESTOS DEL FÚTBOL SUDAMERICANO Y EL MUNDO... son los siguientes: en CHILE: Wanderers, campeón en 1910; con 10 puntos; en Montevideo, Nacional y Peñarol, 11 puntos; en São Paulo, Santos, 11 puntos perdidos; en Río de Janeiro, Vasco da Gama, Sofocao y Flamengo, 12 puntos; en Asunción, Olímpia, campeón; en Lima, Sport Boys, campeón; en Guayaquil, Patria, campeón; en Lisboa, Fiorentina y Milán, 16 puntos; en España: Real Madrid, campeón; en Portugal: Benfica, 22 puntos; en Francia: Racing de París, 27 puntos; en Inglaterra: West Bromwich, Bolton, 27 puntos; en Rusia: Spartak de Moscú, campeón; Vizela de Budapest, 18 puntos (por goles anotados); en LIGA, que también lleva 18 puntos; en Yugoslavia: Estrella Roja, puntero; en Checoslovaquia: Estrella Roja, 1 punto; en Alemania: Hamburgo S. V. (Liga Norte), F. K. Pirata (Liga Sudoccidental), Kickers Offenbach (Liga Sur), West-Hertha Herne (Liga Occidental), y Hertha Zelehdorff (Berlin Oriental); punteros; en Alemania Oriental: Minerva Dresden, campeón de la Liga; en Ecuador: Heeren de Edimburgo, 21 puntos; en Austria: Sport Club y Rapid, 21 puntos; en Suiza: Lausanne Sport, 16 puntos. —oooo—oooo—oooo—

ATLETICO de Lisboa, que será incorporado al campeonato de la división del fútbol portugués en 1958, andó en triste con los cracks Orozco y Zestino, de los Corinthians de São Paulo. Les ha hecho ventajosas ofertas.

LA FEDERACION Peruana de Fútbol, advirtió a los organizadores de las próximas temporadas internacionales, que se harán en Lima, que no autorizará la actuación de ningún equipo extranjero que no haya presentado el correspondiente permiso de la Asociación de origen.

LUEGO DEL 2-1 entre Francia y Grecia, por la I. Copa de las Naciones, quedó suspendido el campeonato hasta 1959. El único equipo clasificado para los cuartos finales, es el francés, ya que el I.A.F. le permitió eliminar a Grecia a quienes habían vencido en el primer encuentro disputado en París, por 7 a 1. En este triunfo contó con el mismo plantel que estuvo en el mundial de Suecia. Apenas no llevó los cracks Planton, Frontaine, Vincent, Doin y Jonquet. —oooo—oooo—oooo—

LOS PROXIMOS encuentros que valen para el torneo por la II. Copa de las Naciones, son los siguientes: Irlanda (Irlanda Libre) con Checoslovaquia, el 5 de abril y 10 de mayo de 1958; Rusia con Hungría, revancha, el 27 de septiembre; Alemania Oriental contra Yugoslavia, el 24 de mayo y 27 de junio; Polonia con Eslovaquia, el 21 de junio y 4 de octubre; Yugoslavia con Bulgaria, 31 de mayo y 25 de octubre; Austria con Noruega, 21 de mayo y 22 de septiembre; Turquía con Rumania, revancha, 29 de abril.

PARA EL MUNDIAL de fútbol de 1962, la FIFA será muy cuidadosa en la designación de los árbitros que actuarán en Chile. Así lo deciero el secretario general señor Kurt Gassman, en plena reunión apresurada en el órgano oficial de la entidad máxima del fútbol. Advertió severamente que se les indicaría que su "imágen de simpatía para uno u otro equipo". "Se espera", agregó, "que los árbitros tengan el coraje de cobrar faltas de acuerdo con la letra y espíritu de los reglamentos y no compensar la suerte de este o aquel equipo". —oooo—oooo—oooo—

EL MATCH de desempate entre Atlético de Madrid y C.D.N.A. de Bilbao, correspondiente a las octavas finales de la IV. Copa de Europa, fue fijado para hoy, en cancha neutral de Ginebra (Sui-

HOMENAJE AL  
SANTIAGO WANDERERS  
DE  
RODOLFO GABAUME B.  
EMBARQUES — EXPORTACIONES — CABOTAJE  
VALPARAISO  
Blanco 1151 - 1159 — Casilla 1546 — Fono 5851



CHACABUCO 6 ALTOS - Fono 90347

ATENCION TODOS LOS DIAS DE 8 AM. A 10 PM. — SABADO ABIERTO TODO EL DIA



DISTRIBUIDORA "CIC"

ENRIQUE BASAEZ MELLA  
ESMERALDA 962 — Teléfono 3454 — Casilla 473

VALPARAISO

Sucursal en Quillota: calle Prat N.º 131



EQUIPO CAMPEON DE S. WANDERERS —

De izquierda a derecha, Daniel Parra (ayudante de entrenador); Alberto Valentini (defensa derecho); Jorge Dubost (volante izquierdo); Juan Félix Martínez (arquero); Cristián González (interior izquierdo); Emilio Borsalla (volante derecho); Raúl Sánchez (defensa central); Carlos Hoffmann (puntero izquierdo); quien actuó de defensa del mismo costado reemplazando al capitán del equipo, Francisco Julio, lesionado en el partido contra la Unión Española; Carlos Reynoso (puntero derecho); Armando Tobar (centro delantero); Jesús Pié (interior derecho) y Víctor Beltrán (puntero izquierdo).

Hoffmann (puntero izquierdo); quien actuó de

defensa del mismo costado reemplazando al capitan del equipo, Francisco Julio, lesionado en el partido contra la Unión Española; Carlos

Reynoso (puntero derecho); Armando Tobar (centro delantero); Jesús Pié (interior derecho) y Víctor Beltrán (puntero izquierdo).

EQUIPO DEL WANDERERS —

El Wanderers fue el primer club de fútbol de Chile que tuvo su himno propio, comprobado nada menos que por uno de sus fundadores, el ingeniero compositor Efraín Arévalo Lepe, ya fallecido, que en una noche de soberbia inspiración al rasgueo de una guitarra en una casa de fondo de la Suburbia Peñalolén en el Cerro La Florida, fue arrancando de las cuerdas y de lo profundo de su corazón, a uno uno los compañeros del que es considerado como obra maestra en su género, y el más bello de los himnos deportivos de la patria. El himno del Wanderers se ha convertido en el himno característico de la ciudad de Valparaíso, que mereció los honores de que las bandas militares lo hayan interpretado en su repertorio, y ayer sido proyectado para conjuntos sinfónicos y grabado en múltiples versiones.

Se recuerda el campeonato ganado en 1933, que originó un júbilo immense. Era la época de Farler, que respondía de la puerta; de Rojo y Pastene en la retaguardia; de Brizuela, Vilariño y Nelson en la media zaga, y con Miranda, Paco, Rivera y Araya en la combativa delantera.

El himno del Wanderers, de

armoniosos y marciales sonidos, ha adquirido en estos días la categoría de un himno triunfal, ejecutado por las bandas de Ejército de la Armada, de Carabineros, por las orquestas nocturnas, por los conjuntos musicales y corales, lanzado al éter por emisoras y entonado a voz en cuello por todo Valparaíso, en los colegios, en las calles, en las plazas, en el paseo y en los cerros, levantando el espíritu deportivo y honrandolo con las notas inmortales del maestro Arévalo al equipo que ganó el título de campeón del fútbol chileno.

EL "WANDERERS" HACE HONOR A SU NOMBRE DE VAGABUNDO. — Como hemos dicho el nombre de "Wanderers" se debe a que en sus comienzos vagabundeara como gitano de cancha en cancha, siendo de sacrificios y también de grandes y nobles satisfacciones, al contar los 66 años transcurridos desde el día en que un grupo de niños del barrio del Puerto le dio vida, no pudiendo menos de sentir una profunda emoción. De esos niños chilenos nació el himno que es hoy poderosa institución ligada consustancialmente al alma de Valparaíso. De ese conjunto de niños y jóvenes, sin cancha, ni hogar social, de esos "vagabundos" del fútbol, nació el gran club, honor del deporte chileno, que ostenta hoy en su madurez hermosa casa propia, en el corazón de Valparaíso, calle Lira 10, plena de sacrificios y reconstruyó su existencia surgiendo como el legendario Fénix, redirijo y más potente de entre las cenizas, hasta llegar a ser lo que es hoy el campeón del fútbol chileno.

En esta hora triunfal han aparecido los altos honores de la gloria jornada, donde honra el directorio, presidido por don Ricardo Baeza Mella, ejemplo de solididad e integración de su personal, con su presidente Kurt Reichmann, Rodríguez, presidente; Jorge Zúñiga, secretario; Ramón Contardo Aravena, tesorero; León Zúñiga, Luis Abram Giese, Abdala Chávez, Juan Milles Urribarri, y Juan Silva Guerra, director.

La gerencia del Wanderers la desempeña el señor Carlos Claves, fuentes González, quien es más de un año de labor administrativa, ha encabezado las finanzas de la institución con un sentido de estabilidad y eficiente progreso.

Y así, con estos comandantes, Wandering, avanza su futuro, avanzando a detentar por muchos años su título, y engrandecer más la institución, llega a ampliar su estadio deportivo, a multiplicar sus ramas deportivas y mercantiles, que han labrado el progreso de la nación.

Todo el mundo se congregó en la estación Barón para tributar un apoteótico recibimiento al equipo portero que regresaba triunfador en su primera gran presentación en la capital de la República.

EN LA HORA DEL TRIUNFO SUPREMO, SE MIRA HACIA EL PORVENIR. — Esta hora en que el Wanderers ha obtenido el triunfo supremo y consagrado de Valparaíso, de los establecimientos nocturnos, por los conjuntos musicales y corales, lanzado al éter por emisoras y entonado a voz en cuello por todo Valparaíso,

para la mayor honor del deporte, el honor de Valparaíso y la grandeza de la patria.

Ayer será, pues, el Wanderers, en el círculo de su existencia, demostrando que no hay obstante lo que no sea capaz de superar, ni aún los más grandes y dolorosos, como fue el cataclismo del terremoto de agosto de 1906, en que al día siguiente de cumplir su décimo aniversario, vió su hogar derribado, perdidos entre los escombros su archivo y histórico, su medallón, los trofeos de su equipo, como el de ese panorama de desastre que nació en el día de Valparaíso, una población que sumó a sus instituciones en el día de la ruina y el dolor, el honor de Valparaíso haciendo honor a la estocada decisión del almirante herida, se sobrepuso a las demandas y reconstruyó su existencia surgiendo como el legendario Fénix, redirijo y más potente de entre las cenizas, hasta llegar a ser lo que es hoy el campeón del fútbol chileno.

En el año 1940, el club verde hizo honor a su nombre y salió a vagabundear por el mundo en una gira continental que duró año y medio, retornando con múltiples laureles, de los cuales triunfó en 47, empataba 6 y perdiendo solamente 11, batiendo un récord que hasta ahora no ha sido superado por ningún club en sus juras por el extranjero, siendo comparable a la memorable que realizó el Colo Colo en España.

El regreso del querido equipo en 1941, dio lugar a un recibimiento que adquirió caracteres apoteóticos.

No fue éste el primer recibimiento triunfal que Valparaíso le hizo tributando a su club más querido. Muchos años antes también se despidió la ciudad entera para tributar una recepción triunfal a su equipo.

Fue el año 1919 en que se hizo una selección a base del plantel de honor del Wanderers, para ir enfrentar a los grandes cuadros de la capital.

Aún se recuerda con admiración a las figuras que integraron el seleccionado en que el Wanderers ponía los mejores de sus hombres. Formó en ese equipo el recordado "Maestro Guerrero", que era la figura principal del club La Cruz, una de las mayores glorias del fútbol nacional, y que fuera ale-

adoso. "Wanderers" significa en inglés vagabundo, o más precisamente vagabundeo.

En el año 1940, el club verde

hizo honor a su nombre y salió a vagabundear por el mundo en una gira continental que duró año y medio, retornando con múltiples laureles, de los cuales triunfó en 47, empataba 6 y perdiendo solamente 11, batiendo un récord que hasta ahora no ha sido superado por ningún club en sus juras por el extranjero, siendo comparable a la memorable que realizó el Colo Colo en España.

El regreso del querido equipo en 1941, dio lugar a un recibimiento que adquirió caracteres apoteóticos.

No fue éste el primer recibimiento triunfal que Valparaíso le hizo tributando a su club más querido. Muchos años antes también se despidió la ciudad entera para tributar una recepción triunfal a su equipo.

Fue el año 1919 en que se hizo una selección a base del plantel de honor del Wanderers, para ir enfrentar a los grandes cuadros de la capital.

Aún se recuerda con admiración a las figuras que integraron el seleccionado en que el Wanderers ponía los mejores de sus hombres. Formó en ese equipo el recordado "Maestro Guerrero", que era la figura principal del club La Cruz, una de las mayores glorias del fútbol nacional, y que fuera ale-

adoso. "Wanderers" significa en inglés vagabundo, o más precisamente vagabundeo.

En el año 1940, el club verde

hizo honor a su nombre y salió a vagabundear por el mundo en una gira continental que duró año y medio, retornando con múltiples laureles, de los cuales triunfó en 47, empataba 6 y perdiendo solamente 11, batiendo un récord que hasta ahora no ha sido superado por ningún club en sus juras por el extranjero, siendo comparable a la memorable que realizó el Colo Colo en España.

El regreso del querido equipo en 1941, dio lugar a un recibimiento que adquirió caracteres apoteóticos.

No fue éste el primer recibimiento triunfal que Valparaíso le hizo tributando a su club más querido. Muchos años antes también se despidió la ciudad entera para tributar una recepción triunfal a su equipo.

Fue el año 1919 en que se hizo una selección a base del plantel de honor del Wanderers, para ir enfrentar a los grandes cuadros de la capital.

Aún se recuerda con admiración a las figuras que integraron el seleccionado en que el Wanderers ponía los mejores de sus hombres. Formó en ese equipo el recordado "Maestro Guerrero", que era la figura principal del club La Cruz, una de las mayores glorias del fútbol nacional, y que fuera ale-

adoso. "Wanderers" significa en inglés vagabundo, o más precisamente vagabundeo.

En el año 1940, el club verde

hizo honor a su nombre y salió a vagabundear por el mundo en una gira continental que duró año y medio, retornando con múltiples laureles, de los cuales triunfó en 47, empataba 6 y perdiendo solamente 11, batiendo un récord que hasta ahora no ha sido superado por ningún club en sus juras por el extranjero, siendo comparable a la memorable que realizó el Colo Colo en España.

El regreso del querido equipo en 1941, dio lugar a un recibimiento que adquirió caracteres apoteóticos.

No fue éste el primer recibimiento triunfal que Valparaíso le hizo tributando a su club más querido. Muchos años antes también se despidió la ciudad entera para tributar una recepción triunfal a su equipo.

Fue el año 1919 en que se hizo una selección a base del plantel de honor del Wanderers, para ir enfrentar a los grandes cuadros de la capital.

Aún se recuerda con admiración a las figuras que integraron el seleccionado en que el Wanderers ponía los mejores de sus hombres. Formó en ese equipo el recordado "Maestro Guerrero", que era la figura principal del club La Cruz, una de las mayores glorias del fútbol nacional, y que fuera ale-

adoso. "Wanderers" significa en inglés vagabundo, o más precisamente vagabundeo.

En el año 1940, el club verde

hizo honor a su nombre y salió a vagabundear por el mundo en una gira continental que duró año y medio, retornando con múltiples laureles, de los cuales triunfó en 47, empataba 6 y perdiendo solamente 11, batiendo un récord que hasta ahora no ha sido superado por ningún club en sus juras por el extranjero, siendo comparable a la memorable que realizó el Colo Colo en España.

El regreso del querido equipo en 1941, dio lugar a un recibimiento que adquirió caracteres apoteóticos.

No fue éste el primer recibimiento triunfal que Valparaíso le hizo tributando a su club más querido. Muchos años antes también se despidió la ciudad entera para tributar una recepción triunfal a su equipo.

Fue el año 1919 en que se hizo una selección a base del plantel de honor del Wanderers, para ir enfrentar a los grandes cuadros de la capital.

Aún se recuerda con admiración a las figuras que integraron el seleccionado en que el Wanderers ponía los mejores de sus hombres. Formó en ese equipo el recordado "Maestro Guerrero", que era la figura principal del club La Cruz, una de las mayores glorias del fútbol nacional, y que fuera ale-

Homenaje a nuevo Cardenal



## EL PRESIDENTE: La oposición será escuchada

Llegó sin rencores ni ambiciones personales"

"Si los Partidos de la Oposición —dijo anoche el Presidente Alessandri— sobre lo que no pesa la obligación que recae en el Gobierno de dar solución al problema fiscal presentasen, como se ha anunciado, planes o soluciones relacionados con esta importante materia y si ellos ofrecieran bases compatibles con las posibilidades nacionales, el Presidente de la República lejos de sentirse alarmado por esas iniciativas, se haría un deber en acuerdo como una colaboración, porque en el cumplimiento de sus tareas no lo mueve sentimiento alguno de vanidad personal, sino simplemente el patriótico y sacrificio de servir en la mejor forma posible a sus ciudadanos."

Múltiples ocasiones ha mencionado que una de las tareas del nuevo Gobierno será abocarse al estudio de la reforma previsional, en la cual no se pue- de ignorar si se pretende avanzar con seriedad y eficiencia, a fin de hacerla más completa para los asegurados y beneficiarios del sistema.

Es propio de una democra- cia que entre quienes actúan sólo inspirados por propósitos de bien público, surjan diferencias de apreciación, en cuanto a las medidas que corresponda adoptar en momentos tan delicados como los que actualmente vive la

(A LA PAG. 8, N.º 82)

## RECEPCION A DUQUESA DE KENT PREOCUPA A N. YORK

Curiosa consulta formuló periodista a diarios sanfileguinos

Un banquete en los salones del Palacio de la Moneda, que se será ofrecido por el Presidente de la República, figura entre los homenajes que recibirá durante su estada en Chile la Princesa Marina de Grecia, Duquesa de Kent.

La noticia de su visita a Chile, anunciada para los próximos días de marzo de 1959, ha provocado especial interés no sólo en los círculos relacionados con la alta sociedad y de la nobleza flotante que reside en las principales ciudades de los Estados Unidos, especialmente en Nueva York.

En el ambiente social neoyorquino circularon en los últimos días rumores de que el Gobierno de Chile, a través de su Cancillería, habría objecionado a la realización de la recepción a la Duquesa de Kent, el caballero Philip Hay, su nieto destacadísimo de la Real Marina Británica.

Estos rumores devoraron ayer a Mary Malone, columnista del "Daily Mirror", a cablegrafiar a los diarios santiaguinos para saber si era cierto que Philip Hay exigió a nombre de la realeza británica que se le colocara una alfombra roja de 200 yardas de largo a la bajada del avión que la conduciría a Santiago, además de una declaración de feriado oficial para ese día, para resaltar el acontecimiento.

En su cablegrama, agregaba Mary Malone: "También las exigencias incluyeron tan grandes honores en la prensa y en las radios de Chile, que la visita de la Duquesa podría ser ahora cancelada".

Círculos del Protocolo de la Cancillería, junto con desmentir estos rumores, devoraron ayer a los periodistas que se reunieron en el cargo de la Embajada de Israel, representante de la Sociedad de Agricultura y de Desarrollo Rural, señor Héctor Fabini, que ayer se debió al jefe de la S. N. A. y, en su calidad de embajador, representante de los bancos nacionales, el gerente Ricardo Ossa Undurraga, presidente de la Sociedad de Agroindustria y de Desarrollo Rural, don Domingo Ezio, que se debió al jefe de la S. N. A. y, en su calidad de embajador, representante de la Embajada de Israel, señor Samuel Gorell.

La realeza británica será festejada por el Jefe del Estado

## Embajador de Israel visitó Parlamento y la Corte Suprema

El Embajador de Israel, Excmo. señor Eliezer Doron, realizó ayer una serie de visitas al Presidente del Senado, señor Hernán Vidal; al Presidente de la Cámara de Diputados, señor Raúl Juillet y al Presidente de la Corte Suprema de Justicia, señor Miguel Aylwin Gaillard.

Fue acompañado en estas visitas por el Consejero Honorable de la Embajada, señor Samuel Gorell.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festejada por el Jefe del Estado

en su cargo.

La realeza británica sera festej

28 AÑOS, MILLONES Y SONRISA A DOLESCENTE

# Hemingway nipón conocerá toda América en motoneta

Shyntaro Ishihara es el más célebre autor japonés del momento

DESEA PARA JAPÓN EQUILIBRIO ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

Shyntaro Ishihara, el novelista más popular del Japón actual, tiene 28 años, un título de egresado de Derecho, opiniones vigorosas sobre la política mundial y nipona, pero también una casi permanente sonrisa de adolescente.

Se encuentra en Santiago desde ayer y guiado solo por "el natural afán de viajar de la juventud", iniciará dentro de cuatro días una jira en motoneta hasta Puerto Montt, Argentina por Bariloche, Buenos Aires, sur uruguayo y Brasil, donde le pondrá término en Río de Janeiro.

Será acompañado por cuatro estudiantes de la misma Universidad donde él se tituló, un médico y un camaraman. En realidad fueron estos los organizadores de la jira y lo eligieron como "jefe" del raid en vista de que le interesa.

## SALTA A LA FAMA

Ishihara saltó repentinamente a la fama hace dos años, cuando obtuvo el conocido premio de literatura "Akutagawa", bautizado así en homenaje al autor de la novela "Rashomon". La novela que le dio el galardón se titula "Estación al Sol". El mismo la define como una pintura de la juventud japonesa de la postguerra y de su constante ebullición humana, intelectual y política.

## CONTACTO...

cibir una versión adulterada de los mismos para obra de la propaganda policial interestatal.

Agregó, finalmente, que al proclamar así obediencia a una muy honda arraigada convicción, directa e inmediata, que nadie podrá lograr desarraigar de mi espíritu. Animado por ella estoy dispuesto a afrontar con decisión todos los sacrificios que sean necesarios para mantenerla, cierto como estoy de que así me será posible con el auxilio de la Divina Providencia, encusar el establecimiento del país y vigorizar nuestra democracia robuscando con criterio moderno a los partidos políticos mediante la participación responsable que en la cosa pública corresponde a hombres cuyo concurso es necesario para el progreso y engrandecimiento de Chile.

## SU EXPOSICION:

Dijo anoche el Presidente Alessandri al país por una red nacional de emisoras:

En esta última parte de mi exposición deseo decir por favor algunas palabras sobre el problema de los transportes.

En una nación los transportes tienen un papel fundamental en el desarrollo de su economía, pues depende su agilidad de la eficiencia de éstos y sus costos inciden en forma importante en los precios y luego en el costo de la vida.

Nuestro desorden económico, a cuyo desenlace asistimos, ha afectado profundamente esta vital actividad. A nadie escapa lo inadecuado de nuestras transacciones, incluyendo en ellos no sólo la movilización de la carga sino que también la de las personas. Pero no sólo es deficiente el servicio que rinden estos transportes, sino que ellos están significando una enorme carga que el Estado se ve obligado a afrontar para su mantenimiento.

## GRAVES COMPROMISOS FINANCIEROS

Así ocurre, por ejemplo, con cuatro de estos servicios: Ferrocarriles del Estado, Empresa Marítima del Estado, Empresas de Transportes Colectivos y Líneas Aéreas Nacionales; los que durante el año 1958 han debido recibir aportes fiscales para cubrir déficit de operaciones y afrontar los servicios de las demandas emanadas de otras anteriores, que superan de los 24 mil millones de pesos anuales, sumas que elevan los 30 mil millones, si se consideran las bonificaciones de tarifa para financiar determinados fletes.

El volumen de compromisos en moneda extranjera de estas cuatro empresas excede hasta la fecha los 65 millones de dólares, obligaciones éstas que en muchos casos son a plazos imprudentes, como que en 1958 sus servicios representaron una cifra cercana a los 14 millones de dólares, y muchas veces a tipo de interés desusado en operaciones en dólares, como algunos al 12% hasta el 15 por ciento anual.

Debemos todavía llamar la atención que, pese a estas sustanciosas ayudas presupuestarias,



mil ejemplares. Esto le ha valido comparaciones con escritores tan famosos y diferentes como Francois Sagan y Ernest Hemingway, amén de una fortuna suficiente "como para no trabajar más en mi vida si así deseara".

**AUTOR CINEMATOGRAFICO**  
El joven novelista ha sido llevado al cine en tres oportunidades y en las dos últimas dirigió él mismo sus argumentos.

Con las ganancias obtenidas de las ventas de sus libros adquirió los derechos de una empresa que se encontraba al borde de la quiebra. Su primera producción filmica le permitió un descubrimiento cinematográfico: su hermano menor, Jusiro, que se ha convertido en el "galán del Japón juvenil" y le rendido utilidades por más de 300 millones de pesos chilenos.

Actualmente está por estrenarse en París la película basada en "Estación al Sol", aparentemente con gran éxito comercial, ya que la fecha de su primera exhibición coincidirá con la aparición en el mercado libro francés de la novela traducida.

La primera versión española de Ishihara debe editarse dentro de algunos meses, en Madrid.

## OPINA ISHIHARA:

— Los Estados Unidos son un país de gente monótona, absorbida en exceso por demasiado maquinismo, demasiado automatización. No me interesan como tema.

— Rusia todavía vive un sistema que le era indispensable al terminar la Primera Guerra Mundial como única forma de sobrevivir. Este mismo sistema, que justificó, impone ahora en China Comunista, pero hasta donde llegan mis informaciones, como consecuencia de la alta eficiencia operativa que prevalece en este servicio.

Los hechos que abonan ser motivo de profunda inquietud, ya que no resulta fácil rectificar sustancialmente en poco tiempo estas distorsiones económicas ni menos aún mientras no se tonifique la economía general del país, pues no es posible proceder a efectuar de inmediato reducciones de personalidad, ni tampoco la cesantía, si no que corregirla.

— Rusia sigue en 1959 siendo necesario todavía brindar a esas empresas una fuerte ayuda a través del Presupuesto Nacional, que sobrepasará los 50 mil millones de pesos, además de las bonificaciones de tarifas y de los reajustes apreciables de las mismas que deberán imponerse a partir del 1 de enero.

Pese a estas medidas y a las ayudas presupuestarias anteriores, incluyendo en ellos no sólo la movilización de la carga sino que también la de las personas. Pero no sólo es deficiente el servicio que rinden estos transportes, sino que ellos están significando una enorme carga que el Estado se ve obligado a afrontar para su mantenimiento.

— J. A. P. —, aparentemente vive el mismo proceso de los Estados Unidos. Es decir maquinismo, automatización, industrialización excesiva. Pero es un proceso que comienza y que debe nivelarse pronto, adaptándose a nuestra propia idiosincrasia. No se trata de desechar o dar un vuelco hacia el comunismo sino de que el país encontrará por sí mismo una posición propia de equilibrio entre Oriente y Occidente.

— El terrorismo y la violencia que imperan en cierta medida en la juventud de mi país son producto, justamente, de ese proceso de adaptación.

## ETICA Y TIPOS DE PERSONALIDAD

— Hoy a las 19 horas, en la Sala de Deportes del Departamento de Extensión Cultural, se distinguió el filósofo suizo profesor Albert Stadel, ofrecerá una disertación sobre el tema "La ética y los tipos de personalidad".

El temario de la conferencia es el siguiente:

1.— Los valores éticos se avienen más con un tipo de personalidad que con otros.

2.— Demostración por medio de la tipología de Heymans-La Senne.

a) Dimensiones de la personalidad, según Heymans.

b) Tipos de personalidad, según Heymans.

c) Afinidad de la conducta del filósmico con la conducta ética.

d) Tipos refractarios a la ética.

e) Tipos afines a los valores éticos y religiosos.

3.— La ética como producto de tipos filosóficos.

4.— La transmutación de valores como problemas de tipología humana.

5.— Diferencia entre nuestros planteamientos del problema y el etiologismo: tipología y étipitud para intuir valores.

## LA OPOSICION... (N.º 82)

República. Pero debe recordarse que, por desgracia, las hay también que son simplemente el fruto de la pasión política interesada, a pesar de que la situación de Chile es de aquellas que exigirán de todos sus hijos deponer abiertamente cualquier interés de orden partidista.

## SEÑORES RECORDES NI AMBICIONES PERSONALES

Compentido de esta necesidad, invitó a todos los ciudadanos, desde el momento mismo de mi elección, a olvidar nuestras diferencias y a trabajar por el engrandecimiento de la Patria.

Lo hice dejando atrás justos resentimientos, ya que no hay recuerdo de que en una campaña presidencial se haya gastado en contra de un hombre mayor virulencia que aquella de que se me hizo víctima, no obstante que la rectitud de mi vida y de todos mis actos así como mi absoluta falta de ambiciones me hacían acreedor a una mayor benevolencia de mis adversarios.

Nada se respetó, ni el cristalino desinterés y la corrección de mis actos como funcionario, gobernante o jefe de empresa, ni mi permanente preocupación por el interés general sobre cual-

quier otro de carácter particular fue ultrajada la memoria de mi padre que consagró las mejores energías de su vida al servicio de la República y desfiguradas mis actuaciones junto a él, que siempre se encaminaron a buscar la concordia y a suavizar asperezas, hasta el extremo de procurar presentarme como un inspirador de actos de violencia. En fin, aún mi modesta y recatada vida íntima fue paso del escarnio y de la calumnia. A pesar que por naturaleza no soy dado a desentenderme de las ofensas y de las injusticias, todo lo olvidé ante el sagrado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el

abnegado deber de servir de sombra de sucesos de esa cruel enfermedad, y de las injurias, todo lo olvidé ante el



Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1268.— TELEFONO 82222— CASILLA 81-D

Santiago de Chile, jueves 18 de diciembre de 1958.

## El peso de las cifras

EL estudio económico del Presidente Alessandri, ya que por la hondura con que aborda los problemas nacionales no puede ser estimado como un simple mensaje a la ciudadanía ha sido recibido con un interés desacostumbrado en todos los sectores de la opinión pública. Pocas veces se había presentado una ocasión más responsable que ésta para imponerse de la situación económica y financiera de la nación, y para intervenir, con la fuerza más patriótica del espíritu, en un debate que atrae a la sociedad entera. Oportuna y conveniente lección, además, para las generaciones actuales y para los políticos sin substancia. Las primeras encontrán en las escuetas palabras del Presidente de la República la franqueza de un gobernante de nuevo estilo, el dominio del complejo mundo de las finanzas, la voluntad de servicio público y un sano optimismo que, no obstante la desdorada realidad de los guarismos, fluye normal y limpiamente desde el fondo de la conciencia y del corazón de un ciudadano dispuesto a servir a su patria, sin miras utilitarias de ninguna especie.

Los mixtificadores permanentes de la verdad, los gigantes de la politiquería —que ellos acostumbran confundir con las necesidades y anhelos del pueblo trabajador—, y píquemeos de la verdadera política, se están llevando un palmo de narices con el diagnóstico del Presidente Alessandri, preciso y lógico, sin intervención de imponderables demagógicos o meras fantasías de elucubradores sin remedio. A los hechos no se pueden oponer las simples palabras. Tendrán que estudiar mucho aún los pequeños caudillos nacionales, antes de estar en condiciones de replicar a doctrinas con doctrinas, a principios con principios, a hechos con otros hechos. La verdad no será nunca patrimonio del mentiroso, sino que tendrá que volver al seno de la experiencia, de la rectitud, de la idoneidad, como es lo normal. Y el Presidente de la República está dispuesto a conquistar definitivamente la normalidad del país.

Recibe a la nación con un déficit, al 31 de diciembre del presente año, ascendente a 226 mil millones de pesos, sin inclusión de la deuda fiscal directa o indirecta tanto en moneda corriente como extranjera, y fuertes déficit en diversos organismos estatales. Una suma parecida se estima indispensable para cubrir las necesidades durante el año 1959, sobre las entradas ordinarias calculadas para ese ejercicio. Friamente examinada, la situación fiscal es grave, como también lo es la situación apremiante de la economía del país. "Chile"—expresó el Presidente Alessandri—"ha llegado a un extremo tal, que para procurar su restablecimiento se hace absolutamente necesario buscar caminos que permitan resolver sus problemas actuales con visión de conjunto y no con medidas como las que se han usado hasta ahora, destinadas a corregir aspectos de estos problemas dejando latentes las causas profundas que los generan. Es esto precisamente lo que se propone hacer el actual Gobierno, por lo cual es lógico que las medidas por adoptarse rompan los moldes de lo rutinario y escapen al criterio habitualmente aplicado hasta ahora."

La inflación, que ha ahogado al país, ha llevado a otros gobiernos a limitar las alzas por medio de decretos, sin extirpar las raíces del mal, por ignorancia de los fenómenos económicos o por una absoluta irresponsabilidad social. Sólo la aplicación de un programa conjunto de medidas económicas y de reformas sociales indispensables, serán herramientas eficaces para aumentar la renta nacional media, los bienes de la producción nacional y el mejoramiento efectivo de las masas consumidoras. Y consciente el Gobierno de la elevación de los precios que tendrán que experimentar los productos que afluyen al mercado, por la ejecución de sus planes de profunda renovación económica, está dispuesto a propiciar, para empleados y obreros de los sectores público y privado, los reajustes compensatorios necesarios, con una justa modalidad de mayor protección a los más pobres.

Siendo la situación fiscal deficitaria el problema más agudo del momento, el Supremo Gobierno encarárá el financiamiento permanente y estable de los desembolsos estatales, a través de una decidida planificación interna y de una ayuda exterior que venga a complementar el sacrificio de todos los chilenos. Racionalización de la Administración Pública y reajuste tributario serán los primeros pasos dados en el plano interno, a fin de satisfacer las necesidades más urgentes de los servicios públicos. Estas necesidades, como la situación crediticia insostenible, por la asfixia que provoca en las actividades de la producción, hicieron necesaria la modificación del sistema de cambios, primer aspecto fundamental del programa elaborado para romper la configuración de una economía basada en medidas inoperantes, en una deformación de la realidad y en intereses políticos sin trascendencia nacional.

Estas ideas ya están en marcha, y la opinión pública sana del país, hondamente preocupada del destino del pueblo, empieza a concentrarse en torno a los principios sustentados por el Presidente. Con esto basta por ahora.

## LOS JUEVES DE JOAQUIN EDWARDS BELLO.—

### Enamoradas de fantasmas

**E**n Santiago no tenemos un Café de la Grande Couronne para conversar, como el que frecuentan Carlos Morla, Lynch, en París. No se si es justo usar la palabra "conversar". Mejor sería poner discutir. Aquí podemos solamente imaginar una conversación. En la realidad, llamamos conversar a arrebatarnos las palabras de la boca unos a otros. No nos respetamos. No creemos que un compatriota pueda decirnos algo interesante y original. No. No es lo mismo el Café de la Grande Couronne que las Cachas Grandes. Repito: el periodismo es para mí una manera de conversar, sin que me interrumpan.

Vamos a conversar con Jack Boyland y con Sebastián Dax. Estos amigos intelectualmente saben conversar.

—El cine y las niñas? Muy bien. Las niñas que se enamoran de los actores de cine. Dichos actores, los jóvenes en pañuelos de héroes, son superhombres. Visitan muy bien. Gastan millones. Al final, triunfan. ¿Cómo no van a quererles? Aparecen iluminados por luces de fabulación, tocados por la varita mágica de la gracia, de la salud, de la simpatía, del vigor. Tomemos de ejemplo una pelea cinematográfica a punzazos y comparemos con cualquier pelea, igualmente a punto limpio, no en el cine, sino en la triste realidad de la vida. En el cine, el héroe no sangra, ni pierde un diente ni sufre de los ojos. En cambio, como quedan los que se batían de verdad, en cantinas o calles! Es este uno de los aspectos de la superioridad que tienen los heroes del cine sobre nosotros los pobres mortales cotidianos y al natural. Los hombres del cine son fabulosos. Ellas prefieren soñar con ellos antes que vivir con los vivos.

—Trueque del Eros físico por el Eros metafísico.

—No seamos pedantes. Digamos con claridad que se enamoran de retratos de hombres en vez de enamorarse de realidades palpables.

—¿Y qué les cunde? —decía una huasa muy astuta.

—Nosotros también nos enamorábamos de mujeres de teatro, y nos hacían burla cantándoles aquello que:

El hombre que se enamora de una mujer de teatro es como aquel que tiene hambre y le dan bicarbonato.

—De temor y de cine. Yo estuve enamorado de Olivia de Havilland.

—Las niñas chilenas se enamoran de Gary Cooper, porque tiene tipo de gringo ingenuo... y por las patas largas. Aquí las gustan porque abundan las patas cortas. La señorita Marina Zuloaga, Miss Universo, dijo que le gusta Tony Curtis. Otras se enamoran de Marion Brando.

J. E. B.

### Política cambiaria realista

**E**L JEFE del Estado presenta una nueva política cambiaria, que podría ser definida sólo con una palabra: realismo. Se trata de una política que implica sustancialmente girando en un ángulo de 180 grados, con respecto a aquella otra que con objetivos manifestamente políticos, más que económicos, se había venido aplicando en el país durante los últimos años, con negros y desolados resultados.

Se refirió a ella, extensamente, en la segunda parte de su mensaje dirigido a la nación y a los pueblos, a quienes también, en forma muy somera, en este breve comentario, porque contra ella se han dirigido, parcialmente, los primeros ataques lanzados contra la actual Administración, por sus detractores políticos.

La política cambiaria imperante hasta la fecha se caracterizó siempre por un hecho inconfundible: mantener tipos de cambio bajos, para impedir de ese modo que los artículos importados que debían llegar al consu-

#### HOY POR HOY.—

### Inmoralidad y censura

**E**N EL Parlamento inglés ha debatido recientemente el problema de la censura a los libros pornográficos, cuyo aumento alarmó a una sociedad tan tradicional y pudorosa. ¿Cómo obtener una censura ideal, responsable y culta, capaz de discernir acerca de la prohibición de numerosos libros realmente negativos y obscenos, que, con su mediocridad, rebajan el aliento de los lectores, de aquellas obras literarias que plantean con valentía la cruda realidad, y que, a pesar de sus temas tenebrosos, llevan entre líneas un mensaje de elevación o de protesta? Absolutamente, el diputado Roy Jenkins —que diera autoridad a un magistrado para prohibir la publicación o decretar el secuestro del Decamerón, por ejemplo. Una ley que permitiera retirar de la circulación obras ilustras de la literatura universal, no puede ser útil al país". Hace poco más de un año, el jefe de una aduana de los Estados Unidos decomisó, por inmoral y pornográfico, un libro de poesía de un joven autor, hasta entonces desconocido. Se trataba del prójimo libro de Allen Ginsberg "Anillo", con prólogo del gran poeta William Carlos Williams, en cuyos versos apocalípticos surgió como una asombroso la visión terrible del fondo drama de descomposición de la sociedad moderna, en un grito de dolor supremo. La prohibición tuvo la consecuencia lógica: levantada ella, el inmenso interés del público agotó numerosas ediciones.

Un sabio Rabino decía que si la Biblia, esa antigua y santa autoridad, mostraba al desnudo la viva crónica de hechos inmorales y deictivos, no podía pretenderse que se suprimiera de los periódicos la crónica roja.

Es que el mundo actual necesita vivir a las claras, destruir las vendas, terminar con los tapujos; porque sólo la verdad y el conocimiento pleno de nuestras flaquezas nos permiten superarlas.

V.

que el mundo actual necesita vivir a las claras, destruir las vendas, terminar con los tapujos; porque sólo la verdad y el conocimiento pleno de nuestras flaquezas nos permiten superarlas.

V.

Conozco casos y casos. Hay miles de votos de Valentino, de Gardel, de Negrete, de James Dean. Como están muertos, nadie podrá quitárselos.

—Las niñas que pueden imitar a las estrellas. Suelen verse peinados a lo Bridgitte Bardot. Actitudes de Aubrey Hepburn, Marilyn. Los niños quieren parecer sheriffs de Arizona, pistoleros o matones. En el cine Rio, tres niños granaderos tomaron modelos fieles en la pelcula que veían. A la salida del teatro se balearon. Uno murió. En cierto convenio, las arrendatarias son conocidas con nombres de cine. En los primeros días del mes es bueno escuchar a la encargada: —"La Libertad Lamarque debe dos meses. La Lupe Vélez anda tomando. La Bet Davies volvió a tapar el guate. El argentino se fue con las Dolores del Rio". Le dicen "argentino" un lustria, porque viene en la calle Buenos Aires.

—En Vina del Mar, dos señoritas pelearon de verdad, con tirones de pelo. Una era por James Dean; la otra, por Elvis Presley. Vencedora, sudorosa, y con arañazos, la de Dean vociferaba: —"Cómo se atreven a comparar a James Dean con ese monigote repulsivo!"

—Me pregunto si acaso alguna de dichas señoritas se ha enamorado de un actor feo pero con talento, como Peter Lorre. Es seguro que no, y digo esto porque es muy importante. Si no se enamoran de actores feos y con talento, quiere decir que sus amores son carnales, o que se esfuerzan por ver hombres de carne y hueso donde hay solo celuloide. La manía de amar sombras, o ánimas, acaba mal. El esfuerzo de la voluntad para dar vida a lo imaginado, suele conducir a catástrofes psíquicas. La enfermedad se convierte en fuga de la personalidad a un refugio mental que excluye la presentación. El pensamiento suprime la realidad de la vida anterior, y la manía, o anormalidad, se convierte en un estatismo pasajero, o paro artificial, con depresión de consecuencias. Así ocurrió con la señora viuda de X, en un pueblo que no voy a nombrar. Esta dama se enamoró de cierto actor de cine, al que escribió sin cesar, y sin respuesta. Murió el actor. Misterio indescifrable es la muerte trágica y en flor de estos Adonis. Murió el ídolo, y ella conversaba con él en voz alta. Hizo construir un pabellón especial para el amado, al que dio el nombre de Clíteres. En la Edad Media hubieran dicho de esta dama que estaba encantada. Todo cuanto veía de atrayente en las tiendas era codiciado "para él, para su amado". ¡Qué nadie fuera a pronunciar el nombre querido en su presencia! ¡Era una profanación! Le venero como si fuera algo exclusivo y personal. ¡De ella! ¡Nada más que de ella!

J. E. B.

—Me gustaría recordar que el lector de este número de la revista "Panorama" es para mí un amigo, y que le deseo lo mejor.

—¿Y qué les cunde? —decía una huasa muy astuta.

—Nosotros también nos enamorábamos de mujeres de teatro, y nos hacían burla cantándoles aquello que:

El hombre que se enamora de una mujer de teatro es como aquel que tiene hambre y le dan bicarbonato.

—Y de temor y de cine. Yo estuve enamorado de Olivia de Havilland.

—Las niñas chilenas se enamoran de Gary Cooper, porque tiene tipo de gringo ingenuo... y por las patas largas. Aquí las gustan porque abundan las patas cortas. La señorita Marina Zuloaga, Miss Universo, dijo que le gusta Tony Curtis. Otras se enamoran de Marion Brando.

J. E. B.

### Panorama

#### Estacionarse

DICEN que reducirán los estacionamientos reservados. ¡Ojalá! Ya era tiempo para que alguien cortara este abuso —lo contrario de uso—, por lo más delgado. No había director de una cosa, presidente de "este" o lo "otro" que no obligara al Municipio a darle su parcela en la calle, para estacionarse a su anchón, mientras que los que realmente la necesitaban —"los camiones"— se desgarran— tenían y tienen que andar mendigando un trocho donde ubicarse para sus ajetres.

—En Santiago no tenemos un Café de la Grande Couronne para conversar, como el que frecuentan Carlos Morla, Lynch, en París. No se si es justo usar la palabra "conversar". Mejor sería poner discutir. Aquí podemos solamente imaginar una conversación. En la realidad, llamamos conversar a arrebatarnos las palabras de la boca unos a otros. No nos respetamos. No creemos que un compatriota pueda decirnos algo interesante y original. No. No es lo mismo el Café de la Grande Couronne que las Cachas Grandes. Repito: el periodismo es para mí una manera de conversar, sin que me interrumpan.

Vamos a conversar con Jack Boyland y con Sebastián Dax. Estos amigos intelectualmente saben conversar.

—El cine y las niñas? Muy bien. Las niñas que se enamoran de los actores de cine. Dichos actores, los jóvenes en pañuelos de héroes, son superhombres. Visitan muy bien. Gastan millones. Al final, triunfan. ¿Cómo no van a quererles?

Aparecen iluminados por luces de fabulación, tocados por la varita mágica de la gracia, de la salud, de la simpatía, del vigor. Tomemos de ejemplo una pelea cinematográfica a punzazos y comparemos con cualquier pelea, igualmente a punto limpio, no en el cine, sino en la triste realidad de la vida. En el cine, el héroe no sangra, ni pierde un diente ni sufre de los ojos. En cambio, como quedan los que se batían de verdad, en cantinas o calles!

—En Santiago no tenemos un Café de la Grande Couronne para conversar, como el que frecuentan Carlos Morla, Lynch, en París. No se si es justo usar la palabra "conversar". Mejor sería poner discutir. Aquí podemos solamente imaginar una conversación. En la realidad, llamamos conversar a arrebatarnos las palabras de la boca unos a otros. No nos respetamos. No creemos que un compatriota pueda decirnos algo interesante y original. No. No es lo mismo el Café de la Grande Couronne que las Cachas Grandes. Repito: el periodismo es para mí una manera de conversar, sin que me interrumpan.

Vamos a conversar con Jack Boyland y con Sebastián Dax. Estos amigos intelectualmente saben conversar.

—El cine y las niñas? Muy bien. Las niñas que se enamoran de los actores de cine. Dichos actores, los jóvenes en pañuelos de héroes, son superhombres. Visitan muy bien. Gastan millones. Al final, triunfan. ¿Cómo no van a quererles?

Aparecen iluminados por luces de fabulación, tocados por la varita mágica de la gracia, de la salud, de la simpatía, del vigor. Tomemos de ejemplo una pelea cinematográfica a punzazos y comparemos con cualquier pelea, igualmente a punto limpio, no en el cine, sino en la triste realidad de la vida. En el cine, el héroe no sangra, ni pierde un diente ni sufre de los ojos. En cambio, como quedan los que se batían de verdad, en cantinas o calles!

—En Santiago no tenemos un Café de la Grande Couronne para conversar, como el que frecuentan Carlos Morla, Lynch, en París. No se si es justo usar la palabra "conversar". Mejor sería poner discutir. Aquí podemos solamente imaginar una conversación. En la realidad, llamamos conversar a arrebatarnos las palabras de la boca unos a otros. No nos respetamos. No creemos que un compatriota pueda decirnos algo interesante y original. No. No es lo mismo el Café de la Grande Couronne que las Cachas Grandes. Repito: el periodismo es para mí una manera de conversar, sin que me interrumpan.

Vamos a conversar con Jack Boyland y con Sebastián Dax. Estos amigos intelectualmente saben conversar.

—El cine y las niñas? Muy bien. Las niñas que se enamoran de los actores de cine. Dichos actores, los jóvenes en pañuelos de héroes, son superhombres. Visitan muy bien. Gastan millones. Al final, triunfan. ¿Cómo no van a quererles?

Aparecen iluminados por luces de fabulación, tocados por la varita mágica de la gracia, de la salud, de la simpatía, del vigor. Tomemos de ejemplo una pelea cinematográfica a punzazos y comparemos con cualquier pelea, igualmente a punto limpio, no en el cine, sino en la triste realidad de la vida. En el cine, el héroe no sangra, ni pierde un diente ni sufre de los ojos. En cambio, como quedan los que se batían de verdad, en cantinas o calles!

—En Santiago no tenemos un Café de la Grande Couronne para conversar, como el que frecuentan Carlos Morla, Lynch, en París. No se si es justo usar la palabra "conversar". Mejor sería poner discutir. Aquí podemos solamente imaginar una conversación. En la realidad, llamamos conversar a arrebatarnos las palabras de la boca unos a otros. No nos respetamos. No creemos que un compatriota pueda decirnos algo interesante y original. No. No es lo mismo el Café de la Grande Couronne que las Cachas Grandes. Repito: el periodismo es para mí una manera de conversar, sin que me interrumpan.

Vamos a conversar con Jack Boyland y con Sebastián Dax. Estos amigos intelectualmente saben conversar.

—El cine y las niñas? Muy bien. Las niñas que se enamoran de los actores de cine. Dichos actores, los jóvenes en pañuelos de héroes, son superhombres. Visitan muy bien. Gastan millones. Al final, triunfan. ¿Cómo no van a quererles?

Aparecen iluminados por luces de fabulación, tocados por la varita mágica de la gracia, de la salud, de la simpatía, del vigor. Tomemos de ejemplo una pelea cinematográfica a punzazos y comparemos con cualquier pelea, igualmente a punto limpio, no en el cine, sino en la triste realidad de la vida. En el cine, el héroe no sangra, ni pierde un diente ni sufre de los ojos. En cambio, como quedan los que se batían de verdad, en cantinas o calles!

—En Santiago no tenemos un Café de la Grande Couronne para conversar, como el que frecuentan Carlos Morla, Lynch, en París. No se si es justo usar la palabra "conversar". Mejor sería poner discutir. Aquí podemos solamente imaginar una conversación. En la realidad, llamamos



# COLO COLO GOLEO 5-0 A EVERTON

## Y es finalista, junto a la U. C. que ganó 3-2 a San Luis

UNIVERSIDAD Católica, vencedor anoche de San Luis, por 3 a 2, y Colo Colo de Everton, por goleada y con "baile", por 5 a 0, quedaron clasificados para disputar el próximo sábado en la noche la final de la Copa Chile, es decir, su ganador será el campeón de Chile por el año 1958.

Se registró en esta oportunidad la mayor asistencia de público del torneo —12.866 personas con un boleto de 4 millos 365 mil 260 pesos—, y es que los dos encuentros habían provocado un interés especial. El de U. C. con San Luis, por la situación creada entre ellos, el que motivó el desenlace del cuadro de Quillota, y el de los albos con Everton, porque en el hecho que Everton quiso privar al equipo popular adjudicarse el codiciado título de campeón profesional por el presente, hoy en poder de Wanderers.

De ahí que el match de estudiantes y quillotitas se haya jugado en un tren de notable rapidez, sin dar cuartel en ningún momento. Pudo ser perfectamente un empate, pues, en realidad, no hubo superioridad determinada, pero cuando faltaban ocho minutos para la expiración del cotejo, Gámez, arquero quillotito, no sujeto bien una pelota y entonces Godoy aprovechó este rechazo parcial y consiguió el ansiado gol que San Luis se constituyó en un rival de permanente peligro.

grosidad, destacando el estado físico general de sus jugadores y su disposición de ataque, práctico e incisivo. En cuanto a la U. C., puede decirse que cumplió un rendimiento admirable, conservando una tranquilidad que le permitió practicar su fútbol, y que en su defensa, entre otros, volvió a destacar a Sergio Livingstone.

El partido de fondo tuvo una fisonomía diferente. Eran sencillos los deseos de superación que animaban a Colo Colo y Everton, que desde un comienzo se dieron por enteros en procura de una ventaja. Pero para ello, y aprovechando la debilidad demostrada por el árbitro Carlos Robles, abusaron de las acciones violentas y prefirieron el foul ante que un juego que los llevara por las buenas a la búsqueda del gol. Mientras imperó tal clima, la cuenta se mantuvo en un aliciente difícil y hasta el término de los primeros tiempos. Posteriormente, cuando los albos superaron su calidad individual y en la categoría de los goles consiguieron su tercera conquista, el match fue pendiente paulatinamente su fortosidad y su interés de un comienzo para dar paso a la superioridad francamente incontestable del vencedor. Colo Colo construyó sin apuro un 5-0 que pudo y debió ser de cifras más altas, pero sus jugadores, nos parece que en una actitud equivocada, porque

a la posura resulta hiriente para el rival, prefirieron entretenerse con el adversario, pasándose la pelota de un hombre a otro y sin que pudiera intervenir un solo víafamarino. Este "baile de sala" que ofrecieron los albos fue calurosamente estimulado por sus parciales, y hubo ratos largos que se juntó al grito de ¡Olé! ¡Olé!

Damas enseguirán los equipos y los goles de los dos partidos efectuados anoche en el Estadio Nacional:

UNIVERSIDAD CATÓLICA 3, SAN LUIS 2

CANCHAS: Estadio Nacional.

PÚBLICO: 12.966 personas.

RECAUDACIÓN: \$ 4.365.260.

ÁRBITRO: José Luis Silva.

UNIVERSIDAD CATÓLICA: Livingstone; Jorquera, Rollán y Moreno; Villarroel y Luco; Fesce, Godoy, Espinoza, Lezcano, Soto.

SAN LUIS: Gámez; Vásquez, Torres y Garcés; Rodríguez y Carrasco; Millas, López, Hidalgo, Zamora y Ortiz.

PRIMER TIEMPO: 17: gol de LOPEZ, con un tiro de volante; 41: ESPINOZA, que tomó desde cerca un rechazo parcial de Gámez.

SEGUNDO TIEMPO: 9: MILLAS, libre de adversarios, tomó pase de Ortiz y venció a Livingstone con tiro arrastrado, al frente.

cruzado; 25: GODOY, ante falta de Torres avanzó a su área chica y a boca de jarro tiró para vencer a Gámez; 17: GOYO, tiro seco, potentísimo, desde la entrada del área, donde controló una pelota que trató de atrapar el arquero.

COLO COLO 5, EVERTON 0

ÁRBITRO: Carlos Robles.

COLO COLO: Valencia; Peña, Navarro y C. Soto; Robles, Ortiz; Moreno, Hormazabal, J. Soto, Alvaro, Sierra y Torrejón; Rojas, Belo, Leal, Rojas, Sierra, González; Figueredo y Rojas.

EVERTON: Aguirre, Bernal, Leal, Rojas, Sierra, González; Figueredo y Rojas.

PRIMER TIEMPO: 25: MORENO, luego de eludir a varios rivales, mandó de izquierda, junto al poste, derribando a Aguirre; 28: HORMAZABAL, quien tomó un pase preciso de

Soto y remató con potente tiro.

SEGUNDO TIEMPO: 13: SOTO recibió pase adelantado de

Hormazabal y tras equivar a Córdoba se enfrentó con el arquero, a quien también eludió y pronosticó remato casi encaja

de Morales; 28: autogol de CORDOVA, que devolvió la trayectoria para su propio arco de Moreno; y 34: ALVAREZ,

que conectó certeñamente una pelota que llevó directamente al frente.

## NOTAS POLÍTICAS

### APROBADO EN GENERAL TRASPASOS DE ITEM

Cámara despachará hoy en particular el proyecto

En sesión especial, la Cámara de Diputados aprobó anoche en general, por unanimidad, el proyecto que traspasa diversos ítems del Presupuesto vigente, el cual pasó a la Comisión de Hacienda, para su segundo informe reglamentario, en razón de haber sido objeto de varias indicaciones, principalmente por parte del Ejecutivo.

La Cámara fue citada a sesiones especiales para hoy, de 15 y hasta las 24 horas, para despachar este proyecto, para cuya tramitación se recordó la suma urgencia.

Además, la Corporación aprobó una modificación del Senado, el proyecto que acuerda en nuevo plazo de 150 días, para la constitución del Colegio de Periodistas de Chile, quedando así en condiciones de ser comunicado al Ejecutivo para su promulgación como Ley de la República.

Finalmente, se acordó suspender

en el artículo 188, de la Constitución Política del Estado, el Congreso Pleno ha quedado citado para el 9 de febrero próximo, para el efecto de pronunciarse sobre esta reforma.

La sesión ordinaria de hoy es la quorum.

El 8 de febrero

Congreso Pleno

tratará reforma

En el Senado se recibió la Cámara de Diputados, dando cuenta de la aprobación de la Cámara de la sesión ordinaria de hoy, de 15 y hasta las 24 horas, para despachar este proyecto, para cuya tramitación se recordó la suma urgencia.

Además, la Corporación aprobó una modificación del Senado, el proyecto que acuerda en nuevo plazo de 150 días, para la constitución del Colegio de Periodistas de Chile, quedando así en condiciones de ser comunicado al Ejecutivo para su promulgación como Ley de la República.

Finalmente, se acordó suspender

en el artículo 188, de la Constitución Política del Estado, el Congreso Pleno ha quedado citado para el 9 de febrero próximo, para el efecto de pronunciarse sobre esta reforma.

### SESIONA HOY COMISION MIXTA DE PRESUPUESTOS

Para esta tarde, a las 16 horas, ha sido citada la Comisión Mixta de Presupuesto para concretar la aprobación de los ítems de la Cuenta General. Subcomisiones que estudiarán el Cálculo de Entradas y el Presupuesto de Gastos de la Nación para 1959. Especialmente invitado, asistirá el Ministro de Hacienda, Roberto Vergara.

SUBCOMISIONES.— Ayer pusieron término a sus labores la 24 y la 3a. Subcomisiones Mixtas. La 2a, desechó los ítems pendientes del Presupuesto del Ministerio de Economía que se refieren a la CORFO, cuyos gastos para los próximos 4 meses del año, se fijaron en 6 mil millones de pesos, dejándose constancia que el resto de las sumas que necesita esa entidad será contemplada en los próximos 4 meses.

Este es uno de los once ciclos especializados que, alrededor de "Presencia de la Juventud" en América Latina, como el fundamental forman el conjunto de la XXIV Escuela Internacional de Verano de la Universidad de Chile.

La matrícula está abierta desde hace dos semanas y las inscripciones son realizadas diariamente desde las 10 de la tarde hasta las 8 de la noche, en el tercer piso de Huérfanos 1117.

Este ciclo de estudios y charlas incluye los siguientes temas principales: Retrato geográfico-turístico de Chile. Chile luchando por

objetos económicos que prepara Gobierno.

En el Presupuesto de la Cuenta General incluidas las indicaciones del diputado Julio V. Molina brook, se establece destinar 200 mil pesos para iniciar los trabajos de la Fábrica de Ollas o Soda de Iquique; y 200 mil pesos para la planta de Carbones Ibaguán de Copihue, de Punahue, sumas que se emplearán en el primer trimestre del año.

A REP. ARGENTINA VIAJARON CINCO PARLAMENTARIOS

Ayer partieron por vía aérea a Buenos Aires, para continuar su viaje a Córdoba, los senadores Juan Antonio Coloma y Guillermo Pérez de Arce, y los diputados Arturo Domínguez, Carlos Miranda y José Izquierdo.

Estos parlamentarios han sido invitados especialmente para visitar las instalaciones de la Fábrica de Tractores de la ciudad de Córdoba.

En junio realizarán Convención Liberal

Para fines de junio próximo será convocada la Convención General del Partido Liberal, torneo que se efectuará en esta capital. Este acuerdo fue tomado en una reunión celebrada en la tarde de ayer por el directorio general de esa colectividad, presidido por el senador don Hugo Zepeda, y con asistencia aproximadamente de 200 directores.

Se promovió un debate acerca del carácter ordinario o extraordinario que deberá tener la Convención, resolviéndose que este punto sea resuelto por el Tribunal Supremo de ese país.

CONVENCIÓN DE LA JUVENTUD

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura. La moción fue aprobada ayer en la sesión ordinaria de la Cámara de Diputados.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convocada extraordinariamente por el diputado Juan Antonio Coloma, quien presentó en contra del presidente Eduardo Gómez una moción de censura.

La convención fue convoc





## TERREMOTO EN TOKIO

TOKIO, 17 (UPI).—Un terremoto de corta duración sacudió los altos edificios de Tokio, pero no se informó que hubo daño alguno de consideración.

El movimiento sísmico se registró a las 05.59 GMT.

La cifra de muertos es de 30 rebeldes.

Un comunicado del Ejército informó que una patrulla sufría en la zona de Gibara, en la costa norte de Japón, dio muerte a treinta y tres rebeldes.

Agregó que el encuentro tuvo contra elementos revolucionarios, entre los que estaban en el grupo encabezado por el Santiago Arcillas.

Este es el segundo informe en los últimos dos días que en cuenta de encuentros entre fuerzas del Ejército y las rebeldes en la zona de Japón.

Además, el comunicado informó que veinte rebeldes

fueron muertos en un combate.

SANTA MONICA, California.—La actriz Pier Angeli aparece en la Corte durante un juicio por la posesión de sus hijos. (Radiofoto United Press International.)



## COLOMBIA LLORA A SUS MUERTOS

La más grande catástrofe fue incendio de Bogotá

BOGOTÁ, 17 (UPI).—La iniciación tradicional de la Noche de Agüinaldos, que culmina en la Navidad, se vio empañada en Bogotá este año por la catástrofe más grave provocada por las llamas en toda la historia de la ciudad, con saldo trágico de 82 muertos y más de un centenar de heridos, contados y lesionados.

Un informe oficial de las víctimas cuya muerte pudo comprobarse al mediodía de hoy en el principal hospital de la ciudad, donde se concentró el mayor número de heridos, y la Marquesa de la Medicina, Legal, hizo que la cifra oficial definitiva de muertos quedara en 83, después de una confusa serie de datos e informaciones.

Anoche, a las diez, el oficial de guardia en la estación de policía que coordinaba las labores de rescate y el socorro

a los heridos, dio a la prensa un informe detallado según el cuál el número total de muertos subía a 98. Simultáneamente, el Alcalde expidió un boletín transmitido por la Radiotelevisora Nacional, informando que el número de muertos se acercaba a cien. Sin embargo, dos horas más tarde el comando de la policía y la dirección de los hospitales bajaron esa cifra a 82. Esta mañana, después de hacer un nuevo recuento y encontrar un cadáver no registrado ayer, se llegó a la cifra definitiva de 83.

Al explicar las discrepancias de las informaciones, se dijo esta mañana que aparentemente se habían contabilizado como muertas algunas víctimas de asfixia que sobrevivieron gracias a los esfuerzos de los médicos.

BOGOTÁ, 17 (UPI).—En vuelta a las llamas, asfixiadas por el humo o pisoteadas por otras víctimas del pánico, ochenta y dos (82) personas murieron anoche en la más grande tragedia causada por un incendio en la historia de la capital colombiana.

Otras doscientas, más o menos, quedaron heridas, pero después de recibir primeros auxilios la mayor parte de ellas regresó a sus hogares. Unos pocos se encuentran graves, y se teme que fallezcan.

LA PRENSA

Los periódicos que tenían ediciones preparadas dando cuenta de más de cien muertos, tuvieron que modificar sus primeras planas en las primeras horas de la madrugada, pero United Press International no pudo enviar la corrección, porque las oficinas de cable cerraron a las 23 horas, alargando a la capital colombiana el resto del mundo.

Después del último recuento, las autoridades admitieron que no se espera ya que el número de muertos aumente porque los heridos o asfixiados que no fallecieron en las primeras horas suspenden la crisis y esta mañana se encontraban ya fuera de peligro.

Además, al remover los escombros del almacén, no se encontraron más cadáveres de personas atrapadas.

CRITICAS A BOMBEROS

Fuentes autorizadas indicaron que las autoridades municipales, movidas por la catástrofe, incluyeron esta mañana el estudio de severas medidas para exigir de los almacenes ciertas precauciones elementales. El almacén incendiado no tenía puerta de salida distinta a la estrecha principal, y ésta fue la causa del gran número de muertes, pues las víctimas quedaron atrapadas en el interior por el humo y las llamas, y solo pocos lograron salir a través de un hueco practicado en la pared posterior.

El concejal Enrique Peñalosa recordó que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

Tres de los Cardenales expresaron en un Nummo Apostólico y dos Prelados de países católicos cuáles Jefes de Estado les imponían los rango en nombre del Papa. Por esta razón no concurren al Consistorio.

## Nuevos Cardenales reciben sus capelos

El Papa Juan XXIII los felicitó

Ciudad del Vaticano, 17 (UPI).—El Papa Juan XXIII confirió hoy las correspondientes bártulas rojas a 20 de los nuevos Cardenales de la Iglesia Católica, y los felicitó por su ingreso en el Senado religioso que, en unión al Sumo Pontífice, rige la vida espiritual de medio millón de fieles de todo el mundo.

La ceremonia de la colocación de la bártula en boceto de cuatro picos, roja para los Ca-

drenales y de la protesta formal de "obediencia" de los Cardenales al efecto en el Palacio del Vaticano. Completó un Consistorio semiprivado presidido por el Santo Padre, al que concurren los Cardenales antiguos y nuevos y sus familiares eclesiásticos, aunque no se permitió la asistencia del público en general ni la prensa.

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

Montini, en latín, alabó las altas virtudes del Santo Padre, entre ellas, su "dulce bondad", y su "vigor y determinación".

También en latín, el Sumo Pontífice contestó brevemente, explicando la significación de la colación de la bártula, que fue conferida por el Papa Pablo II. Explicó que el color rojo de las vestiduras y sombreros de los Cardenales significa que deben mantenerse fieles a la Iglesia, "aun a costa del derramamiento de su sangre".

Recordó el Pontífice que el Papa Pío XI, cuando en sus Consistorios celebró la misa, hizo una apología de cada uno de los nuevos Cardenales. «Hermano —agregó— vosotros sois demasiados, y no puede hacer la apología de cada uno; que vuestras obras sean vuestra albanza».

El Arzobispo de Milán, Giovanni Battista Montini, de 61 años, presidente de la Iglesia de 23 nuevos Principes de la Iglesia.

MUCHO PUBLICO LO ESPERO AYER.

# EL SABADO LLEGA NEDER

Se quedó en Arica por asuntos particulares

LOS MILLES de aficionados que ayer se dieron cita en Los Carrillos para tributar un calido recibimiento a Sergio Neder, sufrieron una decepcion.

El campeón del Pacífico Santiago-Lima, y vice-ganador de Atocongo, no llegó entre el grupo de voluntades y dirigentes chilenos que arribaron a las 1120 horas a nuestra primera ciudad aero, vía en Chile procedentes de Lumatambo. Ganares de haber actuado en numerosos eventos internacionales.

También lo hizo Raúl Jaras Jr., gran animador de ambas competencias y cuyo regreso también se anuncia en ese mismo avión itinerario de LAN, Chile.

**LOS QUE LLEGARON**  
Este primer grupo de chilenos que tomaron parte en el Gran Premio Automovilístico Santiago-Lima y en el XI Circuito Román Barta y II Gran Premio República del Perú, de Atocongo, y que arribaron ayer a Los Carrillos estuvo integrado por los corredores Luis Hernán Videla, Eugenio Velasco, Ignacio Romero y Cristóbal Velasco y los dirigentes señores Raúl



## NO ERRO TIRO

En el I Campeonato Internacional de Tiro al Pichón celebrado recientemente en Ciudad de México, la nota más destacada de todos los eventos lo ofreció la joven tiradora azteca, de 14 años, Nury Ortiz, quien en cerrada final contra 124 de los mejores tiradores del mundo en esta especialidad, logró inclinar a su favor la victoria, al anotar, en medio de la general expectación, una portentosa serie de 60 pichones sin errar un solo tiro. Aquí venimos a la "Niña Prodigio del Pichón" —como la llaman cariñosamente la concurrencia— en el momento en que dispara a la plancha, en una de sus entradas.

### SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Llámase a concurso de ingreso para proveer el cargo de DENTISTA TRATANTE en la especialidad de Operatoria en la ciudad de Santiago, con 18 horas semanales de trabajo.

Fijase plazo hasta el 3 de enero de 1959 para que los interesados presenten sus antecedentes por intermedio de las Secretarías de los Servicios Regionales, Equipos Médicos y Sanatorios o de la Oficina de Partes de Santiago, Bandera N.º 72, 8.º piso.

**VICEPRESIDENTE EJECUTIVO**  
Servicio Médico Nacional de Empleados

**DE MEDIDA Y COMO UD. LO PIDA**

AHORA REGALAMOS -  
1 VESTON SPORT CON UN PANTALON Y OTRO PANTALON DE REPUESTO TODO EN ...  
\$ 19.990.-

AMBRO PARA JOVEN \$ 10.500  
TRAJE PARA NIÑOS \$ 7.500  
TRAJES SASTRES  
MEDIDAS EN FINO  
ESTE ATENTO:  
GRANDES REGALOS PARA NAVIDAD  
**CREDITOS**  
MAQUINAS DE COSER A 10 MESES PLAZO

Sábado abierto todo el día

**GUENDELMAN Sastres SAN DIEGO 852**  
LADO TEATRO CAUPOLICAN.

## el regalo ideal...

POR INAUGURACION DE NUESTRO NUEVO LOCAL

**ESTADO 18**  
Especiales Condiciones de Pago  
REFRIGERADORES ELECTRICOS

## FORTUNO

DE 8, 10 Y 12 FIES CUBICOS

Equipado con unidad sellada importada

Supercongelador

Congelador de carnes

Interior enteramente enlozado.

Anti-corrosivo y Antiácido

Puertas con gavetas para botellas

2 depósitos para verduras.

con llave...

**j.fortuno y cia. ltda.  
Estado 18**



### Magallanes elige nueva mesa directiva

El directorio del Club Deportivo Magallanes, ha resuelto citar a asamblea ordinaria de socios para el lunes próximo, a fin de tratar la siguiente tabla: 1.º Memoria anual; 2.º balance anual de tesorería. 3.º Elección de directorio. Esta elección se efectuará durante los días lunes y martes, para constituirse este día en asamblea extraordinaria para tratar la siguiente tabla: 1.º resultado de la elección, y 2.º reforma de Estatutos. El sitio y la hora se darán a conocer en próxima información.

## POLO

Campeonato con handicap

En las canchas del Club San Cristóbal, se iniciará el sábado el Campeonato con Handicap de Polo uno de los torneos más importantes que se realizan en cada temporada. Los conjuntos que actuarán varían de ellos de alto handican llegan a este concurso con el máximo de su poder alcanzado en los torneos que se han venido efectuando desde el mes de septiembre.

Los partidos con que se inicia este campeonato, el sábado en la tarde, son los siguientes:

A las 15.30, Los Incas con San Taldo; árbitro, Jorge Lyon.

A las 17, Universidad Católica con Nalcura; árbitro, Alberto Echegaray L.

De director de turno actuará Jorge Lyon.

**TORNEO "OSVALDO SILVA"**

El domingo seguirá su curso el torneo en disputa de la Copa "Osvaldo Silva", con los siguientes encuentros:

A las 9.30 Angol con Colchagua;

árbitro, Julio Pérez-Otavos,

por la competencia de la Asociación de Fútbol de Maipú, se enfrentarán el domingo por

2-1; con el segundo por 3-2 y con el primero 3-1.

## POR LOS BARRIOS

EN LA CANCHA del paradero 26 de la Gran Avenida, se enfrentarán el domingo con los tres equipos adultos de fútbol, los clubes Juventud Población Huemul y Los Copihues, por la competencia oficial de la Asociación La Cisterna, empezando a las 14 horas.

—OO—

**DEPORTIVO NACIONAL** cerró su enfrentamiento al Deportivo Corcolén en la cancha de esta última localidad, registrándose los siguientes resultados: 1.º tercero de Corcolén 2-3 y el cuarto perdió 2-1 y el primero ganó 4-2. El presidente de Nacional, Cerrillo, agregó las finas atenciones de que fueron objeto durante su breve estadía en Corcolén, especialmente de las tribunas por el regidor de Malloa, señor Pedro Muñoz, y también el cura párroco.

—OO—

Por la competencia de la Asociación de Fútbol de Maipú, se jugará el domingo en la localidad de Pirque con tres equipos, contra el Deportivo Santa María, empezando a las 15 horas, con los terceros. La partida de la delegación será desde calle Gorbea 2571, en microbús particular a las 13 horas.

—OO—

CON TRES equipos venció el Deportivo "Jaén Real" en la localidad de Ocoa. Con el tercero por 2-1; con el segundo por 3-2 y con el primero 3-1.

—OO—

**CIRCUITO ATLETICO** Royal, cierra a sesión general para el sábado a las 17 horas, en su secretaría de Andes 3813, sede social de la Sociedad Fúgurta Alcorta. Se encarezca la asistencia.

—OO—

EL CLUB deportivo "Hermano Carrera" eligió la siguiente directiva para el período 1958-59: Presidente, señor Oscar Monit; vicepresidente, señor Humberto Muñoz; secretario, señor Mario Tapia; prosecretario, señor Guillermo Bruna; tesorero, señor Guillermo Bruna; directores, señores Ismael Bruna; directores, señores Alejandro Mora, Luis Parada y Luis Romero. Se nombró diario oficial a LA NACION.

—OO—

**SOCIOS DE FERRO**

El domingo 28 del presente mes correrá un tren especial para los socios de Ferrobaminton desde Mapocho a Viña del Mar, ida y regreso.

En este tren viajarán las candidatas a reinas de las fiestas primaveriles ferroviarias, como uno de los números de los actos que culminarán con una kermés en que se coronará a la soberana.

Los socios de Ferrobaminton pueden pasar a inscribirse en la sede de Castro 26.

La rifa interna organizada por las autoridades del club se efectuará el jueves 25, a las 11 horas, en Castro 26, sede social de Ferro, y podrán presenciarla los tenedores de números que lo deseen.

Para el domingo 4 de enero proximo ha sido fijada la asamblea general de socios en la cual se dará cuenta del ejercicio de 1958. El local será fijado oportunamente.

### DIEZ PARTIDOS EN EL FUTBOL DE AUTOBUSEROS

Hoy, en canchas de la Av. Independencia 3039

Esta tarde en canchas de Av. Independencia 3039, comenzará desarrollándose el campeonato oficial de fútbol de la Asociación Deportiva Autobuses. Los interesados deben enviar notas a la secretaría de Avenida Mata 3429 o a los teléfonos 51264 y 5054.

DEPORTIVO Juventud Condal jugará el domingo en la localidad de Pirque con tres equipos, contra el Deportivo Santa María, empezando a las 15 horas, con los terceros. La partida de la delegación será desde calle Gorbea 2571, en microbús particular a las 13 horas.

—OO—

CON TRES equipos venció el Deportivo "Jaén Real" en la localidad de Ocoa. Con el tercero por 2-1; con el segundo por 3-2 y con el primero 3-1.

—OO—

**CIRCUITO ATLETICO** Royal, cierra a sesión general para el sábado a las 17 horas, en su secretaría de Andes 3813, sede social de la Sociedad Fúgurta Alcorta. Se encarezca la asistencia.

—OO—

**CANCHAS** No 1.— Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira; árbitros, Miguel Fornells, en segunda, y Tomás Oyarzo en primera división; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira; el de Ovalle-Nigreto, Nuncio-Vivaceta, en Plaza Ercilla.

El programa, completo para hoy, desde las 15.30 horas, es el siguiente:

**CANCHAS** No 2.— Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira; árbitros, David Maldonado, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 3.— Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira; árbitros, David Maldonado, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 4.— Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira; árbitros, David Maldonado, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 5.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 6.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 7.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 8.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 9.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 10.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 11.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 12.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 13.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 14.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 15.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 16.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 17.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 18.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 19.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 20.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 21.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 22.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 23.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 24.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 25.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 26.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 27.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

**CANCHAS** No 28.— Avenida Chile con San Bernardo; árbitros, Pila-Cementerio, en primera serie; director de turno, Deportivo Ovalle-Nigreto con Matadero-Palmira.

# Jira de Colo Colo a Lima

Debuta el 11 de enero con la "U"

LOS ORGANIZADORES del campeonato sudamericano de Línea, donde intervendrán los jugadores de Colo Colo, de Chile; Flamengo, del Brasil; Peñarol, de Uruguay; River Plate, de Argentina, y Alianza y Universitario del Perú, fijaron como fecha inaugural la del 11 de enero próximo. El torneo comprendrá nueve jornadas y finalizará el 3 de febrero.

El fixture dispuesto por las entidades peruanas que controlan el torneo, es el siguiente:

Domingo 11 de enero: Desfile de las delegaciones; Universitario con Colo Colo.

15 de enero: Flamengo con Peñarol, y Alianza con River Plate.

17 de enero: Flamengo con

Colo Colo y Universitario con Peñarol.

20 de enero: Alianza con Colo Colo y River Plate con Peñarol.

23 de enero: Universitario con River Plate.

25 de enero: Colo Colo con Peñarol, Alianza con Flamengo.

28 de enero: Universitario con Alianza y River Plate con Colo Colo.

31 de enero: River Plate con Flamengo.

3 de febrero: Alianza con Peñarol y Universitario con Flamengo.

El viaje de Colo Colo se anuncia para el viernes 9 de enero.

**SEA USTED DE LOS PRIMEROS EN VOLAR**

**EN JET**

**A EUROPA**

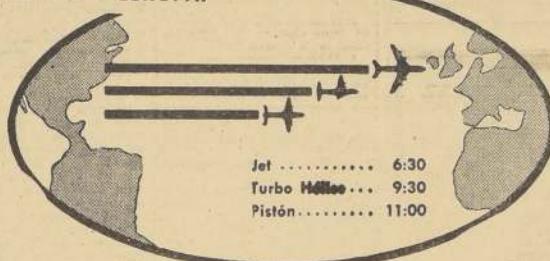


Sólo Panagra le ofrece conexiones diarias en Nueva York con los Jet Clippers de Pan American. Un vuelo de maravilla — sin costo adicional.

Apresúrese a reservar su pasaje! Vaya hoy mismo a las oficinas de Panagra y efectúe su reserva. Ud. puede elegir entre los famosos servicios de El Inter Americano DC-7 de luxe, o El Pacífico DC-6B — clase turista — ambos con radar. Tras veloz vuelo, Ud. estará en Nueva York. Allí podrá efectuar convenientes conexiones diarias con los fabulosos Jet Clippers de Pan American.

**en viajes**

HORAS DE VUELO ENTRE EE. UU. Y EUROPA:



**PANAGRA-PAN AMERICAN**  
PAN AMERICAN-GRAICE AIRWAYS

Consulte a su Agente de Viajes o a las oficinas de Panagra: Grace y Cia. (Chile) S.A. Morandé 315 - Fono 81961 al 67 y en el Hotel Carrera - Fono 82011

¡El broche de oro 1958!

**RCA Victor**

PRESENTA

sus dos últimas creaciones del año, con lo más avanzado de la técnica electrónica.



Una joya de sobremesa Modelo 8X6

- Receptor de Onda larga
- Vistoso rubí piloto
- Antena de Ferrita
- Gabinete irrompible
- Surtidio de combinaciones en 2 colores



El Radiofonógrafo Modelo R-V-28

va donde esté la fiesta

- Tocadiscos de 3 velocidades
- 2 parlantes de gran potencia
- Onda larga
- Antena de Ferrita
- Maleta forrada en plástico



Viva y disfrute de la NUEVA ERA DEL SONIDO **RCA VICTOR**

## BREVES del deporte

SU cuadragésimo aniversario celebra hoy el club Teniente Godoy del barrio Santa Isabel de esta capital, institución

que se fundó en diciembre del año 1918, asignándole el nombre del vencedor de la cordillera de los Andes. Su primer presidente fue don Oscar Vera Vaidya, su capitán, don Luis Pinto, y secretarios los señores G. Vera y L. Gayoguy. El club ha cumplido una intensa campaña en el fútbol metropolitano, alternando con instituciones de gran poderío, habiendo ganado en la Copa Unión, los años 35 y 46. Entre sus socios honorarios se han destacado los señores Desiderio Meléa, Dagoberto Godoy Fuentelha, Juan Urzúa Madrid, Jorge Meléndez Escobar y Jorge Lavanderos Eyzaguirre. Se han destacado entre sus servidores, los señores Oscar Vera, Domingo Romero, Ernesto Duaria Serrano, José Calderón, Edmundo Ortega, Rubilio Pérez y su actual presidente, José Rojas; además del delegado, señor Federico Silva. Ha ganado a traves de su existencia, sendos trofeos, como el Ibérico, Copa Independencia, Liga Santiago, Copa Pacifica y Copa Unión 1946. Asociación Santiago, donde ocupó el tercer lugar de la tabla dentro de los 12 competidores. El cuadro de honor es representado por los siguientes jefes: Luis Morán, don Luis Uriarte, A. del Canto, Sergio Arellano, capitán; Luis Barrera, Santiago González, César Normambuena, Raúl Lizama, José Arias, Vidal Flores, Antonio García, capitán del segundo; Javier Rodríguez, capitán del tercero; José Ramos y Sergio Montero, director técnico. La directiva honoraria es la siguiente: presidente, señor Dagoberto Godoy Fuentelha; vicepresidente, señor Oscar Vera; directores: señores Juan Urzúa, Alfonso Cabún, Domingo Romero, Pedro Rojas, Orlando Romo, Ernesto Duarie y Jorge Lavanderos.

—OO—

POR EL título de campeón del Círculo Atlético Royal, se cumplirá el domingo a las 9 horas, en el Estadio Municipal de Quinta Normal, de Nueva Imperial, altura 400 m.s.n.m. El programa es el siguiente: 100 metros, todo competidor; 400 metros, novicios; 1.500 metros, todo competidor; salto largo, novicios; bala, todo competidor; triple salto, todo competidor. El circuito de seis kilómetros para todo competidor, tendrá el siguiente recorrido: partida del estadio de los 80 metros, puerta del estadio, Nueva Imperial, dentro de la Quinta Normal, puerta de Agustinas.

—OO—

SANTIAGO Wanderers, filial Santiago, se ofrece para jugar fuera de Santiago con uno o dos equipos a partir del 18 de enero próximo. Los interesados deben dirigirse a San Francisco 367. El domingo 21 se jugará el amistoso con el deportivo Propa en la cancha Papalera, de la Población Chile, con equipos juvenil y división especial, empezando a las 9:30 horas. También pueden asistir los jóvenes que deseen ingresar al club y que hallan nacido los años 43 y 46, con altura mínima de 1.55 metro. Todos se reunirán en el camarín 13 del Estadio Nacional.



CONDECORADO — Con motivo del término de año el Bando de Piedad y la Casa del Estudiante Americano pusieron punto final a sus actividades con una sesión-almuerzo que tuvo lugar en el Club de La Unión, oportunidad en la que se procedió a entregar distinciones a las personalidades que en una o en otra forma prestaron su más amplia y desinteresada cooperación. El acto fue presidido por don Jorge Meléndez. En el grabado, el Administrador del Estadio Nacional, señor Luis E. Bustos Parada, recibe su condecoración, consistente en una Medalla al Mérito, "Por Servicios Preclaros"; además de un diploma y banderín, como testimonio de gratitud de la Casa del Estudiante Americano. Coloca la condecoración al señor Bustos Parada, la señora Julia Eyzaguirre viuda de Calvo Makenna, presidenta de la Comisión de Bedenes del Rotary Club y Consejera del Bando de piedad de Chile.

**Cadetes**

Resultados finales de cada división

**hula hula en casa GARCIA**



JUEGO DE GIMNASIA Y CONSERVACIÓN DE LINNEA PARA TODAS LAS EDADES

EL MODELO REGLAMENTARIO Y MATERIAL ORIGINAL A LAS FABRICADAS EN EUROPA Y LOS ESTADOS UNIDOS

DONDE UD. SIEMPRE COMPRARA MEJOR

**CASA GARCIA**

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA, Recabarren, Casilla 3224



para

Regalos



fines

Eternos y de Gran Distinción



Joyería

**KARMY**

AHUMADA 278 FONO 81529  
Casi esq Huerfanos





ACTOS DE LA FIESTA DEL LUNES EN LA "LUIS COU". En este gráfico presentamos algunos frácticos de la entrega de premios profesionales del turf correspondiente al acto cumplido por la revista EL ENSAYO. A la derecha, Omar Muñoz, recibe de manos de don Luis Oscar Sorrel, una medalla de

## INSCRIPCIONES PARA LAS CARRERAS DEL 25 EN EL H. CHILE

	5a. Serie.	AMBIENTADA	50
Hemeson	54	Amibentada	50
Ma Fu Fu	54	Cuna	50
Ortiz	53	Perla	50
Pintoresca	53	El Puntero	48
T. Derecha	53	Enzo	48
Toni Moro	48	Futión	48
Festejado	52	Feliciano	48
Nachito	52	Confusa	48
Maruña	51	Don Abel	48
Rosamel	51	Ligera	48
Tanagurena	51	Reina	48
68. Serie.			
Alfrida	54	Icaria	50
Amortizado	54	Peladilla	50
Don Fausto	52	Rouen	50
Aquilino	54	Altui	50
S. Ed. Din	54	Humarazo	50
Bugido	52	Besarabia	49
Alarcó	52	Frivolo	49
M. Chico	52	Golden Flair	49
Chameli	52	Alcaldesa	49
Hippocrate	52	Lili Ann	49
Jericó	52		
7a. Serie.			
unco	55	Chafai	51
Furnis	54	Mezurado	51
Tio Gallo	52	Ta. 1. 5a. Serie.	51
Sir Combat	54	Ta. 2. 5a. Serie.	51
Calumbrado	53	Bafista	50
Guillermo	53	Zurdo	50
Samuel	53	Kechi	49
S. Ghirey	53	Sheyla	49
Frla Frac	52	Monte Real	49
Picarillo	52	Raimundo	49
Pitanay	52	Monotona	48
8a. Serie. Jinetes aprendices			
Campionario	57	Graziani	52
Neto	57	Tremendo	52
Espadarte	56	Propiciatorio	51
Susuro	55	Taguila	51
Doncel	53	Tulahue	51
Emasipida	52	Plastic	49
Mentor	52	Famita	47
S. Miguel	52	Emunación	47
Frutillana	52	Sunny Baby	45
9a. Serie. CABALLOS QUE BAJARON SEIS KILOS EXTRA EN EL HANDI.			
Ame	55	Last Dream	52
Tirador	55	Nereidita	52
Asento	55	Asten	51
Artístico	55	Almendra	51
Carreño	55	Frosia	51
Mariña	53	Frutillana	51
El Iberico	53	Mardita	51
Pura Libre	50	Historic	50
O. Muñoz	49	Fumarola	49
Off. Loro	52	Calerana	49
Contragolpe	49	CAP:	
		Grazianil, Salch el Din y Tagua.	

Preparan linda Fiesta de Navidad

### a hijos de empleados del C. Hipico

En el teatro Ducal, el domingo 22 del presente, a las 9 horas, el director del Sindicato de los EE. del Club Hipico, llevó a efecto la fiesta de Navidad de los empleados.

Hubo cine con películas escolares para niños, y rifas de diversos juguetes y varios sorteos extra.

A todos los empleados que asistieron el sindicato, se dispusieron unas boletas sorteadas para la celebración de esta fiesta en sus hogares. Todos los niños que se han inscrito recibieron sus respectivos regalos que serán retirados a la entrada al cine y se recomienda conservar el taquón de entrada, pues éste servirá para las rifas.

El teatro a sido cedido gentilmente por don Emilio Yazigi. Debemos hacer notar que el Sindicato de EE. en esta oportunidad está dirigido por los señores Raúl Fuentes, presidente; Julio Gumiucio, secretario; Jorge Morong, tesorero, y directores, Alfonso Castrén y Jorge González.

Al término de esta celebración hará uso de la palabra el presidente del sindicato.

IMPORTANTES:  
Con motivo del Balance semanal del 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.

ANULADO POR FALTA DE CERTIFICADO DE VETERINARIA.

Coleo.

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

Se encuentran a disposición de

los interesados en la oficina estadiística, los formularios para las

INSCRIPCIONES CLASICAS 1959.

REQUERIMIENTOS:

Entre el 29 de diciembre de 1958 al 3 de enero de 1959 inclusive: NO HABRA PAGO DE CUENTAS CO-RIENTES.

ANULADOS POR ESTAR FUERA DE CONDICION PREMIO TAL MADO.

Sinclair y Yoyo.

ANULADO POR ESTAR SUSPEN- DIDO.

Guauquieno.

Via a Vía.



# CINEMANIAS

por Demófilo Domínguez

Mundo, afadimos nosotros. Sería interesante conocer la opinión de los productores yanquis relativa a este informe de Mr. Bernays, a su regreso de la Gran Bretaña... Pero mucho nos tememos que éstos se quedan mudos...



Marlon Brando

EN UN CINE de Buenos Aires se proyección "Nido de ratas", una película yanqui protagonizada por Marlon Brando, con la que él mismo saboreaba el famoso aperitivo.

La indemnización fue exigida por la actriz en concepto de daños personales. ¿Por qué dafnos personales? He aquí uno de los insondables misterios de la vida. Si Gina tomó vermut, ya en un aviso...?

Y ya ha hecho famosa a la italiana por sus pliegos y su belleza. Es tan celosa de su belleza y de su reputación, considera una justificación: ade-

más de su marido trabaja

en la cinta de su hija...

EN UNA ocasión reciente, la popular actriz Marlene Dietrich le dijo a un prestigioso fotógrafo yanqui: "Cuando filmé 'El jardín de Alá', me hizo usted aparecer de una manera magnifica... ¿Cómo es que ahora no fotografías tan bien...?" El fotógrafo interpellado le respondió muy seriamente: "Es que tengo 15 años más, mi querida señora..."

EDWARD Bernays ha elevado un informe al Senado de los Estados Unidos, sobre el sentimiento ant yanqui que predominó en la Gran Bretaña... En su informe general, manifiesta que el cine americano es responsable de haber creado impresión de que "el joven americano es un delincuente caprichoso y borroso, la muchacha americana, una rubia ignorante, el americano adulto, un granito con el sentido de lo malo". Las películas salidas de Hollywood describen a los Estados Unidos como "un mundo sumido en la corrupción y pagado por estafadores, gangsters, contrabandistas y degenerados". Total: una porquería de

Copyright: "Cinepress (Exclusivo para LA NACION)"

## Misterio y Maravilla de la Navidad transmitirá el 24 Radio Corporación

Al igual que todas las emisoras norteamericanas, Radio Corporación ha querido poner también su granito de arena para hacer que estas navidades sean felices y alegres para todos. La vida de Papá Noel y los personajes bíblicos son muy familiares, pero siempre agradecidos.

EN UN CINE de Buenos Aires se proyectó "Nido de ratas", una película yanqui protagonizada por Marlon Brando, con la que él mismo saboreaba el famoso aperitivo.

La indemnización fue exigida por la actriz en concepto de daños personales. ¿Por qué dafnos personales? He aquí uno de los insondables misterios de la vida. Si Gina tomó vermut, ya en un aviso...?

Y ya ha hecho famosa a la italiana por sus pliegos y su belleza. Es tan celosa de su belleza y de su reputación, considera una justificación: ade-

más de su marido trabaja

en la cinta de su hija...

NO SE SI TE habrás enterado que la semana que viene viene la "Jira", lo dijeron a un periodista de Hollywood que no se publica que de ese firmamento cínico, que le preguntó tristemente: "¿Es que tengo 15 años más, mi querida señora..."

EDWARD Bernays ha elevado un informe al Senado de los Estados Unidos, sobre el sentimiento ant yanqui que predominó en la Gran Bretaña... En su informe general, manifiesta que el cine americano es responsable de haber creado impresión de que "el joven americano es un delincuente caprichoso y borroso, la muchacha americana, una rubia ignorante, el americano adulto, un granito con el sentido de lo malo". Las películas salidas de Hollywood describen a los Estados Unidos como "un mundo sumido en la corrupción y pagado por estafadores, gangsters, contrabandistas y degenerados". Total: una porquería de

Copyright: "Cinepress (Exclusivo para LA NACION)"

"Arlequín" anuncia sus estrenos del año 1959

La dirección del teatro "Arlequín" anuncia los siguientes estrenos para el año 1959:

1.- "Amor y Señor", de Germán Luco Cruchaga.

2.- "La Vuelta al hogar", de Fernando Cuadra.

3.- "La escena de mi casa", de Isidoro Basilio, obra que fué presentada en el presente año.

4.- "Una que está estallando en teatro Arlequín y de la que es autor un conocido actor y director del teatro Universitario.

El grupo Arlequín iniciará su temporada con "Amor y Señor", el 9 de enero en el teatro Talaia,

ESTRENOS

ALAMEDA. — R.: Entre el cielo y el infierno. La leyenda de los malos.

ALCAZAR. — R.: El hombre solitario. Tiempos nuestros.

ALMAGRO. — R.: Amantes cautivos del Amazonas. El fugitivo. Agregados.

AUDITORIUM. — R.: Ultra secreto. Noticuarios.

AMERICA. — R.: Las mil y dos noches. La de cubierta. Anécdotas de amar.

ANDES. — R.: Noche sangrienta. La torre del crimen. Agregados.

ASTOR. — V., V. y N.: Manzón de viboras.

AV. MATTIA. — R.: Y Dios creó a la mujer. Bestias de la ciudad. El fantasma de Mora-Tau.

BANDERA. — M., S., V. y N.: El que se fue. Coronación del Papa Juan XXIII.

BALMACEDA. — R.: El tribúrón y los pequeños peces. Vuelo en la tarde. Agregados.

BAQUEDANO. — R.: Dominio del terror. El libertador de los indios.

BLANCO ENCALADA. — R.: La diez de ser mujer. Patrulla infernal. El fantasma de Mora-Tau.

BRASIL. — R.: Día de justicia. Cuatro copas.

CAPITOL. — R.: La furia de los justos. Ali Babá y los cuentes ladrones. El rubi sanguinato. El precio del triunfo.

CARRERA. — R.: Fronteras de la pradera. El escorpión negro.

CALIFORNIA. — M., V. y N.: Genio y vicio. Tiempos nuestros.

CAUPOLICAN. — R.: Grandezza India. Los asesinos y Agregados.

CENTRAL. — M., V. y N.: Con fuego en la sangre.

CERVANTES. — M., S., V. y N.: Que maravilla es ser Juan.

CINELANDIA. — R.: Por diez centavos de un centavo. Agregados.

CINE RIO. — R.: El puente sobre el río Kwai. Agregados.

CITY. — R.: Quince horas. Agregados.

CINE SUR. — R.: Les girls. Amárame o déjame.

COLON. — R.: Viva el amor. Cuatro copas. El gato sin botas.

CONTINENTAL. — R.: El bolero de Raquel. Agregados.

CHILE. — R.: El hombre vampiro. Vida comprada. Balas en la noche.

DANTE. — M., V. y N.: El que se fue. Coronación de S. S. el Papa Juan XXIII.

DUCAL. — M., V. y N.: Buenos días tristeza.

EGASA. — V. y N.: Genio y vicio. Tiempos nuestros.

EL GOLF. — Cerrado por modernización.

EL SALTO. — R.: Alas de aguila. La fuga de San Quintín. Amor en las sombras.

ESMERALDA. — R.: Rencillas amargas. Matáme de una vez. Agregados.

FLORIDA. — R.: Sed de matar. Agregados.

GRAN AVENIDA. — R.: Los tres mosqueteros. Vida y música de Benny Goodman. Tú y la mentira. Artistas y modelos.

HOLLYWOOD. — R.: Jugándose la vida. Sangre sobre el asfalto.

HUELEN. — V. y N.: La diosa.

IDEAL CINEMA. — R.: Jiribilla de una hora. Conquistador de los mares. Su único deseo.

IMPERIO. — M., S., V. y N.: Razza en los fumaderos de opio.

ITALIA. — R.: Satélite inferior. Amanece o déjame. Les girls.

KING. — M., V. y N.: El último cuplé.

LAUTARO. — R.: Muerte a plazos. Doble chantaje. El casamiento de la muerte.

POBRES pero BELLAS. —

EL EXITO MAS GRANDE DEL CINE ITALIANO.

En la función de la noche, a las 10 P.M. se exhibirá durante toda la semana la comedia italiana.

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

LA NACION". — JUEVES 18 DE DICIEMBRE DE 1958

# ¡Otra gripe amenaza al mundo: la australiana!

CHICAGO (ANSA).— El "Journal of the American Medical Association", órgano de los médicos norteamericanos, informa por primera vez, oficialmente, de una nueva epidemia que se está difundiendo en el Japón. En la localidad nipona de Gumi, la infección ha obligado a guardar cama a más de mil personas. El cuadro clínico es el siguiente:

fiebre de 38 grados, faringitis aguda y conjuntivitis e intensa diarrea.

Las autoridades japonesas creen que pueda tratarse de un nuevo tipo de gripe llamada australiana, y piensan además, en una variante del virus A que fue el que hace un año desencadenó la gripe asiática.

## Niño moribundo pidió un durazno; en Londres no había; se lo buscaron por todo el mundo

Se necesitó un día entero para hallarlo, después de urgidos mensajes por radio a Europa, África y Asia; era antojo del pequeño para su cumpleaños

LONDRES. (ANSA).— Un niño, cuya madre no quiere ser conocido su nombre, yace moribundo en un hospital de Londres. Los médicos le han dado pocos días y tal vez pocas horas de vida. El día de su cumpleaños —ya se conoce el trágico destino del niño— cumplió su décimo y tal vez último año de vida. Sus padres, sus parientes y amigos le trajeron innumerables regalos. Pero el niño quería y pedía insistenteamente un durazno maduro y jugoso. Todos pensaron que era fácil satisfacer su deseo. Pero no fue así. Se necesitó un día entero de búsqueda y centenares de personas tuvieron que ayudar para proporcionar el fruto veraniego al pequeño enfermo.

Fue hallado después de ir y venir de mensajería telegráfica en Montecarlo, gracias a un radiotelegrafista que escuchó el llamado de un colega periodista que, desde Francia, tuvo la idea de utilizar este medio que.

en tantas oportunidades, se ha demostrado rápido y eficaz.

### AFRICA Y ASIA

La búsqueda del durazno había sido infructuosa en todos los mercados, tiendas elegantes y hoteles con clientela exótica de Londres. Luego se pidió en las Embajadas extranjeras. Ningún resultado. Un diario telegrafió a sus correspondentes en Nueva York. La contestación fue: "No tenemos duraznos en esta

temporada, prueben pedirlos a Buenos Aires".

Pero Buenos Aires estaba demasiado lejos. Se telegrafió a Chipre, a Nairobi, Nada!

En Southampton, una vez transmitido por un altavoz, pidió a los pasajeros que desembarcaban del "Queen Mary" si alguno tenía un durazno maduro consigo. Nada. Sólo tenían latas de duraznos en almidón.

Una compañía naviera comunicó al "Daily Mirror" que un buque había partido de Sudáfrica hacia Inglaterra cargado de fruta y que había duraznos también. El buque fue localizado en el Golfo de Vizcaya, pero una gran tempestad impidió enviar un helicóptero a buscar allí los duraznos.

### EN MONTECARLO

Entonces entraron en acción los radioaficionados alarmados por el colegio de París. A uno le ocurrió que tal vez en la Costa Azul habría cultivadores de duraznos fuera de la estación, propicia gracias al clima imparable de la región.

El llamado fue contestado inmediatamente. Si los cultivadores de Montecarlo tenían duraznos, Cajones enteros de duraznos maduros. En un santuario se organizó el envío por vía aérea. Los duraznos llegaron a Londres a las 2.50 de la noche del mismo día en que fueron pedidos por el niño enfermo. Pero el pequeño, a esa hora, estaba durmiendo.

Su madre colocó algunos duraznos sobre la mesa de luz y a la visita del niño. Los encontró el día siguiente al despertarse.

Su madre coloco algunos duraznos sobre la mesa de luz y a la visita del niño. Los encontró el día siguiente al despertarse.

LOS CRIMINALES y los ladrones impunes serán detenidos inmediatamente que pasen las fronteras entre la vida y la muerte.

## Greguerías

Por RAMON GOMEZ DE LA SERNA

EL CABALLO quiere formar parte de una estatua ecuestre, pero no vale su deseo, ya que el ser caballo de estatua también se debe a la recomendación.

AL ENUMERAR sus atenciones con la mujer decía: "Te abro la puerta que se abre en los grandes cines cuando tú intentas entrar siempre por las que no se abren".

UNA CAMISA a rayas define al corazón.

YA TENGO la horrible categoría de la gerartria.

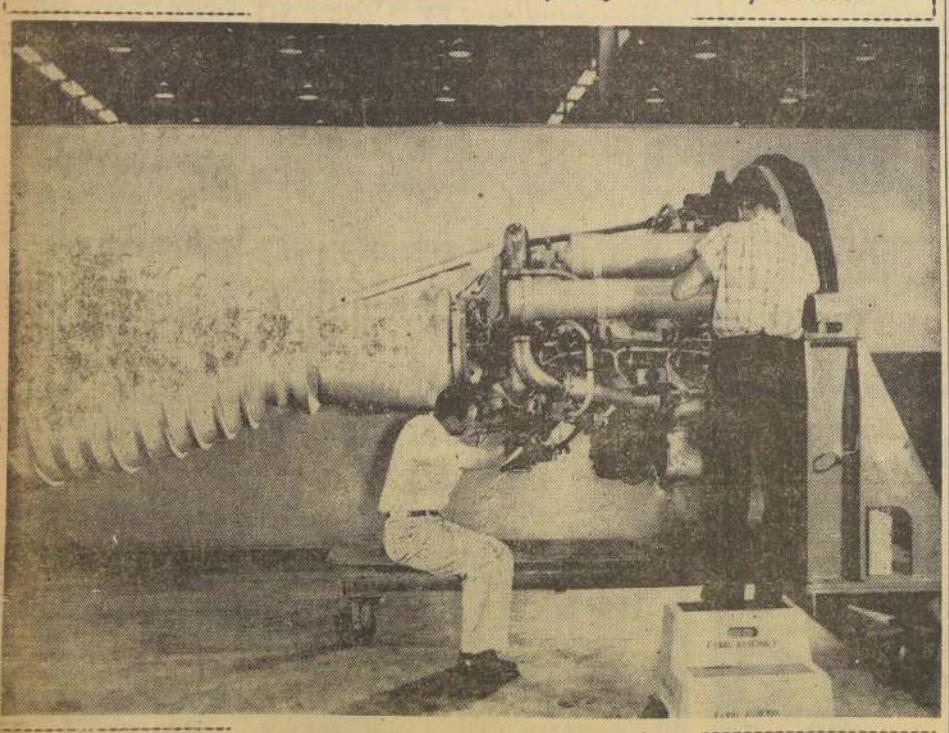
AQUELLA mujer se fue desacomodando porque se traía un alba rota todos los días.

### LOS LIBROS prestados van perdiendo sus acentos.

CUANDO la risa se humedece con el llanto, tarda mucho en secarse.

LOS CRIMINALES y los ladrones impunes serán detenidos inmediatamente que pasen las fronteras entre la vida y la muerte.

Este es un propulsor de proyectil espacial



LO REVISAN ANTES DEL LANZAMIENTO.— Antes de ser enviados a Cabo Cañaveral, los propulsores de los proyectiles "Thor", que funcionan con propulsor líquido, son revisados acuciosamente por los técnicos. Estos propulsores constituyen el primer elemento de los proyectiles a la Luna que ensaya Estados Unidos.— (Foto Intercontinental).

"Revolucionaria" de tiempos de La Bastilla



PERO ES INGLESA.— El relato de la revolución francesa, sacado del famoso libro "Historia de dos ciudades", de Dickens, fue convertido por Rank en una apasionante película, en la que desfilan episodios de increíble vigor: el carruaje que hiende a la multitud estremecida de odio, la inocente víctima del aristocrático desprecio cortesano, la venganza armando el brazo del pueblo en un castillo, conspiraciones, saqueos y matanzas. Es la revolución que se anuncia en cada signo y que estalla en toda su trágica furia con el ataque a la Bastilla. Una de las "revolucionarias" es esta hermosa muchacha Dominique Bochere.

que antes de cruzar el Canal se dio un descanso en la playa con su perro.— (Foto Rank).

## En una plaza de París, poetas venden sus versos por kilos

El valor de las poesías se fija dividiendo el precio anotado en las tapas manuscritas por el peso del autor.— Este año, el kilo de poe mas salió a 100 francos

PARIS (ANSA).— La historia no puede acordarse de cada individuo que nace o muere, pero, a veces, tiene importantes que en determinado momento adquieren tradiciones, nacidas por casualidad y que pasan a ser inolvidables olvidos en cuyo origen están hechos, sucesos o capítulos aparte en la historia misma.

### VICTOR HUGO

Esto ha ocurrido con una de las más originales tradiciones de la Ciudad Luz. Su origen data del año 1885 y está vinculada con la muerte de uno de los más grandes escritores y poetas de Francia: Victor Hugo. El doloroso fallecimiento de un grupo de poetas se reunió en esa casa-museo para un congreso anual de poesía, congresos que desbordaron en la Plaza de los Vosgos en una asamblea popular de la misma índole. La "Feria de los poetas" degeneró con el tiempo en un mercado verdadero de poemas. El poeta en esta oportunidad debió también ser un buen gritón y un excelente mercader, ya que en la feria hay compradores dispuestos a adquirir los poemas y pagarlos al contado.

### EL COSTO DE LAS POESIAS

Un día sobre la cama del poeta extinto se halló una tarjeta. Un desconocido, tal vez otro poeta, había escrito

síntesis alyfianas a Plaza de los Vosgos para comprar o vender poemas. El costo de los poemas se fija de un modo curioso. Es el resultado de una operación aritmética dividéndose el precio anotado en la tapa del manuscrito o del libro de poemas por el peso... del autor. Afortunadamente todos los poetas son flacos y el precio resulta particularmente conveniente. Hace cuatro años "se compraba un poeta" por 50 francos por kilogramo. Fue el año de cotización más baja. Hoy el precio promedio es de 100 francos por kilo.

Esta cotización es un poco triste, en verdad, pero no hay que entristecerse demasiado. La poesía francesa pasa por una situación deplorable, pero sigue siendo parte importante de la maravillosa espiritualidad parisense. Algo tan importante como el Louvre o la Torre Eiffel o el Barrio Latino. El pueblo sigue amando a sus poetas y su amor a veces se traduce en amable sátira, como ocurre con la "Feria de los Vosgos" cuando se paga poco francos por un poema... Pero en los restantes días del año se les pone en un altar y se estima a los poetas como verdaderos aristócratas del pensamiento, llenos de ideas y sueños. Qualidad que pase a lo que suele pensarse y decirse de nuestros tiempos prosaicos, siguen teniendo un gran valor de los y los.

La tradición de Plaza de los Vosgos ha dado fama a algunos poetas, pero ha dado a que entristecerse demasiado. La poesía francesa pasa por una situación deplorable, pero sigue siendo parte importante de la maravillosa espiritualidad parisense. Algo tan importante como el Louvre o la Torre Eiffel o el Barrio Latino. El pueblo sigue amando a sus poetas y su amor a veces se traduce en amable sátira, como ocurre con la "Feria de los Vosgos" cuando se paga poco francos por un poema... Pero en los restantes días del año se les pone en un altar y se estima a los poetas como verdaderos aristócratas del pensamiento, llenos de ideas y sueños. Qualidad que pase a lo que suele pensarse y decirse de nuestros tiempos prosaicos, siguen teniendo un gran valor de los y los.

## SU RISA HIZO TRIUNFAR A UNA ACTRIZ

LA INQUIETA y chispeante Barbara Nichols no pudo evitar una risa estrepitosa. Hollywood ya la había calificado como una actriz picareña y sensual, para comedias brillantes... ¡No podría desarrollar el papel de una mujer de fuerte carácter!

— Bien —murmuró Barbara—, ahora tendré que ser una esposa infiel...

Barbara Nichols comparte con Aldo Ray, Cliff Robertson, Raymond Massey y Lili St. Cyr los papeles protagónicos de "Los desnudos y los muertos".

Al comienzo, Barbara interpreta una escena de amor con Aldo Ray sobre una parva de heno; pero la elegante actriz venció este desafío de Hollywood.

Mientras Aldo está ausente cumpliendo con sus obligaciones militares, Barbara lo engaña con otro hombre. Esto no es a lo que está acostumbrado el público de Barbara, ya que ella es recordada en su papel de Poopie en "Juego de plátanos", como la muchacha indiferente hacia Frank Sinatra en "Sus dos carabineros", o como la vendedora de cigarrillos en "Sweet smell of success".

Su risa aguda y contagiosa y de ninguna manera histérica fue lo que le valió para obtener un papel de importancia en "Los desnudos y los muertos".

El director, Raoul Walsh, había escuchado la risa de Barbara cuando actuó en "Un rey y cuatro reinas", y la mantuvo siempre presente.

Posesionado del carácter emocional de su escena en "Los desnudos y los muertos" cuando Aldo la sorprende con su amante, la risa de Barbara se transforma en histérica. Era la nota exacta que Walsh necesitaba. Ordenó que la risa fuera transportada a la banda de sonido.

—Cree que mi risa coordinó perfectamente con la grave voz de Aldo cuando hacíamos la escena de amor, dijo Barbara.

—Uso un vestido de algodón y aparezco bastante desaliñada. Me gusta, porque en la mayoría de mis películas visto lujosamente.

—No quiero ocultar que soy sensual, si es que realmente lo soy, continúa Barbara, "simplemente deseo que el público lo olvide por un tiempo".

